

لقطتان

أحمد السعداوي

حفلة ضرب علني

شهد الكثير من المواطنين مام نصب الحرية، وبالساعات عند الرصيف الحادي لبداية الجسر في الساعة الواحدة من ظهر يوم الثلاثاء (12/9). مشهداً مستذكراً بمارسات النظام السابق التي لم تزل طرية في الالحنان. فمام نصب الحرية الذي أصبح ذا دلالة اعتمق هذه الايام.. انبال عدد من رجال (شروطنا) الجديدة.. باهراوات الغليظة.. على شاب نحيف بئس يرتدي شدا لسة مهلهلة.. ومع مرور الثواني العصبية لم يبد ان رجال شرطنا قد توقفوا عن ضرب هذا المواطن الذي اجمع الناس (استتنا ذاتي مظهره) على انه مسكين.. ولم يبد هذا الوطن لثناء ذلك اذ ايقاوا مضاماة للضربات العنيفة للتلا حقة.. سوى رفعه ليدبه امام وجهه بزعور وخوف.

قساوة للشهد منعت الناس من توجهه الى رجال الشرطة وسؤ لهم عن جناية هذا الكائن النحوس. فلربما حدثت لكر وه دخلواهم ايضاً في حفلة الضرب العلني. سائق السيارة (الكيا) التي كنا نركبها.. قال وهو يبتعد عن مكان لحدث داخلاً في شارع السعدون.. انه شاهد هذا النظر سابقاً في قمر صبي ذي بصور حشقات الضرب لجماعي للسجاء في الامن العامة.

تصني حضان يكون هذا الوطن السوء لحنظ.. يستحق الضرب الذي (اكلاه)، ولا اريد ان اصق ان شرطنا (الضماء الجند) قد استعادوا اليافتهم السابقة.. تجاه الضعفاء.. تاركين من يستحقون هذه العقوبات العاجلة والسريعة.. ويقومون بواجبات مشابهة ضعفاء آخرين من مواطني هذا البلد الساكين!

مع اصداق المرور

لازالت مشكلة المرور تشكل عبئاً ثقيلاً على المواطن العراقي سواء كان سائقاً او ركاباً، فالازدحام على شدة قرب محطات البنزين بسبب الطوير الطويلة في التقاطعات التي لم يتم تصليح اشاراتها الضونية حتى الآن بالرغم من مرور اشهر على عودة امانة بغداد الى اعمالها لسابقة. ولكن الالاف للظفر في الشارع العراقي حالياً انتشار مجموعة من المواطنين تطوعوا للمشاركة في تنظيم حركة السير في التقاطعات التي شهدت اختناقات وكل واحد منهم يضع على صدره وشاحاً مميزاً مكتوب عليه "اصداق المرور". وهؤلاء الاصداق بدأوا ينتشرون في العديد من المناطق ومنها الحادية حيث سالت احدهم عن طبيعة عمله فذكر انه طالب جامعي لم يستطع ان يقدم شيئاً للبلد سوى الدراسة والتفوق ووجد ان بإمكانه تقديم خدمة متميزة فرائ ان يمارس هذا العمل التطوعي بعد دوامه في الجامعة. شكر انهاء الطالب الغيور وشكر اكل اصداق المرور الذين يساعدوننا للوصول الى اعمالنا بسلا معانة. ونعتب على السائقين الذين لا يمتثلون لاشارة اصداق المرور لتنظيمية ويعودون الى فوضى حال لسحاب هؤلاء الاصداق من الشارع او عند عدم وجود رجل مرور.

ثلاثة مواطنين من مدينة الناصرية. و شمت الدكتاتورية جباههم وقطعت صوان اذانهم وهجرت عوائلهم. تحدثوا الى (المدى) عن هذه المصيبة بالتفاصيل. ترفع هذه الشهادات الى لجنة التحقيق الخاصة بمحاكمة صدام. فهو الذي ابقى بهذا النوع من التعذيب لتعطيم ارادة الناس والتشهير بهم وعزلهم. انها جرائم من نوع مبتكر. ولا مثل لها في التاريخ.

شهادات في التعذيب

قطعوا لهم اذانهم ووشموا جباههم بالنار ثم حاكموهم!

حسين كريم العامل تصوير: عازم عبد العال

4- احتمال حدوث التهاب في مكان الجرح وانتشاره الى بعض عظام الجمجمة القريبة. اما الدكتور حسين خليل وداعة اخصائي الامراض النفسية في مستشفى الناصرية العام، فقد اجاب حين سألناه عن التأثيرات النفسية على الأشخاص الذين تعرضوا لعقوبة قطع صيوان الالذن. ان فقدان أي جزء او قطع اي عضو من اعضاء الانسان يشكل صدمة كبيرة "وعادة ما تنتاب الانسان نوبات من الحزن نتيجة لفقدانه جزءاً من جسمه مما يؤدي لقلق مستمر أو عدم استقرار وشعور بالانقص تجاه الآخرين، ثم الرغبة بالانتقام، وفي بعض الحالات يؤدي الى الكآبة أو الانتحار أو الإيمان نتيجة للاحباط الشديد.

