

■ **عقد** اتحاد الشركات الرياضي العراقي ندوة للمؤسسات المنضوية تحت لوائه تحت شعار (تفعيل النشاط الرياضي داخل المؤسسات) بحضور ممثلي ٥٠ مؤسسة وشركة من القطاعين العام والخاص واعضاء الاتحاد كافة. وقال رئيس الاتحاد أكرم حاتم العوادي : تم خلال الندوة مناقشة وتحليل كثير من البطولات التي سيعقدها الاتحاد مستقبلا واصدار قرارات مهمة منها تفعيل العمل الرياضي للمؤسسات والشركات للموسم المقبل وحسب المناطق الشمالية والغربية والجنوبية والفترات الاوسط وبغداد ولا تقتصر إقامة البطولات في العاصمة . و اضاف : عملنا في الاتحاد قد أحدث طفرة نوعية الى الامام وذلك لاسناد الكبير الذي تلقيناه من اللجنة الاولمبية العراقية، وبدورنا نقدم الشكر الجزيل الى اللجنة الاولمبية المتمثلة برئيسها الكاتب رعد حمودي و اعضاء المكتب التنفيذي لدعمهم المتواصل لاتحادنا.



يونس يدخل قائمة الأفضل في العالم

■ **أعلن** الاتحاد الدولي للتاريخ والإحصاء عن دخول كابتن المنتخب الوطني لكرة القدم يونس محمود المحترف في صفوف الكرة القطري ضمن قائمة أفضل هدافي العالم في القرن الـ ٢١ الذي ضمت القائمة ١١٠ لاعبين من مختلف أرجاء العالم بينهم ١١ لاعبا عربيا سجلوا أهدافا خلال مشاركتهم الدولية مع منتخبات بلادهم والمشاركات القارية مع انديتهم خلال المواسم الـ ١٢ الماضية.

دوري الأبطال وكأس الاتحاد الأوروبي في حين جاء بالمرتز الخامس عربيا المهاجم الكويتي بدر المطوع الذي تصدر قائمة الهدافين العرب برصيد ٦١ هدفا بواقع ٤١ هدفا دوليا مع المنتخب الكويتي و ٢٠ هدفا قاريا مع القادسية في بطولتي دوري أبطال آسيا وكأس الاتحاد الآسيوي محتلا المركز الثامن عشر على العالم، واحتل المصري محمد أبو تريكة نجم الأهلي المركز الـ ٢٠ عالميا والثاني عربيا بعدما سجل ٦٠ هدفا ، ٣١ هدفا دوليا مع منتخب مصر و ٢٩ هدفا قاريا مع الأهلي في دوري أبطال أفريقيا ، وجاء ياسر القحطاني في المركز ٣٧ عالميا والثالث عربيا برصيد ٥٣ هدفا بواقع ٤١ هدفا دوليا و ١٢ هدفا في دوري أبطال آسيا مع ناديه الهلال، والاردني محمود شلبياية برصيد ٥١ هدفا .

في المرمرى



■ إكرام زين العابدين

ليتحول الحلم إلى حقيقة

مدينة البصرة إحدى مدن العراق الكبيرة التي حُرمت لسنوات طوال من الاهتمام ببناء الملاعب الرياضية فيها برغم انها انجبت العديد من ابطال الرياضة وتشرفت بانتساب حامل الميدالية الاولمبية الوحيدة للعراق وهو المرحوم عبد الواحد عزيز الذي طرّز صدره في اولمبياد روما ١٩٦٠ .

البصرة ستستضيف بافتتاح مدينتها الرياضية (جذع النخلة) بعد اشهر قليلة علما ان العمل بدأ فيها منذ سنتين وفق أحدث المواصفات العالمية برغم اننا نملك بعض الملاحظات على أمور عدة منها طريقة تأثيث المدرجات من مواد (البلاستيك) إلا انها لا تشكل عائقا امام اظهار الملعب بالصورة الزاهية.

إن العمل في هذا المشروع العلائق اخذ الطرق الاصولية ووصل الى مراحلها النهائية وظهرت معالم هذه المدينة الجميلة وبانت قريبة من الانتهاء لتكون معلما مهما من معالم العراق والرياضة في العصر الحالي خاصة وان مخططات المدينة تدل على انها اخذت بنظر الحسبان الامور الضرورية التي تسهم في نجاح عملها.

