

ملف "ثقافة العنف في العراق" (٥) العنف ومصادره بعد سقوط نظام صدام (٢-٢)



الميليشيات بنية تحتية لحرب أهلية

الموسيقى ومشاهدة السينما وعدم التعامل بأقراص الـ (CD) وتفجير محالها وقتل الحلاقين والحلقات .

وعن واقع المرأة العراقية وموقعها في الدستور وصنع القرار والخوف التي تبرز لدى المنظمات النسوية والقوى العلمانية في بعض مواد الدستور العراقي المنسمة بعض فقراته بـ"جذلية الخفاء والتجلي" في ما يخص حقوق المرأة وحرياتنا وخاصة المادة (٤١) التي ربما سنوحى باحتمال العودة إلى ما كان عليه العراق في ظل دستور ١٩٢٥ بما سيؤدي إلى تعطيل البناء المؤسسي المدني للدولة العراقية الجديدة ونقل العراقيات من حالة المواطنة إلى حالة المهذية والطائفية والمادة ٤١ من الدستور تتناقض مع المادة ١٤ منه التي تخص المساواة التامة للعراقيين أمام القانون.

وثمة حالات عدة من الانتهاكات للحقوق الإنسانية الفردية وتساعد الاعتداءات المسلحة والتفجيرات ضد أماكن العبادة و اغتيال رجال الدين في كل الطوائف والكنوزات، ويلاحظ تراجع حريات التجمع والتظاهر والإضرابات و اغتيال الكفاءات العراقية من قبل "فرق الموت" المتجولة عبر الـ (كواتم)، وهو ما يعتبر جديد الاستخدام ،إضافة إلى الهجمات المسلحة على مقرات وسائل الإعلام واختطاف الصحفيين والإعلاميين والكتاب وقتلهم مما أعاد بفعالية ظاهرة الرقيب الذاتي، التي اختلفت تدريجيا عن رقابتها بسلطة النظام، لكنها عادت بصفتها وسيلة فعالة للدفاع عن الذات الإنسانية والمصير الشخصي.

× ملاحظة: يستفيد الموضوع ، بجزءه من تقارير دولية ومدنية محايدة معنية بالشأن العراقي ومستقبله الديمقراطي بالذات، خاصة بعد سقوط نظام صدام.

.....

الحكومة العراقية عاجزة عن إيقاف انتهاك الحقوق والحريات الفردية، لا بل بدأت تعتمدها كمنهج من خلال ما حصل في ساحتي "التحرير الفردوس" و"ثمة حالات قتل خارج إطار القانون دون أية محاولة لكشف مرتكبيها. ومن خلال ما تقدم ثمة من إتجاه الدولة دورها بصفتها المحتكر الوحيد لاستخدام القوة.

.....

خارج إطار القانون دون أي محاولة لكشف مرتكبيها. ومن خلال ما تقدم ثمة من إتجاه الدولة بصفتها ، المحتكر الوحيد لاستخدام "القوة" وفي وضع العراق ثمة أطراف مسلحة وأحزاب وجماعات أهلية تملك حصتها في ممارسة "القوة" عبر خطابات تشرع لها مشاركة الدولة ومنازعتها وحتى إزاحتها وكانت تقوم بالاعتقالات المترافقة بالمعاملة الإنسانية والتعذيب، وثمة أطراف أنشأت لها محاكم أسبغت عليها صفة "الشرعية" وتم تنفيذ قراراتها، وتغلب على هذه الجماعات توجهاتها وصفات "بينية- طائفية- راديكالية" وتحاول فرض منظوماتها وأنساقها الإيديولوجية على الآخرين من خلال استغلال مبدأ "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر" بصفته فرضا واجب التطبيق وعلى الأفراد الالتزام بوصفاتها في الأكل والشرب واللبس ومنع سماع

المحلية والدولية. ويسبب ضعف سلطة الدولة والقانون ثمة شتى أنواع الإجرام والمتاجرة بالعراقيين للاستحواد على ثرواتهم وأثراهم وكل مكونات بانهم التحتية ..الخ لأغراض شخصية- نفعية من خلال استغلال الواقع الاقتصادي وعدم فاعلية الأجهزة التنفيذية في محاربة الممارسات الإجرامية والقائمين بها والمخططين لها ناهيك عن التواطؤ من قبل بعض المنتمين للأجهزة الأمنية ذاتها والخوف من ردود الأفعال العشوائية المنتمية تلك العصابات.

