

الليوث يعاقبون الشمشون بركلات الجزاء ويتأهلون الى نصف نهائي المونديال

9

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

جريدة سياسية يومية

500 20
دينار سنحةhttp://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

العدد (2838) السنة العاشرة - الاثنين (8) تموز 2013



التقى المالكي وناقش مع قادة الكتل عدم إقحام الجيش في الخلافات الداخلية بارزاني من بغداد: أحمل رسالة تضامن وسط منطقة مضطربة

بغداد/ المدى

الاسبق اباد علوي، وناقش هذا اللقاء عدداً من القضايا التي تخص البلاد واكد الجانبان على ضرورة ابعاد الجيش عن الصراعات الداخلية. وقال المالكي خلال مؤتمر صحفي مشترك مع بارزاني عقب اجتماعهما امس إن "زيارة بارزاني تأتي استمراراً للزيارة التي قمنا بها إلى أربيل، وانعقاد مجلس الوزراء هناك، إلى جانب ما حققته من أجواء هادئة وما نتج عنها من معالجة للقضايا العالقة بين الحكومة المركزية وحكومة كردستان وفق الدستور". وأضاف المالكي أن "الظروف التي تحيط بالبلاد والمنطقة والتحديات الكبيرة التي تواجهها تحتاج منا إيجاد مناهج، منها رص الجبهة الوطنية وحل المشاكل بواقعية وبرغبة مشتركة، من أجل أن نحسن أنفسنا مما تعيشه المنطقة من تحديات"، مشدداً على ضرورة

اكذ رئيس اقليم كردستان امس الاحد ان زيارته لبغداد رسالة توجه الى الداخل والخارج بان حكومة الاقليم والحكومة المركزية حريصتان على التعاون في منطقة حبلية بالأزمات، مشدداً على توفر الإرادة الحقيقية خلال الوقت الحالي لحل المشاكل العالقة، فيما قال رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي خلال مؤتمر صحفي مشترك، ان الظروف التي تحيط بالبلاد والمنطقة تحتاج الى رص الجبهة الوطنية وحل المشاكل بواقعية. وواصل بارزاني صباح امس الى بغداد على رأس وفد رفيع المستوى، والتقى فور وصوله بالمالكي والتقى بعدها بعدد من القيادات السياسية بينها رئيس الوزراء

التفاصيل ص ٢

البرلمان يناقش قانون مجلس الاتحاد: سيحجمي الصلاحيات الجديدة للمحافظات

المقال كاملاً ص ٢



كلام اليوم

العربية، ويتحول إلى مصدر ورافد يُغني حركاتها وأحزابها ويثري تجربتها. ويختلف المشهد العراقي في مراحله التأسيسية، ليشكل النقيض تماماً. فالحركة الجماهيرية ومناجها، كانت مصدر إلهام واستنهاض للحركة الثقافية والفكرية، ومنها ارتقت وتنامت وازدهرت الحياة الثقافية، وبهما تكاملت لوحة المشهد السياسي، لتخلق الحالات الثورية، والمظاهر الحداثوية، مع مرافقتها من تراجع وانتكاس وتشويه.

الثلاثون من حزيران: مقارنة عراقية مع حالة مصر

لهذا الدور طابعه السلمي حينما يجري توصيف الحياة السياسية في مصر، باعتبارها كانت "نخبوية" بامتياز، حتى حينما يرتبط الأمر بحال الحركة العمالية والاشتراكية، إذ يعزى تخلفها عن الحركة الجماهيرية وعجزها عن تحقيق أهدافها، رغم نضوج الظروف الموضوعية، إلى هيمنة النخبة الثقافية عليها. والنخبة في مصر لعبت دوراً فكرياً وتنويرياً مبهراً يكاد يتجاوز الساحة المصرية ليغطي المشهد السياسي والفكري وينير الحركات الثورية والإصلاحية في أغلبية البلدان

يستمر النقاش حول تجربة انتفاضة الثلاثين من حزيران في مصر أم الدنيا العظيمة، ومقاربتها بأحوالنا في العراق. ويشتد السجال في كثير من اندفاعاته ليتحول إلى نكد وتفرغ سلبى للذات، وبذلك يفقد من حيث الجوهر قيمته وجدواه. فليس منطقياً إسقاط الحالة المصرية على الوضع في العراق، لا من حيث تاريخه وتضاريسه السياسية، ولا في تناقضات مجتمعه، أو عمق جذور نخبته الثقافية ومدى ارتباطها بالصراع الطبقي، ودورها التنويري في مختلف مراحل التحول. وقد يكون



اشترى مودم زين e-GO كل الي تدفعه راح يرجعك

بـ 40,000 دينار

واحصل ما قيمته 40,000 هدية

الهدية تتضمن حزمة متكاملة لزين e-GO (جهاز مودم + اشتراك انترنت لمدة شهرين + بطاقة تعبئة 10,000)
للتمتع بعرض الانترنت شهرين (المجانى) ارسل 8 الى 21777 كل شهر
هذا العرض ساري لفترة محدودة

زين.عالم جميل

www.zain.com



مجموعة أربيل الدولي للفنادق

فندق أربيل الدولي

ERBIL INT. HOTEL








يتكون الفندق من 167 غرفة وأجنحة فلاحية

ويضم العديد من المرافق والخدمات الفندقية لضمان الحد الأقصى من الراحة والسلامة

- مطاعم متنوعة - بارات - قاعات اجتماعات ومؤتمرات - قاعة الحفلات
- نادي صحي - ساونا و مساج - ملاعب تنس - أحواض سباحة خارجية و داخلية
- صالون الحلاقة و التجميل - حمام تركي - موقف خاص للسيارات
- خدمات رجال الأعمال - اتصال دولي - فاكس - خدمات مصرفية

نبحث عن الأفضل دائماً

العنوان: أربيل - كوردستان العراق

الهاتف الأرضي: +964 66 2234460 / 70

الهاتف المحمول: +964 7504640784 / +964 7706548008

الموقع الإلكتروني: www.erbilinthotel.com

البريد الإلكتروني: reservation@erbilinthotel.com / info@erbilinthotel.com




بسماية

حياة جديدة

www.bismayah.org



تغييرات جديدة ستطول مدراء محليين في المحافظة استحوذ عليها حزب الدعوة

عبد الصمد يؤكد أنه سيبقى رئيس مجلس البصرة ولا أحد يطالب باللجنة الدينية في الحكومة المحلية

علمت "المدى" أن مكونات داخل ائتلاف دولة القانون في محافظة البصرة تجمع تواقع لاستبدال رئيس المجلس الحالي خلف عبد الصمد التابع لحزب الدعوة، لكن الأخير نفى وجود أي نية لاستبداله، فيما ينوي مجلس المحافظة الجديد إعادة هيكلة العديد من المؤسسات الأمنية والخدمية تطول مدراءها الذين ينتمون لحزب رئيس الحكومة نوري المالكي.

الى ذلك ما تزال اللجنة الدينية في مجلس محافظة البصرة شاغرة على الرغم من أن غالبية القوى السياسية الممثلة في المجلس هي لاجزاب اسلامية يتنافس أعضاؤها للحصول على عضوية لجان النفط والطاقة والمالية ويتهربون من القبول بعضوية اللجنة الدينية.

بغداد/ وائل نعمة

وصوت مجلس محافظة البصرة الجديد في حزيران الماضي على (مرشح ائتلاف البصرة أولا) ماجد النصيراي، من كتلة المواطن، محافظا للبصرة، وخلف عبد الصمد مرشح دولة القانون رئيسا للمجلس، في حين شهدت الجلسة غيابا لأعضاء منظمة بدر وحزب الدعوة لتنظيم العراق وعضو من كتلة مستقلون.

وكشف النائب عن البصرة حسين المنصوري في حديث مع "المدى" امس ان رئيس مجلس المحافظة السابق صباح البرزوني عضو حزب الدعوة تنظيم العراق احد مكونات دولة القانون، يجمع تواقع لإقالة عبد الصمد من منصب رئاسة المجلس طمعا في المنصب.

وأوضح المنصوري أن البرزوني لم يكن راضيا منذ البداية على تسليم رئاسة المجلس إلى عبد الصمد وكان يرغب في ان يسند اليه وفقا لاستحقاقات الانتخابية، كاشفا عن خلافات داخل ائتلاف المالكي في البصرة نشأت بعد نهاية الانتخابات المحلية الأخيرة.

ووفقا لنتائج انتخابات البصرة، خسر ائتلاف دولة القانون في البصرة 4 مقاعد عن الدورة السابقة، حيث حصل على 16 مقعدا مؤثقا مع ستة كيانات سياسية أبرزها بدر وتيار الإصلاح والفضيلة، فيما حصل منفردا في انتخابات 2009 المحلية على 20 مقعدا، فيما كانت حصة حزب الدعوة ضمن دولة القانون "مقعدين" في الانتخابات الأخيرة.

إلى ذلك أفادت مصادر قريبة من مجلس المحافظة لـ "المدى" أن كتلة بدر وهي احد مكونات دولة القانون تسعى ايضا الى دفع مرشحها حسن الراشد ليكون بديلا عن عبد الصمد رئيس المجلس

رئيس المجلس الذي اسند لكتلة الوسط التي انضمت مع عبد الصمد، ورجحت حدوث تغييرات على المناصب في مجلس البصرة.

ولكن رئيس مجلس محافظة البصرة الحالي والمحافظة السابق خلف عبد الصمد نفى في حديث مع "المدى" وجود اي نية من اي طرف لإقالته من منصبه، وقال ان الإنباء التي تتحدث عن سعي بعض الجهات داخل دولة القانون إلى إقالتني من منصب مجلس المحافظة

عارية عن الصحة"، مؤكدا استمرار عمل المجلس، وقال ان سبب تغيبه عن حضور جلسات المجلس الجارية حاليا يعود لأسباب مرضية.

الى ذلك استغرب النائب عن البصرة جواد البرزوني رفض الكيانات السياسية تولى مسؤولية "اللجنة الدينية" في مجلس المحافظة، على رغم أن "المجلس مليء برجال الدين والتيارت الإسلامية".

ونكر البرزوني في حديث مع "المدى" ان ذلك رجحت مصادر أمنية لـ "المدى" ان تغييرات ستطرأ على بعض المناصب في البصرة بينها "قائد الشرطة ومديرات الصحة والتربية، وازدادت ان المناصب المهمة في البصرة تدار من قبل شخصيات منتمية إلى حزب الدعوة ودولة القانون بشكل كامل تم تعيينهم ابان استحواد الدعوة على مجلس المحافظة في الانتخابات الماضية.

واكد عضو المجلس الجديد ونائب رئيس المجلس السابق احمد السليطي في حديث مع "المدى" بان "المجلس الجديد سجل مؤشرات ضد بعض الدوائر والإقسام في البصرة"، رافضا تحديها بشكل دقيق، لكنه شدد على ان "المجلس سيكون له موقف من بعض الشخصيات التي كانت تدير المحافظة خلال السنوات السابقة في المجالات الامنية والخدمية".

واوضح النائب عن البصرة حسين المنصوري وجود تغييرات في مناصب مهمة بالبصرة قريبا مثل "مديرية البلدية والتربية والاتصالات والشباب والرياضة فضلا عن قيادة الشرطة".

بغداد / المدى برس

انتقد نواب من كتل سياسية مختلفة، امس الأحد، حادثة "الاعتداء" على النواحي الاجتماعية في بغداد، وفي حين اتهم بعضهم ميليشيات "تعمل بغطاء الدولة" بمحاولة استئناس مؤسسة حفظ النظام في إيران من خلال جعل "سلطتها فوق سلطة القانون والدولة"، رأى آخرون أن ذلك يشكل "فضيحة تتحمل الدولة مسؤوليتها"، ورفض ثالث تدخل أي جهة بعمل الأجهزة الأمنية واستعمال القوة بحق أي طرف خارج نطاق القانون.

وكان شهود عيان في العاصمة بغداد، أصدوا في أحاديث إلى (المدى برس)، أول أمس الجمعة، (الخامس من تموز 2013 الحالي)، بأن مسلحين يستقلون سيارات حديثة رباعية الدفع، اقتحموا عدة نوادي اجتماعية وبارات وسط العاصمة، وطلبوا من روادها الخروج بسرعة وإلا تعرضوا للضرب، مبيئين أن المسلحين ادعوا "انتمائهم لجهة دينية معروفة".

ولا تعد هذه المرة الأولى التي تقتم فيها النوادي الاجتماعية والبارات من قبل جهات مسلحة سواء كانت رسمية أم غير رسمية، إذ كانت قيادة عمليات بغداد قد هاجمت، في ايلول الماضي، أغلب النوادي الاجتماعية والبارات و"ضرب روادها وإهانتهم" ومن بينهم فنانون ومثقفين عراقيين، كما كشفت ذلك مقاطع الفيديو المصورة لعمليات الاقتحام، وتعليقا على ذلك، يقول حيدر الملا، النائب عن جبهة الحوار الوطني بزعامة صالح المطلك نائب رئيس الوزراء، أن "ما تعرضت له النوادي الاجتماعية في بغداد يشكل تقييدا للحريات وخرقا للدستور، ومحاولة لاستئناس مؤسسة حفظ النظام في إيران لتطبيقها في العراق من خلال جعل سلطتها فوق سلطة القانون والدولة"، مشيرا إلى أن تلك "المليشيات تعطي لنفسها صلاحية فوق الدستور والقانون".

وقال النائب عن الكتلة، لطيف مصطفى، في حديث إلى (المدى برس) امس، إن "ما جرى للنوادي الاجتماعية في بغداد يشكل فوضى تتحمل الدولة مسؤوليتها"، مبينا أن "ما حصل سواء كان يعلم الحكومة أم بدون ذلك، يؤشر فشل الدولة". وأوضح النائب الكردي أن "عمل النوادي الاجتماعية إذا كان ممنوعا فينبغي أن يتم إغلاقها بإجراءات قانونية تنفذها الأجهزة الحكومية المعنية وليس بهذه الطريقة"، معتبرا ان "دولة تسمح

قالت إن ٢٥٠ من ذوي الدرجات الخاصة لا يفصحون عن ثرواتهم بعد تولي المناصب

النزاهة البرلمانية: عقوبة السجن والغرامة أفلشت تشريعا يلزم

المسؤولين بكشف ذمهم المالية خلال ٣٠ يوما

بغداد / إياد التميمي

كشفت لجنة النزاهة البرلمانية، امس الأحد، امتناع ٢٠٠ برلماني بينهم قادة كتل، بالإضافة إلى ٣٥٠ مسؤولا من ذوي الدرجات الخاصة عن كشف ذمهم المالية، مؤكدة وجود مسؤولين يرفضون الإفصاح منذ ١٠ أعوام.

وعزا أعضاء اللجنة الفشل في تعديل قانون هيئة النزاهة، الذي عرض الخميس الماضي، الى تضمنه عقوبات تصل لتجميد الامتيازات وفرض الغرامة المالية بالإضافة الى السجن لكل مسؤول لا يمثل لتعاليم الهيئة بالكشف عن ذمته المالية، مشيرين الى ان إدراج التعديل جاء بطلب الهيئة بعد امتناع المتاح من المسؤولين عن التعاون معها.

وكان مجلس النواب فشل بتقرير تعديل قانون هيئة النزاهة الذي ينص على إلزام ذوي الدرجات الخاصة بكشف ذمهم المالية في غضون شهر.

وتلزم لوائح هيئة النزاهة المسؤولين المدنيين ابتداءً بالرتاسات الثلاث نزولا للمدراء العامين والنقاد العسكريين حتى رتبة مقدم بالإفصاح عن مداخلهم الشهرية وعن مداخل زوجاتهم وأبنائهم وتثبيت العقارات والسيارات والأسهم والودائع والخزوات التي يمتلكونها بهدف قياس نسب تضخمها بعد تولي المسؤول منصباً رسمياً مع التحقق

من شرعية مصادر الزيادة الطارئة على تلك الممتلكات والمدخل.

وصوت مجلس النواب في 2011 على قانون هيئة النزاهة وقرر ربطها به بشكل مباشر، وهو ما اثار اعتراض ائتلاف دولة القانون حينها. ويقول النائب جواد الشهبلي، وعضو لجنة النزاهة البرلمانية، إن "أكثر من 200 نائب لم يقدموا كشوفاتهم المالية، مما دعا هيئة النزاهة لتقديم طلب الى لجتنا لإلزام تعديل ضمن قانون الهيئة ينص على إلزام جميع أصحاب الدرجات الخاصة بالكشف عن ذمهم المالية".

وأضاف الشهبلي، في تصريح لـ "المدى" امس الأحد، بالقول ان "تهرب المسؤولين عن كشف ذمهم المالية لم يقتصر على أعضاء مجلس النواب فقط"، ويتابع "هناك أكثر من 350 شخصية، وفق الإحصائية التي قدمتها هيئة النزاهة، بينها شخصيات وزعماء كتل امتنعوا عن تقديم ذمهم ولم يقدموا أي كشف لحساباتهم منذ 10 سنوات".

وطلب عضو لجنة الزاهة عن كتلة الاحرار هيئة النزاهة "يعرض أسماء الممتنعين عن كشف حساباتهم عبر وسائل الإعلام ليطلع عليها الشعب".

بذوره يؤكد النائب صباح الساعدي، العضو الأخر في لجنة النزاهة النيابية، "وجود مئات من المسؤولين لم يكشفوا ذمهم المالية

منذ أكثر من 10 سنوات"، مشيرا الى ان "زعماء الكتل اتفقوا على إسقاط النزاهة لانها تسبهم شخصيا وقاموا بحث نوابهم لإسقاط هذه المادة".

واضاف الساعدي، في تصريح لـ "المدى" امس، بالقول ان "كثيرا من المسؤولين يخرجون للمواطنين عبر شاشات التلفاز ويعلمون عن مكافحة الفساد وهم لم يكافحوا الفساد الذي يحوزتهم"، لافتا الى ان "أصل المادة، التي تضمنها تعديل قانون هيئة النزاهة، يلزم المسؤول والمشمول بكشف ذمته المالية خلال 30 يوما من يوم تبليغه، وفي حال امتناعه فسكون منتهما بجريمة إخفاء معلومات الزامية ويعاقب بالسجن وغرامة مالية وإيقاف رواتب ومخصصات هذا المسؤول الممتنع". ورأى النائب المستقل وعضو لجنة النزاهة ان "امتناع النواب والمسؤولين والوزراء عن كشف ذمهم المالية يعود الى عدم وجود نص عقابي يلزم هؤلاء بتقديم كشف عن ذمهم المالية بشكل سنوي كي يتسنى لهيئة النزاهة مطابقتها مع الأعوام الماضية وتدقيقها".

ويؤكد الساعدي ان "بعض الشخصيات تخشى كشف حساباتها لأنها لم تكن تمتلك منزلا صغيرا قبل توليها المسؤولية وسيتم تطبيق مبدأ من اين لك هذا بحقهم". يذكر أن هيئة النزاهة، هي هيئة حكومية رسمية مستقلة معنية

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين
نائب رئيس التحرير: علي حسين
سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي
المدبر الفني: خالد خضير

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير: فخرى كريم

بغداد، شارع أبو نواس - محلة 102 - رزاق 13 - بناء 14 هاتف: ٧١٧٨٥٩، ٧١٧٧٩٥

كرديستان، أبريل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد - ص:ب: ٨٢٧٢٧ / ٧٢٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٧٠ - ٢٢٢٢٧٧١

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

الثلاثون من حزيران: مقارنة عراقية مع حالة مصر

يستمر النقاش حول تجربة انتفاضة الثلاثين من حزيران في مصر "أم الدنيا" العظيمة، ومقاربتها بأحوالنا في العراق. ويشهد السجال في كثير من اندفاعاته ليحول إلى نكد وتقريع سلبي للذات، وبذلك يفقد من حيث الجوهر قيمته وجدواه. فليس منطقي إسقاط الحالة المصرية على الوضع في العراق، لا من حيث تاريخه وتضاريسه السياسية، ولا في تناقضات مجتمعه، أو عمق جذور نخبته النكفانية العمالية والإشتراكية، إذ يعزى تخلّفها عن التنويري في مختلف مراحل التحول. وقد يكون لهذا الدور طابعه السلبي حينما يجري توصيف الحياة السياسية في مصر، باعتبارها كانت "نخبوية" بامتياز، حتى حينما يرتبط الأمر بحال الحركة العمالية والإشتراكية، إذ يعزى تخلّفها عن الحركة الجماهيرية وعجزها عن تحقيق أهدافها، رغم وضوح الظروف الموضوعية، إلى هيمنة النخبة الثقافية عليها. والنخبة في مصر لعبت دوراً فكرياً

وتنويرياً مبهراً يكاد يتجاوز الساحة المصرية ليغطي المشهد السياسي والفكري وينير الحركات الثورية والإصلاحية في أغلبية البلدان العربية، ويحول إلى مصدر ورافد يغيث حركاتها وأحزابها ويثري تجربتها. ويختلف المشهد العراقي في مراحل التأسيسية، ليشكل النقيض تماما. فالحركة الجماهيرية ومنابعها، كانت مصدر إلهام واستنهاض للحركة الثقافية والفكرية، ومنها وبها ارتقت ونامت وازدهرت الحياة الثقافية، وبهما تكاملت لوحة المشهد السياسي، لتخلق الحالات الثورية، والمظاهر الحدائرية، مع مرافقتها من تراجع وانتكاس وتشويه.

ومن دون معرفة هذا التمايز بين الحالتين، المصرية والعراقية، تفقد أي مقارنة قيمتها ومغزاهما. ويتحول المشهد العظيم لانتفاضة الشعب المصري، إلى مناسبة للمناحة والندم، وسبب اضافي لاستمرار الخيبة والاستسلام! وستكامل الطبيعة المتناقضة للحالتين، اذا ما أخذنا بالحسبان تضافر عاملين متناقضين في الحالة العراقية، وهما الثروة والعنف الفاشي، المتغلغل في الموارد المالية الضخمة من ريع النفط، ودورها في تخدير أوساط نافذة في المجتمع، ورشوة شرائح منها، وممارسة اشد أشكال العمل الوحشي ضد الحركة الوطنية، والعمل الممنهج لتصفيتها جسدياً وسياسياً، والأساليب التي يندر استخدامها في غير الأنظمة الفاشية ضد المتقنين ورواد النهضة الفكرية والحداثة الثقافية الإبداعية.

لقد أبهر الشعب العراقي بجماهيره الواسعة ونخبه ومتقفيه، العالم، بما قدمه من مشاهد الكفاح والنهوض الجسور والاستعداد للتضحية والفداء، في مراحل تاريخية سبقَتْ اغتصاب السلطة من قبل البعث في ١٩٦٣ و١٩٦٨، وهما الحقبان الأكثر ظلامية في تاريخ العراق، منذ هو لاكو. وإذا ما بدأ



التقى المالكي وناقش مع قادة الكتل عدم إقحام الجيش في الخلافات الداخلية

بارزاني: أنا في بغداد للتضامن وسط منطقة حبلى بالأزمات والمواجه

أكد رئيس اقليم كردستان امس الاحد ان زيارته لبغداد رسالة توجه الى الداخل والخارج بان حكومة الاقليم والحكومة المركزية حريصتان على التعاون في منطقة حبلى بالأزمات، مشددا على توفر الإرادة الحقيقية خلال الوقت الحالي لحل المشاكل العالقة، فيما قال رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي خلال مؤتمر صحفي مشترك، ان الظروف التي تحيط بالبلاد والمنطقة تحتاج الى رص الجبهة الوطنية وحل المشاكل بواقعية.

عنما من معالجة للقضايا العالقة بين الحكومة المركزية وحكومة كردستان وفق الدستور. وأضاف المالكي أن الظروف التي تحيط بالبلاد والمنطقة والتحديات الكبيرة التي تواجهها تحتاج منا إيجاد مناعات، منها رص الجبهة الوطنية وحل المشاكل بواقعية وبرغبة مشتركة، من أجل أن نحصل أنفسنا مما تعيشه المنطقة من تحديات، مشددا على ضرورة أن يبقى العراق بعيدا عن التوترات الخارجية، لأن الجميع سيكون حول طاولة واحدة من التأثر.

وتابع المالكي "نستطيع مع شركائنا أن نؤكد على أن هذه الموجة من التأثرات والتوترات لن تؤثر بنا، كما نستطيع تحمل مسؤوليتنا في توفير أفضل الخدمات والاستقرار للعراق".

ولفت المالكي إلى أن "من بين القضايا المادة 140 وقانونها موجود في مجلس النواب وإجراء تعاد من أجل حسم هذا الموضوع وإنهائه حتى لا تبقى هناك مشكلة، وموضوع النفط والبشمركة والقوات الأمنية وكل القضايا التي فيها اختلاف في وجهات النظر، من ضمنها تمرير القوانين المعطلة".

من جانبه قال بارزاني إن "زيارته إلى

الى دولة ريعية وان لا يقتصر المال بيد الحكومة كما كان سابقا". والتقى بارزاني ايضا رئيس البرلمان اسامه النجيفي بحضور نائب رئيس البرلمان عارف طيفور وقادة الكتل البرلمانية في القاعة الدستورية في مجلس النواب، وأكد النجيفي في بيان صدر عنه بعد الاجتماع "على اهمية الزيارة لادامة الحوار بين الحكومة الاتحادية وحكومة الاقليم وبين مجلس النواب الاتحادي وبرلمان كردستان لتثبيت اسس الوحدة الوطنية والتعاون المشترك".

ونقل البيان عن بارزاني قوله ان "الزيارة تأتي لتعزيز التفاهات الجديدة في العلاقة بين الاقليم وبغداد وخاصة بعد الزيارات المتبادلة التي جرت اخيرا ووجود ارادة حقيقية من مختلف الاطراف".

ولفت بارزاني إلى أن "التعاون بين الإقليم والحكومة الفيدرالية سيكون قاعدة متينة لحل جميع المشاكل"، مبينا "نحن مستعدون للتعاون مع رئيس الحكومة نوري المالكي والأخوة في بغداد للتوصل إلى كل ما من شأنه خدمة العراق والشعب العراقي".

وأكدت المتحدثنة أن "الجانبين بحثا قضية النفط والغاز وتوزيع واردات النفط بشكل عادل والتأكيد على أهمية عدم تحول العراق

سيضم ٧٥ عضواً بامتيازات النواب نفسها.. والبرلمان يناقش القراءة الثانية لقانونه اليوم

الأقاليم النيابية: "مجلس الاتحاد" سيحمي الصلاحيات الجديدة للمحافظات

بغداد / محمد صبح

يخطو مجلس النواب سريعا نحو تشكيل مجلس الاتحاد الذي يضم ممثلين من المحافظات ويمتلك صلاحيات واسعة في نقض والغاء اي قرار يصدر من الحكومة او البرلمان يضر بمصالح المحافظات، وهو ما سيعزز الالامركزية في البلاد، حسب نواب قالوا انه سيحمي الصلاحيات الواسعة الاقتصادية والادارية والامنية الجديدة التي اقرها البرلمان للحكومات المحلية مؤخرا.

وقال عضو لجنة الاقاليم النيابية نبيل حريو في حديث مع "المدى" إن الكتل السياسية مصممة على التصويت على قانون مجلس الاتحاد قبل انقضاء شهر رمضان، متوها الى ان لجنته مستمرة بتقاش مسودة هذا القانون بالتوافق مع اللجنة القانونية.

واوضح ان "صلاحيات هذا المجلس هي مراقبة جميع التشريعات التي تصدر من مجلس النواب فضلا عن صلاحية استخدام حق الفيتو على بعض القرارات التي تستهدف اضعاف صلاحيات المحافظات، معتبرا ان "المجلس يفلتر جميع القوانين التي يصدرها مجلس النواب ويحوق له تمرير هذه القوانين او إعادة بعضها إلى المجلس مرة أخرى".

واوضح حريو أن "أعضاء هذا المجلس يتم اختيارهم بإجراء انتخابات لهم كما هو الحال لاختيار أعضاء المحافظات والبرلمان"، لافتا ان "العدد يكون ثابتا حيث يمثل كل محافظة أربعة أعضاء الا ان عدد محافظة بغداد لم يتم التوصل إليه لان البعض يريد رفعه إلى ثمانية او ستة كونها عاصمة ومن المدن الكبيرة". وأشار الى أن "هناك طلبا قدم من قبل المكونات المسيحية والصابئة

والإيزيدية لحصولها على حق الكوتا في المجلس"، مشيرا أن العدد الكلي لهذا المجلس حتى الان يبلغ ٧٢ عضوا لحين حسم عدد محافظة بغداد وكوتا الاقليات لم ينظر بها مجلس النواب حاليا. وقال ان "أعضاء مجلس الاتحاد المخصصات والامتيازات والحصانة التي يتمتع بها عضو مجلس النواب"، مبينا ان "هناك مقترحا مقدما من بعض

الكتل السياسية هو السماح بتشريح ما نسبته ٥٠% للنواب والوزراء السابقين والمدراء العامين والمستشارين و ٥٠% للمواطنين الاخرين". وأكد عضو اللجنة القانونية النيابية عبد الرحمن اللوزي لـ "المدى" ان اللجنة اتفقت مع هيئة رئاسة المجلس بعد أخذ رأي المحكمة الاتحادية على عرض هذا القانون للقراءة الاولى والثانية ومن ثم التصويت عليه بثلثي أعضاء المجلس،



واوضح ان البرلمان قرر المضي بتشريع هذا القانون ومن ثم عرضه للتصويت على ان يكون بثلثي أعضاء المجلس. الى ذلك قال عبد الله غرب العضو الآخر في لجنة الاقاليم النيابية في حديث مع "المدى" ان "مهمة مجلس الاتحاد مراقبة عمل مجلس النواب ومنها ما يخص ميزانية المحافظات، وبالتالي له الحق في الحضور إلى جلسات مجلس النواب ولا يحق له التصويت وانما

فقط المناقشة، كما يحق لرئيس مجلس النواب ان يدعو مجلس الاتحاد لمناقشة قوانين المهمة والتي فيها خصوصية". وعن ابرز صلاحيات المجلس كشف غرب ان المجلس يمتلك حق النقض لبعض القوانين التي يراها غير مناسبة وبالتالي تعاد الى المجلس وفي حال استطاع مجلس النواب التصويت عليها بثلثي الاعضاء يكون هذا القانون نافذ ولا يمكن الطعن فيه". ولفت الى أن "رئاسة مجلس النواب قررت عرض مسودة هذا القانون للقراءة الثانية بعدما تمت القراءة الاولى له في الدورة الانتخابية الماضية"، مؤكدا ان قرارات هذا المجلس ملزمة للسلطات التشريعية والتفزيونية لأنه سيجبر الحكومة على تطبيق القوانين التي يصدرها البرلمان من خلال مراقبته لعمل الحكومة بهذه التشريعات الجديدة"، لكنه لا يستطيع إقرار القوانين.

وكانت المحكمة الاتحادية طعنت بمشروع قانون مجلس الاتحاد العام الماضي حينما قرر البرلمان البدء بتشريعه وعزت المحكمة السبب الى المادة ١٣٧ من الدستور التي تنص على "يؤجل العمل بأحكام المواد الخاصة بمجلس الاتحاد أينما وردت في هذا الدستور الى حين صدور قرار من مجلس النواب بأغلبية الثلثين، بعد دورته الانتخابية الاولى التي يعقدها بعد نفاذ هذا الدستور".

في حين نصت المادة ٦٥ من الدستور على ان "يتم إنشاء مجلس تشريعي يدعى بمجلس الاتحاد يضم ممثلين عن الاقاليم والمحافظات غير المنتظمة في اقليم، وينظم تكوينه، وشروط عضويته فيه، واختصاصاته، وكل ما يتعلق به، بقانون يصن بأغلبية ثلثي أعضاء مجلس النواب".

واوصت الاتحادية مجلس النواب بمراجعة هاتين المادتين الدستورتين والزمته بإصدار قرار يشير إلى الايدان بالتحضير لأعداد قانون مجلس الاتحاد، ويوافق ثلثي اعضائه ومن ثم عرضه للقراءة الاولى والثانية ومن ثم التصويت عليه بثلثي الأعضاء وهو ما جرى قبل شهر من العام الحالي.

قوس



سعدون محسن ضمّد

عودة أبو قتادة إلينا

وصل أبو قتادة إلى الأردن. بعد أن استغرقت قضية إبعاده من بريطانيا عشر سننات، عشر سننات والمؤسسات الأردنية تضغط من أجل عودته إلى أراضيها بغرض محاكمته، والمؤسسات البريطانية -التي لا ترحب بوجوده على أراضيها- تضطر إلى الإبقاء عليه احتراماً لقوانينها وضوابطها. لكن ليست هذه هي المفارقة، بل المفارقة تكمن بحرص أبو قتادة على التمتع بامتيازات النظام البريطاني "الكافر" بذات الوقت الذي يسعى إلى أسلمته، وعملية أسلمت هذا النظام تعني بلا شك، عند أبو قتادة وعند غيره، تهديم البناء الذي يكفل نفس الامتيازات التي يريد أبو قتادة وأمثاله التمتع بها، وهذا الزواج لا يمكن بسهولة استيعابه أو فهم الخطة التي يعمل وفقها والهدف الذي يسعى الى تحقيقه.

حكم على أبو قتادة سنة ٢٠٠٠، غيابياً، بالسجن (١٥) سنة بسبب اتهامه بالتخطيط لشن هجوم على سائحين في الأردن. والسائحون بالتأكيد أجنبان أي "كفار"، وقد قضى هذه السنين العشرة يحتمي بالنظام الكافر من محاكمة يقوم بها نظام "مسلم" يعرف أبو قتادة جيداً بأنها ستقوده إلى حبل المشنقة. والمفارقة أن أبو قتادة كان يصير على البقاء في بريطانيا، وكأن لسان حاله يقول للبريطانيين أريدكم أن تحموني من حكم الإعدام من أجل أن استمر بقتلكم وقتل أمثالكم.

هذا هو الوعي الذي ينطلق عنه التشدد الإسلامي، وكل تشدد. فهو وعي مأزوم ويفكر بطريقة غير مفهومة، وقد أشرت بمقال سابق إلى أن المتشدين في سوريا وخلال ممارستهم عملية قتل الشيعة في سوريا علناً إنما يرسلون رسالة غير مباشرة لجميع أطراف الشعب السوري من غير المسلمين السنة، مفادها، أننا قادمون من أجل نحبكم، وهذه مفارقة غريبة هي الأخرى، فمن الغريب أنك تريد أن تؤسس لنفسك وجوداً في مكان وتهدد أهله بالقتل، فهذا التهديد سيجعلهم يكتاتفون من أجل الحيلولة بيبك وبين التأسيس، المعقول هو أنك تستعجلهم إلى أن ترسخ وجودك على الأرض ثم تقتلهم، أما أن تقتلهم وأنت بعد ضعيف بينهم فهذا لا يمكن فهمه. وفي العراق مارسوا نفس الممارسات المدهشة، حيث أخذوا يعتدون على العشائر التي كانوا بحاجة لحمايتهم، ويفخرون بممارسات لا يقبل بها لا عرف ولا دين ولا أخلاق هذه العشائر. وكانهم يرسلون ذات الرسالة التي تستفز البيئة التي هم بحاجة إلى حمايتها.

هل هي نعمة أن المتشدين يفكرون بهذه الطريقة؟ نعم هي نعمة ولذلك قلماً يحظون بدعم و رعاية جهة ما مدة طويلة، لأنهم سرعان ما يتصرفون بطريقة تؤدي إلى الإضرار بمصالح تلك الجهة، وهم لا يفعلون ذلك حرصاً على مبادئهم، بل استمراراً بغيهم، إذ أن تاريخهم القريب والبعيد يؤكد حيادهم عن جميع المبادئ التي يفترض أنهم يؤمنون بها.

نواب يتخلفون عن المشاركة في ندوة عقدت لمناقشة تقاعد مجلس النواب

الخدمات البرلمانية تدعو لإقرار "البنى التحتية" وتصف الاعتراضات عليه بـ "السياسية"

طالبت لجنة الخدمات والاعمار في مجلس النواب، امس الاحد، بإقرار قانون البنى التحتية بأسرع وقت ممكن، وبيّنت اهمية اقرار بعض فقرات القانون المتعلقة بـ "السكن والمستشفيات"، فيما عدت أن الاعتراض على القانون يأتي في اطار سياسي وليس فني. وفي سياق آخر، دعت حركة (أهل الحق) الى ان تكون المطالبات بإلغاء الرواتب التقاعدية للبرلمانيين "شعبية".



كشفت اللجنة المالية النيابية، امس الاحد، عن الانتهاء من وضع قانون التقاعد الموحد، وفيما توقعت اللجنة وصوله الى مجلس النواب خلال الشهر الجاري لإقراره، أرجعت تأجيلها لتسييف مدير هيئة التقاعد اسبوعاً لسفاره خارج العراق.

وقال عضو اللجنة عبد الحسين الياسري ان "الهيئة الوطنية العليا للتقاعد اكملت مشروع قانون التقاعد الموحد"، مؤكداً انه "سيرسل الى الحكومة خلال الايام القليلة المقبلة من اجل وضع اللمسات الاخيرة عليه".

ويبين الياسري ان "الحكومة ستعمل خلال الشهر الجاري على احالته الى مجلس النواب، ولن يتأخر اقراره كثيراً"، عازياً ذلك الى ان "الكتل السياسية تملك تصوراً كاملاً عن القانون، كما انها عازمة على تمريره بسرعة فائقة من اجل انصاف واحدة من اهم الشرائح المجتمعية".



