

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

20  
500  
صفحة  
دينار

9

جمال علي يبرر الخسارة  
الثقيلة أمام الزوراء

17

وصية الشاعر شيركو بيكه س:  
ها أنا أنام نومتني الأبدية

19

نشر الصور الأولى الرسمية  
للامير جورج التقطها جده

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2871) السنة الحادية عشرة - الأربعاء (21) آب 2013

"الكلاب" تفتش قاعات مجلس النواب و"اليافطات" ترشد العاملين لآبواب الطوارئ

## إجراءات الأمن تزعج النواب وتمنع كبار الموظفين من ركن سياراتهم في "كراج" البرلمان

□ بغداد / المدى

من مساء اول من امس الإثنين قامت قوة عسكرية بمداهمة البرلمان مع مديرية الكلاب البوليسية وانتشرت في اروقة البرلمان للبحث عن اسلحة و"متفجرات". وكانت رئاسة مجلس النواب قد اجبرت موظفيها بإخلاء قصر المؤتمرات تحسبا لاحتحام مسلح من قبل إرهابيين. وأضاف المصدر، الذي طلب عدم ذكر اسمه في تصريح لـ"المدى" امس، ان الإجراءات الأمنية شملت كبار موظفي

مجلس النواب ومنعتهم من إدخال عجلاتهم الى مراب المجلس، فيما انتشرت يافطات على جدران مبنى البرلمان تشير إلى أبواب الطوارئ التي ترتبط بشوارع الزيتون المقطوع منذ اكثر من اسبوع". ولفت المصدر الى ان "التجفيي منع التخاويل الخاصة بالإعلاميين والضيوف الزائرين للبرلمان الذين لا يحملون باجات دخول وجعلها مقصورة على الصحفيين، الذين يمتلكون باج دخول لتغطية

نشاطات مجلس النواب". وشهدت الشوارع المؤدية الى المنطقة الخضراء شبيه حظر للجوال ان منعت العجلات من الدخول باستثناء الحكومية والتي تحمل باجات دخول الى وزارة الخارجية والدوائر الرسمية القريبة من قصر المؤتمرات، فيما اشكتى اصحاب المحال التجارية من الإجراءات الأمنية واعتبروها إقامة جبرية وقطعا للارزاق.

■ التفاصيل ص ٢

## خبراء يدعون للاستعانة بالشركات الأجنبية لحماية المنشآت الحساسة

□ بغداد / المدى

تقسيم العاصمة إلى ٢٠ منطقة أمنية تدار من قبل شركات امن اجنبية، طالب خبير امسي المسؤولين بالكف عن خطة زيادة عديد عناصر الجيش والشرطة على حساب الكفاءة. وقال عبداللطيف لـ"المدى" ان "الحكومة فشلت في حماية معظم المنشآت الحيوية في العراق، ولتقوا إلى أن العراق على حمايتها وزارة الداخلية وعناصر امن عراقية، فيما مطارات البلاد تتم حمايتها من قبل شركات اجنبية".

وأشار عبد اللطيف إلى أن "الشركات الأجنبية استطاعت أن تحافظ على امن المطار"، فيما "لم تستطع قوات الامن العراقية الحفاظ على السجون والمصارف والموانئ".

■ التفاصيل ص ٢

## هجمات بـ٦ سيارات مفخخة تضرب ذي قار وميسان والحلة وتوقع العشرات

□ بغداد / المدى

ضربت سلسلة هجمات بسيارات مفخخة مساء امس الثلاثاء، ثلاث محافظات في وسط وجنوب العراق اسفرت عن سقوط عدد من الضحايا. واستخدمت في هذه الهجمات اسلوب التفجيرات المزدوجة إذ شهدت محافظات ذي قار وميسان والحلة تفجير ٦ مفخحات ووقت متزامن. وتعد هذه الهجمات هي الأولى بعد سلسلة الهجمات الدموية التي اجتاحت عددا من المحافظات خلال أيام العيد ووقعت المئات من الضحايا. وفي هذا السياق، اعلنت مديرية صحة ذي قار، امس الثلاثاء، ان

حصيلة تفجير السيارتين المفخختين في وسط الناصرية بلغت ١٢ جريحا. وقال مدير صحة ذي قار اياذ الحمداني، في حديث الى (المدى برس)، ان "حصيلة تفجير السيارة المفخخة الاولى قرب نقابة العمال في صوب الشامية وسط الناصرية، بلغت خمسة جرحى"، مشيرا الى ان "حصيلة تفجير السيارة المفخخة الثانية قرب مديرية تربية ذي قار ووسط الناصرية، بلغت سبعة جرحى".

الى (المدى برس)، ان "سيارتين مفخختين انفجرتا عصر امس في شارع دجلة وسط العمارة، مما اسفر عن مقتل وإصابة عدد من المدنيين". وفي السياق ذاته، قال مصدر في شرطة محافظة بابل أن مدنيين وشرطي أصيبوا بتفجير مزدوج بسيارتين مفخختين شمال الحلة. وأوضح المصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سيارتين مفخختين كانتا مركبتين بالقرب من كراج في منطقة الحصوة بناحية الإسكندرية انفجرتا، مساء امس، بشكل مزدوج ما أسفر عن إصابة مدنيين وشرطي بجروح متفاوتة"، مرجحا ازدياد حصيلة الانفجارين بسبب شدتهما". ■ التفاصيل ص ٢

حول مواقفه من مصر:

مفهوم "الحرية" و"النزاهة الموضوعية" و"الحرفية المهنية" في الاعلام الغربي..

فخري كريم

حرة

في أشكال حرية التعبير والرأي وأدواتها، تحتل الصحافة ووسائل الإعلام في الديمقراطيات العريقة موقع الصدارة في تميزها، وتُدرس أشكالها وقيمتها ونماذجها في المعاهد والجامعات المتخصصة بالصحافة والإعلام، وكذلك في الفصول الأكاديمية المعنية بالنظم الديمقراطية، والقوانين والمعايير الأمنية حول حقوق الإنسان والحريات، وتتشعب أكثر من ذلك لتشمل مواقع التواصل الاجتماعي والوسائل والأنوات التكنولوجية التي أصبحت جزءاً من النشاط الحيوي للإنسان المعاصر.

وما يُقال عنها لا يُجانب الحقيقة من حيث الجوهر أو الأشكال المعبرة عنه، فالعناوين العامة التي تتحكم في الإعلام والصحافة في الولايات المتحدة وأوروبا، تتطابق مع المفاهيم والقيم الديمقراطية وفقا للنظم الاجتماعية الاقتصادية التي تُؤطر البلدان المذكورة

وإذا ما أخذنا، على سبيل المثال وليس الحصر، عينة واحدة، من النظام الاقتصادي الأميركي "النيو ليبرالي" تتعلق بالموقف من "الكومشن" او العمولة، او بمفهوم اوسع ما تقوم به "شركات الوساطة" وهي تتشعب لتشمل مجالات واسعة، تدخل في السياسة والتجارة والقانون، فانها تُعتبر نشاطات واعمالاً مشروعة يحميها القانون وفق ضوابط ومحددات، مع انها، او جوانب منها، في بلدان أخرى من أوروبا الديمقراطية، تدخل في باب الرشوة التي يطالها القانون. ومنظمة الشفافية العالمية تلاحق الظواهر الخاصة من هذه الممارسة في نشاط الشركات الأميركية والأوروبية في امراض العقود وصفقات المبيعات، مع حكومات وشركات بلدان العالم الثاني والثالث.

ليست هذه المعالجة معنية بهذا، إنما هي إشارة الى ان القيم والمبادئ التي يجري التبشير بها وتدرسيها والتأكيد عليها في كل الاحوال، لا تتسجم او تتوافق دوماً مع التطبيق العملي في البلدان او النظم الديمقراطية المتطورة نفسها...

■ المقال كاملاً ص ٢

## الحكيم يطالب بتعيين وزراء الأمن ودولة القانون يهاجم السعودية بقوة

□ بغداد / المدى برس

إلى ذلك قالت النائبة عن القائمة العراقية عتاب الدوري، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع النائب عن العراقية حقي الفراس، عقد بمبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن "على الأجهزة الامنية إيقاف الاعتقالات العشوائية في مناطق حزام بغداد، لأنها غير مبررة"، داعية القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي إلى "الايحاز للاجهزة الامنية بفتح الحصار عن هذه المناطق لأنه مخالف لحقوق الإنسان".

وفي سياق آخر، انتقد النائب في كتلة دولة القانون ياسين مجيد، مجلس النواب ووزارة الخارجية "لتجاهلها" وثيقة السفير الأميركي السابق في بغداد كريستوفر هيل عن الدور السعودي في إثارة العنف في العراق.

■ التفاصيل ص ٢

## الكهرباء "تربك" مؤتمر التواصل بين الشرطة وعشائر واسط

□ واسط / المدى برس

أربكت الكهرباء مؤتمراً عشائرياً نظّمته قيادة شرطة واسط، امس الثلاثاء، عندما انقطعت عن قاعته الرئيسة مما اضطر نحو نصف الحاضرين للمغادرة، وفي حين أكد مسؤولون امثيون وعدد من الشيوخ على "تحقيق الأهداف المرجوة" وأهمها دور العشائر في نيل العنف والطائفية، طالبوا العشائر ووجهاء المجتمع بضرورة الانتباه والحذر من قيام الجماع "الإرهابية" بتنفيذ أعمال عنف في المحافظات الجنوبية ومنها واسط في إطار ما يسمى بـ"غزوة القاعدة".

جاء ذلك خلال المؤتمر السنوي لعشائر محافظة واسط، الذي أقيم، امس، تحت شعار (عشائرتنا العريقة نستلهم منها القوة والعزيمة)، في قاعة مجلس المحافظة، بحضور نحو ٢٠٠ شخصية عشائرية ومن وجوه المجتمع المحلي فضلاً عن كبار المسؤولين بالمحافظة.

لكن أعمال المؤتمر، الذي حضرته (المدى برس)، شهدت نوعاً من "الإرباك والتكؤ"، من جراء انقطاع التيار الكهربائي لأكثر من ربع ساعة من دون أن يتم تشغيل المولدة الكهربائية، مما اضطر نحو نصف الحاضرين إلى المغادرة، وهو ما دفع بالعديد من الحاضرين إلى انتقاد "سوء التنظيم" وترجيح وجود "نوايا مبيتة ضد قائد الشرطة الجديد"، برغم أن الأخير استبعد "نظرية المؤامرة".

وإبدى قائد شرطة واسط، اللواء رائد شاكر جوبت، في حديث إلى (المدى برس) اسفه "لاقطاع التيار الكهربائي في قاعة المؤتمر".

## مراقبون: مصالح الكتل الكبيرة تحول دون التوافق على صيغة لقانون الانتخابات

□ بغداد / المدى

ليست مهمة سهلة، لأن كل حزب مشارك في العملية السياسية يريد أن تكون التعديلات الجديدة مناسبة لشعبيته. وطبقاً لاستطلاع أجرته "نقاش" مع نواب يتنمون إلى كتل مختلفة بشأن مطالبها حول شكل قانون الانتخاب البرلماني الجديد، تبين إن هذه المطالب متناقضة فيما بينها، وما زالت الأحزاب عاجزة في الاتفاق على حلول وسطى ترضي الجميع.

ويقول محمد كيسان، رئيس لجنة الأقاليم والمحافظات في البرلمان وهي اللجنة المكلفة بإجراء التعديلات على قانون الانتخابات، لـ"نقاش" إن "الكتل السياسية قدمت مقترحاتها ونحن من جانبنا جمعناها كلها في مسودة واحدة لتسهيل مناقشتها".

لكن كيسان يعترف بصعوبة إيجاد توافق بين الكتل البرلمانية الكبيرة حول التعديلات ويقول "الكتل

كلما اقترب موعد الانتخابات تقوم الأحزاب العراقية الكبيرة بصياغة قانون جديد للانتخاب يناسب قياسها ويضمن فوزها، وهو ما يجري حالياً في مجلس النواب، إذ يتبادل النواب الصراع في جلسات صاخبة تناقش قانون الانتخابات البرلمانية المقبلة عام ٢٠١٤.

ومن المفارقات التي تحفل بها العملية السياسية في العراق منذ عام ٢٠٠٣ هو غياب قوانين ثابتة ومحددة للعمليات الانتخابية سواء الانتخابات البرلمانية أو انتخابات مجالس المحافظات.

ومنذ أسابيع يحاول البرلمان العراقي إجراء تعديلات على قانون انتخابات مجلس النواب رقم (١٦) لسنة ٢٠٠٥، لكن حسم هذه التعديلات



### الفائزون بمسابقة سيارات وملايين على الرقم 4443 للاشتراك ارسل رسالة الى الرقم 4443

 احمد شوقي شيال بغداد-النجفية	 خالد شاكر محمد بغداد-النجفية	 زهير كاظم خليل النجف الاشرف	 سلام عبود جواد كربلاء المقدسة
 سلمان حسين جاسم الحلة-المدحتية	 صالح قاسم حسن ذي قار-سوق الشيوخ	 صفاء عويد مظلوم ديوانية-حي العسكري	 مالك ناظم محمد كربلاء المقدسة
 محمود مجيب جناد الانبار-الفلوجة	 مرزة حامد سرحان بابل-الحلة	 منعم مصطفى قاسم بغداد-مدينة الصدر	 نجم عبد التاج احمد بغداد
 نور عبد الحسين طرخان بابل-مركز محافظة	 هالة هادي محسن بصرة	 هبة حازم فوزي بغداد-القاهرة	 وليد محمد رشيد موسل-حي اليرموك

المسابقة مازالت مستمرة، اشترك الان بأرسال رسالة الى الرقم 4443 بسعر 120 دينار عراقي يوميا

زين، عالم جميل

www.zain.com



تنتائيل

عدنان حسين  
adnan.h@almadapaper.net

إلى ٣١ آب بلا رخصة

لا يتعين أن يتردد عن التظاهر في الحادي والثلاثين من الشهر الحالي منظمو الحملة الشعبية للحد من الامتيازات التي لا مثل لها حتى في أغنى دول العالم وأكثرها رخاءً واستقراراً لكبار مسؤولي الدولة، وبخاصة النواب وأعضاء المجالس البلدية الذين يدخلون الانتخابات تحت شعار خدمة الشعب، لكنهم يجلسون من الشعب خادماً يوفّر لهم أقصى درجات الأمن والراحة والعيش الرغد حتى في تقاعدهم فيما هو يصارع من أجل أبسط أسباب الحياة متخبطاً في عوزه وفقره وكرامته الإنسانية المهذورة وحقوقه الأساس المنتهكة وخدماته العامة المفقودة.

لا يتعين أن يخشى معتزمو التظاهر من النزول إلى ساحات التحرير لإغلاء صوتهم حتى لو لم يحصلوا على موافقة السلطات المحلية، فهذه الموافقة لن يحصلوا عليها أبداً.. الذين يحصلون عليها يبسرهم فقط أنصار الحزب الحاكم وزعيمه رئيس الحكومة.. والذين يحصلون عليها بسرعة هم أتباع الولي الفقيه الإيراني الذين يمكنهم أن يرفعوا صورهم ولا أمرهم في جارنتنا الشترقية الأحياء والأموات ويظفوا بها في الشوارع ويثبّثوها على لوحات مفرطة في حجومها وسط الطرق والساحات العامة، فيما يُحزَم على الوطنيين العراقيين السير في الشوارع نفسها، رافعين صور الزعماء والشخصيات الوطنية العراقية ومطالبين بحقوقهم التي نصّ عليها الدستور وتعهدت الحكومة وأحزابها بتأمينها! لا يتعين أن يخشى منظمو الحملة الشعبية تهديدات الأجهزة الأمنية وتحذيراتنا من التعامل معهم بوصفهم خارجين على القانون بزريعة عدم الحصول على الموافقات، فما من قانون يمنع التظاهر والاعتصام وسائر أساليب التعبير عن الرأي، بل إن القانون الأسمى والأعلى في البلاد يلزم الدولة بكفالة حرية التعبير عن الرأي، والتظاهر أحد أشكال التعبير عن الرأي.

منذ أواخر العام ٢٠٠٥ غدا الدستور هو "القانون الأسمى والأعلى في العراق، ويكون مُلزماً في أنحاءه كافة، وبدون استثناء"، و"لا يجوز سن قانون يتعارض مع هذا الدستور، ويُعد باطلاً كل نص يرد في دستاير الأقاليم، أو أي نص قانوني آخر يتعارض معه"، كما نصت المادة ١٣ من الدستور. وكذا ألزمت القانون ٢٨ الدولة بكفالة "حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل"، و"حرية الصحافة والطباعة والإعلان والإعلام والنشر"، و"حرية الاجتماع والتظاهر السلمي"، وقالت المادة أن ذلك يتخلّم بقانون.

حتى اليوم لم يُشرع مجلس النواب قانوناً أو قوانين تنظّم هذه الحريات، وبالتالي فهي مباحة ولا يوجد قانون يلزم الراغبين بالتظاهر السلمي باستحصال موافقات مسبقة.. لا تصدقوا ما يقال لكم بان قانون إدارة الدولة في المرحلة الانتقالية أو قرارات بربريم قد نصت على ذلك.. الدستور ألغى العمل بذلك القانون، وقرارات بربريم أصبحت بحكم الملغية مادامت تتعارض مع أحكام دستور ٢٠٠٥، فهذا الدستور نص صراحة في المادة ٤٦ على أنه "لا يكون تقييد ممارسة أي من الحقوق والحريات الواردة في هذا الدستور أو تحديدها إلا بقانون أو بناء عليه، على أن لا يمس ذلك التقييد والتقييد جوهر الحق أو الحرية". ونظراً لعدم وجود قانون ينظّم حريات التعبير عن الرأي وبينها حرية الاجتماع والتظاهر السلمي، فإن أي تقييد لحرية التظاهر - وشرط الترخيص المسبق هو تقييد - يعدّ متعارضاً شكلاً ومضموناً مع أحكام المادة ٤٦.

تظاهروا، ونحن معكم، وإذا منعونا بتعيين علينا التقدم بشكوى إلى القضاء، بما فيه المحكمة الاتحادية، متهمين الحكومة وأجهزتها الأمنية بانتهاك أحكام الدستور التي تبيح حق التظاهر السلمي من دون أي قيد أو شرط. إذا كان التظاهر ممنوعاً ما لم يكن مرخصاً مسبقاً، فإن كل الأحزاب القائمة، وبينها حزب الدعوة الذي يقود الحكومة، غير شرعية لأنها تعمل من دون ترخيص.. الواقع أن حرية تشكيل الأحزاب مباحة بموجب الدستور ولا قيود على ذلك من أي نوع لأن مجلس النواب لم يُشرع بعد قانون الأحزاب (المادة ٢٩ تقول: "حرية تأسيس الجمعيات والأحزاب السياسية، أو الانضمام إليها، مكفولة، ويتخلّم ذلك بقانون"). لا يريدوننا أن ننتظر.. فيلحقوا أحزابهم ويتركوا السلطة قبلاً.

استغربوا حماس بغداد لشراء المدرعات بدل مناطيد المراقبة والطائرات المسيرة خبراء: أمن منشآتنا الحساسة يحتاج تعميماً لتجربة الشركات الأجنبية المسؤولة عن حماية النقل الجوي

دعا خبير قانوني ونائب سابق في البرلمان ومسؤول محلي في الإنتربول، إلى الاستفادة من تجربة أمن المطارات الناجحة في البلاد بينها مطار بغداد الدولي، التي تديرها شركات أمنية أجنبية نجحت في منع أي اختراق لها، ولفتحوا إلى أن العراق بحاجة إلى طائرات مسيرة بدل شراء مدرعات، مشيرين إلى أن عناصر حماية المنشآت المعروفة ب"اف بي اس" فشلت في حماية منشآتنا الحيوية.

بغداد/ وائل نعمه

العراق لم تعد آمنة، لاسيما وان التفجير استهدف باخرة أجنبية". ويتهم عبد اللطيف القوات الأمنية والحكومة ببدخاع الشعب وإقناعهم بأنهم قادرين على حمايتهم بعد خروج الأمريكان، متسائلاً عن سبب تخلي العراق عن أربعة "مناطق مراقبة كانت في بغداد، واقترح تقسيم العاصمة إلى ٢٠ منطقة أمنية تدار من قبل شركات أمن أجنبية، طالب الخبير الأمني المسؤولين بالكف عن خطة زيادة عديد عناصر الجيش والشرطة على حساب الكفاءة. وقال النائب السابق وائل عبداللطيف لـ "المدى" أن "الحكومة فشلت في حماية معظم المنشآت الحيوية في العراق، مبيّنا أن كل المؤسسات المهمة تقوم على حمايتها وزارة الداخلية وعناصر امن عراقية، فيما مطارات البلاد تتم حمايتها من قبل شركات أجنبية".

وأشار عبد اللطيف إلى أن الشركات الأجنبية استطاعت أن تحافظ على امن المطار، فيما "لم تستطع قوات الامن العراقية الحفاظ على السجون والمصارف والموانئ، لافتاً إلى ان شركات حماية المطارات تستخدم أجهزة بسيطة مثل الكلاب البوليسية واجهزة السكنر الصغيرة، فضلا عن جهاز سنكر كبير لا يتعدى سعره المليونى دولار، وهي إمكانيات تستطيع الحكومة ان توفرها في باقي المنشآت المهمة".

وأوضح عبد اللطيف أن "استهداف مبناء أم قصر أمر خطير ورسالة سيئة لباقي دول العالم، مؤكداً أن السماح بوصول شاحنات مفخخة إلى داخل الميناء يعني انتقال عمل الشركات من ميناء ام قصر الى الموانئ العربية الأخرى، على اعتبار ان موانئ

رفضت عرضا قدمته القوات الأمريكية الى الجانب العراقي بشراء هذه المناطيد لكن العراق رفضه، مشيراً الى ضرورة ان يهتم العراق بشراء الطائرات المسيرة بدون طيار "لمراقبة الحدود والمنشآت الحيوية. وانتقد الحديث عما اسماه "الإنجاز الحكومي في نجاح المفاوضات العراقي في إخراج الأمريكان"، معتقداً انه كان من باب "أولى ان يؤمن العراق حدوده ومنظومته الدفاعية ويحصل على طائرات مراقبة مسيرة بدل المدرعات". واكد عبد اللطيف ان "الحدود تحتاج الى سبع فرق عسكرية، لكن القوات الأمريكية

كانت تعوض هذه الاعداد بطائرات المراقبة التي أثبتت نجاحها حتى بقتل إرهابيين بواسطة نوع آخر من الطائرات المقاتلة وأيضاً بدون طيار". من جانب آخر تحدث النائب السابق عن عودة مظاهر التحصين الأمني الى البرلمان والوزارات الحساسة، بالإسلاك الشائكة والديابيات، معتبراً ذلك "فشلاً في حفظ امن المنشآت الحيوية ونقص المعلومات الاستخباراتية"، مضيفاً ان "العراق يحصل على المعلومات الاستخباراتية من روسيا والولايات المتحدة ولا يحصل عليها من الداخل".

يقتصر في ذلك اعتبر المسؤول السابق في مكتب امنية اجنبية متخصصة، "لحين اكتمال العراق ببناء قوات الامنية، معتبرا ان الاموال التي تدفعها الحكومة لتعويض نوي الشهداء وإعادة بناء البنايات المهتمة اكثر بكثير من استخدام شركات أمنية اجنبية.

إلى ذلك اعتبر المسؤول السابق في مكتب الإنتربول في بغداد، رياض العبودي أن "نجاح الشركات الأجنبية في حماية المطارات يعود إلى معايير العمل التي تعتمدها تلك الشركات والتي تختلف عن عمل القوات الأمنية"، موضحاً أن "الشركات الأمنية تعتمد على عناصر كفوة وذات خبرات عالية، ومدربين على أعلى مستويات، فضلاً اتباع سياسة المكافآت في دفع الرواتب، والالتزام العالي بالواجب، وطردهم بدون مجاملة".

وانتقد العبودي، في تصريح الى "المدى" امس استخدام قوات الداخلية أعدادا كبيرة لـ "حماية المنشآت وبإجراءات فوضوية"، كاشفاً ان مدرسة في الديوانية "عند عناصر حمايتها الـ (اف بي اس) أضعاف عدد المدرسين".

واضاف ان "الحكومة مثلاً تهدر أموالاً على حماية مصرف يعمل فيه ٣٠ عنصراً من حماية المنشآت، وتصرف شهرياً ما يقارب الخمسين مليوناً بين رواتب وملابس وتجهيزات أخرى، معتبراً انه باستخدام التقنيات والأجهزة الحديثة يمكن ان تستخدم خمسة أشخاص، مؤكداً ان تلك الاعداد لا تحم مصرفاً او مدرسة او مصفى نظفياً من هجمات المسلحين".

بدوره طالب النائب عن العراقية حقي الفراس بـ "تشكيل لجنة لتعويض العوائل المتضررة من الحصار"، مشيراً إلى أن "الأجهزة الأمنية مطالبة بالتعامل بمهنية مع الأسر الساكنة في حزام بغداد، من خلال فتح الحصار عنهم واطلاق سراح المعتقلين". إلى ذلك انتقد النائب في كتلة دولة القانون ياسين مجيد، مجلس النواب ووزارة الخارجية لتجاهلها "وثيقة السفير الأمريكي السابق في بغداد كريستوفر هيل عن الدور السعودي في إثارة العنف بالعراق". وقال مجيد خلال مؤتمر صحافي عقده بمبنى البرلمان وحضرته "المدى برس" إن "وثيقة السفير الأمريكي السابق في بغداد كريستوفر هيل تتحدث عن الدور السعودي بإثارة العنف الطائفي في العراق، مبيّنا انه "رغم ذلك لم تحظ الوثيقة باهتمام البرلمان والوقى السياسية ووسائل الإعلام ولا حتى خطباء الجمعة".

وأعرب مجيد عن استغرابه من "صدور وثيقة من قبل

النواب رغم كل التهديدات ضده، مع اتخاذ إجراءات الحيطة والحذر"، داعياً وزارة العدل الى "تنفيذ أحكام الاعداد بحق المدانين الذين اكتسبت إدانتهم الشكل القطعي". إلى ذلك قالت النائبة عن القائمة العراقية عتاب الدوري، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع النائب عن العراقية حقي الفراس، عقد بمبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن "على الأجهزة الأمنية إيقاف الاعتقالات العشوائية في مناطق حزام بغداد، لانها غير مبررة"، داعية القائد للقوات المسلحة نوري المالكي إلى "الإيعاز للأجهزة الأمنية بفتح الحصار عن هذه المناطق لأنه مخالف لحقوق الإنسان".

وأضافت الدوري أن "الكثير من الاسر في مناطق حزام بغداد لا تملك حتى الطعام، بسبب الحصار المفروض عليها"، مطالبة المسؤولين في الدولة بـ "زيارة هذه المناطق للاطلاع على معاناة المواطنين".

العراقية تدعو لـ "فك حصار" عن مناطق حزام بغداد وإيقاف الاعتقالات العشوائية الحكيم يطالب المالكي بتعيين وزراء الأمن.. ودولة القانون يهاجم السعودية بقوة

بغداد/ مؤيد السوداني

طالبت كتلة المواطن التابعة للمجلس الاعلى الاسلامي بزعامة عمار الحكيم، امس، رئيس الحكومة نوري المالكي بتعيين الوزراء الامنيين، وجراء تغييرات في القيادات الامنية، فيما طالبت كتلة العراقية بـ فك الحصار عن مناطق حزام بغداد وإيقاف الاعتقالات العشوائية فيها". وقال النائب عن كتلة المواطن حبيب الطرفي خلال مؤتمر صحافي عقد بمبنى البرلمان، وحضرته (المدى برس)، إن "الكتلة ومن موقع المسؤولية والظروف الحالية التي يمر بها العراق، تطالب القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي، بتعيين الوزراء الامنيين، وجراء تغييرات في القيادات الامنية، كما تطالب قيادة عمليات بغداد والمخافطات بالقيام بعمليات استباقية ضد المجمع الإرهابية". واكد الطرفي "ضرورة استمرار الدوام في مجلس

تنظيم القاعدة. وقال النائب محسن السعدون، رئيس كتلة التحالف الكردستاني، ان "الهدف من تهديد البرلمان هو تعطيل دوره، فكانت هذه الاجراءات الاحترازية" مطالبا الاجهزة الامنية بأن تحمي جميع المواطنين، وان لا يقتصر التامين على المنطقة الخضراء فقط. وبخصوص قطع الطرق المؤدية الى المنطقة الخضراء أفاد السعدون في تصريح للمدى امس بأن هذه الاجراءات ليست المرة الوحيدة التي تتخذ لحماية الأماكن المهمة، وان إجراءات قطع الطرق كانت قبل تهديد البرلمان. وبين السعدون أن "رئاسة البرلمان كلفت اللجنة الأمنية بإعداد تقرير عما يجري من تهديدات ومن المؤمل عرضه على النواب خلال الجلسة القادمة".

الى ذلك قتل عبد زياب العجيلي، القيادي في القائمة العراقية، من هذه الاجراءات معتبرا انها غير مبررة، ولفت العجيلي الى ان "اسلوب القوات الامنية مع المسؤولين في المنطقة الخضراء خلال الفترة الماضية يجعلنا نتساءل عن حقيقة هذه الإجراءات"، مطالبا الحكومة "بتوضيح عما يجري وعن نوعية الخطر الذي يهدد مبنى البرلمان والمنطقة الخضراء بشكل عام". وأضاف العجيلي في تعليق ادى به لـ "المدى" امس، أن "البرلمان هو افضل من الكثير من المناطق لانه يقع في منطقة محصنة تماما وعلى الاجهزة الامنية ان تحمي المناطق الهسدة بشكل يومي، منتقدا "بعض الاجراءات التي شملت كبار

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم ذكر اسمه في تصريح لـ "المدى" امس، ان "الاجراءات الأمنية شملت كبار موظفي مجلس النواب ومنعتهن من إدخال عجلاتهم الى مرآب المجلس، فيما انتشرت يافطات على جدران مبنى البرلمان تشير إلى أبواب الطوارئ التي ترتبط بشوارع الزيتون المقطوع منذ أكثر من أسبوع". ولغت المصدر الى ان "التجفيف منع التخاويل الخاصة بالإعلاميين والضيوف الزائرين للبرلمان الذين لا يحملون باجيات دخول وجعلها مقتصرة على الصحفيين، الذين يمتلكون باج دخول لتغطية نشاطات مجلس النواب". وشهدت الشوارع المؤدية الى المنطقة الخضراء شبيه حظر لتجنوال إذ منعت العجلات من الدخول باستثناء

برغم الإجراءات الأمنية التي تحيط بالمنطقة الخضراء وبالقرب من مبنى البرلمان واجبار موظفي مجلس النواب بالسير على الأقدام، الا ان البرلمان لم يتطرق الى هذه الأوضاع واعتبرها اعتيادية، وتدخل ضمن العمليات الاستباقية لمنع الهجمات المسلحة. وذكر مصدر مطلع انه في ساعة متأخرة من مساء اول من امس الاثنين قامت قوة عسكرية بمداهمة البرلمان مع مديرية الكلاب البوليسية وانتشرت في اروقة البرلمان للبحث عن اسلحة ومفجرات، وكانت رئاسة مجلس النواب قد اجبرت موظفيها بإخلاء قصر المؤتمرات تحسبا لاقتحام مسلح من قبل إرهابيين.

المسؤولين في المنطقة الخضراء وتحديدا في مجمع القادسية الذي يسكنه غالبية النواب". وكشف العجيلي عن "وجود طلب مقدم من بعض النواب الى لجنة الامن والدفاع لاستجواب او للاستفسار من القادة الامنيين وطرح أسئلة بخصوص هذه الاجراءات"، مستبعدا "التزام القادة الامنيين بالحضور إلى جلسة الاستفسار"، مشيراً إلى أن "أكثر من مرة طالبنا لجنة الأمن ورئاسة البرلمان باستدعاء القادة الامنيين لكنهم لم يلبوا أي دعوة".

من جانبها عدت لجنة الأمن والدفاع النيابية، امس، ان الاجراءات المشددة التي اتخذت في المنطقة الخضراء وبناية البرلمان غير مبررة وخاطئة وتشيع الخوف في النفوس"، داعية

القوات الامنية إلى "الكتمان" في تنفيذ اجراءاتها لتفويت الفرصة على "الإرهابيين". وقال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية، اسكندر وتوت، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة لم تطلع على أي مخطط لمهاجمة المنطقة الخضراء أو مبنى مجلس النواب كما تدعي القيادات الأمنية"، واعتبر أن "الاجراءات المشددة التي تطبقها القوات الأمنية غير مبررة وخاطئة". وأضاف وتوت، أن على "القوات الأمنية أن تقوم بإجرائاتها من دون كشفها أو الإعلان عنها مسبقاً لتفويت الفرصة على الجماعات الإرهابية"، عاداً أن "المنطقة الخضراء غير مهددة لأن القوات الأمنية تستطيع على الوضع فيها بنحو تام".

عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف



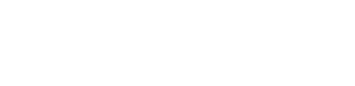
عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف



عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف



عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف



عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف



عصر في شركة أمنية يفتش سيارة- اشراف





## حول مواقفه من مصر:

# مفهوم "الحرية" و"النزاهة الموضوعية" و"الحرفية المهنية" في الاعلام الغربي . .

وإذا ما أخذنا، على سبيل المثال وليس الحصر، "عينة واحدة" من النظام الاقتصادي الأميركي "النيوليبرالي" تعلق بالموقف من "الكومشن" أو العمولة، أو بمفهوم أوسع ما تقوم به "شركات الوساطة" وهي تنتسب لتشمل مجالات واسعة، تدخل في السياسة والتجارة والقانون، فإنها تعتبر نشاطات وعمالاً مشروعاً يحميها القانون وفق ضوابط ومحددات، مع أنها، أو جوانب منها، في بلدان أخرى من أوروبا الديمقراطية، تدخل في باب الرشوة التي يطالبها القانون. ومنظمة الشفافية العالمية تلاحق الظواهر الخاصة من هذه الممارسة في نشاط الشركات الأميركية والأوروبية في أمار العهود وصفقات المبيعات، مع حكومات وشركات بلدان العالم الثاني والثالث.

وليس هذا المعالجة معنية بهذا، إنما هي إشارة إلى أن القيم والمبادئ التي يجري التبشير بها وتديريتها والتأكد عليها في كل الأحوال، لا تتسجم أو تتوافق يوماً مع التطبيق العملي في البلدان أو النظم الديمقراطية المتطورة نفسها. ومنذ التقدير الإرهابي لمركز التجارة الدولي في نيويورك، جرى التجاوز على هذه المفاهيم والمبادئ بحيث نالت حتى من الحريات الشخصية "الضيقة" للمواطنين، وعرضت الكثير من خصوصياتهم وشؤونهم الفردية والعائلية إلى التدخل غير المرئي . . .

وتطبيق معايير ومفاهيم الحرية والديمقراطية والأدوات المعبرة عنها، يختلف ويجري تطويعها وفقاً للمصالح الحيوية للدول الحاملة لهذه القيم والمفاهيم، بمجرد أن تعبر المحطات والقارات، وتتباين اللغات التي تجسدها والأنظمة التي تستهدفها أو تدور حولها. وفي عالم السياسة العربية والشرق أوسطية، يصبح في غاية الوضوح قياس تطبيقات هذه المفاهيم والمبادئ، بأضيق معانيها وأكثرها وسعاً على الصراع العربي الإسرائيلي والحراك الفلسطيني لنيل حقوق الشعب الفلسطيني في مواجهة الكبار التي ترتكبها الدولة العبرية. وفي الدلالة عليها مظاهر وممارسات يومية وانتهاكات لحقوق الإنسان. وفي وجه صارخ من وجوها،

في أشكال حرية التعبير والرأي وأدواتها، تحتل الصحافة ووسائل الإعلام في الديمقراطيات العريقة موقع الصدارة في تميّزها، وتدرّس أشكالها وقيمها ونماذجها في المعاهد والجامعات المتخصصة بالصحافة والإعلام، وكذلك في الفصول الأكاديمية المعنية بالنظم الديمقراطية، والقوانين والمعايير الأممية حول حقوق الإنسان والحريات، وتتشعب أكثر من ذلك لتشمل مواقع التواصل الاجتماعي والوسائل والأدوات

التكنولوجية التي أصبحت جزءاً من النشاط الحيوي للإنسان المعاصر .

وما يقال عنها لا يجانب الحقيقة من حيث الجوهر أو الأشكال المعبرة عنه . فالمعايير العامة التي تتحكم في الإعلام والصحافة في الولايات المتحدة وأوروبا، تتطابق مع المفاهيم والقيم الديمقراطية وفقاً للنظم الاجتماعية الاقتصادية التي تؤطر البلدان المذكورة

□ فخري كريم



الموقف من الترسنة النووية الإسرائيلية، والتصدي لمحاولة الاستخدام النووي السلمي لدى غيرها، دون نسيان التحفظ على نوايا هذه الدولة أو تلك.

ان حرية الصحافة والإعلام في الغرب تحولت إلى حق مكتسب للمجتمع، وبت الدفاع عن سويتها من كل فرد فيه دفاعاً عن الوجود والمستقبل، وتدفق المعلومات والوصول إلى مصادرها فرضاً دستورياً. وبكل هذه المعاني تعتبر المديات التي بلغتها الصحافة ووسائل الإعلام والاتصالات منجزاً إنسانياً لا يرقى إليه الشك، ونموذجاً يحتذى لسائر البلدان. لكن ذلك لا ينبغي أن يوهم احداً، بأنها كظاهرة، لا تعيش تناقضات داخلية تتعارض مع جوهرها، كلما تصادمت مع مصالح ونزعات وتوجهات تمس صميم النظام العالمي "العولم" الذي يتميز بتسيّد النظام الرأسمالي، وتقرّد العسكرية الأميركية "النسبية" فيه، وما يفرضه ذلك من سياسات ونزعات وإرادات على العالم.

وعلياً ان نأخذ بالاعتبار طبيعة المواقف المتخذة من حوامل الديمقراطية الغربية، في الإعلام والصحافة، مع ادعاءاتها "بالحياد المهني" والموضوعية في المعالجة والشفافية في إيراد الوقائع والحقائق والتقييم، عند النظر لما يحيط بنا من دمار وخراب ومأس، وكذلك ما يفرض علينا من خيارات في الحكم أو توجهات لفرضها من الخارج، أو إعاقة إرادتنا لتغييرها في مواجهة حكامنا، بوضعها في موازين القوى الخارجية ومصالحها، حتى حينما تبدو الإرادات والإصرار المتصارعة شديدة التناقض "شكلياً" مع تلك القوى. وقد تجتمع إرادات متناقضة في المصالح خارجياً، على خط مشترك في التعامل مع إرادتنا.

وتظهر الأحداث العاصفة في مصر، منذ التغييرات الثورية التي فرضها الشعب المصري في ٣٠/ يونيو الفائت، التناقض الصارخ بين ما تقدمه وسائل الاعلام والصحافة الأميركية والأوروبية، والقيم والمبادئ التي تدعي حملها. فالانحياز إلى الإخوان المسلمين وتيار

التنشره وتبثه الصحافة ووسائل الإعلام الأميركية والأوروبية، والنشاط الذي تقوم به حكومات البلدان المذكورة، في الانتصار للإخوان ومحاولة تدويل الأحداث في مصر، وعزل الحكومة الانتقالية والتشكيك في صدقية التكليف الشعبي الذي استند عليه في عزل مرسي والتصدي للإخوان.

