

بطل اتهام الدجاج

حقق الأميركي جوي شيبستنت رقماً قياسياً عالمياً في الأكل بعدما التهم ١٩١ جناح دجاج وزن ٣,٥ كيلوغرام خلال فترة لا تتعدى ١٢ دقيقة.

وأفادت وسائل إعلام أميركية أن شيبستنت الملقب بـ«الملك»، التهمها خلال مهرجان أكل أجنحة الدجاج في مدينة بوفالو الأميركية، محرراً لقب «بطل أكل أجنحة الدجاج في أميركا».

وتغلب شيبستنت على منافسيه جميعاً، وأبرزهم حاملة اللقب السابقة صونيا توماس الملقبة بـ«الأرملة السوداء» التي تمكنت من أكل ٣ كيلوغرامات من الأجنحة، مع العلم أنها سبق أن فازت ٤ مرات باللقب آخرها العام الماضي يوم أكلت ١٨٣ جناح دجاج في ١٢ دقيقة.

□ يوبي أي

الأمير هاري يمزح بشأن نشر صور عارية له في لاس فيجاس

ومواقع الإنترنت صورته العارية. وألقى هاري كلمة خلال تسليم الجوائز في مؤسسة (ويل تشايلد) الخيرية التي تساعد الأطفال المرضى والتي يرعاها حفيد الملكة إليزابيث لج خلالها إلى الواقعة. وقال جميعكم.. الأطفال والأسر والمرضى والأطباء والرعاة والمتطوعون عندي في مكانة لا توصف بالكلمات.

واحتل هاري (٢٧ عاماً) -الثالث في ترتيب ولاية عرش بريطانيا بعد والده الأمير تشارلز، ولي العهد وشقيقه الأكبر الأمير وليام- عناوين الصحف قبل أسبوعين حين نشرت الصحف



□ لندن /رويترز

أخذ الأمير هاري حفيد الملكة إليزابيث، ملكة بريطانيا يمزح ويضحك من نفسه في أول ظهور له منذ نشر صور عارية له، وهو يمزح ويلطف صديقه العارية خلال عظة في مدينة لاس فيجاس الأمريكية.

واحتل هاري (٢٧ عاماً) -الثالث في ترتيب ولاية عرش بريطانيا بعد والده الأمير تشارلز، ولي العهد وشقيقه الأكبر الأمير وليام- عناوين الصحف قبل أسبوعين حين نشرت الصحف

الصحف

البرازيلي يفضل الفيسبوك

بعد أربع سنوات من الحماس الكبير الذي أثاره «تويتر» في البرازيل، يبدو أن موقع التواصل الاجتماعي يفسر شعبيته اليوم، بحسب ما جاء في دراسة نشرت شركة الاستشارات البريطانية «كومسكور».

وأظهرت الدراسة التي نشرت الأحد في صحيفة «أو غلوبو» أن شعبية موقع التواصل الاجتماعي الأميركي الذي يسمح لمستخدميه بنشر رسائل من ١٤٠ حرفاً على الأكثر تراجعت بنسبة ٢٤٪ في غضون سنة، فانخفضت من ١٢,٩ مليون نفاذ في يوليو ٢٠١١ إلى ٩,٧ ملايين



في يوليو الماضي. وعلى الرغم من توافر نسخة باللغة البرتغالية من سيواصل تراجعها في أوساط

المستخدمين البرازيليين، لأنه لم يستحدث خدمات جديدة خلافاً لمنافسه «فيسبوك».

وفي المقابل، ازدادت شعبية «فيسبوك» بنسبة ٦٤٪ في غضون سنة، ويات الموقع يضم اليوم ٤٢,٤ مليون مستخدم في البرازيل، بحسب موقع «كومسكور».

ويؤكد الخبراء أن تراجع شعبية «تويتر» يعزى إلى نقص الخدمات المتكثرة، فضلاً عن سلوك البرازيليين الذين يحبون التفرج على الصور والتناقش مع مستخدمين آخرين.

