

## الشك في السيادة

علي أحمد الديري

تحية إلى عزمي بشارة وهو يشك في السيادة غير المدنية..

الشك في مشروعية السيادة (التي تجعلك في آلة قبيلة إلى طائفة أو مذهب أو عرق أو عائلة أو دين) الخطوة المدنية الأولى، لتكون مواطناً مدنياً، مواطناً بمعنى الضرد الذي يملك حق الشك الذي يجنبه الإذعان والتسليم لسيادات الآلة في أشكالها السلطانية الجماعية، أي الحق في أن تضع حد السيادة بين قوسين نيتشويين، فإن تكون مواطناً يعني أن يكون إنسانك في ذلك، لتكون ذاتك لك، لا لغيرك فـ"كل إنسان في ذاته فذاته له، وكل إنسان في آلة فذاته لغيره" كما يقول الفرابي في مدينته الفاضلة، أن تكون مواطناً يعني أن تحدد واجباتك وتشتق حقوقك من ذلك الفردية لا من عضويتك في جماعة سيادتها ليست لها، أي ليست لإرادتها، فالسيادة إرادة، كما الشك إرادة، إرادة السيادة عنصر سياسي وثقافي وفلسفي، وهو ما يخلق الأمة الحديثة التي هي أمة المواطنين، حسب تعبير عزمي بشارة، وإرادة السيادة هي الوجه الآخر لإرادة الشك، فالثقافة المدني إرادة كما السيادة المدنية إرادة.

بهذا المعنى، تكون المواطنة هي الوجه الآخر لسيادة الأمة، قبال سيادة القبيلة أو الطائفة أو المذهب أو الدين أو العائلة أو العرق، المواطنة تكتسب وتتكون وتتشكل ويعاد تشكيلها، كل مرة في صيرورات لا تنتهي، بإشك في هذه السيادة التي تصوغها مركبات إطلاقيه، ترهن حقوق الضرد بعضويته في مجموعة هذه السيادة التي تسود بقينياتها المفرطة.

ما معنى أن المواطنة هي الوجه الآخر للسيادة؟

الشك يمنحك حق السؤال الذي تصادره هذه المركبات، وبهذا الحق تكون سائلاً فاعلاً وسيداً يطلب، لا مسوداً يطلب منه الخضوع الدائم والتسليم، تكون سيدا يسأل يقينيات هذه المركبات، كيف تم تثبيت محمولاتها؟ وكيف صارت سيده الأمر والنهي والمعنى؟ وكيف صارت مرجعية تقاس بها مواطنة الإنسان؟

هذا الشك في السيادة، يمكننا من تحقيق مفهوم المواطنة المنفكة من المرجعيات المطلقة وبهذا المفهوم تكون الديمقراطية، ويكون المجتمع المدني، فيكون الإنسان الذي به تكون الأمة جماعة المواطنين في دولة الأمة جماعة مواطنين لا جماعة آلة، بهذا يمكننا القول: الشك شرط المواطنة.

الشك المدني، شك في مفاهيم هذه السيادة التي بها تحول المركب والتاريخي والمصنوع معطى ذهبيا فطرياً غير قابل للمساءلة والاعتراض، الشك المدني شك في جامع جماعتك، وحيلته من معطى سابق إلى مركب مدني، الشك المدني جعل الحق مشتق من الضرد لا مشتق من الجماعة.

إن مهمة المجتمع المدني الممارس للسيادة، تتمثل بتحسين هذه السيادة التي تجعل من الإنسان مواطناً ضد سيادات الآلة، وتحسين مواطنة الإنسان، تكون بتحسين قوله وفعله من الارتهاج لما هو خارج، ولا قول ينمو في المدينة ويتكثر ويتحسن ضد العقم والتأخر والقوية إلا بالمشك الذي هو حياة.

