

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري

جريدة سياسية يومية

500
20
صفحة
دينارتريزيغيه بقود نيوبلز في
كأس ليبردريسالعنف والتفكك الاسري وراء
ظاهرة هروب الضحاياالقاصرات : قصة صادمة وأداء
جيد لأبطال

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2852) السنة العاشرة - الخميس (25) تموز 2013

ناشطون مدنيون يطالبون بكابينة تكنوقراط "لتغيير معادلة الفشل"

الكتل النيابية: حكومة الانقاذ الوطني خيار ضروري بعد تشبث المالكي بالسلطة

□ بغداد / المدى

والجبهة التركمانية، ان اتصالات تجري بين مختلف القوى لدراسة ما ينبغي فعله بشكل عاجل للتعامل مع الانهيار الحالي، وتحدثوا عن مخاوف من ان يتشبث المالكي بالسلطة ويرفض الاستجابة للقرارات التي قد يتخذها البرلمان وتدعو اليها باقي القوى السياسية. وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس الاربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيمايو "حكومة الإنقاذ الوطني" وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعياً رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين

قالوا ان فرار معتقلي ابو غريب يتطلب ١٥ حافلة كبيرة

ساسة عراقيون: التحصينات الشديدة لم تمنع تكرار هروب السجناء للمرة الـ ١٢

□ بغداد / المدى

"تحصينات استثنائية" يحظى بها اخطر سجون البلاد، مشيراً الى ان الدولة لم تقدم حتى الآن رواية موحدة توضح ما جرى عبر شبكة الكاميرات المتاحة في هذا المكان الذي ينطوي على حساسية رهيبه. يأتي هذا في وقت ذكر نواب وساسة ان حادثة اقتحام سجنى ابو غريب والتاجي تشكل خطورة استثنائية على الوضع السياسي

والأمني، مشددين على ان الحادثة ستبدد ما تبقى من ثقة المواطن بالقوات الأمنية، في ظل تسرب المئات من كبار المتهمين بالارهاب الى الشوارع، ولفئوا الى ان الحادثة أساعت الى سمعة المؤسسة العسكرية في البلاد، محملين رئيس الحكومة وقادة الأمن المسؤولية كاملة وطالبوا بمحاسبته فورا. وقال النائب السابق وائل عبداللطيف انه

"لا يمكن ان يطمئن المواطنون بعد هروب القاعدة من السجون"، مطالبا الحكومة بالكشف عن الراهبين والمسلحين وعدم التسكوت عليهم، واستغرب عبد اللطيف تكرار حالات الهروب واختراق السجون، مؤكدا انها الحالة رقم "١٢" التي جرى فيها تهريب او حوادث أمنية داخل السجون في العراق، مبينا ان الحكومة ووزارة العدل

لم تقم بإجراءات للحد من ظواهر متكررة مثل وجود الهواتف النقالة والاتصالات التي تجري بين السجناء وقيادات خارج السجون. الى ذلك طالب النائب السابق مثال الألوسي، بتقديم رئيس الوزراء نوري المالكي الى المحاكمة، مؤكدا انه "المسؤول الاول عن حادثتي السجنين".

□ التفاصيل ص ٢

برلمانيو الجنوب يطالبون خالد العطية بالاعتذار

□ بغداد / المدى برس

طالب نواب عن المحافظات الجنوبية، امس الاربعاء، رئيس كتلة دولة القانون في مجلس النواب خالد العطية بالاعتذار الى الشعب العراقي، بسبب وصفه المحافظات الجنوبية بأنها "خالية من الكفاءات"، وادكاو أن كفاءات المحافظات الجنوبية تشكل اساس العملية السياسية، فيما أشاروا إلى أن الاعتماد على كفاءات من خارج العراق تسبب في "فشل العملية السياسية". وقال النائب المستقل عن التحالف الوطني جواد البرزني، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع عدد من النواب عن المحافظات الجنوبية مشرق نايج وحسين الاسدي وصباح الساعدي وحسين منصور، وحضرته (المدى برس)، ان رئيس كتلة دولة القانون خالد العطية وصف، خلال حديث على احدى القنوات الفضائية، المحافظات الجنوبية بأنها خالية من الكفاءات"، واصفا التصريح العطية بـ "غير المسؤول". □ التفاصيل ص ٤

العراق ثالث اكبر مصدر للنفط في العالم

□ بغداد / المدى برس

أكد صندوق النقد الدولي، امس الأربعاء، أن العراق بات واحداً من الدول الرائدة بالإنتاج النفطي، إذ يحتل المرتبة الثانية كأكبر منتج للنفط في منظمة الاوبك وثالث أكبر مصدر عالمي والخامس على صعيد الاحتياطيات بنحو ١٤٣ مليار برميل، وفي حين توقع استمرار التوسع بالإنتاج النفطي العراقي على المدى المتوسط ليكون من المساهمين الأساسيين بتجهيز السوق الدولية بالنفط برغم ما يفتأنيه من تحديات، بين أن البلاد تواجه تحديات مالية كبيرة بعد ثلاثة عقود من الحصار والحروب إذ تحتاج إلى تحويل ثروتها النفطية إلى أصول تستند عليها عمليات إعادة الإعمار والتنمية بشكل متواصل. جاء ذلك في التقرير السنوي لصندوق النقد الدولي عن العراق لعام ٢٠١٣، واطلعت عليه (المدى برس).

وأورد التقرير في مجال التنمية المتحققة بالقطاع النفطي، أن "العراق أصبح خلال السنوات العشر الماضية واحداً من الدول الرائدة بالإنتاج النفطي في العالم"، مشيراً إلى أن العراق "باحثواته على ما يعادل ١٤٣ مليار برميل من النفط فان احتياطيه المئب يحتل المرتبة الخامسة أكبر احتياطي في العالم بعد العربية السعودية ونيوزيليا وكندا وإيران".

لا خيار الا اجباره على التنحي:

المالكي يعيد انتاج نفسه دون تواضع واعتذار

فخري كريم

19
13
12

اطل علينا المالكي امس الاول، ليعيد انتاج نفسه كما لو ان كارثة لم تحدث، وان خطوبيا مكربة ليست بانتظار شعبنا المبثلى به، وبفرقة الفاشل. وقد توهمت مثل آخرين، انه قد يلتزم التسكوت ويتجنب التصريح، ويعتزل في خلوة استخارية، ليقلب الامور ويتبصر بالعواقب، ثم يتمهل بعدها ولو لساعات ليفكر ببعض التدابير والاقتراحات لمعالجة النتائج الوخيمة، ويتداول بشأنها مع اطراف التحالف الوطني على الاقل، حول هول العملية الإرهابية التي صُعدنا بمشاهدها في سجنى ابو غريب والتاجي، واصبح يغطها اعنى مجرمي القاعدة مطلقى السراح، يتهاون لتنفيذ مذابح جديدة قد يذهب ضحيتها الالف من ابناء شعبنا الامنين .

لكن من تابع اطلالة المالكي التلفزيونية، اصيب بخيبة مضاعفة عما كان يصاب بها في مرات سابقة، وهو يشاهده يلقي خطاباً، او يُدلي بتصريح، واستنصر بغضب من مدى لا مبالاته وبرودته، وهو يتناول الحدث وكأن ما يحدث عنه مجرد مشهد عرضي في مسلسل تلفزيوني فاشل. ولم تتلمس في ملامحه، سوى غيظ دفين من شركاء له في التحالف الوطني.

لقد نسى ما ينبغي ان يتناوله، او يبحث عن مخرج له، وتظاهر، كما لو انه قادم لتوه من ساحة جرب، ألحق فيها الهزيمة بمليشيات، تخفي وراء شعارات دينية زائفة، كانت تحث الفرص لتصفية "مظاهر دولته المنيمة" و"مؤسسات دولة القانون" التي حرص على ارسائها؛ وختانتها ذكرته ، انه هو ، وليس السيد مقتدى الصدر او السيد عمار الحكيم ، من اعلن في النجف ، انه استطاع الانتصار على "العلمانيين والمجدين" وسيختصر باذن الله ، على "دعاة الحداثة"، وتناسى ايضا صولات رئيس جمهورية بغداد السابق الحاج كامل الزيدي، والمحافظ صلاح عبد الرزاق والذين سبعا برعاية وتواطؤ منه، لتحويل بغداد الحضارة والمدنية الى قندهار، وقادا صولاتهما المتكررة ضد الحريات، وتفنتا في تجريد بغداد من روحها وتاريخها ومظاهرها الحضارية. وخلافا لكل ما توقعناه في لحظة أصل، فقد استدرجنا المالكي الى صولته التاريخية في تلك البصرة، وافاض في اظهار بطولته في ذلك الصولة ، والغامرة التي كانت ان تؤدي بحياته ، لولا "تماسكه وجسارته"، غاضاً الطرف عن النجدة الاميركية العاجلة التي انقذته من وضعه الصعب المحاصر!

□ المقال كاملاً ص ٢

الحكومة والبرلمان يتسابقان لاجتثاث "مزدوجي الجنسية"

□ بغداد / المدى

ازدواجية دولة القانون في تمرير القرار الحكومي والوقوف بوجه المقترحات البرلمانية، وأرجعوا ذلك الى ان ٧٠ ٪ من نواب كتلة الكلي هم ممن يحملون جنسيات اخرى. الى ذلك انتقد برلمانيون زملاءهم من "مزدوجي الجنسية" لانهم لا يحضرون جلسات البرلمان ولا اجتماعات اللجان المختصة، بحسب ما صرحوا لـ"المدى" امس.

وبموجب القانون الحكومي فان الحظر يشمل جميع المناصب السيادية من وزراء ونواب ومحافظين وسفراء وضباط، على ان يخير المشمولون بالقانون بين التخلي عن مناصبهم أو الانتماء للملايين منذ المكتسبة. وتتص الفقرة الرابعة من المادة ١٨ في الدستور العراقي على أنه "يجوز تعدد الجنسية للعراقي، وعلى من يتولى مناصب سيادية أو أمنياً رفيعاً، التخلي عن أية جنسية أخرى مكتسبة على أن ينظم ذلك بقانون".

وفي هذا السياق، يقول النائب حيدر الملا، عضو اللجنة القانونية، ان "غالبية اعضاء دولة القانون هم من مزدوجي الجنسية ولهذا يرفضون مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لمجلس النواب"، كاشفاً عن "جمع ١٠٠ توقيع من مختلف الكتل السياسية بضمنهم ائتلاف دولة القانون لإدراج المقترح ضمن قانون الانتخابات".

□ التفاصيل ص ٢

□ التفاصيل ص ٢

مبروك للفائزين بالجوائز اليومية!

اسم الفائز	الجائزة	اسم الفائز	الجائزة
١ غضبان عبيد عيسى	مودم انترنت، USB	١٦ حيدر ياسين سيد خان	Samsung Galaxy S4
٢ جمعة حمه صالح أمين	مودم انترنت USB	١٧ حيدر معدي غناوي	Samsung Galaxy S4
٣ سليم خازم زهراوي	مودم انترنت USB	١٨ نعيم جابر محسن	iPhone 5
٤ حسين عبدالله حمادي	مودم انترنت USB	١٩ ههثورد مصطفى عبدالله	iPhone 5
٥ أزهار فاضل جاسم	مودم انترنت USB	٢٠ سيروان فتاح روستم	iPhone 5
٦ انتصار سلمان علي	مودم انترنت USB	٢١ نازاد إبراهيم محمد	iPhone 5
٧ سعد نعيم	مودم انترنت USB	٢٢ حسن عمر موسى	iPhone 5
٨ مريم خازم عبدالحسون	مودم انترنت USB	٢٣ عقيل حمود شندي	iPhone 5
٩ بيستون عمر حسين	مودم انترنت USB	٢٤ حيدر عزاب سالم	iPhone 5
١٠ محمود مطر عبيد	مودم انترنت USB	٢٥ أحمد فلاح حسن	iPhone 5
١١ عمر حيدر حميد	Samsung Galaxy S4	٢٦ عيدان حسون خلف	iPhone 5
١٢ عبد الحميد إسماعيل	Samsung Galaxy S4	٢٧ صلاح حسن عبيد	رقم ذهبي
١٣ احمد حسين	Samsung Galaxy S4	٢٨ أبو بكر وليد أحمد	رقم ذهبي
١٤ عمر أدهم محمد	Samsung Galaxy S4	٢٩ عماد خضير جبر	رقم ذهبي
١٥ حازم عبد الحسين	Samsung Galaxy S4	٣٠ عمر صالح قادر	رقم ذهبي

• بإمكان مشتركى الخط المدفوع مسبقاً التحدث من الساعة ١٢ ليلاً حتى ٨ صباحاً بالسعر الجديد ٢ دينار للثانية.

أسياسيل تبارك للمحوظين بالفوز بالجوائز اليومية القيمة، وتتمنى للجميع حظاً طيباً للفوز بالجائزة الكبرى ١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار والجوائز الأسبوعية بقيمة ١٨,٠٠٠,٠٠٠ دينار. شارك الآن في أضخم المسابقات الرمضانية من أسياسيل.

f t You /AsiacellConnect

مركز خدمة المشتركين على الرقم ١١١/١٢١ www.asiacell.com

امضان كريم

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

النداء الأخير إلى الإخوان

ليس في السياسة خيار واحد. وأربع السياسيين هو الذي يتأمل كل الخيارات الممكنة ويجرب أكثر من واحد. والرئيس المصري المعزول محمد مرسي وحزبه الحاكم، الإخوان المسلمين، كان أمامها خياران في الأقل لحل الأزمة التي واجهها قبل اكتمال العام الأول لولاية مرسي، وتفادي كل ما حدث بين ٣٠ يونيو (حزيران) الماضي و٢ يوليو (تموز) الجاري.

الخيار الأول الذي كان متاحا لمرسي والإخوان أن يستجيبا في وقت مبكر لمطالب الشركاء السياسيين، وبخاصة الشباب الذين فجروا ثورة ٢٥ يناير(كانون الثاني) ٢٠١١ . ولم يكن سقف تلك المطالب يتجاوز وضع الخطط لتحقيق أهداف الثورة التي لم يلتحق بها الإخوان إلا في أيامها الأخيرة، لكنهم جنوا أكبر ثمارها وهو الوصول إلى السلطة لأول مرة في تاريخهم الممتد لأكثر من ثمانين سنة. وكان الهدف الرئيس لثورة يناير إقامة نظام ديمقراطي وتحقيق العدالة الاجتماعية، بيد أن كل الإجراءات التي اتخذها مرسي والإخوان في الجهاز الحكومي والجهاز القضائي وفي ما يخص الدستور المؤقت (الإعلان الدستوري)، كان واضحا أنها ستفضي إلى إنشاء دكتاتورية الحزب الواحد السافرة. وقد اعترف مرسي في عشيبة عزله بارتكاب أخطاء على هذا الصعيد، وكذا فعل بعض من قادة الإخوان.

أما الخيار الثاني، وهو ما كان سيجنب مرسي العزل ويضمن للإخوان المسلمين البقاء عنصرا قويا ضمن معادلة الحكم في مصر، فكان يتمثل في الدعوة إلى انتخابات رئاسية مبكرة. بدل العمل بهذين الخيارين، سلك الرئيس المعزول وحزبه طريقا مختلفا، فقد تسكسا بعدم الاستجابة لمطالب الشركاء السياسيين المقصيين الذين تحولوا إلى معارضين في مرحلة لاحقة تطالب بانتخابات مبكرة لحل الأزمة الناشبة بينهم وبين الإخوان. وأفضى موقف مرسي والإخوان إلى نخل الجيش بعزل الرئيس المعاند وتسليم السلطة مؤقتا إلى رئيس المحكمة الدستورية وحكومة مدنية مهمتها التحضير لانتخابات رئاسية مبكرة، وهو إجراء كان

لا بد منه تجنباً لنشوب حرب أهلية مدمرة. والان يتجه الإخوان المسلمين إلى الخيار الأخير أيضاً بدفع معارضتهم للوضع الحالي لأن تتخذ الطابع المسلح. انهم يمارسون حرب عصابات في سيناء ضد القوات الحكومية، ويضنون باتجاه حدوث صدامات دموية في المدن بحجة الدفاع عن الشرعية. وهذا ما يضعهم في مواجهة مع الدولة المصرية يستحيل كسبها مهما عول الإخوان على دعم خارجي. وتاريخ مصر والإخوان وجماعات الإسلام السياسي الأخرى فيه شواهد كثيرة على الخسارة أمام الدولة. فلعجز الإخوان إلى العنف في العهد الملكي وفي العهد الجمهوري الأول (الحقبة الناصرية) تحولوا إلى وبال عليهم، وجماعات الإسلام السياسي الأخرى (الجهادية) لم ينفعها عفاها وعناصرها إلى الموت أو إلى السجن الذي أتاح لها الفرصة للرجعة ونبد العنف بعد إرثها استحالة هزيمة الدولة المدججة بالسلح.

الرئيس المؤقت عدلي منصور طرح خلال اليومين الماضيين بتأييد من الأزهر مشروعا للمصالحة الوطنية يشمل الجميع، وهو ما يمكن اعتباره النداء الأخير للإخوان المسلمين قبل أن يجدوا أنفسهم ينتظرون في محطة لم تعد تمر بها القطارات.

قالوا ان فرار معتقلي ابو غريب يتطلب ١٥ حافلة كبيرة
ساسة عراقيون: التحصينات الشديدة لم تمنع تكرار
هروب السجناء للمرة الـ ١٢

قال وائل عبداللطيف القاضي والنائب السابق، ان هروب ٥٠٠ سجين من ابي غريب يتطلب نحو ١٥ حافلة كبيرة لنقلهم الى منطقة اخرى، متسائلا عن حجم "الغفلة" التي تبرز حدوث ذلك بسهولة، وطبيعة الخرق الذي نجح في تجاوزه "تحصينات استثنائية" يحظى بها اخطر سجون البلاد، مشيرا الى ان الدولة لم تقدم حتى الآن "رواية موحدة" توضح ما جرى عبر شبكة الكاميرات المتاحة في هذا المكان الذي ينطوي على حساسية رهيبه.

بغداد- وائل نعمة

يأتي هذا في وقت نكر نواب وساسة ان حادثة اقتحام سجنى أبو غريب والتاجي تشكل خطورة استثنائية على الوضعين السياسي والأمني، مشددين على ان الحادثة ستبدد ما تبقى من ثقة المواطن بالقوات الأمنية، في ظل تسرب المئات من كبار المتهمين بالإرهاب إلى الشوارع، ولفقوا إلى ان الحادثة أساءت إلى سمعة المؤسسة العسكرية في البلاد، محملين رئيس الحكومة وقادة الأمن المسؤولية كاملة وطلابوا بمحاسبته فورا.

وقال النائب السابق وائل عبداللطيف انه "لا يمكن ان يطمئن المواطنون بعد هروب القاعة من السجن"، مطالبا الحكومة بالكشف عن الارهابيين والمسلحين وعدم السكوت عليهم. وطرح عبد اللطيف في حديثه يوم امس مع "المدى" تساؤلات عدة حول ما حدث في سجنى ابو غريب والتاجي مستعرضا التحصينات في اكير سجون العراق ومستغريا كيفية اختراقها، وقال "يجب ان نفهم كم هي القوة التي هاجمت السجنين وأعداء الفارين وكيف تمت عملية الاقتحام بالصور وبكاميرات السجن"، مؤكدا ان سجن أبو غريب فيه من التحصينات الأمنية ما لا يوجد في اي سجن اخر في العراق. من انفاق وتكنولوجيا لإدارة الزنازين وقبود كثيرة تمنع اي خرق امني. و اضاف عبد اللطيف وهو عضو مجلس الحكم السابق مارس القضاء فترة طويلة، ان سجن ابو غريب يضم مجموعة من الخطوط الأمنية لتأمينه، متسائلا "كيف خرج السجناء واين اتجهوا، وباية واسطة نقل"، مشيرا الى انه "لو قدرنا عدد الفارين بـ ٥٠٠ شخص فينطلب على الأقل ما بين ١٥ الى ٢٠ باصا لنقل كل ٤٠ فردا في سيارة واحدة".

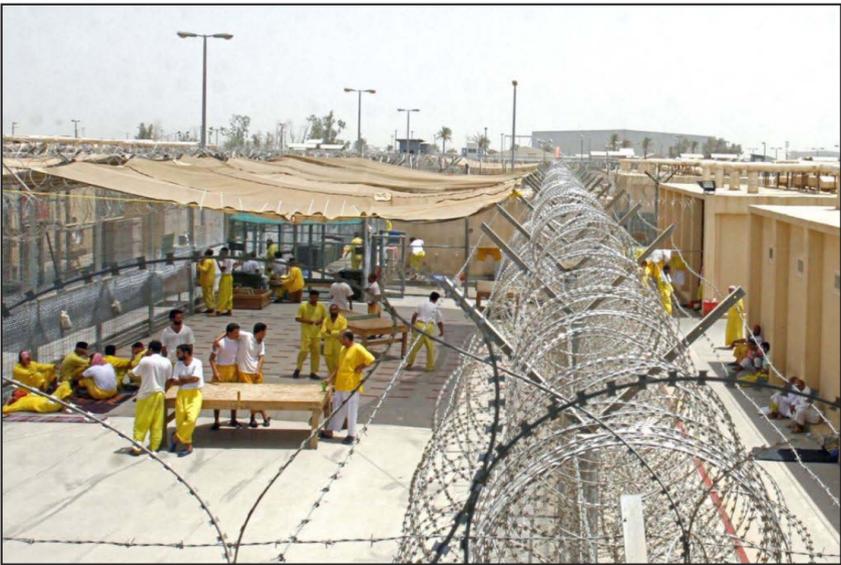
ولم يستبعد الألوسي دخول إيران على خط ما يحدث من خروقات أمنية في العراق، مؤكدا ان "بعض دول الجوار ومنها إيران تسعى لتحويل الصراع في سوريا إلى العراق لتفرض سيطرتها على المنطقة بحجة تقديم المساعدة الأمنية كما يحدث في سوريا بدعم إيران لنظام الأسد". وفي السياق ذاته وصف النائب عن العراقية سالم دلي الوضع الأمني في البلاد "بالفوضوي" بعد حادثتي السجن، مقللا من أهمية استجواب للقادة الأمنيين "مالم يكن مقرنوا بإقالتهم وتغيرهم واستبدال الخطط الأمنية التي اعتبرها "مكشوفة وقديمة".

وقال دلي في اتصال مع "المدى" امس ان ماجرى في حادثتي اقتحام سجنى ابو غريب والتاجي "مخجل وانكاسة أمنية خطيرة"، معتبرا ان ماجرى لم تشهده "دول اقل قوة أمنية وعددا بأضعاف ماموجود في العراق"، موضحا ان الخرق الأمني الأخير يدل وبشكل لايقبل الشك "فشل الحكومة والأجهزة الأمنية في وضع خطط ستراتيجية لحفظ الأمن والسجون".

وحمل النائب عن العراقية مسؤولية التدهور الأمني في البلاد، على رئيس الوزراء نوري المالكي، باعتباره صاحب اكبر الانوات الأمنية من قيادة القوات المسلحة ووزارت الدفاع والداخلية والمخابرات"، وقال "لو كان المالكي والقادة الأمنيون لديهم ذرة وطنية ومسؤولية عليهم ان يقدموا استقالتهم فورا".

واكد دلي ان "حادثة السجن أساءت إلى سمعة المؤسسة الأمنية والعسكرية في العراق. اضافة إلى فشلها خلال العشر سنوات الماضية في مجابهة الإرهاب، وأبقت المواطن يدفع ثمن الأخطاء والفشل الأمني"، مطالبا القوى السياسية ان "تأخذ موقفا صارما وسريعا مما يحدث وان توقف عملية تحويل البلاد إلى "دولة عصابات".

الحوادث. الى ذلك طالب النائب السابق مثال الألوسي، بتقديم رئيس الوزراء نوري المالكي إلى المحاكمة، مؤكدا انه "المسؤول الاول عن حادثتي السجنين". وقال الألوسي في اتصال مع "المدى" امس ان الحكومة تسكت عن المجرمين، ورئيس الوزراء يبحث ملفات يقول عنها أنها "تدين سياسيين" ويتكتم عليها، متهما المالكي "بتستره على الميليشيات والعصابات". وأضاف الألوسي وهو زعيم حزب الأمة، ان بعض الجهات في العراق تريد للقاعدة ان ترجع إلى الشارع "لتقتل الشيعة ويعود الصراع الطائفي ليكون ذريعة إلى بقاء المتعصبين للسلطة في مناصبهم".



سجن ابو غريب - ارسيف

الامن والدفاع: لجنة التحقيق بسجن ابو غريب منعت من دخوله

بغداد / المدى

كشففت لجنة الأمن والدفاع في البرلمان عن منع اللجنة النيابة المكلفة لتقصي حقائق حادثة هروب السجناء من سجنى أبو غريب والتاجي، فيما ناشدت القائمة العراقية الحكومة فك الحصار المفروض من قبل قوات الأمن على المناطق المحيطة. وقال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابة مظهر الجنابي في تصريح لى "المدى" امس ان "اللجنة التي كلفت لتقصي حقائق عملية هروب السجناء فوجئت بمنعها من الدخول إلى سجنى التاجي وابو غريب"، مبينا ان "هذه اللجنة كلفت من قبل رئاسة البرلمان".

واضاف الجنابي ان "الحكومة التي شكلت لتقصي الحقائق تعامل الان مع البرلمان واللجان المسلحة مع مجهولون مع حراس السجنين في محاولة لاقتحامها فيما أثار النزلاء في السجنين أعمال شغب وحرق عدد من القاعات. وأسفرت الحادثة عن هروب من ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ نزيل من سجن أبو غريب المركزي معظمهم من أمراء وقادة تنظيم القاعدة، بحسب عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية حاكم الزامل، فيما تبني تنظيم القاعدة، في وقت سابق من عملية اقتحام السجنين، واصفا إياها بـ "الغزوة"، معلنا عن انتهاء خطة "هدم الأسوار" التي اعلنتها العام الماضي.

واضاف عضو لجنة الأمن والدفاع عن ائتلاف دولة القانون عباس البياتي ان اللجنة لا يحق لها التحقيق قبل ان تجري الجهات التنفيذية التحقيق، مضيفا ان الانباء التي تحدثت عن منع أعضاء في لجنة الأمن والدفاع كانت من القوات الأمنية المكلفة بحماية السجنين والتي كانت تنتظر الأوامر من قبل الحكومة والجهات العليا بالسماح إلى لجنة الأمن والدفاع للدخول.

لجنة نيابية: لا يحظرون الجلسات ولا الاجتماعات و٧٠٪ من نواب دولة القانون اتباع بلدان أخرى
الحكومة والبرلمان يتسابقان لاجتثاث "مزدوجي الجنسية"
من المناصب العليا

بغداد / إياد التميمي

الانتخابات مقترحا لحظر ترشيح مزدوجي الجنسية، الأمر الذي يواجه رفضاً شديداً من كتلة رئيس الحكومة نوري المالكي. ويستغرب أعضاء اللجنة البرلمانية من ازدواجية دولة القانون في تمرير القرار الحكومي والوقوف بوجه المقترحات البرلمانية، وأرجعوا ذلك إلى ان ٧٠ ٪ من نواب كتلة المالكي هم ممن يحملون جنسيات أخرى. إلى ذلك انتقد برلمانيون زملاءهم من "مزدوجي الجنسية" لأنهم لا يحضرون جلسات البرلمان ولا اجتماعات اللجان المختصة، بحسب ما صرحوا لـ "المدى" امس.

وبموجب القانون الحكومي فان الحظر يشمل جميع المناصب السيادية من وزراء ونواب ومحافظين وسفراء وضباط، على ان يخير المشمولون بالقانون بين التخلي عن مناصبهم أو التخلي عن جنسياتهم المكتسبة. وتنص الفقرة الرابعة من المادة ١٨ في الدستور العراقي على أنه "يجوز تعدد الجنسية للعراقي، وعلى من يتولى مناصبا سياديا أو أمنيا رفيعا، التخلي عن أية جنسية أخرى مكتسبة على أن ينظم ذلك بقانون". وفي هذا السياق، يقول النائب حيدر الملا، عضو اللجنة القانونية، ان "غالبية أعضاء دولة القانون هم من مزدوجي الجنسية ولهذا يرفضون مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لمجلس النواب"، كاشفا عن "جمع ١٠٠ توقيع من مختلف الكتل السياسية بضممنهم ائتلاف دولة القانون لإدراج المقترح ضمن قانون الانتخابات". ودعا الملا، في حديث لـ "المدى" امس "شيوخ العشائر ومنظمات المجتمع المدني للضغط على مجلس النواب

لتطبيق هذا المقترح"، معتبرا ان "منع مزدوجي الجنسية من الترشح للبرلمان هو استحقاق شعبي"، مشيرا إلى ان "٧٠٪ من أعضاء ائتلاف المالكي هم من مزدوجي الجنسية ولهذا رفضوا القانون وبشدة". ولفت عضو اللجنة القانونية عن جبهة الحوار بزعامة صالح المطلك إلى ان "كتلا أخرى غير دولة القانون اتفقت ايضا وبشكل سري على الغاء مقترح حظر ترشيح مزدوجي الجنسية لأنها تمس أعضاءها" لكنه اردف بالقول ان "المقترح لاقى دعما من كتل رفضت ان يتولى مزدوجو الجنسية مناصبا مهما كانت بساطته".

ولفت إلى ان "اللجنة القانونية اتفقت على ان يتضمن القانون إضافتين جديدتين الأولى ان يكون المرشح حاصلاً على شهادة البكالوريوس، والثانية ان لا يكون المرشح من مزدوجي الجنسية نزولا عند المادة ١٨ من الدستور". وكشف الملا عن "وجود مسعى من كتل لعرقله قانون الانتخابات، بغية بقائها في السلطة"، مؤكدا ان "٩٩٪ من الكتل النيابية مع نظام القائمة المغلقة، لكنهم لا يصرون بذلك"، وتحدث عن "وجود شبه اتفاق على ان يكون عنوان النظام قائمة مفتوحة لكن بتطبيقه يعتمد القائمة المغلقة". بدوره رأى النائب مشرق ناجي، عضو اللجنة القانونية النيابية، ان "الغرض من تضمين منع مزدوجي الجنسية في قانون الانتخابات هو كسب الوقت لان الحكومة وعلى مدى السنوات الماضية لم ترسل قانون مزدوجي الجنسية الذي ينص الدستور على تنظيمه". و اضاف ناجي، في تصريح لـ "المدى" امس، بالقول ان "القانون الذي تنوي الحكومة تشريعه يختلف تماما عن مقترح اللجنة

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media. culture & Art

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير	فخري كريم	المدير العام	غادة العاملي	رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين	سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس	بغداد، شارع أبو نواس

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



لا خيار الا اجباره على التنحي؛

المالكي يعيد انتاج نفسه دون تواضع واعتذار

لكن من تابع اطالعة المالكي التلفزيونية، اصيب بخيبة مضاعفة عما كان يصاب بها في مرات سابقة، وهو يشاهده يلقي خطابا، او يُدلي بتصريح، واستشعر بغضب من مدى لا يبالاه وبرودته، وهو يتناول الحدث وكان ما يتحدث عنه مجرد مشهد عرضي في مسلسل تلفزيوني فاشل. ولم تنلمس في ملامحه، سوى غيظ ذفين من شركاء له في التحالف الوطني.

لقد نسي ما ينبغي ان يتناوله، او يبحث عن مخرج له، وتظاهر، كما لو انه قائم لتوه من ساحة حرب، ألحق فيها الهزيمة بمليشيات، تخفي وراء شعارات دينية زائفة، كانت تحمى الفرص لتصفية "مظاهر دولته المدنية" و"مؤسسات دولة القانون" التي حرص على ارسائها! وخالته ذاكرته، انه هو، وليس السيد مقتدى الصدر او السيد عمار الحكيم، من أعلن في النجف، انه استطاع الانتصار على "العلمانيين والملاحين" سينتصر باذن الله، على "دعاة الحداثة"، وتناسى ايضا صولات رئيس جمهورية بغداد السابق الحاج كامل الزيدى، والمحافظ صلاح عبد الرزاق واللذين سعيا برعاية وتواطؤ منه، لتحويل بغداد الحضارة والمدنية الى قنधार، وقادا صولاتهما المنكرة ضد الحريات، وتغفنا في تجريد بغداد من روحها وتاريخها ومظاهرها الحضارية.

وخلافا لكل ما توقعناه في لحظة أمل، فقد استدرجنا المالكي الى صولته التاريخية في البصرة، وافاض في اظهار بطولته في تلك الصولة، والمغامرة التي كانت ان تودي بحياته، لولا "تماسكه وجسارته"، غاضا الطرف عن النجدة الاميركية العاجلة التي انقذته من وضعه الصعب المحاصر!

اطل علينا المالكي امس الاول، ليعيد انتاج نفسه كما لو ان كارثة لم تحدث، وان خطوبيا مكربة ليست بانتظار شعبنا المبتلى به، وبفريقه الفاشل. وقد توهمت مثل آخرين، انه قد يلتزم السكوت ويتجنب التصريح، ويعتزل في خلوة استخارية، ليقلب الامور ويتبصر بالعواقب، ثم يتمهل بعدها ولو لساعات ليضكر ببعض التدابير والاقتراحات

لمعالجة النتائج الوخيمة، ويتداول بشأنها مع اطراف التحالف الوطني على الاقل، حول هول العملية الارهابية التي صعقتنا بمشاهدنا في سجنى ابو غريب والتاجي، واصبح بفضلها اعنى مجرمي القاعدة مطلقي السراح، يتهاون لتنفيذ مذابح جديدة قد يذهب ضحيتها الالف من ابناء شعبنا الامنيين .

□ فخري كريم

ان يتعامل مع ما حصل برد فعل، يعكس قدراً من تفهم المخاطر المترتبة على الحدث، ويظهر، مجرد تظاهر، بالحرج والاعتراف بخطا شخصي ما، واستعداد ضمني خجول، لتحمل جانب من المسؤولية، اي جانب مهما كان ضئيلاً او عرضياً، خصوصاً وهو المسؤول الاول عن قيادة الدولة، دون شريك، ما دام يجمع في شخصه ما لا يتوفر الا لداكتاتور او طاغية.

ومع اننا لا نأخذُه بشبهة أي من هاتين العورتين، لكن احداً غير الداكتاتور والطاغية، ان يتحدث عن مستشفى ابن سينا والعقود مع كوريا، وزيارته الى كربلاء التي "أسقط" فيها مؤامرة احتلال الصحن الشريف، وعن "تأمر" جلال الدين الصغير على خطته التنموية التي كان من شأنها انتشالنا من كل المحن التي تحيط بنا. ولم يوفر شاردة او ااردة، مهما ضؤل شأنها، دون ان يتناولها ويضعها في سياقها المناسب" في اطار التامر عليه واسقاط دوره. ولم تفته الاشارة الى انه غير قادر على عزل وزير..!

وانتهى اخيراً للمرور على "حدث الهروب الجماعي لبحرني القاعدة"، فكيف رأى الامر، وماذا خطط لواجهته...؟ بيد انه لم يجد وسيلة لتقييم الموقف، كعادته في مثل هذه المناسبات الجنائزية، سوى ان يتوعده بلهجة صارمة بفضح "التواطئين والمستترين"، مدعياً بلا ادنى شعور بالمسؤولية، انه يعرف من يقف وراء تسهيل عملية الهروب، كما يعرف اين هي مكامن الخلل في الاجهزة الامنية، وعبر عن قدرته على كشف المستور من الخطط الذي لم تكتمل فصوله بعد، واحباطه!

كان متوقفاً، في ادنى احتمال لشبه رجل دولة، او مسؤول في شركة امنية، او مأمور مركز،

عائلته الكريمة؟

كتبت امس انني اعيش املاً مضمناً، لعل المالكي يفاجئنا بصحة، يستعيد بها وعياً نادراً، يدفعه للتحنى الدعوة لتشكيل حكومة ائتلاف وطني، يتعذر بدونها تجنب المزيد من الخسائر، واحتمال الانحدار الى شفا أزمة تستعصي، ومصير ينذر بما لا تحمد عواقبه. لكن هذا الامل، بعد اطالعة رئيس مجلس الوزراء، ليس سوى اضغاث احلام، ومضية للوقت، وتخدير لهمهم وصرف للانظار عما ينبغي ان يتم.

ليس امام التحالف الوطني وقيادته، بما في ذلك رموز كتلة دولة القانون وقيادة حزب الدعوة، الا اتخاذ موقف تاريخي، بالتشاور مع الكل السياسية المقررة الاخرى، ومع قوى وطنية خارج العملية السياسية، والاتفاق على بديل مؤقت - انتقالي، للمالكي، والتمهيد لذلك بدعوة البرلمان لتكليف قرار يُقيد صلاحيته، لحين انتقال السلطة منه.

