



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
سنة



19

بن أفلك يخلف كريستيان
بيبل في دور الرجل الوطواط



13

توزيع أراض على سكان العشوائيات
يشجع على انتشارها!



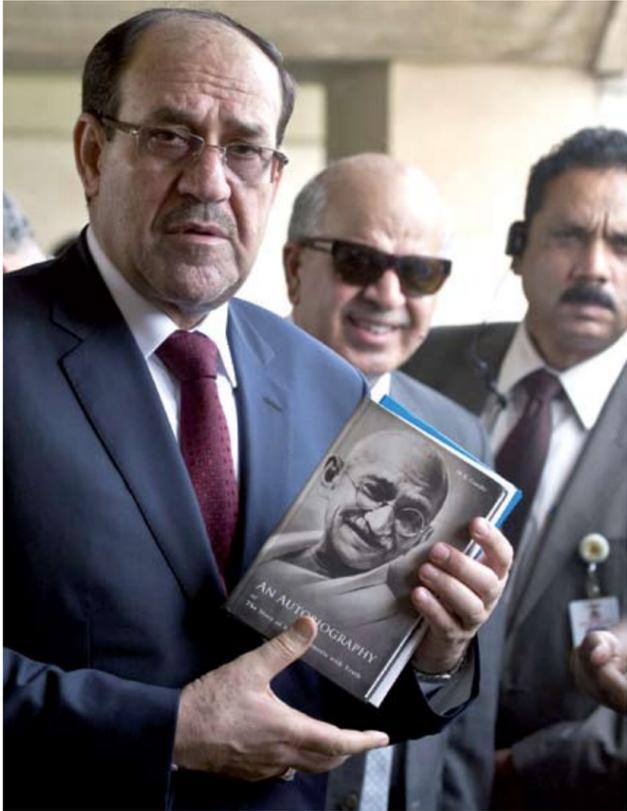
12

فالدريما يصبغ شعره لدعم
مرضى سرطان الثدي

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (2873) السنة الحادية عشرة - السبت (24) آب 2013

المالكي للهند: العراق سيتعلم منكم الكثير



المالكي أثناء زيارته لضريح المهاتما غاندي.. (أ.ف.ب)

وكربلاء، ومع دخول الديمقراطية للعراق فإن العلاقات بين البلدين ستدخل مرحلة جديدة. وأشار مخرجي إلى أن "العراق أصبح ثاني أكبر ممول للهند بالنفط الخام وهي تعتبر علاقة ذات فائدة مشتركة". لافتاً إلى أن "الهند ترغب بتطوير العلاقة من علاقة بائع ومشتري إلى علاقة ذات قاعدة أوسع وبمشاركة متساوية في الإنتاج النفطي والمشاريع المشتركة في التنقيب النفطي وبمجمعات الصناعات البتروكيمياوية ومصانع الأسمدة وغيرها".

من جانبه قال المالكي إن "الهند والعراق هما بلدان شقيقان يسعيان لتعزيز علاقتهما والاستمرار بالتواصل على أعلى المستويات". مشيراً إلى أن "الهند والعراق يكمل أحدهما الآخر". وأضاف المالكي أن "الهند بحاجة للطاقة في حين يحتاج العراق للاستثمار ليخلق فرص عمل". لافتاً إلى أن "خبرة الهند في الديمقراطية لاقت استحسان العالم وبأن هناك الكثير من الممكن للعراق أن يتعلم من الخبرة الهندية".

□ بغداد / المدى برس

أكد رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي، أمس الجمعة، أن بإمكان العراق "تعلم الكثير" من الخبرة الهندية، مشيراً إلى أن "الهند والعراق يكمل أحدهما الآخر"، وفيما لفت الرئيس الهندي إلى أن بلاده تريد مشاركة متساوية مع العراق في الإنتاج النفطي، تعهد بالترامها بتطوير وتقديم العراق.

ونقلت صحيفة (DAN India) عن الرئيس الهندي براناب مخرجي خلال استقباله رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي بمكتبه في قصر رشتراياتي بهافان، قوله "نتعهد بالتزام الهند بتطوير وتقديم العراق، مشيراً إلى أن "بلاده شريك ملتزم بتقديم وتطور العراق". وتابع الرئيس الهندي أن "البلدين تربطهما علاقات تاريخية ترجع جذورها إلى حضارة وادي الرافدين، فضلاً عن الآلاف من الهنود يقومون بزيارات سنوية للمراقد المقدسة في النجف

النزاهة البرلمانية طالبت القضاء بحسم الملف قبل هروب المتهمين إلى الخارج البرلمان حقق مع الأسدي والبولاني لمدة نصف ساعة.. والسنيدي يحاول تسوية صفقة السونار

□ بغداد / المدى

كشفت لجنة النزاهة النيابية عن مسعى جديد لرئيس لجنة الأمن والدفاع النائب حسن السنيدي لتسوية صفقة السونار الفاسدة وإغلاق الملف على رغم وجود عدد من المتورطين البارزين في الصفقة أغلبهم في حزب الدعوة، وطالبت اللجنة، القضاء بالاسراع في حسم الملفات المرفوعة اليه والتي تتضمن أدلة تدين العديد من الشخصيات، قبل هروبهم الى الخارج. وقال عضو لجنة النزاهة النيابية جواد

الشهيلي في تصريح الى "المدى" امس إن لجنته تمتلك ملاحظات على وزير الداخلية السابق جواد البولاني، مضيفاً أن "لجنة الأمن والدفاع أخذت تحقق في ملف صفقة (جهاز الكشف عن المتفجرات) الفاسدة بينما تتجاهل معلومات ووثائق وأدلة دامغة بحوزتنا تدين شخصيات كبيرة في الحزب الحاكم". وكشف الشهيلي إن "لجنة مصغرة من لجنة الأمن والدفاع، استضافت الأربعاء الماضي، الوكيل الأقدم لوزارة الداخلية عدنان الاسدي ووزير الداخلية السابق

جواد البولاني ووكيل الاستخبارات أحمد الخفاجي وعددا من الضباط الذين يعملون في الوزارة بشأن جهاز السونار في اجتماع لم يستمر أكثر من نصف ساعة". وأوضح الشهيلي إن "رئيس لجنة الامن والدفاع حسن السنيدي يحاول تسوية الملف وإغلاقه مع باقي أعضاء لجنة الأمن والدفاع، والتضليل بشأن بعض الحقائق"، لافتاً الى ان لجنة النزاهة ستنتظر نتائج التحقيقات التي تجريها لجنة الأمن، وإذا لم تتطابق مع ما تمتلكه من أدلة سنعلن

تحدثوا عن خسارتنا ٧ كم من الشاطئ وفقدان السيطرة على الممر البحري نواب البصرة يحشدون للطعن في اتفاقية الملاحة مع الكويت

□ بغداد / المدى

العراقية بالتنازل وشارك الجانب الكويتي في ادارة الملاحة في خور عبدالله الذي كان يدار من قبل السلطات البحرية العراقية بنسبة ١٠٠٪. في هذه الأثناء رحبت كلتا دولة القانون والمواطن باقرار الاتفاقية وأكدت انها "ستساعد على إدارة الملاحة في المياه الإقليمية بشكل أفضل، ونفتا ان يكون قد ترتب على هذه الاتفاقية التنازل عن أبار النفط او منشآت حساسة. ويقول جواد البرزني، النائب عن محافظة البصرة، في اتصال مع "المدى" امس، إن "اتفاقية تنظيم الملاحة بين الكويت والعراق في

خور عبدالله تتضمن تنظيم دخول السفن في الممر المائي الذي أصبح مشتركاً بين البلدين". وأضاف البرزني بالقول "لكن هذه الاتفاقية هي اعتراف من الجانب العراقي على ان حدود خور عبدالله والقناة البحرية ستكون إدارتها مشتركة بين العراق والكويت، في حين كانت تدار منذ عقود من قبل العراقيين ١٠٠٪ لأنها تقع داخل حدودنا المائية"، متسائلاً "كيف ندخل الجانب الكويتي في إدارة هذه القناة والممر المائي؟". ولفت إلى أن "كتلا صغيرة ونوابا آخرين وقسما من كتلة الاحرار رفضوا التصويت على هذه

هذد نواب سابقون وحاليون عن محافظة البصرة، امس الجمعة، بالطعن بقانونية اتفاقية تنظيم الملاحة في خور عبدالله بين الكويت والعراق والتي صوت عليها البرلمان يوم الخميس الماضي، مؤكداً أن الكتل الثلاث الكبيرة اتفقت لأول مرة على تمرير هذه الاتفاقية، معتبرين انها "مجانلة" تجعلنا نخسر الكثير.

وقال النواب البصريون ان الاتفاقيات الدولية يجب ان تمرر بأغلبية الثلثين حسبما ينص الدستور العراقي، متهمين الحكومة

◆ متظاهرو الأنبار: الاعتقالات العشوائية تملأ السجون والجيش يسرق الأغنام

2

◆ الاستخبارات تكشف عن وثيقة للقاعدة المصرية تحت اليد العراقي على نصرتها

4

المرجعية تطالب بدراسة أسباب هجرة الكفاءات وتدعو لإلغاء امتيازات المسؤولين

□ كربلاء / المدى برس

خطبة صلاة الجمعة في الحضرة الحسينية والتي حضرتها، (المدى برس) إن "قرار الحكومة بزيادة رواتب الموظفين من الدرجات الدنيا والوسطى هو خطوة بالاتجاه الصحيح لكننا نحتاج الى قرارات أخرى لتحقيق التوازن والعدالة الاجتماعية وتقليل الفوارق بين طبقات المجتمع". ودعا الكربلائي الى ضرورة "الغاء الامتيازات المالية وغيرها للمسؤولين ورفع رواتب المتقاعدين لانها متدنية ولا توازي

طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، الحكومة بدراسة أسباب هجرة الكفاءات والعقول والخبرات والشهادات إلى الخارج، ووضع المعالجات لها، فيما شدد رجل الدين صدر الدين القبانجي على ضرورة ملء الفراغات الوزارية واعتماد "المخلصين في الأجهزة الأمنية". وقال الشيخ عبد المهدي الكربلائي خلال

الحكومة بزيادة رواتب الموظفين من الدرجات الدنيا والوسطى هو خطوة بالاتجاه الصحيح لكننا نحتاج الى قرارات أخرى لتحقيق التوازن والعدالة الاجتماعية وتقليل الفوارق بين طبقات المجتمع". ودعا الكربلائي الى ضرورة "الغاء الامتيازات المالية وغيرها للمسؤولين ورفع رواتب المتقاعدين لانها متدنية ولا توازي

بابل أول محافظة تتعاقد مع الأميركيين لشراء مناطق مراقبة نقل طائرات التدريب من تكريت إلى ذي قار "لأسباب أمنية"

التعاون بينهما لنصب خمسة بالونات مراقبة. وقال رئيس مجلس محافظة بابل رعد حمزة علوان الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، "لقد طلبنا من وفد مجموعة شركات (مانند) الأمريكية المتخصصة في مجال أجهزة كشف المتفجرات ونصب كاميرات وبالونات مراقبة، بأن تجري دراسة شاملة عن احتياجات المحافظة للمعدات الأمنية والأجهزة الأمنية المتطورة".

□ التفاصيل ص ٣

"الحكومة المركزية قررت نقل أسراب طائرات التدريب الموجودة في كلية القوة الجوية بتكريت إلى قاعدة الإمام علي في محافظة ذي قار جنوبي البلاد كإجراء احترازي خوفاً من تعرضها لهجمات"، مضيفاً أن "الجانب الإداري في الكلية سينقل لاحقاً". الى ذلك بحثت الحكومة المحلية محافظة بابل، مع وفد مجموعة شركات (مانند) الأمريكية المتخصصة في مجال أجهزة كشف المتفجرات ونصب كاميرات وبالونات مراقبة، سبل

□ صلاح الدين / المدى برس

كشفت مصدر في كلية القوة الجوية بمحافظة صلاح الدين، أن الحكومة المركزية قررت نقل طائرات التدريب فيها إلى قاعدة الإمام علي في محافظة ذي قار جنوبي العراق كإجراء احترازي، فيما حذر خبير عسكري من خسارة طلبة القوة الجوية لهذا الموقع لما يتمتع به من موصفات أمنة للطيران.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن

برلمانيون: نطالب بالغاء رواتب الحكومة والبرلمان واستعادة أراضي كبار المسؤولين

التقاعدية، لأعضاء مجلس النواب والمحافظات والمجالس المحلية، قمنا بكتابة مقترح قانون إلغاء رواتب السلطين التشريعية والتنفيذية الحالية والسابقة". وأضاف الساعدي أن "القانون يشمل أعضاء مجلس الحكم ومجالس المحافظات والمجالس المحلية الحالية والسابقة، ونأمل من الحكومة أن لا تقدم طعنا للقانون في حال التصويت عليه"، داعياً رئيس مجلس النواب أسامة الجنيفي إلى "عرض القانون على البرلمان خلال جلساته الأسبوع المقبل". وأشار الساعدي إلى أن "النائب أحمد الجليبي قدم مقترحاً يتضمن المطالبة باسترجاع

□ التفاصيل ص ٤

دعا النائب المستقل في التحالف الوطني صباح الساعدي رئيس مجلس النواب أسامة الجنيفي إلى عرض مقترح قانون إلغاء رواتب السلطين التشريعية والتنفيذية الأسبوع المقبل للتصويت عليه، لافتاً إلى أن النائب أحمد الجليبي قدم مقترح قانون لاسترجاع الأراضي التي وزعت على كبار المسؤولين. وقال الساعدي، خلال مؤتمر صحافي عقد بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، استجابة لنداء المرجعية الدينية والأصوات الشعبية المطالبة بإلغاء الرواتب

□ بغداد / المدى برس

الهاتف بحسب إحصائياتنا"، لافتاً الى أن "استخدام هذه البرمجيات يصب في صالح شركات النقال ذاتها فلماذا يتم حظرها؟". وينفي المصدر المسؤول في هيئة الاعلام والاتصالات بشدة "وجود دوافع سياسية او حتى أمنية قد تستدعي اتخاذ مثل هكذا قرارات لا تصب في هدف تطوير قطاع الاتصالات المحلي". ويلفت المصدر الى ان "هيئة الاعلام والاتصالات لا تمارس اي نوع من الرقابة على قطاع الاتصالات الا فيما يتعلق بجودة الخدمة واداء الشركات رغم ان هذه الرقابة بدائية جدا وهي بحاجة الى التعاقد مع شركات عالمية لاستخدام تقنيات متطورة". ويختم المصدر بالقول "لا يمكن الحديث عن رقابة الا بعد ادخال خدمة ال 3G، رغم ان العالم يستخدم حاليا ال 4G، ولحد الان لم تحدد الجهات التي سيتم التعاقد معها في هذا المجال".

هيئة الاعلام والاتصالات: رقابتنا على النقال "بدائية" ولا نية لحظر "فايبر" و"واتس اب"

□ بغداد / المدى



نفت هيئة الاعلام والاتصالات، امس الجمعة، وجود مساع حكومية لإلغاء تطبيقات الاتصالات في الهواتف الذكية (فايبر وواتس اب)، مؤكدة ان ما تناقلته بعض وسائل الاعلام خلال الايام القليلة الماضية "عار عن الصحة". وكانت وسائل اعلام محلية تحدثت عن قرار حكومي لمنع برامج فايبر وسكايب وشبكات الهاتف النقال المحلية، ومزودي الإنترنت، قائلة ان "الاسباب أمنية". وكانت "المدى" نشرت وثيقة حكومية تطالب الحد من استخدام هذه البرمجيات داخل دوائر

في شبكات الهواتف النقالة"، مضيفاً "نسعى لتطوير قطاع الاتصالات ولدينا خطط لإدخال الجيل الثالث ال 3G الى الشبكات المحلية، وهذا الاجراء ينافي تطوير قطاع

الدولة بهدف الحفاظ على الوثائق الرسمية من التسرب الى الخارج. وقال مصدر مسؤول في هيئة الاعلام والاتصالات لانية لدينا لمنع تطبيقات الاتصالات

تنتائيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

علام النواب غاضبون؟

عدد غير قليل من أعضاء مجلس النواب، بمن فيهم رئيس المجلس، غاضبون من مجريات الحملة الشعبية للحد من رواتب وامتيازات النواب وسواهم من أصحاب المناصب العليا والدرجات الخاصة في الدولة، وبلغ الغضب بالنواب ورئيسهم درجة قرر معها الرئيس أسامة النجيفي تخصيص جلسة لمناقشة الحملة التي قال إنها "موجهة إلى الشعب"، باعتبار أن أعضاء المجلس نواب الشعب!

هذا الغضب مفهوم ومتوقع تماماً، فنصف أعضاء مجلس النواب في الأقل استقبلوا في اطار أحزابهم وكتلهم وائتلافاتهم وطوائفهم وعشائرهم للوصول الى مجلس النواب من أجل هذه الرواتب والامتيازات بالذات، والذين لم تغرمهم الرواتب والامتيازات كثيراً إنما كانت أعينهم على الأهم، المقاولات والصفقات، والشاهد على هذا الكلام موجود في وثائق هيئة النزاهة ولجنة النزاهة البرلمانية، إذ وراء أكبر قضايا الفساد المكتشوف عنها، نواب ووزراء ومسؤولون كبار ممن يحظون بالرواتب والامتيازات المستهفة بالحملة الشعبية.

لأسف، ليس دقيقاً ما قاله رئيس مجلس النواب بان أعضاء المجلس هم ممثلو الشعب.. كنا نتمنى هذا، لكن العدد الأكبر منهم عُنُوبٌ بخلاف إرادة الناخبين.. عينهم رؤساء أحزابهم وكتلهم على وجه التحديد، فأعضاء المجلس الحالي على سبيل المثال دخلوا البرلمان استناداً إلى قانون باطل متعارض مع مبادئ الدستور وأحكامه (وهذا بحسب حكم المحكمة الاتحادية العليا)، وهم في غالبيتهم الساحقة لم يبلغوا العتبة الانتخابية المطلوبة التي تؤهلهم لتمثيل أكثرية الناخبين، وبالتالي الشعب.

الحملة الشعبية تستند إلى منطق يقول إن أعضاء مجلس النواب وأمثالهم من المسؤولين الكبار في الدولة، المعيّنين في الغالب لا وفقاً لمعايير الكفاءة والخبرة والاختصاص والالتزام الوطني وإنما على أساس المحاصصة الطائفية والقومية والحزبية والاعتبارات الشخصية، يتقاضون رواتب ومخصصات عالية جداً ويحظون بامتيازات كبيرة لا يبررها ما أنجزوه وقدموه للشعب والوطن، وإن هذه الرواتب والخصصات والامتيازات البانخة سيتمتعون بها أيضاً بعد انتهاء مهامهم حتى لو كان أمدهم خدمتهم لا يزيد عن أربع سنوات. وفي المقابل فإن هناك موظفين وعمالاً يخدمون المجتمع والدولة على مدى عقود متصلة أضعاف ما يقدمه النواب وأمثالهم ولا يتقاضون أثناء خدمتهم وعند تقاعدهم إلا ما يوازي فئات موائد النواب وأمثالهم.. أين العدالة في هذا؟ وأين الحق؟ وأين الوطنية؟ خصوصاً وأن معظم النواب وأمثالهم كانوا موظفين عاديين وليسوا أشخاصاً مميزين بذكاء خارق وبطولة وطنية.