تفكيك السيادة المطلقة العمودية، هو الوجه الآخر للشك فيها يجعلها دينوية تاريخية تقوم بها إرادة حره، هي إرادة السيادة التي هي شرط الأمة الحديثة، أمة المواطنين المؤمنين بالإنسان، فهل نشك في أمتنا ومواطنيتنا وإنساننا؟! هل نضعهم بين قوسين!!؟ هل نختبر مدينتهم!!؟

إن كل متتبع لوسائل الدعاية والإعلام يلاحظ الفيض الهائل من الأخبار التي تحاصر المرء بسيل من "المعلومات" ذات الصلة بالأعمال "الإرهابية". وأصبحت كلمة الإرهاب الأكثر انتشارا ورواجا في مستوى الأحزاب والحركات والأفراد. ومن ثم فهناك تطرف وبالتالي إرهاب يناسبه في الشكل والمضمون مثل الإرهاب الثوري (سياسية واجتماعية وصيغ عديدة مختلفة، لعل أكثرها تدميرا هو صيغة الإرهاب المسلح (بوصفه أحد أشكال العنف الهمجى). وهي صيغة تكشف عن طابعها الضيق وانغلاقها التاريخي وعجزها عن تقديم بدائل إيجابية. ولعل تجربة العراق الحالية والمحاضر الذي يمر به حاليا هو أحد النمذاج "الكلاسيكية" لظهور الإرهاب الذي يجمع في ذاته الحالة المرضية والأيديولوجية وكذلك خلل أوزان وجوده السدولتي والأيديولوجي (كما هو الحال في روسيا)، وأما لجمعه بينهما كما هو الحال في العراق الآن. وهو الأمر الذي يجعل من الإرهاب فيه ظاهرة مركبة وغاية في التعقيد.

فيوصفه ظاهرة اجتماعية والارتباط بالتطرف والغلو. وبهذا المعنى فان لكل أمة وثقافة في مرحلة من مراحلها مستويات ونماذج من التطرف والغلو، ومن ثم نضاج ومستويات من "الإرهاب" المناسبة لهما. ذلك يعني أن للإرهاب مظاهرا على مستوى الدولة، وأحيانا على مستوى الأمم وأحيانا على مستوى الأحزاب والحركات والأفراد. ومن ثم فهناك تطرف وبالتالي إرهاب يناسبه في الشكل والمضمون مثل الإرهاب الثوري (سياسية واجتماعية وصيغ عديدة مختلفة، لعل أكثرها تدميرا هو صيغة الإرهاب المسلح (بوصفه أحد أشكال العنف الهمجى). وهي صيغة تكشف عن طابعها الضيق وانغلاقها التاريخي وعجزها عن تقديم بدائل إيجابية. ولعل تجربة العراق الحالية والمحاضر الذي يمر به حاليا هو أحد النمذاج "الكلاسيكية" لظهور الإرهاب الذي يجمع في ذاته الحالة المرضية والأيديولوجية وكذلك خلل أوزان وجوده السدولتي والأيديولوجي (كما هو الحال في روسيا)، وأما لجمعه بينهما كما هو الحال في العراق الآن. وهو الأمر الذي يجعل من الإرهاب فيه ظاهرة مركبة وغاية في التعقيد.

فيوصفه ظاهرة اجتماعية

والارتباط بالتطرف والغلو. وبهذا المعنى فان لكل أمة وثقافة في مرحلة من

مرحلتها مستويات ونماذج من التطرف والغلو، ومن ثم نضاج ومستويات من "الإرهاب" المناسبة لهما. ذلك يعني أن للإرهاب مظاهرا على مستوى الدولة، وأحيانا على مستوى الأمم وأحيانا على مستوى الأحزاب والحركات والأفراد. ومن ثم فهناك تطرف وبالتالي إرهاب يناسبه في الشكل والمضمون مثل الإرهاب الثوري (سياسية واجتماعية وصيغ عديدة مختلفة، لعل أكثرها تدميرا هو صيغة الإرهاب المسلح (بوصفه أحد أشكال العنف الهمجى). وهي صيغة تكشف عن طابعها الضيق وانغلاقها التاريخي وعجزها عن تقديم بدائل إيجابية. ولعل تجربة العراق الحالية والمحاضر الذي يمر به حاليا هو أحد النمذاج "الكلاسيكية" لظهور الإرهاب الذي يجمع في ذاته الحالة المرضية والأيديولوجية وكذلك خلل أوزان وجوده السدولتي والأيديولوجي (كما هو الحال في روسيا)، وأما لجمعه بينهما كما هو الحال في العراق الآن. وهو الأمر الذي يجعل من الإرهاب فيه ظاهرة مركبة وغاية في التعقيد.

