

الأرجيلة مقاهيها منتشرة في كل العراق

بابك / مكتب المدا / محمد هادي



كما تسري النار في الهشيم ، انتشرت وبسرعة لافتة للنظر المقاهي والأماكن التي تقدم الأرجيلة بعد ان كانت خاصة أصبحت اليوم منتشرة وبكثرة في العراق من شماله إلى جنوبه ، ومن شرقه إلى غربه والذيت يدخلون الأرجيلة من الاعمار كافة . ويمتد تاريخ الأرجيلة في العراق إلى زمن الاحتلال العثماني حيث قام الأتراك بجلبها وقام البعض من العراقيين وخاصة الوجهاء بتقليد هذه التقليدية

ويغسل ويصفى قبل التدخين ونسبة الضرر ٨١ نسبة إلى السجارة. احد الشباب الذي رفض ذكر اسمه قال ان الضرر يأتي من جراء السحب وهو يؤثر وادماً ما يسبب التهاب اللوزتين وخصوصاً عند المتدخين هناك اعتقاد خاطئ سائد بين الناس هو ان تدخين الأرجيلة اخف من تدخين السجارة واقل ضرراً حيث ان دخان الشيشة تتم تنقيته بواسطة مياهها، إلا ان الدراسات أثبتت عكس ذلك حيث بينت ان تدخين شرة واحدة يعادل تدخين ٢٠ سجارة وان مدخنها يتناول ويهضم غاز ثاني اوكسيد الكاربون اكثر من مدخن السجائر وبذلك يكون عرضة للاصابة بأمراض القلب والرئتين وقرحة المعدة نظراً لكثرة الكوليسترول والحموضة.

الارجيلة والصحة
توجهنا إلى عيادة الدكتور حسن علوان الأستاذ المساعد اختصاص طب الصحة العامة وخبير منظمة الصحة العالمية وتحدث عن اضرار الشيشة قائلاً: هذا وباء جديد يجتاح مجتمع الشباب انه نوع من الادمان ويشكل كارثة صحية، تأثيرها اكيد لأنه يمكس بالشباب في عمر الإنتاج وهم يمثلون مستقبل البلد. وللأسف الشديد لا يأخذ هذا اللوباء من الوقاية والتحذير ومن قبل جميع الجهات ذات العلاقة ومنها الاعلام. ان هذه العادة الضارة ان امسكت بالشباب باتوا في غلة ابداً وأنا اعتقد جازماً ان هناك جهات منفعية تحاول تحطيم المجتمع العراقي وجعله أسيراً لهذه المواد المخدرة وتؤدي الشركات المنتجة دوراً قذراً في تسويق هذه المواد إلى الدول النامية ومنها العراق. حيث نرى ان هناك (فوعة) أي وباء سريعاً ينتج لدول الشرق الأوسط خاصة وليس للدول المتقدمة كون المتواجبات هناك تحمي المواطن والمجتمع من خطر الشيشة. لذلك يجب ان يعي الاعلام هذه الحالة وتحتوي على بعض قشور مخاطرهما على المستوى الصحي والجسمي والنفسي والعقلي والاجتماعي والاقتصادي.

منه...
تغ الأرجيلة
يستورد التبغ الخاص بالأرجيلة من تركيا وإيران وهناك تبغ عراقي يزرع في شمال العراق إلا ان أكثر أنواع التبغ استعمالاً هو التبغ المصري (المعسل) بطعم الفواكه الذي بدأ انتشاره مع توافد المصريين إلى العراق خلال حرب الخليج الأولى.
تقاليد التدخين
هناك العديد من التقاليد التي يعرفها مدخنو الأرجيلة الاصلاء ومنها انه من المعيب ان يقوم أي شخص كان باشعال سيجارته من نار الأرجيلة إضافة إلى الأجزاء التي تجمع الاخلاء والأصدقاء أثناء تناول وتدخين الأرجيل الذي غالباً ما يكون مزاجياً وتغييراً وان بعض الوجهاء يأخذ حزام المشرب وأرجيلته الخاصة معه ايئما حل وارتحل ولا يدخل إلا بارجيلته الخاصة. والبعض لا يلتزم بهذه التقاليد، بل اتنا كثيراً ما نرى عدة افراد يقومون بشرب الأرجيلة مشتركين وخاصة في مصر حيث تنتشر المقاهي الخاصة ويضاف على التبغ بعض انواع المواد المخدرة والحشيشة ويعمرون وسط ضجيج النكات والقفشات فيما بينهم وقد حدثني جليسي مرة في احد المقاهي وهو يشير إلى احد الأشخاص الجالسين وقد وجدته الأرجيلة أمامه ان هذا الرجل من قراء المقام المميزين إلا انه تعرض للمضايقات في زمن النظام السابق ومنع من الغناء في الإذاعة والتلفزيون بالرغم من ان الفرصة كانت تعطى لمن هو أقل مستوى