□ أ.ف.ب

سمر" و"نهال" الأكثر شعبية في تركيا

توأمية اللتين ولدتا في العام الحالي ورفضها الانشغال عنهما بأي عمل فني. وستقوم شركة إنتاج تركية بتقديم هزال الأولى بعدد الزوار والمتابعين. النجمتان توفقتا على زميلتهما بمن فيهما توبا بوكستون التي تخلت عن الأضواء الموقتة، لتفرغها لتربية البطولة.

فريحة)، هما الأكثر نجاحاً وشعبية في تركيا لعام ٢٠١٢ حيث احتلت أخبارهما في مواقع البحث المرتبة الأولى بعدد الزوار والمتابعين. النجمتان توفقتا على زميلتهما بمن فيهما توبا بوكستون التي تخلت عن الأضواء الموقتة، لتفرغها لتربية البطولة.

أكدت الكثير من الاستفتاءات أن النجمتين التركيبتين الشابتين بيرين ساس في مسلسلها الشهير (ما نذب فاطمة غول؟) وهزال كايا في مسلسلها (أسميتها



قتل العناكب واجب وطني

طلب من الأستراليين القيام بواجبهم المدني والمخاطرة بحياتهم لصيد العنكبوت الأشد فتكاً في العالم، ووجهت الدعوة الاثنين بسبب النقص الكبير في مخزونات سم «العنكبوت القمعية الوتراء» اللازم لصنع ترياق مضاد للسموم الذي ينقذ حياة الكثيرين. وقالت جولي مينديزونا حارسة حديقة

الزواحف الأسترالية «أنا أعلم أن هذا يبدو نوعاً من الجنون.. لكن ما نقوله للناس الذين يعثرون على أحد هذه العناكب ويكونون على ثقة كافية بالقدرة على اصطادها بأمان فليفعلوا». وتوجد الحديقة في ولاية نيو ساوث ويلز الأسترالية، وهي الوحيدة في البلاد التي يوجد فيها بنك لسم «العنكبوت

القمعية الوتراء» وتحتاج الحديقة إلى مئات العناكب في كل عام لتعويض النقص في المخزون. ويعني نفاد المخزون من السم عدم القمعية الوتراء» وتحتاج الحديقة إلى مئات العناكب في كل عام لتعويض النقص في المخزون. ويعني نفاد المخزون من السم عدم القدرة على إنتاج مضادات السموم التي يمكن أن تحقن لعلاج ضحايا التسمم وإنقاذ الأرواح.

□ د.ب.أ

سلاما يعراق

■ هاشم العقابي

عن حجاب الشعر والشعر

استوقفني لقاء على قناة «العراقية» ظهر أمس مع الشاعرة الكركوكية أمينة محمود. كانت لغة الشاعرة فصيحة سليمة ومهذبة تسير بإيقاعات أنثوية هادئة. شيء يسر النفس حقاً. وفي المقابل كان مقدم البرنامج يحاورها بلغة أقل ما أقول فيها أنها لغة «جايجي». أعجبني نقدها سلوك «الشعراء» على الفيسبوك في ما بينهم، مع انتقادها عموم الأساليب غير المهذبة التي صار كثير من العراقيين يستخدمونها على النت. سألتها عن الحل، فأجابته: عن طريق التريبة. ولكي يظهر المقدم الذي يصح فيه فتح الدال المشددة وليس كسرهما، بما معناه «أضاً عرفناح معلمة، أي عرفناك. لم أجد غير أن أصم أذني عن أسئلته وأركز على الشاعرة التي أتقنت حجابها على الرأس مظلماً كانت تتقن لغتها. كم تعجبني أن أسأله عن علاقة الحجاب بالقصيدة. وهل تسعى لنشر القصيدة «المحبة» إن جاز استخدام هذا الوصف؟ ثم سألتها عن العلاقة بين الشعر والشعر، بكسر الشين بالأولى وفحها بالثانية. وهل يجوز «شراً» الكشف عن الشعر لينساب علناً عبر شفتين أبيضتين مطبعتين بالأحمر، بينما يحجب الشعر العيبان مكحلان والشفتان ملونتان والحاجبان مزججان بدقة واحتراف، فعلام كشفهم الشاعرة واتكتت بتغطية شعرها الذي يبدو طويلاً من خلال حجم وطول لفته الواضحين رغم الحجاب؟

