

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

500
20
دينر
مئة11
فيناغريتوق رحيل أرفاين
عن أرسنال14
عملات أجنبية مزورة تنتشر
في السوق مع غياب الرقابة19
نجمة الجنس مقابل السلام تترشح
لانتخابات البلدية في روما

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (2774) السنة العاشرة - الأحد (14) نيسان 2013

حرام أكثر من ٤٦ ألف منتسب من "التصويت الإخاص" لضعف التنظيم الضباط يشرفون على انتخابات العسكر. وكتل سياسية تؤكد التزوير وتتوعد باستجواب المفوضية

بغداد/ المدى

المحافظات داخل مجلس النواب لمعرفة ملاسيات هذه الخروقات وكيف حدثت، منوها إلى ان المسألة ستكون حول عدم ظهور أسماء الألاف من المنتسبين، وكذلك منع أعضاء مجلس النواب من دخول مراكز الانتخابات لمراقبة الأمن".

وقال مدير الدائرة الانتخابية في المفوضية العليا للانتخابات عقاد الشرفي إن عدد المراكز الانتخابية الخاصة للتصويت لقوى الامن الداخلية والجيش في المحافظات المشمولة بالانتخابات ٤٢٢ مركزاً انتخابياً بواقع ١٨٤٥ محطة، مشيراً إلى عدم تسجيل أي حادث خرق أمني أثناء عملية الاقتراع التي جرت بسلاسة كما مخطط لها.

وأوضح أن هناك مشكلة واحدة هي تدفق بعض القطعات العسكرية بشكل كبير إلى بعض المراكز الانتخابية مما سبب ضسراً على هذه المراكز كونها لا تستوعب هذه الأعداد الكبيرة، مبيناً أن هناك تنسيقاً مع المفوضية والقيادات الأمنية في المحافظات وبغداد بضرورة اتباع جدول زمني لتحريك القطعات لمراكز الاقتراع. وأشار إلى أن "محافظة الأنبار ونيوى فتحت فيها مراكز اقتراع وشهدت إقبالاً جيداً على صناديق الاقتراع لكل المنتسبين الذين مسقط رأسهم خارج هاتين المحافظتين".

التفاصيل صفحة ٢

كشفت مراقبون ووكلاء كيانات سياسية وجود خروقات انتخابية رافقت التصويت الخاص في عدد من المحافظات، فيما ذكروا قيام بعض الضباط بالضغط على منتسبي القوات الامنية لاختيار قائمة انتخابية معينة، في حين قالت منظمات مراقبة الانتخابات إن الكثير من العناصر الأمنية قاطعت الانتخابات اعتراضاً على عدم وجود اسمائهم في سجل الناخبين.

وأكدت كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري امتلاكها تسجيل فيديو يكشف حصول ضغط من قبل بعض الضباط على المنتسبين بالتصويت لصالح جهة سياسية معينة، وقال النائب علي التميمي في اتصال هاتفى مع "المدى" أمس إن مفوضية الانتخابات فشلت بأول اختبار لها بعد التصويت على أعضائها الجدد وذلك لأنها لم تراعى أبسط المعايير الدولية في التصويت الخاص بالأجهزة الأمنية".

وأكد أن هناك ضغطاً واضحاً من قبل الضباط على المنتسبين ويعلم أعضاء المفوضية كما حدث في مركز السلام في الخضراء ومديرية الإقامة وغيرها، مؤكداً ان لدى كتلته تصويراً يثبت وجود هذه الخروقات. ورجح التميمي إمكانية استجواب المفوضية بعد الانتهاء من انتخابات مجالس

العراق يزيج إيران ويناكف السعودية ويتحول إلى ثاني أكبر مزود للطاقة في الهند

ترجمة المدى

تكرت صحيفة هندية ان العراق الآن يأخذ موقع إيران بوصفه ثاني مصدر للطاقة الخام إلى الهند، فيما وجهت بغداد دعوة لوزير النفط الهندي لزيارة بغداد، إلا أن مختصاً بالشؤون النفطية ينقل أن مفاوئح مستقبل نط العراق سيكون بأيدي الكرد. وقالت "صحيفة هندو" ان العراق حل محل إيران بوصفه ثاني أكبر مصدر للنفط الخام إلى الهند. وأكدت الصحيفة انه مع بحث الهند عن

شركاء جدد ومحاور جديدة لتعويض هبوط الصادرات النفطية من إيران، عرضت الحكومة العراقية زيادة صادراتها من النفط الخام إلى الهند. وتابعت الصحيفة قولها إن هذه الخطوة تأتي قبل زيارة مقترحة يقوم بها وزير النفط والغاز الطبيعي، فيرابا موللي، إلى بغداد في حزيران لحضور الجلسة الـ ١٧ للجنة الهندية . العراقية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتكنولوجي. وفي رسالة إلى موللي، بعثها في الأسبوع الماضي، قال سفير العراق لدى نيودلهي ان وزير النفط العراقي عبد

الكريم لعبي، وافق على زيادة صادرات النفط الخام إلى الهند لسد احتياجاتها. ويصحب صحيفة "هندو" فان وزير النفط العراقي وجه دعوة إلى نظيره الهندي لزيارة بغداد في حزيران، وطلب من موللي توسيع دعمه للشركات الهندية العاملة في العراق، لا سيما الشركات الداخلة في قطاع النفط والغاز العراقي. وكانت صادرات النفط الخام الإيراني شهدت انخفاضاً متواصلاً منذ عامين، وحل العراق محل إيران بوصفه ثاني أكبر مصدر للنفط الخام إلى الهند.

التفاصيل صفحة ٢

بغداد / المدى والمدى والكرديستاني

بغداد / المدى والمدى والكرديستاني

اعتبرت كتلتنا الأحرار والتحالف الكرديستاني أمس لتلويح رئيس الوزراء نوري المالكي يكشف ملفات اذا ما تم استجوابه في مجلس النواب بأنه "فشل جديد"، وأكدت ان تستر رئيس الحكومة على ملفات خطيرة سيجعل منه شريكاً في الجرائم المرتكبة، واتهمتا ائتلاف دولة القانون بترويع أعضاء مجلس النواب بالمادة ٤ إرهاب. الى ذلك عد ائتلاف دولة القانون عدم مناقشة المالكي لتعديل قانون المساءلة والعدالة بأنه "أرطبيعي"، مشيراً إلى ان القانون هو مجرد توصية قدمتها اللجنة الخماسية للبرلمان بعد اجماع الكتل

السياسية على تمريره. ووصفت كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري تصريحات رئيس الحكومة نوري المالكي الأخيرة بأنها لا تليق برئيس وزراء ويعبده عن ادبيات التصريحات المهنية. وكان مجلس النواب طلب المالكي بالحضور لتوضيح تداعيات الملف الأمني الذي شهد خروفاً خطيرة خلال شهر آذار الماضي. وتعليقاً على ذلك، يقول النائب عن كتلة الأحرار علي التميمي ان "تصريحات النائب الأخيرة بأن حضوره لمجلس النواب سيقلب الدنيا هي تصريحات استفزازية وغير مهنية". وأضاف التميمي، في مقابلة مع "المدى" أمس، ان "تلك التصريحات تأتي بعد أن نفذت كل حجج المالكي وتدخل في خاتمة

الفشل بالدفاع عن نفسه في الملف الأمني وتقصير بالدفاع عن أمن المواطن"، مؤكداً أن "المالكي لا يمتلك ملفات وان كان قد توعد بها خصومه فأنها غير صحيحة وبييتها للتهديدات فقط". من جانبه قال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية شوان محمد طه ان "المالكي يستخدم لغة باتت قديمة من خلال تهريب النواب وفق المادة ٤ إرهاب"، داعياً رئيس الحكومة إلى "احترام السلطات وتسليم ما يجوزته من الملفات إلى القضاء". واعتبر طه، في حديث مع "المدى" أمس، ان "الإحتفاظ بملفات خطيرة بمثابة مشاركة المالكي تورطه بالقضايا التي تهدد أمن المواطنين". ويؤكد النائب البارز في التحالف

توزيع "كارتات موبايل" بأحد المراكز في السماوة إرباك وفوضى في انتخابات صلاح الدين بسبب ائتلاف مشعان الجبوري

بغداد/ المدى

وعندما يسألنا الناخب لا نتمكن من إجابته بشكل واضح وهذا الجو خلق إرباكاً، مبيناً "لقد سمحنا للذين يريدون التصويت لقائمة (جبهة الإنصاف)، كثيرهم لتقرر المفوضية فيما بعد مصير هذه الأصوات".

من جهته برر معاون مدير عام مكتب مفوضية صلاح الدين، حيدر اسماعيل في حديث إلى (المدى برس)، الإرباك الحاصل بسبب استبعاد قائمة (جبهة الإنصاف)، وأوضح أن "كتاب المفوضية العليا للانتخابات باستبعاد جبهة الإنصاف التي يتزعمها مشعان الجبوري لم يصل إلينا إلا في الساعة الثالثة من عصر يوم أمس الجمعة"، ممتنعاً عن الخوض في تفاصيل أكثر.

وكانت المفوضية العليا للانتخابات قررت اول أمس إلغاء المصاغة على كيان جبهة الإنصاف بزعامة النائب السابق مشعان الجبوري وحرمانه ومرشحيه من المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات.

التفاصيل صفحة ٢

عناصر أمنية في اقتراع نينوى تنقش رقم "المرشح" على أيديها تحت مراقبة طائرات الهليكوبتر

الموصل/ المدى

تعلن حظراً للتجوال " فيما رجح مراقبو الكيانات وبعض منتسبي القوات الأمنية ان اكثر الأصوات ذهبت الى دولة القانون" بسبب ايعاز سابق جاء من بعض القادة الأمنيين. وكشف مراقبون عن حدوث حالات املاء على عناصر الأمن باختيار دولة القانون من قبل الضباط، ووضع بعض العناصر "أرقام المرشحين على ايديهم قبل دخولهم مراكز الاقتراع لانهم لا يعرفون القراءة والكتابة". مؤكداً وجود توجيه بتجاهل رقم واحد في

التفاصيل صفحة ٢

الأحرار والكرديستاني: تلويح المالكي بالملفات سيجمعه شريكاً في الجرم

الكرديستاني ان "ائتلاف دولة القانون ورناسة الوزراء يسعون منذ بداية تشكيل الحكومة الى استهداف مجلس النواب وكانوا يضعفون دوره الرقابي والتشريعي على الرغم من الاخفاقات التي تحققت خلال فترة حكم المالكي على صعيد الخدمات والتدهور الأمني المستمر". الى ذلك عد ائتلاف دولة القانون، أمس عدم قراءة زعيمه نوري المالكي لتعديلات قانون المساءلة والعدالة "أمر طبيعي"، وأكد أن تلك التعديلات إحدى مطالب المتظاهرين التي طالبت جميع الكتل السياسية بمن فيها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بتحقيقها، فيما تساءل "ماذا كل هذه الجلبة الآن".

التفاصيل صفحة ٢

اليوم في المكتبات العدد الجديد من مجلة حوار سبورت



شركات النقل تروج لمتسابقة "عرب أيدول" والمصقات تملاً شوارع اربيل برواز حسين تسرق الاضواء من "التصويت الخاص" في بغداد



ملصق دعائي لبرواز في احد شوارع اربيل.. (المدى برس)

أرقام وصور المرشحين التي غطت شوارعنا، هذا ما يؤكده المعجب البغدادي حسن حميد، باللهجة العراقية، وهو يحمل هاتفه النقال

بغداد / المدى برس

"رقم (٦) سهل وصاحبته حلوة (جميلة) كلنا نصوت لها، أحسن من

السياسيين المتشنجة التي تدعو أغلبها إلى تفريقنا"، موضحاً "أنا وأصدقائي وأقاربي سنصوت لبرواس لأنها عراقية ولأننا وطنيون ونحب العراق".

بدرها تؤكد المعجبة رنا محمد، (٢١ سنة) التي التقتها (المدى برس) في مصيف شقاوة وهي حاملة لهاقها التقال، انها "بدأت التصويت لبرواس منذ الدقيقة الأولى التي فتحت بها الانصاف للتصويت لمرشحي البرنامج، وأنا متأكدة من فوزها". وتضيف محمد ان "العالم لا يعرف عن لغتنا شيئاً، إلا أن برواز تغني بالكرديية وأسمنت لغتنا للجميع، فنجاحها هو فوز لنا نحن الكرد كون البرنامج الذي تشارك فيه برواز هو عربي وهو برنامج للعرب وأغلبية مطربيه يغنون بالعربية".

لبرواز حسين، التي اختارت لنفسها الرقم ستة، لكي يتم التصويت لها من خلاله، فيما قامت شركة كورك للاتصالات، بالسماح لمشتركيها بالتصويت المجاني لبرواس التي استطاعت من خلال مشاركتها إشغال الشارع الكردي عما تحمله صناديق الاقتراع من جديد، قد يصل تأثيره إلى حدود الإقليم. ويقول الشاب البغدادي حسن حميد، (٢٩ سنة) في حديث إلى (المدى برس)، لقد "تعينا ومللنا من السياسة ومن الوجوه التي نراها يوميا، فهم لم يكتفوا باحتلال شاشات التلفزيون أربع سنين مضت، حتى ينشروا صورهم في الشوارع للفوز بأربع سنين أخرى". ويشير حميد إلى أن "الفن والرياضة لطالما وحدثنا نحن العراقيين أكثر من خطابات

للتصويت مرشحة عراقية كردية في برنامج فني منوع سجل متابعة عراقية واسعة. ففي ظل استخدام التنافس في ١٢ محافظة عراقية واتهامات بتبادلها الكتل السياسية بالتزوير تزامنا مع التصويت الخاص لمنتسبي القوات الأمنية الذي أجري على مدى ساعات نهار امس السبت، فإن أنظار العراقيين لاسيما الكرد وموبالائهم ايضا، كانت تتجه إلى تصويت آخر (خاص جدا) بعيدا عن السياسة، يصب جميعه لصالح مرشحتهم الوحيدة (برواس حسين) في برنامج (عرب أيدول) الموهوبين بنسخته الثانية، بعدما استطاعت نيل إعجاب لجنة تحكيم البرنامج كمتسابقة كردية وحيدة بين آخرين جميعهم من العرب. وبدأ الكرد منذ مساء الجمعة التصويت

حرمان أكثر من ٤٦ ألف منتسب من "التصويت الخاص" لضعف التنظيم الضباط يشرفون على انتخابات العسكر.. وكتل سياسية تؤكد التزوير وتوعد باستجواب المفوضية

كشفت مراقبون ووكلاء كيانات سياسية وجود خروقات انتخابية رافقت "التصويت الخاص" في عدد من المحافظات، فيما ذكروا قيام بعض الضباط بالضغط على منتسبي القوات الامنية لاختيار قائمة انتخابية معينة، في حين قالت منظمات مراقبة الانتخابات إن الكثير من العناصر الأمنية قاطعت الانتخابات اعتراضا على عدم وجود اسمائهم في سجل الناخبين.

وأكدت كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري امتلاكها تسجيل فيديو يكشف حصول ضغط من قبل بعض الضباط على المنتسبين بالتصويت لصالح جهة سياسية معينة.

بغداد/ وائل نعمة ومحمد صباح

وقال النائب علي التميمي في اتصال هاتفي مع "المدى" أمس إن مفوضية الانتخابات فشلت بأول اختبار لها بعد التصويت على أعضائها الجدد وذلك لأنها لم تراعى أبسط المعايير الدولية في التصويت الخاص بالأجهزة الأمنية.

وأكد أن "هناك ضغطا واضحا من قبل الضباط على المنتسبين ويعلم أعضاء المفوضية كما حدث في مركز السلام في الخضراء ومديرية الإقامة وغيرها"، مؤكدا أن لدى كتلته "تصويرا يثبت وجود هذه الخروقات".

ورجح التميمي إمكانية استجواب المفوضية بعد الإنتهاء من انتخابات مجالس المحافظات داخل مجلس النواب لمعرفة ملايسات هذه الخروقات وكيف حدثت، منوها الى ان المسألة ستكون حول عدم ظهور أسماء الآلاف من المنتسبين، وكذلك منع أعضاء مجلس النواب من دخول مراكز الانتخابات لمراقبة الأمن.

وقال مدير الدائرة الانتخابية في المفوضية العليا للانتخابات مقداد الشريفي إن عدد المراكز الانتخابية الخاصة للتصويت لقوى الامن الداخلية والجيش في المحافظات المشمولة بالانتخابات ٢٢ مركزا انتخابيا بواقع ١٨٤٥ محطة، مشيرا إلى عدم تسجيل اي حادث خرق امني أثناء عملية الاقتراع التي جرت بسلاسة كما مخطط لها.

وأوضح أن هناك مشكلة واحدة هي تدفق بعض القطعات العسكرية بشكل كبير إلى بعض المراكز الانتخابية مما سبب ضرا على هذه المراكز كونها لا تستوعب هذه الأعداد الكبيرة، مبينا أن هناك تنسيقا مع

المفوضية والقيادات الأمنية في المحافظات وبغداد بضرورة اتباع جدول زمني لتحريك القطعات لمراكز الاقتراع.

وأشار إلى أن "محافظة الأنبار ونيوى فتحت فيها مراكز اقتراع وشهدت إقبالا جيدا على صناديق الاقتراع لكل المنتسبين الذين مسقط رأسهم خارج هاتين المحافظتين".

وعن عدد القوات الأمنية المشمولة بالاقتراع، أوضح الشريفي أن "الذكرات التي وصلت اليها من قبل وزارتي الدفاع والداخلية تسمح لـ٧٣٣ ألف منتسب يحق لهم المشاركة في الاقتراع الخاص لكن بعد التدقيق تم ارجاع ٤٦٢٢٣ الف عسكري لان المفوضية لم تستطع الاستدلال على البيانات المقدمة

من الوزارتين، وعدم السماح لهم بالتصويت الخاص وتحويلهم إلى التصويت العام الذي سيجري في ٢٠ من الشهر الحالي".

وأضاف أن "المفوضية ستتعامل بحزم تجاه أي ضابط يلزم جنوده بالتصويت لصالح جهة معينة او اي كيان سياسي"، منوها إلى انه على أي جهة أو شخص يدعي وجود ضغط من هذا القبيل، عليه تقديم الأدلة والبراهين، موضحا ان "نتائج فرز الأصوات للتصويت الخاص للعام ستكون في ٢١ من الشهر الحالي".

وفي محافظة ذي قار قال مدير مكتب المفوضية العليا للانتخابات هناك رافع الزبيدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "مكتب المفوضية افتتح



عناصر من الشرطة يستعدون للأداء بأصواتهم في البصرة أمس.. (المدى برس)

توزيع "كارتات موبايل" في بوابة مركز اقتراع في السماوة إرباك وفوضى في انتخابات صلاح الدين بسبب ائتلاف مشعان الجبوري

بغداد/ المدى

وكالت المفوضية العليا للانتخابات قررت اول أمس إلغاء المصادقة على كيان جبهة الإنصاف بزعامه النائب السابق مشعان الجبوري وحرمانه ومرشحيه من المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات.

الى ذلك كشفت إحدى منظمات مراقبة الانتخابات عن وجود بعض الخروقات التي رافقت اجراء "التصويت الخاص" في بغداد وبعض المحافظات، مؤكدة تعرض احد مراقبيها الى اعتداء من قبل القوات الامنية.

ونقلت "المدى برس" عن مدير مركز الضلوعية سلام تركي قوله إن "مفوضية صلاح الدين لديها تناقضات في التوجهات كونها أعلنت في الإعلام يوم الجمعة، استبعاد قائمة (جبهة الإنصاف) بزعامه مشعان الجبوري لكن على أرض الواقع لم يصلنا حتى الآن (إمس) أي كتاب رسمي بشأن هذا الموضوع".

وأضاف تركي أن قائمة الجبوري ما زالت مدرجة حتى الآن ضمن القوائم المتنافسة في أوراق الاقتراع وموجودة كذلك في استمارات الاقتراع وعندما يسألنا الناخب لا نتمكن من إجابته بشكل واضح وهذا الجو خلق إرباكا، مبينا "لقد سمعنا للذين يريدون التصويت لقائمة (جبهة الإنصاف)، كغيرهم لتقرر المفوضية فيما بعد مصير هذه الأصوات".

من جهته برر معاون مدير عام مكتب مفوضية صلاح الدين، حيدر اسماعيل في حديث إلى (المدى برس)، الإرباك الحاصل بسبب استبعاد قائمة (جبهة الإنصاف)، وأوضح أن "كتاب المفوضية العليا للانتخابات باستبعاد جبهة الإنصاف التي يتزعمها مشعان الجبوري لم يصل إلينا إلا في الساعة الثالثة من عصر يوم أمس الجمعة"، ممتنعا عن الخوض في تفاصيل أكثر.

المحافظة الوحيدة التي خضعت لحظر التجوال وسط استياء الأهالي عناصر أمنية في اقتراع نينوى تنقش رقم "المرشح" على أيديها تحت مراقبة طائرات الهليكوبتر

الموصل/ المدى

أكد مراقبون في محافظة نينوى "غير المشمولة بالاقتراع العام" وجود خروقات انتخابية رافقت "التصويت الخاص" من خلال إساءة الخيارات على بعض المنتسبين والتوجيه بالتصويت إلى شخص معين داخل القائمة.

ونكر مراسل "المدى" في المدينة التي تفاجأ سكانها بغرض حظر تجوال غير ملعن في الصباح بعد ان كررت قيادة العمليات حتى منتصف ليلة الجمعة بانها "لن تعلن حظرا للتجوال" فيما رجح مراقبو الكيانات وبعض منتسبي القوات الامنية ان اكثر الاصوات "ذهبت الى دولة القانون" بسبب ايجاز سابق جاء من بعض القادة الامنيين.

وكشف مراقبون عن حدوث حالات املاء على عناصر الامن باختيار دولة القانون من قبل الضباط، ووضع بعض العناصر "أرقام المرشحين على ايديهم قبل دخولهم مراكز الاقتراع لانهم لا يعرفون القراة والكتابة". مؤكدا وجود توجيه بتجاهل رقم واحد في تسلسل مرشحي "دولة القانون" في كل قوائم المحافظات، جاهلين السبب وراء هذا الإجراء.

وشهدت نينوى افتتاح ٥١ مركزا انتخابيا يضم ١٨٣ محطة اقتراع، مقابل ٢٩ الف صوت من منتسبي القوات الامنية في المحافظة، فيما فرضت قيادة العمليات حظرا غير ملعن للتجوال، كما غطت طائرات عملية الانتخابات، الأمر الذي انتقده محافظ المدينة ائيل النجيفي

الموصل/ المدى

وهو ابرز المعارضين لفكرة تأجيل الانتخابات، وقال النجيفي في موقعه على فيسبوك أمس إن حظر التجوال على فیسبوك أمس إن حظر التجوال فرض دون علم المحافظة، مضيفا ان "القوات الامنية تستهتر بأهالي نينوى ولا تراعي حريتهم الشخصية ومنعتهم من ممارسة أعمالهم"، موضحا ان بعض المحافظات لم تشهد حظرا للتجوال على الرغم من خطورة الوضع الأمني فيها.

والأنبار التي تم تأجيل الانتخابات فيها أيضا، لم تشهد حظرا للتجوال، ونكر مراسل "المدى" في المحافظة ان الاقتراع بدأ الساعة السابعة صباحا ولم تشهد وجود خروقات أمنية او خروقات انتخابية في بعض مراكز الاقتراع.

وقال مدير مكتب مفوضية الانتخابات في الديوانية حسين علي خليف في حديث إلى "المدى برس" إن مراكز الاقتراع الخاص شهدت ومنذ الساعة السابعة من صباح أمس تدافعا كبيرا وإقبالا واسعا من منتسبي الأجهزة الأمنية للتصويت على مرشحيهم، مبينا أن "المفوضية فتحت ١٢ مركز اقتراع تسعة منها في مركز المدينة فيما توزعت الثلاثة الأخرى على قضاء عفك والشامية والحمة الشرقي، مركزان منها لمنتسبي وزارة الدفاع والعشرة الأخرى لمنتسبي وزارة الداخلية".

وأضاف خليف أن "المفوضية فتحت في تلك المراكز ٥٢ محطة اقتراع، وخصصت للصحافيين والإعلاميين ثلاثة مراكز اقتراع في مركز مدينة الديوانية"، لافتا إلى أن "عدد المصوتين يبلغ ٢٧٢٥ ناخبا من المشمولين بيوم التصويت الخاص".

وتابع مدير عام مكتب الديوانية الانتخابي أن "الناخبين يدلون

الموصل/ المدى

بأصواتهم بسهولة وتنظيم عال وبحرية، دون ان يمارس بحقهم أي ضغط، وهو بوابة لدخول يوم الاقتراع العام في الاسبوع المقبل".

من جانبه قال مدير عام شرطة الديوانية العميد عبد الجليل الأسدي، في حديث إلى "المدى برس" إن "شرطة الديوانية وضعت خطة محكمة لحماية المحافظة ومراكز الاقتراع، لضمان انسيابية وصول المقتريين إلى مراكز التصويت، دون ان يتم قطع الطرق او حظر التجوال في المحافظ"، مؤكدا أن "منتسبي الأجهزة الأمنية يمارسون حقهم الدستوري بحرية وشفافية دون أن يتم توجيههم أو الضغط عليهم لانتخاب قائمة أو مرشح يل ترك الخيار إلى قناعاتهم الخاصة".

وأكد الأسدي أن "انسيابية الحركة في الشوارع العامة رسالة الى أبناء المحافظة بأن الأجهزة الأمنية قادرة على تأمين حمايتهم في يوم الاقتراع العام"، مبينا أن "يوم التصويت العام سيشهد خطة أخرى تضمن حماية امن الناخب ومراكز التصويت ومركز العد والفرز وصناديق الاقتراع".

وأشار الأسدي إلى أن "انتشارا أمنيا مكثفا سيرافق التصويت العام يتزامن مع توفير سيارات خاصة تنقل المواطنين من وإلى مراكز الاقتراع وتتيح لهم سهولة الوصول إليها"، لافتا إلى أن "اللجنة الأمنية العليا المشرفة على الانتخابات لن تعلن عن حظر تجوال أو منع حتى يوم التصويت العام".

بدورها قالت المراقبة كريمة محمود علي من منظمة الواحة الخضراء

الموصل/ المدى

محافظة بابل التي شهدت افتتاح ٢٥ مركزا انتخابيا ثمانية منها داخل الحلة مركز المدينة.

الى ذلك أعلنت مفوضية الانتخابات في ديوانتي الديوانية وكربلاء، أن عملية الاقتراع الخاص لمنتسبي القوات الامنية شهدت إقبالا واسعا منذ ساعات الصباح الاولى، وأكدت أن عدد الناخبين في المحافظتين بلغ ٢٠٧٥٧ ألف ناخب موزعين على ٢٤ مركزا، فيما أكد مراقبون تسجيل خروق انتخابية في بعض مراكز الاقتراع.

وقال مدير مكتب مفوضية الانتخابات في الديوانية حسين علي خليف في حديث إلى "المدى برس" إن مراكز الاقتراع الخاص شهدت ومنذ الساعة السابعة من صباح أمس تدافعا كبيرا وإقبالا واسعا من منتسبي الأجهزة الأمنية للتصويت على مرشحيهم، مبينا أن "المفوضية فتحت ١٢ مركز اقتراع تسعة منها في مركز المدينة فيما توزعت الثلاثة الأخرى على قضاء عفك والشامية والحمة الشرقي، مركزان منها لمنتسبي وزارة الدفاع والعشرة الأخرى لمنتسبي وزارة الداخلية".

وأضاف خليف أن "المفوضية فتحت في تلك المراكز ٥٢ محطة اقتراع، وخصصت للصحافيين والإعلاميين ثلاثة مراكز اقتراع في مركز مدينة الديوانية"، لافتا إلى أن "عدد المصوتين يبلغ ٢٧٢٥ ناخبا من المشمولين بيوم التصويت الخاص".

وتابع مدير عام مكتب الديوانية الانتخابي أن "الناخبين يدلون

الموصل/ المدى

بأصواتهم بسهولة وتنظيم عال وبحرية، دون ان يمارس بحقهم أي ضغط، وهو بوابة لدخول يوم الاقتراع العام في الاسبوع المقبل".

من جانبه قال مدير عام شرطة الديوانية العميد عبد الجليل الأسدي، في حديث إلى "المدى برس" إن "شرطة الديوانية وضعت خطة محكمة لحماية المحافظة ومراكز الاقتراع، لضمان انسيابية وصول المقتريين إلى مراكز التصويت، دون ان يتم قطع الطرق او حظر التجوال في المحافظ"، مؤكدا أن "منتسبي الأجهزة الأمنية يمارسون حقهم الدستوري بحرية وشفافية دون أن يتم توجيههم أو الضغط عليهم لانتخاب قائمة أو مرشح يل ترك الخيار إلى قناعاتهم الخاصة".

وأكد الأسدي أن "انسيابية الحركة في الشوارع العامة رسالة الى أبناء المحافظة بأن الأجهزة الأمنية قادرة على تأمين حمايتهم في يوم الاقتراع العام"، مبينا أن "يوم التصويت العام سيشهد خطة أخرى تضمن حماية امن الناخب ومراكز التصويت ومركز العد والفرز وصناديق الاقتراع".

وأشار الأسدي إلى أن "انتشارا أمنيا مكثفا سيرافق التصويت العام يتزامن مع توفير سيارات خاصة تنقل المواطنين من وإلى مراكز الاقتراع وتتيح لهم سهولة الوصول إليها"، لافتا إلى أن "اللجنة الأمنية العليا المشرفة على الانتخابات لن تعلن عن حظر تجوال أو منع حتى يوم التصويت العام".

بدورها قالت المراقبة كريمة محمود علي من منظمة الواحة الخضراء

القانون تؤكد أن زعيمها وافق على تعديل المسألة من دون قراءته "لأنه طبيعي"

الأحرار والكرديستاني؛ تلويح المالكي لأعضاء البرلمان بالملفات سيجعله شريكا في الجرم

□ بغداد / المدى والمدى برس

اعتبرت كتلتا الأحرار والتحالف الكرديستاني امس تلويح رئيس الوزراء نوري المالكي بكشف ملفات اذا ما تم استجوابه في مجلس النواب بأنه "فشل جديد"، مؤكداً ان تستر رئيس الحكومة على ملفات خطيرة سيجعل منه شريكا في الجرائم المرتكبة، واتهما انتلاف دولة القانون بترويح أعضاء مجلس النواب بالمادة ٤ إرهاب.

الى ذلك عد ائتلاف دولة القانون عدم مناقشة المالكي لتعديل قانون المساءلة والعدالة بأنه "امر طبيعي"، مشيراً الى ان القانون هو مجرد توصية قدمتها اللجنة الخماسية للبرلمان بعد اجماع الكتل السياسية على تمريره.

ووصفت كتلة الاحرار التابعة للتيار الصدري تصريحات رئيس الحكومة نوري المالكي الاخيرة بأنها لا تليق برئيس وزراء وبعيدة عن ادبيات التصريحات المهنية. وكان مجلس النواب طالب المالكي بالحضور لتوضيح تداعيات الملف الأمني الذي شهد خروفا خطيرة خلال شهر آذار الماضي.

وكانت رئاسة الوزراء عزت أسباب امتناع المالكي عن الحضور لمجلس النواب الى ان مناقشة الامور الأمنية البالغة الحساسية والخطورة في جلسة برلمانية مفتوحة، من شأنه تعريض أمن الدولة والمواطن الى الضرر. واوصت بأن تجري بمشاركة محدودة مع رؤساء الكيانات في مجلس النواب ورؤساء اللجان مع امكانية انعقاد في رئاسة مجلس الوزراء لتأمين السرية والاجواء المناسبة لعقد.

وكان رئيس الوزراء نوري المالكي قال، في لقاء اجرته معه قناة العراقية ان من "طلب استضافتي الى مجلس النواب هو دعائية انتخابية وانا اقبل الذهاب الى مجلس النواب ولكن اذا ذهبت سأجعل الدنيا تنقلب". وتعليقا على ذلك، يقول النائب عن كتلة الأحرار علي التميمي ان "تصريحات المالكي الأخيرة بأن حضوره لمجلس النواب سيقلب الدنيا هي تصريحات استفزازية وغير مهنية".

واضاف التميمي، في مقابلة مع "المدى" امس، ان "تلك التصريحات تأتي بعد أن نفذت كل حجج المالكي وتدخل في خاتمة الفصل بالدفاع عن نفسه في الملف الأمني وتقصير بالدفاع عن امن المواطن"، مؤكداً أن "المالكي لا يمتلك ملفات وان كان قد توعد بها خصومه فأنتها غير صحيحة وبيبتها للتهديدات فقط".

ولفت التميمي الى ان "رئاسة مجلس النواب استلمت كتابا موجها من قبل الأمانة العامة لمجلس الوزراء تطلب فيه أن تكون استضافة المالكي من قبل رؤساء الكتل حصراً وفي مجلس الوزراء وعلى أن تكون سرية" مشدداً على ان "جميع نواب مجلس الوزراء رفضوا هذا الطلب وأصروا أن تكون استضافته تحت قبة البرلمان وبحضورهم جميعاً".

من جانبه قال عضو لجنة الامن والدفاع النيابية شوان محمد طه ان "المالكي

يستخدم لغة باتت قديمة من خلال ترهيب النواب وفق المادة ٤ إرهاب"، داعياً رئيس الحكومة الى "احترام السلطات وتسليم ما بجوزته من الملفات الى القضاء".

واعتبر طه، في حديث مع "المدى" امس، ان "الاحتفاظ بملفات خطيرة بمثابة مشاركة المالكي تورطه بالقضايا التي تهدد امن المواطنين".

ويؤكد النائب البارز في التحالف الكرديستاني ان "ائتلاف دولة القانون ورئاسة الوزراء يسعون منذ بداية تشكيل الحكومة الى استهداف مجلس النواب وكانوا يضعفون دوره الرقابي والتشريعي على الرغم من الاخفاقات التي تحققت خلال فترة حكم المالكي على صعيد الخدمات والندم الامني المستمر".

الى ذلك عد ائتلاف دولة القانون، أمس عدم قراءة زعيمه نوري المالكي لتعديلات قانون المساءلة والعدالة "امر طبيعي"، وأكد ان



كلمة واحدة منها أمر طبيعي لأن الكتل السياسية مجتمعة بمن فيها السيد مقتدى الصدر، طالبوا بتحقيق مطالب المظاهرين، وهذا الموضوع كان واحداً منها".

وأضاف الصيهد ان "السؤال لماذا مجلس الوزراء والمالكي لم يناقش الموضوع ولماذا لم يقرأه، لان تعديل هذا القانون ليس من صلاحية مجلس الوزراء ولا رئيسه، كما انه بالأصل توصية إلى البرلمان من قبل اللجنة الخماسية التي اجتمعت للنظر في مطالب المظاهرين"، مؤكداً ان "البرلمان هو من له حق الرفض أو الإقرار".

وأوضح النائب عن دولة القانون ان "رؤساء الكتل السياسية أجمعهم دون استثناء طالبوا بتلبية مطالب المظاهرين وواحدة من هذه المطالب هو تعديل قانون المساءلة والعدالة"، متسائلاً "كيف يطالبون بتلبية مطالب المظاهرين، وعند الاستجابة لذلك تحصل هذه الجلبة".

تلك التعديلات احدى مطالب المظاهرين التي طالبت جميع الكتل السياسية بمن فيها زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بتحقيقها، فيما تساعل "لماذا كل هذه الجلبة الآن".

وكان نوري المالكي كشف، في لقاءه مع القناة العراقية، عن موافقته على تعديلات قانون المساءلة والعدالة، التي تعيد بعض البعثيين إلى الخدمة وتمنح حق التقاعد لعشرات فدائبي صدام، "من دون قراءة حتى ولو كلمة واحدة منها". وبين أن التعديلات تمت صياغتها من قبل الكتل، ووافق مجلس الوزراء عليها من دون نقاش، مشدداً على أن التعديلات لا تعيد البعث "كما يروج البعض".

وفي تصريح لـ "المدى برس"، قال النائب محمد الصيهد إن "رئيس الحكومة نوري المالكي عندما يقول انه وافق على تعديلات قانون المساءلة والعدالة من دون ان يقرأ

قوس

■ سعدون محسن ضمّد

ربّات الحزن العراقيات

لكل ثقافة طعامها الخاص، وهو طعم لا يمكن لغير أهل هذه الثقافة أن يشعروا بكامل السحر الموجود فيه، لارتباط هذا السحر بالتراث وكامل تفاصيل الحياة، فعندما يسمع أحدنا أغنية تراثية لمتجمع ما، فقد يطرب لها، لكن لا كما يفعل ابن نفس المجتمع الذي تثير الأغنية في وعيه حكايات منسية أو مشاعر مكبوتة تجعل تذوقه مختلفاً لحد كبير.

قبل أيام ذهبنا لأداء زيارة "الأربعين" لقبر الوالد رحمه الله، وهناك حدث ما حفر بئراً عميقاً من الحزن داخل روحي وفجر مكنماً هائلاً من الألم لم أكن أتخيل وجوده هناك.. فعندما وصلنا القبر هرعت النسوة وارتمين عليه بمشبهه جنازي لا يمكن وصفه، ثم صنعن حلقة حوله وانبرت واحدة منهن وراحت تضبط إيقاع نواح بقية النسوة بصوت يقطر حزناً وبكلمات تستحضر تاريخاً هائلاً من الضيم.

وعلى الرغم من أن الحزن ابتلعني بشكل كامل، لدرجة لا تحرك مجالاً للتأمل، إلا أن الحس الإنثروبولوجي الذي أربيه في داخلي، لم يتركني دون أن يشدني لعلاقة غريبة تربط بين المرأة والرجل في طقوس الجنائز العراقية، فأشعر النواح وصوت النائحة ترسم الرجل بصورة الحامي وليس الحبيب، في علاقة تظهر المرأة وكأنها مادة معرّضة للهتك الدائم، ما يجعلها بحاجة ماسةً لبقاء البطل بجانبها، لذلك هي تنادي خلفه: «كون الولي يبناع بالسوك... شريكته وضميته بصندوق... لأن الولي طلاع الحكوك».

تجد المرأة في هذه الثقافة الجنائزية، أشبه بحق سرعان ما يضع بمجرد موت الرجل الحامي أو "الولي" كما تسميه النساء. وهناك دائماً ثمة رجل غريب يكون بلا أي شهامة ويترصد بالحلقة التي تبغى فيها المرأة وحيدة ليضطهدها بدونية بشعة، ولذلك نجدها في حالة خوف دائم منه: «يتهدد علي ويكلي اجيتج... نوار ما يجميع بيتج... اهلع كضوا واني وليتج... وهي عندما تنادي فقديها فإنها تفعل ذلك برجاء أن ينهض لحمايتها: «وديت الهه بلبلة شماله... خفك شاربه و الغيض شماله... العاركي لاهدم احواله».

أو هي تناديه لتسأله عن مصيرها، أو تعاتبه على المجهول الذي تركها له: «يا بوي ما تسمع نحيتي... وعلى شاريك سكطت دمعتي... شلون البصر بيه وختي».

مع ذلك لا يخلو نواح ربّات الحزن العراقيات، من ملامح حنو وشفقة تغزمان إلى مشاعر الحب ولا تصرخان بها: «كون الهوى يبناع صوغات... لاهديك جبال محملات... ينسم على كبور الظلمات» أو «تكت صابته وهدمه الخفيف... وسير على باب المضيف... كلمن يذكرة ايكون يا حيف». يتهدد علي ويكلي اجيتج... نوار ما يجميع بيتج... اهلع كضوا واني وليتج... وهي عندما تنادي فقديها فإنها تفعل ذلك برجاء أن ينهض لحمايتها: «وديت الهه بلبلة شماله... خفك شاربه و الغيض شماله... العاركي لاهدم احواله».

