

برلمان الإقليم يناقش مواد مشروع قانون الموازنة

نائب من الأغلبية؛ انتقادات المعارضة دعاية انتخابية

□ أربيل / المدى

بدأت أمس اجتماعات برلمان كردستان لمناقشة مواد مشروع قانون الموازنة العامة للإقليم للعام الحالي. وأعلن المستشار الإعلامي لرئاسة البرلمان طارق جوهر في تصريح صحفي، أن المصادقة على الميزانية العامة للإقليم للعام ٢٠١٢ ستتم خلال الأيام القليلة المقبلة، مشيراً إلى أن تقرير لجنة العلاقات الخاصة بالميزانية العامة للإقليم قيد الدراسة، وأن أعضاء البرلمان يواصلون النقاش حول فقرات مشروع قانون الميزانية حتى يتم التباحث حول جميع الفقرات والمواد القانونية، مع الأخذ بعين الاعتبار ملاحظات واقتراحات أعضاء البرلمان، ثم النقاش والتصديق الميزانية العامة للإقليم.

وأفاد البرلماني عن حركة التغيير عدنان عثمان أنه "من المقرر أن يستأنف برلمان الإقليم خلال جلسته مناقشة مواد مشروع قانون الموازنة العامة للإقليم للعام الحالي بهدف المصادقة عليها كلاً على حدة".

مشيراً إلى "قلق أطراف المعارضة في البرلمان حيال تمرير مشروع الموازنة دون الأخذ بنظر الاعتبار ملاحظاتها ومقترحاتها بشأن المشروع".

وأضاف عثمان أن "المعارضة في برلمان كردستان لا تتلمس تعاوناً من كتلة الأغلبية للخروج بنوع من التوافق في ما يخص مقترحات وملاحظات الألفية حيال مشروع الموازنة"، مؤكداً أن "التغيير لن تصوت بالمصادقة على مشروع الموازنة العامة للإقليم للعام الحالي بصيغته الحالية".

وكانت القائمة الكردستانية في برلمان كردستان قد انتهت في بيان أصدرته السبت، "أطراف المعارضة في البرلمان يتبنى مساع مبرمجة لإشغال مناقشة البرلمان الجارية لمشروع الموازنة في وقت تعاني أسواق الإقليم الركود بسبب تأخر المصادقة على الموازنة"، فيما ردت المعارضة بأنها "لا تسعى إلى تأخير المصادقة على الموازنة العامة للإقليم، وإنما إلى سد الطريق أمام إهدار المال العام في كردستان".

ونشرت صحيفة "كاوينه" الأسبوعية



تقريراً عن الموضوع نفسه جاء فيه، إن ٤٠٪ من موظفي إقليم كردستان هم من الأجهزة الأمنية والقوات المسلحة. وأضافت الصحيفة أن ميزانية الإقليم لعام ٢٠١٢ خصصت مبلغ ترليون و٤٤١ مليار دينار عراقي كميزانية تشغيلية وهو ما يعادل ١٣:٤١٪ من ميزانية الإقليم، ومجموع ما خصص للوزارات الأمنية وأجهزتها يبلغ ٢٨.٧٤٪. وأضافت الصحيفة أن عدد منسبي وزارتي الداخلية والبيشمركة يبلغ ٢٦٣ ألفاً وهو ما يشكل ٤٠٪ من مجموع موظفي الإقليم البالغ عددهم ٦٥٠ ألفاً و٨٤٩ موظفاً.

ويبلغ حجم الموازنة العامة لإقليم كردستان المقترحة للعام ٢٠١٢، ١٥ ترليوناً و٢٤٥ ملياراً و٧٩٧ مليون دينار عراقي.

وكان مجلس النواب العراقي قد صادق خلال جلسته التي عقدها في ٢٢ من شباط الماضي على موازنة العام ٢٠١٢ التي بلغت ١١٧ ترليون دينار عراقي، حيث تبلغ حصة إقليم كردستان منها ١٧٪ بعد استقطاع النفقات السيادية منها.

وكان نواب قوى المعارضة الكردية الثلاث: التغيير، والجماعة الإسلامية، والاتحاد الإسلامي، في برلمان إقليم كردستان قد وجهوا انتقادات كثيرة إلى مشروع موازنة حكومة الإقليم للعام ٢٠١٢، مطالبين بإعادته إلى الحكومة دون المصادقة عليه، في وقت أكدت فيه القائمة الكردستانية صاحبة الأغلبية في البرلمان أن المناقشات حول الميزانية خرجت عن إطارها العلمي، لتدخل مرحلة الدعاية الانتخابية.

وتقول وزارة المالية في حكومة الإقليم إن موازنة العام الحالي تبلغ ١٢ ترليوناً و٦٠٤ مليار دينار عراقي.

