

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
مخمة

روميغه: غوارديولا سعيد جداً في مهمته الجديدة لتدريب ميونخ



دفتار الديون كابوس يقلق جيوب العراقيين



اختيار أول ملكة تلوج في روسيا

http://www.almadpaper.net Email: info@almadpaper.net العدد (2705) السنة العاشرة - الاثنين (21) كانون الثاني 2013

شاب يحرق نفسه في ساحة الأحرار بعد خيبة أمل من الحكومة

نينوى تبدأ عصيانها المدني اليوم بمطلب واحد هو إسقاط المالكي

□ الموصل / المدى برس

على نفسه نطقاً أبيض، واحرق نفسه وسط المتظاهرين في ساحة الأحرار، وأن زملاء له قاموا على الفور بإخماد النار التي نشبت فيه ونقلوه الى المستشفى، مؤكداً ان اصابته طفيفة، ووضعته الصحي مستقر.

من جانبهم، ذكر زملاء الشباب من المعتصمين في ساحة الأحرار لـ(المدى برس) أن "طلال عباس كان معتقلاً خلال السنوات السابقة وكان يعاني من حالة نفسية بسبب الاعتقال"، مبيّن أن "كان يتردد بين وأخر على ساحة الأحرار

ويشارك في الاعتصام وأصيب بخيبة كبيرة في الفترة الأخيرة بسبب عدم الاستجابة من الحكومة للمتظاهرين".

وشككت قيادة عمليات نينوى بحقيقة محاولة الانتحار، فقيماً أكدت ان الشاب مصاب بـ"مرض نفسي" وانه احترق "عرضاً" وهو يتنفاً، لكن (المدى برس) تمكنت من محاوره الشاب الذي قال انه اقدم على الانتحار "وفاء لحرار العراق".

وأوضح غانم العابد أن متظاهري ساحة الأحرار الغوا أمس جميع طلباتهم السابقة للحكومة المركزية، كإلغاء المادة 4 أرباب

وإطلاق سراح المعتقلين وغيرها، واكتفوا بمطلب واحد فقط هو إسقاط حكومة رئيس الوزراء نوري المالكي.

وذكر غانم العابد ان هنالك حالة استياء عامة في نينوى من تجاهل الحكومة المركزية لمطالب المتظاهرين في ساحة الأحرار 25 يوماً، وقال إن اليوم الإثنين سيشهد اضراباً يشمل المحال التجارية والأسواق على نحو عام، وهي بروفة لإضراب عام بعد أيام إذا استمرت الحكومة في تجاهلها لمطالب المتظاهرين المشروعة. وأوضح العابد أن القرار "جاء تضامناً مع

معتصمي ساحة الأحرار وبالنظر لتجاهل الحكومة لمطالبات متظاهري الموصل ولم نلمس حتى الآن أي موقف إيجابي من القرار وهذا دليل ان جميع أهالي الموصل متضامنون مع المتظاهرين".

وأضاف العابد ان هذا القرار "رسالة تحذيرية للحكومة المركزية فأما ان تستجيب واما ان تتحمل الخيارات المفتوحة التي في إمكان الجماهير المعتصمة الغاضبة ان تسلكها وتستمر فيها حين تنفيذ المطالب".

أقدم متظاهر في ساحة الإحراق وسط الموصل على احراق نفسه وسط الساحة صباح أمس احتجاجاً على رفض الحكومة المركزية الاستجابة لطلبات المتظاهرين، فيما سعد المتظاهرون بمطلبهم واختزلوها في مطلب واحد هو إسقاط حكومة رئيس الوزراء نوري المالكي.

وقال المتحدث باسم المتظاهرين غانم العابد في حديث لـ(المدى برس)، ان متظاهراً اسمه طلال علي عباس، صب

طيفور يشكك في قدرة الشهرستاني على النجاح مع المتظاهرين

اتهام للحكومة بالمماطلة في إطلاق المعتقلين

□ بغداد / المدى

الإفراج عن المعتقلين الى التأكد من عدم كونهم مدانين بقضايا أخرى، ورأت الأخير "أمراً طبيعياً".

وأكد طيفور أمس في بيان أن "الشهرستاني فشل في التفاوض مع المتظاهرين ولم ينجح من امتصاص غضب الجماهير المعتصمة التي خرجت من مختلف المحافظات".

من ناحيته قال نائب رئيس الوزراء صالح الملاك إن "التحالف الوطني بعيد عن مطالب المتظاهرين". كما قلل التيار الصدري والعراقية من أهمية النتائج التي تستلزم إليها اللجنة الوزارية، واعتبرت العراقية أن اللجنة "لا تختلف عن مئات غيرها شكلت في السنوات السابقة ولم تحقق أي نتيجة"، مطالبة الحكومة باتخاذ مواقف جدية في حل قضية المتظاهرين.

■ التفاصيل ص ٢

انتخابات كركوك مرشحة للتأجيل إلى ٢٠١٤

□ بغداد / المدى

فيما تتواصل الخلافات بين مكونات محافظة كركوك بشأن انتخابات المحافظة، رجع مجلس المحافظة تأجيل الانتخابات الى مطلع العام المقبل لتتزامن مع انتخابات مجلس النواب.

وقال رئيس مجلس المحافظة حسن توران "ان انتخابات المحافظة ستجري مع انتخابات مجلس النواب المقبلة في عام ٢٠١٤".

واضاف توران في اتصال هاتفي مع "المدى" أن الانتخابات في كركوك بحاجة إلى إصدار

قانون ينظم انتخابات المحافظة، منوها إلى ان الكتل السياسية لم تتفق على رؤية محددة من اجل اقرار هذا القانون في الوقت الحاضر".

وتابع ان "النقطة الخلافية الاله التي تعرقل اقرار قانون الانتخابات هو اعتماد سجل الناخبين".

ويتفق معه في هذا النائب التركماني ارشد الصالحي الذي قال لـ"المدى"، ان "هناك خلافات كبيرة وحادة بين مكونات كركوك الثلاثة (العربي، والكرد، والتركمني) على تحديد موعد محدد لإجراء

انتخابات مجلس المحافظة"، لافتاً الى ان النقطة الخلافية الاكبر هي مسألة اعتماد سجل الناخبين لعام ٢٠١٠".

وقال النائب عن التحالف الكردستاني عضو لجنة الاقليم البرلمانية مهدي حاجي أن "الاسبوع المقبل سيكون فيه اجتماع للجنة البرلمانية المشكلة لبحث قانون انتخابات كركوك من اجل استكمال المحادثات بين جميع المكونات"، منوها الى ان المشاكل والازمات الحالية اعاقت اجتماعات هذه اللجنة في الايام القليلة الماضية".

■ التفاصيل ص ٢

إعادة الاعتبار للهوية الوطنية درءاً للتأمر:

بصراحة... هل نريد عراقاً موحداً...؟

فخري كريم

لن نلغ ونذور، لأن ما نواجهه من تحديات لا يتحمل اللف والدوران، ولا يستقيم الحال مع استخدام الصيغ والتعابير المتنوية، ولست في وارد الإبهام في التعبير وليها، لأن التحدي المائل بما خفي منه وما بات يتناثر في فضاءنا السياسي، يندب بعواقب وخيمة، ويحتاج الى صراحة موجعة تصدم، وقد تثير الشك والالتباس.

وبعبارة واضحة هل العراق مقبل على طلاق سياسي يؤدي لا محالة الى تفتيته كيانياً أو الى تشظيات غير محسوبة؟

وإذا كنا في مواجهة مثل هذا الاحتمال فمن يؤسس له؟ وبأي أدوات يُراد له ان يحقق؟ وعند من الخبر اليقين؟ وهل ثمة رادع يعتمد كشف الحجاب عن السبب والمسبب، وإعادة الامور الى ما ينبغي ان تكون عليه الشراكة في وطن مسكون بتناقضات قابلة للتعايش، اذا ما عثرنا على الأطار الكفيل بوضوح كل عنصر منه في مداره الطبيعي، بعيداً عن دوائر الصدام والتفكك؟

وبصراحة فإن العراق كما هو عليه محكوم بمكوناته من سنة وشيعة وكرد وتركمان ومسيحيين وصابئة وايزيديين وأطراف ملتزمة على بعضها البعض، لم تستطع عقود من التسلط والاستبداد والتمييز ان تفرق شملهم، فقد فشل الحكام المتلفعون بعبادة الدين في تحويل معاركها الى صراع وتقاتل فيما بينها، وقد امكن ذلك بوعي عميق واستدراك متبصر، من قبل الحركة الوطنية بكل أجنحتها ومشاربها قبل ان يخطف الاسلام السياسي الولاية التمثيلية من مراجعها الدينية العليا....

■ المقال كاملاً ص ٢

هجوم لاذع ضد الشهرستاني واتهام للجان التحقيقية بـ"قتل الوقت"

شركة أدوية في نينوى تحتفظ بمواد كيميائية مرفوضة مخبرياً

عراقيان مرشحان للفوز بجائزة الشيخ زايد للأداب

مسؤولو واسط يستجدون بالسيستاني لاسترجاع حصان ساساني

□ واسط / المدى برس

لم يفلح التهديد بالغانون ولا حتى بدخول جهنم، في إقناع عدد من أهالي "الشط الأعمى" في محافظة واسط لإرجاع لقي أثرية تمكثها من "نهبتها" بعد اكتشافها في تل أثري مطلع العام الحالي، إذ تكشف قائممقامية العزيزية أنها تعاني صعوبة كبيرة في استرجاع قطع أثرية مهمة نهبتها مواطنون على غفلة، وتؤكد أن هؤلاء لم يستجيبوا حتى لفتاوى المرجع الديني الأعلى التي تحرم حيازة الآثار.

ويقول قائممقام العزيزية علي هليل، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إحدى شركات المفاوضات عثرت منذ أيام على تل أثري غير مسجل في دائرة الآثار، بمنطقة الشط الأعمى (٤ كم جنوبي القضاء)، وهو تل الغزيرة الذي يعود إلى عصر الفرثيين، أي قبل العصر الساساني".

ويوضح هليل أن "أعمال الحفر أظهرت جرة فيها نحو ١١٠ مسكوكة ذهبية وقطع أثرية أخرى أصبحت بحوزة عدد من المواطنين ممن انتشروا في موقع التل بعدما سرى نياً اكتشافه على الرغم من إسراعنا لتطويقه ومنعهم من الاقتراب منه وتشكيل خلية لاسترجاع الآثار التي كانت بحوزة المواطنين".

ويلفت هليل إلى أن تلك "المسكوكات وغيرها من النفائس الأخرى اختفت من الموقع وأصبحت بحوزة المواطنين ولم يتمكن سوى من استرجاع ٦٣ مسكوكة منها بعد أن حذرناهم من المخاطر القانونية لحيازة تلك الآثار وتذكيرهم بفتوى المرجع الديني الأعلى السيد علي السيستاني بشأن حيازة الآثار العراقية بصورة غير قانونية".

ويرى قائممقام العزيزية، أنه "لا سبيل للبحث عن تلك النفائس والمسكوكات الذهبية سوى بتذكير المواطنين بالإجراءات القانونية التي تتخذ بحق حائزي الآثار العراقية وبتفتوى السيد السيستاني التي تحرم حيازتها"، مؤكداً أنه "لولا الاستعانة بلك الفتوى لما كنا قد

استرجعنا ٦٣ مسكوكة ذهبية من المواطنين".

ويلفت هليل، إلى أن "المسكوكات الذهبية التي تم العثور عليها في التل لم تتغير أو تصاد بصورة أدق".

من جهته، قال مدير مقتنيات آثار واسط، حسين علي محمد (المدى برس) إن "المفتشية لا تمتلك معلومات مؤكدة بشأن فقدان حصان، وقلادة من الذهب في موقع تل الغزيرة الأثري"، مضيفاً أن "التحقيقات والإجراءات الأخرى مستمرة بشأن هذه المعلومات وغيرها، بالتنسيق مع الحكومة المحلية لحث المواطنين على إعادة ما بحوزتهم من لقي ومسكوكات ذهبية إن كانوا يمتلكونها فعلاً".



آثار واسط.. (أرشيف)

عرض الأسهم

للحصول على قائمة كاملة بالوسطاء المعتمدين لدى سوق العراق للأوراق المالية، يرجى زيارة الموقع الإلكتروني

لسوق العراق للأوراق المالية www.isx-iq.net

أو الاتصال بالرقم المجاني ٣٣٣

ماذا سأحتاج لأصبح مساهماً في أسياسيل؟

أين سأملك الأسهم مساهماً في أسياسيل؟

كيف أصبح مساهماً في أسياسيل؟

تودع المبالغ لدى المصارف تحت رقابة هيئة الأوراق المالية غير قابلة للسحب لحين إتمام نقل الأسهم إلى أصحابها

يمكنك شراء أسهم أسياسيل بسعر لا يقل عن ٢٢ ديناراً للسهم الواحد.

التسجيل لشراء الأسهم سهل للغاية:

توجه إلى إحدى شركات الوساطة المعتمدة من قبل سوق العراق للأوراق المالية، ثم أطلب مقابلة الموظف المختص.

- تتطلب عملية التسجيل فتح حساب تداول في مركز الإيداع العراقي.

- سيقوم الموظف المختص بمساعدتك في ملئ استمارة فتح الحساب.

- سلم نسخة ملونة من هوية الأحوال المدنية ونسخة ملونة من شهادة الجنسية العراقية.

- سلم نسخة من أي وثيقة رسمية تتضمن عنوانك (بطاقة سكن، أو البطاقة التموينية أو تأييد المجلس البلدي).

- إملأ استمارة تسجيل الأسهم.

- أحضر المبلغ الذي ستستثمره أو قم بتحويله من حسابك المصرفي مقابل وصل قبض.

- التسجيل مفتوح اعتباراً من ٣ كانون الثاني لغاية ٢ شباط ٢٠١٣

* هذا الإعلان نشر بموافقة سوق العراق للأوراق المالية

اسياسيل
تصممه سوه

مجلس المحافظة: سجل الناخبين وعدد المقاعد أهم المشكلات

خلافات حادة بين مكونات كركوك تؤجل انتخاباتها إلى ٢٠١٤

تحيط انتخابات كركوك خلافاً كبيرة وحادة بين مكونات المحافظة، بحسب ما كشف التحالف الكردستاني، موضحاً أن كل المكونات فشلت في تحديد يوم محدد لإجرائها، فضلاً عن عجزها في التوصل باعتماد أي سجل للناخبين، إضافة إلى عدم حسم قضية توزيع المقاعد الانتخابية. وفيما توقع مجلس كركوك أمس الأحد، إجراء انتخابات مجلس المحافظة مطلع العام المقبل بالتزامن مع انتخابات مجلس النواب، توقعت الجبهة التركمانية أن تستمر الخلافات بين جميع مكونات كركوك حول الانتخابات، بسبب "تمسك الجميع بسقف مطالبه، وعدم التنازل عنها".

العربي يطالب بجلب قوات أمنية من بغداد وهذا ما أثار حفيظة الكون الكردي، إضافة إلى توزيع المقاعد فالتركيان رأبهم التوزيع ٣٢٪ لكل مكون (عربي، كردي، تركماني) أما الكرد فإبراهيم في التوزيع يكون بحسب الاستحقاق الانتخابي.

وأشار حاجي عضو لجنة الإقليم البرلمانية إلى أن "الأسبوع المقبل سيكون هناك اجتماع للجنة البرلمانية المشكلة لبحث قانون انتخابات كركوك من أجل استكمال المحادثات بين جميع المكونات، منوها إلى أن المشاكل والازمات الحالية اعاقت اجتماعات هذه اللجنة في الأيام القليلة الماضية".

في هذه الأثناء، توقع رئيس مجلس محافظة كركوك حسن توران أن انتخابات المحافظة ستجري مع انتخابات مجلس النواب المقبلة من عام ٢٠١٤.

وأضاف توران في اتصال هاتفي مع "المدى" أن الانتخابات في كركوك بحاجة إلى إصدار قانون ينظم انتخابات المحافظة، منوها إلى أن الكتل السياسية لم تتفق على رؤية محددة من أجل إقرار هذا القانون في الوقت الحاضر. هذا الإهم التي تعرقل إقرار قانون الانتخابات هو اعتماد سجل الناخبين.

في تحديد موعد لإجراء انتخابات كركوك، التي يرى البعض ضرورة إجرائها مع مجالس المحافظات أو إقليم كردستان أو بمفردها. وتابع أن "من المشاكل التي تواجه الانتخابات هو كيفية اعتماد سجل للناخبين، فضلاً عن حماية الانتخابات، حيث الكون

جانبه، أكد مهدي حاجي النائب عن التحالف الكردستاني أن هناك أربع نقاط خلافية بين الكرد والعرب والتركيان بشأن انتخابات كركوك، مرجحاً إجراء الانتخابات خلال هذا العام. وذكر حاجي في اتصال مع "المدى" أن النقاط الخلافية الأربعة تكمن

قبل جميع المكونات التي يعطيها الحق في إعادة النظر بالتدقيق بسجلات الناخبين، أن كانت هناك شكوكاً من أحد الأطراف، مبيناً أن هناك طلباً موقفاً من (٥٠) نائباً قدم إلى هيئة رئاسة مجلس النواب يقضي الاعتماد على سجلات عام ٢٠٠٤. ومن

يمنح صلاحيات لمجلس المحافظة المنتخب (الجديد) في إعطائه الحق بالاندماج مع أي إقليم. وبشأن اعتماد سجل الناخبين لعام ٢٠١٠ في الانتخابات البرلمانية الأخيرة، أشار الصالحي إلى إن "الاعتماد على هذا السجل جاء مشروطاً من

بغداد/ محمد صباح

وقال النائب التركماني ارشد الصالحي في مقابلة مع "المدى"، أن "هناك خلافات كبيرة وحادة بين مكونات كركوك الثلاثة (العربي، الكردي، والتركماني) على تحديد موعد محدد لإجراء انتخابات مجلس المحافظة"، لافتاً إلى أن النقطة الخلافية الأكبر هي مسألة اعتماد سجل الناخبين لعام ٢٠١٠.

وأضاف الصالحي "أن الكون التركماني لديه تحفظ على اعتماد سجل الناخبين لعام ٢٠١٠، في حين يطالب التركيان باعتماد سجل الناخبين لعام ٢٠٠٤ لأنه لم تجر عليه أية إضافة من السكان الوافدين الجدد".

ورجّح ارشد الصالحي استمرار الخلافات بين جميع مكونات كركوك حول الانتخابات، عازياً ذلك إلى "تمسك جميع المكونات بسقف مطالبه، وعدم التنازل عنها، معتبراً أنها أزمة خطيرة وحرجة".

وتابع أن "من بين المشاكل التي تعرقل انتخابات كركوك عدم معالجة مسألة المتجاوزين من الذين ليسوا من اهالي كركوك غير المسمولين بالمادة (١٤٠)، فضلاً عن أن قضية تقاسم السلطات لم تحسم خصوصاً وأن هناك تخوفاً من بعض المكونات



الحكومة شكلت ٨٠٠ لجنة خلال أربع سنوات لم تحقق أهدافها

هجوم لاذع ضد الشهرستاني واتهام اللجان التحقيقية بـ"قتل الوقت" عشية تقديم تقرير المظاهرين

وقال عضو العراقية حمزة الكرطاني إن "اللجنة الخماسية ليست صاحبة قرار، وهي لا تختلف عن سابقتها التي شكلت بعد اتفاقية أربيل حتى اليوم ولم تقدم أي نتيجة".

وإسدى الكرطاني في اتصال يوم أمس مع "المدى" خشيته من أن تكون اللجنة لقتل الوقت وامتصاص زخم المظاهرين.

وأكد نائب رئيس الوزراء والقيادي في العراقية صالح المطلك، أن المسافة ما زالت حتى الآن بعيدة بين مطالب المظاهرين والتحالف الوطني، وأشار إلى أن العراقية ستعقد اجتماعاً استثنائياً لاتخاذ قرارات مصيرية.

وأوضح المطلك في بيان صحفي أن "ما اتضح من سلسلة الاجتماعات تلك أن المسافة ما زالت حتى الآن بعيدة بين مطالب المظاهرين والقائمة العراقية من جهة والتحالف الوطني من جهة أخرى".

ولغت المطلك إلى أن "القائمة ستدعو قادتها وأعضائها إلى اجتماع استثنائي لاتخاذ القرارات المصرية التي تتناسب مع خطورة الموقف وتداعياته".

جميع الجهود من أجل الوصول إلى حلول عملية لما يمر به البلد إذ أن استمرار الأزمة سيؤثر بشكل سلبي في جميع مرافق الدولة وعلى المواطنين".

وأشار إلى أن الأزمة تتعلق بثلاثة جوانب فمنها ما يخص السلطة التنفيذية والأخر يتعلق بالسلطة التشريعية بالإضافة إلى السلطة القضائية، قائلاً "إننا مع المطالب المشروعة والدستورية للمظاهرين".

من ناحية، وجه النائب الثاني لرئيس مجلس النواب عارف طيفور، أمس نقداً لاذعاً للشهرستاني، قائلاً إنه فشل في التفاوض مع المظاهرين.

وأكد طيفور في بيان صدر أمس وتسلمت (المدى برس)، نسخة منه أن "الشهرستاني فشل في التفاوض مع المظاهرين ولم ينجح من امتصاص غضب الجماهير المعتصمة التي خرجت من مختلف المحافظات".

في غضون ذلك انتقدت القائمة العراقية للجنة الخماسية، مطالبة رئيس الحكومة نوري المالكي أن يصدر عفواً خاصاً عن المعتقلات وإيجاد حلول جذرية لمطالب المظاهرين.

وقال النائب عن الأحرار علي التميمي إن تياره يرحب بأي لجنة تحاول إيجاد الحلول لمطالب المظاهرين وإخراج المعتقلين شريطة أن تكون لها القدرة على تنفيذ وعودها.

وأوضح التميمي في حديث لـ "المدى" أمس أن "الكثير من اللجان التحقيقية شكلت في السنوات السابقة ولم تصل إلى نتائج ملموسة".

من جانب آخر طالب التميمي الحكومة بالتعامل بحيادية مع ملف المعتقلين، والإبتعاد عن الانتقائية، وعدم تسييس أمر المعتقلين لأي سبب كان. وقال التميمي "يجب الإفراج عن جميع الإبرياء دون قيد أو شرط والإسراع بإطلاق سراح من أنهى فترة محكوميته، موضحاً أن

للتيار الصدري، وهو أحد المطالبين بإقرار قانون العفو العام، إلا أن رئيس كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري بهاء الأعرجي قال إن عدم تمثيلها يعود إلى وجود شخصيتين من التحالف الوطني بداخلها وهم يمثلون التيار الصدري أيضاً. وأضاف الأعرجي في اتصال أمس مع "المدى" أن "الأزمة التي تمر بها البلاد كبيرة جداً وسننظر إن تقدم اللجنة إضاحتها وما حققته خلال الأيام الثلاثة الماضية"، مقلداً من قدرتها على حل مشكلة المظاهرين.

ويقع على عاتق اللجنة مراقبة اللجنة المصغرة من داخل اللجنة القانونية النيابية في الإشراف على قانون المساءلة والعدالة والعفو العام، والنظر في مطالب المظاهرين وتحديد الجهات المختصة بتنفيذها سواء كانت الحكومة أم البرلمان أم مجلس القضاء، فضلاً عن مراقبتها للجنة الوزارية التي شكلت برئاسة الشهرستاني التي يقول عنها بهاء الأعرجي "علينا ألا نعطي لتلك اللجنة أكبر من حجمها، مضيفاً أنها "تحتاج مطالب المظاهرين إلى آليات حقيقية لتنفيذها والعبرة بالنتائج".

أن تنفذ ما وعدت به"، وقال نائب صدري أن "اللجنة تهدر الوقت دون أن تحمل جدداً".

وكان من المؤمل أن تسلم اللجنة الخماسية تقريرها النهائي الذي كلفت بإنجائه خلال مدة ٧٣ ساعة التي انتهت أمس الأحد إلى الكتل السياسية لمناقشته والوصول إلى حلول لإنهاء مطالب المظاهرين، التي يقف في مقدمتها تعديل قانون المساءلة والعدالة وإقرار قانون العفو العام.

وخلال أربع سنوات شكلت الحكومة ما يقارب ٧٩٠ لجنة تحقيقية، غير أن العديد من اللجان لم تكشف عن نتائج تحقيقاتها خلال الفترة المقرة لها.

وشكلت اللجنة الخماسية بعد الاجتماع الأخير في منزل رئيس التحالف الوطني ابراهيم الجعفري الذي سمي بـ "اللواء الوطني" وضم ٣٠ شخصية من كتل سياسية مختلفة، وهي بعضوية صالح المطلك والنائب عن التحالف الوطني خالد العبيدة ووزير النقل هادي العامري والنائبين سلمان الجميلي واحمد المساري وبرئاسة ابراهيم الجعفري.

واللافت في تشكيلة هذه اللجنة خلوها من ممثل

عشية تسلم الكتل السياسية التقرير النهائي للجنة الخماسية برئاسة رئيس التحالف الوطني ابراهيم الجعفري التي تمثل عدداً من الكتل السياسية لحل أزمة المظاهرات المندلعة في أكثر من محافظة، شُن النائب الثاني لرئيس مجلس النواب عارف طيفور هجوماً على نائب رئيس مجلس الوزراء حسين الشهرستاني رئيس اللجنة الوزارية للنظر بمطالب المظاهرين، معتبراً أنه "فشل في التفاوض معهم".

وفيما قال نائب رئيس الوزراء صالح المطلك إن "التحالف الوطني بعيد عن مطالب المظاهرين"، قتل النائب الصدري والعراقية من أهمية النتائج التي ستصل إليها اللجنة الوزارية، واعتبرت العراقية أن اللجنة "لا تختلف عن منات غيرها شكلت في السنوات السابقة ولم تحقق أي نتيجة"، مطالبة الحكومة باتخاذ مواقف جديّة في حل قضية المظاهرين.

وفضّل التيار الصدري عدم إعطاء لجنة الشهرستاني "أكبر من حجمها لأنها لن تستطيع

بغداد/ وائل نعمة

عشية تسلم الكتل السياسية التقرير النهائي للجنة الخماسية برئاسة رئيس التحالف الوطني ابراهيم الجعفري التي تمثل عدداً من الكتل السياسية لحل أزمة المظاهرات المندلعة في أكثر من محافظة، شُن النائب الثاني لرئيس مجلس النواب عارف طيفور هجوماً على نائب رئيس مجلس الوزراء حسين الشهرستاني رئيس اللجنة الوزارية للنظر بمطالب المظاهرين، معتبراً أنه "فشل في التفاوض معهم".

وفيما قال نائب رئيس الوزراء صالح المطلك إن "التحالف الوطني بعيد عن مطالب المظاهرين"، قتل النائب الصدري والعراقية من أهمية النتائج التي ستصل إليها اللجنة الوزارية، واعتبرت العراقية أن اللجنة "لا تختلف عن منات غيرها شكلت في السنوات السابقة ولم تحقق أي نتيجة"، مطالبة الحكومة باتخاذ مواقف جديّة في حل قضية المظاهرين.

وفضّل التيار الصدري عدم إعطاء لجنة الشهرستاني "أكبر من حجمها لأنها لن تستطيع

حقوق الإنسان النيابية تستغرب الإبقاء على المُفرج عنهم وتتوقع "مظلومين أكثر" في السجون

العراقية: الحكومة تماطل في إطلاق المعتقلين وتبيّت نية لإرجاعهم

بغداد/ إياد التميمي

بينما أعرب عضو في لجنة حقوق الإنسان النيابية عن استغرابه من تأخر إطلاق سراح المعتقلين المعلن عن الإفراج عنهم من قبل اللجنة الوزارية المكلفة بالنظر في مطالب المظاهرين، كشفت القائمة العراقية عن وجود نية تبيّتها الحكومة لعودة أغلب الذين تم إطلاق سراحهم إلى السجون بحجة "اتهمهم بقضايا أخرى"، وطالبت بـ "تشريع قانون العفو العام، لإسقاط التهم عن من تتلخظ أيديهم بجرائم إرهابية".

لكن وزارة العدل عزت أسباب تأخير الإفراج عن المعتقلين إلى النكاد من عدم كونهم مدانين بقضايا أخرى، ورات التأخير "أمراً طبيعياً".

وكان نائب رئيس الوزراء حسين الشهرستاني قد أعلن الأسبوع الماضي عن أن اللجنة الوزارية التي يرأسها صادقت خلال سبعة أيام على إطلاق سراح (٣٣٥) معتقلاً من سجون وزارة العدل.

وقال عضو لجنة حقوق الإنسان علي شير في حديث إلى (المدى) أمس "لا تزال في سجون الحكومة أعداد كبيرة من الإبرياء"، مؤكداً أن "أغلب الإبرياء هناك حبسوا عبر اعترافات غير صحيحة، جاءت تحت الضغط والتهديد واستخدمت بحكم أساليب تعذيب".

وأضاف شير أن "إطلاق سراح المعتقلين يدخل ضمن تنفيذ مطالب

تشريع قانون يكفل حقوق الأبرياء الذين قضوا سنوات داخل السجون بدون أي سند قانوني، مؤكداً أن قانون حق البريء الذي أعدته لجنة حقوق الإنسان لم يلق صدقاً كبيراً داخل الكتل النيابية الرئيسية، مستبعداً أن يتم التصويت عليه لوجود خلافات سياسية حوله.

القائمة العراقية من جهتها لا تبدو مقتنعة بإطلاق عدد محدود من المعتقلين، فهي تطالب الحكومة بـ "إقرار العفو العام إذا كانت فعلاً تريد تنفيذ مطالب المظاهرين".

وقالت النائبة عن القائمة سهاد العبيدي لـ (المدى) أمس "على (رئيس الوزراء نوري) المالكي أن يستخدم صلاحياته بإصدار قانون العفو العام لإطلاق سراح الأبرياء الذين يملأون سجون الحكومة".

واعتبرت العبيدي إعلان لجنة الشهرستاني إطلاق سراح المعتقلين "تسوية لملف الأبرياء"، وقالت "إلى الآن لم يتم إطلاق أي معتقل". وكشفت العبيدي عن وجود نية لدى الحكومة، لـ "إرجاع أغلب المعتقلين التي تم الإفراج عنهم، عن طريق فتح ملفات أخرى متهمين بها".

لكن وكيل وزير العدل ووشو ابراهيم قال إن التأخير من أجل "التحقق من ملفات الأسماء التي تم إطلاق سراحها، وفي حالة ثبت أن أحدهم منهم بقضية أخرى، فسيعاد التحقيق معه".

المظاهرين المشروعة". وطالب الحكومة ووزارة الداخلية بـ "إطلاق سراح كل من لم تثبت ادانته، أو المعتقلين الذين تم اعتقالهم وفقا لترتيبات المخبر السري" التي تطالب لجنة حقوق الإنسان بالغاؤها من قانون مكافحة الإرهاب (٤ إرهاب)، كونها تسببت في اعتقال الكثير من الأبرياء طوال الفترة الماضية". وعن قانون العفو الخاص الذي لمح مستشار رئيس الحكومة بإمكانية إصداره من قبل رئيس مجلس الوزراء، قال شير "نحن مع العفوون الخاص والعفو العام، ولجننتنا ندعم هذا التوجه بقوة"، إلا أنه استبعد أن تشهد الفترة المقبلة إقرار العفو العام في ظل "تراجع الاتفاقات بين الفراق السياسيين، فضلاً عن احتوائه لأكثر من فقرة، تتيج لمن تلطخت أيديهم بدماء العراقيين بالخروج".

وعد شير إصدار عفو خاص في هذه المرحلة "خطوة جيدة نحو تهدئة، وامتصاص التوتر في المحافظات التي تشهد تظاهرات، وتطالب بإطلاق سراح الأبرياء". من جانبه، اعتبر نائب رئيس لجنة حقوق الإنسان النيابية جواد الجبوري أن خطوة إطلاق سراح المعتقلين "جاءت كرد فعل لاحتقان الشارع، وامتصاص غضب المظاهرين"، وقال "إن السجون العراقية لن تخلو من مظالم الحكومة حتى وإن أطلق سراح المعتقلين الذين تم الإعلان عنهم". وطالب الجبوري، وهو نائب عن كتلة الأحرار، في حديث إلى (المدى) أمس، مجلس النواب بالإسراع في

تمزية

تتقدم أسرة المدى بالتعازي الى الزميل الاعلامي والناقد عبد الخالق كيطان لوفياة والدته اثر مرض عضال ونسال الله ان يمنحه وذويها الصبر والسلاوان ولروح الفقيدة الذكر الطيب

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

| المدير الفني | سكرتير التحرير الفني | نائب رئيس التحرير | رئيس التحرير التنفيذي | المدير العام | رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير |
|---|--|--|---|--------------|--|
| خالد خضير | ماجد الماجدي | علي حسين | عدنان حسين | غادة العاملي | فخري كريم |
| التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص | فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ بيروت، الحمرا شارع ليون بناية منصور، الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٢٦٦٦، ٧٥٢٦٦٧ | كردستان، أربيل، شارع برايتي دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٧٢٧ أو ٧٦٦٦ | بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ بناية ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٥٠٩، ٧١٧٨٥٠٨ | | جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون |



□ فخري كريم

لن نلّف وندور، لأن ماواجهه من تحديات لا يتحمل اللف والدوران، ولا يستقيم الحال مع استخدام الصيغ والتعابير الملتوية. ولست في وارد الإبهام في التعابير وليّها، لأن التحدي المائل بما حَفِي منه وما بات يتناثر في فضائنا السياسي، يُنذر بعواقب وخيمة، ويحتاج الى صراحة موجعة

تصدم، وقد تثير الشك والالتباس. وبعبارة واضحة هل العراق مقبل على طلاق سياسي يؤدي لا محالة الى تثليثه كيانياً أو الى تشظيات غير محسوبة؟ واذا كنا في مواجهة مثل هذا الاحتمال فمن يؤسس له؟ وبأي ادوات يُراد له ان يتحقق؟ وعند من الخبر اليقين؟ وهل

ثمة رادع يعتمد كشف الحجاب عن السبب والمُسبّب، وإعادة الامور الى ما ينبغي ان تكون عليه الشراكة في وطن مسكون بتناقضات قابلة للتعايش، اذا ما عثرنا على الاطار الكفيل بوضع كل عنصر منه في مداره الطبيعي، بعيداً عن دوائر الصدام والتفكك؟

إعادة الاعتبار للهوية الوطنية درءاً للتآمر بصراحة... هل نريد عراقاً موحداً...؟



وبصراحة فإن العراق كما هو عليه محكوم بمكوناته من سنة وشيعة وكرد وتركمان ومسيحيين وصابئة وايزيديين وأطياف مُلتَمّة على بعضها البعض، لم تستطع عقود من التسلط والاستبداد والتمييز ان تفرق شملهم، فقد فشل الحكام المتفجعون بعباءة الدين في تحويل معاركها الى صراع وتقاتل فيما بينها. وقد امكن ذلك بوعي عميق واسترداك متبصر، من قبل الحركة الوطنية بكل أجنحتها ومشاربها قبل ان يختطف الاسلام السياسي الولاية التمثيلية من مراجعها الدينية العليا، ويحول الى مرجع بأدوات السياسة المباشرة، وينقل الاختلاف والصراع على السلطة الى متاريس طائفية ومذهبية، ويقسم المجتمع والدولة وينزل بهما من وظيفتهما الحاضنة للمواطن، أيا كانت هويته الفرعية او المذهبية، إلى كائونات ومعازل للفصل حسب الانتماء الطائفي والديني والتكوييني الفرعي.

كان أمام العراق في ظل هيمنة أمراء الطوائف المتخاصمين على الهوية خيار البقاء في حالة تريض متبادل، بانتظار الفرصة، استقواءً بدخيل او تغير موازين القوى، او تكريس هذا البقاء بتقهم لظروف تأخذ في الاعتبار المظلومية التاريخية وتجاوزها، باعتماد التناسب السكاني كاصطفاف ضامن لاحترام الكل وفقاً لمعايير وقيم الديمقراطية والتداول والفرص المتساوية في اطار دولة القانون والحريات والمؤسسات وكفالتها.

وقد أمكن الاتفاق على شروط التشارك والبقاء في خيمة عراق ديمقراطي اتحادي، تم إرساؤه على قاعدة التوافق الوطني، وهو اطار من شأن ضمان تطبيقه في الحياة السياسية دون شرح او تحيين الفرصة لقمع الآخر، ان يدفع عبر خطوات متأنية ترتقي بالبلاد اقتصادياً وثقافياً نحو إمكانيات اختراق محسوب يؤسس لدولة المواطنة بهوية عراقية تتراجع تحت قوة نفاذها الهويات المذهبية والدينية والقومية، دون ان تفقد حرية تعبيراتها وتجردها حضورها الذاتي.

ولم يكن عند اختبار خيارات البقاء شركاء في وطن واحد أو الطلاق الراشد، ولا الان، الابقاء على هذه الشراكة كاختيار طوعي من المكونات الكبرى دون الالتزام بشروط الشراكة وكفالتها وديمومتها، وهي ذات الشروط اللازمة لإقامة النظام الديمقراطي التداولي الاتحادي. وهذا الخيار متناقض تناحرياً مع اي نزوع مُشْتَبِه به لتهميش اي مكون آخر واقصائه، او ممارسة اي شكل للتمييز ضده، وتجريده من

مكامن قوته التعبيرية في الحياة السياسية. ومثل هذا النزوع تمهيداً مؤكداً للخروج من طاعة القيم والمحددات التي يرفضها الخيار الديمقراطي، ويكرس للوحادية السياسية كسيادة سلطة الفرد او الجماعة او الحزب الواحد، ويفضي لا محالة الى نوع من الدكتاتورية وشكل من اشكال الاستبداد.

ان الاوضاع الراهنة تطرح على العراقيين بكل تلاوينهم السياسية والفكرية والطائفية والقومية، لأول مرة بوضوح سافر، تساؤلاً مصيرياً حول مصير العراق الواحد، وهو تساؤل فظ تستدعيه وتفرضه مظاهر الاحتقان والتوتر والاستنفار في اوساط العرب السنة بالتحديد وما تفرزه من وقائع ومظاهر وحراك احتجاجي شعبي قابل للتوسع والتمدد والنضيد، تحبر عن شكوى من سلوك في الحكم يناسبهم العدا والايستهداف ويمكن لهم بلا مسوغ من قانون أو تعامل عادل. وقد ترتب على ذلك كله مظاهر طالتهم بالإقصاء والتهميش، كما طالوت شرائخ المجتمع العراقي

كلها بصيغ مختلفة ومستويات متفاوتة، تدرجت من المكون السني على وجه الخصوص للتناول الكرد باردرح النديم والويد بحرب غير مسبوقة، وانتهاءً بالضيق على جموع الشيعة من غير الموالين واستهداف تمخيلهم السياسي والإبقاء على مناطقهم كسيرة تعاني من شظف العيش وتتلظى بنيران الحرمان والإهمال الإنساني.

وإذا لم يتحول الهمس حول خيار الطلاق السياسي بالصيغة الممكنة حتى الآن الى تصريح ومطلب مطروح كخيار، فإن بعض التداعيات من حركة الاحتجاجات وما تنم عنها من قول او شعار او شقشقة، وفي المقابل بعض ما صرح به قائلون من دولة القانون، وما يتسرب من كلام مستفزين من ناطقين ومحسوسين على رئيس مجلس الوزراء، بل وحتى ما يسبب له مباشرة في لقاءاته مع محاوريه، كل ذلك وهذا يجعل من الغلظنية والشبهة، تصريحاً يقتضي التناول واتخاذ الموقف المناسب، وما يحول دونه من إجراءات وتدابير وسياسات تعيد الثقة وتفكك عناصر

الشكوك والريبة العميقة. ان التحدي واضح المعالم، وما يطرحه خيارٌ بين طريقين لا ثالث لهما سوى الارتهان لعامل الزمن والصدفة، وكلاهما يغذيان ضروب المواجهة إذا لم يجر تدارك الاسباب التي قادت البلاد إلى هذه المأزاة المظلمة ووضعها على شفا الهاوية السحيقة.

فإذا كان خيارنا هو الحفاظ على عراق واحد فلا بد أن نحزم الأمر على مواجهة التحدي، بما يتطلبه ذلك من تدابير وإجراءات قبل الحديث عن حوار وجسد بين الفرقاء، ثنائية كانت او جماعية، في إطار تطبيق استحقاقات الاتفاقيات المبرمة وما تفرضه من التزامات متقابلة، ولا اهمية لأي خطوات على صعيد تفكيك اعراض الأزمة قبل اجراء إصلاح سياسي تنتهي بموجبه كل المظاهر والممارسات اللاستورية التي تكرس الانفراد في اتخاذ القرارات الحكومية والعسكرية، ويعيد الاعتبار إلى مفهوم الشراكة في قيادة الحكومة والدولة بكل مرافقهما، ويزيل

التشوهات والتجاوزات على السلطتين البرلمانية والقضائية ويظهر أجهزتها من العناصر المشبوهة والشمولية بالمساءلة والعدالة. وفي سياق عملية الإصلاح لا بد من إعادة النظر بالقرارات غير الدستورية التي اتُخذت، وإقرار القوانين التي جُمِدت وتأمين تنفيذ القوانين بنزاهة وعدالة دون تمييز أو انتقاء طائفي أو سياسي، وتدقيق المادة 4 إرهاب وتشذيبها بحيث يتوقف تطبيقها عند المجرمين والإرهابيين، وكذلك وضع الضوابط الكفيلة بشمول المساءلة والعدالة لمن تنطبق عليه بمعيار واحد عادل ومنصف.

