









رسميا . . حديث نبوي على لافتات ميادين ألمانيا والنمسا

Dem

eine

العدد (2695) السنة العاشرة - الاربعاء (9) كانون الثاني 2013

هندي

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

## اشتباكات بالأيدي بين ممثلي الاحرار ودولة القانون ترفع جلسة البرلمان

# المجلس الاعلى: ائتلاف المالكي يحاول شل مجلس النواب تمهيدا لحله

## □ بغداد / ایاد التمیمی

ادى شىجار واشىتباك بالايدي بين نواب من كتلة الاحرار ودولة القانون والفضيلة، امس الثلاثاء، الى رفع جلسة محلس النواب و إعلانها مفتوحة.

وفيما اتهم النواب الصدريون على الشلاه النائب عن دولة القانون بتوجيه اهانات لاحدى زميلاتهم، قال الشبلاه ان الاحرار خرقوا اجماع التحالف الوطنى بشأن الغاء عضوية النائب احمد العلواني بسبب تصريحاته المسيئة للشيعة.

في هذه الاثناء اتهم نائب عن كتلة

المناسبات الدينية

□ النجف/ المدى برس

أبدى المرجع الديني بشير النجفي،

أمس الثلاثاء، تحفظه على دعوة

محافظ النجف عدنان الزرفي لإطلاق

تظاهرات مؤيدة لرئيس الحكومة

نوري المالكي بالتزامن مع ذكرى

وفاة الرسول يوم الجمعة، عاداً

وقال نجل المرجع النجفى، الشيخ

علي النجفي، في حديث إلى (المدى

برس)، إن "المرجع النجفي يبدي

تحفظاً على خروج مثل هكذا

تظاهرات تزامناً مع المناسبات

إياها تسييساً للمناسبة.

المرجع النجفي يدعو لعدم تسييس

صفقة الاسلحة الروسية.

وأوضح أن "المرجع يرى أن انطلاق

تلك التظاهرات يوم الجمعة بالتزامن

مع زيارة وفاة الرسول يعد تسييساً

وتأتى دعوة الزرفى وسط أجواء

تظاهرات مضادة لحكومة المالكي

مستمرة منذ نحو ثلاثة أسابيع في

محافظات الأنبار وصيلاح الدين

وكركوك ونينوى، في حين شهدت

محافظات كربلاء والديوانية وواسط

وميسان امس تظاهرات مؤيدة

للحكومة ومنددة بالشعارات التي

اطلقتها المناطق الغربية خصوصا

المطالبة بإلغاء قانوني مكافحة

الارهاب والمساءلة والعدالة.

ىــاقة

الانترنت

اعماله مناقشة قانون تحديد ولاية رئيس الوزراء الذي تقدم به التيار الصدري، الاخيرة ضد الشيعة". كما كان متوقعا مناقشة قانون المحكمة الاتحادية بالاضافة الى قراءة تقرير اللجنة البرلمانية المكلفة بالتحقيق في

> مصدر برلماني اكد لـ"المدى" من داخل قاعة البرلمان، أن أما حصل من فوضى

واشتباك بالايدى بين مجموعة من النواب المواطن دولة القانون بافتعال الازمات كان بسبب اتهام النائب عن دولة القانون لشل البرلمان تمهيدا لحله، مؤكدا وجود على الشيلاه لنواب كتلة الاحرار بميولهم مخطط من ائتلاف رئيس الوزراء المالكي لحزب البعث بعد موافقتهم على تشكيل بعرقلة عمل مجلس النواب. يذكر ان مجلس النواب ادرج ضمن جدول

اعتراض لنائبين من كتلة الاحرار هما على التميمي وعدي عواد، ومن ثم تطور الامر

الى التشابك بالايدى تلقى خلالها الشلاه عدة لكمات من النائدين الصدريين".

الاحبرار النائب بهاء الاعرجى توعد النائبة حنان الفتلاوي بمزيد من الوثائق التى تثبت انها كانت احد اعضاء حزب

طرفين في ذلك.

ويؤكدنو ابمن داخل قاعة مجلس النواب تعرض احدى النائبات لهجوم من نواب الاحرار بعد ان حاولت استخدام هاتفها

النائبة عن كتلة الاحرار لقاء أل ياسين

والنائب عن دولة القانون حنان الفتلاوي

وبحسب المصادر فان "رئيس كتلة

النقال لتصوير مجريات الاحداث داخل العراك والمشادات لم تقتصر على الرجال فقد شاركت فيها النائيات ايضا، فقد كانت

شكل من الاشكال بعد ان قرر عدم دخول

عبطان، قال في تصريح لـ "المدى" امس، ان "ما حصل اليوم كان مخططا له"، متهما ائتلاف دولة القانون "بتعطيل دور البرلمان من اجل المضي بحل البرلمان

■ التفاصيل ص ٢

### الحواشي الرخوة . . وإحداثيات التأمرعلي العراق

دولة الملاذات الآمنة والفصل الطائفي:

فخري كريم

انقلب الربيع العربي على الأكثرية الصامتة التي نهضت من سباتها التاريخي واكتسحت دولا شمولية - دكتاتورية ، فتمخصُ التغيير عن أنظمة "إخوانية -سلفية" تنذر بويلات استبدادية قد تتفوق على الحكام الذين رحلوا والأنظمة التي سقطت "شكلاً" وكيّفت نفسها لتكون في خدمة الحكام الجدد. والتكيّف هذه المرة لا يتطلب "تدوير" اللسان ليلهج بالمديح المنافق، بل يحتاج إلى "مكياج" بسيط لا يتعدى إطالة اللحي أو إطلاقها لمن لم يكن قد احتاط سلفا لمثل هذا اليوم، فنفشها قليلاً، بالإضافة إلى "بصلتين" حاميتين لتظهير "ختم التعبد" المُرائي.

والغريب أن يأتي هذا الختم متطابقاً من حيث المواصفات "حتى الآن" على الأقل، بين الطائفتين الشيعية والسنية، وكذلك بين الإخوان والسلفيين والجماعات الإسلامية الأخرى بمختلف مشاربهم وأهوائهم ومراجعهم الماورائية. وبهذا المعنى فإن المسلمين من جميع الطوائف يمكنهم " تأكيد وحدتهم" ولو من خلال "ختم التعبد" هذا لوحده، باعتباره جامع شملهم، والرد به على المتخرصين الذين يعيرونهم بالفرقة والانقسام، والتوزع بين

ورغم قصر الفترة الزمنية التي مضت على وصول فرق الإسلام السياسي، الإخواني في مصر، والخليط في تونس، و"اللاهوية له" بعد في بلدان أخرى، فان خارطة حركة تيار الإسلام السياسي للتوسع والتمدد باتت مكشوفة إلى حد كبير. والخطورة لا تكمن في قوة اندفاع " هذه الفصائل ذاتيا، بل في ديناميكية الدعم العربي والاقليمي لها، المالي واللوجستي والإعلامي الفعال...

قانون العفو العام.

أكثر من مرة.

■ المقال كاملا ص٣

وفشل مجلس النواب بعقد جلسة استثنائية

لمناقشة مطالب المتظاهرين بعد مقاطعة عدد من

الكتل البرلمانية كالعراقية البيضاء والتحالف

الوطنى باستثناء كتلة الأحرار الصدرية.

ويسعى البرلمان لإقرار قانون العفو العام في

جلسة الخميس الا ان ائتلاف دولة القانون

ويخشى المراقبون من تطور الاعتصامات

الى مواجهات مسلحة بين قوات الجيش والشرطة من جهة وبين المتظاهرين كما حصل

يعتبر ذلك "تهديدا للديمقراطية".

لجنة للتحقيق بالاتهامات الموجهة للنائب احمد العلوانى على خلفية تصريحاته ويضيف المصدر، الذي طلب عدم الكشف

عن اسمه، بالقول "اتهامات الشلاه قائلها

الى ذلك رأى النائب عن كتلة المواطن عبد الحسين عبطان ان "دولة القانون يسعى الى تعطيل جلسات البرلمان باي

الحلسات".

وجعله مؤسسة غير فعالة".

## ٧٠ نائبا يتهمون عمليات نينوي بتكرار "موقعة الجمل" وسط الموصل

🗖 بغداد/ محمد صباح

اتهم ٧٠ نائبا اغلبهم من القائمة

العراقية، امس الثلاثاء، عمليات نينوى بتكرار "موقعة الجمل"، مطالبين باجراء تحقيق شامل في الانتهاكات التي تعرض لها المتظاهرون في ساحة الاحرار

الآن باقة منه ميجابايت بـ سره ۲ دينار فقط!

آسياسيل تزيد سعة باقة الانترنت الخاصة

بمشــتركى الدفع المسبق من ٣٠٠ ميجابايت إلى

٥٠٠ ميجابايت وبنفس السعر ٢٥,٠٠٠ دينار لتكون

أفضــل عــروض الانترنــت علــى موبايلــك، ومدة

هذا العرض يشمل مستخدمى مودم آسياسيل

🛂 📘 🛗 /AsiacellConnect

صلاحيتها ٣٠ يوماً.

أبضاً.

للاشتراك أرسل الرقم ا إلى ٧٠٧٠

لجنة تحقيقية في الاعتداءات التي تعرض لها متظاهرو وسط الموصل امس الاول.

وفی لقاء مع "المدی امس،

وفي هذا السياق، وقع ٧٠ نائبا

اغلبهم من القائمة العراقية

وعدد من اعضاء الكتل الاخرى

بیانا، اطلعت "المدی" علی

نسخة منه، طالبوا فيه بتشكيل

تكفل حق التظاهر".

البلديات ترتكب خروقات ومخالفات مالية ومحاسبية كبيرة

قصة اللادولة في العراق خلال ٢٠١١

قال حسن زيدان، النائب عن

القائمة العراقية، ان "عددا

من النواب ومن مختلف الكتل

السياسية طالبوا بتشكيل لجنة

نيابية تحقيقية حول ملابسات

التجاوزات التي حصلت على

المحتجين في نينوى بموجب

من جهتها قالت وصال سليم، النائب عن القائمة العراقية، فی تصریح له "المدی" امس، ان "هذه الاجسراءات الامنية تذكرنا "بواقعة الجمل التى تعرض لها المتظاهرون المصريون في ميدان التحرير وسط القاهرة". المادة ٣٨ من الدستور التي

■ التفاصيل ص ٢

الأزهر: السلفية اختصرت الاسلام بالمظاهر فقط 13

## معتصمو الأنبار ينتظرون استجابة الحكومة والبرلمان ليعودوا إلى منازلهم . . واحتجاجات ديالي تطيح به مسؤولين محليين

والاطلاع على مطالبهم.

### 🗆 بغداد / مؤيد الطيب

على الرغم من ان التظاهرات التي شهدتها محافظة الأنبار قبل أسبوعين أطلقت شرارة احتجاجات غير مسبوقة في المحافظات السنية على بعض سياسات الحكومة المركزية، الا ان اوضاع الاعتصامات على الأرض تتفاوت بين

لمطالبهم لكي يعودوا لحياتهم الاعتيادية، كاشفين عن توجيه دعوات رسمية للقادة والزعامات السياسية في البلاد وفي مقدمتهم رئيس اقليم كردستان لزيارة المعتصمين

مدينة وأخرى. ففيما احتفل معتصمو الانبار بعيد الجيش الذي يصادف في ٦ من كانون الثاني، اكدوا أنهم بانتظار استجابة الحكومة والبرلمان

المساءلة والعدالة والمادة ٤ ارهاب وإقرار

اما في ديالي فقد اطاحت التظاهرات الاسبوعية ب ٤ مسؤولين محليين، بينما قام المحافظ باستلام مطالب المحتجين ووعد بإيصالها الى الحكومة المركزية. وفي صلاح الدين توزعت الاعتصامات في ثلاث مدن أبرزها سامراء التي أقامت ٨٠

سرادقا ضمت أكثر من ٤ ألاف معتصم، بينما

قام وفد التيار الصدري باستلام مطالبهم. واندلعت سلسلة تظاهرات في المحافظات السنية احتجاجا على اعتقال حمايات وزير المالية رافع العيساوي. وطالب المتظاهرون بإيقاف استهداف "الرموز الوطنية" بالاضافة الى اطلاق سراح المعتقلات والغاء قوانين

فى نينوى عندما فتح الجيش النار لتفريق المعتصمين في ساحة الأحرار بعد إغلاقها

■ التفاصيل ص ٣

لجنة برلمانية: المالكي يشترط أخذ الموافقة قبل ساعتين من زيارة المعتقلات

# تقرير حكومي يكشف وفاة ٣٤ معتقلا خلال ٣ أشهر

# والعدل تتحدث عن ١٠ حالات بأسباب متقاربة

### 🗆 بغداد / وائل نعمة

كشف تقرير برلماني، حصلت عليه المدى أمس الثاثاء، وفاة ما لا يقل عن ٣٤ معتقلا في دوائر الإصلاح التابعة لوزارة العدل خلال ثلاثة أشهر فقط من العام الماضي. فيما اشارت كشوفات الطب العدلى الى ان اسباب الوفاة تراوحت بين التهاب الدماغ والقلب والرئتين والسحايا، من دون وجود خدوش او كسور على أجساد الضحايا.

وفى حين ابدى رئيس لجنة حقوق الانسان البرلمانية استغرابه من وفاة هذا العدد من المعتقلين نتيجة لأسبباب متقاربة خصوصا وان

اتهم دوائر الطب العدلي بالخضوع لضغوط جهات حكومية للتستر على اسباب الوفاة الحقيقية. الا ان عضوا أخر في اللجنة ذاتها

نفى اطلاعه وزملائه في اللجنة البرلمانية على التقرير، مستغرباً من توقيت إعلانه، لكنه اعترف باستمرار وزارة العدل في منع النواب من زيارة السجون الا بعد اخذ مو افقتها قبل ساعتين من اجراء الزيارة.

في هذه الاثناء قالت وزارة حقوق الانسان انها تشتبه بوجود ١٠ حالات فقط لوفاة معتقلين، لكنها اكدت الحاجة لاستكمال التحقيقات



لدائرة الاصلاح العراقي. وذكرت الأعمار تتراوح بين ٣٠ - ٤٠ عاما، التي تجريها دوائر الطب العدلي. القائمة ٣٤ أسما مرفقا بتقارير وتوجه منظمات دولية معنية بحقوق الانسان انتقادات شديدة الطب العدلي لـ ٦ نزلاء توفوا في معتقلات تقع في بغداد والموصل لاوضياع السبجون العراقية، والبصرة والسماوة. وتطالب بتحسين ظروف الاعتقال، وتذكر تقارير الطب العدلى ان وتدعو الى فتح المعتقلات امام اسداب وفاة المعتقلين تتراوح بين المؤسسات الدولية ووسائل الاعلام المحلية والأجنبية للتأكيد من ضمان التهاب السحايا والدماغ والرئتين وتضخم القلب، وتنفى وجود الحقوق القانونية للنزلاء. خدوش او کسور علی اجساد ويكشف تقرير موجه من وزارة العدل الى لجنة حقوق الانسان ■ التفاصيل ص ٣ البرلمانية، وحمل توقيع الوكيل الاقدم للوزارة بوشو ابراهيم، عن قائمة باسماء النزلاء المتوفين في الاقسسام التابعة

اشتباكات بالايدي بين نواب الاحرار ودولة القانون ترفع جلسة البرلمان وتحولها الى مفتوحة

المجلس الأعلى يتهم ائتلاف المالكي بمحاولة

﴿إِرْ إِلَّهُ أَدًى شَجَارٍ وَاشْتَبَاكَ بِالْأَيْدِي بِينَ نَوَابِ مِنْ كَتَلْتِي الْأَحْرَارِ وَدُولَةَ القانونَ وَالفَضِيلَةَ، امس الثلاثاء، الى رفع جلسة مجلس النواب

### نتتنانتتا

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

تعيّن على عالم الاجتماع الراحل على الوردي أن يكرّس

والمتميز للوردي، فان زائراً عربياً استطاع أن يتوصل، خلال زيارة واحدة إلى عاصمتنا دامت بضعة أيام، إلى النتيجة نفسها التي انكب الوردي طوال حياته على دراسة وتحليل مقدماتها ومظاهرها وأسبابها وعواقبها. ذلك الزائر أعرب لمضيفيه في بغداد عن دهشته مما رأته عيناه من عناية بائعى الأحذية العراقيين بعرض بضاعتهم شديدة النظافة واللمعان خلف واجهات زجاجية محكمة فيما باعة الأطعمة يعرضون بضاعتهم مكشوفة للشمس والغيار والحشرات الطائرة والدابّة!

الاجتماعية، نحن العراقيين، فحتى هذا اليوم، التاسع من الشهر الأول في العام الثالث عشر من الألفية الثالثة، لم نزل نحرص على شراء ولبس الأحذية المحفوظة في 'جامخانات" موصدة، ولا نتردد في أن نأكل الكباب والكص (الشاورما) والباجة والمسكوف والرز والمرق والخبز المعروضة في الهواء الطلق المشبع بالغبار والهوام

وقمصان ناصعة الألوان وربطات عنق مزركشة وأحذية لمَاعة، بينما لا تنخدش حواس بصرهم وشمهم بما يترامى أمام أنظارهم خلف الكاميرات من تلوث بيئي خطير. وكما يهتم مسؤولو دولتنا بمظهرهم المرتب يعتنون باختيار الألفاظ المنمقة للحديث عن الوطن ومصالحه

# دولتنا مثلنا...

حياته كلها، وأن يطلب العلم في الجامعة الأميركية في قيم البداوة وقيم المدنية.

.. والى أعوام أخرى ممتدة.

اتهم ٧٠ نائبا اغلبهم من القائمة

عملیات نینوی بتکرار "موقعة

العراقية، امس الثلاثاء،

الجمل"، مطالبين بإجراء

في ساحة الاحرار وسط

الموصل امس الاول.

وفيما اعلنت الحكومة

تحقيق شامل في الانتهاكات

التي تعرض لها المتظاهرون

تشكيل لجنة برئاسة حسين

الشهرستاني، نائب رئيس

الوزراء، وعضوية وزراء

الموارد المائية والبلديات

والاشغال العامة لتلقي مطالب

المتظاهرين في المحافظات

القانون رئاسة مجلس النواب

الغربية، دعا ائتلاف دولة

الى عقد جلسة استثنائية

لمناقشة الاحتجاجات

الاخيرة، معتبرا قائمة

وتهدد الامن القومي".

المطالب التي طرحت في

الجلسة التشاورية "مسيسة

شل مجلس النواب تمهيداً لحله بشخصية مزدوجة

> بيروت (البكالوريوس) ثم في جامعة تكساس بولاية تكساس الأميركية (الماستر والدكتوراه) خلال النصف الأول من القرن الماضي، وأن يرتحل بين مدن ومناطق مختلفة من العراق لكى يكتشف ويثبت أن الشخصية العراقية ازدواجية، تحمل في دواخلها قيما متناقضة هي ومن دون التقليل من المنجز الفكري والعلمى الكبير

> نعم هذه إحدى المفارقات الكثيرة الكبرى في حياتنا

دولتنا هي أيضاً، بخاصة الحالية، على صورتنا هذه. فكل

مسؤولي هذه الدولة، من الرؤساء الثلاثة ونوابهم الى أعضاء البرلمان والحكومة والوكلاء والقادة العسكريين والمحافظين واعضاء مجالس المحافظات والمدراء، بمن فيهم مدراء البلديات، وأعضاء السلطة القضائية والهيئات المستقلة" التي أصبحت تابعة للحكومة، يحرصون أشد الحرص على الظهور في أبهي وأزهى صورة، فيما البلاد التي يديرونها كلها تغرق في الأزبال والمياه الأسنة والمشاهد والمناظر الصادمة للأعين والأنوف والآذان، فضلاً عن الفساد المالي والإداري والفقر والبطالة وسوء

يظهر هؤلاء المسؤولون أمام الكاميرات ببدلات أنيقة

والشعب مطامحه وعن نذر أنفسهم لخدمة الشعب والوطن وابتغاء مرضاة الله، لكن لا يخدش حياءهم ولا يُوخز ضمائرهم إنهم يكذبون علينا في كل ما يقولون، والدليل هذا الخراب المتفاقم على أيديهم للعام العاشر على التوالي

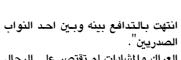


عن اسمه، بالقول "اتهامات الشيلاه قابلها اعتراض لنائبين من كتلة الاحرار هما على التميمي وعدي عواد، ومن ثم تطور الامر الى التشابك بالايدي تلقى خلالها الشلاه عدة لكمات من النائبين الصدريين".

الاسلحة الروسية.

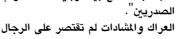
نائب عن دولة القانون يؤكد ان "لا حاجة تستدعى تشكيل لجنة تحقيق بعد اكثر من تسحيل يثبت ان احمد العلواني تهجم على الشيعة الذين يشكلون ثلثى الشعب العراقي"، معتبرا ان "ما قام به العلواني بالقانون جرم مشهود"، مستغربا "موقف كتلة الاحرار بتأييد ما فعل".

وبحسب نواب تحدثوا لـ"المدى" فان المشاجرة لم تنته باشتباك نواب الاحرار ودولة القانون، فقد شهدت قاعة مجلس النواب مشادات كلامية وتدافعا بين نواب كتلة الاحرار وكتلة الفضيلة"، فقد دخل رئيس كتلة الفضيلة النائب عمار طعمة بمشيادة كلامية مع كتلة الأحرار كانت احد اعضاء حزب البعث".

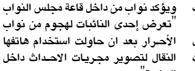


فقد شاركت فيها النائيات ايضا، فقد كانت

وبحسب المصادر فان "رئيس كتلة الاحرار النائب بهاء الاعرجى توعد النائبة حنان الفتلاوي بمزيد من الوثائق التي تثبت انها



النائبة عن كتلة الاحرار لقاء أل ياسين والنائب عن دولة القانون حنان الفتلاوي طرفا في ذلك.

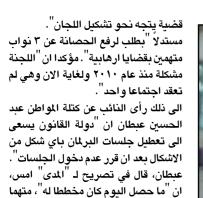


بدوره نفى النائب على الشلاه ان يكون قد تعرض الى ضرب من قبل نواب في كتلة الاحرار، معتبرا ان "ما حصل داخل القاعة لم يسلم منه اغلب النواب وان الجميع اخذ نصيبه من التدافع الذي حصل". ويضيف الشيلاه، الذي بدت على وجهه

أثار جروح في حديثه لـ"المدى"، أن "ما حصل هو سوء فهم حيث قامت نائبة من كتلة الأحرار برفع يدها للتصويت على اللجنة التى شكلها رئيس البرلمان للتحقق من تصريحات احمد العلواني"، موضحا ان "ما اتفقنا عليه داخل التحالف الوطني في اجتماع مساء أول من أمس هو سحب

الاشتباكات بين النو اب تنتقل من قاعة المجلس الى الكافتريا.. (خاص بالمدى)

عضوية العلواني بدون أي مقدمات". و استدرك الشلام حديثه بالقول أن "اللحان التى شكلت من قبل لم تخرج بأي نتيجة"، معتبرا أن "البرلمان لو أراد تسويف أي اعمال البرلمان.



من اجل المضى بحل البرلمان وجعله مؤسسة غير فعالة<sup>"</sup>. رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي بدوره امر بغلق ابواب قاعة الجلسة لاكثر من نصف ساعة، خشية ان يتطور الامر ويذهب النواب الى ابعد من الاشتباك

ائتلاف دولة القانون "بتعطيل دور البرلمان

فقد منع مدير امن مجلس النواب تواجد حمايات النواب بمن فيهم النجيفي من ابواب القاعة كما منعهم من الدخول اليها. الامر الذي اضطر رئيس البرلمان الى طرد الفوج المسؤول عن حماية البرلمان من قاعة الجلسات ومطالبته الخروج من قاعة

حالة التأهب الامنى استمرت حتى ما بعد انتهاء الـدوام، اذ رصىدت "المدى" انتشارا كثيفا لعناصر الامن وبشكل غير مسبوق، اذ قامت مجاميع تصطحب الكلاب البوليسية بجولات تفتيش خشية استغلال الفوضى التي شهدها مجلس النواب لتنفيذ عليات ارهابية.

الى ذلك قررت رئاسة البرلمان ابقاء جلسة الثلاثاء مفتوحة لغاية اليوم الاربعاء، بعد ان رفعها النجيفي لمدة ساعة كاملة، الا ان انسحاب بعض النواب حال دون استمرار

## الحكومة تشكل لجنة لتلقي مطالب المتظاهرين برئاسة الشهرستاني وعضوية وزراء الموارد المائية والبلديات

# ٧٠ نائبا يتهمون عمليات نينوى بتكرار "موقعة الجمل" ويؤكدون ضرب المحتجين بالهراوات

□ بغداد/ محمد صباح

وكانت قوات امنية قامت، امس الاول الاثنين، بإطلاق النار في الهواء لتفريق نحو ٤٠٠ متظاهر حاولوا الدخول إلى ساحة الأحرار وسط الموصل بعد ان أغلقتها القوات العسكرية في وقت سابق. وقامت المركبات العسكرية بعد

ذلك بصدم ثلاثة من المتظاهرين وهي تطردهم بعيدا عن الساحة. لكن قائد الشرطة الاتحادية في نينوي برر اطلاق النار متحججا بمحاولة بعض المتظاهرين الاستبيلاء على عجلات عسكرية وترديد هتافات "تمحد

الجيش الحر في العراق". وفي هذا السياق، وقع ٧٠ نائبا اغلبهم

من القائمة العراقية وعدد من اعضاء الكتل الاخرى بيانا، اطلعت "المدى" على نسخة منه، طالبوا فيه بتشكيل لجنة تحقيقية في الاعتداءات التي تعرض لها متظاهرو الموصل. وفي لقاء مع "المدى" أمس، قال حسن

زيدان، النائب عن القائمة العراقية، ان "عدد من النواب ومن مختلف الكتل

السياسية طالبوا بتشكيل لجنة نيابية تحقيقية حول ملابسات التجاوزات التي حصلت على المحتحين في نينوي بموجب المادة ٣٨ من الدستور التي تكفل حق التظاهر". احدهم خطرة". من جهتها قالت وصال سليم، النائب عن القائمة العراقية، إن "قيادة عمليات محافظة نبنوى هاجمت يوم الاثنين



محافظ نينوى اثيل النجيفي خلال محاولته اعادة فتح ساحة الاحرار وسط الموصل أمس الاول.. (خاص بالدى)

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۳۲۲۲۷۲

المتظاهرين في ساحة الأحرار بالضرب بالهراوات وقامت بمطاردة المعتصمين بين الازقة واطلاق النار عليهم، فضلا عن صدم ثلاثة منهم بسيارات عسكرية نقلوا اثرها إلى المستشفى وان حالة

وتابعت سليم، في تصريح لـ "المدي امس، بالقول ان "هذه الاجراءات الامنية تذكرنا "بواقعة الجمل" التي تعرض لها المتظاهرون المصريون في ميدان التحرير وسط القاهرة". في غضون ذلك، قرر مجلس الوزراء

تشكيل لجنة وزارية برئاسة نائب رئيس الوزراء حسبن الشهرستاني وعضوية كل من وزراء العدل والدفاع وحقوق الإنسان والموارد المائية والبلديات والأشعال العامة والدولة لشؤون تلقى طلبات المتظاهرين".

وذكر بيان لمجلس الوزراء، تلقت المدى" نسخة منه امس، ان "الحكومة تتابع المظاهرات التي خرجت في بعض المحافظات، وانطلاقا من حرصها الشديد على متابعة شؤون المواطنين المشروعة منها، وعملا بمسؤولياتها في حفظ أمن العراق وسيادته واستقراره والتصدي للأجندات التي تراهن على استقرار البلاد بطرح شعارات معادية

لتطلعات الشعب العراقي". واضاف أن "مجلس الوزراء قرر في جلسته الاعتيادية المنعقدة هذا اليوم الثلاثاء (أمس) الموافق ٨ كانون الثاني ٢٠١٣ بنصاب تام تشكيل لجنة وزارية برئاسة نائب ً رئيس الوزراء وعضوية وزراء العدل والدفاع وحقوق الإنسان والموارد المائية والبلديات والأشغال العامة والدولة لشؤون مجلس النواب

وزارة الداخلية" مشيرا الى ان "مهمة اللجنة تلقى طلبات المتظاهرين المشروعة والتي لاتتعارض مع الدستور وتصنيفها حسب اختصاص الجهات المسؤولة عن تنفيذها (مجلس النواب - مجلس القضاء الأعلى - الحكومات المحلية

- الـوزارات)، وتقديمها بتوصيات

ومقترحات محددة الى مجلس

الوزراء".

والأمين العام لمجلس الوزراء ووكيل

ودعا البيان "المتظاهرين وأصحاب المطالب لانتخاب لجان تمثلهم لحمل مطالبهم وتسليمها إما الى مجالس المحافظات أو الى اللجنة مباشرة، والتى ستبقى في اجتماع دائم حتى إنهاء عملها وتحقيق المطالب التي تقع في اختصاصها".

الى ذلك دعا القيادي البارز في ائتلاف دولة القانون النائب ياسين مجيد هيئة رئاسة مجلس النواب الى "عقد جلسة استثنائية أخرى لمناقشة مطالب وشعارات المتظاهرين الفلوجة والرمادي وسامراء ونينوى". واشار مجيد، في مؤتمر صحفي داخل

مجلس النواب حضرته "المدى"، إلى وجود مطالب اخرى لدى المتظاهرين غير التي وصلت الى مجلس النواب"، في اشمارة الى قائمة المطالب الـ ١٣ التي قرأت في الجلسة التشاورية يوم

واعتبر النائب المقرب من رئيس الوزراء تلك المطالب بانها "تهدد الامن القومى في البلد"، مشيرا الى ان "شعارات بعض المتظاهرين طالبت بالغاء الدستور".



جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم \_\_

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ يناء ١٤١

المدير العام

غادة العاملي

دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

هاتف: ۲۱۷۸۸۰۹ . ۷۱۷۷۹۸۰

عدنان حسين \_\_\_\_ علي حسين \_\_\_ ماجد الماجدي \_ كردستان. أربيل. شارع برايتي فاكس: ٢٣٢٢٢٨٩ بيروت. الحمرا.شارع ليون

بناية منصور. الطابق الاول

تلىفاكس: ٧٥٢٦١٦ . ٧٥٢٦١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

خالدخضير

General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** 

Media. culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

AL - MADA

ورغم قصر الفترة الزمنية التي مضت على وصول فرق الإسلام السياسي، الإخواني في مصر ، والخليط في تونس،

و"اللاهوية له" بعد في بلدان أخرى، فان خارطة حركة

تيار الإسلام السياسي للتوسع والتمدد باتت مكشوفة

إلى حد كبير. والخطورة لا تكمن في " قوة اندفاع " هذه الفصائل ذاتيا، بل في ديناميكية الدعم العربي والاقليمي

لها، المالي واللوجستي والإعلامي الفعال. وطبيعة هذه

" الخارطة " ومنطلقاتها وأهدافها ، في الظرف الراهن "

الملموس ، من حيث القوى والهوية ، انما هي "سياطائفية

"بصلتين" حاميتين لتظهير "ختم التعبد" المُرائي.

والغريب أن يأتي هذا الختم متطابقا من حيث المواصفات

'حتى الآن" على الأقل، بين الطائفتين الشيعية والسنية،

وكذلك بين الإخوان والسلفيين والجماعات الإسلامية

الأخرى بمختلف مشاربهم وأهوائهم ومراجعهم الماورائية.

وبهذا المعنى فإن المسلمين من جميع الطوائف يمكنهم

تأكيد وحدتهم" ولو من خلال "ختم التعبد" هذا لوحده،

باعتباره جامع شملهم، والرد به على المتخرصين الذين

يعيّرونهم بالفرقة والانقسام، والتوزع بين طوائف





انقلب الربيع العربي على الأكثرية الصامتة التي نهضت من سباتها التاريخي واكتسحت دولا شمولية - دكتاتورية ، فتمخضّ التغيير عن أنظمة "إخوانية - سلفية" تنذر بويلات استبدادية قد تتفوق على الحكام الذين رحلوا والأنظمة التي سقطت "شكلاً" وكيّفت نفسها لتكون في خدمة الحكام الجدد. والتكيّف هذه المرة لا يتطلب "تدوير" اللسان ليلهج بالمديح المنافق، بل يحتاج إلى "مكياج" بسيط لا يتعدى إطالة اللحي أو إطلاقها لمن لم يكن قد احتاط سلفاً لمثل هذا اليوم، فنفشها قليلاً، بالإضافة إلى

المغرقة في التطرف و الغلو .

## دولة الملاذات الآمنة والفصل الطائفي:

# الحواشى السرخوة . . وإحداثيات التآمرعلى العراق

وقد اظهرت الخلايا الاخوانية المصريـة "النائمة" في الإمارات التي كشفتها المخابرات الاماراتية -السعوديـة، ان الخطـط المرسومـة للتمـدد لا تستهدف الأهداف المباشرة فقط، بل تعمل على ايجاد حاضنات تشكل نقاط وثوب مؤثرة ، تصلح لإبعاد شبهة المضامين الطائفية لها، مع انها في الجوهر تتعامل ككاشفات " وخطوط هجوم امامية لما ترى فيه مقاربات مـع الهدف الاساسي. وبهدَّه الحركة الالتفافية سياسياً تحقق لنفسها بيئة لوجستية أكثر نفاذاً وفعالية. إن محاولة تغيير الانظمة الخليجية يراد منها تحقيق هدفين مترابطين، الاستقواء السياسي بالتمدد، وذلك بإنهاء ما يسمى بالوسطية الإسلامية في السياسة وفي إدارة الحكم وهي السائدة في بلدان الخليج باستثناء السعودية، وتصفية بؤر المرجعيات الدينية الوسطية، كما الجاري الأن في التعاطي مع مرجعية

للصراع والمواجهة على الهوية السياطائفية. ونجاح هـذا الهدف ليس مرتبطاً بما يجري تسويقه من تامر خارجي، بل بالبيئة السياسية التي يجري خلقها

بحماقة وقلة دراية وعمى بصيرة، والتي من شأنها

المظاهر المباشرة لهذا "الاستدعاء السياسي" الهادف وكما خططت لجنة حكماء الأطلسي، فان الادوار في لخلط الأوراق، قلقاً بالغاً بين جميع مكونات العملية احتواء التحركات والانتفاضات التي تندلع في بلدان الشرق الاوسط، تقع على عاتق الدولة العضو الأقرب السياسية والحاكمين منهم بالدرجة الخاصة، على ان الى الحدث، لكن هذا العامل المطلوب بات ثانوياً في المرحلة الأولى، بعد ان أصبح العراق بطبيعته التكوينية وبالنهج السياسي والسلوكيات الفردية المغامرة المنفلتة لسلطته السياسية، "بيئة رخوة" ملائمة للنفاذ إليها وتحويلها الى ساحة مفتوحة

الأزهر، والسعى لاضعافها والتمهيد لإنهاء دورها،

لتكريس دور المرجعيات الإخوانية والسلفية، الطائفية

يجري الحذر من معالجة الاحتقان الداخلي والحراك الشعبي المتفاقم ، خارج ظروفه ويمعزل عن الأسباب والعوامل المحركة له، وهي عوامل وأسباب تتعلق بما الت إليه الأوضاع المتردية في البلاد والاستهتار بالمصالح الوطنية العليا، والسلوكيات المتحكمة بالقرار السياسي التي دفعت باتجاه فك الروابط السياسية التي شكلت قاعدة للعملية السياسية الديمقراطية. ان رخاوة الوضع السياسي وتاكل الحياة السياسية يشجع كل القوى الطامعة للإجهاز

وفيما نفى اللافي، في حديث لمراسل "المدى" امس،

وجود أي خروقات أمنية في ساحة الاعتصام، اكد ان

مختلفة لزيارة الانبار"، مضيفا "نرجو منهم تلبية

دعوتنا لزيارة اعتصامنا ليطلعوا على مطالبنا ووجهة

وأشار اللافي إلى إن "المتظاهرين يتمنون أن تنتهي

التظاهرات والاعتصامات بأسرع وقت ممكن وبأن تتخذ

الحكومة والبرلمان قراراتها وتتفق على أن تلبّي مطالب

ويلفت مراسل "المدى" الى "وصول قوات قوامها ٥٠

جنديا بكامل معداتهم وناقلاتهم الخاصة بقوة مكافحة

الشغب للمرة الأولى بالقرب من ساحة الاعتصام رغم

استقرار الوضع الأمنى بالنسبة للمتظاهرين وعدم

بدورها تشهد محافظة ديالي هدوءا نسبياً بعد

التظاهرات التي شهدتها يوم الجمعة الماضي التي اطلق

عليها "جمعـة الشهيد عمر" الذي تتهم القوات الحكومية

واصيب نحو ٢٠ متظاهرا في ديالي على ايدى القوات

الامنية، فيما هدأ المحافظ عمر الحميري أجواء الاحتقان

بتسلمه مطالب المحتجين لايصالهم إلى الحكومة

وادت تظاهرات ديالي الى اقالة ٤ مسؤولس محلين،

بينهم مدير ناحية بالإضافة إلى مدراء بعض الدوائر

الخدمية. وبحسب عضو مجلس المحافظة احمد الدلوى،

في حديثه لـ "المدى"، فان "المجلس البلدي في ناحية خان

بنى سعد أقال مدير الناحية داوود الكرطاني بتصويت

من قبل أعضاء المجلس بالإجماع، على اثر التظاهرات

اما في محافظة صلاح الدين، فيرى المتظاهرون هناك

ان "الحـل في تلبيـة المطالـب مـن خـلال حضـور القادة

السياسيين الى ساحات التظاهر والاستماع لمطالب

ويقول ناجح الميزان، أحد منظمى التظاهرات، في حديث

لـ "المـدى" امسـ إن "أي جهة حكوميـة أو برلمانية و أي

قائد سياسي يريد أن يسمع المتظاهرين أو يتفاوض

معهم بشأن مطالبهم فعليه أن يأتي لساحات الاعتصام".

وبحسب مراسل "المدى" فان "أعضاء مجلس محافظة

صلاح الدين ونوابها يقومون بزيارات متكررة لساحات

الاعتصام لاسيما في مدينة سامراء"، مشيرا الى ان

المطالب جمعت وسلمت لوفد من التيار الصدري

وتنقسم تظاهرات صلاح الدين إلى ثلاثة أقسام الأولى

في مدينة بيجي قرب جامع الفتاح والثانية في مدينة تكريت التي انحصرت، وبأو امر من قادة الجيش، داخل

ساحة الجامع الكبير وسط المدينة وتم منعها من النزول

فيما اقام متظاهرو سامراء ٨٠ سرادق ينامون فيها وسط ميدان الحق حيث وصلت أعدادهم إلى ٢٠٠٠

إلى الشارع العام ووضع مكبرات الصوت.

وينتظر المتظاهرين الرد عليها".

الشعبية في الناحية لسوء الخدمات".

تعرض أي جهة لهم منذ يوم انطلاق التظاهرات ٰ

بقتله بعد إلقاء القبض عليه الاسبوع الماضي.

نظرنا دون وسطاء أو وسائل إعلام".

المحافظة ويقية المحافظات".

تشجيع النزعات التي ترى فيما يجري داخل الحدود

العراقية من تداعيات، استدعاءً لها للتدخيل ومديد

العون لامتداداتها "شبه النائمة". وينبغي ان تثير

على التجربة العراقية الهشة. لكن مثل هذه القوى، كما تؤكد التجربة، هي اضعف من تحقيق هدفها، دون تامين المناخ الداخلي المناسب. وليس انسب من ذلك ما يجري من احتقان وتأجيج طائفي مقيت وتعديات على الحريات وانفراد بالقرار وخرق دون حدود للدستور، وغياب لأدنى حدود ما يتطلع إليه المواطن من أسباب العيش والحياة.

" بامتياز.

ويبدو واضحاً اليوم أن الاصطفافات التي تتبلور، تندفع نصو تكريس "كانتونات وملاذات طائفية وفئوية أمنة" إذا لم تعالج بحكمة وتعقل الأسباب التي كانت وراء ذلك، واذا لم تجتمع إرادة الكتل والقوى الوطنية كلها وتفرض تصحيح الأوضاع المنحرفة والتراجع عن نهج الانفراد والتهميش وخرق الدستور والخطاب المتعجرف والتنكيل بالخصوم "واللغة الطائفية" المتعالية.

ان التغيرات المتوقعة في الحدود المتاخمة للبلاد، ليست موضوعا "للاستخارة"، وإنما هي ريح عاصفة قادمة لاريب فيها مهما تعامى عنها ساسة الصدفة والحظ العاثر للعراقيين. ومواجهة العاصفة تتم عبر معافاة الحياة السياسية الداخلية، بالعودة الى تطبيق توافق وشراكة ونزوع ديمقراطي يستند إلى الاتفاقيات والمواثيق والتعهدات والدستور.

وخلافاً لذلك، فإن العراق سيظل ميدانا مفتوحا على مصر اعده لكل من هد و دد، و هشاشة الأوضاع فيه تغري الرضيع في السياسة على استهدافه. وظروف الحراك الدائر في المناطق الغربية في البلاد، لا تشكل سبباً للإغراء، بل نتيجة من النتائج الكارثية للسياسة السائدة، ومعالجة النتيجة ضمانة لحماية البلاد، وإحقاقا لحقوق المحتجين ودرءا لمطامع الطامعين فيهم

80 سرادقاً في سامراء لإيواء 4 آلاف متظاهر.. وزيارات المسؤولين متواصلة

## معتصمو الأنبار ينتظرون استجابة الحكومة والبرلمان ليعودوا إلى منازلهم . . واحتجاجات ديالي تطيح به مسؤولين محليين

🗖 بغداد/ مؤيد الطيب

الأنبار قبل أسبوعين أطلقت شرارة احتجاجات غير مسبوقة في المحافظات السنية على بعض سياسات الحكومة المركزية، الا ان اوضاع الاعتصامات على الأرض تتفاوت بين مدينة وأخرى. ففيما احتفل معتصمو الانبار بعيد الجيش الذي

على الرغم من ان التظاهرات التي شهدتها محافظة

يصادف في ٦ من كانون الثاني، اكدوا أنهم بانتظار استجابة الحكومة والبرلمان لمطالبهم لكي يعودوا لحياتهم الاعتبادية، كاشفين عن توجيه دعوات رسمية للقادة والزعامات السياسية في البلاد وفي مقدمتهم رئيس اقليم كردستان لزيارة المعتصمين والاطلاع على

اما في ديالي فقد اطاحت التظاهرات الاسبوعية بـ ٤ مسؤولين محليين، بينما قام المحافظ باستلام مطالب المحتجين ووعد بإيصالها الى الحكومة المركزية.

وفي صلاح الدين توزعت الاعتصامات في ثلاث مدن أبرزها سامراء التي أقامت ٨٠ سرادقا ضمت أكثر من ٤ ألاف معتصم، بينما قام وفد التيار الصدري باستلام

واندلعت سلسلة تظاهرات في المحافظات السنية احتجاجا على اعتقال حمايات وزير المالية رافع العيساوي. وطالب المتظاهرون بإيقاف استهداف قانون العفو العام.

كالعراقية البيضاء والتحالف الوطني باستثناء كتلة الأحرار الصدرية. ويسعى البرلمان لإقرار قانون العفو العام في جلسة الخميس الا ان ائتلاف دولة القانون يعتبر ذلك "تهديدا للديمقراطية".

مسلحة بين قوات الجيش والشرطة من جهة وبين المتظاهرين كما حصل في نينوى عندما فتح الجيش النار لتفريق المعتصمين في ساحة الأحرار بعد إغلاقها

لكن الشيخ سعيد اللافي، المتحدث باسم اللجنة التنسيقية

ويخشى المراقبون من تطور الاعتصامات الى مواجهات أكثر من مرة.

المعتصمين احتفلوا وهنأوا الجيش بعيد تأسيسه".

التهم الموجهة للمتظاهرين بأنهم ينتمون لحزب البعث هي تهم زائفة"، وأضاف "فلتعلم رئاسة الوزراء ان "الرموز الوطنية" بالإضافة الى اطلاق سراح المعتقلات المتظاهرين هم أبناء الشعب وعليها تحقيق مطالبهم والغاء قوانين المساءلة والعدالة والمادة ٤ ارهاب وإقرار بدل أن تكيل لهم التهم لأنهم خرجوا بتظاهرات سلمية وفشل مجلس النواب بعقد جلسة استثنائية لمناقشة مطلبية لا أكثر"، لافتا الى ان "المعتصمين لا يلقون دعما مطالب المتظاهرين بعد مقاطعة عدد من الكتل البرلمانية من جهات سياسية وان ما يصلهم من أكل وشرب هو من عشائر الأنبار التي تقف معهم وتساندهم". وكشف المتحدث باسم تنسيقيات الانبار والفلوجة عن توجيه دعوة لرئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني وقادة سياسيين من طوائف وقوميات وديانات

لتظاهرات الأنبار في ساحة العز والكرامة، يؤكد إن "العلاقة بين المتظاهرين وقوات الأمن مستقرة وإن



جانب من تظاهرات الانبار

## خلال ٣ أشهر . . والعدل تتحدث عن ١٠ حالات بأسباب متقاربة

بغداد كشف تقرير برلماني، حصلت عليه "المدى" أمس الثلاثاء، وفاة ما لا يقل عن ٣٤ معتقلاً في دوائر الإصلاح التابعة لوزارة العدل خلال ثلاثـة أشهر فقط من العام الماضى. فيميا اشارت كشوفيات الطب العدلي الى ان اسباب الوفاة تراوحت بين التهاب الدماغ والقلب والرئتين والسحايا، من دون وجود خدوش

الاان عضوا أخر في اللجنة ذاتها نفى اطلاعه وزملائه في اللجنة البرلمانية على التقرير، مستغربا من توقيت إعلانه، لكنه اعترف باستمرار وزارة العدل في منع النواب من زيارة

في هذه الاثناء قالت وزارة حقوق الانسان انها تشتبه بوجود ١٠ حالات فقط لوفاة معتقلين، لكنها

الانسان انتقادات شديدة لاوضاع السجون العراقية، وتطالب بتحسين ظروف الاعتقال، وتدعو الى فتح المعتقلات امام المؤسسات الدولية ووسائل الاعلام المحلية والأجنبية للتأكيد من ضمان الحقوق القانونية

وتذكر تقارير الطب العدلى ان اسباب

الوطنى باستثناء كتلة الاحرار الصدرية، كما قاطعتها كتلة العراقية

الثلاثاء، قال الجبوري ان "حالات الوفاة لاشخاص تلترواح اعمارهم بِنِ الثلاثينِ والاربِعِينِ عاماً".

تقاريس وزارة العدل التي اوضحت ان اسباب الوفاة كانت لاسباب مرضدة منها الفشل الكلوى وتنفى وجود كسور او خدوش على اجساد

ويتابع النائب عن القائمة العراقية بالقول "استغرب وفاة هذا العدد بسبب المرض خلال ثلاثة اشهر فقط في الفترة الممتدة بين الأول من حزيـران الى ٢٩ مـن شهر ايلول الماضي"، مرجحا ان "تكون أسباب

وفيما يؤكد الجبوري ان "المتوفين كانوا معتقلين ضمن السجون التابعة لوزارة العدل"، رأى ان "تقاريس الطب الشرعى تعرضت للضغط من

الانسان النائب زهير الاعرجي لم ينف ولم يؤكد ما يذكره زميله

المدى" امس، بالقول "فوجئنا الجلسة التشاورية"، مؤكدا ان لجنة حقوق الانسان اجتمعت قبل وفاة ٣٤ معتقلا في السجون".

