

مراد بطل "فاطمة" يكشف سبب طلاقه

أكد الثنائي الرومانسي السابق بوغرا غولسوي الشهير بشخصية مراد في مسلسل (فاطمة)، وبورجو كارا الشهيرة بدور زينب في مسلسل (لحظة الوداع) طلاقهما، بعد زواج قصير دام عشرة أشهر فقط، وكشفا أنهما لم ينفصلا بسبب المشاكل، بل جراء نشغالهما الفني المتواصل الذي أدخل المثل والفنور إلى حياتهما. وقد عادت بورجو كارا مؤخرًا من إيطاليا بعد قضائها إجازة سعيدة أنستها أزمته النفسية جراء طلاقها من زوجها وحبيبها السابق بوغرا، في حين عالج الزوج نفسه بطريقة أخرى عبر مواصلة تصوير دور البطولة إلى جانب زميله كيفانش تاتليتوغ في مسلسل (الشمال والجنوب) الذي يعرض بنجاح كبير في القنوات التركية، ومتوقع عرضه قريبًا على قناة دبي، ويؤدي فيه غولسوي دور شقيق كيفانش المشاغب الذي يفتدي شقيقه ويدخل بدلاً منه السجن، ويعد خروجه يعشق حببية شقيقه ويحاول أخذها منه.

يو بي اي

فيكتوريا بيكهام تظهر بالملابس الرياضية للمرة الأولى في حياتها



ظهرت فيكتوريا بيكهام نجمة فريق سبايس جيرل الغنائي، وهي ترددي الملابس الرياضية وحذاء رياضيًا في حدث غير مسبوقة في حياة زوجة نجم الكرة البريطاني الشهير ديفيد بيكهام. ونشرت مجلة "كلوزير" الفرنسية أن وسائل الإعلام فوجئت بفيكتوريا، وهي تنتقل في سوارع هوليوود بالملابس الرياضية في وقت اشتهرت فيه فيكتوريا بالحرص على ارتداء أحدث خطوط الموضة والأحذية ذات الكعب العالي، والذي لا يقل عن ١٠ سنتيمترات حتى لو كانت في مهمة تسوق لشراء احتياجات منزليها.

ا.ف.ب

سلاما يعراق

هاشم العقابي

نعم يا حاج .. إنهم حثالة

تابعت حديث الملكي "الخاص جدا" على قناة العراقية مساء الخميس الفائت، وحتما سيكون لي فيه أكثر من عمود. ومن الآن أثنى على صراحتته التي أجاد فيها عن أسئلة كثيرة كانت تدور ببالي. أسئلة لم يطرحها عليه مقدم البرنامج، لكنه تبرع بالإجابة عنها مشكورا. وبما أن اللقاء جزءا مكتملا، كما أعلنت القناة، فعليه يكون من باب توشي الموضوعية، أنتظار الجزء المكمل قبل إصدار أي حكم نقدي، سياسي أو نفسي، على الرجل. هذا لا يمنع من التوقف عند بعض الأحكام "الأخلاقية" التي وصف بها الملكي سلوك أطراف أخرى قبل أن يصبح موظفا لدى مجلس الوزراء بصفة رئيس، لنقارنها بمواقفه بعد توليه وظيفته الجديدة لست سنوات أو أكثر.

وصف الملكي، وهو محق تماما، البعثيين الذين اعتقلوا أبناءه وابن عمه واعتدوا عليهما بالضرب، بأنهم من حثالات المجتمع الساقطين. صدقت يا حاج. فما يضرب الناس العزل الأميين إلا حثالة الناس وأرذلهم. لا بل ويصحبون من أحفل الناس وأرذلهم وأخنثهم، إن هم تدججوا بالسلح وهاجوا على من ليس له ما يحميه من ضرباتهم غير يديه العاريتين وحفة أضلاع خاوية طواها الخوف.