ولم يتم توثيق تلك الجرائم دولياً إلا من قبل هيئة "اليونسيف" وبعض المنظمات الدولية التي كشفت في تقاريرها الموجزة واقع الأطفال المشردين والمتاجرة ببعض النساء والفتيات كـ "رفيق ابيض". الحقوق والحريات العامة والشخصية/ وقت قوات الاحتلال في العراق وحتى بعد أن تحولت إلى "القوات متعددة الجنسيات" عبر قرارات الشرعية الدولية، في مقدمة منتهكي الحريات الشخصية وتجاوز الحقوق العامة، وما كشف من فضائح في سجن "أبو غريب" وأماكن أخرى وممارسات متنوعة ذات طابع عنفي تجاه بعض المنشآت المدنية والعاملين فيها ، وهذه القوات قضت من خلال سلوكها كل البروتوكولات والاتفاقات بشأن حماية المدنيين في الحروب والنزاعات الدولية في ظل الأمر (١٧) لسنة ٢٠٠٤ الذي أصدره حينها "الحاكم المدني للعراق" والذي منحها حصانة من أي إجراء قانوني عراقي .

وما يخص الحكومة العراقية الحالية ، فإنها عاجزة عن إيقاف انتهاك الحقوق والحريات الفردية، لا بل بدأت تعتمدها كمنهج من خلال ما حصل في ساحتي "التحرير الفردوس" و"ثمة حالات قتل

.....

تعتبر "الميليشيا" بصفتها مجموعات مسلحة تابعة لأحزاب وقوى سياسية كانت معارضة للنظام سابقاً وبعد سقوطه شاركت في العملية السياسية وعددها تسع حسب القرار ٩١ الصادر من الحاكم المدني (بول بريمر) وثمة ميليشيات أخرى مسلحة شكلتها مجموعات سياسية برزت بعد سقوط النظام . والقوى السياسية التي انخرطت في العملية السياسية عمدت وحرصت على تطوير "ميليشياتها" المسلحة ،وصفتها الغالبة هو توظيف العنف للأغراض السياسية ذات الخلفية الطائفية واعتمادها ردود الأفعال من خلال القتل على الهوية والتهجير الطائفي المتبادل وهو أفسى حالات العنف الذي خلق مناطق معزولة خالية من التسيج الاجتماعي العراقي المتعدد تاريخياً.

.....