ان حكومة ائتلاف وطني، اشد الحاحاً وضرورة من اي وقت مضى. ومن يتهاون في التحرك لتصحيح الوضع الناشئ تواء، سيتحمل مسؤولية ما ينتظرنا من صروف واعباء ومقادير.

لم تعد اللامبالاة موقفاً، او اجتهاداً مبرراً. ولا سبيل الا بتدارك العواقب الوخيمة التي لا تتطلب اكثر من ازاحة رجل، اثبت الفشل والعجز، وتمادى في الاستقواء بضعف ارادة الاخرين!

ايها القادة، ايهما اولى عنكم.. مصير الشعب وهذا الوطن، ام مجرد تبديل رجل يتشيث بكرسي السلطة حتى اذا اقتضى ذلك، الاجهاز على مستقبل العراق، وما تبقى لابناء الشعب من اولى ورجاء...؟!

قوس

■ سعدون محسن ضمد

نحرق ٣٥ مليون دولار يوميا!!!

افئاء تواجد في البصرة واعادى سيناريو لقاء مع مسؤولين فيها، أخذت تتجمع عندي الكثير من المعطيات الدهشة أو المحزنة أو الباعثة على اليأس. بعضها جديد بالنسبة لي، وبعضها معروف عندي وعند الكثيرين، لكن غيّبت كثرة "المدهشات" في بلد الحراق.

أول المعلومات التي استيقظت من مجموع ما استيقظ عندي، هي هدرنا المستمر لما يقارب الـ(٣٥) مليون دولار يوميا بسبب احراقنا للغاز الطبيعي؟ يا الهي!! تأملت بالرقم لدقائق معدودة وأنا لا أستطيع استيعاب حجم الكارثة؛ هل يعقل أننا نهدر ثروتنا وثروة الأجيال القادمة بهذه البساطة؟ هل يعقل أننا نحرق ما يقارب المليون ونصف المليون دولار في كل ساعة!!!

ايضاً ألتفتي المعلومات المتعلقة بنخيل البصرة الذي تعرض لمذبحة وحشية، ولم يبقه من قادة العراق، لا من مسؤولي المركز ولا من سادة البصرة المنكوبة. مزارع الحناء، هي الأخرى اختفت من الوجود وملوك الحناء من أهل الفاو تحولوا إلى واقدين موزعين على محافظات العراق. وطالطم البصرة التي تذكرت طعمها ما أن وردت بمعرض تذكري للثروات التي فقدتها هذه المحافظة. هذه الطامم التي تحولت إلى سلعة بائرة في الأسواق الإقليمية بسبب الإشاعات التي تحدثت عن تلوثها بالإشعاع!

مع ذلك فإن أكثر ما ادهشني من أحران البصرة، هو قلة المعتصمين بسبب الكهراء أمام مجلس محافظتها، فلم تعد مجموعهم الأربعين معتصماً، يحدث هذا والبصرة واحدة من أشد مدن العراق حرارة ورطوبة، يحدث هذا والقطع غير المبرمج يجعل الكهراء فيها اشبه ما تكون بالإشارات الضوئية، كما يتندر المعتصمون، يحدث هذا والبصرة تسبح على بحار من البترول، وفيها منافذ العراق الوحيدة إلى محيطات العالم وبحاره، يحدث هذا والبصرة تعاني من أكثر من (٥٠) نوع من أنواع التلوث الولادي، بسبب التلوث باليورانيوم المنضب، كما أكد لي مسؤولون!

بحثت بين المعتصمين عن ممثلي منظمات المجتمع المدني، ثم سألتهم عنهم وعن مثقفي البصرة، وعن أحرابها وعن رجال دينها وشيوخ عشائرها، قلت لهم أنتم في البصرة كما في اغلب محافظات العراق لا تعاونون مع عقدة الطائفية التي تعرقل الاحتجاجات فلماذا تصرخون وحدهم؟! فلم يجبني منهم مجيب، لكنني تذكرت حالنا في بغداد، فمعانانا لا تقل عن معاناتهم ومع ذلك نحن شرانم لا يجمعنا جامع.

المهم اريد أن أوجه دعوة مخلصه لا صدقائي وزملائي واساتذتي من نخب البصرة، ونخب جميع المحافظات التي تشهد احتجاجات خجولة، بأن لا يتركوا الفتية المحتجين لوحدهم يصرخون، فالاحتجاج ليس غاية بذاته، لأنه بالنسبة للمجتمع كما التفكير بالنسبة للعقل، هو أداة من أدوات الحياة.

ناشطون مدنيون يدعمون حكومة انقاذ يشكلها التكنوقراط "لتغيير معادلة الفشل"

□ بغداد / المدى

رأى ناشطون مدنيون، امس الأربعاء، ان الفشل السياسي والامن الذي يشهده العراق مؤخرًا يستدعي من القوى المدنية البحث عن خيارات جديدة، في مقدمتها حكومة انقاذ وطني يشكلها وزراء تكنوقراط.

وشدد الناشطون في تصريحات لـ "المدى" على ضرورة اشراك الشارع العراقي في عملية الإصلاح التي يراد اطلاقها لمعالجة اخفاقات القوى السياسية في بناء الدولة وتوفير الخدمات، واقناع الشعب بتحديد خياراته في حكومة تعالج ازماته العديدة.

وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس الأربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيناريو حكومة الانقاذ الوطني وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعياً رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين أن الدعوة تأتي على خلفية الانهيارات الأمنية غير المسبوقة، التي توجت بفرار المئات من أخطر إرهابيي القاعدة، من سجن أبي غريب وفشل قوات الأمن في مواجهة المسلحين الذين اقتحموا هذا المعتقل الحساس.

وتأتي هذه الدعوات بعد ايام على هجوم كاسح شنه تنظيم القاعدة على سجنى التاجي وابو غريب واسفر عن اطلاق سراح المئات من اخطر معتقلي التنظيم، ويتبادل رئيس الوزراء نوري المالكي وخصومه اتهامات شديدة اللهجة بشأن عرقلة العديد من مشاريع القوانين الحساسة والمهمة لقانون الانتخابات والحكمة الاتحادية فضلا عن القوانين ذات الطابع الخدمي.

وتشهد محافظات العراق الجنوبية، منذ مطلع تموز الجاري، تظاهرات واسعة احتجاجا على شردي واقع الطاقة الذي يشرف عليه نائب رئيس الوزراء حسين الشهرستاني، واتهم المالكي في لقاء متلفز بث مساء الثلاثاء نائبه الشهرستاني "بتقديم معلومات خاطئة" عن ساعات تزويد المواطنين بالكهرباء مؤكدا وجود تحقيق بهذا الشأن.

وفي هذا السياق، يقول القيادي في التيار الديمقراطي جاسم الصلحي "بعد فشل الحكومة في حماية نفسها والمواطنين فضلا عن فشلها في تحقيق العيش الكريم لمواطنيها، اصبحنا ننتظر حكومة لا يمكن اصلاحها بل

الدملوجي: نحن في مرحلة اللأحل ♦ الاحرار: نشاور شركاءنا الكتل النيابية: حكومة الانقاذ الوطني خيار ضروري والقلق قائم من تشبث المالكي بالسلطة



ايدي نواب وساسة يمثلون مختلف الكتل الفاعلة في البرلمان، تجاوبهم مع مقترح اللجوء لتشكيل "حكومة انقاذ وطني" تتضمن استقالة رئيس مجلس الوزراء الحالي، باعتبارها حلا وحيدا امام الازمات السياسية المستحكمة في البلاد والانتكاسة الأمنية، ولفتوا الى ضرورة ان يأخذ القادة موقفا حاسما يعالج التدهور المريع في كل مناحي الحياة، ولفتوا الى ان الحكومة الحالية وقوات الامن اثبتت فشلها في الادارة.

□ بغداد/محمد صباح

وقال متحدثون من القائمة العراقية والتيار الصدري والجهة التركمانية، ان اتصالات تجري بين مختلف القوى لدراسة ما ينبغي فعله بشكل عاجل للتعامل مع الانهيار الحالي، وتحدثوا عن مخاوف من ان يتشبث المالكي بالسلطة ويرفض الاستجابة للقرارات التي قد يتخذها البرلمان وتدعو اليها باقي القوى السياسية.

وكان رئيس مؤسسة المدى فخري كريم، دعا امس الأربعاء في رسالة مفتوحة إلى زعماء العملية السياسية في العراق، إلى التفكير بشكل جاد بسيناريو حكومة الإنقاذ الوطني وفق الاستحقاق الانتخابي ذاته، داعياً رئيس مجلس الوزراء إلى التوجه للبرلمان وطرح هذا الخيار والاستقالة من منصبه، فيما بين

أن الدعوة تأتي على خلفية الانهيارات الأمنية غير المسبوقة، التي توجت بفرار المئات من أخطر إرهابيي القاعدة، من سجن أبي غريب وفشل قوات الأمن في مواجهة المسلحين الذين اقتحموا هذا المعتقل الحساس.

وقالت المتحدث باسم القائمة العراقية ميسون الديملوجي لـ "المدى" ان كتلتها سبقت وان دعت لتشكيل حكومة ائتلاف وطني بعد وصول الازمات السياسية مرحلة "الألحل"، لفتادى جميع المشاكل التي تحصل حاليا بسبب عدم سيطرة الحكومة على ادارة الملف الامني والخدمات.

واضافت أن "من المفترض على رئيس الوزراء نوري المالكي تقديم استقالته بعد الانهيار الامني المتمثل بهروب الكثير من السجناء والتفجيرات المتوالية، حيث ترك المالكي كل هذه الخروقات وراح يوجه الاتهامات حتى الى اقرب مقربيه حسين الشهرستاني".

وشددت الديملوجي على ضرورة تكاتف الجهود لدعم مبادرة رئيس مؤسسة المدى فخري كريم القاضية بتشكيل حكومة انقاذ وطني لفتادى ما يحصل في البلاد، لافتة الى ان هذه المبادرة متناغمة مع مبادرات سابقة طرحها رئيس الوزراء السابق ابياد علاوي، وزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، وبالتالي لا جدوى لحلحة الازمة الحالية الا باستبدال الحكومة".

الى ذلك اكد المتحدث باسم كتلة الاحرار النيابية مشرق ناجي ان "ما حصل من تدهور امني كبير رافق هروب السجناء من التاجي وابو غريب يؤثر على ان المتحكم والقابض على الارض هم تنظيمات القاعدة والارهابيين".

ونكر ناجي في تصريح لـ "المدى" أن "القوات الامنية فقدت السيطرة على الارض، الامر الذي يؤثر عدم وجود استجابة لتسسين المنظومة الامنية فيما يقوم ورئيس الوزراء برمي المسؤولية على غيره، مشيراً الى وجود اخطاء كبيرة في المنظومة الامنية منها" الاعتماد على

الولاء الحزبي الذي يثبت وجود بعض القيادات الامنية التي تقوم ببيع المناصب الامنية، وهو بين جملة الاسباب المؤدية الى تراجع الوضع الامني".

ولفت إلى أن "الحكومة الحالية فشلت وعلى القوى السياسية أن تتخذ قرارات ترتقي ومتطلبات المرحلة ومصصلحة الشعب، مبينا ان تشكيل حكومة ائتلاف وطني تحتاج الى قرار تحالفي لان لدينا شركاء يجب اخذ موافقتهم، وسنجلس معهم ونحاولهم في كيفية انقاذ العراق والحفاظ على ارواح ابناء الشعب وتوفير الخدمات".

الى ذلك رأى النائب عن جبهة الحوار الوطني حيدر المالا أن اللجوء لحكومة انقاذ وطني خطوة مهمة وضرورية ولكن هناك خشية من صعوبة تطبيقها بسبب تشبث المالكي بالسلطة، مضيفا في حديث مع "المدى" أن "الكتل السياسية بانتظار صناديق الانتخابات من اجل الخلاص من المالكي وحزب الدعوة الذين اثبتوا فشلهم في ادارة الدولة على مدار سبع سنوات، منوها الى ان مواقف تنسيقية تجري من اجل الاتفاق على الخطوات المقبلة لتصحيح اخطاء المالكي" طيلة السنوات الماضية.

وطالب عضو لجنة الامن والدفاع النيابية مفكر الجنابي في تصريح لـ "المدى"، الحكومة والبرلمان "بحل انفسهم بعد الفشل الامني الكبير والسير باتجاه تشكيل حكومة ائتلاف وطني بعد اخفاق الحكومة الحالية في كل شيء".

من جهته قال رئيس الجبهة التركمانية في البلاد النائب ارشد الصالحي في حديث مع "المدى" أن "جميع الخيارات اصبحت مفتوحة امام الامل السياسي والشعب، بعد التدهور الامني وظاهرة هروب السجناء ومنها ما حدث في سجن ابو غريب قبل ثلاثة ايام وفرار عتادة المجرمين".

واوضح الصالحي أن "هناك قطعة بين مجلس النواب والحكومة اضافة الى ان الوضع الامني مترد ما يتطلب على الجهات الامنية اعادة حساباتها بما يخص القادة الامنيين واحالتهم إلى التقاعد"، مؤكدا "عدم وجود حلول مقنعة بين جميع الاطراف بما يخص التدهور الامنية وبالتالي اصبحت الخيارات مفتوحة امام الجميع"، وقال ان حكومة الانقاذ الوطني بين تلك الخيارات.

قالت إن الأهالي سَهّلوا هرب المعتقلين "لأنهم سنة وأبرياء"

الغارديان: التحضير لعملية أبو غريب استغرق أشهراً و"احاديث" عن تورط حراس السجن

كان يوسف علي قد جلس توأ في منزله القريب من سجن أبو غريب ليتناول إفطاره بعد صوم نهار طويل، عندما أفضّل لسماع أصوات المدافع والبنادق أعقبتها أصوات لانفجار سياراتين. وقال "كان بالإمكان القول إن معركة كبيرة تدور داخل السجن. وكان بإمكاننا مشاهدة الطائرات وهي تطير فوق السجن والمناطق المجاورة".



العراق ابو بكر البغدادي، حملة لتحرير الاعضاء المتقدمين للتخليع في السجن.

وأضاف المطلي "لقد تم التوصل إلى طريق يؤدي إلى السجنين والسيطرة عليهم، في الوقت الذي يشن آخرون من الانتحاريين هجوماً على البوابات للسماح بدخول المقاتلين الآخرين من رفاقهم. وكان بيان القاعدة قد أعلن ان خطة "هدم الأسوار" قد تحققت بعد تحضيرات توصلت عدة أشهر من أجل الهجوم على سجنين للحكومة. وكما يبدو فان التورط قد تصاعد في العراق إثر الحرب الأهلية في سوريا، حيث ينضم مقاتلون من السنة والشيعية إليها.

وتحدث مسؤول امني كبير في العراق، لرويترز مؤخراً، عن معلومات تقول ان "عدداً من أبرز أعضاء القاعدة، الذين تم تهربهم من العراق، في طريقهم إلى سوريا". وأضاف المسؤول أن "السيطرة على الحدود قد تشدّدت ونحن نتعاون مع وزارة العدل للحصول على تفاصيل كافية للسجناء الهاربين من أجل إعادة القبض عليهم وإعادةهم إلى السجن". وعمليات العنف الأخيرة هذه، تثير مخاوف العراقيين من عودة الصراع بشتى مظاهره إلى العراق، حيث ما يزال الكرد والشيعية والسنة، يبحثون عن طريق لتقاسم السلطة. ويقول المطلي انه "يخشى من المستقبل القريب للعراق، محذراً من عودة مخاطر الحرب الأهلية، أو انقلاب عسكري".

عن الغارديان



سيارات مفخخة، كان يقودها ثلاثة من الانتحاريين، كما اطلق المهاجمون أكثر من ١٠٠ قذيفة مورتر". إلى ذلك قال سعد المطلي، عضو في تحالف دولة القانون، لـ "الغارديان" ان "الذين هربوا من السجن خطرون جداً، بعضهم كان من الإرهابيين

إلى سجن بغداد المركزي.

وبعد الهجوم، أعلن وسام الفريجي، المتحدث باسم وزارة العدل، ان المهاجمين كانوا مسلحين جيداً، ان الهجوم على التاجي وحده، قد تم من قبل تسعة من الانتحاريين الذين فجروا انفسهم، وأيضاً بانفجار ثلاث

□ ترجمة المدى وكانت مجموعة من المسلحين والانتحاريين قد شنوا هجوماً منسقاً على سجن أبو غريب والتاجي، يعتبر من أجزأ هجمات القاعدة في العراق، خلال الأعوام الأخيرة. وأعلن تنظيم القاعدة عن تهرب أكثر من ٥٠٠ سجين وقتل ١٢٠ من الحراس وقوات "سوات". أما المسؤولون العراقيون فقد تحدثوا عن رقم منخفض لن تم تهربهم، دون تحديد الرقم الكلي، مع الإشارة إلى مقتل ٢١ سجيناً و١٠ من المهاجمين. وأضاف يوسف علي، انه وعدد من سكان المنطقة ساعدوا في إخفاء السجناء الهاربين، "كانوا يخفون بين الأذغال، ولكنهم كانوا خائفين من القضاء القبض عليهم من قبل القوات الأمنية ثانية، أو السقوط في أيدي أناس سيقومون بتسليمهم إلى الحكومة ثانية. لقد كنا سعداء بإطلاق سراح السجناء، ونحن نعرف أن أغلبهم من السنة وأبرياء. وان العملية بأكملها تذكّرنا بأيام ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥، ولم يكن يخاطر ببالنا أننا سنرى عملية قوية مثل هذه".

وبعد اكتشاف تفاصيل أخرى عن الهجوم عبر بيان القاعدة عن مصادر في بغداد، حذر بعض المراقبين ان هذا التصعيد الأخير للعنف قد يعتبر انحداراً نحو الحرب الأهلية في العراق. ومن الادعاءات الأخرى، ان المهاجمين حصلوا على مساعدة من قوات سجن أبو غريب، المعتقل الذي أصبح سبباً للسمعة من خلال مرحلة الاحتلال الأمريكي، وقد تحول اسمه

برلمانيو الجنوب يطالبون العطية بالاعتذار . ونائب عن دولة القانون يستقيل احتجاجاً على النجفي

□ بغداد / المدى برس

طالب نواب عن المحافظات الجنوبية، أمس الأربعاء، رئيس كتلة دولة القانون في مجلس النواب خالد العطية بالاعتذار إلى الشعب العراقي، بسبب وصفه المحافظات الجنوبية بأنها "خالية من الكفاءات"، وأكد ان كفاءات المحافظات الجنوبية تشكل أساس العملية السياسية، فيما أشاروا إلى ان الاعتماد على كفاءات من خارج العراق تسبب في "قتل العملية السياسية". وقال النائب المستقل عن التحالف الوطني جواد

الجزوني، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع عدد من النواب عن المحافظات الجنوبية مشرق ناجي وحسين الأسدي وصباح الساعدي وحسين منصور، وحضرته (المدى برس)، ان رئيس كتلة دولة القانون خالد العطية وصف، خلال حديث على إحدى القنوات الفضائية، المحافظات الجنوبية بأنها خالية من الكفاءات، واصفاً تصريح العطية بـ "غير المسؤول". وأضاف الجزوني أن "محافظاتنا الجنوبية أساس العملية السياسية والكفاءات الموجودة كفاءات قادرة على إدارة الوزارات"، مؤكداً أن "قتل العملية السياسية جاء نتيجة لاعتماد

كفاءات من خارج العراق وعدم السماح للكفاءات التي داخل العراق بان تأخذ دورها". وتابع الجزوني "قدمنا طلباً إلى هيئة الرئاسة موقعاً من ٥٠ نائباً للمطالبة بضرورة اعتذار خالد العطية عن تصريحه". إلى ذلك أعلن النائب عن ائتلاف دولة القانون حسن الياسري، امس، عن تقديم استقالته من منصبه احتجاجاً على طريقة إدارة رئيس مجلس النواب أسامة النجفي لجلسات البرلمان، فيما اتهمه بـ "عدم الحيادية وخرق الدستور". وقال النائب حسن الياسري، في بيان تسلمت)

طالب بزيادة الكوتا إلى ٧ نواب وتثبيتهم كديانة وقومية في الدستور العراقي

أمير إيزيدية العراق والعالم يعلن عن تحالف انتخابي؛ ندفع ضريبة التقسيم والتهميش والتهجير

□ نينوى / المدى برس

أعلنت الطائفة الإيزيدية عن تشكيل كيان سياسي يمثلها باسم (التحالف الإيزيدي الموحد)، وفي حين بينت أنه جاء نتيجة ما أصابها من "تفتت وتقسيم وتهميش وتهجير" منذ سنة ٢٠٠٣، دعت لزيادة حصتها في البرلمانين الاتحادي والكرديستاني ومجالس المحافظات، وكشفت عن نيتها خوض الانتخابات المقبلة بقائمتين. جاء ذلك خلال مؤتمر صحافي عقده نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، الأمير أنور معاوية، يوم الثلاثاء، في فندق نينوى الدولي بمدينة الموصل، مع عدد من الشخصيات الإيزيدية، وحضرته (المدى برس).

يذكر أن الديانة الإيزيدية هي بقايا ديانة شرقية قديمة ما تزال تحتفظ ببعض التقاليد والعقائد التي تعود لشعوب وادي الرافدين في القدم، ويصل عدد معتقلي الديانة الإيزيدية في العراق إلى أكثر من نصف مليون نسمة، ويسكن معظمهم في مناطق تابعة لمحافظة نينوى ودهوك وسنجار، وشيخان، وتكليف، وبغشيق، وسيميل، وزاخو،



مجلس النواب - أريشيف

إضافة إلى وجود نحو ٢٠ ألف إيزيدي هاجروا من البلاد في بداية التسعينات إلى أوروبا وبتتركزون بغالبيةهم في ألمانيا والسويد، ويعد معيد لاش الذي يقع في منطقة شيخان التابعة لمحافظة نينوى المركز الديني المقدس لمعتقلي هذه الديانة. وقال معاوية، خلال المؤتمر، إن "الأحزاب السياسية والجمعيات الثقافية والشخصيات العشائرية والدينية التي اجتمعت من أجل

السياسي في المجتمع العراقي منذ أن كتب الدستور الجديد للبلاد". وأوضح معاوية، أن هذا "التهميش تسبب بتشتت أصوات الإيزيدية على الكتل الأخرى وفقدانهم دورهم الحقيقي أو حصولهم على التمثيل الصحيح في البرلمان العراقي وبرلمان كردستان ومجالس المحافظات"، مؤكداً على أن "الأعضاء الإيزيديين في القوائم التي فازت بانتخابات مجالس المحافظات ومجلس النواب طيلة السنوات السابقة، لم يمثلوا الإيزيدية إنما الأحزاب التي دخلوا بقوائمها".

وتابع نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، "كامل تظهر مجموعة سياسية إيزيدية توصل صوت الشعب الإيزيدي إلى باقي الأحزاب والقوى السياسية"، مستخدراً أن "التحالف الوليد سيعمل على إعادة الدور التاريخي للإيزيديين العراقيين وتصميمهم على توحيد العراق والحفاظ على وحدة أراضيه". ومضى نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، الأمير أنور معاوية، قائلاً إن "من أولويات التحالف الوليد جمع شمل الشعب الإيزيدي ضمن العراق الموحد، والمطالبة بحقوقه، وتثبيت

القومية والديانة الإيزيدية في الدستور العراقي"، داعياً البرلمان العراقي إلى "إعادة النظر في تزويد حصص الكوتا الإيزيدية من مقعد واحد إلى سبعة مقاعد بحسب الكثافة السكانية، لاسيما أنهم حصصوا أكثر من ذلك مع القوائم الأخرى".

وطالب معاوية الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان والحكومة المحلية في نينوى، بضرورة "إعادة النظر في حقوق الإيزيدية المهمشة في الجوانب كافة وأن تتخذ سياسة الاعتدال بالتساوي أسوة بباقي أطراف الشعب العراقي"، لافتاً إلى أن "التحالف الإيزيدي الموحد لا يطمح بالرئاسات الثلاث إنما بتقديم الخدمات لأبناء الطائفة".

وكشف نجل أمير الإيزيدية في العراق والعالم، عن أن "التحالف الوليد سيشارك في الانتخابات المقبلة بقائمتين، الأولى مفتوحة كباقي الكتل والكيانات السياسية، والأخرى قائمة تمثل الكوتا الإيزيدية"، معتبراً أن "بواب التحالف مفتوحة لأبناء الإيزيدية كافة لحسن قدم الانتخابات".

حصل النائب عن ائتلاف دولة القانون منصور التميمي أمس الأربعاء الوزارات المعنية والقضاء مسؤولة لهروب السجناء من سجن أبي غريب، مبدياً استغرابه عدم تقديم أي مسؤول استقالته بعد الحادثة. وقال انه لو حصل ما يحصل في بلادنا من تكرار واستمرار لعمليات الهروب الجماعي للسجناء والإرهابيين في أي دولة بالعالم لاستقال الوزراء والمسؤولون وتقدموا بأنفسهم للمحاكمة والمساءلة القانونية.

على مسؤولي الأمن والقضاء تقديم استقالاتهم

مؤيد الطيب

عدم التنسيق بين الحكومة والبرلمان يعطل القوانين

عمار طعمة

معلومات "مضللة" سهّلت هروب السجناء

تعدد المؤسسات العسكرية يضعف الأمن

أحمد الجبوري

جواد حميد

سناضي المتعنين عن كشف "الذمة المالية"

أعلن رئيس هيئة النزاهة، علاء جواد حميد، ان الهيئة ستبدأ قريباً بتحرك دعاوى جزائية أمام المحاكم المختصة بحق كبار المسؤولين المخالفين لمتطلبات تشكيك في الهيئة من أجل تولى هذه المهمة. وقال حميد ان الهيئة استحدثت لهذه المهمة تشكيلاً باسم وحدة المطالبات القضائية ضمن شعب قسم دعاوى في الدائرة القانونية حيث ستتولى إقامة الشكاوى وتحريكها أمام المحاكم المختصة بقضايا الهيئة. وأوضح ان الدعاوى ستشتمل كبار المسؤولين الذين يتعنون عن كشف ذمهم المالية سنوياً أو يتأخرون عن ملء الاستمارات الخاصة في موعدا المحدد أو يخفون معلومات عن مصالحهم المالية أوجب القانون الإفصاح عنها أو من يدونون في حقول الاستمارة معلومات كاذبة.

بارزاني يستنكر اغتيال العاصي ويطالب بالكشف عن الجناة



أربيل / المدى

استنكر رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، يوم أمس الأربعاء، اغتيال رئيس الكتلة العربية في مجلس كركوك بهجوم مسلح، مطالبا بسرعة الكشف عن الجناة. وبعث بارزاني ببرقية عزاء ومواساة مستنكرا فيها اغتيال رئيس المجموعة العربية في مجلس محافظة كركوك عبدالله سامي العاصي في هجوم مسلح. وطالب الجهات المختصة بـ"ضرورة الإسراع بالكشف عن المجرمين وتقديمهم للعدالة".

وكان مسلحون مجهولون قد اغتالوا، الإثنين، رئيس المجموعة العربية في مجلس محافظة كركوك عبد الله سامي العاصي، بهجوم استهدف موكبه قرب منطقة الصيادة جنوبي مدينة كركوك. وذكر مصدر أمني أن الهجوم أدى إلى مقتل العاصي واثنين من أفراد حمايته. ويعد العاصي أحد أبرز شيوخ قبيلة العبيد المنتشرة في العراق ومنها كركوك ونيبوى وصلاح الدين وبغداد وبعض المحافظات الجنوبية والوسطى وشغل منصب عضو مجلس محافظة كركوك بعد ٢٠٠٣.

لوحات صوفية راقصة تزين ليالي أربيل الرمضانية

□ أربيل / عمر محمود عبدالله

بملابس واسعة وأغطية راس عالية وأنشيد ذات إيقاع متصاعد وتفاعل وتشجيع من الجمهور تحيي مجموعة فرق صوفية تركية أمسيات رمضان في واحد من أكبر التجمعات التجارية في أربيل منذ بداية شهر رمضان المبارك فيما أكد زائرون أنهم يشاهدون هذه العروض لأول مرة بشكل حي بعد أن كانوا يسمعون عنه أو يشاهدوه في التلفزيون. وتبدأ فعاليات حلقات الصوفية الراقصة في كل يوم بعد صلاة العشاء حيث يتوافد الآلاف من اهالي أربيل والسياح لمشاهدتها في مجمع (فامل مول) وسط أربيل والتي خصصت القاعة الوسطية منه لهذه الفعاليات وتمت احاطتها بحاجز بسيط لضمان حرية وانسيابية حركة الراقصين الذين لا يتجاوز عددهم الثمانية ولا يقلون عن الخمسة يدورون بشكل مستمر ولمدة ساعات في دائرة يقف بمركزها شيخ المجموعة وعلى انغام الأناشيد والأشعار التي يعود أغلبها الى الشاعر الفارسي الشهير جلال الدين الرومي مؤسس طريقة المولوية الصوفية والتي ينتمي اعضاء الفرقة اليها. ويؤكد أعضاء الفرقة ان رقصهم وتفاعلهم مع الأناشيد والأشعار تجعلهم يعيشون حالة من المشاعر الروحية السامية التي ترتقي بنفوسهم وتخلصها من الأحاسيس السلبية ومن هموم العالم المادي في حين تعبر حركة رفع اليدين الى الأعلى والأسفل عن مبدأ التسامح والغفران مع الجميع. ويوضح الشيخ عبدالباقى أرسلان ان حلقات الذكر تتلخص في مجموعة من الأدعية والابتهالات الدينية التي يقوم بها رئيس حلقة الذكر أو تذاق من جهاز التسجيل وتبدأ عادة بتلاوة آيات القرآن الكريم والأوراد ثم تتصاعد نحو الابتهالات الانشادية تصاحبها انغام الدفوف والمزاهر وهي آلات اساسية في حلقات الذكر ويمنع استخدام الآلات الموسيقية الأخرى ، مضيفا ان الراقصين يندمجون بشكل كبير مع الأشعار ويخرجون من احاسيسهم الذاتية وتجدهم يستمررون في الدوران لمدة ساعات دون ان يشعروا بالوقت او التعب .

ويضيف أرسلان ان الحلقة تبدأ بوضع الجلوس والاستماع الى الأشعار التي تصل الى حد متفق عليه فينفضون ويلغون العباءة التي يرتدونها وتظهر ملابسهم البيضاء الواسعة التي تأخذ شكل دائري ممتكلا كلما اشتدت سرعة الدوران ويلبسون في رؤوسهم غطاء يسمى اللبادة ويقومون بحركات ذات معان خاصة بالصوف في حين القاعدة الأساسية في الحلقات الراقصة عدم تلامس رداء أي من الدائر في الحلقة. ويبدو ازاد اسماعيل مندججا بشكل كبير مع حلقات المولوية الراقصة التي يحرص على حضورها في كل ليلة منذ بداية شهر رمضان المبارك ويصفها بانها اضافة جميلة وذات معنى روحي وانه شخصيا شاهدها في أربيل لأول مرة في العام الماضي وقبلها في زيارته المستمرة لتركيا التي تشتهر بالإضافة الى مصر بهذا النوع من الطرق الصوفية . وتشغل عائلة كريم البياتي القادمة من بغداد بتصحيح طريقة دوران طفلهم بلال الذي يحاول ان يقلد الراقصين في حلقة



القنصل الأميركي: تأشيرات الدخول إلى أمريكا ستمنح من أربيل

□ أربيل / المدى

كما جرى خلال اللقاء بحث الأوضاع الراهنة في العراق، والعلاقات بين أربيل وبغداد، حيث أكد نيجيرفان بارزاني بأن حكومة إقليم كردستان كانت دائما الى جانب معالجة القضايا العالقة من خلال مبدأ الحوار والتفاهم.

وقدم رئيس حكومة إقليم كردستان، خلال اللقاء، التهانى والتبريكات لـ جوزيف بينينكتون بمناسبة بدء مهامه كقنصل جديد للولايات المتحدة الأمريكية في أربيل عاصمة إقليم كردستان، متمنياً له النجاح والتوفيق في مهمته الجديدة. وعبر القنصل الأمريكي الجديد عن سروره وسعادته لتسلم مهامه في القنصلية ومجيئه الى إقليم كردستان، متمنياً أن يتمكن من أداء دور جيد للتنسيق بين الولايات المتحدة وإقليم كردستان، مشيراً إلى أن القنصلية الأمريكية في أربيل يمكنها منح تأشيرة الدخول للمواطنين الكرد الراغبين في السفر الى أمريكا.

العمل الكردستاني: ٢٣٢٨ محكوماً يقضون عقوباتهم في إصلاحات الوزارة

□ أربيل / المدى



وبحسب احصائيات وزارة العمل فإنه يوجد حالياً في اصلاحية أربيل ٦٦٥ محكوماً من رجال ونساء واطفال وفي السليمانية ٩٩٧ وفي دهوك ٦٦٦ محكوماً ويقضون محكوميتهم في اصلاحيات الوزارة

في كل من أربيل والسليمانية وستنجزان قبل نهاية الحالي . وتناوبت بالقول إن من شأن المديريتين "إحداث تطور نوعي في اوضاع المحتجزين والخدمات المقدمة لهم لتصل الى المعايير العالمية".

أعلنت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في حكومة إقليم كردستان العراق الثلاثة عن وجود ٢٣٢٨ شخصاً تمت محاكمتهم بتهم مختلفة في إصلاحات الوزارة. وذكر بيان للوزارة اطلعت المدى على نسخة منه أن وزيره العمل والشؤون الاجتماعية أسوس نجيب عقدة اجتماعاً مع فريق المراكز الإصلاحية للكبار في أربيل واطلعت عن قرب على أوضاع المحتجزين فيها والخدمات التي تقدم لهم.

وقالت الوزارة "نحن مستمرين في تحسين اوضاع المحتجزين والمسجونين في الإصلاحات". وأضافت أن الوزارة تقوم حالياً "ببناء مديريةية اصلاح للكبار

مسؤول في البنك الدولي يزور كردستان لتعزيز التعاون الإداري والمالي مع الإقليم

□ أربيل / المدى

إقليم كردستان، بهدف تعزيز التعاون والتنسيق بشكل أفضل في القطاع المالي والشفافية وتنمية السياسة الاقتصادية، وذلك في إطار معاهدة التفاهم المشترك بين البنك الدولي وحكومة إقليم كردستان . من جهته أكد وكيل وزارة الشؤون الإدارية والمالية لحكومة إقليم كردستان . ونقل بيان صحفي تلقت المدى) نسخة منه ، الإثنين، ان رشيد طاهر وكيل وزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان اجتمع مع وفد البنك الدولي الذي أعلن على لسان مانويل فاركاس مسؤول الإدارة المالية لدى البنك ان أهداف الزيارة إلى إقليم كردستان، والتي تأتي في إطار الاطلاع ومتابعة الأوضاع الإدارية لحكومة



المالية اجتماعاً موسعاً لديوان الوزارة مع مسدراء الدوائر التابعة للوزارة وذلك بهدف الاطلاع ومتابعة سير العمل وأداء المؤسسات والدوائر التابعة لوزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان. وسلط وكيل وزارة المالية رشيد طاهر الضوء على آليات أداء وإدارة شؤون الدوائر التابعة للوزارة. والتي يجب أن تكون في إطار القانون والتعليمات، سيما في مجال الملاكات وعقود التعيينات، وكيفية احتساب درجات الترفيع والتقاعد في قطاع البيشمركة والقطاع الخاص، فيما شدد على ضرورة افتتاح الدورات التدريبية المستمرة للموظفين ومنتسبي الوزارة بهدف رفع مستوى الموظفين.

ثلاث جامعات أوروبية بصدد التنقيب عن الآثار في كردستان

□ أربيل / المدى

تذكر المسؤولون الأثاريون في إقليم كردستان، أن فرقا أوروبية ستستل للبدء في التنقيب عن الآثار في مواقع عدة، ويوجد في إقليم كردستان العديد من المواقع الأثرية غير المكتشفة. وهناك عدد قليل تم اكتشافه ويخضع للدراسة والحراسة. وقال كمال رشيد مدير دائرة آثار السليمانية لـ"شفق نيوز" إن عددا من الفرق الأجنبية سيصل الى إقليم كردستان قريبا للبحث وفرقا من ثلاث جامعات أوروبية ستقوم بزيارة الإقليم لإجراء عمليات بحث وتنقيب عن الآثار في عدد من المواقع الأثرية المعروفة". وأشار رشيد الى ان "أية قطعة أثرية لن يتم إرسالها الى خارج الإقليم، فقط نماذج من الآثار المكتشفة ترسل لجامعات أوروبية معروفة ترتبط مع الإقليم بعقود قانونية رسمية لغرض دراستها ومعرفة الحقبة التاريخية لها بشكل دقيق".