الجلسة التي قرر رئيس مجلس النواب عقدها لمناقشة "الحملة الشرسية" تقدم دليلاً آخر على أحقية وشرعية الحملة الشعبية، فالنواب يتقدمهم رئيسهم لا يتأخرون عن تكريس جلسة عاجلة لمناقشة هذه المسألة بينما يتوانون ويماطلون أشهراً وسنوات في بحث القضايا التي تهم الشعب، بما فيها أخطر هذه القضايا المتعلقة بالأمن ومستوى المعيشة والخدمات.

النواب يتداعون في الحال لمواجهة الحملة التي تستهدف امتيازاتهم الأسطورية، لكنهم لا يتحلون بالفيرة ذاتها للبحث في الجزرة الإرهابية اليومية التي تستهدف الشعب.. منذ سنة تقريبا والمجزرة متواصلة ومتفاقمة ولم يخصص المجلس جلسة لبحث الأمر.. المجلس لم يفتح في استدعاء رئيس مجلس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة وسواد من المسؤولين الكبار والصغار في أجهزة الأمن والدفاع للمساءلة والمحاسبة وكشف الحقيقة.. المجلس لم يكرس جلسة لبحث تقادم البطالة والفقر وأزمات السكن والنقل في البلاد.. المجلس لم يعقد جلسة لبحث انهيار نظام الخدمات.. المجلس لم يتداع إلى جلسة لبحث الفساد المالي والإداري الذي يتفشى على حساب أمن الشعب ومعيشته وصحته وتعليمه وكهربائه وغذائه.

لا بأس أن يعقد البرلمان للبحث في الحملة الشعبية، ولكن هل يجزئ أحد فيه على تقديم كشف حساب بما أنجزه هذا المجلس على صعيد واجباته التشريعية والرقابية التي أقسم الأعضاء على أدائها؟.. هل لدى أحد في المجلس الشجاعة لكي يجيب عن السؤال: بأي حق تريدون العيش في النعيم مدى الحياة وبعد المات بينما الشعب الذي "تمثلونه" يتلظى في جحيم الإرهاب والفقر والتخلف، ولا تؤدون أدنى واجباتكم تجاهه؟

النزاهة البرلمانية طالبت القضاء بحسم الملف قبل هروب المتهمين إلى الخارج

الأسدي والبولاني أمضيا نصف ساعة في تحقيق نيابي والسنيدي "يحمي المتهمين" بصفقة السونار

كشفت لجنة النزاهة النيابية عن مسعى جديد لرئيس لجنة الأمن والدفاع النائب حسن السنيدي لتسوية صفقة السونار الفاسدة وإغلاق الملف على رغم وجود عدد من المتورطين البارزين في الصفقة أغلبهم في حزب الدعوة، وطالبت اللجنة، القضاء بالاسراع في حسم الملفات المرفوعة اليه والتي تتضمن أدلة تدين العديد من الشخصيات، قبل هروبهم إلى الخارج.

□ بغداد / إياد التميمي

وقال عضو لجنة النزاهة النيابية جواد الشهيلي في تصريح الى "المدى" امس إن لجنته تمتلك ملاحظات على وزير الداخلية السابق جواد البولاني، مضيفاً ان "لجنة الأمن والدفاع أخذت تحقق في ملف صفقة (جهاز الكشف عن المتفجرات) الفاسدة بينما تتجاهل معلومات ووثائق وأدلة دامغة بحوزتنا تدين شخصيات كبيرة في الحزب الحاكم".

وكشف الشهيلي إن "لجنة مصغرة من لجنة الأمن والدفاع، استضافت الاربعة الماضي، الوكيل الاقدم لوزارة الداخلية عدنان الاسدي ووزير الداخلية السابق جواد البولاني ووكيل الاستخبارات أحمد الخفاجي وعددا من الضباط الذين يعملون في الوزارة بشأن جهاز السونار في اجتماع لم يستمر اكثر من نصف ساعة".

وأوضح الشهيلي إن "رئيس لجنة الامن والدفاع حسن السنيدي يحاول تسوية الملف وإغلاقه مع باقي أعضاء لجنة الأمن والدفاع، والتضليل بشأن بعض الحقائق"، لافتا الى ان لجنة النزاهة ستنظر نتائج التحقيقات التي تجريها لجنة الأمن، وإذا لم تتطابق مع ما تمتلكه من أدلة ستعلن عملاً بحوزتنا إلى الرأي العام".

وزاد الشهيلي ان "صفقة السلاح الروسي و صفقة كشف المتفجرات تعرضتا إلى ضغوطات سياسية كبيرة، وإن هناك أسماء لم تكشف بعد يتم التسوية بشأنها من قبل أعضاء في لجنة الأمن والدفاع"، مرجحاً أن "يكون السنيدي قام بالاتفاق مع وزير الداخلية الأسبق البولاني ومع الوكيل الاقدم

من جانبه أكد النائب جعفر الموسوي وهو عضو في لجنة النزاهة النيابية أيضاً لـ"المدى" إن اللجنة تتابع سير

التحقيقات الجارية بشأن صفقة السونار الفاسدة وان بعض الملفات أحيلت إلى القضاء وتم الحكم فيها"، مستغرباً

تأخير إحالة بعض ملفات المتهمين حتى الآن. وأضاف الموسوي إن "لجنة النزاهة لا تتحدث عن تكهنات وإنما لديها ملفات وأدلة و تنتظر السلطة القضائية للبت فيها"، كاشفاً عن أن القضاء يصدر إصداره مذكرات قبض على بعض الشخصيات التي وردت أسماؤهم في تحقيقات صفقة السونار، مبينا أن اللجنة طالبت الجهات القضائية بالإسراع في حسم الملف واستحضار الدرجة أسماؤهم لتفادي هروبهم إلى الخارج.

بدوره قال عضو لجنة الأمن والدفاع مظهر الجنابي إن التحقيقات مستمرة بصفقة السونار، مشيراً الى ان اللجنة المصغرة تعمل بشكل مستمر وستقوم باستدعاء شخصيات أخرى بعد استضافتها الاربعة الفائت كلاً من وزير الداخلية الاسبق جواد البولاني والوكيل الاقدم للوزارة عدنان الاسدي.

ورفض الجنابي توجيه الاتهامات لأي شخصية قبل الإنتهاء من سير التحقيقات التي تتولاها لجنة من الأمن والدفاع، مبيناً أن "الأسماء التي وردت في تحقيقات لجنة النزاهة اغلبها صحيحة لكن بعضها زيفت واستخدمت كوسيلة للتسقيط السياسي".

يشار الى ان القضاء دان المدير العام لمكافحة المتفجرات في وزارة الداخلية اللواء جهاد الجابري بالحبس اربع سنوات بعد إدانته بتهمة الفساد بقضية استيراد أجهزة الكشف عن المتفجرات التي ما تزال تستخدم حتى الآن، ولكن لجنتي النزاهة والامن والدفاع النيابيتين تؤكدان وجود متهمين آخرين في القضية.



عنصر في الشرطة الاتحادية يفتش سيارة بجهاز السونار - أرشيف

ممثل المرجعية: على الحكومة دراسة أسباب هجرة كفاء اتنا.. ونطالب بإلغاء الامتيازات المالية للمسؤولين

□ كربلاء - النجف / المدى برس

طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، الحكومة بدراسة أسباب هجرة أصحاب العقول والخبرات والشهادات إلى الخارج، ووضع المعالجات لها، فيما شدد رجل الدين صدر الدين القبانجي على ضرورة ملء الفراغات الوزارية واعتماد المخلصين في الأجهزة الأمنية".

وقال الشيخ عبد المهدي الكربلائي خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضرة الحسينية والتي حضرتها، (المدى برس) إن "قرار الحكومة بزيادة رواتب الموظفين من الدرجات الدنيا والوسطى هو خطوة بالاتجاه الصحيح لكننا نحتاج إلى قرارات أخرى لتحقيق التوازن والعدالة الاجتماعية وتقليل الفوارق بين طبقات المجتمع".

الخارجية وتدخلات بعض دول الجوار بشأن العراقي الداخلي"، موضحاً أن "التعامل مع هذا الملف يجب أن يسبقه حل الخلافات الداخلية واعتماد مبدأ الحوار والتفاهم للخروج من الأزمات وليس اعتماد مبدأ صنع أزمة لاحقة للخروج من السابقة".

الى ذلك قال امام وخطيب جمعة النجف صدر الدين القبانجي خلال خطبة الجمعة التي أقيمت في الحسينية الفاطمية في النجف، وحضرتها (المدى برس)، إن "العراقيين قادرون على حل الأزمات من خلال جمع الفرقاء واعتماد مبدأ التصالح بدل التقاطع"، وطالب بـ"ملء الفراغات الوزارية واعتماد المخلصين في الأجهزة الأمنية بدل الاعتماد على شخصيات موالية لحزب البعث"، لافتاً الى أن "الإرهاب لم تتطور إمكاناته وإنما نشهد اليوم نهزماً لبعض القادة امام الإرهاب".

دعوا الكربلائي الى ضرورة "الغاء الامتيازات المالية وغيرها للمسؤولين ورفع رواتب المتقاعدين لانها متدنية ولا توازي سنوات خدمة بالدولة فضلا عن انها لا تسد متطلبات معيشته"، مشدداً على ضرورة "رفع التباين بالمخصصات والرواتب المنوطة لموظفي بعض المؤسسات والوزارات قياسا برواتب موظفي من نفس الشهادة والاختصاص في مؤسسات أخرى".

واكد الكربلائي أن "هذا التباين كثيرا ما يتسبب بانخفاض مستوى الاداء الوظيفي وهجرة اصحاب الشهادات الى الخارج او كثرة تنقلاتهم بين المؤسسات والوزارات".

من جهة أخرى طالب وكيل المرجعية الدينية الساسة العراقيين بـ"تقوية الجبهة الداخلية العراقية والخطاب السياسي إزاء التعامل مع ملف العلاقات

وتابع الدليمي أن "الملك وحكومته يعملون ضمن خطة على منهجين، الاول هو افرار حزام بغداد من اهل السنة وطريدهم واعتقالهم حتى لا يبقى فيها احد"، وتابع "المنهج الثاني هو إعادة ملء السجون بأهل السنة بعدما هرب من هرب منهم واعم منهم بالمئات".

وبيّن أن "الملك وبشار الأسد يعلمان على قتل أبناء شعبهم وفق مخطط طائفي خبيث يستهدف أهل السنة والجماعة ومن يتكلم بالحق ويطالب برفع الظلم عن أهلهم".

وهاجم إمام وخطيب صلاة سامراء، خالد الحاتم، الحكومة المركزية ورئيسها نوري المالكي، بـ"قتل الشعب بحزام بغداد، وقال مخاطبا المالكي، "نشهد أن نارك سبقت قولك ضد الشعب فقد ازداد التهجير ببغداد وأطرافها".

وتساءل الحاتم "أين كانت هذه النار أيّتها الحكومة عندما كان المحتل الأميركي هنا، وأنت من وضع أكابيل الزهور على قبور القتلى الأميركيين، والأّن تقتل شعبك".

ووصف الحاتم المعتصمين "بجنود الحق" موضحاً "أنتم أيها المعتصمون جنود للحق، ولقد كان لموقفكم دور في إعلاء صوت الحق، وعليكم أن تواصلوا مسيرتكم حتى تحقيق المطالب".

ودعا الحاتم "منظمات الأمم المتحدة والجامعة العربية وكل مهتم بحقوق الإنسان في العالم أن يتحرك من أجل إيقاف نزيف الدم في مصر وسوريا"، منتقدا "الأمم المتحدة وباقي المنظمات لأنهم لا يتحدون الاضد الإسلام".

وأتهم معتصمو الفلوجة، الجيش "بقتل واعتقال الناس على الهوية وتسرق الأغنام"، وطالبوا البرلمان "بحماية المعتصمين أسوة بوضعهم قانونا لحماية الحيوان".

وقال خطيب المعتصمين في المدينة الشيخ محمد الجميلي، "لن نتراجع ولن نتوقف حتى تحقيق المطالب الشرعية والقانونية مهما استمرت الحكومة في نهج القتل والإعتقال والتهجير ضد أهل السنة والجماعة"، متابعا "على المعتصمين

الثبات وعدم الخضوع للأجندات المشبوهة في ظل اتساع الظلم في العراق وبورما وسوريا ودول أخرى".

وأكد الجميلي أن "المعتصمين لن يركعوا للظالمين مهما فعلت الحكومة والميليشيات وستستمر الاعتصامات والحراك السلمي حتى يعاقب الظالم على ظلمه"، مطالبا البرلمان بـ"حماية المعتصمين وإنصافهم منلما وضع قانونا لحماية الحيوان".

واكد إمام وخطيب جمعة ديالى الشيخ عز الدين الكيلاني، أن المصلين لن يركعوا ويمتنعوا عن إقامة الصلوات في الجوامع، وطالب الأجهزة الأمنية بلك الحصار عن "ساحة الاعتصام في ناحية جلولاء".

وتابع خطيب جمعة ديالى أن "من يفعل الأزمات بين أهل ديالى هو ذاته الذي يفجر الجامع والحسينية والملاعب بأمر من أسياده الجالسين في الخارج تلبية لرغباتهم الحقير في إثارة النزعات الطائفية من جديد".

متظاهرو الأنبار: الحكومة تعيد ملء السجون باعتقالات عشوائية.. والجيش يسرق الأغنام

□ بغداد / المدى برس

جند المتظاهرون المناهضون للحكومة في ست محافظات انتقادهم لرئيس الوزراء نوري المالكي، وفيما اتهم خطيب معتصمي الرمادي بإعادة ملء السجون "بأهل السنة" بعدما حادته هروب المئات من السجناء في سجن ابو غريب والتاجي، اتهم خطيب سامراء، قوات الجيش "بقتل الشعب في مناطق حزام بغداد".

واتهم متظاهرو الرمادي، رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي "بالعمل على افرار حزام بغداد من اهل السنة والجماعة"، وقال خطيب المعتصمين في المدينة الشيخ حسين الدليمي، إن "الجيش وجهات حكومية في بغداد تتعمد انتهاك حقوق الإنسان في حزام بغداد وتستمر في قتله واعتقال وتهجير الأبرياء من اهل السنة والجماعة في ظل صمت دولي وعربي"، لافتا إلى أن "الحاكم تحاسب من يقتل حيوانا وتغض النظر عن يسفك دماء أبناء العراق".



جانب من تظاهرات الأنبار - أرشيف

تحدثوا عن خسارتنا ٧ كم من الشاطئ وفقدان السيطرة على الممر البحري الوحيد

نواب البصرة غاضبون ويحشدون للطعن في اتفاقية الملاحة مع الكويت



هدد نواب سابقون وحاليون عن محافظة البصرة، أمس الجمعة، بالطعن بقانونية اتفاقية تنظيم الملاحة في خور عبدالله بين الكويت والعراق والتي صوت عليها البرلمان يوم الخميس الماضي، مؤكداً أن الكتل الثلاث الكبيرة اتفقت لأول مرة على تمرير هذه الاتفاقية، معتبرين أنها "معاملة" تجعلنا نخسر الكثير.

وقال النواب البصريون ان الاتفاقيات الدولية يجب ان تمرر بأغلبية الثلثين حسبما ينص الدستور العراقي، متهمين الحكومة العراقية بالتنازل وشارك الجانب الكويتي في ادارة الملاحة في خور عبدالله الذي كان يدار من قبل السلطات البحرية العراقية بنسبة ٧٠٠٪.

□ بغداد / محمد صباح



ناقلة راسية عند ميناء خور الزبير في البصرة - أرشيف

ونكر عضو مجلس النواب السابق أن "الدستور العراقي ينص وفق المادة (٦١) / رابعاً) على أن تنظم عملية المصادقة على المعاهدات والاتفاقيات الدولية، بقانون يسن بأغلبية ثلثي اعضاء مجلس النواب في حين ان البرلمان صوت على هذه الاتفاقية بأغلبية بسيطة".

وشدد عبد اللطيف على أن "نواب البصرة الحاليين والسابقين سيقدّمون طعناً بهذه الاتفاقية لدى المحكمة الاتحادية كونها لم تحصل على ثلثي اعضاء البرلمان والذي يصل عدد المصوتين عليها ٢١٧ نائباً".

لكن جنتان الرئيس، النائب عن دولة القانون، تؤكد في حديث مع "المدى" امس، أن "العراق هو من طالب الكويتيين بابرام هذه الاتفاقية الا ان الكويتيين رفضوا ذلك في بداية الامر".

واوضحت البرسيم ان "غاية العراق من هذه الاتفاقية هو تنظيم الملاحة وتحسين العلاقات مع الجانب الكويتي وحل جميع المشاكل العالقة بين البلدين بعد غزو الكويت من قبل النظام السابق"، مشيرة الى ان "القناة البحرية التي تقع كلها في المياه الإقليمية الكويتية أصبحت الآن تدار بشكل مشترك وفق هذه الاتفاقية بين العراق والكويت".

ونفت البرسيم أن تكون الحكومة العراقية "قدمت تنازلات من اراض او آبار نفطية ومزارع للكويت وفق هذه الاتفاقية".

ومن جانبه بين فرات الشرع النائب عن كتلة المواطنين التابعة للمجلس الاعلى الاسلامي أن "هذه الاتفاقية جيدة وستنظم الملاحة في خور عبد الله والموانئ العراقية مع الجانب الكويتي".

وقال الشرع لـ "المدى" إن "هذه الاتفاقية فيها مصلحة للجانب العراقي اكثر من مضارها"، مضيفاً "لا توجد قطع للأراضي العراقية وفق هذه الاتفاقية بل الأراضي التي أخذت من العراق جاءت في التنازلات التي قدمها نظام صدام في خيمة سفوان".

التي اعطاها الصفة الشرعية"، ورأى ان التصويت على هذه الاتفاقية حيث صوت ١٠٤ نواب على هذه الاتفاقية مقابل رفض ٧٢ نائباً، كاشفاً عن "وجود ٨٠ توقيعاً جمعت من اجل إعادة التصويت على هذه الاتفاقية".