ومن حيث المبادئ العامة يمكن اعتبار الميليشيات الدينية والطائفية- العرقية هي البنية التحتية للحروب الأهلية في أي بلد ما . وبالنسبة للعراق فإن ساحته الحالية مشرعة لذلك من خلال تدخلات وتأثيرات واسعة لدول الجوار العراقي- فعلية أو بالوكالة- وتعتبر الأرض العراقية الشاسعة عبارة عن أكادس منوعة مختلف أنواع الأسلحة التي تركت في مخازن سرية بعضها لم يمس وهي مليئة بأنواع الأسلحة الفتاكة الخطرة إضافة إلى ما يهرب منها إلى العراق. إن توفر أنواع الأسلحة بسهولة ويسر للـ"الجماعات المسلحة والميليشيات من الكراكز الأساسية لاستمرار حالات العنف وتطوره بالتراffic مع انهيار شامل لفعالية منظومة الأمن الوطني وقيم المجتمع العراقي وتحول ما بقي من البنية الاجتماعية المدنية شبه المتحضرة إلى طائفية- قبلية. ويحاول الساسة في العراق، المخترطون بالعلمية السياسية تحديدا ، من خلال تصريحاتهم العلنية، دون الحكم والتأكد من وعلى توجهاتهم ونواياهم الكامنة، معالجة قضية "الميليشيات" لغرض استتباب الأوضاع السياسية في العراق كما أن الأمم المتحدة وهي تراقب تطور الأوضاع في العراق ، خاصة بعد أن لوحظ تطور نوعي في استخدام العنف الأعمى من خلال الترشق بالـ"هاونات" وهي علامات على إمكانية بدايات نشوب الحروب الطائفية المحدودة المصغرة بين المحلات السكنية دون تمييز وفي بعض أحياء العاصمة تحديدا، فبان، الأمم المتحدة، وهي ترى تنامي إمكانات تلك "المجموعات المسلحة" والميليشيات" في التأثير على الأوضاع العراقية، حذرت من تنامي عوامل "حرب أهلية" في العراق تحمل معها بوادر صراع إقليمي قد يتسع.

رابعاً/ القوات الأمنية العراقية /رصد أداء هذه القوات فيما يتعلق بالعنف يتطلب معرفة أن تدريباتها كانت على يد

.....

ومن حيث المبادئ العامة يمكن اعتبار الميليشيات الدينية والطائفية- العرقية هي البنية التحتية للحروب الأهلية في أي بلد ما . وبالنسبة للعراق فإن ساحته الحالية مشرعة لذلك من خلال تدخلات وتأثيرات واسعة لدول الجوار العراقي- فعلية أو بالوكالة- وتعتبر الأرض العراقية الشاسعة عبارة عن أكادس منوعة مختلف أنواع الأسلحة التي تركت في مخازن سرية بعضها لم يمس وهي مليئة بأنواع الأسلحة الفتاكة الخطرة إضافة إلى ما يهرب منها إلى العراق. إن توفر أنواع الأسلحة بسهولة ويسر للـ"الجماعات المسلحة والميليشيات من الكراكز الأساسية لاستمرار حالات العنف وتطوره بالتراffic مع انهيار شامل لفعالية منظومة الأمن الوطني وقيم المجتمع العراقي وتحول ما بقي من البنية الاجتماعية المدنية شبه المتحضرة إلى طائفية- قبلية. ويحاول الساسة في العراق، المخترطون بالعلمية السياسية تحديدا ، من خلال تصريحاتهم العلنية، دون الحكم والتأكد من وعلى توجهاتهم ونواياهم الكامنة، معالجة قضية "الميليشيات" لغرض استتباب الأوضاع السياسية في العراق كما أن الأمم المتحدة وهي تراقب تطور الأوضاع في العراق ، خاصة بعد أن لوحظ تطور نوعي في استخدام العنف الأعمى من خلال الترشق بالـ"هاونات" وهي علامات على إمكانية بدايات نشوب الحروب الطائفية المحدودة المصغرة بين المحلات السكنية دون تمييز وفي بعض أحياء العاصمة تحديدا، فبان، الأمم المتحدة، وهي ترى تنامي إمكانات تلك "المجموعات المسلحة" والميليشيات" في التأثير على الأوضاع العراقية، حذرت من تنامي عوامل "حرب أهلية" في العراق تحمل معها بوادر صراع إقليمي قد يتسع.

.....

