

## هادي العامري: لم أمنح الأمريكان مهلة ٧٢ ساعة

□ بغداد/ المدى

نفى الامين العام لمنظمة بدر وزير النقل هادي العامري ما تناقلته بعض وسائل الإعلام بشأن تهديده للسفارة الاميركية في بغداد.

وذكر الناطق الاعلامي لمنظمة بدر قاسم الاعرجي بحسب بيان تلقت (المدى) نسخة منه امس ان "العامري نفى ما تناقلته بعض وسائل الإعلام بخصوص اعطائه مهلة ٧٢ ساعة للسفارة الاميركية ببغداد لإدانة الفلم المسيء للرسول الأكرم" ص.

واضاف الاعرجي "في الوقت الذي ندين بأشد الإدانة هذا الفلم وندعو الإدارة الاميركية الى سحبه ومحاسبة المقصرين نؤكد احترامنا وحرصنا على سلامة السلك الدبلوماسي في العراق سيما انه ليس من سياسيتنا تهديد الآخرين".

يذكر ان عرض فيلم يسيء للرسول الأكرم محمد "ص" على موقع (اليوتيوب) أثار

ومصالح شخصية وغيرها". وتابع المالكي "وما الفأئدة من ان نتصالح ونحارب الارهاب وهناك في الدولة هو مع الارهاب، لذا علينا محاربة هذه الظاهرة التي تتغذى على الفتنة الطائفية التي يراهن عليها أعداء الإسلام والإنسانية".

وأعرب رئيس الوزراء عن "استغرابه من ظاهرة منع الحديث والتواصل بين الحجاج من قبل السلطات والجهات المسؤولة والمشرقة على هذه المناسك بحجة منع الجدل وهذا مخالف لأهداف وفلسفة فريضة الحج في تعزيز الأواصر والتعارف بين المسلمين من مختلف دول العالم والإطلاع على هومهم ومشاكلهم والمخاطر التي تعترض دينهم وحياتهم كمسلمين".

وذكر المالكي، أنه أدى فريضة الحج ١٤ مرة، فيما أكد على ضرورة وجود المرأة المبلغة خلال الشعائر، انتقد التشديد الفكري والتطرف في تطبيق الفريضة وشعائرها.

واتهمتها بالتقصير في الملف الامني وملف الخدمات.

وكان المالكي قد القى كلمة في مؤتمر المرشدين والمرشدات قال فيها ان "المنطقة اليوم تمر بموجة خطيرة من التحديات جذورها طائفية وهناك اموال طائلة من السحت تصرف لأهداف طائفية فقط لإبقاء النار مشتعلة لينجو الطغاة منها ويبقوا في السلطة، لذا نتمنى على المرشدين والمرشدات التعريف بهذا الامر ومدى خطورته خلال مناسك الحج".

وأضاف "كما على المرشدين إظهار أهمية التوحد في الدفاع عن الاسلام والمقدسات الدينية التي تقف خلفها منظمات صهيونية وصليبية" وان التصدي لها هي مسؤولية جميع المسلمين وليس على طائفة دون أخرى، مشيرا الى "اننا في العراق تمكنا من إسقاط الطائفة ولكن ليس بشكل كامل مع وجود محاولات من دول ومن ازلام النظام السابق ولاسلف منهم من ابنا البلد لتحقيق غايات



المالكي

□ النجف/ المدى

غادر رئيس الوزراء نوري المالكي امس محافظة النجف من دون لقاء مراجع الدين فيها. وذكر مصدر في مطار النجف الدولي امس الخميس ان "المالكي وبعد مشاركته صباح امس في المؤتمر السنوي الذي عقده هيئة الحج والعمرة في المحافظة للمرشدين والمرشدات موسم الحج ٢٠١٢ توجه الى العاصمة بغداد وغادر المحافظة عبر مطارها الدولي".

ولم يزر رئيس الوزراء نوري المالكي الذي وصل محافظة النجف صباح امس المراجع الدينية في المحافظة.