المشروع حصل على موافقة كل الجهات الحكومية والرسمية خاصة وان التعاقد مع الشركة المبتدعة بمبلغ مالي ضخم ، وتعرض المشروع الى عدد من الانتقادات الحادة والتشكيك من قبل لجان النزاهة البرلمانية لكننا لم نُن حتى يومنا هذا اية جهة او هيئة او لجنة تأخذ على عاتقها كشف ملفات الفساد إذا ما وجدت ، وان تقدم لنا الدليل القاطع على الفساد او سوء الإدارة او التصيير بالعمل لكي تكون على بيته من أمرنا وألا نتهاون مع المقصر بأي حال من الأحوال ، بل نعرية ، لكن ان تثار بين فترة وأخرى زوابع هنا وهناك بشأن وجود فساد او خلل في عمل المدينة الرياضية من المؤكد انها تصب في أغراض شخصية لجهات لا تريد ان ترى النجاح في عمل وزارة الشباب والرياضة وتتمنى ألا يكتمل حلم بناء مدينة البصرة الرياضية وان تحرم الرياضة من فرص بناء منشآت رياضية وان تتأخر في تصيير البطولات والمناسبات الرياضية الكبيرة لآننا لا نملك منشآت رياضية حديثة وفق المواصفات العالمية المطلوبة.

إن عمل الصحافة والإعلام هو كشف الحقائق وعرضها على الرأي العام وكذلك كشف المفسدين الذين يتلاعبون بالمال العام ، أما ان تستغل بعض الاخبار التي تجافي الحقيقة لانها من دون دليل وان تلقب الحقائق لأغراض غير معروفة من خلال تعامل جهات ضد مصلحة الرياضة بنوايا سيئة فهذا أمر غير مقبول بتاتا لان المدينة الرياضية وصلت الى مراحلها النهائية واصبحت قاب قوسين او ادنى من الافتتاح واحتجاج الى وقفة جادة من قبل الجميع.

مع وصول مدينة البصرة الرياضية الى نهاية انجازها وتحولها الى حقيقة ثابتة على الارض من حقنا أن نتساءل: اين دور الجهات الساندة الأخرى في محافظة البصرة التي يجب ان تكمل ما عليها من التزامات واستحقاقات وواجبات لكي تكتمل اضلاع ابداع المدينة الرياضية لآننا نطمح ان نضيف المناسبات الرياضية وان تضم في جنباتها كل مستلزمات الراحة من فنادق ومساح ومنتزهات وشوارع وطرق حديثة للوصول اليها بسهولة.

علينا ان نشكر سواعدنا وان نبدأ في حملة كبيرة لساندة وزارة الشباب والرياضة من اجل انهاء كل الامور المتعلقة التي تخص عمل المدينة الرياضية بالبصرة وان نشهد عمل الجهات الساندة لها لكي يرى ابناء البصرة وكل العراق حلمهم الذي انتظروه وهو يتحول الى حقيقة وواقع .

ونجدد القول : ان كل من لديه أي شك في نوايا الوزارة بهذه الشأن ألا يتهاون في تقديم كل الأدلة والابتنات للوصول الى الحقيقة المغفوة وسيكون الإعلام الوطني خير داعم لنشر تلك الأدلة أمام الملأ .

المحلي

أكد التفاوض مع الثنائي عماد محمد ومصطفى كريم

عبد الرحمن رشيد: نطالب اتحاد الكرة بنظام دوري من ١٦ فريقا

□ بغداد / يوسف فعل
□ تصوير / قحطان سليم

تنوي ادارة نادي الزوراء الرياضي تجاوز إخفاقة الموسم الحالي المتمثلة بعدم قدرة فريقها الكروي على المحافظة بلقب الدوري للموسم الماضي من خلال عملها بصمت لاستقطاب نخبة من ابرز اللاعبين الدوليين ومجموعة اخرى من لاعبي المنتخبين الاولي والشبابي من الاندية الاخرى لتقوية صفوف الفريق باعادة اللقب الى خزائن النادي وتعزيز حظوظه من الظهور بالمستوى الفني الرائع الذي يتناسب مع سمعة الفريق في الدوري المحلي، فيما اشار عضو الإدارة عبد الرحمن رشيد الى ان الزوراء سيرتوي ثوبا أحر أكثر جمالية في الموسم المقبل.

وقال رشيد في حديثه لـ(المدى) : ان الادارة تسعى بجهود حثيثة لطى صفحة الموسم الحالي وتجاوز السلبيات التي راقت مسيرة الفريق في دوري النخبة وادت الى ابتعاده بمسافات واسعة عن المنافسة للوصول الى المربع الذهبي من خلال استقطاب اللاعبين المميزين الذين يملكهم بتحقيق طموحات الادارة والجمهور الواسع .