رابعاً/ القوات الأمنية العراقية /رصد أداء هذه القوات فيما يتعلق بالعنف يتطلب معرفة أن تدريباتها كانت على يد

رابعاً/ القوات الأمنية العراقية /رصد أداء هذه القوات فيما يتعلق بالعنف يتطلب معرفة أن تدريباتها كانت على يد

قرطاس

■ أحمد عبد الحسين

خلالات العبد

استُخدم التهديدُ يجعل البصرة فيدرالية مرّات ومرّات، أثناء أزمة تشكيل الحكومة من قبل مناصري دولة القانون للضغط على الخصوم ضمن مبدأ "العَب لو أُرْب الملعَب"، وبعد تشكيل الحكومة من قبل مناوئها لتقوية الأطراف على حساب المركز الذي احتله الخصوم الأذء، واليوم من قبل الحكومة المركزيّة نفسها وأتباعها بعد أن تبَيّن لهم أن المركز نفسه لم يعد مستقراً بأصحابه. أمس هدّدت دولة القانون التي يزعّمها رئيس الوزراء بجعل الجنوب إقليمًا تحت اسم "إقليم البصرة"، والسبب؟ احتجاجاً على مقترحات سحب الثقة عن المالكي، وبالتالي إسقاطه.

قبل أيام قدّم أعضاء في دولة القانون للعراقيين كافة تهديداً صريحاً لا لبس فيه "إذا سقط المالكي فإنه سيكون آخر رئيس وزراء للعراق الموحد"، أي أن العراق سيقسّم مع أول خطوة يخطوها رئيس وزرائنا الموقر خارج مكتبه، ويبدو أن دولة القانون باشرت إجراءات لهذا الغرض، والحديث عن فدرلة الجنوب مقدّمة لذلك.

خلال الأيام الماضية كان أبناء دولة القانون هم رافعي راية التوحيد "توحيد العراق طبعاً" ضدّ دعاة التقسيم والفدرلة، لكنهم لم يخبرونا أن التوحيد الذي كانوا مستعدين لبذل الغالي والنقيس من أجله هو توحيد مشروط، توحيد يجب أن يكون في كنف المالكيّ وفي ظلّ سلطانه الأوحد. وإلا فيلذهب العراق إلى فدرلة وبس المصير. وسبحانوحنا بالقانون والدستور، فهم أهل القانون وكتبة الدستور، سيقولون: الدستور يجيز لنا الفيدرالية، والقانون معنا، وسيبدلون جهداً ويحرقون أعصاباً للدفاع عن الفيدرالية بالحماسة نفسها التي شتموها بها ووصفوها بأذعن النعوت وشنعوا على الكرد، وعلى دعاة فيدرالية صلاح الدين من قبل.

كل صاحب مآزق لا يجد أمامه إلا تهديد العراقيين بتقسيم وطنهم إن لم يكن هو لا غيره في الحكم، استنفد أهل دولة القانون أسلحتهم فلم يبق لهم إلا إخافتنا: المالكي أو العراق الموحد... وأنتم بكيفكم!

أصبحت البصرة ومدن الجنوب سلعة يتداولها فاشلون من الكتل الفاشلة، بيد نهائي سلطة ومال يسفون أنفسهم سياسيين، وكلما أراد بعضهم ضرب بعض في معاركهم المستمرة على غنائمهم شأهم شأن دواب تتقاتل على جيفة مركونة في مزبلة، ذهبوا إلى البصرة وجعلوها وأهلها سلاحاً في معاركهم التافهة في ما بينهم.

صار التهديد بتقسيم العراق سواء من قبل أنصار المالكي أو يتبعوها لعبة مسجحة، أن لهم أن يتركوها، وأن لا يجعلوا مدننا مادة لتصريحاتهم المسمومة، فهذه المدن لن تكون خلالات العبد كما في الحكاية المشهورة.