لقد اصبح خطر عسكرة المجتمع والدولة ماثلاً للعيان، يضطدم به المواطنون كل يوم وفي كل اتجاه، وهو ما يستدعي كل ما يلزم لكي لا تصبح القوات المسلحة موضع نقمة الشعب، ولا تُستنفذ طاقتها في مهام لا تتفق مع ما وضعه الدستور توصيفاً لها، وفي مواقع بعيدة عن مرابضها التي تقتضي أن تكون

الشعبة"، وهو ما يعكسه فريق دولة القانون ومدخلاتهم المتلفة سيئة الصيت والصوت، بالعودة الى خطة نائب الرئيس الأميركي جون بايدن، فهي الطبعة الأخيرة لمغامرة الاندفاع نحو تحقيق الانفراد والتسلط. وهو خيار يداعب خيال المطالبين بدورات غير محدودة لرئيس الوزراء الحالي، وامل خائب بالتسديد بلا موانع وعراقيين وتحاصص ومعارضات، فأبواب جهنم مفتوحة على مصراعها امام دعاء هذا الخيار للدخول فيها أفواجا جزء ما اقترفته سياستهم من مظالم وخراب طاول العراق والعراقيين. إنها لمفارقة ومدعاة للدهشة أن تستطيل عناصر تدعي الدفاع عن وحدة العراق، التصريح بلا مبالاة عن احتمال تفكيك كيانه بدعوة الأكراد تارة والسنة العرب بشكل مبطن تارة أخرى بإنهاء استضافتهم المكلفة من خزائن أبائهم وأجدادهم والانفصال !!

انه خيارهم المخبوء والمرجى لازاحة الموانع والاستعصاءات السياسية التي تفرمل نزعاتهم المغامرة التأميرية، وتبديد أطماعهم لأخذ العملية السياسية رهينة لتعكيها باغصاب الدولة !!

اذا استمر تليد الاجواء وتوتيرها بالمزيد من الأزمات، واذا استمر الانكفاء بانتظار الفرج بين القوى الحية في الوسط الشيعي، قبل غيرها من الشركاء، ولم تتضافر جهودها لإجهاض ما يراد من فتنة تقود لفتنة أشد وبالأ، وتدفع باتجاه ما يرفد الخيار الأول بعوامل القوة واليقظة والممانعة ضد تخندق الفريق الرفض لاي اصلاح وتقويم ومعاودة للعملية السياسية، فإن الإمكانية في الخيار الآخر يصبح على عتبة الواقع، يمكنه ان يتغذى على فتن واطماع تراود أوساطاً داخلية وخارجية تنتظر الفرصة السانحة للدخول على خط الصراع ومنازلة الخيارات.

ان الكرد، مضمون على بقائهم أبناء شرعيين وعراقيين للعملية السياسية وشركاء في العراق الديمقراطي. والعرب السنة ليسوا في وارد التفريط بالعراق وقد ارسوا لعقود قواعد بنيانه، ولا بد أن تكون ثقنتهم عميقة بالقوى الحية وقدرتها مجتمعة على تجاوز كل ما يحول دون تكريس شرعيتهم على رأس الحكومة والدولة. أما أكثرية الشبيبة فلن يستسلموا لوجة استغلالهم والتفريط بدولة التعدد والتنوع والعق التاريخي، وهم يدركون قبل اشقاقتهم في المكونات الأخرى ان من يتجرأ على التفريط بالعراق الدولة، لا يتورع بالمغامرة بمصالحهم ومستقبلهم خدمة لمطامعه وأوهامه المكابرة.

والصدر وباقي عقلاء الشيعة، وكلها سيناريوهات مصممة بعناية لنزع التوتر داخليا واقليميا. المالكي امامه فرصة ان يستمع لهؤلاء، لكنه يغلق هواتفه ويستغني عن نصائحهم ويشك في دوافعها لاسباب لا تخلو من اختلال نفسي. اما نحن فغير محظوظين، لان الاعتدال الشيعي ظل خارج السلطة حتى لو اتيح له بضعة وزراء في الكابينة. بمعنى انه لم يؤثر في سياسة خارجية ولا داخلية، بسبب تفرد السلطان. انه اعتدال تحتاجه كل المنطقة، وتغيير نهج الحكم الذي طلبته المرجعية يبدأ من اشراك هذا النهج الاعتدالي في القرارات الكبرى، وبخلافه فإننا ماضون الى المزيد من القمار السياسي الذي لن يتوقف عند حد مع فريق الحكومة المتسرع والمتلذذ الذي يتسابق نحو هاوية مؤسفة.

انك تطلع على تصوراتهم المعدلة في معظم الملفات الاقليمية، وتطلع على اتصالات ايجابية من شأنها تخفيف المظالم وتهذئة الوضع مع الجار التركي وانهاء البرود المزعم مع الجيران في الخليج، وتصحيح الكثير من أخطائنا في الملفين السوري والايرواني على حد سواء، بنحو لا يخل بجيرة ولا يحسب لطف على طرف. وفي نهاية كل لقاء كنت اقران بين عمق تصورات الاعتدال هذا، وبين وصف "الفقاع" الذي استخدمه سلطاننا في نعت المحتجين الكرام من الرمادي حتى الموصل، وأسأل نفسي: إذا كنت أنا عدواً وكنتم أشخصن الأمور مع المالكي، وكان امثالي علمانيين متهمين بالتحرف، وكانت العراقية بعنية والأكراد انفصاليين، فلماذا لا ينصت المالكي الى هذه اللغة الكيسية التي تصدر من الحكيم

معتقلاً منذ ثمانية اعوام، دون ان يصدر حكم القاضي النهائي بحقه. الشاب دخل السجن بعمر ٢١ سنة، وهو الآن في سن ٢٩، ولا فرج ولا نافذة أمل. الرجل انفق على ابنه رشواوى تجاوزت ٥٠ ألف دولار، لا من اجل تهريب ولده من السجن بل من اجل اكمال اضياريته التحقيقية وايصالها للقاضي دون نواقص كي يصدر الحكم ويوضح المصير سواء كان إعداء أم إفراجا. لكن الجهود تفشل بسبب سياقات مغلوطة وظلمة وعجز السلطان عن تصحيح وضع العدالة المؤسف. وقد اتيح لي ان التقي خلال الشهر هذا، ٣ من الزعماء الشيعة، اقدمهم رجل دين شاب هو السيد عمار الحكيم سليل الاسرة المعروفة، والاخران من شيوخ العملية السياسية. وكانت مسافة الخلاف بيني وبينهم حتى كليلالي متطرف في ليبرالتي احياناً، محدودة، ذلك

والبصرة ظلت تتابع اخبار المظاهرات بتلف، وفي فندقها الفاخرين "مناوي باشا" و"شيراتون" شاهدت الجميع يتصفحون جريدة "المدى"، وسألت رجل أعمال عن رأيه في تغطية اخبار المظاهرات فقال: اقرأ المدى لان وسائل اعلام الحكومة لا تقدم صورة عما يجري، وعلّي ان اوضح لشركاكي المستثمرين الأجانب ماذا يجري في البلاد. جريدة الصباح لا تقول شيئاً. ان التعميم على المشاكل لن يستطيع اذفعاها، فما لا تقوله قناة العراقية ستقوله اذاعة المدى أو وكالتها الاخبارية، وستتعلم في البغدادية والشرقية والعربية، ولاننا اخفيها المشاكل فقد كبرت المظالم حتى اضطر المرجع الاعلى لان يقوم بإسماع المالكي اقسى كلام سمعه في حياته. وأخر مظلمة سمعتها كانت لرجل سني لا يزال ابنه

أحلى ملاحظة على أداء لجنة الدكتور الشهرستاني كانت للأستاذ عدنان حسين في عمود بعنوان "متى يترجل رئيس الوزراء عن بغلته" أبدى فيه السعادة والاستغراب من ان يتمكن نائب رئيس وزراء أبطأ دولة هي العراق، من حسم ٢٠ الف معاملة اجتثاث خلال بضعة ايام. ورسالة هذا أن اللغة الوحيدة التي يبدو ان فريق المالكي يفهمها هي التظاهرات التي تهدد بإسقاطه، والدراس الذي قدمته احتجاجات نينوى وسامراء والانبار، هو درس يمكن للبصرة والسماوة ان تتعلما منه الكثير اذا لم ينصت احد لمطالبهما بعد، رغم ان البصرة كانت سباقة للاحتجاج في انتفاضة الكهرياء عام ٢٠١٠، ويظهر ان عليها ان تعيد الكرة في مظاهرة لا تنتهي بيومين بل تنصب فيها الخيام ويجلس الناس للاعتصام شهرين أو ثلاثة.

عالم آخر

■ سرمد الطائي

اعتدال شيعي خارج السلطة

قوس

■ سعدون محسن ضمرد

طائفتي بعد ٤ مليارات سنة

وعندما يختفي من هذا الوجود فستختفي أهميته، وستختفي حينها أهمية كل الأشياء التي اعتقد بأنها غاية بالأهمية.

لو افترضنا بأن كائنات ما، كانت موجودة قبلنا بخمسة مليارات سنة، وأنها وعالمها الذي كانت فيه، اختفوا نتيجة كارثة حدثت قبل أربعة مليارات وكذا مليون سنة، فما مدى أهمية هذه الكائنات بالنسبة لنا الآن؟ ليست هناك أي أهمية طبعاً، فنحن لا نعرف بوجودها حتى! طيب ماذا لو كانت هذه الكائنات تعتقد

شيء عنها. انتهت أهميتها بنهاية المهتمين بها، وحتى لو كانوا يتخيلون بأن أهمية أشياءهم لا يمكن أن يأتي عليها يوم ولا تكون مهمة. الأهمية نسبية تماماً، لكننا نعول عليها في رسم معرفتنا. نحن نقول بأن الإنسان كائن مهم، لأن تاريخه مهم ومعرفته مهمة وإنجازاته مهمة، ولذلك يجب أن يكون مصيره مهما، لكن إلى أي درجة يجب أن تكون هذه القضية صحيحة؟ الموضوع نسبي ومرتبب بنا، أهمية الإنسان مرتبطة بوجود الإنسان.

بالساهر، لهبط هذا الفنان إلى هامش الحياة سريعاً. هناك أشياء كثيرة تهمننا نحن الذين نعيش داخل إطار مكاني وزماني واحد، أقصد نحن الجابليين لبعضنا البعض، وعندما نخفي فستختفي أهمية هذه الأشياء. هذا ما حدث، مثلاً، بالنسبة للناس الذين جابلوا بعضهم في السنوات الممتدة بين عامي ٥٥٠ و٦٥٠ قبل الميلاد في العراق، فكل الأشياء التي كانت مهمة بالنسبة لهم، وسواء أكانت أحداثاً أم أشياء، صارت غير مهمة، بل غير معروفة تماماً. ولذلك نحن لا نعرف، أي

هناك معايير كثيرة تحدد أهمية الأشياء، ومن بين أكثرها شيوعاً، هو أن أهمية الشيء تزداد مع زيادة عدد المهتمين به. كاظم الساهر مهم لأنه يُعجب أعداداً هائلة من الناس، والذهب مهم لأن استخدامه يناسب استخدام أعداد لا حصر لها من المستخدمين.. وهكذا. هذا يعني أن هناك ارتباط وثيق بين الموضوع المهم، وبين المهتمين به، وهو ارتباط وجود، فإذا اختفى المهتمين ضاعت الأهمية واختفت، لذلك لو امتلك أي منا عصا سحرية وأخفى من خلالها جميع المولعين

قصة اللادولة في العراق خلال ٢٠١١

تقرير ديوان الرقابة المالية (٢٦)

شركة أدوية في نينوى تحتفظ بمواد كيميائية مرفوضة مختبرياً أو منتهية الصلاحية

حصلت "المدى" على النص الكامل لتقرير ديوان الرقابة المالية لعام ٢٠١١ الذي سيرطح على القارئ الكريم مضاجات لا تحصى عبر حلقات. والديوان من اعرق مؤسسات الدولة العراقية وهو يوزع نسخاً محدودة كل شتاء لتقريره السنوي حول الانفاق المالي الذي شهدته كل دوائر الدولة خلال العام السابق. وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أولاً انه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر الى العلن لأول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترازي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزايا انه لم يصدر من حزب ضد حزب، او كتلة ضد اخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقى قبولا واسعا، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. اما ثالث المزايا فهو ان ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة ان يصل بشكل موثق الى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول اليها مع ان هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. ان التقرير السنوي للديوان وكما سيلاحظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف عراقي رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرعبة ادت بنا الى هذه الأحوال السيئة. ان الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بان في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كـمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلاحظ المتابعون لهذه الحلقات.

سكتشف تباعا اننا امام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال عام ٢٠١١، او "قصة اللا دولة في العراق" لو شئتم.

□ بغداد/المدى

تسهيلات مصرفية لشركة الزجاج بمليارات الدنانير تتحمل عنها فوائد بالملايين ولا تسجل سجلات

تابع: وزارة الصناعة (2)

ز- الخطوط الإنتاجية والمعامل المتوقفة

توقف الخطوط الإنتاجية والمعامل التابعة لأغلب الشركات علماً ان البعض منها متوقف من سنوات سابقة وكما في الأمثلة أدناه:-

| اسم الشركة | الملاحظات |
|---|--|
| الشركة العامة لمنتجات الألبان | توقف خط إنتاج الحليب المعقم والمطعم/ مصنع بيان الموصل |
| الشركة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك | توقف أغلب المعامل وخطوط الإنتاج [استثناء ما تم الإشارة له في الفقرة (١-ثانياً-هـ)] |
| الشركة العامة لكبريت المشرق | استمرار توقف خطوط إنتاج الكبريت منذ سنة/٢٠٠٩ |
| الشركة العامة للصناعات الكبريتية | توقف معمل إنتاج حامض الكبريتيك سنة/٢٠٠٩ وتشغيله تشغيلاً تجريبياً بالرغم من انجاز تأهيله في سنة/٢٠٠٧ |
| الشركة العامة للصناعات الإنشائية | استمرار توقف أغلب معامل الشركة والمدمرة بالكامل |
| الشركة العامة للصناعات الإنشائية | توقف بعض الخطوط الإنتاجية (كسارة الحجر الثانية، طاحونة المواد الأولية الثالثة، طاحونة الاسمنت الثانية، طاحونة الاسمنت الثالثة) |
| الشركة العامة للصناعات الأوبوية والمستلزمات الطبية/ نينوى | استمرار توقف خطي إنتاج الأوبوية السرطانية والغيليات |
| الشركة العامة للصناعات الورقية/ البصرة | ما زالت جميع الخطوط الإنتاجية الرئيسية للشركة متوقفة عن العمل منذ سنة/٢٠٠٤ |
| الشركة العامة لصناعة الإطارات/ النجف | ما زالت بعض خطوط الإنتاج التابعة للشركة متوقفة منذ عدة سنوات |

مما يتطلب إعداد دراسة جدوى اقتصادية بخصوص إعادة تشغيل المعامل ودراسة إمكانية تأهيل الخطوط الإنتاجية وعدم استمرار توقفها عن الإنتاج.

ح- تأهيل مصانع ومعامل الشركات أولاً- الشركة العامة للحديد والصلب

تعثر عملية تأهيل مصانع الشركة وذلك لعدم تخصيص المبالغ اللازمة أو إلغائها من قبل الوزارة خلال السنوات السابقة بالإضافة إلى تأخرها بالموافقة على حالة مشروع تأهيل معامل الشركة على شركة جيتا التركية حيث استغرقت دراستها من قبل الأقسام المعنية في الوزارة (من ٢٥/٦/٢٥ لغاية ٢٦/١٠/٢٠١٠) وبعدها رفعت إلى وزير الصناعة والمعادن لاستحصال الموافقة الا انه لم تحصل الموافقة على الإحالة إلى أن يتم توجيه دعوات مباشرة إلى (٤) شركات ومن مناشئ مختلفة وبفترة غلق (١٠) أيام بتاريخ ١٩/١١/٢٠١٠ ونتيجة لعدم حصول الشركة على العرض المناسب اقتصادياً تم التعاقد مع شركة الصمود العامة للصناعات الفولاذية وتم توقيع العقد مع الشركة بتاريخ ٢٧/١٢/٢٠١٠ وبمبلغ (٥٤٢٥٠) مليون دينار (أربعة وخمسين ملياراً ومئتين وخمسين مليون دينار) ولم يباشر بتنفيذه لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي مع العلم أنها شركة غير متخصصة ومن المحتمل بحالة العمل إلى جهات أخرى ومقاولين ثانويين للتفصيل، مما يتطلب تحميل الجهة المسببة مسؤولة هذا التأخير والتعاقد مع شركة غير متخصصة ونتائج التلكؤ في التنفيذ.

ثانياً- معامل الشركة العامة لصناعة الاسمدة/ المنطقة الشمالية

سبق للديوان أن أبدى تحفظاته بشأن عقد الاستثمار لهذا

المعمل ومن خلال متابعة تنفيذ عقد تأهيل وتشغيل معامل الشركة الموقع مع الشركة المستمرة لوظف وجود العديد من نقاط الخلل والضعف في تنفيذ الالتزامات التعاقدية ومن أبرزها: (١) بلغ مجموع المبالغ المقيدة بذمة الشركة المستمرة (٢٥٧٤١) مليون دينار (خمسة وعشرين ملياراً وسبعمئة وواحد وأربعين مليون دينار) للفترة من ٢٢/٧/٢٠٠٩ ولغاية ٢١/١٢/٢٠١١ دون تقديم الضمانات الكافية لتغطية هذه المبالغ، مما يتطلب إجراء التحقيق والزام الشركة المستمرة بتسديدها وضمن سقف زمني محدد واتخاذ الإجراءات القانونية في حالة عدم دقة الاسعار المعتمدة من قبل لجنة تسعير المواد المرصوفة الى الشركة المستمرة حيث جرى تسعير قسم منها وفقاً لأقيامها الدفترية والقسم الأخر لقل عن ذلك علماً ان الشركة تستخدم تسعير موادها المخزنية وفقاً لطريقة (المعمل الموزون) مما يتطلب تشكيل لجنة لإجراء التحقيق في أسباب قيام الشركة بتجهيز المستثمر لقسم من المواد بأسعار تقل عن قيمها الدفترية.

(٢) عدم دقة الاسعار المعتمدة من قبل لجنة تسعير المواد المرصوفة الى الشركة المستمرة حيث جرى تسعير قسم منها وفقاً لأقيامها الدفترية والقسم الأخر لقل عن ذلك علماً ان الشركة تستخدم تسعير موادها المخزنية وفقاً لطريقة (المعمل الموزون) مما يتطلب تشكيل لجنة لإجراء التحقيق في أسباب قيام الشركة بتجهيز المستثمر لقسم من المواد بأسعار تقل عن قيمها الدفترية.

(٣) قامت وزارة الصناعة والمعادن/ دائرة الاستثمارات بتوجيه كتابيها المرقمين (٦٢٧١٩،٥٨٠٣٧) في ٢٩/١٢/٢٠١٠ و ٢٩/١٢/٢٠١٠ على التوالي الى الشركة المستمرة لغرض الالتزام بعدد تأهيل وتشغيل مصانع الشركة والتي وردت في تقاريرنا السابقة وأخرها التقرير المرقم (٧٨٣٦) في ٢٣/٦/٢٠١١ الا انه ولغاية تاريخ الزيارة لم يتم معالجة الاخفاقات والخروقات المتواصلة للعقد، مما يتطلب قيام المفتش العام في الوزارة بالتحقق من أسباب عدم تطبيق الشروط التعاقدية تجاه الشركة المستمرة.

ثالثاً- الشركة العامة للإسمنت العراقية/ معمل إسمنت كركوك

أقامت الشركة دعوى على شركة الشرق الأوسط بسبب اخفاقها في تنفيذ بنود العقد بتاريخ ٩/٩/٢٠٠٩ الا ان الدعوى ما زالت غير محسومة لغاية تاريخ اعداد التقرير الرقابي، حيث اصدرت محكمة بداءة كركوك قراراً لصالح الشركة وتم استئناف الطعن من قبل المدعي عليه (KCC) المستمتر ومن ثم اصدرت محكمة استئناف كركوك قراراً بفسخ الحكم البدائي وبعد ذلك تما لطنع تمييزاً بقرار محكمة الاستئناف وطلبت محكمة التمييز إجراء الكشف على المعمل من قبل ذوي الخبرة والاختصاص للوقوف على حقيقة المسائل الفنية المتعلقة بأعمال التأهيل والتحديث والصيانة لمعرفة الجهة التي لم توف بالالتزامات التعاقدية.

رابعاً- عقد تأهيل وتشغيل معمل سمئت ستجار

تعاقدت الشركة العامة للإسمنت الشمالية مع شركة فاملي التركية بتاريخ ٢٦/٨/٢٠١٠ لتأهيل وتشغيل سمئت سنجان لمدة (١٥) سنة (خمسة عشر سنة) من تاريخ تسليم المعمل الى الطرف الثاني ولدى دراسة العقد ومتابعة إجراءات تنفيذه لوحظ ما يلي:

(١) لم يتم تقديم شهادة تأسيس الطرف الثاني (شركة فاملي التركية) وأن مدة ثغانية خطاب الضمان المقدم رقم (٩٢) في ١٢/١١/٢٠١١ الصادر من مصرف بغداد بمبلغ مليوني دولار تنتهي بتاريخ ٢٥/١١/٢٠١١ بدلاً من أن يكون نافذاً لغاية نهاية مدة العقد البالغة (١٥) سنة (خمسة عشر سنة) خلافاً للمادة (١١-١) من العقد.

(٢) عدم قيام الطرف الثاني بتجهيز الطرف الأول بحصته الشهرية من الإنتاج لأشهر (كانون الثاني وشباط وأذار/ ٢٠١١) والمحددة وفق المادة (١٦-١) من العقد،

المسبك لغرض استخلاص الرصاص وجود فرق مقداره (٤٢٤٥١٢) كغم، مما يتطلب تشكيل لجنة تحقيقية لمعرفة أسباب الفرق اعلاه ومحاسبة الجهة المقصرة.

(٢) بلغت كمية الرصاص السبائكي الصادر من مخازن مسبك الرصاص في منطقة خان ضاري الى قسم البوابات في المسبك لغرض التنقية (٨٣٠٤٨) كم خلال سنة/٢٠١٠ علماً ان الشركة لم تقم بإعداد تقارير الإنتاج المتضمنة كميات الرصاص المنقى إضافة الى ذلك لم يتم اعتماد المعادلة الفنية لبيان الكمية المستخلصة من الرصاص السبائكي، مما يتطلب ضرورة قيام الشركة باتخاذ الإجراءات اللازمة لإحكام السيطرة والرقابة على كميات الرصاص المنقى في معمل المسبك.

ك- النقدية

أولاً- وجود فرق في رصيد الحساب الجاري للوزارة المفتوح لدى المصرف العراقي للتجارة برقم (٣٠٠/١٠١٧) بمبلغ (٦٢٤٨٠) دولاراً (الثنين وستين ألف وأربعمائة وثمانين دولاراً) ما يعادل (٩٤) مليون دينار (أربعة وتسعين مليون دينار) بين رصيد السجلات في مقر الوزارة وكشف المصرف كما في ٢٣/١٢/٢٠١٠، ولم تقدم الوزارة المطابقات الأصولية الخاصة بهذا الحساب.

ثانياً- رغم قيام لجنة الجرد السنوي بتثبيت رقم اخر صك عند جردها لصندوق معمل سمئت الكوفة في ٣٠/١٢/٢٠١٠ برقم (٧١١٠٥٠١٠) في ٣٠/١٢/٢٠١٠ قام المعمل بتحرير صكوك عدد (٢٢) صك من التسلسل (٧١١٠٥٠١٠) لغاية (٧١١٠٥٠٣٥) وتم تسجيل تاريخ إصدارها في ٢٣/١٢/٢٠١٠ وكان مجموع مبالغها (١٠٥) ملايين دينار (مئة وخمسة ملايين دينار) مما يتطلب إجراء التحقيق ومحاسبة المصيرين مخالفتهم تعليمات الجرد السنوي.

ثالثاً- من خلال فحص وتدقيق كشف مطابقة الحساب الجاري للشركة العامة للمنظومات لدى المصرف العراقي للتجارة رقم (١٠٢٨) المفتوح بالدولار تم تأشير الملاحظات التالية:

(١) مسجوبات ظاهرة في الكشف وغير ظاهرة في السجلات مقدارها (١١٥٢٣٩) دولاراً (مئة وخمسة عشر ألف ومائتان وتسعة وثلاثون دولاراً) وبما يعادل (١٤٥٢٠٢) ألف دينار (مئة وخمسة وأربعين مليون ومائتين وألفي دينار) وهي تعود للسنوات (٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠) مما يتطلب التحقيق في أسباب ذلك ومتابعتها مع المصرف واتخاذ الإجراءات اللازمة بشأنها.

(٢) تعدد الحسابات الجارية المفتوحة لدى المصارف (الحكومية والاهلية) باسم الشركة، كما لوحظ وجود أكثر من حساب جاري في المصرف الواحد اضافة الى عدم قيام الشركة بالتوقف عن ايداع المبالغ النقدية في المصارف الأهلية خلافاً لما جاء بكتاب الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم (٤٥٢١) في ٤/٢/٢٠١٠، والذي نص على (إيقاف ايداع الأموال العامة في المصارف الأهلية) وأدناه تفاصيل تلك المبالغ:

| اسم المصرف | رقم الحساب الجاري | المبلغ/ مليون دينار |
|-----------------------------|-------------------|---------------------|
| مصرف الشرق الأوسط | ١٩٢٣٩ | ١٣٧ |
| مصرف البصرة الدولي (الأهلي) | ١٢٥٥١ | ١٢٦١ |
| | ٥٠٦٠ | ٣١٤٤ |
| | ٦١٥ | ٣٧ |

رابعاً- الشركة العامة لصناعة البطاريات (١) أظهرت إجراءات المطابقة بين كميات البطاريات المستهلكة الصادرة من معمل بابل (٢) ومعمل النور خلال سنة/٢٠١٠ وبين الكميات المستهلكة من قبل معمل



رابعاً- حصلت الشركة العامة لصناعة الزجاج والسيراميك على تسهيلات مصرفية (سحب على المشوف) من مصرف الرشيد بمبلغ (٢٥٠٠) مليون دينار (مليارين وخمسمئة مليون دينار) خلال سنة/٢٠١٠، بالإضافة الى مليار دينار واحد خلال سنة/٢٠٠٢ مما أدى الى تحلل الشركة فوائد مصرفية بمبلغ (٤٦) مليون دينار (سنة وأربعين مليون دينار) لكل ثلاثة أشهر لم تظهر في سجلات الشركة لعدم تسجيلها، علماً بأن الشركة لم تقم بتسديد أي مبلغ من تلك التسهيلات أو الفوائد المترتبة عليها لغاية ٢٣/١٢/٢٠١٠ وقد رفع المصرف دعوى ضد الشركة للمطالبة بتسديد القرض مع فوائده.

خامساً- قامت الشركة العامة لصناعة البطاريات بإعداد مطابقت شهرية مصرف دار السلام الأهلي بالدينار العراقي خلال السنة/٢٠١٠ والخاص بإلأتمادات المستندية حيث أظهرت مطابقة شهر كانون الأول/٢٠١٠ وجود مبالغ مسحوبة ظاهرة في كشف المصرف ولم تظهر في السجلات المالية بلغ مجموعها (٣٩٣٦) مليون دينار (ثلاثة مليارات وتسعمائة وستة وثلاثين مليون دينار) ولم تقم الشركة بإعداد كشف تفصيلي بها لغرض متابعتها مع المصرف، إضافة إلى عدم وجد تأييد الرصيد المصرف كما في ٢٣/١٢/٢٠١٠، علماً ان الشركة لم تقم بطلب كتف تبعاً الاعتدات النسبية من المصرف لغرض مطابقتها مع السجلات المالية لغرض التحقق من صحة الرصيد، مما يتطلب تشكيل لجنة تحقيقية لمعرفة مصير المبلغ المذكور ومحاسبة الجهة المقصرة.

ل- القروض المستلمة والمنوحة

أولاً- استلمت بعض الشركات خلال سنة/٢٠١٠ قروضاً تجاوزت مبالغها نسبة (٥٠٪) من رأسمالها المدفوع خلافاً للمادة (١١٧) من قانون الشركات رقم (٢٢) لسنة/١٩٩٧ (المعدل) والتي تنص على (للشركة الإقرض او الاقتراض او الحصول على الأموال لتمويل نشاطها من المؤسسات والشركات المالية والشركات العامة بموجب عقود وشروط يتم الاتفاق عليها بما لا يتجاوز (٥٠٪) من رأسمال المدفوع، وكما في الأمثلة أدناه:-

| اسم الشركة | مبلغ القرض / مليون دينار | نسبة القرض إلى رأس المال % |
|--|--------------------------|----------------------------|
| العامة للصناعات الميكانيكية/ الإسكندرية | ٤٣٣١٧ | ٤١٤٣ |
| الشركة العامة لصناعة الإطارات/ النجف | ٢٩٦٠٤ | ٦٤٥ |
| الفرات العامة للصناعات الكيماوية/سدة الهندية | ١٧٣٤٤ | ٥٢٧٪ |
| الاسمنت الشمالية | ٤٩٠٥ | ٥١٥٪ |

مما يتطلب الالتزام بما جاء بقانون الشركات العامة رقم (٢٢) لسنة/١٩٩٧ (المعدل).

ثانياً- بالرغم من قيام الشركة العامة للإسمنت العراقية باقراض الشركات الشقيقة بمبالغ كبيرة وتوفر السيولة النقدية الا انه لم تقم الشركة بتسديد القروض المستلمة من وزارة المالية من سنة/٢٠٠٣ والمستحقة للتسديد والبالغة (٣٣٣٠) مليون دينار (ثلاثة مليارات وثلاثمائة وثلاثون مليون دينار)، مما يتطلب الالتزام بتسديد مستحقات وزارة المالية من القروض والمستحقات الأخرى.

ثالثاً- بالرغم من توفر السيولة لدى الشركة العامة لكبريت المشرق في حساباتها الجارية الا انها قامت باستلام قرض طويل الأجل بمبلغ (ثمانية مليارات واربعمائة وخمسة وعشرين ديناراً) من مصرف الرافدين/ فرع وزارة الصناعة والمعادن بغائدة نسبتها (٤٪) ولمدة ثلاث سنوات وستة اشهر لغرض تغطية رواتب منتسبي الشركة على ان تتحمل وزارة المالية مبلغ الفوائد المستحقة على القرض استنادا الى كتاب وزارة الصناعة والمعادن/ الدائرة الادارية الموارد البشرية المرقم (٥٨٨٢) في ٧/٢/٢٠١١، مما يتطلب دراسة الجدوى من الاقتراض مع وجود السيولة النقدية واتخاذ الإجراء المناسب بهذا الصدد.

بارزاني في جولة أوروبية تشمل حضور مؤتمر دافوس

□ أربيل / المدى برس

أعلنت رئاسة إقليم كردستان العراق، أمس الأحد، أن رئيس الإقليم مسعود بارزاني غادر الإقليم للمشاركة في مؤتمر دافوس الاقتصادي العالمي المقام في سويسرا، مؤكداً أن زيارة بارزاني تتضمن جولة إلى عدد من الدول الأوروبية. وقال الرئيس في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه إن "السيد مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان غادر أمس الأحد ٢٠١٣/١/٢٠ العاصمة أربيل في زيارة تشمل عدداً من الدول الأوروبية بالإضافة إلى حضور سيادته المؤتمر الاقتصادي العالمي بدافوس في سويسرا". وأضاف البيان "يرافق الرئيس بارزاني في هذه الزيارة وفد حكومي يضم كلا من السادة عماد أحمد نائب رئيس الوزراء وفؤاد حسين رئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان وأشنتي هورامي وزير الثروات الطبيعية لحكومة الإقليم وعلي السندي وزير التخطيط وفلاح مصطفي مسؤول دائرة العلاقات الخارجية لحكومة الإقليم بالإضافة إلى مجموعة من المستشارين".



البشركة؛ وزارة الدفاع أجلت اجتماعنا لانشغالها في مهام

□ السليمانية / المدى برس

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة البشركة الفريق جبار ياور في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاجتماع الذي كان مقرراً اليوم (أمس)، وبين وزارة البشركة ووزارة الدفاع بالحكومة الاتحادية، تأجل إلى الأسبوع المقبل"، موضحاً أن "التأجيل جاء بطلب من وزارة الدفاع العراقية لانشغالها ببعض الأعمال والمهام"، لم يكشف عن

أعلنت وزارة البشركة بإقليم كردستان، أمس الأحد، عن تأجيل الاجتماع الرابع في نوعه مع وزارة الدفاع بالحكومة الاتحادية العراقية لحل التصعيد العسكري في المناطق المتنازع عليها إلى الأسبوع المقبل، وبيّنت أن التأجيل جاء بطلب من بغداد.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة البشركة الفريق جبار ياور في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاجتماع الذي كان مقرراً اليوم (أمس)، وبين وزارة البشركة ووزارة الدفاع بالحكومة الاتحادية، تأجل إلى الأسبوع المقبل"، موضحاً أن "التأجيل جاء بطلب من وزارة الدفاع العراقية لانشغالها ببعض الأعمال والمهام"، لم يكشف عن

وبغداد، لكن من دون التوصل إلى اتفاق، الثاني الماضي اثر اشتباكات بين الجيش والشرطة الاتحادية وعناصر من البشركة اسفرت عن مقتل شخص واصابة ١٠ آخرين، اعقبها دفع الجانبين بقوات مسلحة معززة بالدبابات تلك المناطق مما زاد من التوتر. يذكر ان الجانبين عقدا منذ ٢٦ تشرين الثاني الماضي ثلاثة اجتماعات في أربيل

تواصلت أعمال المؤتمر العالمي الأول بتعريف جرائم الإبادة الجماعية للشعب الكردي بحضور عدد من أعضاء البرلمان الأوروبي وأعضاء مجلس اللوردات البريطاني ووفد رفيع المستوى من حكومة إقليم كردستان ونائب رئيس البرلمان النرويجي وعدد من الخبراء والمختصين الدوليين في مجال الجينوسايد وأكاديميين الذي نظم ممثلية حكومة إقليم كردستان في بريطانيا، وبحث المؤتمر جملة من المحاور السياسية والأكاديمية.

□ أربيل / المدى

اختتمت أعمال المؤتمر العالمي الأول بتعريف جرائم الإبادة الجماعية للشعب الكردي الذي سار بحضور عدد من أعضاء البرلمان الأوروبي وأعضاء مجلس اللوردات البريطاني ووفد رفيع المستوى من حكومة إقليم كردستان ونائب رئيس البرلمان النرويجي وعدد من الخبراء والمختصين الدوليين في مجال الجينوسايد وأكاديميين الذي نظم ممثلية حكومة إقليم كردستان في بريطانيا، وبحث المؤتمر جملة من المحاور السياسية والأكاديمية.

وفي مستهل المراسم ألقى بيان سامي عبدالرحمن مندوبية حكومة إقليم كردستان لدى بريطانيا كلمة رحبت من خلالها بالضيوف الكرام، وأشارت إلى أهمية عقد

وصول إلى ٧٥١٥٤ شخصاً، ويستلم أكثر من ١٢٣ الف من ذوي الاحتياجات الخاصة رواتب شهرية من وزارة العمل. بخصوص خطة الوزارة للعام الحالي ٢٠١٣، أكدت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية ان الوزارة أعدت عدة مشاريع من أجل الارتقاء بالخدمات التي تقدم للفتيات والشراخ التي تعتبر

وتشخيص درجة العوق لدى قصار القامة. وأكدت وزيرة العمل والشؤون الاجتماعية ان الوزارة انجزت خلال السنة الماضية ٦ مشاريع ومواصلة تنفيذ ٢٤ مشروعاً آخر في الاقضية والنواحي، مشيرة الى أن عدد المشمولات من الأرامل والعانسات والطلبة الذين هم بحاجة الى العناية الاجتماعية

وفيها رئيس محاكاة استئناف محافظة دهوك وحضرها رئيس مجلس محافظة دهوك الدكتور فاضل عمر وعدد من الإداريين في المحافظة. الجلسة دارت حول الصعوبات التي تواجه المحامين في المحاكم حسب قول دليو دوسكي رئيس نقابة المحامين في دهوك الذي قال "نحن نسعى من خلال هذه الجلسة الى تذليل العقبات التي تواجه المحامين في اداء عملهم في المرافعات ولدى محاكم التحقيق

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

فيها رئيس محاكاة استئناف محافظة دهوك وحضرها رئيس مجلس محافظة دهوك الدكتور فاضل عمر وعدد من الإداريين في المحافظة. الجلسة دارت حول الصعوبات التي تواجه المحامين في المحاكم حسب قول دليو دوسكي رئيس نقابة المحامين في دهوك الذي قال "نحن نسعى من خلال هذه الجلسة الى تذليل العقبات التي تواجه المحامين في اداء عملهم في المرافعات ولدى محاكم التحقيق

فيها رئيس محاكاة استئناف محافظة دهوك وحضرها رئيس مجلس محافظة دهوك الدكتور فاضل عمر وعدد من الإداريين في المحافظة. الجلسة دارت حول الصعوبات التي تواجه المحامين في المحاكم حسب قول دليو دوسكي رئيس نقابة المحامين في دهوك الذي قال "نحن نسعى من خلال هذه الجلسة الى تذليل العقبات التي تواجه المحامين في اداء عملهم في المرافعات ولدى محاكم التحقيق

فيها رئيس محاكاة استئناف محافظة دهوك وحضرها رئيس مجلس محافظة دهوك الدكتور فاضل عمر وعدد من الإداريين في المحافظة. الجلسة دارت حول الصعوبات التي تواجه المحامين في المحاكم حسب قول دليو دوسكي رئيس نقابة المحامين في دهوك الذي قال "نحن نسعى من خلال هذه الجلسة الى تذليل العقبات التي تواجه المحامين في اداء عملهم في المرافعات ولدى محاكم التحقيق

الاتحاد الوطني يشيد باجتماعات الأطراف السياسية في الإقليم

□ السليمانية / المدى

وأطراف المعارضة الثلاث فكت عدة توقف الاجتماعات.

وعلى صعيد آخر انتقد على بابير أمير الجماعة الإسلامية الكردستانية ان دور البرلمان العراقي مشيراً الى انه "قد ضعف كثيراً في الوقت الحالي نتيجة لما يجري خارج قبة البرلمان وما يجري داخله، والذي هو انعكاس لما يجري خارج مجلس النواب من سلبيات ومنازعات ومناكفات ومشاكلات بين رؤساء الكتل والمسؤولين السياسيين الذين يبددهم القرار".

كما وأشار أمير الجماعة الإسلامية الى أن عمل الحكومة العراقية استمرارية عقد الاجتماعات بين الاحزاب التي لها كتل في برلمان كردستان، إلا أنه يرض في الوقت ذاته أي إختراق في هذا الملف، وكانت وجهة نظر الحزبين الاتحاد الوطني والحزب الديمقراطي الكردستاني متطابقة بهذا الصدد.

كما وأوضح المتحدث الرسمي باسم المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني، بأن الاجتماع الذي عقد يوم الخميس الماضي بين السيد رئيس إقليم كردستان

اختتام المؤتمر الأول للتعريف بجرائم الإبادة الجماعية للشعب الكردي

□ أربيل / المدى

العالم إلى أن الوقت قد حان الآن لتعريف مجتمعاتهم بجرائم الإبادة الجماعية التي تعرض لها الشعب الكردي.

وفي سياق أعمال المؤتمر قدم عدد من المختصين والخبراء عدد من البحوث في مجال القانون الدولي والأكاديمي أكدوا من خلالها أن الوقت قد حان لدفع قضية الإبادة الجماعية للشعب الكردي إلى مراحلها النهائية وإلى الاعتراف العالمي بشكل رسمي وتعويض الضحايا. هذا وسرد عدد من ضحايا حلبجة والأنفال قصصهم ومعاناتهم، ودعوا المجتمع الدولي إلى إنصاف الشعب الكردي وتسليم من ساعد النظام العراقي السابق إلى المحاكم الدولية. وفي ختام المؤتمر عرض فلم وثائقي عن أنفال قرية كولجة من إخراج روبرتس كونين.



بيان سامي عبدالرحمن

هذا المؤتمر والذي يعتبر الأول من نوعه من حيث عدد ومستوى المشاركين من مختصين وأكاديميين وأصحاب القرار من عدة دول. من جهته استنكر السياسي الفرنسي ووزير الخارجية السابق د.بيرنارد كوشنير خلال كلمته صمت المجتمع الدولي عندما تعرض الشعب الكردي إلى جرائم الإبادة الجماعية، وناشد

اختتمت أعمال المؤتمر العالمي الأول بتعريف جرائم الإبادة الجماعية للشعب الكردي الذي سار بحضور عدد من أعضاء البرلمان الأوروبي وأعضاء مجلس اللوردات البريطاني ووفد رفيع المستوى من حكومة إقليم كردستان ونائب رئيس البرلمان النرويجي وعدد من الخبراء والمختصين الدوليين في مجال الجينوسايد وأكاديميين الذي نظم ممثلية حكومة إقليم كردستان في بريطانيا، وبحث المؤتمر جملة من المحاور السياسية والأكاديمية.

لهم كما ان على المحامين ايضا واجبات ينبغي الالتزام بها". وبين الحماني هفال وهو عضو في نقابة المحامين فرع دهوك ان من ضمن الصعوبات التي تواجههم كمحامين "هنالك عقبات تصادف المحامين ونحن في هذه الجلسة طالبنا الجهات التنفيذية احترام مهنة المحامين ودورهم وضرورة استجابة القضاة لطلبات المحامين في بعض الأحيان وعدم اهمال لائحة المحامي".