ناخبة عسكرية تتحدى الإرهاب بتلوين إصبع بلون الانتخاب شرطي معوق يسير على عكاز للإدلاء بصوته؛ جنّنا حتى لا يعرج العراق

وبين "ضحيت بساقي لئلا يكون بلدي أعرجا كونه أغلى من كل شيء". فتتبع القوات الأمنية الكثير من عناصرها خلال السنوات الماضية وتواصل التضحية بالغالي والنفيس في سبيل أمن البلد واستقراره وتقدمه، ويتمنى أن "تلقّت مجالس المحافظات الجديدة إلى الذين ضحوا في سبيل بلدهم لاسيما من الشهداء والمصابين".

من جانبه يذكر العميد المهندس قاسم محمد عبد علي، من قيادة قوات الشرطة الاتحادية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الجانب التنظيمي كان جيدا جدا ولم تواجهه أي صعوبات سواء في تأمين الدخول إلى المركز برغم كثرة المتسببين الذين توافدوا عليه بالإضافة إلى تأمين الحماية من قبل قياداتنا، ويوضح "لم يتأبنا أي شك بالتنظيم لأننا خططنا لكل شيء ضمانا لمواجهة كل الاحتمالات الممكنة".

ويعلق عبد علي على عملية الاقتراع "ما تضمنه اليوم كان يمثل ممارسة ديمقراطية على أعلى درجات الانضباط والحرية بالاقتراع دون أي قيود"، ويبين أن "المنتسبين كافة أنلوا بأصواتهم دون تأثر أو ضغط من أي شخص أو جهة لأن ذلك يتشكل حقا دستوريا لهم".

وفي محافظة بابل، (مركزها مدينة الحلة، ١٠٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، يقول المفوض نعمة هادي من مديرية شرطة بابل في حديث إلى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية لم تفرض حظرا على حركة المواطنين أو السيارات في أنحاء المحافظة ضمانا لانسبابية حياة المواطنين بصورة طبيعية"، ويضيف أن "منتسبي أجهزة الأمن يؤدون واجبهم تجاه وطنهم باقتراعهم للمرشحين الذين يعتقدون انهم الأفضل والأحسن من أجل تقدم المحافظة التي تعاني من قلة الخدمات والمشاريع المتلكئة".

ويدعو هادي، الجميع إلى "اختيار المرشح الجيد حتى لا يضع صوته ويذهب هباء"، ويؤكد ان "الاقتراع تم بصورة انسيابية ولم يتم فرض أي مرشح علينا من أي جهة كانت لانتخابه".

أسيل، خلال حضورها للإدلاء بصوتها في المركز الانتخابي في ثانوية النضال للبنات، في منطقة القاسية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "ما نمارسه اليوم من ديمقراطية حقيقية تعطيني الحرية في الاختيار"، وتعرب عن "الأمل في أن يكون الاختيار موقفاً للشخص الذي يستحق".

وتؤكد المفوض أسيل، أن "حضورنا لمراكز الانتخابات يشكل ليلياً على تحدي كل مظاهر الإرهاب"، وتوضح "كنت العنصر النسوي الأول التي تدخل إلى هذا المركز لأتشرف بممارسة حقّي التشريعي بالانتخاب رفقة كل الأخوة من المنتسبين".

من جانبه، يقول نائب العريف جبران خلف، من شرطة بغداد، الذي كان يسير بعكاز على إثر إصابته عام ٢٠٠٦ بسبع إطلاقات نارية من قبل عناصر تنظيم القاعدة، لقد "جئت لأمارس حقي الشرعي في اختيار الشخص الذي أريد أن يمثلني في المرحلة المقبلة".



ثم يشأ الشرطي المعاق سامح عبد الحسين، أحد منتسبي شرطة النجدة في واسط، أمس الصعود إلى المركبة العائنة للشرطة، وفضل السير بهمة عالية على عكازيه لسافة طويلة وصولاً إلى مركز الاقتراع، ليكون أول المصوتين في مركز الريباب الانتخابي، وفي حين يؤكد معوق آخر من شرطة محافظة بغداد أنه أنكأ على عكازه وتمتل المسير حتى لا يكون بلده أعرج يسير بالعكاز نفضه، تبدي المفوض أسيل عزمها على أن أي تهديد لن يردعها، فيما يشدد منتسبو شرطة بابل على اختيار المرشح الأفضل.

□ واسط، بغداد، بابل / المدى برس

الاقتراع سيراً على عكازيه من دون أي مساعدة ليكون أول من يدلي بصوته في الانتخابات"، ويبين أنه "منتسبي القوات الأمنية في واسط حين شاهدوا سامح الذي جاء قبل موعد فتح الصناديق في الساعة السابعة صباحاً، أصروا أن يتقدمهم ليكون صاحب الورقة الأولى في هذا العرس الديمقراطي".

وفي العاصمة بغداد، تقول المفوض داخلي طرّاة كبيرة لتحمل المسير على العكس من الأيام الاعتيادية وكنت سعيدا حين وضعت ورقة الاقتراع في صندوق الانتخابات أملاً أن يكون مجلس المحافظة الجديد أكثر إنصافاً لشريحة المعاقين بعد أن عانوا من الحرمان في السنوات السابقة".

ولفت مصدر أمني في مركز الرباب الانتخابي في واسط، (مركزها الكوت ١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الشرطي المعاق، سامح عبد الحسين، رفض أن توصله سيارة الشرطة إلى المركز ليكون أول من يدلي بصوته"، ويضيف أن "عبد الحسين كان يسير بهمة عالية برغم طول المسافة واستأذن زملاءه الواقفين في الطابور كي يدلي بصوته قبلهم وحققوا له ذلك بطيب خاطر".

بدوره يقول هيثم ناجي، وهو من زملاء الشرطي سامح، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سامح كان يفكر منذ يومين في كيفية المجيء إلى مركز

ويقول الشرطي سامح عبد الحسين، في حديث إلى (المدى برس)، "تعرضت إلى حادث عرضي قبل مدة قليلة وأصبحت بكسر في الكاحل لكنني كنت مصراً على المجيء إلى المركز الانتخابي سيراً على عكازي رغية مني في المشاركة بالانتخابات وممارسة حقي دون أي ضغوط"، ويضيف برغم "إصابتي التي لم تشف بعد لكنني قررت أن أسير في هذا اليوم حتى إن كانت المسافة بعيدة بعض الشيء حتى وصلت المركز الانتخابي وأدليت بصوتي بحرية تامة وبمحض رغبتني وإرادتي".

ويؤكد عبد الحسين، لقد "وجدت داخلني طاقة كبيرة لتحمل المسير على العكس من الأيام الاعتيادية وكنت سعيدا حين وضعت ورقة الاقتراع في صندوق الانتخابات أملاً أن يكون مجلس المحافظة الجديد أكثر إنصافاً لشريحة المعاقين بعد أن عانوا من الحرمان في السنوات السابقة".

ويعتقد ان "المنتسبين كافة أنلوا بأصواتهم دون تأثر أو ضغط من أي شخص أو جهة لأن ذلك يتشكل حقا دستوريا لهم".

العراق يزيج إيران وينافس السعودية ويتحول إلى ثاني أكبر مزود للطاقة في الهند

ترجمة المدى

التنوية قدما بلا عائق.

فالحكومة المركزية ببغداد، بحسب الكاتب، تقول إن العمل المنفرد في شمال العراق غير مشروع، إلا ان المستهلكين لم يواجهوا اي تبعات خطيرة على تعاملهم مع الخام الكروي.

فقد عدت حكومة إقليم كردستان الى تبني خطط تصديرية مع جيرانها في تحد لرغبات بغداد. وقال وزير النفط عبد الكريم لعيبي في وقت سابق من العام الجاري ان الحكومة ستقاضي شركة جيئيل وشركتا اخرى مثلها اذا اقدمت على تصدير النفط الخام من شمال العراق. الا ان جيئيل ضربت بهذا التهديد عرض الحائط قائلة إنها تتوقع نقل النفط الخام من كردستان عبر انبوب ناقل في وقت ما من العام المقبل. وفي الأسبوع الماضي، بيع حوالي ٣٠ ألف طن من النفط الخام من كردستان في السوق العالمية للمرة الأولى.

وارتفع انتاج العراق النفطي على الرغم من الاضطرابات السياسية. فهذه منظمة الاربك تقول في تقريرها لشهر نيسان إن العراق أنتج حوالي ٣ ملايين و٩٠ آلاف برميل يوميا في الشهر الماضي.

والعراق، كما تقول الأوبك، سيتمتع "بفائض مالي مريح" بفضل احتياطياته النفطية الضخمة، التي ما زال الكثير منها غير مستكشف. كما أن توقيت وزارة الطاقة الأميركية الخاص بالعراق يلاحظ ان بإمكان العراق الوصول إلى إنتاج ١٢ مليون برميل يوميا بحلول العام ٢٠١٧، الا انه قيد حاليا بانعدام خيارات التصدير. فأنابيب النقل الجنوبية تعمل بطاقة محدودة والطرق الشمالية عرضة للتخريب وقبiod اخرى. والتقدم باتجاه تخطي هذه التحديات كان، بطئنا بسبب النزاعات السياسية القائمة، حسب ما يقول التقرير. ويشير دانييل غرايبر الى أن الحكومة الكردية تنكر إنها قد تمسك بفائضات مستقبل العراق النفطي، كما جاء في جزء منقح من تحليل صدر عن مبادرة الشفافية للصناعات الاستخراجية. وجاء في التحليل ان "في العراق، المحرر من القبضة التقليدية من حكم مركزي من الأعلى الى الأدنى اساء ادارة البلد على مدى زمن طويل، فان اقليم كردستان كان مصمما وما زال على الاسماك بالخطا والمضي قدماً".

مجهز للنفط الخام الهندي، إذ تسد ١٢ ٪ من احتياجات الهند، الا ان العراق حل محلها مع اقدم مضاف ندية من قبيل هندوستان وبتروليبوم كوبيوريش المحدودة، وشركة مانغالور للتصفية والبتروكيماويات المحدودة ومصفى ايسار اويل التابع للقطاع الخاص، على ققع امداداتهم النفطية من ايران. وتحول انديانا ويل كوربوريش ورييلياش اندستريز المحدودة الى العراق لتجهيزها بالخام. واستوردت المصافي الهندية ١٧١ مليوناً و٤١ ألف طن من النفط الخام في العامين ٢٠١١ و ٢٠١٢. وتوزعت هذه الاستيرادات على ٣٢ مليوناً و٦٣ ألف طن من السعودية، و٢٤ مليوناً و٥١ ألف طن من العراق، و١٧ مليوناً و٦٧ ألف طن من الكويت، و١٥ مليوناً و٧٩ ألف طن من الإمارات. كما استوردت الهند ٢٧١ ألفاً و٢٠٠ برميل من النفط يوميا من إيران بين نيسان وشباط ٢٠١٢-٢٠١٣، ما شكل ضربة لنيسان ونياسان التي تسيطران على تصدير ٣١٠ آلاف برميل يوميا للسلة المالية التي انتهت في ٣١ من آذار الماضي.

ولفتت الصحفية الى ان الاستيرادات النفطية من ايران انخفضت الى حوالي ٧,٢ ٪ للعدة من شباط الى نيسان من العام الحالي، مقارنة بـ ١١ ٪ في العام الماضي.

وعلى صعيد الطاقة في العراق أيضاً، رأى دانييل غرايبر محصر موقع اويل برايس النفطي العالمي، أن الازداد هم الذين يقبضون على زمام المبادرة النفطية في العراق. وقال غرايبر إن النفط الخام من المنطقة الكردية شبه المستقلة قد وصل الى السوق العالمية للمرة الأولى. فالنصف من كردستان ينتقل بشاحنات عبر الحدود العراقية الشمالية الى تركيا من حقل طوق النفطي، الذي تشغله شركة الطاقة التركية، جيئيل انيرجي.

وأضاف الكاتب ان الغالبية العظمى من إنتاج النفط العراقي تأتي من حقله الواقعة قرب الموائي، في الجنوب، إلا أن حوالي ٢٥ ٪ يأتي من الحقول الشمالية، وتابع الكاتب ان الصادرات من حقل طوق النفطي الشمالي لوحدها تقدر بحوالي ٢٥ ألف برميل يوميا. وبالإجمال، بإمكان العراق أن ينتج ما يقرب من ١٢ مليون برميل يوميا إذا مضت خطط

تكرت صحيفة هندية ان العراق الآن يأخذ موقع إيران بوصفه ثاني مصدر للنفط الخام الى الهند، فيما وجهت بغداد دعوة لوزير النفط الهندي لزيارة بغداد، إلا أن مختصا بالشؤون النفطية ينقل أن مفاوضات مستقبل نفط العراق سيكون بايدي الكرد.

وقالت "صحيفة هندو" ان العراق حل محل إيران بوصفه ثاني اكبر مصدر للنفط الخام الى الهند.

وأكدت الصحفية انه مع بحث الهند عن شركاء جدد ومحاور جديدة لتعويض هبوط الصادرات النفطية من إيران، عرضت الحكومة العراقية زيادة صادراتها من النفط وتابعت الصحفية قولها إن هذه الخطوة تأتي قبل زيارة مقترحة يقوم بها وزير النفط والغاز الطبيعي، فيبرابا مولي، الى بغداد في حزيران لحضور الجلسة ١٧ للجنة الهندي - العراقية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتكنولوجي.

وفي رسالة الى مولي، بعثها في الأسبوع الماضي، قال سفير العراق لدى نيو دلهي ان وزير النفط العراقي عبد الكريم لعيبي، وافق على زيادة صادرات النفط الخام الى الهند لسد احتياجاتها.

وبحسب صحيفة "هندو" فان وزير النفط العراقي وجه دعوة الى نظيره الهندي لزيارة بغداد في حزيران، وطلب من مولي توسيع دعمه للشركات الهندية العاملة في العراق، لا سيما الشركات الداخلة في قطاع النفط والغاز العراقي. وكانت صادرات النفط الخام الإيراني شهدت انخفاضا متواصلا منذ عامين، اثر العقوبات التي فرضتها الولايات المتحدة والاتحاد الاوربي على طهران، وحل العراق محل إيران بوصفه ثاني اكبر مصدر للنفط الخام الى الهند. الا ان السعودية ما زالت اكبر مصدر للنفط الخام الى الهند.

وكانت الهند قد أكدت انها لن تخفض استيراداتها النفطية من إيران، الا ان المصافي الحكومية الهندية ضمنت قدما وقطعت إمداداتها من إيران الى حوالي ١٠ ٪.

وحتى العام الماضي، كانت إيران ثاني اكبر

حرائق غامضة ومفاجئة تنبعث من حقل القيّارة تثير هلع الأهالي والسلطات تتفرج

عمود دخان عملاق يحول نهار "سوسة" الى ليل وسمومه تهدد حياة مئات الأسر

□ نينوى / المدى برس

تعيش المنطقة القريبة من البئر 74 في ناحية القيّارة بمحافظة الموصل، تحت غيمة سوداء لا تنتظر من ورائها مطراً بالرغم من أنها تستمر بالاتساع طوال ثمانية أيام هي المدة التي يستعر فيها حريق البئر النفطية في المنطقة والذي مازال غير معروف وقت إخماده.



قريتنا فيصبح النهار ليلا ويكاد الأهالي يخفقون من الرأحة والرماد الأسود الذي يسقط عليهم .
ويلفت الشاب محمد إلى أن "الأهالي ينتظرون إشارة من القوات الأمنية، أو أي جهة بيئية أو صحية، لمغادرة المكان"، ويبين أن أعضاء في لجنة مختصة من وزارة النفط وصلت الى المنطقة بعد يوم واحد من حدوث العمل التخريبي، ووصلت عشر سيارات إطفاء جاءت من مناطق مختلفة من نينوى، إضافة إلى جهات أخرى بيئية وصحية، نصبت خياماً وجلبت كرفانات لكن لم نعرف لحد الآن ما يجري".
ويلفت محمد إلى أن موظفين في الموقع

أكدوا لأهالي القرية أن الدخان لا يشكل خطرا مباشرا عليهم وأن "القلق الأكبر يكمن في انطفاء النيران من دون معالجة المشكلة". ويوضح بالقول "هؤلاء قالوا لنا إن غازات قاتلة ستتسرب من البئر في حال تم إطفائها وستكون قرية سوسة والأخرى القريبة منها، في مرمى الخطر، ولن تكون أمام سكانها فرصة للنجاة، وسيعدت الخطر الى أبعد من ذلك بكثير".
ويذكر محمد أن الأهالي في المنطقة، "اعتادوا على أعمدة الدخان جراء استهداف أنابيب النفط منذ العام ٢٠٠٣"، ويستدرِك لكنهم لم يخشوا من قبل، نيرانا بهذا الحجم، وتتصاعد مباشرة من بئر نفطية، لهذا فإن عدداً من

الأسر انتقلت على نحو مؤقت الى مناطق سكنية بعيدة عن المنطقة".

أخبار عن وفيات اختناقاً

وفي قرية الحود، كانت مجموعة من الأشخاص تقف وتراقب بقلق عمود الدخان القريب، ويروي أحدهم وهو سالم أمين (٤٧ سنة)، أنه سمع بوفاة امرأتين مختنقتين بالدخان، إحداهما في قرية الجدة جنوب القيّارة، والأخرى في زهيلية شمالا.

ويقول أمين وعلامات القلق بداية على وجهه، في حديث لـ(المدى برس) "ما يزيد مخاوفنا هو أن الجهات التي تتعامل مع النيران، عاجزة عن فعل شيء"،

"هناك تخوفات تتزايد يوما بعد يوم من أن تحدث كارثة بيئية وصحية أو ربما حدثت الكارثة ولا ندري بعد"، ويضيف "أنت لجنة خاصة من بغداد، وهي تمكث حاليا بالقرب من حقل القيّارة وتحديدا البئر ٧٤ التي تشتعل فيها النيران لكنها تمنعني وباقي أعضاء من مجلس محافظة نينوى، من دخول المنطقة التي فيها البئر للاطلاع على إجراءاتها".
ويضيف الطابور "اللجنة رفضت أيضا التصريح بأي شيء ولاي جهة كانت"، ويعلق على ذلك بالقول "هذا يؤثر علامة استفهام كبرى، ولاسيما أن خبراء نفطيين أكدوا بأن ردم البئر، سيؤدي الى انبعاث غازات سامة، قد تؤدي الى كارثة حقيقية، ولا احد يعرف على وجه التحديد كيف سيتعاملون مع هذه النيران، ولا احد يخبرنا بشيء".

ويعبر الطابور عن استغرابه من عدم التمكن من التعامل مع النيران مبينا "شركة النفط في القيّارة تأسست في العام ١٩٥٣ ويفترض أن تكون قد حصلت على الخبرة الكافية طوال ستين عاماً من عمرها، ولكن على ارض الواقع، يبدو أنها لا تعرف ماذا تفعل، وعمود الدخان مازال متصاعداً أمامها منذ أكثر من أسبوع من دون أي معالجة".

ممنوع الاقتراب و"شكلنا لجنة"

وفيما حاول مراسل (المدى برس) ارتقاء السور القرابي للاطلاع عن كثب على البئر المشتعلة، فإن القوات الأمنية المنتشرة في محيط المنطقة منعتة على الفور، كما أنها أبعدت في الوقت نفسه مجموعة من الشبان بتياب رياضية كانوا يلعبون الكرة على بعد أمتار من السور.
ويبرر عنصر من الشرطة إجراء المنع بقول "لدينا أوامر مشددة من القادة، تمنع اقتراب أي شخص، وأيا كانت

يقاومه الساسة بشدة لكنهم لا يقدمون البديل ..

بايدن ومشروع "التقسيم الناعم" للعراق؛ "الخطة ب" بعد فشل

الحرب الاهلية

✍️

تعود فكرة تقسيم العراق من جديد خياراً في مرحلة عراقية من دون حلول، وهي استعادة لمشروع نائب الرئيس الأميركي جوزيف بايدن وبتحوير مختلف من قبل دوائر الرأي السياسي في واشنطن وهو ما يسمى اليوم "التقسيم الناعم".
قادة العراق وربما للمرة الأولى يتحدثون عن التقسيم وكأنه أمر مكروه لديهم وفي الوقت نفسه يبشرون بأنه حلٌ نهاية المطاف، حيث بدأ الترويج لأفكار من قبيل قوى سياسية ترعى التقسيم، وقادة سياسيون يعملون على تمثيل دور عرّاب تشكيل أقاليم طائفية.
ويقول مشعان السعدي القيادي في الكتلة العراقية "بعدما انططأت نار أعمال العنف الطائفية، واشتدت الأزمة السياسية وغابت الثقة بين أطرافها ارتفعت أصوات بعض الأطراف داخل العراق ترويحاً لمخطط تقسيم العراق، وهي تنفذ أجندة دول خارجية هروباً من المسؤولية المحلية".

لكن الحديث عن التقسيم اليوم يَنكر العراقيين بخلافهم القديم في السنوات الأولى بعد تغيير نظام صدام حسين بشأن الفيدرالية وفيما إذا كانت ملائمة للوضع السياسي، لكن تفسيرها بأنها مقدمة للتقسيم أجهض المشروع وحولته إلى "فكرة مدسوسة من الخارج".

ويؤكد السعدي لـ"نقاش" إن "القوى السياسية العراقية التي كانت تدافع عن الفيدرالية رُوِجت لها بطريقة غير صحيحة، ولم تكن لديها تصورات بشأن مستقل البلاد مع المشروع".

لكن المفاجأة اليوم هو أن تتحدث اللجنة القانونية البرلمانية عن التقسيم الإداري وتعلن دعمها له.

اللجنة التي تضم نواباً من الشيعة والسنة والأكراد أصدرت بياناً بشأن الفيدراليات في آذار (مارس) الماضي، وبدا الأمر وكأنه يعكس قناعة سياسية عامة بأن فكرة الهوية الوطنية تدخل منعطفاً حاسماً، وفي الوقت ذاته كانت الأزمات السياسية توصل القطار العراقي إلى نهاية النفق، فال حل سوى مقاطعات إدارية ذات طابع طائفي قومي.

ويؤكد رئيس اللجنة خالد شواني، في بيان صدر عن اللجنة القانونية حصلت "نقاش" على نسخة منه، إن "اللجنة ترى أن تأسيس ثلاث فيدراليات في العراق سيكون ضماناً لبناء دولة اتحادية موحدة وفق مشروع نائب الرئيس الأميركي جو بايدن، كما أن المسؤولين الأميركيين أكدوا ضرورة معالجة المشاكل وفق الدستور بما يضمن مشاركة الجميع في صنع القرار واستكمال بناء مؤسسات الدولة الاتحادية".

اللجنة أصدرت بيانها هذا بعد أن زارت الولايات المتحدة والتقت بمقر الخارجية الأميركية مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط ومسؤولي ملف العراق في الوزارة لتبادل وجهات النظر عن الأزمة السياسية في البلاد، ويبدو أنهم استمعوا

سياسة

العدد (2774) السنة العاشرة - الاحد (14) نيسان 2013



صفته من المكان، خوفاً على سلامتهم".
ولا يستغرب محمد عبد الله الجبوري، عضو مجلس محافظة نينوى، ورئيس لجنة الطاقة والخدمات السابق فيه، وهو من سكان القيّارة، قيام الشرطة بمنع الصحافة من الاقتراب من البئر المشتعلة.
ويقول الجبوري في حديث لـ(المدى برس) انه منزع أيضاً من الوصول الى البئر من قبل القوات الأمنية المنتشرة هناك، ويستدرِك "لكنني حصلت على معلومات تؤكد بأن النيران ستطفأ خلال أسبوعين".

ويلفت الجبوري إلى أن "مجلس المحافظة شكل لجنة مختصة تضم ممثلين عن قائممقامية قضاء الموصل، ومديرية شرطة نينوى، والدفاع المدني، وحماية المنشآت النفطية، وجامعة الموصل، لدراسة طريقة مناسبة لإطفاء الحريق، كما أن المجلس سيعقد اجتماعاً خاصاً لمناقشة الأمر يوم الإثنين المقبل".
ويطالب الجبوري، الحكومة المركزية بـ"تشكيل فوجين أمنيين لحماية الآبار النفطية في القيّارة"، ويحذر من حصول كارثة بيئية في حال استمر الحريق أكثر من هذا، فضلاً عن هدر كبير للمال العام"، ويلفت "خلال أسبوع واحد اشتعلت عشرات الآلاف من براميل النفط، ما يعني ملايين من الدولارات، فساداً لو كانت وزارة النفط قد أنفقت مبلغاً مقاربا لتوفير الحماية لهذه الآبار".

تساؤل مازال بدون إجابة، فيما لايزال الدخان يغطي أجزاء كبيرة من القيّارة، المدينة التي أخذت اسمها من صناعة الفخير) المرتبطة بالنفط التي ازدهرت فيها منذ مئات السنين، والتي أشعلت أول أعمدة دخان مازال أكبرها بسبب الاختناق لأبناء الناحية ويمثل مصدر تهديد كبير لصحتهم.

الربيع العربي

ليس نزهة

□ ترجمة المدى

حالياً سوريا في خضم حرب أهلية دامية ، ولبنان هي اليوم ظل لوضعها السابق و لم تعد نابضة بالحياة أو مستقلة بالكامل ، و العراق يتهدد أعمال عنف طائفية ، و مصر تترنح اقتصاديا و سياسيا على حافة انفجار آخر في ظل حكم الإخوان المسلمين .
حتى مع التغيير السلمي التدريجي ، فليس هناك خط مستقيم للتغيير من الحكم الاستبدادي الى الديمقراطية ذات النمط الغربي . يقول الدكتور رشيد بن مختار بن عبد الله السؤول في الحكومة المغربية و الغارق في الإصلاحات المدنية و الدستورية " هناك العديد من التحديات، و المهام ضخمة أمام البلدان التي نشأت في زمن من القوضى السياسية و الاقتصادية في المنطقة . بموجب الدستور الذي تم تمريره مؤخرا فإن المهمة هي كيفية جعل الناس مواطنين".
في المغرب، فإن جزءاً من المهمة يشمل إسناد السلطة للحكومات المحلية، يقول بن مختار " مهارات التدقيق و الخبرة مهمة جداً، فال مواطن العادي و المسؤول كلاهما بحاجة الي التدريب و بعض المعرفة، و هذا يتطلب شبابا لديهم تعليم و ثقافة جيدة و الي دمج متواصل للشابات في قيادة المجتمع المدني. احد التحديات الكبيرة هو أن الشباب يتوقعون شيئاً من الحكومة ، علينا أن ندرّبهم على ريادة الأعمال ، و هذا هو احد المجالات التي يمكن للولايات المتحدة أن توفر فيها التشجيع و المساعدة".

تعتبر المغرب فريدة بشكل ما . على عكس الدول الحديثة التي خرجت من الملكية البريطانية فإن المغرب بلد عريق له نظام ملكي محترم يجمع بين السلطة الدينية و السياسية. لذلك فإن الملك الصالي، مثل والده ، يمكن أن يتحدث مع المرجعيات الدينية و العلمانية في دفع البلاد نحو نظام اقتصادي و سياسي حديث . من المثير للاهتمام، كما يقول بن مختار ، أن ما تستطيع المغرب تعليمه لجيلانها هو " أننا حتى في السنوات الحالكة استطعنا أن نجد طريقنا". هذا درس عن القدرة و التحمل ، " استطعنا إجراء تقييمات جيدة و أن نكون حاسمين. نحن نبني على النجاح و ليس علينا العودة الى البداية".

إضافة الى تحدياتها الداخلية ، فإن المغرب تواجه تهديدات إقليمية (من القاعدة في المغرب الإسلامي) و من مجموعة انصالية عنيفة (جبهة البوليساريو) . و ما لم يتم استتباب الوضع الأمني، فإن الحلم بشمال أفريقي موحد مزدهر سيبقى بعيد المثال .

إن تحول بلد ما ليس مسألة سهلة . المغرب على الأقل استغادت من نظام ملكي إصلاحي، و لديها تاريخ وطني مشترك، أما في أماكن أخرى فإن الصورة تبدو قاتمة . من الأمور المسلم بها ، أن مفهوم المواطنة و احترام الدستور و الحكومة الكفوءة و القضاء المستقل ، يجب أن تبدأ من الصفر بعد الإطاحة بالحكام المستبدين، و هذا يتطلب صبرا هائلا غالبا ما يكون غائبا بعد سنوات القمع السياسي و الركوند الاقتصادي، و هذا بدوره يتطلب التزاما طويل الأمد من قبل الغرب فيما يتعلق بالمال و الخبرة الفنية و الدعم الدبلوماسي و التعاون في مجال محاربة الإرهاب .

إذا أردنا أن يكون الفصل الأخير للربيع العربي هو ظهور حكومات سلمية مستقرة و حرة نسبيّا ذات اقتصاد فاعل ، فإننا لا نحتاج الى خطابات و إنما الى مساعدة مستمرة ، و هذا ليس أمرا سهلا عندما تكون لدينا و لدى الدول الغربية مشاكل في الزاينة و في الاقتصاد ، و بغير ذلك فإن البديل هو انتشار العنف و عودة ظهور زعماء معادين للغرب و كوارث إنسانية .
عن : رايت تيرن

✍️



لكنهم لا يقدّمون وسائلهم للمقاومة ولا يطرحون بدائل له.

مشروع نائب الرئيس الأميركي جو بايدن القاضي بتقسيم العراق وجد من ينفذه على أكمل وجه من الإسلاميين الجدد، أما إيران فهي أفضل حليف في مشروع التقسيم المحلي لم نزل نتعاطى مع التقسيم بطريقة عاطفية وهي لا تساعد صنّاع القرار والجمهور على حد سواء في اكتشاف القدرة على فهم الخيار.

أما القصة الأبرز في شغل العراقيين بخيار التقسيم بين فريق سياسي وآخر، فالکرد يعتقدون أن نهج بغداد في إدارة الأمور ستدفع الجميع إلى خيار من اثنين لا ثالث لهما فأما التقسيم أو الحرب الطائفية. ويقول النائب الكردي شوان محمد طه لـ"نقاش" إن "رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي وضع الكتل السياسية بين خيارين فأما تقسيم البلاد أو الحرب الطائفية،

للتغلب على الصعوبات التي ستواجه الأطراف المختلفة في تنفيذ تقسيم العراق. الدراسة أطلقت على هذا الخيار تسمية "الخطة ب" وهي من صياغة وإعداد جوزيف ادوار الباحث الزائر في معهد "بروكينغز"، والذي عمل مع قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في "البلقان" وشاركه الباحث المتخصص في شؤون الأمن القومي الأمريكي بمعهد المنكور مايكل هان لون. وملخص الدراسة يقول إن "تقسيم العراق أفضل الخيارات المتاحة" وهي تعضيد وتحوير لمشروع "بايدن".

لكن وإلى حد بعيد يبدو التقسيم وفق الأيمن، أو التقسيم الناعم وفق الخطة "ب"، سيناريو منطقي، فالسياسيون العراقيون يتعاملون مع المشروع بحدة ونبرة عصبية

عن: نقاش

بارزاني يجتمع مع الوفد الكردستاني للاطلاع على النتائج الأولية لاجتماعاته في بغداد



□ أربيل / شفق نيوز
كشف مصدر مطلع، السبت، عن اجتماع رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني مع عدد من أعضاء وفد الكتل الكردستانية المرسل إلى بغداد للاجتماع مع التحالف الوطني.
وقال المصدر الذي طلب عدم الإشارة إلى اسمه في حديث لـ "شفق نيوز"، إن "عدداً من أعضاء وفد الكتل الكردستانية المرسل إلى بغداد لإطلاع التحالف الوطني على رسالة الإقليم عادوا إلى كردستان".
وأوضح المصدر أن "العائدين من الوفد اجتمعوا مع رئيس الإقليم مسعود بارزاني، وتم إطلاع الأخير على النتائج الأولية للاجتماعات التي عقدت".
وكان التحالف الوطني ووفد الكتل الكردستانية قد اجتمعا، الأربعاء الماضي، حيث اتفق الجانبان على عقد اجتماع أمس السبت لتكملة المناقشات في حل الأزمة الراهنة بين بغداد وأربيل.
ويقاطع نواب ووزراء التحالف الكردستاني

والقوى الكردية الأخرى جلسات مجلسي النواب والوزراء على خلفية التصويت على موازنة العام الحالي من دون التوافق مع الأطراف الكردية.
واجتمع الوفد أيضاً مع رئيس الحكومة نوري المالكي، الخميس، حيث أعلن الأخير عن "الاتفاق على ضرورة التهدئة والابتعاد عما يثير الأجواء ومواصلته الحوار وتشكيل لجان لحل المشاكل".
وهناك مشاكل قديمة بين بغداد وأربيل بشأن مناطق متنازع عليها وإدارة الثروة النفطية

انعقاد الملتقى الاقتصادي المصري بالسليمانية



□ السليمانية / المدى

بعيد بدعم الشعب الكردي، وبدأنا بفتح أول معمل للسمنت في السليمانية منذ فترة بعيدة، والذي فتح باب الاستثمار المصري، ونأمل أن تأتي استثمارات مصرية أخرى إلى إقليم كردستان، وأن تتكامل العلاقات بكل أنواعها وأشكالها وخاصة أن مصر لديها العديد من المنتجات الصناعية التي يحتاجها الإقليم وتتميز بجودتها وأصالتها وتنافس المنتجات العالمية".
وفي السياق ذاته، أعرب الناطق الإعلامي لاتحاد المستوردين في الإقليم بختيار محمد عن أهمية الملتقى، قائلاً: "بلا شك أن أهمية هذا الملتقى تأتي في الوقت الذي نحتاج فيه إلى صناعات جديدة من أجل المساهمة في الإعمار والبناء وتوفير الخامات العديدة التي تدخل في المجالات التي ذكرناها وتوفير مناخات مناسبة لبناء معامل مصرية في السليمانية وأربيل وتوفير قطع الغيار والمواد الداخلة في مجمل مناحي الحياة وتطوراتها في الصناعة والتجارة والاستثمار. واليوم تساهم عشرات الشركات المصرية في دعم الاقتصاد والصناعة".

انعقد على قاعة فندق بالاس السليمانية، الملتقى الاقتصادي الاستثماري المصري مع إقليم كردستان في محافظة السليمانية، برعاية اتحاد المستوردين العراقيين فرع السليمانية وبحضور جمع كبير من ممثلي الشركات المصرية الذي سيسهم بشكل فاعل في تنمية القطاع الاستثماري والتطور من الجانب الصناعي وفتح المعامل والخطوط الإنتاجية المصرية لبعض الصناعات الضرورية في مجالات الإعمار والتنمية والصناعة في مختلف القطاعات.
من جهته، تحدث أنور صهرجتي نائب وزير الصناعة والتجارة في جمهورية مصر العربية، قائلاً: "يسعدني ويشرفني جداً أن أكون اليوم هنا في السليمانية من أجل بدء خطوات جادة وجديدة في بناء نهضة صناعية في هذه المحافظة الجميلة، وأن زيارتنا هذه المحافظة هي خطوة جادة لبناء علاقات متينة وتعميقها بشكل لائق".
ورأى صهرجتي، أن "الفرصة سانحة لتمتين العلاقات التجارية والاقتصادية، ونحن ومنذ زمن

وزارة التجارة الكردستانية: ٢٣٠٠ شركة أجنبية لديها فروع في الإقليم



□ أربيل / المدى
كشف آخر الإحصاءات الصادرة عن وزارة التجارة والصناعة، أنه حتى الآن تم تسجيل حوالي ٢٣٠٠ فرع للشركات الأجنبية إضافة إلى ما يقارب ١٥ ألف شركة محلية في كردستان وأعلن وزير التجارة والصناعة في إقليم كردستان

□ دهوك / عبد الخالق دوسي

تطلعت كلية القانون والسياسة في جامعة دهوك منتدى خاصاً بظاهرة الانتحار وذلك للوقوف على أبرز الأسباب التي تؤدي إلى القيام بهذه الظاهرة التي تزايدت خلال السنوات الأخيرة في محافظة دهوك بشكل ملفت للنظر.
الدكتور قاسم احمد رئيس قسم القانون في جامعة دهوك والمشرّف على المنتدى قال "لاحظنا خلال السنوات الأخيرة ارتفاع معدلات الانتحار بشكل ملفت يدعونا إلى البحث عن أسبابها ومحاولة إيجاد الحلول لها لتقليل نسبة تواجدها داخل المجتمع".
قاسم بين أنهم خلال المنتدى تطرقوا إلى دراسة هذه الظاهرة من محاور عديدة "تناولنا الجانب النفسي والقانوني والديني وقد أشركتنا المحاكم والدوائر ذات العلاقة بالموضوع لكي نستطيع تدارك الموضوع من جميع الجوانب بحيث لا نهش أي جانب منه".
الدكتور عارف قال "ينبغي الوقوف على الأسباب الحقيقية لهذه الظاهرة ودراستها بشكل عميق تتناول الجوانب النفسية والاقتصادية، إضافة

كلية القانون تدرس ظاهرة الانتحار في منتدى خاص بدهوك

إلى أن الانتحار يختلف بين الذكور والإناث، فالرجال يستخدمون الرصاص الحي والنساء الحرق على الأكثر" وبخصوص النتائج التي سيتوصلون إليها خلال هذا المنتدى يقول قاسم "سنرسل النتائج إلى البرلمان والوزارات المعنية والمحاكم لكي تسفيد منها في تشريع القوانين أو تغييرها".
الدكتور عدي سليمان الذي تناول موضوع ظاهرة الانتحار من الناحية القانونية قال " لقد أفرد المشرع العراقي المادة ٤١٠ من قانون العقوبات في مواجهة هذه الظاهرة التي تتضمن محاسبة أي شخص يقوم بحريض المنتحر للإقدام على الانتحار".
وبين عدي أن المشرع العراقي قد أغفل مسألة معاقبة المسبب للانتحار "لأسباب وظروف اجتماعية وضغوطات نفسية، لذلك فإن أغلب هذه القضايا تغلق لعدم وجود جريمة في موضوع ظاهرة الانتحار من الناحية القانونية".



الموضوع وخاصة أن المشرع العراقي لم يعاقب المنتحر في حالة الشروع بالانتحار أو عدم اكتماله، من جهته أوضح رئيس علماء الدين الإسلامي في دهوك أنس محمد شريف أن الدين قد حرم ظاهرة الانتحار، والذي ينتحر يعذب في القبر إلى يوم القيامة لأن الحياة بيد الله والله وحده الذي يحيي ويميت كما أن الدين خلق أجواء جيدة لعدم التوجه إلى هذه الظاهرة ونلك من خلال التوجه نحو العبادة والإيمان بالقضاء والقدر، كما أنها توبع تبعد الإنسان عن التوجه نحو الانتحار".
إلى ذلك أوضح الدكتور عماد الأتروشي من كلية التربية الذي شارك في بحث عن أسباب ظاهرة الانتحار أن من أبرز أسبابه هو "أسباب نفسية، منها القلق والكآبة والخوف والضغط النفسي الذي يتعرض إليه الإنسان من جراء عوامل اقتصادية واجتماعية، وهذه الظاهرة منتشرة بين الشباب وتتواجد بين النساء بشكل أكثر".
وبين الأتروشي أن ظاهرة الانتحار مرادفة للمجتمعات التي يعم فيها السلام والرفاهية بعكس المجتمعات التي تعاني من الفقر والمشاكل والاضطرابات السياسية.

