

# أركان محمود

■ مدربو المنتخبات الوطنية هم السبب في تذبذب مستواي  
■ سابقى مع الوثبة موسمين.  
■ شاكر محمود صاحب الفضل الأول علي.

أركان محمود لاعب توقع له الجميع أن يكون واحداً من أفضل لاعبي الوسط في العراق، فهو يمتلك المهارة العالية، والقدرة الرائعة في صناعة الألعاب والتسديد القوي على المرمى يمكننا القدمين إلا أن درجة نجاحه وتألقه تفاهت تبين السلب والإيجاب فتعالوا تتعرف أحياناً بقراء المدى الرياضي، على أسباب هذا التذبذب.

### حاوره يوسف فغل

■ ما هي أخبار تعلقك مع نادي الوثبة السوري وما القيمة العقد الذي وقعته معهم؟  
■ لقد تم الاتصال بي للتوقيع على كشوفات نادي الوثبة السوري لهذا الدوري (2003/2004) وبمقدار قيمته (6) آلاف دولار ولمدة موسم واحد ليطلق للتجنيد ويحظى النادي بشعبية كبيرة في سوريا.  
■ وهل صحيح أنك كنت تحت الاختيار معهم بعد هاتم توقيع العقد؟  
■ هو ليس اختياراً اسألني لتتعرف عليه إنما للتأكد من سلامتي ولعرفة لياقتي فخطت مع الفريق ثلاث مباريات ودية مع الأندية السورية وفي

الأول سجلت هدفاً وكذلك في المباراة الثانية والثالثة سجلت هدفاً وكتبت عند حسن ظن الجميع مع إعجاب جماهير النادي بما قدمت.  
■ وكيف تساهمت المنافسة في الدوري السوري؟  
■ الدوري السوري يضم مجموعة لا بأس بها من الأندية القوية التي تطلع للمنافسة كما إنه يحظى بجاهلية واسعة من قبل مشجعي الأندية المنافسة في الدوري وتتميز مباريات الدوري السوري بالسرعة والقوة.  
■ بصر احسة تريد أن تعرف أسباب تذبذب مستواك من مباراة إلى أخرى؟  
■ للتدريب هم السبب وأخص بالذكر مدربي المنتخبات منذ موسم 94 وحتى الآن فمدربو المنتخبات لم

يستعينوا بخماتي ولم يطوروا ما ولم تعطي الفرصة مثل غيري من اللاعبين لتطوير مهارتي وهناك أسباب لا أود التطرق إليها.  
■ تقصد الموسم الذي قضيت مع نادي الشرطة؟  
■ نعم هذا صحيح فعند ما كنت مع الشرطة في بطولة الأندية الآسيوية خدمت في هذه البطولة مستوى فنياً جيداً حتى إن أحد اللاعبين الرياضيين لسوريا قال إن هذا اللاعب لا يجوز أن يجلس على مصالحي الاحتياط.  
■ أنت ترك الشرطة وانتجسول إلى نادي الوثبة السوري. توقع لك لسرعة مع نادي الوثبة؟  
■ نعم هذا صحيح فبعد ما كنت مع الشرطة في بطولة الأندية الآسيوية خدمت في هذه البطولة مستوى فنياً جيداً حتى إن أحد اللاعبين الرياضيين لسوريا قال إن هذا اللاعب لا يجوز أن يجلس على مصالحي الاحتياط.  
■ أنت ترك الشرطة وانتجسول إلى نادي الوثبة السوري. توقع لك لسرعة مع نادي الوثبة؟  
■ نعم هذا صحيح فبعد ما كنت مع الشرطة في بطولة الأندية الآسيوية خدمت في هذه البطولة مستوى فنياً جيداً حتى إن أحد اللاعبين الرياضيين لسوريا قال إن هذا اللاعب لا يجوز أن يجلس على مصالحي الاحتياط.  
■ أنت ترك الشرطة وانتجسول إلى نادي الوثبة السوري. توقع لك لسرعة مع نادي الوثبة؟  
■ نعم هذا صحيح فبعد ما كنت مع الشرطة في بطولة الأندية الآسيوية خدمت في هذه البطولة مستوى فنياً جيداً حتى إن أحد اللاعبين الرياضيين لسوريا قال إن هذا اللاعب لا يجوز أن يجلس على مصالحي الاحتياط.