ان ما هو اصرخ من ذلك كله، المعيار المزودج لمفهوم الإرهاب الذي تروجه هذه الوسائل وهي تعالج الأوضاع في مصر، ان هي تركز على ادانة العنف المفرط من جانب الشرطة والقوات المسلحة، وتتغاضى عن استخدام مختلف اشوع الاسلحة التي يحملها الإخوان ويواجهون بها المواطنين العزل، وأفراد الجيش والشرطة. كما يظهر طابع الاستهداف المقصود، الذي لا يجمعه جامع مع الموقف المهني، غض النظر (أو أحياناً الإهتمام الثانوي) الذي تبديه بحرق العاب

الاسلام السياسي التكفيري، الحامل للسلح، دفع هذه الوسائل، كما لو انها تحتكم لمركز قرار واحد، الى تشويه الحقائق وتغيير الوقائع، وتوجيه منصات بثها نحو مشهد واحد، تظهر فيه الاخوان وأنصارهم كضحايا، مهمم الدفاع عن الديمقراطية وشرعيتها الانتخابية المثلومة، في مواجهة انقلاب عسكري دموي، يفرط بإرادة الشعب الذي انتخب الإخواني محمد مرسي عبر صناديق الاقتراع. وهي اذ تعرض ذلك، لا تتوانى عن اعتماد "عيون" قناة الجزيرة الإخوانية الهوى والانتما، وتبث تليفاتها الفضوحة، فلم تتردد في ان تبث على الهواء، حواراً مع امرأة تدعي أنها أم لضابط وتزعم ان الجيش قتله حين رفض ضرب الإخوان، ثم لا تنتشر تكذيب الابن الذي فضح كذب القناة وادعاها، وأثبت ان المرأة لم تكن أمه.

والنهج النيوليبرالي في الاقتصاد) وهي ان اعتمدت هذا المعيار لم تأخذ بالحسبان، ارادة الشعب المصري بأكثريته، ولا المال المأساوي الذي تنتهي اليه الأوضاع في الدول العربية التي تخضع لحكم الجبهة الإخوانية، وما اكتشف خلال سنة واحدة من حكم مصر.

وليس السلوك العام لوسائل الاعلام المنحازة للاخوان، حالة اعتراضية جانبية، إنما هو تعبير عن ازواجية المفاهيم والمبادئ مع المصالح التي تتحكم في النهج والوجهة التي تعتمدها.

لم يعد ينفع تقييم أداء وسائل الإعلام والصحافة في الغرب، بعين الرضا الدائم، بوصفه نموذجاً يحتذى، كحامل للمبادئ والقيم الديمقراطية. فإذا كان صحيحاً أنها لا تخضع، من حيث الملكية إلى مركز القرار الشكلي للحكومات واجهزتها، فهي في نهاية المطاف ترتبط بشبكة مصالح، ليس أصحابها أو القيمين عليها خارج دوائرها والقرارات التي تتصلبها.

وهي بهذا المعنى مرآة منكسرة لمنظومة قيم ومصالح وانحيازات، تتجسد في معايير مزدوجة كلما تصادمت فيما بينها. والانحياز، كما التحالفات، يكون للمصالح التي تتسم بالثبات على حساب القيم والمبادئ.

في استرجاع ذي مغزى، انتهت وانا في لندن اتعالج في مستشفياتها عشية احتلال الكويت عام ١٩٩٠، ان جميع وسائل الاعلام والصحافة البريطانية لم تنتشر كلمة واحدة، او تتعرض لما كان يجري ذلك اليوم في العراق؛ تساءلت يوماً هل يعني هذا تغيراً في الموقف البريطاني من النظام القائم، او هو مصادفة تجمع فيها الصحافة ووسائل الاعلام على موقف موحد...؟

في اليوم التالي علمت ان الموقف الاعلامي ذاك لم يكن سوى انعكاس لموقف رسمي اتخذته لندن، وقد اخبرني قيادي في المعارضة العراقية يومذاك على علاقة وثيقة بالخارجية البريطانية، ان علينا ان نأخذ بالاعتبار مواقف جديدة ازاء المعارضة وتوجهاتها قد يعكس سلماً عليها اذا ما تعاملت معه بجدية وهو يقتضي تدقيق بعض جوانب نشاطنا وأساليب عملنا وتحالفاتنا؟

## محللون اعتبروا اتهامات رئيس الحكومة الأخيرة لمساعديه محاولة لتحميله الفضل الأمني والخدمي روداو: المالكي يخسر حلفاءه والكرد والسنة لا يعتبرونه صالحاً لقيادة العراق

□ ترجمة المدى

رأت صحيفة روداو الصادرة في اربيل، ان توجه المالكي لاتهام خصومه وحلفائه بالنسب في إخفاقات حكومته، تجعله يخسر تأييدهم. وقالت الصحيفة، في تقرير لها، ان رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي يلقى باللائمة على خصومه وحلفائه على حد سواء بشأن إخفاقات حكومته، متيها نائبا من نوابه باعطائه معلومات مغلوطة عن انقطاع الكهرباء، وان جيش المهدي وراء هرب السجناء من السجون ببغداد، الامر الذي جعله يخسر حتى حلفاءه. وكانت الصحيفة تشير الى لقاء رئيس الوزراء مع عدد من المعلقين السياسيين بثته قنوات تلفزيون عراقية في وقت سابق من الشهر الجاري.

وقال المالكي في اللقاء ان نقص إمدادات الكهرباء ليس ذنبه. وقال في اللقاء الذي أثار جدلاً، ان حسين الشهرستاني، نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة، "اعطاني معلومات غير صحيحة عن مستوى انتاج الكهرباء في العراق". ووصفت روداو حكومة المالكي، التي يقودها شبيعة، بأنها مشوهة بسبب التفجيرات والهجمات التي تصاعدت بنحو دراماتيكي، فيما الاقليات الكبيرة السنية والكرديّة لم تعد تنظر اليه على انه الرجل الذي يقود العراق.

حبيب الطرفي، النائب عن كتلة المواطن، قال في حينها للصحيفة إن "التحالف الوطني سيناقش اتهامات المالكي هذه". ولم يستبعد وجود نوايا وراء اتهامات المالكي هذه "غايتهما شق صف التحالف الوطني العراقي". وقال الطرفي ان "تصريحات المالكي تلك تمثل وجهة نظره الشخصية. وقررنا مناقشتها في اطار التحالف الوطني

قريب لتلقي العلاج، فيما حملت القلبي الى مستشفى قريب لتلقي العلاج".

وفي السياق ذاته، قال مصدر في شرطة محافظة بابل أن مدنيين وشرطي أصيبوا بتفجير مزودج بسيارتين مفخختين شمال الحلة.

وأوضح المصدر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سيارتين مفخختين كانتا مركبتين بالقرب من كراج في منطقة الحصوة بناحية الإسكندرية انفجرتا، مساء امس، بشكل مزدوج ما أسفر عن إصابة مدنيين وشرطي بجروح متفاوتة"، مرجحاً ازدياد حصيلة الانفجارين بسبب شدتهما.

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية هرعت إلى مكان الحادث ونقلت الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج، فيما فرضت إجراءات أمنية شديدة على مكان الحادث تحسبا لوقوع تفجيرات أخرى".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة من الشرطة هرعت الى مكان الحادث وفرضت طوقاً أمنياً حوله، وفيما نقلت المصابين الى مستشفى المدنيين".



دمار احدهم تفجير انتحاري في بغداد - اف ب

## التفجيرات المزدوجة تعود إلى المحافظات وقوات الأمن تكتفي بـ"فرض الأطق"

# هجمات ب6 سيارات مفخخة تضرب ذي قار وميسان والحلة وتوقع العشرات

ضربت سلسلة هجمات بسيارات مفخخة مساء، امس الثلاثاء، ثلاث محافظات في وسط وجنوب العراق اسفرت عن سقوط عدد من الضحايا. واستخدمت في هذه الهجمات اسلوب التفجيرات المزدوجة إذ شهدت محافظات ذي قار وميسان والحلة تفجير 6 مفخخات ووقوت مترام. وتعد هذه الهجمات هي الأولى بعد سلسلة الهجمات الدومية التي اجتاحت عددا من المحافظات خلال أيام العيد واهوت المئات من الضحايا.

□ بغداد / المدى

وفي هذا السياق، أعلنت مديرية صحة ذي قار، امس الثلاثاء، ان حصيلة تفجير السيارتين المفخختين في وسط الناصرية بلغت ١٢ جريحا، وقال مدير صحة ذي قار ايام الحمداني، في حديث إلى (المدى برس)، ان "حصيلة تفجير السيارة المفخخة الاولى قرب نقابة العمال في صوب الشامية وسط الناصرية، بلغت خمسة جرحى"، مشيراً إلى ان "حصيلة تفجير السيارة المفخخة الثانية قرب مديرية تربية ذي قار وسط الناصرية، بلغت سبعة جرحى".

وكان مصدر في شرطة محافظة ذي قار قال في وقت سابق من يوم الثلاثاء، إن عددا من الأشخاص سقطوا بين قتيل وجريح بتفجير سيارة مفخخة وسط الناصرية، بعد اقل من نصف ساعة من إصابة مدني بانفجار سيارة مفخخة قرب نقابة العمال في صوب الشامية، وسط الناصرية.

وتشهد محافظة ذي قار استقراراً أمنياً ملحوظاً إلا أنها تشهد بين فترة وأخرى أعمال عنف غالبيتها جنائية، فيما تنفذ القوات الأمنية عمليات وهم وتفتيش للبحث عن مطلوبين للقضاء على ذلك أفداس صدر في شرطة



نواب مستقلون يبدون خشيتهم على النظام الديمقراطي من التلاعب بالتشريعات

## مراقبون: مصالح الكتل الكبيرة تحول دون التوافق على صيغة موحدة لقانون الانتخابات

كلما اقترب موعد الانتخابات تقوم الأحزاب العراقية الكبيرة بصياغة قانون جديد للانتخاب يناسب قياسها ويضمن فوزها، وهو ما يجري حالياً في مجلس النواب، إذ يتبادل النواب الصراخ في جلسات صاخبة تناقش قانون الانتخابات البرلمانية المقبلة عام ٢٠١٤.

في مجال الحقوق والحريات والعامه، فيما يتسائل آخرون عن أسباب الظاهرة التي توأكب المشهد السياسي، الناشطة هناء أهور طالبت خلال حديثها مع "نقاش" بضرورة وضع حد لهذا الأمر وتقول "الأحزاب تفصل قانون انتخابات يناسب حجمها قبل الانتخابات مثلما يذهب شخص إلى الخياط ليفصل ثوباً على مفاصله".

وفي أول انتخابات تشريعية شهدتها العراق عام ٢٠٠٥ أقرت الكتل السياسية نظام القائمة المغلقة وجعل العراق دائرة انتخابية واحدة، والسلبات المعروفة لهذا النظام الانتخابي أنه يحصر الفائزين بالأحزاب الكبيرة ويحرم الناخب من اختيار مرشح يعينه ويكتفي باختيار قائمة كاملة دون معرفة مرشحها.

وعلى خلفية الانتقادات الشعبية والدولية لطريقة انتخابات ٢٠٠٥ أقرت الكتل السياسية قانوناً جديداً للانتخابات التشريعية الثانية التي جرت في آذار (مارس) عام ٢٠١٠ يتضمن الانتخاب المخلط الذي يجمع بين القائمة المفتوحة والمغلقة، وكان العراق حينها ١٨ دائرة انتخابية بعدما كان دائرة انتخابية واحدة.

وأقر هذا القانون سلبات جديدة تمثلت في تهميش الأحزاب والقوى الصغيرة، فيما أسغقت الكوتا الانتخابية المكونات والأقليات الإثنية والدينية (الشبك والتركمان والمسيحيين) من التهميش، وازداد نفوذ القوى السياسية الكبيرة على حساب الصغيرة.

الرئيس السابق للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات فرج الحيدري يعترف بأن قوانين الانتخابات تسن وفق المفترض أن تشارك فيها منظمات وتخلي عن الجنسية الأجنبية. وقال لـ "نقاش" إن المفوضية لا تستطيع التدخل في عمل البرلمان، باستثناء تقديم النصيحة وتوضيح النظريات والليات الانتخابية المعتمدة عالمياً في الأنظمة الديمقراطية.

ولفت مراقبون ومحللون سياسيون، في أحاديث لهم مع "نقاش" إلى إن تغيير هذا الواقع مرهون بجهود مكثفة من المفترض أن تشارك فيها منظمات المجتمع المدني بالعمل في اتجاهين، الأول يتمثل بالضغط على النخب السياسية الحالية لتغيير مواقفها والثاني التوجه نحو الشارع العراقي من خلال حملات التوعية المستمرة للناخبين.

عن نقاش



□ بغداد / المدى

ومن المفارقات التي تحفل بها العملية السياسية في العراق منذ عام ٢٠٠٣ هو غياب قوانين ثابتة ومحددة للعمليات الانتخابية سواء الانتخابات البرلمانية أو انتخابات مجالس المحافظات.

ومنذ أسابيع يحاول البرلمان العراقي إجراء تعديلات على قانون انتخابات مجلس النواب رقم (١٦) لسنة ٢٠٠٥، لكن حسم هذه التعديلات ليس مهمة سهلة، لأن كل حزب مشارك في العملية السياسية يريد أن تكون التعديلات الجديدة مناسبة لشعبه.

وطبقاً لاستطلاع أجرته "نقاش" مع نواب ينتمون إلى كتل مختلفة بشأن مطالبها حول شكل قانون الانتخاب البرلماني الجديد، تبين أن هذه المطالب متناقضة في ما بينها، وما زالت الأحزاب عاجزة عن الاتفاق على حلول وسطى ترضي الجميع.

ويقول محمد كياني، رئيس لجنة الأقاليم والمحافظات في البرلمان وهي اللجنة المكلفة بإجراء التعديلات على قانون الانتخابات، لـ "نقاش" إن الكتل السياسية قدمت مقترحاتها ونحن من جانبنا جمعناها كلها في مسودة واحدة

لتسهيل مناقشتها.

لكن كياني يعترف بصعوبة إيجاد توافق بين الكتل البرلمانية الكبيرة حول التعديلات ويقول "الكتل السياسية تسعى لصياغة قانون يناسب وضعها وحجمها، يوفر لها ضماناً لفوزها في الانتخابات أو الحفاظ على موقعها الحالية".

قضايا منع مزدوجي الجنسية من الترشيح في الانتخابات، وعدد الدوائر الانتخابية، وكيفية توزيع المقاعد، وطريقة العد والفرز، وموضوع "الكوتا"، وموعده التصويت الخاص برجال الأمن كانت من أبرز النقاط الخلافية بين الكتل الرئيسية بحسب كياني.

وتخلى ائتلاف دولة القانون، الذي يترعاه رئيس الحكومة نوري المالكي، عن مطلبه بأن تكون الانتخابات وفق القائمة المغلقة، لكنه يرفض طريقة توزيع أصوات الناخبين وفق نظام "سانت ليجو" الذي تم تطبيقه في انتخابات المحافظات التي جرت في العشريين من نيسان (أبريل) الماضي وخسب فيها حزب الدعوة الإسلامية الكثير من الأصوات مقارنة بالانتخابات التي سبقتها.

ويقول عضو "ائتلاف دولة القانون" عباس البياتي لـ "نقاش" إن "سانت ليجو" لم يكن موفقاً في الانتخابات الأخيرة، وتطبيقه حزم أحزاب كبيرة من الحصول على الآلاف من أصوات ناخبها ويجب عدم الاعتماد عليه مجدداً".

لكن التيار الصدري بزعامة مقتدى الصدر يؤيد سانت ليجو. إذ يقول النائب جواد الجبوري، عن كتلة الأحرار، لـ "نقاش" إن "سانت ليجو يمنح الكتل الصغيرة وباقي المرشحين المنقردين فرصة للفوز ويمنع الأحزاب الكبيرة من احتكار العمل في البرلمان".

أما عن باقي الخلافات فتطالب كتلة "التحالف الكرستاني" بأن تكون الانتخابات وفق القائمة المفتوحة على أن تكون هناك دائرة انتخابية واحدة في جميع العراق بدل الدوائر المتعددة.

كتلتا "العراقية" و"التحالف الوطني" ترضان الدائرة الواحدة وتطالبان بأن تكون هناك ١٨ دائرة انتخابية موزعة على عدد المحافظات العراقية، فيما يتضمن مطلب التيار الصدري في هذه القضية بأن تكون هناك دوائر متعددة حتى داخل كل محافظة. قضية "الكوتا" الخاصة بالأقليات الدينية والعرقية في الانتخابات هي الأخرى من

طالب النائب عن التحالف الكردستاني محسن السعدون الحكومة الاتحادية والمنظمات الدولية بمساعدة حكومة الإقليم لتلبية احتياجات الأعداد المتزايدة للاجئين السوريين والذي تجاوز الـ ١٢٠ ألف لاجئ.

وقال السعدون انه خلال الأسبوع الماضي تدفق أكثر من ٣٠ ألف لاجئ سوري على إقليم كردستان بصورة مفاجئة بفترة لا تتجاوز ٤ أيام، مبيناً ان اغلب هذه الأعداد هي من الأطفال والنساء.

وأضاف انه رغم كل الجهود التي تبذلها حكومة إقليم كردستان لهذه الحالة الاستثنائية من تقديم المساعدة، إلا ان حكومة الإقليم وحدها غير قادرة على الإيفاء باحتياجات اللاجئين كافة، مما يتطلب من الحكومة الاتحادية والوزارات المعنية مساعدة الإقليم بهذا الخصوص. بواجباتها بالسرعة الممكنة.



### على بغداد مساعدة الإقليم بشأن اللاجئين السوريين



### الأجواء السياسية تنذر بالخطر

حذر النائب عن كتلة المواطن، فالج الساري من خطورة الوضع السياسي الذي يشهده العراق، مشيراً إلى ان المجلس الأعلى الإسلامي العراقي، يقوم بدوره من أجل تقريب وجهات النظر بين الفرقاء السياسيين، من أجل تغليب مصلحة البلد لتدارك الأزمة وقال ان الجو السياسي العام يندثر بالخطر، وعلى القادة السياسيين تدارك هذا الأمر، مبيناً ان "المجلس الأعلى الإسلامي العراقي، يقوم بدوره الحقيقي، من أجل تقريب وجهات النظر، ولم الشمل وإعطاء المصلحة الوطنية المرتبة الأولى، من أجل التقريب بين الكتل السياسية".

أعد رئيس كتلة الأحرار النيابية، بهاء الأعرجي، أن نجاح أي مبادرة يتم إطلاقها من أجل إخراج البلد مما يشهده من أزمات مرهون بالنيات الصادقة، وتغليب المصلحة العامة من قبل الكتل السياسية.

وبين الأعرجي ان هناك اجتماعات ثنائية مع الآخرين إلا أنها خرجت، بأن تكون هناك ورقة ستتم مناقشتها في الاجتماعين القادمين اللذين سيكون أولهما الأربعاء القادم مع كتلة متحدون والحزب الإسلامي.

وأعرب عن أمله بأن تأخذ هذه المبادرة وضعها، إذ ان البلد يعيش بوضع حساس، ويحتاج إلى هذه المبارات، كما يحتاج إلى نيات صادقة من طرف آخر من أجل الخروج من الأزمة، حيث انه من غير نيات صادقة ودون تغليب المصلحة الوطنية على الخاصة لن يكون لها أي أثر يذكر.



### نجاح مبادرات حل الأزمة مرهون بالنيات



### نحتاج إلى إقرار قوانين تخص الأمن والخدمات

طالب النائب عن ائتلاف دولة القانون المنضوي في التحالف الوطني مفيد البلداوي بضرورة مناقشة الوضع الأمني، وتضمين القوانين الخدمية في جلسات البرلمان المقبلة.

وقال البلداوي ان وضع البلد يحتم على الحكومة والبرلمان توحيد الجهود والعمل معاً من أجل تشريع القوانين التي تضمن الأمن والخدمات للمواطن. وأضاف البلداوي إن الخلافات السياسية أدت إلى إدخال البلد في نفق مظلم، وكانت سبباً لتكرار الخروقات الأمنية وتدهور الخدمات وأثرت على أداء الحكومة والبرلمان، داعياً رؤساء الكتل السياسية إلى توحيد كلمتهم لصالح الشعب العراقي خصوصاً في الفترة الحرجة التي يمر بها البلد والتحديات الأمنية الخطيرة التي تحيط به من كل جهة.

نفى رئيس كتلة بدر النيابية قاسم الأعرجي وجود خلافات بين الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري، ورئيس الوزراء نوري المالكي، ورئيس المجلس الأعلى الإسلامي السيد عمار الحكيم، مشيراً إلى ان العامري متواصل في لقاءاته واجتماعاته مع المالكي والحكيم.

وقال الأعرجي إنه لا صحة لوجود خلافات واطمئنة بين أمين عام منظمة بدر هادي العامري ورئيس الوزراء نوري المالكي من جهة ورئيس المجلس الأعلى الإسلامي السيد عمار الحكيم من جهة أخرى، مشيراً إلى ان العامري متواصل في لقاءاته أسبوعياً مع الحكيم للبحث في الأمور السياسية والأمنية.

وأضاف الأعرجي ان العامري لا يفكر بالانسحاب من ائتلاف دولة القانون وان ما يشاع عن وجود خلافات بين العامري والمالكي ماهي إلا أكثوية اختلقها وابتدعها المتصيرون بالما العكر.



### لا خلافات بين العامري والمالكي والحكيم

## الأمم المتحدة: الساسة العراقيون يتحملون مسؤولية قطع الطريق على الإرهاب

□ بغداد / المدى برس

طرق بعد عشر سنوات من التفجير الذي أدى إلى مقتل ٢٢ موظفاً من زملائنا في هجوم مروغ لا تزال نكراه ماثلة في قلوبنا وعقولنا. وأضاف فيلتمان، الذي شارك في إحياء الذكرى العاشرة لتفجير فندق القناة في ٢٠٠٣ الذي أدى إلى مقتل ٢٢ موظفاً في مكتب الأمم المتحدة في العراق، أن "عزم الأمم المتحدة لم يتزعزع وظل التزامها للعراق ثابتاً، وإن استمرار عملنا اليوم هنا في العراق، هو خير تكريم لأرواح أولئك الذين قضاوا قبل عشر سنوات، "مدينة الهجمات الأخيرة التي ضربت البلاد والتي تمثلت بأعمال الإرهاب والعتف الطائفي التي تشهدها البلاد

بشكل يومي".

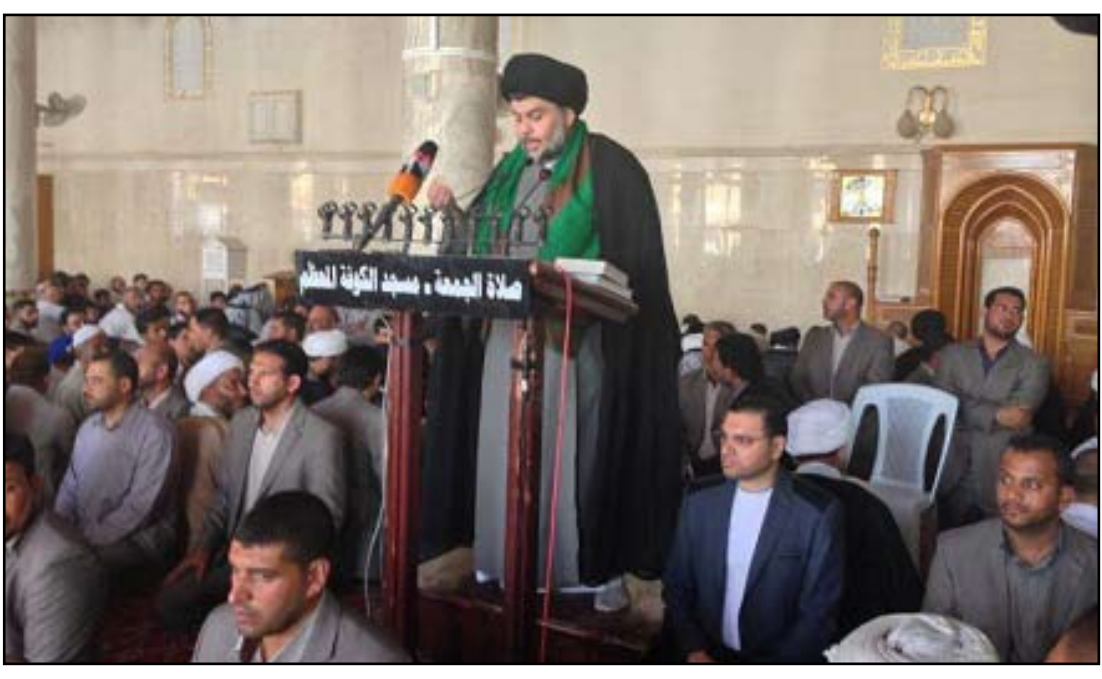
وأكد فيلتمان أن "على عاتق القادة السياسيين في العراق تقع مسؤولية واضحة، بعدم إعطاء الفرصة لأولئك الذين يسعون لاستغلال الجمود السياسي، من خلال العنف والإرهاب وتوقيض الديمقراطية في العراق". وتابع فيلتمان أن "الأمم المتحدة أقامت في بغداد حفلاً تابينياً تضمن غرس الأشجار والوقوف دقيقة صمت، وذلك في إطار العديد من الفعاليات التي أقيمت بمناسبة اليوم العالمي للعمل الإنساني، تخليداً لذكرى عمال الإغاثة الذين فقدوا أرواحهم أثناء أداء واجبه".

ويشار إلى ان ٢٢ موظفاً من موظفي الأمم المتحدة، من ضمنهم الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق سيرجيو فيرادي ميللو، قد قتلوا بانفجار شاحنة استهدف مقر الأمم المتحدة في العاصمة بغداد، بعد بضعة أشهر على الغزو الذي قاده الولايات المتحدة في عام ٢٠٠٣، فيما قتل بين عامي ٢٠٠٣ و٢٠٠٧، نحو ٩٤ عامل إغاثة وجرح ٢٤٨ غيرهم في البلاد، مما اضطر عمال الإغاثة للاستجابة لهذه الأحداث كما اضطرت المنظمات الإنسانية إلى حد كبير، لإدارة عملياتها عن بُعد من الأردن، وذلك على حساب نوعية الخدمات التي تقدمها.

□ بغداد / المدى برس

دعت قائمة متحدون بزعامة رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي، أمس الثلاثاء، زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر إلى "العدول عن قرار اعتزال العمل السياسي"، وأكد أن اعتزاله "سيولد تأثيرات سلبية ويخل بالتوازن في كافة الفعاليات السياسية"، فيما أشار إلى أن التيار الصدري بدأ ينمو ويمارس التغيير في بناء الدولة العراقية نحو الأحسن.

وقال ائتلاف متحدون، في بيان صدر عنه، وتلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "إعلان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر اعتزاله العمل السياسي سيكون له تأثيره السلبي ويخل



بالتوازن الذي تحققه اليوم كتلة الأحرار في كافة الفعاليات السياسية".

ودعا متحدون الصدر إلى "العدول عن قراره"، مبيناً أن "وجوده مهم ضمن الشركاء اليوم يعزز دور التيار الذي بدأ ينمو ويمارس التغيير في بناء الدولة العراقية نحو الأحسن". وأكد البيان أن "الانتقال بالعراق إلى بر الأمان لن يكتب له النجاح ما لم تتضافر الجهود الوطنية المشتركة لتتفاعل في عملية بذل الجهد وتكوين المسار بالاتجاه الصحيح"، لافتاً إلى أن "كتلة الأحرار وخلال الأعوام الأخيرة كان لها دور واضح وملومس في التعاون مع بقية الكتل في سبيل ذلك وهو ما نتمنى استمراره".



## شركة نفط الشمال / شركة عامة / كركوك

## إعلان للمرة الاولى

للمخولين للتوقيع مع مراعاة تدوين مبلغ الخطاب رقماً وكتابة وذكر تاريخ النفاذية وشروطها والغرض من إصدارها مع ذكر اسم ورقم المناقصة) صادرين من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي ونافذة لمدة (٢٨) يوماً بعد انتهاء فترة نفاذية العطاء المحددة في شروط المناقصة عدا مصرفي (الوركاء للاستثمار، البصرة الدولي) والشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات، وتودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (٢) الخاص بالتجهيز الكائن في استعلامات دوائر عرفة/ كركوك وسيكون انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/٨/٢٩ في قاعة قسم التطوير، علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الأحد الموافق ٢٠١٣/٩/١٥، وان هذه العطاءات تكون نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ الغلق ويتحمل من حال عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

تعلن شركة نفط الشمال/شركة عامة/ كركوك عن اجراء المناقصة المرقمة (٢٠١٣/٤٧/تشغيلية) والخاصة بتجهيز (نصب وتأثيث دار حضانة الاطفال في منطقة بابا السكنية).

يرجى من المجهزين الذين نشاطهم تجارة عامة من الراغبين بالاشتراك بالمناقصة أعلاه الاطلاع على الوثائق المحملة على الموقع الالكتروني (www.noc.oil.gov.iq) ومراجعة قسم العقود-عرفة-كركوك هم أو وكلاؤهم المخولون عن طريق دوائر كتاب العدول للحصول على أوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (-/١٥٠.٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد، على أن يقدم المشارك شهادة تأسيس مصدقة من مسجل الشركات بالنسبة للشركات العراقية أو تقديم هوية غرفة تجارة نافذة لعام ٢٠١٣، وكتاب عدم الممانعة من الدخول في المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب مع تأييد حجب البطاقة التموينية، وتقديم تأمينات أولية بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء المقدم وتكون اما على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان (يتضمن الاسم والعنوان الوظيفي

ع / المدير العام

## إعلان

## وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).  
 علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (٦٠,٥٠٠) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة وواحد وعشرين ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠١٣/٩/٣ ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq) .

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 3 / 9 /2013 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
1	72 / 2013 /16 R	مستلزمات اسنان عامة	21 /8/2013	10 / 9/2013	Second time

المدير العام



## نص رذن

■ علاء حسن



## رينو ١١

أهالي العاصمة بغداد و نتيجة الإجراءات الأمنية المشددة و انتشار السيطرات ، يضطرون الى ممارسة رياضة المشي قسراً و واحد هم يدرم مع نفسه و يحرص على تجنب رفع صوته، خشية ان يفسر رجال الأمن صوته المرتفع بأنه محاولة لتحييض " المشاية" على الاحتجاج ، فيتعرض لاعتقال فوري بتهمة أربعة إرهاب، و تهديد أمن الرموز القابعة في المنطقة الخضراء ، المحصنة . و على إيقاع التدرم غير المسوع إلا من صاحبه ، يقطع من يستقل رينو ١١ مسافات طويلة سيراً على الأقدام ، للوصول الى دائرته و مكان عمله متجنباً الحديث مع من يشاركه في ممارسة الرياضة القسرية الصباحية ، وقد تبدو على وجهه ابتسامة مصطنعة ، لإعطاء إحصاء بان البغداديين في غاية السعادة و الاشراح مثل اصداقائهم الصينيين أثناء ممارستهم الرياضة الصباحية في الحدائق و الساحات العامة و على سطوح المباني في عاصمتهم بكين .

في بغداد و عندما يجبر سكانها على المشي لضرورات، تتعلق بإجراءات الحفاظ على الأمن الوطني ، و إحباط مخططات تنفيذ انقلاب عسكري محتمل من قبل فلول النظام السابق و حلفائهم من الجماعات الإرهابية ، يتداول " المشاية" أفكار و مقترحات غير قابلة للتصريح و الكشف ، فاحدهم ربما طرح أكثر من سؤال على نفسه، عن جدوى وجود المنطقة الخضراء وسط العاصمة، و لعله اعرب عن أمله بان تنتقل المنطقة لجميع رموزها الى أحد الغصور الرئاسية القريبة من المطار ، وبالتحديد في ضاحية الرضوانية ، على ان يتم التعاقد مع شركات أجنبية رصينة معروفة بسمعتها الدولية في حماية أمن الشخصيات المهمة ، بتوفير مستلزمات التخصين و صد أي اعتداء إرهابي . من فوائد الانتقال الى الموقع البديل انه سيوفر للمواطن فرصة ممارسة هواية صيد السمك في البحيرات ، و الطيور ، و سيمنح المسؤولين المزيد من الاسترخاء و التأمل ، ليفكروا بشكل عميق في وضع خطط و مشاريع إعادة البنية التحتية و تحقيق التنمية ، و الفائدة الأهم في هذا الانتقال اختصار المسافة للوصول الى المطار و التوجه الى عواصم خارجية لبحثها على إعادة النظر بمواقفها السلبية تجاه العملية السياسية .

الأفكار و المقترحات المتداولة في أذهان " المشاية" في إيجاد مكان بديل للمنطقة الخضراء لم تجد لها أدناً صاغية لأنها محدودة التداول و ذات طابع شخصي بحث ، و ليس من المتوقع إطلاقاً في المدى المنظور من مستخدمي رينو ١١ المختصة لذوي الدخل الأقل من المحدود، ان يبادروا في يوم ما لإطلاق حملة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لتنظيم حراك شعبي من اجل تحقيق مقترحهم .

انتقال المنطقة الخضراء الى الموقع البديل مع القوات المسلحة بحمايتها، سيسهم في فتح الشوارع المغلقة ، و سيجتج للمحرومين من عبور الجسر المعلق، استخدامه من دون إبراز الباج الأزرق و الأخضر و هويات تعريف الأشخاص، و مادام المشاية تساورهم المخاوف من اعلان مقترحهم ، ينبغي على مجلس النواب، بوصفه ممثلهم الشرعي ان يبادر بتبني مقترح إيجاد موقع بديل للخضراء بعد بحث سبل توفير أفضل المستلزمات الأمنية لرموزها ، باعتبارها مبدأ توافق السائد في التعاطي مع كل القضايا. ثم توجيه رسالة الى أبناء الشعب، تحثهم على مواجهة الإرهاب و تحمل الإجراءات الأمنية باستخدام سيارة رينو ١١ ، و استعجل ياميل الساعة .

## توعدت مستخدمي الخراطيش و المتفجرات بالملاحقة

## البيئة تطالب بنشر سيطرات في مناطق الصيد الجائر للحد من اجتثاث الحيوانات

بغداد / المدى

طالبت وزارة البيئة الحكومة المحلية في محافظة بابل بإنشاء قوة مرابطة ونشر سيطرات في المناطق التي تزداد فيها عمليات الصيد الجائر.



صياد السمك في احد انهر الجنوب... أرشيف

. الأحيائي .

وكانت وزارة البيئة العراقية، طالبت مراراً، ومنها في بيان أصدرته في الرابع من تشرين الثاني ٢٠١٢ (المنصرم)، بحظر استيراد عدد من المبيدات المستخدمة في الصيد الجائر للأسماك التي تهدد بوقوع كارثة حقيقية و أضرار جسيمة تؤثر سلباً على صحة المواطن وبيئته، داعية إلى إيجاد حلول سريعة للحد من الصيد الجائر.

يذكر أن الثروة السمكية في العراق تعرضت لتراجع كبير، بعد سنة ٢٠٠٣، من جراء شحة المياه وعدم توافر الأعلاف الملائمة وسوء الخدمات و تلوث المياه الأنهر.

وزارة البيئة تهدف الى خلق بيئة نظامية لاتسمح بإحداث اي تغيير في النظام البيئي و البايولوجي للمناطق المحيطة بالأقفاص العائمة التي يقيمها مربو الأسماك في محافظة البصرة . وأشار الحسون الى ان وزارة البيئة تعمل على تشجيع المواطنين لإنشاء مثل هذه الأقفاص لتكون بديلاً عن الأحواض التقليدية التي تستخدم في تربية الأسماك وذلك لما تسببه من ضرر على البيئة و المزارع القريبة منها بالإضافة الى الأثر السلبي الذي تتركه الأحواض الأرضية على الغطاء النباتي المتوفر للأسماك المحلية في حال تدفق اسماك هذه الأحواض الى النهر ما يشكل خللاً في التوازن

المباشر على الاقتصاد المحلي إضافة الى خلق واقع بيئي مترد يهدد الحياة البرية التي تسعى وزارة البيئة الى استعادة وضعها الطبيعي التي كانت عليه قبل ان تجهز عليها القرارات و سياسات العشوائية التي كان النظام السابق يتخذها .

على صعيد آخر طالب المستشار الفني في وزارة البيئة على اللامي بضرورة اتباع المحددات و المعايير التي وضعتها الوزارة لغرض إنشاء الأقفاص العائمة في عمليات إنتاج و تكثير الأسماك في المحافظة .

و حسب المتحدث باسم الوزارة أمير علي الحسون عن اللامي قوله، ان المعايير و المحددات التي وضعتها

يذكر ان وزارة البيئة ستباشر بتنفيذ اول مشروع لتطوير الاستراتيجية الوطنية للتنوع الأحيائي في العراق و إعداد التقرير الوطني الخامس لاتفاقية التنوع البيولوجي.

و أضاف الحسون ان وزارة البيئة طالبت بتفعيل قانون الصيد و محاسبة المخالفين مع فرض الغرامات المالية لكل من يخالف هذه القوانين ، مبيناً المخاطر التي يتعرض لها التنوع الأحيائي بسبب عمليات الصيد الجائر تهدد الحياة البرية و التوازن البيئي في العراق للخطر .

و أشار الى ضرورة حث و توعية المواطنين بالمخاطر التي تتسبب بها عمليات الصيد الجائر و تأثيرها

وقال أمير علي الحسون مدير عام دائرة التوعية و الإعلام البيئي في بيان تلقت " المدى" نسخة منه، امس الثلاثاء ان " المستشار الفني في وزارة البيئة على اللامي طالب من مجلس محافظة بابل و مديريه شرطة المحافظة بإنشاء قوة مرابطة او نشر السيطرات في المناطق التي تتكرر فيها عمليات الصيد الجائر ، مشيراً الى ضرورة الإيعاز الى سيطرات المحافظة من اجل ضبط و مصادرة معدات الصيد الجائر المتكونة من (سموم و متفجرات و مولدات كهربائية و خراطيش، و غيرها) و التي يقوم الصيادون عادة بحملها بشكل مخفي مع امتعتهم ."

## انتقدوا "استيراد" ممرضات هنديات و طالبوا بمخصصات الخطورة

## ذوو المهن الصحية يعتصمون في النجف و البصرة و بابل و الديوانية و يحذرون الحكومة من "الغضب"

ضمان تقديم الخدمات الطبية و الصحية الى المواطنين ."

يذكر ان المئات من ذوي المهن الصحية في محافظات البصرة و النجف و بابل نطقوا، يوم أمس الثلاثاء، اعتصاماً في المستشفيات و المراكز الصحية الحكومية للمطالبة بمستحقاتهم التي تتعلق بالمخصصات و رفع التسكين عن درجاتهم الوظيفية و بدل الخطورة، فيما حمل المعتصمون رئاسة الوزراء و وزارة الصحة مسؤولية "الغبين الذي يعانون منه ."

وكانت نقابة ذوي المهن الصحية في العراق قد عقدت مؤتمراً علماً في محافظة ذي قار في السادس من تموز ٢٠١٣، شارك فيه معظم منتسبي المؤسسات الصحية في المحافظات العراقية و خرج بعدة توصيات و مقررات كان من بينها تحديد يوم ٢٠ من آب اعتصاماً مركزياً في عموم العراق للمطالبة بحقوقهم .

وشهدت العديد من المحافظات العراقية، بما فيها العاصمة بغداد، خلال العام ٢٠١٢ المنصرم، و الأشهر الماضية من العام ٢٠١٣ الحالي، عدة تظاهرات و وقفات احتجاجية لذوي المهن الصحية للمطالبة برفع التسكين عن رواتبهم و زيادة مخصصات الخطورة، مهدين بتنظيم اعتصام مفتوح، في حال عدم تلبية مطالبهم.

و يقصد بالتسكين الوظيفي، إيقاف الدرجات الوظيفية و عدم رفعها للموظفين وفقاً لسلم الرواتب الخاص الذي صدر من قبل مجلس الوزراء عام ٢٠٠٨.

يذكر أن نقابات ذوي المهن الصحية في العديد من المحافظات، طالبت في أوقات سابقة بصرف مخصصات مالية لهم من بينها احتساب بدل العوري و الإشعاع و الساعات الإضافية و الخفارات أسوة بأقرانهم من الموظفين .