فيوصفه ظاهرة اجتماعية والارتباط بالتطرف والغلو. وبهذا المعنى فان لكل أمة وثقافة في مرحلة من مراحلها مستويات ونماذج من التطرف والغلو، ومن ثم نضاج ومستويات من "الإرهاب" المناسبة لهما. ذلك يعني أن للإرهاب مظاهرا على مستوى الدولة، وأحيانا على مستوى الأحزاب والحركات والأفراد. ومن ثم فهناك تطرف وبالتالي إرهاب يناسبه في الشكل والمضمون مثل الإرهاب الثوري (سياسية واجتماعية وصيغ عديدة مختلفة، لعل أكثرها تدميرا هو صيغة الإرهاب المسلح (بوصفه أحد أشكال العنف الهمجى). وهي صيغة تكشف عن طابعها الضيق وانغلاقها التاريخي وعجزها عن تقديم بدائل إيجابية. ولعل تجربة العراق الحالية والمحاضر الذي يمر به حاليا هو أحد النمذاج "الكلاسيكية" لظهور الإرهاب الذي يجمع في ذاته الحالة المرضية والأيديولوجية وكذلك خلل أوزان وجوده السدولتي والأيديولوجي (كما هو الحال في روسيا)، وأما لجمعه بينهما كما هو الحال في العراق الآن. وهو الأمر الذي يجعل من الإرهاب فيه ظاهرة مركبة وغاية في التعقيد.

# الإرهاب والمخاض التاريخي للحرية في العراق

(٢-١)

تكن حياة التوتاليتارية البعثية والدكتاتورية الصدامية سوى السرطان الذي كان لابد له من التهام كل ما هو موجود من أجل أن يندثر. ليست هذه الصيغة الأدبية سوى الصيغة المرزية للكشف عن واقع المرض المزمن للمجتمع والدولة والأيديولوجية الذي أصاب العراق، الذي أدى به في نهاية المطاف إلى أن يصبح صحراء قاحلة بالمعنى المادي والعنوي. إذ لا وجود للمجتمع المدني، كما لا وجود لدولة بالمعنى الدقيق للكلمة، أما الأيديولوجيا فإنها مجرد شعارات لا هم لها غير إثارة الضريف والتعزز الشامل للروح والبدن. وهي الحالة التي أدت إلى أن يكون القانون الوحيد لوجود الأشياء هو خلخلة الأوزان التي تحكم الروح والجسد والفرد والجماعة والدولة والسلطة والفكر والثقافة. بمعنى الوجود عبر نقض الوجود الطبيعي للأشياء والمفاهيم والقيم!

فقد جسدت التوتاليتارية البعثية والدكتاتورية الصدامية في ممارستها

مختلف أصناف الإرهاب الشامل تحت شعارات لا تتمتع بأية رؤية واقعية وتاريخية، ومع ذلك حاولت أن تعطي لها أبعادا ما فوق تاريخية من خلال ربطها برسالة خالدة" لامة لم تتكامل بعدا أما النتيجة فهي الإفساد الشامل لفكرة القومية العربية وتشويه محتواها وتخريبها الفعلي.

وهي رؤية تشاطرها الكثير وهي الحركات الدينية والدينيوية، اليسارية واليمينية، القومية والاشتراكية في العراق. مما يعطي لنا إمكانية القول، ان ضعف الرؤية الواقعية والتاريخية يكمن في كثير من جوانبه وراء البحث عن صيغة أسطورية تلتهم كلمات "المقدس" من أجل تبرير الضعف النبوي لها في ميدان العمل السياسي وبالأخص فيما يتعلق منه ببناء الدولة الشرعية والنظام الديمقراطي والمجتمع المدني. وهو ضعف لازم في تاريخ العراق المعاصر كيفية تشكل الدولة الحديثة فيه، وابتعادها المتزايد عن مضمونها السياسي، وتضريح مضمونها الاجتماعي، مما جعل منها في نهاية المطاف كيانا مغتربا اغترابا تاما ومناقضا لوظيفتها السياسية والاجتماعية، وبوصفها أداة لإدارة شؤون الحياة. وضمن هذا السياق يمكن فهم "الجرأة" التي تميز بها الفعل الإجرامي المتعمد في قتل المثات من العراق المعاصر تحت شعار "محرارة الاحتلال"! وهي أفعال تقترض الإدراك الواعي والمحدد ضد من يجري تنفيذ، وبالتالي، يتضمن قدرا من "الوجدانية" وال"روحية" والناريخية" في تنفيذ. بمعنى انه يحتوي على تاسيس فكري وأيديولوجي وسياسي لقيمته الضلعية في الصراع الدائر في العراق عموما وفي