وأشار عبد الله ملا نوري عضو برلمان الإقليم في تصريح صحفي عن حركة التغيير، إلا أن إحدى مشاكل موازنة العام الحالي هي انه لا توجد ضمنها تخصصات لمشاريع إستراتيجية، ومن المشاكل الأخرى تخصيص مبالغ ضخمة على أمور كمالية مثل شراء سيارات وتأجير أبنية وأجهزة اتصالات، في وقت تعاني الموازنة

عجزاً، وأكد ملا نوري أن مشروع الموازنة بصيغته الحالية يفتح الباب أمام عمليات فساد مالي في المؤسسات الحكومية، موضحاً أنه حتى إذا لم يكن هناك تذبذب أو فساد بشكل مباشر إلى مشروع الموازنة، ولكن بشكل غير مباشر ونتيجة التنفيذ ستلحق أضرار كبيرة بالمواطنين.

وقال أرام قادر رئيس كتلة الجماعة الإسلامية المعارضة في برلمان كردستان، إن لدى الكتلة العديد من الملاحظات على مشروع قانون الموازنة إحداهما وهي الرئيسية عدم وضوح في واردات الإقليم سواء النفطية أو غيرها بسبب استمرار العجز في الموازنة وارتفاعها سنة بعد أخرى، وكذلك الاستمرار في التعيينات، في موازاة ذلك اعتبر جمال طاهر إبراهيم من القائمة الكردستانية التي تمثل الحزبين، الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني، اعتبر انتقادات المعارضة بأنها دعاية انتخابية لا غير وأضاف:

المعارضة هدفها الوصول إلى السلطة واستلام مقاليد الأمور. وكما تعلمون

كتابة علي الحيطن

■ عامر القيسي

الأمن والسياسة والمواطن

بعد كل سلسلة تفجيرات إجرامية تحصد العشرات من أرواح العراقيين مخلّفة وراءها المئات من الجرحى، يتصدر فيها المشهد الإعلامي مسؤولون أمنيون ليقدّموا لنا تقريراً يعيد من فقدانهم ويبرروا ويعلقوا تلك الجرائم على شناعة القاعدة ويتحدّثون عن علاقة ضباط كبار من داخل الأجهزة الأمنية بهذه الجرائم، ثم يتوصلوا إلى الاستنتاج العبقري، أن تلك العمليات لا تشكل خرقاً أمنياً!!

مع كل تقديرنا للجهود التي تبذلها قواتنا الأمنية بكل عناوينها، واحترامنا التام للضحايا التي تقدمها هذه الأجهزة، ومع معرفتنا بالضغوط التي تتعرض لها، إلا أننا نرى أن إستراتيجية الحفاظ على أمن المواطن وأمانه تحتاج إلى إعادة نظر مهنية وسياسية معاً. فإذا كان القائد الأمني الميداني يعتقد أن ١٤ تفجيراً متنوعاً بالسيارات المفخخة والأحزمة الناسفة وحتالة الانتحاريين، شملت ٧ محافظات لا تشكل خرقاً أمنياً فإن هذا يعني أن تفجيرات أقل تشكل انتصاراً أمنياً!! وتعي أن هذه العقلية التي تتلاعب بوعي المواطن وتستخف بما يتعرض له وما يشاهده من تواصل عمليات الإجرام، ليس بإمكانها أن تلتقط الحقيقة الإستراتيجية الأمنية من أن المواطن هو هدف وغاية كل الخطط الأمنية في كل دول العالم، وأن التعامل الصادق مع المواطن وتكشف الحقائق أمامه تساعد على ربط أواصر الثقة بينه وبين المؤسسات الأمنية المكلفة بالحفاظ على أمنه وأمانه.

ولكي لا نطمح المؤسسة الأمنية فإن الحقيقة تقول إن الكتل السياسية المنخرطة في العملية السياسية في البلاد تساهم بشكل من الأشكال في ارتفاع وتائر العنف بسبب خلافاتهم المتواصلة والمتوادة، وهم يسوّقونها إلى الشارع العراقي دون أدنى إحساس بمسؤولية الكلام الذي يتشذّبون به أمام الكاميرات والميكروفونات، ليذهبوا بعد ذلك إلى ملاذاتهم الآمنة في الوقت الذي يشعر المواطن بأن وراء تلك التصريحات سندلج سلسلة تفجيرات، وحده الله الذي يعلم من يقف وراءها حقيقة!!