لقاءات مكثفة لوفد الإقليم مع القياديين في أميركا

□ أربيل / المدى

في إطار برنامج وفد إقليم كردستان إلى الولايات المتحدة الأمريكية، عقد وفد الإقليم الذي يضم فؤاد حسين رئيس ديوان رئاسة إقليم كردستان رئيس الوفد و د.أشتي هورامي وزير الثروات الطبيعية لحكومة الإقليم وفلاح مصطفى مسؤول دائرة العلاقات الخارجية في حكومة الإقليم وقبدا طالباني مسؤول دائرة التنسيق والمتابعة لحكومة الإقليم، عقد سلسلة الاجتماعات واللقاءات مع المسؤولين الأمريكيين في البيت الأبيض ومجلس الشيوخ وأعضاء الكونغرس الأمريكي وأصدقاء شعب كردستان وسفير جمهورية

العراق، المكون السنّي يتعرض إلى التهميش ولا يستطيع المشاركة في القرار السياسي، ومنذ ما يقرب من عدة أشهر والتظاهرات والاحتجاجات مستمرة ضد الحكومة الاتحادية في بغداد، وبعض الأطراف الشعبية تنتقد أداء الحكومة بصورة دائمة وتريد أن تمثل الحكومة المكونات كافة في البلاد، وأكد وفد الإقليم في اجتماعاته مع المسؤولين الأمريكيين أن جميع الأزمات والتعقيدات الموجودة في العراق سببها عدم التزام الحكومة العراقية بالدستور، وأن الالتزام بالدستور ووجود الشراكة الحقيقية في الحكم والالتزام بالنظام الديمقراطي والاتحادي يضمن وحدة البلاد والتعايش السلمي بين مكوناتها. كما أضاف



حول آخر مستجدات الوضع السياسي في العراق والمنطقة. كما ألقى وفد الإقليم الشّوء على الوضع في الإقليم وتعقد العملية السياسية في العراق والتغيرات في المنطقة، وبخصوص كردستان أشار الوفد إلى أن شعب كردستان له تاريخ حافل بالفضائل والتضحيات للوصول إلى الحرية وبناء مجتمع متقدم ومتمدّن، يشعّر في ظله الشعب بوجوده ويعيش في استقرار وطمانينة. وإقليم كردستان اليوم يمثل أنموذجاً بارزاً من حيث الأمن والاستقرار والتنمية السريعة وإعادة الإعمار. اليوم والى جانب العديد من القضايا العالقة بين بغداد وأربيل التي لا تريد الحكومة الاتحادية معالجتها، برز العديد من القضايا في مناطق أخرى من

صحافة كردستان

■ كتبت صحيفة "أفرو" اليومية التي تصدر في دهوك إن منظمة (STEP) طلبت من وزارة التربية في حكومة إقليم كردستان الموافقة على مشروع تدريب الباحثين الاجتماعيين في المدارس وتفعيل دورهم في داخل المدارس. وتنقل الصحيفة عن وزير التربية في الإقليم موافقته على المشروع الذي قدمته المنظمة بهذا الخصوص.

■ أما صحيفة "ثاويته" فقد أشارت إلى أن نهاب الوفد الكردي إلى بغداد لا نتيجة من ورائه، ونقلت الصحيفة عن عضو البرلمان العراقي لطيف مصطفى قوله إن ما جاء بعد اجتماع الوفد مع التحالف الوطني العراقي من تصريحات حول الاتفاق على الاستمرار في الاجتماعات وتهدئة الأوضاع وحل المشاكل في إطار الدستور تعني بالإجمال أن الطرفين لم يخوضا في صلب الموضوع وتفاصيله. وأضاف مصطفى أن المالكي ليس لديه نية جادة لحل المشاكل وأنه يعمل على قتل الوقت فقط، معرباً عن عدم تفاؤله بما يجري بين الوفدين ما لم يجر الدخول في تفاصيل الموضوع.

■ في حين تنقل صحيفة "هولير" في بيان رئاسة إقليم كردستان بخصوص موقف المعارضة الكردستانية الراض لترشح رئيس الإقليم لولاية ثالثة جاء في البيان أن رئاسة الإقليم التي بعثت في الثامن من هذا الشهر برسالة إلى المفوضية العليا للانتخابات للقيام بتحصيراتها لإجراء الانتخابات البرلمانية، وانتخاب رئاسة الإقليم في موعدها المقرر كان ينتظر من المعارضة أن تبارك هذه الخطوة لا أن تقوم بمزايدات سياسية، وتعلن رفضها لترشيح الرئيس بارزاني ونفى البيان أن يكون الرئيس بارزاني قد بعث برسالته إلى المفوضية تحت ضغط حركة التغيير، لأن الحركة لا تملك هذا الحجم الذي يمكنها من تشكل هذا الضغط.

■ إلى ذلك كتبت صحيفة "هوال" أن المعلومات التي حصلت عليها تشير إلى أن دولة القانون تناقش حالياً مقترحاً لإطلاق سراح طارق عزيز وزير الخارجية في عهد صدام، والمحكوم عليه بالإعدام. وأضافت الصحيفة إن منظمات مسيحية تعمل في مجال حماية حقوق الإنسان كانت قد طالبت بإطلاق سراح عزيز بعد الخطوة التي أقدم عليها نوري المالكي برفع الاتهامات الموجهة إلى مشاعر الجبوري، لكن الصحيفة أشارت إلى أن إيران ترفض بشدة هذا المقترح لأن عزيز لعب دوراً مهماً في الحرب العراقية الإيرانية وتمكن من كسب الرأي العام العالمي إلى جانب نظام صدام.

بابل تختتم مهرجان "التراث البابلي" بدعوة الحكومة إلى الاعتراف بها عاصمة تاريخية

□ بابل / المدى برس

اختتم برلمان شباب العراق، مهرجان التراث الذي أقامه في محافظة بابل على مدى الأيام الثلاثة الماضية وأعلن عن عدة توصيات، منها مطالبة الحكومة الاتحادية باتخاذ المحافظة عاصمة تاريخية دائمة للعراق، ورعاية الحركة الثقافية والفنية في المحافظة.



مهرجان بابل ١٩٩٣

من جميع محافظات العراق لتؤكد على ضرورة الاهتمام بالطاقت العراقية الشبابية. وبين الفتاوي أن "برلمان الشباب العراقي في بابل تأسس قبل العام ٢٠٠٩، وكانت الغاية من تأسيسه هي إعطاء الدور القيادي لشباب العراق والنهوض بطموحاته وتطلعاته وتطوير مهاراته وخلق جيل شبابي قادر على قيادة المجتمع، من خلال مؤسسة تعنى بتطوير القابليات والمهارات الشبابية. وبين الفتاوي أن "أكثر من ٢٠٠ شاب وشابة يمثلون عدة محافظات شاركوا في المهرجان، مشيراً إلى أن "أبرز المشاركات كانت لفرقة الخشبية البصرية وشعراء من محافظات صلاح الدين والأربيل وديالى، إلى جانب مشاركات واسعة من مديرية الشباب والرياضة في مركز مدينة الحلة وعدد من أعضائها".

بدوره قال مدير شباب ورياضة بابل رقيب الجنابي في حديث إلى (المدى برس)، إن "مهرجان التراث البابلي أقيم بمناسبة ذكرى سقوط الصنم واستشهاد السيد الصدر وبرعاية وزير الشباب جاسم محمد جعفر، وبإشراف دائرة ثقافة وفتون الشباب". وبين الجنابي أن "المهرجان كان ثمرة جهود مديرية شباب ورياضة بابل وبرلمان الشباب في المحافظة وبالتعاون مع جميع المؤسسات الحكومية وغير الحكومية والنقابات والاتحاد والشخصيات الثقافية والفنية، إلى جانب مشاركة ٢٠٠ شخصية ثقافية وفنية من العراق ومن مثقفي ومبدعي بابل". وقال حسين الفتلاوي، أحد الشباب المشاركين في المهرجان في حديث إلى (المدى برس) إن "مشاركتنا كانت واسعة وتجمعنا شباباً وشابات

وتابع العسكر "وعرضت أيضا مسرحية (معالي الكرسي) التي طرحت فكرة التشبث بالكرسي بطريقة فنية مسرحية صامتة، وكان عرضا ناجحا ومميزا في المهرجان، إلى جانب العرض الثالث وهو مسرحية (أقنعة تحت الحمراء)، وتم عرضه وسط شط الحلة، إذ نقل المسرح من اليابسة إلى الماء ليؤدي جميع الممثلين أدوارهم وسط الماء". وأشار العسكري "كما قدمت خلال المهرجان معارض في الفنون التشكيلية والفوتوغرافية وقرارات شعرية والرسم والتصوير الحر ومعارض للكتب ومجسمات تمثل تاريخ الحضارة البابلية والحلية وبحث ودراسات عن تراث الحلة، كما قدم عدد من الشعراء قصائد تغنى بالعراق وحب الوطن وزيارات ميدانية لبعض المعالم الأثرية في المحافظة".

الشباب من مختلف المحافظات، يعد مبادرة جميلة اضطلعت بها مجموعة من الشباب العاملين في برلمان الشباب العراقي، تزامنا مع مرور عشرة أعوام على سقوط النظام الدكتاتوري الغاشم بسقوط بغداد وصنمها". وبين العسكري أن "المبادرة تعكس رؤية وطنية صادقة للشباب في هذا الزمن الذي يعيشه وطننا المسور بالفخخات والمؤامرات والأحزمة النافسة"، مبينا أن "إرادة العراقيين أقوى من كيد الحاقدين". وأضاف العسكري "قدمت خلال المهرجان عدة عروض مسرحية، منها مسرحية صور من بلادي وهي خيال ظل، إذ اعتمد المخرج على التعبير بخيال جسد الممثل وليس جسده مباشرة، كما استمر ثلاثة أيام بفعاليات صحابية ومسائية وشاركت فيه برلمانات

وقال رئيس برلمان العراق التابع إلى وزارة الشباب والرياضة محمد الزكم في حفل اختتام (مهرجان التراث البابلي) في بابل وحضرته (المدى برس)، إن "شباب بابل يطالبون الحكومة المركزية باتخاذ بابل عاصمة تاريخية دائمة للعراق، إلى جانب رعاية الحركة الثقافية والفنية في المحافظة من خلال بناء متاحف ومسارح وقاعات عرض والاهتمام بالحركة الشبابية وتوفير فرص العمل وشمول المحافظة بحكومة محلية تنفيذ مشاريع تخص الثقافة والشباب".

من جانبه قال رئيس برلمان الشباب في بابل حسين العسكري في حديث إلى (المدى برس)، إن "المهرجان الذي استمر ثلاثة أيام بفعاليات صحابية ومسائية وشاركت فيه برلمانات

البرلمان يتعاطف مع مطالبهم ويؤكد انتهاك حريتهم

طلاب الهندسة في البصرة: العمادة تمنع اختلاطنا وتهدد بنشر صورنا مع زميلاتنا في الكافتيريا بين العشائر

□ بغداد / حامد السيد

أكد عدد من طلبة كلية الهندسة في البصرة مواصلة الاحتجاج ضد عميد الكلية الذي أصدر تعليماته بمنع الاحتفال في مناسبة تخرج دفعة العام الجاري، وبينما أشاروا إلى عدم السكوت عن الأساليب "التعسفية" التي تستخدم ضد حريتهم، تضامنت منظمة "أنا عراقي.. أنا أقرأ" مع مطالب الطلبة هناك وطلابت وزارة التعليم العالي بفتح تحقيق حول ملايسات القضية. وطلب عدد من طلبة الهندسة في البصرة على موقع التواصل الاجتماعي فيس بوك وزارة التعليم بإقالة عميد الكلية الدكتور نبيل عبد الرزاق وإعطاء موافقات الاشتراك في منظمة "أيلب" المعنية بتطوير القدرات، وإنهاء تجاوز الأساتذة في قسم الهندسة الكيماوية على بعض الطلبة والطلابت".

ولفتوا إلى "عدم السماح للأساتذة بإعطاء الكبرف" في حالات خاصة، وعدم الموافقة على السفريات العلمية، فضلا عن منع الاحتفال بيوم الجامعة السنوي".

وأشاروا إلى أن "العميد سبق وأن أقر بمنع الموافقة على الإجازات الطبية المرفقة بورقة تشخيص صادرة من مستشفيات البصرة، وامتناعه عن مقابلة الطلبة منذ توليه منصبه، كما انه مارس ضغطا لمنع حفلات التعارف بين طلاب الكلية".

بدوره كشف عضو مجلس النواب عن البصرة جواد البرزوني عن اتصالات يقوم بها مع عدد من ناشطي جراك الاحتجاجات في كلية الهندسة في المحافظة.

واعتبر "الإجراءات التي تقوم بها إدارة الكلية من قطع للأشجار وإنهاء الاختلاط في الكافتيريا بالتعسفية"، مشيراً إلى قيامه "بنقل مطالب المتظاهرين من الطلاب إلى وزير التعليم بعد انتهاء الانتخابات المحلية للوقوف على مشكلة الطلبة هناك".

وقال تجمع طلبة كلية الهندسة الذي رفع شعار "بدا بيد لا نبيل بعد الغد"، في بيان طلعت "المدى" على نسخة منه إن أسباب الاحتجاج ضد عميد كليتهم جاء نتيجة "انتشار ظاهرة المخبر السري (الواشي) في كلية الهندسة وهي



صورة بثقا ناشطو الحراك الطلابي ضد عميد كلية الهندسة في البصرة على الفيس بوك

و زاد أن "العميد منذ أن تسلم مهامه، ووعضا عن إنشاء كافتيريا إضافية لاستيعاب العدد الهائل من الطلبة ولقصور الكافتيريا الموجودة عن تلبية كل الحاجات قام بإصدار قرار لإغلاق كافتيريا القسم المعاري وهي أفضل كافتيريا موجودة والسبب هو منع اختلاط الجنسين!! حيث أن أصعب شيء في الحياة على عميد الكلية هو أن يرى طالبا و زميلته يجلسان على طاولة واحدة!!".

واتهم "العميد بإلغاء السفريات العلمية وهي من اهم الوسائل التعليمية التي يستفاد منها طلبة كلية الهندسة، فضلا عن معاملة الطلبة وكأهم أولاد شوارع ولا يكن لهم أي احترام تماما، ولا يعطي اي تأييد باستمرار الدوام لأي منظمة معترف بها من قبل مجلس المحافظة إضافة إلى تأخير طلبات الطلبة".

صلاحية الاستعلامات مضايقة الطلبة
وبيّن التجمع أن "العميد بإعطاء موظفي الاستعلامات الصلاحية لمحاسبة الطلاب على الرزي الموحد، وهذا ما أسيء استخدامه من قبل موظفي الاستعلامات وأصبحت المحاسبة هي

مضايقات واضحة وصريحة للطلبة و خصوصا الطالبات، وبالتأكيد شكواي الطلاب غير قابلة للنظر من قبل السيد العميد!!". وأشار إلى "رفض طلبات إدخال الأجهزة الحديثة للتدريس وطريقة التدريس المتطورة التي رغب التدريسيون الذين سافروا خارج البلد باستعمالها دون علم الأسباب، حيث عندما طلب أحد الأساتذة إدخال أجهزة حديثة للتدريس أجابه السيد العميد (منين جبت هاي القنبلة!!!)".

عمال النظافة يشتكون مع الطلاب
واتهم "العميد بتكليف بعض عمال النظافة حاملين شعارات ضد الطلبة في محاولة لخلق فرصة اشتباك بين الطلاب والعمال، ومن ثم اتهام الطلاب بالتخريب والاستهتار!! وهدد بعض العمال بعض الطلبة بالفصل العشائري إن لم يكفوا عن التظاهر".

واعتبر "كل هذه الأسباب هي شيء بسيط من المخالفات التي قام بها عميد الكلية وحاشيته من أجل تحويل الكلية إلى مكان تدعم فيه الجريمة والرأي الآخر ويرتغن فيه الطالب خوفا من الموظف والأستاذ والمخبر السري، مما أدى

وأكد أن "عميد كلية الهندسة ومنذ سنتين على توليه المنصب، يرفض مقابلة كل الطلبة والاستماع لشاكلهم وأرائهم، قد تصل أحيانا لتقديم ٢ طلبات متتالية من أجل مقابلة العميد وكلها ترفض ولا يسمح بالمقابلة".

ولفت إلى أن "العميد كلية الهندسة قام بتغيير اختصاص الأساتذة جزئيا ولجميع الأقسام الدراسية، مما أثر سلبا على سير العملية التربوية، فعلى سبيل المثال لا يمكن لدرس اللغة الإنجليزية في المدرسة الثانوية من أن يدرس مادة الرياضيات!!، وهكذا هو الحال في كليتنا، فكل أساتذ اختصاصه الذي يمارسه منذ سنوات، فكيف يمكن أن تعطى مادة هندسية شديدة الصعوبة إلى أستاذ غير متخصص بها ويقوم بتدريسها للمرة الأولى في حياته!!".

وتابع بيان تجمع طلبة كلية الهندسة في البصرة أنه "ومنذ سنتين على تسلمه المنصب، لم تشهد كلية الهندسة سوى الخراب إن جاز القول، فقد تم قطع الأشجار وأصبحت الحمامات لا يمكن دخولها من شدة الرائحة النتنة بسبب الإهمال المتواصل (عدا حمامات قسمي النطق والمعاري لأنها حديثة الإنشاء)".

فكرة قام بتطبيقها عميد كلية الهندسة د. نبيل عبد الرزاق جاسم، وهذا يدل على ضعف العميد ونيته الواضحة بتدمير كلية الهندسة باتباع أساليب مختلفة"، موضحا أن "المخبر السري (الواشي) يقوم بإعداد التقارير وتقديمها للعميد بشكل دوري منظم، و يقوم بنقل صورة خاطئة لطلاب الكلية إلى السيد العميد، والأدهى والأمر من ذلك أن عميد الكلية يقوم باعتماد هذه التقارير وكأنها قرآن مصدق!!".

الجلوس مع الزميلات ممنوع!
وأضاف البيان أن "السيد العميد جعل كلية الهندسة عبارة عن دائرة بوليبيدية أو كلية عسكرية من حيث التشديد غير المعقول على الأراء وعلى الحريات، فالطالب حينما يلحق العميد من بعد يهرول جاريا خوفا من أن يحاسبه على قصة شعره أو على كتابة موجودة على ملايسه أو على نوع ملايسه أو على سيجارته أو على يمينه من الجلوس مع زميلاته، بل وصلت الحالة إلى أن يتصل بأهل البنات ويخبرهم بأن ابنتهم جالسة مع شخص غريب!! ويسبب المشاكل بين أهل البنات والولد".

بالبعض إلى ترك الكلية والسفر خارج البلد، واعتصم البعض الآخر لحين تغيير العميد". واستنكرت منظمة "أنا عراقي.. أنا أقرأ" في بيان طلعت "المدى" على نسخة منه أمس السبت، "مصادرة الحريات الشخصية في الحرم الجامعي لما بعد ذلك خرقا للمادة (١٥) من دستور العراق التي كفلت "لكل فرد الحق في الحياة والأمن والحرية، ولا يجوز الحرمان من هذه الحقوق أو تقييدها إلا وفقا للقانون، وبناء على قرار صادر من جهة قضائية مختصة"، والمادة (١٧) منه أولا التي ضمنت "لكل فرد الحق في الخصوصية الشخصية، بما لا يتنافى مع حقوق الآخرين، والأداب العامة".

وطالبت المنظمة وزير التعليم العالي "علي الأديب بفتح تحقيق حول ملايسات القضية، ومساعدة عميد كلية الهندسة في البصرة حول المضايقات التي تحصل ضد الطلبة هناك، إذ أن المؤسسات التعليمية لا ينبغي أن تحتكر بفكر وهيمنة مزاج سياسي كان أو ديني".

وأضافت المنظمة "ما حصل في الكلية يعد تجنبا واستبدادا واضحا من قبل عميد الكلية الذي يهتم بمزاج سياسي ديني، الذي حاول بدوره أن يخترل حرية وفكر الطلبة بانتمائه، وهذا ما لا يقبله الدستور وتعاقد عليه الأعراف والقرارات الدولية التي تدعم حرية الفكر والرأي والتعبير وحتى الدين".

إن منع حفل التخرج في كلية يعني انهيار قيمة المؤسسة التعليمية أمام فتاوي حزبية متشددة". واستنكرت "تلويح مسؤول جامعي لطلابه بعرض صور طالبات اجتمعن مع زملاء لهن منه لجر التقاليد والأعراف لدى مناطق جنوبي العراق إلى صراع جديد مع الطلاب". وعدت المنظمة "استدعاء فريق أمني من مكافحة الشغب واستخدامهم ضد طلبة اجتمعوا لإقالة عميدهم يعني أن السلطة لا تميز في استخدامها القسوة بين طلاب المعرفة والفوضى، وهو استبداد آخر تحاول أن تكرره السلطات المحلية والإتحادية مع كل جماعة تحاول استخدام حقها القانوني في رفض التهميش!" على حد بيان المنظمة.

عدسة



تصوير.. محمود رؤوف

➤

**دوارة يجمعون
الأسلاك ليستخرجوا
منها النحاس**

➤

□ إعداد /إيناس طارق

على الرغم من حاجة البلد الى كفاءتهم في كل مجالات الحياة وخصوصا الصحية أصبحوا يجهلون مصيرهم بسبب الروتين الذي يقنهم بان العودة الى المهجر أفضل من البقاء في بلادهم، مشكلة عودة الكفاءات العلمية من المشاكل المهمة التي تواجه العراق اليوم، وإذا لم يتم راسنتها من جميع الأبعاد فإن الكفاءات سوف تعاود الرحيل مرة أخرى، المشكلة التي واجهها العراق قبل وبعد التغيير كانت تصب في عدة جوانب سلبية أفقدت البلاد علماء وليس فقط كفاءات بسبب بطش النظام الدكتاتوري ومحاولة بسط نفوذه

والسيطرة على عقولهم وصيها للعمل ضد البشرية وضياح الأمن وقتل الكفاءات بعد عام ٢٠٠٣ وجعل مشكلة " هجرة العقول " فرصة للدول ان تتقدم في عدة مجالات مستغلة الكفاءة العراقية لصالح بلدها . أن عدد الكفاءات العلمية العائدة الى العراق تجاوز ٨٠٠، بحسب سجلات وزارة الهجرة وأن التعامل معهم كان حسب الأمر الصادر من الأمانة العامة لمجلس الوزراء المرقم ٤٤١ الصادر في ٢٠/١٢/٢٠٠٩ وان ضعف هذا العدد عاد الى البلاد من دون إشعار الجهات المعنية.

والحكومة تبنت استراتيجية عودة الكفاءات العراقية عام ٢٠٠٨، مع إعطاء مجموعة من الامتيازات لهذه الشريحة.

ومع حلول عام ٢٠١٠، أنشأت الوزارة عينها قسماً متخصصاً بمتابعة عودة العقول المهاجرة بينما كان تصريح وزارة الصحة حيث أشار احمد الساعدي وكيل المفتش العام في وزارة الصحة في تصريح سابق لـ(المدى) قائلاً: جميع الكفاءات الطبية التي عادت الى العراق عادت الى عملها الوظيفي خصوصاً من الكفاءات التي تعرض الى الفصل السياسي او هاجر بعد أحداث ٢٠٠٣ ومن رغب بالهجرة من جديد السبب هو وبكل صراحة ان الأطباء يرغبون بالتعيين والبقاء في العاصمة بغداد وهذا ما لايمكن تنفيذه لان وزارة الصحة وهي وزارة العراق وليست وزارة بغداد فقط

وإذا لم تقم بتوزيع الاختصاصات الى بقية المحافظات فإن هذا الأمر سيبقى دون اي عدالة لان العراقيين جميعهم يحتاجون الى الأطباء الاختصاصيين والجديين أسوة ببقية سكان العاصمة اما عمل وزارة الهجرة هو التنسيق بين الوزارات المعنية بالأمر ومخاطبتها من اجل الاستعلاء عن امكانية عودة الكفاءات الى العمل بموجب القانون الصادر من رئاسة مجلس الوزراء رقم ٤٤١ والذي عدل بقانون رقم ٣٩ لسنة ٢٠١٠ أكد في فقراته على ان اي كفاءة علمية غادرت البلد قبل عام ٢٠٠٣ ما بعدها تعود الى الانتساب الوظيفي وبغفس الدرجة الوظيفية ومميزاتا، لكن الذي يقال

ان بعض الكفاءات لم تحصل على دعم وتعيين عند عودتها، حقيقة هذه الكفاءات كانت ضمن اختصاص الكليات الإنسانية وتقريباً عددها ٦٥٠ كفاءة وأخيراً تنتمي ان تعود الكفاءات الى بلادها فالناس هم بحاجة ماسة إليهم وأسعار الأطباء الاختصاصيين ارتفعت بسبب قلتهم وهذا الأمر سبب الإرهاب على هجرة الناس للعلاج في الدول المجاورة او حتى الهند وغيرها ومن يقوم بالعلاج هناك هم أطباء عراقيون قصدوا تلك الدول للعمل فلم تجد مستشفياتها أفضل من الكفاءات العراقية للعمل لديها وهكذا أصبح المريض العراقي يدفع المئات من الدولارات لتلقي العلاج .

شارع حي الجامعة

شارع حي الجامعة تجاري يمتاز بكثرة المحال التجارية التي تتبع الأجهزة الكهربائية والأثاث تفترق الجزرات الوسطية الى الزرع والأشجار والتي لا تعطي انطباعاً ان الحياة قد عادت إليه من جديدة بعد القضاء على الإرهاب فيه المحال فتحت ولكن تغلق ما ان يحل الغروب لان الشارع غير نظيف والإنارة الضوئية فيه قليلة والناس لا ترغب في التجوال والسير في هكذا أجواء للعلم فقط ان الشارع يضم على جانبية ما يقارب المئة محل وجمع ومول تجاري فلماذا لا تعود الإنارة اليه من جديد وحتى السيطرة الأمنية غير مرتبه وضعيتها حيث تسبب الازدحام بشكل غير منظم و حتى لو كان في الشارع سيارات قليلة لأنها وضعت بطريفة متموجة نعم متموجة مثل لعبة "الحية والدرج"



حي الأساتذة في البصرة

سكان منطقة (الأربع شوارع) مقابل مستشفى الفحاء او ما تسمى حي الأساتذة كانت من أرقى المناطق بالبصرة من ناحية الاكساء والإضاءة والنظافة والحكومة صرفت عليها المليارات وأحد هذه الشوارع هو الشارع الخدمي المحاذي من (الأربع شوارع) اكلف بنسبة ٨٠٪ بسبب إقامة المحال والعمارات لانهم قاموا بحفره وعمل مطبات، والارصفة غطتها الرمال والأتربة، والمنهولات رفعت بعض اعطيتها ، والمجلس البلدي في المحافظة لا يحاسب هؤلاء المتجاوزين على الاصلاك العامة اما الشوارع الأخرى المحاذية للخط السريع نظيفة لانها بعيدة عن المساكن علما ان هذا الشارع يوجد فيه مدارس الرسول والإدريسي ..

شكاوى المواطنين

من المحرر

مسلسل تزيق صور المرشحين!

يبدو إن المرشحين للانتخابات يتوعد بعضهم البعض بتزيق صورة ادهم الأخر حيث نرى إن من يقوم بتعليق صور وفسات المرشح الذي كلفه بنشر صورته في كل مكان ، يمزق صور المرشحين الآخرين بطريقة مريبة وغاضبة ويرميها على الأرض ،او يعلق صورة صاحبه فوقها ويخفي ملامح السابق ليظهر اللاحق مبتسما وهكذا والشعب المسكين ينتظر من الذي سينتخب، وهم أنفسهم السابقون الذين جعلونا نكره اليوم الذي انتخبناهم فيه يريدون ان يبقوا ،ما هذا البلاء يا رب ! لم يتكفوا بما سرقوا من أموال باسم تنفيذ مشاريع في الهوا الطلق وعمارات وناطحات سحب في الخيال وأطعمة فاسدة تقتل الشعب وأنوية مسمومة تقصر العمر ،من يقدم هذه الخدمات غير المرشحين للانتخابات في العراق وهكذا يستمر مسلسل "التزيق" كيف يمكن ذلك وهم لم يتفاهموا ويخسافوا فيما بينهم ويسخرون من بعضهم البعض والملايين التي صرفوها في طباعة صورهم التي تنوعت بين ميبسم وضاحك وآخر يؤشر بإصبعه الى أين لانظم وكأنه يتوعد الناس ! المهم صور المرشحين حتى الشارع رفض قبولها ورمائها بعيدا ففي كل يوم أصبحت تهب عاصفة تريبية تزيج هذه الفكسات والشعارات ،فمنهم من تمدد على وجهه وآخر انبطح على ظهره وبقيت قطع ممزقة لايعلم لاي مرشح تعود ،والبقية من حلقات مسلسل التزيق سوف تستمر بالعرض والشعب يتفرج ليعرف النهاية لمن ستكون هل للأفضل الذي لا يوجد أم للسارق الذي لا يشبع وهلم جرة وعاش الشعب .

ردود وإجابات

المياه نبع الحياة فلنعمل للمحافظة عليها لتحقيق مستقبل أفضل

الى /جريدة المدى الغراء /م /رد على خبر

تهديكم تحياتنا إشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بعدد(٢٧٢٩) في ٩/٢/٢٠١٣ تحت عنوان (البصرة تطالب ذي قار بإغلاق الخميسية لوقف الملوحة وتهدد بالظواهر ضدها) نود أن نبين ما يلي:

- سبق ان طالبت الوزارة غلق قناة الخميسية لمنع استمرار تدفق مياه المصب العام الملحة باتجاه الهور الا ان المستفيدين من القناة في منطقة الخميسية لم يسمحوا للجهد الهندسي بغلق القناة خوفا من استمرار غلقها بصورة مستمرة.
- تمت بتاريخ ١٥/٢/٢٠١٣ زيارة محافظة ذي قار من قبل السيد مستشار معالي الوزير والسيد مدير عام مركز إنعاش الأهوار وتم الالتقاء مع السيد نائب محافظ ذي قار حيث تم الطلب مجددا بغلق القناة ولو لمدة أسبوعين لمعالجة المشكلة.
- أيد السيد نائب محافظ ذي قار ذلك وطلب ان يلتقي بالمستفيدين بصحبة ممثل مركز إنعاش الأهوار في ذي قار المهندس أسامة. ولم يتم التوصل الى اتفاق مع المستفيدين

مياه نبع الحياة فلنعمل للمحافظة عليها لتحقيق مستقبل أفضل

الى /جريدة المدى الغراء /م /رد على خبر

تهديكم تحياتنا إشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بعدد(٢٧٢٩) في ٩/٢/٢٠١٣ تحت عنوان (البصرة تطالب ذي قار بإغلاق الخميسية لوقف الملوحة وتهدد بالظواهر ضدها) نود أن نبين ما يلي:

- سبق ان طالبت الوزارة غلق قناة الخميسية لمنع استمرار تدفق مياه المصب العام الملحة باتجاه الهور الا ان المستفيدين من القناة في منطقة الخميسية لم يسمحوا للجهد الهندسي بغلق القناة خوفا من استمرار غلقها بصورة مستمرة.
- تمت بتاريخ ١٥/٢/٢٠١٣ زيارة محافظة ذي قار من قبل السيد مستشار معالي الوزير والسيد مدير عام مركز إنعاش الأهوار وتم الالتقاء مع السيد نائب محافظ ذي قار حيث تم الطلب مجددا بغلق القناة ولو لمدة أسبوعين لمعالجة المشكلة.
- أيد السيد نائب محافظ ذي قار ذلك وطلب ان يلتقي بالمستفيدين بصحبة ممثل مركز إنعاش الأهوار في ذي قار المهندس أسامة. ولم يتم التوصل الى اتفاق مع المستفيدين

المياه نبع الحياة فلنعمل للمحافظة عليها لتحقيق مستقبل أفضل

الى /جريدة المدى الغراء /م /رد على خبر

تهديكم تحياتنا إشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء بعدد(٢٧٢٩) في ٩/٢/٢٠١٣ تحت عنوان (البصرة تطالب ذي قار بإغلاق الخميسية لوقف الملوحة وتهدد بالظواهر ضدها) نود أن نبين ما يلي:

- سبق ان طالبت الوزارة غلق قناة الخميسية لمنع استمرار تدفق مياه المصب العام الملحة باتجاه الهور الا ان المستفيدين من القناة في منطقة الخميسية لم يسمحوا للجهد الهندسي بغلق القناة خوفا من استمرار غلقها بصورة مستمرة.
- تمت بتاريخ ١٥/٢/٢٠١٣ زيارة محافظة ذي قار من قبل السيد مستشار معالي الوزير والسيد مدير عام مركز إنعاش الأهوار وتم الالتقاء مع السيد نائب محافظ ذي قار حيث تم الطلب مجددا بغلق القناة ولو لمدة أسبوعين لمعالجة المشكلة.
- أيد السيد نائب محافظ ذي قار ذلك وطلب ان يلتقي بالمستفيدين بصحبة ممثل مركز إنعاش الأهوار في ذي قار المهندس أسامة. ولم يتم التوصل الى اتفاق مع المستفيدين

قطار

■ طالب عبد العزيز

**المستوصف والمدرسة أم
المسجد والحسينية؟**

ينفق أرباب الأسر من سكان قرية عويسيان والقرى المجاورة لها شهريا، ما لا يقل عن ١٥٠ ألف دينار،هي كلفة معالجة مرضاهم في العيادات الخاصة بالعشار وهي أمراض ومعالجات مثل زرق أبر،أمراض أطفال موسمية،علاجات بسيطة لأمراض الشتاء مثل الزكام والربو والصداغ والمعدة وغيرها،نلك لعدم وجود مستوصف قريب من قراهم هذه،ولكي يقبل مرضاهم في العيادة الخارجية لمستشفى الصدر التعليمي او مستشفى البصرة العام كمراجعين لها عليهم استحصال تحويل ورقي من أقرب مستوصف لسكنهم، وهو الكائن في قرية مهجران ٦-٧ كلم عن بيوتهم ،وهذا حال سكان قرى السراجي،عويسيان،كوت الضاحي، أبو سلال،فجة ابن نعمة ، أبو الجوزي،عبدالليان،البه اندرية،الغبة،سيد غريب،قنطرة حرب،كوت نويبي وغيرها وهي قرى يبلغ عدد سكانها بين (٦٠-٧٠) ألف نسمة،ليس فيها سوى مستوصف واحد(مستوصف مهجران) وهو أصغر مستوصف بني في العراق مطلع السبعينات من القرن الماضي .

وبين مستوصف لراضعية شمالا ومستوصف مهجران جنوبا مسافة ١٠ كلم،تقع بينهما القرى هذه،التي يسكنها العدد الكبير هذا،هناك إعدائتان فقط (المجد،الإعلام) وهناك حدود ٧-٨ مبان لمدرسة فقط، متوسطة وابتدائية،المارس ثلاث مراحل دراسية ،يعني ابتدائية ومتوسطة وثانوية في نفس البناية لكن هناك أكثر من ٢٠٠ دار للعبادة بين مساجد وحسينية وموكب ،وهناك مبان أخرى مستخدمة كمضيف لعشيرة أو ديوان ،ولكي لا نظم طائفة بعينها نقول هي مناطق مسكونة بأغلبية شيعية،مع وجود أقلية لا يستهان بها من أهل السنة،وهناك مشكلة حقيقية في علاج المرضى ومتابعة الطلاب لتعليمهم يقابلها يسر في تأدية الصلاة وإقامة الشعائر وهناك سعة وفسحة لمثل هذه العبادات يقابلها ضيق وضك ومتاعب ومشاكل في الحصول على تذكرة المعالجة في المستشفى في الحصول على مقعد بمدرسة.

في إحدى القنوات التلفزيونية يقول أحد المسؤولين في البصرة مجنبيا عن سؤال خاص بالحريات المدنية،والتضيق الذي تمارسه القوى الدينية على الناس : " سكان البصرة هم أهل مدينة ذات صفة دينية،محتشمة،متمسكة بتقاليد أهل البيت،محبون لمجالس العزاء...." تذكرت هذا وأنا أنجول في شارع الكورنيش ليلة الماضي، وقد غص وتفرعته الضيقة بما فيها شارع الوطني وشط العرب بالألاف من الشبان الحلوين،ذوي القصات الأوربية والملابس الافرنجية والتركية،مع فرق شعبية من عزافي الطبول،فيهم الكثير من السكارى طبعا،تذكرت مشهدهم الجميل وهم يجوبون الشارع جئة ونهايا راقصين،مرحين،بحركات بهلوانية من بعضهم وقد أغلقوا عين الأفق بمشهد ظل يتكرر في كل مناسبة مثل العيد والشوروز وفوز الفريق العراقي وغيرها،أتذكر ذلك لأقول ما إذا كانت المئات من دور العبادة هذه مشغولة بهؤلاء أم لا؟ وهل هم بحاجة فعلية لها أم حاجتهم لمستوصف،مدرسة تقوى كل شيء،،وهل يعني أن المدينة ذات الطابع الديني بحاجة لهذا العدد الهائل من المساجد والحسينيات أم حاجتها للرعاية الصحية والتعليم هي الأولى لهم،ترى هل التصدي لقضايا مهمة مثل نظيم الصحة والسكن والتطور والمستقبل يتقاطع من وجهة نظر المسؤولين مع بناء الكم الهائل من المساجد والحسينيات ؟

يقول السيد جعفر المظفر،وهو كاتب بصري من سكنة منطقة المقل:في أيام الطفولة كان إلى جوارنا، جامع لعائلة دينية شيعية معروفة تحرص على أن تجذبنا نحن الصبية والشباب من الأيمن ومن أضاف المعلمين إلى فناء الجامع وإلى المساحة الخالية أمامه،كان ذلك يحدث في كل مناسبة شيعية..... أما نحن فقد أفهونا أن محبة الحسين وشفاخته لن يبالها إلا من يدمي ظهره أو صدره أكثر، ومن تحفرت عيناه بكاء إلى درجة العمى....الكننا يقول المظفر :اكتشفنا أن أبناء القائمين على ذلك الجامع لا تتعلمهم شروط المحبة الحسينية، فلم يكن من بينهم من شاركنا اللطم أو البكاء، ثم اكتشفنا أن بعضهم يضطاف ويتعلم في أوروبا، أما نحن فكان وصولنا إلى بغداد بمثابة حلم سحاي كبير....!

يعرف سكان البصرة شخصية مزهر الشاوي،الضابط الكبير في حكومة عبد الكريم قاسم،مدير مصلحة الموائى بداية الستينات من القرن الماضي،وبنلك يقول المظفر: حين كانت أجسادنا المغطوبة باللطم والسلاسل تغطي ساحة الجامع،كان هناك وعلى الطرف الآخر من المشهد يقف رجلان سنيان،من غير سكنة البصرة هما الضابطان الكبيران(نوري فتاح ومزهر الشاوي) يعلمان ليل نهار،من أجل بناء مدينة المقل التي تضم الجامع ذاك،وخلال السنوات الخمس من وقوفنا في الساحة أزال الرجلان مئات الصراف التي كانت تغطي مدينة المقل،وبينا فكانت أحياء بمساكن حديثة ومن الطابوق والحديد والاسمنت فكانت شوارع مخططة ومترزحات عامة،حدائق ونوادي ومساح وساحات رياضية ومدارس ومستوصفات ومستشفى وكل ما يليق بالإنسان،لم يكن بينهم من لا يحب الله أو يحره الحسين،لكنهم كانوا مخلصين حقيقيين لله والوطن والناس والحسين أيضا،لم يكونا لصين أبدا.