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

بعض الدوائر التنفيذية مثل مديرية الأمن ومديرية الشرطة والإصلاحات المتواجدة في المحافظة وتطالب هذه الجهات بضرورة حماية حقوق المحامين والتعامل معهم وفق الحقوق التي منحها القانون لهم". من جهته أوضح القاضي محمد شرفاني رئيس محكمة استئناف دهوك ان هذه الجلسة كانت مهمة للوقوف على الحقوق التي يتمتع بها المحامون وكيفية تعامل المؤسسات التنفيذية

صحافة كردستان

■ تنقل صحيفة "أر" اليومية على لسان بيان سامي ممثلة إقليم كردستان في بريطانيا قولها "ان ٢٧ الف مواطن بريطاني قد وقع على الوثيقة التي تدعو الى الاعتراف بجعل الجرائم التي ارتكبتها النظام العراقي السابق ضد الشعب الكردي على انها من جرائم الإبادة الجماعية" وتقول بيان سامي ان هؤلاء المواطنين البريطانيين يطالبون من خلال هذه الوثائق حكومتهم في بريطانيا للاعتراف رسمياً بهذه الجرائم على انها من جرائم الجينوسايد التي ارتكبت بحق الشعب الكردي.

■ اما صحيفة "هوال" فقد كتبت ان جماعة تطلق على نفسها (سيوف النار) يعتقد انها ترتبط بتنظيم القاعدة أعلنت على موقعها الالكتروني مسؤوليتها عن التفجيرات التي وقعت في كركوك الثلاثاء الماضي، والتي أودت بحياة ٢٣ وجرح ١٥٠ شخصاً. وأضافت الصحيفة ان محاولة جرت الخميس في طوز خورماتو لاغتيال النقيب فلاح البياتي ضابط استخبارات الشرطة الاتحادية في المدينة، وجرت مواجهة بين الضابط ومهاجميه قتل خلالها الضابط واثنان من المهاجمين أحدهم من قرية تابعة لامرلي والاخر من قرية تابعة لدافوق.

■ تقول صحيفة "أفو" اليومية الصادرة في دهوك ان المحطات الحكومية لتوزيع النفط والبنزين قد باشرت بتوزيع البنزين على المواطنين ونقلت على لسان مدير توزيع المشتقات النفطية في دهوك قوله بدانا بمنح ٢٥ لتر للبطاقات المخصصة للسيارات الخاصة و٣٠ لتراً للبطاقات المخصصة لسيارات التاكسي، وتقول الصحيفة ان محافظة دهوك تستلم (٧٠٠ الف لتر من البنزين من الحكومة الفيدرالية.

■ صحيفة هولير كتبت ان الاجتماع الذي جرى الجمعة بين رئيس الإقليم مسعود بارزاني وقادة احزاب المعارضة: نوشيروان مصطفى، ومحمد فرج، وعلي بابير في منتجج صلاح الدين اكد اهمية الوحدة الوطنية. وتناول الاجتماع القضايا السياسية ووضع إقليم كردستان والعلاقة بين الاحزاب السياسية الكردستانية واتخذ المجتمعون قراراً بمواصلة عقد الاجتماعات لحين التوصل إلى نتائج تصب في صالح شعب إقليم كردستان.

المديرية العامة للجنسية
مديرية جنسية كركوك
الأحوال المدنية في كركوك

العدد/١٦٥

م / اعلان

قدمت المواطنة دينا صلاح الدين احمد دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمها من دنيا الى دينا فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه فسوف ننظر هذه المديرية في الدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢.

مدير الجنسية والأحوال المدنية العام

المديرية العامة للجنسية
مديرية جنسية كركوك
الأحوال المدنية في كركوك

العدد/١٦٥

م / اعلان

قدمت المواطنة شادية صلاح الدين احمد دعوى في هذه المديرية لتبديل اسمها من شادية الى نور فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ نشره في الجريدة ويعكسه فسوف ننظر هذه المديرية في الدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون الأحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢.

مدير الجنسية والأحوال المدنية العام

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة - استئناف بغداد/ الكرخ الاتحادية
محكمة الأحوال الشخصية في البياع

العدد/٢٧/ش/٢٠١٣
التاريخ/١١/٢٠١٣

اعلان

المدعية / هند قصي جبار
الى المدعي عليه/ احمد مهدي جواد
أقامت المدعية الدعوى التشريعية المرقمة ٢٧/ش/٢٠١٣ اعله التي تطالب فيها بنفقة وجاهلية محل اقامتك فقرر تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين بموجع المرافعة المصاف ٢٠١٣/١٢/٢٠ وعند عدم حضورك أو ارسال من بنوب عنك سوف تجري المرافعة بحكك غياباً وعلناً وفقاً للقانون.

القاض أباد مطشر شلال

اعلان رقم (3) طلبية شراء 2012/357

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية (قابلات كهربائية)

(للمرة الأولى) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) دينار (خمسون ألف دينار لا غير) غير قابل للرد فعلى المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عرضين منفصلين فني والآخر تجاري بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم الصفحات لكلا العرضين) وتكون نافذة لمدة لا تقل عن شهر مع ارفاق التأمينات الأولية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء مع العرض التجاري حصراً ويتم ذكر عبارة التأمينات الأولية مرفقة مع العرض التجاري على الظرف الخاص بالعرض الفني (وبخلاف ذلك يهمل العرض) وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبية في مدة أقصاها الساعة (الثانية) بعد الظهر ليوم ٢٠١٣/٢/١٨ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

.. مع التقدير

ملاحظة:-

١- تقبل خطابات الضمان من المصارف المعتمدة التالية فقط.

(مصرف اشور الدولي للاستثمار. مصرف الائتمان. مصرف الشرق الأوسط. مصرف بيبولوس. مصرف دار السلام. مصرف الاقتصاد للاستثمار والتمويل. المصرف العراقي للتجارة).

٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات على الموقع الالكتروني:-

www.oil.gov.iq / www.dauramrc.com / info@dauramrc.com / daurafax@dauramrc.com

المدير العام

حسان هادي سعيد

وكيل المدير العام

مجلس ذي قار يحذر من توظيف المشاريع لأغراض انتخابية



نص رذن

■ علاء حسن

يقراً المحي

احد العراقيين ممن خاضوا غمار العمل السياسي قبل عشرات السنين، يدعي انه بإمكانه استئثار اف ما ستشهده السنوات المقبلة المقبلة من أحداث سياسية، فهو بحسب وصفه "يقراً المحي"، ويكشف المخفي والمستور من دون الاستعانة بالوسائل السائدة في معرفة الغيب، ويزعم أن قدراته الباراسايكلوجية كفيلة بأن يعلن في الوقت الحاضر نتائج التشريعية المقبلة، ومن سيتولى منصب رئيس الوزراء، وعدد مقاعد الكتل النيابية في البرلمان المقبل .

الرجل تجاوز السبعين من عمره، وتفرغ لتربية الحمام الزاجل بعد أن أحال نفسه إلى التقاعد من العمل السياسي، بقرار شخصي، لأن رفاقه تركوه وحيداً فريداً، ولم يسعفه الحظ في الحصول على جواز سفر للتخلص من ملاحقة رجال الأمن، وتغيره من بعض منسبى حزبه وقع على تعهد خطي بترك السياسة لأهلها، ومنذ ذلك الوقت، قرر وبمحض إرادته الاهتمام بالحمام الزاجل، لإبعاد الشبهات، والتفرغ لعل يوفر له الدخل اليومي، وبه استطاع أن يعين أسرته الكبيرة، ويضمن لأبنائه مواصلة دراستهم الجامعية .

المقربون من الرجل لا يجدون ثمة علاقة بين استشاراه للمستقبل وحمام الزاجل، والوسط الذي يلتقي فيه ابعده ما يكون عن السياسة وشجونها فليس بين "المطريجية" من يهتم بمتابعة جلسات البرلمان، ومشاكل المنطقة، والأزمة الراهنة، وحين ينسى الرجل نفسه في بعض الأحيان، ويجلب معه جريدة إلى "الجبباز" وهو مكان تجمع أصحاب الطيور، يرى ردود أفعال تعبر عن الامتعاض والاستياء على ملامح الوجه، فتخلى عن عادته تلك، وفضل الخوض في الحديث عن السياسة في أماكن أخرى، وعندما يوجه له السؤال لإبداء رايه بقضية معينة أو بيان توقعاته عن المسألة الفلانية .

المقربون من الرجل يؤمنون بتوقعاته، فهو سبق أن أخبرهم بان مشكلة الكهرباء ستظل مستعصية، والعلاقة مع بعض دول الجوار سيتسببها التوتر، وإمكانية خروج العراق من الفصل السابع ستحتاج إلى مزيد من الوقت، واستبعد إمكانية أن يحقق مجلس النواب في دورته التشريعية الحالية إقرار قانون تشكيل الأحزاب، وتعديل النظام الانتخابي، وسبقى الوجود الحالية مهينة على المشهد السياسي، وهنا يبادر المقربون بطرح أكثر من سؤال لمعرفة رئيس مجلس الوزراء المقبل، تمر لحظات من الصمت، وبعدها يشترط الرجل قبول الجواب بروح بمقراطية من دون زعل، وإيماناً بالتداول السلمي للسلطة، يؤكد أن كل شخص سيحتفظ بمنصبه باستثناءات لطفلة جدا .

مع بعد العد التنزالي لخوض الانتخابات المحلية أبدي الرجل استعداد لتسخير الحمام الزاجل للقيام بفعاليات في إطار الدعاية الانتخابية للمرشحين الجدد، لن لا يرى ثمة تغيير سيحصل في تلك المجالس، فأعلن أمام المعجبين بمو اهبه بأنه سيتبرع بجنا صالح المرشحين أصحاب البرامج الحقيقية في توفير الخدمات، وإزالة الغلايات من العاصمة بغداد، وتقليص عدد السيارات الأمنية، وفتح الشوارع المغلقة، وإنهاء حالة انتشار العسكر في المدن، بجعل الحمام الزاجل ينقل البرامج إلى أماكن قصرية.

□ ذي قار / المدى برس

حذر أعضاء من مجلس محافظة ذي قار، من توظيف مشاريع الخطة التنموية للعام ٢٠١٣ الحالي، لأغراض الدعاية الانتخابية، في حين قلل أعضاء آخرون وخصوصاً من ائتلاف دولة القانون بزعامه رئيس الحكومة نوري المالكي من تلك التحذيرات، مؤكداً عدم ظهور بوادر واضحة بهذا الاتجاه حتى الآن.



مسؤولو محليو في محافظة ذي قار أثناء رفع مياه الأمطار

بدوره، قلل رئيس لجنة منظمات المجتمع المدني في مجلس محافظة ذي قار هلال حسين السهلاني، وهو مرشح عن كتلة الإصلاح الوطني المؤلفة ضمن كتلة دولة القانون الانتخابية، من "أهمية التحذيرات التي أطلقت في اجتماع مجلس المحافظة بشأن توظيف المشاريع لأغراض انتخابية"، وأكد أن ذلك "لا يشكل خطراً يستوجب التحذير منه".

وقال السهلاني في حديث إلى (المدى برس)، إن ذلك "أقل بكثير مما يتم تصويره"، موضحاً أن "هذا التحذير لم يكن بالصورة التي فهم بها لأنه ليس كما تم طرحه من قبل مجموعة من أعضاء مجلس المحافظة". وكانت المجالس البلدية في محافظة ذي قار، قد اتهمت الحكومة المحلية بتجاهل دورها في تحديد مشاريع خطة تنمية الأقاليم التي أعدتها المحافظة لعام ٢٠١٣ الحالي، وأعلنت الأمانة الماضي الـ٥ من

المقبل. ومن المقرر أن يتناقش ٤٠٧ مرشحين ضمن عشر قوائم تتنافس على ٣١ مقعداً في مجلس محافظة ذي قار المقبل، التي ستجرى في العشرين من نيسان ٢٠١٣.

بالمقابل، نفى مسؤول المجالس البلدية في محافظة ذي قار ومرشح دولة القانون للانتخابات المقبلة حسن علي الوائلي، "ظهور بوادر لاستغلال المشاريع في الدعاية الانتخابية".

وقال الوائلي في حديث إلى (المدى برس)، "حتى الآن لم تظهر أي بوادر لتوظيف المشاريع للأغراض الانتخابية"، وأضاف أن "الحملات الانتخابية تحتاج من المرشح أن يطلق العود وينبغي ألا يكون ذلك على حساب مظلومية الآخرين"، مؤكداً أن "المشاريع ينبغي أن توزع بحسب الكثافة السكانية في مناطق المحافظة".

وقال نائب رئيس مجلس محافظة ذي قار عبد الهادي موحان السعداوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة المحلية في المحافظة كان يفترض أن توزع مشاريع الموازنة بحسب الكثافة السكانية للوحدات الإدارية بحسب ما نص عليه قانون ٢١ الخاص بإدارة مجالس المحافظات لكنها أخفقت، لأنها أعدت موازنة من دون أخذ رأي الوحدات الإدارية التابعة لها".

وأضاف السعداوي "وبدلاً من ذلك فإنها عمدت إلى توزيع المشاريع بما يخدمها في الدعاية الانتخابية للمسؤولين المرشحين للدورة الانتخابية المقبلة". وكان عضو مجلس محافظة ذي قار عودة خصاف، قد حذر خلال اجتماع مجلس المحافظة الذي عقد مؤخراً، وحضرته (المدى برس)، من توظيف مشاريع خطة تنمية الأقاليم للترويج الإعلامي للمسؤولين الحكوميين المرشحين لانتخابات مجلس المحافظة

بينهم ٥ أشخاص يتاجرون بمواد غذائية منتهية الصلاحية

ميسان تعلن عن اعتقال عشرات المشتبه بهم في عملية دهم وتفتيش

□ ميسان / المدى برس

أجبان وبقوليات خلال عملية دهم وتفتيش قامت بها في ناحية البتيرة (٢٠ كيلومتر شمالي العمارة).

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس) إن "شرطة ميسان ألت القبض على ٦٨ مشتبهاً بهم بتهمة جنائية خلال عمليات دهم وتفتيش قامت بها في مناطق متفرقة من المحافظة خلال الساعات الماضية".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه

وكان مصدر أمني في المحافظة أفاد بأن قوة

أفاد مصدر في شرطة محافظة ميسان، بأن قوة أمنية اعتقلت خمسة أشخاص ضبطت بحوزتهم مواد غذائية منتهية الصلاحية خلال عملية أمنية شمالي العمارة. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس) إن "قوة من مكافحة الجريمة الاقتصادية اعتقلت خمسة أشخاص ضبطت بحوزتهم مواد غذائية منتهية الصلاحية من

المحكمة قررت مصادرة أموالها المنقولة وغير المنقولة

السجن المؤبد لموظفة في أمانة بغداد أدينت باختلاس 14 مليار دينار

□ بغداد / المدى

حكمت محكمة جنائيات الرصافة في بغداد، أمس الأحد، بالسجن المؤبد على المتهمه زينة سعود فريح بعد إدانتها باختلاس مليارات الدنانير من خزينة الأمانة، فيما أشارت إلى أن القرار تضمن أيضاً مصادرة أموال المتهمه المنقولة وغير المنقولة.

وذكر بيان لهيئة النزاهة، تلقت "المدى" نسخة منه، أن محكمة جنائيات الرصافة قررت أيضاً "مصادرة أموال المتهمه المنقولة وغير المنقولة وتسجيلها باسم وزارة المالية بعد اكتساب الحكم بدرجة القطعية".

وأكدت أن من ضمن ذلك "الأموال التي هربتها إلى الخارج وأودعتها في مصارف بالأردن ولبنان والعقارات المشتركة لصالحها في بيروت".

وأضاف البيان أن المحكمة "أشعرت هيئة النزاهة بقرار اتها لغرض بدء دائرة الاسترداد فيها، إجراءات استعادة تلك الأموال بعد اكتساب الأحكام بدرجة القطعية"، مردفة أنها "منحت الحق لأمانة بغداد بمطالبة المتهمه أمام القضاء بالتعويض عما لحق بمصالحها من أضرار جراء جرائم المتهمه". وأعلنت هيئة النزاهة العراقية، في ٢٠ حزيران ٢٠١١، عن الحكم على زوج الموظف المدانة في أمانة بغداد زينة سعود بالسجن ثلاث سنوات بتهمة الاختلاس ومصادرة عقارين .

وقالت هيئة النزاهة، إنه "حكم على زوج الموظف المدانة في أمانة بغداد زينة سعود بالسجن لمدة ثلاث سنوات على خلفية اتهامه باختلاس أموال". وأضاف البيان أن "الحكم تضمن أيضاً مصادرة عقارين تم شراؤهما بالأموال المختلسة". وتسلمت هيئة النزاهة، في ٢٩ حزيران من العام الماضي ٢٠١٠، المتهمه باختلاس مبلغ ١٣ مليون دولار من أمانة بغداد الموظفة زينة سعود بعد إلقاء القبض عليها في العاصمة

أن "العملية استندت إلى معلومات استخبارية دقيقة"، مشيراً إلى أن "الشرطة نقلت المعتقلين إلى المراكز الأمنية للتحقيق معهم".

وتعد محافظة ميسان، ومركزها مدينة العمارة، من المحافظات المستقرة أمنياً، إلا أنها لا تخلو من أعمال العنف بين فترة وأخرى، لا سيما العشائرية منها، فضلاً عن اعتقال العديد من المتاجرين بالمواد المخدرة التي تدخل عن طريق التهريب إلى المحافظة.

بيروت يرافقتها رئيس هيئة النزاهة رحيم العكيلى وعدد من الحراس، إلا أنها تفاجأت عند وصولها إلى المطار بوجود وسائل الإعلام، فأعلنت أنها ستكشف أسماء جميع المشتريين معها في عملية الاختلاس الأموال .



موظف اصلاحي يقوم بإغلاق باب إحدى زنايات سجن التسفيرات في بغداد

تحويل سجن نكرة السلمان إلى متحف

يوثق المرحلة المظلمة

□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة السياحة والآثار العراقية، أمس الأحد، عن تحويل سجن "نكرة السلمان" إلى متحف يوثق "المرحلة المظلمة للنظام السابق". وقالت الوزارة في بيان، تلقت "المدى" نسخة منه، إن وزير السياحة والآثار لواء سميمس زار سجن نكرة السلمان في محافظة المثنى مع عدد من مسؤولي المحافظة، مبيّنة أن "الوزارة وبالتعاون مع المحافظة ستقوم بتحويل السجن إلى متحف يوثق الذكريات والمخطوطات التي خُطت على جدران السجن، وتحويله إلى متحف بعد توفر كافة الخدمات الخاصة من طرق واتصالات وبنى تحتية للسجن".

ويعد سجن نكرة السلمان أحد أقدم السجون، التي تقع في محافظة المثنى في مدينة السماوة ناحية السلمان في منطقة صحراوية بدوية بالقرب من الحدود العراقية السعودية، وأسس السجن من قبل القوات الإنكليزية المحتلة في عشرينيات القرن الماضي، لكون المنطقة نائية وهي منفى في ذلك الوقت حيث اختار الإنكليز منخفض السلمان أو ما يعرف بنقرة السلمان، لتكون مقراً لهذا السجن علماً أن هنالك سجنين في نقرة السلمان أولها هو السجن الذي بناه الإنكليز، والأخر بني على أحد تلال السلمان في ستينيات القرن الماضي من قبل الحكومة العراقية، وهو أكبر من سابقه بكثير .

تسجيل ثلاث هزات أرضية وتحذيرات

من أخرى في الناصرية

□ ذي قار / المدى برس

وبين على أن "تلك الهزات شعر بها السكان في مختلف مناطق المحافظة والمناطق المجاورة لها"، لافتاً إلى أن "هزات ضعيفة حدثت أيضاً لم يشعر بها السكان لكن تم تسجيلها بمرصد الناصرية الزلزالي وهو الجهاز الوحيد في المنطقة الجنوبية". وتوقع مدير الأنواء الجوية في ذي قار أن "تشهد المناطق المذكورة والمناطق الأخرى المحيطة بها هزات أخرى خلال الساعات المقبلة من هذه الليلة"، وأكد "وجود مؤشرات على حدوث نشاط زلزالي غير طبيعي أثناء الليل"، داعياً السكان المحليين في "المناطق المحصورة بين قضاء الحي وقضاء الرقاعي إلى أخذ الحيطة والحذر".

وعن حجم الأضرار قال مدير الأنواء الجوية أن "لم يتم حصر رسمي للأضرار لكن هناك حديثاً بين السكان عن تعرض بعض النور لأضرار بسيطة وتشقق في الجدران لكن هذا لم يتأكد لنا حتى الآن ونحن بانتظار تقرير مفصل صباح الغد". ويضم العراق أربعة مرصد زلزالية تتوزع في مناطق بدره والرطبة والناصرية فضلاً عن مرصد رئيسي في بغداد مرتبط بالأقمار الصناعية وهو المسؤول عن رصد الهزات الأرضية في كل المرصد الأخرى، إذ يشرف عليه فريق متكامل لتحليل القراءات التي تسجلها المرصد المذكورة.

أعلنت دائرة الأنواء الجوية في محافظة ذي قار، مساء السبت، عن تسجيل ثلاث هزات أرضية مركزها مدينة الناصرية إحداها بقوة ٤,٢١٠ درجة على مقياس ريختر، وأكدت أن الهزات شعر بها الكثيرون في مناطق متفرقة من المحافظة، محذرة من احتمال وقوع هزات جديدة خلال الليل. وقال مدير الأنواء الجوية في ذي قار طارق علي في حديث إلى (المدى برس) إن "مرصد الناصرية الزلزالي سجل ثلاث هزات أرضية في مناطق متفرقة من محافظة ذي قار وأطراف مدينة الكوت".

وأوضح على أن "الهزة الأرضية الأولى كانت بقوة ٤,٢ درجة على مقياس ريختر حدثت في الساعة السابعة و٥١ دقيقة من مساء أول من أمس السبت وكان مركزها على بعد ١٢ كم شرق قضاء الرقاعي". وتابع على أن "الهزتين الأخرين كانتا ارتداديتين، وحدثت الأولى في الساعة ٢٠:٣٩ وكانت بقوة ٢,٧ درجة على مقياس ريختر وكان مركزها قضاء الحي المتاخم لحدود الناصرية الشمالية"، مضيفاً أن "الهزة الارتدادية الثانية حدثت في الساعة ٢١:١٥ بقوة ٣,٧ درجة وكان مركزها في ناحية قلعة سكر (١٠ كم شمال الناصرية).

المفوضية أعلنت عن تنافس ٦٠٠ مرشح في المحافظة

كربلايون يعدون مسؤوليهم بعلامة (X) في الانتخابات المحلية



لافتة مفوضية الانتخابات في كربلاء

وهو ما سيدفع الآلاف من المواطنين لعمل الشيء ذاته بأوراقهم الانتخابية".

وأيد المواطن أحمد خضير، موضحاً في حديث إلى (المدى برس)، "لن أقطع الانتخابات خشية استغلال صوتي من قبل جهات معينة"، مضيفاً لذلك "سأذهب الدورة الماضية، مما سيكون له أثره السلبي" على توجهاتهم خلال الدورة المقبلة.

وقال المواطن نجاح محمد، قال في حديث إلى (المدى برس)، إن "الذين انتخبناهم من قبل لم يصدقوا معنا وأصبحنا لا نق بأي منهم"، وتابع لذلك "لن أنتخب هذه المرة".

وبين المواطن علي صافي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "الخيار الأفضل بالنسبة لي هو وضع علامة (X) على ورقة الانتخابات"، لافتاً إلى أن "الجميع لا يخدم إلا مصالحه الحزبية والشخصية

بإتجاه ميول الجماهير في الانتخابات المقبلة"، مرجحاً أن "تكون المشاركة فيها بنسبة أعلى من سابقاتها وأن تشهد الخارطة السياسية في كربلاء، (يبعد مركزها ١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، تغيير الكثير من الوجوه القديمة".

وتوقع الكركوشي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "يكون الإختيار الجماهيري أكثر وعياً هذه المرة".

بدوره رأى محمد القاندي، وهو من سياسيي كربلاء، أن "الأيام المقبلة حبلت بالمفاجآت، متوقفاً بدوره أن "تشهد الساحة الكربلائية تغييراً كبيراً خلال الانتخابات المقبلة".

وأكد القاندي، في حديث إلى (المدى برس)، أن "المراحل السابقة أفرزت أناساً مخلصين قدموا ما عليهم وإن كان بسيطاً فضلاً عن آخرين لم يقدموا شيئاً يذكر لجماهيرهم بل عللوا من أجل مصالحهم

شخص للفوز بأحد المقاعد الـ (٢٧) التي يتألف منها المجلس".

وأضاف العامري، أن "المفوضية حددت الـ ٢٥ من آذار المقبل موعداً لإطلاق الحملات الانتخابية التي ستنظم على وفق نظام رقم (١٠) الذي أصدرته لتحديد الضوابط العامة لممارسة الدعاية الانتخابية"، مبيناً أن المكتب "شكل عدة لجان لمتابعة الحملات الانتخابية ورصد الخروق التي ترتكب من قبل الكيانات المشاركة".

وأوضح مدير إعلام مكتب كربلاء الانتخابي، أن "المفوضية بدأت بعرض أسماء المرشحين على الهيئة الوطنية للمساءلة والعدالة وعلى القيد الجنائي والتأكد من صحة الوثائق الدراسية التي قدمت تمهيداً للمصادقة على الأسماء ودخولها المنافسة الانتخابية".

من جانبه رأى المحلل السياسي عمران الكركوشي، أن من "الصعب التكهّن

أعلن مكتب كربلاء الانتخابي التابع للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات، الأحد، عن تنافس ٦٠٠ مرشح للفوز بـ ٢٧ مقعداً بمجلس المحافظة المقبل، وفيما توقع سياسيون حدوث تغيير بالمشهد المحلي، أكد مواطنون أن "خشية

المالدين فازوا بالانتخابات الماضية وأحزابهم ستجعلهم يضعون علامة (X) على ورقة الانتخابات المقبلة أو ينتخبون مستقلين.

وقال مدير إعلام المكتب، حسين العامري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المكتب سجل (١٦) كيانات سياسياً للمشاركة في انتخابات مجلس المحافظة المقبلة"، مشيراً إلى أن هذه "الكيانات تضم (٦٠٠) مرشح سينتافسون على أصوات ناخبي المحافظة البالغ عددهم (٦٠٠) ألف

□ كربلاء / المدى برس

أعلن مكتب كربلاء الانتخابي التابع للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات، الأحد، عن تنافس ٦٠٠ مرشح للفوز بـ ٢٧ مقعداً بمجلس المحافظة المقبل، وفيما توقع سياسيون حدوث تغيير بالمشهد المحلي، أكد مواطنون أن "خشية المالدين فازوا بالانتخابات الماضية وأحزابهم ستجعلهم يضعون علامة (X) على ورقة الانتخابات المقبلة أو ينتخبون مستقلين.

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

لعبة الأمم مستمرة.. سرّاً وعلانية

كأن المصائب والمحن التي حاقت بالعراقيين، وأوسععتهم ضرباً بالسياط حيناً، وبالمفخخة والرصاص، حيناً، وبذل الحاجة أحياناً، وبالحرمان من أبسط حقوق الإنسان في أغلب الأحيان، كأنها وأمثالها لم ترو (ي) ظمأ سدة الكبار في لعبة الأمم، لتحتمل الرياح المسمومة خيراً - ليتها لا كان صدقاً - عن اعتزام الجهات المعنية استبدال الهويات التعريفية المتداولة الآن، (الجواز، وهوية الأحوال المدنية، وشهادة الجنسية، وبطاقة السكن، وغيرها، لتضمين هويات التعريف الجديدة حقلاً يتضمن ويدرج: الدين، والقومية، والمذهب، والانتماء الطائفي، والجغرافي، وهذا القرار - لو قدر له التنفيذ -، منتهى الاستهانة بالمواطنة الأصيلة الحقيقية، التي تستهجن التمايز بين الأديان، والتمايز بين الأعراق والقوميات، واعتماد المواطنة التي ترقى على كل المسميات، عراقي وكفى - مع الاحترام والحفاظ على الخصوصية الشخصية دون منازع -

أمامي ثلاث نسخ لجوازات سفر، عراقي قديم صادر عام ١٩٨٠، وفرنسي، لجارة فرنسية أثرت الإقامة ببريطانيا، مع رفضها التخلي عن جوازها الفرنسي، وجواز بريطاني لسيدة سورية الأصل، لإقامتها الدائمة في المملكة المتحدة،

ليس في الجوازات الثلاث - مع تباعد الأقطار وجهات الإصدار - أي ذكر لدين ولا مذهب ولا لطائفة ولا لحزب ولا لعرق أو قومية، السمة المشتركة في الجوازات، نص يدعو لتسهيل مرور حامل الجواز، في العراقي باسم وزارة الخارجية، وفي الفرنسي باسم رئاسة الجمهورية، وفي البريطاني باسم صاحبة الجلالة الملكة،

تقتصر المعلومات في الوثائق المذكورة على الاسم واسم الأب واللقب، إلى جانب مسقط الرأس، إشارة حية لمكان الولادة وتاريخها كدلالة على العمر، ثم تاريخ إصدار الجواز وتاريخ نفاذ صلاحيته، كهوية سفر وتعريف.

بعض الدول - حسب معلوماتي المتواضعة - تدرج الدين في الوثائق الرسمية: مسلم، نصراني، بوذي، مسيحي أرثوذكسي، عربي، كردي، تركماني، فارسي، أمازيغي، جنوبي، شمالي، بل إن البعض ما زال ينادي أو يعير الآخر، بتبعيته الإيرانية، أو يتنطع بتبعيته العثمانية التي أكل الدهر على زوالها وشرب، و... وتجنساً!

أدعو بكل تجرد، من بيده الأمر والنهي التدخل، والإيعاز فوراً بإيقاف مشروع جهمي كهذا، يفتح باب الجحيم على العراقيين، ويزيدهم نفرة من بعضهم، ويؤجج مشاعر العداوة والبغضاء بينهم، ويحيي عظاماً من الرميم للمزيد من الإحتراب والتشتت، وأليس غريباً أن ندعي لبوس الديمقراطية، ولا نرتدي منها إلا أسمالها البالية، أليس عيباً أن نلوذ بالقانون عاصماً، ولا نستحي أن نجعل منه آلة للعرف المنفرد كلما جد الجد ودعت الحاجة؟!

جمهورية العراق / محافظة المثنى

دائرة العقود الحكومية - قسم التعاقدات

مناقصة رقم (٧، ٨، ٩، ١٠) / إعلان للمرة الأولى

العدد: ٧٨

التاريخ: ٢٠١٣/١/١٦

تعلن دائرة العقود الحكومية في محافظة المثنى عن إجراء مناقصة عامة للمرة الأولى للمشاريع الموضحة في الجدول المرفق والخاصة بمديرية ماء المثنى ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية للمحافظة لعام ٢٠١٢ استناداً لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ وشروط المقاولة لأعمال الهندسة المدنية والكهربائية والميكانيكية والكيميائية بقسميها الأول والثاني فعلى الشركات والمقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في المناقصة مراجعة دائرة العقود في المحافظة لغرض شراء مستندات المناقصة اعتباراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/١/٢٢ ويكون آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٣/٢/١ في مقر الدائرة الكائن ضمن مبنى المحافظة وفقاً للشروط المبينة أدناه:

- ١- تكون التأمينات الأولية لمقدمي العطاءات على شكل خطاب ضمان نافذاً لمدة لا تقل عن (٩٠) يوم أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض الصادرة من الحكومة العراقية بنسبة (١٪) واحد من المئنة من مبلغ العطاء وعلى ان تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق.
- ٢- تبقى العطاءات نافذة وملزمة لمقدمي العطاءات لمدة (١٠) يوماً اعتباراً من تاريخ غلق المناقصة.
- ٣- ثمن مستندات المناقصة غير قابل للرد.
- ٤- الموقع الالكتروني لمحافظة المثنى/ مركز نظم المعلومات www.muthana.gov
- ٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان لأخر إعلان عن المناقصة.
- ٦- يحدد الحد الأعلى للغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (١٠٪) عشرة من المئنة من مبلغ العقد، وقيل بلوغ هذا

مناقصة رقم (٧، ٨، ٩، ١٠) / إعلان للمرة الأولى

مشاريع مديرية ماء المثنى

| ت | رقم المناقصة | اسم المشروع | التبويب | | | |
|---|--------------|---|---------|-------|--------|-------|
| | | | المادة | النوع | ت. نوع | تسلسل |
| ١ | (٧) | جهاز نصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة سعة ٣م ^٣ ساعة مع شبكة لمنطقة آل بو جاولي/ الدراجي | ٠٩ | ٠١٥ | ٠٠١ | ٠٩٧ |
| ٢ | (٨) | جهاز نصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة سعة ٣م ^٣ ساعة مع الشبكة لمنطقة المدادي/ الدراجي | ٠٩ | ٠١٥ | ٠٠١ | ٠٩٧ |
| ٣ | (٩) | جهاز نصب وتشغيل وحدة ماء مجمعة (R.O) تعمل بالطاقة الشمسية سعة ٣م ^٣ ساعة في منطقة بني سلامة الوسطية الواقعة على طريق عبد الله أبو جَم السماوة | ٠٩ | ٠١٥ | ٠٠١ | ٠٩٧ |
| ٤ | (١٠) | تأهيل مجمعي ماء الدخان والعمارين/ الوركاء | ٠٩ | ٠١٥ | ٠٠١ | ٠٩٨ |

إبراهيم سلمان الميالي

محافظة المثنى

٢٠١٣/١/

| الدرجة والاختصاص كحد أدنى | الدرجة والاختصاص كحد أدنى | الدرجة والاختصاص كحد أدنى | الدرجة والاختصاص كحد أدنى | الدرجة والاختصاص كحد أدنى | الدرجة والاختصاص كحد أدنى |
|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| إنشائية/٩ | ٥١٠.٨٤٧.٠٠٠ | ١٠٠٠.٠٠٠ | ١٠٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ١١٤.٣٠٠.٠٠٠ |
| إنشائية/٩ | ٥١٤.٤٤٧.٠٠٠ | ١٠٠٠.٠٠٠ | ١٠٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ١١٤.٣٠٠.٠٠٠ |
| إنشائية/١٠ | ١٢٤.٨٥٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ١١٤.٣٠٠.٠٠٠ |
| إنشائية/١٠ | ١١٤.٣٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ٥٠٠.٠٠٠ | ١١٤.٣٠٠.٠٠٠ |



لحد قادة الجيش السوري الحر يتجول في حلب (ا.ف.ب)

وزير الخارجية السوري يدعو المعارضة إلى الحوار

□ دمشق / BBC

□ قتال

مؤرخا السيطرة على القواعد المحاصرة. وكان المسلحون استولوا مؤخرًا على قاعدة تفتنار الجوية في محافظة ادلب، ما وجه ضربة قاصمة لنظام الرئيس بشار الأسد.

□ طائرة الميغ

ومن جهة أخرى، نقلت شبكة الجزيرة القطرية في خبر عاجل عن أن مقاتلة سورية من طراز ميغ قصفت بالصواريخ مواقع تابعة للنظام السوري في معظمية الشام. وقال ناشطون إن "طائرة الميغ استهدفت مقر الفرقة الرابعة وتكتلت تابعة للشرطة في ريف دمشق".

ولم يتسن لبي بي سي التأكد من صحة هذه المعلومات من مصادر مستقلة.

□ إدانة

وعلى صعيد آخر، دانت منظمة اليونسيف التابعة للأمم المتحدة السبت العنف الذي عم سوريا خلال الأسبوع الماضي وخلف مقتل عشرات الأطفال. وقالت المديرة الإقليمية لليونسيف، ماريا كاليبس، المسؤولة عن منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا "تكررت تقارير إعلامية الجمعة من قرية حسناوية خارج حمص أن أسرا برمتها قتلت في ظروف فظيعة". وأضافت قائلة "تدين اليونسيف بأشد العبارات هذه الأحداث الأخيرة وتدعو مرة أخرى جميع الأطراف

إلى ضمان سلامة المدنيين ولإسما الأطفال وعدم تعريضهم لأي مخاطر". وكان المرصد ذكر أن ٣١ طفلا قتلوا الاثنتين الماضي في مناطق مختلفة من سوريا. وقتل في اليوم ذاته نحو ١٠٠ شخص بمن فيهم نساء وأطفال خلال عمليات عسكرية نفذها الجيش السوري في محافظة حمص. وقتلت ٧ فتيات على الأقل الخميس جراء قصف جوي في جنوبي دمشق. وكان المرصد الذي يعتمد على شبكة من الناشطين ومسعفين طبيين وثق مقتل ٣٥٢٨ طفلا منذ بدء الصراع في سوريا في مارس/أذار ٢٠١١. كما وثق مقتل ٢٠٣١ امرأة خلال أعمال العنف التي شهدتها البلد.

عشرات القتلى والجرحى باشتباكات في مصر

□ القاهرة / CNN

أكدت مصادر رسمية في العاصمة المصرية القاهرة، أن الاشتباكات التي مازالت متواصلة بين قوات الأمن وعشرات الأهالي الذين يحاولون اقتحام أحد أقسام الشرطة بمنطقة "شبرا الخيمة"، أسفرت عن سقوط خمسة قتلى حتى اللحظة، بالإضافة إلى عشرات الجرحى. وقال وكيل وزارة الصحة بمحافظة القليوبية،

شمالى القاهرة، زكريا عبد ربه، إن مستشفيات المحافظة استقبلت ١٢ حالة إصابة، بينهم ثلاثة من ضباط وأفراد الشرطة، بواقع ٨ حالات في مستشفى "بهيتيم"، و٤ حالات بمستشفى "ناصر العام"، مشيراً إلى أن هناك حالات أخرى تم نقلها مباشرة إلى عدد من المستشفيات بالقاهرة. وأورد موقع "أخبار مصر"، التابع للتلفزيون الرسمي، عن وكالة أنباء الشرق الأوسط، أن قوات الأمن تواصل تكثيف تواجدها، معززة بالآليات المصفحة، في

محيط قسم ثاني شبرا الخيمة، وقامت بتطويق المبنى بعدد من المدرعات، "تحسبا لمواجهة أية حالات طارئة". واندلعت الاشتباكات عندما قام عدد من أهالي المنطقة بقطع الطرق بين شبرا الخيمة وبهيتيم، وحاولوا اقتحام قسم الشرطة، احتجاجا على مصرع أحد الأشخاص، بعد إصابته بعيار ناري، أطلقه أحد ضباط الشرطة أثناء ملاحقته عدد من "المسجلين خطر".

محمد، أصيب برصاصة أطلقها ضابط الشرطة، وسط معركة بالأسلحة النارية بين قوات الأمن والمسجلين المطلوبين، مما أدى إلى مصرعه في الحال. وتشهد العديد من محافظات مصر حالة "انفلات أمني"، في أعقاب ثورة ٢٥ يناير/ كانون الثاني ٢٠١١، التي أسقطت نظام الرئيس السابق، حسني مبارك، ولم تتمكن صفوفها وتحفظ أوربا على إيكاى اى دور قتالي في الكثير من المناطق.

في الحدث

□ حازم مبيضين

المسيحيون العرب.. إلى أين؟

أكدت تصريحات بابا الأقباط تواضروس الثاني حول رفض زيارة القدس ما دامت أسيرة تحت الاحتلال الإسرائيلي، وهي تجديد لموقف الكنيسة الأرثوذكسية المصرية بهذا الصدد، كان قائما منذ رفض البابا الراحل القيام بهكذا زيارة وحث أتباعه على عدم القيام بها، تقول إنها أكدت وطنية أقباط مصر الذين يتعرضون لأشكال من القهر ومحاولات التهميش على يد الإسلامويين بمقالبيد السلطة في أرض الكنانة بعد إطاحة نظام مبارك غير المأسوف عليه، وهم مؤيدون في موقفهم هذا بالسلفيين الذين يخرجون علينا كل طالع شمس بتصريحات، ليس لها من هدف، غير تخويف الأقباط ودفع أعداد منهم للهجرة من وطنهم، وخلق شرخ بين أبناء البلد الواحد، المشهور على مدى تاريخه بالتسامح والتعددية. الكنيسة المصرية تحاول النأي بنفسها عن المواقف السياسية، في هذه المرحلة المرتبكة من تاريخ مصر، لكنها وهي القائد الروحي لهم، لا تستطيع تجاهل التمثيل المدني للمسيحيين في البرلمان، وأن نسبة هذا التمثيل، حتى لو بلغت ١٠% قد تكون رسالة إيجابية للخارج، ولكنها تظل تمثيلا ضعيفا مقابل ٩٠% من مختلف التيارات، ولأن الكنيسة ليست حزبا، فإنها ترفض قطعيا، رغم مطالبتها بذلك، 'دراسة أي قوائم انتخابية، لدعماها أو الوقوف ضدها، وهي تكتفي بممارسة دورها الديني فقط، ولا تمارس أي دور سياسي أو حزبي، ومع ذلك، ومن منطلق وطني شديد الوضوح، فإنها ترفض فكرة تحديد كوتا للمسيحيين، لأنها مسألة من شأنها تقسيم الوطن، في وقت هو في أشد الحاجة لتوحيد جهد كل الخيرين من أبنائه، للنهوض بواقعه المتردي نحو مستقبل أفضل لكل المصريين.

