



نقد المسكوت عنه في خطاب المرأة والجسد والثقافة

تأليف: د. أمينة رزق
عدد الصفحات ٢٠٠
في هذا الكتاب قراءات لخطاب تحرير المرأة والنص الممنوع او شاهد البياض واستبداد الرقيب، ونقد نسقي افقي لا عامودي، وفي افقيته تكمن ضديته.

مقاهٍ ترى العالم من خلالها

تصوير: نهاد العزاوي

مثل غيره من المحظورات التي عمل النظام السابق على فرضها في نهج سياسته القمعية، حرم العراقيون من خدمة الانترنت، وقد كانت هذه الخدمة (السحرية) في متناول اغلب شعوب العالم الفقيرة منها والغنية قبل اكثر من عشر سنوات من قرار النظام السابق ادخالها الى العراق والتي اقتصر على بعض المؤسسات مع فرض رقابة صارمة على منظومتها المركزية لغلاق المواقع (الحساسة)، والمقصود منها تلك التي تظهر حقيقة وحشية ذلك النظام وتداعي هيكله الذي آل اليه السقوط، وما ان ذهب نظام القمع بلا رجعة حتى انتشرت شبكة الانترنت في معظم نواحي البلاد في المؤسسات وفي المنازل وفي المقاهي الخاصة وبلا منة او رقيب.



وللاطلاع على اهمية هذه الخدمة الجبارة في حياة العراقيين وسبل انتشارها والحصول عليها كخدمة منزلية التقينا عدداً من اصحاب مقاهي الانترنت، وكان اول لقاء مع السيد سامي سلمان جبار صاحب مقهى (سبايدر) ويعني اسم المقهى بالانكليزية (الغنيوت) دلالة على شبكة الانترنت سائناه عن عدد رواد المقهى والمواقع المرغوبة من قبلهم فقال: الحقيقة هذا المقهى يعد الافضل في شارع فلسطين، وهذا ليس ادعاء وانما كما تشاهد المحل مزدهم والحمد لله والسبب انني لا احمل المنظمة اكثر من طاقتها في الحاسبات مما يجعلها اكثر سرعة وافادة من الوقت، لزيارة اكثر عدد من المواقع

اما عن الرواد فهم من العوائل الذين يجرون اتصالات مع اقاربهم المنتشرين في اصقاع العالم بالصورة والصوت في موقع (الشات) وذلك لا يكلفهم سوى ١٥٠٠ دينار للساعة الواحدة، وهو ما يوفر لهم الكثير من المكالمات الهاتفية، كذلك لدينا رواد من طلبة الجامعات الذين يفضلون المقاهي الاهلية على تلك الموجودة في جامعاتهم وانا طالب دراسات عليا في جامعة بغداد واعرف معاناة الطلبة مع تلك الشبكة فهي بطيئة للغاية وليست فيها خدمات اضافية مثل طباعة المواد والبحوث من الشبكة وكذلك يمنعون جلب الدسك (الفلوبي) ونقل ما يحتاجه الطلبة من مواد علمية تخدم دراستهم. طبعاً هناك

رواد من الشباب الذين يفضلون اجراء صداقات ومحاورات مع شباب العالم عن طريق (الشات) وغيرهم يدخل على مواقع غير لائقة لكننا لا نستطيع التدخل في خصوصياتهم، ثم ان الحاسبات موضوعة بشكل منعزل ولا يمكننا مراقبتها كلها الا انني هنا وضعت برنامجاً خاصاً في جميع الحاسبات بإمكانه ان يلغي المواقع المستخدمة من قبل اولئك الشباب ولا تظهر مباشرة الا بقصد منا والبحث عنها.