وفيما يستغرب عضو العراقية الحرة عدم اطلاعه وزملائه في لجنة حقوق الانسان على التقرير الذي قرأه الجبوري، يتساءل "لماذا لم يقدم الجبوري التقرير خلال جلسة البرلمان في كانون الاول الماضي والتي كانت عن اوضاع السجينات، لاسيما وان حالات الوفاة التي ذكرت في تقريس كانت بين شهر حزيران

ويرى الاعرجي ان "خروج التقرير في هذا التوقيت يدعم مطالب

ويؤجج الاوضاع". الا ان النائب المنشق عن القائمة العراقية يعترف ب"استمرار وزارة العدل في منع النواب من زيارة السجون"، ويضيف "استضافتنا

لوزير العدل لم تعدل الموقف، واضطررنا لتوسيط رئيس البرلمان الا ان الوزير برر رفضه بتوجيه رئيس الحكومة بعدم زيارة السجون الا بأخذ الموافقة قبل ساعتين من في هذه الإثناء يقول المتحدث باسم

المتظاهرين في المحافظات الغربية

وزارة حقوق الانسان كامل امين ان وزارة العدل تتحدث عن وجود ١٠ حالات وفاة في عام ٢٠١٢ يشتبه بأنها ناتجة عن تعذيب" ويضيف امين، لـ "المدى" امس، ان

وزارته "تتابع كل حالات الوفاة لكنها لا تستطيع البت نهائيا في سبب الوفاة الابعد تسلمها تقريرا من الطب الشرعى الذي يحدد سبب

ويؤكد المسؤول في وزارة حقوق الانسيان ان "اليوزارة ستبحث بعد صدور التقرير فيما اذا كانت الجهات المسؤولة عن السحس أو المعتقل امتنعت عن تقديم الرعاية الكاملة او اسعاف المعتقل قبل الوفاة، وستبقى تتابع القضية الى حين تحويلها الى

وتشير تقديرات وزارة حقوق الانسان، التي تم نشرها على الموقع الرسمى للوزارة، الى وفاة ١٠٠ معتقل خــلال عــام ٢٠١٠، ووفاة ٥٢ خلال ۲۰۱۱. بينما توفي ۱۲ معتقلا بسبب حالات يشتبها انها نتيجة ممارسة التعذيب. كما وتشير احصائية وزارة حقوق

الانسان الى وفاة ٥٤ معتقلا باسباب طبيعية، بالإضافة الى وجود ٤٩ حالة وفاة نتيجة امراض مختلفة، وجود ١١ حالة وفاة لم تحدد اسبابها. فضلا عن حالتي انتصار ، واطلاق نار ادى الى قتل نزيل واحد. وترى بشرى العبيدي، العضو

في مفوضية حقوق الانسان، ان الفوضية تواجه تحديات لعرقلة وتضيف العبيدي، لـ"المدي" امس، ان "مفوضية حقوق الانسان تمتلك صلاحيات كبيرة وواسعة تستطيع

معها دخول السجون والمعتقلات من دون الحاجـة الى موافقـات رسميـة البيضاء.

او كسور على أجساد الضحايا. وفي حبن ايدي رئيس لجنة حقوق الإنسان الدرلمانية استغرابه من وفاة هذا العدد من المعتقلين نتيجة لأسياب متقارية خصوصا وان

الأعمار تتراوح بين ٣٠ - ٤٠ عاما، اتهم دوائر الطب العدلى بالخضوع لضغوط جهات حكومية للتستر على اسباب الوفاة الحقيقية.

السحون الابعد اخذ موافقتها قبل

اكدت الحاجة لاستكمال التحقيقات

والسماوة.

□ بغداد/وائل نعمة

ساعتين من اجراء الزيارة.

التى تجريها دوائر الطب العدلي. وتوجه منظمات دولية معنية بحقوق

ويكشف تقرير موجه من وزارة العدل الى لجنة حقوق الانسان البرلمانية، وحمل توقيع الوكيل الاقدم للوزارة بوشو ابراهيم، عن قائمة باسماء النزلاء المتوفين في الاقسام التابعة لدائرة الاصلاح العراقي. وذكرت القائمة ٣٤ أسما مرفقا بتقارير الطب العدلى لـ ٦ نزلاء توفوا في معتقلات تقع في بغداد والموصل والبصرة

وفاة المعتقلين تتراوح بين التهاب السحايا والدماغ والرئتين وتضخم القلب، وتنفي وجود خدوش او كسور على اجساد الضحايا.

وكان رئيس لجنة حقوق الانسان النيابية سليم عبدالله الجبوري قد قرأ التقرير في جلسة الاحد التشاورية التي قاطعها التحالف

حقوق الإنسان البرلمانية؛ المالكي يشترط أخذ

تقرير حكومي يكشف وفاة ٣٤ معتقلا

الموافقة قبل ساعتين من زيارة المعتقلات

وفي تصريح لـ "المدى" امس

واضاف الجبوري "انا اشكك بصحة

المتوفين".

الوفاة نتيجة التعذيب". قبل الحكومة لتغيير اسباب الوفاة

الحقيقية". الا ان العضو الاخر في لجنة حقوق

ويوضح الاعرجي، في حديث لـ نحن في لجنة حقوق الانسان عندما عرض الجبوري التقرير خلال عطلة رأس السنة بيومين ولم يشر رئيس اللجنة الى وجود تقرير يؤكد

وايلول الماضيين".

## قصة اللادولة في العراق خلال ٢٠١١

## تقرير ديوان الرقابة المالية (١٦)

جمهوريةالعراق

ديوازب الوقابة المالية

داغوةالشؤون الفنية والدراسات

التقرير السنوي

4.11

بغداد في شعبان ١٤٣٣هـ

تموز ۲۰۱۲م

# البلديات ترتكب خروقات ومخالفات مالية ومحاسبية كبيرة

حصلت "المدى" على النص الكامل لتقرير ديوان الرقابة المالية للعام ٢٠١١ الذي سيطرح على القارئ الكريم مفاجآت لا تحصى عبر حلقات. والديوان من اعرق مؤسسات الدولة العراقية وهو يوزع نسخا محدودة كل شتاء لتقريره السنوي حول الانفاق المالي الذي شهدته كل دوائر الدولة خلال العام السابق.وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أولها انه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر الى العلن لاول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة.وثاني المزايا انه لم يصدر من حزب ضد حزب، او كتلة ضد اخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقي قبولا واسعا، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. اما ثالث المزايا فهو ان ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة ان يصل بشكل موثق الى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول اليها مع ان هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يُحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان.ان التقرير السنوي للديوان وكما سيلاحظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف عراقي رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرعبة ادت بنا الى هذه الأحوال السيئة. ان الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بان في داخلها مساحات واسعة من "اللادولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلاحظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعا اننا امام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال عام ٢٠١١، او "قصة اللادولة في العراق" لو شئتم.

### □ بغداد/ المدى

- ♦ صلاح الدين تحيل مشاريع بالمليارات على أشخاص بطريقة الدعوة المباشرة
  - ♦ واسط تهتم بالمتنزهات أكثر من مشاريع المجاري والنفايات وإكساء الشوارع
- ♦ مزوّرو شهادات في محافظة بغداد لا يحالون للقضاء وبعضهم يواصل قبض الراتب
  - ♦ نينوى تشتري سيارات موديل 2011 وتتسلم موديل 2010
  - ♦ البصرة تحيل مقاولة على شركة إماراتية من دون إعلان مناقصة

### تابع: وزارة البلديات والأشغال العامة (2)

### ثانيا- محافظة صلاح الدين

وجود خروقات ومخالفات مالية ومحاسبية رافقت تنفيذ خطة تنمية الأقاليم في محافظة صلاح الدين ومنها ما يلى:-

(١) قيام المُحافظة بإحالة مجموعة مشاريع وبمبالغ عالية على أشخاص وبطريقة الدعوة المباشرة ومنها (مشروع إنشاء مقر العدالة في تكريت بمبلغ (٢١) مليار دينار (واحد وعشرين مليار دينار) ومشروع تجهيز محطات كهربائية عدد ٨ بمبلغ (٢٠) مليار دينار (عشرین ملیار دینار).

(٢) وجود معمل أوكسبجين كامل الأجزاء متروك بالقرب من معمل أوكسجين مستشفى تكريت التعليمي تم تجهيزه من قبل أحد المقاولين في شهر شباط/٢٠١ وتركه في الساحة ولم نتمكن من معرفة سنة صنعه بسبب إعادة صبغه بالطلاء علما انه مخصص لمستشفى

(٣) لغرض تنفيذ الخطة الإعلامية للمحافظة لسنة ٢٠١٠ تم توجيه دعوة إلى شركة بيروت للإنتاج الفني والتلفزيوني والإذاعي والتعاقد معها في تاريخ ٢٠١٠/٧/٢٥ ولمدة سنة واحدة بمبلغ (٩٩٠) مليون دينار (تسعمائة وتسعين مليون دينار)، ومن حذف كامل المبلغ في نهاية سنة/٢٠١٠، وتخصيص مبلغ (۲۲۰۳) مليون دينار (مليارين ومئتين وثلاثة وخمسين مليون دينار للخطة الإعلامية لسنة/٢٠١. وقد تم إبلاغ هيئة النزاهة بالملاحظات والمخالفات أعلاه والملاحظات الأخرى بموجب كتاب الديوان

المرقم (٧/٥/٧١/١٩٧٨) في ١٠١١/١٠/١٨. ثالثا- تدنى نسب تنفيذ عدد من المشاريع والقسم الأخر غير منفذ بالكامل بالرغم من توفر التخصيصات المالية وانتهاء مدة التنفيذ يسبب بطء وتلكؤ الشركات المنفذة حسب ما مثبت في الكشف المقدم لبلدات (ميسان، كربلاء، كركوك، واسبط، حلة) دون قيام البلديات باتخاذ الإجراءات القانونية بحق تلك الشركات، وقد طلب ديوان الرقابة المالية بضرورة اتخاذ الإجراءات القانونية بحق تلك الشركات ومسألة البلديات عن

رابعا- وجود عدد من المشاريع التابعة لبعض البلديات تم التعاقد عليها من سنوات إلا أنها لم تنفذ بسبب وجود معوقات لم تعالجها الجهات المستفيدة وكما في

الملاحظات	عدد المشاريع	اسم البلدية
تم التعاقد في السنو ات ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨	17	كركوك
تم التعاقد في سنة/ ٢٠٠٨	٩	كربلاء
•		

### ي- مشاريع الموازنة الاستثمارية أولا- بلديات محافظة ديالي

تمت إحالة مشروعين على حساب الموازنة الاستثمارية لسنة/ ٢٠١٠ لمرتين وبمبلغين مختلفين بعد الاعتراض من قبل الشركات على قرار الإحالة الأول وقد تأخرت المباشرة بالمشروعين وكالأتى:

وقد طلب ديوان الرقابة المالية بالتحقيق في أسباب

<u>ثانيا- مديرية مجاري محافظة النجف الأشرف</u> (١) عدم وجود تنسيق بين مشاريع الموازنة الاستثمارية للمديرية المحالة من قبل مديرية المجاري العامة وبين المشاريع المحالة من قبل هيئة الأعمار في محافظة النجف الأشرف، حيث تم تنفيذ عدة مشاريع لشبكات المجاري في أحياء مدينة الكوفة واستخدامها رغم عدم اكتمال الخطوط الرئيسية الناقلة لها وعدم وجود محطات معالجة كافية مما يؤدي الى دائرة الترسبات والانسدادات وتأثيرها سلبا على مشاريع شبكات الأحياء.

الناقلة مع محطات رفع عدد (٥) من قبل الشركات المنفذة (شركتي الخليج الكبير والرباط الكبير) وعدم اكتمال العديد من المنهو لات لخطوط النقل الثقيلة رغم انتهاء عملية الدفن لمسار تلك الخطوط مما أدى الى تراكم النفايات والأتربة في مواقع تلك المنهولات، وعدم تواجد المهندسين المشرفين على المشروع كممثلين عن الشركات المنفذة بتاريخ الزيارة في ١٠/٨/١٩. ثالثا- بلغت تخصيصات الموازنة الاستثمارية لمديرية بلدیات واسط (۵۷۵۰) ملیون دینار (خمسة ملیارات

(٢) وجود تلكؤ واضح في تنفيذ العمل لمشروع الخطوط

ىُصدد ذلك ما يلي:-(١) على الرغم من افتقار المحافظة الى مشاريع مهمة مثل (إكساء الشوارع والأرصفة، رفع النفايات، المجاري.. الخ) إلا ان نسبة مشاريع إنشاء الحدائق والمتنزهات شكلت نسبة (٦٠٪) من إجمالي التخصيص السنوي للموازنة الاستثمارية للمشاريع المنفذة في المحافظة،

وسبعمائة وخمسين مليون دينار) لسنة/٢٠١٠ ولدينا

مما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة بصدد ذلك. (٢) تأخر المديرية في إحالة المشاريع الاستثمارية إلى نهاية السنة مما أدى إلى تدني نسب الانجاز المالي حيث بلغت (١٥٪) من التخصيص السنوي، مما يتطلب عدم التأخر في احالة المشاريع الاستثمارية لغرض الاستفادة من التخصيصات.

رابعاً- تمت إحالة عدد من المشاريع من قبل بلدية الموصل بعهدة المقاولين دون تهيئة المواقع وإخلائها من الشواغل القانونية والفنية أو معالجة العوارض الظاهرة أثناء التنفيذ مما أدى إلى التأخر في المباشرة والانجاز، وقد طلب ديوان الرقابة المالية حث المقاولين للإسراع بانجاز المشاريع والعمل على ازالة الشواغل القانونية والمادة من مواقع المشاريع الاخرى وذلك لتهيئة مواقع العمل تنفيذا للتعليمات بما يؤدي إلى عدم التأخر في الانجاز.

خامسا- لوحظ تدني نسب الانجاز المادي والمالى رغم انتهاء فترة التعاقد والمدد الإضافية لعقدي محافظ النجف الأشعرف المدرجين أدناه والمنفذين بأسلوب

وقد طلب ديوان الرقابة المالية بالتحقق عن أسباب التأخير واتخاذ ما يلزم والإسراع في عملية انجاز تلك

سادساً – العقد المرقم (٥) لسنة/٢٠١ والخاص بإكمال محطتى الرفع (غطفان وحى الحسين في بلد) محافظة صلاح الدين والمحال من المديرية العامة للمجاري إلى شركة دار العمران للمقاولات المحدودة (عراقية الجنسية) في ٢٠١١/٥/٢٣ بمبلغ (٥٥٥) مليون دينار (خمسمائة وخمسة وخمسين مليون دينار) وبمدة تنفيذ (١٥٠) يوما تبدأ بعد (١٤) يوما من تاريخ صدور كتاب الاحالة المرقم (ج س/٢٤٤٣) في ١٨/٥/١٨، حيث قامت المديرية بالتعاقد مع شركة عثمان قادر أحمد للمقاولات العامة وتمت المباشرة الفعلية في ٢٠٠٦/٥/٢ لتنفيذ الأعمال التكميلية المدنية واعمال النصب للمعدات الكهروميكانيكية في بلد وبمبلغ (۲۱۷٤) مليون دينار (مليارين ومائة وأربعة وسبعين مليون دينار) ولم يتم ادراج استكمال المحطتين (غطفان وحي الحسين) ضمن المشروع علما ان المديرية قد ثبتت موقفها بانسحاب المنظمة الإنسانية منذ سنة/٢٠٠٤ مما جعل مشرع الأعمال التكميلية وأعمال النصب في بلدغير مستغل وغيرذي فائدة وذلك لعدم تصريف المياه الثقيلة للمدينة لمركز التصفية المنجز في ٢٠٠٩/٨/٢٩ بسبب عدم اكتمال المحطتين المشار إليهما، وقد طلب ديوان الرقابة المالية إجراء التحقيق بذلك.

### <u>ك- الشهادات المزورة</u>

أولا- اكتشفت محافظة بغداد (٢٢) شهادة مزورة خلال سنة/٢٠١٠ مقدمة من قبل موظفيها ولم تتخذ المحافظة الإجراءات اللازمة بشئأن إحالتهم إلى القضاء وتضمينهم مبالغ الرواتب المستلمة بدون وجه حق، ومازال العديد من مقدمي الشهادات الدراسية المزورة

المباشرة	الثانية التي أحيل العمل عليها	كتاب الإحالة الثانية	مبلغ الاحالة الثانية/ مليون دينار	الأولى التي أحيل العمل عليها	كتاب الإحالة الاولى	الإحالة الأولى/ مليون دينار	اسم المشروع
11/7/11	التحرير	٤٧٩٦ في ٢٠١١/١٥	1770	نور السنا	۱۹۲۹۷ في ۲۰۱۰/۹/۲۰	1110	تبليط شوارع محلة/٣٠٩/بعقوبة
**************************************		٤٧٩٧ في ٢٠١١/٣/١٥	٥٥٢		۱۹۲۹۶ في ۲۰۱۰/۹/۲۰	ξογ	تبليط شوارع الحي العسكري/ بني سعد

يمارسون أعمالهم اليومية في المحافظة، إضافة إلى عزل مجموعة من الموظفين الذين قدموا شهادات مزورة عند تعيينهم إلا انه لم يجر تضمينهم بمبالغ الرواتب التي تسلموها دون استحقاق.

ثانياً- تم عزل (٧) موظفين قدموا شهادات مزورة عند التعيين في بلدية الموصل بدلا من إقصائهم عنها واسترداد المبالغ المصروفة لهم خلافا للمادة (٦٢) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة/١٩٦٠ المعدل وكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء ذي العدد (۲۷۲۳۰) في ۲۰۰۸/۱۰/۲٦ وقرار مجلس الوزراء المرقم (٢٥٠) لسنة/٢٠١٠، وقد طلب ديوان الرقابة المالية بتطبيق القرارات والتعليمات الصادرة في هذا

ثالثاً- استمرار بعض موظفي بلديات محافظة ديالي (المقدادية، جلولاء، قره تبه) بالخدمة بالرغم من إحالتهم إلى التحقيقِ الاداري لثبوت تزوير في شبهاداتهم الدراسية وفقا لقرار مجلس الوزراء رقم (٢٥٠) لسنة/٢٠١٠، مما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة والمنصوص عليها في القرار اعلاه والمتضمن عزل الموظف واستحصال مبالغ الرواتب والمخصص المصروفة وإحالته الى القضاء.

### <u>ل- التعويضات</u>

وجود أكثر من (١٣٠) معاملة مزورة في تعويضات المتضررين من العمليات العسكرية تم ترويجها في سنة/۲۰۰۹ كان مبلغها بحدود (۲۲۱) مليون دينار (مائتين وستة وستين مليون دينار) ولم تقم محافظة صلاح الدين باتخاذ أي اجراء بصدد المزورين واسترداد المبالغ المصروفة لهم واحالتهم الى القضاء وبالرغم من ورود تأييد من دائرة صحة صلاح الدين في عام/٢٠١٠ يؤكد ان تلك المعاملات مزورة، مما يتطلب ضرورة اجراء التحقيق بما ورد أعلاه وابلاغ ديوان الرقابة المالية عن أي مخالفة أو إساءة للمال العام واحالة المزورين للقضاء واسترداد المبالغ المصروفة لهم.

### <u>م- العقود</u> أولاً- تدنى نسبتى الانجاز الفنى والمالى لبعض

المشاريع المتعاقد عليها من قبل أغلب التشكيلات التابعة للوزارة على الرغم من انقضاء أكثر من (٥٠٪) من المدة التعاقدية، كما في الأمثلة أدناه:-

### ثانيا- محافظة نينوي

(١) تبين من محاضر الاستلام للسيارات المجهزة لديوان المحافظة من قبل شركة (سما النخيل للمقاولات العامة المحدودة وشريكه شركة حسين عثمان عارف لتجارة السيارات والتجارة العامة) وفق العقد المرقم (۱۰۸) في ۲۰۱۰/۱۲/۰ أن موديل السيارات يعود لسنة/٢٠١٠ خلافا لما هو مثبت في العقد على أن تكون السيارات المجهزة موديل ٢٠١١، وقد طلب ديوان الرقابة المالية إجراء التحقيق بالموضوع واتخاذ الاجراءات اللازمة بصدد ذلك.

(٢) بالرغم من ادراج شركة الغانم الحديثة للمقاولات المنفذة إنشاء (طريق المطار في الجانب الأيمن بمدينة الموصل) في القائمة السوداء لمدة سنة لتقديمها براءة ذمة مزورة بموجب كتاب وزارة التخطيط الدائرة القانونية المرقم (١٦٢٤٣/٥/٤) في ٢٠١١/١١/٢٢ الا انه لوحظ احالة العمل عليها بموجب قرار الاحالة المرقم (٤٢٠٤٢) في ٢٠١٠/١٢/٣٠، وقد طلب ديوان الرقابة المالية التحقيق بالموضوع.

### ثالثاً- محافظة البصرة

(١) العقد المبرم من قبل مديرية بلدية محافظة البصرة مع شركة المشاريع الدولية الاماراتية والخاص المالية باجراء التحقيق في اسباب عدم الاعلان عن المناقصة لغرض مشاركة أكبر عدد من المقاولين

بانشاء وتجهيز مجزرة نمونجية في المحافظة بطريقة تسليم مفتاح باليد وبمبلغ (١٢٤٨٠) الف دولار (اثنى عشر مليون واربعمائة وثمانين الف دولار)، لم يتم الإعلان عن المناقصة حيث تمت الإحالة بأسلوب الدعوة المباشرة ولشركة واحدة فقط تم التعاقد معها خلافا للفقرة (٢/أ) من كتاب وزارة التخطيط رقم (٤١٢/١/١) في ٢٠٠٨/١٠/١٥ والتى تقضى بتوجيه الدعوة المباشرة إلى المؤهلين للمشاركة في المناقصة على أن لا يقل عددهم عن (٣) مقاولين (ثلاثة مقاولين) وقد طلب ديوان الرقابة

نسبة المدة التعاقدية٪	نسية الإنجاز الفني٪	نسية الانجاز المالي٪	رقم العقد وتاريخه	الشركة المنفذة	رب العمل
۵۳	۲۷	صفر	۱۰۲ في ۲۰۱۱/۵/۲۳	حور العين المتحدة (عراقية الجنسية)	محافظة
۵٤	rr	صفر	۱۰۳ في ۱۰۳/۲۸		المثنى
<b>XA1</b>	۳۵	11	۱۲۵ في ۲۰۱۱/٦/۱	آلاء المدينة الحديثة للمقاولات العامة المحدودة	
	صفر	صفر	٢٦/ في ٢٠١١/٦/١	دنيا التبارك للمقاولات العامة المحدودة	
۵۵	٤٢	صفر	۱۲۱ في ۲۰۱۱/۵/۳۱	علوم الطاقة للمقاولات العامة المحدودة	
۵۳	10	صفر	۱۱۱ في ۲۰۱۱/۵/۳۱	هندسة الأميرات للمقاولات العامة الحدودة	
۵٦	۱۳	صفر	۱۱۷ في ۲۰۱۱/۵/۳۱	جنة الوجود للمقاولات المحدودة	
۸۳	۳۵	۳۱	T • 1 • /1 T/TA	شركتي خطوات الاعمار ونسيم المرواح للمقاولات	محافظة بابل

الانجاز	نسبة	تاريخ الانجاز بموجب المدة التعاقدية والمدد الإضافية	تاريخ المباشرة	المدد الإضافية/ يوم	مدة العقد/ يوم		اسم الشرّ مبلغ العقدا ه دينار	اسم المشروع
٤٢	۵۵	T-11/ <u>£</u> /TV	F • I • /I F/A	۳۵	1 - 0	٤٨١	بروج السماء	إنشاء ساحات وقوف السيارات عدد (۱) في مقبرة وادي السلام
٣٥	٣٥	F·11/0/9	r.1./11/1.	۳۰	10.	997	الغدير للمقاولات	إنشاء مجاميع صحية بجانب ساحات وقوف السيارات عدد (1) في مقبرة وادي السلام

من مدة الانجاز وكفاءة التنفيذ. (٢) عدم قيام المحافظة بسحب العمل من شركة هوت كوم اللبنانية للمقاولات العامة المحدودة المنفذة لمشروع صيانة مجمعات في (الأقضية والنواحي، القرنة، شط العرب، ابي الخصيب، عز الدين سليم، القائم) بالعقد المرقم (١٤٢) في ٢٠١٠/١٢/٣٠ بسبب تلكؤها في تنفيذ الالتزام حيث بلغت نسبة الانجاز الفني (١٪) لغاية ٢٠١١/٧/٤ على الرغم من مضي مدة (٥) اشهر على تاريخ المباشرة التي تمثل (٥٠٪) من مدة العقد وتنفيذها اعمال غير مطابقة للمواصفات واحالة العمل من الباطن لمقاولين ثانويين دون موافقة الطرف الاول خلافاً للفقرات (٢٠،١٧،١٦) من العقد، علماً ان الشركة لم تباشر العمل في مواقع (الدير، النصر، عز الدين، سليم، نهر العز، المزرعة، الجاسم، أبو غريب، البو كتايب) لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي رغم قيام مديرية العقود بتوجيه العديد من كتب التنبيه والإنذار للشركة، وقد طلب ديوان الرقابة المالية بتشكيل لجنة للتحقيق في أسباب عدم سحب العمل من الشركة المنفذة وتحمليها التبعات المترتبة على إخلالها بالتزامها التعاقدية.

(٣) العقود المرقمة (٣٨،٣٦،٣٥) في ١٠/١٢/٣٠ لصالح المحافظة المبرمة مع شركات (إصرار العراق الهندسية) و (شركة صفاء المجد) و (شركتي الوديان الهندسية وفاتح الخير) على التوالي بمبلغ (٣٥٩٢) مليون دينار (ثلاثة مليارات وخمسة و اثنين و تسعين مليون دينار)، لبناء ثلاث مدارس والممول من برنامج الواردات الاضافية لسنة/٢٠١٠ (مشروع البترودولار) والتي تم تدويرها على سنة/٢٠١١ <u>ولدينا بصدده ما يلي:</u>

(أ) عدم تثبيت منشأ معظم المواد (المطلوب تجهيزها لتنفيذ المشاريع) في جداول الكميات المسعرة وبالتالى ترك حرية الاختيار للجهات المنفذة بدلاً من جهة التعاقد مما يؤدي الى اضعاف الموقف القانوني لها في حال قيام الشركات بتجهيز مواد ذات مو اصفات رديئة، مما يشير الى عدم بذل العناية المطلوبة عند إعداد جداول الكميات المسعرة من قبل الحهات المستفيدة، مما يتطلب تحديد منشأ جميع المواد المدرجة بجداول الكميات مستقبلاً لضمان حقوق الجهة المستفيدة.

(ب) تأخر جهة التعاقد في تسليم مواقع العمل الى الشركات المنفذة مما أدى الى تأخرها في المباشرة بالتنفيذ، حيث بلغت مدة التأخير للعقود المذكورة (٥٢،١٩٥،٦٧) يوم على التوالي، وقد طلب ديوان الرقابة المالية ضبرورة التحقيق في الموضوع و محاسبة المقصرين.

(ج) تم حذف بعض فقرات العقدين (٣٥) و(٣٨) الواردة في جدول الكميات المسعر للمشروعين واستحداث أخرى ومنح مدد اضافية، وذلك استنادا إلى طلب المدير المفوض للشركتين المنفذتين، مما يؤشر خللاً جسيماً في إجراءات العمل المتبعة من قبل الجهة المستفيدة وجهة التعاقد ومخالفة للمادة (٣-أولاً/ز-د) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة/٢٠٠٨، وقد طلب ديوان الرقابة المالية إجراء التحقيق للعقدين المذكورين اعلاه ومحاسبة

(٤) احالة العقدين المرقمين (٧٩) في ٢٠١٠/١٠/٢ الخاص باستبدال خزان تجميع الماء الصافى في مجمعات ماء الهارثة و(۷۸) في ۲۰۱۰/۱۰/۱۶ الخاص بتجهيز مواد احتياطية لغرض صيانة الشبكة الكهربائية وشبكة الادارة في البصرة على شركة مجموعة القصواء الهندسية للمقاولات على الرغم من ورود اسم الشركة ف القائمة السوداء، وقد طلب ديوان الرقابة المالية اجراء تحقيق بأسباب الاحالة رغم ورود اسم الشركة في القائمة السوداء. رابعا-العقد الخاص بمشروع (تبليط طريق كركوك-تازة القديم امام البيطرة بالاسفلت في ناحية تازة) والمبرم بتاريخ ٢٠١١/١/٢٧ والمحال من مديرية بلديات كركوك الى شركة داقوق للمقاولات (عراقية الجنسية) وبمبلغ (٣٥٢) مليون دينار (ثلاثمائة واثنين وخمسين مليون دينار)، ÷ والمحسوب على تخصيصات اعمار تازة حيث لوحظ وجود عطاء أقل من عطاء الشركة التي تمت الاحالة اليها حيث ان شركة (سامى الدولية) قدت عطاء بمبلغ (٣٢٠) مليون دينار (ثلاثمائة وعشرين مليون دينار) ومستوفية لكافة الشروط كما ورد في هامش قسم العقود واعتراض لجنة تدقيق الاحالات في المحافظة عدة مرات على الاحالة الا ان مديرية بلديات كركوك وافقت لجنة تدقيق الاحالات على قرار التوصية بالاحالة على ان تتحمل الدائرة كافة التبعات القانونية، مما يتطلب تشكيل لجنة تحقيقية للنظر في اسباب احالة المشروع الى الشركة المذكورة.

عماد احمد : سنحد من ظاهرة

الروتين في الوزارات

# محاولات كردية لحل الأزمة التي يمربها العراق



□ السليمانية / المدى

السياسى للإتحاد الوطني الكردستاني بدأها رئيس الجمهورية جلال طالباني لحلحلة الأوضاع والبحث عن مخرج للأزمة السياسية الراهنة في البلاد، مشيراً إلى لصياغة الموقف النهائي من الأزمة الحالية والشيروع في محادثات مع التحالف الوطني. وأوضح جندياني في تصريحاته أن الرئيس طالباني كان قد بدأ قبل تعرضه للانتكاسة الصحية الأخيرة مشاوراته المتعددة الأطراف مع معظم القيادات والكتل العراقية ومعه وفد كردى رفيع المستوى

كشنف المتحدث الرسيمي باسيم المكتب أزاد جندياني عن اتفاق بين الاتحاد الوطنى الكردستاني والحزب الديمقراطي الكردستاني، على إدامة المساعى التي أن الأطراف الكردستانية ستعقد اجتماعا

وفاضل ميراني سكرتير الحزب الديمقراطي من أجل حلحلة الأوضاع والبحث عن مخرج للأزمة السياسية، مضيفا بأن مرض الرئيس طالباني المفاجئ أوقف تلك المشاورات. وأضاف جندياني "اتفقنا مع الإخوة في

تألف من برهم صالح نائب أمين عام الاتحاد

الديمقراطي على إدامة مساعينا خاصة أن الوضع الحالى متفجر ويحتاج إلى تحركات سريعة، ولذلك سيبدأ رئيس الإقليم مشماوراته مع قادة الأحراب الكردستانية، وسيعقد احتماعا موسعا يضم كل الأطراف الكردستانية بغية الدفع نحو الشروع بمحادثات جدية مع التحالف الوطنى للتحرك باتجاه معالجة وإنهاء الأزمة الحالية في العراق"، مشيراً إلى أن الوضع الحالى لم يعد قابلا للاحتمال مع التداعيات الخطيرة التي تنعكس عن تلك الأزمة المستفحلة".

### صمائة كرمستال

■ نشرة صحيفة "وار" اليومية التي تصدر في محافظة دهوك حول الخطاب الذى القاه رئيس حكومة اقليم كردستان نيجيرفان بارزاني ونقلت عنه قوله "سنسعى الى فتح معبر جديد في منطقة فيشخابور مع سوريا وذلك لتوصيل الامدادات والمعونات الانسانية الى المواطنين السوريين في الطرف الآخر "، وتضيف الصحيفة قوله " كنا قد عزمنا العقد على فتح معبر أخر مع سوريا في منطقة فيشخابور وكان من ضمن برنامج حكومة اقليم كردستان لكن كان المشروع يجابه بعراقيل

اما من طرف دمشق أو من الطرف بغداد ". وتنقل الصحيفة في خبر اخر أن مديرية الرقابة التجارية في دهوك قد قامت خلال العام الماضي بغلق ٥٣ محلا تجاريا وقامت بتغريم ٥٦٧ محلا أخر بغرامات مالية إضافة الى إحالة أربعة أشخاص آخرين الى المحاكم للتجاوزات التي كانوا يقومون بها .

■ وتنقل صحيفة "جاودير" التي تصدر في السليمانية عن جعفر ايشك نائب القنصل التركي في اربيل قوله ان بلاده ترغب في استقرار النظام الاقتصادي في اقليم كردستان العراق. واضاف ايشك ان الحدود بين الإقليم وتركيا تشهد يومياً عبور اكثر من ١٨٠٠ شاحنة، وان هناك نية انشاء جسر ثالث على الخابور من اجل احتواء حركة العبور الضخمة في المنطقة الحدودية. وأشار نائب القنصل الى ان هناك مشروعاً لمد خط للسكك الحديد بين تركيا واقليم كردستان يجرى دراسته.

■ في حين نقلت صحيفة "**افرو**" اليومية ان محافظة دهوك تشهد منذ ايام موجة لسقوط الأمطار والثلوج، و نقلت الصحيفة أن ستة من الأشخاص قد احتجزوا في منطقة بالقرب من جبل كاره لكن سيارات مديرية الطرق والسدود قامت بفتح الطرق عن طريق الفرق التي شكلت لهذا الغرض واستطاعت أن تفتتح الطريق لهم في وقت متأخر من

■ أما صحيفة "هاو لا تي" فقد كتبت أن إيران تنوي مناقشة مسألة الحدود مع العراق، وأضافت ان وفدا رفيع المستوى من الجمهورية الإسلامية الإيرانية سيصل إلى بغداد للتباحث مع المسؤولين في مسألة الحدود مع بلادهم وان الكرد سيشاركون في هذه المباحثات ضمن الوفد العراقي. وأضافت الصحيفة أن الوفد يتألف من مسؤولين في الخارجية والداخلية وحرس الحدود، ونقلت الصحيفة عن قائد اللواء الثالث لحرس الحدود في السليمانية العميد احمد دسكري الذي سيشارك في الاجتماع قوله ان هذه الاجتماعات تجري كل عام من اجل التباحث في الأوضاع على الحدود بين البلدين وان إيران تخشى من ان تتأزم الأوضاع في العراق مما ينقل الأزمة إلى حدودها معه.

## نحو ١٨ ألف مهجر في دهوك قاموا بتحديث أسمائهم في سجلات الناخبين

□ دهوك/ عبد الخالق دوسكي

أفاد مكتب المفوضية العليا

المستقلة للانتخابات في دهوك بان (۱۷۹۸۹) مهجرا فی محافظة دهوك قاموا يتسحيل أسمائهم وتحديث معلوماتهم لدى مراكز تسجيل المهجرين التى فتحتها المفوضية في محافظة دهوك . بیار طاهر دوسکی مدیر مکتب المفوضية في محافظة دهوك قال في تصريح للمدى "انتهت مهلة مراجعة الناخبين المهجرين لمراكز

التسجيل في السابع من الشهر

الحالى وبحسب الإحصائيات

لكيانات سياسية مختلفة". واضياف الدوسكى "أننا قمنا بفتح باب تسجيل مراقبي منظمات المجتمع المدنى وتم التى وردت إلينا فإن عدد الذين

قاموا بزيارة هذه المراكز قد

وصل الى حوالى ٨ ألاف مهجر

وكنا قد فتحنا في محافظة

دهوك ١٢ مركزا لتسجيل خاصا

وبسن الدوسيكي أنهم قاموا

خلال الفترة المنصيرمة بفتح

باب تسجيل وكلاء الكيانات

السياسية لدينا وبحسب

قوله فان "عدد وكلاء الكيانات

السياسية الذين تم تسجيلهم في

دهوك قد وصل الى ١١٤ وكيلا

بالمهجرين لتحديث بياناتهم".

تسجيل ٢٠ مراقبا لحد الأن بالإضافة الى أننا قمنا بإصدار باجات لصحفيين وإعلاميين سيتم اعتمادهم لتغطية الانتخابات وقد بلغ عدد هذه الباجات ١٢٤ باجا".

يذكر أن المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق قد فتحت (۲۸) مركزا لتسجيل الناخبين المهجرين في محافظات اقليم كردستان ومحافظة كركوك لتحديث بياناتهم والتسجيل للتصويت الغيابي للمهجرين وتستمر فترة تحديث السجلات لغاية السابع من كانون الثاني

□ أربيل/ المدى

عقد عماد أحمد نائب رئيس حكومة إقليم كردستان، اجتماعا مع منتسبي رئاسة مجلس الوزراء ، وذلك لوضع برنامج عمل للعام الجديد لتحسين الخدمات للمواطنين بالإضافة إلى تحسين أداء المؤسسات الحكومية، وأوعز إلى منتسبي رئاسة مجلس الوزراء بخدمة المواطنين بشكل أفضل. وخلال اللقاء الذي حضره كل من رئيس ديوان رئاسة مجلس الوزراء وسكرتير مجلس الوزراء، تحدث عماد أحمد عن سياسة وأولويات حكومة الإقليم والتى تتضمن الاهتمام بشكل افضل بمطالب واحتياجات المواطنين، وتحسين أداء المؤسسات والذي يعتبر واجبا يقع على عاتق جميع موظفى الحكومة وخاصة موظفى رئاسة مجلس الوزراء .

ثم تحدث عماد أحمد عن خطة عمل حكومة إقليم كردستان الحديدة لعام ٢٠١٣ بالشكل الذي يعكس خدمة المواطنين ويكون بمثابة إجابة لطموحهم وتطلعاتهم، ويهذا الخصوص أعلن: "يجب الحد من ظاهرة الروتين في الوزارات وجميع المؤسسات الحكومية ويحب تسهيل معاملات المواطنين وأيضا يجب الرد على أي كتاب يصل إلى مجلس الوزراء في وقته المحدد".

كما أضاف "أنتم بمثابة جسر بين مجلس الوزراء وجميع الوزارات والمؤسسات الأخرى وتنفيذ المهام واجب على عاتقكم، وتحسين التنظيم في تنفيذ المهام والواجبات سيكون على أساس التكريم والمعاقبة على أساس (الشخص المناسب في المكان المناسب) لأن إستراتيجية الحكومة هى الاهتمام بمطالب الناس وتنفيذ المشاريع

## تفاؤل بقرب إنجاز قانون الأحوال الشخصية الإيزيدية

□ أربيل/سالي جودت

صرح مدير عام الشؤون الإيزيدية خيري بوزانی عن بدء مناقشات مسودة قانون الأحوال الشخصية الإيزيدية. واضاف بوزاني: عقد في أمانة الشعدة القانونية لمجلس وزراء إقليم كردستان الاجتماع الاول وبشكل رسمي بين مدير عام شؤون الايزيدية السيد خبرى بوزانى والشعبة أعلاه لوضع اللمسات الاخيرة لمسودة قانون الاحوال الشخصية

الايزيدية والذي سوف تليه جلسات

أخرى عديدة وحال الانتهاء منه سوف

يقدم بصيغة قانون نهائى الى برلمان

والشؤون الدينية . هنا نود أن نؤكد بأن قانون الأحوال الشخصية في طريقه الى الانجاز والمصادقة عليه قريباً وانى متفائل جدا بتفعيل هذا القانون والوصبول الى الانجاز النهائي.

كردستان للمصداقة عليه وليصبيح قانونا

نافذا. يذكر أن مسودة قانون الاحوال

الشخصية الإيزيدية كان قد تم تقديمه من

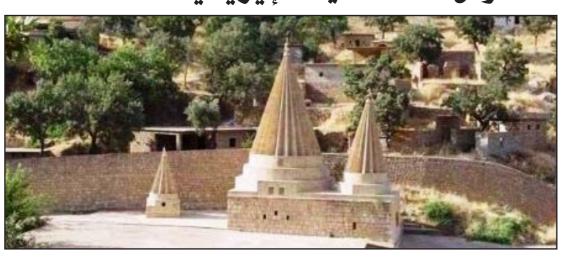
قبل المجلس الروحاني الايزيدي الأعلى

بعدما شكل لجنة خاصة من القانونيين

وتم تقديمه الى المديرية العامة لشؤون

الإيزيدية والتى بدوها قدمته الى رئاسة

السوزراء عن طريق وزارة الأوقاف





جمهورية العراق

هيئة الإعلام والاتصالات IUNICATIONS & MEDIA COMMISSION

تتقدم إدارة هيئة الإعلام والاتصالات بأسمى أمنياتها ودعائها بالشفاء العاجل والصحة الدائمة لفخامة

رئيس الجمهورية

# الأستاذ جلال الطالباني

سائلين الباري عزّ وجل ان يمن عليم بالعمر المديد لمواصلة دوره الريادي في تحرير العراق من قبضة الديكتاتورية واعادة بناء مؤسساته من خلال رعايته للدستور ودوره في إطفاء المشكلات عن وجم عراقنا الحبيب

هيئة الإعلام والاتصالات

الطيران المدني مهامهم



## نص ردن

## قائدهم المؤسس

وتوجه نحو مصالحه الخاصة ، وترك الأمر بيد الزعاطيط فضاعت المبادئ ، وأصبحنا نحن سواق "الستوتات" تحت رحمة رجال المرور والبلدية

هذا الحديث ورد أثناء عقد اجتماع طارئ لأصحاب المهنة في "كهوة عبود" في النعشخانة بمنطقة الكاظمية لتدارس العقبات التي تواجه أصحاب الستوتات، ولاسيما أنهم سلموا أمرهم بيد كبيرهم، وأطلقوا عليه لقب "القائد المؤسس" ليفاتح الجهات المعنية لتسهيل مهمات عملهم في نقل الركاب والبضائع داخل أحياء المنطقة المغلقة بوجه المركبات العامة والخاصة ، باستثناء من يحمل أصحابها تراخيص من آمر اللواء المكلف

الاعتبار، وبعضهم أبدى ندمه الشديد على إطلاق تسمية القائد المؤسس على كبيرهم المتهم بنظرهم بالتخلى عن السعى لتحقيق مصالحهم ، فقرروا تشكيل لجنة والتوجه إلى مقر اللواء بموكب يضم عشرات الستوتات للقاء المسؤول وإخباره أن قائدهم المؤسس ابعد ما يكون عن أي نشاط سياسي ، وانه حتى هذه اللحظة لم يراجع لتجديد سجله الانتخابي، ويسكن في منزل مؤجر ، بعد أن تعرض للتهجير من منطقة سكناه في التاجي شمالي العاصمة ، ولا يمتلك بطاقتي سكن ، وتموينية ، ويخشى الخوض في أي حديث سياسي ، بعد أن عجز عن الحصول على منحة المهجرين لفقدانه الوثائق الثبوتية :هوية الأحوال المدنية ، وشهادة

استبشى عبود خيرا بتفهم أصحاب الستوتات لمناشدته وأمرلهم بسيت

بالنظام السياسي ، وهذا النموذج يعلم جيدا أن قائده المؤسس ، لا يجيد

■علاء حسن

التمسك بالقائد المؤسس لا يخدم مصالحنا لأنه تخلى عن أهداف "جماعتنا"

أصحاب الستوتات قرروا خلال الاجتماع اجتثاث "قائدهم المؤسس" وكل

من يتعاون معه ، من أصحاب المهنة مع التشديد على ذكر القائد بالاسم و اللقب والأوصاف والعلامات الفارقة لإبعاد اللبس والمقارنة مع اجتثاث أخر، بدأ يهدد مستقبل العملية السياسية ، وهم ليست لديهم علاقة بإجراءات الاجتشاث من قريب أو بعيد، وما يعنيهم من هذا الأمر أو غيره ضمان ممارسة أعمالهم بشكل سلس وانسيابي لتوفير أفضل الخدمات للزبائن. قبل أن ينفض الاجتماع طلب عبود صاحب الكهوة السماح له بمداخلة مناشدا الحضور الكف عن إطلاق تسمية القائد المؤسس على من تصدى لمسؤولية الدفاع عن أصحاب الستوتات، لاعتقاده بان هذا الوصف وفي ظل الأجواء الحالية، يمكن أن يعرضه للاعتقال واستجواب من قبل الأجهزة الأمنية ، ومفردة المؤسس وحدها تثير الشبهات وتفتح احتمالات استجوابه عن علاقته بمسؤولين سابقين، وقياديين في حزب محظور أعلن رفضه العملية السياسية ، ويمكن أن تمتد الأسئلة لتطول بقية سواق الستوتات ، وأنهى  $^{"}$ عبود مناشدته بمخاطبة عمال المقهى  $^{"}$  جيب سيت جايات للجماعة  $^{"}$ بعد شرب الجاى على حساب عبود وضع المجتمعون مناشدته بنظر

جايات آخر، واقتنع أصحاب الستوتات أن قائدهم المؤسس لا يستحق هذه التسمية لأنه تفوق عليهم بحجم معاناته الكبيرة، وقرروا إصدار بيان عاجل يحمل تواقيعهم بمنع ملاحقته أو اعتقاله ودعوة الجهات الرسمية للإسراع بترويج معاملة حصول القائد المؤسس على بدل ضائع

في المشهد السياسي العراقي هناك من يصر على التمسك بقائده المؤسس من دون مراعاة خطورة موقفه ، وخصوصا انه مشدود إلى الماضي، وبغطاء الديمقراطية يسعى لقلب الطاولة على الشركاء ثم الإطاحة

تظاهر العشرات من سواق الشركة العامة لنقل المسافرين، أمام وزارة النقل، منددين بقرار الوزارة القاضى بتولى المنشأة العامة للطيران المدنى نقل المسافرين من مطار بغداد الدولي مجانا بدلا منهم، وفي حين اعتبروا ذلك القرار "جائراً" بحقهم، طالبوا بتحويلهم إلى التمويل المركزي أسوة بسواق باقى الوزارات.

□ بغداد/ المدى برس

وقال السائق في الشركة رحيم عبد الأمير جبر (٥٥ سنة) في حديث إلى (المدى برسس)، إن "الوزارة قامت بإيقافنا عن العمل بعد أن كنا نعمل بالمطار لنقل الوفود والمسافرين والمشاركين في المؤتمرات إلى جانب قيامنا بنقل زوار الأربعينية بأجور تحددها الشركة".

وأضاف جبر، أن "الوزارة قامت بإخراجنا من العمل كسواق في المطار

بحجة وجود مسيئين يقومون باستغلال المواطنين"، مشيرا إلى أن "الوزارة هيأت باصات تنقل المسافرين مجاناً، لكنها رديئة ولا تصلح أن تكون واجهة نقل للوفود والمسافرين". من جانبه قال السائق قاسم كويش صالح

(۳۰ سنة)، في حديث إلى (المدى برس)، إن "السواق التابعين للشركة يعملون فيها منذ أكثر من ٢٠ سنة وكانوا يقومون بإيصال المسافرين في السيارات الكبيرة بـ١٠ ألاف دينار من الصالة إلى نقطة التفتيش في المطار، وب٧٥ ألف دينار لإيصال المسافرين إلى مساكنهم، في حين تكون تكلفة السيارة الصغيرة ٣٠ سكناهم في بغداد".

وأوضح صالح، أن "السواق الذين عملوا

في الشركة العاملة لنقل الوفود قدموا العديد من التضحيات في السنوات التي تلت عام ۲۰۰۶، بعد أن كانت منطقة المطار شديدة الخطورة"، مبيناً أن السواق قدموا خلال تلك المدة أكثر من ٥٠ شهيداً و٤٠ جريصاً و٧٠ معوقاً ما

سائقو المسافرين يتظاهرون احتجاجاً على توتي

يزالون يعانون هم وعوائلهم من الفقر". وناشد السائق قاسم كويش صالح وزير النقل هادي العامري النظر في إرجاع السواق إلى عملهم وإعطائهم كامل حقوقهم وتحويلهم من التمويل الذاتي إلى المركزي أسوة بسواق باقى الوزارات"، لافتا إلى أن "الراتب الذي كان يتسلمه السواق هو ٣٥٠ ألف دينار

وأكد صالح أن "قرار وزارة النقل اتخذ بصورة مفاجئة وجائرة بإلغاء عقد

نقل المسافرين. يذكر أيضاً أن الكثير من المسافرين عبر مطار بغداد الدولى، اشتكوا مراراً من سائقى سيارات الأجرة العاملين على خط المطار، مبينين أنهم غالباً ما كانوا يفرضون على المسافرين مبالغ إضافية عن تلك المقررة رسمياً، بدعوى أنها "إكرامية"، كما يقومون بتقاضى الأجرة

(قد يصل العدد إلى ثلاثة أو أربعة) خلال الرحلة الواحدة. وتعتمد الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود، التابعة لوزارة النقل، نظام التمويل الذاتي، وتعرض أسطولها البري من الحافلات إلى عمليات سلب ونهب بعد سنة ٢٠٠٣، مما أضطرها إلى تجديده

وشراء حافلات جديدة لمعاودة نشاطها.