معروف أن هناك حركة هجرة، يجدد الأقباط أنفسهم مجبرين عليها، وقد تبنت هذه الحركة بوضوح خلال العامين الماضيين، وإذا كانت أعداد المهاجرين مجهولة حتى اليوم، فإن "الهروب" قد يكون حلا إنسانيا أمام الخوف أو الإحساس بالإرهاب، كما يقول البابا، ولعل من المفيد التفكير هنا بهجرة مسيحيي العراق من وطنهم، بعد سقوط نظام البعث وصدام، وصدوع التيارات الإسلامية إلى سدة السلطة، وهي تحمل برامج تقسيمية على أسس دينية ومذهبية، تسرق من بلاد الرافدين أجمل ما فيها، وإذا كانت أعداد الهاربين إلى الأقباط مجهولة، فإن النسبة المرعبة للمسيحيين العراقيين، الذين فرّوا بجلودهم من وطنهم، وكذلك الوضع الملتبس مسيحيي سوريا، الذين يجدون أنفسهم بين حجر النظام ورحى "المجاهدين"، تدفع لدراسة هذه الظاهرة التقسيمية، التي لاتنم عن غير الجهل بأسس المواطنة.

في الأردن حيث تعهد السيد المسيح ببعيا نهره، يبشرنا مراقب عام جماعة الإخوان المسلمين، بأن الدولة الإسلامية قادمة، لكنه لم يشر إلى وضع المسيحيين فيها، وهل ستقرض تلك الدولة عليهم القبول بفكرة أنهم أهل النعمة، وهم في واقع الأمر ملح الأرض، وأصل سكان هذه المنطقة، كما هو الحال في سوريا ولبنان وفلسطين ومصر والعراق، وهل سيكون التقسيم على أسس دينية هو سمة هذه المنطقة من العالم بعد هبوب نسائم "الربيع العربي"، التي تتحول بفعل استئثار الإسلامويين بالسلطة، إلى ربيع سوداء، تنفخ في كيرها قوى لتزويد الخير والسلام والاستقرار لهذه المنطقة وشعوبها، طالما أن ذلك يخدم الدولة اليهودية القائمة على أسس دينية.

والدين لله والوطن للجميع، مفهوم عبقرى أنتجته القوى الثورية المصرية في بدايات القرن الماضي، وهو يجب أن يكون أيقونة عند كل مواطن عربي، بغض النظر عن دينه أو مذهبه، يحارب من أجل سيادته وكبح جماح من لا يؤمنون به، لأنه سيلا بسلطة تقتضي المصلحة الوطنية والإنسانية ذلك، وتحث عليه.

هل سيلتهم (القط المتوحش) الإسلاميين في مالي؟

□ صوفيا / محمد خلف

المحلل في معهد (بروكينغز) بروس ريدل الذي عمل لفترة ٣٠ عاما في وكالة الاستخبارات المركزية فإن شمال مالي يعتبر "ملانا ضخما لتنظم القاعدة بحجم ولاية تكساس" مشيرا إلى "أن القاعدة في بلاد الحرب الاسلامي تنظم ممول وسلح جيدا.لذلك قد يكون عدوا صعبا لفرنسا" ورجح ان يكون الدور الاميركي ثانويا" اذ سيقتصر على تقديم الطائرات من دون طيار (درون) والنخاتر و المساعدة الدبلوماسية".

ونكرت وكالة (بلومبرغ) في تقرير لها "أن واشنطن وعدت باريس بتوفير الدعم الاستخباراتي و اللوجستي، فضلا عن قدرات اعادة التزود بالوقود في الجو" وقالت المتحدثة باسم الخارجية فيكتوريا نولاند "أن واشنطن تدرس لائحة المطالب التي تقدمت بها باريس وسترد عليها في الايام المقبلة".

وكانت واشنطن وباريس توصلتا الى اتفاق ينص على ان تبدأ فرنسا الدعم العسكري، فيما تعمل واشنطن على تسهيل وتعزيز نشر القوة الافريقية في مالي بحسب قرار مجلس الامن الدولي. ويقول المحلل الروسي مكسيم يوسين "أن اتفاق واشنطن وبكين وموسكو على الحملة العسكرية في مالي هو حادثة استثنائية في تاريخ العلاقات بينهما في المرحلة الأخيرة" وأضاف "الاسلام الراديكالي هو الموضوع اليتيم القادر على توحيد وجهات نظرها لان لا احد يريد ان يتحول شمال مالي الى قاعدة تدريب و انطلاق للمجاهدين من القوقاز و أفغانستان و الانفصاليين (الاغور) في اقليم شينجيانغ و الالغلبية المسلمة في الصين".

العسكرية التي اصطلحت بنظام القذافي و ماعقبها من فوضى أمنية و تهريب واسع النطاق للترسانة الليبية ،وعودة المرتزقة الماليين الى بلادهم ما ادى الى تغيير ميزان القوى. تكشف التطورات المتسارعة في الحرب التي تخوضها فرنسا في مالي ضد الاسلاميين الى نجاحها في تعبئة اصداقها الافارقة لمح الحملة العسكرية بالرجال حيث من المرتقب ان ينتشر مالا يقل عن ٢٥٠٠ جندي من القوة الافريقية الدولية خلال الاسابيع المقبلين.وفي الوقت الذي توصل فيه باريس تعزيز قدراتها القتالية الميدانية بأرسال قيادة الاركان الفرنسية مروحيات قتالية من طراز (تايجر) التي تعتبر أحدث الاسلحة التي تمتلكها القوات الفرنسية للعمل الى جانب مروحيات من نوع (غازيل) و(كوغار) ، تواجه الادارة الاميركية مأزقا قانونيا اذ لا يسمح القانون الاميركي بتقديم مساعدات عسكرية لحكومة غير شرعية كون مالي شهدت انقلابا العام الماضي اطاح بحكومتها المنتخبة و ادى الى زحف الاسلاميين المتشددين على الشمال وفرض سيطرتهم عليه ، وقالت المتحدثة باسم الخارجية الاميركية فيكتوريا نولاند قالت "لسنا في وضع يسمح لنا بتدريب الجيش

في مالي حتى نحصل على قادة منتخبين بشكل ديمقراطي ولهذا فأنا وزير الدفاع بآنيثا ناشد الحلف الاطلسي ودعاه الى "مواصلة الضغط دون هواده على تنظيم القاعدة ،وان يكون أكثر ابتكارا و مرونة للاستجابة لمجموعة واسعة من التهديدات الامنية المستقبل".

الا ان مسؤولا اميركيا رفيعا بلغ" رويترز" ان هناك تعاونا بين الحكومتين الاميركية و الفرنسية يتعلق بتبادل المعلومات الاستخباراتية".

وصفتها (الفيغارو) ب" حرب لبيبا الثانية" ضد اكثر من ثلاثة الاف مقاتل من القاعدة و الجماعة الجزائرية المسلحة التي لجأت الى المنطقة بعد هزيمتها امام القوات الجزائرية اضافة الى خليط من مهربى المخدرات و السلاح و العائدين من طوارق ليبيا الى مالي.وقال وزير الدفاع جان ايف لوبريان "أن المرحلة الثانية من العملية بدأت بتدمير القواعد الخلفية للجماعات الاسلامية" و ان الطائرات قصفت اجتماعا مقاتلي (انصار الدين) في مدينة غاو وقتلت اكثر من ٦٠٠ عنصرا" مؤكدا " أن العملية حققت هدفها الاخر بحماية باماكو و تأمين الجالية الفرنسية التي يتراوح عددها بين ٤٠٠ -٦٠٠ مقيم".

هذا وسيكون ملف الحرب في مالي و تداعياته و امتداده في مقدمة المسائل التي سيجتثها الرئيس هولاند مع المستشارة الالمانية ميركل في اجتماعها غدا الاثنين ،وكانت ميركل اعتبرت ان الوضع في منطقة الاضطراب جزءا من الحالة الامنية لالمانيا .و اعتبر مراقبون نجاح باريس في اثناء حلقتها التشاوي بالانخراط في الحرب الدائرة و قبوله بأرسال ما يقل عن الفى مقاتل نظورا هاما لان هؤلاء متمرسون في حروب الصحراء" وفي سياق آخر كشفت مصادر عسكرية فرنسية عن اقامة مقرين للقيادة العسكرية واحد في باماكو و

الاخر قريب من جبهة الشرق. وقال استاذ التاريخ بجامعة كولومبيا غريغوري رجلا من ١٠ بلدان على الاقل و ستوكل قياداتها لجنرال فرنسي ،ويشكل خبراء عسكريون في هذا السيناريو و يعتبرونه "متفائلا للغاية" مستنديا الى التجربة السابقة مع القوات الحكومية التي تراجعت من مواقعها في الشمال دون قتال ،فضلا عن انها تعاني من الانقاسات العميقة داخل صفوفها و تحتفظ اوربا على ايكاى اى دور قتالي لهذه البعثة.

ورأى الخبير في القانون الدولي ورئيس مشروع افريقيا في المعهد الملكي للشؤون الدولية (تشاتام هاوس) في لندن " ان الصراع يتطور بالدفع على المستوى الاقليمي" وقال "أن الجزائر جزء لا يتجزأ من أزمة مالي، ولا يمكن إيجاد حل لازمة من دون مشاركتها الفعالة ،وبالتالي فإن هناك صلة بين حادث مصفاة الغاز في الجزائر و الوضع في مالي".

وقال استاذ التاريخ بجامعة كولومبيا غريغوري "ان التنظيمات الجهادية الاسلامية التابعة لتنظيم القاعدة تعمل منذ سنوات في مساحدة و اسعة على مساحات كبيرة" مستنجا" ان فرنسا على هذا الاساس لن تستطيع عسكريا و اقتصاديا الاستمرار في عملية عسكرية طويلة المدى في مالي لان ذلك سيرفضها لمخاطر سياسية خطيرة ما سيحتم التفكير بطرق أخرى لمساعدة مالي".

وبرأى المحلل الاستراتيجي والاساتذ في كلية سان سير العسكرية فيليب بونس ان عملية الرهائن في الجزائر ستساهم في الحد من عزلة فرنسا الاولى من خلال تسريع ارسال الوسائل العسكرية واللوجستية الاوربية و الاميركية لمساعدة فرنسا وحلفائها المحليين و الاقليميين في الحرب الدائرة الان في مالي . والسؤال الاكثر احاحا يبقى ما اذا سيكون بمقدور باريس وقف زحف الجهاديين في منطقة الساحل الافريقي بعد نمو نفوذهم و توسع حركاتهم و حرفية عملياتهم المسلحة ومباراتهم اللوجستية على خلفية المخاوف الجزائرية حيال جدوى شن هذه الحرب وهو موقف استخلصته من تجربتها المريرة و المرة خلال الحرب الالهية في تسعينات القرن الماضي و ادت الى وقع ٢٠٠ الف ضحية؟

| المباراة | الوقت | المباراة | الوقت |
|-------------------|-------|---------------------|-------|
| زامبيا | 18:00 | إثيوبيا | 18:00 |
| نيجيريا | 21:00 | بوركينافاسو | 21:00 |
| بلدية أهيسار سبور | 21:00 | أسكيشهر سبور | 21:00 |
| أوردو سبور | 21:00 | مارسين ايدمان يوردو | 21:00 |
| أكاديميكا كويمبرا | 19:00 | ناسيونال ماديرا | 19:00 |
| مورييرينس | 23:00 | بنفيكا | 23:00 |

اسطنبول تحضر الوطني لغرب آسيا السلوية



السلة تعسكر في تركيا

□ بغداد / المدى

غادر صباح امس الاحد متوجهاً الى العاصمة التركية اسطنبول وفد منتخبنا بكرة السلة للدخول في معسكر تدريبي يستمر الى مطلع شباط المقبل تحضيراً للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي تحتضنها إيران للفترة من ٥ - ١٠ شباط المقبل .

وقال مدير الفريق والامين المالي للاتحاد عباس خضير ل(المدى): ان الوفد غادر الى اسطنبول للدخول في معسكر تدريبي يتخلله اجراء ٥ - ٦ مباريات تجريبية تأتي تحضيراً للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي تحتضنها إيران .

وأضاف: ان الوفد يتألف من نائب رئيس الاتحاد الدكتور خالد محمود عزيز ورئيس الاتحاد الفرعي لحافظة بابل رقيب محمد رشيد وعباس خضير مدير الفريق والمالك التدريبي المؤلف من فخرت توما مدريا والدكتور هلال عبد الكريم مساعداً واربعة عشر لاعبا هم : مالك فالج ومحمد صلاح وحسين حسن وحسين هادي وذو الفقار فاهم وسجاد حسين وعمر عامر وعلي عبد الله وعلي مؤيد اسماعيل واحمد فرحان وعلي عامر طالب وجونيرو رعد ومايكل شمعون وحسان عبد علي .

وأوضح عباس : ان الدعوة شملت ٢١ لاعباً في المعسكر الداخلي الذي أقيم في بغداد وتم استبعاد سبعة لاعبين هم : الكايتن قتيبة عبد الله لاعب دهوك وجكر لاعب زاخو وعلي حاتم لاعب الحلة وعلاء سليم لاعب الشرطة فضلاً عن لاعب الكرخ احمد منخي ولاعب الحلة مصطفى وكرار جاسم.

الأسود تحتل تشكيلة (الكاس) لخليجي ٢١

□ بغداد / حيدر مدلول

سيطر لاعبو منتخبنا الوطني لكرة القدم على التشكيلة المثالية لمنتخب خليجي ٢١ الذي تم اختياره من قبل موقع قنوات (الكاس والدوري) القطرية بعد اختتام المنافسات التي جرت بالعاصمة البحرينية المنامة

التي توج فيها المنتخب الاماراتي للمرة الثانية في تاريخه . ونقل الموقع الرسمي لقناة (الكاس) والدوري القطرية ان ٥ لاعبين من صفوف المنتخب الوطني حجزوا امكانهم بالتشكيلة النموذجية لدورة خليجي ٢١ في ٥ مراكز فيما كان نصيب المنتخب الإماراتي ٤ مراكز

وحصل المنتخب الكويتي صاحب المركز الثالث على مركز واحد ومثله للمنتخب البحريني صاحب الأرض والجمهور الذي حل في المركز الرابع. واللاعبون العراقيون في التشكيلة المثالية هم: الحارس نور صبري وقلب الدفاع سلام شاكر والظهير

الأسرع علي عدنان ولاعب الارتكاز سيف سلمان وقلب الهجوم يونس محمود، اما الرباعي الإماراتي في الفريق النموذجي لخليجي ٢١ فهم: قلب الدفاع محمد أحمد ولاعب الارتكاز خميس إسماعيل وصانع اللعب عمر عبد الرحمن والمهاجم أحمد خليل وكان صانع اللعب المهاجم



حصة الأسد للاعبينا في تشكيلة المنتخب الخليجي

بدر المطوع هو الكويتي الوحيد فيما كان الظهير الأيمن عبدالله عمر هو البحريني الوحيد. وبرر الموقع الرسمي اسباب اختيار نور صبري في مركز حراسة المرمى برغم وجود منافسة شرسة للفوز بلقب أفضل حارس مرمى في التشكيلة الرسمية وقد اختير الأفضل من خلال اللجنة الفنية للدورة وكان حارس المرمى الإماراتي علي خضيف منافسه الأبرز لكن الاختبارات التي تعرض لها صبري كانت أكثر وأخطر من تلك التي تعرض لها خضيف، فيما نافس على اللقب من بعيد كل من نواف الخالدي الحارس الكويتي وسعود السوداني الحارس اليمني. وضمنت تشكيلة خط الدفاع كلا من عبدالله عمر الظهير الأيمن البحريني ومحمد أحمد قلب الدفاع الإماراتي وسلام شاكر قائد الدفاع العراقي وزميله علي عدنان الظهير الأيسر، ولم يجد شاكر ومحمد أحمد صعوبة في احتلال الصدارة في قلب الدفاع حيث لعبا بمستوى ثابت في كل المباريات وكان أحمد الأبرز عندما اهتز الخط الخلفي للإمارات في البداية، ولكن عمر الظهير الأيمن الطائر وجد منافسة قوية من العراقي وليد سالم الاكتشاف الجديد لأسود الرفادين في الظهير الأيمن فيما كان علي عدنان الأبرز بعد منافسة قوية مع راشد الحوطي البحريني. واحتل صانع الاعباب سيف سلمان مكانه في التشكيلة المثالية متفوقاً على من يسبقوه بفارق الخبرات فيما انتزع الإماراتي خميس إسماعيل مكانه بعد منافسة قوية مع الكويتي طلال نايف وتفوق إسماعيل بفضل نزعته الهجومية وميله للتسديد القوي والمتقن.

وفي الشق الهجومي لخط الوسط لم يكن هناك أفضل من نجم البطولة الأول والفتي الإماراتي الذهبي عمر عبد الرحمن "عموري" أفضل لاعب في الدورة لقيادة التشكيلة المثالية وبجواره الكويتي الظهير بدر المطوع "بدران" صانع اللعب الأخطر في تشكيلة الأزرق.

بينما تقاسم قائد منتخبنا الوطني يونس محمود والمهاجم الإماراتي أحمد خليل مركز قلب الهجوم في التشكيلة الأساسية لـ "خليجي ٢١" وسجل كل منهما ٣ أهداف وتشاركوا مع الكويتي عبدالهادي خميس في صدارة هدافي البطولة، واستحق يونس وخريل التفوق على بقية المهاجمين في التشكيلة النموذجية التي تم اختيارها في قنوات (الكاس) والدوري) .

راضي في المركز ٣٠ مع هدا في العالم

□ بغداد / المدى

الدولي لتاريخ واحصائيات كرة القدم برصيد ٩ اهداف الذي توج الارجنطيني ميسي مهاجم نادي برشلونة الاسباني هدافا للعالم برصيد ٢٥ هدفا .

ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الدولي لتاريخ واحصائيات كرة

احتل مهاجم المنتخب الوطني لكرة القدم السابق ونادي اربيل لكرة القدم امجد راضي المركز ٣٠ في قائمة هدافي العالم لعام ٢٠١٢ التي اصدرها الاتحاد

ومهاجم الاهلي المصري محمد ناجي جدو ثالثا والسوداني محمد مدثر طيب رابعا وتفوق امجد على التونسي عصام جمعة الكويتي والليباني محمد غدار والسوري راجا رافع مهاجم نادي زاخو .

الاسباني ، فيما جاء في المركز الخامس عربيا خلف المصري محمد ابو تريكة لاعب نادي الاهلي المصري الذي جاء في صدارة الهدافين العرب، فيما جاء زميله محمد صلاح مهاجم بازل السويسري في المركز الثاني

زاخو يواجه الزوراء في دوري النخبة



شهاب احمد

□ بغداد / المدى

ل(المدى): ان ملعب الصناعة يضيف مباراة اصحاب الارض والجمهور مع فريق السليمانية القادم من اقليم كردستان في حين سيحل فريق الزوراء ضيفا على فريق زاخو، ويواجه فريق كركوك على ملعبه فريق الكبرياء القادم من العاصمة بغداد، مشيراً الى ان يوم غد الثلاثاء سيشهد اقامة ٤ مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات حيث يلتقي فريق الشرطة على ملعبه فريق الميناء بينما يلعب فريق القوة الجوية مع فريق بغداد على ملعب الاخير، ويضيف ملعب الادارة المحلية في مدينة النجف مباراة النجف والطلبة في حين يواجه فريق نفط الجنوب على ملعبه في مدينة البصرة فريق النفط .

واوضح احمد : ان يوم الاربعاء المقبل سيشهد اختتام منافسات الدور المذكور اعلاه باقامة مباراتين على ملاعب المحافظات حيث يواجه فريق كربلاء على ارضه فريق اربيل القادم من اقليم كردستان بينما يحل فريق المصافي ضيفا على فريق دهوك.

الجدير بالذكر ان فريق دهوك يتصدر قائمة ترتيب اندية النخبة برصيد ١٨ نقطة باختتام منافسات الدور التاسع متقدماً على فريق الشرطة بفارق نقطتين.

محافظ البصرة يُثني على جهود وفد (خليجي ٢٢)

□ بغداد / طه كمر

أعرب محافظ البصرة الدكتور خلف عبد الصمد خلف عن شكره وتقديره العاليين لوفد وزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية العراقية واتحاد الكرة لقدرتهم العالية على إقناع الوفود الخليجية بتثبيت حق البصرة في تصنيف دورة خليجي ٢٢ التي من المقرر ان نضيّفها نهاية عام ٢٠١٤ .

ونقل معاون رئيس المركز الإعلامي في البصرة عدي الهاجري ل(المدى) عن محافظ البصرة ان الاخير تعهد ان تقدم مدينة البصرة لوحة فنية ورياضية غير مسبوقه خلال تضييفها للحدث الخليجي ، مؤكداً في الوقت ذاته قدرة المدينة على الإيفاء بالتزاماتها تجاه الدورة ، متوقفاً ان تشهد اداءً كروياً علياً يليق بالكرة الخليجية والعراقية لاسيما بعد العروض التي قدمها منتخبنا الوطني في خليجي ٢١ وكان

قاب قوسين أو أدنى من خطف اللقب لولا ان سوء الحظ من وقف حائلاً أمام تحقيق مبتغانا .

وقدم عبد الصمد شكره الجزيل الى لاعبي منتخبنا الوطني الحائز على مركز الوصافة في خليجي ٢١ التي أختتمت منافساتها قبل



الملعب الرئيسي للمدينة الرياضية في البصرة

رومينيغره متفائل بمهمة غوارديولا مع بايرن

12

برشلونة يسقط في أول هزيمة هذا الموسم

11

سوء الحظ حرم جمهورنا من فرحة خليجية

10



قال النائب الاول لرئيس اتحاد ألعاب القوى الدكتور علاء جابر ان المديرين لوبو ودانكو سيسرفان على فعاليات القفز والوثب والرمي وهما من الخبراء المعتمدين لدى الاتحاد الدولي لألعاب القوى وسبق لهما الاشراف على عدد من المنتخبات العربية ومنتخب بلغاريا وشاركوا في دورات اولمبية وبطولات دولية بعد ان توصل الاتحاد الى اتفاق نهائي معهم بهذا الشأن.

واضاف جابر : ان الحاجة باتت ماسة جداً للاستعانة بمدربين اجانب في ظل ابتعاد مدربيننا عن مواكبة ابرز المستجدات التي طرأت على اللعبة بفعل الظروف الصعبة التي مرّ بها العراق ما يعني امكانية استفادتهم من وجود المديرين البلغاريين في زيادة خبرتهم ، وبالتالي تحقيق هدف الاتحاد في الارتقاء بأداء الرياضيين والمدربين العراقيين في أن واحد.



يشارك سبعة لاعبين تم اختيارهم من عدد من المحافظات يقودهم المدرب ليث مراد في البطولة العربية التي تضيفها الكويت بداية آذار المقبل للمرة الاولى في تاريخ اللعبة في مسعى من اتحاد اللعبة للتنافس في هذه الفعالية لاسيما وان العراق يمتلك مجموعة من الصيادين المهرة .

وتتزامن مشاركة لاعبيننا في البطولة العربية مع مشاركة المنتخب الوطني في بطولة (الكراند) في فعالية المسدس الهوائي بـ رماة ، ثلاثة في فئة الرجال بقيادة المدرب علاوي مسير وممثلهم من النساء تحت اشراف المدرب المصري احمد الأرضي.

وتشهد البطولة مشاركة رماة يعدون الأبرز في هذه الفعالية على مستوى العالم يأمل من خلالها الاتحاد في الحصول على النقاط المؤهلة الى الاولمبياد المقبل كونها احدي البطولات المعتمدة بهذا الجانب فضلاً عما يمكن ان تضفيه هذه المشاركة القوية من خبرة تسهم في الارتقاء بأداء الرماة على المدى المنظور.

المحلي

أكد أن التعويض قادم في تصفيات المونديال

مهند عبد الرحيم : سوء حظي حرم جمهورنا من فرحة خليجية عارمة

نقطة ساخنة



فيصل صالح

خليجي ٢٢ طبخة غير ناضجة!

الوسط الرياضي والإعلامي العراقي لا يعلم حتى هذه اللحظة المسؤول عن الإختيار "الخاطئ" و"المشوّه" لأعضاء الوفد العراقي الذي شارك في دورة خليجي ٢١ التي اختتمت قبل أيام في العاصمة البحرينية المنامة والذي وصل عدده الى ٩٠ شخصاً أغلبهم من خارج البيت الرياضي وليست له علاقة بكرة القدم من بعيد او من قريب وفي الوقت نفسه تجاهل هذا المسؤول ان يختار بعض الكفاءات الرياضية والتي سبق وسجلت حضوراً متميزاً لها في دورات الخليج العربي لتكون واجهة مشرفة للكرة العراقية في هذا المحفل الخليجي العربي ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر الإعلامي القدير مؤيد البديري والدكتور عبد القادر زهيل لتتضم الي هذا الوفد الجرار .

والأكثر من ذلك كله سنغض الطرف عن اختيار مثل هذه الكفاءات العراقية المشرفة لتكون من ضمن الوفد العراقي في خليجي ٢١ وتتساءل عن الأسباب التي دفعت هذا المسؤول أن يتجاهل دعوة البعض من "نجوم" الكرة العراقية وخاصة منهم من ترك بصماته واضحة على دورات الخليج العربي للانضمام الى هذا الوفد الذي وكما يبدو من العديد من اعضائه قد تم اختياره بالجملة وعلى طريقة "القرعة" وأم "الشعر" ومن هؤلاء النجوم الذين ما زالت اسماؤهم متداولة في دورات الخليج العربي ، حسين سعيد وفتح نصيف وعدنان درجال وعلي كاظم وفلاح حسن وحسن فرحان وصباح عبد الجليل وكاظم ועل وناظم شاكر واحمد صبحي وراضي شنينيل وحبيب جعفر وغيرهم من اللاعبين الكبار .

بغداد/ طه كمر

أكد مهاجم منتخبنا الوطني لكرة القدم مهند عبد الرحيم ان منتخبنا الوطني كان الأجدر بخطف لقب خليجي ٢١ من منتخب الامارات لولا بعض الأخطاء التي تعرضنا لها وحالت دون تتويجنا بلقب الخليجي الرابع .

وقال عبد الرحيم ل(المدى) : ان منتخبنا قدم جهوداً رائعة خلال منافسات الدورة أفصححت عن رغبتنا الجامحة بخطف اللقب الذي نهيئنا من اجله من خلال المستوى العالي الذي ظهر به جميع لاعبيننا والذي استلطنا أزره تحقيق الفوز على منتخبات السعودية والكويت حامل اللقب واليمن والبحرين في الدور نصف النهائي إلا اننا لالاسف لم نوفق في تحقيق الفوز على منتخب الامارات التي يكون بأفضل حالا من المنتخبات التي واجهناها خصوصا المنتخب البحريني الذي وقف لنا نداً قويا حتى حسمت ركلات الترجيح من علامة الجزاء الموقف معه ، وتمكنا من الحاق الهزيمة به برغم امتلاكه لعنصري الأرض والجمهور اللذين عادة ما يقفان الى جانب الفريق الذي يمتلكهما إلا ان همة وغيره العراقي قلبت كل الموازين وألغت الاعتماد على هذين العنصرين خلال المنافسات لاسيما المهمة منها .

وأضاف : ان المباراة النهائية التي خاضها منتخبنا امام منتخب الامارات كانت لها ظروفها الخاصة التي رافقت سير المباراة من خلال تواجد الجمهور الاماراتي بغزارة وامتلاء مدرجات الملعب التي غصت به مقابل عدد قليل من الجمهور العراقي برغم اننا لا ننظر الي هذه الامور لكن تلك الحالة أثرت سلبيا على الحالة الفنية للمنتخب لشعورنا بالغبخ والحيف الذي لحق جمهورنا الوفي ، إلا انها لم تثن عزيمتنا عن تحقيق ما كنا نصبو اليه وتمكنا من تسجيل هدفنا عن طريق السفاح يونس محمود الذي قال كلمته في تلك المباراة وتمكن من تعديل النتيجة بعد ان كان منتخبنا متأخراً بهدف وحيد والعودة الى اجواء المباراة ، بل كنا الافضل خلال الدقائق العشر الاخيرة من زمن اللقاء لولا ان الحظ عيس بقوة بوجهنا ازاء فرصتين ذهبيتين لا يمكن ان تعوضا، سرقنا معهما الفوز من قبضتنا بعد ان سارت الامور لصالحنا وفقد المنتخب الاماراتي فرصة الفوز تماما وبقي لا حول ولا قوة ايماناً منه بان الارجحية مالت لمنتخبنا طوال دقائق الشوط الثاني .

وأعرب عبد الرحيم عن امتعاضه جزاء الفرصة التي أهدرها قائلاً



لقطة من الصراع الكروي المثير بين منتخبنا والامارات في نهائي خليجي ٢١

عن فرحه وسروره وسنضعه دائما نصب عيوننا لأجل تعويضه تلك الاخفاقة التي سنجعلها درساً مريراً سنستعلم منه الكثير من الامور لاسيما انها المرة الثالثة لمنتخب وطني يصل النهائيات ويخفق في اعتلاء منصات التتويج فقبلها كنا في منتخب الشباب الذي خسر نهائي كأس اسيا امام المنتخب الكوري الجنوبي وعدنا لنخسر كأس غرب اسيا في المباراة النهائية أمام المنتخب السوري لتكون خليجي ٢١ خاتمة لتلك الاخفاقات التي سنعوضها في القريب العاجل بإن الله .

الذي يمتد ليشمل كل العراق من شماله الى جنوبه ضياع اللقب وسنعود مجدداً من خلال البوابة الاسيوية التي نستهل منافساتنا بلقائنا منتخب اندونيسيا يوم السادس من شهر شباط المقبل فضلاً عن التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل التي سنواجه خلالها منتخبات عُمان واليابان واستراليا خلال شهر حزيران المقبل وستكون لنا وقفة جديدة وانتفاضة جديدة نصالح من خلالها جمهورنا الوفي الذي أزرنا طوال فترة منافسات خليجي ٢١ وعبر

على الخليجيين الذين دائماً ما يعطون تلك الدورة أهمية قصوى تتعدى جميع الاستحقاقات الأخرى ويعودنها بطولة كأس العالم الصغرة لما لها من دور كبير في زيادة حدة المنافسة بين تلك المنتخبات الخليجية والتي بالتأكيد انها تزيد من أواصر المحبة والصداقة والعلاقات الدبلوماسية بين دول الخليج وتزيد اللحمة العربية فضلاً عن انها تمنان بطعم ونكهة خاصة على مر الازمنة .

وشدد أفضل لاعب شاب في اسيا لعام ٢٠١٢ : سنعوض جمهورنا الاصيل

لو أتتني هذه الفرصة ثانية وثالثة لن أهدرها اطلاقاً وقد سجلت من فرص أقل منها واصعب منها لكن سوء الحظ وكما أسلفنا وقف حائلاً أمامي هذه المرة ليحرمني من فرصة تسجيل هدف الفوز ويحرم العراق كله من فرحة عارمة وليس لها مثيل ، فكم كنت تواقاً لأكون سبباً في رسم البسمة على شفاه الملايين من العراقيين الذين كانوا متعطشين وبلهفة الى هذا اللقب الذي حرمتنا منه جزاء بعض الإخطاء البسيطة التي كلفتنا التنازل عن اللقب الذي يعد الأهم والأعلى

ملعب الكوت الأولمبي يُثير الجدل

المنفذون مطمئنون لإنجازه في الموعد . . وقلق إعلامي لأداء الشركة الوطنية

الكوت/ علي عبد الحسين القرشي

في محافظة واسط وعقد اجتماع مغلق بعيداً عن وسائل الإعلام مع المدير التنفيذي والمهندس المقيم ومدير الشباب والرياضة بعيداً عن عيون وكاميرات وأذان الصحفيين .

(المدى) استطلعت رأي الشارع الواسطي بالمشروع الرياضي ومدى ثقة أبناء المحافظة بالشركة المحلية.

الموسوي : نسعى لتلافي الانحراف

أول المتحدثين كان رئيس مهندسين باسم كاظم الموسوي المهندس المقيم على مشروع ملعب الكوت الاولمبي الذي قال: الشركة المنفذة للملعب ملتزمة بتنفيذ فقراته بالاشتراك مع شركة سيورت سيم الايطالية التي ستنفذ أرضية الملعب حسب مواصفات (فيفا) بحسب العقد المبرم مع هذه الشركة الإيطالية المتخصصة بالبنى التحتية الرياضية. وأكد الموسوي ان العمل الآن يسير بخطوات متسارعة لتلافي نسبة الانحراف والسيطرة عليه خلال الأيام المقبلة في هذا المشروع الرياضي الحيوي لمدينة الكوت بشكل خاص ومحافظة واسط بصورة أعم وأشمل ، لافتاً الى ان دائرته الهندسية لا تسمح لأية مواد باستعمالها في الموقع إذا لم تصدر شهادة فحص للمواد الكهربائية أو الميكانيكية أو الإنشائية ومن مختبرات معترف بها وبمصدقيتها.

صبري : نسبة الإنجاز ليست قلقة

فيما قال مدير المشروع رئيس مهندسين أقدم محمود صبري : نسبة الإنجاز ليست مقلقة وسنعالجها من خلال فتح فقرات جديدة قبل موعدها المقرر وزيادة أعداد العمال والتجارين والحدادين الماهرين والتركيز على العمل المسائي وستستغل التوقيت الصيفي وطول النهار بعكس الموسم الشتوي الذي يتميز بقصر الوقت.

وعن سبب نسبة العجز في الإنجاز وهي ٩ ٪ قال صبري : إن الشركة ركزت على الأساسات الصحيحة للملعب وبالتالي كل شيء سيكون أسهل

الزريجي : أصبنا بخيبة أمل

فيما قال مراسل القناة الرياضية العراقية بمحافظة الزميل ميثاق إبراهيم الزريجي : سررتنا بإحالة الملعب للتنفيذ ولكن بمجرد أن عرفنا المبلغ المحال للتنفيذ والشركة المنفذة ليست لها خبرة في البنى التحتية وملعب الكوت مشروعها الأول أصبنا بخيبة أمل وزادت هذه الخيبة بعد إزالة الملعب الطنبوري القديم فبقيت المدينة من دون ملعب نظامي فيه مدرجات رئيسة وتانوية برغم المشاكل التي كان يعاني منها وتوقعنا بقاء ملعب اولمبي في المدينة الرياضية التي تم تسييجها العام الماضي بعد إزالة التجاوزات عنها وضمن مخططاتها ملعب يتسع لخمسين ألف متفرج وبعد إكمال الملعب الجديد يمكن إزالة الملعب القديم .

واضاف : اليوم يتنا من دون ملعب نظامي في المحافظة وليس في مدينة الكوت فحسب ، وتتمنى المحافظة، كما أن مبلغ الإحالة لم يكن على الأقل يبلغ القيمة المقدره للوزارة بنصف السعر المحال في وقت ملاعب مماثلة والقل سعة جماهيرية للملعب الميناء وكربلاء تسلم المشروع الى شركات أجنبية ، فيما بات ملعب الكوت المختظر محط تجارب لشركة عراقية حكومية.

أنجزت شركة الكرامة العامة إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن المكلفة ببناء ملعب الكوت الاولمبي الذي يتسع لعشرين ألف متفرج نسبة ٢١ ٪ ونسبة الانحراف ٩٪ بمدة تنفيذ ٨٨٩ يوماً بدءاً من ١٢ شباط ٢٠١١ وأن كلفة الملعب الإجمالية عشرون ونيف مليار دينار عراقي .

ولأن المبلغ قليل ولد بعض الإشكاليات في بداية العمل وقد رسا المشروع بمنقصة على الشركة أعلاه بمبلغ ١٨ مليارات و ٩٥٠ مليون دينار عراقي في وقت قدرت وزارة الشباب والرياضة ببناء الملعب بمبلغ ٢٨ مليارات و نيف كقيمة مقدره للمشروع وسط استياء جماهيري من قرار الإحالة بأوطأ العطاءات ولشركة محلية وبمدة زمنية أكثر من المقرر لها وهي عامان وينحت عن سر عدم وضع حجر الأساس للملعب الاولمبي من وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر مع محافظ واسط المهندس مهدي الزبيدي أثناء جولة تفقدية للمشاريع التي تنفذها الوزارة



جانب من ملعب الكوت الجديد

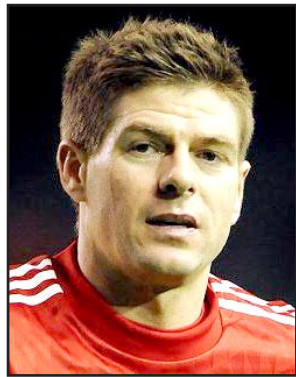
■ استغل الإسباني دافيد فيريير المصنف الرابع كامل مهاراته واصابة كي نيشيكوري في الركبة ليغوز على منافسه الياباني ٢-٦ و١-٦-٤ ويصعد إلى دور الثمانية في بطولة استراليا المفتوحة للتنس.

وكان نيشيكوري المصنف ١٦ يعاني من إصابة في الساق اليسرى قبل بداية البطولة واحتاج لإعادة وضع رباط طوي عليها في المجموعة الثانية من المباراة التي استمرت لمدة ساعتين وعشر دقائق. ارتكب نيشيكوري ٦٥ خطأ سهلاً لكنه قاوم قليلاً في المجموعة الثالثة في مواجهة فيريير المتخصص في اللعب من الخط الخلفي.



فيريير

■ ضرب فريق ليفربول ضيفه نورويتش سيتي واكتفى بالفوز عليه بخماسية نظيفة ضمن منافسات الجولة الثالثة والعشرين من الدوري الإنكليزي الممتاز. أحرز أهداف المباراة كل من لاعب الوسط جوردان هندرسون (٢٦) والمهاجم الأوروغوياني لويس سواريز (٣٧) بعدما تلقى تمريرة بينية رائعة وضعها أرضية على يسار الحارس. وفي الشوط الثاني أضاف الوافد الجديد دانييل ستوريج هدفاً من تمريرة عرضية وضعها بسهولة في المرمى (٥٩) تبعه جيرارد بهدف رابع من تسديدة قوية رائعة من خارج منطقة الجزاء (٦٦) وأنهى لاعب الوسط أيليووت بنيت الخماسية بهدف في رمى فريقيه (٧٤) بعدما أكمل تمريرة ستوريج إلى داخل المرمى. وبذلكواصل ليفربول التقدم في جدول الدوري ليصل إلى المركز السابع برصيد ٣٤ نقطة ويحتل نورويتش سيتي المركز ١٣ برصيد ٢٦ نقطة.



جيرارد

■ قرر الإيطالي المشاغب ماريو بالوتيلي ترك مانشستر الإنكليزي خلال فترة الانتقالات الشتوية التي تختتم نهاية الشهر المقبل، بعدما أخطر مالك بيته الحالي بيته الرحيل.

ويقع منزل بالوتيلي في منطقة تشيشاير، وأشارت صحيفة «ذا صن» البريطانية إلى أن بالوتيلي يقوم أيضا بترتيبات السفر إلى بلاده.

وكان وكيل أعمال بالوتيلي، مانو رايولا، قد اجتمع بمسؤولين من نادي ميلان في إيطاليا لمناقشة إمكانية انتقال موكله هناك بعدما تضاعلت فرصه في اللعب أساسياً بتشكيلة بطل الدوري الإنكليزي.



بالوتيلي

العالمية

بهدف في الوقت القاتل برشلونة يسقط أمام سوسبيداد في أول هزيمة له بالليغا

مدير / وكالات

طولية إلى ميسي الذي تقدم وسدد كرة ساقلة (لوب) في ظل تقدم حارس المرمى لكن الكرة ارتطمت بالقائم وكادت تتجاوز خط المرمى لكن الدفاع تدخل وأطاح بها من فوق الخط.

وفي الدقيقة ٤١ أنقذ ريال سوسبيداد ضيفه من الغرور ورد بهدف سجله تشوري كاسترو حيث تلقى عرضية في ظل غياب الرقابة الدفاعية عنه تماماً وسدد الكرة في شبك فيكتور فالديز ، وكاد تشوري يضيف الهدف الثاني بعدها بأقل من دقيقتين لكن فالديز تصدى للكرة ببراعة.

وجاء هدف تشوري وفرصته الضائعة لتشهد الدقائق التالية صراحة هجومية لكل الفريقين حيث اكتسب لاعبو سوسبيداد ثقة هائلة بينما سيطر القلق شيئاً ما على برشلونة وكثف محاولاته لتعزيز تقدمه ، لكن جميع المحاولات في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول باءت بالفشل لينتهي بتقدم برشلونة ١/٢ .

وفي الشوط الثاني ، أظهر سوسبيداد حماساً هجومياً شديداً خاصة من جانب فيلا وجريزمان وشكل ضغطاً كبيراً على برشلونة أصلاً في تكرار التعادل بنتيجة ٢/٢ الذي شهدته الملعب نفسه بين الفريقين في الموسم الماضي.

وتقدم إنيستا ليحلب دوراً هجوماً أكبر ، لكن برشلونة تلقى صدمة في الدقيقة ٥٦ عندما طرد جيرارد ببيكه لحصوله على الإنذار الثاني بسبب الخشونة.

وأجرى فيلانونا أول تبديل في المباراة في الدقيقة ٥٩ حيث أشرك الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو بدلاً من فابريغاس . واستمر ضغط سوسبيداد وأهدر أكثر من فرصة حتى أدرك التعادل في الدقيقة ٦٢ عن طريق تشوري كاسترو الذي راوغ الدفاع ثم سدد كرة قوية ارتطمت بركبة ماسكيرانو لينحرف اتجاهها وترتطم بيد الحارس فالديز قبل أن تستكن الشباك معلنة التعادل ٢/٢ .

وربما كان التعادل هو هدف سوسبيداد حيث تراجع النشاط الهجومي للفريق شيئاً ما وانصب تركيزه على الجانب الدفاعي ، في حين بدأ التوتر يسيطر على بعض لاعبي برشلونة.