وإن كان الذي ضرب أبك أحنل، فالأحنل منه من اختار أبناء الأقلية المسيحية، الذين صيرهم الزمن الأغبر أقلية بعدما كانوا أهل العراق، فاستباح نوابدهم، مساء الثلاثاء الفائت، بعد أن استفرد بهم مستقويا بسلاحه عليهم، وضربهم وسرق أموالهم وطلب منهم أن يتركوا بلدهم له وحده. هذا الأحنل ومعه شلة من "الأخيلين" جاء باسم القوات المسلحة التي أنت قادتها يا حاج بيت الله. وأنت تعلم بأنه ما كان سيكون بذلك المنصب وتلك الشجاعة "لولا الأمريكان الذين لولاهم لظل، حد اللحظة، فأرا لا يجرو أن يقف بوجه "برونة" أظنك لا تختلف معناه، يا حاج بأن الحثالة، ليس من يضرب أبك وابن عمك، فقط، بل تشمل كل من يضرب أي إنسان في أي زمان ومكان، فالزوج الذي يضرب زوجته حثالة، مهما كان طول شاربيه، لأنه يذلها. والمعلمة التي تسجن طفلا في المرحاض حتى يموت في صباح اليوم التالي حثالة، حتى لو كان أبوها أية من آيات الله أو من العشرة المبشرة. ومدير القسم الداخلي الذي يصف أبناء من يرسلون بناتهم للدراسة في النجف الأشرف بأنهم "قواويد"، حثالة من رأسه حتى قدميه وإن صلى وصام وحج العمر كله وعلت جيبته "طمعة" أقمش من "طمعة" النائب الشاعر. وكتلك العسكري، الذي يضرب عاملا أو فلاحا أو طالبا أو شاعرا أو فنانا مهما كبر حجم الصقر وعدد النجمات على كتفيه، يظل حثالة ومن أرذل أرذل القوم لأنه يذل إنسانا عراقيا.

لا أظن، بل أجزم أنك لن تختلف معنا بأنهم حثالة لسبب بسيط، وهو أنك لو فعلت ما سترغمنا أن ننذرك بأنك خرجت عن ملتنا الوطنية والإنسانية مثلما أنذرت العقيلة زينب الطاغية يزيد، يوم أراد إذلال طفلة من أطفال الإمام الحسين، بأنه سخرج عن ملة جدتها وقومها العرب إن هو فعل.

أسالك وأتمنى أن تجيب من دون أن تستعين بأي من المقربين، خاصة كبيرهم ذا "الكذبة المميشة"، حتى نظل على سجيكت التي نعرفها: إن كان من يضرب الناس حثالة ومن الساقطين فهل يرضيك أو يليق بك أن تكون قائدا لتلك القوات "الحنلة" التي داهمت نادي الأدباء والصيالة والسيفنايين والمسيحيين؟

أجبتا بحق جندك الفاضل أبي المحاسن كي نتبين أنك ممّا أم علينا!

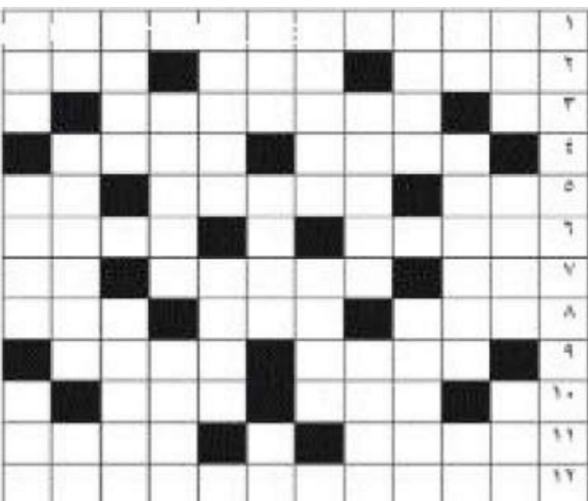


تشرف على علاجه علاقة بموته حيث شيع بأنها قد دست السم في الإبرة التي أوصى الطبيب بها. وقد نشرت صحف المعارضة العراقية أن الوفاة لم تكن طبيعية، وشككت في دور بريطانيا في القضاء عليه، ودس السم في شرابه أو في الحقن الطبية التي كانت يحقن بها.