كاملة برغم أنهم يقلون أكثر من راكب

## البلديات والأشغال: البلاد ستشهد فيضانات جديدة في الأمطار المقبلة . . ونعتذر مقدماً

﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ السَّالِياتِ وَالْأَشْعَالُ العاملةُ ، الحاجة إلى حلول آنيلة لتصريف مياه الأمطار، وفيما لفتت إلى تنفيذ مشاريع ستراتيجية في مجال الماء والمجاري، أبدت اعتذارها عن التقصير الحاصل في تصريف مياه الأمطار وعدم قدرتها وللمرابع المجاري الحالية. والمرابع المجاري الحالية.



🗖 بغداد/ المدى برس

وقال وزير البلديات عادل مهودر في كلمة بمناسبة المؤتمر الثالث لمدراء دوائر المجاري في المحافظات والمهندسين المقيمين في المشاريع في مقر الوزارة ببغداد وحضرته (المدى برس) "أدعو الدوائر البلدية لإيجاد حلول أنية لتصريف مياه الأمطار حتى وان كلفت مبالغ مالية كبيرة لتصريف المياه إلى اقرب بزل أو نهر".

وأضاف مهودر أأبدي اعتذاري للشعب العراقي عن القصور في عملنا وان الاعتراف بالمشكلة يستلزم حلولا سريعة لها والاعتذار

و أكد مهودر أن "العراق سيشهد نفس موجة الفيضانات التى شهدتها المحافظات أخيرا إذا هطلت أمطار مشابهة لتلك في يوم ٢٥ كانون الأول من العام الماضي بسبب عدم القدرة على مواجهة الكم الهائل من المياه مع تهالك شبكات المجاري".

وخاطب وزير البلديات مدراء دوائر المجاري والمهندسين المقيمين بالقول "لا أريد منكم شعارات ووصفا للمشكلة بل أريد منكم حلولا للمشاكل"، داعيا المحافظين ومجالس المحافظات إلى "عـدم التدخل في عمل دو ائر المهندس المقيم في المحافظات"، مهددا في الوقت ذاته " بمعاقبة أو إعفاء كل مهندس مقيم يخضع لتوجيهات المحافظين أو مجالس المحافظات".

ودائما ما تعلن المحافظات عن معاقبة أو إعفاء شركات محلية متخصصة في المجال الخدمي بسبب (التلكؤات) في العمل أو بسبب حالات الفساد الإداري والمالي كان أخرها إعلان إدارة محافظة واسط ،في ٧ كانون الشاني ٢٠١٣، عن إدراج ٣٧ شركة محلية في المجالات الخدمية في القائمة السوداء خلال العام الماضي ومنعها من تنفيذ المشاريع الجديدة بالمحافظة والمدرحة ضمن خطة عام ٢٠١٣ بسبب تلكؤات في العمل كونها لم تلتزم بالمواصفات الفنية للمشاريع المحالة إليها رغم ما أعطى لها من وقت إضافي يكفى للإنجاز".

وأظهرت موجة الأمطار التي هطلت على

بغداد والمحافظات، في ٢٥ كانون الأول

٢٠١٢، حجم العيوب في شبكات المجاري وصعوبة تصريف مياه الأمطار التي شكلت فيضانات كبيرة ولم تنفع معها الحلول "الترقيعية" التي لجأت إليها الدوائر المعنية. يذكر أن العاصمة بغداد والمحافظات

العراقية تعانى منذ أعوام من مشاكل كبيرة في مجال الخدمات، ومن أبرز الخدمات غير المتوفرة بشكل مرضى، الكهرباء، ومياه الشرب، والصرف، وشبكات الطرق وغيرها ، وأدت الأمطار في ٢٥ كانون الأول ٢٠١٢، إلى غرق العديد من مناطق العاصمة بمياهها التي لم تجد مجاري قادرة على صرفها، وهو ما حولها إلى أشبه بمسطحات مائية عطلت حركة الناس

والمركبات وأسفرت عن حالات وفاة في

بعض المناطق. وأدى التقصير الحكومي في توفير الخدمات إلى خروج المواطنين في تظاهرات في عدد من المحافظات من بينها بغداد، لم تحقق نتائج تذكر على الرغم من تأكيد الحكومة أنها تبذل جهوداً في هذا الاتجاه.

وطالبت لجنة النزاهة البرلمانية، في ٣١ كانون الأول ٢٠١٢، الحكومة ومجلس النواب بتغيير الوكيل البلدى لأمانة بغداد نعيم عبعوب والكادر المتقدم فيها، فيما لفتت أن مجلس النواب يدعم طلب مجلس محافظة بغداد بإقالتهم.

كما دعا القيادي عن ائتلاف دولة القانون حسن السنيد في ، ٣٠ كانون الأول ٢٠١٢، رئيس الوزراء نوري المالكي إلى عرض وزراء الوزارات الخدمية على البرلمان

لمساءلتهم، مشيرا إلى أن الوزارات الخدمية تقدم تبريرات "واهية"عن التقصير في ملف الخدمات ، في حين أكد محافظ بغداد صلاح عبد الرزاق، في ٣٠ كانون الأول ٢٠١٢،عن تخصيص ١٠٠ مليار دينار لتعويض المتضررين من الأمطار التي شهدتها العاصمة بغداد ، مشيرا إلى تشكيل لجان لحصر الخسائر والعمل على

وبررت أمانة بغداد، في الأول من كانون الثاني ٢٠١٣، التقصير الحاصل في عملها بأن كمية الأمطار التي هطلت على بغداد بلغت أكثر من ٣٦ مليون متر مكعب وهو ما يعادل ستة أضعاف الطاقة التصميمية لخطوط وشبكات المجاري المهيأة لتصريف ستة ملايين متر مكعب في اليوم.

تعويض المتضررين.

شكلت وحدة خدمات تقوم بالإشراف على البصرة تعلن عن مدينة "النخيل" بـ 100 ألف وحدة سكنية

الدائرة مع المطار"، بحسب تعبيره.

وكانت وزارة النقل قد أعلنت في الـ٧٧

من كانون الأول ٢٠١٢ المنصرم، عن

قيام المنشأة العامة للطيران المدنى بنقل

المسافرين من مطار بغداد الدولي إلى

ساحة عباس بن فرناس وبالعكس مجاناً،

على أن تتحمل المنشأة وشركة الخطوط

الجوية العراقية أجور النقل، وعزت

الوزارة قرارها إلى كثرة الشكاوى على

منتسبى شركة نقل المسافرين والوفود

العاملين في المطارات، ونقل بيان

للوزارة عن المدير العام للطيران المدنى،

الكابتن ناصر حسين بندر، قوله إن العمل

سيستمر بهذه الكيفية لحين رفد المنشأة

بأربع حافلات نقل حديثة وأربع سيارات

(جي ام سي) حديثة، مشيراً إلى أنها

### □ البصرة / المدى برس

أعلن محافظ البصرة خلف عبد الصمد، أن مدينة النخيل المزمع إقامتها غربي البصرة، ستضم أكثر من ١٠٠ ألف وحدة سكنية، وفي حين أكد أن المدينة الجديدة ستستوعب مليون شخص للسكن فيها، كشف أن المحافظة بحاجة لنحو

٣٠٠ ألف وحدة سكنية جديدة. وقال عبد الصيمد، في كلمة له خلال حفل وضيع حجر الأساس لمدينة النخيل على شواطئ خور عبد الله، وحضرته (المدى برسس) إن "الحل الأمثل لأزمة السكن هو بناء مجمعات سكنية وهو ما نسعى إليه من خلال بناء مدينة النخيل التي ستضم أكثر من ١٠٠ ألف وحدة سكنية بكامل مرفقاتها المدنية والسياحية والتعليمية والصحية"، مبيناً أن "المدينة سيسكنها نحو مليون شخص".

وأضاف عبد الصمد، أن "التقديرات الأولية من متخصصين بجامعة البصرة تشير إلى أن المحافظة تحتاج إلى ٣٠٠ ألف وحدة سكنية ،لذلك كان التفكير بإنشاء مدينة النخيل هو الطريق لحل الأزمة"، مشيراً إلى أن "المحافظة تسعى إلى بناء ثلاث مدن على هذه الشاكلة ،إحداها في شبط العرب والثانية إلى الجانب الغربى من شط البصرة ومدينة جديدة على

حدود البصرة مع محافظة ذي قار". وتابع المحافظ، "أن مدينة النخيل التي تمتد

على مساحة ١٠٠ كم٢ هي ليست مدينة سكنية فقط بل هي مدينة صناعية وترفيهية وسياحية وهو سبب اختيار مكانها على خور عبد الله لتكون على شاكلة مدينة فينيسيا أو إحدى مدن

من جانبه قال ممثل شركة ديوان الإعمار المصممة للمشروع محمد الأعسم، خلال الاحتفال، إن مدة إنجاز التصميمات الأساسية للمدينة ستستغرق عاماً و إحداً، بكلفة خمسة مليارات و ٣٦٠ مليون دينار "، مشيراً إلى أن "الشركة قامت بوضع تصاميم لبناء ١٢٠٠ وحدة سكنية

يذكر أن محافظة البصرة تشهد منذ نحو عقدين أزمة سكن تفاقمت كثيرا في الأعوام القليلة الماضية جراء النمو السكاني الكبير وتصاعد وتيرة الهجرة إليها من المحافظات الجنوبية الأخرى، ما أدى إلى ارتفاع أسعار البيوت وقطع الأراضي السكنية بشكل كبير، حيث بات من المتعذر على المواطنين ذوي الدخل المتوسط شراء بيوت أو قطع أراض تقع ضمن الحدود الإدارية لمركز المحافظة، كما قامت ألاف الأسر الفقيرة بالاستحواذ على أراض تعبود ملكبتها إلى الدولة بعيد العام (٢٠٠٣)، وأنشات عليها دوراً بسيطة باستخدام مواد بناء بدائية، شكلت في ما بعد ظاهرة السكن العشوائي التي طالت معظم مناطق البصرة، وأسفرت عن نشوء أحياء سكنية لا يتضمنها التصميم الأساس للمدينة .

## 353 موافقة بيئية لأنشطة صناعية وخدمية في بغداد والأنبار وديالي

### □ بغداد/ المدى

أعلنت وزارة البيئة، عن منح ٣٥٠ موافقة بيئية لأنشطة صناعية وخدمية في ثلاث محافظات خلال كانون الأول الماضي، مشيرة إلى أنها رفضت مشروعين فى بغداد لعدم مطابقتهما الشروط المطلوبة. وقال مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي أمير على الحسون في بيان صدر أمس الثلاثاء، وتلقت المدى" نسخة منه، إن "الفرق الرقابية التابعة للوزارة أجرت كشوفات موقعية على مختلف الأنشطة الصناعية والخدمية،

لمعرفة مدى مطابقتها التعليمات أفران الصمون والمخابز بالإضافة إلى موافقات لأبراج الهاتف النقال والشروط البيئية من أجل منحها الموافقات البيئية اللازمة"، مشيرا إلى أن "الهدف منها هـو تحسين المستوى البيئي في العراقِ" وأضاف الحسون أن "الوزارة منحت ٣٥٣ مو افقة بيئية لمختلف الأنشطة الصناعية والخدمية في محافظات بغداد والأنبار وديالي خلال شهر كانون الأول بعد إجراء

الكشوفات الميدانية على هذه

الأنشطة من قبل الفرق الرقابية

التابعة لدائرة حماية وتحسين

البيئة في منطقة الوسط"، مبينا

إضافة إلى أفران وحقول ومعامل

ونشاطات مختلفة أخرى". ولفت إلى أن "عدد المو افقات الممنوحة من قبل مديرية بيئة الأنبار بلغت ١٣٧ موافقة أغلبها نشاطات خدمية أما مديرية بيئة ديالي فقد منحت ٨٣ موافقة بيئية وكان اغلبها لأبراج الهاتف النقال"، موضحا أن "عدد الموافقات المرفوضة لبيئة بغداد بلغ اثنتين تضمنتا فرن صمون ومعملا لإنتاج الماستك والفلانكوت لعدم مطابقتهما المحددات البيئية".

أن" ١٣٣ من هذه الأنشطة تضمنت

## الوقود والوضع الأمني أهم الاسباب

# حمّامات الموصل الشعبية مهددة بالاختفاء

### □ نوزت شمدین

كان مستسلماً بوداعة طفل، لبراعة (مدلك) الحمام، الذي أماله بمختلف الاتحاهات، ومرر برفق وغفاً حليباً على أنحاء حسده النحيل، قبل أن يسكب عليه مياهاً ساخنة، ويعود ليلفه بمنشفة تغطيه بالكامل، فينتهى يوم الخميس بهذا الطقس الذي اعتاده منذ خمسة عقود.

الحاج ثامر، واحد من القلائل في الموصل، ممن حافظوا على وفائهم للحمامات العامة، في وقت هجر فيه معظم السكان هذه العادة القديمة، بسبب المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية، فضلا عن سنوات غياب

زاهية: " الحمام المنزلي، لا يمنحني الراحة التي أجدها هنا"، ثم تَّابع " لا أبذلَّ أي مجهود يذكر، أنزع ثيابي فقط، ليتولى هذا الوحش باقى المهمة"، وأشار إلى رجل ضخم في عقده الرابع يدعى مجيد، يرتفع كرشه وينخفض بتناغم مع حركات ذراعيه وهي تلف زبوناً أخر يتصاعد منه البخار في إحدى زوايا الحمام.

قال وهو يتشبث بمنشفة مخططة بألوان

ثامر مدرس تاريخ متقاعد، يطلق على نفسه لقب ابن بطوطة المدارس، لأنه حال في الكثير منها طو ال سنوات عمره الوظيفيه، ليس في مدينة الموصل فحسب، وإنما في الأقضية والنواحى المحيطة بها. أنا ابن بطوطة الحمامات أيضاً "،

قال هذا وهو يفرك فروة رأسه الأشيب بمنشفة بيضاء صغيرة :" كان في الموصل ٤٤ حماما شعبيا، استحممت في معظمها، كما فعل جدي وأبي، وكذلك أمى"، وأفرد أصابع كفه الأيسر، وتمتم بحزن " لم يبق منها سوى أقل من هذه" ثم ابتسم بمكر، كاشفا عن خراب أسنانه: ' كانت هنالك أيضا حمامات للنساء، بجوار حمامات الرجال، كانت الدنيا بخير".

يحيى جارو، صاحب حمام الدواسة حيث يستحم الحاج ثامر، كان قريباً، والتقطت أذناه تفاصيل الحديث، قال بصوت غليظ، رددت صداه جدران الحمام : " ستختفي الحمامات العامة بسبب الحكومة".

ثم نهض سائراً وهو يستعرض فراغ الحمام من الزبائن: "الحكومة قتلت مهنتنا، بعد أن قلصت حصتنا من النفط الأبيض إلى ٣٠٠٠لتراً في السنة، بعد أن كانت ١٨٠٠٠ لتراً، وعندما لجأنا إلى النفط

الأسود لتشغيل (المواقد )، لاحقتنا دائرة النسوة يستعرضن حليهن، وأهمها( السئة بتهمة الإضرار البيئي"!. واصل جارو بعد أن جلس إلى نضد عند

> ٣٥٠٠دينار، نحن نشتري النفط الأبيض من السوق السوداء". في هذه الأثناء، كان الحاج ثامر قد جف تمَّاماً، واتخذ مكانه في زاويـة شرب الشباي، ذكر كمن يقلب صفحات كتاب

> قديم، أن الأعراس في مدينة الموصل، ما كانت لتكتمل دون زيارة العريسين للحمام، وسط طقوس اعتاد عليها الناس جيلا بعد

> كانا يمكثان هناك طوال ساعات النهار، العريس ومعه أقرباؤه وأصدقاؤه، فتردد الأغاني الشعبية ومنها ( ورد حاق بصوت عال)، ويسود الهرج والصخب، ولا شيء يعلو فوق ذلك سوى صوت (طاسات) الحمام، وهي تدق في الأرجاء.

> وبالمقابل ، يقول الحاج ثامر، كانت العروسة تحاط بالهلاهل، في حمام النساء الملاصق في العادة لحمام الرجال، وكانت

الحجول )، ويملأن الحمام بأطباق الحلويات، وضجيج وثرثرة غير متناهيين، واسترسل: "كيف لا وهو حمام نسوان". مدخل الحمام : خمسين عاماً قضيتها في جال الحاج ثامر ببصره في أرجاء الحمام، المهنة، لم أر كساداً فيها كما يحدث الأن، ورغماً عنا رفعنا الأجور من ٥٠٠ ، إلى قبل أن يشير إلى أن حمامات الموصل القديمة، كانت تبنى على نحو منخفض من الأرض لكي تحافظ على الدفء، وتمتاز سقوفها بالقباب الجصية التي تمنع تكثف

كما يحدث للسقوف المستوية. والحمامات كانت تعتمد على الأبار التي تحفر قريبا منها وأحيانا بداخلها كما كان يحدث في منازل وبيوتات الموصل

المياه، وسقوطها باردة على من في الحمام،

هز رأسه وهو يقارن بين عصور عاشها: قبل عقود طويلة، كانت الحكومة تمنع تصريف مياه الحمامات إلى مجرى نهر دجلة، بخلاف الوقت الحالى، حيث تصب فيها مياه المجاري، وفضلات المعامل

وفسر ثامر، انتشار الحمامات في مدينة الموصل في عقود سابقة، بسبب مركزها الاقتصادي والتجاري، وكان الناس

يتوافدون إليها من شبتى المحافظات العراقية، إضافة إلى سكان القرى والبلدات المحيطة بمدينة الموصيل.فضيلاً عن معسكرات الجيش الكثيرة التي كانت موجودة في المدينة وأطرافها، ومعظم الجنود فيها كانوا من مدن عراقية أخرى، إضافةً إلى أن طبيعة الحياة كانت مختلفة، على حد وصفه. وبين الحاج ثامر، أن الموصل عرفت

حمامات مشهورة جدا على مستوى العراق، كحمامات المنقوشة، والقلعة، وعبيد أغا، وقره على، والقشلة، والتك، وزرياب إلا أن أشهرها على الإطلاق، حمام العليل الذي يبعد ١٧ كيلو مترا إلى الجنوب من الموصل، بمياهها المعدنية، التي كان يقصدها المصابون بالأمراض الجلدية من أنحاء البلاد كافة، وحتى خارجها .

وعلى مسافة قريبة من ذلك الحمام، وتحديدا على نهر دجلة، هنالك عينان للمداه المعدنية، إحداها مياهها باردة يطلق عليها ( فصوصة)تستخدم لعلاج أمراض الجرب والحكة والحساسية وسواها، والعين الأخرى وتسمى ( زهرة)، تخرج منها مياه ساخنة، تعالج أمراضا عديدة منها أمراض

وحتى هذا المكان، يتابع الحاج ثامر: "فقد الاهتمام، وتحول إلى مكان مهجور ".

احد الحمامات الشعبية في البلاد.. ارشيف

بعد أن فرغ المدلك مجيد من عصر المناشف، وفرشها بجوار مدفأة كبيرة، حمل أوانى (طاسات) وبدأ يقرع متنقلا في الحمام، ويردد أغنية موصلية قديمة اختلطت كلماتها بالضجيج الذي يحدثه، قال يحيى جارو " إنها عادة لايمكن التخلص منها في الحمامات، حتى في غياب الزبائن، أنه الشيء الوحيد الذي بات يذكر بوجودها".

ولفت جارو، إلى أن الحمامات العامة أو الشعبية كما يطلق عليها، تمضى نحو الانقراض، كما حدث لدور العرض السينمائية، والمسارح، ومهن عديدة كانت الموصل تمتاز بها وتفاخر، وكل ذلك بسبب التجاهل الحكومية وغياب الدعم، ثم قال بشيء من الغضب " الموصل تفقد خصوصيتها

سكت قليلاً وهو يتابع خطى الحاج ثامر وهي تجتاز مغادرة عتبة الحمام، ثم همس " لا أدري إن كان سيعود مرة أخرى، أنا أفقد زبائني واحدا تلو الآخر ".

## ديالي تعدُّ خطة لنقل الاعتصامات إلى الملاعب كتجربة "الهايد بارك" البريطانية

### □ ديالي/وكالات

أعلنت أدارة محافظة ديالي، أمس الثلاثاء، عن وضع خطة منظمة لحعل الملاعب الرياضية في مركز المدن الرئيسية مكاناً للتظاهر كساحة الـ"هايد بارك" في لندن، مؤكدا أن الخطة تهدف إلى تأمن الحماية للمتظاهرين ومنع وقوع إية إشكالات لا تخدم الصالح العام. وقال مدير قسم الإعلام بالمحافظة تراث العزاوي فى حديث تناقلته "السومرية نيوز"، إن "إدارة المحافظة وضعت خطة منظمة، يتمحور مضمونها العام في جعل الملاعب الرئيسية في مراكز المدن مكاناً للتظاهر يشابه حديقة هايد بارك للتظاهرات والوقفات الاحتجاجية في لندن"، مبينا أنه "سيتم تطبيق هذه الخطة في الفترة القادمة ".

وأضاف العزاوي أن "الخطة تهدف إلى تأمين الحماية للمتظاهرين ومنع وقوع أية إشكالات لاتخدم الصالح العام"، مشيرا إلى أن "أي تظاهرة أو وقفة احتجاجية داخل المحافظة سيكون موقعها بالملاعب الرئيسية سواء كانت في الأقضية أو النواحي". وتعد حديقة الهايد بارك، هي واحدة من أكبر الحدائق الموجودة في لندن، حيث تضم بحيرة كبيرة، وتشتهر بوجود ما يسمى محليا ركن الخطباء Speakers Corner، التي تقع في القسم الشمالي الشرقي من الحديقة، وهي المكان الذي يجتمع فيه المتحدثون في كل يوم أحد لإلقاء كلمة أو محاورة بشأن موضوع ما بكل حرية.

## التربية تعلن عن استعداد تسعة ملايين طالب لامتحانات نصف

### □ بغداد/وكالات

أعلنت وزارة التربية، أمس الثلاثاء، أن تسعة ملايين طالب من مختلف المراحل سيشاركون في امتحانات نصف السنة للعام الدراسي الحالي، مؤكداً أن الامتحانات ستجرى في الـ ١٩ من شهر كانون الثاني الحالي بشكل يومي .

وقال المتحدث الرسمى باسم وزارة التربية وليد حسين في حديث تناقلته "السومرية نيوز"، إن "تسعة ملايين طالب من المراحل الابتدائية والمتوسطة والإعدادية سيشاركون في أداء امتحانات نصف السنة للعام الدراسي الحالي ٢٠١٢ – ٢٠١٣"، مسناً أن "الامتحانات ستتم بعد أداء الامتحانات الشفهية التي ستبدأ اعتباراً من الأسبوع المقبل".

وأضاف حسين أن "يوم ١٩ من كانون الثاني الحالي سيشهد البدء بهذه الامتحانات"، مؤكدا أن "امتحانات نصف السنة . ستكون متعاقبة بشكل يومي"

يذكر أن العام الدراسي الحالي ٢٠١٢ – ٢٠١٣، بدأ في الأول من تشرين الأول الماضى، لمختلف المراحل الابتدائية والمتوسطة والإعدادية بمشاركة تسعة ملايين طالب وطالبة في بغداد

## ذي قارتتهم وزارة المالية بالتلكؤ في تعويض "ضحايا" النظام السابق

### 🗆 ذي قار / المدى برس

اتهم مجلس محافظة ذي قار، أمس الثلاثاء، وزارة المالية بالتلكؤ في تعويض المتضررين من "ضحايا" سياسات النظام السابق، ودعاها إلى الإسبراع باتخاذ الإجبراءات الكفيلة بمعالجة الموضوع وصرف المبالغ المحددة للذين صبودرت أموالهم المنقولة

وقال عضو مجلس محافظة ذي قار، كريم يوسف الجابري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قانون ١٦ الذي شرعه البرلمان عام ٢٠١٠ لإنصاف المتضررين

وغير المنقولة إبان العهد السابق.

من جراء سياسات النظام السابق لم يجر تطبيقه بصورة كاملة من قبل الحكومة الاتحادية متمثلة بوزارة المالية"، مشيراً إلى أن "الوزارة ما تزال متلكئة في صرف التعويضات للسكان المحليين الذين تعرضت دورهم للهدم وصبودرت أموالهم المنقولة

وغير المنقولة من قبل ذلك النظام". وأضاف الجابري، إن "وزارة المالية لم تخصص حتى الأن مكتباً خاصاً لتيسير طلبات المتضررين وحسمها بالرغم من أن الدوائر المعنية واللجان القضائية في لسنة ٢٠٠٦ . المحافظة قامت باتخاذ الإجراءات اللازمة بهذا الشبأن ودققت الأضبابير الخاصة

بالمشمولين"، مبيناً أن "التأخير في فتح الناصرية، ٣٥٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، المكتب المذكور حال دون حسم تلك الطلبات وبالتالى عدم صرف التعويضات المادية المدرجة أساساً ضمن الموازنة الاتحادية". وينص قانون رقم (١٦) لسنة ٢٠١٠، على

> تعويض المواطنين المتضررين في ممتلكاتهم المنقولة وغير المنقولة من جراء ممارسات النظام البائد التي تمت مصادرتها أو إتلافها أو تحميدها أو حجزها لأسباب سياسية أو عرقية أو مذهبية من غير ما يشمله قانون هيئة حل نزاعات الملكية العقارية رقم (٢)

وكان مجلس محافظة ذي قار، (يبعد مركزها

قد ناقش في جلسته التي عقدها، أمس الاثنين (السابع من كانون الثاني ٢٠١٣ الحالي)، المعوقات التي تواجه تنفيد قانون ١٦، وقرر مفاتحة وزارة المالية بشأن ضرورة تسريع إجراءات صرف التعويضات للمتضررين المشمولين بالقانون المذكور .

من جانبه، شيدد رئيس مجلس محافظة ذي قار، قصى عمر العبادي، على ضرورة اً إنصاف المتضررين من سياسات النظام

تماسيح مفترسة تهاجم المنازل القريبة من نهر الجماملة في ذي قار

وقال العبادي، خلال ترؤسه اجتماع مجلس المحافظة، الذي حضرته (المدى برس)، إن

"المتضررين وبرغم مضى وقت طويل على مظلوميتهم ومطالباتهم بحقوقهم إلا أنهم لم يعوضوا حتى الآن"، مؤكداً أن "المجلس سيخاطب وزارة المالية بشاأن تسريع الإجسراءات الخاصية بالموضوع وصرف المستحقات المالية المتضررين".

بدوره، قال عضو مجلس محافظة ذي قار، جميل شبيب، إن "عدداً كبيراً من المواطنين أبلغونا بترويج معاملاتهم للحصول على التعويضات المخصصة لهم"، مستدركاً "إلا أن حكومة المركز لم تخصص مكتباً خاصاً في

بغداد لتسلم تلك الطلبات". وذكر شبيب، أن "معاملات المشمولين ما

تزال معطلة في وزارة المالية ولم يتم إصدار أذونات لصرف التعويضات للمتضررين يذكر أن الكثير من العراقيين يصنفون ك

"ضحايا" لنظام حزب البعث الذي حكم العراق للمدة من ١٩٦٨ ولغاية ٢٠٠٣، وكان الرئيس السابق صدام حسين من أبرز قادته، فضلاً عن كونه المتهم الأساس في غالبية ما نسب إلى ذلك النظام من أعمال عد بعضها ك"إبادة" جماعية، لاسيما ضد الكرد في شمالي العراق والشيعة جنوبيها، وتم إعدامه في الـ٣٠ من كانون الأول من سنة ٢٠٠٦، بعد إدانته بارتكاب جرائم ضد الإنسانية.

## تنسيقية الأنبار تعلن عن حملة شعبية لزراعة الطريق الدولي بأشجار الزيتون

### □ الأنبار/وكالات

أطلقت اللجنة التنسيقية المشرفة على الاعتصام والتظاهرات في محافظة الأنبار، حملة شعبية لزراعة جانبي الطريق الدولي السريع بأشجار الزيتون بدءاً من حدود محافظة الأنبار مع بغداد وانتهاءً بالحدود الدولية مع سوريا والأردن.

وقال عضو اللجنة المهندس أحمد حسن في حديث تناقلته السومرية نيوز"، إن "حملة زراعة جانبي الطريق الدولي السريع بعشرات ألاف من أشجار الزيتون انطلقت، بمبادرة جاءت من خلال مجموعة من الشباب المعتصمين بالرمادي والفلوجة"، مبيناً أن "الأشجار تبرع بها فلاحون وزعماء قبائل فضلا عن المعتصمين

وأوضح حسن أن "زراعة أشجار الزيتون هي رسالة سلام ومحبة لجميع العراقيين، ومطالبة للسياسيين بتفهم مأساة العراقيين الخدمية والأمنية والاجتماعية والصحية، وهي تعبير حي عن سلمية التظاهرات والاعتصام".

وكانت اللجنة التنسيقية لمتظاهري الأنبار، قد كشف أول من أمس الاثنين، أنها بصدد تقديم طلب لرئيس إقليم كردستان وقادة عراقيين من طوائف وقوميات وديانات مختلفة لزيارة الأنبار، مبيناً أن الدعوة تهدف لإطلاعهم على مطالبنا ووجهة نظرنا دون وسطاء أو وسائل إعلام .

يذكر أن محافظات عدة من بينها الأنبار تشهد منذ، (٢٥ كانون

الأول ٢٠١٢)، تظاهرات حاشدة على الطريق الدولي السريع قرب مدينتي الرمادي والفلوجة، للمطالبة "بتصحيح مسار الحكومة وإطلاق سراح المعتقلين واحتجاجا على اعتقال حراس لوزير المالية رافع العيساوي، حيث قطع المتظاهرون الطريق، ورفعوا إعلاماً عراقية قديمة تعود لفترة نظام صدام حسين.

### 🗆 ذي قار / المدى

نقلت شبكة أخبار الناصرية أن أهالي قرية الحماملة التابعة لناحبة العكبكة شرق مدينة سوق الشيوخ أصيبوا بحالة من الذعر، بعد الظهور المفاجئ للتماسيح في نهر القرية ومهاجمتها المنازل القريبة من النهر. وقال مختار القرية حسن طعمة

فى تصريح نقلته الشبكة وتابعتها "المدى"، إن تمساحا باغت احد منازل القرية ليلا وأثار حالة من الذعر ، ما دفع الأهالي إلى مهاجمته وطرده إلى

وأوضح أنها ليست المرة الأولى التي يشاهد الأهالي فيها التماسيح في القرية ، فقد تم رصد ثلاثة تماسيح قبل شهر تسبح في نهر القرية.

من جانبه أكد عضو المجلس البلدي فى العكيكة ثامر موسى وجود تلك التماسيح التي باتت تشكل خطرا على أهالى القرية الذين يعتاشون على صيد الأسماك من نهر القرية ، فضلا عن أن تلك الحيوانات الخطرة باتت تهاجم الناس الأمنة في بيوتهم.

ودعا موسى الجهات المختصة إلى القيام بدورها وتشكيل لجان خاصة لمعالجة الموضوع، مرجحا أن تكون تلك التماسيح قد جاءت من نهر المالح الذي يرتبط بنهر الفرات وأهوار المحافظة.

وشكلت وزارة البيئة في (١٣ أب

٢٠١١) فريق عمل لمتابعة تطورات ظهور تماسيح كبيرة الحجم في نهر الديوانية وإيجاد الحلول المناسبة

لها، وطالبت بتشريع قوانين تمنع

إدخالها إلى العراق. وكان مدير بيئة الديوانية حيدر عناج قد أكد أن "وزارة البيئة شكلت فريق

عمل برئاسة مستشار الوزير على اللامى، لمتابعة تطورات موضوع ظهور تماسيح كبيرة الحجم في نهر الديوانية"، مبينا أن "الفريق سيعمل



على وضبع الحلول والمعالجات المناسية لهذه المشكلة". وأضاف عناج أن "الدراسات التي أجريت على التمساح الذي تم قتله من قبل قوات شرطة المحافظة، أكدت أنه من تماسيح النيل الذي يتنقل في حوض النيل الأفريقي"، داعيا شباب الديوانية إلى "الابتعاد عن ممارسة السباحة في النهر إلى حين إعلانه

خاليا من هذه الحيوانات المفترسة

التي قد تكون خطرة على حياتهم". وشهدت ضفاف نهر الديوانية توافد أعداد كبيرة من الشباب للسباحة فيه نتيجة ارتفاع درجات الحرارة وانقطاع التيار الكهربائي لساعات طويلة في المحافظة في صيف ٢٠١١. يذكر أن مديرية بيئة محافظة الديوانية أكدت، في السابع من آب ٢٠١١، أن تمساحاً كبير الحجم ظهر في نهر الديوانية، وذلك للمرة الأولى، مؤكدة أن الأمر أثار الذعر فى صنفوف الشبباب الذي أقبلوا على السباحة فيه، فيما لفتت إلى أن ظروف النهر البيئية لا تساعد على وجود هذا النوع من الحيوانات الدرمائية الضخمة والمفترسة، إلا أن شرطة المحافظة أعلنت، الثلاثاء الماضىي (٢٠١١/٨/٩)، عن قتل التمساح بعد ثلاثة أيام من ملاحقته، محذرة السكان من عدم الاقتراب من النهر لحين التأكد من خلوه من

التماسيح .



## في الحدث

■ حازم مبيضين

## الأردن واليوم التالي للأسد

يثير السؤال عن اليوم التالى لانهيار النظام السوري مخاوف العالم، لكنه بالنسبة اللأردن يبدو كما لو كان سؤ الأمصيريا، يستدعى التحرك بسرعة لمواجهة تداعيات سقوط ذلك النظام، ومن تجرَّبته بعد سـقوط النظام العراقي، الذي كان حليفاً موثوقاً للأردن، حين تم دعم فصائل بعينها من المعارضة العراقية، لضمان استمرار العلاقات المتمدرة بعد سقوط صدام، تعلم صانع السياسة الأردنية، درس عدم قصر علاقاته على جهة بعينها، والانفتاح على كل مكونات المعارضين للأسد، بمن فيهم قوى تنحدر من طائفته، إضافة لمثلين عن الأقليات الأخرى التي تدعم النظام، لضمان انبشاق حكومة متوازنة في المستقبل، تمنع انزلاق سوريا في الفوضى، وسيطرة المتطرفين على مقاليد الأمور.

المضاوف الأردنية المشروعة والمعلنة، تنصب على الأسلحة الكيماوية، التي اعترف نظام دمشق بامتلاكها، والخشية من سيطرة الإسلاميين على الحكم، بغض النظر إن كانوا متطرفين أو معتدلين، لأن تأثير ذلك على الخارطة السياسية الأردنية سيكون عميقا ومؤثرا، فإن سيطر المتطرفون، فإن سوريا ستتحول إلى بؤرة تستقطب "الجهاديين" من جهات الأرض الأربعة، وإن ألت السلطة إلى المعتدلين من الإسلاميين، فإن مطالب جماعة الإخوان المسلمين في الأردن لـن تقف عند حدود أو سـقوف، ولا تتناقض هذه المضاوف، مع الموقف الأردني المعلن حول ضرورة الحفاظ على وحدة التراب السوري، وعدم تأييد أي تدخل أجنبي، أوعسكرة الانتفاضة التي بدأت سلمية، واقتصرت في مراحلها الأولى على تظاهرات تطالب بالإصلاح.

المتطور للثوار السوريين عبر أراضيه، خشية وقوعها بأيدي المتطرفين، خصوصاً وأن السلفيين الأردنيين يتحركون على المكشوف ضد النظام السوري، وهو يقيمون الاحتفالات بشهدائهم" على الأرض السورية، إضافة إلى أن الأمير الجديد لجبهـة النصـرة لأهل الشـام، والتي أدرجتها واشـنطن في لائحة المنظمات الإرهابية أردني، قد يكون نسخة مكررة من أبومصعب الزرقاوي، وعمان تدرك جيداً أن طبيعة علاقتها مع النظام السوري الجديد، تعتمد على ألية سقوط النظام، فإن كان سياسياً، بإشراف وتوافق دولى، فإن تأثيراته ستكون محدودة، أما إذا انهار البلد كلياً، وباتت الكلمة للعسكر، فان التداعيات تظل رهناً للتخمينات، لكن المؤكد هنا أن التداعيات ستكون أكبر، و أكثر تأثيرا وهذا بالضبط ما تخشاه عمان.

لكن الوقائع تتحدث عن احتضان عمان لقيادات في المعارضة، كانت حميعها من صلب النظام قبل أن تنشق عنه، ومن أبرزهم رياضي حجاب رئيس الوزراء السوري السابق، كما أن هناك مخيما خاصا، يضم بين جنباته العديد من العسكريين المنشقين عن الجيش السوري، وبينهم ضباط برتب رفيعة، ولا يصدق عاقل أنه ليست هناك اتصالات أردنية رفيعة بهؤ لاء، أو أنه لن يكون لهم دور في مستقبل سوريا، إضافة إلى ذلك فإن الأردن يجاهر بالتزامه الموقف العربي، الداعي لرحيل الأسد، وقيام نظام ديمقراطى يعتمد تداول السلطة، بدل حكم الحزب القائد للدولة

لا تمتلك عمان ترف التفرج من بعيد على ما يجري عند حدودها



رفض الأردن تكرار تجربته مع العراق، حين منع مرور السلاح

الموقف المعلن للأردن هو النأي عن تفاصيل المشهد السوري، والمجتمع، المهيمن منذ عقود.

الشمالية، وهي معنية بكل تفاصيل ما يجري الإعداد له، سواء من قبل المجتمع الدولي، أو من القوى المتصارعة نظاما ومعارضة، فما يجري في سوريا له أصداء في الأردن، الذي يقف على الحافة، إن بسبب الأوضاع الاقتصادية المتردية، أو الحراك الشعبي الذي لم يهدأ منذ عامين، مطالباً بالإصلاح ومحاربة الفاسدين، وإذا كانت السلطة الأردنية استجابت لبعض المطالب الشعبية، فلأن ما يجري في سوريا يضغط على عصبها، وهي اليوم تتحسب، وتعد أدواتها لمواجهة اليوم التالي لانهيار النظام السوري وسقوط



🗆 القاهرة - نيويورك/ وكالات

يلتقى المبعوث العربى الدولي لسوريا، الأخضر الإبراهيمي، في القاهرة، الثلاثاء، بوزير الخارجية الإيراني، على أكبر صالحي، بعد عقده سلسلة اجتماعات في سياق جهود دبلوماسية ماراثونية حول الأزمة السورية. وقال مارتن نسيركي، المتحدث باسم الأمين العام للأمم المتحدة، الاثنين، إن لقاء صالحي يتلو مباحثات أجراها الإبراهيمي مع رئيس الائتلاف الوطنى السوري، معاذ الخطيب، ونواب الرئيس، رياض سيف وجورج صبرا، بجانب احتماعه برئيس الوزراء ووزير الخارجية القطري، الشيخ حمد بن جاسم، بحسب الأمم المتحدة. وعبر الأمين العام للأمم المتحدة بان كى مون يوم الاثنين عن خيبة

خصومه حسيما جاء في خطاب اتسم بالتحدى ووصفه معارضوه بأنه إعلان جديد للحرب. وقال المتحدث باسم الأمم المتحدة مارتن نسيركي عن كلمة الأسديوم

أمله لرفض الرئيس السوري بشار

الأسد إجراء محادثات سلام مع

يعبّر عن خيبة أمله من الأسد

الأحد في دار الأوبرا بدمشق إن بان "يشعر بخيبة أمل من أن كلمة الرئيس بشار الأسد يوم السادس من يناير لا تسهم في التوصل لحل يمكن أن ينهى المعاناة الرهيبة للشعب السوري. ٰ وأضاف نسيركي للصحفيين

رفض الخطاب أهم عنصر في بيان جنيف الصادر يـوم ٣٠ من يونيو ٢٠١٢ وهو حدوث انتقال سياسي وإنشاء كيان حاكم انتقالي لـه سـلطات تنفيذيـة كاملة يشـمل ممثلين لكل السوريين. ٰ

وتابع أن بان "يؤكد على وجهة

نظره التى يتبناها منذ فترة طويلة بأنه لا يوجد حل عسكري للصراع في سوريا."

الإبراهيمي يناقش ملف سوريا مع صالحي . . وبان كي مون

وقال إن بان والمبعوث المشترك للأمم المتحدة والجامعة العربية الأخضر الإبراهيمي "يواصلان العمل باتجاه حل سياسي للصراع عن طريق انتقال سياسي يشمل تشكيل حكومة انتقالية وإجراء انتخابات حرة ونزيهة تحت رعاية الأمم المتحدة.

وقال نسيركي إن الإبراهيمي التقى يوم الأحد مع رئيس الائتلاف الوطني السوري المعارض معاذ الخطيب ومع رئيس الوزراء وزير الخارجية القطرى الشييخ حمد بن جاسم أل ثاني يـوم الاثنين. ومن المقرر أن يلتقي يوم الأربعاء مع وزير الخارجية الإيراني على أكبر صالحى. وأضاف نسيركي قوله

إن الإبراهيمي يعمل بجد أيضا

بوجدانوف ومساعد وزيرة الخارجية الأمريكية وليام بيرنز. وفشلت الجهود الدبلوماسية المكثفة التى بذلتها الأمم المتحدة والجامعة العربية على مدار عام حتى الأن في تهدئـة الحـرب في

لعقد "اجتماع محتمل" مع نائب

وزير الخارجية الروسي ميخائيل

سوريا التى أودت بحياة أكثر من ٦٠ ألف شخص بحسب تقديرات الأمم المتحدة. ويقول دبلوماسيون ومسؤولون بالأمم المتحدة إن الإبراهيمي يركز الأن على حل الخلاف بين روسيا والولايات المتحدة بشان سوريا في الوقت الذي ترداد فيه حدة الصراء المستمر مننذ ٢١ شهرا ويكتسب المزيد من الصعفة الطائفية. وتسبب هذا الخلاف في وصول مجلس الأمن الدولي

إلى طريق مسدود بشأن الأزمة

السورية. ويتمثل محور الخلاف بين الجانبين فيما إذا كان يتعين على الأسد الرحيل الأن مثلما يريد المعارضون وواشنطن والأوروبيون أم يرحل في وقت لاحق بعد فترة تتولى فيها الحكم قيادة انتقالية يمكن أن تضم مسؤولين من حكومة الأسد وهو

الخيار الذي تفضله موسكو. وقالت روسيا مرارا إنها ليست متشببثة بالأسد لكنها رفضت التخلى عنه. واستخدمت موسكو وبكين حق النقض لعرقلة ثلاثة قرارات من مجلس الأمن الدولى تدين هجوم الأسدعلي الاحتجاجات التى بدأت سلمية في مارس /أذار عام ٢٠١١ ولكنها تحولت إلى حرب أهلية. ويذكر أن إيران طرحت مبادرة من ستة بنود تشمل الوقف الفوري لجميع أعمال العنف والعمليات المسلحة

تحت إشراف الأمم المتحدة وتقديم المساعدات الإنسانية إلى الشعب السوري في كافة المناطق والإفراج عن جميع المعتقلين، وإجراء حوار وطني شامل بين جميع ممثلي الأطراف السياسية يمهد لتشكيل حكومة انتقالية توافقية تكون مسؤوليتها الأساسية إقامة انتخابات حرة لتشكيل برلمان جديد وجمعية تأسيسية لصياغة دستور جديد، وإقامة انتخابات رئاسية. ومؤخراً، أعلن وزير الخارجية الإيرانية أن طهران لن تسمح بفرض حلول خارجية على

وكان الرئيس السوري، بشار الأسد، قد طرح خلال كلمة ألقاها الأحد، "رؤية" لإنهاء دوامة العنف الدموي في بلاده التي راح ضحيتها أكثر من ٦٠ ألف قتبل منذ

## منظمات دولية: الأحكام ضد زعماء انتفاضة البحرين تظهر عجز المحاكم عن حماية الحقوق

🗆 المنامة / رويترز

قالت منظمات دولية لحقوق الإنسان إن تأييد محكمة التميين في البحرين هذا الأسبوع أحكام السجن التي صدرت على ١٣ من زعماء المحتجين البحرينيين يظهر أن النظام القضائي في البحرين معيب وعاجز عن حماية الحقوق الأساسية.

وشهدت البحرين التى يتمركز بها الأسطول الخامس الأمريكي اضطرابات سياسية منذ اندلاع حركة احتجاجية قادها الشيعة وهم يشكلون أغلبية سكان البلاد في فبراير/ شباط عام ٢٠١١ خلال موجة الانتفاضات في العالم العربي. وأيدت محكمة التميين البحرينية يوم الاثنين أحكاما تراوحت بين السجن خمس سنوات والسجن مدى الحياة كانت قد أصدرتها في البداية محكمة عسكرية في يونيو /حزيران عام ٢٠١١ على زعماء الاحتجاجات في حكم من المكن أن يسبب المزيد من

وأشعلت قضية البحرين انتقادات دولية ،ودعا مسؤولون أمريكيون إلى تبرئة المتهمين للمساعدة على إعادة الهدوء والاستقرار إلى البلاد. وقالت منظمة هيومن رايتس ووتش

التى تتخذ من نيويورك مقرا إن تحقيقها الخاص أظهر أن الأدلة المقدمة ضد المدانين تستند إلى تصريحات عامة دعوا فيها فقط للإصلاحات وإلى اعترافات تم الحصول عليها قسرا فيما يبدو. وقال جو ستورك نائب مدير الشرق الأوسط في هيومن رايتس ووتش "هذه الأحكام المحيرة في هذه القضايا لم تذكر ولاجريمة جنائية واحدة واضحة بل أشارت إلى التصريحات التي أدلى بها المتهمون والاجتماعات التي حضروها ودعواتهم لاحتجاجات سلمية في الشوارع في فبراير ومارس ٢٠١١.

ومضى يقول "أثبتت محكمة التمييز البحرينية عجزها عن حماية الحقوق الأساسية جدا التي يكفلها دستور البحرين والمعاهدات الدولية التي وقعت عليها البلاد." وتقول الحكومة إن محاكم البحرين مستقلة لكن عائلة أل خليفة

السنية الحاكمة تشغل كبرى المناصب الحكومية بما في ذلك وزارة العدل ومناصب رئيسية في القضاء.

ويرأس أحد أفراد آل خليفة محكمة التمييز كما أن الشميخ حمد بن عيسى أل خليفة ملك البحرين يرأس المجلس الأعلى للقضاء. وفي جنيف قالت سيسيل بويلي المتحدثة باسم حقوق الإنسان في الأمم المتحدة إنها "تأسف" على أحكام الإدانة هذه رغم

النتائج التى توصلت لها لجنة التحقيق البحرينية المستقلة ومناشدة المجتمع الدولي في ما يتعلق بالإجراءات القضائية ومزاعم التعذيب

الأشخاص نشطاء سياسيون وحقوقيون ونشعر بالقلق من احتمال إدانتهم خطأ بسبب أنشطة مشروعة. ' وعرضت لجنة التحقيق الدولية المشكلة من خبراء في القانون في نوفمبر/ تشرين الثاني ٢٠١١ تفاصيل الاستخدام المفرط

وأضافت بويلي في إفادة صحفية يوم الثلاثاء "هـؤلاء

للقوة على نطاق واسع بما في ذلك انتزاع الاعتراف تحت التعذيب وأوصت باتخاذ إجراءات لوقف مثل هذه الممارسات. وقالت منظمة العفو الدولية إن هذا الحكم أبرز "نو اقص" في نظام القضاء البحريني وإنه من الضروري الإفراج عن المتهمين. وقالت حسيبة الحاج صحراوي نائبة مدير برنامج الشيرق الأوسيط وشيمال إفريقيا في منظمة العفو الدولية "هـذا القرار الظالم يؤكد رأي الكثيرين في أن القضاء يهمه استرضاء الحكومة أكثر من إرساء سيادة القانون وحقوق كل

وكانت الاتهامات الأساسية التي واجهت زعماء الاحتجاجات

هي "تأسيس جماعة إرهابية بغرض قلب نظام الحكم" وكذلك التواطئ مع دولة أجنبية في إشارة إلى إيران التي تتهمها البحرين بتأجيج الاضطرابات.