وكانت مصادر قد اكدت ان مراجع الدين في النجف الاشرف لم يكونوا راغبين في لقاء السياسيين في الاشهر الاخيرة وذلك ما ضعف أداء الكتل السياسية وعدم تنفيذها لبرامجها التي وعدت بها، يذكر ان المرجعية الدينية وجهت في الآونة الاخيرة نقدا شديدا للحكومة

## يهود العراق يطالبون بـ١٦ مليار دولار كتعويض... ودولة القانون يصفها بالمؤامرة الماسونية

□ بغداد/ المدى



دور (الموساد) في هجرتهم. وكانت "لجنة يهود العراق" في إسرائيل، قد دعت في بيان أصدرته في تل أبيب الجمعة الماضية إلى "فتح ملف الانفجار الذي استهدف كنيس (مسعود) ببغداد بوضع متفجرات فيه والتوصل إلى الجهة التي تقف وراءه وما إذا كانت هذه الجهة هي (الموساد) بهدف تسريع رحيلهم من العراق".

وكان اليهود العراقيون قد أخذوا في الهجرة من مناطق وجودهم في العراق بعد وقت وجيز من تأسيس إسرائيل، مدفوعين بأعمال عنف أخذوا يتعرضون لها في العراق. وحسب مصادر يهودية أن عدد اليهود في العراق كان أكثر من ١٥٠ ألف عراقي قبيل تهجيرهم، واليوم ليس هناك أكثر من ستة أشخاص متخفين ولا يعلنون عن دينهم.

وقد أثار هذا المطالب ردود افعال واسعة بين السياسيين العراقيين، بينما اعتبرها نائب عن دولة القانون محاولة يهودية "ماسونية"، أكد نائب عن العراقية أن اليهود هاجروا العراق بإرادتهم، فيما رأى نائب عن التحالف الكردي أن القضية قديمة ولن توافق عليها الحكومة. فقد استبعد القيادي في التحالف الكردي ستاني محمود عثمان، الثلاثاء الماضي، موافقة الحكومة العراقية على مطالب المنظمة اليهودية لعدم وجود علاقات دبلوماسية بين العراق وإسرائيل. ويشير محمود عثمان في حديث لـ "السومرية نيوز"، إلى أن "مطالب هذه المنظمة اليهودية للتحقيق في ما تعرض له يهود العراق منتصف القرن الماضي، مضى عليها وقت طويل، مستبعدا قيام الحكومة العراقية بالنظر في تلك المطالب، لعدم وجود علاقات مشتركة بين العراق وإسرائيل".

ويضيف "ويصف المالكي تلك المطالب بأنها حركات ماسونية"، مستردكا "ومع أننا نحترم جميع الديانات إلا أننا لا نقبل تسييس هذا الامر". ويطالب المالكي المنظمات الدولية بـ "محاسبة اليهود عما ارتكبه من جرائم" ضد الفلسطينيين خلال العقود الماضية.

وقال المصدر الذي طلب عدم الإشارة لاسمه لـ "شقق نيوز"، إن "يهود العراق عندما هاجروا تركوا جميع ممتلكاتهم وقدروها بمبلغ ١٦ مليار دولار وهم يستعدون لرفع دعوى قضائية على العراق لاستحصال المبلغ".

وكشف مصدر دبلوماسي مطلع، أمس الخميس، عن عزم يهود العراق رفع قضية تعويض من الدولة العراقية لاستحصال مبلغ ١٦ مليار دولار بديلا عن أملاكهم التي سلبت في زمن الانظمة التي حكمت البلاد في السابق.

وقال المصدر الذي طلب عدم الإشارة لاسمه لـ "شقق نيوز"، إن "يهود العراق عندما هاجروا تركوا جميع ممتلكاتهم وقدروها بمبلغ ١٦ مليار دولار وهم يستعدون لرفع دعوى قضائية على العراق لاستحصال المبلغ".



وأضاف ان "هذا المبلغ بحسب خططهم لا يشمل ما تعرضوا له من انتهاكات جراء التهجير القسري وسيتروكون هذا الامر للمحكمة لتحكم فيه". وتابع ان "بعض يهود العراق قد تعرضوا لانتهاكات بعد سقوط النظام ايضا عندما عادوا لاسترداد ممتلكاتهم كما قالوا وهذا الامر سيتم رفع قضايا فردية فيه".