وهل هناك امكانية لعلاجهم نفسياً؟ نعم يمكن تأهيل الرضى منهم يؤهل الكثير من العاقين او قاصدي الاطراف والأيدي. وبعد.. نسأل هذا السؤال: هل حدث؟

دعوة مخلصه

هذه هي ثلاث حالات من ارباب الدولة في ظل نظام صدام... وهناك الالاف من شبابنا ممن تعرضوا الى مثل هذا الاضطهاد الجسدي والبغ. (المدى) تطالب وعلى لسان جميع هؤلاء لشباب السلطات المختصة في مجلس الحكم والوزارات وقسمات الإنقلاب في إعادة تأهيل هؤلاء الشباب وليجاد اعمال لهم ومعالجتهم نفسياً واجراء عمليات تجميل لهم سواء كان ذلك في بغداد من خلال استخدام خبره عالميين متخصصين أو نقلهم على شكل وجبات الى إحدى الدول للتقمنة لتلقي علاج لازم وكذلك تعويضهم عن الاضرار التي لحقتهم حيث ان امرهم لا يتطلب جمع وثائق تستغرق فترة زمنية فيهم يحملون وثائقهم باحسانهم البرنية.



ميشم عبد علي النجاري

قطعوا اذاننا ووشموا جباهنا حتى قيل ان ندافع عن انفسنا امام المحكمة

لقد تم قطع اذني اليمنى ووشمت جبهتي بعلامه الناقص حتى قيل من نولي امام المحكمة وعندما احوالوني الى المحكمة بعد شهرين اصدر الحاكم حكمه بحبس لمدة ثمانية اشهر إضافة الى العقوبة السابقة. كما هجرنا وانقلنا الى منطقة "كميت" في مدينة العمارة. واخذوا تعيناً علينا بعدم ارتراض من اعتقالوني. أو تهديدهم. واذاف بمرارة لصد كانت معاناتي النفسية قاسية وقد اذمنت بسببها في تلك الايام على تناول الكحول بافراط وكذلك الحبوب المخدرة. وحين سألناه عن معاناته في الوقت الحاضر. اجاب: اعاني من اختلال في التوازن وفقداني السمع بشكل جزئي واكثر معاناتي في فصل الشتاء بسبب البرد. وماذا يمكن ان تقدم لكم السلطة الحالية - بسط ما تقدمه هو العلاج النفسي وتعويضنا عن اناثنا الذي صدرته الحكومة السابقة.. وكذلك اجراء عملية تجميل ان امكن ذلك. مضاعفات شديدة



ماجد كاظم عبد الله

كانت معاناتي النفسية قاسية وقد اذمنت على تناول الكحول بافراط وكذلك الحبوب المخدرة

عقوبة بالجملة

اما المواطن عقيل عبيد علي من مواليد 1976 ويسكن الناصرية ايضاً فقد اعتقل في منتصف عام 1994 بعد مدافعة منزل له، احسد الرضين لسياسة الحروب وتم تسفيره الى سجن الحارثية. حيث تم احتجازه هو و (250) من العسكريين، وقد تم قطع اذانهم ووشمت جباههم فيما بعد في جملونات الحارثية بعد تعرضهم للضرب والتعذيب على ايدي لشخص ير تدون البسلات الزيتونية، وظلوا هناك لمدة شهرين يعانون من الالام والزيغ، وقد توفي البعض منهم في السجن وعانى البعض الآخر من الالتهاب وفقدان السمع فيما اذن لعديد منهم فيما بعد على تناول الحبوب المخدرة.

تهجير العوائل

اما المواطن الثالث فهو ماجد كاظم عبيد الله الايسر ليهي من مواليد (1975) ويسكن الناصرية ايضاً فقد قال حينما طلبنا منه ان يحكي قصته مع الابراهيميين:



عقيل نعيم عبد علي

تم قطع اذانهم ووشمت جباههم فيما بعد في جملونات الحارثية بعد تعرضهم للضرب والتعذيب