ونفى المتهمون كل الاتهامات المنسوبة لهم ويقولون إنهم كانوا يريدون إصلاحا ديمقراطيا فحسب. وهم ينفون صلتهم بإيران في هذه الاحتجاجات كما نفت طهران ضلوعها في القضية. وأخمدت الحكومة بدعم من قوات المملكة العربية السعودية وشرطة من الإمارات العربية المتحدة الاحتجاجات وفرضت الأحكام العرفية في مارسس/ أذار ٢٠١١. وألقى القبض على الألاف و حوكم متهمون أمام محاكم عسكرية.

وتقول البحرين إنها تجري حاليا مجموعة من الإصلاحات السياسية والقانونية والأمنية والتعليمية والإعلامية وغيرها من الإصلاحات.

لكن زعماء المعارضة وصفوا تلك الخطط الإصلاحية بأنها ظاهرية واستمرت الاحتجاجات وإن كانت على نطاق أقل. وتشتبك الشرطة مع المتظاهرين بشكل شبه يومى ويتبادل الجانبان الاتهامات في العنف والمسؤولية عن عدم إجراء محادثات لإنهاء الصراع.

جون برينان . . . "محارب" الطائرات بلا طيار

□ واشنطن /CNN

رشـح الرئيس الأمريكي، باراك أوباما، مستشاره لشـؤونٍ مكافحة الإرهاب، لرئاسة وكالة الاستخبارات المركزية خلفا للعسكري المخضرم، الجنرال ديفيد بتريوس، الذي دفعته الماضي. وبحسب بيتر بيرغن، محلل الأمن القومي بـCNN، وجنيفر رولاند، من "مؤسسة أمريكا الجديدة" في المقالة التي أعدت خصيصا للشبكة، يعتبر برينان محور إستراتيجية التعامل مع تهديدات القاعدة وحلفائها بالاعتماد على الطائرات بدون طيار والابتعاد عن وسائل الحرب التقليدية، وجزم بشرعية تلك الضربات الجوية، بكلمة في مارس/أذار الماضي، وبأنها تدخل في نطاق "تفويض اسـتخدام القوى العسكرية" الذي أجازه الكونغرس عقب هجمات ١١ سبتمبر/أيلول عام ٢٠٠١ على الولايات المتحدة.

وقال برينان: "لا يوجد في القانون الدولي ما يحظر استخدام الطائرات الآلية لهذا الغرض أو ما يمنع استخدامنا القوى الفتاكة ضد أعدائنا بالخارج في ميدان القتال، على الأقل، بموافقة الدولة المعنية أو عدم قدرتها أو رغبتها في التحرك

ومن أبرز مهام برينان، خلال فترة عمله كمستشار لمكافحة الإرهاب لأوباما، برنامج ملاحقة القاعدة بالطائرات دون طيار في كل من باكسـتان واليمن، ففي الخميس، أدت ضـربة جوية نفذتها وكالة الاستخبارات الأمريكية بطائرة دون طيار جنوب وزيرستان بباكستان إلى مقتل القيادي الطالباني البارز، الملا نذير، وفي نفس الوقت، قضت غارة مماثلة على ثلاثة من المشتبه بانتمائهم لتنظيم القاعدة في شبه الجزيرة العربية باليمن. وبرينان، الذي يتحدث العربية، هو "مهندس" هذه الإستراتيجية القتالية "عن بُعد" التي قضى فيها ٢٨، على الأقل، من قيادات القاعدة على رأسهم رجل الدين الأمريكي-اليمني الأصل، أنور العولقي، الذي استنكرته منظمات حقوقية أمريكية لكونه مواطنا أمريكيا، رغم انتقاداتها الشديدة لاستخدام الطائرات بلاطيار في تنفيذ ضربات يروح ضحيتها كذلك مدنيون.

وبرينان هو مركز القرارات الخاصة باستخدام الطائرات الألية في باكستان واليمن، وربما في مالي، وهذه بالطبع مسائل ستضع قيد الاعتبار في جلسات الكونغرس لمناقشة ترشيحه لقيادة جهاز التجسس الأمريكي. صحافةعالمية

## أوباما يكشيف عن سيلاح سيري في السيي آي أيه

انشغلت صحف الثلاثاء البريطانية بمناقشة ومتابعة أصداء إعلان اختيارات الرئيس الأمريكي باراك أوباما لتولى المناصب الرئيسية في البنتاغون ووكالة المخابرات المركزية الأمريكية (سي أي أيه).

وتحت عنوان "أوباما يكشف عن سلاح سري في السبي أي أيله" نشرت صحيفة التايمز تقريرا من واشنطن عن أصداء اختيار جون برينان لمنصب مدير وكالة المخابرات المركزية الأمريكية. ويرى التقرير أن اختيار برينان مستشار أوباما ومهندس استخدام الضربات بطائرات بدون طيار في عمليات مكافحة الإرهاب الأمريكية مديرا لوكالة المخابرات المركزية، يعكس التزام البيت الأبيض

سياسـة التدخل العسـكرى المباشر. إذ يصف التقرير برينان، صاحب الخبرة الكبيرة في العمل الاستخباري، التي تتجاوز الـ ٢٥ عاما من العمل في وكالة المخابرات المركزية، بأنه من طور ووضع ستراتيجية السياسة الخارجية الأمريكية التى تركز على استخدام العمليات السرية بدلامن التدخل العسكرى الشامل والمباشر، وذلك إبان عمله مستشارا للرئيس لشوون مكافحة الإرهاب في دورة

بتصعيد سياسة العمليات السرية بدلا من

ويقول التقرير إن أول مناقشة من الرئيس أوباما لترشيحه لرئاسة وكالة المخابرات المركزية كانت قبل أربعة أعوام، إلا أن برينان

سحب اسمه من الترشيحات في عام ٢٠٠٨ إثر الانتقادات التى و اجهها من الديمقراطيين الغاضبين من دفاعه عن أساليب الاستجواب والتحقيق التي استخدمتها السي آي أيه أثناء إدارة الرئيس بوش الابن.

ويشير التقرير إلى أن برينان يواصل تفضيله اعتماد أسلوب صارم وغير متسامح لمكافحة الإرهاب على الرغم من اعتراضات جماعات حقوق الإنسان والناشطين والدارسين القانونيين. وينقل التقرير عن لورا مورفي مديرة اتحاد الحريات المدنية الأمريكية في واشتنطن قولها إن "أوباما أبعد السي أي أيه عن شؤون السجن والتعذيب ولكنه وضعها في شؤون عمليات القتل السرية".

القومى سينتقلون خلال السنوات الأربع القادمة إلى الظل أكثر، حيث يمكن للعمليات

وتكمل الصحيفة تقريرها بتعليق لمحررها مايكل إيفانز يشير فيه إلى أن اختيار برينان يعني أن إدارة أوباما ستواصل خلال السنوات الأربع القادمة سياسة تصعيد حربها السرية على القاعدة، وأن برينان بوصفه المدافع الأول عن هذه السياسة سيوسع، من مقره في وكالة المخابرات، هذه الحرب عن بعد لمكافحة الإرهاب إلى مناطق أخرى لتواجه القاعدة مثل مالى في غرب أفريقيا. ويرى إيفانز أن أوباما وطاقم أمنه

> السرية أن تتم بدون مساءلة. ويرى الكاتب أن أوباما غير مهتم بسياسة

THETIMES

التدخل العسكري ويؤكد ذلك اختياره لتشاك هُيغل لمنصب وزير الدفاع، الذي يصفه بأنه الرجل المناسب لهذه السياسة المتمثلة في تفضيل عمليات القوات الخاصة بدلا من نشر قوات عسكرية كبيرة تمثل عبئا ماليا كبيرا وتتسبب في أزمات إقليمية. وفي السياق نفسه تنشر صحيفة ديلي

تلغراف تقريرا من واشنطن تحت عنوان "أوباما يسمى العقل المدبر للضربات الأمريكية بطائرات بدون طيار كرئيس جديد للسي أي أيه" ترى فيه أيضا أن هذا الاختيار يعنى توسيعا "بلاهوادة" للحملة المثيرة للجدل ضد تنظيم القاعدة في سنوات دورة أوباما الرئاسية الثانية.

سمت لجنة الحكام في دورة كاس الخليج العربي ال ٢١ طاقم تحكيم بحريني دولي لادارة مباراة منتخبنا وشقيقه الكويتي التي يحتضنها ملعب مدينة خليفة الرياضية في الساعة الرابعة والربع من عصر البوم الاربعاء ضمن منافسات الجولة الثانية من الدور الاول للمجموعة الثانية الجارية حاليا بالعاصمة البحرينية المنامة. وقال امين سر الاتحاد العراقي المركزي وكالة طارق احمد في اتصال مع (المدى)من العاصمة البحرينية المنامة : ان الطاقم البحريني الدولي الذي سيقود المباراة يتكون من نواف شكر الله حكما للوسط يساعده زميلاه ياسر تلفت حكما مساعدا اولا ووابراهيم سبت حكما مساعدا ثانيا .

العدد (2695) السنة العاشرة - الاربعاء (9) **كانون الثاني** 2013

ي (ديربي) ملتهب يعيد ذكريات الأساطير

## شاكر يجهز اسلوبا واقعيا أمام الكويت . . وحمود يوصي بالتحرر من التوجس

### □ المنامة / البعثة الاعلامية لاتحاد الصحافة الرياضية

يخوض منتخبنا الوطنى مباراة غاية في الاهمية بالساعة الرابعة والربع من عصر اليوم الاربعاء بتوقيت بغداد امام المنتخب الكويتي في ملعب مدينة خليفة الرياضية في اطار الجولة الثانية من منافسات المحموعة الثانية لخليجي ٢١ في البحرين يسعى فيها لاعبونا الم، فك العقدة الكويتية المستمرة منذ عام ۱۹۸۸من اجل کسب فوز مهم یضعه مباشرة في نصف نهائي الدورة.

ووصف مدرب منتخبنا الوطنى حكيم شاكر مباراة الكويت بانها نقطة فاصلة في منافسات المجموعة الثانية لدورة خليجي ٢١ الجارية حالياً في العاصمة البحرينية المنامة، وقال شاكر في المؤتمر الصحفى الذي عقد ظهر أمس الثلاثاء: المنتخبان العراقي والكويتي يتنافسان على صدارة المجموعة ونريد من فريقنا ان يواصل العطاء بالتميز ذاته الذي كان عليه في مباراة السبعودية من اجل ضمان التأهل المبكر الى نصف نهائى الدورة بعيداً عن تعقيدات الحسابات في المباراة الاخيرة للمجموعة.

واضاف : ان المنتخب الكويتي من المنتخبات القوية ، ويمثل تأريخاً كبيراً فى دورات الخليج التى يحمل لقبها الأخير فضلاً عن فوزه بالرقم القياسي لعدد مرات الفوز بها، وقد استعدنا جيداً للمباراة ولا يشكو فريقنا من اية اصابات بعد شفاء بعض اللاعبين من الإصابات الطفيفة التي لحقت بهم في اللقاء الافتتاحي.

وبشأن الاسلوب الذي سيعتمده في المباراة قال حكيم: علينا أن نلعب بواقعية والفريق الكويتي معروف لدينا خاصة ولا يعنى تأخرهم في التسجيل امام اليمن ان الفريق يعانى من مشكلة لانه يملك لاعبين قادرين على تغيير النتيجة في أي وقت، بالنسبة لنا نأمل ادامة الافراح العراقية خاصة واننا نعد المشاركة في الدورة استعدادا لبطولات كبرى ولإعداد جيل جديد للكرة العراقية.

باللقب ، مشيراً الى ان لكل مباراة ظروفها وسينال الكأس الفريق الافضل اداءً على الميدان وتنفيذا للاساليب المناسبة في المواجهات التي يخوضها. واختتم حديثه بالقول : لكل مباراة حساباتها وظروفها ونظام لعبها وقد اعددنا العدة للخروج بنتيجة ايجابية باذن الله وعلينا ان نكون بمستوى الحدث دائما.

ورفض شاكر ترشيح أي فريق للفوز

خليجي المنامة موعد مع لقاء عراقي كويتي ساخن المباراة امام المنتخب السعودي في

> الكثير من الالتزام والايداع ، الفريق الكويتي الاجابة على سؤال وجه الى المدرب يتعلق بترشيحات احمد الفهد الكويتى فريق ممتاز ويسعى للدفاع عن اللقب بعد ان كسب نقاط مباراته لمنتخبات العراق والسعودية وقطر الاولى امام اليمن ، ويشاطرنا الطموح للمنافسة على اللقب ،قائلا: ليس نفسه للانتقال الى الدور المقبل.

> > من حهته أكد رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم ناجح حمود على المضي قدماً في منافسات خليجي ٢١ بعد كسب نقاط المواجهة السابقة لمنتخبنا الوطنى امام نظيره السعودي في مستهل مشوارهما ضمن المجموعة الثانية والتي تضم الى جانبهما منتخبى الكويت واليمن ، لما لها من دافع معنوى كبير لمواجهة المنتخب الكويت في موقعة اليوم الاربعاء .

الاعلامية المرافقة لمنتخبنا الوطنى في الدورة : بعد نجاحنا في كسب نقاط

سيضمن التأهل الى نصف النهائي ونحن جاهزون للقاء وتقديم الصورة الحقيقية لفريقنا في سعيه الحثيث للمحافظة على اللقب. ورفض المدير الاعلامى للمنتخب

> للمدرب علاقة بتصريحات وترشيحات أى شخص!

وقال حمود في تصريح للبعثة

ليست سهلة كون الفائز في المباراة المواجهة الاولى من مشوارنا يتحتم على الجهاز الفني واللاعبين ان ينتقلوا الى مباريات الدور الأخر من بوابة المنتخب الكويتي ، واضاف حمود : نحتاج الى الكثير من الجهد ، والى

وتابع: لدينا فريق جيد وممتاز وان لم يظهر بمستوى فنى راق امام السعودية لكن كسب النقاط يعد اللَّهم ، إذ نحتاج الى الكثير من التحرر ومن التوجس او ما شابه ذلك ، ولكوننا فريق يمثل العراق نستطيع ان نلعب بامكانيات اعلى من هذا ، نعتقد ان الفريق العراقي أن لعب بالأمكانيات المعروفة لديه

ستكون الإمور متاحة ومتيسرة. وعن رأيه بالفوز على السعودية وما له من تأثير ايجابي على اللاعبين قال : اننا متفائلون ببناء فريق قوي قبل ان اكون متفائلاً بالنتائج ، ان كانت المباريات تساعد في بناء الفريق ولم

تتحقق النتيجة فأنا اقبل بها، مع ذلك اطمح للنتائج مع الفريق لكى يسير الهدفان في خط متواز، نعم ان الفريق السعودي فريق منافس واعتقد انه سيعود للمنافسة، بالتأكيد الفوز على السعودية سيعطى اللاعبين الكثير من الدعم والاستناد في المباريات المقبلة ومنها مباراة الكويت.

واوضح طبيب المنتخب الوطنى لكرة القدم قاسم محمد : ان الاصابات التى تعرض لها كل من علاء عبد الزهرة واحمد ياسين لن تكون عائقاً عن امكانية اشراكهما في التشكيلة الاساسية امام الكويت وحسب مايراه مدرب المنتخب حكيم شاكر.

واضاف محمد: ان احمد ياسين تعرض الى كدمة في مفصل القدم، فيما تعد اصابة علاء عبد الزهرة بسيطة، وهما متواحدان في الوحدات التدريسة، اما بقية اللاعبين فهم في الجاهزية المطلوبة.

وبانتهاء مباريات الجولة الاولى تكون قد اقيمت اربعة لقاءات في المجموعتين الاولى والثانية حيث تم تسجيل ثمانية اهداف وأشهرت ١٩ بطاقة صفراء .

## Ey\_salhi@yahoo.com حرب الفهد . . وأزمة المهندس

### ■ إياد الصالحي

مصارحة حرة

من حق رئيس اتحاد الكرة الكويتي طلال الفهد ان يستحضر جميع امكانيات دعم منتخب بلاده في منافسات خليجي البحرين، ومن حقه ان ينفق ما يشاء من الدنانير لأخذ مشورة فنية من محللين انكليز ضليعين في قراءة الخطط والاساليب التي تنتهجها المنتخبات في سوح اللعبة، ومن حقه ايضا ان يعمد الى بسط سياسة خاصة لـ(الأزرق) تحول دون سقوط اللاعبين في فخ الاعلام الملتهب، لكن لا وألف لا للجوئه الى إثارة مسألة كويتية بحتة في تجمع خليجي استخلص منه النقاد انه يرمي الى قتل اندفاع اللاعبين العراقيين و (تخديرهم) قبيل مواجهة اليوم لاسيما ان التصريح بشأن احتمالية عدم استمرار منتخب الكويت في الدورة لم يصدر عن رجل عادي ، بل بقامة معروفة لها مسؤوليات جسام كان يفترض ان يتريث بها قبل ان تنقلب ضده ، وهو ما حصل بالفعل حيثٍ لم يصبر الرجل حتى صباح أمس الثلاثاء الذي أقرّ فيه ٣٨ نائبا كويتيا من أصل ٥١ قانون الرياضة ، وجنبوا الكويت التجميد الدولي وانهوا (حدوتة) انسحابها المزعوم من دورة الخليج.

يتذكر الفهد العزيز انه سبق ان حاول التأثير على بعض لاعبي منتخبنا في خليجي اليمن ٢٠١٠ عندما كشف عن توجه الاندية الكويتية للتعاقد مع عدد كبير من اسود الرافدين وفي مقدمتهم نشأت اكرم وعلاء عبد الزهرة ولم تعدُ تصريحاته يومها سوى بالونات زرقاء في سماء عدن ولم تثن من عزيمة اللاعبين في التواصل للذود عن فانيلة الوطن بعيدا عن مغريات واهية سوّقت ضمن حرب نفسية مفضوحة!

اننا نترقب مواجهة الاشقاء الكويتيين في قمة ودية خالصة مجردة من ارهاصات وشبح الماضي ، ولا اعتقد ان لاعبا واحدا في منتخبنا الوطني يشغل باله خارج افكار واجواء (الديربي) الساخن بعد أن أحسن المدرب حكيم شاكر اغلاق نوافد الاعلام السلبي وفوّت الفرصة على من يبغي العبث باستقرارهم بعد ان تركوا مجريات ما حصل في الجولة الأولى خلف ظهورهم سعياً لخطف بطاقة المربع الذهبي ومواصلة المشوار نحو

اللافت في بعثة وزارة الشباب والرياضة المتواجدة في العاصمة البحرينية المنامة انها لم تكن بقدر عال من الحكمة في مسألة اختيار عناصرها لاسيما امامها مسؤولية كبيرة ومصيرية تحتم على رئيسها عصام الديوان كسب موافقة الخليجيين على تضييف الدورة ٢٢ عام ٢٠١٥.

فالبعثة تجاهلت اهمية تشكيل توليفة تحظى باهتمام المعنيين في هكذا دورات خليجية مهمة نطمح الى حصول بلدنا على حقه في تنظيم الدورة الثانية بعد دورة بغداد عام ١٩٧٩ التي شهدت تنظيم النسخة الخامسة وتوجت منتخبنا بكأسها للمرة الاولى في تاريخ دخوله صراعها المحتدم، وكان يفترض ان يكون هناك رجال الكرة المعروفون امثال حسن فرحان وحسين سعيد وعدنان درجال بصفتهم تسلموا كؤوس الخليج لحظة التتويج في دورات ٧٩ و ٨٤ و ٨٨ على التوالي، ود.عبد القادر زينل ومؤيد البدري واحمد عباس باعتبارهم افضل من عمل في ادارات الاتحادات سابقا بشهادة اغلب من استأنسنا أرائهم.

هؤ لاء النحداء هم خير من تتشرف بهم البعثة بغض النظر عن ظروف عملهم الحالية، وعلينا ان نتخلص من عُقد الماضي عند الاقدام على هكذا خطوة وطنية سيقتنا اليها الكثير من الدول ، وكلنا نعى قدرات دولة قطر المادية والفنية والبنى التحتية لإنجاح اي مشروع رياضي ومع ذلك حشدت جبهة قوية من النجوم العالميين ليكونوا سفراءها في حملة التصويت لتضييف مونديال ٢٠٢٢ ونالت ما طمحت اليه بفضل التخطيط الحكيم وانتقائية الاشخاص المناسبين للمهمة.

والمفارقة التي نسجلها على وزارة الشباب والرياضة انه في الوقت الذي يبذل اعضاء البعثة جهودا استثنائية في المنامة لعرض موجبات مطالبة العراق بحق تضييف الدورة التي سحبت منه لعدم جاهزيته في حينها ، فان هناك اصواتا سايرت شكوى الوزارة من قرار البرلمان بضرورة استدعاء الوزير المهندس جاسم محمد جعفر ومناقشته في شؤون ملف المدينة الرياضية ، وتناسوا ان كل طروحاتهم يلتقطها الخليجيون ويحللونها بدقة وتفسّر الأزمة على انها محاولة هروب من الحقيقة أو مخافة افتضاح عيوب المشروع!! وبالتالي لا أتوقع ان تمرّ تلك المساجلات على لجنة التغتيش الخليجي من دون وقفة مفصلية ربما تأخذ دور البرلمان العراقي في التحقيق قبل اعلان قرارها النهائي الاحد المقبل.

## سلام شاكر يستبعد اللعب في الصين

اما مدرب منتخب الكويت غوران فقد

قال في المؤتمر الصحفي الخاص به

: تدربنا جيدا لهذه المباراة واعددنا

اسلوباً مختلفاً عن مباراة اليمن

يتناسب مع قوة المنتخب العراقي

الذى شاهدنا مباراته مع السعودية

وتعرفنا على عناصر قوته وضعفه،

وهو فريق متكامل يتحكم جيداً في

الكرة ويجيد تنفيذ الكرات العالبة

والعرضية ، ولديه لاعبون جيدون في

مختلف مراكز اللعب ، المنتخب العراقي

قوى وهو منتخب كبير، كما يمتلك

اللاعبون العراقبون السرعة والدقة

في التمريرات والهجوم، لذلك ستكون

لدينا مجموعة من التغييرات، واسلوب

مختلف عن ذلك الذي خضنا به مباراة

اليمن ويجب أن نكون حذرين كثيراً في

واضاف غوران: فزنا على اليمن

وكسينا ثلاث نقاط مهمة ، والمداراة

كانت خطوة الى الامام، لاعبونا لم

يقدموا كل مالديهم في تلك المباراة

غير انهم يملكون العزيمة والإرادة

لتقديم اداء جيد على مستويى النتيجة

والاسلوب العام ، نعرف انها مباراة

الأول، لكنني في الوقت الحالي مرتبط

مع نادى الخور القطرى بينما الموسم

الصينى يبدأ قريباً. واستبعد شاكر

الفكرة برمتها ، مشيراً الى ان هناك

سببين يحولان دون قبوله العروض تلك

هما بُعد اللاعب عن وسائل الصحافة والإعلام، وطريقة المعيشة المختلفة

كثيراً عن التقاليد العربية ، وهما أمران

يعدان أهم من المادة، لكن هذا لا يمنع من

تجربة الاحتراف في الصين، إذ ان هناك

أسماء كبيرة تلعب في الدوري الصيني

باعتباره بطولة قوية ولها وزنها في

الجبوري: لاعبونا قادرون على تكرار الفرحة

لخليجي ٢١ المقامة منافساتها

حاليا في العاصمة البحرينية

وقال الجبوري في اتصال مع

(المدى) من أمريكا: ان مدرب

منتخبنا الوطني حكيم شاكر

قدم خلطة سحرية متجانسة

من الجيل الذهبي لعام ٢٠٠٧

والجيل الذهبي للعام ٢٠١٢

اوقات المياراة.

### □ متابعة / المدى

أكد مدافع المنتخب الوطنى سلام شاكرالمحترف في الخور القطري أنه تلقى اتصالات عدة بعد نهاية مدار اتنا أمام المنتخب السعودي طلبت سيرته لعرضها على الأندية الصينية والاحتراف معها.

وقال شاكر في تصريح صحفي : جاءني هذا العرض من أحد الأندية الصينية قبل فترة ، ولكنه كان جدياً بعد مباراتنا أمام السعودية التي فزنا بها بهدفين مقابل لاشيء وسجلت فيها الهدف

□ بغداد / طه کمر

أشاد الرائد الإعلامي الرياضى

عدنان الجبوري بالخطة

التكتيكية التى وضعها مدرب

منتخبنا الوطني بكرة القدم

حكيم شاكر الذي اسهم في

تحقيق فوز غال على نظيره

السعودي في المباراة الاولى



التغيير الكبير الذي طرأ على

ملاكله التدريبي وصلفوفه التي

تجددت بدماء جديدة أثبتت

كفاءتها على الساحة الدولية ،

متوقعا ان يجدد المنتخب افراح

الشعب بفوز عريض على نظيره

الكويتي في مواجهة اليوم التي

تمكنه من العبور الى المربع

الذهبي من دون قلق او انتظار.

سلام شاكر

طالب رئيس نادي الشباب الرياضى ونجم الكرة العراقية السابق غانم عريبي لاعبى منتخبنا الوطنى لكرة القدم بنسيان نتيجة المباراة الاولى التي فازوا فيها على المنتخب السعودي والتفكير في المباراة المقبلة امام المنتخب الكويتي التي سيكون الفوز فيها بوابة التأهل الى المربع الذهبي من منافسات دورة كأس الخليج العربي ٢١ الجارية حالياً في العاصمة البحرينية المنامة. واضاف لـ(المدى): ان مباراة منتخبنا

□ بغداد / حيدر مدلول

والمنتخب الكويتي تعدمن (الديربيات) الخليجية المثيرة التي تعطى صورة حقيقية لدورة كأس الخليج العربى باعتبارهما حملا القاب الدورات السابقة منذ انطلاقها عام ١٩٧٠ فضلا عن مصاحبتهما بالعديد من التصريحات الساخنة بدليل ما اثاره رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم طلال الفهد من احتمال عدم خوض منتخبه تلك المياراة في حالـة عدم مو افقة مجلس الأمة الكويتي على القوانين الرياضية التي تتماشي مع مبادىء الاتحاد الدولى للعبة فضلاً عن متابعة النقاد وسماسرة الكرة للعديد من

اللاعبين المتميزين المتواجدين ضمن صفوف

عريبي يحذر منتخبنا من لاعبي الازرق الكويتي

واوضح: ان على المدرب حكيم شاكر ان يلجأ الى اتباع اسلوب لعب وبما يتناسب مع الامكانيات التي يتميز بها لاعبى المنتخب الكويتي التي تختلف عن الاسلوب الذي اتبعه في المباراة الماضية امام السعودية وخاصة من ناحية المساحات وعدم افساح المجال امام لاعبى الاجنحة التي تعد من

المدرب غوران في تزويد المهاجمين الخطرين يوسف نصار وبدر المطوع وفرض مراقبة لصيقة عليهما وعدم ارتكاب اخطاء في الخط الخلفي فضالاً عن ضرورة تحسين الاسلوب الهجومي الذي لم يكن فعالا في مباراة السعودية عكس المدافعين الذين قدموا مستوى متميزاً وحدوا من خطورة لاعبى المنتخب السعودي.

اهم الاوراق الرابحة التي يعتمد عليها



دفاع المنطقة بسط سيطرة لاعبينا على الخصم

# كرة (فيفا) الذهبية تعشق ميسي



ليتمكن اسود الرافدين وليوثه

الجدد من تحقيق التفوق في

مستهل مشواره في منافسات

الدورة بعد ان تمكن لاعبوه

من تجريد خصمه السعودي

الذي كانت جميع المؤشرات

والتوقعات ترجح كفته على

حساب منتخبنا الذى كان يعانى

من مشاكل اداريـة وفنية نتيجة









■ **طالب** تجـمّـع ممثل<sub>م</sub> الاندية والمؤسسات والروابط والشنخصيات الرياضية في عموم العراق البرلمان العراقي إيقاف او تأجيل عملية استجواب وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر في البرلمان لأجل طرح الاسئلة التي تخص العمل بمشروع المدينة الرياضية في البصرة المقرر لها تضييف دورة خليجي ٢٢ المقبِلة كون الاستجواب يأتي متزامنا مع طرح

و ما يترتب على ذلك من تبعات. وأعلن التجمع في بيان تلقت (المدى) نسخة منه عن وقفة الجميع الجادة خلف لواء عراقنا الحبيب ونضع مجمل طاقاتنا في خدمته .. واننا اليوم وفي بغداد السلام رؤساء اندية واعضاء هیئات اداریه وریاضیون رواد نبارك جهودكم ونؤمن برجاحة الفكر والحرص لديكم من اجل العراق ونؤيد جميع الاجراءات

العراق لملفه الخاص بالتضييف

نشارككم به نقول لكم إن لنا حلماً انتم جزء منه وهو تضييف دورة خليجي ٢٢ في البصرة الحلم الذي بُذلت من أجله جهود جبارة من جميع المؤسسات الرسمية والجماهيرية لأجل تضييف البصرة لهذا الحدث الرياضي الكبير الذي يعنى لنا ولجماهيرنا الشيء الكثير والذي تعد المدينة الرياضية التي شارفت على

الدستورية والقانونية الملقاة على

عاتقكم ومن جانب الحرص الذي

العدد (2695) السنة العاشرة - الأربعاء (9) كانون الثاني 2013

كسب هذا الملف . وتابع البيان: نرى ان الاستحواب في هذا الوقت بالذات وحول مشروع المدينة الرياضية تحديدا يمثل ناقوس الخطر للاجهاز على هذا الحلم وقد يكون سيفا علينا بيد الدول التي لا تريد للعراق ان يتعافى ويأخذ مكانه الطبيعي في العالم ومن ثم تحويل البطولة من البصرة والعراق الى دولة

الاكتمال سلاحنا الأكبر فيه لأجل

### الرياضي



على الجناحين وكذلك سرعة المهاجمين في الهجمات المرتدة التي تعد السلاح الذي

يعتمد عليه غوران بدليل احرازه هدفى

وطالب زغير لاعبينا بعدم التفكير بالاخبار

التي تم تداولها بشأن امكانية انسحاب

المنتخب الكويتي من الدورة وعدم خوضه

مباراة مع منتخبنا التي اعتبرها نوعاً من

الحرب النفسية من اجل خلط الاوراق

امامهم والتفكير فقط بأجواء تلك المباراة

وضرورة استغلال الفرص التي تتاح امام

المرمى الكويتي وترحمتها الى اهداف

وخاصة أن الهدف المبكر سيعمل على أرباك

وخلخلت المناطق الدفاعية والسيطرة على

الفوز في المباراة الاولى.

# بطاقة المربع الذهبي تنتظر الأسود في مباراة الكويت

منطقة الوسط التى تعد السلاح الفعّال

الذى يعول فيه المدرب حكيم شاكر الذى

عمل على تصحيح الاخطاء وعالج الثغرات

الموجودة التي ظهرت في المباراة الأولى

ومن المتوقع ان يُحدث المدرب حكيم شاكر

تغييرا على التشكيلة الاساسية التي

خاضت مباراة السعودية بعد تعرض

اللاعبين احمد ياسين وعلاء عبد الزهرة

الى الاصابة حيث سيحدد طبيب المنتخب

قاسم الجنابي امكانية مشاركتهما من

عدمها بعد الاطلاع على أخر التقارير

والفحوصات الطبية التي تم اجرؤها

خلال اليومين الماضيين والتى سيتضح

التي خضناها امام المنتخب السعودي.

## الفهد يجدد دعمه لرفع الحظرعن الملاعب العراقية



🗆 المنامة/ المدى

التقى رئيس وفدوزارة الشباب والرياضة الى البحرين عصام الديون والوفد المرافق له برئيس المجلس الاولمبي الأسيوي احمد الفهد في مقر اقامته الحالية في المنامة بحضور اعضاء لجنة الشباب والرياضة البرلمانية سعد حمزة وخالص ايشوع ومحمد الدعمي ورئيس اللجنة الاولمبية الوطنية

وتعهد الفهد خلال اللقاء بالتدخل الفاعل والجاد من اجل رفع الحظر عن الملاعب العراقية وتضييف خليجي ٢٢ في البصرة مطلع عام ٢٠١٥. وقال الفهد: سأكون احد المقاتلين من اجل رفع الحظر عن الملاعب العراقية ، كما اكد دعمه لملف تضييف العراق لخليجي ٢٢ في البصرة ، مبينا انه ما زال هناك وقت كاف للعراق اذ سيقدم التقرير بعد سنة من الان وبذلك يستطيع استكمال متطلبات البطولة وتوفير الاجواء المستقرة لها وسيكون الكويت داعماً قوياً للعراق .

ووعد الفهد بزيارة البصرة والاطلاع على المدينة الرياضية وقد تكون الزيارة قبل افتتاحها الذي سبوافق في نهاية أذار المقبل ، ورحب بفكرة تشكيل منتخب خليجي لمواجهة المنتخب العراقى في مباراة استعراضية لمناسبة افتتاح

ودعا الفهد بضرورة الاهتمام بالجانبين التنظيمي والأمني اللذين سيعكسان قدرة العراق على تنظيم البطولات المقبلة، وعبر عن اسفه لعدم حصول العراق على فرصة تضييف خُلىجى ٢١ بسبب غياب بعض الشروط ، مشيراً الى ضرورة السعى لإكمال المتطلبات الأخرى مؤكداً ان الكويت مستعدة لان تمثل الامتداد اللوجستي للدورة.

وفي ما يتعلق برفع الحظر عن الملاعب العراقية اكد احمد الفهد ان رفع الحظر لن يكون اجرائياً ، بل ضمن برنامج مخطط له يكون مفتاحاً لإقامة العديد من البطو لات الرياضية وليس كرة القدم فقط.

من جانبه عبر عصام الديوان عن تقديره الكبير لأحمد الفهد لحسن الاستقبال وروح الاخوة التي يتشكل منها موقفه تجاه اشقائه في العراق. وقدم الديوان شرحا مفصلا عن المتطلبات السبعة التى طلبتها اللجنة المنظمة لدورات الخليج من حيث تأهيل مطار البصرة وتوفير المستشفيات وسكن الإعلاميين وكبار الضيوف والطرق المؤدية من مطار البصرة وسفوان الى المدينة الرياضية.

كما قدم عضو لجنة الشباب والرياضة البرلمانية سعد حمزة شكره لأحمد الفهد ، مؤكداً له ان الرياضة العراقية اصبحت حبيسة العراق في الوقت الذي يتطلع فيه الشباب العراقي لمشاهدة فرقهم تشارك في مختلف البطولات ، مشيراً الى ان الحكومة والبرلمان سيظلان داعمين للرياضة وساندين لها من اجل الانطلاق بها نحو عالم أرحب.

□ بغداد/ حيدر مدلول

يبحث منتخبنا الوطنى لكرة القدم عن الفوز وخطف بطاقة التأهل عندما يلتقى فى ثانى مبارياته امام شقيقه الكويتى في الساعة ٤:١٥ دقيقة من عصر اليوم الأربعاء على ملعب مدينة خليفة الرياضية بالعاصمة البحرينية المنامة ضمن منافسات الجولة الثانية من الدور الاول للمجموعة الثانية لدورة كأس الخليج العربي ٢١ المتواصلة منافساتها حتى ١٨ كانون الثاني الحالي.

ويتصدر منتخبنا الوطنى ترتيب منتخبات المجموعة الثانية برصيد ٣ نقاط مشاركة مع المنتخب الكويتي بعد فوزنا على المنتخب السعودي يهدفين مقابل لاشيء حملا توقيع المدافع سلام شاكر والمدافع السبعودي اسبامة الهوسباوي خطأ في مرمى الحارس وليد عبدالله ، في حين فاز المنتخب الكويتي على المنتخب اليمني بهدفين حملا توقيع المهاجمين يوسف ناصر وبدر المطوع في الجولة الاولى.

وقال عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم كامل زغير في تصريح لـ(المدي) : ان هذه المباراة في غاية الأهمية لكلا المنتخبين وخاصة منتخبنا الوطنى الذي يتطلع الى الفوز فيها من اجل صدارة المجموعة الثانية والانتقال مباشرة الى دور الاربعة من دورة كأس الخليج العربي ٢١ ويكفيه التعادل امام المنتخب اليمنى يوم ١٣ كانون الثاني الحالي لمواجهة ثاني المجموعة الاولى حسب تعليمات اللجنة المنظمة ، مبينا ان الروح المعنوية العالية التى يتمتع بها لاعبونا بعد تجاوزهم الحاجز السعودي في المباراة الماضية وإصبرارهم الكبير على ضبرورة تحقيق ثلاث نقاط جديدة تمنحهم دفعه كبيرة نحو التفكير في المنافسة على خطف اللقب برغم قوة المنتخب الكويتى الشقيق الذي يعتمد مدربه الصربي غوران توفازيتش على العديد من اللاعبين ويقف في مقدمتهم المهاجمان الخطيران يوسف ناصر ويدر المطوع وكذلك وليد علي ومساعد ندا وفهد الرشيدي وصانع الالعاب الخطير فهد العنزي ومحمد فريح ويقف خلفهم الحارس نواف الخالدي في هذه الدورة ورغبته في تحقيق نتيجة جيدة امام منتخبنا للانتقال الى المربع الذهبي بدليل حضوره المباراة الاخيرة التي خاضها منتخبنا مع المنتخب السعودي الشقيق وتأشيره نقاط القوة والضعف الموجودة لدى لاعبينا فضلاً عن حصوله على تحليل فنى الكتروني تم تجهيزه به من قبل رئيس الاتحاد الكويتي طلال الفهد عن طريق احد خبراء الكرة الانكليزية إلا ان ثقتنا عالية جدا في ابناء حكيم شاكر في تطبيق الاسلوب التكتيكي الخاص الذي سيضعه ويعتمد على الهجوم الضاغط منذ الدقائق الاولى من المباراة وخاصة بعد ان شاهد مع المستشار الفني للمنتخب حارس محمد المباراة التي خاضها المنتخب الكويتي مع المنتخب اليمنى وتم فيها تحديد طريقه لعب المنتخب الشقيق عن طريق الاعتماد

الموقف النهائي بشأنهما صباح اليوم

من جهته اكد مدرب منتخب الكويت الصربي غوران توفاريتش ان منتخبه سيخوض مواجهة العراق بتكتيك مختلف عن مباراة اليمن التي ستكون صعبة جدا لكونها ستحدد الى حد كبير المنتخب الذي سيضمن بطاقة التأهل الاولى عن المجموعة الثانية الى دور الاربعة من منافسات دورة كأس الخليج العربي ٢١.

واضاف غوران في تصريح صحفي ان المنتخب العراقي جيد للغاية يضم مجموعة رائعة من اللاعبين الذين يعدون مزيجاً مثالياً للخبرة والشباب ، ولعل مباراتهم

وبالتأكيد فإن مواجهتنا معا ستكون صعدة للغاية ، ولكنى متاكد أن فريقى سيقدم مباراة جيدة وسيكون نجوم الفريق على قدر المسؤولية، وأعد الجماهير بمشاهدة وأوضىح: ان طريقة لعب منتخبه التي لعبها امام المنتخب اليمنى ستختلف امام العراق الذي يلعب كرة هجومية وهو ما شرحته للاعبين خلال الوحدات التدريبية

امام السعودية اكبر دليل على ذلك الأمر،

الاخيرة ، معترفا ان صورة هوية المربع الذهبى ستتضح بعد انتهاء منافسات الجولة الثانية من المجموعتين الاولى



منتخبنا يطمح الى تعزيزه نجاحه في الدوري

## حكيم وأسلوب "القبة الحديدية" . . ولقب خليجي البحرين

لا يختلف إثنان على أن لقاء الأسبود والأزرق الكويتي في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية لدورة الخليج العربى الحادية والعشرين المقامة في المنامة ، هو عبارة عن "كلاسيكو الكرة الخليجية وملح المنافسات لهذه الدورة منذ المشاركة الاولى لمنتخبنا فيها عام ١٩٧٦

في الدوحة.

🗖 ميونيخ/ فيصل صالح

ولذلك ستتجه الانظار اليوم الى ملعب خليفة فى العاصمة البحرينية لمتابعة "قمة" كروية شرسة وقوية ومثيرة وخاصة اذا ما عرفنا ان نتيجة مباراة اليوم بين المنتخبين الشقيقين والمتصدرين لهذه المجموعة ستلعب دورا في تحديد اسم المنتخب الذي يشق طريقه للدور الثاني وتدفع الخاسر في هذه القمة الى عنق الزجاجة وتضعه رأساً برأس مع المنتخب السعودي الذي يبحث اليوم هو الأخر عن طوق نجاة ينقذ مدربه الهولندي

فرانك ريكارد وكذلك ينقذ الكرة السعودية

من الضروج المبكر في حال انقلب سحر

اليمن على الساحر الأخضر السعودي وحقق

اليمنيون ما يتمناه العراقيون والكويتيون الذين سينتظرون ما ستؤول اليه نتيجة مباراة اليمن والسعودية التى تكشف تماما

طريقهم بسهولة الى الدور الثاني.

الفاعلية الهجومية مفتاح كرتنا لهزيمة الكويت

عن اسمى المتأهلين للدور الثاني ما يؤكد

على ان فوز منتخبنا على المنتخب السعودي

في الجولة الاولى ليس كافيا ليشق الأسود

وفي الوقت نفسه لم يمنح فوز الازرق الكويتى على منتخب اليمن بطاقة التأهل للكويتيين الى الدور نفسه والأكثر لا تعنى خسارة الاخضر السعودي في حسابات الحقل والبيدر" في ضياع فرصته لمواصلة مشواره حتى النهاية .

والشيء ذاته يقال على المنتخب اليمني الذي ظهر بمستوى اقل ما يقال عليه بأنه مستوى يشكل خطورة على اي منتخب سيواجهه اليوم او يوم الاحد المقبل ، والمثل المصرى يقول (مفيش حد أحسن من حد) حتى هذه اللحظة من منافسات المجموعة الثانية التي ربما تدخل المنتخبات الاربعة في "دوامة" البحث عن مخرج في حال حدوث مفاجأت تقلب الطاولة على الجميع ، وهنا تكمن أهمية فوز منتخبنا على الأزرق الكويتي في كلاسيكو" الكرة الخليجية اليوم ، وهذا الفوز يبعده تماما عن "وجع الرأس" في حال حدوث اي امر غير ايجابي لمنتحبنا الوطني في هذه الدورة لا سمح الله.

ولذلك هناك اكثر من سيؤال بحاجة الى جواب في هذه الجولة ومن ابرز تلك الاسئلة ما يتعلق بالطريقة والاسلوب الذي سيؤديه

الاسبود امام الازرق الكويتي ومن جانبي اقول: ان هناك مثلا كرويا مصريا ايضا يقول" اللي تغلب به العب به" وهذا يعني ان على منتخبنا الوطنى ان يطبق الاسلوب نفسه الذي طبقه ونجح فيه امام المنتخب السعودي الذي اكد على ان حكيم شاكر مشروع لمدرب عراقى كبير وخاصة عندما تمكن في قيادة الأسود لتحقيق فوز كبير وتأريخي على احد المنتخبات الكبيرة وأحد اقوى المنتخبات العربية والأسيوية من خلال التوظيف الأمثل لإمكانيات لاعبينا الذين تمكن حكيم شاكر ومن خلال قدراتهم االفنية والبدنية العالية ومن خلال قدرتهم على هضم اية طريقة لعب يبتكرها هذا المدرب تمكن من بناء قبة حديدية فى "المطبخ" الخلفي للمنتخب وخاصة عندما وضع "العمود الفقري" للمنتخب بطريقة أفقية معتمداً في ذلك على خبرة اللاعبين الكبار في المنتخب الوطني ومنهم الحارس العملاق" نور صبري وبناء عمق وجدار دفاعى رائع في الوقت نفسه معتمداً في ذلك 'صلابة" وخبرة سلام شاكر وحيوية احمد ابراهيم وجاء بالعمود الثالث لهذا الخط الحديدي المتمثل باللاعب الكبير على حسين

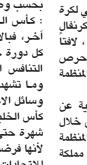
رحيمة الذي شكل مع شاكر وابراهيم مثلثاً دفاعياً يمكن ان يطلق عليه المتابعون "مثلث

ولذلك تكسرت جميع الهجمات التي نفذها لاعبو السعودية الذين وقعوا في خطأ تكتيكي كبير عندما حاولوا اختراق هذا الجدار ومحاولة الدخول في "مثلث برمودا" العراقي، وفي الوسط حاول حكيم شاكر الاستفادة من قدرات المهاجم المتأخر على عبد الزهرة الذي لم يكن وللأسف في يومه ، ولهذا بقى يونس محمود يلعب وحيدا وبذلك افتقد منتخبنا نصفه الثاني في هذه المباراة والمتمثل بقواه الهجومية.

واعتقد ان على الجهاز الفنى للمنتخب ان يعالج هذا النقص في مباراة اليوم امام الازرق الكويتي ويحاول تفعيل العمق الهجومي من خلال اختيار انسب اللاعيين الجاهزين فنيا وبدنيا للمشاركة في واحدة من اهم واصعب مباريات الأسود ويجب على حكيم شاكر ان لا يلتفت الى الاسماء بقدر ما يلتفت الى اي لاعب ومثلما قلت جاهزا نفسيا وبدنيا وفنيا ليؤدي دوره المحوري خلف الكابتن يونس

البحرين في التنظيم، وأعرب أيضا عن إعجابه الكبير بحفل الافتتاح الذي جاء رائعا ومعبرا

على تلبية الدعوة التي وجّهتها له اللجنة المنظمة وكشف أنفانتينو في تصريحات صحفية عن متابعته الجيدة لدورة كأس الخليج من خلال النسخ السابقة، مرحباً بدعوة اللجنة المنظمة للمسابقة ومقدرا الجهود التي تبذلها مملكة





: هدفنا الأساس بلا شك جياني أنفانتينو



الذين يمكنهم تقديم الإضافة ونطمح بلا شك إلى تحقيق الفوز دائماً.

وعن اهدافه في الدورة قال

بها الجماهير بعد الهزيمة.. هو إحراز النقاط الثلاث ما يحتاج لتوفر عناصر كثيرة منها القيام بعمل شاق واستغلال كل الفرص والتحلى بالصبر للوصول وتابع: الحديث عن حالة الاستياء الموجودة في الشبارع الرياضيي القطري

هو كلام للاستهلاك الإعلامي

فقط حتى وإن كنت أدرك جيداً

مدى خيبة الأمل التي شعرت





الرياضي

العدد (2695) السنة العاشرة - الأربعاء (9) كانون الثاني 2013



المنتخب الإماراتي عندما توغل من

اليمين بالكرة وبعد أن اقترب من المرمى

سددها بقوة ليسجل الهدف الوحيد

له في دورات الخليج وقد انتهت تلك

المباراة بفوز منتخبنا بأربعة أهداف

وكان مجبل فرطوس يتمنى كما يتمنى

زملاؤه أن تكون تلك الدورة من نصيب

المنتخب العراقي، لأنه وبشهادة جميع

مقابل لاشىيء.