وأجرى مدرب سوسبيداد تغييراً في الدقيقة ٧٥ ، حيث أشرك بيدغو إيفران بدلاً من تشوري كاسترو ، بعدها تراجع ريال سوسبيداد بجمع صفوفه وكثف تركيزه على الجانب الدفاعي لتقادي الهزيمة ، ودفع مدرب برشلونة بالألعاب أدريانو بدلاً من بيدرو في محاولة أخيرة لخطف الهدف الحاسم لكن سوسبيداد فُجر المفاجأة وحسم المباراة لصالحه في الوقت المحتسب بدل الضائع بهدف سجله المهاجم الجديد إيمانول أغويريتيني إثر تمريرة عرضية.



ميسي أفتتح التسجيل ولم يحسم اللقاء، في الدقائق الأخيرة

تشافي كرة طويلة رائعة إلى ألفيس الذي مرر كرة عرضية إلى بيدرو ليسكنها في الشباك مسجلاً الهدف الرابع له في الدوري هذا الموسم.

ومع ذلك لم يتراجع الحماس التهديفي لبرشلونة وشكلت انطلاقاً ألفيس من الناحية اليمنى خطورة حقيقة على مرعى سوسبيداد.

ونجح مدافعو برشلونة في إخماد المحاولات الهجومية المستمرة من جانب جريزمان وكارلوس فيلا ، وقد اهتزت شبك برشلونة في الدقيقة ٣٥ عن طريق ماريتنيز لكن الحكم لم يحسبها هدفاً بسبب التسلل.

وأفلت ريال سوسبيداد من هدف محقق في الدقيقة ٣٩ حيث مرر تشافي كرة

سدد كرة صاروخية في الدقيقة ١٤ لكن الحظ عانده وتصدى القائم لها.

وفي الدقيقة ١٧ ارتكب برشلونة خطأ دفاعياً كاد يسفر عن اهتزاً شباكها ، حيث وصلت الكرة إلى جريزمان الذي راوغ الدفاع ببراعة وسدد كرة زاخفة قوية لكنها مرت إلى جوار القائم.

والدقيقة ١٩ بسبب خلل في نظام الإثارة بالملعب وقام بسؤال لاعبي الفريقين والحارسين عما إذا كان الخلل يؤثر على رؤيتهم ، لكن أحداً لم يبذل ليشير الحكم إلى مواصلة اللعب.

وبدت حالة من الإحباط على وجوه لاعبي سوسبيداد عندما أضاف برشلونة الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ ، حيث مرر

تلقى عرضية على حدود منطقة الجزاء وهيا الكرة لنفسه ثم سدد ببراعة برغم الرقابة الدفاعية وأسكن الكرة في شبك سوسبيداد معلناً تقدم برشلونة (١-٠).

كان إخفاق لاعبي سوسبيداد في تعطيل مفاتيح لعب برشلونة ، ووضعا حيث تحرك مهاجمو الفريق الكتالوني بحرية ، لكن الفريق صاحب الأرض أدرك الخطورة وبدأ في تضيق المساحات في خط وسط الملعب.

وكاد سوسبيداد يتعادل في الدقيقة ١٢ حيث تلقى تشافي برينو كرة طولية وأفلت من الرقابة ثم سدد بقدمه اليسرى لكن الكرة مرت قاب قوسين أو أدنى من القائم ، ثم رد برشلونة بمحاولة شهدت الظهور الأول لبيدرو في المباراة حيث

باللاعب كارلوس فيلا في مركز رأس الحربة وخلفه تشوري كاسترو وأنطوان جريزمان على الجانبين ، حيث خاض المدرب المباراة بطريقته المعتادة ٢-٢-٤-١.

بدأت المباراة رقم ١٤٠ بين الفريقين ، بحذر دفاعي شديد من جانب ريال سوسبيداد ولكن سرعان ما نجح برشلونة في فرض أسلوب لعبه وأمسك بزمام المباراة مبكراً.

جاءت أولى الفرص التهديفية في الدقيقة الخامسة حيث غابت الرقابة الدفاعية عن ميسي وتلقى طولية ثم انطلق وسدد لكن الكرة مرت إلى جوار القائم.

وبعد أقل من دقيقة أتحت أمام ميسي الفرصة لتعويض الفرصة الضائعة حيث

النجم ديديف فيا عن صفوف برشلونة بسبب إصابته في الساق ، ولم يجازف فيلانونا باستدعاء مارك مونيسا وإيساك كوينكا برغم عودتهما إلى التدريبات بعد التعافي من إصابات في الركبة.

أما فيليب مونتانيير المدير الفني لسوسبيداد فقد خاض المباراة بصفوف مكتملة حيث عاد إنجيغو ماريتنيز وميكييل جوزاليس ودانييل إسترادا ، بعد غيابهم عن المباراة الماضية التي انتهت بتعادل الفريق مع ديبورتيفو لاکورونيا ١/١ ، بسبب الإيقاف.

ودفع مونتانيير

هدف ثالث في الوقت القاتل.

دفع نيتو فيلانونا المدير الفني لبرشلونة بقوته الضاربة في الهجوم وأشرك أندريس إنيستا وبيدرو إلى جانب النجم ليونيل ميسي في الهجوم ، أمام ثلاثي خط الوسط تشافي وسيك فابريغاس وسيرخيو بوسكينس.

كذلك دفع بالرباعي كارلس بويول وجيرارد ببيكه ودانييل ألفيس وخوردي لبا في دفاع الفريق ، حيث خاض فيلانونا المباراة بطريقة ٣-٣-٣-٠ .

استمر غياب

فيديو

أول لاعب يحقق الفوز ٢٥٠



فيدرر يحقق فوزه الـ ٢٥٠ في البطولات الكبرى

■ مليون / وكالات

حقق السويسري روجيه فيدرر المصنف ثانياً فوزه الـ ٢٥٠ في البطولات الكبرى على حساب الأسترالي برنارد توميتش ٤/٦ و ٦/٧ (٥/٧) من بطولة أستراليا المفتوحة لكرة التنس ، أولى بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى على ملاعب مليون .

أصبح فيدرر (٣١ عاماً) أوّل لاعب يحقق هذا الإنجاز ، في طريقه للتأهل للمرة الثانية عشرة على التوالي إلى ربع نهائي مليونر.

وحسم فيدرر ، حامل لقب ١٧ دورة كبرى ، المباراة أمام المحلي توميتش المصنف ٤٣ في نحو ساعتين على ملعب «رود ليفر أرينا».

وتحسن أداء توميتش (٢٠ عاماً) مقارنة مع مواجهته مع فيدرر في الدور الرابع من النسخة الأخيرة ٢/٦ و ٢/٦ و ٤/٦ .

وقال فيدرر «لعبنا مباراة كبيرة، أجبرني برنارد على تقديم أفضل ما لدي، أمل الاستمرار بذلك وأتمنى له الأفضل».

أوكلاهوما يهزم دالاس بفارق ٣ نقاط في دوري السلة الأمريكي

■ واشنطن / أف ب

وكان أوكلاهوما متقدماً بفارق ١٤ نقطة قبل أن يقلص دالاس الفارق وينزح الوقت الإضافي قبل ثلثين على نهاية الوقت الأصلي عبر أو جي مايو (١٨ نقطة و٧ تمريرات حاسمة). لكن دورانت سجّل ٩ نقاط من أصل ١٢ لفريقه في الوقت الإضافي وضمن له فوزه السادس على التوالي ، فيما توقفت سلسلة دالاس عند ٤ انتصارات متتالية وهو لا يزال يعاني مع ١٧ فوزاً و٢٤ خسارة.

وأضاف لسيتي راسل وستبروك ٣١ نقطة و٦ تمريرات حاسمة و٦ متابعات والإسباني سيرج إيباركا ١١ نقطة و ١٤ متابعه ، فيما كان البديل فينس كارتر أفضل مسجّل للخاسر مع ٢٩ نقطة (أفضل صيد له هذا الموسم) بينما ٤ ثلاثيات ، وأضاف العملاق الألماني ديرك نوفيتسكي ١٨ نقطة و ٩ متابعات.

على ملعب "أميريكان إيرلاينز سنتر" في تكساس فاز أوكلاهوما سيتي وصيف الموسم الماضي على مضيفه دالاس حامل لقب ٢٠١١ بنتيجة ١١٤-١١٧ بعد التمديد وعزز صدارته لترتيب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين ، في مباراة تعلق فيها دورانت لاعب منتخب كل النجوم.

سجل دورانت ٢١ رمية حرة من أصل ٢١ ومنح أوكلاهوما فوزه الثاني والثلاثين مقابل ٨ خسارات ، وهذا أفضل رصيد في مسيرة دورانت أحد أبرز لاعبي الدوري والذي اختير قبل يوم ضمن التشكيلة الأساسية لفريق كل النجوم ، علماً بأن أفضل رصيد سابق له كان ٥١ نقطة في سلة دنفر ناغتش في شباط الماضي.

عقد جديد لـ (أبو تريكة) يبقى مع الأهلي حتى ٢٠١٥

■ القاهرة / وكالات

سيبقى في صفوفه حتى ٢٠١٥ . وأبو تريكة هو أشهر لاعبي الجيل الحالي في كرة القدم المصرية بعدما قاد منتخب مصر للقبين في كأس الأمم الإفريقية في ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨ .

وقرر تجديد عقده لعامين آخرين ليبقى في صفوفه ربما لنهاية مشواره الحافل . وأعلن الأهلي بموقعه على الانترنت أن (أبو تريكة) البالغ من العمر ٢٤ عاماً

وضع صانع لعب منتخب مصر لكرة القدم محمد أبو تريكة حداً لتكهنات رشحته للرحيل عن الأهلي بطل إفريقيا وقرر تجديد عقده لعامين آخرين ليبقى في صفوفه ربما لنهاية مشواره الحافل . وأعلن الأهلي بموقعه على الانترنت أن (أبو تريكة) البالغ من العمر ٢٤ عاماً



أبو تريكة يجدد عقده مع الأهلي

أكد على أن تعيينه لن يؤثر على النادي مادياً

رومينغه غوارديولا سعيد جداً في مهمته الجديدة لتدريب ميونيخ

أثار الاتفاق الذي تم بين بايرن ميونيخ ومدرّب نادي برشلونة السابق بييب غوارديولا لتدريب النادي البافاري في نهاية هذا الموسم ، ردود أفعال مختلفة في ألمانيا وانتقد الكثير هذا الاتفاق الذي يعتقد البعض بأنه لن يشكل شيئاً إيجابياً في مسيرة ميونيخ الناجحة حتى الآن تحت قيادة المدرب الألماني يوب هاينكس ، وفي الوقت نفسه عبّر العديد من عشاق النادي البافاري عن سعادتهم لاستخدام غوارديولا لتدريب بايرن في السنوات الثلاث المقبلة ، ومنهم رئيس مجلس إدارة بايرن ميونيخ ونجم المنتخب الألماني السابق كارل - هاينز رومينغه الذي أكد على أن المدرب الجديد للنادي البافاري سيلعب دوراً إيجابياً في تطور مسيرة بايرن ميونيخ في المواسم الثلاثة المقبلة ، وأضاف في حوار له مع صحيفة "بيلد" أن بايرن ميونيخ يتوقع الكثير من هذا المدرب.

□ ميونيخ / فيصل صالح



× أصبح لزاماً على بايرن ميونيخ وحسب العقد الذي وقعه ان يدفع ثمانية ملايين يورو سنوياً للمدرّب غوارديولا حتى نهاية عقده في عام ٢٠١٦ . هل سيعتمد بايرن على ما تقدمه له شركة أديداس أو بعض الوارد المالية التي يحصل عليها النادي البافاري ادفع مستحقات هذا المدرب؟

- النادي سيعتمد في ذلك على موارد المالية ولن يعتمد على شيء آخر كما تفعل بعض الأندية الكبيرة التي تعتمد على بعض المباريات الذين دخلوا لعبة الأندية الأوروبية واعتقد أن بايرن ميونيخ قد نجح كثيراً مالياً من خلال سياسته المالية الناجحة حتى الآن.

التوقعات والمستقبل

× ماذا تتوقع انت بالذات ،وماذا يتوقع جمهور بايرن ميونيخ من المدرب الإسباني غوارديولا؟

- أتوقع منه إنجازات ليس على المستوى المحلي ، بل أيضاً على المستوى الأوروبي والدولي ، وهذا الأمر كان النقطة الأولى في مطالب بايرن ميونيخ من هذا المدرب ، والنقطة الثانية يجب علينا أن نتعاون سوية ليكون بايرن ميونيخ احد افضل الأندية في العالم وكذلك لديه القدرة لتحقيق افضل الإنجازات الكروية في السنوات الثلاث المقبلة.

× هل تعتقد أن مدير النادي ماتياس سامر سينسجم وسينجح مع غوارديولا لقيادة بايرن ميونيخ؟

- على اي حال سيرافق غوارديولا مدرّبان تم اختيارهما من قبله ليساعده في تدريب بايرن ميونيخ واعتقد ان جميع الأمور ستسير بهوء وخاصة من خلال التفاهم الإيجابي الذي يسيطر على علاقات سامر مع هذا الملك التدريبي وفي الوقت نفسه سيرفع كل واحد منهم حدود واجباته ومسؤولياته في هذه الجبال ، ولذلك لا اعتقد ان تحدث أية مشكلة في مسيرة بايرن ميونيخ كون طرفاها غوارديولا او سامر.



بايرن ميونيخ يتربّب تستم غوارديولا مهمة تدريبيه

بايرن ميونيخ ، ولذلك اعطى غوارديولا كلمة تعد بالنسبة له كلمة مقدسة ولا يمكن في اي حال من الاحوال ان يتراجع عنها ويعد ان تم الاتفاق بالكامل اتصل غوارديولا بي وعبر لي عن مدى سعادته لاتفاقه الناجح لتدريب بايرن ميونيخ ، وهذا الأمر أسعد البافاريين كثيراً.

× هل باستطاعة غوارديولا التحدّث بالألمانية؟ كلمتان المانيتان فقط يستطيع غوارديولا التحدث بهما واعتقد بأنه سيتعلم الألمانية بسرعة لأنه شخص مثابر ولديه الاستعداد بالتعلم بسرعة واضافة الى ذلك غوارديولا يستطيع التحدث بلغته الإسبانية الأم كما تحدث بطلاقة الإنكليزية والإيطالية!

فلعلم في عام ٢٠٠٨ ، واعتقد ان لاعبي بايرن ميونيخ قد اصبحوا مهيبين جدا لتحقيق الثنائية في هذا الموسم ايضا ويكتر في بايرن ميونيخ وداع وتمام هيتسيفيلد والتعاقد مع كلنزمان في عام ٢٠٠٨ عندما يدوع النادي يوب هاينكس في نهاية هذا الموسم ويستقبل غوارديولا.

الأسباب والقناعات

× ما الذي أفتنح بييب غوارديولا بالتوقيع مع بايرن ميونيخ في الوقت الذي كان أمامه أكثر من عرض لتدريب اندية مانشستر يونايتد ، مانشستر سيتي ، تشيلسي واي سمي ميلان؟ - منذ البداية شعر غوارديولا ومدير أعماله بالاهتمام الحقيقي له من قبل

× بعد ان وضع بايرن ميونيخ لجميع لاعبيه بأنهم يتحملون مسؤولية الفوز باللّقب في هذا الموسم ، كيف كانت ردة فعل اللاعبين على التعاقد مع غورديولا؟

- لقد شعرت ومن خلال تركيزي على ردة فعل اللاعبين بأن هناك ارادة قوية للتعامل الإيجابي مع المدرب الجديد واكثر اصراراً من السابق لتحقيق الفوز باللّقب ، وهذا الأمر أعادني الى عام ٢٠٠٨ عندما تعاقد النادي مع يورغن كلنزمان بعد نجاحه في قيادة المنتخب الألماني في تلك الفترة وتم الاتفاق معه لتدريب النادي بالرغم من نجاح المدرب اوتمار هيتسيفيلد في تحقيق الثنائية لبايرن ميونيخ ، وردة فعل لاعبي بايرن ميونيخ في هذه الفترة تذكرني بردة

للتأكيد على أنه مازال مدرباً كبيراً من خلال تحقيق الإنجازات للبايفاريين في هذه الفترة ، وبذلك نشعر في بايرن ميونيخ بأن يوب هاينكس سيحقق ذلك وبطريقة رائة وسيتمكن بايرن ميونيخ تحت قيادته من الفوز بأكثر من لقب في هذا الموسم ، وعندما قرر بايرن ميونيخ ان يعرف ردة فعل هاينكس بانتاقه التام مع غورديولا ليحل محله في الموسم المقبل جاءت ردة فعل هاينكس طبيعية ورائعة وخاصة عندما قال إن بايرن ميونيخ قد حصل على افضل مدرب في العالم .



× بالرغم من الملايين التي صرفها بايرن ميونيخ للتعاقد سابقاً مع يورغن كلنزمان والهولندي لويس فان خال لتدريب النادي البافاري ، وبالرغم من حصول الفرنسي فرانك ريبيري على ٢٥ مليون يورو وكذلك حصول الإسباني يافي مارتينز على ٤٠ مليون يورو ، وبالرغم من ذلك كله هل تعتقد ان التعاقد مع المدرب الإسباني بييب غوارديولا قد كلف خزينة بايرن أكثر من تلك الأموال؟

- أنا لست صديقاً للعقود المالية الكبيرة التي ربما ستكلف بايرن ميونيخ الكثير من الأموال ، ولذلك ان افصح إلا عن شيء واحد وهو أننا سعداء جداً بالحصول على خدمات المدرب غوارديولا، وأن جميع الأمور انتهت بتراضي وتوافق الجانبين ، وهذا هو الأهم في هذا الموضوع.

التعاقد والخطر المتوقع

× هل ترى ان هناك خطراً قد يُحدث بأمال بايرن ميونيخ في الفوز باللّقب لاسيما بعد ان اقترب المدرب الحالي يوب هاينكس من نهاية فترة تعاقد و مسؤوليته التدريبية لبايرن ميونيخ وسيقدّم النادي بطريقة عرجاء في المرحلة الثانية من المنافسات؟

- كلا لا نشعر ولن نرى أي خطر او تهاون في تنفيذ يوب هاينكس لمهامه التدريبية

وقيادة بايرن ميونيخ لتحقيق افضل الإنجازات في هذا الموسم لسبب بسيط هو ان هاينكس مدرب كبير وما زال يحظى بثقة بايرن ميونيخ ، وان تعاقد بايرن ميونيخ مع غوارديولا سيكون له حافز قوي

فشل في هز شباك عبدالواحد السيد

ملايين زينيت الروسي تسقط أمام الزمالك المصري ودياً

□ أبو ظبي / وكالات

البطولة، بفارق المواجهات المباشرة عن زينيت الذي احتل المركز الثالث ولكل منهما ٣ نقاط، فيما توج شختر الأوكراني بطلاً للبطولة بتغلبه ٣-٢ على الهلال السعودي حامل اللقب ليرفع رصيده إلى ٦ نقاط، وجاء الهلال بالمركز الرابع الأخير بعدما خسر مباراته الأولى بالبطولة ١-٤ أمام زينيت.

وضحت الجدية على لاعبي الفريقين منذ الدقائق الأولى للمباراة، واخترق البرازيلي هالك لاعب زينيت من

حقق الزمالك المصري نتيجة رائعة عندما تغلب على زينيت سان بطرسبورغ الروسي بهدف وحيد سجله أحمد سمير د ٣٥ من مباراتهما الودية التي جرت على ملعب مدينة زايد الرياضية بالعاصمة الإماراتية في اختتام النسخة الثالثة لبطولة ماش وولد أبو ظبي الدولية لكرة القدم. احتل الزمالك المركز الثاني في

الجانب الأيمن وانفرد بالرمي وسدد كرة مرت بجوار القائم الأيمن لحارس الزمالك عبدالواحد السيد بالدقيقة ٥. سعى الزمالك في الدقائق التالية، لتهدئة الأداء لامتنصاص حماسة زينيت الأكثر جدية ، ومرر إبراهيم صلاح كرة بينية في الدقيقة ٣٥ لعمر جابر على الجانب الأيمن لمنطقة جزاء زينيت، ولعبها عرضية أرضية لم يجد أحمد سمير صعوبة في ايداعها المرمي معلناً عن هدف زملاوي انتهى عليه الشوط الأول الذي كانت أحلى لقطاته

تسديدة أحمد جعفر لاعب الزمالك، التي تصدت لها عرضة زينيت. ضغط زينيت في الشوط الثاني بحثاً عن التعادل، ولعب هالك كرة ساقطة في الدقيقة ٥٧ لكنها مرت بجوار القائم الأيسر لحارس الزمالك عبدالواحد السيد الذي تألق في التصدي لتسديدتين في الدقيقة ٦٥ بعدما رُدت الكرة من القائم "الأبيض". تخلى الزمالك عن حذره الدفاعي في الدقائق الأخيرة، وبدأ في مبادلة

شارابوفا تواصل عروضها القوية

في بطولة استراليا المفتوحة

□ سيدني / وكالات

واصلت الروسية ماريا شارابوفا المصنفة الثانية عروضها القوية في بطولة استراليا المفتوحة للتنس وسحقت البلجيكية كيرستن فليكنز (٦-٦ و ٦-٠) لتصعد الى دور الثمانية. ولم تخسر شارابوفا اي شوط في أول مباراتين لها في البطولة قبل ان تتخطى عقبة الأميركية فينوس وليامز بسهولة في الدور الثالث. واحتاجت شارابوفا الى ٤٣ دقيقة في تفوز بالمجموعة الأولى برغم انها خسرت شوطا واحدا فقط في مواجهة فليكنز العنيدة، لكن شارابوفا انطلقت بقوة في المجموعة الثانية لتفوز بها بعد ٢٥ دقيقة فقط من اللعب. وستلحق شارابوفا في الدور التالي مع مواطنتها ايكاترينا مكاروفا المصنفة ١٩ التي فازت على الألمانية انجليكه كيربر المصنفة الخامسة ٥-٧ و٦-٤.

ديل بييرو يسجل (سوبر هاتريك) مع سيدني

□ سيدني / وكالات

تألق مهاجم منتخب إيطاليا السابق اليساندرو ديل بييرو وسجل ٤ أهداف ليقدّم سيدني للفوز ٧-١ على ولنجتون فينكس في الدوري الاسترالي لكرة القدم أسهم لاعب يوفنتوس السابق البالغ من العمر ٢٨ عاما في تسجيل ستة أهداف قبل أن يخرج من الملعب بعد أن أمتع أكثر من ١٣٥٠٠ متفرج في ملعب اليانز، وكان العديد من عشاق يوفنتوس قد استنكروا الاستغناء عن نجمهم الأول نهاية الموسم الماضي، في الوقت الذي لا يزال فريق السيدة العجوز يبحث عن مهاجم لتدعيم صفوفه في سوق الانتقالات الشتوية.

وقال ديل بييرو بعد أن ساعد فريقه على التقدم إلى المركز السادس في

باليرمو يسدي خدمة ليوفنتوس في الكالتشيو

□ نيقوسيا / أف ب

المباريات ١٤ الاخيرة بعد ان تخلف ٢-١ حتى الدقائق الست الاخيرة حين منحه الحكم ركلة جزاء ترجمها البرازيلي اندرسون هرنانديز بنجاح. مانحا فريق العاصمة نقطته الثالثة والاربعين فصعد الى المركز الثاني موقتا بفارق نقطتين عن يوفنتوس الذي التقى لاحقا اودينيزي، ونقطه عن نابولي

أسدى باليرمو خدمة ليوفنتوس حامل اللقب والمتصدر بعدما أجبر ضيفه لاتسيو على الاكتفاء بالتعادل معه ٢-٢ في المرحلة الحادية والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وكان لاتسيو في طريقه لكي يتنقل هزيمته الأولى في

لوب يفوز برالي مونت كارلو للسيارات

□ مونت كارلو / وكالات

أضاف : أن ذلك يعني فوز لوب سابق سيطرون بالسباق للمرة السابعة في مسيرته. ورغم أن لوب لا يتنافس من أجل الفوز بلقب بطولة العالم للمرة العاشرة على التوالي الا انه أوضح أنه ما زال يريد الفوز بالسباقات الأربعة التي سيشارك فيها هذا الموسم الذي يشمل ١٣ سباقا. وجاء الفرنسي سيباستيان اوجيه في المركز الثاني في ظهوره الأول مع فولكسفاغن واحتل الإسباني داني سورود المركز الثالث مع سيطرون.



ديل بييرو يتألق في الدوري الاسترالي

من الدقيقة الأولى». وسجل جويل كريسفيس الهدف الأول بعد تمريرة من ديل بييرو في الدقيقة ١١ قبل أن يضيف ديل بييرو الهدف الثاني، وعاد اللاعب الإيطالي ليضيف الهدف الثاني له والثالث لفريقه بعد دقيقة واحدة من ركلة جزاء.

ولم يهدأ ديل بييرو ومرر كرة إلى علي عباس قبل أن تصل الكرة إلى جيسون كولين الذي وضعها في الشباك في الدقيقة ٢٥. وسجل ديل بييرو هدفه الثالث بتسديدة قوية لهيني سيدني الشوط الأول بتقدمه (٥/٠)، وعاد ديل بييرو ليسجل هدفه الرابع في الدقيقة ٧٠ قبل أن يخرج من الملعب وسط تحية المشجعين، وسجل بن سيجموند هدف فينكس الوحيد قبل أن يحرز يايرو ياو الهدف السابع للفريق المضيف.

الدین ذل بالتهار وهم باللیل دفتـر الـدیون کابوس یقلق جـیوب العـراقـیین . والحاجة ام الاختراع



تفتقد اغلب الأسر العراقية حاجات أساسية وضرورية لا يمكنها أن توفرها لضيق ذات اليد، فتضطر للجوء إلى مجال تجارية تخصصت بالتبيع في الدين بحيث أضحت هذه الأسر أسيرة دفتـر دیون یستنزف مواردها الشحيحة في النهار ويقفلها في الليل.

الحاج علاء صاحب محل يرى أن التعامل بالدين هو تسهيل أمر، وأنه لا يقتصر على فئة معينة في المجتمع، فتجد عائلة مكونة من خمسة أفراد قد وصل دينها المترامم إلى أكثر من ٥٠٠ ألف دينار، ولا ينتهي هذا الرقم ابدا فهم يسدون جزءا من الدين ثم يعودون ويسحبون.. دائرة مغلقة تجعلهم لا يستغنون عن البقالة والدفتر وتؤمن لصاحب البقالة استمراريته فلا تشكل له المحال التجارية تهديدا على عمله البسيط. ويضيف الحاج بأبني قمت برقع شعار "ممنوع الدين" لفترة مؤقتة لأناس قسروا في دفع الديون، وعند استرجاع ديونهم، أزيل الشعار ولا أتعامل بالدين معهم. فليس هناك من يثبت حقي سوى الثقة.



□ بغداد / هدى العزاوي



(ان كنت ناسي افكر)

عن طريق الدين لا يكون على أساس فائدة التبادل بين التجار وإنما الفائدة تكمن بتبيع السلع للزبائن بالدين باعتباره إقراضاً. ويؤكد ماجد السوري أن كثيراً من الشركات تمارس عملية الديون وتحمل الزبون فوائد وهذه ضرورات للإمكانيات المالية للزبائن، ومن ناحية أخرى للتعبيل في صرف السلع الموجودة لدى التجار، حيث أن سياسة الدين والتقسيط منتشرة في أمريكا وأوروبا بدرجة كبيرة جداً. ويشير إلى أن الدين يعتبر حجراً للأموال التي يتقاضاها الزبون عن طريق الراتب أو الأجر لفترة طويلة من الزمن لصالح المنتج.. موضحاً أن المخاطر الجيدة يجب أن يكون تلافياً عن طريق "أعرف زبونك"، وخاصة التعاملات التجارية الكبيرة.

المعدن الأصفـر
على الرغم من الارتفاع المتزايد لقيمة الذهب بصورة يومية ومتتالية، إلا أن بعض الصاغة يتعاملون بالدين، حيث قال سنان وهو احد الصاغة: إن تعاملنا بالدين شيء وارد، لكنه يرفض تسميته بدفتـر الديون بل يعتبره دفتـر متبقيات. وبين أنه لا يتعامل بالدين على سعر الغرام، إذ يقوم بسداد اغلب متبقيات الدين من ماله الخاص، وبذلك يتلأف الخسائر التي يمكن أن تحدث نتيجة ارتفاع وانخفاض سعر الغرام من يوم الاستلام إلى يوم الدفع، ونحن نعمل بشكل مدور (سلسلة ديون). ويؤكد على الرغم من أن ٩٠٪ من (العرف) الذي أتعامل معهم بالدين، إلا أنني لم اسلم من النصب والاحتيال وعدم تسديد المتبقيات من الديون. فوجئت بأن التعامل بالدين قد تعدى في الوقت الحالي أصحاب محال الملابس والقطع المنزلية و..... الخ، حيث أن القائمة أصبحت تشمل بالدين أيضاً، وهذا ما أكد البعض منهم. فراس (صاحب صيدلية) يقول إنه يتعامل بإعطاء الدواء مقابل تسديد الدين بفترة وجيزة. ويوضح أن سبب لجوئه إلى ذلك هو العامل الإنساني لبعض المرضى لا يمكنهم تسديد ثمن وصفة تحتوي على خمسة عشر نوعاً من العلاج، قد تكلف أحياناً ١٠٠ ألف دينار، فاضطر إلى القبول بنصف ثمن القائمة تقدياً والباقي على شكل ديون. يضيف أن هناك أناساً لا يوفوا ديونهم حتى وإن كانت بسيطة، وفي هذا حالنا لا يختلف كثيراً عن أصحاب المحال الباقية.. الثقة هي أساس تعاملنا، ولا نقول غير جزائنا عند الله كبير ولهم رب سيحاسبهم.

القرض حالة إنسانية مشروعة

وبالاتصال مع الشيخ المرجع عدي الاعسم، أوضح للمدى: إن الدين عمل مشروع على أن لا يختلط بالربا، فإذا تم الإخلال بشرط معين بالبيع أصبح محرماً هنا. وهناك قاعدة في الفكر المحمدي الإسلامي، يحرم على الدائن أن يطالب المدين في عسره إذا كان معسوراً، ومحرم عليه أن يبيع بيته لتسديد المديونية عليه، فالقرض حالة مشروعة إنسانية لإنقاذ المعسور، لكن هناك شروطاً منها أن لا يكون هناك ابتزاز عليه، حيث يؤكد رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام مسألة الدين وأهميته في حديثه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مُكَتَبٌ عَلَىٰ بَابِ الْجَنَّةِ: الْقَرْضُ بِمَآئِنَةِ عَشْرٍ، وَالصَّدَقَةُ بِعَشْرِ أَثْمَالِهَا". يبين الشيخ الاعسم فعلاً يكون الدين صدقة مخفية، لكن لصعوبة وعدم تقبل البعض لهذه العبارة، لأنه اسم غير محبب لذلك نعتبته واجباً للتأخي بين المؤمن وأخيه المؤمن، وواجب على المسلم أن يقرض أخاه المعسور وليس صدقة، وأنا رجل مشرع احرم الدين إذ لم يكن بغير حاجة، ويجب على الدائن أن يعطي الآخر في حالة العسر، فالدين بالدين غير جائز وبيع الدين غير جائز، وذلك لأن بعض المتحايدين يتسللون عبر الدين للدخول في الربا، وهذا غير جائز. واحترام الإنسان واجب، ويجمع المسلمون على اختلاف مذهبهم على أن القرض شيء مشروع يراد منه رفع العسرة والضيق عن المحتاج، ويكره في غير حاجة. فالإسراف في الكماليات والمظاهر الكاذبة، والتوسع في الشراء بلا ميزانية واضحة ومحددة، ومحاولة مختصرة، جميعها أسباب تدفعنا للجوء إلى الدين الذي هو مذلة في النهار وقلق في الليل.



الخبير ماجد السوري

له، ولا يدفع إلا بالمقايضة حيث يسد ديونه المتراممة مقابل إعطائه العلاج، ولكن أكثر الشراء يكون بالدين. ويستدرك أنه لا يتعامل مع التجار بالدين وأن ضمانته الوحيدة هي الثقة. والغريب أن المقايضة شملت أشياء لا تخطر على بال ومن ذلك لجوء بعض العوائل إلى من يعرفون من أصحاب سيارات الأجرة (تكسي عرف)، ويبيع مصطفي وهو صاحب سيارة أجرة وليس لديه مورد آخر سوى ما يجنيه من سيارة الأجرة، ومن خلاله يسد مصاريف وإيجار المنزل، إن ما يجنيه من مال لا يسد حاجته وحاجه أهل منزله، فيتعامل بموجب ذلك بالدين، ويسدد ديونه من خلال ثمن توصيلة صاحب المحل مقابل الدين الذي لديه أي بالمقايضة. دفع الدين مقابل ثمن التوصيلة لمكان معين.

دفتـر الديون .. أرقام على ورق

ليس هناك ما يضمن حقوق الدائن أو المدين غير الكلمة وأحياناً الأيمان المغلظة، وهذه أغرت بعض أصحاب النفوس الضعيفة والمعتاشين على السحت الحرام إلى الاستدانة ثم الإفلات تاركاً الدائن يندب حظه العاثر. يعتقد أبو فرات (صاحب بسطية) أن ثقته الزائدة بالناس وإشفاقه على حالهم جعلته لقمة سائغة طرية. ويروي أن يتعرض باستمرار لاستغلال النساء خاصة لطيبته الزائدة عن حدها، حيث بات سجل الديون هواء على ورق.. سجل الديون الخاص به يحتوي على أسماء لأشخاص يعني لو أن ضميرهم يصحو ذات يوم ليسترجع بعض ماله. يقول أبو فرات أنه لو استعاد جزءاً من ماله الذي ذهب وكان وضعه أفضل من الآن، لكنه ما زال مصراً على أن لا حل أمامه سوى أن يبقى مستمراً على البيع بالدين لأنه سيبقى أكثر من غيره. ويؤكد أن القلة من زبائنه يدفعون نقداً!! أما بالنسبة لـ(أبو حسين) يمتلك



الشيخ المرجع عدي الاعسم

ولا يقتصر أمر الدين على ربات المنازل فقط ولكن الموظفين أيضاً يلجأون إليه. تقول مروة وهي موظفة في وزارة الاتصالات، حيث أن راتبها لا يتجاوز ٢٥٠ ألف دينار لأنني موظفة بعقد مؤقت وحاجاتي ومتطلباتي كثيرة، فاضطر للتعامل مع أصحاب المحال (العرف) فادفع نصف قيمة مشترياتي، والنصف الآخر بالاتفاق مع صاحب المحال على الشهر القادم، وأنا بذلك أوزع الراتب على أكبر قدر ممكن من الحاجات والمقتنيات المنزلية، فرأيتي كما ترى ضئيل جداً بالنسبة لغلاء الأسعار.

دفتـر الدين من الثقافات الرائجة في مجتمعنا وأصبحت أنواعه وطرقه وأساليبه لا تعد ولا تحصى

ويرى أبو رانية وهو صاحب محال غذائية، بأن محاله لا تخلو من دفتـر الدين، يتعامل فيه مع ما يقرب من (٣٠ . ٤٠) شخصاً يتعاملون معه بالأجل، ولديه دفتـر يومي يكون تسديده بصورة يومية من قبل أصحاب المحال والمطاعم ممن يتعاملون معه بالدين، أما بالنسبة للموظفين فإنه يتعامل بتسديد الديون بصورة شهرية عند استلام الرواتب. وعلى الرغم من المشاكل الكبيرة والخسائر التي يتعرض لها بسبب التعامل بالدين، إلا أنه تعجز عن رفع شعار ممنوع الدين، وذلك أن واقع الحال يحتم علينا البيع بالدين، ويعتقد أنه لا يوجد بيع إذ لم تكن هناك ديون حتى وإن كانت ذات ضرر وليس فيها منفعة ولا ضمانات اللهم إلا الاعتماد على الفراسة في معرفة الثقة الذين لا يتجاهلون تسديد ما بذمتهم.

راتبي لا يتجاوز ٢٥٠ ألف دينار لأنني موظفة بعقد مؤقت وحاجاتي ومتطلباتي كثيرة، فاضطر للتعامل مع أصحاب المحال

ليس هناك ما يضمن حقوق الدائن أو المدين غير الكلمة وأحياناً الأيمان الغليظة

على الرغم من الارتفاع المتزايد لقيمة الذهب بصورة يومية ومتتالية إلا أن بعض الصاغة يتعاملون بالدين

على الرغم من الارتفاع المتزايد لقيمة الذهب بصورة يومية ومتتالية إلا أن بعض الصاغة يتعاملون بالدين

والاستغلال، ولعل دفتـر الدين وحاجة أصحاب المحال له هو ما يُبقى بعض البقالات الصغيرة عنصراً حيوياً إلى الآن على الرغم من طغيان المحال التجارية الضخمة وبضاعتها وعروضها المميزة. (المدى) قامت بجولة بين المتعاملين بالدين للوقوف على خفايا عالم التعامل بالدين والتعرف على تأثيره في العائلة سلباً أم إيجاباً ودوره في تحريك عملية كساد البضائع والشراء في الأسواق. تقول أم أمينة لـ(المدى) إن تعاملها بالدين هو للحاجة، لا سيما أن زوجها موظف ودخله محدود وهي ربة منزل. وتؤكد أن معظم أصحاب المحال هم من يطالبون الزبون بالأخذ بالدين بسبب كساد البضائع وارتفاع الأسعار، فالظروف المعيشية تدفع الناس للتوجه للدين، في توفير كساء حاجياتها العديدة والمتنوعة خاصة في مواسم الأعياد والمدارس وغيرها، فهذه الأمور وحدها تحتاج إلى ميزانية خاصة.

والاستغلال، ولعل دفتـر الدين وحاجة أصحاب المحال له هو ما يُبقى بعض البقالات الصغيرة عنصراً حيوياً إلى الآن على الرغم من طغيان المحال التجارية الضخمة وبضاعتها وعروضها المميزة. (المدى) قامت بجولة بين المتعاملين بالدين للوقوف على خفايا عالم التعامل بالدين والتعرف على تأثيره في العائلة سلباً أم إيجاباً ودوره في تحريك عملية كساد البضائع والشراء في الأسواق. تقول أم أمينة لـ(المدى) إن تعاملها بالدين هو للحاجة، لا سيما أن زوجها موظف ودخله محدود وهي ربة منزل. وتؤكد أن معظم أصحاب المحال هم من يطالبون الزبون بالأخذ بالدين بسبب كساد البضائع وارتفاع الأسعار، فالظروف المعيشية تدفع الناس للتوجه للدين، في توفير كساء حاجياتها العديدة والمتنوعة خاصة في مواسم الأعياد والمدارس وغيرها، فهذه الأمور وحدها تحتاج إلى ميزانية خاصة.



الطاهرة تطل محال الصاغة



للصواب أحباب دفتـر الديون

اوراق اقتصادية

باسم عبد الهادي حسن

الدور الاقتصادي للحكومة

لقد شهدت السنوات الاخيرة تزايد ملحوظا في تبني مفهوم الحكومة او الحكم الصالح من قبل الكثير من الدول سيما النامية منها وغالبا ما كان يتم الربط بينه وبين التنمية والاصلاح الاقتصادي فضلا عن دوره في اعادة هيكلة العلاقات الاجتماعية حيث تشهد المؤسسات والليات التقليدية للحكم والمساءلة تغيرا سريعا في العديد من البلدان ذات الموقع المتقدم في الاعتراف بأهمية الحكومة او الحكم الصالح بما يهدف الى تقليل الازمات السوسولوجية والاقتصادية وامام ذلك يمكن ان نتار مجموعة اسئلة منها هل الحكم الصالح يؤدي كل ذلك الدور فعلا؟ ولماذا تتم الدعوات له حاليا؟ وما هي العلاقة بينه وبين التنمية؟

ابتداءً لايد من الإشارة الى معنى الحكومة او الحكم الصالح حيث يعرف برنامج الامم المتحدة الإنمائي الحكم على انه مجموع المؤسسات والعمليات والليات الموجودة لممارسة السلطة في اقتصاد ما وعليه فان الحكم الصالح ينجم عن اخضاع الحكومات لمزيد من التقصيات والزأما بتحسين الإدارة وإبتاع سياسات اقتصادية تتسم بقدر اكبر من المسؤولية مع مشاركة اكبر للقطاع الخاص والمنظمات غير الحكومية، وعلى الرغم من عدم التوصل الى علاقة سببية بين الحكم السليم والنمو الاقتصادي نظرا للترابط القائم بين عدد كبير من المتغيرات الا انه يتضح من تقييم نمط النمو الاقتصادي في عدد كبير من الدول خلال العقود الاخيرة ان عدم احراز تقدم على مستويات الحكم السياسي والاداري في تلك البلدان يعيق الجهود التي تبذلها من اجل تحقيق التنمية الاقتصادية المستدامة.

ان الحكم الصالح بات يعد حجر الزاوية في النموذج الناشئ للتنمية الاقتصادية والاجتماعية خلال القرن الحادي والعشرين الى جانب ذلك فان الصلة بين الحكم الصالح والتنمية المستدامة اصبحت أكثر قوة بسبب تعثر المناهج السابقة للتنمية ابتداء من النهج البراجمي الذي اتبع في أواخر الستينيات والسبعينيات الذي استهدف تحقيق التنمية للجميع من خلال ما عرف بـ (استيراد التنمية) مما أدى الى سقوط نظرية التفاضل وما تلا ذلك من أزمة المديونية العالمية في الثمانينيات الى بداية عهد اصلاحات التكيف الهيكلي ونهج السياسة العامة في مجال التنمية مع توالي التركيز على اشاعة الاستقرار في الاقتصاد الكلي مع رصد عجز الميزانية وسعر الصرف كمؤشرات رئيسة.