الظروف الخاصة لمرحلة الانتقال من التوتاليتارية والدكتاتورية إلى النظام الشرعي والديمقراطي. وهي أفعال تشير من حيث مقدماتها ومجرياتها ومغزاها إلى انها جزء من المعتزك السياسي والاجتماعي والثقافي في العراق. وفي صفتها تشير إلى قوى تتصف بمستوى عال من التعصب العقائدي مميز للتيارات الإسلامية المعاصرة. ذلك يعني إن القتل العشوائي المظهر والمقصود من حيث التوقيت والنفع يحتوي على قدر من التسوليف المضلل لتقاليد اتسمت تاريخيا بالتعصب والجمود ونفسية الانتقام المترية بأحضان الاستبداد والانعزال الثقافي، أي كل ما يمكن دعوته بالوثنية الهمجية، التي تشكل عقيدة الفعل السياسي لن يمكن دعوتهم بالغلاة الجدد!

فما يجري في العراق من مظاهر الإرهاب المنفلت كما تجسد في مختلف أنواع وأصناف وأشكال وأوقات وأماكن المجاز الدموية ليس سوى الصيغة "المقدسة" لاستمرار تقاليد الإرهاب السياسي الشامل للتوتاليتارية البعثية والدكتاتورية الصدامية. إن هذه الحركة

بعبارة أخرى، إن ما جرى ويجري هي انفلتات إرهابي هو التعبير النموذجي عما يمكن دعوته بالاستظهار السياسي العابر للأمرأض المزمنة الورثة من بقايا التوتاليتارية والدكتاتورية وتقاليد الاستبداد.

# الاشتراكية والعولمة البديلة

**دون التقليل من أهمية الانجازات التي حققها ، في الميادين الاجتماعية علما وجه الخصوص ، المشروع الذي حمل اسم (الاشتراكية الواقعية) ازمع ان الاشتراكية اصبحت اليوم بلا حاضر ، ليس فقط لأن هذا المشروع ، الذي تخلاه عنه اصحابه ، عجز عن تجميع الشروط المادية التي تسمح ببروز علاقات اجتماعية جديدة تكون ارقها من العلاقات الاجتماعية السائدة في المجتمعات الرأسمالية ، وذلك بعد أن اطل التجميع القسري للملكية محل التشارك الطوعي والحر للمنتجيت والتأميم الدولي وديكتاتورية الحزب علما الشعب وديكتاتورية قبضة من الزعماء علما الحزب محل ديمقراطية سياسية وثقافية أكثر غنحا من ديمقراطية البرجوازية ، وانما أيضاً لأن التجارب التي ظلت تنتسب لها الاشتراكية ، راحت ، في الواقع ، تتحول أكثر فأكثر نحو الرأسمالية ، وتبحث فيها عن طول لمعضلاتها ، ولا تشكل الصيغ الشعبية استثناء بهذا الخصوص .**

النظر – نظرياً وعملياً – بسيطرة الاقتصاد على مجمل نواحي الحياة؛ فبناء مجتمع أكثر عدلاً سيكون نتاج إعادة إدخال الموائمة واللجوء إلى استهلاك أقل، من الناحية الكمية، وأكثر تطلباً، من الناحية النوعية، والتخلي عن التبذير واستنزاف الطبيعة، أن هذا الرأي – مريض بالافتقار وليس فقط بالافتقار إلى التجديد والابتكار – في نظر أصحاب هذا التيار – مريض بالافتقار وليس فقط بالافتقار إلى الانحسار ينبغي تنظيمه ليس فقط من أجل الحفاظ على البيئة، وإنما أيضاً من أجل توفير الحد الأدنى من العدالة الاجتماعية، التي من دونها سيتفجر بعضاً. ومع توسع ظاهرة العمل المأجور لم تعد الطبقة العاملة هي الضحية الوحيدة للاستغلال، التي تنوعت أشكاله وبيات يطول فئات اجتماعية عديدة، وبخاصة مع بروز دور الدول الكبرى المتنامية المادية والتقنية الدولية في هذا الميدان، الأمر الذي يستدعي تنوعاً في أشكال النضال.