واضاف: من ابرز التعاقدات المقبلة مفاتحة نجم المنتخب الوطني عماد محمد لتمثيل الفريق وقيادة هجومه ما يشكل قوة ضاربة ويحقق الكثير للنوارس في الموسم المقبل، وكذلك محاولة اكمل اجراءات التفاوض مع نخبة من اللاعبين البارزين ومنهم المهاجم مصطفى كريم ليشكل ثنائيا متفاهما مع عماد محمد، وهناك تعاقدات اخرى مع ابرز لاعبي دوري النخبة الذين سبق لهم ان مثّلوا النوارس في المواسم السابقة، ولا يمكن الان ذكر اسماء اللاعبين لان اغلب المفاوضات تجري بسرية تامة وباحتراية عالية للغاية منها عدم افشال تلك المفاوضات .

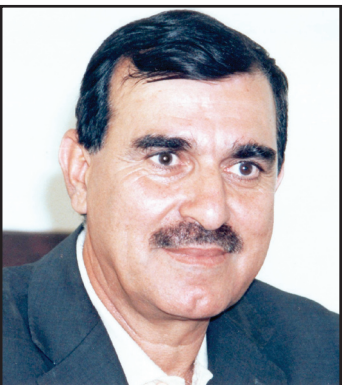
وأوضح رشيد: ان عماد محمد أعلن موافقته المبدئية لارتداء فانيلة النوارس في الموسم المقبل من دون الخوض في التفاصيل المادية رغبة منه للمرد الذين بذمته للنادي الذي شهد ولادة انطلاقته الاولى نحو عالم النجومية والشهرة، وهذا العرفان بالجميل يحسب لهذا النجم الكبير صاحب المهارات الفريدة العالية والخبرة الميدانية الواسعة وسيكون عماد محمد إضافة كبيرة للنوارس في الموسم المقبل . ولكل مدرب اسلوب خاص في اللعب

الزوراء عن المحافظة على اللقب أجاب : ان مسألة المحافظة على درع الدوري اصعب من الفوز لأسباب فنية وادارية ومادية فضلا عن ان جميع فرق الدوري قدمت افضل ما لديها امام بطل الدوري كما لعبت عملية تغيير المديرين دورا واضحا في عدم الاستقرار الفني حيث تسببت المهمة في بداية الدوري كريم صدام الذي أعلن استقالته بسرعة وتيسم تدريبه يحيى علوان ويعدده جاء راضي شينيل ، ولكل مدرب اسلوب خاص في اللعب

وبادارة المباريات ما ألقى بظلاله على اداء اللاعبين في المباريات، ومن الاسباب الأخرى عدم خوض الفريق مبارياته على ملعبه بسبب هدمه وبناءه من جديد وادت اصابة ابرز دعائم الفريق واستدعاء عدد منهم الى المنتخبين الاولمبي والشباب والمشاركة في الاستحقاقات الخارجية دورا كبيرا في هبوط الخط البياني للفريق من حيث نتائجه والغطاء الفني في المباريات . وفي معرض رده على محاولات بعض الاندية



الزوراء يسعى لتصحيح مساره في الموسم المقبل فني الاتحاد عن قرار هبوط اربعة فرق الى الدوري الممتاز قال : ان من اهم مميزات الدوري الحالي التي ادت بعودة التنافس القوي تقليص عدد فرق دوري النخبة الى ٢٠ فريقا، ويدعون ذلك الى استثمار نجاح تلك التجربة بتقليص العدد الى ١٦ فريقا للموسم المقبل لأنه العدد المثالي لرؤية منافسات مثيرة تحظى بمتابعة جماهيرية واسعة، وتعد محاولات الاندية التي تعاني شبح الهبوط الى الدوري الممتاز بتغيير قرار الاتحاد ورقة ضغط



عبد الرحمن رشيد
لتعريف مصالحها النابوية ولا بد للاتحاد ان يقف بوجهها بحزم واتخاذ القرار المناسب من دون مجاملات ووضع مصلحة كرتنا في المقام الاول بعيدا عن الاعتبارات الأخرى.
وعرّج على قضية ارتفاع أقيام اللاعبين النجوم في سوق الانتقالات للموسم المقبل قائلا: ان فرق الدوري التي لم تستطع منافسة أربيل على خطف لقب الدوري تعمل بقوة لتسخير امكانياتها المادية لاستقطاب افضل اللاعبين المعروفين لتحقيق النجاح المنشود، وهذا السباق المحموم للحصول على اللاعبين النجوم ستكون له مردودات ايجابية على المستوى العام للدوري بعد ان بدأت بعض محاولات توقيع اللاعبين النجوم في المنتخب الوطني من خلال تلميح عدد من الاندية الغنية و فرق المؤسسات من انها جاهزة لدخول دائرة الصراع للمنافسة على خطف لقب الدوري، وهذه الامور ادت الى ارتفاع اسعار اللاعبين بصورة مبالغ فيها برغم ان جميع المفاوضات ما زالت في بدايتها وبطور الكتمان ولم يتم حسمها وأتوقع بأن الموسم المقبل سيشهد نقطة تحول كبيرة من ناحية انتقالات اللاعبين وقوة المنافسة.واختتم عضو ادارة الزوراء حديثه: ان ادارة النادي تضع ثقها الكاملة بقدرات المدرب راضي شينيل لتحقيق اماني وتطلعات الادارة والجمهور في الموسم المقبل برغم قوة المنافسة والظهور في المستوى الفني المطلوب بالتعاون مع ادارة النادي التي لن تبخل على الفريق بشيء من خلال اكتمال التعاقدات المهمة مع ابرز اللاعبين ، لان الادارة لا يمكن ان تقف ساكنة مكتوفة الأيدي والفريق يقف في المركز الثامن او السابع ، لأنه لا يليق بسبعة النوارس وجمهوره الوفي المحب الذي يعد لاعبا رقم ١٢ والدافع الاول للاعبين لتحقيق الانتصارات .