أسئلتني لا تعني أنني مع أو ضد حجاب الشاعرة أو غيرها، لأنه اختيار شخصي وكل إنسان حر في ما يختار. وما فكرت أن أسأله إلا لأني بحاجة لكشف شيء أحسنه متناقضاً. لذا تمنيت أن أسمع جواباً يفك شفرة هذا التناقض مباشرة من الشاعرة أمينة الحمد التي أكن لها احتراماً وتقديراً خاصين.

كنت رغم تخيلات المقدم، الذي كان لغة وشكلاً ومضموناً بواو والشاعرة بواو آخر، مستمتعاً باللقاء إلى أن حلت لحظة الفاصل الإعلاني. الإعلان عن لقاء خاص مع المالكي سيظهر يوم الخميس. سمعت مقتطفات لكلامه وتعليقات مقدم الإعلان، ففكرت أنني وعيني لأتأكد. معقولة؟ حكمت على نفسي أن أترث حتى أتأكد مما سمعت وشاهدت، ففكرت أن أسمع الإعلان «البرومو» أكثر من مرة قبل أن أكتب عن سبب الفزع الذي انتابني. تركت البرنامج والشاعرة وياشرت كتابة هذا العود الذي بين أيديكم. وهنا أودعكم أيضاً إلى أن أتأكد مما قيل في إعلان برنامج «خارج المعقول» عفو المؤلف. ولاني أتيت على الشعر والشفا والعيون والحواجب، اخترت لكم هذين الموالين عن حواجب الحبيب، عليهما يعجبانكم وتستمتعون بهما.

قال الحاج زاير الكوفايي:
يا كعبة النور يا عون الذي حاجبك
ويطوف بركان خدك والبير حاجبك
جامع للوصاف من باسل ظفر حاجبك
جتال للناس لحظك بالأصل بابلي
والودك اليوم كترته وصفه بابلي
من باب الإيضاف ظنيك تفك باب الي
مدريت بالباب عني حاجبك حاجبك
وقال عبد الله الحمد علي المصلاوي:
يا زين كثر التفتيح لاح لي حاجبك
بسهم يرمي وعن عين الخلك حاجبك
وروم وصلك ولكن خوف من حاجبك
وصفيت بواك هايم بالغلا والبر
ومن العجائب أخاف اسومها والبر
إن جان الحجاب عندك يلكته والبر
أني كصدتك تره لي يا ترف حاجبك
أسأل الله أن يحيي العراق والعراقيين من شر رائحة «صناعة الطغاة» التي شتمتها من إعلان اللقاء المرتقب.