على قوات الأمن ان لا تكون أداة لقمع الشعب

شدد النائب عن التحالف الكردستاني قاسم محمد قاسم على ضرورة ان تكون القوات الأمنية في خدمة الشعب وان لا تكون أداة لقمعه. وقال ان طريقة تربية القوات الامنية تختلف عما كانت في زمن النظام البائد حيث كانت القوات المسلحة في السابق تعتبر نفسها قوة جبرية على الشعب لكن اليوم القوات الامنية هي خادمة للشعب ويجب ان يبقى هذا المفهوم هو السائد. واضاف ان هناك اخطاء كثيرة تحصل داخل المؤسسات الامنية كحادثة الاعتداء على مدرب فريق كربلاء بكره محمد عباس وقتله من قبل قوات التدخل السريع سوات. وكانت قوة خاصة من سوات اعتدت بالضرب المبرح، على مدرب كربلاء محمد عباس ولاعبى فريقه، وادت الحادثة الى وفاته.

قال عضو لجنة الصحة والبيئة النيابية، جواد البرزوني، ان ما يتم تشريعه من قوانين تخص شريحة الاطباء، كقانون حماية الاطباء، لن تحميهم ولن تشجع المهاجرين منهم على العودة الى البلد، وذلك لعدة اسباب اهمها مهاجس الأمن العام والاستقرار.

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".



الكتل الكبيرة اتفقت سراً على العودة للقائمة المغلقة

أكد عضو مجلس النواب عن كتلة الاحرار، عبد الحسين ريسان الحسيني، وجود اتفاق سري بين الكتل الكبيرة لإعادة العمل بنظام القائمة المغلقة خلال انتخابات مجلس النواب المقبلة. وقال الحسيني ان هناك اتفاقاً سرياً يجري بين الكتل الكبيرة (دون الإشارة الى اسمائها) لتعديل قانون الانتخابات واعادة العمل بنظام القائمة المغلقة السابق، مشيراً الى ان هذا الامر اعترضت عليه كتلة الاحرار ورفضته وما زالت للآن تنتظر رأي المرجعية فيه. واضاف ان بعض الكتل تحاول إعادة العمل بنظام القائمة المغلقة لقلتها من خسائر كبيرة تتعرض لها، او لشخص غير مرغوب فيها يمكن ان تفوز وفق هذا النظام.

ذكر النائب المستقل قيس الشذري ان "اتهامه بالارهاب جاء لاغراض سياسية تقف وراءها احزاب متنفذة"، عاباً التصريحات التي اتهمته بالارهاب وطالبت برفع الحصانة عنه بانها "شائعات مغرضة" الهدف منها تسقيط الاخر.

وقال ان هناك دوافع سياسية تقف وراءها احزاب متنفذة تهدف الى اسكات الاصوات التي تنادي ببناء دولة المواطنة وبناء العدالة الاجتماعية من خلال بث الشائعات المغرضة والهادفة لتسقيط الاخر. واضاف ان هنالك جهات معينة تقوم بغيره موضحاً ضد من يريد بناء دولة المواطنة واعتماد عدم التمييز بين ابناءها اساساً لسير الحياة.

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".

وقال "اننا نشرعنا قانون حماية الاطباء، في مجلس النواب، ولكن هذه القوانين لن تحمي الاطباء ولن توقف هجرتهم ولا تشجع المهاجرين منهم على العودة، وذلك لان هناك مطالب كثيرة للطبيب من اجل ان يعود الى البلد والحكومة غير قادرة على توفير هذه المطالب".



مجمعات سكنية

أنى درجة من الضمير للوقوف مع إقرار قانون لإلغاء الرواتب التقاعدية للبرلمانيين لن يرى النور لهذه الشريحة".

إلى ذلك رأى الخبير الاقتصادي باسم جميل انطون، أن "الموازنة التشغيلية التي تتضمن رواتب وامتيازات الدرجات الخاصة تصرف بالكامل بل وتعاني من العجز أحياناً"، مضيفاً أن "الموازنة الاستثمارية المتعلقة بالخدمات والمشاريع لا يصرف منها بأفضل الأحوال 50٪ من جراء الضعف في الأداء والفساد الإداري والمالي".

من جهته عد المحلل السياسي، وهاب الطائي، أن الندوة، "مكتملة لباقي الندوات والمطالبات الشعبية"، مبيناً

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

وقال رئيس منتدى الفكر، عقيل عبد الرزاق، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش الندوة، إن "الندوة تأتي في إطار الضغط لتحقيق مطالب المواطنين بإلغاء الرواتب التقاعدية لأعضاء البرلمان ومجالس المحافظات"، مشيراً إلى أن هذا الأمر لا يشكل مطلباً حزبياً أو من قبل حركة ما وإنما ينبغي أن يكون شعبياً".

وأضاف عبد الرزاق، أن "استمرار دفع الرواتب التقاعدية لذوي الدرجات الخاصة سيصيب موازنة الدولة بالعجز"، داعياً كل من لديه

تحدث عن الموت الذي واجهه في شوارع بغداد ولجؤته للفض لتغيير إيقاع حياته

بريبر ينضم إلى "جمعية ماسكي الأحذية" ويعترف: بوش يرسم أفضل مني

وجد حاكم الأمر الواقع في العراق، بول بريبر، نفسه هدفاً لمحاولات اغتيال عندما كان يحاول جعل العراق يقف على قدميه مرة أخرى بعد غزوه العام 2003، الا ان ايقاع حياة هذا الدبلوماسي الاميركي تتغير الان، حسبما ذكرت محطة ان بي سي الاخبارية في تقرير لها.

فقد اعقب بريبر صدام حسين بوصفه قائد البلد المحطم بفعل عقود من الطغيان والحروب، وسط تمرد متصاعد، اذ مارس عمله بوصفه رئيس سلطة الائتلاف المؤقتة وهو العمل الاكثر ارهاقاً في العالم.

□ ترجمة المدى

يطلقون النار من بنادق AK-47 على النافذة التي تحطم زجاجها".

وانطلق سائق سيارة بريبر بسرعة 80 ميلاً بالساعة. لكن لم يقتل احد في ما وصفها بريبر باقرب لحظة الى الموت.

وقال بريبر "في بعض الاحيان كانت الامور شديدة جدا. انه شيء لا يمكن نسيانه"، مضيفاً "هذا بالتأكيد شيء يثير في القلق كما هو الحال مع تلك مررت بسيارتي المدرعة للتو على مكان الانفجار فتحطم زجاج نافذة السيارة". واضاف "كانوا ينتظرون ما يسفر عنه الانفجار، فبدأوا

ويقول بريبر، الذي يعيش قرب واشنطن العاصمة، ولديه منزل صيفي في فيرمونت، انه كان يحب رسم "سماة نيو انغلاند الزرقاء الرائعة، التي تتضاد مع الثلج"، و"الحظائر الحمر".

ويقول بريبر "استعمل الزيت... لانه اكثر مطواعة. فمع الالوان المائية، قد تحدث خطوط ولا يمكنك الرجوع عليها واصلاحها". ويتابع الحاكم المدني السابق في العراق قائلاً ان "هذا حالياً شكل جديد من اشكال تهدئة التوتر لانه يمنحك التركيز على ما فعلته".

واوضح "بماكاني الان ان استمع الى مقطوعة من موسيقى باخ، لكنني اساساً قد استغرق في اللوحة التي اعمل عليها. اكد هذا ايقاع حياة مختلف. فلا يمكن التجعل والرسم او على الاقل لا ينبغي التجعل في الرسم".

ومع ذلك، يقول بريبر انه لم يتوجه الى الرسم بوصفه نوعاً من الراحة مما مر به من وقت في العراق، حيث يصغه البعض بـ "الديكتاتور".

ويقول بريبر "ليس لدي ضغط كبير الان، بالتأكيد ليس مثلما كان عليه عندما شئت في العراق". ويضيف "انها مسألة تغيير ايقاع حياتي بصورة لطيفة".

وتعلق المحطة بالقول ان رسم مشاهد فيرمونت عالم ناء عن بغداد في كانون الاول من العام



بول بريبر - أرشيف

ويوم، اختلفت الحياة كثيراً جدا لدى بريبر. ومثل حال الرئيس الاميركي الذي ارسل القوات الاميركية الى العراق، تحول بريبر الى الرسم.

وبريبر، البادي عليه الشباب وهو في سن 72، كان قد درس تاريخ الفن والتاريخ في الكلية، الا انه لم يحاول ابدا في السابق ان يرسم حتى العام 2008 تقريبا.

وبريبر متواضع في ما يخص مؤهلاته. ويؤكد ان رئيسه السابق جورج دبليو بوش فنان افضل منه. لكن بريبر اقام معارض فنية عدة وقال ان عمله الفني يصل الى حوالي 800 دولار.

ويقول بريبر، الذي يعيش قرب واشنطن العاصمة، ولديه منزل صيفي في فيرمونت، انه كان يحب رسم "سماة نيو انغلاند الزرقاء الرائعة، التي تتضاد مع الثلج"، و"الحظائر الحمر".

ويقول بريبر "استعمل الزيت... لانه اكثر مطواعة. فمع الالوان المائية، قد تحدث خطوط ولا يمكنك الرجوع عليها واصلاحها". ويتابع الحاكم المدني السابق في العراق قائلاً ان "هذا حالياً شكل جديد من اشكال تهدئة التوتر لانه يمنحك التركيز على ما فعلته".

واوضح "بماكاني الان ان استمع الى مقطوعة من موسيقى باخ، لكنني اساساً قد استغرق في اللوحة التي اعمل عليها. اكد هذا ايقاع حياة مختلف. فلا يمكن التجعل والرسم او على الاقل لا ينبغي التجعل في الرسم".

ومع ذلك، يقول بريبر انه لم يتوجه الى الرسم بوصفه نوعاً من الراحة مما مر به من وقت في العراق، حيث يصغه البعض بـ "الديكتاتور".

ويقول بريبر "ليس لدي ضغط كبير الان، بالتأكيد ليس مثلما كان عليه عندما شئت في العراق". ويضيف "انها مسألة تغيير ايقاع حياتي بصورة لطيفة".

وتعلق المحطة بالقول ان رسم مشاهد فيرمونت عالم ناء عن بغداد في كانون الاول من العام

ويوم، اختلفت الحياة كثيراً جدا لدى بريبر. ومثل حال الرئيس الاميركي الذي ارسل القوات الاميركية الى العراق، تحول بريبر الى الرسم.

وبريبر، البادي عليه الشباب وهو في سن 72، كان قد درس تاريخ الفن والتاريخ في الكلية، الا انه لم يحاول ابدا في السابق ان يرسم حتى العام 2008 تقريبا.

وبريبر متواضع في ما يخص مؤهلاته. ويؤكد ان رئيسه السابق جورج دبليو بوش فنان افضل منه. لكن بريبر اقام معارض فنية عدة وقال ان عمله الفني يصل الى حوالي 800 دولار.

ويقول بريبر، الذي يعيش قرب واشنطن العاصمة، ولديه منزل صيفي في فيرمونت، انه كان يحب رسم "سماة نيو انغلاند الزرقاء الرائعة، التي تتضاد مع الثلج"، و"الحظائر الحمر".

ويقول بريبر "استعمل الزيت... لانه اكثر مطواعة. فمع الالوان المائية، قد تحدث خطوط ولا يمكنك الرجوع عليها واصلاحها". ويتابع الحاكم المدني السابق في العراق قائلاً ان "هذا حالياً شكل جديد من اشكال تهدئة التوتر لانه يمنحك التركيز على ما فعلته".

واوضح "بماكاني الان ان استمع الى مقطوعة من موسيقى باخ، لكنني اساساً قد استغرق في اللوحة التي اعمل عليها. اكد هذا ايقاع حياة مختلف. فلا يمكن التجعل والرسم او على الاقل لا ينبغي التجعل في الرسم".

إعلانات

Advertisements

فقدان

فقدت مني الهوية المرقمة
(٦١٩٩) الصادرة عن وزارة العمل
والشؤون الاجتماعية
باسم (جعفر مطر جعفر كاظم)
يرجى من يعثر عليها تسليمها
لجهة الإصدار..
مع التقدير..

فقدان

فقدت مني هوية اللاجئين
الفلسطينيين
باسم (سوسن نواف محمود
الخواجة)
على من يعثر عليها تسليمها
الى جهة الاصدار.

إعلانات

Advertisements

بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق

وزارة العدل

دائرة الكاتب العدل في الكرادة

العدد العمومي ١٩٨٥٥

السجل ١٠٠

التاريخ: ٢٠١٣/٦/١٠

انذار

بواسطة السيد الكاتب العدل في الكرادة المحترم

الى السيد/ شركة اعمدة الحضارة للمقاولات العامة المحدودة.. عنوانه../ بغداد-حي الوحدة-محلة ٩٠٤
زقاق ١٠

جهة الانذار

(اشارة الى العقد المبرم بين وزارة التربية وشركتكم على المقاولة (٢٠٠٥/٦٢) بناء مدرسة ١٨ صف مدرسة
المسعودي) لقاء مبلغ قدره (٥٦٠٣١٦٢٥٠) خمسمائة وستون مليون وثلاثمائة وستة عشر ألف ومائتان
وخمسون دينار. وبمجة تنفيذ ٢٤٠ يوم بتاريخ ٢٠٠٦/٣/٥ بموجب كتاب وزارة التربية لاحالة العمل ٢٤٨ في
٢٠٠٦/٢/٢٢ كتاب وزارة التربية-مديرية تربية بغداد الرصافة الثانية ٨٩٩٥ في ٢٠٠٦/٤/١٩ وتقرر تثبيت تاريخ
المباشرة بالعمل لشركتكم بتاريخ ٢٠٠٦/٤/١١. الا ان شركتكم لم تقم بتنفيذ التزاماتها بالشروط الفنية
والقانونية الموجودة في العقد وجدول الكميات للمقاولة أعلاه. وعليه تم سحب العمل في المقاولة (٢٠٠٥/٢٦)
والمحالة اليكم وذلك بسبب نكولكم في تنفيذ الالتزامات الفنية والقانونية وتم تشكيل لجنة للقيام بالذرة
النهائية للأعمال المنجزة من قبل شركتكم بموجب كتاب وزارة التربية-المديرية العامة لتربية الرصافة الثانية
بالعدد ٣١٨٩ في ٢٠١٣/١/١٧.

لذا ننذركم في حالة عدم حضور المدير المفوض لشركتكم أو من ينوب عنه قانوناً بالمصادقة على الذرة
النهائية للأعمال المنجزة لشركتكم في المقاولة اعلاه خلال مدة (١٤ يوم) من تاريخ التبليغ. وبخلاف ذلك
سوف يتم اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحكمكم واجراء الكشف المستعجل على موقع المقاولة اعلاه.

المنذر

الموظف الحقوقي/حيدر عقيل عزيز-وكيل وزير التربية

بموجب الوكالة هوية وزارة التربية المرقمة ٣٨٧٣١

٣٤٤٤ في ٢٠١٣/٣/٣ في ٢٠١٢/٧/١٥ والصادرة من وزارة التربية

عنوانه شارع فلسطين-ساحة بيروت

إعلان مناقصة استيرادية
تدعو الشركة العامة لصناعة الأدوية
والمستلزمات الطبية في نينوى إحدى
تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن للاشتراك
في المناقصة أدناه:

ت	رقم المناقصة	اسم المادة	الكمية	تاريخ الغلق
١	م/د/١ ٢٠١٣/ن	مواد تشغيلية لمصنع المحاليل الوريديية	حسب الجدول المرفق طيا	الأحد ٢٠١٣/٨/٤

حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها
من مقر شركتنا الكائن في محافظة نينوى لقاء
مبلغ: (١٠٠٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابل للرد وتقديم
صك مصدق بالتأمينات الأولية البالغة (١٪) من قيمة
العطاء فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة تقديم
عطاءاتهم بموعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي من تاريخ
الغلق. على أن تودع العروض في صندوق العطاءات بمقر
شركتنا وبالإمكان الإطلاع على الشروط والمواصفات
على موقع شركتنا على شبكة الانترنت (WWW.ndi.gov.iq)

وعلى موقع الوزارة وهو: (comm@ndi.gov.iq)
ملاحظة:

يتم عقد مؤتمر خاصة بالإجابة على استفسارات
المنافسين في مقر الشركة ليوم الاثنين (٢٠١٣/٧/٢٩)
الساعة الحادية عشرة ظهراً.

مع خيات شركة أدوية نينوى

TENDER ADVERTISEMENT
MINISTRY OF INDUSTRY AND MINERALS
THAT IL SAWWARY STATE COMANY
TENDER NO: 8/T/T.S.C/2013
SUBJECT: THE DEVELOPMENT OF ROCK WOOL PRODUCTION LINE
ADVERTISED FOR SECOND TIME

The company invites suppliers who are specialized and have experience to participate in tender no (8/T/T.S.C/2013) in U.S Dollar to (The Development Of Rock Wool Production Line) mentioned above they have to get in touch with the company main office in AL Taijey CITY. To get tender papers of (100000) Iraqi dinar nonrefundable and to hand the offers in the offers boxing (company's headquarter at the end day of the dosing date in 2 o'clock pm on (MONDAY 22/7/2013

:Instruction for submitting offers as following

The tender offer should be with three envelops (commercial & technical & and company documents) stamped and marked-

with the name of company, the tender no & name of the material . including the following

. Establishment certificate of the company

(The participants should present bid bond in the envelope with an amount of (1%-

from the total value of the offer) as bank check certified by by official letter from that bank or bank guarantee from Iraq bank

(private or governmental) certified by an official letter issued from the concerned bank and signed by general manger or

the authorized director or who is on behalf of them to ensure that letter . it required presenting bank guarantee letter should

(include the statement (bid bond

.Duty free certificate issued from taxes general corporation for year (2013-

.Tender purchasing receipt-

.The company not obliged to accept the lower offers-

.The awarded company should pay the cost of publishing & the last advertising-

.Neglecting offers which haven't the tender condition -

.(The general condition and specification for the tender will be on ministry websites (www.thatalsawwary.com-

The company invites all participants to reporting the procedures of the opening the offers at the first o'clock of the following-

day of the closing date mentioned above, also the company invites all the participants to attend the meeting in company

(headquarter to reply for all enquiries (ten o'clock) in the morning on (MONDAY) 15/ 7/ 2013

E-mail alsawwary1@yahoo.com

D.G

إعادة إعلان

وزارة الصناعة والمعادن / شركة ذات الصواري العامة

المناقصة الاستيرادية رقم ٨/م/ذ ص/ع ٢٠١٣

الموضوع/ تطوير خط انتاج الصوف الصخري / تاريخ الغلق ٢٠١٣/٧/٢٢

إعلان للمرة الثانية

تدعو الشركة المجهزين من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة الاستيرادية المرقمة (٨/م/ذ ص/ع ٢٠١٣) الخاصة بتطوير
خط انتاج الصوف الصخري. فعلى الراغبين مراجعة مقر الشركة الكائن في قضاء التاجي خلف معمل المصايح للحصول على
أوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) دينار مائة ألف دينار فقط غير قابل للرد وتودع العطاءات في صندوق العطاءات في مقر
الشركة بموعد أقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) الموافق ٢٠١٣/٧/٢٢ وعلى أن:-

١. يقدم العطاء بثلاث ظروف مختومة ومثبت عليها اسم الشركة أو المكتب ورقم المناقصة وموضوع المناقصة. الأول فني والثاني
جاري (سعري) والثالث يحثوي على المستمسكات المطلوبة وتشمل:-

* شهادة تأسيس الشركة أو شهادة مزاوله مهنة بالنسبة للمكاتب.

* يلتزم المشارك في المناقصة تقديم تأمينات أولية مقدارها (١٪) من قيمة العطاء تقدم بموجب صك مصدق بالدينار العراقي أو
كفالة مصرفية ضامنة عن طريق مصرف عراقي مجاز (حكومي أو أهلي) معزز بكتاب رسمي صادر من المصرف المختص ويتوقيع
المدير العام أو المدير المفوض أو من ينوب ويؤيد فيه صحة صدور هذا الخطاب حيث يتطلب تقديم الخطاب خديد مدة صلاحية لا تقل
عن أربعة أشهر من تاريخ غلق المناقصة مع ذكر عبارة (تأمينات أولية).

* براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠١٣.

* وصل شراء المناقصة.

* كتاب يؤيد حجب البطاقة الترمينية.

٢- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان الأخير.

٤- يهمل أي عطاء غير مستوفي لشروط المناقصة.

٥- تدعو الشركة كافة المشاركين حضور فتح العطاءات في الساعة الأولى من الدوام الرسمي لليوم التالي لتاريخ غلق المناقصة
المذكور أعلاه.

٦- تدعو الشركة كافة المشاركين حضور المؤتمر النوي عقده في مقرها للإجابة على الاستفسارات الساعة (العاشرة) صباحاً من
يوم (الاثنين) الموافق ٢٠١٣/٧/١٥.

٧- تدعو الشركة جميع المشاركين في المناقصة حضور فتح العطاءات في الساعة الأولى من اليوم الذي يلي تاريخ غلق المناقصة.
يمكن الاطلاع على المناقصات على الموقع الرسمي للشركة:- www.that-alsawwary.com

ولزيد من المعلومات مراسلتنا على البريد الالكتروني:

e-mail: alsawwary1@yahoo.com

مع التقدير

المدير العام

العراق يستوردها من دول كان يصدرها لها

إدارة الفاو تعلن وفاة ٩٥٪ من مزارع الحنّاء بسبب ملوحة المياه



هلاك مزارع الحنّاء بسبب الجفاف وملوحة المياه في الفاو

فيما يقول الخبير الزراعي علاء ياسين أن "بعض المزارعين في قضائي الفاو وأبي الخصيب حاولوا في العام الماضي زراعة أعداد كبيرة من شجيرات الحنّاء في بساينهم لكن التجربة سرعان ما فشلت بسبب ملوحة المياه مما أدى إلى عزوفهم عن تكرارها".

بينما يوضح المزارع حاجم سلطان أن "ملوحة مياه شط العرب قضت على معظم مزارع الحنّاء في قضاء الفاو المطل على الخليج العربي، حتى مديرية الزراعة اضطرت إلى إغلاق مزرعة الحنّاء الإرشادية بعد هلاك معظم مزروعاتها".

بدوره يقول المهندس الزراعي كامل خزعل إن "المزارعين في قضاء الفاو تخلو بشكل شبه كامل عن زراعة شجيرات الحنّاء جراء ملوحة المياه الناجمة عن زحف السان المحلي القادم من الخليج في شط العرب"، وكشف خزعل أن "مديرية الزراعة اضطرت بدورها قبل أشهر قليلة إلى إغلاق (مزرعة الحنّاء الإرشادية) التي كانت تقع في القضاء بعد هلاك الآلاف من مزروعاتها بفعل ملوحة المياه".

وهو احد سكان الفاو لـ "المدى"، كانت توجد ثلاث مزارع من الحنّاء يشرف عليها ديوان رئاسة الجمهورية آنذاك يطلق عليها المزارع الحكومية إضافة إلى عدد من المزارع المتفرقة التي يملكها الفاو من مواطنين، حيث كانت الحنّاء من الفاو مرغوبة عالميا وتعد من أجود الأنواع في العالم، ولكن بعد الحروب التي شهدتها العراق وخصوصا الحرب العراقية - الإيرانية حين كانت منطقة الفاو مسرحا للعمليات الحربية، حتى فقدت الحنّاء زراعتها نهائيا ولم تعود كسابقه عهدها إلا بعض شجيرات الحنّاء زرعت في بيوت".

ويضيف العامري "كانت اغلب الأيدي العاملة من النساء يطلق عليهن الخراطات حيث يتم خراط مادة الحنّاء من الشجرة بدون قطع الشجرة حتى تحمل مرة ثانية من مادة الحنّاء". ويقول المزارع صلاح إسماعيل إن "الحنّاء قتلها العطش، وهي مصدر رزقنا الوحيد، لكننا حاولنا أن نزرعها

وكشف أن "إعادة استصلاح مزارع الحنّاء باتت عملية شبه مستحيلة لأنها تتطلب توفير المياه الصالحة للري، في حين أن اللسان المحلي القادم من مياه البحر ما زال يهدد بسحق ما تبقى في الفاو من مشاريع زراعية".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

وقال رئيس المجلس البلدي للقضاء علي فاضل في حديث لـ "المدى"، إن "القضاء لم يعد منتجا لمسحوق الحنّاء بعد أن قضت ملوحة مياه شط العرب على ما لا يقل عن ٩٥٪ من مزارع الحنّاء".

نص رذن

■ علاء حسن



زنبيل البرلمان

اكثر من كتلة برلمانية من الوزن الثقيل، أعلنت رفضها اعتماد السلة الواحدة في تمرير القوانين المعطلة، وائتلاف دولة القانون بزعامة رئيس الحكومة وعلى لسان النائب محمد الصيhood، أكد أن اعتماد السلة الواحدة في إقرار التشريعات لا يخدم مصالح الشعب العراقي، محذرا من اللجوء إلى هذا الخيار، كونه يصب في صالح الكتل ويحقق لها مكاسب سياسية.

السلة الواحدة أو "زنبيل البرلمان" اعتمد التوافق، وهذا المبدأ رافق مسار العملية السياسية وما زال معتادا، وبغيابه اندلعت أزمات، واتسع الخلاف حول العديد من الملفات العالقة، والحديث عن إلغاء "الزنبيل" يكشف عن رغبة في رفض تمرير القوانين ذات العلاقة المباشرة بتنظيم الحياة السياسية، الأمر الذي يعد تعطيلا مقصودا لاستحقاقات وطنية، لطالما كثر الحديث عنها، وأعلنت الكتل النيابية الكبيرة حرصها على إقرارها في الدورة التشريعية الحالية، ولكن خضوعها للسجل السياسي والشد والجذب يعني أن ترحيلها إلى البرلمان المقبل احتمال وارد، والبعض ربما يعمل على ورقة الترحيل لأنها تخدم مصالحه، وهذه القضية لم يلتفت لها النائب الصيhood، فصب جام غضبه على "زنبيل البرلمان" علما أن من شغل منصبه اليوم في مؤسسات الدولة خرج من تلك الزنبيل، وهذه الحقيقة يعرفها الشعب العراقي وهو ليس بحاجة إلى نصائح وإرشادات ووصايا لمعرفة الجهة الحقيقية التي تدافع عن مصالحه.

في الدورة التشريعية السابقة وأثناء المصادقة على الاتفاقية الأمنية والتعاون الاستراتيجي بين العراق والولايات المتحدة، اصبر البعض على تمرير ورقة الإصلاح السياسي، وقانون السلوك الانتخابي، كشرط للمصادقة على الاتفاقية، التي واجهت آنذاك اعتراضات ورفض بعض الكتل، ولكن وجود الزنبيل، بوصفه العامل المهم في حسم الخلاف، أنهى الجدل حول الاتفاقية، فيما لم تشهد الساحة العراقية أي نوع من الإصلاح، والسلوك الانتخابي، انتهى به المطاف مجرد وثيقة، تستخدم في وقت الحاجة.

مجلس النواب في فصله التشريعي الأخير، والحديث عن السلة الواحدة، أخذ يشغل بعض أعضائه في اطار حرصهم على نجاح التجربة الديمقراطية بمقاساتهم الخاصة، كما حصل عند إعلان أكثر من جهة المطالبة بحكومة اقلية سياسية، وأصحاب هذا الصوت تجاهلوا عن قصد دور التوافق منذ أكثر من عشر سنوات في ترتيب البيت السياسي العراقي، بشكله الحالي، بكل ما يحمل من تناقضات، ومظاهر، رسخت الحاجة إلى التوافق بكل شيء، حتى في توزيع الوظائف الحكومية، وتقاسم المناصب، وأعضاء البرلمان السابق يعرفون قبل غيرهم كيف تمت صفقة تعيين أكثر من ٦٠ سفيرا للعراق في الخارج، فحصلت كل كتلة على نصيبها طبقا لحجمها في البرلمان. زنبيل البرلمان هو المعيار الوحيد لضمان أن تسير أمور البلاد نحو بر الأمان من دون إثارة مشاكل وأزمات وهذه "الحقيقة المرة" خضعت هذه الأيام لمزايدات، وستكون النتيجة تعطيل تمرير مشاريع مهمة من أبرزها إقرار قانون تشكيل الأحزاب سواء عن طريق زنبيل البرلمان أو السلة الواحدة.

افتتاح أكبر مول في بغداد والاستثمار تؤكد: سيوفر أكثر من ٢٠٠٠ فرصة عمل للعاطلين

افتتحت أمانة بغداد، أكبر مول تجاري في العاصمة بغداد بكلفة ٢٥ مليون دولار، وأكدت أن المشروع يأتي ضمن تسعة مشاريع استثمارية لإنشاء مولات تجارية عملاقة، وفي حين أكدت هيئة استثمار بغداد استمرار العمل بـ ٦٠ مشروعا استثماريا في جميع أنحاء العاصمة، بينت أن هذه المشاريع ستساهم في تقليص حجم البطالة وتفعيل الاقتصاد الوطني.

بغداد/ المدى برس

وقال أمين بغداد وكالة عبد الحسين المرشدي في حديث إلى (المدى برس) على هامش افتتاح مول المنصور في منطقة المنصور غربي بغداد، إن "افتتاح هذا المول يعد خطوة مهمة للعاصمة لما يمثله من إضافة صرح جميل وجيد لها"، مبيّنا إن "الأمانة اعطت الموافقات لشركات استثمارية خلال السنوات القليلة الماضية على بناء تسعة

الحكومة تقلص دوام موظفيها لمدة ساعة خلال شهر رمضان

□ بغداد/ المدى برس

اعلن مجلس الوزراء العراقي، امس الأحد، تقليص الدوام الرسمي في الوزارات كافة لمدة ساعة خلال شهر رمضان، مبيّنا أن التقليص يشمل أيضا الجهات غير المرتبطة بوزارة. وذكرت الأمانة العامة في بيان لها لتلقت (المدى برس) نسخة منه أن "مجلس الوزراء قرر تقليص الدوام الرسمي في الوزارات كافة لمدة ساعة خلال شهر رمضان"، مبيّنا أن "التقليص سيضمّن أيضا كافة الجهات غير المرتبطة بوزارة".

ويشار إلى أن شهر رمضان هو الشهر التاسع في السنة الهجرية الذي يمسك فيه المسلمون عن الطعام والشراب من طلوع الفجر حتى غروب الشمس، وشهر رمضان كغيره من شهور السنة الهجرية، حيث يدم ٢٩ أو ٣٠ يوما.

التعليم تكشف عن ٢٢ زمالة دراسية لنيل الماجستير في الأردن واليونان

□ بغداد/ المدى

في الجامعة الأردنية، ومقعد واحد منهاج اللغة الإنكليزية وأساليب تدريسها في جامعة اليرموك".

وأشار إلى أن المقاعد السبعة الأخرى خصصت لنيل الماجستير في تخصصات هندسة العمارة في الجامعة الأردنية، والآثار واللغة الفرنسية وإدارة الأعمال في جامعة اليرموك، والفيزياء والاقتصاد والتعاون المنزلي في جامعة آل البيت، والهندسة المدنية في جامعة التكنولوجيا". ولفت إلى أن آخر موعد للتقديم ومقابلة المرشحين في دائرة البعثات للزمالات اليونانية والأردنية سيكون يوم الأحد ٢٠١٣/٧/١٤ وبخلافه يسقط حقهم في الترشيح، مضيفاً أن "الشروط الواجب توفرها لهذه الزمالات أن يكون المتقدم حاملا للجنسية العراقية، وغير منتسب للدراسات العليا داخل العراق، أو من المرشحين للبعثات أو الزمالات أو الإجازات الدراسية خارج العراق". واشترط أن لا يزيد عمر المتقدم لدراسة الماجستير عن ٤٠ سنة، وبالنسبة للدكتوراه ٤٥ سنة.

كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الأحد، عن توفر ٢٢ زمالة دراسية يونانية وأردنية لنيل الماجستير والدكتوراه وما بعد الدكتوراه للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤.

وقال المدير العام لدائرة البعثات والعلاقات الثقافية في الوزارة بهاء إبراهيم كاظم، في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، أن "الجامعات اليونانية منحت الطلبة العراقيين ١٣ زمالة دراسية لنيل شهادات الماجستير والدكتوراه وما بعد الدكتوراه". وبين أن "الزمالات توزعت بواقع ٣ مقاعد لنيل الماجستير، و٥ مقاعد لنيل الدكتوراه، و٥ مقاعد دراسية لبحوث ما بعد الدكتوراه". وأضاف كاظم أن الجامعات الأردنية منحت الطلبة العراقيين ٩ زمالات دراسية لنيل شهادتي الماجستير والدكتوراه للعام الدراسي المقبل، مبيّنا أن "الزمالات توزعت بواقع مقعد واحد لنيل شهادة الدكتوراه في تخصص الإدارة التربوية

الاقتصاد العراقي من خلال توفير الدعم له اذا ما استمر إنجاز مثل هذه المشاريع". بدوره قال المدير الإداري لمول المنصور عمار الفلجالي في حديث إلى (المدى برس) إن "مساحة المول تبلغ ٣٢ الف متر مربع ويتكون من اربعة طوابق، مشيرا إلى أن المول يضم ١٧٠ محلا تجاريا وسيتم عرض متطورة حسب المواصفات العالمية".

ويحاول العراق منذ سنوات جذب رؤوس الأموال الأجنبية لتطوير اقتصاده في مجالات الصناعة خاصة النفطية منها والإسكان واستخراج النفط والغاز، وذلك لحاجته من الأموال اللازمة لتطوير البنى التحتية والاعمار، إلا أن مراقبين يؤكدون ان عدم اهتمام الدولة بالقطاع الخاص وخلو قوانين الاستثمار فيه من ضمانات كبيرة للمستثمرين وغياب قوانين أخرى ما زالت عقبات أمام تطور الاقتصاد بالشكل المطلوب.

وتوقعت وكالة التنمية الأمريكية، في (٣ كانون الاول ٢٠١٢) أن يتصدر الاقتصاد العراقي الدول العربية خلال خمسة سنوات، مؤكدة أن العراق يمتلك جميع المؤهلات لأن يكون دولة قوية اقتصاديا. ويعتمد العراق الذي يملك رابع أكبر احتياطات نفطية في العالم على ٩٥ بالمائة من موارثته السنوية على صادراته النفطية وينتج حاليا نحو مليونين و ٩٠٠ ألف برميل يوميا، فيما يصدر بحدود مليونين و ٢٠٠ ألف برميل يوميا.

وكان مجلس الأمن الدولي صوت، الخميس، (٢٧-من حزيران ٢٠١٣)، بالإجماع على قرار إخراج العراق من طائفة الفصل السابع، بعد أكثر من عقدين من العقوبات التي فرضها بموجبها في أعقاب غزو النظام السابق للكويت في الثاني من آب ١٩٩٠.



من داخل منصور مول في بغداد

طالبات الوزارات بمكافحة أصحاب "الجمع بين وظيفتين" النزاهة تؤكد وجود تعيينات بلا موافقات إدارية في دوائر تابعة للثقافة

□ بغداد/ المدى

كشفت تقرير لهيئة النزاهة، امس الأحد، عن ضبط مخالفات غير قانونية في دوائر حكومية عديدة، مشيرة الى ان دائرة الوقاية بالهيئة رصدت وجود تعيينات بلا موافقات وزارية او اوامر إدارية وبوثائق مزورة.

وقالت الهيئة في بيان تلقت "المدى" نسخة منه، ان "الهيئة أقرت في تدقيق لها جزءاً يسيراً من لوائح السلوك الوظيفي المنتسبي دوائر الدولة ونتائج إيجابية في ضبط مخالفات غير قانونية".

وأشارت الى ان من "بين حالات التجاوز على القانون التي رصدتها دائرة الوقاية بالهيئة أثناء تدقيقها عدداً من لوائح السلوك الوظيفي وجود تعيينات بلا موافقات وزارية او اوامر إدارية وبوثائق مزورة وحالات ازدواج وظيفي".

وأفادت ان "دائرة الوقاية التابعة للهيئة وفي تقرير لها أحالت أوليات تلك القضايا الى دائرة التحقيقات والمفتشين العموميين للوزارات المعنية بتلك المخالفات للنظر فيها واتخاذ الاجراءات الادارية والقانونية بحق الضالعين فيها".

واوضحت ان (١٣) من تلك القضايا أرسلت الى وزارة الثقافة لعلاقتها بتعيينات في دار الأزياء العراقية دون استحصال موافقة الوزير إضافة الى



هيئة النزاهة تجتمع بلجنة النزاهية التباية داخل البرلمان.. ارشيف

والتكنولوجيا وأمانة بغداد". وكانت هيئة النزاهة، أعلنت في (الرابع من شباط ٢٠١٣)، عن إحالة نحو ستة آلاف متهم بقضايا فساد إلى المحاكم المختصة خلال العام ٢٠١٢ المنصرم، مبيئة أن مبالغ التعاملات التي وقعت فيها ممارسات فساد تجاوزت التريليون دينار. كما أكدت دراسات أميركية أجريت مؤخراً، أن العراق حقق نمواً هو الأكبر

(٣) حالات تخص تعيينات بلا أوامر إدارية".

ولفتت الى ان "الهيئة أحالت الى الوزارات ذات العلاقة ملفات قضايا تتعلق بالجمع بين وظيفتين إحداهما بين وزارتي الداخلية والصناعة والمعادن وأخرى بين وزارتي الكهرباء والتجارة وهيئة دعاوى الملكية من جهة ووزارة الصناعة والمعادن من جهة أخرى وايضا بين وزارة العلوم

عن انخفاض قيمة قضايا الفساد في البلاد من نحو ثلاثة ترليونات دينار عراقي خلال العام ٢٠١١ الى نحو ١٣٣ مليار دينار خلال العام ٢٠١٢، وأكدت أن مجموع الدعاوى المحالة للقضاء العراقي بلغت نحو ٤٢٧٨، وفي حين أظهرت أن عدد المتهمين المحالين إلى المحاكم بلغ ٥٩٨٠ شخصاً، بينت أن عدد المطلوبين للهيئة بلغ ٨٦٩٦ منهم، منهم ٢٤ وزيراً أو من بدرجته تم الحكم على ١٦ منهم.

