

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزيير

جريدة سياسية يومية

20
500
مئة
دينار

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (2660) السنة العاشرة - الخميس (29) تشرين الثاني 2012

مقربون من الحكومة "متفائلون" بالاتفاق ويقولون انه سيضبط الوضع "وقتا طويلا"

جنرالات المالكي "يحبون" عنه تفاصيل مفاوضات البيشمركة ووفد أربيل "غاضب"

□ بغداد / محمد صباح
والمدى برس

قال مسؤولون مقربون من رئيس مجلس الوزراء انهم متفائلون بالاتفاق الاول بين قادة الجيش العراقي وممثلي البيشمركة الكردية بشأن نشر قوات مشتركة في المناطق المتنازع عليها، لكن ضابطا كرديا شارك في المحادثات التي رعتها واشنطن، قال امس الاربعاء ان جنرالات نوري المالكي "حبوا" تفاصيل المفاوضات يوما كاملا عن القائد العام للقوات

المسلحة، وهو امر آخر مجيء وزراء كردستان الى بغداد. وفي حديث لـ "المدى" ذكر مصدر برلماني مقرب من رئيس الحكومة نوري المالكي، ان وزاراتي الدفاع الاتحادية والبيشمركة وقعا اتفاقا خلال الايام الماضية على تثبيت ٢١ نقطة امنية في جميع المناطق المتنازع عليها، وأوضح ان كل نقطة تضم ١٥٠ عنصرًا، موزعة على ١٠٠ عنصر للعرب والتركمان، و٥٠ عنصرًا من البيشمركة. وأضاف ان هذا الاتفاق ألزم الطرفين بوجود ١١ نقطة سيطرة في محافظة نينوى،

٦ نقاط في كركوك، و٤ في محافظة ديالى، مشيرا الى ان هذا الاتفاق "سيستمر فترات طويلة بسبب عدم تمكن القيادات السياسية من التوصل الى حلول مقنعة لجميع الاطراف المعنية". لكن عضو الوفد الكردي العميد هلكورد حكمت اكد في حديث الى (المدى برس) ان "الوفد استطاع تثبيت ١٤ نقطة ضمن وثيقة خلال المفاوضات الطويلة، الثلاثاء، مع الوفد العسكري الحكومي لغرض توقيعها في وقت لاحق من امس الاربعاء بين الطرفين"، مبينا

أن "الوثيقة تحتوي على نقاط تنظم العلاقة بين الطرفين وتنص على حل قيادة عمليات دجلة"، الا ان الامر تأخر لعدم اطلاع المالكي على الاتفاق. وأوضح حكمت "أن الوفد العسكري الحكومي المكون من فاروق الأعرجي وعلي غيدان وعبود قنبر بلغنا بعدم تسليمه الوثيقة للمالكي، الثلاثاء، للموافقة عليها"، مبينا أن هذا الأمر حال دون زيارة وزير البشمركة والداخلية في الاقليم الى بغداد من أجل إقرار الوثيقة كما اتفقنا".

■ التفاصيل ص ٣

الكردستاني والعراقية: زعيم التيار وضع يده على الجرح

الأحرار: بيان الصدر سترافقه حملة لفضح الحكومة

□ بغداد / مؤيد الطيب

أبدى نواب من التحالف الكردستاني وائتلاف العراقية تأييدهم للاعتراضات القوية التي سجلها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، على سياسات رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، قائلين ان بيانه "وضع اليد على الجرح"، في وقت اعلنت كتلة الاحرار النيابية ان هذا النقد "سيطلق مرحلة جديدة في ما اسمته "كشف فساد الحكومة وفشلها"، مشيرة الى ان التيار الصدري والمجلس الاعلى يشعرون بقلق تجاه ممارسات "الاستبداد" لرأس السلطة التنفيذية.

واصدر زعيم التيار الصدري مساء الثلاثاء

بيانا هو الاول من نوعه منذ نشوب الازمة بين المالكي وحكومة اقليم كردستان بشأن تحريك قطعات عسكرية جنوب كركوك، وقال الصدر في بيانه ان "الربيع العراقي أت" لتكشف المفسدين، مؤكدا ان المالكي "يستخدم قوات عمليات دجلة كضغوط من أجل نسيان ملفات الفساد والهفوات العظيمة".

وقال النائب عن التحالف الكردستاني حميد باهي في تصريح لـ "المدى" ان "التحالف الكردستاني يرحب ببيان السيد مقتدى الصدر وبيارك الدعوة من قبله لكشف المفسدين، ونحن ننظر إليها بعين كبيرة من الاحترام والتقدير، ونشد على جميع الجهود الهادفة لحقن الدماء والرافضة لرفع السلاح، وهذا هو هدف جميع

العقلاء في الدولة".

من جهته أكد المتحدث باسم ائتلاف العراقية النائب حيدر الملا ان "مقتدى الصدر وضع يده على الجرح في بيانه الذي دقق وفضح كل ما تفعله الحكومة في محاولة لتغطية فسادها وفشلها، ونحن مؤيدون لهذا الخطاب الحقيقي".

الى ذلك قالت النائبة عن كتلة الاحرار مها الدوري في تعليق لها على دلائل بيان الصدر، ان "الكتلة الصدرية تعمل الآن وبقوة على كشف الفساد والمفسدين في الحكومة، ونطالب المالكي بتقديم أسماء المتورطين بصفقة السلاح الروسي، لأنه لم يمتلك الجرأة حتى الآن لكشف تلك الأسماء، وهو المسؤول الاول عن فساد تلك الصفقة".

■ التفاصيل ص ٣



عراقي يقوم بتصليح المدافئ النفطية ايدانا بطول فصل الشتاء... تصوير محمود رؤوف

الشهرستاني يرد على (المدى): لم أتهم المالكي بالديكتاتورية

□ بغداد / المدى

مواقف سيادته واضحة ولا تحتاج لنا من التحالف وموثوقة، كانت تتحدث عن وجود قلق وانزعاج لدى كتلة التحالف الوطني من تحريك السيد رئيس مجلس الوزراء ولاحقاً، اعتبر المتحدث باسم "الدائرة الضيقة" التي تحيط بالمالكي.

الشهرستاني نشرت جريدة المدى في العدد ٢٦٥٨ الصادر يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/١١/٢٠١٢، وتحت عنوان (حتى الشهرستاني قلق من الديكتاتورية..). ونشر هذا التوضيح في محل نشر هذا الخبر في الصفحة الاولى حسب قوانين النشر والإعلام وأعراف الصحافة المهنية.

والمدى اذ تنشر رد الدكتور الشهرستاني عملاً بتقاليد المهنة، فإنها تؤكد ان اخبارها

نقى نائب رئيس الوزراء الدكتور حسين الشهرستاني الى صحيفة "المدى" امس الاربعاء، وقال بعد ان قلق حيدال "تفرد" رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي بالسلطة، ونكث تعليقا على خبر نشرته "المدى" امس الاول.

وقال بيان ارسله مكتب

زيارة لاريجاني تجدد خلافات العراقيين حول أزمات المنطقة

النجيفي لنظيره الإيراني: يجب إيقاف التدخلات المضرة بسوريا

□ بغداد / المدى والمدى برس

خلال ابرام اتفاقيات تعاون بين البلدين في جميع المجالات، من جانبه طالب اسامة النجيفي، رئيس مجلس النواب، طهران "ان لا تكون هناك تدخلات مضرة بالشعب السوري"، معبرا عن امله ان "لا ينمو الإرهاب في سوريا ويجب مكافحته".

وكشف النجيفي، في المؤتمر الصحفي المشترك مع نظيره الإيراني، وحضرته "المدى" عن وجود جهود مشتركة لتطبيق الازمات التي تشهدا المنطقة من خلال دعوة من رؤساء لجان العلاقات

بالامتناع عن "التدخلات المضرة بالشعب السوري"، فيما عبرت القائمة العراقية عن "صدمتها" من زيارة المسؤول الإيراني متهمه طهران بالتدخل في سوريا لصالح نظام الرئيس بشار الأسد.

وقال بيان لمكتب رئيس الوزراء ان الاخير استقبل لاريجاني، وجرى خلال اللقاء بحث تطوير العلاقات الثنائية والتطورات الجارية في المنطقة، وأشار البيان، الذي حصلت "المدى" على نسخة منه، الى ان الاجتماع "بحث رفع مستوى التعاون التجاري والاقتصادي من

سلطت زيارة رئيس البرلمان الايراني علي لاريجاني الى بغداد الضوء على الخلاف والتباين الشيعي السني حول ازمات المنطقة وموقف العراق الرسمي ازاءها لاسيما فيما يتعلق بالملف السوري.

ففيما أعلن رئيس الوزراء نوري المالكي لدى استقبله لاريجاني عزم بغداد ابرام اتفاقيات ثنائية لرفع مستوى التعاون بين في المجالات كافة، طالب رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي الجمهورية الاسلامية

ضحكة المساجين

■ عبد الرحمن الابنودي

تغازل العصافير
قضبناك
زنزانة لأجلها كارهة
سجانها
دوق زينا حلاوة
الزنازين
على بُرُشها .. بنمد
اطوافك
سجانك المحتر في
اوصافك
مهما اجتهد ما يعرف
انت مين!!
xxx
في العتمة عاتب مصر
ورادبها
انت اللي روحك من
زمان فيها
توأم.. في لحظة عشق
مولودين

الشر في طرف الميدان
يسنكر
والفجر يطلع تحجبه
العسكر
وانت بتكتب سكة
للجايين!!
xxx
الثورة نُور وليل سرقها
خبث
يرقص ما بين شهدا
وبين محابيس
واليوم لسة معرف
المجاين!!
xxx
واللي يقف في وش
ثوارها
ما صورت إلا نلها
وعارها
واللي حيفضل: ضكة
المساجين!!

الأبنودي يكتب لـ (المدى) " ضحكة المساجين"



تظاهرات المصريين في ساحة التحرير.. (أرشيف)

صوت مصر الثورة وقلبي النابض بالأمل والحرية والوطنية، طائر الرومانسية الذي يواصل رواية حياة المصريين في الريف والمدنية في الصعيد والبادوي وفي قلب الأدغال.

عبد الرحمن الابنودي.. ترنيمة حب تتغنى بالعدالة والمساواة وحب الاوطان.. الشاعر الكبير الذي يقدم كل يوم رؤيته للربيع العربي.. ويرسم من خلال اشعاره لوحة

للمشعب العربية المقلبة على طريق الحرية والديمقراطية والتغيير، الحاضنة لكل أبناء هذا الوطن، واليكم التفاصيل: شاعر عاش على فكرة الثورة، لم يحلم بشيء إلا بتغيير الأوضاع وبناء مستقبل مشرق للشعب التي تناضل في سبيل طي صفحة الديكتاتورية والاستبداد.. الابنودي الذي احتفت به المدى امس من خلال تخصيص ملحق منارات للحديث عن

قريبا

في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

بشعر



تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

أستم من لحم ودم؟

من المفترض أنهم يشبهونا .. مثلنا من لحم ودم ومشاعر وأحاسيس.. يأكلون ويشربون ويلبسون .. يضحكون ويبكون .. يسترخون وينامون .. يستمعون الى الراديو ويشاهدون التلفزيون ويتأثرون ببرامجها ويتفاعلون معها، بما فيها الاخبار ومنها أخبار الانتفاضة المصرية الثانية في غضون أقل من سنتين، وهذه المرة ضد الفرعون الجديد (الاخواني) محمد مرسي.

من أعينهم هم قيادات الاحزاب السياسية والمنظمات المهنية الذين صدعوا رؤوسنا بمعاضتهم لرئيس مجلس الوزراء نوري المالكي ومناهضتهم لسياساته وقراراته ومواقفه وتصرفاته التي أقل ما يمكن أن يقال فيها انها تعكس نزعة واضحة لاختكار السلطة واتجاهها ملحوظا للتفرد والاستبداد، بالضبط كما هي حال الفرعون المصري الجديد (الاخواني).

هؤلاء القيادات، ومعظمهم ممن يضع رجلاً في الحكومة وأخرى في المعارضة في مفارقة تعكس ذاتيتهم وأنانيتهم وطمعهم وانصرافهم عن شؤون الوطن والمواطن الى شؤونهم الشخصية والحزبية والطائفية، لا بد انهم تابعوا مجريات الانتفاضة المصرية التي قادتها الاحزاب والهيئات والمنظمات المدنية للصدى لفرمان الفرعون المصري الجديد (الاخواني) بتشريخ دستور الفردي الخاص (الاعلان الدستوري) .. كل المجتمع المدني المصري هب في وجه الفرعون الجديد (الاخواني) .. قادة الاحزاب والنقابات والمنظمات المصرية ضربوا المثل الحسن وقدموا الأ نموذج الطيب للوطنية الحقبة بتصدرهم الاحتجاجات والنزول الى الشارع، بخلاف قيادات أحزابنا ومنظماتنا الذين يؤثرون السلامة في الغالب .. يكتفون بالفرج على ما يجري ويدور.

لدينا هنا في العراق مئة سبب وسبب، وربما الف سبب وسبب، أكثر مما لدى المصريين للاحتجاج والاستنكار والمعارضة والمناهضة والنزول الى الشوارع والميادين لما تفعله دولتنا.. من انتهاك الدستور، بل تعطيل أحكامه بالكامل، الى سرقة المال العام علناً، الى الحث باليمن، الى التحلل على الافتاح والتأفهامات، الى ممارسة الفساد المالي والإداري بمئة شكل وشكل، الى الكذب والتدليس والتزيير.

السؤال الذي يحترني: عندما يسترخي قادة احزابنا ومنظماتنا في مكاتبهم أو صالات بيوتهم ويتفرجون الضوء على برامج التلفزيون ونشرات اخباره التي تصدرها أخبار الانتفاضة المصرية الجديدة على الفرعون الجديد (الاخواني)، كيف يفكرون؟ هل يقارنون بين ما يفعله قادة الاحزاب والنقابات والمنظمات المدنية في مصر وبين ما يفعله هم؟ هل، وهم يقومون بمثل هذه المقاربة، يشعرون بالخجل ويعتريهم الحياء إذ يرون انفسهم في الدرك الاسفل من الممارسة السياسية؟

من المفترض ان يكون لدى قياداتنا السياسية والنقابية والمجتمعية مثل هذا الشعور وهم يرون مواطنيهم العراقيين يكابدون ما يكابدون ويعانون ما يعانون منذ عشر سنوات أكثر بمئة مرة ومرة مما يعانيه المصريون ويكابدونه الان مع فرعونهم الجديد (الاخواني).

من المفترض ان يكونوا كذلك، الا اذا كانوا لا يشبهونا وليسوا مثلنا من لحم ودم ومشاعر وأحاسيس.

قال انها حملت توقيع الدباغ والدليمي .. ومكاملة خميس الخنجر كشفت فساد الصفقة

مصدر رفيع لـ (MADA) : اسم المالكي كان على لأحثة العمولات التي قدمها بوتين للوفد العراقي

يبدو ان العراقيين على موعد مع حلقات جديدة من مسلسل فضيحة صفقة الاسلحة الروسية التي دار الحديث خلال الاسابيع الماضية عن تورط شخصيات كبيرة فيها بضمنهم مستشارون لرئيس الوزراء نوري المالكي الذي قيل انه اكتشف حجم الفساد بعد وشاية قام بهارعي القائمة العراقية خميس الخنجر قبل مغادرة الاول الى موسكو، وبحسب مصدر مقرب جدا من رئيس الوزراء تحدث لـ "المدى" امس عن تفاصيل جديدة لصفقة الاسلحة وموقف المالكي من المتورطين بها، وكيف اطع عليها.



المالكي مع بوتين.. (أرشيف)

بعقد جديد بقيمة 4 مليارات دولار .. وأشار الإعرجي، في مقابلة مع "المدى" الى ان "البرلمان شكل لجنة تحقيقية بمشاركة لجان الامن والدفاع والنزاهة والقانونية للبحث في قضية صفقة الاسلحة الروسية"، لافتا الى ان "مجلس

لكن قاسم الإعرجي العضو في لجنة الامن والدفاع النيابة كشف لـ "المدى" عن قيام القائد العام للقوات المسلحة ب "تشكيل لجنة جديدة للتفاوض من جديد على صفقة الاسلحة مع روسيا بنفس المواصفات المتفق عليها سابقا ولكن

في مكاملة تلفونية مع المالكي باخباره حول شبهات الفساد التي تشوب صفقة الاسلحة الروسية". ويؤكد المصدر لـ "المدى" بان "المالكي لم يوقع لحد هذه اللحظة على اي عقد تسليحي مع الروس".

بحول كيفية اطلاع رئيس الوزراء على تورط مسؤولين مقربين منه في عمولات الاسلحة الروسية، يوضح المصدر المقرب من المالكي بان "على الدباغ غادر بغداد الى الامارات ومنها الى روسيا عبر بلغاريا"، مشيرا الى ان "الخارجية العراقية لم تهتم بالمذكرة التي رفعتها السفارة العراقية في الامارات عن سفر الدباغ الى بلغاريا"، ويضيف "لكن رجل الاعمال العراقي خميس الخنجر قام

□ بغداد / محمد صباح

ويكشف المصدر المقرب من المالكي، والذي طلب عدم الكشف عن اسمه، عن ان "الرئيس الروسي بوتين عرض على المالكي لأحثة العمولات والتي تحمل توقيع كل من الناطق الرسمي باسم الحكومة العراقية علي الدباغ، ووزير الدفاع بالوكالة سعدون الدليمي"، ويضيف ان "لأحثة العمولات التي عرضها الرئيس الروسي تتضمن اسم المالكي نفسه مع تأكيد اعضاء في الوفد العراقي عن وجود حصه لرئيس الوزراء ضمن لأحثة العمولات".

ويتابع المصدر حديث بالقول ان "بوتين رفض اعطاء نسخة من لأحثة العمولات للمالكي متحججا بانه امر يمس السيادة الروسية"، لافتا الى ان "عدم امتلاك المالكي لنص لأحثة التي تحمل توقيع الدباغ والدليمي هو ما عرفل اقالة الاثنين لعدم وجود ادلة ثبوتية يركن اليها القضاء".

ويحول كيفية اطلاع رئيس الوزراء على تورط مسؤولين مقربين منه في عمولات الاسلحة الروسية، يوضح المصدر المقرب من المالكي بان "على الدباغ غادر بغداد الى الامارات ومنها الى روسيا عبر بلغاريا"، مشيرا الى ان "الخارجية العراقية لم تهتم بالمذكرة التي رفعتها السفارة العراقية في الامارات عن سفر الدباغ الى بلغاريا"، ويضيف "لكن رجل الاعمال العراقي خميس الخنجر قام

□ المدى برس / بغداد

أمر رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، امس الأربعاء، بإيقاف عقد بقيمة ٣٠ مليون دولار بين وزارة الثقافة مع شركة تابعة لرجل الأعمال السعودي الوليد

بوقع الشهر المقبل، إلا أن المالكي قرر إيقافه بعد اعتراض بعض الأوساط في الأمانة العامة لمجلس الوزراء إضافة إلى الوكيل في وزارة الثقافة طاهر الحمود، لعدم علمهم به وارتفاع قيمته، إضافة إلى الاستياء الشعبي، بسبب

بقيمة ٣٠ مليون دولار مع شركة روتانا للإنتاج من أجل اعلانات ترويجية لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٤، وكانت وزارة الثقافة أعلنت قبل أسبوعين على لسان وكيلها فوزي الأتروشي أنها اتفقت مع شركة روتانا التي

بن طلال للترويج لمشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية ٢٠١٤ . وكشف مصدر مطلع في حديث إلى (المدى برس) أن رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي وجه كتابا عاجلا جدا اليوم إلى وزارة الثقافة العراقية بإيقاف تنفيذ عقد

بأمر "عاجل جداً" من رئيس الوزراء.. وفي ضربة جديدة لصفقات سعدون الدليمي

التحسس من السعودية "يحرم بغداد" من الظهور على شاشات روتانا

تزامن الخبر مع قيام السعودية بقطع رؤوس سبعة عراقيين .. وأكد المصدر أن "الاتفاق مع شركة روتانا تم عن طريق الأتروشي ومستشار الوزارة حامد الراوي وبموافقة الوزير سعدون الدليمي".

بقيمة ٣٠ مليون دولار. وبين المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن "العقد كان من المؤمل أن

بقيمة ٣٠ مليون دولار مع شركة روتانا للإنتاج من أجل اعلانات ترويجية لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٤، وكانت وزارة الثقافة أعلنت قبل أسبوعين على لسان وكيلها فوزي الأتروشي أنها اتفقت مع شركة روتانا التي

بن طلال للترويج لمشروع بغداد عاصمة للثقافة العربية ٢٠١٤ . وكشف مصدر مطلع في حديث إلى (المدى برس) أن رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي وجه كتابا عاجلا جدا اليوم إلى وزارة الثقافة العراقية بإيقاف تنفيذ عقد

"أمل الرافدين" تقول إنها حصلت على أصوات أكثر من حزب الدعوة في ٢٠٠٩

حليف سابق لرئيس الحكومة في كربلاء؛ لن نمنحه أصواتنا هذه المرة

□ المدى برس / كربلاء

أعضائها وهذا ما يجعل منها قائمة ذات تأييد واسع النطاق في كربلاء"، ولفت إلى أن قائمته "أقدمت أسماء مرشحيتها ضمن قائمة اعتمدت من خلالها إضافة إلى الائتلاف العشائري الشهادات العليا التي عملت ضمن تشكيله الكتلة في مجلس المحافظة خلال السنوات الأربع الماضية".

ورجح الموسوي عدم ائتلاف قائمته مع دولة القانون في الانتخابات المقبلة مبينا أن "الائتلافات ستحدها طبيعة الأصوات التي ستحصل عليها كل قائمة وسوف ترى من هي الكتلة الأمل للائتلاف معها وليس بالضرورة ان يكون ائتلاف دولة القانون هو الأقرب".

وحصلت قائمة ائتلاف دولة القانون في كربلاء على ١٣ مقعدا من بين المقاعد ٢٨ المخصصة للمحافظة في انتخابات عام ٢٠٠٩، بينما حصلت قائمة شهيد المحراب على ٦ مقاعد، ونايار الاحرار ٣ مقاعد، فيما تقاسمت القائمة العراقية والحزب الدستوري العراقي المقاعد الستة المتبقية بواقع ٣ مقاعد لكل منهما.

وإعلان عدد من "سكان كربلاء الاصليين" بينهم المشاركة بقائمة تحمل اسم "بيوتات كربلاء" في انتخابات مجالس المحافظات المقبلة، بسبب "إقصاء أهالي المدينة المقدسة لدى الشبيعة، عن المشاركة في إدارة الشؤون السياسية والخدمية والاجتماعية في المحافظة، وأن معظم السكان الأصليين لديهم الرغبة في تولي أبنائهم إدارة المحافظة إلا أنهم يفتقرون إلى التنظيم".

طبع بمتابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

زيارة رئيس البرلمان الإيراني تسلط الضوء على الخلاف الشيعي السني حول أزمت المنطقة

النجيفي في مؤتمر مشترك مع لاريجاني؛ يجب إيقاف

التدخلات المضرة بسوريا

□ بغداد / المدى والمدى برس

سلطت زيارة رئيس البرلمان الإيراني علي لاريجاني الى بغداد الضوء على الخلاف والتباين الشيعي السني حول أزمت المنطقة وموقف العراق الرسمي ازاءها لاسيما فيما يتعلق بالملف السوري.

ففيما اعلن رئيس الوزراء نوري المالكي لدى استقباله لاريجاني عزم بغداد ابرام اتفاقيات ثنائية لرفع مستوى التعاون بين في المجالس كثافة، طالب رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي، في مؤتمر مشترك مع نظيره العراقي "تركز على الصلحى المشترك مع نظيره الإيراني، وحضرته "المدى" عن وجود جهود مشتركة لتطويق الازمات التي تشهدها المنطقة من خلال دعوة من رؤساء لجان العلاقات الخارجية لبرلمانات الدول المحيطة بسوريا للاجتماع في بغداد قريبا على ان يعقبه اجتماع آخر لرؤساء البرلمانات لغرض البحث عن حلول لازمت الشرق الأوسط".

الجزارية في المنطقة". وأشار البيان، الذي حصلت "المدى" على نسخة منه، الى ان الاجتماع "بحث رفع مستوى التعاون التجاري والاقتصادي من خلال ابرام اتفاقيات تعاون بين البلدين في جميع المجالات".

من جانبه طالب اسامة النجيفي، رئيس مجلس النواب، طهران ان لا تكون هناك تدخلات من جهته عبر رئيس البرلمان الإيراني عن ترحيبه بمبادرة النجيفي "في تسوية مشاكل المنطقة"، لافتا الى ان العراق يتمتع بعملية ديمقراطية حديثة ومتطورة، وهو يلعب دورا ملحوظا على صعيد المنطقة".

لغزة واضح وهو داعم للمقاومة الفلسطينية مع حقهم في اقامة دولتهم والعودة الى فلسطين"، وتابع "وفيما يتعلق بالملف السوري بالعراق مع تطورات الشعب السوري في اقامة الحرية والديمقراطية والعدالة وتقرير مصيرهم ونأمل ان لا تكون هناك تدخلات".

مؤكد ان "التعاون بين الحكومة العراقية والإيرانية وثيق وشامل على كافة الاصعدة الاقتصادية والسياسية والبرلمانية"، ولفت الى ان "هذه العلاقات سيكون لها دور كبير على حل وتسوية الكثير من القضايا في المنطقة".

وأشار لاريجاني الى ان لقاءه مع نظيره العراقي "تركز على تفعيل دور برلمانات الاسلامية والاسيوية وكيفية استخدام الالية المناسبة لدعم ابناء غزة والشعب الفلسطيني خصوصا بعد الانتصار الذي حققوه على الاسرائيليين".

وفيما يتعلق بالموقف الإيراني من ملحوظا على صعيد المنطقة". وشدد المسؤول الإيراني على العلاقات والتواصل بين البرلمانيين العراقي والإيراني ويتناسب مع تطورات الشعب السوري، وأضاف "طهران لديها وجهة نظر تختلف عن بعض الاطراف الإقليمية التي تريد ارساء الديمقراطية في سوريا بالاربي جي ٧ والدبابات ودعم الإرهاب".

وعقب المؤتمر المشترك للنجيفي ولاريجاني، اعتبر المتحدث باسم القائمة العراقية حيدر الملا "زيارة رئيس مجلس الشورى الإيراني إلى لاريجاني إلى مجلس النواب العراقي ولدت لدينا صدمة، خاصة بعد تصريحاته الأخيرة بأن الحكومة السورية تدبر الأزمة بحكمة".

وفي مؤتمر صحفي حضرته "المدى برس"، انتقد الملا "استقبال" رئاسة مجلس النواب لاريجاني، مطالباً البرلمان ب"اتخاذ موقف حاسم ضده لاسيما وأن زيارته الأخيرة لسوريا كشفت الدعم الإيراني الواضح لنظام الأسد".

مقربون من الحكومة "متفائلون" بالاتفاق ويقولون انه سيضبط الوضع "وقتاً طويلاً"

جنرالات المالكي يحجبون عنه تفاصيل مفاوضات البيشمركة

ووفد أربيل غاضب

﴿البريد﴾

قال مسؤولون مقربون من رئيس مجلس الوزراء انهم متفائلون بالاتفاق الاولي بين قادة الجيش العراقي وممثلي البيشمركة الكردية بشأن نشر قوات مشتركة في المناطق المتنازع عليها، لكن ضابطا كرديا شارك في المحادثات التي رعتها واشنطن، قال امس الاربعاء ان جنرالات نوري المالكي "حجبوا" تفاصيل المفاوضات يوما كاملا عن القائد العام للقوات المسلحة، وهو امر آخر مجيء وزراء كردستان الى بغداد .

﴿البريد﴾

□ بغداد/ محمد صباح والمدى برس



المالكي يراس اجتماعا لكبار القادة العسكريين ... ارشيف

وأشار الى "إبلاغ لجنة العمل العليا بأي مشكلة قد تحصل في المناطق المتنازع عليها بشكل عاجل وفوري وتعمل اللجنة على احتواءها وتجاوزها وإحترام الإتفاقية ومعاقبة أي أمر أو أي مسؤول أو أي شخص يقوم بخرقها ووضع اليد عليها وسريعة لسحب كافة الوحدات والقوات التي تم استقدامها من قبل الطرفين بعد ١٦ من شهر تشرين الثاني الصالي، ويكون سحب هذه القوات بصورة حقيقية وشفافة وتحت مراقبة أعضاء لجنة العمل العليا وبعد موافقة اللجنة الوزارية العليا".

من جانبه نكر سامي العسكري النائب عن ائتلاف دولة القانون في لقاء مع "المدى" أن

أبلغنا بأنه سيطلع رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي على الاتفاقية، مساء الاربعاء للموافقة عليها أو رفضها"، مضيفا أن "الوفد الكردي اتفق على الانتظار ساعات المساء المتبقية والمخادرة إلى الاقليم في حال عدم الحصول على جواب بشأن الوثيقة من قبل المالكي".

الى ذلك كشفت وزارة البيشمركة ان وفد اقليم كردستان قدم رسالة عمل تضمنت 1٤ نقطة خلال الاجتماع، حيث تم التباحث بصورة مطولة بهذا الشأن، وتم إقرار غالبية النقاط بعد تبادل الآراء بين الطرفين. وأضافت في بيان تلقت "المدى" نسخة منه "ان أبرز النقاط التي تم الاتفاق عليها هو ايجاد آليات للعمل المشترك

عبد المهدي يلتقي بارزاني في أربيل

بغداد / المدى

شدد رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني والقيادي في المجلس الاعلى عادل عبد المهدي، امس الاربعاء، على ضرورة اطلاق حوار بين القوى السياسية كافة لضمان انجاح العملية السياسية وإيجاد حلول جذرية لحل جميع المشاكل بحسب الدستور والاتفاقيات، وفق بيان صدر عن رئاسة اقليم كردستان. وفي اللقاء الذي جمع بينهما في منتجع صلاح الدين بأربيل، ناقش الجانبان المشاكل والعراقيل

وشهد قضاء طوز خورماتو في، ١٦ من تشرين الثاني، اشتباكات بين قوات عراقية مشتركة من الجيش والشرطة وقوة من الأسايش (الأمن الكردي) كانت مكلفة بحماية مقر لحزب الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة جلال طالباني وسط القضاء الواقع بين (محافظتي كركوك وصلاح الدين) ذي الأغلبية التركمانية، وأسفرت عن مقتل مدني على الأقل وإصابة أربعة من الأسايش وثلاثة من الشرطة وجندي. وهي أزمة غير مسبوقة بين بغداد وأربيل ادت الى تحريك المالكي ودبابات وقطعات عسكرية تركزت جنوب كركوك واثارت سجالا واسعا بين مختلف القوى السياسية، بينما انطلقت وساطات ومفاوضات لتطويق الأزمة.

وفي حديث لـ "المدى" نكر مصدر برلماني مقرب من رئيس الحكومة نوري المالكي، ان وزارتي الدفاع الاتحادية والبيشمركة وقعا اتفاقا خلال الايام الماضية على تثبيت ٢١ نقطة أمنية في جميع المناطق المتنازع عليها، واوضح ان كل نقطة تضم ١٥٠ عنصرا، موزعة على ١٠٠ عنصر للعرب والتركمان، و٥٠ عنصرا من البيشمركة. وازداد ان هذا الاتفاق انرم الطرفين بوجود ١١ نقطة سيطرة في محافظة نينوى، و٦ نقاط في كركوك، و٤ في محافظة ديالى، مشيرا الى ان هذا الاتفاق "سيستمر فترات طويلة بسبب عدم تمكن القيادات السياسية من التوصل الى حلول مقنعة لجميع اطراف المعنية".

لكن عضو الوفد الكردي العميد هلكورد حكمت أكد في حديث الى (المدى برس) إن "الوفد استطاع تثبيت ١٤ نقطة ضمن وثيقة خلال المفاوضات المطولة، الثلاثاء، مع الوفد العسكري الحكومي لغرض توقيعها في وقت لاحق من امس الاربعاء بين الطرفين"، مبينا أن "الوثيقة تحتوي على نقاط تنظم العلاقة بين الطرفين وتنص على حل قيادة عمليات دجلة"، الا ان الامر تأخر لعدم اطلاع المالكي على الاتفاق.

وأوضح حكمت "أن الوفد العسكري الحكومي المكون من فاروق الأعرجي وعلي غيدان وعبود قنبر أبلغنا بعدم تسليمه الوثيقة للمالكي، الثلاثاء، للموافقة عليها"، مبينا أن هذا "الأمر حال دون زيارة وزيرى البيشمركة والدخيلة في الاقليم الى بغداد من أجل إقرار الوثيقة كما اتفقا".

ولفت إلى أن "الوفد العسكري الحكومي

عصائب الحق تريد التوسع

نحو الموصل ولا تشارك في

الانتخابات

□ المدى برس / واسط

أعلنت حركة أهل الحق (عصائب اهل الحق)، امس الأربعاء، أن لا نية لديها للمشاركة في الانتخابات المحلية المقبلة ككيان سياسي مستقل أو الانسрак مع أي كيان آخر، وأكدت أنها ستستغل الفترة المقبلة لتوسيع قواعدها الشعبية في الفترة المقبلة، فيما دعت قواعدها إلى اختيار الأفضل. وقال رئيس المكتب السياسي للحركة، عدنان فيحان في حديث إلى (المدى برس)، إن "حركة أهل الحق لن تشارك في انتخابات مجالس المحافظات المقرر إجراؤها في العشرين من نيسان ٢٠١٣ بصفتها الرسمية ككيان سياسي مستقل". لكن فيحان استدرك بالقول "ستكون داعمين لهذه الانتخابات من خلال تحريك قواعدها الشعبية وحثها للاشتراك فيها، واختيار الأشخاص الفاعلين والقادرين على التغيير في المرحلة المقبلة". مبينا أن "الحركة تركت لقواعدها الشعبية حرية الاختيار للأشخاص الذين يرغبون بترشيحهم". وأكد فيحان أن "تركيز حركة أهل الحق في الفترة المقبلة سيتمثل في توسيع القاعدة الشعبية من خلال الانفتاح على كافة ألوان الطيف العراقي وفتح مكاتب وممثليات في المحافظات كافة وخاصة في محافظة الموصل". وعقدت الجماعة مؤتمرا عشائريا "للتقريب بين العراقيين" في الموصل مطلع ايلول من العام الحالي، وتعرضت لانتقادات من قبل محافظ نينوى احتجاجا على "انتقال الجماعة للعمل في الموصل". وتعتبر جماعة عصائب أهل الحق" التي سميت فيما بعد "حركة أهل الحق" ويقودها قيس الخزعلي إحدى الجماعات المنشقة عن التيار الصدري بزعامة مقتدى الصدر، وقد أعلنت مسؤوليتها عن الكثير من العمليات المسلحة في محافظات الوسط والجنوب ضد القوات الأميركية.

وحدرت هذه الجماعة في (١٨ نيسان ٢٠١٢) من أن يؤدي فشل الكتل السياسية في إنهاء الأزمة السياسية إلى تدهور الأوضاع الأمنية والخدمية في البلاد، فيما دعت إلى "مصالحة شعبية" تعتمد على شرائح ومذاهب الشعب العراقي لمنع عودة الاقتتال الطائفي في البلاد.

سياسة

تتوون الوطن

3

عالم آخر

■ سرمد الطائي

لماذا الصدر والحكيم .. وين عقلك؟

ما ان تستحسن موقفا لرجل دين حتى تنهال عليك الاتهامات. هذا يقول: اشتقت لماضيكَ وذاك يكتب: انت عميل رخيص. وثالث يردد: وين عقلك؟ وقد لاحظتني اتهامات اخذ الرشوة كثيرا هذه الايام وقتت للاصدقاء: لو تورطت يوما برشوة من بضعة احزاب منهم بالانحياز لها، فلن تجدونني اكتب في السياسة ولن اشترى دارا ولا عقارا. ساخذ المبلغ واتجول خمسة اعوام على الشواطئ الجميلة التي حدثتني عنها امي في حكايات ما قبل النوم، لأنقطع عن عالمنا هذا تماما.

وفي حكايات ما قبل النوم ايضا. كنت مثل الجميع احب ان استيقظ فأجد كل الكائنات تفكر منلي وتعتقد تفسيراتي للكون والتاريخ، ولا يزال البشر يتقاتلون لاختراع خصومهم القلائدين، ولكن وبعد ملايين الحروب عبر التاريخ، اكتشف الانسان ان الاختلاف قانون قسري، وان الحل ليس في ان تنتشابه، فلجأ المؤسسون للحضارة المعاصرة الى تطوير آليات التعايش وامتلكوا مدنا عظيمة يعيش فيها بكرامة معتنقو اكثر الافكار غرابة. فالحرب لم تعد تنتشب بين متحضر ومتحضر، وحين ترى دخان معركة فتش عن متخلف اشعلها وسد باب "اخلاق التفاوض".

وفي حكايات اليقظة فإن اسلامي العراق جمهورهم ومؤسستهم التي لن تختفي ابدا، ولانهم جزء من شعبنا وهالننا، ولانهم سيطلون موجوبين فترة طويلة لا حد لها، فليس امامهم واماننا سوى ان نتعلم كيف نعيش مع بعض. وهنا سيحتاج الاسلاميون ان يكتشفوا فينا عناصر خير تقنعهم بالتعايش مع المختلف ثقافيا، وهو نفس ما نحتاج اليه كعلمانيين بالضبط. والنقطة التي اشرت اليها قبل ايام في مقال "الاقلية الاسلامية المعتدلة" ستكتسب اهمية وستحتل بهم اكبر في المستقبل، وهذا حكم العولة وقضاؤها وقدرها الذي لا راد له.