وكان يهود عراقيون قد أنهموا الاحد الماضي اليمين الإسرائيلي بـ طمس الحقائق التاريخية في ما يخص ظروف هجرتهم من العراق، ورفضوا حملة للحكومة الإسرائيلية لتطالب بتعويضات عن أملاكهم، وطالب هؤلاء اليهود العراقيون التحقيق في

## الأمن النيابية: معلومات عن عمليات مسلحة لاستهداف نقاط التفتيش

□ بغداد/ المدى

وإعادة توزيع نقاط وحواجز التفتيش في المناطق الحساسة. وأوضح جهاد: ان البرلمان طلب من الاجهزة الامنية رفع درجات الحصة والحذر والاستعانة بكلاب الحراسة في نقاط التفتيش الرئيسية والتحقق من البطاقات التعريفية للعناصر المشتبه بهم وتدريب فئات المركبات بلا استثناء، مؤكدا ان المعلومات الاستخباراتية تتحدث عن تنفيذ عمليات اغتيال بكواتم الصوت لموظفي الدوائر الحكومية ممن يستقلون المركبات الرسمية الحديثة ورصد تحركاتهم لاستهدافهم في مناطق متفرقة من العاصمة.

لاستضافة القيادات الامنية والاستيضاح منها عن الاجراءات والستراتيجية المتعددة في ادارة الملف الامني ضمن نطاق حدود العاصمة بغداد. واذاف جهاد: ان المعلومات الاستخباراتية تتضمن مخططات لتنفيذ عمليات مسلحة تستهدف نقاط التفتيش بكواتم الصوت او العيوبات وكذلك استهداف مراكز حيوية في العاصمة لزعة الامن واريابك الاجهزة الامنية واشاعة الفوضى، ولفت الى ان لجنة الامن والدفاع البرلمانية وجهت الاجهزة الامنية لتشديد اجراءاتها في مداخل المدن والشوارع الرئيسية ونشر عناصر امنية في مواقع متفرقة

كشفت لجنة الامن والدفاع البرلمانية عن معلومات استخباراتية وصلت الى مجلس النواب عن مخططات ارهابية لاستهداف نقاط وحواجز التفتيش بعمليات مسلحة خلال الفترة المقبلة. وقال النائب حسن جهاد: ان اللجنة البرلمانية تعكف على دراسة معلومات استخباراتية وصلتها مؤخرا من الاجهزة الامنية عن مخططات ارهابية لتنفيذ عمليات مسلحة تستهدف نقاط وحواجز التفتيش في ضواحي واحياء العاصمة بغداد، وأشار الى ان اللجنة اعدت برنامجا دوريا



جهاز كشف المتفجرات الذي أثبت فشله (ارشيف)

## فتح صفحة جديدة تطوي حقبة من الحروب والصراعات

## علم ونشيد وطني جديدان للعراق بحلول نهاية العام

□ بغداد/ أ. ف. ب

يخط يد صدام كما كانت في السابق. يذكر ان عبد الكريم قاسم اعتمد بُعيد اطاحته بالحكم الملكي عام ١٩٥٨ علما مختلفا تماما هو عبارة عن ثلاثة خطوط متوازية في الطول تبدأ من جهة اليمين باللون الاسود ثم الابيض فالأخضر. ويتوسط الخط الابيض نجمة حمراء فيها دائرة صفراء.

ويبينما تشير كل هذه اللوان وضمونها الاحمر والاصفر الى رايات اسلامية، فان النجم والدائرة يرمزان الى العرب والاكرد، وكان اول علم للعراق اعتمد في بداية العهد الملكي عام ١٩٢٥، وهو عبارة عن ثلاثة خطوط أفقية متوازية، خضراء وبيضاء وسوداء، تحمل من الجهة اليسرى شبه منحرف أحمر تتوسطه نجمتان. وبحسب موقع مجلس النواب، تشير المسابقة التي اطلقها البرلمان العراقي بهدف اختيار علم جديد للبلاد الى ان هذا العلم يجب ان يُعبّر عن "وحدة العراق ارضا وشعبا"، وان "ينظر بتفاؤل الى مستقبله ويفخر الى تاريخه".

ويقول الشلاه "هناك دعوات بان نعتمد العلم الحالي علما نهائيا كونه لم يعد علم صدام، وهذا الامر سي طرح الى جانب ستة نماذج جديدة وردت من قبل فنانين، ويضيف ان "النماذج الجديدة" تتخطى كل صراعات العقود الماضية "وتركز على تاريخ العراق" البعيد.

النماذج (...) والعلم الأوفر حظاً كان علم ثورة عبد الكريم قاسم". ويضيف "لكن هذا الاختيار واجه اعتراضات تتمحور حول شخص عبد الكريم قاسم الذي يرمز الى حقبة معينة، والان نحن في مشكلة لان اللجنة شكلت ودفعت بمبالغ ونحن مضطرون الى ان نأخذ بنتائجها".