لناؤنا الآخر كان في مقهى (توت تور) الذي عادة ما يقصده الضائفون والمتقنون وسائناه عن طبيعة عمله في الوقت الحالي فقال: عملنا ممتاز والعراقيون اناس يجبون المعرفة والاطلاع على

شهري في المقهى، فهذا يوفر لهم عدد ساعات طويلة مقابل ثمن زهيد. سألنا احد رواد المقهى وهو الدكتور مصطفى حامد طالب دراسات عليا في كلية طب الاسنان، ان كان الانترنت قد افادته في دراسته فقال: بالطبع.. الانترنت خدمة لا غنى للانسان عنها لا سيما طالب العلم فهذا العالم الموضوع في صندوق يحوي جميع معارف الحياة القديم منها والحديث وليس بحاجة الى البحث الجهد ولا الى مبالغ طائلة للحصول على كل ما مطلوب لدراسته وبأحدث المصادر.

بقي ان نقول: ان شبكة المعلومات (الانترنت) شبكة تفتح امامك نافذة على معارف وثقافات وعلوم وفنون العالم.

العالم وكذلك ان هناك الكثير من الرواد اغلبتهم من المثقفين واساتذة الجامعات والاطباء ويأتون الى هنا لزيادة معارفهم واخذ ما يحتاجونه من بحوث ودراسات والاطلاع على كل ما هو جديد في المجالات والصحف العربية وكذلك الاتصال بالاصدقاء والاقارب، الا ان هناك مشاكل تواجهنا منها الوضع الامني الذي يحتم علينا الاقلال في وقت مبكر من النهار وكذلك مشكلة الكهرباء التي هي الاخرى تعيق عملنا، وسوى ذلك فالرواد يوماً بعد آخر يتكاثرون وبعضهم لا يحصل على وقت لان اغلبية من يجلس خلف الحاسبة يبقى لعدة ساعات لا سيما من له اشتراك

عاجل، جاءت الكهرباء

احمد عبد القادر

عشرون يوماً لم تعرفني الكهرباء بلطعتها البهية، فصار الشوق لها عارماً، والانتظار سرمداً، لا سيما المولدة اصابتها الخلل، فحل الظلام في بيتي، بعد ان اصبح النقط الأبيض شحيحاً، والحصول عليه دونه خراط القتاد، فصدقت المثل القائل: ان المصائب لا تأتي فرادى في اليوم الحادي والعشرين، في تمام الساعة الخامسة مساءً، حدث امر عجيب في مدينة الرمادي، المدينة التي تعيش ازماتها المتراكمة وخرابها المتمثل بفقدان الأمن، وتعطيل الدوائر والمدارس، وغياب الشرطة والحرس الوطني، وتضجير البنايات الحكومية وغير ذلك من المآسي والفواجع في هذه المدينة حدث امر عجيب، الاطلاقات النارية الكثيفة بدأت تسمع في كل مكان، في حارتنا، اسمع هلاهل النساء، تكبير الرجال، زعيق الأطفال، نباح الكلاب سالت زوجتي: ماذا حدث يا ترى، اجابتنى لست ادري... ان امراً عظيماً جرى.. قلت ربما اقتحم المسلحون الموقع الأمريكي واخذوا جنوده اسرى وسيطروا على المدينة، فقد سمعت بانهم يتهايون لهذا او ربما منحت الحكومة زيادة على البطاقة التموينية او وزعت سيارات على العوائل بأسعار رمزية!! بقينا نضرب اخماساً باسداس. في هذه اللحظة دخل علينا طفلان الصغير وهو يصرخ: عاجل، عاجل، جاءت الكهرباء! لم نصدق كلامه اول الامر، وبين الشك واليقين، اضئت مصباح الغرفة فاتقدت زغرذت زوجتي، رقصت انا ميتهجاً، وصرخت.. اخيراً بعد واحد وعشرين يوماً فقتت البيضة وخرج الكتكوت. بدأت بالدعاء لتوزيع الكهرباء ومدير الكهرباء، فتحت التلفزيون لاسمع اخبار الدنيا، واراها شاخصة امامي، لقد برحني العشر للفضائيات، فهي ضالتي ومقصدي معرفة ما يجري في بلادي، وهي ضالتي زوجتي المولعة بالسلسلات، وطفلي المولع بالفلام الكارتون. استمرت الضحة خمس دقائق فاذا بفضور الاحلام تنهوى، لقد انقطعت الكهرباء. انتصبت واقفاً وأنا اردد بصوت عال: عاجل.. عاجل.. عاجل.. انقطعت الكهرباء. بدأت بالسب والشتم، لم اوفر احداً، إذ الكل شركاء في الجرم، الكل مسؤولون عن واد سعادت التي ذقت طعمها خمس دقائق فقط. تنذرت النظام القديم الذي اناخ بكله على النفوس وجعل من الكهرباء حديث الناس، ومصدر شكوهم، فقلت سبحان الله، ما اشبه الليلة بالبارحة، وقد تكون ادهى وامر، مع فرق بسيط هو اننا في الماضي لم نكن نهجر بالشكوى امام السلطة، فعلى كل واحد ان يعرض صخرته ويصمت.

