انقلاب آذار وصولة البارات

### نقطتين نتنارحة

#### ■ مازن الزيدي

ما كان الكثير من العراقيين يخشونه وقع منذ خروج اخر جندي اميركي من اخر شبر جنوب البصرة نهاية العام الماضي، فقد اختطفت الديمقراطية وباتت في خبر كان، والعمل جار لافراغها من جوهرها والابقاء على قشور

النظام الديمقراطي والدستور الدائم باتا معتقلين في احدى

الغرف الملحقة بمكتب القائد العام للقوات المسلحة الذي

اصبح يدير الدولة بعقلية جنرالات الحروب ممن يرون الحياة عدارة عن ساحة قتال مستمرة لا تعرف سوى لغة القصف" و"المدفعية" و"الخنادق" و"الحجابات" فضلا عن "الانقلابات" و "الاغتيالات" و "حظر التجوال".

الانقلاب على الدستور والديمقراطية التي اتحدث عنها هنا لا يشبه الانقلابات التي عرفناها وقرأنها في تاريخ العراق المعاصر، بل هو انقلاب ذكى استثمر بدهاء كبير

ادوات الديمقراطية للانقلاب عليها هل تتذكرون التفسير "المتعسف" للمادة ٧٦ التي تحدد الكتلة الاكبر وكيف غيرت نتائج انتخابات ۲۰۱۰؟

الحلقة الاخرى في هذا الانقلاب كان قرار الحاق الهيئات المستقلة برئيس الوزراء والذي لم يفلت منه سوى ديوان الرقابة المالية وهيئة النزاهة لكنهما ايضا ارتبطتا بمكتب دولة الرئيس بشكل عملي، فيما لا يزال امر البنك المركزي يخضع لضغوط هائلة من اجل الاستحواذ عليه والسيطرة على "بيت مال" العراقيين.

القائد العام للقوات المسلحة ومكتبه باتوا يشكلون حكومة مصغرة بعد ان نجحا في ضرب الخصوم وتصفيتهم وتكميم الافواه والاقلام "النشاز" ممن تتجرأ على قول او كتابة كلمة حق في وجه "سلطان" منتشى بانتصاراته وباختطافه بلدا خرج للتو من عباءة اقبح الديكتاتوريات.

لن ننسى التلويح الذي تضمنه خطاب المالكي بانه "القائد العام للقوات المسلحة" ليلة اعلان نتائج الانتخابات ومطالبته باعادة العد والفرز، هل كنا نحتاج حينها لبيان رقم واحد يتلوه على مسامعنا جنرال ببزة عسكرية وشوارب كثة؟ الكثير منا لم يك يتوقع ان البعض لا يؤمن بالديمقراطية الالمرة واحدة، كما كان يصرخ الراحل

لها التخفيف من وطأة هذا الانقلاب بالحديث عن "أزمة سياسية" وهو ما جرهم للخضوع القاتل لقواعد اللعبة التي يحددها الفريق الحاكم، فهو الذي يوقع على الاتفاقيات وهو الذي يمتلك لوحده تفسيرها حسبما يشاء.

كل اطراف العملية السياسية، ما عدا فريق المالكي، يحلو

زعيم العراقية قادته "حنكته" العاثرة للقبول بنتائج الانتخابات، بعد ٨ اشهر من المفاوضات والمفاوضات

المضادة، على امل الحصول على رئاسة "مجلس السياسات الاستراتيجية" لكنه ومنذ ذلك الوقت يركض وراء سراب يحسبه الظمأن ماء، حتى اتعبه هذا المار اثون الطويل ففضل الانزواء بعد الضربة التي وجهت لزميله طارق الهاشمي. يقبلون بالخسارة لكنهم يرفضون نتائجها، وانقلاب القائد العام من نتائجها. ومن نتائجها ايضا الحرب الشعواء التى تطال الحريات الشخصية والمدنية هنا وهناك على ايدى بيادق مكتب القائد العام، فلا يليق به أن يزج بفخامة دولته للخوض في هكذا معارك صغيرة تافهة، وهو الذي حقق الانجازات الكبرى، يكفيه اصغر عسكرى يحمل هراوة لترويع المدافعين عن الحريات والتنكيل بهم على مرأى ومسمع الطوائف السياسية التي باتت تتزلف لدولته