## يونس محمود مخبر على كرة الجوية

تكررت تقارير صحفية إسرائيلية أن إدارة نادي الوحداء الإماراتي كلفت المهاجم الدولي يونس محمود بمهمة جمع معلومات وافية عن فريق نادي القوس الجوية الذي يلعب في نفس مجموعة فريق الوحداء مع السد القطري والتأسيس الكويتي في المجموعة الثانية لبطولة الأندية الآسيوية التي تنطلق مبارياتها يوم الحادي عشر من شهر شباط المقبل. وأضافت تلك التقارير أن المدير الفني لفريق الوحداء الهولندي نيكس يوتز واجتمع مع المهاجم يونس محمود الذي يعد الوريث للبطولة فضلاً عن بطولة الدوري الإماراتي، وطلب منه تزويده بأشرطة فيديو فضلاً عن إعداد تقرير مفصل عن نشاط الضف والقوة لدى لاعبي الجوية حتى لو تطلب الأمر منه السفر إلى العراق لتجسس ما يطلبه.  
ويذكر أن المهاجم يونس محمود تعاقب مؤخراً مع نادي الوحداء الإماراتي مقابل عقد تجاوز (280) ألف دولار لمدة موسم واحد فقط.

## المتألق قصي منير: الجوية قادم للمنافسة

لنحقق آمال وطموحات الجماهير الرياضية،  
■ الدوري على الأبوب هل لجوية قادر على المنافسة على القاب؟  
■ فريق لجوية يمتلك عناصر جيدة لكنه يجمع بين الشباب واللاعبين أصحاب الخبرة وبسبب هذا الخليط والإعداد مع التركيز على التدريب متقدم فريقاً ممتازاً وأول سعيها إذا اجتمع لاعبو المنتخب الوطني والأولمبي.  
■ ماذا يعني لك لقب النيجيري؟  
■ الجمهور هو من أطلق علي هذا اللقب والجمهور لا يمثل لي أي شيء فاللهم لدي تقديم المستوى الجيد في المباراة.  
■ استقبلك الجمهور في مسر الأيا استقبلاً حافظاً فماذا كان شعورك؟  
■ بصر احسة كنت فرحاً جداً وسعيداً لأن الجمهور استقبلني على هذا النحو ونحن في قارة بعيدة جداً.

■ وأوضاع المنتخب الوطني بدون الحرفين؟  
■ يعمل المدرب مستأنح بدون لاعبين الحرفين البعيدين عن المنتخب الوطني وحضورهم مع الفريق سيشكل قوة مضاعفة ويجعل من منتخبنا واحداً من أقوى المنتخبات.  
■ نادي الصناعة ماذا يمثل للاعبين البديع؟  
■ لعبت مع الكاظمة ثم الصناعة وهما صاحبا الفضل الكبير علي في الوصول إلى المنتخب الوطني الأولي بعد أن أكملت انتخالي للجوية للقاء تحت الأضواء والمنتخب الوطنية.  
■ لسعد موقف مر بك؟  
■ تمثيلي للمنتخب الوطني والأولمبي.