تذكرنا مقولة المسؤول البصري بجملة(الجمهور آواز كده) التي أطلقها المخرج المصري جلال عامر،الجملة التي يردد فيها رداءة الأفلام المصرية،والتي لا تحلو من إصرار على تعمية المواطن واستغلال عواطفه بعيدا عن حاجاته الحقيقية التي تتلخص بالسكن والمدرسة والمستوصف والمستشفى والديمقراطية العامة والأسواق الحديثة والشارع النظيف ودار السينما والمسرح والأوبرا،انلك لأن حاجته للمسجد والحسينية لا تتجاوز دخوله لها حيا للصلاة وخروجه منها مكفنا للمقبرة.

وهي تقع ضمن منطقة حي الأندلس تعاني من سوء الخدمات البلدية بكافة أنواعها !

محلة ٨٧٩

أرسل سكان محلة ٨٧٩ الواقعة ضمن قطاع بلدية منطقة الكاظمية شكاوى يبنوا فيها حاجة منطقتهم الأمن المرابطين في السيطرة هو النظر الى السيارات وليس تقنيستها ويحمل الأخر جهاز الموبايل للحديث "خدمة الاتصال الجاني الصباحية لشبكات الاتصالات" والناس تنتظر إشارة يده حتى يمررون من خلال العمر الأمني؛يضاف الى ان المحلة



محلة ٨١٥ حي الوركاء

بعث سكان محلة ٨١٥ حي الوركاء الواقع في منطقة حي العامل شكاوى يبنوا فيها ما يأتي ان الشارع الرئيسي للمحلة والذي يمثل احد مداخل المنطقة بأبس جدا من حيث النظافة والأرصفة بدلا من وجود جزرات وحدائق نظيفة امتلات بالنفايات وحتى حاويات النفايات انقلبت رأسا على عقب لأنها أصبحت ممتلئة وعمال البلدية يتروكها الى اليوم الثاني والناس غالبا ما تخرج الى الأسواق والشارع أوقات العصر والمنظر غير

محلة ٦١٨ والسيطرة

سكان محلة ٦١٨ "دور السود" هذه التسمية التي تطلق عليها

هموم الناس

حضاري وكثيب وملامح النظافة غير موجودة لسكان المحلة الذين تركت شوارعهم الداخلية مهملة دون اهتمام وما فعلته بلدية المنطقة هو اكساء الرصيف بالحجر المقرص والذي اختفى لونه بعد مرور أشهر فقط نعم اشهر يا بلدية حي العامل ورغم مناقشة أهالي المحلة ،لكن ليوم واحد ينفذ الوعد، ويترك الحال بعد ذلك .

عزيزنا المواطن

خصصت المدى هذه الزاوية من أجلك على أمل أن ترفضها بأرائك الحرة ومقترحاتك وشكاواك المشروعة، وكل ما ينشر فيها يعبر عن رأي أصحابها ولا يعثل رأي الصحيفة، إلا من حيث تضامنها مع مشاكل المواطنين ونحن مستعدون لنشر رسائلكم وشكاواكم التي نأمل ان تكون بعيدة عن الإنفعال الجارح وبأسلوب هادئ ورضين ينسجم مع نهج المدى الذي يحرص على حرية الرأي وديمقراطية التعبير أملين مراسلتنا على عنوان الجريدة او عبر البريد الإلكتروني: info@almada-group.com



مبارك في طريقه الى المحكمة (ا.ف.ب)

في الحدث

■ حازم مبيضين

إسقاط صدام.. التدايعيات مستمرة

تظهر اليوم تدايعيات سقوط نظام البعث وصدام قبل عشر سنوات، وهو حدث حاول البعض حصر تأثيراته في العراق، فيما أروج آخرون أنه سيكون بداية لعهد جديد من الديمقراطية في الشرق الأوسط، وتجاهل كثيرون أن واشنطن كانت تسعى لتبدأ الخطوة الأولى في إعادة صياغة المنطقة، بما يتناسب مع مصالحها، حتى لو بالتحالف مع إيران، وهكذا انفلتت المعايير على وقع سقوط عاصمة العباسيين، وتبدت للعبان النزاعات المذهبية، التي كانت كامنة تحت ركام الخوف وإرهاب السلطات الحاكمة، انطلقت مقاومة الغزو الأميركي على أساس مذهبي، حمل لواء القومية، محاربا الحكام الجدد من الطائفة الأخرى، وكان المحيط السنّي رافعة دعم له، برغم عدم وضوح الأهداف ومآلات الصراع، الذي انتشر ليهيبه ببطء وهدوء في أرجاء المنطقة كافة

بسقوط صدام، باتت الجمهورية الإسلامية قوة إقليمية، فتأثيراتها لا تتوقف عند حدود بلاد فارس، وإنما تمتد مذهبيا إلى الكثير من مناطق الخليج، وصولاً إلى سوريا ولبنان عبر بلاد الرافدين، ووفر هذا المناخ فرصة لطهران، فسعت إلى إنجاز برنامجها النووي المخبر للجدل، معتبرة نفسها قوة قادرة على مواجهة واشنطن، وكل الدول الغربية المتحالفة معها، وكانت الأحداث الإقليمية جميعاً تصب الحصب في الطاحونة الإيرانية، التي أطاحت حكومة الحريري في بيروت، وثبتت دعائم حكم المالكي في بغداد، وفقدت سياسات واشنطن تأثيرها في القاهرة وتونس وصنعاء، على وقع تدايعيات الربيع العربي، الذي استبنته أقطار إطاحة صدام

فتحت تدايعيات إسقاط صدام أعين الجماهير العربية، على حقيقة أن أعلى النظم الدكتاتورية قابلة للزلزل والاستبدال، كانت البداية المتأخرة من تونس، لكنها أتت كإعصار اجتاح ليبيا ومصر واليمن وسوريا، وما زال يفتش عن منافذ في مناطق أخرى، لم يكن أمام واشنطن الزمعة رعايتها للديمقراطية، وهي تتفرج على متوالية سقوط الأنظمة التابعة، وللحفاظ على مصالحها، وعلى أمن إسرائيل، غير اللجوء لخيار دعم الإخوان المسلمين، في مواجهة القوى التحررية والليبرالية المناوئة لسياساتها، وأيضاً لمواجهة الفكر الإسلامي المتشدد، نخحت في مصر وتونس، وجزئياً في ليبيا واليمن، وهاهي تتخبط في مواجهة الزلزال السوري، عاجزة عن منع تغول تنظيم القاعدة على قوى الثورة السورية الوطنية.

كان سقوط صدام ضرورياً، لبدء مرحلة جديدة من حياة العراقيين، وهي للأسف لم تبدأ بعد، في ظل نظام المحاصصة الطائفية، وما نجم عنه من تيلور هوية وطنية جامعة، لكن ذلك السقوط فتح أبواباً، ظلها بعض الحكام محكمة الإغلاق، ونجم عنه تحولات في موازين القوى الإقليمية، حيث تقلص الدور المصري، المتأرجح اليوم في تبعيته بين الرياض وطهران، التي باتت مركز ثقل أساسي في المنطقة، استعادت انقصر بعض من دورها، وهي على قناعة أن مجالها الحيوي هو منطقة الشرق الأوسط، حيث تحتل فيه مركزاً قيبانياً، بدل أن تكون دولة أقل من عادية في الإتحاد الأوروبي، وعلى من يتوقع أن تكون سوريا آخر تدايعيات إسقاط صدام، أن ينتظر الكثير من الأحداث الناجمة عن الزلزال العراقي، وهو بحق أحد أهم التطورات في المنطقة، خلال نصف القرن الماضي.

الرئيس المخلوع على غير عادته يلوّح بيده مبتسماً

رئيس محكمة مبارك يتنحى عن النظر بالقضية

□ القاهرة / أ. ف. ب.

قال رئيس المحكمة مصطفى حسن عبد الله فور افتتاح المحاكمة ان المحكمة قررت التنحي، و"إعادة ملف القضية لمحكمة استئناف القاهرة لتحديد دائرة أخرى لنظر القضية لاستشعارها الحرج".

وكان عدد من المحامين صاحوا فور اعتلاء هيئة المحكمة المنصة مطالبين ببرد المحكمة، ورد عليهم رئيس المحكمة على الفور "انتظروا حتى تستمعوا الى قرار المحكمة"، ثم تلا قراره بالتنحي عن النظر بالقضية.

وأكد المحامون أن رئيس المحكمة لا يمكن أن ينظر في قضية مبارك، لأنه سبق أن اصدر في تشرين الأول/ أكتوبر ٢٠١٢ أحكاماً بالبراءة في قضية "موقعة الجمل"، وهو الهجوم على المتظاهرين في الثاني من شباط/فبراير ٢٠١١ في ميدان التحرير من قبل أنصار النظام السابق الذين كانوا يمتطون الجمال.

واعتبر المحامون أن رئيس المحكمة بذلك سبق أن كوّن رأياً في الاتهامات المنسوبة الى مبارك ومعاونيه، وبالتالي لا يمكن له أن ينظر هذه القضية. وقال محامي المدعين بالحق المدني أمير سالم لفرانس برس "رئيس المحكمة والدائرة التي يترأسها سبق أن برّأوا كل المتهمين في موقعة الجمل، وهناك الكثير من الشكوك في موقفهم، وهذا يمنعهم من نظر القضية". وكان اهالي الضحايا

الموجودين في قاعة المحكمة يهتفون "الشعب يريد إعدام الرئيس" السابق. غير أن مبارك، الذي حضر المحاكمة جالساً على كرسي متحرك، كان مبتسماً ويلوّح بيديه، وهي صورة مناقضة تماماً لما ظهر عليه في المحاكمة الأولى، التي كان يظهر فيها ممدداً على كرسي متحرك، وتظهر على وجهه علامات الاستسلام المصريه.

وعقدت الجلسة في أكاديمية الشرطة الواقعة في ضاحية التجمع الخامس (شرق القاهرة)، والتي كانت تحمل قبل إسقاطه اسم "أكاديمية مبارك".

وكانت محكمة جنائيات القاهرة حكمت على مبارك، في المحاكمة الأولى التي قضت محكمة النقض (أعلى هيئة قضائية) في كانون الثاني/يناير الماضي بإعادته، بالسجن المؤبد.

تعاد محاكمة مبارك ووزير داخليةه حبيب العادلي وستة من كبار مسؤولي وزارة الداخلية السابق، وهم جميعاً متهمون بالتورط في قتل والشروع في قتل مئات المتظاهرين السلميين، الذين نزلوا الى الشوارع في القاهرة والإسكندرية والسويس ومحافظات عدة أخرى إبان الثورة التي بدأت في ٢٥ كانون الثاني/يناير ٢٠١١ وانتهت بإسقاط الرئيس السابق في ١١ شباط/فبراير من العام نفسه. كما تعاد محاكمة نجلي مبارك، جمال وعلاء، اللذين كانا رمزاً للسلطة والثروة في عهده، لاتهامها بالفساد المالي، وهي تهمة موجهة الى

والدهما كذلك، ويحاكم رجل الأعمال حسين سالم غيابياً لفراره الى اسبانيا. وعاشت مصر لحظة تاريخية عند بدء المحاكمة الأولى لمبارك في آب/أغسطس ٢٠١١، إذ كانت المرة الأولى التي يظهر فيها حاكم عربي أطاح به شعبه خلف القضبان أمام منصة القضاء.

غير أن الأمل الذي أثارته الجلسات الأولى للقضية، التي أطلق عليها في مصر "محاكمة القرن"، سرعان ما تهاوى. وقال المدافعون عن حقوق الإنسان ومنظمات حقوقية إن المحاكمة لم تستند الى تحقيقات وافية، ولم تتمكن من إيجاد أدلة تثبت المتورطين في قتل أكثر من ٨٥٠ مصرياً إبان الثورة.

ومنذ أن ترك السلطة عانى مبارك، الذي سيتم الخامسة والمانين في أيار/مايو المقبل، من مشكلات صحية عدة، وفي إحدى المرات أعلنت وكالة أنباء الشرق الأوسط الرسمية "وفاته سريريا". ونقل مبارك أخيراً الى مستشفى عسكري في القاهرة.

ولم بعد اسم مبارك يرد في الصحف المصرية أو في قنوات التلفاز الرسمية والخاصة إلا بمناسبة تديد النيابة جنسة احتياطياً في اتهامات جديدة بالفساد.

وضعت محكمة النقض كذلك بإعادة محاكمة كل المتهمين في القضية مع مبارك، وكانت محكمة الجنائيات أصدرت كذلك حكماً بالسجن المؤبد على العادلي، ولكنها برأت معاونيه الستة، ما أثار

غضباً، وانطلقت تظاهرات تطالب بإعادة المحاكمة. ووعد الرئيس الحالي محمد مرسي بمحاكمة مسؤولي النظام السابق الذين تورطوا في قتل المتظاهرين. إلا أن مصر تشهد، منذ تولي مرسي الحكم في حزيران/يونيو الماضي، أزمة سياسية عميقة ومواجهات دامية بين متظاهرين والشرطة وعنفاً طائفاً إضافة الى أزمة اقتصادية حادة.

ومنذ بدء محاكمته الأولى في آب/أغسطس ٢٠١١ كانت صحة مبارك، الذي سيبلغ في أيار/مايو المقبل الخامسة والثمانين من عمره، مشار تكهنات وشائعات عديدة راوحت بين إصابته بالسرطان واكتئاب شديد وبين أزمات قلبية أو مشكلات في التنفس.

وفي إحدى المرات قالت وكالة أنباء الشرق الأوسط الرسمية العام الماضي انه توفي "سريريا". ويقدم مبارك حالياً في مستشفى عسكري في القاهرة في انتظار إعادة محاكمته. وكانت صورته المتكسرة خلف القضبان وهو يبدو مسناً ومريضاً بقيت في الأذهان حتى اليوم.

ولدى وصوله الى السلطة في العام ١٩٨١ بعد اغتيال أنور السادات لم يكن أحد يتوقع مستقبلاً كبيراً لهذا الرجل الذي يفقد الى الكاريزما.

ولد مبارك في ٤ أيار/مايو عام ١٩٢٨ في أسرة من البورجوازية الصغيرة الريفية في دلتا النيل. وثبت كفاءته

في الجيش حتى وصل الى منصب قائد سلاح الطيران ثم أصبح رئيساً لأركان الجيش قبل أن يعينه السادات نائباً للرئيس في نيسان/ابريل ١٩٧٥.

عرف عن حسني مبارك أنه يتميز بالبراغماتية غير أن صلاته بشعبه تغطعت شيئاً فشيئاً واعتمد على جهاز شرطة وحزب يتبعه ليحكم بلاده بلا منازع طوال ثلاثة عقود.

وحظي نظام مبارك الأوتوقراطي، الذي حافظ على معاهدة السلام المبرمة مع إسرائيل عام ١٩٧٩ برغم كل العواصف والأنواء وكان يعتبر من "المعتدلين في العام العربي، بتأييد الغرب.

وصار مبارك على مر السنين وجهاً مألوفاً في الإجتماعات الدولية. وبدا خصماً لدوداً للإسلاميين المتشددين مثل شبكة القاعدة إلا انه لم ينجح في لجم صعود جماعة الإخوان المسلمين التي أصبح أحد كوادرها، محمد مرسي، رئيساً لمصر من بعده إثر فترة انتقالية تولي السلطة خلالها الجيش.

وأدت سياسة الاقتصاد الحر التي اعتمدها مبارك في السنوات الأخيرة من حكمه الى بداية انطلاق اقتصادي ناجح، إلا انه كان مصحوباً بتزايد الفوارق وبغضب شعبي وفساد.

وحسني مبارك متزوج من سوزان ثابت التي كانت تحظى بنفوذ كبير في عهده. ويحاطم نجلاء علاء، وجمال، الذي كان يطمح الى خلافة والده، في القضية نفسها بتهمة الفساد المالي.

هيومن رايتس : أقارب صالح

المعينين دبلوماسياً ارتكبوا

جرائم بحق اليمنيين

□ جنيف / CNN

نكرت منظمة "هيومن رايتس ووتش" المعنية بحقوق الإنسان اليوم السبت، إن قيام الرئيس عبد ربه منصور هادي في ١١ إبريل ٢٠١٢، بإزاحة شخصيات كبرى من القيادة العسكرية، كانت على صلة بالانتهاكات، يمثل خطوة مهمة في المرحلة الانتقالية في اليمن بعد الانتفاضة. ومع هذا، فإن تعيين الرئيس لبعض هذه الشخصيات المهمة في مناصب من شأنها أن تمنحهم الحصانة الدبلوماسية، يعد من بوعث القلق.

قالت سارة ليا ويتسن، المديرة التنفيذية لقسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في هيومن رايتس ووت في تقرير لها "برغم أن إزاحة هؤلاء الرجال من قوات الأمن في البلد يمثل تطوراً إيجابياً، إلا أن نقلهم إلى مناصب دبلوماسية في الخارج حيث قد يكونون محصنين من الملاحقة القضائية، يمكن أن يبعدهم عن أيدي العدالة. وإذا كان للرئيس هادي أن يقطع مع الماضي، حيث الإفلات من العقاب، فعليه أن يضمن إجراء تحقيق مستقل في دور هؤلاء الرجال في الجرائم المروعة بحق بني وطنه".

وأقال هادي اللواء أحمد علي صالح، وهو نجل الرئيس السابق علي عبد الله صالح من قيادة الحرس الجمهوري، لكنه عينه سفيراً لبلاد لدى الإمارات العربية المتحدة، كما عين هادي ابن شقيق صالح، العميد عمار محمد عبد الله صالح، وكيل جهاز الأمن القومي حتى ٢٠١٢، ليكون ملحقاً عسكرياً لدى إثيوبيا. وتم تعيين نجل شقيق صالح الآخر، العميد طارق محمد عبد الله صالح، قائد الحرس الرئاسي الخاص السابق حتى ٢٠١٢، ليكون ملحقاً عسكرياً جديداً إلى ألمانيا.

ووثقت هيومن رايتس ووتش أدلة على انتهاكات جسيمة لحقوق الإنسان تورطت فيها القوات الخاضعة لقيادة هؤلاء الرجال الثلاثة، بما في ذلك الاعتداءات على المتظاهرين والاعتقال التعسفي والتعذيب وأعمال الاختفاء السري.

ومن خلال مناصبهم الجديدة، سيستفيد ثلاثتهم من الحصانة الدبلوماسية في الدول التي يوفدون إليها، وهو ما يمكن أن يمنع الملاحقة الجنائية في هذه البلدان. وهذه المناصب لن تمنحهم الحصانة من التحقيقات في اليمن، برغم أنهم سيكونون مشمولين في اليمن بقانون الحصانة الذي تم إقراره في يناير ٢٠١٢، الذي شمل صالح وأولئك الذين عملوا معه.

صحافة عالمية

The Washington DC

استطلاع أميركي: تراجع الآراء الإيجابية لدى الأميركيين عن مصر بسبب الإخوان المسلمين

مارس الماضي، وجد فجوة كبيرة في نسبة تأييد الأميركيين للإخوان المسلمين وللمسلمين أنفسهم. ويظهر الاستطلاع وجهات نظر إيجابية من قبل الأميركيين للمسلمين أكثر كثيراً من الإخوان المسلمين. وتشير النتائج إلى أن ٤٠٪ من الأميركيين لديهم آراء إيجابية عن المسلمين، بينما يرى ٤٠٪ فقط من المشاركون في الاستطلاع الانتصارات الانتخابية للإخوان كتنطور إيجابي.

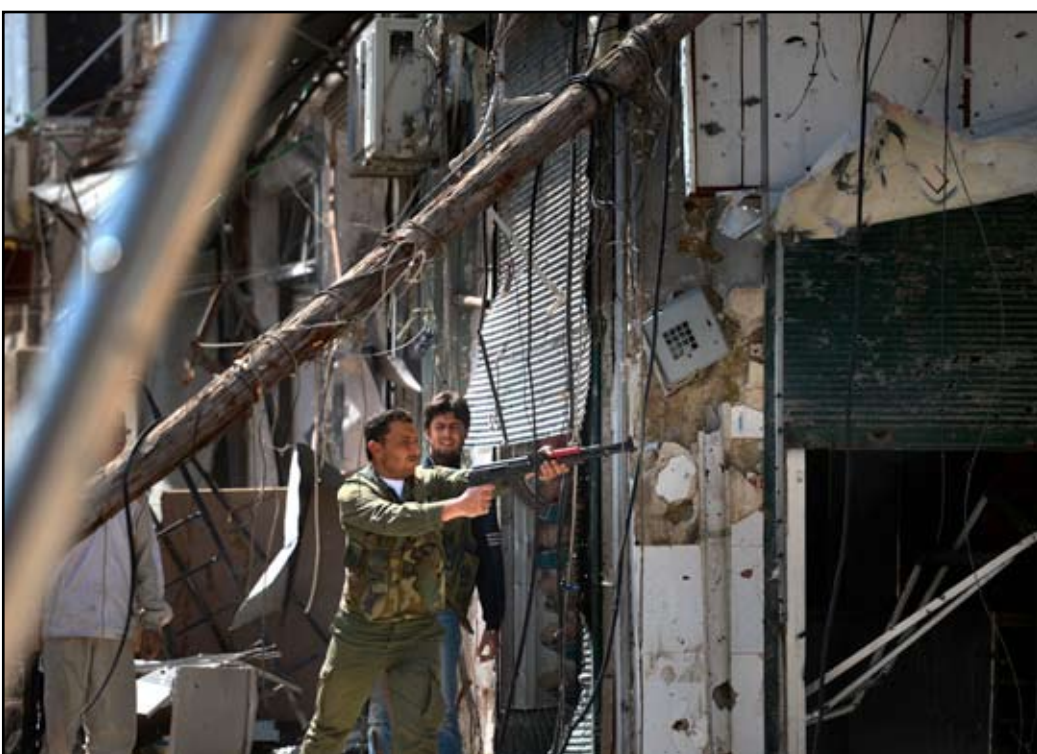
وتشير النتائج الأخرى إلى أن أكثر من نصف المشاركون في الاستطلاع، الذي شمل ٢٣٠٠ شخص، إلى أن ٢٦٪ فقط من الأميركيين لديهم آراء إيجابية عن مصر، ذلك مقارنة بـ ٦٦٪ عام ١٩٩٧.

ووفقاً للنتائج فإن البعض عرّز هذا التراجع إلى الإخوان المسلمين الذين فازوا في الانتخابات البرلمانية ٢٠١٢، ومرسي الذي فاز بالرئاسة قبل أقل من عام. الاستطلاع الذي أجري في

أظهرت نتائج استطلاع جديد أجراه المعهد الأميركي العربي في واشنطن أن الإخوان المسلمين تسببوا في توتر المواقف الأميركية تجاه مصر، برغم أن القاهرة هي أقرب الحلفاء العرب لأميركا منذ انتخاب الرئيس محمد مرسي في يونيو الماضي.

وتشير صحيفة واشنطن بوست التي نشرت نتائج الاستطلاع إلى أنه منذ تولي مرسي الحكم تم إتقاهم باتخاذ خطوات استبدادية، كما تعاقبت

الحرب في سوريا زادت من ضحايا الانفجارات في العالم بنسبة 26 %



نكرت الصحيفة، أن الحرب الأهلية في سوريا قد أدت إلى زيادة سريعة في عدد ضحايا الانفجارات في العام الماضي، حيث ارتفع المعدل العالمي في هذا الشأن بأكثر من الربع، وفقاً لتقرير جديد. وتشير الصحيفة إلى أن الباحثين وجدوا أن القنابل ومدافع الهاون وهجمات الصواريخ قتلت عدداً كبيراً للغاية من الضحايا المدنيين، وحذر النشطاء من أن تحرك الحكومة البريطانية لرفع حظر الأسلحة الأوروبية لسوريا سيؤدي إلى مقتل المزيد من المدنيين مع زيادة حدة الصراع.

ويقول التقرير الذي أعدته جمعية عمل على العنف المسلح إنها وجدت أنه خلال عام ٢٠١٢ قتل على الأقل ٣٤ ألف شخص أو تعرضوا للتشويه، بزيادة نسبة ٢٦٪ عن العام الذي سبقه، ويوضح التقرير أيضاً أن ٢٧ ألف على الأقل من الضحايا كانوا من المدنيين، أي بنسبة ٧٩٪ من إجمالي الضحايا.

وأكد التقرير أن العدد الإجمالي للانفجارات التي وقعت كان ٢٧٠٠،

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
ريال سرقسطة	20:00	ميلان	21:45
أتلتيك بلباو	22:00	مانشستر سيتي	18:00
كالياري	16:00	مانشستر يونايتد	16:05

أربيل ودهوك ينتظران خدمة كبيرة من النجف لفرملة الشرطة

ملعبهم لتفويت الفرصة على لاعبي أربيل للاستفادة من ملعب الشعب إذ ترى قدرة أربيل على الخروج من الشعب بفوز متوقع على العكس من ملعب الجوية.

ويقف الجوية في المركز الرابع برصيد ٣١ نقطة خلف أربيل بفارق الأهداف وبمركزين مع احتفاظ الأخير بمباراتين مؤجلتين مع الميناء والشرطة يحدد موعدهما لاحقاً.

وفي ملعب السلبيانية يخوض ثالث القائمة دهوك مواجهة لا تقل أهمية عن المباراتين الماضيتين مع صاحب الأرض في لقاء يسعى فيه الضيوف الى خطف نقاط المباراة كاملة من أجل البقاء بمطاردة المتصدر وتضييق الخناق عليه في المباريات المقبلة في حين يرى مدرب السلبيانية باسم قاسم ان فرصته للعودة الى اجواء الفوز وتعويض خسارته السابقتين عبر بوابة دهوك برغم صعوبة المهمة امام دهوك. ويشغل السلبيانية المركز الثالث عشر برصيد ١٩ نقطة .

من جهته أكد قاسم بان مباراة دهوك لا تخلو من صعوبة لكن على الفريق ان يفكر بنقاطها وتحقيق نتيجة جيدة من أجل تحسين المركز على اللائحة.



أربيل يطمح لتأكيد جدارته امام الجوية

بدلا من ملعب الشعب الذي يتسرع لاستيعاب اعداد كبيرة من المشجعين ويبدو ان الصقور فضلوا اختيار

التي ينتظر ان تحظى بحضور جماهيري كبير بالنسبة لانصار القوة الجوية، في ملعب الصقور

واللائق ان الاتحاد العراقي لكرة القدم وكذلك ادارة القوة الجوية اتفقا على اقامة هذه المباراة

جيدة لمهته بعدما أكد عشية هذا اللقاء ان فريقه عازم على اجتياز عقبة حامل اللقب .

الفرصة امام النجف لاستغلال اية هفوة وتغرة ، وهذا ما سيدفع بالشرطة للتركيز على الجانب الدفاعي والاهتمام به مع استثمار الاندفاعات السريعة التي يجيدها الشرطة بفضل محترفيه ولاعبيه الدوليين .

يمتلك المتصدر الشرطة برصيد ٣٧ نقطة ويحتفظ النجف برصيد ١٥ نقطة في المركز الخامس عشر ويات مطالبا بمغادرة هذا المركز والابتعاد عن مشارف مناطق الهبوط التي يتصارع فيها مع كركوك والطبلة والصناعة وكذلك الكهرياء .

وفي ملعب القوة الجوية يأمل حامل اللقب أربيل الخروج من مباراته مع صاحب الأرض برغم صعوبتها بفوز ثمين يقترب به من صدارة اللائحة خصوصا انه يدخل هذه المباراة وهو مطالب

بثبات وتأكيد جدارته مشواره في بطولة كأس الاتحاد الاسيوي بعد ان بلغ رسميا ثمن نهائي البطولة القارية.

وهذه المباراة هي الاولى للصقور بقيادة المدرب الجديد السوري

حسام السيد الذي عين خلفا للمدرب ايوب اوديشو ويتطلع السيد كما هو واضح لخطوة اولى وانطلاقه

□ بغداد/ المدى

ينتظر كل من أربيل وجاره دهوك المطاردتين المباشرين للمتصدر الشرطة من النجف خدمة كبيرة لفرملة وايقاف انتصارات الشرطة الذي يخوض اليوم الاحد لقاءً نارياً مع ضيفه صاحب المركز الخامس عشر في واحدة من ابرز مباريات الجولة التاسعة عشرة من مباريات دوري النخبة لموسم ٢٠١٢-٢٠١٣ ، وأي تعثر مفاجئ للشرطة اليوم ، امام صاحب الأرض والجمهور النجف المتطلع لإلحاق اول هزيمة بمنافسه الذي ما زال يحتفظ بسجل خال من الهزائم، يعني تقليل الفارق بين ثاني القائمة والثالث أربيل ودهوك على التوالي وبين المتصدر الشرطة وتشييد الخناق عليه في الجولات المقبلة.

من جهته يطمح النجف الذي اعتاد دخول مبارياته الكبيرة على ارضه متسلحا بمؤازرة انتصاره لرفع معنوياته لمجاراة المتصدر واستدراجه لكي يقع في فخ الهزيمة الاولى هذا الموسم مثلما يأمل ذلك صاحب الضيافة.

ويدرك الشرطة جيدا نيات ضيفه ما يدفعه لخوض المواجهة بحذر شديد وعدم السماح باتاحة

مصارحة حرة
■ إياد الصالحي
Ey_salhi@yahoo.com

الطلبة والصنم

تضاربت الأنباء المسربة من محيط علاقة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وإدارة نادي الطلبة بين وجود منظمة متوترة قابلة للانفجار بقرار حل الهيئة الادارية للنادي وإجراء انتخابات جديدة لاختيار مجلس ادارة بديل ، وبين إنذار نهائي من تلقاها من شخصية يقدها رئيس النادي علاء كاظم على تصحيح مسار فريق الكرة فيما تبقى من مشوار دوري النخبة لهذا الموسم تمهيدا لتسوية جميع المتعلقات بين الطرفين قبل اتخاذ الخطوة المرجحة لاحقا للبحث عن إدارة جديدة تنهض بسمة الطلبة وتتقده من تداعيات تراجع الطبعي بحسب ظروفه وتوقعه وراء اندية لا تمتلك تاريخا ووزنا مضاهيا للأنبيق.

وبين الخيارين المنطقيين للمحافظة على مصلحة النادي باعتباره أحد أعرق الأندية العراقية والعربية منذ تأسيسه في ١٧ كانون الاول ١٩٦٩ ، أجد ان الخيار الأصوب هو من يدهده رئيس النادي علاء كاظم بعيدا عن سلطة الوزارة وضغوط الجماهير ولوانع الإعلام ، فهو ابن الطلبة ومساهم فاعل في حقبة رائعة من رحلة الأنبيق في البطولات المحلية ، وسفير استثنائي لكتيبة المهاجمين الكبار مع يحيى علوان واحمد صبحي وحسين سعيد ويونس محمود مع اعتزازنا بجميع النجوم الأفاضل السابقين والحاليين، ما يعني أن علاء أكثر المنتمين للنادي احساسا بقيمة الشباك عندما لم تجد فارسا يهز كبرياتها ، وفي الوقت ذاته تعثره نوبات الحسرة والندم بدموع فارس أعزل يكتفي اليوم بالفرج على هتك شباك الطلبة من دون ان ينتفض ناكرا ذاته ومضجيا بلا حساب ل(أثر رجعي) ليكون بين صفوف الجماهير مسببا باستعادة مجد فريقه الضائع لا سببا رئيسيا له.

وبجانب الاحصائية الغريبة التي ادخلت الطلبة قاموس (غينيس) العراقي للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ بعدد مرات هزائمه (١١) مرة من اصل (١٨) مباراة قبل لقاء نبط الجنوب ومكوته في المركز ١٦ على شفا الهبوط الى الدرجة الممتازة ، بجانب ذلك ، فإن نكباته في دوري النخبة شكلت مناسبات سود لرفع حبال المشانق لمصائر المدربين كريم خلف وكريم سلمان ونزار اشرف قبل ان يلتحق زميلهم نبيل زكي غير آبه لصيره - للأسف - وهو يرتضى ان يلعب دور (حامل الأمانة) كل مرة كما الحال مع اندية سابقة ، وربما يجد ذات الحبال بانتظاره عند اقرب خسارة كارثية مرشحة وفق الاجواء السائدة في معسكر الطلاب إذا ما بقيت اهتزازات المشكلات الادارية والمالية والفنية تخلخل البناء النفسي للاعبين وترج عود ثقة الملاك الفني بهم.

الخطأ الكبير الذي لم يحاول علاء كاظم التخلي عن اصراره في عدم تصحيحه فلنا بأنه إقرار بفشله هو ربط أزمة الطلبة بشخصه وتاريخه ومهنيته، هذا المثلث الخطير الذي أسر فيه نفسه ويحضه اعضاء مستفيديون من تواجدهم في الفترة الذهبية هذه بعدما سحقت الفرصة لهم وربما لن تتكرر في اعتلاء ناصية القيادة امام جمهور يعرف مأرب بعضهم ونواياهم ومستوى امكانياتهم. مثلث خطير شكل ثلاثة قضبان مُحكمة تحول دون اتخاذ علاء كاظم الضوابط القصوى للحظة الإنقاذ التي تدفع كبار رؤساء الأندية في العالم القبول بأوطأ الخسائر " إمضاء وثيقة الاستقالة " مقابل المحافظة على أعلى قيم المكاسب " السمعة " في ما تبقى من تاريخهم الرياضي كلما جاء نكرهم في صفحات التدوين عن ماضي الأندية ورجالها الجيدين والسبيين ، الأوفياء والجاحدين ، السُمخاء و... اللؤماء.

ولا يمكن لإبن الطلبة وأسد الرافدين في الملاعب الدولية الذي شق نجوميته بصعوبة واحتل قلوب ملايين العراقيين منذ هدفه الماكر بوضع الطائر في رمي الدعبع الصغير عام ١٩٨٩ لا يمكن ان يكون اليوم معلقا بالذهول ، محيطا وخائبا لتطاردته الاتهامات وسخط الجماهير التي تزداد سخونة في كل مرحلة يمضيها الفريق ولم يقل لهذا الفصل الموجع والمقرف : (كفا .. أن أو ان اسكاتكم ، افسحوالي الطريق .. كرامتي أهم من كرسي " صنم ") !

لقاء مثير للكرخ مع الجيش بكرة اليد

□ بغداد/ المدى

حدثت بين اللاعبين والحكام والمشرفين والاتحاد بانتظار تقرير المشرف قبل اتخاذ قراره الحاسم في حادثة الانسحاب فيما تاجلت مباراة الفتوة والسلمان الى التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

وزاد ان نادي الكوفة حصل على انتظار في هذا الدور بعد قرار الاتحاد هبوط نادي النجف الى دوري الدرجة الاولى لتخلفه عن حضور مباراتين في الدوري، الاولى امام الجيش في المرحلة الاولى والثانية امام الكرخ في المرحلة الثانية . وفي سياق متصل اضاف كاظم ان بطولة اندية الدوري الممتاز لفئة الناشئين التي انطلقت اول من امس الجمعة في محافظة النجف وشاركت فيها ١٠ اندية اسفرت عن فوز الكوفة على الشرطة ٢٥-١٠ ونفط الجنوب على الشامية ٢٣-١٧ ضمن المجموعة الاولى فيما حصل نادي السلمان على انتظار وفي المجموعة الثانية تغلب كربلاء على الجيش ٢٧-٢٦ والكرخ على ديالى ١٧-١٢ وحصل نادي نفط الوسط على انتظار مبينا ان مباريات الجولات الثانية والثالثة والرابعة والخامسة ستقام يومي السبت والاحد مشيرا الى ان فريقين سيتاهلان من كل مجموعة يلعبان بطريقة التقاطع قبل تأهل ناديين الى نهائي البطولة التي ستجري يوم غد الاثنين ..

اقيمت يومي الخميس والجمعة اسفرت عن فوز ديالى على الشامية ٢٧ هدفا مقابل ٣٣ فيما انتهى لقاء الشرطة مع نفط الوسط بالتعادل ١٧ هدفا لكل فريق وانسحاب فريق كربلاء من لقائه امام نفط الجنوب في البصرة بعد اقتضاء ٢٣ دقيقة من الشوط الاول بسبب مشادة



الكرخ يسعى لحسم جولته مع الجيش

اختتام بطولة اندية بغداد بالتجذيف

□ بغداد/ طه كمر

اختتمت منافسات بطولة اندية بغداد للتجذيف بمشاركة فرق الزوراء والاعظمية والشباب والسياحة والأثوري والخطوط على ضفاف نهر دجلة.

وقال المنسق الاعلامي للاتحاد العراقي المركزي للتجذيف جاسم الربيعي ل(المدى) ان نتائج تلك البطولة اسفرت عن فوز فريق الأثوري بالمركز الاول لفعالية الرونك لفئة الناشئين فيما حل فريق الزوراء بالمركز الثاني في حين احرز فريق نادي الشباب المركز الثالث لهذه الفئة.

وأضاف: انه وضمن منافسات فئة المتقدمين للفعالية ذاتها فقد احرز فريق الزوراء المركز الاول فيما حل فريق الخطوط في المركز الثاني في حين حل فريق الخطوط بالمركز الثالث.

وأشار الربيعي الى انه وفي فعالية الكاياك لفئات الناشئين والشباب والمتقدمين فقد احرز فريق الاعظمية المركز الاول بجدارته في الوقت الذي تمكن لاعبو فريق الزوراء من احراز المركز الثاني في حين احرز فريقا الشباب والخطوط المركز الثالث مناصفة.

وأكد الربيعي ان هذه البطولة تعد افتتاحية لمنهج الاتحاد العراقي المركزي للتجذيف والكانوي والتي استمرت ليومي الخميس والجمعة الماضيين وقد حضرها جمهور غفير من محبي اللعبة فضلا عن جميع اعضاء اتحاد اللعبة . من جانبه أكد رئيس الاتحاد العراقي المركزي للتجذيف والكانوي ماجد صالح ان هذه البطولة تعد افتتاحية لمنهجنا الجديد خصوصا بعد الانتخابات التي جرت مؤخرا لاتحاد اللعبة للوقوف على جاهزية فرقنا المحلية ولاعبينا الذين نتوسم فيهم الخير للوصول باللعبة الى المركز المتقدمة بين بقية الدول لاسيما التي تفوقنا في الامكانيات الفنية مبينا في الوقت ذاته ان اتحادنا يسعى لاقامة البطولات لجميع محافظات العراق التي ستسفر عن انتخاب لاعبي المنتخب الوطنية لجميع الفئات تأهبا للاستحقاقات الخارجية المرتقبة .

اليوم في المكتبات

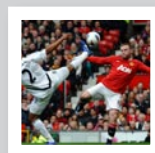
العدد الجديد من مجلة



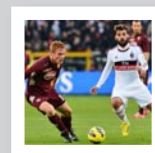
- ◆ مناورات جديدة في معركة انتخابات الاولمبية
- ◆ مؤيد البدري يتنبه لخطورة المرشح التايلاندي
- ◆ قصاصة ورق انقذت ميسي من الجهول!
- ◆ كيف تورط مترجم بوكير في فضيحة المراهنات؟
- ◆ شويبير يكشف فشل احتراف الأسود في مصر!