وتقدم النذور للتقرب الى حضرته. قمع الحراك المدنى ومقتل هادي المهدي، الذي تقترب ذكرى

رحيله الاولى، كان ايضا نتيجة "انقلاب آذار" وسكوت القوى السياسية على ذلك، و"صولة البارات"، التي قادها بنجاح مكتب القائد العام مساء الثلاثاء، كانت اخر تلك النتائج لكل الاتفاقيات التي ابرمت مع دولته من دون ضمانات. والكل يدفع الان نتيجة "اتفاقية اربيل" التي وقعها البعض عن طب قلب أو سذاحة. من ضرب في ساحة التحرير في ٢٥ شياط وما تلاها ومن اعتقل وهدد او تمت تصفيته أثناءها وبعدها كانت نتيجة طبيعية جدا لمنطق

الخضوع للانقلاب الذي يصر الجميع على تسميته ازمة. حكومة القائد العام، بعد قمع الكبار، باتت قادرة على ادارة سلسلة غزوات وصولات لن تنتهي بمعاركها مع "خصومها الصغار" في النوادي الاجتماعية وممن يرفضون الحجاب واللحى. فثمة شهوة للبارود المتصاعد حولنا، وثمة جنرالات يشحذون السيوف لمعاركهم اللاحقة.

## مسؤول أمني يؤكد لـ"المدى"؛ لواء بغداد تصرف بوحشية تنفيذاً لأمر المالكي

# قوات أمنية تهاجم النوادي الثقافية والاجتماعية في بغداد وتسرق ملايين الدنانير





### 🗖 بغداد/ تميم الجبوري

نادى المشرق في وسط العاصمة يعود تأسيسه الى عام ١٩٤٤، تملكه مجموعة من المسيحيين ورواده من شرائح وانتماءات متعددة، فوجئوا ليلة الثلاثاء في الساعة الحادية عشرة بدخول مجموعة من القوات الامنية يصل عددهم الى عشرة اشخاص يرتدون ملابس عسكرية "زيتوني مرقط يقولون " نحن بإمرة اللواء فاروق

الاعرجي...مرسلون من مكتب المالكي لم يتركوا لهم مجالا للحديث وبدؤوا بتكسير الاثاث، يقول احد المسؤولين في النادي ان" القوة الامنية جاءت باربع سيارات دفع رباعي -سلفادور - لوحاتها تحمل اسم وزارة الدفاع، فضلا عن سيارات اخرى تابعة للشرطة الاتحادية،تحمل ارقام (١٧٢٦-و١٧٣٣)، اما سيارات الدفاع فارقامها هي " ٢٦٥٤١ – و ٤٦٨٥٠ ".متابعا " كسروا الابواب والزجاج وضربوا الجالسين في النادي الثقافي والعاملين،كما سرقوا الملابس

والموبايلات وقناني من الكحول".

واضباف المسؤول الذي فضل عدم ذكر اسمه لـ"المدى ": اتصلنا بالجهات الامنية وبمركز الشرطة ولم يكن احد على علم بالموضوع "، مؤكدا ان " الجهات التى اقتحمت النادى قالت انها مرسلة من مكتب المالكي ". العمال في النادي يحاولون ان يجمعوا هشيم الزجاج في مكان واحد، وينقذوا ماتبقى من الاثاث ومن صورة " الكاردينال عمانوئيل الثالث دلى وهو بطريرك بابل للكلدان ورئيس الكنيسة الكلدانية الكاثوليكية وكاردينالاً للبابا في الفاتيكان". يقول احد العاملين الشياب لـ"المدى " ان " احد العناصر الامنية التي هاجمت النادي كان برتبة ملازم اول - نجمتان - وقاموا بضربنا بالعصى الكهربائية وشتمونا بأسوأ الالفاظ،كما رفعوا السلاح بوجهنا وهددونا في حالة التحرك". وكانت قوات امنية هاجمت العام الماضي جمعية مسيحية في منطقة المسبح، وقام المسلحون الذين كانوا يرتدون زيا مدنيا يدعمهم افراد من شرطة المسبح،بالهجوم على جمعية أشور بانيبال المسيحية.وقال احد اعضاء الجمعية ان المهاجمين حطموا محتويات الجمعية وخلفوا اضرارا فادحة بممتلكاتها.وكانت مصادر امنية ذكرت حينها أن "قوة من الشرطة المسؤولة عن مكان الحادث اعترضت طريق المسلحين،

