

الأكثر اطلاعاً وقراءة

تطالعنا المواقع والوكالات بعدد من الأخبار المثيرة التي تحصد أكثر نسبة من المتابعة والاهتمام .. هذه الزاوية مخصصة لعدد من هذه الأخبار التي كان منها :

## تحسس شعري يا صديقي

نشرت صحيفة نيويورك تايمز يوم الخميس الماضي هذه الصورة التي التقطت قبل أكثر من ثلاث سنوات، كان البيت الأبيض يحتفظ بها، ولم يسبق نشرها، وهي تبين الرئيس باراك اوباما الذي لم يكن قد مضى على رئاسته سوى خمسة أشهر ينحني امام طفل في الخامسة ليتحسس شعره. تقول الصحيفة ان الطفل يدعى جاكوب، زار البيت الابيض برفقة والديه، وحين وجودهم في المكتب البيضاوي سأل الاب ان كان ممكناً التقاط صورة مع الرئيس، فوافق اوباما فما كان من الصغير الا ان سأل الرئيس: اريد ان اعرف، هل ان شعرك مثل شعري ..

يقصد هل هو مجرد.. ويبدو ان اوباما لم يسمع السؤال، فطلب من الصغير ان يعيد ما قاله، ففكر الصغير السؤال، فقال له اوباما: لماذا لا تتحسس تعرف بنفسك.. وعلى الفور انحني الرئيس الى مستوى جاكوب، لكن الصغير ترد، فقال اوباما: تحسس يا صديقي. بعد ان تحسس الصغير شعر اوباما، سألته الرئيس: ماذا تعتقد؟ فرد جاكوب قائلاً: نعم.. الشعور ذاته.

يوي اي

## أستراليا .. الأولى في مؤشر السعادة

تصدرت أستراليا قائمة الدول الأكثر سعادة من حيث مستوى الدخل والوظائف والصحة وغيرها من المعايير الخاصة بمؤشر الدول التي تتمتع بمستوى معيشة أفضل المبتني عن منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية. وتوقعت أستراليا حسب مؤشر المنظمة الدولية التي تتخذ من باريس مقراً لها على كل من الزويج والولايات المتحدة فيما يتعلق بالمعايير الـ ١١ التي يتضمنها المؤشر ويتم بمقتضاها تحديد مستوى السعادة بالدول أعضاء منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية الذي يزيد قليلاً على ٢٢ ألف دولار

## تلفزيون يختفي بعد إغلاقه!

□ برلين وكالات

تلفزيون ألماني جديد قد يضع العالم في الخيال العلمي أو عزرا سيضع العالم في الواقع العلمي، فقد ابتكر المهندس الألماني مايكل فرايب التابع لشركة Loewe تلفزيوناً لم يكشف النقاب عنه حتى الآن ولكن قيل عنه انه عندما يغلق سيختفي تماماً. ويتمتع التلفزيون الجديد بنحافة شاشة العرض به حتى انه وهو مغلق لن تلاحظ وجوده

وتتحول شاشته وكأنها زجاج شفاف تسمح بالرؤية من خلالها بكل وضوح لدرجة عدم رؤيتها أصلاً، وقد أطلق على التلفزيون اسم «Loewe Invision». كما ان التلفزيون سيرتكز على أقطاب كهربائية شفافة، كما ان به مواد باعثة للضوء لتتيح إمكانية العرض على الشاشة من جانبيه الأمامي والخلفي في صيغة جديدة في عالم التلفزيون كنا نراها في عالم الخيال العلمي فقط.



## سلاما يعراق

■ هاشم العقابى

## لقد أسمعت ...

تكا لا تخلو ردود القراء على ما كتبه، او ما يكتبه غيري من الزملاء، من رد يتكرر بين حين وآخر مختصره: "لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي". وبعضهم يقلب "لا حياة" الى "لا حياة". وهنا اود ان اقول لهؤلاء القراء الكرام اطمئنوا فلقد اسمعنا الشعب النابض بالحياة. وكذلك اسمعنا من لا حياة، او لا حياة له، كما تصفونه. ولو لم تكن كذلك لما هاجم الظلاميون موقع "المدى" كي يسكتوا هذا الصوت. انها شهادة منهم بانهم قد امتلكهم الرعب. وهذا هو بدين الفاسدين واللصوص. نقول لهم: حرامى لتصير من (الجريدة) لا تخاف. لم يكتفوا بفعلتهم هذه بل ارفقوها بحملة جنودا لها جيوشا ملثمة باسماء مستعارة من الذين لا يميزون بين الناقاة والبعر مثلما لا يميزون بين الهاء والتاء المدورة وبين الضاد والظاء. للطنن بهذه الصحيفة وكتابها.