وعلى سبيل المثال فإن ما يجري في مصر امر عظيم لكنه لن يقضي على الاخوان، بل يسود وجه مستقل مرسي وجيله وطاقفه، ويمتخ الاخوان فرصة المراجعة، ويتمتخ اسلامي المنطقة فرصة ان يسدوا ثغرة التشدد بشيء من حكمة العصر.

وفي ايران الخميني الاولى ظهر شباب غاية في التشدد، وكان بعضهم يحاصر سفارة امريكا عام ٧٩ ويريد تقطيع الدبلوماسيين باسنايه، وبعد ان اصبح التشدد امرا لا يطاق وتعرض لتعرية كشفت مثالبه، تحول جزء مهم من هؤلاء الى نخبة تبنت وعيا جديدا وراحت تعيد النظر في مقولات التشدد وتؤسس مفهوما ايرانيا للمجتمع المدني لتأخ لنح حركة خاتمي الخضراء التي ترسم املا كبيرا.

هل من العيب ان نلحم ان يتحول بعض شبابنا المتشددين، الى الاعتدال شيئا فشيئا، وان نشجعهم بمبادرات تصدر منا كعلمانيين، لتضع نواة تفاهم وطني غائب؟

ان حلم ان يختفي خصومنا الايديولوجيون مستحيل. لكن الحلم المغول هو ان تكون بلادنا محظوظة وتعلم نحن وهم من اخطائنا، ونتجه لثأبة اعتدال وبقطة النقاء.

وفي توصيف لشبهنا السياسي، تقف البلاد عند مفترق طرق رهيب. اهل الرمادي والموصل قفلون من محاولة السلطان اخضاعهم بالقوة. وقلق كردستان ممائل ويتعاطف، ولدى ليبراليي الشعبية ومعتدليها خوف مائل، ونحن امام سيناريو خطير هو ان ينجح السلطان في شحذ كل الشيعية وهم اهلي وجماعتي، ضد كل السنة والاكراد وهم اهلنا جميعا. وان يستقوي خارقا دستور التعددية، على معارضيه في الكتلة الشيعية وعلى معتنلين كثيرين في حزب الدعوة نفسه. اما السيناريو الاخر فهو ان ينجح اسلاميو الشيعة انفسهم قبل كل طرف اخر، في رسم مسار جديد للمستقبل بغاير مستقل السياسات التي ينتهجها سلطنتنا.

هل تقرؤون المقالات التي يكتبها الزعيم الشيعي عادل عبد المهدي والرؤى الذكية التي يطرحها زعيم اخر في كتلة التحالف هو احمد الجبلي؛ انها امور ستلعب دورا حاسما في مسار المراجعة لمنع ظهور الفرد المطلق في الحكم ولإعادة النظر في اخطاء العلاقات الوطنية.. وليس هذا بجديد على كلا الرجلين، لكن الجديد هو تلك الكلمات الشجاعة التي سمعناها مرارا من عمار الحكيم رئيس المجلس الاعلى خاصة في عامي ٢٠١٠ و٢٠١١، والتي تأمل ان تعود لسماعها بشكل اكثر تأثيرا، والجديد هو طريقة اداء شباب مثل رجل الدين صباح الساعدي، ومثل رسم التيار الصدري الشجاعة.. الشباب الذين تعلموا كثيرا من تجربتهم وتركو العديد من المواقف المتشددة وابتأوا صوتا ضد الانتهاكات الحكومية. وثروة احتجاجهم الذي يخدم التصالح الوطني، بيان زعيم التيار مقتدى الصدر المنشور مساء الاربعاء، والذي اتفق فيه مع معظم النخبة العلمانية بقول صريح ليس فيه نكهة خداع، لانه على طريقة ال الصدر كلهم "كلام واضح شجاع ضد التهور" وصف دبابات المالكي بأنها مهددة للسلم الاهلي وانها طريقة لجعل الشعب ينسى هفوات عظيمة وفسادا كبيرا للفريق رئيس الحكومة.

نحن امام مشهد معبر، فالعلمانية والتيار الديني واصوات معتدلة في حزب الدعوة نفسه، لديهم موقف مشترك في نقد ثغر عن السلطان. وهو اشراك عابر للمكونات، تؤثر عليه الاتقسامات، ولكن تعززها مخاوف على المستقبل بحجم الوطن. وهذه الشراكة النادرة لن تكبح جماح الاستبداد وحسب، بل في وسعها حماية تعددية المجتمع سياسيا ثم ثقافيا. هذه نقطة ضوء تمثل المدخل الشرعي للديمقراطية وللمجتمع الحديث. انه دور يي اسأل الان: وين عقلك؟

الكردستاني والعراقية يرحبان ببيان زعيم التيار لأنه يشخص جوهر الأزمة مع رئيس الوزراء

الأحرار: انتقادات الصدر هدفها كشف هفوات الحكومة ..

والمالكي لن يتوانى عن ضرب كل الأطراف بالدبابات



في بيانه الذي دقق وفضح كل ما تفعله الحكومة في محاولة لتغطية فسادها وفسلها، ونحن مؤيدون لهذا الخطاب الحقيقي". وأضاف الملا في تصريح لـ"المدى" إن "الملف الأمني مصادر من قبل المالكي وأي مشكلة تنار بسبب الأجهزة الأمنية وتشكيلات القيادات العسكرية تتم معالجتها فقط من خلال القائد العام للقوات المسلحة، وبما إن القائد هو رئيس الوزراء فأن أي انتقاد له ينظر اليه من قبل حزب الدعوة والمالكي بوصفه استهدافا سياسيا".

وقال "بات أي تشكيل عسكري حتى وإن كان خارج الدستور، امرا لا يستطع البرلمان المساس به كونه مرتبطا برئيس الوزراء، وصرنا عاجزين

عن التدخل والرقابة ولم يعد امامنا حقا إلا سحب الفكة عنه، وهذه خطوة تحتاج إلى نضج سياسي كبير وتوافقات بين كتل السلطة، ويحتاج وقتا لأنه صعب". وأوضح الملا إن "إن أخطر مرحلة في استخدام الجيش لمعالجة المشاكل السياسية، لأنها تعيدنا لأيام النظام السابق، ولا توجد أي خطوة يستطيع اتخاذها مجلس النواب، وحتى رئاسة البرلمان تخضع لمساومات سياسية مما يجعل دور السلطة الرقابية محدودا".

الى ذلك قالت النابتة عن كتلة الأحرار مها الدوري في تعليق لها على دلالات بيان الصدر، إن "الكتلة الصدرية تعمل الآن وبقوة على كشف الفساد

□ بغداد / مؤيد الطيب

أبدى نواب من التحالف الكردستاني وائتلاف العراقية تدهيمهم للاعتراضات القوية التي سجلها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، على سياسات رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، قائلين ان بيانه "وضع اليد على الجرح"، في وقت اعلنت كتلة الاحرار النيابية ان هذا "النقد اللاذع" سيطلق مرحلة جديدة في ما اسمته "كشف فساد الحكومة وفسلها"، مشيرة الى ان التيار الصدري والمجلس الاعلى يشعرون بقلق تجاه ممارسات "الاستبداد" لرأس السلطة التنفيذية.

واصدر زعيم التيار الصدري مساء الثلاثاء بيانا هو الاول من نوعه منذ نشوب الازمة بين المالكي وحكومة اقليم كردستان بشأن تحريكه قطعات عسكرية جنوب كركوك، وقال الصدر في بيانه إن "الربيع العراقي أت" لكشف المفسدين، مؤكداً إن المالكي يستخدم قوات عمليات دجلة كضغوط من اجل نسيان ملفات الفساد والهفوات العظيمة".

وقال النائب عن التحالف الكردستاني حميد بافي في تصريح لـ"المدى" إن "التحالف الكردستاني يرحب ببيان السيد مقتدى الصدر ويبارك الدعوة من قبله لكشف المفسدين، ونحن ننظر اليها بعين كبيرة من الاحترام والتقدير، ونشد على جميع الجهود الهادفة لحقن الدماء والرافضة لرفع السلاح، وهذا هو هدف جميع العقلاء في الدولة".

وتابع "لا يمكن لأي سياسي عاقل أن يحشد قوات عسكرية ضد جهة أخرى من نفس الوطن ويفجر حربا بين أبناء الوطن الواحد".

من جهته أكد المتحدث باسم ائتلاف العراقية النائب حيدر الملا إن "مقتدى الصدر وضع يده على الجرح

أميركا تستقبل ٢٥٠٠ عراقي خلال ٢٠١٢ بعضهم يعاني "نفسياً" ولا يملك ثمن العلاج

قوس

■ سعدون محسن ضمّد

كاذب وأعمى ومغل

التاريخ كذبة، أدرك نفسي بهذه الحقيقة كلما حاولت أن تهول بي تجاه جهة من بين جهات تنصارع، أو ساتر من بين سواتر تتقاتل.. التاريخ كذبة لأنه لم يسرد الوقائع يوماً، بل وجهة نظر أحد مراقبي هذه الوقائع، أو بعضهم في أحسن الأحوال. أما الوقائع نفسها، فهو أعجز من أن يستطيع رؤيتها.. وهذا ما يدرك يوماً القول بأن التاريخ أعمى أيضاً، لأنه لم يمتلك يوماً عينين مستقلتين يستطيع بهما أن يشاهد الأحداث التي يهتم بتسجيلها. التاريخ دائماً يستعير عيون المراقبين الناقدين أو المؤثرين.

لكن ليس المهم أن التاريخ كاذب وهو ينتقي وجهة نظر واحدة من بين كثيرات، ولا المهم أن التاريخ أعمى وهو يعجز عن رؤية الواقعة كما هي مستعيراً عيون مراقبيها. بل المهم أن التاريخ مغل أيضاً، مغل لأنه لم يدرك يوماً بأن ليست هناك واقعة واحدة في الحقيقة، بل مجموعة وقائع، مجموعة أحداث يوحدتها ميدان واحد. كما هو الحال، مثلاً، في أي جريمة قتل تتحلل إلى واقعتين؛ واقعة القتل، وواقعة الموت، وهما واقعتان منفصلتان، لكن التاريخ يسجل أحدهما فقط، جاعلاً من واقعة الموت هامشاً على واقعة القتل أو العكس.. أنا هنا لا أقصد أن الواقعة تتعدد بتعدد وجهات نظر مراقبيها، لا، بل الواقعة تتعدد بحسب تعدد المشاركين بها، من ضحاياها أو أبطالها.

كان قد لفت النظر إلى هذا الموضوع علي شريعتي، لكن بصورة غير مباشرة، وذلك عندما زار أهرامات مصر وانشغل هناك بقبور العمال متجاهلاً حديث الدليل السياحي عن غلظة الفراعة الذين بنوا تلك الأهرامات. جلس شريعتي عند قبور العمال الذين أتت عليهم عملية البناء الجبرية في محاولة للتفكير عن جريمة تعالي التاريخ عليهم، فالتاريخ سنجل واقعة البناء فقط، معتبراً أن مذابح العمال، حدث عرضي لا يستحق الخلود. وهذا ما نفعله جميعاً عندما نسرّد قصة البطل فقط وننسى قصص ضحاياه المجهولين، وفي هذا السرد المخبئ، تجن كبير، وعدم حياد، وتعسف. كل حادثة قتل لجندي أو موت لعمال، هي واقعة مستقلة تستطيع أن نسرّد لنا حكاية لا تشبه أبداً هذا الذي ثرثر عنه التاريخ. المذابح التي حدثت بسبب جنون القادة في الحربين العالميتين، مذابح مخيفة، فكيف لم يملك التاريخ عيوناً تستطيع رصد تفاصيلها؛ بفعله نعرف تفاصيل كثيرة عن هتلر وموسوليني وتشترشل، لكننا لا نعرف أي شيء عن آلاف الجنود الذين قضوا في الأفعال الطائشة لهؤلاء، والسبب أن التاريخ أعمى ولا يستطيع رصد كل الوقائع، بل واحدة منها فقط، هي تلك التي يعتقد بأنها متن يستحق الخلود، أما بقية الوقائع فلا يستطيع رؤيتها لأنها هامشية بالنسبة له، فاي أعمى ومتعالي هذا الذي نوليه تفكناً دائماً!

الحوادث

كشفت مؤسسة الهجرة والمواطنة الأميركية أن عدد العراقيين الذين تم توطينهم في الولايات المتحدة مع اقتراب الذكرى السنوية الأولى لانسحاب القوات الأميركية بلغ 2500 شخص منذ شهر آذار الماضي، فيما أكدت صحة ولاية ميشغان أن العديد من المهاجرين العراقيين إلى الولاية يعانون من أعراض "اضطرابات نفسية وعقلية".

الحوادث

□ بغداد / المدى برس

وقالت صحيفة ديترويت نيوز الأميركية في تقرير نشرته الاثنين إن "ولاية ميشغان الأميركية تشهد تدفق أعداد جديدة من المهاجرين العراقيين الباحثين عن حياة أفضل"، مشيرة إلى أن "أكثرهم يعاني من أمراض نفسية وعقلية، ويواجهون صعوبة في التأقلم مع الوضع الجديد، فضلا عن عدم تمكنهم من الحصول على علاج". وتابعت الصحيفة أن "اللاجئين الذين يعانون من هذه الأمراض لا

يمكنهم مراجعة أطباء نفسيين لأنهم لا يمتلكون ضمانا صحيا، وليس لديهم أموال لمراجعة طبيب"، لافتة إلى أن "كشفيّة الطبيب تكلف نحو ٢٠٠٠ دولار". وأشارت الصحيفة إلى "وجود عدة منظمات في ديترويت توفر خدمات صحية ونفسية مجانية للاجئين، ولكن بسبب قلة المخصصات المالية فإن كل مجموعة بإمكانها توفير خدمات لعدد محدود جدا من اللاجئين"، مبيّنة أن "هذه الأموال صرفت للذين يعانون من اضطرابات نفسية وخصوصا الذين تعرضوا لممارسات تعذيب".



ولفتت الصحيفة إلى أن "الجمعيات الناشطة المشهورة للجالية العربية في هذا المجال هي جمعية (اكسيس)، وتسلم ١٢٥ ألف دولار سنويا من مؤسسة إعادة توطين اللاجئين تحت عنوان (منح عرقية) وهي تعطي للاجئين سيكولوجيا في المستقبل أفرادا من الشعب الأميركي". وكانت مساعدة نائب وزيرة الخارجية الأميركية لشؤون اللاجئين والهجرة كيلي كليمنتس قد أعلنت في (١٠ تموز ٢٠١٠)، أن حكومة بلادها قبلت طلبات لجوء لأكثر من ٤٧ ألف عراقي منذ عام

يعالج بطالة تتجاوز الـ١٥% باستيراد ممرضات من شرق آسيا

العراق يمنح كل برلماني ٣٠ حارساً ويترك أطباء بلا حماية



حكومة المالكي توفر لكل نائب في البرلمان ٣٠ فرداً من الحماية الشخصية، أما الأطباء والممرضات فليس هناك من يحميهم.

ويمكن للحكومة أن تكون لها كوار طبية متدربة في أقل من سنتين، فهناك الكثير من العقول العراقية الالامعة تخرجت من المدارس والمعاهد فافتتها فرصة التدريب الحقيقي التي كانت ستضمن لها فرصة عمل بحماية فعليه.

وعلى الحكومة وضع برامج متابعة لمواجهة الحاجة الملحة؛ لكن بدلا من ذلك فأنها تجلب كوارر أجنبية في الوقت الذي تصل فيه نسبة البطالة حسب وكالة المخابرات المركزية إلى ١٥٪. وعندما تكون لدى الحكومة هذه النسبة من البطالة فإنها ليست مضطرة الى جلب اجانب يملؤون الفراغ في العمل برواتب مرتفعة جدا، إذ ان ذلك يخلق عداءً يتولد منه العنف، حيث كان الكثير من العاملين الاجانب يتعرضون للاستهداف.

وعند تنصيب المالكي من قبل حكومة الولايات المتحدة عام ٢٠٠٦، كانت الصحافة تستخدم مصطلح "هجرة العقول" وتغطيه بشكل واسع، فكان الحل الذي توصل اليه المالكي هو عرض فرص عمل لأجانب من بلدان أخرى بدلا من تدريب العراقيين.

وكتبت جنيفر ووكر عن موضوع "النقص العالمي في مجال التمريض" لصحيفة جونز هوبكنز للتمريض، تقول "إذا لم تتم مواجهة القضية داخل البلد فإنها سوف تستفحل وتزداد سوءا، لأن عدد الممرضات في العالم سيصبح يوما ما ولن يستطيع البلد جلب ما يحتاجه منهن".

عن كومون ايلز

□ ترجمة المدى

يجلب العراق الكفاءات الطبية - ممرضات وأطباء وفنيين - من بلدان اجنبية مثل الهند وغيرها، في وقت تتصاعد فيه نسبة البطالة بسرعة عالية في البلاد. يعود السبب في ذلك الى ان رئيس الوزراء، على مدى ست سنوات، لم يتمكن من دفع المهين الطبية في العراق الى المسار الصحيح رغم سهولة ذلك.

العراق لديه الكثير من الخريجين اللامعين الذين انهوا دراساتهم الجامعية منذ سنوات وهم ينتظرون فرص العمل. ولدى الحكومة مليارات الدولارات يمكن ان تنصرف بها اذا ما اوقفت سرقتها من الشعب العراقي.

وقبل بدء الحرب غير القانونية عام ٢٠٠٣، لم تكن مشكلة العراق هي الافتقار الى التخصصات الطبية وانما كانت الافتقار الى الاجهزة الطبية الحديثة. أدت الحرب الى ان أوكلت حكومة الولايات المتحدة المسؤولية لأشخاص بلطجية، وتحول ما كان مجتمعا تقدما الى مجتمع مكبوت، ونشأ ما تسميه الصحافة "هجرة العقول"، حيث غادر البلاد عدد كبير من المهنيين والمتخصصين للنجاة بأنفسهم، ويعود السبب في هذا الى التظهير العراقي للسنوات ٢٠٠٦-٢٠٠٧ الذي أجبر الكثير من الاطباء الى الهرب من البلاد بسبب استهدافهم.

العراق يحتاج الى برنامج لتدريب ذوي المهين الطبية بسرعة، وليس هذا فحسب بل ان القيادة بحاجة الى ان تبدأ بأظهار بعض الاحترام للعلم، إذ ان ذلك سيؤدي باتجاه تغيير المناخ في العراق حيث يناشد الاطباء مجالس المحافظات باستمرار.

الغارديان: هل تناقض واشنطن قيمها في ملف الدقوق؟

□ ترجمة المدى

تكافح إدارة اوباما من اجل نشر قيمها الخاصة بالحقوق الجوهرية الأساسية وحق مراعاة الاصول. على مدى عقود كانت حكومة الولايات المتحدة تستنكر رسميا - في تقاريرها السنوية عن " حقوق الانسان" الصادرة عن وزارة خارجيتها - ما تقوم به دول العالم من ممارسات بشان الاعتقالات الدائمة وحبس المواطنين بلا اتهامات أو أحكام صادرة.

تقول وزيرة الخارجية هيلاري كلينتون في مقدمة تقرير العام الماضي، ان هذه التقارير تقوم على مبدأ مغاذه أن "احترام حقوق الإنسان ليس من ابتكار الغرب او من المثاليات الأميركية الغريفة وإنما هي أساس السلام والاستقرار في كل مكان". ذلك التقرير استنكر الاعتقالات الدائمة التي تجري في بلدان عدة بضمنها ليبيا، أوزبكستان، سوريا، وإيران.

المحاكم الافغانية اطلاق سراحهم.

في العراق، أطلقت الحكومة الأمر لحد الحق الأساسي في التحرر من الاعتقالات الدائمة. تحديدا، تطالب الولايات المتحدة حكومتي البلدين بوقف توسيع نطاق هذا الحق لمواطنيها؛ فالرئيس الأفغاني حامدقرضاي يصر على أن تفي الولايات المتحدة بالتزامها في نقل جميع السجنون الى السيطرة الافغانية بضمنها سجن باغرام سيئ السمعة، الا ان هناك ما يعرقل ذلك.

كما ان الطرفين لم يتفقا على قضية الاعتقال دون محاكمة. واشنطن تريد من الحكومة الافغانية الاستمرار بحبس سجناء معينين تراهم خطيرين حتى لو لم تكن هناك ادلة كافية لمحاكمتهم، بينما يرى قرضاي ان الاعتقال بلا محاكمة يعتبر غير قانوني في افغانستان وان هناك اكثر من ٥٠ افغانيا لازالوا قيد الاعتقال الاميركي في باغرام حتى بعد طلب

الا ان مسؤولين اميركان اصروا مرارا على عدم رغبتهم بالافراج عنه أبدا. بعد نقل دقوق الى عهد العراقيين حكمت إحدى المحاكم العراقية بالافراج عنه لعدم توفر الأدلة الكافية لإبقائه قيد الاعتقال. ورفض العراقيون المساعي الأميركية لإقناع الحكومة العراقية بنقله الى عهد الاميركان من اجل محاكمته في محكمة عسكرية أميركية - حيث كان سيعتقل اما في غوانتانامو او في سجن عسكري خاص في كارولينا الجنوبية - على اساس ان لهم سيادة على الأفعال المرتكبة في العراق وانهم يخفرون بقرارات محاكمهم.

لكن ادعاء الاميركان بان الافراج عن دقوق كان نتيجة لعلاقة العراقيين الوثيقة بإيران وليس بسبب مراعاة الاصول، ربما يكون صحيحا الا انه لا يبرر الحبس الدائم. لذا فان من المفارقة ان تطالب الولايات المتحدة باستمرار ممارسة

الاعتقالات الدائمة الخالية من مراعاة الاصول في افغانستان والعراق التي اجتاحتها، وفي نفس الوقت تدعي بانها جلبت الحرية والديمقراطية اليهما. وتستمر ادارة اوباما بحبس الناس دون تهيم، وليس هذا فحسب وإنما كانت تنوي ذلك منذ البداية. ففي نهاية ٢٠١١ وقّع الرئيس اوباما قانون سلطة الدفاع الوطني الذي يحول الاعتقال الدائم حتى للمواطنين الاميركان، ورغم ادعاء القاضي الفيدرالي بعدم دستورية ذلك القانون فقد دافعت حكومة اوباما عنه.

كما ان صلاحية اغتيال المواطنين دون أية إجراءات القانونية او شيء من الشفافية - التي ازعجت المسؤولين الافغان عند اقتراحها في بلادهم - تعتبر ارثا من تركة اوباما.

ومن غير الطبيعي ان ترفض حكومة الولايات المتحدة مبادئ على العالم تقوم هي بانهاكها بشكل صارخ، في الواقع انه سلوك شائع لا يستوجب التنويه عنه. ففي هذا الأسبوع نجح الرئيس اوباما بالدفاع عن الهجمات الإسرائيلية على غزة قائلا "ليس هناك بلد على وجه الارض يحتمل صواريخ تنساقط عليه من خارج حدوده".

ومع ذلك فهناك أخبار عن مطالبة الولايات المتحدة حكومتي افغانستان والعراق بالتخلي عن اي التزام بحقوق مراعاة الاصول الاساسية، و بدلا من ذلك حبس من نشاء الولايات المتحدة حبسه، حتى بانعدام ادلة ادانتهم، من خلال تحدي قرارات القضاء القايلة بعدم قانونية اعتقالهم دون ادلة.

هذا وقد تبين ان الولايات المتحدة في الحقيقة تنتشر قيمها الجوهرية في هذين البلدين، رغم ان هذه القيم لا علاقة لها بالحرية والديمقراطية الا بقدر ما يعيق تحقيقهما.

عن الغارديان



وزارة تخطيط الإقليم تبحث آلية تطوير العقود العامة مع البنك الدولي

بحث وزير تخطيط إقليم كردستان علي سندي مع مديرة قسم العقود في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في البنك الدولي يولاند تايلار النظام المصرفي المتبع في الإقليم. وقال بيان للوزارة تلقتته وسائل الإعلام أمس لقد بحث الطرفان النظام المصرفي والإرشادات والعقود المتبعة في إقليم كردستان وسبل تحسين النظام المصرفي للعقود الحكومية في الإقليم. شتى المجالات، ولهذا الغرض سيقوم البنك الدولي بمراجعة النظام والإرشادات الحالية بهدف التعرف على الفراغ والنواقص، وبالتالي إيجاد الحلول المناسبة لها. وأضاف: إن هذه الخطوة مهمة، ووزارة التخطيط في كردستان مستعدة لتقديم جميع أنواع التسهيلات لإنجاز هذا المشروع وتطوير النظام المصرفي وتفعيله وجعله أكثر شفافية والاستفادة من خبرات البنك الدولي في هذا المجال.



□ أربيل / المدى

أعلن بيان أصدره مكتب مساعد مسؤول العلاقات الخارجية في مجلس الوزراء بحكومة إقليم كردستان ديندار زيباري أن زيباري استقبل في أربيل الباحثة المختصة في الشأن العراقي والمتملة الجديدة لمنظمة حقوق الإنسان الدولية (هيومن رايتس ووتش) في إقليم أربيل أيفرنز. وأشار البيان إلى أن زيباري بحث مع ممثلة المنظمة المواضيع ذات العلاقة بأوضاع حقوق الإنسان في الإقليم وأن أيفرنز تحدثت عن مجموعة ملفات خاصة بحقوق الإنسان في الإقليم وتجري منظماتها الآن بحثها عليها.

وقالت إن حكومة الإقليم اتخذت خطوات جيدة في تطوير أوضاع حقوق الإنسان وإنهم دائماً يتوجهون إلى حكومة الإقليم لأخذ المعلومات حول أي حالة مشكوك فيها أو أي تقرير عن وضع حقوق الإنسان والأخذ بنظر الاعتبار الحقائق قبل نشر تقارير المنظمة. من جانبه عبر زيباري عن سعاده لبدء أيفرنز مهامها في منصبها الجديد، وأشار إلى أن إقليم كردستان أبوابه مفتوحة أمام المجتمع الدولي ويعمل على تطوير أوضاع حقوق الإنسان في الإقليم بشكل يتناسب مع المعايير العالمية. وقال في الوقت نفسه إن الإقليم يمتنى أن يكون مصدراً موثوقاً لإعطاء المعلومات عن كل حالة يشككون فيها في مجال حقوق الإنسان.

منظمة للتعايش السلمي وتدريب سورين لمرحلة ما بعد الأسد

□ عبد الخالق دوسكي / دهوك

لهذه المنظمة "لدينا محاور عديدة سنعمل عليها، منها المحور السياسي حيث سنعمل على إيجاد تواصل مابين الفصائل السياسية عن طريق الحوار وتقبل احدهم الآخر وسنسعى إلى تخفيف حدة التوتر بين هذه الأحزاب، كما أننا سنهتم بمحور القوميات المختلفة وكذلك الأديان وسنحاول إيجاد مناخ للحوار والتواصل في ما بين هذه المكونات، كما أننا سنهتم بالعشائر أيضاً بحيث تكون طرفاً في حل المشاكل القبلية التي يذهب ضحيتها الكثير من الأبرياء" وبين محمود أنهم في هذه المنظمة سيسعون بجدية إلى تحقيق التعايش الاجتماعي بين أفراد المجتمع "سنعمل على أن يعترف الأب بابنه كما هو لا كما يريد الأب، لأن هنالك مشاكل اجتماعية كثيرة تؤدي في كثير من المرات إلى حدوث حالات مثل الانتحار أو الهروب إلى دول أخرى سببها عدم وجود مبدأ التعايش بين أفراد الأسرة كما سنعمل على ضرورة أن يتقبل المدرس الطالب كما هو" تارن خمو الأيزدي الذي حضر هذه الاحتفالية قال "فتح مثل هذه المنظمة سيزيد من مساحة التعايش السلمي الذي نفتقده في بعض المناطق النائية وخاصة المتنازع عليها وستكون بمثابة جسر آخر للتواصل في ما بين هذه المكونات وأنا أرى أننا بحاجة إلى مثل هذه المنظمات لأن هنالك الكثير من الفئات التي مازالت تتعامل مع بعضها على أسس دينية وعرقية ومذهبية وكذلك في داخل المجتمع فأننا نلاحظ أن هنالك شرائح بحاجة إلى ثقافة التعايش السلمي بينهم مثل الأسرة التي نرى أن هنالك مشاكل عديدة مابين الأب والأم والابن

وابيه والبنات واخيها كلها تعود الى عدم توفر مناخ للتعايش السلمي بين هذه الفئات والت قد يسبب الكثير من المشاكل الأسرية وربما تؤدي بالبعث الى الانتحار أو الهروب أو الطلاق وما شابه لذا فأننا كمجتمع بحاجة الى مثل هذه المنظمات التي ينبغي عليها العمل بشكل دقيق على هذه المحاور

بجاجة للتعايش السلمي

اما البرلماني السابق سامي الأتروشي من حزب الاتحاد الإسلامي فقد بين ان هنالك تعايشاً سلمياً بين كافة الأطياف والقوميات التي تتعايش في الإقليم موضحاً بالقول "ما نحتاج اليه هو التعايش السياسي بين الأحزاب والكتل السياسية لذلك فأننا



بجاجة الى تعايش هذه الكتل مع بعضها وقبول احدهم للآخر" وتابع الأتروشي يقول "هنالك مشكلة مجتمعية أخرى ظهرت بين طبقات المجتمع لدينا وهي ظهور طبقتين في المجتمع من الناحية الاقتصادية وهما طبقة الأغنياء جدا وطبقة الفقراء جدا وبالمقابل نلاحظ ضمور الطبقة الوسطى التي هي من أهم الطبقات داخل المجتمع لأنها هي التي تقوم بتحريك المجتمع وعليها يقع التغيير الكبير لذا فأنني أرى أن من واجب هذه المنظمة العمل على تطوير هذه الطبقة الوسطى مرة أخرى ومحاولة جلبها إلى الساحة كي يبقى المجتمع متماسكاً وحيوياً" من جهتها قالت ليليان ملك جكو التي حضرت هذا الحفل باعتبارها من مؤسسي هذه المنظمة "إننا نسعى إلى ترسيخ مبادئ الديمقراطية بين أفراد المجتمع التي في النهاية تؤدي إلى خلق مجتمع يسوده التعايش و قبول الآخر" وبينت ليليان "أن هنالك حاجة مجتمعية لأننا نفتقد مجتمعاً يمارس الديمقراطية الحقيقية بين كافة أفراد، فبهذه المنظمة ستسعى إلى تحقيق مبادئ الديمقراطية والعدالة الاجتماعية بين كافة فئات المجتمع وتدعمهم ثقافياً وفكرياً".

ثلاث ورش للعمل

وفي سياق نشاطات المجتمع المدني نظمت في دهوك ثلاث ورش عمل لتدريب كوادر سورية لمرحلة ما بعد سقوط النظام السوري، بهدف تحقيق ما يسمى بالعدالة الانتقالية في الحكم. ويقول هوكر جتو، رئيس منظمة النجدة الشعبية

(PAO) ومقرها الرئيس في أربيل، إن الورش التي تم تنظيمها بدعم من منظمة (NPA) النرويجية، هي جزء من مشروع كبير سيسعمل النازحين السوريين الموجودين على الحدود التركية أيضاً، مضيفاً: "نظمتنا ورشة عمل خاصة بتدريب الصحفيين والإعلاميين حول كيفية تغطية الأزمات وكيفية القيام بواجباتهم كإعلاميين عند سقوط النظام في سوريا، وهناك أيضاً ورشتان أحدهما خاصة بالشباب، والثانية بالنساء القياديات تركز على توضيح كيفية بناء مجتمع مدني في مرحلة العدالة الانتقالية".

وبين جتو أن المشروع يهدف إلى تشكيل شبكة من المؤسسات المدنية ومنظمات المجتمع المدني في سوريا وسيكون أعضاء هذه الشبكة في تواصل مع بعضهم من أجل بناء مجتمع جديد على أنقاض النظام الحالي. إلى ذلك، قال الناشط المدني السوري ماجد يوسف الذي شارك في هذا المشروع: "الشعب السوري عانى كثيراً وما زال يعاني وكان يسير باتجاه التخلف طوال السنوات المنصرمة لذا فإنهم بحاجة كبيرة إلى دورات لتوعيتهم بحقيقة الواقع الذي تعيش فيه.. الأوضاع الحالية التي يمر بها الشعب السوري تفرض التفكير في مرحلة ما بعد السقوط، لأننا نرى أن النظام السوري يتجه نحو الانهيار يوماً بعد يوم، وإن العمل لما بعد رحيله أمر ضروري لكي تكون مهيتين لاستقبال هذه المرحلة بنجاح". يذكر أن نزوح السوريين إلى إقليم كردستان العراق ما زال مستمراً، وهناك أعداد كبيرة من اللاجئين السوريين في محافظة دهوك.

اعلان

قدم المدعي (عبد الرزاق جهاد جاسم) طلباً برفع حذف (اللقب) من (التكريتي) الى (فراغ) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
٢٠١٢/١١/٢٢

اعلان

قدم المدعي (عبد الله جهاد جاسم) طلباً برفع حذف (اللقب) من (التكريتي) الى (فراغ) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
٢٠١٢/١١/٢٦

فقدان وصل تأمينات

فقد مني الوصل المرقم (١٥٦٠) في ٢٠١٠/٨/١ وبمبلغ (١.٠٩٣.١٦٠) مليون وثلاثة وتسعون ألف ومائة وستون دينار فقط والصادرة من شركة المنتوجات النفطية/ كركوك وبإسم (هيوا أحمد محمد) فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها مشكوراً.

فقدان وصل تأمينات

فقد مني الوصل المرقم (١٥٥٩) في ٢٠١٠/٨/١ وبمبلغ (٨٧١.٤٠٠) ثمنائة وواحد وسبعون وأربعمائة دينار فقط والصادرة من شركة المنتوجات النفطية/ كركوك وبإسم (ياسين نجم الدين محمد) فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها مشكوراً.

م / إعلنان

يسر مجلس النواب العراقي أن يدعو جميع الشركات العراقية والمكاتب من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين في الاشتراك في المناقصة الخاصة بتنفيذ أعمال الصيانة الدورية لأجهزة التكييف في المجلس لمراجعة ديوان مجلس النواب/ الدائرة القانونية/ قسم العقود لغرض الاطلاع على الشروط الفنية وتقديم المستمسكات المطلوبة علماً ان آخر موعد لتسليم المستمسكات قبل الساعة الثانية عشرة من يوم (الثلاثاء) الموافق (٢٠١٢/١٢/١٨) وسيهمل كل عطاء غير مستوف للشروط المطلوبة أو يرد بعد غلق المناقصة.

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- شهادة التأسيس - عقد التأسيس - محضر اجتماع التأسيس الأول مصدقة من مسجل الشركات ومستمسكات المدير المفوض للشركة (هوية الشركة، هوية الأحوال المدنية)
- ٢- قائمة بالأعمال المنفذة مصدقة من الجهة المستفيدة.
- ٣- الموقف المالي والضريبي للشركة معنون الى مجلس النواب/ الدائرة القانونية/ قسم العقود.
- ٤- العرض الفني موقع من قبل المدير المفوض ومختوم بختم الشركة.
- ٥- للمعلومات والاستفسار الاتصال بالأرقام الاتية (٢٤) ٠٧٧٠٤٤٤٩١ / ٠٧٧٠٤٤٤٩٤ / ٠٧٧٠٤٤٤٩٤ (في أوقات الدوام الرسمي من ٩ صباحاً وحتى الساعة ٣ بعد الظهر).

برئاسة شاويس وعضوية وزراء التجارة والمالية والتخطيط

لجنة لوضع ضوابط حول نظام البطاقة التموينية

□ بغداد/ المدى

أعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، عن تشكيل لجنة لوضع ضوابط وآليات نظام البطاقة التموينية، فيما أكدت أن اللجنة ستعرض توصياتها على مجلس الوزراء.



مواطنون يقومون باستلام مفردات البطاقة التموينية (ارشيف)

من الأسواق المحلية كالبقوليات والشاي ومسحوق الغسيل والصابون وحليب الكبار. يذكر أن الكثير من العراقيين يعتمدون على ما تزوده بهم البطاقة التموينية في حياتهم اليومية منذ بدء الحصار الدولي على العراق في العام (١٩٩١) بعد غزوه الكويت وتقدر قيمة هذه المواد بالنسبة للفرد الواحد في السوق المحلية بنحو عشرة دولارات من دون احتساب حليب الأطفال، وذلك وفقاً للأسعار في الفترة التي سبقت قرار إلغاء البطاقة، في حين يتم الحصول عليها عن طريق البطاقة التموينية بمبلغ (٥٠٠) دينار فقط.