أول مطبوع رياضي دولي في العراق

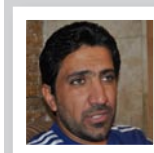
يونايتد يسعى للعودة لأجواء الفوز 12

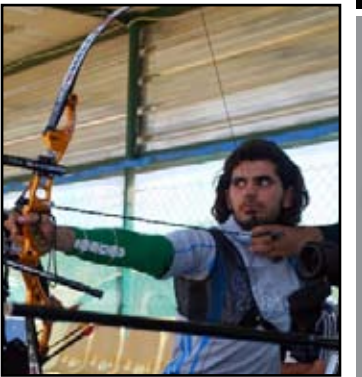


ميلان يريد حسم المركز الثاني 11



نفط الجنوب يعد بنتائج جيدة في النخبة 10





أحد رماة المنتخب الوطني

أكد رئيس الاتحاد العراقي المركزي للقوس والسهم سعد محمود المشهداني ان اتحاد اللعبة قدم طلبا رسميا لتضيف منافسات البطولة العربية للمتقدمين لفعاليتي القوس المركب والقوس المحذب خلال ايلول المقبل في مدينة السلبيمانية بإقليم كردستان بعد اعتذار الاتحاد الجزائري للعبة عن تضيف المنافسات العربية التي كان من المقرر ان تقام خلال نيسان الحالي .

واضاف المشهداني: انه ينتظر موافقة الاتحاد العربي من اجل ان يبدأ اتحاد اللعبة اتصالاته ومراسلاته الرسمية مع بقية الاتحادات الوطنية المضوية تحت لواء الاتحاد العربي للحصول على الموافقات الرسمية للمشاركة في منافسات البطولة بالسليمانية ، مشيراً الى أن الاتحاد الجزائري ابدى عدم ممانعته في المشاركة في البطولة حال اقامتها بشكل رسمي في العراق.



منتخبنا باللاكمة يستعد لبطولة العرب

أعلن الاتحاد العراقي المركزي للملاكمة مشاركة منتخبنا الوطني للمتقدمين باللعبة في ثلاث بطولات رسمية في نيسان الحالي وآيار المقبل . وقال عضو الاتحاد العراقي للملاكمة إسماعيل خليل: ان الاتحاد وافق على المشاركة في بطولة تونس الدولية التي ستقام في مدينة سوسة ما بين السادس والعشرين من الشهر ولغاية الثاني من آيار المقبل . وأضاف خليل : ان الاجتماع وافق خلال اجتماعه الأخير على المشاركة في بطولة كازاخستان الدولية التي ستبدأ من ٨ ولغاية ١٦ آيار المقبل على ان يبقى منتخبنا للمتقدمين في كازاخستان للمشاركة في بطولة كأس الرئيس التي ستبدأ عقب انتهاء البطولة الأولى وتستمر لغاية الخامس والعشرين من الشهر نفسه.

المحلي

أكد أن نفض الجنوب استعد جيداً للمرحلة الثانية

عماد عودة: الموسم الكروي الحالي يُعد الأقوى منذ عام التغيير

حوار / زيدان الربيعي

أكد مساعد مدرب نادي نفض الجنوب لكرة القدم اللاعب الدولي السابق عماد عودة أن فريقه استعد بشكل جيد لمباريات المرحلة الثانية من خلال المعسكر التدريبي الذي أقامته الإدارة في تركيا وخاض فيه الفريق مباريات قوية ، منتقداً كثرة التأجيلات لمباريات الدوري.



عماد عودة

وقال عودة في لقاء مع (المدى) إن الطموح الأول لنا في هذا الموسم أن نبقى في دوري النخبة خلال الموسم المقبل، لافتاً إلى أن النتائج الجيدة التي حصل عليها الفريق في المرحلة الأولى جعلت البعض يرشحنا للفوز ببطولة الدوري، مستبعداً حصول مثل هذا الأمر في الموسم الحالي، متوقفاً حصوله بعد ثلاثة أو أربعة مواسم.

× كيف ترى مستوى فريق نفض الجنوب هذا الموسم؟

الحمد لله كان مستوى فريق نفض الجنوب في مباريات المرحلة الأولى جيداً، برغم أن إعدادنا للموسم كان متأخراً بسبب الانتقالات وجلبنا لاعبين من فريقي الكرخ والزوراء حيث كان إصرار الطاقم التدريبي الذي يقوده الكابتن عادل ناصر واللاعبين والإدارة كبيراً على الظهور بصورة طيبة وقد تجسد هذا الإصرار من خلال الصورة الطبية التي ظهر فيها الفريق في معظم مباريات المرحلة الأولى.

× ما المصاعب التي واجهتكم؟

حقيقة لا يوجد عمل من دون مصاعب، إذ أن هناك بعض المصاعب التي واجهتنا في بعض المباريات والتي تتمثل بحرمان بعض اللاعبين بسبب الطرد أو تراكم الإنذارات، كما أن الإصابات التي تعرّض لها بعض اللاعبين المؤثرين قد أثرت على الفريق بشكل مباشر. حيث حاولنا تجاوز كل الأخطاء التي حصلت في المرحلة الأولى في المعسكر التدريبي الذي أقمناه في تركيا قبل بداية مباريات المرحلة الثانية من بطولة دوري النخبة، إذ خضنا بعض المباريات التجريبية القوية ضد فريق روسي وفريق تركي يلعب في الدرجة الأولى بالدوري التركي، حيث شارك جميع اللاعبين في هذا المعسكر

استعداداً للمرحلة الثانية، وكان هذا المعسكر أقوى من معسكرنا في بداية الموسم، لأننا استطعنا من خلال هذا المعسكر زيادة الانسجام بين اللاعبين

× ما طموحاتكم؟

التركيز على بعض الأمور التكتيكية التي يمكن أن تفيد فريقنا في مباريات المرحلة الثانية.

إن طموحنا الأول هو أن يبقى فريق نفض الجنوب في دوري النخبة للموسم المقبل هذا كطموح أولي على اعتبار أن فريقنا من الفرق الجديدة على دوري



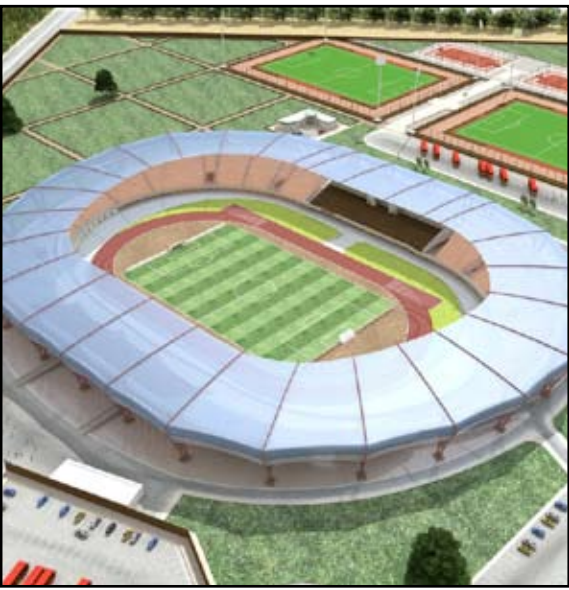
نفض الجنوب يطمح بالمحافظة على نتائجه الجيدة في الدوري

إن طموحنا الأول هو أن يبقى فريق نفض الجنوب في دوري النخبة للموسم المقبل هذا كطموح أولي على اعتبار أن فريقنا من الفرق الجديدة على دوري

ببطولة الدوري، لأننا نمتلك فريقاً يضم مزيجاً من اللاعبين الشباب ومن اللاعبين أصحاب الخبرة، لكن الواقعية تؤكد على أن الحصول على اللقب يحتاج حسب رأيي الخاص إلى ثلاثة أو أربعة مواسم حتى ينضج الفريق وعندها حين نريد أن نفكر بالفوز بلقب الدوري يكون تفكيرنا متماشياً مع الواقع برغم أن لعبة كرة القدم في بعض الأحيان لا تعترف بالتاريخ ولا حتى بالإنجازات.

× كيف ترى دوري النخبة هذا الموسم؟
إن الموسم الكروي الحالي هو أقوى دورياً منذ عام التغيير في ٢٠٠٣، خاصة بعد عودة فرق الشرطة ودهوك وأربيل إلى مستواها الطبيعي وأيضاً الزوراء بلاعبيه الشباب، وهذا الدوري أعده دورياً ناجحاً، لكن المشكلة التي برزت في مباريات الموسم الحالي هي كثرة تأجيل المباريات لأنه أفقد الدوري الكثير من المتعة، لأن الفرق تكون في أوج عطائها واندفاعها ومثابرتها ويحصل التأجيل المفاجئ حيث أن هذا التأجيل يسهم بقتل الفورة والحماسة ويؤثر أيضاً على المنهاج التدريبي الذي وضعه الطاقم التدريبي، كما أن لياقة اللاعبين تهبط، لأن الوحدات التدريبية غير المنافسات الرسمية، لذلك أتمنى أن يكون الدوري لدينا منتظماً وكل شيء يضع له الاتحاد حساباً حتى لا تحصل تأجيلات تقعد الدوري منفعته.

ملعب كركوك تحفة معمارية طور التأهيل بكلفة ٢٥ مليار دينار



مجمع كركوك الأولي

ري للسقي وتصريف المياه ومن ثم فرش طبقة من السببس التي نحن الآن في طور اكتمالها والانتشاء منها الشهر المقبل لننقل الى ارضية الملعب حيث تم تخصيص مساحة لزراعتها بالثليل الطبيعي بغية نقلها الى ارضية الملعب في مراحل اخرى من العمل . وأضاف : ان مسقف الملعب من المفترض ان ينجز نهاية عام ٢٠١٣ حتى نشرع بمرحلة تثبيت الكراسي وصيغ الملعب والانتهاءات التي تتضمن الصحنيات والكهربائيات والاسور الاخرى ، مشيراً الى ان نسبة الانجاز في الساحات التدريبية بلغت نحو ٩٥٪ وبنائتي الإدارة والحرس وصلت الى ٩٠٪ ، ونسبة الانجاز في الفندق وصلت الى ٨٥٪ وسيجوز خلال شهر حزيران المقبل فضلاً عن بناء مرائب للسيارات وإحاطة المناطق المتبقية بحزام اخضر وبمساحة تقدر بنحو ١٢٠ الف متر مربع وايضا بناء غرف لقطع التذاكر.

بغداد/ المدى

عادت وتيرة العمل في مشروع ملعب كركوك الاولمي لتلاسن بتطلعات أهل المدينة الذين ينتظرون بفارغ الصبر إنجاز المجمع واستقبال المباريات والبطولات المحلية والخارجية بعد الإضافات المهمة التي حرصت وزارة الشباب والرياضة على تثبيتها في صيغة العقد حتى يكون الملعب معلماً جميلاً لكركوك ، ويشكل تحفة معمارية ينضم الى الملاعب الاولمبية الحديثة التي ستقام في محافظات العراق. مدير المشروع المهندس عماد محمد من شركة الرشيد احدي شركات وزارة الصناعة والمعادن أوضح : ان المجمع يحتوي على ملعب اولمبي يجري إعمارهِ بشكل كامل مع الملحقات ومضمار لألعاب القوى وانشاء أربعة ملاعب للتدريب ، اثنان لخصامي الكرة سيجهران بمادة القارتان ، واثنان للتدريب اللذان سيرزعان بالثليل الصناعي ويخصصان لتدريبات الفرق فضلاً عن بناء فندق من طابقين يحتوي على ٤٠ سويت وواحد لكبار الشخصيات ومسبح مفتوح إضافة الى الابنية الخدمية وهناك ايضا مواقف للسيارات ، مع تطوير الساحة الداخلية وتسقيف المدرجات وانشاء الطرق الخارجية لغرض تسهيل انسيابية دخول وخروج الجماهير. وأضاف : ان الملعب سيحتوي على مصاعد كهربائية عدد اثنين ومنازح وحمامات وبنائيات لكبار الشخصيات وقاعات للإعلاميين والنقل التلفزيوني ومجهزة ستكون كراسي الملعب البالغ عددها ٢٥ الف كرسي من منشأ ايطالي ، والمجمع تبلغ مساحته

ولم يكثف البناء بأهدافه الاربعة، بل كثف من هجماته مستغلا التراجع الكبير في اداء الصناعة ليضع البديل الأخر فيصل كاطم الهدف الخامس للميناء بكرة ساقطة من فوق الحارس عند الدقيقة ٨٨ واتبعه نجم المباراة حسن حمود بهدف سادس ليكمل ثلاثيته في المباراة عند الدقيقة ٩٠.

وبهذا الفوز الكبير الميناء يرفع رصيده الى ٢٤ نقطة ويقفز الى المركز التاسع مؤقتاً ، بينما تجمد رصيد الصناعة على رصيده ١٦ نقطة ويبقى في المركز ما قبل الأخير السابع عشر . وأعرب عضو الهيئة الادارية كريم جاسم المتواجد مع الفريق عن رضاه للمستوى الجيد في المباريات امام الطلبة والصناعة ، مشيراً الى ان المعسكر الخارجي في تركيا أتى بثماره بعد ان اطلع المدرب على مستويات اللاعبين كافة وعمل على زيادة الانضباط والالتزام في المراكز داخل الملعب.

وقال جاسم لـ(المدى) : ان الاستعانة بالعبين من فريق شباب النادي وزجهم في التشكيل اعطى المزيد من الحيوية والسرعة للفريق ، مؤكداً انه تم تقديم حيدر ساري في المباراة الاولى امام الطلبة ولم يكن مستواه طبيعياً لكنه احرز هدفاً جميلاً ، وفي هذه المباراة تأقلم على الأجواء وقدم مباراة كبيرة ، وكذلك تم الاستعانة بحسين عبد الواحد واحمد محسن وهما لاعبان لا تتجاوز اعمارهما الثمانية عشرة عاماً وقدمتا مستوى رائعاً . وشدد على ان وجود الشباب مع عناصر الخبرة والمحترفين في الفريق سيعيدون الميناء الى سكة الانتصارات لاسيما انه في ظل الوضع الطبيعي الحالي حقق بداية جيدة مع انطلاق المرحلة الثانية ولكننا سندخل باختبارات أهم وأصعب .

حسن حمود رجل المباراة الأول الميناء يقسو على الصناعة ويُمطر شبابه بستة أهداف

بغداد/ حيدر الحمود

شهدت الجولة الثانية من المرحلة الثانية مباراة بكرة القدم مثيرة ووفيرة بالأهداف بين فريق الصناعة صاحب الارض والمتفهم بخسارته امام المتصدر الشرطة وضيغه فريق الميناء المنتشي من فوز على الطلبة . بدأت المباراة بحس نبض واضح حيث انحصر اللعب في وسط الملعب، وبعد الدقيقة العاشرة تسديد الميناء وسط الملعب

وأخذ يشن هجمات خطيرة على رمي الصناعة بدأها المحترف الفرنسي كلود نكبا بتسديدة علت العارضة، ومن هجمة قادها نايف فلاح هباً كرة على طبق من ذهب لرجل المباراة حسن حمود الذي وضعها على يمين الحارس معلناً افتتاح التسجيل للميناء عند الدقيقة ٢١. وبعد هذا الهدف بدا الصناعة مستسلماً تماماً لضيفه القادم من الجنوب ليشمله زمام المباراة ويبقى متفرجاً على الكرة وهي

تتناقل بين اقدام لاعبي الميناء حتى الدقيقة ٤١ عندما هيا على حصني كرة بين مدافعي الصناعة ليستقبلها حمود ويضعها بالزاوية نفسها التي سجل منها هدفه الاول ليعلن عن الهدف الثاني للميناء وسط حيرة مدرب الصناعة رحيم حميد الذي دفع بجميع اوراقه مع انطلاق الشوط الثاني بغية تقليص النتيجة ولكنه تعرض لصدمة اخرى بهدف ميناثي ثالث عن طريق المحترف الفرنسي كلود نكبا بعد ان تسلم كرة داخل



الميناء يكسح الصناعة في لقاء مثير

■ **دافع** كريستيان هورنر، رئيس فريق ريد بول ، عن الألماني سباستيان فيتيل، بطل العالم الحالي لسباقات الفورمولا ١، في خلافه الدائم مع زميله الأسترالي مارك ويبير.

وقال البريطاني، قبل سباق الجائزة الكبرى الصيني الذي يقام اليوم الأحد في شنغهاي: سباستيان لم يحقق النجاحات في مشواره لأنه شخص مُنقاد.

وردًا على سؤال بشأن ما إذا كان يشعر بأن سلطته قد انهارت بعد عصيان فيتيل في ماليزيا، عندما تقدم على ويبير متجاهلاً أمراً من الفريق، رد قائلاً: لا اعتقد.

ويتسعر هورنر بيقين كامل أن فيتيل لا يرى في نفسه رئيساً خفياً للفريق.



سباستيان فيتيل

■ **عاقب** الاتحاد التركي لكرة القدم فانتح تيريم مدرب غالاتة سراي متصدر الدوري المحلي بالإيقاف لتسع مباريات بسبب الإساءة للحكم خلال مباراة لفرقة مطلع الأسبوع الماضي. وقال الاتحاد التركي لكرة القدم عبر موقعه الرسمي على الإنترنت أن تيريم سيُشاهد بقية مباريات فريقه في الموسم الحالي من المدرجات إثر طرده في مباراة السبت الماضي أمام مرسين نتيجة اعتراضه بشكل صارخ على قرارات الحكم، وطرد مساعدا تيريم أوميت دافالا وحسن ساس أيضاً. انتهت المباراة بفوز غالاتة سراي ٣-١ على أقرب منافسيه قبل ست جولات من نهاية الموسم.



فانتح تيريم

■ **يرى** غاري نيفيل مدافع مانشستر يونايتد سابقاً أن أندية كرة القدم الانكليزية بحاجة لأن تعطي الفرصة بشكل أكبر للمواهب المحلية وأن أسلوب حماية اللاعبين الناشئين ربما يضر بفرصهم. وكان نيفيل من ضمن اللاعبين الذين انتجتهم أكاديمية الناشئين في مانشستر يونايتد في العصر الذهبي ويعتقد أن المواهب تضيع لعدم الدفع بها في معترك اللعب مع الكبار في سن صغيرة.

وقال نيفيل في مؤتمر معني بكرة القدم الأوروبية "كنت ألعب مع برايان روبسون ومايك فيلان ونيل ويب، كانت هناك معركة حقيقية." وأضاف "قمنا بحماية الناشئين .. ويجب علينا أن ندفع بأولئك الذين بلغوا ١٦ او ١٧ عاماً للعب مع الكبار."



جاري نيفيل

عقوبة انضباطية تنتظر الإنتر

ميلان يسعى لهزيمة نابولي في صراع وصافة الدوري الإيطالي

□ روما/ وكالات

يسعى فريق ميلان لوضع ضغوط كبير على نابولي "الوصيف" من أجل تشديد الخناق عليه وإنهاء الموسم بأفضل شكل ممكن حينما يجتمعان في مباراة متوقع أن تكون مثيرة في ملعب سان سيرو اليوم الأحد ضمن منافسات الأسبوع الثاني والثلاثين من الكالتشيو، حيث تشير التوقعات والأرقام إلى حسم يوفنتوس للقب الدوري الإيطالي بنسبة كبيرة.

وستشهد تلك المرحلة مواجهات تجمع بين أربعة كبار، حيث يواجه لاتسيو "الخامس" مضيفه يوفنتوس في مواجهة صعبة يوم غد الاثنين، سيسعى من خلالها الأول للتحقق للمركز الرابع، بينما يرغب اليانكونيري في حصد النقاط الثلاث من أجل مداواة جراح الخروج الأوروبي على يد بايرن ميونخ في دور الثمانية من بطولة دوري أبطال أوروبا، والسعى قدما نحو الحفاظ على لقب الدوري الإيطالي.

تعدال ميلان ونابولي في الذهاب بنتيجة ٢-٢، كما اقتسم يوفنتوس ولاسيو نقاط مباراتهما في الدور الأول.

ويأمل ميلان في إيقاف انتصارات نابولي التي استمرت لثلاث جولات، وتحقيق الفوز للتواجد خلف رفاق والنتر ماتزاري بفارق نقطة وحيدة، وانتظار أي تعثر لهم.

وانتفض نابولي وحقق ثلاثة انتصارات متتالية أمام أتالانتا وتورينو وجنوى، بعد مرور سبع جولات كاملة من دون تحقيق أي

انتصار، مما ساعد يوفنتوس في الذهاب بالصدارة بعيداً. وسيسعى ميلان لغرض الضغوطات على الوصيف حينما يتواجهان سوريا اليوم الأحد خاصة أن الروسونيري لم يتعرض لأي هزيمة خلال ١٣ مباراة في الدوري الإيطالي. ويعد ريكاردو مونتوليفو لاعب مؤثر في صفوف ميلان، حيث سجل هدفين من آخر ثلاثة أهداف للميلانيسا، وصنع آخر. ويسافر يوفنتوس للعاصمة

الإيطالية لمواجهة لاتسيو وهدفه نفخ غبار الهزيمة الأوروبية على يد بايرن ميونخ حيث خسر بهدفين ذهاباً وإياباً، ليودع دور الثمانية الأوروبي، مما يسمح له التركيز بشكل أكبر على الدوري المحلي التي يتصدرها برصيد ٧١ نقطة بفارق ٩ نقاط عن نابولي. وبإمكان اليوفي توسيع الفارق مع نابولي إلى ١٢ نقطة إذا حقق الفوز على لاتسيو للمرة الخامسة في ٨ مواجهات.

وفاز لاتسيو على يوفنتوس في كأس إيطاليا ٢-١ في كانون الثاني الماضي، إلا أن الفريق القادم من تورينو له سجل أفضل في تاريخ المواجهات بين الفريقين في آخر أربع سنوات، مما يمنح المدير الفني انطونيو كوني الثقة في تلك المباراة.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.



سان سيرو يشهد مواجهة مثيرة لإيقاف نابولي

في كأس إيطاليا ٢-١ في كانون الثاني الماضي، إلا أن الفريق القادم من تورينو له سجل أفضل في تاريخ المواجهات بين الفريقين في آخر أربع سنوات، مما يمنح المدير الفني انطونيو كوني الثقة في تلك المباراة.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

روما، وبارما يلتقي أودينيزي. من جهة أخرى قررت النيابة العامة في الاتحاد الإيطالي لكرة القدم بدء المحاكمة الرياضية لرئيس إنتر ميلان ماسيمو موراتي ونائبه، على خلفية تصريحات ألقى بها عقب خسارة فريق الإنتر الأحد الماضي أمام فريق أتالانتا ٣-٤ وحمل موراتي مسؤولية الخسارة للحكام.

ومن المتوقع أن يتم توقيع عقوبة على الفريق تشمل خصم نقاط من رصيد إنترميلان، والإدانة بنقطة يلية فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

كما يتقابل بيسكارا مع سبيينا، وجنوى يلتقي سامبدوريا، ويولونيا يلعب باليرمو، وكيفو يواجه كاتانيا، وتورينو مع

المنافسين.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

ويحتل ميلان المركز الثالث (٥٨ نقطة) يليه فيورنتينا (٥٢)، ثم لاتسيو (٥١) وانترميلان (٤٨ نقطة)، حيث يسعى فريق العاصمة لخطف المركز الثالث من أجل التأهل الأوروبي.

وتعني خسارة لاتسيو قبل ست جولات من النهاية، تدهور فرص الفريق في اللحاق بميلان صاحب المركز الثالث، وحجز مقعد مؤهل لسوري أيسال أوروبا خلال الموسم المقبل.

فينغر يتوقع رحيل أرشافين عن أرسنال

□ لندن/ وكالات

انفيلد لكنه لم يشارك مع الفريق الا قليلا في الآونة الأخيرة.

وتجاهل فابيو كابيلو مدرب روسيا استدعاء ارشافين مؤخرا واثارت تقارير اعلامية الشكوك بشأن ما اذا كان المهاجم لا يزال لديه الرغبة في اللعب، ودافع فينغر عن ارشافين في مواجهة منتقديه.

وأضاف المدرب الفرنسي الذي سيلتقي فريقه صاحب المركز الخامس مع نوريتش سيتي في الدوري الانكليزي "يجب أن أقول لنا انني أود الإشادة به لأنه يبذل كل ما لديه من جهد في كل حصة تدريبية."

وأوضح "انه مثال يحتذى للجميع لأنه جرى التحسك في التزامه في مرات كثيرة، اذا رأيتة يوما فإناك ستحترمه بسبب ما يفعله بشكل يومي."

ليفربول يملعب

أرشافين في طريقه للرحيل عن أرسنال



سلة شيكاغو توقف مسلسل انتصارات نيويورك نيكس

□ واشنطن/ أف ب

أوقف شيكاغو بولز مسلسل انتصارات نيويورك نيكس بفوزه عليه ١١٨-١١١ بعد التمديد ضمن دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، وذلك إثر تحقيق الأخير ١٣ انتصارات متتاليا.

ويُبدى شيكاغو بولز بفوزه إلى لاعب نيويورك السابق نايت روبنسون، الذي سجّل ٣٥ نقطة بينها خمس ثلاثيات، وأضاف جيمي باتلر ٢٢ نقطة مع ١٤ متابعه والبريطالي لول دانغ ١٦ نقطة مع ٨ متابعات وكارلوس بوزز ١٣ نقطة مع ١٥ متابعه.

وبات شيكاغو متخصصاً في وقف سلسلة انتصارات الفرق الأخرى بعد أن نجح في ٢٧ أثار في وقف انتصارات ميامي هيت حامل اللقب، الذي حقق ٢٧ فوزاً متتالياً (ثاني أطول سلسلة في تاريخ الدوري)، في المقابل، وأصل نجم نيويورك نيكس كارميلو أنطوني تألقه ونجح في تسجيل ٣٦

نقطة أو أكثر في مبارياته الست الأخيرة، وسجّل انطوني ٣٦ نقطة في سلة شيكاغو، أما آخر لاعب نجح في تحقيق هذا الإنجاز فهو كوبي براينت نجم لوس انجليس ليكرز، الذي سجّل ٣٦ نقطة أو أكثر في ٩ مباريات متتالية عام ٢٠٠٣.

وأضاف جاري أرمسترون ٢٨ نقطة و١٤ متابعه لنيكس، الذي كان قد توجّ بطلا لجموعة الأطلسي الثلاثاء الماضي للمرة الأولى منذ عام ١٩٩٤.

وكان نيكس يأمل في مواصلة سعيه لتحطيم رقمه القياسي من حيث عدد الانتصارات المتتالية وقدره ١٨ انتصاراً متتالياً حققه خلال موسم ١٩٦٩-١٩٧٠ حين توجّ بلقبه الأول، لكنه عجز عن إسقاط شيكاغو في معقله ومُنّى بهزيمة الأولى منذ سقوطه أمام لوس انجليس كليبرز في ١٧ أثار الماضي.

واعتقد الجميع أن نيويورك في طريقه لمواصلة أطول سلسلة انتصارات متتالية له منذ أن سطر ١٥ فوزاً متتالياً بين الأول من



شيكاغو يهزم غريمه نيكس في دوري المحترفين

أثار والثاني من نيسان ١٩٩٤، وذلك بعدما وصل الفارق بينه وبين مضيفه إلى ١٧ نقطة ثم ١٥ نقطة في الربع الثالث (٧٩-٦٤)، أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

قبل أن ينتفض رجال المدرب توم ثيبودو ويعودوا إلى أجواء المواجهة بقوة حتى أنهم كانوا متقدمين بفارق ٩ نقاط ٩٩-٩٠

فافرينكا إلى نصف نهائي دورة الدار البيضاء

□ الدار البيضاء/ أف ب

بلغ السويسري ستانيسلاس فافرينكا، المصنّف أولاً في البطولة والسابع عشر عالمياً، الدور نصف النهائي من دورة الدار البيضاء المغربية الدولية لكرة المضرب البالغة جوائزها ٦٨ ألف يورو، إثر فوزه السهل على الإسباني غيرمو غارسيا لوبيز ١-٦ و٦-٢ في الدور ربع النهائي . واحتاج فافرينكا، الساعي إلى لقبه الثاني في الدورة بعد الأول عام ٢٠١٠ على حساب الروماني فيكتور هانيسكو، والرابع في مسيرته الاحترافية بعد دورتي أوساغ الكرواتية عام ٢٠٠٦ وتشيانج الهندي عام ٢٠١١، إلى ٥٩ دقيقة فقط لتحقيق فوزه الثالث على غارسيا في ٥ مباريات جمعت بين اللاعبين حتى الآن.



السويسري فافرينكا

وفاز به ٥ ألقاب في ١٠ مباريات نهائية في منافسات الزوجي.

وبلغ الدور نصف النهائي أيضاً الجنوب أفريقي كيفن أندرسون الثاني في البطولة بتغلبه على السلوفاكي غريغا زيمليا الثامن في البطولة ٦-٦ و٦-٤ في ساعة و٢٩ دقيقة في أول مباراة بين اللاعبين.

وفي دور الأربعة، يلتقي أندرسون الطامح إلى اللقب الثالث في مسيرته الاحترافية مع السلوفاكي مارتن كليزان الثالث في البطولة الذي تغلب على الهولندي روبن هازه السابع في البطولة ٥-٧ و٦-١ في ساعة و١٩ دقيقة.

والتقى أندرسون وكليزان مرة واحدة في السابق وكانت عام ٢٠١١ في الدور الأول من دورة فالنسيا الإسبانية وكان الفوز لحليف الجنوب أفريقي.

والتقى أندرسون وكليزان مرة واحدة في السابق وكانت عام ٢٠١١ في الدور الأول من دورة فالنسيا الإسبانية وكان الفوز لحليف الجنوب أفريقي.

والتقى أندرسون وكليزان مرة واحدة في السابق وكانت عام ٢٠١١ في الدور الأول من دورة فالنسيا الإسبانية وكان الفوز لحليف الجنوب أفريقي.

والتقى أندرسون وكليزان مرة واحدة في السابق وكانت عام ٢٠١١ في الدور الأول من دورة فالنسيا الإسبانية وكان الفوز لحليف الجنوب أفريقي.



السائق الألماني نيكو روزبرغ



هيئة الإعلام والاتصالات

كوميسيوني راکه يانندن وکە يانندن

COMMUNICATIONS AND MEDIA COMMISSION

إنذار نهائي

الى وكالة أور للصحافة

إعلان من هيئة الإعلام والاتصالات

نظراً لعدم مراجعتكم لتجديد الرخصة الممنوحة لكم تقرر انذاركم بموجب الصلاحيات الممنوحة لنا بالامر 65 لسنة 2004 ، خلال (7) ايام من تاريخ نشر الاعلان وبخلافه تعد رخصتكم لاغية مع مطالبتنا بكافة المستحقات المالية المترتبة بدمكم وفق القانون.

WWW.CMC.IQ

Email: enquiries@cmc.iq

Website: http://www.cmc.iq

P.O.Box 2044 Jadreiah Baghdad- Iraq

Fax: 00964-1-7195839

المسيح -حي بابل

بغداد العراق

م: 929 ش: 32 منزل: 18

هاتف: 7180009



المفوضية العليا المستقلة للانتخابات
كوميسيوني بالآي سهره خوي هه ليجاردنه كان
The Independent High Electoral Commission

اعلان
ناكاداري

انتخاب
مجالس
20
المحافظات
13

نەجۆمەنی کۆمیساریان بریارێ ژمارە (٩) بۆ کۆنۆسی ناسای (٣٧) لە بەرواری (٢٧/٣/٢٠١٣) دەرکرد کە دەقەکەمی بەم شێوەیە :

سەپاندنی بری دارای بەسەر ئەو قەوارە سیاسیانەمی ناویان لە خوارەو لە خشتەکەدا هاتوو بە هۆی سەرپنجی کردنیان لە سیستەمی هەڵبژاردنەکانی ژمارە (١٠) ی سالی ٢٠١٢ .

ژ	ناوی قەوارەي سياسي	سەپاندنی دارايي بە ژمارە	سەپاندنی دارايي بە نوسین
١	هاوپه‌مانیەتی عێراقی نیشتمانی یەكگرتو	٢,٠٠٠,٠٠٠ دینار	دوو ملیون دینار
٢	کۆتله‌ی نیشتمانی سەسی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٣	هاوپه‌مانیەتی ئەحرار	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٤	هاوپه‌مانیەتی بەصرای سهره‌خۆ	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٥	هاوپه‌مانیەتی هاوکاری نیشتمانی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٦	هاوپه‌مانیەتی جەماوەری عێراقی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٧	هاوپه‌مانیەتی عێراقی یەكگرتو	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٨	هاوپه‌مانیەتی عێراقی عەرەبی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٩	هاوپه‌مانیەتی هاوالاتی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٠	هاوپه‌مانیەتی جەماوەری دیوانیەمی سهره‌خۆ	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١١	هاوپه‌مانیەتی دەولەتی یاسا	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٢	تەجەمۆعی رەواقدی عێراقی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٣	هاوپه‌مانی هێزی راپەرین لە عێراق	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٤	تەیارێ دەولەتی دادپەرور	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٥	بەرەمی ئینصاف	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٦	بزوتمەوی ئێرادی عێراق	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٧	بزوتمەوی بەدیل	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٨	پارتی دەعوەي ئیسلامی -رێكخستنی ناوخوا	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
١٩	عابرون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢٠	عەراقی ئەصاڵه	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢١	لیستی عەراقی خەبر و عەتا	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢٢	کۆتله‌ی دەولەتی هاوالاتی	٢,٠٠٠,٠٠٠ دینار	دوو ملیون دینار
٢٣	کۆتله‌ی کادیبرانی عێراقی سهره‌خۆ	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢٤	موتەحیدون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢٥	پروژەي ئێرادی شەعی	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار
٢٦	موصلیحون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	یەك ملیون دینار

بریارەکە لە ماوه‌ی سێ رۆژدا لە دواي بڵاویانەوی لە بەردەم دەستەمی دادپەروری هەڵبژاردنەکان شایەنی تێهەلچۆنەوه‌یە .

لەگەڵ رۆژدا ...

نەجۆمەنی کۆمیساریان

کۆمیساری بالآي سهره‌خوي هه‌لجاردنه‌کان

أصدر مجلس المفوضين قراره المرقم (٩) للمحضر الاعتيادي (٣٧) المؤرخ في ٢٧/٣/٢٠١٣ والذي ينص على:

تفريم الكيانات السياسية المدرجة في الجدول ادناه المبالغ المؤشرة اذائها لمخالفتهم نظام الحملات الانتخابية رقم (١٠) لسنة ٢٠١٢ .

ت	اسم الكيان السياسي	مبلغ الغرامة رقمياً	مبلغ الغرامة كتابة
١	ائتلاف العراقية الوطني الموحد	٢,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليونا دینار
٢	الكتلة الوطنية البيضاء	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٣	ائتلاف الاحرار	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٤	ائتلاف البصرة المستقل	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٥	ائتلاف التعاون الوطني	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٦	ائتلاف الجماهير العراقية	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٧	ائتلاف العراقي الموحد	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٨	ائتلاف العراقية العربية	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٩	ائتلاف المواطن	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٠	ائتلاف جماهير الديوانية المستقلة	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١١	ائتلاف دولة القانون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٢	تجمع روافد العراق	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٣	تحالف قوى الانتفاضة في العراق	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٤	تيار الدولة العادلة	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٥	جبهة الانصاف	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٦	حركة ارادة العراق	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٧	حركة البديل	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٨	حزب الدعوة الاسلامية -تنظيم الداخل	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
١٩	عابرون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢٠	عراق الاصالة	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢١	قائمة عراق الخير والعطاء	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢٢	كتلة دولة المواطنة	٢,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليونا دینار
٢٣	كتلة كواحد العراق المستقلة	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢٤	متحدون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢٥	مشروع الارادة الشعبية	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار
٢٦	مصلحون	١,٠٠٠,٠٠٠ دینار	مليون دینار

قراراً قابلاً للاستئناف امام الهيئة القضائية للانتخابات خلال ثلاثة ايام تبدأ من اليوم التالي للنشر.

مع التقدير...

مجلس المفوضين

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات

وللمزيد من المعلومات يمكنكم زيارة الموقع الالكتروني للمفوضية (www.ihc.iq)

بالاقتصادي



■ ميثم لعبي

محافظةي أولاً = إقليمي أولاً

فاجأني صديق يكتب (بوستا) على صفحته، يقول فيه ما معناه انه سيتم قياس كمية الطاقة الكهربائية التي تحتاجها محافظة لغرض احتساب حصتها من الموارد الكهربائية المتصلة في العراق، ويضيف، لذا يتوجب علينا استخدام الحد الأعلى من الاستهلاك لغرض تحديد تلك الحصص ! وأنا أقرأ السطور، كنت أقول إن القائل سيكتب، عكس المنطق الذي قال به، تصورت لوهلة انه سيقول بوجود ترشيد الاستهلاك، لتحديد الحصص الحقيقية للمحافظة.

لمتة قليلا، وتساءلت هل من حقه أن يفكر هكذا! لكني فكرت أن الأهم من ذلك هي الإجابة عن مبررات مثل هذا التفكير، هل هو جزء من منظومة إحدى أهم تجلياته يمكن أن نجدنا ممثلة أخيرا بشعار (محافظةي أولاً)؛ وبشكل أكثر عمومية هل هناك تفكير بركماتي بدأ يطغى على سطح العقلية العراقية؛ ويتلاعب مع منطق اللامركزية الإدارية، وصولا إلى الفيدرالية؛ وهو ما يجرنا إلى السؤال الأخطر، هل من حق كردستان مثلا أن يفكر بتسمية إقليمه اقتصاديا ويرفع من مستوى شعبه اجتماعيا!

من الزاوية الاقتصادية، يشير السوق الحر إلى فكرة مهمة جدا، تؤكد على أن النزاعات التي تحرك البشر هي نزاعات فردية بطبيعتها وهو أمر يجد تطبيقاته كلما ترسخت قوى السوق في المجتمع بشكل أكبر بحيث تغطي المصالح الفردية، لكن هذا لا يعني أبدا أن هذا يتم على حساب المصلحة العامة، هذا هو الذي يفسر الاختلاف في توزيع الدخل والثروات أحيانا، إذ أن النزاعات الفردية هي التي تقود إلى أن يفوز أصحاب رؤوس الأموال والمنظوم بصحة أكبر، فالدوافع الغريزية تدفعهم إلى المجازفة وجني المزيد من الأرباح والكسب، وذلك لأن المجازفة عادة ما يرافها منطق العقلانية. لا نقول إن المنظومة الرأسمالية لا تعاني من عورات، خاصة في ظل ظروف مرحلة التحول، التي تسحق معها الفئات الهشة، لكن هذا يمكن أن يتم تجاوزه بشرط وجود مجموعة عوامل تتمثل بالعقود القانونية الفاعلة والأخلاق السلوكية والمؤسسات والتشريعات الداعمة، والتي يختلف وجودها من بلد لآخر ومن إقليم لآخر.

التفكير بالقيم شغل بال المفكرين الرأسماليين، يقول الملغون الأوائل من أمثال جيمس ستوارت ميل ومنتسكيو إن الرأسمالية نوع من إحلال المصلحة محل العواطف والالتفاتات، وذهب ستوارت ميل إلى أن المصلحة أكفأ لجام ضد حمق وجنون النزعة الاستبدادية.

ربما تكون نحن هنا في الوسط والجنوب، وصلنا الآن إلى تلك النقطة العملية من أمثال (صديقي أعلاه) ومحافظةي أولاً، أو أنها بدأت بالتبلور وريدا، بعد مخاض مع عقد يريد إن ينظر قومه عواطف رومانسية لا تلقى أرضية في ضوء متغيرات داخلية وخارجية لا يمكن التحكم فيها. الاستنتاج الأولي أن طريقة تفكير صديقي ومحافظةي أولاً، لا تختلف كثيرا عن طريقة إقليمي أولاً.