وتقديمها إلى الأضواء والشهرة، حيث يشير الكثير من المتابعين أنه لولا دورات الخليج لما تعرّف جمهور المنطقة على الكثير من الأسماء اللامعة في المنتخبات الخليجية. ولمناسبة انطلاق النسخة ٢١ من دورات الخليج في العاصمة البحرينية المنامة سنتناول مسيرة بعض نجوم المنتخبات الخليجية السابقين الذين كانت لهم بصمة واضحة في هذه حلقتنا الثانية ستكون عن مدافع منتخبنا

الوطني السابق مجبل فرطوس الذي يعد أول لاعب يحمل شارة الكابتن للمنتخب الوطني في دورات الخليج وذلكُ في خليجي "٤" بالدوحة عام ١٩٧٦ والذي تمثل مشياركته الوحيدة في المحفل الخليجي المهم

فرطوس أول لاعب عراقي يحمل شارة الكابتن في دورات الخليج وذلك عندما منحه المدرب الاسكتلندي الراحل داني ماكلنن شارة الكابتن في خليجي" ك في الدوحة عام١٩٧٦ حيث تألق مجبل فرطوس في هذه البطولة كثيراً حاله حال بقية زملائه الذين شكلوا عهدا جديدا مع الشهرة محليا وعربيا والدليل على تألقه اختياره كأفضل مدافع يمين في الدورة ، فضلاً عن اختياره ضمن المنتخب الخليجي الموحد متفوقاً على العديد من اللاعبين الكبار في المنتخبات

لقد كان الكابتن مجبل فرطوس سدا منيعا أمام هجمات المنافسين، فضلا

تمكن من تسجيل هدف جميل في مرمي

يعد اللاعب الحولي الكبير مجبل

عن قيامه بدور القائد والموجه داخل الميدان، لأنه كان يتميز بشخصية قوية ومحبوبة في الوقت نفسه من بقية زملائه اللاعبين ، ولم يكتف مجبل فرطوس بإيقاف خطورة المهاجمين وإبعاد كراتهم من الوصول إلى المرمى العراقى، إنما كان صانعاً للألعاب ومسانداً للمهاجمين من جهة اليمين .

وبرغم أن منتخبنا في تلك الدورة كان يضم مهاجمين وهدافين كبارا أمثال الثنائي فلاح حسن وعلى كاظم ، وكاظم وعل وعلى حسين محمود، واحمد صبحي وثامر يوسف فضلاً عن لاعبى الوسط الكبار، إلا أن مجبل فرطوس

> أكد مدربان محليان أن الفوز الرائع الذي حققه أسود الرافدين

> على المنتخب السعودي الشقيق

ضمن منافسات دورة كأس الخليج

العربي ٢١ المتواصلة أحداثها في

المنامة جاء ترجمة حقيقية للجهود

البذولة من الملاك التدريبي طوال

الفترة التي توفرت له استعدادا

للدورة الخليجية ، وأعربا عن

أملهما بمواصلة المشوار بالروح

القتالية نفسها التي تسهم في

وقال المدرب باسم قاسم لـ(المدى)

: أبارك فوز المنتخب وهو

بالتأكيد فوز كبير على منتخب

قوي مثل المنتخب السعودي في

فاتحة المشوار ونتيجة واقعية

بكل معنى الكلمة، وهذا دليل

أكيد على إمكانية المدرب واللاعب

العراقي وبرغم التحفظ الدفاعي

الذي لعب به المنتخب إلا أن المهم

في مثل هذه المباريات هو كيفية

الحصول على النقاط الثلاث من

دون الاهتمام كثيرا بالمستوى

واضياف : أعتقد أن المنتخب

لعب بانضباط تكتيكي عال جدا

تحقيق الفوز.



المراقبين أنه كان الأجدر بإحراز

اللقب، إلا أن الظروف التي رافقت

المباراة الفاصلة بين المنتخبين العراقي

والكويتي جعلت اللقب يتسرب من بين

أيدى اللاعبين، بعد أن تمكن المهاجم

الكويتي عبد العزيز العنبري من

تسجيل ثلاثة أهداف في مرمى رعد

حمودي وترك الهدف الأخر لزميله

جاسم يعقوب، بينما سجل هدفينا

بواقعية.

تحمل طابعاً خاصاً كون أن الفائز

فيها يضمن الوصول إلى المربع

الذهبى وهو ما نتمنى أن يفهمه

اللاعبون ويكون التعامل معه

أما المدرب غنى شهد فقال: ان

الفوز الذي حققه المنتخب على

السعودية جاء نتيجة التخطيط

السليم للملاك التدريبي الذي

تعامل مع المباراة بواقعية بغض

النظر عن انتهاجه نهجاً دفاعياً

، فلكل مباراة ظروفها الخاصة،

فى مقابل ذلك أرجو ألا يكون هذا

الفوز سبباً في تسليط الضغط

النفسى على اللاعبين ، فالمهم

في هذه المشاركة هو اكتساب

اللاعبين الشباب للخبرة المرجوة

خصوصا ونحن لا زلنا ننافس

بقوة على بطاقة كأس العالم

وبالتالي علينا أن نكون حذرين

واختتم بالقول: أبارك للشعب

العراقي ما تحقق في الجولة

الاولى ، وأتمنى أن تستمر

الانتصبارات وصبولا الى لقب

الدورة ، لكن أعود و أكرر التحذير

من مغبة الإفراط في تحميل

اللاعبين ما لا يستطيعون لأن

توافق وأقرت المكافأت اليومية

ذاتها التي قدمت في «خليجي ٢٠»

ويحصل الحكم على ٩٠٠ ريال

يوميا فيما ينال ١٠٠٠ ريال عن

أغلبهم من اللاعبين الشباب.

في مطالبنا.

عبد الغنى شهد

الكابتن مجبل مع ألمع توليفة وطنية بقيادة الراحل ماكلنن

اللاعب احمد صبحى حيث مثلت تلك الخسارة غصة كبيرة في داخل نفس الكابتن مجبل فرطوس وكان يتمنى أيضاً أن يعوض تلك الخسارة في خليجي "ه" إلا أن الإصبابة العنيفة التي تعرض لها في مباراة العراق وأوغندا جعلته يعتزل اللعب مجبرا وتفوت عليه فرصة تعويض لقب"4" في خليجي"٥"، إلا أن زملاءه اللاعبين

الذين شاركوا في خليجي"ه" في

لكن الشبيء الجميل أن الزمن سمح للكابتن مجبل فرطوس بأن يعوض تلك الخسارة من خلال التدريب عندما أسهم في فوز منتخبنا بلقب خليجي"٧" في مسقط عام ۱۹۸۶ بعد أن كان ضمن الطاقم التدريبي لمنتخبنا في تلك الدورة والذي تألف من الراحل عمو بابا مدربا ومجبل فرطوس ودوكلص عزيز مساعدين حيث لامست يداه كأس

دورة خليجية واحدة فقط، إلا أن بصمته كانت واضحة جدا على هذه التدورة وما زال أستمه يتردد مع كل دورة خليجية كونه أول من حمل شارة الكابتن للمنتخب الوطنى في دورات الخليج وكذلك الصورة الطيبة التي ظهر بها في تلك المشاركة الوحيدة، إذ ما زال مجبل فرطوس قريباً جداً من دورات الخليج ومن نجومها السابقين والحاليين بحكم عمله كمدرب في قطر وقبلها في الإمارات والأن يعمل محللا رياضيا في القنوات الفضائية الخليجية في المباريات التي تخص المنتخب الوطنى سبواء في دورات الخليج أو في بقية البطولات.

### مدربان يشيدان بالروح القتالية لأسود الرافدين محسن صالح: زيكو هرب ي وقت المعركة ( 🗖 متابعة/ محمد الشريفي

□ متابعة/المدى

قال مدرب منتخب مصر واليمن الأسبق محسن صالح إن نجاح المدربين المحليين حكيم شاكر ومهدي على أمر جيد جدا ويبعث برسالة الى المسؤولين عن المنتخبات الخليجية في الدورة ان التعاقد مع الاسماء الكبيرة والعالمية مجرد وهم كبير حيث انهم لا يملكون اي شيء جديد لتقديمه. وأضاف في تصريح صحفى: ليس هذا الامر فقط ، بل ان تلك الاسماء الكبيرة تتعامل مع الامور بصورة غير صحية بها نظرة تعال مع اللاعبين واحيانا مع المسؤولين وتحمَّل الاتحادات امو الاطائلة نحن في غنِّي عنها ، واذكر هنا المدرب البرازيلي



محسن صالح بقية المشوار.

### زيكو ماذا فعل مع العراق ؟! ترك الفريق وهرب في وقت المعركة وهو أمر صعب وغير مستحب.وبخصوص مدى امكانية ترشييح المنتخبات المتأهلة للدور نصف نهائي خليجي ٢١ برغم انقضاء جولة واحدة قال: هذا الأمر صعب وسابق لأوانه وقد تحدث مفاجات عدة وهذا امر وارد في الدورة ولكن المنتخبات التي فازت في اول مياراة قطعت خطوة ويصف الخطوة وباق مثلها للتأهل. واختتم قوله: أيضا خسبًارة فريق في الجولة الاولى لا تعني خروجه من الدورة لان هذا امر عادي ويحدث في الدورات ، ويمكن لاي منتخب ان يعدل من اوضاعه في الجولتين المتبقيتين والبداية الجيدة تساعد معنوياً في تقديم اداء جيد في



## الوسط البحرينية

أكد نجم المنتخب العراقي سلام شاكر أنه تلقى اتصالات عدة بعد نهاية مباراتهم أمام المنتخب السعودي لعرض من قبل الأندية الصينية للاحتراف معها، وقد جاء هذا العرض في وقت سابق ولكنه كان الليلة قبل البارحة جدياً أكثر إلا أنه في الوقت الحالي مرتبط مع نادي

### الجمهورية اليمنية

أوضح نائب مدير مكتب الشداب بتعز

الخور القطري لذلك فالفكرة بالانضمام حالياً هنا

والحكم الدولي السابق ناجى أحمد حسن أن منتخب اليمن قدُّم في الشوط الأول أداءً رجوليا وحماسيا ولعب أداءً مغلقاً بخطة دفاعية (٤-٥-١) وضغط

وتمكن الحارس سعود السوادي من زرع الثقة في نفوس لاعبينا بصده ركلة الجزاء من مهاجم الكويت بدر المطوع فأسهم في رفع الشحن المعنوي للمنتخب الذي حال دون تسجيل الأزرق الكويتي أية أهداف في الشوط الأول يعود إلى أن الخطوط متقاربة في الدفاع ، لكن التغييرات للخطة الدفاعية في الشبوط الثاني منحت

الكويتيين الفرصة لإحراز الفوز.

على حامل الكرة من لاعبى الكويت

### الوطن الكويتية

خصوصاً في الشوط الثاني الذي

عرف حكيم شاكر كنف يتعامل

معه بحنكة وذكاء مستفيداً من

خبرة المستشار الفنى حارس

محمد ، عموما أعتب على البعض

الذي عدُّ أن الفوز جاء بأقدام

اللاعبين وأن حكيم شاكر لم يكن

أكد الصربي غوران مدرب منتخب الكويت لكرة أن لاعبيه جاهزون ومستعدون للمباراة المصيرية مع نظيره العراقي اليوم. واضاف: أن الجهاز الفنى عكف خلال اليومين

لتصحيح بعض الامور الفنية التي طرأت على الازرق في اللقاء الافتتاحي وأهمها استغلال الفرص التي تسنح للمهاجمين. وأردف قائلا: إنه ركز خلال التدريبات اليومية الاخيرة على تعزيز الاسلوب الذي ينتهجه في

مباراة الجولة الثانية امام المنتخب العراقي التي تعد عنق الزجاجة حيث الطرف الفائز يكون الأقرب للتأهل للأدوار النهائية. وتابع: أن المباراة المقبلة بغاية الصعوبة للفريقين

ما يجعلها شبه نهائية في المجموعة الأصعب في

دورة الخليج العربي الحادية عشرة لكرة القدم.

# الريشاض

له دور في هذه المباراة، وبرأيي

وتابع : يجب علينا دعم المنتخب

والوقف خلفه بكل ما أوتينا

من قوة من أجل تحقيق حلم

الحماهين بخطف اللقب الخليجي

، تبقى مباراتنا أمام الكويت

هذا ظلم وافتراء .

### الرياض السعودية

أبدى حكام دورة كأس الخليج امتعاضهم الشديد من ضعف المكافأة وقدمت لجنة الحكام طلبا رسميا للجنة المنظمة لزيادتها إلا أنها لم

اليوم الذي يدير فيه المباراة. وطلبت اللجنة مضاعفة المبلغ إلى ١٨٠٠ أو ألفى ريال سعوديا، خصوصا أن المبالغ المرصودة حاليا معمول بها منذ عام ۲۰۰۷ وتحدیدا في «خليجي ١٨» بالإمارات.

### الراية القطرية

قال رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم أحمد عيد إن الإعلام من حقه النقد ويجميع صوره إلا التجريح في الأشخاص لأن هذا أمر غير مقبول وليس من وظيفة النقد التجريح ، وأعلن للجميع ننى أتحمل مسؤولية الخسبارة من العراق وأطلب من الجميع مساندة الأخضر في المباراتين لمتبقيتين للفوز بهما والتأهل وليس معنى أننا خسرنا أول مباراة أن السعودي ودِّع الدورة.

بغداد عام ١٩٧٩ حققوا الأمنية لمجبل فرطوس الذي كان من اشد المؤازرين لهم من على مدرجات ملعب الشعب

وبرغم أن مجبل فرطوس شيارك في

## خليجيات

### ■ عمار ساطع

منتخبنا . . ونحس البحرين ( وصل عُمر دورة الخليج الى نحو ٤٣ عاما وأضحت حديثا تطفو كل عامين على بحر الدورة التي تغير شكلها وهيكلها من دورة الى اخرى وارتفع سقف مشاركة منتخباتها من اربعة الى خمسة فستة ثم الى سبعة منتخبات واخيرا الى ثمانية منذ

وما دمنا نتحدث عن بلدنا، فإن دخول المنتخب الوطني الى الدورة عام ١٩٧٦ في دوحة قطر، اخذت الدورة تختلف من حيث الاهتمام الذي زاد مع دخول منافس مهم في الدورة واضحى تواجد العراق يشكل بعبعا مهما لكل الفرق المشاركة بضمنها الكويت التي أكلت سلة العنب من المنتخبات الى حين حضور ابناء الرافدين الذين نالوا الاستحسان وكان لهم شأن مهم فيما بعد من نسخ للدورة.

المنتخب الوطني نجح في ان يكون له حضور فاعل ومميز امام منتخبات الخليج كلها وكان لبصمة شيخ المدربين الراحل عمو بابا حضور لافت، اذ قاد العراق الى خطف ثلاثة القاب من المشاركات السابقة.. ففي بغداد عام ١٩٧٩ كسر عمو بابا هيمنة الكويت على لقب الخليج، وفي عام ١٩٨٤ بمسقط حقق العراق لقبه الثانى على حساب قطر وفاز بجدارة للمرة الثالثة باللقب في الرياض عام ١٩٨٨ بعدما تفوق على منتخبات البطولة بفضل المكانة التي كسبها وكوكبة النجوم الذين لعبوا باسم

دورة الخليج اليوم، تختلف شكلا ومضمونا عن سابقاتها من الدورات التي جمعت سبعة منتخبات وكانت تجري على مدار ثلاثة اسابيع تلعب المنتخبات مع بعضها البعض على مدى سبع جولات، يخوض كل منتخب فيها ست مباريات، وبعد ان اضحت عدد المنتخبات ثمانية منذ أواخر عام ٢٠٠٤ في قطر بتواجد اليمن كضيف جديد وعودة العراق، فإن الدورة تحولت الى بطولة بتقسيم المنتخبات الى مجموعتين تضم كل مجموعة اربعة منتخبات يتأهل منها بطل ووصيف كل مجموعة الى الدور قبل النهائي ويلعبان وفقاً لطريقة التقاطع على ان يبلغ الفائز من المباراتين نهائى البطولة ومن ثم التتويج باللقب.

والحديث عن اللقب ينقلنا الى سجل الابطال إذ يملك المنتخب الكويتي الرقم القياسي بعدد مرات الفوز بالبطولة ولـ ١٠ مرات اولها في النسخة الاولى عام ١٩٧٠ وآخرها قبل عامين في اليمن، وبين الاولى و الاخيرة فأن المنتخب الكويتي تفوق ثماني مرات سابقة في البطولة اسهم في معانقته للدورة ، كما حدث عام ١٩٨٢ بقرار رئاسي بالانسحاب من نسخة ابوظبي والآخر عام ١٩٩٠ في الكويت اثر اعتراضات على قرارات تحكيمية من مسؤول الرياضة في حينها!

والى جانب الكويت فأن العراق والسعودية حققا اللقب ثلاث مرات لكل منهما، بينما فازت قطر مرتين والامارات وعُمان مرة واحدة، فيما فشلت البحرين في خطف اللقب برغم عدم انقطاعها

و السؤال الذي يبقى قائماً ،هل تكسر البحرين حاجز النحس في تضييفها للدورة الخليجية وتفلح بخطف اول الالقاب بعد اكثر من اربعة عقود على ضيافتها للنسخة الاولى حيث انطلاقتها من الموقع الذي تقف عنده اليوم!؟



## أكثر لاعب تسجيلاً للأهداف خلال عام واحد

# ميسي يحتضن الكرة الذهبية "فيفا" . . وينفي خصومته مع رونالدو

□ زيوريخ/أفب

فاز النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة الإسبياني بجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠١٢، وذلك خلال الحفل اللذي نظمه الاتحساد اللدولي لكرة القدم "فيفا" بالاشتراك مع مجلة 'فرانس فوتبول" في مدينة زيوريخ السويسرية.

> وأصبح ميسى الذي تفوق على غريمه فى ريال مدريد الدولى البرتغالي كريستيانو رونالدو وزميله فى برشىلونة أندريس إنييستا، أول لاعب يتوج بهذه الجائزة

تغير اسمها وأصبح الكرة الذهبية فيفا" بعد دمج جائزة الكرة الذهبية التي كانت تقدمها "فرانس فوتبول" وجائزة أفضل لاعب في العالم التي كان يقدمها الاتحاد الدولي، في أربع مناسبات متفوقا على الهولنديين يوهان کرویف (۱۹۷۱ و۱۹۷۳ و۱۹۷۶) وماركو فان باستن (۱۹۸۸ و۱۹۸۹ و١٩٩٢) ورئيس الاتصاد الأوروبي الحالي الفرنسي ميشال بلاتيني (١٩٨٣

و ۱۹۸۶ و ۱۹۸۸). وأصبح ميسى الهداف التاريخي

'كوكب آخر" وما حققة الشهر الماضي يثبت ذلك إذ نجح في تحطيم الرقم القياسى المسجل باسم الألماني غيرد مولر من حيث عدد الأهداف المسجلة في

لبرشلونة بعد أن رفع رصيده إلى ٢٣٣

هدفاً ثم إلى ٩١ مع نهاية العام. هدفاً في ۲۰ آذار ۲۰۱۲ (أصبح رصيده وتفوق ميسي على مولر الذي سجل ٢٨٩ هدفاً حالياً) ثم أصبح أول لاعب ٨٥ هدفا عام ١٩٧٢ مع بايرن ميونيخ يُنهى موسما في الدوري الإسباني وفي والمنتخب الألماني، بعد أن سجل ٧٩ رصيده ٥٠ هدفا، إضافة إلى تتويجه هدفاً مع برشلونة، بينها ٥٨ في الدوري هدافاً لِدوري أبطال أوروبا برصيد إضافة إلى ١٤ هدفاً في دوري أبطال أوروبا و٥ في الكأس المحلية و٢ في وأكد النجم الأرجنتيني أنه لاعب من كأس السوبر المحلية، وذلك إلى جانب

الأولمبية البحرينية تشيد بمواقف حمودي

وأضياف ميسى انجاز أكثر لاعبا تسجيلاً للأهداف خلال عام واحد إلى

١٢ هدفاً مع المنتخب الأرجنتيني.

عام واحد بعد أن رفع رصيده إلى ٨٦

الأرقام القياسية الأخرى التى حققها خلال مسيرته الأسطورية المتواصلة مع النادي الكاتالوني، بينها أفضل هداف في تاريخ برشلونة (٢٨٤ هدفاً حتى الأن)، اللاعب الوحيد الذي سحل ٥ أهداف في مباراة واحدة ضمن مسابقة دوري أبطال أوروبا (الموسم الماضي أمام باير

تشكيلة (فيفا) لعام ٢٠١٢

ليفركوزن الألماني ٧-١ في إياب الدور الثاني)، ثاني لاعب فقط يسجل ١٤ هدفاً خلال موسم واحد (الماضي) من المسابقة الأوروبية الأم إلى جانب الإيطالي-البرازيلي جوزيه التافيني (موسم

١٩٦٢-١٩٦٣ مع ميلان)، أول لاعب في التاريخ يسجل ٧٣ هدفاً في موسم واحد (الموسم الماضي)، إضافة إلى أنه أصدح صاحب الرقم القياسي من حيث عدد الأهداف المسجلة في موسم واحد من الدوري الإسباني وحققه الموسم الماضي بعد أن وجد طريقه إلى الشباك ٥٠ مرة. كما أن ميسي هو أول لاعب يسجل ٨ ثلاثيات "هاتريك" في موسم واحد من الدوري الإسباني، وأكثر اللاعبين فوزا بجائزة هداف دوري أبطال أوروبا (٤ مرات مشاركة مع غيرد مولر)، وأفضل هداف في تاريخ برشلونة على صعيد دورى أبطال أوروبا (٥٦ هدفاً).

مما لا شك فيه أن ميسى استحق الجائزة برغم اكتفاء برشلونة بلقب وحيد في ٢٠١٢، وقد أكد مجدداً تفوقه في "حرب النجوم" على رونالدو الذي ما زال يبحث عن تتويجه الثانى برغم قبادته ريال مدريد إلى لقب الدورى المحلى للمرة الأولى في أربعة مواسم.

ونفى ميسي أية خصومة مع رونالدو، مضيفاً "أنا ألعب للفوز بالألقاب، هذا ما نملكه في نهاية المطاف، أنا لا أتنافس معه، أنا اقدم أفضل ما لديٌّ من أجل مساعدة فريقي ومنتخبى الوطني ومن أجل مو اصلة تطوري، سيكون من الغباء ألا أعد رونالدو من بين أفضل ثلاثة لاعبين في العالم لكنى اعتقد أيضاً بأن تشافی (هرناندیز) وإنییستا وکون أغويرو (زميله في المنتخب ولاعب مانشستر سيتي الانكليزي) يجب أن يتواجدوا هنا".

## سيدكا يرفض التكهن بحامل لقب المنامة

مستويات جميع المنتخبات

متقاربة. وأضاف سيدكا

□ متابعة/المدى

أكد مدرب منتخبنا الوطنى الأسبق الالماني سيدكا صاحب التجارب التدريبية الكثيرة في منطقة الخليج أن التكهن بهوية المنتخب الأقرب للفوز بلقب دورة كأس الخليج المقامة حاليا في العاصمة البحرينية المنامة يُعد أمراً صعباً خاصة وأن

في تصريحات صحفية : اذا ما استثنينا منتخب اليمن الذي لم يُعد الأقل حظوظا فإن المنتخبات السبعة

المتبقية مؤهلة لإحراز اللقب بنسب متساوية، وأوضح : منتخبات قطر وعُمان والعراق تخوض حالياً غمار

مرحلة التصفيات الختامية

على تحقيق أفضل النتائج، منتخبات السعودية والكويت والبحرين والإمارات بدورها من المنتخبات القوية على

المؤهلة إلى مونديال

البرازيل ووصبولها إلى

هذه المرحلة يؤكد أنها قادرة

مستوى المنطقة وصارت تمتلك لاعبين من أعلى طراز وبالتالي يصعب تفضيل منتخب على حساب الأخر.

□ متابعة / المدى إلى اللجنة الأولمنية البحرينية على هامش تواجده في أجواء خليجي ٢١ لكرة القدم لمتابعة ومؤازرة منتخبنا. أشادت اللجنة الأولمبية البحرينية بمواقف

وكان الرئيس التنفيذي للجنة الأولمبية رئيس اللجنة الأولمبية العراقية رعد البحرينية خالد بن عبدالله والأمين العام حمودي في المجال الأولمبي وإسهاماته للجنة أحمد بن حمد في مقدمة مستقبلي الإيجابية في إثراء الحركة الأولمبية العربية وما يتميز به من علاقات طيبة مع حمودي، حيث رحبا به واستعادا معه ذكريات دورات كأس الخليج الماضية القيادات الرياضية وما يتمتع به من نظرة باعتباره قائدا للمنتخب الوطنى لكرة مستقبلية للارتقاء بالحركة الرياضية في القدم لعشر سنوات متتالية وبروزه كواحد

من عمالقة حراس المرمى العرب. جاء ذلك خلال الزيارة التي قام بها حمودي

وبحث الجانبان سُبل التعاون والتنسيق بين الأولمبية البحرينية والأولمبية العراقية

بما يخدم الرياضة في البلدين الشقيقين. ومن جانبه أشاد رعد بالحفاوة والترحيب اللذين لقيهما هو وجميع أفراد الوفد ، مؤكدا أن ذلك ليس بالأمر الغريب على مملكة البحرين التى عرفت بكرمها وريادتها في دعم الوحدة العربية ،ثم استمع رعد حمودي لإيجاز عن الخطة الستراتيجية الجديدة للجنة الأولمبية البحرينية للأعوام

الأربعة المقبلة وأعرب عن إعجابه بما

احتوته هذه الستراتيجية من مشاريع من شأنها أن تدفع الرياضة البحرينية إلى

فى اختتام الزيارة قدم الرئيس التنفيذي للجنة الأولمبية البحرينية خالد بن عبدالله درع اللجنة التذكارية إلى رعد حمودى متمنياً له دوام التوفيق في دفع عجلة الرياضة العراقية إلى الأمام مرحباً باستمرار التعاون بين اللجنتين الأولمبيتين البحرينية والعراقية لما فيه خير الرياضة في البلدين الشقيقين.

## النونو يطلق النار على مدرب منتخب "أبو نقطة" (

□ صنعاء/وكالات

انتقد قائد المنتخب اليمني الأول السابق النجم الدولي علي النونو منتخب بلاده المشارك في خليجي ٢١ وقال النونو الذي استبعد من قائمة المنتخب المشمارك في البطولة: كنا منتخب "أبو نقطة" في أول ثلاث مشاركات، حيث نخرج بنقطة واحدة "كل مرة، ثم أصبحنا منتخب  $^{''}$ أبو هدف في دورة خليجي ٢٠ باليمن، وأضاف: ما دام أن المدرب البلجيكي توم سانتفيت يقود فريقا لم يكن له يد في اختيار عناصره، وإنما اختارتهم قيادات اتحاد الكرة بأمزجتها، فلا أتوقع أن يحدث تحول إيجابي للمنتخب.

وأشار إلى أن استبعاده من المنتخب لم يكن بناءً على تقديرات فنية للمدرب البلجيكي، وإنما تم برغبة من قيادة اتصاد الكرة



علي النونو ابرز لاعبي الكرة اليمنية تأديبا له على تصريحاته عقب خليجي ٢٠

خلال دورة الخليج في اليمن من دون أن وانتقاده الصريح لسياسات اتحاد الكرة يتم استبعادهم أو معاقبتهم . وأوضح النونو: فوجئت مؤخرا أن أولئك وكشفه أن لاعبين كانوا يتعاطون (القات)

اللاعبين الذين كانوا يتعاطون القات هم أول من جرى استدعاؤهم لمعسكر المنتخب قبل بطولة غرب أسيا الأخيرة بالكويت، وللمشاركة في خليجي ٢١ في حين أن من جرى تأديبه هو أنا .

ويُعد النجم على النونو ٣٢ عاماً من أشهر مهاجمى المنتخبات الوطنية لكرة القدم، ويحفل تاريخه بالكثير من الأهداف الرائعة مع المنتخبات والفرق التي لعب لها خلال مشواره الكروي المستمر محليا، ويعد ابرز وأكثر لاعب محترف يمنى على المستوى الخارجي وخاض أكثر من تجربة احترافية ناجحة مع أندية في مصر والسبودان وسبوريا والبحرين، ولعب في كأس الخليج ١٦ و١٨ و ١٩ و ٢٠ وسجل هدفين في مرمى الإمارات وقطر في خليجى ١٩ بعُمان من ألقابه الأسطورة

ومرعب الحراس.

نقل الجماهير السعودية مجانا لحضور المباريات

□ متابعة / المدى كشفت مصادر كروية مقربة

الاتحاد الكويتي لكرة القدم، أن الحديث الذي أدلى به طلال الفهد رئيس الاتصاد والمتضمن إشارته إلى إمكانية انسىحاب منتخب بالاده من خلیجی ۲۱ جاء بهدف خلق نوع من الإثارة داخل أجواء الدورة، إلى جانب التأثير على المنتخب الوطنى الذي يستعد للقاء الكويت اليوم الاربعاء ضمن مواجهات الجولة الثانية من منافسات المجموعة

وكان طلال الفهد قد أكد في حديث تلفازي أن الاتصاد



انسحاب الكويت (فبركة) لتخدير الأسود (

الكويتي قد تلقى خطابا عاجلا من نظير ه الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يفيد بتجميد جميع

الأنشطة الرياضية الكويتية

وتعليقها حتى إشعار آخر بعد

القرارات الرياضية. وأشسار الفهد في تصريحه إلى أن المنتخب الكويتي قد ينسحب من الدورة الحالية ما لم يوافق مجلس الأمة الكويتي على مقترح الضبرورة الذي بادرية أمير الدولة في احتماع المجلس اليوم الأربعاء. وقالت تلك المصادر: غير صحيح أن الاتحاد الكويتي

ثبوت التدخل السياسي في

سيقرر الانسحاب من الدورة ، كونه وإن تعرض للقرار فإن دورة الخليج ليست ضمن أحندة (فيفا) وقرار التجميد يتعلق بالمشاركات الخاضعة لفيفا أو الاتحادات القارية التابعة له.

## برنامج مباريات كأسر الخليد 21

النتيجة	خبات	المنت
0-0	عُمان	البحرين
3–1	الإمارات	قطر
0–2	اليمن	الكويت
2-0	العراق	السعودية
	عُمان	قطر
	الإمارات	البحرين
	الكويت	العراق
	السعودية	اليمن
	عُمان	الإمارات
	قطر	البحرين
	السعودية	الكويت
	اليمن	العراق

### □ الرياض/وكالات

وافق الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية نواف بن فيصل بن فهد على نقل الجماهير السعودية الراغبة في حضور مباريات منتخب بلادها في دورة كأس الخليج (خليجي ٢١) لكرة القدم بالبحرين

ونقلت وكالة الأنباء السعودية عن مدير عام المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالرياض عبد الرحمن بن عبد العزيز المسعد قوله: تم تشكيل لجنة بهذا الشأن للإشراف على التسجيل ومتابعة سير المشجعين من وإلى البحرين.

وأوضح المسعد: أن التسجيل لحضور مباريات المنتخب السعودي سيكون بصالة ملعب فيصل بن فهد في الرياض على ألا يقل عمر المشجع عن ٢١ عاما.

وأعرب الهولندي فرانك ريكارد المدير الفنى للمنتخب السعودى عن حزنه بعد الهزيمة التي تعرض لها الفريق أمام نظيره العراقي (٢-٠) خلال منافسات الجولة الأولى من المجموعة الثانية

وأكد ريكارد ، في المؤتمر الصحفي بعد المباراة ، للأسف ، كنا نتمنى أن تكون بدايتنا في هذه المسابقة أفضل ولكننا



المنتخب السعودي يراهن على مؤازرة جمهوره

تعرضنا للهزيمة في بداية المشوار لأسباب عدة. وانتقد ريكارد أداء عدد من لاعبى فريقه معتبراً أنهم كانوا بعيدين كل البعد عن

مستواهم المعروف.

وطالب الكاتب السعودي بصحيفة الوطن، صالح الشيحي بتجنيس لاعبين أجانب يكونون على قدر المسؤولية ويحترمون مشاعر الجماهير ويحققون ما نطمح إليه من بطولات واصفا لاعبى المنتخب الحاليين بـ "المترفين" وبأنهم لا یشعرون بجماهیرهم.

وقال الشيحي عبر حسابه الشخصي بموقع التواصل الاجتماعي" تويتر عقب المباراة: طالما لا يشعر هؤلاء المترفون بقيمة مشاعرنا وطموحاتنا فما المانع من تجنيس اللاعبين الأجانب كغيرنا من دول العالم؟

وأبدت الجماهير السعودية غضبا شديدا من ريكارد لتأخره في إجراء التبديل لتعديل مستوى الفريق بعدما تأخر أمام نظيره العراقي (١-١).

وصاحت الجماهير بأعلى صوتها على ريكارد ، باللغة الإنكليزية، متسائلة "هل أنت نائم ؟" في إشارة منها لعدم رضاها وهي تشاهد منتخبها يستحوذ على مجريات اللعب من دون فائدة وريكارد لا

× أعلم أن لديك غصّبة ممن قاموا بكتابة

- بلا شك وسأتحدث في أمرين متعلقين

بتخصصى، وهما: الشريعة الإسلامية

والجامع الأزهر. فهناك موادعدة

أرى أنها مخالفة للشريعة الإسلامية،

فعلى سبيل المثال المادة التي تعطى

الحق لرئيس الجمهورية في العفو عن

العقوبات. فهذا خطأ لأن في التشريع

الإسلامي الحد إذا وصل إلى الحاكم

فالحاكم لا يملك لا إسقاطه ولا إلغاءه

الحاكم يملك فقط التأجيل لعذر المرض.

قال النبي "ص" لو أن فاطمة بنت محمد

سرقت لقطع محمد يدها". الأمر الآخر

تقريبا المادة ٧٦ تنص على أن العقوبة

لا تثبت إلا بنص دستورى أو قانوني

وهذا خطأ فالمفروض ان العقوبة تثبت

إما لنص تشريعي أو لنص قانوني،

فليست من مهمات الدساتير تكييف أو

تقنين أو استحداث عقوبات. كذلك المادة

التى تحذر الاتجار بأعضاء الإنسان،

وهذا كلام سليم ولكن أخطر ما في المادة

عندما قالت ولا تجرى عليه التجارب

العلمية ولا الطبية بغير رضاه. إذا لو

رضى ينقلب إلى فأر تجارب. ويصبح

المصريون حقول تجارب للأدوية التي

تأتى من الخارج فهذا مخالف لجميع

الشرائع السماوية ولغير المتدينين أيضا

- هذه هي بيت القصيد حيث إن صياغتها

تقول " مبادئ الشريعة الإسلامية " أي

أنها مادة تفسر.. فماذا فسرت ؟ قالت

إن الأدلة الكلية وقواعدها الأصولية

والفقهية ومصادرها المعتبرة في مذاهب

أهل السنة والجماعة " وما تعلَّمناه من

أساتذتنا في الأزهر الشريف الدليل

يوصف بأنه إما قطعي أو ظني أو انه

إجمالي أو تفصيلي الذي يوصف بالكلية

وبغير الكلية "القاعدة" ولكن الذي صاغ

كتب الدليل الكلى هذا خطأ يعرفه أي

طالب مبتدئ في الدراسات العليا. ثم

في العمل العلمي السليم نقدم المصدر أو

الأصل أو الدليل على القاعدة، المادة قد

عكست، قدمت القاعدة على الدليل فقالت

قواعد الأصولية والفقهية ومصادرها

المعتدرة؛ كما أكدت مذاهب أهل السنة

لأن الإنسان كائن مكرم عند الجميع.

× وماذا عن المادة ٢١٩؟

تنشر 🤌 هنا نص الحوار الذي أجرته الزميلة صحيفة "الأهالي" المصرية مع أستاذ الشريعة 😩 جامعة الأزهر الدكتور أحمد كريمة .

# أستاذ الشريعة بجامعة الأزهرد. أحمد كريمة: السلفية ومن معهم لديهم أجندات تظهر الآن . . وتم اختزال الإسلام في المظهر وهذا غثاء

🗖 حوار: أمل خليفة



كانت تصريحاته بمثابة طوق النجاة للكثيرين. لا يداهن ولا يمارئ ولا يخاف في الحق لومة لائم. غيور على سماحة الإسلام واعتداله. مشفق على سيرة النبى وأصحابه الذين يتقول عليهم السفهاء بما ليس فيهم. حريص على مكانة الأزهر، ولهذه الأسباب وأكثر كان لنا معه هذا الحوار لنستوضح بعض الأمور المهمة. انه فضيلة الدكتور أحمد كريمة أستاذ الشريعة بجامعة الأزهر، فإلى نص الحوار.

-13-13

-13-13

دستور مصر الأن يشابه الدستور الإيراني

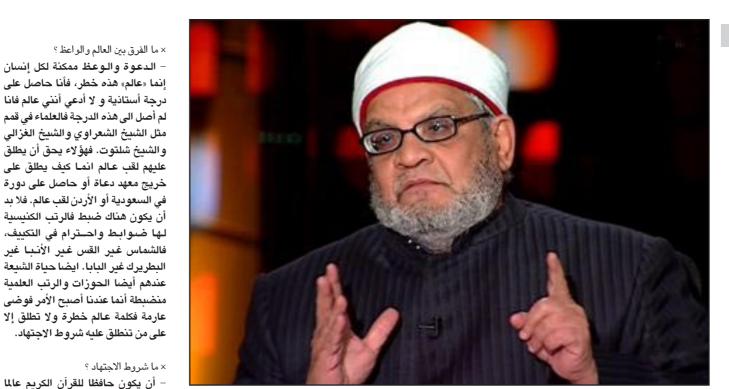
-13-13

أصبح وصف عالم مستباحا ويطلق على كل واعظ

-13-13

هـــــاك مـن سيعتنق الفكر السلفي والوهابي في الأزهر





د. أحمد كريمة

بالتفسير وبأيات الأحكام والناسخ

والمنسوخ، عالما بالأحاديث النبوية

وبدلالتها، وهل للحديث واقعة أم لا، وأن

يكون متضلعا في اللغة العربية يعرف

الفقه المذهبى والفقه المقارن وأصول

الفقه والتشريع الإسلامي وقواعد الفقه

× لماذا اقترحت إنشاء قناة فضائية للأزهر ؟

- لان انتشار هذا الغثاء و الخبث للأفكار

المغلوطة والمفاهيم انما جاء من الإعلام

اقصد أمية دينية " فالمرأة البسيطة

تفتح التلفزيون فتجد أمامها كثيرا من

القنوات التي لقنتها مفاهيم خاطئة

مثل انها يجب أن تتنقب وان صوتها

عورة، وأنها مجرد خادمة طاهية غاسلة

في البيت، وان السياحة والتماثيل و

الفنون الجميلة حرام، وعلى الأولاد أن

يسيروا بملابس أشبه بملابس شارل

شابلن، من قال إن الاسلام يخاصم

الأزياء فالرسول "ص" نظر الى العلة

فقط. عندما وجد العرب يختالون تكبرا

وصلفا وغرورا ويجرون الثياب على

الأرض، فقال من جر ثيابه خيلاء فقط،

وهنا في علم أصول الفقه في عله " من

جر ثوبه خيلاء" الأن هم حصروا الدين

في الشكل فالمرأة كل حسدها لا يدخله

الأوكسجين من شعر رأسها الى أخمص

قدميها. لأنها فتنة متحركة تثير الغرائز،

والرجل عبارة عن لحية كثة غير مهذبة

نافرة مخيفة مع جباه مقرحة، لا توجد

الا في الشعب المصري فقط " الزبيبة "،

لقد زرت دولا كثيرة ويوجد في الأزهر

فوق السيعين جنسية ولم أر أجنبيا

واحدا لديه زبيبة " فأصبحت أتمنى

رؤية واحد أجنبي عنده زبيبة صلاة، لا

يوجد إلا في مصر. وهذا لغز من ألغاز

لقد تم اختزال الإسلام في المظهر وهذا

غثاء كغثاء السيل وهذه مرحلة نعيشها

السلفية من الذين يدعون أنهم يتحدثون

باسم السنة والسلف الصالح ثم يرددون

المرئى فشعبنا معظمه من العوام

فالمسألة خطيرة.

المسائل أن يجتهد فيها الأزهر بناء على أهل السنة والجماعة يعنى المذاهب الخمسية " فهم لا يريدون المذاهب الخمسة إذا ستحدث فتنة مجتمعية، لا سيما أنهم مندفعون بقوة جامحة قد تؤدي الى تحطيم كل شيء في الوطن والمشهد لا يحتمل التعليق، فمن الذي سيكون له تفسير الأحكام والاجتهاد في الأحكام هل يا ترى السلفية الدعوية ولا السلفية الحركية ولا السلفية الجهادية متاهة. البلد ستدخل في دوامـة من الاختلاف والتفسيرات خاصة ان هناك اختراقا واضحا للأزهر لأن مع احترامي لجميع الناس والشيوخ، ولكن هناك من سيعتنق الفكر السلفى والاخواني من داخل الأزهر وهذه عبارة كنت لا أريد

كما أن الخطورة في المادة الرابعة في الأزهر التي جردت الأزهر لأول مرة في تاريخه من كونه المرجعية الوحيدة للعلوم والثقافة والدعوة الإسلامية، رغم أن قانون ١٠٣ سنة ١٩٦١ وقبله قانون ۱۹۳۱ قبله قانون ۱۹۳۰، قبله قانون ١٩١١ كل هذه القوانين مجتمعة قررت بوضوح لا لبس فيه أن الأزهر هو الجهة والمرجعية الوحيدة التي تختص بالعلوم والثقافة والدعوة الإسلامية. لكن جاءت هذه المادة وأعضاء اللجنة التأسيسية اعترفوا بهذا "وقالوا نحن أردنا ألا يكون للأزهر سلطة كهنوتية في

فالمسألة ليست مسألة سلطة كهنوتية فيجب أن يكون للأديان والشرائع مرجعية فاليهودية لها مرجعتة حاخامية. كذلك المسيحية بمختلف كنائسها لها مرجعية. أليس المفروض أن تكون هناك مرجعية للمسلمين فمنذ عام ١٠٧٠ أكثر من ثلثى عمر الرسالة الإستلامية والأزهس الشيريف هو المرجعية لأول مرة في تاريخه وتاريخ مصر وتاريخ العالم الإسلامي يجري تجريد الأزهر من هذا الحق. ولقد بدأت الخطورة منذ إنشاء مرجعيات وكيانات موازية أو بديلة للأزهر. وكذلك إنشاء عدة ائتلافات وهيئات ومجلس شورى العلماء ونبحث عن هؤلاء الذين يقولون عن أنفسهم علماء نحدهم محرد محموعة وعاظ خريجي معاهد اعداد دعاة.

مشكلات مستقبلية؟ - نحن عندنا أهل السنة والجماعة

× هل تقصد حدوث فتنة حول قضايا

والجماعة، وهذا مصطلح غريب لأن الأمم العاقلة لا تكتب دستورا لطائفة. نعم إن الشبعب المصيرى معظمه من أهل السنة والجماعة، وبالمناسبة هذه مصطلحات سياسية وعلمية لأن المسمى مسلمون ونقول الشريعة الإسلامية الدين الإسلامي، لكن لا نقول شيعة وأهل سنة وأباظية هذه كلها تسميات غريبة وبالذات في الدساتير.

انه كرس الطائفية للمذهب الشيعي فمصر الأن دستورها يشابه الدستور الإيراني فهم شيعة ونحن أهل السنة والجماعة. لكن مصطلح أهل السنة والجماعة متنازع عليه والمتسلفة الوهابية لهم رؤية فيه يقولون في محمد بن عبد الوهاب وفي الفقه

وفسادا في العقيدة.

× هل من المكن أن تتسبب هذه المادة في

يظهرونها الأن بسبب تعجلهم.

- نعم. فعندما ستحتاج مسالة من

- لأن نحن نعيب على الدستور الإيراني الإمامي الجعفري (الاثنى عشرية)، العقيدة أراء الإمام ابن تيمية والشيخ يحصرون المصطلح في الفقه الحنبلي، أما الأزهر ومن وافقه فعندهم أهل السنة والجماعة إذا يبقى مجموع الأشاعرة

و بالمناسية "السلفيون يكفرون الأزهر يسبب هذا صراحة فيقولون إن الأزهر اشعار العقيدة يعنون بذلك أن عنده زيغا

مجموع الأشاعرة المازوردية وبالنسبة للفقه (المذاهب الخمسة: الحنفي و المالكي والشافعي والحنبلي والظاهري). إذ حينما تأتى قضية من القضايا صحيح ما يقولون يؤخذ رأي كبار العلماء وهذا مجرد رأى استشارى و كان يجب أن يختص الأزهر وحده بأنه المرجعية في العلوم والدعوة الإسلامية وفي الإفتاء. وستحدث مشكلات لأن السلفية ومن معهم عندهم أجندات معينة بدأوا

× هل لديك مسمى للمرحلة القادمة ؟ - أطلق على المرحلة المقبلة "غربة الإسلام" وهذه بدأت عندما طل علينا من القنوات الفضائية بعض شيوخ

شتائم لا ينطق بها إلا الرعاع ويبرر الأفاقون ما يفعلون بادعاء أن الرسول كان يسب ويشتم ويلعن، فكيف يسب من قال عنه المولى "انك لعلى خلق عظيم وكيف يسب الصحابة الذين زكاهم الله سبحانه وتعالى. فهل يمكن اتهام الصحابة بسوء الخلق؟ فكل النصوص الشبرعية سنجدها تدعو الى مكارم الأخلاق فالإسلام أساسه مكارم الأخلاق "إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق".

وأناشيد كل محام شيريف غيور على سمعة الإسعلام أن يقدم بلاغا للنائب العام يرفق به نسخا موثقة من هذه القنوات الفضائية التي زورت ونسبت الى الرسول والى أصحابه صفات تحط من قدر الإسلام نفسه حينما يترجم ويقدم أن الرسول كان يسب ويشتم

فأنا يعنيني في المقام الأول شخصية الرسيول نفسه "ص" وشخصية الصحابة أين النائب العام وأين رئيس الدولة وهو رجل يحفظ القرآن الكريم أيرضى السيد الرئيس أن يتهم النبي محمد في عهده بأنه كان يسب ويشتم ويلعن هذا سبؤال أنا أوجهه للسيد الرئيس هل السيد الرئيس يرضيه أن الصحابة رضي الله عنهم وأرضاهم كانوا يسبون ويلعنون وكانوا يشتمون. هل يرضيه الإساءة الى الرسول والى أصبحابة أين المجتمع الديني. فهذه اهانة بالغة فاليهود لا يقولون هذا عن نبيهم والمسيحيون لا يقولون هذا عن

سيدنا المسيح عليه السلام. نحن نعيش في زمن أهان فيه بعض المسلمين الإسسلام. أرجو من السيد المستشار النائب العام أن يحيل القائمين على قناتي الناس والحافظ الى محكمة ومحاكمة عاجلة واختصم فيها ايضا القيادات الدينية الرسمية في مصر حفاظا على سمعة الرسبول ومكانة الإسلام ويعتبر هذا بلاغا منى وأدعو المحامين الشرفاء الغيورين على سمعة الإسلام الى سرعة إحالة هؤلاء وأيضا احمّل رئيس الحمهورية المسؤولية أمام الله يو م القيامة.

× هل محاولة تهميش الأزهر واستلاب دوره الريادي في العالم الإسلامي متعمد؟ - هناك شريط بث لأحد شيوخ السلفية لا انكر اسمه على وحه الدقة فانا لا أخوض في الأشخاص وأرجو ان يكون ما نسب الله خطأ حيث قال "أن الأزهر مؤسسة علمانية وأن شيخ الأزهر لا يمثل الإسلام"، وهذا الشريط موجود بالرجوع لقناة الحافظ والناس ويقول إن لديه مستندات. وأنا ليس لدى تعليق سوى ان شيخ الأزهر لا بد ان يدافع عن نفسه وعن الأزهر.