فيما أبدى اندهاشه من حجم ردود الأفعال التي أثارها القرار، اتهم وسائل الإعلام بالنيل من الرموز الوطنية لأغراض انتخابية وسياسية. وتشير التقديرات الحكومية إلى أن العراق صرف أكثر من ٣٦ مليار دولار على مشروع البطاقة التموينية منذ العام ٢٠٠٣ ولحد العام ٢٠١٢. وكانت وزارة التجارة قد قلصت خلال العام ٢٠١٠ مفردات البطاقة التموينية إلى (٥) مواد أساسية هي مادة الطحين، والرز، والسكر، والزيت، وحليب الأطفال، مؤكدة إلغاء باقي مفردات البطاقة التموينية التي يمكن شراؤها

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر أصدر اعتذاراً للشعب العراقي نيابة عن وزراء الكتلة الصدرية الأربعة الذين صوتوا على إلغاء البطاقة التموينية، بينما قام وزير الإعمار والإسكان محمد الدراجي بكتابة اعتذار موقع (بالم) موجه إلى الصدر، يقول فيه أنه لم تتسن له الفترة الكافية لدراسة القرار بسبب عدم وضعه على جدول أعمال مجلس الوزراء. ووصف نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات صالح الملاك المعارضين على قرار إلغاء البطاقة التموينية بأنهم "فاسدون أو مستغيبون من الفساد"،

الإدارية والمالية"، مؤكدة أن "اللجنة ستعرض توصياتها على الأمانة العامة لتعرضها بدورها على مجلس الوزراء". وقرر مجلس الوزراء في جلسته الـ٤٨ (المدى برس) نسخة منه، إن الأمانة "شكلت لجنة لوضع ضوابط وآليات نظام البطاقة التموينية، بناء على الأمر الديواني (١١٠)". وأضافت وحدة الاتصالات أن "اللجنة يرأسها نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية روز نوري شاويس، وتضم في عضويتها وزراء المالية والتجارة والتخطيط ووزير الدولة لشؤون المحافظات وممثلاً عن هيئة المستشارين إضافة إلى الأمين العام لمجلس الوزراء

ونكرت وحدة الاتصالات والإعلام في الأمانة العامة لمجلس الوزراء في بيان صدر، أمس الأربعاء، وتسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن الأمانة "شكلت لجنة لوضع ضوابط وآليات نظام البطاقة التموينية، بناء على الأمر الديواني (١١٠)". وأضافت وحدة الاتصالات أن "اللجنة يرأسها نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية روز نوري شاويس، وتضم في عضويتها وزراء المالية والتجارة والتخطيط ووزير الدولة لشؤون المحافظات وممثلاً عن هيئة المستشارين إضافة إلى الأمين العام لمجلس الوزراء

حكومة بابل توقع مذكرة اقتصادية مع كوريا الجنوبية

□ بابل / اقبال محمد

وقعت الحكومة المحلية في بابل مذكرتي تفاهم مع الحكومة الكورية الجنوبية، المذكرة الأولى حول تبادل الخبرات الثقافية، والثانية للتبادل الاقتصادي والفني والهندسي كما اتفقت مع الشركات الهندسية العالمية في دبي لتقديم الخبرات الاستشارية لمحافظة بابل. وذكر محافظ بابل وكالة عبد علي سهيل في مؤتمر صحفي

حضرته "المدى"، أن محافظة بابل بدأت بتنفيذ قرار مجلس المحافظة باعتماد المكاتب الاستشارية العالمية في تنفيذ خطة مشاريع عام ٢٠١٣ بسبب التلؤك وعدم خبرة الشركات العراقية في المجال الهندسي والفني مما أدى إلى سوء تنفيذ المشاريع. وبين السهيل أن شركة هايكرو أبدت استعدادها لإعداد التصاميم لمدينة بابل حيث بينوا بأن بابل ستكون لها المستقبل الزاهر وستكون المدينة الكبرى من الناحية

الاقتصادية، إذ صممت شركة هايكرو أكثر من ٨٣ مدينة في مناطق مختلفة من العالم. مضيفاً أنه تم الاتفاق مع الشركة على إرسال التصاميم القديمة لغرض تحديثها وبيان نقاط الضعف الموجودة في التصاميم السابقة بالإضافة إلى الاتفاق على زيارة بعض الشركات للمحافظة وتأسيس مكتب استشاري أجنبي لغرض دراسة وإعداد التصاميم لخطة عام ٢٠١٣ المناقشات والاختيار.

وفي ما يخص تقييم الشركات الأجنبية التي ترغب بالعمل في بابل أشار محافظ بابل إلى أن التقييم سيتم من خلال التعاقد مع مكتب استشاري عالمي يقيم هذه الشركات، إذ تعتبر شركات كبيرة ولا بد أن يكون هناك مكتب بمستواهم كي تكون هناك لغة مشتركة في عملية تصحيح وتطوير التصاميم الهندسية الموجودة، إذ سيكون هذا المكتب عبارة عن ممثل للمحافظة في المناقشات والاختيار.

مشروع لتثبيت الكثبان الرملية ومنعها من تجاوز الطرق السريعة في ذي قار

أكد مدير بيئة ذي قار، أمس الأربعاء، أن دائرتي البيئة وزراعة ذي قار وعدداً من الدوائر المعنية الأخرى تتبنى حالياً مشروعاً لزراعة 100 دونم من الشريط الصحراوي المحاذي للطريق السريع الرابط بين الناصرية وبغداد، وذلك في خطوة للحد من الحوادث المرورية الناجمة من العواصف الغبارية.

□□□

□ الناصرية / حسين العامل

وأوضح المهندس محسن عزيز في تصريح لـ "المدى"، أن دائرتي بيئة وزراعة ذي قار وجامعة البصرة أعدت خطة لتنفيذ مشروع لتثبيت الكثبان الرملية في منطقة القطيعية الصحراوية (٣٥ كم غرب الناصرية) وفي الشريط الصحراوي المحاذي للطريق السريع وإن مجلس محافظة ذي قار أبدى دعمه المالي للمشروع.

وأضاف عزيز أن "المشروع الذي من شأنه أن يحد من نشاط العواصف الغبارية التي تسببت بالعديد من الحوادث المرورية على الطريق المذكور هو حالياً في طور تحديد الكلفة المالية والجهات التي ستؤول تنفيذها". وكانت مديرية مرور ذي قار قد كشفت مؤخراً عن تسجيل ١٥٠ حادثاً مرورياً في عموم محافظة ذي قار راح ضحيتها ٢٢٠ شخصاً ما بين قتيل وجريح خلال شهري أيار وحزيران الماضيين، حيث وقع عدد كبير من تلك الحوادث على طريق المرور السريع الذي يخترق المناطق الصحراوية المشتركة بين محافظات ذي قار والسماوة والديوانية.



ولتفويض مشروع اكبر لتثبيت الكثبان الرملية. وكانت محافظة ذي قار والعديد من مدن جنوب ووسط العراق قد شهدت عواصف غبارية غير مسبوقه وزحفا واسعا للكثبان الرملية خلال الأعوام الماضية التي شهدت شحاً في مناسيب المياه

والجفاف". ولفت عزيز إلى أن المشروع هو تجربة أولية ستتم تعميمها في حال أثبتت نجاحها على المناطق الصحراوية المتاخمة لحدود الناصرية مع مدن الرملية إلى أحجار وكذلك زراعة بعض النباتات التي لها القابلية على احتمال درجات الحرارة العالية والملوحة

150 نائباً يطالبون هيئة التقاعد بإرسال مسودة قانون التقاعد الموحد إلى البرلمان

□ بغداد/ المدى برس

كشفت النائبة ناهدة الدايني، أمس الأربعاء، أن ١٥٠ نائباً وقعوا رسالة إلى هيئة التقاعد العامة تطالبها بإرسال مسودة قانون التقاعد الجديدة لإقرارها في البرلمان، وفي حين أكدت تخصيص وزارة المالية المبالغ المحددة للتقاعد، طالبت باحتساب خدمة الجيش السابق قبل العام ٢٠٠٣ ضمن القانون. وقالت الدايني، في حديث إلى (المدى برس)، "أرسلنا طلباً إلى هيئة التقاعد موقعا من ١٥٠ نائباً لإرسال قانون التقاعد إلى مجلس النواب خصوصا وأن المبالغ المخصصة للتقاعد موجودة ووزارة المالية قد وضعت مخصصات مالية لها إلا أنها لم ترسل مسودة قانون التقاعد الجديد". وأضافت الدايني، "نحن نطالب باحتساب خدمة الجيش السابق قبل ٢٠٠٣ ضمن القانون ونطالب أيضا بأن يشمل التقاعد من لديه ٢٥ سنة خدمة وأن يستلم راتباً مقاربا للراتب الكلي ولا يقل عن ٤٠٠ ألف دينار". وكان الناطق باسم الحكومة علي الدباغ قد أعلن، في التاسع من تشرين الأول الماضي، عن موافقة مجلس الوزراء على مشروع قانون التعديل الثاني لقانون التقاعد الموحد رقم (٢٧) لسنة (٢٠٠٦). وتوقعت اللجنة المالية النيابية، في (١٢ تموز ٢٠١٢) إقرار قانون التقاعد قبل حلول العام (٢٠١٣)، مؤكدة أن القانون الجديد سيعالج كافة السلبيات التي يتضمنها القانون المطبق حالياً.

لتحديد آليات تعاقد وزارة الصناعة مع الشركات المحلية والعالمية

□ بغداد/ المدى

شكلت في أمانة مجلس الوزراء لجنة تتولى تحديد الآلية لوضع ضوابط مناسبة لتعاقد شركات وزارة الصناعة والمعادن مع الشركات العراقية والعربية والأجنبية. ونكر بيان للأمانة تلقت وسائل الإعلام نسخة منه أمس الأربعاء: أن اللجنة تهدف إلى تطوير الإنتاج والأداء للشركات على أن ترفع توصياتها إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء في وقت لاحق. وأضاف: تم تشكيل اللجنة بناء على الأمر الديواني (١١٢) لسنة ٢٠١٢ وبرئاسة معاون الأمين العام لمجلس الوزراء لشؤون الإدارية والمالية عبيد محل فريح وممثلين عن وزارتي العدل والصناعة والمعادن وديوان الرقابة المالية.

سائقات يصفن الشارع بـ"الذكوري"!

مسؤول مروري: النساء أقل تسجيلاً لحوادث السير

□ المدى / غضنفر العيبي

لم تعد قيادة السيارة وامتلاكها حكراً على الرجال دون النساء بعد ان زلن الى الشارع وبقوة بعد ان شهد الشارع العراقي زيادة ملحوظة باعداد السيارات واكتظاظ الشوارع بها بعد عام ٢٠٠٣ ما ادى بالنتيجة الى ازدياد قيادة المرأة للسيارة منافستها الرجال. بشري الزبيدي تعمل معلمة تقول لـ"المدى"، منذ ٦ سنوات وانا اقود السيارة واستخدمها في زهابي الى عملي وأتعرض لكثير من المواقف من قبل السواق الآخرين وهم ينظرون في بعض الأحيان الى المرأة على أنها اقل شأنًا منهم ولا يطبقون منافستها لهم في الشارع وللأسف البعض يستنكر وجود المرأة وهي تقود السيارة في الشارع واسمع بعض الكلمات الجارحة من قبل الشباب الذين يقومون بمضايقاة النساء ولا يرغبون بوجودهن بالشارع والسبب هو ثقافة المجتمع العراقي الذكوري. وأضافت الزبيدي ان "الجهات المختصة يجب ان تقوم بحملات تثقيف وتوعية لكل السواق بصورة عامة والشباب خصوصاً وحثهم على الالتزام بقواعد المرور واحترام المرأة باعتبارها جزءاً مهم من المجتمع. واوضحت ان رجال المرور ورجال الأمن يتعاونون مع المرأة ويختلون بأخلاق عالية عند تعاملهم مع النساء.. وأحياناً رجال المرور لا يؤدون عملهم بصورة صحيحة ما يؤدي الى فوضى كبيرة في الشارع والازدحام يؤثر بشكل كبير وخصوصاً في جانب الرصافة والزخم الكبير في السيارات". وبينت ان الرجال يلتمسون بالسرعة ولا يحترمون الشارع بصورة عامة مبررين ذلك باملاكهم جرأة وشجاعة أكثر من النساء واعتقد ان كلامهم هذا غير دقيق.

مضايقات

الشابة تكبير الجبوري طالبة جامعية قالت بهذا الخصوص ان "نظرة المجتمع للمرأة تختلف من مكان الى آخر حسب ثقافة المكان وكذلك تختلف نظرة الآخرين



إلى الشابة التي تقود السيارة باختلاف المناطق، فالبعض يتقبل ذلك والبعض ينظر بنظرات استغراب واستهجان وأحياناً اسمع حتى الأطفال يقولون "انظروا أنها امرأة تسوق" وكأني أتيت من كوكب آخر، اعتقد ان ثقافة المجتمع لها دور كبير لتقبل المجتمع لقيادة المرأة للسيارة. وأضافت ان "الشابات يتعرضن لمضايقات في كل مكان سواء عند قيادتها السيارة أو عند مشيها في الشارع وهو أمر معروف للجميع". وبينت ان "تعامل السيطرات الأمنية مع السائقات هو منتهى الرقي والأدب والإحترام، فهم يفسحون المجال للعبور ويتعاونون عند حدوث عطلات او غيرها أما بالنسبة للمرور

فانه أحياناً يتغاضى عن الكثير من المخالفات غير المقصودة ويقدرن المرأة بصورة عامة". سائق التاكسي فلاح سلمان يقول بهذا الخصوص إن "النساء اللاتي يقدن السيارات في الشارع يتميزن بالهدوء والبطء ونحن نعيش في عصر السرعة، ونحن الرجال بصورة عامة لا نحتمل الانتظار طويلاً ونحاول الوصول بأسرع وقت". وأضاف سلمان ان "الشارع هو ملك الجميع ومن غير المعقول ان امنع النساء من قيادة السيارة لكن اتمنى من النساء ان يتمتعن بجرأة اكبر كي لا يتأخر بسبب خوفهن".

تطبيق القانون وانها تخضع لمحاسنة رجل المرور أسوة بالرجال، مبينا ان النساء أكثر هدوءاً عند قيادة السيارة وأكثر التزاماً بقواعد السير والمرور لأن قيادتهن للسيارة بتأن عكس الرجال". مبينا ان "تزوّلن للشارع قليل لحدودية الأماكن والأوقات، فمثلاً لا ترى نساء يقدن السيارة ليلاً بسبب ضرف البلد الأمني بصورة عامة".

تساوي الاختبارات

واوضح جابر ان "النساء يخضعن الى نفس الاختبارات عند منحهن اجازة السوق من قبل مديرية المرور العامة ومن حقهن النزول للسيارة ويجعلهن اقل بالرجال ولا فرق لدينا بين الجنسين".

واشار إلى أن "النساء بصورة عامة اقل تسجيلاً لحوادث المرورية مقارنة بالرجال الحوادث التي عادة ما تقع بسبب السرعة الشديدة ولم تسجل لدينا حوادث سببها النساء الا ما ندر". وبين ان "مضايقات الرجال للنساء قليلة ولم تسجل لدينا دعوى بهذا الخصوص وان نسبة السائقات حتى الآن في العراق هي نسبة قليلة مقارنة بالرجال ومقارنة بدول العالم الاخرى وذلك لأسباب ازحام الشوارع والكثافة المرورية العالية والشوارع الضيقة وكذلك بسبب السيطرات التي تضايق السواق قبل السائقات ما يؤثر على معاناة المرأة للسياسة ويجعلهن اقل نزولاً للشارع".

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

عجائب: يكلف بالرئاسة فيعتذر!!

الثروة الطارئة دون كد وجهد ومكابدة، تغري الطفيليين والكسالى والمدعين وقد تلقى بأربابها إلى التهلكة... والمناصب العليا تفوي الطامعين والطماعين والمتكالبين وقد تصيبهم بشبهة او بمقتل، ولا عاصم من الشهوات الدنيا والإغواء والإغراء إلا ردة الضمائر الحية وشمع النفوس الأبية.

من يرفض منصب رئيس الوزراء؟؟ لو خصصنا جائزة نقدية ضخمة لتسمية شخص كقوة كعالم، نزيه كزاهد، متعفف كنبى، مستقيم كشعاع، يتولى منصب رئاسة الوزارة، فيعتذر. ونعاود العرض، فيعتذر، لما وجدنا لهذا الشخص من أثر في هذا الزمن العصيب. فهل ولى — إلى غير رجعة — ذاك الزمن الذي يتعفف فيه شخص مشهود له بالوطنية والإستقامة ويعتذر عن قبول المنصب بما يدره من مكاسب وإمميزات ونفوذ مما لا يحظر على بال؟

حين تفاقم الغضب الشعبي إثر توقيع معاهدة (بورتسموث)، وأطيح بوزارة صالح جبر (كانون الثاني عام ١٩٤٨) إتجهت الأنظار للبحث عن شخصية وطنية نزيهة ومحادية تتولى منصب رئاسة الوزراء، ووقع إختيار المهيمنين على الساحة السياسية — الوصي على العرش ورجال البلاط الملكي، والأحزاب القائمة — على السيد محمد الصدر (رئيس مجلس الأعيان آنذاك) لكن السيد إعتذر، وكان الغليان الشعبي في نروته، وكلف الوصي السيد عبد العزيز القصاب لإقناع السيد محمد الصدر للعدول عن الإعتذار، ولكن السيد الصدر أصر على رأيه، فحمل المسؤوليات ليس لعيا، ولا لهوا، ولا مكسبا أمام فورة تنور مسجر يهدد بإلتهاام أخضر البلد ويابسه... فلم يجد الوصي بدا من تكليف ارشد العمري برئاسة الوزارة. إجتمعت الأحزاب الرئيسية (الإستقلال، والأحرار، والوطني الديموقراطي) ونددت بسوء الإختيار، وأوردت اسم محمد الصدر مرشحا وجيدا، فوُتِح السيد محمد الصدر مجددا بأمر التكليف، وأقنع بضرورة تحمله العبء، وإعادة الإستقرار والسكينة لربوع البلاد. وتعهدت الأحزاب الثلاثة بتسهيل المهمة، فوافق السيد الصدر — على مضض — وشكل وزارته الوحيدة عام ١٩٤٨.

في أول خطاب له بعد توليه الرئاسة قال: أعدكم أن أكون جنديا من جنود الحق لخدمة الوطن، لا أجد عن مبادئى قيد أنملة، وأعدكم أيضا بأننى سأتحلى عن المسؤولية في أول فرصة أعتقد فيها إن الأمة ليست بحاجة لإستمراري بالخدمة.. ولا أريد إلا الإصلاح ما إستطعت، وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب.

في هذا الزمن الري، نبحت عينا، عن شخصية يهفو إليه المنصب متوسلا، سعيا على الرأس، شخص لا يسعى هو نحو المنصب.. زحفا على قدم..!!

سفارة الولايات المتحدة تؤكد وجود مخاطر تهدد المرأة ومن يدافع عنها

□ بغداد / المدى

أبدت السفارة الأمريكية في بغداد قلقها بشأن الأوضاع التي تعيشها النساء في العراق، وفي حين أكدت أن خطر "المتطرفين" لا يزال يهدد المرأة والمدافعين عنها، أعلنت استعدادها لتمويل مشاريع المجتمع المدني في مجال مناهضة العنف ضد النساء.

وقالت السفارة الأمريكية في بغداد في بيان صدر عنها أمس الأربعاء، تلقت (المدى برس) نسخة منه، إنها استضافت عددا من المسؤولين في الحكومة والنشطين العراقيين بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة العنف ضد المرأة، وأكدت لهم أن "العنف ضد النساء والفتيات لا يزال يشكل ظاهرة خطيرة، والنشطين في مجال حقوق المرأة لا يزالون يواجهون خطراً من قبل المتطرفين يستهدف العائلات في المجال السياسي وموظفي الخدمة المدنية، والصحفيين".

وأضافت السفارة أن "الولايات المتحدة تقوم بتمويل مشاريع المجتمع المدني الرامية إلى مكافحة العنف القائم على نوع الجنس وتعزيز مكانة المرأة في العراق وملزمة بالعمل مع شركائنا العراقيين للمساعدة



وقد دأب أنصار المرأة على الاحتفال بيوم ٢٥ تشرين الثاني بوصفه يوماً ضد العنف ديسمبر ١٩٩٩) عدت الجمعية العامة للأمم المتحدة (٢٥ نوفمبر) اليوم الدولي للقضاء على العنف ضد المرأة، حيث دعت الأمم المتحدة والحكومات والمنظمات الدولية والمنظمات غير الحكومية لتنظيم نشاطات ترفع من وعي الناس حول مدى حجم المشكلة في هذه الاحتفالية الدولية، وعدت النساء حول العالم بأنهن عرضة للاغتصاب والعنف المنزلي وختان الإناث وأشكال أخرى متعددة للعنف. واعتمد (٢٥ نوفمبر) يوماً لمناهضة العنف ضد المرأة

تخليداً لأصوات ميرابال الناشطات السياسيات في جمهورية الدومينيكان اللواتي تم اغتيالهن في العام (١٩٦٠) بأوامر من ديكتاتور الدومينيكان حينها رافايل تروخيلو (١٩٣٠ - ١٩٦١).

كما ويسجل حالات عنف وقتل ضد النساء تندرج في أغلبها ضمن جرائم الشرف التي ما زالت الحكومة عاجزة عن ردعها بسبب عدم وجود القوانين الضامنة لحقوق المرأة والمعاقبة لمعتقفيها.

البلد اوي: إعطاء النفط لأي جهة دون أخذ رأي الشعب مخالفة دستورية

□ المدى / متابعة

أكدت النائبة السابقة عمارة البلد اوي ان إعطاء النفط لأي جهة دون أخذ رأي الشعب مخالفة دستورية لان النفط ملك الشعب العراقي وليس ملك مجلس الوزراء يهديه لمن يشاء. وتساءلت البلد اوي في بيان صحفي وزعته امس على وسائل الإعلام "ما سبب اهداء ١٠٠٠ الف برميل من النفط الخام الى الاردن مجاناً وهدية من غير جزية وماهو التزامنا بمشاكل الآخرين وبيتنا كله مشاكل"، مشيرة الى ان "سعر تصدير البرميل الواحد ١٠٥,٥١٠ دولار يعني سعر هذه الكمية مايعادل ١٥٠ مليار دينار". وأضافت "كم مجمعا سكنيا للمهجرين والفقراء وكم مولدة للكهرباء وكم ازمة خانقة ستحل من ازمات النظافة وتبليط الشوارع والصرف الصحي وغيرها كان الاول اعطاؤها للشعب العراقي". وتساءلت البلد اوي "ما هي المشكلة التي استدعت تدخل العراق ولم نسجم بحضور مسؤول اردني يطلب العون فلماذا يتطوع العراق ليحل مشكلة خاصة وشأننا خاصاً؟ هل هي نصيحة ام ضغط امريكي خوفا على مستقبل نظام اردني من اكثر الانظمة المدعومة من امريكا فهل سيبادر العراق الى ايجاد حلول لمشاكل اصدقاء امريكا بالنيابة وهو غارق في مشاكله

هل تحذو بقية المحافظات حذوها..؟

كركوك تلزم أصحاب المولدات بـ١٨ ساعة تشغيل وخمسة آلاف دينار للأمبير

□ كركوك / المدى برس

قررت الحكومة المحلية في محافظة كركوك، تحديد سعر الأمبير للمولدات الأهلية بخمسة آلاف دينار فقط، وفي حين ألزمت أصحاب المولدات بـ١٨ ساعة تشغيل يوميا خلال كانون الأول المقبل، توعدت المخالفين باتخاذ إجراءات صارمة بحقهم. وقال نائب محافظ كركوك ركان سعيد الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، امس الاول إن "إدارة المحافظة ومجلسها قررا بعد اجتماع عقد اليوم تحديد سعر الأمبير المحجوز من قبل المولدات الأهلية للمواطنين بخمسة آلاف دينار وبقوات ١٨ ساعة تشغيل لشهر كانون الأول يبدأ



فيما أعلن مجلس محافظة كركوك، في (كانون الأول ٢٠١١)، عن تخصيص مبلغ (٢٠٠) مليار دينار لإنشاء محطة كهرباء مستقلة في المحافظة، بطاقة تصل إلى (٤٠٠) ميغاوات، ويتمويل من مشروع البترودولار. يذكر أن العراق يعاني نقصاً مزمناً في الطاقة الكهربائية منذ بداية العام (١٩٩٠)، وازدادت ساعات قطع الكهرباء في حكومة إقليم كردستان لتجهيزها بـ٢٠٠ ميغاوات لمدة خمسة أعوام، على أن يكون سعر الأمبير الواحد (٦.٥) سنت أميركي يتم دفعها من ميزانية البترودولار، أملاً منها بان يسهم ذلك في رفع ساعات التزويد بالطاقة الوطنية إلى (٢٠) ساعة يومياً.

مجلس المحافظة". وكان مجلس محافظة كركوك قد أعلن، في (٣١ تشرين الأول الماضي)، عن تحديد سعر الأمبير بأربعة آلاف دينار، و ألزم أصحاب المولدات بالتشغيل من الساعة السابعة صباحاً وحتى منتصف الليل لشهر تشرين الثاني الحالي. ووقعت إدارة كركوك، في (تموز ٢٠١١)، عقداً مع وزارة الكهرباء في حكومة إقليم كردستان لتجهيزها بـ٢٠٠ ميغاوات لمدة خمسة أعوام، على أن يكون سعر الأمبير الواحد (٦.٥) سنت أميركي يتم دفعها من ميزانية البترودولار، أملاً منها بان يسهم ذلك في رفع ساعات التزويد بالطاقة الوطنية إلى (٢٠) ساعة يومياً.

الولايات المتحدة تتابع بحذر الوضع "غير الواضح" في مصر

□ **واشنطن / أف ب**

تتابع الولايات المتحدة عن كثب الأحداث الجارية في مصر التي تشهد تظاهرات حاشدة احتجاجا على قرار أصدره الرئيس محمد مرسي، عزز بموجبه صلاحياته، وفق ما أفاد مسؤولون أمريكيون الثلاثاء.

وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية فيكتوريا نولاند، إن الوضع يتطور، ساعية لتهدئة المخاوف من أن يكون محمد مرسي الآتي من صفوف الإخوان المسلمين، والذي انتخب بعد إطاحة حسني مبارك عام ٢٠١١ يسعى للاستئثار بالسلطة. وكان الرئيس المصري قد أصدر، الخميس، إعلانا دستوريا حصن به الإعلانات الدستورية والقوانين والقرارات التي أصدرها وجعلها غير قابلة للطعن عليها بأي طريق أو أمام أية جهة. ونص أيضا على أنه لا يجوز لأي جهة قضائية حل مجلس الشورى أو الجمعية التأسيسية لوضع مشروع الدستور، وهو ما أنهى جميع الدعاوى المتعلقة بقرارات مرسي ومجلس الجمعية ومجلس الشورى المنظورة أمام القضاء.

غير أن نولاند لغتت إلى أن مرسي أجرى محادثات مع المجلس الأعلى للقضاء ومع قيادات سياسية في محاولة لإيجاد مخرج من الأزمة السياسية الحادة وأوضح أن مرسومه "مؤقت".

وقالت "اعتقد إننا لا نزال نهمل ما الذي سينتج عن هذه (المحادثات) لكننا

بعبودن جدا عن (حاكم) متسلط يقول ببساطة: هذا أو لا شيء".

لكن المتحدثة حذرت الأسبوع الماضي من أن "أحد تطعات الثورة كان ضمان عدم استئثار أي شخص أو مؤسسة بالسلطات". وبالرغم من الحذر الشديد الذي لزمته نولاند في صياغة تصريحها الثلاثاء، إلا أن السفارة الأمريكية في القاهرة أوحث بأن مصر تسير فعلا على طريق ديكتاتورية جديدة. وكتبت السفارة في رسالة على حسابها على موقع تويتر "أن الشعب المصري أعلن بوضوح في ثورة ٢٥ يناير أنه لم يعد يريد ديكتاتورية". غير أن المتحدث باسم دائرة شؤون الشرق الأوسط في الوزارة اندغار فيلاسكين نفى أن تكون هناك رسائل متناقضة صادرة عن وزارة الخارجية. وقال في بيان وصلت نسخة منه إلى وكالة فرانس برس موقفاً كان ولا يزال بأن أحد تطاعات الثورة المصرية كان ضمان عدم استئثار أي شخص أو مؤسسة بالسلطات"، وأضاف "هذا هو مضمون ما جاء في هذه التغريدة".

ووضع الإعلان الدستوري الرئيس مرسي في مواجهة مع القضاء ووجد صفوف المعارضة المنقسمة للوقوف في وجه قراره. كما وضع واشنطن في موقع حرج في وقت تسعى لاختبار الرئيس الجديد، بعد أيام قليلة على الإضادة بدوره في التوصل إلى تهدئة بين إسرائيل وحركة حماس في قطاع غزة. وقالت نولاند للصحافيين "لا يزال الوضع غير واضح" مضيفة "نواصل التشاور مع مختلف الأطراف لفهم تقييمها للوضع". من جهته قال المتحدث باسم البيت الأبيض جاي كارني إن "المزق الدستوري الحالي هو وضع مصري داخلي وحده الشعب المصري يمكنه تسويته من خلال حوار ديمقراطي سلمي". وقالت نولاند، إن مصر تمر "بمرحلة قانونية غامضة" داعية إلى "الوحدة الوطنية حول طريق للمضي قدما". وأمحت إلى أنه في حال ظهرت مؤشرات تفيد بأن مصر تنحرف عن المسار الديمقراطي، فإن قسما من المساعدات الدولية الطائلة لهذا البلد قد يتم إلغاؤها. وقالت "نريد أن نرى مصر تواصل على طريق الإصلاح للتأكد من أن أي أموال قادمة من صندوق النقد الدولي تدعم فعلا إحياء اقتصادي ديناميكي يقوم على مبادئ السوق وإرساء الاستقرار فيه". وحذر صندوق النقد الدولي الثلاثاء من أن حدوث "تغيير كبير" في سياسة مصر الاقتصادية والسياسية يمكن أن يؤدي إلى إعادة النظر في الاتفاق التمهيدي على خطة مساعدة هذا البلد التي تنص على منحه قرضا بقيمة ٤,٨ مليار دولار.

وقالت المتحدثة باسم الصندوق وفاء عمر في بيان: إن "الاتفاق حول الدعم المالي من صندوق النقد الدولي يقوم على السياسات الاقتصادية والاجتماعية التي نتعزم الحكومة تنفيذها ضمن برنامجها".

عربي - دولي



مولجعات عنيفة بين المتظاهرين وقوات الشرطة امس في القاهرة (أ.ف.ب)

التحرير يحاصر مرسي والجيش يؤكد ولاءه للشعب

الرسمية، أن تكون الهيئة الاستشارية للرئيس محمد مرسي أعربت عن رفضها للإعلان الدستوري الأخير، إلا أنه قال إن "طبيعة العمل الديمقراطي تتضمن أن يكون هناك مؤيد ومعارض لأي قرار.. ولكننا لم نعتد على ذلك في مصر"، مغربا عن احترامه لكافة الآراء المطروحة.

وشهد ميدان التحرير سقوط قتيل واحد على الأقل الثلاثاء، بالإضافة إلى عشرات الجرحى، نتيجة مواجهات اندلعت في محيط الميدان، الذي توافد عليه عشرات الآلاف، للمشاركة في مليونية "للثورة شعب يحميها"، التي دعت إليها القوى والأحزاب السياسية، بهدف "إسقاط" الإعلان الدستوري.

ويُعد هذا القتل هو الثالث منذ بدء الاحتجاجات المطالبة بإسقاط الإعلان الدستوري، الذي أصدره الرئيس مرسي أواخر الأسبوع الماضي، حيث سبق وأن أعلنت حركة "شباب ٦ أبريل"، مقتل أحد أعضائها، ويُدعى جابر صلاح، وشهرته "جيكاً"، بعد إصابته بطلق خرطوش في الرأس، بينما أعلنت جماعة "الإخوان المسلمين" مقتل الشاب مرقص، وفاروق جويده، لافتنًا إلى أن الرئيس قرر تأجيل البت في استقالتهما لحين الحوار معها.

مرسي بمدينة دهنور، شمال غربي القاهرة.

إلغاء أي قرار أو قانون أصدره، منذ توليه السلطة بنهاية يونيو/ حزيران الماضي، وحتى الانتهاء من إعداد الدستور الجديد للبلاد، كما يحصن اللجنة التأسيسية للدستور ومجلس الشورى ضد أي أحكام قضائية بحلها.

كما أصدر مرسي قراراً بإقالة النائب العام، المستشار عبد المجيد محمود، متهمًا النيابة العامة بأنها لم تقدم أدلة الاتهام الكافية بقضايا محاكمة المتهمين بقتل والتحريض على قتل الثوار، وما تبعتها من أحداث، كما خصص المادة الأولى من الإعلان الدستوري لإعادة التحقيقات والمحاكمات الخاصة بتلك القضايا.

وأثار الإعلان الدستوري، والقرارات المرافقة له، موجة احتجاجات واسعة، امتدت إلى الفريق المعاون للرئيس مرسي، حيث أفادت مصادر إعلامية بقيام عدد من مستشاريه بتقديم استقالاتهم، إلا أن المتحدث باسم الرئاسة، ياسر علي، قال إن شخصيتين فقط من الفريق الرئاسي قدما استقالتهما، هما سمير مرقص، وفاروق جويده، لافتنًا إلى أن الرئيس قرر تأجيل البت في استقالتهما لحين الحوار معها.

كما نفى علي، في تصريحات أوردتها وكالة الأنباء

مخولة بالتعامل مع المدنيين، أو منعهم من التحرك"، مؤكداً أن "تواجدها في تلك المواقع، يأتي في إطار خطط القوات المسلحة لتكثيف أعمال التأمين بالماور والطرق الرئيسية المؤدية إلى داخل العاصمة خلال الظروف الراهنة".

وجدد المتحدث العسكري "تأكيد القوات المسلحة على أنها تؤدي دورها في حماية الوطن، وأن ولاءها للوحيد لشعب مصر وأرضها"، كما أكد على جميع المواطنين، ووسائل الإعلام، بضرورة "عدم الانسياق خلف الشائعات، التي يروجها البعض، للنيل من وحدة البلاد، وإثارة الفتنة بين الشعب والتعليم وجيشه الوطني".

من جانبها، نفت رئاسة الجمهورية ما تردد عن استقالة نائب رئيس الجمهورية، المستشار محمود مكي، ووصفت في بيان أصدرته مساء الثلاثاء، أوردته موقع التلفزيون الحكومي "أخبار مصر"، نقلاً عن وكالة أنباء الشرق الأوسط، الخبر بـ"المختلق"، وأكدت أن نائب الرئيس "لا يزال حتى الآن في مكتبه بمقر الرئاسة، ويمارس مهامه المعتادة، ولا صحة مطلقاً لهذا الخبر". وأصدر مرسي، الخميس الماضي، إعلاناً دستورياً يمنع بموجبه القضاء من

□ **القاهرة/ CNN**

وضع عشرات الآلاف من المتظاهرين، الذين تدفقوا على ميدان التحرير الثلاثاء، للمشاركة في مليونية "للثورة شعب يحميها"، الرئيس المصري محمد مرسي أمام خيارين لا ثالث لهما، إما "إسقاط" الإعلان الدستوري، الذي أصدره أواخر الأسبوع الماضي، وإما "إسقاط" نظامه الحاكم، في الوقت الذي أكد فيه الجيش أن ولاءه للوحيد للشعب المصري.

وردًا على اتهامات، روجت لها بعض القنوات الفضائية والمواقع الإلكترونية، بأن عناصر من الشرطة العسكرية، تنتشر على مداخل القاهرة الكبرى، قامت باستيقاف عدد من الأتوبيسات، يُعتقد أنها تقل المتظاهرين، ومنعها من دخول العاصمة، أكد المتحدث العسكري باسم القوات المسلحة، العقيد أركان حرب أحمد محمد علي، أنه "لا صحة مطلقًا" لتلك الأنباء.

وقال المتحدث العسكري، في بيان على صفحته الرسمية بموقع "فيسبوك" إن "عناصر الشرطة العسكرية الموجودة بمدخل القاهرة الكبرى، غير

□ **صحافة عالمية**

مصر تشهد صراعاً سياسياً معقداً أعمق من الإعلان الدستوري الأخير

للإطاحة بإخوان المسلمين، فيجب إزالتهم تماما من المشهد السياسي. من ناحية أخرى، نقلت الصحيفة عن ياسر الشيمي، المحلل المتخصص في شؤون مصر في مجموعة الأزمات الدولية، قوله إنه يوجد "مصران" الآن، واحدة في ميدان التحرير وأخرى خارجه، فخارج مراكز الاحتجاج وتحديدا خارج القاهرة، فإن الدعم الشعبي يبدو أنه في صالح الإسلاميين المنتخبين، ويشير

لمظاهرات الثلاثاء، شهدت لافتات معادية للإسلاميين، ورجال جيش سابقين انضموا إلى نشطاء حقوق الإنسان في الهتاف "الشعب يريد إسقاط النظام".

ونقلت الصحيفة عن اللواء الكبير، المقاعد أحمد طه، الذي شارك في مظاهرة ميدان التحرير، قوله إنه متواجد للدفاع عن مصر التي تم اختطافها من قبل جماعة غير شرعية، وأضاف قائلا إن الشعب يجب أن يستمر "يد" واحدة

ميدان التحرير والميادين العامة الأخرى، مطالبين مرسي بالتراجع عن الإعلان الدستوري، غير أن كثيرين استغلوا الفرصة أيضا للمطالبة بسقوط مرسي والإخوان المسلمين، مما يسلب الضوء على صراع سياسي معقد في البلد الديمقراطي الجديد يتواجد بشكل أعمق بكثير من الخطوة التي اعتبرها معارضو مرسي استيلاء على السلطة من جانبه.

