



# سمير كاظم قهر سيموني في المونديال وقاد الصقور لاعبا ومدربا ورئيسا

نجوم في الذاكرة

الحلقة 131



هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكافاتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرتهم الرياضية.

(المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات الوطنية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها، حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

□ كتب/ زيدان الربيعي

يمتلك مواصفات جسمانية وبدنية كبيرة يتفانها كل مدرب ، وفي عام ١٩٨٨ دعاه الدكتور جمال صالح إلى صفوف منتخب الشباب الذي شارك في تصفيات بطولة شباب آسيا التي جرت في المديف وكان سميير كاظم من بين اللاعبين المتميزين جدا في تلك التصفيات التي تصدرها منتخبنا الشبابي.

وفي نهايات بطولة شباب آسيا التي جرت في الدوحة عام ١٩٨٨ كان سميير كاظم من بين اللاعبين المهتمين الذين اعتمد عليهم المدرب الجديد لمنتخب الشباب أنور جسام حيث قدم مستوى طيبا وكان عند حسن ظن الجميع وأسهم بفوز منتخبنا بلقب البطولة للمرة الرابعة في تاريخه ، حيث قاده هذا الفوز إلى التأهل للمشاركة في مونديال الشباب.

## نقطة التحول

في عام ١٩٨٩ شارك منتخبنا الشبابي في مونديال الشباب الذي أقيم بمدينة الطائف في السعودية وكانت قرعة المونديال قد وضعت منتخبنا في مجموعة حديدية، إذ ضمت منتخبات النرويج، إسبانيا، الأرجنتين إلا أن منتخبنا خالف كل التوقعات وكل حسابات كرة القدم وتمكن من هزيمة هذه المنتخبات الثلاثة بعد عروض متميزة جداً ما زالت تمثل النكته الأهم في تاريخ الكرة العراقية برغم الخروج المفاجئ وغير المتوقع من دور الثانية بعد الخسارة أمام المنتخب الأمريكي

٢٠١ . في هذه البطولة كان منتخبنا الشبابي بالقمة وكان كل لاعبيه من النجوم الكبار، إلا أن سميير كاظم كانت له حكاية خاصة ، حيث كلفه المدرب أنور جسام بمراقبة كابتن منتخب الأرجنتين سيموني ونجح كاظم في عزله بشكل كامل عن المباراة ما جعل مدربه يخرج من المباراة في الشوط الثاني، لأنه لم يقم بأداء الواجب المناط به بسبب الرقابة الصيقة التي فرضها عليه سميير كاظم وبعد سنوات أصبح سيموني قائداً للمنتخب الأرجنتيني الأول ولاعباً في الدوري الإيطالي ، وقد ذكر لي سميير كاظم في مناسبة سابقة هذه الحكاية بمرارة شديدة حيث قال : لاحظ الآن سيموني يلعب بالدوري الإيطالي وأنا ألعب في الدوري الخليجي، لأن سيموني وجد من يعرضه في بورصة الاحتراف، أما نحن فلم نجد أحداً يساعدنا على الاحتراف في دوريات قوية تعود بالفائدة على عموم الكرة العراقية .

كان تألقه مع منتخب الشباب قد فتح له الأفق للعب مع فريقه المفضل القوة الجوية بعد أن تم حل نادي الجيش بقرار خاص ، كذلك كان قرار الاتحاد العراقي لكرة القدم الخاص بعدم السماح للاعبين الكبار الذين تجاوزت أعمارهم سن ٢٨ عاما اللعب مع المنتخب الوطني بسبب خروجه من تصفيات كأس العالم بعد تعادله في بغداد مع المنتخب القطري ٢:٢ قد منح فرصة ذهبية جدا لسمير كاظم ولبقية زملائه في منتخب الشباب بأن

وفي بداية عام ١٩٩٠ عاد سميير كاظم مرة أخرى إلى الكويت للمشاركة في مباريات خليجي ١٠، إلا أن استثناء عدنان درجال وحسين سعيد وكريم علاوي والمرحوم ناطق هاشم من قرار الاتحاد السابق قد منع سميير كاظم من المشاركة في مباريات هذه البطولة التي لعبنا فيها ثلاث مباريات فقط ومن ثم صدر قرار بانسحاب منتخبنا من البطولة.

وكانت ظروف الحصار الذي فرض على العراق في عام ١٩٩٠ قد منع جيل سميير كاظم الذي كان متعشاً لإثبات جدارته في الميادين العربية والآسيوية والدولية من البروز بسبب قرار الحظر الدولي على المشاركات العراقية في البطولات الخارجية.

لكن سميير كاظم واصل تألقه مع فريقه القوة الجوية وقاده للفوز ببطولتي الدوري والكأس في موسم ١٩٩٢. ٩١ وقام برفع كأس الدوري في المباراة الأخيرة أمام الزوراء بعد أن تحولت له شارة القائد إثر طرد زميله راضي شنشيل.

