



اختتام بطولة العراق للفئات العمرية بالشطرنج

المحلي

الزوراء ودهوك يفوزان وثلاثة تعادلات في دوري النخبة

□ بغداد / إكرام زين العابدين

حقق فريق الزوراء فوزاً مهماً على ضيفه فريق الكرخ بنتيجة (٢-١) في المباراة التي جرت على ملعب النفط ضمن الجولة السادسة عشرة من المرحلة الثانية لدوري النخبة. دخل فريق الزوراء الى الملعب وهو عازم على تقديم مباراة كانت تليق باسمه وتاريخه الكبير خاصة وان الملاك التدريبي وضع نصب عينيه ان الفريق بحاجة الى تحقيق الفوز واطافة ثلاث نقاط لرصيده وكذلك رد الدين للخسارة التي لحقت بالفريق في المرحلة الاولى. بداية المباراة كانت مثيرة حيث نجح لاعب فريق الزوراء علي ماجد في افتتاح التسجيل بالدقيقة الثالثة.

ورد فريق الكرخ لم يكن بعيداً حيث نجح الفريق في تعديل النتيجة في الدقيقة (٥) عن طريق اللاعب علي فائز الذي استلم كرة من زميله حيدر عيسى الذي بذل مجهوداً فريداً في صناعة الهدف في الدقيقة (٦).

فورة تسجيل الهدفين بوقت مبكر جعلت اللاعبين يضيعون اكثر من فرصة سهلة للتسجيل في الدقائق التالية بسبب عدم التركيز وكذلك الدفاع القوي للفريقين ، الشوط الاول انتهى بالتعادل اليجابي (١-١) .

في الشوط الثاني حاول مدرب فريق الزوراء راضي شنيشل تصحيح الاخطاء التي وقع فيها لاعبوه من اجل تحقيق الفوز واطافة نقاط جديدة لرصيد الفريق خاصة وان الروح المعنوية للاعبين كانت افضل من فريق الكرخ المتراجع.

في المقابل حاول الملاك التدريبي الجديد لفريق الكرخ بقيادة كريم حسين (قتيل) ان يدخل الشوط الثاني بهدف تحقيق نتيجة جيدة والخروج بنتقطة التعادل على اقل تقدير.

■ **أُختتمت** في محافظة كربلاء بطولة العراق للفئات العمرية بالشطرنج التي شارك فيها أكثر من ١٢٠ لاعبا ولاعبة من اندية المحافظات ومنها أندية إقليم كردستان. حقق اللاعب زياد فارس من بغداد المركز الاول في منافسات فئة ٢٠ عاما للذكور وجاء احمد حسين من كربلاء ثانيا ، وفي منافسات الإناث للفئة ذاتها احزرت كارين كمال من دهوك المركز الاول وجاءت منتهى حسين من كربلاء بالمركز الثاني . ونجح اللاعب حامد حسين من كربلاء في احراز المركز الاول في منافسات فئة ١٨ عاما

للذكور فيما جاء بالمركز الثاني اللاعب ياد بياد من اربيل ، وفي منافسات الإناث للفئة نفسها كان المركز الاول من نصيب لدين كمال من دهوك ، وحلت بالمركز الثاني صبا لقمان من نينوى .

واسفرت منافسات فئة ١٦ سنة للذكور عن فوز اللاعب عباس حسين من كربلاء بالمركز الاول وحل علي خالد من البصرة بالمركز الثاني ، واحزرت عائشة علي من ديالى المركز الاول في منافسات الإناث بذات الفئة وسما سامي من بغداد بالمركز الثاني . وفاز اللاعب عباس حميد من واسط بالمركز

الاول في منافسات فئة ١٤ عاما للذكور فيما حل حسين فاضل من ذي قار بالمركز الثاني، وفي منافسات الإناث للفئة ذاتها حلت أمل ماجد من البصرة بالمركز الاول فيما حلت رفين جعفر من دهوك بالمركز الثاني. وفي منافسات فئة ١٢ عاما للذكور حل بالمركز الاول نوري صباح من بغداد وجاء ثانيا مكار حامد من السليمانية ، وفي منافسات الإناث حلت بالمركز الاول سالي عباس من البصرة والثانية رفين كمال من دهوك. أما منافسات فئة ١٠ سنوات للذكور فقد جاء معزز ظاهر من الديوانية بالمركز الاول وحل

بالمركز الثاني ربيع صباح من بغداد ، أما في منافسات النساء فكانت الأولى نيا سامي من بغداد والثانية زهراء فرحان من ذي قار . وفي منافسات فئة دون ٨ أعوام للذكور أسفرت عن حصول احمد حسن من نينوى على المركز الاول، فيما جاء احمد عبد الخالق من السليمانية بالمركز الثاني ، أما المنافسات النسائية فقد حلت نور حسين من كربلاء بالمركز الاول ويارا بياد من اربيل ثانيا. وعن مسابقات فئة ٦ سنوات للإناث شهدت حصول طيبة مهدي من بغداد على المركز الاول، فيما حلت زهراء حسين ثانية من كربلاء.