وفي ظل المشروع التنموي الجديد فان نموذج الحكم اصبح ذا ثلاثة مستويات الاول هو الحكم العالمي (تأثير المؤسسات والمنظمات الدولية) والثاني هو الحكم الوطني (المؤسسات التنموية والتشريعية الوطنية) والثالث هو الحكم على مستوى القاعدة الشعبية (المجتمع المدني) وعليه فان نجاح هذا المشروع في الدولة النامية يتطلب العمل على مجموعة اتجاهات يأتي في مقدمتها ، الانفتاح والشفافية ، توفير الاطار التنظيمي والقانوني المناسب لعمل القطاع الخاص ، وجود حكومة مسؤولة وسريعة الاستجابة ، اصلاح الخدمة المدنية وفق آلية جديدة تكفل توظيف وترقية الموظفين الحكوميين وفقا لمعايير الكفاءة والشفافية ، المشاركة الشعبية في صنع القرار الوطني ، اهتمام حكومي وشعبي بالبيئة.

نستطيع القول ان الحكومة او الحكم الصالح يعد ضرورة من ضرورات الإصلاح الاقتصادي في العراق فضلا عن اهميته في تجاوز الازمات السياسية القائمة حاليا من خلال رؤية استراتجية تتبنى توسيع المشاركة الشعبية وزيادة الشفافية في العمل التنفيذي فضلا عن بناء نوعية اعلامية بأهمية المحافظة على البيئة لكونها احد ركائز المشروع التنموي الجديد ، وفي الوقت الذي تفيد العديد من المؤشرات بأن العراق يسير حاليا باتجاه ترسيخ هذا المشروع لاسيما من خلال انشاء لجان وزارية تعمل على دراسته الا ان المهم في النهاية هو القدرة على تطبيق التوصيات التي تخرج بها تلك اللجان للنهوض بالاقتصاد العراقي خدمة لكل العراقيين.

عدم إقراره سيؤثر سلباً على عمل الدوائر والمؤسسات

مطالبة بتمرير قانون موازنة ٢٠١٣ وتخوف من تأخيرها بسبب الأزمة السياسية

□ بغداد / متابعة المدى



سيؤخر تنفيذها، وأضاف: أن انتعاش الاقتصاد الوطني مرهون باستقرار الجانب السياسي والامن، فضلا عن اقرار الموازنة في وقتها المحدد وعدم تأخيرها لاي سبب كان من الأسباب.

وقد اعلنت وزارة المالية عن ان الموازنة المقترحة لعام (٢٠١٣) بلغت (١١٣) مليار دولار، وبسعر نطق (٩٠) دولارا للبرميل الواحد.

وكان مجلس الوزراء اقر ارسا الموازنة العام الى مجلس النواب لغرض مناقشتها والتصويت عليها.

ويذكر ان مجلس النواب العراقي قد صوت على الموازنة المالية العامة لعام (٢٠١٢) في نهاية شباط من السنة الماضية، بمبلغ قدره (١٠٠) مليار دولار أي ما يعادل ب(١١٧) تريليون دينار عراقي، ويعجز مالي يقدر ب(١٤) تريليون دينار، موضوعة على اساس سعر برميل النفط ب(٨٥) دولارا.

التأخر في اقرار الموازنة الاتحادية ، بالإضافة الى التأخر في اطلاق الدرجات الوظيفية على الرغم من ارسال الحكومة مشروع القانون بداية تشرين الاول الماضي.

اما الخبير الاقتصادي سلام القرشي، اكد: اهمية الاسراع باقرار موازنة عام (٢٠١٣) خلال الشهر الحالي كي يبدأ صرف تخصيصات الوزارات والمحافظات خلال الشهر القادم على الاقل، مؤكداً ان تأخير إقرارها سيؤثر على نمو الاقتصاد الوطني.

وقال القرشي إن تأخير اقرار الموازنة العامة سيؤثر سلباً على تنفيذ المشاريع الخدمية والاستثمارية في البلد، ويرك عمل المحافظات والوزارات لان كل مؤسسة لديها خطة عمل استثمارية سنوية يبدأ تنفيذها مع بداية السنة.

وأوضح: أن المشاريع التي تنفذها الوزارات لديها فقرة زمنية محددة فتأخير صرف التخصيصات المالية

النواب، لان اغلب مشاريع الدولة تتوقف على مدى صرف تخصيصات الموازنة العامة.

وأضاف: أن أغلب الوزارات والهيئات تشكو سنوياً من تأخر ارسال

تخصيصاتها ضمن الموازنة العامة مما تؤثر على مشاريعها وخطتها الاستثمارية، مشيراً الى ان بعض اعضاء اللجنة الاقتصادية قدموا طلبا الى رئاسة مجلس النواب لإلغاء العتلة البرلمانية لحين اقرار الموازنة العامة فاستجاب المجلس للطلب.

بينما اكد النائب عبد المهدي الخفاجي، أن الحكومة اعادت ارسال موازنة عام ٢٠١٣ الى البرلمان قبل ايام ، مطالبا رؤاسة مجلس النواب بإدراجها في جدول الاعمال لمناقشتها وإقرارها بأسرع وقت.

وقال الخفاجي ان تأخر اقرار الموازنة يؤثر كثيرا على عمل الوزارات ومؤسسات الدولة التي تشتكي من

القطاعات كالخدمات والصحة والطاقة، فضلاً عن تأخير اطلاق رواتب الموظفين والمتقاعدين وكذلك تأخر تنفيذ الكثير من المشاريع الحيوية والاقتصادية بشكل عام في البلد.

وما يزال اقرار موازنة عام ٢٠١٣ معلقاً داخل مجلس النواب بسبب ابداء الكتل السياسية للعديد من الملاحظات والإشكالات حول تخصيصاتها حيث وصفها خبراء بغير الملبية لحاجة العراق في المرحلة الحالية.

ودعا عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار في مجلس النواب سلمان الموسوي الى ضرورة تمرير مشروع قانون الموازنة العامة لمناقشتها والتصويت عليها، مشيراً الى ان اغلب الوزارات تشكو من تأخر وصول تخصيصاتها المالية من الموازنة للسنوات الماضية.

وقال الموسوي يجب ان يأخذ مشروع قانون موازنة عام (٢٠١٣) اهمية كبيرة وحالة استثنائية من قبل رئاسة مجلس

طالب عدد من النواب والخبراء المختصين في الشأن الاقتصادي بالإسراع بتمرير مشروع قانون الموازنة العاة لإقرارها، مؤكداً ان تأخير التصويت عليها سيؤثر على اداء عمل دوائر ووزارات الدولة وكذلك على نمو الاقتصاد الوطني.

وكان قانون الموازنة العامة قد ارجع الى الحكومة الاتحادية لغرض التعديل لبعض فقراتها خلال شهر كانون الاول الماضي. واستبعد عضو اللجنة المالية

أحمد الساري، اقرار موازنة عام ٢٠١٣ قريبا في ظل الخلافات السياسية القائمة، وقال الساري للوكالة الاخبارية إن مجلس النواب والسياسيين جميعهم مشغولين في الازمة السياسية الحالية التي يمر بها البلاد، مؤكداً تأخير اقرار الموازنة سيؤثر سلباً على الاقتصاد الوطني.

وأضاف: أن استمرار تأخير موازنة العام الحالي سيعرقل نمو الكثير من

عبور 350 شاحنة وأكثر من 660 مسافراً عبر منفذي ربيعة والوليد

□ بغداد / المدى برس

الوقت نفسه إلى أنه "تم تعزيزه عناصر الأمن فيها بالضباط والمراتب".

اعلنت مديرية المنافذ الحدودية في وزارة الداخلية امس الاحد عن استمرار تدفق الوافدين والمسافرين والمواد الغذائية من منفذي الوليد وربيعة الحدوديين بدخول نحو ٣٥٠ شاحنة محملة بالبضائع، فيما اكدت أنها عززت الاجهزة الأمنية المنتشرة فيها بالضباط والمراتب.

وقال مدير المنافذ الحدودية، عصام الحلو، في بيان صدر عن مكتبه امس وتلقت (المدى برس) نسخة منه، ان "منفذي ربيعة والوليد شهدا استمرار تدفق المسافرين والوافدين والبضائع منذ الإعلان عن افتتاحهما (صباح السبت ١٩ / ١٩ / ٢٠١٣)"، مؤكداً ان "العمل بالمنفذين يجري بصورة جيدة".

وأوضح الحلوان "عدد الشاحنات التي مرت عبر منفذ الوليد الى العراق وصل إلى ١٢٣ شاحنة محملة بالمواد المنزلية والغذائية فيما شهد دخول ٢٢٣ وافداً وخروج ١٢٥ مسافراً"، مضيفاً أن "منفذ ربيعة شهد دخول ٢٢٥ شاحنة محملة بالمواد الغذائية والمنزلية مغادرة ٨٥ مسافراً ودخول ٢٢٥ وافداً".

وأكد مدير المنافذ الحدودية العراقية أنه "تم تشديد الإجراءات الأمنية في المنفذين"، لافتاً في

فيما اعتبر آخرون تنفيذ المشاريع بهذا الحال افضل من عدمها واتهم المواطن جواد كاظم، في حديث الى (المدى برس)، الحكومة بتهميش المناطق المتضررة عمرانياً وإقصائها من تنفيذ المشاريع بصورة صحيحة"، لافتاً الى ان "المخططات للمشاريع صورة وردية الا ان الواقع على الأرض غير ذلك".

وأوضح كاظم ان "تنفيذ المشاريع يجري في المناطق المشيدة حديثاً والتي لا تعاني من مشاكل خدمية كبيرة في شبكات المياه والمجاري

وتبليط الشوارع وأعمال الأرصفة، وإظهارها بمظهر جديد ليسهل حركة السيارات وتجاوز مشكلة المطبات في الشوارع الرئيسية والفرعية".

وأوضح سويد ان "نسبة الإنجاز الفعلي لهذه المشاريع بلغت ٨٠٪ بحسب ما هو مخطط لها"، لافتاً الى ان "التجاوزات هي السبب في عرقلة تنفيذ المشاريع وتمثل التحدي الأكبر لإعادة إعمار المحافظة".

من جهة اخرى ابدى مواطنون امتعاضهم من سوء إحالة المشاريع الى شركات غير كفوءة في التنفيذ،

□ البصرة / المدى برس

أكدت مديرية بلدية البصرة، امس الأحد، إنجازها ٨٠٪ من مشاريع تنمية الأقاليم في المحافظة لعام ٢٠١١، فيما اتهم أهالي المحافظة الحكومة بتهميش المناطق المتضررة عمرانياً. وقال مدير بلدية البصرة، عبد الزهرة سويد، في حديث الى (المدى برس)، ان "المديرية متواصلة في تنفيذ مشاريع تنمية الأقاليم لعام ٢٠١١ المتضمنة إنشاء خطوط وشبكة مياه المجاري والأمطار



اسعار العملات

الدولار ١١٢٤ ديناراً

اسعار المواد الانثائية

٧٥٠ الف دينار
١٥٠ الف دينار
٨٥٠ الف طن
١٨٠ الف دينار

اسعار المواد الغذائية

١٤,٠٠ الف دينار
٤٠٠٠ آلاف دينار
١٠٠٠ الف دينار
١٠٠٠ الف دينار
١,٥٠٠ الف دينار
٢,٠٠٠ الف دينار
٢,٠٠٠ الف دينار
٧٥٠ الف دينار

اسعار النفط

خام برنت ١١٢ دولار
الخام الامريكي ٩٦,١٥ دولاراً

حركة السوق

لحم عراقي
دجاج مستورد
برتقال
موز
تفاح
عنب
تمر رطب
بطاطة
طماطة

خلال ندوة اقتصادية في النجف

زيادة الإنتاج والتوسع في الاستثمار حلول لمواجهة تحديات التنمية الاقتصادية

□ النجف / علي الكاتب



محافظة النجف الاشرف (ارشيف)

في العراق، فيما قال الدكتور حسن الزبيدي إنه في توصيف بسيط للتحديات الاقتصادية التي تواجه البلاد ينبغي ذكر البطالة أو لا التي تشكل في العراق معضلة كبيرة انعكست على الوضع الاقتصادي والاجتماعي والأمني في الوقت الحاضر، مشيراً إلى ارتفاع نسب البطالة بشكل خاص بين خريجي الجامعات الذين لم تتمكن الحكومة من تأمين فرص عمل مناسبة لهم وتشجيع الاستثمار سيأتي بالحلول المناسبة لمشكلة طال الانتظار لحلها وكذلك من شأنها أن ترتقي بالواقع الاقتصادي في العراق.

الخطط والإسراع في تنفيذ المشاريع الحيوية. إلى ذلك بين مدير استثمارات النجف وفي البهاس أن الكثير من الدول الإقليمية والدولية ترغب بالاستثمار في العراق، إلا أن تحقيق مستوى عال من الاستثمارات ومشاركة القطاع الخاص كقيل بتحسين البنى التحتية التي تنعكس إيجاباً على عملية البناء والتنمية الاقتصادية في العراق، لكن يبقى هناك الكثير من العراقيل التي تضعها مختلف الجهات في الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية على حد سواء إضافة إلى غياب الرؤية الاقتصادية المتكاملة وكذلك ضعف الجانب الرقابي، الأمر الذي يؤدي في نهاية المطاف إلى تردي الواقع الاستثماري والاقتصادي والتنموي

جزءاً مهماً من السياسة الاقتصادية الكلية، حيث تؤدي السياسة النقدية دوراً مهماً وفعالاً في تنظيم عرض النقود والتحكم بالسيولة النقدية والائتمان، وأن تبني سياسة نقدية محكمة يساعد إلى حد كبير في تطوير جميع مفاصل الاقتصاد العراقي، كما يسهم في احتواء جميع المشكلات المالية التي يعانيها العراق في الوقت الحاضر. في غضون ذلك أشار الخبير الاقتصادي الدكتور ماجد الصوري إلى تأكيد التقارير الرسمية المحلية والدولية بان العراق قادم بقوة إلى السوق النفطية العالمية ليكون في مصاف الدول الأهم في تصدير النفط، وهذه الزيادة في واردات البلد المالية توجب تحديد الأولويات وترشيد

العراق التصديرية للنفط، وزيادة مساهمة الصادرات غير النفطية في دعم الاقتصاد، فضلاً عن تشجيع الاستثمار في القطاعات الاقتصادية الزراعية والصناعية والنفطية وتحقيق التنمية الشاملة، والإسراع في رسم سياسة اقتصادية قادرة على حل المشكلات الاقتصادية، ومنها تدهور البنى التحتية وازدياد البطالة وتدهور قطاعي الزراعة والصناعة وانتشار ظاهرة الفساد المالي والإداري، لاسيما إذا ما عرفنا أن العراق يمتلك الكثير من المقومات التي تؤهله لتحقيق التنمية. من جانبه شدد عضو اللجنة المالية في البرلمان عبد الحسين الياسري على أن السياسة المالية والنقدية تعد

أكد عدد من الخبراء الاقتصاديين خلال ندوة نظمها مركز إنماء للبحوث والدراسات في محافظة النجف حضرتها (المدى) بعنوان تحديات الاقتصاد و استراتيجية السياسة الاقتصادية الناجحة في العراق أن زيادة القدرات الإنتاجية في مختلف القطاعات الإنتاجية الزراعية والصناعية والتوسع في الاستثمارات تعد من الحلول لمواجهة التحديات والمعوقات للتنمية الاقتصادية في البلاد. وقال مدير مركز إنماء للبحوث والدراسات صلاح البديري إن هناك تحديات من شأنها إعاقة التنمية الاقتصادية الشاملة، وهنا يأتي دور القطاع الخاص للنهوض بالاقتصاد العراقي وأهمية توسيع قدرات

قالت إنه تسبب بخسائر كبيرة

واسط تطالب بإلغاء قرار إخضاع السيارات المستوردة لضوابط التسقيط

□ الكوت / متابعة المدى

طالب مجلس محافظة واسط، أمس الأحد، مجلس الوزراء بإلغاء قرار إخضاع جميع السيارات الداخلة للعراق لضوابط التسقيط، معتبراً أن القرار تسبب بخسائر كبيرة للمواطنين المسجلين لدى المجلس بعد أن تم سحب التجهيز من شركة فتون للسيارات وتحويله إلى شركة أخرى. وقال رئيس لجنة توزيع السيارات في المجلس منتظراً التعماني

أسعار السيارات، داعياً الحكومة إلى إيجاد حلول للضمانات التي تسببها أعداد السيارات المستوردة كفتح شوارع جديدة وتوسعة أخرى ورفع الحواجز عن الشوارع المغلقة. ولغت التعماني إلى أن "المجلس قرر في العاشر من الشهر الحالي، فسح العقد المبرم مع شركة الفتون التابعة للشركة العامة لتجارة السيارات بسبب عدم التزام الشركة بتسليم السيارات للمواطنين بالرغم من تسديد الدفعة الأولى من أقساط

السيارات"، مشيراً إلى أن "هؤلاء المواطنين كانوا ضحية قرار مجلس الوزراء بإخضاع جميع السيارات الداخلة للعراق إلى ضوابط التسقيط". وكان مجلس الوزراء قد قرر، في (٩ كانون الثاني ٢٠١٣)، إخضاع جميع السيارات المستوردة من كافة المنافذ الحدودية إلى الضوابط النافذة لتسقيط السيارات وعدم السماح بسير السيارات المخالفة. وهدد مجلس محافظة واسط، في (١٠ كانون الثاني ٢٠١٣)،

برفع دعوى قضائية ضد شركة الفتون التابعة للشركة العامة لتجارة السيارات، عازياً ذلك لعدم التزامها بتجهيز مواطني المحافظة بالسيارات حسب العقد المبرم معها. يذكر أن مجلس الوزراء قرر، في آذار ٢٠١٠، حصر استيراد السيارات الحديثة بالشركة العامة للسيارات من الشركات المصنعة أو وكلائها الإقليميين مباشرة من دون الاعتماد على الشركات الوسيطة، كما ألزم القرار ترقين قيود سيارة قديمة بديلة (التسقيط) لاقتناء سيارات حديثة.

بعد توقف دام ثلاثة عقود

شركة الاستكشافات النفطية العراقية تستأنف الحفر

□ بغداد /المدى

استأنفت شركة الاستكشافات النفطية في العراق الحفر الاستكشافي بعد توقف دام ثلاثة عقود وقال بيان صحفي صادر عن وزارة النفط اطلعت عليه المدى "ضمن خطة شركة الاستكشافات النفطية تقوم شركة الحفر العراقية بأعمال الحفر الاستكشافي في حقل السندباد النفطى

الذي يقع في قضاء شط العرب بمحافظة البصرة. ونقل البيان عن مدير عام الشركة كريم حطاب أن "الحقل ليس من الحقول المنتجة ولا يضم آباراً ولا منشآت سطحية" مضيفاً أن "استئناف عمليات الحفر الاستكشافي يأتي بعد توقف دام لأكثر من ثلاثة عقود. وبين أن أعمال الحفر تمت بجهود وطنية ويعمق

ولفت إلى أن شركة الاستكشافات النفطية قاربت على الإنتهاء من إجراءات المسح الثلاثي الأبعاد لموقع "خسفة عانة" في محافظة الأنبار وسيتم رفع التقارير الفنية الخاصة بالموقع إلى الدوائر المعنية في الوزارة لإجراء اللازم بصدد ذلك. ونظمت بغداد في أيار من العام الماضي جولة ترائخيص لحقول النفط والغاز أسفرت عن منح

أربع رقع استكشافية بين ١٢ رقعة استكشافية عرضت على شركات عالمية. ويقدر معدل إنتاج النفط العراقي بحوالي ٣,٢ مليون برميل يوميا. وتشكل إيرادات النفط ٩٤ في المئة من عائدات البلاد. ويملك العراق ثالث احتياطي من النفط في العالم يقدر بنحو ١٤٣ مليار برميل بعد السعودية وإيران.

قانون جديد يرفع إيرادات البلاد الكمركية

□ بغداد / المدى برس

وجود أجهزة إلكترونية حديثة"، لافتاً إلى أن "تشكيل الهيئة سيساعد على نصب بوابات إلكترونية ومختبرات وأمور أخرى لوجستية تحتاجها المنافذ الحدودية". وأوضح خليل أن "إيرادات الكمارك بحسب مديرتها خلال العام ٢٠١٢ بلغت ٥٠٠ مليون دولار، وبعد إنشاء الهيئة وإقرار قانون التعرفة الكمركية نتوقع أن ترتفع إلى مليار و٧٠٠ مليون دولار، مما سيساهم في زيادة واردات الدولة". ويرتبط العراق مع الدول المجاورة من خلال مجموعة منافذ حدودية، أبرزها منفذ الوليد وربيعة مع سوريا، ومنفذ طربيل مع الأردن، ومنفذ عرعر مع السعودية، ومنفذ الشلامجة والمنزيرية مع إيران، ومنفذ إبراهيم الخليل الذي يربط العراق بتركيا. ويضم العراق عدداً من المنافذ البحرية هي موانئ أم قصر وخور الزبير والمغل وأبو فلوس، وأقدمها ميناء المغل القريب من مركز المدينة، الذي تم إنشاؤه من قبل القوات البريطانية في عام ١٩١٤، حيث كانت تستخدمه لأغراض عسكرية قبل أن تسلمه إلى السلطات العراقية عام ١٩٣٧.



البنك المركزي ينفي طباعة عملة جديدة

نفى البنك المركزي السوري توزيع أو طباعة أوراق نقدية جديدة من فئة ألفي ليرة. وسربت عملة جديدة على نطاق ضيق جدا بين السكان في سوريا خلال الأيام القليلة الماضية من فئة ألفي ليرة، وتحمل صورة الرئيس الحالي بشار الأسد، حيث تعامل بها السكان وبعض الأوساط الاقتصادية. وقد انتشرت تلك الفئة من العملة على شبكة الإنترنت أيضا. وقال حاكم مصرف سوريا المركزي أديب ميالة إن الأوراق النقدية المتداولة حالياً هي من فئات ٥٠٠ و١٠٠٠ و٢٠٠ و٥٠٠ و١٠٠٠ ليرة سورية.

وأكد أن البنك المركزي سيتخذ خلال الفترة القادمة الإجراءات اللازمة لإعادة سعر الصرف إلى مستويات توازنية، والحد من التلاعب بسعر صرف الليرة في السوق السوداء، موضحاً أن الليرة السورية مستقرة. كما جدد التأكيد على أن المصرف يمتلك جميع الأدوات اللازمة للحفاظ على سعر صرف الليرة، مبيناً أنه تم في هذا الإطار -خلال اليومين الماضيين- توقيع اتفاقيات مع الجانب الإيراني لتقديم خط تسهيل ائتماني بقيمة مليار دولار، لتمويل استيراد البضائع إلى سوريا وتمويل مشاريع استثمارية.

خارج الحدود

١٩ مليار دولار تحويلات المغتربين في ٢٠١٢

كشف مستشار الرئيس المصري لشؤون المصريين في الخارج الدكتور أيمن علي، أن المصريين العاملين خارج البلاد حولوا ١٩,٠٥ مليار دولار إلى مصر خلال العام الماضي ٢٠١٢، بزيادة تبلغ حوالي ٤,٧ مليار دولار عن إجمالي تحويلاتهم خلال عام ٢٠١١، التي بلغت نحو ١٤,٣ مليار دولار. وقال علي إن هذه الأرقام جاءت وفقاً لأحدث الإحصاءات التي طلبتها مؤسسة الرئاسة من البنك

المركزي المصري بشكل عاجل، وأفاد بها بالأمس د.فاروق العقدة محافظ البنك المركزي. وأشار بالإقبال المتزايد من المصريين في الخارج على تحويل مدخراتهم إلى مصر، مضيفاً: يوماً بعد يوم يثبت المصريون في الخارج بصورة عملية جههم لمصر ومئات الأواصر التي تربطهم بها.. حب يسمو فوق المصالح الشخصية والانتعاشات الحزبية والارتباطات الرئاسية أو الوزارية.

صادرات الغاز تسير بصورة طبيعية

قالت الجزائر إنها لم تقلص صادراتها من الغاز عقب عملية احتجاز الرهائن في منشأة أميناس للغاز في الصحراء الجزائرية. وأفاد وزير الطاقة الجزائري يوسف اليوسفي إن موقع أميناس لا يمثل سوى جزء ضئيل من الإنتاج الوطني لبلاده، وإنه تم تعويض النقص عن طريق الإنتاج من حقول أخرى، بحيث لم يتأثر العملاء الأجانب بما حدث. كما أشار إلى أنه لا يمكن تقييم حجم الأضرار في الموقع، غير أن الملاحظات الأولى التي سجلها الخبراء تبين أن الخسائر لم تكن جسيمة بسبب وقف تشغيل التجهيزات بالموقع الغازي، وأنه لم يحدث أي انفجار في الموقع، بل

تسبب المسلحون في نشوب حريق تم إخماده بفضل تدخل التقنيين والأمن. وذكر اليوسفي أن إعادة تشغيل وحدة الإنتاج في موقع إنتاج الغاز "مرهون بالوقت الذي تستغرقه عملية نزع الأنغام في الموقع".

يشار إلى أن وحدة تيغنتورين لإنتاج الغاز تشغله منذ عام ٢٠٠٦ في أميناس شركة بي بي البريطانية وشركة ستات أويل النرويجية والشركة الجزائرية سوناطراك. ويمثل المشروع الاستثماري قرابة ملياري دولار، وتبلغ طاقته الإنتاجية تسعة مليارات متر مكعب من الغاز سنوياً، أي ما نسبته ١٢٪ من الإنتاج الجزائري.

العشائر العراقية.. قراءة في ازدواجية المواقف

□ د. قاسم حسين صالح ×



معروف عن العراق أنه مجتمع عشائري يبلغ عديدها الآلاف تضم كل عشيرة منها بين ثلاثة آلاف إلى سبعين ألف فردا. ومع أن العشائر العراقية كانت قد قامت بثورات وتمردات ضد سلطات الحكم العثماني، إلا أن أبرز دور لها هو اشتراكها في ثورة العشرين إلى جانب رجال الدين الذين رفعوا شعار (إخراج الكافر الأجنبي من البلاد) بوجه القوات البريطانية التي دخلت العراق عن طريق البصرة عام 1917. ويحسب للعشائر العراقية أنها أسهمت من خلال هذه الثورة في تعميق الحس الوطني ومناهضة السيطرة الأجنبية، وإضعاف الروح الطائفية التي جعلت بغداد ساحة احتراب طائفي في فترة الحكم العثماني.



لا يقل عن ألفي باوند إلى آل شبل بواسطة الخزاعل ليمنعوا تسليح العشائر التابعة لهم ويوقوا هادئين..

وحصل آخرون على مبالغ ضخمة. وهناك تفسير لطيف يذكره الدكتور كاظم حبيب في كتابه (محات عن عراق القرن العشرين) بأن شيوخ العشائر لا يحسبون ما يقدم لهم على أنه رشوة بل بسبب قوتهم واضطرار الآخرين على تقديم ذلك لهم رغبة في الخلف لهم أو تخلصا من شرورهم. ومع أن هذا التفسير ينسجم وطبيعة الشخصية البدوية، فإنه تبرير لازدواجية المواقف وسلوك غير مقبول وطنيا وأخلاقيا. إن النظام السياسي في العراق تعامل مع شيوخ العشائر بمعيار قوة هذه العشائر في دعم حكومة السلطة. مثال ذلك أن النظام السابق شجع على استيطان عشيرة الجنابيين في الشريط الواقع جنوب بغداد لتكون حائلا بين بغداد والمدن الشيعية في الجنوب. ويذكر الدكتور علي عبد الأمير علاوي في كتابه (احتلال العراق) أن رؤساء الأفخاذ العشائرية البريطانية عام ١٩٢٢، أشارت فيه إلى أن أصلح طريقة لحكم العراق هم شيوخ العشائر. ولهذا أشرك رؤساء العشائر منذ بداية الحكم الملكي في المجالس النيابية المتعاقبة بعدد كبير قد يزيد على ثلث أعضاء المجالس المذكورة. وكانوا يأتمرون بأمر الإنكليز الذين منحوهم أراضى واسعة. وكان الحكم الملكي هو العصر الذهبي لشيوخ العشائر. ففيه صاروا أصحاب ثراء فاحش وجاء

عظيم واعتبار اجتماعي كبير وسلطة يستعان بها في إدارة البلاد وضرب المعارضة السياسية. وكان دورهم في البرلمان ماثرا سخريه الناس وإطلاق النكات عليهم، من قبيل التصويت داخل البرلمان على قرار برفع الأيدي، وكان أحدهم نائما في المجلس ولما أيقظوه رفع يده وقال "موافق.. يعني موافق" دون أن يعرف ما هي القصة! إن النظام السياسي في العراق تعامل مع شيوخ العشائر بمعيار قوة هذه العشائر في دعم حكومة السلطة. مثال ذلك أن النظام السابق شجع على استيطان عشيرة الجنابيين في الشريط الواقع جنوب بغداد لتكون حائلا بين بغداد والمدن الشيعية في الجنوب. ويذكر الدكتور علي عبد الأمير علاوي في كتابه (احتلال العراق) أن رؤساء الأفخاذ العشائرية البريطانية عام ١٩٢٢، أشارت فيه إلى أن أصلح طريقة لحكم العراق هم شيوخ العشائر. ولهذا أشرك رؤساء العشائر منذ بداية الحكم الملكي في المجالس النيابية المتعاقبة بعدد كبير قد يزيد على ثلث أعضاء المجالس المذكورة. وكانوا يأتمرون بأمر الإنكليز الذين منحوهم أراضى واسعة. وكان الحكم الملكي هو العصر الذهبي لشيوخ العشائر. ففيه صاروا أصحاب ثراء فاحش وجاء

العراق. غير أن كلا الفريقين تجمعهما "العصية القبلية" بوصفها الوسيلة التي تلزم الجميع بحماية كيان العشيرة لقاء تأمين حاجات أفرادها لاسيما حاجة الإنسنان إلى الشعور بالأمان، التي تجسدت بشكل واضح في عام ٢٠٠٣. فحين سقطت الدولة في نيسان التي كانت تمثل خيمة الأمان، وتعطل القانون وصارت السلطة لمن هو الأقوى في الشارع، برزت لدى الفرد العراقي سيكولوجيا الحاجة إلى "الاحتماء" وكانت العشيرة هي ملاذه الأول.

ومن ذلك التاريخ تعزز موقع شيوخ العشائر في العراق، إلى عام ١٩٥٩ الذي وجهت فيه ثورة ١٤ تموز ضربة كبيرة لشيوخ العشائر وملاك الأراضي بأن جردتهم ليس فقط من حيازتهم الأراضى واسعة، بل من عيوديتهم ملايين الفلاحين وسلطتهم الاعتبارية والعرفية بإلغاء نظام دعاوى العشائر. والواقع إن عشائر وسط وجنوب العراق تختلف عن عشائر المنطقة الغربية، في أن الأولى تتحكم بها قيم المرجعية الدينية فيما تتحكم القيم البدوية في الثانية، لاسيما تلك التي تسكن في سهول الشمال الغربي من

ولك أن تتذكر ما حدث في بلدة هيت حيث عمد الجنود الأمريكيان إلى تفتيش المنازل بطريقة تسمي إلى القيم العشائرية الخاصة بموضوع الشرف، وأدى ذلك إلى اندلاع ما يشبه التمرد في البلدة، لاسيما في أوساط الشباب، بحسب ما نشرته جريدة الواشنطن بوست في ٣٠ أيار ٢٠٠٣. ومن خصائصها أيضا أن شخصية شيخ العشيرة ميالة إلى التباهي بما تملك من ثروة وممتلكات وخيول وأبقار وأغنام.. ونساء أيضا.. وقد توفرت الفرصة لعدد من الشيوخ أن يجمعوا بين رئاسة العشيرة والعمل كرجال أعمال حتى أثروا من التهريب ومن التحايل على نظام العقوبات في تسعينات القرن الماضي. ويذكر علي علاوي في كتابه (احتلال العراق) أن بعض رؤساء العشائر اندفعوا بالتعاون مع سلطة الائتلاف الموقرة في الموصل وعدّوه رمزاً من الرموز الوطنية.

بالمقابل، بخلت وزارة الداخلية في اليوم نفسه مؤتمرا موسعا لرؤساء عشائر من الطائفتين. ومع أنه دعا إلى تشكيل لجنة من رؤساء العشائر لتوحيد مطالب المتظاهرين، إلا أن الهدف الرئيسي له هو خطاب ودّ شيوخ عشائر ليكونوا مع الحكومة. ويشير تقرير لـ (المدى برس)، إلى أن وزارة الداخلية وزعت (أمس السبت ٢٠١٣/١/١٩)، استثمارات خاصة بحيازة وحمل السلاح لأكثر من ١٥٠ من شيوخ العشائر بينهم زعماء قبليين من الأنبار، ودعتهم إلى التدخل لوقف التظاهرات. وهذا حال كل الحكومات العراقية.. إنها تستميل إليها شيوخ العشائر حين تشعر بخطر يهددها، وإنها تجزل العطاء لمن يتعاون معها، وإن عددا من الشيوخ يستجيبون لذلك حتى لو كانوا يعلمون أن الحكومة على باطل. ومع أن محاولات من هذا القبيل كان يمكن أن تحقق نجاحا للحكومة، غير أن التعويل عليها يعد نوعا من المبالغة، لأنه ما عاد بقدر شيخ على تهدئة جموع تطالب بحقوقها ورفع الظلم عنها، وصارت تتكاثر (جمعة ورا جمعة).

إن من خصائص شخصية شيخ العشيرة أن الحمية على وطنه لا تأخذه قدر ما تأخذه الخيرة على الشرف، بمعنى أنه يغلب قيمه العصبية ومصالح عشيرته على مصلحة الوطن.

الديمقراطية والأحزاب .. الغياب القسري

في محافظة بغداد، حيث ذهب غالبية أصوات الناخبين لخمسائة ستة أشخاص، أما في المحافظات فإن نسبة كبيرة من الأصوات ذهبت للقائمة دون التصويت لشخص بعينه، وهذا يعني في ما يعنيه أن غياب الأحزاب وقانونها وبرامجها وأيدولوجيتها قد كرس "الشخصنة" كحالة ليست جديدة في العراق لكنها غير مجدية في الخيارات الديمقراطية ولن تنتج إلا مزيدا من التعقيد في الحياة السياسية العراقية، وهذا ناتج بالتأكيد من النظام الانتخابي في العراق، هذا النظام الذي لا يوفر أية فرصة للأحزاب الصغيرة في الحصول على تمثيل لها في البرلمان ويكرس تواجد الكتل الكبيرة بكثافة قد تكون متساوية مما يولد صعوبة إن لم تكن استحالة في إيجاد كتلة فائزة بمعنى الكلمة وليست كتلة متقدمة، وهناك فرق كبير جدا بين الكتلة الفائزة التي تقوم بتشكيل الحكومة بمفردها وتنفذ برنامجها الانتخابي بالشكل المرسوم له وبين كتلة متقدمة تسعى لتشكيل حكومة ائتلافية ربما تجد نفسها تتخلى عن بعض برنامجها الانتخابي من أجل إرضاء الأطراف الأخرى المؤتلفة معها في الحكومة، فكيف إذا ما كانت آلية تشكيل الحكومة في العراق تحتاج إلى ثلثي أعضاء البرلمان، أي بمعنى آخر اضمحلال دور المعارضة البرلمانية أو حكومة الظل كما هو سائد في بريطانيا ودول أخرى، فكيف تتشكل حكومة يجب أن يصوت لثلاثمائة أعضاء البرلمان بالإيجاب لاختيار رئيس الجمهورية الذي بدوره يكلف رئيس الكتلة الأكبر بتشكيل الحكومة، ويسبق هذا وذلك اختيار رئيس البرلمان ونوابه. و لذلك فإن عدم وجود كتلة كبيرة تحظى بمقاعد تؤهلها لتشكيل الحكومة سيجعل العراق يدخل في دوامة كل أربع سنوات. وبالتالي فإن المطلوب إعادة النظر بالدستور العراقي وآليات تشكيل الحكومة وحتى نظام الحكم ومناقشة أيهما أفضل: النظام البرلماني أم الرئاسي من جهة، ومن جهة ثانية مراجعة قانون النظام الانتخابي الذي يمنح من يحصل على بضعة مئات من الأصوات على مقعد كون قائمته متقدمة وحصنت مقاعد وبحرم من يحصل على آلاف الأصوات التي فشلت في الوصول للقاسم الانتخابي ويهدها لصالح القوائم الفائزة، الشيء المهم جدا هو ولادة قانون الأحزاب الذي ينظم الحياة السياسية في البلد ويدعم التحول الديمقراطي، حيث لا ديمقراطية بلا أحزاب.



الفراغ، وهذا ما حصل في الانتخابات الأولى باستثناء منطقة كردستان التي تقود العملية السياسية فيها أحزاب عريقة بتاريخها. أما الانتخابات الثانية التي جرت في السابع من آذار ٢٠١٠ فإن الناخب العراقي ابتعد كثيرا عن التخندق الطائفي واتجه نحو خيارات جديدة ترتكز على المواطنة وتأسيس دولة الأنظمة والتشريعات والقوانين، ولكن بالمقابل ظلت الأحزاب غائبة عن الساحة السياسية العراقية بسبب غياب قانون الأحزاب الذي لم يسهه ويشريه البرلمان العراقي السابق ٢٠٠٦- ٢٠١٠ مما ترك الباب مفتوحا لتشكيل كتلات وائتلافات لأغراض الانتخابات فقط وربما يتفرد عقدها بعد أشهر من ذلك لأسباب عديدة تأتي في مقدمتها أن هذه التكتلات والائتلافات قائمة على وجود أشخاص بذاتهم استطاعوا الفوز ليس بسبب البرامج الانتخابية وإنما لأسمائهم لأنهم باتوا يحكم الرموز السياسية التي يثق بها الناخبون لأسباب عديدة، وهذا ما يمكن استقراؤه من خلال النتائج التي أعلنت

فريق عمل بقيادة غارنر لإدارة شؤون العراق لفترة من الزمن ثم يتم بعدها انتقال السلطة للعراقيين ولكن هذا المشروع تغير واستبدل غارنر رجل الإعمار ببول بريرمر رجل مكافحة الإرهاب الذي سلم السلطة لحكومة انتقالية برئاسة الدكتور إياد علاوي مهدت لانتخابات الجمعية الوطنية التي أخذت على عاتقها كتابة الدستور العراقي بمواده الـ (١٣٩) في أقل من ستة وطرحته للاستفتاء الشعبي. وافتقدت الديمقراطية العراقية الناشئة ركيزة مهمة جدا من ركائز تدعيم النظام الديمقراطي ألا وهي وجود الأحزاب العابرة للقوميات والطوائف، وبالتالي فإن الانتخابات النيابية الأولى وكرد فعل طبيعي من المواطن العراقي فإنه التجأ للخيارات الطائفية في انتخاب ممثليه وبالذات التوجه نحو الأحزاب الإسلامية كبديل للنظم الشمولية، وهذه الحالة طبيعية جدا في ظل غياب الأحزاب العلمانية والليبرالية عن الساحة العراقية لعقود طويلة، لذا يصبح رجال الدين هم وحدهم القادرين على سد

تكداس تنفرد تجربة التحول الديمقراطي في العراق عن باقي تجارب العالم من حيث الآليات والنتائج خاصة بعد سنوات طويلة من سيطرة نظام الحزب الواحد على مقاليد السلطة في البلاد، من حيث الآليات فإن الديمقراطية وصلت إلى العراق عبر ممرات ليست سهلة بالآليات معقدة بعض الشيء، فالديمقراطية جاءت للعراق نتيجة لسقوط النظام الشمولي على يد تحالف دولي بقيادة الولايات المتحدة الأمريكية، فالحرب التي شنتها الولايات المتحدة في آذار ٢٠٠٣ وانتهت في التاسع من نيسان ٢٠١٠ لم تكن من أهدافها الأولى نشر الديمقراطية في العراق بقدر ما كانت إزالة نظام أربك المنطقة بمغامراته من جهة، ومن جهة ثانية كرد فعل على أحداث ١١ سبتمبر ٢٠٠١ في محاولة أمريكية لإزالة الآثار النفسية التي تركتها هذه الأحداث على الرأي العام الأمريكي، من هنا نجد بأن الديمقراطية والحكم الديمقراطي لم تكن الهدف الأول والرئيسي للحرب بدليل أن الولايات المتحدة الأمريكية كانت قد هيأت

دولة أزومات

□ يعقوب يوسف جبر

الدولة وفق المفهوم السياسي الرصين والحديث تجسد في مجموعة من الآليات الإدارية الدستورية، لتأمين الحياة الكريمة والرغيدة لمواطنيها، لكن عندما تبرز الأزومات بين رموز الدولة وقادتها فإنها ستتحرف عن مسارها القويم ولن تبلغ أهدافها. ما يجري اليوم في العراق بالنسبة لطبيعة الدولة لا يمت بصلة لنمط الدولة المتحضرة الحديثة؛ بل يمكن تصنيفه ضمن نمونج الدولة المفككة التي يعتاش رموزها على الأزمات وحلقها بين الحين والآخر، وهو دليل تخلف قادة الدولة سياسيا وإداريا ودستوريا، فعلى افتراض العكس فإننا سنشهد نمو وتطور الدولة الحديثة التي تحقق الكثير من أهدافها، ومن أهمها توفير الرفاهية لكل المواطنين دون استثناء.