مطالبة بإبعاد منابر المساجد عن حملات الدعاية في انتخابات كردستان

□ أربيل / المدى

باتخاذ الإجراءات اللازمة ازاء اي خرق يحدث بهذا الخصوص. وأكد الإتحاد في بيانه على "ضرورة التفاسد على تقديم الخدمات والإعمار وتحسين الأوضاع المعيشية للمواطنين". وبادرته المفوضية الأحد بتدقيق أسماء المرشحين للانتخابات بعد انسحاب كيانين سياسيين من المناقشات وهما حزب المحافظين الديمقراطي الكوردستاني وتركمان ايلي، ويتنافس في عملية الاقتراع ٣٧ كياناً سياسياً لشغل ١١١ مقعداً في البرلمان.

الدعائية للانتخابات لكن المفوضية قالت إنها اقترحت أن تكون ما بين ٢٠ الى ٢٥ يوماً فقط. وطالب اتحاد العلماء في بيان اطلعت المدى على نسخة منه الاطراف السياسية بعدم استخدام المساجد والجامع ومنابرها في دعاياتهم الانتخابية والمحافظلة على استقلالية هذه الأماكن لان "هذه أماكن عامة ومباركة وجعلها ضمن الدعاية الانتخابية سيلحق الضرر لمكانتها في المجتمع". كما طالب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات ووزارة الاوقاف

طالب اتحاد علماء الدين الاسلامي في كردستان العراق الإثنين بعدم استخدام المساجد ومنابرها للدعاية الانتخابية والحفاظ على قدسية واحترام أماكن العبادة. ومن المقرر ان تجري انتخابات برلمان كردستان في يوم ٢١ من شهر ايلول القادم. وتناجلت الانتخابات الرئاسية التي كانت مقررة في اليوم نفسه بعد تمديد ولاية رئيس الإقليم لعامين. ولم يتم تحديد موعد بدء الحملات

شركة غاز الشمال / شركة عامة / كركوك إعلان مناقصة الطلبات الاستيرادية

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن الطلبات الاستيرادية المذكورة لاحقا وفق الشروط والمواصفات الفنية المطلوبة، فعلى الشركات الراغبة بالاشتراك تقديم عطاءاتهم إلى مقر الشركة الكائن في كركوك طريق الحويجة وحسب تاريخ الغلق للطلبية أدناه. وتودع العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي للتاريخ المحدد إزاء كل طلبية ادناه ونؤكد الاطلاع على المواصفات الفنية الكاملة والشروط بزيارة الموقع الالكتروني لشركتنا والموقع الالكتروني لوزارة النفط وكما مبين ادناه.. مع التقدير

مدير هيئة الخدمات والمواد

ت	رقم الطلبية	موضوع الطلبية	موعد الغلق	عدد مرات الإعلان	السعر بالدينار العراقي
١	٢١٨٧/٢٠١٣	Spares For Boilers Gas Of Analyzer Manufactures-Servomex	٢٠١٣/٠٨/٢١	الأول	١٠٠٠٠٠

E.mail: gas@ngc.oil.gov.iq

www.ngc.oil.gov.iq

www.oil.gov.iq

افتتاح مركز للاستشارة في أمراض الأطفال في السليمانية / المدى

السليمانية في تصريح: " يفتتح المركز يومياً، وباستطاعته استقبال ١٠٠٠ طفل مريض يومياً، وأن هذا المركز هو الأول من نوعه يفتتح في مدينة السليمانية، ويقدم العناية والمعالجة الطبية مجاناً". من جانبه قال الدكتور كameran محمد المدير العام لدائرة صحة السليمانية في مؤتمر صحفي: إن هذا العمل هو جزء من الواجبات والخدمات الطبية التي تقدمها الدائرة الصحية في السليمانية للأطفال المرضى.

افتتح امس الأربعاء في مدينة السليمانية مركز صحي وعلى مدار ٢٤ ساعة للاستشارة في أمراض الأطفال، وذلك داخل مستشفى الأطفال في المدينة، حيث تتم المعالجة مجاناً بإشراف أطباء مختصين وإجراء الفحوصات اللازمة وقسم خاص لتلقيمة الأطفال المرضى. وقال هيريس حمه رؤوف مدير مستشفى الأطفال في

نص رذن



■ علاء حسن

الهروب من "بطن الحوت"

معظم الصحف المحلية المحسوبة على الحكومة على حد وصف حساد العملية السياسية والديمقراطية في العراق الجديد الصادرة يوم الثلاثاء الماضي، وبعد يوم من حادث هروب المئات من سجنى ابو غريب والحوت في التاجى اختارت منشئحات تبشر ملايين العراقيين بانهم سيتسلمون قطع اراض سكنية في الدبوني ، وصحيفة اخرى لسان حال احد الاحزاب الكبيرة ، مرت على الحادث مرور الكرام، وسلطت الضوء على استمرار الجهد الحكومي لتوفير الخدمات للمواطنين شريطة موافقة الكتل النيابية على مشروع قانون اعادة البنى التحتية.

في حي البياح يطلق الشباب على قاسم سلمان لقب الارهابي المتقاعد لرشقه احد المسؤولين الامنيين بالحذاء والحجارة مع مجموعة من الشباب الاخرين لمنعهم من اخلاء القتلى والجرحى اثر تفجير سيارة مفخخة وسط شارع عشرين في عام ٢٠٠٧ راح ضحيتها عشرات المدنيين ، ويتدخل عشائري تمت تسوية الخلاف بين المسؤول وقاسم لكن الاخير تحمل لقب الارهابي من عناصر الاجهزة الامنية المكلفين بحماية الحي ، وفي يوم الاعلان عن هروب السجناء ، دخلت ام قاسم في حالة انذار قصوى ، وحشدت جهود الاهل والمعارف والجيران للبحث عن قاسم واعادته الى المنزل فورا في كل الاحوال والظروف ، لانه سيكون ضحية اول حملة مراهمة وتفتيش في البحث عن المحكومين الفارين سواء من ابو غريب او من "بطن الحوت" .

وصل قاسم الارهابي المتقاعد الى منزله ففرضت عليه امه الإقامة الاجبارية لحين انتهاء الضجة والقبض على جميع الفارين ثم تخفيف الاجراءات الامنية المشددة ، والام كانت تعتقد بان ابنها لن يفلت من رجال الامن، ولاسيما انه لم يتخلص بعد من لعنة لقبه ، صباح الثلاثاء واثناء متابعة برنامج عبر فضائية حزبية ، يستعرض ما تنشره الصحف دعا امه لمشاهدة البرنامج والاستماع الى صوت المذيعه وهي تقرأ خبر القبض على مئات الفارين من "بطن الحوت" فانفجرت اسارير الام وابنها، وكادت تطلق لهلولة لان ابنها سيكون خارج حملات الدهم والتفتيش بعد اعتقال جميع الهاربين على ما ذكرته صحف الحكومة .

اثناء الحرب العراقية – الايرانية جاء في بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة ما يشير الى حصول العدو على موطء قدم في قاطع العمارة وكان مقدم برنامج من اذاعة طهران يلتقي الاسرى العراقيين ويعلق على بيانات القيادة العامة واثناء حديثه مع جندي عراقي من منتسبي وحدة عسكرية كانت تدعى "كتيبة بابايات صدام" حذره من ذكر اسم وحدته في الاذاعة الايرانية ، لان الاسم سيثير غضب ملايين الشعب ، اما تعليقه على موطء القدم فقال : يا عمي شنو قابل رجل طنزل ورباط السالفة ان كل جهة تسعى وتبذل الجهد والمال ليكون خطاها الاعلامي منسجما مع توجهاتها ، والصحافة الحزبية لا تخرج عن هذه المهمة ، ولكن العتب الشديد على الجريدة المستقلة ، صاحبة مانتثيت القبض على مئات الهاربين من بطن الحوت !

دعت المنظمات الأجنبية لمساعدتها في إيواء المهجرين

حكومة بغداد تؤكد وجود مليون و٦٠٠ ألف مواطن يسكنون في العشوائيات

□ بغداد / المدى

أكد محافظة بغداد، امس الاربعاء، وجود مليون و٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية في العاصمة، فيما اكدت مفضوية اللاجئين ان هناك ١٢٧ منطقة عشوائية ببغداد .



بيت (حواسم) في معسكر الرشيد ببغداد

سكنية في بغداد والبصرة، من أصل مليون وحدة تسعى لتنفيذها لنهاية عام ٢٠١٤. وقررت الهيئة في أيلول من عام ٢٠١١، رفع سعر الوحدة السكنية في منطقة بسمايا جنوب شرق بغداد إلى ٦٠٠ دولار للمتر المربع الواحد لتصل إلى ٦٠ ألف دولار لمساحة ١٠٠ متر مربع بعد أن كان المقرر ٥٠٠ دولار للمتر الواحد"، مشيرة إلى أن رفع سعر الوحدة السكنية يأتي لتوفير متطلبات البنى التحتية للوحدة السكنية.

وافتحت الهيئة في ٢٥ أيلول عام ٢٠١١، باب التسجيل وعبر موقعها الإلكتروني على هذه الوحدات السكنية، بعد أن بينت أن أولوية التسجيل ستكون للموظفين ومن ثم المتقاعدين ومن ثم المواطنين.

السكن المتفاقمة في العراق، بإقامة وحدات سكنية ببناء عمودي لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط ودون المتوسط. وأعلنت هيئة الاستثمار الوطني في (١٣ شباط ٢٠١٢) عن قرب توقيع العقد النهائي مع شركة كورية لإنشاء مجمع بسمايا السكني بواقع ١٠٠ ألف وحدة سكنية، مؤكدة أن الشركة ستنتج ١٧٠٠ وحدة سكنية شهريا، فيما أشارت إلى عزمها إعادة فتح التسجيل مرة أخرى على الوحدات المتبقية.

وكان رئيس هيئة الاستثمار الوطني سامي الأعرجي، أعلن في الثالث من آب عام ٢٠١١، إن الهيئة اتفقت مع شركات كورية وأمريكية لبناء ٢٠٠ ألف وحدة

المخصصات المالية لوزارة الاعمار لبناء مجمعات سكنية إضافية، إضافة إلى تشجيع وتسهيل الاستثمار الأجنبي لبناء الوحدات السكنية، والمضي قدما في مشروع بناء الوحدات السكنية الاقتصادية، والتي توزع مجاناً للأسر الفقيرة ويجب أن تخصص لها ملياري دينار، كاشفاً عن حاجة العراق إلى مليونين و٥٠٠ ألف وحدة سكنية لحل أزمة السكن.

وأعلن مجلس الوزراء العراقي خلال عام ٢٠٠٧ عن تشكيل لجنة عليا لمشروع الإسكان الوطني برئاسة وزير الاعمار والإسكان وعضوية وكلاء كل من وزراء المالية والتخطيط والبلديات والأشغال ووكيل أمانة بغداد، بهدف احتواء أزمة

من جهتها دعت ممثلة مفضوية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العراق السيدة كلير بورجوا خلال البيان الى "ضرورة التعاون بين المنظمة ومحافظة بغداد بما يتعلق بإيجاد الحلول والمعالجات الممكنة لإسكان النازحين في العاصمة وعدم اخراجهم من مناطقهم"، مؤكدة "وجود ١٢٧ منطقة عشوائية في عموم مناطق العاصمة".

وكان وزير الإعمار والإسكان، محمد صاحب الدراجي، أعلن في الخامس من تموز ٢٠١١، عن قيام هيئة الإسكان الوطني التي تترأسها الوزارة بوضع أليات لحل مشكلة السكن في العراق خلال السنوات الخمس المقبلة، وفي حين بين أن هذه الأليات شملت زيادة

وقال علي التميمي في بيان اطلع "المدى" على نسخة منه، على هامش لقائه بممثلة مفضوية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العراق كلير بورجوا ان "هناك مليون و٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية ببغداد"، مشدداً على "ضرورة توفير السكن الملائم للفطرة المقبلة عبر مشاريع المحافظة السكنية".

وأضاف التميمي ان "بغداد تسعى للتعاون مع جميع المنظمات الأوروبية والأجنبية لمساعدة المهجرين والمجاورين في عموم العاصمة من الذين يسكنون في تلك المناطق العشوائية وإيجاد الحلول والمستطع الحكومة توفير السكن المناسب لهم".

التعليم: يحق للأوائل في الكليات ذات متطلبات أدنى الانتقال إلى الأعلى

□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، امس الأربعاء، ضوابط انتقال الطلبة من كليات ذات متطلبات أدنى إلى كليات ذات متطلبات أعلى للعام الدراسي ٢٠١٤-٢٠١٣. وقال مدير دائرة العلاقات والإعلام في الوزارة قاسم محمد جبار، في بيان اطلع "المدى" على نسخة منه، إن "التعليمات التي أصدرتها الوزارة بشأن انتقال الطلبة من

كليات ذات متطلبات أدنى إلى كليات ذات متطلبات أعلى، تقتصر على الطلبة الناجحين في الدور الأول في المراحل الدراسية الأولى وليس لديهم سنة رسوب أو تأجيل". وأوضح أنه "يحق للطلاب الأول في المرحلة الأولى على أقسام علوم الحياة، والكيمياء، والكيمياء التطبيقية، والتحليلات المرصية، والتقانات الإحيائية، في كليات العلوم، والطلاب الأول في كلية الطب البيطري، الانتقال إلى كليات طب الأسنان أو الصيدلة".

وأضاف أن "التعليمات سمحت بالانتقال من أقسام الرياضيات، والرياضيات التطبيقية في كلية العلوم الانتقال إلى قسمي هندسة الحاسوب أو هندسة تكنولوجيا المعلومات"، مشيراً إلى أنه "يمكن الانتقال من أقسام علوم الفيزياء، والفيزياء الحيوية، والفيزياء التطبيقية في كلية العلوم الانتقال إلى قسم الهندسة الكهربائية". وأشار جبار إلى أنه "يحق للطلاب الأول المرحلة الأولى في قسم فيزياء الليزر بكلية العلوم الانتقال إلى قسم هندسة الليزر

الموصل تفتتح "أكبر مول تجاري" وأشادات رسمية بدور القطاع الخاص



جانب من مول الموصل

□ نينوى / المدى برس

افتتح، امس الأربعاء، في الموصل، "أكبر مول تجاري في المدينة"، وهو مملوك للقطاع الخاص، وشهد حفل الافتتاح حضوراً رسمياً، وأشادات بدور القطاع الخاص قابلتها انتقادات للقطاع العام.

وقال رئيس مجلس ادارة شركة بجلة التجارية العامة، التي انشأت "مول بجلة": "أن هيئة استثمار نينوى منحت شركة بجلة رخصة لإنشاء مول تجاري الذي يعد أكبر مول في الموصل، ويقع مقابل منطقة الشلالات السياحية وهو اول مركز تسويقي متكامل في المحافظة حيث تجد العائلة جميع احتياجاتها اليومية والمستلزمات الأساسية للمنزل".

وأضاف أن "المول وهو برأسمال عراقي بحت أنشئ على مساحة ستة الاف متر مربع وبطابقين من قبل شركة تركية، وفيه اقسام عدة للتسوق"، موضحاً أن "هناك خدمات ملحقة بالمول منها مجمع ترفيهي يضم حدائق ومدينة ألعاب ومطاعم وكافتريات اضافة الى كراج يتسع لنحو ثلاثة آلاف سيارة".

وحضر حفل افتتاح المول محافظ نينوى أئيل النجيفي الذي أكد أن "القطاع الخاص ينشط بكثير من القطاع الحكومي"، ودعا إلى افتتاح المزيد من المشاريع في المحافظة. ويعد هذا المول هو الاول من نوعه في محافظة الموصل التي تشهد تدهوراً آمنياً واقتصادياً كبيراً، بالإضافة الى الكثير من المشاكل السياسية، ويعرب المواطنون عن املمهم بان تكون مثل هذه المشاريع دلالة على عودة الحياة لمدينتهم.

دولار لتنظيف أكثر من ٣٠٠ موقع ملوث، واليورانيوم المنضب هو مادة مشعة سامة، على شكل معدن صلب ثقيل ينتج من مخلفات صناعة الطاقة النووية ويستخدم في الأسلحة لصلايته العالية، التي يمكنها اختراق الدرع، لكنه يؤدي إلى تلويث البيئة بالإشعاع المسبب لكثير من الأمراض بين السكان المدنيين. وكان الأطباء العراقيون أكدوا زيادة حالات الإصابة بالسرطان والولادات المشوهة حيث تجري منظمة الصحة العالمية تحقيقاً بهذا الأمر مع وزارة الصحة العراقية.

ويقدر العلماء والمتخصصون أن العمر النصفى لليورانيوم زهاء أربعة مليارات ونصف المليار عام وحتى يفقد قدرته على الإشعاع يحتاج إلى (١٠) أعمار نصفه أي نحو (٤٠) مليار سنة. وهذا يعني أن المناطق المصنوفة بتلك الأسلحة في العراق (المنطقتين الوسطى والجنوبية خاصة)،

ستبقى ملوثة مدة طويلة جداً، وأن أثارها وتأثيراتها الخطيرة على الإنسان والبيئة والحيوان ستزيد باستمرار مع مرور الزمن مما لم تتخذ الإجراءات الخاصة بدفن ورم هذه المواد المشعة والأهداف التي أصابها (وهو ما كان قد بوشر به قبل احتلال العراق من قبل الحكومة العراقية بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية ومنظمة الطاقة الذرية وجهات دولية أخرى) من خلال لجان خاصة شكلت لهذا الغرض.



منطقة محظورة بسبب مخلفات حربية .. أرشيف

الأهداف العسكرية والمدنية على نطاق واسع لاسيما في مناطق جنوبي العراق ووسطه، في حربي ١٩٩١ و٢٠٠٣، مؤكدة أن تأثيراتها كانت أكثر بمةً مرة من تلك التي سببها كارثة التسرب الإشعاعي من مفاعل "تشيرونوبل" زمن الاتحاد السوفييتي السابق، وأن ما يفاقم خطر تلك الأسلحة المشعة هو ضعف قدرة العراق على معالجتها والتعاقس الدولي لاسيما الأميركي والبريطاني في هذا الشأن، وأن العراق يحتاج لنحو ٣٠ مليون

القنارات تسببت في تدهور بيئة العراق، داعية مؤسسات الدولة الى تبني مفاهيم التنمية المستدامة والاستخدام الامثل لموارد الطبيعة، وكانت وزارة البيئة العراقية، اعلنت الاحد ١٦ حزيران ٢٠١٣، دراستها امكانية انشاء محمية طبيعية في جبل سنّام بمحافظة البصرة، مشيرة الى أن الجبل يعتبر معلماً جيولوجياً يقع وسط اراضي منبسطة من جميع جهاته ما يجعله يزخر بالتنوع الاحيائي.

يشار الى ان وزارة البيئة تعمل

البيئة: سنتعامل مع التلوث قبل دخوله العراق

البصرة تدرشن محطة رصد لمراقبة النظائر المشعة من دول الجوار

□ بغداد / المدى برس

اعلنت وزارة البيئة العراقية، عن المباشرة بتشغيل ونصب محطة الرصد الاشعاع في محافظة البصرة لمراقبة وتحديد النظائر المشعة الداخلة من دول الجوار عبر الهواء، فيما أكدت أن المحطة تعد احدى المحطات التي تنفذها الوزارة في جميع المحافظات للسيطرة على مصادر الإشعاع بشكل فوري.

وقال مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي في الوزارة امير علي الحسون في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، ان "مديرية بيئة البصرة باشرت بنصب وتشغيل محطة الرصد الاشعاعي فوق بناية المديرية، لمراقبة وتحديد النظائر المشعة الداخلة من دول الجوار عبر الهواء".

وأضاف الحسون أن "المحطة تعد احدى محطات الانذار المبكر الذي تنفذه وزارة البيئة في جميع المحافظات، بغية السيطرة على مصادر الإشعاع بشكل عاجل وفوري، لتتم معالجته فور تحديدها من قبل منظومات الانذار"، مشيراً إلى أن "المحطة التي نصبت في مديرية بيئة البصرة سببها تجهيز المديرية بسيارة تحتوي على منظومة كشف ورصد منظورة، تم التعاقد عليها عبر موازنة تنمية الاقاليم".

واكد الحسون أن "المحطة ستعمل

على رصد المتغيرات الإشعاعية، التي قد تطرأ في دول الجوار قبل وصولها الى الاجزاء العراقية، ما يتيح فرص التعامل معها بشكل فوري للحيلولة دون حدوث تلوث اشعاعي".

وكانت الحكومة العراقية، اطلقت الاثنين (١٧ حزيران ٢٠١٣)، السراراتيجية الوطنية لحماية البيئة، في حين اكدت على اعتماد السياسة البيئية كجزء من الاقتصاد العراقي، اشارت وزارة البيئة الى ان "العشوائية" في اتخاذ

التظاهرات تجبر إدارة ذي قار على رفع الحواجز الأمنية والاعتماد على الجهد الاستخباري

أعلنت إدارة محافظة ذي قار، أمس الأربعاء، عن رفع غالبية الحواجز التي كانت تعرقل حركة المرور في مركز المحافظة وذلك استجابة لمطالب المتظاهرين، وفي حين بينت أن القوات الأمنية ستعتمد خطة عمل جديدة تركز على الجانب الاستخباري والعمليات الاستباقية ضد المجرمين "الإرهابية"، دعت الحكومة الاتحادية إلى معالجة "النقص" الذي تعانيه القوات الأمنية المحلية ورفدها بخمسة آلاف عنصر.

□ ذي قار / المدى برس

وقال محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة الأمنية العليا في المحافظة قررت رفع الحواجز والبوابات الحديدية في مركز مدينة الناصرية استجابة لمطالب المتظاهرين"، مشيراً إلى أنه "تم رفع وفتح ٣٣ حاجزاً أو بوابة أمنية من أصل ٣٦ بوابة كانت منصوبة في مركز المدينة".

وأضاف الناصري، أن "الحواجز الأمنية في الشارع المحاذي لجسر الفخيرة التي كانت تستخدم لحماية بعض الدوائر الأمنية وتسيب بقطع الطريق، قد رفعت هي الأخرى"، مبيناً أن "اللجنة الأمنية العليا شددت على عدم قطع الشوارع من أي جهة كانت ما لم تكن هناك موافقات أمنية من قبلها". وأوضح محافظ ذي قار، أن "الخطة الأمنية التي اعتمدها المحافظة مؤخراً تعتمد على تكثيف الجهد الاستخباراتي وتأمين المعلومات الاستباقية عن مخططات المجرمين الإرهابية"، لافتاً إلى أن هناك "عجزاً كبيراً في القوات الأمنية العاملة في المحافظة يقدر بأكثر من خمسة آلاف عنصر".

ودعا الناصري، الحكومة الاتحادية إلى "معالجة العجز الذي تعانيه المحافظة بزيادة عدد القوات الأمنية". وكان المئات من الأشخاص قد تظاهروا في ساحة الحويبي، وسط مدينة الناصرية، في ساعة متقدمة من مساء الخميس (الـ١٨ من تموز ٢٠١٣ الحالي)، مطالبين بإقالة قادة الأجهزة الأمنية ورفع الحواجز والبوابات الحديدية التي تسبب "الاختناق المروري" في شوارع الحويبي والشوارع المؤدية للأسواق العامة

والمراكز الطبية، فيما أكدوا مواصلة التظاهرات الليلية خلال شهر رمضان لحين تحقيق مطالبهم. يذكر أن قوات الشرطة، قامت خلال النصف الثاني من السنة الماضية، بنصب ٣٦ بوابة حديدية عند مداخل الأسواق والمراكز التجارية ومجمع العبادات الطبية في شارع الحويبي ومركز مدينة الناصرية، بلغت كلفتها الإجمالية ٢١ مليوناً و٦٠٠ ألف دينار، بواقع ٦٠٠ ألف دينار لكل بوابة.

وكانت قيادة شرطة محافظة ذي قار، أعلنت في (الـ١٤ من تموز ٢٠١٣)، عن مقتل مدنيين اثنين وإصابة ثلاثة آخرين بجروح متفاوتة، بتفجير سيارة مفخخة، بالقرب من اتحاد النقابات العمالية الواقع في صوب الشامية، وسط الناصرية. وكان محافظ ذي قار يحيى الناصري، قد أعلن في (الـ٢٢ من تموز ٢٠١٣)، عن اعتقال المتهم الرئيس بتفجير الناصرية الذي وقع في (الـ١٤ من



عملية رفع إحدى الحواجز الأمنية.. اشراف

تموز الحالي)، خلال عملية أمنية نفذتها جنوبي العاصمة بغداد، وفي فيما أشار إلى أهمية التركيز على المعلومات الاستخبارية للحد من النشاطات "الإرهابية" أكد سعي المحافظة إلى اعتماد آلية جديدة لتعزيز الأمن والاستقرار. كما أعلن محافظ ذي قار يحيى الناصري، في (الـ١٧ من تموز ٢٠١٣)، أن القوات الأمنية تمكنت من اعتقال احد المتورطين بتفجير

الناصرية الذي وقع الأحد الماضي، خلال عملية دهم وتفتيش في إحدى المناطق السكنية ببغداد، فيما أكد ان البحث جارٍ لاعتقال المتورط الأخر في التفجير المذكور. وتشهد محافظة ذي قار (مركزها الناصرية، ٣٥٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، استقراراً أمنياً ملحوظاً، إلا أنها تشهد بين مدة وأخرى أعمال عنف غالبيتها جنائية، فيما تنفذ القوات الأمنية عمليات دهم وتفتيش للبحث عن مطلوبين للقضاء.

أشجارت إلى أن شبكاتها تعاني التلف

بابل تحذر من انهيار المنظومة الكهربائية وتطالب عفتان بحصتها المقررة

□ بابل / المدى برس

□ بابل / المدى برس

أثر عليهم وعلى أعمالهم وتقرر تأليف وفد من الحكومة المحلية لزيارة وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان في وزارته، وقد عرضنا هومونا ومشاكلنا في قطاع الكهرباء".

وتابع الجبوري أن "بابل تنتج تقريبا ١٢٥٠ ميكا من الكهرباء في العراق ويجب أن يكون تمييز المحافظة المنتجة حالها حال المحافظة في البتروبولان، وهي لا تحصل على نسبتها المقررة، وقد وعدنا زيادة الطاقة المجهزة في بابل من ٤١٠ إلى ٤٥٠ ميكا واط، وربما إلى ٤٨٠ ميكا واط خلال الأيام القادمة".

وأضاف الجبوري "لقد تطرقنا مع الوزير إلى مشاريع المحطات الثانوية ومحطات تحسين وتبديل الشبكة بالكامل، وبأن الحكومة المحلية مستعدة لتقديم كل الأموال اللازمة لذلك".

وبين الجبوري "لقد طرحنا على الوزير إنشاء محطة حرارية لإنتاج الطاقة الكهربائية في جنوب بابل وحصرها في ناحية الكفل، وذلك لقرتها من نهر الفرات بطاقة تصل إلى ٥٠٠ ميغا واط تخصص للمحافظة حصراً، وبأن نفوذ البالغ الأجل، لافتاً إلى أن "الوزير وافق مبدئياً على أنشائها بأن يكون جزءاً من أموالها على نفقة الوزارة، وسيكون جزء من المبلغ على تنمية الأقاليم من حصة بابل".

من جانبه قال محافظ بابل صادق مدلول السلطاني في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحافظة محرومة من الكهرباء وهي تنتج أكثر من ١٢٥٠ ميكا واط، والشبكة الكهربائية قديمة جداً وهناك العشرات من القرى والأحياء غير منورة"، مبيناً أن "الحكومة المحلية التشريعية والتنفيذية قابلت وزير الكهرباء عبد الكريم عفتان وعرضت عليه محرومية المحافظة من حصتها المقررة في الكهرباء، وكذلك قدم الشبكة الكهربائية".

وشدد السلطاني على "ضرورة تزويد المحافظة بمحطات تحويلية منتقلة وزيادة حصة قضاء المسبب شمال بابل من الحصة الكهربائية، كونه من أفضية المحافظة المتضررة من الأعمال الإرهابية، وكونه أيضاً يمتلك أكبر محطة حرارية في العراق وتنتج ١٠٠٠ ميكاواط ومحطات غازية"، مشيراً "وقد وعدنا بأن تصل حصة المحافظة إلى ٤٥٠ ميغا واط في الأيام القادمة مع النظر بحصة قضاء المسبب".

وقال عضو مجلس محافظة بابل حالياً ومحافظ بابل السابق محمد علي المسعودي في حديث إلى (المدى برس)، إن "محافظة بابل منذ ٢٠٠٦ ولحد الآن لم تأخذ استحقاقها كاملاً من الكهرباء رغم وجود محطات كبرى لإنتاج الطاقة

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

مهنة البحث عن المتاعب

لكم أشفق عليهم أولئك الباحثين عن المتاعب، وأخص منهم كتاب الأعدمة الثابتة في الصحف اليومية.

ذلك أنهم يعيشون القلق والهواجس، ليس كعامة الناس، ذلك أنهم يلحمون النار قبل اندلاع النهب، ذلك أنهم يسمعون الأخبار على غير شاكلة مما يسمعونها العوام. ذلك أنهم في عناء دائم لاختيار هذي الجملة بدل تلك، واستبدال تلك العبارة بغير هذي. ذلك أن - الغالبية منهم - على دراية بقوة هذا الحرف المضاف، أو تلك العلامة من التعجب أو الاستفهام. ذلك لأنهم يوقنون بسطوة الكلمة الصديق ومدياتها الرجحة.

ذلك لأنهم يدركون أن الجملة تركيب كيميائي، هل فكر أحدنا وهو يعب جرعة الماء بماهية عناصر الماء؟ نرتان من الهيدروجين، تتلاقح مع ذرة من الأكسجين، لتنهمل قطرة ماء أو جزء من قطرة. يا للتعقيد حسب الطامى يطفى عطشه بحسوة.

العبارة المؤثرة - حقا - تركيب كيميائي بالغ التعقيد، قد تتفجر بركانا لو أشفعت بأخري، أو تصير نبعاً أو قطف رياحين.. فما أشقها مهمة الاختيار، فالخوف غير الرب، غير الفزع، غير الخشية، غير الهلع، غير الجزع، وكلمة هجع، غير الضطجع، غير أغفى، غير نام، غير وانتة سنة من النوم، القرف لا يساوي الاشمئزاز، والسخرية ليست دائما فعل استخفاف.... يا للتعقيد!!

لوقع بعض الكلمات جرس، نغمة خفية، تدغدغ أوتار الحس والسمع، حتى ليقال إن علاقة الكلمات ببعضها، كعلاقات البشر، لها القدرة على الضم والعناق وفعل الحب - ربما - ضع كلمة مينة مع أخرى مينة، ستجد انه لا تلاقح بينهما، لا برعم ولا زهر ولا قطاف، لا حمل ولا ولادة ولا إرضاع. ضع كلمة مشحونة مع أخرى متوهجة تر البروق والرعود، وتلمج السنا بين الغيوم وتشهد زخ المطر، فإذا جئنا مرضى الكلمات لنرى أيها حي وأيها ميت، لم نجد لا هذي ولا تلك، فكل الكلمات مينة، وكلها حية، وصنعة الكاتب البارح - وحدها - من يبعث الروح في الكلمة الميتة، أو يحمل الموات لكلمة زخرة بالحياة.

أكتب تلك التذاعبات، وعلى عيني اليمنى ضماد طبي، وفي اليسرى غبش، أجاهد إعادة قراءة رسالة الأستاذ فخري كريم رئيس التحرير لكاتبات المدى وكتابها، والالتزام بضوابط المهنة القدسية،

الله، كم هي شاق مهنة الصحفي الأرعل إلا من صوت ضميره فيه، حتم عليه أن يتجول بين الأرقام شرط ألا يفجر لغماً أو يفجر تحت قدمه لغم، عليه ان لا يتعب ولا يستريح، عليه ألا يمالئ أو يروغ أو يراوغ، عليه ألا يساوم أو يعرض قلمه - ضميره - في أقرب ساحة للزاد.

و...الله، الله الله، كم هي شاقه أضغافاً مضاعفة مهمة رئيس التحرير وهو يضع ضوابط لصحيفة مرموقة في بلد تشغى فيه كل شيء، وأبقى على مهنة المتاعب سالمة من كل سوء.

معدل تجهيز الطاقة لشهر حزيران الماضي بلغ ٣٢٥ ميكاواط".

وأشار مكي إلى أنه "في الأيام القليلة الماضية شهدت حصة المحافظة زيادة حيث بلغت ٤٠٠ ميكاواط، وأحياناً تنخفض إلى المعدل السابق، لاسيما وأن معدل ساعات التشغيل يتراوح ما بين ثمان إلى عشر ساعات يوميا، وعند تحسن الحصة يصل إلى ١٢ ساعة، وبالإمكان حالياً تشغيل ساعتين وإطفا ساعتين".

وبدوره قال المواطن إحسان علي في حديث إلى (المدى برس)، إن "مشكلة الكهرباء بالمحافظة

أزلية ومستمرة رغم صرف عشرات المليارات على قطاع الكهرباء، إذ لا تزال حصة المحافظة ساعة كهرباء وساعتين قطع، إي ثمان ساعات تجهيز كهرباء و١٦ ساعة قطع، مع أننا في شهر رمضان الكريم وارتفاع درجات الحرارة وعدم التزام أصحاب المولدات بالتعليمات التي حددتها المحافظة".

ولفت علي "مضى نختهي هذه المهزلة والمسؤولين نراهم على شاشات الفضائيات يصرحون ويكذبون علينا بأننا سنصدر الكهرباء، وبأن المواطن سيحصل على الكهرباء بدون انقطاع".

يذكر أن بابل تعاني من نقص واضح في الكهرباء رغم وجود محطات كبيرة لإنتاج الطاقة الكهربائية في المحافظة، ويبلغ احتياج المحافظة للطاقة الكهربائية ٩٠٠ ميكاواط، إلا أن الجهد للمحافظة يصل من ٣٠٥ ميكاواط إلى ٤٠٠ ميكاواط، وقد أثر النقص على حياة المواطنين وعملهم.

وكانت هيئة المستشارين في مجلس الوزراء، كشفت الاثنين الأول من تموز ٢٠١٣، أن انتهاء أزمة الكهرباء في العراق سيكون في الربع الأول من عام ٢٠١٤، وأكدت أن العراق سينتج خلال العام المقبلين نحو ٢٢ ألف ميغاواط وبزيادة ١٥٪ عن الحاجة، فيما توقعات انخفاض ساعات قطع الكهرباء تدريجياً خلال الفترة المقبلة. وكانت وزارة الكهرباء العراقية أعلنت في، (١٤ حزيران ٢٠١٣)، تحقيقها زيادة في إنتاج الطاقة الكهربائية "بمقدار (٦٥٠٠) ميغاواط عن إنتاجها في عام ٢٠٠٣"، وبينت أن إنتاجها زاد على إنتاج العام الماضي بمقدار (٢٦٠٠) ميغاواط، وفيما أبدت سعيها للوصول بالإنتاج إلى (١١) ألف ميغاواط "بدلاً من عشرة آلاف تنتجها حالياً، فيما أوضحت أن البلاد "بحاجة إلى (١٤٢٠٠) ميغاواط"، وكشفت عن أن المنظومة الوطنية فقدت خلال الأيام القليلة الماضية (١٦٠٠) ميغاواط بسبب "شخ الوقود



السياسي يطلب من المصريين النزول للشوارع لتفويضه بالتعامل مع العنف

الى "مقتل ثلاثة اراهبيين".
ونكرت قسنة النيل للاخبار ان الانفجار وقع في العريش عاصمة محافظة شمال سيناء حيث تصاعد عنف الإسلاميين المتشددين منذ عزل الجيش الرئيس الإسلامي محمد مرسي يوم الثالث من يوليو تموز بعد احتجاجات حاشدة على حكمه. ولم يذكر التلفزيون مزيداً من التفاصيل. وفي أول رد فعل من جانب جماعة الإخوان المسلمين على خطاب السيسي، قال عصام العريان نائب رئيس حزب الحرية والعدالة النزاع السياسية للجماعة إن "الملايين فعلاً سيخرجون إلى الشوارع يوم الجمعة (غداً) ليقولوا لا لقادة الانقلاب".

وأضاف العريان على صفحته الخاصة على موقع فيسبوك "السيسي قال وجهة نظره وحكي روايته ومن حق الشعب ان يستمع الى وجهة النظر الأخرى من نفس المنبر".