دهوك يعود الى وصافة دوري النخبة

الضغط على فريق الكرخ الذي تراجع من اجل المحافظة على النتيجة. الدقائق العشر الاخيرة من المباراة شهدت محاولة ناجحة من فريق الزوراء بعد ان نجح

المدرّب شنيشل حاول تغيير اسلوب لعب الفريق من خلال التبديلات باشتراك اللاعبين مهند ناصر ومحمد ابراهيم ومرضى محمد ونمير حميد حيث نجح الفريق في تشديد

وواصل فريق الزوراء محاولاته الهجومية من اجل تسجيل الهدف الثاني لكنها لم تحقق الهدف خاصة رأسيه اللاعب محمد سعد التي ابعدها حارس الكرخ عمر عطية بصعوبة.

اللاعب محمد ابراهيم باختراق دفاعات الكرخ ونقل كرة الى زميله هشام محمد الذي لعبها في منطقة الوسط لكثرة الكرات المقطوعة التي لم تصحح من قبل اللاعبين لتكون النتيجة التعادل السلبي.

في الشوط الثاني ظهرت الافضلية في بعض الفترات لصالح فريق النجف الذي حاول ان يسجل هدفا لكنه لم ينجح بذلك بسبب الدفاع القوي لمنافسه الصناعة. الأفضلية تحولت في بعض فترات المباراة لصالح الصناعة لكن اضاعة الفرص كانت السمة البارزة بهذه المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي من دون اهداف ، وبهذه النتيجة اصبح رصيد الصناعة (٤٢) نقطة بالمركز الرابع عشر فيما اصبح رصيد النجف (٤٩) بالمركز التاسع.

وفي مباراة اخرى ضمن الجولة ذاتها جرت على ملعب زاخو جمعت صاحب الارض والجمهور زاخو وضيفه فريق النفط وانتهت المباراة بالتعادل السلبي من دون اهداف . الشوط الاول من المباراة شهد مستوى فنيا متوسط من الفريقين حاولا ان ينجحا في تسجيل الاهداف وجعل المباراة اكثر إثارة ، لكن هذا الطموح اصطدم في التخوف والحذر الذي ساد اداء اللاعبين خاصة في المناطق الهجومية ما تسبب في انحسار اللعب في منطقة الوسط وانتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي من دون اهداف.

الحال استمر على المتوال نفسه في الشوط الثاني مع ان محاولات فريق زاخو كانت افضل وهجماته اخطر لكنها لم تُستغل ولم يُستمر بالشكل الصحيح لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي بالاداء والنتيجة، رصيد فريق زاخو بلغ (٥٤) نقطة بالمركز السابع، ورصيد فريق النفط (٤٣) نقطة بالمركز الثاني عشر.

الاحد (22) تموز 2012 العدد (2543) السنة التاسعة - الأحد (22) تموز 2012

اللاعب محمد ابراهيم باختراق دفاعات الكرخ ونقل كرة الى زميله هشام محمد الذي لعبها في منطقة الوسط لكثرة الكرات المقطوعة التي لم تصحح من قبل اللاعبين لتكون النتيجة التعادل السلبي. في الشوط الثاني ظهرت الافضلية في بعض الفترات لصالح فريق النجف الذي حاول ان يسجل هدفا لكنه لم ينجح بذلك بسبب الدفاع القوي لمنافسه الصناعة. الأفضلية تحولت في بعض فترات المباراة لصالح الصناعة لكن اضاعة الفرص كانت السمة البارزة بهذه المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي من دون اهداف ، وبهذه النتيجة اصبح رصيد الصناعة (٤٢) نقطة بالمركز الرابع عشر فيما اصبح رصيد النجف (٤٩) بالمركز التاسع. وفي مباراة اخرى ضمن الجولة ذاتها جرت على ملعب زاخو جمعت صاحب الارض والجمهور زاخو وضيفه فريق النفط وانتهت المباراة بالتعادل السلبي من دون اهداف . الشوط الاول من المباراة شهد مستوى فنيا متوسط من الفريقين حاولا ان ينجحا في تسجيل الاهداف وجعل المباراة اكثر إثارة ، لكن هذا الطموح اصطدم في التخوف والحذر الذي ساد اداء اللاعبين خاصة في المناطق الهجومية ما تسبب في انحسار اللعب في منطقة الوسط وانتهاء الشوط الاول بالتعادل السلبي من دون اهداف.