وأوضحت الصحيفة، أن

تابعت الصحيفة أجواء المظاهرات الحاشدة التي شهدتها مصر الثلاثاء، وقالت إن قوى المعارضة نظمت مسيرات في كافة أنحاء البلاد في أكبر عرض للمعارضة ضد أول رئيس منتخب ديمقراطيا، منذ أن أثار أزمة سياسية بإصداره الإعلان الدستوري الذي يمنحه سلطات شبه مطلقة.

وأشارت الصحيفة، إلى أن تحالفا فضافضا من الليبراليين والعلمانيين توجهوا على

□ **THE INDEPENDENT**

مخاوف من الانهيار السياسي في مصر مع احتشاد الآلاف ضد مرسي

قالت الصحيفة إنه بعد عامين من تحوله إلى مركز الثورة التي أسقطت ديكتاتورا، يتحول ميدان التحرير مرة أخرى إلى ساحة المعارضة السياسة، ولكن هذه المرة ضد الإخوان المسلمين والرئيس محمد مرسي.

وأضافت: مع وجود مخاوف متزايدة من أن البلد المنقسم بشدة على وشك أن يشهد انهيارا سياسيا آخرًا، فإن عشرات الآلاف من المحتجين انطلقوا في مسيرات في وسط القاهرة لتحدى الإعلان الدستوري الذي منح به مرسي لنفسه سلطات مطلقة. وتابعت الصحيفة قائلة إنه على الرغم من أن الاحتجاج أسس كان ظاهريا ضد الإعلان الدستوري، إلا أنه حمل لافتات تعبر عن رفض الحكم الإسلامي، وقال أحد المتظاهرين إنه لا يريد تغيير الإعلان الدستوري، ولكنه يريد إسقاط مرسي.

وفي مثال على ما كان الكثير من المصريين يخشونه، وهو الانقسام السياسي الفجيع على أسس دينية، والذي قد يمهّد الطريق لثورة مضادة من قبل الجيش أن عناصر من النظام المسؤولة لأنهم أيدوا تلك الخارطة واعتمدوا أنها ستمكّنهم من الوصول إلى السلطة سريعا.

□ **لا عودة لعمل المحاكم إلا بتراجع الرئيس عن قراراته**

القضاء المصري يصعد ضغوطه على مرسي غداة تظاهرات حاشدة ضده

وقال رئيس المحكمة ماهر البحيري في بيان تلاه امام الصحفيين أن تيارا بعينه، في إشارة الى الاسلاميين، شن حمله هجوم على المحكمة وروج معلومات "كاذبة" عنها "بغصد ايقاع الاغتيال المادي والمعنوي للمحكمة" متوسلين في ذلك لتوليت صورتها (...). وتلويث سمعة وشرف قضاتها".

واضاف "لم يكن صحيحا ولا صدقا، بل محض افتراء وكذب" اتّهام هذا التيار للمحكمة الدستورية بان حكمها بحل مجلس الشعب "جاء بالاتفاق مع آخرين من اجل اسقاط مؤسسات الدولة"، متابعا "لم يكن صحيحا ولا صادقا القول بان المحكمة تنتهك الدستور والقانون وتفصل في الدعاوى على هواها السياسي ولم يكن صحيحا ولا صادقا الادعاء بان قضاة المحكمة الدستورية يتم اختيارهم من بين الموالين للنظام السابق".

وقال ان "الحزن الحقيقي الذي ألم بقضاة هذه المحكمة حين انضم السيد رئيس الجمهورية في مباغة قاسية ومؤلمة الى حملة الهجوم المتواصلة على المحكمة الدستورية وهو من اكتسب شرعية ولايته رئيسا عندما قام ببدء اليمين الدستوري امامها". وتابع رئيس المحكمة الدستورية العليا "سبق للمحكمة مناقشة رئيس الجمهورية ان يوافقها عن ما نما الى عمله عن تفاصيل هذا الاتهام وما توافر من أدلة عن هذه الجريمة وهو اخطار الا ان هذا الطلب لم يكن محل استجابة من احد ولم تتلق المحكمة ردا في هذا الشأن حتى الان".

واضاف "تؤكد المحكمة انه لن يرهبا تهديد او وعيد او ابتزاز ولن تخضع لأي ضغوط

تمارس عليها في اي اتجاه".

وكان نادي قضاة مجلس الدولة (القضاء الاداري) اصدر بيانا شديد اللهجة مساء الثلاثاء وصف فيه الاعلان الدستوري بـ "العدم".

تخضع لأي ضغوط".

صراع محتدم على لقب الأفضل بين الكبار

حضور عراقي مميز في حفل جوائز الاتحاد الآسيوي

□ بغداد / حيدر مدلول

يحتضن فندق مندارين أورينتال في العاصمة الماليزية كوالالمبور ظهر اليوم الخميس الحفل السنوي الذي ينظمه الاتحاد الآسيوي لتوزيع الجوائز السنوية للعام الحالي ٢٠١٢ الذي تم ترشيح فيه اللاعب مهند عبد الرحيم للفوز بلقب أفضل لاعب شاب في القارة.

ونقل بيان للاتحاد الآسيوي لكرة القدم تلقت (المدى) نسخة منه: ان المهاجم مهند عبد الرحيم احرز ٥ اهداف في بطولة كأس آسيا للشباب ٢٠١٢ الذي تم فيها اختياره افضل لاعب فضلا عن قيادته منتخب بلاده الى احراز مركز الوصيف بعد خسارته امام المنتخب الكوري الجنوبي بفارق ركلات الترجيح (١-٤) في المباراة النهائية التي انتهت وقتها الاصلي والاضافي (١-١) يتنافس مع الياباني تاروسوغيومتوالي الذي ساهم في بلوغ منتخب بلاده المباراة النهائية في بطولة كأس آسيا للناشئين التي خسرها امام المنتخب الاوزبكي بفارق ركلات الترجيح وسجل ثلاثة اهداف في تلك البطولة ونال لقب أفضل لاعب فيها والكوري الجنوبي مون تشانغ الذي قاد بلاده الى احراز لقب بطولة آسيا للشباب على جائزة افضل لاعب شاب في آسيا ٢٠١٢ في حين يتنافس للفوز بجائزة أفضل لاعب في آسيا لعام ٢٠١٢ كل من الإيراني علي كريمي أفضل لاعب في آسيا عام ٢٠٠٤، ولي

اوغيمي.

وفي المقابل ضمت قائمة المرشحين للفوز بلقب دوري أبطال آسيا ٢٠١٢ والمدافع الصيني زهينغ زهي لاعب غوانغجو ايفرغراوند فيما تضمنت اسماء المرشحات للفوز بجائزة افضل لاعبة، والتي ضمت ثلاث لاعبات من منتخب اليابان الفائز بالمدالية الفضية في دورة الألعاب الأولمبية ٢٠١٢ في لندن التي تتنافس على جائزة افضل لاعبة قائدة منتخب اليابان وافضل لاعبة في العالم ٢٠١١ هوماري ساوا، وزميلتها آيا مياما افضل لاعبة في آسيا ٢٠١١ ويوكي

في دوري أبطال آسيا ٢٠١٢، ولاعب الوسط وجيرو دي اسيس كوتينييو الفائز مع الكويت الكويتي بلقب كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٢. وتتسابق منتخبات إيران واليابان وتايلاند على الفوز بجائزة أفضل فريق لكرة الصالات في آسيا لعام ٢٠١٢ حيث شهد هذا العام استمرار بطولات كرة الصالات في القارة الآسيوية، حيث خطلت المنتخبات الثلاثة الأضواء خلال المنافسة على لقب بطولة آسيا لكرة الصالات التي أقيمت في الإمارات، والتي شهدت



مهند عبد الرحيم مرشح لجائزة أفضل لاعب آسيوي

ارتفاع مستوى المهارات والإثارة والمفاجآت، مع تكافؤ قوة الفرق. وتوج منتخب اليابان بلقب بطولة آسيا لكرة الصالات للمرة الثانية في تاريخه، بعدما تغلب على تايلاند ٦-١ في المباراة النهائية، وحصد الفوز في جميع مبارياته بالبطولة. في المقابل، أمتع منتخب تايلاند الجماهير بأسلوبه الهجومي، ليحقق أكبر مفاجأة في تاريخ البطولة بعدما تغلب على إيران ٥-٥ في الدور قبل النهائي. أما منتخب إيران، فقد حقق المركز

الثالث في البطولة بعدما تغلب على أستراليا (٤-٠)، وسجل ٣٧ هدفاً في أربع مباريات قبل أن يخسر في قبل النهائي أمام تايلاند. وشاركت المنتخبات الثلاثة أيضاً في كأس العالم لكرة الصالات التي أقيمت في تايلاند، حيث نجحت جميعها في التأهل إلى دور الـ١٦. ويشار إلى أن نادي غيتي باساند الإيراني توج بلقب بطولة الأندية الآسيوية لكرة الصالات ٢٠١٣ بعدما تغلب على أودوس الأوزبكي ٢-١ في المباراة النهائية.

زيكو يستقيل من مهمة تدريب منتخبنا

□ بغداد / المدى

وتولى زيكو مسؤولية اليابان لاربع سنوات وقاد الفريق للقب كأس آسيا ٢٠٠٤ والصعود الى كأس العالم ٢٠٠٦. وخاض زيكو أول مباراة له مع منتخبنا امام الاردن في ايلول ٢٠١١ ولعب مع الفريق ٢١ لقاء حقق خلالها عشرة انتصارات وتعادل ست مرات. وفي اول رد فعل للاتحاد العراقي لكرة القدم أكد الناطق الرسمي باسمه نعيم صدام ان الاتحاد عقد اجتماعا استثنائيا لمناقشة الاستقالة التي اعلنها المدرب زيكو عن طريق موقعه الرسمي على شبكة الانترنت. هذا وحضر المترجم الخاص للمدرب زيكو جانباً من هذا الاجتماع. واذن صدام ان الاتحاد سيصدر بياناً يتناول المستجدات والتطورات المتلاحقة التي تمت مناقشتها خلال الاجتماع المذكور. وبخصوص ما تناقلته وسائل الاعلام بشأن اخلال الاتحاد ببند العقد المبرم مع زيكو اوضح صدام: ان المدرب زيكو تسلم راتبه للشهر الماضي حسب الاتفاق الاخير الذي تم التوصل اليه بحضور المحامي الخاص به.

حامد كاظم : فنجاء مرشح ساخن لنيل اللقب

□ بغداد / طه كمر

أكد مدرب حراس مرمى فريق فنجاء العماني حامد كاظم حفاظ فريقه على صدارة فرق الدوري العماني بعد تحقيقه الفوز على منافسه فريق عُمان بنتيجة (٣-١) في المباراة التي جرت بين الفريقين في اطار منافسات الجولة السادسة من الدوري العماني بكرة القدم. وقال كاظم في اتصال مع (المدى) من العاصمة العمانية مسقط: ان فريقنا تمكن من تحقيق نتيجة طيبة بفوزه على فريق عُمان بثلاثة اهداف مقابل هدف وحيد ، مشيراً الى ان ادارة النادي والملاك التدريبي اعزموه على تحقيق انجاز كبير لفريق كرة القدم يمثل بخطف لقب الدوري العماني بعد النتائج الجيدة التي حققها فريقنا خلال منافسات الادوار الستة التي انقضت من عمر المرحلة الاولى من الدوري .

الباز مهند خليفة ملوك الأهداف .. واتحاد الكرة يخذل الفقراء !

التقرير خبر

تبشر برغبة جامحة لإحراز لقب النخبة هذا الموسم ، هذا التصاعد في الأداء وتحقيق النجاحات اللمعة في ظل تخطيط متروّ والتواصل في البناء المهاري والبدني بلا تكاسل او غرور يؤدي بالنتيجة الى تعاضل امكانياته ومزاحمته كبار اللاعبين الافضل التي حُرمتها منها بالرغم من أحقية نشأت اكرم الفوز بها عام ٢٠٠٧ بمنافسة زميله يونس محمود والسعودي ياسر القحطاني صاحب الجائزة.

تبقى الإشارة الى ان هناك اتحادات أهلية مرشحة لجائزة الحلم الآسيوي لهذا العام مثل الاتحاد الاماراتي ونظيره الميانماري والنيبالي تقديراً لمسؤوليتهم الاجتماعية لما قدموه من مبادرات انسانية تجاه المرضى والمعاقين والفقراء وضحايا الاغنام وغيرهم ، فماداً قدم الاتحاد العراقي لكرة القدم طوال العام الصالحي مع هذا الملف الذي اطلق عام ٢٠١١ مع العلم ان الحالات الإنسانية في بلدنا تستحق ان يُسهم الاتحاد في اطلاق مبادرات قيمة ترفع من معنويات اصحابها وتسجل لأعضاء الاتحاد موقفاً مشرفاً في دورتهم الانتخابية وتحقق لهم الحلم القاري على صعيد الادارة المثالية بدلاً من قضاء الدورة في التناحر والتنازب اللذين لا طائل منهما غير الإضرار بسبعة اللعبة وبلدنا !٩

* (الباز) أحد أنواع الطيور الجارحة



مورينيو مطلوب في باريس سان جيرمان

12

لتحديد مصيره في طريق الموندiales. مثلما أجد ان مهندنا تدرج بذات الخطوات المدروسة التي سبقه فيها ملوك الهادفين فلاح حسن وحسين سعيد واحمد راضي ويونس محمود الذي شق درب نجوميته من فريق مغفور (كركوك) قبل توقيعه للطلبة وصولاً الى ملاعب الاحتراف ، فها هو مهند يعلن عن سلامة خطواته التي بدأت من نادي الكرخ (مغل) الموهوبين) ثم انتقل الى الشباب وخاض معه دوري الدرجة الاولى موسمين متتاليين قبل ان يعود الى الكرخ ، ثم انتقل الى نادي دهوك في أيار العام الحالي لدعم صفوفه التي



يونس محمود ونشأت اكرم قبل اعلان جائزة ٢٠٠٧

الاتحاد الكويت ووصيفه أربيل للعب في التصفيات المؤهلة للنسخة المقبلة. إن ما بذله مهند عبد الرحيم في البطولة القارية الاخيرة بتعاونه مع زملائه وتسجيله الاهداف الصعبة ومهارته العالية في ترويض دفاعات الخصوم أهلته للبروز بشكل لافت بين مجموعة كبيرة من اللاعبين الشباب الذين يتوقع لهم نصيباً كبيراً من الفرص مع المنتخبات الوطنية في البطولات المقبلة ، ويعد مهند أو (الباز) نسبة الى قوة تسديدهاته ونكاته الحاد في اختراق شباك الحراس مكسباً مهما لمنتخبنا الوطني وهو مقبل على مباريات حاسمة في حزيران المقبل

ما يهمننا اليوم وقوف اللاعب الشاب مهند عبد الرحيم على منصة الترشح مع لاعبين من كوريا الجنوبية واليابان يمتلكان حظوظاً متساوية معه بعد تألقهما في بطولة أمم آسيا الاخيرة ، وهو انجاز يحد ذاته لخلو ترشيحات الاتحاد القاري من اي لاعب او مدرب او حكم او منتخب عراقي منذ سبع سنوات بسبب الظروف التي توالفت على بلدنا تارة وتأخر اتحادنا في تطبيق الاحتراف في البطولة المحلية ما حرم انديتنا ولاعبينا من البروز في دوري الإبطال مثلاً الذي سيبقى بعيد المنال عنا بالرغم من تلميحيات الاتحاد الآسيوي بدعوة بطل كأس

دأب الاتحاد الآسيوي لكرة القدم منذ عام ١٩٩٥ على الاحتفاء السنوي بالنجوم الكبار والصغار وتقديم جوائز تقديرية تكريماً على جهودهم وتميزهم طوال العام مع منتخبات بلدانهم لغرض تحفيزهم وأقرانهم على معاودة الوقوف امام رجال المكتب التنفيذي والإعلاميين للمنافسة على احدى الجوائز. وكانت حصة العراق منذ العام المذكور حتى الآن هو فوز اللاعب الدولي السابق عباس عبيد بعضوية منتخب آسيا عام ٢٠٠٠ ، واختيار منتخبنا الوطني كأفضل منتخب عام ٢٠٠٤ ، وتوقيع المدرب عدنان حمد بجائزة افضل لاعب في القارة للعام نفسه ، واخيراً ترشيح لاعب منتخب الشباب مهند عبد الرحيم لجائزة افضل لاعب لعام ٢٠١٢، وبالرغم من ان حصاد الجوائز هذا لا يتسهم مع تاريخ الكرة العراقية التي انضمت الى اسرة الاتحاد القاري مطلع العقد الخمسيني ، إلا ان خضوع الاتحاد الآسيوي لضغوط المجاملات عند تحديد معايير الجوائز المتنوعة حسب توليفة مجلس ادارته التي تناوب عليها رجال من مختلف الدول المنضوية تحت لوائه ما أدى الى انتقاء لاعبين او منتخبات بعينهم من بلدانهم حتى قبل عام ٢٠٠٤ في الاقل عندما أخذ الاتحاد المعني يهتم بلوائح المسابقات وتطبيق الاحتراف كاملاً ويعتمد مبدأ التقيظ حسب المشاركات الرسمية ليخلق جواً تنافسياً بين الجميع لم يسمح لأي لبس او شك في خياراته.

نادال يعود الى عالم التنس من بوابة الدوحة

11

مدرّبون ياكدون أحقية مهند باللقب الآسيوي

10



مدرّبون ياكدون أحقية مهند باللقب الآسيوي

10

■ **يصل** الاسبوع المقبل الى بغداد وزير الشباب والرياضة الاندريجاني آزاد رحيموف على رأس وفد يمثل وزارته .
وقالت مدير المكتب الاعلامي في وزارة الشباب والرياضة الدكتورة عاصفة موسى لـ(المدى) : ان الوفد الاندريجاني الذي يترأسه وزير الشباب والرياضة الاندريجاني والوفد المرافق له سيلتقي الوزير المهندس جاسم محمد جعفر للتحايط معه في قضايا عدة اهمها سُبل تطوير العلاقات الشبابية والرياضية

بين البلدين . واضافت : ان الزيارة ستشهد التوقيع على مذكرة تفاهم شبابية ورياضية مشتركة بين البلدين جرى اعدادها ومناقشتها في وقت سابق ، وسيقوم الطرفان العراقي والانديجاني بوضع اللمسات الاخيرة عليها وصولاً الى مذكرة تفاهم تخدم البلدين وتطور من آليات التعاون بينهما كما سيتضمن جدول الزيارة لقاءات عدة مع مسؤولين وبرلمانيين فضلاً عن جولات وزيارات لعدد من المرافق التاريخية والسياحية في بغداد.



طاقم اردني لقيادة ايااب الجوية مع الظاهرية

■ **قال** عضو لجنة التحكيم المركزية في الاتحاد العراقي لكرة القدم حازم حسين: إن الاتحاد العربي باللعبة أسند الى طاقم تحكيم دولي عراقي بقيادة مباراة فريقي الفتح السعودي والعربي الكويتي التي ستقام على ملعب الأول في الخامس من كانون الاول المقبل بمدينة الرياض السعودية ضمن منافسات

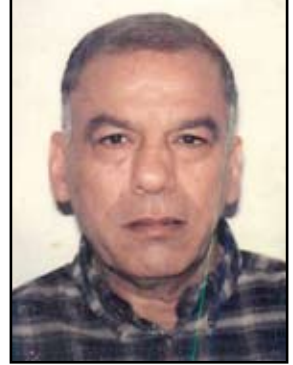
جولة الإياب من الدور الثالث لبطولة كأس الاتحاد العربي للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ .
واضاف حسين لـ(المدى): ان الطاقم التحكيمي الدولي العراقي يتكون من: هيثم محمد علي حكما للوسط ويعاونه زميلاه سيهان أحمد وجليل صيفي وفلاح عبد حكما رابعا ، مبيناً ان لجنة الحكام في الاتحاد العربي

باللعبة سُمّت طاقما تحكيمياً أردنياً لإدارة مباراة فريقي القوة الجوية وشباب الظاهرية الفلسطيني التي يحتضنها ملعب دورا الدولي في مدينة الخليل الفلسطينية في اليوم ذاته ضمن الجولة نفسها يتألف من: سليمان دلقم حكما للوسط يساعده مواطناه محمد رويادة ووليد ابو حشيش والحكم الرابع عبد الرزاق اللوزي.

ومضة

وفاء تلميذ

■ **عدنان الجبوري**



إلى تلميذي السوفي عمار ساطع.. لقد غمرتني بكلمتك التي أسعدتني كثيراً منذ أيام وأنا أطلع بشوق مقالتك في اسبوع النجل والمدى الرياضي ، هكذا هو الوفاء يا تلميذ عمار وهكذا هي أخلاق المهنة، مهنة المتاعب التي كنت بها تلميذاً مجتهداً وشاطرأرأ نلت في النهاية شهادة النجاح والإبداع في فترة زمنية قصيرة عندما عايشنتي في القسم الرياضي أكثر من أربع سنوات كنت فيها تلميذاً خلوفاً بمعنى الكلمة.هكذا هو الوفاء يا تلميذ عمار ، فقد عرفتك شاباً مثابراً كان طموحك أن تكون نجماً إعلامياً في عالم الصحافة الرياضية ، وها أنت الآن في قمة الإبداع الذي وصلت إليه بجهدك وعرقك وثباتك من دون أن تُسجل عليك شائبة ، وإني لخور بك أيما فخر سأثاء الله أن يمنّ عليك بالصحة والسعادة وتواصل النجاح اللافت إن شاء الله.

الشرطة يواصل مطاردة دهوك على صدارة النخبة

□ **بغداد/ المدى**

اوليفيرا ومدافع فريق الصناعة بسام قابل برصيد ٤ اهداف وجاء في المركز الثالث ثمانية لاعبين سجل كل واحد منهم ٣ اهداف (مهاجم فريق دهوك علاء عبد الزهرة ومهاجم فريق الشرطة الكاميروني جان ميشيل وعلاء الصاصي لاعب نادي الميناء ومهاجم القوة الجوية حمادي احمد وصانع العاب نادي الزوراء حيدر صباح حسن ومهاجم بغداد حسام ابراهيم ومسلم مبارك مهاجم نادي الشرطة فيما احتل المركز الرابع ١١ لاعبا وسجل كل منهم هدفا: علي صلاح هاشم ومهدي سهيل عليوي لاعب نادي النفط ومصطفى جودة ووليد خالد لاعبا نادي الكهرباء وامجد كلف لاعب نادي الشرطة و احمد صادق لاعب نادي الميناء وعلي ماجد مهاجم نادي الصافي وحسام مالك مهاجم نطق الجنوب ومحمد احمد صانع العاب نادي الزوراء وامجد راضي مهاجم نادي اربيل وهلمت عادل مهاجم نادي السلمانية .

حافظ فريق دهوك لكرة القدم على صدارته لترتيب فرق دوري النخبة للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ برصيد ١٣ نقطة بعد ان خطف ثلاث نقاط ثمينة من فريق الطلبة إثر فوزه بنتيجة (١-٠) متقدما بفارق الاهداف عن أقرب ملاحقيه (الشرطة) بانتهاء منافسات الجولة الخامسة من الدور الاول .بلغ عدد الاهداف التي تم تسجيلها في الدور الخامس ٢٩ هدفا في الدور المذكور اعلاه ليصبح عددها المسجل ١٥٠ هدفا منذ بداية انطلاق منافسات دوري النخبة في ١٨ تشرين الاول الماضي حصّة فريق دهوك ١٢ هدفا في خمس مباريات مقابل هدفين اهتزت شبكته من قبل فريق بغداد والزوراء في حين واصل مهاجم فريق كربلاء حسين فرهود صدارته لتأقمة الهدافين برصيد ٥ اهداف برغم صيامه عن التهديف في هذا الدور يليه في المركز الثاني مهاجم فريق دهوك البرازيلي

المحلي

أكدوا استحقاقه للقب الأفضل قارياً
مدربون: ترشيح عبد الرحيم للجائزة إنجاز كبير لكرتنا

□ **بغداد/ طه كمر**

ترنو ابصار القارة الآسيوية اليوم صوب العاصمة الماليزية كوالالمبور حيث يقم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم السنوي لاختيار نجوم اللعبة على مستوى المتقدمين والشباب إضافة الى افضل اتحاد ومنتخب للعام الحالي الذي شهد بطولات مهمة افرزت عن نجوم كبار لعبوا دوراً مؤثراً في حسم نتائج منتخباتهم علاوة على بزوغ مواهب شابة اعلنت عن نفسها بقوة في نهائيات كأس آسيا الاخيرة التي جرت في الامارات والتي احرز فيها منتخبنا الشبابي مركز الوصافة بعد ان كان قاب قوسين او ادنى من ظفره باللقب السادس بتاريخ الكرة العراقية.

ويقف اليوم لاعب منتخب الشباب مهند عبد الرحيم للمنافسة على لقب اللاعب الافضل مع لاعبين شابين من كوريا الجنوبية واليابان في خطوة تعد مهمة لم يسبقه احد باستثناء حصول نجم المنتخب الوطني سابقا احمد راضي على لقب افضل لاعب في آسيا عام ١٩٨٨ عندما نال جائزة ايداس. ويأتي اختيار عبد الرحيم ممثلاً جديراً بتشريف العراق لما بذله من جهد كبير في النهائيات القارية الاخيرة واختياره كأفضل لاعب بالبطولة.

(المدى) التقت عدداً من المتخصصين في شؤون الكرة للحديث عن ترشيح عبد الرحيم لهذا اللقب والمنافسة مع اللاعبين الكوري الجنوبي والياباني وما يمثله هذا اللقب من تأثير ايجابي على مستقبل منتخب الشباب ولرصيد الشخصي ايضا .

اسعد لازم : أنصفه جميع النقاد باستحقاق

أول المتحدثين كان الدكتور أسعد لازم الذي قال : بكل تأكيد ان آمياتنا وطموحاتنا كلها تتجه نحو اللاعب الشاب الواعد مهند عبد الرحيم الذي اعتقد ان اختياره للحصول على لقب الأفضل لم يأت اعتباطاً ، بل جاء من خلال دراسة ومتابعة للتعينين في الاتحاد الآسيوي لجهوده وما قدمه خلال تلك البطولة.

وأضاف : ان عبد الرحيم بلغ هذه المرتبة في ظروف عصيبة وصعبة جداً من خلال عدم توفر أدنى مقومات النجاح له سواء في النادي الذي يمثله او المنتخب الشبابي

في ظل توفر كل سُبل النجاح لمنافسيه الكوري الجنوبي والياباني من ناحية البنى التحتية وجميع الامور التي من شأنها الارتقاء باللاعب واللعبة ، لذلك أرى ويرى جميع المحللين والمتابعين والمرقبين من اعلام وصحافة وخبراء في مجال اللعبة ومدربين ان وصول عبد الرحيم الى هذه المكانة يعد إنجازاً للعراق مثلما يمثل إنجازاً بحسب لرصيد الشخصي حتى وان لم يحقق اللقب فوصوله الى المنافسة هو الإنجاز بعينه لاسيما انه حصل على لقب الأفضل في البطولة الآسيوية الاخيرة كما حصل على مركز الوصافة بلقب الهداف في البطولة بفارق هدف واحد عن الهداف لذلك أرى انه الأفضل بنظر الجميع ومما هو الحال مع اللاعب القدير يونس محمود الذي رُشح من قبل لجائزة الأفضل إلا انه لم يحصل عليه لكن نجمه سطع كثيراً واحتل موقعا يَلُوب كل ابناء العراق، لذلك أتمنى مخلصاً ان يكون اللقب عراقياً خالصاً بانن الله .

يونس عبد علي: مقوماته البدنية والمهارية تفوقان أقرانه

فيما قال اللاعب الدولي السابق يونس عبد علي : اتوقع ان يحرز اللاعب الشاب مهند عبد الرحيم اللقب كونه يليق به لما يمتلكه هذا اللاعب الشاب من مقومات بدنية ومهارية وفنية جعلته يتفوق على أقرانه من جميع المنتخبات الأخرى.
وأضاف : أتمنى ان ينصف الاتحاد الآسيوي هذا اللاعب الذي تمكن بكل جدارة ان ينتزع اعجاب المتابعين من كل مكان بما قدمه من مستوى رائع لفت الأنظار اليه خصوصاً عندما سجل اهدافاً ثقلت منتخب شباب العراق الى الابوار التي كنا نطح ان نتأهل لها لاسيما التأهل الى مونديال تركيا العام المقبل فضلاً عن وصول العراق ليكون طرفاً في المباراة النهائية التي سجل فيها عبد الرحيم هدف التقدم للعراق لولا ان الحظ عيس بوجه لاعبيننا خلال دقيقة واحدة يجعل المباراة تعود الى نقطة البداية من خلال تسجيل الهداف الكوري الجنوبي

للتحول المباراة الى ركلات الترجيح التي لا يمكن باي حال من الاحوال ان نجعلها هي الحكم على مستوى اللاعبين خيرة لاعبي العالم اضاعوا ركلات الجزاء ، لذلك أرى ان عبد الرحيم سيكون هو المرشح الساخن لهذا اللقب الذي سيكون له مردود ايجابي لكرة العراقية في المستقبل.

نبيل زكي: اللاعب بذل جهوداً سخية

فيما رأى المدرب نبيل زكي ان لقب افضل لاعب سيكون من نصيب لاعب منتخب شباب العراق مهند عبد الرحيم الذي بذل جهوداً سخية من اجل الوصول بمنتخب العراق الى ما وصل اليه بفضل جهوده وجهود زملائه اللاعبين والملك التدريبي الذين وقفوا وقفة أبطال تمكنوا أراءها من تحقيق الفوز على منتخبات تفوقنا بكل شيء من ناحية التحضير للبطولة او التجهيز او الامور الفنية الأخرى ، لذلك أرى ان هذا اللقب عندما يتأهل لنيله لاعب عراقي في ظل



مهند عبد الرحيم توج جهود فريقه نبيل الوصافة القارية

ظروف صعبة يعد إنجازاً بحد ذاته وان لم يكن من نصيبه فيكفي انه لفت انظار الجميع اليه واجبرهم على ترشيحه له.
وأضاف : ان جميع لاعبي منتخبنا الشبابي كانوا ابطالا بحق وقدموا جهوداً سخية جعلتهم طرفاً في المباراة النهائية ، بل قاب قوسين او ادنى من اعتلاء منصة التتويج لولا اللحظة الذي عيس بوجههم في الدقيقة الاخيرة الذي ادار ظهره عنهم ليبنتم للشمشون الكوري ، وكلنا نعرف ان هذه هي كرة القدم التي تبدو دائماً مفتوحة الاحتمالات ومن الممكن ان يأتي الهدف في اية دقيقة وبالسرعة المفاجأة .
وأكد زكي : ان لقب الأفضل بانن الله سيكون عراقياً اذا ما كانت هناك تأثيرات جانبية قد تمنع بأماننا كما طاحت بها من قبل عندما ترشح الى الجائزة اللاعب يونس محمود لكن الوصول الى الجائزة يعني ان اللاعب فرض نفسه بقوة وعد منافساً شرساً في ظل مؤهلاته الفنية والبدينية العالية التي افرزته من بين بقية اللاعبين.

الشارع الرياضي في الكوت يطالب بالمساءلة .. ويؤكد لـ(المدى):

تعليمات مفتش عام الشباب بالصد من قرار تفريغ الرياضيين

■ **الكوت/ علي عبد الحسين القرشي**

فوجئ الوسط الرياضي بإصدار المفتش العام في وزارة الشباب والرياضة قراره الأخير بعدم السماح للموظفين بتفريغهم من دوامهم الرسمي أثناء تكليفهم بواجب رسمي محلي سواء بالالتحاق بالمعسكرات التدريبية الإعدادية والمشاركة بالبطولات المركزية للاتحادات الرياضية المرتبطة باللجنة الاولمبية العراقية المسؤولة فنياً عن تنظيم البطولات الداخلية بحسب الكتاب المعمم من دائرة المفتش العام بالوزارة على المديرية في بغداد والمحافظات .

في وقت اصدر مجلس الوزراء يقضي بتفريغ هؤلاء اللاعبين والمدربين والإداريين والمصنفين من الرياضيين عند مشاركتهم في المعسكرات والبطولات الداخلية والخارجية واعتبار وجودهم ضمن الدوام الرسمي ، وأكد على هذا الكتاب مرة أخرى في مجلس الوزراء ولكن دون تعميم الوزراء لهذا الأمر على المديرية العامة في بغداد والمحافظات إلا ما ندر منها.

وتسأل أهل الرياضة في مدينة الكوت والمؤمل إجرائها بداية الشهر المقبل.

وطالب باشا دائرة المفتش العام في وزارة الشباب والرياضة بالتراجع عن هذا القرار المحجف بحق الأبطال من الرياضيين العراقيين مختلف الألعاب الرياضية ومنها الاتحادات الاولمبية وغير الاولمبية .
أما مدرب منتخبنا الوطني برياضة الكيك بوسكنغ قال : نستغرب تلاحق القرارات التي تلحق الضرر بالرياضة العراقية ومنها تعميم المفتش العام



الرباع كزار احد مكاسب الرياضة في الكوت

لكافة المديرية الخاصة بالوزارة التي ستفتح الباب لمن يطبق قرار مجلس الوزراء عن التراجع لتسهيل مهمة سفير العراق من دون سفارة وهو الرياضي العراقي.

■ **ستار الطوكي: يجب اقامة الدعاوى الرسمية**
الزميل ستار الطوكي مدير مكتب صحيفة رياضة وشباب بمحافظة

في تربية واسط ويأجدي مدارسها لأنه تجاوز فترة الغياب القانونية برغم انه أفضل بكثير من الموظفين الذين يسجلون فقط الحضور في دوائهم !

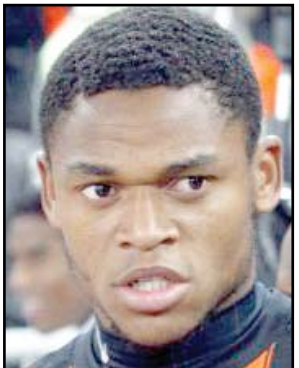
■ **فايق صالح: المسؤولون يوجعون الرياضيين**
الحكم فايق صالح حكم كروي اتحادي في الدوائر الصحية بمحافظة واسط اعرب عن فرحه لقرار مجلس الوزراء بتفريغ المكلفين بواجبات رسمية داخل وخارج العراق مما يسهل تفرغهم الوظيفي خصوصاً ونحن اصحاب عوائل كبيرة ونعيلهم من خلال رواتب ثابتة ولكن سرعان تألمنا من جديد نتيجة تدخل أشخاص غير مؤهلين للقيادة بإفساد فرح الأبطال برغم قلة البنى التحتية والتأمين اللائق وأبطالنا يحققون الإنجازات المشرفة ليزيد هؤلاء المسؤولين أوجاع الرياضيين بقرارات لا تخدم أهل الرياضة العراقية وتطورها البطيء بدل ان يتم تشريع قوانين تسهل مهامهم الوطنية كسفرء للبلد.
أخر المتحدثين الخبير الرياضي إسماعيل الصركاني الذي وجد أن المخطئ والمتسرع يحاسب ويجب



يوهان كروييف

أكد يوهان كروييف المدير الفني السابق لنادي برشلونة الإسباني أن النادي التكنولوجي ليس في حاجة للمهاجم البرازيلي الشاب نيمار الذي تتردد تقارير بشأن قرب انتقاله إلى برشلونة، ويرى كروييف أن نادي برشلونة لديه لاعبين من أصحاب الكفاءة في خط الهجوم، وأوضح كروييف لراديو كتالونيا "إذا شاهدت عدد الأهداف التي يحرزها الفريق، فإنك تدرك على الفور أنه ليس في حاجة لمهاجمين جدد". وأشار كروييف إلى أن برشلونة في حاجة إلى لاعبين جدد في بعض المراكز الأخرى غير الهجوم.

قرر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) معاقبة لويس أدريانو مهاجم فريق شاختر دونيتسك الأوكراني مباراة واحدة في بطولة دوري أبطال أوروبا بتهمة "خرق المبادئ السلوكية" خلال المباراة التي فاز فيها على مضيفه نورشيلاند النمساوي ٥ - ٢ الثلاثاء الماضي. وكان الحكم قد أسقط الكرة ليرجعها أحد لاعبي شاختر إلى حارس مرمى نورشيلاند لكن أدريانو خرق المبادئ السلوكية وقطعها قبل أن تصل إلى الحارس وسدها في الشباك مسجلا هدف التعادل ١/١. وذكر (يويفا) في بيان "أوقف لويز أدريانو مهاجم شاختر دونيتسك مباراة واحدة لخرقه المبادئ السلوكية خلال المباراة أمام نورشيلاند في بطولة دوري أبطال أوروبا". وأضاف "تطبيق العقوبة في مباراة الفريق المقررة الأسبوع المقبل بين شاختر دونيتسك ويوفنتوس (الإيطالي) في أوكرانيا في دور المجموعات بدوري الأبطال، كما تم مطالبة لاعب شاختر أيضا ببقاء يوم كامل في خدمة مجتمع كرة القدم".



لويس أدريانو

نقى مصدر مسؤول في نادي الغرافة القطري - رفض ذكر اسمه - السخول في مفاوضات رسمية مع المدرب التونسي نبيل معلول الذي يقود فريق جالبا، ليعرض عليه فكرة قيادة فريق الكرة بالغرافة بسبب سوء نتائج الفريق في الدوري هذا الموسم. وكان الغرافة قد أعلن إقالة المدرب البرازيلي سيلاس وتعيين حبيب الصافي مدرب فريق الرديف بدلا منه. وكانت صحيفة الشروق التونسية قد اكدت ان مسؤولا بارزا في نادي الغرافة أجرى اتصالا بالمدرب التونسي نبيل معلول ليعرض عليه تدريب الغرافة.