و تسجل حالات الاعتداء بالضرب و التهجيم على الأطباء لأسباب الشرف بفعل المجتمع العشائري من وقت لآخر في مستشفيات بغداد و باقي المحافظات، إلا أنه لم يتم تسجيل أي هجوم مسلح على مستشفى منذ انتهاء الحرب الطائفية في العام ٢٠٠٧ عندما كانت ميليشيات الأحزاب المختلفة تقمع الأطباء و تجبرهم تحت تهديد السلاح و الضرب على معالجة جرحاهم و إنقاذهم.



ذو المهن الصحية في الديوانية

تسلمنا نسخة منها مشروعة، و تعبر عن معاناة الكادر الواسع خلال السنوات الماضية ، مشيراً إلى أن محافظ الديوانية شكل اليوم لجنة يترأسها نائبه الثاني، و عضويته مع مدير عام صحة الديوانية، إضافة الى ممثلين عن المعتصمين، لفرز المطالب المتعلقة بدائرة الصحة او ما تحتاج الى تشريعات مجلس المحافظة و إدارتها .

ولفت الكرعائي الى أن اللجنة ستشكل و قدأ مطالبة مجلس النواب بإصدار تشريع يضمن حقوق هذه الشريحة، كما ستطالب وزارتي الصحة و المالية برفع التسكين عن درجاتهم الوظيفية، و مساواة رواتبهم مع أقرانهم في الوزارات الأخرى .

بدوره أوضح مدير عام دائرة صحة الديوانية الدكتور عدنان تركي في حديث إلى (المدى برس)، أن المعتصمين تقدموا بطلب رسمي الى محافظ الديوانية، الذي وجه بالسماح لهم بالتعبير عن رأيهم للمطالبة بحقوقهم، في الخروج باعتصام على ان يكون داخل مؤسساتهم الصحية لضمان تقديم الخدمات الصحية في المستشفيات الى الراشدين و المرضى و المراجعين .

ولفت تركي الى أن اللجنة التي اعلن عنها المحافظ طالبت منظمي المعتصمين على ترشيح ممثلين عنهم لمتابعة هذا الملف مع الجهات المعنية في حكومة الديوانية و اجلس النواب و الوزارات ، مطالباً المعتصمين ب عدم تأخير اعتصامهم على واجباتهم الوظيفية، و عدم ترك المؤسسات و المراكز الصحية خالية من الكوادر الصحية و الوسطية من أجل

اعتصام مفتوح، يوم الثلاثاء المقبل، إذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم، اعلن مسؤول حكومي عن تشكيل لجنة مشتركة تعمل على تنفيذ المطالب المشروعة للمعتصمين.

و تجمع العشرات من ذوي المهن الصحية في مستشفى الديوانية التعليمي، وسط المدينة، و رافعين لافتات كتب عليها ( احذروا الحليم إذا غضب) .

وقال منظم الاعتصام عن نقابة ذوي المهن الصحية (برس)، إن الاعتصام الذي أعلنته النقابة يطالب برفع التسكين عن الدرجات الوظيفية لمنتسبي وزارة الصحة ، مشيراً الى أن المعتصمين طالبوا بمضاعفة مخصصات الخطورة الى مئة بالمئة، و تشريع قانون ذوي المهن الصحية الذي يراوح مع باقي مشاريع القوانين في رفوف مجلس النواب العراقي ."

وحذر هادي الحكومة المركزية من "غضب الحليم بعد أن وصل الحال بمنتسبي دائرة صحة المحافظة الى حال مزعج بسبب قلة المخصصات الوظيفية"، مؤكداً أن ذوي المهن الصحية سينظمون الثلاثاء المقبل، اعتصاماً مفتوحاً في جميع المحافظات العراقية .

وتابع هادي أن المنتسبين قسموا أعمالهم حتى لا تخلو المستشفيات و المؤسسات الصحية من الكوادر الواسعة لمعالجة المرضى الراشدين و المراجعين .

من جانبه قال رئيس لجنة الصحة في مجلس محافظة الديوانية الدكتور باسم الكرعائي في حديث إلى (المدى برس)، إن غالبية المطالب التي



اعتصام منتسبي المهن الصحية

من جانبه قال رئيس لجنة الصحة في مجلس محافظة النجف علي الشمري في حديث إلى، (المدى برس)، إن الأشرع العراقي و كذلك رئاسة الوزراء و وزارة الصحة يتحملون مسؤولية الغبن الذي يعاني منه أولئك الموظفون و لابد من إصدار قوانين و تشريعات تصب في صالحهم و معظم مطالبهم ليست صعبة و يمكن تحقيقها من خلال إجراء التعديلات على بعض القوانين ."

بدوره قال نقيب ذوي المهن الصحية في محافظة بابل عدنان عباس في حديث إلى، (المدى برس)، إن ذوي المهن الصحية في المحافظة بابل يطالبون أصحاب القرار في وزارتي الصحة و المالية و مجلس النواب باحتزام إرادة هذه الشريحة المظلومة و تلبية مطالبهم ."

و أضاف عباس "سيكون لنا اعتصام مفتوح آخر في حال عدم الاستجابة لهذه المطالب وهي رفع التسكين عن الدرجات الوظيفية لرواتبنا و المصاغة على الوصف الوظيفي و تعديل صرف مخصصات المهنية من ٥٠ ٪ الى ١٠٠ ٪ و صرف مخصصات بدل الإشعاع البالغة ٢٠ ٪".

وفي الديوانية نظم العشرات من ذوي المهن الصحية في المستشفيات و المراكز الصحية بمحافظة الديوانية، امس الثلاثاء، اعتصاماً للمطالبة برفع التسكين عن الدرجات الوظيفية و تشريع قانون ذوي المهن الصحية، و حذروا الحكومة المركزية من "تسوية" مطالبهم و عدم مساواتهم في أقرانهم بالوزارات الأخرى، وفي حين هددوا بتنظيم

□ الديوانية و البصرة و النجف و بابل / تحسين الزركاني و سلام خزعل و إقبال محمد و علاء المرجاني



نظم المئات من ذوي المهن الصحية في محافظات البصرة و النجف و بابل و الديوانية، امس الثلاثاء، اعتصاماً في المستشفيات و المراكز الصحية الحكومية للمطالبة بمستحقاتهم التي تتعلق بالمخصصات و السكن و بدل الخطورة، فيما حمل المعتصمون رئاسة الوزراء و وزارة الصحة مسؤولية "الغبين الذي يعانون منه ."

و تجمع العشرات من ذوي المهن الصحية في مستشفيات و المراكز الصحية المنتشرة في عموم مناطق المحافظة للمطالبة بحقوقهم .



و ناشد جليل رئيس الوزراء نوري المالكي و وزير الصحة شخصياً بان ينظروا الى هذه الشريحة التي يشكل عددها نسبة ٨٠ ٪ من منتسبي الوزارة ، مشيراً الى أنه سيتم تنظيم اعتصام اخر في ال٨ من الشهر الحالي .



## طالبتها بالتدخل لمنع "قمع" الداخلية للاحتجاجات الشعبية

# هيومن رايتس تدعو حكومة بغداد لـ "مساندة حق الشعب" في التظاهر السلمي



دعت منظمة (هيومن رايتس ووتش)، امس الثلاثاء، محافظ بغداد علي التميمي بـ"الغاء التعليمات التي تسمح للشرطة بمنع تنظيم احتجاجات سلمية"، وفيما طالبته بأن "يبرهن على اختلافه عن السلطات العراقية التي قامت بقمع حرية التجمع بشكل وحشي"، أكدت أن "الطريق ما تزال طويلة حتى تعود ثقة الشعب في حكومة العراق". وقال المدير التنفيذي بالنيابة تقسم الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في (هيومن رايتس ووتش) جو ستورك في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "على محافظ بغداد الجديد علي التميمي، أن يعلن على الفور مساندته لحق العراقيين في التجمع السلمي، ويُلغي التعليمات التي تسمح للشرطة بمنع تنظيم احتجاجات سلمية".

### □ بغداد / نداء هُواد

وتابع ستورك أن "التميمي أصبح محافظا لبغداد منذ قرابة شهر، والتعليمات التي نفذتها القوات الأمنية قد استخدمت في (الثاني من آب ٢٠١٣)، وهي خرق واضح للضمانات الموجودة في دستور العراق، إذ قامت القوات باعتقال ١٣ شخصاً حاولوا الاحتجاج على الفساد واستمرار الانزلاق نحو العنف في العراق". وأشار ستورك إلى أن "هذه الاعتقالات تبرز مدى استعداد السلطات العراقية لمنع الاحتجاجات السلمية، رغم المشكلات الكبيرة التي تعيشها البلاد"، مشدداً على ضرورة "ابتداءً المحافظ الجديد بإلغاء هذه التعليمات غير العادلة ليثبت مساندته لحق الناس في التعبير عن مطالبهم بشكل سلمي"، عاذاً أن "الطريق ما تزال طويلة حتى تعود ثقة الشعب في الحكومة العراقية". وكان ناشطون عراقيون أعلنوا، في (الثالث من آب ٢٠١٣)، إطلاق سراح الناشط أحمد السهيل بعد يوم من اعتقاله خلال مشاركته في تظاهرة ساحة التحرير وسط بغداد.

وكان أحد المشاركين في تظاهرات ساحة التحرير وسط بغداد أكد، أن القوات الأمنية أفرجت عن المعتقلين السبعة الذين اعتقلتهم من ساحة التحرير خلال منعها العشرات من الناشطين والمواطنين من التظاهر احتجاجاً على "تردي الخدمات والأمن في البلاد، في



جانب من احتجاجات شباط ٢٠١١.. أرشيف

حين اتهم أحد المخرج عنهم القوات الأمنية بـ"خداع منظمي التظاهرة" لاعتقالهم، مؤكداً استمرار اعتقال أحد الناشطين والمنظمين للتظاهرة وهو أحمد السهيل. وكانت قوات الأمن المنتشرة في محيط ساحة التحرير وسط العاصمة بغداد

منعت، في اليوم ذاته، العشرات من الناشطين والمواطنين من التظاهر احتجاجاً على "تردي الخدمات والأمن في البلاد"، بحجة عدم حصولهم على إجازة لتغطية التظاهرة، فيما قامت بطرد ممثلي وسائل الإعلام من المنطقة.

منذ أكثر من شهر، في حين عد مرصد الحريات الصحفية أن "مضايقة" الإعلاميين تشكل "استخفافاً بالمواطن"، وتعد بمثابة القائد العام للقوات المسلحة "التدخل بهذا الشأن". وكان مرصد الحريات الصحفية، اعتبر في تقرير أصدره في (الرابع من أيار ٢٠١٣)، أن حرية الصحافة في العراق كانت خلال العام ٢٠١٢ المنصرم، "الأسوأ" منذ سقوط النظام السابق، وبين أن الصحافيين العراقيين والأجانب "لم يسلّموا" من عمليات الاعتقال والاحتجاز بمسوغات مختلفة، تزامنت مع أزمات سياسية طاحنة شهدتها البلاد ودفعت المؤسسات الإعلامية العراقية أثمانها باعتمادات مباشرة وغير مباشرة، وتهديدات، و"تكثيف" بالفرق الإعلامية والصحافية.

وجاء في تقرير المرصد أن مجمل "الانتهاكات" التي سجلها خلال تلك المدة بلغت "٢٩٣ صنفت بواقع ٦٨ حالة احتجاج واعتقال، و٩٥ حالة منع وتضييق، و٦٨ حالة اعتداء بالضرب وسبع هجمات مسلحة، و٥١ انتهاكاً متفرقاً، و١٣ حالة إغلاق وتعليق رخصة عمل، في حين سجل العام ٢٠١٣ الحالي، مقتل صحافيين اثنين، وعادة ما تكون هذه الأرقام مقاربة للانتهاكات التي تسجل سنوياً إلا إن عملية اعتقال الصحافي الفرنسي نادر ندون وانهامه بالتجسس شكل صدمة كبيرة للأوساط الصحفية المحلية والدولية".

ذكر أن إعلاميين عراقيين أبدو، يوم الثلاثاء (٣٠ تموز ٢٠١٣)، "استياءهم" من المضايقات التي يتعرضون لها من قبل الأجهزة الأمنية ومطالبتهم بالحصول على موافقة عمليات بغداد للسماح لهم بالعمل اليديائي، وانهاموا الأخيرة بتأخير منحهم كتب الموافقة

## مجلس الوزراء يقرر زيادة رواتب الموظفين ويغني امتيازات العاملين في المنطقة الخضراء

### □ بغداد / المدى برس

أعلن مجلس الوزراء العراقي، يوم أمس الثلاثاء، زيادة رواتب الموظفين بنسبة (١١٤٪) للدرجة العاشرة وصولاً الى نسبة (٤٪) للدرجة الخامسة، مؤكداً أن "مجلس الوزراء قرر توحيد المخصصات للوظائف ذات الطبيعة الوظيفية الواحدة لكافة منتسبي الوظائف"، وأكد أنه "ألغى الامتيازات الممنوحة للعاملين في المنطقة الخضراء والرتاسات الثالث". وقال مجلس الوزراء في بيان صدر عنه، وتلقت (المدى برس) نسخة منه، إنه "قرر، خلال جلسته السادسة والثلاثين الاعتيادية التي عقدها اليوم (أمس) في بغداد برئاسة رئيسه نوري المالكي، الموافقة على مقترح الأمانة العامة لمجلس الوزراء برفع رواتب

الموظفين من الدرجة العاشرة الى الدرجة الخامسة على أن تطبق الزيادة اعتباراً من ١/١/٢٠١٤"، وأوضح أن "الزيادة ستكون بنسبة (١١٤٪) للدرجة العاشرة وصولاً الى نسبة (٤٪) للدرجة الخامسة ولا تشمل الوزارات والهيئات ذات القوانين الخاصة". وأضاف البيان أن "مجلس الوزراء قرر توحيد المخصصات للوظائف ذات الطبيعة الوظيفية الواحدة التي تحمل ذات الاختصاص والتوصيف لكافة منسوبي الوزارات والجهات"، وتابع "كما قرر الغاء الامتيازات الممنوحة للعاملين في المنطقة الخضراء والرتاسات الثالث وتعديل القوانين والتعليمات وفقاً لذلك ومسماواتهم مع باقي الموظفين".

وتابع البيان أن المجلس "قرر تعديل قانون الخدمة الجامعية بما يشمل التدريسيين ونوعي الاختصاص

بالمخصصات الجامعية ويمنح للمنسوبيين الآخرين ما يتقاضاه أقرانه في الوزارات الأخرى"، مشيراً الى "موافقة المجلس على تخصيص مبلغ (١٥) مليار دينار من احتياطي الطوارئ الى وزارة المهجرين لتأمين إيوائها للاجئين النازحين من سوريا في كردستان". وأشار البيان الى "الموافقة على مقترح الأمانة العامة الدائرة القانونية في تفسير التشريعات المالية المقررة لرواتب ومخصصات الوزراء وكلاء الوزارات والمستشارين وأصحاب الدرجات الخاصة ومن بدرجتهم او يتقاضون رواتبهم من العاملين في الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة المتكونة من (٦) فئات وابلغها الى الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لتطبيقها والالتزام بها". وكان الأمين العام لمجلس الوزراء علي محسن العلاق

## مجلس الوزراء يقرر زيادة رواتب الموظفين ويغني امتيازات العاملين في المنطقة الخضراء

كشف، في (٥ آب ٢٠١٣)، عن "إعداد مقترحات لزيادة رواتب موظفي الدرجات الدنيا" لتقديمها الى مجلس الوزراء للمصادقة عليها، وبين أن الدرجات المشمولة هي "العاشرة والتاسعة والثامنة"، ولفت الى أنه سيتم "تقديم مشروع قانون لإلغاء أوامر الرواتب التقاعدية" الخاص بالوزراء والكلاء والمستشارين والدرجات الخاصة. وكانت وزارة المالية العراقية أعلنت، في (٢٢ ايار ٢٠١٣)، عن سلم رواتب جديد لجميع موظفي الدولة يحقق "العدالة" ويعالج "الفجوات والغبن" لموظفي بعض الوزارات، وفيما بينت أن وزير المالية السابق رافع العيسوي قام بتوظيف ١٢٠٠ شخص من أهل الأنبار، أكدت انها ستعمل على تثبيت العاملين بنظام الأجر اليومي والعقود خلال الأشهر القليلة المقبلة.

## قطار

### ■ طالب عبد العزيز

## في مديح الماء والملح والشمس المحرقة

أكثر من ١٠٠ كلم يبعد بحر الفاو عن البصرة، ويمثل المسافة هذه يبعد بحر أم قصر وخور الزبير، لكن الرطوبة ورائحة ألواح السفن وزفرة السمك وصحبات البحارة هناك، تدخل بيوت المدينة كلها، كلما هبت الريح شرقية من جهة الخليج، وما يتضايق الناس منه من رطوبة وملوحة تخففه وفرة السمك ورخص الطيب من أنواعه التي تبلغ ذروتها في الأيام الأخيرة من شهر آب، حيث يصعب خزنه لفترات طويلة داخل سفن الصيادين. وما يعاني منه سكان المدينة من حر ورطوبة وملوحة أيضا يفرّجُ به أهل أبي الصصيب الذين لا يضح تهرم البرحي إلا في الأيام الحارة الرطبة القاحضة، ولا ترتفع أسعاره إلا والدينا شمس متعامدة على الرؤوس.

لا تشبه البصرة مدينة عراقية أخرى، ولا يمكن مقارنتها بأية مدينة على الخليج، فلا بحر لأحد من العراقيين سوى الذي في البصرة، ولا مد ولا جزر إلا في أنهارها الألف، وإن يكون البرحي المقلوع من بساتينهم، المغروس في غيرها رطباً، تترأ، عسلاً هناك، مهما بالغ زارعوه في غير أرضهم بوصف حالوته، لن يبلغوا نصف حالوته التي هنا، مهما عذب الماء وطابت الريح وتفنن غارسوه في ربه ورعايته والاهتمام به، فإما الملح والرطوبة والحر والشمس المتعامدة سر من أسرار نضجه وطيبه طعمه، واكتمال أهلاكه التي جلبت لأهله حلاوة اللسان وطيب النفس، وسماحة الروح وزينة الأهاب.

قبل ثلاثة أعوام كنت في "الجنادرية" بالملكة العربية السعودية ومن اشتراطات ضيفانهم هناك تقديم نوع من التمر بعد القهوة، تمّ رسمه (إخلاص) نوعٌ يشف مثلما البلور، يُشبه في شكله البرحي البصري، طيبٌ ومذاقه حلو لكنهم -الأصدقاء- في السعودية يعترفون بأنه لا يبلغ نصف طعم البرحي الذي لدينا في البصرة. يقولون بان ماء شط العرب واحد من أسرار.. والبصريون يشترون السمك المستورد من إيران ودول الخليج وغيرها، حين يشج السمك في بحرهم الضيق البعيد، ويشترن الطماطم والخيار والخضار مما تنتجه بساتين أهليتنا في الحلة وكربلاء وسامراء لأنها تشح في بعض موسمه هنا، لكنهم يجمعون على أن الذي يفرّج في ويوزع في أرضهم ويسقي من مائهم وتحرقه شمسهم لا تمكن مقارنته بأي مما يزرع بأرضين الناس، حتى الرطوبة وملوحة الماء والشمس المحرقة لها طعم أخروي، فردوسي، لديهم. هناك عشق للإذلال الذي لا تفقا الطبيعة تجود به.

ثمة روايح كثيرة لا يستطيعها أحدٌ من غير البصريين، منها رائحة دهان السفن " والمهيلات" المصنوعة من الخشب، سفن صيد الأسماك ومهيلات نقل التمر والفاكهة والخضار ولمن من سائحا على كورينش شط العرب، عند نقطة التقاء نهر العشار بالشط العظيم، قرب سوق الجملة (العشر) المقابل لمبنى شركة التمور العراقية-هي أثر بعد عين الأن- في مثل الأيام هذه، سيذكر الرائحة تلك، رائحة الخشب المطلي بزيت كبد الحوت، (الكوسج). كان أبي يسمّيهِ بد(السبرج) لهله لا يتذكر معنى عربياً له. هناك سحر كامن في الرائحة تلك، هي مزيج من رائحة عفن خشب نديان، رطب، لبقته طويلاً أكف الأضواج، وهي مزيج من رائحة ملح فطير لما ينضج بعد، أصداق ووقواق علفت بالبدن المغزلي الطافح، علفت به عبر ترداها في الأزمنة، عبر تحولها في المد والجزر، أشتات شواطئ فسحة امتدت من رأس البيشة في "مختبئني" حتى جسر الخندق ونهر عمران، صعوداً إلى حيث يلتقي الدجلتان، رائحة زمن عبقرى مضى، رائحة ملاحين مهرة جابوا البحار والأنهار، وتطلّعا عميقا في الظلال. هذا بعض مما يتلكني إحساسه العميق، في ذروة صيف البصرة.

## تنويه

كنا قد نشرنا في العدد ٢٨٣٩ في ٧/٩ اعلاناً خاصاً للشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) وقد ورد في الاعلان كلمة Dia والخاصة بمناقصة مستلزمات نيبيذة والصحيح (D is) لذا اقتضى التنويه.

## رئاسة مجلس الوزراء / جمهورية العراق

### ديوان الوقف الشيعي - قسم العقود الحكومية

### إعلان مناقصة رقم (٢٠١٣/٦٠)

العدد:

التاريخ: ٢٠١٣/١١

يعلن ديوان الوقف الشيعي/ قسم العقود الحكومية عن إجراء المناقصة الخاصة بـ(صيانة وتأهيل جامع الامام الحجة (عج) في محافظة (الموتانية-الشمالية) ومقدار الكلفة التخمينية له (٣٥٧.٨١٠.٠٠٠) دينار لتألمنة وسبعة وخمسون مليون وتمائمات وعشرة الاف دينار فقط فعلى الشركات والمقاولين الراغبين في التقديم من ذوي الخبرة والاختصاص والمؤهلين وفق الشروط وأذانه ومن يحملون هوية التصنيف لا تقل عن الدرجة (التاسعة) التي تؤهلهم للاشتراك بالمناقصة سارية المفعول وصادرة من وزارة التخطيط (أصلية) مراجعة مقر قسم العقود الحكومية في الكاظمية المقدسة لتسلم وثائق الاشتراك بالمناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠.٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم في أغلفة مغلقة ومختومة (ومدرج عليها رقم المناقصة واسم العمل) إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في ديوان الوقف الشيعي في بغداد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات وأيام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم (الاربعاء) الموافق ٢٠١٣/٨/١١ (على أن تكون مدة نفاذية العطاء بضمنها التأمينات الأولية لا تقل عن ثلاثة أشهر) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان ومراجعة شعبة التعاقدات لإبرام العقد وخلال أربعة عشر يوماً من تاريخ الإحالة. الشروط والمستندات والوثائق المطلوبة:-

- ١- تأمينات أولية قدرها (٧١) بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان وبخلافه يستبعد العطاء.
- ٢- كتاب براءة ذمة نافذة من الضريبة معنونة الى ديوان الوقف الشيعي.
- ٣- جديد مدة تنفيذ العمل.
- ٤- هوية أجهاد المقاولين مجعدة (أصلية أو مصورة) أو هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط على أن تكون الهوية (خضراء اللون) معتمدة وسارية المفعول عند الإحالة وتوقيع العقد وعلى ضوء تعليمات وزارة التخطيط.
- ٥- وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية).
- ٦- شهادة التأسيس للشركات وإجازة ممارسة مهنة للمقاولين.
- ٧- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي رقماً وكتابة وإن يوقع على جميع مستندات العطاء ومختومة بختم المقاول ومدون في المجموع النهائي للعطاء رقماً وكتابة.
- ٨- تخضع المقاوله المبنّقة عن هذه المناقصة للتعليمات الخاصة بتنفيذ العقود الحكومية النافذة والشروط العامة للمقاولات المدنية والكهربائية.
- ٩- تقديم حساب ختامي مصدق من محاسب قانوني وآخر سنة مالية بالنسبة للشركات.
- ١٠- تلتزم الشركة المتعاقدة القيام بالتأمين على أعمال المقاوله لدى شركات التأمين المعتمدة من قبل وزارة المالية.
- ١١- قائمة الأعمال الماثلة مؤيدة من الجهات الرسمية.
- ١٢- على الشركة أو المقاول بيان طريقة ومنهج تقديم العمل وتفصيل ونوع المعدات المزمع استعمالها في تنفيذ العمل.
- ١٣- على الشركة أو المقاول تقديم منهج العمل مع تقديم وثائق ومؤهلات الكادر الهندسي والفني والإداري للعاملين رسمياً في الشركة.
- ١٤- لا تقبل مراجعة المحولين بكتن من الشركة وتقبل فقط مراجعة الوكيل بوكالة قانونية نافذة.
- ١٥- لا يقبل أي تخفض يقدم من قبل المقاول بخصوص شروط المناقصة.
- ١٦- ملاحظة: الدائرة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.
- ١٧- ملاحظة/ في حال مصادفة تاريخ عطله فسيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يليه.
- ١٨- ملاحظة/ استناداً الى كتاب وزارة التجارة الرقم ٤٩٦٩ في ٢٠١١/٧/٢٠ سوف يتم حجب البطاقة التويمينية على من ترسو عليه ملاحظة/ على الشركة أو المقاول مراجعة الدائرة الهندسية للاستفسار عن الأمور الفنية والتصميمية والخاص بالمشروع

مدير قسم العقود الحكومية  
2013 / /

## جمهورية العراق / محافظة المثنى

### دائرة العقود الحكومية - قسم التعاقدات

### مناقصة رقم (٦٦) / إعلان للمرة الثالثة

العدد:

التاريخ: 19/8/2013

- ٦- يحدد الحد الأعلى للغرامات التأخيرية من الجهة المتعاقدة بنسبة (١٠٪) عشرة من المئة من مبلغ العقد. وقبل بلوغ هذا الحد ويعد بلوغ اللمدة التأخيرية خمسة وعشرين من المئة من (مدة العقد مضاف إليها أي مدد إضافية بمنوحة) يتم اتخاذ الإجراءات الكفيلة بالإسراع بإنجاز العقد.
- ٧- تطبق العدالة التالية عند احتساب الغرامات التأخيرية:
- ٨- تحدد نسبة التحصيلات الإدارية عند قيام جهة التعاقد او من خلال شخص آخر بتنفيذ أي من التزامات المقاول أو المتعاقد بنسبة (٢٠٪) عشرين من المئة من الكلفة الفعلية لتنفيذ ذلك الالتزام.
- ٩- يدفع مبلغ السلفة الأولية حسب مبلغ التخصيص المتوفر للمشروع بعد توقيع العقد حسب الأحكام الخاصة بمنح السلف الأولية للعقود المنصوص عليها في قانون الموازنة العامة الاتحادية مع وجوب تقديم الضمانات الخاصة بها قبل الموافقة عليها.
- ١٠- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.
- ١١- يلتزم الطرف الثاني المنفذ للعقد- بأن يشغل ما لا يقل عن ٥٠٪ من عماله وموظفيه من العمالة الوطنية عن طريق مراكز التشغيل في بغداد والمحافظات الا في حالة اعتذار المركز عن توفير الأعداد والاختصاصات المطلوبة وكتابة رسمي مباشر وخلال مدة ٣٠ يوماً من تاريخ استلام المركز للطلب.
- ١٢- الالتزام بالتعليمات المقدمة الى مقدمي العطاءات المرافقة الى مستندات المناقصة.

إبراهيم سلمان الميالي  
محافظ المثنى  
8/2013/

## مناقصة رقم (66) / إعلان للمرة الثالثة

### مشروع مديريةية بلديات المثنى

ت	رقم المناقصة	اسم المشروع	الدرجة والاختصاص كحد أدنى	الكلفة التخمينية للمشروع /دينار	سعر الكشف/ دينار	مبلغ التأمينات/ دينار
١	(٦٦)	إنشاء بلدية بصية	إنشائية/٨	٧٧٣.٦٠٨.٠٠٠	١٥٠.٠٠٠	١٪ من مبلغ العطاء

## ×تبويب المشروع: المادة/٩٤ المادة/٠٩ النوع/٠١٥ ت.نوع/٠٠١ تسلسل/١٢٣

• الوصف الموجز للمشروع: تتكون البناية من طابقين مساحة الطابق الأرضي (٢١٧٠م٢) ومساحة الطابق الاول (٢٣٤٠م٢) البناء هيكلي عدد الغرف (١٢) غرفة مع غرفة حراس وغرفة حرس منشآت وقاعة اجتماعات وقاعة استعلامات. المساحة الكلية للبنية (٢٣٢٠٨م٢) تغليف الواجهة بالحجر والكرانيت والرمر. أبعاد البناية (٢٤×٣٤م) وتتكون القواطع من الرئسمتون مع قواطع من الزجاج وال(P.V.C).



## اعتقال مرشد الإخوان بمصر.. ونائبه بديلاً له

### في الحدث

حازم مبيضين



### حين ترفض حماس المصالحة

تُفكّ حركة حماس رفضها إجراء انتخابات تشريعية ورئاسية، وخشيتهما من اكتشاف أمرها، بحدِيثٍ ممجوج ومُكرّر ومُمل عن المصالحة الوطنية، بعد أن مرّت بانقلابها نسيج وحدة الشعب الفلسطيني، وأقامت إمارتها الظالمة في قطاع غزة، لتصب اهتمامها على طول اللحى وأزياء الشباب، ثم لتكون عوناً للتنظيم الأم في القاهرة بعد انهياره، فتنحوّل إلى مصدر لدعم وتسليح "الجهاديين" في سيناء، ضد جيش مصر العظيم، الذي يعج تاريخه بالتضحيات لأجل فلسطين وقضيتهما الوطنية، لكنها اليوم تتمسّح بملف المصالحة، لتؤكّد مجدداً أنّ لم تتوضّع الرؤية بعد أمام ناظره، دورها التخريبي، ليس على الصعيد الفلسطيني فحسب، وإنما على صعيد المنطقة، باعتبارها نراعاً من أذرع التنظيم الدولي للإخوان المتأسلمين.

حماس ولغرض في نفس يعقوب، تسعى للإيجاء بأنّ خلفها هو مع حركة فتح بالتحديد، وليس مع السلطة التي تُخطط وتعمل جاهدة للقفز إلى قيادتها، لكونها تحظى بالاعتراف الدولي، وعلى أمل سرابي يتحول ذلك الاعتراف إليها، والاعتراف المقصود والمطلوب هو الأميركي الأوروبي، وعلى غرار ما حصل في مصر، حين أسبغ الغرب شرعية زائفة على نظام حكم المرشد، وتجاهل إرادة ملايين المصريين الراضين لتفريده بالسلطة، وترتكب قيادة السلطة خطأ السماح لفتحاويين بالتصريح أنّ الحركة ستتخذ إجراءات وقرارات "مؤلمة" بحق حماس، وأن مستقبل قطاع غزة سيدرس بدقة وعناية، في إطار هذه الإجراءات والقرارات.

تعتبر حماس أنّ إجراء انتخابات منفردة في الضفة، يعني ترسيخ الانقسام وشق الصف الوطني، لكنها لا تتقدم خطوة واحدة، باتجاه تمكين الوحدة الوطنية شعباً وأرضاً، وتمنح مناوئتها المتشددين فرصة تنفيذ سيناريو إعلان غزة إقليماً منتمداً، ما يعني أنّ القطاع سيُقاد نحو كارثة، وسيشهد عليه الحصار بشكل أقوى، وحماس حين تنتشد في مطالبها التعجيزية، تتجاوز النصيحة القمينة بأن الحوار هو الخيار الأمثل، والسبيل الوحيد لحل القضايا والخلافات السياسية، بين كل الأطراف الفلسطينية، وأن الظروف الحساسة التي تمر بها المنطقة، تستدعي تغليب المصلحة الوطنية، والكف عن إطلاق

المواقف التي تصب الزيت على النار.

يعلم الجميع أنّ الرئيس محمود عباس يمتلك الحق الدستوري، بالإعلان عن موعد إجراء الانتخابات التشريعية والرئاسية، في الضفة الغربية دون قطاع غزة، لكنه يترتّب كثيراً قبل ذلك، لمنع عزل غزة ودفعا نحو الانفصال التام والنهائي، وتحميل شعبي النتائج الكارثية لتعنّت حماس، ذلك أنّ الظروف الإقليمية لم تعد في صالح الشيوخ الحماسيين، خصوصا مع الأزمة المصرية، والتوقّعات بحصار اقتصادي وسياسي، وقيود كثيرة على القطاع، من قبل النظام المصري الجديد، الذي يُعيد التأكيد يوميا على تورط حماس في العمليات الإرهابية، التي يُنفذها تنظيم الإخوان المنهار، ضدّ الدولة المصرية جيشاً وشعباً ومؤسّسات.

حماس تتهم فتح بدعوة الغزيين للمتمرّد ضدّها في القطاع، وتزعم بأن قادة فتحاويين يدعون لحملة ضد الحكومة المقالة في غزة، تحت عنوان ثورة تمرّد لإنهاء حكم حماس، ومع أنّ فتح تنفي، وتعتبر هذه التصريحات غير مُبررة، ومدعاة لإعادة توتير الساحة الوطنية، فإنّ ذلك بالتأكيد من حق وواجب كل وطني فلسطيني، حريص على مصلحة شعبه وقضيته، في مواجهة واقع الارتهاق لأجندات حماس وارتباطاتها الخارجية، واعتبارها مصلحة الإخوان أولوية تتقدم على القضية الفلسطينية، والسلطة وفتح ومنظمة التحرير مدعوون اليوم، لفرض وعزل الانقساميين في الضفة الفلسطينية، ومن وجبهم اتخاذ أفضل الخيارات لتخليص الشعب من هذا الارتهاق.

تلعب حماس بالنار، على وقع انهيار حكم إخوانهم في مصر، فهل تطفئ السلطة هذه النار وتخلص الغزيين من فكرة الإمارة الانفصالية، هذا ما يأمله كل وطني فلسطيني.

صورة بثتها وزارة الداخلية المصرية على صفحة يوتيوب تظهر المرشد الأعلى للإخوان عقب اللقاء القمض عليه في الساعات الأولى من صباح الاسب



حازم فاروق، الذي لم يكن في المنزل عندما أُلقي القبض على بديع، وإلى جانب بديع أُلقت قوات الأمن القبض على مرافق بديع وعضو الجماعة يوسف طلعت، إضافة إلى شخص فلسطيني. وأشار إلى أنه سيجال في وقت لاحق إلى النيابة العامة للتحقيق معه في التهم الموجهة إليه.

أحد مرافقيه في وقت سابق الاثنتين، ثم وضعت خطة محكمة لاعتقاله في الشقة القريبة من رابعة العدوية، مشيراً إلى أن الأجهزة الأمنية تقدمت من عدة جهات من موقع الشقة، ثم داهمتها وفاجأت بديع ومرافقه. ووفقاً للأبناء، فقد كان بديع مختبئاً في منزل النائب السابق والقيادي بالجماعة

وأفاد مراسل "سكاى نيوز عربية" في القاهرة أنه تم اللقاء القبض على بديع داخل شقة سكنية بالقرب من منطقة رابعة العدوية، وعلى الإثر قامت عناصر من الأمن المصري بمرافقة بديع إلى داخل سيارة تابعة لهم واقتادوه إلى أحد المراكز الأمنية. وأوضح مراسلنا أنه تم رصد بديع مع

### من هو محمود عزت المرشد العام الجديد للإخوان المسلمين؟

نك على نمة التحقيقات وخرج عام ١٩٩٣. واعتقل مرة أخرى عام ١٩٩٥ وحكم عليه بالسجن مدة ٥ سنوات وكانت تهمة حبسها المشاركة في انتخابات مجلس شورى الجماعة واختياره عضواً في مكتب الإرشاد وخرج عام ٢٠٠٠ من السجن. واعتقل لأخر مرة في ٢ يناير/كانون الثاني ٢٠٠٨ بسبب مشاركته في تظاهرة لجماعة الإخوان المسلمين في القاهرة تعترض على قصف إسرائيل في غزة.

عضوا فيها عام ١٩٦٢ عندما كان يدرس في كلية الطب. اعتقل وحكم عليه بالسجن لمدة ١٠ سنوات عام ١٩٦٥ وخرج من السجن عام ١٩٧٤ وأتم دراسة الطب عام ١٩٧٦.

وقد اختير المرشد العام الجديد لجماعة الإخوان المسلمين الحالي عضواً في مكتب الإرشاد عندما عاد لمصر في عام ١٩٨١.

واعقل لمدة ستة شهور في القضية المشهورة للإخوان المسلمين والتي عرفت إعلامياً باسم "سلسيل" وكان

الدكتور محمود عزت من مواليد القاهرة عام ١٩٤٤ ، وحصل على الثانوية العامة عام ١٩٦٠. ثم تخرج من كلية الطب عام ١٩٧٥ ، وحصل على ماجستير كلية الطب عام ١٩٨٠، ونال درجة الدكتوراه عام ١٩٨٥.

حصل عزت على دبلوم معهد الدراسات الإسلامية عام ١٩٩٨ ، كما حفظ مرشد الإخوان الجديد الدكتور محمود عزت القرآن الكريم كاملاً عام ١٩٩٩ . انضم عزت للجماعة في سن تسع سنوات وصار

## بلدان "الربيع العربي" في خضم الاضطرابات

### القاهرة/١.ف.ب

– مدام م في مصر، حرب أهلية في سوريا، مازق سياسي في تونس ومشاكل لا حصر لها في ليبيا، لقد تحول "الربيع العربي" إلى مظاهر عنف تهدد بالمزيد بسبب انعدام النضج السياسي لدى طبقة من القادة الجدد، وفقاً لعدد من المحللين.

ويقول أميل حكيم من المعهد الدولي للدراسات الاستراتيجية "لقد خلقت الدول العربية مرحلة من الاضطرابات والتغيرات بحيث من المحتمل أن تشهد المزيد من العنف داخلياً، والاستقطاب والتنافس إقليمياً".

وفي مصر، لقي حوالي ٩٠٠ شخص غاليتهم من انصار الرئيس الإسلامي المعزول محمد مرسي مصرعهم خلال ستة أيام في حين شهدت أعمال العنف تصعيداً جديداً الاثنتين مع مقتل ٢٥ من عناصر الشرطة في سيناء غير المستقرة.

وإلى الأمانة في القضاء على المكتسبات الناجمة عن الاطاحة بالرئيس السابق حسني مبارك العام ٢٠١١" وخصوصاً التعددية الحزبية مع دخول

الإسلاميين المعتزك السياسي وإجراء اول انتخابات ديموقراطية، بحسب الأستاذة في كلية العلوم السياسية في باريس صوفي بومييه.

وتضيف الخبيرة في الشؤون المصرية ان "مصر أصبحت تواجه حائطاً مسدوداً فاللაციون غير قادرين على القيام بتسوية سياسية".

وقد أكد قائد الجيش الرجل القوي في مصر الفريق عبد الفتاح السيسي الأحد ان مصر لن تتراجع أمام "الإرهابيين" بينما أعلنت السلطات مساء الاثنتين اعتقال المرشد العام للاخوان المسلمين محمد بديع.

وتقول بومييه "سيكون هناك اجتيال للخط الأحمر اذا تم حل الإخوان المسلمين".

وتتابع "السؤال الكبير هو معرفة ما اذا كان المجتمع الدولي سيكرر أخطاء خوفاً من الإسلاموية ام انه سيخرب على الطاولة لإفهام العسكر بان هذا النوع من الاستراتيجية لم ينطَل على احد.

بدوره، يعتبر حكيم ان حركة الاحتجاجات في العالم العربي اظهرت للعلن "عدم النضج السياسي للاعبين

خخلعه في الثالث من تموز. في حملة الاشتباكات اللاحقة بين قوات الأمن و جماعة الإخوان، قتل اكثر من ٧٠٠ شخص و تم فرض حالة الطوارئ جنباً الى جنب مع حظر التجوال.