حال نادي المشرق كان أفضل من الأحوال في اتحاد السينمائيين في العرصات، على  $^{ ext{l}}$ الرغم من ان المسؤولين فى  $^{ ext{l}}$ المشرق كانوا محتارين ماذا سيفعلون بحجوزات الاعراس التي ستقام على قاعة النادي خلال ثلاثة ايام متلاحقة.

إلا أنهم أبرزوا هويات تثبت انتسابهم

لإحدى الجهات الحكومية".

واستقبلتنا مجموعة من الشياب كانوا يقفون بمسافة عن النادى، دخلنا برفقتهم وكانت الصدمة: الحديقة الخاصة بالنادي العاملين،فسارعت الى اغلاق النادي ". تضم طاولات وكراسى محطمة، ومازالت اثار الاكل والشيرب الذي تركه الزيائن وهربوا من هراوات القوات الامنية باقدة.

> يقول العاملون في النادي ان " في الساعة الثامنة والنصف جاءت قوات امنية باربع سيارت عسكرية نوع -فورد - واقتحم اكثر من عشرة اشخاص حديقة النادى، رفعوا السيلاح وطالبوا بعدم الحركة، وهجم ملازم اول على الجالسين في الحديقة وكسروا صحون الاكل وقناني الكحول فوق رؤوسهم . ويتابع احد العاملين " سرقوا موبايلات الجالسين واخذوا اكثر من اربعة ملايين

> قيمة الجوائز التي يعدها النادي كنوع من الترفية من ضمن برامجه التي يقدمها كل مساء "، مضيفا " لم يجرؤ احد على التحرك وكانت القوات الامنية بإمرة رائد وعقيدقد انتظرت خارج النادي، واستمروا في التكسير وضرب الزبائن والعمال لمدة نصف ساعة ثم غادروا الى مطعم زمن الخيرات القريب من النادى ".

> المسؤول عن النادي الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان " القوات الامنية امرتهم قبل المغادرة ان يذهبوا الى بيوتهم وان لايبقى اي شخص في الداخل، وسمحوا لعامل اسيوى واحد بالمبيت في النادي".

> ويذكر المسئؤول ان بشائر التخريب والهجوم على النوادي الثقافية بدأت منذ ليلة الاثنين الماضية، والثلاثاء اكملوا هجومهم على باقى الاماكن، مطالبا الجهات المستؤولة ان تتعامل مع المواطنين بطريقة اكثر مدنية وحضارية وان يطلبوا من اصحاب النوادي وبشكل قانوني ان يغلقوها ان كان لديهم امر رسمي بالاغلاق بدل الضرب و الاهانة وتكسير الاثاث. الامر طبق في تلك الليلة على عشرات

> النوادي ومحال بيع المشروبات الكحولية في مناطق السعدون وابو نؤاس والكرادة والعرصات،وذكر شهود عيان لـ "المدى بان " الشوارع امتلأت بالعناصر الامنية فى منظر يذكرنا بحضور مسؤول حكومي كبير او الاجراءات التي سبقت عقد القمة