وفي عام ١٩٩٢ شارك سميير كاظم في بطولة الأردن الدولية التي أحرز

منتخبنا فيها المركز الثاني وخلال عام ١٩٩٣ شارك في تصفيات كأس العالم في عُمان والأردن ثم شارك في الدور الحاسم الذي أقيم في قطر وكان أحد اللاعبين البارزين في المنتخب الوطني، إذ تألقه في هذه التصفيات جعله هدفاً للاندية القطرية التي احترفت في صفوفها لمواسم عدة.

وفي عام ١٩٩٦ شارك سميير كاظم في فوز منتخبنا الوطني ببطولة لال في فوز منتخبنا الوطني ببطولة لال نهر الدولية في الهند ، وعند عام ١٩٩٧ كان سميير كاظم من بين اللاعبين الذين وقع عليهم اختيار المدرب يحيى علوان لتشكيلة منتخبنا الوطني الذي شارك في تصفيات كأس العالم، إلا أن منتخبنا لم يتمكن من التأهل إلى الدور اللاحق.

فتاعة ناجح تبعده

في عام ١٩٩٩ بدأ الطاقم التدريبي

سجل سميير كاظم وبرغم موقعه الدفاعي العديد من الأهداف الجميلة لعل أجملها وأهمها هدفه الحاسم في مرمى النفط بضرية رأس في الدقائق الأخيرة في موسم ١٩٩٢. ٩١، كما يعزز هدفه الدولي في مرمى اليمن.

## أعز مبارياته

خاض سميير كاظم الكثير من المباريات الجميلة إلا أنه يعزز بكل مبارياته بمونديال الشباب عام ١٩٨٩ وكذلك بمباراة الزوراء والجيش في عام ١٩٩٨ وأيضاً بمباراة الزوراء والقوة الجوية في اختتام موسم ١٩٩٢. ٩١.

## أبرز المدربين

مهدي محسن، عبد الإله عبد الحميد، عامر جميل، جمال صالح، أنور جسام، حازم جسام، عادل يوسف، عمو بابا، يحيى علوان، أكرم سلمان، أيوب أوديشو وناظم شاكر.

## أجمل أهدافه

سجل سميير كاظم وبرغم موقعه الدفاعي العديد من الأهداف الجميلة لعل أجملها وأهمها هدفه الحاسم في مرمى النفط بضرية رأس في الدقائق الأخيرة في موسم ١٩٩٢. ٩١، كما يعزز هدفه الدولي في مرمى اليمن.

## أعز مبارياته

خاض سميير كاظم الكثير من المباريات الجميلة إلا أنه يعزز بكل مبارياته بمونديال الشباب عام ١٩٨٩ وكذلك بمباراة الزوراء والجيش في عام ١٩٩٨ وأيضاً بمباراة الزوراء والقوة الجوية في اختتام موسم ١٩٩٢. ٩١.

## أبرز المدربين

مهدي محسن، عبد الإله عبد الحميد، عامر جميل، جمال صالح، أنور جسام، حازم جسام، عادل يوسف، عمو بابا، يحيى علوان، أكرم سلمان، أيوب أوديشو وناظم شاكر.

## أجمل أهدافه

سجل سميير كاظم وبرغم موقعه الدفاعي العديد من الأهداف الجميلة لعل أجملها وأهمها هدفه الحاسم في مرمى النفط بضرية رأس في الدقائق الأخيرة في موسم ١٩٩٢. ٩١، كما يعزز هدفه الدولي في مرمى اليمن.

## أعز مبارياته

خاض سميير كاظم الكثير من المباريات الجميلة إلا أنه يعزز بكل مبارياته بمونديال الشباب عام ١٩٨٩ وكذلك بمباراة الزوراء والجيش في عام ١٩٩٨ وأيضاً بمباراة الزوراء والقوة الجوية في اختتام موسم ١٩٩٢. ٩١.

## أبرز المدربين

مهدي محسن، عبد الإله عبد الحميد، عامر جميل، جمال صالح، أنور جسام، حازم جسام، عادل يوسف، عمو بابا، يحيى علوان، أكرم سلمان، أيوب أوديشو وناظم شاكر.

## أجمل أهدافه

سجل سميير كاظم وبرغم موقعه الدفاعي العديد من الأهداف الجميلة لعل أجملها وأهمها هدفه الحاسم في مرمى النفط بضرية رأس في الدقائق الأخيرة في موسم ١٩٩٢. ٩١، كما يعزز هدفه الدولي في مرمى اليمن.

## أعز مبارياته

خاض سميير كاظم الكثير من المباريات الجميلة إلا أنه يعزز بكل مبارياته بمونديال الشباب عام ١٩٨٩ وكذلك بمباراة الزوراء والجيش في عام ١٩٩٨ وأيضاً بمباراة الزوراء والقوة الجوية في اختتام موسم ١٩٩٢. ٩١.



