

ملف (ثقافة اللا عنف في العراق)

العنف في المجتمع العراقي (١-٣)



كل هذا الخراب نتاج ثقافة

بدء المشهد الكرياني وتحوّل السلطة في الدولة الإسلامية إلى وراثية ، بل إلى ذلك التاريخ القديم جدا ، الذي يذكر لنا معلومة لها دلالة هي أن المهاجرين إلى العراق القديم كانوا من المحاربين الأشداء .:

وهذا يعني أن المجتمع العراقي يكاد يكون الوحيد بين مجتمعات العالم الذي خبر العنف لزمّن يمتد آلاف السنين، ولا يزال . صحيح أن تاريخ أوروبا كان مليئا بالحروب، لكنها ودعت العنف ممارسه بأفظع صورته حتى صار توجهنا النفسي يميل أكثر نحو الإفناء ، لا سيما في السنوات الثماني والعشرين الأخيرة التي شاعت فيها ثقافة العنف . والغريب في الأمر، أن السيكولوجية العراقية والإسلامية (بعد أن صارت بعدا مركز الدولة) أشاعت العنف وجعلته الوسيلة الوحيدة لحل النزاعات ولإجبار الخصوم على الطاعة والخضوع . وكانت لا تلتجأ إلى التفاوض والحوار إلا بعد أن تقطف السيوف رؤوس أفضل ما في القوم . وهذه خاصية سيكولوجية في العنف، إنها تخلق كل نوافذ التفكير وتحشد كل قوى الحقد والعوان بانجاء الانتقام .

رئيس الجمعية النفسية العراقية

ومتناقضين، وكان في داخلها (ملاك رومانسي) يعني طرب وبنثر الفرح والحب على الناس، عندما تكون في أوقات الراحة والطمانينة ، و (وحش هائج) عندما تكون في أوقات الأزمات . وأكد أن الأمر لا يتعلق كله بالتركيبة الوراثية، إذ لا يعقل أن (جينات) الإنسان العراقي تختلف عن (جينات) باقي البشر (مع أن البعض يرى أن جينات العراقي تكيفت للعنف) . أو ، بالمناخ (حرّ شديد وبرد شديد) أو الطبيعة غير المستقرة في العراق كثرة الغيضانات (...) ، إنما الأمر الأهم يتعلق بطبيعة (الصراع) على السلطة، الذي يسببه تعرض الفرد العراقي إلى اضطهاد وقسوة وظلم وقهر واستلاب تفوق ما تعرض له البشر الآخرون . فتاريخ العراق هو تاريخ العنف والدم والمراك والأهوال والكوارث .. ليس من

الشخصية العراقية والعنف

قضيت ربع قرن في تدريس مادي (تحليل الشخصية ، والاضطرابات النفسية) وقمت بتحليل شخصيات مجرمين ارتكبوا جرائم قتل عادية وأخرى بشعة... فوجدت أن النظريات التي حلتت شخصية الإنسان وتلك التي حددت أسباب الاضطرابات العقلية والسلوكية لا تنطبق على سلوك الشخصية العراقية المعاصرة بخصوص (العنف) الذي تمارسه ، وعليه فإنني ركنتها جانبا ورحت أجهتني في إيجاد تفسير لهذا السؤال :

لماذا يكون العنف في الشخصية العراقية بهذه القسوة والبشاعة ؟ ولقد وجدت أن إحدى الصفات الغالبة في الشخصية العراقية هي أن ((الموقف)) الذي تكون فيه يتحكم بها أكثر من العقل ، وأنها تتصرف بأسلوبين منطريين والمفترقات.

وثمة حقيقة خطيرة هي أن أكثر من نصف الشعب العراقي، وتحديدًا جيل الشباب الذين أعمارهم (٣٥) سنة فما دون ، ولدوا في حرب ونشأوا في حرب وحصار، ويعيشون الآن أكثر من حرب.. أي أن ربع القرن القادم سينحسر فيه تأثير جيل الكبار ، ويتولى أمور الناس والوطن جيل متخم بثقافة العنف .

الخلاصة

توطئة في العنف

هل يولد الإنسان مجبولا على العنف أم أنه يكتسبه من البيئة التي يعيش فيها؟ وهل يمارسه باختياره أم أنه مضطر عليه؟ وهل توجد هنالك شعوب مسالمة بطبيعتها وأخرى عدوانية بطبيعتها؟ يعد العنف أخطر أنواع العدوان لكونه يتضمن إلحاق أذى أو دمار ماديّ جسيم بأخر أو آخرين أو بالممتلكات مع توافر القصد، وهو غير العدوان المشروع لحماية النفس والعدوان لحماية الآخرين والوسيلي الذي يعني القيام بفعل عدواني لتحقيق هدف غير عدواني مثل مطاردة رجل شرطة لمجرم .