وكانت منظمة الشفافية الدولية التي تعنى بمكافحة الفساد في العالم، انتقدت في ٤ نيسان ٢٠١٣، "عدم حصول أي تقدم" في توفير الخدمات الأساسية للمواطن العراقي على الرغم من مرور عشر سنوات على الغزو الأمريكي للبلاد، وأكدت أن هذه هي "الحقيقة المأساوية لدولة هشبة بمؤسسات عرجاء لا تتمكن من توفير أبسط الخدمات الأساس لمواطنيها، فضلاً عن استثناء الفساد في مفاصلها". وتعد ظاهرة الفساد التحدي الأكبر إلى جانب الأمن، الذي تواجهه الحكومات العراقية منذ انتهاء الحرب الأميركية على العراق في ٢٠٠٣، وقد بلغت مستويات الفساد في العراق حداً أدى بمنظمات دولية متخصصة إلى وضعه من بين البلدان الأكثر فساداً في العالم، إذ حل العراق في العام ٢٠١٢ المنصرم في المرتبة الثالثة من حيث مستوى الفساد فيه.

مجلس الوزراء يُقر أكثر من ٩ مليارات دينار لتسديد كلفة إيصال الحنطة إلى الصومال

□ بغداد/ المدى

اعلن مجلس الوزراء عن موافقته على صرف أكثر من ٩ مليارات دينار لغرض تسديد كلفة إيصال الحنطة العراقية الى جمهورية الصومال من احتياطي الطوارئ للسنة المالية ٢٠١٣.

وذكر بيان صادر عن الأمانة العامة للمجلس وتلقت "المدى" نسخة منه، امس الأحد ان "المجلس وافق على صرف مبلغ لغرض تسديد كلفة إيصال الحنطة الى الصومال"، مبيئاً أن المجلس قرر صرف مبلغ مقداره ٩,٥٢٤,٩٧٥,٠٠٠ دينار لغرض تسديد كلفة إيصال الحنطة الى جمهورية الصومال من احتياطي الطوارئ للسنة المالية ٢٠١٣ بدلاً من احتياطي الطوارئ للسنة ٢٠١٢.

وسبق وان قرر مجلس الوزراء تقديم المساعدة الى الصومال في العام الماضي ووافق على قيام وزارة المالية بصرف المبلغ المذكور وجاء تعديل صيغة القرار لكي يتم تحويل المبلغ لتلك السنة المالية الى اخرى وفق احتياطي الطوارئ لتلك السنة".

وأعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، الثلاثاء ٢٩ كانون الثاني، عن ان "المجلس قام بتعديل الفقرة الأولى من قرار مجلس الوزراء رقم (٤٦١) لسنة ٢٠١٢ لتمكين وزارة المالية من تخصيص مبلغ (١٣,٥) مليون دولار لتأهيل وصيانة وتوسيع مطارات جزر القمر المتحدة"، مبيئة ان "مجلس الوزراء العراقي خصص مبلغ (١٥,٢٧٠,٠٠٠) دولار لبناء وزارة الأشغال ومعهد التدريب المهني والتقني ومستشفى للأمراض العقلية والنفسية في جمهورية الصومال"، مبيئاً ان هذه الأموال منحت "من مبلغ احتياطي الطوارئ لعام ٢٠١٣ وتكليف وزارة الإعمار والإسكان لتنفيذ هذه المشاريع"، مشيرة الى ان "المجلس قرر منح موريتانيا مساعدة مالية قدرها (١٥) مليون دولار بدلاً من تزويدهم بالأليات والأدوات العسكرية حسب القرار السابق لمجلس الوزراء".

واشنطن ترعى تطوير أداء أعضاء مجلس محافظة النجف وتقدم لهم المشورة

□ النجف / المدى برس



مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

محافظة عراقية ولديه مكاتب فيها بالإضافة اربعة مكاتب إقليمية في بغداد واربيل وبابل والبصرة ويختص بتقديم المشورة للحكومات المحلية.

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أعلنت في ٨ من أيار ٢٠١٣، أن نتائج مجلس المحافظات المحلية ١٢٤ محافظة بنسبة ١٠٠٪ مؤكدة أنها قابلة للعلن أمام الهيئة القضائية

لانتخابات خلال ثلاثة أيام من تاريخ نشرها، مبيئة انها بإعلانها لهذه النتائج تكون أوفت بالتزاماتها المنصوص عليها دستوريا وقانونيا بموجب الفقرة السابعة من المادة الرابعة من قانون المفوضية رقم ١١ لسنة ٢٠٠٧ المعدل. وبعلان النتائج، فقد حصلت قائمة الوفاء للنجف بزعامة عدنان الزرفي على المركز الأول في الانتخابات المحلية في محافظة النجف بحصولها على تسعة مقاعد من أصل ٢٩ مقعداً، فيما تلاها (ائتلاف المواطن) بزعامة عمار الحكيم بستة مقاعد، فيما حل ائتلاف دولة القانون بزعامة نوري المالكي ثالثاً بعد حصوله على خمسة مقاعد في حين حلت كتلة الأحرار رابعاً بأربعة مقاعد وتيار الدولة العادلة بزعامة قطان الجبوري مقعدين.

وبلغ عدد الناخبين في محافظة النجف (٧٠٣٤٧٠) ناخباً وعدد الصوتين (٣٩٢٤٧٩) صوتاً، فيما كان عدد الأصوات الصحيحة (٣٣٣٨٩) صوتاً. يذكر أن نسبة المشاركة في انتخابات مجالس المحافظات في النجف بلغت نحو ٥٣٪ بحسب المفوضية العليا للانتخابات من بين ٧٣٣ الف شخص يحق لهم التصويت، وتنافس في هذه الانتخابات نحو ٤٢٢ مرشحاً.

الحال يحد من صلاحياتها خصوصاً مع توسيع صلاحيات المحافظين". وتشكل ورقة ضغط على الحكومة المركزية لحل المشاكل التي تواجه عمل المجالس". وأضافت الفتلاوي أن "عمل المجالس يتجه نحو الوظيفة الرقابية أكثر من التشريعية وهذا طبيعة

عقد (مشروع تقدم) في النجف الممول من قبل الوكالة الأمريكية للتنمية والتقدم، لقاءه الأول مع أعضاء مجلس المحافظة الجدد من أجل تطوير أدائهم وتمكينهم من تقديم أفضل الخدمات إلى المواطنين، وأشار إلى أن عمله يتضمن تقديم المشورة لأعضاء مجالس المحافظات في ١٥ ما عدا إقليم كردستان، في حين أرب عدد من الأعضاء الجدد عن أمهاتهم بأن يكون المشروع حلقة وصل بين الحكومات المحلية وحكومة المركز.

وقال ممثل برنامج "تقدم" في النجف، ناجد حمودي في حديث إلى (المدى برس)، على هامش اللقاء الأول لأعضاء مشروع "تقدم" الذي عقد على قاعة للمناسبات العامة وسط مدينة النجف تحت شعار (ياد بيد مع الحكومة المحلية)، إن "الهدف من عقد اللقاء هو الاستماع إلى آراء أعضاء المجلس الجدد وتوجهاتهم وتقديم المشورة لهم والمساهمة في تمكينهم من تقديم أفضل الخدمات للمواطنين"، مبيئاً أن "هذه الجلسة هي الأولى من نوعها مع أعضاء مجالس المحافظات الجديدة".

وأضاف حمودي أن "المشروع يجعل على ١٥ محافظة عراقية ما عدا محافظات إقليم كردستان ويختص في بناء الشخصية القيادية في المجتمع العراقي وكذلك العمل على تمكين المرأة العراقية قيادياً وتحفيزها على المشاركة في الانتخابات وهناك اتفاق جديد مع محافظات الإقليم للتواصل مع مجالسهم".

من جهتها قالت عضو مجلس المحافظة سحر الفتلاوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "هذه

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

مجلس محافظة النجف السابق.. (ارشيف)

ععلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء أن المجلس قرر قيام وزارة المالية بمناقشة مبلغ مقداره (١٥,٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠) خمسة عشر مليار دينار واربعمئة مليون دينار من المبالغ المخصصة لإعمار المناطق التركمانية المتضررة جراء التفجيرات.

ونعر بيان صادر عن دائرة شؤون المواطنين التابعة لمجلس الوزراء وتلقت "المدى" نسخة منه امس الأحد، أن "قرار المجلس رقم (٢٧٢) المتخذ في الجلسة الرابعة والعشرين المنعقدة بتاريخ ٢٠١٣/٧/٢ قضى بتوزيع المبلغ أعلاه على النحو الآتي: ملياران وتسعمئة مليون دينار تدفع الى شركة حمورابي التابعة الى وزارة الإعمار والإسكان لتنفيذ الطريق الحولي في قضاء طوزخرماتو و ملياران وخمسمئة مليون دينار لشراء المستلزمات الضرورية للحد من ظاهرة السيارات الملقعة في القضاء، فضلاً عن إيداع عشرة مليارات دينار في احد مصارف قضاء طوزخرماتو تختاره اللجنة الفرعية المكلفة بمتابعة الموضوع لتعويض المتضررين جراء العمليات الإرهابية في القضاء".

وشهدت صلاح الدين، في (٢٥) من حزيران ٢٠١٣)، تفجيرين انتحاريين بحزامين ناسفين استهدفا خيمة للمعتصمين التركمان على الطريق العام قرب جسر اقصو، وسط قضاء طوزخرماتو، ما أسفر عن مقتل أو إصابة ٥٧ شخصاً من بينهم مسؤولون تركمان.

ويشهد قضاء طوزخرماتو الذي تسكنه غالبية من التركمان، بين مدة وأخرى تفجيرات بسيارات مفخخة وعبوات ناسفة وعمليات اغتيال تطال التركمان ومسؤولين في الحكومة، منها في (١٠ حزيران الحالي)، نفذ بسيارة مفخخة كانت مركونة أمام مهقي شعبي في حي اقصو وسط القضاء وأسفر عن مقتل ما لا يقل عن ثلاثة أشخاص وإصابة ٢٦ آخرين بجروح معظمهم إصاباتهم خطيرة، وقبلها تفجير في (٢١ أيار ٢٠١٣)، أسفر عن مقتل ثلاثة أشخاص بينهم ضابط شرطة برتبة نقيب، وجرح ٥٣ مدنياً بينهم خمسة أطفال وعدد من النساء، بتفجير مزدوج بسيارتين مفخختين قرب حسينية وسط قضاء طوزخرماتو، فيما قتل ستة مدنيين واصيب ٦٧ آخرون بانفجار ثلاث سيارات مفخخة في منطقة إمام احمد وبرواسلي وسط القضاء.

ذي قار تكشف عن انقراض أنواع من الأسماك والطيور وتحمل تركيا مسؤولية تجفيف الأهوار

□ ذي قار / المدى برس

وبريطانيا وألمانيا وأمريكا، في (٢٩ حزيران ٢٠١٣)، مؤتمراً لإنقاذ نهر دجلة والأهوار العراقية عقد على قاعة نقابة المهندسين العراقيين في الناصرية تحت شعار "المياه لا تعرف الحدود"، وتضمن المؤتمر تقديم دراسات وبحوث وعرض عدد من الأفلام عن التنوع الأحيائي في الأهوار العراقية ومعرض فوتوغرافي يبين التنوع الأحيائي ويعكس طبيعة الحياة عقب عودة المياه الى الأهوار عام ٢٠٠٣ والمصاعب التي واجهتها مهمة انعاش الأهوار".

وكانت محافظة ذي قار شهدت في الأول من نيسان ٢٠١٣ انطلاق فعاليات "مهرجان الجبايش الأول" لدعم المحمية الطبيعية في منطقة الأهوار الوسطى بمشاركة عدة وفود أجنبية في المهرجان الذي أقامته منظمة طبيعة العراق بالتعاون مع وزارتي البيئة والموارد المائية، في حين أكد خبير في المنظمة ان المهرجان يهدف "لتسليط الضوء على واقع الاهوار والضغط على أصحاب القرار" في مجلس الوزراء للإسراع بإقرار مشروع المحمية الطبيعية في الاهوار الوسطى الذي وافقت وزارة الموارد المائية على تنفيذه في تلك المنطقة.

وتقدر المساحة المغمورة بالمياه في مناطق اهور الناصرية (٣٥٠ كم جنوب بغداد)، بنحو (٤٥٪) من مجمل المساحة الكلية لاهوار الناصرية البالغة (١,٠٤٨,٠٠٠) دونم والتي تعرضت لحملة تجفيف مطلع تسعينات القرن الماضي.

بالغرض وهي لا تغطي كامل المساحة المطلوبة في الأهوار". وتابع عزيز أن "أي تأثير على مناسيب المياه في مناطق الأهوار يمكن ان يحصل عبر بناء السدود التركية وتقليل الحصص المائية سيؤثر على التنوع الأحيائي في مناطق الأهوار ويمكن ان يعيد مأساة تجفيف الأهوار"، داعياً منظمات المجتمع المدني المحلية والدولية والحكومتين المحلية والمركزية الى "الوقوف ضد إقامة السدود التي تشكل مخاطر حقيقية على مناطق الأهوار وسكانها والتنسيق والعمل على تأمين حصص مائية مناسبة لانعاش الأهوار".

وكان ناشطون محليون ودوليون في محافظة ذي قار حذروا، في (٣٠ حزيران ٢٠١٣)، من "مخاطر اكتمال السدود التركية" على مناسيب المياه في نهر دجلة ومناطق الأهوار في جنوب العراق، وأكدوا أن المخاطر المستقبلية التي تهدد التنوع الأحيائي في الأهوار ستكون "كبيرة ومؤلمة"، وفيما طالبوا وزارتي الموارد المائية والبيئة ب "إقامة مشاريع إنشائية في هور الحمار" لتنظيم المياه، أشاروا الى أن أهوار الناصرية تعاني من "عدم وجود حصص مائية ثابتة لها"، محذرين من ان الجزء الشمالي لهور الحمار يواجه حالياً "كارثة بيئية".

وعقدت منظمة طبيعة العراق وبمشاركة عدد من المنظمات المحلية وناشطين دوليين من إيطاليا

حذرت مديرية بيئة ذي قار، من "مخاطر شحة المياه على التنوع الأحيائي والبيولوجي" في مناطق الأهوار، وأكدت ان الفترة ما بين (١٩٩٣-٢٠٠٣) أدت الى "انقراض أنواع مهمة من الأسماك والطيور"، وفيما بينت أن بناء السدود التركية يمكن ان يعيد مأساة تجفيف الأهوار"، دعت الحكومتين المحلية والمركزية الى "الوقوف ضد إقامة السدود".

وقال مدير بيئة ذي قار محسن عزيز في حديث الى (المدى برس) إن "المديرية رصدت اختفاء عدد من أنواع الطيور والأسماك في مناطق الأهوار لاسيما اسماك البني والكتان التي أصبحت من الأنواع التي يندر وجودها في مناطق الاهوار"، لافتاً الى أن "تلك الأنواع كانت تنصهر قائمة الأسماك في مناطق الأهوار في حقبة السبعينات والثمانينات من القرن الماضي".

وتابع عزيز "كما رصدنا اختفاء بعض الأنواع من الطيور التي غيرت مسارها نتيجة تجفيف الأهوار في الفترة ما بين ١٩٩٣ - ٢٠٠٣"، مبيئاً أن "هذه السنوات أثرت في مسار الطيور واختفاء أنواع مهمة من الأسماك". وأشار مدير بيئة ذي قار الى أن "الأهوار حالياً بحاجة الى اهتمام أكثر من الحكومتين المحلية والاتحادية"، موضحاً أن "عملية الإنعاش لا تفي



صيادو السمك في احد اهور ذي قار .. ارشيف

مصير غامض لجماعة الإخوان المسلمين بمصر



الشعب المصري يحملون نعش أحد ضحايا الاشتباكات التي اندلعت خلال حفل جنازة في القاهرة.. (أ.ف.ب)



منذ أيام قليلة، كان قادة جماعة الإخوان المسلمين ضيوها على شاشات التلفزة المصرية، خصوصا الإسلامية منها، ويدلون بتصريحات صحفية يوما بعد آخر - أما اليوم فقد تبدلت الحال تماما، إذ يصعب على الصحفيين والإعلاميين أن يجروا حوارا مع مسؤولين في الجماعة، فبعضهم ألقي القبض عليه والبعض الآخر يختبئ هربا من مصير مماثل. وبدأت النيابة العامة المصرية في التحقيق بالعضل مع بعض المعتقلين من كوادر الإخوان، مثل سعد الكتانتني، رئيس حزب الحرية والعدالة، الذراع السياسية للجماعة، بتهمته التحريض على قتل المظاهرين في أعمال العنف التي دارت بالقرب من جامعة القاهرة في الثاني من تموز.

□ القاهرة /BBC

في الحدث

■ حازم ميضين



بين يدي عقيلة الهاشميين

أي نسب أشرف من نسبها؟ فجدوها رسول الله، أمها الزهراء فاطمة، وأبوها الإمام علي، ولعله يكفيها فخراً، أن الرسول الكريم هو من سماها زينب، بمعنى أصل الشجرة الطيبة، لكن الكثيرين لقبوها عقيلة بني هاشم، لأنها كريمة قومها وعزيزة بيتها، تزوجت ابن عمها جعفر الطيار، الموعود بجناحين يلحق بهما في الجنة، بدل ذراعيه اللتين فقدهما قبل استشهاده، وهو يحتضن راية الرسول في معركة مؤتة، ورغم عنايتها ببيت الزوجية، فإن حس الانتقام دفعها للعناية ببيت الإمام علي، وبيت سيدي شباب أهل الجنة، فانقلبت إلى الكوفة بعد انتقال مركز الخلافة، لتعيش على مقربة من الإمام، بصفتها الابنة الكبرى، بعد وفاة أمها، فحق فيها القول:

فلو لأبنا الزهراء سادت نساء العالمين بلا جدال لم تعش الصديقة الصغرى بحكم مركزها حياة عادية، تشبه حياة باقي النساء، فقد نتابعت عليها المصائب من بأساء فقد الجد النبي القدوة، ومن بعده أمها الزهراء، ووقوفها شاهدة على مصرع والدها الإمام، لكنها وهي المؤمنة بتحمل مسؤولية القضية، التي ضحى من أجلها الإمام الحسين عليه السلام، في نشر نهضته الجبارة في وجه الباطل، باعتبار ذلك امتداداً لرسالة جدها عليه السلام، لم تقف متفرجة، ولهذا وصفتها السيدة محسن الأمين بقوله "إنها من فضليات النساء، وفضلها أشهر من أن يذكر، وأين من أن يسطر"، ووصفتها السيدة الخوئي بأنها شريكة أخيهما الحسين في الذب عن الإسلام، والجهاد في سبيل الله، لا تخضع عند الجباية، ولا تخشى غير الله سبحانه، تقول حقاً وصدقاً، لا تحركها العواصف، ولا تزيها القواصف"، ويكفي في جلاله قدرها، ونبل شأنها، ما ورد من أنها دخلت على أخيها الحسين، وكان يقرأ القرآن، فوضع القرآن جانباً، وقام إجلاً لهما، وهو الذي يستحق أن تقوم الدنيا وإجلاً له.

يلفت النظر أنّ الحوراء، ورغم أنها كانت متزوجة، اختارت صبغة أخيها وإمامها على البقاء عند زوجها، وهو راض بذلك، وقد أمر ولداه بلزوم خالهما، والجهاد بين يديه، وللسيدة زينب، كدليل على تعلق المسلمين بحبيها أكثر من مقام، فالمصريون يعتبرونها حصتهم، وعندهم لها مقام، وأنت حين تسمع في مصر كلمة السيدة، فإن المقصود بها زينب على الدوام، وأهل الشام بنوا لها مقاماً، تنافسوا على زيارته منذ أكثر من 1400 عام، واعتبروها أيقونتهم التي تحمل طيب رائحة النبي، ومن ذكرها العطرة يستمدون القدرة على مواجهة الصعاب والنائب، وليس هناك شك في أن كل مجتمع إسلامي يتمنى لو ضم ثراه رفاة السيدة زينب.

اليوم، وعلى هامش معارك سوريا، التي تحولت إلى طائفية بامتياز، تلاحق المعاناة حفيدا الرسول، السيدة، الوديعة، الحوراء، المسبية، الزاهدة، العابدة، الفاضلة، العاقلة، الكاملة، الصابرة، في مرقدها، حيث من المؤكد أن مؤمناً واحداً بالرسالة النبوية، لا يفكر للحظة بإيذاء مرقدتها الشريف، وإن تباينت الاجتهادات حول تعظيم القبور، والمشكلة برمتها، أن مرقد السيدة زينب يقع على طريق مطار دمشق، الذي يسعى الطرفان للسيطرة عليه، غير أن مثيري الفتنة الطائفية، وجدوها فرصة للتسرح بالاسم الكريم، وتحت ذرائع الدفاع عن المرقد، رفعت رايات لبيك يا زينب، وبقيت أنها لو كانت بيننا اليوم، لرفضت استغلال اسمها لإذكاء فتنة الطائفية، ولوقفت كما فعلت من قبل مع المظلومين، والمهضومة حقوقهم، ولسمعتها منها ما لا يرضي من يزعم الدفاع عن متواها.

كانوا يقولون دوما إنهم يترفعون "عن السلطة وإن قدر أنهم لا تسمح بإدارة بلد بحجم مصر" ولكن "فجأة برقت السلطة في عين بعض القيادات فاندفعت برسي ومعارضة في الأيام الأخيرة، وهو ما أسفر عن وقوع العشرات بين قتل وجريح، ودفع الأزهر إلى التنبيه، لأول مرة، الى وقوع حرب أهلية، وهو ما دفع الجيش إلى الانحياز إلى صفوف

المايين من المصريين الذين طالبوا مرسي بالاستقالة، وتسليم السلطة إلى رئيس المحكمة الدستورية العليا، المستشار منصور علي، رئيساً مؤقتاً للبلاد. إصلاحات جذرية جبهة الإنقاذ الوطني، الفصل الرئيس الذي كان يعارض مرسي، والمؤلف من أحزاب سياسية وشخصيات عامة على رأسها محمد البرادعي الذي يقال إنه عين رئيساً للحكومة الانتقالية، بررت حملة الاعتقالات في صفوف الإخوان.

يقول خالد داود، المتحدث باسم الجبهة، إن تلك إجراءات استثنائية نظراً للظروف الصعبة التي تمر بها البلاد. "لكنها إجراءات قانونية نظراً لقيام قيادات الجماعة بالتحريض صراحة على قتل المظاهرين بالدعوة إلى الاستشهاد

بعد الإطاحة بالرئيس السابق." يقول مراقبون للشأن المصري إن شعبية الجماعة انخفضت بشكل حاد في الأشهر الأخيرة، نظراً لسلسلة من الأخطاء الفادحة التي يتحمل وزرها بشكل أساس الرئيس المعزول. يقول حسام الدين السيد، الكاتب والخبر في الإسلام السياسي، إن تجربة الإخوان في السلطة "متهورة"، ساعية نحو السلطة، على الرغم من تأكيد قيادات الجماعة زهداً في أي منصب سياسي.

تقول قيادات الجيش المصري إنها اشتشعت الخطر على وحدة المصريين في ظل الإستقطاب الحاد في المجتمع ووقوع مواجهات دامية بين مؤيدي الرئيس السابق حسني مبارك.

يتوقع مصطفى البالغ من العمر 34 عاماً - وهو من كوادر الجماعة - أن يتم القبض عليه في أي وقت. وعلى الرغم من اعتقال عدد كبير من قيادات الإخوان، فإن مصطفى لا يتوقع أن يفك ذلك في ضد الجماعة أو يقوضها، إذ يقول "أننا نمثل فكرة وأيديولوجية، ولنا مجرد مجموعة من الأشخاص."

تستند فكرة الجماعة، التي أسسها حسن البنا عام 1928، على إقامة دولة تكون فيها الشريعة الإسلامية هي المصدر الرئيس للحكم والتشريع، منطلقاً من شعارها الشهير "الإسلام هو الحل". ومنذ عقود عدة، تحديداً من خمسينيات القرن الماضي، تعرضت الجماعة للقمع من الحكومات المتعاقبة، مما اضطرها إلى أن تتحول إلى جماعة سرية، وهناك مخاوف بين أعضائها أن تنتهج النهج ذاته في الفترة المقبلة في ظل دعوات متزايدة من تيارات سياسية متعددة، خاصة الليبرالية واليسارية، إلى تضمين الدستور الجديد بندا يحظر اشتغال الجماعات الدينية في السياسة.

"إذا سلم المصريون بالانقلاب العسكري الكامل وما يتبعه من خطوات، وإن كنت أشك في ذلك، فإن الجماعة قد تتوارى عن الأنظار وتصبح جماعة سرية، لأنها ترتقب تصعيداً من جانب السلطات الأمنية." يقول مصطفى الذي يؤكد هو والمعتصمون في رابطة العدوية عدم إنهاء اعتصامهم حتى إعادة الرئيس المنتخب الشرعي إلى منصبه."

حملة الاعتقالات الراهنة، من جانب، وأوامر القبض والإحضر التي يتوقعها كثيرون من أعضاء الجماعة، تمثل انتكاسة كبيرة للجماعة، التي تعد أقدم وأقوى تنظيم إسلامي في مصر. فبعد عام من الانتصارات الانتخابية، اليرمانية منها والرئاسية، يواجه بعضهم اتهامات خطيرة، قد تنتهي بهم في السجن مجدداً في حالة إدانتهم، وبعد أن اعتقد أعضاء الجماعة واتباعها أن عمليات الدهم التي قامت بها الشرطة قد ولت بلا رجعة، ها هي تعود مجدداً.

والرئيس المعزول نفسه يخضع للإقامة الجبرية تحت حراسة مشددة في مكان غير معلوم تابع للقوات المسلحة، في ضوء تقارير في الصحافة المصرية تتحدث عن احتمال توجيه تهمة إهانة القضاء له.

"عادت أساليب عهد مبارك القمعية، بل في صورة أشد ضراوة." يقول مصطفى الخطيب، المحرر الدبلوماسي في صحيفة الحرية والعدالة الناطقة بلسان الحزب والجماعة. "إنهم يعقلون أي شخص يحمل بطاقة الحزب، ولا يفرقون بين الرجال والنساء" يضيف مصطفى الذي يعترض مع الآلاف من مؤيدي الرئيس السابق مرسي أمام جامع رابعة العدوية بمنطقة مدينة نصر، شرقي القاهرة، منذ ما يصفه بالانقلاب العسكري الذي أطاح مرسي.

وكانت جموع غفيرة غير مسبوقة من المصريين قد خرجت إلى شوارع القاهرة وكثير من المدن المصرية في 30 يونيو/حزيران، في مظاهرات حاشدة دعمتها المعارضة للطاغية باستقالة مرسي وإجراء انتخابات رئاسية مبكرة، احتجاجاً على ما وصفوه بفشل الرئيس

مليونية "الشرعية" لدعم التغيير في مصر

□ القاهرة / أ.ف.ب

احتشد آلاف المصريين في ميادين وساحات في مدن مصرية عدة، الأحد، دعماً ومعارضة لرحيل الرئيس السابق محمد مرسي.

وفي القاهرة توافد الآلاف على ميدان التحرير للمشاركة في مظاهرات دعت إليها جبهة 30 يونيو وحركة تمرد للحفاظ على ما تعتبره مكتسبات حققت برحيل مرسي. من جانب آخر يحتشد الآلاف من أنصار جماعة الإخوان المسلمين وحلفائها في ميدان رابعة العدوية، شرقي العاصمة، وبمحافظة أخرى للمشاركة في ما سمي "مليونية الصمود" رفضاً لعزل مرسي. وأعلن الإخوان المسلمون مواصلة المظاهرات في الميادين للمطالبة بإعادة مرسي إلى منصبه.

وأكدت الجماعة في بيان تمسكها بالتظاهر السلمي متهمه من وصفتهم بالانقلابيين باستهداف أعضائها وأنصارها. ويرقب المصريون ما سيسفر عنه يوم الحشد الجديد وسط مخاوف من اندلاع أعمال عنف في الشوارع، وذلك بعد يومين من اشتباكات بين المعسكرين المتنافسين أدت إلى مقتل 36 شخصاً على الأقل وإصابة أكثر من ألف آخرين. وأفاد مراسلنا أن وزارة الخارجية المصرية دعت الأجانب المقيمين في القاهرة إلى الابتعاد عن المناطق التي تشهد تظاهرات.

كما دعت الداخلية المصرية رعايا الدول العربية، خاصة الفلبينيين والسوريين والعراقيين، إلى الابتعاد عن المناطق ذاتها. من جهة أخرى جذرت القوات المسلحة المصرية من مغبة الاعتداء على المنشآت العسكرية، كي لا تتعرض حياة المعتدين للخطر.

السياسي أبلغ مرسي: لا يمكنك إقائتي لأنك لم تعد تتمتع بأي شرعية

The Sunday Telegraph

ليوضحوا مدى أهمية خطوطهم الحاسمة، ويتسددون على أنهم يتجهون نحو إجراء انتخابات حرة نزيهة. وتضيف أنهم يسعون بالأخص للحصول على التأييد البريطاني، لمتنعها بالتأثير على كلا من الاتحاد الأوروبي وواشنطن، وتؤكد الصحفية أن المساعدات لا تشكل أهمية للجيش المصري بقدر الشرعية التي يمنحها الدعم البريطاني والأوروبي والأمريكي للتحرك ضد مرسي.

بالذكاء والتفكير العميق، وفقاً لمعايير الحكم السياسي والنخبة العسكرية في مصر، فالجيل الأصغر داخل الجيش المصري يتمتع بتفكير مستقل ويكره فساد النخبة في عهد مبارك، كما لا يبدو أنه راض عن اعتماد مصر الطويل على المساعدات العسكرية من الولايات المتحدة. وتقول الصنداي تلغراف، إنها علمت أنه منذ الإطاحة برسي من منصبه، فإن الجنرالات يقومون بجولة داخل السفارات الغربية

انتماه لجماعة الإخوان المسلمين، وتشير الصحيفة إلى أنه ربما بالفعل كانت إطاحة الجيش برسي تلبية لرغبة أولئك المحتجين الذين خرجوا بأعداد ضخمة إلى الشوارع على مدار الأسبوع الماضي، لكن سوء التقدير السياسي خلال الأسابيع الأخيرة لمرسي كلفته دعم من وصفتهم "رجالة داخل الجيش". وتقول الصحيفة، إن الفريق السياسي يتمتع

تقلت صحيفة الصنداي تلغراف، عن مصدر مقرب من اللقائ الأخير بين الفريق عبد الفتاح السيسي والرئيس المعزول محمد مرسي بعض من الحوار الساخن بينهما. وقال مرسي: "أنا الذي عينتك وزيراً للدفاع ويمكنني إقائتك إذا أردت". وكان رد السيسي عليه: "لا يمكنك إقائتي لأنك لم تعد تتمتع بأي شرعية"، ثم تابع: "أنت الآن تحت الإقامة الجبرية"، لينهى السيسي أي مزاعم بشأن

إسناد رئاسة الحكومة للبرادعي سيمنحها المصادقية الدولية

THE TIMES

ربما يشعرون إزاءه على النحو نفسه، وحتى بعض النوار العلمانيين المتشددين يشعرون بالفتور تجاهه. لكن البرادعي يمكن أن يجلب المصادقية الدولية التي تحتاجها مصر بشدة لو تولى رئاسة الحكومة المؤقتة، وهو الأمر الذي تفقده حكومة ما بعد مرسي. فالكتير من الحكومات الأجنبية، وإن لم تكن الولايات المتحدة من بينها، ووصفاً ما حدث يوم الأربعاء الماضي بأنه انقلاب عسكري على أول رئيس منتخب بيمقراطياً، وقد أبدى البرادعي بالفعل استعداداً للوضع مصداقية الشخصية على المحك للدفاع عن الإطاحة برسي باعتباره ضرورة وتصححاً مدعوماً من الشعب لإنقاذ البلاد من كارثة. وإن علينا الانتظار لئلا إذا كان سيحصل على فرصة.

في السنوات القليلة الماضية. وتكرت الصحيفة بالدور الذي قام به البرادعي في انتقاد نظام مبارك، منذ أن عاد إلى القاهرة في عام 2009، وقالت إن هذا الرجل يحسب له أنه لم يظهر أبداً في عطاء المنقذ. وحتى في نزوة شعبية قبل الثورة، ذكر مرارا أن الشعب يجب أن يتوقف عن التطلع إليه بشكل شخصي ويطالبه بإنقاذ مصر. وقال في مقابلة معه في تشرين الأول 2010. أقول دوماً إنني لست المسيح، إذا كنتم تنتظرون فارساً على حصان أبيض، فلن يأتي، أنا لا أريد أن أستبدل نظاماً يقوم على شخص واحد بنظام مماثل، أنا أحاول أن أحول مصر إلى دولة مؤسسات. وتقول المجلة إن الآراء حول البرادعي في مصر مختلفة. فالإسلاميون من مختلف الاتجاهات يتعاملون معه باشمزاز، والمؤلفون لنظام مبارك،

الإخوان المسلمين، ولكن أيضاً السلفيين مثل حزب النور الذي ربما ينتظر إليه بعداء صريح. بل إن معظم التكهينات بعد نفي الرئاسة ترشيع البرادعي أشارت إلى أن السبب هو رفض حزب النور. وكان الحزب الإسلامي قد ساند وأسد الإطاحة برسي، ووجوده في الحكومة الانتقالية بالغ الأهمية للرد على مزاعم الإخوان بأن تحرك الجيش ضد مرسي كان حرباً على الإسلام السياسي. وحذرت تايم من أن عدم تولي البرادعي لرئاسة الحكومة المؤقتة قد يبشر بمرحلة جديدة وخطيرة بالتحديات للتجربة الديمقراطية المصرية الهشة والجريئة، وللبرادعي بشكل شخصي، مشيرة إلى أن الرجل الذي شغل منصب المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية لثلاث فترات متواليه قد ارتفعت حظوظه السياسية وانخفضت بشكل مكر

علقت المجلة على احتمالات اختيار محمد البرادعي رئيساً للحكومة الانتقالية في مصر، وقالت إنه ربما لا يكون الرجل الذي يجمع عليه الشعب، لكن بتوليه الحكومة يستطيع البرادعي أن يمنحها المصادقية الدولية التي تفقدها الآن. وأشارت المجلة إلى أنه برغم نفي الرئاسة في وقت متأخر من مساء أمس السبت، تكليف البرادعي برئاسة الحكومة، وقولها إن المشاورات لا تزال مستمرة، إلا أن اختيار الرجل الحائز على جائزة نوبل للسلام لن يكون مفاجئاً. فقد كان يستعد لهذا الدور خلال السنوات الثلاثة الماضية، ويمكن أن يقدم الخبرة الإدارية والسمعة التي لا تشوبها اتهامات الفساد، والمؤهلات الثورية الصلبة، إلا أنه لن يكون خياراً سهلاً. فالبرادعي مكروه من الإسلاميين، ليس فقط

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
كندا	0:30	صلاح الدين	16:00
المكسيك	3:00	الجيش	17:00
أف سي ماجديبورغ	3:00	الكرخ	17:00

الليوث يعاقبون الشمسون بركلات الجزاء ويمضون الى نصف نهائي المونديال

□ بغداد / طه كمر

التهم ليوث الرافدين الشمسون الكوري في واحدة من أقوى مباريات المونديال الشبابي ليتأهلا الى الدور نصف النهائي ويواجهوا منتخب الأورغواي، بعد ان ردوا الدين الى المنتخب الكوري بركلات الترجيح من علامة الجزاء بعد انتهاء الوقت الأصلي والإضافي بالتعادل بثلاثة اهداف لكل الفريقين .

شوط المباراة الأول من المباراة التي ادارها طاقم تحكيم استرلي بقيادة الحكم بنيامين ويليامز انتهى بتقدم منتخبنا الشبابي بهدفين مقابل هدف وحيد، حيث نخل الفريقان عازمين على تحقيق الفوز كونهما يلعبان بخيار الفوز فقط، واشرت حساسية المباراة لجوء الفريقين الى انتهاج الاسلوب الدفاعي في محاولة لسد جميع الثغرات المؤدية الى مرميها، حيث تم اغلاق المناطق الدفاعية تماما ما جعل المباراة تميل الى الفتور في دقائقها الأولى التي تعد بمحابة جس النبض للفريقين خصوصا انهما تعاملا مع دقائقها الأولى بحذر شديد لينفذ لاعبونا في مناطق المنتخب الكوري الخلفية في مسعى لتسجيل هدف السبق ، حيث جاءت الدقيقة ٢١ من زمن الشوط الأول لتعلن تقدم ليوث الرافدين عن طريق المدافع علي فائز الذي سجل الهدف الأول للعراق من ركلة جزاء منحت للعراق بعد اعتراف متعمد للمتألق علي عدنان داخل منطقة جزاء المنتخب الكوري .

وبعد هذا الهدف نشط لاعبو المنتخب الكوري في محاولة للعودة بالمباراة الى نقطة البداية وفعلنا كان لهم ما أرادوا بعد ان تمكن اللاعب الكوري كوون تشانغ هون من تعديل النتيجة بعد تسجيله هدف التعادل لفريقه من ضربة رأسية لم يتمكن حارس مرمى المنتخب العراقي محمد حميد من السيطرة عليها لتعاقد شبابه معلنة هدف التعديل للمنتخب الكوري وكان ذلك في الدقيقة ٢٥ من زمن الشوط ذاته . وبعد هذا الهدف عادت السيطرة للفريق العراقي الذي بسط فوفه بكل ثقة ومهارة



الليوث يضربون موعدا مع الأورغواي في نصف النهائي... تصوير / محمد الراوي

العراق حكيم شاكر تجريب لاعب جديد في خط الهجوم العراقي باشرافه محمد جبار شوكان بيدلا لاعب علي قاسم وسد البديل كرة هائلة من خارج منطقة الجزاء كانت تصيب المرمى لكن اللعب استمر أكثر دقائق هذا الشوط في منتصف الملعب ليعلن حكم اللقاء نهاية الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل بهدفين لكل الفريقين ويتم اللجوء الى الوقت الإضافي .