وكان العلم العراقي إبان حكم صدام وسنوات تلتها، وتحديدا منذ ١٩٩١ وحتى ٢٠٠٨، عبارة عن خطين أفقيين متوازيين أعلاهما باللون الاحمر واسفلهما باللون الاسود وبينهما خط باللون الابيض تتوسطه عبارة "الله اكبر" بين ثلاث نجومات، وقبل ذلك كان العلم منذ عام ١٩٦٣، تاريخ الإطاحة بعبد الكريم قاسم، هو نفسه انما من دون عبارة "الله اكبر".

لكن النجمات الثلاث بين ١٩٦٣ و١٩٨٦ كانت ترمز الى الوحدة بين مصر وسوريا والعراق، قبل ان تتغير بعد ذلك دلالاتها لترمز الى الاهداف العلية لحزب البعث "الوحدة والحرية الاشتراكية". وفي عام ٢٠٠٨، عدلت الفقرة الثانية من قانون العلم العراقي لسنة ١٩٨٦ لتبقى الوان العلم كما هي ترمز الى الرايات الاسلامية، وتحذف النجوم الثلاث، وتبقى عبارة "الله اكبر" انما بالخط الكوفي وليس

لوضع النشيد المناسب له، بحسب الشلاه الذي أكد ان "الجو العام يميل الى قصيدة الجواهري" التي تبدأ بببيت يقول سلام على هضبات العراق، ونشطيه والجرف والمنحنى".

ويقول احمد (٢٣ عاما) الذي يعمل مهندسا الكترونيا في شركة اجنبية في بغداد "قد تكون اكثر الدول التي تغيرت نشيدها، وحتى علمها، نحن ويوغسلافيا". ويضيف "هذه البلاد التي تشهد صراعات منذ عقود لن تتال سلامها طالما انها لا تستطيع الاتفاق على نشيد او علم".

ويعكس السجال حول هذه المسألة التوازن الهش الذي تعيشه البلاد منذ ٢٠٠٣، إما على الصعيد الأثني بين العرب والاكرد والتركمان وغيرهم، او على صعيد الطوائف والمذاهب وخصوصا بين السنة الذين حكموا البلاد لعقود طوال والشيعية الذين تسلموا مقاليد الحكم بعد سقوط نظام صدام حسين. وفيما يسير موضوع النشيد الجديد نحو توافق بين مكونات العراق الذي يشهد يوميا من اجتاحه اعمال عنف دامية في موازاة صراع متواصل على السلطة، تبدو محاولة تغيير العلم أكثر صعوبة. ويقول الشلاه "لدينا مشكلة في العلم، هناك ستة نماذج أختيرت من قبل اللجنة السابقة بعدما عرضت عليها عشرات

خلال حفل موسيقي، ويوضح الشلاه انه "في الدورة الماضية أعلن عن الرغبة في نشيد وطني جديد يقدم اكثر من ٤٠٠ نص لشاعر عراقي بين ٢٠٠٨ و٢٠٠٩". وفيما لم يتم التوافق حول قصيدة لتصبح النشيد الوطني الجديد، بسبب الاصطدام بعقبة الشاعر وموقفه من النظام السابق، قررنا ان نختار شخصا متفقا عليه، وهناك رموز في الشعر العراقي متفق عليها".

وشكلت لجنة الثقافة والاعلام البرلمانية قبل ثمانية اشهر لجنة من ستة ادباء عراقيين اختارت ثلاثة نصوص، النص الاول للشاعر محمد مهدي الجواهري بعنوان "سلام على هضبات العراق"، والثاني ليدر شاعر السياب بعنوان "غريب على خليج"، والثالث لمحمد مهدي البصيري "وطني الحق يؤيده". وفي خضم مناقشة القاصد الثلاثة، طالب الاكرد والتركمان والاشوريون باضافة ابيات بلغاتهم الى النشيد الجديد، وقد تم التوصل الى صيغة وسط تقضي باضافة عبارة "يحيا العراق" بهذه اللغات في نهاية النشيد.

ويستعد البرلمان لاتمام القراءة الثانية للقانون بعد قراءة اولى قبل نحو ثلاثة اشهر، على ان يجري التصويت عليه بعد ذلك باسبوعين واختيار موسيقيين