من جانبه، اوضح النائب السابق القاضي وائل عبد اللطيف، في تصريح لـ "المدى" امس، أن "الاتفاقية هي قاعدة من قواعد المجاملات التي اختلقها وزارتا النقل والخارجية، ومن ثم تحولت إلى البرلمان ولغت عضو مجلس الحكم ومحافظ

البصرة السابق إلى أن "قرار الأمم المتحدة ٨٢٣ صدر بصورة مخالفة لاختصاصات وقرارات مجلس الأمن الذي ينص وفقاً لأحكام الفصل السابع على إخراج أي دولة معتدية، لكن لا البحرية العالمية"، مؤكداً أن "الحكومتين العراقية والكويتية تعلمان، ومن خلال تشكيلهما لسبع لجان، بان بناء ميناء مبارك غير صحيح وفيه تجاوز على المياه الإقليمية العراقية".

ولغت عضو مجلس الحكم ومحافظ

كبيرة على الخليج".

ويشأن الجهات التي قدمت التنازلات للكويت، اوضح البرزوني أن "المسؤول عن تقديم هذه التنازلات هي الحكومة التي اعطت كل هذه التنازلات لارضاء الكويت وتحسين العلاقات فقط"، مبيناً انه "لاول مرة في تاريخ البرلمان تنفق الكتل الثلاث الكبيرة على التصويت على هذه الاتفاقية".

ولغت الى أن "كتلا صغيرة ونوابا آخرين وقسما من كتلة الاحرار رفضوا

في هذه الاثناء رحبت كتلتا دولة القانون والمواطن باقرار الاتفاقية واكدتا انها "ستساعد على إدارة الملاحة في المياه الإقليمية" بشكل افضل، ونفتا ان يكون قد ترتب على هذه الاتفاقية التنازل عن آبار النفط او منشآت حساسة.

وكان مجلس النواب صوت، يوم الخميس الماضي، على مشروع قانون تصديق اتفاقية تنظيم الملاحة البحرية بين العراق والكويت في خور عبد الله، والذي يقع في شمال الخليج ما بين جزيرتي وربة وبوبيان الكويتيتين وشبه جزيرة الفاو العراقية، ويمتد خور عبدالله إلى داخل الأراضي العراقية مشكلاً خور الزبير الذي يضم ميناء أم قصر.

ويقول جواد البرزوني، النائب عن محافظة البصرة، في اتصال مع "المدى" امس، إن "اتفاقية تنظيم الملاحة بين الكويت والعراق في خور عبدالله تتضمن تنظيم دخول السفن في الممر المائي الذي أصبح مشتركاً بين البلدين".

واضاف البرزوني بالقول "لكن هذه الاتفاقية هي اعتراف من الجانب العراقي على ان حدود خور عبدالله والقناة البحرية ستكون إدارتها مشتركة بين العراق والكويت، في حين كانت تدار منذ عقود من قبل العراقيين ١٠٠٪ لأنها تقع داخل حدودنا المائية"، متسائلاً "كيف ندخل الجانب الكويتي في إدارة هذه القناة والممر المائي؟".

وتابع النائب المستقل حديثه باعتبار أن التصويت على هذه الاتفاقية هي اعتراف بالحدود التي رسمت في وقت سابق بين العراق والكويت عندما كان العراق ضعيفاً، مشيراً الى أن "الكويت زحفت على الأراضي العراقية بمسافة تقدر بأكثر من ٧ كم داخل العمق العراقي".

وكشف البرزوني عن "وجود آبار وحقول نفطية قضت من العراق أصبحت ضمن الأراضي الداخلية للكويت تقدر بـ ٢٥٠

بئرا بعض منها جاهز للإنتاج"، مضيفاً "فقدنا أيضاً مئات المزارع فضلاً عن القاعدة البحرية العراقية التي أصبحت ضمن الأراضي الكويتية، وكذلك أصبح حقل الرميلة مشتركاً بين العراق والكويت وفق القرارات الاممية التي فرضت على العراق".

ورأى النائب البصري أن "على الحكومة مطالبة الكويت، بعد التنازل عن آبار وحقول نفطية وارض عراقية، بإعطائنا ممرامانيا اخر لان الكويت لديها اطلالة

إكسون موبيل تبيع حصتها لشركات صينية واندونيسية وول ستريت: الهجمات والعنف في سوريا يعرقلان مد أنبوب لتصدير النفط العراقي

□ ترجمة المدى

العلاقة في قطاع الطاقة الي مستوى كبير من مستوى علاقة مشتر بيننا الى علاقة "مشاركة استراتيجية" حسب ما نقلت الصحيفة عن مصادر لم نسمها. من جهته قال الرئيس الهندي بارناب موخرجي امس الجمعة ان الهند تتطلع الى زيادة تعزيز علاقاتها مع العراق بوصفه شريكا "متساويا" في مجالات مثل استكشاف النفط والصناعات البتروكيماوية. وقال الرئيس الهندي، في اثناء لقائه بالمالكي، إن الهند تعتز بعلاقتها الودية وعلاقات الصداقة مع العراق. و اضاف، في بيان صدر عنه بعد لقائه بالمالكي، ان "العراق اصبح ثاني اكبر مجهز للنفط الخام للهند، وهذه شركة نافعة للطرفين. والهند ترغب برفع هذه العلاقة من مستوى مشتر. بائع الى علاقة اوسع نطاقا في شركة متساوية في انتاج النفط، ومشاريع مشتركة في استكشاف النفط، واقامة جمعيات البتروكيماويات، ومصانع الاسمدة، من بين امور اخرى".

وقال موخرجي ان "مذكرات تفاهم متنوعة ستوقع في اثناء زيارة رئيس الوزراء العراقي من شأنها ان تقيم إطارا مؤسسيا لتعزيز التعاون بين البلدين"، وقال ان الهند كانت شريكا ملتزما بتطوير العراق وتنميته وستبقى ملتزمة ما دام العراق متعهدا بإعادة اعمار نفسه وملتزما بجهود بناءء. وقال ان "الهند التزمت بمساعدة العراق في عملية اعادة بناء بنيته التحتية ومؤسساته. والشركات الهندية والصناعات الهندية حريصة على التعامل مع العراق".

ونقل البيان عن رئيس الوزراء قوله ان الشراكة بين البلدين مفيدة للجانبين في وقت تحتاج فيه الهند الى الطاقة والعراق الى الاستثمار لتوليد فرص عمل لشعبه. وفي صعيد الطاقة، اكد وزير النفط العراقي امس الجمعة ان شركة اكسون موبيل تباع الان حصصها في حقل القرنة الغربي المرحلة واحد الى شركة بترو تشاينا الصينية وشركة بيرتامينا الاندونيسية.

وقال عبد الكريم لعبي، لوكالة رويترز على هامش اجتماع وزاري في نيو دلهي، ان اكسون موبيل تبيع "٢٥ بالمائة الى بترو تشاينا و ١٠ بالمائة الى بيرتامينا. و اضاف ان صفقة البيع ستستج "ربما بعد اسبوعين او ثلاثة. وتمتلك اكسون موبيل ٦٠ بالمئة من الحصر في هذا الحقل العلاق وهي المسؤولة عن تشغيله.

ونقلت الوكالة عن شركة اكسون ومصاير في قطاع الصناعة النفطية قولهم ان الصين واندونيسيا عازمان على الانضمام الى مشروع اكسون موبيل لتطوير الحقل البالغة كلفته ٥٠ مليار دولار.

القرار إلى نقل الكلية بدوافع طائفية وإهمال مصلحة العراق والطيران وتلاميذه".

يذكر أن وزير الدفاع السابق عبد القادر العبيدي أعلن خلال احتفال نظم في الكلية التي تقع شمالي تكريت عام ٢٠٠٩ إعادة افتتاح كلية القوة الجوية، التي تأسست في سنة ١٩٢١، بعد إكمال كافة المستلزمات المطلوبة لذلك بعد إغلاقها منذ العام ١٩٩١.

الى ذلك بحثت الحكومة المحلية لمحافظة بابل، مع وفد مجموعة شركات (مانتد) الأمريكية المتخصصة في مجال أجهزة كشف المتفجرات ونصب كاميرات وبالونات مراقبة، سبل التعاون بينهما لنصب خمسة بالونات مراقبة.

وقال رئيس مجلس محافظة بابل رعد حمزة علوان الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، "لقد طلبنا من وفد مجموعة شركات (مانتد) الأمريكية المتخصصة في مجال أجهزة كشف المتفجرات ونصب كاميرات وبالونات مراقبة، بأن تجري دراسة شاملة عن احتياجات المحافظة للمعدات الأمنية والأجهزة الأمنية المتطورة".

وتابع الجبوري "نحن نحتاج إلى خبرات الشركة في مشروع كاميرات وبالونات للمراقبة في كل أنحاء المحافظة، ومنها نصب خمسة بالونات للمراقبة في مختلف أنحاء المحافظة، من أجل إمداد الأجهزة الأمنية بمختلف المعلومات"، مؤكداً على أن "مشروع نصب البالونات سيكون بالتنسيق مع الأجهزة الأمنية في المحافظة".

من جانبه قدم وفد الشركة شرحا مفصلا عن مشروع نصب خمسة بالونات للمراقبة في المحافظة للسيطرة على الوضع الأمني فيها".

يأت لخدمة أهل تكريت، بل جاء بعد دراسة معمقة من قبل خبراء أجانب وعراقيين لمنافع هذا المكان الأمنية واللوجستية لتلاميذ القوة الجوية، حيث توجد معالم أرضية يستطيع الطلبة الاستدلال بها للعودة إلى نقطة انطلاقهم".

وأوضح الجبوري أن "الاعتقاد السائد لدى بعض اللجان التي شكلتها الحكومة لدراسة صلاحية موقع كلية القوة الجوية بأنها لخدمة أهل تكريت، والحقيقة هي أن الخبراء الذين جلبهم النظام السابق اختاروها لعدة أسباب أولها وجود معالم أرضية في جميع الاتجاهات، وكذلك نظافة الجو ونقاوته من الغبار، خصوصا أن الريح السائدة شمالية غربية".

وتابع الجبوري "إذا أقدمت الحكومة الحالية على نقلها فسيخسر طلبة الكلية لمكان حيوي وناجح في تدريباتهم"، محذرا من "انذفاع صناع

بابل أول محافظة تتعاقد مع الأميركان لشراء مناظير مراقبة نقل طائرات التدريب من مدرستها القديمة في تكريت إلى ذي قار "لأسباب أمنية"

□ صلاح الدين - بابل / المدى برس

كشفت مصدر في كلية القوة الجوية بمحافظة صلاح الدين، أن الحكومة المركزية قررت نقل طائرات التدريب إليها إلى قاعدة الإمام علي في محافظة ذي قار جنوبي العراق كإجراء احترازي، فيما حذر خبير عسكري من خسارة طلبة القوة الجوية لهذا الموقع لما يتمتع به من مواصفات أمنية للطيران.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحكومة المركزية قررت نقل أسراب طائرات التدريب الموجودة في كلية القوة الجوية بتكريت إلى قاعدة الإسام علي في محافظة ذي قار جنوبي البلاد كإجراء احترازي خوفا من تعرضها لهجمات"، مضيفاً أن "الجانب الإداري في الكلية سينقل لاحقاً".

وأشار المصدر الذي طلب عدم الكشف

عن اسمه، إلى "وجود مقترح قيد الدراسة يقضي بتحويل مقر الكلية إلى مطار مدني أو استخدامه لطيران الجيش (السميتيات)"، مؤكداً أن "هذا الإجراء لا يعني إلغاء الكلية بشكل نهائي".

وأكد المصدر أن "فوج صلاح الدين الإقليمي والفوج الثاني من اللواء السادس التابع للفرقة الرابعة بالجيش ينتشرون في مقر الكلية التي يتواجد فيها نحو ٢٠ طائرة تدريب حالياً وعدد قليل من المتدربين الذين سينقلون لاحقاً إلى احدى القواعد الجوية في الجنوب"، مرجحاً أن "يكون مقرهم الجديد في محافظة واسط".

من جهته قال الخبير العسكري والطيار السابق بصفة ملازم ضامن الجبوري والذي تخرج من هذه الكلية عام ١٩٨٠ في حديث إلى (المدى برس)، إن "اختيار هذا المكان لم

مطاره تدريب تابعة لسلاح الجو العراقي - أرشيف



مطاره تدريب تابعة لسلاح الجو العراقي - أرشيف

ذكّرت بعمليات أطلقتها "قاعدة بلاد الرافدين" للدفاع عن قبطية أعلنت إسلامها

الاستخبارات العراقية تكشف وثيقة لقاعدة مصر تحت البغدادي على نصرتها

اتهمت مديريةية الاستخبارات العسكرية في وزارة الدفاع العراقية جماعة الإخوان المسلمين في مصر، بـ"التورط" بأعمال العنف التي تحدثت في البلاد، وأكدت ذلك بالكشف عن رسالة "استغاثة" بعثتها "أمير" تنظيم القاعدة في مصر، إلى نظيره "أمير تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام"، يطالب فيها بضرورة "نصرة" التنظيم في حربه مع القوات الأمنية والعلمانيين والأقباط (المسيحيين).

□ بغداد / المدى برس



وقال العقيد صادق الجبوري، مدير العلاقات والإعلام في مديريةية الاستخبارات العسكرية في حديث إلى (المدى برس) يوم الخميس، إن "المديرية ضببطت رسالة موجهة من أمير تنظيم القاعدة في مصر، العاصي بن أبي بكر، إلى أمير تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام، أبو بكر البغدادي، يناشده فيها المساعدة على مواجهة القوات الأمنية المصرية، وفي حريهم مع الأقباط". وأضاف الجبوري أن ذلك "يشكل دليلاً جديداً يوضح صورة المخطط الكبير الذي تتبناه تنظيمات القاعدة الإرهابية في العراق، خاصة بعد أن كشفت هذه الرسالة عن تورط جماعة الإخوان المسلمين في مصر وارتباطهم الضليع بالقاعدة، وولائهم لأمير التنظيم في العراق بحسب رأيه. وتابع مدير العلاقات والإعلام في مديريةية الاستخبارات العسكرية، أن ذلك "ثبت الدور الخطير الذي تقوم به تنظيمات القاعدة في العراق والوطن العربي والإسلامي ومدى تورطها بتنفيذ أعمال العنف في البلد بمساندة أيتام حزب البعث وبعض المرتزقة"، مؤكداً أن "مديرية الاستخبارات العسكرية كانت وما تزال وستبقى تطارد فلول القاعدة وترصد مخططاتهم وخطواتهم الإجرامية حتى يتم القضاء عليهم". وقد حصلت وكالة (المدى برس)، على نسخة من رسالة أمير تنظيم القاعدة في مصر، العاصي بن أبي بكر، إلى أمير تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام، أبو بكر البغدادي، ونصت على الآتي، إلى "أميرنا وشيخنا أبو بكر البغدادي، السلام عليكم، نعم يا شيخنا الكريم أنك ماضٍ في طريق الإسلام الذي لن يتخلى أبداً عن نصرة المسلمين والسعي الدؤوب للتمكين للإسلام في الأرض، ولن تتخلف أبداً عن نصرة المسلمين في أي مكان في العالم، إذا تمكنت من ذلك، كما كان من سبقك في دولة العراق والشام الإسلامية من إعلام الهدى والنصرة، وعلى رأسهم إمامنا وشهيدنا أبو مصعب الزرقاوي".



وأضاف بن أبي بكر، وقد نصرتم مسلمة أرض الكنانة كاميليا شحاتة من قبل ولم تتركها نهية لصليبي مصر ولا لنظامها الكافر"، وتابع "ها نحن الآن نتعرض لحملة صليبية يقودها الجيش والشرطة والبلطجية وما يسمى أقباط مصر أو صليبي مصر، وهي حملة ذات طابع خاص تجاوزت كل الحدود". وخاطب أمير تنظيم القاعدة في مصر، البغدادي، قائلاً "أميري، لقد وقع الألف القتلى والألاف من الجرحى والألاف من الأسرى، ولم يتركوا الأسرى بل قتلوا الكثير منهم إضافة إلى إهانة المقدسات والمسلمين والمسلمات"، لافتاً إلى أن "المسلمين جميعاً أصبحوا تحت الاضطهاد والإهانة والسخرية والضرب أمام كاميرات العالم كلها في منازلهم".

وأضاف بن أبي بكر، وقد نصرتم مسلمة أرض الكنانة كاميليا شحاتة من قبل ولم تتركها نهية لصليبي مصر ولا لنظامها الكافر"، وتابع "ها نحن الآن نتعرض لحملة صليبية يقودها الجيش والشرطة والبلطجية وما يسمى أقباط مصر أو صليبي مصر، وهي حملة ذات طابع خاص تجاوزت كل الحدود". وخاطب أمير تنظيم القاعدة في مصر، البغدادي، قائلاً "أميري، لقد وقع الألف القتلى والألاف من الجرحى والألاف من الأسرى، ولم يتركوا الأسرى بل قتلوا الكثير منهم إضافة إلى إهانة المقدسات والمسلمين والمسلمات"، لافتاً إلى أن "المسلمين جميعاً أصبحوا تحت الاضطهاد والإهانة والسخرية والضرب أمام كاميرات العالم كلها في منازلهم".

رفضت كتلة الأحرار النيابية التابعة للتيار الصدري تمديد عمل البرلمان والحكومة، معتبرة ذلك بأنه مخالف للدستور. وقال النائب حسين الشريفي أن هناك حديثاً حول تمديد عمل الحكومة والبرلمان وأن الأحرار النيابية ترفض هذا التمديد ولو ليوم واحد، مشيراً إلى أن هذا الأمر غير دستوري ومرفوض من قبل الشعب العراقي إضافة إلى أنه يكرس للدكتاتورية.

واعتبر الشريفي من تصريحات بعض الكتل التي تريد التمديد، قاضياً لأن الذين يطالبون اليوم بتمديد عمل البرلمان هم بالأمس كانوا يدعون إلى انتخابات مبكرة. ونقيد أنباء عن نقاشات تدور خلف الكواليس عن وجود نية لبعض الكتل لتمديد عمل الحكومة والبرلمان وإرجاء الانتخابات التشريعية المقرر إجراؤها العام المقبل.

محمد الخالدي

إقرار "الخدمة والتقاعد العسكري" الأسبوع الجاري

أعلن مقرر البرلمان النائب محمد الخالدي أنه سيتم إقرار قانون الخدمة والتقاعد العسكري في جلسة يوم الاثنين المقبل. وذكر الخالدي انه سيتم التصويت على قانون التعديل الأول للخدمة والتقاعد العسكري في جلسة مجلس النواب ليوم الاثنين المقبل وسوف نعمل على إقرار جميع القوانين المهمة التي تخدم المواطن العراقي. وكانت لجنة الأمن والدفاع النيابية عزت في تموز الماضي أسباب تأخر القراءة الثانية لقانون الخدمة والتقاعد العسكري إلى إضافة تعديلات عليه، ومن ثم ستتم مناقشته وعرضه على مجلس النواب، مبينة ان التعديلات تضمنت إدخال نقاط مهمة وحسوية وأهمها أن يكون الراتب التقاعدي العسكري 80% من الراتب الاسمي زائداً للمخصصات، مضيفاً إن "الشهداء والجرحى والمعاقين سيكون راتبهم 100% أسوة بأقرانهم.