صيارفة يتحسرون على زمن الشيببي

عملات أجنبية مزورة تنتشر في السوق مع غياب الرقابة...

□ بغداد، عادل الصفار



عملة صعبة ... أرشيف

والقبض على مرتكبها. وكان قد أعلن الناطق الرسمي لوزارة الداخلية عن تمكن مديرية الجريمة الاقتصادية في مديرية شرطة محافظة صلاح الدين من إلقاء القبض على عصابة متخصصة بتزوير العملة الأجنبية وبحوزتهم ١٣٠ ألف دولار مزورة.

في الوقت نفسه أكد الخبير المالي باسم هادي التميمي " أن عمليات طبع العملات المزورة تتم في خارج البلاد، لأنها عملية معقدة ودقيقة.

وقال التميمي في تصريحات صحفية إن انتشار هذه العملات في السوق سيشهوه سمعة الدينار وتفقّد ثقة التعامل به، وهذا سيقضي بطلانه على الاقتصاد الوطني، داعيا الجهات الأمنية إلى مكافحة هذه الظاهرة والقبض على مرتكبها.

الصراف بحسب خبرته المالية يكشف عملية التزوير في العملات بغض النظر عن أجهزة كشف التزوير.

إلى ذلك يطالب عضو اللجنة الاقتصادية في مجلس النواب البنك المركزي ومديرية الجريمة الاقتصادية باتخاذ الإجراءات الضرورية لمنع انتشار العملات المزورة في السوق المحلي.

ويقول في تصريحات صحفية "إن ظاهرة تزوير العملات أصبحت منتشرة وبشكل كبير في السوق وهذا مؤشر خطر يهدد الاقتصاد الوطني، لأنه سيفقد ثقة المواطنين في التعامل بالدينار العراقي.

ويوضح أن "الحد من ظاهرة انتشار العملات المزيفة يقع على عاتق الأجهزة الأمنية في الدولة من خلال اتخاذ وسائلها الخاصة لمحاربة هذه الجريمة الاقتصادية

أسارع على الفور بشراء جهاز فحص أكثر حداثة لكشف عن العملة المزورة.

في غضون ذلك يشكو مواطنون من ازدياد انتشار العملات المزورة بشكل كبير جدا.

وبيّن المهندس في مديرية المواصلات صادق الساعدي للمدى "مما يؤسف إليه هو أن الدولار يتم تداوله كعملة محلية"، مبيّنا انه "يجري تصريفه في أماكن غير رسمية وليست مخصصة من البنك المركزي، يضاف إلى ذلك ضعف الرقابة الأمنية لكشف عن العملة المزورة".

وتعتقد المواطمة ندى عسل: " للمدى " أن وجود الدولار المزور يأتي مع الانهيار الاقتصادي التي تعرضت له بعض دول الجوار. مضيفة أن المواطن البسيط هو المتضرر الأول والأخير من هذه العمليات لأنه يصعب عليه معرفة التزوير، بينما

ويضيف " يبدو أن الجهات المختصة في البلاد غير مهتمة لما يجري خلال الفترة التي أعقبت إقصاء الدكتور سنان الشيببي ففي وقته كان الوضع المالي مستقرًا نسبيًا ومستبطًا عليه، إذ لم تظهر لدينا حالات تزوير بهذه السعة والانتشار.

وتابع "هنالك جهات خارجية تقف وراء عمليات التزوير لأن تزوير العملات الصعبة مثل الدولار واليورو يكون بصعوبة بالغة لأن معالم هذه العملة يفوق مستوى الإمكانيات المتاحة في البلاد.

ومن جانبه، يشير صاحب شركة صيرفة رفض ذكر اسمه إلى وجود حالات عديدة لأشخاص وقعا ضحية اخذاهم بعملة أجنبية مزورة.

قائلًا "قبل أيام اخذع زميل لي في المهنة بمبلغ ضخّم قدره ٢٧٠٠ دولار ما جعلني

تتسع دائرة انتشار العملات المزورة في البلاد بفئات مختلفة من العملة المحلية والدولار والعملات الأجنبية الأخرى في ظل غياب سيطرة الأجهزة الأمنية على عمليات التزوير وانتشارها مع ازدياد المشكلات المالية التي أتاحت الفرصة لجهات خارجية بتسريب عمالات صعبة مزورة. ويقول المدير المفوض لشركة الحارثية للصيرفة أبو عبد الله الحجي: "من المعروف في جميع دول العالم أن هناك إجراءات صارمة تتخذ ضد عملية التزوير لكونها تؤثر بشكل واسع وبلوغ على اقتصاد البلد وبالتالي تؤدي إلى عواقب وخيمة من أهمها إضعاف العملة الحقيقية المحلية"، موضحاً أن "هذه المسؤولية تقع بالدرجة الأساس على عاتق الأمن الاقتصادي.

الاقتصادية النيابية تطالب بعقد جلسة استثنائية لمناقشة تكوّن التموينية

□ بغداد /وكالات

والواطن يشكو من عدم وجود النوعية الجيدة ووصولها في التوقيت المطلوب.

يذكر أن مجلس الوزراء قرر في التاسع من شهر نيسان الحالي تشكيل لجنة تتولى تسلم عروض الشركات المتخصصة لتجهيز مفردات البطاقة التموينية بأسلوب الصندوق ما عدا مادة الطحين والذي سيجهز من الإنتاج المحلي.

من جانبه، حذر عضو اللجنة عزيز المياحي، وزارة التجارة من التعاقد مع أي شركة بخصوص مفردات البطاقة التموينية بنظام الصندوق قبل توفير الخزين الاستراتيجي اللازم لمفردات البطاقة الاساسية.

طالب عضو لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية عبد الحسين عبطان مجلس الوزراء بعقد جلسة استثنائية لمناقشة أسباب تلك وصول مفردات البطاقة التموينية للمواطن العراقي ووضع الحلول السريعة لها. وقال عبطان لوكالة لفرات نيوز "أنه لا يوجد اليوم موضوع أهم من قضية البطاقة التموينية وخاصة في تهم الفقراء وأصحاب الدخل المحدود"، مشيراً إلى وجوب توفيرها بأسرع وقت وأضاف "لا يعقل بأن الدولة العراقية تخصص أكثر من ترليون دينار سنويا للبطاقة التموينية

جينيل للطاقة تعثر على النفط في كردستان

□ ترجمة عبد الخالق علي

من المناطق المخولة في أقصى جنوب إقليم كردستان . أغلق سعر الخام للشركة عند ٦٤,٤٪ في لندن الأربعاء الماضي . تعتبر جينيل من اكبر الشركات المنتجة في كردستان خلال السنوات الأخيرة . لكن بالرغم من الاكتشاف الأخير، فإن الشركة لا تتمكن من تصدير نفطها بسهولة بسبب الخلافات بين الإقليم والحكومة المركزية . كان من الممكن أن يزداد إنتاج الشركة - الذي بلغ في العام الماضي ٤٥ ألف برميل في اليوم الواحد - لو توفرت طرق لتأثير التصدير . يقول أحد محلي شركة السمسرة لبروم كابيتال " يبقى القلق مشروعا بشأن النظرة العامة في كردستان وبنقي نحن حزينين ريثما يكون هناك إطار ملموس يوفر أسواق التصدير والدفوعات "

يعل إقليم كردستان على إنشاء أنابيب تصدير

أعلنت شركة استكشاف النفط جينيل للطاقة ، التي يرأسها توني هيوارد المدير التنفيذي السابق شركة بي بي بانها قامت باكتشاف مهم في إقليم كردستان . وقالت الشركة إن بئرها الأول في (تشيا سورخ) كان ينتج ١٢ ألف برميل من النفط و ١٥ مليون قدم مكعب - أو ٤٣٥ ألف متر مكعب - من الغاز الطبيعي في اليوم الواحد . في مقابلة معه قال هيوارد . يتم استخراج الاحتياطي بمعدلات عالية جدا " . و أضاف انه قبل بدء الشركة بالحفر، فإن طرفا ثالثا خمن احتواء الحقل على ما يقارب ٣٠٠ مليون برميل من النفط . إن كان الأمر كذلك، فسيتكون إضافة كبيرة للاحتياطي بما يقرب من ٤٤٥ مليون برميل . تمسك شركة جينيل ٦٠

الكهرباء توقع عقداً بمبلغ 17 مليون دولار

□ بغداد / المدى

وقعت وزارة الكهرباء العراقية، أمس، عقداً مع إحدى الشركات التركية لتجهيز مشاريع لخطوط نقل الطاقة، وفي حين أشارت إلى أن قيمة العقد بلغت ١٧ مليون دولار، جددت عزمها بإيصال الطاقة الكهربائية إلى عموم محافظات البلاد في نهاية هذا العام بشكل متكامل.

وقال المتحدث باسم الوزارة مصعب المدرس في بيان، صحفي أن "الوزارة وقعت عقداً مع شركة ديمور التركية لتجهيز المديرية العامة لمشاريع نقل الطاقة الكهربائية بقاطبات القدرة ١٣٢ كي في مع المحطات"، مشيراً إلى أن "الكلفة الإجمالية للعقد بلغ ١٧ مليون دولار".

وأضاف المدرس أن "المشاريع التي ستجهز بالقاطبات تشمل مشاريع خطوط الضغط العالي ١٣٢ كي في وهي أكاديمية - النجيبية وجنوب الموصل - موصل جديدة وموصل غازية - منصور جديدة وجنوب الموصل - موصل غازية".

وأشار المدرس إلى أن "وزير الكهرباء كريم الجميلي شدد على عدم السماح باللكؤ في تجهيز القاطبات ضمن المدة المحددة في العقد والبالغة تسعة أشهر"، مجدداً "عزم الوزارة على إيصال

وفي السياق نفسه قال المدرس إن "أربع وحدات توليدية من محطة الخيرات الغازية في المحافظة وبطاقة ٥٠٠ ميغاواط ستدخل للخدمة في العشرين من شهر نيسان الحالي لخضاف إلى منظومة الكهرباء الوطنية".



خطوط ناقله للكهرباء .. أرشيف

وأضاف أن "المحطة التي تنفذها شركة جالك التركية تتكون من عشر وحدات توليدية بطاقة ١٢٥٠ ميغاواط لكل وحدة وبمجموع ١٢٥٠ ميغاواط"، مشيراً إلى أن "الشركة تعهدت بإدخال أربع وحدات أخرى للخدمة مطلع أيار المقبل، فيما ستدخل أحر وحدتين منتصف حزيران المقبل".

وأكد المدرس أن "تلك الوحدات التي يتم تنفيذها مجهزة من شركة جنرال اليكترك الأميركية والتي تم شراؤها من الشركة عام ٢٠٠٨"، لافتاً إلى أن "١٦٠٠ مهندس وفني ومن مختلف الجنسيات من العراقيين والأترك، إضافة إلى مهندسين من السويد والفرنسيين ومن شركة جنرال اليكترك الأميركية قد اشتركوا في تنفيذ هذه المحطة".

وتابع المدرس أن "وزارة النفط انتهت من مد الأنابيب الخاص بالوقود من الغاز والغذوي للمحطة"، موضحاً أن "وزير الكهرباء كريم عفتان الجميلي منح صلاحيات واسعة لمديري المشاريع لتقديم كل الدعم للشركات المنفذة للمحطات الكهربائية، فضلاً عن تسهيل عملية الحصول على السلف التي تحتاجها الشركات خلال ٤٨ ساعة من أجل تنفيذ المحطة بالوقت والزمان المتفق عليه ضمن بنود العقد المبرمة".

كربلاء تشكو مشاكل السياحة الدينية

□ كربلاء / وكالات

طالب أصحاب شركات القطاع الخاص للسياحة والسفر وأصحاب الفنادق في محافظة كربلاء، السبت، وزير السياحة والآثار لواء سميسم بوضع حلول للمشاكل التي تواجه حركة السياحة داخل المحافظة بسبب انقطاع الزوار الإيرانيين بعد انخفاض قيمة التومان الإيراني ما أدى إلى غلق بعض الفنادق في المحافظة.

أكد المتحدث باسم وزارة السياحة والآثار حاكم المحافظة "الإيرانيين بعد انخفاض قيمة التومان الإيراني ما أدى إلى غلق بعض الفنادق في المحافظة. وأشار المتحدث باسم وزارة السياحة والآثار حاكم المحافظة، "مبيناً انه "طرح خلال الاجتماع المشاكل التي تواجه حركة السياحة خاصة انقطاع الزوار الإيرانيين بسبب انخفاض قيمة التومان الإيراني ما انعكس سلباً على أصحاب الشركات والفنادق والمطاعم بشكل عام".

وقال الشمرّي إن "رئيس رابطة شركات القطاع الخاص بالمحافظة محمد الهر وأصحاب الفنادق وشركات السفر طالبوا الوزير بوضع حلول بديلة لمعالجة المشاكل، لأن العديد من أصحاب الفنادق أغلقوا فنادقهم، وطرحوا فكرة مفاتيحة بعض الدول منها أذربيجان وكزخستان وباكستان والهند والعمل على إجراء تخفيضات على أسعار إيجار الفنادق وتقديم التسهيلات من قبل شركات السفر لجلب السواح من المدن الإسلامية لزيارة العتبات المقدسة في المحافظة".

وأضاف الشمرّي إن "أصحاب الشركات طالبوا الوزير بإجراء تخفيضات على وسائل النقل، خاصة النقل الجوي بين العراق وبعض الدول الإسلامية منها اليمن والسعودية والهند وباكستان وغيرها لجلب السائحون وتسهيل زيارة العتبات المقدسة، وطالبوا بتنشيط السياحة الترفيهية من خلال الاعتناء بالآماكن التراثية والسياحية، ومنها بحيرة الرزازة وعين النمر وحصن الأخضر، مشيراً إلى أنه تم الاتفاق مع الوزير على وضع تخصيصات مالية لغرض صيانة تلك الآماكن لتنشيط السياحة الترفيهية إلى جانب السياحة الدينية".

في ظل غياب المنافسة الحقيقية بين المصارف الحكومية والأهلية

كلاسيكية الخدمة المصرفية في البلاد حجرة آخرة أمام المستثمرين الأجانب

□ بغداد / راهد صبار



جانب من العمل المصرفي ... ارشيف

وبحسب الإحصائيات التي نشرتها وزارة المالية على موقعها الإلكتروني مؤخراً فإن هناك ٢٥ مصرفاً أهلياً وخمسة مصارف حكومية تعمل في البلاد. ومن أبرز تلك المصارف الخمسة الراقدين الذي يملك ١٩٠ فرعاً في جميع المحافظات وفي الخارج عدا إقليم كردستان، إضافة إلى مصرف الرشيد الذي يملك ١٥٠ فرعاً في داخل العراق وخارجه عدا إقليم كردستان، إلى جانب مصارف العقاري والزراعي والصناعي.

وترتفع المطالبات لمجلس النواب العراقي بين الحين والآخر بتعديل قانون المصارف العراقية لعدم وضوح بعض موادها خاصة المادة ٢٨ التي تنص "لا يجوز لأي مصرف من القطاع الخاص أن يمارس أو يشارك كوكيل أو شريك أو مالك، تجارة بالجملة أو المفرد أو عمليات تصنيع أو نقل أو زراعة أو مصائد أسماك أو تعدين أو بناء أو إعادة تأمين أو أي نشاط أو عمل آخر غير المرخص به".

لها العمل بحرية واسعة ومنح الائتمان. وأشار على أن القانون المقترح يعطي للمصارف الخاصة مساحة لتعمل دورها بشكل حقيقي فالمصارف الحكومية في الوقت الحاضر تغطي ما يصل إلى ٩٠٪ من رأس المال المصرفي وما يتبقى من هذه النسبة هي فقط ما تغطيه المصارف الخاصة. وتابع "إن ما ينص عليه قانون المصارف الجديد أنه يتعامل مع المستثمرين بطريقة حديثة و أيضاً يساعد ويسهل من عملية الاندماج والعمل مع المصارف الأجنبية بحرية أكبر مما يتيح لها القانون المعمول به في الوقت الحاضر.

ويعاني العراق من انخفاض في حصة الفرد من الخدمات المصرفية ليصل متوسطها إلى مصرف واحد لكل ٤٠ ألف نسمة وهذا يشكل فرقا كبيراً عما موجود لدى الدول المجاورة. ويقدر عدد العاملين في المصارف الأهلية والحكومية بثلاثة آلاف موظف، بينهم ألف موظف يعملون في دوائر البنك المركزي.

الحاضر جعل السوق العراقية عبارة عن سوق تجارية تتشغل بالمضاربات لا تهدف إلى الفعاليات الاقتصادية التي تؤدي إلى التنمية والتطوير والرؤية الاستراتيجية وهذه بحد ذاتها مشكلة. من جانبه، قال رئيس مركز الإعلام الاقتصادي ضرغام محمد علي إن ما يوجهه المستثمر في العراق هو عدم وجود خدمة مصرفية تلبى طموحه، مبيناً أن عمل المصارف يعتمد على الطريقة القديمة التي لا تلبى الطموح بالنسبة للمستثمر.

وأضاف على "أن المنافسة في الوقت الحاضر بين المصارف الحكومية والمصارف الخاصة شبه معدومة لما هناك من تباين بسبب حجم القدرات والإمكانات الممنوحة في القانون المعمول به حالياً. وكشف على في تصريح خص به (المدى) "هناك مسودة جديدة لقانون المصارف أتملتها الحكومة وتنتظر إقرارها في مجلس النواب لافتاً إلى أنها ستعطي للمصارف العراقية مساحة أكبر مما يتيح

يرى مختصون في الشأن المالي غياب المنافسة الحقيقية بين المصارف الحكومية والأهلية مشيرين إلى أن قانون المصارف الحالي تشوبه الكثير من الثغرات التي تحجم عمل المصارف.

وطالبوا بضرورة تشريع قانون جديد ينظم العمل المصرفي في البلاد ويحرك عجلة الاستثمار. وقال رئيس رابطة المصارف الأهلية عبد العزيز الحسون إن "هناك الكثير من الثغرات في قانون المصارف الحالي كونه كتب على عجلة فضلاً عن أنه عبارة عن ترجمة لنصوص خارجية وهو لا يزال بحاجة إلى تعديلات وتوضيحات لبعض مواد. وأضاف الحسون في تصريح لـ (المدى) أن القانون الحالي لا يتيح للمصارف إمكانية التوسع وتقديم خدماتها فهو بحجم أغلب أعمالها، فضلاً عن أنه يمنع من أن تكون للمصارف العراقية إمكانية تنفيذية لمتابعة ديونها. وأشار الحسون إلى أن النظام المصرفي في الوقت



رومانسية اقتصادية

د. سلامة سميسم

خلود العلماء وسقوط الطواغيت

تأتي ذكرى الحرب وستظل تأتي كل عام..... في ٩/٤/٢٠٠٣ سقط النظام الحاكم أو أسقط ولكل منا ذكرياته و أريد أن الفصل أكثر فلعل منا سيناريو خاص به يرسمه لعد كان يحتبس أماله بين قماقم نفسه انتظارا للحظة يرى فيها انهيار هذا الطاغوت الجاثم على كاهل العراق وأهله.

ولست أنا بمختلفة عن الشعب العراقي ولأننا اتفقنا منذ البدء أن لكل منا خصوصيته في الأهداف والأمال، فأنني سأسمح لنفسي أن اسرد لكم بعضاً من هذه الخصوصية الفكرية التي قد يقبلها البعض وقد يرفضها البعض الآخر.

كتبت أطروحتي الأولى للدكتوراه وكانت عن السياسة المالية الإسلامية ولما كنت قد تخصصت في الماجستير والدبلوم في العلاقات الاقتصادية الدولية كان علي أن أعيد قراءتي لكي أبدأ في فرع مختلف كلياً عن فرعي الأصلي في العلاقات الاقتصادية الدولية، هنا لا بد من أن أذكر بمزيد من الفخر دور أستاذي المشرف البروفيسور الدكتور فاضل الحبيب رحمه الله الذي كان يوجهني، فكان لا يمكن لي الدخول إلى عالم الفكر الاقتصادي الإسلامي دون أن أقرأ كتاب الفكر الإسلامي الخالد محمد باقر الصدر "اقتصادنا".... كنت قبل ذلك أخشى هذا الكتاب وأهابه وأتهرب منه كأنني أخاف المواجهة الفكرية معه....

ولكن أن الأوان للحظة المواجهة مع اقتصادنا... اعترف أنني قرأته أربع مرات قبل أن اعتمده مصدراً أساسياً في أطروحتي.... كانت كل مرة لها تذوقها الخاص.. فالإبتهاج كان عنوان قراءتي الأولى.. والاستكشاف كان عنوان قراءتي الثانية.. والتعجب كان عنوان قراءتي الثالثة وأما التذوق فكان عنوان للمرة الرابعة وظل هذا انطباعي لهذه الساعة فكل مرة أقرأه يجتاحني شعور التذوق لجمال الحقيقة العلمية والتسلسل الفكري الممنهج في الصياغة... أذكر هذا وأذكر الخشية التي كانت تسود آنذاك من تداول مثل هذا الكتاب.. وإخفاه وتغليفه بأوراق ملونة.. ولكن ما كان القمع الذي يمارسه النظام الدكتاتوري الشمولي ليمنعني وأمثالي الملايين من قراءة هذا الكتاب وغيره من مؤلفات هذا الفكر الرمز، ولذلك ظلت كتبه تنتقل بين أيدي المتلهفين للعلم والثقافة أيا كانت اتجاهاتهم الفكرية، وأنداك وفي سيادة ثقافة الاستئناس لرخص تكاليف توفير

الكتاب وفق تقاليدها كان كتاب اقتصادنا الأول في كل حين.... في ٩/٤/٢٠٠٣ سقط النظام الذي ظل قائماً على أنفاس العراقيين عقوداً طويلة.... فكانت الحياة الجديدة والأمال المنتعشة وأول ما فعلته ذهبت لمكتبتي وطلعت الورق الملون عن النسخة المصورة من كتاب اقتصادنا وقلت بصوت عال سائداً بقرائه علناً منذ اليوم... وبعد ذلك بشهور وصل أخي الذي كان مهاجراً ومحروماً من دخول العراق وكان أن فاجأني بنسخة مطبوعة فاخرة من كتاب اقتصادنا وقال لي: لم أدر أي هدية أجلب لك؟؟ ولكنني قلت لشيء أجمل من كتاب اقتصادنا وادخل العراق ويكون في يدي وأنا مزهو بحمله....

ساتني من يترك أفراً مثل "اقتصادنا" لا يمكن له أن يموت.... فهذا هو الخلود بعينه... وأما السياسة وأصحاب الملايين والأرصدة السويسرية والجزر الكاريبية وشركات الأموال فمصريهم لن يكون أكثر من حفرة في تراب توارى عليهم لبعثهم الناس فيها وسيكونون مخلوقين لو نكرهم التاريخ يوماً.... ولن نفعهم أموالهم وقصورهم ولن يمكنهم شراء الهدى بلد الملبات التي يملكونها لأتهم باعوا أنفسهم وخسروا التاريخ فاكتسبوا المال وفقدوا الخلود.... وللحديث صلة في الأسبوع المقبل إن شاء الله.....

خارج الحدود

واشنطن

تستهدف شركات تنتهك عقوبات إيران

وأضافت الوزارة إلى قائمتها السوداء للعقوبات رجل الأعمال باباك رانجاني ومصرف الاستثمار الإسلامي الأول، متهمه إياهما بتقديم دعم مالي وغير مادي لشركة النفط الوطنية الإيرانية. وأوضحته الخزينة الأميركية أن رانجاني وشبكة من الشركات حولت مليارات الدولارات

وقالت وزارة الخزينة الأميركية إنها فرضت عقوبات مالية على رجل أعمال إيراني ومصرف ماليزي وعدد من الشركات متهمين بمحاولة تفادي العقوبات الدولية على إيران من خلال إجراء عمليات غسل للأموال والمتاجرة بالنفط الإيراني.

قبرص

تكاليف الإنقاذ ٣٠ مليار دولار

أكدت قبرص تضخم حجم برنامج الإنقاذ المالي الدولي الذي تحتاج إليه الدولة العضو في منطقة اليورو إلى ٢٣ مليار يورو (٣٠ مليار دولار)، في حين كانت التقديرات الأولية تشير إلى ١٧,٥ مليار يورو (٢٣ مليار دولار) حيث يجب على الدولة تحمل الجزء الأكبر من هذه التكلفة. وأوضح المتحدث باسم الحكومة كريستوس ستيليانديس أن "منذرة التفاهم التي وقعت في تشرين الثاني الماضي ركزت على ١٧,٥ مليار يورو لتمويل احتياجات قبرص، لكن القيمة وصلت الآن إلى ٢٣ مليار يورو.

وتواجه قبرص حالياً عبء توفير المزيد من الأموال المطلوبة لبرنامج الإنقاذ المالي حتى تتمكن من الحصول على قرض دولي بقيمة عشرة مليارات يورو من المانحين الدوليين ويمثلهم الاتحاد الأوروبي والبنك المركزي الأوروبي وصندوق النقد الدولي.

وفي مؤتمر صحفي عقده ستيليانديس أوضح أن تضخم التمويل الذي تحتاجه قبرص يعود إلى أن الحكومة

اختناقات الأنابيب في الموانئ الجنوبية توقف نمو صادرات النفط في البلاد

□ ترجمة عبد الخالق علي

تتسبب اختناقات الأنابيب في الموانئ الجنوبية في منع العراق - ثاني أكبر منتج للنفط في منظمة أوبك - من زيادة صادراته النفطية حتى مع عرضه أسعاراً تنافسية تجذب الطلب المتصاعد. في بداية العام

كانت الأحوال الجوية السيئة تشكل أحد الأسباب. أما اليوم فإن القضايا اللوجستية من المحتمل أن تبقي معدل الصادرات عند ٢,٤ مليون برميل في اليوم الواحد - وهو معدل عام ٢٠١٢ - على مدى النصف الأول من العام الحالي حسب مصادر صناعة النفط العراقية والغربية. قال المدير التنفيذي لإحدى الشركات الغربية العاملة في جنوب العراق "إن النمو المادي لن يحصل بسرعة".

يركز العراق حالياً على بيع نفطه الخام إلى آسيا، ما يقوض منافسيه الإقليميين من خلال تخفيض الأسعار. وقال مسؤول نفطي عراقي كبير إن مشتري نفط البصرة الخفيف - الذي يشكل ما يقرب من ٩٠٪ من صادرات العراق - يطالبون بتصدير ٢,٨ مليون برميل يوميا في شهر مايس، برغم تخصيص مليوني برميل فقط.

المشكلة الرئيسية تتعلق بالأمور اللوجستية. فهناك تحديات على طاقة الضخ إلى موانئ التصدير الجنوبية، إلا أن هذه المشكلة سيتم حلها حسب المسؤول العراقي الذي أضاف قائلاً "هناك طلب كبير على نفطنا، وأن بعض الزبائن يحاولون تجنب الشراء من إيران ليشترخوا من العراق بدلا عنها".

تراجعت المشتريات الآسيوية للخام الإيراني بشكل كبير بسبب العقوبات المفروضة على طهران حول ملفها النووي ما جعل من الصعب عليها الدفع مقابل شحن النفط.

بعد الركود الذي دام عقودا بسبب الحروب والعقوبات الدولية، بدأ إنتاج العراق من النفط وصادراته بالارتفاع بشكل جدي في ٢٠١٠ بعد أن ضمنت بغداد عقود خدمة مع غربيين وعراقيين.



عليها، بحيث تتخذ أسماء وهمية لإجراء عمليات مالية وأخرى متعلقة بالنفط".

وبهذا القرار من واشنطن فإن الجهات التي شملتها العقوبات سيتم تجريد أموالها في الولايات المتحدة، وستحظر أي تعاملات بينها وبين المواطنين الأميركيين.

للغائسة الحكومة الإيرانية منها عشرات الملايين من الدولارات لوحدة هندسية تابعة للحرس الثوري الإيراني، وصرح ديفد كوهن - وكيل وزارة الخزينة لشؤون الإزهاق والاستخبارات المالية- بأن إيران "لجأت إلى أساليب إجرامية لغسل الأموال في ظل اشتداد العقوبات الدولية

الخميس وقبل اجتماعات وزراء مالية منطقة اليورو المقررة الجمعة في العاصمة الإيرلندية دبلن مناقشة المذكرة التي تحدد تفاصيل حزمة المساعدات التي ستقدم لقبرص.



أوروبا

تمهل البرتغال

وأيرلندا لسداد ديونها

وافق وزراء مالية الاتحاد الأوروبي أمس على منح البرتغال وأيرلندا مهلة إضافية مدتها سبع سنوات لسداد ديونها المترتبة على حزمتي إنقاذهما، وذلك في محاولة لمساعدة سلطات البلدين على الاستغناء على أموال الإنقاذ لأيرلندا.

ويقول مسؤولون إن عودة أيرلندا آخر العام الحالي بشكل جزئي للاستدانة من الأسواق الدولية تدل على صحة استراتيجية منطقة اليورو لمواجهة أزمة الديون من خلال إجراءات التقشف وتنفيذ إصلاحات هيكلية. وتناهن ديون البرتغال المستحقة لمنطقة اليورو ٥٢ مليار يورو (٦٨ مليار دولار) وتصل إلى أربعين مليار يورو (٥٢ مليار دولار) بالنسبة لأيرلندا.

وصرح يورين ديسيلبلوم رئيس مجموعة اليورو - التي تضم وزراء المالية- عقب اجتماعهم بأن أيرلندا "مثال حي على أن برامج الإصلاحات تؤدي ثمارها". البرتغال تعيش وضعاً صعباً حيث ينتظر أن ينكمش اقتصادها هذا العام كما سبق للمحكمة الدستورية بالبلاد أن ألغت قبل أيام بعض إجراءات التقشف التي أقرتها الحكومة.

المجتمع المدني والتنمية



خلال السنوات الماضية أصبح للمجتمع المدني دور مهم في التنمية. ويرجع ازدياد قوة المجتمع المدني إلى انتشار النظام الديمقراطي والعمولة، إلى جانب عدم قدرة الدولة وحدها على سد احتياجات المجتمع مما أسفر عن ظهور أهمية المجتمع المدني أو القطاع الثالث في المشاركة الفعلية بالعملية التنموية. وقد أوضحت الإحصاءات زيادة عدد منظمات المجتمع المدني الدولية من ٦,٠٠٠ منظمة في عام ١٩٩٠ إلى ٢٦,٠٠٠ منظمة في بداية الألفية الثالثة. وقد أصبح دور منظمات المجتمع المدني بارزاً في مساندة التنمية على مستوى العالم. وقد اتضح ذلك من خلال إحصائية صدرت عن منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي (OECD)، موضحة أن مساهمات منظمات المجتمع المدني تتراوح ما بين ٦-٧ بلايين دولار سنوياً. كما أن تأثير المجتمع المدني في تشكيل السياسات العامة العالمية ظهر واضحاً في الأونة الأخيرة من خلال حملات الدعوة الناجحة التي تخص موضوعات متعددة، منها حظر زرع الألقام الأرضية، وإلغاء الديون، وحماية البيئة وإنشاء المشاريع الصحية ومعالجة القصر.

□ زينب العلي

المدارس والمراكز الصحية ومشاريع الري. ومن الضروري جداً تفعيل الشركة ما بين الدولة والمجتمع المدني، وهذا يتطلب بالتأكيد أن تعرف هذه المنظمات واجباتها تجاه المجتمع وأن تدرك مؤسسات الدولة الرسمية أهمية المنظمات في ذلك.

المجتمع يخسر خدمات هذه المنظمات. وخلاصة القول فإن العراق يحتاج إلى دور أكبر لهذه المنظمات في إحداث نهضة تنموية كبيرة، إذ أن الدولة ومؤسساتها الرسمية ليس بمقدورها وحدها إنجاح هذه الطفرة التي هي عبارة عن مجموعة كبيرة من الاحتياجات في بناء

المنظّمات إلى التعاون بينها وبين المؤسسات الحكومية والداعمة لها، إذ تقتصر الصلة على تقديم الدعم المادي فقط إن لم تكن بعض المؤسسات الحكومية ترفض التعامل معها وتنظر إليها بريية وشك، وهذا ما يجعل

الدولة والمجتمع المدني، وهذا من شأنه أن يحد من قدرة المنظمات المدنية على العمل. وهناك افتقار عمل تلك المنظمات إلى التعاون بينها وبين المؤسسات الحكومية والداعمة لها، إذ تقتصر الصلة على تقديم الدعم المادي فقط إن لم تكن بعض المؤسسات الحكومية ترفض التعامل معها وتنظر إليها بريية وشك، وهذا ما يجعل

وأخرى في الجانب الصحي، وما يمكن استنتاجه بعد هذه السنوات من عمر منظمات المجتمع المدني في العراق أنها لم تستطع بعد من أن تدرك دورها المهم في التنمية وما ينتظر أن تقدمه للمجتمع، وربما لا يدرك القائلون على هذه المنظمات أهمية الشركة بين

وهذا التحول من الاستبداد إلى الديمقراطية يمنح منظمات المجتمع المدني فعالية أكثر لإسداء خدماتها للمجتمع بالشكل السليم والصحيح بعيداً عن بيروقراطية الدولة الإدارية، لو نظرنا إلى المسمى السائد لمعظم منظمات المجتمع المدني في العراق نجد أن معظمها إن لم يكن جميعها ينطوي تحت مسمى "جمعية"، ولو تمنعنا لوجدنا أن غالبيتها يحمل اسم "جمعية خيرية" وهذا دليل على أن معظم تلك الجمعيات كانت بدايتها من منطلق العمل الخيري أو الإحسان والتي يتبناها البعض، إما من القطاع الخاص أو من مجموعة من الأشخاص يسعون لتقديم العون والمساعدة لشريحة معينة من الناس في إطار مناطقهم، وبذلك انحصرت تلك الجمعيات في مناطق دون أخرى، كما طرأ على تكوين تلك الجمعيات نوع من العشوائية من حيث النشأة وضعف الجانب التنموي وضعف القضايا المطلوبة للتنمية الشاملة، وانحصر عملها في الجانب الخدمي أو الدعائي الموسمي المعتمد على المساعدات والمعونات التي يقدمها المانحون. وعلى سبيل المثال نجد بعض هذه المنظمات تنشط في بداية كل عام دراسي وتقوم بتوزيع القرطاسية على عدد محدود من المدارس دون خطط مسبقة بل تتم العملية بشكل آني غير مدروس، خاصة أن جميع منظمات المجتمع المدني في العراق كانت تعمل من دون قانون تشريعي وإنما اعتماداً على أمر الحاكم المدني رقم ٤٥. وقد شهدنا في نهاية الدورة الانتخابية الماضية إقرار قانون منظمات المجتمع العراقي الذي يتيح المجال أمام هذه المنظمات للعمل، وإصدار هذا القانون هو اعتراف دستوري بأهمية هذه المنظمات في كافة مجالات الحياة، وفي مقدمتها بالتأكيد مجالات التنمية بمختلف اتجاهاتها، سواء الاقتصادية أو البشرية أو الاجتماعية، وتدخل كشريك مهم في عمليات البناء والتطوير. وقد لمسنا ذلك بشكل واضح وجلي في قيام بعض هذه المنظمات بفتح صفوف محو الأمية للكبار في العديد من مناطق العراق بغية القضاء على الأمية، فيما وجدنا منظمات أخرى تعمل في مجال التنمية والاهتمام بالطفولة والشباب

وقد استطاعت هذه الحملات أن تنمي الوعي عند الملايين في العالم وتستقطب تأييدهم ومساعداتهم العملية. ومن الملاحظ أن هناك اختلافاً أو لبساً في فهم دور المنظمات غير الحكومية في التنمية، ومصدر هذا اللبس هو تأييدها من تيارات فكرية وأيديولوجيا مختلفة. فالهياكل الدولية المؤيدة للخصخصة تنظر إليها كجزء من استراتيجية تقلص البيروقراطيات الحكومية والارتقاء بدور القطاع الخاص، بينما يعتبرها آخرون وخاصة الحكومات وسيلية لزيادة طابع المشاركة والشفافية في عملية التنمية، بينما نجد أن العرب ما زالوا ينظرون لهذه المنظمات بريية، فعلى سبيل المثال، كان الاتجاه الأغلب لدى القوميين يميل لرفض المصطلح انطلاقاً من أن المجتمعات العربية اليوم بحاجة أكثر إلحاحاً إلى الدولة القومية منها إلى المجتمع المدني، خاصة في ظل عجز الدولة الراهنة عن القيام بدورها التنموي. أما الإسلاميون فلم يرفضوا المفهوم بقدر ما انتقدوا ما يحمله من إيحاءات غربية. فليس من الملائم تناول مفهوم معروف بمصدريته الغربية ومرجعته في الفكر والخبرة الغربية في وسط له مرجعية أخرى، هي الفكر والممارسة الإسلامية. ولذلك اقترحوا مصطلحاً بديلاً يتلاءم مع الخبرة الإسلامية، وهو المجتمع الأهلي أو مؤسسات الأمة. أما الاتجاه الغالب بين الليبراليين ونوي الاتجاهات اليسارية النقدية يميل نحو تبني المفهوم كما ورد في الصياغة الغربية، مع الإقرار بإمكانات تطويره ليتناسب مع الظروف الخاصة بالثقافة العربية. ورغم أن المجتمع المدني كان بارزاً عند العرب قديماً كما تؤكد تلك كتابات ابن خلدون، مثل كتاب "المقدمة" إلا أن المجتمع المدني كمصطلح مع مرور السنين قد اندثر كما اندثر الكثير من المعاني المماثلة، وبالتالي فإن ظهوره في أوروبا منتصف القرن ١٨ وإحياء فكرته على يد غرامشي بعد الحرب العالمية الأولى أسبق عليه الصفة الغربية التي ما زالت ملازمة له حتى يومنا هذا، وفي العراق وبعد التغيير الكبير برزت منظمات المجتمع المدني للوجود خاصة وأن المجتمع المدني ينشط في ظل الأجواء الديمقراطية.

كاركاتير



ماذا يعني تعويض (فدائيو صدام) وكوادر البعث؟

ولتكوينهم أشكال المنظمات الإرهابية بتحاليفهم مع منظمات القاعدة الإرهابية وغيرها... يرى قسم أن معاقبة البعثيين بخلط الجميع في خانة واحدة وبلا فترة زمنية محددة، أمر ظالم كما من... وتري أوسع الأوساط أن الخطأ الأكبر هو في أن يُعوضوا جميعاً بأثر رجعي وبخانة واحدة يختلط فيها المجرمون، بالأبرياء من الإجراء منهم...

ليكون الخطأ في مصاف الكارثة حينما يُتخذ في وقت يواجه فيه الذين ضحوا بكل شيء وناضلوا ضد الدكتاتورية رجالاً و نساءً وعوائل... يواجهون أنواع المشاكل والنصب والاحتيال والابتزاز للحصول على حقوقهم المنصوص عليها بقوانين بعد سقوط الصنم، بسبب انعدام مراعاة دوائر المراجعات عدم توفر ما تطالب به من وثائق حرمتها، أو ألتفتها. الدكتاتورية عليهم حينها، بأنواع الطرق (القانونية) وغيرها! فيما يحصل التؤابون الجدد على مكافأتهم في الحال!!