الشوط الإضافي الأول لم يشهد اي تقدم لأي من الفريقين بعد ان حاول لاعبو الفريقين اضافة هدف التقدم خصوصا ان مدرب الفريق العراقي زج باللاعب جواد كاظم بيدلا لاعب عمار عبد الحسين ، لكن اسلوب لعبهم مال الى التغطية الدفاعية البحتة مع ارجحية للفريق الكوري الا ان الشوط الإضافي الأول انتهى بذات النتيجة التي انتهى بها الوقت الأصلي .

وفي الشوط الإضافي الثاني عمد حكيم شاكر الى تجريب ورقة جديدة باشرافه اللاعب ضرغام اسماعيل بيدلا لاعب مهدي كامل، ليستمع اللعب سجلا بين الفريقين في محاولة لكسر حالة التعادل ليقول شكور كلمته الفصل ويثبت جدارته بتسجيله هدف الترجيح الثالث للعراق في الدقيقة ١١٨ من زمن المباراة، لكن المباراة لم تنته بهذه النتيجة بل عاد الشمسون الكوري الى المباراة من خلال تسجيله هدف التعديل في الدقيقة ١٢٢ من زمن المباراة عن طريق اللاعب جونج لتنتهي المباراة بالتعادل بثلاثة اهداف لكل الفريقين وليبدأ الفريقان الى ركلات الترجيح من علامة الجزاء .

وبعد حبس الانفاس تمكن ليوث الرافدين من تحقيق الفوز بنتيجة (٤-٥) بعد ان سجل اللاعبون علي فائز وضرغام اسماعيل ومحمد جبار شوكان وعلي عدنان وفرحان شكور فيما اخفق محمد جبار ارباط في التسجيل، في حين سجل الفريق الكوري ثلاثة اهداف بعد ان تمكن الحارس محمد حميد من رد إحدى الركلات ونهبت الأخرى الى الخارج. وبهذا الفوز الغالي يتأهل ليوث الرافدين الى الدور نصف النهائي ومواجهة منتخب الأورغواي.

المباراة، ليعود المنتخب الكوري ويضغط في ساحة لعب الفريق العراقي خلال دقائق هذا الشوط التي اعقبت تسجيلهم هدف التعادل في محاولة لتسجيل هدف الترجيح الثالث لكن صلابه الدفاع العراقي حالت دون تحقيق الفوز ليعود لاعبونا الى

تقدم العراقي بهدفين مقابل هدف واحد لكوريا الجنوبية . وفي شوط المباراة الثاني بكر المنتخب الكوري بالتسجيل ليعيد المباراة الى نقطة البداية عندما سجل له لاعبه لي جو يونغ هدف التعادل الثاني في الدقيقة ٥٠ من زمن

تسديدة رائعة للاعب علي قاسم والذي سد الكرة على الطائر لكن الحارس اعادها لتجد شكور على موعد معها ولم يتوان في ايداعها الشباك الكورية معلنا تقدم ليوث الرافدين بالهدف الثاني حتى اعلن حكم المباراة نهاية الشوط الأول

للاعبه الذين تمكنوا من الاستحواذ على الكرة معظم الدقائق المتبقية من زمن الشوط الأول لتعلن الدقيقة ٤٢ من زمن الشوط عن تقدم العراق بهدف للمتألق فرحان شكور بعد ان استقبل كرة مرتدة من حارس مرمى المنتخب الكوري اثر

زغير يرشح فرنسا لنيل لقب مونديال الشباب



توقعات عراقية ترشح فرنسا لنيل لقب مونديال تركيا

لتعاطي للمنشطات. وأضاف منتظر وصول نتائج فحص المنشطات التي أخذت بعد مباراة البارغواي ضمن منافسات دور ال ١٦ حيث خضع اللاعبان ضرغام اسماعيل وجواد كاظم للفحص، ومن المؤمل ان تصل النتائج خلال الأيام القليلة المقبلة.

■ مؤلف: الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

□ قيصري / محمد إبراهيم ومؤسس عبد الله

أكد عضو اتحاد الكرة كامل زغير المشرف على منتخب الشباب ان الطريق أصبحت سالكة أمام منتخب فرنسا للوصول إلى المباراة النهائية لمونديال تركيا التي ستقام يوم الثالث عشر من هذا الشهر في مدينة إسطنبول بعد ان اخفق منتخب إسبانيا التي كانت تشير كل التوقعات بلوغه المباراة النهائية في تجاوز نظيره منتخب الأورغواي الذي استحق الفوز عليه في مباراة ماراثونية امتدت حتى الانشواط الإضافية للمباراة التي انتهت بهدف وحيد لمثل الغارة اللاتينية.

وبين زغير ان فوز الأورغواي في مباراة دور الثمانية لبطولة كأس العالم للشباب اثبت بالدليل القاطع ان المنتخبات الثمانية التي وصلت إلى هذا الدور جميعها مرشحة لبلوغ المباراة النهائية، فلا يوجد منتخب كبير وأخر صغير ولكن باعتقادي الشخصي ان منتخب فرنسا قد يكون الأكثر حظوظا في نيل لقب مونديال تركيا ، فهو منتخب جدير بالاحترام ويضم عناصر متميزة تلعب في أندية عالمية كبيرة، مثل يوفنتوس الإيطالي والأرسنال الإنكليزي وأشبيلية الإسباني فضلا عن أندية المقدمة في الدوري الفرنسي.

الاسليمانية والكهرباء يبحثان عن فرص إنقاذ مشوارهما

□ بغداد / المدى

وعلى ملعبه يخوض الاسليمانية مواجهة مهمة عليه استثمار عاملي الأرض والجمهور في تحفي ضيفه الصناعة ورفع مستوى منافسة لهم لكن نحاول ان نجتاح هذه المباراة .

الاسليمانية يشغل المركز الخامس عشر برصيد ٢٢ نقطة ويحتفظ منافسه وضيفه المتطلع هو الآخر للهدف ذاته رغم صعوبة مهمته في هذه الجولة.

مدرب الاسليمانية باسم قاسم لم يخف أهمية هذا اللقاء معتبرا ان الفوز فيه سيعزز من مسيرة فريقه : مباراة اليوم تنطوي على أهمية كبيرة ونسعى لحصد نقاطها طالما تلعب بين جمهورنا

على ملعبه يخوض الاسليمانية مواجهة مهمة عليه استثمار عاملي الأرض والجمهور في تحفي ضيفه الصناعة ورفع مستوى منافسة لهم لكن نحاول ان نجتاح هذه المباراة .

الاسليمانية يشغل المركز الخامس عشر برصيد ٢٢ نقطة ويحتفظ منافسه وضيفه المتطلع هو الآخر للهدف ذاته رغم صعوبة مهمته في هذه الجولة.

مدرب الاسليمانية باسم قاسم لم يخف أهمية هذا اللقاء معتبرا ان الفوز فيه سيعزز من مسيرة فريقه : مباراة اليوم تنطوي على أهمية كبيرة ونسعى لحصد نقاطها طالما تلعب بين جمهورنا

يبحث كل من الاسليمانية والكهرباء عن فرصة مهمة لإنقاذ مشوارهما في منافسات دوري النخبة عندما يلتقيا في الساعة الثامنة في إطار الجولة السابعة والعشرين من منافسات دوري النخبة الذي بدأ يدخل مراحل صراع ساخن من اجل التثبيت بالبقاء خصوصا لفريق المراكز المتأخرة التي تواجه خطر الهبوط ومغادرة دائرة الأضواء في الموسم المقبل.



الكهرباء يسعى لتعويض نتائج المتواضعة

سباحونا يزدون غلة الميداليات في البطولة العربية

□ بغداد / المدى

فعالية ال ١٥٠٠ متر بزمن قدره ١٧،٢٢،١٧. وزاد رئيس الاتحاد: إن الإصرار وروح المنافسة لدى لاعبينا كان إيجابيا، حيث حل السباح احمد عقيل في المركز الثاني في فعالية ال ١٠٠ متر حرة بزمن مقداره ٥،٩،٩٠. واختتم السباح بكر سلام رصيد الفضة بعد أن تمكن من قطع مسافة ال ١٠٠ متر بزمن قدره ٥٥،١١ ثانية، فيما اكتفى السباح أمير عدنان بالوسام البرونزي في فعالية ال ٤٠٠ متر منوع بزمن قدره ٤٥،٥٥،٣٧ دقيقة.

وأضاف عبد الإله: إن الأسمال كبيرة بسباحينا لزيادة الحصاد من الميداليات المتنوعة في اليوم الأخير من البطولة العربية في عمان، مشيرا إلى أن هناك ثقة بتحقيق المعدن النفيس في ختام المنافسات.

رفع المنتخب الوطني للسباحة غلته من الميداليات في البطولة العربية للشباب والناشئين الجارية أحداثها بمدينة الحسين الرياضية في عمان، إلى ذهبيتين وخمس فضيات وخمس برونزيات.

وقال رئيس الاتحاد العراقي للسباحة سمر عبد الإله: إن منتخبي الشباب والناشئين زادا من غلة الميداليات مساء اليوم الثاني من البطولة بعد أن أحرزا أربع فضيات وواحدة برونزية، حيث تمكن السباح حسن عصام من إحراز فضية فعالية ال ٥٠٠ مترا ظهر، بزمن قدره ٣١،٨٢، فيما عزن السباح عبد الله ناجي رصيد الفضة في



بارتولي تعزز لقب بطولة ويمبلدون للتنس



ميسي يسعى مع نيمار الى حصد ألقاب الموسم الجديد



أربيل يواصل نتائجه الجيدة في دوري النخبة

أربيل يجدد فوزه على الميناء ويعود بثلاث نقاط مهمة



أربيل يخطف فوزاً غالياً من الميناء في دوري النخبة

(أبو كريشة) بديلا ليفصل كاظم ليزداد السيطرة المينائية عبر هجمات متعددة أحببها جلال حسن تارة وضاعت من لاعبي الميناء بغرابة تارة أخرى. وفي الدقيقة ٧٧ لم يستطع الحكم ان يغض عينيه هذه المرة عن الإعتار الذي تعرض له على حصننا ليعلم عن ركلة جزاء نفذها بنجاح ناصر طلاع ويترك اللاعب مباشرة ويدخل بدلا عنه كلود نكبا وأزدادت الهجمات المينائية مقابل استبدال أربيلي في الدفاع.

وشهدت الدقيقة ٨١ هدفاً ثانياً للميناء بعد ان مرر الرابع على حصننا كرة جميلة للملك حسن حمود استقبلها وسدها بقوة داخل شبكات جلال حسن لتشتعل المباراة بضغطة مينائي قابله مسعى الضيف لتأخير اللعب ولم ينجح السانفة في تعديل النتيجة لتنتهي المباراة بفوز ثمين لأربيل بثلاثة اهداف لهديفين.

بعد هذه النتيجة تجمد رصيد الميناء ٣٩ نقطة محتفظاً بمركزه السادس بينما رفع أربيل رصيده إلى ٤٤ نقطة قافراً إلى المركز الرابع على سلم الترتيب.

الميناء ليكمل ثلاثية أربيل في شوط المباراة الأول. وقبل ان ينتهي الشوط كاد المبدع حصني ان يضع هدفاً جميلاً في شبكات الضيوف بعدما استقبل كرة يصدره داخل منطقة الجزاء وسدها بقوة لكنها مرت بجوار القائم، وبعدها رد حارس أربيل كرة قوية من فيصل كاظم لينتهي الشوط الأول بتقدم الضيوف بثلاثة أهداف دون رد.

الشوط الثاني بدأ بتبديل آخر للميناء حيث عانى الحارس كرار إبراهيم من إصابة بديله امجد رحيم لأول مرة في هذا الموسم، وعند دخوله ابعد كرة قوية سدها سعد عبد الأمير، وبعدها شاهدنا مباراة من طرف واحد الميناء يسيطر على كافة أجزاء الملعب وتحصل الميناء على ركلة حرة مباشرة سدها حميد مينو قوية لكن هذه المرة لم يتحرك لها الحارس، بل ردها القائم بدلا منه، وعند الدقيقة ٥٨ تعرض علي حصني إلى إعتار واضح داخل منطقة الجزاء إلا ان الحكم كعادته لم يشاهد الإعتار.

الدقيقة ٦٠ تبديل أخر للميناء احمد محسن

مباشرة على مشارف خط الجزاء سدها مينو قوية إلا انه اصطدم بتألق جلال حسن الذي تصدى لها ببراعة.

في الدقيقة ٢٦ شهدت التبديل الأول في المباراة حيث دخل لؤي صلاح بديلا للمصاب ديار رحمن. ومن كرة استقبلها هوار ملا بيده

تغاضى عنها الحكم هيثم محمد علي ليقلها بدوره إلى امجد راضي ويسكنها الشباك مضاعفاً النتيجة، وفي الدقيقة ٣٣ أجرى مدرب الميناء تبديله الأول بدخول الشاب المساعد علي حصني بديلا لصفاء حسين وكاد البديل ان يقلص النتيجة عندما استقبل كرة على مشارف الجزاء سدها زائفة بجوار القائم.

بعدها بدقيقتين ومن تمريرة متقنة ليفصل كاظم استقبلها المخضرم ناصر طلاع أمام الرمي وتخلص من الحارس إلا انه تباطأ بتسديدها في المرعى الخالي ليعبدها المدافع.

وعند الدقيقة ٤١ تلاعب هوار بدفاعات



عمر مجيد

راضية. انطلقت صافرة البداية بضغطة من أربيل يترك حلاله على أرجاء الملعب ولم يسطر حرية التنقل للاعبي الميناء، وكادت الدقيقة ٤ أن تشهد أول أهداف اللقاء عندما سد نبييل صباح كرة مرت بجوار القائم الأيمن لرمي الميناء.

الدقيقة ٩ شهدت هدف الضيوف الأول بعد أن استغل امجد راضي كرة داخل منطقة الجزاء تلاعب بالمدافع ليسكنها بهدوء في الشباك، ثم سد مينو كرة قوية ابعدها المتألق جلال حسن إلى ركنية، وعند الدقيقة ١٥ تحصل الميناء على ركلة حرة

□ البصرة/ حيدر الحمد

جرت عصر أمس الأحد المباراة المؤجلة من المرحلة الأولى الجولة الثامنة لدوري النخبة على ملعب نادي البصرة بين فريق الميناء وضيافة أربيل بقيادة الحكم هيثم محمد علي يساعده كل من لؤي صبحي ورعد موسى واحمد عبد المجيد حكما رابعا وعباس سبعون مشرفاً على المباراة ومحمد سليم مقيماً للحكام.

دخل الميناء بتشكيلة تتألف من كرار إبراهيم في حراسة الرمي وصفاء حسين واحمد الصادق وعبد الله محسن وجاسم فيصل لخط الدفاع وانس جاسم وسلام محسن وفيصل كاظم لخط الوسط وحميد مينو وناصر طلاع وحسن حمود لخط الهجوم.

بينما لعب أربيل بتوليفة ضمت في حراسة الرمي جلال حسن، ولخط الدفاع إيفان بوكينا ونديم صباغ وهيردي سيامند والكس، ولخط الوسط سعد عبد الأمير ونبييل صباح وديار رحمن وهلكورد ملا محمد وهوار ملا محمد، وفي المقدمة أمجد

بعبارة أخرى



علي رباح

انتصار الشباب .. وهزيمة الإعلام!

بصرف النظر عن أية نتيجة خرج بها ليوث الرافدين من مباراتهم أمس أمام الغريم الكوري الجنوبي، فإن ما تحقق إجمالاً يعد إنجازاً لو قورن بالظروف غير المواتية التي مرت بالمنتخب الشبابي خلال مراحل إعداده، إذ انصرفنا تماما نحو المنتخب الأول الذي أضاء كثيراً إلى سمعة العراق الكروية في تصفيات كأس العالم، ولم يكن لدى اتحاد الكرة ما يمنحه إلى لاعبينا الشباب إلا الوجود ثم التمسك منها ببراعة معهودة في اتحادنا الموقر، لهذا لم يكن لدى الاتحاد غير أن يضع بيضه كله في سلة (الأسود متجاهلاً (الليوث) بكل السبل المتاحة:

كان منتخبنا الشبابي أقل المنتخبات المشاركة في المونديال إعداده في المعنى المتعارف عليه في التحضير لنهائيات عالمية، ومع هذا كان على المدرب حكيم شاكر وعلى طاقمه الإداري والتدريبي وعلى اللاعبين أن يتحلوا بكثير من الصبر، فلم يكن سهلاً بعد ذلك أن تأتي هذه النتائج المدهشة حتى دور الثمانية من دون أن نشكر بذلك الإهمال المطبق الذي (حظي) به الفريق، ذلك الإهمال الذي يتحول الآن إلى اهتمام شديد، ورعاية فائقة، ودعم مفتوح في أحاديث أهل الاتحاد حين يقفون للفاخرة أمام الفضائيات!

في رأيي الشخصي أن منتخب الشباب حقق الإنجاز، نظراً لما لقيه من الجهة المسؤولة عنه.. أما على الميدان، فهناك مؤشرات قوية على أن هذا الجيل الذي تألق في تركيا سيأخذ على عاتقه حمل راية المنتخب الأول في البطولات المقبلة، في تجديد تمليه المتغيرات ويفرضه تواصل الأجيال.. معظم نصاب المنتخب الأول الحالي كان قد تسلم هذه الراية في أولمبياد أثينا قبل تسع سنوات ولم تثر نائفة الجيل الذي سبقه، لهذا فلا بد من منح منتخب الشباب الحالي فرصة الربط المنطقي بين عهد وعهد بدلا من الركون إلى كثير من الأسماء الدولية التي ثبت في تصفيات مونديال البرازيل عجزها التام عن أداء أية مهمة لتخرج بخمس نقاط من أصل أربع وعشرين مقترضة من التصفيات!

في الجانب (المظلم) للحدث المونديالي الشبابي، هزيمة مرة للإعلام في متابعة الحدث، وانصوّر أن الاتحاد الدولي لكرة القدم تلقى رسماً قاسياً على هذا الصعيد خصوصاً من الإعلام التركي الذي أدار ظهره تماماً إلى البطولة، فحنن لا نقرأ في مجموع الصحف التركية الشهيرة الواسعة ذات الملاحق المتعددة يوماً إلا ما مجموعه أقل من صفحة واحدة.. وأنا هنا أتحدث عن مجموع المساحة التي تفرها كل الصحف وليس صحيفة واحدة!

لهذا يتساءل الإعلاميون الأجانب الذين جاءوا إلى تغطية البطولة من جهات العالم الأربع عما إذا كانت الصحف التركية على علم بأن المونديال الشبابي يقام على أرضها، أم أن لديها استغفاقات إعلامية تفوق إقامة كأس العالم لأول مرة في تركيا!؟

تدري التغطيات الإعلامية إلى مستويات هزيلة، ظاهرة عجيبة في بلد يتطلع إلى تنظيم دورة أولمبية، لكن هناك ما هو أعجب في تركيا بكل تأكيد.. ففي مجموعة أنطاليا لم يجد الإعلاميون إلا شخصاً واحداً في اللجنة المنظمة للبطولة يتحدث لغة أخرى غير التركية وهي الإنكليزية، فلا أحد يدرك حين تبحث عن مكان، وإن تجد من يجيبك على أي سؤال.. فقد كان عليك أن تتقن التركية قبل أن تنوي القدم إلى هنا لتغطية بطولة عالمية فيها كل صنوف واتغات البشر!

٥٥% نسبة الإنجاز في ملعب الأنبار الأولمبي



تواصل العمل لإنجاز ملعب الرمادي

الثانوي ليضاهي الملاعب العالمية وفق مواصفات فيفا، فيما أوّز وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر بإنشاء قاعة رياضية مغلقة سعة ٢٥٠٠ مقترح متعددة الأغراض ومسبح، وتم ربط الملعب بمحطة كهرباء سعة ١٣ ميكا واط ومحطة تصفية ١٠٠ متر مكعب في الساعة وخط ماء للشرب والسقي ومحطة معالجة للمياه الثقيلة وكبيل ضوئي من أجل تسهيل خدمات البث والإنترنت ووسائل الاتصال الدولي.

مترجح يحتوي على مضمار ألعاب القوى وملعب أخر للتدريب سعة ٥٠٠ مترجح مع فندق ٤ نجوم فضلاً عن ٩ بوابات تحيط بالمشروع وتم ربط الملعب بالطريق الرئيسي الذي يبعد كيلو متراً واحداً عن الشارع العام.

وتابع عبد الواحد انه تمت إضافة سبعة أشهر على المدة المقررة لإنجاز العمل بغية إجراء بعض التعديلات على الملاعب، منها نقل مضمار السباق لألعاب القوى من الملعب الرئيسي إلى الملعب

□ بغداد/ المدى

يتواصل العمل في مشروع ملعب الأنبار الأولمبي في محافظة الأنبار الذي يقع شمال مدينة الرمادي ويبعد ٧ كيلو مترات عن مركز مدينة الرمادي باتجاه مدينة هيت، الذي تنفذه وزارة الشباب والرياضة في إطار الخطة المركزية لإنشاء الملاعب والقاعات والمساح والمختبرات الشبابية والمنشآت الرياضية الأخرى في جميع محافظات العراق.

وقال المهندس المشرف على المشروع نجم عبد الواحد إن العمل في الملعب الأولمبي يسير وفق الجدول الزمني حيث وصلت نسبة إنجاز الملعب إلى أكثر من ٥٥ % بكلفة تبلغ ١١٦ مليار دينار عراقي، مشيراً إلى انه تم الانتهاء من الهيكل الكونكريتي للملعب، وستكون المرحلة المقبلة نصب الهيكل الحديدي للملعب الذي سيكون على شكل مظلة تحيط بمدرجات الملعب وستكون الساحة هي الجزء الوحيد المكشوف بما يتشابه ملعب جند الخلة في مدينة البصرة الرياضية.

وأضاف: إن المشروع يتكون من ملعب رئيسي سعة ٣٠ ألف مترجح وملعب ثانوي سعة ٢٥٠٠

جاسم: مجلس الوزراء يؤكد على تفعيل لجنة

الحد من شغب الملاعب

□ بغداد/ المدى

إن تفعيل لجنة الحد من شغب الملاعب المشتركة التي تجمع وزارتي الداخلية والصحة وشبكة الإعلام العراقي فضلاً عن وزارة الشباب والرياضة سيسبب في صالح الرياضة العراقية، مبيناً وجوب عدم إدخال مظاهر التسلح إلى الملاعب الرياضية.

وأوضح إننا بحاجة إلى أجهزة أمنية خاصة تتعامل بمهنية مع أعمال الشغب وتستخدم في عملها الدروع الواقية والهاويات وتكون بعيدة عن المستطيل الأخضر حتى تضمن سلامة الجميع لاسيما المدربين واللاعبين

وأوضح إننا بحاجة إلى أجهزة أمنية خاصة تتعامل بمهنية مع أعمال الشغب وتستخدم في عملها الدروع الواقية والهاويات وتكون بعيدة عن المستطيل الأخضر حتى تضمن سلامة الجميع لاسيما المدربين واللاعبين

ولفت إلى أن شريحة الرياضة كلها محبة وسلام وأن فوز منتخب الشباب على منتخب بارغواي في نهائيات كأس العالم وتأهله إلى الدور ربع النهائي ترك أثراً طيباً وفرحة لدى أكثر من ٣٠ مليون عراقي ينتظرون الانتصارات ويتفعلون معها كما حدث في عام ٢٠٠٧ حينما أحرز العراق لقب آسيا ومعه توجه الشعب العراقي في ظروف صعبة كان يمر بها البلد، ونأمل ان تكون رسالة الرياضيين عنواناً للابتعاد عن الخلافات وبناء العراق الجديد.

وبيّن ان الوزارة وهي تقيم مجلس العزاء على روح الشهيد محمد عباس الذي استشهد ظلماً فإنها ستبقى تتابع القضية حتى نيل حقوق المرحوم وعائلته وإن ما حدث في ملعب نادي كربلاء مرفوض لأن الرياضة تبقى عنواناً جميلاً للمحبة والسلام.

وكان وزير الشباب والرياضة في مقدمة المعزين في مجلس الفاتحة إلى جانب الكادر المتقدم في الوزارة فضلاً عن محافظ كربلاء عقيل الطريحي وعائلة الفقيد الذين استقبلوا المعزين من الشخصيات الرسمية والشعبية والوزراء ونواب الشعب والرياضيين والأكاديميين والإعلاميين والصحفيين.



تصاعد الأصوات للحد من ظاهرة شغب الملاعب

انتخابات تنفيذي الأولمبية .. كيف ستجري؟

وتراجع وغياب البنى التحتية والتخطيط العلمي والعملية وبالطبع هناك أسماء لامعة في سماء رياضتنا، جديدة وكفوءة لتدخل ميدان العمل الرياضي بنقل واقتدار. ومن الضروري أن ترشح وتفوز لتعمل بتوازن ومهارة وعلمنا ان نستفيد جدا من تجربة انتخابات المكتب التنفيذي السابقة وأن لا يكون للتحور والتكتل والمزاجية والعلاقات الجانبية والضغط واللائم أثر مهم فيما سيدت وأملنا كبير أن تكون انتخابات ديمقراطية نموذجية قولاً وفعلاً وهي تتزامن مع أيام شهر رمضان المبارك ومع قدسيته.



جانب من انتخابات المكتب التنفيذي في الدورة السابقة

الاقتراع، وبالتأكيد هي مسؤولية رياضية جسيمة تتطلب ضميراً نقياً وأمانة في تدوين من سيكون مؤهلاً ومقدراً للتكلم مسار رياضة العراق في مثل هذه الظروف التي يعيشها عراقنا الصابر ورياضته التي عاشت ما عاشت من إرباك وتقهر

□ كتب/ عواد هاشم

اقترت الحسم والمحك الميداني لإجراء انتخابات المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية حسب الموعد المقرر لها يوم الخامس عشر من تموز الحالي ومن المتوقع ان تشهد تنافساً لواقع المكتب التنفيذي ولربما نجاح أسماء جديدة من خلال ترشيحها المرتقب لذلك وتنبال في المسؤوليات الحالية ضمن تشكيلة المكتب التنفيذي وعديدة هي الإيجابيات والسلبيات التي رافقت مشوار رياضة العراق عبر بوابة اللجنة الأولمبية طوال السنوات الأربع الماضية ويبقى

صورة بلا رتوش

الشائعات تطارد ابرز النجوم

ميسي يدعو نيمار لموسم حصد البطولات مع برشلونة

□ واشنطن / وكالات

أعرب الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة الإسباني عن أمنياته في تحقيق مزيد من البطولات مع فريقه خلال الموسم المقبل.

وقال ميسي في تصريحات له خلال جولته في الولايات المتحدة الأميركية: إن الهدف هو الحصول على مزيد من البطولات مع الفريق خلال الموسم المقبل ليكون بداية جديدة بعد الموسم الماضي لأن ذلك يعد تحدياً جديداً لنا". وأضاف: "أنا أحاول دائماً أن أكون على مستوى عالٍ لمساعدة فريقتي في الحصول على مزيد من البطولات مع النادي ولكني أحلم بكأس العالم ولكنه لم يتحقق حتى الآن بعد".

وأخيراً تطرق أفضل لاعب في العالم للسنوات الأربع الماضية للحديث عن تألق زميله الجديد بالنادي الكتلوني البرازيلي نيمار الذي قاد منتخب بلاده إلى حصد بطولة كأس القارات على حساب أبطال العالم إسبانيا بثلاثية نظيفة.

وقال: "نيمار ثروة جيدة للفريق حقاً إنه لاعب كبير وسيكون إضافة كبيرة لنا خاصة أن تعامله رائع مع زملائه، سيكون مثالياً بالنسبة لنا".

من جهة أخرى نادراً ما حدث وأن أثير هذا الحجم من الشائعات حول صفقات محتملة لهذا العدد الكبير من المهاجمين خلال فترة الانتقالات الصيفية.

إدينسون كافاني، واين روني، روبرت ليفاندوفسكي، ماريو غوميز، غونزالو هيغوين، ادين دزيكو وغاريث بال، هناك تهنئات يومية حول مصير كل منهم وحديث حول نهابهم إلى أندية بعينها.



ميسي سعيد بانضمام نيمار الى برشلونة

مع زينيت سان بطرسبرج الروسي. ولم يختلف الوضع كثيراً بالنسبة لمهاجم منتخب أوروغواي ونادي نابولي الإيطالي إيدنسون كافاني ومن جانبه قال المهاجم البرازيلي هالك الذي يلاحقه تشيلسي وتوتنهام الإنكليزيان وموناكو، أنه سعيد بالبقاء

الحالية، حيث رحل المهاجم الكولومبي راداميل فالكاو غارسيا من أتلتيكو مدريد الإسباني إلى موناكو الفرنسي وانتقل المهاجم الأرجنتيني كارلوس تيفيز من مانشستر سيتي الإنكليزي إلى بوفتوتوس الإيطالي. وحسم مصير المهاجم من أصل مصري

ولكنها مجرد شائعات، الأندية الأكثر إنفاقاً وجماهيرية عليها أن تنتظر فترة أطول، قبل أن تعلن عن صفقات من طراز عالمي.

ولكن بعيداً عن الشائعات، يبقى مهاجمان فقط انتقلا رسمياً لأندية أخرى خلال فترة الانتقالات الصيفية

وتردد أن أندية ريال مدريد ومانشستر يونايتد وتشيلسي وباريس سان جيرمان، مهمة بضم كافاني، ويعتقد أن سان جيرمان مستعد لدفع 62 مليون يورو (81.7 مليون دولار) لشراء عقد اللاعب الذي يمتد لأربعة أعوام مقبلة مع نابولي.

ويعد روني محادثات مع ديفيد مويس المدير الفني الجديد لمانشستر يونايتد، فيما يتعلق بالبقاء مع بطل الدوري الإنكليزي، مع ترقب تشيلسي وارسنال لما سيحدث مع مهاجم المنتخب الإنكليزي.

وأخبر بوروسيا دورتموند وصيف الدوري الألماني مهاجمه البولندي روبرت ليفاندوفسكي أنه سيضطر للبقاء مع الفريق في الموسم المقبل، ولكن مانشستر سيتي وتشيلسي مازالا يأملان في ضم اللاعب، في الوقت الذي يتردد بقوة أن ليفاندوفسكي يرغب في الانتقال إلى صفوف بايرن ميونيخ بطل الثلاثية التاريخية.

ويستعد الأرجنتيني غونزالو هيغوين مهاجم ريال مدريد لبدء المحادثات مع أرسنال، ووفقاً لما قاله والده، فإن هيغوين قد حصل على تصريح من إدارة النادي الملكي للتحدث مع أرسنال.

ومن ناحية أخرى يسعى المهاجم البوسني ادين دزيكو للرحيل عن مانشستر سيتي والعودة إلى الدوري الألماني (البوندسليغا).

وشدد غاريث بال أفضل لاعب في الدوري الإنكليزي في الموسم المنقضي، على بقاءه مع توتنهام، ولكن ذلك لم يمنع كبري الأندية الأوروبية من الإيعان عن اعتراضها دفع أي مبلغ مالي مقابل ضم اللاعب.

فروم يفوز بالمرحلة الثامنة لطواف فرنسا



فروم يحرق طواف فرنسا

البيخاندرو فالغيريدي ثالثاً أمام الهولنديين باوكه مولياما ولاورنس تِن دَام. والفوز هو الثاني لفروم في فرنسا بعد فوزه بمرحلة واحدة العام الماضي أيضاً، وقطع مسافة 195 كلم بزمن ٥.٣١.١٨ ساعات بمعدل سرعة وسطي ٣٨.٦ كلم/ساعة. وتفوق فروم على عدة أبطال سابقين لدورة فرنسا منهم الإسباني البرتو كونتادور بطل عامي ٢٠٠٧ و ٢٠٠٩ الذي تخلف بفارق دقيقة ٥5 ثانية، واللوكسمبورغي أندي شليك زميله في فريق سكاي الأسترالي (٢٠١٠) الأسترالي كاديل إيفانز ريتشي بورت، وجاء الإسباني

بلا تر يدعم طلب الأردن تضييف مونديال الناشئات

□ عمان / آ ف ب

ثمن السويسري جوزيف بلا تر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) مباراة اتحاد الكرة الأردني بطلب تضييف نهائيات كأس العالم للناشئات تحت ١٧ سنة. وأشار بلا تر في مؤتمر صحافي مشترك عقده في عمان بحضور علي بن الحسين نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة اسيا ورئيس الاتحاد الأردني "بتجربة الأردن على مستوى كرة القدم للسيدات ويتأهل المنتخب الأردني للسيدات التي نهائيات كأس اسيا التي ستقام في فينتام العام المقبل". تشارك في البطولة الآسيوية ثمانية منتخبات يتأهل خمساً منها إلى نهائيات كأس العالم في كندا ٢٠١٥ بمشاركة ٢٤ منتخبا للمرة الأولى. وأعرب بلا تر "عن امله في ان يكون التوفيق حليف المنتخب الأردني". وهو المنتخب العربي الوحيد الذي تأهل للنهائيات الآسيوية. وكان بلا تر التقى لاعبات المنتخب الأردني والمدرب الياباني و أشاد بتأهلهم إلى النهائيات الآسيوية وبالجهود التي يبذلها علي بن الحسين لتوسيع قاعدة كرة القدم للسيدات في بلاده ومنطقة غرب اسيا وعموم القارة الآسيوية.

وعزف النشيد الوطني ودخول أعلام الدول المشاركة ودخول الرياضيين، وكلمة رئيس اللجنة المنظمة ورئيس المجلس الأولمبي الآسيوي ومن ثم انزال علم المجلس الأولمبي الآسيوي وتسليمه إلى تركمانستان التي ستضيف الدورة القادمة في ٢٠١٧ وإطفاء الشعلة وعرض فني للفرق الغنائية الكورية. ستضيف تركمانستان الدورة القادمة في عام ٢٠١٧ حيث قرر المجلس الأولمبي الآسيوي ان تقام منافسات دورة الألعاب الآسيوية للصالات المغلقة والفنون القتالية كل أربعة أعوام ابتداء من الدورة القادمة بدلا من كل عامين وكانت هذه الدورة هي الأخيرة التي تقام كل عامين، كما شهدت الدورة الرابعة أيضا ضم منافسات الفنون القتالية إلى منافسات الصالات المغلقة الدورات السابقة. وبنهاية اليوم الثامن للمنافسات التي اختتمت تصدرت الصين قمة الترتيب العام للميداليات برصيد ٥٢ ميدالية منها ٢٩ ذهبية و ١٣ فضية و ١٠ برونزيات، وجاءت كوريا البلد المنظم في المركز الثاني برصيد ٦٧ ميدالية منها ٢١ ذهبية و ٢٧ فضية و ١٩ برونزية، وجاءت فيتنام في المركز الثالث بمجموع ٢٧ ميدالية منها ٨ ذهبيات و ٧ فضيات و ١١ برونز. وفي المركز الرابع تايلاند برصيد ٢٢ ميدالية منها ٨ ذهب و ٣ فضة و ١١ برونزية، وفي المركز الخامس كازاخستان بمجموع ٣١ ميدالية، ٧ ذهبية و ٦ فضة و ١٨ برونزيات

أوروغواي وفرنسا تقصيان إسبانيا وأوزبكستان من مونديال الشباب

□ إسطنبول / آ ف ب

في كأس العالم للشباب (دون ٢٠ عاماً) المقامة في تركيا وبلغ نصف النهائي بفوزه الكاسح على نظيره الأوزبكستاني ٤-٠ صفر في ريزي. وسجل يايا سانوغو هدفه الرابع



منتخب فرنسا اول الواصلين الى دور ٤ لمونديال الشباب

بولت يسجل أفضل رقم في سباق ٢٠٠ متر

□ لوزان / وكالات

وفي أبرز النتائج لدى الرجال، حل العداء الجيوني، بطل الدورة العربية ٢٠١١، أينايلة سليمان المركز الأول في سباق ١٥٠٠ متر بزمن جيد نسبياً هو ٣.٣٢.٥٥ دقائق، متقدماً على الاثيوبي أمان ووتي (٣.٣٢.٦٥ دقائق) والأميركي ليونيامانزائو (٣.٣٣.١٤ دقائق). وحل العداء الأميركي أريس ميريت بطل الأولمبياد وصاحب الرقم القياسي في سباق ١١٠ متر، في المركز الأول بزمن ١٣.٠٩ ثانية، والفرنسي رينو لافيليني، البطل الأولمبي في القفز بالزانة، المركز الأول أيضاً جونسون منذ عام ١٩٩٩ خلال بطولة العالم في إشبيلية الإسبانية.

اختتام دورة الألعاب الآسيوية الرابعة للصالات

□ انشون / وكالات

اسدل الستار على دورة الألعاب الآسيوية الرابعة للصالات والفنون القتالية والتي أقيمت طوال الأيام الماضية في مدينة انشون الكورية التي ضيفت فعاليات الدورة بمشاركة ٤٤ دولة آسيوية، وتنافس حوالي ٢٤٠٠ رياضي للفوز بميداليات الدورة البالغ عددها ٣٠٠ ميدالية ملونة في ١٢ لعبة هي الشطرنج وكرة القدم والبيليارد والسنوكر والبولينج والسباحة والألعاب الإلكترونية والكبادي (الهند) والكوراش (أوزبكستان) والبودا والرقص الإيقاعي والكيك بوكسينغ والماوي (تايلاند). واشتملت فقرات حفل الختام الذي

الأهلي الإماراتي يعين كانا فارو مساعداً لكوزمين

□ دبي / وكالات

إلى مساعدين آخرين سيختارهما المدرب الجديد". وتعد وظيفة المدرب المساعد المهمة الأولى لكانافارو الذي قرر في حزيران ٢٠١١ الاعتزال رغم بقاء سنة من عقده مع الأهلي، والذي عمل مستشاراً فنياً له في وقت لاحق. وكان كانافارو حصل مؤخراً على رخصة التدريب للمحترفين، وهو كشف في أكثر من تصريح ان الإمارات ستكون محطة له قبل الانتقال إلى التدريب في إيطاليا أو إسبانيا، مع العلم بأنه كان من المرشحين لتولي مهمة مساعد مواطنه كارلو أنشيلوتي الذي عين مؤخرًا مدرباً لريال مدريد.

