نوكيا الفنلندية قصة مجد آيل للأُفول !

□ يوسف أبو الفوز

في فنلندا ، هذا البلد الصغير (٥،٣ مليون نسمة) المرمي على حافة القطب ، المعروف بشتائه القاسي والطويل، الذي كان يعتبره البعض بلدا خارج التأريخ ، تطور بسرعة بعد تجارب مريرة من الاحتلالات والحروب الأهلية ، وتحديدا بدأت نهضته الصناعية والعمرانية من بعد الحرب العالمية الثانية، ورغم أن فنلندا لم تدخل مشروع مارشال بعد الحرب ، حفاظا منها على الحياد بين الشرق والغرب ، خصوصا بعد تورطها في السنوات الأولى للحرب العالمية الثانية بالوقوف إلى جانب ألمانيا النازية ، مما عرضها من قبل قوى الحلفاء إلى عقوبات دولية باهظة ، إلا أنها استثمرت علاقاتها الاقتصادية مع الغرب والشرق ليتطور اقتصادها بشكل ملحوظ . إحدى العلامات البارزة في اقتصاد فنلندا هو شركة نوكيا ، الشركة الرائدة في قطاع الاتصالات النقالة. كانت نوكيا قبل أن تدخل عصر الاتصالات الهاتفية شركة متواضعة لصناعة الأحذية المطاطية (الجزم) والخشب وورق التواليت وكيبلات الهواتف والكهربائية، وكانت في البداية عبارة عن شركتين اندمجتا مع بعضهما . المؤسس الأول لها كان مهندس التعدين الفنلندي . الدوق في ما بعد . فريدريك ايدستام (١٨٣٨ . ١٩١٦) الذي حكم عام ١٨٦٥، في زمن الإمبراطورية الروسية لفنلندا ، وفي مدينة تامبرا (١٥٧ كم شمال العاصمة هلسنكي) ، التي صارت تسمى "مانسشر فنلندا "لكثافة عدد المصانع الموجودة فيها ، بسبب توفر مصادر للطاقة من مياه البحيرات المحيطة ، أسس مطحنة للب الأشجار لصناعة الورق ، وفي عام ١٨٦٨ أنشأ المطحنة الثانية في مدينة نوكيا . في عام ١٨٧١ وبالاشتراك مع شريكه وصديقه المقرب رجل السياسة والأعمال ليو ميشلين (١٨٣٩-١٩١٤) تمت إعادة تنظيم وتأسيس الشركة وتحويلها إلى شركة مساهمة ، واختارا لها اسم نوكيا الذي عرفت به لحد الآن لفترة طويلة ، ومنذ أواخر القرن التاسع عشر ، حاول ليو ميشلين توسيع عمل الشركة والدخول في مجال صناعة الأجهزة الكهربائية ، إلا أن ذلك كان يلاقي معارضة من الشريك فريدريك ايدستام . في عام ١٨٩٦ تقاعد فريدريك ايدستام وأصبح ليو ميشيلين الرئيس الفعلي للشركة ، فقام بتنفيذ أمنيته ،وأصبحت شركة نوكيا اعتبارا من ١٩٠٢ تصنع المولدات الكهربائية . في فنلندا ، وفي نفس المنطقة ، تامبرا ، كانت هناك تعمل منذ ١٨٩٨ الشركة الفنلندية لصناعة الأخشاب وأسسها ايدوارد بولون ، وأيضا منذ عام ١٩١٢ هناك الشركة الفنلندية للكيبلات أسسها ارفيد ويكستروم ، لصناعة كيبلات الهاتف الأرضي والكيبلات الكهربائية ، هذه الشركات جميعا بدأت تتعامل مع بعضها البعض في صناعات تكميلية ، فكانت نوكيا لصناعة المولدات الكهربائية كما أسلفنا تعتمد على كيبلات الشركة الفنلندية للكيبلات ، ثم في عام ١٩٢٢ وبتأثير ثقل الديون على بعض من هذه الشركات توحدت مع بعضها في شركة واحدة تحت اسم "نوكيا للصناعات" لتكون تكتلا صناعيا سيلعب دورا بارزا في حياة فنلندا والعالم الاقتصادية .