لم يزل الكثير من المواطنين يحقّقهم ضمن نطاق هذه الدولة لأنها تحولت إلى ميدان يتصارح فيه السياسيون وكان وظيفتهم صناعة الصراع وخلق الأزمات لكي ينتفع من صناعتها الضامعون سواء دول الجوار أو دول اللاجوار، وخير دليل على ذلك هو عدم التصويت من قبل أعضاء البرلمان على العديد من القوانين المهمة، منها قانون تنظيم الأحزاب، وقانون النفط والغاز وقوانين الإعمار والبناء (قانون البنى التحتية) وغيرها من القوانين التي لو تم التصويت عليها فإنها ستؤدي إلى استكمال بناء الدولة الرصينة (دولة الرفاهية) (دولة الحقوق) (دولة المواطن)، لكننا نجد العكس، فالعديد من القوانين لم يتم التصويت عليها وبعضها معطل لم يتم تفعيله والبعض الآخر يتم تطبيقه بعيدا عن معايير المساواة.

فتمتة تطبيق خاطئ لبعض القوانين المشرعة، كقانون المساءلة والعدالة الذي لم يتم تطبيقه بحذافيره، فقد تمّ إفساح المجال لبعض المشمولين بهذا القانون لاستكمال الإجراءات الرسمية المتعلقة بهم، لكن تم حرمان البعض من منافع هذا القانون ممن لم تتلخخ أيديهم بدماء الأبرياء، وقد أدى التنفيذ الخاطى لهذا القانون إلى بروز احتجاجات جماهيرية في بعض المدن العراقية يطالب من خلالها المحتجون بتطبيق القانون المذكور بشكل عادل، مما يؤكد أن الدولة وعلى رأسها الحكومة تعيش أزمة ثقة من قبل الرأي العام، فإن لم تستجب لمطالب المتظاهرين المشروعة وليست اللاشعورية فإنها ستكون مجرد جهاز إداري وسياسي فاشل، ولن تكون الحكومة أداة فاعلة لتطبيق القانون بل ستكون حكومة مسبسة ترتكز على تطبيق الأجدات الحزبية، ينطبق الحال على بقية سلطات الدولة، التي يمكن اعتبارها دولة أزومات وليست دولة حلول.

مراجعات

الحدود بين المقدس والدنيوي

إنقاذ النزعة الإنسانية في الدين

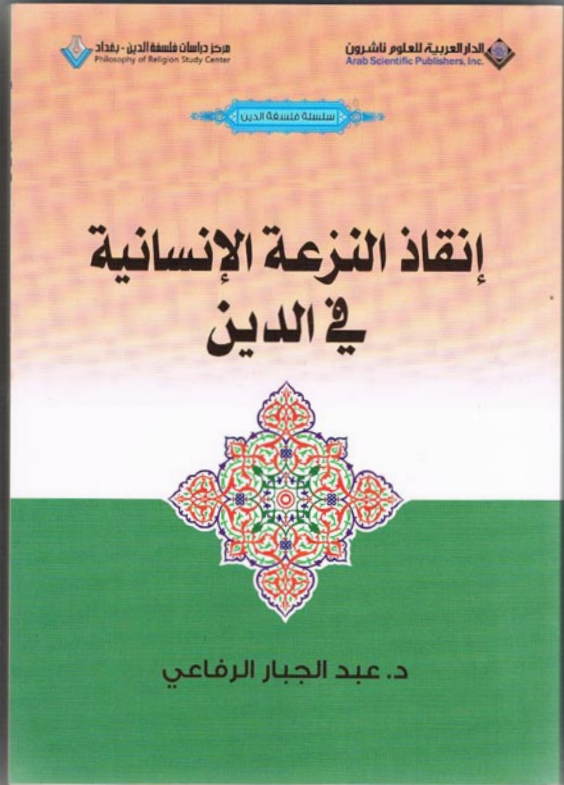
مراجعة : فريدة الأنصاري

على خلفية ما يحدث في عالمنا العربي من صراع وتخلف، مقارنة بما أصبح عليه العالم الغربي من تقدم وحضارة، نتساءل هل يحق لنا أن نتساءل بمرارة لماذا ثقافتنا ثقافة مغلقة ترفض الآخر، وتميل إلى نزعة الاستبداد والعنف؛ هل يعود ذلك إلى ارتباطنا بالمقدس؛ وإن صح ذلك كيف نعمل على التخلص من المقدس..

في هذا الكتاب الذي يضم عددا من المقالات والبحوث قدمها الدكتور عبد الجبار الرفاعي في ندوات ومؤتمرات وحلقات دراسية مختلفة تعرّف على الحدود بين المقدس والدنيوي، من خلال قيامه برحلة الموروث وإبعاد المفاهيم والمقولات التي تقف حاجلا أمام التحديث والبناء والتنمية الشاملة، فيتطرق إلى محاولات رجال الدين والفكر الخروج عن المقدس، محمدا هدفه من كتابة هذه المقالات والبحوث وإعادة نشرها لإثارة الأسئلة وتكرار طرحها دون خوف من أحد، لإيمانه بأن المعرفة تبدأ بالسؤال، والسؤال يقودنا إلى التوغل في ما هو مسكوت عنه، وبالتالي يقودنا إلى إنقاذ النزعة الإنسانية في الدين.

في مقالة «الدين هو الذي يمنح الكائن البشري معنى لحياة» يتناول مفهوم المقدس وبعد أن يشير إلى تنوع تعريفاته، يبين بأن فضاء المقدس فضاءً واسعاً غير مغلق ومداراته غير متناهية الأبعاد، وتتنوع بتنوع الثقافات والأزمنة والأماكن، فكل شيء من الممكن أن يتحول إلى مقدس وفق أطر مشروطة، ومن خلال اقترابولوجيا الدين وسيولوجيا الدين، وعلم نفس الدين والهرميوطيقا يمكننا التعرف - كما يذكر - على تجليات المقدس وتعبيراته وطبقات نفوذه وعوالمه فهو ظاهرة أبدية وجدت مع الإنسان وهو إحدى البنى العميقة في الوعي البشري وطبيعة حضوره تختلف من مجتمع إلى آخر.

أما الدين حسب ما يذكر فله وظيفة محددة ألا وهي إنتاج المعنى، ويضئ ما هو مظلم في حياتنا ويكشف عن الجمال في الأشياء ورؤيتها بشفاافية متناسقة مع عناصر الكون ونظامه. يضي المؤلف في بيان مفهوم المقدس والديني والفرق بينهما، مستعرضاً آراء وتعريفات عدد من الفلاسفة، ومشيراً إلى نقل مجال الرمزي المعنوي الروحي في مجتمعاتنا العربية إلى مؤسسة



أيدولوجية سياسية يتصارع من خلالها السياسيون، وهذا ما يدعونا إلى إعادة النظر في هذه الثقافة وتفكيكها والتخلص مما حرصت على تكريسه المفاهيم العصبية القبلية والأيدولوجيا القومية والأيدولوجيا السلفية، وفتح آفاق العقل على عوالم التجديد والتأمل، وهذا يقع على المتقف النقي الذي لا يركن إلى أية أيدولوجيا، فالفكر والنقد لا ينفكان.

في مقالة أخرى يدعو إلى تحديث المؤسسة الدينية. فيعد أن يبين مهام المؤسسة الدينية والتأثير المتبادل بين المؤسسة الدينية والمجتمع يؤكد أنه لا يمكن تحديث المؤسسة الدينية ما لم يتم تحديث المجتمعات وتحديث المؤسسات التربوية والتعليمية والسياسية والاقتصادية خاصة في مجتمع مغلق تسوده المفاهيم السلفية وتقرأ النص قراءة حرفية جامدة تسمح بالإبعاد الإنسانية للدين وتستبعد الميراث الرمزي والجمالي والروحي والعقلي للدين. فالمؤسسة الدينية تمثل النزوة الروحية العليا في المجتمع مضافاً إلى دورها في إدارة الشؤون الدينية وهذه تهيئ لها مديونية طوعية بلا تعطيه

مقاماً ذا علاقة مع الخالق، مستعيراً ألقاب التعظيم وعبارات التجبيل والتمجيد منشدا حضوراً مستقراً يثير الرعب لدى مجتمعه، وإضعا صورته وتمثيله في الأماكن الغائب عنها فيشعر الفرد بوجوده وسلطوته.

ومما يؤسف له أن شيوع الاستبداد وترسيخه في مؤسسة الحكم دفع الكثير من المؤلفين لتبرير جور الحاكم وشرعنة طاعة الطاغوت. ومن خلال قراءة المؤلف لهذه الكتابات والأفكار يستنتج بأن هذا الفكر قد تجمد عند الخطوة الأولى ولم يواصل تنمية البحث في مواضيع أخرى مثل الفلسفة السياسية التي أوجدها الفارابي. وعلى الرغم من وفرة إنتاج الفلاسفة الإسلاميين مما جاءوا بعد الفارابي لكنهم لم يكملوا ما بدأه الفارابي ويمضي الباحث في تناول هذه الناحية ليؤكد أن شيوع الاستبداد أدى أيضا إلى اندثار بعض الحقول في الفكر السياسي الإسلامي. أما الفقه السياسي الذي يتناول شؤون المواطنة وحقوق الرعية والأمن السياسي والاجتماعي ونصيحة الحكام ومحاسبتهم وأحكام المعارضة السياسية فلا نجد إلا في مساحة ضيقة داخل تراثنا السياسي الفقهي تجسدت في محاولات الشيخ مرتضى الأنصاري في كتابه المكاسب الذي نفى فيه ولاية الفقيه. وأكد النفي من بعده الشيخ محمد كاظم الخراساني من خلال مناقشته وتفنيدته للأدلة التي تثبت ولاية الفقيه وهذا ما يتناوله المؤلف في مقالة «التفكير بالدولة في مدرسة النجف».

ويعني بمدرسة النجف - وفق ما يذكر - المضمون الثقافي والمعرفي والفقهي والاجتماعي للحاضرة العلمية لمدينة النجف منذ وصول الشيخ محمد بن الحسن الطوسي إلى النجف سنة ٤٤٨ هـ حتى اليوم، مبينا بأن آفاق التفكير الفقهي في الدولة مر بثلاث مراحل يتناولها بالتفصيل ويختتمها بمراجعة شاملة للفقاهي وبيانات السيد السبستاني التي أكد فيها مشروعية السلطة التي تستند الى الشعب ولا تقوم لجميع المذاهب فنراه مثلا بيدي إعجابيه بالطرق المولوية وجماليات السلامات الأربعة في مقالة «في حضرة مولانا سباحة في عالم المعنى» وفي الوقت ذاته ينتقد ولاية الفقيه، ويمكنا القول أيضاً بأن هذه المقالات رغم تعددها إلا أنها تتسم بوحدة الموضوع الذي حمل عنوان الكتاب، وأنها تفتح آفاقا جديدة للبحث والدراسة.



فوزي كريم

"هاينه" باتجاه مدركات القارئ

بعد جيل الرواد في مصر، ظهر جيل واصل الموازنة الثقافية الصحية بين مناهل التراث ومناهل الحضارة الغربية، أو لا. واستطاع أن يكون وسيطا نافعا بين هذه المناهل وبين قراء الأجيال التي تلته، ثانيا. ثم حقق أسلوبا راعا لهذه الوساطة، ثالثا، يتمثل في استيعاب المادة الثقافية الغربية، وتقديمها بأسلوبه الشخصي.

ما زلت أستعيد الكتب النافعة التي قرأتها، منذ مطلع ستينيات القرن الماضي، لسلامة موسى، عبد الرحمن بدوي، زكريا إبراهيم، فؤاد زكريا، عبد الغفار مكاوي، يحيى حقي، زكي نجيب محمود.. ومن شاكلهم. وما زلت أشعر أنها شكلت قاعدة لا غنى عنها لي، أنا الذي كنت لا أحسن لغة أجنبية.

ثم جاء جيل لم يجتهد في هذا المسعى، أو لم يحسنه، وصار يعتمد الكتب المترجمة، ويحاكيها عن غير علم. إلى أن حلت جائحة الإنهيار السياسية والثقافية والاجتماعية في حياتنا العربية، وقادت الحياة إلى مستنقع اللا معنى. فصرت تدخل معارض الكتب، ويصيبك الدوار بين الكتاب الحديث، الذي لا تفهم معنى حتى لعنوانه، مترجما كان هذا الكتاب أو موضوعا، وبين الكتاب الديني السلفي. الأول يدفع لهوة مستقبل عمياء. والثاني يسحب لهوة ماض خارج الحياة. وصارت الأجيال تحسن المرافعة مع بعضها، وتجد في اللا معنى لاذة.

هذه خاطرة خطرت بعد انتهائي من قراءة ممتعة لكتاب صدر حديثا في العربية، عن الشاعر الألماني «هاينه» (هاينز شباينه: روح الشعر الألماني - المؤسسة العربية)، وضعه ماجد الخطيب. الكتاب الذي قرأته بمتعة أعادتني إلى مسعى الجيل القديم، الذي تلاشى تحت حوافر التيارات النقدية المغتلاة.

المؤلف في هذا الكتاب قرأ، كما هو واضح، الكثير مما كتب عن «هاينه» في اللغة الألمانية، والكثير مما كتبه «هاينه» نفسه. وأعاد صياغة كل ما قرأه بلغته هو، ورؤاه هو. فكانت النتيجة صيغة لا يقل الإمتاع فيها عن الفائدة. والمؤلف، كما هو واضح أيضا، بعيد عن التعامل النقدي الذي تتميز به الكتابات النقدية المتأخرة. فسباق أفكاره، وسباق لغته، وسباق منهجه في التأليف يتحرك باتجاه مدركات القارئ ببسر. ولا أعقد أن طبيعة «هاينه» الرومانتيكية، وشخصا وشعرا، وتوجهها الإنساني، والتقدمي، قد فرضا على المؤلف هذا البسر. فلو تناول «هاينه» ناقدا ما بعد حدائتي عربي، لرأيت الشاعر الغنائي موزطاً وسط شباك «النسق»؛ «السردي»، «البنية»، «الإنزياح»، «التماهي»، «التبكي»، «الخطاب»... ومشتقاتها. ولعلي أهجس أن المؤلف عاش القعود الأخيرة في ألمانيا، وفي منأى عن القفزات النقدية باتجاه اللامعنى، وعن اللغة النقدية التي تقشت في العقود المتأخرة.

يبدأ الكتاب مع «هاينه»، برأي الفكر الهنغاري «جورج لوكانتش»: «...إذا رأى نيتشه في هاينه «مكرا» أهله لأن يكون فنان اللغة الألمانية الأول، فإن لوكانتش رأى في «سخرية» الشاعر نزوة نضج أدبي وفكري لم يبلغها أي شاعر ألماني. وتتوالى الفصول بهذا المستوى من الغنى: الشاعر المجدد، هاينه وغوته، هاينه والشرق، هاينه والفاتيكان، هاينه وأنثى الشؤم، نظرية المؤامرة في موت هاينه... ولكل فصل من هذه الفصول حكاية مشوقة، وزوايا نظر بالغة الدسامة. وشواهد من لوحات. فههاينه» شاعر انسلخ من مجتمع الطبقات، وانسلخ من رومانسية الحالم، وانسلخ من الانتساب الديني، وغمر نفسه بتيار الإنسان: «أضحك وإن حلقق التافهون بي. / بوجودهم الكشيبة. / أضحك وإن تشنمت الألعاب الجائعة، الشامتة بي وحملقت. / ...لأن أمتعة السعادة الجميلة تحطم. / وتحرر أيدينا من قيود المصير/ وتلوح بما بين أقدامنا/ وحينما يكون القلب بالحلم ممزقا، / ممزقا، مقطعا ومطعونا، حينها لا تبقى لنا غير ضحكتنا المليئة المدوية.

قصيدته تبقى حية بعد الترجمة، لأن البلاغة لا تحجّم معانيه. ولذلك لم يبخل علينا المؤلف بفيض من ترجمة شعره التي احتلت النصف الثاني من الكتاب الضخم (٤٠٦ صفحة). كان «هاينه» في مطلع شبابه الناضج حنقيا يتوقه إلى الشرق، والشرق الإسلامي بصورة خاصة. استوحى الأندلس في أكثر من قصيدة قبل أن يبلغ العشرين، وفي الرابعة والعشرين أنجز دراما شعرية رائعة بعنوان «ترجيديا المنصور». بجدها القارئ في ترجمة وفيه كاملة.

متابعات

عراقيان مرشحان للفوز بجائزة الشيخ زايد للأداب

(كم نحن وحيدتان.. يا سوزان) للشاعرة الكويتية سعدية مفرح. أما في مجال السرد فتضم القائمة رواية (فرت من قسورة) للروائي الإماراتي علي أبو الريش، ورواية (مشرحة بغداد) للروائي العراقي برهان شاوي، ورواية (وسريهما أخضر) للروائي المصري الراحل محمد البساطي، ورواية (الأسود يليق بك) للروائية الجزائرية أحلام مستغانمي، ورواية (ابن الخطيب في روضة طه) للروائي المغربي عبد الإله بن عرفة، ورواية (عزوزة) للروائية المغربية الزهرة رميح، والمجموعة القصصية (عناق) للكاتبة المغربية لطيفة لبصير.

تجدر الإشارة إلى أن الأعمال المرشحة في هذه القائمة ستخضع إلى تقييم لجان التحكيم التي شكلتها الجزائر، وتضم نخبة من المتخصصين في الشعر والرواية لاختيار الأعمال المرشحة في قائمة قصيرة سوف تعلن في شهر فبراير القادم.



برهان شاوي



هاشم شفيق

والمغرب، والأردن، ولبنان، والجزائر، وتونس، والكويت. في مجال الشعر تضم القائمة ديوان (بنام على الشجر الأخضر الطير) للشاعر اللباني محمد على شمس الدين، وديوان (التطيرين بالكرز) للشاعر العراقي هاشم شفيق، وديوان (الرحيل إلى منبع

أعلنت جائزة الشيخ زايد للكتاب عن القائمة الطويلة لفرع (الأداب) للدورة السابعة ٢٠١٢ - ٢٠١٣، وتضم القائمة الطويلة في هذا الفرع أربعة عشر عملا إبداعياً في مجال الشعر والسرد، شارك فيها مبدعون ومبدعات من الإمارات، ومصر، والعراق،

هشام بن الشاوي

بلغت أعداد الفعاليات التي نظمتها إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام في الشارقة خلال العام ٢٠١٢ بمدينة الشارقة ومدن المنطقة الشرقية، ومدن المنطقة الوسطى ١٣٥٦ فعالية تراوحت بين المعارض الدولية، الملتقيات، المهرجانات، الورش، عروض الأفلام، الندوات، والرحلات العلمية.

إدارة الفنون بالشارقة تثري المشهد الفني بأكثر من 1350 فعالية

للخط ومهرجان الفنون الإسلامي، إضافة إلى طرح معرضين ناديين لمقتنيات صاحب السمو حاكم الشارقة حول الفنون العربية في القاهرة من خلال آثارها وكذلك بلاد الشام، وقد شهدت أيضاً فعاليات العام الماضي تكريم الفائزين في جائزة البحث النقدي التشكيلي في دورتها الرابعة (المفاهيمية في التشكيل العربي).

وصرح مدير إدارة الفنون هشام المظلوم بمناسبة ختام النشاط الفني لعام ٢٠١٢ بأن الإدارة نجحت في انتهاج فلسفة قادرة على مواكبة الفعل التشكيلي عالمياً ومحلياً، من خلال تنظيم الفعاليات المتنوعة التي ساهمت في إلقاء الضوء على المشاريع الفنية المتميزة، وذلك من خلال فعاليات رئيسيتين هما ملتقى الشارقة

والمغرب، والأردن، ولبنان، والجزائر، وتونس، والكويت. في مجال الشعر تضم القائمة ديوان (بنام على الشجر الأخضر الطير) للشاعر اللباني محمد على شمس الدين، وديوان (التطيرين بالكرز) للشاعر العراقي هاشم شفيق، وديوان (الرحيل إلى منبع

بلغت أعداد الفعاليات التي نظمتها إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام في الشارقة خلال العام ٢٠١٢ بمدينة الشارقة ومدن المنطقة الشرقية، ومدن المنطقة الوسطى ١٣٥٦ فعالية تراوحت بين المعارض الدولية، الملتقيات، المهرجانات، الورش، عروض الأفلام، الندوات، والرحلات العلمية.

وجهة نظر

المثقف وتسطيع الوعي الجمعي

في حصر نفسها بأفق قصير يخص الذات والرؤى قصيرة النظر، ولا بد أن يجعل المثقف من نفسه النموذج الأرقى والمثال الذي يمتثل به الآخر الأقل وعياً، وفي هذه الحالة سيكون المثقف هو المتنصر لقيادة الآخر وفقاً لوعيه المتقدم.

ولكننا نتفق على أن ثقافة السلطة تحاول أن تستميل المثقف إلى جانبها بكل السبل والوسائل المتاحة لها، لا سيما الجانب المادي الذي يتعلق بإغراء المثقف بالمال وما شابه، أو القيام بالعكس عندما تحاول السلطة الغاشمة تضيق الخناق على المثقف وتحاصره وتلاحقه وتضغط عليه حتى في مصدر رزقه لكي يرضخ لثقافة السلطة ويصبح احد المروجين لها، ولكننا نشكك في قدرة الظروف القاسية في ظل الأنظمة العسكرية الحزبية القوية المستبدة، حيث يتم استغلال المثقف أشبع استغلال السياسي، ويقوم بدور مريب في تسطيح وعي المجتمع ويهبط به إلى أدنى المستويات، بدلاً من أن يغنيه ويعمقه ويحفزه على الإبداع والتطور ومعرفة الحقوق والحريات والتمسك بها والمداواة والمطالبة بها أيضاً، وهذه الظاهرة (ظاهرة إجبار المثقف بالتجويع أو الترغيب) عاشها وعانى منها معظم مثقفي الدول المتخلفة ومعظم الدول العربية ومن بينها العراق، حيث يوضع المثقف دائماً بين سندان الجوع ومطرقة السلطة السياسية المتزمتة.

لذا في ظل ثقافتنا الراهنة ومساحتها المتاحة، وفي ظل الانفتاح السياسي والإعلامي، والاحتكاك بقوة مع الثقافات الأخرى من خلال مزايا وسائل العرض والتواصل الإعلامي والاجتماعي مثل مواقع "فيسبوك" وسواها، مطلوب من المثقف أن يستثمر هذه المزايا من أجل العودة إلى الدور المميز للمثقف والذي يبتعد عن السطحية والانخراط مع صوت القطيع بدلاً من قيادته، وعلى المثقف أن يستقل بفكره وأرائه عن الأفكار التي تروج للسلطة، وأن يسهم بقوة في تعميق وتطوير الوعي الجمعي، الذي يهدف إلى توعية السواد الأعظم من المجتمع لكي تفهم الغالبية العظمى حقوقها وتحمي حرياتنا المدنية والفرديّة كافة.

علي حسين عبيد

من الإشكاليات التي تواجه الثقافة العراقية، وربما العربية على وجه العموم، أن المثقف لا يعي بالضبط ما هو دوره إزاء المجتمع، وعندما يعيه ويعرفه ويتعلمه من تجارب الآخرين أو ثقافتهم وأفكارهم ويؤمن بما يقرأ أو يرى أو يستمع، فإنه يبقى مصراً على القيام بدوره المريب في تسطيح الوعي الجمعي، من أجل تحقيق منافع ومصالح ذاتية، لا ترقى قط إلى الدور الأساسي والكبير للمثقف في تطوير وتقويم وتعميق وتوجيه الوعي المجتمعي. والأمنلة على تهزّب المثقف من القيام بدوره الحقيقي الصحيح، كثيرة وملموسة تماماً، لأن واقعنا الثقافي يضح بمثل هؤلاء المثقفين اللذين لا يقيمون وزناً لدورهم التثقيفي، ولا تعينهم أهمية هذا الدور في رفع مستوى وعي الناس، بل ما يهيمهم في الغالب مصالح مادية منفعية سرعان ما تؤوّل إلى الزوال، ومثالنا على ذلك كثير من المثقفين الذين ينساقون بسرعة مع ثقافة الشعارات والخطابات النارية المقصودة، من أجل الاستفزّاز ومضاعفة مستويات التعصب والإكراه والصراع السلبّي، على حساب إشاعة ثقافة عامة ذات طابع وطني إنساني خالص، تضم الجميع بين مضامينها الراقية، وتذوّب فيها الفوارق والخلافات، وتحفظ الاختلافات الفكرية وسواها، وتحصي الوعي الجمعي والمجتمعي من الانحراف الذي مهووي التعصب والقطعية والتضارب الحاد الذي يجيل الأراء إلى ساحة الصراعات الفعلية.

لذا فإن المطلوب من المثقف أن يبتعد عن تسطيح الوعي المجتمعي، وأن يحصن نفسه وفكره وآراءه من المغالاة في الطرح، ومن التسرع والاندهاق مع موجات التعصب، ولا ينبغي أن ينساق المثقف في أي حال من الأحوال مع ثقافة الشعارات التي تنتهجها في الغالب جهات حكومية أو سياسية حزبية تغالي

تحت المجهر

د. معتز محي عبد الحميد

مسرح الجريمة وكشف الجرمين

مسرح الجريمة يقصد به المكان أو مجموع الأماكن التي شهدت مراحل تنفيذ الجريمة، ويحتوي على الأثار المتخلفة عند ارتكابها، ويعتبر ملحقاً لمسرح الجريمة كل مكان شهد مرحلة من مراحلها المختلفة. ومن الأقوال المتعارف عليها لدى عموم العاملين في البحث الجنائي تفيد بأن (مسرح الجريمة هو مستودع سرها) وهو قول على بساطته بالغ الدلالة والصحة. وتبرز الأهمية القصوى لمعاينة مسرح الجريمة كجزء زاوية ينطلق منها مخطط البحث في أي جريمة، إذ إنها أفضل الطرق للوصول إلى إثبات أو نفي وقوع الفعل الإجرامي وكيفية وقوعه ومدى علاقة المتهم بالجريمة وظروفها.

باعتبار أن مسرح الجريمة هو المكان الحقيقي والفعلي الذي اقتحمه فاعل الجريمة، وبالتالي فهو المكان الذي مكث فيه الفاعل أو الفاعلون فترة من الوقت قد تطول أو تقصر مكنتهم من ارتكاب الجريمة مخلفين وراءهم أثاراً قد تدل عليهم وعلى هويتهم بصورة مباشرة أو غير مباشرة، والحقيقة انه من النادر أن يتمكن الجناة من إخفاء كل أثر لهم بمسرح الجريمة.

ويخضع مسرح الجريمة والأماكن الأخرى المحيطة به والتي مكث فيها الجناة قبل ارتكاب الجريمة أو بعدها لمعاينة دقيقة هدفها تحديد الأثار المتخلفة عن الجناة والتي يمكن أن تدل عليهم. فمن خلال المعاينة الدقيقة لمسرح الجريمة يمكن تحديد ما إذا كانت الجريمة لم تقع أصلاً، خاصة إذا وضعنا في الاعتبار أن إثبات وقوع جريمة من العناصر القانونية التي يجب إثباتها في محضر التحقيق، والمعاينة تثبت صحة الاخبار الجنائي أو عدمه من خلال فحص مسرح الجريمة والتعرف إلى الأسلوب الإجرامي الذي استعمله الجاني لتنفيذ جريمته عند اقتحامه له ومظاهر العنف وما يتخلف عنها، فإذا استخدم الجاني العنف من الداخل وإذا شوهدت الأثار بالخارج دل ذلك على أن الجريمة مفتعلة وأن المبلغ حطم المنفذ للإيهام بأن الجريمة قد وقعت من قبل الجاني.

وبما أن مسرح الجريمة يحتوي على الأدلة المادية التي خلفها الجناة فإقتضى تواجدهم بها، تعد تلك الأثار من أقوى القرائن التي يمكن بها إسناد جريمة معينة لشخص محدد، وقد عرّف رجال القانون القرينة القضائية بأنها استنتاج لواقعة مجهولة من واقعة معلومة وأهمها بصمات الأصابع وبصمات الأقدام العادية وأثار الدماء للجاني أو الجناة أو أي أنسجة بشرية لأي منهم، وقد تقدم العلم في السنوات الأخيرة بحيث يمكن إسناد أي أثر من تلك الأثار لشخص معين على سبيل القطع وليس الترحيح كما كان عليه العمل الماضي، وأطلق على تلك الاختبارات (بصمة الجينية) و (بصمة الحمض النووي) DNA.

يعتبر مسرح الجريمة المرأة الحقيقية التي شهدت وقائع الجريمة ومراسل ارتكابها بشكل يساعد المحقق الجنائي على إمكانية تحديد شخصية الجناة؛ وبالتالي متابعتهم والاستهداء إليهم، ولعل ذلك يفخني بمسرح الجريمة إلى ذلك القدر من الأهمية التي تزاد يوماً بعد يوم خصوصاً مع تزايد قدر الكشف العلمي، وتوظيف العديد من الوسائل العلمية التي يمكن أن يستفيد منها المحقق الجنائي في ذلك المسرح لكشف ما فيه من حقائق وأثار قد لا تتيسر رؤيتها بالعين المجردة .

من ملفات المحاكم

جريمة الأسبوع

بغداد / المدى

صرخات عالية وعويل انطلقت من بيت الحاجة (ل) التي تقيم مع ابنتها الطالبة في أحد المعاهد الفنية... أسرع الجيران والمارة المتواجدين في الشارع الى مصدر الصرخات لاستطلاع الأمر وما أن دخلوا إلى البيت حتى استقبلهم مشهد يشع ... الأم ملقاة على الأرض وسط برجة من الدماء ... وابنتها ألقت بنفسها فوقها وهي تبكي وتتحب وتصرخ في هستيريا ... ماما ... ماتت ... منو الي قتلتها ...! أسرع الجيران إلى حملها والابنة والعائلة عن حنّة أما ... وبادر البعض بإحضار غطاء سيرير لتغطية جثة الأم ... وسارع آخرون بالاتصال بشرطة النجدة للإبلاغ عن جريمة البشعة ... معلومات الشرطة وتحرياتنا استبعدت أن يكون الغرض من الجريمة هو السرعة نظرا لتواضع الحالة المادية للام القتيلة وعدم وجود ما يغري للصوص باقتحام المنزل ... كما أكدت المعلومات بعدم وجود أية عداوات شخصية بينها وبين أي شخص دفعه لقتلها ... بدأت شكوك الشرطة تتجه نحو الابنة لعدة أسباب منها أنها الشخص الوحيد الذي يقيم مع والدتها ... وأيضا شهادة الجيران الذين اكسوا ان الابنة كانت دائمة الشجار مع الام التي كانت تبدي اعتراضها على سلوك ابنتها ... وجاء تقرير الطب العدلي لجسم كل الشكوك عندما أكد ان جريمة القتل وقعت في منتصف الليل تقريبا أثناء وجود الابنة (ك) مع امها في السكن وهو ما يناقض أقوالها وشهادتها أمام الشرطة عندما أكدت أنها تركت أمها سليمة بالمنزل عند مغادرتها في الصباح متوجهة الى المعهد الذي تدرس فيه ... ولم تكتشف الجريمة إلا بعد

عوبتها للمنزل أي أن الجريمة حدثت في الصباح ... وعندما استقدمتها الشرطة على ضوء معلومات التقرير الطبي انهارت قوية وتوطدت العلاقة بينها وبين جسمك وإعراك على الأقل ؛ في المعهد أو خارجه ... أكثر ما لفت نظري في هذه الصديقة أناقتها وملبسها الجميل وماكياجها الباهظ الخمن على الرغم من تواضع مستوى أسرتها ماديا ... ما أصابني بهشة كبيرة ودفعني لسؤالها ... من أين تأتي بهذه الأموال الغزيرة التي تساعدنا على شراء هذه الملابس الغالية والإكسسوارات الثمينة رغم تواضع مستوى أسرتها؛ وكانت إجابتها بالنسبة لي مفاجأة من العيار الثقيل عندما أكدت لي ان الموضوع سهل جدا ولا يكلفها الا ساعتين فقط تضفيها مع أحد الشباب في سيارته او محله وتخرج

العدالة والناس

انحراف البنت أدى في النهاية إلى قتل أمها !!



للاقتراض من الجيران والأقارب ... ولم تترك احد إلا واقرضت منه مما أدى ذلك لتراكم الديون علينا ؛ .. وصممت (ك) لحظة قبل أن تواصل حديثها قائلة .. لم ارحم أمي على الرغم من أنني السبب في كل المعاناة التي تعانيها والديون التي تراكمت عليها ... واستمرت اطلب من والدتي المبالغ التي أريدها ... وساعت على ضوء ذلك علاقتي بأمي الى أقصى درجة وأصدمت بالخلافات والمشاجرات بينما عادة يومية ... لا تتقطع أيتها بالبخل وهي تهمني بالإسراف ... وأخيرا هددتها بالعلم مع صديقتي ... وبيع جسدي لكل من يدفع أكثر ... في هذه الأثناء وصلت علاقتي بأمي إلى طريق مسدود وأصبحنا نتشاجر يوميا لأنفه الأسباب وزادت خلافاتنا بعد أن بدأت تلاحظ قيامي بشراء ملابس جديدة باهظة الثمن وبدأت تشك في تصرفاتي وتراقب مكالماتي التليفونية وأخيرا بدأت تمنعني من الخروج من البيت بعد أن تأكدت من سوء سلوكي؛ وبطبيعة الحال تمسرت على قيود أمي وخاصة بعد ان تعودت على الإنفاق ببذخ ولم اعد اصبر على الجلوس بالمنزل والاكتفاء بالفلوس القليلة التي تنقاضها من راتب والدي التقاعدي ... وقررت العودة إلى حياتي التي اخترتها بإرادتي مهما كان الثمن حتى لو تركت منزل أمي وبدون رجعة؛ وواصلت جمعتي (ك) اعترافاتها قائلة ... جمعت ملابسي ووضعتها في حقيبة كبيرة وانتظرت خلود أمي للنوم وبعد العاشرة مساء تسللت من غرفتي متوجهة إلى باب البيت ... وكلمت الكحوليات وأبمانها. احتاطت لهذه الخطوة وأمسيت بإغلاق باب البيت بالفتاح ... فشعرت بغضب شديد وتوجهت إلى غرفتها وظلت تبحث عن

المفتاح في كل مكان مثل المجنونة إلى ان استيقظت أمي على صوت الضجة الصادرة عني ... وسألته عن الشيء الذي ابحث عنه ... فأكدت لها أنني ابحث عن المفتاح لأنني أريد أن أغادر البيت وأغادر حياتها ... وإنها لن تسمح لي ببيع جسدي ... بعدها اشتبكنا معا وظلت ضرباتها تنهال علي وعلى كل أجزاء جسدي ولم ادري بنفسي إلا بعد ان التقتت سكبنا موضوعا على المائدة وظللت اطعننا في كل أجزاء جسدها ... وتفجرت الدماء غزيرة وسقطت على ارض الغرفة جثة هامدة ؛ وهنا فقط تنبهت إلى الكارثة التي ارتكبتها ... لقد قتلت أمي ... قتلت الإنسانية الوحيدة التي أحجنتي في هذه الدنيا ... قتلتها لأنها كانت تريد ان تحافظ علي ؛ ... قتلتها لأنها كانت تريد أن تصون شرفي وعرضي ؛... وبعد ارتكاب الجريمة قامت بارتداء ملابس أخرى غير الملابس الملونة بالدماء واعدت ملابسها التي كانت في الحقيبة لمكانها وغادرت البيت في الصباح كالمعتاد متوجهة إلى المعبد وتعمدت أن يراني الجيران أثناء خروجي حتى ابعد التهمة عن نفسي ... وعدت في نفس موعد عودتي من المعهد وتظاهرت باكتشاف الجثة ... وأخذت اصرخ وابكي والجمع يحاولون تهدئتي ... وأنهت (ك) اعترافاتها أمام قاضي التحقيق ووجه إليها سؤال آخر ... قائلا لها ؛ كيف استطعت أن تضني ليلة كاملة بجوار جثة أمك التي قتلتها بيديك ؛ أجابت بكلمات تقطر أسى وندم ... جلست بجوارها ابكي وأحدثها وأطالبتها بان تسامحني ... وظللت أقبلها وفكرت في أن اطعن نفسي بنفس السكين التي قتلت به أمي ولكنني تراجعحت في آخر لحظة ؛

قضايا في القانون

دور الشرطة في الحفاظ على المريض النفسي

بغداد/ المدى

١- الإصابة بالشيخنوفريزيا. ٢-الذهان البارانوي. ٣- الاضطراب ثنائي القطب ونوبات الاكتئاب. ٤- مرحلة الإصابة بنوبات من الهوس والمس. ٥- اضطراب الشخصية. ٦- الخرف والعتة. ٧- شروذ الذهن وفقدان الذاكرة المؤقت. ٨- مصاعب في التعلم. اضطرابات عضوية: ١- اللجوء للكحوليات وإبمانها. ٢- مراحل من الانسحاب أو الإدمان. ٣- الهذيان والهلوسة. ٤- إصابة بجرح أو إصابة في الرأس. ٥- تغير في الوعي عقب نوبات صرع. العلاج الفوري عند اكتشاف الحالة: ١-على الشرطة سرعة الاتصال بالطبيب النفسي والاختصاصي الإجتماعي ٢- الاتصال بموظفي الطوارئ وإعطائهم فكرة عن حالة المريض وتخصيص حراسة له بالمستشفى إذا كان بحاجة إليها. ٣- من الضروري إذا لزم الأمر إدخاله المستشفى. ٤- على الشرطة الاتصال بالأطباء المتخصصين لعلاج هذه الحالة. ٥- لا بد من جمع البيانات المتعلقة بالمريض وتاريخ عدوانه السابق وعنفه ضد الغير وضد ذاته. ٦- قد يحتاج قسم الطوارئ إلى الاستعانة بجهاز الأمن داخل المستشفى. وعلى الشرطة البقاء مع المريض حتى يصل تقييم الأطباء المتخصصين للحالة. ٧- لا بد من رعاية الفريق الطبي بأية إصابات أوقعها المريض بنفسه. وقبل إصدار الأمر بزرع القيود عن يدي المريض لا بد من التأكد بأمن وأمان الجهاز المشرف على المريض. كما أنه لا بد من التأكد أن الغرفة التي يرقد فيها المريض مريحة ومزودة بجهاز إنذار ومانعة لهروب المريض منها. على الطبيب النفسي توثيق كل مرحلة وكتابة المواقف التي وقع فيها الكشف عن المريض. ٨- لا بد من مراجعة سجلات المريض

– هل تأتي عليه أوقات يصاب فيها بنوبات وتسيطر عليه أفكار سوداء؟ – هل يصاب بنوبات من الهذيان والهلوسة؟ – هل تضيق بؤرة العين لديه وتزداد ضربات القلب ويسرع النبض؟ – هل يستخدم الكحوليات والمخدرات؟ ٤- محاولات الانتحار: ١- أين تم العثور على المريض؟ هل هو يستعد للقفز من فوق الجسر؟ – هل تم القبض عليه وهو يتجول بين السيارات أو أمام القطارات أو في الأنفاق؟ – هل قام باعداء وإحاق الضرر بجسده ونفسه أمام جمهور من الناس؟ – لماذا عجز رجال الإسعاف عن إيقاف المريض واصطحابه لمكان العلاج؟ – هل وجد رجال الإسعاف إصابات في جسده ومدمات في نزاعيه أو رقبته أو بطنه أو أعضائه التناسلية؟ – هل وجد معه أثناء إيقافه زجاجات أو أي المهدئات أو المضادات للاكتئاب أو أي أنواع أخرى من المخدرات؟ ٥- التشديد: قد يؤدي بالمريض إلى مشاكل من نوع آخر، فقد تكون سببا لإيقاع الأذى بجسده وسيطرة المخاوف عليه أو قد تعقب مرضا نفسيا ونقصا في قدراته على العناية بنفسه وقد يرتدي ملابس لا تناسب الطقس. ٦- عدم الجواب: يصاب المريض هنا بحالات من شروذ الذهن والبلاهة، وقد تكتشف الشرطة أنه يتجول بلا هدف ويعجز عن التعريف بنفسه. كما انه قد لا يجيب عن الأسئلة ويصاب حيالها بالصمت وضعف الذاكرة لدرجة النسيان. التشخيص الفارق للفرق بين مرضين متشابهين في كثير من الأعراض هناك اضطرابات نفسية وعقلية متشابهة في الكثير من أعراضها، ولذلك يجب على الطبيب النفسي المختص أن يقوم بتحديد الحالة التي يعاني منها الشخص ليتم بذلك التعامل معه وعلاجه. ٢- إدمان الخمر أو الانسحاب من النشاط الاجتماعي: هذه الاضطرابات التي تحتاج إلى تشخيص دقيق تشمل ما يأتي: اضطرابات نفسية:

زواج شكاك لا يعرف سوى العنف والقتل !