د.د. قاسم حسين صالح

وهناك رأيان في العنف ، الأول يرى أنه ناجم عن أسباب بيولوجية (وراثي) ، وأن الناس يميلون بالفطرة إلى التنافس والعدوانية الذي قد يصل إلى التدمير المتبادل. ويرى نيتشه أن وجود ناس لطفاة يتصفون بالركة هو حالة شاذة بين البشر، وهو نفس رأي شاعرنا المتنبي الذي يقول :

والظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعله لا يظلم ويقف فريدي في مقدمة علماء النفس الذين يؤكدون بيولوجية العدوان في مقولته بوجود غريزتين في الإنسان : (الحياة - ابروس) و (فئاتوس - الموت) تعيشان في صراع دائم، وأن الحل يكمن في تحويل غريزة الموت إلى الخارج بنشاط تفريغي ملائم (الرياضة مثلا) ، وإلا فإن الناس يلجأون إلى التصرف بأساليب عدوانية ضد الآخرين لتفريغ ما تراكم لديهم من طاقات عدوانية . وتوصل لورينز الحاصل على جائزة نوبل عام ١٩٧٢ عن دراسته الخاصة بالأسس البيولوجية للسلوك إلى أن العدوان غريزي ، وأنه طاقة تعمل بصورة مستمرة ومتجددة ، وأنه لا بد من تصريف هذه الطاقة وإلا تراكت إلى مستويات خطيرة .

والرأي الثاني يفسر العدوان بأنه استجابة أو رد فعل لعوامل بيئية ، وأنه ناجم عن الإحباط الذي يعني إعاقة سلوك متجه إلى هدف أو غاية أو قصد ، أو هو ما يحول دون صدور استجابة منجته نحو شيء ما قد حانت لحظته، وأن العدوان يتم تعلمه (مكتسب) من خلال التعزيز أو تقليد النماذج العدوانية وما تحصل عليه هذه النماذج من مكافآت مادية أو معنوية ، وأن الأجيال المتعاقبة تتعلم العنف من خلال ممارسته في الحياة الأسرية والدور الذي تؤديه وسائل الإعلام في تعلم السلوك الاجتماعي العدواني . واعتقد أن العنف في العراق اشتد وأخذ منحى جديدا " بدءاً من عام ١٩٨٠ ، الذي يمكن تأريخه لإشاعة (ثقافة العنف) وقدم غريزة العدوان في اللاشعور الجمعي لدى العراقيين. ففي ذلك العام

قرطاس

■ أحمد عبد الحسين

حنة يا حنة!

وُلد في محافظة النجف طفلٌ، وما أن خرج من بطن أمه حتى تكلم. هذه معجزة، ثم أن كلام الولد لم يكن مفهوماً تماماً، إذ قال شيئاً بلغة غريبة وهذه معجزة أخرى. الثالثة أن أحداً لم يسمع هذا الكلام سوى والد الطفل، والمعجزة الرابعة أن الوالد حفظ كلام ابنه المتكلم في مهده، حفظه بحذافيره مع أنه لم يكن بلغة يفهمها، وسارع الأب إلى رجل دين قريب منه معروف بكراماته ومعرفته لغات الغيب ليخبره بما نطق به الولد، فأجاب رجل الدين . وهذه معجزة خامسة . مترجماً كلام الطفل: " الولد يقول إن عاصفة ترابية ستهب على النجف، ولن ينجو منها الأطفال إلا من يحني أهله رأسه. فعليك بالحناء" . قالها رجل الدين المترجم عن لغات الغيب، وطار بها الوالد لينشرها في الأفاق ولتتلقاها النسوة الخائفات على أولادهن، ولتنقل القصة من النجف إلى المحافظات الأخرى . أشرّكم وصلت أمس إلى بغداد. ولتفرغ الأسواق من الحناء وتمتلئ البيوت والشوارع بأطفال مصبوعي الشعر بالحناء، ويفرح بأ نحو هذه المادة التي أصبحت ثمينة، ويشاع أن بعض التجار بدأوا يغشون الحناء باستخدام الرمل فاحذروا.

نسيت أن أذكر أن معجزة سادسة هي أن الوليد الناطق مات بعد دقائق من كلامه الذي أفرغ العراق من الحنّاء وجعل إيران تتهيا لإرسال شاحنات حناء إلى العراق بعد ملاحظتها الطلب غير المسبوق عليها.

يقال إننا شعب طيّب نصتق كل شيء، أخشى أن أقول إن أغلبنا سانج بسبب الأمية والجهل وتسليمه أمره لأخرين أكثر جهلاً لكنهم يدعون حيازة القداسة، وإننا في الأعمّ الأغلب لسنا أسوياء لأننا بلا رأي يخصنا وحدنا، بل فوضنا هؤلاء المقدّسين أن يتكلموا نيابة عنّا ولقدناهم في كل شيء حتى في جهلهم.