أخذت الشركة اسمها من نهر "نوكيا فيرتا" الذي يبلغ طوله ١٢١ كم وهو يمر بمدينة تامبرا ومدينة نوكيا الصغيرة ، واسم نوكيا تعني حيوان "السمور" الذي كان لفترة شعارا للشركة قبل أن يتم تغييره إلى يدين ممتدتين لبعضهما البعض . الطريف أن الصناعة الفنلندية للكيبلات كان سوقها الأساسي هو الاتحاد السوفياتي، عموما إن التعامل التجاري بين الاتحاد السوفياتي وفنلندا كان يحتل نسبة ٢٥ ٪ من صادرات فنلندا ، إذ كانت فنلندا تحتل المرتبة الثانية من بين الدول غير الاشتراكية المصدرة للاتحاد السوفياتي ، و أن نسبة كبيرة من منتج فنلندا كان يصدر إلى الاتحاد السوفياتي كجزء من تعويضات الحرب التي كانت تدفعها فنلندا إلى موسكو ، إذ فرض ستالين أن تكون التعويضات على شكل منتجات تحتاج إليها البلاد ، مما دفع فنلندا لإنشاء صناعات تغطي طلبات موسكو للتعويضات ، والتي استمرت فنلندا تدفعها حتى سبعينات القرن الماضي، فصح هنا القول بان "مصائب قوم عند قوم فوائد" فإن حاجة فنلندا لإيفاء التعويضات إلى موسكو ساعد على بناء الكثير من البنى التحتية وأدى إلى تغيير كبير في بنية الصناعة الفنلندية وتحديثها ، وزادت أهمية الصناعات المعدنية وتطورت لتصبح صناعة تصدير ، خاصة في الصناعات الكهربائية والألبسة والسفن والأثاث . كما أن التخوف من الجار الأكبر . الاتحاد السوفياتي . دفع بالبلد الصغير . فنلندا للالتفاف على القيود التي فرضتها المعاهدات والعقوبات الدولية على حجم تسليح فنلندا ، ، فإن فنلندا اندفعت لتطوير نوعية التسليح وتطوير التكنولوجيا العسكرية ، فكان أن صنعت نوكيا بطلب من الجيش أول هاتف نوعي ، وهو هاتف نقال في عام ١٩٧٢، وسرعان ما تطور هذا القطاع من الإنتاج ليتحول إلى إنتاج صناعي عام وليغزو العالم ، فثورة الاتصالات والعولمة كانت بحاجة إلى المزيد من الابتكارات والمنتجات السهلة الاستعمال مثل الهواتف النقالة ، آلات التصوير والألعاب .

سنة بعد أخرى ، صارت نوكيا واحدة من اكبر الشركات العالمية ، لتصبح سادس أو خامس أكبر الشركات حسب نسب الإرباح وعدد العاملين فيها . بضائعها صارت تباع في كل مكان في العالم ، ولها مصانع في العديد من عواصم العالم مثل بكين وطوكيو وأثينا ، ولها فروع في كل مكان ، وتعد أكبر شركة متعددة الجنسيات ،فهي توظف حول العالم حوالي ٦٠ ألف موظف ، وتدفع ضرائب للدولة الفنلندية بنسبة تصل إلى ٧٪ من اقتصاد فنلندا ، وبقدر ما أن المواطن الفنلندي فخور بشركة نوكيا فهو يشعر بالأسى لأن الكثير من بلدان العالم لا يعرفون بأن نوكيا شركة فنلندية ، ربما بسبب أن العولمة الرأسمالية التي أفقدت الشركة أصالتها الفنلندية ، فنسبة تتجاوز ٧٠٪ من رأسمالها تعود إلى شركات استثمار أمريكية ، وحتى البعض من كبار مسؤوليها أصبحوا من جنسيات أخرى غير فنلندية ، هذا الأمر كان من تقاليد عمل الشركة لسنوات طويلة، وفي بلاد المنطقة العربية فإن بضائع نوكيا معروفة جيدا ، ومنها العراق بل وأن نوكيا ما زالت تخطط لمشاريع تجارية في العراق.