## في مباراة ودية... سيطر فيها الجويون الصقور تتغلب على الكرخ (4-صفر)

فاز نادي القوس الجوية على نادي الكرخ (4 صفر) في المباراة الودية التي أقيمت بينهما على ملعب نادي الكرخ وبمشاركة الحكم الدولي علاء عبد القادر وبمساعدة حكمه واحد، حيث لم يحضر الساعد الآخر.  
وجرت المباراة في أجواء مباردة، وبدأت بسيطرة جوية وتخييط دفاعي كرخي لمر عن تسجيل الهدف الأول في الدقيقة الخامسة عن طريق اللاعب علاء عبد الواحد بعد تسديدة جميلة باعتمت لحارس صالحي حميد... بعدها واصل الفريق ضغوطه وهجومه وسيطرته على منطقة العمليات التي تألق فيها اللاعب الشاب علاء خنياب الذي لعب مناولة رائعة إلى لؤي صلاح فراوغ حارس الرمي ولعبها لتجد أحمد جاسم وسددها بقوة إلى شيباك الكرخ بعد ارتدادها من مدافع الكرخ في الدقيقة (22).  
رغم الهذنين لم يحرك الكرخ ساكناً واكتفى بالتفرج على مهارات وسرعة لاعبي الجوية ليسجل الهدف وليد شهد الهدف الثالث بضربة قوية هزت شيباك بعنف لتزداد تعاسة الكرخيين ثم جاء دور اللاعب علاء عبد الواحد ليضفي على آخر آمال الكرخ في مسر جاع لغامسه بتسديدته الهدف الرابع في الدقيقة (38) وسقط وقوف



## فوز ناشئة الديوانية بالمركز الأول في بطولة أندية ومنتخبات القطر

أحسرز منتخب الديوانية للمصارعة المركز الأول في بطولة أندية ومنتخبات القطر للناشئين التي أقيمت في بغداد في نادي الصليخ الرياضي جامعاً (49) نطقة ويليه منتخب كركوك في المركز الثاني ثم جاء منتخب الديوانية بالمركز الثالث وأخيراً منتخب النواصير الذي شارك في البطولة.

## نادي الديوانية لكرة القدم يستعد

الديوانية/ محمد الفطوسي وأضاف: بعدما استلمت الفريق من المدرب حميد مخيض، اعتمدت تشكيلة ثابتة لأنها حققت إنجازاً كبيراً في الموسم الماضي بحصولها على المركز الثاني في دوري الشباب بعد نادي الجوية، وقامت بتدعيم هذه البداية الشابة بسلاحي الخبرة أمثال: صفاء كاظم، عواد كاظم، أحمد علي، حازم صالح، حيدر كريم، فاضل حسين، وهذه هي الركيزة التي بدأ الفريق بسبها استعداداته لغوض غمار منافسات دوري الدرجة الأولى في القطر. وإن شاء الله يحالفنا الحظ في خدمة الرياضة في عراق المستقبل الحر

## نادي الناصرية يتعاقد مع منتخب شرطة المحافظة

حسين كريم العامل / الناصرية جرت على ساحة البشائر مباراة ودية بين نادي الناصرية ومنتخب شرطة محافظة ذي قار ضمن استعدادات نادي الناصرية لبطولة أندية القطر للدرجة الممتازة وانتهت المباراة بالتعادل بهدف واحد لكل الفريقين. وعلى هامش المباراة صرح السيد حسن اللول مدرب نادي الناصرية بأنه طلب إنشاء البسابة من اللاعبين عدم الالتحام مع لاعبي الشرطة خوفاً من الإصابات وذلك لأن الفريق المقابل كان يتعمد الخسونة في بعض الأحيان.

## 70 ألف دولار مقابل الحصول على الاستغناء

رفض نادي القوس الجوية إعطاء لاعبيه للموسم المقبل (2003/2004) الاستغناء إلا بشرط واحد هو أن تصل قيمة عقد اللاعب إلى (70) ألف دولار بعدها يفكر النادي في منح الاستغناء وهذه المحاولة للحفاظ على اللاعبين الجيدين للوجودين الآن مع النادي بسفينة الظهور الجيد ولتغطية الانطباع لحسن عن النادي في بطولة الأندية الآسيوية.