> بعض النوادي الثقافية والمطاعم ومحال بيع الكحول سمعت بانباء الهجوم

في <sup>"</sup>السينمائيين <sup>"</sup> وجدنا الابواب مغلقة، فسارعت الى الاغلاق.يقول صاحب مطعم كما اشير عـدد من اصـحاب مـحال بيع ونادي في بغداد انه تلقى اتصالا من احد الاصدقاء يبلغه فيه ان قوات امنية هجمت على بعض الاماكن وكسرت الاثاث وضربت

> ويضيف صاحب النادى الذى فضل عدم الكشف عن اسمه " في الساعة السابعة مساء هجمت قوات امنية على النادي وكسرت الاقفال والباب الرئيسي، ودخلت العناصر الامنية وهي تشهر السلاح بوجه العاملين، وقامت بتكسير المكان بشكل كامل ". لم يبق شيئا لم يتحطم داخل النادي، الكراسي والطاولات وشاشات التلفزيون كلها حصلت على ضربات قاسية من اقدام وهراوات العناصر الامنية، ويضيف صباحت المكان "طلبوا من احد العاملين تشغيل المولدة، فجلسوا وشيريوا الكحول وسيرقوا الانبواع الفاخرة وقاموا باخراجها الى الشارع وتوزيعها على السيارات المارة من امام النادي مجانا".مؤكدا انهم " كسروا خزنة النادي وسرقوا الاموال التي بداخلها، كما حاولوا ان يحرقوا النادي بعدما ضربوا اسلاك الكهرباء ". العمال في النادي اكدوا ل"المدى" انهم تعرضوا للضرب والشتم من قبل القوة التي اكدت انها مرسلة من قبل مكتب رئيس الـوزراء، كما اخذوا

قناني الكحول ووقفوا في الشارع يغنون

ويرقصون بملابسهم العسكرية ويطلبون

شهود عيان، قوات

أمنية بزي رسمى

رقصت في وسط

الشارع ووزعت

قناني الكحول

المسروقة على

المارة مجانا

من المارة اخذ الشراب دون مقابل.

فنادق الدرجة الاولى ومنها فندق فلسطين حيث قاموا بضرب النساء العاملات في

المشروبات الكحولية في مناطق السعدون والكرادة بان القوات الامنية بزيها الرسمى اقتحمت بعض المحال المغلقة وكسرت الاقفال وضربت العمال وحطمت كاميرات المراقبة وسرقت ذاكرة الكاميرات.

♦ اصحاب النوادي الثقافية: ضربوا الجالسين في النادي وهددونا بالسلاح وكسروا القاصات

♦ أصحاب محال بيع الكحول في بغداد؛ حطموا الأبواب وكاميرات المراقبة

من جانبه يؤكد مسؤول رفيع المستوى في وزارة الداخلية بان الامر باغلاق النوادي ومحال بيع الكحول جاء من خلال مكتب رئيس الوزراء وتنفيذا لامر اللواء فاروق

الاعرجي مدير مكتبه. المصدر الذي فضل عدم الكشف عن اسمه اشار في اتصال يوم امس مع "المدى ان " تنفيذ الاوامر كان منوطا بالشرطة الاتحادية وبالفوج الخاص بمحافظة بغداد"، متابعا " ولكن وبشكل مفاجئ تدخل اللواء ٥٦ المسمى لواء بغداد التابع لرئاسة الوزراء على خط تنفيذ الامر ومنع اي قوة اخرى من التدخل ". موضحا يان " القوة تعاملت بطريقة وحشية وغير اخلاقية بضرب اصحاب النوادى والعاملين والزبائن، كما هجموا على

افتتحاها من جديد ".