مع النجم أحمد راضي قبل لقاء الفريقين الجرية والزوراء

## وزارة الموارد المائية

### الهيئة العامة لصيانة مشاريع الري والبزل

#### اعلان مناقصة رقم (٥١٥ لسنة ٢٠١٢)

#### نقل موظفي مقر ادارة صيانة مشاريع ري وبزل ما بين النهريين

تعلن الهيئة العامة لصيانة مشاريع الري والبزل احدي تشكيلات وزارة الموارد المائية عن وجود مناقصة (نقل موظفي صيانة مشاريع ري وبزل ما بين النهريين) علماً ان العمل ضمن الخطة الاستثمارية لعام ٢٠١٢ (تطهيرات الجداول والمبازل تبويب(11/٢/٢٢) فعلى المناقصين الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة القسم القانوني في مقر الهيئة العامة في السيدية نهاية جسر الدورة للحصول على شروط المناقصة وجدول الكميات لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابل للرد. وسيكون فتح العطاءات بموعده الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٠١٢/١٢/٢٥ وإذا صادف يوم الفتح عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه هو يوم الفتح وتودع العطاءات بصندوق العطاءات بمقر الهيئة بمغلفين مغلقين ومختومين مثبت عليها اسم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه وبريده الالكتروني ورقم الهاتف.

المغلف الأول (التجاري) يتضمن المستمسكات المطلوبة التالية:

١. التأمينات القانونية البالغة ١٪ من مبلغ العطاء تقدم بصك مصدق أو خطاب ضمان نافذ الى ما بعد انتهاء نفاذية العطاء (٢٨) ثمانية وعشرون يوماً صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية ويستبعد أي عطاء لا يوجد فيه تأمينات أولية أو لا تكون لأمر الشركة أو باسم مديرها المفوض.
٢. هوية عرقلة جارة مخصصة في النقل أو هوية شركة مخصصة بنفس المجال مجد لعام ٢٠١٢.
٣. برائة نمة من الضريبة معنونة الى هيئتنا ومجددة لسنة ٢٠١٢.
٤. شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات مع صلاحيات المدير المفوض.
٥. قائمة بالاعمال الماثلة مؤيدة من قبل الجهة المستفيدة.
٦. المستمسكات الشخصية للمدير المفوض (هوية الاحوال المدنية، بطاقة السكن، شهادة الجنسية).
٧. الحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية مصدقة.
٨. برفق مقدم العطاء مع عطاءه اقرار بالتنازل عن الحصة التميمونية مع نسخة من البطاقة التميمونية.
٩. ارفاق وصل شراء مستند المناقصة.
١٠. التزام المقاول أو الشركة بعدم تقديم خطاب ضمان صادر من مصرف الوركاء للاستثمار والتمويل ويعكسه يستبعد العطاء.

المغلف الثاني (الفني) يتضمن:

جدول الكميات المسعر مع الشروط الخاصة بالمناقصة على ان يراعى:

١. جميع نسخ العطاءات تكون موقعة من قبل المدير المفوض ومختومة بختم الشركة أو المكتب.
٢. تدوين مبلغ العطاء بالمداد رقماً وكتابة.
٣. لايجوز لمقدم العطاء شطب أي بند من بنود مستندات المناقصة أو اجراء أي تعديل فيها اياً كان نوعه.
٤. سيتم فتح المغلف الأول للتأكد من استيفاءه للشروط اعلاه ثم يفتح المغلف الثاني. ان مبالغ العطاءات تعتبر نهائية وغير قابلة للتفاوض بعد الفتح مع وجوب بقاء العطاءات نافذة لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ غلق المناقصة. وسيكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالأجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٢/١٢/١٨ في الساعة الثانية عشر وللهيئة حق الغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط ولايجوز لمتنسي الدولة والقطاع العام الاشتراك في هذه المناقصة بصورة مباشرة أو غير مباشرة علماً ان الهيئة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات اذا كان العطاء غير مستوفي للمواصفات الفنية المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

ت	المعيار الرئيسي	الدرجة الكلية	تفاصيل المعيار الرئيسي	تفاصيل الدرجة
١	الكلفة (مبلغ العطاء)	٥٥	(مبلغ أقل العطاءات/مبلغ العطاء المطلوب تقييمه) ٤٥x	٤٥
١	السعر الاجمالي وتوازن الاسعار		مدى مقبولة وتوازن الاسعار	١٠
٢	الأهلية والخبرة	٣٠	الحسابات الختامية لآخر سنة	٢
			الاعمال المنجزة وحجم مبالغها لآخر ثلاث سنوات	٥
			الاعمال الماثلة وحجم مبالغها لآخر ثلاث سنوات	٢٠
			الاعمال المنفذة وحجم مبالغها منذ تأسيس الشركة	٣
٣	المعيار الفني والجودة	١٥	الآليات والمعدات التخصصية التي توفرها الشركة	١٠
			طاقم الشركة وخبرته	٥
	المجموع		١٠٠	

البريد الإلكتروني للوزارة/ info@iraqi-imwr.org

البريد الإلكتروني/ drojects@yahoo.com

مكتب المفتش العام/ ٧٧٢٣٤١٧

مركز الاعلام والعلاقات/ ٧٧٢٠١٤٩

## المدير العام

البريد الإلكتروني للوزارة/ info@iraqi-imwr.org

البريد الإلكتروني/ drojects@yahoo.com

مكتب المفتش العام/ ٧٧٢٣٤١٧

مركز الاعلام والعلاقات/ ٧٧٢٠١٤٩

## المدير العام