بعد ان يذهب اغلب المصريين الى بيوتهم ليلا ، تتحول القاهرة الى مدينة غريبة حيث ينتشر الجنود وهم يرتكون ناقلات الجنود المدرعة على الطرق السريعة و بجوار الجسور و المنشآت. اما بالنسبة للطرق الصغيرة و الأزقة، فيبدو الجنود سعداء بالسماح للحراس – المعروفين باسم "اللجان الشعبية" – بإدارة المشهد جنباً الى جنب مع "اللجان الشعبية" من رجال الشرطة بخوذهم السود الذين يوقفون المشتبه بهم على طول الجسور المظلة على نهر النيل . يبدو ان بعض المتطوعين يحترمون الأكبر منهم سناً ممن

### واشنطن/CNN

أكد مصدر في الكونغرس الأمريكي أن البيت الأبيض طلب مراجعة برنامج المساعدات المقدمة إلى مصر، وإعادة جدولته بما يعلق فعلياً بعض المعونات العسكرية المقدمة من واشنطن، الأمر الذي يمنح الإدارة الأمريكية مرونة في وقف تقديم الدعم إلى القاهرة دون الاضطرار إلى التصعيد معها سياسياً.

في الأثناء، كانت الأحداث تأتي بالجديد مع كل لحظة في مصر، فهل يدفع ذلك واشنطن إلى مزيد من الإجراءات فيما يتعلق بسياساتها الخارجية تجاه القاهرة؟

الجواب الجيني هو: علينا أن ننتظر ونرى.

تساعد الولايات المتحدة مصر جزئياً، لأنها واحدة من دولتين عربيتين فقط وقتنا اتفاق سلام مع إسرائيل.

مقابل ذلك تتلقى مصر سنوياً ما يفوق المليار دولار من أموال دافع الضرائب الأمريكي تتلقها في شؤون عسكرية وبرامج مدنية، ولا تتلقى أية دولة أخرى باستثناء إسرائيل مثل هذا

المبلغ.

ووفقاً للرئيس فريد زكريا، فإنّ الولايات المتحدة لا ترغب في المساس بهذا التوازن لأنّ ما يحدث في مصر الآن حولها إلى "عش نابير"، ولذلك فإن الإدارة الأمريكية لا ترغب في نبشه أكثر فأكثر.

ولكن واشنطن لا تدفع مثل هذا المبلغ فقط حفاظاً على الاستقرار في المنطقة وعلى مسار السلام، فمصر تسيطر على قناة السويس ما يجعلها تتحكم في ما لا يقل عن ٤ بالمائة من حركة النفط، و٨ بالمائة من التجارة البحرية.

وحتى الساعة، تعمل القناة بشكل سلس، ولكن أي انقطاع يمكن ان يؤثر على جيوب الولايات المتحدة، وكذلك على حركة تموين جيوشها.

لذلك فإن هناك مصالغ اقتصادية لعدة شركات أمريكية وهيئات رسمية بما فيها الاستثمارات.

من جانبه، قال خيري أباطة، الباحث في مؤسسة الدفاع والديمقراطيات، "الواقع أنّ الجيش المصري لم يكن فقط مصدر استقرار للولايات المتحدة في الشرق الأوسط المتوتر، ولكنه

أيضاً حليف مهم للتجهيزات العسكرية الأمريكية، وشؤون التدريب وخدمات أخرى. ذلك يعني أنّ أي مساعدة أمريكية لمصر تعود بشكل آخر على الولايات المتحدة، ولذلك اعتقد أنه ينبغي أن تقوم المعادلة على مبدأ اعط واشتحنّ وتواجه "صداعاً معقداً

أما المحلل روبن رايت، فيتعبر أنّ واشنطن تواجه "صداعاً معقداً وصعباً بكيفية لا تصدق.. فما الذي ينبغي فعله مع أكبر دولة عربية وحجر الزاوية في السلام، والتي أنفقت عليها الولايات المتحدة ما لا يقل عن ٣٠ مليار دولار منذ معاهدة السلام؟

وفي الحقيقة فإنّ احتمالات العلاج من هذا الصدام ينبغي أن تمر من أحد الأساليب الثلاثة التالية: –اعتبار ما حدث انقلاباً وبالتالي قطع المعونات. –اعتبار ما حدث انقلاباً ولكن مع إصدار قرار يتعلق بالأمن القومي مبارك عام ٢٠١١ .

يسمح للمعونات بالاستمرار. – عدم اعتبار ما حدث انقلاباً لأنّ العيش اذا لم يكن بإمكاننا التنقل ليلاً و من الجيش المصري اتخذ إجراءات من أجل التحرك صوب حكومة انتقالية

مدنية وانتخابات. وحتى الساعة، هناك اعتراف متبادل بأن المناخ غير ملائم.

ومع أحداث بداية الأسبوع، اعتبر مساعد وزير الخارجية السابق، بي جي كراولي، الأربعاء الماضي، أن الوقت "قد حان لتسمية ما حدث انقلاباً.. بل كان ينبغي القيام بذلك منذ ستة أسابيع".

لكن تبدو الإدارة الأمريكية ما زالت في حالة تفكير ودراسة للموقف، لاسيما مع ظهور استطلاعات رأي تظهر أنّ غالبية الأمريكيين ترغب في النأي بالبلاد عن الأحداث في مصر.

فقد خلص استطلاع أجرته كل من "يونايتد تكنولوجيز" وناشونال جورنال" إلى أنّ ثمانية من كل ١٠ أمريكيين يرغبون في أن تبقى بلادهم بعيدة عن الوضع في مصر.

ولا تتجاوز نسبة من يرغب من الأمريكيين في تدخل بلادهم " من أجل وقف العنف" سوى ١٦ بالمائة. ولا يعتقد سوى ٣٦ بالمائة منهم في ما يحدث بمصر أمراً مهماً جداً بالنسبة إلى مصالح بلادهم، مقابل أكثر من ٦٠ بالمائة يرونه "مهماً أو غير مهم".

### اتهامات

وكانت النيابة العامة المصرية أمرت في الرابع والعشرين من يوليو الماضي وللمرة الثانية بالقبض على بديع، و٨ قياديين لاتهامهم بالتحريض على العنف وحشد مجموعات مسلحة. وشملت قائمة المتهمين المطلوب ضبطهم بالإضافة إلى بديع الداعية محمد عبد المقصود، ومحمد البلتاجي، وصفوت حجازي وعبد الرحمن البر وجمال عبد الهادي وعبد الله بركات وباسم عوده وأسامة ياسين .

يشار إلى أنّ النيابة العامة أمرت في يونيو الماضي بضبط وإحضار بديع و٩ متهمين آخرين من قيادات مكتب إرشاد الجماعة والمنتخبين لتيار الإسلام السياسي، لاتهامهم بالتحريض على العنف الذي أدى لاشتباكات دامية أمام دار الحرس الجمهوري.

ويعتبر الطبيب البيطري محمد بديع المرشد العام الثامن لجماعة الإخوان المسلمين في مصر، وأول مرشد عام منتخب للجماعة، كما بات أول مرشد عام للجماعة يتم اعتقاله، وهو مطلوب في ٣ قضايا أمنية، من بينها الأحداث التي وقعت حول دار الحرس الجمهوري.

وأصبح بديع، البالغ من العمر ٧٠ عاماً، عضواً في مكتب الإرشاد بجماعة الإخوان المسلمين منذ عام ١٩٩٣.

وجاء انتخاب بديع، الذي يعد أيضاً الحاكم الأساسي والمرجعية الدينية للتنظيم ورمزه، في يناير ٢٠١٠، في أول انتخابات للجماعة وشابها الكثير من الجدل، خلف فيها محمد مهدي عاكف، الذي أصبح أول مرشد عام سابق.

ولبديع ولدان أحدهما عمار الذين أفادت أبناء من داخل الجماعة بأنه قتل في السادس عشر من أغسطس الجاري في أحداث ميدان رمسيس.



المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
شالكة 04	21:45	الاهلي	21:00
فتربخشة	21:45	تتيلسي	21:45
دينامو زغرب	21:45	برشلونة	00:00
		إف سي سيول	21:00
		أستون فيلا	21:45
		اتلتيكو مدريد	00:00

## دوري النخبة يُغني وديات الأسود لتصفيات القارة

# منتخب الناشئين يرنو لكأس غرب آسيا من البوابة الأردنية

□ بغداد/ حيدر مدلول

اهدافها للملك التدريبي الذي يقوده المدرب طالب جلوب في الاستفادة في تجربة الاحتكاك بتلك المنتخبات الثلاثة (الإمارات وفلسطين والأردن) وتعد من المنتخبات التي تحتل مراكز الريادة على صعيد القارة الآسيوية والمتطورة على صعيد هذه الفئة وسبق لها التواجد في النهائيات الآسيوية في البطولات السابقة والتعرف على نقاط الضعف التي قد تظهر في عدد من خطوطه من أجل معالجة جوانبها في الفترة المقبلة فضلاً عن زيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين الجدد مع زملائهم الآخرين المتواجدين في التشكيلة التي خاضت منافسات بطولة الرؤيا الآسيوية الذي أقيم في العاصمة القطرية العام الماضي. وكشف زغير ان اتحاد الكرة يسعى بالتعاون مع المدرب طالب جلوب الى تأمين برنامج تدريبي مثالي من خلال

اقامة معسكرات تدريبية يتخللها خوضه العديد من المباريات الودية مع منتخبات يشابه اسلوب لعبها مع لعب تلك المنتخبات (البحرين وتركمانستان والنيبال) التي أوقعتها القرعة في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا ٢٠١٤ تقام في النيبال للفترة من ٢٥-٢٩ ايلول المقبل من أجل تحقيق نتائج متميزة فيها خاصة انه يضم العديد من اللاعبين الذين يشكلون الأعمدة الرئيسية خلال الفترة المقبلة في المنتخبات العراقية الأخرى التي تعول عليها الجماهير الرياضية العراقية الأمل في ان تكون خير سفير للكرة العراقية في هذا المحفل الآسيوي الذي سيدافع فيها عن كرتنا أملاً في حجز بطاقة التأهل الى كأس آسيا للناشئين ٢٠١٤ . الجدير بالذكر ان وفد منتخب الناشئين لبطولة غرب آسيا الرابعة ٢٠١٣

في فلسطين قد ترأسه عضو اتحاد الكرة نوزاد قادر وضم الى جانبه المدير الإداري للمنتخب عبد الجليل صالح والملك التدريبي المكون من طالب جلوب وقيس مسعود مدرب لحراس المرمى والمعالج علاء ياس خضر إضافة الى ٢٣ لاعباً : سيف علي سلمان وحيدر علي كاظم ومعز حسين عباس ومصطفى محمد جبر وحسام حسن محمود وأمير صباح خضير ومياسر محمد ومحمد عبد الهادي وعلي حسين علي وعلي يوسف ومصطفى محسن وسجاد جاسم ورامي رحيم صدام وعلي جواد واحمد حسين ومرتجي احمد وعلي محمد وعلي عباس عبد الحسين ومرضى محمد جبر وعبد العباس اياي خلف وصفاء هادي وحسين جمعة ومحمد حسين. ومن جهة أخرى أوضح زغير ان اتحاد الكرة قرر إلغاء المباريات الودية الدولية

الثالث التي كان من المقرر ان يخوضها مع منتخبات الأردن والكويت ولبنان في اطار تحضيراته للجولة الثالثة من تصفيات كأس الأمم الآسيوية التي ستقام نهائياتها في استراليا ٢٠١٥ نتيجة لانتهاء منافسات دوري النخبة للموسم الحالي ٢٠١٢-٢٠١٣ في ٤ ايلول المقبل. وأوضح ان الصربي بتروفيتش مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم قرر منح لاعبيه اجازة لمدة ١٠ ايام بعد انتهاء مباريات دوري النخبة من أجل معاودة التدريب يوم ١٥ ايلول المقبل على ملعب الشعب الدولي تحضيراً لمباراة السعودية المهمة التي تحتضنها مدينة دبي الإماراتية يوم ١٥ تشرين الاول المقبل في اختتام جولة الذهاب من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات آسيا ٢٠١٥ .



منتخب الناشئين على مقربة من كأس غرب آسيا

## الصالحى يحاضر في ندوة صناعة البطل

□ أربيل/ بعثة اتحاد الصحافة الرياضية

لديهم من الامكانيات الفنية لانواع اللجنة باختبارهم ضمن كوكبة الافضل دوليا. وألقى بعده عميد كلية التربية الرياضية في جامعة الموصل الدكتور وديع ياسين محاضرة قيمة تناول فيها الايقاع الحيوي والاستفادة من نظام التغذية وكيفية استثماره لصالح اللاعبين لتقديم افضل ما لديهم في المباريات والتدريبات وانجاح العملية التدريبية بالاهتمام والتركيز على الجانبين النفسي والجسمي للاعبين. وتطرق الاكاديمي الدكتور سهرنك عبد الخالق في جامعة صلاح الدين عن امكانية المدرب وكيفية صناعة البطل وان المدرب يعد الشخص صانع الانجاز (المنسي) الذي يحقق النجاح في البطولات العالمية الكبرى الذي لا بد ان يكون الترابط في المؤلف من اللاعب والمدرب والبرنامج التدريبي مما يوكد ان ستراتيجية التدريب الحديثة تحتاج الى مقومات عدة تتطلب توفير الملك الفني المتمرس صاحب الخبرة الميدانية الواسعة والادارة الواعية.

أقام الاتحاد العربي لكرة الطاولة بالتنسيق مع الاتحاد العراقي للعبة وبإشراف الاتحاد الدولي أول من امس الاثني ندوة علمية في صناعة البطل واكتشاف ورعاية الموهوبين لمدرسي المنتخبات الوطنية المشاركة في البطولة العربية ١٤ المقامة حالياً في أربيل وتستمر لغاية ٢٢ آب الحالي . وحاضر في الندوة رئيس الاتحاد الأيرفي خالد الصالحى نائب رئيس الاتحاد الدولي للعبة وعنون محاضراته "كيفية صناعة البطل وتحقيق الانجاز العالي" والتأكيد ان العملية التدريبية تعد منظومة متجانسة تسير وفق خطط استراتيجية واضحة الملامح لاستخراج طاقات اللاعبين الكامنة وتسخيرها بصورة مثالية للاداء الفني تسهم في انتقال اللاعب العربي من ايقاعه المحلي والانطلاق بقوة نحو المنافسات القارية لامتناهته الموهبة والإصرار الا انه يفكر الى المقومات التدريبية المتطورة .

اما ما يخص انطلاق منافسات الناشئين وعملية اختيار افضل اللاعبين في السدورة اوضح الصالحى: ان الاتحاد الدولي للعبة كلفه برئاسة لجنة اختيار اللاعبين الموهوبين من منافسات السدورة للمشاركة في أولمبياد الناشئين التي تقام في الصين ٢٠١٤ ، بعيداً عن النتائج معتمداً على الاداء التقني اثناء المباريات ، وتعد فرصة ثمينة لا تعوز لاعبين العرب لبطل اقصى ما

## مصارحة حرة

■ ايباد الصالحى  
Ey\_salhi@yahoo.com

## لتفادي الإنهيار!

أنقلت نتيجة مباراة منتخبنا الوطني (الفضيحة) امام تشيلي أسرة الكرة العراقية في حالة طوارئ غير مسبوقه بعدما تعرض اتحاد الكرة الى ضربات ماحقة من النقد المستحق بسبب سوء تخطيطه وعدم ادراكه حالة التيه التي بلغها المنتخب الوطني عقب التغيير الشامل في صفوفه باعتماد توليفة الشباب وهي بحاجة الى خبرة الكبار تقاديا للانهيار مثلما اسقطهم في ودية كوبينهاغن. كان يفترض بالاتحاد ان يجتمع بالمدرب بتروفيتش بعيد انتهاء اجازته لإعادة النظر في مجمل مقومات النصحح المطلوبة ومن ضمنها الملك التدريبي المساعد الذي تسبب بانحدار في المستوى العام ولم يكن محل الثقة الموكلة اليه وأعني هنا المديرين باسل كوركيس وعبد الكريم ناعم فقد منحنا فرصا كثيرة لم تتوفر لغيرهما ، ويقدر اجتهادهما في مهمات عدة حسب امكانياتهما المعروفة للجميع فينبغي أن يدركا إن دوام الحال من الحال وهناك كفاءات أخرى يمكن ان توجد بالعطاء للمنتخب وتقدم افضل الخبرات التي تنعكس ايجابيا وتنتي مهارات اللاعبين والحراس بالمستوى الفني المتقارب وليس كما نراه اليوم من تقهقر واضح لاسيما في منطقة الدفاع!

لعل إقدام اتحاد الكرة على إلغاء مباريات الأردن والكويت ولبنان الودية بسبب تعارض مواعيدهما مع منافسات دوري النخبة الذي بلغ مرحلة حاسمة ومصيرية يعزز على الإندية تفرغ لاعبيها للمنتخب ، فرصة جيدة للمدرب بتروفيتش للتحضير في أجدنته الخاصة ومراجعة اوراقه بتمعن، وفي الوقت ذاته لا بد ان يعوض الاتحاد تلك المباريات بلقائين وديين في الاقل استعدادا لمواجهة السعودية في الامارات يوم ١٥ تشرين الاول المقبل التي يتحتم على لاعبي منتخبنا الفوز فيها ولا بد من تعديل عن نقاطها الثالث " المنقذة" لمصيرهم في تصفيات أمم آسيا ٢٠١٥ التي أستهلها الصربي بأمل ضعيف!

وهناك ثلاثة مقترحات تستحق ان ينظر اليها الاتحاد بعين المصلحة الوطنية :

أولا : تغيير الملك التدريبي المساعد فوراً ليتسنى للبدل الجلوس مع المدرب ومعاونته في خيارات مهمة في الجانب الخططي والايوات المنقذة ويتمكن من النهوض بواقع المنتخب الذي لا يشرف الجميع. ثانياً : دعوة لاعبين يمتلكون الخبرة ممن استبعدوا سابقا امثال قصي منير وكرار جاسم وهوار ملا محمد وباسم عباس ومن يماثلهم في المستوى من لاعبي الخبرة الجيدين في النخبة ليشكلوا دعماً قويا للمنتخب مع لاعبي الشباب الذين ثبت عدم صلاح بعضهم للمهمة الدولية أو مجارة الكبار نتيجة ضالة اجسامهم وقلة درايتهم في مواجهة الكبار.

ثالثاً : اقامة معسكر تدريبي في دولة الامارات العربية المتحدة بعد منتصف ايلول المقبل تتخلله مباراتين مع منتخبين خليجيين لربح الأداء والاسلوب مع المنتخب السعودي الذي قرر الاستعداد لمنتخبنا في دورة رباعية مطلع الشهر المقبل.

ان تعديل مسار المنتخب ليس بالأمر التعجيزي إذا ما توحدت جهود اتحاد الكرة مع الملك التدريبي واللاعبين في استعادة التركيز الذهني لاعداد المنتخب بصورة تنسجم مع اهمية لقاء السعودية فضلا عن كف الاعلام الرياضي العزف على وتر الهزيمة الأخيرة امام تشيلي وتوفير مناخ متفائل يمكن القائمين على المنتخب الأول من ايجاد البدائل الناجعة ليكون ممثل العراقيين متأهبا لخوض أية مباراة بلا مشاكل فنية أو نفسية مثلما نجح الاتحاد السعودي للعبة في تحضير منتخب بلاده ومعالجة مخلفات الهزيمة الثقيلة التي مني بها الأخضر امام بطل أوروبا بخماسية نظيفة في ايلول ٢٠١٢ في عهد المدرب الهولندي فرانك ريكاردو وبعدها بشهرين تعامل المنتخب امام الأرجنتين سلبيا ليبدأ صفحة جديدة في شواربه الخليجي والقاري.

ولابد من التنكير بأن الخروج ج من تصفيات مونديال ٢٠١٤ قد اصابتنا بخيبة أمل كبيرة لضياح حلم كأس العالم للمرة الثالثة منذ عام ٢٠٠٣ بالرغم من سهولة الفرصة التي لن تنكرر ، ووعدا مسؤولو الاتحاد انهم سيعرضون تلك الكبو في نهائيات كأس آسيا المقبلة ، فلا يمكن قول أي عذر جديد ولا تنطلي علينا أوهام رئيس الاتحاد باعتبار انجاز منتخب الشباب في تركيا وما تترقبه من خليفته الناشئين في الامارات اعجازين كبيرين يكفر بهما عن خطايا سياسته واحطائه الجسم في ادارة شؤون اللعوب .. واننا لمصير الأسود لننتظرون.

## جمال علي يبرر الخسارة الثقيلة أمام الزوراء

□ بغداد/ المدى

المباراة محروماً من خدمات اللاعبين نور صبري وياسر عبد المحسن وسامال سعيد وابراهيم كامل والمحترف المصري محمد شوقي ، وهؤلاء من الركائز الأساسية بصقوف الفريق لذلك غيابهم كان واضحا بهذه المباراة. وأوضح أنه سيسعى الى تصحيح مسار الفريق من خلال مباراة فريقه المقبلة ضد الطلبة ، مؤكداً أن فريقه قد ضمن البقاء بدوري النخبة لكنه سيسعى في المباراتين المقبلتين الى تحسين وضع الفريق من خلال جدول الترتيب بدوري النخبة.

أكد مدرب فريق كرة النقط جمال علي أن الغيابات المتكررة بصقوف فريقه في مباراة الزوراء كانت وراء السبب بالخسارة بالاربعة ضد الزوراء . وقال علي لـ(المدى) : ان فريقه كان يستحق الخسارة ضد فريق الزوراء لان لاعبيه لم يقدموا المستوى المطلوب منهم في المباراة ، وقدموا مباراة سيئة لذلك استحق الخسارة فكرة القدم تعطي لمن يعطيها. واضاف : أن فريقه خاض

جمال علي

## طائرة الناشئين تسعى للتحليق بين العرب

□ تونس/ ضياء حسين

أجرى منتخبنا الوطني للناشئين بالكرة الطائرة أول وحدة تدريبية مساء أمس على قاعة (سكرة) بعد يوم واحد من وصوله الى تونس للمشاركة في منافسات البطولة العربية ٢٢ المقرر ان تضيفها تونس ما بين ٢٣ ولغاية ٣١ الشهر الحالي وتشارك فيها ١١ دولة عربية هي العراق وقطر وعمان والامارات والبحرين واليمن وليبيا والجزائر والكويت والأردن وتونس. وكان وفد منتخبنا المؤلف ١٨ شخصا من اداري وحكم وموفد عن الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية ومدرب ولاعبين وصل في ساعة متأخرة اول من امس الاثني الى تونس بعد رحلة كان مقررا ألا تشهد صعوبات تذكر لكن ادارة الوفد فوجئت بعدم وجود اخطار من السلطات الأمنية التونسية الى مطار بيروت للسماح للوفد بركوب الطائرة المتوجهة الى تونس وبعد جهود حثيثة وافقت السلطات اللبنانية للوفد قبل مواجهة صعوبة أخرى تمثلت بعدم وجود اسماء الوفد في مطار قرطاج الدولي برغم

فهد ومحمد ابراهيم وحسين فائز وعلي قاسم ومرضى علي وسراج علي وحسين جاسم محمد ومعتمد خضر تاج وليث زهير وباور عائل واحمد ارد وبكر سعد جواد . ويقول رئيس الوفد ان انحصاره يعول على المنتخب في تحقيق نتيجة ايجابية تنسجم مع مدة الاعداد التي خاضها خلال الاشهر الستة الماضية حيث دخل خمسة معسكرات داخلية ومعسكرا واحدا خارجيا فيما لم تسجح الظروف الأمنية في مصر باقامة المعسكر الخارجي الثاني مشيراً الى ان المنتخب يضم لاعبين باطوال متميزة ويتم اعدادهم ليكونوا نواة للمنتخبات الوطنية خلال السنوات الاربع المقبلة. مضيف ان الأمل والتطلعات كبيرة في امكانية تحقيق نتيجة ايجابية تتمثل في الوصول الى الدور قبل النهائي وتحقيق انجاز مماثل لما تحقق في الدورة قبل الماضية في لبنان ٢٠٠٩ والتي احتل فيها منتخبنا المركز الرابع وبعد افضل ما تحقق للمنتخب في هذه الفئة طوال المشاركات السابقة، لافتا الى ان المشاركة في هذه البطولة تأتي بعد غياب عن المشاركة في الدورة الماضية التي جرت في مصر قبل عامين.

وفد طائرة الناشئين في مطار تونس في البطولة. وقد منتخب الناشئين يرأسه الامين المالي في اتحاد اللعبة مناف فاضل الذي ذهب على حسابه الخاص تنفيذاً لقرار اللجنة الوجيهة العراقية حجب الامتيازات المالية والادارية لعضاء الاتحادات المركزية التي لم تجر انتخاباتها وفق قانون ١٦ الناقد ، فيما يضم الوفد المدرب خالد صالح ومساعدية احسان عبد الحسين وباسم بدر والحكم الدولي موسى سالم عزيز إضافة الى ١٢ لاعباً : عمر

## لقاء مشير في السوبر الاسبانية بين برشلونة ومدريد

## 12 رباعية ساحقة لسيتي في شباك نيوكاسل

## 11 الشكرجي يوثق تشكيلة أول اتحاد عراقي لكرة القدم

## 10 الشكرجي يوثق تشكيلة أول اتحاد عراقي لكرة القدم



## نجوم في الذاكرة

الحلقة 181

## موفق حسين . . برز مع الشرطة ولم يحقق طموحاته مع المنتخبات

□ كتب / زيدان الربيعي

هناك نجوم قلائل يصعدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، لكنهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكافاتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي.

(المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم اللعب حتى أن قسماً منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

زاوية ( نجوم في الذاكرة ) تستعرض في حلقتها ١٨١ مسيرة لاعب وسط فريقي الأمانة والشرطة موفق حسين زيدان الذي ولد عام ١٩٦٤ والذي لعب مباريات دولية عدة حيث سيجد فيها المتابعون الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة.

## بداياته

لم تكن بداية اللاعب موفق حسين مختلفة عند بدايات شقيقه لاعب الزوراء السابق الشهيد نوار حسين حيث تدرج مع فرق المدارس ثم مع الفرق الشعبية وبعد ذلك انضم إلى فريق كلية الشرطة تحت إشراف المدرب غانم عبد الحميد ومن هذا الفريق بدأ يفصح عن إمكانياته الكبيرة كلاعب واعد، وبعد ذلك قرر الانتقال إلى صفوف فريق الأمانة "بغداد" حالياً ومثله في دوري الكبار عام ١٩٨١، وبعد ذلك ونظراً لارتباطه الوظيفي في سلك الشرطة كضابط وكذلك حبه الكبير لنادي الشرطة قرر الانتقال إلى صفوف هذا النادي بدءاً من موسم ١٩٨٢. ١٩٨٣ وبقي فيه حتى اعتزاله اللعب في عام ١٩٩٣.

## نقطة التحول

كانت نقطة التحول قد حصلت في مسيرة اللاعب موفق حسين عندما انضم إلى



مع الشرطة في منافسات الدوري للثغر عام ١٩٨٩



ضمن توليفة المنتخب الثاني في كأس الخليج ١٩٨٦ بالنامة

لذلك تم اختياره لمنتخب الشباب وبعد ذلك تم اختياره إلى منتخبات الأحراف الإنكليزية "ABCD" من قبل الاتحاد العراقي لكرة القدم، إذ خضع لاعبو هذه المنتخبات إلى معاينة المدربين البرازيليين الذين تواجدوا في العراق عام ١٩٨٦ للإشراف على المنتخب الوطني والمنتخب الثاني حيث ساعدته هذه المنتخبات على التواجد مع المنتخب الوطني الثاني الذي شارك في دورة الخليج العربي الثامنة التي جرت في البحرين عام ١٩٨٦ بعد أن اختاره المدرب البرازيلي زاماريو ليكون لاعباً أساسياً

صفوف نادي الشرطة الذي كان يضم لاعبين كباراً أمثال رعد حمودي وطارق عبد الأمير وعلي حسين محمود وشقيقه محمود حسين وغيرهم حيث وجد في هذا النادي الكثير من المواصفات التي كان يطمح اللاعب الشاب للحصول عليها ومنها الدعم الجماهيري الكبير كون نادي الشرطة من الأندية الجماهيرية كذلك الدعم الإعلامي، لأن نادي الشرطة كان لا يعبه يحظون باهتمام وسائل الإعلام فضلاً عن متابعة مدربي المنتخبات الوطنية لهذا النادي وهو ما جعل موفق حسين يقع تحت أنظار مدربي المنتخبات،

## التألق مع الشرطة

صعود فريقه مع الشرطة في موسم ١٩٨٦، حيث حقق الفوز في المباراة الأولى بنتيجة ١-٠، وهو ما جعل موفق حسين يلقى تحت أنظار مدربي المنتخبات،

بالتسديدات القوية من مختلف المسافات حيث سجل الكثير من الأهداف من تسديدات من خارج منطقة الجزاء.

## بعد الاعتزال

بعد اعتزال موفق حسين اللعب عام ١٩٩٣ قرر التوجه للتدريب حيث عمل مدرباً مساعداً في نادي الشرطة وأسهم في فوزه ببطولة الدوري في موسم ١٩٩٧. ١٩٩٨ مع المدرب عبد الإله عبد الحميد وبعد ذلك عمل مدرباً في مدرسة عمو بابا الكروية ومن ثم أشرف على تدريب منتخب الناشئين في الأعوام الثلاثة الأخيرة ونجح العام الماضي في صعود منتخبنا للناشئين إلى نهائيات كأس العالم.

## أبرز المدربين

عبد كاظم، محمد طبرة، واثق ناجي، ثامر محسن، البرازيلي زاماريو والراحل عمو بابا.



موفق حسين

التي كانت تجمع فريقه "الشرطة" مع الفرق الجماهيرية الأخرى وخصوصاً الزوراء والقوة الجوية حيث يشير إلى أن مباريات هذه الأندية فيما بينها كان يعطي رونقاً جميلاً لكل لاعب يشترك فيها، لأنها مباريات تكون على مستوى عالٍ جداً وتحظى بمتابعة واسعة جداً من قبل الجمهور ووسائل الإعلام، كما أن المباريات التي لعبها مع منتخبنا الثاني في دورة الخليج العربي الثامنة التي جرت في البحرين عام ١٩٨٦ على اعتبار أنها المشاركة الدولية الوحيدة له، يقول عن هذه المشاركة: إن الظروف لم تخدم منتخبنا في تحقيق نتائج إيجابية في تلك البطولة لعدة عوامل لا أفضل الخوض فيها الآن كونها أصبحت من التاريخ الرياضي للكرة العراقية، لكن كل الذي استطاع قوله أن اللاعبين الذين مثلوا ذلك المنتخب لم يكونوا غير جديرين بتمثيله برغم أن النتائج لم تكن مقنعة للجمهور العراقي والدليل اختيار العديد منهم للمشاركة في بطولة كأس العالم في المكسيك عام ١٩٨٦ من قبل المدرب البرازيلي أيفرستو ومن هؤلاء كريم صدام وناظم شاكر وباسم قاسم فضلاً عن تألق لاعبين آخرين في البطولات الأخرى مع المنتخب الوطنية ومن أبرز هؤلاء حبيب جعفر وليث حسين ورحيم حميد وسلام هاشم.

## مميزاته

يتمتع اللاعب موفق حسين بالعديد من المميزات الجيدة منها الطول والقوة الجسمانية واللياقة البدنية العالية فضلاً عن قدراته في اللعب بأكثر من مركز وفي المستوى ذاته ، كذلك يمتاز

وبرغم أن موفق حسين لم يحقق طموحاته الكبيرة في التواجد مع المنتخب الوطني، إلا أنه واصل تألقه مع نادي الشرطة وكان من المساهمين في فوزه ببطولة الشرطة العربية التي جرت في بغداد عام ١٩٨٦ بعد أن تمكن نادي الشرطة من التغلب في المباراة النهائية على منتخب الشرطة السعودي بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب محمد خلف وقدم اللاعب موفق صورة طيبة في هذه البطولة وكان من اللاعبين المتميزين في النادي، كذلك كان من اللاعبين المهمين الذين اعتمد عليهم مدربو نادي الشرطة سواء في مباريات الدوري المحلي أو في مباريات بطولة الكأس.

## أعز أهدافه

يحتوي السجل الشخصي للاعب موفق حسين على الكثير من الأهداف الجميلة، لكنه يعتز كثيراً بهدفه القاتل الذي سجله لنادي الشرطة في مرمى نادي الرشيد بضربة رأس جميلة في الدقيقة "٩٠" حيث يقول موفق حسين عن هذا الهدف: إن لهذا الهدف أكثر من قيمة وأكثر من أهمية وهذه القيمة هي التي جعلته يبقى في ذاكرتي من بين كل أهدافي الأخرى وهي كثيرة في مسيرتي الرياضية ، فالهدف جاء في مرمى فريق يضم معظم لاعبي المنتخب الوطني آنذاك وأيضا في مرمى حارس دولي مهم في مسيرة المنتخب الوطنية هو سمير عبد الرضا، فضلاً عن ذلك أنه هدف الفوز في المباراة التي فزنا بها بهدف واحد دون مقابل وكذلك توقيته القاتل لأنه جاء في النفس الأخير من المباراة بعد أن تلقيت كرة عرضية من زميلي اللاعب علي رستم ولم أتردد في تسديدها إلى داخل المرمى بكل قوة وإتقان، بحيث لم يستطع الحارس سمير عبد الرضا إرجاعها أو إبعادها عن شبك مرماه."

## أجمل مبارياته

خاض اللاعب موفق حسين العديد من المباريات الجميلة في مسيرته الكروية، إلا أن أجمل المباريات عنده

## حكايات تاريخية .. | الحلقة الثامنة

## أسماء تشكيلة أول اتحاد لكرة القدم في تاريخ العراق

## أشدي يوزع الشاي على لاعبي كردستان عام ١٩٢٣



□ كتب / سمير الشكري

يُثير انتباهي ذلك الثُلثان في عالم تدوين المعلومة التاريخية في العراق حالياً ، وأتابع من باب الحرص كل من يحاول أن يضيف معلومة خاطئة لتاريخ كتبناه بجهود مضنية ودراسات واستغلال مواقع وظيفية إضافة إلى كوننا عايشنا كل ابطال المرحلة السابقة ممن تقدم بهم السن ، إضافة إلى اعتمادنا الصحف والصور التي لم يكن غيرها موجوداً في ساحة البحوث .

ولفت نظري أحدهم الذي نقلت عنه جملة طريفة وهو في طريقه لتصبح مسارات رحلة كرة القدم في العراق، فذكر انه استمع قبل سنوات عدة إلى مُعلق بحراني يقول: ان البحرين لعبت كرة القدم في البصرة عام ١٩٣١ معتمداً على نقل كاذب أراد به دخول التاريخ من أضيّق أبوابه ، والتاريخ لا يرحم الشراق أبداً.

أعود لإكمال مسيرة تاريخنا الكروي فأقول: إن أول حكم ورد اسمه في قيادة المباريات الرسمية العراقية هو المرحوم نجيب المشرقي مصري الجنسية وكان يعمل مُدرّساً للغة الإنكليزية وناظراً للقسم الداخلي في دار المعلمين ببغداد ، كما ان الإهتمام بمباريات الكرة كان على أشده ببلدان أن وزير المعارف شخصياً حضر مباراة الكأس.

ومكحصلة ، فان وضع الكرة عام ١٩٢٢ كان لا بد له ان يتطور عما هو عليه في العام الذي سبقه ودليل ذلك أنني حصلت على صورة نادرة لفريق دار المعلمين في بغداد وهم بكامل ملابس كرة القدم ، وتألف الفريق من ١١ لاعباً توسطهم حامل الكرة ولكني لم أجد أثراً لمن يرتدي ملابس حارس المرمى وكان الجميع ( كما ترون في الصورة المرافقة للموضوع ) يلبسون القمصان المخططة ، وفي السطور التالية تجدون الخبر المرفق مع الصورة الذي حصلت عليه من مجلة المضمار الذي اكتشفته تاريخياً ، في عددها الصادر يوم الجمعة ٢١ تموز ١٩٢٢ .

## الألعاب الرياضية في بغداد

من أهم مظاهر النهضة الجديدة في العراق ما نقرأه في صحفها عن إقبال شبابها وطلبة مدارسها على الألعاب الرياضية على اختلاف أنواعها واهتمامهم بإنشاء الأندية التي تُعين على رُقيتها وتوسعها ليس في العاصمة فقط ، بل في جميع أمهات المدن ، وقد تفضل علينا حضرة مكاتبتنا في بغداد محمد أفندي زكي الأمين استاذ الرياضة البدنية والجغرافيا بدار المعلمين بالصورتين المنشورتين بجانب هذا الكلام، فالصورة العليا تمثل أعضاء فرقة كرة القدم بدار المعلمين ومعهم بعض اساتذة المدرسة وهم الجالسون في الصف الثالث من اليمين إلى اليسار :

نجيب أفندي المشرقي مدرس اللغة الإنكليزية وناظر القسم الداخلي، أفندي محمد خليل مدير المدرسة ، محمد أفندي زكي الأمين استاذ الرياضة والجغرافيا.

وشهد عام ١٩٢٢ أيضاً حدثاً مهماً على الصعيد التربوي تمثل في تشكيل لجنة خاصة لتعميم الألعاب الرياضية بناءً على طلب

من مدير معارف منطقة بغداد وضمت تلك اللجنة : نجيب الراوي مفتش الرياضة لمنطقة بغداد رئيساً وزكي أفندي الأمين معلم دار المعلمين نائباً للرئيس وسعيد بهجت سكرتيراً وعبد العزيز أفندي وعبد الكريم جودة وسليمان حكمة أعضاء .

ولا بد من الإشارة إلى ان نادي الألعاب الرياضية الذي تشكل في بغداد عام ١٩٢٢ قد أورد ضمن منهاجه لعبة كرة القدم ونُشِّن خبر البرنامج في الصحف العراقية إضافة إلى ذكر الألعاب وأهدافها، إلا أنني لم أجد بعد تلك الفترة اية إشارة إلى نشاطات هذا النادي او جدول مبارياته او مساهماته على صعيد بغداد.



محمد الحمامي أول من كتب اخبار الكرة

مسيرة كرة القدم تدبين كثيراً لعام ١٩٢٣، ففي ذلك التاريخ بلغ العراقيون اقتداراً رائعاً في الكرة وطُرق لعبها حتى انهم تحدوا الفرق الإنكليزية للمرة الأولى في مباراة رسمية ووقفوا نداءً لهم برغم خسارتهم بفارق ضئيل من الأهداف .. وفي ذلك العام تأسست اول جمعية عراقية لإدارة شؤون اللعبة واقامت اول بطولة رسمية شارك فيها خيرة الفرق البغدادية وما عدا ذلك فان امتداد الوعي التشفني كان قد امتد حتى بلغ أقصى النقاط في كردستان العراق فتألفت على إثره الفرق الكروية.

جريدة العراق التي صدرت يوم الاثنين الخامس من آذار عام ١٩٢٣ جاء فيها الخبر الكروي الآتي :

المدارس الرسمية والتربوية الرياضية إن من تتبّع الرياضة البدنية في مدارس الحكومة والأهلية يرى انها قد خطت خطوات واسعة في سبل التقدم وكان نتيجة ذلك ان رأى

فريق من هواة الرياضة البدنية من معلمين وطلاب المدارس في أنفسهم الكفاءة في ان يلعبوا كرة القدم مع أقوى فرقة بريطانية في العراق التي يرأسها المستر ستافت وقد بُهر البريطانيون من نشاط العراقيين في الرياضة كونهم حديثي عهد في لعبها وقد حصلت فرقة النادي البريطانية على شوطين ( أي هدفين ) وفرقة طلاب ومدري مدارس العاصمة شوطاً واحداً ( أي هدف واحد ) من ثلاثة اشواط ولم يحصل أعضاء النادي على شوط أكثر إلا بعد جهد جهيد. ولعل من أبرز الاحداث التاريخية التي راقت تطور ونمو واتساع قاعدة الكرة هي الحاجة الى تشكيل جمعية او اتحاد متخصص يدير شؤون اللعبة في بغداد وخصوصاً بعد تأسيس الجيش العراقي وتشكيل فرق عدة في المؤسسات والوزارات ، اما الاسماء التي ضمتها تشكيلة اول اتحاد عراقي لكرة القدم فهي أسماء أول اتحاد عراقي لكرة القدم:



يوسف عز الدين الناصري رئيساً نجيب المشرقي سكرتيراً وهو مصري الجنسية.

