

نظمت مديرية شباب ورياضة بغداد الرصافة بطولة قمة بغداد الكروية للفرق الشعبية لناحيتي الرائدة والمدائن بمشاركة ٣٥ فريقاً من منطقة المدائن و١٦ فريقاً من ناحية الرائدة. وقال مسؤول الشعبة الرياضية في مديرية شباب ورياضة الرصافة حسن محيي: ان المديرية قامت بتهيئة جميع المستلزمات اللازمة لإنجاح البطولة حيث وزعت التجهيزات الرياضية على الفرق المشاركة كما تم تهيئة الساحات والملاعب التي تقام عليها البطولة وتزويدها

بالشباب والكرات وتخطيط الساحات. وأضاف: ان البطولة تعد فرصة جيدة لإبراز المواهب الكروية في الفرق الشعبية مع وجود مدربين أكفاء من الاندية العراقية لتأدية الفرق واختيار الاندية المختلفة الفئات العمرية مشيراً الى ان البطولة تستمر لمدة شهر كامل ومن أبرز الفرق المشاركة هي (المشروع ،الأمس ،الشهداء ،الصقور ،المرضى ،الحرية والعراق) .



جاسم محمد جعفر أثناء لقائه بالمحافظ

زار وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر محافظة بغداد والتقى محافظ بغداد الدكتور صلاح عبد الرزاق في مبنى المحافظة . وجرى خلال اللقاء مناقشة تخصيص الاراضي للوزارة بهدف انشاء المشاريع الشبابية والرياضية المتنوعة ، كما تبحث الوزير في امكانية تخصيص قطع اراضى بديلة للاراض المخصصة للمعب الرصافة الذي قررت الوزارة تشييده سعة ٣٠ الف مترمربع وأحيل الى احدى الشركات الإسبانية .

وأوضح الوزير: ان لدى الوزارة خطة هندسية كبيرة في المحافظة إلا ان البعض منها يصعب التنفيذ بسبب عدم توفر الاراضي بشكل كاف للوزارة مبينا ان الوزارة اضطرت الى تغيير الارض المخصصة للمعب بسبب المتجاوزين الذين يصل عددهم الى الآلاف لذلك حددت ارضا بديلة. وقد أبدى محافظ بغداد موافقته المبدئية على تخصيص الجديد الذي سيختفي بعد اكمال الاجراءات الادارية والقانونية فيما ابدي الوزير ثقته

القائمة بحرص العاملين في المحافظة وعلى رأسها المحافظ على التعاون الجاد والمثمر مع وزارتنا . واكد الوزير ان الوزارة اتجهت نحو البناء العمودي في انشاء القاعات والمرافق الرياضية الأخرى . من ناحيته بارك محافظ بغداد الدكتور صلاح عبد الرزاق جهود الوزارة في سعيها الحثيث لتشييد المرافق الرياضية والشبابية التي تشكل أهمية كبيرة لدى شبابنا ، مشيراً الى استعداد المحافظة لدعم الوزارة وخطةها المتنوعة .

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

رياضتنا.. ولوعة الصالحي!

فشل..حجل..وحسرة ثلاث كلمات يمكن ان تكون معبرة ولو بشكل بسيط عن حقيقة واقعا الرياضي ، فالحديث بهذا الجانب له شجون والامم تصير القلوب وترمي بنا الى دهاليز اليأس من المستقبل إن استمرت عملية التشييد بمناسب إدارة الرياضة العراقية برغم ان التجربة أثبتت بما لا يقبل الشك ان الاسماء الرياضية الالامة لا تعد شرطا في تحقيق النجاح الإداري بقدر ماهي موهبة فطرية وخبرة مكتسبة من مناهل صحية تعتمد على التطور شعارا لها ولا تنقيذ بالعمل الروتيني ، الممل الذي يبدو هو من سببى يعقل العقول ويقتل الطموح بدم بارد!!