× إذاً فالأن تعد الوسطية والاستنارة سبة؟ - نعم. هذا ما يسمى بالعنف الفكري والفهم المغلوط الذى وصلت إليه مصر فلا يوجد في التاريخ الإسلامي منذ أن فتح الله تعالى مصر للمسلمين على يد سيدنا عمرو بن العاص أن أهين الإسلام وأهين الأزهر مثلما يهان في هذه الأيام.

× وما الهدف من ذلك بصراحة مباشرة؟ - الهدف الحقيقي هو أن بلد المنشأ في الخليج تريد أخذ دور مصر منذ فترة في ريادة وقيادة العالم الإسلامي، والعقبة الأزهر، إذا لا بد من تحطيم الأزهر وإضعاف وإنهاك الأزهر وتشويهه والتعدى على الأزهر لأن الضعيف يقوم على أنقاض غيره خاصة القوي أما القوي فلا يقوم على أنقاض أحد لأنه قوى بنفسه.

× أنت متهم بأنك أطلقت على شيوخ الفضائيات

مسمى "خوارج أخر الزمان" - ليس الشيوخ ولكن المنهج والفكر أنا لا أخوض في شيوخ الفضائيات أنا لا أتناول أحدا لأننى من بيئة ريفية تعلمت منها الأدب والتربية وتعلمت الاحتياط في الكلمة، أنا لا اهاجم أشياخ السلفية في الفضائيات بأعينهم ولا بأشخاصهم فجزاؤهم على الله، لكن أنا أهاجم الفكر. فانا أمامي فكر مخالف للإسلام باعترافهم هم. فأنا مسلم بقول شريعة إسلامية، دعوة إسلامية، عقيدة إسلامية منسوبة للدين وهم يقولون شريعة سلفية ، عقيدة سلفية، دعوة سلفية إذا هو انتسب الى منهج بشرى وأنا أنتسب لمنهج إلهى وبذلك هو الذي أقر على نفسه وهو يقول عن نفسه إنه فرقة ناجية منصورة وهو بذلك حجم نفسه انه فرقة. ففي الموسوعة الميسرة للمذاهب المعاصيرة طبعة السعودية وثقت الوهابية بأنها فرقة من الفرق

المذاهب الإسلامية يقول فرقة من الفرق جميع الموسوعات التي تؤرخ للفرق والجماعات تؤرخ الوهابية على إنها فرقة وهى الحقيقة فيها الصواب وفيها الخطأ لكن خطأها أكثر من صوابها. × تحدثت عن شيوخ الفضائيات ولم تتحدث عن التلفزيون الرسمي؟

- التلفزيون الرسمى الحكومى مقصر جدا في عرض صحيح للإسلام، برامج تأتى قبل الفجر أو نص الليل لفئة محدودة والكلام لا يرقى لتشكيل ثقافة إسلامية حقيقية لكن الناس تحب الخرافة وتحب ان تسمع عن تفسير الأحلام وعن الأعشاب وبول الإبل وهذه

الشبيخ محمد ابو زارا في كتاب

× يقال انك بكيت حين قلت الدستور لا يكتبه طالب في كلية حقوق؟ - أنا بكيت على سمعة الإسالام لأننى

غيور. وأقولها صبراحة، ممثلو التدارات عندما حاءوا لنشاركوا في اللجنة التأسيسية للدستور السلفى كان لهم مستشاروهم وكانوا يجلسون مع ناسهم في الإسكندرية والمنصورة وغيرها والإخوان كانت لهم هيئتهم. أنا لا أخشى على الأزهر من الإخوان فى الثقافة والرسالة هم فقط يريدون اقتناص المنصب الريادي إنما السلفية تريد إضعاف الأزهر وربما إغلاقه وهذا الفرق بين الاثنين.

وأنا تأثرت لأمر جامعة ولادة فالأزهر يضم هيئات عديدة لماذا لم تعقد جلسات استماع المعروفة بالسمينار لمواد الدستور وتطرح على أساتذة الشريعة الإسلامية خاصة قسم السياسة الشرعية ومديرى المناطق الأزهرية ومجمع البحوث الإستلامية لماذالم يؤخذ برأى هؤلاء المشايخ والعلماء. فما زلنا نعانى من ثقافة العلو من فوق ولا يوجد ما يسمى "وأمرهم شورى بينهم"، ويصراحة اشعر بحنق بالتخلى عن مرجعية الأزهر خاصة أن الإخوة الفضلاء يستشعرون أن هناك خطرا يتهدد الأزهر، إذاً لماذا لا أخذ احتياطي واترك الأمور على عواهينها.

× هل كان لدى فضيلتكم اقتراح محدد؟ - نعم. ولكن بعد ماذا؟ فكان يجب منذ البداية أن يتضمن الدستور مادة تنص على " أن الأزهر هو المرجعية الوحيدة للعلوم والثقافة والدعوة الإسلامية وهو وحده المختص بهذه الشؤون".

× إذاً الأزهر لديه مشكلة في ما يتعلق

- أنا لا أدرى ولكني هنا أتكلم عن القاعدة العريضة من العلماء والداحثين في الجامعة ولكن الأزهر قد يصدر بيانا بالموافقة.

× وهل صدر بيان رسمى بالموافقة؟ - نعم. وقد دافع عنه الأخوة الممثلون للأزهر ولا أعلم إذا كان فضيلة الإمام الأكبر وقع عليه أم لا، ولا علم لى بوقع هذا البيان على فضيلته ولكن عند سماعي لآخر مؤتمر للحمعية التأسيسية وقام أحدهم واعترف وقال بالنص "فعلا نحن رفضنا أن الأزهر يكون مرجعية حتى لا يساء الفهم بأنه سلطة" وفي اليوم التالى بث شريط ياسر برهامي. × وأخيرا مولانا الموسيقي.. هل هي حلال أم حرام وما الفرق بين الحلال

الموسيقى والغناء والشعر وكل هذه الأشبياء تضبط بقاعدة حسنة حسن وقبيحة قبيح. ولا يوجد فرق بين الحلال والمباح.

- الأزهر الشريف هيئة إسلامية مستقلة جامعة، يختص دون غيره بالقيام على كل شؤونه، ويتولى نشر الدعوة الإسلامية وعلوم الدين واللغة العربية في مصر و العالم. ويؤخذ رأى هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف في الشؤون المتعلقة بالشريعة الإسلامية. وتكفل الدولة الاعتمادات المالية الكافية لتحقيق أغراضه. وشيخ الأزهر مستقل غير قابل للعزل، يحدد القانون طريقة اختياره من بين أعضاء هيئة كبار العلماء. وكل ذلك على النحو الذي ينظمه القانون.

- مبادئ الشريعة الإسلامية تشمل أدلتها الكلية، وقواعدها الأصولية والفقهية، ومصادرها المعتبرة، في مذاهب أهل السنة والجماعة.

السنة العاشرة - الأربعاء (9) كانون الثاني 2013

## اوراق اقتصادية

■ د.عامرة البلداوي

### احتياطي الذهب والاستقرار السياسي

يرتبط الدينار العراقى بالدولار مثله مثل بقية عملات الدول النفطية التى يعتمد اقتصادها بالدرجة الاولى على ايرادات بيع النفط ، فعلى الرغم من تنوع موارد دول الخليج وايران اذا ما قورنت مع العراق الا انها تعتمد بصورة اساسية على النفط في تمويل موازنتها السنوية ولذا فأن تلك الدول ارتبطت عملتها ومنذ امد بعيد بالدو لار الذي يمثل العملة التي يباع بها النفط الخام عالميا ، ونتذكر جميعا ان التأثير الأهم للأزمة الاقتصادية العالمية على العراق هو تدهور سعر الدولار في مقابل عملات اخرى كالجنيه الاسترليني والين الياباني ، واذا كانت الولايات المتحدة تعمل على خفض الدولار متعمدة لتحسين نشاطها الاقتصادي وخفض مديونيتها المتصاعدة والتي باتت من اخطر المشاكل الاقتصادية التي تعانى منها ، فإن هذا الاجراء (خفض الدولار) يمثل كارثة على الدول التي ارتبطت عملاتها به ، ومن هنا فإن تنويع الاحتياطات ليس بسلة عملات فقط، بل بزيادة الاحتياطات من الذهب للتخفيف من اضرار وانعكاسات تلك الاجراءات وهذا ماتم الاعلان عنه مؤخرا من ارتفاع احتياطي البنك المركزي العراقي من الذهب الى ٤ اضعاف خلال ثلاثة اشهر... ولكن هل هذا هو السبب الاساسى لسياسة البنك المركزي التي استمرت حتى بعد

تغيير المحافظ سنان الشبيبي ام ان هناك اسبابا اخرى؟ من الواضح ان الازمات السياسية الداخلية المتلاحقة وتقلعات الاوضياع الاقليمية واضبطراب وتذبذب اسعار الدولار التي تصاحبها عادة موجات تضخم تنعكس على اسعار السلع والخدمات (خاصة وان العراق اعلن عن ارتفاع احتياطياته من الدولار الى رقم غير مسبوق ٦٧ مليار دولار في أب الماضي) ولضمان الحفاظ على قيمة الاحتياطي صبار التفكير بزيادة الاحتياطات من الذهب لتبلغ ٣١ طناً في تشرين الثاني الماضي ، وجدير بالذكر ان هذه الكمية تزيد عما تمتلكه الكثير من الدول العربية المنضمة الى مجموعة الدول ذات الاحتياطات المرتفعة من الذهب التي يتصدرها لبنان الذي يمتلك مايقارب ٣٠٠ طن من الذهب وهذا يعزز الرأي ان الدول التي لا تعيش استقرارا حقيقيا ولديها خشية من تقلبات الاوضاع السياسية التي تنعكس على الاقتصاد باتت تعمل على زيادة الحماية لقيمة عملاتها المحلية وتحويل احتياطاتها الى الذهب الذي يشهد ارتفاعا في الاسعار مقابل الدولار واليورو.

ومن المؤسف ان هذه الثروة النفطية المهمة في العراق والتي جعلته ثانى اكبر دولة مستخرجة للنفط بعد السعودية لم تتمكن من احداث الاستقرار السياسي والرفاه الاجتماعي والاقتصادي ، بل مازلنا محط انظار اللاعبين السياسيين الخارجيين الذين يعدون نفط العراق خزينهم الستراتيجي ، ونحن بدل ان نحول هذه الثروة الى استثمارات وتنمية للقطاعات الاقتصادية الحقيقية التى تمنح الامان لأجيال المستقبل تصرفنا كالخائفين المتحسبين للمخاطر باتخاذ إجراءات استباقية.

بسبب ترهل البُنى التحتية

# الطاقة النيابية تستبعد بلوغ الانتاج النفطي ٣ ملايين برميل يوميا خلال العام الحالي

□ بغداد / كركوك /متابعة المدى



قالت لجنة النفط و الطاقة في مجلس النواب ان معدل الانتاج النفطى لعام (٢٠١٣) سوف لا يزيد على (٣) ملايين برميل نفط يومياً بسبب سوء البنى التحتية الخاصة بالقطاع النفطى في الوقت نفسه طالبت محافظة كركوك بتشريع قانون يتضمن تخصيص ٣٪ من عائدات النفط. وقال مقرر لجنة النفط و الطاقة قاسم محمد مشختى للوكالة

العراقية لا زالت متهالكة وتحتاج الى اعادة تأهيل فضلاً عن قلة خطوط الانابيب ومنافذ التصدير، بالإضافة الى المستودعات النفطية غير كافية لاستيعاب كميات النفط المنتجة. وأضاف: أن البنى التحتية الحالية الخاصة بالقطاع النفطى لا تساعد على زيادة انتاج النفط الخام العراقي اكثر من (٣) ملايين برميل نفط يوميا، ما سيجعل معدل الانتاج لا يزيد على العدد المذكور.

التحتية النفطية لغرض زيادة معدلات انتاج وتصدير النفط. هذا وقد اعلنت وزارة النفط في وقت سابق عن زيادة غير مسبوقة منذ (٣٠) عاما في انتاج النفط في نهایة عام ۲۰۱۲ لیصل الی (۳،۲) ملایین برميل نفط، وتوقعت بان يزداد خلال عام (۲۰۱۳) ليصل الى معدل (٤) ملايين برميل نفط يوميا الى ذلك طالبت محافظة كركوك

ودعا الى ضبرورة اعادة تاهيل البني

بتشريع قانون يتضمن تخصيص ٣٪ من عائدات النفط للمحافظات المنتحة له بهدف تطويرها، فيما أكدت حاجتها لمحطة تجزها بالطاقة الكهربائية. وقال محافظ كركوك نجم الدين كريم في حديث لـ"السومرية نيوز"، إن "على البرلمان أن يشرع قانون يقضى بتخصيص ٣٪ من عائدات النفط للمحافظات المنتجة له بهدف تطويرها"،

معتبرا أن "هناك ضرورة لزيادة حصة هذه

شياط ٢٠١٢) أن موازنة المحافظة لعام ٢٠١٢ من برنامجي البترودولار وتنمية الأقاليم تبلغ ٦٠٠ مليار دينار، مبيناً أنه خزانات نفطية .ارشيف رصىد ٢٠ مليار دينار منها لدعم الطلبة وعلاج المصابين بالأمراض المزمنة.

يذكر أن مجلس محافظة كركوك أعلن العام الماضي ٢٠١٢ عن تخصيص مبلغ ٢٠٠ مليار دينار لإنشاء محطة كهرباء في المحافظة غير مرتبطة بالشبكة الوطنية، بطاقة نحو ٤٠٠ ميغاواط على أن تنفذ على مرحلتين لكل مرحلة ٢٠٠ ميغاواط، بتمويل من مشروع البترودو لار.

المحافظات من العائدات من الدولار عن كل

برميل إلى النسبة المذكورة". وأضاف كريم

ن "المحافظات المنتجة للنفط تتحمل التلوث

الكسر خلال عملية إنتاج النفط"، مشيراً إلى

أن "العام الماضى كان جدياً من حيث إحالة

المشاريع نتيجة الصرف الصحيح للموازنة

وفي سياق آخر، أكد كريم "حاجة المحافظة

لمحطة تجزها بالطاقة الكهربائية"، داعياً

وزارة الكهرباء ولجنة الطاقة في مجلس

الوزراء إلى "وضع خطة بشأن محطتى

كهرباء تازة قيد التشييد والدبس التي لم

يباشر بها، فضلا عن استثمار الوقت في

إنشاء محطة منتجة للكهرباء عن طريق

وكان مجلس محافظة كركوك أعلن في (١٢

الاستثمار أو تتبنى المحافظة تشيدها".

تنمية الأقاليم والبتردو لار".

## موانـئ البصـرة تسـتقبل 17 قطعــة بحريــة بينهــا ناقلتــان للمشــتقات النفطيــة

□ البصرة /المدى برس

الاخبارية للانباء إن المنشات النفطية

أعلنت الشركة العامة للموانئ امس الثلاثاء، أن موانئ البصرة استقبلت نحو ١٧ قطعة بحرية من بينها ناقلتان للمشتقات النفطية، فيما لفتت إلى أن حمولات تلك القطع احتوت على مواد إنشائية. وقال مدير إعلام الموانئ أنمار الصافى فى حديث له (المدى برس) إن "ناقلتين بحريتين

للمشتقات النفطية إحداهما تحمل علم هونغ كونغ محملة البصرة أستقبل نحو ١٣ باخرة إيرانية محملة بالإسمنت والمواد المتنوعة الأخرى بالإضافة إلى باخرة بنمية محملة بنحو ١٧٩٦٤ طنا من زيت الغاز والأخرى مسجلة في جزر سيشل محملة بنحو ١٨٣٣٣ طنا من النفط الأبيض رستا بحمولات مختلفة". ووضعت وزارة النقل، في نيسان من عام ٢٠١٠، حِجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير الذي في ميناء خور الزبير التجاري (٥٠ كم غربي البصرة)، مضيفا أن "باخرتين من تنزانيا احداهما محملة بـ ٨٤١ يحتوي وفقا لتصاميمه الأساسية على رصيف للحاويات طنا من الانابيب والاخرى بـ ٥٠٠٠ طن اسمنت رستا في بطول ٣٩ ألف متر، ورصيف آخر بطول ٢٠٠٠ متر، فضلا عن ساحة لخزن الحاويات مساحتها أكثر من مليون م٢، الميناء ايضا". وأضاف الصافى أن "ميناء المعقل وسط

وساحة أخرى متعددة الأغراض بمساحة ٦٠٠ ألف م٢، فيما تبلغ الطاقة الاستيعابية القصوى للميناء ٩٩ مليون طن سنوياً، وتبلغ الكلفة التخمينية للمشروع أربعة مليارات و ٤٠٠ مليون يورو، ومن المؤمل أن يتصل موقع الميناء بخط لسكك الحديد يربط الخليج العربي عبر الموانئ العراقية بشمال أوروبا من خلال تركيا، وهو المشروع الستراتيجي الذي يُعرف باسم "القناة الجافة".

## المديرية العامة لانتاج الطاقة الكهربائية/ المنطقة الوسطى **GENERAL DIRECTORATE OF ELECTRICITY PRODUCTION (GEEP)**

## الموضوع/ إعلان المناقصة الخارجية المرقمة (٢/٥/ /٥٩٦٥) محطة كهرباء الصدر الغازية

تعلن المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية عن مناقصة لتجهيز (مبخر غاز البروبان مع الملحقات).

فعلى الراغبين من الشركات والمكاتب المسجلة رسميا" داخل العراق وخارجه تقديم عطاءاتهم على المناقصة المذكورة اعلاه التي يمكن الحصول على كمياتها ومواصفاتها وشروطها من قسم الشؤون التجارية في مقر المديرية الكائن في الباب الشرقي ساحة غرناطة محلة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) ص.ب (١٠٨٥). لقاء مبلغ قدره (۵۰۰۰۰) دينار فقط غير قابل للرد يسلم الى أمانة الصندوق على أن يقدم العطاء مع المستمسكات المطلوبة المدرجة أدناه وتوضع داخل ظرف مغلق ومختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة وموعد الغلق يوضع في صندوق المناقصات، علما ان آخر موعد لغلق المناقصة سيكون الساعة الثانية عشر ليوم الأحد الموافق ٢٠١٣/١/٢٧ وسيهمل كل عطاء غير مستوفي للشروط أو يرد بعد تاريخ غلق المناقصة.

المدير العام

### شركة غاز الشمال/شركة عامة/كركوك

## اعلان مناقصة الطلبيات الاستيرادية

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن الطلبية الاستيرادية المذكورة لاحقاً وفق الشروط والمواصفات الفنية المطلوبة، فعلى الشركات الراغبة بالاشتراك تقديم عطاءاتهم الى مقر الشركة الكائن في كركوك طريق الحويجة وحسب تاريخ غلق الطلبيات أدناه. وتودع العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علماً ان آخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمى للتاريخ الحدد للطلبيات أدناه ونؤكد الاطلاع على المواصفات الفنية الكاملة والشروط بزيارة الموقع الالكتروني لشركتنا والموقع الالكتروني لوزارة النفط وكما مبين أدناه.. مع التقدير

### و/مدير هيئة الخدمات والمواد

السعر بالدينار العراقي	عدد مرات الإعلان	موعد الغلق	موضوع الطلبية	رقم الطلبية	Ü
۱۰۰۰۰ دینار	الأول	5 • 1 27 • 1 /2 •	SPEAR PART FOR AIR	1950/5.1.	1
			COMPRESSOR BB-4B402		
۱۰۰۰۰ دینار	الثاني	r • 1 m/ • 1/m •	Power Transformers	r.v2/r.11	٢

E-mail: gas@ngc.gov.iq www.ngc.gov.iq www.oil.gov.iq

## تعاني من الاستمرار العمل بقوانين قديمة وترك التشريعات الضرورية

# القطاعات الاقتصادية الخاسر الأكبر في الأزمات السياسية

■ بغداد/على الكاتب



يرى برلمانيون واقتصاديون أن القطاعات الاقتصادية بمختلف تسمياتها وأنواعها تعد هي الخاسر الأكبر في استمرار حالة عدم تشريع حزمة من القوانين والتشريعات الاقتصادية التي تسعى للنهوض بواقع الاقتصاد الوطنى وتفعيل الاستثمارات كقانون البني التحتية وقانون النفط والغاز في بلد الذي لا يـزال يعانى مـن أزمات اقتصادية

خانقة برغم كونه من أغنى البلدان في

وقالوا في أحاديث لـ(لمدى)" إن الأنباء عن قرب الاتفاق على المصادقة على قوانين كقانون العفو العام وتعديل قانون مكافحة الارهاب في وسط تجاذبات وتسويات سياسية يعيد

العالم نفطيا.

الى الأذهان فكرة وجود الجانب السياسي الذي يعيق تشريع القوانين الاقتصادية في ظل وجود تحركات للمصادقة على قوانين أخرى".

عضو مجلس النواب عبد الحسين الياسري يرى أن تشريع قانون تنمية الاقتصاد الوطنى كفيل بتفعيل قطاع المقاولات في العراق على سبيل المثال، وهنا على مجلس النواب تشريع قانون تنمية الاقتصاد المحلي، الذي يتضمن أنظمة تساعد على تفعيل القطاع المذكور كونه من القطاعات المهمة في اعمال البناء والاعمار بشكل خاص ومحالات التنمية الاقتصادية بشكل عام ، لما يقدمه من تسهيلات كبيرة للمستثمرين ولجميع القطاعات

واضاف الياسري ان اعادة هيكلية القطاع المصرفي بحاجة الى الاهتمام بها بشكل اكبر ،ومن هذا تأتى ضرورة وجود التشريع المناسب لهذا الموضوع فى ظل قانون جديد يبحث واقع عمل المصارف العراقية والاجنبية العاملة او التي ترغب في العمل بالعراق مع وجود عدد من المصارف التي تنشط مصرفيا في البلاد، كما لا ننسى أهمية وضع مبادرات التنمية الاقتصادية في خدمة نمو قطاعات الزراعة والصناعة لتصب في محصلتها في بودقة النهوض بالاقتصاد الوطني وتطويره بالصورة المكنة.

فيما قالت الخبيرة الاقتصادية عامرة البلداوي إن تشريع قانون ينظم اعمال المقاولات سيكون بمثابة حلقة إضافية

واقع البنى التحتية في البلاد يعاني الترهل.. (أرشيف) نحن في غنى عنها ، لان الاساس في هذا الموضوع هو أصل صيغة التعاقدات التي تصدر على ضوء

> المقاولات في العراق. وأضافت ان النهوض بواقع الاقتصاد الوطني يتطلب إصلاحا تشريعيا متكاملا لوضع خطة شاملة للقطاعات الزراعية والصناعية واعداد الخطط الخمسية المناسبة لتطويرها والتركين عليها في المستقبل لانها تمثل العمود الفقرى للاقتصاد الوطني وهي كذلك في غالبية دول العالم بما فيها الدول النفطية، من دون التركيـز على جانب واحدهو قطاع المقاولات وإغفال

تعليمات من الامانة العامة لمجلس

الوزراء لتنظيم تلك الأعمال، ومن هنا

تنتفي الحاجة لإصدار قانون ينظم

القطاعات المهمة الأخرى. في غضون ذلك قال الخبير الاقتصادى غازى الكناني ان هناك حزمة من القوانين الاقتصادية من الضروري إعادة النظر فيها من جديد على ضوء المستجدات التي تطرأ على هذا الجانب المهم من حياتنا والتي أصبح من أهم المؤثرات التي تتسبب بنتائج وخيمة على العالم في حال عدم ايجاد الحلول الناجعة للمشكلات الاقتصادية المتفاقمة والتي يبدو من الواضح ان السبب وراء الكشير من الأزمات والحروب والكوارث في العالم في الوقت الراهن.

وبين أن القوانين المحلية في الشأن الاقتصادي لا ترال بالية، أكل الدهر عليها وشرب ومن المؤسف الحديث عنها بهذا النحو في بلاد تعد من الاغنى عالميا بما تمتلكه من موارد نفطية وغاز طبيعى واحتياطيات لمصادر الطاقة المختلفة ، في حين ان هناك مفارقات في حياتنا السياسية المعاصرة ،إذ نجد ان الحاكم الاميركي السابق (بول بريمر) اصدر في غضون سنتين العشرات من القوانين بضمنها عدد من التشريعات الاقتصادية المهمة ، نحد السادة البرلمانيين يعجزون في أكثر من دورة برلمانية عن إقرار عدد من القوانين المهمة كقانون البنك المركزي وقانون المصارف وقانون الادارة المالية و قانون مكافحة ظاهرة غسيل الاموال وغيرها ، مما يحمل دلالة على أن البيئة التشريعية في العراق لا تزال تسير ببطء من دون ان تتمكن من مواكبة التغييرات الاقتصادية في دول العالم الأخرى من اجل أن تصبيح البيئة الاقتصادية بالتالى أكثر فاعلية

وأكثر جذبا للاستثمار . وأشار الى ان تفعيل القوانين الاقتصادية الكثيرة بطبيعة الصال يتطلب الاخذ بزمام المبادرة وعدم تفويت الفرصة التي تعد ذهبية حاليا للنهوض بالاقتصاد العراقى الذي يشهد حركة تطور متسارعة لتشريع قوانين أخرى، فاتنا ذكرها في ما سبق كقانون الصيرفة الاسلامية الذي لا يـزال حـبرا على ورق وكـذا الحال مع قانون البني التحتية والنفط والغاز وإعادة النظر بقانون الاستثمار الحالى وغيرها ، لان الفرص المناسبة لا تأتى دائما بل علينا اختيار الوقت المناسب لاتضاد القرار المناسب في الوقت المناسب .

معها.وقال أيضا "تلك البنوك

الروسية الكبرى المندمجة بدرجة

كبيرة في النظام المالي العالمي

والتي سعت بجد في السنوات

الماضية لتأسيس سمعة طيبة في

مكافحة التمويل غير القانوني

تواجله حاليا خطرا داهما على

# شبكة الحماية . . لكي لا تكون كأختها التموينية

فضاءات اقتصادية

■ ثامر الهيمص

التفاوت الطبقي ضمن المجتمع الواحد ونحن في عصر العولمة والاتصالات سيكون أكثر حدية وفضاعة في تحريكه، وثورات الجياع عموما كانت دائما هي جوهر حركة التاريخ والتمرد عموما، عندما لا تكفى المسارب لتخفيف احتقانها المتخذة من عمليات التقطير والحسنة والصدقة والبطء في إيصالها وكذلك مسارب الانكفاء من اثنية أو مذهبية ودعوات الصبر الذي له حدود.

عمليا لدينا ثمانية ملايين عراقي يعيش بأقل من دولار في اليوم وبضمنهم سبعة ملايين أمى أيضا بسبب فقرهم وبفعل تزايد السكان يصبح في سياق معهم حيث نثبت صحة نظرية مالثوس (نمو السكان أسرع من نمو الحاجات) فقد أصدرت وزارة التخطيط في ٢٠١٢/١١/٢٧ تقريرا عن نسبة الحرمان ومستوى الفقر تجاوزت حاجز الـ ٣٠٪ وأن أقل المحافظات حرمانا هي الأنبار وبغداد وكركوك وكردستان في حين قاربت نسبة الـ ٥٠٪ حرمانا هي القادسية والمثنى وميسان. وأضاف عبد الزهرة الهنداوي أن معدل الحرمان بلغ ٢٩٪ في الجانب الصحي و ٢٤٪ في البنية التحتية وهكذا في السكن والحرمان الاقتصادي ٣١٪ والأمن الاجتماعي ٢٢٪. هذا مستوى الحرمان والفقر في بلد سيكون هذا العام ٢٠١٣ أكبر بلد من حيث النمو الاقتصادي أي ٥ر١٠٪ فشدة هذا التفاوت تنذر بالخطر إذا ما استمر الفقر والحرمان بالتفاقم حسب النظرية المالثوسية والأثرياء والمحتالين على قوت هؤلاء في التنوع والإبداع واكتشاف أساليب جديدة في الإدارة والسياسة بهذا الاتجاه. وكنموذج يمكن تعميمه على مستوى البلد هو الناصرية، فقد أعلنت شبكة الحماية في المحافظة يوم ٢٠١٢/١٢/٢٣ عن كشف تورط أكثر من (٥٥٠) موظفا حكوميا يتلقى إعانات الشبكة، في حين أكدت استعادة (ملداري دينار) من ثلاثة ألاف موظف تحايلوا على الشبكة خلال الأعوام الماضية (جريدة طريق الشعب ليوم ٢٠١٢/١٢/٢). فشبكة الحماية بدأ نشاطها من عام ٢٠٠٥ أي مضى عليها ثماني سنوات أي أن المعدل كان حوالي ٤٢٨ شهرياً متجاوزاً وفي عام ٢٠١٢ أصبح ٥٥٠ موظفاً بزيادة أكثر من ( ١٢٠ موظفا ) متجاوزا مما يعني الكثير (لا رقابة لا نزاهة) وهذا عدد المزورين للموظفين فقط أما أصحاب المهن أو غير المستحقين فليس معلوما عددهم سواء كانوا تجارا أو ميسوري الحال .

وهؤلاء أي المستفيدين من الشبكة المتهرئة لا شك أنهم من الذين يعيشون بأقل من دولار يوميا الحد الأعلى للفقر أي يوجد أدنى من ذلك بالتأكيد . هذا في محافظة واحدة وفي موظفيها فقط من المزورين عدا المزورين غير الرسمين . ونقول أين منظمات المجتمع المدنى ومجالس المحافظات والاقضية والنواحي أصحاب الامتيازات أن لم يكن بعضهم من هؤلاء؟ وأين رجال الدين والإسلام السياسي لكافة تنوعاته أمام هذه الفضيحة التي لا تعنى ألا شيئا و احدا هم أعلم به. عندما يحتال أناس جهارا نهارا وبوثائق رسمية وعدد استثنائي على أموال الأيتام والأرامل، ألا يقام عليهم الحد؟. ولكن على الأقل في الختام وتكفيرا عن هذا الخطأ والظلم الذي سيبقى عارا الا بعد أن تتم تصفية الجيوب هذه من رسميين وغير رسمين أولا وزيادة مبلغ الإعانة بحيث تخرج من إطار (الدولار يوم) على الأقل ومن أموال أخرى لأن الأموال الرسمية لا يضمن سلامتها بدون تغير جذري وهذا مستحيل ما دامت هذه البنية البيروقراطية الفاسدة ونقصد بالأموال الأخرى أي أموال الأوقاف كقناة ثانية لها شروطها المعلنة الواضحة ترفد وتنافس القناة التقليدية المتواطئة وتفضحها وهذا أفضل الأعمال للدنيا والآخرة ولا يجرؤ أحد منهم (أى مدعى الفضيلة) أن هناك عملا أفضل واجل منه لعيال الله الأولى بالرعاية. وحتى لا تلتحق هذه العملية بأختها التموينية التي تراوح في خانة القضم والتأخير والتسييس.

## هيئة الأوراق المالية تحذر من التعاميل مع بورصة النجف

الاقتصادية الاخرى.

□ بغداد/ قیس عیدان

حذر رئيس هيئة الأوراق المالية عبد الرزاق السعدي من التعامل مع بورصة النجف التي أعلنت عن افتتاحها غرفة تجارة النجف، أمس

موضحاً انه مخالفة قانونية ويدخل ضمن عملية النصب والاحتيال .

وقال السعدي في اتصال هاتفي مع المدي :" ان سوق العراق للأوراق المالية لم يمنح إجازة بيع وشراء الاسهم للشركات المدرجة لأي جهة في محافظة النجف، مبيناً "أن احد الاشخاص قام بفتح مقر تحت اسم سوق العراق للأوراق المالية من خلال استغلال الخدمات التي يقدمها السوق كالشاشات التلفزيونية والمطبوعات الدعائية المتاحة لعموم المواطنين". وأضاف السعدي: "إن تعامل السوق والهيئة

المالية في المحافظة؛ لافتة إلى أن الإيداعات المالية الأولية بلغت قيمتها خمسة عشر مليون يذكر أن سوق العراق للأوراق المالية التي

واضيح وشيفاف فالإعلان عن افتتاح فروع

سيكون معلنا أمام الجهات المعنية والمختصة بالإضافة الى وسائل الإعلام من اجل تغطية

الحدث"، مشيراً الى ان هذا التصرف غير

مسوغ قانوني وعلى المواطنين عدم التعامل

واعلنت غرفة تجارة محافظة النجف امس

الاول عن افتتاح فرع لسوق العراق للأوراق

مع هذه الجهات.

أسست في حزيران من العام ٢٠٠٤، كانت تعتمد على التداول اليدوي، وفي نيسان من العام ٢٠٠٩ انتقلت إلى التداول الإلكتروني بشكل جزئي، من قبل بعض شركاته وفي العام ٢٠١٠ أصبح التداول لجميع الشركات.

وتقوم شركة الخطوط الجوية

العراقية في الوقت الحاضر

بإدارة وتشغيل النقل الجوي

في العراق من خلال التشعيل

المشترك مع دول العالم الأخرى

بسبب عدم امتلاك الشركة

طائرات خاصـة بها، علمـاً أنها

إحدى الشركات المؤسسة في

منظمة اتحاد النقل الجوي

يذكر أنه وضع حجر الأساس

لمطار السليمانية في تشرين

الثاني من عام ٢٠٠٣، وافتتح

في منتصف العام ٢٠٠٥، من

قبل سلطات الإقليم، وللمطار

رحلات إلى تركيا والأردن

ودول الجوار وبعض الدول

الأوروبية مثل ألمانيا وهولندا

الدولي (الأياتا).

وبريطانيا.

## مطار السليمانية يطالب الخطوط العراقية بتسدید ۱۰ ملیارات

□ بغداد/وكالات

طالب مطار السليمانية الدولي، أمس الثلاثاء، الخطوط الجويـة العراقية بتسديد ١٠ مليارات دينار متراكمة عليها من أجور منذ العام ٢٠٠٧، فيما أكد أن وزير النقل هادي العامري تعهد بالتوسط لحل

وقال مدير المطار طاهر عبد الله في حديث لـ"السومرية نيوز"، إن "مطار السليمانية الدولي طالب الشركة العامة للخطوط الجوية العراقية بدفع مبلغ ١٠ مليارات دينار ترتبت عليها من أجور هبوط طائراتها في المطار وأجور الخدمات التي قدمها لها منذ العام ۲۰۰۷". وأشار عبد الله إلى أن "إدارة

طاهر عبد الله

المطار طالبت الشركة بتسديد الدين المترتب عليها مرات عدة لكن من دون جدوى"، مؤكدا أن "وزير النقل هادي العامري تعهد لوزارة النقل في إقليم كردســتان بالتوسـط لحل هذه

# استعادة الأموال

خايد الحدود

قال مسؤول كبير بوزارة الخزانة

الأميركية إنه يجب على البنوك

الروسية الكبرى الحذر من

التعامل مع مؤسستين ماليتين

سوريتين مدرجتين على القائمة

وحذر من أن البنوك الأميركية

وغيرها يمكن أن توقف التعامل

وأوضيح المسؤول أن الخارجية

السوداء الأميركية.

معها نتيجة لذلك.

الاستقرار السياسي التي عانت منها مصر في الأشهر الأخيرة أثرت بالسلب على جهودها لاستعادة الأموال التي تم تهريبها للخارج من حانب مسؤولين في نظام الرئيس السابق حسني مبارك الذي أطاحت به ثورة.

ولم تحقق مصر نجاحا كبيرا في الجهود التي بذلتها الفترة الماضية لاسترداد أمولها المهربة، خصوصا مع ما وصفه البعض بغياب الإرادة السياسية الجادة في الفترة الانتقالية التي أدارها المجلس العسكري، فضلا عن عدم وجود جهـة محددة تتـولى هذا الملـف، إضافة إلى عدم صدور أحكام قضائية نهائية بحق المتهمين بتهريب الأموال.

حالة واضحة من عدم الاستقرار السياسي.

عدم الاستقرار يعطل

أجمع محللون ومسؤولون على أن حالة عدم

ومع تولى د. محمد مرسى السلطة كأول رئيس مدنى منتخب بعد الشورة انتعشت الأمال في حدوث تقدم على صعيد استرداد الأموال، وتحدثت مصادر رسمية عن قرب تشكيل لجنة جديدة لتولى هذا الملف، الأمر الذي لم يحدث حتى الأن خصوصا مع نزاعات سياسية بين السلطة ومعارضيها تقدمت إلى صدارة المشهد وخلفت

كشىف مسؤول رفيع في الغرفة التجارية الصناعية في دبي، عن انخفاض حاد

تحدد بنوك روسية من التعامل مع سوريا

الأميركية تعتقد أن بنوكا روسية

تواصل التعامل مع البنك المركزي

السوري والمصرف التجاري

المملوك للدولة، وكلاهما مدرج

ورفض تحديد البنوك الروسية

الكبرى المعنية بالتحذير، وبدا

أن تعليقاته موجهة لتلك البنوك

وكذلك إلى المؤسسات المالية

الأميركية وغيرها التي قد تتعاون

على القائمة السوداء الأميركية.

فى صادرات أعضاء الغرفة إلى إيران بأكثر من ٧٥٪ في العامين السابقين، مشيراً إلى أن هذا الاتجاه الهبوطي ليس من المحتمل أن يتغير ما لم تخفف العقوبات الدولية على طهران. وأكد المهندسي حمد بو عميم، مدير عام غرفة

تجارة وصناعة دبي، في تصريحات صحفية أن مستوى معدل الصادرات الشهرية والمعاد تصديره انخفض إلى ١,٨ مليار درهـم (٤٩٠ مليـون دولار) من نحو ۷ مليارات درهم منذ عامين ماضيين.

وقال: "لقد فقدنا كتلة كبيرة من تجارتنا مع إيران، والعامل الأكبر هو العقوبات، وثانياً وجود

قد تناى بنفسها عن التعامل مع سمعتها لمواصلتها العمل مع المؤسسات الروسية التي تتعامل القطاع المالي السوري ولاسيما هاتين المؤسستين". تعاملاتنا مع إيران هوت بـ٧٥%

وذكر المسؤول أنه بالإضافة إلى

كونهما مدرجتين على القائمة

السوداء بالولايات المتحدة فهما

تخضعان أيضا لعقوبات من

الاتحاد الأوروبي والجامعة

العربية وأستراليا واليابان،

وهو ما يوسع دائرة البنوك التي



قيود على التداول المالي مع

إيران، وثالثاً أن انخفاض

قيمة العملة الإيرانية صعّب

وأضاف بو عميم "إذا ما

ألغيت القيود على التجارة

التي فرضتها العقوبات

التداول على الإيرانيين"

مستثمرون في بورصة دبي (ارشيف)

مع حدوث مباركة دولية، فبإمكاننا كسب بعض التصارة المفقودة مرة أخرى، لكن حتى هذا الوقت ستظل دبى متأثرة، حيث إن إيران ستبنى علاقة مع دول أخرى تتعامل معها.

التعديل الوزاري والخوف من الانتفاضة

## العدد (2695) السنة العاشرة - الاربعاء (9) كانون الثاني 2013

# صديقي المسيحى

### م ﴿ فريدة النقاش

قضيتُ أربعة أعوام في كلية الآداب جامعة القاهرة قسم الأدب الإنجليزي وكان لى زميل عزيز أصبحنا صديقين وكان اسمه حلمي ولا أذكر بقية اسمه، ولم أعرف أن حلمي مسيحي إلا مصادفة في السنة الأخيرة حين سألته هل ستصوم في رمضان. حدث ذلك في ستينات القرن الماضي قبل هزيمة

١٩٦٧ التي ظهرت بعدها السيدة العذراء في كنيسة الزيتون، وكان هذا الظهور الغريب كأنه يفتح صفحة جديدة تماما في علاقات المسلمين والمسيحيين حين جرى إغراق المنطقة في الدين بعد الهزيمة، وكان هذا الإغراق الية معتمدة لتحويل الصراع الطبقى في البلاد إلى صراع ديني، وإعطاء شرعية لإسرائيل باعتبارها دولة دينية تحولت عقيدتها إلى قومية عنصرية عدوانية احتلالية تعمل على اقتلاع شعب من أرضه لتحل محله فئات وجماعات من جنسيات وقوميات شتى لا يجمعها سوى الدين.

لمتكن مظاهر التفرقة بين المسلمين والمسيحيين منتشرة في ذلك الحين، لا الصلبان ظاهرة، ولا المسلمات محجبات، رغم أن الكنائس والجوامع كانت عامرة.

وكان عبد القادر حاتم وزير الإرشاد القومى «الإعلام» قد قام بعد موجة التأميم الواسعة سنة ١٩٦١ بإنشاء إذاعة خاصة للقرآن الكريم أخذت تبث خطابا دينيا معتدلا لكن ملحا لساعات طويلة، رغم أن القرآن كان يذاع بوفرة في البرامج الدينية العادية، وعلى ما يبدو فإن هذا التوجه كان جزءا من ستراتيجية التحول الكبير الذي بدأ بصراع الرأسمالية المصرية ضد حركة التأميم الكبرى وسياسة التخطيط الاقتصادي الناصرية، وقد أفصحت هذه الستراتيجية عن نفسها بعد رحيل «عبد الناصر» وبلغت ذروة من ذراها في عام ١٩٧٤ بإصدار سلسلة من القوانين والقرارات التي حملت عنوانا كبيرا هو الانفتاح الاقتصادي، وفي ظل هذا الانفتاح تدهورت الصناعة والزراعة والثقافة، وأخدت بلدان الخليج الغنية بالنفط والمحافظة سياسيا والرجعية دينيا حيث نشطت الوهابية بتزمتها ونظرتها الأحادية الضيقة وأخذت تلعب أدوارا متزايدة في السياسة المصرية في ظل رئاسة «السادات» الذي أدخل الدين في السياسة، وسمى نفسه الرئيس المؤمن، وطرح شعار دولة العلم والإيمان، وأخذ يتهم معارضيه بأنهم ملحدون وكفرة مدشنا هذه الموجة الظلامية التي اجتاحت البلاد باسم الدين، وظلت تتفاقم إلى

لم تكن مصادفة أن أول وقائع الفتنة الطائفية في ما بعد الستينات قد بدأت في منطقة الخانكة سنة ۱۹۷۲، بعد صدور دستور ۱۹۷۱ بعام واحد، وكان الرئيس «السادات» قد أدخل مادة الشريعة في الدستور التي لم تكن موجودة من

أن وصلت بنا لما نحن فيه الأن.

م المحسين عبد الرازق

القوي لكل صور التطرف وصولا لقتل رئيس الجمهورية بادعاء مخالفته للشريعة، وتواكب إدخالها مع السياسة الساداتية التي تعاونت على نطاق واسمع مع الجماعات الجهادية الإستلامية واستخدامها - أي الجماعات لكى تواجه قوى اليسار من الشيوعيين والناصريين خاصة في الجامعات وفي الحركة العمالية والنقابات، وكان السادات المزهو بانتصار الجيش المصري المحدود على العدو الإسرائيلي قد أخذ يعلن ملامح سياساته الجديدة المعادية للمشروع التحرري الوطني الناصري، فأعلن أن ٩٩٪ من أوراق حل القضية الفلسطينية في يد الولايات المتحدة الأمريكية، كما اختار اقتصاد السوق الحر بلا ضوابط، وانفلت الانقسام الطبقى لينقض على الشعار والممارسات الناصرية التي قالت بتذويب الفوارق بين الطبقات، كما تصاعد النضال الشعبى ضد النتائج المريرة للانفتاح الذي امتلأت البلاد على إثره بالأغذية الفاسدة والمضاربين الفاسدين، واستوردت البلاد مع هذه البضائع كل نفايات الثقافة التجارية الاستهلاكية، وتكاتفت الرجعية الدينية لإنعاش كل ما هو ميت وغير عقلاني في ثقافتنا مسايرة لمبدأ إغراق المنطقة في الدين وهي دعوة «هنري كيسنجر» وزير الخارجية الجمهوري الأمريكي والمفكر الإمبريالي الصهيوني ذائع الصيت.

قبل وأصبحت هذه المادة منذ ذلك الحين السند

ومع تحكم الرأسمالية الطفيلية في مفاصل الاقتصاد، وسيطرة سياسات التبعية والفساد على الحكم في مصر تكررت وقائع الصراع الطائفي في البلاد بصورة منظمة، ومنتظمة، وشىعر المسيحيون المصريون بالخوف والعزلة، وازدادت وتيرة هجرتهم إلى خارج البلاد، وأصبح الانقسام الديني حقيقة كلما اشتد عود الإخوان المسلمين والجماعات الإسلامية المختلفة، وحلت الديانة محل المواطنة في تعريف الهوية وسنوف تتجلى براعة القوى الديمقراطية ليبرالية واشتراكية الأن في بلورتها منظومة متكاملة لمشروع وطنى تحرري جديد يرفض سياسات الهوية ويبلور مجموعة من السياسات الاقتصادية والاجتماعية الجديدة التي تضع الصراع على الأرض الحقيقية له اجتماعيا ووطنيا بعد انحراف طويل، وفي هذا الصراع الجديد ينشط المسيحيون المصريون كمواطنين خاصة بعد ثورة ٢٥ يناير التي لم ترفع شعارا

ولحلمي صديق الدراسة الذي لا أعرف إلى أين مضت به الحياة ولكل صديقاتي وأصدقائي من المسيحيات والمسيحيين أقول كل عام وأنتم ومصر كلها بخير، وسنوف نبقى معا على الدرب تظللنا المحبة، وستبقى المحنة تظللنا وتحدو ركبا إلى أن تنقشع هذه السحابة السوداء لنبني الوطن الذي لا نعيش فيه وإنما

قنديل الذي تم يوم السبت الماضي على الطابع التكنوقراطي للحكومة، فمن بين ١٠ وزراء جدد هناك ثمانية تنطبق عليهم صفة التكنوقراط، أي الوزراء الفنيين غير السياسيين، وهي الظاهرة التي سادت الحياة السياسية في مصر في ظل نظام الحزب الواحد بعد ثورة ١٩٥٢ واستمرت في ظل التعددية الحزبية المقيدة منذ عام ١٩٧٦ ودستور ١٩٧١ وحتى اليوم في ظل الدستور الإخواني السلفي (دستور ٢٥ ديسمبر ٢٠١٢)، علما بأن هناك ٢٥ من الوزراء الـ ٢٥ المستمرين فى حكومة قنديل ينتمون بدورهم إلى الوزراء التكنوقراط غير السياسيين، ولا يقلل من هذه الظاهرة استمرار خمسة وزراء ينتمون لجماعة الإخوان وحزبهم «الحرية والعدالة» هم وزراء:

أبقى التعديل الوزاري لحكومة د. هشام

الشباب والإعلام والإستكان والقوى العاملة والتعليم العالى، وإضافة خمس وزراء جدد هم: «د. محمد على بشر» وزير التنمية المحلية عضو مكتب إرشياد الجماعة، و«د. حامد عبداللطيف» وزير النقل وعضو حزب الحرية والعدالة، و«د. باسم كمال محمد عودة» وزير التموين والقيادي بالحرية والعدالة، والمهندس «أحمد إمام» وزير

الكهرباء، و«د. المرسي السيد حجازي» وزير

المالية وكلاهما من حزب الحرية والعدالة، وثلاثة

منهم على الأقل تنطبق عليه صفة التكنوقراط

ومغزى هذه الظاهرة يعود إلى أن نظام الحكم في مصر - سواء في ظل دستور ١٩٧١ ودستور ٢٠١٢ - يقوم على تمتع رئيس الجمهورية بسلطات تنفيذية مطلقة، ويكاد ينفرد بالقرار السياسي والتنفيذي، بينما رئيس مجلس الوزراء والسوزراء مجرد مديري مكتب أو سكرتارية لرئيس الجمهورية، ورغم ذلك فرئيس الجمهورية لا يتحمل مسؤولية قراراته ولا توجد أي سلطة تشريعية أو رقابية تستطيع مساءلته - إلا في حالة اتهامه بالخيانة العظمى - ويتحمل رئيس الوزراء والوزراء المسؤولية كاملة.