أما كريم عبد الحفيظ أحد نشطاء حركة تمرد المعارضة فقال إن دعوة وزير الدفاع للشعب للنزول إلى الشارع جاءت تأكيداً على وطنية الجيش وانحياز الشعب المصري. وأوضح عبد الحفيظ في تصريحات لبي بي سي أن الحركة ستشهد للنزول يوم الجمعة للنزول في كل الميادين وخاصة ميدان التحرير وامام قصر الاتحادية مؤكدا أنهم سيبسعون للحفاظ على سلمية المظاهرات وعدم الاحتكاك بأي طرف من جانب اخرقالت وزارة الدفاع الأمريكية يوم أمس الأربعاء ان الرئيس باراك اوباما قرر وقف تسليم طائرات اف-16 لمصر لفترة غير محددة بسبب "الوضع الراهن" هناك. وقال المتحدث باسم البنتاجون جورج لبتل للصحفيين "نظراً للوضع الراهن في مصر لا نعتقد ان من الملائم المضي قدماً في هذا الوقت في تسليم مقاتلات اف-16". وأضاف ان قرار اوباما اتخذ بجماع آراء فريقه للأمن القومي.



أحدهما يظن أنه "يجاهد في سبيل الدين". ويرفض الجيش المصري الاتهامات بأن عزله للرئيس مرسي كان انقلاباً عسكرياً ويرى أنه جاء استجابة لمطالب المحتجين. وقال السيسي "أبلغنا جميع المؤسسات والأطراف الدولية أننا بصدد إجراء انتخابات وإذا كان التيار الإسلامي يتمتع بالمصداقية في الشارع فليقبلت ذلك في الانتخابات القادمة". وكان التلفزيون المصري الحكومي قد نكر ان سيارة ملغومة انفجرت أمام مركز لتدريب الشرطة في شبه جزيرة سيناء يوم أمس الأربعاء ما أدى

وقال "الشرعية يمنحها الشعب وبإمكانه رفضها ونحن عند حسن ظن الشعب". وقال وزير الدفاع المصري "لقد قدمنا للرئيس السابق ثلاث مرات تقديرات استراتيجية ورؤيتنا لتطور الأحداث واقتراحات حل الأزمة ونصحنا بأن يكون رئيساً لكل المصريين". وأشار إلى أنه توقف في نهاية مارس/ آذار الماضي عن إسداء النصح لمؤسسة الرئاسة. وكشف السيسي أنه نصح التيار الإسلامي بعدم التقدم بمرشحة خلال الانتخابات الرئاسية الماضية خشية تحول المجتمع المصري إلى تيارين

الشرعية بالإطاحة بالرئيس المنتخب. وكان الجيش قد عزل مرسي في الثالث من الشهر الجاري واحتجزه في مكان غير معلوم، بعد احتجاجات شعبية، كما وضع "خارطة مستقبل" تولى بمقتضاها رئيس المحكمة الدستورية العليا رئاسة البلاد، وأوقف العمل بالدستور حتى إجراء انتخابات تشريعية ورئاسية. وأوضح السيسي، في خطاب القاه خلال الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من ضباط القوات البحرية والدفاع الجوي، أنه كان يبحث عن "آلية للتغيير بدلا من خروج المظاهرات بالملايين".

وجاءت دعوة السيسي في الوقت الذي تشهد فيه البلاد اضطرابات أمنية وأعمال عنف كان آخرها الهجوم صباح أمس الأربعاء على قسم للشرطة في مدينة المنصورة ببلدنا النيل، ومقتل متظاهرين اثنين من مؤيدي الرئيس المعزول محمد مرسي في إطلاق نار بالعاصمة القاهرة. ونفى السيسي خداع الرئيس المعزول قائلاً "لم أخدع الرئيس محمد مرسي. وما اتخذناه من موقف كان نابعا من مبادئ وقيم شريفة". وتتهم جماعة الإخوان المسلمين الذي ينتمي إليها مرسي قادة الجيش بالقيام بانقلاب على

مؤيد الرئيس المصري المخلوع محمد مرسي تلقوا الضرب من قبل مؤيدي الحكومة والجيش خلال الاشتباكات التي اندلعت في ميدان التحرير..(أ.ف.ب)



دعا وزير الدفاع المصري الفريق أول عبد الفتاح السيسي المصريين للنزول في مظاهرات يوم غد الجمعة لتحميه تفويضاً بالتعامل مع العنف والإرهاب المحتمل في البلاد. وفي وقت لاحق، دعت حركة الإخوان المسلمين اتباعها للخروج في مظاهرات حاشدة الجمعة أيضاً تحت شعار "الشعب يريد إسقاط الانقلاب"، وذلك في بيان أصدرته أمس الأربعاء.

الإخوان المسلمين اتباعها للخروج في مظاهرات حاشدة الجمعة أيضاً تحت شعار "الشعب يريد إسقاط الانقلاب"، وذلك في بيان أصدرته أمس الأربعاء.

□ واشنطن / BBC

في الحدث



■ حازم مبيضين

العراق وغزوة أبو غريب

في غفلة من أجهزة وزارات الداخلية والدفاع والعدل مجتمعة، حتى لا تقول تغافلاً، تمكّنت مجموعة إرهابيين من اختراق حصون السجن الأكبر في العراق، وهزّبت منه حوالي ألف معتقل مدان بعمليات إرهابية، كانت نُفذت وحصدت أرواح العشرات من العراقيين، كل ذنبهم أنهم يعيشون في دولة، تعجز عن صرف موازنتها السنوية، وعن إنشاء جهاز استخبارات فاعل، لا يتم التعيين فيه بحسب الطائفة، وتعجز حتى عن منع مجموعة تدعي انتسابها إلى العشائر، من فرض قوانينها بالقوة في أحياء العاصمة، البعيدة عن المنطقة الخضراء.

لا يمكن لأي مسؤول عراقي الزعم بأن العملية مفاجئة، إذ سبق لرعييم دولة العراق الإسلامية أبو بكر البغدادي، أن توعد قبل عام بعملية "تحطيم الأسوار"، لكن كل المسؤولين ناموا على حرير وهمهم بالسيطرة على الأمور، ما داموا هم أمثريين، في حين تبرّعت وزارة العدل، لتكون محل السخرية والاستهزاء، بإعلانها إحباط محاولة اقتحام السجنين، وأنه تم احتواء الموقف، والسيطرة على السجنين وإحباط الهجومين، وكأنّ المهاجمين كانوا بصد احتلال أبو غريب والتاجي، فمنعهم الحراس من تنفيذ مخططهم، لكنهم سمحوا لهم باصطحاب ألف إرهابي معهم.

لم يصغ أي مسؤول عراقي، للتحذيرات الإقليمية والدولية من دخول البلاد في حرب أهلية، واستمر سياسيو آخر زمن في تبادل الاتهامات بالمسؤولية عن الأعمال الإرهابية، في حين بلغ عدد القتلى الذين سقطوا في الأشهر الثلاثة الماضية ٢٥٠٠ قتيل، قضا على منيح الإهمال، ورغم أنّ حكومة المالكي، وهي في موقف لا تحسد عليه، واصلت التعهد بملاحقة مرتكبي أحداث العنف، فإن مؤازريه يروجون أنها ناجمة عن الانفلات على الحدود مع سوريا والعراق، ويحاولون الإيحاء بأن التصعيد الأمني، يستهدف هيبة الدولة والعملية السياسية بشكل مباشر. يتكر السؤولون، أن سبب هذه الموجة من أعمال العُنف، هو الفساد السياسي، الذي ينسحب على القيادات الأمنية التي بلغ عدد تابعيهم فيها أكثر من مليون مقاتل، ويصرفون من ميزانية مرتفعة، ويتكرونها أن عدم التوافق والتفرد، الذي تمارسه حكومة المحاصصة يشكل غطاءً لعمليات فساد ممنهجة، ويرفضون الاعتراف بفشلهم، بحديث مروج عن المؤامرات الدولية والإقليمية، ويروجون أن قوى خارجية تدعم وتمول أعمال العنف الأخيرة، التي تفوق القدرة وإمكانات تنظيم القاعدة، وكأنّ علينا التصديق أن القاعدة مُنيت بالهزيمة على يد قوات المالكي، وأنّ الإرهاب الذي يروّع الجميع، من صنع أيد خفية مرتبطة بالخارج، هل من يتذكر أسطورة أبو طبر؟

أمام كل هذا الانفلات، الناجم عن التقصير، لابد من إعادة النظر في كل القيادات الأمنية، وأن تتمثل كل المكونات السياسية في الوزارات المرتبطة بأمن المواطن وحيبة الدولة، إذ ليس منطقياً أن يقود المالكي كل المناصب الأمنية، ولا بد أن يُقر البرلمان قانون انتخابات يعكس توجهات العراقيين، ويقيماً أنه لو شهد أي بلد في العالم، ما شهده سجن أبو غريب والتاجي، لما استمر المسؤول في موقعه لحظة واحدة، وهو في الحالة العراقية، رئيس الوزراء نوري المالكي، الذي بات لزاماً تنحيه، أو ترك الأمر للحلف الوطني الشيعي، لاختيار بديل فوري له.

بوتين يزور طهران لإجراء محادثات نووية

□ موسكو / رويترز

نكرت تقارير إعلامية روسية وإيرانية يوم أمس الأربعاء أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين سيجتمع مع الرئيس الإيراني المنتخب حديثاً في طهران الشهر القادم ليبحث استئناف المحادثات بشأن البرنامج النووي للجمهورية الإسلامية. ونقلت صحيفة كوميرسانت الروسية عن مصدر قريب من وزارة الخارجية الإيرانية قوله إن بوتين سيزور إيران في ١٢ أغسطس أب بعد تنصيب حسن روحاني رئيساً.

وقالت وكالة مهر الإيرانية لأبناء إن بوتين سيتوجه الى إيران في ١٦ أغسطس أب دون الإشارة الى المصدر. وأحجم المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف عن التعليق على التقارير. وكانت آخر زيارة قام بها بوتين لإيران عام ٢٠٠٧ لحضور قمة لدول بحر قزوين.

وتأمل القوى العالمية أن يمثل الرئيس الإيراني الجديد المعتدل نسبياً للمطالب الموجهة لإيران بتقليص أنشطتها النووية التي تشتهب أنها تسعى من خلالها إلى



اكتساب القدرة على إنتاج قنبلة نووية. وتقول إيران إنها تخصب اليورانيوم وهو المادة الانشطارية التي تستخدم في القنابل النووية لتزويد محطات الطاقة بالوقود

ولأغراض طبية. ومن المرجح تغيير فريق التفاوض النووي الإيراني الذي يخوض المحادثات مع القوى العالمية الست حين يتولى روحاني

روسيا: سعي أميركا لتسليح المعارضة السورية يُضر بفرص السلام

□ موسكو / أ.ف.ب

التفاوض في الاسابيع القليلة الماضية كما أن مشاركة حزب الله رجحت الكفة على الأرض لصالح الاسد. وتعد المعارضة المسلحة لهجوم شامل من أجل إحكام السيطرة على مدينة حلب وريفها في شمال سوريا وذلك بدعم من المملكة العربية السعودية. بحسب ما ذكر مصدر في المعارضة أمس الأربعاء.

وقال المصدر رافضاً الكشف عن هويته "هناك اسلحة وتخاثر بينها صواريخ مضادة للمدركات تصل كل يوم الى الخوار من أجل معركة حلب"، مضيفاً ان السعودية "قررت ان مدينة حلب وكل المحافظة يجب ان تصبح تحت سيطرة الفوار". وقال مصدر قريب من السلطات ان "الجيش السوري في وضع دفاعي لانها غير قادرة على تنفيذ هجمات بسبب النقص في القوات". ويسيطر مقاتلو المعارضة على العديد من القرى والبلدات الواقعة في ريف حلب والتي تمر فيها أو قربها طرق الإمداد الى المدينة، ما يجعل عملية إيصال الإمدادات صعبة بالنسبة الى قوات النظام.

وكان مقاتلو المعارضة سيطروا قبل ايام على بلدة خان العسل، احد آخر معاقل النظام في ريف حلب الغربي، هي قريبة من المدينة وتقع على المحور ذاته الذي يقع عليه حي الراشدين في غرب حلب والذي شهد معارك عنيفة اخيراً.

وجهت روسيا الاتهام للولايات المتحدة يوم أمس الأربعاء بعرقلة فرص تحقيق السلام في سوريا من خلال المضي قدماً في خطط لتسليح مقاتلي المعارضة لإسقاط الرئيس بشار الأسد. وهناك خلاف بين روسيا وزميلتها في مجلس الأمن الدولي الولايات المتحدة بسبب الصراع في سوريا ويستطيع الرئيس الأمريكي باراك اوباما الآن المضي في تسليح مقاتلي المعارضة بعد تخفيف حدة بعض المخاوف بالكونجرس. وقال وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف في مؤتمر صحفي إن خطط واشنطن ستقوض الجهود المشتركة لتنظيم مؤتمر للسلام الدولي حول سوريا والذي اتفق على عقده مع نظيره الأمريكي جون كيري في مايو ايار. وأضاف "إذا كان شركاؤنا الأمريكيون يركزون الآن على تسليح المعارضة ويشاركون في خطط... لضرب المواقع الحكومية السورية فإن هذا بالطبع يتعارض مع الاتفاقات على عقد مؤتمر". وأضاف "هذا يتعارض مع مبادئنا المشتركة". وخفقت الأسال في أن يجلس ممثلون للمعارضة السورية المنقسمة وممثلون للأسد على مائدة

منصبه. وعلى الرغم من تمتع الرئيس بالنفوذ فإن الزعيم الأعلى الإيراني له الكلمة الأخيرة في السياسة النووية الإيرانية. وكانت أخر محادثات رفيعة المستوى بين ايران والقوى الست وهي الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا والمانيا قد عقدت في قازاخستان في ابريل نيسان. ولم تنجح في كسر جمود الموقف.

وكانت موسكو قد اقترحت حلاً وسطاً تتم من خلاله مكافأة طهران على تقليص أنشطة التخريب وتخفيف العقوبات الدولية المفروضة عليها بسبب البرنامج النووي. ونقلت صحيفة كوميرسانت عن مصدر في قطاع صناعات الدفاع قوله إن بوتين سيناقش عرضاً لاستبدال صواريخ انتي-٢٥٠٠ المضادة للصواريخ الباليستية بشحنات من أنظمة صواريخ اس-٣٠٠ المضادة للطائرات كانت طهران ستحصل عليها ولكن تم تجميدها. وألغت روسيا بيع الصواريخ اس-٣٠٠ لإيران في ٢٠١٠

الإخوان يعقدون جلسات الشورى المنحل في رابعة العدوية..



عجلة من أمرنا. فما الذى يمكننا فعله غير هذا؟ هل ننتظر حتى يتم وضعنا جميعاً في السجون وتغلق أحرابنا ويتم إقصاؤنا تماماً من الحياة السياسية. وتتابع الصحيفة قائلة إنه برغم اعتقالات قيادات الإخوان، والأحداث التي وقعت منذ الإطاحة بمرسي، فإن قيادات الجماعة ظلت متحدية، ونظموا احتجاجات كبيرة في مصر وواصلوا اعتصامهم في رابعة العدوية. وعلنا، يرفضون أية مفاوضات لإنهاء المواجهة حتى يوافق قادة الجيش على إعادة مرسي، وعندها سيكون كل شيء قابلاً للتفاوض. ويتابع دراج قائلاً إن الحل هو الالتزام بالمعايير الديمقراطية، واستعادة الشريعة، وبعدها ستكون مفتاحين لمناقشة أي شيء، ونستطيع أن نقبل أي شيء يمكن أن يقدّم بلدنا، لكن تحت مظلة شرعية وليس مظلة الانقلاب العسكري.

الوقت الذي قطعت فيه الحكومة المؤقتة الجديدة شوطا كبيرا، حيث استوردت وزارة التموين القمح لدعم إمدادات مصر المتناقصة من الخبز المدعم، وبدأت لجنة تعديل الدستور عملها يوم الأحد. وفي ظل المواجهة بين الجيش والإخوان، فإن العنف في ازدياد، حيث قتل تسعة أشخاص أغلبهم في القاهرة يوم الاثنين، ليصل عدد القتلى منذ سقوط مرسي إلى حوالي ١٠٠ شخص. وتقول قيادات الإخوان إنهم سيواصلون الاحتجاج لحين عودة مرسي، حتى لو كان لفترة طويلة تكفي للدعوة لانتخابات رئاسية مبكرة. وحتى حين هذا، فإنهم لن يعترفوا أو يشاركوا في العملية السياسية كما يصرون. ونقلت الصحيفة عن عمرو دراج، القيادي الإخواني، قوله إن ستراتيجيتنا على المدى الطويل هي الصبر، ولسنا في

تحت عنوان "الإخوان المسلمون في مصر يسخرّون من المصالحة"، قالت الصحيفة إن الجماعة لا تزال تتمسك بالتحدي، وتقوم بعقد جلسات مجلس الشورى على الرغم من أن خارطة الطريق التي طرحها الجيش بعد الإطاحة بمرسي في الثالث من يوليو الجاري قد قضت بحله. وتضيف الصحيفة أنه خلف مسجد رابعة العدوية الذي أصبح نقطة تركز احتجاجات الإخوان المسلمين، اجتمعت قيادات الجماعة ممن كانوا أعضاء في المجلس المنحل من أجل القيام بعملهم. وجلس رئيس المجلس، أحمد فهمي، على طاولة مغطاة بلايس زرقاء، وجواره علم مصري ولافتة مكتوب عليها "مجلس الشورى"، وقام النواب السابقون بتبني قرارات ترفض ما أسموه بالانقلاب العسكري وقرارات الحكومة المؤقتة. وأشارت الصحيفة إلى أن تلك الجلسة الرمزية جاءت في

مئات المنشقين يعودون لصفوف الجيش السوري بعد العفو عنهم

The Daily Telegraph

وتضيف أن عائلات أولئك المنشقين بدأت التحرك بهدوء للعيش في الأراضي التي تسيطر عليها الحكومة، التي ينظر إليها باعتبارها مكاناً آمناً للعيش مع استمرار نظام الأسد حملته المكثفة ضد المناطق التي يسيطر عليها المتمردون. وتقول الصحيفة إن هذه الخطوة تعد علامة على الثقة المتزايدة للنظام، الذي أسس ما يسمى بـ "وزارة المصالحة"، مع مهمة تسهيل الطريق أمام المعارضين الذين يرغبون في العودة لجانب الحكومة.

قالت الصحيفة إن مئات المنشقين عن الجيش السوري بدأوا يعودون إلى صفوفه مرة أخرى بسبب إحباطهم من الانتفاضة وتسلل عناصر تنظيم القاعدة والإرهابيين في صفوف المعارضة. وتوضح الصحيفة أن الضباط والجنود المنشقين عن جيش الأسد والذين وجهوا سلاحهم ضده، يشعرون بالإرهاق والتعب والخسارة من الصراع الذي دام أكثر من عامين، ومن خلال سياسة عفو يتجهها الأسد يتم القبول فيها بعودة المنشقين.



صحافة عالمية

ابرز مباريات اليوم

الوقت	المباراة	الوقت	المباراة
18:00	فرنسين - غوتيبورغ	2:00	الولايات المتحدة الأمريكية - الهندوراس
18:00	ميسامى - شاختيور	5:00	بنما - المكسيك
18:30	رودار - سلاسك	21:30	النرويج - الدانمارك

اتحاد الكرة يتربط شروطاً جديدة للتنفيذ

تقرير المفتش يؤجل حسم خليجي البصرة إلى تشرين الأول المقبل

□ بغداد / حيدر مدلول

قرر المؤتمر العام الذي عقده رؤساء الاتحادات الخليجية والعراق واليمن حسم اقامة منافسات دورة كأس الخليج العربي ٢٢ المقرر اقامتها أواخر ٢٠١٤ في مدينة البصرة أو نقلها الى مدينة جدة السعودية الى تشرين الاول المقبل.

جاء ذلك خلال الاجتماع الأخير الذي عقد في فندق (الريز كارلتون) بالعاصمة البحرينية المنامة الذي ترأسه رئيس الاتحاد البحريني علي بن خليفة وبحضور نايج حمود رئيس الاتحاد العراقي المركزي باللعبة ورئيس الاتحاد اليميني احمد العيسى ورئيس الاتحاد السعودي احمد عيد ورئيس الاتحاد الكويتي طلال الفهد ورئيس الاتحاد العماني خالد البوسعيدي ورئيس الاتحاد الاماراتي يوسف السركال ورئيس الاتحاد القطري حمد بن خليفة ، مبيناً ان القرار تم اتخاذه بالإجماع على اعطاء مدينة البصرة مهلة زمنية الى تشرين الاول المقبل من اجل الوصول الى الجاهزية الكاملة لتضييف منافسات دورة كأس الخليج العربي ٢٢

التي من المؤمل اقامتها في كانون الاول ٢٠١٤ بعد مناقشتهم لآخر من اربع ساعات متواصلة التوصيات التي رفعتها اليهم لجنة التفتيش الخاصة بالدورة التي تضمنت عدداً من النقاط التي اشارت الى وجود قصور كثيرة في المدينة الرياضية والمنشآت



ملف البصرة لتنظيم خليجي ٢٢ ينتظر الحسم في تشرين الاول المقبل

بن خليفة رحب في بداية الاجتماع بالرؤساء، مشيداً بدورهم البارز في نهضة كرة القدم الخليجية وحرصهم التام على ضمان النجاح التاريخي لدورات كأس الخليج العربي لكرة القدم ، مغرباً عن ثقته التامة في نجاح الكرة العراقية بتجاوز التحديات التي تواجهها على صعيد تنظيم المسابقات الكروية، مقدراً حرص الاتحاد العراقي لكرة القدم في أن يكون فعالاً في المنظومة الكروية تحديداً على صعيد دورات كأس الخليج العربي .

وتناول المجتمعون أهم العقبات التي من شأنها أن تعترض ضمان النجاح التنظيمي للنسخة ٢٢ ، واستمعوا في السياق إلى شرح مفصل من رئيس لجنة المهندسين التابعة للجنة التفتيش القطري غانم الكواري الذي أشار فيه إلى المدة الزمنية التي تتطلب تجهيز المنشآت الخاصة بملاعب البطولة والمعتمدة من قبل الاتحاد العراقي، مؤكداً بدوره عدم جاهزية تلك المنشآت حتى اللحظة.

وفي مداخلة المطولة، أكد رئيس الاتحاد العراقي نايج حمود حرص الأسرة الكروية في العراق على إنجاح الحدث المنتظر، مبيناً ذلك من خلال الوجود الفني المرافق له والمختص بتأهيل المنشآت الرياضية ، واعتبر أن الاتحاد كثف خلال المرحلة الماضية بالتعاون مع الجهات الحكومية والدوائر الرسمية الاستعدادات من أجل إخراج الدورة بأزهى صورة تنظيمية، مشيراً إلى احترام رغبة الاتحادات الخليجية في ضمان نجاحها.

الرؤساء إضافة الى التنسيق المكثف مع لجنة التفتيش الخليجية برئاسة القطري سعود المهدي للقيام بزيارات عدة من اجل متابعة سير الاعمال المنفذة في المدينة الرياضية التي تضم الملعب الرئيسي الذي من المؤمل ان يضيف منافسات الدورة والملاعب الفرعية الملحقة بها

المرفاق الحيوية الموجودة في البصرة تحول دون انجازها في الوقت المحدد لموع اقامة خليجي ٢٢ وحسب المواعيد التي قدمها الاتحاد العراقي باللعبه اليهم خلال الزيارات الاخيرة للبصرة .

وسيعد امعاء السر العام في الاتحادات الخليجية والعراق واليمن برئاسة البحريني احمد النعيمي اجتماعاً استثنائياً بالعاصمة البحرينية المنامة الاسبوع المقبل لوضع الشروط الخاصة التي يجب على الاتحاد العراقي باللعبه توفيرها قبل انتهاء المهلة الزمنية المحددة التي تم اقرارها من قبل

المرفاق الحيوية الموجودة في البصرة تحول دون انجازها في الوقت المحدد لموع اقامة خليجي ٢٢ وحسب المواعيد التي قدمها الاتحاد العراقي باللعبه اليهم خلال الزيارات الاخيرة للبصرة .

النجف يعمّق جراح السليمانية والنفط يقب تأخره إلى فوز

□ بغداد / طه كمر



النفط يخطف فوزاً غالياً من كركوك

للكل الفريقين . وفي شوط المباراة الثاني عاد فريق كركوك الى التقدم ثانية عن طريق اللاعب غانم كريم في الدقيقة ٦٦ من زمن المباراة ليعود علي منصور ويعيد فريق النفط الى نقطة البداية بتسجيله هدف التعديل الثاني في الدقيقة ٧١ من زمن المباراة التي شهدت انعطافة كبيرة في سير المباراة بعد ان حاول لاعبو النفط جاهدين لكسب نقاط المباراة في دقائقها الاخيرة وكان لهم ما أرادوا عندما تمكن سامر سعيد في الدقيقة ٨١ من وضع فريقه في المقدمة بتسجيله الهدف الثالث الذي انتهت به المباراة ليصل بها فريق النفط الى النقطة ٢٧ في المركز التاسع ولديه مباراتان متوالتان فيما بقي رصيد كركوك عند النقطة ١٨ قابعا في ذيل القائمة.

فريقه الثاني من ركلة جزاء في الدقيقة ٧٨ لتنتهي المباراة بفوز النجف بنتيجة (٤-٢) وبلوغه المركز العاشر برصيد ٣٤ نقطة ، فيما توقف رصيد السليمانية عند النقطة ٢٥ في المركز السادس عشر . وفي المباراة الاخرى التي جرت في اليوم ذاته ضمن منافسات الدور ذاته تمكن فريق النفط من قلب تأخره لمرتين الى فوز على ضيفه فريق كركوك بثلاثة اهداف مقابل هدفين عندما التقيا على ملعب نادي النفط . وكان الضيوف هم الابدثون بالتسجيل عن طريق اللاعب حسين علي حسين في الدقيقة ١٦ من زمن الشوط الاول ليتمكن لاعب النفط المحترف السوري معزز كيلوني من معادلة الكفة بتسجيله هدف التعادل في الدقيقة ٣٥ من زمن الشوط ذاته لينتهي الشوط الاول بالتعادل بهدف

الضيوف للعودة الى نقطة البداية فيما حاول اصحاب الارض تعزيز تقديمهم مستغلين امتلاكهم عاملي الارض والجمهور وفضل تحقق لهم ما أرادوا بعد ان انبرى دايمنو الفريق كرار جاسم لكرة براعة ووضعها داخل مرمي السليمانية لتعانق شباكه في الدقيقة ٦٢ من زمن المباراة محققا التقدم لفريقه بالهدف الثالث ليكون هذا الهدف بمثابة الصاعقة التي جعلت مدرب السليمانية باسم قاسم في وضع لا يُحسد عليه إلا ان اصرار لاعبي النجف على مواصلة التآلق كان اقوى من انتفاضة لاعبي السليمانية ليضيف لاعب النجف حيدر عبد الاله هدفاً رابعاً في الدقيقة ٧٣ من زمن المباراة ويوسع الفارق إلا ان لاعب السليمانية هوزان اسماعيل تمكن من تقليص الفارق لفريقه بتسجيله هدف

ارتقى فريق النجف بكرة القدم الى المركز العاشر برصيد ٣٤ نقطة بعد أن تمكن من تحقيق فوز في غاية الاهمية على ضيفه فريق السليمانية في المباراة التي جرت بينهما اول من أمس على ملعب النجف في اطار منافسات الجولة الثانية عشرة من المرحلة الثانية لدوري الخبة .

برغم الظروف الصعبة التي يعيشها فريق النجف بحسب الانباء التي تواردت من داخل اسواره والتي تفيد بهجرة جماعية للاعبيه جراء عدم منحهم مستحقاتهم المالية إلا ان لاعبيه انتفضوا على واقفهم وحققوا فوزاً مستحقاً على فريق السليمانية بربعة اهداف مقابل هدفين حيث تمكن اللاعب كرار محمد من افتتاح مهرجان الاهداف بتسجيله الهدف الاول لفريق النجف في الدقيقة ٤ من زمن الشوط الاول فيما عادل الكفة للضيوف المحترف السوري محمود أمانة بتسجيله الهدف الاول لفريق السليمانية في الدقيقة ١٦ من الشوط ذاته ليدير مدرب فريق النجف الجديد علي وهاب حجم الخطر الذي دهم فريقه جراء الرد السريع لفريق السليمانية ويحاول تنظيم صفوف فريقه في محاولة لتحقيق التفوق وفعلاً تحقق ما كان يرمي له بعد ان تمكن لاعب فريقه المتألق كرار جاسم من تحقيق التقدم مرة اخرى من تنفيذ ركلة جزاء بنجاح في الدقيقة ٣٤ ليضع النجف في المقدمة لينتهي الشوط الاول بتقدم النجف بهدفين مقابل هدف للسليمانية .

وفي شوط المباراة الثاني دخل الفريقان في محاولة لتغيير النتيجة بعد ان سعى

الشباب تطالب بتحرك دبلوماسي لتوحيد الموقف الخليجي

□ بغداد / المدى

جددت وزارة الشباب والرياضة تأكيدات وحرصها الشديد على اقامة دورة الخليج العربي ٢٢ في البصرة وتضييف الاشقاء الخليجيين في تلك المدينة التي يتلف ابنؤها وكذلك العراقيون على استضافتها . جاء ذلك في بيان صدرته وزارة الشباب والرياضة وتلقت (المدى) نسخة منه جاء فيه : تابعت وزارتنا باهتمام اجتماعات الاتحادات الخليجية والعراق واليمن التي اختتمت في المنامة وقرار المجتمعين بإمهال البصرة مدة شهرين لتصل الى جاهزيتها في تضييف خليجي ٢٢ .

ان وزارة الشباب والرياضة ماضية في تنفيذ ما يعهدتها من التزامات وقد اوضحت ذلك للوفد الهندسي خلال زيارته الاخيرة الى البصرة والذي اشار بشكل علني الى تقدم مراحل العمل في المفاصل التي تخص وزارة الشباب والرياضة . اما المفاصل الاخرى التي تتعلق بهام الحكومة المحلية فان آخر اجتماع عقده وزير الشباب والرياضة وعدد من مسؤولي الوزارة في محافظة البصرة مع محافظ البصرة ومجلس المحافظة والوزارات الساندة بشروع البصرة الرياضية تخلل تقديم برنامج متكامل لدعم البطولة كلا باختصاصه لاسيما ما يتعلق بالاستشفيات والطرق والجسور والفنادق .واضاف البيان : ان مدينة البصرة الرياضية تضم ملعباً كبيراً سعة ٦٥ الف متفرج وقد تم الانتهاء منه فضلاً عن ملعب آخر سعة ١٠ آلاف متفرج وهما جاهزان للدورة ، فضلاً على ملعب الميناء الذي يجري تشييده بسعة ٢٠ الف متفرج وسيكون جاهزاً قبل موعد الدورة اي ستكون هناك ثلاثة ملاعب جاهزة ذات تصاميم حديثة وهي افضل بكثير من بعض الملاعب الخليجية . و اشار الى مسألة الجانب الأمني إن

الحكومة العراقية ملزمة بتوفير الأمن لضيوف الخليج والجمهير الرياضية والوفود والجماهير . وابدت وزارة الشباب والرياضة أسفها للمواقف الضعيفة من قبل بعض الاخوة الخليجيين تجاه حق واستحقاق العراق لتضييف الدورة ، لاسيما وان الوزارة تحرص اشد الحرص على بناء علاقات متينة مع المؤسسات الرياضية والشبابية الخليجية والقائمين عليها ، وهي تسعى ان تكون خليجي ٢٢ في البصرة دورة المحبة والسلام وتوثيق التعاون المشترك مع الجميع .

وثمّنت الوزارة الموقف الكويتي الذي دافع خلال الاجتماع عن حق العراق في تضييف الدورة ، إضافة الى المواقف الإيجابية الاخرى . لذلك فاننا ننتظر موقفاً سائداً وداعماً للعراق من الاشقاء الخليجيين في اقامة المحفل الخليجي كما فعلوا مع الشقيقة اليمن التي لم تكن مستعدة بالكامل وشاهدنا بأم أعيننا الاعمال التي كانت تجري في الفنادق او الطرق مع ان الدورة كانت قائمة ، في حين ان العراق نحو سنة ونصف من موعد الدورة لديه وقت للانتهاء من كل المتطلبات .

وخلص البيان : ان الوزارة ستعقل دور كل الوزارات المعنية التي يجب ان تأخذ دورها وان مهلة الشهرين يجب ان لا تتحمل مسؤوليتها فقط الوزارة وانما جهد الوزارات بالكامل اضافة الى الحاجة الماسة للجهد الدبلوماسي من قبل وزارة الخارجية عن طريق سفرائها في الدول الخليجية ولان الإرادة السياسية حاضرة فعلى جميع السياسيين الشرفاء ان يلعبوا دوراً ايجابياً للدفع باتجاه تضييف خليجي ٢٢ في البصرة الحبيبة ، مضمناً جهود الوفد العراقي المفاوض من الوزارة والاتحاد الذين قدموا الدلائل والقرائن على قدرة العراق على تضييف الدورة وأحقته في ذلك .

خارج الحدود

هل نتعلم؟

■ صفاء العبيد

هل نتعلم من الآخرين؟! لا أقول نصبح مثلهم لان ذلك يبدو بعيد المنال في الوقت الحاضر على الاقل ، لكنني اقول نتعلم ، إذ علّ وعسى ان يأتي اليوم الذي نسير فيه على الخطى نفسها التي يسيرون عليها أو نقترّب منهم ومن تجاربهم وبالتالي مما يحققون من نجاحات في هذا الميدان او ذاك .

وهنا دعوني اتحدث في الرياضة وفي ميدان التدريب على وجه التحديد .. ففي الوقت الذي نتعامل فيه مع المدرب على انه اشبه بالقمص الذي يمكن تغييره بمناسبة او غيرها بين يوم وآخر وفقاً للأمرجة لا أكثر ولا أقل ، فان الآخرين يحرصون ان يتعلموا منه وفق ثوابت علمية لا تقبل الاجتهادات الكيفية

او ردود الفعل الأنية او الأمرجة التي يمكن ان تتغير كما ألوان الطيف الشمسي! لا أنكر طبعاً بعض الاستثناءات التي يمكن ان تحصل عندهم هناك ، لكنني ارتكز هنا على القاعدة التي تشمل السواد الاعظم من المعنيين بهذا الامر ، إذ ينذر ان نسمع مثلاً عن ناد عزّل مدربه لمجرد ان فريقه قد خسر هذه المباراة او تلك .. كما ينذر جدا ان نسمع عن موسم كروي يشهد ما نشهده نحن من عواصف تطال المدربين بطريقة تخلط الاخضر واليابس وتبشّط بأكثر من ثلثي مدربي الاندية وتدفع بفرقنا الى هاوية الفوضى والتخبط واللا استقرار!

قد لا يمكن المقارنة ، لكنني اتساءل ان كنتم قد تابعتم ما حدث في انكلترا وتحديداً مع



كانت في غاية السلبية لكنها لم تكن لتدفع بادارة النادي الى مثل تلك الحلول التي نلجأ اليها هنا بكل سهولة وهي " ابسط " الحلول

ان تكون درسا للجميع .. فمن دون الاستقرار لا يمكن للمدرب ، أي مدرب ، ان يحقق ما يصبو اليه النادي من نجاحات خصوصا وان النجاحات هذه لا تأتي بيوم وليلة وانما هي ثمرة عمل واجتهاد وتخطيط مدروس يحتاج الى وقت ليس بالقصير .. وبالمناسبة فان فيرغسون لم يحقق مع مانشستر اللقب الاول الا بعد ثلاث سنوات .. ترى كم ادارة من ادارات انديتنا يمكن ان تصبر ثلاث سنوات على مدرب قبل ان يحقق معها ما نتحدث عنه من النجاحات؟! ان اجيب على هذا التساؤل .. فالاجابة عنكم ، والامللة اكثر من ان تحصى او تُعد ! Safa.alabed@hotmail.com

12 ريبيري يبحث عن لقب جديد في ألمانيا

11 مانشستر يونايتد ينافس الريال على خطف غاريث بيل

10 الموسوي يكشف خفايا الاولمبية العراقية

مويزي يؤكد بقاء روني

مانشستر يونايتد يسعى لضم غاريت بيل بـ ١٠٥ ملايين دولار

كشفت تقارير صحفية أن نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي عرض ٧٠ مليون جنيه استرليني، ١٠٥ ملايين دولار، مقابل التعاقد مع النجم الويلزي غاريت بيل جناح وهداف خصمه توتنهام، رغم تزايد التقارير الأخرى حول انتقاله لريال مدريد الإسباني.