فترات الشرح

لا حل لأزمة الكهرباء من دون الاستثمار

قال عضو لجنة النفط والطاقة النيابية فترات الشرح انه لا يمكن الخروج من أزمة الكهرباء إلا عن طريق الاستثمار أو تشريع قانون يخص وأهمها الكهرباء. وأضاف الشرح ان هناك خطوات جيدة بشأن قطاع الكهرباء، لكنها لا ترتقي إلى مستوى طموح الشعب العراقي، مشيراً إلى أن لجنة النفط والطاقة النيابية رأت انه لا يمكن الخروج من أزمة الكهرباء إلا من خلال إحالة قطاع الكهرباء إلى الاستثمار أو تشريع قانون أو أن يكون للحكومة المحلية دور كبير للنهوض بواقع الكهرباء في المحافظات، وان يكون لوزارة النفط دعم كبير لقطاع الكهرباء، كما على وزارة الداخلية المساهمة في توفير استثمارات الدخول إلى شركات الاستثمار.

محمد الدعيمي

النزاهة النيابية مطالبة برفع تقاريرها إلى القضاء

أكد النائب عن ائتلاف العراقية الحرة، محمد الدعيمي، صعوبة مكافحة الفساد المالي والإداري المستشري في مؤسسات الدولة، وذلك لعدم وجود جدية لدى المسؤولين عن هذا الملف لمكافحته. وقال نعمنى من الحكومة ان تضع لجانا في كل الوزارات والمؤسسات الموجودة فيها فساد إداري ومالي، لتعمل هذه اللجان على كشف الفاسدين ومحاسبتهم. وأضاف الدعيمي وهو عضو في لجنة الرياضة والشباب النيابية فتمت بإجراء زيارات لكثير من المشاريع الرياضية، وهناك مشاريع من عام 2007 تم العمل بها، ولغاية الآن لم تكتمل، وطلبنا من وزير الشباب والرياضة جاسم محمد جعفر توضيح هذا التأخير. ودعا الدعيمي لجنة النزاهة النيابية إلى الإسراع برفع تقاريرها إلى الجهات القضائية لتتخذ الإجراءات القانونية بحق الفاسدين.

قاسم مشختي

توجه لإقرار قانون النفط والغاز خلال شهرين

قال عضو لجنة الطاقة النيابية قاسم مشختي ان مجلس النواب سيصوت على قانون النفط والغاز خلال الشهرين المقبلين. وقال مشختي إن السبب وراء عدم التصويت على قانون النفط والغاز، هو الخلافات السياسية، وبغياب التوافق بين الكتل، مبيناً ان "التصويت على هذا القانون المهم بحاجة إلى توافق سياسي". وأضاف مشختي ان القانون من الممكن التصويت عليه خلال الشهرين المقبلين، مشيراً إلى ان "هذا القانون من القوانين المهمة التي تحدد صلاحيات الحكومة المركزية وحكومة إقليم كردستان. ويعتبر قانون النفط والغاز من القوانين الخلافية الكبيرة بين كبريات الكتل السياسية، وأقرز عدم إقراره الكثير من المشكلات بخصوص توزيع وإنتاج النفط خصوصا بين الحكومة المركزية وحكومة إقليم كردستان.

طالبوا بشمول أعضاء مجلس الحكم ومجالس المحافظات والمحلية نواب يدعون لإلغاء رواتب الحكومة والبرلمان واستعادة أراضٍ منحت لكبار المسؤولين

□ بغداد / المدى برس

دعا النائب المستقل في التحالف الوطني صباح الساعدي رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي إلى عرض مقترح قانون إلغاء رواتب السلطين التشريعية والتنفيذية الأسبوع المقبل للتصويت عليه، لافتاً إلى أن النائب أحمد الجبلي قدم مقترح قانون لاسترجاع الأراضي التي وزعت على كبار المسؤولين. وقال الساعدي، خلال مؤتمر صحافي عقد بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، "استجابة لنداء المرجعية الدينية والأصوات الشعبية المطالبة بإلغاء الرواتب التقاعدية، لأعضاء مجلس النواب والمحافظات والمجالس المحلية، قمنا بكتابة مقترح قانون إلغاء رواتب السلطين التشريعية والتنفيذية الحالية والسابقة".



مجلس النواب - أريشيف

وأضاف الساعدي أن "القانون يشمل أعضاء مجلس الحكم ومجالس المحافظات والمجالس المحلية الحالية والسابقة، ونأمل من الحكومة أن لا تقدم طعناً للقانون في حال التصويت عليه"، داعياً رئيس مجلس النواب أسامة النجيفي إلى "عرض القانون على البرلمان خلال جلساته الأسبوع المقبل". وأشار الساعدي إلى أن "النائب أحمد الجبلي قدم مقترحا يتضمن المطالبة باسترجاع الأراضي التي وزعت على كبار المسؤولين إلى عهدة الدولة مرة أخرى والتي تقدر بمليارات الدنانير"، مشيراً إلى أن "500 نائبا وقهوا على مقترح القانون، وقد ساعدت كتلة الأحرار والمواطن في صياغة بنود المسودة. وكانت نقابة المحامين العراقيين، قد دعت السبت الماضي، المحامين إلى التظاهر والاعتصام في 29 من شهر آب الحالي، لإلغاء الرواتب التقاعدية للبرلمانيين والرئاسات الثلاث، فيما أكدت تشكيل لجنة لمتابعة متطلبات التظاهر والاعتصام. وكان ائتلاف دولة القانون، الذي يتزعمه رئيس الحكومة نوري المالكي، قد عد أن الرواتب التقاعدية للمسؤولين تشكل "كارثة كبيرة ومتفاقمة للاقتصاد العراقي وهما للمواطنين فضلاً عن مخالفتها للقانون"، مبينة أن من الأجدر تخصيصها للمتعاقدين وشبكة الحماية الاجتماعية والمعاقين، في حين ذكر ناشطون أن مجموع ما يتقاضاه أعضاء البرلمان ومجالس المحافظات من رواتب تقاعدية شهريا كان يبلغ لغاية 2012 المنصرم، ملياراً وسبعة ملايين دينار، مؤكداً أن تلك المبالغ تتضاعف مع كل دورة وتشكل "سرقة لأموال الشعب. ويحشد ناشطون مديون منذ مدة للقيام بنقاهرة احتجاجية نهاية آب الجاري على تردي الوضع الأمني في البلاد وللمطالبة بإلغاء رواتب البرلمانيين وأعضاء مجالس المحافظات والدرجات الخاصة، لكن اللجنة التنسيقية لإقامة تلك التظاهرات، أعلنت في (20) من آب الحالي، عن تأجيلها بسبب "وجود مخطط خارجي يريد استغلالها".

بارزاني يحث كرد سوريا البعيدين عن المعارك على عدم النزوح لـ "ضمان حقوقهم"

□ اربيل / المدى

حث مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان العراق الخميس كرد سوريا على عدم ترك مناطقهم وإفراغها من سكانها وخاصة أولئك الذين يقطنون في مناطق بعيدة عن المعارك الدائرة هناك.

وتأتي هذه الدعوة بالتزامن مع موجة نزوح غير مسبوقه للكرد السوريين صوب اقليم كردستان واعتبرت الأضخم خلال الأزمة السورية المستمرة منذ آذار ٢٠١١.

وتدقق نحو ٣٥ ألف لاجئ كردي من سوريا منذ يوم الخميس جرى نقلهم من قبل السلطات المحلية إلى مخيمات في أربيل والسليمانية.

وقال بارزاني في رسالته الموجهة لكرد سوريا وتلقت "شفق نيوز" نسخة منها إن "غرب كردستان (المناطق الكردية في سوريا) تعيش أوضاعاً خاصة وحساسة، وهناك أمل كبير أن يضمن شعبنا حقوقه بوحدة صفه في ذلك الجزء من كردستان".

وأضاف أن "ضمان تلك الحقوق يحتاج



الكردية في شمال وشرق سوريا. وناشد رئيس إقليم كردستان من تبقى من الكرد في سوريا بأن "لا يتركوا أراضيهم لان إفراغها هو من مصلحة المتربصين بشعبنا وسيعرض حقوقه المشروعة إلى الخطر".

واكد بارزاني ان "الذين تتعرض مناطقهم إلى الهجوم أو تندور فيها معارك فان إقليم كردستان هو بيتهم وملاذئهم الآمن".

وتابع رئيس الإقليم بالقول "على الكرد الذين يسكنون مناطق بعيدة عن المعارك والاشتباكات أن يبقوا على أرض آبائهم وأجدادهم"، مشددا ان "الإقليم سيكون في خدمتهم وبمساعدهم فيما يحتاجونه من متطلباتهم الحياتية".

وقبل الموجة الأخيرة للنازحين كان قد لجأ بالفعل نحو ١٦٠ ألفا إلى إقليم كردستان هربا من الحرب الدائرة في بلادهم والتي أوقعت ١٠٠ ألف قتيل على الأقل.

وكان بارزاني قد لوح بالتدخل لحماية المدنيين الكرد بعد أنباء تحدثت عن ارتكاب مجازر بحقهم على يد المتشددين الإسلاميين.

نتيجة احتدام المعارك بين مقاتلين كرد من حزب الاتحاد الديمقراطي ومسلحي جماعات مرتبطة بتنظيم القاعدة.

إلى بقاء أبناء شعبنا وصمودهم على أرضهم هناك".

وموجة النزوح الأخيرة يبدو أنها كانت

موقع كردي يؤكد أن الحقول النفطية تغطي ١٦٪ من مساحة الإقليم

□ اربيل / المدى

أكد موقع إخباري كردي، في الإثنين، ان نقاط مواقع استخراج النفط والغاز تغطي ما نسبته ١٦٪ من مجمل مساحة اقليم كردستان

مبيتا أن الرقم قابل للزيادة في المستقبل بسبب استمرار أعمال الاستكشاف والتنقيب. وقال موقع (باس الكردي) في تقرير اطلعت (المدى) عليه انه وبحسب اخر احصائيات توزيع

النفط والغاز في اقليم كردستان وهي احصائية سنوية فان عدد المواقع النفط والغاز في كردستان يبلغ ٥٧ موقعا، وبما يعادل ١٦٪ من مساحة الإقليم، وهذه الأرقام ليست نهائية وهي قابلة للزيادة.

وتعمل في مجال استثمار الطاقة بإقليم كردستان ٥٥ شركة عالمية من ١٨ دولة اجنبية متخصصة في مجال النفط والغاز. واحد اكبر حقول النفط في كردستان يقع في زاخو في حقل

تاوكي وتعمل فيه شركة DNO النرويجية وتبلغ مساحة الحقل ما يقارب الـ ٥٩٤ كم مربع. وبحسب تلك الإحصائية فان اكبر حقل للنفط في اقليم كردستان يقع في منطقة كرميان وتبلغ مساحته ١٧٧٨ كم مربع وتعمل فيه شركة ويسنترن زاكروس الكندية،

اتروش في محافظة دوك وتعمل فيه شركة كينل انرجي التركية وتبلغ مساحته ٢٦٩ كم مربع ، اما حقل خورمور والذي تعمل فيه شركة كرسين للنفط البريطانية وشركة دانة غاز الإماراتية فتبلغ مساحته ١٣٥ كم مربع.

تقرير بريطاني عن الصراع الدائر بين مسلحي جبهة النصرة و حزب الاتحاد الديمقراطي الكردي في شمال شرق سوريا والذي تسبب في نزوح الاف الكرد السوريين عن قراهم بات أمرا يهدد استقرار إقليم كردستان العراق المجاور.

وأشار التقرير الصادر عن المركز العالمي للدراسات التنموية ومقره العاصمة البريطانية لندن إلى أن نزوح أكثر من ٣٠ ألف لاجئ كردي سوري إلى كردستان العراق يشكل امتحانا صعبا لحكومة الإقليم. وتوقع التقرير أن تتجاوز أعداد اللاجئين السوريين إلى إقليم كردستان المائة ألف لاجئ في الأسابيع القليلة القادمة وهو ما يفوق قدرة الإقليم على استيعابه ويستتفر جزءا كبيرا من موارده المالية والمحددة بـ ١٧٪ من موازنة العراق.

وتشير الأرقام إلى وجود أكثر من ١٥٨ ألف لاجئ سوري في العراق يتواجد معظمهم في إقليم كردستان العراق وهو ما دعا حكومة كردستان إلى تحديد أعداد اللاجئين بثلاثة آلاف لاجئ يوميا ، لذا فإن المساعدات الدولية والإقليمية باتت ضرورة ملحة خاصة وأن الصراع قد يستمر أشهرا طويلة.

وبحسب التقرير فإن تدفق اللاجئين قد يساهم في ارتفاع نسبة التضخم في إقليم كردستان إلى مستويات أعلى ، حيث يتوقع أن يرتفع معدل التضخم إلى ٧٪ بعد أن بلغ ٥,٦ ٪ العام ٢٠١٢ . هذا بالإضافة إلى الآثار السلبية الكبيرة على سوق العمل والسكن والصحة والتعليم وقطاعات أخرى.

و بين تقرير المركز العالمي للدراسات التنموية أن تهجير اللاجئين الكرد من مناطقهم في سوريا يفرغ المنطقة من سكانها ويشكل تحولا ديموغرافيا ستكون له آثار مستقبليّة كبيرة على المنطقة. ويشكل الكرد ١٥٪ من سكان سوريا لذا فإن حمايتهم تشكل هاجسا لدى مختلف الأطراف الكردية في المنطقة ، خاصة بعد الأبناء التي توالدت عن عمليات إبادة جماعية بحقهم طالت قرى بأكملها.

وقد دفع هذا الأمر رئيس إقليم كردستان العراق مسعود البرزاني بالتهديد بالتدخل عسكريا لحماية كرد سوريا من هجمات مقاتلي القاعدة ضدهم. إلا أن خيار التدخل العسكري لا يبدو الخيار الأفضل كونه يقحم الإقليم في صراع عسكري طويل يهدد استقراره والاستثمارات الأجنبية التي تتدفق عليه. كما يهدد هذا الصراع المحتمل مستقبل الصناعة النفطية في كردستان العراق . ويحضن إقليم كردستان العراق أكثر من خمسين شركة نفط عالمية ما تزال تراهن على استقرار أسواقه وتعمل على تعزيز البنى التحتية لقطاع النفط رغبة منها في زيادة الإنتاج ليصل إلى مليون برميل يوميا في السنوات القادمة.

وبحسب التقرير فإن أي تدخل عسكري من قبل إقليم كردستان العراق في الصراع في سوريا سيقابل برفض تركي واسع. وتعتبر تركيا منفذا مهما لكردستان العراق من حيث استيراد السلع حيث ارتفع حجم التبادل التجاري بين الجانبين إلى ١١ مليار دولار. ويتم تصدير النفط العراقي عبر الموانئ التركية ، حيث يوفر خط كركوك - جيهان مبلغا مالية كبيرة موازنة العراق يستفيد منها الإقليم. كما أن إقليم كردستان سينتهي في أيلول (سبتمبر) المقبل من مد أنبوب جديد لنقل النفط يمر بمحطة الضخ الموجودة في منطقة فيشخابور التي تعتبر معبرا رئيسيا للاجئين الكرد. لذلك فإنه من المستبعد أن تقوم أربيل بأي عمل عسكري في سوريا قد يؤدي إلى رداد فعل سلبي

من قبل أنقرة أو يسيء لعلاقتها التجارية الواسعة معها.

المركز العالمي للدراسات التنموية

منظومة رصد بالأقمار الصناعية لمساعدة الفلاحين وأصحاب المشاريع الزراعية في الإقليم

□ اربيل / المدى

بحث وزير الزراعة والموارد المائية في حكومة إقليم كردستان مع ممثل منظمة خدمات المياه الجوفية الأمريكية إمكانية العمل بنظام جديد لرصد الأنواء الجوية وبما يخدم عمل الفلاحين وأصحاب المشاريع الزراعية في الإقليم.

ونكر بيان لوزارة الزراعة والموارد المائية في الإقليم تلقت (المدى) نسخة منه ان الوزير سيروان جاف استقبل ممثل منظمة الخدمات المياه الجوفية الأمريكية (USGS) الدكتور سعود العامري الذي يزور الوزارة برفقة المسؤول الاقتصادي في الفصيلة الأمريكية في أربيل إيرن كوسبير.

وجرى خلال اللقاء بحث العمل بنظام جديد لرصد الأنواء الجوية الزراعية في إقليم كردستان، وبفضل هذا النظام تم توفير ونصب ٥٠ مركزا لرصد الأنواء الجوية الزراعية بشكل أو توماتيكي لحد الآن في مناطق مختلفة من إقليم كردستان، وتعمل المنظمة في ٢٣ مركزا من هذه المراكز، حيث توفر للإقليم معلومات عبر الأقمار الصناعية، والتي تعتبر الأولى من نوعها في إقليم كردستان.

وأضاف البيان انه يمكن عن طريق هذا النظام رصد الأنواء الجوية الزراعية للفلاحين وأصحاب المشاريع الزراعية بخصوص الخطوات التي من الواجب اتخاذها وتنظمن المعلومات برامج الأمطار والتلوج والوعاصف والصواعق وجميع التوقعات الأخرى المتعلقة بالمياه والهواء، وبإمكان هذه المراكز رصد الأنواء الجوية (١٠) أيام قبل حدوث التغييرات المناخية بشكل علمي.

وفي محور آخر من هذا اللقاء، جرى الحديث عن دورة تدريب وتأهيل كوادر دائرة الأنواء الجوية التابعة لوزارة الزراعة والموارد المائية، والتي ستشرف عليها المنظمة المذكورة حول توفير وإدخال المعلومات الخاصة بالأنواء الجوية.

وثن وزير الزراعة والموارد المائية عليا خطوة منظمة خدمات المياه الجوفية الأمريكية ، داعيا إلى الاستمرار في التعاون والتنسيق مع الوزارة لإنجاح هذه العملية واستفادة المزارعين وأصحاب المشاريع الزراعية، ووضع هذه المعلومات في خدمة الفلاحين لتطوير محاصيلهم الزراعية والوقاية من الساسات المادية التي يتعرضون لها سنويا بسبب قلة المعرفة بالتغييرات المناخية.

□ اربيل / عمر محمود عبدالله

سادت حالة من الارتياح في الأوساط الشعبية بكردستان بعد إعلان حكومة الإقليم تخفيض سعر مادة البنزين في جميع المحطات بمحافظات الإقليم .