لا ندري متى ترتفع تلك القوى إلى مستوى المسؤولية الحقيقية وتتبلق من أن سرعاتها المستديمة هي السبب الرئيس وراء انتعاش قوى الإجرام واستيقاظ ما يسمى بالخلايا النائمة، وهي السبب وراء الأضباع الواضحة المعالم التي تتسلل من وراء الحدود لتدخل المباشر والفج في الشأن العراقي، وهي مناسبة لتلك القوى الخارجية تحريك أدواتها الداخلية التي تخدم مصالحها وفرض أجندتها في بقاء العراق كما هو الحال عليه الآن إن لم يكن آنس وأسوأ!!

القاعدة.. نعم.. وهي عدوّ تقليدي لكل العراقيين نساءً ورجالاً وأطفالاً، المسلمون منهم والمسيحيين، السنة والشيعية، العرب والسُدر، والصائبة والأيزيديين، والقول إن هذا التنظيم الإجرامي يقف وراء التفجيرات لا جديد فيه، والمواطن يعرف جيداً أن للقاعدة أصابع في كل التفجيرات التي تشهدها البلاد، وبالتالي يجب البحث عن خطاب إعلامي مختلف وخطط أمنية يكون فيها المواطن شريكاً حقيقياً في الحفاظ على أمنه وأمن وطنه، وفي غير ذلك سنبقى نسمع النغمة نفسها، القاعدة والخروقات الضبابية، ونسمع أيضاً أصوات التفجيرات التي تشعل الحرائق فينا كل يوم، فيما سترتفع على إيقاعات الخلاجات السياسية، حسب الطلب، ملفات التسقيط السياسي بالمشاركة في أعمال الإجرام بحق العراقيين!!

(مغامرة في كردستان) .. انطباعات كاتب ألماني

مشهور عن الكرد في القرن الثامن عشر

علاقة السير يفيدي ليندساي بالكرد حيث وجدهم أقواماً أقوياء في الدفاع عن وجودهم وأرضهم، وكيف باءت محاولات استعمار أرضهم العورة بالفشل. كما يعرّج المؤلف على الصراع المرير الذي شهدته مناطق إقليم كردستان بين النساطرة (المسيحيين) والكرد (المسلمين). والكاتب كارل ماي، كاتب وموسوعي ألماني مشهور، كرس موهبته وفكره في مساعدة الشعوب المضطهدة وتخليد رموزها، فكتب عن حرب الإبادة ضد الهنود الحمر، كما كتب عن حروب الجبال في إقليم كردستان، وحروب العثمانيين ضد الأرمن والكرد. ويقدر عدد النسخ التي بيعت من أعماله التي ترجمت إلى أكثر من ٥٠ لغة، بنحو ٢٠٠ مليون على المستوى العالمي، منها

□ متابعة المدى

صدر في المكتبات الهولندية والألمانية كتاب (مغامرة في كردستان)، للكاتب كارل ماي (١٨٤٢ - ١٩١٢) الذي كتب بعضاً من أعماله الروائية على ندى جبال كردستان، ويغطي الأحداث التي شهدتها المنطقة في السنوات بين ١٨٨١-١٨٨٧ من القرن الماضي. والكتاب المؤلف من ٦٤٠ صفحة و هو من إصدارات فريدريك ارنتس Fehsenfeld، في فرايبورغ في ألمانيا، يتضمن الأحداث المختلفة التي شهدتها المنطقة، مثل تحركات الأتراك العسكرية في مناطق كردستان في تركيا والعراق، ودور الشيخ الكردي محمد أمين في النود عن الكرد، بوجه الاحتلالات الأجنبية، كما يتطرق الكتاب إلى

الفنان نامو محمد يفتتح

معرضاً تشكلياً خاصاً في أربيل

□ أربيل / المدى

افتتح الفنان الكردي نامو محمد معرضاً تشكلياً خاصاً على قاعة العرض الفني في منتزه شاندر بمدينة أربيل، بحضور مجموعة من الفنانين والمواطنين، بالتعاون مع (هاواك كروب)، وتضمن المعرض عرض ٥٠ لوحة "عرضت ٥٠ لوحة في معرضي الفني الذي افتتحته اليوم على قاعة منتزه شاندر، وسيستمر المعرض خمسة أيام"، وأشار إلى أن "اللوحات التي عرضتها نفذت كل واحدة منها على مدى عام كامل، وغالبية أعماله المعروضة في هذا المعرض تقدم خصوصية خاصة، وهي تمثل الانطباعات الخالية والفكرية الخاصة بي". من جهته، قال التشكيلي ورسام الكاريكاتير علي درويش عن أعمال نامو بالقول "أشعر وأنا أشاهد أعمال نامو محمد أن هناك إبداعاً فائقاً في رسم الخطوط، إذ أنه استطاع توظيف الخطوط بطريقة أكاديمية". وولد الفنان نامو محمد عام ١٩٦٤ بمدينة بوكان في كردستان إيران، وحصل على شهادة البكالوريوس في الفن بجامعة طهران عام ١٩٩٣، افتتح أكثر من ٣٠ معرضاً فنياً خاصاً ومشاركاً خلال مسيرته الفنية.