حظك هذا اليوم

| | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|---|---|---|
| <p>الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان</p> <p>مهنيًا: الأسلاف اليوم تجري الرياح بما لا تشتهي السفن فكل الأمور تحدثت عكس توقعاتك عاطفيًا: تسلكين اليوم منعطفًا جديدًا في حياتك العاطفية. الرجل من برج الحمل مهنيًا: عليك أن تكون أكثر حكمة في القرارات المتعلقة بطريقة استثمارك أموالك</p> | <p>الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار</p> <p>مهنيًا: قد تثار اليوم الكثير من النقاشات التي قد تسبب لك المشاكل عاطفيًا: تعرفين بعض الحقائق التي تصدمك عن الحبيب اليوم. الرجل من برج الثور مهنيًا: تبدو اليوم أكثر حيوية وقوة وتسيطر على الأوضاع في العمل اليوم الكثير من الفرص الذهبية.</p> | <p>الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران</p> <p>مهنيًا: عليك اليوم أن تكوني أكثر ليونة وأن تتجاوبي مع التغيرات التي تحدث كي تحمي نفسك من الغرضين عاطفيًا: عليك أن تقولي للحبيب حقيقة مشاعرك حتى إذا لم يتقبل هذه الحقيقة. الرجل من برج الجوزاء مهنيًا: اللطائل عن العمل قد تلاح لك اليوم الكثير من الفرص الذهبية.</p> | <p>العقرب ٢٢ تشرين - ٢٢ تشرين</p> <p>مهنيًا: أنت تترهين نفسك في العمل وتعلمين لساعات متأخرة عليك أن تراعى وضك الصحي. عاطفيًا: حاولي أن تخططي لقصاء أسسية برفقة الحبيب بعيدا عن ضغوطات العمل. الرجل من برج العقرب مهنيًا: تقضي وقتاً ممتعاً برفقة زملاء العمل وتقرب منهم أكثر.</p> | <p>القوس ٢٣ تشرين - ٢١ كانون</p> <p>مهنيًا: يوم ضابط يتطلب منك أن تكوني أكثر تنظيمًا لأعمالك وأن تحددى أولوياتك. عاطفيًا: فكري بما أنت مقدمة عليه قبل أن تقولي أي شيء للحبيب. مهنيًا: تلعب اليوم على الكثير من الأمور التي كانت تعتبر غامضة بالنسبة لك في العمل.</p> | <p>السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: تصلين إلى الكثير من الحلول المنطقية في اجتماعك اليوم مع رؤسائك في العمل. عاطفيًا: العائلة تقف إلى جانبك وتدفع في علاقتك مع الحبيب. الرجل من برج السرطان مهنيًا: أعط المزيد من النصائح والإرشادات إلى زملائك في العمل.</p> | <p>الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: تكوني حذره اليوم من التعملات المشبوهة والتزمي بما يفرضه القانون. عاطفيًا: لا تتهورى في ردك على الحبيب وحذي وقتك في التفكير. الرجل من برج الميزان مهنيًا: تشعر بأنك لا تتقدم في عملك، عليك أن تسعى نحو هذه الخطوة.</p> | <p>الجدي ٢٣ كانون - ١٩ كانون</p> <p>مهنيًا: البعض يضغط عليك بهدف أن تغيري من قناعاتك. عليك أن تثبتي على موقفك. عاطفيًا: لديك واجبات تجاه الحبيب عليك أن تلتمزي بها. الرجل من برج الجدي مهنيًا: تجاهل انتقادات الآخرين، فأنت تسير في الطريق الصحيح للعمل ليحقق مصالحه الخاصة.</p> | <p>الدلو ٢٠ كانون - ١٨ شباط</p> <p>مهنيًا: أنت تحركين في الطريق الصحيح فلا تدعي أحدا يعيقك. عاطفيًا: اتفاق وانسجام وبداية موفقة في علاقتك العاطفية. الرجل من برج الدلو مهنيًا: تجاهل انتقادات الآخرين، فأنت تسير في الطريق الصحيح.</p> | <p>الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>مهنيًا: كوني أكثر دقة في حساباتك المالية والمصاريف. عاطفيًا: البعض يثير البلبلة حول علاقتك مع الحبيب كوني حذرة. الرجل من برج الحوت مهنيًا: البعض يغار من نجاحاتك التي حققتها وبكيد لك كن حذرا.</p> |
|---|---|--|--|---|--|--|---|---|---|