انا لست متحدثاً باسم "المدى" ولا باسم اي من زملائي الذين فيها، ولست بصدد الدفاع عنها. ورغم ان ما قرأته من شتائم وبذاءات تكاثرت على الانترنت واستهتفني بعضها شخصياً، من اسماء تلغمت لانها تستحي من نفسها، توقفت عند بعضها معللاً النفس بأمل أن اجد فيها نقداً قد يفيد. طبعاً هناك اسماء مكشوفة او ربما صريحة. رغم ندرتها، لكنها لا تحمل اسما واحدا ملثف او كاتب مرموق. وهذه تكشف، ولأسف، ان الانترنت فتحت سوقاً رابحة لاصحاب الكلمات الكاسدة وانصاف المتعلمين والاميين معا. المهم انهم يسمعوننا ويعرفون، في دواخلهم، ان ما نقوله الحقيقة. حقاً شعرت، من جانبي على الاقل، بالشفقة على هؤلاء الذين لم اجد فيهم من ناقش فكرة كتيب او قضية طرحت، بل راحوا فينتشون عن اصلي وفصلي فينسيبني لهذه القومية او تلك او لهذا المذهب او ذاك وكأنها تهمة معيبة. ولم تخلو هجماهم من الفاظ سوقية وصلت حد الطعن بالاعراض. فعلاً ان "لا حياة" لمن نادى!

وبعض اتهمني بانى بعثي رغم انى عارضت البعث وصدام منذ منتصف الثمانينيات بالكلمة والصوت والصورة، في وقت كان فيه الذين يحاربون الشرفاء اليوم لا صوت ولا قلم ولا حتى موقف لهم يذكر. كل هذه التهم وهذه الهجمات التي ارهقوا بها انفسهم سببها اننا لم نصدق للملكي ليس الا. يبدو ان حليمة قد عادت من جديد تنادي: "الما يصفك عقلي".

كم هو مسكين هذا الذي يحرض على ابناء الجنوب ويقول انى شتمت اهل العمارة ومدينة الصدر لانى طلبت من نائب عن العمارة ان يطورها كما تطورت أربيل. ولانى اقترحت على رئيس مجلس الوزراء ان يزور مدينة الصدر ويحسن احوالها لتكون احسن من اربيل، التي تقول عنها الناس ولست انا الذي قال: انها في طريقها لان تكون دبي عراقية. فيا عم والله، لو كان من يقف ضد الدكتاتورية ويطلب يجعل العمارة وكذلك مدينة الصدر مثل دبي، بعقبا، فهينال البغيثين على هذا الحظ. بس عرب وين .. طنبورة وين؟ ناقة وين .. بعير وين؟



## المراة الأكثر إثارة

اختارت مجلة كلوزير في سبختها الفرنسية كلا من الممثلة وعارضة الأزياء الجميلة كيم كارديشيان، وعارضة الأزياء البرازيلية ألساندرا أمبروزيو لقلب المرأة الأكثر أنوثة، من بين المشاركات في مهرجان "كان" السينمائي الدولي الذي سيختتم فعالياته اليوم. وقد عرضت كلوزير عددا من الصور التي التقطت لكارديشيان وأمبروزيو خلال مهرجان

كان، لتبرير اختيارها للجميلتين، للمنافسة على لقب النجمة الأكثر سخونة وإثارة في مهرجان كان. وبالطبع فقد وقع اختيار المجلة على عدد من الصور التي توضح ذلك، ترتدي فيها النجمتان ملابس من تصميم أشهر بيوت الأزياء الفرنسية والإيطالية.