ويتساءل كثيرون عما دفع رئيس مجلس الوزراء السيد المالكي بكل حماس لذلك القرار... هل جاء بعد أن قِيم حزب البعث تجربة صدام ودان حكمه ولم يعد يعتبره قائد الأمة وقائد القادة؟ هل هي بداية لتغيير معادلة الحكم على أساس أحزاب جديدة ومجالس عشائر يكون فيها حزب المالكي الجديد. وليس حزب الدعوة الحالي. في المقدمة؟ هل هي خطوة لإنهاء اعتصامات المحافظات الغربية المطالبة بالمساواة، بالقوة. رغم أنها لم ترفع شعارات صدام، أم هي محاولة لكسب أصوات (البعثيين) في الانتخابات لصالح رئيس الوزراء الحالي، باعتباره مجازين دائماً للتلون، وفق تجربته وحاشيته معهم، أو هي محاولة من محاولات حكومته لدعم نظام الأسد وفق العادية، أم هي كلها معا وفق معايير وتقدير القائد العام؟

□ د. مهدي البراك

في خضم الوضع الذي يزداد تشابكاً وتعقيداً في البلاد، تفاجأت أوساط واسعة بقرار مجلس الوزراء في ٧ نيسان الجاري وعشية الذكرى العاشرة لسقوط الصنم... تفاجأت بقرار تعويض (الفدائيين) وكواد البعث برواتب تقاعدية بأثر رجعي، إضافة إلى تعديلات كبيرة أفقدت قانون المساءلة والعدالة. الاجتثاث سابقاً. من جوهره...

مذكرتين بقوانين تحريم حزب البعث الصدامي الإرهابي العرقي الشوفيني، الذي تسبب بفتح الماسي وبتكذيب الشعب العراقي خسائر هائلة يستمر على دفعها، ويستمر في معاناته بسبب تواصل السير على نهجه ومضاعفاته، رغم أنواع التضحيات بالغالي والنفس لكل أطراف الشعب العراقي بعربه وكرده، بمسليميه ومسيحييه وأديانه وكل طوائفه، بكل الوسائل بوجه الدكتاتورية.

ويذكر كثيرون من وجوه وأحزاب معارضة دكتاتورية صدام، بما صرّحوا سُمي ب (قانون اجتثاث البعث) في زمن السفير الأميركي بريمر... وبما وصفوه بكونه نصاً وتطبيقاً يمكن أن يعني التعامل بأساليب صدام ذاته مع خصومه ومواطنيه... حين لا يميز بين من كانوا من كبار مجرمي البعث وبين من أغروا أو أجبروا أو خدعوا بالانتماء إلى البعث الصدامي السيئ السميت، وذلك ما حصل بتشابك الحابل بالنابل في التطبيق. وفيما يُنظر بالأم إلى تلك التعويضات بأثر رجعي وكان شيئاً لم يكن، يُنظر إليها بالأم بسبب أعمال الإرهاب التي لا تنتهي والتي ذهب ضحيتها عشرات آلاف المدنيين نساءً ورجالاً وأطفالاً... لنشاط أفراد (فدائيو صدام) وأفراد أنواع قواته الخاصة المدربين تدريباً خاصاً على قمع المدنيين،

إلا أنه يمكن ملاحظة خصوصية في تفسير ظاهرة الفساد بين شعب وآخر تبعاً لاختلاف الثقافات والقيم السائدة كما تختلف النظرة إلى هذه الظاهرة باختلاف الزاوية التي ينظر إليها من خلالها وذلك ما بين رؤية سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية، وهو ما يبرر الاختلاف في تحديد مفهوم الفساد. والفساد قديم قدم المجتمعات البشرية وإن مكافحته تستدعي تحديداً وبلورة رأي عام مضاد له وبناء إرادة سياسية لواجهته، وتبني ستراتيجمات لذلك تتناسب وطبيعة كل مجتمع، لذا وجب علينا تحديد مفهوم الفساد، فهناك من يقول بأنه خروج على القانون والنظام أو استغلال غيابهما من أجل تحقيق مصالح سياسية أو اقتصادية أو اجتماعية للفرد أو لجماعة معينة، بينما يعرفه آخرون بأنه قيام الموظف العام بطرق غير سوية بارتكاب ما يعد إهداراً لواجبات وظيفته، فهو سلوك يخالف الواجبات الرسمية للمنصب العام تطلعاً إلى تحقيق مكاسب خاصة مادية أو معنوية.

توفر بيئة مناسبة للفسادين مستغلين ضعف الجهاز الرقابي على الوظائف العامة في هذه المراحل. ٥. ضعف الإرادة لدى القيادة السياسية لمكافحة الفساد، وذلك بعدم اتخاذ أية إجراءات وقائية أو عقابية جادة بحق عناصر الفساد بسبب انغماسها نفسها أو بعض أطرافها في الفساد، ولعلنا في العراق عانينا من هذا السبب كثيراً، خاصة وأن الكثير من المسؤولين في الوزارات العراقية يحملون أكثر من جنسية يحتمون بها إضافة إلى الحصانة المتوفرة لهم. ٦. ضعف دور مؤسسات المجتمع المدني والمؤسسات الخاصة في الرقابة على الأداء الحكومي أو عدم تمتعها بالحيادية في عملها. ٧. وبالأخص ضعف تقود إلى هدر الموارد بسبب تدخل المصالح الشخصية بالمشاريع التنموية العامة، والكلفة المادية الكبيرة

الفردية، وسيادة القيم التقليدية والروابط القائمة على النسب والقرابة. ٢. عدم الالتزام بمبدأ الفصل المتوازن بين السلطات الثلاث التنفيذية والتشريعية والقضائية في النظام السياسي وطغيان السلطة التنفيذية على السلطة التشريعية، وهو ما يؤدي إلى الإخلال بمبدأ الرقابة القضائية وغياب استقلاليته ونزاهته وغياب سبباً مشجعاً على الفساد. ٣. ضعف أجهزة الرقابة الدولة وعدم استقلاليتها. ٤. وتزداد الفرص لممارسة الفساد في المراحل الانتقالية والفترات التي تشهد تحولات سياسية واقتصادية واجتماعية كتلك التي يمر بها الشعب العراقي (الانتقال من مرحلة الاحتلال إلى مرحلة الدولة)، ويساعد على ذلك حداثة أو عدم اكتمال البناء المؤسسي والإطار القانوني التي

أصلاً للفقراء، تضاف إلى ذلك الأرقام المخفية عن أعداد الذين يعيشون تحت خط الفقر في العراق. ومن المعروف تعدد الأسباب الكامنة وراء بروز ظاهرة الفساد وتفشيها في المجتمعات بالرغم من وجود شبه إجماع على كون هذه الظاهرة سلوكاً إنسانياً سليماً تحركه المصلحة الذاتية، ويمكن إجمال مجموعة من الأسباب العامة لهذه الظاهرة التي تشكل في مجملها ما يسمى بمظلومة الفساد، إلا أنه ينبغي الملاحظة بأن هذه الأسباب وإن كانت متواجدة بشكل أو بآخر في كل المجتمعات إلا أنها تتدرج وتختلف في الأهمية بين مجتمع وآخر، فقد يكون لأحد الأسباب الأهمية الأولى في انتشار الفساد، بينما يكون في مجتمع آخر سبباً ثانوياً، وبشكل عام يمكن إجمال هذه الأسباب كما يأتي:

١. انتشار الفقر والجهل ونقص المعرفة بالحقوق

□ عروبة جميل

ومع هذا هناك اتفاق دولي على تعريف الفساد كما حددهته "منظمة الشفافية الدولية" بأنه "كل عمل يتضمن سوء استخدام المنصب العام لتحقيق مصلحة خاصة ذاتية لنفسه أو جماعته". تتجلى ظاهرة الفساد بمجموعة من السلوكيات التي يقوم بها بعض من يتولون المناصب العامة، وبالرغم من التشابه أحياناً والتداخل في ما بينها إلا أنه يمكن إجمالها بالرشوة والمحسوبية والحماية ونهب المال العام والابتزاز والأخيرة - أي الابتزاز - ظاهرة تبدو شائعة في العراق في السنوات الأخيرة، وعمليات الابتزاز هذه تصل في أحيان كثيرة إلى ابتزاز الفقراء أنفسهم!!! خاصة وأن هناك تقارير كثيرة تؤكد أن هنالك آلاف المتجاوزين على رواتب الرعاية الاجتماعية وشبكة الحماية المخصصة

البلاغة وجمال الحقيقة

حين درسونا البلاغة، وحين قرأنا من بعد عنها، وكذا إعراب الجملة وتركيبها... لم نكن نعلم ما وراء هذه الدروس إلا الإتقان الحرفي لبناء الجملة وإلا أن يحظى التعبير بجمال الصياغة. لكننا، وبعد سنين طويلة، لم نسال لماذا هذا الاهتمام باختيار المفردة، ولماذا الحذف ولماذا التقديم والتأخير ولماذا الإزاحة ولماذا نرتضي الخروج عن المتفق عليه بحجة المجاورة وسوى هذه مما في الدرس النحوي والدرس البلاغي من أمور يعرفها الدارسون.



قناديل

لطيفة الدليمي

أساطير بيضاء ٢ تهجين الثقافة لدى هومي بابا ونسوية غايتري سيبفاك

يطرح هومي بابا الأكاديمي الهندي أستاذ الأدب الأميركي والبريطاني في جامعة هارفرد - مفهوم "التهجين" لتفسير نشوء أشكال ثقافية جديدة في عالم التعدد الثقافي ما بعد الكولونيالية ويقول: (إذا كان ينظر إلى القوة الكولونيالية على إنها إنتاج التهجين، فهي تمكن شكلا من أشكال التقويض، بحول الظروف الخطائية الخاصة بالهيمنة إلى أسس وقواعد للتدخل، بمعنى إن الظروف الخطائية للكولونيالية لا تقوض أشكال السلطة الكولونيالية بل تساعد المقاومة المحلية وتمكنها على نحو فعال، ويحدد في طروحاته فكرة الاختلاف الثقافي من وجهة نظر الأقلية وبهذا يغير من طريقة استخدامنا لمصطلحات بعينها مثل (التعددية الثقافية) و(التنوع الثقافي) و(تعدد الهويات) فيقول بأن الهجنة والاختلاف الثقافي يعمل على شق مفهوم الهوية ويجعلها ضربا من التقاطع والتفاوض بين معطيات متناقضة..

يمكننا هنا إيراد مقولة (جون ستوارت مل) من أن الكولونيالية الاستبدادية تتوافق مع الديمقراطية البريطانية للتدليل على تناقض الخطاب الكولونيالي، ويرى هومي أن هذا التناقض بين الديمقراطية والاستبداد شرط من شروط خطاب الديمقراطية الغربية التي تقدم مصالحها الاستعمارية على فكرة الديمقراطية، ويذكر في كتابه (التمدن الماكر) تناقض الخطاب الكولونيالي وإزدواجيته ممثلا في قول (ماكولي) "لكنك أبا الشعب وقامعه، ولكنك عادلًا وظالما ومعتدلا وجشعا"

يعني هومي بابا بموضوع المهاجر والأقليات في المنظر ما بعد الكولونيالي فيرى أن مجمل تواريخ الاستعمار والاستبعاد والاستغلال والتعويض الجنسي والاضطهاد والتراث الطبقي لا تتكلم عن شعوب وطبقات أو مناطق محددة مرتبطة بالتاريخ الاستعماري، بل تتحدث عن الاختلافات الاجتماعية المشكلة للحدادة..

بينما تعمل الباحثة الهندية غايتري سيبفاك وهي ناقدة أدبية وأكاديمية في جامعة كولومبيا الأميركية على نقد الكولونيالية من خلال المؤسسة التعليمية وممارساتها - وتتعرف الناقدة والأكاديمية سيبفاك التي تصف نفسها بأنها ماركسية نسوية تفكيكية عامة بمدى تداخل العلوم المختلفة وتضمن كل منها للآخر، وبهذا تعمل في مجال ما وراء الماركسية والتفكيك والحركة النسوية. وقد شرعت في نقد الكولونيالية منذ بدايتها الجادة حين نشرت مقالها المهم الذي شكل أساسا لانطلاقها الفكرية وعنوانه (الحركة النسائية الفرنسية في إطار دولي) وركزت فيه على علاقة التعليم بالتاريخ، إذ انتقدت الطريقة التي كانوا يدرسون بها تاريخ القرن التاسع عشر - حيث لا يقدم النص التاريخي للدارس المستهلك في الغرب بل كذلك إلى الشعوب الخاضعة لهذا الغرب في الخارج.

وتهتم باحثة هندية أخرى هي تشاندرا موهانتي بتحليل إنتاج صورة المرأة في العالم الثالث في النصوص النسائية الغربية والعلوم الاجتماعية، وتبين لنا الأساليب والطرق التي يشكل بها العالم الغربي نساء العالم الثالث على هيئة كتلة متجانسة، ليستخدما بعد ذلك باعتبارها نسق تحليل يتغاضى عن السياقات التاريخية والثقافية، ومن هذا التحليل يظهر لنا ان (النظرة الأبوية) لدى الغرب تنقسم بالإخضاع الكلي النمطي العابر للثقافات، مما يمنح من أيا لقيم الحركة النسوية الغربية، في حين يبقى هذا النسق غير مدرك لبني القوى الاقتصادية السياسية القائمة التي تكون صلة الوصل بين الغرب ودول الهامش، تخلص موهانتي إلى ان الخطاب النسوي الغربي يتسم بالمرتكزة العرقية ويمثل في بعض سياقاته شكلا معاصرا للخطاب الكولونيالي. من هنا تترنح الحركات النسوية في عالمنا الثالث على سراط متأرجح غير مستقر يخطو على مشروع ايديولوجي وسياسي غربي يهتم في جوهره باسترداد الشرق والمرأة.

وجوداً "اجتماعياً" آخر ولدته الحاضنة اللغوية في الممارسة، هنا ترتكز الانساق الاجتماعية داخل الوجود اللغوي، وهو عملياً بالنسبة للفرد، الوجود الأكثر اتساعاً وتفصيلاً ذاتية.

شبكة العلاقات الاجتماعية تقوم أساساً على شبكة من العلاقات اللغوية بين الأفراد وهي تتخذ خصوصيات في التبلور وصولاً إلى أوساط الهيمنة أو النفوذ والعلاقات الوجدانية. العاشق يفهم لغة حبيبته لا كما يفهما الأب أو الغريب. ورجل الأمن يفهم لغة الشبوعي، مثلاً، غير ما يفهمها المفكر الحر أو رقيقة. ولذلك نقول ان كلية اللغة وسعة المساحة التي تتحرك فيها اللغة، او الناس كوجود لغوي، يستوجبان عناية خاصة في رسم العبارة واختيار المفردة، أي في صياغة التركيب اللغوي.

ولأننا امام تفاهات في شؤون الحياة وامام وجود داخلي شخصي وآخر مقارب او مضاد، عاديا كان او متبصراً، انز يقتضي الابداع الادبي، وهو ابداع تعبيري، أن يمتاز بعبارة أفضل تركيباً، اجمل صياغة واكثر تأصيلاً. وهنا تعود إلى الدرس البلاغي الذي ابتدأنا به وهو وحده الكفيل بتمكيننا أو بتبصيرنا باسرار البلاغة وكيف نضمن وجوداً لغوياً أكثر سلامة وتكاملاً.

بعضنا يسهل عليه تريد قول لكاتب او شاعر في حال استياء او تمرد أتي، فيسقط البلاغة من اجل اللغوية والاطلاق الحر. ذلك الكاتب او المبدع لم يقلل من شأن البلاغة وما قصد ذلك هو اراد عدم تزييف الإرادة الإنسانية بألفاظ غير دالة، بالزخرف اللغوي. لم يرد تعابير منمقة لا حقيقة ورائها. لأننا نساء يوميًا من أولئك المنشئين، المعبئين بالألفاظ دونما فكرة مهمة أو معنى!

هذا النوع من اللغة غالباً ما يستعمله المزيغون من السياسة أو الدعاة، يكسبون به، أنياً، إصغاء العوام ويخسرون فيه احترام أصحاب البصيرة والفهم. البلاغة لا ترتضي الخرافات، هي تفضحه بسحب المعنى منه!



درجات العقاب كما ترون ترسم درجات سوء الفهم ..

لكن ما هو المنطق الملائم، ما هو المنهج البحثي الملائم لكشف ما يعكسه وما يستقبله الواقع في عملية تداول اللغة ؟ لننا نخسر الكثير من منظومة "القصد العقلي" بسبب عدم الإلفة مع التركيب اللغوي الاستيعابي. هذه اللغة الاستيعابية توفر أوجها في فهم النص الأدبي او الرسالة او عموم الخطاب. بعض الرُّسل قتلوا بسبب لا فهم مضمون الرسالة التي حملوها من ملوكهم او مرسلتهم، بسبب ما واحت به الرسالة خلاف ارادة مرسلها. انن ثمة وجود خارج وجودنا اللغوي يتدخل، ليحدث خرقاً.

يرى عنفا او عدواناً فيواجهه بعنف اكثر مباشرة .. ولو واجهت أي حاكم أو أي سلطة بموضوعة حرية الكلام والتعبير وحرية الفكر، لأبدى منتهى السماحة. ولكنه في ممارسة ذلك لغوياً يفقد توازنه ويحرف باتجاه الردع؛ السبب ليس هو الفكر الأخرى ولكنه الوجود العوانوي المضمر الذي حفزته اللغة. "الظاهرية الداخلية" قلبت السلوكية الخارجية. ان

ظاهرة مدانة بسبب سوء الفهم من جانب ومُضخى من اجلها بسبب عمق الفهم من جانب آخر. هنا بدأ الاختلاف او التضاد الذي سيكتسب اشكالا وصيغا مادية: ردع ، ضرب، قتال، طلب، كيد ... الخ. والسبب في الأساس ظاهرة او ناتج لغوي. الاستيعابية الخطيرة، المجاز، سببت الإرباك، ظاهرة الحلاج مثلاً. فهو حين أحس بالالفهم وبالخطر من جرأته ومن جرأه مجتذءات خطابه، توجه لأستاده الجنيد البغدادي. لكن الجنيد نهره، وربما طرده قائلا: مالك وهذا الكلام وما جدواه؟

هذا لايعني ان الجنيد لم يفهم أقوال الحلاج، ولكنه أراد ان يقول له ان الناس حولك لا يفهمونه فما جدوى القول ولم التعرض للحلاج الشاطح او المتعمد؛ المسألة في لاجدوى منه بالنسبة لجنيد المحافظ او صرخات تعبير كاشفة او فاضحة بالنسبة للحلاج الشاطح او المتعمد؛ المسألة في الأساس لغوية، ولو كان "الرأي العام" ، السلطة، الوسط الشرعي، فهما الكلام كما أراد، او كما هو في ذهن الحلاج، ما حصل تعذيب وما حصل من بعد صلب وحرق.

من إصدارات المدى

الغزالي فقيهاً وفيلسوفاً ومتصوّفاً

في مستهل الكتاب يعرفنا د. حسين أمين بحياة الغزالي وشخصيته، وأسأنته. فيذكر بأنه تلقى أولى مناهج علمه في مدينة طوس على يد الشيخ أحمد بن محمد الرانكاني وبعد ذلك انتقل إلى جرجان ومن ثم إلى نيسابور. في هذه المدينة درس الفقه على يد الجويني ولاحظ الاختلافات المذهبية والآراء المتعددة والمتناقضة بين المذاهب والطوائف الدينية، كما لاحظ فساد الكثير من رجال الدين والفقهاء وتألبهم على مصالح الدنيا ولذاتها، وعندما رحل إلى بغداد وعاش فيها من سنة ٤٨٤ - ٤٨٨ ورأى الخلفاء العوية بيد الأمراء والقواد، والهرج

وإحدا من أشهر الشخصيات الإسلامية في الميدان الثقافي والفكري قديما وحديثا، وموضع عناية الباحثين على مر العصور. وفي هذا الكتاب (الغزالي فقيهاً وفيلسوفاً ومتصوّفاً) وعلى مدى ٢٤٤ صفحة يسلط د. حسين أمين الضوء على فكر ومنهج أبي حامد الغزالي. فيدرس ويحلل المنهج الفكري والفلسفي وسيرته الشخصية وعصره وبيئته من مختلف الجوانب، ويطلعنا على ما خلفه من تراث وما كتب عنه في المصادر والمراجع وفق المنهج العلمي البحثي الذي עודنا عليه في جميع مؤلفاته.



والمرج الذي تعيشه بغداد بين ضعف في سلطة الخليفة وتباين في المسائل الدينية، وهو ذلك العالم الميال إلى الصوفية، عكف على دراسة المذاهب بالتفصيل ليكتشف أسرار كل طائفة، وفق نظرة موضوعية، توصله إلى الحقيقة، مستعيناً بدراسة الفلسفة و علم الكلام والمنطق وكما يذكر د. حسين أمين وفق منهج علمي حديث يبني على وضع الغرض ثم وضع نقيض الغرض أو ضده. أي أنه لا ينتقد مذاهباً أو مبادئ معيناً إلا بعد دراسته وبحثه والخروج منه بنتائج دراسية واقعية، انعكست على الكثير من آرائه ومؤلفاته.

في مهرجان الخليج السينمائي ٦

فيلم عراقي يوثق أربعة عقود من تاريخ العراق .. وبدء جلسات منتدى الخليج

دورات مميزة، تحت مظلة "سوق الخليج الدولي" في ديسمبر ٢٠١٢. وقالت المخرجة هيفاء المنصور للصحفيين عن فيلمها: "لقد كانت سنة متميزة، ليس فقط لجميع الذين عملوا معي في فيلم "وجدة"، ولكن أيضا للسینما الخليجية عامة؛ لقد لغت رؤيتنا في الفيلم قبولا كبيرا من الجماهير في جميع أنحاء العالم، ويظهر مشوارنا مع فيلم "وجدة" أن قصصنا قادرة على أن تلامس الجماهير في جميع أنحاء العالم. على الرغم من أن قطاع السينما لدينا ما زال في مهده، إلا أننا نتمتع هنا في الخليج بالكثير من المبادرات الداعمة مثل مهرجان الخليج السينمائي، و"مهرجان دبي السينمائي الدولي"، ومجموعة واسعة من البرامج التدريبية الأخرى، التي تهدف إلى مساعدتنا على الانطلاق قداما. أنا فخورة ومتأثرة جدا بعودتي إلى "مهرجان الخليج السينمائي"، مع هذا الفيلم، وأنطلق إلى الاحتفاء بجميع الأفلام التي يقدمها زملائي السينمائيون من منطقة الخليج هذا الأسبوع". وإلى جانب العروض والفعاليات المجانية للعلوم، يعقد "مهرجان الخليج السينمائي" الذي جلسات "منتدى الخليج السينمائي" الذي يشمل نشاطات التفاعل والتواصل، ويقدم دورات مميزة، تحت مظلة "سوق الخليج الدولي"، في دورته الأولى هذا العام، وهي مبادرة متعددة المنصات تهدف إلى تطوير وترسيخ الثقافة السينمائية المحلية والإقليمية في دول مجلس التعاون الخليجي. وبدأت الجلسات يوم الجمعة الماضي مع "لباي الخليج"، وهو برنامج يشمل حوارات مسائية مع رواد السينما الخليجية تعقد يوميا عند منتصف الليل، وتستمر يوميا حتى يوم الثلاثاء ١٦ نيسان. وبدأت الليلة الأولى بعنوان "الحصول على أفضل النتائج من مهرجان الخليج السينمائي ٢٠١٢" ناقش خلالها الضيف مع إدارة "مهرجان الخليج السينمائي" مختلف البرامج والأنشطة وفئات المسابقة. فيما تمحورت ليلة السبت حول "أفلامنا" لتناقش فرص وتحديات صانعي الأفلام، مع الشركة المؤسسة لواقع "أفلامنا" للتمويل الجماعي في المنطقة العربية؛ فيدار رزق.

وعد محمد، في "مهرجان دبي السينمائي الدولي" في ديسمبر ٢٠١٢. وقالت المخرجة هيفاء المنصور للصحفيين عن فيلمها: "لقد كانت سنة متميزة، ليس فقط لجميع الذين عملوا معي في فيلم "وجدة"، ولكن أيضا للسینما الخليجية عامة؛ لقد لغت رؤيتنا في الفيلم قبولا كبيرا من الجماهير في جميع أنحاء العالم، ويظهر مشوارنا مع فيلم "وجدة" أن قصصنا قادرة على أن تلامس الجماهير في جميع أنحاء العالم. على الرغم من أن قطاع السينما لدينا ما زال في مهده، إلا أننا نتمتع هنا في الخليج بالكثير من المبادرات الداعمة مثل مهرجان الخليج السينمائي، و"مهرجان دبي السينمائي الدولي"، ومجموعة واسعة من البرامج التدريبية الأخرى، التي تهدف إلى مساعدتنا على الانطلاق قداما. أنا فخورة ومتأثرة جدا بعودتي إلى "مهرجان الخليج السينمائي"، مع هذا الفيلم، وأنطلق إلى الاحتفاء بجميع الأفلام التي يقدمها زملائي السينمائيون من منطقة الخليج هذا الأسبوع". وإلى جانب العروض والفعاليات المجانية للعلوم، يعقد "مهرجان الخليج السينمائي" الذي جلسات "منتدى الخليج السينمائي" الذي يشمل نشاطات التفاعل والتواصل، ويقدم دورات مميزة، تحت مظلة "سوق الخليج الدولي"، في دورته الأولى هذا العام، وهي مبادرة متعددة المنصات تهدف إلى تطوير وترسيخ الثقافة السينمائية المحلية والإقليمية في دول مجلس التعاون الخليجي. وبدأت الجلسات يوم الجمعة الماضي مع "لباي الخليج"، وهو برنامج يشمل حوارات مسائية مع رواد السينما الخليجية تعقد يوميا عند منتصف الليل، وتستمر يوميا حتى يوم الثلاثاء ١٦ نيسان. وبدأت الليلة الأولى بعنوان "الحصول على أفضل النتائج من مهرجان الخليج السينمائي ٢٠١٢" ناقش خلالها الضيف مع إدارة "مهرجان الخليج السينمائي" مختلف البرامج والأنشطة وفئات المسابقة. فيما تمحورت ليلة السبت حول "أفلامنا" لتناقش فرص وتحديات صانعي الأفلام، مع الشركة المؤسسة لواقع "أفلامنا" للتمويل الجماعي في المنطقة العربية؛ فيدار رزق.



مهرجان الخليج السينمائي
GULF FILM FESTIVAL
١١ / ٤ / ٢٠١٣

السعودية من إخراج هيفاء المنصور، وكان قد بدأ مشروع فيلم "وجدة" في "سوق سيناريو الخليج" عام ٢٠٠٨، ويقوم على قصة بسيطة عن فتاة سعودية صغيرة تعقد العزم وتبذل جهودا كبيرة لشراء دراجة هوائية رغم التدايعات الاجتماعية المحتملة جراء ذلك. وقد فاز الفيلم بالعديد من الجوائز، بما في ذلك جوائز في مهرجان فينيسيا السينمائي المرموق، فضلا عن جائزة "المهر العربي" لأفلام الروائية الطويلة، وجائزة أفضل ممثلة، للطفلة

جابر، الذي يكرّمه المهرجان هذا العام، أحد الفنانين الذين أرسوا أسس المشهد الفني الحيوي والمتنامي في منطقة الخليج، ونحن في "مهرجان الخليج السينمائي" نعمل بشكل حثيث، عاما بعد عام، للبناء على هذا الإرث، من أجل استيعاب هذا النمو الهائل لصناعة السينما في منطقة الخليج، بدءا بدعم فنانينا البارزين، وصولا إلى رعاية مواهبنا الناشئة. وكان المهرجان قد عرض في حفل الافتتاح أول فيلم روائي طويل يصوّر كاملا في الملكة العربية



من فيلم أصيل



من فيلم كنت هنا في بغداد

عرضت مجموعة من أفلام الطلبة القصيرة. وكان حفل الافتتاح، قد كرم الفنان الكويتي محمد جابر، بمنحه جائزة "إنجازات الفنانين"، وعقدت أمس جلسة نقاشية مع الفنان استعرض خلالها تجربته الفنية التي تمتد لأكثر من خمسة عقود من الزمن. ، وقال عبد الحميد جمعة رئيس مهرجان الخليج السينمائي: "يعد الفنان محمد

كما عرض فيلم المخرج العراقي عرفان رشيد (كنت هنا في بغداد) ضمن مسابقة الأفلام الخليجية القصيرة والفيلم يتناول جانباً من التاريخ العراقي المعاصر وتحديدا في العقود الأربعة الأخيرة على خلفية سيرة المخرج الحياتي التي يستعيد من خلالها صورا وكلمات، مستعينا بمادة وثائقية. تستعرض الأحداث التي من بها العراق..كما

ديبي / علاء المخرجي



عرض خلال اليومين الماضيين للمهرجان عدد من الأفلام السينمائية في مختلف أقسام المسابقة، ومن بين هذه الأفلام فيلم للمخرج الغماني خالد الزدجالي الذي يسجل له انه صاحب أول فيلم روائي طويل في تاريخ السينما الغمانيّة "أخرج فيلم "اليوم"، وهو يشارك هذا العام بفيلم "أصيل" والذي يستعرض فكرة الكفاح والإصرار على الوجود، التي يشخصها طفل بدوي يبلغ من العمر 9 أعوام فقط، وهو يخوض في سنه المبكرة صراعاً قويا لحماية تراثه وقريته.



مديرية زراعة كربلاء المقدسة لجنة البيع والإيجار

تعلن مديرية زراعة كربلاء المقدسة عن إعلان مزايده لتأجير القطعة المرقمة ج/١٣٧٢/ ٥٠ مقاطعه ٢٠/جزيرة والبالغ مساحتها (١٠٠) دومت وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل) وأحكام قانون (٣٥ لسنة ١٩٨٣ المعدل) وذلك في تمام الساعة العاشرة في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى قاعة (شعبة زراعة عين التمر) وان صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الزمان والمكان المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة التثمين وهوية الأحوال المدنية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلالية البالغة ٢٪ ويقدم تعهدا خطيا كونه غير موظف في دوائر الدولة المدنية والعسكرية ومن غير المستفيدين من قوانين الإصلاح الزراعي وليس من أعوان النظام السابق.

مجيد حميد لفته
رئيس لجنة البيع والإيجار

مديرية زراعة كربلاء المقدسة لجنة البيع والإيجار

تعلن مديرية زراعة كربلاء المقدسة عن إعلان مزايده لتأجير القطعة المرقمة ج/١٣٧٢/ ٥٠ مقاطعه ٢٠/جزيرة والبالغ مساحتها (١٠٠) دومت وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل) وأحكام قانون (٣٥ لسنة ١٩٨٣ المعدل) وذلك في تمام الساعة العاشرة في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى قاعة (شعبة زراعة عين التمر) وان صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الزمان والمكان المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة التثمين وهوية الأحوال المدنية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلالية البالغة ٢٪ ويقدم تعهدا خطيا كونه غير موظف في دوائر الدولة المدنية والعسكرية ومن غير المستفيدين من قوانين الإصلاح الزراعي وليس من أعوان النظام السابق.

مجيد حميد لفته
رئيس لجنة البيع والإيجار

مديرية زراعة كربلاء المقدسة لجنة البيع والإيجار

تعلن مديرية زراعة كربلاء المقدسة عن إعلان مزايده لتأجير القطعة المرقمة ج/١٣٧٢/ ٥٠ مقاطعه ٢٠/جزيرة والبالغ مساحتها (٧٥) دومت وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل) وأحكام قانون (٣٥ لسنة ١٩٨٣ المعدل) وذلك في تمام الساعة العاشرة في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى قاعة (شعبة زراعة عين التمر) وان صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الزمان والمكان المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة التثمين وهوية الأحوال المدنية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلالية البالغة ٢٪ ويقدم تعهدا خطيا كونه غير موظف في دوائر الدولة المدنية والعسكرية ومن غير المستفيدين من قوانين الإصلاح الزراعي وليس من أعوان النظام السابق.

مجيد حميد لفته
رئيس لجنة البيع والإيجار

مديرية زراعة كربلاء المقدسة لجنة البيع والإيجار

تعلن مديرية زراعة كربلاء المقدسة عن إعلان مزايده لتأجير القطعة المرقمة ج/١٣٧٢/ ٥٠ مقاطعه ٢٠/جزيرة والبالغ مساحتها (١١٥) دومت وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة المرقم (٣٢ لسنة ١٩٨٦ المعدل) وأحكام قانون (٣٥ لسنة ١٩٨٣ المعدل) وذلك في تمام الساعة العاشرة في اليوم الثلاثين ابتداء من اليوم التالي لتاريخ النشر وعلى قاعة (شعبة زراعة عين التمر) وان صادف ذلك اليوم عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه فعلى الراغبين بالتأجير الحضور في الزمان والمكان المعين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة التثمين وهوية الأحوال المدنية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والدلالية البالغة ٢٪ ويقدم تعهدا خطيا كونه غير موظف في دوائر الدولة المدنية والعسكرية ومن غير المستفيدين من قوانين الإصلاح الزراعي وليس من أعوان النظام السابق.

مجيد حميد لفته
رئيس لجنة البيع والإيجار

الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية التبويب / الخطة الاستثمارية

اعلان

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين مجددة للعام ٢٠١٣.
 - ٢ - كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب نافذة للسنة التقديرية لعام ٢٠١٣.
 - ٣ - وصل شراء المناقصة .
 - ٤ - تأمينات اولية بشكل صك مصدق او خطاب ضمان من احد المصارف العراقية بنسبة ١٪ من مبلغ العطاء على ان يتم اكمالها ٥٪ من قيمة المقاوله عند الاحالة على ان يكون نافذ لمدة اربع اشهر .
 - ٥ - قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة بكتب رسمية .
- الملاحظات :-
- أ - يتحمل من ترسوا عليه المناقصة اجور النشر والاعلان واية مصاريف اخرى.
 - ب - يرفض العطاء الغير مستوفي للمستمسكات المذكورة انفا .
 - ج - تتحمل الجهة التي بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم والتأمينات واية رسوم اخرى تفرض من قبل الدولة.
 - د - الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او أي عطاء اخر .

المدير العام

تعلن الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية التابعة لوزارة الزراعة عن مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠١٣ لغرض انشاء وتجهيز ونصب منظومة كهرباء مع خزانات الوقود لمشروع دواجن الاجداد في سامراء وبكلفة تخمينية قدرها (١,٤٦١,١٧٠,٠٠٠) (مليار واربعمائة وواحد وستون مليون ومئة وسبعون الف دينار عراقي).

فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات ذات الاختصاص من حاملي هوية تصنيف المقاولين الدرجة (٥). والذين تنطبق عليهم الشروط الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ٢٠٠٨ وملحقاتها والصادرة من وزارة التخطيط . مراجعة مقر الشركة قسم الحسابات / الصندوق والكائن في منطقة الحببية مقابل وزارة النقل على القناة. للحصول على وثائق ومستندات المناقصة لقاء مبلغ ١٥٠٠٠٠ (مائة وخمسون ألف دينار) غير قابل للرد على ان يرفق بالعطاء المستمسكات المبينة ادناه داخل غلاف مختوم ويكتب عليه اسم المناقصة ويوضع داخل صندوق العطاءات في مقر الشركة. وان اخر موعد للتقديم هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ٢١ / ٤ / ٢٠١٣ ولا يقبل اي عطاء يرد بعد انتهاء الفترة المذكورة انفا.

الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية التبويب / الخطة الاستثمارية

اعلان

المستمسكات المطلوبة :-

- ١- هوية تصنيف المقاولين مجددة للعام ٢٠١٣.
 - ٢ - كتاب عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب نافذة للسنة التقديرية لعام ٢٠١٣.
 - ٣ - وصل شراء المناقصة .
 - ٤ - تأمينات اولية بشكل صك مصدق او خطاب ضمان من احد المصارف العراقية بنسبة ١٪ من مبلغ العطاء على ان يتم اكمالها ٥٪ من قيمة المقاوله عند الاحالة على ان يكون نافذ لمدة اربع اشهر .
 - ٥ - قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة بكتب رسمية .
- الملاحظات :-
- أ - يتحمل من ترسوا عليه المناقصة اجور النشر والاعلان واية مصاريف اخرى.
 - ب - يرفض العطاء الغير مستوفي للمستمسكات المذكورة انفا .
 - ج - تتحمل الجهة التي بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم والتأمينات واية رسوم اخرى تفرض من قبل الدولة.
 - د - الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او أي عطاء اخر .

المدير العام

تعلن الشركة العامة لخدمات الثروة الحيوانية التابعة لوزارة الزراعة عن مناقصة رقم (٢) لسنة ٢٠١٣ لغرض تنفيذ استكمال منظومة تصفية لمشروع دواجن الاجداد في سامراء وبكلفة تخمينية تبلغ (٥٣٥,١٣٥,٠٠٠) (خمسمائة وخمسة وثلاثون مليوناً ومئة وخمسة وثلاثون ألف دينار عراقي).

فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات ذات الاختصاص من حاملي هوية تصنيف المقاولين الدرجة (٨). والذين تنطبق عليهم الشروط الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ٢٠٠٨ وملحقاتها والصادرة من وزارة التخطيط . مراجعة مقر الشركة قسم الحسابات / الصندوق والكائن في منطقة الحببية مقابل وزارة النقل على القناة. للحصول على وثائق ومستندات المناقصة لقاء مبلغ ١٥٠٠٠٠ (مائة وخمسون ألف دينار) غير قابل للرد على ان يرفق بالعطاء المستمسكات المبينة ادناه داخل غلاف مختوم ويكتب عليه اسم المناقصة ويوضع داخل صندوق العطاءات في مقر الشركة. وان اخر موعد للتقديم هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٦ / ٤ / ٢٠١٣ ولا يقبل اي عطاء يرد بعد انتهاء الفترة المذكورة انفا.

نجمة الجنس مقابل السلام تترشح للانتخابات البلدية في روما



قدمت نجمة الأفلام الإباحية السابقة والثالثة السابقة الإيطالية تشيتشولينا ترشيحها الى الانتخابات البلدية في روما المزمع إجراؤها في أيار المقبل، بعد 34 عاما على انطلاقتها نحو عالم السياسة. وعلنت الممثلة السابقة للصحافة البرنامجي سيكون لبيبراليا، مناصرة للحريات وبيبيتا، وترشح الى منصب مستشارة بلدية تحت راية الحزب الليبرالي الإيطالي، ويشتر الى ان تشيتشولينا، المولودة في الجبل واسمها الحقيقي ايلونا ستالر، ليست مبتدئة في السياسة فقد شغلت منصباً نيابياً في البرلمان الإيطالي على مدى خمس سنوات بين العامين 1987 و1992. وكانت بدأت مسيرتها السياسية في عام 1979 في صفوف أكبر الأحزاب البيئية الإيطالية، حزب الشمس، قبل الانضمام في عام 1985 الى الحزب الراديكالي، حيث قامت بحملة ضد الطاقة النووية ومحاربة المجاعة في العالم والدفاع عن حقوق الانسان. وفي عام 1990، ابدت تشيتشولينا استعدادها "لممارسة الجنس مع صدام حسين لإعادة السلام الى الشرق الأوسط". وفي عام 2006، قدمت عرضاً مماثلاً لمثل

تنظيم القاعدة السابق أسامة بن لادن لممارسة الجنس معه في حال وافق على وقف عملياته وتخليصه. ونالت تشيتشولينا المعروفة بارتدائها القليل من الملابس باستمرار، شهرة في إيطاليا وخارجها، حيث انتشرت صورها على صفحات المجلات. اف ب

مزايا لبيع أغلى كتاب في التاريخ ب30 مليون دولار



قساوستها. وتمتلك الكنيسة نسخة ثانية من الكتاب بينما تمتلك جامعتا هارفارد وييل وغيرهما من المؤسسات نسخاً أخرى. وهذه أول نسخة من الكتاب تعرض للبيع منذ عام 1947 عندما سجلت سعراً قياسياً للكتاب بلغ 151 ألف دولار. وقدرت دار سوثنبي أن تباع نسخة الكتاب بما يتراوح بين 15 مليوناً و30 مليون دولار في مزادها الذي تقبمه في نيويورك يوم 26 تشرين الثاني، ووصف بـ"ديفيد ريدن رئيس قسم الكتب في سوثنبي هذا الكتاب بأنه "أسطوري نادر" قائلاً إنه "يجسد القيم التي نشأت عليها أمتنا وهي الحرية السياسية والحرية الدينية."