حجزنا الجديد وهناك بقينا مدة شهرين بدون علاج ومنه سالقونا الى المحكمة. تافض ميشم ومسح وجهه بباطن كفه وهو يواصل حديثه وفي نفسه غصة وقال: قطعوا اذاننا ووشموا جباهنا حتى قيل ان ندافع عن انفسنا امام المحكمة وحتى قيل ان يصدر القاضي قراره في هذه القضية التي لم نر فيها وجه القاضي الا بعد شهرين من تلك العقوبة وقد اصدر حكمه بالحبس لمدة ستة اشهر فضلاً عن عقوبتنا السابقة. وقد قضيت الفترة كلها في السجن الاصلاحى في مدينة الناصرية. وفي الوقت نفسه قام ازلام النظام بتهجير جميع افراد عائلتي الى منطقة "كميت" في محافظة العمارة وظلوا هناك لمدة ستة اشهر تحت الرقابة ولم يسمحوا لهم بالعودة الى الناصرية الا بعد لهما محكوميتي واخذ التعهد منهم بعدم التعرض للذين قاموا باعتقالهم وعدم السفر الى الخارج أو اجراء أية عملية تجميل.

وحشية الفعل

للمواطن ميشم عبيد علي سلطان الذي يعمل نجار ايسر د لنا حكايته مع الربرة قاتلاً: - في اولسبتموز 1994 دخلت منزلي في مدينة الناصرية مفرزة من عناصر لحرز لغاشي وقواتني الى مفر فرقة الشيباني حيث تم استجو ليسي من قبل مسؤولي الفرقة، وحين تبين لهم بانني هارب من الخدمة العسكرية ارسلوني مخفورا الى مركز شرطة اريديو. وتم احتجازي هناك لمدة ستة عشر يوماً وفي صباح أحد الايام طلب منا أحد افراد الشرطة ان نتهيأ لنقلنا الى مستشفى (صدام). وحين سألناه عن لسبب اجاب: هناك بعض الجرحى بحاجة الى الدم وعليكم ان تتبرعوا لهم حتى نساعدكم. صدقنا كلامه في بسائذ الامر لكن الذي اقلقنا بعد ذلك هو كثرة اعداد السيارات الوقفة امام المركز ولجرامه للشدة إضافة الى تعذيبنا ايضاً الى الخلف وربط عيوننا وحالة الاستنغار التي شعرتنا بها عند وصولنا بولاية للستشفى. وفي باحة الستشفى حيث توقفت السيارات امرونا بالترجل وساقونا بسعد ذلك الى ردهة الطوارئ في الطابق الأول وكنا نشكل الوجبة الأولى التي وصل تعدادنا نحو ستين شخصاً. وبعد دهر من الصلق ولحظات من الانتظار دفعونا الواحد تلو الآخر الى غرفة العمليات التي كانت مزدحمة بكبار المسؤولين وبعض الأطباء لرددين. وبعد رفض خجول من قبل الأطباء وبعض المسؤولين. لصاع الأطباء تحت تهديد السلاح للأمر وبدوا بتخديرنا تخديراً كاملاً، ثم وشموا جباهنا بالنار وطلعوا اذاننا وفوجوا بالضما. لم ننتبه الا ونحن في حوض السيارة بعد ان تكلمت (البيك اب) الشرطة (بسجلنا) من غرفة العمليات الى حيث تقف التي سوف تنتقلنا الى المستشفى مكان

عشرات الآلاف من الزوار اسبوعياً والاسعار في ارتفاع والفوضى في كل مكان!

صخب في كربلاء

زيادة الاسعار... ثم ان لكثرة تجلب لتتابع وصار من الصعوبة ان تأتي نساؤنا الى المدينة لأن الزور لم يتركوا شيراً واحداً لنا.. فتمتى يعود لهدوء المدينة؟ اما المواطن سعيد (بكالوريوس آداب) بائع شاي) فقال ان العملية لا تخلو من معادلة تصول.. ان الوضع الاقتصادي للكثير من العاطلين عن العمل قد تحسن وصارت كربلاء مبنية لن يبحث عن عمل.. الا ان السلبات كثيرة فكلما زاد الازدحام زادت الجريمة وزاد الطلب بسرعة عجيبة.



يقول المواطن عبد لحق سالم (معلم) ان السياحة لا بد ان ترتفعها بعض لخصيات ويجب ان تكون على حساب بين البلد الذي لا يجد له مكانا يسير فيه يهدوء.. والا تكون كثرتهم سبباً بعدم حصولي على الخبز الا بعد انتظار لساعات طويلة ولا يكونوا امكن جاوه للربح لرحص الاسعار فيما ان تنني سعر الدينار.. كل شيء الآن يقول اننا نسبح في الفوضى وللمدينة لم تعد امنة كما كانت فاعمان لا يعني اخفاء لجريمة بسـل يعني لك تننفس يهدوء يقول السيد جواد مهدي (موظف): ان الاعداد الهائلة من الزور التي تدخل كربلاء كل يوم جعلت الاسعار تنفجر الى مستويات لم نشهدها من قبل حتى في ايام لحصار نتيجة لشرتها من قبل هؤلاء الزور، ويضيف انه يقض اكثر من ساعتين من اجل حصول على الخبز امام اي فرن يتزاحم حوله الزائرون لأن هؤلاء ويهددوا بكثرة يحتاجون الى طعام وبخابيض ومطاعم وهذا يعني زيادة الطلب على المواد فتزفع الاسعار لتضهر هو لب المدينة الفقير الذي لم يجد له عملا في ظل لظروف الرهنة..