Usain Bolt



بولت يواصل مسلسل انتصاراته في بطولات ألعاب القوى

سجل العداء الجامايكي الحائز على عدة ميداليات ذهبية عالمية وأولمبية أوساين بولت أفضل رقم لهذا العام في سباق ٢٠٠ متر في لقاء سان دوني الدولي، المرحلة التاسعة من الدوري الماسي التي يشرف عليها الاتحاد الدولي لألعاب القوى. وقطع بولت المسافة بزمن ١٩.٧٣ ثانية، وتقدم على مواطنه وارن وير، صاحب الميدالية البرونزية في أولمبياد لندن ٢٠١٢، (١٩.٩٢ ثانية)، والفرنسي كريستوف لوميتز (٢٠٠٧ ثانية)، ماسحا الرقم السابق باسم الأميركي تايسون غاي



ثنائي آسيوي يحرز لقب زوجي السيدات بارتولي تحرز لقب بطولة ويمبلدون للتنس

□ لندن / أف ب



أحرزت الفرنسية ماريون بارتولي المصنفة خامسة عشرة لقب بطلة فردي السيدات في بطولة ويمبلدون الإنكليزية لكرة المضرب، ثالث البطولات الأربع الكبرى، إثر فوزها على الألمانية سابين ليسكي الثالثة والعشرين ٦-١ و٤-٤ في المباراة النهائية. واحتاجت بارتولي التي خاضت النهائي الثاني في ويمبلدون وفي بطولات الفراندي سلام أيضا بعد ٢٠٠٧، إلى ساعة و٢١ دقيقة لإحراز لقبها الأول الكبير، وباتت ثالث فرنسية تتوج في البطولات الكبرى بعد ماري بيرس عام ٢٠٠٠ في رولان غاروس، وأميليا موريسمو عام ٢٠٠٦ في ويمبلدون.

وحققت بارتولي (٢٨ عاما) حلمها باعتماد منصة التنوع على اعصاب اللاعب الرئيسي في ويمبلدون، بينما أخفقت ليسكي التي خاضت اليوم أول نهائي كبير في تحقيق مثل هذا الحلم.

وكانت ليسكي مرشحة أكثر من منافستها الفرنسية بعد خروج المصنفات الأوليات مثل البيلا روسية فيكتوريا أزارنكا الثانية والروسية مارييا شارابوفا الثالثة من الأتوار الأولى، وخصوصا بعد أن أفصت بطلة العام الماضي الأميركية سيرينا وليامس الأولى عالميا في الدور الرابع، ووصيفتها البولندية انيكسا رافانيسكا في نصف النهائي.

في المقابل، كان مشوار بارتولي إلى المباراة النهائية أكثر سهولة لأنها لم تواجه أية لاعبة أعلى منها تصنيفا ولم تتعرض لأي اختبار حقيقي، مستفيدة بدورها من خروج العملاقين أزارنكا وشارابوفا بطلة عام ٢٠٠٤.

ويعتبر تنويع بارتولي "مفاجأة كبيرة" على حد قول المراقبين لأن نسبة ترشيحها لإحراز اللقب في مكاتب المراهات كانت ١ إلى ١٢٥، وواجهت على طريق المجد من الدور الأول وحتى النهائي على التوالي المصنفات ٨٢ و٧٠ و٩٣ و١٠٤ و١٧ و٢٠ و٢٤ (المعدل الوسطي ٥٨).

وانتهت بارتولي مبارياتها السبع في البطولة دون أن تخسر أي مجموعة، ولعبت اليوم بهوء أعصاب واستمرت بشكل كبير التوتير الذي سيطر على أداء منافستها الألمانية التي كانت ظلا لتلك التي هزمت سيرينا وبعدها رافانيسكا خصوصا في إرسالاتها القوية التي لم تظهر في هذه المباراة. وبدأت المباراة بفقدان بارتولي الإرسال، وخسرت ليسكي بدورها إرسالاتها ففعلنا

بصورة جيدة، قدمت مباراة رائعة... وفي الشأن ذاته علت الإلتزام سريعا إلى وجه لاعبة التنس الألمانية سابينه ليسبيستي بعد هزيمتها ٦-١ و٤-٤ في نهائي فردي السيدات في بطولة ويمبلدون للتنس أمام الفرنسية ماريون بارتولي.

ووجدت لاعبة الألمانية أول ظهور لها في نهائي ويمبلدون مهمة صعبة وبتت مقبلة على هزيمة مخجلة ٦-١ و٦-١ أمام منافستها الفرنسية التي سبق لها الظهور في النهائي قبل أن تحقق الفوز في ثلاثة أشواط متتالية لتضفي بعض الاحترام على النتيجة. وبكت لاعبة الألمانية على أرض الملعب إلا أنها سرعان ما استعادت تماسكها لتواجه الإعلام بعد المباراة.

وقالت ليسبيستي (٢٣ عاما) في مؤتمر صحفي "كنت على ما يرام صباح اليوم إلا أنها مناسبة لا تحدث كثيرا.. ولذا فإنها كانت تجربة جديدة تماما بالنسبة لي.. فكل شيء هنا مختلف.. الإحساس والإجواء مختلفة".

وقبل الوصول للنهائي فازت لاعبة الألمانية على بطلة ووصيفة العام الماضي الأميركية سيرينا وليامز والبولندية انيكسا رافانيسكا إلا أنها ورغم أن التوقعات كانت تصب في صالحها فشلت في الوقوف في وجه لاعبة الفرنسية (٢٨ عاما) وارتكبت العديد من الأخطاء السهلة.

وقالت لاعبة بعد الهزيمة "سأتعلم من هذه التجربة قدر المستطاع.. لأنني فعلت ذلك من قبل وأفادتي التجارب كثيرا".

ومن جهة أخرى أحرزت تاتيانا هسبيسو وي والصينية بينج شواي لقب منافسات زوجي السيدات في بطولة ويمبلدون للتنس.

وفي المباراة النهائية للبطولة المقامة على الملاعب العشبية في إنجلترا فازت هسبيسو وبينج على الزوجي الأسترالي أشلي بارتي وكيسي ديلاكوا مجموعتين متتاليتين.

واحتاج الثنائي الآسيوي إلى شوط فاصل للفوز بالمجموعة الأولى ٧-٦ قبل أن يفوز بالمجموعة الثانية ٦-١ ويحسم اللقاء.

وبهذا أصبحت هسبيسو أول تايبوانية تحرز لقباً في البطولات الأربع الكبرى في حين أصبحت بينج ثالث لاعبة صينية تحرز لقباً في الزوجي في البطولات الكبرى.

وهذه هي المرة الثالثة التي تحتل فيها ديلاكوا المركز الثاني في منافسة زوجي السيدات في بطولة كبرى كما سبق لها الفوز بلقب الزوجي المختلط في بطولة فرنسا المفتوحة في ٢٠١١ مع الأمريكي سكوت ليسبيسي.



الفهد

إداري، وحضور نحو ٦ الاف

إعلامي، وبالتالي إلى جهود تنظيمية كبيرة. وتحدث الفهد عن ألعاب الصالات قائلا "تعطي هذه الدورات فرصة لشباب اسيا لتمثيل بلدانهم في رياضات غير اولمبية، كما ان المستوى فيها كان مرتفعا وظهر ذلك عبر تحقيق العديد من الأرقام القياسية في اسيا خصوصا في السباحة، ما يدل على تطور الرياضة في هذه القارة".

وتصدرت الصين الترتيب العام للميداليات في دورة ألعاب الصالات برصيد ٥٢ ميدالية، ٢٩ ذهبية و١٣ فضية و١٠ برونزيات، امام كوريا الجنوبية ولها ٦٧ ميدالية، ٢١ ذهبية و٢٧ فضية و١٩ برونزية، وجاءت فيتنام ثالثة برصيد ٢٩ ميدالية، ٨ ذهبيات و٧ فضيات و١٢ برونزية.

وتال الرياضيون العرب ٢١ ميدالية عبر العراق والأردن والكويت والإمارات وسوريا ولبنان وفلسطين وقطر، واحتل العراق المركز الأول بينها برصيد ٤ ميداليات هي ذهبية في الكيك بوكسينغ و٣ برونزيات.

تشكيله كلينسمان عقب حصوله على راحة من اللعب وغاب عن مباريات مهمة في تصفيات كأس العالم في مارس آذار الماضي إلا إن الكأس الذهبية تمثل فرصة للعودة للصورة قبل نهائيات كأس العالم المقبلة في البرازيل.

وقال اللاعب البالغ من العمر ٣١ عاما بالنسبة لي فإنها تمثل فرصة ورايد ان أؤدي بشكل جيد.

واضاف: أرغب في نجاح الفريق هنا فهذا يمثل الجانب الأهم بالنسبة لي. اذا ما قدمت أفضل ما لدي ولم أكن على قدر المتوقع فلن يكون بوسعي ان اقلع شيئا بعدها. يحدونني الامل ان نرفع الكأس الخاصة بالبطولة/ في نهاية الشهر.

وستبدأ الولايات المتحدة حملتها امام بلين في بورتلاند يوم غد الثلاثاء ثم ستواجه كوبا وكوستاريكا ضمن المجموعة الثالثة.



بارتولي تحفظ بطولة ويمبلدون للتنس للمرة الأولى في تاريخ مشاركتها



بارتولي تحفظ بطولة ويمبلدون للتنس للمرة الأولى في تاريخ مشاركتها

على تصديق أنني فزت". وأشارت لاعبة إلى أن التجربة التي خاضتها في ٢٠٠٧ حينما خسرت نهائي البطولة ساعدتها في مواجهة "أهم مباراة في المنافسات".

وأضافت بارتولي قمت بكل شيء بصورة جيدة، تحركت جيدا وتعاملت مع الضربات الفوز بأي من بطولات الفراندي سلام الأربع الكبرى بعد "حلمًا" بالنسبة لأي لاعب تنس. وقالت بارتولي (٢٨ عاما) والتي توجت باللقب عقب الفوز على الألمانية سابين ليزبيستي ٦-١ و٤-٤ في ساعة و٢١ دقيقة "لقد كان شعورا رائعا، مازلت لا أقدر

دقيقة، وحرمت بالتالي اول المانية تخوض نهائي ويمبلدون بعد شتيفي غراف عام ١٩٩٩ من اعتلاء منصة التتويج.

وتضمنت لاعبة التنس الفرنسية ماريون بارتولي تتويجها بلقب بطولة ويمبلدون للمرة الأولى في تاريخها، حيث اعتبرت أن

في الشوط الخامس حيث بدت عاجزة تماما عن كسب إرسالاتها قبل أن تخسره بالفعل. وكانت الفرنسية على وشك الفوز بالمجموعة الثانية ٦-١ أيضا بعد أن تقدمت في الشوط السابع ٤٠-١٥ لكنها فشلت ثم خسرت إرسالاتها قبل ان تنتهي المجموعة ٦-٤ في ٥١

تقريبا.

وأشارت شبكة سكاى سبورت إلى ان المفاوضات بين النادييين مستمرة منذ عدة ايام وبدأت تصل الى نقطة تلافي من اجل انتهاء الصفقة وانتقال اللاعب الى



اوزفالدو

الفهد؛ ألعاب اينشيون تجربة مهمة قبل تضييف أسيا ٢٠١٤

□ سيوؤل / وكالات

شكلت دورة الألعاب الآسيوية الرابعة للصالات التي ضيفتها اينشيون الكورية الجنوبية من ٢٩ حزيران/يونيو الماضي حتى ٦ تموز الحالي تجربة مهمة لهذه المدينة قبل احتضانها الحدث الأكبر وهو أسيا ٢٠١٤. وشارك في دورة ألعاب الصالات والألعاب القتالية نحو ١٧٠٠ رياضي ورياضية من ٤٤ دولة آسيوية منضوية تحت لواء المجلس الأولمبي الآسيوي، وغابت فقط كوريا الشمالية.

وقال رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي احمد الفهد "أنها تجربة مهمة من دون شك لاينشيون قبل تضييف دورة الألعاب الآسيوية العام المقبل".

وتابع "أختبرت كوريا الجنوبية قدراتها التنظيمية في ألعاب الصالات من حيث إقامة ألعاب جديدة وإجراء الكشف على المنشطات وما شابه، وسترکز الآن على الحدث الأبرز في أسيا ٢٠١٤".

واضاف "دورة الألعاب الآسيوية الصيفية في ٢٠١٤ ستكون اكبر بالتأكيد لانها ستشهد مشاركة نحو ١٠ الاف رياضي ورياضية، فضلا عن وجود نحو ٦ الاف

اوزفالدو يقترب من ترك روما الإيطالي

□ روما / وكالات

إنكلترا. وكانت علاقة اوزفالدو بالجميع في روما قد ساءت للغاية في منتصف الموسم المنقضي عندما اصّر على تسديد ركلة جزاء بالرغم من وجود الاخصائي توتي في الملعب ليضيعها اللاعب ويفوز سامبدوريا لتبدأ الجماهير في الهتاف ضده كل مباراة ويستبعد من التشكيل قبل ان يعود في نهاية الموسم ليهاجم

المدرّب اندريانزولي اعتراضا على طريقة إدارة نهائي الكأس امام لاسيو والذي فاز به الأخير ليستعيد

المدرّب برانديلي المدير الفني لالازوري اللاعب عقابا لسلوكه تجاه مدرّب ناديه.

أمريكا تسعى لإنهاء سيطرة المكسيك على الكأس الذهبية

□ واشنطن / وكالات

وارنر وتشاك بليزر في ارتكاب مخالفات. وقال جيفري ويب رئيس اتحاد الكونكاكاف: نتطلع قدما لبطولة مثيرة. شاهدنا خلال تصفيات كأس العالم مدى التنافسية التي وصل إليها مستوى الأداء في منطقتنا ونتطلع قدما لرؤية الأمر ذاته في كأس الذهبية.

وتأتي بطولة هذا العام عقب سلسلة مكثفة من المباريات التي جرت ضمن تصفيات كأس العالم في يونيو حزيران الماضي وهو ما يعني ان الفرق الكبيرة ستضطر لإراحة مجموعة من لاعبيها الأساسيين. وجمع نهائي اخر ثلاث نسخ للبطولة بين الولايات المتحدة والمكسيك ورغم انه ينظر للثلاثين باعتبارهما مرشحين فان النظرة الحالية للفرقتين لا تبدو كما كانت.

وكما كانت. واعلنت المكسيك والتي لعبت ايضا في

ستسعى المكسيك لتحقيق لقبها السابع في بطولة الكأس الذهبية لكرة القدم التي انطلقت امس المسابقة لكن يورغن كلينسمان مدرّب الولايات المتحدة ومعه لاعبه لاندون دونوفان يعتقدان ان بمقدور المنتخب الأمريكي حرمان المكسيك من نيل لقبها الثالث على التوالي.

وتقام البطولة التي ينظمها اتحاد امريكا الشمالية والوسطى والكاريبي /كونكاكاف/ في عدة مدن بالولايات المتحدة. وتقام البطولة كل عامين وتضم ١٢ فريقا يتم تقسيمهم على ثلاث مجموعات قبل ان تتاهل ثمانية فرق منها الى دور الثمانية.

كما تمثل البطولة فرصة لاتحاد الكونكاكاف لكي ينأى بنفسه عن تقارير طالت الاتحاد القاري وأشارت لتوتير مسؤولين سابقين هما جاك

رئيس باليرمو يكشف عن انتقال كافاني الى سان جرمان

□ روما / وكالات

(الارجنتيني) خافيير باستوري عندما بعناه الى باريس سان جرمان".

واضاف "اضطر دي لورنتيس الى القيام بهذه الصفقة. لقد قام بعمل جيد عندما التزم بموقفه حول المبلغ الذي يريده مقابل ان نابولي توصل الى اتفاق مع باريس سان جرمان الفرنسي بشأن حصول الأخير على خدمات النجم الاوروغوياني اينيسون كافاني.

وارتبط اسم كافاني بانتقال محتمل الى اندية كبيرة مثل ريال مدريد الإسباني وماينستر سيتي وتشلسي الإنكليزيين، لكن في مقابلة اذاعية مع محطة "راديو سان جرمان" كشف زامباريني ان نابولي قد حسم امره وتوصل الى اتفاق مع باريس سان جرمان.

واضاف رئيس باليرمو المثير للجدل بسبب كثرة المديرين الذين تناوبوا على تدريب فريقه، "لقد أرسلت رسالة نصية قصيرة ل(رئيس نابولي اورييلو) دي لورنتيس من اجل تهنته على تحقيق صفقة أفضل من تلك التي حققها (مع سان جرمان).

لقد تفوق على مبلغ ٤٢ مليون يورو الذي حصلنا عليه مقابل

كما سيضم كافاني (٢٦ عاما) الى زميله السابق في نابولي الارجنتيني ايزكيل لايفتزي الذي انتقل الى نادي العاصمة يورو. وفي حال كانت المعلومات التي ذكرتها "لو باريزيان" فان كافاني سيصبح اعلى لاعب في تاريخ الدوري الفرنسي، علما بان الرقم القياسي قدره ٦٠ مليون يورو وقد تحقق قبل اسابيع معدودة بانتقال الكولومبي راداميل فالكاو من اتينيكو مدريد الإسباني الى موناكو العائد مجددا الى دوري الأضواء مع مالك روسي طموح يسعى الى مقارعة سان جرمان ومالكه القطريين.

وأشارت الصحيفة أيضا الى ان كافاني ليس اللاعب الوحيد على لائحة مشتريات سان جرمان ومدربه الجديد لوران بلان، ان يسعى بطل الدوري الفرنسي الى ضم البرازيلي هرنانيس من لاسيو الإيطالي والظهير اليسر الشاب لوكاس دينيني من ليل.



كافاني يحط بالريس سان جرمان

سماسرة التاجير من الباطن

مختارون يتحولون إلى دلائي عقارات

مختار منطقة يعمل سماسرا لارضاء رغباته، هذا مايجدنا عنه احد الشباب العاملين مع مختار احدى مناطق بغداد، والذي يادر بالحديث، مشرطا عدم ذكره اسمه، قائلاً (للمدى): حضرت احدى العوائل التي كانت تملك شقة سكنية وطلبت من المختار تاجيرها الى اناس محترمين، ولكن نزوات المختار ورغباته الصبائية دفعته الى تاجيرها الى عائلة احضرها بنفسه، مكونة من أم وأب كنا نسمع عنه دون أن نراه وابنة. منذ ٦ اشهر المختار يتردد على تلك الشقة في الساعات الظلام الحالك مع بعض الشباب الذين يترددون ايضا عليها وبساعات متفق عليها مع المختار، وبعد مراقبتي للحالة عن كثب اتضح بان المختار هو المؤجر الحقيقي وان تلك العائلة اتخذها مرتعا لممارسة الرذيلة معها في منطقتنا.

تحقيق / هدى العزاوي



هذا نموذج لظاهرة بدأت تطفو على السطح بعد غياب الرقابة وتدهور الوضع الامني، إذ باتت بعض الشقق والمحال والدور السكنية تبدو وكأنها مخصصة لسكن العائلات أو محال للرزق إلا أنها تختفي تحت هذا الاسم (الايجار) الذي يحميها من الشبهات لتعمرس بداخلها أعمالا مخلة بالحياء فضلاً عن كون بعضها الآخر تنطلق منه عصابات السطو. وما لا يدركه كثيرون تورط بعض المختارين والدلائن وحتى بعض العوائل في تقشي تلك المظاهرة في الأحياء السكنية بصورة كبيرة، وان الحال لن يستقر مادام سماسرة التاجير من الباطن يمارسون لعبتهم المفضلة التي يتحكمون من خلالها بالوضع الامني والاجتماعي الذي يتنافى مع قيمنا الاجتماعية التقليدية والأخلاق التي تربينا عليها وتقاليدنا التي تؤكد على النزاهة والعفة، خصوصاً ونحن نعيش في مجتمع شرقي يقيم فيه الناس الآخرين أحياناً من خلال جيرانهم أو المحلة التي يسكنون فيها.

(المدى) قامت باجراء استطلاع اراء عدد من المتخصصين والتجار ونوي الشأن للوقوف على ماهية تقشي هذه الظاهرة ومدى خطورتها.

عوامل وهمية للتاجير

هناك بعض العوائل التي تستخدم كواجهة لتاجير البيوت وجعلها اوكاراً للسطو المسلح، وهذا مايجدنا عنه حيدر الموسوي قائلاً (للمدى): ان ما حدث في منطقة الكاظمية إذ انتقلت إليها عائلة لتسكن في احد المنازل، وانضح بعد مدة بان لا وجود لعائلة تسكن المنزل، إنما من كانت هناك عصابة اتخذت من هذا المنزل مقراً لعمليات سطو وسرقة داخل المحلة من خلال هذا البيت، بعد تكرار عمليات السرقة وبفضل جهد جهاز الاستخبارات المحلة من خلال هذا البيت، بعد تكرار عمليات السرقة وبفضل جهد جهاز الاستخبارات استطاعوا أن يكشفوا بان العائلة لم تكن سوى غطاء وواجهة لصرف الانتباه عن عمل هذه العصابة. وأكد الموسوي أن الوضع الامني المتردي إضافة الى غياب السلطة القانونية والرقابية باكثر من مكان، سهل بدرجة كبيرة لضعاف النفوس ليقوموا باستئجار منازل في المحلات السكنية تستغل كتمويه لعمل العصابات الإجرامية.

الصدفة وحدها تكشف الحقائق

الصدفة تلعب دوراً كبيراً في كشف والقبض على عصابات تمارس السرقة واكد احد منتسبي الأجهزة الأمنية (س) (للمدى) بان الصدفة هي بظلة قصص كثيرة من عمليات القبض على اراهابيين وتحرير رهائن محتجزين، وكانت الصدفة ايضا بظلة حكايتنا عندما تلقينا توجيهات باجراء جرد على المناطق السكنية لمعرفة من يسكن تلك المناطق، وبالتحري عن المستمسكات الرسمية وعبود الإيجار او اذا تضحنت ملكية لإحدى الدور، ولكن أثناء عملية الجرد توصلنا الى احد البيوت الخالية التي لم تستجب عندما طرقتنا الباب، فاضطررنا لطرق الباب على

عمليات نصب واحتيال

الحاج علاء البياتي صاحب سكن قال (للمدى): قبل مدة وجيزة جاءني احد الشباب المعروف في المنطقة وهو من عائلة معروفة أخبرنا أن زواجه من الفتاة التي يرغب فيها متعلق بإيجاد منزل مستأجر، ولانه شخص موثوق وكفيله ايضا قبلنا اعطائه السكن مقابل مبلغ، وتم عقد الإيجار بصورة طبيعية واحضر زوجته وسكن معها، وبعد مرور عام كامل بدأت تظهر امور غريبة واول من لاحظها الجار عندما بدأ يتسحب الى الشقة بوقت متأخر خائفاً من ان يراه احد، وبعدها اتصل بي واخبرني ان هناك من يبحث عنه وطلب مني ان لا اصرح عن سكنه وعلى اثر كلامه وتخوفا من تورطه بامور اخرى طلبنا منه ترك السكن، وبعد يومين فوجئنا برجال من الأجهزة الأمنية ومعهم احد اقارب المؤجر وبعد البحث في دهاليز حكايته اتضح بانهم لم يتزوج من تلك الفتاة التي قاسمته السكن مدة عام كامل، إضافة الى علم اهل الفتاة بذلك الأمر ولم يتوقف الأمر الى هنا مع فاجعته الاولى ظهرت اخرى حيث اتضح بانهم يمارس النصب والاحتيال وسرق



بحدود ٢٠ الف دولار، ولكن لم يجدا الزوجين اي الشاب وفتاته، وبعد هوء الامر ظهر نوو الفتاة وحملوا اغراضها يهدوء.

الدولة تعجز أمام "أم صالون"

من ضمن الأمور التي تحتاج الى ايجار هي المحال التي تستخدم كشبكات سطو او مقرات لتفريب الفتيات. ويقول احد اصحاب تلك المحال الذي لم يشأ ذكر اسمه خوفاً من العواقب (للمدى): املك محلاً من ضمن مكان سكني في منطقة الكاظمية، قمت بتأجيره الى امراة استخدمته كصالون حلاقة نسائية وبعد مدة احضرت عاملة لمساعدتها لكن العاملة المساعدة تحولت الى صاحبة الصالون المؤجرة من دون أن نخطرنا بذلك أو نتفق معنا، على إثر ذلك قمنا بالإجراءات اللازمة لكن بعد توسط عدد من الخبرين قبلنا ان تبقى الاخرى بالمحل مشرطين أن يكون إيجارها بدون عقد لنضمن خروجها ساعة احتياجنا للمحل أو شعورنا بأن قد تسبب مشاكل لنا أو للمنطقة. وحدث ما يصعب ان يستوعبه عقل إذ فوجئنا بدوريات من الشرطة تحيط بالمحل وتثير قلق وخوف العوائل، وبعد الاستفسار والاستقصاء اتضح بان المستأجرة ضالعة في تهريب خمس فتيات ووجدا لديها ٣ مئنه مختبئات، ولكنها انكرت واصرت بان ام الفتيات على علم بذلك. فقررنا أن نطلب منها اخلاء المحل

واجبات المختار كما حددها القانون

تحدد المادة السادسة من قانون المختارين الواجبات التي يتولاها مختار المنطقة حيث جاء فيها: يقوم مختار المنطقة بمهام عضو الضبط القضائي وفقاً لإحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية رقم (٢٣) لسنة ١٩٧١. ويتولى مرافقة الأجهزة المختصة عندما يقتضي الامر اجراء التحري او التفتيش او الغاء القبض على من يعينهم الامر وفقاً للقانون باستثناء المتهمين على وفق المادة (١/٤) من قانون مكافحة الارهاب رقم (١٣) لسنة ٢٠٠٥. إخبار الأجهزة المختصة عن الحالات المشتبها بها التي تهدد الامن. الإخبار عن التجاوزات على الاموال العامة. الإخبار عن حدوث الأمراض الانتقالية والوبئة والكوارث الطبيعية وغيرها. إخبار رئيس الوحدة الادارية او المجلس المحلي او أجهزة الشرطة عن الأعمال المنافية للأخلاق والآداب العامة.



مكاتب دلائية تفتقر للرقابة

يذكر احد دلائي منطقة الصليخ الذي طلب عدم ذكر اسمه خوفاً من الأوضاع غير المستقرة قائلاً (للمدى): بعض الامور التي تذكر عن الدلائن هي امور صحيحة ولكن ليس في المكاتب المجازة والتي تحاسب سنوياً، فممن مدة تم اعتقال صاحب مكتب دلائية لتأكدهم بإقامته عدة مكاتب غير شرعية في عدد من المناطق لإدارة شبكة لسطو المسلح في عدد من المناطق بالتعاون مع الدلال، وتم القاء القبض عليه وعلى المالك. ويؤكد بان اغلب الحالات التي تحدث خارج مكاتب الدلائن المجازة و إذا كان المكتب مجازاً فيعتمد ذلك على الثقة، ومن الامور الاخرى تتعاون بعض مالكي العقارات ومن ضمنهم صاحب ملك اراد تأجير منزله بمبلغ خيالي، مما دفعني لتأنيبه بانهم مبلغ عال، الا انه اصصر وفعلاً قامت عائلة باستئجاره، وبعد فترة اتضح ان رب العائلة احد الارهابيين المطلوبين الذي التقت الاجهزة الامنية القبض عليه وعرض في القنوات العراقية.



تهاون بعض الدلائل والمختارين باستغلال عملهم لممارسات اخرى، إضافة الى تقشي مكاتب غير مجازة خالية من الرقابة وتفتقر للاجراءات القانونية

عصابات تتخذ من الدور المستأجرة مقراً لعمليات سطو وسرقة داخل محلات سكناتهم

الاجراءات الرسمية

من ضمن شروط الاجراءات يجب ان يكون هناك كفيل ضامن من الناحية الاخلاقية والامنية ايضا، واما بالنسبة الى الكفيل الضامن فيجب ان يكون من نفس المحلة فلا يجوز ان يتكفله شخص من محلة اخرى، إضافة الى أن الثقة هي الاساس في التعامل بسبب الأوضاع الامنية المتدهورة، وان تكون هناك موافقات امنية حتى لا تقع اشكالات تؤثر على سمعة المنطقة، ووجود استمارة تحمل موافقة المختار والمجلس المحلي ومكتب المعلومات وختم ضابط استخبارات المنطقة للموافقة على نقل الاثاث، إضافة الى ادراج موافقة جديدة تسمى بالامن القومي للاستفسار ان كان الشخص مطلوباً من جهة معينة.

دور المختار شبه معدوم

تفتقر الى ممارسة صلاحياتنا، هكذا ابتدأ حديثه مختار احدى المناطق عبد الحميد حنش حسين، مبينا للمدى: الان مع تدهور الأوضاع الامنية وتعامل بعض الدلائل بشكل مبطن بعيداً عن صلاحيات المختار او علمه، يدفع الى تشعب مثل تلك الحالات وخاصة في المناطق الشعبية، إضافة الى المناطق التي تفتقر الى التعاون، حيث يؤكد حنش بان المختار يفقر الى ممارسة صلاحياته المعهودة التي كانت تطبق قبل ٢٠٠٣، فاذا ارتابه شك بنسبة ١٪ ان سكنة هذا المنزل نوو سمعة سيئة او يقومون بممارسات غير قانونية، فمن ضمن صلاحياته اخلاء الدار في الحال، ولكن الان يتم الامر حسب العلاقات إضافة اعتذار مركز الشرطة عن متابعة مثل هذه الحالات، حيث جاءتنا شكوى من احد الاشخاص الذين يقطنون محلنا بان هناك اشخاصاً غرباء يترددون على منزل سكنته عائلة حديثاً فلم تأبه بالشكوى الاولى، ولكننا وضعناها في الحسبان ووضعنا شخصاً لمراقبة المنزل وبعد التأكد ١٠٠٪ قمت بإحضار قوة لمداهمة المنزل في حدود الساعة الثانية صباحاً، ووجدنا ساكنيه بوضع مز، ووجود عدد من الشباب والفتيات في حالة سكر، وبالرغم من كل تلك الأدلة الا ان مركز الشرطة اعتذر عن استلامهم، وكل تلك المراقبات ضاعت سدى، مما اضطرنا الى تهديدهم عشائرياً اذا لم يرضخوا وينتروا



الصدفة تلعب دوراً كبيراً في كشف والقبض على عصابات ممارسة السرقة عندما تعجز القوات عن ممارسة صلاحياتها حيث كانت الصدفة بظلة قصص كثيرة من عمليات القبض على اراهابيين وتحرير رهائن محتجزين



تراجع سعره الى ٢٢٠ بعد ان تجاوز ٢٨٠ الف دينار للمثقال الواحد

صاغة يتهمون شركات أجنبية بتذبذب أسعار الذهب ويشيرون الى وجود ركود في سوقه

□ بغداد / عادل الصفار



العرض المتزايد للذهب يساهم في انخفاض اسعاره .. ارشيف

بموامل كثيرة اهمها النفط والدولار، مبيناً ان العلاقة بين الذهب والدولار عكسية ما يعني عند ارتفاع سعر الدولار ينخفض الذهب وبالعكس. واصاف: ان هناك توجهاً عاماً من قبل الكثير من البنوك المركزية من اجل تخفيض اسعار الذهب، مشيراً الى ان الاسعار المحلية تتأثر بأسعار السوق العالمية بشكل بسيط من خلال الرسوم الكمركية والختم وتكلفة التصنيع، بالإضافة الى السعر العالمي حيث يتم التلاعب بهذا الفرق من قبل التجار وصاغة الذهب.

وارجع اسباب ارتفاع الذهب في الفترة السابقة الى تراجع النمو الاقتصادي العالمي وتدهور الاسواق العالمية والمحلية الاجمالية في بعض الدول الاوربية والولايات المتحدة الامريكية والازمات التي تمر بها ، مشيراً الى ان هناك توجهاً عالمياً نحو التخلص من هذه الازمة وتخفيض سعر الذهب ، اضافة الى ان ارتفاع الدولار ادى الى انخفاضه بشكل كبير.

يذكر ان سعر الذهب في العراق وصل الى (٢٢٠) الف دينار للمثقال الواحد عبارة ٢١، وتكررت أيضاً العديد من المصادر الاقتصادية من بينهم مذكرة لبنك UBS العالمي ان السنوات القادمة ستشهد ارتفاعاً غير مسبوقة لأسعار الذهب، في حين أكدت تلك المصادر على ان الدولار الامريكي سيواصل انخفاضاً شديداً بسبب حالات التضخم التي تنتهدها القوى الاقتصادية حول العالم.

كايران على سبيل المثال وغيرها الأمر الذي يجعلها تطرح مالمديها من ذهب لتحوله الى سيولة مادية. وتضيف ان طرح كميات كبيرة من الذهب في الاسواق العالمية يؤدي الى كثرة العرض وقلة الطلب فيقل سعره لغرض بيعه.

وفي غضون ذلك يكشف الصائغ فريد زكي عن وجود شركات أجنبية تتحكم بقيمة الذهب عالمياً، فحين يكثر الطلب على شراء الذهب ترتفع سعره حتى يتم لها تصريف جميع ما لديها من بضاعة. ثم تعمل على تخفيضه لتشتريه مرة أخرى.

ويبين للمدى: بالنسبة للصائغ فهو لا يتأثر أبداً بأي حال من الأحوال لأنه يتحكم بأسعار الصياغة وبذلك يكون قد عوض خسارته نتيجة انخفاض سعر الذهب.

بينما يؤكد الصائغ رعد شاكر بأن تراجع اسعار الذهب في معظم اسبابه تكون عالمية فهناك بعض الدول تعتمد في أرصدها على الذهب بدلاً من العملات الصعبة. وعندما تمر هذه الدول بأزمات مادية كالحصار الاقتصادي أو ما شابه تلجأ الى تصريف ذهبها بأسعار أقل من السوق ومع زيادة العرض يبدأ انخفاض سعر الذهب عالمياً.

بدوره رجح الخبير الاقتصادي ماجد الصوري انخفاض اسعار الذهب محلياً نتيجة لتأثره للتذبذب الحاصل في الاسواق العالمية.

وقال الصوري (للوکالة الاخبارية للانباء): ان ارتفاع الذهب مرتبط

ويضيف للمدى " ان سوق الذهب يشهد تراجعاً في مبيعاته بسبب موسم الصيف وتعطيل الدارسة فخلال هذه الفترة تصرف توجهات الناس الى السفر خارج البلد للسياحة وتغيير الأجواء ومنهم من تشغله

ويقول الصائغ صائب في شارع النهر ، ان "اسعار الذهب هي بالأساس اسعار عالمية ثابتة. مضيفاً: أنا شخصياً لا أستطيع تحديد هذه الاسعار، لكن مقارنة مع الدولار نستطيع ان نقول بأنها ثابتة عالمياً .

بين الذهب والدولار عكسية ما يعني عند ارتفاع الدولار تنخفض اسعار الذهب. بينما اتهم بعض الصاغة شركات أجنبية تتحكم بقيمة الذهب عالمياً فحين يكثر الطلب على شرائه ترتفع سعره .

أثار تذبذب اسعار الذهب في الأسواق مخاوف بعض المختصين من وجود ازمات اقتصادية انت بالنتيجة إلى انخفاض قيمته عالمياً، وربط مختصون تذبذب اسعار الذهب بالنفط والدولار مؤكداً ان العلاقة

أثار تذبذب اسعار الذهب في الأسواق مخاوف بعض المختصين من وجود ازمات اقتصادية انت بالنتيجة إلى انخفاض قيمته عالمياً، وربط مختصون تذبذب اسعار الذهب بالنفط والدولار مؤكداً ان العلاقة

الحكومة: نظامنا المصرفي لا يستطيع تلبية احتياجات البلاد . . والمركزي يؤكد :إمكاناتنا تفوق التحديات التي نواجهها

□ بغداد / المدى برس ووكالات

أكد رئيس الحكومة نوري المالكي، امس، أن النظام المصرفي العراقي لا يستطيع تلبية كل احتياجات البلاد، مؤكداً أن العراقيين لا يزالون يعانون من نقص كبير بالخدمات، فيما قال رئيس البنك المركزي وكالة عبد الباسط تركي أن إمكانات العراق تفوق التحديات التي نواجهها وقال المالكي في كلمة له خلال الاحتفالية التي نظفها المصرف العراقي للتجارة بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيسه وحضرتها (المدى برس)، إن "المصرف فتح أفاقاً جديدة للتجارة في البلاد، وذلك بعد أن أصبح شريكاً مع البنوك العالمية في تنمية العلاقات التجارية والإعمال المصرفية، بما يطمح له العراق من نهوض عمري واستثماري".

وأشار المالكي إلى أن "تأسيس المصرف العراقي كان لتخفيض وطأة البند السابع الذي قيد الاقتصاد العراقي، بعد أن كان لا بد للعراق من نافذة يتعاضد من خلالها مع العالم". وتابع المالكي "كما كان تأسيس المصرف لإيجاد نافذة لدعم القطاع الخاص لكي يفيض إلى جانب القطاع العام في عملية البناء والإعمار والاستثمار، إلى جانب تلبية الضرورات التي تحتاجها عملية معالجة البنى التحتية للبلاد بسبب الحروب التي خاضها النظام السابق".

وأكد المالكي أن النظام المصرفي العراقي غير قادر على تلبية كل احتياجات البلاد، وذلك بالرغم من قطعه شوطاً كبيراً ووضع أسساً ثابتة".