في العقد الأخير ومع تفاقم الأزمة الاقتصادية العالمية ، خصوصا أزمة منطقة اليورو ، وارتفاع نسبة التضخم، بدأت تنخفض أسعار بضائع نوكيا ، بسبب انخفاض المبيعات في ظل حمى المنافسة في الأسواق الحرة ، خصوصا منافسة البضائع الصينية واليابانية الأرخص بشكل يكاد يكون عدوانيا ، وبدأت نوكيا بتسجيل خسائر متواصلة وانخفاض مستمر في أسهمها ،فولّ ذلك ضغوطا لاستهلاك سيولتها في مقابل وقف مستوى ارتفاع ديونها ، فحتى آذار الماضي تشير التقارير إلى أن صافي السيولة لدى نوكيا هو ٤،٩ مليار يورو وهو قابل للاستهلاك بسرعة بشكل يهدد الشركة بالإفلاس ، وقد جرت الأحداث سريعا ،ففي العام الماضي ٢٠١١ سجلت نوكيا أرباحا بلغت ١،٨ مليار يورو وكانت مبيعاتها الصافية ٤٠ مليار يورو ، لكن الأمور جرت بشكل سريع ومدهش ، ففي السنوات الثلاث الأخيرة انهارت أسهم نوكيا تدريجيا بأكثر من ٦٠٪ . حاولت إدارة نوكيا المعالجة بتسريح أعداد من العاملين وغلق بعض المصانع، مثلما حصل في غلق معمل التصنيع في مدينة سالو في جنوب غربي فنلندا، وعقد تحالفات مع شركات أخرى مثل شركة مايكروسوفت ، التي يعتبرها بعض المحللين الاقتصاديين علامات لأفول نجم هذه الشركة التي سطعت في سماء صناعة الاتصالات وقدمت خدمات كبيرة بمبتكرات مهمة في مجال الهاتف النقال وبرامج التشغيل والكاميرات الرقمية . يرى بعض المحللين أن الخسائر التي منيت بها نوكيا في الربع الأول من العام الحالي واضطرارها لتسريح حوالي ثلث عامليها وتراجع أسهم الشركة ٨٠ في المئة ، لا يساعد على إعادة هيكلة الشركة ، بل إن قرارها بإعادة الهيكلة هو أشبه بالحكم بالإعدام على الشركة .

المتفائلون يرون أن استعادة نوكيا ثقة المستهلك والنجاح يحتاجان إلى طرح منتجات متميزة ، خصوصا في سوق الهواتف الذكية ، ويرون أن نوكيا سبق وأن مرت بأزمات استطاعت الخروج منها ، وأن الإدارة الجديدة تفعل الكثير من أجل تخفيف التكاليف لوقف خسارات الشركة ، وأن قسم الأبحاث الضخم الذي تملكه نوكيا وحجم براءات الاختراع التي تملكها قد يساعد على خروجها من الأزمة ، وفي مقابل ذلك يرى البعض أن نوكيا بحاجة إلى معجزة لتقف على قدميها. فهل سيعود عصر المعجزات بمنتج إليكتروني يذهل العالم ، وتعود نوكيا لتخطف الأضواء من جديد ، هذه الشركة التي غيرت من مزاج المواطن الفنلندي الذي صار ثرثارا بسبب هواتفها بعد أن كان " صامتا بلغتين " كما كتب المسرحي الشهير برتولت بريخت (١٨٩٨.١٩٥٦) عند هروبه من ألمانيا النازية ومروره عبر فنلندا عام ١٩٤١ !

سلاما ياعراق

▪ هاشم العقابي

الصديق الألكتروني

ينسب إلى لقمان الحكيم أنه من قال "رب أخ لك لم تلده أمك". قطعا كان هذا الحكيم يقصد الصديق. وأعتقد أن لا أحد منا لم يحظ ذات يوم بصديق كان أفضل له ممن شاركه الرحم والثدي. لكن هل كان لقمان يعلم بأن هناك أخا ستلده "الانترنت"؟ طبعا لم يمر بباله، ولا حتى ببال اغلب الناس إلى حد قبل عشرة أعوام تقريبا.

وإن كانت ظاهرة التواصل الالكتروني قد برزت مع ظهور ما يسمى بغرف "التشات" أو الثرثرة، كما يسميها جمعة اللامي، إلا أنها وصلت أوج انتشارها بظهور موقع "الفيسبوك". وان كانت الفكرة الرئيسة من وراء إنشاء "الفيسبوك" هي أن يضع فيه المشترك صورته ونبذة عن حياته ليتعرف عليه أصدقاء أيام الطفولة وزملاء الدراسة، إلا أنها تطورت فصارت سبيلا لإنشاء صداقات جديدة. صداقات من نوع لم تعهده الناس من قبل، إذ تصادق فيها بشرا لم تجلس معهم ولم تحدثهم وجها لوجه. لو صرح احد، قبل زمن الانترنت، بان لديه صديقا رائعا لكنه لم يره أو يصافحه أو يسمع صوته، لقلنا عنه إنه مجنون رسمي.