و اضافت الدملوجي ان " البلاد تمر بحالة فرض الارادات بدأت بفرض قانون الاحتراب والبرأي العام وحرائم المعلوماتية، والحجاب على النساء في مدينة الكاظمية "، مطالبة المواطنين والاعلام والمسؤولين الى الاحتجاج

النادي الخاص في الفندق". وشدد المصدر انه بعد اتصالات مكثفة مع مكتب رئيس الوزراء استطعنا ان نزيل الالتباس حول بعض النوادي الثقافية العريقة التي لادخل لها بالنوادي الليلة، مؤكدا ان" الإيام القادمة سوف يعاد

بالمقابل دانت النائبة عن العراقية ميسون الدملوجي ماقامت به القوات الامنية من اعمال مخالفة للدستور وانتهاك صارخ لحقوق الإنسان. الدملوجي اكدت في اتصال يوم امس مع " المدى " ان " على الحكومة ان تحمي المواطنين وليس ان تعتدي على حريتهم المكفولة وفق الدستور"، متابعة " الامر لايتعلق بغلق النوادي بل بوجود فكر وثقافة معينة تريد بعض الجهات فرضها على الشارع وعلى

شكل الدولة ".



الضمانات التى تحدث عنها الدستور فى مواده والداعمة لحقوق الانسان والحريات الشخصية لاتجد صدى لدى المسؤولين ولاتوجد أليات لتطبيقها "، مضيفا " المواطن ايضا يتحمل جزءا من المسؤولية باعتباره يتنازل في بعض الاحيان عن حقوقه "، مشددا على ضرورة ان يقوم المواطنون بالاعتراض والاحتجاج امام المحكمة الاتحادية ضد الممارسات التي تتعارض مع مواد ويوضح وردا ان استهداف النوادي التي

اصدرت مؤخرا تقريرا حول الحريات في

البلاد وكشفت عن تراجع كبير. وردا اكد يوم امس لل"المدى " ان

تملكها الاقليات الدينية غير الاسلامية سوف يؤدي الى هجرة جديدة للاقليات خارج العراق، متابعا " تلك التصرفات لاتشجع على عودة الكفاءات والمغتربين، بل على العكس تزيد من معدلات الهجرة

فيما نصح وردا الحكومة بالتوجه الى حل المشاكل الامنية والخدمية بل اجبار المواطنين على نهج معين ستكون الاقليات والجماعات العلمانية اول المتضررين لاسيما وان البلد فيه اكثر من نصف مليون من المسيحيين ويقدرهم من الايزيديين ايضا، متابعا ان " العراق ٩٠ ٪ من شعبه كبير على الحكومة ان تعترف به ".

مسلم ولكن لدس كلهم اسلامدون وهذا فرق وذكر شهود عيان لـ"المدى " بان اوامر اغلاق النوادى ومحال بيع الكحول طبقت فقط في مناطق الكرادة وابو نؤاس والسعدون والعرصيات، مرجحين ان

تلك الخطوة عملية ابتزاز تحاول القوات الامنية ان تفتعلها حتى تحصل من اصحاب تلك الاعمال على اموال اكبر. وكانت مصادر امنية اشارت لـ"المدى ' في وقت سابق ان عددا من المسؤولين