العداء كريم طارق: إصابتي حرمتني من مشاركات مهمة . . وأترقب تمثيل بلدي في الاولمبياد



كريم طارق يطمح بتمثيل العراق في الاولمبياد

كريم طارق يطمح بتمثيل العراق في الاولمبياد - كانت مشاركة جيدة لان العراق يشارك بعدد كبير بحيث انه كان ثالث دولة عربية من حيث العدد. كيف تنظر الى مستوى اللعبة في الوقت الحاضر؟ - في السبعينيات والثمانينيات من القرن المنصرم كانت اللعبة في أوج عطائها لكن في التسعينيات وبسبب الاوضاع التي مرّ بها البلد اهتمت ، اما في السنوات الاخيرة بدأت تظهر طاقات شابة تعيد امجاد العراق في المحافل الدولية. ما اخر استعداداتك للبطولات المقبلة؟ - بعد تماثلي للشفاء والحمد لله استعد الان لبطولة غرب آسيا في الامارات العام الحالي. كيف تتمنّى الوصول الى مستواه؟ - عراقياً مرحوم البطل الاولمبي علاء حسين وعربياً السوري يوسف مسرحي وعالياً أوارنر من امريكا. ما طموحك خارج الرياضة؟ - ان اكمل دراستي العليا الماجستير ولكن يبقى طموحي الاعلى في حياتي تمثيل العراق في الاولمبياد.

الاول في ١٠٠ كما حصلت على المركز الاول في ١٠٠×٤ م بريد وفي بطولة اندية العراق عام ٢٠٠٩ احزرت المركز الاول في ١٠٠×٤ م واحزاري المركز الثاني في سباق ٢٠٠ م في البطولة ذاتها ، كما احزرت المركز الثاني في فعاليات ٢٠٠ م في عام ٢٠١٠ في بطولة اندية مؤسسات العراق لألعاب القوى ، كما حصلت على المركز الاول لـ ٤٠٠ م في عام ٢٠١٠ في المهرجان الرياضي السنوي الثالث لألعاب القوى في جامعة القادسية كما حصلت على شهادة تقديرية لأفضل رياضي في محافظة القادسية لعام ٢٠١٠ لحصولي على نتائج متقدمة على الصعيدين المحلي والدولي .

× ماذا عن النتائج والمشاركات الدولية؟

- في عام ٢٠٠٤م في بطولة شباب العرب حصلت على المركز الثاني لفعالية الوثب الطويل والمركز الثالث للوثبة الثلاثية والتي اقيمت في سوريا ، وفي عام ٢٠٠٩ شاركت في بطولة العرب لفئة المتقدمين كما شاركت في سباق ٤٠٠×٤م حرة و ٤٠٠×٤م بريد وفي عام ٢٠١٠ شاركت في بطولة غرب آسيا لألعاب القوى في سوريا وقد حصلت على المركز الرابع في هذه الفعالية ، كما حصلت على الميدالية الفضية في فعالية ٤٠٠×٤م بريد وتحطيم الرقم القياسي لهذه الفعالية ايضا كذلك شاركت في سباق ٤٠٠ م ، وفي عام ٢٠١٠ شاركت في دورة الالعاب الرياضية العربية والعسكرية الاولى في سوريا وحصلت على المركز الثالث والميدالية البرونزية في سباق ٤٠٠×٤م بريد وتحطيم الرقم القياسي العسكري كذلك شاركت في سباق ٤٠٠ م

كما تم اختيارني من قبل وزارة الشباب والرياضة لتمثيل الجامعات العراقية في عام ٢٠١٠ م في بطولة الجامعات العربية في مصر وذلك بسبب تحطيمي للرقم القياسي للجامعات وكذلك لجامعات العالم في الصين ، وفي عام ٢٠١٠ شاركت في الدورة الآسيوية المقامة في الصين في مدينة غوانزو

□ حاوره/ داخل العبادي

عداء شاب ينتظره الكثير في لعبته، اشتهر برحوض المسافات القصيرة ومنذ ان وطأت قدماه مضامير الاركاض للمرة الاولى فقد توقع له اصحاب الشأن والاختصاص ان يكون ذا مستقبل باهر ، انه العداء الدولي كريم طارق عضو المنتخب الوطني الذي نال شرف تمثيل البلد في الكثير من المناسبات الرياضية الدولية التي حصل من خلالها على اكثر من انجاز مشرف ، ومن اجل التعرف على مسيرته مع رياضة العاب القوى حاورته جريدتنا للتعرف على مدار

فيه : × حدثنا عن بداياتك الاولى مع العاب القوى ؟

- بداياتي كانت عندما كنت في سن (١١) عاماً وقد شاركت حينها في بطولة مدارس المحافظة في الفخر العالي واحزرت المركز الاول كذلك حصولي على المركز الاول في الوثب العريض والوثبة الثلاثية .