ونوه المالكي إلى أن "رفع أحكام الفصل السابع يعد خطوة مهمة في طريق رفع الاستثمارات في البلاد"، مشيداً بدور "المجتمع الدولي من خلال تعاون مجلس الأمن والدول التي وقفت جنب العراق لرفع هذه الأحكام القاسية عن اقتصادنا، والتي أدت إلى تدني إنتاج العراق من النفط إلى أقل من مليون برميل".

وتابع المالكي "وبعد خروج العراق من هذه الأحكام واستعادة العالم الثقة باقتصادنا، نحث الخطى نحو قضيتين أساسيتين هي الإعمار والبناء والتجارة والنفط والغاز، إلى جانب العمل على تعدد مصادر الدخل العراقي عبر تفعيل السياحة والصناعة".

ولفت المالكي الى أن "الشعب العراقي عانى كثيرا من نقص الدولار وما يزال يعاني"، مشددا على ضرورة أن "تتناسب الخدمات المقدمة مع الثروات التي يتمتع بها العراق الثري، من خلال الاستخدام والتوظيف الأمثل للثروات البلاد، ورسم سياسية واضحة للنهوض".

من جانبه، أكد رئيس البنك المركزي وكالة عبد الباسط تركي أن إمكانات العراق تفوق التحديات التي نواجهها، مشيراً إلى أن المستقبل القريب سيكون مفاجئاً، فيما لفت إلى أن العراق مفتوح لجميع الراغبين بالاستثمار وإعادة بناء المؤسسات في البلد. وقال تركي في كلمة خلال الحفل إن "الأشهر التي كلفت

بها في إدارة البنك المركزي العراقي استطع ان أقول فيها أن إمكاناتنا تفوق بكثير التحديات التي نواجهها"، مضيفاً أن "المستقبل القريب سيكون مفاجئاً". وأضاف تركي أن "وقوداً من ممثلي المصارف الكبرى في العالم زارت العراق خلال الفترة الماضية للبدء لممارسة نشاطهم في العراق"، مؤكداً أن "العراق مفتوح لجميع الراغبين بالاستثمار وإعادة بناء المؤسسات في البلد".

الحكومة: نظامنا المصرفي لا يستطيع تلبية احتياجات البلاد . . والمركزي يؤكد :إمكاناتنا تفوق التحديات التي نواجهها

□ بغداد / المدى برس ووكالات

أكد رئيس الحكومة نوري المالكي، امس، أن النظام المصرفي العراقي لا يستطيع تلبية كل احتياجات البلاد، مؤكداً أن العراقيين لا يزالون يعانون من نقص كبير بالخدمات، فيما قال رئيس البنك المركزي وكالة عبد الباسط تركي أن إمكانات العراق تفوق التحديات التي نواجهها وقال المالكي في كلمة له خلال الاحتفالية التي نظفها المصرف العراقي للتجارة بمناسبة الذكرى العاشرة لتأسيسه وحضرتها (المدى برس)، إن "المصرف فتح أفاقاً جديدة للتجارة في البلاد، وذلك بعد أن أصبح شريكاً مع البنوك العالمية في تنمية العلاقات التجارية والإعمال المصرفية، بما يطمح له العراق من نهوض عمري واستثماري".

وأشار المالكي إلى أن "تأسيس المصرف العراقي كان لتخفيض وطأة البند السابع الذي قيد الاقتصاد العراقي، بعد أن كان لا بد للعراق من نافذة يتعاضد من خلالها مع العالم". وتابع المالكي "كما كان تأسيس المصرف لإيجاد نافذة لدعم القطاع الخاص لكي يفيض إلى جانب القطاع العام في عملية البناء والإعمار والاستثمار، إلى جانب تلبية الضرورات التي تحتاجها عملية معالجة البنى التحتية للبلاد بسبب الحروب التي خاضها النظام السابق".

وأكد المالكي أن النظام المصرفي العراقي غير قادر على تلبية كل احتياجات البلاد، وذلك بالرغم من قطعه شوطاً كبيراً ووضع أسساً ثابتة".

ونوه المالكي إلى أن "رفع أحكام الفصل السابع يعد خطوة مهمة في طريق رفع الاستثمارات في البلاد"، مشيداً بدور "المجتمع الدولي من خلال تعاون مجلس الأمن والدول التي وقفت جنب العراق لرفع هذه الأحكام القاسية عن اقتصادنا، والتي أدت إلى تدني إنتاج العراق من النفط إلى أقل من مليون برميل".

وتابع المالكي "وبعد خروج العراق من هذه الأحكام واستعادة العالم الثقة باقتصادنا، نحث الخطى نحو قضيتين أساسيتين هي الإعمار والبناء والتجارة والنفط والغاز، إلى جانب العمل على تعدد مصادر الدخل العراقي عبر تفعيل السياحة والصناعة".

ولفت المالكي الى أن "الشعب العراقي عانى كثيرا من نقص الدولار وما يزال يعاني"، مشددا على ضرورة أن "تتناسب الخدمات المقدمة مع الثروات التي يتمتع بها العراق الثري، من خلال الاستخدام والتوظيف الأمثل للثروات البلاد، ورسم سياسية واضحة للنهوض".

من جانبه، أكد رئيس البنك المركزي وكالة عبد الباسط تركي أن إمكانات العراق تفوق التحديات التي نواجهها، مشيراً إلى أن المستقبل القريب سيكون مفاجئاً، فيما لفت إلى أن العراق مفتوح لجميع الراغبين بالاستثمار وإعادة بناء المؤسسات في البلد. وقال تركي في كلمة خلال الحفل إن "الأشهر التي كلفت

5x5

تحديد سعر جديد للدينار

الاقتصادية الشبابة :

طالب عضو اللجنة الاقتصادية البرلمانية النائب عن/التحالف الكردستاني/ محمدا خليل، البنك المركزي بتحديد سعر جديد للدينار العراقي امام عملة الدولار، وان يكون هناك سعر حقيقي للدينار.

وقال خليل في تصريحات صحفية إن سياسية الحفاظ على العملة والدينار العراقي من مهام

البنك المركزي، والإشارات التي نلاحظها عالمياً واقتصادياً، بان هناك مستقبل للدينار، مضيفاً: لا يجوز ان يكون سعر صرف دينار امام الدولار الواحد (١٣٠٠) او (١٢٠٠) دينار عراقي، لان هذا السعر موجود عندما كان الرصيد ١٠ مليارات دولار، واليوم رصيد العراق السيادي (٧٦) مليار دولار.

وضعت محافظة بغداد، امس ، خطة لمدة ٦٢ يوماً لإنجاز وتحريك المشاريع المتلكئة، فيما اشارت الى انه تم تشكيل لجان لتلبية المناطق التي تفقر الى الخدمات.

وقال محافظ بغداد علي التميمي في بيان صحفي ان "المحافظة وضعت خطة مدتها ٦٢ يوماً لإكمال المشاريع المتلكئة التي تنفذها المحافظة في مختلف مناطق

العاصمة"، مبيناً ان "هذه الخطة ستكون إلى جانب الخطط الجديدة التي ستسهم بتقديم الخدمات إلى أهالي بغداد".

وأضاف التميمي ان "هذه الخطة ستمت المباشرة بها قريباً"، مشيراً الى ان "المحافظة تسعى الى تحقيق نقلة نوعية في الخدمات المقدمة للمناطق الفقيرة والمحرومة". وأكد التميمي انه "تم تشكيل لجان

النفط

ربط بئرين في حقل الحلفاية مع منظومة الانتاج

اعلنت شركة نفط ميسان، امس، انتهاء عمليات ربط بئرين في حقل الحلفاية جنوبي شرق ميسان، بمنظومة الانتاج، فيما اشارت الى ان الطاقة الاجمالية للبئرين تصل لـ ٤٩٠٠ برميل يوميا، و اكدت ان مجموع الابار التي تم ربطها في حقل الحلفاية وصل عددها الى ٣٩ بئراً. وقال مدير عام شركة نفط ميسان علي معارج البهادلي في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، ان "شركة بوهاي المتعاقدة مع الشركة الرئيسية بتروجاينا الصينية، التي تقوم بعمليات تطوير

حقل الحلفاية، اكملت مؤخرا ربط البئر (M1١٩) الذي تصل طاقته الإنتاجية الى (٤٠٠٠) برميل يوميا، ضمن ممكن المشرف، والبئر(N٢١٠) الذي تصل طاقته الإنتاجية لـ(٩٠٠) برميل يوميا ضمن تكوين الخصب، الى منظومة الإنتاج". وأضاف البهادلي ان "عمليات التطوير في حقل الحلفاية تجري بوتيرة متصاعدة"، مؤكدا ان "عدد الابار التي تم حفرها في حقل الحلفاية لوحده تصل الى (٣٩) بئراً كما تم استصلاح تسعة آبار قديمة".

الاسكان

إنجاز "مشروعين ستراتيغيين"

كشفت وزارة الاعمار والاسكان، امس ، عن "انجاز مشروع جسر الفجر الكونكرتي" في محافظة الديوانية بكلفة بلغت ملياًراً ونصف المليار دينار، وبيئت أنها أكملت مشروع صيانة طريق "اليوسفية- صدر اليوسفية"، وفيما عدت المشروعين من المشاريع الاستراتيجية"، أشارت الى انهما يندرجان ضمن الخطة الاستثمارية

في صيانة الطرق الرئيسية الرابطة بين المحافظات. وقال وزير الاعمار والاسكان المهندس محمد صاحب الدراجي في بيان صدر عن الوزارة، وتسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "الوزارة انجزت مشروعين في قطاع الطرق والجسور ضمن الخطة الاستثمارية في صيانة الطرق الرئيسية الرابطة بين

الكهرباء

تطالب الشركات بإنجاز أعمالها

طالب وزير الكهرباء كريم عفتان، امس، الشركات الاجنبية العاملة في مجال توفير الطاقة الكهربائية بانجاز مشاريعها وفق السقف الزمني المحدد في العقود المبرمة بين الجانبين، مؤكدا ان الجمع بدأ يوجه اللوم لوزارة نتيجة تزايد عدد ساعات القطع مع حلول فصل الصيف.

وقال عفتان في بيان، صحفي إن "وزارة الكهرباء في صراع مع الزمن كوننا دخلنا فصل الصيف، وبدأ المواطن يعاني من زيادة ساعات انقطاعات التيار بسبب زيادة الاحمال وبدأت اصابع اللوم توجه بشدة الينا رغم علمنا السدوب والمتواصل في انجاز مشاريعنا"، مطالباً بانجاز المحطات الموكلة اليها في اسرع وقت ممكن.

وأوضح عفتان ان "الشركات التي كان من المؤمل ان تنجز اعمالها ضمن المدة المحددة قبل دخولنا فصل الصيف تواجه عدداً من المعوقات الفنية في العمل ما تسبب في تأخير انجاز المشاريع، فضلا عن تحويل منظومات الوقود عدة مرات بسبب شحته".

ويشهد العراق ارتفاع درجات الحرارة في فصل الصيف إذا تصل إلى أكثر من ٥٠ درجة مئوية بينما تشكو البلاد من نقص حاد في الطاقة الكهربائية وتأتي الانقطاعات المستمرة للكهرباء على رأس شكاوى المواطنين الذين يعتمدون على مولدات الأهلية. وأكدت لجنة النفط والطاقة النيابية، الاربعاء الماضي، أنها مصررة على استجواب وزير الكهرباء لـ"فشله" في توفير الطاقة الكهربائية، مبينة أنه على الرغم من المبالغ الطائلة التي صرفت لم يغط الإنتاج ٤٠ ٪ من الحاجة الفعلية

السياحة تعالج تراجع اعداد السياح الايرانيين بتسهيل دخولهم الى البلاد

□ المدى برس / بغداد



وكان خبراء متخصصون في مجال السياحة دعوا الحكومة مراراً إلى ضرورة الاهتمام بالمناطق السياحية والآثارية في البلاد والاستفادة منها، من خلال استكمال البنية التحتية الضرورية لإدارتها على وفق المعايير العالمية، بنحو يتيح استقطاب الزوار من مختلف بقاع العالم لاسيما أن العراق هو مهد الحضارات، وأن تلك المناطق يمكن أن تكون "نجاسة تبيض ذهباً" وأحد أعمدة الاقتصاد العراقي وادى تركيز السلطات العراقية على السياحة الدينية منذ سقوط نظام صدام وإهمال باقي الجوانب الأخرى من السياحة، خصوصاً مع وجود المئات من المواقع الأثرية التي تمتد من شمال البلاد الى جنوبها، الى اختصار السائح الإيراني القادمين الى العراق على زيارة المدن المقدسة فقط

كما أدى التسهيلات في إعطاء تأشيرات الدخول للإيرانيين من قبل الحكومة العراقية وتشديده على السائح القادمين من الخليج لزيارة العتبات أو السائح من القادمين من أوروبا أو الولايات المتحدة الأمريكية، الى اعتماد السائح الإيراني عماداً لقطاع السياحة الأمر الذي أدى إلى تدهوره حالياً بعد تدهور القدرة الشرائية للريال الإيراني.

وكان العراق قد وقع اتفاقاً مع إيران منذ تسعينات القرن الماضي، يقضي بالسماح لأعداد معينة وبأوقات محددة من المواطنين الإيرانيين بزيارة مرقد الأئمة في العراق، إلا أن الفترة التي تلت سقوط نظام صدام حسين، سمحت بزيادة أعداد الزائرين الإيرانيين ومن دون احتساب، فيما يتوافد العراقيون في فترات غير محدد إلى إيران لزيارة الإمام علي بن موسى الرضا في مدينة مشهد الإيرانية.

وبحسب إحصاءات لوزارة الداخلية فإن عدد العراقيين العابرين الى إيران تضاعف عدة مرات بعد الزامية الاقتصادية التي تشهدها، فالعراقيون الراغبون بالزيارة، أو رؤية الطلوج والجمال، أو حتى مجرد التفرج على النساء الجميلات، يستطيعون البقاء لعشرة أيام أو أكثر في فندق متوسط والمتنقل عبر طول إيران وعرضها بوسائل النقل العامة ولن يكلفهم هذا أكثر من ٣٠٠-٤٠٠ دولار، وهو مبلغ أقل من الذي يفقونه في العراق ربع هذه الفترة.

سيرة مفخخة استهدفت حاملتهم في قضاء المقدادية (٣٥ كم شمالي بعقوبة)، وكانت إدارة مطار النجف قد أعلنت في (٢٠١٢ كانون الأول ٢٠١٢ المنصرم)، عن منح سمة الدخول إلى العراق في المطار بمناسبة مراسم زيارة أربعينية الإمام الحسين.

يذكر أن أربع شركات سياحية كبيرة في النجف وأكثر من ثلاثين فندقاً، أعلنت مطلع (تشرين الأول ٢٠١٢ المنصرم)، عن إنهاء تعاملاتها مع منظمة الحج والزيارة الإيرانية وشركة شمس المسؤولة عن تسير أفواج الزوار الإيرانيين إلى العراق بسبب الديون الكثيرة على الجهات الإيرانية، فضلاً عن قرار الجانب الإيراني التعامل بعملته الوطنية (الريال) بدلاً من الدولار الأميركي نتيجة العقوبات الدولية المفروضة عليه.

بعد التراجع الكبير بعدد الزوار الإيرانيين من ١٣ ألف إلى نحو ٢٥٠٠ يوماً بسبب العقوبات المفروضة على بلدهم وتدني عملتها، وفي حين تطالب وزارتي الداخلية والخارجية بتسهيل إجراءات دخول الزوار العرب والأجانب إلى البلاد ومنحهم سمات الدخول في المطارات والمنافذ الحدودية، يؤكد زوار إيرانيون أن العنف الذي لا ينتهي في العراق لن يثنيهاً عن زيارة المرقد المقدسة

لأن تراجع السياحة الدينية الإيرانية الجماعية، لم تمنع توافد حالات فردية من قبل الزوار، برغم تعرضهم لاستهداف من قبل الجماعات المسلحة، لاسيما في محافظات دبالى وصلاح الدين وبغداد، وكان آخرها هجوم على حافلة لهم في محافظة ديالى، في (٧ حزيران ٢٠١٣)، أدى إلى مقتل ١٠ زوار إيرانيين وإصابة ٣٠ آخرين بتفجير

مجموعة من المشاكل التي يواجهها الزوار الإيرانيون ووجهنا بحلها، منها ما يتعلق بتأشيرة الدخول والخدمات الموجودة في الأماكن المقدسة من حيث السكن أو الايواء والنقل بين المنافذ الحدودية والمرقد المقدسة، لافتاً الى ان "الوفد الإيراني وجه دعوة لنا لزيادة عملية التباحث بين الجانبين العراقي والإيراني خلال الفترة المقبلة وتحديدًا في شهر رمضان لغرض انجاز العديد من المشاكل المتعلقة بمجال السياحة الدينية والعمل على تطويرها بما ينسجم مع إمكانيات البلد الذي تزوره افواج الزائرين، سواء في العراق أو في مدينتي مشهد وقم الإيرانيين".

وكانت رابطة الفنانين في محافظة النجف، أعلنت، في ٧ حزيران ٢٠١٣، أن العام ٢٠١٣ الصالي هو "الأسوأ" في مجال السياحة الدينية سواء في المحافظة أم العراق بعامه،

سامراء"، مبينا أننا "بحثنا مع وفد من منظمة الحج والزيارة الإيرانية البيات تطوير العمل السياحي بين البلدين خاصة في مجال السياحة الدينية". وتابع سميمس "وجهنا خلال زيارة الوفد دائرة المجاميع السياحية في الوزارة بضرورة الاهتمام بالزوار سواء كان عبر المنافذ الحدودية في الشيب أو الطيب الأخرى وعبر الطريق البري أو المطارات مثل مطار بغداد ومطار النجف"، مشدداً على "ضرورة تفعيل العمل السياحي بين البلدين في مجال تفويج عدد كبير من الزوار الإيرانيين لهذه الأماكن المقدسة، إذ لوحظ في الآونة الأخيرة قلة عدد الزوار نتيجة الوضع الاقتصادي الذي تمر به الجارة إيران".

وأشار سميمس الى ان "الوفد الإيراني طرح

أعلنت وزارة السياحة والآثار، اليوم السبت، قدرة العراق على الاستمرار في استقبال الزوار الإيرانيين، وفيما شددت على ضرورة تفعيل العمل السياحي بين البلدين، أكدت تذليل العقبات التي تقف في وجه زيادة عدد السياح الإيرانيين، خصوصاً بعد تناقص أعدادهم في الفترة الأخيرة، فيما طلب وفد من منظمة الحج والزيارة الإيرانية زيادة حل "المشاكل المتعلقة بمجال السياحة الدينية بين البلدين".

وقال وزير السياحة والآثار لواء سميمس في حديث الى (المدى برس) عقب لقائه وفداً من منظمة الحج والعمرة الإيرانية في مقر الوزارة ببغداد، إن "الوزارة لديها الإمكانيات الكبيرة والواسعة لاستقبال الزوار الإيرانيين في الأماكن المقدسة سواء كان في كربلاء أو النجف أو الكاظمية أو

شركة أوكرائية تعتبر العراق قوة اقتصادية واعدة بالشرق الأوسط

□ بغداد / المدى برس

ستراتيجية الشركة للتوسع بالعمل أكثر نحو الشرق الأوسط وإفريقيا، مؤكداً أن "الإمكانيات والتوقعات الاقتصادية في العراق ستكون أكبر وتحقق عبر السنوات القليلة المقبلة". وأوضح بيل، بحسب البيان، أن "شركة انتربايب تسعى للإسهام بشكل فعال في تطوير البنى التحتية العراقية مع تعزيز التنمية الاقتصادية هناك".

في حين اعتبر مدير منطقة الشرق الأوسط في الشركة، اندري بيرتسيف، وفقاً للبيان، أن "اختيار شركة نفط الجنوب لنتريبايب يزيد من تعهداتها

نقط الجنوب العراقية، إحدى المؤسسات الرئيسية في شركة النفط الوطنية العراقية، عدتها أفضل تجهز لأنابيب النفط للبلاد، مشيرة إلى أن ذلك "جاء بعد لقاءات عديدة عقدت مؤخرًا في العراق مع شركة نفط الجنوب، وزيارات مطولة لمصنع الشركة لأنابيب الفولاذ في أوكرانيا من قبل الخبراء النفطيين العراقيين".

وأضافت انتربايب، في بيانها، أن "الموافقة تمت على اختيار الشركة للإسهام أيضاً في المناقصات المحلية الخاصة بمشاريع النفط"، مبيّنة أن

أعلنت شركة انتربايب الأوكرانية لصناعة الأنابيب الفولاذية عن اختيارها من قبل شركة نفط الجنوب العراقية كـ"أفضل تجهز لأنابيب النفط للبلاد"، في حين بينت أنها تعزز تعيين مدير جديد لها في البلاد، أكدت أن هنالك مؤشرات "نجاح مبكرة" في العراق، لاسيما أن التوقعات الاقتصادية فيه ستكون "أكبر عبر السنوات القليلة المقبلة".

وقالت الشركة في بيان صحفي اطلعت (المدى برس) على نسخة منه، إن "شركة

نينوى و(الفاو) يتفقان على توريد اغنام "ذات سلاله نقيه" للعراق



□ المدى برس / نينوى

أعلنت مديرية زراعة نينوى، امس الأحد، اتفاقها مع منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (الفاو)، على إقامة مشاريع ريادية تخدم قطاع الإنتاج النباتي والحيواني بالمحافظة، مبيّنة ان من تلك المشاريع اتفاق لاستيراد اغنام ذات "سلالات نقيه" لاستخدامها كنواة لمشروع تطوير المجترات.

وقال مسؤول شعبة الإعلام بمديرية زراعة نينوى، المهندس حيدر السماك، في حديث إلى (المدى برس)، إن "نائب رئيس منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (الفاو) في العراق، هلال حكمت محمد، زار مديرية زراعة نينوى، على رأس وفد من المنظمة، وبحث مع مسؤوليها وضع القطاع الزراعي بالمحافظة".

وأضاف السماك، أن "المباحثات شملت المشاريع التي يمكن إقامتها في نينوى ومنها مشاريع حصاد المياه وتلك الخاصة بتطوير واقع الثروة الحيوانية سواء كانت تخص المجترات كالأغنام أم الثروة السمكية"، مشيراً إلى أن "نائب رئيس الفاو، أشاد بتعاون محافظ نينوى ومجلسها ودعمهم المشروع الخاص بالمجترات الصغيرة".

وأوضح مسؤول شعبة الإعلام بمديرية زراعة نينوى، أن "اللقاء تمخض عن الاتفاق على استيراد اغنام ذات سلالات نقيه لاستخدامها كنواة لمشروع تطوير المجترات في نينوى وإقامة مشاريع أخرى للنهوض بواقع القطاع الزراعي في المحافظة لما تتميز به من رقة زراعية كبيرة مقارنة مع المحافظات الأخرى".

من جانبه قال مدير زراعة نينوى، مهنا فاضل التلك، في حديث إلى (المدى برس)، إن "زيارة وفد الفاو من شأنها فتح الأبواب لإنشاء مشاريع زراعية ريادية تخدم قطاع الإنتاج النباتي والحيواني بالمحافظة".

وتعد محافظة نينوى من المحافظات الغنية بإمكانات الإنتاج الزراعي والحيواني، وتعد سلالة "خبز" العراق على مستوى المحاصيل الاستراتيجية (الحنطة والشعير)، لأنها الأكثر إنتاجاً لها، ولتمييزها بمحاصيل أخرى مثل البطاطا والذيتون، وفي مجال تربية الأغنام والجاموس.

هبوط الاحتياطي لدى المركزي

مصر

قال البنك المركزي المصري إن احتياطاته من العملات الأجنبية هبطت بمقدار ١,١٢ مليار دولار في الشهر الماضي إلى ١٤,٩٢ مليار دولار مما يبرز خطورة الأوضاع المالية في الوقت الذي تتشكل فيه حكومة جديدة يدعها الجيش.

ومنذ انقضاء عام ٢٠١١ التي اطاحت بالرئيس الأسبق حسني مبارك، وقعت احتياطيات العملة الأجنبية لدى البنك المركزي المصري تحت

تقر خفض أسعار الغذاء

الهند

صادق الرئيس الهندي يراناب موخيرجي على مرسوم الحكومة الهندية الرامي إلى توفير الغذاء بأسعار مخفضة للفقراء من سكان الهند، ويتكافأ قدرها ٢٠ مليار دولار.

ارتفاع في المخزونات النفطية

السعودية

كشفت دراسة نفطية متخصصة أن السعودية تملك أكبر احتياطي نفطي في العالم، مشيرة إلى أن احتياطي السعودية ارتفع بنسبة ١,٩ في عام واحد، ليصل إلى ٤٠,٦ مليار طن (٢٩٧,٥ مليار برميل)، أي ما يمثل ٢٠,٢ في المئة من احتياطي العالم المؤكد. وأبقت الدراسة التي نشرتها الصحف السعودية المملكة على رأس أكبر

تراجع الحود

هبوط الاحتياطي لدى المركزي

ضغوط كبيرة بعد أن تسببت الاضطرابات السياسية في عزوف السياح والمستثمرين الأجانب وهم مصدر رئيسي للعملة الصعبة في مصر.

ولا تكفي الاحتياطيات الحالية لتمويل واردات ثلاثة أشهر، وأقل من نصفها فقط هي مبالغ نقدية أو في صورة أوراق مالية يمكن تسهيلها بسهولة، ويعتبر صندوق النقد هامش الثلاثة أشهر حد الأمان للاحتياطيات.

أميركية) للكيلوغرام الواحد من الأرز وروبيتان للقمح، ووفقاً للمعايير المحددة للأسرة التي تستحق الاستفادة من البرنامج، فإن قرابة ٦٧٪ من عدد سكان الهند البالغ نحو ١,٢

الاحتياطيات النفطية في العالم، بل قالت إن مخزونها سجل ارتفاعاً في العام ٢٠١٢ مقارنة بالعام الذي سبقه. ووضع الاتحاد النفطي السويسري في دراسته السعودية في المرتبة الأولى من حيث الاحتياطي النفطي، وتأتي بعدها فنزويلا بدلاً من كندا، ثم كندا في المرتبة الثالثة بدلاً من إيران التي انزلت من

من ناحية أخرى قال مسؤولون بمطار القاهرة الدولي إن محافظ البنك المركزي هشام رامل توجه إلى أبو ظبي اليوم، بعد أن قالت وسائل إعلام مصرية إن القاهرة تسعى للحصول على مساعدات مالية من دول الخليج بعد الإطاحة بالرئيس محمد مرسي يوم الأربعاء الماضي. ووصلت ميزانية مصر وميزان مدفوعاتها إلى مستوى متزامن في عامين ونصف العام شهدت البلاد خلالها اضطرابات سياسية واقتصادية.

مليار نسمة سيستفيدون منه، وانتقدت المعارضة هذه الخطة الرامية إلى توفير الغذاء لنحو ٨١٠ ملايين نسمة على أساس أنه تم تمييزها دون طرحها للمناقشة في البرلمان.

المرتبة الثانية قبل عقد من السنين إلى المرتبة الرابعة حالياً ثم العراق خامساً. وقال الاتحاد في دراسته إن الاحتياطي العالمي المؤكد من النفط ارتفع بنسبة ٧,٥ في المئة إلى ٢٢٣ مليار طن متري (١٦٣٤,٥ مليار برميل)، وكذلك ارتفعت الكمائن النفطية القابلة للاستثمار تقنياً واقتصادياً بنسبة ٥٨٪ منذ العام ٢٠٠٠.

أمريكا

مفاوضات بشأن التجارة الحرة

تبدأ الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي محادثات في واشنطن بشأن إنشاء منطقة تجارية حرة بين الجانبين. ويأمل الجانبان التوصل إلى اتفاق في العام القادم يزيل الخلافات العميقة بشأن الدعم الذي يقدمه للصناعة على جانبي الأطلسي. وتأتي مساعي الطرفين للوصول إلى اتفاق بعد إخفاق مفاوضات في التوصل إلى اتفاق للتجارة العالمية على أساس جولة الدوحة.

لكن المفاوضات الأوروبية الأميركية تواجه عقبات منها الطلب الذي تقدمت به فرنسا في الشهر الماضي لحماية صناعة الأفلام والتلفزيون واستثنائها من المفاوضات التجارية. ومن المتوقع أيضاً أن يؤثر الجانب الأوروبي مسألة الدعم الذي تقدمه حكومات الولايات في أمريكا للمقاولين والمصدريين خاصة في قطاع الصناعات الدفاعية. في نفس الوقت ستضغط واشنطن باتجاه فتح أوروبا لسوق منتجات التكنولوجيا العضوية مثل الأغذية المعلبة ورائيا التي يعتبرها كثير من المستهلكين الأوروبيين ضارة بالصحة. ووصل حجم التبادل التجاري بين الولايات المتحدة وأوروبا في العام الماضي إلى ٥٠٠ مليار يورو (٦٥٠ مليار دولار) إضافة إلى ٢٨٠ مليار يورو أخرى تشمل قطاع الخدمات، وتدفقات استثمارية أخرى تقدر بتربليونات الدولارات.

بـ



د. سعد بن طفلة العجمي

صبر مصر

من الخصال الحميدة العديدة لشعب مصر العريق خصلة الصبر. "الصبر طيب" و"الصبر جميل" عبارتان ترددان دوماً على شفاه المصريين، وتجدهما على شكل ملمصق في كل مكان: بسيارات الأجرة والطعام والمحال والدكاكين وغيرها. بعد الثورة المصرية الثانية التي جرت الأسبوع الماضي أدت - مع الأسف - إلى تدخل الجيش وإزاحة الرئيس المنتخب الدكتور محمد مرسي، ساق مؤيد الإخوان المسلمين عدة ذرائع تندحس حسب اعتقادهم القول بأن الشعب المصري خرج ثائراً ضدهم، ويفسرون ما جرى على أنه مؤامرة ضد الديمقراطية، بل هو مؤامرة ضد الإسلام والمسلمين. ولعل أكثر تلك الذرائع شيوعاً التساؤل التالي: لماذا صبر المصريون على حسني مبارك ثلاثين سنة ولم يصبروا على محمد مرسي سوى واحدة؟ يطرح الإخوان ومؤيدوهم هذا التساؤل للتدليل على أن المسألة مؤامرة "فلولية" ومساندة لها خارجية.

ورغم تحفظي على أن المصريين صبروا ثلاثين سنة على مبارك دون مقاومة للشمولية والدكتاتورية والفساد، إلا أنني أظن أن التساؤل مشروع، فعلى شباب الإخوان وكوادرهم طرح التساؤل وإضافة التساؤلات التالية:

ما الذي دفع بالمصريين المعروفين بالصبر وطول البال للخروج في مظاهرات كانت أكبر بكثير من مظاهرات الخروج على حسني مبارك؟ لماذا خرج المصريون في أكبر مظاهرات يسجلها التاريخ ضد الرئيس انتخابوه قبل عام ولم يتحملوه حتى نهاية مدته أو على الأقل نصفها؟ لماذا تخلت عنا كافة القوى السياسية التي وفتت معنا قبل عام وصوتت لرشحنا الدكتور محمد مرسي لنهزم بأصواتهم مرشح "الفلول" أحمد شفيق؟ ما الذي ارتكبته قيادتنا من أخطاء أدت إلى أن يكون الحزب في مواجهة الجيش؟ ولماذا تفتت بشكل علاقة رئيسنا بالسلطة القضائية؟ لماذا انهارت علاقتنا بالمؤسسة العسكرية التي أزاحت حسني مبارك وحثت الشعب وسلمتنا السلطة بعد انتخاب مرشحنا محمد مرسي؟ لماذا وقف الأزهر والكنيسة في مواجهة رئيسنا وساهموا مع الجيش بإزاحتها؟ بل لماذا تخلى السلفيون عنا وساهموا بخلع رئيسنا؟

باختصار: ما الذي فعلته قيادات الإخوان - وبالتبعية الرئيس محمد مرسي - كي تعزل التنظيم وحيداً في مواجهة الشعب المصري؟

هذه تساؤلات لا تطرح على خصوم الإخوان، فخصومهم لم يعودوا معنيين بها بعد إزاحة مرسي، ولكن على كوادر الإخوان المسلمين طرحها على أنفسهم، لا بد لكوادر الحزب الشباب من مراجعة تفسر لهم أسباب تفريطهم بثقة الشعب المصري خلال عام فليس من المحقول أن يفسر لهم حرس الحزب القديم أن ما جرى "مؤامرة" شاركت فيها الفلول واليسار والعلمانيون والنصارى والصهاينة والصليبيون؛ ولو سلموا جدلاً "بتمار" هؤلاء جميعاً ضدهم، فكيف يفسرون مناهضة الأزهر والسلفيين لحزب الإخوان المسلمين؟ تساؤلات مشروعة على شباب الإخوان أن يطرحونها على المرشد، وعلى القيادات التقليدية، وأن يراجعوا الفكر الأيديولوجي الذي قادهم إلى الإفلاس المبكر من قيادة مصر، أما التمتع بفكر المؤامرة لتبرير الفشل الذريع، فلن يقود شباب الإخوان سوى إلى مزيد من الإحباط والعزلة، وهو حتماً ما لا يتشودونه إن كانوا يريدون حقاً مراجعة أخطائهم والتخطيط للعودة ضمن الخارطة السياسية مستقبلاً. ومن يدري؛ فالشعب الذي ثار على مرسي، سينثور حتماً على من لن يحقق مطالبه بالحرية والعيش الكريم، وعندها سيبحثون عن البديل بأشكال أخرى، ولن يكون من ضمن تلك البدائل حزب الإخوان المسلمين دون مراجعة شاملة وصريحة لأسباب فشلهم، وبالتالي تصبح منافعهم الفكرية الشمولية التي أدت إلى أن يصرخ الشعب المصري الصبور في وجههم؛ للصبر حدود! **★ كاتب و أكاديمي كويتي**

صناعة الدولة وفويا المواجهات ..



الواقع العراقي جغرافياً إشكالية مفتوحة، ومنطقة ازمتا وصراعات، والعلاقة ما بين الجغرافيا والازمة والصراع يمثل فضاء تتقاطع فيه الكثير من المصائر، والكثير من الاسئلة.. واحسب ان هذا الاشتباك المذهبي والجيو سياسي هو الصورة التي تتجسد فيها سمات العراق الجديد وتموضعاته ازاء التوتيدات الصراعية، وازاء المعطيات التي بات من الصعب السيطرة على مخرجاتها، وعلى استشراف افاقها..

خطاب الازمة هو صورة مضطربة لخطاب الصراع المفتوح بين العديد من الجماعات والقوى السياسية، القوى المحلية، والقوى ذات الاجندات المعروفة، والقوى التي ترتبط بالخنادق الدولية المعروفة.. هذا الخطاب ظل رهيناً بما تصنعه مرجعيات الادارة السياسية، الادارة المشوشة، والعاجزة احياناً.. والتي تفتقر الى البرنامج الاستراتيجي، والى سعة الافق، والى الرؤية الواضحة، والى امتلاك القدرة على المراجعة والفضح والمواجهة..

علي حسن الفواز

ظلت فاعلية المواجهة لاسف محصورة بتضخيم الملف الأمني، اي محاولة السيطرة على الارض، وفرض خطاب القوة والعنف من خلال تنفيذ الرقابة على هذا الملف، مقابل تهيش الكثير من الملفات الاخرى، خاصة تلك التي تملك دوراً في مواجهة الطبيعة المعقدة لازمة ولتظاهرات الصراع الاثني في الواقع العراقي، ولصناعة مظاهر للرأي العام الضاغط والمؤثر على تشكيل مظاهر القناعات والميول والاتجاهات.. الملف الثقافي من اكثر الملفات تعرضاً للتهيش والعزل، ليس لانه يعيش ازمة تاريخ العزل السياسي، وتشوه العلاقة ما بين السياسي والثقافي، بل لانه يرتبط بقصر النظر الى المعطيات، وبسوء التدبير في انضاج ادوات المواجهة، وهشاشة البنية المؤسسة للدولة، ولغياب وجود البرامج الحقيقية الفاعلة على رؤية المشهد كامل، واستحصار فعالية حقيقية للمواجهة، اي مواجهة ثقافة مضادة، ثقافة محصنة بالتاريخ والمخف والشرعة الفقهية..

افترض وجود خطاب المواجهة يعني تامين ارضية جيوسياسية للصناعة الثقافية العميقة والفاعلة، والتي تعني وجود اسس مادية وعلنيانية للبناء المؤسسي، والتظام البرامجي، مثلما تعني ايجاد الوسائل والادوات والجهود السياسية الضامنة لهذه المواجهة، وان اي تخل عن ادراك هذه الفعاليات ومعطياتها يعني استمرار الوقوف عند حافة الازمات..

المواجهة الثقافية، هي اكثر المواجهات الفاعلة لمعطيات ازمة الصراع، والتي تصطنع لخطابها منظوراً يتجاوز الخنادق والتاريخ، باتجاه استشراف معطى صناعة الدولة، والتعاظم مع ضرورات تعميق مشروعها الوطني في العقل المجتمعي.. لقد بات هذا المشروع عرضة للكثير من التهديدات الكبرى، وعرضة للتفويض جزاء صعود قوى الادولة، تلك التي تتبنى التطرف والارهاب والتكفير، والتي تعمل على تضخيم النص الاستعادي لقوى التاريخ والجماعة والنص النقلي، تعززه الكثير من الواجهات القومي والايديولوجية والطائفية، وضمن سياق توهيمي يقوم على وجود الكثير من الاجندات التي تعمل على تدمير البنى العميقة لفكرة الدولة..