تقرير الوفاة ذكر أن سبب الوفاة هو تصلب الشرايين. وترجع المرضة البريطانية التي كانت ترافق الملك سبب الوفاة إلى التسمم بالزرنخ الذي أنذبت في الشاي الذي شربه قبل وفاته بست ساعات، وبخاصة أن الأعراض التي ظهرت على الملك فيفضل في الإحتضار هي أعراض التسمم بالزرنخ. حفظت جثته وأرسلت إلى إيطاليا ومنها إلى ميناء حيفا ومنه إلى عكا ومنها إلى مدينة الرطبة العراقية عن طريق الجو، حيث وصلت بغداد في ١٥ أيلول ١٩٣٣ ودُفن في المقبرة الملكية في منطقة الأعظمية في بغداد

رفعة عبد الرزاق محمد



حدث في مثل هذا اليوم

وفاة الملك فيصل الأول

هناك من الشريفة حزيمة ابنة عمه الشريف ناصر في عام ١٩٠٥. على إثر ثورة العشرين في العراق أجبرت الحكومة البريطانية على تغيير سياستها بالحصول من استعمار مباشر إلى حكومة إدارة وطنية تحت الانتداب، بعد تكبد القوات البريطانية في العراق خسائر فادحة. أعلنت بريطانيا عن رغبتها في إقامة ملكية عراقية، ورشح في هذا المؤتمر فيصل بن الحسين ليكون ملكا للعراق. في ١٢ حزيران ١٩٢١ غادر فيصل ميناء جدة في الحجاز متوجها إلى العراق على متن الباخرة الحربية البريطانية نورث بروك، وفي ٢٣ حزيران ١٩٢١ رست الباخرة في ميناء البصرة، فاستقبل الأمير فيصل استقبالا رسميا حافلا، وبعدها سافر فيصل بالقطار إلى الحلة وزار الكوفة والنجف وكربلاء، ووصل بغداد في ٢٩ حزيران ١٩٢١

بعد مبايعته ملكا على العراق وفي عام ١٩٣٠ عقد معاهدة مع بريطانيا، أقرت بموجبها بريطانيا استقلال العراق عن التاج البريطاني وإنهاء حالة الانتداب، وضمت

في مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٣، فجح العراق بوفاة ملكه ومؤسس دولته الجديدة فيصل الأول، وهو في رحلة للعلاج في سويسرا، وكانت وفاته المفاجئة مثار استغراب الكثيرين وارتياهم، ولم تزل حادثة الوفاة تلك لغزا من ألغاز تاريخ العراق الحديث، وما أكثر لغازه

ولد فيصل بن الحسين بن علي بن محمد بن عبد العز بن عون في ١٨٨٢، وينتمي إلى أسرة آل عون من الأشراف وهي إحدى ثلاث أسر كانت تتنافس على الزعامة مع آل زيد وآل بركات، في عام ١٨٩٦ سافر مع والده الشريف حسين إلى الإسكندرية عاصمة الخلافة العثمانية بدعوة من السلطان العثماني عبد الحميد الثاني، لكي يكون قريبا منه وتحت مراقبته، واختير عمه شريفا ملكة رغم أنه يفترض أن يتبوأ هذا المنصب. أقام الجميع في قصر العدالة إقامة جارية وتم انتداب مدرس خصوصي لتعليمه اللغة التركية مع أخوته الثلاثة أنجال الشريف حسين، وتعلم فيصل في الإسكندرية اللغات التركية والإنجليزية والفرنسية والتاريخ، وتزوج

كلمات متقاطعة

عمودي	أفقي
١- من أصحاب الرسول محمد (ص)	١- يربط بها العلم - من الأنبياء (ع)
٢- أحد الوالدين - أطلاق - يعمل في الليل	٢- طرق (م) - سلاح قديم - لوك (مبغضه)
٣- مبعوث من الله تعالى - نصف (يمرق) - مضيء	٣- انحاء - تدبج
٤- صاحب الشيء أو الحائز	٤- أنهب إلى بيت الله تعالى
٥- من الضمائر - من أسماء الله الحسنى - بحر	٥- موضوع - بحتاز (م) - نصف (بترا)
٦- غيوم (م) - من أصحاب الإمام الحسين (ع)	٦- كتل سياسي - نصارع
٧- للتعريف - أفقي:	٧- الكلام (م) - حواجز
٨- يستقطع	٨- حرف جر -
٩- من الملائكة (ع) (م) - مكر - عكس ليل	٩- مدينة مقدسة - ثلثا (اسم)
١٠- أشياء ثمينة (م) - مركز (بالانكليزية) (م) - منغو	١٠- شدة أو مصيبة - يتحمل الأذى (م)
١١- سورة من القرآن الكريم.	١١- يجيب (م) - يثق - أتم أو أكمل
	١٢- يفرجه - من أصول الدين (م).
	الصانع (م) - خصم