## بطرس منصور اميناً للصدوق

المستر كودول والمستر سجدن ونوري ثابت اعضاء ( مجلة الكشاف العراقي العدد الخامس ١٩٢٤ ). وأقام الاتحاد اول بطولة كروية ضمت عدداً كبيراً من الفرق البغدادية المنتدبة الى الوزارات والمدارس وبنات السحبة في نهاية عام ١٩٢٣ وشاركت فيها فرق دار المعلمين الثانية ووزارة المالية ومكتب الصناعات ومكتب الهندسة الاولى ومكتب الهندسة الثانية وفريق دار المعلمين الرابعة وفريق دار المعلمين الاولى وفريق دار المعلمين الثالثة وفريق الثانوية الاول وفريق المعلمين وفريق منتدى التهذيب وفريق

الثانوية الثاني وفريق وزارة الاشغال الاول ووزارة الاوقاف وفريق الاشغال الثاني وفريق المعارف ، وسأتى على ذكر نتائج المباريات وكيفية انتقال الكأس من الصيغة المحلية الى الصيغة الإنكليزية لاحقاً.

## الكرة في كردستان

أنا شخصياً وبحكم وظيفتي سابقاً وجدت هذا الخبر في ملف خاص عن كردستان وهو يتحدث عن الكرة والكشافة ضمن اضرابة خاصة في غرفة الممنوعات في دار الكتب والوثائق :

شاهدت اليوم كشافة مدرسة اربيل في خروجها الى ساحة الالعب وقد رفعت العلم العراقي وهو اول علم عراقي رُفِع في كردستان على ما اعلم امامها مع علم القطعة الكشفية يتقدم الجميع حضرة للمنطقة وبعد ان انشغلت الكشافة مدة يلعب كرة القدم تفضل حضرة المفتش فأمر بأن يُؤتى بالشاي لجميع الطلاب حين استراحتهم وحُثهم على التمسك بالواجبات المقدسة ثم عادت الكشافة بعد ان طافت حول البلدة ( الخبر اقتطع من جريدة العراق الصادرة يوم الجمعة ٢٧ نيسان ١٩٢٣ ) .

اخيراً أحذر كل من يتناول على تاريخنا الرياضي ويحاول إضافة خُرَعبات من دون مصادر ثابتة وستقوم بتعريفه بالأسم على صفحات (المدى) ، فالتاريخ مقدس وكتابه ليست سوق نخاسة ، داعياً طلبة الدراسات العليا وطلبة الإعلام لانتهاز ما نطرحه على صفحات (المدى) من تاريخ نظيف.



منشور مجلة المضمار



## ترحيب كبير ببدء تقنية خط المرمى

# مانشستر سيتي يذل نيوكاسل برباعية نظيفة في البريميرليغ

□ لندن / وكالات

دك مانشستر سيتي شبك ضيفه نادي نيوكاسل "الماكبايز" برباعية نظيفة على ملعب الاتحاد في اختتام المرحلة الأولى من الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم.

سجل أهداف "سيتي" كل من الإسباني دافيد سيلفا (٦) والأرجنتيني سيرجيو أغويرو (٢٢) والإيفواري يابا توري (٥٠) والفرنسي من أصل جزائري سمير نصري (٧٥).

وكان "سيتي" على وشك أن يزور شبك الضيف مرات عدة في الدقائق الثلاث الأولى من خلال كرات عرضية متتالية من الجهة اليمنى عبر المدافع الدولي الأرجنتيني بابيلو زابالينا الذي مدد عقده حتى ٢٠١٧ (الدقيقة الثانية) ثم البوسني إدين دزيكو (٤) قبل أن يسدد الفرنسي حاتم بن عرفة من خارج المنطقة أول كرة لنيوكاسل فوق عارضة الحارس الدولي جو هارت (٥).

افتتح صاحب الأرض التسجيل بعد عرضية من الجهة اليمنى إلى اليسرى وكرة معكوسة ارتطمت بمدافع وعادت إلى سيلفا الذي لم يتباطأ في إيداعها بمتابعة رأسية سريعة بعيداً عن متناول الحارس الدولي الهولندي تيم كروول (٦).

وأضاف أغويرو الهدف الثاني بعد أن تلقى كرة رائعة من دزيكو تبعها بيميناه في أسفل الزاوية اليسرى تفرج عليها كروول وهي تدخل شبكاه (٢٢).

وتكررت محاولات سيتي في الشوط الأول لرفع النتيجة، واشتغلت مهارات لاعبيه خصوصاً في خط الهجوم من دون أن ينجح في مسعاه، بينما كانت محاولة ثانية خجولة لابن عرفة وأخرى خطيرة للإيفواري إسماعيل شيخ تويتيه (٤٤) من دون أي تبديل في النتيجة.

لكن الأمور تعقدت بالنسبة إلى مدرب نيوكاسل ألن بارديو بطرد المدافع ستيفن تايلور الذي اعتدى عمداً على أغويرو في الوقت بدل الضائع (٣+٤٥) يضاف إلى غياب الفرنسي يوهان كاباي.

وفي الشوط الثاني، لم يوفق دزيكو الذي عمل كل شيء في الشوط الأول إلا التسجيل، وتلقى كرة عرضية من أغويرو الذي هرب من لاعبين اثنين تابعيا برأسه لكن كروول تألق وأبعدها في الوقت المناسب (٤٨).

وحصل مانشستر سيتي على ركلة حرة على خط المنطقة من الجهة



نيوكاسل يتلقى هزيمة كبيرة أمام مانشستر سيتي

وأشسارت سكايا الى ان المدرب الايطالي دي كانيو المدير الفني للفريق الإنجليزي طلب من ادارة ناديه إستغلال عدم اقتناع المدرب انطونيو كونتي المدير الفني ليوفنتوس بامكانيات دي تشيليه وتقديم عرض رسمي لضمه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. ويحصل الظهير الأيسر على راتب سنوي قدره (٢) مليوني يورو وهو ما يجعل ادارة يوفنتوس ترغب في الاستغناء عنه في أسرع وقت حتى توفر هذا المبلغ الكبير الذي يحصل عليه اللاعب من دون أية مساهمة حقيقية مع الفريق في ظل بقائه على مقاعد البدلاء معظم فترات الموسم.

، طبقت هذه التقنية في مباراة أخرى بالمرحلة الأولى من الدوري الإنجليزي هذا الموسم وهي مباراة أرسنال وأستون فيلا التي خسرها أرسنال ١-٣ وشهدت هذه المباراة تسديدة من فابيان ديلف ارتطمت بالقائم وسارت بطول خط المرمى.

من جهة أخرى يسعى مسؤولو نادي ساندرلاند الإنجليزي لعقد صفقة جديدة مع مسؤولي يوفنتوس الإيطالي بعد ضم النادي الإنجليزي ايمانويلي جياكريني لاعب يوفنتوس الشهر الماضي بتقديم عرض رسمي لليوفنتوس لضم الظهير الأيسر باولو دي تشيليه بحسب ما اشارت شبكة سكايا لسبورت التلفازية.

التقنية للتأكد من عدم عبور الكرة خط المرمى. وصرح دي برونين إلى شبكة "سكايا سبورتس" الإخبارية ، قائلا "كان واضحا أن الكرة لم تعبر الخط. هذه التقنية جيدة لأنه لم يعد هناك مجال لمزيد من الأسئلة".

وتأخر تطبيق هذه التقنية رسميا إلى الموسم الحالي برغم ما حدث قبل ثلاث سنوات عندما لم يحتسب الحكم هدفا صحيحا للمهاجم الإنجليزي فرانك لامبارد في شبك إسكتلندا خلال مباراة الفريقين بدور الستة عشر لكأس العالم ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا بينما أظهرت إعادة التلفازية اجتياز الكرة لخط المرمى بوضوح.

وبخلاف لقاء تشيلسي مع هال سيتي

في جميع ملاعب الفرق العشرين المشاركة في الدوري الممتاز للتأكد من عبور الكرة لخط المرمى من عدمه في أية مباراة بالدوري الإنجليزي. ونكسرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية في عنوانها "إنها تعمل" كما قال كيفين دي برونين إن هذه التقنية تعمل بشكل جيد.

وشهدت المباراة بين تشيلسي وهال سيتي أول مكاسب تطبيق هذه التقنية حيث سدده الصربي برانيسلاف إيفانوفيتش مدافع تشيلسي الكرة برأسه وتصدى آلان ماكغريغور حارس هال سيتي للكرة على مرتين في الوقت الضائع من المباراة ولكن الحكم كان بحاجة إلى الاستعانة بهذه

من على خط المنطقة (٧٥). وحظي تطبيق تقنية خط المرمى في الدوري الإنجليزي لكرة القدم "المسمى بعين الصقر" بإستحسان هائل بعد بدء التطبيق الفعلي مباشرة من خلال مباراتين في المرحلة الأولى من المسابقة.

وبدأ تطبيق هذه التقنية للمرة الأولى في إنكلترا من خلال مباراة الدرع الخيرية بين مانشستر يونايتد وويغان مطلع الأسبوع الماضي ثم طبقت في المباراة الودية بين المنتخبين الإنجليزي والإسكتلندي الأربعاء الماضي على ملعب "ويمبلي" بالعاصمة البريطانية لندن.

ويجرى العمل حاليا لتطبيقها

اليسرى إثر إسقاط الفرنسي ماتيو ديبوشفي لاغويرو انبري لها الإيفواري يابا توريه ووضعها بنجاح على يمين كروول (٥٠).

واستمرت معاناة نيوكاسل ووقع تحت ضغط مستمر خصوصا مع الصعود المتكرر للاعب الوسط الدولي الإسباني والجناح السريع خيسوس نافاس المنتقل من إشبيلية، إلى داخل منطقة الضيوف، وأطلق دزيكو كرة قوية حولها كروول بصعوبة إلى ركنية (٦٣).

وخطف الفرنسي سمير نصري بديل أغويرو الهدف الرابع بعد أن خطف كرة مرتدة وانفرد بالحارس كروول ووضعها بقوة في الشباك

## القضاء يُحدد موعد محاكمة أوسكار

□ بويتيس آيرس / أف ب

سيحاكم البطل الجنوب أفريقي أوسكار بيستوريوس الذي مثل الاثني أمام القضاء، في آذار المقبل في إطار قضية قتل صديقته عارضة الأزياء ريفا ستينكامب في يوم عيد العشاق.

وستُعقد جلسات المحاكمة من ٣ إلى ٢٠ آذار ٢٠١٤ وفق ما أعلن القاضي ديسموند ناير في بداية الجلسة التي استمرت نصف ساعة في محكمة بريوتوريا، وأبلغ القاضي خطيا العذاء بالتهم الموجهة إليه لكن الوثيقة لم تنشر على الفور.

ورافقت بيستوريوس لدى وصوله إلى المحكمة شقيقته إيميه وشقيقه كارل، وقد جلس الثلاثة في القاعة



مثول اوسكار امام القضاء

عبر شبك المرحاض، وقد أفرج عنه بكفالة مالية بعد أسبوع على عملية القتل.

وسعت جهة الادعاء خلال الجلسات التمهيدية إلى إثبات أن بيستوريوس كان يدرك تماما أنه يطلق النار على ريفا وأن ذلك بعد خلاف نشب بينهما قبل ذلك، وفي حال أدبن بتهمة القتل العمد فإن بيستوريوس يواجه عقوبة السجن مدى الحياة.

وقد حقق بيستوريوس شهرة عالمية في أولمبياد لندن العام الماضي عندما أصبح أول عذاء يعاني إعاقة يتنافس مع عذائين أصحاء، ومنذ مقتل صديقته، لم يُشارك بيستوريوس في أي سباق مع أنه حصل على إذن بمغادرة أراضي جنوب أفريقيا.

وهم يسكنون بأيدي بعضهم البعض فيما راحت شقيقته تتلو الصلاة، وقد أدار العذاء الجنوب أفريقي ظهره للكاميرات لكن الدموع كانت تنهمر على وجنتيه.

وكانت العارضة ريفا ستينكامب تحفل الاثني بعيد ميلادها ٣٠ لو لم تلتق برصاصات عدة أردتها، أطلقتها أوسكار بيستوريوس فجر ١٤ شباط الماضي.

ولم ينفذ العذاء الحائز على ميداليات عدة في أولمبياد نوي الاحتجاجات الخاصة أن يكون مطلق النار عبر باب المرحاض المغلق في مقر إقامته في بريوتوريا، لكن محاميه وهم من الأفضل في جنوب أفريقيا، يشددون على فرضية الحادث مؤكدين أن النذر تملكه وظن أن لصا دخل إلى منزله

## لعنة دكة البدلاء تلاحق كاسياس من مدرب إلى آخر

□ مدريد / وكالات

أساسيا ، لكن مفاجأة كبرى كانت بانتظار الجميع عندما أوأ ديفغو لوبيز بين الفائزين والعارضه، المفضل لجوزيه مورينيو كان هو المفضل أيضا لأنشيلوتي ، على الأقل في افتتاح الموسم، كما لم يساعد التفسير الذي قدمه أنشيلوتي عقب المباراة لإيقاف الجدل.

وقال المدير الفني الجديد لريال مدريد : إنها قرارات تتخذ نتيجة تفاصيل بسيطة، لهذه المباراة ، ديفغو كان هو الحارس، وتساءل خبراء كرة القدم عن ماهية تلك "التفاصيل البسيطة" التي تحدث عنها أنشيلوتي.

وشئل فيكتور فالديز حارس مرمى برشلونة أيضا عن جلوس زميله في المنتخب الإسباني احتياطيًا ، والرذ كان صريحا " لقد فاجأني ذلك".

وقال الحارس الكاتالوني : في كأس القارات رأيتيه في حالة جيدة، وفي المعسكر الأخير كذلك، لقد رأيت إيكس



كاسياس يحاول استعادة مركزه الاساس

يقوم بصدات كنت أعتقد أنها مستحيلة، بالنسبة لي هو الأفضل ، لكن ليس على قول المزيد لأنه ليس في فريقتي.

وهناك سبب آخر يدعو لأن يكون جلوس كاسياس بديلا مدعاة للدهشة ، يتعلق بمكانته في المنتخب ، فهو الحارس

الأساس بالنسبة للمدير الفني فيسنتي دل بوسكي ، كما أثبت في بطولة كأس القارات وفي مباراة الإكوادور الودية الأسبوع الماضي.

لكن الواقع يقول إن كاسياس احتياطي في الوقت الحالي مع ريال مدريد، كان كذلك مع مورينيو والآن هو كذلك مع أنشيلوتي ، الذي أبقى على وضع استمر منذ كانون الثاني الماضي.

وطيلة تلك الفترة كلها ، لم تتوقف التكهنتات بشأن الدوافع وراء ذلك الوضع، وتم التطرق إلى أسباب كروية وأخرى بعيدة عن اللاعب.

ودائما ما احتفظ كاسياس بصمته علناً ولم يكشف قط عن أسباب ذلك الجدل ، بل إنه حتى لم يحاول إلقاء اللوم على مورينيو.

والآن ، كما كان قبلا ، عليه أن يحاول استعادة مركز لم يعد له، فدييفغو لوبيز هو الحارس الأساس لريال مدريد.

## فيما يبدأ عملية بيع

### تذاكر مونديال البرازيل

□ ساو باولو / وكالات

بدأ الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أمس الثلاثاء بيع تذاكر مونديال البرازيل ٢٠١٤ ببعض التعديلات في ما يتعلق بالنظام المطبق في بطولة كأس القارات الماضية التي تسببت في انتقادات من جانب الجماهير.

وبحسب ما أعلنه في ساو باولو مدير التسويق في الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) تيري ويل، فإن من بين تلك التعديلات إمكانية حصول المشترين على التذاكر في منازلهم.

وقال ويل : ستلوح الفرصة أمام الجماهير للاختيار بين الحصول على تذاكرهم من مراكز التوزيع أو تسلمها في منازلهم، في أي مكان على وجه الأرض من دون أن يحدد تكلفة تلك الخدمة.

وبحسب المسؤول، سيزيد (فيفا) عدد مراكز توزيع التذاكر، مضيفا "لقد تعلمنا من كأس القارات، ولتحسين نظام البيع، قررنا فتح مراكز توزيع للتذاكر وفي أماكن من السهل الوصول إليها للجماهير".

وكان رئيس (فيفا) جوزيف بلاتر قد طالب في حزيران الماضي بتطبيق تعديلات على نظام توزيع التذاكر.

وأكد السويسري في مقابلة مع صحيفة (أو غلوبو) البرازيلية بعد أيام من انطلاق بطولة كأس القارات " أعتقد أننا بحاجة إلى تحسين عمليات بيع التذاكر وإلى تسليحها



جوزيف بلاتر

للجماهير بأسرع صورة، لقد تحدثت شخصيا مع أشخاص كان عليهم الانتظار كثيرا للحصول على التذاكر". وستبدأ المرحلة الأولى من بيع التذاكر في العاشرة من صباح غد بتوقيت غرينتش عبر موقع (فيفا) على الإنترنت، وستمتد حتى العاشر من تشرين الأول المقبل.

في تلك الفترة، سيتم عرض قرابة مليون تذكرة، ٣٠ ٪ من بينها ستكون مما يطلق عليها الدرجة الرابعة (الأرخص فمنا) لكبار السن والطلاب والبرازيليين الفقراء المستفيدين من برنامج حكومي يحمل اسم (المنحة المنزلية).

من جهته أكد السكرتير العام للاتحاد الدولي جيروم فالكه أن افتتاح المونديال سيكون في ساو باولو، على ملعب إيتاكيروا، الذي يبنيه حاليا نادي كورينثيانز.

وقال فالكه عقب زيارة عمل للمعب، الذي اكتمل بنحو ٨٦ ٪، إذا كان لا يزال لدى (فيفا) أي شك حول إقامة الافتتاح في إيتاكيروا، فذلك الشك تبعد .



# في مباراة يحتضنها ملعب كالديرون فيا يقود اتلتيكو مدريد أمام برشلونة في ذهاب الكأس السوبر الإسبانية

□ مدريد / أف ب

سيواجه المهاجم الدولي دافيد فيا فريقه السابق برشلونة لأول مرة بعد انتقاله إلى اتلتيكو مدريد اليوم الأربعاء على ملعب "فيستي كالدرون"، في ذهاب الكأس السوبر الإسبانية لكرة القدم.

وكان فيا، أفضل هداف في تاريخ المنتخب الإسباني، انتقل إلى فريق العاصمة مقابل مبلغ زهيد (٢١ مليون يورو).

وسيكون فيا تواقا لتقديم أفضل ما لديه أمام فريقه السابق، الذي لم يعتمد عليه بشكل كبير بعدما كسر ساقه خلال كأس العالم للأندية ٢٠١١.

كما لم يتمتع فيا (٣١ عاما) بعلاقة جيدة مع الأرجنتيني ليونيل ميسي، أفضل لاعب في العالم في الاعوام الأربعة الماضية، وأسهم قدوم البرازيلي نيمار من سانتوس برحيله السريع إلى العاصمة.

ويبدو ان قرار فيا بالانتقال إلى اتلتيكو كان ذكيا، إذ سيخوض دوري أبطال أوروبا ويلعب اسبانيا في تشكيلة المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني، حيث سيأمل بفرص نفسه لحجز مكان في تشكيلة المدرب الوطني فيستي دل بوسكي إلى مونديال البرازيل ٢٠١٤.

وعد فيا، مهاجم فالنسيا السابق، انه سيحتفل اذا سجل في مرمي برشلونة لكن ليس بطريقة "كبيرة"، عاذا ان يحافظ فريقه ستكون جيدة لتحقيق الفوز "اذا لعبنا بالترام... لا يمكن ان نرتكب اي خطأ، يجب ان ندافع جيدا، نحاول ابعاد الكرة عنهم قدر المستطاع، لاننا نعلم انهم يعانون كثيرا عندما يخسرون الكرة، ثم نستغل فرصنا بالكرات المرتدة".

وتابع فيا: "لدي عدة اصدقاء هناك وتكريات جميلة في ثلاث سنوات مضيتها معهم. لكن عندما تبدأ المباراة سيصبحون خصومي".

وستشكل هذه المباراة ايضا انطلاقة مسيرة اتلتيكو المحلية بعد تخليه عن هدافه الكولومبي راداميل فالكاو غارسيا إلى موناكو الفرنسي في صفقة خيالية بلغت ٦٠ مليون يورو في حزيران/يونيو الماضي.

وحقق اتلتيكو فوزا مهما خارج ملعبه على اشبيلية ٣-٢ في المرحلة الاولى من الدوري المحلي، بهدف للبرازيلي دييغو كوستا وهدف للأرجنتيني المخضرم ماسي روبرديغز.

واعتبر كوستا (٢٤ عاما)، الذي رفض عرضا من ليفربول الانكليزي وجدد عقده، انه لن يكون مجرد بديل

لفالكاو الذي سجل ٧٠ هدفا لـ"روخي بلانكوس" في موسمين: "تلحظون غياب فالكاو لأنه لاعب كبير، لكننا نمك فيا، وهو وحش ايضا، ونعرف انه سيقدم اداء جيدا".

وتابع كوستا: "التزامه وعمله من اجل الفريق رائعان. هو شخص متواضع ويمك طبعيا مميذا. اعتقد اننا سنقدم الكثير لاتلتيكو".

وتحت اشراف سيميوني، تحسنت نتائج اتلتيكو بشكل كبير، فاحرز لقب الكأس المحلية، حل ثالثا في الليغا واحرز لقب الدوري الأوروبي والكأس السوبر الأوروبية في ٢٠١٢.

واستبعد سيميوني ان يكون من

المنافسين الجديين على لقب الدوري هذا الموسم، معتبر الليغا "مملة" بسبب احتكار المنافسة بين ناديين فقط: "ريال مدريد وبرشلونة يلعبون في بطولة أخرى. هذه بطولة مملة لباقي المشجعين الذين يأملون فقط في المركزين الثالث او الرابع".

لكن حارس مرمي برشلونة الدولي فيكتور فالديس رفض ادعاءات غياب المنافسة في الدوري وتوقع اختبارا قويا من اتلتيكو: "اظهروا امام اشبيلية صلابتهم، وسيكون امتحانا جديا لبرشلونة... عليكم فقط رؤية كيف لعب بيتيس امام ريال مدريد، مباراة اشبيلية-اتلتيكو ومواجهة فالنسيا الاسبوع الماضي".

من جهته، حقق برشلونة انطلاقة صاروخية في مستهل حملته بالدفاع عن لقبه، عندما سحق ضيفه ليفانتي بسباعية نظيفة، كان نصيب ميسي ثنائية منها. وستكون الفرصة الاولى لمدرّب برشلونة الجديد الأرجنتيني خيرااردو مارتيانو لنيل لقبه الاول بعد حلولة بدلا من تيتو فيلانوا المتعدد بسبب المرض.

وسيعب عن تشكيلة مارتيانو الظهير البرازيلي داني الفيش المصاب بعد تسجيله هدفا في مباراة ليفانتي، ويحوم الشك حول مشاركة الجناح الشاب كريستيان تيللو. وينوي ميسي رفع غلته امام اتلتيكو،

الفرق الأكثر استقبالا لاهدافه والتي بلغت ٢٠ حتى الآن. وسيشهد برشلونة بثلاثين الف يورو لدعم تمديد ساعات عمل مترو الانفاق في مباراة الاياب اليوم الأربعاء، كي يضمن عودة مشجعي الفريق من ملعب "كامب نو".

وتطلب عمدة برشلونة خافيير ترياس من الاتحاد الإسباني تقديم موعد المباراة المقررة الساعة الحادية عشرة ليلا، لكن طلبه قوبل بالرفض. وشكل مشهد ليونيل ميسي اثناء تغييره امام ليفانتي مؤثرا مبكرا على ان جيراردو تاتا مارتيانو المدرب الجديد لبرشلونة حامل لقب دوري الدرجة الاولى الاسباني لكرة القدم

لا يشعر بأي قدر من الانزعاج من اتخاذ قرارات جريئة. ووصل المدرب الأرجنتيني البالغ من العمر ٥٠ عاما إلى برشلونة وهو من المعجبين بطريقة الاستحواذ على الكرة وقال ان كل ما يريد تعديله هو استعادة الضغط المكثف على المنافسين في الثلث الهجومي. كما بدت بعض التغييرات الصغيرة على نظام اداء الفريق واضحة في مباراة الامس التي فاز فيها ٧-٠ على ارضه امام ليفانتي وخاصة في طريقة التعامل مع ميسي افضل لاعب في العالم وسيبدأ فابريغاس والوافد الجديد نيمار. وتم استبدال ميسي بدون ان يصاب عقب ٧٠ دقيقة الا ان النتيجة كانت



نيمار اظهر انسجاما سريعا مع البارسا

تشير إلى تقدم برشلونة ٦-٠ وهو شيء لم يكن يحدث خلال فترتي المدرّبين السابقين بيب جوارديولا وتيتو فيلانوا.

وكانت آخر مرة يتم فيها استبدال ميسي بدون ان يكون مصابا في عام ٢٠١٠. وقال مارتيانو "تحدثت إلى ميسي بشأن هذا الامر. الموسم طويل للغاية ويوجد به الكثير من المباريات وهو لاعب ذكي ويستوعب ان من الضروري القيام بذلك".

وأضاف "في اي مباراة متوازنة إلى حد ما لا يمكن لأي احد ان يستبدله... الا انه من المهم رعايته والحفاظ على لياقته".

ولم يستطع غوارديولا ولا فيلانوا التوصل لحل لمسألة دمج مواهب مثل فابريغاس الذي قدم اداء رائعا امام ليفانتي في الفريق كعنصر اساسي. وبدأ مارتيانو بفابريغاس في خط الوسط ودفع به نحو مركز ميسي عندما استبدل اللاعب الأرجنتيني ودفع باندريس انيستا كبديل وهو نوع من التناوب المميز الذي يمكن ان يثبت فاعليته على مدار الموسم.

وفي محاولة لتخفيف الضغط عن نيمار المنضم للفريق مقابل ٥٧ مليون يورو (٧٦ مليون دولار) دفع المدرب الأرجنتيني باللاعب البرازيلي البالغ من العمر ٢١ عاما في اخر نصف ساعة بينما يتحسس اللاعب الشاب خطواته في اسبانيا.

وقال مارتيانو "لا يوجد اي نوع من العجلة. انه بحاجة مزيد من الوقت". وادى فوز اتلتيكو على اشبيلية حيث يجري التنافس بين الفريقين على المقاعد المؤهلة لدوري أبطال أوروبا إلى توجيه أسئلة لسيميوني بشأن قدرة فريقه على المنافسة على المركزين الاول او الثاني في الدوري المحلي.

وقال سيميوني "بالطبع لا. ريال مدريد وبرشلونة يلعبان في دوري مختلف. انها بطولة مملّة. يجب ان ننظر حتى نصل لدوري متعادل على صعيد العائدات التلفزيونية نظرا لأنه في الوقت الراهن فان المنافسة تنحصر بين فريقين فقط".

ويحصد ريال وبرشلونة نحو نصف عائدات البث التلفزيوني الإجمالية في الدوري الإسباني عن طريق صفقات يجري التفاوض بشأنها بشكل منفرد وهو موضوع يحظى باهتمام كبير في إسبانيا حيث تضغط الفريق ١٨ الأخرى للوصول إلى اتفاق جماعي يكون أكثر إنصافا.



## روسول يودع بطولة ونستون سالم

□ واشنطن / أف ب

ودع التشيكي لوكاس روسول المصنف ١٢ في البطولة "دورة ونستون سالم المفتوحة للتنس للرجال"، في الدور الثاني للبطولة المقامة في الولايات المتحدة خسر روسول أمام الهولندي روبن هاسه بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة بواقع ٤-٦ و٣-٥ و٧-٥. وتأهل الأميركي سام كيري المصنف السادس "على البطولة" إلى الدور الثالث بفوزه على الإسباني غويرمو

غارسيا لوبيز ٤-٦ و٣-٦ و٤-٦.

وخرج الإسباني بابلو أندوخار من البطولة بهزيمته أمام التايواني لو ين هسون ٦-٦ و٣-٦. وضمن منافسات الدور الأول خسر الأوزبكي دينيس إيسنومين أمام الفرنسي جيوم روفان ٤-٦ و٣-٦ و٦-٦ و٦-٤.

وتأهل الفرنسي نيكولا ماهو إلى الدور الثاني بعدما فاز على البولندي لوكاس كويوت ٦-٣ و٦-١. وحجز الأرجنتيني جيدو بيا مكانا في الدور الثاني أيضا بفوزه على مواطنه ليوناردو ماير ٦-٧ و٦-٦.

ونيلسن ٦-١ و٦-٣.

وفاز الأميركي جيمس بليك على مواطنه راين وليامز ٦-١ و٧-٥ ليصل إلى الدور الثاني أيضا ولحق به الأميركي تيم سيميك بعد أن تغلب على مواطنه مايكل راسل ٤-٦ و٦-٦ و٦-٤.

وتأهل الفرنسي نيكولا ماهو إلى الدور الثاني بعدما فاز على البولندي لوكاس كويوت ٦-٣ و٦-١. وحجز الأرجنتيني جيدو بيا مكانا في الدور الثاني أيضا بفوزه على مواطنه ليوناردو ماير ٦-٧ و٦-٦.

## لخويا يطمح لمواصلة مغامرته

□ الدوحة / أف ب

٢-٢ اياها في الدوحة. يفقد لخويا بعض اللاعبين بسبب الإصابة كاحمد العمري وحسن عفيف ومحمد موسى والحارس بابا مالك، ويحوم الشك حول مشاركة السنغالي ايسار ديا، لكن مدربه البلجيكي اريك غيريتس يعول على عدد من النجوم كالدافع الجزائري مجيد بوقرة والمهاجم التونسي يوسف المساكيني والكوري الجنوبي نام تاي وناصر خلفان وعادل احمد واسماعيل احمد وسياسنتيان سوريا.

واستعد لخويا في معسكر بالمليزيا قبل توجهه إلى الصين. واعرب بوقرة عن ثقته الكبيرة في قدرة لخويا على تقديم مباراة قوية في الصين.

وقال بوقرة بعد مران الفريق الاول في غوانغجو "اليوم خضنا اول حصة تدريبية في مدينة غوانغجو قبل المباراة المهمة التي نتخطونها الاربعاء، ولدينا ثقة كبيرة في تحقيق الفوز وسعداء بلوغنا ربع نهائي للمرة الاولى ونسعى للتقدم أكثر في بطولة دوري أبطال اسيا".

واضاف "بدأنا الاستعدادات في تموز الماضي اما الفريق الصيني فيتبارك في بطولة الدوري المحلي ولعب مباريات كثيرة، ولكننا نحاول قدر المستطاع ان نكون في الجاهزية المطلوبة للمباراة وارى ان فريقنا جاهز بنسبة ٩٠ بالمئة".

ويشارك لخويا في هذه البطولة للمرة الثانية في تاريخه، وتنجح في تقديم مستويات جيدة في هذه النسبة وبلغ ربع النهائي للمرة الاولى. وتصدر الفريق القطري ترتيب المجموعة الثانية في الدور الاول برصيد ١١ نقطة، متقدما على الشباب الاماراتي والاتفاق السعودي وباختصار الازبكي. وحجز بطاقةه في ربع النهائي بعد ان اقصى الهلال السعودي في الدور الثاني بفوزه عليه ١-٠ ذهابا في الرياض، وتعادله معه

## كيمي راكونن لن ينتقل إلى فريق رد بول

□ باريس / وكالات

قال مدير أعمال كيمي راكونن سائق سباقات فورمولا ١ إن السائق الفنلندي لن يكون ضمن صفوف فريق رد بول حامل اللقب في بطولة العالم في الموسم المقبل بعد انهيار المحادثات.

وينتهي عقد راكونن مع فريقه لوتس بنهاية الموسم الحالي وبرز بشكل كبير كمرشح لشغل مكان في رد بول سيخلو بانتقال الاسترالي مارك ويبر لخوض سباقات التحمل العام المقبل.

والان يبدو استرالي اخر هو دانييل ريتشياردو - سائق تورو روسو الفريق الشقيق لرد بول - مرشحا للعب في صفوف بطل العالم الموسم المقبل ليكون إلى



اقصاء راكونن من فريق رد بول

جانج الألماني سياسنتيان فيتل بطل العالم ومتصدر الترتيب العالمي. وقال ستيف روبرتسون مدير أعمال راكونن لموقع

اوتوسبورت دوت كوم على الانترنت //كيمي لن يكون في رد بول في ٢٠١٤. عقدنا مفاوضات لكن لم يتم التوصل إلى أي اتفاق. وربما يصدر إعلان من رد بول خلال أيام لدى استئناف الموسم بسباق بلجيكا. وقال روبرتسون ان البقاء على صفوف لوتس يمثل أحد الخيارات بالنسبة لراكونن

بطل العالم ٢٠٠٧ والذي أمضى موسمين ينافس في سباقات الرالي بعد رحيله عن فيراري في ٢٠٠٩. وظهر راكونن بمستوى رائع منذ عودته لفورمولا ١ مع لوتس.

كما تغلب الإسباني دانييل خيمينو ترافر على الفرنسي ادوار روجيه فاسلين ٧-٦ و٧-٦.

وسعد البلجيكي ديفيد غوفان إلى الدور الثاني بعد انسحاب منافسه الأميركي جاك سوك والنتيجة ٤-٦ و٣-١.

وتأهل الليتواني ريكارداس بيرانكيس إلى الدور ذاته بفوزه على الفرنسي كيني دي شيبير ٦-٧ و٤-٤ كما تغلب الأميركي ستيف جونسون على مواطنه بوبي رينولدز ٦-١ و٦-٢.

سالم يخفق أمام هاسه في دوري واشنطن

## مشجعو آرسنال يطالبون بتجميد

مفاوضات التجديد لفينغر



كثف مشجعون غاضبون لنادي آرسنال ضغوطهم على ارسين فينغر بعدما ابلغوا مجلس الإدارة انه سيكون من "غير الملائم" التفاوض على تجديد تعاقد المدرب الفرنسي. وينتهي تعاقد فينغر الحالي في نهاية الموسم الحالي لكن بعد ان اخفق في الفوز بأي لقب على مدار السنوات الثماني الاخيرة بات المدرب المخضرم البالغ من العمر ٦٣ عاما يواجه ضغوطا اكثر من اي وقت مضى على مدى ١٧ امضاه مع النادي الذي يتخذ من شمال لندن مقرا. وتركزت اغلب الانتقادات على سياسة فينغر في الكبري مالبا.



وزارة التربية / المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد الكرخ الثالثة

م / المزداد العلني للحوانيت المدرسية

تعلن المديرية العامة للتربية في محافظة بغداد الكرخ الثالثة / قسم الحسابات / شعبة الحوانيت عن اجراء المزايدة العلنية لاجراء الحوانيت المدرسية التابعة للمديرية فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في روضة الكاظمية قرب قسم الحسابات وحسب القواطع والتواريخ المثبتة اذاءها في الجدول ادناه.

ت	اليوم	التاريخ	القاطع	موعد المزايدة للقاطع
١	الاحد	٢٠١٣/٩/١	الكاظمية	٢٠١٣/٩/٣ و ٢٠١٣/٩/٤
٢	الاربعاء	٢٠١٣/٩/٤	الحرية	٢٠١٣/٩/٥ و ٢٠١٣/٩/٦
٣	الاثنين	٢٠١٣/٩/٩	الشعلة واطرافها	٢٠١٣/٩/١٠ و ٢٠١٣/٩/١١
٤	الخميس	٢٠١٣/٩/١٢	العدل والاسكان	٢٠١٣/٩/١٥ و ٢٠١٣/٩/١٦
٥	الاثنين	٢٠١٣/٩/١٦	التاجي وسبع البور	٢٠١٣/٩/١٧ و ٢٠١٣/٩/١٨
٦	الخميس	٢٠١٣/٩/١٩	الطارمية	٢٠١٣/٩/٢٢ و ٢٠١٣/٩/٢٣

الموعد الثاني لاجراء المزايدة ولكافة القطاعات

ت	اليوم	التاريخ	القاطع	موعد المزايدة للقاطع
١	الاثنين	٢٠١٣/٩/٢٣	الكاظمية	٢٠١٣/٩/٢٣
٢	الثلاثاء	٢٠١٣/٩/٢٤	الحرية	٢٠١٣/٩/٢٤
٣	الاربعاء	٢٠١٣/٩/٢٥	الشعلة واطرافها	٢٠١٣/٩/٢٥
٤	الخميس	٢٠١٣/٩/٢٦	العدل والاسكان	٢٠١٣/٩/٢٦
٥	الاحد	٢٠١٣/٩/٢٩	التاجي وسبع البور	٢٠١٣/٩/٢٩
٦	الاثنين	٢٠١٣/٩/٣٠	الطارمية	٢٠١٣/٩/٣٠

قسم الحسابات / شعبة الحوانيت المدرسية

## وزارة النفط

### شركة توزيع المنتجات النفطية

الى / الوكيل الجوال / علي هلال فيروز السعيد

## م / اذار

نظراً لانشغال ذمتك المالية قبلنا بمبلغ وقدره (٢٠٠,٠٠٠) مائتا ألف دينار) ومجهولية محل اقامتك ننذرك بوجوب الحضور أو من ينوب عنك قانوناً الى مقر الهيئة الكائن خلف محطة تعبئة وقود الكيلاني الحكومية لتسديد ما بذمتك من ديون وخلال مدة أقصاها (١٥) يوم اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان وبعبءه سيصار الى اتخاذ كافة الاجراءات القانونية بحقك.

المدير العام

## م / اعلان وظائف شاغرة

### الدرجات الشاغرة

العدد	الدرجة الوظيفية	العنوان الوظيفي	المحافظة
١	السابعة	م.مهندس زراعي	بصرة
٢	الثامنة	م.مساح	بصرة
١	العاشرة	حرفي	بصرة
٢	السابعة	م.ملاحظ فني	بصرة
١٣	العاشرة	حرفي	بغداد
٤	الثامنة	كاتب	بغداد
٢	السابعة	م.مبرمج	بغداد
٢	السابعة	م.ملاحظ	بغداد
١	السابعة	م.قانوني	بغداد
٤	السابعة	م.ملاحظ فني	بغداد
١	العاشرة	حرفي	ديوانية
٢	العاشرة	حرفي	الانبار
١	العاشرة	حرفي	نجف
١	الثامنة	كاتب	نجف
١	السابعة	م.ملاحظ	نجف
١	السابعة	م.ملاحظ فني	واسط
١	السابعة	م.ملاحظ فني	كركوك
٤٢	المجموع الكلي للدرجات الشاغرة		

تعلن الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح عن حاجتها الى اشغال الدرجات الوظيفية على الملاك الدائم في مركز الهيئة ودوائر المهندسين المقيمين في المحافظات المذكورة في ادناه.

فعلى الراغبين بالتعيين مراجعة مقر هذه الهيئة الكائن في بغداد/ الاعظمية حي الربيع- محلة ٣٤٢ شارع ٤٦- مجمع صدر القناة مستصحبين معهم الوثائق المبينة وستقبل الطلبات ابتداءً من تاريخ نشر الاعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠١٣/٨/٢٦ وسيكون موعد المقابلات يوم (الاثنين) الموافق (٢٠١٣/٩/٢).

المستمسكات المطلوبة

١- وثيقة التخرج أو ما يثبت تخرجه معنونة الى وزارة الموارد المائية.

٢- شهادة الجنسية العراقية.

٣- هوية الأحوال المدنية.

٤- بطاقة السكن أو تأييد المجلس البلدي ومصدق حسب الاصول.

٥- يقدم تعهد بالعمل في أية محافظة وحسب تنسيب الدائرة.