## علي حسين أرحيمية: باق في الجوية

عاد اللاعب الشاب علي حسين أرحيمية إلى صفوف القوس الجوية بعد غيبة قصيرة إذ أرفقها الأحرار في الدوري السوري، وعن هذا الموضوع أكد للاعب (المدنى الرياضي) بسانه بقاءه مع الجوية ولا يفكر في مغادرته والجميع مصممون على الظهور الجيد وتحسين أفضل النتائج في بطولة الأندية الآسيوية وأخيراً قال: ساكون عند حسن ظن الجميع.

## يطل أسيا بلا راتب ولا سكن

يعيش اليراع الدولي لسباق محمود غايب أزمة مالية خائفة إذ لا يوجد راتب له ويسكن في غرفة صغيرة وحيدة مع أنه صاحب عائلة كبيرة وليس هناك من يعينه على ضنك الحياة وصعوبتها. واليراع محمود غايب هو يطل العرب وآسيا لسنوات عديدة، وحصل لليراع على (64) ميدالية مختلفة بين ذهب فضة وبرونز وسقط ظروف صعبة وإمكانات تدريجية بسيطة.

## أقدم مصور رياضي في البصرة

بدأ المصور الرياضي قاسم محمد محسن بانهاجواً للصحف في شوارع البصرة عام 1954 وسحرته الصور التي شاهدها في الصحف التي كان يحملها ويطوف بها أسواق البصرة، مما شجعه للتحول في عالم التصوير، فاستقرى كاميرا من إيراد بيع للصحف ليتحول إلى مصور جوال يصطاد اللقطات الجميلة، ومع تأسيس نادي البناء البصري عام 1956 تخصص قاسم في التصوير الرياضي والتقط صوراً عديدة لهذا النادي وبقيت أندية البصرة الأخرى، لكن تبقى مباراة الفريق للجز لثري مع منتخب البصرة من أهم الأحداث الرياضية التي وثقها قاسم بكاميرته وأصبح اليوم من أوائل المصورين في البصرة وصاحب أقدم محل في المحافظة.



## تحت شعار لا.. للإرهاب مهرجان رياضي لنادي أور لرياضة المعوقين

وعلى هامش المهرجان صرح السيد رئيس النادي للمدى قائلا: إن المهرجان يقيم لدعم هذه الفئة من المواطنين الذين يحتاجون إلى دعم جميع الناس وكذلك لإيصال الصوت إلى المسؤولين بشأن هناك فئة تحتاج إلى الرعاية فعلاً وهي فئة المعاقين والتي تشارك جريدة المدى العزيرة على هذه اللقائات بحضور هذا المهرجان ولكني عاتب على الأحزاب والحركات التي وجهنا لها الدعوات ولم تحضر سوى لحزب الشيوعي العراقي والائتلاف الوطني للوحد... نحن لم نرد منهم غير أن ينتبهوا إلى هؤلاء الناس الذين يصرون على الحياة الطبيعية برغم مصاعبهم ومنضمين مهرجاناً آخر للسلة والطائرة بعد أيام قليلة.



تحقيق/ عدنان الفضلي تحت شعار لا للإرهاب قيام نادي أور لرياضة المعوقين مهرجاناً رياضياً مقترده في الناصرية وذلك يوم السبت 20/12/2003 وشارك في المهرجان مسقطون رياضياً من مختلف فئات العوق. وأقيمت في المهرجان بقرعة مسورة من القرآن الكريم ثم كلمة السيد رئيس النادي جبار حسن الجابري التي رحب بها بالضيوف والشاركين.

## منتخب الأشبال يتعاقد بدون حكام

تعاقد منتخب الأشبال بكرة القدم مع ناشئين نادي الكرخ (1-1) في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب نادي الكرخ وسط علامات التعجب بسبب عدم وجود حكام لتأجيل لقيادة اللعب والاكتفاء بتحكيمها من قبل إداري نادي الكرخ الذي قام بمهمته على أحسن ما يرام.