السؤال التالي... سؤال المواجهة

ازاء هذه المعطيات المشوشة يبرز السؤال الثقافي بوصفه سؤالاً اشكالياً، وبوصفه أيضاً سؤالاً استعابياً داعياً باتجاه انضاج سيرورات المواجهة ودعم برامجها العلمية والتربوية والتعليمية... اذ ان مواجهة ما يحدث تقتض حقيقتة وجود البرامج



الصراع، قد تعيش ازمة (الغطاء المكتشف) وازمة اللاتكافؤ، لكنها بالمقابل تؤسس لرؤية استشرافية، ولوعي أكثر حدة بالحرية، واستعاباتها في مواجهة خطاب العنف والتكفير والفساد، واحسب ان هذه الصورة ورغم عشوائيتها احياناً، إلا أنها تدفع باتجاه صورة المثقف الحاد الطباع، والمثقف المتجاوز، او حتى صورة ممنوعة للمثقف العضوي، والذي يمكنه ان يتجاوز عقدة الفرجة، والغويا، وازمة الجماعات العصابية الجديدة، اذ ان الفرجة تحولت الى واجهة للتعبير عن هذه الازمات، وحتى مثقفو الليبراليات ظلوا يعيشون الفرجة الثقافية والسياسية بنوع من الغويا الغربية، مثلما هم المثقفون الاسلاميون الذين يبحثون عن هوية جديدة لخطابهم المحسوب لاسف على جهات لاتقافية؛

ثمة من يقول في سياق هذه المراجعة: ان اتساع ظواهر الحروب الثقافية واتساع واجهاتها يعود الى طبيعة التغيرات العاصفة التي باتت تلامس كل شيء، والتي اخذت تتسلل الى كل اسرارنا وتفاصيل حياتنا، وربما الى اتساع همومنا الثقافية، تلك الهوم التي تتعلق بالحريات والحقوق والهويات والسلم الاهلي وغيرها، خاصة بعد اكتشاف الحجاب بين السياسي والثقافي، او بين المدني والثقافي، الثقافي هو القاسم المشترك الذي ينبغي حضوره في كل اللحظات وكل الساحات وفي كل المواسم..

طروحات وشتائم وشكاوى ووصايا ومواظب في الفقه والاجتهاد والتكفير، تلك التي تحولت خطاب عائم لاسماء لا يمكن السيطرة على تناسل وجوهها..

هذه المراجعات الافتراضية لم تتحول لاسف الى سياق عمل، ولا الى برنامج واضح الملامح، ربما بسبب هشاشة البنية الثقافية المدنية وضعف مؤسساتها وغياب اي تمويل حقيقي لها، وربما بسبب هشاشة الدولة ذاتها، اذ لم تدرك خطورة توظيف الملف الثقافي في الصراع، وفي ادارة وقائع الازمة.. وهذا مادفع الكثير من المثقفين للتعرض لمؤثرات فويا السلطة من جانب، والنظر بواقعية الى همومهم الكبيرة والعلاقة بالتاريخ والحاضر والحرة والسلطة، هذا المعطى رغم سلبيته وهامشيته، الا انه دفع البعض من المثقفين الليبراليين الى تبني اتجاهات أكثر فعالية، ومشفوعة برغبة عميقة في التصدي لازمة الصراع، وازمة العلاقة مع السلطة، وازمة العلاقة مع الجماعات، ومع الخطاب الديني... لكنها لاسف ستظل ازمة صراع مفتوح ومكتشف والغطاء، لانه صراع غير متكافئ وبدون مؤسسات ولا برامج ولا موازونات ولا خطط فاعلة، والاكثر قسوة هو بقاء هذا الصراع عالقاً عند غوايات الاسئلة، تلك الاسئلة التي تتعلق بالمصير والوجود..

ان رؤية الثقافة الليبرالية والتنويرية لمفهوم

والخطط والتنظيم والتسويق، ووجود السياق الحاضن لمصرات هذه المواجهة، خاصة وان طبيعة ما يحدث في الشارع العراقي وما يحدث في الشارع العربي يعكسان الصورة الاكثر رعباً لازمة ولعدها المدمرة، اذ ان هذين الشارحين يواجهان تهديدات مشتركة تتمثل ببروز قوى التطرف السلفي التكفيري المدعومة من قبل بعض الاجندات الدولية والاقليمية..

اسئلة الثقافة والمثقفين هي اسئلة مواجهة الرب، واسئلة صناعة الوعي، واسئلة وقائع الحياة العراقية والعربية المفتوحة على المجهول، بكل مايعنيه هذا المجهول من تغيب وتدمير بني الدولة التقليدية، وبما يعنيه ايضا من رؤية قاصرة لمفهوم الثورة وتداول مفاهيمها ومصطلحاتها، اذ ان قاموس الثورة بات قاموساً شاحباً وفضفاضاً، وهو ما يستدعي الكثير من الفحص والتدقيق والمراجعة، مثلما كشف هذا القاموس عن ملامح غرائبية لاستقراء فكرة الصراع وسياقاته، وطبيعة القوة التي تمثل اقطابه وقواه الخفية والمعتة.. اذ ان تغيب معرفة اسباب وتجاهبات الصراع، يعني الابقاء على القوى السرية التي تعمل على تسويق خطاب الازمة، وخطاب تغذية الحروب الباردة ما بين الكونيات المجتمعية، والتي نشأ رائجها كل يوم عبر مواقع الانترنت وعبر ما تثيره الفضائيات متعددة المنابر والاتجاهات والولاءات، وعبر

ثورات "الربيع العربي" .. التحديات والآفاق

تعيش بلدان (الربيع العربي) ومنذ التغييرات العاصفة التي اسقطت الانظمة البوليسية القمعية فيها، احداثاً وتطورات سياسية واقتصادية واجتماعية خطيرة انعكست على عدم الاستقرار واختلال منظومة القوانين والأمن الاهلي، ما اثار تساؤلات عديدة بعضها ينطلق من حرص وخوف وقلق على مستقبل الانتفاضات الشعبية من سرققتها من اصحابها الحقيقيين والانحراف باهدافها وخرمشكك بانطلاقاتها وبغمر بارتيباط القائمين عليها بوكالات الاستخبارات الاميركية والصهيونية، مستغرباً امكانية المجتمعات العربية التي اعتادت التصفيق خلف القائد الملهم الذي وحده يمتلك مفاتيح سعادتها فعاشت في ما اسماء البعض بـ "الخنوع الجمعي" عقوداً من الزمن مستكينه لواقعها المر.

في مصر او ما يجري في تونس وليبيا بشكل خاص فان الاكيد ان شرارة الثورة الشعبية قد بدأت واول ما ينبغي الالتفات اليه ان لانصاب بالاحباط الذي يؤدي الى اليأس .. لان انجاز الاهداف الكاملة لأية انتفاضة يحتاج الى وقت وسيواجه مخاطر اشدها فتكاً هو محاولات جرّها الى دعوات طائفية ومذهبية تعني فرط الاجماع الشعبي وتشويه الهوية الوطنية الجامعة. ومطلوب ايضا تحديد الاهداف بوضوح وندقة والتمسك بالمنطلقات الاساسية التي خرجت من اجلها الملايين وبناء مجتمع جديد يعيد الاعتبار للمواطن ويجعله مشارك حقيقي في صنع القرار.

ان الحفاظ على الثورة الشعبية في البلدان التي تحققت فيها ليس بالامر الهين واليسير وتتطلب فهماً واقعياً لظروف العمل والمرحلة الجديدة وثقافة تفهض باستمرار كل محاولات حرف هذه الانتفاضات عن طريق الشعب .. والشباب الذي نجح في استخدام التكنولوجيا الحديثة ورفع الشعارات التي تحاكي الناس المظلومة وحركها بهذه الطريقة الشجاعة قادر على استنباط الوسائل التي تحافظ على حيوية الانتفاضة الشعبية وصولاً لتحقيق اهدافها البعيدة .

في العمل السياسي ومنهم الإخوان في مصر لم ولن يستسيغوا قيادات شبابية تسعى لتغيير جذري وشامل يضع حداً لكل المفاهيم القديمة ويظهر المجتمعات من بقايا عقليات وثقافات الانظمة السابقة .. قيادة ترفض الخداع والزيف والفكرز على تطاعات الملايين التي ضحقت وقدمت الكثير لتبدأ الثورة الحقيقية وتنفض غبار سنوات النذل والهوان .

كان من الطبيعي ان تواجه هذه الانتفاضات مشكلات وتحديات صعبة بعضها سياسي وآخر اقتصادي وبحسب طبيعة كل بلد ، غير ان الخطر الاكبر كان الاستهداف المبكر لها ومحاولات افراغها من مضامينها الحقيقية وجرها الى صراعات جانبية بعضها طائفي مع سعي محمود لتطويقها بمصاعب وافتعال ازمتا شتى وهو ما انتهت اليه بعض القيادات ومنها مصر فتصدت له بقوة وحزم . فما يجري في مصر بعيداً عن التدخل بشأنها الداخلي لكن انطلاقاً من حرص على جوهر الانتفاضة الشعبية، نقول ما يجري في مصر من تظاهرات شعبية محاولة شجاعة لاعادة الهوية الحقيقية للثورة واهدافها وهو عنواننا صحتها لانطلاقتها الوطنية التي سعى البعض لتشويه مضامينها.

وبغض النظر عن مال ما سيحصل



عن قوة وقدرة الاندفاع الشعبي .. حالة جديدة وصورة من العنفوان الجماهيري الكبير وصرخاتنا الداخلي لم تهدأ مجتمعاتنا، لذا كان من الطبيعي ان ينتخب البعض من بقايا النظام العربي القديم سواء في داخل بلدان الانتفاضات الشعبية او خارجها لخطورة الافرازات الجديدة التي بدأت تظهر وتقوم الملايين وتحركها وتحافظ على توجهاتهم السلمية.. فهؤلاء بما فيهم احزاب لها تاريخها

فركبت موجة الاحتجاجات الشعبية وتقدمت مستثمرة حرص الفلول من الشباب وبنقاء وعفوية وصدق ربطوا العامل السياسي بالاقتصادي والاجتماعي وتقدموا على كل نظريات الاحزاب السائدة بما فيها الإخوان المسلمون في مصر التي وكما هو معروف كانت تفاوض نظام مبارك اولاً والتحققت بساحات الانتفاضة الشعبية لاحقاً عندما ايقنت ان نهاية نظام مبارك حتمية

اليسمين في تونس التي امتدت الى مصر وليبيا واليمن والبقية تأتي .. هؤلاء الشباب وبنقاء وعفوية وصدق ربطوا العامل السياسي بالاقتصادي والاجتماعي وتقدموا على كل نظريات الاحزاب السائدة بما فيها الإخوان المسلمون في مصر التي وكما هو معروف كانت تفاوض نظام مبارك اولاً والتحققت بساحات الانتفاضة الشعبية لاحقاً عندما ايقنت ان نهاية نظام مبارك حتمية

تقنية المعلومات ووسائل الاتصال الاجتماعي خاصة "الفايس بوك" .. شباب رفغوا شعارات لامست شغف الملايين وواجعهم وربطوا قضية الجوع والحرمان بالفساد والمفسدين المحميين من الانظمة البوليسية القمعية التي استأثرت واتباعها وحاشيتها بثروات البلد على حساب جوع الناس وقهرهم ، فاستجابت الملايين ونفضت عن روحها الخوف فنزلت بقوة الى الشارع فكانت ثورة

طارق الجبوري

وما زاد في وتيرة القلق هو ذلك الظهور السريع والواضح للتيارات الاسلامية المتشددة ومنها الإخوان في مصر ومحاولة فرض تسلطهم وهيمنتهم على المشهد السياسي برمته ناهيك عن مشكلات وتحديات اخرى كمحاولة اثاره العنف السياسي كما حدث في تونس مجسدة في حادثة اغتيال الشخصية الوطنية شكري بلعيد او سيطرة الميليشيات المسلحة خارج نطاق الدولة وتصعيد النزاعات القبلية كما يحصل في ليبيا، اما في اليمن فان تنظيمات عصابات القاعدة مدت مخالبها هي الاخرى في جسد المجتمع الذي يبرز اصلاً ويعاني من مشكلات قبلية وعشائرية لاحصر لها و اذا كانت طبيعة تحديات ومشكلات كل بلد تختلف عن الاخرى لاسباب تتعلق بطبيعة المجتمع والايضاح السياسية والاقتصادية والاجتماعية في كل واحد منها ، فانها جميعاً تتلقى في قاسم مشترك واحد هو ان هذه الاوطان افرزت واقعا جديداً . فلاول مرة في تاريخنا الحديث تحصل ثورات شعبية بهذا الحجم والقوة من دون ان يكون للاحزاب المعروفة دور في قيادتها ، بل ان قيادة من الشباب ظهرت بقوة تقود وتنظم وتتصرف بذكاء باستخدام

محمد حسين الأعرجي في الأدب وما إليه

استنكاارات شميمة ومناقشات جريئة

شكيب كاظم

(والحياة) و(المؤتمِر) وسواها، وقد جمع عدداً من هذه المقالات، ونشرها بين دفعتي كتاب اسماء (في الأدب وما إليه) نشرت دار المدى للثقافة والنشر بدمشق، بطبعته الأولى سنة ٢٠٠٣، ولقد وصفه - تواضعاً - بأن ليس له فيه من أمر الكتب إلا انه جمع بين دفتين، ولقد كان يودي - لغرض التوثيق فقط - لو نكر أماكن نشر هذه المقالات وتواريخها.

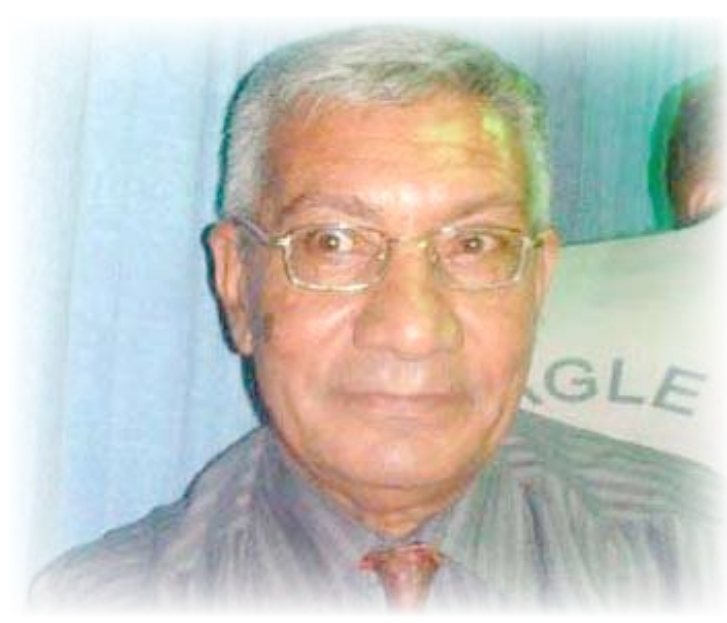
الكتاب هذا الموسوم بـ(في الأدب وما إليه) والذي جاء بنحو أربع مئة صفحة، احتوى على سبع وثلاثين مقالة، دراسة رصينة عدا مقالات قليلة لا تكاد تتجاوز أصابع اليد الواحدة عدا، كان بينها وبين شقيقتها الإخريات، بون كبير، وإذا أردتم مثلاً فبالإمكان الإشارة إلى مقالاته (تعالوا) تشغل جميعاً فاقصاات) ص ١٧٥ و(قضية فلسطين ومهدي البلاغي) ص ٣٣٩ و(تجمعات ثقافية عراقية ولكن للتفريق) ص ٣٦٩ و(شيء عن ديمقراطية الحكام

(العرب) ص ٢٧٥، وإذا يكتب مقاله المعنون (با جزائري العراقيين أقرأوا: اخوانيات الصكار) ص ٣١٢ احتفاءً بصدور كتاب لمحمد سعيد الصكار عنوانه (اخوانيات الصكار ومجالسه الأدبية) وقد صدر هذا الكتاب عن دار المدى سنة ٢٠٠١، وعنوانه يشف عنه، مجموعة مداعبات ومفكهايات مع عدد من أصدقائه، تقرب من امتاع التوجيدي وموانساته، أو من ديوان (المخيات) للراحل الكبير مصطفى جمال الدين، هذا المقال يثير حفيظة العديد من القراء والكتاب، كونه ينشئ في المستور، لايل المعروف لدى الباحثين والقراء الجادين، من تقلبات عبد الوهاب البياتي الفكرية والسياسية، وركوبه الموجات في العراق، والعراق بلد مضطرب كثير الانواء والاهواء، ومتقلبها، ولبقنع نفسه ويوحي لها، كونه مضطهداً دائماً، ويظل مغترباً أزلياً، كي يكسب عطف دول ومؤسسات ثقافية، شأنه شأن محمود البريكاني، الذي سكت سكوئاً أزلياً مديعاً الاضطهاد، وخلق له مريدين يروجون لهذه الفرية التي لاوجود لها إلا في دماغه ودماع البياتي، وما اضطهده احد، بل كان مضطهداً لنفسه بشكل سوداوي، فاضاع على نفسه، أن يكتب وينشر، أقول، استدعت هذه المقالة شديدة الوطء، والإعرجي ذو قلم باشط قاشط، المعرية لهذا المغترب الأزلي ريدوا ومساجلات، فاذا كان للأعرجي بعض غر في نشر مقاله (ماذا حُرِّف الموضوع عن طبيعته؟) ص ٢٢٩ مناقشة ماورد في رد الروائي والقاص العراقي المغترب في تونس، عبد الرحمن مجيد الربيعي، فما اراه بحاجة إلى اعادة نشر مقاله الذي ناقش فيه رد نجاة محمود الالوسي وارهأها والموسوم بـ(لم تنصيفيني يا نجاة) ص ٣٢١ الكتاب الجميل هذا (في الأدب وما إليه) احتوى على مقالات رصينة، ترقى

قلت مرة، يوم كلفني جريدة (المدى) بالكتابة عن الباحث الرصين والشاعر الرقيق الدكتور محمد حسين الأعرجي - رحمه الله - في المحق الذي خصصته للأعرجي، احتفاءً به وبينجزه، والذي صدر يوم الخميس الموافق الثالث عشر من كانون الأول/من سنة ٢٠١٢، قلت، كان أول تعرفي إلى الدكتور محمد حسين الأعرجي، يوم قرأت لقاءه الصحافي مع الشاعر الكبير محمد مهدي الجواهري، الذي نشرته مجلة (الرابطة) المجلة الثقافية التي كانت تصدرها جمعية الرابطة الأدبية في النجف الأشرف، بعدها الصادر في شهر أيار، ١٩٧٥، حتى إذا صدر كتابه (فن التمثيل عند العرب) سنة ١٩٧٨ عن الموسوعة الصغيرة، وفي ضمن منشورات وزارة الثقافة والفنون، اقتنيت، وكان من طبائع الأشياء، وقد توقت صلتي المعرفية به أن اقتني كتابه المهم الذي أصدرته الوزارة ذاتها في السنة عينها، والموسوم بـ(الصراع بين القديم والجديد في الشعر العربي) وهو في الأصل رسالته لنيل درجة الدكتوراه من جامعة بغداد، كتبها بإشراف أستاذه واستاذي الجليل الدكتور علي جواد الطاهر -طيب تعالى ثراه ان شاء- وبقيت على صلة ثقافية وقرائية مع ما أحصل عليه من كتابات هذا الباحث الرصين المتعدد الاهتمامات، فمن الشعر بوصفه شاعراً عمودياً محلقاً، إلى تحقيق المخطوطات، فضلاً على دراسات رصينة تنشرها، وما زال في الذاكرة كتابه المهم (الجواهري، دراسة ووثائق) الذي نشرته (دار المدى) سنة ٢٠٠٢ فضلاً على كونه مقالياً جيداً، التي ترقى مقالاته إلى مستوى الدراسات، نشرها في العديد من المجالات والجرائد، خارج العراق، يوم كان يحيا في مغتربه ببولنדה، نشرها في مجلات (المدى) و (الثقافة الجديدة) و (عيون) وجرائد(الشرق الاوسط)

أول رواية في تاريخ الإنسانية. ترجمها عن الفرنسية ونشرتها دارا منشورات الاختلاف بالجزائر العاصمة والعربية للعلوم - بيروت بطبعتها الثالثة سنة ٢٠٠٤، وللباحث الليبي الراحل الدكتور علي فهمي خشيش ترجمة أخرى للرواية ذاتها اسمها (الجحش الذهبي).

كما ان في الكتاب استنكاراً للشاعر الكبير عبد الامير (عبود خصير) الذي اصبح الحصري الذي كان كما يقول الباحث الاعرجي، يقتل خجله بشرب الخمر فداوى نفسه بالتى كانت هي الداء، فعاقرها معاقرة اوهمت الكثيرين أنه انسان سكير لاكثر ولاقل، الذي كان يسرق منه شعره ادعاء الادب والشعر وهم كثر، لا بل انه كان يبيع شعره، لمدي الشعر من الخليجيين، لقاء ثلاث مئة دولار! ولقد كثرت الروايات، عن اسدي له خدمة، وعينه مصححا لغويا في الإذاعة صباحا، وفي احدي الجرائد مساء، أقول نسبت هذه الفضيلة، التي ندل على رفعة خلق، لوزراء عدة او مدراء عامين، حتى انها نسبت لصاحب العلوچ محمد سعيد الصحاف، لكن الاعرجي القريب منه ينسبها لصاحبها الحقيقي وهو السيد صلاح عمر العلي وزير الاعلام الاسبق سنة ١٩٧٠، الذي سال الجواهري عن يراه شاعرا بحق وحقيق، الاعرجي من اجل مزيد من الدقة والصحة، ينسب هذه الرواية، لرواء بن جواد الجصاني والحصري بحق وحقيق، فارسل العلي سائق سيارته الخيالي في مقهى عارف اغا، وطلب من الحصري مرافقته، وذهب به الى الحمام العمومي واشترى له بلدتين، وغادر الحصري حياة الصعلة لكن الى ايام قليلة، ان يزور محمد سعيد الصحاف بعض اروقة المؤسسة العامة للإذاعة والتلفزيون، وكان رئيسها، ليجد الحصري - وهو يعمل - واضعا كأس الخمر وقنينته على الطاولة، فيطلب منه بادب ان يوضع القنينة تحت الطاولة والكأس في (مجر) من المجلات، فعدها الحصري إهانة وغدار فكان عمله، ليجود الى حياة الصعلة والتشرد التي شغف بها، وليعود بستدين رافهم من اصدقائه، لكن الدكتور الاعرجي، يروي ان عبد الامير الحصري، توفي في بيت الخلاء بذلك الفندق الرخيص، ان دخل اليه ليتبول وقد تعتقه السكر الشديد، وقد سقط ورجل منه خارج بيت الخلاء، واخرى فيه، وكانت يده اليمنى تعالج اغلاق ازرار سرواله، وحصل ذلك مساء جمعة من عام ١٩٧٧ - تراجع ص ١٣٠ من الكتاب.



محمد حسين الأعرجي

استاذي الدكتور صلاح خالص، الرقيق الريف كنسمة تشرين، والذي طوحت به نتاج هذا العقل المدقق والقارئ الفطن، والاكاديمي، يوم كانت الاكاديمية، بحثاً وكهداً وجهداً وعرفاً تنتج رصانة وعلمية تزين صدور الباحثين الكفاء، فيها استنكار شفيف رقيق لعدد من اساتذته: الاستاذ النحوي الجليل والشاعر الرقيق ابراهيم الوائلي (١٩١٤-١٩٨٨)، والنحوي والنفوي الباحث المحقق الدكتور ابراهيم السامرائي (١٩٢٣-٢٠٠١)، والنحوي الكبير الدكتور مهدي المخزومي (١٩١٩-١٩٩٣/٣/٦)، والتراثي الكبير، ابن جزيرة العرب والمحقق الرصين، صاحب مجلة (العرب) التراثية ابا محمد حمد الجاسر، معترفاً بأفضاله حامداً سبحانه

الاعرجي محمد حسين، يستنكر صديقه الاديب والاكاديمي الجزائري الدكتور: ابو العيد (بلعيد) دودو، الذي درس في جامعة بغداد، وكان له شرف التلمذة على يدي الدكتور علي جواد الطاهر (١٩١٩-١٩٦٠/١٠/٦) والذي ظل يسد بعض ما عليه من دين للعراق واهله، الذي علمه ان قدم مساعدات جلى للعراقيين الذين حلوا في ربوع الجزائر العربية، ملهمة الثوار في عقود خلت: الشاعر سعدي يوسف، الناقد والقاص الدكتور ضياء خضير وعثرات امثالهما، حتى اذا التقيا الاعرجي وابو العيد دودو، صنق الخبر الخبر، هذا الذي مارال اسمها في الذكرة يوم كنا نقرأ مقالاتها في مجلة (الف باء) العراقية حتى منتصف السبعينات حيث غادرت العراق ولدي من اعماله المترجمة رواية (الحمار الذهبي) للوكيوس ابوليوس، التي تعد

بعضها الى مستوى دراسات، ولاغرؤ في ذلك ولاعجب، فهذه الكتابات انما هي نتاج هذا العقل المدقق والقارئ الفطن، والاكاديمي، يوم كانت الاكاديمية، بحثاً وكهداً وجهداً وعرفاً تنتج رصانة وعلمية تزين صدور الباحثين الكفاء، فيها استنكار شفيف رقيق لعدد من اساتذته: الاستاذ النحوي الجليل والشاعر الرقيق ابراهيم الوائلي (١٩١٤-١٩٨٨)، والنحوي والنفوي الباحث المحقق الدكتور ابراهيم السامرائي (١٩٢٣-٢٠٠١)، والنحوي الكبير الدكتور مهدي المخزومي (١٩١٩-١٩٩٣/٣/٦)، والتراثي الكبير، ابن جزيرة العرب والمحقق الرصين، صاحب مجلة (العرب) التراثية ابا محمد حمد الجاسر، معترفاً بأفضاله حامداً سبحانه

البرج العاجي

فوزي كريم

نفاذ البصيرة، قصيدة وهامش

في لحظة يحدث شيء ليس في الحسيان. شيء يتصل بالبصيرة النافذة للإنسان. يرى ما لم يعتد رؤيته، وبصورة خاطفة. حساسية المبدع الخيالي هدف يسير لهذه اللحظة، وأرض خصبة لها. لأن بصيرته جهازٌ داخلي بالغ النضج، بالغ الاستعداد للفعل. وبالرغم من أن هذه اللحظة، أو هذا الشيء الذي يحدث فيها، يشبهان إشراقاً مضاءً، إلا أن البريق المشرق ليس إلا نافذة تفتح على ما يليها. وما يليها شيء ليس في الحسيان تماماً: وفي لحظة يحدث الشيء. يحدث صدفة: كان تتحاشى جلاًفاً مع ابك أو زوجتك، أو مع رأي طراً في الكتاب الذي كنت تقرأه أملاً بالتوافق. فتأخذ ركناً بحجة أن تتأمل، أو حاجة أن تُعيدَ انسجامَ المغنّين والعازفين بداخل أوركسترا كيانك ..

الذي يفعله المبدع الخيالي، بالغ الحساسية، ليس إلا ردة فعل غير عاقلة. ربما تكون وليدة الدهشة، أو التوقع أو الذعر. لأن الكتاب الذي بين يديه لم يعد كتاباً. والمشهد أمامه، وما ينطوي عليه من ألوان وحركة وأصوات، يتعرى من المعنى كما تتعري شجرةٌ من أوراقها في الخريف. إنه يرى الحياة المحيطة مثل نشارة الخشب على راحة الكف، هشّة دون صلابة، وخالية من المذاق تماماً. فيسارع إلى النفس، يعيدُ توازنها وانسجامَ خيوطها اللبنة، ولكن دون طائل. فقد تفككت عُرى المنطق في كيانه الروحي والعقلي، وكأنه يرى الحياة على حقيقتها لأول مرة في هيئة دوامة خرساء، ويرى نفسه أكثر خرساً، بالغ الضعف، بالغ الصغار. حتى لا يجرؤ على التساءل.

وإن بك، لا عن إرادة، تقاومُ لحنًا تنشأ بدأ على آلة لم تكن في الحساب. تقاومُهُ أوّل الأمر عن رغبة في العتاب، ولكنه يقفُّش بلون الوشاية بين صفوف المغنّين والعازفين...

كان صخبُ المبدع الخيالي داخلياً، يُلهيه عن صخب الحياة المحيطة. ولكنه الآن لم يعد صمّاً عاصفاً كهذا الصمت، ولا دوامة خرساء كهذه الدوامة، ولا وحدةً في التعارض بين تقيضين، كهذه الوحدة. وإنَّ يحدث في نشارة الخشب على راحتيه، يرى أنها كلمات، كلمات... محض كلمات مثل قشور القواقع الميتة، المنتشرة دون عد على ساحل الرمل. حينها، ويدافع الباحث عن السلوان يستعيد، بصورة خاطفة أيضاً، قافلة المهجر من مبدعي الخيال قبله ومعهم، فيراهم ضمراً، شاحبي الوجوه، معقودي اللسان بفعل بصيرة نافذة. تفرّقه عن بعض عزلة داخلية دامية اللون. وتجمعهم إلى بعض وحدة هدف لا يبق أحد منهم بوجوده. فيطلب له أن يستسلم لتيار مائهم بالغ الصفاء، بالغ الفطء. فهل هو أكثر منهم نفاذ بصيرة، وهل ما يحضه من عقاب نفاذ البصيرة هذا سيكون أشد وقعاً عليه؛ سيقطع المسافة التي قطعوها بوقع خطاهم ذاتها. فالكتاب الذي بين يديه لم يعد كتاباً. والمشهد أمامه، وما ينطوي عليه من ألوان وحركة وأصوات، يتعرى من المعنى كما تتعري شجرةٌ من أوراقها في خريف مفاجئ. وإن بك تدخل، لا عن يقين، خيوط الشر، وتهلك فيمن هلك!

الإذاعة العراقية تحتفل بالذكرى السابعة

والسبعين لتأسيسها

الذي جعل الإنكليز يقتلون الملك غازي مؤسسها. كما تحدث عن أول مطربة غنت في الإذاعة وهي سليمة باشا أو سليمة مراد التي غنت أغنياتها الشهيرة كلب صخر جلمود ما حن عليه. وقالت المديعة المعروفة هالة عبد القادر انها: كانت إذاعة بالرغم من عملها في التلفزيون، وتذكرت ميرة مذيعة الأمس وهي إجادتهم للغة العربية على نحو يميزهم عن جميع المذيعين في الوطن العربي. وأكدت إن الإذاعي الراحل قاسم نعمان

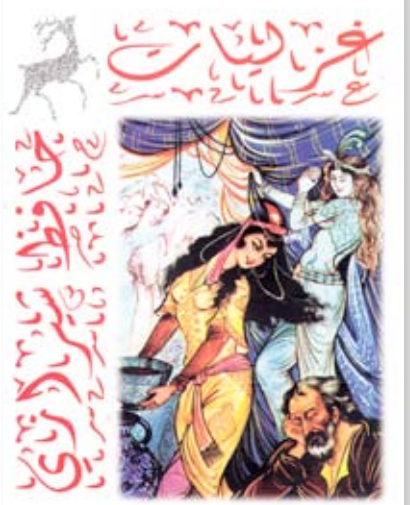
بعدة مراحل من تسمية الإذاعة اللاسلكية الى إذاعة هنا بغداد ثم إذاعة بغداد واستقر الاسم على تسمية إذاعة جمهورية العراق الذي استمر لحد الآن. وأضاف إن الإذاعة كانت متشددة في قبول المذيعين في السابق ولابد له ان يجتاز الاختبار الذي يجريه اهم مذيعي الأخبار . في حين قال الدكتور سعد ياسين ان إذاعة بغداد وإذاعة الزهور تأسستا بشكل متقارب لكن إذاعة الزهور كانت ضد الإنكليز وربما هي السبب

صالح الصحن هنا فيها جميع منتسبي الإذاعة العتيدة من الحاضرين وتمنى لهم النجاح في مواصلة درب الطويل في الإبداع. وقال إن: إذاعتنا تعتبر ثاني أو ثالث إذاعة تأسست في الوطن العربي في عام ١٩٣٦ . وكان أول مذيع فيها عبد الستار فوزي وأول مطرب كان محمد القبانجي . وكانت الإذاعة بسيطة في بداياتها إذ انها تبث لعدة ساعات بسيطة. وقال المذيع المخضرم وربما هو اكبر المذيعين عمرا في الإذاعة. ان تسمية الإذاعة مرت

قحطان جاسم جواد

احتفلت أسرة إذاعة جمهورية العراق بالذكرى السابعة والستين لتأسيسها في احتفال بهي أقامه ملتقى الثلاثة للإذاعيين والتلفزيونيين في اتحاد الأدباء، وبحضور كبير من منتسبي الإذاعة لاسيما كادرها القديم أمثال الدكتور صالحن الصحن وخالد العبداني وسميرة جواد ومنى البصري وهالة عبد القادر واحمد المظفر وصباح السراج وعادل البدي.

وقد كان احتفالا جميلا تخللته كلمات التهنيئة والأغاني اللطيفة التي قدمتها المطربة امل خضير بصوتها الجميل والمطرب جواد محسن بصوته الرخيم وعبد الرحمن علي بصوته المغبر واكرم عبدالله بصوته المفع. بدأ الاحتفال بكلمة للدكتور



رواية عباس كيارستمي
ترجمة ماهر جسر
عن الفارسية

صدر عن دار المدى حديثاً كتاب (غزليات حافظ شيرازي) برواية عباس كيارستمي وترجمه عن الفارسية ماهر جمو، الذي قال عن الكتاب انه: يعنى إلى محو الهالة الأسطورية الضبابية عن كفاءه وتقديمه على انه كائن ارضي أولا ، وهو يحاول الكشف عن الحكم التي تزخر بها هذه الأشعر وتطوعها بشكل يمنحها البريق الذي تستحق والذي يرى كيارستمي انها كانت قد حرمت منه ضمن الديوان الأصلي لـ(حافظ)بفعل الموسيقى والثقافية.

وكان الكتاب قد صدر في طهران عام ٢٠٠٦م عن دار (فرزان روز) فأثار جلبة كبيرة في الأوساط الأدبية الإيرانية . انه (حافظ) مرة أخرى ، حيث تطوف الى السطح مسألة المساس بقديسية أشعر هذا الشاعر الكبير الذي يعتبره الكثير من الإيرانيين واحدا

□ إعداد/ د. معتز محي عبد الحميد

حديث الناس

بسبب الإهمال فقد قدميه في مدينة الألعاب

فرصة لا تقدر بثمن ... شعر بها الطفل (ع) الذي لم يتجاوز عمره الحادية عشرة عندما قرأ إعلانا معلقا في جدار رواق المدرسة يقول الإعلان ان المدرسة ستنظم سفرة إلى مدينة الألعاب ... المكان الذي يحبه كل الأطفال في مثل عمره ... اتفق مع زملائه بالصف على الاشتراك بهذه السفرة ولم يكن يعلم (ع) وقتها ان كارثة منتظرة له أثناء صعوده إلى لعبة مع زملائه داخل مدينة الألعاب ! .. وان لحظات الربح تنتظره في لعبة أحالت حياته إلى حزن وخوف من الأيام القادمة ! وبدأت الأحداث تتصاعد درجة ... درجة حتى وصلت إلى قمة الإثارة .. عاد الصغير إلى منزله يطلب من والديه الموافقة على القيام بهذه السفرة المدرسية مع زملائه ... وضع حقيبته المدرسية في غرفته وقبل ان يقرر في خلج ملابسه أو يسأل عن الطعام الذي أعدته له الأم قال لها : سوف تقوم مدرستنا بسفرة إلى مدينة الألعاب ...

... نصائح مشرف السفرة والمعلمين المرافقين للتلاميذ لم تتوقف لحظة واحدة ... أهمها ألا يتعد تلميذ عن بقية زملائه وان يسمعو الكلام حرصا على حياتهم حتى يعودوا بالسلامة إلى بيوتهم ! وانطلق الباص الكبير إلى مدينة الألعاب وأمام بابها وقف التلاميذ استعدادا للدخول ... السفرة كانت طبيعية للغاية ... الأطفال يلعبون ويمرحون (ع) معهم ... يتنقلون بين الألعاب والمراجيح ... لكن بعض المراجيح كانت عالية ومرتفعة وأحس الطلاب بانها ورغبة في ركوب هذه المراجيح الغربية ! لعبة خطيرة للغاية ... شدت انتباه التلاميذ ... مرجوحة ارتفاعها حوالي ١٢ مترا يركبها الأطفال بواسطة سلال حديدية ... ثم يجلسون على مراكب مطاطية تمتلئ بالهواء ... تسع لطفل أو طفلين على الأكثر ثم يقوم العامل بدفع المركب المطاطي إلى الأسفل ... تنزل بسرعة كبيرة ... ربما تفوق سرعتها سرعة أي مرجوحة اعتيادية ... هذه هي قواعدها ووافق الجميع على المغامرة ... (ع) يصعد إليها ومن هنا بدأ الحظ يرسم السيناريو ... في البداية اصبر العامل المسؤول على اللعبة ركوب أربعة تلاميذ في مركب واحد واعتمد الجميع على طمأنينة العامل بان المرجوحة بمثابة صمام أمان للجميع ... وانطلقت المرجوحة بالأطفال إلى أعلى من ١٢ مترا وحين وقت الهبوط ... المفروض في هذه اللحظة الحاسمة ان تهبط المرجوحة ببطء عند المخنثيات والمنحدرات ... لكن صرخ الأطفال فجأة وتعلقت العيون بهم ... الجميع

ابنه ... فهو وسط أصدقائه ومعلميه . ويتغير المشهد سريعا ... (ع) يأخذ مكانه في سيارة الباص الطويلة التي سوف تقلهم إلى مدينة الألعاب



□ بغداد / المدى

هذه الكلمات كانت بداية القصة المؤلمة التي عاشها (ع) لحد الآن ... بعدها نظرت الأم إلى ابنها وبعاطفة الأم احتضنته وقالت له (ابني أخاف عليك من هذه السفرة ... ليش ما أخذك أني وأبوك إلى مدينة الألعاب). لكن (ع) لم يعطها فرصة للتفكير ... وأصر على الذهاب إلى السفرة ... وعندما عاد الأب من دوامه أبلغت الأم زوجها بما يريد ابنتها وابتسم الأب قائلا للأب (طالما سفرة مدرسية .. يعني ابني سوف يكون بأمان مع مدرسته ومعلميه) ... وافق الأب على ذهاب الابن إلى السفرة المزمع قيامها ... أسبوع واحد هو الفترة الزمنية بين إعلان السفرة وساعة الصفر ... هذا الأسبوع عاشه الصغير في سعادة ... ظل يقرأ دروسه بهمة ونشاط وكأنه يكافأ أو كأنه يؤكد لأسرته أنه جدير بهذه السفرة لأنه تلميذ متفوق ... وحينت ساعة السفرة ... لم يمين الظل (ع) في ذلك اليوم .. وفي الصباح الباكر ... استعد لارتداء ملابسه وتناول وجبة الإفطار مع أسرته ... ودخلت والدته إلى المطبخ لتعد لابنها وجبة الغذاء وبضخ الفواكه التي سوف يتناولها أثناء السفرة . ومن جانبه أعطى الأب لابنه مصروفاً ينفقه داخل المدينة ليركب الألعاب المختلفة ... فقد كان الأب مطمئنا على

تحت المجهر

□ د. معتز محي عبد الحميد

الوعي القانوني للكبار والصغار

تحرس الدول المتقدمة على أن يكون لدى أفراد مجتمعتها حد أدنى من الثقافة القانونية في الجوانب الحياتية اليومية سواء تعلق ذلك بالجانب القضائي أو الأمني أو الاقتصادي ونحو ذلك، وذلك ثقافة بأن هذه المعرفة القانونية لا تشكل خطراً بالنسبة لها، بل على العكس تسهم في حصانة المجتمع بمكوناته ومكتسباته ضد أية محاولات غير سوية يستهدف بها جراء النقص الذي تشكل لديه نتيجة لغياب هذا الوعي القانوني، فإذا كان تثقيف المجتمع قانونياً يعد من أبسط حقوق المواطنين على الدولة، فإنه كذلك يجب الدولة تحمل تبعات غياب هذه الثقافة أياً كان نوعها، ومن ذلك الاستغناء عن الجهود والإجراءات اللازمة لإعادة الحال إلى ما كانت عليه نتيجة للتجاوزات المقتزنة غالباً «بالجهل» بالقوانين أو «الإفراط» في حسن النية بسبب فقد الوعي الأمني والقانوني.