على تلك التصرفات والمطالبة بحقوقهم

فيما رفض عدد من نواب ائتلاف دولة

القانون التى يتزعمها رئيس الوزراء

نوري المالكي التعليق صول اغلاق

واعتذر رئيس لجنة الاوقاف والشؤون

الدينية والنائب عن دولة القانون على

العلاق من التصريح حول الموضوع معللا

السبب بان الامر حساس ويحتاج الى

وكشفت لجنة الأوقاف والشؤون الدينية

البرلمانية، امس الأربعاء، عن مقترح

قانون لمكافحة الخمور، مؤكدة أنها

ستستضيف الوزارات المعنية لصياغة

المقترح. وقال رئيس اللجنة على العلاق

في حديث لـ "السومرية نيوز"، إن "هناك

مقترحا قانون لمكافحة الخمور"، مبينا أن

"المقترح في در استه الأولية، وأن اللحنة

ستستضيف الوزارات المعنية، كالصحة

وأضياف العلاق أن "صياغة المسودة

ستشارك فيها عدة لجان كالأوقاف

من جانبه دعا فاضل ثامر رئيس اتحاد

الادباء والكتاب العام في العراق الجهات

السداسدة المعتدلة والمتنورين والمثقفين

فى البلاد بالوقوف بوجه الهجمة "الظلامية

البلاد الى دولة دينية متطرفة تشبه

افغانستان. وقال ثامر في لقاء مع "المدى

ان " الاتحاد فوجئ بدخول قوة عسكرية

طلبت اغلاق نادى الاتحاد لىلة الثلاثاء "،

متابعا" أن العنصر الامنى ذكر أنه يحمل

اوامر من مكتب رئيس الوزراء ويجب

اغلاق النادي ". ويطالب ثامر الجهات

المسؤولة ان تفرق بين النوادي الليلة والنوادى الثقافية، مشددا على ضرورة

احترام تنوع الديانات والتوجهات الفكرية

لدى المواطنين واحترام حقوق الانسان،

رافضا فكرة توجيه البلاد خلافا للدستور

ويعتقد رئيس الاتحاد ان اللجوء الى

خيار الدولة الدينية سوف يعطى مسوغا

قويا للداعين الى تقسيم العراق الى ثلاثة

اجزاء، مؤكدا ان تلك الممارسات خطرة

الى ذلك قال رئيس منظمة حمورابي

لحقوق الانسان وليم وردا ان المنظمة

على وحدة البلد وعلى اللحمة الوطنية.

الى دولة دينية شبيهة بافغانستان.

التى تقودها بعض الجهات لتحويل

والشؤون الدينية والثقافة والصحة".

والسياحة والثقافة لصياغة المسودة".

متابعة عميقة قبل التصريح.

المكفولة بالدستور.

النوادي الثقافية.

الامنيين في بغداد يفرضون اتاوات على اصحاب النوادى والمطاعم مقابل الحماية، و اكد احد اصحاب تلك النوادي يوم امس ل"المدى " انه يملك كتبا رسمية من جهات امنية عليا تسمح له بممارسة عمله دون اي مضايقة من جهات امنية اخرى. يذكر أن حكومة بغداد المحلية، أعلنت عن

إغلاق النوادي الليلية في العام ٢٠١٠ وهو تفعيل لقرار سابق وجرى العمل به الأن نتيجة مطالبات أهالي بغداد بوضع حد لتلك النوادي التي أصبحت "تتباري براقصاتها في الشارع البغدادي"، فيما دعت أصحاب النوادي من غير المسلمين إلى تجديد إجازاتهم وفق القانون. وقال رئيس مجلس محافظة بغداد كامل

الزيدي إن "إغلاق النوادي الليلية جاء نتيجة الشبكاوى العديدة التى قدمت من أهالي بغداد، لاسيما المناطق التي تشهد انتشارا للنوادي والمراقص بشكل ملفت للنظر ومبالغ به"، لافتا إلى أن أقرار مجلس محافظة بغداد قد اتخذ في الشهر السابع من العام ٢٠٠٩ وبعد عدم استجابة أصحاب الملاهى للقرار قام المجلس بتفعيله".

يشار إلى أن مجلس محافظة البصرة قرر، في السابع من الشهر الماضي، إغلاق سيرك "مونت كارلو" العالمي الذي أطلق فعالياته المتضمنة ألعابا بهلوانية لأول مرة منذ أواخر سبعينيات القرن الماضي، بعد الدعوى القضائية التي رفعها ديوان الوقف الشيعي على إدارة السيرك، بحجة إقامة عروضه فوق ارض مملوكة للوقف، فيما أقدم مجلس محافظة بابل على إلغاء الحفلات الموسيقية والغنائية التي كان من المفترض أن تقام ضمن مهرجان بابل الدولي، شهر تشرين الأول الماضي، نظراً لخصوصية المدينة الدينية، على حد

يذكر ان هيئة السياحة والأثار، كانت أعلنت في وقت سابق، أن إغلاق محال المشروبات الكحولية طال التي لا تملك الترخيص منها فقط، مؤكدة في الوقت نفسه أنها متوقفة عن إصدار التراخيص الرسمية لمحلات بيع المشروبات الكحولية منذ العام ٢٠٠٣.