حظك هذا اليوم

الحمل	الثور	الجوزاء
٢١ آذار - ١٩ نيسان	٢٠ نيسان - ٢٠ أيار	٢١ أيار - ٢١ حزيران
مهنيًا: تجدد عنيدياً اليوم ومصمرا على تنفيذ ما يدور بخاطرك عاطفياً: لا تضيق الخناق على الحبيب وأعطه المزيد من الحرية	مهنيًا: أنت ستدخل في عدة نقاشات منذ الصباح وعدة مشاكل لن تجد لها حلا عاطفياً: تتفاجأ بالكتنير من الحقائق التي كنت تجهلها عن الحبيب .	مهنيًا: يلعب معك الحظ وتفتح كافة الأبواب في وجهك استغل هذا اليوم عاطفياً: المساء جيد و قد يحوي سهرة جيدة برفقة من تحب.
السرطان	الاسد	العقرا
٢٢ حزيران - ٢٢ تموز	٢٢ تموز - ٢٢ آب	٢٢ آب - ٢٢ أيلول
مهنيًا: الأمور دائما تسير عكس ما ترغب ، فالسأم سوف يزداد لديك في فترة الظلمة. عاطفياً: النساء يحمل بعض الكآبة والممل فحاول الخروج والترفيه عن نفسك.	مهنيًا: تكون كئيبا اليوم و ليست لديك الرغبة في فعل أي شي. عاطفياً: الأحوال العاطفية في تحسن أيضا فعبر عن عاطفتك جيدا.	مهنيًا: الكثير من الأسئلة التي تدور في بالك حول أوضاعك المالية. عاطفياً: تخصص المزيد من الوقت للحبيب بعد فترة من البعد.
الميزان	العقرب	القوس
٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول	٢٤ تشرين - ٢٣ تشرين	٢٣ تشرين - ٢٣ كانون
مهنيًا: لا تطيق أن تسمع أي كلمة أو تواجه أي مشكلة قد تقسد عليك هذا النهار. عاطفياً: طلتك سوف تكون ولا أبهى في المساء وتجذب الانتظار.	مهنيًا: انصك أن تأخذ إجازة من كل شيء فقد يخفق لك هذا اليوم القطيع الذي به كل الأشياء التي تترهبها. عاطفياً: عليك أن تتسم بالهدوء وعدم الجوء إلى العصبية في حل المشاكل العالقة أمامك.	مهنيًا: يوم هادئ يمر عليك يا مولود الثور، فقللة الأحداث تجعله هكذا. عاطفياً: احذر من نقاش عائلي حاد قد يجعلك تفقد أعصابك.
الجدي	الدلو	الحوت
٢٣ كانون - ١٩ كانون	٢٠ كانون - ١٨ شباط	١٩ شباط - ٢٠ آذار
مهنيًا: أنت شخص ناجح ولك قرارات حكيمة وقد تسكب الكثير في الأيام القليلة القادمة. عاطفياً: المساء جيد لجلسة حميمة مع من تحب .	مهنيًا: الكثير من الأعمال المترامحة من اليومين الماضيين وقد تحل بعض المشاكل التي رافقتك سابقا. عاطفياً: تتحسن أمورك العاطفية وقد يكون لبعضكم بعض الأخبار الجيدة .	مهنيًا: تقف من السريير مستعجلا لتبدأ نهارك الذي يبدو به كثير من البرامح والمواعيد. عاطفياً: الأمور العاطفية تسير لمصلحتك وتسمع الكثير من الأخبار الجيدة.

القوس	العقرب	الجدي
٢٣ تشرين - ٢٣ كانون	٢٤ تشرين - ٢٣ تشرين	٢٣ كانون - ١٩ كانون
مهنيًا: يوم هادئ يمر عليك يا مولود الثور، فقللة الأحداث تجعله هكذا. عاطفياً: احذر من نقاش عائلي حاد قد يجعلك تفقد أعصابك.	مهنيًا: انصك أن تأخذ إجازة من كل شيء فقد يخفق لك هذا اليوم القطيع الذي به كل الأشياء التي تترهبها. عاطفياً: عليك أن تتسم بالهدوء وعدم الجوء إلى العصبية في حل المشاكل العالقة أمامك.	مهنيًا: أنت شخص ناجح ولك قرارات حكيمة وقد تسكب الكثير في الأيام القليلة القادمة. عاطفياً: المساء جيد لجلسة حميمة مع من تحب .