× أبرز الانجازات التي حصلت عليها محلياً ؟

- لقد حصلت على العديد من المراكز المتقدمة في بطولات العراق وفي مختلف المستويات منها المركز الاول في الوثبة الثلاثية عام ٢٠٠٧ في بطولة جامعات العراق وحصلت على شهادة تقديرية افضل رياضي في جامعات العراق عام ٢٠٠٧ ، كما حصلت على المركز الاول في (٤٠٠×٤) متر بريد في بطولة جامعات العراق لعام ٢٠٠٨ وكذلك في (١٠٠×٤) حصلت على المركز الاول ، كما حصلت على المركز الثاني في ٤٠٠ م على جامعات العراق لعام ٢٠٠٨ م وقد تم تحطيمي للرقم القياسي للجامعات لـ ١٠٠م لعام ٢٠٠٩ وبزمن ١٠،٤١ وكذلك المركز الاول لـ ٢٠٠ م وقد حصلت على المركز الاول في بطولة الجائزة الكبرى لاندية العراق لألعاب القوى لـ ٢٠٠ م في عام ٢٠٠٩ المركز الاول في ٤٠٠ م في البطولة ذاتها وكذلك حصلت على المركز

المصافي يعادل الطلبة ويعقد مهمته بالمنافسة على الوصافة

□ بغداد / يوسف فعل

وفي الشوط الثاني تغيرت ملامح الاداء لفريق المصافي من خلال اندفاع لاعبيه الى الهجوم لاخطار رمى الحارس الانيق مهند قاسم الذي تمكن من ابعاد كاظم وامجد وليد على مدافعي المصافي سعد ناطق ورعد مطوف وعامر خليف وسنان فوزي في مسعى منه لحرز هدف مبكر غير من اسلوب اداء فريق المصافي الذي اترك مدربه حمزة داود خطورة لاعبي الانيق في الثلثين الوسطي والهجومى لامتلاكهم القدرة على سرعة الاداء وتبادل الكرات من اللمسة الاولى التي رجحت فقتهم بفرص ايقاعهم الخططي والسيطرة الميدانية ، لذلك تنوعت الهجمات من العمق والاطراف بالشكل الذي مكنتهم من هن الشباب مرتين عن طريق يونس شكور ٢٢ وايهاب كاظم ٢١، وبعد احراز الهدفين خفت فريق اداء لاعبي الانيق وركزوا الى الهوء والبطء في الانتقال من الدفاع الى الهجوم.

وانتهج مدرب الطلبة جمال علي اللعب بطريقة الهجوم الضاغط من خلال تحركات المهاجمين يونس شكور ومحمد فيصل ومن خلفهم احمد جبار وايهاب كاظم وامجد وليد على مدافعي المصافي سعد ناطق ورعد مطوف وعامر خليف وسنان فوزي في مسعى منه لحرز هدف مبكر غير من اسلوب اداء فريق المصافي الذي اترك مدربه حمزة داود خطورة لاعبي الانيق في الثلثين الوسطي والهجومى لامتلاكهم القدرة على سرعة الاداء وتبادل الكرات من اللمسة الاولى التي رجحت فقتهم بفرص ايقاعهم الخططي والسيطرة الميدانية ، لذلك تنوعت الهجمات من العمق والاطراف بالشكل الذي مكنتهم من هن الشباب مرتين عن طريق يونس شكور ٢٢ وايهاب كاظم ٢١، وبعد احراز الهدفين خفت فريق اداء لاعبي الانيق وركزوا الى الهوء والبطء في الانتقال من الدفاع الى الهجوم.

تعادل فريقا الطلبة والمصافي بهدفين في المباراة التي جرت اول امس الجمعة في ملعب الكرخ بالجولة السادسة عشرة من المرحلة الثانية لدوري النخبة ، احرز الاهداف للطلبة يونس شكور ٢٢ وايهاب كاظم ٢١ وللمصافي يونس رشيد ٥٧ و ٦٣ ، ولم يتمكن فريق الطلبة المحافظة على تقدمه في الشوط الاول لظهور لاعبيه بمستوى فني مغاير وانتهاجهم الاداء الفردي والبطء في نقل الكرات ما افسح المجال لفريق المصافي باحراز هدفين وادراك التعادل، وبهذه النتيجة اصبحت مهمة الانيق في المنافسة على مركز الوصيف صعبة فيما عدت ايجابية للمصافي لخطفه نقطة ثمينة من منافسه القوي الطلبة الذي ارتفع رصيده الى ٦٢ نقطة والمصافي ٣٥ في المركز السادس عشر.



المصافي يحرّم الطلبة من ثلاث نقاط ثمينة