أ. ش. أ.

## حدث في مثل هذا اليوم

### حكومة محلية في النجف



ما ان بدأت الحرب العالمية الاولى وأخذت القوات البريطانية حملتها لاحتلال العراق، حتى بدأ التذمر يكتسح المدن العراقية بسبب السياسة التركية وسوق الناس عنوة الى ساحات الحرب. الا ان مدينة النجف كانت الاكثر تدمراً وتمرداً. وظهرت بوأكبر (العصيان) كما يصفه الدكتور علي الوردى، في النجف منذ آذار ١٩١٥ عندما تكاثر عدد الفارين من الجندية، ونمت روح الثورة والتمرد بين الاهالي يوماً بعد يوم.

بدأ العصيان في ليلة ٢٢ مايس ١٩١٥، واندلعت الثورة في اليوم التالي فهُجِمت دوائر الدولة، ووقعت معركة بين الشوار والحامية التركية استمرت ثلاثة ايام. وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩١٥ تألفت في مدينة النجف شبه حكومة محلية، اذ تولى حكم البلدة رؤساء المحلات، كل في محله على الطريقة القبلية. ونادى المنادي في الطرق والاسواق يأمر الناس بفتح محلاتهم، وامر الرؤساء باعادة تنوير البلدة بالفوانيس وتظليلها ورفع النفايات عنها، ورتبوا رجالا

رفعة عبد الرزاق محمد

## راقص باليه عمره 92 عاماً!

أن تكون راقص باليه.. ليس هناك جديد، لكن أن تكون راقص باليه في الثامنة والثمانين من العمر فهذا هو الجديد والغريب... حيث ذكرت صحيفة الإندبندنت البريطانية أن "جون لو" الذي يبلغ من العمر ٩٢ عاماً يستعد للمشاركة في أداء باليه "زهرة الحجر" للموسيقار الروسي سيرجي بروكوفيف على خشبة المسرح خلال الأيام المقبلة. ويقول "لو" وهو مدرس بريطاني متقاعد يقول: إنه بدأ يتعلم رقص الباليه عندما بلغ التاسعة والسبعين من العمر بعد أن شاهد ابنته اليسون وقد أصبحت

ديلي ميل



## كلمات متقاطعة

عمودي افقي

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

- ١- مريح/اوقات دورية.
- ٢- رتبة عسكرية/طين.
- ٣- الفارس(م)/حجر ثمن.
- ٤- للتقسير/يحترم ويكبر.
- ٥- يناقشهما.
- ٦- للفي/هجراً ونسيها.
- ٧- أنيب عربي/بحر.
- ٨- شفات(م)/مراكب(م).
- ٩- رواية لطفه حسين/مرض.
- ١٠- رتق الثوب/ثوبي.

## حظك هذا اليوم

**الجوزاء**  
٢١ ايار - ٢١ حزيران

لديك من المواقب الفطرية والإمكانيات ما يكفي لتقدمك في درب الحياة التي قد تتعرقل مسيرتها أحياناً بسبب نوعية أسلوبك في التعامل والذي يؤدي إلى نتائج سلبية. توقفي في حين لأخر لتقييم أسلوبك وللأساؤل حول تأثيره ومدى فعاليته، فقد يحتاج إلى التغيير!

**العذراء**  
٢٢ اب - ٢٢ ايلول

العلاقات التي لا أساس متين لها والتي لا تقوم إلا على المظاهر الخارجية والتعامل السطحي يمكنها أن تؤدي اليوم إلى إشكالات سخيفة لكنها ستعال من معنوياتك. وفي هذه الحال التي لا يؤدي فيها التبرير والتفسير إلى أية نتيجة فعلية، يصبح صمتك أفضل الردود!

**القوس**  
٢٣ تشرين ٢ - ٢١ كانون ١

الأجواء الفكاهية تنذر ببعض الغيوم المتجهة إلى سماء حياتك العاطفية. حاولي قدر الإمكان التخفيف من ضغط التوتر الذي يسود علاقتك بالشريك، وصني الماء على النار الخادمة تحت الرماد، بدل التسبب في إشعالها! لا تسترعي في أقوالك أو تصرفاتك، مارس الرياضة! للراحة في المساء!