ملاحظة:

يفضل العاملين في مقر الهيئة ومشاريعها بصفة عقود أو ملاك مؤقت ومن لديه خبرة في اعمال الهيئة.

المرافقات/ قائمة بالدرجات الشاغرة

المدير العام



## نقل كربلاء : ١٥ مليار دينار صرفت على المرآب الدولي في المدينة ولم يستغل لحد الآن

□ كربلاء / رافد صبار



يتجاوز الـ ٢٠ الف زائر قبل أعوام تناقص بشكل كبير ماجعل الإهتمام يقل في مشروع الكراج. وكان وزير النقل هادي العامري قد افتتح مرآب كربلاء الدولي والذي أنجز من قبل الشركة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمخصص للنقل البري الخارجي لاسيما للزائرين الوافدين من دول الجوار إلى مدينة كربلاء المقدسة خلال الزيارات الدينية ويذكران مساحة المرآب تبلغ أكثر من (٢٦) ألف متر مربع ويقع المرآب في منطقة فريحة (١) كم شرق المدينة وبكلفة (١٥) مليار دينار يفترض ان تنطلق من كربلاء إلى جميع دول الجوار والعالم الإسلامي وطاقته الاستيعابية تصل من ألفين إلى عشرين ألف مركبة يومياً ويضم كافة الخدمات بما فيها الفندقية والاتصالات الدولية والإنترنت وبنى تحتية متكاملة ويتكون من ثلاثة طوابق ، والمرآب يضم بنايتين للخدمات بالإضافة الى البناية المركزية المنشأة على مساحة ٢٥٠٠ م/٢،

الدينية في المحافظة وتحسين الصورة عن المحافظة للسائح الوافد. وعزا التلكو الحاصل في شغل الكراج حتى الآن وبعد أكثر من سنة على افتتاحه الى نقص أعداد الزوار الإيرانيين الوافدين الى المحافظة بسبب الحصار الاقتصادي المفروض على الجمهورية الإسلامية ، مضيفاً ان أعداد الزائرين بعد ان كان

كانت حدود ١٥ مليار دينار ، مبيناً انه في الوقت الحاضر مدينة تسكنها الأشباح . وأضاف العبودي لـ "المدى" ، ان الكراج الدولي الذي تجاوز السنة على افتتاحه ما زال لم يشغل عملياً لعدم وجود آلية صريحة للعمل لغياب النقل البري الدولي في المدينة. وتابع : قدماً مقترحاً الى هيئة النقل الخاص يقضي باستغلال المرآب

كشفت لجنة النقل في مجلس محافظة كربلاء عن صرف ١٥ مليار دينار على مشروع المرآب الدولي في المحافظة مشيرة الى انه لم يشغل عملياً لحد الآن على الرغم من مرور عام على افتتاحه . وقال رئيس لجنة النقل في مجلس محافظة كربلاء حسين شدهان العبودي ، ان كلفة مشروع الكراج الدولي في محافظة كربلاء

## وصول محطتين كهربائيتين إلى الناصرية

□ الناصرية / المدى

كلفته بـ ١٢ مليار و ٦٠٠ مليون دينار يشمل تجهيز ٨ محطات متنقلة لكافة الاختناقي في مناطق أربيدو وقصر العدالة والمنصورية وقضائي الشرطة وسوق الشيوخ وناحية النصر ، لافتاً الى ان "المحطات الست المتبقية ستصل تباعاً ليتم نصبها في المناطق المحددة لها .

استقرار التيار الكهربائي. وقال محافظ ذي قار يحيى الناصري في بيان صحفي اطلعت عليه المدى إن "المحافظة تسلمت محطتين متنقلتين KV ١١/٣٣ من أصل ثماني محطات كهربائية تعاقدت عليها المحافظة ضمن تخصيصات الخطة التكميلية لعام ٢٠١٢ ، مبيناً أن "المحطتين

أعلنت محافظة ذي قار ، امس، عن وصول محطتين كهربائيتين متنقلتين KV ١١/٣٣ ضمن تخصيصات الخطة التكميلية للمحافظة لعام ٢٠١٢ ، مشيرة الى ان المحطتين ستساهمان بكافة الاختناقات وضمان

من جانبها قال رجل الأعمال عبد الهادي الطعمة في حديث الى (المدى برس)، إن "الحاجة أصبحت ملحة لفتح قنصلية إيرانية في محافظة واسط، لتقوم بدورها في التخفيف من الكثير من الإجراءات المتبعة حالياً، بالنسبة لخروج المواطنين العراقيين الى ايران لأغراض التجارة أو السياحة أو لزيارة العتبات المقدسة".

## ائتلاف المالكي يدعو لافتتاح قنصلية إيرانية في واسط ورجال أعمال يؤكدون أهميتها

□ واسط / المدى برس

دعا عضو في مجلس محافظة واسط عن ائتلاف دولة القانون بزعامة رئيس الحكومة نوري المالكي وزارة الخارجية العراقية الى مفاتحة الخارجية الإيرانية لافتتاح قنصلية في المحافظة لزيادة التعاون الاقتصادي بين البلدين، فيما أكد رجال أعمال على أهمية القنصلية في خروج المواطنين العراقيين الى ايران لأغراض التجارة والسياحة.

وقال وصفي البديري في حديث الى (المدى برس)، ان "مصلحة العراق بشكل عام ومحافظة واسط بشكل خاص تحتاج إلى فتح قنصلية إيرانية لأسباب كثيرة، بينها امتلاك المحافظة لأكثر من مئتي حدودي في البلد، يطل على جمهورية ايران الإسلامية، والذي يستقبل ويودع الآلاف من الزائرين من كلا البلدين، فضلاً عن دخول وخروج آلاف الأطنان من السلع التجارية يومياً".

وأضاف البديري انه "من خلال اللقاءات المتكررة مع التجار ورجال الأعمال والصناعيين من أبناء المحافظة، وجدنا رغبة شديدة بفتح تلك القنصلية لتسهيل مهام عملهم، الذي يرتبط بالشركات والمؤسسات التجارية ورجال الأعمال الإيرانيين، مما يزيد آفاق التعاون الاقتصادي بين الجانبين في شتى المجالات".

وتابع البديري أن "الظروف إذا ما تبسرت وتم افتتاح هذه القنصلية فإن الباب سيكون واسعاً أمام الشركات الإيرانية المختلفة والمستثمرين وأصحاب المعامل الصناعية، بإقامة المعارض المختلفة، والتي ستكون لها انعكاسات إيجابية كبيرة على محافظة واسط، من خلال نقل وتبادل الخبرات بين الجانبين العراقي والإيراني"، لافتاً الى أنه "من مهام هذه القنصلية تسهيل إجراءات دخول وخروج المسافرين بين البلدين خاصة في أوقات الزيارة".

من جانبه قال رجل الأعمال عبد الهادي الطعمة في حديث الى (المدى برس)، إن "الحاجة أصبحت ملحة لفتح قنصلية إيرانية في محافظة واسط، لتقوم بدورها في التخفيف من الكثير من الإجراءات المتبعة حالياً، بالنسبة لخروج المواطنين العراقيين الى ايران لأغراض التجارة أو السياحة أو لزيارة العتبات المقدسة".

وأضاف الطعمة ان "وجود مثل هذه القنصلية سيؤدي من فرص التعاون التجاري بين تجار البلدين، وبالتالي ينعش هذا الإجراء اقتصاد المحافظة".

يشار الى ان محافظة واسط ترتبط مع ايران من خلال منفذ زرباطية، الذي يقابله في الجانب الإيراني منفذ مهرا.

### محافظة نينوى

#### قسم العقود

العدد: ٢٤٤٤  
التاريخ: ٢٠١٣/٨/١٨

### إعلان رقم (٢٠ / تطوير ريفي) ٢٠١٣ للمرة الثانية

تعلم محافظة نينوى (لحساب قسم التطوير الريفي) عن إجراء المناقصة العامة للمشروع المدرجة تفاصيله في الجدول أدناه ضمن (إنشاء وتبليط طرق رئيسية وريفية في (سنجار، مخمور، تلعفر، البعاج، تلكيف، الموصل، الشيخان، متعددة) المحسوب على خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١١ وبكلفة تخمينية قدرها (٥٠٥٤١٧٠٠٠) خمسمائة وخمسة مليون واربعمائة وسبعة عشر ألف دينار فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة والذين تتوفر فيهم الشروط والمستمسكات الواردة (في التعليمات الى مقدمي العطاءات) المرافقة بالإعلان مراجعة (محافظة نينوى/ قسم التطوير الريفي) للحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة ألف دينار للمشروع غير قابل للرد على أن تستكمل كافة المستمسكات المطلوبة وتقدم داخل ظرف مغلق ومختوم ويسجل عليه رقم الإعلان واسم المشروع ورقمه واسم مقدم العطاء وعنوانه الكامل وتوضع في صندوق العطاءات في (مبنى محافظة نينوى) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ٢٠١٣/٩/٨ الساعة الثانية عشر ظهراً.

اسم المشروع	درجة التصنيف	مدة العمل / يوم	التأمينات الأولية
انشاء وتبليط طريق يربط قرية الكونسية بقرية البطيشة	التاسعة / إنشائية	٢١٠	١٪ من مبلغ العطاء

أثيل عبد العزيز النجيفي  
محافظ نينوى  
2013/ /

### محافظة نينوى

#### قسم العقود

العدد: ٢٤٤٥  
التاريخ: ٢٠١٣/٨/١٨

### إعلان رقم (٢٦ / أمانة) ٢٠١٣ للمرة الثالثة

تعلم اللجنة المركزية لتنفيذ المشاريع أمانة في محافظة نينوى عن إجراء المناقصة العامة للمشروع المدرجة تفاصيله في الجدول أدناه ضمن (إنشاء وتبليط شوارع بالاسفلت والكونكريت في الأفضية والنواحي (الموصل- سنجانر- تلعفر- البعاج- مخمور- الحمدانية- تلكيف- الحضر- الشيخان) بمساحة (٢٧٠٥١٦٠) المحسوب على خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٢ وبكلفة تخمينية قدرها (٧٣٠٤٣٠٠٠٠) سبعمائة وثلاثون مليون واربعمائة وثلاثون ألف دينار فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة والذين تتوفر فيهم الشروط والمستمسكات الواردة (في التعليمات الى مقدمي العطاءات) المرافقة بالإعلان مراجعة (مديرية بلديات محافظة نينوى) للحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار للمشروع غير قابل للرد على أن تستكمل كافة المستمسكات المطلوبة وتقدم داخل ظرف مغلق ومختوم ويسجل عليه رقم الإعلان واسم المشروع ورقمه واسم مقدم العطاء وعنوانه الكامل وتوضع في صندوق العطاءات في (مبنى محافظة نينوى) ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٣/٩/٣ الساعة الثانية عشر ظهراً.

رقم المشروع	اسم المشروع	درجة التصنيف	مدة العمل / يوم	التأمينات الأولية
٧	تبليط شوارع داخلية بالاسفلت والكونكريت في مركز قضاء مخمور	الثامنة / انشائية	٣٠٠	١٪ من مبلغ العطاء

أثيل عبد العزيز النجيفي  
محافظ نينوى  
2013/ /



المطّلك يدعو الشركات اليابانية إلى استغلال الفرص الاستثمارية في البلاد

## السفير الياباني لـ (اقتصاد) نسعى لمشاركة كبيرة في معرض بغداد المقبل

□ بغداد / قيس عيدان



السفارة اليابانية في بغداد. أرشيف

الاكبر في جميع دورات المعرض السابقة والتي تقدر بأكثر من ٢٠ شركة .

وبين ان الحكومة اليابانية ملتزمة بمساعدة نظيرتها العراقية في جهود إعادة إعمار العراق لاسيما عن طريق المنح التي تقدمها لتنفيذ العديد من المشاريع الحيوية والاستراتيجية في مجالات النفط والبنية التحتية والخدمات، مبيّنا ان اختيار مدينة الفلوجة يأتي دعماً لمساح الحكومة العراقية في تحقيق المصلحة الوطنية بين اطراف الشعب العراقي .

ولفت الى ان المستشفى ستكون رمزاً للصداقة والتآخي بين الشعبين العراقي والياباني وتكريماً لجهود الصحفي الياباني (يوشيدا) التي قتل في مدينة الفلوجة خلال الأحداث التي شهدتها المدينة في الاعوام الماضية ومساعي زوجته التي اسهمت بانشاء المستشفى الذي وصلت كلفته الى ١٧ مليون دولار، مؤكداً ان الشركات اليابانية تتطلع خلال المدة المقبلة الى توسيع المشاريع التي تنفذها في العراق لاسيما في الجانبين التجاري والاستثماري نظراً لما يحويه هذا البلد المليئة بالفرص الاستثمارية.

ويذكر ان السفارة اليابانية في بغداد اقامت حفل افتتاح مستشفى الفلوجة للنساء والولادة بسعة ١٥٠ سريراً وسيقدم خدماته لأكثر من ٦٥٠ الف نسمة من سكان مدينة الفلوجة والمدن التي تجاورها

جيدة في تنفيذ المشاريع في كل دول العالم كونها لا تستخدم الأساليب غير القانونية في الحصول على المشاريع ولا رشاوى مقابل شيء تحتاجه . وفي سؤال للمدى عن مخاوف الشركات العالمية العمل في البلاد بسبب الفساد اوضح المطّلك ان مكافحة الفساد أصبح صعباً ونحن نعمل بجميع الإمكانيات للقضاء عليه .

تنفيذ المزيد من المشاريع لاسيما الاستثمارية منها كون البلاد تحتاج في الوقت الحاضر الى النهوض بواقع البنى التحتية . و اضاف نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات ، ان الشركات اليابانية لها خصوصية في العمل ويتميز اداؤها عن باقي الشركات فضلا عن وجود ثقة كبيرة على المستوى الشعبي والرسمي لها ، مشيراً الى انها تمتلك سمعة

بمناسبة الإعلان عن افتتاح مستشفى الفلوجة من المنحة اليابانية . وحضرته "المدى" ، ان الشركات اليابانية التي عملت في العراق اسهمت بتنفيذ افضل المشاريع الخدمية والاستراتيجية بشتى المجالات حيث تركت انطباعاً ممتازاً عن اعمالها في البلاد ، داعياً الشركات اليابانية الى الافتتاح بشكل اكبر على السوق العراقية والعمل على

دعا نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات صالح المطّلك الشركات اليابانية للاسراع في استغلال الفرص الاستثمارية للمشاريع العملاقة في البلاد ، فيما كشف السفير الياباني في العراق عن نية الشركات اليابانية العملاقة بالمشاركة في الدورة المقبلة لمعرض بغداد الدولي . وقال المطّلك خلال حفل إقامته السفارة اليابانية في بغداد

بمناسبة الإعلان عن افتتاح مستشفى الفلوجة من المنحة اليابانية . وحضرته "المدى" ، ان الشركات اليابانية التي عملت في العراق اسهمت بتنفيذ افضل المشاريع الخدمية والاستراتيجية بشتى المجالات حيث تركت انطباعاً ممتازاً عن اعمالها في البلاد ، داعياً الشركات اليابانية الى الافتتاح بشكل اكبر على السوق العراقية والعمل على

## ارتفاع صادرات النفط الشهر الماضي

□ بغداد / المدى

لشهر تموز الماضي، تقسّمت بين نفط البصرة الذي بلغ مجموع صادراته ٦٦ مليوناً و ٤٠٠ الف برميل، وإيرادات مائة بلغت ست مليارات و ٦٩٥ مليون دولار، في حين بلغ مجموع الصادرات من نفط كركوك خمسة ملايين و ٦٠٠ ألف برميل وإيرادات بلغت ٥٧٧

الماضي الذي بلغت الصادرات النفطية فيه ٦٩ مليوناً و ٨٠٠ الف برميل . وأضاف جهاد أن "الإيرادات المالية بلغت سبعة مليارات و ٢٧٢ مليون دولار، وبمعدل سعري بلغ ١٠١ دولار للبرميل الواحد" ، مشيراً إلى أن "الكميات المصدرة من النفط الخام

الشمالى. وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة النفط عاصم جهاد في بيان اطلعت عليه المدى إن "الصادرات النفطية لشهر تموز الماضي ارتفعت إلى نحو ٧٢ مليون برميل وبمعدل مليونين و ٣٢٢ الف برميل يومياً، مقارنة بشهر حزيران

كشفت وزارة النفط، امس، عن ارتفاع الصادرات النفطية لشهر تموز الماضي إلى أكثر من ٧٢ مليون برميل، مؤكدة أن الصادرات ارتفعت برغم العمليات التخريبية في انبوب التصدير

كشفت وزارة النفط، امس، عن ارتفاع الصادرات النفطية لشهر تموز الماضي إلى أكثر من ٧٢ مليون برميل، مؤكدة أن الصادرات ارتفعت برغم العمليات التخريبية في انبوب التصدير

كشفت وزارة النفط، امس، عن ارتفاع الصادرات النفطية لشهر تموز الماضي إلى أكثر من ٧٢ مليون برميل، مؤكدة أن الصادرات ارتفعت برغم العمليات التخريبية في انبوب التصدير

## بنك بريطاني يطب مساعدة حكومته لفتح فرع بالعراق

□ بغداد / المدى برس

كشفت مصرف ستاندر تشارترد البريطاني عن اعتماده على دعم حكومة بلاده لتمكينه من فتح فروع له في العراق، في حين بين أن الهدف الرئيس لذلك هو تلبية الاحتياجات المتزايدة لزيائته في البلاد لاسيما في قطاع الكهرباء والنفط والاتصالات والبنى التحتية، ويجاد "موطن قدم" له بين المصارف الأميركية التي بدأت بتقديم خدماتها هناك، أكد سعيه لفتح ثلاثة فروع في كل من العاصمة بغداد وأربيل خلال الربع الأخير من العام ٢٠١٣ الحالي ومن ثم بالبصرة خلال ٢٠١٤ المقبل.

وقال صحيفة ذي ناشونال الإماراتية، الصادرة باللغة الانكليزية، في موضوع نشرته، اليوم، واطلعت عليه (المدى برس)، إن "مصرف ستاندر تشارترد البريطاني يعول على معونة حكومة بلاده لمساعدته على فتح فروع له في العراق بنهاية العام الحالي" ، مشيرة إلى أن هذه "الخطوة تأتي في إطار مسعى المصرف البريطاني ايجاد موطن قدم له بين مصارف الولايات المتحدة التي بدأت بتقديم خدماتها في السوق المصرفية العراقية".

وأضافت الصحيفة الإماراتية، أن "المصرف البريطاني يستعد لإطلاق ثلاثة فروع له في العراق خلال مدة السنة والنصف المقبلة، لتلبية الاحتياجات المالية، من قروض لمشاريع إعادة اعمار البلد النفطى الغنى (العراق) بعد عقد من الحروب".

وذكرت ذي ناشونال، أن "المصارف الأميركية العاملة في العراق تتمثل أساساً بسيتي بانك و جي بي مورغان حيث باشر استثماراتها في البلاد بعد انتعاش الإنتاج النفطى وعودة عقود الاستثمارات المصرفية". وأوضحت الصحيفة الإماراتية، أنه بالرغم من الظروف الأمنية الصعبة التي يعيشها العراق يخطط مصرف ستاندر تشارترد ليكون له وجوده على الأرض هناك كجزء من اندفاع استراتيجي داخل البلاد".

ونقلت ذي ناشونال، عن متحدث باسم مصرف ستاندر تشارترد، لم تحدد هويته، قوله إن "المصرف يخطط لفتح ثلاثة فروع في العراق"، مبيّناً أن "فرعين سيفتحان في بغداد وأربيل خلال الربع الأخير من عام ٢٠١٣ الحالي، على أن يكون الثالث في البصرة خلال العام ٢٠١٤ المقبل وذلك بعد الحصول على الموافقات الأصولية".

وأضاف المتحدث، بحسب الصحيفة، أن "المصرف رفع طلبه إلى المسؤولين العراقيين للحصول على إجازة فتح فروع" ، مؤكداً أن "الهدف الرئيس لذلك هو تلبية الاحتياجات المصرفية المتزايدة لزيائتنا العاملين في العراق لاسيما في قطاع الكهرباء والنفط والاتصالات والبنى التحتية".

ونقلت صحيفة ذي ناشونال الإماراتية، عن أحد العاملين في المصرف البريطاني، طلب عدم الكشف عن هويته، قوله إن "السفارة البريطانية في بغداد تقوم بدور فعال في مساعدة مصرف ستاندر تشارترد لدخول السوق العراقية من خلال تسهيل مجريات المفاوضات القائمة مع الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان" ، مؤكداً أن "المصرف يسعى للحصول على زبائن محليين منذ اليوم الأول لافتتاح فروع".

وكان مصرف سيتي غروب الأمريكي للخدمات المصرفية، أعلن في (المدى برس) حزيران ٢٠١٣، عن فتح مكتب له في بغداد ليصبح أول مصرف أمريكي يوسع خدماته لتشمل العراق، مرانها في خطوته هذه على الفرص الاقتصادية "بعيدة المدى" في البلد الغنى بالنفط، بحسب ما نقلته صحيفة الفاينانشال تايمز البريطانية، واطلعت عليه (المدى برس)، ونشرته في حينه.

## خارج الحدود

### ترسل شحنة غاز ثانية لمصر

أرسلت قطر ناقلة ثانية محملة بالغاز الطبيعي المسال إلى مصر هذا الشهر وذلك في وقت تجد فيه القاهرة صعوبة في سد احتياجاتها من الطاقة حتى قبل العف الدامي الذي أعقب عزل الرئيس محمد مرسي. وأفادت وكالة الأنباء القطرية الرسمية أن الناقلة غادرت ميناء راس لفان في التاسع من آب بعد أسبوع

قطر

### مصفاة نفط تغلق وحدات رئيسة

أجبرت مصفاة موتيفا -وهي أكبر مصفاة نفط في الولايات المتحدة- على إغلاق وحدات رئيسة عقب حريق في مطلع الأسبوع، وهو ما يمثل أحدث مشكلة تتعرض لها المصفاة الواقعة في تكساس بعد تسعة كلفت عشرة مليارات دولار.

وقالت شركة رويال داتش شل التي تملك المصفاة بالاشتراك مع شركة التكرير السعودية إن الحريق الذي وقع يوم السبت سبب إغلاق وحدات وخفض إنتاج وحدات أخرى بالمصفاة التي تبلغ طاقتها ٦٠٠ ألف برميل يومياً.

ولم يطرأ تغير يذكر على سوق المنتجات النفطية بساحل الخليج الأميركي نظراً لتوفر الإمدادات بالمنطقة.

وقالت مصادر مطلعة على العمل بالمصفاة إن الحريق وهو الثاني خلال أسبوع اندلع في وحدة للتكسير الهيدروجيني مجاورة للوحدة الكبرى بين ثلاث وحدات تقطير تنتج أكثر من نصف إنتاج المصفاة. وكانت تقارير قد ذكرت أن المصفاة تواجه احتمال خفض إنتاج وحدة التقطير الحديثة في العام القادم بمقدار ٧٥ ألف برميل يومياً بسبب مشكلة في خطوط. وتمثل مصفاة موتيفا بورت أرثر نحو ٣,٤٪ من طاقة المصافي الأميركية.

أمريكا

السعودية

## خض رسوم استخدام العمالة المنزلية

### تنتج نباتاً بديلاً للقمح اعتباراً من ٢٠١٤

كشف وزير البيئة والمياه الإماراتي، راشد أحمد بن فهد، أن الإمارات مقبله على مرحلة زراعية متقدمة، تنتج خلالها محصول الـ "كينوا"، وهو نوع من الحبوب يعد بديلاً للقمح، يتحمل النمو في أراض ذات نسبة ملوحة عالية، مضيفاً أن الدولة ستبدأ اعتباراً من العام المقبل زراعة هذا المحصول الذي يتمتع بقيمة غذائية عالية.

وقال بن فهد في تصريحات صحفية إن الوزارة بالتعاون مع جهات أخرى ذات علاقة، حددت أربعة

من الشحنة الأولى وذلك في إطار اتفاق سابق مع مرسي وحكومته للتخفيف من أزمة نقص المحروقات التي تواجه مصر خلال فصل الصيف. وصرح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية القطرية بأن هذه الكميات من الغاز الطبيعي المسال "ستسهم في التخفيف من حدة أزمة الطاقة في مصر، وذلك

### خض رسوم استخدام العمالة المنزلية

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.



من خلال توفير إمدادات إضافية من الوقود لمحطات توليد الكهرباء التي تواجه نقصاً في الغاز خلال فترة الصيف التي يزداد فيها استهلاك الطاقة". وقد تم الاتفاق في العاشر من حزيران الماضي على أن تقوم قطر بتوفير خمس شحنتان من الغاز الطبيعي المسال منحة لمصر تسلم للهيئة العامة المصرية

### إحداث توفيق بين الأمن الغذائي والأمن المائي في الدولة.

وشرح الوزير أن نبات الـ "كينوا" هو نوع من الحبوب ويعد من المحاصيل الصالحة للاستهلاك الأدمي، كبديل للقمح، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنواع مثل البنجر والسبانخ، كما يستهلك أيضاً كخضراوات، وقد ثبت نجاح تجربته في دولة البيرو في أميركا اللاتينية.

### إحداث توفيق بين الأمن الغذائي والأمن المائي في الدولة.

وشرح الوزير أن نبات الـ "كينوا" هو نوع من الحبوب ويعد من المحاصيل الصالحة للاستهلاك الأدمي، كبديل للقمح، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنواع مثل البنجر والسبانخ، كما يستهلك أيضاً كخضراوات، وقد ثبت نجاح تجربته في دولة البيرو في أميركا اللاتينية.

وشرح الوزير أن نبات الـ "كينوا" هو نوع من الحبوب ويعد من المحاصيل الصالحة للاستهلاك الأدمي، كبديل للقمح، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنواع مثل البنجر والسبانخ، كما يستهلك أيضاً كخضراوات، وقد ثبت نجاح تجربته في دولة البيرو في أميركا اللاتينية.

وشرح الوزير أن نبات الـ "كينوا" هو نوع من الحبوب ويعد من المحاصيل الصالحة للاستهلاك الأدمي، كبديل للقمح، ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بأنواع مثل البنجر والسبانخ، كما يستهلك أيضاً كخضراوات، وقد ثبت نجاح تجربته في دولة البيرو في أميركا اللاتينية.

### وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

### وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.



وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.

وحدد المصدر على أن الوزارة تعمل على تسريع وصول العمالة المنزلية إلى السعودية.





## رأي

# المصريون يهزمون الحرب الإرهابية الإخوانية على الشعب والدولة

## ♦ الشرطة تفض الاعتصامات بإذن من النيابة بمهنية وحرفية طبقا للمعايير الدولية

## ♦ احتلال «رابعة العدوية» و «ميدان النهضة» لتأسيس إمارتين إخوانيتين في مصر

**الإدارة** - أربعة مشاهد دامية شهدتها القاهرة و٢٠ محافظة أخرى في مصر عقب فض اعتصام جماعة الإخوان وحلفائهم من الجماعات الإرهابية، الذين روعوا مصر في ثمانينات وتسعينات القرن الماضي، تقطع بأن ما نعيشه هذه الأيام لا يمكن وصفه إلا بأنها «الحرب» على الوطن وناسه وليس خلافا سياسيا أو دينيا أو مذهبيا.

□ **حسين عبدالرازق**

«فما تشهده مصر من حرائق ليس إلا ٥٠% مما خططت له الجماعة ويعود ذلك إلى وضع الداخلية خطة محكمة لتفريغ المنشآت الحيوية، مثل الأقسام

والمحاكم ومباني المخالفات والكنائس من الأوراق والسلاح والساجين لتصبح خالية وتم تأخير فض الاعتصام بالنهضة ورابعة عدة مرات، لجمع معلومات عن الخطوات التصعيدية المخطط لها وتم التعامل معها بأحكام قبل فض الاعتصام وتم تحديد القناصة وخبراء المفرقات الذين كانوا في رابعة والنهضة قبل فض الاعتصام والقبض عليهم لأن هدفهم كان تفجير منطقة رابعة بالكامل وكذلك جامعة القاهرة وتم إحباط محاولة لتفجير مطار القاهرة ومطار برج العرب، وعمل تفجير في قناة السويس لتعطيل الملاحة في هذا الشريان الحيوي للعالم كله وتم تهريب ضفادع بشرية من ليبيا عبر البحر لتفنيذ هذه الجريمة كما تم إحباط محاولة لتفجير مكتبة الإسكندرية ودير سانت كاترين وشملت الخطة حرق الأقسام والمحاكم واقتحام ماسبيرو ومدينة الإنتاج الإعلامي» ب«عناصر أجنبية».

وقدمت الشرطة خلال تصديها للحرب التي شنتها جماعة الإخوان وحلفاؤها بدعم من الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي وتركيا و«قطر» عشرات الشهداء ٥٧٠ شهيدا و٩٦٢ مصابا، حتى يوم السبت الماضي، منهم ٤٢٣ شهيدا في فض اعتصامي رابعة والنهضة.

وسقط قتلى من المدنيين ١٤٩ في فض اعتصامي رابعة والنهضة و١٤٤ يوم الجمعة الماضي، و١٤٠٣ جرحى و١٣٣٠ جريحا على التوالي. واعتقلت السلطات حتى يوم الجمعة الماضي ١٠٠٤ من عناصر الإخوان وحلفائهم بإذن من النيابة العامة.

ودفعت الصحافة والإعلام ثمنا لحرصهم على إعلام الرأي العام بالحقائق، فاستشهد كل من حبيبة عبدالعزيز (جلف نيوز) وما يكل دين (سكاي نيوز) وأحمد عبدالجواد (الأخبار المصرية) وأصيب كل من أسماء وجيه رويتر وطارق عباس (الوطن) ومحمد كمال (الدستور) وعلاء القvisي (المصري اليوم) ومصطفى الشيبى (فيتو) وإسلام عقل (مصره) واحمد النجار وتعرض للاعتداء كل من عمر ساهر (المصدر) وإيمان هلال (الوطن) وتم احتجاز عدد من الصحفيين والصحفيات لبعض الوقت على يد الشرطة.وهاجم عشرات من الجماعة منزل الكاتب الصحفي الكبير «محمد حسنين هيكل»، بقرية برقاش وأشعلوا فيه النيران لبحرق ما به من كتب ووثائق؛

والحصول النهائية هو تلقي الجماعة ونيار الإسلام السياسي «ضربة قوية جدا من أجهزة الدولة وفقدوا القدرة على التنسيق المركزي» على حد قول جهاد الحداد إضافة إلى قتل عدد من قاداتهم واعتقال آخرين.. والأهم هو فقدانهم لأي قبول شعبي وتحول لرفض الرأي العام لهم بعد تجربة عام من حكم مرسي إلى كراهية للإخوان وعداء لهم ولكل من له صلة بهم، وفي ظل هذه العزلة هاجم عصام العريان كل مؤسسات الدولة والمجتمع في مصر والمؤسسات الدولية قائلًا.. «السقوط الأخلاقي والإنساني هو عنوان مواقف المؤسسات المصرية من جيش وشرطة وقضاء ونيابة وحكم محلي والنظام الإقليمي العربي الذي توطأ على منع الحريات وحقوق الإنسان والشورى والديمقراطية ومنظمات حقوق الإنسان الدولية، خاصة بالأمم المتحدة التي لم تنطق كلمة حتى الآن والمنظمات الحقوقية المستقلة والنظام الدولي وما يسمى بالمجتمع الدولي.

وطالب د. محمد البلتاجي المجتمع الدولي بالتدخل لوقف «المجزرة» التي يتعرض لها «المصريون»؛ ولكن هيئات فالخارج لن يستطيع أن يغير الواقع بعد أن فرض الشعب المصري إرادته وهزم الحرب الإرهابية التي شنها الإخوان وحلفاؤهم في الداخل والخارج.

وفي باقي محافظات الجمهورية كانت هناك ٢٦٠ حالة وفاة و٢٥٣٢ إصابة خرج منهم بعد العلاج ٥٨٨ حالة.

وضبطت قوات الأمن بعد فض الاعتصامات خرائط وصورا لمواقع عسكرية وبعض المنشآت الحساسة مثل مبنى الإذاعة والتلفزيون وبعض الوزارات السيادية والحساسة وأسماء قيادات عسكرية وأمنية وشخصيات أخرى مطلوب تصفيتها كما تم ضبط مراسلات على «لاب توب» بين قيادات إخوانية وعناصر أجنبية (غير مصرية) في غزة واليمن وسوريا والاتفاق على تنفيذ مخطط بمساندة بعض دول المنطقة لإشاعة الفوضى وجر البلاد لحرب أهلية.. ورصدت الطائرات العسكرية وجود قناصة تابعين للإخوان فوق أسطح العمارات المرتفعة تستهدف الضباط والجنود والأهالي، وبعضهم ينتمي لكثائب القسام التابعة لحركة حماس وبحوزتهم أسلحة منطورة خاصة بالقتص.

وبانتهاء عمليات فض الاعتصامات انطلقت جماعة الإخوان الإرهابية لتنفذ المرحلة الثانية من خطة تدمير وهدم الدولة المصرية.

شهداء الشرطة

من الواضح أن أجهزة الأمن كانت على علم بخطة نشر الفوضى وتدمير الدولة المصرية واستعدت لها، فكما أعلن مصدر مسؤول في وزارة الداخلية

الجامعة العربية بميدان التحرير وعدد من المحال التجارية في وسط القاهرة.

ويعد الحصول على إذن النيابة العامة . طبقا للقانون . بفض اعتصام (احتلال) العصابات الإرهابية المسلحة، في تقاطع رابعة العدوية وميدان نهضة مصر بدأت الشرطة بدعم من القوات المسلحة في فض الاعتصامات حوالي الساعة السادسة والنصف صباح يوم ١٤ يوليو، فأذاعت على المعتصمين بمكبرات الصوت بيان وزارة الداخلية بفض الاعتصام ودعتهم للخروج الأمن وعدم المقاومة، وردت العصابات بإطلاق النار والإشتباك مع قوات الأمن التي تدرجت في استخدام «المعتصمين» كل أنواع الأسلحة وكثافة النيران وكما قال محمد فائق الأمين العام السابق للمنظمة العربية لحقوق الإنسان فقد تعاملت قوات الأمن بمنتهى المهنية والحرفية وطبقا للمعايير الدولية».

وكانت محصلة ضحايا فض الاعتصام على النحو الآتي :

في «رابعة العدوية»، تم رصد ٢٢٨ حالة وفاة و١٠٥٦ مصابا تم علاج وخرج ٤٢٧ منهم من المستشفيات.

وفي «ميدان النهضة»، كانت هناك ٩٠ حالة وفاة و٦١٢ إصابة تم علاج وخرج ٤٤٢ حالة منهم من المستشفيات.

## «الإخوان» أداة لعدوان ثلاثى جديد

## حرق وتدمير ٦٤ كنيسة خلال ١٢ ساعة



### أوباما يهدد بعقاب

### مصر.. ويتجاهل

### جرائم الإخوان

### واستهدافهم

### الأقباط

### والشرطة

### والإعلاميين

### خطة الإخوان

### شملت تعطيل

### الملاحة في القناة

### وتفجير مطار

### القاهرة ومكتبة

### الإسكندرية

### وجامعة القاهرة



ذلك استهدف الذين حملوا السلاح واطلقوا النيران ضد شعبيهم، وطبقا لإجراءات قانونية سليمة بعد الحصول على إذن النيابة العامة أو ضبطهم في حالة تلبس.

وواصلت الإدارة الأمريكية عدوانها فأكد وزير الدفاع الأمريكي «تشاك هافل» انه أبلغ وزير الدفاع المصري الفريق الأول عبدالفتاح السيسي بأن الولايات المتحدة ستبقى حاليًا على علاقاتها العسكرية مع مصر «إلا أن الأحداث الأخيرة تهدد هذه العلاقات فأعمال العنف وعدم اتخاذ خطوات كافية باتجاه المصالحة يهدد العناصر المهمة لهذا التعاون الدفاعي الطويل بين البلدين وستواصل واشنطن مراجعة المعونة المقدمة لمصر بكل أشكالها».

ودعت «نافي بيلاى» مفوضة الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان لإجراء تحقيق مستقل ومحايد وفعال ويحظى بالمصداقية «في تصرفات قوات الأمن» دون أي إشارة للشهداء من الضباط والجنود الذين قتلوا على يد جماعة الإخوان الإرهابية وحلفائها؛ ولكن ندرك أبعاد هذه الحرب المغلقة ضد مصر وشعبها لآبد من العودة إلى البداية.. إلى اعتصامي «رابعة العدوية ونهضة مصر».

اعتصام مسلح

كانت البداية في يوم الخميس ٢٨ يونيو ٢٠١٢ عندما أعلنت المنصة الرئيسية مليونية «الشرعية خط أحمر» ببدء اعتصام مفتوح لدعم شرعية الرئيس محمد مرسي، ردا على نجاح حملة «تعدر» في جمع أكثر من ٢٢ مليون توقيع على استمارات «تعدر» التي تسبب الثقة من الرئيس محمد مرسي ودعوة تمرد والأحزاب والقوى السياسية مليونية «لا لإرهاب»، يوم السبت ٣٠ يونيو.

وعقب احتشاد ما يتراوح بين ٢٦ مليونا و٣٣ مليون مصري ومصرية في كل ميادين التحرير بمحافظات مصر ومطالبتهم في ٣٠ يوليو بسقوط

< المشهد الأول.. احتلال جماعة الإخوان لمسجد الفتح في ميدان رمسيس أمام محطة مصر، الذى بناه الحاكم بأمر الله الفاطمي على مساحة ٤٠ ألف متر منذ ما يقرب من ١٤٠٠ عام باسم «جامع الغسى» وتعرض الجامع للهدم على يد جنود الحملة الفرنسية على مصر، وأعيد بناء المسجد وترميمه بقرار من الرئيس الأسبق الخديو «حسني مبارك» وسمى بمسجد الفتح واستخدم المحتلون الإخوان مؤنثة المسجد لإطلاق نيران كثيفة على قوات الأمن والقوات المسلحة والمواطنين المتجمعين في محيط المسجد ينتظرون تحريرهِ.

< المشهد الثاني.. هجوم ٣٠٠٠ من جماعة الإخوان وأنصار الرئيس المعزول محمد مرسي على مركز شرطة كرداسة عقب فض اعتصام «نهضة مصر» وإطلاق نيران كثيفة تجاه قوات الشرطة المتواجدة بالمركز.ثم إطلاق قذائف «أر.بي. جي» على المبنى، واستمر ضباط وجنود الشرطة في الدفاع عن مركز الشرطة حتى نفذت ذخيرتهم، واقتحم المهاجمون القسم (المركز) واصطحبوا كلا من اللواء محمد عبدالمنعم مأمور القسم والعقيد عامر محمد عبدالمقصود نائب المأمور خارج القسم واعتدوا عليهم بالضرب والسحل ومارسوا تعذيبهم لمدة ٢ ساعات ثم نجوهم واستشهد في هذا العدوان الإجرامي ٨ ضباط و٣ أفراد شرطة. < المشهد الثالث.. الاعتداءات المنهجية على الكنائس وحرقها وتدميرها وعلى أقباط مصر ومحالهم.. وخلال ١٢ ساعة فقط من فض اعتصامي «رابعة العدوية» و«نهضة مصر» وقعت ٦٤ حالة اعتداء على الكنائس والأقباط في مختلف محافظات مصر.

< المشهد الرابع.. الذى شاهده المصريون والعالم عبر القنوات الفضائية على الهواء مباشرة، عندما طارد عشرات من إرهابيي الجماعة مدرعة للشرطة بدخلها أربعة مجندين كانت تقف أعلى كوبري أكتوير، وألقوا بها وبدخلها الجنود من فوق الكوبري الذي يرتفع حوالي ١٢ مترا عن الأرض وهاجموا المدرعة بعد سقوطها ورحموا الجنود بالحجارة والزجاجات الفارغة ثم أخرجوهم من المدرعة وسحلوهم على الأسفلت.