حدث في مثل هذا اليوم

مصرع ابن عبدكة

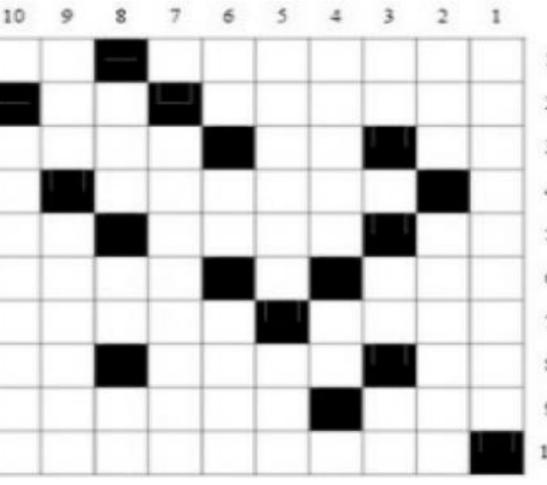
في مثل هذا اليوم من عام ١٩٥٤ لقي إبراهيم بن عبدكة مصرعه اغتيالاً وهو أشهر الأشقياء الذين عرفهم تاريخ العراق الحديث، لاقران سيرته بالعديد من الاحداث الخيرة، ومساهمته الفاعلة في أحداث ثورة العشرين في أنحاء بيالي. ذكر سليمان فيضي في مذكراته (في غمرة النضال) (إن ابن عبدكة نأثر شعبي من عامة الكرد اشتهر بالشجاعة والإقدام وكان له أثناء الثورة العراقية مواقف مشرفة ضد الإنكليز في لواء ديالى فلما نشبت الثورة وأخلى الإنكليز بعقوبة دخلها ابن عبدكة ونصب نفسه مديراً للأمن فيها ويطش بالجواسيس فقتل بعضهم وأحرق دورهم مما أثار حقد الإنكليز ونقمتهم عليه).. ما علم ابن عبدكة أمر الثورة واشتعال أوارها في الجنوب تقدم أخوه وابن أخته ومجموعة من أعوانه في ١/ أيلول/ ١٩٢٠ من جهة بعقوبة الشمالية قنطرة خليل باشا حالياً تجاه سراي بعقوبة وأمطر مقر

(١١٩) منهم...). لقد استطاع ابن عبدكة التخلص من الحصار المفروض على خرنابات وهرب إلى الخالص بمساعدة حسيب الصدر ومهدي الخالصي نجل العلامة محمد مهدي الخالصي اللذين كانا يقودان الثورة في الخالص من الهروب إلى المقدادية (شهربان)، واستطاع بمساعدة أهالي المقدادية من الهجوم على حامية البريطانيين في المقدادية وقتل قسم منهم وأسر قسم آخر، ومن ضمن من وقع بالأسر زوجة أحد البريطانيين الست زتون حيث سلمها ابن عبدكة إلى العائلة المعروفة آل البكري وبقيت عندهم حوالي شهرين وعندما ذهبت إلى بريطانيا كتبت مذكراتها (في قبضة العرب). لقد ظلت الشرطة بمساعدة قوات الاحتلال أن تنصب الكمين تلو الكمين لغرض القبض على ابن عبدكة، وفي ١٤/ أيلول/ ١٩٢١ عندما أصابت ابن عبدكة حصى قوية طرحته الفراش استطاعت القوات المحتلة من أفراد الشرطة أشهروا بنادقهم عليه

رفعة عبد الرزاق محمد

كلمات متقاطعة

عمودي أفقي



- منطقة فلسطينية تخضع لحكم ذاتي - قفز.
- موقع سياحي أميركي هو كناية عن سفح صوتي تقست فيه وجود لرؤساء جمهورية - مناص.
- صوت الصفح - هجم - نو أربعة أضلاع متساوية.
- عائلة رئيس أميركي راحل.
- ارتياح - دولة عربية - مقياس أرضي.
- اضطرب وتحرك - عائلة رسام فرنسي راحل.
- دناه وبلغه - صحيفة لبنانية.
- شهر ميلادي - اسم حملته العديد من الملوك في العالم - شحم.
- من أقدم رجال الثورة - لحن موسيقي لآلتيين موسيقيين بالأجنبية.
- من قديم قبل الجمل.
- بلدة لبنانية بقضاء المتن.
- عقد أو قلادة - لاعب شطرنج عالمي.
- خز - خيابس - والد الوالد - سخن الماء.
- بلدة لبنانية بقضاء جبيل - متشابهان.
- جائزة سنوية فرنسية لأفضل إنتاج أدبي - سلاله وخلق.
- في القبيص - في الفم - أريد.
- مؤسس الحزب الفاشي الإيطالي.
- عاصمة أوروبية - والد - صوت الرصاص.
- أثر جرح - عاصمة ولاية جورجيا الأميركية.
- فنان مصري