**الحوت**  
١٩ شباط - ٢٠ آذار

تنوطين إلى رؤية واضحة فيما يخص خياراتك المهنية وتوجهاتك المستقبلية في العمل. تحديدين بالضبط ما تريد، فتسعين إلى تحقيقه بإصرار وعناد داخلي، لكن بدبلوماسية ملقطة ومرونة في التعامل. الوحي والطوح والإلهام هي أبرز نوافع ومحرك إرادتك وتقدمك.

**الثور**  
٢٠ نيسان - ٢٠ ايار

قد ينال التوتر اليوم من صحة وعك للامور ومن تعاملك المنفتح مع الآخرين إن لم تسارعي إلى التخفيف من حدته بالطرق المناسبة. ابتعدي لبعض الوقت عن الأجواء المحمومة في العمل، لديك على الصبر وعلى احتمال المناوشات اليومية.

**الاسد**  
٢٢ تموز - ٢٢ آب

استعدي لمواجهة جذبية مع المحيطين بك! فقد تتعرضين بسبب سوء فهم كبير، لانتقادات لانه قد تدفع للتصرف بانفعال، وللدفاع بشراسة عن نفسك وعن خياراتها. عليك الحذر من التصادي في ردود فعلك التي لا يجب أن تتعدى حدود المقيول، "احفظي خط الرجعة!"

**العقرب**  
٢٤ تشرين ١ - ٢٢ تشرين ٢

تحضري ليوم من العمل النشط الذي يتطلب منك بذل الجهود الكبيرة واستعمال كل طاقاتك في التركيز والفعالية. تكونين على قدر المسؤولية فتحملين على كاهلك عبء تنفيذ العديد من المهام، وتصلين بها جميعاً إلى النجاح! خذي الوقت الكافي للراحة في المساء!

**الدلو**  
٢٠ كانون ١ - ١٨ شباط

يشغل الحب، وتأخذك المشاعر الجميلة والراقية إلى الأعلى! فاليوم يوم سددك على المستوى العاطفي الذي يمدك بالإشراق والجادية، والذي يعطيك أيضاً دفعا كبيرا على المستوى المهني، وشعورا بالاستقلالية يساهم في إنجاز أعمالك بطريقة فعالة واستثنائية.

**الحمل**  
٢١ آذار - ١٩ نيسان

يركز الفلك اليوم على تحسين أوضاعك العاطفية، ويجعلك أكثر تقبلاً لفكرة الارتباط إن كنت خالية الفؤاد. تجديين العهد العاطفي مع الشريك أينما المرتبطة وتتلقين ببداية جديدة على أساس التفاهم والشفقة المتبادلة، فقد شهدت أوضاعك مؤخرًا بعض التقلبات والصراعات.

**السرطان**  
٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

الحظ يقف إلى جانبك اليوم ليساند أراك ووجهه نظرك وليدعم فاعلك خلال نقاشات حول مسألة هامة قد تطال مصيرك أو مصير أحد من أفراد عائلتك. لا تركز على جانب واحد فقط من الرؤية العامة لأوضاعك، وأبقى ذهنك منفتحاً على جميع الاحتمالات الممكنة.

**الميزان**  
٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الأول

قد يؤدي المزاج الذي لا بد منه أحياناً للتخفيف من ثقل الوقت وضغط الأعمال، إلى سوء فهم لا تحمد عقباه! فلا تتماذي في التعبير بطريقتك الساخرة أو في ردود فعلك العفوية، وحاوولي مراعاة شعور الآخرين، فكل امرئ كبيرياؤه ونقطة ضعفه وقدرته على الاحتمال!

**الجدي**  
٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢

يوأكب الحظ خطواتك العملية ويبقي إلى جانبك ليعزز إنجاز وتطوير أعمالك ويسرع من وصولك إلى أهدافك المهنية. يلائم اليوم إقدامك على تنفيذ أي من مشاريع الهامة، إذ تتمتعين بالإضاءة إلى الغدرة والمهارة، بالحدس العالي وحس الأعمال وبالافتكار المميز. تقدمي!