ونحن شعب طيّب أكثر من اللازم ومنتلقف كل ما يقال لنا وناخذُه رأس مال، خصوصاً إذا كان ما يقال يراد منه تخويفنا بقوى غيبية، كأن يقال مثلاً إن الله وأولياؤه سيغضبون علينا إن لم نتخّط حناءً أو علائنا، وتعرفون أننا خسرونا وقتاً وجهداً كثيرين وصرفنا أموالاً طائلة حين صدّقنا . بطيبة قلوبنا المفرطة . هذه الأقاويل التي خوّفنا بها البعض وانتخبنا رجالاً في أجسادهم وأرواحهم خاصة الالتصاق بالكراسي، ويريد العقلاء اليوم أن يزيحهم من على كاهلنا لكنهم أبدأ لا يتّرحزون كالحيثوم، هل سمعتم بالحيثوم؟ ست معجزات حدثت في أسبوع واحد، الناس خائفون يفتشون الأسواق دون جدوى عن حناء غير مغشوشة قبل أن تهب عاصفة التراب، وينتظرون البضاعة الإيرانية التي ستتخذ أطفالنا من أمراض لم يسمع بها أحد من قبل لأن رؤوسهم غير محنّاة.

نسي الناس قفاهة ما نحن فيه من صراع سياسي، نسوا أنهم يعيشون في أغنى دولة عيش أفقر الناس في العالم، ونسوا أن مصيرهم بأيديهم لا في قم طفل لم يوجد ولن يوجد، أو في قم رجل دين ربما يكون تاجر حنّاء هو الآخر وأراد أن يسوق بضاعته المكوّنة من الدجل والحناء.

قطع سكنية للنواب الفقراء!

تألف، ربما يسقط على رؤوسهم في أية لحظة!:

إنها لقسمه ضيزى أيها السادة النواب، وقد يجدي نفعاً معكم، أن نذكركم بالمبدأ الاقتصادي العظيم للإمام علي عليه السلام والقائم على توزيع أموال الناس في بيت المال بالتساوي بين مواطنيه، وحين جاءت قريبة الإمام وخدمتها، حصلنا على المبلغ نفسه، فاحتجت قريبة الإمام لديه قائلة باستغراب: أتساوي بيني وبين خادمتي؟! لكن أمر المساواة كان حاسماً، وليس هناك فرق بين غني وفقير، أو قوي وضعيف، أو نائب ومواطن عادي، وربما تفيد السادة النواب، قصة أخت الزعيم



ارضنا وما عليها وما في باطنها.. لهم

كن عدوه!

د. ماجد موجد

الثروات الطبيعية التي تملكها وإنما لأن كل فرد فيها تخلص من هيمنة أية سلطة تفسد عليه حرية تفكيره، بوصفها . أي الحرية . الممر الوحيد الذي يجعله يكتسب المعارف ويدرك العلل والأسباب لوجوده وما يترتب على هذا الوجود من حقوق وواجبات، يأخذها ويؤديها بإخلاص.

لم يمتع الخالق الإنسان من حقه في التفكير وحقه في المعرفة والتعلم وإدراك وكشف قدراته بل أن الكثير مما جاء في الكتب السماوية هو حث الإنسان على فعل كل ما في وسعه ليتعرف ويتأمل ويعمل بكل جهد ليعمر الأرض بما يليق به كونه نتاج خالق مبدع.

حسناً أين ستدار عناية الله ومحبه . إن أردنا طاعة من نصّبوا أنفسهم سدنة لله . هل لمن مازال غائراً في غرف التوسل بلا عمل ولا سعي وليس أمامه سوى قدر طعام بجليه من الصدقات والعطايا وسيف لذبح من يقول له ما هكذا يريد الله أم من صنع للناس نوراً وابتكر لهم الشفاء وسهل لهم الترحال وأغناهم عن المشقة في التواصل ووفر لهم أداة للاطلاع والتعرف وجعل لهم قوة وقدرة على ردّ من يريد بهم شرّاً من جهال الفهم وعبيدة الأقيانم وإمعات العرف القلبي المهووس بالحدق والكراهية؟ هل يستحق الجواب جهداً لتبنيانه؟ بالطبع لا، فيكل تأكيد إن الذين ما انفكوا يجتهدون ليل نهار من أجل أن يبتكروا كل ما من شأنه الارتقاء بالإنسان من تكنولوجيا ومنايع طاقة وكشف أسرار الكون في الأرض وفي أقطار السماوات هم أحق بالتقدير والعناية من أولئك الذين لا شاغل لهم سوى الاجتهاد بموضوعات لا قيمة لها في حياة (الناس) وقد طعام بجليه وحفظوها وملوا من سماعها لكنهم ليسوا بقادرين على أن يقولوا مللنا لأنهم خاضعون لسلطة عقاب وثواب اجتهدنا على خلاف ما يريد الله أولئك الذين أغلب غاياتهم جعل الإنسان يتجنب التفكير الذي يهز سلطتهم، فمن ذلك الذي يطبع شخصاً بقيام سلطانه وغناه وشيوعه على إخافة الخلق من التفكير وزجهم في الجهل زجاً وليس من عدو له سوى ذلك الذي ما انفك يسأل: كيف ولماذا وما السبب؟