نبيل معلول

الصيني جيريمي لين يُشعل بورصة السلة الأميركية واعلاناتها التجارية

□ واشتطن / أف ب

خلف كل لاعب بارز من اصول صينية، يلبث القائمون على الدوري الاميركي للمحترفين بكرة السلة مفتشين عن اسواق مناسبة لترويج "سلعتهم" والفوز بعقود اعلانية وتعزيز استثماراتهم.

ويخلص هذا الاتجاه المتنامي ما نقلته صحيفة "تشاينا ديلي" عن ديفيد شتيرن مفوض رابطة "ان بي اي"، ومفاده ان "الاسواق الصينية فرصة لتطوير دوري المحترفين ولاستفادة كرة السلة الصينية ايضا".

ومنذ احتراف العملاق ياو مينغ في الدوري الاميركي مع هيوستن روكتس خلال مطلع موسم 2001-2002، الذي اعتزل العام الماضي بداعي الاصابة، اخترقت السوق الكبيرة مكاتب تمثيل للبطولة الأشهر وانديتها وأبرمت عقودا بمئات الملايين وخطفت شركات ومراكات الأضواء.

ويكشف ديفيد شومايكر ممثل ال"ان بي اي" في الصين عن هذا الزدهار، مفندا التطور في عدد زوار الموقع الإلكتروني للدوري ونموه بنسبة 234 في المائة، وموقع الفيديو الإلكتروني 89 في المائة، كما أن محطة "اس بي ان" اضافت 7 مباريات اسبوعية على شبكة برامجها الموجهة الى الصين وجوارها، ونشطت "انيداس" في هذه السوق.

ولعل الغورة الكبيرة بسدت في الموسم الماضي مع تصاعد "لين سانتي" وظاهرة اللاعب جيريمي لين الذي تألق مع نيويورك نيكس وأسهم في تحقيقه 7 انتصارات متتالية، قبل ان يُبعده الإصابة. لين خريج كلية الاقتصاد في جامعة هارفرد الذي وقّع هذا الموسم مع



الصيني جيريمي لين

هيوستن روكتس (مجموعة الجنوب الغربي) دخل عميقا في عالم الاعمال وبريقه مع نيكس جعل أكثر من مليار نسمة في آسيا يتابعونه ويشقطنون اخباره، ما رفع مبيعات قمصان النادي النيويوركي الى 70 في المائة، وهي نسخة من القميص الذي كان يرتديه لين عندما سجل لفريقه ٣٨ نقطة في سلة لوس انجليس ليكرز، اما النسخة

الاصيلة فبيعت بمزاد علني مقابل ٣٢٨٤٧ دولارا. خاض لين 6٤ مباراة مع نيكس، ثم انتقل الى روكتس في مقابل ٢٥ مليون دولار لمدة ٣ سنوات، وبرغم انه لا يعد من اللاعبين الأعلى راتبا، يتوقع ان يتجاوز راتبه ١٥ مليون دولار للموسم الواحد بدءا من 2014 - 2015.

يُقال ان "لين هو المستفيد الأكبر من ظاهرة لين"، بعدما استثمر شهرته وشعبيته في عروض كثيرة كما يوضح مدير اعماله روجر مونتغمري، فقد وقّع لين عقدا مع "نايكي" ناهزت قيمته ٥٤ مليون دولار، واطلقت الشركة حذاء يحمل اسمه ثمه ١٤٠ دولارا، كما تجرى مفاوضات لإطلاق خط البسة جديدة تحمل اسمه. وتعاقد مع مصنع التذكارات الرياضية

الاسواق الصينية فرصة لتطوير دوري المحترفين "شتاينر سبور"، واستقطبته "فولفو" التي اشترتها "جيلي" الصينية، فاصبح سفير الماركة في الولايات المتحدة، فضلا عن بحثه عن عقود لأفضل العروض الترويجية، ومن اجل ذلك يستعين لين بخدمات مستشار التسويق جيم تانير منذ حزيران الماضي. وما حصده مينغ من عائدات عقود

نادال يستعد لمباراة في أبوظبي والدوحة

□ باريس / وكالات

سيستعد لاعب كرة المضرب الإسباني رافايل نادال، المصنف أولا في العالم سابقا والرابع حاليا، لبطولة ملبورن الأسترالية المقررة في النصف الثاني من كانون الثاني المقبل بالمشاركة في دورتي أبوظبي الاستعراضية والدوحة. وقد عاود نادال (٢٦ عاما) التمارين بعد أن ابتعد عن الملاعب منذ ٢٨ حزيران الماضي بسبب إصابة في ركبته اليسرى، وتحديدًا منذ خسارته المفاجئة أمام التشيكي لوكاس ريسول في الدور الثاني من بطولة ويمبلدون الإنكليزية.

وغياب النجم الإسباني عن منافسات دورة الألعاب الأولمبية في لندن وبطولة فلاشينغ ميدوز الأميركية وعدد من دورات الماسترز لألف نقطة وبطولة الماسترز للاعبين الثمانية الأوائل في نهاية الموسم، ما أدى إلى تراجعها (الخطة بلاتيني). وعبرت تركيا عن رغبتها في تنظيم البطولة بمقرها لكن العرض الذي تقدمت به قد يتم استبعاده حال فوز اسطنبول بشرط تصنيف دورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في العام ذاته، واعلنت كل من اسكتلندا وويلز وايرلندا ايضا رغبتها في تنظيم بطولة أوروبا. وقال بلاتيني في تشرين الاول الماضي: انه سيمضي قدما في تنفيذ هذه الفكرة حال موافقة الاتحادات الوطنية عليها، وأضاف: انها ستخفف من الضغوط الناجمة عن تنظيم بطولة بهذا الحجم الكبير وسط الصعوبات الاقتصادية الحالية اضافة الى انها ستزامن مع احتفالات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بمرور ٦٠ عاما على

تنظيم يورو ٢٠٢٠ عبر القارة بكاملها تلقى تأييدا واسعا

□ بون / وكالات

٢٤ منتخبا بدلا من ١٦ حاليا في ١٢ دولة مختلفة. وأبلغ ساندروك محطة زد.دي.اف التلفزيونية قبل السفر إلى بروكسل "شعرنا بالدهشة عندما سمعنا الفكرة للمرة الأولى". وأضاف "لكنني قمت شخصيا باتصالات عدة لمعرفة المزيد من المعلومات عن هذه الفكرة وعلمت ان هناك مشاورات فتحت بالفعل مع الاتحادات الوطنية وان هناك الكثير من التأييد لإقامة البطولة بهذا الشكل". وتابع "ناقشنا الفكرة في الاتحاد الألماني لكرة القدم وأعلنا مساندتنا لعرض تركيا لتضيف بطولة 2020 لكننا نعلم ان هناك تأييدا واسعا من شركائنا في أوروبا

الذهاب والإياب ٧-١. وتاهل ملقا إلى دور الستة عشر برغم هزيمته أمام ضيفه كاكيرون بهدف دون رد. فاز ملقا في مباراة الذهاب ٤-٣ ليستفيد من قاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين بعد تعادل الفريقين ٤-٤ في مجموع المباراتين. وصعد فريق ريال بيتيس وأوساسونا إلى الدور التالي بينما وجه قرطبة المنافس في دوري الدرجة الثانية ضربة موجعة لريال سوسبيداد وأطاح به من دور ال٢٢. وتغلب ريال بيتيس على بلد الوليد (٣-٠) في مباراة الإياب بعد أن فاز بلد الوليد (١-٠) في مباراة الذهاب على ملعبه. ليتاهل ريال بيتيس بنتيجة إجمالية ٣-١.



نادال يعاود المشاركة في بطولة ملبورن

للمركز الرابع في التصنيف العالمي للاعبين المحترفين، كما غاب عن الدورين نصف النهائي والنهائي لكأس ديفيس، التي توجت فيها تشيكا بطله. وسيشارك نادال في دورة أبوظبي من 2٧ إلى ٢٩ كانون الأول المقبل إلى جانب مواطنه دافيد فيرر والصريين نوافك دجوكوفيتش حامل اللقب ويانكو تيسراسيفيتش والبريطاني أندي موراي والتشيكي توماس بيريتش. وسينتقل الإسباني بعدها إلى المشاركة في دورة الدوحة بالأسبوع الأول من العام المقبل، وكان قد خرج من نصف نهائي النسخة الأخيرة التي كان فيها مصنفاً في المركز الأول عالمياً بخسارته أمام الفرنسي غايل مونفيس.

تأسيسه في 2020. وقال ساندرود "اعتقد ان تنظيم بطولة عبر أنحاء أوروبا كافة سيختصر الطريق في ما يتعلق بالاستعدادات". وأضاف "انظروا الى البرازيل منظمه كاس العالم لكرة القدم 2014 والطريق الطويل الذي تحتاج إلى قطعه للانتهاء من الاستعدادات. وحث المسؤولين البرازيليين مرارا وتكرارا على تسريع وتيرة الاستعدادات لكاس العالم بعد عمليات تأخير في الانشاءات والأعمال المرتبطة بتنظيم اكبر حدث كروي في العالم.

سانت إتيان يطيح بباريس سان جيرمان بأقدام تياغو سيلفا

□ باريس / أف ب

انتظر فريق ريال مدريد حتى اللحظات الأخيرة لحسم الفوز بثلاثة أهداف نظيفة على ضيفه ديورتيغو الكويانو ليؤكد صعوده إلى دور الستة عشر ببطولة كأس ملك إسبانيا لكرة القدم. تقدم ريال مدريد حامل لقب الدوري الإسباني بهدف عن طريق صانع اللعب الأرجنتيني أنخيل دي ماريا في الدقيقة ٧١، وتكفل النجم الصاعد بسرعة الصاروخ خوزيه كالليخون بتسجيل الهدفين الثاني والثالث للنادي الملكي في الدقيقتين الأخيرتين من المباراة. وكان ريال مدريد قد فاز ٤-١ في مباراة الذهاب ليتفوق في مجموع مباراتي

جديد سانت إتيان تفوقه على باريس سان جيرمان عندما تغلب عليه ٥-٣ بركلات الترجيح على ملعب "جيوفري غيشار" في سانت إتيان في الدور ربع النهائي. انتهى اللقاء الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي، فلجأ الفريقان إلى ركلات الترجيح التي ابتسمت لسانت إتيان بعدما أهدر قائد باريس سان جيرمان الدولي البرازيلي تياغو سيلفا الكرة الثالثة. وكان سانت إتيان قد تغلب على باريس سان جيرمان ٢-١ في الثالث من الشهر الحالي في المرحلة ١١ من الدوري على ملعب بارك دي برانس. ومع خروج باريس سان جيرمان من البطولة، يكون قد خسر فرصة المنافسة على واحد من الألقاب الثلاثة التي يتنافس عليها هذا الموسم، إضافة إلى أنه كان أبرز المرشحين للفوز بالكأس. ويقي أمام الفريق الباريسي المملوك للقطريين فرصة الفوز بالدوري الفرنسي أو التتويج بلقب دوري أبطال أوروبا الذي وصل إلى دوره الثاني بعدما تصدر مجموعته في دور المجموعات. وكان الفريق الباريسي قد أنفق الكثير من الأموال هذا الموسم عندما استقدم عددا من اللاعبين المميزين في الملاعب الأوروبية كان أبرزهم نجمي ميلان الإيطالي زلاتان إبراهيموفيتش وتياغو سيلفا.



تعد أجمل صديقة ليا في مارتينيز

الإسبانية ماريا أميزكوس : لست بحاجة إلى أموال مارتينيز وأصرف على احتياجاتي من مالي

أكدت عرضة الأزياء الإسبانية وصديقة نجم المنتخب الإسباني وبايرن ميونيخ ماريا أميزكوس على انها ومارتينيز احدهما يكمل الآخر وان قراره بالانتقال الى بايرن ميونيخ كان قرارا صحيحا وسليعا دورا كبيرا في تطور مستواه . وأضافت في الحوار الذي أجرته صحيفة "بيلد" معها بأنها لا تعتمد في حياتها على الاموال التي يحصل عليها مارتينيز من الكرة وهي تصرف على احتياجاتها الخاصة من جيبها الخاص، وأشارت الى ان مباراة اسبانيا وايطاليا في نهائي يورو ٢٠١٢ قد هزتها فرحا بقوة، وفي مجال عملها كعارضة ازياء للملابس النسوية الداخلية قالت بأن مارتينيز لا يغار عليها لأنها لا توافق على ان تتعري امام الكاميرات وهو يتفهم طبيعة عملها الذي سبق وكان يافي مارتينيز احد نجومه ، واكت على انها وقبل ان ترتبط مع مارتينيز ولم تعلم بأنه لا لعب كرة قدم كبير ومعروف . . وتطرق ت ماريا أميزكوس للكثير من الامور التي تتعلق بحياتها وبعلاقتها الحميمة مع مارتينيز .

□ ميونيخ / فيصل صالح

وان كان صديقي مارتينيز، وكذلك اري حياتي غير مرتبطة بأموال مارتينيز والمال الذي ادفعه لشراء ملابس من جيبتي الخاص وليس من اموال احد واحصل عليه من مهنتي التي احترفت العمل فيها وتدر علي اموالا كبيرة ايضا .

× كيف ، وما العمل الذين تحترفين في عالم؟
- في اسبانيا كنت اعمل في مجال عروض الازياء والملابس الداخلية النسوية وكنت اعمل بجد في هذا المجال للدرجة التي لم يكن لدي الوقت الكافي للسفر خارج اسبانيا او وقت لتغطية الاجازات والسفر الى الخارج ، وبسبب الاضرابات المستمرة التي تشهدها عموم المدن الإسبانية تقلص مجال هذا العمل واصبحت فرصة الحصول على عقد مع احدى الشركات المتخصصة بعروض الازياء ، وبالرغم من ذلك فتحت صفحة خاصة لي على الانترنت تخصصت بالادعاية لعدد كبير من الملابس الداخلية الخاصة بالسيدات واصبح عدد المشاركات في هذه الصفحة اكثر من عشرة آلاف سيدة ومؤخراً كنت احصل على مبالغ جيدة من خلال العروض التي أقدمها على هذه الصفحة وهي تكفي لتلبية احتياجاتي في هذه الفترة على الأقل.

× بايرن ميونيخ دفع من خزينته مبلغ ٤٠ مليون يورو لنادي اتلتيكو بلباو مقابل الحصول على خدمات صديقك اللاعب يافي مارتينيز، في حال ان حصولك على هذا المبلغ الكبير ماذا ستفعلين وكيف ستصرفين به؟

- بالتأكيد سأركز على هومو عائلتي ابي وامي واشقائي الاربعة وشقيقتي الوحيدة وسوف ابذل جهدي لتوفير كل ما يحتاجه هؤلاء جميعا وأحاول ألا أراهم يعانون من شغل العيش والبحث عن العمل الذي يبحث عنه الآلاف من الإسبان في هذه الفترة الصعبة التي يشهدها الاقتصاد الإسباني الذي وصل الى درجة الانهيار واضافة الى مساعدتي لعائلتي واشقائي وشقيقتي سأحاول مد العون المادي لعدد من اصداقائي المقربين وهم كثر!

× ولكن الراتب الكبير الذي يتقاضاه يافي مارتينيز شهريا من بايرن ميونيخ تستطيعين بواسطته ان تحصلي على حياة رغيدة ولا تحتاجين للبحث عن عمل خاص لك؟

- أنا امرأة حرة ومستقلة ماليا في حياتي مع مارتينيز وأحاول دائما أن ابقي واقفة على قدمي وابذل جهدي في سبيل أن لا اكون بحاجة لأحد حتى

× والان وبعد انتقالك مع مارتينيز الى ميونيخ كيف تقضين اوقاتك وماذا تعملين؟
- قبل ايام اتصلت بي احدى الصديقات

تعمل في احدى شركات الازياء المعروفة في ميونيخ وفي العالم وقعت عقدا مع هذه الشركة واتوقع ان تكون

ظروفي مع هذه الشركة افضل من السابق ، وهذا العقد لا يتعارض مع ما اقوم به من عمل على صفحتي الخاصة



أميزكوس الى جانب كأس أوروبا ٢٠١٢

بالانترنت!

× لقد عملت في اسبانيا كعارضة ازياء للملابس الداخلية ألم يشعرك مارتينيز بالغيرة عندما تقومين بعرض تلك الملابس الذي يحتاج لعرض مفاتن وجزء كبير من جسدي؟

- في بعض الاحيان يشعرك مارتينيز بمثل هذه الغيرة ولكنه يعلم جيدا بأنني لا اتعري عندما اقوم بعرض تلك الملابس ولا اسمح ان يصورني احد وانما لا ارندي اية قطعة ملابس واعتقد ان مارتينيز يتفهم ذلك لأنه اساسا قد عمل عارضا للملابس الداخلية الرجالية!

× وهل كان هذا العمل هو السبب في تفارقتكما؟

- نعم تعرفت بمارتينيز قبل عامين ولمناسبة افتتاح احد المعارض الكبيرة لبيع الملابس الداخلية وهناك رأيت للمرة الأولى ولم اعلم في حينه بأنه أحد لاعبي كرة القدم المشهورين والمعروفين لأنني لست من عشاق كرة القدم او من متابعيها او من المهتمين فيها وبلاعبيها ونجومها ومارتينيز لم يكن الرجل الوحيد الذي لم يعجبني ولكنه تمكن بعد ذلك من تقديم نفسه بصورة اثارته بي الفضول للتعرف عليه بصورة جيدة وبعد ذلك وجدته رجلاً رائعاً ويستحق ان أمضي بقية

حياتي معه.

× ولكنك أصبحت الآن السيدة بيكهام مدينة ميونيخ؟

- كلا بالتأكيد ولا استطع ان اتصور نفسي مع مارتينيز نسخة من فكتوريا وبيكهام ، وبالنسبة لي كنت سأبقى في الظل لولا علاقتي وارتباطي باللاعب يافي مارتينيز الذي يعد في هذه الفترة احد اللاعبين المعروفين والمشهورين بكرة القدم والأكثر من ذلك لم احضر حتى الآن ومنذ مجيبي الى ميونيخ لم احضر إلا مباراتين من مباريات بايرن ميونيخ التي لعبها في ملعب "البانز ارينا" والسبب في عدم حضوري للمباريات هو تركيز الجمهور علي ويهمس احداهم للأخر انظر هذه المباراة على التلفاز ، وبالنسبة لي لا اريد ان يراني الجمهور فقط من خلال ذلك ومن الاسباب الأخرى التي يدفعني لعدم حضور المباريات في الملعب والبقاء لتتابعها في المنزل هو البرد القارس في الملعب ودفء المنزل! × هل يفتقدك مارتينيز كثيراً وهو في اللعب؟
- كلا ، لأنه يبقي تركيزه على المباراة وعلى ماذا يجب ان يفعله ويقدمه لبايرن ميونيخ ولا يشعر بما يحدث في المدرجات التي ربما اكون جالسة على أحد مقاعدها وأتابع المباراة.

اينسلي يعتزل منافسات الشراع الأولمبية

□ لندن / وكالات

أعلن مسابق الشراع البريطاني بن اينسلي الحائز على أربع ميداليات ذهبية أولمبية انه لن ينافس في دورة ريو دي جانيرو ٢٠١٦. وأصبح اينسلي (٣٥ عاما) اول مسابق شراع يفوز بميداليات في خمس دورات اولمبية متعاقبة في وقت سابق من العام الحالي عندما نال ذهبية سباق فين للرجال في اولمبياد لندن، وكانت هذه ثالث ذهبية على التوالي لاينسلي في سباق فين بعد فوزه بفضية وذهبية في فئة الليزر في دورتي اتلانتا ١٩٩٦ وسيدني ٢٠٠٠. وكتب اينسلي في احدى الصحف "بخالفتي شعور مختلط بالراحة والحزن لكتابة هذه الكلمات لكني أؤكد بشكل رسمي الان انتهاء مهنتي مع الفريق البريطاني." وأضاف "بعد عشرين عاما من السعي الدائم وراء الذهب والمشاركة في خمس دورات اولمبية فإنتي قررت عدم المنافسة في دورة سادسة في اولمبياد ريو دي جانيرو في ٢٠١٦. وأوضح اينسلي ان جسده لم يعد يتحمل المتطلبات البدنية الشاقة لهذه الرياضة.

فالكاو: سناعب من أجل الفوز على الريال

□ مدريد / وكالات

ارتياحا لفكرة السعي للتعادل... اللاعبون دائما يريدون الفوز. وأكد فالكاو أن تطشش ريال مدريد للفوز للإبقاء على حظوظه في الفوز بالدوري لا يثير قلقه، قائلا : لقد لعبت مباريات ديربي متعددة في أكثر من بلد وأعرف أن اللاعبين يسون كل الظروف الخارجية حين يبدأ اللعب... الأمر يكون متحرراً من الضغوط. ويتخلف ريال مدريد بفارق ١١ نقطة عن برشلونة متصدر الدوري، وثماني نقاط عن جارييل باتيستوتا وإرمان كريسيو، مشيراً إلى رغبته دوما في تطوير مستواه. وعن صداقاته في ريال مدريد، قال فالكاو إنه تعرف على البرازيلي كاكما من خلال مواظبتهما على الصلاة في الكنيسة، كما سبق وتحدث مع كريستيانو رونالدو لأن وكيل أعمالهما واحد، في حين لعب مع غونزالو هيغواين في ريال بليت الأرجنتيني سابقا.

صرح الهداف الكولومبي راداميل فالكاو بأنه وزملاءه في فريق أتلتيكو مدريد لن يرضوا بنتيجة أقل من الفوز على الجار ريال مدريد في (ديربي العاصمة الإسبانية) بالجولة المقبلة من الدوري المحلي. وقال فالكاو في تصريحات لإذاعة "كادينا سير" الإسبانية: دائما ننزل إلى الملعب برغبة في الفوز.. لا أرى في نفسي

مثاليا للاستمرار في طموحات الفريق في الفوز باللقاب. ويتولى الإيطالي كارلو أنشيلوتي تدريب باريس سان جيرمان حاليا، إلا أنه لم ينجح في الإبتعاد بصدارة الدوري الفرنسي وظل قيد المنافسة مع مارسييا ويوردو برغم الصفقات الضخمة التي أبرمها النادي الصيف الماضي والتي كان أبرزها النجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش. ولم يسبق لمورينيو العمل في فرنسا، إلا أن إجادته للغة الفرنسية قد تساعده على تقبل فكرة الانتقال إلى باريس والحصول على راتب فلكي. يذكر أن مورينيو فاز الموسم الماضي بلقب الدوري الإسباني مع ريال مدريد وصار أول مدرب يفوز بالبطولات المحلية الثلاث الكبرى في أوروبا: إسبانيا وإيطاليا وإنكلترا.

فرمل فورتونا دوسلدورف الصاعد حديثا الى دوري الاضواء صحوة مضيئه بوروسيا دورتموند حامل اللقب عندما ارغمه على التعادل الايجابي ١-١ في افتتاح المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الألماني لكرة القدم. وكان بوروسيا دورتموند في طريقه الى تحقيق الفوز عندما تقدم بهدف للاعب وسطه الدولي البولندي ياكوب بلاشتشيكوفسكي في الدقيقة ٤٣، بيد ان ستيفان ريسينغر ادرك التعادل للضيوف في الدقيقة ٧٨. واكمل الضيوف المباراة بعشرة لاعبين إثر طرد لاعب وسطه الكرواتي ايفان باوريفيتش في

مالك باريس سان جيرمان

يغازل مورينيو

□ باريس / وكالات

كشف تقرير صحفي عن وجود مفاوضات أولية بين الملياردير القطري ناصر الخليفي ما لك نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، والمدرّب البرتغالي خوزيه مورينيو الذي تسري شائعات بشأن رحيله عن ريال مدريد الإسباني بنهاية الموسم. ونشرت صحيفة "ماركا" الرياضية وساعة الانتشار في إسبانيا على غلاف صفحتها الأولى صورة لكل من مورينيو في مواجهة الخليفي، مشيرة إلى أن النادي الباريسي سيستقبل المدرّب البرتغالي "بذراعين مفتوحين". وأضافت الصحيفة أنه في ظل التقارير التي تتحدث عن رحيل مورينيو عن الريال قريبا، فإن إدارة باريس سان جيرمان ترى في المدرّب البرتغالي خيارا

مورينيو

دوسلدورف يوقف صحوة بوروسيا دورتموند في البوندسليغا

□ بون / أف ب

الدقيقة ٨٧. واسدى فورتونا دوسلدورف خدمة الى بايرن ميونيخ المتصدر حيث حرم حامل اللقب مطارده المباشر من تشديد الخناق عليه بتقليص الفارق الى ٦ نقاط قبل مواجهتهما المرتقبة السبت المقبل في قمة المرحلة الخامسة عشرة.

واكتفى بوروسيا دورتموند بنقطة واحدة رفع بها رصيده الى ٢٦ نقطة بفارق ٨ نقاط خلف بايرن ميونيخ الذي حل ضيفا على فرايبورغ السادس امس الاربعاء في اختتام المرحلة، وهو التعادل الخامس لبوروسيا دورتموند هذا الموسم والاول بعد ٣ انتصارات متتالية. اما فورتونا دوسلدورف فرفع رصيده الى ١٥ نقطة في المركز الثالث عشر. وفشل شالكه الثالث في استغلال

تعتبر بوروسيا دورتموند لاستعادة الوصافة ومُني بخسارة مثلة امام مضيئه هامبورغ ١-٣ في إحدى مباريات القمة عن المرحلة الرابعة عشرة. وانتظر هامبورغ الشوط الثاني لافتتاح التسجيل عبر ماكسيميليان بيستر في الدقيقة ٥٢، وأضاف اللاتفي ارتنوبوس رودنيغس الثاني في الدقيقة ٦٥، قبل ان يقلص الدولي الهولندي كلاس-يان هونتيلاز الفارق عندما حصل فريقه على ركلة جزاء انبرى لها فارتنت من الحارس وتهدت امامه ليودعها داخل المرمى (٧٩).

وطمان الكرواتي ميلان باديلي فوز اصحاب الارض بتسجيله الهدف الثالث من ركلة جزاء في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.

تعتبر بوروسيا دورتموند لاستعادة الوصافة ومُني بخسارة مثلة امام مضيئه هامبورغ ١-٣ في إحدى مباريات القمة عن المرحلة الرابعة عشرة. وانتظر هامبورغ الشوط الثاني لافتتاح التسجيل عبر ماكسيميليان بيستر في الدقيقة ٥٢، وأضاف اللاتفي ارتنوبوس رودنيغس الثاني في الدقيقة ٦٥، قبل ان يقلص الدولي الهولندي كلاس-يان هونتيلاز الفارق عندما حصل فريقه على ركلة جزاء انبرى لها فارتنت من الحارس وتهدت امامه ليودعها داخل المرمى (٧٩).

وطمان الكرواتي ميلان باديلي فوز اصحاب الارض بتسجيله الهدف الثالث من ركلة جزاء في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع.



دورتموند يهدد الفوز في ملعبه

سببه العنوسة والبطالة وسطوة التقاليد

زواج الثت من مزاح الدردشة إلى زخايرد العرس

بغداد /

في غمرة ثورة الانترنت والتطور التكنولوجي الكبير الحاصل في عالمنا المعاصر، أصبح الكثير منا يدرك أهمية ما توصل إليه العقل البشري من اختراعات واستكشافات وتجارب ناجحة في ميدان العلم الحديث، بدءاً من اختراع غراهام بيل للهاتف وصولاً إلى اختراع الفرنسي بليز باسكال للآلة الحاسبة ومن ثم أجهزة الاتصال المتطورة، التي أتاحت فرصة التعرف إلى الشعوب الأخرى عن طريق الانترنت الذي وجد أساساً لهذا الغرض، الأمر الذي أحدث طفرة كبيرة في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية في المجتمع، وقد كان لذلك الحدث أثره الواضح في المجتمعات العربية وعلى شريحة الشباب بصورة خاصة، باعتبار أن الشباب هم أكثر فئات المجتمع عرضة وتأثراً واقتناءً لوسائل التكنولوجيا الحديثة التي وجدوا فيها ضالتهم التي يبحثون عنها.



وتحقق المراد

□ بغداد / شدى علوان

بغداد /

يقول "هل تبحثين عن فارس أحلامك؟"، وعندما دخلت إلى محتوى الموقع صادفتني بعض البيانات التي تطلب من المعلن أو المعلنه تحديد جنسه ذكر كان أو أنثى وعمره محدداً بين (٢٢.١٨) وديانته وبلده الذي يختص إليه بالإضافة إلى مسألة مهمة جداً وهي طبيعة العلاقة التي يفضلها الطرفان سواء كانت عبر زواج طبيعي أو عرفي أو علاقة حب، وغيرها من العلاقات العاطفية وحتى علاقات التسلية وقضاء الوقت. مما يثير الاستغراب والإشمئزاز في نفس المتصفح العادي.

موقع (أنا وأنت) واحد من أهم هذه المواقع التي تقوم بحث الشباب والفتيات على تكوين أي نوع من العلاقات، بغض النظر عن طبيعة تلك العلاقة لذلك فإن مثل هكذا نوع من المواقع لم يحقق أي نجاحات تذكر على مستوى تحقيق توافق على حالة زواج طبيعي. وسبب ذلك راجع إلى فقدان ثقة المتلقي العربي للمواقع هذه وحفاظاً على سمعته وخصوصيته التي يمكن أن تخدشها المشاركة ببطل تلك المواقع.

تصورات الشباب عن الموضوع

الشباب غسان الذي يسكن في منطقة حي الإعلام في بغداد كان قد تعرف إلى زوجته عن طريق أحد المنتديات وما أن تم الحديث بينهما عدة مرات حتى فوجئ بان زوجته تسكن في نفس الحي الذي يسكن به وحدث اللقاء بينهما حتى تقدم لخطبتها وتم زواجهما.

ويصف غسان الزواج بأنه زواج ناجح وسعيد، حيث يقول "إن شبكة الانترنت تيسر لك القدرة على الإمساك بزمام الأمور وتضاعف فرص اللقاء بالرجل المناسب والمرأة المناسبة". احمد الغزالي ٢٣ عاماً "أنه من الصعب الحكم أن كان الزواج الإلكتروني سيبقى أم لا، والسبب أن كثيراً من حالات الزواج التقليدي تبني على أساس من المجلات بين الجنسين وبين الأهل، تكون البداية من فترة الخطوبة وما أن يقع الزواج حتى تزول الأقنعة، فمفهم من يكيف نفسه على الواقع الجديد ويقبل به، ومنهم من يرفضه ولكن في الأخير لا ننسى أن كل خاطب كاتب في البداية!

الشباب محمد ١٧ عاماً مصمم مجلة المعرفة الإلكترونية الطالبة حكم على زواج الانترنت بالفشل الذريع بسبب ما وصفه الجراءة المفرطة التي يمتاز بها حديث الطرفين، وهذا نابع حسب وصفه من غياب الرقابة الأسرية المباشرة على حديث الأبناء في الانترنت، وكذلك بسبب جهل كثير من أولياء الأمور بكيفية استخدام الانترنت، وكذلك ليس لديهم علم بما يمكن أن يتخلله حديث الشباب داخل هذا العالم الافتراضي.

ويبقى موضوع الزواج رهينة النصيب وهو المتحكم الأبرز بنجاح أو فشل الزواج سواء كان الزواج عن طريق الانترنت، أو بالطريقة التقليدية وتبقى وسائل نجاحها النية والصديق والصحراة والجديفة بين الشخصين والآن يكون التعرف لمجرد التسلية إضافة إلى انه يجب أن يكون هناك توافق في الدين والعادات والتقاليد والأمور المشتركة الأخرى.



(شايف خير ومستاهلها)



د. انعام الهادي

الزواج التقليدي أفضل

أم ببال ٣٠ عاماً لا تحبب الزواج على الانترنت و"أفضل الزواج التقليدي واعتقد أن أي زيجة تمت عبر موقع الكتروني لم تستمر طويلاً إلا بمعجزة". شرط أن يكون الطرفان منسجمين". الزواج عبر الانترنت يرتبط فقط بما يقوله الشخص عن نفسه مفضلة "الزواج التقليدي لأنه لا يتم من دون السؤال عن أخلاق الشاب والفتاة ومتابعة تصرفاتها من قبل الأهل لفترة قبل الزواج، وهذا ما يجعل التقليدي أكثر نجاحاً في تصوري".

الشابة طيبة ٢٠ عاماً تقول انه "إذا كان كل واحد منهما تعرف إلى الثاني ثم حصل التكاتف بينهما فيعني ذلك أن المعوقات قد انتهت وسيكون الزواج أمراً طبيعياً، أما إذا كان التعرف إلى بعضهما بقصد التسلية فانه من الطبيعي سيكون هناك مشاكل وندم، المهم أن تكون أفكارهما واحدة وشخصيتاهما متقاربتين".

وهناك بعض الفتيات يدفعن فضولهن إلى دخول مواقع الزواج، ويقمن بوضع بيانات وهمية، بدافع الفضول ومعرفة كيف يفكر الشباب تجاه الفتيات. سلبية كانت معظم آراء الشباب في الموضوع وهذا نابع من الحساسية التي يمتاز بها هكذا نوع من المواضيع في مجتمعاتنا الشرقية.

البحث عن فارس الأحلام

أثناء تصفحي لأحد مواقع الانترنت المختصة بالعلاقات العاطفية والتعارف والارتباط بين الجنسين، لفت انتباهي عنوان بالبنط العريض موجه للفتيات

مع طلبات الإعلان رغم أن البعض منهم يشعرون بالخجل في بداية الأمر فلا يرسلون صورهم إلا بعد أن يتم الاتصال مع الطرف الآخر، عن طريق البريد الإلكتروني، حيث بإمكان مثل هذه المواقع أن تحقق نجاحات كبيرة كما حصل مع موقع (ابنت الحلال)) الإلكتروني الذي حقق ٨٠ حالة توافق على الزواج في العام الماضي. بالمقابل هناك مواقع تحمل الهدف نفسه إلا أنها لم تحقق أية نجاحات بسبب فقدان الموقع للمصداقية وعدم استعداده الحفاظ على سمعة المعلن أو المعلنه وخصوصيته.

الزواج ضربة حظ

الباحث في علم الاجتماع رائد جبار اعتبر أن الزواج هو عبارة عن ضربة حظ بغض النظر عن الطريقة التي تم بها الزواج، ممكن أن يصيب وممكن أن يخيب، مهما كان الطرف والمكان والزمان الذي اجتمع به الطرفان، فربما يلتقي الزوجان عن طريق الانترنت ويكونا أسرة ناجحة ويكون فيها الشريكان متفاهمين، وهناك زيجات فشلت ولم يحصل الإنسجام والتفاهم على الرغم من الطريقة التقليدية البحتة التي تم بها الزواج، لذلك فالأمر راجع إلى طبيعة الزوجين ومدى التكافؤ والتفاهم في ما بينهما وكيفية إدارتهما للحياة الأسرية العامة من جميع النواحي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والإدارية.

تصورات وآراء الفتيات

للفتيات وبأعمار مختلفة آراء متعددة ومختلفة بشأن زواج الانترنت الذي ينظر البعض من خلاله وكأن الزواج سلعة، تقول الشابة سجي الزبيدي ٢٥ عاماً "أرفض لجوء الفتاة إلى موقع زواج الكتروني، متسائلة "هل أصبح الزواج سلعة؟ وما أدراني من يقف وراء هذا الموقع وهل نيته بالفعل هي جمع رأسين بالحلال أو تسهيل الرذيلة للراغبين؛ علينا أن نثق بان الزواج أرقى من أن يعرض سلعة على شبكة الانترنت".

دينا خضر شابة عراقية ٢٨ عاماً ترى أن الكل يسعى إلى تجميل نفسه في هذا العالم الافتراضي، ثم أن الكذب على الانترنت هو سيد الكلام، كيف يمكن أن نثق بشخص لم تره. أرى أن هذا الأمر مجرد لعب لا أكثر ولم أسمع عن زيجة تمت عبر موقع زواج نهائياً.

مثل البطالة أدى إلى تأخير سن الزواج، وقد غير من وجهات نظر البنات للزواج، حيث أدى إلى تقليل مستوى الخيارات عند البنت. مؤكدة "أن الفتاة أصبحت ترضى بخيارات متدنية (بالموجود) في وقت كانت الفتاة المتعلمة والمثقفة تضع اعتبارات وشروطاً بنفس مستواها وربما أعلى في بعض الأحيان، بالإضافة إلى أن الانترنت جعل الفتاة تعيش داخل عالم افتراضي وسط توقعات افتراضية.

فقدان الثقة بالنفس

واستدرجت الهداوي في حديثها أن "لجوء الشباب إلى هذا العالم الافتراضي راجع إلى فقدان الثقة بالنفس لدى الشاب أو الفتاة، حيث انه باعتقاده عند لجوئه إلى هذا النوع من الارتباط سوف يستطيع التستر على عيوبه ويجاوب تضخيم المزاي مقابل تقليل العيوب". وشبهت الهداوي الزواج عن طريق النت ((بالخطية أيام زمان)) التي تحصل عن طريق وسيط، باعتبارها أن أي وسيط سوف يكون مفضلاً للعملية فما بالك إذا كان الوسيط عبارة عن آلة جامدة، واصفة هذا الزواج بأنه "تضمر تقني لطريقة جدا بدائية".