وكشفت صحيفة (تايمز) البريطانية أن إدارة "الشياطين الأحمر" تريد إسداء خدمة للمدرب الجديد ديفيد مويس، خليفة الأسطورة أليكس فيرغسون، بتخصيص ١٠٠ مليون استرليني لاتمام صفقتي جاريت بيل (٧٠ مليوناً) والإسباني سيسك فابريغاس لاعب برشلونة (٢٠ مليوناً) قبل انطلاق الموسم الجديد. وترى إدارة مان يونايتد في غاريت بيل أفضل تعويض للرحيل المتوقع للمهاجم واين روني الى تشيلسي. وكانت صحيفة (ماركا) الإسبانية قد أكدت وجود اتفاق شبه مؤكد بين بيل وريال مدريد لينتقل اليه لمدة ستة

موسم، مقابل ١٠ ملايين يورو كراتب في الموسم الواحد. ومن جهته رفض البر تغالي أندري فيلاش بواش المدير الفني لضيق توتنهام الإنكليزي لكرة القدم ما أشيع عن أن نجم الضيق غاريت بيل قد يكون على وشك الانتقال إلى صفوف ريال مدريد الإسباني، حيث قال "إننا نعمل عليه في المستقبل".

وذكرت تقارير إسبانية أن لاعب خط الوسط الويلزي أخبر إدارة توتنهام برغبته في الرحيل وموافقته على الانتقال إلى ريال مدريد بعقد لمدة ستة أعوام مقابل حصوله على عشرة ملايين يورو (٢١ مليون دولار) في الموسم.

أضاف المدرب البر تغالي "إننا نرغب في استمرار غاريت بيل مع الضيق، فهو أهم لاعب في توتنهام، ويعد واحداً من أروع اللاعبين في العالم حالياً ونحن نعمل عليه في المستقبل".



التعامل بين الفريقين إلى الدقيقة ٨٧ عندما سد المهاجم البديل فوجيتا كرة قوية بقدمه اليسرى فشل الحارس الإسباني دافيد دي خيا (٢٢ عاماً) في صدّها، ليكون هذا الفوز الأعظم في مسيرة فريق يوكوهاما بحسب صاحب هدف الفوز الذي صرح بعد نهاية المباراة عبر وكالة أنباء اليابانية "كيودو" بالقول: من الرائع الفوز على فريق كبير بحجم مانشستر يونايتد، سيكون هذا الفوز مفيداً لفريقنا قبل العودة إلى منافسات الدوري الياباني.

وأضاف فوجيتا: خضنا منافسة قوية مع مانشستر في المباراة لنضطر على تقديم أفضل ما لدينا، خرجنا من المباراة بنتيجة جيدة. سيكون هذا الفوز دافعاً قوياً لفريق يوكوهاما قبل عودته لمنافسات الدوري الياباني الذي وصل إلى الأسبوع ١٧ ولكن الدوري متوقف حالياً بسبب مشاركة منتخب اليابان في منافسات كأس شرق آسيا ٢٠١٣ بـ كوريا الجنوبية على أن يعود مرة أخرى في الأسبوع القادم، حيث أوضح مدرب الفريق الياباني ياسوهيرو هيجوتشي (٥٢ عاماً) عبر وكالة كيودو اليابانية بالقول: مواجهة مانشستر يونايتد كانت فرصة جيدة لفريقنا، الفوز أعطانا الدافع القوي للفوز بلقب الدوري الياباني.



مانشستر يونايتد لن يتخلى عن روني

ولم تمنع تلك الظروف الفريق الياباني من الانتصار على بطل الدوري الإنكليزي حيث سجل البرازيليان ماركينوس (٢٧ عاماً) وقابيو (٢٤ عاماً) هدفين ليوكوهاما ليستمر

(بسبب الإصابة في الركبة اليسرى، مقابل خروج القائد المخضرم شونسوكي ناكامورا (٣٥ عاماً) من المباراة في الدقيقة ٢٠ من الشوط الأول بسبب الحمى.

مانابو سايتو (٢٣ عاماً) بسبب مشاركتها مع المنتخب الياباني في منافسات كأس شرق آسيا ٢٠١٣ بـ كوريا الجنوبية، وغاب أيضاً المدافع المخضرم يوجي كانازاوا (٣٥ عاماً

اليابانية. وكان فريق يوكوهاما قد خاض مواجهة "المانيو" من دون مشاركة أهم لاعبيه حيث غاب عن اللقاء الاعيان المدافع يوزو كوريهارا (٢٩ عاماً) ولاعب الوسط

أن ساعد فريقه في تحقيق فوز تاريخي على ضيفه فريق مانشستر يونايتد الإنكليزي بنتيجة ٣-٢ في مباراة ودية أقيمت الثلاثاء الماضي في مدينة يوكوهاما

□ لندن / وكالات

أكد المدرب الجديد لفريق مانشستر يونايتد، بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم، أن المهاجم الدولي للشياطين الأحمر واين روني باق مع الفريق وليس هناك أية نية للتخلي عنه.

وقال مويز على هامش المباراة التي خسرها فريقه أمام فريق يوكوهاما مارينس الياباني ٢-٣: "ليس لنا أي استعداد للاستغناء عن خدماته".

وكان روني، الذي تلقى عرضاً من تشيلسي، قد غادر مركز التدريب في ١١ الشهر الحالي بسبب إصابته بتقلص عضلي ما رفع من حدة الشائعات حول إمكانية رحيله السريع عن صفوف النادي.

ولفت مويز إلى أن روني عاود التمارين وهو على أهبة الاستعداد لمواصلة التمارين حتى نهاية التحضيرات.

ويبقى أمام مانشستر يونايتد ٣ مباريات ودية، الأولى في اليابان والثانية في هونغ كونغ والثالثة في السويد، وذلك استعداداً للموسم.

وعبر المهاجم الياباني يوشيهيتو فوجيتا (٣٠ عاماً) لاعب يوكوهاما عن سعادته بعد

إيسينباييفا تعترف بعد بطولة العالم بألعاب القوى

□ موسكو / أف ب
"أتوقع دعماً لا مثيل له من الجمهور وكانني بحاجة لهذا الدعم فعلاً من أجل تقديم أفضل ما لدي. أنا جاهزة للنضال من أجل الفوز".
وكانت إيسينباييفا توّجت في أولمبياد أثينا (٢٠٠٤) وبكين (٢٠٠٨) دون أن تحزن أي لقب في بطولات العالم علماً بأنها سجّلت ٢٨ رقماً قياسياً بالترتيب حتى وصلت إلى ٥٠٠٦ م.



إيسينباييفا تعلن اعتزالها الرسمي قريباً

فضيحة تزوير تطارد فالكاو في موناكو

□ باريس / وكالات
وجد الكولمبي راداميل فالكاو، المهاجم الجديد لفريق موناكو الفرنسي، نفسه ربما بقصد أو بغير قصد في قلب فضيحة تزوير كشفت عنها قناة كولومبية من شأنها أن تؤثر سلباً على مسيرته الكروية.
وأعلنت قناة "نوتيسياس أونو" الكولومبية في برنامج رياضي المقبل، وأضاف: "بعد الحصول على موافقة السلطات المختصة يتوقع أن يقام السباق في السادس من تموز ٢٠١٤".
وكانت آخر مرة تضيف فيها النساء سباقاً للجازة الكبرى في ٢٠٠٣، وكان من المفترض بعدها أن يتم تمديد التعاقد على هذه الحلبة لكن أعمال التجديد توقفت في منتصف الطريق وأصبحت الحلبة غير مستخدمة لسنوات حتى اشتراها ماتشيتيس وأعاد تسميتها حلبة ريد بول.
وماتشيتيس، الذي أسس ريد بول بالتعاون مع شريكين من تايلاند في ١٩٨٤، يُعد واحداً من أغنى أثرياء النمسا إذ تقدّر ثروته الصافية بنحو ٧.١ مليار دولار طبقاً لمجلة فوربس.

روبريدو وكليزان وبيرونك إلى ثاني أدوار أوماغ

□ اوماغ / أف ب
بلغ الإسباني طومي روبريدو والسلفاكي مارتن كليزان والأرجنتيني كارلوس بيرلوك الدور الثاني من دورة أوماغ الكرواوية الدولية لكرة المضرب.
وفاز روبريدو على التشيكي يان هاييك ٣-٦ و٢-٦، وكليزان على الإيطالي باولو لورنتسي ٢-٦ و١-٦، وبيرونك على الكرواتي يوسكو توبيتش، الصاعد من التصنيفات ٦-٦ و١-٦.
وخرج الألماني فلوريان ماير من الدور الأول بخسارته أمام السلوفيني بلان كافيتش ٧-٦ و٥-٧.

تراجع مستوى الملاعب الجديدة في البرازيل بعد كأس القارات

□ برازيليا / وكالات
قال مشجعون وصحفيون إن أوضاع ملاعب كرة القدم الجديدة في البرازيل تراجعت بشكل كبير منذ انتهاء كأس القارات لكرة القدم وبداية تضييق مباريات في الدوري البرازيلي متمهين سلطات اللعبة في البلاد باتباع معايير مزدوجة.
ويقول هؤلاء إنه تم إزالة كافة التسهيلات الخاصة بالإعلاميين إضافة إلى المعاناة من زحام المرور الخانق الذي يعيق الوصول بسهولة إلى الملاعب فيما أدى ارتفاع أسعار التذاكر إلى مقاعد كثيرة خالية.
وقال رينير لوبيز وهو معلق في محطة سبورتى برازيليا الإذاعية المحلية "لقد أزالوا المكاتب والمقاعد ووصلت الإنترنت وكل شيء ويجب علينا ان نعمل بأجهزتنا التي نضعها فوق مقاعد البدلاء".
وأضاف "يجب ان نلزم جانب الحذر لأنه لو قلنا أي شيء فإن الجماهير المجاورة لنا قد تعدد انتقاداً للفريق الذي يشجعونه".
وقال اندريه دوريا وهو مشجع مقارناً بين التسهيلات في الملعب الوطني في برازيليا خلال كأس القارات التي ينظمها الاتحاد الدولي (الفيفا) والتي انتهت قبل ثلاثة اسابيع وبين المباريات التي تنظمها وكالة تيراكاب التي تدير الملعب لصالح حكومة المدينة "هناك معايير للفيفا وأخرى للدوري البرازيلي".
ويستطاع الفيفا سيطرته على الملاعب الستة التي أقيمت عليها كأس القارات قبل اسابيع من انطلاق البطولة وثبت التسهيلات الخاصة به بما في ذلك المراكز الإعلامية الحديثة، وستضيف البرازيل نهائيات كأس العالم في العام المقبل. كما أقيمت منافذ توزيع بواسطة رعاة الفيفا مثل شركة كوكاكولا واستطاع الاتحاد الدولي جلب الخات من المتطوعين والمتفرجين إضافة إلى تعاونه مع السلطات المحلية لإغلاق الطرق حول الملاعب ليكون الوصول سهلاً. ومنذ انتهاء البطولة تم استبدال منافذ التوزيع بأشباك وأزيل المركز الاعلامي وتم فتح الطرق كما هو معتاد ويجب على الجماهير الوصول إلى الاستادات بعد ان تعاني من الزحام المروري الشديد. ويبدو الوضع حساساً حقاً في الاسابيع المقبلة عقب موجة من الاضطرابات التي انتشرت في كافة انحاء البرازيل حيث شعر المحتجون في عدة مدن بالغضب بسبب ما يعدونه اتفاقاً مبالغ فيه للاموال العامة على الاستادات بينما لا تتوفر الموارد للمدارس والمستشفيات ووسائل المواصلات العامة.



انتقادات لإدانة تطارد ملاعب البرازيل

هدير فورمولا وان يعود إلى النمسا العام القادم

□ فيينا / أف ب
نكرت شركة ريد بول، بطلة الصانعين التي تملك حلبة سبيلبرغ، أن سباقات "فورمولا وان" ستعود إلى النمسا العام المقبل بعد غياب دام ١١ عاماً.
وأضافت الشركة المنتجة لمشروبات الطاقة إن اتفاقاً تم التوصل إليه بين ديتريتش ماتشيتيس مؤسس ريد بول وبيروني إيكليستون المسؤول عن الحقوق التجارية لبطولة العالم. وأكد ريد بول في بيان مقتضب: "توصل ديتريتش ماتشيتيس وبيروني إيكليستون إلى اتفاق يقضي بعودة سباقات "فورمولا وان إلى النمسا العام المقبل، وأضاف: "بعد الحصول على موافقة السلطات المختصة يتوقع أن يقام السباق في السادس من تموز ٢٠١٤".
وكانت آخر مرة تضيف فيها النساء سباقاً للجازة الكبرى في ٢٠٠٣، وكان من المفترض بعدها أن يتم تمديد التعاقد على هذه الحلبة لكن أعمال التجديد توقفت في منتصف الطريق وأصبحت الحلبة غير مستخدمة لسنوات حتى اشتراها ماتشيتيس وأعاد تسميتها حلبة ريد بول.
وماتشيتيس، الذي أسس ريد بول بالتعاون مع شريكين من تايلاند في ١٩٨٤، يُعد واحداً من أغنى أثرياء النمسا إذ تقدّر ثروته الصافية بنحو ٧.١ مليار دولار طبقاً لمجلة فوربس.



فرنسا تحضن سباقات فورمولا وان

ريبيري يطمح في ثلاثية جديدة كتيبة غوارديولا تبحث عن أول الألقاب أمام دورتموند



كبيرة، العدد الكبير من اللاعبين الممتازين كان مفيداً لنا في الموسم الماضي، لقد عمّت الفائدة الجميع . ثم تحدث زامر عن بييب غوارديولا، قائلاً: "إنه يملك طاقة كبيرة جداً، ويملك عدداً كبيراً من الخطط التي يريد تجربتها، لديه الكثير من الأفكار والإضافات للفريق، التغييرات التي يقوم بها يمكن تقبلها بسهولة، لأنها توضح أفكاره وطرق اللعب التي يريدها".

وسيكون السبت، اليوم الذي يلعب فيه بييب غوارديولا أول مباراة رسمية مع النادي البافاري، حيث سيواجه نادي بروسيا دورتموند على كأس السوبر الألماني، ويكلم تأكيد ستكون فرصة جيدة لمشاهدة تأثير بييب غوارديولا على ناديه الجديد، بعد فترة ليست بالطويلة من التمارين والاستعدادات.

من جهة أخرى ذكرت صحيفة "كيكر سبورت" الألمانية أنه من المتوقع حضور ٦٠ ألف مشجع ألماني للمغرب لمتابعة فريقهم بايرن ميونخ الذي سيشارك في كأس العالم للأندية بعده بطلا لأوروبا.

وطالبت الصحيفة المذكورة الاتحاد الدولي لكرة القدم بضرورة توفير الحماية اللازمة للجماهير الألمانية وأيضا للنادي البافاري.

وفي رد الاتحاد الدولي على تخوفات الألمان أكد على أن المغرب بلد مستقر أمنياً ولا شيء يدعو للقلق وعلى كامل الاستعداد لاستقبال ضيوفه من الجماهير والأندية في ظروف آمنة. وسيجري بايرن ميونخ الألماني بحسب البرنامج الذي وضعه الاتحاد الدولي أولى مبارياته عن دور ما قبل النهائي بمدينة أغاير يوم ١٧ ديسمبر القادم.

وستقام كأس العالم للأندية بمدينة مراكش وأغاير المغربيتين في الفترة ما بين ١١ و ٢١ ديسمبر ٢٠١٣.

وضمنت لحد الآن أربع فرق مشاركتها في المنافسة وهي الرجاء البيضاوي وبايرن ميونخ بطل أوروبا ومونتييري المكسيكي بطل الكونكاكاف وأوكلاهون سيتي بطل أوقيانوسيا، بينما ينتظر مشاركة الأندية البطة بأسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية.

البايرن يستعد بقوة للموسم المقبل

الموسم القادم، وأن جميع اللاعبين سيحصلون على فرصتهم تحت يد المدرب الجديد بييب غوارديولا. وبعد انضمام كل من ماريو غوتزه وتياغو الكانتارا، فإن بايرن ميونخ يملك عدداً كبيراً من اللاعبين الممتازين وبمستويات متقاربة، وكانت الصحف تتكلم بالأيام الماضية عن من سيكون الضحية الموسم القادم لهذا

عاماً يلعب في صفوف بايرن ميونخ منذ عام ٢٠٠٧ قادماً من مارسييا، و أحرز ٥٣ هدفاً بقميص البافاري في ١٥٣ مباراة.

ومن جهته أرسل ماتياس زامر، المدير الرياضي لنادي بايرن ميونخ الألماني، تحذيراً لنجوم النادي البافاري أنه لا يوجد لاعب سيضمن مكانه الأساسي بكل أسبوع من

إننا نسير على خطى الموسم القادم، وبإمكاننا الفوز بالثلاثية مرة أخرى إذا واصلنا العمل الجد ولعبنا بروح الفريق".

وستكون كتيبة المدرب غوارديولا أمام فرصة للتتويج بلقب رسمي جديد عندما يقابل بروسيا دورتموند السبت المقبل.

يذكر أن ريبيري البالغ من العمر ٣٠

أبطال أوروبا في إنجاز غير مسبق للأندية الألمانية.

كما توج الفريق الألماني مؤخراً بكأس تيليكوم الودية على حساب مونشغلادباخ في أولى تجارب غوارديولا كمدير فني خلفاً للمدرب الألماني يوب هاينكس.

وقال اللاعب الفرنسي: "لقد قدمنا أداء رائعاً في بطولة تيليكوم . أعتقد

بون / وكالات

يعتقد فرانك ريبيري جناح فريق بايرن ميونخ أن فريقه قادر على التتويج بثلاثية أخرى هذا الموسم وذلك وفقاً لتصريحاته التي وردت على موقع "إنسايد فوتبول". واستطاع البافاري التتويج بالوندسليغا وكأس ألمانيا وبوري

الغرافة يعرض ٣ ملايين يورو لضم الجزائري عبدون

الدوحة / وكالات

ثلاثة ملايين يورو لأجل شراء عقد اللاعب، ويوضح المصدر أن العرض القطري لا يبدو أنه سيلقى تجاوباً من اليونانيين وحتى اللاعب نفسه بسبب رغبة الأخير بخوض تجربة بالدوري الإنكليزي حيث تلقى عرضاً في ضم الدولي الجزائري السابق جمال عبدون نجم وسط أولمبياكوس اليوناني مستغلاً العلاقة السيئة بين اللاعب وناديه اليوناني.

وقال موقع "لاجازيتا" اليوناني أن الغرافة القطري أبدى اهتماماً كبيراً بضم اللاعب الجزائري إلى صفوفه الموسم المقبل مشيراً إلى أنه عرض

ريتشاردز يحذر سيتي من البقاء احتياطياً

لندن / وكالات

إشراكه أساسياً بانتظام، وارتبط اسم ريتشاردز (٢٥ عاماً) بترك ملعب "الاتحاد" إلى إنتر ميلان الإيطالي وهو يملك سنتين لانتهاه عقده مع الفريق الأزرق. وقال ريتشاردز: "الموسم الماضي كان أشبه بالكابوس مع الإصابات، أصبت في الدوري (٢٠١٢).

عبر الدفاع المتعدّد الأوار ميكاه ريتشاردز عن رغبته في البقاء مع مانشستر سيتي، وصيف بطل الدوري الإنكليزي لكرة القدم، لكنه حذر من عدم

يوفنتوس يحقق أعلى إيرادات مالية في الموسم الماضي

روما / وكالات

لبروسيا دورتموند الألماني وميلان الإيطالي. وحقق نادي السيدة العجوز أرباحاً وصلت إلى ٦٥,٣١ مليون يورو من دوري أبطال أوروبا، متفوقاً على بايرن ميونخ (٥٥,٠٥ مليون) ودورتموند (٥٤,٦ مليون) اللذان خاضا المباراة النهائية في البطولة. وكان المركز الرابع من نصيب ميلان (٥١,٤ مليون يورو) وتلاه ريال مدريد الإسباني بإيرادات وصلت إلى ٤٨,٤ مليون احتل بهم المركز الخامس وبعده برشلونة سادساً ٤٥,٥ مليون.

أكدت تقارير نشرها الاتحاد الأوروبي لكرة القدم أن يوفنتوس الإيطالي كان النادي الذي حقق أعلى إيرادات في الموسم الماضي وتلاه في الترتيب بايرن ميونخ الألماني.

ووصلت مجمل الإيرادات الموسمي الماضي إلى ٩٠,٤,٦ ملايين يورو وكان ليوفنتوس وبايرن النصيب الأكبر، بينما كان المركزان الثالث والرابع

مارتينو يعترف بأن ميسي وراء تدريبي برشلونة

برشلونة / وكالات



خيراردو مارتينو

بعض العروض لكن لا يمكنني أن أقول إنني توقعت هذا". واستطرد مارتينو، الذي استقال من العمل في نيويك بعد الهزيمة في قبل نهائي كأس ليبرتادوريس لأندية أميركا الجنوبية: "كان الموقف غير متوقع وبالتالي سبب لي مفاجأة".

وسعى برشلونة لتعيين مدرب جديد بعدما أجبر المرض مدرباً السابق خيتو فيلانوفنا على الاستقالة.

يعتقد خيراردو مارتينو أن ترشيحاً من مواطنه ليونيل ميسي، أفضل لاعب في العالم، لعب دوراً وراء تعيينه المفاجئ كمدرّب لبرشلونة بطل دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم.

وقال مارتينو، المدرب السابق لمنتخب السباحة اغواي، في مؤتمر صحفي في روساريو "لا علم لي بتفاصيل الموقف وتطوّره (لكن) لا شك لدي في أن خورخي (والد ميسي) وليونيل كان لهما بعض التأثير".

وأضاف المدرب، البالغ من العمر ٥٠ عاماً الذي ينتهي لمدينة روساريو مثل ميسي: "أنا واثق أنه طلب رأيهما ووصلنا لهذه النتيجة". وتابع مارتينو، الذي قاد نيويك أولد بويك للقب المرحلة الثانية من الدوري الأرجنتيني الشهر الماضي: "كنت أتوقع

زا مباريني يطالب إدارة سان جيرمان بالاستغناء عن ابراهيموفيتش

فوتبول" الإيطالية: "الاستغناء عن زلاتان إبراهيموفيتش سيكون الحل الأمثل بالنسبة لباريس سان جيرمان لأن ابرا سيفسد الأمر على كافاني كما فعل سابقاً مع باستوري".

وأضاف: "أعتقد أن جميع لاعبي باريس سان جيرمان لعبوا من أجل ابراهيموفيتش ولا أعتقد أنه يعاملهم بالمثل".

وفي مناسبة سابقة، صرح لاعب برشلونة وليون السابق المعتزل إدميلسون أنه يمتحن أن لا تتألق عجرة إبراهيموفيتش من البرازيلي الصاعد لوكا مورا، مبرراً أن قائد المنتخب السويدي لا يجب مشاركة أحد في قيادة الفريق نحو الانتصار.



استمرار أزمة إبرام سان جيرمان

كان لاعبا في صفوف باليرمو، وانتقله إلى العاصمة الفرنسية خلق العديد من التساؤلات حول مستقبل إبراهيموفيتش مع الفريق رغم تتويجه هدافاً للدوري الفرنسي الموسم الماضي.

زامباريني الذي لعب دوراً مهماً في نجومية كافاني قبل بيعه إلى نابولي، أكد أنه يخشى على المهاجم الأوروغوياني أن يلقي نفس مصير الأرجنتيني خافيير باستوري الذي انتقل قبل موسمين إلى سان جيرمان قادماً من باليرمو دون أن يتمكن من ترك بصمته بسبب أنانية إبراهيموفيتش على حد قول زامباريني الذي أضاف في تصريحات نقلتها مجلة "فرانس

روما / وكالات

عاد رئيس نادي باليرمو الإيطالي ماوريسيو زامباريني إلى دائرة الضوء مجدداً بتصريحاته المثيرة للجدل، حيث نصح نادي باريس سان جيرمان الفرنسي بالاستغناء عن الهداف السويدي زلاتان إبراهيموفيتش ليتمكن من الاستفادة بشكل كامل من خدمات مهاجمه الجديد إدينسون كافاني.

وانضم كافاني في صفقة قياسية إلى باريس سان جيرمان قبل أيام معدودة قادماً من نابولي مقابل ٦٤ مليون يورو، وهو الذي عرف الشهرة في الملاعب الإيطالية عندما



ديفيد تريزيغيه

فتاة تروي قصة اصدار شهادة وفاتها وهي على قيد الحياة

العنف والتفكك الاسري وراء ظاهرة هروب الفتيات

ظاهرة هروب الفتيات من منازل ذويهن ترتبط بالدرجة الأولى بالسلوك التربوي والتفكك الأسري الناتج في حالات عديدة عن انفصال الوالدين، وممارسة الأبوين لحياة جديدة ومستقلة بعيدا عن الاهتمام بالأولاد أو وضعهم ضمن أولوياتهم. هناك حالات هروب لا يمكن تجاهلها في المجتمع ولا يمكن غض النظر عنها، قد تكون فاقت توقعات بعض ممن لا يزال يعدها حالات فردية لا يعتد بها، في حين أن بعض منظمات المجتمع المدني ترى أنها وصلت إلى كونها "ظاهرة". وترى هذه المنظمات أن أسبابا عدة تجعلها غير ملحوظة أو لا يتم الحديث عنها إلا همسا، وعلى رأسها العنف العائلي الذي يقتصر على الإدراك ويدعو إلى قتل الفتاة غسلًا للعار.



تحقيق / هدى العزاوي

سمعة العائلة أهم من الفتاة

في أحيان أخرى تواجه هذه الظاهرة الكتمان لحساسية المجتمع العراقي، خاصة أن تلك الحالات مرتبطة بسمعة الأهل بالدرجة الأولى، وهذا ما يجعلها تفقد طريقها إلى العلن والإعلام، إضافة إلى أن وزارة الداخلية هي الأخرى تتكتم على هذه الظاهرة ولا تعطي عنها أية بيانات أو إحصاءات رسمية مما جعل هروب الفتيات ضمن قائمة المسكوت عنها في المجتمع، ونلاحظ أن تلك الظاهرة بدأت بالتفشي بصورة كبيرة نظرا للاعداد الهائلة من الفتيات اللاتي يعملن في أماكن تنافي تقاليد مجتمعنا كالعامل في مقاه ليالية روادها من الشباب فقط.

ويعتقد بعض المتخصصين إن شيوع استعمال وسائل التكنولوجيا المعاصرة من دون التنبيه لمخاطر إساءة استعمالها أسهمت إلى حد كبير في شيوع ظاهرة هروب الفتيات حين يكون الموبايل والأترنت بلا رقيب فيصبح فرصة كبيرة للمتصيدين بالمالء العكر ونوري النفوس الضعيفة لاستهداف الفتيات والمراهقات اللواتي أمدن قصص الحب الخيالية التي تبثها القنوات الفضائية.

(المدى) قامت بجولة استقصائية للاطلاع على أهم الأسباب والعوامل التي تدفع الفتيات إلى الهروب من المنزل.

زواج بدون موافقة الأهل

أم محمد، مدرسة لإحدى مدارس البنات، ذكرت ل(المدى) لاحظنا أن إحدى طالبتنا تغيبت عن المدرسة مدة طويلة، وبعد الاتصال بأب الطالبة لاتخاذ موقف لغيابها المفاجئ، اتضح لنا بان ابنتها تعرفت على شاب ينتمي لاحدى المليشيات، وفي أحد الأيام ذهبت إلى الدوام كعادتها إلا أنها بدل الدخول إلى المدرسة هرعت إلى سيارة الشاب العاشق الذي كان ينتظرها وهربت معه بعد أيام، والحديث لأم الطالبة، اتصلت الشاب بها وبعدها لحضور زفاف ابنتها ذات 15 عشر عاما، ولعجزها وانعدام دور الاب في تربية ابنته خضعت للأمر الواقع وذهبت لحضور زفافها. وأوضح المدرسة أن الإدارة ونزولاً عند رغبة الأم وخشيبتها على سمعة البنت والإدارة أيضاً تم التكتم على الأمر.

خطف فتاة من قبل خالتها

بين نوبة الصرع وظلم العائلة وقعت أسيل يوسف عبد الرزاق لقمة سائغة بين فكي جدتها والد أمها، الذي تعمد إخفاء أي أثر لها بادعاء وفاتها وهي ما زالت على قيد الحياة، أسيل تحاول جاهدة أن تعود للحياة بمساعدة من منظمة حرية المرأة التي احتضنتها ووقفت إلى جانبها في محنتها الكبيرة. كانت هذه الحكاية مغزى لحكايات أخرى، إذ أن من ضمن مهنتي الصحفية طرح قصتها للعلن لايجاد حل تستعيد به هويتها وتسقط شهادة موتها الصادرة بحقها. تعرضت أسيل قبل هروبها إلى الخطف من إحدى خالاتها ودفع مبلغ \$ 10000 لاسترجاعها، وفعلا تم إيجادها في منطقة الكاظمية بعد دفع المبلغ، واحتراما لصلة الرحم قررت والدتها التنازل عن الدعوى المسجلة في مركز شرطة الكاظمية التي يمكن التحقق منها.

متوفية على قيد الحياة

منذ تلك اللحظة حاجز الهروب لم يغادر مخيلة أسيل حتى قررت ترك عائلتها والنخلص من الذنب الذي اقحمته خالتها في إثارة المشاكل بين والديها، ولكن ما لا نعرفه عن أسيل بانها مصابة بالصرع الذي أسقطها صريعة الأرض في منطقة الكرادة، وهنا بدأ دور منظمة حرية المرأة في انتشالها من الضياع ومن مصير مجهول كان ينتظرها، ولكن بعد مدة من صفاء حالتها النفسية والبحث في دهاليز حكاياتها قبل هروبها قررت العودة إلى احضان عائلتها، إلا أن تلك الاحضان أصبحت باردة لا تمتلك حنانا ولا دفئا حيث اتضح ان عائلتها بأكلها وافاهم الاجل بالقتل، وما أثار الشك والريبة بوجود مقبرة من ضمن مقابر عائلتها تحمل اسم أسيل باعتبارها متوفية!! وبعد استدرج الامر والبحث بين طبائته اتضح ان من قام بمراسم الدفن ووضع جثة غير معلومة باعتبارها أسيل هو الجد!!

حقوق صانعة والجد هو السبب

وتدور التساؤلات كيف استطاع الجد استخراج جثة من الطب العدلي بدون تحليل (DNA)، وما قصده من ذلك، هل وجود حقوق لها كوريث لاهلها هو السبب في ذلك، وما هو سبب دفنها واستخراج قسام شرعي، وكل تلك الأمور وقفت بعد ظهورها ومطالبتها بحقها والتعرف عليها من قبل أحد اعمامها الذي تنازل عن رعايتها، وبالتالي قاضي



تسمى لدى العشائر وهروب الفتيات اغلبها جراء النهوة العشائرية التي أصبحت مزاجا في الوقت الحاضر، فكانت من الامور التي عاصرتنا، عندما نهي احد شباب عشيرتنا على احدى بنات عمه التي رفضت الزواج به لعدة اسباب ابرزها انه لا يناسبها ثقافيا، ناهيك عن انها مرتبطة بشاب تقدم لخطبتها اكثر من مرة، ولكن الشباب كان يجابه بالرفض كلما سعى لخطبتها، فلم تجد حلا سوى الهروب معه، ولكن وقع الأمر بقبضة العشيرة واصدروا حكما بحقهما، حيث قاموا بأخذ فصل من أهل الشاب ونبذ الفتاة والتبرئة منها. بعد أن (نهبت) اشترطت العشيرة عليهما الإبقاء على حياتهما مقابل ترك المنطقة التي كانا يعيشان فيها!!

واضاف ان الاحكام العشائرية لا تخضع الى مفصل معين فاعلغ العشائر يؤيدون حكم القتل بحق الفتاة الناهية، ولكن في الوقت الحالي هذه الامور شبه منقرضة في بعض المحافظات، وفي البعض الاخر يكون حكم القتل بصورة عامة، فالاحكام تختلف باختلاف العشائر فهناك بعض العشائر تحكم بقتل الفتاة الناهية واخذ الفصل من الشاب (الناهي) لها وهذا الحكم لا يشمل كافة العشائر، فبعضهم يقتل كليهما دون اخذ فصل، هذا بالنسبة الى الفتاة الناهية بموافقتها واما بالنسبة الى الفتاة المنهوبة اي الخطوفة فحكمها ان تنبذ من قبل العشيرة وخاطفها يهدر دمه هو وأهله إضافة الى اخذ فصل(تعويض مادي).

الحالة النفسية تتأقم هروب الفتيات

وتقول دلال الربيعي نائب رئيس منظمة حرية المرأة في العراق ل(المدى) ان ظاهرة هروب الفتيات موجودة وبصورة كبيرة، فنسبة الهروب الان ثلاثة اضعاف ما كانت عليه في السابق، فالموضوع شائك وصعب وموجود في المجتمع. وتوضح الربيعي ان الاسباب وراء هروب الفتيات هي الحالة النفسية غير



من خلال مسؤولية لإحدى منظمات المجتمع المدني استطعنا التعرف على ما تكتتم عنه وزارة الداخلية عن عدد الفتيات اللاتي تم توقيفهن

ان هروب الفتيات بات ممارسة تلجأ إليها الفتاة للتخلص من الواقع المرير الذي تعيش فيه

الشيخ المراهق التقى الفتاة رجلا طاعنا بالسنن في منطقة الزعفرانية لتعمل لديه ولرعاية زوجته المريضة، وخشية العودة إلى الشوارع قبلت عرضه الا ان الرجل الطاعن كان أكثر دهاءً وخبثاً بمرات من المراهقين فاستغل حاجتها لتجارتها فتاة الينا بعد هروبها من عدة اماكن، وصلت الينا وطلبت عودتها إلى دار الأحداث الا ان المدير رفض استقبالها مدعيا ان الامر بيد احد القضاة فلجأنا الى القاضي المختص وعرضنا له حالتها والرحلة المساسوية التي قابلتها، فأصدر قرار إعادتها لدار الأحداث رافة بها.

هروب من النهوة العشائرية يحدثنا عنه احد شيوخ العشائر (ع خ) موضحا ل(المدى) ان من أسباب النهية كما

السؤال الأبرز الذي قد لا نجد له إجابة، هل للمرأة حرية في مجتمع ذكوري متمزمت يصّر على عدم الاعتراف بحرية المرأة



المستقرة او التفكك الاسري، واما بالنسبة الى الحالة الاقتصادية فتلعب دورا كبيرا في تمهيد الطريق للفتيات اللاتي يعانين من الفقر، وتجذبها على فتح الباب والخروج والوقوع بحفرة عميقة لا يمكن الخروج منها.

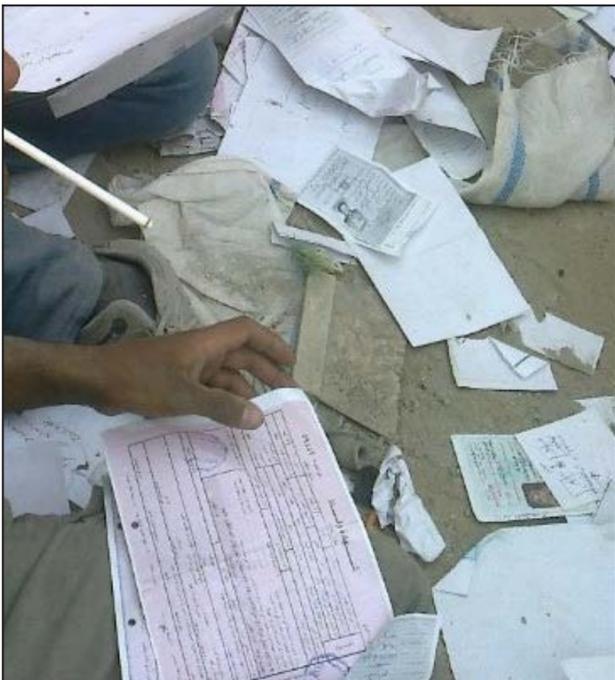
وتبين الربيعي بانها لا توجد صلاحية للمنظمة في ايواء الفتيات المتعرضات الى مشكلات كهذه، وبالتالي يجب تسليمها الى مركز للشرطة الذي يفتقر الى التعامل الدبلوماسي بتقديم الفتاة الهاربة الى اهلها، فيقدمونها بطريقة بشعة تدفع الى استفزاز الأهل.

من خلال مسؤولية لإحدى منظمات المجتمع المدني استطعنا التعرف على ما تكتتمت عنه وزارة الداخلية عن عدد الفتيات اللاتي تم توقيفهن في شرطة شارع السعدون وعددهن 30 فتاة، أغلبهن هاربات ويععلن في أماكن موبوءة وسخة السمعة. ومن خلال مصدر في شرطة المركز وبالتعاون مع منظمة حرية المرأة استطعنا الوصول الى واحدة من الفتيات، وتعرفنا على حكايتها واتضح بانها فتاة تعمل ضمن شبكة لممارسة بيع الجسد تقوم بالمجارة فيها وبيعه عن طريق سماسرة منذ ان كان عمرها ست سنوات، وقبل ان تصل لها الايادي الرحيمة وتنتشلها من مصير مظلم من المؤكد أن كثيرات قبلها وصلن إلى نهاية هذا الطريق المظلم. هي فتاة غير شرعية قام احد الاشخاص باستلامها من مركز الشرطة بهوية تثبتت انه والدها، وبعد التقصي عن حالتها اتضح ان الذي ادعى بانها والدها لم يكن سوى سمسارا يعمل ضمن شبكة الاتجار بالنساء الهاربات وغير الشرعيات منهن.