منّ من هؤلاء الفاشلين تذكّر البصرة من قبل؟ من فكر بتحصين خدماتها؟ من زار الناصرية؟ من أوجعه قلبه على حال أهل العمارة الفقراء ساكني أغنى أرض في العالم؟

الدولة المتوازنة

الأفلام أن تجد لها أرضية في أوساط الرأي العام. أما القوة الغليظة (HardPower) فتمتثل في قدرة الدولة على الدفاع عن أمنها القومي وحماية حدودها الخارجية والحفاظ على أمنها الداخلي وردع الجماعات والأفراد المعادين للاستقرار الأمني للدولة والمجتمع. إن الدول ذات القوة الناعمة وليس فقط الغليظة الصلدة تمكّنت من استئثار علاقاتها الخارجية وتمتادها السياسي والإعلامي فحصلت على مكاسب سياسية واقتصادية وتجارية وثقافية واسعة المدى في بلدان العالم الثالث انطلاقاً من ثقافة العولة ومبادئها العامة، أما على الصعيد الداخلي فإن هذه الدول استخدمت القوة الناعمة عبر اتباعها سياسات ناجحة في المجالات كافة.منها توفير المستوى المعيشي اللائق بالفرد والجماعة إضافة إلى إطلاق عنان الحريات الدستورية بصورة متوازنة بحيث لا تتحول هذه الحريات إلى قوى تؤدي إلى المساس بكرامة الفرد والجماعة..

إن الدول التي استخدمت القوة الناعمة تمكّنت من التقدم داخلياً وليس فقط خارجياً، رغم أن القوة الغليظة التي تستخدمها بعض الأحيان قد تشكل حسب الحاجة إليها أداة للدفاع عن الدولة أمام المخاطر الداخلية والخارجية. إن العلاقات الخارجية للدولة العراقية الحالية مع دول العالم تحتاج إلى المزيد من الجهد والتخطيط والعمل لتطويرها، كما أنها بحاجة إلى تمكّين وتوقيع عبر استخدام القوة الناعمة لكسب الدول إلى جانب العراق وتحقيق التعاون ورسم أفاقه المستقبلية. اليوم الدولة العراقية الحالية بحاجة إلى لغة السياسة الجديدة المرتكزة على الإحصائيات والبرامج الرقمية أو اللغة الإلكترونية لتنهض وليس بحاجة إلى لغة الضمير والحرص لأنها لغة الثلثة من المواطنين، أما استخدام اللغة الرقمية فسيتشكل بداية البناء القويم، ومن الممكن للدولة الرقمية أن تؤثّر في شعوبنا حتى في طريقة الأكل والملبس، كما أنها تمكّنت من خلال صناعة

.....

.....

الدولة مجموعة من القوى وأبرز هذه القوى القوة الصلدة الأمنية والعسكرية التي تحافظ على أمنها القومي والدخلي، أما القوة الثانية فهي القوة الناعمة متمثلة بالاقتصاد المزدهر والإدارة الناجحة، وعلى افتراض عدم استخدام هاتين القوتين بصورة متوازنة أو استخدامهما في موارد ليست مناسبة أو الاكتفاء باستخدام أحدهما دون الأخرى؛ سيؤدي إلى زعزعة نظام الدولة السياسي حتى لو طال زمن بقائها.

في العراق منذ العقود الماضية وحتى عقدينا الحاضر كانت الدولة تميل إلى استخدام القوة الغليظة أكثر من استخدام القوة الناعمة، مما أدى إلى فشلها أو ضعف إمكانات تطورها بحيث تضاهي الدول المتقدمة، لذلك يجب تفعيل التوازن ما بين القوتين لكي تتطور الدولة وتتقدم، لكن على افتراض بقاء الحال كما هو في الوقت الحاضر كما كان الحال في الماضي، فإن الدولة ستظل ضعيفة مهددة بالانهيار والزوال حتى ولو بعد حين، وقد أثبتت التجارب التي خاضتها الدول خلال التاريخ أن الدول التي لم توظف القوتين حسب الموارد المناسبة فإن مصيرها كان الزوال، ويبدو أن الدولة الحديثة التكوين والنشوء لا يمكن لها في الوقت الحاضر الاستغناء عن هاتين القوتين أو الاكتفاء بواحدة دون الأخرى.