جمهورية العراق / محافظة المثنى

دائرة العقود الحكومية - قسم التحقيقات

مناقصة رقم (٦٠) / إعلان للمرة الأولى

العدد: ٩٨٨

تعلن دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشروع الموضح في الجدول المرفق والخاص بدائرة صحة المثنى ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية المستمرة للمحافظة استناداً لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ وشروط المناقولة لأعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسميها الأول والثاني فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء مستندات المناقصة اعتباراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١٢/١٢/٢١ ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس ٢٠١٢/٧/٥ في مقر الدائرة الكائن ضمن مبنى المحافظة وفقاً للشروط المبينة أدناه:

- ١- تكون التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات على شكل خطاب ضمان نافذاً لمدة لا تقل عن (٩٠) يوم أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية بنسبة (٧٪) واحد من المنة من مبلغ العطاء وعلى ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق.
- ٢- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.
- ٤- الموقع الإلكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات www.muthana.gov.com
- ٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.
- ٦- يحدد الحد الأعلى للغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (١٠٪) عشرة من المنة من مبلغ العقد، وقبل بلوغ هذا الحد وبعد بلوغ المدة التأخيرية (٢٥٪) خمسة وعشرين من المنة من (مدة العقد مضاف إليها أي مدد إضافية منوحة) يتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالإسراع بالجاز العقد.
- ٧- تطبق المعادلة التالية عند احتساب الغرامات التأخيرية: مبلغ العقد/ مدة العقد × (١٠٪) = الغرامة لليوم الواحد
- ٨- تحدد نسبة التحصيلات الإدارية عند قيام جهة التعاقد او من خلال شخص آخر بتنفيذ أي من التزامات المقاول او المتعاقد بنسبة (٢٠٪) عشرين من المنة من الكلفة الفعلية لتنفيذ ذلك الالتزام.
- ٩- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- ١٠- يلتزم الطرف الثاني-المنفذ للعقد - بان يشغل ما لا يقل عن ٥٠ ٪ من عماله وموظفيه من العماله الوطنية عن طريق مركز التشغيل في بغداد والمحافظات الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الاعداد والاختصاصات المطلوبة وبكتاب رسمي مباشر وخلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ استلام المركز للطلب
- ١١- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

إبراهيم سلمان الجبالي

مناقصة رقم (٦٠) / إعلان للمرة الأولى مشروع دائرة صحة المثنى

ت	اسم المشروع	الموقع	الدرجة والاختصاص كحد ادنى	سعر الكشف/ دينار	مبلغ التأمينات/ دينار
١	إنشاء معمل الأظرف الصناعية	السماوة	إنشائية/ ٩	١٠٠٠٠٠	١٪ من مبلغ العطاء

اعلان المناقصة رقم (١١)

تعلن منظمة ريج (الاعمار والتعليم وصحة المجتمع) REACH وبتعميل من منظمة UNHCR عن وجود مناقصة لتجهيز ٤٠٠ خلية نحل وتوزيعها على ٨٠ عائلة من ضمن مشاريع ٢٠١٢ في المناطق (ناحية شوان وقرهنجير والتون كوبري وسركران وديس ولبلان قضاء الحويجة) في محافظة كركوك.

١. تتحمل الشركة والشروط المطلوبة بالاشتراك في عملية المناقصة:
٢. جلب جميع المستمسكات الرسمية للشركة (اجازة تأسيس الشركة أو هوية تصنيف المقاولين الصادرة من وزارة التخطيط، CV، براءة ذمة والأعمال المماثلة للشركة) مع التندر في ظرف واحد.
٣. يقدم العروض المناقصة في ظرف مختوم، مع ختم جميع اوراق العرض.
٤. يكتب الاسعار بقلم جاف ويهمل العطاء في حالة وجود حك وشطب في الارقام.
٥. على المقاول زيارة مواقع العمل مسبقاً.
٦. على الشركة المقدمة جلب كتاب تحويل من الشركة لاستلام اوراق العطاء.

فعلى الشركات الراغبين بالاشتراك في المناقصة ومن جميع محافظات العراق مراجعة مكتب منظمة REACH في كركوك لاستلام اوراق المناقصة. مستحسباً معه المستمسكات الرسمية للشركة.

العنوان: كركوك/ رحيماءو

التلفون: ٠٧٤٨١١٥٠٩٦٥

ملاحظة:

آخر موعد لغلق المناقصة الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاحد المصادف ٢٠١٢/٧/٢٤ وموعد الفتح في تمام الساعة ٣:٠٠ من نفس تاريخ الغلق.