واعرب العديد من سائقي المركبات في مدينة اربيل عن ارتياحهم لهذا القرار الذي سيخلصهم من الازياك الحاصل نتيجة الارتفاع والانخفاض المستمرين في أسعار مادة البنزين ، مؤكدا ان القرار سيسهم بشكل كبير في انخفاض أسعار العديد من المهن المرتبطة بهذا الموضوع.

ويتم العمل حاليا وفق نظام الكوبون الذي يسمح لكل سيارة تحمل لوحة تسجيل احدى محافظات الإقليم بالتزود بكمية معينة من مادة البنزين اسبوعيا وبسعر مدموم حكومي مع مراعاة منح سيارات الاجرة كمية اكبر من السيارات الخصوصية فيما تتوفر مادة البنزين في اغلب المحطات

ترحيب شعبي بإعلان حكومة الإقليم تخفيض سعر البنزين



الشخصية في جميع احتياجاته اليومية ، مشيراً الى ان القرار الجديد يخفض الأسعار الى النصف من الأسعار القديمة التي كانت تتبع بها المحطات التجارية مادة البنزين . وكانت حكومة إقليم كردستان قد أعلنت في وقت سابق بأنها بصدد تخفيض سعر البنزين في محطات التعبئة الى ٥٠٠ دينار عراقي للتر الواحد في أربيل والسليمانية ودهوك. وقال وزير الثروات الطبيعية في حكومة الإقليم اشتي هورامي خلال مؤتمر صحفي عقب اجتماعه مع أصحاب محطات تعبئة الوقود في اربيل: "سيتم تزويد محطات التعبئة بسعر ٤٨٠ ديناراً للتر الواحد للتحقق من أسعار الوقود، على ان تباع المحطة للتر الواحد بـ ٥٠٠ دينار للمواطن. وأوضح هورامي : ان جودة ونوعية مادة البنزين ستكون نفس نوعية وجودة بنزين صفى بييجي، مبيتا ان القرار سيبدل حيز التنفيذ خلال ايلول المقبل في اربيل على ان ينفذ فيما بعد في السليمانية ودهوك.

وبين صباح انه في ظل تذبذب اسعار الوقود بين المحطات والنوعيات وكذلك عدم كفاية الكمية الممنوحة لأصحاب سيارات الاجرة فإن الحاجة كانت ماسة لتوحيد سعر مادة البنزين بين المحطات وفي نوعية واحدة جيدة وهذا ما ينص عليه القرار الجديد . ويؤكد محمد اسماعيل وهو موظف حكومي ان الارتفاع الحاصل في أسعار الوقود كان يضطره الى عدم استخدام سيارته بنوعيات عديدة ابرزها(كردستان ، بييجي ، محسن، سوبر) وتتفاوت أسعارها بحسب جودتها. وقال ازاد صباح وهو سائق سيارة اجرة يعمل داخل مدينة اربيل ان قرار وزارة الثروات الطبيعية في الإقليم بتخفيض سعر لتر البنزين هو خطوة صائبة جاءت في وقتها المناسب ومن شأنها ان تحسنت عدلنا نحن اصحاب سيارات الاجرة من جهة وتخفف الاجرة التي نأخذها من الراكب .

الصين تفتح قنصليتها في أربيل قبل نهاية العام الحالي

دائرة العلاقات الخارجية بالإقليم تطلع الدبلوماسيين وممثلي الدول على آخر المستجدات

□ اربيل / المدى

اطلعت دائرة العلاقات الخارجية في إقليم كردستان الدبلوماسيين وممثلي الدول على اخر الاحداث والمستجدات السياسية وذلك في اجتماع موسع فيما أعلنت جمهورية الصين عن استكمال جميع الاستعدادات لافتتاح قنصليتها في اربيل قبل نهاية العام الحالي .

واعلن مسؤول العلاقات الخارجية بحكومة إقليم كردستان فلاح مصطفى خلال اجتماع موسع مع دبلوماسيي ومثلي مختلف الدول لدى الإقليم أن الهدف من هذا الاجتماع تعزيز العلاقات بين الطرفين أكثر و اطلاع الحضور بمجرى الأحداث السياسية والاقتصادية بالإضافة الى توضيح موقف حكومة إقليم كردستان حول هذه الأحداث التي تخص الإقليم والعراق والمنطقة برمتها. وقدم السيد مسؤول العلاقات الخارجية شكر حكومة إقليم كردستان و دائرة العلاقات الخارجية للدبلوماسيين الأجانب ،لدورهم

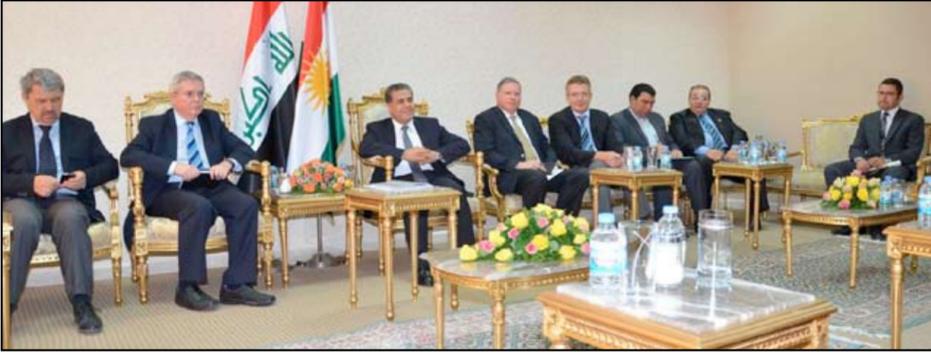
المحفوظ في تطوير أواصر العلاقات بين بلدانهم و الإقليم ، مبيتا ان وجود دبلوماسيي ومثليات هذه الدول دلالة واضحة على مدى اهتمام بلدانهم بإقليم كردستان.

واكد مصطفى ان السياسة المتبعة من قبل حكومة إقليم كردستان و الهادفة الى بناء افضل العلاقات السياسية و الاقتصادية و الثقافية مع دول العالم ، معبرا في الوقت نفسه عن سروره

بوجود ٢٧ ممثلية لدول العالم الآن لدى الإقليم و أن ١٠ دول أخرى تعززم إفتاح ممثلياتها في الإقليم مستقبلا، مشيداً بالخطوات التي تهدف الى تعزيز العلاقات بين الإقليم و هذه الدول

والتي تأتي من منطلق اهتمام المجتمع الدولي بحكومة إقليم كردستان و سياسته الحكيمه الهادفة الى بناء افضل العلاقات السياسية و الاقتصادية و الاجتماعية و الثقافية مع المجتمع الدولي.

وحضر الاجتماع ممثلون من دول بريطانيا و فرنسا و هولندا و الإمارات العربية المتحدة و بولندا و الولايات المتحدة الامريكية و جمهورية روسيا الاتحادية و جمهورية مصر العربية و المانيا الاتحادية و المملكة الأردنية الهاشمية و فلسطين و كوريا الجنوبية و رومانيا و جمهورية ايران الاسلامية و جمهورية تركيا بالإضافة الى مكتب الأمم المتحدة لدى الإقليم و المبعوث القانوني للاتحاد الأوروبي و السيد كاروان جمال نائب مسؤول العلاقات الخارجية والسيدة سهام جبلي مساعدة مسؤول العلاقات الخارجية و عدد من المستشارين و المدراء العاملين . وفي موضوع العلاقات الخارجية أيضاً اعلن





نص رذن

■ علاء حسن

أبناء علوان

عدنان وسلمان وغزوان، أبناء علوان، خالفوا نصائح أبهيم، العامل في السكك، وانضم كل واحد منهم الى حزب سياسي مطلع عقد السبعينيات من القرن الماضي، الابناء الثلاثة كانوا بأعمار متقاربة، ونتيجة تأثرهم بأفكار وتوجهات زملائهم في كلياتهم، ادهم اصبح شيوعيا والأخر بعثيا، والثالث انضم الى تيار سياسي ديني، وهو الأصغر والأقرب الى ابيه، للالتزامه بأداء الفرائض الدينية، ولم تسجل عليه مخالفة في السجل العائلي، يقيم الصلاة بأوقاتها، وقليل الخروج من المنزل، يقرأ القرآن والأدعية بصوت مرتفع يسمعه حتى الجيران، فنال رضا الوالدين، عكس شقيقه عدنان وسلمان، فقد نقل الصراخ السياسي بين حزبيهما الى داخل المنزل، ولطالما وصل النقاش الى المشاجرة ورفع الاصوات افتاء الدفاع عن الأفكار والبرامج، وسبل تحقيق النظام الاشتراكي في العراق في ظل وجود الحزب الحاكم، وتجاهل السلطة آنذاك التفكير

باجراء اي نوع من الانتخابات. عادة ما كان يبدأ النقاش بين عدنان الشيوعي وشقيقه سلمان البعثي في ساعة متأخرة من الليل بعد ان احتسى كل واحد منهم ربع عرق في باره المفضل، في شارع أبو نؤاس، وعندما يسمع الأب حديثهما، يخرج من غرفته، غاضبا، ومع سيل من الشتائم والتهديد يخاطب الاثنین بتركار مقلته "طاح حظ السياسة العلمتكم على شرب العرك" فيضطر الشقيقان الى ارجاء المناقشة الى اشعار اخر.

الابناء الثلاثة كانوا يتقاضون المخصصات الشهرية المخصصة للطلبة وتبلغ ١٥ ديناراً، تستوفي منهم بعد التعيين، غزوان يعطي لوالديه جزءاً من المبلغ، أما عدنان وسلمان، فكانا يقرضان منه مايسد نفقاتهما لحين انتهاء الشهر، وفي كثير من الاحيان يرفض طلباتهما لانه لا يريد ان يسهم في منح درهم واحد لأحزاب، أعلنت تبنيها مواكف عداوية تجاه الحركات السياسية ذات التوجهات الدينية، واتهمتها بالرجعية والوقوف ضد اقامة دولة مدنية في نظام اشتراكي.

بيت علوان عكس بشكل مصغر ما شهده العراق من صراع سياسي، وفصل الخلاف بين الاشقائه الثلاثة الى ذروته، وعجزت القواسم المشتركة الاسرية عن تحقيق التقارب في وجهات النظر، وعندما فارق الاب الحياة، والتحقق به شريكة حياتيه بعد سنة، وقبل اندلاع الحرب العراقية الايرانية، اضطر الشيوعي الى مغادرة العراق، وابتعد البعثي من الحزب لاعتقال شقيقه غزوان بتهمة الانتماء لتنظيم "سياسي عميل"، وبهذه التناحش اسدل الستار على ما تبقى من بيت علوان، فيما ظلت نصائحه بالابتعاد عن السياسة تدور في اذهان الاشقائه الثلاثة، فنقلوها الى ابنائهم

بوصفها وصية، تتسجم مع الواقع العراقي. ابناء علوان في آخر زيارة لعبري الوالدين، ذرفوا الدموع وقدمو الاعتذار لتجاهلهم نصائحه، ووصيته فقللوا منه الرضا، عربين عن اسفهم وندمهم بارتكاب "ذنوب" كانوا يعتقدون انها الطريق الوحيد لتحقيق عراق مزدهر.

محلّيات

ضمن خطة وصفتها بـ"تصحيح المسار"

حكومة نينوى تعفي مسؤولين في الماء والبلدية وتتوعد مديرية التربية بالتغيير

□ نينوى / نوزت شمدين

كشفت الحكومة المحلية في نينوى عن اتخاذها جملة إجراءات قالت إنها سترفع مستوى الخدمات وتطويرها، مشيرة إلى أن هذه الإجراءات تلخصت بإعفاء عدد من مدراء الدوائر الخدمية، فضلا عن تقلات في الكوادر الوظيفية لعدد من المؤسسات في الموصل.



ومن بينها مديرية تربية نينوى، وذلك بسبب تدني مستوى النجاح في الصفوف المنتهية خلال المواسم الدراسية الاخيرة، ولا سيما أن المحافظ ذاته انتقد مرات عدة أداء تربية نينوى، ووصف الوزارة المرتبطة بها

بالعجزة. وكان محافظ نينوى المنتهية ولايته، أثيل النجيفي، قد أعلن يوم الأربعاء (٢٤ تموز ٢٠١٣)، عن تشكيل "أكبر كتلة" من الأعضاء الفائزين بانتخابات مجلس محافظة نينوى أطلق عليها اسم "كتلة النهضة" وتضم ١٤ عضواً، وبين أن متحون استطاعت بناء تحالفات جديدة وصل عدد مقاعدها إلى ١٤ مقعداً ومرشحة للزيادة، موضحاً أن "هناك نقاشاً مسبقاً مع قائمة الأتحي والتعايش وستستطيع تشكيل حكومة محلية بأغلبية ثلثي أعضاء المجلس".

وكانت حكومة نينوى قد أكدت في حديث سابق لـ "المدى"، ان الدورة الثانية للمحافظ، ستركز على الجانب القومي، ودعوة مجلس المحافظة الى أن يسير في الاتجاه ذاته، بعيداً عن السياسة ومساجلاتها، كما حدث في الدورة السابقة لحكومة نينوى المحلية.

وكان محافظ نينوى أثيل النجيفي قد بدأ في شهر أيار من العام ٢٠٠٩، أي بعد أيام قليلة فقط من توليه منصب المحافظ للمرة الأولى، بحملة لمكافحة الفساد في عدد من الدوائر الحكومية في محافظة نينوى، وشكل لجنة

خاصة لهذا الغرض، اسند مهامها لنائبه الشافي القاضي حسن محمود، لكن إجراءات تلك اللجنة، اصطدمت بعدد من الوزارات، إذ منعت معاقبة موظفين، أو محاسبتهم بتهم تتعلق بالفساد.

وكان محافظ نينوى المنتهية ولايته، أثيل النجيفي، قد أعلن يوم الأربعاء (٢٤ تموز ٢٠١٣)، عن تشكيل "أكبر كتلة" من الأعضاء الفائزين بانتخابات مجلس محافظة نينوى أطلق عليها اسم "كتلة النهضة" وتضم ١٤ عضواً، وبين أن متحون استطاعت بناء تحالفات جديدة وصل عدد مقاعدها إلى ١٤ مقعداً ومرشحة للزيادة، موضحاً أن "هناك نقاشاً مسبقاً مع قائمة الأتحي والتعايش وستستطيع تشكيل حكومة محلية بأغلبية ثلثي أعضاء المجلس".

وكانت قائمتا البناء والعدالة ونينوى الموحد، أعلنتا "تحالفهما" في كتلة واحدة داخل مجلس محافظة نينوى

تحت عنوان "الكتلة الوطنية"، وبين التحالف الجديد أنه "طرح مبادرة لاختيار المحافظ للخروج من المطالمة والصفقات السياسية"، وأوضح أنه "فتح باب الترشيح لأهالي المحافظة من خارج الكتل الفائزة بانتخابات مجلس المحافظة"، وشدد على ضرورة أن يكون المرشح "شخصية معروفة وتكويرا وله خبرة إدارية".

وكان الفائز بانتخابات مجلس محافظة نينوى محمد نوري احمد العبد ربه، قد أعلن السبت ٢٧ تموز ٢٠١٣، عن ولادة تحالف جديد بينه وبين ثلاثة أعضاء من كتلة الوفاء لنينوى باسم "من اجل نينوى"، واكد ان التحالف يهدف إلى النهوض بالواقع الخدمي للمحافظة والعمل على تحسين الواقع الأمني، فيما أشار إلى أن أبواب الكتلة الجديدة ستكون مفتوحة لأي قائمة للانضمام إليها.

وكانت قائمتا البناء والعدالة ونينوى



محافظ نينوى أثيل النجيفي في لقاء برجال الدين.. اوشيف

الموحدة، قد حصلت كل واحدة منها على ثلاثة مقاعد بانتخابات مجلس محافظة نينوى الأخيرة، وحصلت قائمة ائتلاف نخوة نينوى على مقعد واحد، فيما حصلت قائمة الوفاء لنينوى على أربعة مقاعد.

وكانت كونا المسيحيين والشبك، قد أعلنتا يوم الجمعة (٢٦ تموز ٢٠١٣)، عن اتفاقهما على العمل معاً في مجلس محافظة نينوى، من أجل تقديم الخدمات لهذه المنطقة كون منطقة الشبك والمسيحيين منطقة مشتركة وتجمعهما علاقات تاريخية.

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، قد أعلنت، يوم الأحد (٢١ تموز ٢٠١٣)، مصادقتها على نتائج انتخابات محافظتي الأنبار ونينوى، فيما بينت أن الهيئة القضائية في المفوضية حسمت جميع الطعون المقدمة بشأن نتائج الانتخابات في المحافظتين.

الإعمار والإسكان تفتتح

الممر الثاني لـ"طريق الموت"

بين السماوة والديوانية

□ بغداد/ المدى

أعلنت وزارة الاعمار والإسكان، أمس الجمعة، عن افتتاح الممر الثاني لطريق (السماوة – ديوانية) الذي يسمى بـ"طريق الموت" لكثرة الحوادث المرورية التي تقع فيه.

وذكر بيان للوزارة اطالعت "المدى" على نسخة منه، انه "خلال زيارة الوزير محمد صاحب الدراجي الى محافظة المثنى ضمن جولته الميدانية التي يقوم بها حالياً الى المحافظات الجنوبية، افتتح الممر الثاني لطريق (سماوة – ديوانية) بعد ان كان هذا الطريق يسمى بطريق الموت لكثرة الحوادث المرورية التي تحدث فيه كونه كان سابقاً بمر واحد للذهاب والاياب حيث يبلغ طوله الكلي نحو ٧٢كم وبكلفة إجمالية بلغت ٤٥ ملياراً".

وقال الدراجي بحسب البيان انه "تم وضع حجر الاساس لمجمع الرميثة السكني على مساحة تقدر بـ ٣٤ دونماً الواقع ٢٥٢ شقة سكنية وبمساحة ١٥٠م بالإضافة الى الابنية الخدمية الملحقة وشبكات الماء والمجاري والكهرباء".

واضاف انه "تم أيضاً وضع حجر الأساس لمشروع الممر الثاني لطريق (سماوة –مملحة) بطول ١٨كم مع تنفيذ ٣ جسور كونكريتية وقناطر انبوبية كونكريتية حيث يتم تنفيذها حسب المواصفات الفنية للطرق والجسور وبكلفة تزيد على ١٦ مليار دينار.

وتابع البيان ان "الدراجي افتتح أيضاً مبنى تشكيلات الوزارة الجديد في المحافظة الذي يتكون من ثلاثة طوابق والذي يضم فروع دوائر (الهيئة العامة للطرق والجسور، الهيئة العامة للإسكان، الهيئة العامة للمباني)".

وأوضح انه "على هامش زيارة الدراجي إلى المحافظة عقد بحضور المحافظ مناقشة سير عمل المشاريع التي تنفذها الوزارة في المحافظة والخطط المستقبلية في مجال الطرق والجسور والمجمعات السكنية والمباني العامة، وناقش مع رئيس مجلس وأعضاء مجلس المحافظة والمحافظ المعوقات التي تعترض سير العمل في المشاريع التي تنفذها الوزارة ووضع الحلول المناسبة لها من اجل التسريع في العمل وإنجاز المشاريع في موعدها المحدد".