حجم المشاركة العراقية في اولمبياد لندن ٢٠١٢ ودرجة الاستعداد والامال الضعيفة المعقودة على تحقيق نتيجة مشرفة جعلت الجماهير الرياضية تنزوي بعيدا وتشعر بحرج وحسرة على ماوصلنا اليه من تراجع مخيف مقارنة بدول اخرى لا تمتلك ولو جزءا بسيطا من إمكانيتنا الاقتصادية وكوزن المواهب الشابة التي تنتظر من يزيل عنهم غبار الإهمال ويأخذ بأيديهم نحو وضعهم على طريق التالق وثبات الوجود بشكل علمي مدروس يبتعد عن المحاباة وأفة الوساطة

هل يعلم من يهه الأمر ان سعة العراق على المستوى الرياضي هي أمانة باعتبارهم؟ وهل يعلم ان فضائح التراجع بالمستوى قد أصبح حديث وسائل الإعلام العربية بعد ان أدركت الفارق الشاسع بين نتائج الرياضيين العراقيين في الماضي مع كل الانتهايات وعدم وجود الاهتمام بالأموال وبين الحاضر الذي لا حديث نسمعه الا وكان التأكيد على خطط عقبرية ومبالغ مالية هائلة رُصدت من اجل انعاش الرياضة وملازمة الإنجاز العالمي! بالامس الاول كنت اتابع قناة الدوري والكاس القطرية وهي تضيف الرميل إياد الصالحي للحديث عن المشاركة العراقية في اولمبياد لندن وشعرت بحجم الإحراج المزوج بلوعة الموقف المخجل كعراقي الذي واجهه الرميل إياد وهو يرد على اسئلة مقدم البرنامج بشأن ضعف المشاركة وتلاشي الآمال بتحقيق نتائج جيدة عطا على هزلة الاستعداد وامور ادارية اخرى لكنه تكلم بصراحتة المعقودة ووضع اليد على الجرح حينما اشار الى وجود ازمة ادارية حقيقية جعلت من الرياضة في العراق تدار من قبل الاتحادات وليس من قبل اللجنة الاولمبية وهي بحد ذاتها كارثة تكشف ما وصلنا اليه من فوضى وتعدد سلطة القرار وضعف القيادة المركزية للرياضة العراقية وبرغم هذا فان الحاسبة اصبحت تنهت بأنها نوع من التسلط فاختلفت وراء هذا الوصف الكثير من المحققين ومنها فشل المسؤولين الرياضيين بمختلف انفاصهم بعد ان وجدوا في مظلة في الديمقراطية خير ملجأ للهروب من المسؤولية والتمسك بالمناصب عبر الغاء التدقيق او المطالبة بالعمل والانتاج وتقييم الاداء بكل حرص خوفا من نهاب الاصوات في الانتخابات القادمة الى غير من يقبض على الكرسي الذهبي!

لكن يبدو ان هناك من يتغاضى عن روح الديمقراطية حينما ينأى عن محاسبة الذات والاعتراف بالإخفاق والمبادرة في ترك المسؤولية طوعا وتسليها الى من هو اجدر واكثر قدرة على تحقيق امال الرياضيين والجماهير والاسماك بعجلة التطور واعادة هبة الرياضة العراقية حتى يثبت انه لا يطعم بمنصب بقدر ما يسعى الى خدمة المنصب الذي جاء به والواجبة المسؤولين. سؤالنا الأخير..حينما نعجز عن تحقيق اي انجاز عربي حقيقي وعندما تصبح منتخباتنا ممر العبور المنتخبات الأخرى وعندما نفتشل في تحقيق نتائج على المستوى الآسيوي وعندما نفتشل في اثبات وجودنا في اولمبياد بكين ٢٠٠٨ ثم نترالج بمستوى المشاركة في اولمبياد لندن ٢٠١٢ مع تلاشي اي امل بالحصول على انجاز فتمت ان سنتمتع للجماهير الرياضية بالاحترام ويخرج المسؤولون عن الرياضة ويعلمون بأنهم يتحملون كامل المسؤولية ويعترفون بالفشل بكل شجاعة ويقدمون الإستقالة ويحافظون على الديمقراطية التي تمر بأزمة مصادفة بعد ان ثبت بالادليل القاطع ان صندوق الانتخابات أحيانا يتحول الى صندوق العتلات!

تحديد موعد قرعة تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥

□ بغداد / المدى

العربية السعودية، سلطنة عُمان ،ماليزيا، سنغافورة، اندونيسيا، لبنان ،تايلاند ،اليمن وفيتنام، وأخيرًا يضم هونغ كونغ. وحسد الاتحاد الآسيوي مواعيد المستوى الرابع منتخبات كل من



قصي منير يتخطى مدافع كوريا الشمالية في مباراة سابقة

المحلي

الشرطة يترنح في دوري النخبة.. وعبد الواحد ضحية صراعات المدربين!