حرية المرأة

ان هروب الفتيات باتت ممارسة تلجأ إليها الفتاة للتخلص من الواقع المرير الذي تعيش فيه، فاين الملائم واين توعية الأهل واين يكمن دور المدارس في التربية والتعليم؟ واين دور وزارة الداخلية في تنبيه المجتمع إلى هذه الأفة؟ ومن يقف إلى جانب فتيات أجبرن على الهرب؟ بالرغم من أن الأديان السماوية والديستاتير الأرضية أعلنت من شأن المرأة، إلا أنها مع ذلك يُنظر إليها على اعتبارها عورة وعبئا. تلجأ الأسر غالبا إلى كتمان كل ما يتعلق بالبنات وإخفاء أي أثر لأبنة أو زوجة ارتكبت فعلا شائنا بنظر مجتمع قاس يغفر للتكوير كل خطاياهم وجرانهم وربما يتباهى بها، وقد يصل بالكتمان حده الأقصى أحيانا بادعاء موت الابنة والزوجة تخلصا من العار!!

لعل السؤال الأبرز الذي قد لا نجد له إجابة، هل للمرأة حرية في مجتمع ذكوري متمزمت يصّر على عدم الاعتراف بحرية المرأة، وهل هناك قانون يؤيد الحكم العشائري الجائر الذي يحكم على الفتاة بالقتل دون ان يُرّف له جفن، مع احترامنا للعشائر كمكون اجتماعي فليس لهم الحق بالتلاعب بمصائر النساء اللاتي لديهن حق حرق الرجل. وهل هناك صلاحيات لمنظمات المجتمع المدني لايواء فتيات يتعرضن الى الهروب؛ كلها تساؤلات تحتاج الى اجابة بدورها قد تحيل إلى سؤال كبير جدا: أين الحرية والديمقراطية في مجتمع يدعو لهما ولا يلزم نفسه بأي شيء منهما!!



"المدى" عضو في المنتدى وستكون أحد رعاة المؤتمر

أميركية الشارقة تضيف المنتدى العربي للبيئة لبحث الطاقة المستدامة في البلدان العربية

□ الشارقة / المدى



جانب من مدينة الشارقة في دولة الامارات العربية المتحدة ارشيف

"أفد" حول الطاقة من قبل مجموعة من الخبراء وصانعي القرار، تمهيدا لصدور توصيات واقتراح خريطة طريق. ومن المواضيع التي يعالجها التقرير والمؤتمر: النفط والغاز الطبيعي، آفاق الطاقة المتجددة، مستقبل الطاقة النووية، كفاءة الطاقة، تكيف قطاع الطاقة مع تغير المناخ، دور القطاع الخاص في تمويل إمدادات الطاقة، التحول الى سياسات الطاقة المستدامة.

وأوضح صعب أن "المنتدى منظمة إقليمية توزع عملها في جميع أنحاء العالم العربي، وتبحث عن المواقع التي تؤمن أفضل الظروف لنجاح نشاطاتها واستقطاب أوسع مشاركة فيها، وقد وجدنا أنه من المناسب عقد مؤتمرا هذه السنة في منطقة الخليج، خاصة أنه يبحث في موضوع الطاقة المستدامة".

ويشارك في المؤتمر نحو ٣٦ متحدثاً من أبرز الخبراء العرب والأجانب، إضافة إلى أكثر من ١٨ وزير طاقة وبيئة وقادة شركات الطاقة الكبرى، وقد تم تخصيص ٢٠ في المئة من المقاعد لطلاب من جامعات عربية، في إطار "منتدى قادة المستقبل البيئيين"، حرصا على الاستماع إلى صوت الشباب وإشراكهم في القرار.

وكان حاكم الشارقة قد استقبل وفداً رفيع المستوى من المنتدى العربي للبيئة والتنمية،

برئاسة رئيس مجلس الأمناء، رئيس الوزراء الأردني الأسبق ورئيس جامعة البترا الدكتور عدنان بدران، وضم الوفد رئيس اللجنة التنفيذية الدكتور عبدالرحمن العوضي، الأمين التنفيذي للمنظمة الإقليمية لحماية البيئة البحرية، ونجيب صعب، أمين عام "أفد" إلى جانب عضوي مجلس الأمناء مارون سمعان (رئيس شركة بتروفاك) ومجيد جعفر (المدير التنفيذي لشركة نفط الهلال). وقد أشاد بدران بدعم حاكم الشارقة للعلم والمعرفة والتزامه بالتنمية البشرية والتعاون الإقليمي لمجابهة التحديات التي تواجه المجتمعات العربية.

في المنطقة لافتاً الى ان البلدان العربية تمتلك أيضا موارد ضخمة من الطاقة المتجددة، خاصة الطاقة الشمسية وطاقة الرياح، لم يلتمس عربي محرومين من خدمات الطاقة الحديثة ويمكن لكفاءة الطاقة والطاقة المتجددة تحسين فرص الحصول على الطاقة والقضاء على الفقر، خصوصا في المناطق الريفية والثالثة". في غضون ذلك أوضح أمين عام المنتدى نجيب صعب أن مجلس الأمناء اختار الجامعة مركزا لعقد مؤتمره هذه السنة "تعبيرا عن إيمانه بدور الجيل الجديد وأهمية البحث العلمي في رعاية البيئة وتحقيق التنمية المستدامة".

وأعلن صعب أنه سيتم في المؤتمر السنوي

رعاة مؤتمر الشارقة. وأكد مدير الجامعة بالوكالة الدكتور توماس هوكستيلر على أهمية الدراسات البيئية في كليات الجامعة الأربع، وتدريب أجيال المستقبل في الإدارة البيئية، كما أشار إلى أهمية مشاركة طلبة الجامعة واساتذتها في جلسات مؤتمر "أفد" لتشجيعهم على الدراسات والأبحاث في هذا المجال. من جانبه، قال رئيس اللجنة التنفيذية الدكتور عبد الرحمن العوضي ان النفط والغاز يعطيان أكثر من ٩٨ في المئة من الطلب العربي على الطاقة، مع هدر كبير وانخفاض في الكفاءة، ما يؤدي الى ارتفاع حاد في البصمة الكربونية.

واضاف: بتعزيز كفاءة الطاقة يمكن إضافة بلايين الدولارات إلى الناتج المحلي الإجمالي

من المؤمل إن يناقش المؤتمر السنوي السادس للمنتدى العربي للبيئة والتنمية، العلاقة بين الطاقة والمياه وإنتاج الغذاء وستكون الطاقة المستدامة في بلدان الخليج موضوع جلسة خاصة في المؤتمر الذي تضيفه الجامعة الأمريكية في الشارقة خلال يومي ٢٨ و٢٩ تشرين الاول المقبل برعاية الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى للإمارات حاكم الشارقة.

جاء الإعلان عن ذلك خلال لقاء صحفي عُقد بالجامعة، وهي عضو أكاديمي في المنتدى وسيكون موضوع المؤتمر لهذه السنة عن الطاقة المستدامة في البلدان العربية، استنادا إلى تقرير متكامل يعدّه المنتدى. وصحيفة "المدى" عضو في المنتدى وستكون أحد

واسط تتعاقد مع "الصناعة" لإنشاء 757 وحدة سكنية للفقراء

□ واسط / المدى برس

أعلنت إدارة محافظة واسط عن التعاقد مع شركة الرضوان العامة التابعة لوزارة الصناعة والمعادن لإنشاء ٧٥٧ وحدة سكنية واطئة الكلفة خاصة بشريحة الفقراء، مبيئة أن كلفة العقد تبلغ ٣٠ مليار دينار.

وقال محافظ واسط محمود عبد الرضا طلال، في حديث له (المدى برس)، إن "إدارة المحافظة أبرمت عقداً مع شركة الرضوان العامة يتضمن إنشاء ٧٥٧ وحدة سكنية واطئة الكلفة توزع بين شريحة الفقراء". وأضاف طلال: أن هذه الوحدات ستوزع بين مدن الكوت والعزيرية والصويرة والنعمانية والحي بحسب الكثافة السكانية، مشيراً إلى أن "كلفة المشروع تبلغ ٣٠ مليار دينار".

وأوضح محافظ واسط: أن تمويل هذه الوحدات سيكون بواقع ٢٣ مليار دينار من مخصصات الخطة الاستراتيجية للتخفيف عن الفقر التي تتبناها الحكومة، إضافة الى سبعة مليارات دينار من مخصصات تنمية الأقاليم". مضيفاً أن هذه الوحدات ستشيد على وفق نظام البناء الأفقي وتصل كلفة الوحدة السكنية الواحدة إلى ٣٩ مليون و٥٠٠ ألف دينار".

يذكر أن شركة الرضوان العامة تقوم حالياً بإنشاء ٢٨٤ وحدة سكنية واطئة الكلفة مخصصة لشريحة الفقراء في مدينة الكوت، تنفذ على وفق النظام العمودي ذي الدور الواحد، وبمواصفات متطورة، وبكلفة ١١ ملياراً و٨٩٧ مليوناً و١٩١ ألف دينار. إذ بلغت نسبة الإنجاز في تلك الوحدات ٩٠ بالمئة. ويحتوي المجمع المذكور على ٧١ عمارة سكنية بطابقين اثنين لكل عمارة، وتحتوي كل عمارة على أربع شقق سكنية بمساحات متساوية إذ تحتوي كل شقة على ثلاث غرف نوم مع صالة للضيوف ومطبخ ومخزن ومجموعة صحية متكاملة. وكانت لجنة دراسة وتخصيص الأراضي لمشاريع الاستثمار والتنمية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء قد وافقت في أيلول ٢٠١٢ المنصرم، على تخصيص ألف دونم من الأراضي في محافظة واسط لإنشاء وحدات سكنية واطئة الكلفة للعوائل الفقيرة.

وقبل ذلك الوقت أكملت اللجنة الفرعية في المحافظة الخاصة بمتابية أراضي مشروع إسكان الفقراء جميع التمشيطات الخاصة بالمشروع موزعة بحسب الإقصية والنواحي ورفعتها الى اللجنة العليا في أمانة مجلس الوزراء التي أصدرت موافقتها على تخصيص القسم الأكبر من المواقع الخاصة بالمشروع والذي سيمول من ضمن المخصصات الممنوحة للمحافظة.

اليابان تساعد اللاجئين السوريين في العراق



□ بغداد / المدى

قررت حكومة اليابان المساهمة بمبلغ اضافي قدره (٧٠٠,٠٠٠) دولار الى برنامج الغذاء العالمي لدعم اللاجئين السوريين في العراق، تأتي هذه المساهمة من المنحة اليابانية الاضافية المخصصة للطوارئ وبالغاية (١٠) ملايين دولار لمساعدة المهجرين داخليا من السوريين وكذلك اللاجئين السوريين في البلدان المجاورة وبضمنها العراق.

وقالت السفارة اليابانية في بيان تسلمت (المدى) نسخة منه ، ان "المعونة المالية مخصصة بشكل رئيس لتجهيز الغذاء والقوائم الغذائية لنحو (١٦,٠٠٠) من الشرائح الحساسة من السوريين المقيمين في مخيم دومين في محافظة دهوك.

واضافت السفارة ، ان "القوائم الغذائية التي تبلغ قيمة الورقة الواحدة منها (٣١) دولارا ستتمكن المستفيدين منها من شراء مستلزمات الغذاء التي يحتاجونها وبذلك يمكن لنقص التغذية الذي يعاني منه اللاجئين ان يتحسن من خلال هذه المعونة

وتابعت ، سوف تمدد حكومة اليابان في ١٤ من حزيران، معونة طوارئ اضافية تبلغ قيمتها (١٠) ملايين دولار لدعم اللاجئين والمهجرين داخليا من السوريين،

وتأتي هذه المساعدة كرد فعل على الوضع الصعب في سوريا حيث تستمر سلسلة الاضطهاد والعنف منذ اكثر من سنتين.

وقد اعلن رئيس الوزراء شينزو أبي عن هذه المعونة خلال اجتماع الغذائي (GA) الذي عقد بتاريخ ١٧ حزيران في مدينة (Lough Erne) في المملكة المتحدة، وكنتيجة لهذا القرار، بلغ إجمالي المعونة الإنسانية المقدمة من اليابان للوضع في سوريا (٩٠) مليون دولار.

SXS

إنجاز طريق الكفل - القاسم

الإسكان

بيانات صحفية إن "الهيئة العامة للطرق والجسور التابعة لوزارة شارفت على إنجاز مشروع إنشاء طريق (الكفل- قاسم) الذي يربط ناحية القاسم بناحية الكفل بطول (٢٩.٣) كيلومتر ويعرض سبعة أمتار وينسبة أنجاز بلغت ٩٢٪"، مبيئة أن "المشروع هو من المشاريع الاستراتيجية والمهمة، كونه يربط طريق (الحلة - الديوانية) بمحافظة النجف الأشرف ومحافظة كربلاء، من دون المرور

وقالت وزارة الإعمار والإسكان ، امس، أنها شارفت على إنجاز مشروع إنشاء طريق الكفل - القاسم بنسبة إنجاز بلغت ٩٢٪، وفيما أكدت أن الكلفة الاجمالية للمشروع بلغت نحو ثمانية مليارات دينار، اشارت إلى أن الطريق سيسهل على المواطنين الانتقال من مناطق شرق ناحية القاسم ومن محافظات واسط وذي قار والديوانية والوصول إلى محافظتي النجف وكربلاء. وقالت الوزارة في

غاز إيران سيحل أزمة الكهرباء

الطاقة الكهربائية

وقال الشرع في تصريحات صحفية: انه من ضمن المشاكل التي ادت الى عدم تحسين واقع الكهرباء في العراق هو عدم وجود قوود ينسجم مع الطاقة التي تولد او تنتج، مضيفاً ان وزارة النفط اقترحت ان يكون هناك خط انبوب غازي من ايران من اجل تزويد هذه

أكد عضو لجنة النفط والطاقة النائب عن التحالف الوطني فرات الشرع، انه من اجل ان نفي وزارة الكهرباء بوعودها التي لا تنطبق مع الواقع تم التعاقد مع وزارة النفط الايرانية لاستيراد الغاز الطبيعي لتحسين واقع الكهرباء.

إيجاد بدائل لقروض صندوق الإسكان

الاقتصادية المالية

أوضح عضو اللجنة الاقتصادية النائب عن التحالف الكردستاني جاسم شنكالي، ان قرار منح قروض مالية للأراضي التي تقل عن ١٠٠م خطوة ايجابية.

وقال شنكالي في تصريحات صحفية: ان قرار صندوق الإسكان القاضي بمنح قروض مالية الى المستحقين من المواطنين خطوة سليمة ولكن اصبحت قديمة ومستهلكة ويجب إيجاد بدائل

أخرى عنها كبناء وحدات سكنية عن طريق البناء العمودي الذي تتبناه الدولة وتوزعة على المستحقين ونودي الدخل المحدود. واذف ان "تخصيص أراض للمواطنين او اعطائهم قروضا لبناء مساكن مساحتها ١٠٠ م يكلف الدولة الكثير من الاموال اضافة الى تشوية جمالية المدينة ، كما حدث في اربيل ودهوك وتم إلغاؤها".

تؤهل خط انتاج الكبريت

الصناعة

وقال مدير الشركة العامة لكبريت المشرق سعد امين فيصل في بيان للوزارة تلقت (المدى برس) نسخة منه: إن "الشركة العامة لكبريت المشرق استغلت جميع تخصصات الخطة الاستثمارية لعام ٢٠١٠ ولغاية ٢٠١٣، وبالغاية (١٠٠) مليار دينار، لشراء حفارات عدد اثنين، والتعاقد على تجهيز ونصب وحدة متكاملة لتنقية الكبريت الخام من شركة ديفكو الامريكية بطاقة (٥٠٠) الف طن سنويا قابلة للزيادة الى مليون طن".

اعلنت وزارة الصناعة والمعادن،عن تنفيذ الشركة العامة لكبريت المشرق خطة لتأهيل خط انتاج الكبريت المصفي بكلفة (١٠٠) مليار دينار، وأكدت سعيها للتعاقد مع شركة ديفكو الامريكية لتدريب ملاكات الشركة وتصنيع وحدة تصفية متكاملة، وتوقعت المباشرة بالعمل خلال عام ٢٠١٥ لانتاج الكبريت بنقاوة ٩٩,٧٪، مشيرة الى التعاقد مع امانة بغداد لتجهيزها بكمية (٢٠) الف طن من مادة الشب.

دينار"، مؤكداً أن "هذا الطريق يخدم العديد من القرى على الطريق ويسهم في تنشيط الحركة الاقتصادية من خلال تسهيل نقل المنتجات الزراعية والتجارية من وإلى المنطقة".

وتابعت الوزارة أنها "أكملت الأعمال الترابية الخاصة بالمشروع والفرش بالحصى الخابط وأعمال التخليلط، فيما تتواصل أعمال الطبقة السطحية وأعمال فرش الاكتاف بالحصى الخابط".

مجلس الوزراء

مجمعات سكنية في المحافظات

اعلن مجلس الوزراء ، امس، الموافقة على بناء مجمعات سكنية لمنتسبي الوزارات في مراكز المحافظات، وعلان الاھوار محمية طبيعية من حيث المبدأ ، وكرر بيان للأمانة العامة لمجلس الوزراء في بيان له تلقت (المدى برس) ، إن "المجلس وافق في جلسته (٣١) الثلاثاء الماضي برئاسة رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي على تخصيص اراضي في مراكز المحافظات وبعض الاقصية ذات الكثافة السكانية لبناء مجمعات سكنية عمودية من قبل الوزارات للمنتسبين"، مبيئا إن "المجلس وافق ايضا على فرز وتخصيص الأراضي السكنية للموظفين والشرائح المشمولة في الاقصية والنواحي وحسب الضوابط والتعليمات.

واضاف البيان أن "المجلس وافق على اعلان الاھوار الوسطى محمية طبيعية من حيث المبدأ، وأقر تقرير جمهورية العراق الخاص بانفاقية حقوق الطفل، فضلا عن قيام وزارة حقوق الانسان بتقديم التقرير المذكور أنفا الى اللجنة المختصة في الامم المتحدة.



جاسم شنكالي

واكد مدير الشركة العامة لكبريت المشرق أن "الشركة تعاقدت مع امانة بغداد لتجهيزها بكمية (٢٠) الف طن من مادة الشب، كونها الشركة الوحيدة المنتجة لمادة الشب، ولديها الامكانية لسد حاجة امانة بغداد ودوائر الماء والالتزام بالتجهيز حسب الكميات المطلوبة"، مؤكداً "عزم الشركة لإنشاء معمل لانتاج الشب من مادة الكاؤولين، المتوفرة في العراق ضمن الخطة الاستثمارية لالعوام (٢٠١٥-٢٠١٧).

واضاف فيصل أن "الشركة باشرت باعمال تسوية الارض واعداد المخططات التفصيلية لاعمال المدنية، تزامنا مع تنفيذ اعمال تصنيع وحدة التصفية في الولايات المتحدة الامريكية"، مشيراً الى "تدريب ملاكات الشركة في امريكا بعد الانتهاء من انتائها لغرض المباشرة بتجهيزها خلال فترة (٧٥٠) يوما، ومن المتوقع انجازها بالكامل والمباشرة بالعمل خلال عام ٢٠١٥، لانتاج الكبريت بنقاوة ٩٩,٧٪".

الحكومة تعتزم إرسال قانون الأراضي الزراعية للبرلمان

وأزمة السكن تهدد المساحات الخضراء

□ بغداد / المدى



سكان العشوائيات والقلق من انهيار سقف منازلهم. أرشيف

ويضيف للمدى، ان ارتفاع اسعار العقارات تعتمد بالدرجة الاولى على قوة العرض والطلب، حيث يصاب سوق العقار بالركود في شهري رمضان ومحرم، بالإضافة الى ان الأوضاع الأمنية تنعكس على الأسعار أيضا، مبيها ان المناطق المشتددة امنيا تُوَجَّر بأسعار خيالية، بينما المناطق الشعبية تقدر بتمن يفرضه صاحب الملك متعدد.

ويذكر ان مجلس الإسكان الوطني أعلن عن تشكيل لجنة لدفع القوانين والتشريعات للنهوض بالواقع الاسكاني ووضع ضوابط جديدة تتعلق بتغيير جنس الاراضي من زراعية الى سكنية، فيما حدد حاجة البلاد الى مليونين وخمسمئة الف وحدة سكنية لغاية عام ٢٠١٥. أكد سعيه لإدخال صندوق الإسكان كمشترط في بناء الوحدات السكنية في حين لفت الى وضعه "الخطط اللازمة" لإجراء المسح الاسكاني مطلع العام المقبل لتحديد الحاجة الفعلية للسكن في البلاد وتقديم الحلول.

وأعلن مجلس الوزراء خلال عام ٢٠٠٧ عن تشكيل لجنة عليا لمشروع الإسكان الوطني برئاسة وزير الإعمار والإسكان وعضوية وكلاء كل من وزارات المالية والخطط والبلديات والأشغال ووكيل أمانة بغداد، بهدف احتواء أزمة السكن المتفاقمة في العراق، بإقامة وحدات سكنية ببناء عمودي لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط ودون المتوسط.

يذكر أن العراق يعاني أزمة سكن خانقة نظرا لتزايد عدد سكانه، قياسا بعدد المجتمعات السكنية، إضافة إلى عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به، بسبب غلاء الأراضي ومواد البناء.

الأمل للهروب من ارتفاع اجارات البيوت التي تتوسط مركز المدينة. بينما يقول المواطن محمد الموسوي، ان اصحاب الدخل المحدود عاجزين امام ارتفاع اسعار الإيجار حيث تلك الحالة تشل ميزانية الفرد لشراء عقار مستقبلا.

ويؤكد في حديثه للمدى بان هناك امورا مبسرة من قبل الدولة للموظفين لشراء عقار بمبلغ السلفة المئة راتب، الا انها كانت نقمة على حاملها لارتفاع اسعار العقارات. ويضيف: ان معظم الذين يجوبون للبحث عن سكن يقعون فريسة بين فكي الدال وصاحب العقار حتى ينال كل منهما حقه على حساب المستأجر، حيث تقرض مبالغ لا تناسب دخل الفرد.

ويوضح المواطن ابو اسماعيل "نحلى محدود جدا مقارنة بعملتي سائق توكسي، وانا المغيل الوحيد لعائلتي في فاسكن بمنزل مساحه ٦٣ مترا في منطقة شعبية واجاره ٤٠٠ الف دينار، اضافة الى اجراء تصليحات عديدة عليه.

اما بالنسبة الى احد اصحاب العقارات علي جابر فيوضح للمدى بان اغلب اصحاب الملك يتناهبهم الخوف وخاصة للذين يملكون النصب والاحتيال التي جرت في الأونة الاخيرة من قبل بعض المستأجرين وانا احد هؤلاء الذين وقع ضحية لبعضهم، عندما اجرت عائلة منزلي بـ ٨٥ الف دينار، الا انهم تركوا المنزل مع عدم دفع ٤ اشهر من الإيجار وهذا ما دفعني الى عرض منزلي للبيع.

في غضون ذلك يقول الدلال محمد الطائي، ان اللجوء الى الاراضي الزراعية من شأنه ان يحد من أزمة السكن في البلاد.

تصميمها الاساس من خلال عملية شطر المنازل الى جانب تحويل مساحات من البساتين في العديد من مناطقها الى اراضٍ سكنية. بدوره يوضح محافظ بغداد علي التميمي في بيان تلطعت عليه (المدى) على هامش لقائه بممثلة مفوضية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العراق كلير بورجوا ان "هناك مليون و ٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية ببغداد"، مشددا على "ضرورة توفير السكن الملائم للفطرة المقلبة عبر مشاريع المحافظة السكنية". ويضيف التميمي ان "بغداد تسعى للتعاون مع جميع المنظمات الاوروبية والأجنبية لمساعدة المهجرين والمجاورين في عموم العاصمة من الذين يسكنون في تلك المناطق العشوائية وإيجاد الحلول والمعالجات الحقيقية لمساعدتهم، التي لم تستطع الحكومة توفير السكن المناسب لهم".

من جهتها تدعو ممثلة مفوضية الامم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العراق السيدة كلير بورجوا خلال البيان الى "ضرورة التعاون بين المنظمة ومحافظة بغداد بما يتعلق بإيجاد الحلول والمعالجات الممكنة لإسكان النازحين في العاصمة وعدم اخراجهم من مناطقهم"، مؤكدة "وجود ١٢٧ منطقة عشوائية في عموم مناطق العاصمة".

ويبدو ان معظم العوائل الفقيرة تبحث عن قطعة ارض زراعية ويسعر مناسبة وهذا ما يؤكد المواطن مصطفى جاسم بالقول، اشترت قطعة ارض زراعية بسعر ٢٠ مليون دينار لبناء منزل صغير لعائلتي.

ويضيف للمدى، على الرغم من عجز الخدمات الصحية او عدم التسجيل في ملكية البناء، الا ان ذلك يعد الحل

أعلنت لجنة الخدمات النيابية عن قرب تسلمها مشروع قانون من مجلس الوزراء يقضي بحسم مشكلة سكنة الاراضي الزراعية، فيما كشفت محافظة بغداد، عن وجود مليون و ٦٠٠ الف مواطن يسكنون في المناطق العشوائية في العاصمة.

ودفعت أزمة السكن في البلاد معظم العوائل ذات الدخل المحدود، الى اللجوء للأراضي الزراعية الواقعة بأطراف المدن لبناء منازل ذات كلفة واطنة، على الرغم من ان هذه المناطق تشبه ريفية تفتقر لأبسط متطلبات الحياة الكريمة، وبالتالي أدى ذلك الى تحويل معظم الاراضي الزراعية الى سكنية وتقليص المساحات الخضراء.

تقول رئيسة لجنة الخدمات النيابية فيان دخيل إن "مجلس الوزراء يعد حاليا مشروع قانون لحسم مشكلة سكنة الاراضي الزراعية أو العشوائيات وتقديم الخدمات لها سواء من امانة بغداد أو محافظة بغداد على مستوى العاصمة"، مشيرة الى أن "الامانة غير قادرة على تقديم الخدمات لتلك المساكن كونها انتشأت بخلاف القانون".

وتضيف دخيل أن "مشروع القانون سيصل الى اللجنة خلال الفترة القريبة، وستتولى اللجنة الإسراع بإقراره، الذي سيضمن انخزال تلك المنازل التي شيدت على الاراضي الزراعية في بغداد ضمن سلطة امانة بغداد". وتتابع أنه "برغم التجاوزات والعشوائيات في الاراضي الزراعية فيان امانة بغداد قدمت خدمات محدودة لتلك المناطق".

وشهدت العاصمة بغداد بعد عام ٢٠٠٣ تجاوزًا على

المركزي يقرر

استمرار العمل

بمزاؤه يومي

الخميس والسبت

□ بغداد / قيس عيدان

كشفت البنك المركزي، امس، عن استمرار العمل بمزاؤه للعمليات الاجنبية ليومي الخميس والسبت المقبل.

وقال البنك في بيان صحفي اطلعت عليه المدى ان "البنك قرر استمرار العمل بمزاؤه اليومي للعمليات الاجنبية، اليوم الخميس المصادف ٢٥ تموز الحالي، واعتباره يوم عمل اعتياديا".

وأضاف البنك ان "الدوام سيستمر ايضا في مزاو البنك ليوم السبت المقبل المصادف ٢٧ تموز الحالي".

وقرر مجلس الوزراء، امس الأول الثلاثاء (٢٣ تموز ٢٠١٣)، تعطيل الدوام الرسمي في جميع وزارات ومؤسسات الدولة اليوم الخميس والخميس الذي يليه، باستثناء وزارتي الصحة والكهرباء.

وسجل مزاو البنك المركزي العراقي لبيع العملة، امس الاول، ارتفاعا الى ٢٧٨,٨١٤,٠٠٠ مليون دولار مقارنة مع ٢٤٧,٤١٦,٠٠٠ مليون دولار سجلها في الجلسة الماضية، يسعر صرف مستقر عند ١١٦٦ ديناراً لكل دولار.

وأوضحت النشرة الخاصة بمزاو البنك والطلب الكلي على الدولار توزع بواقع ٨٢,٢٨٠,٠٠٠ مليون دولار نقداً و١٩٦,٥٣٤,٠٠٠ مليون دولار على شكل حوالات خارجية غطاهها البنك بالكامل يسعر صرف بلغ ١١٧٩ ديناراً لكل دولار بضمنها عمولة البنك المركزي البالغة ١٣ ديناراً لكل دولار، فيما كان سعر الشراء النقدي للدولار ١١٧١ ديناراً.

وبيّنت النشرة أن الطلب على الدولار انخفض بشكل ملحوظ بسبب قلّة المصارف المساهمة في مزاو البنك المركزي حيث شارك في جلسة امس ٢٢ مصرفاً فقط.

أنبوب جديد لتصدير النفط بطاقة مليون برميل يوميا

□ بغداد / متابعة المدى

مليون برميل يوميا"، مشيراً إلى أن "كلفة المشروع تبلغ ٥٠٠ مليون دولار".

وأضاف البهادلي أن "خط التصدير الجديد سيكون بطول ٢٧٢كم وبغظر ٤٢ انچاً، مبيها أن الأنبوب الذي من المقرر الانتهاء منه خلال عام سيتم من حقول المحافظة وصولاً إلى مستودع الخزانات في قضاء الفاو في محافظة البصرة". وأشار البهادلي إلى أن "انشاء الخط الجديد جاء لوكالة الزيادة الكبيرة في إنتاج النفط في حقول المحافظة التي تشهد عمليات تطوير من قبل الشركتين الصينيتين بتروجاينا وسينوك،

رومانسية اقتصادية

د. سلام سميسم

قروض صغيرة ومتوسطة لإنقاذ

المجتمع من البطالة والفقر

حضرت قبل فترة مؤتمراً في جمهورية الصين الشعبية، حول القروض الصغيرة والمتوسطة، وكان من المهم ان اتعرف على حجم التجربة واهميتها للبلدان عدة تباينت في درجات نموها الاقتصادي وعمر تجربتها التنموية، بل حتى في عمر تجربتها السياسية من حيث عمق التكوين السياسي المشكل للدولة فيها. ويأتي اختيار موضوع المشروعات الصغيرة والمتوسطة كخيار للحد من البطالة وتشغيل الشباب في الدول العربية تأكيداً على قناعة وإيمان أطراف الإنتاج بقدرة هذا القطاع على خلق المزيد من فرص العمل وبوجه خاص للمرأة والشباب وحاملي الشهادات العلمية وبدوره الحيوي في معالجة مشكلات البطالة وزيادة الناتج المحلي الإجمالي، فقد تحول قطاع المشروعات الصغيرة والمتوسطة من مجرد رافد للتنمية والإنتاج الصناعي إلى أحد أهم مجالات التشغيل والتنمية المتوازنة والعناية بالشباب كما تزايدت أهمية وظيفته الاقتصادية والاجتماعية، وبالتالي فمن الطبيعي أن تتواصل الاهتمامات بتنمية وتطوير هذا القطاع وتوفير مقومات نجاحه واستمراريته. وفي الاتجاه ذاته طالبت الأمم المتحدة دول العالم بمواجهة تحديات تشغيل الشباب على أن يتم إعداد وتنفيذ برامج وخطط عمل وفقاً لأربعة أولويات وهي الصلاحية للعمل من خلال توجيه المزيد من الاستثمارات في مجال التعليم والتدريب المهني وتحسين مردودها، والمساواة في الفرص وترسيخ مبدأ تكافؤ الفرص بين الجنسين في مختلف المجالات، وإنشاء المشاريع من خلال تقديم التسهيلات كافة للبدء بمشاريع جديدة توفر مزيداً من فرص العمل للشباب، وإعطاء أهمية خاصة لتوليد فرص العمل وجعلها في جوهر السياسات الاقتصادية الكلية.

المهم في المسألة ان وراء نجاح التجارب الكبيرة "مثل هذه"، ارادة قوية لجهة قوية تمتلك السلطة في المجتمع وليس كمثل الدولة مالكة للسلطة او مصدرا لها، ولذلك يستلزم اول او لا يكون هناك ايمان حقيقي بهذه التجربة: جدواها، ابعادها، مساحات حركتها، وأهدافها النبيلة وبالتالي رؤية اقتصادية كلية لكل التجربة وابعادها، والابتعاد عن مفهوم "المكرمة" عند اتخاذ القرار، فكل مرة نسمع هذا الطرف او ذاك يتحدث وكأنه يهب العطايا على الشعب العراقي من صنابير ثرواته وأمواله الخاصة.

ارجع فأؤكد ان بلدا مثل العراق له هذا الاحتياطي من النفط وهذه الكميات من الغاز و، من حق كل مواطن فيه ان يحظى بفرصة عمل وبأمل لبناء مستقبل واع، ولهذا فأى قرار بهذا الشأن يجب ان ينطلق من ايمان بمسؤولية صانع القرار في توفير وتسخير موارد البلاد لخدمة انسان هذا البلد ومن كون هذه الخدمة هي حق مشروع للعراقي وليست منة من هذا الطرف او ذاك.

اما بالنسبة للضحايا الفنية فان الترتيب والتصميم الهيكلي العملية في بلد مثل الصين يعطينا أمونجا واضحا لتجربة ناجحة، ان ان الحكومة هناك قامت بتخصيص مالي قدره ٢٠ مليار دولار ووضعها في بنك واحد خصصته لهذه المشاريع وادارتها وتمويلها تسهيلاتا للتعامل مع ابناء الشعب الذين يرغبون بالإقتراض لانشاء مثل هذه المشاريع، فكانت قصص النجاح التي يفخخرون بها.

اتمنى ان ارى بلدي يعمل وفق آليات المنطق والإنسانية، وان ارى التنمية واقعا معاشا وليست افيادات وتقرير لبيغاوات تعتاش على استثمار فرص الحياة لشعب كامل ومصادرتها لمصالحهم، ولنا الله اولاً وآخرأ.

فازت بها ضمن جولات التراخيص النفطية"، مشيراً الى ان "بعض الشركات لم تحقق بعض الاتزامات التعاقدية كشركة سنيغول الانغولية في حقل القيارة ونجمة".

وعزا العميدي سبب ذلك الى "الأوضاع الأمنية التي كانت سبباً في اعاقه عمل شركة سنيغول في حقل نجمه والقيارة والتي ادى الى تعرض معدات الشركة الى تدمير بسبب الاعمال الارهابية"، لافتا الى ان "الشركة نفتت بعض هذه الاتزامات كالمسح الزلزالي الثالثة الابعاد في الحقلين وشق بعض الطرق واكسائها".

أصدرت تقريراً حول اداء الشركات النفطية خلال الثلاث سنوات الماضية ضمن جولات التراخيص النفطية التي أعلنت عنها الوزارة سابقاً، مبينا أن "الشركات الصينية والبريطانية والأميركية حققت أفضل انجاز في عملها".

وأضاف العميدي أن "شركة بي بي البريطانية في حقل الرميلة وبترو جانييس الصينية في حقل الحظافية والواحة الصينية في حقل الاحدب واكسون موبيل الامريكية في حقل غرب القرنة المرحلة الاولى حصلت على افضل تقدير لما حققتة من انجاز في تطوير هذه الحقول النفطية التي

معتبراً أن "الخط الجديد لا يلغي الخط الحالي الذي يعتمد عليه في تصدير النفط المنتج من حقول المحافظة والذي لن يكون كافياً للزيادة التي ستطرأ على الإنتاج خلال الفترة المقبلة".

الى ذلك اعلنت وزارة النفط العراقية ان الشركات الصينية والبريطانية والأميركية حققت أفضل انجاز في جولات التراخيص النفطية، فيما بيّنت ان الشركة الانغولية هي الاسوأ، عزت سبب تلك عمل هذه الشركة الى الاوضاع الامنية.

وقال مدير العقود والتراخيص النفطية في الوزارة عبد المهدي العميدي، ان "دائرة العقود

ووعد أبي بتكثيف سياسة الإنعاش التي تطلق عليها وسائل الإعلام اسم أيبينومكس، وذلك عادة فوز حزبه الليبرالي الديموقراطي في انتخابات مجلس الشيوخ، وحصل الحزب المحافظ الذي يرأسه أبي وحليفه حزب كوميتو الجديد (وسط) بالأكثرية المطلقة في مجلس الشيوخ، مستفيداً إلى حد بعيد من شعبية رئيس الوزراء وبرنامجه الاقتصادي..