تقدم الأرجيلة بعد ازدياد الإقبال عليها وخاصة من قبل الشباب في مناطق المنصور والكاظمية والكرادة والعظيمية وكذلك في محافظات العراق التي شهدت اتساعاً وتزايداً في نسبة الشباب عجمي وام كلثوم وهي خاصة بالرجال فقط، وفي الفترة الأخيرة بدأت تزداد مساحة المقاهي التي



إضاءة تجنيد الناصرية

محمد شريف أبو ميسم

رواد وزبائن بناية تجنيد الناصرية (الأولى والثانية) الذين كانوا مكرهين على المراجعات المستمرة لبناية دائرة التجنيد السابقة، التي تحولت حالياً إلى سكن للعوائل المعوزة والمحرومة من حق الحصول على سكن معقول، هؤلاء الرواد يتذكرون جيداً تلك البناية، لا بل يحفظون غرفها وحتى ألوان جدرانها، من كثرة مراجعاتهم لها. فأجيال مثل جيل الستينيات وجيلي السبعينيات والثمانينيات من أبناء مدينة الناصرية، ومن قبلهم الخمسينيات والأربعينيات وحتى بعض من مواليد الثلاثينيات الذين شملتهم المراجعة إبان الحرب العراقية الإيرانية، تسلم روايت الشهداء والمفقودين في حينها.. جميع هؤلاء يتذكرون تلك البناية، التي هي عبارة عن بيت من طابقين مشيد على مساحة لا تتجاوز الـ (٢٠٠) متر مربع والتي خصص طابقها الأرضي لتجنيد الناصرية الأولى (وهي مناطق مركز المدينة)، هذه البناية مر عليها وبها اغلب، ان لم يكن جميع أبناء الناصرية.. فما أكثر دعوات الاحتياط إبان أيام النظام السابق لعموم شباب العراق وما أكثر سنين التجنيد حكراً على اعمار الفقراء والمعدمين بعد ان روج لأسلوب دفع البديل لإغواء أبناء المتخمين من الخدمة اللزامية، وما من احد وكما كان معمولاً به في جميع أنحاء العراق، يستطيع السفر وهو في عمر يقع ضمن الاعمار المتأهبة للخدمة دائماً، إلا بعد مباركة تجنيده، ودفع الرسوم والتأمينات ومن ثم عند عودته يحاول استرجاع بعض التأمينات (ووفق القانون).. يتبين له فيما بعد انه وبعد كثرة المراجعات قد تجاوز الفترة القانونية لاسترداد تأميناته! والحديث طويل ومثقل بالمواقف التي تثير العجب.. فتثبيت الموقف من الخدمة العسكرية بات امراً ملازماً لكل مراجعات المواطن العراقي عموماً في اغلب دوائر الدولة آنذاك. والتذكر بهذه الفصول من حكاية اجيال تجنبت لحروب لا طائل منها، تدعونا إلى التساؤل عن جدوى هذه البناية ومثيلاتها؟ وماذا قدمته لأبناء المدينة من خدمات؟ وخير ما فعلته هذه البناية أخيراً، بعد ان انفض من حولها الذين كانوا يحيطون بها، كبطالة متعقة (الأرضحالية، والمصور الشمسي، ومحلات الاستنساخ) ويجوب في أروقتها المعقبون، ويجلس على أبوابها الشباب الذين يلودون بالصمت ويبدخون متسائلين عن اعمارهم التي استلتهلها الحروب، خير ما فعلته انها أوتت مجموعة من العوائل التي ضاقت بها سبل العيش الكريم والبحث عن السكن، بعد ان انقضى شبابها اعمارهم في الحروب، وانتهوا وهم يبحثون عن الحد الأدنى من حقوقهم في فرصة للعمل أو سكن يوفر لهم الشعور بالانتماء لهذه الأرض، فوجدوا على ما يبدو ضالتهم في هذه البناية.

زافي.. فيروس يتخفى في بطاقات اعياد الميلاد

واشنطن: أطلق خبراء أمن المعلومات بشركة «اف. سيكيور» تحذيراً من فيروس جديد من نوع الدودة يحمل اسم (زافي).



الماضي. وينتشر هذا الفيروس عن طريق بطاقات التهنية عبر البريد الإلكتروني تغرى المستخدمين بالدخول تحت عنوان (عيد الميلاد) ويعتمد الفيروس في خداع المستخدم على تعديل لغة الرسالة، لتتناسب لغة المستخدم، محاولاً اقتناعه بفتح الرسالة، فيما أكد خبراء تكنولوجيا المعلومات أنه يسمح لمخترقي الأنظمة بالتحكم بالكمبيوتر المخترق، مستخدمين آياه لأغراضهم الخاصة، والتي تقع ضمن سرقة المعلومات، وإطلاق برامج التجسس، إضافة إلى أعمال تخريبية أخرى. وعلى الصعيد الوقائي، سارعت شركات الحماية إلى توفير أدوات للتخلص من هذا الفيروس، ويمكن الحصول على أداة مكافحة الفيروس المسماة Erkez.d من <http://securityresponse.symantec.com/avcenter/FxErkez.exe>