بالنسبة لنا الجهود المبذولة من قبل بعض أجهزة الداخلية والدفاع في سبيل توعية المجتمع قانونياً بحقوقه وواجباته مازالت متواضعة ودون المأمول، وذلك لأنها غالباً تؤدي إلى اعتبار أنها من قبيل الواجب التنظيبي، كما أن الخطاب في هذه الجهود موجه للكبار دون الصغار وبالتالي تكون قد أفغلت حق النشء الذين هم عماد المستقبل والأمل بعد الله في كل ما نتطلع إليه إيجابياً عند الحديث عن إخفاقاتنا، كما أن تلك الجهود المبذولة من ناحية أخرى يشوبها قدر من النقص لأنها تنفذ غالباً بشكل أكثر في بغداد والمحافظات دون المناطق البعيدة كالقرى والأرياف والتي تكون أحياناً حاضنة لقوى الإرهاب والعنف.

نحن نحتاج لجهود ستراتييجي جماعي ومنظم نوحده المبادرات الجبذولة لنشر الثقافة القانونية بما في ذلك غرس ثقافة الامتثال للقوانين اختيارياً بشكل وهدف مهني، كي نحظى بمجتمع ليس فقط على قدر متفح من هذه الثقافة، بل ويعي تصرفاته ويعرف التزاماته القانونية، ومن ثم يدرك النتائج المترتبة عليها.

جريمة الاسبوع

الحب زرع البغضاء بين الاصدقاء!

□ بغداد / المدى

في أحداث الجريمة البشعة التي أودت بحياة (م) وعصفت بمستقبل (أ) ، أما سبب الجريمة فهي فتاة على الإنترنت تعرف عليها (ك و أ) عبر غرفة الشات في الإنترنت التي كان الاثنان يعتادان الذهاب إليه بعد المدرسة وأثناء أوقات فراغهما ليذهبا لقضاء وقت طويل أمام شاشات الكمبيوتر، وبالتالي تضاعف هذا الوقت بعد ان تعرف الاثنان على هذه الفتاة التي ألهمت بينهما المنافسة وأسفلت على من يفوز بقلبه منهما ! ولم يكن يعرف الاثنان في البداية انها وقعا معا في حب فتاة واحدة ، ففي البداية كان كل منهما يصف لصديقه ملامح الفتاة التي عرفها وجهها دون ان يراها وكأنه يصف له فتاة أخرى وباسم آخر غير الفتاة التي يعرفها ، وعقب كل مرة يخرجان من مقهى الإنترنت يحدثان بعضهما عما حدث لها بالداخل مع فتاة الإنترنت، وهما لا يريان أنهما يتسابقان على حب فتاة واحدة ، ومرة تلو الأخرى بدا الاثنان يبركان في أن واحد انهما وقعا في فخ هذه الفتاة ولكن بعد ان قررا رؤيتها ومقابلتها وكانت المفاجأة الكبرى ان هذه الفتاة طالبة في ثانوية قريبة من الثانوية التي يدرسون فيها ... ومن هنا بدأت العلاقة بينهما تأخذ منعطفا آخر وبدأت صداقتهما تتلوث وتفسد .. إنها هذه الفتاة ... فتاة الإنترنت، لكن صعب على كل منهما ان يترك الآخر وصعب على احدهما ان يجيب عندما يسأله احد أصدقائه أين توأمك؟ فكان هذا السؤال يجعله يحن مرة

بجياة (م) وعصفت بمستقبل (أ) ، أما سبب الجريمة فهي فتاة على الإنترنت تعرف عليها (ك و أ) عبر غرفة الشات في الإنترنت التي كان الاثنان يعتادان الذهاب إليه بعد المدرسة وأثناء أوقات فراغهما ليذهبا لقضاء وقت طويل أمام شاشات الكمبيوتر، وبالتالي تضاعف هذا الوقت بعد ان تعرف الاثنان على هذه الفتاة التي ألهمت بينهما المنافسة وأسفلت على من يفوز بقلبه منهما ! ولم يكن يعرف الاثنان في البداية انها وقعا معا في حب فتاة واحدة ، ففي

بجياة (م) وعصفت بمستقبل (أ) ، أما سبب الجريمة فهي فتاة على الإنترنت تعرف عليها (ك و أ) عبر غرفة الشات في الإنترنت التي كان الاثنان يعتادان الذهاب إليه بعد المدرسة وأثناء أوقات فراغهما ليذهبا لقضاء وقت طويل أمام شاشات الكمبيوتر، وبالتالي تضاعف هذا الوقت بعد ان تعرف الاثنان على هذه الفتاة التي ألهمت بينهما المنافسة وأسفلت على من يفوز بقلبه منهما ! ولم يكن يعرف الاثنان في البداية انها وقعا معا في حب فتاة واحدة ، ففي البداية كان كل منهما يصف لصديقه ملامح الفتاة التي عرفها وجهها دون ان يراها وكأنه يصف له فتاة أخرى وباسم آخر غير الفتاة التي يعرفها ، وعقب كل مرة يخرجان من مقهى الإنترنت يحدثان بعضهما عما حدث لها بالداخل مع فتاة الإنترنت، وهما لا يريان أنهما يتسابقان على حب فتاة واحدة ، ومرة تلو الأخرى بدا الاثنان يبركان في أن واحد انهما وقعا في فخ هذه الفتاة ولكن بعد ان قررا رؤيتها ومقابلتها وكانت المفاجأة الكبرى ان هذه الفتاة طالبة في ثانوية قريبة من الثانوية التي يدرسون فيها ... ومن هنا بدأت العلاقة بينهما تأخذ منعطفا آخر وبدأت صداقتهما تتلوث وتفسد .. إنها هذه الفتاة ... فتاة الإنترنت، لكن صعب على كل منهما ان يترك الآخر وصعب على احدهما ان يجيب عندما يسأله احد أصدقائه أين توأمك؟ فكان هذا السؤال يجعله يحن مرة

أخرى لصديقه وتنتهي بينهما فترة الزل التي بدأها احدهما ... حتى جاء اليوم الموعد ... يوم الحادث بعدما أنها (ك و أ) الدروس الخصوصية اتجها إلى مقهى الإنترنت ، كان الاثنان على موعد لمقابلة فتاة الإنترنت دون ان يعرف الآخر ، فكان الموعد سريا لكلاهما، فقط الفتاة هي التي تعرف وكأنها تريد ان تتلاعب بالاثنتين معا . جلس (أ و ك) أمام شاشة الكمبيوتر التي اختارها ... نظراتها زائفة على باب المقهى وكأنها يترقبان حدوث شيء متوقع حدوثه ، ولكن لم يكن هذا الحادث سوى انهما ينتظران مجيء الفتاة التي وعدتهما بالقاء ... دقائق معدودات وحضرت الفتاة ... فتحت الباب وألقت نظرة سريعة على من بالداخل وتسمرت عيناها للحظات على كل من (أ و ك) ، أعقبت نظراتها نظرات متبادلة بين (أ و ك) تحمل الكثير من الدلالات الحامية التي ستشعل بعد ذلك من أجلها ، وبالفعل ما أن خرجت الفتاة حتى يتناول (أ و ك) الاتهامات ، وقد كان الاثنان قد اتفقا معا حرصا على صداقتهما ألا يعرفانها مرة أخرى ولكن الأمور قد اكتشفت أمامهما وارتفع صوت الاثنتين معا في شجار عنيف وهو ما دفع صاحب المقهى لأن ينهرهما ليخرجا ليكملا مشاجرتهما ، ويتطور الشجار إلى عراك ، والعراك إلى تشابك بالأيدي ... منظر لم يعتد أصدقاؤهما عليه ، وتجمع الأصدقاء لا لكي يفرقا بينهما ولكن لكي يشاهدوا تلك المشاجرة التي بطلاها التوأم

قضايا في القانون

التعاون ما بين المخبر والشرطة لكشف الجريمة الغامضة

□ بغداد / المدى

يعتبر المخبر السري والعاذي الوساطة التقليدية لبعض الجرائم والدلالة على قاعليها إلا أن هناك عدداً لا بأس به من الجرائم الغامضة التي كشفت خيوطها، واستخدام المخبر السري من الجنسين شائعة في كافة دوائر الأبحاث الجنائية في العالم، فهو إذا واسطة من الوسائط التي يلجأ إليها رجال الشرطة بجمع المعلومات عن الإرهابيين والمقتلة والصنوص والهروب من الهاربين والمشبوهرين وغيرهم ويختلف رجال القانون وبعض المعنيين بعلم الشرطة والتحقيق حول مشروعية استخدام المخبرين ،بعضهم يعارض بصورة شديدة بينما لا يعارض البعض الأخر استخدامه عند الضرورة ويطلق عليه في (مصر) المرشد، ويعتبر المخبر أقصر طريق لتقليد إبمطة التأم عن غواض الجريمة وخفاياها أو التوصل إلى مخبأ منهم مطلوب القبض عليه، ولقد كان للمخبرين في السنوات الماضية دورهم المهم في كشف عدد من القضايا المستعصية التي حدثت في منطقة الجعفر عندما كنا مسؤولين عن هذه المنطقة حيث اعتمدت أجهزة الشرطة حين ذاك على خدمات المخبرين إذ قد يكون لمخبر واحد أو مصدر في منطقة محللة الذهب المشهورة بجرائمها الفضل في الكشف وإلقاء القبض على عشرات الأشخاص المجرمين وأصبح استخدام المخبر السري من الأجهزة الأمنية شائعة تماما، وفي الغرب يعتمد على المخبرين في قضايا الضرائب والمخدرات كثير لكن النسب المئوية في العراق أكدت أن الاعتماد على المخبر السري والمصدر أصبح يشكل خطرا كبيرا على الحريات الفردية وأصبح وسيلة انتقامية أغراضها سياسية طائفية شخصية وبالتالي يؤثر في تحقيق العدالة التي هي المطلب الأهم، والمخبر في كثير من أعماله يجب أن يكون نونا للمحقق وتدفعه الحمية الوطنية لصالح المواطن وأن يكون عمله متسقا مع آداب المهنة وأصولها.

أنواع المخبرين أو المصادر :
لا يفرج المخبرون والمصادر السريون عن الفئات الآتية:
١-أشخاص لهم احتكاك بالمجرمين بحكم عملهم ،مثل أصحاب المحلات والخدمات والبيع المتجولين
٢- ذوو النشاط الإجرامي الذين توقف نشاطهم الإجرامي غير أنهم ما زالوا يحتفظون بصلاتهم القديمة بزملائهم من ذوي النشاط الإجرامي المماثل والذين ما زالوا يراولون نفس النشاط
٣- مواطن صالح شاهد أو سمع معلومات تفيد في الوصول إلى الجاني لحادث وقع ولدافعه الوطني وحبه للصالح العام يقوم بالإخبار عما لديه من معلومات

٤- ذوو النشاط الإجرامي ممن يستمرون في مزاولة نشاطهم الإجرامي
٥- شخص تغريه المكافأة المعروضة على من يتقدم بمعلومات في موضوع معين فينقدم للإدلاء بما لديه من معلومات في هذا الموضوع للحصول على المكافأة
٦- شخص توجد بينه وبين الجاني خلافات وخصومات فتدفعه الرغبة في الانتقام والحقد إلى الوشاية بالجاني
ويمكن تقسيم المخبرين أو المصادر عموما إلى :

١- المخبر الدائمي (المحترف) :
وهو ما يسمى بمصدر المعلومات وهو مستمر بالعمل مع أجهزة الشر ويتم اختيارهم من المواطنين ويطلب منهم تتبع أخبار الإرهابيين والمجرمين وجرائمهم ونلك لقاء رواتب شهرية تدفع لهم من خزينة الدولة ومهمتهم جمع المعلومات وتقديم الخدمات التي تساعد على اكتشاف الجريمة وتقديم تقارير دورية وغالبا ما يكون من أعضاء المنظمات الإجرامية أو المشاركين المقربين للمجرمين المعروفين ولهذا النوع من المخبرين دوافع متنوعة فمنها:-

توقع الحادث ... المشهد كان في غاية الإثارة ... من جوحة صغيرة محملة بأطفال صغار تطير بهم في اتجاه الأرض بأقصى سرعة ! قفز الناس الذين كانوا تحت المرجوحة بعد ان احسوا بالخطر ... لكن السقوط كان اسرع من الجميع ... سقط (ع) على الأرض الصلبة وفوقه سقط زملاؤه ... افتداهم هو ... هكذا وزع القدر الأدوار ... على الفور حمل احد المعلمين الطفل (ع) إلى احد المستشفيات الذي قرر فور وصوله إدخاله غرفة العمليات لإجراء عملية جراحية بأقصى سرعة ! ... لكن كيف حدث هذا ؟ قال لي الطفل (ع) عندما التقيت به أنا غير مصدق إنني طريح الفراش ... لقد أجرى الأطباء لي عمليتين جراحيتين في قدمي وقالوا لي إنني لن أعود إلى طبيعتي مرة أخرى وبعد أن يفتح الجبس سأصاب بنسبة عجز طيلة حياتي ؛ وهنا تدخلت الأم قائللة : بعد الحادث اتصل بي احد المعلمين ... شعرت بأن شيئا ما حدث لابني ... أصابه ... حادث دهس ... زادت نضضات قلبي بشكل غير طبيعي ... شعرت معه بانه سوف يتوقف بعدها علمت بالخبر المشؤوم ... أسرعنا أنا ووالده إلى المستشفى ... كانت دموعي على آبنا الغالي ... هكذا كان ضحية للإهمال الذي دمر جسده ! لقد أصيب ابني بكسور في مفصل الركبة اليمنى واليسرى وتم تركيب شريحتي بلاتين ومسامير ... ونصح الأطباء والده بعدم الحركة ومنعه من الذهاب إلى المدرسة لمدة شهرين ... إهمال وحوادث لا تنتهي في مدن الألعاب عندما بدون رقابة من الجهات المسؤولة على الصيانة وإدارات الألعاب لا يهتمها سلامة الأطفال ولكن ييهما جمع وتكديس الغلوس من هؤلاء الأطفال الأبرياء !

أ- الحصول على مخصصات مالية ثابتة من الأجهزة الأمنية .
ب- الحصول على فوائد عينية أو تسهيلات رسمية (حصل منهم على سكن في بيوت المهجرين)
ت- استغلال علاقته الحميمة برجال الأمن في ممارساته الخاصة
٢- المخبر الوقتي:
ينتهي عمله كمخبر بانتهاء القضية والوصول إلى الجاني أو ضبط الجريمة وهي على وشك الوقوع ، ويكون عادة من العاملين في الفنادق أو دور السينما أو الملاهي والحانات أو من سواق السيارات وبنائعي الصحف والبوابين والقائمين وبنائعي الخمر والحلاقين والخباطين وغيرهم، ويكلفه المحقق بمراقبة نشاطه وتقديم المعلومات التي يتوصل إليها المحقق للكشف عن الجريمة ، وذلك لقاء مكافأة تتناسب مع ما يقدم من معلومات، وعلى المحقق أن يكون يقظا من تقارير المخبرين الدائمين والوقتيين فقد يفلغون بعض الأمور أو يضيفون على ما يحصلون عليه من معلومات بسيطة أمورا لكي يظهر وأبائهم مجدون في ما قالوا به .
٣- المخبر الذي تم القبض عليه :

وهو شخص يتم ضبطه في جريمة أثناء أو قبل أو بعد ارتكابه جريمة معينة بالاشتراك مع آخرين وقد يكون هذا النوع من المجرمين شخصا أعاد ارتكاب جريمة معينة منتهك من التعرف على آخرين يعارضون نشاطا إرهابيا أو إجراميا مماثلا
٤- المخبر المعتاد:

شخص يديي بمعلومات لديه على فترات متقطعة في سبيل مصلحته أو منفعة الشخصية أو تكون دوافعه طائفية أو مذهبية .
٥- المخبر مجهول :

وهو شخص غير معروف يقدم معلومات جنائية قيمة عن طريق الهاتف أو الخطابات غير المهورة وغالبا ما يستغل هذا المخبر الجهول أخباره للإيقاع بالأيراء أو الانتقام منهم بإصالح النهم الكاذبة ولكن هناك عد لا يستهان به من المواطنين لهم الرغبة في التعاون مع الأجهزة الأمنية ومن الممكن حصر المخبرين السريين المجهولين وتحديدهم وفق أرقام سرية تمكن من اختيار صديقهم

٦- المخبر بالصدفة :
وهو شخص يتحصل على معلومات عن طريق الصدفة أو بحكم عمله أو لظروف جعلته يصل إلى تلك المعلومات ويقوم هذا النوع من المخبرين بالإدلاء بالمعلومات في سبيل الحصول على مكافأة مالية أو بوازع من ضميره دون انتظار أي أجر .
٧- المخبر المستتر :

وهو من الأفراد النظاميين في الأجهزة الأمنية يتم تكليفهم بمهام محدودة تحت ستار العمل في مهن أخرى تمكنهم من جمع المعلومات الجنائية لفترات زمنية محددة أو لتكشف غموض جرائم محدودة، ويعتبر المخبر أو المصدر في مجال مكافحة الجريمة والإرهاب من أهم وأخطر طرق التحري وجمع المعلومات ويستهدف عمل المخبر تحقيق أحد الأهداف التالية :
١- جمع المعلومات الدقيقة عن هوية الأشخاص المشتركين في عمليات إرهابية أو إجرامية
٢- متابعة التحضيرات والخطط التفصيلية التي يتم بها تنفيذ الجريمة
٣- كشف أماكن إخفاء الأسلحة والمتفجرات والعبوات الناسفة والمواد ذات الصلة بالجريمة ونوع تلك المواد وحجمها
٤- تحديد الوقت المناسب لتنفيذ الجريمة
٥- تزويد الأجهزة الأمنية بسير العمل الإرهابي أو الإجرامي
٦- توفير أدلة صالحة لإدانة المتهمين أمام المحاكم الجنائية
٧- حماية الأرواح والممتلكات عند الضرورة .



غرام على التت

هذه المقدمة ضرورية قبل ان ندخل

العلمانيون والإسلام السياسي

كبريات مراكز الأبحاث في العالم تعترف بأن من الصعب تخمين مستقبل الأحزاب الإسلامية، لكن الكثير من علمانيي العراق وخلال أسبوعين (من تظاهرات إسطنبول إلى هزيمة مرسي غير المأسوف عليه) نجحوا في إصدار فتوى علمانية بغرب نهاية الأحزاب الدينية في الشرق الأوسط. إن التورط بنتائج متعجلة كهذه يثبت لي مرة أخرى كمنابع للفكر الديني وناقده، أن كثيرا من علمانيي العراق بلا خبرة كافية بالمجتمع الديني. وقد قام العرب والأترك والبرانيون، بإنجاز أعمال مهمة أنتجت سجلا عميقا مع مقولات الفكر الديني، بينما تكاد الثقافة العراقية تخلو من جهود نقدية كهذه. ولا يزال المثقف العراقي غير جاد في محاولة تتبع الظاهرة الدينية، وينتظر معجزة للخلاص من الأحزاب الإسلامية، ولذلك بقينا بلا خارطة طريق وطنية وبلا خطاب مصمم بعناية للتعامل مع مراكز القوى التي تصوغ سياسات الدين. ولذلك لم تكن هناك فرصة تذكر لانطلاق حوار علماني ديني في بلادنا، بينما فتحت الكثير من البلدان هذا الملف، ونجح علمانيوها في تشجيع الإسلاميين على لغة المراجعة والإصلاح، وبات لدينا إسلام معتدل هو أفضل طرف يقنع جمهور المؤمنين بأن أمثال الزرقاوي متزوعو الشرعية.

لكن مشكلة الدين في مجتمعاتنا أنه ظل يدار سياسيا من قبل فئة أغلبية متشددة لا تؤمن بالتعايش كصيغة حياة وإنما تريد إخضاع جميع "الكفرة" لطريقة حياتها هي. وقد جرب علمانيو الشرق إلغاء التيار هذا وحظر نشاطاته، ولكن لم ينجح هذا حتى الآن، بل إن القمع قام بتوليد ردة فعل متشددة وتفريخ جماعات مسلحة تعتقد أنها تدافع عن السماء بإحراق الأرض.

والعلماني حين يرغب بإلغاء الأحزاب الدينية، يصبح شبيها بالإسلامي المتشدد الذي يمتنى أن يصبح صابحا فلا يجد أي أثر للعلمانيين، وفي الحقيقة فإنني أيضا أمتنى أن أصحو ذات يوم ولا أرى أثرا للتشدد الديني. غير أن قواعد عمل التاريخ لا ترسمها الأمانى أبدا، سواء كنا أمام أمة إسلامية أم علمانية. لكن في وسع علمانيي العراق وضع مبادئ التعايش على طاولة المفاوضات ومسئولة تتجنب أي لون من لغة الإخضاع والتعالي في الحديث مع التيار الديني. وهناك اتجاهات مهمة داخل التيار الديني يمكن أن تكون مستعدة لخوض حوار كهذا رغم تحرجها من جمهور مرتزمت في إيمانها، لكن التحرج من الجمهور سواء كان علمانيا أم دينيا، لا بد أن ينتهي حين تكون أمام قضايا مصيرية تتعلق بـ"فن إدارة اللعبة الاجتماعية".

مشكلة بلد متنوع كالعراق هي أزمة تعايش بين الطوائف والقوميات، والأيدولوجيات أيضا. ومن غير المعقول أن تفكر بنسويات تصالحية بين الكرد والعرب، والشيعية والسنة، ثم نتخلى عن المنطق التفاوضي في مفاصلنا للعلاقة بين العلمانية والإسلام، ونبدأ باستخدام لغة المحو والإقصاء والقطعية. لقد عاش الإسلاميون سنوات طويلة من القمع، وكثير من العقلاء يحاولون إقناعهم بأن ردة فعلهم على فترات الاضطهاد، يجب أن تبقى "تحت السيطرة"، وأن عليهم التخلي عن منطق التشدد للانخراط في "واقعية سياسية" تلائم هذا الزمان.

ومنذ وقت طويل يتعرض العلمانيون في العراق أيضا إلى "قمع ثقافي" على يد التشدد. لكن علينا كعلمانيين أن نذكر أن التعامل مع هذه المشكلة الثقافية، يجب أن يبقى "تحت السيطرة" أيضا، وإذ يقول العلماني أنه أكثر استيعابا لمبادئ التعايش التي تأسست عليها الحداثة السياسية، فإن ذلك يؤهله لإطلاق حوار تأخر كثيرا بين العلمانية والدين. وحوار كهذا هو الطريق الوحيد لبناء التسوية الثقافية التي تقع الجمهور الديني بأخذ مكانه كشريك حقيقي داخل تمدن مستقر سيكون من شروطه استيعاب التناقضات الثقافية المتنوعة. الخلاص من التشدد الديني سيكون منوطا بالتخلي عن التشدد العلماني. والخاص من المعالجات السطحية الضحكة التي تستولي على عقول كثير من الإسلاميين، منوطا بالخلاص من معالجات سطحية أيضا تستولي على عقول كثير من العلمانيين.

الواقعية السياسية هي دواء لشعب بقي ضحية للمثالية الراديكالية. والواقعية السياسية تعني العثور على نسوية لا تفتي طرفا، لأن لعبة الإلغاء إذا بدأت فسيفون من الصعب إيقافها، وهذه اللعبة جعلتنا نخسر قرنا كاملا في التناحر الوطني. والتصفيق لبنوءة مستعجلة بشأن نهاية الأحزاب الإسلامية، هي مثالية راديكالية تقاوم المأزق. وربما نحتاج قبل أن نقترح حوارا بين العلمانية والدين، أن نخوض حوارا داخليا كعلمانيين نتفق فيه على حدود الواقع والمثال، وأن نعيد قراءة تاريخ الإصلاح الديني في تجربة الغرب بشكل جيد. إن أكبر أحمالي هو أن أعيش في بلاد تمنحني حرية الأميركيين. لكن التساهل في تحليل مصير الإسلام السياسي لن يقودنا إلى عالم كهذا.



كاركاتير

بسام فرج

ثورة ١٤ تموز، وتتضمن الفعالية نشاطات ثقافية متنوعة لبيان منجزات هذه الثورة.

■ التشكيلية لميعة الجواري صدر لها عن دار الشؤون الثقافية العامة كتاب جديد بعنوان: (وحدة الوجود وأثرها في الرسم العراقي المعاصر).

يقع الكتاب في ٣٥٢ صفحة من القطع الكبير. يبحث في لوحات الفنانين العراقيين المعاصرين للفترة من ١٩٦٠ ولغاية ٢٠٠٩، وتناول الكتاب دراسة مفصلة عن مفهوم وحدة الوجود في الفن والفلسفة والعلوم، وكيفية تأثيرها في أعمال الفنانين المصممين على مر العصور.



فيصل الجاسري

بجانب تمثال المتنبّي، والفعالية هي بمبادرة مجموعة شباب لإحياء ذكرى

■ دائرة السينما والمسرح تقيم احتفالية بمناسبة يوم السينما العراقية، اليوم في المسرح الوطني الساعة العاشرة صباحا، وتتضمن الاحتفالية فعاليات كثيرة أهمها عرض أحد أفلام بغداد عاصمة الثقافة العربية هو فيلم (بغداد حلم وريدي) للمخرج فيصل الياسري، وخلال الاحتفالية سيكون هناك تكريم للرواد والمبدعين والشباب السينمائيين.

■ منتدى بيتنا الثقافي يقيم فعالية شبابية يوم الجمعة المقبل الساعة الحادية عشرة في شارع المتنبّي

صباح المدى

الشهرستاني وتابعه عفتان

يهل علينا نائب رئيس الوزراء حسين الشهرستاني كل يوم من خلال الصحف والفصائيات، ويتعاطى العراقيون جرعات مسكنة من التصريحات التي يطلها وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان صاحب موسوعة "١٤٨" صورة وصورة. وبرغم كثافة الحضور الإعلامي للسيد الشهرستاني، إلا أن واقع الأمر يثبت بالدليل القاطع أن أحدا في العراق لا يثق على الإطلاق بتصريحاته، والدليل أن معظم العراقيين يسخرون حين يسمعون أن هذا العام سيكون الأخير في سلسلة معاناتهم مع الكهرباء، فالثابت أن الناس تعطي أذانها للمشككين في سياسات الوزارة أكثر ممّا تعطيها للشهرستاني وتابعه عفتان، ويمكن القول إن حجج الوزارة وأجهزتها تبدو واهية ومنهالكة بحيث لم تصمد في وجه ما يقوله الراقضون لبيانات الوزارة والمشككون فيها، وفي المحصلة النهائية يمكن القول إن الغالبية العظمى من العراقيين لا تعتبر وزارة الكهرباء آمنة وصادقة في تصريحاتها، ومن ثم فإن الناس تعطيها "الأذن الطرشة" على حد تعبير أهالي بغداد.

ووفقا للأرقام المعلنة حتى الآن فإن عشرات المليارات صرفت من أموال العراقيين على الكهرباء حتى أن البعض قال ساخرا إن ما نهب من ثروات البلد بحجة إصلاح الكهرباء يكفي لشراء أصول شركة جنرال إلكتريك ومعها شركتا "سيمنز" والكترونك.

كما قد سمعنا تصريحاتاً للسيد الشهرستاني عند توليه وزارة الكهرباء وكالة أيضا عام ٢٠١٠، حيث قال بالحرف الواحد "سوف الكهرباء بطاقتها الكاملة نهاية عام ٢٠١١"، ومضت الأيام والشهور والناس لم تر سوى الظلام، وبعد أن تولى الشهرستاني نفسه منصبه نائباً لرئيس الوزراء قال في مؤتمر صحفي إن الكهرباء ستكون من أولويات لجنة الطاقة وإنه في عام ٢٠١٢ سننقل ملف الكهرباء، تجليات النظرية الشهرستانية يمكننا أن نلاحظها في التصريحات المتناقضة التي ظهرت بعد فضيحة العقود الوهمية والجدل بشأن مسؤولية الوزير أم مسؤولية نائب رئيس الوزراء، وهو جدل يدخل ضمن معظم قصص الفساد التي يتم كشف الكثير منها، لكن سرعان ما يسدل عليها ستار النسيان لأسباب لا يعلمها إلا الله و"القربون من الحكومة".

وإن العنوشة إلا في المتحكم الرئيسي في كل حياتنا فبصعب أن نعتبر على رقم واحد وحقيقي للمبالغ التي صرفت على الكهرباء، فاللاعب بالأرقام سياسة حكومية مستمرة منذ أن أطلق السيد الشهرستاني تصريحه الشهير عن ثمار الزيادة في صادرات النفط، ثم طور السيد الملكي الأمر بأن قال "إن العراقيين يعيشون أزهى عصورهم"، طبعاً الفراق في العراق لا يتسلّمهم كم تبلغ نسبة النمو، وهل زاد العجز أم حدث انكماش، ولا نتسلّمهم تعبيرات الشهرستاني عن ثمار التنمية، كل ما يشغلهم عجزهم الشخصي عن تلبية احتياجات أسرهم، وأن يدلكوا مالا، كي يروا ثمار التنمية في سكن صحي وكهرباء مستقرة وأمن وامان لأبنائهم.

ما ينبغي أن نلفت إليه نظر الشهرستاني وكل المسؤولين في الحكومة، هو أن يسألوا أنفسهم لماذا لا تصدقهم الناس؟ وأرجو ألا يلجأ السيد الشهرستاني إلى أرقام وبيانات حكومية تعلم ويعلمون كيف تمت وتمت.

ما أتمناه بصدق من الجميع أن يكلفوا فريق بحث ميدانياً لينزل متخفياً إلى الشارع ويسأل الناس عن حقيقة مشاريعهم ورايهم في الحكومة وسياساتها، شخصياً أعرف ماذا ستكون النتيجة، لأنني على كثرة ما تجولت في الشوارع واحتككت بالناس، لم أسمع الكثير منهم يتحدثون باحترام عن الحكومة ورجالها، قد تكون شعباً ناكراً للجميل، وقد يكون الإعلام لا يبحث إلا عن الغريب والمثير في الأخبار، وربما يكون عميلاً ويطبق أجندة خارجية، لكن في كل الأحوال لا أحد يحب الحكومة.

تذكرني تصريحات الثنائي شهرستاني وعفتان بمسرحية بريشت الشهيرة "بوتشلا وتابعه ماتي" حيث قدم لنا فيها حالة الفصام الشخصي الذي يعانيه المسؤول.. فهو ونود وطلب حين يتحدث مع الناس، لكنه يتحول إلى وحش كاسر إذا أحسن بالخطر على مصالحه.. فالكذب يصبح شاهداً على ازدواجية بوتشلا.. فهو يعد الناس بالرخاء في المساء.. لكن ما أن تشرق الشمس حتى يتحول إلى شخص آخر.. ولهذا أتمنى على الحكومة أن تصدر بياناً تناهض فيه الشعب ألا يصدق ما يعلنه الوزراء، حتى لا يصابوا بأزمات قلبية أو نفسية.

وبما انه لا توجد ضريبة على الكلام، ولا توجد قوى سياسية ومدنية جادة تهدد الحكومة ولا يوجد مجلس نواب حقيقي يستطيع أن يحاسب المسؤولين على تصريحاتهم.. وبما أن الشعب مغيب أو شبه مغيب وقرر الاكتفاء بالشكوى ورفع يديه بالدعاء على الأميركيين فقط. من أجل كل ذلك لا يمكننا أن نستغرب لو خرج علينا كل يوم بوتشلا جديد يطلق لخبائه العنان عن المستقبل الوردي ينتظر العراقيين في الأيام القادمة شرط أن يواصلوا مشاهدة العرض المسرحي المثير الشهرستاني وتابعه عفتان.

سايين أفضل فنانة شابة لعام ٢٠١٢



مرّة جديدة كانت الفنانة اللبنانية سايين على موعد مع جائزة استحقتها عن جدارة بعدما نالت أكبر نسبة من التصويت من قبل الجمهور. فبعد عملية استفتاء دامت ثلاثة أشهر مباشرة عبر هواء إذاعة "صوت النجوم"، فازت سايين بـ"أوسكار النجوم" كونها أفضل فنانة شابة لعام ٢٠١٢ تمثل الجيل الجديد وتكرّس صوابية الخطوات الفنية التي تسير عليها منذ انطلاقتها ولغاية اليوم. واعتبرت سايين أن استمرار حصدها لثمار نجاحات العام ٢٠١٢ ما هو إلا نتيجة طبيعية لجهودها الشخصي المتواصل وإصرارها على

أمل عرفة تعود لزوجها بعد أسبوع انفصال

في بيان إعلامي مشترك، أعلنت الفنانة السورية أمل عرفة وزوجها الممثل عبد المنعم عماديري، عن عودتهما مرة أخرى لبعضهما بعد أسبوع انفصال. أمل كانت قد أعلنت عن انفصالها بشكل مفاجئ عن زوجها بعد ١٠ سنوات زواج أثمرت عن طفلتين هما سلمى ومريم، الأمر الذي سبب صدمة للوسط الفني، خاصة أن هناك علاقة حب كبيرة جمعت الزوجين. وفي خطوة مفاجئة أيضاً أعلن الزوجان عن عودة المياه لجاريها بينهما، حيث أكد عماديري أن الظروف المحيطة والضغط والتوتر كانت أسباب هذا الانفصال ولكن إحدى عشرة سنة من الحب والزواج لا تستحق أن تنتهي بلحظة غضب برغم كل الظروف، لافتاً إلى أنه لم يحتمل أن يبقى أسبوعاً بعيداً عن أمل.



ملكة جمال العالم تتعرض للضرب

تعرضت ملكة جمال العالم الموديل والممثلة الهندية يوكتا موخي في الأونة الأخيرة إلى عدة مشاكل تتعلق بالعنف والإعتداء الجسدي عليها من قبل زوجها وأهله. كانت موخي ٣٦ عاماً قد تزوجت من الأمير تولي في عام ٢٠٠٨، وكانت تقيم مع ابنها البالغ من العمر ثلاث سنوات بصحة وديها. ملكة الجمال السابقة زعمت أن زوجها وأهله لم يكتفوا بالإيذاء اللفظي في حقيقا فقط، وإنما بضربها أيضاً عندما رفضت رد لتسوية المشاكل العالقة، وقد رفعت قضية تحت القسم ٤٩٨ من قانون العقوبات الهندي ضد زوجها وعائلته. وكانت يوكتا قد توجت ملكة جمال العالم في ديسمبر/كانون الأول ١٩٩٩، ومثلت في بضعة أفلام بوليوود، ولكنها لم تحصل على استجابة جيدة في شباك التذاكر.

نوال الزغبى؛

لن أحترف التمثيل



قالت الفنانة نوال الزغبى إن الفنان هو الذي يصنع لقبه وليس العكس، وأضافت نوال في لقاء صحفي "أنا لا تهمني الألقاب بقدر ما تهمني الأعمال الفنية التي أقدمها للناس وهي التي تدفعهم إلى التمييز بين نوال وغيرها". وفي سياق دخولها عالم التمثيل قالت نوال "كنت أقول للمخرجين والمنتجين إنني لا أجيد التمثيل لكي يجلوا عني إلا إنني أجيد التمثيل" وبيّنت نوال "حين أوافق على خوض تجربة التمثيل قد أفعل ذلك مرة واحدة فقط حتى تبقى على سبيل الذكرى، فأنا لا أريد أن أحترف التمثيل لأنني لست ممثلة وأتذكر هذه المهنة لأربابها"

الليل مس

حكومة تقر توصيات تلزم وزارات بمعايير

قائيات في المحافظات

جريدة

NEWSPAPER

Get it on Google play Available on the App Store

www.almaidpaper.net