ورغم انتشار بعض المواقع المتخصصة بالزواج الإلكتروني والتي أدى تزايدها يوماً بعد يوم إلى عدم معرفة الرقم الحقيقي لها، إذ أن هناك مواقع عالمية عربية وإسلامية وأخرى تخص جنسيات محددة أو بيانات أو طوائف معينة، بعضها تمنح حق الاشتراك أو الإعلان فيها مجاناً مع تقاضي رسوم مقابل إرسال واستقبال رسائل الكترونية والبعض منها تتقاضى رسوماً شهرية ثابتة، فيما النوع الثالث منها لا يتقاضى أية رسوم مقابل الإعلان فيها عن الزواج، وأخرى مجانية أيضاً لكنها تخصص مساحة معينة في الصفحة الرئيسة للموقع للإعلان التجاري والتسويق.

مواقع متخصصة بالزواج

ما تشترطه مواقع الإعلان في معظمها، هو مطالبة المعلن بأن يفيد بمعلومات أساسية عن طوله ووزنه ومهنته وديانته، وكذلك المواصفات التي يبحث وتبحث عنها في الشريك المفترض، فضلاً عن كونها تطلب نبذة مختصرة عن المعلن وطلبات أخرى معينة، والبعض من المعلنين والمعلنات يرفقون صورهم

الحوارية بيننا، وفي احد الحوارات وصلنا إلى نقاش حاد بشأن الأوضاع في العراق، واستمرت تلك المحادثات وازدادت الرسائل بيننا، وتطور وطال الحديث بيننا عبر الماسنجر ثم الهاتف، وبعد فترة طويلة تبادلنا الصور، بعدها قام هو بزيارة دبي ودعوته إلى زيارة أسرتي ففاجأني بطلبه يدي للزواج وبعد تفكير لم يدم طويلاً وافقت على ذلك.

الزواج عبر عالم افتراضي

لا تنكر فاطمة أنها صدمت ببعض الطابع في زوجها لكنها تؤكد أن "بعض الطابع البسيطة لديه فوجئت بها، لكن هذا الشيء طبيعي في أي زواج وساعدي هو على تقبل تلك الطابع، لكونه زوجي أولاً ومعظم أوقاتنا نعيشها سوياً، خاصة وان عمله التجاري الجديد يقتضي وجوده في دبي حيث تسكن العائلة". الدكتورة انعام الهادي تدريسية في علم النفس - جامعة بغداد، بينت في تصريح لـ "المدى": "أن الحروب وما جار على البلد من أزمات أمنية وسياسية واجتماعية كان لها الأثر الكبير في تأخير عملية الزواج، وما صاحب تلك الأزمات من أحداث اجتماعية صعبة على الشباب

ما هي نسبة النجاح؟

اليوم وبعدما دخل الانترنت كل بيت صار مهما أن تعرف كيف يفكر الشباب من كلا الجنسين في أداة التواصل هذه، والاهم: هل يمكن أن ترتبط فتاة بزواج على الانترنت؟ وهل يمكن أن يرتبط شاب بزوجة على الانترنت؟ وما هي نسبة النجاح؟ وهل بإمكانهم بناء أسرة ناجحة وسعيدة ومتفاهمة في ما بينهما؟ نعم ممكن.

فاطمة عراقية الجنسية تقيم في دبي تزوجت بشاب عراقي يقيم في العراق ولديها طفل وكان الانترنت هو صاحب الفضل في تعارفهم. تقول فاطمة ٣٠ عاماً في حديثها لـ "المدى": "أنا مقيمة مع أسرتي في الإمارات منذ أربع سنين ولم استطع إكمال دراستي الجامعية، حيث عملت في إحدى الشركات الأهلية بصفة سكرتيرة وكان أغلب عملي أقوم به باستخدام الحاسبة والانترنت، وبسبب أوقات الفراغ التي أقضيها دائماً في العمل وبسبب ساعات الدوام الطويلة قررت الاشتراك بأحد المنتديات الشبابية العراقية، التقيت زوجي في هذا الموقع بالمصادفة من خلال بعض التعليقات



الثت بديلاً عن الخاطبة

بغداد /

الحروب وما جار على البلد من أزمات أمنية وسياسية واجتماعية كان لها الأثر الكبير في تأخر عملية الزواج

بغداد /

لجوء الشباب إلى هذا العالم الافتراضي راجع إلى فقدان الثقة بالنفس لدى الشاب أو الفتاة

بغداد /

الزواج عبارة عن ضربة حظ بغض النظر عن الطريقة التي تم بها، ممكن أن يصيب أو أن يخيب

بغداد /

أي زيجة تمت عبر موقع الكتروني لم تستمر طويلاً إلا بمعجزة وشرط أن يكون الطرفان منسجمين



تشابه الأيدي والمواقع

التخطيط : النمو السكاني مقلق ويتناسب عكسياً مع الخدمات والحكومة لا تلتفت

□ بغداد / المدى برس



أن ربع سكان العراق يعيشون دون خط الفقر، منهم ما يقرب من ٥٪ يعيشون في مستوى الفقر المدقع، في حين أشارت في الثالث من حزيران ٢٠١٢، إلى أن إحصاءاتها أكدت أن نسبة البطالة في المجتمع العراقي بلغت ١٦ بالمئة.

ويعاني العراق من بطالة كبيرة سواء بين فئة الشباب القادرين عن العمل أم بين الخريجين الجامعيين، ويعتقد العديد من الخبراء الاقتصاديين أن التقديرات الإحصائية لهؤلاء الشباب لا تعبر بالضرورة عن الواقع الموجود فعلاً. كما تعاني البلاد، أزمة خانقة في السكن نظراً لتزايد عدد سكانه، قياساً بعدد المجمعات السكنية، إضافة إلى عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به، بسبب غلاء الأراضي ومواد البناء، فيما

تشهد الكثير من أحياء ومناطق العاصمة بغداد وبحسب مراقبين ومختصين بالشأن الخدمي، ترددا واضحا في سوء الخدمات على المستوى العمراني والصحي والخدمي، فيما يتم تخصيص ميزانيات مالية كبيرة لتلك الأغراض. وتم تأجيل إجراء الإحصاء العام لسكان العراق الذي كان من المقرر إجراؤه في العام ٢٠٠٧ بسبب سوء الأوضاع الأمنية، إلى تشرين الأول من عام ٢٠٠٩ ليتم تأجيله مرة أخرى بسبب مخاوف من تسييسه، خصوصا في المناطق المتنازع عليها مثل مدينة كركوك التي يسكنها العرب والكرد والتركمان وتضم حقولا نفطية كبرى، فضلا عن مناطق متنازع عليها بين العرب والكرد في مدينة الموصل والتي تضم سكانا من ديانات ومذاهب متنوعة كالمسلمين والإيزيديين والشبك والمسيحيين، تحسبا من أن يكشف هذا التعداد عن تركيبة سكانية من شأنها أن تقضي على طموحات البعض السياسية.

يذكر أن آخر إحصاء جرى في العراق خلال العام ١٩٩٧، أظهر أن عدد سكان العراق يبلغ نحو ١٩ مليون نسمة في كافة مناطق العراق ما عدا محافظات إقليم كردستان العراق، الذين قدر مسؤولون في حينها أعدادهم بثلاثة ملايين مواطن.

وقالت بادكوك في حديث إلى (المدى برس) على هامش المؤتمر، إن "الامم المتحدة تعمل باتجاهين اولا مع الوزارات لتحسين الخدمات، والثاني مع المجلس الوطني للسياسات السكانية من اجل وضع استراتيجية عامة للسكان"، مضيفة أن "رسالة الأمم المتحدة في تنظيم الاسرة ليس حجم الأسرة وإنما صحة المرأة وصحة الانجاب وتوقف موت النساء اثناء الولادة"، وكانت وزارة التخطيط، أعلنت في (حزيران ٢٠١١) أن نسبة مستوى الفقر في العراق بلغت نحو ٢٣٪، ما يعني

خلال الفترة القريبة".

من جانبها، لم تخف الأمم المتحدة التي حضرت المؤتمر قلقها كذلك من النمو السكاني في البلاد، وقالت نائيب الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق جاكلين بادكوك، في كلمتها إن "المسوح الإحصائية التي أجراها الجهاز المركزي للإحصاء بدعم من منظمات الأمم المتحدة، بينت أن الريفيين والفقراء يعانون من قلة وصول الخدمات لاسيما الصحة الإنجابية والكثير من الحاجات غير المؤمنة".

قلق أممي

من جهته، بين رئيس اللجنة الوطنية للسكان السابقة، وأوضح شكري أن "معدلات الخصوبة في العراق ارتفعت إلى أكثر من ٥ ولادات في حين يتراوح بين (٢-٣) ولادات في معظم دول العالم"، مؤكداً أن "لهذا النمو تأثيرات سلبية على توفير الخدمات للمواطنين".

وأكد شكري "عدم قدرة اللجنة الوطنية للسكان على السيطرة على ملف السياسة السكانية"، داعيا إلى تشكيل "المجلس الأعلى للسياسة السكانية".

المسألة المهمة التي ظلت مهملة طيلة العقود السابقة". وأوضح شكري أن "معدلات الخصوبة في العراق ارتفعت إلى أكثر من ٥ ولادات في حين يتراوح بين (٢-٣) ولادات في معظم دول العالم"، مؤكداً أن "لهذا النمو تأثيرات سلبية على توفير الخدمات للمواطنين".

وأكد شكري "عدم قدرة اللجنة الوطنية للسكان على السيطرة على ملف السياسة السكانية"، داعيا إلى تشكيل "المجلس الأعلى للسياسة السكانية".

أبدت وزارة التخطيط العراقية، امس الأربعاء، قلقها من النمو السكاني "غير المدروس" في العراق، وفي حين أكدت أن الحكومة لم تلتفت إلى هذا الملف، دعت إلى تشكيل "المجلس الأعلى للسكان"، لافتة إلى أن النمو السكاني "يتناسب عكسيا" مع نوعية الخدمات المقدمة للمواطنين.

وقال وزير التخطيط علي الشكري في حديث إلى (المدى برس)، عقب افتتاحه المؤتمر الوطني الأول للسياسة السكانية بفندق عشتار شيراتون، إن "الحكومة العراقية لم تلتفت حتى إلى هذه

هل يصبح العراق أسرع اقتصاد

متنام على وجه الأرض؟

□ ترجمة المدى

الحاصلة . العراق لديه مشاكله السياسية

الخاصة التي عليه مواجهتها؛ فالضعف المستمر في السلطة المركزية و الخدمات الأمنية قد يسمح لمجامع الميشتيات و المتطرفين بإعادة تنظيم انفسها في بعض المناطق رغم عدم وجود احتمال عودة العنف إلى مستويات ٢٠٠٦-٢٠٠٧ . كما ستستمر حكومة الوحدة الوطنية - التي تجمع الكتل السياسية الاربعة الكبرى- بالضعف و الانقسام ، وربما تنسحب بعض الكتل للانضمام للمعارضة البرلمانية . تحاول الحكومة الفيدرالية في العراق ايجاد حل للنزاع الطويل مع حكومة اقليم كردستان و الذي تصلب اكثر بسبب اهتمام شركات النفط الاجنبية بالخرزين النفطي الكبير في الاقليم. يأمل المحللون أن تنهي الحكومة قانون النفط و الغاز و ان تحل نزاعها مع حكومة الاقليم من اجل تقديم صورة

اكثر وضوحا لمستثمري النفط الاجانب الذين هم مفتاح تمويل التنمية في العراق. كما سيجتاح العراق إلى تحسين بنيتها التحتية المالية و القانونية من اجل جذب الاستثمارات. يقول صندوق النقد الدولي " ان تعزيز العمليات المصرفية المركزية يشمل اعادة بناء قدرة البنك المركزي على اجراء السياسات النقدية

و معدل الصرف، و الاشراف على المصارف، و ادارة احتياطات البلاد من النقد الاجنبي. ان اعادة الهيكلة المالية للمصرفين الرئيسيين التابعين للدولة هي خطوة مهمة للمساعدة في تهئية الظروف للنظام المصرفي ليقوم بتوسيع الائتمان للقطاع الخاص". بالإضافة إلى ذلك فان قضية الفساد تعتبر ايضا مسألة حرجة بسبب تقنيته في البلاد .

رغم التحديات التي تواجهه على كل الجبهات، فان الاقتصاد ينتعش مما يمكن ان يرفع من مستوى المعيشة لكثير من العراقيين و ايصالهم الى الطبقة الوسطى، و هذا بدوره سيضمن النمو المحلي بدلا من الاعتماد على صادرات النفط . بعد معاناته من معدلات التضخم التي بلغت ٧٠٪ عام ٢٠٠٧ ، فقد نجح البنك المركزي العراقي في تقليص التضخم إلى ارقام صغيرة بقي عليها منذ ذلك الوقت . الاقتصاد العراقي مستمر بالنمو مع إحياء قطاع النفط و التحسن الذي طرأ على الوضع الأمني. و مع دعم المجتمع الدولي فقد هبطت مستويات الديون إلى مستويات متدنية جدا .

عن : توبيكس

عدوا غيابها خرقاً لعرف الموازنات

خبراء : عدم تضمين موازنة العام المقبل الحسابات الختامية يحدث خللاً

في التخصيصات المالية

□ بغداد / رافد صبار

عد خبراء اقتصاديون عدم احتساب الكشوفات الختامية للأعوام الماضية من قبل الحكومة خرقاً لعرف الموازنات في العام مشيرين إلى أهميتها في اعداد الموازنة.

ويذكر ان أعضاء في مجلس النواب قد صرحوا في وقت سابق عن رفضهم التصويت على الموازنة في حال عدم تضمينها الحسابات الختامية.

وعبر الخبير الاقتصادي ضرغام عن أسفه من عدم احتساب الحسابات الختامية في موازنات الأعوام الماضية قائلاً "لحد الان لم تنجز الحسابات الختامية للعام الصالي على الرغم من أهميتها في إعداد الموازنة للسنة المقبلة مضيفاً "دائماً تعلن الكشوفات الختامية بعد ستة أشهر من إقرار الموازنة". وأوضح علي في تصريح لـ (المدى) إن إعلان الكشوفات الختامية أو احتسابها بعد ستة أشهر من إعداد الموازنة هي عملية غير مجدية لان المشرع يحتاج

إلى معرفة نسبة الصرف المالي الحقيقي على المشاريع التي تم تنفيذها بالإضافة إلى معرفة المشاريع الاستثمارية غير المكتملة اي بمعنى انه بحاجة إلى إرآك أليات الإنتاج ليضع موازنة العام الجديد. وتابع علي ان غياب الحسابات الختامية اوجد خللاً كبيراً جداً في تخصيصات الموازنة فضلاً عن الإرباك الذي شاب البرامج التنموية بصورة عامة وبالرغم من أنها أثرت أكثر من مرة وطرحت للمعالجة الا ان هناك تسويفاً من قبل الجهات المعنية

ولا توجد إي إدارة تهتم بعدم تأخيرها . وشدد على ضرورة أن ترفق الحسابات الختامية مع موازنة العام الجديد لكي يتم احتساب المدورات ويتم معرفة المشاريع التي أحيلت إلى مراكز التمويل و الاطلاع على المشاريع التي لم تنجز. داعيا الى وضع سقف زمني لانجاز الحسابات الختامية وتنفيذها وإرسالها بمسودة واحدة مع الموازنة الجديدة.

من جانبه قال الخبير الاقتصادي مناف الصائغ لـ (المدى) "أن من العرف المعول

به بكل العام هو اتمام الحسابات الختامية للسنة الحالية ومن ثم اعلان الموازنة العامة للعام المقبل فمن الأفضل إن تكون هناك حسابات ختامية لراجعة ما تم صرفه وما لم يتم بانتظار موازنة العام المقبل. وتابع "الأفضل إن تكون هناك حسابات ختامية لكن إن إذا كانت غير جاهزة من قبل ديوان الرقابة المالية فيجب مناقشة الموازنة وإقرارها في مواعدها المحدد لكي تستطيع الوزارات والمحافظات و المؤسسات الأخرى بأداء مهامها و التزاماتها السنوية المالية .

تركيا تعلن عن زيادة رحلاتها الجوية إلى العراق منتصف الشهر المقبل

□ بغداد /المدى برس

أعلنت الخطوط الجوية التركية، امس الأربعاء، عن نيتها زيادة عدد رحلاتها الجوية إلى العراق منتصف الشهر المقبل، لتشمل محافظات البصرة و النجف و السليمانية، عازية السبب إلى ازدياد عدد الشركات التركية العاملة في العراق.

وقالت وكالة أيرلين روت البريطانية التي تعنى بأخبار شركات الطيران، إن تركيا تسعى إلى توسيع رحلاتها الجوية إلى العراق لاسيما رحلات (إسطنبول البصرة) بواقع أربع رحلات أسبوعياً ثم إلى يومية، مشيرة إلى أن هناك نية في زيادة الرحلات بين (إسطنبول النجف) إلى أكثر من ثلاث رحلات تنظلم حالياً." وبيئت الوكالة أن "محافظة السليمانية هي الأخرى قد

لاقت النصيب من هذه الرحلات حيث ستزداد رحلاتها الجوية من أربع رحلات إلى خمسة رحلات خلال الأسبوع الواحد"، مبيئة أن "السوق العراقية تعتبر بالنسبة إلى رجال الأعمال الاتراك سوقاً متميزة في مجال الانشاءات و المقاولات لاسيما مع ازدياد عدد الشركات العاملة في العراق". ويصل عدد الشركات التركية العاملة في كردستان العراق إلى ٧٤٠ شركة، من مجموع ١٢٠٠

شركة نفط الشمال/شركة عامة/اكروك

اعلان تنويه

سبق وأعلنت شركتنا في صحف الصباح

والاِتّحاد والمدى والصادرة في ١٧/١١/٢٠١٢

المناقصة المرقمة(٢٠١٢/٤٥/تشغيلية)الخاصة

بتجهيز (محرك كتربلر c7 موديل/٢٠٠٥ ذو

قدرة ٣٠٠ حصان مع جميع تفرعاته عدد/٦)

وبمّوعد غلق في ٢/١٢/٢٠١٢ حيث تقرر الغاء

المناقصة لذا اقتضى التنويه.

ء/ المدير العام

اعلان

قدم المدعي (ناصر عزيز أمين صاحب) طلباً يروم فيه تبديل (لقبه) من (الهنداوي) الى (الحسنّي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام/ وكالة
2012/11/19

اعلان

قدم المدعي (جاسم محمد سعيد عبد الله) طلباً يروم فيه تبديل(اسم ابنه عمر) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام/ وكالة
2012/11/27

اعلان

قدم المدعي (مهدي عزيز أمين) طلباً يروم فيه تبديل (لقبه) من (القادري) الى (الحسنّي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام/ وكالة
2012/11/19

اعلان

قدم المدعي (كريم جبار عبود) طلباً يروم فيه تبديل (لقبه) من (القادري) الى (الحسنّي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (عشرة أيام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء
تحسين عبد الرزاق فليح
مدير الجنسية العام/ وكالة
2012/11/19

وجهة نظر اقتصادية

أزمته الاقتصادية . كيف نواجهها؟

د. عودت ناجي الحمداني



النفط الدخل الرئيس للاقتصاد العراقي... (أرشيف)

النفط الدخل الرئيس للاقتصاد العراقي... (أرشيف)

التي أدت إلى فشل وتعطيل العديد من المشاريع الزراعية بالعراق. بالرغم من الزيادات الكبيرة التي تحققت في أسعار صادرات النفط فإن الحكومة العراقية ما زالت تعاني من عجز الموازنة العامة ومن ثقل الديون الخارجية، وإن غلق مضيق هرمز سوف يؤدي إلى توقف الصادرات النفطية واندلاع أزمة مالية تجبر الحكومة العراقية على الاقتراض الخارجي والوقوع في أزمة جديدة تزيد من عمق الأزمات التي تعصف بالبلد.

بالرغم من التهديدات المتكررة التي تطلقها إيران بغلق مضيق هرمز فإن الحكومة العراقية لم تضع خططا للتطورات اللواقية من التداعيات المتوقعة من إغلاق المضيق.

ومنذ الإطاحة بالديكتاتورية الدموية وحتى عام ٢٠١٢ وبالرغم من إنفاق عشرات المليارات من الدولارات على إصلاح القطاع النفطي فإن الطاقة الإنتاجية ما زالت دون مستويات الإنتاج السابقة والمقدرة بأكثر من ٣,٥٠٠ مليون برميل في اليوم. وتحولت وزارة النفط والطاقة العراقية إلى سوق للمزادات والمناقصات النفطية.

باتخاذ إجراءات سريعة وخطوات فعالة لوضع بدائل مأمونة لضمان تدفق الصادرات النفطية إلى الخارج والتخلص من الضغوط التي يتعرض لها العراق بسبب التوراث العسكرية في مناطق عبور النفط لتكون بأمأن من الأزمة الاقتصادية والمالية المتوقعة.

نقلة نوعية في الاقتصاد
من أجل تحقيق نقلة نوعية في الاقتصاد الوطني وإخراجها من

التي تضرب العالم الرأسمالي. إن الرؤية التي لا تبحث على التفاؤل وتنطلق من الاعتبارات الآتية:

١- من تحليلنا الموضوعي للوضع الاقتصادي الدولي الذي تصصف به أزمة اقتصادية ومالية مستعرة فإن البلدان الرأسمالية الغنية التي أنهكتها الأزمات الاقتصادية تعاني من الإفلاس المالي والتدهور الاقتصادي ومهددة بانهيارات اقتصادية ومالية كبيرة.

فقد اندلعت الأزمة في الولايات المتحدة الأمريكية التي تتحكم بأقوى اقتصاد في العالم وانتقلت إلى البلدان الرأسمالية في منطقة اليورو التي تمثل الدول الأغنى في المنظومة الرأسمالية.

وأصبحت الأزمة الدول التابعة اقتصاديا وماليا للبلدان الرأسمالية الاحتكارية. وبالنسبة للعراق الذي يعتمد في صادراته النفطية وفي مستورداته على الدول الرأسمالية الغربية سوف يتأثر بتبعات هذه الأزمة بصورة مباشرة.

٢- إن العراق الذي يعتمد دخله الإجمالي على أكثر من ٩٨٪ على القطاع النفطي سوف يتعرض إلى كارثة اقتصادية إذا أقدمت إيران على إغلاق مضيق هرمز. فالصادرات العراقية من النفط الخام التي تمر إلى العالم الخارجي عبر مضيق هرمز تقدر بنحو ٢٢٠٠ مليون برميل من مجموع الإنتاج النفطي المقدر بنحو ٣,٢٠٠ مليون برميل في اليوم في عام ٢٠١٢.

إن الوضع الاقتصادي في العراق سوف يزداد سوءا إذا استغلت تركيا الوضع المتوتر في المنطقة للضغط على كميات المياه المتدفقة من أراضيها إلى العراق والتي تعاني أصلا من نقص حاد. وقد كانت من بين أحد الأسباب

العراقية خصوصا بعد تغيير النظام في ٢٠٠٣، وحتى الوقت الحاضر وتزايد اعتمادها على الاستيراد الخارجي.

٥- الانفتاح غير المنضبط على الأسواق الخارجية الحق ضررا كبيرا في الاقتصاد العراقي وعزز تبعيته للأسواق الخارجية. ويتضح من ذلك أن الاقتصاد العراقي بأسس الحاجة إلى الإصلاح الاقتصادي والمالي والمصرفي والإداري ورفد إدارته بالكفاءات العلمية كما يحتاج إلى خطط طوارئ سريعة لإعادة تأهيل وتطوير قطاعه الاقتصادي المدمر لاستئناف مسيرته التنموية المتوقفة منذ عام ١٩٨٠.

الرؤية المستقبلية

١- إن الرؤية المستقبلية للاقتصاد العراقي ترتبط بمدى الإصلاحات التي تنفذها الدولة لإصلاح الهيكل الاقتصادي ومدى استجابتها للمتطلبات التطور الاقتصادي الذي يتطلب خلق اقتصاد إنتاجي وتصديري متنوع المصادر وفقا لإستراتيجية وطنية للتنمية وعدم الاعتماد الكلي على القطاع النفطي في التمويل المالي لقطاعات الاقتصاد والموازنة العامة.

٢- إن التنمية الاقتصادية ركزت على إقامة مشروعات الصناعة الاستهلاكية والكالمية ولم تخطط لإقامة صناعات ثقيلة تخدم التطور الاقتصادي المستقبلي.

٣- لم تدر الدولة العراقية اهتماما كافيا لتطوير القطاع الزراعي الذي يعتبر الأساس المتين لتطور القطاع الصناعي ومصدرا أساسيا لضمان الأمن الغذائي.

٤- غياب الرؤية الاقتصادية للدولة

البشرية المؤهلة علميا وتكنولوجيا من أهم مقومات الاقتصاد والعمل الحاسم في تطور المجتمعات، فرأس المال البشري المعبر عنه بمجموعة المعارف والمهارات والقدرات التي يمتلكها الإنسان هو حجر الأساس في تطور اقتصاديات البلدان المتقدمة. إن السياسات الحمقاء للنظام المباد وسياسات نظام المحاصصة الطائفية التي وقع فيها العراق بعد تغيير النظام أدت إلى هجرة الكفاءات العلمية بحثا عن الأمان والاستقرار في الخارج. وتقدر المصادر الدولية عدد الكفاءات العراقية المهاجرة إلى الخارج بأكثر من ١٠٠ ألف كفاءة علمية من العلماء والأطباء والمهندسين والأساتذة الجامعيين وغيرهم من الخبرات الكبيرة. ويمكن للعراق الاستفادة من هذه الكفاءات بنهضة الظروف الاقتصادية والاجتماعية لتشجيعها على العودة إلى العراق والاستفادة من طاقاتها المبدعة في إعادة البناء والأعمار وخطط التنمية.

ونستنتج من ذلك:

١- إن السياسات الاقتصادية التي طبقت في العراق منذ عام ١٩٥١ وحتى الوقت الحاضر عجزت عن إحداث تغيير جوهري في البنية الاقتصادية لتحقيق الاكتفاء الذاتي والاستقرار الاقتصادي.

٢- إن التنمية الاقتصادية ركزت على إقامة مشروعات الصناعة الاستهلاكية والكالمية ولم تخطط لإقامة صناعات ثقيلة تخدم التطور الاقتصادي المستقبلي.

٣- لم تدر الدولة العراقية اهتماما كافيا لتطوير القطاع الزراعي الذي يعتبر الأساس المتين لتطور القطاع الصناعي ومصدرا أساسيا لضمان الأمن الغذائي.

٤- غياب الرؤية الاقتصادية للدولة

الكبريت والفسفات. والعراق البلد المصدر الأول للكبريت في العالم، وفيه احتياطي ضخ من الفوسفات يقدر بين ٨ - ١٢ مليار طن. وبالإضافة إلى ذلك توجد في العراق صناعات خفيفة ومتوسطة قادرة على سد الطلب المحلي إذا جرت إعادة تأهيلها كصنع الحديد والصلب والصناعات الغذائية ومواد البناء والنسيج ومصنع تجميع السيارات والجرارات وصناعة البتروكيماويات والأسمدة ومحطات تكرير النفط وبعض مصانع الأدوية. ويمتلك العراق ثروة حيوانية كبيرة. كما يمتلك مزارع للدواجن وبحيرات اصطناعية لتكاثر الأسماك تساهم في سد جزء كبير من الاستهلاك المحلي. وحتى عام ١٩٧٨، يحتل العراق المرتبة الأولى بإنتاج الثور ويقدر إنتاجه السنوي بأكثر من ٨٠٪ من الإنتاج العالمي للثور.

إن العراق يتمتع بقطاعات اقتصاد حيوية وقابلة للاستثمار والإنتاج بكفاءة عالية كقطاع الزراعة والصناعة وقطاع الثروة الحيوانية والصناعة الاستخراجية والصناعة التحويلية وقطاع الخدمات وقطاع السياحة الدينية والآثارية. وتقدر الأراضي الزراعية في العراق بنحو ١٧,٥ مليون هكتار. ويكفي زراعة ٤٠٪ فقط من الأراضي الزراعية لتحقيق الاكتفاء الذاتي. وتقدر مساحة الأرض الصالحة لرعي الحيوانات بنسبة ١٠٪ من المساحة الكلية. إلا أن الطبيعة الريعية للاقتصاد العراقي جعلت نمو وتطور القطاعات الاقتصادية يعتمدان كليا على زيادة إنتاج القطاع النفطي وتحقيقه واردة مالية أكثر. إن تعبئة وإدارة الموارد البشرية والمالية بالشكل لعملي لتعبان دورا كبيرا في تحقيق النمو الاقتصادي. فالوارد

يصنف العراق من الدول الغنية بسبب ما يملكه من ثروات طبيعة ضخمة كالنفط والغاز والكبريت والفسفات والموارد البشرية المؤهلة علميا ومهنية، وبسبب ما يتمتع به من بيئة خصبة وملائمة لإقامة زراعة عمودية وأفقية متطورة وواعدة بتحقيق الاكتفاء الذاتي وتحقيق فائض اقتصادي للتصدير الخارجي. فاحتياطيات النفط العراقي حتى عام ٢٠١٠ تقدر بنحو ١١٢ مليار برميل، وهو ما يعادل ١١٪ من الاحتياطي النفطي العالمي. وتشير عمليات التنقيب الحديثة إلى ارتفاع احتياطي العراق من النفط الخام إلى نحو ٣٦٠ مليار برميل مما يربح العراق إلى الدولة الأولى باحتياطي النفط العالمي. ووفقا لما يؤكد الخبراء فإن العراق بإمكانه الاستمرار بطاقته الإنتاجية الحالية (٣,٢٠٠ مليون برميل في اليوم) لثلاثة قرون ونصف.

أما عدد الحقول النفطية فتقدر بأكثر من ٧٣ حقلا بتروليا وعدد الآبار المنتجة بين ١٥٠٠-١٧٠٠ بئر. ومن المتوقع أن يزداد عدد هذه الآبار إلى ١٠٠ ألف بئر بعد استكمال عمليات التنقيب الجارية.

وبالنسبة إلى احتياطي العراق من الغاز الطبيعي فتقدره وزارة النفط العراقية بنحو ٩٢٥٠ مليار متر مكعب أي بنسبة ٦٪ من احتياطي الغاز العالمي. وينتج العراق قبل دخوله الحرب مع إيران حوالي ٣,٦٠٠ مليون برميل من النفط الخام في اليوم، يصدر منها نحو ٣,٢٠٠ مليون برميل والباقي لمتطلبات الاستهلاك المحلي.

وتتوفر في العراق أنواع مختلفة من المعادن وخامات الحديد والنحاس والمنغنيز والرمال والرصاص والزنك والملح والجبس الخام، وكميات كبيرة من

خارج الحدود

تونس

تقترض ٥٠٠ مليون دولار

وافق البنك الدولي على قرض لتونس قيمته ٥٠٠ مليون دولار لمساعدة اقتصادها على التعافي من خلال توفير الأموال الضرورية لتحسين قطاع الأعمال وفرص التوظيف والقطاع المالي وإصلاح الخدمات الاجتماعية وضمان شفافية التدبير الحكومي، وقالت المؤسسة الدولية إن البلاد ستحصل أيضا على ٧٠٠ مليون دولار من الاتحاد الأوروبي والبنك الأفريقي للتنمية.

وأوضح البنك أن إقراره القرض يرمي لمساعدة تونس على تنفيذ الإصلاحات الأساسية في سياق تدبير الحكومة للانتقال السياسي الذي تعيشه البلاد، وصرحت أن

السعودية

واشنطن

تستثمر ٥٠ مليار دولار في التعدين

قال وزير البترول والثروة المعدنية السعودي، علي النعيمي، إن إجمالي الاستثمارات السعودية في مجال التعدين بلغت نحو ٥٠ مليار دولار، مبينا أن إجمالي الرخص التعدينية الممنوحة لاستغلال

تفرض عقوبات اقتصادية جديدة على طهران

كشفت أعضاء في مجلس الشيوخ الأميركي أن المجلس قد يدرس قريبا فرض عقوبات جديدة تهدف إلى تقليص التبادل التجاري العالمي مع إيران في قطاعات الطاقة والنقل البحري والمعادن، وذلك في إطار مشروع قانون السياسة الدفاعية السنوية. وستبني حزمة العقوبات الجديدة على العقوبات الأميركية الحالية التي فرضت منذ عام تقريبا وأدت إلى تقليص عائدات إيران من

بقطاع الثروة المعدنية وافتتحه مساعد رئيس جمهورية السودان الدكتور جلال القدير تحت شعار "الاستثمار التعديني تنمية مستدامة وتنوع لمصادر الدخل الذي يستمر على مدى ثلاثة أيام.

جاء ذلك خلال مشاركة وفد المملكة العربية السعودية برئاسة وزير البترول في المؤتمر العربي الدولي الثاني عشر للثروة المعدنية والاجتماع الوزاري الرابع لأصحاب المعالي الوزراء العرب المعنيين

بقطاع الثروة المعدنية وافتتحه مساعد رئيس جمهورية السودان الدكتور جلال القدير تحت شعار "الاستثمار التعديني تنمية مستدامة وتنوع لمصادر الدخل الذي يستمر على مدى ثلاثة أيام.

وأنصاف الطاقة. وقال مينينديز جهنا الرئيسي في الوقت الحالي يتركز في متابعة مجالات الاقتصاد التي يمكن أن تؤدي إلى انتشار الأسلحة، والطاقة والنقل البحري على سبيل المثال.

والسناطور الجمهوري مارك كيرك بصياغة عقوبات جديدة تستهدف البنوك الأجنبية التي تتاجر بمعاملات مجموعة واسعة من الصناعات من بينها النقل البحري والموانئ وبناء السفن

صفحات متخصصة بالفضائيات والسينما
تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة
لمساهمات كتابائنا في هذا المجال .

الفضائيات العربية وقيم الإبداع

الإعلام وإشكاليات المشهد الثقافي العربي

د. عدنان خوجة



التحولات التي طرأت على المشهد الإعلامي العربي خلال العقدين الأخيرين كثيرة وكثيرة جداً، وهي على كثرتها حافلة بالتنافسات التي يصعب معها التنبؤ بمستقبل إيجابي للإعلام العربي، بالرغم من الإيجابيات التي حققها الخروج الى الفضاء، فإن محصلة الصورة النهائية لهذا الخروج تكاد تكون غير واضحة الأهداف، حافلة بالنقاط التي تحتسب عليها ولا تحتسب لها.

فبالرغم من النمو المتسارع لوسائل الإعلام، ورغم الطفرة الواسعة للفضائيات في السماء العربية، ورغم الإمكانات المادية والتقنية المتوفرة ورغم سلطة تلك الفضائيات المتنامية على العين العربية، فهناك تعارض بين طموحات وتمنيات الفرد العربي من جهة وبين السياسات والتوجهات الإعلامية المعتمدة لتلك المؤسسات التي تعاني من عدم وضوح في الرؤية والأهداف والأدوار المرسومة، إذ تبدو الإشكالية الكبرى قائمة في طبيعة الدور المفقود لهذه الفضائيات وخصوصاً على المستوى الثقافي.

وقد أدى هذا إلى حصر نشاط تلك الفضائيات في دائرة ضيقة، تقليدية في الغالب، مما حال دون رسم مسارات إعلامية، تعتمد على استراتيجيات ذات أهداف تنموية تأخذ في الاعتبار أساسيات الواقع العربي، وهي الإنسان والأرض والمستقبل.

الإعلام وغياب المرجعية الثقافية

كانت ولادة الإعلام، منذ قرنين تقريباً، في حضن الثقافة العربية النهضوية، وقد شكلت اللغة العربية الإبداعية الوعاء الحاضن لهذا الإعلام، وأداته التوصلية في حمل وإدارة الخطاب النهضوي السياسي والثقافي

والإبداعي، كما شكل الفكر النهضوي مرجعية ذهنية ومسلكية لهذا الإعلام الناشئ، حتى أواخر الستينات من القرن الماضي.

فليس غريباً إذن أن يولد الإعلام من رحم الأدب والفكر العربي في باكورة إنتاجه ولكن الغريب أن يتم الطلاق ما بينهما في لحظة تاريخية حرجية وفي ظروف سياسية بالغة التعقيد، إذ بات من المسلم به أن يغيراً ما بدأ يدفع بالإعلام الى الاستقلال والسلوك في مسار يبتعد عن خميرة الثقافة الإبداعية، فاقداً بذلك طلال مرجعية أساسية طالما شكلت معالم يستهدى بها على طريق المسيرة الإعلامية العربية طيلة عقود النشأة، إن الموقف الحالي للإعلام من الحياة الإبداعية موقف ملتبس غير واضح يوحي بوجود جفوة ثقافية ما بين الطرفين تبتعد بالإبداع عن طريق الإعلام وتدفع

لمهاشاة المشهد العربي، ومراة عاكسة لهذا الواقع بكل تناقضاته الاجتماعية والسياسية والثقافية. لقد أسهم التشرذم السياسي العربي في خلق واقع إعلامي متنافر، فاقد للتوازن والمرجعية الهادفة، وتبدو هذه الصورة في أقصى سلبيتها لدى متابعة برامج الحوارات السياسية التي تعكس حالة الخواء المسيطر عبر (حروب داحس والخبراء الإعلامية) وعبر الصورة السالبة للواقع السياسي العربي المنقل بالهجوم والمشاكل المزمنة والتي تنقلها الفضائيات الإخبارية بأعصاب باردة وفولكلورية بائسة أحياناً.