المصرفية، وعلى تقديم نموذج رائد في العمل المصرفي واعتماد معايير الشفافية والاحترافية والصدقية والنقمة. ورأى أن مصارفنا نجحت في العبور بالقطاع وسط كل التطورات المعاكسة دولياً وإقليمياً ومحلياً إلى أفضل النتائج.. وأعلن طريقه أن السلطات القبرصية استجابت لنداء المصارف العربية لها بعدم مسن ودائع غير المقيمين وعدم فرض أية موجبات استثنائية عليها، وقال: لبينا الدعوة لزيارة قبرص.



خارج الحدود

بوادر انتعاش للمرة الأولى

وكان بنك اليابان رأى في ختام اجتماع اللجنة السياسية النقدية في المصرف المركزي في ١١ تموز الحالي، أن الاقتصاد في طريقه للتعافي وذلك للمرة الأولى منذ سنتين ونصف السنة وازداد إجمالي الناتج الداخلي لثالث قوة اقتصادية في العالم خلال الفصل الأول من السنة بنسبة ١ في المئة مقارنة بالفصل الرابع من عام ٢٠١٢..

تستثني ودائع غير المقيمين من الضريبة

في بيروت أمس، لإعلان نتائج زيارة الوفد المصرفي اللبناني إلى قبرص.. وأكد باسيل حرص

استجابات السلطات المالية والنقدية في قبرص على طلب المصارف العربية عدم مسن وداائع غير المقيمين، وعدم فرض أية موجبات استثنائية عليها، كان الاتصاد الأوروبي طالب بها الجزيرة في اطار خطته لمعالجة الأزمة المصرفية فيها وتمويل حلها.. وعقد رئيس جمعية مصارف لبنان فرنسوا باسيل ورئيس اتحاد المصرفيين العرب جوزف طربيه والأمين العام لاتحاد المصارف العربية وسام فتوح، مؤتمراً صحافياً مشتركاً

السعودية

صندوق التنمية الصناعية

يُمَوِّل القروض

أعلن المدير العام لصندوق التنمية الصناعية السعودي علي العايد، ارتفاع عدد القروض المعتمدة في المناطق والمدن الأقل نمواً بنسبة ٢٧ في المئة في الربع الثاني من العام الحالي مقارنة بالربع الأول. وأشار إلى استمرار دعم المشاريع الصناعية الصغيرة التي استحوذت على ٦٤ في المئة من عدد القروض الإجمالي.

وأوضح في تصريح أمس، أن النتائج التي حققها الصندوق في الربع الثاني تؤكد مواصلة الصندوق أداءه الفاعل في ما يتعلق بتنمية القطاع الصناعي، إذ مَوَّل ٢٨ مشروعاً باعتمادات قيمتها ٦٣٦ مليون ريال (نحو ١٧٣ مليون دولار) فيما بلغت استثمارات هذه المشاريع ١,٢ بليون ريال بزيادة ٦٤ في المئة في قيمة القروض، و٥٧ في المئة في الاستثمارات الإجمالية مقارنة بالربع الأول، واعتبر أن أهم ما يميز نتائج الربع الثاني، الارتفاع الملحوظ في عدد قروض الصندوق المعتمدة في المناطق والمدن الأقل نمواً بنسبة ٢٧ في المئة لتصبح ١٩ قرضاً، مشكلة ٦٨ في المئة من عدد القروض في الربع الثاني. ولاحظ أن الزيادة لم تكن في العدد فحسب، بل ارتفعت قيمتها بنسبة ١٣٩ في المئة مقارنة بالربع الأول، وبلغت ٣٤٨ مليون ريال، مستحوذة على ٥٥ في المئة من قيمة القروض.

الأعمال الكوميديّة الرمضانية

الاستهزاء والسخرية على حساب الموقف الكوميدي

كاظم مرشد السلوم



مسلسل التيتي

عام ، ولماذا لا يرجع منتجو هذه الأعمال الى رأي المشاهد فيما قدموه من أعمال ولو عدنا الى الوراء واستذكرنا عملا كوميديا لم يحقق

حضورا فنيا ناجحا بل حقق خلودا في

وختام هذه الأعمال ، حتى ان بعض المشاهدين يحرصون على مشاهدة مقدمات ونهاية هذه المسلسلات لما تحويه من حشد من الرقصات والديكورات الضخمة .

مسلسل اكبر كذاب وكذلك تيتي هما افضل دليل على هبوط مستوى الأعمال الكوميديّة العراقيّة ، ولا اعرف سببا واضحا في الإصرار على بقاء ممثل واحد بطلا لعدة أعمال كوميديّة ولكل

دخول البث الفضائي ودخول أعداد كبيرة من الفضائيات على خط البث التلفزيوني ، بأن المواطن المصري الصعيدي هو أنسان ساذج ومتخلف غير متحضر ، في حين ان معظم شعراء وعلماء مصر وقادتها هم الصعيد المصري ، هذه الاعمال اثارت احتجاج الكثير من المثقفين والمواطنين المصريين الآخرين ، حتى ان المشاهد يلاحظ انخفاضها واضحا في مستوى التعرض للمواطن الصعيدي في الاعمال التي تنتج حاليا .

الأعمال الكوميديّة العراقيّة هي الأخرى اتخذت السخرية والاستهزاء من أبناء الجنوب مادة لها رغم ان معظم المثقلين والمخرجين وحتى المنتجين هم من أبناء هذا الجنوب .

فهل شحت الأفكار الكوميديّة لكي تقتصر هذه أعمال على السخرية

على صفاء عيشنا، من أية ناحية من النواحي، بعثت فينا غريزة المقاتلة والانفعال المقترب بها، وهو الغضب، فدفعنا الانفعاليين بنا إلى السخرية مما بعثت اشمئزنا أو ممن أثاره في نفوسنا. ولا يخلو هذا من عنصر الزهو، لأننا ننزع إلى الرضا عن أنفسنا والاسترواح إلى شعورنا، عقب مطاوعة السخرية والانسياق معها"

وأساليب السخرية عديدة مثل المساكاة ، السخرية بالصوت ، التصوير المبالغ فيه ، التلاعب اللفظي . فما هو مبرر استخدام السخرية في الأعمال الكوميديّة ، وممن تسخر هذه

الكثير من الأعمال الكوميديّة المصريّة وكذلك الأفلام السينمائيّة ، أو جدت انطبعا عند المشاهد العربي ، خصوصا ايام كانت الاعمال المصريّة بشقيها الدرامي والكوميدي تتصدر الاعمال التلفزيونيّة العربيّة ، قبل

في ظل الإمكانيات المادية الكبيرة للعديد من القنوات الفضائية ، فأنتا تشاهد في كل رمضان عددا كبيرا من المسلسلات الكوميديّة ، عربيّة وعراقيّة ، يتفاوت مستوى هذه الأعمال ، حسب طبيعة وأهداف

الجهة المنتجة ، وربما يستسهل بعضهم صناعة هذه المسلسلات لفهم مسبق وخاطئ ، معتقدين ان صناعة الضحك او الموقف الكوميدي اقل صعوبة من العمل الدرامي ، فيما يقول المختصون ان الصعوبة تكمن في الاعمال الكوميديّة، فبناء الموقف الكوميدي ليس بالأمر الهين ابدا ، لأن هدف هذا الموقف هو اضحك الناس وهذا الهدف لا يتحقق بسهولة ، لذلك نجد الكثير من هذه الاعمال تنحدر الى مستوى هزيل ، لا يثير رغبة المشاهد في استمرار متابعتها .

المتابع لبعض الأعمال الكوميديّة التي تعرض على بعض القنوات التلفازيّة ، يجد ان السخرية هي سلاح هذه الاعمال في محاولة استقطاب المشاهد وكتابعها . والسخرية كما يعرفها الفرد أنلر هي خليط من انفعالين هما الغضب والاشمئزاز- فنحن إذ نتورم فينا غريزة النفور نشمئز، فإذا عدا الشيء الذي أثار اشمئزنا

صفحات متخصصة بالفضائيات والسينما تصدر أسبوعيا كل خميس .. وهي مفتوحة لاسهامات كتابنا في هذا المجال .

مثل " واي فاي " الذي يتخذ من السخرية والاستهزاء هدفا له في جلب المشاهدين ، لا يختلف كثيرا عن الاعمال الكوميديّة الساذجة الأخرى بعض المشاهد التي احتوتها حلقات المسلسل ، كانت خالية من أي فعل فني ، بل وضعت كحشو من اجل اكمال وقت الحلقة ، فلناحظ موقفا يعوده كوميديا لكنه موقف مترهل وساذج ربما يثر حفيظة المشاهد اكثر مما يثير اعجابيه ، فالمشاهد الآن لا يقبل بان تكون هناك اعمال تسخر من وعيه وذوقه ، خصوصا في جانب الإعجاب بهذا العمل او ذاك .

أسو الملايين مسلسل كوميدي اخر يشترك فيه نخبة من نجوم الخليج ، ويبدو ان القائمين على العمل قد راهنوا على نجاح هذا العمل بسبب وجود نجمين كوميديين كبيرين فيه هما النجم الكويتي عبد الحसन والصخرية ربما ينسحبان على الموقف الجماهيري العام فنجد ثمة من يساند هذه السخرية والاستهزاء ، بينما نجد آخرين لا يقبلون بذلك وربما يعتبرونها اساءة لهم ، وعلى ضوء ذلك يكون العمل قد اسهم في زرع الفرقة والاحتراب ، بل وتأجيج مشاعر طائفية وعرقية ، والذي استغربه هو موافقة بعض القنوات شبه الرسمية على إنتاج مثل هكذا أعمال ،

بعض الاعمال الكوميديّة جاءت ساذجة وبدون هدف ، بل تتصف بالتكلف الواضح في الإداء ، بسبب ضعف ويؤس الفكرة ، فعمل

اخيرا نتمنى ان نشاهد في القادم من الاعمال الكوميديّة مواقف كوميديّة هادفة ، تعمل على إسعاد المشاهد من خلال تحقيق هدف الكوميديا الأول وهو إضحك الجمهور ، وهو هدف ليس من السهولة تحقيقه ما لم تتضافر جهود صانعي الفيلم ، مؤلفا ، ومخرجا ، وممثلا ، ومنتجا ، على تحقيقه .



مسلسل ابو الملايين

من الشاشة الفضية إلى الشاشة الصغيرة

أوليفر ستون . . المسلسل التاريخي الأمريكي الجديد

لكن المخرج السينمائي الذي أوحى أكثر باسمساواة الفنية بين التلفزيون والسينما هو ديفيد لينش. مسلسله " توين بيكس " (أي بي سي - ١٩٩٠ - ٩١) تحصد اعترافين قوين: أن الدراما التلفزيونية كانت أكثر ملامعة للواقعية - عمل لينش ضمن بناء إجراني بولييسي لكنه أدخل غرابة وسوريالية - وأن المخرجين الجديدين عملوا في التلفزيون في سبيل التمهّن فقط من أجل هوليوود. مسلسل " توين بيكس " قلص بشكل مهم من العمل السينمائي ازاء الإذاعة والتلفزيون، بخاصة أن مقابلة السينمائي - فيلم لينش " توين بيكس: تعال نمشي على النار " (١٩٩٢) - كانت إخفاقا، في حين أن السلسلة الأولى من الدراما التلفزيونية، الذي يقوم فيها الممثل الفيدرالي كوبر بالتحقيق في اختفاء لورا بالمر ، تبقى كلاسيكية معترف بها، وكان لها تأثير كبير في تحرير الدراما التلفزيونية

من هيمنة السرد المستقيم الخط. في النهاية، لينش نفسه برهن على بعده عن الذوق السائد مع مشروعه التلفزيوني التالي، "مولهولاند درايف"، الذي تم رفضه عندما رأت الشبكة المادة التجريبية التخطيطية وأجبر لينش على تحويله الى شكل سينمائي. قد يكون أمرا ذا مغزى أن لينش هو أيضا فنان: حرفة ليس فيها الكثير من هرمية بين حجوم وأساليب مختلفة للفن: قاعة السينما وحجرة المعيشة كانت عنده ببساطة حلقتا عرض مختلفتان. في حالتي المخرجين اللذين الآخرين مع اسميهما الأساسيين في كلي حجمي الصورة، كان هناك أيضا عنصر قوي من العرفان بالجميل. ستيفن سبيلبيرغ وانتوني مينغويلا، كلاهما بدأ في التلفزيون، تعلم الأول حرفته في حلقات "ماركوس ويلبي" و"كولومبو"، بينما كان الثاني محرر سيناريو في عرض "أطفال فيل ردموند" وكتب حلقات مسلسل "المفتش مورس"، قبل ان يقوم بظهوره الأول ككاتب-مخرج مع مسلسل "تروللي مالدي بيللي"، المنتج من قبل البي بي سي كهجين سينمائي- تلفزيوني.

الى حد ما، نتججه لهاتين السيرتين المهينتين أيضا بسبب أنهما كانا يتبعان الى الجيل الأول الذي نشأ مع التلفزيون بوصفه جزءا معتادا من الحياة - كلاهما لم يستسلما أبدا للترفع عن "لغوجل- بوكس" [التلفزيون، الإحساس الذي كان شائعا في هوليوود، كلاهما لم يعودا الى هناك (هوليوود) حتى بعد فوزهما بالاوسكار، منجذبان الى المجال الأوسع الذي يتيحه التلفزيون لرواية قصة. على نحو مؤثر، العمل الإخراجي لمينغويلا، الذي عُرض بعد وفاته عام ٢٠٠٨، كان حول دراما ليلة الأحد للبي بي سي "سيدات مكتب التحقيق رقم واحد". وعمل سبيلبيرغ للوسيط الاعلامي يتضمن ملاحم الحرب المؤثرة "عصبة الإخوة" و"الباسفيك"، برغم أنه جازف بالخط من اسمه عندما وضعه في أسماء المشاركين في العمل مع منتجين فاشلين.

إذن، برغم ما يمكن أن يرى البعض من صفائبي السينما [دعاة البساطة والوضوح] في مسلسل "بيكس موتيل" [إفساد الفيلم الكلاسيكي، فإنه يتبع نموذج الإلحاق التهجيني الذي أرسى أسسه هيتشكوك، والذي يتبعه الآن مخرجون كبار، أمثال سبيلبيرغ وستون.

عن: صحيفة الغارديان



هيتشكوك يعمل في التلفزيون، مخرجا ومقدّما لنصف ساعة دراما، مسلسل "الفرد هيتشكوك يقدّم" (١٩٥٥-٦١) و"ساعة الفرد هيتشكوك" (١٩٦٢). هذا الموقف العام لم يكن فنيا بالكامل: كما صوّر في الفيلم الحديث عن هيتشكوك، حول صنع فيلم الرعب، إذ كان المخرج يعاني من مصاعب مالية سببها الاعتماد المالي الجزئي للفيلم نفسه، والناشئ عن شكوكية الاستوديو بالعمل. لكن هتشكوك، كفنان جماهيري وصاحب إعلانات (كان له ظهور صغير متقن الأداء في أفلامه)، كان أيضا منجذبا الى إمكانيات وسيط فني أكثر شبها سنج بفرصة عرض عمله وتقديمه هو نفسه الى جمهور متزامن من الملايين.

بظهوره كمقدم وضيف، يتبع اوليفر ستون مثال هيتشكوك بشكل مباشر، رغم أن مشاركته في "تاريخ غير مروى" هي صوتية فقط، تشتمل على مدار ساعة تقريبا مونولوجا على الشريط الصوتي. لكن، على غرار معاصره القريب سينمائيا، مارتن سكورسيز، كان ستون يعد التلفزيون فرصة لفيلم وثائقي أكثر منه لفيلم روائي.

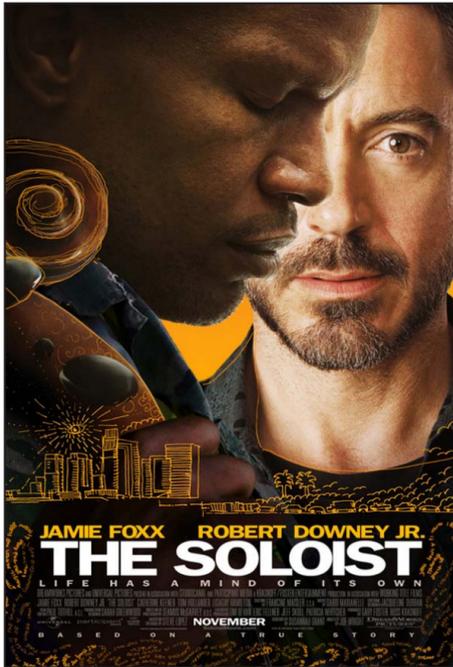
قبل مشروعه الواقعي الحالي، قدّم مخرج "نيكسون" و"جي اف كي" امريكان اندركوفر مليئة بالصلات الألفاظ للظفر - الكروت الألماني [طعام معد من كرنب مخمّر] أعيدت تسميته في الولايات المتحدة بـ كرنب الحرية في الحرب العالمية الثانية، والفرايز الفرنسي] بطاطس مقلية [اصبحت فرايز الحرية أثناء الحرب على الازهاب] - والعرض البريطاني لسلسله هو موضوع لصلته الخاصة به المثيرة للاهتمام: الإعلان عن بيع الدراما الامريكية "بيكس موتيل" [مسلسل أمريكي، (٢٠١٢)، أنتجه تلفزيون يونيفرسال لحساب شركة أي أند إي] الى التلفزيون في المملكة المتحدة من قبل قناة اليونيفرسال.

مسلسل شبكة ابي اند إي، الذي هو بريكويل [عمل قبلي؛ كتاب او فيلم يُنشر بعد عمل حقق نجاحا شعبييا لكن قصته تبدأ في وقت سابق للقصه في العمل الأصلي] على نمط صياغة sequel (تتمة) [معاصر عن فيلم الرعب لألفرد هيتشكوك "سايبكو" (١٩٦٠)، يمكن أن يبدو استغلالا لتلفزيونيا لشريط فيلم كلاسيكي، لكن هيتشكوك نفسه كان رائدا للمرور السهل بين وسائل العرض - ويمكن أن يعد ستون سائرا على خطاه.

في كلا جانبي صناعة "سايبكو"، كان

ترجمة/ عباس المرجي

"المتفرد" . . و شيزوفرينيا الموسيقى



حالة من النعمة التي " يتلقى " فيها الموسيقى، مع كونه حذرا من الأصوات المعارضة في رأسه. و السؤال هو : كم بوسع لوبيز أن يساعده؟

إن هناك قياسا هوليووديا شائعا، اقتناعا غير مالوف بدوريهما، فعند آخرين يمكن لهذه المادة أن تكون قد صارت سطحية. ومع ذلك فإن هذه ليست قصة عقل جميل، وإنما عقلية مضطربة على نحو عابيس. فالفيلم لا يتعامل بأجوبة سهلة : لقد جعل من الواضح أن التعامل مع رغبة شيزوفرينية غالبا ما يكون عسيرا ومثيرا للغضب. وأخيرا فإن لـ (المتفرد) نواقصه بالتأكيد، لكن طموحه يغطي عليها.

لستيف لوبيز، و هو صحافي في لوس أنجلس تايمس، يعالج مازق ناتانيل ايريس و يقوم بدوره جيمي فوكس)، و هو موسيقي موهوب مشرد و مصاب بالشلل و فرينيا. ويكتشفه لوبيز) و يمثله روبرت داووني)، و هو يعرف موسيقى لبيتهوفن مختارة بعناية بواسطة كمان دي ترين، فيكتب عنه أعمدة ذات اهتمام إنساني تأسر خيال الرأي العام.

و يعقد لوبيز، المغترب عن أسرته، صداقة مع ناتانيل، المجنوب إلى صنع المخرج البريطاني جو رايت (مثل التعويض، و الكبرياء و الهوى، المستند على رواية جين أوستن بالعنوان نفسه)، و غلت هذه الأفلام التدرجات الدقيقة للتقسيمات الطبقيّة الإنكليزيّة من عهود أخرى.

و بلفمه الأمريكي الأول، (المتفرد ، The Soloist) فإنه يستطيع أن يتحمّل الاستغناء عن الرقة؛ فهو معدّ إلى درجة كبيرة على سكيند رو Skid Row في لوس أنجلس، حيث يتجمّع أناس مشردون على بعد أمتار من مجمعات المكاتب الصقيلية العالية والطرق السريعة التي تعضي عليها السيارات العالية الثمن.

عادل العامل

صنع المخرج البريطاني جو رايت (مثل التعويض، و الكبرياء و الهوى، المستند على رواية جين أوستن بالعنوان نفسه)، و غلت هذه الأفلام التدرجات الدقيقة للتقسيمات الطبقيّة الإنكليزيّة من عهود أخرى.

و بلفمه الأمريكي الأول، (المتفرد ، The Soloist) فإنه يستطيع أن يتحمّل الاستغناء عن الرقة؛ فهو معدّ إلى درجة كبيرة على سكيند رو Skid Row في لوس أنجلس، حيث يتجمّع أناس مشردون على بعد أمتار من مجمعات المكاتب الصقيلية العالية والطرق السريعة التي تعضي عليها السيارات العالية الثمن.

و نادرا ما تقوم أفلام هوليوود، هذه الأيام، بمعالجة الهوة ما بين أترياء أميركا و معدميهها. غير أن رايت يهزّب هذه الموضوعات في ما يمكن أن يكون قد بدا فلما راقيا و جيد الانطباع.

و هذا الفيلم، المستند على كتاب لستيف لوبيز، و هو صحافي في لوس أنجلس تايمس، يعالج مازق ناتانيل ايريس و يقوم بدوره جيمي فوكس)، و هو موسيقي موهوب مشرد و مصاب بالشلل و فرينيا. ويكتشفه لوبيز) و يمثله روبرت داووني)، و هو يعرف موسيقى لبيتهوفن مختارة بعناية بواسطة كمان دي ترين، فيكتب عنه أعمدة ذات اهتمام إنساني تأسر خيال الرأي العام.

و يعقد لوبيز، المغترب عن أسرته، صداقة مع ناتانيل، المجنوب إلى

كلايكت

علاء المبرجي

احتفاء وتوثيق

-٢-

في اغلب أفلام المخرج الإيطالي الكبير فيليبي نكف عند موضوعه الحنين إلى السينما ، بدءاً من (٨٠٥) وليس انتهاء ب(ساتريكون) أو (حنن وفريد)، والسمة التي نكاد نلتصقها في غير مخرج إيطالي ولعل أبرزهم المخرج (جوسيبي تورانتوري) في فيلمه (سينما باراديسو) .. في العامين الأخيرين نشط إنتاج هذا النوع من الأفلام مع هيمنة التقنيات الجديدة في السينما، وانتشار ظاهرة صناعة الأفلام الثلاثية الأبعاد التي شكلت حضوراً لافتاً في الإنتاج السينمائي العالمي مع عدد غير قليل من الأفلام، خاصة وأنها بدأت تستهوي أسماء لامعة في هذه الصناعة، كما الحال مع المخرج الكبير مارتن سكورسيزي في فيلمه (هيغو) الذي أذهب إلى الأوسكار بأربعة ترشيحات.

تقول انه مع هذا الاحتفاء الاستثنائي بالتطور التقني في صناعة الفيلم الذي أصبح فيه هو البطل الأوجد في المشهد الفيلمي، إلا ان عدداً من السينمائيين مازال يحن الى ماضي السينما وفجريتها، مرهنا على رغبة شريحة كبيرة من جمهور السينما في استعادة مجد لم يأفل بعد للسينما ، زمن الصمت، والأبيض والأسود، والنجمية.

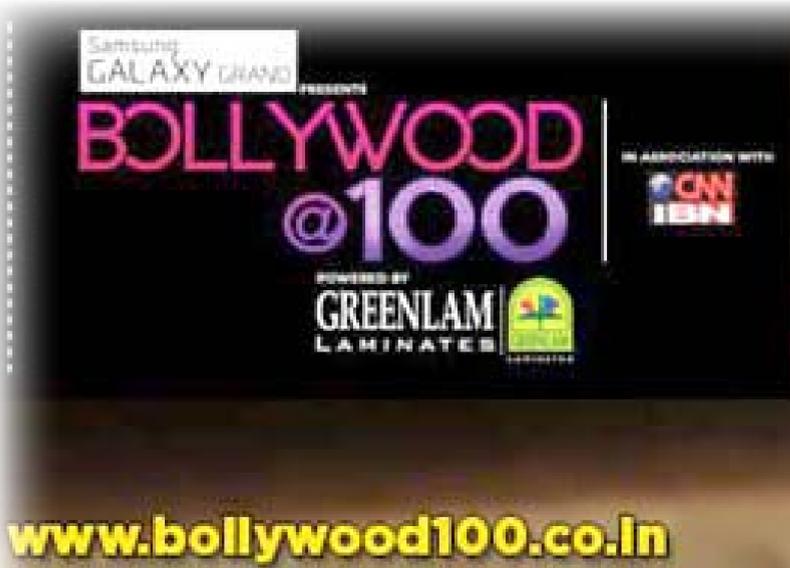
وبالرغم من أن الموسم الحالي والذي سبقه كان حافلاً بالأفلام المحفية بالمنجز التقني هذا ، إلا أن هناك فيلمين يمتلآن استعادة جميلة لعصر السينما الجميل ، هما الفيلم الفرنسي (الغنان) للمخرج ميشيل هان إيايفيس الذي عرض في دورة كان الأخيرة ، والفيلم الأمريكي (أسبوعي مع مارلين) للمخرج سيمون كيرتس الذي عرض في مهرجان دبي .

(الغنان) يستدعي إحدى أهم المراحل في صناعة السينما، المرحلة التي سبقت دخول الصوت إليها ، يوم كانت الصورة الوسيلة التعبيرية الأهم في الفيلم، فابتداءً من نشر الفيلم وانتهاء بكلمة النهاية يحاكي الفنان زمن صناعة الفيلم في تلك الفترة المبكرة من عمر السينما، التي كانت لها أسماؤها ونجومها، وهو أيضاً نوستالجيا لزمن سينمائي مازال الكثير يحن إليه.

وفي السياق نفسه يأتي فيلم (أسبوعي مع مارلين) ، والذي يمثل تحية لجد السينما في وقت هيمن فيه النجم السينمائي على المشهد، وكانت مارلين مونرو حينها سيدة هذا المشهد، وأحد أبرز نجومه ، سواء في أفلامها أو في سيرتها الحياتية التي مازالت حديث عشاق السينما، أو حتى في نهاية حياتها الدرامية التي أصبحت لغزاً محيراً.

يذهب بنا الفيلم إلى صيف عام ١٩٥٦ ، عندما وصلت النجمة الأمريكية "مارلين مونرو" إلى بريطانيا لتضحية شهر العسل مع زوجها الكاتب المسرحي الأشهر آرثر ميلر ، وأيضاً لتصور فيلمها الجديد (الأميرة وفتاة الاستعراض)، الذي يشاركها فيه الممثل الإنكليزي الأسطورة السير لورنس أوليفيه ممثلاً ومخرجا ، في هذا الوقت يدخل الشاب العشرييني (كولن كلارك) موقع التصوير للمرة الأولى في حياته بصفتة مساعد إنتاج مبتدئاً في الفيلم نفسه، وكان حديث التخرج من جامعة أكسفورد، يستعيد بعد أربعين عاماً أشهر التصوير السطة في هذا الفيلم وتجربته في العمل مع النجوم من خلال سرد لذكرات في فيلمه (الأميرة وفتاة الاستعراض، وأنا) ، لكنه يتعافى عن أسبوع من هذه الأشهر السنة لم يأت على ذكره ، وها هو في هذا الفيلم يسرد لنا القصة الحقيقية لهذا الأسبوع؛ أسبوع سحري أمضاه مع النجمة الكبيرة جدير بأن يسرد . الفيلم يقدم نظرة حميمة لم تعدها من قبل إلى أهم زمن سينمائي على الإطلاق.

السينما تحيي السينما ، وتستعيد لحظات الكفاح لرجالاتها في سعيهم لإرساء أجمل دعائم الترفيه في السنوات المبكرة من عمرها .. وفي هذين الفيلمين يبدو الأمر وكأنه إشارة الى أن بهرجة التقنيات الحديثة لا يمكن لها أن تطمس تاريخاً رائعاً من الإنجاز.



سنوات بوليوود . . بعد قرن من الزمن

ترجمة/ عبد الخالق علي

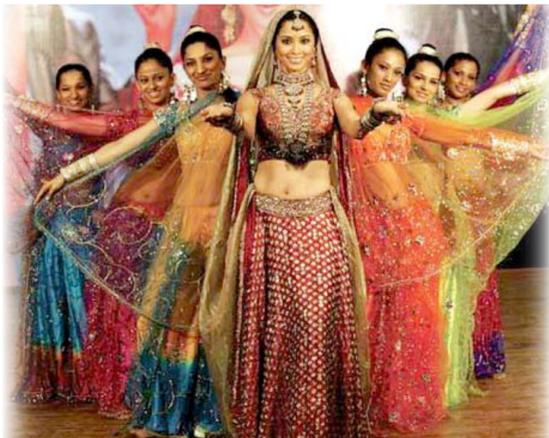
الإيرادات في شبك التذاكر ، يحكي قصة رادا ، تلك الأم الهندية الوحيدة التي ضربها الفقر، والتي تربي ابناها في قرية كأم هندية مثالية. برغم ان هذا الفيلم كان طبعة جديدة مستوحى من كتاب "أم الهند" لعام ١٩٢٧ مؤلفته كاترين مايو، والذي أدى الى احراق الصور والتماثيل بسبب ادانتها لرجال الهند . مع ذلك فقد نجح فيلم "أم الهند" في التعامل مع تقديم أم هندية مضحية وفي مفهوم الوطن الأم ، وبقي متواصلاً بعد عشر سنوات من استقلال الهند عن الحكم البريطاني .

في منتصف القرن تقريباً، شهدت السينما الهندية المتوازية حركة بعيدة عن أفلام بوليوود التقليدية، حيث ركزت على الحياة في ظل الهند المستقلة حديثاً والمشاكل التي يواجهها السكان هناك .

موجة جديدة من الثلاثيات تشمل فيلم "باثر بانثالي" للمخرج ساتياجيت راي الذي صور الحياة الريفية في الهند، و فيلم "ميغي داكا تارا" الذي صور كفاح لاجئي الجزرنة . كان فيلم "دوبيغا زامين" أول فيلم هندي يفوز بجائزة بريكس الدولية في مهرجان كان لعام ١٩٥٤ .

أفلام بوليوود المعاصرة تتميز بانها أكثر يسرا ، وأقل طولاً ، وأكثر استخداماً للغة الإنكليزية . فيلم "زندني نامايغي دويارا" هو من افلام ٢٠١١ ، وتم تميئله في إسبانيا، يمكن فهمه بسهولة دون استخدام الترجمة.

يمكن مقارنة المظلة سرديفي بالمظلة ميريل لجزءاً من فيلم "أم الهند" الذي اطلق عام ١٩٥٧ بعد لحياة ماناهاتن في فيلم "أكلينس فينكلش" لعام ٢٠١١ .



العروس - فان ذلك يعيد الشر ويعد تعبيراً عن جمالها . بنفس الشكل و من اجل إبعاد الأرواح الشريرة ، تقوم امرأة جذابة بوضع لخطان من الكحل على خدود العرسان ليبدون أقل جمالا . مئة عام من الأفلام تعد كثيرة جداً، خاصة لصناعة يمكنها إنتاج ١٢٠٠ فيلم في العام الواحد . افلام "ماسالا" التي تعني "نكهة مختلطة" من الأنواع ، فكل فيلم يمكن ان يربط الكوميديا والدراما والرومانسية والاثارة، حيث يمكن ان يستهوي الفيلم أكبر قدر ممكن من مختلف الناس .

فيلم "شولاي" هو اول أفلام ماسالا إضافة الى انه عد عام ١٩٧٥ احد اعظم الأفلام الهندية على الإطلاق. يتابع الفيلم - طوله ٢٠٥ دقائق

كانت هيئة الرقابة الهندية تقطع صور الجنس والتعري و الاضطرابات الاجتماعية من افلام بوليوود . أول فيلم يصور بجديّة علاقة مثلية كان فيلم "يونو يانا جاني كيون" الذي اطلق في ٢٠١٠ ، وعلى الشاشة لاتزال القبلات محصورة في الأفلام المصنفة للبالغين . كان المخرج بالديف راج واحداً من أوائل المخرجين الذين خرقوا ممنوعات بوليوود الخاصة بالطلاق والدعارة، كما انه صور الاعتصاب لأول مرة في ١٩٨٠ في فيلم "انصاف كا تاراو" .

تبقى افلام بوليوود محافظة لأنها موجّهة لمجموعة واسعة من الناس الذين تختلف آراؤهم عن المبادئ الأخلاقية؛ فبينما لا يهتم بعضهم بمشاهدة قبله على الشاشة، فالبعض الآخر قد يهتم بذلك . كذلك فان القضايا الاجتماعية والعنف تخضع للرقابة ، حيث اضطر مخرج بوليوود الشهير ديباكا بانيرجي الى حذف مشهدين عن جريمة قتل طبقية من فيلمه "شغهاي" لعام ٢٠١٢ .

مع ذلك فان الموجة تتغير . فبعد مرور قرن على بوليوود، تطلق وزارة الإعلام والإذاعة الهندية مهرجان (قطع- لا تقطع) الجديد الذي سيعرض نسخاً جديدة وغير محضرة لأفلام لم تكن تخضع للرقابة سابقاً يضمها فيلم بوليوود الكلاسيكي "كارما" الذي تضمن أول قبله على الشاشة عام ١٩٣٣ حتى جرى قطعها .

إذا ما بدأنا رحلتنا في بوليوود مع الأفلام الكلاسيكية، فسنرى بعض الإيماءات المبهمة المتضمنة للقليل من العنصر الموسيقي - رغم ان أول فيلم دراما يخلو تماماً من الأغاني كان فيلم "كانون" عام ١٩٩١ .

قبل مئة عام اطلق أول أفلام بوليوود، وهو أول فيلم روائي صامت في الهند ، راجا هارشاندرا ، من إخراج داداشيد فالك . كان الفيلم يحكي أسطورة الملك هارشاندرا . فالك يعد يحق ابا السينما الهندية ؛ كان فيلمه هو الأول في الخط المتواصل لأفلام بوليوود . بعد مرور قرن من الزمن لاتزال بوليوود صناعة مزدهرة - ففي عام ٢٠١٢ قدمت تسعة أفلام جمعت كل منها مليار روبية (١٢ مليون باون استرليني) من شبك التذاكر . لكن مع ان تأثيرها يزحف الى الأفلام الغربية، فلا يزال هناك الكثير من مبدئي بوليوود في المملكة المتحدة .



هناك بعض الحقائق الأساسية؛ اولها ان بوليوود تعرف ايضا بالسينما الهندية (مزيج من هوليوود و بومباي) ، و انها جانب واحد فقط من جوانب صناعة السينما الهندية . لغة الأفلام هي اللغة الهندية، رغم ان بعض الأفلام الجديدة تنطق باللغة "الهينكليزية" (مزيج من الهندية والإنكليزية) . كانت أفلام بوليوود الكلاسيكية طويلة نوعاً ما - بعضها يصل الى اربع ساعات - تعرض ما يقرب من عشر أغان و مشاهد رقص تتخللها فترات استراحة للمترجمين . مع هذا فان أفلام بوليوود الحديثة تتضمن القليل من العنصر الموسيقي - رغم ان أول فيلم دراما يخلو تماماً من الأغاني كان فيلم "كانون" عام ١٩٩١ .

أفلام زمان

جين آير ١٩٤٤ Jane Eyre



ملبئة بالعذاب في دار أيتام، حيث يُدخلها قريب لها متعطرس، تضمن جين آير (التي تقوم بدورها جوان فونتين) عملاً لها كمرربة أطفال، و تتسم الطفلة المكلفة بها، أديل الفرنسية باللهجة (مارغريت أوبرين) باللفظ والطبعية تماماً. لكن مُستخدمها، إدوارد روتشيستر الموهجوع (أورسون ويلز و جوان فونتين، و مارغريت أوبرين، و هنري دانييل، و أغنيس مورهد، استغرق عرضه ٩٧ دقيقة.

وقد تعاون المخرج ستيفينسون مع الروائي الدوس هكسلي و المنتج المسرحي جون هوسمان على إنجاز سيناريو لتكييف عام ١٩٤٤ السينمائي هذا لرواية شارلوت برونتي الرومانسية (جين آير) . فبعد سنوات



إن حضور أورسون ويلز في لتمثيل، مقترناً بالأسلوب الألماني العائس في الإخراج والتصوير، أدى ببعض محبي السينما السريعي التأثر لاستنتاج أن ويلز، وليس ستيفينسون، هو المخرج . و ما من شك، إن ويلز قد اسهم بأفكاره على امتداد إنجاز الفيلم؛ كما أن السيناريو تأثر كثيراً بالنسخة الإذاعية للنص التي اسهم فيها ويلز و جون هاوسمان و المخرج الموسيقي بيرنارد هيرمان و قد سبق أن أنتجت رواية (جين آير) للسينما في أعوام ١٩١٣، و ١٩١٥، و ١٩٢٣ و أعيد إنجازها سينمائياً عدة مرات منذ ذلك الحين، و لكن تكييفها للسينما في عام ١٩٤٤ يُعد من بين الأفضل.