وبين البيان انه "في إطار جولته التفقدية في المحافظة اطلع الدراجي برفقة المحافظ على سير العمل لعدد من من المشاريع التي تنفذها الوزارة في المحافظة منها مشروع الممر الثاني لطريق سماوة-ناصرية والذي تنفذه شركة أشور العامة وبإشراف الهيئة العامة للطرق والجسور التابعتين للوزارة".

أعلنت عن افتتاح مركز لتبديل أرقام سيارات أهالي الفرات الأوسط

المرور: نهاية ٢٠١٣ ستشهد استبدال مليون سيارة منفيست

□ بابل / اقبال محمد

أعلنت مديرية المرور العامة، عن افتتاح مركز لتبديل أرقام سيارات المنفيست في مدينة الحلة، يقدم خدماته لأهالي محافظات بابل وكربلاء وواسط، وفي حين بينت إدارة بابل أن المركز يسهم بحل أكبر مشكلة مرورية واجهت العراق وأصبحت "قنابل موقوتة" تستغل من قبل "الإرهابيين"، انتقد مواطنون عدم توافر الخدمات في المركز، وطلبوا الجهات المعنية بضرورة تأمينها.

جاء ذلك خلال مراسم افتتاح (مركز كمرك (بابل) لتبديل أرقام سيارات المنفيست وترسيمها، في ساحة وقوف السيارات، بمدينة بابل الأثرية، (٧ كم شمالي مدينة الحلة)، بمشاركة المدير العام للمرور، ومحافظ بابل، وحضرته (المدى برس).

وقال المدير العام للمرور، اللواء المهندس محمد بدر ناصر، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش المراسيم، إن "مركز كمرك بابل لتبديل أرقام سيارات المنفيست السوداء وترسيمها، افتتح بتوجيه مركزي من وزارة الداخلية ومستشارية الأمن الوطني، مشيراً إلى أن "المركز خصص لمحافظات بابل وكربلاء وواسط، وإنهاء معاناة المواطنين وتجنبيهم مشقة الذهاب إلى بغداد لهذا الغرض".

وأضاف ناصر، أن "العام ٢٠١٣ الحالي، سيشهد استبدال أرقام سيارات المنفيست كافة في العراق التي يتجاوز عددها المليون، للتخلص من لوحاتها السوداء"، مبيّناً أن "وزارة الداخلية قررت فتح العديد من المراكز الخاصة بهذا الأمر في النجف والموصل والبصرة فضلاً عن عدة مراكز بالعاصمة بغداد لإسراع بتبديل تلك الأرقام وتسهيل الإجراءات على المواطنين".

من جانبه قال محافظ بابل، صادق مدلول السطاطي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المحافظة مستعدة لتقديم التسهيلات اللازمة لهذا المشروع الاستراتيجي المهم الذي سيحل أكبر مشكلة مرورية واجهت

"الاعتداد" بالبيع الذي تقوم به شركتا صناعة السيارات وتجارة السيارات.

وأعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، في (٢٣ من نيسان ٢٠١٣)، عن المصادقة على تفسير قرارات المجلس الخاصة بترقيت السيارات القديمة، وأشارت إلى إضافة مركبات الشحن الكبيرة إلى أنواع المركبات التي لا يشترط التسقيط فيها، كما قيدت "إلغاء الكفاءات" من شرط ترقين أرقام سيارة مستهلكة، وأكدت ان الباصات المشمولة بعدم التسقيط هي المخصصة لنقل (١٠) ركاب فأكثر.

وقرر مجلس الوزراء، خلال جلسته الاعتيادية الأولى، في (كانون الثاني ٢٠١٢)، خضوع جميع المركبات المشمولة من المنافذ الحدودية كافة إلى المتطلبات النافذة لـ"قرار" تسقيط السيارات، وعدم السماح بسير المركبات المخالفة مع مراعاة الاستثناءات، مؤكداً أن القرار يأتي ضمن حزمة مقترحات اللجنة الخاصة بمعالجة الاختناق المروري في بغداد والمحافظات.

فيما اقترحت اللجنة تخصيص لوحات تسجيل للعجلات العائدة للدولة دون الحاجة إلى "التسقيط" واستثناء الباصات والشاحنات والآلات الزراعية وسيارات ذوي الاحتياجات الخاصة والمعدات الثقيلة من قرار مجلس الوزراء المرقم (٤٦٧) لسنة ٢٠١٢ على أن تقوم دوائر المرور بتخصيص أرقام جديدة.

يذكر أنه بعد سنة ٢٠٠٣، شاعت ظاهرة استيراد سيارات مستعلة أو جديدة تحت عنوان "مركبات المنفيست" عبر وكالات أو معارض تجارية، وفي (آذار ٢٠١٠) اصدر مجلس الوزراء تعليمات بحصر استيراد المركبات الحديثة من قبل الشركة العامة لتجارة السيارات من الشركات المصنعة أو وكالاتها الإقليميين مباشرة دون الاعتماد على شركات الوسيطة، وألزم المواطنين بتسقيط "مركبة قديمة" في حال اقتناء حديثة من الشركة واعتبارها من (أوائل حزيران ٢٠١٠)، ليتم تمديد القرار حتى (٣١ من تشرين الأول ٢٠١١).



مركز كمرك بابل لتبديل أرقام سيارات المنفيست وترسيمها

المرکز يحتاج إلى الكثير من الخدمات لأنه عبارة عن مجرد مجموعة من الكرافانات" داعياً الجهات المعنية سواء في الداخلية أم الكمارك أم محافظة بابل إلى توفير أماكن مسقفة تحمي المواطنين من حرارة الشمس وأمطار الشتاء فضلاً عن مرافق صحية يمكن أن يستعملها المواطنون".

وكانت مديرية المرور العامة والهيئة العامة للجمارك، أعلنتا، خلال المؤتمر الأول لمديريات المرور في العراق، الذي عقد، ظهر الأربعاء الماضي (٢١ من آب ٢٠١٣ الحالي)، في فندق الديوانية، وسط المدينة، (١٨٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، بحضور مدير جمارك المنطقة الوسطى، وحضرته (المدى برس)، عن إجراءات من شأنها "حسم" ملف تسجيل مليون (٦٦٤) ألف سيارة (منفيست) تشكل "نقطة سوداء" في تاريخ الحكومة، قبل نهاية العام ٢٠١٣ الحالي، وبينتا أنهما قررا زيادة مكاتب التسجيل في المنافذ الحدودية

العراق وهي سيارات المنفيست"، عاداً أن "البعض من تلك السيارات أصبحت قنابل موقوتة استغلت من الإرهابيين للإضرار بالعراقيين".

إلى ذلك قال مدير موقع بابل الكمركي، طالب الهبيي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "افتتاح مركز بابل وغيره في المحافظات الأخرى سيختصر الوقت والجهد الملازمين لاستبدال أرقام المنفيست"، لافتاً إلى أن "المركز سيخدم أصحاب تلك السيارات من أهالي محافظات بابل وكربلاء وواسط ويسهل عليهم تبديل أرقامهم السوداء بأخرى بيضاء لتخليص العراق من هم كبير راقف وجود تلك السيارات في الشوارع".

وأكد الهبيي، أن "عمليات التبديل والكمرك كلها ستتم في المركز"، وتابع أن "أصحاب المركبات لن يضطروا بذلك إلى الذهاب إلى بغداد لهذا الغرض".

على صعيد متصل قال المواطن سامر عباس، في حديث إلى (المدى برس)، إن

الكوت تبدأ بتنفيذ أكبر حملة لرفع التجاوزات في الأحياء السكنية

□ واسط / المدى برس

أعلنت قائممقامية الكوت مركز محافظة واسط، البدء بتنفيذ "أكبر" حملة لرفع التجاوزات والبناء العشوائي في الأحياء السكنية والساحات العامة والأسواق، فيما أشارت إلى المخي بهذه الحملة لحين إزالة جميع التجاوزات التي "شوهدت" معالم المدينة.

وقال قائممقام الكوت حامد خزيم معن في حديث إلى (المدى برس)، "بدأنا أكبر وأوسع حملة لإزالة التجاوزات القائمة في الشوارع العامة والساحات والأراضي العائدة للبلدية، إضافة إلى الأسواق، في منطقة الخاجية شمالي الكوت، لوجود العديد منها ضمن مشروع تطوير وتأهيل المنطقة الذي يوشر به الشهر الماضي".

وأضاف معن أن "هذه الحملة كان من المفترض أن تنطلق بعد عيد الفطر الماضي لكننا أرجأنا البدء بها، من أجل منح المتجاوزين مزيداً من الوقت لرفع تجاوزاتهم المختلفة"، مشيراً إلى "وجود تنسيق عال بين الدوائر الخدمية ومنها البلدية والمجلس المحلي وكذلك القائممقامية، لوضع برنامج زمني لإزالة جميع التجاوزات، بعد أن تم تقسيم مدينة الكوت إلى عدة قطاعات سيتم العمل بها تباعاً لحين رفع آخر تجاوز".

وتابع معن أن "التجاوزات والعشوائيات شوهدت كثيراً معالم مدينة الكوت وأظهرتها وكأنها مدينة فضوية، خلافاً لما هو معروف عنها من حيث تاريخها وحضارتها، علاوة على الجمالية التي كانت قائمة في الماضي".

وكانت قائممقامية الكوت مركز محافظة واسط، حددت الجمعة ٢ آب ٢٠١٣، نهاية عيد الفطر موعداً نهائياً أمام المتجاوزين على الأرصفة والشوارع العامة من أصحاب البسطات وسكالات بيع المواد الإنشائية لرفع تجاوزاتهم، مؤكدة أن إجراءات قانونية ستتخذ بحق الأشخاص الذين يستمرون في التجاوزات.

يذكر أن مدينة الكوت التي تمثل مركز محافظة واسط تضم أكثر من ٥٥ حياً سكنياً إضافة إلى منطقة الاسواق التجارية تعاني من كثرة التجاوزات المختلفة سواء على الأرصفة أو الشوارع أو الساحات العامة لاسيما في منطقة الأسواق التجارية التي تكثر فيها الأكتشاك والبسطات العشوائية إضافة إلى التجاوز على شبكات مياه الشرب وكذلك الكهرباء مع كثرة المواشي التي تجوب مختلف مناطق المدينة ما انعكس سلباً على جماليتها والواقع الحضاري فيها.

أما الأطفال المصابون بالسرطان فيسبون علاجهم في مستشفى الطفل التخصصي قسم الأورام السرطانية، منوهاً إلى "إطلاق الحكومة المحلية عشرة مليارات دينار من موازنة المحافظة لعلاج المصابين بالأورام خارج البلاد".

وكان محافظ البصرة أعلن، في (١٤ من آب الجاري) عن تخصيص عشرة مليارات دينار اطلقتها من موازنة المحافظة لعلاج المرضى بحالات الأورام والمزمنة خارج البلاد، حيث تم التعاقد مع دولة الهند وسيتم التعاقد مع لبنان وتركيا لعلاج المرضى العراقيين من البصرة خارج البلاد وتشكيل ثلاث لجان لعلاج المصابين.

وتشير الإحصائيات إلى أن محافظة البصرة تعد من أكثر المناطق التي تضررت بالمواد المشعة بنسب كبيرة سببها المعدات المدرعة والمدمرة للجيش العراقي عام ١٩٩١ والتي دمرت بقذائف اليورانيوم وكذلك عام ٢٠٠٣ في حرب الخليج الثالثة.

ويعد مرض السرطان من أخطر الأمراض التي تصيب الإنسان والتي تأتي من الخلوث البيئي الناتج عن المخلفات الحربية وإشعاع اليورانيوم، ويسبب نمواً غير عادي للخلايا بشكل عشوائي أو غير منظم ما يؤدي إلى مهاجمة فاعلية الخلايا المدافعة في الجسم وعادة ما يؤدي إلى وفاة المريض.

ويتميز مرض السرطان بقدرة خلاياه العدائية على النمو والانتقسام بشكل مستمر، وقدرة هذه الخلايا المنقسمة على غزو أنسجة الجسم وتدميرها، ويستطيع السرطان أن يصيب كل المراحل العمرية عند الإنسان حتى الأجنة.

أهملت ١٠ أيام لشركة تركية متلكئة في تنفيذ مركز علاج المصابين بالبصرة تقلل من خطورة الإصابة بالأورام السرطانية وتؤكد: عدد المرضى الطبيعي

□ أهمل المتشش العام في وزارة الصحة، أمس الجمعة، الشركة التركية المنفذة لمشروع مركز التعجيل الخطي لعلاج الأورام السرطانية في البصرة عشرة أيام، بعد تلكؤها في المراحل النهائية لإنجاز المشروع، فيما وصفت صحة البصرة نسبة الإصابات بالأورام السرطانية في المحافظة بـ"الطبيعية"، عادة أن سبب انتشار المرض هو عدم توفير العلاج والتشخيص المبكر.



جولة مفتش وزارة الصحة بالمشاريح الصحية في البصرة

وأضاف عبد الأمير أن "مشكلة الأورام تكمن في عدم توفر العلاج الكافي للحالات الموجودة في البلاد، وكذلك عدم التشخيص المبكر، عازياً السبب إلى "غياب ثقافة المصابين لعدم معرفتهم بالنتائج الخطيرة لأعراض الأولية وعدم مراجعتهم لكشف الحالة مبكراً". وتابع مدير صحة البصرة أن "مركز الأورام السرطانية الذي تم إنشاؤه حديثاً ستم به معالجة المصابين بالأورام من الكبار،

بالتبعية مقارنة بالدول المجاورة، مؤكداً أن نسب الإصابات في العراق أقل من باقي الدول. وقال مدير صحة البصرة رياض عبد الأمير في حديث إلى (المدى برس)، إن "نسبة الإصابة بالأورام السرطانية في العراق هي ٧٠ حالة لكل ١٠٠ ألف نسمة، وهي نسبة طبيعية"، موضحاً إن "بعض الدول مثل الولايات المتحدة الأمريكية تصل فيها حالات الإصابة إلى ٢٠٠ حالة لكل ١٠٠ ألف نسمة".

وفي حال عدم الاستجابة ستقوم دائرة صحة البصرة بإكمال المراحل النهائية". وتابع عبد المحسن، أن "المركز يحتوي على أجهزة حديثة ودقيقة في تشخيص حالات المرض، وسيتم تشغيل الأجهزة تدريجياً واحداً بعد الآخر وسيستقبل المركز من ٢٠ إلى ٣٠ مريض يومياً". من جهته نفى مدير صحة البصرة الأرقام التي تتحدث على معدل الإصابة بالأورام السرطانية في البصرة، ووصف النسبة

□ البصرة/ سلام خزعل

وقال المفتش العام في وزارة الصحة ضامر عبد المحسن خلال جولته في مشاريع المراكز الصحية في البصرة وحضرتها (المدى برس)، إن "مركز التعجيل الخطي لعلاج الأورام السرطانية هو في مرحلته النهائية لتسليم المشروع"، مشيراً إلى أن "الوزارة أهملت الشركة التركية خلال هذه المرحلة عشرة أيام لإنجاز المشروع،

فلاحو الضلوعية: تعرضنا لعقاب جماعي من عمليات دجلة ما أفقدنا دورنا ومزارعنا

□ صلاح الدين / المدى برس

□

لم يخضر ببال المزارع سرهيد خلف العبيدي، من أهالي إحدى قرى قضاء الضلوعية بمحافظة صلاح الدين، (١٧٠ كم شمال العاصمة بغداد)، أن يكون أهالي المنطقة كـ"المستجير من الرمضاء بالنار"، ويضطرون إلى هجر دورهم ومزارعهم بعد أن قطعت عنهم المياه وانتشرت عمليات دجلة فيها، وتعرضوا لما يشبه "العقاب الجماعي"، لا لشيء سوى تواجدهم في منطقة كانت تنشط فيها التنظيمات المسلحة.

□

فلاح؛ عمليات دجلة عرضتنا لعقاب جماعي

ويقول سرهيد خلف العبيدي، من أهالي قرية البو صليبي، (١٥ كم شرقي قضاء الضلوعية، ومدى جنوب تكريت)، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات الجيش انتشرت في قرى

المنطقة وأراضيها الزراعية بعد الأحداث الأمنية التي شهدتها منتصف العام ٢٠١٢ المنصرم، بحجة ملاحقة الجماعات المسلحة، وقامت بقطع مياه الري القادمة من مجرى نهر العظيم الأمر الذي أجبر الكثير من الأهالي على ترك مزارعهم ومواشيمهم والارتحال إلى مركز الضلوعية". ويضيف العبيدي، أن "سكان القرية لا يمانعون من قدوم القوات الأمنية وفرض سيطرة الحكومة وإنما من دون التسبب بقطع أرزاقهم وإساءة معاملتهم"، ويشير إلى أن "الضرر الأكبر الذي سببته القوات الأمنية وقع من جراء قطع مياه نهر العظيم ما تسبب بالقطط والجفاف". ويوضح ابن قرية البو صليبي، أن "الفلاحين كانوا يرغون بقدوم قوات الجيش لتخليصهم من سطوة الجماعات المسلحة التي تستفيد من طبيعة الأرض"، ويستدرك "لكنهم لم يتصوروا أن يكون قدومها عقاباً جماعياً لهم ما يستدعي من المسؤولين في تكريت وبغداد التدخل لإصلاح الأمور".

شيخ محلي: تعامل المسؤولين كان بارداً مع شكاوى الأهالي

إلى ذلك يقول الشيخ علي عودة، من أهالي قضاء الضلوعية، في حديث إلى (المدى برس)، إن "القضاء استقبال العديد من العوائل التي نزحت من القرى الشرقية هرباً من تعسف قوات عمليات دجلة، وفرضها إجراءات تحول دون تمكنها من

مسؤول محلي: على عمليات دجلة إعادة النظر بموقفها لعدم حرمان الأهالي من مصدر رزقهم

بدوره يقول قائممقام قضاء الضلوعية، مروان متعب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العشرات من عوائل القرى والمناطق الشرقية للقضاء راجعو القائممقامية وقدموا شكاوهم وتظلمهم بسبب انتشار القوات الأمنية من الجيش والشرطة في



عمليات دجلة تشدد اجراءاتها الأمنية بحثاً عن مطلوبين بقضايا الارهاب... ارشيف

ممارسة حياتها وأعمالها الزراعية". ويؤكد عودة، لقد "نقلت معاناة تلك العوائل إلى المسؤولين لإنقاذها من تعسف قوات دجلة لكنهم تعاملوا مع الموضوع ببرود مع أن الموسم الزراعي على الأبواب"، ويعد أن "قطع مياه مشروع ري نهر العظيم لوحده يشكل سبباً كافياً لتهجير تلك العوائل وتركها منازلها ومزارعها ومواشيتها في واحدة من المناطق الخصبة التي يمكن أن تكون رافداً للاقتصاد المحلي".