وفي ضبوء هذه الحقيقة فمن المقطوع به أن التغييرات الوزارية سواء كانت شاملة أو جزئية في ظل الرؤساء السابقين على ثورة ٢٥ يناير أو رئيس الجمهورية الحالى، لا تعنى أي تغيير في السياسات، والهدف منها في الغالب الأعم، هو امتصاص غضب الشارع وإيهامه بأن هناك تغييرا قادما يحقق المطالب الملحة والأساسية للمواطنين، وفي نفس الوقت حل بعض المشاكل الجزئية داخل سلطة الحكم.

وهناك عاملان أساسيان في تعديل هذه الحكومة: الأول: استقالة عدد من الوزراء من بينهم د. محمد

محسوب وزير الشبؤون القانونية والمجالس النيابية وأحد قادة «حزب الوسط» واعتذار الحزب عن المشاركة في الحكومة، وهي خطوة محسوبة في ضوء إجراء انتخابات مجلس النواب «الشعب سابقا» خلال ٩٠ يوما ورهان الحزب على زيادة عدد

نوابه واحتلاله مركزا متقدما في تحالف الأحزاب الإسلامية (الحرية والعدالة - النور - الوسط -الأصالة - الحضارة.. إلخ)، وهو ما يتطلب البعد عن الحكومة حتى لا يتحمل النتائج السلبية للسياسات الاقتصادية والاجتماعية المطبقة التي أدت إلى الأزمات الاقتصادية والمتصاعدة، وموجة الارتفاع في الأسعار وتراجع مستوى معيشة الطبقات الشعبية والوسطى التي ستصل ذروة

جديدة خلال الأسابيع القادمة.

الثانى: الحاجة إلى زيادة نفوذ الجماعة وحزبها الحرية والعدالة في الحكومة ووجود وزراء قادرين على تنفيذ سياسة رئيس الجمهورية د. محمد مرسى، خاصة ما يطلق عليه «خطة الإصلاح الاقتصادي والمالي»، وإخراج بعض الوزراء غير الخاضعين تماما للرئيس وحزبه.

وجوهر هذه الخطة هو العودة لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية بتعديل قوانين الضرائب العامة على المبيعات وضريبة الدمغة والضريبة على العقارات المبنية والضرائب النوعية، والذي أعلن عن بدء

تنفيذه في ٩ ديسمبر الماضي ثم صدر قرار في ساعة متأخرة من ليل نفس اليوم لتأجيل التنفيذ خوفا من رد الفعل الجماهيري، حيث سيؤدي القرار لرفع مباشر لأستعار ٥٠ سلعة وخدمة أساسية، ومن ثم ارتفاع شامل لكافة أسعار السلع

وتتمسك السلطة الإخوانية - رئاسة وحكومة وشعورى - بهذه الخطة على أمل أن تنفيذها سيوفر ٢٠ مليار جنيه تستخدم في تخفيض عجز الموازنة وزيادة الإنفاق على الخدمات ودعم البرامج الاجتماعية وخفض الدين العام وتمويل الاستثمارات العامة، كما أن التنفيذ هو شرط لموافقة صندوق النقد الدولى على منح الحكومة المصرية قرضا قيمته ٨,٤ مليار دولار، وهذا القرض سيؤدي بدوره لمنح شهادة ثقة في الاقتصاد المصري وفتح الباب أمام قروض ومساعدات خارجية أخرى.

ويظل خطر وقوع رد فعل جماهيري غاضب في حال تنفيذ خطة «الإصبلاح» الاقتصادي المالى عنصرا معطلا، خاصة وشبح الانتفاضة الجماهيرية في ١٨ و١٩ يناير ١٩٧٧ كرد فعل لرفع الأسعار ماثلا في الأذهان، والدعوة لثورة ثانية في ٢٥ يناير ٢٠١٣ - أي بعد أيام قليلة -يهدد كل سياسات الإخوان وحكمهم.

## الانتخابات المقبلة . . هل ستغير خارطة البلاد السياسية؟

م الله الله الله

وينتخب الباقون حزبا آخر.

في الانتخابات النيابية الأخيرة، زار شيوخ إحدى العشائر في إحدى المحافظات الجنوبية وفدان يمثلان حزبين مختلفين، لكسب ود العشيرة وأصواتها في المنافسة الانتخابية . وجد الشيخ نفسه في موقف محرج، فعليه أن لا يرد ضيفيه ليعودا بخفي حنين، فاقترح أن يوزع أصوات رجال عشيرته بين الحزبين، أي نصف رجال عشيرته ينتخبون حزبا،

ومع قرب حلول موعد انتخابات مجالس المحافظات المزمع إجراؤها في نيسان المقبل، دعونا نلقى نظرة خاطفة على خارطة البلاد السياسية وهل ستشهد تغيرا كبيرا بعد عشر سنوات من عمر النظام السياسي الجديد، وهل سيغير شيخ العشيرة رأيه حين يزوره موفدون من تلك الأحزاب مرة أخرى، أم يظل متمسكا بموقفه الأول؟

وكما هو معروف فإن المشهد السياسي المأزوم، يواجه تحديات كبيرة تهدد بنسف المشروع الديمقراطى الواعد، تتحمل مسؤوليتها القوى السياسية المتنفذة بالدرجة الأساس وممثلوها في البرلمان والحكومة ومجالس المحافظات، إضافة إلى شركائهم في العملية السياسية، وعودة إلى الوراء فإن أياً من الكتل السياسية لم تنجح في الحصول على أغلبية مريحة في الانتخابات النيابية الماضية تمكنها من تشكيل الحكومة بمفردها، لتتشكل الحكومة بعد مخاض عسير من تحالف بين عدة كتل وفقاً لاتفاق أربيل.

وليس غريبا أن يعلن الكثير من الساسة تذمرهم من الاستعصاء الذي تشهده العملية السياسية وعن عجزهم عن حلحلتها، لكنهم لا يتوانون عن الترشيح



بل والاستقتال لخوض الانتخابات المقبلة ،وهذا يعكس دو افعهم الحقيقية التي لا تتحكم فيها مصالح الناخبين بل مصالحهم الذاتية متمثلة بالمكاسب المادية التي حصلوا عليها من منافع وامتيازات لتشكل دافعا مغريا لهم للتسابق على خوض الانتخابات المقبلة على الرغم من تصاعد خطاب شعبى بالعزوف عنها.

وما زالت العملية السياسية، رغم تعثر مسارها، تستقطب الكثير من الباحثين عن السلطة والمال خاصة عندما يرون أن ذلك لا يتطلب خبرات ومهارات ومؤهلات سياسية عالية لينضووا تحت لواء كتل لا تتوافق مع ميولهم الفكرية السياسية لكنها توفر لهم مستلزمات المشاركة المادية والمالية، فالصراع الدائر اليوم بين الكتل السياسية وحتى داخلها جوهره المصالح الشخصية وليست المصالح الوطنية.

وقد شهدت الأيام القليلة الماضية حراكا مكثفا لتشكيل تحالفات سياسية ، فراحت الكتل تبحث عن وجوه وتخندقات جديدة تتستر خلفها علها تصبح مقبولة لدى ناخبيها، لتعيد إنتاج الاصطفافات نفسها، تحت عناوين طائفية أو فئوية ومناطقية جديدة، لكنها محكومة هي الأخرى بالمصالح

أو المصلحة الوطنية أي اعتبار يذكر! ولا يغيب عن الذاكرة أن معظم الكتل السياسية خاضت الانتخابات الماضية بعناوين براقة وتبنت أجندات وطنية ورفعت شعاراتها لتعديل الدستور

وتشريع قوانين مدنية وعصرية والقضاء على الفساد الإداري والمالي دون أن تعمل على تحقيق وعودها للناخب الذي يشعر اليوم بخيبة أمل كبيرة من تردي الخدمات وحرمانه من حقوقه في بلد الثروات، بل انه منح صوته لمرشح يواجه تهما بالفساد أو الإرهاب أو التزوير! لابد من القول إن الكتل المتنفذة سوف لا تألو جهدا

الشخصية والامتيازات الفردية دون أن يكون للمبدأ

في استغلال مواقعها الحالية في هرم السلطة للتأثير على سير العملية الانتخابية، وسيلعب المال العام لعبته بعد أن أثرى معظم السياسيين ثراء فاحشا واستخدام هذا المال للبقاء في نفس مناصبهم ليسهم نحو مزيد من التفرد والتمييز بين أبناء الشغب الواحد، ليشكل ذلك خطوة إلى الوراء في المقاييس الوطنية.وهذا يعنى بقاء المشهد السياسي على حاله وبقاء الكتل المتنفذة في مواقعها الحالية، بل وحصولها على غالبية أكبر.

لها بالديمقراطية والانتخابات على وجه التحديد، إذ توجه الناخبون في الانتخابات الماضية التي تم إجراؤها بعد التغيير إلى اختيار مرشحيهم ممن يشاركونهم الانتماء الديني أو القومي أو المذهبي وظهرت ثقافة جديدة تجعل الناخب يصدق أن من يمثله في البرلمان هو ابن طائفته فقط أو قوميته، واعتبار عدم انتخاب ابن الطائفة خيانة عظمى. ورغم التذمر الواسع الذي شمل شرائح واسعة من أبناء الشعب بسبب سوء الأداء الحكومي والبرلماني فإن شركاء العملية السياسية يراهنون على أن الجماهير ستنسى تقصيرهم وسوء أعمالهم مستندين إلى الطائفية البغيضة بالضرب على أوتار حساسة تتعلق بمشاعر المواطن ومعتقداته الدينية، الأمر الذي يدفع الناخب إلى الشعور بأن طائفته تمثل حماية له حتى لو قصرت في أداء واجباتها

أما المواطن فهو لا بمتلك وعبا انتخابنا يقوده

فعلا إلى الداحثين عن مصلحته العامة، فالثقافة الانتخابية السائدة اليوم تعكس استسلام المواطن

بشكل كبير لقوائم معينة لدوافع مختلفة لا علاقة

المنطقة الغربية . ومما تقدم يتضح أن خارطة الأحزاب السياسية ومستويات هيمنتها على مجمل العملية السياسية، سوف لن يطرأ عليها إلا تغيير طفيف، في الانتخابات المحلية ويعدها النيابية لتعطينا دليلا صارخا على أن الانتخابات عملية بعيدة عن الديمقراطية لكونها تجىء بشخصيات غير مؤهلة لتصبح واجهة سياسية للبلاد، لتنتج وضعا شاذا لايمت للديمقراطية بأي صلة ،وهو أمر لايتحمل تبعته المواطن وحده، بل شاركت في إنتاجه عوامل عدة، فالدستور الذي دون ودبج على عجل، وما فيه من ألغام موقوتة ومفوضية شكلتها المحاصصة وقانون انتخابات تم تعديله وفقا لمقاسات الكتل الكبيرة وغياب قانون للأحزاب ينظم الحياة السياسية في البلاد.

نحوه ،وهذا أثبتته أحداث الاعتصام الذي تشهده

ورغم كل ذاك، إلا أننى لا أريد أن أكون متشائمة وسوف أنظر إلى نصف الكأس الممتلئ، وأقول إن المواطن هو من يمتلك مفتاح التغيير حين يكون واعيا، وكما نعرف فان الوعى مسألة تراكمية بحاجة إلى وقت كبير، وهذا يعني أننا بحاجة إلى عدة دورات انتخابية حتى يكون المواطن قادرا على التمييز بين الصالح والطالح وبين من يريد به شراً ومن يقوده نحو بر الأمان.

## وقفة لإعادة النظر

### م كالم حسين

يتفق أغلب السياسيين-رغم اختلافاتهم - وأغلب المواطنين على أن التجربة العملية على مدى السنوات التسع الماضية لم تقترب ،ولو قليلا، من مستوى طموحات الناس ولم تحقق شيئاً من تطلعاتهم التي لم "يعلُ سقفها" كثيرا، فهي لا تتجاوز، ضمان العيش بأمن وسلام، وتندرج بقية التفاصيل تحت هذا المطلب، مثل العيش الكريم، والعدالة الاجتماعية، والمساواة، والحرية الشخصية، وحرية التعبير والاعتقاد.

والمشكلة تكمن في أن كل ذلك بات مهددا نتيجة المناخ السياسي، وتسييس كل شيء، فيما يجِب أن يحدث العكس تماما، بمعنى أن لا يحدث ما يهدد أمن وسلام المواطنين بسبب المناخ السياسي مهما تأزم أو انفرج، فليس حياة الناس ما ينبغي أن تكون على المحك. من هنا علينا البدء، بعملية تقويم لمجمل نظامنا السياسي، بدءا بالدستور الذي

كتب على عجالة، ومن قبل سياسيين وليس رجال قانون، مرورا بكل المفاهيم التي تثير لغطا في الشارع مثل الفيدرالية، والديمقراطية، والتداول السلمى للسلطة. وينبغى وضع الأسس الكفيلة بضمان عمل آليات اشتغال النظام بصرف النظر في ما إذا فاز زيد أو عمرو في الانتخابات، بل يجب أن تكون اليات عمل النظام قابلة للاستمرار بالعمل بمهنية خالصة غير قابلة للتأثر بأهواء ورغبات السياسيين و"توافقاتهم" أو "نزاعاتهم" التي باتت تؤثر على مجمل تفاصيل حياة المواطنين، وهذا تحديدا ما يجب أن يكون حافزا لتغيير وإعادة النظر في مجمل اَليات ومؤسسات النظام السياسي العام في العراق.

أعتقد أن السياسيين الموجودين على الساحة السياسية غير قادرين على أن يغيروا شيئًا مما ذكرت رغم اتفاق اغلبهم على ضرورة الإصلاح لسببين رئيسيين، الأول يكمن في أن من غير المكن أن يكون ثمة من أسس للفوضي أن يؤسس لـ"نظام" فهذا يتناقض مع طبيعة الأشياء، والسبب الثاني، هو أن ما يحكم حركة أغلب القوى السياسية الأن هو ردود الأفعال غير الواعية على ما يصدر عن الأخر مما قد يسجل له في الانتخابات المقبلة، وهذا أيضا ما يجب أن يخضع إلى الإصلاح، فما هو واجب السلطة التنفيذية؟ ومن يحاسبها إذا أخطأت؟ ومن يحاسب من يمنعها من تأدية مهمتها حسب الدستور والقانون؟

ولذا أقترح أن يضطلع المثقفون والأكاديميون "غيرالمؤدلجين" بهذه المهمة التي فشل فيها السياسيون لغاية الأن، فهم لا يضعون محددات على بعضهم البعض بسبب الانتماء السياسي أو الإثني، وليس لديهم مبررات للعمل ضد بعضهم البعض كما هو الحال مع السياسيين الأن، ولا ينقصهم غيرأن يوحدوا جهودهم باتجاه هدف واحد محدد وأن يضعوا رؤيتهم المشتركة لإصلاح النظام بكل تفاصيله وبما يضمن أن يكون قابلا للحركة تحكمه قوانين حركة أقرب إلى أن تكون قوانين فيزيائية لا تقبل الخطأ، وقد يعترض البعض على أن ذلك غير ممكن عمليا" لأننا بصدد "أمزجة" مختلفة لأناس مختلفين، فأقول إن بيني وبين أى شخص في العالم ثمة مشتركات يمكن البناء عليها، فكيف لا يمكن أن نجد مشتركاتنا (العراقية) للبناء عليها؟

## طواسين . . فاعلية التأريخ في منظومة "الربيع" المتأخر

مميم حسب الله

"بدأ الشباب العربى يدرك أن $^{''}$  الربيع العربي تم اختزاله إلى "شتاء دائم" لا يختلف كثيراً عن تلك السلطات القمعية السابقة التي كانت تتبنى شعارات الحرية والديمقراطية وتعمل على الإطاحة بها في التعاطي مع الإنسان العربي ، ولم يكن الشباب التونسي غافلا عن تلك التحولات ، ذلك أنه صاحب الشرارة الأولى والثورة الأولى التي حملت دماء الشهداء والتي دفعت الرئيس التونسي

إلى مغادرة السلطة والبلاد إلى غير رجعة. الأمر الذى جعل الساحة السياسية مفتوحة أمام الجميع بما فيها الحركات الدينية التي كانت في مرحلة الأنظمة العربية السابقة تعانى القمع والتهميش، وباتت اليوم تهيمن على شريحة واسعة من المجتمع بما تحمل من "شعارات" التسامح والنزاهة والحرية والعدالة وغيرها. إلا أن السلطة التي اتخذت من الدين غطاءً

شرعيا لأفعالها السياسية بدأت تسعى لتغيير الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية مستخدمة سياسة "التحريم" وتكميم الأفواه من أجل القضاء على الخصوم السياسيين ، مستفيدة بذلك من يسطاء الناس الذين يعرفون أن دين الله هو دين الحق والعدل والمساواة، وبما أن القابضين على السلطة اليوم ينطلقون من المفاهيم ذاتها فإنهم جنود الله في الارض؛ وهو الأمر الذي دفع بالمثقف التونسي/ العربي إلى تبنى حملات مناهضة لتلك التوجهات التى تطمح إلى تغيير شكل المجتمع التونسي/ العربي والقضاء على حرية الفرد الشخصية، وقد تم ذلك في مختلف المجالات الثقافية والتي كان المسرح جزءا فاعلا فيها بما يمتلك من رصيد في الوعي الجمعي ، ومن هنا يأتي العرض المسرحي التونسى (طواسين) الذي قدم ضمن فعاليات (مهرجان شباب المسرح العربي الأول) والذي أقيم في بغداد مؤخرا ، ليكون شاهدا على ربيع مسرحي" مناهض للسلطة التي تتخذ من الدين ستارا يخفى هيمنته على المجتمع. المسرحية من تأليف (إبراهيم بن عمر) سينوغرافيا وإخراج (حافظ خليفة) تمثيل (منذر العابد - فرحات دبش - عبد الباسط الشاوش - حافظ خليفة - نادر بلعيد ) كوريغرافيا (رشدي بلقاسمى – وليد خضراوي) أداء صوتي (جمال الصليعي)

الأزياء (جليلة مدانى) موسيقى (سفيان طارق) إضاءة (رمزى النبيلي). تختلف القراءة النصية للمؤلف (إيراهيم بن عمر) عن غيرها من القراءات التي لحأ فيها كتاب المسرح إلى التأريخ من اجل استحضار بعض الافكار والشخصيات ، والعمل على

تفعيلها لتكون قادرة على ملامسة الحاضر،

وعلى الرغم من خيار اللجوء إلى التاريخ ليس جديدا على فرضيات المسرح العربي ، إلا أن تلك التجربة المسرحية العربية كثيرا ما اتكأت على المضامين التراثية تارة من أحل البحث عن شكل مسرحي جديد في مقارنة مع الاشكال المسرحية الغربية ، وتارة أخرى في محاولات متعددة للإفلات من هيمنة السلطة القمعية في الانظمة الدكتاتورية التي كانت تسعى إلى اختزال الخطاب الثقافي لكي يتحول إلى منبر دعائى لسياستها ، كما هو الحال في العراق وغيره من البلدان العربية التي كانت ترزح تحت مطرقة الحكم الشمولي .

وقد تمثلت التجارب المسرحية التي اختارت التراث والتأريخ مرجعا معرفيا لمضامينها الفكرية والجمالية في تجارب عدد من المسرحيين العرب بينهم (الطيب الصديقي ، سعد الله ونوس، قاسم محمد ) وغيرهم.

ولم تكن مسرحية (طواسين) بعيدة عن ذلك المضمون ويمكن الاستدلال على ذلك من عنوانها الذي امتلك دلالة تعريفية بمضمونها إذا ما عرفنا أنه يحمل عنوان الكتاب الشعري لواحد من المتصوفة الاكثر جدلا في التأريخ الإسلامي ألا وهو (الحلاج).

ولم يكتفي المؤلف باستحضار الجدل الصوفى متمثلا بشخصية (الحلاج) بل إنه عمد إلى استحضار شخصيات إشكالية اخرى تمتلك كل منها فضاءات واسعة في الفكر التصوفي وهم (السهروردي، أبن عربي، حمدان قرمط) ويقف الشيطان الذي إستحضره المؤلف ليكون حاضرا في شقى المعادلة بوصفه المتمرد الأول على السلطة الألهدة من حهة ، و يو صفه حاضرا في فعل التحريض والاغواء الابدي الذي يعتمده في الاطاحة بالكائن البشري كما هو وارد في النص القرآني " لأغوينهم أجمعين إلا عيادك المخلصين".

ولم يكن فعل استحضار تلك الشخصيات

إعتباطيا في المتن النصى الذي إشتغل فيه المؤلف على المزاوجة بين المرجعيات الماضوية والمضامين المعاصرة التي باتت تشكل اليوم واحدة من ابرز الاشكالات التي طفت على سطح المجتمعات العربية بعد الربيع العربي، فقد إختار المؤلف عن دراية ومعرفة شخصيات النص لتشكل بمجملها باستثناء (الشيطان) متنا صوفيا يدفع المتلقى التواصل معها يما تمتلك من خزين في الذاكرة الجمعية التي تعبر بمجملها عن النزاهة والزهد والابتعاد عن مطامع الدنيا وشهواتها ؛ إلا ان المؤلف عمل على الاطاحة بجميع الفرضيات التي تشكلت في الذاكرة الإنسانية عن الفكر التصوفي ، وذلك من خلال إقتران هذا الفكر بالسياسة والسلطة ، وهو بذلك يوجه رسالة واضحة المعالم إلى السلطات الدينية في المجتمعات العربية المعاصرة ، ومفادها ان أكثر الزاهدين

ولم تكن الافكار التي وردت في المتن النصبي بمعزل عن الفعل الجمالي والتعبيري الذي عمل المخرج على توظيفه في العرض المسرحي منطلقا من الشكل المسرحي المتوارث والمتمثل بتوظيف (خيال الظل) والذي لم تدخر التجربة المسرحية العربية الكثير من العروض المسرحية التي اعتمدته في إشتغالاتها ، إلا ان المخرج في (طواسين) عمل على توظيفه على نحو مغاير للشكل التقليدي والمتعارف عنه في ما يعرف بمسرح خيال الظل ، وذلك من خلال توظيف الاضاءة الساقطة على الستارة والتي تظهر الشخصيات (الصوفية) وهي في مرحلة التحول من التعبد والزهد إلى مرحلة الحكم والسلطة ، وكانت تنوعات الصورة البصرية حاضرة في العديد من مشاهد العرض ،ومن جهة أخرى نجد أن اعتماد المخرج على الفضاء

في الدين لا يستطيعون الصمود أمام نزوات

السلطة إذا ما إمتلكوا القدرة على التحكم

بمصائر الشعوب.

العارى على الخشية مختزلا المكان المسرحي المفترض في النص والذي يتمثل في شكل المدينة الرمزي ، كما ظل شاخصا طوال العرض، تحول إلى قراءة بصرية للارضية المسرحية التي عمل المخرج على إكسائها باللون الأبيض لتكون ملازمة للشخصيات في محاولة لتذكير المتلقى بأن الأرضية التى تعود إليها الشخصيات (المتصوفة) هي أرضية ناصعة البياض إذا ما بقيت في مكانها التقليدي ويقصد به المكان الطبيعي للمتصوف الباحث عن الخلاص الروحي عن طريق العبادة والرهد.

إلا ان المخرج ظل يشتغل على ثيمة نصية اخرى تمثلت بالحضور الفاعل (للشيطان) في مراحل الإغواء التي كانت تطيح بالمتصوفة الواحد تلو الاخر في إشارة واضحة إلا أن إغواءات السلطة تهيمن على ملكوت الشعائر والطقوس الدينية ، وقد كانت دلالات اللون الاحمر حاضرة في تشويه الارضية البيضاء مع الحضور المتكرر (للشيطان) الذي لم يدخر جهدا بصريا كان أو تعبيريا في تفعيل الغواية في محاولة للإطاحة بعباد الله الذين تكشفت حقيقة رغباتهم المتمثلة في الحصول على السلطة المطلقة.

وعلى الرغم من الإحالات المباشرة التي تمثلت بشخصيات العرض إلا ان المخرج على تهشيم الذاكرة الجمعية المتوارثة في وعي المتلقي وقد بدا ذلك حاضرا في إشتغاله على منظومة الاداء التمثيلي مع الشخصيات على نحو عام ومع الممثل الذي لعب دور (السهروردي) على نحو خاص ، وذلك من خلال تفكيك المرجعيات المعرفية والتأريخية للشخصية الاصلية والعمل على توظيفها بما يخدم الحدث الدرامي ، على الرغم من الإحالة التي هشمت مرجعيات الشخصية والتي تمثلت في شخصية (السهروردي) الذي ظهر حاملا

ميولا (شاذة) وبدا سلوكه واضحا عبر تبنيه لنظومة خاصة على مستوى الاداء الحركي والتعبيري للممثل معتمدا على الأسلوب الديناميكي ومستفيدا من طاقة الممثل المهارية التى مكنته في مشاهد عدة من الإمساك بالإيقاع العام للعرض وإيقاع الشخصية على

فضلا عن ذلك فإن توظيف المخرج للعديد من مشاهد الرقص التي جاءت على شكل فواصل تمنح المتلقى فرصة في قراءة الافكار التي كانت في كثير من المشاهد تأتي متسارعة بما تمتلك اللغة التونسية من إختزال للحروف يصعب على المتلقي العراقي التواصل معها على نحو متكامل ، وقد جاءت مشاهد الرقص التعبيري متقنة على مستوى الجسد الراقص والحركات الفاعلة فضلا عن كونها علامات دالة داخل الشكل السينوغرافي للعرض ؛ وقد تمثل ذلك على نحو خاص في مشاهد عدة من بينها مشهد (وضوء الدم) وكذلك مشهد (حلد الذات) الذي تتبعه الطرق الصوفية في محاسبة النفس على ما ارتكبت من معصية

تحاه الخالق .

وفى واحد من المشاهد الأكثر إثارة في (طواسين) والذي عمل المخرج فيه على الإفادة من ادوات بسيطة في الكشف عن مصطلح (العلمانية ) الذي بات متداولا بين الفرقاء السياسيين ورجال الدين والمثقفين والذى لم يسع أي منهم إلى تفسيره إلى الإنسان البسيط ، إذ عمل كل فريق إلى تفسيره بما يخدم مرجعياته المعرفية ومخططاته في الهيمنة وإقصاء الأخر، بينما اختار المخرج أن يفسره بأسلوب كاريكاتيري بسيط يربط فيه بين التقنية التكنولوجية التى تنقل الأخبار الدموية عن طريق وسائل الاعلام والفضائيات والصحون اللاقطة من جهة وبين الاكثر زهدا من الشخصيات الدينية بحسب العرض والذي تمثل في شخصية (الحلاج) والشخصية الصوفية الاخرى الذي تمثل بشخصية (السهروردي) الذي أشرنا إلى ميوله الجنسية التي بدت واضحة في فضاء العرض من جهة اخرى ، فكيف يمكن المزاوجة بين (الدين) بما يحمل من قيم ورسالة سماوية وبين (الدولة) والتي عمد المخرج إلى الشارة إليها بصيغة (المؤنث) لكى تكون منسجمة مع سلوكيات (السهروري) الذي دعا في المرحلة التى تسلم السلطة فيها إلى تجريد الرجال من أعضائهم الذكرية من اجل تأنيث المجتمع العربي؛ والخلاص من الاحتجاجات المتكررة على السلطة؛ وقد كان هذا المشهد معبرا بحق عن حالة الصراع الذي بدا يتحول في المجتمعات التى تنشقت عبير الربيع العربي إلى صراعات دامية بين الدين الذي تنوعت مذاهبه وكثرت رجالاته وبين المجتمعات التي تطمح إلى العيش الحر والسعى وراء العدالة الاحتماعية وتعدد الحريات ورفض هيمنة السلطة التي تختزل المجتمع الانساني في شخص الحزب الواحد والسعى المستميت

للقضاء على فكرة التعدد في الحياة البشرية.

## أين هم الممثلون المسرحيون؟

كواليس

في الأعمال المسرحية الأخيرة التي قدمتها دائرة السينما والمسرح لم يظهر إلا القلة من الممثلين المسرحيين المعروفين، ومنهم (سامي قفطان ورائد محسن) في (الحريق) إخراج محسن العـزاوي وسوسـن شـكري، في (أيـام الجنـون والعسل) لسامي عبد الحميد، أما بقية الذين مختلف الأدوار الرئيسي والثانوية والكومبارس فهم من المبتدئين أو من طلبة معهد الفنون الجميلة أو كلية الفنون الجميلة مما يدعو إلى الاستغراب والتساؤل عن الأسباب وخصوصاً ما يتعلق بأعضاء فرقة المسرح الوطني وهم كثر ومن ذوي الخيرات والتجارب العديدة.

في السابق يمتنع الممثلون البارعون في الاشتراك في عمل مسرحي تنتجه دائرة السينما والمسرح إلا إذا عرفوا أن ذلك العمل سوف يسافر خارج البلاد ليشارك في مهرجان أو في أسبوع ثقافي، وكان العديد منهم يضطرون إلى المشاركة في الأعمال المسرحية خوفاً من الحساب، أما اليوم فان لعزوف الممثلين المسرحيين المعروفين أسبابا أخرى منها: أو لأ- الملل و اللاجدوى حيث يتساءل البعضى لمن نمثل؟ وأين هـو الجمهور الذي نمثل له قياسا الى جمهور الماضى الغفير والمتذوق؟ ثانياً- الوضع الأمني غير المستقر فهناك خوف ما زال ينتاب الكثير من الممثلين والمتلقين فيتحاشون التجمعات بالحضور إلى المسرح، ثالثاً- عدم وضع خطة واضحة للأعمال المسرحية حيث تسود العشوائية في تبني الجهة المختصة للعروض المسرحية، وحيث أن معظم المخرجين الذين ينوون تقديم مسرحياتهم يفتقرون إلى الخبرة الكافية التي تشجع المثلين على التعاون معهم، رابعاً- شعور الكثير من الممثلين البارزين أنهم استنزفوا قدراتهم ولم يعودوا قادرين على الإبداع والعطاء، خامساً- تفضيل معظم المثلين الاشتراك في المسلسلات التلفزيونية التي أخذت أعدادها تتزايد سواءما كانت تنتج في سوريا أو التي تنتج هذه الأيام في العراق، حيث أن مشاركتهم في تلك الأعمال تزيد من مدخو لاتهم المالية وتساعد في إشهارهم وما حدث هنا في بلدنا حدث سابقاً في سوريا عندما توسعت رقعة الإنتاج التلفزيوني هناك فهجر الممثلون المسرح ليذهبوا إلى التلفزيون وخلت مسارحهم من العروض المسرحية إلا في أيام المهرجانات.

لا اعتراضى على مشاركة المشل في العمل التلفزيوني فذلك جزء من نشاطه الفني ولكن الاعتراض على أولئك الممثلين الذين يتفكرون للمسرح ودوره في تدريبهم وفي التعريف بهم وكما نوجه الاعتراض على الجهات الإنتاجية التلفزيونية التي لا تساعد المثلين بإعطائهم الفرصة للمشاركة في الأعمال المسرحية فالتنسيق وارد وسهل.

## قصتي مع السيبرنطيقا

و جبار خماط حسن

(5) الاتصال الفعال

يأتى تكامل الاتصال من تواجد عناصر تدار بمنطق وظيفي عملي يفترضه التنظيم الداخلى لعملية الاتصال وطبيعة نتائجه العملية ، ويشكل عام يلجأ الاتصال -على افتراض انه عملية مستمرة - إلى ضرورة امتلاك أدوات عاملة تسعى إلى تحقيق الكفاءة للفعل الاتصالي. وهذه الأدوات يقصد بها (العناصر) والتي تتوزع على ستة عناصر: المرسل ، والمستقبل ، والرسالة، والفنن، والقناة. ويقصد بالمرسل كل من يبعث معلومات، تحمل معنى محددا أو أكثر، تقصد إثارة سلوك محدد لدی طرف خارجی، ویشار دائما إلى نشاط المرسل بأنه (وضع الفكر في كود Encoding) أي تأليف رسالة. التي يتسلمها المستقبل والذي يجعل بهذا الفعل دائرة الاتصال مكتملة، ويعرف المستقبل بأنه المرسل العكسى الذي يقوم بتحويل الإشارة التي يستلمها مرة أخرى إلى رسالة مرسلة، ويشار إلى نشاط المستقبل بأنه (فك الكود Decoding) أي تفسير الرسالة. لكن قد يأتى سؤال مفاده ما معنى رسالة؟ يأتى الجواب: بأنها مجموعة المعانى أو المعلومات التي يرسلها إلى المستقبل بغية التأثير في سلوكه. وهنا تأتى حمولة الرسائل التى بوساطتها يتحدد نوع النشاط الاتصالى ، ونقصد بالحمولة أو (الفنن) مجموعة الرموز المستخدمة في نقل المعانى التي تتضمنها

الرسالة ، و التي تأخذ أشكالا متعددة ، فمرة

رموز لفظية ، مكتوية أو محكية، وأخرى دون اللفظية مثل نبرة الصوت وحركات الجسد (الإيحاءات والإشارات) وثمة فنن غير لفظية مثل تقاطيع الوجه ونظرات العين والزي، وهناك التعبير والمسرحي وتشمل لغة المسرح والتمثيل السينمائي وكذلك المعانى الرمزية التى تعطى لبعض تصرفاتنا . فنحن قد ننهج سلوكا معينا للتعبير عن المعنى الخفي أو الغاية الأصلية للسلوك. لكن ثمة عنصرا مهما لا تتم عملية الاتصال بدونه، ونقصد به، القناة التي تعد الحامل المادي الذي يقوم بتوصيل الرموز، وتتوزع تلك القنوات على أربع قناة لفظية ، وقناة الكتابة ، وقنوات تقنية ، وأخيرا القنوات التصويرية التي هي : الملصقات ، وكتابات الحائط ، أما القناة اللفظية فهي التي تنقل الرموز الصوتية وجها لوجه ،

ونقصد بقناة الكتابة الحروف التي تمثل

رموز الكتابة ، وأما القنوات التقنية ، فهي

الهاتف، التلفزيون، والراديو، الخ. إن مبادئ الاتصال الجيد تتلخص في توافر طرفين لمزاولة عملية الاتصال ، وفهم للرسالة ، بمعنى أن الاتصال الجيد لا يتم إلا في ضوء التشابه في المعنى بين طرفي الاتصال ، بوساطة نشاط لدى المرسل والمستقبل يشير إلى التعبير والأثر المتبادل ، وهذا لا يتم إلا بوجود الرغبة لدى طرفى الاتصال للقيام بعملية الاتصال ، إذ أن فاعلية وجدوى الاتصال لا تكون إلا بالرد على الرسالة التي تتطلب من المستقبل أربع مراحل هي : فك الترميز ، وفهم الرسالة ، والقبول أو الرفض ، والتغذية الراجعة . وتتمثل عملية الاتصال الفعال بوجود عناصر وقنوات تشتغل داخليا ، بغية نقل المعلومات بصور شتى ، مما يعطى مظهرا معينا لنمط العلاقات بين أطراف الاتصال ، وتتباين هذه الاتصالات تبعا لنوعية المعالجة المسرحية أو تنظيم العلاقة المسرحية بين عناصر الصورة

المسرحية التي تتسم بالوحدة ما بين

العناصر البصرية والسمعية والحركية

المكونة للعرض المسرحي. وان ما يلاحظ من انحراف النتائج عن أوليات التخطيط ، يأتي بسبب زيادة درجات التشويش التي تسبب في انحراف الأداء أو سوء الفهم أو الاستجابة السريعة للإشارات في الطرف الآخر. ولذلك ينبغى على القائمين على إنتاج العرض المسرحي ، التعرف على مداخلات النظام المسرحي الذي تتحكم ويضبط عمليات الاتصال الداخلي لعناصر العرض المسرحى بغية ضمان اشتغالها بحسب متطلبات عمل النظام أو المعالجة المسرحية ، بهدف الحصول على مخرجات بصرية وسمعية وحركية تحقق الاتصال الفعال لدى الجمهور أو المتلقي. ويحدد سلوك العناصر المسرحية داخل

نظام المعالجة المسرحية ، نشاط وفاعلية تلك العناصر مما يعني الاتفاق على أنموذج اتصالي يتفق عليه المخرج والممثلون والفنيون ، والذي بدوره يحقق عمل وأداء العنصر وعلاقته بباقي العناصر المسرحية ، وهذا يعني فهم عملية الاتصال الداخلى على ضوء مسوغات الأنموذج المسرحي المتفق عليه. ويساعد الأنموذج المسرحي للعرض ، على فهم وتفسير الموقف الاتصالى وتحققه السلوكي الفعال لدى الممثلين أولا ، وعلاقتهم مع البيئة المسرحية ثانيا ، الأمر الذي يساعد على فهم وتصوير أشكال ومتغيرات التفاعل التمثيلي وعلاقته بالمحيط المسرحي . ، فضلا عن معرفة عمل العناصر المسرحية المكونة للعرض المسرحي. ويمكن إجمال الاتصال المسرحي على خشبة المسرح بأنه مسبب ، إذ لا بد من سبب لمزاولته ، ومدفوع حيث يرتبط بالدوافع ، وموجه نظرا لتوجيهه نحو هدف معين ، وحركي نظرا لاستمرارية عمله في حدود العرض المسرحى الزمنية. واجتماعي، لارتباطه بمكونات الأداء التمثيلي. وتفاعلي، نتيجة لعلاقات التأثير والتأثر. واتصال نوعي ، نظرا لاختلاف أنماط المعالجة للعروض

## مسرح عالمي

" لا شيء مثل لير " ..

## معالجة شكسبيرية على مسرح هندي

كلية الفنون الجميلة- بغداد

المحمة / عادل العامل

بعد النجاح الذي حققته مسرحية ( هاملت

الأمير المهرج)، أحدث المخرج راجات كابور

عملاً موفقاً آخر حتى الآن : ( لا شيء مثل لير

)، التى قدمت خلال الشهرين الأخيرين من

العام الماضي. و بالرغم من أن المسرحيتين

تستندان على مسرحيتين لوليام شكسبير و

تشتملان على مهرجين كشخصيات مركزية،

فهاملت ... لديه ستة مهرجين "يقول راجات،

و قررنا أن يكون هناك مهرج واحد في هذه

المسرحية. و قد قيل لى إنها قد تصير هكذا

مضجرة، لكني مضيت بها قدما مع هذا "، و

سيرهن قراره على أنه مثمر، إذ أن ( لا شيء

فإنهما تختلفان إلى حد ما في التركيب.



مدن هندية مختلفة.

مثل لير) قد أثرت في جمهور المشاهدين عبر

و تدور المسرحية حول شيخ أحمق يندب حياته المأساوية و يصبح مخبولاً بشكل تدريجي. و كما يلاحظ راجات، "إن مسرحيةً لا شيء مثل لير تنبثق من ( الملك لير ) بقدر ما هي تنبثق من تجاربنا الشخصية. لكنها تستند على موضوعات الأصلية أكثر من الحبكة. و هي تستكشف العلاقة بين الأب و الطفل، المنافس الأخ، غير الشرعى و المتقدم فى السن ". و ييجتاز مفهوم النفس self كل واحدة من هذه الموضوعات و تستحضر المسرحية صفاً من الانفعالات القاتمة، من

و يتناوب المثلان السينمائيان و المسرحيان فيناي باثاك و أتول كيونار في القيام بتمثيل دور المهرج، و هو ما يجعل المسرحية أكثر إمتاعاً إذ يُضفى كل ممثل تميزه الخاص على الشخصية. و قد انبثقت ( لا شيء مثل لير ) من عملية تتَّسم بالتأني مع الانتباه إلى كل جزء من الانتاج. و هي تعد، مثل ( هاملت الأمير المهرج )، بأن تكون مسرحية فريدة أخرى حتى الأن.

التأثّر إلى اليأس.

عن / The Hindu

التعديل الوزاري والخوف من الانتفاضة

## صديقي المسيحي

### م فريدة النقاش

قضيتُ أربعة أعوام في كلية الآداب جامعة القاهرة قسم الأدب الإنجليزي وكان لى زميل عزيز أصبحنا صديقين وكان اسمه حلمي ولا أذكر بقية اسمه، ولم أعرف أن حلمي مسيحي إلا مصادفة في السنة الأخيرة حين سألته هل ستصوم في رمضان. حدث ذلك في ستينات القرن الماضي قبل هزيمة

١٩٦٧ التي ظهرت بعدها السيدة العذراء في كنيسة الزيتون، وكان هذا الظهور الغريب كأنه يفتح صفحة جديدة تماما في علاقات المسلمين والمسيحيين حين جرى إغراق المنطقة في الدين بعد الهزيمة، وكان هذا الإغراق الية معتمدة لتحويل الصراع الطبقى في البلاد إلى صراع ديني، وإعطاء شرعية لإسرائيل باعتبارها دولة دينية تحولت عقيدتها إلى قومية عنصرية عدوانية احتلالية تعمل على اقتلاع شعب من أرضه لتحل محله فئات وجماعات من جنسيات وقوميات شتى لا يجمعها سوى الدين.

لمتكن مظاهر التفرقة بين المسلمين والمسيحيين منتشرة في ذلك الحين، لا الصلبان ظاهرة، ولا المسلمات محجبات، رغم أن الكنائس والجوامع كانت عامرة.

وكان عبد القادر حاتم وزير الإرشاد القومي «الإعلام» قد قام بعد موجة التأميم الواسعة سنة ١٩٦١ بإنشاء إذاعة خاصة للقرآن الكريم أخذت تبث خطابا دينيا معتدلا لكن ملحا لساعات طويلة، رغم أن القرآن كان يذاع بوفرة في البرامج الدينية العادية، وعلى ما يبدو فإن هذا التوجه كان جزءا من ستراتيجية التحول الكبير الذي بدأ بصراع الرأسمالية المصرية ضد حركة التأميم الكبرى وسياسة التخطيط الاقتصادي الناصرية، وقد أفصحت هذه الستراتيجية عن نفسها بعد رحيل «عبد الناصر» وبلغت ذروة من ذراها في عام ١٩٧٤ بإصدار سلسلة من القوانين والقرارات التي حملت عنوانا كبيرا هو الانفتاح الاقتصادي، وفي ظل هذا الانفتاح تدهورت الصناعة والزراعة والثقافة، وأخذت بلدان الخليج الغنية بالنفط والمحافظة سياسيا والرجعية دينيا حيث نشطت الوهابية بتزمتها ونظرتها الأحادية الضيقة وأخذت تلعب أدوارا متزايدة في السياسة المصرية في ظل رئاسة «السادات» الذي أدخل الدين في السياسة، وسمى نفسه الرئيس المؤمن، وطرح شعار دولة العلم والإيمان، وأخذ يتهم معارضيه بأنهم ملحدون وكفرة مدشنا هذه الموجة الظلامية التي اجتاحت البلاد باسم الدين، وظلت تتفاقم إلى

في ما بعد الستينات قد بدأت في منطقة الخانكة سنة ۱۹۷۲، بعد صدور دستور ۱۹۷۱ بعام واحد، وكان الرئيس «السادات» قد أدخل مادة الشريعة في الدستور التي لم تكن موجودة من

لم تكن مصادفة أن أول وقائع الفتنة الطائفية

أن وصلت بنا لما نحن فيه الأن.

م حسين عبد الرازق

الجمهورية بادعاء مخالفته للشريعة، وتواكب إدخالها مع السياسة الساداتية التي تعاونت على نطاق واسع مع الجماعات الجهادية الإستلامية واستخدامها - أي الجماعات لكى تواجه قوى اليسار من الشيوعيين والناصريين خاصة في الجامعات وفي الحركة العمالية والنقابات، وكان السادات المزهو بانتصار الجيش المصري المحدود على العدو الإسرائيلي قد أخذ يعلن ملامح سياساته الجديدة المعادية للمشروع التحرري الوطني الناصري، فأعلن أن ٩٩٪ من أوراق حل القضية الفلسطينية في يد الولايات المتحدة الأمريكية، كما اختار اقتصاد السوق الحر بلا ضوابط، وانفلت الانقسام الطبقى لينقض على الشعار والممارسات الناصرية التي قالت بتذويب الفوارق بين الطبقات، كما تصاعد النضال الشعبي ضد النتائج المريرة للانفتاح الذي امتلأت البلاد على إثره بالأغذية الفاسدة والمضاربين الفاسدين، واستوردت البلاد مع هذه البضائع كل نفايات الثقافة التجارية الاستهلاكية، وتكاتفت الرجعية الدينية لإنعاش كل ما هو ميت وغير عقلاني في ثقافتنا مسايرة لمبدأ إغراق المنطقة في الدين وهى دعوة «هنري كيسنجر» وزير الخارجية الجمهوري الأمريكي والمفكر الإمبريالي الصهبوني ذائع الصبت.

قبل وأصبحت هذه المادة منذ ذلك الحين السند

القوي لكل صور التطرف وصولا لقتل رئيس

ومع تحكم الرأسمالية الطفيلية في مفاصل الاقتصاد، وسيطرة سياسات التبعية والفساد على الحكم في مصر تكررت وقائع الصراع الطائفي في البلاد بصورة منظمة، ومنتظمة، وشىعر المسيحيون المصريون بالخوف والعزلة، وازدادت وتيرة هجرتهم إلى خارج البلاد، وأصبح الانقسام الديني حقيقة كلما اشتد عود الإخوان المسلمين والجماعات الإسلامية المختلفة، وحلت الديانة محل المواطنة في تعريف الهوية وسلوف تتجلى براعة القوى الديمقراطية ليبرالية واشتراكية الأن في بلورتها منظومة متكاملة لمشروع وطنى تحرري جديد يرفض سياسات الهوية ويبلور مجموعة من السياسات الاقتصادية والاجتماعية الجديدة التى تضع الصراع على الأرض الحقيقية له اجتماعيا ووطنيا بعد انحراف طويل، وفي هذا الصراع الجديد ينشط المسيحيون المصريون كمواطنين خاصة بعد ثورة ٢٥ يناير التي لم ترفع شعارا

ولحلمي صديق الدراسة الذي لا أعرف إلى أين مضت به الحياة ولكل صديقاتي وأصدقائي من المسيحيات والمسيحيين أقول كل عام وأنتم ومصر كلها بخير، وسنوف نبقى معا على الدرب تظللنا المحبة، وستبقى المحنة تظللنا وتحدو ركبا إلى أن تنقشع هذه السحابة السوداء لنبني الوطن الذي لانعيش فيه وإنما

أبقى التعديل الوزاري لحكومة د. هشام قنديل الذي تم يوم السبت الماضي على الطابع التكنوقراطي للحكومة، فمن بين ١٠ وزراء جدد هناك ثمانية تنطبق عليهم صفة التكنوقراط، أي الوزراء الفنيين غير السياسيين، وهي الظاهرة التي سادت الحياة السياسية في مصر في ظل نظام الحزب الواحد بعد ثورة ١٩٥٢ واستمرت في ظل التعددية الحزبية المقيدة منذ عام ١٩٧٦ ودستور ١٩٧١ وحتى اليوم في ظل الدستور الإخواني السلفي (دستور ٢٥ ديسمبر ٢٠١٢)، علما بأن هناك ٢٥ من الوزراء الـ ٢٥ المستمرين فى حكومة قنديل ينتمون بدورهم إلى الوزراء التكنوقراط غير السياسيين، ولا يقلل من هذه الظاهرة استمرار خمسة وزراء ينتمون لجماعة الإِخوان وحزبهم «الحرية والعدالة» هم وزراء: الشباب والإعلام والإستكان والقوى العاملة والتعليم العالى، وإضافة خمس وزراء جدد هم: «د. محمد على بشر» وزير التنمية المحلية عضو مكتب إرشاد الجماعة، و«د. حامد عبداللطيف» وزير النقل وعضو حزب الحرية والعدالة، و«د.