وتبرز اليوم، بعد سقوط تجربة (الاشتراكية الواقعية) وفي ظل العجز عن تخليق مشروع اشتراكي بديل، أفكار تدعو إلى إعادة النظر في النموذج القائم على السوق ورأس المال، وفي مفهوم التنمية المستند، بغض النظر عن محتواه، إلى قاعدة النمو الاقتصادي ومراكمة رأس المال. ويرى انصار هذا الموقف انه لا بد من الخروج من اسر التنمية حتى وان كانت مستدامة لأن نمط حياتنا ليس مستداماً ولا متوازنا والتحرر من التخيل الاقتصادي، واهدات قطعية مع النموذج الاقتصادي وذلك من أجل التوجه نحو الانحسار اقتصادي حقيقي فمن أجل الحفاظ على النوع البشري لابد من تحقيق هذا الانحسار وعدم الاكتفاء بتلطيف الاتجاهات الحالية، إن الخروج من الاقتصاد يعني إعادة

مقرطة العولمة ومقطرة المؤسسات الدولية التي تشكل أدوات إدارتها، والحد من التفاوتات الاجتماعية المتعاظمة، بما يضمن توزيعاً أكثر عدلاً للثروة بين الأمم وداخل كل أمة. إن هذه الحركة الاجتماعية العالمية تلعب اليوم دوراً رئيساً في النضالات الدائرة على مستوى العالم من أجل خلق شروط قيام عالم مختلف، ومن أجل توليد أشكال جديدة من الديمقراطية الإنسانية، الأمر الذي يميز على كل القوي التي ترى في مشروع اشتراكي متجدد، يراعي تجربة الماضي ويستخلص عبرها، خياراً وحيداً للرأسمالية النيوليبرالية، يرضض عليها ن تحترط بنشاط في هذه الحركة الاجتماعية العالمية وفي النضالات، لعلها تكون قادرة، عبر ذلك، على فتح روح جديدة في فكرة الاشتراكية ومشروعها. غير أن نجاح الأحزاب والقوى الطامحة إلى الاشتراكية في الانضمام إلى هذه الحركة الاجتماعية العالمية يتطلب قيام هذه الأحزاب والقوى بإعادة النظر في طبيعتها، وفي بنائها التنظيمية، من جهة، وتخليها عن حذرها وانفدائها على طريق تعميق علاقاتها بالجمعيات والمنظمات التي تكون هذه الحركة الاجتماعية العالمية، على المستويين المحلي والعالمي، من جهة ثانية. وفي هذه المرحلة العالمية يتطلب قيام هذه الأحزاب والقوى الاجتماعية العالمية المناهضة للرجسالية النيوليبرالية، من أجل حماية حقوق المرأة، أو من أجل حقوق المهاجرين، أو من أجل إعادة الدول الفقيرة، أو من أجل حماية الثقافة ومنع تسليتها، أو من أجل منع الشركات المتعددة الجنسية من تعديل المزروعات جينياً، أو من أجل الحؤول دون تحرير التجارة تحريراً كاملاً. وبفضل نضالاتها هذه، صارت هذه الأطر الموازية، تشكل جزءاً من الجبهة العالمية المناهضة للرجسالية النيوليبرالية، وتسهم في تجاوز تقصير القوى السياسية والنقابية التقليدية، الأمر الذي يرضض على الأحزاب الطامحة إلى الديمقراطية، والتي تتميز بثورة المعلومات وانتعاش وسائل تلك المعرفة على نطاق واسع؟ هل الحزب الاشتراكي اليوم حزب بطبيعي طبيعي أو حزب مجتمعي؟ وهل هو إطار للتنظيم أو إطار للوعي؟ وهل لتزال القواعد والأشكال التنظيمية التي قام عليها صالحة في زمن أصبح فيه الناس أكثر تنمتاً، وانهار فيه الشعور بالمعائل الذي كان