الجملة	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	العذراء
21 اذار 20 نيسان	21 قيسان 20 ايار	21 ايار 20 حزيران	21 حزيران 20 تموز	21 تموز 20 اب	21 اب 20 ايلول
مفاجأة سارة تنتظرك هذه الأيام تحمل لك اخباراً مفرحة من شخص عزيز عليك. لا تتسرع باتخاذ القرارات اللائمة.	الحب يطرقت بابك هذه الأيام فالتأني مطلوب لكن بسرودة الجو لا تساعد على الغامرة. مفاجأة في الطريق إليك.	أنت شخص جذاب وتمتاز بسرعة البديهية واختيارك للأصدقاء نموذجي لكن احذر احدهم. والمثل يقول (احذر عدوك مرة وصديقك ألف مرة).	على الصعيد العملي احذر مسؤولك هذه الأيام فالعصبية الزائدة قد تفقدك وظيفتك. لا تكن من السهر هذه الأيام.	على الصعيد العاطفي. دغدغة مشاعر وأحاسيس هذه الأيام فعلبك الثاني في اتخاذ القرار لأنه اشروع زواج.	ترجيبك الزائدة قد تتركبك بأقرب هجر العزلة هذه الأيام والانخراط في اقامة صداقات جديدة.
رقم الحظ/ ٧ يوم السعد/ السبت	رقم الحظ/ ١٠ يوم السعد/ الأحد.	رقم الحظ/ ١٠ يوم السعد/ الخميس	رقم الحظ/ ١٠ يوم السعد/ الجمعة	رقم الحظ/ ٢٥ يوم السعد/ الأربعاء	رقم الحظ/ ٦ يوم السعد/ الثلاثاء
الميزان	المعرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
21 ايلول 20 الاول	21 ايلول 20 الثاني	21 ثاني 20 الاول	21 ايلول 20 الثاني	21 الثاني 20 شباط	21 شباط 20 اذار
اترك الامور الجانبية التي لا تؤثر على حياتك والجا إلى توفير النفط لعائلتك التي تعاني من فقدان الكهرباء لساعات طويلة هذه الأيام.	وحك حزين ومحترق ومنهارة اعصابك والحل هو الوقوف في طاوور البنزين لساعات طويلة تنسيك همومك.	لا تكن أرضاً فتمشي عليك الناس وكن سماء كي تنظر إليك الناس لكن ضمن المعقول. فانت بحاجة إلى استشارة اقرب الناس قبل القدوم على أي مشروع.	اترك افلام الاكشن وانتبه إلى صحتك ولا تكثر من التدخين. مفاجأة سارة في طريقها إليك.	لا تستخدم الموبايل أثناء قيادتك السيارة. أنت رومانسي أكثر من اللازم، ألجأ إلى سماع الموسيقى وقت الليل.	خير مفرح ينقله احد الأصدقاء ينسك همومك وهاكك من جراح شحة البنزين والنفط والغاز. رومانسي أكثر من اللازم، ألجأ إلى سماع الموسيقى وقت الليل.
رقم الحظ/ ٩ يوم السعد/ السبت	رقم الحظ/ ١١ يوم السعد/ الأحد	رقم الحظ/ ١٠ يوم السعد/ الاثنين	رقم الحظ/ ١٢ يوم السعد/ الأربعاء	رقم الحظ/ ١٣ يوم السعد/ الأربعاء	رقم الحظ/ ٦ يوم السعد/ الاثنين

الكلمات المتقاطعة

أعداد: حيدر عاشور

- افقي
١. سياسي تركي اغتيل في برلين.
 ٢. الاسم الاول لشاعر وأديب عربي عرف بشاعر القطرين بين لبنان ومصر.
 ٣. لقب الشاعر السابق له (الاسد الباكي).
 ٤. متاديل . اضجر.
 ٥. سروره ونشاطه نتيجة عمله.
 ٦. اغنية لإيهاب توفيق.
 ٧. تثبت من حقيقة الأمر.
 ٨. سورة قرآنية.
 ٩. اطارات تحيط بالصور لتحتفظها.

عمودي

١. مهنة إنسانية . شخص متميز.
٢. مفاتن جمال المرأة.
٣. بيت الطائر . عاصمة اوربية
٤. مدينة مغربية.
٥. اسود الليل . اختصار كلام النص.
٦. صقور بالاجنبية.
٧. علاماته واسارته.
٨. تأخذ الآخر عبداً لها.
٩. مدخول مالي من عمل ما.
١٠. مطربة عربية . شهر مصري.
١١. ممثل مصري.
١٢. أعلى كل شيء كالجبل وغيره.