مناطقهم وتسببها بتهجيرهم وجفاف مزارعهم"، ويدين أن "إدارة القضاء تساند إجراءات الحفاظ على الأمن شريطة عدم تسببها بالآذى للأهالي وقطع مصدر رزقهم لأننا بحاجة إلى إقامة علاقة تعاون بين الطرفين (الأهالي والقوات الأمنية)".

ويوضح القائممقام، أن "مساحة المنطقة المقصودة تزيد عن ٢٠٠ كم مربع، وقرأها متناثرة ويصلها عن محافظة ديالى نهر العظيم، وتتميز بخصوبتها"، ويستدرك "لكن بعد سنة ٢٠٠٧ سجلت فيها نشاطات مسلحة معادية، تفاقمت سنة ٢٠١١ بحصول مواجهات عنيفة بين المسلحين وقوات الجيش في منطقة البوصلبي والقرى المحيطة بها". ويذكر متعب، أن "إدارة القضاء أخذت على عاتقها نقل معاناة العوائل الفلاحية في المناطق التي تنتشر فيها قوات الجيش، مثل مطبيجة، السادة، وقرى أخرى متناثرة، بعضها يبعد عن مركز القضاء نحو ٥٠ كم شرقاً)، إلى مجلس المحافظة وقادة الجيش في القاطع". ويستدرك أن "قيادة عمليات سامراء البرارت بإصدار تصاريح خاصة لبعض الفلاحين الراغبين بالعودة لكننا لسنا نخوفاً واضحاً لدى البعض منهم مما يسبب خسارة كبيرة في القطاع الزراعي".

ويرى قائممقام قضاء الضلوعية، أن "الموضوع يحتاج لإعادة تقيم من قبل قيادة عمليات دجلة، بعد حرمان عوائل المنطقة من أراضيها ومصدر رزقها".

رئاسة مجلس الوزراء / جمهورية العراق

ديوان الوقف الشيعي - قسم العقود الحكومية

إعلان مناقصة رقم (٢٠١٣/٦٠)

العدد:

التاريخ: ٢٠١٣/١٢

يعلن ديوان الوقف الشيعي/ قسم العقود الحكومية عن إجراء المناقصة الخاصة بـ(صيانة وتأهيل جوامع الامام الحجة (عج)) في محافظة (الديوانية-الشامية) ومقدار الكلفة التخمينية له (٣٥٧.٨١٠.٠٠٠) دينار ثلاثمائة وسبعة وخمسون مليون وثمانمائة وعشيرة الف دينار فقط فعلى الشركات والمقاولين الراغبين في التقدم من ذوي الخبرة والاختصاص والمؤهلين وفق الشروط أدناه ومن يحملون هوية التصنيف لا تقل عن الدرجة (التاسعة) التي تؤهلهم للاشتراك بالمناقصة سارية المفعول وصادرة من وزارة التخطيط (أصلية) مراجعة مقر قسم العقود الحكومية في الكاظمية المقدسة لتسليم وثائق الاشتراك بالمناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون ألف دينار غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم في أغلفة مغلقة ومختومة (ومدرج عليها رقم المناقصة واسم العمل) إلى سكرتير لجنة فتح العطاءات في ديوان الوقف الشيعي في بغداد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم (الأربعاء) الموافق (٢٠١٣/٩/١١) (على أن تكون مدة نفاذية العطاء بضمنها التأمين الأولية لا تقل عن ثلاثة أشهر) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان ومراجعة شعبة التعاقدات لإبرام العقد وخلال أربعة عشر يوماً من تاريخ الإحالة.

الشروط والمستمسكات والوثائق المطلوبة:-

١. تأمينات أولية قدرها (١٪) بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان وبخلافه يستبعد العطاء.
٢. كتاب براءة ذمة نافذة من الضريبة معنونة الى ديوان الوقف الشيعي.
٣. تحديد مدة تنفيذ العمل.
٤. هوية اتحاد المقاولين مجددة (أصلية أو مصورة) أو هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط على أن تكون الهوية (خضراء اللون) معتمدة وسارية المفعول عند الإحالة وتوقيع العقد وعلى ضوء تعليمات وزارة التخطيط.
٥. وصل شراء الكشف التخميني (النسخة الأصلية).
٦. شهادة التأسيس للشركات وإجازة ممارسة مهنة للمقاولين.
٧. تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي رقماً وكتابة وان يوقع على جميع مستندات العقد

ومختومة بختم المقاول ومدون فيه المجموع النهائي للعطاء رقماً وكتابة.

٨. تحضع المقاوله المنبثقة عن هذه المناقصة للتعليمات الخاصة بتنفيذ العقود الحكومية

النافذة والشروط العامة للمقاولات المدنية والكهربائية.

٩. تقديم حساب ختامي مصدق من محاسب قانوني لآخر سنة مالية بالنسبة للشركات.

١٠. تلتزم الشركة المتعاقدة القيام بالتأمين على أعمال المقاوله لدى شركات التأمين المعتمدة من قبل وزارة المالية.

١١. قائمة بالأعمال المماثلة مؤيدة من الجهات الرسمية.

١٢. على الشركة او المقاول بيان طريقة ومنهج تقديم العمل وتفصيل ونوع المعدات المزمع استعمالها في تنفيذ العمل.

١٣. على الشركة أو المقاول تقديم منهج العمل مع تقديم وثائق ومؤملات الكادر الهندسي والفني والإداري العاملين رسمياً في الشركة.

١٤. لا تقبل مراجعة المحولين بكتب من الشركة وتقبل فقط مراجعة الوكيل بوكالة قانونية نافذة.

١٥. لا يقبل أي تحفظ يقدم من قبل المقاول بخصوص شروط المناقصة.

٠ ملاحظة/ الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

ملاحظة/ في حال مصادفة تاريخ الغلق يوم عطلة فيسكون تاريخ الغلق اليوم الذي يليه.

ملاحظة/ استناداً الى كتاب وزارة التجارة المرقم ٤٩١٩ في ٢٠١١/٧/٢٠ سوف يتم حجب البطاقة

التموينية على من ترسو عليه المناقصة

ملاحظة/ على الشركة او المقاول مراجعة الدائرة الهندسية للاستفسار عن الأمور الفنية والتصميمية والخاص بالمشروع.

مدير قسم العقود الحكومية

2013//

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
فيرونا	19:00	ميلان	19:00
سامبوريا	21:45	يوفنتوس	21:45
الهلال	20:40	العروبة	20:40
فولهام	14:45	أرسنال	14:45
نيوكاسل يونايتد	17:00	وست هام يونايتد	17:00
أستون فيلا	19:30	ليفربول	19:30

مسقط تحتضن قرعة كأس آسيا تحت ٢٢ عاماً

منتخب الناشئين يعودون إلى بغداد حاملين كأس غرب آسيا

□ بغداد/ المدى

وصل أمس الجمعة وفد منتخب الناشئين لكرة القدم إلى العاصمة بغداد قادماً من فلسطين عبر العاصمة الأردنية عمان بعد احرازه كأس بطولة غرب آسيا الرابعة للناشئين ٢٠١٣ التي اقامها الاتحاد الفلسطيني للعبة للفترة من ١٨ ولغاية ٢١ آب الحالي الى جانب منتخبات الامارات والأردن وفلسطين البلد المظنم.

وقال عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يحيى زغير(المدى): إنه تم تنظيم استقبال رسمي كبير من قبل اتحاد الكرة لوفد منتخب الناشئين الذي ترأسه عضو اتحاد الكرة نوزاد قادر وضم الى جانبه عبد الجليل صالح مديراً ادارياً للمنتخب والملك التدريبي المؤلف من طالب جلوب مديراً مديراً وقيس مسعود مدرب حراس المرمى وعلاء ياس خضير معالجاً وحديد محسن ادارياً اضافة الى ٢٣ لاعباً : سيف علي سلمان وحيدر علي كاظم ومعز حسين عباس ومصطفى محمد جبر وحسام حسن محمود وامير صباح خضير ومياسر محمد ومحمد عبد الهادي وعلي حسين علي وعلي يوسف ومصطفى محسن وسجاد جاسم ورامي رحيم صدام وعلي جواد واحمد حسين ومرتضى احمد وعلي محمد وعلي عباس عبد الحسين ومرتضى محمد جبر وعبد العباس ابياد خلف وصفاء هادي وحسين جمعة ومحمد حسين ، مبيناً أن منتخب الناشئين حقق الفوز الثاني على المنتخب الاردني الشقيق اربع اهداف في المباراة الاخيرة التي اقيمت على ملعب دورا بمدينة الخليل الفلسطينية في اختتام منافسات بطولة غرب اسيا الرابعة للناشئين ٢٠١٣ حملت توقيع اللاعبين امير صباح بالدقيقة (١٨) ومحمد عبد الهادي بالدقيقة (٤٣) وحسام حسن بالدقيقة (٥٧) وعلي يوسف بالدقيقة (٦٢) ليتكمن من خطف بطولة غرب آسيا الرابعة للناشئين بعد ان استطاع ان يحقق الفوز في على المنتخب الفلسطيني (٤-٠) وتعالد مع المنتخب الاماراتي (٠-١) ما جعله يحتل المركز الاول برصيد ٧نقاط بفارق الاهداف عن المنتخب الاماراتي بفارق ٦ نقاط على المنتخب الاردني متقدماً بفارق الاهداف عن المنتخب الفلسطيني النظم الذي جاء في المركز الاخير واختيار اللاعب امير صباح هدافاً للبطولة برصيد ٧ اهداف ، مشيراً الى أن لاعبيناً والمدرّب طالب جلوب اوفوا بالبعد الذي قطعوه على انفسهم بضرورة خطف لقب هذه الدورة والعودة الى العاصمة بغداد بالكأس لإسعاد الجماهير الرياضية العراقية التي كانت تنتظر منهم انجازاً جديداً يُضَاف



الكرة العراقية تكسب جيلاً جديداً في فلسطين

الى سلسلة الانجازات التي حققتها المنتخبات الوطنية العراقية الاخرى كان اخرها المركز الرابع الذي احرزته منتخب الشباب في كأس العالم ٢٠١٣ تحت ٢٠ عاماً التي اقيمت في تركيا بعد خسارتهم امام المنتخب الغاني (٣-٠) فضلاً عن تأهل المنتخب الاولمبي والاشبال الى النهائيات الآسيوية التي ستقام العام المقبل مؤكداً على علو كعب الكرة العراقية التي اصبحت تحتل موقعا متقدما على صعيد القارة الصفراء.

واشار شمخي الى أن هذه البطولة قد حققت الاهداف التي كان يتطلع اليها المدرب القدير طالب جلوب وملاكه

التدريبى المساعد وكذلك الملك الاداري في الاستفادة في الاحتكاك بتلك المنتخبات الثلاثة (الأردن والامارات وفلسطين) التي تعد من المنتخبات التي تحتل مراكز الريادة والمتطورة على صعيد هذه الفئة وسبق لها التواجد في النهائيات الآسيوية في البطولات السابقة والتعرف على نقاط الضعف التي ظهرت في عدد من خطوطه من اجل معالجتها في الفترة المقبلة فضلاً عن زيادة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين الجدد مع زملائهم الاخرين المتواجدين في التشكيلة التي خاضت منافسات المهرجان الآسيوي الذي اقيم العام الماضي بالعاصمة القطرية الدوحة.

الأعمدة الرئيسة خلال الفترة المقبلة في المنتخبات العراقية الاخرى التي تعول عليها الجماهير الرياضية العراقية الأمل في ان تكون خير سفير للكرة العراقية في هذا المحفل الآسيوي الذي سيدافع فيها عن كرتنا أملاً في حجز بطاقة التأهل الى كأس آسيا للناشئين ٢٠١٤ .

من جهة اخرى يشارك العراق في قرعة النسخة الاولى من بطولة آسيا لفئة تحت ٢٢ سنة التي ستقام اليوم السبت بالعاصمة العُمانيّة مسقط بمشاركة العراق الى جانب ممثلي ١٥ دولة ممن حجزت منتخباتها بطاقة التأهل الى النهائيات التي ستقام هناك خلال الفترة من ١١-٢٦ كانون الثاني ٢٠١٤ .

وقال عضو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم قادر شمخي في تصريح لـ(المدى) : ان قاعة قنتب بفندق قصر البستان الريتز كارلتون سيحتضن في الساعة ٦ من مساء اليوم بتوقيت بغداد حفل اطلاق شعاربطولة كأس الاتحاد الآسيوي تحت ٢٢سنة واجراء مراسم سحب القرعة التي سيشترك فيها ممثلو اتحادات العراق والأردن ،الإمارات، السعودية، سوريا، إيران، الكويت، أوزبكستان، اليابان، أستراليا، كوريا الشمالية، الصين، كوريا الجنوبية، ميانمار، اليمن وسلطنة عُمان حيث يتم توزيع المنتخبات ١٦ على اربع مجموعات تضم كل واحدة منها ٤ منتخبات تلعب بطريقة الدوري من مرحلة واحدة يتأهل منها فريقان من كل مجموعة الى دور الثمانية حيث ستلعب بطريقة خروج المغلوب ليتأهل منها اربعة منتخبات الى المربع الذهبي الذي ينتج منه منتخبان يلعبان في نهائي البطولة التي ستختتم يوم ٢٦ كانون الثاني المقبل.

واوضح شمخي: ان اتحاد الكرة يتطلع ان يحقق المنتخب الأولمبي نتائج متميزة في هذه البطولة التي يقمها الاتحاد الآسيوي بالعبة لأول مرة للمنتخبات الأولمبية الآسيوية تحت ٢٢ عاماً من اجل توسع قاعدة اللعبة في القارة الصفراء واعطائها اهمية كبيرة شأنها شأن البطولات الاخرى التي ينظمها على صعيد جميع الفئات لاسيما بعد ان عد ان النسخة الثانية التي تقام عام ٢٠١٥ تأهيلية لمنافسات كرة القدم في الالعاب الأولمبية الصيفية في البرازيل ٢٠١٦ .

وكان منتخب الأولمبي لكرة القدم قد تأهل الى النسخة الاولى من بطولة آسيا تحت ٢٢ بعد ان تصدر ترتيب منتخبات المجموعة الثانية في التصفيات التي ضمت الى جانبه منتخبات الامارات وعُمان ولبنان والهند وتركمناستان.

طائرة الناشئين تجرّب الأجواء التونسية استعداداً للعربية

□ تونس/ ضياء حسين

تحتسب خارج البطولة لقاء توفير التحلل وقاعة التدريب.

تنتقل اليوم السبت منافسات البطولة العربية للناشئين بالكرة الطائرة التي تضيفها تونس لغاية ٣١ آب الحالي بمشاركة ١١ دولة عربية حيث من المقرر ان يكون المؤتمر الفني الخاص بفحص جوازات اللاعبين واختبارات الحكام واجراء قرعة البطولة قد جرى في الساعة ٨من مساء أمس الجمعة بتوقيت العاصمة بغداد ، في وقت اكملت المنتخبات العربية وصولها الى فندق (المرادية) الخاص بالوفود المشاركة في البطولة بما فيها بالطبع منتخبا الوطني الذي وصل اول من امس الخميس بعد ثلاثة ايام في تونس تغلق خلالها بين فندقي الرصيف وقرطاج بعد اعتراض ادارة الوفد على الفندق الاول لدى الاتحاد التونسي الذي كان قد اشترط مكان الإقامة برغم تحمل الجانب العراقي للنفقات في الايام التي



خسارة ودية لطائرة الناشئين أمام تونس

تضيف مباريات البطولة لقاء وديا امام نظيره التونسي ابرز المرشحين للفوز في البطولة بعد جهود حثيثة بذلتها اعضاء الوفد لتأمين مباراة تجريبية قوية يمكن ان تخدم الملك التدريبي في التعرف على

ما يمكن من اخطاء بهدف تلافيتها قبل دخول معمعة المنافسات وهو ما حدث بالضبط فبرغم خسارة منتخبنا الناشيء للقاء الذي قاده حكمن الدولي موسى سالم بكفاءة عالية بثلاثة اشواط نظيفة

إخفاق السباح عدنان في التأهل إلى الدور النهائي الآسيوي

□ نانجينغ / قاسم حنون

قدره ٣٠،١٦ ث وهو افضل من الرقم الذي سجله في التصفيات الاولى ٣٠،٢٩ ث الذي منحه فرصة التأهل الى دور الستة عشر ليسدل الستار على المشاركة العراقية في السباحة التي كانت نتائجها متواضعة ولم يستطع سباحانا امير عدنان في سباقات " ٥٠ م



موقف اتحاد الصحافة الرياضية

، ١٠٠ فراشة، ٥٠، ظهر" وبكر سلام في ٢٠٠ حرة من تحقيق نتيجة ايجابية حتى معادلة الارقام المسجلة باسمهما في البطولة العربية في عمان. يذكر ان جميع اللاعبين الثمانية في سباحة ٥٠ ظهر الذين تأهلوا كان زمنهم الذي سجلوه ضمن ٢٧ ثانية

في الدورة . وذكر السباح امير عدنان ان المنافسة كانت قوية جداً في الدور ١٦ لاسيما ان اللاعبين المتأهلين حققوا ارقاماً متقاربة في السباق الذي انهوه بزمن متفاوت بـ٢٧ ثانية وهذا يعود لتوفر مقومات النجاح التي نفتقر اليها خصوصا المشات الرياضية المتمثلة بالمساح إذ لا يوجد لدينا سوى المسبح الاولمبي المغلق الذي لا نجد مجالاً فيه لاجراء التدريبات المستمرة عليه لنتخبات الفئات العربية فضلاً عن التوقف عن التدريب لفترة وجيزة بسبب وجود اعمال صيانة ليكون التدريب غير منتظم وهذا ما حصل قبل اربعة ايام من مجيئنا الى هنا ، اضافة الى اننا حضرنا قبل يوم من بدء المنافسات .

موقف اتحاد الصحافة الرياضية

كرة الكرخ تستعين بملاك أجنبي

□ بغداد/ زيد السراج

أوضح شرار حيدر رئيس الهيئة الادارية لنادي الكرخ أن الإدارة تنوي التعاقد مع ملاك اجنبي لقيادة فريقها الكروي الموسم القادم . وقال حيدر لـ(المدى) : ان الإدارة قررت اعتماد عدد من التعاقدات من اجل تدعيم صفوفها ، مفضلاً الدور الكبير الذي قام به المدرب الحالي كريم حسين ومن معه من الزملاء .