إذا كان ثمة نظام أو تشريع يمكنه أن يقمع أو يمنع إنساناً من حقه في التعبير فليس ثمة على الإطلاق من قوة تمنعه من التفكير. إن المطالبة . كما نقرأ بين الحين والآخر. بحرية التفكير يبدو أن فيها الكثير من العبث فالعقل البشري جبل على هذه الحرية وهي مصنوعة له إن أراد هو حفظها وإحياءها وتغذيته لينحوا بها بعيداً عن كل ما يحدها ويقمعها.

قمع التفكير في أي أمر ما، هو قمع يأتي من داخل الإنسان من عدم ثقته بإرادته وقدرته أن يكون حراً ، وسبب ذلك انه يُركع حَقّ تفكيره ليقينيات متواترة من لحظة تاريخية ما، وذلك خوفاً من التبعات والعواقب الوخيمة التي ستطوله إن هو تمرد عليها. لا توجد شعوب متخلفة، أو غير قادرة على التفكير الذي ينجيها من ظلمات العبودية والجهل وإنما هي شعوب أوهمها خطاب فكري رث ومتهرئ، ما انفك سدنته تبح أصواتهم لإقناع كل شخص على أنه قاصر وغير معني بالسؤال عن غاية وجوده أو السؤال عن هذا الوجود، وعليه أن يتبع ما يجتهد به أولئك السدنة أو يجتروحه لئيل الخلاص، وأن ثمة موضوعات فقط يحق له التفكير فيها وتعلمها في إطار تعاليمهم ويطرد من ذهنه أية فكرة سواها وإلا مسه ما لا يحمد عقباة وهو الذي قد مسّه ما هو أسوأ في خضوعه لإرادتهم قمع ما جبل عليه.

أغلب الشعوب المتطورة التي يسيل للعاب لتقدمها العلمي والصناعي على جميع الصعد وبالتالي تحضرها وتمدينها، ليس لأن لديها عمقا تاريخيا أو لأنها صاحبة حضارات عريقة وليس لكثرة ووفرة

من الخارج، أما الجوهر فبات خرابا في خراب، لأن هذه الجمل والقصص والمفردات لم تعد تنفع مع الواقع العراقي أو ربما العالمي، حيث تسحق القيم والشهامة والرحمة تحت أقدام الأغنياء الأقوياء ومنهم بطبيعة الحال، نواب البرلمان، وهم ممثلو شعبنا الذين تحيط بهم قائمة كبيرة من الأخطاء، والفشل الذريع الذي يتمثل بتذويب البطاقة التموينية وترشق سلة الغذاء، وتسرب آلاف الأطفال والمراهقين خارج المدارس، وانحراف آلاف الشباب، ومعاناة مئات الآلاف من المطلقات والأرامل، وتدني رواتب المتقاعدين وغيرهم، ناهيك عن ضعف القدرة الشرائية عند متوسط الدخل للفرد العراقي، أما إذا تحدثنا عن الفشل في مكافحة الفساد وسرقة المال العام، وتشريع القوانين المهمة التي تهم مصلحة المواطن وحياته، فحدث ولا حرج، ويعد هذا كله وسواه من العيوب تتفتق قريحة النائب العراقي بفضيحة من العيار الثقيل، ألا وهي فضيحة المطالبة بأراض سكنية، أسوة

بالوزراء!! ويا لها من أسوة... ختاماً نقول،، يكفي فضائح أيها النواب، فالملايين التي تحصلون عليها أنيا وبعد (التقاعد) يمكنها أن تخفف من شراحتكم، وتهديّ من روعكم ونفوسكم، فأنتم في جميع الأحوال ستذهبون إلى الله بأجسادكم فقط، فرادى، لا مال ولا بنون، ولا كنوز، ولا بيوت، ولا أرصدة، ولا سيارات مدرعة أو عادية، وقد يظهر الآن أحدهم ليقول ،ها أننا عدنا إلى لغة المثاليات،،

وستقول له ولئن هو على شاكلته، نعم هذه اللغة هي التي سنسود أخيراً، وكلنا إلى غد أفضل ناطرون.