كربلاء - المدى: كربلاء مدينة استيقظت ذات صباح لتجد الحرب على الابواب، ووجد ابناءؤها انفسهم ما بين القلق من الحرب والدعاء لكي ينتهي عصر الطفولة ويأخذ الحسين (ع) يتأرد من سوت العذاب به عندما سقط التمثال صباحت المدينة كلها: الله اكبر، ثم عاشت شهراً بعد ذلك تبحت عن ابناءها بين القبور الجماعية، ثم هلات خواطرها، وطلعت الى المستقبل. لكن الحال تغير ايضاً.. ففتت على شوارع المدينة صراعات متباينة سببها تزاخم اقدم الزوار القادمين من كل دول العالم حتى اصيحت اليوم مكاناً مكتظاً بالزائرين ومشهداً فوضوياً غلب عليه لفظ يشبه لفظ الخرسان: منات السيارات تنقل يومياً الالاف الوافدين الى الارض المقدسة ليتبعوا شهر الهدوء الى شهر من الفوضى والغلاء، وبدأ صراع آخر بين مؤيد لكثرة الزوار وهم القلة وبين معارضي لوجودهم بلا تنسيق وهم الغالبية وهناك من يرى ان زحمة المرور وفقدان الخدمات احد المعالم الفاضحة لتدهور الاوضاع

بسيط لأن الزائر يبحث عن مأوى لإتمام الزيارة وكند المواطن صبري الكربلاني (صاحب محل) ان بعض هذه البيوت صارت مرتعاً لمارسات خاطئة.. فتناولوا لشيشة والمارسة للخاطنة احدى علاماتها لانها بعيدة عن اعين لرقابة السياحة التي احكمت قبضتها على الفنادق ويرى المواطن صبري.. ان مثل هذه الافعال قد تكون مقصودة وقد تصف وراءها جهات عديدة هدفها افرغ الشارع لكربلاني من العرقيين لأن عمليات بيع العشرات صارت لأصحاب رؤوس الأموال من جهة ولتفتيت البنية الاقتصادية لآل من قبل يعرفها.

بسيط لأن الزائر يبحث عن مأوى لإتمام الزيارة وكند المواطن صبري الكربلاني (صاحب محل) ان بعض هذه البيوت صارت مرتعاً لمارسات خاطئة.. فتناولوا لشيشة والمارسة للخاطنة احدى علاماتها لانها بعيدة عن اعين لرقابة السياحة التي احكمت قبضتها على الفنادق ويرى المواطن صبري.. ان مثل هذه الافعال قد تكون مقصودة وقد تصف وراءها جهات عديدة هدفها افرغ الشارع لكربلاني من العرقيين لأن عمليات بيع العشرات صارت لأصحاب رؤوس الأموال من جهة ولتفتيت البنية الاقتصادية لآل من قبل يعرفها.

بسيط لأن الزائر يبحث عن مأوى لإتمام الزيارة وكند المواطن صبري الكربلاني (صاحب محل) ان بعض هذه البيوت صارت مرتعاً لمارسات خاطئة.. فتناولوا لشيشة والمارسة للخاطنة احدى علاماتها لانها بعيدة عن اعين لرقابة السياحة التي احكمت قبضتها على الفنادق ويرى المواطن صبري.. ان مثل هذه الافعال قد تكون مقصودة وقد تصف وراءها جهات عديدة هدفها افرغ الشارع لكربلاني من العرقيين لأن عمليات بيع العشرات صارت لأصحاب رؤوس الأموال من جهة ولتفتيت البنية الاقتصادية لآل من قبل يعرفها.

بسيط لأن الزائر يبحث عن مأوى لإتمام الزيارة وكند المواطن صبري الكربلاني (صاحب محل) ان بعض هذه البيوت صارت مرتعاً لمارسات خاطئة.. فتناولوا لشيشة والمارسة للخاطنة احدى علاماتها لانها بعيدة عن اعين لرقابة السياحة التي احكمت قبضتها على الفنادق ويرى المواطن صبري.. ان مثل هذه الافعال قد تكون مقصودة وقد تصف وراءها جهات عديدة هدفها افرغ الشارع لكربلاني من العرقيين لأن عمليات بيع العشرات صارت لأصحاب رؤوس الأموال من جهة ولتفتيت البنية الاقتصادية لآل من قبل يعرفها.