باسم كمال محمد عودة» وزير التموين والقيادي

بالحرية والعدالة، والمهندس «أحمد إمام» وزير

الكهرباء، و«د. المرسي السيد حجازي» وزير

المالية وكلاهما من حزب الحرية والعدالة، وثلاثة

منهم على الأقل تنطبق عليه صفة التكنوقراط

ومغزى هذه الظاهرة يعود إلى أن نظام الحكم في مصر - سواء في ظل دستور ١٩٧١ ودستور ٢٠١٢ - يقوم على تمتع رئيس الجمهورية بسلطات تنفيذية مطلقة، ويكاد ينفرد بالقرار السياسي و التنفيذي، بينما رئيس مجلس الوزراء والسوزراء مجرد مديري مكتب أو سكرتارية لرئيس الجمهورية، ورغم ذلك فرئيس الجمهورية لا يتحمل مسؤولية قراراته ولا توجد أي سلطة تشريعية أو رقابية تستطيع مساءلته - إلا في حالة اتهامه بالخيانة العظمى - ويتحمل رئيس الوزراء والوزراء المسؤولية كاملة.

وفي ضبوء هذه الحقيقة فمن المقطوع به أن التغييرات الوزارية سواء كانت شاملة أو جزئية فى ظل الرؤساء السابقين على ثورة ٢٥ يناير أو رئيس الجمهورية الحالى، لا تعنى أي تغيير في السياسات، والهدف منها في الغالب الأعم، هو امتصاص غضب الشارع وإيهامه بأن هناك تغييرا قادما يحقق المطالب الملحة والأساسية للمواطنين، وفي نفس الوقت حل بعض المشاكل الجزئية داخل سلطة الحكم.

وهناك عاملان أساسيان في تعديل هذه الحكومة: الأول: استقالة عدد من الوزراء من بينهم د. محمد

النيابية وأحد قادة «حزب الوسط» واعتذار الحزب عن المشاركة في الحكومة، وهي خطوة محسوبة في ضوء إجراء انتخابات مجلس النواب «الشعب سابقا» خلال ٩٠ يوما ورهان الحزب على زيادة عدد نوابه واحتلاله مركزا متقدما في تحالف الأحزاب الإسلامية (الحرية والعدالة - النور - الوسط -

محسوب وزير الشبؤون القانونية والمجالس

الأصالة - الحضارة.. إلخ)، وهو ما يتطلب البعد عن الحكومة حتى لا يتحمل النتائج السلبية للسياسات الاقتصادية والاجتماعية المطبقة التي أدت إلى الأزمات الاقتصادية والمتصاعدة، وموجة الارتفاع في الأسعار وتراجع مستوى معيشة الطبقات الشعبية والوسطى التي ستصل ذروة جديدة خلال الأسابيع القادمة.

الثانى: الحاجة إلى زيادة نفوذ الجماعة وحزبها الحرية والعدالة في الحكومة ووجود وزراء قادرين على تنفيذ سياسة رئيس الجمهورية د. محمد مرسى، خاصة ما يطلق عليه «خطة الإصلاح الاقتصادي والمالي»، وإخراج بعض الوزراء غير الخاضعين تماما للرئيس وحزيه.

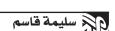
وجوهر هذه الخطة هو العودة لتنفيذ قرار رئيس الجمهورية بتعديل قوانين الضرائب العامة على المبيعات وضريبة الدمغة والضريبة على العقارات المبنية والضرائب النوعية، والذي أعلن عن بدء

تنفيذه في ٩ ديسمبر الماضي ثم صدر قرار في ساعة متأخرة من ليل نفس اليوم لتأجيل التنفيذ خوفا من رد الفعل الجماهيري، حيث سيؤدي القرار لرفع مباشر لأستعار ٥٠ سلعة وخدمة أساسية، ومن ثم ارتفاع شامل لكافة أسعار السلع

وتتمسك السلطة الإخوانية - رئاسة وحكومة وشعورى - بهذه الخطة على أمل أن تنفيذها سيوفر ٢٠ مليار جنيه تستخدم في تخفيض عجز الموازنة وزيادة الإنفاق على الخدمات ودعم البرامج الاجتماعية وخفض الدين العام وتمويل الاستثمارات العامة، كما أن التنفيذ هو شبرط لموافقة صندوق النقد الدولى على منح الحكومة المصرية قرضا قيمته ٨,٤ مليار دولار، وهذا القرض سيؤدي بدوره لمنح شهادة ثقة فى الاقتصاد المصري وفتح الباب أمام قروض ومساعدات خارجية أخرى.

ويظل خطر وقوع رد فعل جماهيري غاضب في حال تنفيذ خطة «الإصبالاح» الاقتصادي المالى عنصرا معطلا، خاصة وشبيح الانتفاضة الجماهيرية في ١٨ و١٩ يناير ١٩٧٧ كرد فعل لرفع الأسعار ماثلا في الأذهان، والدعوة لثورة ثانية في ٢٥ يناير ٢٠١٣ - أي بعد أيام قليلة -يهدد كل سياسات الإخوان وحكمهم.

## الانتخابات المقبلة ..هل ستغير خارطة البلاد السياسية؟



في الانتخابات النيابية الأخيرة، زار شيوخ إحدى العشائر في إحدى المحافظات الجنوبية وفدان يمثلان حزبين مختلفين، لكسب ود العشيرة وأصواتها في المنافسة الانتخابية . وجد الشيخ نفسه في موقف محرج، فعليه أن لا يرد ضيفيه ليعودا بخفي حنين، فاقترح أن يوزع أصوات رجال عشيرته بين الحزبين، أي نصف رجال عشيرته ينتخبون حزبا، وينتخب الباقون حزبا آخر.

ومع قرب حلول موعد انتخابات مجالس المحافظات المزمع إجراؤها في نيسان المقبل، دعونا نلقى نظرة خاطفة على خارطة البلاد السياسية وهل ستشهد تغيرا كبيرا بعد عشر سنوات من عمر النظام السياسي الجديد، وهل سيغير شيخ العشيرة رأيه حين يزوره موفدون من تلك الأحزاب مرة أخرى، أم

يظل متمسكا بموقفه الأول؟

وكما هو معروف فإن المشهد السياسي المأزوم، يواجه تحديات كبيرة تهدد بنسف المشروع الديمقراطي الواعد، تتحمل مسؤوليتها القوى السياسية المتنفذة بالدرجة الأساس وممثلوها في البرلمان والحكومة ومجالس المحافظات، إضافة إلى شركائهم في العملية السياسية، وعودة إلى الوراء فإن أياً من الكتل السياسية لم تنجح في الحصول على أغلبية مريحة في الانتخابات النيابية الماضية تمكنها من تشكيل الحكومة بمفردها، لتتشكل الحكومة بعد مخاض عسير من تحالف بين عدة كتل وفقا لاتفاق أربيل.

وليس غريبا أن يعلن الكثير من الساسة تذمرهم

من الاستعصاء الذي تشهده العملية السياسية وعن

عجزهم عن حلحلتها، لكنهم لا يتوانون عن الترشيح



بل والاستقتال لخوض الانتخابات المقبلة ،وهذا يعكس دو افعهم الحقيقية التي لا تتحكم فيها مصالح الناخبين بل مصالحهم الذاتية متمثلة بالمكاسب المادية التي حصلوا عليها من منافع وامتيازات لتشكل دافعا مغريا لهم للتسابق على خوض الانتخابات المقبلة على الرغم من تصاعد خطاب شعبى بالعزوف عنها.

المصالح الشخصية وليست المصالح الوطنية.

وما زالت العملية السياسية، رغم تعثر مسارها، تستقطب الكثير من الباحثين عن السلطة والمال خاصة عندما يرون أن ذلك لا يتطلب خبرات ومهارات ومؤهلات سياسية عالية لينضووا تحت لواء كتل لا تتوافق مع ميولهم الفكرية السياسية لكنها توفر لهم مستلزمات المشاركة المادية والمالية، فالصراع الدائر اليوم بين الكتل السياسية وحتى داخلها جوهره

وقد شهدت الأيام القليلة الماضية حراكا مكثفا لتشكيل تحالفات سياسية ، فراحت الكتل تبحث عن وجوه وتخندقات جديدة تتستر خلفها علها تصبح مقبولة لدى ناخبيها، لتعيد إنتاج الاصطفافات نفسها، تحت عناوين طائفية أو فئوية ومناطقية جديدة، لكنها محكومة هي الأخرى بالمصالح

الشخصية والامتيازات الفردية دون أن يكون للمبدأ أو المصلحة الوطنية أي اعتبار يذكر!

ولا يغيب عن الذاكرة أن معظم الكتل السياسية خاضت الانتخابات الماضية بعناوين براقة وتبنت أجندات وطنية ورفعت شعاراتها لتعديل الدستور وتشريع قوانين مدنية وعصرية والقضاء على الفساد الإداري والمالي دون أن تعمل على تحقيق وعودها للناخب الذي يشعر اليوم بخيبة أمل كبيرة من تردي الخدمات وحرمانه من حقوقه في بلد الثروات، بل انه منح صوته لمرشح يواجه تهما بالفساد أو الإرهاب أو التزوير!

لابد من القول إن الكتل المتنفذة سوف لا تألو جهدا في استغلال مواقعها الحالية في هرم السلطة للتأثير على سير العملية الانتخابية، وسيلعب المال العام لعبته بعد أن أثرى معظم السياسيين ثراء فاحشا واستخدام هذا المال للبقاء في نفس مناصبهم ليسهم نحو مزيد من التفرد والتمييز بين أبناء الشغب الواحد، ليشكل ذلك خطوة إلى الوراء في المقاييس الوطنية.وهذا يعنى بقاء المشهد السياسي على حاله وبقاء الكتل المتنفذة في مواقعها الحالية، بل وحصولها على غالبية أكبر.

لها بالديمقراطية والانتخابات على وجه التحديد، إذ توجه الناخبون في الانتخابات الماضية التي تم إجراؤها بعد التغيير إلى اختيار مرشحيهم ممن يشاركونهم الانتماء الديني أو القومي أو المذهبي وظهرت ثقافة جديدة تجعل الناخب يصدق أن من يمثله في البرلمان هو ابن طائفته فقط أو قوميته، واعتبار عدم انتخاب ابن الطائفة خيانة عظمي. ورغم التذمر الواسع الذي شمل شرائح واسعة من أبناء الشعب يسبب سبوء الأداء الحكومي

أما المواطن فهو لا بمتلك وعبا انتخابنا يقوده

فعلا إلى الداحثين عن مصلحته العامة، فالثقافة الانتخابية السائدة اليوم تعكس استسلام المواطن

بشكل كبير لقوائم معينة لدوافع مختلفة لا علاقة

والبرلماني فإن شركاء العملية السياسية يراهنون على أن الجماهير ستنسى تقصيرهم وسوء أعمالهم مستندين إلى الطائفية البغيضة بالضرب على أوتار حساسة تتعلق بمشاعر المواطن ومعتقداته الدينية، الأمر الذي يدفع الناخب إلى الشعور بأن طائفته تمثل حماية له حتى لو قصرت في أداء واجباتها نحوه ،وهذا أثبتته أحداث الاعتصام الذي تشهده المنطقة الغربية.

ومما تقدم يتضح أن خارطة الأحزاب السياسية ومستويات هيمنتها على مجمل العملية السياسية، سوف لن يطرأ عليها إلا تغيير طفيف، في الانتخابات المحلية ويعدها النيابية لتعطينا دليلا صارخا على أن الانتخابات عملية بعيدة عن الديمقراطية لكونها تجىء بشخصيات غير مؤهلة لتصبح واجهة سياسية للبلاد، لتنتج وضعا شاذا لايمت للديمقراطية بأي صلة ،وهو أمر لايتحمل تبعته المواطن وحده، بل شاركت في إنتاجه عوامل عدة، فالدستور الذي دون ودبج على عجل، وما فيه من ألغام موقوتة ومفوضية شكلتها المحاصصة وقانون انتخابات تم تعديله وفقا لمقاسات الكتل الكبيرة وغياب قانون للأحزاب ينظم الحياة السياسية في البلاد.

ورغم كل ذاك، إلا أننى لا أريد أن أكون متشائمة وسوف أنظر إلى نصف الكأس الممتلئ، وأقول إن المواطن هو من يمتلك مفتاح التغيير حين يكون واعيا، وكما نعرف فان الوعى مسألة تراكمية بحاجة إلى وقت كبير، وهذا يعنى أننا بحاجة إلى عدة دورات انتخابية حتى يكون المواطن قادرا على التمييز بين الصالح والطالح وبين من يريد به شراً ومن يقوده نحو بر الأمان.

# وقفة لإعادة النظر

### م كالم حسين

يتفق أغلب السياسيين-رغم اختلافاتهم – وأغلب المواطنين على أن التجربة العملية على مدى السنوات التسع الماضية لم تقترب ،ولو قليلا، من مستوى طموحات الناس ولم تحقق شيئاً من تطلعاتهم التي لم "يعلُ سقفها" كثيرا، فهي لا تتجاوز، ضمان العيش بأمن وسلام، وتندرج بقية التفاصيل تحت هذا المطلب، مثل العيش الكريم، والعدالة الاجتماعية، والمساواة، والحرية الشخصية، وحرية التعبير والاعتقاد.

والمشكلة تكمن في أن كل ذلك بات مهددا نتيجة المناخ السياسي، وتسييس كل شيء، فيما يجِب أن يحدث العكس تماما، بمعنى أن لا يحدث ما يهدد أمن وسلام المو اطنين بسبب المناخ السياسي مهما تأزم أو انفرج، فليس حياة الناس ما ينبغي أن تكون على المحك.

من هنا علينا البدء، بعملية تقويم لمجمل نظامنا السياسي، بدءا بالدستور الذي كتب على عجالة، ومن قبل سياسيين وليس رجال قانون، مرورا بكل المفاهيم التي تثير لغطا في الشارع مثل الفيدر الية، والديمقر اطية، والتداول السلمى للسلطة. وينبغي وضع الأسس الكفيلة بضمان عمل أليات اشتغال النظام بصرف النظر في ما إذا فاز زيد أو عمرو في الانتخابات، بل يجب أن تكون اليات عمل النظام قابلة للاستمرار بالعمل بمهنية خالصة غير قابلة للتأثر بأهواء ورغبات السياسيين و"تو افقاتهم" أو "نزاعاتهم" التي باتت تؤثر على مجمل تفاصيل حياة المو اطنين، وهذا تحديدا ما يجب أن يكون حافزا لتغيير وإعادة النظر في مجمل اَليات ومؤسسات النظام السياسي العام في العراق.

أعتقد أن السياسيين الموجودين على الساحة السياسية غير قادرين على أن يغيروا شيئًا مما ذكرت رغم اتفاق اغلبهم على ضرورة الإصلاح لسببين رئيسيين، الأول يكمن في أن من غير الممكن أن يكون ثمة من أسس للفوضي أن يؤسس لـ"نظام" فهذا يتناقض مع طبيعة الأشياء، والسبب الثاني، هو أن ما يحكم حركة أغلب القوى السياسية الآن هو ردود الأفعال غير الواعية على ما يصدر عن الآخر مما قد يسجل له في الانتخابات المقبلة، وهذا أيضا ما يجب أن يخضع إلى الإصلاح، فما هو واجب السلطة التنفيذية؟ ومن يحاسبها إذا أخطأت؟ ومن يحاسب من يمنعها من تأدية مهمتها حسب الدستور والقانون؟

ولذا أقترح أن يضطلع المثقفون والأكاديميون "غيرالمؤدلجين" بهذه المهمة التي فشل فيها السياسيون لغاية الآن، فهم لا يضعون محددات على بعضهم البعض بسبب الانتماء السياسي أو الإثنى، وليس لديهم مبررات للعمل ضد بعضهم البعض كما هو الحال مع السياسيين الأن، ولا ينقصهم غيرأن يوحدوا جهودهم باتجاه هدف واحد محدد وأن يضعوا رؤيتهم المشتركة لإصلاح النظام بكل تفاصيله وبما يضمن أن يكون قابلا للحركة تحكمه قوانين حركة أقرب إلى أن تكون قوانين فيزيائية لا تقبل الخطأ، وقد يعترض البعض على أن ذلك غير ممكن عمليا" لأننا بصدد "أمزجة" مختلفة لأناس مختلفين، فأقول إن بيني وبين أي شخص في العالم ثمة مشتركات يمكن البناء عليها، فكيف لا يمكن أن نجد مشتركاتنا (العراقية) للبناء عليها؟



# رسمياً . . حديث نبوي على لافتات ميادين ألمانيا والنمسا



سمنة رجل تحوّله

إلى ألة موسيقية



يبدو أن الغرب وجدوا ضالتهم أخيراً في الأحاديث النبوية لإرشاد مواطنيهم إلى سلوكيات معينة، من أجل تحقيق أهداف



إنسانية واقتصادية، فقبل أيام قررت وزارة البيئة الألمانية رسميا وضع لوحات في الأماكن العامة مكتوب عليها باللغة الألمانية "تبسمك في وجه أخيك صدقة" ولم يفت على وزارة البيئة الألمانية أن

### تشير إلى أن صاحب المقولة (الحديث) الرسول محمد صلى الله عليه وسلم. المسلك نفسه انتهجته بلديات النمسا التي وزعت عشرات اللوحات في شوارعها وميادينها العامة وفق مبادرة تعريفية بالإسلام من منظمة الاتحاد الإسلامي انضمت إليها

يقود الحملة. وتناقل نشطاء على شبكتى التواصل الاجتماعي (فيس بوك) و (تويتر) صورة اللوحة. يأتي هذا التوجه من وزارة البيئة الألمانية بعد أيام من لجوء شركة مياه تجارية في أستراليا إلى إرفاق عبارة تحمل معنى التوجيه النبوى الشريف بالاقتصاد واجتناب التبذير في شرب الماء تقول "لا تسرف في الماء و لو كنت على نهر جار" على

جهات رسمية في بعض بلديات النمسا

وألمانيا لمساعدة الشباب الإسلامي الذي

من خلال طريقة غير ينتهى فقط بالضرب على جسد الشخص الرابع، معتادة، يقوم ثلاثة يبدأ "العزف" من خلال أشخاص باستخدام رجل سمين وعار من أجل النضرب على الوجه لينتهى بضربة قاضية الضبرب عليه بطريقة مع انحناء بأخر الفيديو. يصبدرون من خلالها يذكر أن الفيديو استطاع إيقاعا جميلا جدا ومنتظما جذب أكثر من ٤٠٠ ألف بشكل غريب. وفي حين مشاهد خلال ٤ أيام فقط. يستراءى للمرء أن الأمر

عمرها. وذكرت صحِيفة "غلوبال تايمز" الصينية أن فو لينشينغ (٧٢ عاما) يقيم في قرية بضواحي شنغهاي وكشف أن والديه كان لديهما ٧ أطفال، ولكنهما اضطرا إلى التخلي عن النتهما الأصغر سنا يسب الفقر. وقد تىنت عائلتان شقيقته فو لينجوان، حيث تخلت عنها العائلة الأولى حين كانت في السابعة من العمر بسبب مشاكل مالية، و أخذتها عائلة أخرى، ففقدت كل الصلات

الأصلية من أسرتها الأولى التي تبنتها، ولكنها خشيت التواصل معهم لأن القرية تغيرت كثيرا وأخوتها ربما توفوا. ولكن في كانون الأول الماضي دخلت المرأة إلى المستشفى حيث التقت بمريض يدعى تشانغ أخبرها أنه جار فو لينشينغ، ثم عاد ليخبر الرجل أنه التقى بأخته الضائعة. وجاء فو لينشينغ إلى المستشفى حيث التقى بأخته ، وقد أقام الشقيقان مؤخرا اجتماعاً لعائلتيهما.



### صدفة تجمع صينية بأخيها بعد فراق 68 عاما وانتقلت مع زوجها إلى إقليم شينجيانغ للعمل. وبعد بعد فراق استمر ٦٨ عاما، جمعت الصدفة امرأة صينية

عقود عادت المرأة إلى شنغهاى حيث علمت عن عائلتها بأخيها الذي فقدته حين كانت في السنة الأولى من بأقاربها. وتزوجت فو لينجوان، في الـ٢٥ من العمر



## 123 رئيس دولة يستخدمون موقع "تويتر" للتواصل مع مواطنيهم

أعلنت مؤسسة بحثية دولية أن هناك ١٢٣ رئيس دولة أو حكومة يستخدمون موقع تويتر على الإنترنت للتواصل مع مواطنيهم وباقي دول العالم. وذكرت مؤسسة ُديجيتال بوليسي كاونسل التي تراقب أنشطة حكومات الدول على موقع تويتر للتواصل الاجتماعي منذ عام ٢٠٠٩ إن هذا العدد ارتفع بحلول كانون الأول ٢٠١٢ بنسبة ٧٨٪ مقارنة بعام ٢٠١١. ورغم أن عدد دول العالم التي تحظى بعضوية الأمم المتحدة يبلغ ١٩٣ دولة، إلا أن أمجلس السياسة الرقمية" درس استخدامات موقع تويتر في ١٦٤ دولة فقط، وهي الدول التي يزيد تعداد سكانها على نصف مليون نسمة. وكشفت الدراسية، التي وردت على الموقع الإلكتروني "تيك هايف" المعنى بأخبار التكنولوجيا، أن الرئيس الأمريكي باراك أوباما يتصدر قائمة زعماء دول العالم





مليون متابع إضافي في ٢٠١٢، وأن حسابه الشخصى الذي أحيانا يتابعه بنفسه أو يتولاه بعض مساعديه حطم رقماً قياسياً على

مهنيا. تعيش جوا من الترفيه وتسمع

أخيارا سعيدة .عاطفياً: قد تصادف

من ترتاح إليه وتكون جاذبيتك في

أوجها، وتجرى بعض الاتصالات

مع أصدقاء الزمن الجميل .صحيا:

الارتياح مهنيا وعاطفيا ينعكس

إيجابا على وضعك الصحى، وتبدو

مهنيا: يوم مثقل بالأعباء المهنية،

فتفقد قدرتك على التركيز لترتكب

خطأ يجر عليك سلسلة من المواقف

المربكة عاطفياً: يوم ناجح

ومميّز، وباستطاعة الجميع من

دون استثناء تحقيق إنجازات

مهمّة عاطفيًا. صحياً: لا تتوقف

وشجع الأخرين على التمثل بك.

في حالة من الإشراق .

العذراء



الرئيس الأمريكي بعد تحقيق فوزه الانتخابي الأخير، وجاء فيها "أربع سنوات أخرى".



الله في المرتبة الرابعة بواقع ٢٠٥ الموقع بفضل التغريدة التى كتبها مليون متابعة لها على موقع تويتر، ويليها رئيس الوزراء الروسى ديميتري ميدفيدف. أما عربياً، فجاء نائب رئيس دولة الإمارات وحاكم

حدث في مثل هذا اليوم

إمارة دبى الشيخ محمد بن راشد أل مكتوم، في المركز العاشر بـ١,٣ مليون متابع، يليه الرئيس المصري محمد مرسي في المرتبة الرابعة عشرة، بينما جاء الرئيس التونسي في المرتبة الثانية والثلاثين، تبعه رئيس الوزراء اللبناني الحالي نجيب ميقاتي في المرتبة السابعة والثلاثين.

وأشارت الدراسة إلى أنه بالرغم من ارتفاع عدد الدول التي يتم تمثيلها على تويتر، إلا أن هناك دولا أخرى توقفت عن استخدام موقع التواصل الاجتماعي في ٢٠١٢ ،من بينها الدنمارك وأيرلندا. وشهدت منطقة الشرق الأوسط كذلك زيادة في عدد رؤساء الدول الذين انضموا إلى موقع تويتر في عام ٢٠١٢، حيث يأتي خمسة زعماء من دول إسلامية أو شرق أوسطية في قائمة أكثر ١٥ او سرى .و.. زعيم دولة يستخدمون تويتر. دبأ

تحول إلى شعب يتظاهر مظلوما في غربه ومستنكرا في جنوبه، ويرلمانه قد تعطلت به لغة الحوار لتحل محلها لغة العفترة والشقاوات والبوكسات. بكيت لكنى لم أجد من يصيح برأسى هذه المرة: لماذا تبكى؟

## حظك هذا اليوم



تبتسم لك الكواكب، إذ يأتيك جواب عن سؤال تنتظره أو ربما عن عرض. تكفى التسامة واحدة لكي تفهم أن هناك تجاوبًا قبل فوات الأوان .عاطفياً: لا مع تطلعاتك. تراقب ما يجري وتستنتج. تُنده مرتاحًا للتطورات عاطفيا: الأكثر حرصاً عليك ويكترث لكل التضحيات التي قدمتها للشريك، يمكن أن شيء يتعلق بك. صحياً: التمارين ترفع رصيدك عنده بشكل لافت. صحيا: الخفيفة مهمة جدا، وهي ضرورية بشرتك تعانى بعض الترهل، وهذا سببه لمواجهة الضغوط اليومية. الإكثار من السهر فكن حذرا.

السرطان

مهنياً: حبن تتسم تصرفاتك

بالعشوائية، عليك أن تعالج الأمر

تخش على نفسك من الشريك، فهو

من حيث عدد أعضاء تويتر الذين

يتابعون أنشبطته على الموقع،

بواقع ٦،٢٤ مليون متابع. وأشارت

الدراسة إلى أن أوباما اكتسب ١٥

عاطفياً: بانتظارك فرصة مهنياً: تكترث لوضع مهني وتتخذ

موضوعات حسّاسة تزعج مع شخص تلتقيه فجأة في إحدى المناسبات. إنها انطلاقة رائعة العلاقة .صحياً: قد تنتابك وعكة صحية تبقيك طريح بالتوفيق! صحيا: تنفذ مع الأصدقاء الفراشي مدة أو تعرّض فكرة مشروع ترفيهي يعود بالفائدة عما بدأته على الصعيد الرياضي، الصحية على الجميع.

## الميزان ۲۳ يلول ۲۳ تشرين الاول كا

نفسك للحوادث. انتبه!

ممتازة لطى صفحة الماضى

مهنيا: قد يسعى بعضهم لتأخير من الراحة، والقيام برحلة برية التي تعانيها. للاستفادة من أجواء الطبيعة.

الحدى

قبل فوات الأوان.

مهنيا: يقدّم إليك الحظ الدعم والانفراج لأعمالك إذا كانت معقدة. انفراجات تشويش في الأجواء يؤدي إلى الابتعاد عن وحلول، ويسهل عليك النقاش وتبرير المحيط أو حصول بعض الجفاء مع الزملاء المواقف وطرح الأفكار .عاطفيا: إرباك .عاطفيا: مطلوب منك التعاطي مع الشريكِ وتعقيد وفشل، فلا تجازف على الإطلاق من دون ضجيج، وهذا اليوم مناسب جدا في الشأن العاطفي. أنتٍ بحاجة إلى للمشارِكة في اجتماع مصيري يتعلق بكما. مساعدة الشريك. صحيا: قد ترى أن لا صحيا: اقصد أقرب ملعب لكرة المضرب،

قرارا شخصيا حاسماً. الأفكار ويدء علاقة جديدة مبنية واضحة منطقية ودقيقة، وتحسن على الثقة المتبادلة. لا تثر تنظيم أمورك عاطفيا: تنسجم

## مهنيا: الأمور تسير لمصلحتك، فكن

تطورك السريع في العمل، لكنهم جاهزا لتقبل عدة مشاريع قد تعود سيفشلون لأنك قطعت مرحلة كبيرة عليك بفائدة كبيرة .عاطفيا: حين نحو تطوير قدراتك .عاطفيا: لا تتحسن الأمور اختر يوما إيجابيا تفرض أراءك على الشريك بأسلوب لتحل المسائل التي أثارت الاضطراب قاس، فذلك ستكون له انعكاسات مع الشريك .صحيا: اضبط أعصابك سلبيّة. صحيا: تميل إلى أخذ قسط كثيرا على الرغم من حالات الاضطراب

# مهنيا: يوم متعثر أحيانا وجيد أحيانا أخرى.

مهرب لك من الانضمام إلى ناد رياضي ومارس هذه الرياضة مع الأصدقاء.

### العقرب ۲۲ تشرین۱ - ۲۲ تشرین۲ القوس

### الحلوللل ۲۲ تشرین۲ - ۲۱ کانون ۱۸ کی مهنيا: تميل إلى الانفتاح على الثقافات

والحضارات. ازدهار حركة التواصل مع الأخرين واحتمال حصول بعض المواجهات الكلامية .عاطفيا: الوقت مناسب لحل الخلاف مع حبيبك وجمع الشمل، لكن عليك أولا توضيح نقاط الخلاف والتفاهم على الأمور الجوهرية .صحياً: يتحدث الوضع الصحي الدقيق عن ضرورة الانتباه لسلامتك.

### الحوت ۱۹ شیاط - ۲۰ آذار

مهنياً: لاتجرب القدر و لاتذهب

إلى مجالات خطرة. قد تنزعج لمعض الخلافات بالرأي، ويتغير مزاجك، عاطفياً: سفر أو اتصال مع الخارج. انفتاح على الشريك و مؤشرات إلى ازدهار العلاقة معه أو حصول بعض المواجهات الكلامية،

### أفقى

٣-قابل/غرور.

من الكواكب.

۹- يشجب/ وراء.

۱۰ - قناصة (م).

٥- للاستفهام/ سقايته.

٦- اسم موصول/ تمويه.

٧- نقاشه/ للتأوه/ حاضر.

٨- من الحروف الهجائية(م)/

١ – معظمه/ واضحة. ا – نستخدمها للكتابة/فورا. ٢- حيوان منزلي/ الحبر. ١- دثرا/ ظهور في الساحة(م). ٣- شهر عربي (م)/ الملة. ٤- زاولت عملها/ حرف نفي.

٤- أديم/ غير ناضج. ٦- ضمير الغائب(م) /كفاحها.

> ٧- طليق/ خاصتهم. ٨- رؤيتي/ جمع رخصة. ٩– أمسيات (م) ١٠- اللجين/ تخبئ.

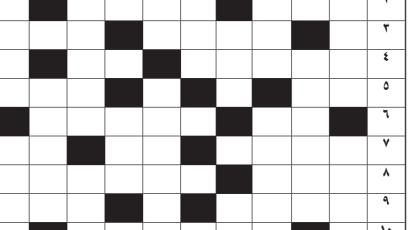
كانت الشرطة في العهد العثماني تتمثل بنظام الحنّدر مة و ما يسميّ بالشيانة وأغلبهم من المتطوعين المحليين تحت قيادة من ضياط الشرطة الأتراك . وبعد الاحتلال البريطاني للعراق عام ١٩١٧ تشكلت مؤسسات الدوليس التابعة للقيادة العسكرية المحتلة من عدد من ضبياط الشرطة الهنود المتمرسيين وشيرطة ما يسمى ( كونستابل ) إضافة إلى محندين محليين باسم ( الليفي ) .. وقد ألحقت دوائر الشرطة . بكل أصنافها بوزارة الداخلية في الوزارة العراقية الموقتة برئاسة عبد الرحمن النقيب.

وفي عام ١٩٢٠ صيدر بيان البوليس رقم ٧٢ لسنة ١٩٢٠ لغرض تنظيم وتحديد (واجبات وصلاحيات الشرطة) بعد إنشاء دولية العراق الحديثة أنبذاك، وعين المقدم بريسكوت مفتشا

وفي عام ١٩٢٤ أصيدرت وزارة الداخلية العراقية حيذاك (تعليمات الشرطة) لحين صدور

أول قانون لخدمة الشرطة هو (قانون خدمة الشرطة و انضباطها رقم ٧ لسنة ١٩٤١) الذي أعقبه (قانون خدمة الشرطة رقم ٤٠ لسنة ١٩٤٣) وتعديلاته.

رفعة عبد الرزاق محمد



# ■ هاشم العقابي

# نوبة أضحك . . نوبة أبجى

غبّشت صباح أمس، حتى لا تفوتني متابعة جلسة مجلس النواب. كنت في حال أقرب لحال عمال وعاملات المساطر مع اختلاف في الدو افع والأسداب. هم يقصدون "باب الله" وقد هدّهم الفقر والعوز يحلمون أو يحلمن بفرصة عمل موقتة من أجل أن يظلوا على قيد الحياة في بلد خيراته تكفي لبناء مليار منطقة خضراء منعمة بما لـذ وطاب. أما أنا فقد قصدت الفضائيات والمواقع الالكترونية أقلبها هنا وهناك بأمل أن أجد فيها خبرا يزيح عن صدري غمامة الخوف من انزلاق العراق في حرب أهلية جديدة.

ومثل روّاد المساطر الذين قد يعود احدهم يبكى لعياله بعد أن مزق اضلاعه البرد وتيبست قدماه من طول الانتظار ولم يحظ بمن "يستأجره"، أو قد يعود ضاحكا بعد أن حنّ عليه أحد المنعمين بفرصة عمل،

صرت كذلك أضحك تارة وأبكى في أخرى. أول وقفة لى كانت عند موقع عراقى إخباري معروف طالعني بخبر عاجل منقول عن وكالة أنباء يقول: على الشلاه ينفي تلقيه ضربة داخل مجلس النواب ويشرح ما جرى داخل القاعة". خطر ببالي، كما قد يخطر في بال كل من يقرأ هذا الخبر العاجل، بأن هناك خبرا ملفقا عن وجود "عركة" وأن الشلاه قد نفاه، فحمدت الله. ضغطت على عنوان الخبر بالماوس لأقرأ تفاصيله كي يطمئن قلبي، وإذا به في أول سطر من تفاصيله يقول: "أكد النائب عن ائتلاف دولة القانون على الشلاه أنه تلقى ضربة من احد أعضاء كتلة الأحرار، مؤكدا انه كان هناك تدافع داخل قدة البرلمان ودفع مع الآخرين"! ضحكت حتى كاد نفسي أن ينقطع فصحوت. صحوت على سوَّال لا أعرف من صاحبه في رأسي: لماذا تضحك؟ وكيف لا أضحك وقد صرنا لا نميز بين النفي والإثبات. لكن اللكمات ستجلب النكبات بعد حين يا هذا. للمت ضحكتي بعد أن دعوت ربي أن يجعلها خيرا كما كانت تفعل أمى

البرلمان أجّل جلسته لا بفعل عدم اكتمال النصاب هذه المرة، بل لأن عركة نشبت بين النواب، كما تقول الأنباء. العركة باختصار شديد، وكما فهمتها من متابعتي التفاصيل، تأججت بعد أن اشترط أعضاء دولة القانون شطب عضوية العلواني بفعل تصريحاته الطائفية، لـترد العراقية بأنها لا تمانع ذلك لكن بعد أن تشكل لجنة برلمانية لتحقق معه. ترفع نائبة من التيار الصدري يدها مؤيدة اقتراح تشكيل لجنة للتحقيق. رفْعُ يدها دفع أحد النواب عن دولة القانون، بحسب الشــلاه، أن يقول لها: "إن هذا ضــد مبدئك وعقيدتك". وهنا نهض عضو من كتلة الأحرار مدافعا عن زميلته فكبت العيطة وعلكت العركة. يا سلام.

تركت الأخبار ويممت وجهي صوب العراق فوجدته قد

عاما للشرطة . وفي عام ١٩٢٢ تم

تعيين عدد من العراقيين كضياط

في الشيرطة العراقية ويوشر

بالاستغناء عن الضياط الإنكليز

واليهود في هذا المرفق الحيوي

في حياة المواطنين العراقيين

وإحلال ضياط عراقيين بدلاً منهم

في واجدات وخدمات الشرطة.

وفي مثل هذا اليوم من عام ١٩٢٢

أعلنَ عن تأسيس مديرية الشرطة

العامة ، وعين نوري السعيد أول



أحاديث نننفوية

= احمد المهنا

### تراثيات معاصرة

هذه حلقة أخرى من "تراثيات معاصرة"، التي تضم مختارات نثرية من كتاب (البصائر والذخائر) لأبى حيان التوحيدي. وكالعادة فانها تحمع نظرات و أقو الا مختلفة في الحداة و المعرفة و السداسة و الطرافة، اعتبرنا أنها يمكن أن تكون معاصرة، لهذا السبب أو ذاك، رغم أنها قديمة مستلة من التراث.

- قال الحسن عليه السلام: من ازداد علما فلم يزدد زهدا لم يزدد من

- قالت أم هشام السُّلولية في الإبل: إذا حَمَلَت أثقلت، وإذا حُلبت أروت، و إِنْ سارِتِ أَنْعَدَتِ، و إِنْ نَحُرِّتِ اشْبِعَتِ. يقال: الجراءة من البذاءة.

قال عبد الملك بن مروان: لأن أخطىء وقد استشرتُ، أحبُّ إلى من أن أصيبَ وقد استبددت.

- قال عمرو بن مسعدة: الأقلام مطايا الفطن. سئل اعرابي: كيف ترى الدنيا؟ قالَ: وهل فَرَّغني شغفي بها أن

- سئل أعرابي: كيف ترى شيخوختك من شبابك؟ قال: كما ترى عمارتُّكُ

- قال أعرابي: توبة المذنب اعتذاره.

قال حكيم الهند: الكريم يصول اذا جاع، واللئيم يصول اذا شبع. قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: اذا كان المال عند من لا ينفقه، والسلاح عند من لا يستعمله، والرأي عند من لا يُقبَل منه، ضاعتٍ

- قال ابن السماك في وصف الدنيا: طاعمُها لا يشبع، وشاربها لا يَروى، والناظر اليها لا يُمل، ولم نر شيئا أعجب منها ومن أهلها: يطلبها من هو على يقين من فراقها، ويركنَ اليها من لا يشك أنه راحل عنها، ويعتصم

بحبلها من هو على أوفاز [على أوفاز: على حد عجلة]. - قال بعض البخلاء: واللَّه لا أكلتُ إلا نصف الليل، قيل ولِم اختِرت ذلك؟ قال: يبرد الماء، وينقمع الذَّباب، وينام الصبيان، وتؤمَّن فجاءَةُ الداخل،

- قال أبو حاتم السجستاني: كان رجل يحب الكلام ويختلف الى حسين النجار، وكان ثقيلا متشادقا ما يدرى ما يقول حينا، ثم فطن له فكان يعد له الجواب من جنس السؤال، فينقطع ويسكت، فقال له يوما: ما تقول – اسعدك الله – في حد تلاشي التوهمات في عنفوان القرب من درك المطالب؟ فقال له حسين: هذا من وجود قرب الكيفوفية على طريق الحيثوثية، ويمثله يقع التنافي على غير تلاق و لا افتراق، فقال الرحل:

- قال الرازي: وجوِّدُ الشيء في فقده. جامع رجل قصير امرأة طويلة، فلما قبلها خرج متاعه من بطنها، فقالت له: كل ما ربحناه من فوق خسرناه من تحت.

هذا يحتاج الى فكر واستخراج، فقال له: أفكر فإنا قد استرحنا.

التوحيدي: الكذب أدب سيءٌ، وعادة فاحشة، وقل من استرسل فيه إلا ألفه، والصدق ملبس بهيٌّ، ومنهل عذبٌ، قل من اعتاده ومَرَنَ عليه إلا صحبته السكينة، وأيده التوفيق، وخدمته القلوب بالمحبة، ولحظته

قال اسحاق الموصلي: قالت لي ديباجة الأعرابية: أنت بنغم الفاظك تطربُ اذا تكلمتَ، فكيف تصنع اذا ترنمت؟!

من أقوال سقراط: الملك الأعظم أن يملك الانسانُ شهوته. كما أن صلاح المرضى يكون بالأطباء، كذلك بالشرائع يكون صلاح الجائرين. ينبغى أن يكون الانسان في حداثته فاضلا، فإن لم يكن ذلك ففي عنفو ان

شبابه، فإن لم يكن ذلك ففي شيخوخته. أتى رجل الى سقراط وقال له: أنا في قلق دائم ان جلست أو مشيت او قمت أو قعدت أو استلقيت، فقال له: ما بقى لك الا أن تَصلب!



9 January 2013

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



Editor-in-Chief Fakhri Karim

Al ada

العمود الثامن

اضرب . . اضرب بید من حدید

عندما تشاهد لافتات تملأ شبوارع بغداد وبعض المدن تطالب رئيس

الوزراء نوري المالكي بضرب من يختلف مع نهجه بيد من حديد، لابد أن

تسألُ نفسكُ هلَّ أنت تَعيشُ في ظل ساسةٍ يريدون الاستقرار لهذا البلد؟..

وعندما تقرأ من يكتب بصريح العبارة: "ويبقى العراق تحت ظل المالكي

لابد أن تسأل نفسك أكثر من مرة، هل أصحاب هذه الشعارات يروّجون

لدولة مؤسسات أم أنهم يحنون إلى دولة الزعيم الأوحد؟، عندما ينسى

نواب وسياسيون أن امريكا صاحبة الفضل الاول في حصولهم على مقعد

في البركان، او كُرسي في الوزارة ويخرجون عليناً بتصريحات تناقض المنطق، من عينة ان امريكا تقف وراء تظاهرات الانبار والموصل.. وانها

تخفي عزت الدوري في قاعدة السيلية، فإننا حتما امام سياسيين أصيبوا

بزهايمر مزمن.. وعندها نعيش كل يوم مع فقرات دعائية لا تنتهى الغرض منها مقايضة كرسى رئاسة الوزراء باستقرار البلاد.. فلا بد لنا جميعا ان

نطرح سؤالا مهما.. من يضمن ان رافعي هذه الشعارات سيجلبون الأمن

والسؤال الاهم لماذا يصر البعض أن يظل مستقبلنا مرهونا بحالات الشد

والجذب والاستقطاب إذا كانوا بالفعل راغبين وطامعين في استقرار

اضرب بيد من حديد شعار لمرحلة جديدة.. شعار يرفعه مطبلون

وروزخزنية يريدون من الناس أن تشعر دوما بالحاجة إلى تقديس سلطة

الحاكم والتسبيح بحمدها ليل نهار.. من خلال نشر ثقافة الخوف و النفاق والتضليل... والبحث عن سند في السلطة... مباراة في الدفاع عن نظام قمعى جديد يبحث ساسته عن جمهور مشتاق الى نظام سلطوي.

اضرب بيد من حديد شعار يرفعه سياسيون لا يدركون للأسف أن الانفراد

بالسلطة خطر داهم عليهم، وأن المعارضة الحقيقية ورغم صداعها المزمن

التحاكم الا انت شعار جديد لزمن تفهم فيه السياسة على أنها فن الخداع،

ويبقى العراقيون تحت ظل القائد، شعار يرفعه سياسيون يجعلون

الخطأ صحيحا، والحق جريمة، يعدون ولا يفون، يبنون لك قصورا

من الرمال، لا يكترثون لحق، ولا يلتمسون لحقيقة، السياسة في عرفهم

سعى محموم وراء الأطماع وتعاون مع الإثم وتحالف ضد الصدق،

ثروتُهم الضلالة، يحاربون بكل ما أوتوا من أجهزة قمع للدفاع عن قيم

الاستبداد، وحكم الطوائف حيث المسؤول والسياسي ومقربوه هم كل

شيء، ساسة يعادون كل من يرقض أن يدخل حظائر ٱلتدجين، ويشنون حربا لا هيوادة فيها من اجل إعادة ثقافة القطيع التي سعى "القائد

اليوم يريد البعض ان يغذي لنوع جديد من الدكتاتورية يطلقون عليه

الحاكم الرشيد، وهذا المدلول يمثل تماما العلاقة بين رئيس القبيلة

سياسيون بعقول متحجرة من الماضي، منفصلون عن الناس ويعيشون

في دنياهم الخاصة المغلقة على طريقة تفكير لا تهتم بمستقبل البلاد

قدر اهتمامها بمستقبل الأصحاب والرعايا والمقربين وتفتح الباب أمام

بالعودة إلى اصحاب هذه الشعارات نجد أن مفهوم العدل المرتبط

بشخص الدكتاتور إنما هو نوع مزيف فما هو العدل الذي سوف يتميز به الدكتاتور، وبمانا يختلف عن العدل الذي يتم بالخضوع لقوانين

الدولة أو تشريعاتها، هذا التصور "العدلى" هو تأكيد للصفة المميزة

تصورت الناس أن الديمقراطية التي استهلكها الساسة بخطب

وشعارات مزيفة ستقدم إليهم ساسة يسعون إلى بناء مؤسسات حديثة،

وسيبدعون في الإعمار وإدارة شؤون البلاد أكثر من إبداعهم في فنون

مطلوب من اصحاب جمعية نصرة رئيس الوزراء أن يعلموا أ أنهم

لِيسوا أعلى مرتبة في المواطنة من غيرهم، وأن الناس انتخبهم ليحسنوا

أحوالهم المعيشية وليس ليرفعوا الزيد من الشعارات واللافتات التي

تحرّض على الاقتتال الطائقي. لا فارق بين نائب ينتمي لحزب المالكي وغيره إلا بالعمل الصالح سياسيا،

وترجمة ذلك أن الذي يميز سياسيا عن أخر هو تلبيته لاحتياجات الناس

السادة رافعي ومروجي شعارات اضرب بيد من حديد.. ان وحش

الطائفية الذي تربونه وتغذونه.. عندما ينتِهي من التهام خصومكم،

السرقة واللعب على الحبال، والترويج لدولة الطوائف.

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

والاستقرار للعراقيين جميعا

يجعلنا نبدأ جميعا في تأسيس دولة المواطنة؟

هي في مصلحة يناء نظام مستقر على المدى البعيد.

والاحتفاء بالأكاذيب، والتهالك على الغنائم.

الضرورة" إلى نشرها.

السراق والمزورين والانتهازيين.

للمستبد كونه سلطة أبوية أو سلطة إلهية.

والمحافظة على امن واستقرار البلاد



# المنسور المنسور JINIUU MANSOUR BANK

يعلن عن حاجته الى كوادر مصرفية لفروعه المدرجة أدناه على ان تتوفر في المتقدمين المواصفات التالية:

### الفنة الاولى :-

- خبرة مصرفية لا تقل عن الخمس سنوات.
  - معرفة باللغة الإنكليزية.
  - معرفة بالعمل على الحاسوب.
  - 4. لا يزيد العمر على 55 سنة .

### الفنة الثانية :-

- 1. حاصل على شهادة جامعية ( المحاسبة , اللغة الانكليزية , علوم حاسبات , ادارة اعمال , الاحصاء ) .

  - 3. اتقان العمل على الحاسوب. الرجاء ارسال السيرة الذاتية الى

خلال المدة المنتهية في 2013/2/14 .

الفرع الرئيسي وفرع الكرخ - بغداد , فرع كربلاء , فرع النجف , فرع البصرة, فرع اربيل, فرع السليمانية, فرع الحلة.

- - 2. اتقان اللغة الانكليزية .

Jobs\_ mansour @ yahoo. com : E-mail -

### أسماء القروع :-





كۆمىسيۆنىبالايسەربەخۆيھەلېژاردنەكان The Independent High Electoral Commission

## قرعة الكيانات السياسية

تدعو المفوضية العليا المستقلة للانتخابات جميع الكيانات والائتلافات السياسية المصادق عليها لانتخاب مجالس الحافظات الغير منتظمة باقليم ٢٠١٣ والتى قدمت مرشحيها الى حضور ندوة القرعة الخاصة للحصول على ارقام الاقتراع للتنافس في الانتخابات وذلك في فندق الرشيد - قاعة الزوراء الساعة العاشرة صباحاً من يوم الخميس الموافق ١١/١/١٣

وللمزيد من المعلومات مكنكم زيارة الموقع الالكتروني للمفوضية (www.ihec.iq)



–سلم نسخة من أى وثيقة رسمية تتضمن عنوانك (بطاقة سكن، أو البطاقة التموينية أو تأييد المجلس البلدى).

– يمكنك شراء أسعم شركة آسياسيل بموجب هذا المبلغ بسعر لا يقل عن ٢٢ دينار للسعم الواحد.

– للحصول على قائمة كاملة بالوسطاء المعتمدين لدى سوق العراق للأوراق المالية، يرجى زيارة الموقع

- أحضر المبلغ الذي ستستثمره أو قم بتحويله من حسابك المصرفي مقابل وصل قبض.

الإلكتروني لسوق العراق للأوراق المالية www.isx-iq.net أو الاتصال بالرقم المجاني ٣٣١

- التسجيل مفتوح اعتباراً من ٣ كانون الثاني ٢٠١٣ لغاية ٢ شباط ٢٠١٣

هذا الإعلان نشر بموافقة سوق العراق للأوراق المالية

إملأ استمارة تسجيل الأسعم.