بغداد/ المدى

سارت الحياة الزوجية بين (و) وزوجته (س) على سطح صفيح ساخن ملتهب ... فهي منذ بنائها لم تعرف الوئام والوفاق أو الهدوء رغم إنجاب (س) طفلة وطفلا .. فالخلافات هي أساس العشرة الزوجية بينها وهي خلافات وصلت إلى الاعتداء والسب والشتم والضرب واعداء الزوجة على زوجها بالسب والضرب أيضا ... كان السبب في تلك الحياة الزوجية التي انحرفت عن طريقها الطبيعي هو الشك الذي راح ينهش بقلب الزوج تجاه زوجته ... التي كان يسع أقوالا من الناس التي يكتسب معها بسوء سمعتها وسلوكها الشائن ؛ وكان لهذا الشك الذي سكن قلب الزوج أثره في حياته وتصرفاته وفي عمله بدائرتة ... وصلت الخلافات الى حد الانفصال ولكن كان الأطفال هم العلفة الرئيسية في الطلاق ؛ كثيرا ما كان (و) لا يبارح منزله لالتحاق بعمله اليومي فلم تكن أعضابه قادرة على مواصلة العمل بعيدا عن زوجته حيث كان الشك يفرسه أثناء غيابها في عمله؛ كان المنزل الذي يقيم فيه الزوجان وطفلاهما في مجمع عشوائي في قضاء الكفل وسط بسايتين ومزارع تحيط به من كل جانب ... وكان الجيران قد تعودوا على سماع المشاجرات والضرب بين الطرفين كل ليلة وكثيرا ما كانوا يهرعون إليهما لغض الاشتباك... على ان الجيران وبعد أن أصابهم الملل من خلافات الزوجين التي لا نهاية لها كانوا لا يحاولون التدخل لغض الاشتباك أو محاولة التوفيق بينهما ... وازداد الأمر سوءا في حياة الزوجين عندما أصبحا يواجهان وطفلاهما حالة العسر بسبب عدم دوام الزواج في عمله وملازمته للبيت واضطراره لبيع بعض مستلزمات البيت واتخاذ سدا لاحتياجات الأسرة ... وكان هذا العمل الذي رفضته زوجته أشعل من حدة الخلافات والاشتباكات والضرب بينها ؛ وفي ليلة من ليالي شهر تموز الماضي اشتعلت الخلافات بين الزوجين الى حد الضرب والاعتداء حيث ضرب (و) زوجته ضربا مبرحا وبدأت الزوجة تستنجد بالجيران للخلاص من زوجها .. وأسرت الى جاره (ط) تستنجد به

ثم مفاجأة الزوج له في الصباح لإيجاد وسيلة في المستوصف لإخراج شهادة وفاة طبيعية لزوجته كل ذلك دان الزوج وأحيل الى محكمة الجنائيات متهما بقتل زوجته (س) عمدا بان اطلق على رقبتها بيديه قاصدا من ذلك قتلها ... امام المحكمة واصل الزوج المنهم إنكاره بقتل زوجته ووكل محاميا للدفاع عنه ... وقال في دفاعه ... يهز أعصاب الزوج فقفر فجأة من نومه تحقيقات الشرطة وتقرير الطب العدلي كلها جاءت مزيفة وغير حقيقية وان المنهم أنكر الاتهام الموجه إليه بجميع مراحل التحقيق وان سكن المنهم والمجنني عليها تحيط به البساتين من جميع الجهات وهم يقيمون فيه وحدهم إذ انه خال من السكان لكونه بناء متروكا وقد شغلوه لعدم توفر مسكن لهم في العشوائيات الأخرى القريبة ؛ ... وأضاف المحامي في دفاعه قائلا: لو صح الاتهام المنسوب إلى اولئك الوصف الصحيح هو ضرب أفضى إلى الموت وليس القتل عمدا ؛ بعدها جاءت أقوال المحكمة حيث قال القاضي ان الثابت بالأوراق التحقيقية من أقوال الشاهد (ط) ان الابنة حاول الصلح بين الطرفين في تلك الليلة ولكنه فشل في ذلك وانه في صباح اليوم التالي وبعد اكتشاف قتلها طلب منه المنهم ان يجد وسيلة ويتوسط له بالمستوصف لاستخراج شهادة وفاة طبيعية لزوجته دون أن يشير الى ان هناك شبهة جنائية في وفاتها ... كما أكد القاضي بان المنهم هو الذي قتل زوجته بوضع الوسادة على وجهها وعنقها وأخذ يضغط عليها كما أنفاسها مما أدى الى خلع العظم الالامي من الضغط المباشر على العنق وسداد المسالك الهوائية وحدوث الخنق الذي أودى بحياتها كما جاء بتقرير الطب العدلي عندما شرح الجثة؛ دخلت المحكمة للدعولة ثم عادت لتصدر حكما بمعاقبة الزوج بالسجن المشدد خمسة عشر عاما ؛ وطقن المنهم في الحكم الصادر بحقه وقال في طعنه ان الحكم أدانته بجريمة القتل العمد ... لكن المحكمة لم تدلل على توفر نية القتل وان الواقعة لا تعدو ان تكون ضربا أفضى الى الموت ... إلا أن محكمة التمييز قضت برفض الطعن وأيدت قرار المحكمة؛

سلاما يعراق

■ هاشم العقابي

في انتظار الحكومة

قطعاً لن أتى بما لم تقله الأوائل لو قلت إن الدولة في أبسط مفاهيمها منظومة مؤسسات اختصاصية، والحكومة تشكل إحدى تلك المؤسسات: السلطة التنفيذية. ومن هنا لا تكون الدولة ملكاً للحكومة أو خادمة لها، كما قد يتصور بعض البسطاء، بل العكس هو الصحيح دائماً. وفي الأنظمة الديمقراطية أو في الدول المتقدمة هناك خط واضح يفصل الدولة عن الحكومة، فالأولى باقية والثانية تتغير وتذهب لتأتي غيرها. أما في الأنظمة المستبدية أو الساعية نحو الاستبداد، فإن الحكومة ترى الدولة خادمة لها وإنها لو ذهبت أو رحلت أو تهدمت، فستتهدم معها الدولة والوطن أيضاً. وما يحدث في العراق اليوم هو طغيان لفكرة مفادها أن تغيير الحكومة الحالية أو إسقاطها يعني إسقاط الدولة العراقية. ليس هذا، حسب، بل إن هناك تظاهرات تنظفها الحكومة بنفسها تحاول ربط مستقبل الدولة والوطن وحتى الشعب بمستقبل رئيس الحكومة. شيء لو قلبته ألف ليلة وليلة ستجدته يعني، بشكل أو بآخر أن "صدام هو العراق والعراق هو صدام".

لا أريد الخوض في إن كانت فعلاً لدينا دولة أم لا، فذلك تطرق له كثير من الكتاب والمحللين المختصين، إنما أتساءل: هل لدينا حكومة؟

الإجابة بالنسبة لي، على الأقل، أراها لا تحتاج لبحث أو صفات طويلة. يكفي ما أحدثته الأمطار من فيضانات مخجلة حولت بغداد إلى مستنقع خلال ساعات لتقتعني أننا بلا حكومة. ويكفي أيضاً أن أتطلع في الشوارع المخربة وأفحص إحصائيات عدد القتلى والجرحى والعاطلين عن العمل وحساب عدد الساعات التي قضاها العراقيون بدون كهرباء ولا أمل بعيش كريم. حكومة بلا خدمات تجعل البلد كجامع بلا "بر لاند"، كما يقول الملل.

واليوم تأتي هذه الأزمات المتهبة لتنتج، بلا ما لا يقبل الدحض، أننا بلد تسير شؤونه الأقدار وليس الحكومة. شعب يتظاهر ضد ما لحق به من ظلم، وما تسمى "حكومة" مشدوهة الببال لا تعرف ماذا تفعل. أي حكومة هذه التي يتحدث ويتصرف شيخ العشيرة أفضل منها؟ البلد على شفا حفرة من الحرب الأهلية وهي مشلولة لم يبق منها جهاز يتحرك غير السنة جمع من "مصححجية" يتراطون مع الشعب بلغة لا تميز الحق فيها عن الباطل. ولولا حكمة المرجعية الشيعية، التي تعاملت معهم كتلاميذ مشاغبين ومتخلفين دراسياً وأوقفهم عند دهمهم، لراح البلد في سنين داهية.

ورغم ما يتساقط بأن مشاكل العراق مستعصية فإن الحقيقة ليست كذلك. فتظاهرات الغريبة، أو لنقل السنية، لا تحتاج إلى غير اعتراف بما هو مشروع منها وتلبيته بين يوم وليلة. وما يسمى بمشكلة الإقليم مع المركز لا تحتاج أكثر من تطبيق اتفاقية أربيل. وحتى الإرهاب هذا الذي سوّد أيام الناس وليالبها يحتاج إلى أن يسلّم أمر مكافحته لمختصين طبقاً لبدا الكفاءة وليس الولاء للمذهب أو الطائفة، فلو توفر لنا رجال دولة يقومون بزخ الأسلحة من كل طرف مهما كان دينه أو مذهبه ويحكمون السيطرة على المنافذ الحدودية دون منح أي امتياز "خاص" لهذه الدولة الحدودية أو تلك، لضمان حل المشكلة الأمنية خلال عام على الأكثر. وقبل هذا وذاك، نحتاج إلى ضماير تقطع نزيه هدر المال العام وسرقته من قبل منظومة الفساد.

ما كان كل الذي مر بالعراق من كوارث سيمر لو كانت لدينا حكومة. أما هذه التي يسمونها "حكومة" فهي في أفضل الأحوال، مجموعة "خاتلة" في المنطقة الخضراء، ولم ولن تحل مشاكلنا إلى أن تأتي حكومة فعلاً.



وحيد سيف ونبيل الهجرسي •• حياة صاخبة وموت هادئ

يختلف نجوم الكوميديا عن غيرهم في أنك تكاد تشعر بأن الموت بعيد عنهم، فهم يبتسمون دائماً ويرسمون البهجة على شفاه غيرهم حتى تظن أن مثل هؤلاء لا يموتون أبداً. لكن الموت حقيقة وكل البشر زائلون - الوسط الفني في مصر فقد السبت اثنين من أشهر نجوم الكوميديا الذين تميزوا بطابع خاص رغم أنهما وقتاً في الصف الثاني لكن أدوارهما تركت علامات في مسيرة الكوميديا المصرية.



وكالات

دائماً بصمة لا تنسى على وجوه مشاهديه الضاحكة. نجم مميز في نفس المنطقة الفنية التي عمل بها وحيد سيف كان هناك نجم آخر هو الفنان نبيل الهجرسي ولكن لكل منهما طابع خاص وإن كان الهجرسي غلب عليه نمطية الأداء إلا أنه ظل مساحة كوميديية في معظم الأعمال التي شارك بها. ولد نبيل أحمد كامل الهجرسي في الإسكندرية عام ١٩٣٧، حصل على بكالوريوس الفنون التطبيقية،

الأداء المتميز. وربما كان من أهم أعماله المسرحية مشاركته الفنان المصري الراحل فريد شوقي في المسرحية الشهيرة "شارع محمد علي". ولم يتألق سيف على خشبة المسرح فحسب، بل كانت له أدواره البارزة أيضاً على مستوى الدراما التلفزيونية، حيث تألق في العمل الدرامي المصري الشهير "المال والبون" في تجسيده شخصية علي لوز، "صابط الإيقاع أو ما يعرف بالطبال" الذي كان يخفي مهنته الحقيقية عن جيرانه ومعارفه، كما ظهر

الفنان وحيد سيف إحدى العلامات المميزة في تلك المسيرة توفي عن عمر يناهز ٧٤ عاماً، ولد مصطفى سيد أحمد سيف في السابع من تموز عام ١٩٢٩، وحصل على شهادة البكالوريوس في التاريخ، وفي فترة شبابه، انضم سيف إلى الفرقة التمثيلية بالإسكندرية، وشارك أثناء دراسته الجامعية في عدد من المسرحيات، وانضم إلى مسرح الريحاني في مسرحية "إنهم يدخلون الجنة"، ليصبح في ما بعد أحد نجوم الكوميديا المصريين من ذوي

مصري يطالب بمحاكمة نابليون بونابرت لقيامه بكسر أنف أبو الهول



المصري، وبحق عزته وكرامته وأنفه المرفوعة العالية، التي لم تزل ولم ترع ولم تسجد إلا لله، وكان أنف التمثال الشهير "أبو الهول" الذي يجسد رأس إنسان وجسم أسد الموجود أمام أهرامات الجيزة وبنائه الملك خوفو، تعرض للكسر أثناء قصف مدفعي قامت به القوات الفرنسية في بداية حملتها على مصر بقيادة نابليون بونابرت التي دامت ثلاث سنوات (١٧٩٨ وحتى ١٨٠١).

يولي اي

طالب مواطن مصري، بمحاكمة القائد الفرنسي الراحل نابليون بونابرت بتهمة كسر أنف تمثال أبي الهول وتدنيس الأثر، وأبلغت مصادر قضائية أن مواطناً من محافظة الغربية يدعى صالح توفيق إبراهيم تقدم ببلاغ إلى النائب العام المستشار طلعت عبد الله يطالب فيه بـ "محاكمة القائد الفرنسي نابليون بونابرت لقيام قواته بتعطيل أنف تمثال أبو الهول وتدنيس خيولها الأزهر الشريف، وكذلك بمحاكمة كل من قام بهذه الأفعال الشنيعة"، وقال المواطن في سياق بلاغه "أطالب أنا المواطن صالح بن توفيق بن إبراهيم، بمحاكمة من اعتدى بأقصى القوة على ذلك التمثال الجريء، وإصدار الحكم وتوثيق اعتذار من الشعب الفرنسي، مع ذكر الحكم في المناهج والمقررات التعليمية، وكُتبت التاريخ حتى لا تُصَب اللعنات وتنتب الحروب وتدخل فرنسا وشعبها ومن يتبعها في معركة خاسرة". وأضاف "أن الشعب الفرنسي إذا لم يعد أنف وعزة وكرامة تمثال مصر العظيم أبو الهول؛ فإن هذا يعد اعتداءً وجريمة بحق الشعب

اختيار أول ملكة ثلوج في روسيا

ريا نوفوستي



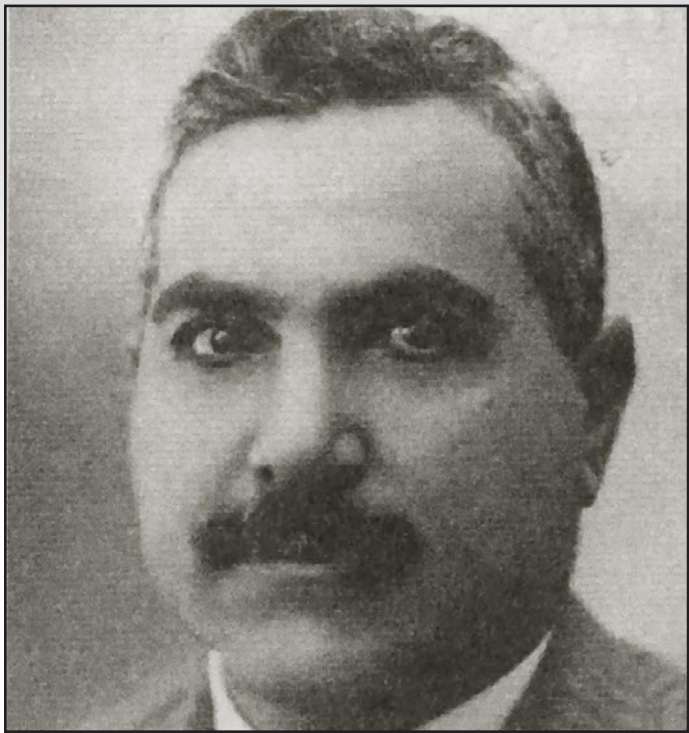
روسية تقع شمالي البلاد. وكان على المشاركات اجتياز عدد من مراحل المسابقة ومنها التصوير على خلفية تماثيل من الثلج وهن يرتدين ملابس البحر- المايوهات. ويقام منتدى الثلج الأول هذا الأسبوع في مدينة نوفوسيبيرسك ويهدف لحل مسألة خلق الظروف المريحة للعيش في مناطق الثلوج.

فازت فلاديسلافا فيرنر الطالبة بالسنة الدراسية الأولى في جامعة تومسك الروسية بلقب "ملكة الثلوج" في مسابقة جريت لأول مرة في كانون الثاني الجاري في مدينة نوفوسيبيرسك السيبيرية الروسية ضمن إطار منتدى الثلج العالمي. وحصلت "يوليا تسيلينا" من نوفوسيبيرسك على لقب الوصيفة الأولى، فيما أصبحت "اليسا اوسولتسيفا" من مدينة اودانسن بجمهورية ياقوتيا الوصيفة الثانية. وقالت الفائزة إنها تخطط في المستقبل للجمع بين الدراسة في الجامعة والعمل كعارضة أزياء. وشاركت في مسابقة الجمال ١٠٠ حسناء تم اختيارهن في ٣٠ مدينة



حدث في مثل هذا اليوم

وفاة ياسين الهاشمي



في مثل هذا اليوم من عام ١٩٣٧ توفي في بيروت السياسي العراقي الكبير وأحد بناة الدولة العراقية المحنكون، ياسين الهاشمي، بعد أن ترك العراق مضطراً عقب سقوط وزارته بانقلاب بكر صدقي، وقد شيع تشييعاً مهيباً في الشام ودفن إلى جوار صلاح الدين الأيوبي في دمشق.

وهو ياسين حلمي بن السيد سلمان الهاشمي، ولد ببغداد (محلة البارودية) سنة ١٨٨٤، ودرس في المدرسة العسكرية في الإسكندرية وتخرج فيها ضابطاً (١٩٠٢) ثم واصل الدراسة في مدرسة الأركان. اشترك في حروب الدولة العثمانية واشتهر أمره في الحرب العالمية الأولى، إذ عين قائداً للفرقة العشرين أثناء معركة غاليسية في الدفاع عن النمسا، إذ صد الهجوم الروسي الكبير، فقد وساماً رفيعاً، ثم نقل إلى جبهة شرقي الأردن. وعندما دخل الجيش العربي إلى دمشق استعاده الأمير فيصل وأمنه وعينه رئيساً لأركان الجيش، وبعد انهيار الحكومة العربية في دمشق على يد الجيش الفرنسي عام ١٩٢٠ مكث فترة في دمشق

رفعة عبد الرزاق محمد

حظك هذا اليوم

| | | |
|--|--|--|
| <p>الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران</p> <p>مهنيًا: ينتقل مركور إلى برج الدلو ليلسل الضوء على القضايا المهنية، إذ أن الطواع الفكرية تحمل بعض التناقضات وتجعلك تستفيد من بعض الحظوظ في حين تستفرك في نواح أخرى وتولد لك الخصومة. عاطفياً: حاذر حتى لا تجرح مشاعر أحد. الارتباطات العاطفية تبدو دقيقة جداً.</p> | <p>الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار</p> <p>مهنيًا: ينتقل مركور إلى برج الدلو ليلسل الضوء على القضايا المهنية، إذ أن الطواع الفكرية تحمل بعض التناقضات وتجعلك تستفيد من بعض الحظوظ في حين تستفرك في نواح أخرى وتولد لك الخصومة. عاطفياً: حاذر حتى لا تجرح مشاعر أحد. الارتباطات العاطفية تبدو دقيقة جداً.</p> | <p>الحمل ١٩ نيسان - ٢١ آذار</p> <p>مهنيًا: ينتقل مركور إلى برج الدلو ويبتشر بيوم أكثر ملاءمة لك. يخف الضغط وتطل على إنجازات وعلاقة ناجحة. عاطفياً: تتلقى مساعداً من الشريك. ناجحة ومثمرة تعود بالفائدة على العلاقة.</p> |
| <p>العذراء ٢٢ آب - ٢٢ أيلول</p> <p>مهنيًا: تراجع قليلاً ولا تشارك في مناقشات صعبة من تلقاء نفسك. أما إذا دعت الحاجة فلا كبير يبتلع تعديلاً في طريقة حياتك عاطفياً: خصص المزيد من الوقت للمشاركة في ورش عمل تأهيلية لواءك. عاطفياً: جو من الفرح بعد النجاح في استعادة العلاقة مع الشريك.</p> | <p>الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنيًا: قد تضطر إلى القيام بزيارات متعددة أو طرق بعض الأبواب، وتكون خطواتك مثمرة جداً. تتلق بمشروع كبير يبتلع تعديلاً في طريقة حياتك عاطفياً: خصص المزيد من الوقت للشأن العاطفي ولا يجوز التهرب من الواجبات. خذ أوضاع الشريك بعين الاعتبار، وحاول الاستقرار بالقرب منه.</p> | <p>السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: ينتقل مركور إلى البيت الثامن أي إلى الدلو فتنبك على دراسة مالية أو على قضية لها علاقة بالاستثمارات والنوطف المادي أو ما شابه. عاطفياً: لا تتراجع أمام الواجبات وعليك التوفيق بين أمورك الشخصية وعلاقتك العاطفية لئلا تنهم باللامبالاة والإهمال.</p> |
| <p>القوس ٢٣ تشرين - ٢١ كانون ١</p> <p>مهنيًا: ينتقل مركور إلى برج الدلو لينضم إلى الشمس كما مارس، فيفتتح دورة فلكية جديدة أكثر وعداً من سابقتها. عاطفياً: تتحلى بقدرة على الكلام والبحث والمحاورة والنقاش تذهل الشريك. ربما تقدم على خيار مهم وتلاقي الثمار.</p> | <p>العقرب ٢٤ تشرين - ٢٢ تشرين ٢</p> <p>مهنيًا: لا تقل عيل صبري. بانتظار الفرص والفرحة والسعادة الكبرى. أنت إنسان طموح جداً، وتقدر سعة طاقك على العطاء. من هنا توقع نجاحاً مدهلاً يغير مجرى حياتك نحو الأفضل. عاطفياً: لا تصدرك الأحكام العشوائية على الشريك، لأنك قد تغلظه من دون مبرر.</p> | <p>الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: قد تنتج عملاً مهماً إذا كنت الخاضع إلى البلو ويفتح دورة أكثر غنى وتوسعا ووعدا وإبداعا. قد تحاضر أو تشر كتباً أو وثائق أو ما شابه، وتحلق في عزيزي. تهتم بفكر وفلسفة وتحظى بمعلومات مناسبة. عاطفياً: عوامل إيجابية تسهم في تعزيز العلاقة بينك وبين الشريك وتقرب المسافات.</p> |

كلمات متقاطعة

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| | | | | | | | | | ١ |
| | | | | | | | | | ٢ |
| | | | | | | | | | ٣ |
| | | | | | | | | | ٤ |
| | | | | | | | | | ٥ |
| | | | | | | | | | ٦ |
| | | | | | | | | | ٧ |
| | | | | | | | | | ٨ |
| | | | | | | | | | ٩ |
| | | | | | | | | | ١٠ |

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| أفقي | عمودي |
| ١- نستخدماً للكتابة/فورا. | ١- معظمه / واضحة. |
| ٢- نثراً/ ظهور في الساحة(م). | ٢- حيوان منزلي/ الحبر. |
| ٣- قابل/ غرور. | ٣- شهر عربي (م)/ الملة. |
| ٤- زاولت عملها/ حرف نقي. | ٤- أديم/ غير ناضج. |
| ٥- للاستحمام/ سقايتها. | ٥- خلطت. |
| ٦- اسم موصول/ تمويه. | ٦- ضمير الغائب(م) // |
| ٧- نقاشه/ للتأود/ حاضر. | ٧- طليق/ خاصتهم. |
| ٨- من الحروف الهجائية(م) // | ٨- رؤيبي/ جمع رخصة. |
| ٩- يتنجب/ وراء. | ٩- أمسيات (م) |
| ١٠- قناصة(م). | ١٠- اللجين/ تخني. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>الجدى ٢٣ كانون ١ - ١٩ كانون ٢</p> <p>مهنيًا: قد تنتج عملاً مهماً إذا كنت مفكراً أو مبدعاً. انطلق انطلاقاً قوية وحماسية على الرغم من الضغوط العائلية، وبسبب الرغبة الكبيرة التي تتملكك لاقتحام الجديد. عاطفياً: احذر من فرض الرأي ومن الكلام القاسي أو الصراخ الجارحة تجنباً لإثارة الغفور.</p> | <p>الدلو ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط</p> <p>مهنيًا: تظهر عن مواهب كثيرة وقدرات متنوعة ولا سيما على الصعيد الإداري والتنظيمي. تطلع إلى المزيد من العطاء والمثابرة، وتخلص من العوائق النفسية. عاطفياً: أظهر نباتك الحسنة للحبيب وأفصح له عن مشاعرك الأثمنة تجاهه، ولن تكون النتائج إلا إيجابية.</p> | <p>الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>مهنيًا: تتصرف بمهارة وتقرب نفسك في مجال اختصاصك، وتستغل الفرص. لذلك قد تحصل على ترقية أو مكافأة مادية أو معنوية. عاطفياً: عليك أن تولي الشريك كل اهتمامك، وحاول أن تحسنه بالراحة والاطمئنان، وأفصح له عن مكنونات قلبك وأحاسيسك تجاهه.</p> |
|--|---|--|

٢٠ مليون "وياك" يا مجلس الثورة

من يطفي الحريق المشتعل في أروقة السياسة العراقية منذ تظاهرات الأتباع وحتى هذه اللحظة، الإسراع بفق العقد وتنفيذ المطالب التي يرى المتظاهرون انها شرعية وقابلة للتنفيذ، ربما سوف يهدئ كثيرا من الاحتقان، لكن ذلك لن يحل المشكلة، مالم يوضع حد للمحاصصة الطائفية التي بدأت بشعار شراكة وطنية وانتهت إلى تقاسم غنائم ومناصب بين رؤساء كتل طائفية وليست سياسية.

بالطبع جميعنا يحلم بأن تتحرك الحكومة ومعها بعض عقلاء البلد في اتجاه معالجة القضية من جذورها ونزع كل فتائل التوتر الطائفي من المجتمع، لكن وبما أن ذلك يشبه الرهان على دخول "الفيل من سم الإبرة"، فلعينا أن نكون واقعيين ونحتد عن حلول يمتحنها أن تطفي الحريق الآن.. وأول هذه الحلول أن يخرج السيد المالكي من حالة الانفصال عن مشكلات الناس وهمومها التي تراققه، وايضا أن يختار الفاظا مناسبة لاشعار المتظاهرين والمحتجين بأن هناك من يستمع الى همومهم .. لكن للأسف في كل موقف صعب يمر بالعراق نرى اعضاء في ائتلاف دولة القانون الذي يستخدمون عبارات والفاظ تضاعف احساس المواطنين بالإهانة والإهمال.

ففي واحدة من عجائب خطب مغربي رئيس الوزراء خرج علينا النائب عن ائتلاف دولة القانون جبار الكنتاني بتصريح مفير للضحك والاستغراب ، فالنائب وبحسبة بسيطة اعتبر ان نحو ٢٠ مليون عراقي لا يؤيدون مطالب المتظاهرين في الانبار والموصل.. ولم ينس السيد النائب بان يصيح الحكومة بان لا تستجيب لمطالبات الاقلية وان تأخذ برأي الاكثرية، لا اريد ان اعلق على هذا التصريح الكاركتيري، واسأل عن الطريقة التي قام بها عالم الرياضيات جبار الكنتاني بحساب عدد المؤيدين للحكومة، لكن بالتأكيد مثل هذه الملاحظات كثيرا خلال اجتماعاته مع السياسيين والحزبيين والشخصيات العامة منذ بدء الأزمة.

وأزعم أننا إذا استطعنا أن نجد حلا لمشكلة فقدان الثقة بين الطرفين، فقد يتم حل المشكلة، من بين وسائل اكتساب الثقة بين الطرفين أن الناس كانت تنتظر أن يخرج السيد المالكي بقرارات حازمة تشعر الناس من خلالها أن الحكومة جادة فعلا في تلبية مطالبهم، ولكن ماذا حصل خلال الأيام الماضية دعونا نعود إلى خطب وأحاديث السيد المالكي ففي أول رد فعل له قال: ان المنظور لهذه المظاهرات مندسين وأنها لن تؤثر على سير حكومته لأنها مجرد فقاعات.

ولم تمر أيام حتى خرج بتصريح جديد طاب فيه بعض مؤيدي التظاهرات بأن يتروكوا: "هذه التجارة البائسة على حساب معاناة الناس وتوظيف القضايا وتسييسها لحسابات خاصة" ثم في خطبة ثالثة طالب بالوقوف في وجه الذين يخرجون على القانون أو يتمردون على الدولة أو على النظام.

هكذا حسم المالكي الأمر، فكل من سيرخج للتظاهر إنمّا يتعذر على النظام القانون، في ثلاث خطب متتالية سجل السيد المالكي أخطاءه ينبغي ان لا يقع فيها رئيس وزراء يفترض أنه يمثل جميع اطراف المجتمع وليس رئيس وزراء لطائفة او جماعة واحدة فقط.

يعرف المالكي أن مخاطبة الناس بلغة التهديد لن تهدئ النفوس ولن تنفع مع ناس يعانون من الإقصاء والتهيمش والبطالة ووصل بهم اليأس إلى اقصاء، ويعرف المالكي أن مشاكل الناس سببها مسؤولون فاسدون وطاقفون لم يستطيعوا خلال السنوات الأخيرة توفير الحد الأدنى من متطلبات الناس.

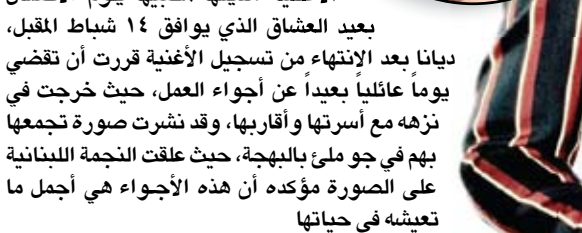
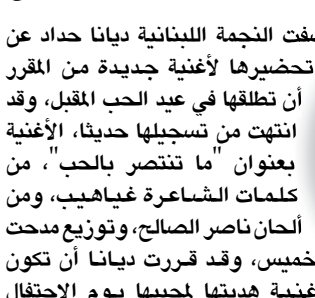
ينبغي أن ننظر إلى الأمر باعتباره أقرب إلى العملية الحسابية، لا على طريقة النائب الكنتاني، وانما على طريق الموازنة العادلة، ونسأل أيهما أفضل: احتواء المتظاهرين وحل مشكلاتهم أم خراب كل الوطن في ظل شعارات تريد أن توهم الناس أن قلوب الملامين لا تزال تخفق بحب مجلس قيادة الثورة.

ميجان فوكس متدينة وتحرص على الصلاة

على الرغم من ملابسها الجريئة، والتي وصلت بالعوض إلى أن يقولوا أن الفئانة ميجان فوكس لديها حساسية تجاه الملابس، وذلك بسبب عريها الدائم، إلا أنها كشفت أنها تمتلك إيمانا عميقا، فوكس تحدثت عن نشأتها في كنيسة البنتاكوستال، حيث قالت انها توفعت عند ذهابها للكنيسة في طفولتها أن الروح القدس سيبدأ في التحدث على لسانها، وأنها كانت تشعر بارتباك شديد لخوفها من أن تصرخ بلغة غريبة وكلمات غير مفهومة تجعل كل من حولها يلتفت اليها، وقالت فوكس في تصريحات صحفية أنها شعرت بطاقة كبيرة تسري في جسدها، وكان الإيهامات السماوية تفيض عليها، روح غريبة تتقصصها، ومشاعر غامضة تنتابها، وكان لديها رغبة في الحديث بلغة لا يعرفها الآخرون، وأضافت "أحسست وكأن تيارا كهربائيا مر في جسدي، وانتشت روحي بشكل لم أعرفه من قبل، وتحدثت كثيرا لكني لم أكن أعرف عما أتحدث".

ديانا حداد تقدم هدية للعشاق

كشفت النجمة اللبنانية ديانا حداد عن تحضيرها لأغنية جديدة من المقرر أن تطلقها في عيد الحب المقبل، وقد انتهت من تسجيلها حديثا، الأغنية بعنوان "ما تنتصر بالحب"، من كلمات الشاعر غياهيبي، ومن ألحان ناصر المصالح، وتوزيع مدحت خميس، وقد قررت ديانا أن تكون الأغنية هديتها لمحبيها يوم الاحتفال بعيد العشاق الذي يوافق ١٤ شباط المقبل، ديانا بعد الإنتهاء من تسجيل الأغنية قررت أن تقضي يوماً عائلياً بعيداً عن أجواء العمل، حيث خرجت في تزه مع أسرته وأقاربها، وقد نشرت صورة تجمعها بهم في جو مليء بالبهجة، حيث علقت النجمة اللبنانية على الصورة مؤكدة أن هذه الأجواء هي أجمل ما تعيشه في حياتها



الحلطات التي يعيشانها، وتؤكد جينيفر أنها غير نادمة على القرارات التي تأخذها في حياتها وأنها متناغمة مع ذاتها وراضية بما هي عليه، ولكن هذا لا يمنعها من الاعتراف بأن الكثير من الأمور في حياتها تحدث لها نتيجة للقرارات التي تقوم باتخاذها، وأنها تنوي أن تكون أكثر حذرا في المرحلة القادمة.



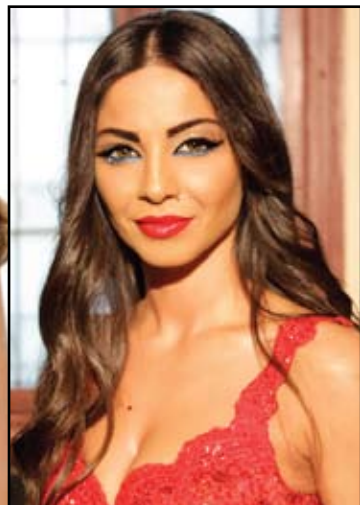
جينيفر لوبيز تؤكد أن حببها أنقذها من الألم

٤٣ عاماً تترك أن العلاقة هذه مهددة لأنها تعلم أن الفارق في العمر بينهما ١٨ عاماً حيث أن كاسبر لم يتجاوز الخامسة والعشرين، وتؤكد لوبيز أن هذا الفارق لا يمكن تجاهله، وأشارت إلى أنها سألت صديقها كاسبر عن سر اهتمامها بها ورغبتها في البقاء بجانبها بالرغم من فارق السن بينهما، وقالت له لم لا تبحث لك عن فتاة أصغر وتعيش حياتك معها، ولكنه أكد لها أنه لا يرغب في هذا، وأن لا أحد يعلم ما الذي يمكن أن يحدث في السنوات المقبلة، وكل ما يهيمه ويهيمها أن كلا منهما يحب الآخر ومع ذلك فالمغنية البالغة من العمر

وصفت المغنية اللاتينية جينيفر لوبيز المرحلة التي تلت طلاقها من "مارك أنتوني" بالصعبة جدا، بعد سبعة أعوام من الزواج وانجابها لطفلين، وأعترفت بأن علاقتها بمصمم الرقص الذي يصغرها بثمانية عشر عاماً خفت عنها ألم الانفصال. وأوضحت في حديث صحفي أنها تدين بالفضل لصديقها مصمم الرقص كاسبر سمارت، وأنه لولا وجوده بجانبها ودعمه لها لم تكن لتستطيع الشفاء من تلك النكبة. ومع ذلك فالمغنية البالغة من العمر

بيونسيه الأكثر إثارة في القرن الـ ٢١

تفوقت النجمة الأمريكية بيونسيه على نجومات العالم، وفازت بلقب أكثر النساء إثارة في القرن الـ ٢١ اللقب منحته مجلة "جي كيو" لبيونسيه نتيجة الإنجازات التي حققتها طوال مسيرتها الفنية، وفي نفس الوقت حافظها على رشاقتها وجمالها على الرغم من إنجابها لطفلتها بلو ايفي من زوجها المغني الأمريكي جاي زي. بيونسيه معروفة أيضاً بأنشطتها الخيرية، ودعمها للرئيس الأمريكي باراك أوباما، حيث تبرعت وزوجها بمبلغ أربعة ملايين دولار لدعم حملته الانتخابية للعام ٢٠١٢، كما تم اختيارها لغناء النشيد الوطني الأمريكي في حفل تجديد ولاية أوباما الشهر الجاري، بالإضافة لانشغالها بتسجيل فيلم وثائقي عن حياتها.



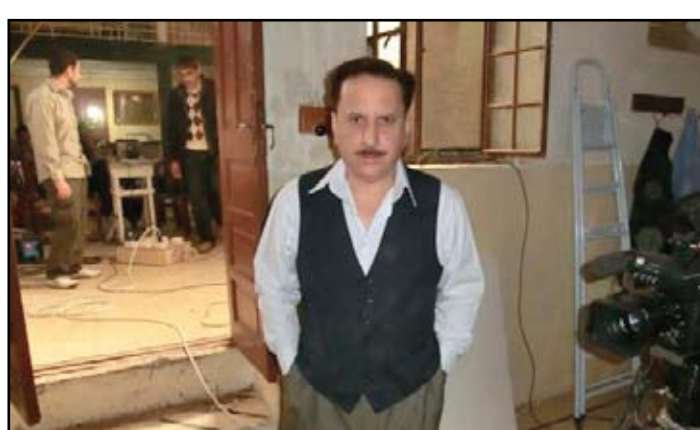
تستعد المطربة والممثلة دوللي شاهين للمشاركة في بطولة فيلم عربي جديد، والذي اختير له اسم (تنخ) بشكل مؤقت، أمام النجم الكوميدوي محمد سعد، وقد وقع الاختيار على دوللي سبيدا التصوير في الأيام المقبلة، ويشارك دوللي ومحمد سعد في بطولة الفيلم الفنانون لطفي لبيب وهيامت و مروى، ومن المقرر أن يتم عرضه بدور العرض السينمائية ضمن سياق المقبل، هذا وتتخصر دوللي ايضا لبطولة فيلم قصير في دبي سيشارك في المهرجانات السينمائية الدولية في اوروبا وكندا و الولايات المتحدة الأمريكية والذي سوف يصرح عن تفاصيله قريبا، والجدير بالذكر أن آخر الأعمال السينمائية التي قدمتها الفنانة دوللي شاهين، فيلم "المش مهندس حسن" منذ نحو العامين.

فنان قهوة مع

عادل عباس؛ هنالك مؤامرة على الدراما العراقية من قبل القنوات العربية

«بعيداً عن الفن ماهي هواياتك؟ احب الخيل وكنت امارس الفروسية يوميا، والان كني اشتياق لصهوة جواد، فضلا عن اني امارس الرياضة للمحافظة على صحتي.»
 «لوم تكن فنانا فهادا ستكون؟ كنت ساكون فنانا ايضا، لان الفن قدرتي.»
 «أين أنت من السينما و أفلام بغداد؟ عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٣»
 لم ارشح ولم يتصل بي أي منتج رغم علمهم اني هنا في بغداد.
 «ماجديدك؟»
 رشحت لبطولة مسلسل درامي بعنوان (الطوفان ثانيا) من تأليف سعد هادي العمل من إنتاج قناة العراقية، والعمل بصدد الإعداد له.

الذي يحدث بأروقة القنوات العربية من تهيمش للدراما العراقية جعلني أؤمن بها، قناة mbc محتركة من قبل الاعمال الخليجية والتي هي من صناعة سورية او عربية، واغلب هذه الاعمال لا ترتقي بشيء.. هناك مؤامرة واضحة للمعيان لتهيمش اعمالنا، وحتجتهم ان لهجتنا غير مفهومة. «غبت عن الساحة الفنية لمدة طويلة ما السبب؟»
 هاجرت الى كندا وبقيت لاكثر من ١٠ سنوات، درست الدراما هناك، وكانت محطة مهمة في حياتي.. افادنتي الكثير.
 «هل حققت طموحاتك الفنية؟» نعم حققت كل طموحاتي، و درست ومثلت باللغة الإنكليزية لاكثر من



في اختيار ادواره.
 «ماذا لا يسوق الفن العراقي عربياً؟» كنت دائما ضد نظرية المؤامرة... ولكن

فنان متمكن من أدواته الفنية، استطاع أن يشق طريقه ويترك بصمة واضحة بين جيل يزخر بالفنانين الرواد وعمالقة الفن العراقي، متواضع جدا ويرفض الألقاب او تسميته بغير اسمه ورغم أنه هاجر من الوطن إلا أنه باق في ذاكرة المشاهد العراقي وعاد اليه بأعمال رائعة مثل مسلسل (إعلان حالة حب) للمخرج حسن حسني، و(قتبر علي) للمخرج طلال محمود وغيرهما.

الفنان عادل عباس التقته المدى في زاوية فنجان قهوة، بغداد / غفران حداد
 «ما رأيك بالأعمال الدرامية بعد العام ٢٠٠٣؟»
 «الدور الذي عرفك به الجمهور؟» دوري في مسلسل رفل حبيبي هو العمل الذي عرفني الجمهور من خلاله، شاركتني بطولته الفنانة سهي سالم، وكان من إخراج فضي الفيضي، وتراوح في مكانها.. والجواب لدى



كاركاتير

بسام فرج

صباح المدي

الشاعر إبراهيم الخياط عضو الهيئة الإدارية لاتحاد الأدباء والكتاب العراقيين صرح ان يوم التاسع والعشرين من اذار المقبل سيكون موعدا لانتخابات الاتحاد المستحقة.. واذاف ان الانتخابات لفروع الاتحاد في المحافظات قد بدأت منذ ايام.

المخرج التلفزيوني صاحب بژون يستعد لعمل درامي ضخم بعنوان "سامكو" العمل من تأليف

في تسعينات القرن الماضي اذ كان سامكو يأخذ اموالا طائلة من الناس بحجة تشغيلها بالتجارة ولكنه يمارس النصب والاحتيال عليهم وصرح اموالهم على ملذاته، وذكر ان المسلسل سيكشف تفاصيل كثيرة عن تلك الشخصية، كاشفا عن استعداد شركة عين الطائر للإنتاج والتوزيع الفني لإخراج هذا المسلسل الدرامي المخابراتي.

الفنان والمخرج المسرحي محمد مؤيد يستعد لعمل مسرحي راقص يفتتح به مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية في ٢٠١٣، بالتعاون مع المخرج قاسم

زيدان ، ولم يحدد اسم العمل حتى الان، ويضم العمل أكبر فناني العراق كما يحتوي على (٤٠) راقصا وراقصة، وأوضح مؤيد أنه سيتولى مهمة إخراج حركة في هذا العمل أي (كبروكراف)، من جانب اخر نذكر مؤيد أنه مستمر بالتميز مع الفنان حيدر منقر على عمل (بغداد الأزل) كمنصم حركة أيضا و سيرعرض ثالث أيام مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية، وفي سياق منفصل، أرجع الفنان أسباب عدم استيعاب الجمهور لكل رموز الجسد والحركة إلى فقر المناهج التدريسية في معاهد وكليات الفنون الجميلة لهذا الفن.