وفي الغرب، حظيت ظاهرة الصداقات الالكترونية باهتمام علماء النفس والاجتماع واعتبرها البعض سببا مباشرا في قتل الصداقات الحقيقية ، إذ صارت الناس تعزف عنها مفضلة الاكتفاء بالالكترونية. لذا دخل مصطلح الصديق الالكتروني في القواميس الانكليزية. ولتمييزه عن الصديق الواقعي friend صار اسمه e-friend. ويقصد به، قاموسيا، العلاقة التي تنشأ بين شخصين في فضاء الانترنت حصرا.

أنا شخصيا، وعلى الفيسبوك وحده، لدي أكثر من خمسة آلاف صديق ألكتروني، لم ألتق منهم وجها لوجه غير الذين أعرفهم أساسا في عالم الواقع، ولا يتجاوزون عدد أصابع اليدين. مع هذا فيهم من أسعدني بصداقته. وفيهم أيضا من أتعبني بها جدا. يتعبني الذي يتصور انه صار يعرفني حق المعرفة ويحكم علي أو ينقدني بقسوة لأنه "صديق" وهذا هو حق الصداقة برأيه فأحتار كيف أداري "مزاجه" الألكتروني!

ومثلما في عالم الواقع، قد تنقلب الصداقة الشديدة إلى عداوة أشد، فان الصديق الالكتروني، خاصة إذا كان عراقيا، قد ينقلب بسرعة البرق إلى "عدو ألكتروني" مبين. الفارق بين العداوتين، الواقعية والالكترونية، هو أن الأخيرة يمكن محوها من أساسها بالضغط على زر ألكتروني مثل "الدليت" أو "البلوك" لقطع دابرها من العرق. بينما الأولى يصعب الخلاص منها، ومن آثارها النفسية والاجتماعية، بسهولة.

وإن كان المتخصصون في دول الغرب قد أكثروا من البحوث والاستفتاءات لدراسة مضار ومنافع "الصديق الالكتروني" لكني لم أجد لديهم اهتماما في الكشف عن ظاهرة "العدو الالكتروني". يبدو أن هذا من اختصاصنا نحن العراقيين مما شجعني على الكتابة عنه، ولكن لاحقا. ليس غدا. إنما بعد أن تنجح "المدى"، والى الأبد، في دحر "عدوها" الالكتروني الذي ناصب موقعها العداء وتكشف لنا عن وجهه الذي لا أظن أنه سيفاجئنا.

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان
تشغل بالك الشؤون المالية وتثقل عليك تفكيرك. فهذه الفترة من السنة تحمل لك بعض المصاريف الإضافية التي قد تتعلق بتلبية رغبات الأولاد أو بتنفيذ المشاريع التي تسرّهم، أو بتلك المتعلقة بسفر أو رحلة لأفراد العائلة مما يضعك تحت ضغط إيجاد الحلول المناسبة.

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار
يقع هذا اليوم ضمن دائرة الفعالية في الاتصالات وإنجاح النقاشات والمفاوضات مع الآخرين، مما يسمح لك بعقد اللقاءات وإجراء المقابلات على أنواعها. لا تنقصك الحركة والحيوية ولا الحماسة في إنهاء كل المسائل العالقة التي تحتاج إلى هذا النوع من العمل.

الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران
لا تسترسلي بالاستسلام لأفكارك التي تدور بك في حلقة مفرغة من الأسئلة التي قد لا تجدين لها الأجوبة الصحيحة في الوقت الحاضر، والتي قد تأخذك بعيدا عن واقعك بسبب طبيعتها الوجودية أو الفلسفية. ينصحك الفلك بتنفيذ برنامج عملي يعيدك إلى موقعك الطبيعي.

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز
حين تتمسك بك حساسيتك المفرطة من الجانب السلبي، يصبح من السهل أن تتحول طبيعتك المسالمة والمتفهمة، إلى غاضبة ومتوترة! حاولي اليوم قدر الإمكان التغلب على سلبيات هذه الحالة التي تنتقل بدورها إلى محيطك وتتسبب بالعلاقات السيئة بين الجميع!

الاسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب
تحملين مفاتيح كل النجاحات بين يديك، فالوقت غير ملائم إطلاقا للتراجع أو الاستسلام أو للإعلان عن خيبتك! تمسكي في هذه الفترة المربكة والمقلقة بالصبر والشجاعة وبرغبة الوصول إلى أهدافك، فكل شيء سيسير بعدها بالطريقة التي تريدين أو تحلمين!

العذراء ٢٣ اب - ٢٢ أيلول
تعظّمين الأمور بحيث تبدو لك شديدة المأساوية، وهي في الحقيقة ليست بهذا السوء الذي ترين، فكل شيء يخضع للنسبية في هذه الحياة! والحقيقة أن رغبتك الشديدة في الحصول على الأفضل والأحسن والأجمل في جميع الميادين هو المسبب لإحساسك بالخيبة أو الخسارة.

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول
قد لا يكون اليوم هو أفضل أيام الأسبوع من ناحية تحسّن مزاجك أو ارتفاع معنوياتك. فالعصبية تسيطرعلى تصرفاتك مع محيطك وخاصة مع المقربين منك بسبب تراكم التعب الذي نال من قدرتك على مسايرة الآخرين وتلبية رغباتهم. انعزلي واخلدي للراحة!

العقرب ٢٤تشرين١ - ٢٢ تشرين٢
يدعوك الفلك اليوم إلى لقاء الأهل والأصدقاء لممارسة النشاطات الترفيهية أو الرياضية التي يمكنها شحن ذاتك بالطاقة الإيجابية والحيوية. فالاستلقاء على الكنبة طوال اليوم قد يؤمّن الراحة لجسدك المتعب لكنه لن يريح ذهنك الذي يدور محرّكه بسرعة فائقة!

القوس ٢٣ تشرين٢ - ٢١ كانون١
يحالف الحظ اليوم العازبة في لقاء الشريك المنتظر ويتيح أمامها فرصة عاطفية مميزة. يشجعها الفلك على تلبية الدعوات أو المشاركة في نشاطات اجتماعية موسعة تؤمّن لها توسيع دائرة معارفها، فمفتاح السعادة سيقع قريباً بين يديها، وما عليها سوى استعماله!

الجدي ٢٢ كانون١ - ١٩كانون٢
تعاملي مع الحياة من جانبها الإيجابي فلن يزيدك التركيز على الجانب السلبي إلا غما وهما! في حين أن باستطاعتك التمسك بالإيجابيات التي ترفع من معنوياتك وتحسّن مزاجك مما يعكس أيضاً الفرح والمرح على محيطك. تمضين سهرة ممتعة برفقة أفراد العائلة.

الدلو ٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط
تغمرك السعادة ويحيط بك الفرح من جميع الجوانب! فتعكسينهما على محيطك وعلى المقربين منك بفضل حيويتك الفائقة ومزاجك الإيجابي، كما تجبرين الجميع على مشاركتك حالتك من خلال القيام بنشاطات مسلية متفرقة أو من خلال التحضير لتمضية سهرة ممتعة.

الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار
مزاجك المتقلب يسيء اليوم إلى علاقاتك مع المحيطين بك. قد تجدين صعوبة في التحكم بحالاتك النفسية غير المستقرة والمتعاقبة بحيث يعجز الآخرون عن فهمك أو مداراتك. حاولي العودة إلى سلوكك المعتاد وهدوئك عن طريق استعادة قواك وثقتك بنفسك.

سباق سرعة بكعوب عالية!

شاركت نحو ١٥٠ امرأة شابة السبت في سباق سرعة أنيق للغاية بكعوب عالية في أحد متنزهات موسكو بتشجيع من مئات المتفرجين.

السباق البالغة مسافته ٥٠ مترا كان مفتوحا أمام كل النساء وشرطه الوحيد كان انتعال الكعوب العالية التي لا تقل عن تسعة سنتمترات والشائعة جدا في صفوف النساء الروسيات.

وارتدت المشاركات التنانير والسراويل القصيرة أو السروايل الطويلة وقد تبرجن بغالبيتهن قبل أن ينطلقن مجموعات من أربع نساء تحت أنظار الحضور الذي تجمع وراء حواجز معدنية وضعت على جانبي مسار السباق في الممر المركزي لمتنزه بولفار تسفيتنوي.