لقد أدى غياب الرابط ما بين الإعلامي والثقافي، أي ما بين الوسيط والمبدع إلى خلق فجوة إبداعية، أسهم الإعلام ذاته في إنتاج حثيثاتها، مما حدا بالمتفكر والمبدع للانسحاب من دائرة الاعلام الى مسارات خلفية ودفعه الى سلوك طريق (التقية) حتى لا يتحول الى متفك السلطان، بغية حماية إبداعه من (لوثة السلطان) الذي تجلى بذلك الطغيان المهين للسلطة الرابعة على مختلف أنماط ووسائل التعبير والاتصال، وقد أسهم في ولادة هذا المناخ التحالف القائم بين السلطة السياسية والسلطة الإعلامية، هكذا أصبح الإعلامي العربي ضحية منهجية في التفكير والممارسة انتقلت من إطار الممارسة السياسية الى إطار الممارسة الإعلامية، وبات الإبداع كالحزبة ضحية السلطينتين.

الإعلام والنظام السياسي العربي

هذا النظام العربي سرعان ما مارس سياسة وضع اليد على الإعلام وفي وقت مبكر من تاريخه، عبر مصادرة قرار هذا الإعلام على المستوى الاستراتيجي من جهة وعبر فح التمويل الهادف الى الاحتواء والإقصاء من جهة أخرى، وبات من المسلم به أن الإعلام العربي قد تحول في ما بعد الى شريك داعم للسلطة في توصيف وإدارة الحدث السياسي على الساحة العربية، وما لبث ان تحول الى اداة لترويج سياسة هذه السلطة وتبرير اساليبها ومن ثم التعاهي

معها ونلك في ملف نادر امتد على مدى النصف الثاني للقرن الماضي، مما أسهم في لجم الطاقات الإبداعية للأمة وحال دون تشكل الوعي التاريخي، وقد جاء التلفزيون في ما بعد ليتنكب لهذا الدور الرسمي في الإعلام ومؤسساً بذلك لسياسة الخضوع الإعلامي التام للنظام الرسمي رغم الظواهر السياسية التي أنتجها هذا النظام منذ منتصف القرن الماضي.

إن القوى الثقافية والاقتصادية النامية في العالم العربي، رغم صعودها المحفوظ خلال العقود الماضية، لم تصل بعد إلى الحد الذي يؤهلها لأن تكون طرفاً فاعلاً في تعزيز الدور الإيجابي لقوى المجتمع المدني.

لذلك لا تزال عاجزة عن تحرير الإعلام من سلطة الدولة، أو تأسيس إعلام مواز حر يمتلك إستراتيجية واضحة في الرؤية والقرار والقدرة على استشراق المستقبل، وهذا ما أوردته الدولة التي صدرت عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والتي أوصت بضرورة الحد من سيطرة الحكومة على وسائل الاتصال، وأكدته كذلك عدة دراسات لاحقة، ثم عادت الى التذكير به الدراسة التي صدرت عن منظمة الألكسو عام ١٩٩٨ في مشروعها حول

إنشاء قناة فضائية ثقافية عربية.

وتؤكد مجمل الدراسات الصادرة بهذا الشأن ضرورة تنشيط الطليعة الثقافية العربية ودفعها للقيام بمهمة تحرير الذهن وهذا يستدعي وجود طليعة عربية مثقفة رايدة مستقلة فاعلة متحررة من أي وصاية، قادرة على تحسس النبض الحي في ثقافتنا المعاصرة والتعبير عنه بأساليب إبداعية فاعلة، وقادرة أيضاً على امتلاك مشروع نهضوي حقيقي قادر على تجاوز العثرات التاريخية، إن إحدى مهام هذه الطليعة تكمن في فضح تلك التحالف بين السياسي والإعلامي على حساب المصلحة الحقيقية للأمة في إطلاق عجلة التقدم، إن الإعلام الموجه يتعاطى مع أمورنا الثقافية بمنتهى الجدية والريبة والحذر، وعلى الطليعة الثقافية العربية أن تنظر إلى الأمر بمنتهى الجدية أيضاً لحماية المستقبل.

عن مجلة الأذاعات العربية

(الشفق: بزوغ الفجر) يتصدر إيرادات السينما في أميركا الشمالية

حافظ الجزء الثاني من فيلم (الشفق: بزوغ الفجر) على صدارة إيرادات السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثاني على التوالي مسجلاً ٦٤ مليون دولار.

الفيلم بطولة كريستين ستيوارت وروبرت باتينسون وتايلور لوتنر ومن إخراج بيل كوندون. كما حافظ فيلم الجاسوسية (سكاي فول) (Skyfall) وهو من سلسلة أفلام جيمس بوند على المركز الثاني بإيرادات بلغت ٥١ مليوناً.

ويلعب دور البطولة في الفيلم دانييل كريج وخافيير باردم والممثلتان بيرنيس مارلو ونعومي هاريس ويخرجه سام مينديس.

واحتفظ أيضا فيلم (لينكولن) (Lincoln) بترتيبه في المركز الثالث للأسبوع الثاني مسجلاً ٣٤,١ مليون دولار.

الفيلم من إخراج ستيفن سبيلبرج وبطولة دانييل داي لويس وسالي فيلد وديفيد ستراترين.

واحتل فيلم الرسوم المتحركة الجديد (رايز أوف جارديانز) (Rise of the Guardians) المركز الرابع بإيرادات قدرها ٣٢,٦ مليون دولار. يخرج الفيلم بيتر رامسي ويشترك في بطولته أليك بولدوين وشيو جاكمان.

وجاء في المركز الخامس الفيلم الجديد (حياة باي) (Life of Pi) للمخرج انج لي مسجلاً إيرادات قدرها ٣٠,٢ مليون دولار.

يشارك في بطولة الفيلم سوراج شارما وعرفان خان وعادل حسين والمثلة تابو.



المخرج التلفزيوني أركان جهاد:

الفنان العراقي أفضل من العربي

قحطان جاسم جواد



مخرج ينتهج أسلوب الإخراج السينمائي في التلفزيون سواء في أفلامه التلفزيونية، أو في مسلسلاته إلى جانب جراته اللامحدودة في صناعة العمل الفني يغض النظر أن تكون السلطة راضية أو لا .. وهذا الموقف جعل بعض أعماله تعاني من مقص الرقيب أو المنع كما حصل مع فيلمه الجريء (الشوارع الخلفية) .

أركان جهاد قدم أعمالاً عديدة نالت استحسان الناس منها الجزء الثالث لمسلسل مناوي باشا ومسلسل الرصافي ومسلسل عائد من الرماد وأمانى السيدات . وقد كان لنا معه أثناء التصوير لمسلسل جديد وحمل عنوان (هناك حكاية أخرى) قتل له :

× ماهي تلك الحكاية ؟

– الحكاية تنتشعب في محاور عدة نسمعها ونشاهدها في حياتنا اليوم بعد التغيير الذي حصل في مجتمعنا بعد ٢٠٠٣ . فحصل أن هناك عناصر ايجابية تحولت إلى سلبية وهناك سلبية صارت ايجابية . أساس الحكاية الصراع بين الأخوة .. الشر والخير والنتيجة هي أن قانسون الحياة ينتصر فيه الخير رغم مخالب الشر الكبيرة .

× هل تحضر للمشاهد قبل التصوير ؟

– نعم أقرأ، وارسم كل شيء في ذهني وليس على الورق حسب واختار مواقع

– ابحث عن أعمال ألا كشن وأحب الرومانسية وعلمي الجديد فيه رومانسية رائعة .

× ما هو أسلوب الإخراج في المسلسل الجديد ؟

– الأسلوب فيه خليط بين المشاهد ذات اللمسات الصنونة والمشاهد ذات التركيبية التي تمس عقل الإنسان الذي يصل إلى الجنون . وكل ذلك تجسد بأسلوب السينما وباستخدام كاميرا واحدة لكن بتصوير من الجميع الزوايا .

لي لا أتعامل معه حتى لو كان هو الوحيد في الساحة الفنية . لأنه ليس فناناً لا في أخلاقيات العمل ولا سلوكياته لقد مات هذا الفنان بالنسبة لي .

× هل اكتشفت نجوماً جدد ؟

– نعم هناك فنانون منحتهم الفرصة وهم يتألقون اليوم منهم حسين عجاج اكتشفته عام ٢٠٠٥ في مسلسل سبع عيون والفنانة أسراء البصام والفنان علي حميد .

× ماذا تبحث من موضوعات في الدراما ؟

التصوير بدقة حتى لا تحدث مفاجآت أثناء العمل .

× عملت مع ممثلين سوريين وعراقيين فأيهما الأفضل ؟

– العراقي أفضل ولديه احساس رائع بالكلمة والدور الذي يؤديه .

× هل ندمت على عمل ما ؟

– نعم على إسناد دور الرصافي للفنان جواد الشكرجي لأنه شيء جدا ومتعب بالعمل . ولا يستحق أن يمثل شخصية كبيرة مثل الشاعر الرصافي بالنسبة

سينما الأبعاد الثلاثة وإشكالية التلقي

دانيال شوقي



افاتار

بداية السبعينيات. ولم يفض وقت طويل حتى توالى الكتابات والمؤلفات في سنة ١٩٧٠ وأغرقت السينما في خيارات الانتقاء الأجود والأقرب الى عملية ارتباط الخيال العلمي. أما الكاتب "هربرت جورج ويلز" فقد تحدث وأرب عن مخاوفه منذ زمن بعيد، وما يمكن أن تخلفه الفنتازيا للعالم في المستقبل. وأجرى العلماء في (جامعة كاليفورنيا) تجارب في حالات للوعي عند الفرد، وفي غضون ذلك حصلوا على تجارب قيّمة. وكذلك بإمكان اي شخص أن يجري بحثا على كلمة خيالية في محرك البحث جوجل أو غيره وسيجد في النهاية عشرات النتائج المغايرة لكن في أغلبها مجرد خيال.

فأفلام الأبعاد الثلاثة تعتبر صناعة حدثاوية في الفن السابع. لكن في ديسمبر ٢٠٠٩، ذكر "جيمس كامبيرون" أن الأمر بيده حتمي ولا رجوع إلى الوراء (لقد انتهى الآن عصر السينما المسطحة مثلما انتهت عصر السينما الصامتة منذ عشرينات القرن الماضي)، أما "ستيفن سبيلبرك" فقد تأثر بخبرة وعمل كامبيرون ونكر انطباعاته قائلا: لقد قضيت عمرا وأنا أصمم كل لقائتي مغمضا إحدى عيني، لكن من الآن وصاعدا، فسأبقي هاتين العينين مفتوحتين دائما.

أما بالنسبة للألوان والفنون الخاصة في صناعة الأفلام المجسمة، فنلاحظ أن معظم الأفلام فيها ألوان الحياة بكل معانيها كما فيها خاصية الخيال العلمي، وهنا نجد تكوين اللقطة واستخدامها يؤثران مباشرة في المشاهد، ولذلك تكون على تماس مع الأليات العصبية اللاواعية فنرى المزج الغوضوي والمتقلب، وقد نكر لنا "ليوناردو دافنشي" أن فقدان إحدى العينين يؤدي إلى تراجع الإحساس بالعق. حيث لاحظنا أشهر الأفلام العالمية كـ (صوت الموسيقى)، الذي لعبت بطولته الممثلة الكبيرة "جولي كرستي"، أن انعكاس الألوان جميعا ينتج عنقا حيويا في اللقطة، على المستوى الجمالي. وفي فيلم (ذهب مع الريح) للروائية "مרגريت ميتشل"، حيث نرى مشاهد الحرب ومشاكل العوائل وقصص الحب تظهر بالصّور الملونة الرائعة بشكل جمالي أخاذ ولها قيمة معينة، ولكن كلا الفيلمين ليسا مفضّلين بطريقة الأبعاد الثلاثة.

المهمة المستحيلة

الخارج يمكن من خلال الاستوديوهات المتقدمة خلق جمالية أخاذة للفيلم، فأغلب الأحيان يستغرق الفيلم مدة من الزمن لإعداد وتنفيذ الحاجة الأولية فقط للمشاهد الواحد، أما من ناحية أخرى فبعض المشاهد يفرض نفسه على المخرج وطاقم العمل بتصنيع يدوي مجسم للكائنات والشخصيات، ففي هذه الحالة يكون المزيج بين كلاهما يدويا والإلكترونيا وهذا فقط في حالة أن فرض السيناريو فعل ذلك. إن خلق المؤثرات وفرص الاستجابة لأحداث الجسمة وبناء الشكل يجعلنا نستخدم العقل لارتباط الألوان .. اللون الأحمر حيث ننظر لفترة وجيزة ثم يتحول إلى الأخضر وبعد ذلك إلى الأحمر من جديد، وكلتا العينين يأخذان دورها، وبالتالي دعيت هذه الظاهرة بتنافس العينين للنظر الى المشهد. فالواقع يكون ثابتا كالسما والارض، ننظر إلى الأسفل ارض، وننظر إلى الأعلى سما وهو النمط الذي يعتمده الدماغ في التفسير. فأفلام الأبعاد الثلاثة يمكن التركيز عليها بشكل علمي، لان صناعة هذه الأنواع من الأفلام تستوجب استخدام العقل للتعامل معه، حيث التحام مشهد بمشهد آخر، او لنقل تحويل من لون إلى لون آخر ... حيث إشكالية التلقي هنا تطرح سوألا: هل يمكن فهم هذه التجربة ببساطة؛ أو ان عملية الرؤية مستمرة؛ لذا فان جميع الصور مخطط لها.

مخرجة مقتل بن لادن كاثرين بيجلو؛ الفيلم اعتمد على روايات شخصية

لويس أنجلس /رويترز

وتعاملت مع الموضوع بشكل شامل قدر استطاعتي". وقال "بالتأكيد جمعت كما كبيرا من المعلومات ولكن لم اطلب معلومات سرية قط وعلى حد علمي لم احصل قط على مثل هذه المعلومات".

وأرجى عرض الفيلم الذي يعد منافسا قويا على ترشيحات جوائز اوسكار إلى ديسمبر/ كانون الأول بعدما ثار جدل حوله في عام الانتخابات في الولايات المتحدة. ونفى أميرال أمريكي اشرف على العملية السرية في مايو مزاعم بأن

وقالت كاثرين بيجلو مخرجة فيلم Zero Dark Thirty حطة (إيه.بي.سي) الإخبارية في مقابلة اعتمد (الفيلم) بالكامل على روايات أفراد لذا يتناوب شعور

بالحيوية والتقارب الشخصي... وهو أمر مثير جدا لصانع الفيلم". وذكرت بيجلو وكاتب السيناريو مارك بول في مقابلة مع برنامج (نايتلاين) ان خططهما الأصلية كانت عمل فيلم عن محاولات البحث الفاشلة عن بن لادن في

جبال تورا بورا في أفغانستان خلال الغزو الذي قادته الولايات المتحدة هناك في ٢٠٠١. ولكن سريعا ما تغيرت خططهما عقب إعلان الرئيس الأمريكي باراك اوباما في مايو/ أيار أن وحدة من القوات البحرية الخاصة قتلت بن

لادن في منزل في باكستان. وقال بول " رفعت سماعة الهاتف وبدأت اتصالا بمصادر وسؤالها عما لديها من معلومات وتعريفي

بأخريين والسدق على الأوساب الخاصة بالفيلم سمعت عن امرأة ضمن الفريق لعبت دورا كبيرا...ذهبت إلى جلال اباد وكانت مع الوحدة الخاصة لبلية الغارة".

وقالت بيجلو ان بعض كلمات الحوار منقولة حرفيا من مقابلاتها مع ضابطة المخابرات وأخريين والبعض الآخر موهظ دراميا.

وبيجلو مخرجة فيلم (خزانة الألم) الفائز بجائزة اوسكار أحسن فيلم في عام ٢٠٠٨ ويصور فريق أبطال مفعول متفجرات من الجيش

الأمريكي إبان الحرب العراقية.



كاثرين بيجلو

في فيلمها الجديد:

نيكول كيدمان تستعير ملامح الأميرة الأسطورية غريس كيلي

لكن هذا لا يعني أنها عاشت حياة سعيدة منذ ذلك الحين إذ مرت الإمارة بظروف سياسية عسيرة خلال عهد الرئيس شارل ديغول وكانت فرنسا غاضبة من الإمارة لأنها تشكل مكانا يتهرب فيه الفرنسيون الأثرياء من الضرائب الباهظة التي تفرضها عليهم باريس لذا كانت ولادة الأمير البير إنقاذا للإمارة من ان تنضم الى فرنسا وتصبح جزءا منها... في تلك الفترة شعرت كيلي بالحنين الى السينما خاصة حين حاصرها الفريد هيتشوك مرة اخرى بترشيحه لها لدور في احد أفلامه مع الممثل تم روث لكنها شعرت بأنها باتت أسيرة أسطورتها وسجنها الذهبي بل بدأت تشعر بأنها ثانوية الأهمية في حياة زوجها وفي تصريف شؤون الإمارة لأن زوجها كان يرفض تدخلها كثيرا في شؤون الحكم بينما كان سطوع نجمات جيلها يتزايد واختار رفض عودتها الى السينما رفضا باتا ..

هنا شعرت كيلي بالنعاسة رغم أن جمالها الذي كان يمثل رصيدها في الحياة لم يافل بل كانت انبساطها الدائمة تحفي تحتها أما ... وبعد هذا التصريح بفترة قصيرة توفيت غريس فجأة في حادث سير عندما كانت ابنتها المراهقة ستيفاني تقود السيارة وفقدت السيطرة عليها لتتحطم بصخور موناكو وتخرج منها ستيفاني بكسور ورضوض بينما تفارق الأميرة الأسطورية الجميلة الحياة حالا تاركة شعب الإمارة وجمهورها الأمريكي مندهلا من الصدمة.. لقد بكى الكثيرون المصير البائس لواحدة كان يفترض أنها من اسعد نساء القرن العشرين ..

جميعا في فيلم (في عز الظهيرة) لكن حضور النجم كاري كوبر طغى على حضورها ففسدها المخرجون لفترة لكن العبقري الفريد هيتشوك الذي كان يبحث دائما عن شقراوات جديدهات لأفلامه انتبه إليها واسند لها دور الزوجة في فيلم (اطلب م ..) حيث اكتشف حدود موهبتها وكانت وروعة مظهرها وعلماها كيف تتلاعب بتعابير وجهها وكان فيلمه التالي (النافذة الخلفية) أكثر ملاءمة لها لأنه أعادها إلى أجواء الأناقة والجمال القياسي لكنه لم يفجر موهبتها الفنية وطفى وجود الممثل جيمس ستيوارت عليها أيضا لكن شهرة هيتشوك هي التي شفعتها لها فاختارها مخرجون آخرون من أمثال اندرو مارتون وجورج ستينون واشتهر اسمها خلال عامين بل نالت جائزة الأوسكار عن أدائها في فيلم (فتاة الريف) لجورج ستينون، لكن غريس لم تستقد من تجربتها الفنية بل حاولت

البروز كسيدة مجتحم وتصدت أخبارها صفحات المجتمع في الصحف وتوالى الأخبار عن علاقاتها العاطفية بنجوم مثل كلارك غيبل وغاري غرانت والفرنسي جان بيار الهائنة والمترنزة فخرق التقاليد واختارها زوجة وأميرة لبلاده وفؤاده، وكان زواجهما أسطوريا وأطلق شعب موناكو على غريس كيلي لقب السندريلا التي حصلت على أميرها كما في الأفلام!

إزاء ذلك، كان هيتشوك أكثر من احبته الخير وطال انتظاره لعودة غريس لتمثل تحت إدارته برضا عريسها الأمير او من دون رضاه.. لكنها خيبت ظنه فلم يعد في وسعها مفارقة أميرها وأولادها والعودة الى السينما..

وتشعر كيدمان بسرور كبير لهذا الترشيح إذ كانت قد صرحت منذ مهرجان "كان" الأخير بأنها تمننى التمثيل مع المخرج دوهان الذي اختارها من بين عشرين ممثلة أخرى لتجسيد هذا الدور لثقافتها بها رغم عدم التقائهما وجهها لوجه إلا بعد ترشيحها للدور ...

وكانت غريس كيلي المولودة في فيلادلفيا في عام ١٩٢٩ والمتوفاة في حادث سير في عام ١٩٨٢، اختيرت أجمل أميرة في العالم وكانت واحدة من أشهر نجمات السينما في أمريكا، وقبل ذلك اتمهنت التمثيل المسرحي وكانت إحدى إيقونات الموضة والأزياء ثم أصبحت في ما بعد الأميرة غريس دي موناكو بعد أن تقاعدت عن التمثيل عام ١٩٥٦ وهي في سن السادسة والعشرين ثم أنجبت ثلاثة أولاد هم الاميرتين كارولين وستيفاني والامير رينيه

...

كان المخرج هنري هاتاواي أول من اكتشفها في نيويورك بعد ان أعجب بمظهرها الاستقرائي فمنحها دورا صغيرا في فيلم (١٤ ساعة) عام ١٩٥١ الذي لم يحقق نجاحا لكنه لفت إليها نظر المخرج فرد زينمان فمنحها دورا



غريس كيلي

ترجمة: عدوية الهلائي

يبدو ن الشبه الملهل بين الممثلتين الراحلة غريس كيلي والأسطورة الأسترالية نيكول كيدمان هو الذي قاد المخرج اوليفر داهان لترشيح كيدمان لتجسيد دور الممثلة والأميرة الفاتنة غريس كيلي او غريس دو موناكو كما أطلق عليها بعد زواجها من رينيه امير موناكو الثالث...

ويبدو ن الشبه الملهل بين الممثلتين الراحلة غريس كيلي والأسطورة الأسترالية نيكول كيدمان هو الذي قاد المخرج اوليفر داهان لترشيح كيدمان لتجسيد دور الممثلة والأميرة الفاتنة غريس كيلي او غريس دو موناكو كما أطلق عليها بعد زواجها من رينيه امير موناكو الثالث...



نيكول كيدمان

الفيلم الذي أثر في حياتي

الخريج لمايك نيكولاس



أم سي. جي *

رأيت هذا الفيلم لأول مرة في صالة للسينما في مدينتي نيويورك بيج بولاية كاليفورنيا وقد أنهشني بموقف الشباب الغاضب من المؤسسة ونغمته والطريقة التي صور بها.

واعتقدت أنه الفيلم المثالي الذي لا تشوبه شائبة.

كنت حينها في العاشرة من عمري، وكنت طفلا مبكر النضج وفي منتهى الاضطراب العصبي، وأشعر كأني فهمت الفيلم بشكل عميقي في تلك اللحظة وكأنها اليوم. حين سمعت المسار الصوتي لـ "سيمون وغارفنك" مثلا لم أفهم تماما عم يتحدثان بالنسبة لأم حرب فيتنام وكل الأمور التي كانت تجري في أواخر الستينات- ولم أكن بالضرورة أفهم الفوارق الدقيقة- لكنني ارتكبت الحزن الأساسي ونلك لازمني طيلة حياتي.

شاهدت فيلم "الخريج" لأكثر من ١٠٠ مرة. وأعرف كل إطار (Frame) من ذلك الفيلم. إنه موجود في "الاي باد" الخاص بي وموجود أيضا في رف مكتبتي السينمائية من أقرص الدي في دي. وهو موجود في تلفزيوني من نوع "أبل". إنه حولي بصورة مطردة. من المحتمل أن أشاهده مرة في السنة لكن غالبا أنطق بملامح معينة فيه لأنني

عرفت كيف أسرقها منه من أجل أفلامي التي أصنعها.

لم أعمل مع أي فرد شارك في الفيلم لكنني قابلت العديد منهم. كاثرين روس ودوستين هوفمان وأن بانكروفت. كان الأمر دائما صعبا في تمرير وإسغفي بهذا الفيلم.

وأنا متأكد من أنهم يفهمون من ذلك الكثير.

نأغ أمريكي

إسقاط الجمعية التأسيسية والدستور الإخواني السلفي ضرورة وطنية

المواد 2 و3 و4 و9 و10 و11 و220 من المسودة الأخيرة للدستور تحوّل مصر إلى دولة دينية أقرب إلى دولة «ولاية الفقيه» (2 - 2)

دولة استبدادية



تظاهرات شباب الثورة ضد الاعلان الدستوري

1٧٨) وهي الصيغة التي تمنحها الصفة القضائية ابتداءً، والفصل بين النيابة العامة والقضاء رغم استقرار المناخ التشريعي المصري عن كون النيابة العامة شعبة أصيلة من شعب القضاء.

إحكام مادة خاصة بالنائب العام بهدف إقصاء النائب العام الحالي (مادة تفصيل) وهي المادة ١٧٨ التي تحدد مدة النائب العام بأربع سنوات، وأصبحت هذه المادة تسمى بين رجال القضاء وفي الإعلام «مادة المستشار عبدالمجيد محمود»؛

إهدار أهم الضمانات التي تحول دون تحول السلطة التشريعية علي نظيرتها القضائية، وهي لزوم موافقة المجالس القضائية العليا على القوانين المزمع تعديلها بشأن السلطة القضائية بواسطة السلطة التشريعية، «حتى لا يترك شأن القضاء والقضاة لتخبطة رياح أهواء التيارات السياسية بين التوافق والخصومة».

عدم النص على لزوم المساواة بين جميع الهيئات القضائية، وهو الأمر الذي يفتح باب التمييز دون موضع أو مقتضى.

خلو مسودة الدستور من نص يلزم جهات الدولة بتنفيذ كل أحكام القضاء التي تتوافر لها صفة الإلزامية.

خلو النصوص من وجوب تحسين الأحكام ومصدرها من التنازل بالقدح أو المدح في غير الأوساط العلمية على أيدي المتخصصين.

عدوان على المحكمة الدستورية

الملاحظة الرابعة خاصة بالمحكمة الدستورية العليا (المواد من ١٨٢ وحتى ١٨٥)، فقد خلّت هذه المواد من اختصاصات ثلاث رئيسية للمحكمة الدستورية العليا حازتها ومارستها في ظل دستور ١٩٧١ وهي الفصل في تناقض الأحكام النهائية، ومنازعات التنفيذ الخاصة بأحكام المحكمة الدستورية، وطلبات أعضاء المحكمة.

وهناك غموض متعمد في ما يتعلق بتشكيل المحكمة وتعيين أعضائها ورئيسها، فالمادة ١٨٢ اكتفت بالقول «يكون تعيينهم ممن يرشحون وفقاً للقانون بقرار من رئيس الجمهورية».

ولا يمكن قراءة هذا النص بعيداً عن النص المقتضى للمادة ١٤٦، فقد نصت الفقرة الثانية من المادة ١٨٣ على أن أعضاء المحكمة الدستورية العليا «يختارون بناء على ترشيح من الجمعيات الحكومية للمحكمة

وزرائه بمعنى أنه هل يجوز للقانون الذي تصدره السلطة التشريعية أن يجرى تفويض رئيس الجمهورية في سلطته المحتجزة دستورياً له، يجيز التفويض فيها للوزراء والمحافظين؟ وإن كان ذلك فلماذا استبعدت هذه الاختصاصات مما يتولاها رئيس الجمهورية بواسطة وزرائه طبقاً لنص المادة ١٤٦؛ «الأمر يدعو للحيرة».

انتهاك استقلال القضاء

الملاحظة الثالثة تتعلق بالسلطة القضائية واستقلالها، فالمواد من ١٧٣ وحتى ١٨١ التي وردت في باب «السلطة القضائية»، تنتهك استقلال القضاء، ويشوبها قصور في الضمانات التي تدعم استقلال القضاء وغموض حول دور النيابة العامة.

فهناك «شذوذ واعوجاج في تعريف السلطة القضائية، فاعتبرت المادة ١٧٥ النيابة المدنية والنيابة الإدارية من قبيل الهيئات القضائية، متجاهلة أن «القضاء هو الفصل في الخصومات، وبالتالي لا يطبق لفظ القضاء إلا على القضاء العادي والنيابة العامة، ومجلس الدولة».

غموض النص الخاص بالنيابة المدنية (المادة ١٧٩).

حصر اختصاص النيابة العامة في سلطة الإدعاء دون التحقيق (المادة

للوقوات المسلحة، ورغم أن ثمة أحكاماً من المحكمة الإدارية العليا بمجلس الدولة يمنع مزدوج الجنسية من أن يتولى منصباً ذا ولاية عامة، وحرمت عضو مجلس الشعب من عضويته لهذا السبب، وسندت حكماً بأن حلف يمين الولاء لدولة أخرى يجرده من إمكانية توليه هذه الولاية العامة.

المثير للدهشة أن مسودة الدستور قبل الأخيرة كانت تمنع رئيس الوزراء من توليها من أن يكون أي منهم مزدوج الجنسية وتشترط فيهم جميعاً أن يكون مصرياً غير حامل لجنسية دولة أخرى، ولكن تم حذف النص في مسودة ٥ نوفمبر ٢٠١١؛

الثالثة تتعلق بالمادة ١٤٧ التي تجيز لرئيس الجمهورية أن يفوض بعضاً من اختصاصاته لرئيس الوزراء أو نوابه أو الوزراء أو المحافظين «ونلك على النحو الذي ينظمه القانون»، وبلغت البشري النظر إلى أنه مادام أن القانون هو الأداة التي تنظم التفويض فكيف يصدر قانون يجيز لرئيس الجمهورية أن يفوض ما ترك على سبيل الحصر والتخصيص له، سواء حل مجلس النواب أو تعيين عسكريين أو غير ذلك «إبرام المعاهدات - إعلان الحرب - إعلان حالة الطوارئ»، وذلك مادامت هذه الاختصاصات مستبعدة مما يتولاها رئيس الجمهورية بواسطة

أي أن الحكومة ستعاون الرئيس في ممارسة سلطاته الأخرى، عدا ما انفرد به من سلطات حصرها بنص الدستور، والمعاونة أو الإشتراك السياسي لفظان غير منضبطين قد يعينان مجرد المشورة وأخذ الرأي.

والأخطر أنه بالرغم من هذه السلطات الواسعة والمطلقة التي تكاد تحول رئيس الجمهورية إلى صاحب القرار السياسي التنفيذي والإداري الوحيد، فلا يوجد نص واحد حول مسؤولية الرئيس السياسية «حال كونه يحكم شؤون مصر من ألفها إلى يائها، إن رئيس الجمهورية في الدستور الإخواني السلفي «يملك ويحكم، ولا يسأل عما يفعل»!

ويبلغت المستشار طارق البشري النظر لقصبتين مهمتين : الأولى هو سماح مسودة الدستور لرئيس الجمهورية بأن يكون مزدوج الجنسية يحمل مع جنسيته المصرية جنسية دولة أخرى حلف لها يمين الولاء وأقسم بانتمائه لها، وتجيز له أيضاً أن يكون من أيون مزدوجي الجنسية وأن يكون متزوجاً من أجنبية «رغم أن الدبلوماسية حين من أصغر الرتب ممنوع عليهم التزوج من أجنبية، فما بالك برئيس الدولة الذي يمثلها بين دول العالم أجمع، ورغم أن العسكريين حتى من أصغر الرتب ممنوع عليهم ذلك أيضاً، فما بالك بالقائد الأعلى في النص الدستوري بمعنى المعاونة،

وكما يقول د. محمد نور فرحات فقد نصت المادة ١٤٦ من مسودة الدستور على أن رئيس الجمهورية يتولى سلطته بالإشتراك مع رئيس الوزراء ونوابه والوزراء في ما عدا اختصاصات فيمارسها بمفرده، وهي الاختصاصات الواردة في المواد ١٤٣ و١٤٩ و١٥٠ و١٥٢ و١٥٣ من الدستور وهي كلها اختصاصات على درجة من الأهمية يعقدونها ممارستها «في ما عدا تعيين رئيس الحكومة، دون عون من الحكومة وجهازها التنفيذي.. «ومن اللافت للانتباه أنه بالنسبة للاختصاصات التي يمارسها الرئيس مع الحكومة، حرصت مسودة الدستور على أن تستخدم تعبيراً غاملاً غير منضبط وهو تعبير مشاركة الحكومة للرئيس في ممارسة هذه الاختصاصات، ولفظ الإشتراك أو المشاركة في مجال القانون الدستوري «على خلاف القانون الجنائي» لفظ غير منضبط، الإشتراك في مجال القانون الجنائي يكون بالتحريض أو المساعدة أو الاتفاق على ارتكاب الجريمة، لكننا هنا لسنا بصدد جريمة ترتكب، بل بصدد ممارسة للحكم، ومن هنا يفهم الإشتراك في النص الدستوري بمعنى المعاونة،

حسين عبد الرازق*

الملاحظة الثانية تتعلق بالعدل الاستبدادية التي تعيد مسودة الدستور وإنتاجها، يكفي قراءة المواد من ١٣٤ وحتى ١٥٩، وهي المواد الخاصة برئيس الجمهورية، لنرى أن الرئيس في مشروع الدستور الإخواني السلفي يتمتع بالسلطات نفسها التي كانت لمبارك والسادات من قبله في دستور ١٩٧١، فالرئيس «يراعي الحدود بين السلطات، طبقاً لنص المادة ١٣٤، أي أنه فوق السلطات الثلاثة: التنفيذية والتشريعية والقضائية رغم أنه طبقاً لنص هذه المادة نفسها (١٣٤) هو رئيس الدولة ورئيس السلطة التنفيذية (١). والرئيس هو القائد الأعلى للقوات المسلحة وهو الذي يعلن الحرب (مادة ١٥١) ويضع السياسة العامة للدولة ويشرف على تنفيذها (مادة ١٤٥) ويسمي رئيس الوزراء ويكلفه بتشكيل الحكومة (مادة ١٤٤) ويقلّي بيانا حول السياسة العامة للدولة في جلسة مشتركة لمجلسي البرلمان (مادة ١٤٩) وله أن يدعو الناخبين للاستفتاء في المسائل المهمة التي تتصل بمصالح الدولة العليا (مادة ١٥٩) منخطيا بذلك كل السلطات، ويعين الموظفين العسكريين ويعزلهم (مادة ١٥٢) ويعين - بعد موافقة الحكومة - حالة الطوارئ (مادة ١٥٣) وله حق العفو عن العقوبة أو تخفيفها (مادة ١٥٤).

"دكتوراه" في العناد!

لينا مظلوم*

صوّرت لدة السلطة للرئيس المصري السابق حسني مبارك أن تعبيره الشهير "أنا عندي دكتوراه في العناد" هو مدعاة للفخر والتباهي بالبلقة الزائفة. وبينما واقع التاريخ ينص على فشل أي سلطة قوية تلقي بنفسها في حُضن اختبار أمام شارع يصرخ بكل لغات التمرد والرفض والحراك السياسي.. بعدما تم تهميشه وإعدائه عشرات السنين.

هذا واقع الشارع المصري يوم ٢٢ تشرين الثاني، حين باعته محمد مرسي - مندوب جماعة الإخوان المسلمين داخل قصر الرئاسة - بإعلان دستوري يقاتل كل أسس القوانين والدساتير التي عرفها العالم.. ويُنصّب نفسه "إلهً جديداً". و كل من تسوّله نفسه الاعتراض على قراراته أو سياساته. كافر وعيل.. ماواه جهنم وبنس المصير!!.. مرسي نجح بذلك في تخجير حالة الانقسام والاستقطاب الحاد بين تيارين "مدني- إسلامي".. مع ما صاحبه من أشكال العنف.. ولأن حلول إدارة هذه الأزمة الخطيرة لا تتوافق بين عقول "جماعة مرسي من مُحدثي السياسة.. فقد اقتصر دفاع كتّيبتهم الإعلامية عن إعلان "رجلهم" الاستبدادي بأنه دفاع عن الثورة وسعي إلى خلق حالة استقرار!!

تفاصيل الأزمة المصرية التي تصدّرت الاهتمام الإعلامي مؤخراً، أظهرت على السطح مجموعة بلاطات مظيرة للتأمل والدهشة تستدعي التوقف عندها.. أولاً، هل غاب عن حسابات مرسي وهو يتمادى في إصراره على عدم التراجع عن تخجير قبيلة إعلانه الدستوري التي تتجه مؤشراتنا إلى تصاعد خطير يهدد كيان الدولة والدم المصري.. إن العناد والوقت ليس في صالحه.. ميدان التحرير عاد إلى حالة الحشد والتعبئة وبت مشاهده للعالم بنفس صور ثورة ٢٥ كانون الثاني.. تهتف مُطالبة بإلغاء الإعلان الدستوري وسقوط مُرشد الجماعة.. و رجيل مرسي عن الرئاسة.. إذا قدرة التحشيد الهائل التي طلما تنباه بها غرور الجماعة لم تعد في الوحيدة في الشارع.. كلما ازداد عناد مرسي، ارتفع سقف المطالب في ميدان التحرير.. كأن التاريخ القريب جدا يعيد نفسه وفقاً لما حدث مع حسني مبارك حين أدّت أخطاء التوقيت إلى مفاظته في الاستجابة إلى

فلنتحدث بصوت واحد كي نوقف العنف ضد المرأة

مارتن كوبلر*

لقد أثارت الحادثة البشعة التي تعرضت لها الطفلة مالا يوسف زاي صدمة في أرجاء المعمورة على مدى الأسابيع الماضية حيث كادت الفتاة الباكستانية ذات الخمسة عشر ربيعاً أن تدفع حياتها ثمناً لدفاعها عن حق الفتيات في الذهاب إلى المدرسة.

لقد هزني هذا العمل الدنيء مثلما هز الكثيرين غيري، فالعنف ضد المرأة غير مقبول بغض النظر عن مكان وقوعه.

لا يزال يرتبط ذكر المرأة في كثير من الأحيان بعدم المساواة وتحمل المشقات وينبغي شجب مثل هذا الظلم دائماً. وتواجه النساء من جميع الخلفيات بغض النظر عن سنهن أو مستوى تعليمهن أو مواردهن المالية العقبات في تحقيق أحلام بسيطة - ولكنها جوهرية - كالدراسة.