رويترز

قالت دار مزايدات سوثنبي إنها تعزّم عرض واحدة من بين 11 نسخة متبقية لأول كتاب يطبع في أمريكا في مزايد علني في وقت لاحق العام الحالي حيث يتوقع أن يصل سعرها إلى 30 مليون دولار مما يجعلها أغلى كتاب في التاريخ. وجرى طبع كتاب (مزامير الخليج) The Bay Psalm عام 1640 في كامبريدج بولاية ماساتشوستس. وتبعه كنيسة أولد ساوث تشيرش القديمة في بوسطن هذا الكتاب لتمويل بعض الإصلاحات والترميمات للمبنى ودعم

العنصرية تصدم ملكة جمال روسيا

فقط، وعلى الرغم من أن الجيريا نزلت على كونها فخورة باللقب الروسي، إلا أنها عن صدمتها لدى قراءة تلك الرسائل. وقالت: "من الغريب بالنسبة لي أن يكتب رجال عبارات كذلك تجاهي، أنا مندهشة بوجود هذه النوعية من

عبارات عنصرية لا تزال تنتشر على مواقع روسية، فإحداها تصفها بـ "الأنزوية بائعة البدونس"، بينما جعلتها عبارة أخرى كأي "بائعة أكشاك عادية" واعتبرت أن جمالها يمكن أن يكون ملغماً "بين الخراف"

رغم الانتقادات العنصرية القاسية التي تعرضت لها بعد التربع على عرش ملكة الجمال الروسي، أبدت ملكة الجمال ذات الأصول القزبية فخرها مجدداً باللقب الروسي. الملكة الجديدة لجمال روسيا، إيلينا عبد الرزاقوف تعود بأصولها إلى القوقاز وهي إحدى أقدم الأقليات العرقية في روسيا، وكانت ولدت في كازاخستان قبل أن تأتي مع والديها إلى روسيا وتعتبر نفسها مواطنة روسية كما هو الحال في أوراقها الرسمية. ملكة الجمال الروسي تلقت بعد حصولها على اللقب سيلاً من الهجمات العنصرية عبر الإنترنت التي تشكك في روسيتها، ما أجبرها على إغلاق مواقع التواصل الاجتماعي الخاصة بها. لكن



سلاما يعراق

هاشم العقابي

وأنت يا عراق .. متى تغني؟

كتبت في أكثر من عمود عن دور الأغنية في محاربة الطغيان، رجوت متظاهري الغربية، في واحد منها، أن يغنوا لأن الغناء والطائفة لا يلتقيان. فالغناء سلاح ذو حدين: يبعد مندسي القاعدة ويرعب الطاغية. القاعدة والحزب الحاكم كلاهما يكره الغناء لا بل ويحرمه، فغنوا. ليس خافياً على احد الأسلوب الذي سلكته دولة قطر في التسلسل إلى حيث تظهر أول بادرة ربيع لتدس "إصبعها" فيه. وإن كانت قد دخلت على خط الربيع في تونس وليبيا وسوريا، إلا أن مسانقتها للإخوان بمصر، بالمال والإعلام، تعد الضربة الأشد التي كانت أن تقصم ظهر الربيع العربي كله.

لم تحقق قطر أهدافها في تحويل أحلام المصريين بعد الثورة إلى كوابيس، بلاش. صرفت من أجل تلك أموالاً يصعب عدها، تساندها مكنية إعلام الجزيرة الجبارة. تصرفت مع مصر مدفوعة بعقدة الأخ الأصغر أمام أخيه الأكبر، أو مصدر القرمز أمام المعلاق. إن جاز الوصف. استخدمت المال لتنفذ عن طريق المنافع الاقتصادية مستغلة تدهور مصر الاقتصادي.

أجهد حكام قطر أنفسهم في إقناع المصريين، علنا، بأنهم يساعدون الإخوان لا من أجل الإخوان، بل من أجل مصر. وفي السر كانوا يطمعون باستئجار قناة السويس والأهرامات وكل ما من شأنه أن يدر موارد مالية على مصر. وكانت، بالمقابل، عقدة الشعور بالفضل تدفع الإخوان للسكوت: "قطري ادبني كمان وأنا مرضي". أغلب المثقفين والسياسيين بمصر لم يخفوا امتعاضهم من التدخل القطري في شأن بلدهم سياسياً واقتصادياً. حتى البسطاء من المصريين يعرفون أهداف تلك العطايا ويدركون الثمن الذي سيدفعه بلدهم مستقبلاً بفعل "الصدقات" التي يتقبلها الإخوان من أجل البقاء في السلطة.

لم تلتق قطر ضربة حقيقية توقفها عند حدها، مثل تلك التي تلقتها من الإعلامي باسم يوسف. فبعد أغنية "قطري حبيبي" التي حاكى بها الأوبريت الستيني "وطني حبيبي"، ما عاد لقطر وجه تمشي به في شوارع مصر. أغنية واحدة أسقطت جبروت "الجزيرة" ومليارات الشيوخ الذين تخصصوا في قلب كل ربيع عربي إلى خريف كالج. ألم أقل لكم غنوا، فالغناء يصنع المعجزات؛ بالغناء تحرر السود في جنوب إفريقيا من ظلم البيض واستعادوا حريتهم. وبالغناء تمكن الأوروبيون من قطع الطريق إلى الأبد بوجه العودة للصحوب العالمة. ويفعل أغنية واحدة اضطر رئيس وزراء قطر لعقد مؤتمر صحفي ليقول فيه: "نقهم أن الشعوب واعية، وتستطيع أن تميز بين العث والسمين، والإعلام يغير كل شيء". بهذه الكلمات يعثر باسم يوسف الدولارات المليارية وفلس دهاء الجزيرة القطرية:

قطري حبيبي الأخ الأصغر.. يوم ويا يوم أمواله بتكثر استثماراته .. مالية حياته .. قطري يصصرف ويتفخخر.. قطري قطري متى يا عراق نسمع فيك أغنية تقطع الطريق على عودة الدكتاتورية وتقبل حلم الولاية الثالثة؟

النشالون يتسبّبون في غلق متحف اللوفر في باريس



أضرب نحو مئتي موظف في متحف اللوفر بباريس عن العمل، احتجاجاً على تعرضهم للسرقة داخل أجنحة المتحف. وقال موظفون في المتحف إن نشالين، بينهم أطفال، يستهدفون جيوب السياح والموظفين على السواء. وتقول إدارة المتحف إنها طلبت بالفعل مساعدة الشرطة في التعامل مع هذه الظاهرة. وتجمع مئة من الموظفين أمام مقر وزارة الثقافة، للتعبير عن احتجاجهم، واستقبال

المسؤولون في الوزارة وفدا عنهم لبحث الموضوع ومعالجته. وقالت كريستال غويادي إن الموظفين يمتلكهم "الخوف" وهم قادمون إلى العمل، حيث "يجدون أنفسهم أمام عصابات منظمة من النشالين يستخدمون العنف وبينهم أطفال". وأضافت أن العديد منهم يدخلون المتحف، الذي يضم الموناليزا بين معروضاته، مجاناً ويعودون بعدما تحقق معهم الشرطة. ويعد اللوفر أكثر المتاحف جذباً للزوار

BBC

حدث في مثل هذا اليوم

مؤتمر ساحة السباع عام 1948



الجماعي يلقي قصيدة في المؤتمر

في عشرينات القرن الماضي بدأت الحركة الطلابية في العراق حراكها الفكري والاجتماعي، فقد كان تحرك الطلاب للدفاع عن الحرية الفكرية في قضية أنيس النصولي عام 1926 وقضية زيارة الداعية الصهيوني الفريد موند عام 1928 البواكير المهمة لتاريخ الحركة الطلابية في العراق.

ولم تمض سوى عدة أسابيع على وثبة كانون الثاني 1948 وما أفرزته من نتائج مهمة، عدها الكثيرون نجاحاً باهراً للحركة الوطنية، ولا ريب أن للطلاب الدور الأكبر في هذا النجاح، حتى كان الوقت مناسباً لانبثاق حركة طلابية منظمة تقود هذه الشريحة الواسعة من أبناء الشعب في التحدييات المقبلة. وفي مثل هذا اليوم من عام 1948 احتشد جمع غفير من الطلبة في ساحة السباع ببغداد، وسط حضور نحو مئتي مندوب يمثلون أغلب طلاب المعاهد والكليات والحركة الإعدادية والثانوية وتحت شعار (في سبيل حياة طلابية حرة من أجل مستقبل أفضل)، وأعلن عن عقد المؤتمر التأسيسي الأول للطلاب العراقيين وضمن مناهجه ونظامه الداخلي مضامين ديمقراطية ومهنية



ومنذ ذلك اليوم بدأ العمل الطلابي المنظم الذي اعتمد البرنامج المذكور. ومن الجميل ذكره ان اجتماع ساحة السباع جرى بحماية عدد من العمال المنضويين للحركة الثورية التقدمية في العراق، وبمشاركة شاعر العرب محمد مهدي الجواهري الذي ألقى رائعته: يوم الشهيد تحية وسلام

بك والنضال تؤرخ الأعوام انبثق عن هذا مؤتمر ساحة السباع اتحاد الطلبة العام (ط . ع) الذي شارك بفعلية كبيرة في الأحداث الثورية التالية في عام 1952 وعام 1956. وبعد ثورة تموز عقد مؤتمر العام في شباط 1959، وأصبح له مقعد رئيس في المنظمات الطلابية العالمية وفي مقدمتها اتحاد الطلاب العلمي بقيا اتحاد الطلبة العام منظمة وطنية كبيرة انجبت الكثير من المناضلين الذين قدموا الحركة الوطنية خدمات جليلة. ومنذ انبثاق مؤتمر السباع عام 1948 اتجهت انظار السلطات الى الحركة الطلابية واعتبرتها محركاً رئيساً للمعارضة الوطنية

رفعة عبد الرزاق محمد

حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان	الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار	الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران
قد تجد أحياناً أن الآخرين يعتمدون عليك كثيراً، لذا، يستحسن أن تكون على مستوى طموحاتهم وخصوصاً أنك تملك الإمكانيات. قلبك الطيب هو من أبرز نقاط ضعفك، فحاول أن تظهر بعض الصلابة تجاه الشريك، وهذا لمصلحتك.	الحفاظ على التقاليد مهم لك، ليس مطلوباً دائماً، فالراوية أحياناً تساعد في العديد من المجالات. قد يسامحك الشريك في كل شيء باستثناء الكذب، فحاول أن تكون صادقاً لأن الكلفة قد تكون أقل عدم الكلام قد يكون الأفضل لك للتخفيف مما تواجهه في هذا اليوم الصعب.	قد تضطر إلى استعمال أساليب جديدة في العمل، وهذا سيؤدي إلى تحقيق النجاح والتفوق بعد طول انتظار. إذا قطعت وعداً للشريك عليك التزامه مهما يكلفك ذلك، لأن أي خطوة أقل من ذلك قد تكون أكثر كلفة مما تتوقع.
السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز	الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب	العذراء ٢٢ آب - ٢٢ أيلول
حاول أن تسيطر على عصبيتك الزائدة، فالبلغة في بعض الأحيان قد تؤدي إلى عواقب وخيمة وغير محسوبة النتائج. قد يعاني الشريك بعض المزاجية غير المبررة، وهذا يفرض عليك استيعاب الموضوع. قد تمر بوعدة صحية عابرة بفعل الإرهاق وكثرة ساعات العمل.	لا تكن أنانياً وشارك الآخرين في المعلومات المفيدة. الضغوط المالية المقبلة ستزدهق، ولكن ستجد المساعدة المناسبة. سيكون هذا اليوم مناسباً للتغيير في حياتك. أنت شخص مميز، حديث شيق تتبادل مع أحد الأشخاص ويقرب بينكما المسافات. الصحة تبدأ بالتحسن.	عليك أن تكون حذراً في تصرفاتك، فالكثيرون يترقبون أخطائك، وينتظرون الفرصة للانقضاض عليك. لا تشع بالاستقرار في علاقتك مع الشريك، والى أين ستقود هذه العلاقة وخصوصاً أن أفقها غير واضح.
الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول	العقرب ٢٤ تشرين - ٢٤ تشرين	القوس ٢٣ تشرين - ٢١ كانون
القيام بالأعمال الصعبة يتطلب جهوداً كبيرة وجرأة، فإذا كنت تملك هذه الصفات فلا تتردد. يوم من الترقب والحد، وهذا من شأنه أن يساعدك على خلط الأوراق لتحسين وضعك المالي. حازن التحدييات والمواجهات الحامية لئلا تعرض نفسك للانزعاج ليرتفع ضغطك	تستعيد زمام المبادرة، وتفرض على الآخرين وجهة نظرك من منطلق ثابت، وبأسلوب مقنع تنتجته أفضل من السابق. لقاء حاسم مع الشريك، وخصوصاً أن الأخطاء باتت تتكرر بينكما، والمعالجة أصبحت ضرورية. اسأل خبير تغذية عن المناسب.	أنت غير مطمئن إلى بعض المشاريع، ويولد بعض الضيق والتوتر في حياتك من جميع النواحي. لا تخلو أي علاقة من المرور ببعض التوترات والانفعالات من قبل الطرفين، لكن عليك أن تكون الجاد إلى التسوية.
الجدي ٢٣ كانون - ١٩ كانون	الدلو ٢٠ كانون - ١٨ شباط	الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار
تشعر برغبة قوية لبناء مستقبل مهني حافل، لكن ثمة عقبات تعيق تنفيذ خطتك، إلا أنها لن تدمر طويلاً. التحرر من الارتباط قد يلزمك تقديم تنازلات للشريك، وخصوصاً أن الأمر قد يكون له تبعات سلبية ليست في مصلحتك.	سوء تفاهم مع بعض زملاءك، يظهر لك حقيقة هؤلاء ويكشف أمامك كل الألقعة، فتجدو الأمور أكثر وضوحاً. المرحلة المقبلة قد تتطلب منك بعض التضحيات، فكن جاهزاً ولا تتردد، فالحياة يوم لك ويوم عليك.	البحث التواصل عن تطوير قدراتك سيكون في مصلحتك، وسيطيك دفعا إضافيا في العمل. حاول أن تقصر المسافات مع الشريك، فهو قادر أن يمنحك الأمان الذي تحتاج إليه حالياً وحتى مستقبلياً. تخاش تسلق الأماكن المرتفعة، فقلبك قد لا يتحمل ذلك

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣										
٤										
٥										
٦										
٧										
٨										
٩										
١٠										

- عمودي أفقي
- ١- من دول أمريكا الوسطى (م) / أغطية العيون (م).
 - ٢- نجمة سينمائية عربية معتزلة.
 - ٣- وعاء موي (م) / بحر.
 - ٤- نجم كرة قدم وهداف قطري سابق / نصف نسيم.
 - ٥- ضمير (م) / مدرب كرة قدم إيطالي (م).
 - ٦- ضمير (م) / رحالة ومغامر عربي قديم.
 - ٧- من مصادر الماء في الطبيعة / عملة يابانية.
 - ٨- نداء وسرعة بديهة / عاصمة بلد أسوي مسلم (م).
 - ٩- فقد ما به من ماء / أكتبه وأسجله.
 - ١٠- ناد رياضي يوناني / من أحياء القاهرة القديمة (م).



Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
20
صفحة
دينار

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

14 April 2013

يخفيه المالكي عنا ويعرضه لكيري

لغاؤه كان يشبه مقاله في واشنطن بوست، خالياً من تصور واضح، وبعيداً عن الواقع، وملتبساً بالظواهر بالقوة، ومحاولة إخفاء اليأس. لم يكن لقاء رئيس الحكومة على قناة العراقية، حاملاً لأي إشارة تصالح مع الشركاء، لا في توقيتها، ولا في المحطة التي تبثه، ولا في مضامينها.

إصرار القناة والمالكي على بث لقاء خاص ليلية تصويت الجيش والشرطة في الانتخابات المحلية، هو بحد ذاته أمر بلا أي لون تصالحي مع الشركاء.

وإتساقاً مع هذا الإصرار على رفض التصالح، جاء مضمون كلام زعيم ائتلاف "العزم والبناء" رافضاً إرسال أي إشارة احترام لشركائه. فالبرلمان مجرد تجمع للدائنين والمتهمين والمجرمين الذين يضطر سيادته للسكوت عليهم حفاظاً على العملية السياسية.

إنه وحسب كلامه، لم يستجب لدعوة البرلمان ورفض أن يذهب لمجلس النواب، لا انشغالا مع الوفد الكوري كما قال مستنثراوه قبل أسبوعين، بل هو يرفض الذهاب للبرلمان رحمةً بالنواب أنفسهم، قال: لو ذهبت لكشفت ملفات نواب كثيرين ولتحول السجالات إلى معركة بالأيدي و"البوكسات".

وهو كرجل اعتاد الحديث عن "الملفات السرية" لا يجد حرجاً في القول إنه يمتلك الكثير منها. بل يبرر صمته باللجوء إلى سيرة أحداث النبي محمد وأمة المسلمين الذين "سكنوا حماية لأمة". ولبت سلطان هذه الأيام كان صادقا في إعجابها بقاعدة "الصمت حماية لمصلحة الأمة"، ولم يقم بتطبيق هذا المبدأ بتلك الانتقائية التي أطاحت كل جهود العمل المشترك بين مكونات البلاد.

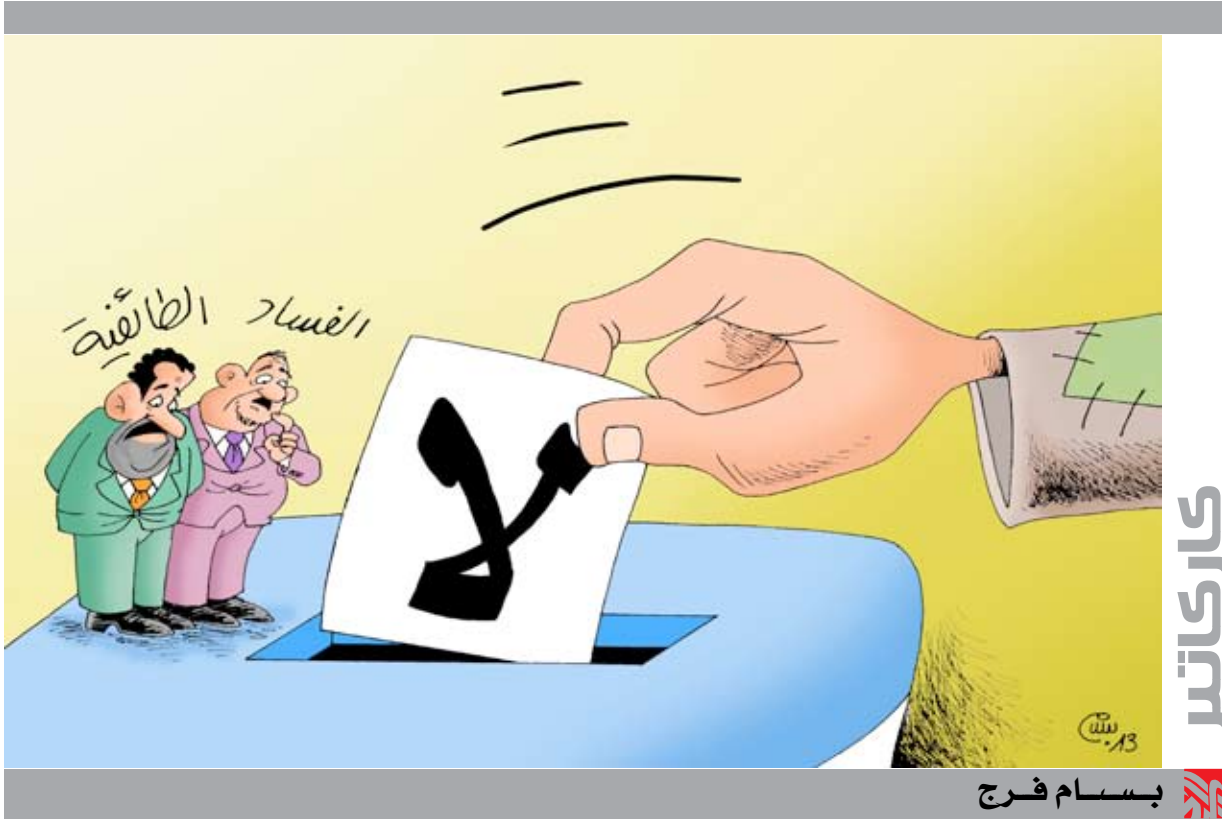
وفي الحقيقة فإن السيد المالكي يظهره بدرجة زائدة جدا من الثقة والقوة، ولا يشعر بأنه يحتاج للعمل مع فريق. وإلا لأترك أن مصلحة الأمة التي تطلب من كل أبناء البلاد، ووقف الكلام المنفر الذي يفرق الناس، وتجنب السياسات "المشعبانية" التي تجعل الأمم تسخر منا.

لقاء قناة العراقية كان مليئا بالظواهر بالاستعداد للذهاب نحو أبعد مجالات الصلوة. المالكي تحدث بوصفه مركزاً ومحوراً لا بديل له في العراق، وظل يفترض أن وجوده يمنع العراق من التفرق، بينما العكس هو الصحيح، فوجوده منذ سنوات صار عاملاً للتفرق، كما أنه لم يعد محوراً ولا مركزاً تدور حوله الأحداث، بقدر ما صار معزولاً وشبه وحيد لا أمل له بالبقاء في منصبه سوى بأن يجعل الناس يشعرون بالخوف، وبأنه هو الوحيد القادر على حمايتهم من أسباب الهلع والذعر.

رسالته لأميركا كعقال نشرته واشتغلن بوست، حاولت بلا جدوى أن تبذل الإنطباع السيئ الذي صنعته الصحافة الأميركية عن المالكي طيلة الشهر الماضي. الإعلام الأميركي أدرك أن سلطان العراق استخدم ثقة واشنطن لتفريق الناس عنه وتشتيت الشراكة الوطنية. ولذلك راح يكتب مقالا يأسا حظي بتحرير إنكليزي جيد من قبل شركة علاقات عامة كبيرة، لكن هذا التحرير الأسلوبي لم يستطع إخفاء يأس المالكي.

كأنت أميركا تنظر من المالكي أن يقول لها: استخدمت ثقة المجتمع الدولي في لم شمل العراقيين، وتوطيد أسس النظام والتعايش، لكنه راح يقول لأميركا إن عليا أن تنظر تدعمه لأن خصومه الذين عارضوا سياساته مجرد لصوص وكذابين ومجرمين"، والمعلومات تشير إلى أن 40 دقيقة من لقائه بجون كيري، كانت مكرسة لفديوهات ووثائق عرضها المالكي على ضيفه الأميركي الذي جاء لتفريعه ولومه. لقد أخفى المالكي "الملفات" عن البرلمان والشعب، لكنه كشفها لكيري كما يقول القادة. الثقة أنسبهم يتلقون أن مضمون "الملفات" لم يكن مقنعاً. لأنه يسيطر يشبه تلك الأقراص والاعترافات والمزاعم التي عرضها علينا مرارا طيب الذكر السيد قاسم عطا، ولم تلق أي استجابة مقنعة. المالكي يأس، لأن الشعب مل من سماع تهديد. ومثل من معاركة التي لا تنتهي. ومثل من عززه عن "العزم والبناء" ويأس لأن أميركا ترفض تصديقه. وتطلب منه أن يستخدم دعمها، لاستعادة ثقة العراقيين بقيادته. وأن يأتي لواشنطن حاملاً دعم القادة العراقيين. إن أميركا تطلب منه المستحيل، لأنه وفريقه يحلمان اختصاصا واحدا هو تدمير التفاهات وتضييع الفرص. ولذلك، لم يحمل لغاؤه الأخير، ومقاله الأخير، إلا يأساً من التصالح، وتهديدا بمعارك طويلة.

إن المالكي سخط شهوراً، التحدي الأكبر أمام أنصار الدولة ضد الفرد، والتعدد السياسي ضد أحلام الزامة الواحدة. وموسم الانتخابات الذي ان يتوقف قبل ربيع 2014 يختزن أكبر المفاجآت، وليس مشعان سوى بداية هزيلة للرسائل و"المفالات" البائسة.



بسام فرج

كاركاتير

الشبيب وإخراج علي أبو سيف وتجسد فيه دور أستاذة جامعية يجعل زوجها ضمن جهاز المخابرات، ونتيجة للوضع الذي يمر به يقرر أن يخرج عائلته من العراق وتحصل له أحداث ومخاطر كبيرة بهذه الأثناء".

القاص محمد إسماعيل يتبأ لإصدار مجموعته القصصية التي تحمل عنوان (وهم يطاردون محمد إسماعيل) عن دار الشؤون الثقافية للنشر، وقال إسماعيل إن "هذه المجموعة القصصية هي الثالثة التي ستصدر لي وتحمل في طياتها قصصا لمحاكاة الواقع وترجم مشاعر وأحاسيس ومعاناة الإنسان في الوجود".



بشرى إسماعيل

الأحداث الطائفية التي مر فيها البلد. من جانب آخر تشارف بشرى على الانتهاز من مسلسل ريبات تأليف باسل

الإعلامية اعتقال الطائي يضيفها ملقأ الإذاعة والتلفزيون في الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين، للحديث عن تجربتها الإعلامية، يوم الثلاثاء المقبل الساعة الثانية ظهرا على قاعة الجواهري في مبنى الاتحاد، ويقدم الجلسة احمد المظفر، وتعد اعتقال الطائي أحد الوجوه التلفزيونية السبعينية، وكانت تقدم البرامج الجماهيري (السيفنا والناس).

الفنانة بشرى إسماعيل انتهت من تصوير دورها في فيلم أحلام يقظة إخراج المخرج صلاح كرم ، إذ تؤدي دور امرأة فاقدة للبصر، وفكرة الفيلم عن نزوح العراقيين إلى سوريا نتيجة

صباح المدى

العمود الثامن

علي حسين

ali.h@almadapaper.net

سنان الشيببي

وإعلام الرفيق "كيم يوجن أوان"

ما الفرق بين إعلام الحفيد المبجل "كيم يوجن أوان"، وبعض قنواتنا الفضائية وصحفنا؟ للأسف الشديد لا يوجد أي فرق، والذي في ضميره بمنزلة شك عليه أن يراجع كيف تعاملت بعض وسائل الإعلام مع قضية البنك المركزي التي راح ضحيتها اثنتان من أفضل العقول الاقتصادية "سنان الشيببي" ومظهر محمد صالح.

طوال الوقت ظلت العديد من وسائل الإعلام تنشر لنا "منظفات" النائب هينم الجبوري، وهو النائب المكلف شرعا من الله لخدمة العراق - كما أوضح لنا ذلك سيادته من خلال إحدى القنوات الفضائية - الجبوري الذي ظل يصرخ ويولول منتهما الشيببي ومن معه بتقريب ملايين الدولارات يوميا، لم يكن وحده فقد انضم إليه آنذاك رئيس مجلس النواب أسامة التجبفي الذي وجه أسلحته الثقيلة باتجاه البنك المركزي.

هؤلاء الذين صرخوا ولتاعين مذعورين من الخراب الذي تسبب به الشيببي، متلبسون اليوم باقتراف جريمة الصمت وهم يرون تمكن فيروس الفساد من جسد البنك المركزي، وحجم الأموال التي تهرب دون أن نسمع منهم استغاثة، بل العكس رأينا ابتساماتهم وهم يتلذذون بمشاهد الخراب.

للأسف دخلت صناعة الكتب سلاحا ففأقا في المشهد السياسي الراهن، وصارت بعض الضمائر لا تجد غضاضة في التعايش مع الكذب، إنتاجا وتسويقا، وانتهزت قيم الكفاءة والوطنية لترسخ بدلا منها مفاهيم الانتهازية والحسوبية والوصولية، يراففها إلقاء عبوات ناسفة على كل من يحمل لون الإخلاص لهذا الوطن.

ويبدو مهدشا وعجيبا أن بعضا ممن أعلنوا الحرب الجرمومية ضد سنان الشيببي، مجرد أنه رفض إيدخال البنك المركزي إلى حظيرة الحكومة، تراهم اليوم صما عميا حين أعلنت هيئة النزاهة المراتبية "أن محكمة التحقيق المختصة بالنظر في قضايا النزاهة أطلت التهم الموجهة إلى محافظ البنك المركزي المقال سنان الشيببي، واصفة إعادته من منصبه استهदाفا شخصيا لإمتناعه من الخلل إلى رئيس الوزراء نوري المالكي".

إن كثيرين ممن يصمتون الآن ويفلقون عيونهم عن هذا البيان، سبق أن قرروا توجيهه اسلحتهم الفتاكة صوب الشيببي لاشيء إلا لأنه رفض التدجين وفتح خزائن البنك المركزي لتحقيق مآرب سياسية.

الإجراءات التعسفية التي اتخذت ضد سنان الشيببي ومظهر محمد صالح تؤكد بالدليل القاطع أننا عدنا وبقوة إلى أجواء ما قبل 2003، حيث عاد مؤشر التفرق بالسلطة إلى الارتفاع، من خلال إغراق الناس في خطاب متحذلق، فاقدة للمعنى والثقة، خطاب وقرارات تجعل المواطن يشعر بالآس وهو يرى إصرار مسؤولي الدولة الكبار على إفراغ البلد من أصحاب الكفاءات والخبرة، حيث يجد الشيببي وأمثاله أنهم في مواجهة سياسيين يكرهون أوطانهم.. في الدول التي تحترم إرادة مواطنيها نجد مؤسسات الدولة تكرم علماءها ومبدعيها من خلال الحفاظ عليهم باعتبارهم عمالات نادرة الوجود، فيما نمارس نحن سياسة الجدل السياسي الفارغ الذي يفسح المجال للحسوبية والمزاجية في الإدارة التي تهدم أكثر مما تبني.

إعلام الحفيد "كيم يوجن أوان" الذي صنع رؤوسا بالمنظفة حول الدستور والقصص من المفسدين "الشيببي ومظهر" وبأنا تفتيش عصر دولة القانون، نراه اليوم يبيت قسلة في امتحان النزاهة، ويعرف أصحابه أنفاما تثير الملل عن استقالة القضاء، وعن "الجبوحية" التي يعيشها العراقيون بفضل إنجازات الحكومة، ولهذا على الذين صبو سخائمهم وشائمهم على الشيببي وتعاملوا مع خيبراء البنك المركزي باعتبارهم خارجين على القانون، مجرد أنهم حاولوا إيقاف انتفاع شاحنة دولة القانون للسطوة على الهيئات المستقلة، أن ينظروا ماذا فعلوا بالبلاد حين نفخوا في جمر الفساد وشجعوا سرقة المال العام.

لقد تعرض الشيببي والذين معه للإهانة والتخوين مجرد أنهم قالوا يوما إن "البنك المركزي هيئة مستقلة" والسيطرة عليه حرام، ومارس العديد من مسؤولينا عمى الضمير، والتكل بمكاليين الذي جعل المسافة بين سنان الشيببي وفلاح السوداني واحدة، الأول برأته هيئة النزاهة، لكن الإعلام المضلل يرفض تصديق الأمر، والثاني هارب من حكم قضائي لكن إعلام الرفيق كيم يوجن أوان يصبر على أن يجعل منه رمزا للإهانة والنزاهة.

وبعيدا عن أي قرار يتخذه السيد نوري المالكي الراعي الرسمي لـ "دولة القانون"، فإن علما مثل سنان الشيببي سيقفي شامخ القائمة رافع الرأس، عالي الضمير.. وستدرك له الأجيال القادمة انه ظل في أصعب الأوقات رجالا بلا صفقات ولا مؤامرات، ثابت الموقف، تضي المصير... والأهم انه رفض أن يهتم للرفيق "كيم يوجن أوان".

كارول سماحة تفاجئ جمهورها بخاتم الخطوبة

ما أثار علامات الاستفهام، وخصوصاً أنها كانت قد صرّحت قبل فترة أنها لا تجد وقتاً للحب، ولكن فاجأت جمهورها مرة أخرى أنها تنوي الزواج قريباً من رجل أعمال هادئ يحترمها كفنانة وإنسانة ويدعمها فنياً.

قالت النجمة اللبنانية كارول سماحة إنّ خاتم الخطوبة الذي تضعه في إصبعها يرمز إلى الرابط الروحي الذي تعيشه مع زوج المستقبل، إذ أطلت النجمة اللبنانية كارول هذا الأسبوع مع خاتم خطوبة مميز تضعه في إصبعها،



جاين سيمور تفصل عن زوجها الرابع

يبدو أنه ليس مكتوباً للممثلة الإنكليزية، جاين سيمور، أن تكون متزوجة، بعد أن انفصلت عن زوجها الرابع الممثل والمخرج الأميركي، جيمس كيش، وبين المتحدث باسم جاين سيمور أن "جاين وجيمس كيش يؤكدان انفصالهما قبل أشهر عدة وأنها يعملان في هذه المرحلة على التفاوض بشأن شروط

الطلاق، وسيضيان في علاقتهما كوالدين محبين لأولادهما، وشركاء في العمل، على أن يحافظا على أعمالهما الخيرية التي سبق وبدأ بها خلال زواجهما"، يشار إلى أن سيمور تزوجت كيش، في العام 1993 ولديهما ولدان، ويتردد أن سبب الانفصال هو خيانة النجمة الأميركية لزوجها.



يا غالي لنانسي عجرم تحصد أكثر من 3 ملايين مشاهد

أعربت النجمة اللبنانية نانسي عجرم عن سعادتها بالنتيجة التي حصدتها أغنياتها الجديدة يا غالي، حيث فاق عدد مشاهديها على اليوتيوب أكثر من 3 ملايين مشاهد ، بفترة قصيرة، وعُبرت نانسي عن فرحتها بتغريدة على تويتر، قالت فيها "سعيدة جدا أن أغنية يا غالي حققت أكثر من 3 ملايين مشاهدة بوقت قصير وقياسي". والجدير ذكره أن أغنية يا غالي هي من كلمات أحمد ماضي، الحان زياد بروجي، ومن توزيع هادي شرارة..

مي عز الدين تعلم بالأمومة



صرحت الممثلة المصرية مي عز الدين في لقاء صحفي أنها لا تعيش قصة حب في الوقت الحالي، وقالت "ولكنني أحلم بكل تأكيد بالارتباط بشخص يحبني ويخاف على مشاعري ويحترم طبيعته عملي، كما أنني أحلم بتحقيق حلم الأمومة الذي يراودني منذ فترة طويلة، وأتمنى أن أنجب العديد من الأطفال، لأنني أعشقهم".

فرق عمل ألبوم شيرين عبد الوهاب يظهر للعلن

تحضّر الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب لألبومها الجديد، ويضم فريق عمل الألبوم الموزع توما، والموزع خالد عز، والشاعر خالد تاج الدين، والملحن عمرو مصطفى الذي يعود للتعاون مع شيرين بعد غياب، والشاعر أمير طعيمة، الشاعر أيمن بهجت قمر، والملحن محمد النادي.

يذكر أن شيرين انضمت إلى شركة "نجوم ريكوردينز".



فنانان صلاح عبد الغفور: أتمنى أن أعيد أغنيات ناظم الغزالي

قبل يومين من رحيله

صوت رحيم وداهي ينتمي إلى جيل الرواد ترك بصمة واضحة في سماء الأغنية العراقية والعربية، من أشهر أغنياته (شلونك عيني شلونك)، (خسرتك يا حبيبي) (كلمن يحن لهلة)، (ردت أنسك) وغيرها من الروائع، إنه الفنان المبدع الذي رحل عنا قبل أيام، المطرب صلاح عبد الغفور، التقته المدى في زاوية فنجان قهوة قبل يومين من رحيله:

□ بغداد/غفران حداد

«لماذا أنت مبتعد عن الوسط الفني وعن بغداد؟ -بغداد روحي ولم أغب عنها سوى جسدي فقط وسأعود عن قريب إليها لأقدم كل ما هو جديد ولكن الأحداث الساخنة والصراعات السياسية هي التي جعلتني أسكن في أربيل عاصمة إقليم كردستان وسأعود بمجموعة أغانٍ تليق بجمهوري العزيز.

«ما هذه الأغنيات؟ -أغنية يا (أناني) كلمات وداد خماس ومن ألهاني وأغنية بالغة الفصحى تحمل عنوان (هيمنتي) كلمات الشاعرعلي الياسري ومن ألهاني أيضاً وأغنية للمرأة العراقية.

«تذكرت أنك تحضّر أغنية للمرأة العراقية، ماذا تعني لك المرأة العراقية؟ -هي أمي وأختي وحبيبتي وزوجتي، هي بغداد وللأسف البعض من الفنانين أساء لسمة المرأة العراقية من خلال مشاركة الجوريات في تصوير أغنياتهم ، لذلك أريد أن أغني أغنية تعزف بهوية المرأة العراقية الصابرة والمناضلة التي احتضنت أطفالها وبقيت وفية لزوجها وهو في الحرب والتي تعمل لأجل لقمة العيش

في ظروف الحصار والتي عانت ما عانت بعد التغيير، لذلك يجب أن نرد لكل من يسيء لها أو يتحدث عنها بسوء.

«أريك بالأغنية العراقية بعد التغيير في 2003؟ -لأسف الوضع الأمني المتذبذب في بغداد أنعش تجارة الأغنية الهابطة ، حيث بوجود

الكلمة وإسعاد الناس. «أغنية لها الفضل على نجوميتك؟ -أغنية (شلونك عيني شلونك)، لأنها زانت من رصيدي الفني على مستوى شهرتي العربية.

«ماذا تتمنى للأغنية العراقية؟ -ليس للأغنية فقط وإنما للفن الراقي الأصيل أتمنى أن لا يندثر وتعود الأغنية السبعينية والثمانينية لتتحدي ما يجري اليوم.

«ألا تجد أن هنالك فناً راقياً من بعض المطربين؟ -بالتأكيد يوجد فنانون نفتخر بهم وفنانون لم يركبوا موجة الأغاني الهابطة.

«مثل من؟ -الفنان كاظم الساهر . . مطرب نفتخر به ، بأدائه واختياره لأشعاره وفي ألهانه.

«لو تعود بذاكرتك إلى الوراء هل لك أن تحدثنا عن بداياتك الفنية؟ -حين كنت في عمر الحادية عشرة تقدمت عبر برنامج اسمه (ركن الهواة)، كان ذلك عام 1964، وقد اجتزت الاختبار، وغنيت حينها أغنية (ما الرسالة الغنية التي أردت إيصالها اليوم؟

«لماذا أريد الغلوبي، للفنان الراحل ناظم الغزالي.



العدد الكبير من الفضائيات وتكرار تلك الأغنية يزيد في شهرة مؤديها وجعل الكثير من الرواد يخرؤون في ديارهم أو يتجهون صوب بلاد الغربية، لأن تسجيل الأغنية ملك جداً،

«ما الرسالة الغنية التي أردت إيصالها اليوم؟ -رسالة حب وسلام لكل العالم، رسالة توحيد