القوة الناعمة للدولة كما أسلفنا القول تتمثل في قوة اقتصاد الدولة ومدى تأثيرها في السوق العالمية أو في طبيعة علاقاتها الخارجية مع بقية الدول أو إمكانية تصديرها بقيمتها الثقافية إلى بقية البلدان كما هو الحال مع البلدان الغربية التي استطاعت أن تؤثّر في شعوبنا حتى في طريقة الأكل والملبس، كما أنها تمكّنت من خلال صناعة

وذلك احتجاجا على سياسات التقشف التي تدفع ثمنها الشعوب بينما تترك المليارات في خزائن الأغنياء.

ودون إعلان يطبق المحتجون الإستراتيجية التي كان قد وضع أسسها المفكر الاشتراكي الإيطالي انطونيو جرامشي قبل سبعين عاما وهي إستراتيجية حرب المواقع، عاملا وهي إستراتيجية الحرب الوصول إلى أصغر قرية أو مصنع وإطلاق الإمكانات الكامنة هناك مستهدفة بناء هيمنة الكادحين وقيادة العمال لهم على المستوى القومي حتى قبل أن يصلوا إلى السلطة السياسية، وفي ظل صعوبة الانتقال من مستوى النضال الاقتصادي إلى المستوى السياسي، وهو الانتقال الذي يستغرق وقتا وجهدا ممتدا بخاصة في الميدان الثقافي حيث صراع الرؤى والأفكار. لكن رؤى وأفكار وأهداف الكادحين بوسيلة أن تهيمن دون أن تصل إلى السلطة السياسية مباشرة وإن كانت هذه الهيمنة تفتح الطريق لبلوغ الهدف السياسي أي الإطاحة بالنظام ولو على مراحل، وكانت حرب المواقع المصرية في الثمانية عشر يوما التي هي أيام ثورة يناير نمونجا يحتذي في العالم كله لإسقاط النظام على مراحل.

وقد تعلم مناضلو العالم على اختلاف المدن والمناخ ومستويات النمو وطبيعة الأزمت- تعلموا من الدرس المصري لا فحسب في حرب المواقع وإنما أيضا في استخدام الشبكة العنكبوتية في التواصل والحشد، واندھش العالم أن يبرز هذا الأداء الرفيع بهذه الدرجة من الإنقان في بلد متوسط النمو مثل مصر ما زال ثلث سكانها يرسفون في أغلال الأمية الأبجدية، والتفت العالم إلى حقيقة أن الشعب المصري الذي أبدع واحدة من أول حضارات التاريخ العظيمة والبقائية قادر على أن يستدعي كل فضائله في لحظة تاريخية فاصلة ويقدم إبداعه الخاص في حرب المواقع والمراحل ليتعلم منها الجميع.

وقد انتشرت الحركة كالنار في الهشيم في كل من أمريكا وأوروبا احتجاجا على التوجه النفعي الاستحوادي للرأسمالية الوحشية وعدوانها المتواصل على حقوق الكادحين وحرياتهم حتى أن مركزا للبحث توصل لنتيجة فحواها أن الولايات المتحدة الأمريكية هي الآن أقرب ما تكون إلى دولة بوليسية بسبب الملاحقات للنشطاء وإعداد ملفات لهم بهدف مضايقتهم حتى أن البعض تحدث عن إحياء المكارثية. وكما سبق للشباب المصري قبل أكثر من عام أن استخدم وسائل الاتصال الحديثة لإطلاق ثورة ٢٥ يناير، وحشد ملايين المصريين بعد ذلك لإنجاز أول أهدافها وهو إزاحة «مبارك» وأبنائه ومعاونيه عن السلطة، فإن حركة احتلوا تتبع نفس الإستراتيجية على مستوى عالمي.

انتقلت فكرة احتلال الميادين من ميدان التحرير في مصر الذي أصبح مزارا عالميا، إلى وول ستريت في نيويورك، إلى ميدان الشمس في مدريد وأخيرا إلى فرانكفورت مروراً بأثينا وعدد آخر من المدن الأوروبية الشعبية.



احتلوا وول ستريت

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....