# ميثم الجنابي

ميثم الجنابي

كل ذلك يشير إلى نشوء وتبلور ظاهرة جديدة في تاريخ العراق السياسي المعاصر لا ينبغي البحث عن جذورها في "القوى الأجنبية" أيا كانت مثل "المحتل" و"القاعدة" وغيرها. فهي قوى "قشترك" وصراعها "العالمي" في العراق، الا انها لا تحدد مضمون ومسار الصراع فيه. وذلك لأن جوهر الصراع القائم في العراق اليوم يقوم بين ممثلي تقاليد الاستبداد والدكتاتورية والتوتاليتارية من جهة، وقوى الديمقراطية والدولة الشرعية والمجتمع المدني من جهة أخرى. وإذا كانت القوى البعثية – الصدامية التي كانت تمثل تاريخ الاستبداد والدكتاتورية قد تعرضت والتوتاليتارية كتحريض على قيام حركة وطنية، والتي لا يمكن ان تكون سوى الصيغة "المقدسة" لاستمرار تقاليد الإرهاب السياسي الشامل للتوتاليتارية البعثية والدكتاتورية الصدامية. إن ما جرى ويجري هي انفلتات إرهابي هو التعبير النموذجي عما يمكن دعوته بالاستظهار السياسي العابر للأمرأض المزمنة الورثة من بقايا التوتاليتارية والدكتاتورية وتقاليد الاستبداد.

مقرطة العولمة ومقطرة المؤسسات الدولية التي تشكل أدوات إدارتها، والحد من التفاوتات الاجتماعية المتعاظمة، بما يضمن توزيعاً أكثر عدلاً للثروة بين الأمم وداخل كل أمة. إن هذه الحركة الاجتماعية العالمية تلعب اليوم دوراً رئيساً في النضالات الدائرة على مستوى العالم من أجل خلق شروط قيام عالم مختلف، ومن أجل توليد أشكال جديدة من الديمقراطية الإنسانية، الأمر الذي يميز على كل القوي التي ترى في مشروع اشتراكي متجدد، يراعي تجربة الماضي ويستخلص عبرها، خياراً وحيداً للرأسمالية النيوليبرالية، يرضض عليها ن تحترط بنشاط في هذه الحركة الاجتماعية العالمية وفي النضالات، لعلها تكون قادرة، عبر ذلك، على فتح روح جديدة في فكرة الاشتراكية ومشروعها. غير أن نجاح الأحزاب والقوى الطامحة إلى الاشتراكية في الانضمام إلى هذه الحركة الاجتماعية العالمية يتطلب قيام هذه الأحزاب والقوى الاجتماعية العالمية المناهضة للرجسالية النيوليبرالية، من أجل حماية حقوق المرأة، أو من أجل حقوق المهاجرين، أو من أجل إعادة الدول الفقيرة، أو من أجل حماية الثقافة ومنع تسليتها، أو من أجل منع الشركات المتعددة الجنسية من تعديل المزروعات جينياً، أو من أجل الحؤول دون تحرير التجارة تحريراً كاملاً. وبفضل نضالاتها هذه، صارت هذه الأطر الموازية، تشكل جزءاً من الجبهة العالمية المناهضة للرجسالية النيوليبرالية، وتسهم في تجاوز تقصير القوى السياسية والنقابية التقليدية، الأمر الذي يرضض على الأحزاب الطامحة إلى الديمقراطية، والتي تتميز بثورة المعلومات وانتعاش وسائل تلك المعرفة على نطاق واسع؟ هل الحزب الاشتراكي اليوم حزب بطبيعي طبيعي أو حزب مجتمعي؟ وهل هو إطار للتنظيم أو إطار للوعي؟ وهل لتزال القواعد والأشكال التنظيمية التي قام عليها صالحة في زمن أصبح فيه الناس أكثر تنمتاً، وانهار فيه الشعور بالمعائل الذي كان