وتتوالى المشاهد والتفاصيل لتؤكد أنها «حرب» إجرامية لا أخلاقية تشنها جماعة الإخوان وحلفاؤهم من تيار الإسلام السياسي لحساب «عدوان ثلاثى» جديد يضم الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد الأوروبي (خاصة فرنسا وألمانيا وإنكلترا) وتركيا، ورابعهم «ولة قطر».. فالرئيس الأمريكي «باراك أوباما» قطع إجازته التي كان يقضيها في «مارتا فينيارد» بولاية ماساتشوش ستيس ليلقي بيانا يعلن فيه إلغاء مناورات النجم الساطع مع مصر والتي كانت مقررة في شهر سبتمبرالقادِم، وان إدارته تدرس اتخاذ خطوات عقابية أخرى ضد مصر، قائلًا نحن ندين العنف ضد المدنيين وندعم الحقوق العالمية التي لا غنى عنها لحماية كرامة الإنسان بما في ذلك حق التظاهر السلمي، مضيفا انه لا يعتقد ان استخدام القوة هو الطريق لحل الخلافات السياسية في مصر.. إلا أنه وبعد تدخل الجيش قبل عدة أسابيع كانت لا تزال هناك فرصة للمصالحة ومواصلة المسار الديمقراطي.. وبدلا من ذلك شهدنا اتباع مسار أكثر خطورة من خلال الاعتقالات التعسفية وحملة القمع الواسعة ضد القريين من الرئيس محمد مرسي وضد أنصاره، والآن نشهد عنفا مأساويا أدى إلى قتل المئات.

وتجاهل أوباما عن عمد كل الجرائم ضد الإنسانية التي ارتكبتها جماعة الإخوان والقتل والحرق الذي مارسته واستهدافها لدور العبادة (الكنائس) والأقباط المصريين وضباط وجنود الشرطة والصحفيين والإعلاميين والمباني العامة والحكومية وان كل الذين ألقي القبض عليهم سواء عند فض اعتصامي رابعة والنهضة أو بعد

# هزيمة الاستعمار الداخلي



**يتسم مفهوم الاستعمار الداخلي حتى وقعه على الأذن بالعرابة الشديدة والغموض . فقد اعتدنا أن نتعامل مع الاستعمار الخارجي ونقاومه ثم نتغلب عليه.. ولكن حين نتحدث عن الاستعمار الداخلي نتردد كثيرا في الاعتراف بتشابه ملامحه مع ملامح الاستعمار الخارجي رغم أنه أحيانا ما تكون ملامح الأول أشد قسوة.**



□ **فريدة النقاش**

وحين استمعت إلى وقائع المؤتمر الصحفي الذي عقده الدكتور مصطفى حجازي المستشار السياسي والاستراتيجي للرئيس المؤقت عدلي منصور ووجدته يقول «إن الإخوان يشنون حرب استنزاف على الشعب، وأن ما تواجهه مصر الآن ليس صراعًا سياسيا بل حرب على الإرهاب، وشدد على أن حرق الكنائس، و‏دور العبادة والمدارس والمتاحف، وإطلاق النار العشوائي والقتل العشوائي بلا هدف، وحرق ممتلكات الناس، واستهداف المنشآت الشرطة‏ ومؤسسات الدولة هي أفعال لا يمكن وصفها جميعا إلا بأنها جريمة إرهاب».

حين قرأت هذه الكلمات تذكرت ما سبق أن قام به الهكسوس والفرس‏يون والإنجليز والأتراك حين احتلوا بلادنا. ورأيت أننا حين ننتعج عن المقارنة بين الاستعمار الخارجي والاستعمار الداخلي إنما ننشبت بروابط الدم التي قد تشدنا إلى «الأهل والعشيرة»، بصرف النظر عن قسوة بعضهم بل وتوحشهم أحيانا كما يحدث هذه الأيام في بلادنا. وبينما تكون حربنا على الاستعمار الخارجي أسهل لأن العدو واضح، فإن حربنا على الاستعمار الداخلي أصعب لأن العدو منا، ويصعب كثيرا على الناس أن يتصوروا أنفسهم في مواجهة «مسلحة» مع أبناء جلدتهم وأشقاتهم في الوطن الواحد، وقد سقط الكاتب الساخر العظيم «جلال عامر» ميتا حين

رأى مشهدا مجزئا يقاتل فيه مصريون مصريين آخرين.. فصاح قائلًا إن المصريين يقتلون بعضهم بعضا ثم مات. فلماذا نعتبر أن اليمين الديني الذي يشن الحرب الآن على مصر الحديثة استعمارا داخليا؟ ليسوا مواطنين أخطأوا وحملوا السلاح وقرروا تنفيذ مشروع دولتهم الدينية عبر العنف والابتزاز المسلح؟ لقد مل القراء قطعا من تذخيرهم بين الحين والآخر بما سبق أن قاله المرشد العام السابق للجماعة محمد مهدي عاكف طظ في مصر والي جابو مصر، وأنا أقبل أن يحكمني ماليزي أو إندونيسي مادام مسلما. ودون أي تعسف في تحليل هذه الكلمات التي لم تكن زلة لسان حين قالها عاكف لزميلنا «سعيد شعيب» الذي

تلقى قبل أيام «علقة» ساخنة من قبل مؤيدي للجماعة الذين حطمو أيضا سيارته.. أقول دون أي تعسف أن معنى هذه الكلمات أن اليمين الديني الإخواني لا يؤمن بالوطن، وأنه على استعداد تام لتقزيم هذا الوطن أو حتى لإلغائه لصالح المشروع الأصلي وهو استعادة الخلافة الإسلامية التي ستكون مصر فيها مجرد دولة أو إمارة. ويفسر لنا هذا ما كانت سياسة الرئيس المعزول «محمد مرسي» قد خططت له في ما يتعلق بسيناء ومشروع إقليم قناة السويس، وكل من حلايب وشلاتين حيث أظهر «مرسي» قدرا مفرغا من التساهل في الحفاظ على هذه الأقاليم المصرية مبديا استعدادا كبيرا للتنازل عن سيادة الدولة عليها.. بل والتنازل عنها كلية.

اليمين الديني بكل تجلياته ومنظلماته كيان غريب على المجتمع المصري هذا المجتمع الذي كان قد قطع أشواطا كبيرة على مدى قرنين من الزمان في اتجاه الحداثة والعلمانية أي أنه أصبح جزءا من الحضارة العالمية المعاصرة، وزاد عليها الشعب المصري الذي يضرب بجنورعقيدة في التاريخ.فأضاف الكثير من مخزونه الثقافي والحضاري الباهر المتنوع. ولا نستطيع أن نفسر سرقة متحف ملوي وتشويه بعض ما فيه من مقتنيات، ولا كسر تمثال نهضة مصر، أو تهديد وقتل السياح الذين يزورون آثارنا كما حدث في مذبحه الأقصر عام ١٩٩٧، إلا أنه مخاصمة للحضارة وللعصر، وما تكرناه أننا ليس إلا غيضا من غيضا ومخاصمة العصر تعني العدوان المسلح واللام والتضحيات.



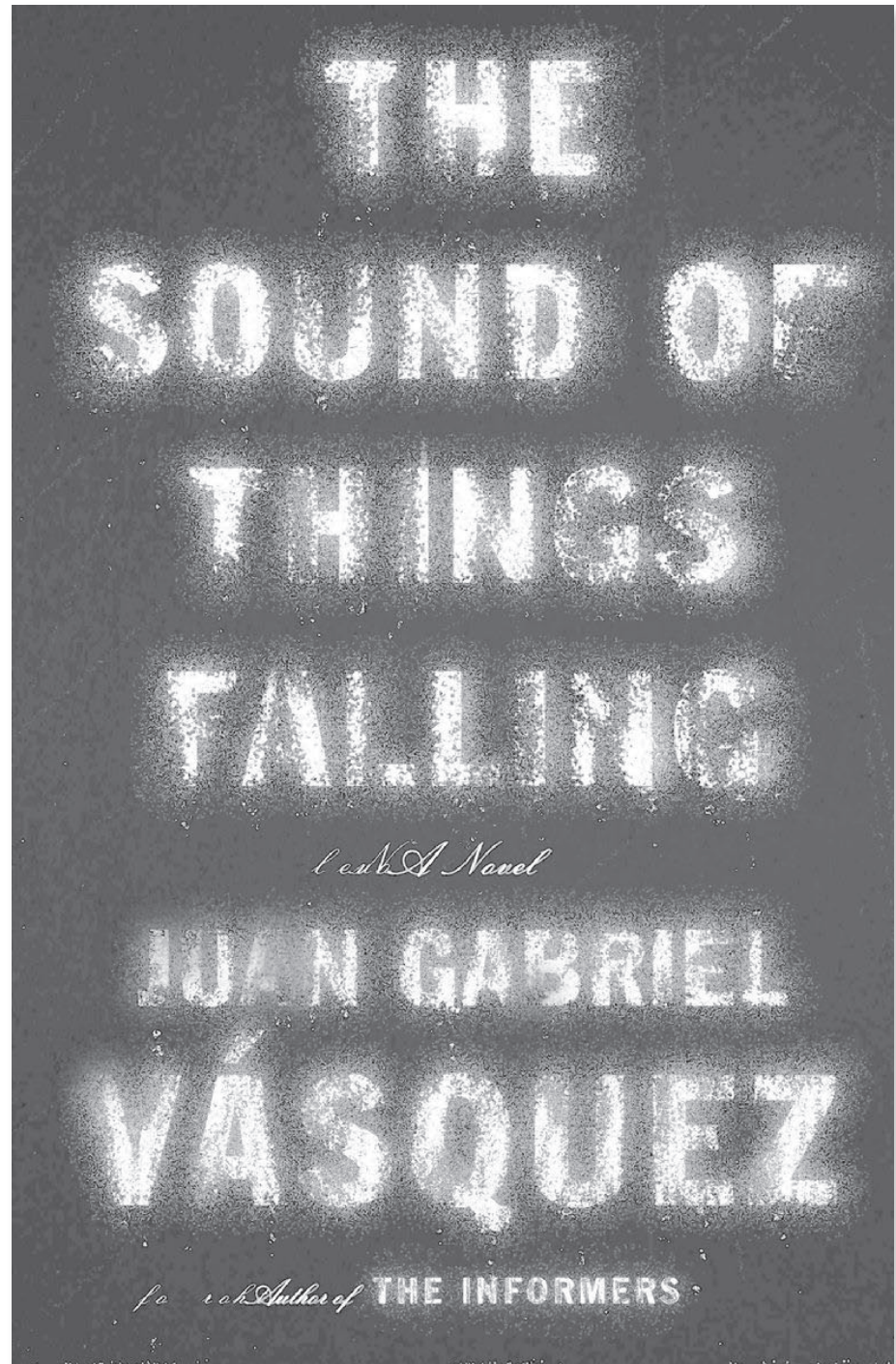


قبل فترة طويلة من انحدار المكسيك في "حرب المخدرات" كانت العبارة نفسها قد اخترعت في بلد آخر. في الثمانينات انتقلت إلى المجتمع الكولومبي الصناعة السرية، التي تحول الكوكا إلى كوكائين وتشحنها شمالاً إلى المستهلكين في الولايات المتحدة. وقد كونت بارونات أقوياء للمخدرات أصبحوا أيقونات شريرة وأظهرت البلد ومؤسساته العامة وقد استهلتهم تقريباً ثقافة العنف.

## رواية (أصوات الأشياء المتساقطة) لخوان غابرييل فاسكويتز

# مواجهة تاريخ كولومبيا القاسي في العنف والمخدرات

ترجمة: نجاح الجبيلي



والرواية الجديدة لخوان فاسكويتز العميقة المؤثرة ذات النظرة المحكمة تتخذ أحداثها من عواقب تلك الفترة إذ يكافح سكان العاصمة الكولومبية بوغوتا من أجل أن يعطوا مغزى للاضطراب والتشوش اللذين يغلفان حياتهم اليومية. تقول إحدى الشخصيات وهي امرأة أمريكية تصل في الأيام القاسية من أواخر الستينات قبل أن يبدأ حقا أسوأ الجنون: "لا أحد حذرني أن بوغوتا ستصبح يمثل هذه الحالة". إن "أصوات الأشياء المتساقطة" هي الرواية الثانية لهذا الكاتب الكولومبي وهي تبدأ بالنعمة الكلاسيكية المنفضلة التي تشبه الحلم والتي تميز قصص أساتذة هذا النوع في أميركا اللاتينية بورخس وكورتزار. هنا الراوي هو أطونيو يامارا بروفيسور القانون التي يتردد على نوادي البليارد في مركز العاصمة بوغوتا. وهو يروي لنا حياته التي على وشك أن تتغير للأبد بمقابلة أحد الزبائن الوحيدين هناك. ريكاردو لافرد رجل قصير هادئ يذهب إلى نادي البليارد لأنه يمنحه نوعاً من المجهولية ومغزى موجزاً للصحة. وحين يشرع كل من يامارا ولافرد بالحديث يذيع التلفزيون على نحو مخيف تقريراً إخبارياً ينذر بمستقبلها المشترك: جرى قتل سياسي محافظ بعد إطلاق الرصاص عليه.

يقول يامارا: "لماذا كل لاعبي البليارد رشوا للجريمة بالاستسلام والذي كان حينئذ نوعاً من الخصوصية الوطنية وميراث أزماننا. ثم رجعنا إلى أعابنا المحترمة". إن الرجال والنساء من جيل يامارا بالكاد يمكنهم تذكر الوقت الذي كانت فيه الحياة العامة للأمة لم تتأثر بالعنف. لقد رأوا الجرائم المنظمة وقنايل الجنود والمتبردين وبينات المطالب المهددة وسقوط الطائرات التجارية واغتيال أحد المرشحين للرئاسة أثناء النقل الحي بالتلفزيون. وحين يلتقي الرجلان فإن أسوأ

الجهة. مثل بقية سكان بوغوتا الآخرين يتعود يامارا القلق بسببها. إن الرجال والنساء من جيل يامارا بالكاد يمكنهم تذكر الوقت الذي كانت فيه الحياة العامة للأمة لم تتأثر بالعنف. لقد رأوا الجرائم المنظمة وقنايل الجنود والمتبردين وبينات المطالب المهددة وسقوط الطائرات التجارية واغتيال أحد المرشحين للرئاسة أثناء النقل الحي بالتلفزيون. وحين يلتقي الرجلان فإن أسوأ

القتل يتوقف تاركاً الكولومبيين يشعرون أن الحياة على وشك أن تبدأ من جديد، كما يكتب فاسكويتز. لكن بفضل صداقته الوجيزة مع "لافرد" المشؤوم (يجري إخبارنا في بداية الرواية بأن لافرد سوف يقتل) فإن بروفيسور القانون اللامع يقع فريسة اضطراب كبير. إن يامارا هو شاب وسيم من الأنتلجنسيا الأمريكية اللاتينية وحياته محددة بالمتع المناحة لمثل هؤلاء الرجال بضمناها العلاقة الطارئة مع أحد طلابه. لكن حين يشاهد

أباً ليس بعد وقت طويل من إطلاق الرصاص عليه وبينما كان يربي يورثي لصديق أصبح نوعاً من المجازيحي لدوائر الحياة والموت. إن تصوير فاسكويتز لمحنه وقطع علاقاته مع الناس المحبوبين له هو مقنع ومبتكر. يخبره أحد المحللين النفسيين قائلاً: "المخاوف هي القلق الرئيس لسكان العاصمة بوغوتا من جيلي. أخبرني أن موقفي لم يكن غير مألوف إطلاقاً، لسوف تمر المشكلة أخيراً كما مرت بالنسبة للآخرين الذين زاروا عيادته". إن رحلة البحث لاكتشاف معلومات أكثر عن السبب الذي قتل من أجله "لافرد" يجعل يامارا يتعمق أكثر في ماضيه بلده. أحد الأمور الأولى التي بالنسبة لي فضاء مغلقاً أو أن حياتي مطوقة بجدار... يكتشف يامارا بأن له قضية خطيرة خاصة من المرض التي تعاني منه كولومبيا بأجمعها: إجهاد ما بعد الصدمة. إن معرفة كونها حالة جماعية لا يساعده كثيراً. فقد أصبح

فاسكويتز لا يكتب عن حاضر كولومبيا العنيف فحسب بل أيضاً يحدد الوسائل التي جعلت من الشك والمفاجأة - وعلاقة البلد بالولايات المتحدة- تساعد على تشكيل شخصية كولومبيا الوطنية. في أحد المرات سافر "لافرد" بطائرات لها علاقة بتجارة المخدرات. وبينما يركب يامارا قصته نعلم كيف أن عائلة "لافرد" كانت مرتبطة مهرب مخدرات أميركي وب "الجنون القاسي" لفترة "هنتر أس. تومبسون من تاريخ الولايات المتحدة حيث أصبح الكوكائين لأول مرة "مهناً". إن الشهية الأمريكية للكوكائين غيرت كولومبيا للأبد، وهي النقطة التي أوضحتها فاسكويتز ببراعة في هذه الرواية. في النهاية، تظهر شخصياته وكأنها تداعت من خلال التاريخ نفسه، ماض مأساوي وحاضر فيه ارتبط البلدان عن طريق طموحاتهما ورجائهما- وبوساطة دهاليز الهواء اللامرئية التي تجري بينهما.

## منطقة محررة



نجم والي

### بلد القلب الحزين

قبل أيام وخلال مشاهدتي صفة فيلم "اليوم السادس" للمصري يوسف شاهين، سمعت مرة أخرى، وبعد سنوات طويلة، أغنية داليدا "الدنيا الكبيرة...وبدلاها الكبيرة...لغيت...ولما ناداني حبي الأولاني، سبت كله وجيت... حتى نهاية المقطع الذي لا يحضرني الآن. لم تذكرني أغنية المغنية الإيطالية الأصل، المصرية المولد، والتي ترجع إلى أماكن طفولتها عندما تصبح على مشارف نهاية الأربعين من عمرها، المغنية التي أنهت حياتها بالانتحار، لم تذكرني بما يحدث لي كلما زرت البلاد التي تركتها خلفي قبل أكثر من ثلاثة عقود وحسب، إنما ذكرتني أيضاً بالفيلم الإيطالي الجميل "سينما الفردوس"، وأجبرتني على حمله من محل الفيديو القريب من البيت في اليوم الثاني. ولم أنتبه لسلوكي، إلا عندما انتهيت من مشاهدة الفيلم، لأعرف لماذا حملني الحنين لرؤية فيلم المخرج الإيطالي جوسيبه تورانتوره، بالذات، وانني لن أمل منه حتى لو شاهدته للمرة الألف (حتى الآن شاهدته أربع مرات). من شاهد الفيلم الجميل هذا، سيتفقد معي أنه ينتمي إلى تلك الأفلام الخاصة التي تلمس نياط القلب.

الفيلم يحكي قصة رجل يعود بعد غياب دام ثلاثين سنة، إلى قريته، مكان طفولته. كان يخاف أن تغلب عليه الانتباعات، ويقع فريسة انفعالاته. لكن لا يحدث ما توقعه. نعم، جوانحه لم ترتج إلا قليلاً، فهو يتذكر الصبي الصغير الذي كانه ذات يوم، لكن، وذلك هو الاكتشاف العظيم الذي يتوصل إليه، يدرك انه انتهى من الماضي. ان الحاضر الذي يعيشه، هو أهم بالنسبة إليه، رغم أن هذا الحاضر لم ينشأ ويتطور إلى الصورة الحاضرة التي عليها، بدون الوجود السابق لذلك الماضي الذي عاشه الصبي الصغير في تلك القرية الصغيرة الإيطالية، في صقلية.

هكذا، لكي ينمو المرء وينضج، عليه ان يترك الطفولة بشكل جزئي خلفه. وكما ابتعد المرء مدة أطول عن الأماكن الأولى، كلما استطاع الرجوع لتلك الأماكن مرة أخرى، دون ان يصاحبه الألم المزق ودون ان يحرقه نللك الألم. ولكن إذا لم يستطع المرء الصبر وعاد إليها مبكراً. قبل ان ينتهي من ذلك الماضي. فإن الجراح القديمة ستؤلمه بالتأكيد، كما يحصل عند زيارة المرء المقبرة، والوقوف أمام قبر لشخص حبيب مات قبل فترة وجيزة، والوقوف بحزن مصحوباً بمرارة الخسارة.

كل شخص، يرجع ذات مرة إلى الأماكن القديمة، وخاصة تلك الأماكن التي كان فيها سعيداً ذات مرة، يعرف هذا الشعور. وهل هناك شعور أجمل يستحوذ على المرء ويلج عليه، أجمل من شعور الطفولة، وهناك الكثير من الأفلام، والكثير من الروايات، والكثير من القصائد التي تعيش وتغرف من ذلك الشعور، والتي تدش في وصفها ذلك الوضع، أو التي تجعلنا نغيب أو ننير مع العوالم التي تصفها أو العوالم والمشارع التي تستقرها فيها، لا يهم مدى السنوات التي مرت على نكري مغادرة المكان الأول. لغيت لغيت...أبح، تقول دليدا في أغنيها، وهنا تبدأ سلسلة القصة: هنا عشت كطفل، هنا وقعت في الحب؛ هنا، نزهت، هنا قبلت فتاة للمرة الأولى، وفجأة تنزل الدموع. انه أمر مؤلم، إلا نعتبر ثانية على أماكن الذكريات!

رغم كل شيء، يثير استغرابي الشعور المحيط عند البعض عندما يعودون لرؤية المكان ذاته بعد زمن طويل، ليس لأن مشاعرهم تحجرت مثل الكثيرين الذين عاشوا بعيداً عن أماكن طفولتهم، إنما لأن الأماكن ذاتها لم تعد موجودة، إذا لا تكون تغيرت، أو أنها تتغير كل يوم، (لكي لا نتحدث عن الناس، بما فيهم أهلكنا). أتذكر بعض الذين نادوا بعد سنوات، والذين يحضرون في ذكريتي: توماس مان لم يجد بعد نهاية الحرب العالمية الثانية إلا القليل من مدينته، ترافيمونده، الواقعة إلى الشمال من ألمانيا. مثله مثل مواطنه والحائز على النوبل مثله، هاينريش بول الذي لم يعثر على مدينة صباه "كولن"، الواقعة في وسط ألمانيا. لا نعتبر على شيء عند عودتنا إلى المكان نفسه، هكذا تردد أغنية داليدا، التي أتذكر نهايتها الآن "ولما ناداني حبي الأولاني... سبت كله وجيت... وفي حضن إرتيميت... ففي النهاية توجد مدينة طفولتنا فقط في قلوبنا. وهي تنتهي إلى ذلك المكان البعيد أيضاً، المكان الذي ينبض فيه القلب الحنون، بلد القلب الحزين!

## وصية الشاعر شيركو بيكه س: ها أنا أنام نومتي الأبدية

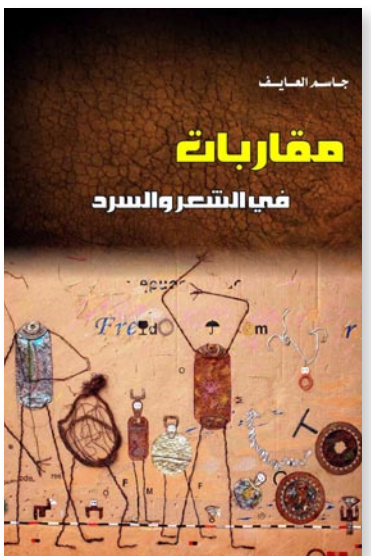
## مقاربات في الشعر والسرد للكاتب

### جاسم العايف

عبدالرحمن الباشا

منذ مدة حيث وافاه الاجل فيها، في الرابع من الشهر الجاري. ولد شاعرنا الكبير شيركو بيكه س في مدينة السلبيمانية عام ١٩٤٠ وهو نجل الشاعر المعروف فائق بيكه س. ويعود من الشعراء، الكرد، الحداثوين. نشر اول قصائده في العام ١٩٦٨ تحت عنوان (تريفه = ضوء القمر) ثم توالى في نشر قصائده ولا سيما الثورية والعاطفية التي نالت استحسان القراء وترجمت الى العديد من لغات العالم، ما اهلته للحصول على العديد من الجوائز العالمية، ابرزها جائزة (توخولسكي) التي حصل عليها عام ١٩٩٨ من السويد التي لجأ اليها منذ العام ١٩٨٦. في آخر قصيدة له نشرها في ال ٢٣ من شهر تموز الماضي على صفحته على (الفيسبوك) يقول بيكه س: ها أنا أراني مع الوحدة آخر المطاف هي، تتطفي نار سبكارتها وانا انام نومتي الابدية في لقاء قصير مع الشاعر الراحل شيركو بيكه س اجرته مجلة لفين الكردية في عددها ٦٦ كشف فيه القعيد عن رؤيته للشعر وللمرأة وما بينهما، وكانت اجوبته شاعرية، وبوساطة دهاليز، كما يوحي به العنوان. ادناه ترجمة لنص ذلك اللقاء المتفرد.

الزحام .  
 × موسيقى تنبج .  
 . وماهي الحداثة ؟  
 × كأس شعر مسكوب .  
 . مرة اخرى ..ما هو الشعر ؟  
 × وطن تذرية الرياح .  
 . وماهي الموسيقى ؟  
 × فتاة ممشوقة القوام مثل دخان سبكارتي .  
 . لماذا تعيش ؟  
 × اعيش لكي تهطل خيالاتي .  
**وصية بيكه س**  
 قبل وفاته بفترة وخلال اصابته بالمرض، كتب الشاعر شيركو بيكه س وصيته وهذا نصها :  
 لا اريد ان ادفن في التلال والمقابر المعروفة لسببين: الاول لأنها ممتلئة والثاني كوني لا احب العاشات ضيوفا علي.  
 اريد ان ادفن ملفوفا بعلم كردستان مع صدي ديلان (و الله ويسى) على مردان وانشودة (خوابه وطن او اكه ي).  
 اريد ان تعزف الموسيقى في مراسم عزائي وان تعلقوا اللوحات الجميلة لفناني مدينتي في مزارى.  
 اريد ان تستحدثوا بعد موتى، جائزة سنوية باسم (بيكه س) تمنح لاجمل بدون شعري مختار، لذلك العام ، وان تخصص قيمة الجائزة من ميراثي الذي سأخلفه بعد موتى.



ضمن منشورات مجلة "الشرارة" صدر للكاتب جاسم العايف كتابه المعنون "مقاربات في الشعر والسرد". قسم الكتاب على ثلاثة اقسام احتوى الاول على مقالات عن تجربة الشاعر الراحل مهدي محمد علي وحمل عنوان "تجربة منقورة ومنجز عمرته الظلال" والثاني عن الشاعر حسين عبد اللطيف والثالث عن الشاعر القاتل مهدي طه والرابع عن الشاعرة المغدورة أطوار بهجت والرابع عن الشاعر عبد الخالق محمود والخامس عن الشاعر تامر سعيد وكذلك قراءة في كتاب الناقد خالد خضير قيم تشكيكية في الشعر العراقي وقراءة لكتاب الدكتور سلمان كاسد عن قصيدة النثر، وقراءة لبحث الناقد البريطاني تيري دي بونغ حول أنشودة المطر والذي ترجمته إلى العربية سحر احمد، و عن مجموعة الشاعر الأمريكي براين ترنر هنا





## □ إعداد وترجمة: ابتسام عبد الله

من أجل استعادة ماضي اليهود المتلاشي في بغداد، يعمل عدد من الأخصائيين في (الأرشيف الوطني) بالولايات المتحدة من أجل صيانة العديد من الحجاجيات والكتب التي تم العثور عليها من سرداب دائرة المخابرات العراقية، علما انها ستعود الى بغداد لاحقا، لتشكل كنزا من التراث القديم. اسم الفتاة كان فرح، ذات شعر اسود كثيف، وقد عشر على صورة لها، في السرداب الذي كان مغمورا بالمياه، تبتسم وترتدي ثوبا جميلا. كانت فرح آنذاك في الثالثة عشر من عمرها، عندما التقطت لها تلك الصورة في اعوام الخمسينات، كانت طالبة عمرها ١٢ سنة، وتداوم في مدرسة اليهود المتوسطة ببغداد حيث حصلت على ٩٤ درجة في اللغة الانكليزية و٨٨ في التاريخ.



## أرشيف وآثار اليهود العراقيين ستعود قريبا



ولا يعرف احد شيئا عن هذه الفتاة ولكن سجلاتها في المدرسة وأخرى تعود لطلبة من يهود العراق، إضافة الى الكثير من الكنوز العائدة الى ماضي اليهود، يتم صيانتها وحفظها في (الأرشيف الوطني)، من أجل اعادتها الى العراق في العام المقبل.

وهذا الارشيف قد تم العثور عليه من قبل القوات الامريكية التي غزت العراق قبل عشرة اعوام، ويضم الارشيف، انجلا باليهودية، وتلمودا عمره ٢٠٠ سنة كان قد جلب اصلا من فيينا.

وهناك ايضا كتاب صغير كتب يدويا في عام ١٩٠٢، وايضا كتاب صلوات يعود الى عام ١٩٣٠ بالفرنسية، ومجموعة من المواعظ لاحد رجال الدين، طبعت في ألمانيا عام ١٦٩٢ وهناك ايضا ملفات مليئة بالشهادات المدرسية، مثل تلك العائدة لفرح، تعود الى اعوام العشرينات من القرن الماضي وحتى منتصف السبعينات.

ومن المتوقع تنظيم معرض لهذا الارشيف في الحادي عشر من شهر تشرين الاول القادم.

وفي لقاء عاطفي مع شقيق فرح غورجي شينا، قال انها كانت الاكبر من الاطفال السبعة للعائلة، واطاف سامي غورجي، ان فرح كانت باحثة ناجحة، وانها تولت رعاية اخوتها الصغار، وقد تم هذا اللقاء في الاسبوع الماضي.

وقال سامي ايضا بعدم علمه بالعثور على سجلاتها المدرسية في ذلك السرداب، بعد احتلال بغداد عام ٢٠٠٣.

وقال ايضا ان الجميع كان ينادي شقيقته باسم، غلادي، وهو تصغير لكلمة (كلانديس) أو فرح بالانكليزية، وقد توفيت فرح في عام ١٩٦٨ إثر اصابتها بالسرطان وكان عمرها آنذاك ٢٩ سنة، وتركت وراءها زوجا وطفلين صغيرين، وقد دفنت في اوكسفورد بالانكلترا.

وكان سجل فرح بين حوالي ٢٠٧٠٠ كتابا، وعشرات الالوف من الوثائق تم استعادتها وصيانتها في سرداب مدمر في بغداد، وهذا ما اعلنته دوريس م. هامبورغ، مديرة برنامج صيانة الارشيف، الذي يطلق عليه الارشيف اليهودي العراقي.

وهذا البرنامج تم وضعه من قبل القوات الامريكية بتاريخ ٦/٥/٢٠٠٣، وتم العثور عليه في مركز المخابرات الذي تم تدميره.

وكان غالبية اليهود قد تركوا العراق قبل اعوام طويلة من مواجهة العنف، تاركين خلفهم أثار تاريخ غني يمتد الى حوالي ٢٥٠٠ سنة كما يقول المسؤولون عن الارشيف.

وقد تم نقل هذا الارشيف الى الولايات المتحدة الامريكية لصيانتها بعد موافقة السلطات العراقية ولكن المشروع تعثر بعدئذ وتجمد، حسب تصريحات الحكومة الامريكية، اثر ازدياد العنف وسفك الدماء في بغداد ولم يكن واضحا

مستمرة من قبل الاستخبارات، ولم يكن يسمح لهم الالتحاق بالجامعات، وعدد من اصداق شوهيت، تم القاء القبض عليهم واعدامهم.

ونتيجة تلك العوامل، بدأ شوهيت وأخوته في الضغط على والدهم للمغادرة، لقد بدا واضحا عدم وجود مستقبل لهم في العراق.

وقال (لم تكن نملك شيئا، كما ان والديه كانا في أواخر الخمسينات من العمر). وفي حوالي الرابعة من صباح اليوم الثاني من أيلول عام ١٩٧٠، انحصر هو وعدد من افراد الاسرة في سيارة أجرة كبيرة وتوجهوا نحو الحدود الإيرانية.

لقد تركوا تقريبا كل شيء يملكونه ولكنهم لم يأسفوا على أي شيء.

واجتازوا الحدود الإيرانية عقب رحلة مخيفة على الاقدام، خائفين من كلاب الحراسة، وأنوار الكشافات.

وقد توجه شوهيت، في عام ١٩٨١ الى الولايات المتحدة وبدأ يعمل في معهد واشنطن لسياسة الشرق الاذن، ويقول انه قد ذهب الى العراق في عام ٢٠٠٤ في رحلة استطلاعية للعمل. وعندما كان هناك، ذهب لرؤية منزلهم القديم - بعد ٣٤ سنة على مغادرته البيت.

وقال ايضا، (لم أحاول مجرد التفكير بمن كان يعيش فيه)، وقد سألته عدد من الذين رافقوه، فيما ان كان يرغب الوقوف عند الدار؟ رفض قائلا (ومن أنا؟ مطلقا، وكيف احضر الى هنا وكأنني أتباهي بنفسي! لقد أردت رؤية البيت فقط، وكيف يبدو اليوم من الخارج).

وسأله احد المرافقين، (وكيف بدا المنزل؟)

أجاب، (نفس الشيء، لم يتغير).

■ عن: نيويورك تايمز

المتحدة الامريكية من أجل صيانتها وترميمها، واقامة معرض لها فيما بعد، قبل اعادتها الى بغداد.

وكانت تلك الوثائق اليهودية نقلت الى موقع في تكساس، حيث تم تحفيها في خريف عام ٢٠٠٣، ثم تم اعادتها الى المركز الارشيفي.

وعبر تلك الطريقة من الحفظ، تم تنظيف كل ورقة وتسجيل كافة البيانات عنها، وكل قطعة منها تم لفها بعناية.

وعندما تم تسلم مبلغ ٣ ملايين دولار في عام ١٩١١، كان المشروع الثاني قد بدأ، وهو استخدام عدد اكبر من العاملين، شراء اجهزة ومعدات واجراء

التسجيلات الرقمية، وانشاء موقع لها على الانترنت، وحفظ كافة الصور، كي تكون جاهزة قبل حلول موعد اقامة المعرض، كما تحدد موعد عودتها الى العراق في شهر حزيران المقبل، حسب الاتفاق الذي تم بين الطرفين.

### هروب عائلة من بغداد

ومن قصص اليهود الهاربين من العراق قصة موريس شوهيت ٦٣ سنة، يعيش حاليا في شمال غرب واشنطن، كان ايضا طالبا في بغداد (المدارس اليهودية)، وقد عمل اخيرا مستشارا في مشروع ترميم الارشيف اليهودي وقد ظهر اسمه في الوثائق اليهودية القديمة.

وكان شوهيت وافراد عائلته قد هربوا من بغداد عام ١٩٧٠، وقال في مقابلة أخيرة معه، ان جنور عائلته تعود الى ما قبل ٢٥٠ سنة، في العراق ويقول: (ان الجالية اليهودية هي من اقدم الجاليات اليهودية في العالم).

وقبل فرار اليهود من بغداد، كان غير مسموح لهم بمغادرة بغداد، وكان على اليهود حمل وثيقة معهم دائما، تنص على كونهم من سكان بغداد.

كما كان اليهود يخضعون لمراقبة



بفتيشها توصلوا الى تلك الوثائق والكتب التي كانت تطفو على سطح المياه التي غمرت السرداب. ومعظم هذه الوثائق أو الكتب تعود الى اواخر القرن التاسع عشر وحتى منتصف القرن العشرين، ومعظم الكتب التي تم العثور عليها مكتوبة بالعبرية، اما غالبية الوثائق فهي بالعربية.

وتم استخراج كافة تلك الحجاجيات من السرداب من أجل تحفيها، وبعد ذلك تم حفظها في ٢٧ صندوق حديدي كبير، ولكن ما بين الرطوبة والحراة، بدأ العفن يتسلل الى تلك الاوراق.

ولذلك السبب تم نقل الصناديق الى الولايات المتحدة الامريكية، مع علم السلطات العراقية بالامر، من أجل اخضاعها للصيانة والترميم بمساعدة (الارشيف الوطني). وهناك تم اخضاع تلك الوثائق كافة للتجميد.

وفي حزيران ٢٠٠٣، كما تم الاتفاق مع الحكومة العراقية، على ابقاء تلك السجلات والكتب كافة في الولايات

ومن بين المؤسسات التي كانت هدفاً لمدارس (فرانك إني وشماس اليهودية)، إضافة الى مئات من السجلات والوثائق وصور الطلبة، والتي تم العثور عليها في سرداب المخابرات العراقية.

ولو عدنا الى تلك التلميذة، (فرح)، فسنجد انها غادرت بغداد عام ١٩٦٢، من أجل الزواج من استاذ عراقي يدرس في جامعة أوكسفورد (كما قال شقيقها)، وكانت آنذاك تبلغ ٢٣ من عمرها.

### مغادرة اليهود للعراق

كانت بغداد الى ما قبل منتصف القرن العشرين مركزا لحياة اليهود، وخاصة ودراسهم وبحوثهم، لأكثر من ألفي عام.

وفي اوائل القرن العشرين، كان اليهود يشكلون ¼ سكان بغداد (٢٠٠٠٠٠).

كما تقول تقارير الارشيف. ولكن، مع اوائل الاربينات، كان هناك حكومة عراقية مؤيدة للنازية، وبعد تأسيس الدولة اسرائيل عام ١٩٤٨، بدأ التوتر والاضطرابات وعدد من الاعتقالات وقد أدت تلك الحالة الى هجرة جماعية لليهود من العراق.

وكان على اولئك الأشخاص، ترك كل شيء خلفهم، ولقد كانوا هناك منذ مدة طويلة، ولذلك كان الرحيل صعبا. وهكذا عدت المنظمات التي كان اليهود قد أسسوها وكذلك كتبهم ووثائقهم، في ايدي المخابرات العراقية.

## وفاة جاك فيرجيه " الشخصية المحيرة"

### المحامي الذي دافع عن جميلة بو حيرد وتزوجها

توفي في باريس قبل أيام المحامي جاك فيرجيه (٨٨ سنة)، وكان المحامي الشهير أكثر الشخصيات الفرنسية تكتمًا في البلاد وحيث كان يوصف بكونه "محامي الشيطان" إذ ان جاك فيرجيه كان يبدي استعداده للدفاع عن "الإرهابيين" ومجرمي الحرب والحكام الديكتاتوريين.

وكان فيرجيه لعدة سنوات موضع شبهة "الجهاز المضاد للتجسس"، الذي يهتم بمتابعة الإرهاب العالمي وقد انكر فيرجيه تلك الادعاءات باستمرار وفي عام ١٩٩٥ كشفت

الشرطة في ألمانيا الشرقية (ساسي) ملفات تسربت من باريس وكشفت ان المحامي الشهير كانت لديه علاقات طويلة الامد مع المجموعة الإرهابية التي يقودها كارلوس (الثعلب) وكان اسمه الحركة في التنظيم السري: "باولا".

كان جاك فيرجيه، بالنسبة للناس يعد يساريا منظرًا، وقد حقق شهرة عالمية في عام ١٩٨٧، عندما تولى الدفاع عن مجرم الحرب، كلوس باربي، في ليون. وكان عميله قائدًا للجيستابو في مدينة ليون، في خلال مرحلة الاحتلال الألماني

١٩٢٥، وهو احد توأمين، والدهما طبيب فرنسي، ووالدتهما تايلاندية، والتي توفيت بعد ولادتهما بـ٣ اعوام. وكان جاك قد تم سحقه من قبل المستعمرين الفرنسيين لزوجاه وقد انضم فيرجيه، بعد تاديبته للخدمة العسكرية الى الحزب الشيوعي الفرنسي - عام ١٩٤٦.

وكان افضل طالب حقوق في باريس. ومن المعروف ايضا ان فيرجيه، انفصل عن الحزب الشيوعي الفرنسي عام ١٩٥٧، خلال الحرب الجزائرية، واعتبر نفسه نصيرا للجزائريين وجبهة التحرير الجزائرية ومن بين من دافع عنهم، جميلة بو حيرد والتي كان قد حكم عليها بالاعدام وانقذها فيرجيه من ذلك الحكم، وبعد خروجها من السجن عام ١٩٦٥، تزوجها واستقرا في الجزائر.