عين الدوري

□ بغداد / يوسف فعل

ما زال فريق الشرطة يترنح في سياق دوري النخبة بعد خسارته الجديدة امام دهوك في ملعبه وبين جمهوره بهدف مهند عبد الرحمن التي أدت الى تفاقم المشاكل بين المللك التدريبي وجمهوره الواسع الذي سئم الصبر ومل من سماع الوجود بتحسين النتائج والانطلاق نحو المراكز المتقدمة .

ومشكلة القيشارة الخضراء فنية للاختيارات غير موفقة من المللك التدريبي لللاعبين قبل بدء مباريات الدوري لغياب المعايير الخاصة والرؤية الصائبة المستندة الى مرتكزات واضحة لطريقة اللعب، لكي يتم استدعاء اللاعبين على ضوءها بدلا من الاختيارات العشوائية التي كانت تنتجتها خائبة ، لأن عددا واسعا منهم اتضح انه لا يستحق تمثيل فريق كبير بحجم الشرطة وهناك من يعاني من آثار الاصابات، لذلك نرى ان القيشارة الخضراء عانى كثيرا من البداء وغياب المهاجم الهدف ولاعي الاطراف وفي حراسة المرمى وكذلك في العمق الدفاعي، بينما هناك اكثر من لاعب في مراكز معينة بما يدل على سوء الاختيار، وهذا ما جعل المدرب باسم قاسم يدور في حلقة مفرغة في كيفية ايجاد توليفة تتناسب مع مخططاته الفكرية التدريبية وتحقق طموحات الجمهور وهذا التباعد في الافكار مع مهارات اللاعبين الفردية وقدراتهم البدنية ادنى الى ظهور فريق الشرطة بمستوى فني لا يليق بمستوى دوري النخبة وحتى الانتصارات التي حققها جاءت بتبني الانفس برغم امتلاكه جميع مقومات النجاح من الناحيتين المادية والادارية ، وخوفا من استمرار تراجع فريق الشرطة لابد على المدرب باسم قاسم تدراك اخطاء المرحلة السابقة والعمل بفكر خططي جديد يتلاءم مع صعوبة المباريات المتبقية ويفجر طاقات لاعبيه المكبوتة التي لم تنفجر حتى الان في ساحة دوري النخبة وأدت الى اعطاب في دايمو الفريق جعلته يتوقف عن تحقيق الانتصارات والمنافسة على خطف اللقب برغم الملايين التي صرفت على الفريق من دون جدوى .

« تنفس فريق كبرياء الصعداء بعد تخطفة عنق زجاجة الهبوط الى دوري المطاليم محققا الفوز على المتصدر اربيل والتعادل مع الصقور وهذه الغفزة النوعية في المستوى الفني والنتائج اعادت العلاقة

الوثيقة مع الجمهور وأخذ يعود الى ملاء المدرجات صحبا وتشجيعا بطريقته الرائعة التي تحفز اللاعبين على تحقيق الأفضل في المباريات. ولكن ما تحقق لفريق القلاب الذهبية بحاجة الى جهات سائدة لتكتمل حلقات النجاح فهناك مواجهات حاسمة ومصرية بانتظار لاعبيه ومدريه حيدر يحيى الذي لايد من العمل لاستثمار ارتفاع الروح المعنوية للفريق للتقدم بخطوات واثقة نحو مناطق الأمان في ترتيب الفرق مع ضرورة ان يرافق الجانب الفني التنسيق مع المساندين له من الحكومة المحلية المتمثلة بمجلس المحافظة والمحافظ للمساهمة بالارتقاء بواقع الفريق نحو الأفضل ، لأن بقاء رئيس النادي محمد ناصر يدور بيننا وشمالا من دون اسناد فانه يحارب طواحين الهواء وينعكس ذلك

سلبا على روحية اللاعبين. وعلى اعضاء الحكومة المحلية ان يدركوا ان فريق كبرياء يعد من الفرق الجماهيرية المهمة في خارطة الدوري ووجوده من مقومات نجاحه ويزيد من الإثارة والمتعة ويتطلب ذلك من الجميع ابداء التعاون مع جميع الاطراف التي تمتلك القدرة المادية لمساعدة المللك التدريبي واللاعبين لتحقيق حلم الإدارة والجمهور وتجاوز الازمة المادية الخائفة بالبقاء ضمن دوري النخبة موسماً آخرًا .