أما اليوم، فهناك حرية الشكوى والعيول، في حضرة المسؤولين، الذين لا يباليون بما يجري، وان اجابوا فسبب المأساة في ردهم اثنان، النظام السابق والخريجون، واذا قلت لهم: ايصل بكم الجين إلى الاستسلام ايها السادة؟ الا تكافحون الفساد؟ انتم تقارعون من يحملون معاول الهدم؟ انهم والله قلة وانتم اكثرية، ان السبب الذي يجعلكم تنهائون في أداء الواجب هو قلة المحاسبة على التقصير، لكن من يحاسبكم؟

كل هذه الخواطر جالت في ذهني وأنا اقرع باب جارنا الذي سمعت بأنه حصل على (غالون) من النفط من الابيض لاستدانة (لتر) من هذه المادة المفقودة في بلد النفط لأضي به وحشة الليل بانتظار سيدة الاحلام الكهرباء الوطنية أو التوصيفة الميجلة المولدة التي هي الاخرى غائبة.

احقاً نحن نعيش في القرن الواحد والعشرين؟ سائت نفسي وأنا انظر إلى مصباحي النفطي مردداً مع نفسي قولاً للشاعر سعدي يوسف/ ايا وطني أه كن مرة حكماً لا تكن حاكماً نحن لم نحكم مرة. لم نقل للمسيء اسات/ لو قلنا للمسيء اسات ووضعتنا الاغلال في عنقه تأديباً لما تجرا الكثيرون على رفع الذبول استهتاراً بهذا الشعب المسكين.

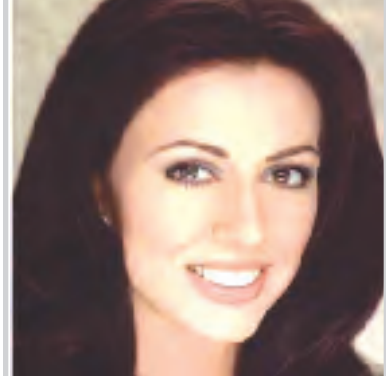
حفل موسيقي بمناسبة توزيع جائزة نوبل للسلام لعام ٢٠٠٤

ترجمة: تغريد محمد
سيقام حفل موسيقي ضخم في مدينة أوسلو بمناسبة توزيع جائزة نوبل للسلام وسيحضر هذا الحفل كل من النجم العالمي توم كروز وبوبرا وينفبر. وسيحضر العديد من الشخصيات المعروفة في هذا الحفل. الغناء مثل جوز ستون واندرنيا بوكلي ودينا كديل إضافة إلى العديد من الفنانين الرويجيين المشاركين في هذا الحفل.



اختيار ملكة جمال المتزوجات

مهرجان خاص لاختيار ملكة جمال المتزوجات في أمريكا. يعتبر اختيار ملكة جمال أمريكا من المنافسات المهمة التي تجذب الملايين من المشاهدين في أمريكا، ولكن هذه المرة يتم اختيار ملكة جمال أمريكا للمتزوجات لعام ٢٠٠٤ وتضمنت المنافسة مشاركة ٥١ وفداً من معظم الولايات الأمريكية إضافة إلى مقاطعة كولومبيا.



الكتاب الخامس في سلسلة الكتاب للجميع

مجاناً مع الجريدة

الكتاب للجميع

مجاناً مع جريدتنا لدى

مذكرات هدى شعراوي

رأة العربية الحديثة



اطلب نسختك من البائع يوم الاثنين .. مجاناً