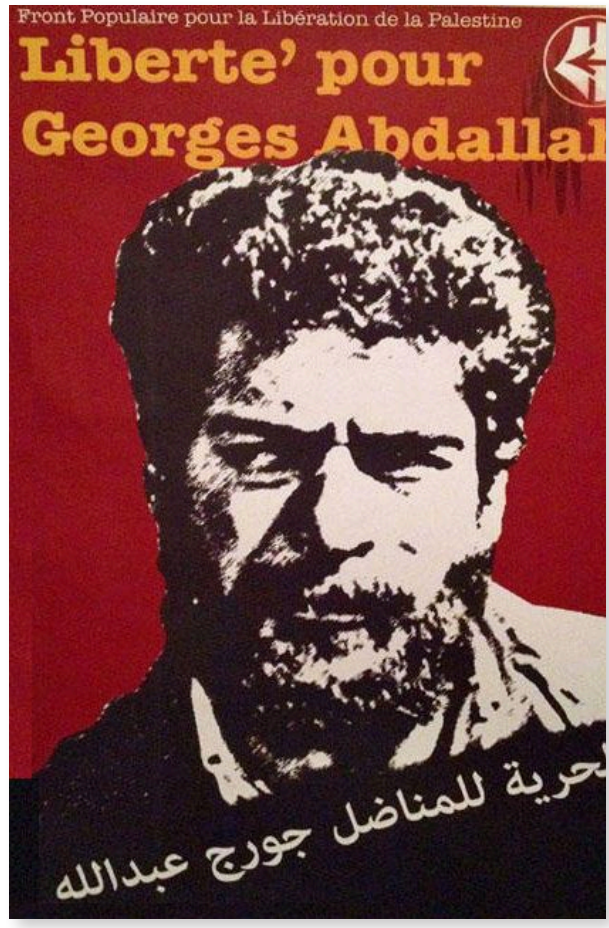
وبعد استقلال الجزائر، عرضت حكومته عليه الدفاع عن الفدائيين المسجونين في اسرايل، ولكن الحكومة الإسرائيلية طردته من البلاد، واختفى باثر ذلك عن الأنظار تسعة اعوام من ١٩٧٠ وحتى ١٩٧٩

لفرنسا، ووجهت اليه ٢٣ تهمة عن جرائمه في الحرب وأحكامها جميعا الإعدام. وكان اسلوب فيرجيه، هو التحدث دائما ضد المتهم وايضا ضد الادعاء العام، وبعد ان قرّر المحاكمة قائمة اساسا على سياسة محاياة (المتنصر) في الحرب.

وكان جاك فيرجيه، مؤخرًا، يعد ممثلًا لصديقه (منذ امد طويل)، خير سافغان، رئيس كميوندي السابق والشيوعي الانتماء، والذي يواجه عدة تهم ضد الإنسانية، ومنها سياسته الارهابية ضد "الخميني الحمر"، في اعوام السبعينات ثم ادك بالاح، "لم تكن هناك سياسة" القتل الجماعي في كمبوديا.

ومن اقواله في ٢٠٠٨ "ان طموحي يتركز على اضاءة الطريق، واحدى مبادئنا وهمها: ان لا مبادئ كنت مستعدا للدفاع حتى عن هتلر، وسأقبل الدفاع عن بن لادن بعد ان يقر أمام المحكمة انه "غير مذنب".

وچاك فيرجيه ولد في تايالاند عام



غادرت الى فنزويلا لتعيش هناك مع أسرته الغنية. وفي تلك المرحلة من التفجيرات عرض جاك فيرجيه على الحكومة الفرنسية، ان يكون وسيطًا لها، مع الخلايا الثورية. وعندما كان يسأل عن حقيقة تعامله مع تلك الخلايا يجيب بشكل دمث، انه وسيط للحكومة الفرنسية ولكن تغطيته هذه على الحقيقة انفجرت عندما تم اعتقال كارلوس من قبل الاستخبارات الفرنسية في السودان عام ١٩٩٤.

ووجهت الى جاك فيرجيه، تهمة قتل ثلاثة اشخاص في فرنسا وحدها، واتفق كارلوس مع فيرجيه، ليدافع عنه ولكن المحامي، فشل عندما قال، "فيرجي ارهابي اكبر مني". ولكنه حاول بعدئذ التخفيف من اعماله ولم توجه اليه يوما اي اتهامات وتخلص من ملاحقات لجنة باريس للأمن والنظام.. وواحدة منها كانت بسبب نصيحة ماجدلينيا كوب

والهجوم على المركز الثقافي الفرنسي في ألمانيا الغربية: وكانت نتيجة تلك الهجمات، اطلاق سراح حبيبته ماجدلينيا. ورافها كارلوس في مغادرتها فرنسا، ثم

توفي جاك فيرجيه في باريس، في المنزل الذي كان مرة لغولتير.

■ عن: الغارديان



جميلة بو حيرد



## عازفة بيانو تشيكية تتحدى وضع العراق الأمني بالموسيقى

لم يخطر في بال الفتاة التشيكية نتاشا التي تعلمت العزف على البيانو بمجهودها الذاتي، أنها ستكون ذات يوم مواطنة عراقية تمر عليها ثلاث حروب، وتتعرض إلى محاولتي قتل، وتنجو من حالة اختطاف واحدة، ومع هذا تبقى عازفة رئيسية في الفرقة السيمفونية العراقية التي تأسست عام ١٩٥٩، وصرت بمرآل زهنية وأخرى قاسية، حيث عاشت الفرقة حروب الخليج كلها وطالتها العقوبات الدولية، وخسرت بعض أفرادها أيام سيطرة الجماعات المتشددة على الشارع العراقي.

تقول نتاشا الراضى لـ "العربية.نت" "جئت إلى العراق وأنا ابنة العشرين من بلدي جمهورية التشيك من زوجي، الذي كان يدرس هناك عام ١٩٦٦ والآن تجاوزت الستين بسنوات، ولذلك حين رأيت الكثير من العراقيين يغادرون بلدكم بدواعي

الامن تذكرت بلدي البعيد وأمنه وأمانه، وكان بإمكانني العودة إليه لكن وجدت من الصعوبة أن أغادر العراق فقد أصبحت بالنسبة لي عالي وكبائي". وتضيف "عندما أصبح الوصول إلى مكان التدريب مع بقية الزملاء محاطا بالخطر، جعلت من بيتي مكاناً لهم وكنا نتردب وأصوات السيارات المخفخة وحوادث القتل والاختطاف تهدد الجميع". ويقول حامد الراوي، المستشار الثقافي والمشرف على الفرقة السيمفونية الوطنية، "تعد نتاشا الراضى عموداً مهماً من أعمدة الفرقة الوطنية، ووجودها في التمارين أو الحفلات مبعث اطمئنان لنا ولزملائها العازفين". وأوضح أنها منذ الستينات وهي تمارس العزف والتعليم سواء في معهد الفنون الجميلة أو مدرسة الموسيقى والبالية، فضلاً عن مساهماتها في تأسيس عدد من الفرق المتخصصة



العربية نت

## بعد الكلب "بو" عائلة أوباما تستقبل الكلبة "ساني"

اب ف ب  
بيدو أن الرئيس الأميركي باراك أوباما أخذ بتصبحة سلفه هاري ترومان الذي قال "إذا أردت صديقاً في واشنطن فليكن لك كلب"، باستقباله الاثنين الماضي كلباً جديداً في البيت الأبيض. وكانت عائلة أوباما قد استقبلت

البيت الأبيض الإلكتروني. والكلب الجديد "ساني" أنثى تبلغ العام من الفصيلة نفسها مثل "بو"، وقالت الناطقة هانا أوغست "إنها الشقيقة الصغرى المتألقة فهي مفعمة بالحياة والحنان". وأوضح المصدر ذاته ان عائلة أوباما أطلقت عليها

## نشر الصور الأولى الرسمية للأمير جورج التقطها جده

اب ف ب  
نشر الأمير وليام وزوجته كاترين امس الثلاثاء الصور الرسمية الأولى لجنلهما جورج التي التقطها أخلاقاً للتقليد، جده مايكل ميدلتون. ويظهر الأمير الصغير في إحدى الصور بين ذراعي والدته ملغوفاً بغطاء ابيض كالذي لف فيه لدى خروجه من المستشفى عادة ولادته في ٢٢ تموز. ويبدو فيها انه نائم وترتدي كابت في الصورة فستانا بيدي اللون وقد أرخت شعرها ووقفت إلى جانبها الأمير وليام بسروال جينز وقميص أزرق وابيض في حديقة دارة عائلة ميدلتون في باكليري في منقلقة برشمير (غرب لندن). ويبدو الزوجان في الصورتين اللتين نشرتا مبسمين فيما الشمس ساطعة. وفي إحدى الصورتين انضم إلى الوالدين والرضع كلبان هما "لوبو" كلب وليام وكابت و"تيلي" كلبه آل ميدلتون. والنقاط والد كابت وهو موظف سابق في شركة "بريتش ايرويز" الذي تحول إلى رجل أعمال للصور امر جديد. إذ ان قصر باكينغهام كان يلجأ حتى الآن إلى مصورين محترفين لنشر الصور الأولى الرسمية للمولودين الجدد في

كنف العائلة المالكة. وقد نشر قصر كينسينغتون الصور بعد أربعة أسابيع بالتحديد على ولادة الأمير جورج، الثالث في ترتيب خلافة العرش. وهي تتزامن مع نشر مقابلة للأمير وليام هي الأولى له منذ ولادة نجله وقد وصفه فيها بأنه "عفريت". وأوضح الأمير في مقابلة مع محطة "سي ان ان" الأميركية أوردت سائل إعلام بريطانية مقتطفات منها "يذكرني إما بشقيقي (هاري)



## هواة التجميع يحيون الماضي في أفلام هوليوود

اب ف ب  
تعرض بام إليا بفخر آلاف القطع القديمة الموجودة في مستودعها للأكسسوارات والتصاميم الزينبية الخاصة بالسليما والتي تؤجرها لمنتجي هوليوود. وهي تدل على مصباح كبير استخدم في فيلم "ذي آرنيست" ودفعة مركب استوُجرت لفيلم "بايريتس أوف ذي كاريبين". "هيسستوري فور هاير" (تاريخ

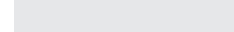
للإيجار) هي شركة تؤجر أكسسوارات "قديمة الطراز" تديرها بام مع زوجها جيم. وهي المصمم المالي لكل مهندس ديكور يعمل على فيلم تاريخي في لوس أنجليس. وقد قدمت هذه الشركة أكسسواراتها لكل من فيلم "بلاتون" و"تشاربلز" و"أرغو" و"أفيستر" ومسلسل "ماد من"، وغيرها من الأعمال الفنية، وذلك منذ أن قرر جيم في العام ١٩٨٥ أن يحول تجميع

## المرأة الغربية.. مثيرة أكثر

تعمل الجينات الوراثية الموجودة لدى الرجل على جذبته إلى المرأة الغربية، وهي التي تفسر رغبته الدائمة بالقاء ولو نظرة عابرة على النساء، وفقاً لما كشفته دراسة بريطانية جديدة. ففي الوقت الذي تستهوي فيه النساء وجود رجال مألوفين لهن، يشعر الرجال بجانبية أكبر تجاه النساء اللواتي يروهن للمرة

الأولى. وتضمنت الدراسة، التي أجراها فريق علماء مشترك من جامعتي "غلاسكو" و"ستيرلينغ"، تجربة عملية حيث عُرض على المشاركين فيها من رجال ونساء صوراً للجنس الآخر، فرصد العلماء أن النساء أبدن اهتماماً أكبر بالرجال بعد تكرار مشاهدة صورتهم، بينما أصبح صور

## سلاما يعراق



هاشم العقابى

## عيشة وية الجلاب السود

### ما تتراد

زارتني المرحومة والدتي ليلة البارحة في المنام. كانت مهمومة جدا هذه المرة إذ كنت أراها في أحلام سابقة أقل هماً. تفاصيل المكان الذي زارتنى به لا أستطيع تحديده ملامحها.

كان الحلم طويلا ولا أتذكره كله. أنكر منه أنها حدثتني عن فيسبوك؛ عابتنى بمرارة لأنى أضعب به وقتي وأنخل نفسي بصراعات مع آخرين وصفقهم انهم "ما يسوون" حسب قولها: يمه شلك ابهالوخة وعوفه وعوفهم، تره وداعتك ما بيهم غير ذاك من ذاك اليسوه تتراد ويآه. استغربت حقا كيف أنها تعرف فيسبوك وتحفظ أسماء فيه وهي لا تعرف القراءة والكتابة.

بالمناسحة، إن أمي رحمها الله كانت في حياتها تذهلنا، نحن أبناءها، بمتابعها الدائمة للأفلام الأجنبية التي كان يعرضها التلفزيون بترجمة مكتوبة (ساب تايتل). كان احدنا اذا اضطر للذهاب للحمام أو لجلب شيء من المطبخ ليأكله أو يشربه، يعود فيسألها عن الذي حدث في الفيلم، لحظة غيابه، تخبره بدقة متناهية عما فاتته ان يشاهده.

وبالمناسحة أيضا، أنا انظر للأحلام، ومنذ اليوم الذي تخصصت فيه بعلم النفس، إنها لا تحل أي إشارات تنبؤية. أي إنني مؤمن تماما بتفسير فرويد لها، فلا أشغل نفسي بتأويلها، مع احترامى الشديد لرأي الدين بالأحلام.

لا أتذكر كيف سار الحديث في "عالم الطيف" لتخبرني أنها زلانة علي؛ ليش من الناس تطلب منك قصيدة رسالتي ما تجاوبهم؟ وهل تتذكرينها؟ أتذكرها كلش زين وأتذكر شسوا وبينه المخابرات بوكتها. بكت وسببت واحدا منهم اسمه "أبو عمار" بالاسم لأنه أهانها كثيرا. مسحت دموعي لتخبرني بصورت متكسر: وحتى حافظتها. ومن دون أن اطلب منها صارت تقرا:

يّمه هاشم .. يا بعد روحي ولك شو طالت المدة؟  
أظن جنها صدك صارت بيّمه وما الك ردة  
بالغيبتك خلتي قطع بالروح غيرك مخد بشدة  
غربتكم، يعبد أهلي، وحزنكم والهضم والضيم، كلي شجاب وشودة؟  
ولك بعده الحزن مرسوم عاليبيان .. وبعدها أيامنا شدة بأثر شدة  
كبر خوفي يبعد أمك وانا بعيني اشوف أيامي تتعده  
ما أعذب صوتها وأشجاء عندما وصلت مقاطع النواعي:  
ودعتك الله يا وليدي .. بشرين عمري ويا وريدي  
الغريب اني كنت اسمعها هذه المرة ولا أبكي. فجأة انقطع الحلم فاسبققتك مستحضرا صورة بغداد وصوتها يحوم في السماء. لا ادري ان كان هو صوت أمي أم صوت المدينة:  
صيرك يمه يوليدي شتردي تكول إذا ربك حكم لو راد  
خايب يمه خل أمسي بعد مليت عيشته غدت غيره ولا تتراد  
مدري نحير بالهم الولانه اسنين مدري نحير بال كمة  
وندير الزاد  
ولك يمه صدك مليت:  
عيشه وي الجلاب السود ما تتراد .. عيشة وي الجلاب السود ما تتراد.

شعورا مميّزا إزاء هذه المقتنيات، فهي تعود إلى الحياة مرة ثانية". وهو يضيف "بعد انتهاء صلاحيتها، نجلبها لكي تؤدي دورها الفعلي في الأفلام". ويجسد الزوجان مجموعتهما باستمرار، فهما يشترنان على الإنترنت أو في المتاجر سلعاً من الممكن استخدامها في الأفلام، قد تكون جد بسيطة في بعض الأحيان مثل علبه قديمة لرائق الحبوب.



فقدان ٢٤ ألف رجل . وقد عرضت الحكومة البريطانية سرا على خليل باشا مبلغ مليون باون إسترليني ذهبا لك الحصار عن الكوت فأبى . قال في ذلك ستيفن لونغرغ في كتابه "العراق ١٩٠٠ - ١٩٥٠" ما ترجمته: "وقد لجأ إلى محاولة يائسة ومنافية للباقة في سبيل شراء سلامة الحامية بالنقد من القائد التركي، لكنها قوبلت بالرفض. فقد أوفد (توماس انورد) لورنس وأوبري هيربرت إلى العراق للقيام بالمحاولة التي لم تحظ بقبول كوكس (السر برسي كوكس رئيس الضباط السياسيين ...

لكن مجرى الحرب تغير في أواخر السنة بعد تعزيز القوات البريطانية وتعيين الجنرال السر ستانلي مود قائدا عاما . وكان خليل باشا قد جاء إلى بغداد في ١١ أيار ١٩١٦ قادما من ميدان الحرب في زورق بخاري مسلح ونولى مقاليد الولاية . وعرف لدى الناس بالميل إلى العبت واللهو ، وقد

شفقة عبد الرزاق محمد

## حظك هذا اليوم

<p><b>الحمل</b> ٢١ آذار - ١٩ نيسان</p> <p>مهنيًا: قد تنجح في مهمة أو في دراسة، أو تحقق ربحًا عن طريق فرصة مؤقتة، وربما تدعم جهات نافذة عاطفياً: تعيد تشع بالحماسة والفرح اليوم للقاء الحبيب و مصارحته بحقيقة مشاعرك تجاهه، فيبادلك بالمثل .</p>	<p><b>الثور</b> ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار</p> <p>مهنيًا: تجنّب المشاكل مع زملاء العمل وكن حيادياً في موقفك، وتفرح لحل مشكلة كنت تخشاها وتتحوف منها .عاطفياً: تعيد حساباتك والنظر في طبيعة علاقتك مع الحبيب وتحاول التهرب منه لكنك لا تشعر باهتمامه .</p>	<p><b>الجوزاء</b> ٢١ أيار - ٢١ حزيران</p> <p>مهنيًا: القمر المكتمل في برج الدلو يسلط الضوء على قضية مالية أو بوليصه تأمين أو على إرث أو عائدات مشتركة وربما يتحدث عن رحيل أو غياب .عاطفياً: لا تكن متناقضاً في تصرفاتك وأقواك أمام الحبيب، ولا تقم بأمر تجعله يغضب عليك .</p>
<p><b>السرطان</b> ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: القمر المكتمل في برج الدلو يسلط الضوء على قضية مالية أو بوليصه تأمين أو على إرث أو عائدات مشتركة وربما يتحدث عن رحيل أو غياب .عاطفياً: لا تكن متناقضاً في تصرفاتك وأقواك أمام الحبيب، ولا تقم بأمر تجعله يغضب عليك .</p>	<p><b>الاسد</b> ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنيًا: يسمح لك هذا اليوم بالتواصل البناء مع الآخرين لتصحيح الأوضاع وإزالة الشوائب والتخلص من العراقيل عاطفياً: يوم إيجابي، فلا عذر لديك لإشارة المتاعب والمشكلات، بل عليك أخذ المبادرة بوقف النزاع أو الخلاف إذا حصل ذلك .</p>	<p><b>العقرب</b> ٢٣ تشرين - ٢٢ تشرين</p> <p>مهنيًا: طموحك كبير لا حدود له، ولكنك تبحث عن الفرصة المناسبة التي تساعدك على تحقيق هذا الطموح .عاطفياً: الشريك يتصرف بطريقة غريبة هذا اليوم، فحاول أن تصارحه بما يقلقك لتصحيح الوضع صحياً: إياك والتغاضي عما يتناوب من عوارض تزجك ليلا</p>
<p><b>الميزان</b> ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: القمر المكتمل في برج الدلو، يتركز البحث على قضية شرائية ومصاريف وإضافة وبغثرة لبعض الأسوال فتشعر بالغضب، وربما تكشف فضيحة ما أو تلابعا في الأسرار .عاطفياً: ترع في خلق الأجواء الملائمة لتقريب المسافة بينك وبين الحبيب .</p>	<p><b>القوس</b> ٢٣ تشرين - ٢١ كانون</p> <p>مهنيًا: تستفيد من فشل زميل لتبرهن مدى كفاءتك وقدراتك وموهبتك الحقيقية .عاطفياً: اعتذر إلى الشريك عن تصرفك السيئ وبرز له موقفك السلبي تجاهه، فهو سيتفهم وضعك صحياً: السعي وراء المتاعب يرهق أعصابك،</p>	<p><b>الجوت</b> ١٩ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>مهنيًا: تراوح أعمالك مكانها مع احتمال حصول تراجع في المهام أو الأرباح إذا ما أصرت على القيام بأي نشاط عاطفياً: الوضع الدقيق يتطلب اهتماماً صادقاً من قبلك، فلا تجادل ولا تفر مواضيع حساسة قائدا للفيلق الثامن عشر بامرأة قوات العراق الزعيم نور الدين بك .</p>

## حدث في مثل هذا اليوم

## وفياة خليل باشا

والي بغداد التركي الأخير وقائد العراق أمير اللواء خليل باشا ، وهو ابن أحمد وعم القائد الشهير أنور باشا وزير الحربية (١٨٨١ - ١٩٢٢) . ولد خليل باشا سنة ١٨٨١ وتخرج في المدرسة العسكرية في استانبول سنة ١٩٠٤ برتبة يوزباشي ممتاز .حارب في طرابلس الغرب والبلقان ، وأصبح سنة ١٩١٢ عقيد أركان حرب . اشترك في حرب الفققاس ، ثم أرسل إلى العراق ، وهو آنذاك الزعيم خليل بك ، على رأس حملة عسكرية وصلت الموصل في أواخر شباط ١٩١٥ وحاربت القوات الروسية في أورمية وديلمان ، ثم انسحبت إلى ولاية وان في أيار من السنة نفسها. وفي أواخر تلك السنة نقل إلى ساحة الكوت قائدا للفيلق الثامن عشر بامرأة قوات العراق الزعيم نور الدين بك . وتولى خليل باشا قيادة الجبهة العراقية



أمنية "زوال البرلمان"

البرلمان مرآة للشعب، قد لا تعكس حقيقتنا بالكامل، لكنها تشبه بنسبة كبيرة، سمات العقل العراقي الذي يمشي في الشارع، ولتلقبه عند طابور القرن، وفي الباص، وسنظل نكتب على أنفسنا لو افترضنا أن أعضاء مجلس النواب مجرد "أشترار قادمين من كوكب آخر" ويزعجون أنهم يمثلون شعباً متكامل الفهم، خبيراً وراقياً أشد الرقي .

نواقص البرلمان، تعبر عن خلل عميق في مستوانا كأمة خرجت لتوها من قبر الدكتاتورية، وفي القبر لم نتعلم شيئاً سوى الام العزلة، وها نحن تحت شمس الحقيقة، ان البرلمان مرآة لضميرنا الاخلاقي وخبرتنا الاجتماعية، لكن الشعب وهو ينظر الى البرلمان "مرآته" لا يريد ان يصدق ان الظاهر على سطح المرآة هو صورته وحقيقته.

لا يوجد عيب في الاعتراف باننا نعاني نقصاً رهيباً في الخبرات المطلوبة لتدبير الدول، لكن العيب هو النهرب من الحقيقة، والانغماس في شتم بيت الشعب الكبير، مساعدة أنفسنا على نسيان واقعة هيبية هي تجسيد فشلنا التاريخي. أن الطريق سيكون اسهل حين نتجرأ على النظر في هذه المرآة ومواجهة أنفسنا.

وبالتأكيد فان هناك كفاءة ممتازة لم ينتخبها الناس، لكن ما من ضمانة في أن ينتج هؤلاء في تمثيل الجمهور لو كانوا في البرلمان. فالجمهور يكره دوماً تلك "النخبة التي لا تشبهه" ويدها متعالية تشبه الإفرنجة. وسرعان ما سيعرض على وجودها، وربما لن يتوانى عن سحها في الشارع، وهي نخبة "لا يحميها احد".

ان ما يحصل اليوم وشكل برلماننا الحالي، هو تلبية لرغبة الجمهور في ان يرى نفسه في السلطة، والجمهور منزعج من شكله وتغلبه، ويبحث عن حل آخر موهما نفسه بأن هؤلاء المثيرين للضجة في مجلس النواب، اعراب عنه لا يشبهونه.

الجمهور سخط حين جاء "اولاد النبلاء" وأمسكوا زمام الدولة، ثم سخط حين رأى أبناء الشعب العاديين وهم يمسكون بزمام الدولة ويقعون في اخطاء رهيبية. الحل الوحيد هو ان تكون جزءاً من عملية تعلم بطيئة وصعبة، وسيكون صوت النقد الذي نكره كل يوم ويغير الملأ أحياناً، جزءاً من محاولة العثور على اقل الخيارات كلفة.

وخلال درب الالام هذا شهد البرلمان مراجعات مهمة، وذلك يعني ان شكلنا في المرآة، يأخذ في التحسن رويدا رويدا، اننا نتعلم ولكن ببطء، والمطلوب هو المزيد من الصراحة لزيادة ايقاع محاولة الامة المنهكة، العثور على فسحة امنية، وصوت النقد العالي هو الخيار الوحيد الذي وجدته الامة لتصحيح مسارها، فالخيارات الاخرى انقلابات ودم ومحاولات لا تنتج ايداً، بل تعيد انتاج السوء.

وماذا عن رأس السلطة التنفيذية، ألا يظل انعكاساً لصورة امة خارجة من قبر الظلم والقمع؟ نعم بالتأكيد، والمشكلة انه يشبه أسوأ ما في الامة، من روح متسرعة وعزة بالاثم، وهم بالوفة، وخالل اعوام، كان شكلنا المنعكس في البرلمان، يتطور وإن ببطء، ويبلور مشاريع مراجعة، ويتوافق على حزمة تشريعات بروح محاولات الإصلاح، ويرفع الصوت لتحيدة الدبابات الهائجة، والتخفيف صدمات الصراخ الطائفي من كل الجهات.

اما صورة الامة في السلطة التنفيذية، فقد ظلت ناكصة عاتقة في لحظة من الكتب والوهم، غير معترفة بجدوى المراجعة، ومتشبثة لمعان الكرسي، بل مطالبة بالمزيد من الصلاحيات، ومنتغية "زوال البرلمان". ولذلك اقترح السلطان حل البرلمان من قبل خضير الخزاعي شتاءً، وتداول الغناء بإعلان الطوارئ صيفاً، وربما ابتجج بمعلومات مهاجمته من قبل تنظيم القاعدة نهار الاثنين متمنياً ان يشعز زعماء الكتل بالهلع ويهربوا الى منازلتهم، ويخلصوا السلطان من "وجع الراس" راقية وتشريعياً. ألم يحاول السلطان ترعيع النواب أيام سحب الثقة، برفع الحواجز الكونكرتية التي تحيط ببنية مجلسهم، فلنا منه بأنهم سيأتونه حيواً على الركب، ليلقبوا حاشية ثوبه المزركش، كما في ألف ليلة وليلة، ويعلموا التوبة؟

كلما فرحت بخطوة مقدمة يقوم بها ثلثة من النواب، عبر تشريع يتسم بالحدائة، او يضع حداً للفوضى في مجلس القضاء او الحكومات المحلية، او يبعد هيبية الاجتثاث عن فريق السلطة، او يتحرك لكشف صفقة فاسدة.. فإنما افرح بصورة الامة العراقية وهي تتطور وتتعلم بالأم، كيف ينبغي العثور على وصفة المراجعة.

صورة الامة في بيت السلطان، جامدة بلا حراك، تتراجع وتتفكي وتتحرك العساكر على غير هدى، وصورة الامة في بيت البرلمان، رغم كل ما يشوبها من آثار القبر، متحركة تحاول ان تقوم بالتصحيح، هناك سكن القبر، وهنا محاولة لرؤية الضوء، هذه امثنا، ونعجز عن التفكير باستيراد امة جديدة من المريع.



باسم فرج

كاركاتير

ثورة الفكاكة في مجلس النواب

يبدو أن نوابنا الأعرأ يحبون الفحلات التكرية، وأن غرامهم بهذه الفحلات طغى على كل شيء، ولهذا وجدنا البعض منهم يكتب سيرة جديدة لحياته بكل ما أوتي من غرام بالنتكر، ففي برنامج قدمته إحدى الفضائيات، اكتشفنا نحن الشعب الناكر للجميل أن النواب الافاضل تركوا أعمالهم التجارية وامبراطورياتهم المالية ليتفرغوا لخدمة الشعب، فهذه النابئة تتحسر على أيام زمان، لأنها كانت تجني ملايين الناينير في زمن الحصار من واردات املأها ولكنها للأسف لم تكمل حفلة التنتكر لتخبرنا لماذا تسكن اليوم في بيت تابع للدولة، فيما اكتشفنا أن نابينا يمتلك المزارع والأراضي لكنه أهملها ليعيون هذا الشعب، وأخر يدفع فاتورة هاتف ابنه الصغير أربعة ملايين دينار.. ونابئة "لطيفة" أكدت أنها تركت العز "واكل الوز" مثلما يقول أشقاؤنا المصريون، وقررت أن تنزل ساحة الوغى دفاعاً عن هذا الشعب المظلوم. قصص من الخيال امتلات بها برامج التوك شو خلال الأسابيع الماضية، صاحبها تصفيق حاد.. ودموع ساخنة.. وهناتفا في ساحات العراق كلها تقول: "مساكين.. هم ضحوا بالعالي والتفيس من أجل السير على راحة الشعب العراقي".

وأنا أشاهد نوابنا الأعرأ قلت مع نفسي: مدهش هذا الوطن، نادرا ما تجد فيه هذه الأيام مسؤولا أو سياسيا لا يكتب، أو يقش، بل ونادرا ما تجد فيه حزبا أو تنظيميا تواضع ودخل العملية السياسية من أجل الخدمة العامة، حيث تطغى المنفعة الشخصية فوق كل الخطب والشعارات.. فهناك اليوم وفرة هائلة من الأكتائب وقصص الخيال عن أبطال ضحوا في سبيل هذا الوطن.

قبل أشهر قرأت خبرا طريفا يقول إن لجنة مكافحة الفساد في باكستان اقترحت بإلزام عدد من العاملين في مؤسسات الدولة المهمة بعرضهم على جهاز كشف الكذب.. وتخلت مع نفسي، ماذا لو صدر قرار في العراق يلزم المسؤولين والسلياسيين تطبيق مثل هذا الأمر.. من المؤكد أن البعض من نوابنا لن يعدوا الحيل للاتفاف على مثل هكذا قرارات، وبالتالي لن يكون أمام هيبية محاربة الكذب، إذا استطعنا أن نؤسسها إن تمارس عملها بشكل حقيقي، سوى أن تشترط على الجميع أن يعارسوا أعمالهم وهم صامتون تماما كي تتأكد أنهم لن يسردوا للناس عالما من الخيال.

ما الذي يمنع أن نرفع جميعا بوجوه الساسة والمسؤولين لافته كبيرة تقول "من أين لكم هذا؟" وأنظ أن لوجوه الناس إلى مثل هذا الشعار. أمر منطقي للغاية في بلد لديه برلمان يقضي إجازاته في ربوع أوروبا، وساسة اداروا ظهورهم للوطن.

"من أين لكم كل هذا" صوت يجب أن يرتفع عاليا مثلما صعدت به يوما فنانة الشعب عفيفة إسكندر بلغة واضحة وفاضحة: "من أين لك هذا.. هذا من فضل ربي.. من أين لك هذا.. هذا مجهودي وتعبي... ما تكفي من أين لك هذا".

سأصدق أن نوابنا الأعرأ المساكين قد فرغ بهم وتورطوا في هذه البرامج التلفزيونية، فلنا منهم أنها ستساهم في زيادة شعبيتهم التي هي في أعلى مستوياتها، وساعتير أن النواب ظنوا- بحسن الظن من حسن العباداة- أن الفقرة التي خصصت لثرواتهم، كانت جزءاً من برنامج "الكاميرا الخفية"، وأسلم امرى إلى الله وأصدق بأن معظم نوابنا الأناشوس سمعوا مثل باقي العراقيين بقصص الخيال هذه، من خلال الفضائيات والإعلام المشاغب.

تصريحات بعض النواب تثبت لنا أن البرلمان الذي أراده العراقيون ممثلاً لآمالهم وطموحاتهم أصبح اليوم عبارة عن مجلس شديد العيبية يصر أعضاء فيه على أن يجعلوا من قاعته مجرد مسرح هزلي باتت فقرات العرض فيه محفوفة.

الناس اليوم تعيش مع ساسة كلما تقدم العالم خطوة باتجاه المستقبل، يتخلفون مئات الخطوات.

السادة نواب "التوك شو".. كنا نتمنى لو أنكم ولفتم قدراتكم الخطابية في الدفاع عن حق الناس في الحصول على الخدمات والأمان، بدلا من الاستغراق في هذه القصص الكوميدية.

السادة النواب.. كنت أتمنى أن تجيبوني على سؤال مهم: لو أن معانة العراقيين وتكتمهم قد حلت بشعب آخر هل سيظل مواطن في بيته، أو تبقى الحكومات تقصد وتستتهر بمقدرات الناس وتكذب وتزيف وتهرب من مواجهة الحقيقة؟ هل ستظل دماء العراقيين ماء، وحقوقهم مهضومة هباء.. وحقوقهم مهضومة ونفوسهم مكومة يصرخون فلا من يجيب، وينوحون فلا من مشفق؟

إن مشكلة برلماننا التوك شو" اليوم أن الناس لا تصدقهم مهما تحدثوا، ومهما استخدموا من حجج ومبررات وأساليب ومهما حاولوا أن يرسوا الوداعة والتفوى على وجوههم، فهناك فرق بين أن يعتقد الناس بصحة كلام السياسي من عدمها، وبين قدرة هذا السياسي على الخطاطب والتواصل مع الناس.

مخاطبة الناس، هي نقطة ضعف عند البعض، لكنها ليست هي الأساس في عدم تصديق الناس لهم.. فالصدق له مواصفات أخرى غير القبول.. فقد تكون مقبولا لدى الناس، لكنك غير صادق في مخاطبتهم.



عمر حسن فياض

لعلي بن زرين الكاتب، وقد اعتمد فيه على مخطوطة فريدة لا يوجد مثلها في خزائن العالم. وبذلك يكون العطفية قد اصدر ما يقارب الثلاثين كتابا، تحقيا وتأليا.

مهرجان المتنتبي يقام في شهر أيلول المقبل بدورته الحادية عشرة، في محافظة واسط، وبين معاون محافظ واسط للشؤون الادارية، حيدر جاسم ان إدارة المحافظة شكلت لجنة عليا استعدادا لإقامة هذا المهرجان استذكارا لتلك الشاعر الكبير، بمشاركة مميزة من شعراء ويقاد من مختلف مناطق البلاد "مضيفا أن هذا المهرجان أصبح تقليدا يقام في كل عام عند ضريح الشاعر المتنتبي الواقع في قضاء النعمانية.

من هذه السلسلة التي عني بتحقيقها د. العطفية بعد آداب الملوك للتعالي، وأخلاق الملوك للتعالي أيضا، وآداب الملوك

الدكتور عامر حسن فياض يضيفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين في ندوة عن النظام الانتخابي، اليوم الساعة الحادية عشرة صباحا في قاعة الجواهري، ويقدم الجلسة الشاعر إبراهيم الخطيب.

الباحث والمحقق جليل العطفية صدر له عن دار البراق في باريس كتاب من تحقيقه بعنوان (تهذيب ذهن الواعي في إصلاح الرعية والراعي) مؤلفه شيت بن إبراهيم بن الحاج الفتاوي المتوفى سنة ٦٠٣، يتضمن الكتاب جوانب خاصة بالفكر السياسي ويقدم فيه مؤلفه نصائح للملوك والأمراء لإنصاف الرعية وتلبية مطالبها. يذكر أن هذا الكتاب هو الرابع



غيثي سلطان مرشحة لل دور التجرية في فيلم الخيميائي

كشفت الفنانة اللبنانية نجوى سلطان أنها التقت بالكاتب العالمي بابلو كويلهو مؤخرا، وأن هذا الأخير رشحها لتجسد دور الفتاة التجرية في فيلم "الخيميائي" المأخوذ عن كتابه الشهير. ومن جهة أخرى، وعدت سلطان بإطلاق مفاجأة لها بمهرجان "اللمة" بواد لادو بإقليم تطوان، التي يتوقع حسب مصادر فنية، أن يكون أداؤها لأغنية مغربية، إضافة إلى مجموعة من الأغاني منها "عرس الأحلام" التي قامت مؤخرا بتصويرها بطريقة الفيديو كليب مع المخرج إدوارد بشعلاني، علما بأن الأغنية من كلمات ريمون لطفي، لحن جهاد حدشيتي وتوزيع وتسجيل روجيه خوري.

رويدا عطية تحضر مفاجأة لجمهورها العراقي



أعلنت الفنانة السورية رويدا عطية أنها تحضر لعمل فني جديد باللهجة العراقية، لافتة إلى أنها أصبحت تميل أكثر إلى فن الهدوء والأغنية الهادئة. وقالت عطية في الندوة الصحفية التي نظمت خلال السهرة الثانية من مهرجان جميلة الذي يقام بمدينة الأثرية "جميلة" بمدينة سطيف بالجزائر، أنها تستعد لتصوير فيديو كليب لأغنية تحمل عنوان "نسمة يا دمع" مع المخرج العراقي رواد الجواد.

جيني إسبر لن تشارك في صبايا ٦

وقابتت اسبر "مهما يكن، لن أكون موجودة، على الأغلب، في مسلسل صبايا العام المقبل، لأنني أود الانتغال على أكثر من مشروع درامي أقرأ حاليا نصوصها". يشار إلى أن جيني إسبر هي الممثلة الوحيدة التي خاضت أجزاء مسلسل صبايا من الأول إلى الخامس دون غياب، وقد رفضت مرارا أن يعتبر سبب ذلك هو أن العمل من إنتاج شركة بانه للإنتاج الفني التي يملكها زوجها المنتج عماد ضحية.

كيم زولكيك تنتظر توأما

كشفت نجمة تلفزيون الواقع والممثلة الأميركية، كيم زولكيك، أنها تنتظر ولادة توأم من زوجها الحالي لاعب كرة القدم كروي بيرمان. وقالت زولكيك (٣٥ سنة) إنها حامل بتوأم سينضمسان إلى إختوتها الأربعة، وعبرت عن فرحتها الشديدة لأن فريدين جديدين سينضمسان إلى عائلتها. وأقرت بأنها ذهلت في البداية عندما علمت بأنها تحمل توأما، مضيفة أن "التوأم موجودة في العائلة ولذا لا أعتقد أن علي أن أتفاجأ بالأمر كثيرا". وتابعت "لا أصدق إنني سأصبح أما لـ ٦ أولاد، ساكون منتشغلة جدا لكن هذا حلم يتحول إلى حقيقة".



Advertisement for AlMada newspaper. It features the newspaper's logo, the name 'AlMada' in large letters, and the word 'شوووف' (Shooof) in a stylized font. Below the name, it says 'جريدة' (Newspaper) and 'NEWSPAPER'. There are also logos for Google Play and the App Store, and the website address 'www.almadapaper.net'. The background shows a close-up of a person's face wearing glasses.

ثقافة الأطفال تكمل استعداداتها للملتقى العربي للأطفال

أعلن المدير العام لدار ثقافة الأطفال محمود أسود خليفة القره غولي عن استكمال الاستعدادات الإدارية والفنية والإعلامية الخاصة بالملتقى العربي للأطفال الحادي عشر الذي تنظمه الدار يوم الخامس والعشرين من الشهر الحالي والذي يستمر على مدى أربعة أيام بمشاركة عربية واسعة. وستشارك عدة دول عربية في فعاليات الملتقى وبرامجه الثقافية، منها مصر، ولأطفال العرب تحت خيمة بغداد مدينة الحضارة وسوريا، الأردن، لبنان، السودان، ليبيا، تونس، والمحبة والسلام.