عن/ New York Times

لقطات

لأول مرة . . سوبرمان يحارب باتمان في فيلم جديد



سان دييجو / رويترز

امريكا الشمالية هذا الأسبوع مسجلاً ٤١,٥ مليون دولار. يشارك في بطولة الفيلم فيرا فارميجا و باتريك ويلسن ويخرجه جيمس وان. وتراجع فيلم "جرو البانس Despicable Me ٢" من المركز الأول الذي احتله في الأسبوع الماضي الى المركز الثاني وسجل ٢٥ مليوناً.

للأعمال الكوميدية في سان دييجو. وبعد الاعلان عن الجزء الثاني اصدر سنباير بيانا من خلال وارنر بروس يوم السبت اعترف فيه بأن فكرة محاربة البطالين بعضهم بعضاً قد تمثل مفاجأة للبعض. و اضاف سنباير الذي تأكد قيامه بإخراج الجزء الثاني الذي لم يعلن اسمه بعد دعونا نواجه الامر. ان المسألة تفوق الخيال عندما نجد سوبرمان و باتمان في مواجهة نظراً لأنهما أعظم بطالين خياليين في العالم. ولم تحقق افلام سوبرمان نجاحاً من حيث الإيرادات في السابق لكن (رجل من حديد) نجح في جني ٦٢١ مليون دولار من عرضه في أنحاء العالم. فيلم "الشعونة" يتصدر إيرادات

قال المخرج زاك سنايدر إن فيلم (رجل من حديد Man of Steel) وهو ضمن سلسلة افلام شخصية المغامرات الخيالية سوبرمان لن يكون الاخير إذ يجري الاعاد لجزء ثان لكنه سيحمل مفاجأة غير متوقعة.. سوبرمان في مواجهة البطل الخيالي باتمان أو الرجل الطوطا.

أخرج سنباير الجزء الأول الذي قام ببطلته الممثل البريطاني هنري كافييل في دور سوبرمان وكذلك كلارك كنت الشخصية الحقيقية للبطل الخيالي. ولاقى المخرج الذي قدم إضافة قوية لشركة الإنتاج السينمائي وارنر بروس تصفيقاً حاراً من أكثر من ستة آلاف شخص كانوا ضمن ملتقى (كوميك كون)



دين باريست.



القاصرات : قصة صادمة وأداء جيد للأبطال

القاهرة / ا.ش.أ

يبدو أن مسلسل "القاصرات" سيكون من أكثر الأعمال الدرامية التي ستحدث جدلاً في دراما رمضان ليس فقط لوجود بعض المشاهد الجريئة فيه مثل فض غشاء البكارة لطفلة لم تتجاوز السنون العشرة في الحلقة الأولى ولكن للمضمون المختلف الذي يطرحه درامياً.

السيناريست سمح الحريري التي كتبت سلفاً أكثر من عمل للشاشة الصغيرة طرحت من خلال المسلسل المشكلة الموجودة في الريف المصري منذ قديم الأزل، وهي ارتباط فتيات صغيرات في عمر الأطفال برجال في أعمار أجدادهم نظراً لثرائهم، حيث يقومون بدفع المقابل المادي الكبير لأسرتها لتعيش هذه الفتاة معهم.

من خلال الحاج عبد القوي الذي جسده دوره ببراعة في المسلسل الفنان صلاح السعدني، وبخلاف إتقانه الشديد للوحة الصعيدية تجسدت كل معاني القوة والجبروت في شخصيته، لكن الكبير كما ينادي عليه المحيطون به وأهالي القرية وقع في عشق فتاة تدعى عطر جسدت دورها داليا البحيري فأصبح مغرمًا بجمالها وقبّل منها إهانات ومعاملة لم يلقها من زوجته القاصرتين السابقتين.

جسدت داليا البحيري دور السيدة عطر التي زوجها شقيقها من رجل يكبرها في

من الحلقة الأولى
لمسلسل "القاصرات"
الذي كتبت
السيناريست سماح
الحريري وهو يثير
الكثير من الجدل
بسبب جراته في
تناول قضية زواج
القاصرات في الريف
مقابل حفنة من
الأموال تحصل عليها
أسرة القاصر تريح
حياتهم فيما تدفع
البنّت ثمن راحة
أهلها.

السن لتضع ابنتها ورد ويتوفى زوجها ويرفض شقيقها تزويجها مرة أخرى، بينما تولت دور كبيرة المنزل التي تدبر شؤونه ويطلق عليها أهل القرية لقب "ست الناس".
وبرغم وجود بعض الأخطاء في حديث داليا البحيري باللحجة الصعيدية لكنها قدمت الدور بشكل جيد للغاية خصوصاً في انفعالاتها وتصرفاتها مع من حولها، فهي لم تنس أنها أنثى خصوصاً أنها مازالت في منتصف الثلاثينات، ووقعت أسيرة للحب مع شقيق الجنائيني المقيم معهم في الفيلا.



سلاما يعراق

عن أسطوانة "ليش بس المالكي؟"

من بين أحلامي التي كنت أرى بها العراق بعد سقوط صدام، أن تقبر معه تلك الشعارات المرعبة التي علت بزمانه مثل "إن صدام هو العراق والعراق هو صدام". وأن كان الذين أتوا بعده لهم الفضل بقبر تلك الأحلام وزودونا بدلا عنها بكوابيس من وزن "ما ننطها" وأقل، فاني ما كنت احسب ان ذلك الشعار المخيف سيبقى، فلم يتغير فيه غير رفع اسم "القائد الضرورة" ليحل محله اسم "مختار العصر". وبالمناسبة أنا أعرف جيدا من هو "المختار"، ولكني لا أعرف بالضبط معنى "العصر"، إذ وجدت له بالقواميس معاني متعددة إضافة إلى أنني ما زلت أحب أغنية "بين العصر والمغرب" جدا.

غريب حقا ان تنتقل عدوى هذا الشعار من بسطاء الناس لتصيب قلة من المثقفين والإعلاميين وكما هانئا من المحسوبين على الثقافة والإعلام. حقا ما كنت احسب ان يصل الأمر بهذا البعض، إلى اعتبار أن من ينتقد المالكي خائن للوطن والدين والمذهب.

لا يحتاج أي من هؤلاء، في زمن الطائفية الأغرير الذي نرى به، إلى غير أن يفتن نفسه بأنه يجب على كل من ينتقد سياسة المالكي "الشيعي"، ان يوزع نقده بالتساوي على ساسة سنة وكرد، وإلا سيعطون جنته هامة على صفحاتهم الخاصة ويهدون عليها زنابير الطائفية، وما أكثرها، لتنهشها.

أيضك هؤلاء على البسطاء أم يكون على أنفسهم؟ أم المنطق يا سادة ان تفرضوا علينا حين نتهم المالكي انه حامي نفسه بالخضراء وأمنها وترك الشعب أعزل وعرضة للقتل بيد الإرهابيين في كل لحظة يجب ان نتهم بارزاني مثلا! آيايا والله صح، ان مسعود بارزاني مثل المالكي قد حامي نفسه وأمنها خير تأمين لكنه في الوقت نفسه حامي شعبه وجعله يعيش بأمن وأمان يحسده عليهما كل عراقي يعيش في الحمرأ. فشلون بالله هو نقد لو "هريسة" لازم نوزعها على الجميع حتى تكسب الثواب كاملا ونرضي المصابين بسادية الطائفية والعنصرية؟

في مصر كرم كاتباً لأنه كان على مدى عشر سنوات متتالية يكتب عموداً يومياً فقط على مبارك ولم يذكر اسما غيره مطلقاً. وصل ما كتبه ثلاثة آلاف عمود كلها ضد حسني وتكر اسمه حتى بالعنوان لذا استحق الجائزة. وباسم يوسف يوم وجهوا له تهمة ان اغلب برنامجه ضد مرسي فقط، رد عليهم انهم يكذبون لأن كل حلقات برنامجه موجهة ضد مرسي. أنا شخصياً كنت اكتب واطهر بالفضائيات على مدى عشرين عاما تقريبا لا أنتقد غير صدام! شو محد قل لي ماش ما كتبت ضد طارق عزيز أو الصحاف أو مزبان خضر هادي ومجرب بس بصدام؟ ليش من وصلت للمالكي؟

متى يعرف هؤلاء ان صفحات التاريخ تحتفظ بعشرات الأسماء لأفراد، وهذا في أقل التقديرات، كان كل منها وحده سبباً في تدمير بلدانهم. وبالقابل هناك أسماء كانت سبباً في بناء أو أظانها بناء حضارياً وإنسانياً لا يظلم بها مواطن مهما كان لون بشرته أو دينه أو عرقه أو مذهبه. والله اني لأستحي ان اذكر الأسماء التي دمرت أمما وأخرى بنتها. أشعر بأنني لو فعلتها سأصبح وكأني معلم لمحو الأمية. وهذا مالا أرخصه لنفسي ولا لهم.

"سنعود بعد قليل" يشعل المنافسة بين السوريات والبنانيات

يوماً بعد يوم، ومع عرض حلقات المسلسلات الجديدة في رمضان، تشتعل المنافسة والمقارنة بين النجوم من قبل معجبيهم على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك" و"تويتر".

وتبدو المنافسة هذا العام قوية بين الفنانات السوريات والبنانيات، لا سيما في المسلسل السوري "سنعود بعد قليل"، للمخرج الليث حجو، حيث امتلأت صفحات موقع "فيس بوك" بصور تُبرز المقارنة بين كل من الفنانة السورية سلافه معمار وزميلتها الفنانة اللبنانية غيدا النوري.

ويبدأ جلياً تركيز أكثر التعليقات على الشكل الخارجي للفنانتين، والشبه الواضح بينهما وخاصة أن الاثنتين تحملان ملامح شقراء، لتشتعل بذلك

التي تهتم بأخبار الدراما والنجوم، بصور تجمع كلًا من المخرجة السورية رشا شربتجي، والفنانة اللبنانية نادين الراسي، لاسيما أن الأخيرة حلت



كبديلة عن شربتجي التي اعتذرت عن تجسيد شخصية "سوزان" في مسلسل "منبر الموتى".
وأتهم محبو شربتجي نادين الراسي السوري سيف الدين سبيعي. وهكذا فإن شربتجي لم تسلم من المقارنة مع نادين الراسي، لتتم المقارنة بينها وبين زميلتها المخرجة سبيعي على صعيد من هو الأفضل في إخراج العمل، لاسيما أن رشا أخرجت الجزءين الأول والثاني من "الولادة من الخاصة"، فيما تولّى سبيعي إخراج العمل كبديل لها، بعد اعتذار شربتجي عن استكمال إخراج الجزء الثالث، رغم خلافات مع حوالي ٣٠٪ منه بسبب خلافات مع الشركة المنتجة.



جيدا وقد يعرضه ذلك إلى حالة من عسر الهضم نتيجة لأن المياه تخفف حامض الهيدروكلوريك، ولكن ممكن أن يتم تناول المياه إلى جانب العصائر، وبيد الإفاطار بمادة سكرية أو شوربية ساخنة لأنها تقوم بتثبيته المعدة لاستقبال بقية الوجبة، وتجنب الجهاز العصبي أيضاً. ويفضل ألا يكثر الصائم من تناول الطعام لتجنب التعرض للتخمة، ويجب الاهتمام كثيراً بتطبيق السلطة. ولا يوجد قلق من تناول البروتينات خلال شهر رمضان، من دجاج أو لحم، أسماك، أو بقوليات كبروتين نباتي ولكن بكميات معقولة. وينصح بالابتعاد عن الأرز والمكرونه والإكتان من تناول الخبز، والابتعاد عن السمن الصناعي، لأن السمن النباتي أفضل في الاستخدام من أي نوع آخر. والطعام المسلووق يقلل من الشعور بالعطش.



عليه. وبعدها تولت خديجة تارخان نيابة السلطنة عن ابنيها الصغير محمد الرابع.
• وفي مثل هذا اليوم من عام ١٢١٣ هـ (٢٠ شباط ١٧٩٩م) تمت مطاردة الجيش الفرنسي بقيادة نابليون بونابرت من قبل جيش المماليك المصري في العريش ثم اندحاره أمام عكا.
رفعة عبد الرزاق محمد

صحة الصائم

سؤال و جواب

بالجفاف ونقص السوائل فيجب الإقلال بشكل تدريجي من تناول المشروبات التي تحتوي على الكافيين، مثل الشاي والقهوة والمشروبات الغازية، لأنها تعد من مدرات البول وتؤدي إلى فقدان الجسم للماء وينصح بعدم تناول هذه المشروبات عند السحور، وكذلك عدم الاعتماد على شرب كمية كبيرة من الماء عند السحور واستبدال ذلك بتناول كوب إلى كوبين من الماء كل ساعة من أذان المغرب حتى السحور.

هل يمكن تجنب زيادة الوزن خلال شهر رمضان؟

إن هذا الأمر ممكن إذا حرصنا على تغيير نمط ومكونات وجبة الإفطار حيث ينصح بعد أذان المغرب، بتناول كوب ماء و مشروب طبيعي مثل العرق سوس أو عصير البرتقال وبعض السكريات مثل التمر لاستعادة نسبة السكر في الدم بعد الصيام ثم الراحة لمدة نصف ساعة، وهو الوقت الذي يمكن قضاؤه في صلاة المغرب بعد ذلك يمكن تناول وجبة الإفطار ويجب عدم الإفراط في تناول الطعام وتجنب الأطعمة الغنية بالدهون المشبعة والسمنة والأطعمة المحفوظة مثل اللانشون والجن المصنوع والحرص على تناول قدر معقول من النشويات والبروتينات. كما يفضل تقسيم وجبة الطعام على

استراحة الصائم

سؤال و جواب

نُفِر الإسلام من التساهل أو الغفلة عن حسن المظهر، لئلا يتأذى الناس من ذلك في لقاءاتهم ومُنديياتهم واجتماعاتهم. قال جابر بن عبد الله رضي الله عنه: أتانا رسول الله صلى الله عليه وسلم زائراً، فرأى رجلاً عليه ثياب وسخة، فقال: أما كان يجد هذا ما يغسل به ثوبه؟ وقد بلغ من اهتمام الإسلام بحسن المظهر والمنظر أنه أمره بتفقد ملابسه والسعي في إصلاح شأنه، ولو كان في سفر تجنبا للتبذل في اللباس، وقبح المظهر في الهيئة الردية، قال صلى الله عليه وسلم لأصحابه، وكانوا في سفر قادمين على أهلهم وإخوانهم: إنكم قادمون على إخوانكم، فاصلحوا

رحالكم وأحسنوا اللباسكم، حتى تكونوا كأنكم شامة في الناس، فإن الله لا يحب الفحش ولا التفتش. وسلك الإسلام أساليب متنوعة للمحافظة على دوام حسن المظهر وجمال الثياب، ومن ذلك: انه حث على تخصيص ملابس لأيام المناسبات والالتقاء بالآخرين، قال صلى الله عليه وسلم: ما على أحدكم أن وجد أن يتخذ ثوبين ليوم الجمعة سوى ثوبي مهنته. وروى ابن سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا قدم الوفد، أي قدم أناس غرباء لزيارته، ليس أحسن ثيابه وأمر عليه أصحابه بذلك. وتشريع الإسلام وأمره بحسن المظهر والاهتمام بالهدام يتوافق كل التوافق مع الفطرة الإنسانية والطبيعة السوية التي يحرس عليها كل فرد ذي طبع سليم. قال الله تعالى يمتن على عبديه بنعمة اللباس ويذكرهم بصفتهم الأدمية المميزة لهم عن غيرهم من المخلوقات: يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يوارى سوءاتكم وريشاً.

واستكمالاً لهذه النعمة الإلهية شرع لهم كل أنواع التجميل والزينة والتأنق، إلا للقليل مما استثناه لحكم جليلية، على أن تكون تلك الملابس والألوان المباحة من الزينة في حدود الوسعية والاعتدال، التزاماً بقول الله تعالى: «والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً»، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كلوا واشربوا وصدقوا من غير إسراف ولا مخيلة. وبين أن من المخيلة والكبر أن يلبس الواحد ثوب الشهرة بقصد المباهة أو لفت الأنظار إليه تعظافاً وافتخاراً على الناس.

■ قال تعالى: «وقل لعبادي يقولوا التي هي احسن ان الشيطان ينزع بينهم، ان الشيطان كان للإنسان عدوا مبيناً»، وعن أبي موسى الأشعري قال: قلنا يا رسول الله: أي الإسلام أفضل؟ قال: «من سلم المسلمون من لسانه ويده، متفق عليه»، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يتناهى اثنان دون واحد فإن ذلك يؤذي المؤمن والله عز وجل يكره أذى المؤمن، رواد الترمذي وأن المسلم كما يجر على فعل الطاعات ويذل المعروف كذلك يوجب على كف الأذى وصرف الشر عن المسلمين لأن ذلك من المعروف وداخل في معنى الصدقة. قال أبو ذر: قلت: يا رسول الله أرأيت ان ضعفت عن بعض العمل؟ قال: تكف شرك عن الناس فإنها صدقة منك على نفسك، متفق عليه، ان الله عز وجل كما تعبدنا بفعل الطاعات تعبدنا أيضاً بحفظ حرمة المسلمين وعدم التعدي عليها بنوع من الأذى، وأن إيذاء المسلمين ورد فيه وعيد شديد وعقوبة أخروية قال تعالى: «والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً»، وعن أبي هريرة قال: قال رجل: يا رسول الله ان فلانة يتكلم بكثرة صلاتها وصيامها وصدقتها غير أنها تؤذي جيرانها بلسانها قال: هي في النار.

أحداث رمضان

السبب السادس عشر من رمضان

• في مثل هذا اليوم من رمضان عام ٥٨ هـ (١٢ تموز ٦٧٨ م) توفيت السيدة عائشة زوج الرسول الكريم ودفنت في البقيع في المدينة. تزوجها صغيرة وهي ابنة صديقه الأثير أبي بكر الصديق، وبقيت بعد وفاة الرسول سبعة وأربعين سنة.
• وفي مثل هذا اليوم من عام ٧٧٢ هـ رحل العلامة ابن الزمكاني، كمال الدين محمد بن علي الأنصاري، أكبر مجتهد عصره. وصفه الإمام الذهبي

فقال: كان عالم العصر ومن يقاها المجتهدين ومن أنكبه زمانه تخرج به الأصحاب، ولد في دمشق سنة ٦١٧ هـ، وعمل قاضياً في مصر حتى وفاته دفن قريباً من قبر الإمام الشافعي.
• وفي مثل هذا اليوم من عام ٧٦٢ هـ (٢٠ تموز ١٣٦١ م) أبصر النور العلامة بدر الدين أبو محمد محمود العيني أشهر شراح صحيح البخاري (العمدة القاري شرح صحيح البخاري)، وهذا الشرح ثاني أكبر شريحي للصحيح، والثاني هو شرح ابن حجر العسقلاني (الموسم فتح الباري).
• وفي مثل هذا اليوم من عام ٨٤٥ هـ (٢٧ كانون الثاني ١٤٤٢ م) توفي مؤرخ مصر الكبير المقرئ، أستاذ بكتابه (المواعظ والاعتبار في ذكر الخط والأثار).
• وفي مثل هذا اليوم من عام ٩٦٥ هـ قتل الفقيه الإمامي زين الدين العاملي المشهور بالشيخ الثاني وهو في طريقه إلى إسطنبول بناء على طلب السلطان حفيدها محمد وجعلت نفسها وصية

المالكي واعتراف لا ينسى

لم تكن نستمتع لحوار المالكي على شاشة "العراقية". بل كنا أمام ظهور نادر لعقل السلطة الذي يدير مليون جندي و ١٠٠ مليار دولار ويحاول ان يقود مسانر ٣٤ مليون عراقي. لقد ظهر في اكثر صوره صراحة، وتكشف أمامنا دون وجل، وأتاح للعيون المتعبة ان تتطلع على تفاصيل اللامسؤولية التي اهدرت مليارات النقط وآلاف الأرواح وضيعت اكبر الفرص عبر ٤ آلاف يوم امضاهها المالكي في مكتبه.

ان عملية الاكتشاف أمام الكاميرا التي مارسها عقل السلطة، بلغت ذروتها، كأي عملية ظهور تدريجي، حين راح يتحدث عن مشاريع الطاقة ويبرئ ذمته. حاول ان يلتمس لنفسه الأعداء أمام الشعب، بعد انفاق ٧٠ مليار دولار لم توقف غرقنا في الظلام. بهذه السهولة تحدث عن فشل شراء ٥٦ محطة توليد كهرباء، لان الخطة كانت فاشلة، وحسب زعمه فانه لم يكن قد فهم المشكلة، إذ ان المحطات التي اشتريناها بسبعة مليارات دولار، "كانت تعمل بالغاز. والعراق لا يمتلك غازا كافيا لتشغيلها". لا المالكي انتبه أثناء شراء هذه المحطات، ولا عاله النووي الشهير، ولا كل فريقه الذي يدير الدولة. يقول بالحرف "انا لسبب مختصا بالكهرباء، كيف تشتري محطات غازية وانت لا تمتلك الغاز؟". انه سؤال يبيلغ به المالكي نزوة الاكتشاف أمام الجمهور، متحدئا عن قرار غيبي اتخذته "أصحاب الكلمة العليا في عقود الدولة" وهم ليسوا كهربائيين كما هو معروف في مكتبه. هكذا يدير السلطان الدولة إنز، وهكذا بالضببط يدير ملف الأمن والاستخبارات، وحواره مع مراكز القوى السياسية في المنطقة والعالم، وهكذا تغرق الذروة التي كشفت مستوى التفكير المتحكم بمصائرنا، تمنح خيالات العراقيين مادة لتصور ما يجري في اخطر الملفات، ولن تكون بحاجة لتصور حجم الخطأ، بل بات في وسعنا ادراك كيف يتعامل المالكي مع الأخطاء الكبيرة، بهذا البسر والسهولة، وإلقاء اللوم على "خبراء أغبياء".

السلطان لا يتكفي بوصف الخبراء بالهبل، بل يخطو الى الأمام ويقدم نفسه كخبير في ملفات تخصصية نادرة. لقد استنكر بمرارة المفلس، في لحظة انهيار الدولة حوالي سجن ابي غريب، "انتصارات" صولة الفرسان، وراح يقدم عرضا مؤسفا للمعركة قائلا: "لم ينجح ضباطنا في مواجهة الميليشيات، وارتيك الوضع واشتعلت البصرة، حتى انني طردت الضابط البريطاني من الاجتماع، ثم قلت لضباطنا: اتركوا المدينة للمسلحين كي يتحولوا الى مهاجم الى مدافع.. وهنا نجحت الخطة!". انت "جنرال بالفطرة" انان يا حاج. ومع هذا فأنت تفشل في اعتقال البطاط قائد جيش المختار وقد طلبت من قواك البحث عنه دون جدوى كما قلت. ولأنك "عسكري بالفطرة" فسيمكنني ان اتخيل كيف تتدخل في عمل جنرال الاتك، وكم عملية فاشلة دفعا ثمنها بسبب شعورك انك "جنرال بالفطرة" مستندا الى مشورتك "الرفيعة" التي انقذت جيوش العراق وبريطانيا واميركا في بصرة ٢٠٠٨.

ان "الكشف" الاخطر لعقل السلطة في هذا الحوار، هو طريقة المالكي في التعامل مع منافسيه الأتقوياء. لم يتمكن الحاج من إخفاء شعوره بالقلق من معنى انتخابات ٢٠١٤، حيث ستتكرر نتائج مجالس المحافظات ويزول مجد ٢٠١٠. وبشكل لا شعوري أمسك المالكي بالصورة الراهنة للتحالف بين الصدر والحكيم الذي يقدم أداءً سياسيا مغايرا ويريم تسوياته المتعلقة بالاشراك مع الكراد والسنة. الحاج يمسك بهذه الصورة ويريد تزييقها ووقع الجمهور الى سنيباتها أثناء التوجه للانتخابات القريبة. وديون ان يدرى راح يتوسل بالجمهور ان ينسى، فأخذ يميت شكل الحاضر باستدعاء صورة قديمة لتيار الصدر تتعلق بكل فوضى الحرب الاهلية قبل ٢٠٠٨.

لم يتشغل المالكي بتفسير الحاضر، ولم يقل لنا لماذا فشل هو بينما نجح شباب في التيار والمجلس والكتل الحليفة في محور "اربييل النجف"، بسد الثغرات التي تركها السلطان على جدار العلاقات الوطنية، من "لمحة طوزخورماتو المجيدة" الى عمليات "الحويجة الكبرى". بل حاول ان يتركنا بلحظات الفوضى داخل الاحتراب الاهلي، ونسي انه اول من يتوجب عليه استنكار تلك الفوضى، ليكف عن اخذ الوطن ثانية الى حافة الاحتراب.

قدم لنا الحاج اعترافا نابرا بمستوى عقل السلطة. واعترافا مبكرا بالهزيمة، وظل يمتني ان "لا ينسى اهل البصرة". اكيد يا حاج، لن نسي، لا في البصرة ولا غيرها. وكيف ننسى؟

بينلوبى كروز تلد بالتزامن مع كيت ميدلتون

أكدت النجمة بينلوبى كروز لمجلة "هالو" الأميركية ولادة مولودها الثاني من زوجها النجم خافيير بارديم وهي طفلة، يوم الاثنين الثاني والعشرين من تموز، أي في اليوم نفسه الذي شهد ولادة المولود الملكي في بريطانيا. وقالت بينلوبى التي لديها طفل يدعى ليوناردو ويبلغ من العمر عامين من بارديم أيضاً، إنها تريد أن تربي أبنائها بعيدا عن عالم الشهرة والأضواء، وأضافت "أنا وبارديم أعطينا وسائل الإعلام الحق في التدخل في الأمور المتعلقة بأعمالنا، لكن ما يخص أطفالنا فلن نسمح لأي شخص بالتعدي على خصوصياتنا".

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

500 20
دينار صفحة

http://www.almadaper.net
Email: info@almadaper.net

General Political daily

25 July 2013



صباح المدي

■ المعمارية **زها حديد** تُخَم لأعمالها معرض شامل على قاعات "مركز العمارة الدانمركية" في كوبنهاغن، ويستمر المعرض من ٢٩ حزيران ولغاية ٢٩ أيلول ٢٠١٣. ووصف المعماري خالد السلطاني، المعرض بأنه الأضخم والأشمل في عموم إسكندنافيا الحائز على "جائزة بريتزكر للعمارة البرموقة"، ويعدّ تنظيمه حدثاً ثقافياً مهماً، كما انه معرض مميز، لجهة محتواه وأسلوب عرضه لأشهر المباني العالمية التي صممها مكتب "زها حديد معماريون".

■ **الغنان ستار كاوش** يضيئه اليوم التلفزيون الهولندي القناة الثانية، في برنامج (نجوم على

في مدن لاهاي وأمستردام وهلفرسوم حيث استوديوهات التلفزيون .

■ **الفوتوغرافي المغترب كريم إبراهيم** وثق بعدسته المميزة أحداث ثورة ٣٠ يونيو في مصر بعد توثيقه لثورة ٢٥ يناير في مصر وثورة الياسمين في تونس، وقال إبراهيم عن تجربته هذه بأنه سعيد بلاقته بالشباب الشوري في ميدان التحرير وان ثورة ٣٠ يونيو عظيمة وكبيرة وسينصفها التاريخ، فهي لا تقل أهمية عن الثورات التاريخية الأخرى التي يتذكرها العالم بفخر، أقام إبراهيم العديد من المعارض منها، العراق اليوم، القاهرة القديمة، عمال المعادن في مدينة (بيزنطين).

آخر حروب المالكي

آخر منتجات الديمقراطية العراقية: مارس السلطة ورافع شعار "ما أنطليا" وبدد ثروات الشعب.. ثم ترفع عن الخراب الذي أغدقته على البلاد والعباد. آخر نكتة جاءت بها قريحة السيد رئيس مجلس الوزراء.. هي ان تكون مسؤولاً ولا مسؤولاً في الوقت نفسه.. هكذا ببساطة يتوهم البعض انه يمتلك القدرة على خداع الناس.. يقول نوري المالكي: الشيرستاني زودني بأرقام خاطئة عن الكهرباء.. وعقوده غبية، "فيونح المسؤول الأول عن الطاقة" أنا نادم.. لكن العقود نكية" ويريد احد القريين "لقد ظلموه" .. وقبل ان يصحو الجميع، نجد مقربيه ومعهم الاحباب والأصحاب يصرخون: "لن نعيدها.. فقط امنحونا فرصة ثالثة.. سنكون صالحين.. صدقونا".

يلزم المالكي الكثير حتى يصدق الناس أن وراء دعوى التماسيح التي ذرفها مؤخرًا، صحة ضمير حقيقية.. وان هناك افعالا اكثر من الخطب والشعارات، والجمل المزوقة بعبارات "كنت، اردت، حاولت".

شاهد العراقيون اول من امس المالكي يبدأ حديه المتشنج عن الأعداء الذين يملأون مؤسسات الدولة، وعن الخونة الذين يسبقون بالأحزاب، وعن الساسة الذين يخونون الوطن، وشاهدناه يباشر باستدعاء روح محرر البلاد من قبضة "المليشيات" ويأني أسس الدولة المدنية والمدافع عن الثقافة والمثقفين، مراها على ضعف ذاكرة الناس التي سنستسي انه اول من سدد طعنات نافذه إلى جسد الثقافة والمثقفين حين تحدث عن فجور المثقفين وعن كتب الرذيلة التي يعج بها الشارع الثقافي.. وان المثقفين أسعوا مستوى الحرية التي يتعمون بها ولم يراعوا الآداب العامة - حديث المالكي هذا كان في يوم ٢١/١٢/٢٠١٠- لكن رهان المالكي في ظني لن يفلح هذه المرة لأنه شاهد حجم الغضب عند الناس وكانت نتائجه واضحة في انتخابات مجالس المحافظات.

السيد المالكي إذا كنت وإلقا من أن هناك مؤامرة تحاك ضد البلاد فاكشفها، وقل للناس أنك لسبب متشبها بالسلطة، وستجنبت البلاد الفوضى، ودع العراقيين يقررو مصيرهم... إذا كان الكرسي سيستيب في قتل عراقي واحد فقط، فليكن انت وحده لا غيرك، ان تلعب هذا الكرسي، لكي تثبت للناس أنك حقاً تخاف الله، وانك مؤمن بفكرة الحاكم مسؤول، ومسؤولية جنائية عن كل قطرة دم تسال ظمنا وجورا، هل أنت مسعد ان تتعامل مع العراقيين باعتبارهم، شعبا له الحق في تغيير حكاهم، انهم مجموعة "قاعات" إذا وقفوا في طريق تشبكت بالسلطة تضربهم بكل ما اوتيت من قوة؟

لذلك يا عزيزي رئيس مجلس الوزراء "المظلوم" والمحاصر بأمرجة الساسة، كما أخبرتنا.. حاول أن تدرج التغيير التي تمر بها البلدان، ولكن حالة الإخوان في مصر ماثلة أمام عينك، فأماتك طريقان: إما الاشتياك مع الجميع والإصرار على حالة العناد، والاستمرار في حالة "الغطرسة"، أو أن تتخذ قرارا بالتنتحي جانبنا، والتواضع أمام مطالب الناس، لأنه لا يفعل أن تكون قد دافعت عن الديمقراطية التي أوصلتك إلى كرسي السلطة، وتأتي الآن لتعترض على روح هذه الديمقراطية التي تشعر اليوم انها خذلنتك.

وأرجو أن تتذكر وأنت تتحدث عن إخفاق الآخرين وفشلهم، أن وضع البلاد في هذا المازق الحرج، هو السادة اعضاء ائتلاف دولة القانون، لاغيره، فهم بخطر ستهم اجهضوا كل دعوة للتصالح والتوافق، وهم وحدهم من براهن الآن على تفجير الموقف واستغلال حالة التردد الأمتني، وعليك ان تدرج انهم لا يفعلون ذلك لوجه الوطن ودفاعا عن مصالح الناس، وإنما لكي يركبوا على رقاب الشعب ويتجبروا. اليوم المالكي يريد منا ان نصدق ان هناك مؤامرة فعلا، وقد أخبرنا في حديثه انه سينخذ إجراءات انتقامية على كل المستويات، واختار أعداءه، وفصل لنا خطط حربه القادمة، متحصنا بعلاقات متميزة مع المستر أوباما.. وهذا ما جعله يحضر الأشياح "البطاط، الشيرستاني والصغير، ويستعرض قوته عليهم، بينما معركة بناء البلد الحقيقية في مكان آخر.. المالكي قدم نفسه بوصفه الحاكم الشامل "كامل المواصفات"، يناقش الكهرباء، ويتحدث في الحصبة التنويمية، والأمن والسعار الأراضي، ويعرف ما يدور في العالم الخلفي لأسواق "مريدي" ويحفظ أسماء الميليشيات التي تريد تخريب بغداد، وهو مفاوض من طراز خاص في شراء الأسلحة الروسية.

رئيس وزراء يعرف كل شيء، هذه رسالة المالكي التي أراد ان يبلغها إلى جمهور اصبح يشكك في قدرات صاحب السلطة، ويراه عاجزا عن مواجهة عصابات القاعده، ولهذا لايد ان يؤكد مع كل فقرة "أنا رئيس الوزراء" صدقوني، فأنا القائد العام للقوات المسلحة، والمسؤول عن الداخلية، ورئيس لجنة المياه، أنا رئيس لجنة الاقتصاد، والرأي للثقافة.

الملكى أنبت وهو يعان عن آخر حروبه، ان لا استعداد لديه للتوافق باتجاه المستقبل، تحركه شهوة للسلطة، ويمكنه أن يدمر من أجلها كل شيء.

أماندا باينز في المستشفى لتقييم وضعها العقلي



وجدت باينز بجانب النيران. وأضاف انه تم طرح أسئلة على باينز، فكانت أجوبتها غريبة، لذا تقرر نقلها إلى المستشفى حيث يفترض أن تبقى طوال ٧٢ ساعة لتقييم وضعها العقلي. ولغت إلى انه تبين ان باينز (٢٧

نقلت الممثلة الأميركية المثيرة للجدل، أماندا باينز، إلى المستشفى حيث ستخضع لتقييم وضعها العقلي، بعدما تسببت بحريق صغير في مدخل منزل جارتها. وأفاد موقع "تي إم زي" الأميركي، ان الشرطة استدعت بعد التبليغ عن حريق في مدخل أحد المباني،

حورية فرغلي ترفض تصنيفها كعمثلة إغراء



رفضت الممثلة المصرية حورية فرغلي أن "يتم تصنيفها كعمثلة إغراء، مؤكدة أنها منذ ظهورها في فيلم "كلمتي شكرا" لم تقم بأي دور فيه إغراء". وأعربت فرغلي عن "سعادتها الكبيرة برود الأفعال التي وصلتها عن دورها في مسلسل "يدون ذكر أسماء"، وقالت "ان عملي مع وحيد احمد يشرفني كثيرا لان العمل معه يعد نجاحا في حد ذاته، وخصوصا أنه يناقش موضوعات شائكة في أعماله تمس الشارع المصري كثيرا".

جومانا مراد مدمنة



أعربت الفنانة السورية جومانا مراد عن سعادتها برود الفعل التي تلقته على مسلسليها الجديد والمعروض حاليا "فرعون"، والذي تشارك في بطولته إلى جانب الفنان المصري خالد صالح. جومانا دافعت عن قبولها لأعمال البطولة الجماعية في أكثر من فيلم خلال الفترة الأخيرة مثل "الحفلة"، "كف القمر"، و"كباريه" قائلة "أعتبر نفسي" مدممة نجاح"، وعندما أنخل عملا فنياً ابحت في المقام الأول عن عناصر النجاح فيه ابتداء من النص واسم المخرج والفريق الذي يشاركني العمل، واعتبر نجاحي ضمن فريق عمل مميز نجاحاً فريداً، فالفن لعبة جماعية ككرة السلة وليس كالتنس مثلاً، ولذلك أحب اللعب الجماعي ويهمني الفريق الذي سيلعب معي".

ال ل ل مس

كوبلر: الغران وعلى الزعماء

حكومة تقر توصيات تلزم وزارات بمعالجة قضايا في المحافظات

ال ل ل مس

جريدة
NEWSPAPER

Get it on Google play Available on the App Store

www.almadaper.net