« قدم بيض القبان في فريق اربيل حسين عبد الواحد مستويات فنية مستقرة أبهرت النقاد والجمهور في اغلب المباريات التي لعبها في الدوري بعد ان ادنى دور لاعب الارتكاز الدفاعي بالصورة المثالية مع زميله المبدع سعد عبد الامير اللذين كانا من اهم عوامل نجاح اربيل في التربع

الزوراء والشرطة هذا الموسم

ليس غريبا على ملاعبنا لأنها حدثت مع نخبة من اللاعبين الرائعين الذين تألقوا في المواسم السابقة مع فرقهم لكنهم ضاعوا في زحمة صراعات المدربين حتى موعد الاعتزال ولم يتشرفوا في ارتداء الفانيلة الدولية برغم ان الفرصة منحت للاعبين اقل منهم مستوى فنيا وبدنيا ونهنيًا وذلك يعود الى قناعة المدربين. وفي ظل ندرة المواهب في الدوري لا يمكن ان يبقى حسين عبد الواحد بعيدا عن انظار المدرب زيكو لان الدوري مرآة صافية لمستويات اللاعبين وعلى المللك التدريبي للمنتخب الوطني ومعلم باسل كوركيس تدوين اسم حسين عبد الواحد ووضع على طاولة زيكو لأنه موهبة لا يمكن اغفالها لأنها وصلت الى مرحلة النضج الكروي ولا نريدها ان تكون ضحية جديدة لصراعات المدربين!

على قمة الدوري من دون منازع. ويمتلك عبد الواحد المؤهلات الفنية المميزة والمقدرة البدنية الجيدة والعقيلة كروية الرائعة والبراعة الفائقة على تمرير الكرات الى المهاجمين بدقة مع ميزة اخرى تتعلق باحترامه للمنافس وتطبيقه لتعليمات المللكات التدريبية بكفاءة عالية والمتركز الصحيح في منتصف الميدان ، اكتسب عبد الواحد الخزين المتراكم من الخبرة جراء مشاركاته المتعددة مع اربيل في كأس الاتحاد الآسيوي ، وهذه المؤهلات من النادر توفرها في لاعب واحد إلا إذا كان من طبينة الكبار ولكنها لم تمنح عبد الواحد رضًا المشرفين على ادارة المنتخب الوطني واقناعهم باستدعائه للاختبار مع اسود الراقدن لأسباب غير معروفة! ومو يحصل للاعب حسين عبد الواحد

درجات الصناعة تؤكد تفوقها في رابع مراحل النخبة

□ بغداد / المدى

أكد فريق نادي الصناعة للدرجات تفوقه المطلق على بقية الاندية المشاركة في منافسات المرحلة الرابعة لدوري النخبة وذلك بعد احرازه المركز الاول في السباقات التي اختتمت في اربيل التي احتل فريقها المحلي المركز الثاني وعلى المركز الثالث وكعادته في سباقات اللعبة حيث يتواجد في المركز الاولى الثلاثة الدغارة الذي حقق المركز الثالث.

ويأتي حصول فريق نادي اربيل على المركز الثاني ضمن منافسات المتقدمين في اطار سعي ادارة النادي ليكون لفريقها مكان المنافسة في بطولات وانشطة الاتحاد العراقي للدرجات مما يرفع من حدة وسخونة المنافسات التي ما زال الصناعة يحتكر معظم القاب البطولات المحلية. وأنهى الصناعة مسافة السباق التي تبلغ ٨٠ كيلو مترا بزم من قدره ساعة وتسع وخمسين دقيقة بينما انهى متسابقو اربيل تلك المسافة بزم من قدره ساعتين وثلاث دقائق.



سباق اربيل الأخير

سابق دورة تطويرية وتدريبية لمدرسي المنتخبات والفرق من مختلف المحافظات كرسبت لتطوير الجوانب الفنية وتعزيز المعلومات التدريبية وبما ينعكس على طبيعة عملهم مع فرق الاندية لاسيما وان عددا كبيرا منهم افترق الى مثل هذه الدورات ، ويحرص الاتحاد العراقي للعبة على تعويض ذلك من خلال اقامة مثل هذه الدورات.

وأقيمت على هامش البطولة منافسات فرقي ضد الساعة لفئة الشباب وحرز المركز الاول فيها فريق برايتي من اربيل بسافة ٦٠ كيلو مترا بينما احتل ناشئة اربيل التسلسل الاول لسباق فرقي ضد الساعة لمسافة ٣٠ كيلو مترا جاء بعده فريق الجويجة لفريق الناصرية بالمركز الثالث. وكان الاتحاد العراقي للدرجات قد نظمت هناك في اربيل في وقت