تراجم الرياضة العراقية.. بين الثراء المادي وفوضى العمل الإداري!

□ كتب / رعد العراقي

أدلة دامغة تؤكّد حديثنا وتفتح جروحاً قد تكون مؤلمة وتطرح بواقعية ان قادم الأيام سيكون أكثر سوءاً لواقع الرياضة اذا ما استمر الحال على ما هو عليه ورفض من استأمنتهم الجماهير على حياة وهيبة الرياضة الخروج من

حالة الاعتدال بالنفس والثقة المفرطة واستسهال التصريحات والوعود الوردية وعض الطرف عن المتلاعبين بمقدرات هذا المفضل الحيوي والتفاخر بنشر الاموال يميناً وشمالاً كدليل لهم وفق تصرفهم على قدرتهم في

المادي سواء على شكل قروض او منح او اقامة دورات تطويرية في كل الجوانب الإدارية والفنية حتى لو تطلب الامر رفع توصيات لإصدار تشريع من الجهات العليا بذلك تضمن تطبيقها من دون أي تأثير بقوانين كل طرف.

أما الخطوة الأخرى فهي ان يتجه كلا الطرفين الى إلزام مفاصلهما العمل بالضوابط المحددة وفق آلية تحدد الصرف وأبوابه والسيطرة على هدر الأموال من خلال لجان تستخدم أسلوب المراقبة والتدقيق بين ما يتم صرفه وحجم وقيمة النتائج سواء في عملية البناء أو الإعداد للرياضيين والمشاركات الخارجية والإيفادات والأهم هو عودة النظام القيادي الإداري المتسلسل المزم من دون السماح بتفشي أفة التصرف الشخصي والإفراط بالعمل والشعور بالسيطرة وبالتالي تعدد سلطة القرار ضمن الدائرة الواحدة وضياح هيبية وسلطة الممولين!!

وقفة...هناك فرق بين الصراحة والفوضى، الأولى هي توضيح الحقائق بكل شجاعة عندما يتعلق الأمر بخطا ما يمكن تصحيحه...والفوضى فهي انك تعترف بأخطاء ترتكب بعلك وتحت نظرك من دون ان تتمكن من السيطرة عليها او تعطي الأمل بخلافها برغم ان عنوانك الوظيفي هو سيادة المسؤول.

العراقية ووزارة الشباب والرياضة فستنصف منهولين في أعلى القمة أمام أرقام هائلة ما تحويه من أوراق نقدية!! سنوات طوال من البذخ غير المبرمج.. ورفاهية لا مثيل لها والنتيجة البيت الرياضي من لاعبين بمختلف الألعاب وإداريين ومدربين تحت خط الفقر واندية تشهد الاموال من هنا وهناك وهي لا تمتلك منشآت رياضية تشفع لها بأن تصتف على أنها اندية تمثل بلد بحجم العراق وخدمات بائسة وملاعب بروتين عفى عليه الزمن واصبح عسيرا على من يجوب دول العالم ويشاهد بعينه حجم التطور الهائل الذي بلغته كل تلك الدول ان تتحرك عنده رغبة في ان ينقل تلك الخبرات ليوظفها في خدمة الارتقاء بواقع حال المنظومة الإدارية الرياضية العراقية.

وحتى عندما استبشرنا خيرا بخطوة بناء المدينة الرياضية في البصرة وإنشاء بعض الملاعب في المحافظات فان أسلوب اختيار الشركات والمخططات وبعض التفاصيل الفنية والمدة الزمنية لإنشائها قد شابها الكثير من اللغظ والتشكيك حينما تضاربت الأحاديث واختلف الكثير من التفاصيل المهمة وخاصة بشأن حجم التكلفة مقارنة



الرياضة العراقية بحاجة الى الاستراتيجية والمال