وقد وقعت بعض النساء أرضا في نهاية السباق مثل اناستاسيا بوريسكينا التي وضعت شريطا لاصقا حول حذائها البالغ كعبه ١١ سنتمترا لمزيد من المقاومة. وأوضحت الشابة البالغة ٢٤ عاما وهي من سكان موسكو وقد أصيبت بخدوش في ركبتها "لم ألحق الأذى بنفسي، السباق يجيش المشاعر". وأضافت ناتاليا اليمبييما وهي أم في الثانية والأربعين أتت ابنتاها لدعمها إن الجري بالكعب العالي "يوفر الكثير من الحماسة" وقد وصلت إلى خط النهاية حيث تجمهر الكثير من المصورين.

وشاركت أسرع ثلاث نساء في السباق النهائي حيث نالت الفائزة مبلغ مئة ألف روبل (٢٥٠٠ يورو) على شكل قسائم شراء من متجر للأزياء قام برعاية المسابقة التي نظمتها النسخة الروسية من مجلة "غلامور" للموضة.

ا ف ب

حدث في مثل هذا اليوم

٩

وفـــاة محـمـد أمـــين زكـي

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٨ رزء العراق برحيل الأستاذ محمد أمين زكي ، المؤرخ والسياسي والعسكري الكردي الكبير ، صاحب المؤلفات التاريخية النفيسة التي تعد اليوم من المصادر الرئيسة في عالم البحث والتحقيق لتاريخ الكرد .

ولد محمد أمين زكي في مدينة السليمانية التي ينتمي إلى إحدى أسرها المعروفة في عام ١٨٨٠ ، وبعد إكمال دراسته الأولية انتقل إلى بغداد ودخل الإعدادية العسكرية ، ثم رحل إلى اسطنبول وتخرج في مدرسة الأركان عام ١٩٠٤ برتبة رئيس ، ونقل إلى قيادة الجيش السادس في العراق ، وكلف بأعمال هندسية ومنها رسم خارطة لبغداد وغيرها من المدن ، وبعد اندلاع الحرب العالمية الأولى عين مديرا للحركات في الجيش السادس في العراق . وبعد انقضاء الحرب عاد إلى العراق ، وفي عام ١٩٢٤ عين مدرسا في المدرسة العسكرية ثم آمرا لها . وبعدها ولج عالم السياسة ، فانتخب نائبا عن السليمانية سنة ١٩٢٥ ووزيرا للمواصلات في السنة نفسها . وتقلد وظائف وزارية مختلفة إلى منتصف الأربعينات ، ثم اعتكف في داره لإصابته بمرض الروماتزم . ورغم كل ما ذكرناه فقد كان مؤرخا وباحثا دؤوبا فضلا عن كتبه التعبوية العسكرية . واشتهر بكتابته عن تاريخ الكرد وأعلامهم ، وأغلب كتبه ترجمت إلى العربية ، ومنه تاريخ الكرد وكردستان ، وتاريخ السليمانية وأنحائها ، ومشاهير الكرد وغيرها . وقد أصدرت جريدة المدى ملحقا تاريخيا عنه ضمن سلسلة ملاحقها (عراقيون) واحتفت بذكراه .

رفعة عبد الرزاق محمد

كلمات متقاطعة

	ČČ	ě	Ě	ē	Ē	đ	Đ	ď	Ď	č
č	■	■								
Ď						■	■			
ď			■					■		
Đ			■		■					
đ								■		
Ē				■			■		■	
ē				■						■
Ě		■								
ě						■				
ČČ										

أفقي

١- موسيقار مصري فنان شعبي
٢- يسكب/ ما أنتجه من ثمار (م)
٣- والد (م)/ عاصمتها أكرا / لؤلؤ
٤- يعيشه / للتخيير
٥- عاد/ مؤلف موسيقي عالمي
٦- اشتاق/ عشيرة (م)
٧- رياضة النفس بالتعليم والتهذيب على ما ينبغي/ مدخل
٨- أديب ومؤرخ مصري
٩- سكها(م) / ضد باطنه (م)
١٠- فيلم لفاتن حمامة وعمر الشريف

عمودي

١- شبكة تليفزيونية أمريكية/ ملك واقتنى
٢- يرافق/ أغفل
٣- حيوان قطبي/ ذؤابة الشعر المدخل بعضها في بعض بإحكام(م)
٤- غطاه الغيم / أقتلع من أصل
٥- أثنوا عليها بصالح(م)
٦- ضعف/ إخبارها بشيء قبل حدوثه
٧- جمع سارية(م) / نهز
٨- نصف شارع / أرتديها
٩- موضع دورانها / أحدث أزيزاً
١٠- روائي وأديب مصري