يجب أن تعلق أصواتنا لإدانة هذه الوحشية ضد الضعفاء والمستضعفين. فلأسف تسود ثقافة الصمت في كثير من الأحيان ويكف الجناة مراراً وتكراراً دون عقاب. وفي العالم الذي نعيش فيه، لا يزال شجب انتهاكات حقوق الإنسان يعد عملاً من أعمال الشجاعة.



كوبلر

هو رقم أكبر من أن يحتمل. يجب اتخاذ الإجراءات للقضاء على العنف ضد المرأة ليس فقط على المستوى السياسي بل على المستوى الشخصي أيضاً وهذا يعني الوقوف إلى جانب المرأة في حال تعرضها للإساءة وتوقيف الرجال والنساء حول حقوق الإنسان والمساواة والاحترام المتبادل. هناك الكثير مما يدعو للأمل فقد بدأت الفتيات في جميع أنحاء البلاد بإعلاء أصواتهن للمطالبة باحترام حقوقهن الأساسية. رقيقة عبد العلي هي واحدة من هؤلاء الفتيات وهي طالبة عمرها ١٩ عاماً من بغداد كانت

العيش دون خوف من العنف. لقد تم إحراز بعض التقدم، فقد حددت الحكومة العراقية حماية وتمكين المرأة كأولوية في خطة التنمية الوطنية، وهذا بالتأكيد يمثل حدثاً فارقاً علينا أن نسلط الضوء عليه. ومع ذلك، لا يزال العديد من النساء في جميع أنحاء البلاد يواجهن حالات واسعة من العنف القائم على النوع الاجتماعي حيث تعاني واحدة من كل خمسة نساء في الفئة العمرية بين ١٥ - ٤٩ عاماً من العنف الجسدي على يد الزوج. إن هذا يجب أن ينتهي، فامرأة واحدة تزج تحت نير العنف

ولأسف العراقيون هم أكثر العارفين بالعنف وانتهاكات حقوق الإنسان التي شهدتها بلادهم خلال سنوات من الصراع الذي أثر بعمق على حياتهم ودمر أسرهم. ولكن في العراق، كما في غيره من البلدان، تظل الحقيقة هي أن النساء في أوقات الحرب يصبحن الضحايا الصامتات لجرائم العنف والانتهاكات. يجب ألا تكون الحرب ذريعة لارتكاب العنف أو استهداف الضعفاء والمستضعفين ولن يتحقق السلام والتقدم في العراق إلا إذا تمكّن الرجال والنساء على حد سواء من



الدستورية العليا ومحكمة النقض ومجلس الدولة ومحاكم الاستئناف وفقاً لما ينظمه القانون، لقد تراجعت الجمعية التأسيسية «الإخوانية - السلفية» شكلياً أمام اعتراض المحكمة الدستورية العليا الذي انصب على إعطاء رئيس الجمهورية سلطة تعيين رئيس وأعضاء المحكمة «بما يشكل ردة غير مسبوقة عن مبدأ استقلال واختيار قضاتها، كما يمثل تسليطاً لإحدى سلطات الدولة وهي السلطة التنفيذية على سلطة أخرى على نحو من شأنه أن يتجاهل ما ناضلت من أجله المحكمة الدستورية العليا بعد ثورة ٢٥ يناير، بما يقصر سلطة تعيين رئيس وأعضاء المحكمة على الجمعية العمومية للمحكمة»، كما اعترضت على تولي هيئات قضائية أخرى ترشيح أعضاء المحكمة الدستورية العليا، وأقول تراجعاً شكلياً لأن إحالة تشكيل المحكمة وتعيين أعضائها للقانون سينتج للسلطة التشريعية تطبيق هذا النص الذي تم رفعه من مسودة الدستور.

النص في المادة ١٨٤ من المسودة على اختصاص المحكمة الدستورية بالرقابة السابقة على دستورية مشروعات القوانين المنظمة للانتخابات الرئاسية والتشريعية والمحلية، من شأنه - كما قالت المحكمة الدستورية العليا في اعتراضها على مسودة الدستور الصادرة في أكتوبر الماضي - «أن يحل محل غير ملزم للسلطة التشريعية أن تتلزم بما أبدته هذه المحكمة من توجه الحوار الدستوري بقراراتها الصادر بهذا الشأن.. فيجوز أن تفصل المحكمة الدستورية في مدى دستورية نص أو أكثر ويتم إرساله للبرلمان، ولكن يقوم المجلس التشريعي بتفسيره تفسيراً خاطئاً ويتم تطبيقه بشكل لم يتخذ المحكمة الدستورية في حكمها، ولا يكمن الطعن على النص وإعادة القانون للدستورية العليا لمعرفة مدى تطبيق حكمها من عدمه».

وهناك مواد أخرى متفرقة بها عوار واضح أشار إليها عدد من الناقدن لهذه المسودة.

في ضوء هذه الحقائق تصبح الدعوة لإسقاط الجمعية التأسيسية وإسقاط مسودة الدستور «الإخواني السلفي» ضرورة وطنية، يتحمل مسؤوليتها كل الأحزاب والقوى السياسية والحركات الاحتجاجية والاجتماعية ومنظمات المجتمع المدني والقبائل، مجتمعته كلاً على حدة، وفاءً للشعب ولثورة ٢٥ يناير.

* كاتب وسياسي مصري

ملاحظة: يرجى من الأساتذة كتاب صفحة (راي) إرسال مقالاتهم على إيميل صحيفة المدى الآتي:

opinion@almaidpaper.net

سلاما يعراق

هاشم العقابي

ليتنى ما عرفتهم

كنت، مثل كثيرين غيري، حين أعجب بكتابت أو شاعر أو فنان، خاصة من العراقيين، أظل أتمنى لقاءه. وفعلا تعرفت على كثير منهم. لكنني كنت اندم بعد اكتشاف أن ما يكتبونه أو يتحدثون به مغاير تماما لسلوكهم. كم تمنيت أن أظل مستمتعا بنتجاتهم مثلما كنت أفعل قبل أن أعرف عليهم أو أعثرهم. طبعاً لا أقصد الجميع، بل نسبة ليست قليلة منهم. مواقف كثيرة شهدتها أفقدتني متعة الثقة والاستمتاع بما يكتبون. وسبب لي ذلك عزوفاً عن متابعة أسماء لها علاقة بالثقافة والأدب والفن.

أما التعرف على من أصبحوا سياسيين، في ما بعد، فقد سبب لي شعوراً بالعرف. شخصيات فرضت علي معرفتها أيام المنفى. أيام قد تجبر الإنسان على الاختلاط بنوع من البشر هم النكد بعينه. نجارون وحدادون وسواق تاكسيات (مبني كاب) وبقالون وفيتريجية وقانونيون وأساتذة وعساكر وحتى رجال دين. فيهم من يجيد تمثيل دور "المعوق" ليحصل على المساعدات التي تخصصها الدول الغربية للمعوقين. وفيهم من يحصل على لجوء في بلد أوروبي، ثم يسافر بوثيقة اللجوء إلى بلد أوروبي آخر. وهناك يخفي أوراكه ويقدم لجوءاً باسم جديد من أجل سرقة المساعدات من البلدان. وفيهم واحد يعرفه عراقيو لندن حق المعرفة كان يعمل بقالا ويجيد تزوير تاريخ انتهاء المواد الغذائية (اكسباير ديت). هؤلاء ومنزلهم كثيرون، يديرون اليوم مؤسسات حكومية وتشريعية وأمنية وإعلامية وثقافية. يتحدثون على الشاشات عن الوطنية والشرف والإخلاص، وهم يهبون العراق مثلما هبوا دولا كثيرة غيره.

هذه الحالة التي انتابني منذ أعوام، وحسبته نفسي، اضطررتي لأن أسأل صديقاً نفسانياً عراقياً أثق بقدراته. سألته إن كان ما أعانيه أمراً طبيعياً ينتاب أغلب الناس أم أنه حالة مرضية؟ سألتني: وما هي المشكلة بالضبط؟ صرت لا أطيق سماعهم أو رؤية وجوههم ولو لدقيقة واحدة. ولماذا تهتم بأمرهم إذن؟ كيف لا أهتم وأنا أرى بلدي يتراجع ويعمه الخراب من طل صوب يا دكتور، وما أنت ترى وتشم رائحة خبيثة الفساد تهب من كل ركن فيه. أين وكيف أراها أو أشمها؟ ألا تتابع الأخبار؟ طبعاً لا. فلننته حسبي أحدثت عن الأخبار العامة فقلت له: إنني أقصد أخبار العراق. سكت قليلاً ثم سألتني: ألم تستعمل جوازاً بريطانياً؟ نعم ومنذ عشرين عاماً. لماذا إذن تشغل نفسك بالعراق؟ وهل لي غير أن أنشغل به، طبعاً يمكنك ذلك. كيف؟ انس يا أخي، وعش حياتك بصفاء بال. احتررت في جوابه ولم أجد غير الصمت. باغتني: ها شتكون؟ عزرا لا أستطيع، وليتنى أعلم كيف أكون مثلك، ويا ليتني ما عرفتهم.

اكتشفت أنها حامل في الشهر الـ 11 بالصدفة!



ذهبت امرأة بريطانية لزيارة الطبيب بسبب ألم في رأسها، فتبين أنها حامل في الشهر الحادي عشر. ونقلت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، عن كايليغ رانويك، قولها إنها قصدت الطبيب بسبب ألم لا يحتمل في الرأس، ظناً منها أنها تعاني التهاباً في كليتها، غير أنه تبين أنها تأخرت ٥ أسابيع عن موعد ولادتها الطبيعية ودخلت في شهرها الحادي عشر من الحمل. وأكدت رانويك، التي هي أم لطفلة في الثانية، أنها لم تعلم بحملها، مشيرة إلى أن طمثها لم يقطع خلال فترة الحمل التي خسرت خلاله كمية

يو بي اي

السويد أكبر مستورد للقمامة

طن سنوياً في مكبات ضخمة، سيكون للسويد فرصة لاستيراد المزيد من النفايات من دول جديدة في الاتحاد الأوروبي. وقال فاين فيكفيسر رئيس الاتحاد السويدي لإدارة النفايات: "استيراد النفايات يبدو مستغرباً، لكن توريدها لا يشكل مشكلة للسويد. إن إلقاء القمامة في مكبات النفايات في الخارج مشكلة ضخمة". يذكر أن السويد لا تلقي تقريباً بأي قمامة قابلة للحرق في مكبات، حيث تحول نصفها إلى وقود يستخدم في التدفئة وتوليد

تواجه السويد مشكلة غير معتادة، وهي أنها ليس لديها ما يكفي من القمامة. ففي هذه الدولة الإسكندنافية تقليد إعادة تدوير القمامة وحرقتها، حتى أنها أصبحت الآن تملك الكثير من مواد تحويل القمامة إلى طاقة، ولم يعد لديها ما يكفي من القمامة لتلبية الطلب. وأصبحت السويد أكبر مستورد للقمامة في القارة الأوروبية، خاصة من النرويج. ومع سعي الاتحاد الأوروبي للحد من إلقاء القمامة الناتجة فيه، والتي تزن 1٥٠ مليون

يسحب شاحنة وزنها 8 أطنان بأذنيه



يعتزم المواطن الجورجي لاشا باتارابا، صاحب الأرقام القياسية في القوة، تسجيل رقم قياسي جديد، حيث سيحاول سحب شاحنة تزن ثمانية أطنان تربط في أذنيه بحبال. ونقلت وكالة ريبا نوفوستي الروسية للأنباء عن جفاندشي مانبا، رئيس الاتحاد الجورجي للإنجازات والأرقام القياسية الرياضية، القول: سيكون هذا الرقم القياسي هو السابع لباتارابا. وستتولى لجنة خاصة غدا الخميس مهمة متابعة محاولة تسجيل الرقم القياسي الجديد في مطار روستافي قرب العاصمة تبليسي. وسجل بطل المصارعة باتارابا الرقم القياسي الأول له عندما قام

د ب أ



حدث في مثل هذا اليوم

افتتاح الكلية الطبية



بريطاني الجنسية عميدا لهذه الكلية الوليدة. وقد نشرت الإرادة الملكية في جريدة الوقائع العراقية برقم ٥٨٢ سنة ١٩٢٧، كما نشر في نفس العدد تعيين الدكتور سندرس عميدا لها. لقد كان الدكتور سندرس وزوجته إلزي في لندن وكان مترددا في عودته للعراق، وعندما أخبر بالقرار بأن يكون أول عميد لكلية الطب، اغتبط وفرح كثيرا بترشيحه لعمادة الكلية وقرر العدول عن رأيه والعودة إلى العراق. وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٧ تأسست الكلية الطبية العراقية وفق نظام أندرية الطبي، وألحقت بأول مشروع للجامعة العراقية، جامعة آل البيت، ثم ألحقت بعد ذلك بوزارة الصحة، حتى تأسس جامعة بغداد في الخمسينيات فانضمت لها. والكلية الطبية العراقية تعد من أرقى الكليات في المنطقة ويضرب المثل في مهارة خريجيه. وهي من مفاخر النظام التعليمي في العراق في سنواته الأولى

وزارة الداخلية إلى تخصيص المال اللازم في الميزانية الجديدة لتحقيق هذا الطلب في أقصر وقت. وبعد مناقشة مستفيضة أقر المجلس النيابي تأسيس كلية طبية عراقية بخبرة أجنبية لحاجة العراق الماسة إلى عدد كبير من الأطباء في السنوات المقبلة. ثم صدرت الإرادة الملكية بذلك، واختير الدكتور سندرس طبيب العائلة المالكة وهو

منذ تأسيس الجمعية الطبية البغدادية في أيلول ١٩٢١ من الأطباء العراقيين والأطباء الأجانب العاملين في العراق، واقتراحها بتأسيس مدرسة طبية في بغداد، وتواصلت المشاورات والمراسلات بين الجهات الرسمية ذات العلاقة والمسؤولين في مديرية الصحة حول أهمية المشروع حتى انتهت بإقنتاع الملك فيصل الأول بأن الظروف ملائمة وضرورة اتخاذ كافة الخطوات من قبل الجهات الحكومية للإسراع في تأسيس المدرسة الطبية. وفي يوم ١٩٢٦/١١/٦ أمر جلالة الملك فيصل الأول رئيس ديوانه رسمت حيدر بتوجيه كتاب إلى رئاسة مجلس الوزراء يحثه على السعي في تأسيس المدرسة الطبية. ويصنح الأمر على ما يأتي:-: أمرني حضرة صاحب الجلالة بأن أخطب رئيس الوزراء في موضوع المدرسة الطبية، ذلك المشروع الذي له التأثير الحيوي على مستقبل البلاد وأن أذكر له رغبته في لزوم مضاعفة العناية ونهية الأسباب الموجبة لإنشاء المدرسة الطبية. ولا يخفى على فخامة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩
									١٠

كلمات متقاطعة

- عمودي**
- مدينة آسيوية.
 - حرف نصب (م) / يرددون.
 - مكان يتوفر فيه الماء بكثرة / ثلثا قام/ كف.
 - ممثل كوميدي سوري.
 - جزء من الوجه.
 - مدينة جزائرية/ يزود بالمال.
 - الباني الجنائز المعلقة في باب.
 - ضمير منفصل/ دولة شرق آسيا الأكثر سكانا.
 - حرف عطف/ عكس.
 - نهر في سوريا/ لين.
 - من المدن السودانية.
- أفقي**
- عاصمة سابقة لروسيا.
 - حرف نصب (م) / يرددون.
 - مكان يتوفر فيه الماء بكثرة / ثلثا قام/ كف.
 - ممثل كوميدي سوري.
 - جزء من الوجه.
 - مدينة جزائرية/ يزود بالمال.
 - الباني الجنائز المعلقة في باب.
 - ضمير منفصل/ دولة شرق آسيا الأكثر سكانا.
 - حرف عطف/ عكس.
 - نهر في سوريا/ لين.
 - من المدن السودانية.

حظك هذا اليوم

<p>الحمل</p> <p>٢١ آذار - ١٩ نيسان</p> <p>إذا أردت المحافظة على مكتسباتك، عليك أن تكون جدية من السابق، فهذا أفضل عليك أن تواجه الأمور كما هي، فالحقيقة غالباً ما تكون ممرًا الزامياً. حاول أن تنتقل سرياً على الأقدام حتى لو كانت المسافات طويلة بعض الشيء.</p>	<p>الثور</p> <p>٢٠ نيسان - ٢٠ أيار</p> <p>كن هادئاً في ما تقوم به ولا داعي إلى العجلة والتسرع. قد لا تسير الأمور كما تشتهي، بل تشعر بأنك متعب، وأن المناخ ضاغط قليلاً. عليك أن تتخذ قراراتك العاطفية بسرعة قبل أن يمل الحبيب منها. أنت مدعو إلى الإصغاء إلى ما يجري حولك. قم برحلة أو بزيارة إلى بعض الأماكن الأثرية التي لم تطأها قدماً بعد. رفه عن نفسك.</p>	<p>الجوزاء</p> <p>٢١ أيار - ٢١ حزيران</p> <p>لا تخش المبادرة في الخسوف في برجك يجعلك تفرح بعض التساؤلات حول مصيرك وأوضاعك، وقد يشير إلى بداية جديدة أو إلى إنجاز وحسم. لن يؤثر هذا الخسوف في معنوياتك فلا تتغير أصوراً أساسية وكُن ملتزماً بما وعدت به</p>
<p>السرطان</p> <p>٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>لا ترض بأبناص الحلول إذا لم تكن مقتنعا، وحاول أن تتجز عملاً كاملاً لئلا تقع ضحية المفاجآت. تصحيحاتك مع الشريك زادت طمعاً، لذا عليك معالجة الموضوع قبل وصوله إلى مرحلة اللاعودة. تنازل عن تقاعسك للقيام ببعض التمارين الرياضية المفيدة للصحة.</p>	<p>الأسد</p> <p>٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>تحرّر من الضغوط وتبدو أكثر إقبالا وإيجابية. قد تبحث عن مشروع وتبدو متحمساً جداً. شارك في ورشة عمل، وتحاول أن تقنع الآخرين بوجهة نظرك. قد تجد نفسك ميالاً إلى رفض طلبات الشريك، ما يولد بعض الشكوك، لكنها تكون عابرة وموقته.</p>	<p>العذراء</p> <p>٢٢ آب - ٢٢ أيلول</p> <p>تبرّع في مجال وتعبّر عن أفكار من دون خوف، وخصوصاً إذا واجبت بعض الزملاء أو أرباب العمل. الزم الهواء المطلوب مع الشريك هذا اليوم، وخصوصاً أن بعض المواجهات قد لا تكون في مصلحتك كما جرت العادة. قد تصاب بنقص عضلي نتيجة الإرهاق الذي تتعرض له في العمل.</p>
<p>الميزان</p> <p>٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>خسوف في البيت التاسع، أي في الجوزاء، يكون مؤشراً لتطورات إيجابية أو لأخبار جيدة تتعلق بسفر أو بلدان خارجية أو بدراسة وشهادة. تغمر الرومانسية الأجواء وقد تعمق صلاتك بشخص غريب عنك أو أجنبي أو يعيش في مكان بعيد.</p>	<p>العقرب</p> <p>٢٤ تشرين - ٢٤ تشرين</p> <p>الأجواء الإيجابية هي الفارق بالنسبة إليك، وهذا ما ينعكس ارتياحاً كبيراً على أجواء العمل. لا تكن أنانياً، عليك أن تزد الجميل للشريك، ولا سيما أنه يواجه تحديات كبيرة. أمامك متسع من الوقت بعد الظهر للقيام بنشاط فكري أو رياضي يفيدك.</p>	<p>القوس</p> <p>٢٣ تشرين - ٢٣ كانون</p> <p>حسن الأوضاع وحضورك الذهني يسهمان إلى حد كبير في رفع قدراتك على التكيف مع كل الأمور. يقف الشريك إلى جانبك للخروج من بعض الظروف الصعبة، وهذا يرفع أسهمهم من أجل مستقبل واعد. بين السعة والتخلص منها خيط رفيع، قرار منك للتخلص منها.</p>
<p>الجدي</p> <p>٢٣ كانون - ١٩ كانون</p> <p>نجاح كبير وغير متوقع في العمل، بعد القرارات الحاسمة التي اتخذتها لدعم المشاريع التي طرحها بعض الزملاء. حب جنوني وغرام ولقاءات رومانسية ودعوات تريك، وخوف من التطرق إلى بعض الموضوعات العاسدة، لا تكون مريحة، وتسبب لك الإرهاق. انتبه.</p>	<p>الدلو</p> <p>٢٠ كانون - ١٨ شباط</p> <p>حاول أن لا تفسخ لأحزبين المجال للتدخل في عمك الخاص. الاستقرار لا بد منه هذا اليوم، ابحث عن أولوياتك وكن ثابتاً في موافقتك، لا مستتباً بأرائك. تعيش أجواء خيالية من التقارب والسحر والمغامرات لن تبحث عن أي ارتباط بعدها.</p>	<p>الحوت</p> <p>١٩ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>قد تلحق مسؤولاً يعجبك عمك ويعدك كثيراً. قد تواجه أمراً لا يرضيك أو تفهم أموراً في ما بعد تجعلك تتراجع خطوات. لا تهدد علاقتك الجيدة بمغامرة عابرة، فن تعرفه أفضل بكثير ممن تجهله، وتجاريك السابقة أتم تكن درسا لك؛ تهتم بموضوع صبح أو بامر مفاجئ يطرأ. كن واقعياً.</p>

المالكي والأربعون مقرباً

ما هي المؤامرة التي يحزروننا منها؟ لا احد يعرف.. من هو العدو الذي يترصد بالانجازات الكبيرة التي قدمها رئيس الوزراء ومعاونوه؟ سيفولون لك انهم اصحاب الاجندات الخارجية.. ومن هم هؤلاء؟ ايضا ستجد امامك من يطلق في الهواء جملا وعبارات منتهية الصلاحية.. المواطن يعرف جيدا ان هناك مؤامرة واحدة فقط لا غير اسمها مقربو رئيس الوزراء، الذين يسعون بكل طاقتهم السير بالبلاد الى كارثة محققة.. مجموعة لا تمتلك رؤية سياسية، لكنهم يشعلون الحرائق ليل نهار.. هؤلاء الذين يقولون للعربي ان الكردي عدوك، وان ابن الموصل يترصد بابن ميسان، وان الليبيريين قوم فكرة لامكان لهم في بلاد الهداية والايمان، وان المسيحيين ضيوف غير مرغوب بهم، وان البلاد تحتاج الى قبضة حديدية تعيد لها امجاد "المهيب الركن".

خطب وشعارات تريد ان توهم الناس ان هذا الشعب لا يمكن ان يحكمه الا حاكم مستبد يفرض سلطانه على الجميع، يريدون ان تصيح الخديعة بديلا للسياسة، العاب تكرر وكان الناس لم تغادر عصر القائد المهلم، لنجد ان البعض يريد ان يقيم لنا وباسم الديمقراطية نظاما يقوم على الاقصاء والغاء الاخر، واحتكار الدولة بكل مؤسساتها.

مقربون يتصورون انهم جيش من الملائكة الصالحين سيعلموننا معنى الفضيلة ويأخذون بأيدينا الى طريق الهداية.

إنها العقلية القديمة نفسها التي رافقت صدام لعقود وزينت له افعاله وخطاياه، ومارست اقصى اساليب الخداع من اجل ترويض الشعب وقهره.

مقربون يعتقدون ان الحاكم ليس بشرا مثلنا، يصيب ويخطأ، يضحك ويبيكي، بل هو ملاك يخلق بأجنحة بيضاء، ووجه سمح، لا يأتيه الباطل من خلفه ولا من امامه.

مقربون يتطهرون من اي نقد، ويقيمون الدنيا ويقعدونها اذا ما تجرأ أحد على الاقتراب من قلاعهم الحصينة، يؤمنون بان كل من يعترض سياسة رئيس الوزراء وأدائه الوظيفي "خائن" و "خارج على القانون" وينفذ اجندة اجنبية.

في كل ازمة ترى الاربعين مقربا يخرجون من "جرارهم" ليلطقون تصريحات تخاصم المنطق والعقل، محاولين ارهاب الناس من خلال قربهم من صاحب القرار، يسعون إلى تشويه الحقائق، حين يؤكدون بان الذين يعارضون صولات المالكي على البنك المركزي، وعلى اقليم كردستان، هم مجموعة من المنسدين والخونة الذين يسعون إلى تخريب العملية السياسية.

لعل من عجائب وغرائب السياسة العراقية ان نجد وزراء ومسؤولين في الحكومة قد أثاروا الصمت، فيما الاربعون مقربا احتفظوا لأنفسهم بحق التصريح حصرا، محاولين من خلال ظهورهم المكثف عبر وسائل الإعلام فرض واقع سياسي يخدم مصالحهم.

ليس لي اعتراض في أن يتحرك جماعة الاربعين مقربا بالمساحة المسموح لهم بها كسياسيين، ولكن من غير المعقول أن يتحركوا طوال الوقت على اعتبارهم ناطقين باسم الحكومة في الوقت الذي لا يزال فيه السيد الناطق الرسمي على الدبابة -اطال الله عمره - يمارس مهام عمله بعد ان نال رضا السيد المالكي وتم تجديد البيعة له كناطق ويعقد حكومي.

ما يصرح به الاربعون مقربا هذه الأيام يثبت بالدليل القاطع، كيف أن لغة الحوار السياسي تحولت في زمن الديمقراطية العراقية إلى لغة مشحونة بعبارات وجمل تثير الغرات الطائفية، وتسهم في خلق حالة من الاحتقان السياسي.

من حق أعضاء جمعية الاربعين مقربا أن يعتقدوا ما يشاؤون من أفكار، ومن حقهم أن يتحدثوا كما يريدون، ولكن عليهم أن يخبرونا بالانجازات العظيمة التي تحققت، وعن البرنامج الطموح الذي نفذته حكومة المالكي، لكن قبل ذلك عليهم أن لا يلقفوا قشلهم وعجزهم على شماعة المؤامرات الخارجية، فالمؤامرة الحقيقية هي استمرار الاربعين مقربا في تسميم حياتنا واشعال الحرائق في كل الاتجاهات.

وفي النهاية سأعيد السؤال: الى متى ستظل جماعة الاربعين "مقرب" تحزننا من المؤامرات والاجندات الخارجية؟ والى متى سنستمر هذه اللعبة التي يراد منها ترويض الشعب، ليخرج علينا في النهاية احد اعضاء جمعية المقربين يخبرنا بان السيد رئيس الوزراء محبوب من جميع افراد الشعب وان ٩٩٪ من العراقيين تؤيده وستقديه بالروح والدم.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

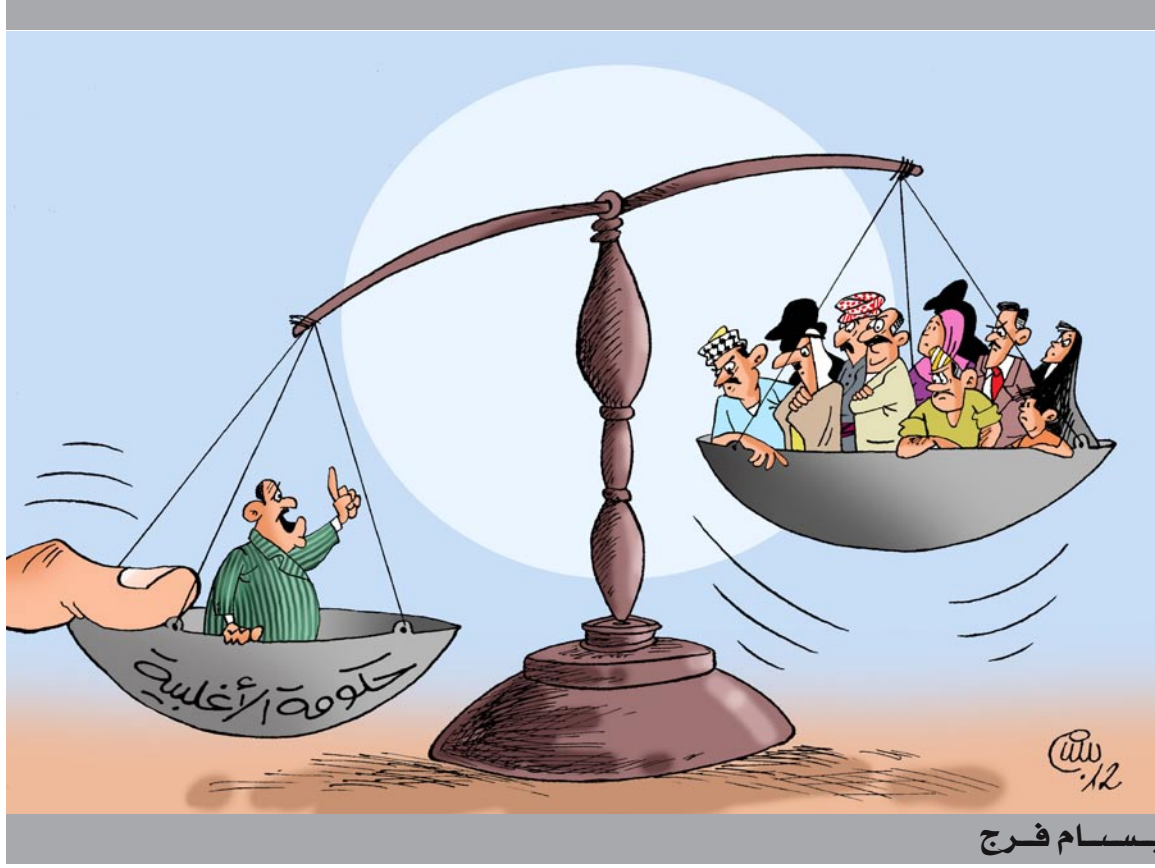
AlMada

500
20
صفحة
دينار

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

29 November 2012



باسام فرج

كاركاتير



احمد المهنا

حكم المظلومين

ما أن ينتهي نظام حكم في العالم العربي، ويحل بدله نظام حكم جديد، حتى تعلق نعمة "المظلومية". كل فئة من الفئات تزايد على الأخرى بمقدار ما تعرضت له من ظلم. هذه تقول أنا مظلومة النظام السابق، وتلك تقول أنها ظلمت أكثر، وثالثة تزعم أنها الأشد مظلومية.

وتتحول "المظلومية" الى مجموعة شهادات: شهادة حسن أخلاق، وشهادة كفاءة، واستحقاق، وتميز أو بالأحرى تمييز. يصبح شعار النظام الجديد: المظلوم أولى. ويتحول التعرض للظلم الى مقياس افضلية في كل شيء، من أكبر الى أصغر الأعمال.

ولنفترض جدلا بأن شخصا ما حبس في نظام صدام ظلما وعدوانا، كما جرت العادة وسار العرف في ذلك العهد، لمدة عشر سنوات، قطع خلالها عن العالم، وتعرض لمختلف أنواع الإذلال، المادي والمعنوي، من تعذيب وإهانات ويؤس. ماذا يمكن أن تكون حصيلة ذلك الشخص الأخلاقية والعلمية؟ ماذا سيكتسب وماذا سيتعلم؟

لاشيء ذو قيمة. على العكس فإنه يكون قد تراجع على كل الصعيد. فهو لم يكن في هارفرد أو أوكسفورد، وإنما في سجن من سجون صدام، أي في بيئة اجرامية خالصة، وفي وسط عذابات شديدة ومعاناة متطرفة. وكننتيجة لكل تلك الظروف قد يتخرج من السجن ناقما، حاقدا، قاسيا، أو مريضا فاقدًا للسلوية. وهو سيكون في هذه الحال خطرا، خاصة اذا لم يجد العدالة اللازمة لإنصافه ممن تسببوا له بذلك الظلم، والرعاية الواجبة له من الدولة كمرضى، والتعويض المفروض والممكن له عما لحق به من خسائر. وبعض الخسائر، للأسف، لا يعوّض.

ان الظلم المعمم هو تدمير الحاضر والمستقبل، فهو يصنع بيئة صالحة لإنتاج وإعادة إنتاج الإجرام. وقد اخترعت البشرية في العقود الأخيرة نظاما مثل هذه الحالات، عرف باسم "العدالة الانتقالية". وسارت عليه بلدان عديدة أشهرها جنوب أفريقيا بعد تحولها من العنصرية الى الديمقراطية. وظيفة هذا النظام الأساسية هي تطهير المجتمع من الدمار الذي تسببه حكومات قاسية أو حروب أهلية، ونقله من حال استثنائية الى أخرى طبيعية. وأكثر الأشياء مدعاة للتطهير يمثل هذه الأحوال هو ذلك الشعور بالإجحاف الذي يهيمن على المظلومين. فليست هناك صحة من أي نوع في مجتمع يسوده الشعور بالظلم.

إن صحة التحول من حكم سيء أو وضع سيء الى آخر مرتبطة بإبقاء شعور المواطنين بالظلم، وليس التعتي بما أصابهم من ظلم، أو اعتباره مقياسا يميزون به عن بقية المواطنين، ويستفيدون منه أكثر من غيرهم. فمثل هذا المقياس سيكون سببا في ظلم آخرين، شأنه شأن أي تمييز في المعاملة على اساس العرق أو المذهب أو الطبقة أو.. الظلم.

وعادة ما تكون البلدان المجهدة في مراحل التحول محتاجة أكثر من البلدان المريحة الى الكفائف، والى "وضع الشخص المناسب في المكان المناسب"، من أجل إعادة البناء والإعمار. فالأفقاء هم من ينبغي أن يكونوا أبطال مثل هذه المرحلة وليس الذين تسبب ظلمهم بتعويقهم في التعليم والخبرة والكفاءة، لأن هؤلاء هم أنفسهم بحاجة الى إعادة بناء وإعمار.

ولكن الأمور غالبا ما جرت بشكل مقلوب في العالم العربي، حيث أصبح "المظلوم" هو بطل التحول، وقائد التغيير، بصرف النظر عن شروط الاستحقاق والكفاءة. وهو ما يجعل المظلوم الفاقد لهذه الشروط ظلما وسارقا ومعتديا، لأنه يأخذ في هذه الحالة مكانا ليس له، ويستحقه غيره. وقديما قالت العرب "أحذروا ظلم المظلوم". وانظروا ماذا فعل المظلومون بتسويهم بعد أن أصبحوا حكاما. وقائمة هذا الصنف من الحكام طويلة.

أحداثه في مقبرة، وهو يميل للقضايا النفسية مقربا من الواقع العراقي وما يحدث في البلاد.

الفنان **طله المشهداني** نوه باقتراب الدراما المحلية من العربية بشكل كبير من حيث الأداء الحرفي وغيره. وقال المشهداني إن العلاقة توطدت مؤخرا بين شركات الإنتاج العراقية وفنانين وجهات عربية، نتج عنها ظهور أعمال عربية مشتركة ومميزة أثبت حضور العراق عربيا في تلك المسلسلات. وأضاف: الكثير من الأعمال المحلية شهدت وجود فنانين عرب ظهروا بشخصيات كملت العمل، ليظهر بشكل جيد ومستوى رفيع لغى استحسان المشاهد العربي والعراقي.

اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى تقم برعاية وزارة الثقافة وبالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة حفلا تأبينيا للمناقد الكبير **عادل الهاشمي**، بمناسبة مرور عام على وفاته في مقر وزارة الثقافة اليوم الخميس ٢٠١٢/١١/٢٩ حيث سيضم الحفل عددا من الفعاليات منها كلمة للجنة الوطنية واتحاد الموسيقيين.

الفنانة **نغم هؤاد** تستعد لتقديم عمل مسرحي بعنوان (فالس) من المؤلف عرضه بعد شهر على خشبة المسرح الوطني. وقالت نغم إن العمل من تأليف الكاتب عباس لطيف وتمثيل الفنان خالد أحمد مصطفى وإياد الطائي والوجه الجديد سرمد أحمد. وأضافت: تدور



أمل طه

العراقية إرسالها إلى خارج العراق لغرض العلاج إلا أنها لم تنلق أي رد حتى الآن. وعبرت عن امتنانها وشكرها لكل من وسعها على إتمام علاجها لنتمكّن من العودة إلى العمل الفني. وكانت الفنانة أمل طالبت قبل ثلاث سنوات الحكومة

الفنانة الكوميدية **أمل طه** أعربت عن رغبتها بإعادة تقديم برنامج استراحة الظهيرة مع الفنان محمد حسين عبد الرحيم، الذي لاقى نجاحا جماهيريا واسعا في ثمانينات القرن الماضي وعونها للعمل الفني من جديد ستكون بعد استكمال علاجها في عمان. وأشارت الى ان علاجها يستغرق فترة زمنية طويلة الأمر الذي يتطلب مبالغ مالية كبيرة لا تقوى على توفيرها، وناشدت الميسورين من العراقيين المخواجدين في الأردن مساعدتها على إتمام علاجها لنتمكّن من العودة إلى العمل الفني. وكانت الفنانة أمل طالبت قبل ثلاث سنوات الحكومة

صباح المدى

برعاية دولة رئيس الوزراء الأستاذ نوري المالكي



البنك المركزي العراقي
CENTRAL BANK OF IRAQ



شركة اتحاد المصارف العراقية الخاصة
FEDERATION OF IRAQI PRIVATE BANKS



اتحاد المصارف العربية
Union of Arab Banks

ملتقى بغداد الإقتصادي والمصرفي

ديسمبر / كانون الأول

2012

بغداد / جمهورية العراق

www.fed-iraq.com