فيالاستناد الى كتابات بعض الباحثين الصينيين أنفسهم، يمكننا القول ان الصين تحتجاز مرحلة نمو اقتصادي استثنائي، قد يكون معدله هو الأعلى في العالم، لأنها تكيفت مع السوق العالمية ومع الاقتصاد الرأسمالي العالمي، الأمر الذي يعني انها قد تخلت عن الاشتراكية لتسير بيساطة على الطريق الرأسمالي، علماً أن قيادات الحزب الشيوعي تحاول الانتماف على هذا الموضوع بالحديث عن (اشتراكية على الطريقة الصينية) وعن توجه فريد يركز على الاصلاح الاقتصادي ويستبعد الاصلاح السياسي.

وحسب ما ورد في دراسة لباحث الصيني ليوكوان، نشرت في باريس ضمن (معجم ماركس المعاصر) الذي صدرته مجلة (ماركس الراهن) (ايول ٢٠٠١)، فـسنان الاصلاح الاقتصادي الذي انطلق في عهد دينغ تشياو بينغ قد فاقم حدة الازمة الايديولوجية التي تواجهها الصين منذ فترة، وأودى بالمثل الاشتراكية التي لا ماركسية، وذلك في ظل ولادة وانبعاث تيارات ايديولوجية جديدة، من ابرزها تيار (نيوكونفوشيوسي) يحاول ان يملأ الفراغ الايديولوجي الناشئ ويسعى الى ان تكون له امتدادات خارج الصين، اما التيار الايديولوجي البارز الثاني، الذي ينتشر بسرعة بدعوتها الى اقامة اشتراكية (المعرفة القومية) الذي ينطلق من منطلقات نخوية – مواجهة ثقافة شعبية تتخذ طابعاً سلبياً أكثر فأكثر، ويركز على حماية القيم البينية القومية في مواجهة الازمة الايديولوجية التي تواجهها البلاد، ويتهم ليو كانغ مؤيدي هذه التيارات بالنقص في الحط من شأن الارث الثوري للماركسية، ويستعرض بعض النماذج الاجتماعية السلبية التي تنجم عن سياسة الاصلاح الاقتصادي، ومنها الهجرة الواسعة للفلاحين الى المدن، وهو ما يهدد التوازن بين العالين الريفي والمدني، وتوجه بعض النخب الثقافية للتحالفت مع القوى الدولية المناهضة للشيوعية، وتعاطف فساد الديمقراطية، والنمو والتبرقع لطبقة جديدة من المستغلين، والأفكار المتزايد للطبقة العاملة، الأمر الذي يحمل مخاطر وقوع مواجهات طبقية واسعة في المستقبل. وكان سفير امين قد تطرق في عدد من مقالاته الاخيرة، التي كان بعضها حصيلية لزيارات

ميدانية، الى التناقضات والصراعات الاجتماعية الجارية في الصين اليوم، معتبراً ان هذا البلد يتبع طريقاً (رأسمالياً الى حد كبير) وان الطبقة الحاكمة قد قد اختارت هذا الطريق ولكنها لا تعترف بذلك لكونها تستمد شرعيته بالكامل من الثورة واذ يؤكد امين ان اشتراكية السوق التي تزعم القيادة الصينية تبنيها ليست سوى مجرد طريق مختصر لبناء الهياكل الاساسية للرأسمالية (الاشتراكية على الطريقة الصينية) وعن توجه فريد يركز على الاصلاح الاقتصادي ويستبعد الاصلاح السياسي. وحسب ما ورد في دراسة لباحث الصيني ليوكوان، نشرت في باريس ضمن (معجم ماركس المعاصر) الذي صدرته مجلة (ماركس الراهن) (ايول ٢٠٠١)، فـسنان الاصلاح الاقتصادي الذي انطلق في عهد دينغ تشياو بينغ قد فاقم حدة الازمة الايديولوجية التي تواجهها الصين منذ فترة، وأودى بالمثل الاشتراكية التي لا ماركسية، وذلك في ظل ولادة وانبعاث تيارات ايديولوجية جديدة، من ابرزها تيار (نيوكونفوشيوسي) يحاول ان يملأ الفراغ الايديولوجي الناشئ ويسعى الى ان تكون له امتدادات خارج الصين، اما التيار الايديولوجي البارز الثاني، الذي ينتشر بسرعة بدعوتها الى اقامة اشتراكية (المعرفة القومية) الذي ينطلق من منطلقات نخوية – مواجهة ثقافة شعبية تتخذ طابعاً سلبياً أكثر فأكثر، ويركز على حماية القيم البينية القومية في مواجهة الازمة الايديولوجية التي تواجهها البلاد، ويتهم ليو كانغ مؤيدي هذه التيارات بالنقص في الحط من شأن الارث الثوري للماركسية، ويستعرض بعض النماذج الاجتماعية السلبية التي تنجم عن سياسة الاصلاح الاقتصادي، ومنها الهجرة الواسعة للفلاحين الى المدن، وهو ما يهدد التوازن بين العالين الريفي والمدني، وتوجه بعض النخب الثقافية للتحالفت مع القوى الدولية المناهضة للشيوعية، وتعاطف فساد الديمقراطية، والنمو والتبرقع لطبقة جديدة من المستغلين، والأفكار المتزايد للطبقة العاملة، الأمر الذي يحمل مخاطر وقوع مواجهات طبقية واسعة في المستقبل. وكان سفير امين قد تطرق في عدد من مقالاته الاخيرة، التي كان بعضها حصيلية لزيارات

ميدانية، الى التناقضات والصراعات الاجتماعية الجارية في الصين اليوم، معتبراً ان هذا البلد يتبع طريقاً (رأسمالياً الى حد كبير) وان الطبقة الحاكمة قد قد اختارت هذا الطريق ولكنها لا تعترف بذلك لكونها تستمد شرعيته بالكامل من الثورة واذ يؤكد امين ان اشتراكية السوق التي تزعم القيادة الصينية تبنيها ليست سوى مجرد طريق مختصر لبناء الهياكل الاساسية للرأسمالية (الاشتراكية على الطريقة الصينية) وعن توجه فريد يركز على الاصلاح الاقتصادي ويستبعد الاصلاح السياسي.

وحسب ما ورد في دراسة لباحث الصيني ليوكوان، نشرت في باريس ضمن (معجم ماركس المعاصر) الذي صدرته مجلة (ماركس الراهن) (ايول ٢٠٠١)، فـسنان الاصلاح الاقتصادي الذي انطلق في عهد دينغ تشياو بينغ قد فاقم حدة الازمة الايديولوجية التي تواجهها الصين منذ فترة، وأودى بالمثل الاشتراكية التي لا ماركسية، وذلك في ظل ولادة وانبعاث تيارات ايديولوجية جديدة، من ابرزها تيار (نيوكونفوشيوسي) يحاول ان يملأ الفراغ الايديولوجي الناشئ ويسعى الى ان تكون له امتدادات خارج الصين، اما التيار الايديولوجي البارز الثاني، الذي ينتشر بسرعة بدعوتها الى اقامة اشتراكية (المعرفة القومية) الذي ينطلق من منطلقات نخوية – مواجهة ثقافة شعبية تتخذ طابعاً سلبياً أكثر فأكثر، ويركز على حماية القيم البينية القومية في مواجهة الازمة الايديولوجية التي تواجهها البلاد، ويتهم ليو كانغ مؤيدي هذه التيارات بالنقص في الحط من شأن الارث الثوري للماركسية، ويستعرض بعض النماذج الاجتماعية السلبية التي تنجم عن سياسة الاصلاح الاقتصادي، ومنها الهجرة الواسعة للفلاحين الى المدن، وهو ما يهدد التوازن بين العالين الريفي والمدني، وتوجه بعض النخب الثقافية للتحالفت مع القوى الدولية المناهضة للشيوعية، وتعاطف فساد الديمقراطية، والنمو والتبرقع لطبقة جديدة من المستغلين، والأفكار المتزايد للطبقة العاملة، الأمر الذي يحمل مخاطر وقوع مواجهات طبقية واسعة في المستقبل. وكان سفير امين قد تطرق في عدد من مقالاته الاخيرة، التي كان بعضها حصيلية لزيارات