واضاف: ان الكرخ يعد مدرسة المواهب والرافد المهم للمنتخبات الوطنية باللاعبين سورياً ، مطالباً وزارة التربية بضرورة اعادة بناء ملعب الفريق بعد تأهله الى دوري النخبة وان يكون العمران الجديد صرحاً رياضياً يليق باسم وسمعة النادي اسوة بملعبى الكشافة والزوراء اللذين طالهما الإعمار.

النفط يُجهز على كربلاء بثلاثة

□ بغداد/ المدى

لتعزيز تقدمه حتى تمكن سامر سعيد من مضاعفة النتيجة بتسجيله الهدف الثاني قبل نهاية الشوط الاول لينتهي الشوط بتقدم النفط بهدفين نظيفين . وفي شطوط المباراة الثاني عاود لاعبو النفط نشاطهم من جديد في مسعى للحفاظ على النتيجة ورد الاعتبار من الهزائم المتلاحقة للفريق خصوصا في الأونة الاخيرة حيث تمكن اللاعب علي منصور من اختتام الاهداف فريقه الثلاثة بتسجيله الهدف الثالث بتسديدة رأسية عندهم الشباك في الدقيقة ٨٠ من المباراة التي انتهت بفوز النفط بثلاثة نظيفة ووصله الى النقطه ٤٣ في المركز التاسع ، فيما بقي فريق كربلاء في المركز الثاني عشر برصيد ٣٤ نقطة.

في مباراة مؤجلة أقيمت على ملعب كربلاء تمكن فريق النفط من تحقيق الفوز على مضيفه بثلاثة اهداف نظيفة حيث انتهى شوط المباراة الاول الذي شهد سيطرة شبه مطلقة للضيوف بتقدم فريق النفط بهدفين نظيفين. وتوضح اصرار لاعبي النفط منذ دقائق المباراة الاولى حتى حانت الدقيقة ١٢ من زمن الشوط الاول لتشهد تسجيل الهدف الاول عن طريق المحترف السوري معزز كيلوني الذي استلم الكرة من زميله علي صلاح الذي لعبها بالكعب ليتوغل كيلوني بها ويسدها بقوة من خارج منطقة الجزاء لتعانق الشباك الكربلائية . وواصل فريق النفط محاولاته لتأكيد حضوره في مسعى

رومينيغها متفائل بمستقبل غوتهزها العالمي



تشيلسي يسعى للإطاحة بالشياطين الأحمر



صدام سلمان يشكو قلّة الاهتمام بالحراس

كل سبت



■ خليل جليل

أربيل لن يحتاج لمؤامرة

لماذا واجهت العلاقة بين اتحاد كرة القدم وادارة الشرطة أزمة استغلها البعض وزج بنفسه ليزيد من وتيرة الخلاف وكأنه يسعى لكلمة حق يُراد بها حق لكن، تلك المواقف الطارئة جاءت كأنها تسعى لكلمة حق لا يُراد بها حق، بل يُراد بها رفع وتيرة هذا الخلاف وزيادة تلك القضية إثارة كما كنا نتوقع لها ان تظهر على سطح الأحداث التي وضعت اتحاد الكرة وادارة الشرطة قبل لقاء مؤجل للأخير مع حامل اللقب أربيل، في موقف لا يُحسد عليه.

مما لا شك فيه ان قرارات ولوائح اتحاد كرة القدم يجب علينا وعلى الجميع ان يحترمها ويقدم لها اشكال المساندة طالما تسعى لترسيخ لنوابت العمل المنظم في مفاصل كرة القدم وتعمل على استقرارها بالشكل الذي يجعل جميع انديتها بأنها تشعر فعلا انها تعمل تحت سقف واحد متماسك عنوانه اتحاد كرة القدم، لتلزم بلوائحه وقراراته عندما تكون منطقيتها وواقعيتها تسود الجميع من دون استثناء حينها لا يمكن النيل منها والوقوف بوجهها وعدم الاستجابة لها. لذلك نساءل بشأن ما حصل اخيرا بين الشرطة وادارة الاتحاد: هل تتحمل إدارة أربيل ملابساته وتدفع ثمنه؟! بالطبع قطعاً لا تتحمل ادارة أربيل اي تقصير ولا يمكن ان نرمي بوجهها اي اتهام من دون انني وجهة حق خصوصا تلك الاتهامات التي غلفها اصحابها بروحية التضامن مع الشرطة الذي لا يحتاج اساسا الى أي تضامن وليس هناك من يسعى لعرقلة مسيرته باتجاه اللقب وهو الأقرب اليه من غيره. إن أربيل إذا أراد اتحاد الكرة ان يتآمر معه على حساب بعض الاندية الجماهيرية نعتقد بأن الاتحاد يمكن ان يحق ذلك بعيدا عن مباراة تثير الشكوك كتلك التي تجتمع مع الشرطة لكن هذا بعيد كل البعد عن سياسة الاتحاد ولم ولن يلجأ اليه مطلقا مثلما ذهبت افكار اصحاب نظرية المؤامرة، لان ادارة أربيل التي دأبت العمل بوضوح ومن دون النفاق هي الاخرى ليست بحاجة الى مؤامرة، بل هي الاكثر التزاما وتقديرا بما كل ما يمكن ان يسهم في تعزيز زخم كرة القدم نظرا لما تمتلكه من مثالية العمل الواضح والصريح.

الكل يبتكر العقوبات التي اعلنتها في وقت سابق لجنة الانضباط في اتحاد الكرة ومنها قرار معاقبة الشرطة بحرمانه من مساندة جمهوره لمباراة واحدة على خلفية أحداث شهدها مباراته مع الكهرباء وكان يفترض ان يدخل هذا القرار حيز التنفيذ في مباراة أربيل لان مباراة الشرطة بعد الكهرباء كانت اساسا خارج ملعبه فوجهت ادارة المتصدر القرار بقوة ورفضته وفسرته بأنه مدبر كما رفضت اقامة المباراة على ملعب الشعب بجمهوري للفتر من الاتحاد.

وما بين قرار الاتحاد بنقل المباريات الجماهيرية الى ملعب الشعب بعد مباراة دھوك ومضيفه الشرطة الذي جاء لأهداف يدرئها الاتحاد قبل غيره وهي متصلة بالطبع بما يحمي اجواء ملاعبنا ويبعدها عن اية اراصاصات تثير قلق الاتحاد الدولي لكرة القدم وترفع من مستوى احتفائه على اجواء الكرة العراقية والابقاء على قرار سابق بحرمان الشرطة من جمهوره وحدث قضية ادارة الشرطة واتحاد الكرة ممرا لتناقض هذه الازمة!

وإذا ما راجعنا شريط بعض المباريات التي رافقتها الكثير من حوادث شغب واعتراضات نجد ان لقرار اتحاد الكرة وان جاء متأخرا ومفاجئا للاندية الجماهيرية، ما يبرره ويعطيه احقية واضحة للتعامل به والالتزام بمضامينه، وكنا نأمل من ادارة الشرطة ان ترحب به لأنه ضمن لأعداء كبيرة من انصار الفريق المتواجد في ملعب الشعب بدلا من ملعبه الذي لا يستوعب إلا اعدادا قليلة جدا وينكث توفت الفرصة على كل جمهور الفريق، وهل تعتقد ادارة الشرطة بما حصل في لقاء دھوك ينسجم مع توجهاتها وعملها الدؤوب؟ نحن نرى ذلك من منظار آخر عندما نجد من بين جمهور الفريق من حاول فلم حالة الانتعاش التي يمر بها الشرطة القريب من اللقب ولنتذكر ادارة الشرطة ان أربيل سيكون في مقدمة المهتمين بالحصول على اللقب على العكس من اطراف أخرى هي التي تحاول عرقلة هذه التطلعات وتقدم نفسها المدافع عن مصالح القيادة.

مدرب الحراس
صدام سلمان

× كيف وجدت موسمك الأول مع الميناء؟
- عمل ممتع وتجربة جديدة واعدته موسماً ناجحاً واطمح للاستفادة من كل شاردة وواردة لتقديم الأفضل.

× راكب بمستوى الحراس في النادي؟
- مستوى الحراس في تطور دائم وبيشر بخير، نعد تحدث هفوات بين الحين والآخر لكن لدينا طاقات شابة امامها فرصة كبيرة للتألق بوجود كرار ابراهيم وسلام مطلب والشباب امجد رحيم ونطمح الى تقديم الافضل للكرة البصرية والمينائية على وجه الخصوص.

× اتهمك البعض كنت سبباً في انخفاض مستوى الحراس؟
- كل شخص بموقع المسؤولية يتعرض لمثل هكذا انتقاد هادف لغرض التقويم والتشجيع ، وآخر يكون جارحاً وهذا

أكد أن تغيير المدربين وراء تذبذب مستوى الميناء

صدام سلمان: حراس المرمى بحاجة إلى المزيد من الاهتمام
محمد حميد أفضل حارس في الموسم الحالي

بدأ حياته الكروية مع نادي البحري البصري وتآلق معه وبعدها مثل نادي الميناء و زاد عن عرينه للعديد من المواسم وها هو الان وبعد ان دافع عن الوان السفانة تسنم مهمة تدريب الحراس فيه ليواصل عمله ووفاءه لبيته الثانية .
صدام سلمان المدرب الحالي لحراس مرمى الميناء واللاعب السابق ضيفته (المدى) في حوار صريح كشف فيه عن حاجة حراس المرمى في عموم الاندية الرياضية الى الرعاية لضمان بروز أكثر من موهبة في المستقبل ، وأكد ان التغيير المستمر في المدربين أضعف المستوى الفني العام لفريق السفانة في دوري النخبة .

□ حاوره / حيدر الحمود

خرج يكون تجميع الفرق قبل اسبوع أو اقل، فكيف يخرج حارس مميز؟

× كيف وجدت الاحتراف في الدوري ، وهل عاد بالفائدة عليه وعلى لاعبيه؟
- اعتقد إن فرق إقليم كردستان تتعامل بشكل افضل مع الاحتراف من بقية الفرق، أما على الجانب الفني فهذا الموسم يعد افضل المواسم ما بعد ٢٠٠٢ واعتقد الموسم القادم سيكون أقوى بكثير من الموسم الحالي لتقليص عدد المشاركين وكذلك استفادت الفرق من الأخطاء التي وقعت فيها هذا الموسم.

× هل وجدت تعاوناً من قبل ادارة النادي لتسهيل عملك؟

- نعم ومن دون مبالغة فان ادارة النادي حاولت قدر الامكان توفير كل المتطلبات لإنجاح عملي وانا ممن لها وعلى حرصها الكبير من اجل خدمة النادي العريق.

× الى ماذا تعزو السبب في تذبذب مستوى الميناء من دور الى آخر؟

- كل فريق معرض الى هذا الأمر ، ولكن بالنسبة للميناء فان تغيير المدرب أثر كثيراً على مستوى الفريق إضافة للإصابات التي حدثت للاعبين الأساسيين ما أنت الى تذبذب النتائج .

× راكب بالتأجيلات الكثيرة في الدوري وامتداده لفترة طويلة؟

- امتداد الدوري هي حالة سلبية مقابل بدء اغلب دوريات العالم في الموسم الجديد ونحن ما زلنا نلعب في الصيف الالهب وهذا يؤثر على أداء اللاعبين ويشعرهم بالملل.

× هل لفت نظرك حارس مرمى في هذا الموسم؟
- بالتأكيد حارس نادي الشرطة والمتنخب الشباني محمد حميد قدم مستويات كبيرة في الدوري وبطولة آسيا للشباب وكأس العالم الاخير للشباب وسيكون له اسم كبير على الساحة خصوصاً وهو ما زال شاباً ويمكنه ان يطوّر قدراته مع مرور السنين وزيادة الاحتكاك.



الميناء يدفع ثمن تغيير المدربين في الموسم الحالي

الثاني عدم وجود ملاعب جيدة في عموم العراق ما يجعلها تضعف رغبة الرياضيين لامتحان حراسة المرمى ، والشيء الثالث على الاتحاد إجبار الأندية التي تلعب في درجات أدنى ان تسمي مدربين متخصصين للحراس.

× هل الميناء قادر في السنوات القادمة المنافسة على مستوى الدوري الممتاز والأولى، وأما على مستوى الفئات العمرية فحدث ولا

بعيد عن اخلاق كرة القدم والرياضة .
بصورة عامة نتقبل النقد البناء بكل رحابة صدر وبالوقت نفسه الجماهير من حقها ان تعبر عن غضبها لحظة الاخفاق واعتز بكل مشجعي السفانة.

× هل الميناء قادر في السنوات القادمة المنافسة على اللقب؟
- نعم اذا اكتمل الملعب الخاص بالنادي واستعانت الادارة بلاعبين محترفين على مستوى عال وعودة لاعبي المحافظة المحترفين في بقية الأندية ، لايد العمل من الآن على عودة ابناء النادي للموسم القادم.

× آراء عدة تشير الى ضعف في مركز حراس المرمى في عموم الاندية ، ما السبب في ذلك ، وكيف يتم تطوير هذا المركز لهم؟
- يجب فتح مدارس خاصة بالحراس وتكون إعمارهم من ٦ سنوات فما فوق ، والشيء

البطاقة الشخصية
صدام سلمان مهاوي
مواليد البصرة ١٩٨٠ متزوج وأب لطفلين (محمد وعلي).
مثل العديد من الاندية كلاعب: اندية البحري والميناء والزوراء في بطولة تشرين الدولية.
ومثل منتخبى الشباب والأولمبي .

الشباب تنظم مهرجان المواهب الرياضية
بكرة القدم

□ بغداد / المدى



بالموهوبين وتطوير امكاناتهم وبث روح التنافس السوي فيما بينهم اضافة الى تعريف الجميع ان المركز يضم طاقات واعدة للفئات الصغيرة جدا التي تتطلب رعاية واهتمام كبيرين.

واوضح مدرب السزوراء راضي شنيشل إن المهرجان يعد مبادرة جيدة جدا للمركز الوطني والقائمين عليه في وزارة الشباب والرياضة لأنه حلقة تشيخية تضاف الى سلسلة النشاطات الإيجابية للمركز لاعتناء بالموهوبين وتقديم الرعاية لهم، وان ارتداء قمصان الاندية الأوروبية الكبرى للاعبين يعد نقطة ايجابية تهدف الى تعزيز الجانب المعنوي حيث يتأثر اللاعب الموهوب بالنجوم الأوروبيين ويحرص على متابعة مبارياتهم.

النشاطات التنافسية والبطولات وعدم الركون الى التدريب فقط لان ذلك يسبب له الاحباط. وأشار الحسناوي الى ان مهرجانات كثيرة ستقام ايضا للاعبين المراكز الوطنية للموهوبين في المحافظات لتعزيز دور المدربين والمواهب لتنشيط دورهم والبقاء في دائرة التنافس وان كان في الإطار السوي.. وأكد ان المراكز الوطنية هدفها القضاء على أفة التزوير التي نخرت جسد الكرة العراقية والبدء ببناء رياضة صحيحة عن طريق الفئات العمرية. من جانبه ذكر مدير المركز الوطني للموهبة الرياضية بكرة القدم بسام رؤوف أن المركز يضم مواهب واعدة بحاجة الى التنافس وان اقامة المهرجان الذي يعد مهرجان عالمي كروي كبير يهدف الى الارتقاء

تنظم المركز الوطني للموهبة الرياضية بكرة القدم في وزارة الشباب والرياضة مهرجانا بعنوان "ركلة البداية" حيث تبارت اربعة اندية ارتدت قمصان الاندية الأوروبية من الموهوبين تولدات ٢٠٠٢ . ٢٠٠٥ بحضور مستشار الوزارة لشؤون الرياضة الدكتور حسن الحسناوي وجمع كبير من نجوم الكرة العراقية السابقين وخبراء اللعبة والأكاديميين.

وأشرف على فريق الموهوبين الذي ارتدى قميص برشلونة المدرب حيدر جعفر، فيما قاد فريق ريال مدريد المدرب ياسر عبد اللطيف وأشرف على فريق تشيلسي المدرب مهند زيدان وفريق مانشستر يونايتد المدرب عصام جاسم.

وقال مستشار الوزارة لشؤون الرياضة الدكتور حسن الحسناوي: إن اقامة المهرجان يعد خطوة جيدة لخلق حالة من التنافس بين اللاعبين الموهوبين والمهرجان نشاط تنافسي ودي شهد حضور جمع من المدربين والاسماء العراقية الالامعة في عالم كرة القدم مما اسهم في تشجيع اللاعبين الصغار على تقديم العطاء الفني الافضل، وان ديمومة ونجاح لاعب كرة القدم يتوقف على

الأمبراطور يؤجل حسم اللقب بتعادلته مع القيثارة الخضراء

□ بغداد / طه كمر

يدهمهم خلال الدقائق الاخيرة للمباراة اذا ما تمكنوا من حسم الموقف خلال تلك الدقائق

ويعد هذا الهدف تراجع لاعبو فريق الشرطة الذي لم يكن مطمئنا الى الحد الذي يقود لاعبي الأخضر للرجوع الى المناطق الخلفية وفسح المجال امام اندفاع الخصم الذي يمتلك لاعبين في غاية الخبرة والمهارة الفنية التي تمكنهم من العودة الى المباراة بسرعة لتؤشر تلك الدقائق تفوق الضيوف وانتشارهم بصورة صحيحة على ارض الملعب في مسعى لتعديل النتيجة التي دأبوا كثيرا من اجلها ليستمر اللعب سجالا بين لاعبي الفريقين وتبادل الفريقان الهجمات وضغطوا كثيرا على المرميين.

وفي الوقت الذي كانت كل الدلائل تشير الى ان أهل القيثارة حسموا أمرهم وحفظوا اللقب بوقت مبكر واستمر جمهورهم بالاحتفال خلال الدقائق الاخيرة ليقول اللاعب لؤي صلاح كلمته الفصل في تلك المنازلة ويؤجل الحسم الى موعد آخر بعد ان انجبرى لكرة ساقطة على مشارف منطقة جزاء الشرطة ارتدت من الحارس محمد حميد الذي لم يوفق بالسيطرة عليها ليكون صلاح على موعد معها ويسدها بال مباشر لتعايق شباك مرمى الشرطة في الدقيقة ٩١ من زمن المباراة معلنة تسجيل هدف التعادل لفريق اربيل وسط نهول الجميع ليعلن لؤي صلاح تسجيله الفتوية التي سعى لها من قبل لتنتهي المباراة بالتعادل بهدف لكلا الفريقين.

بهذه النتيجة حافظ الشرطة على الصدارة برصيد ٦٨ نقطة في الوقت الذي اصبح رصيد اربيل ٦١ نقطة في المركز الرابع.

وفي شوط المباراة الثاني تغير الحال تماما من حيث طبيعة الالاء للاعبين الفريقين خصوصا ان المباراة لم تكن طبيعية، بل كانت مشحونة منذ بدايتها وذلك لما وافقها من امور وارهصاصات عدة بسبب قرار نقلها من ملعب الشرطة الى ملعب الشعب الذي أجه في فريق الشرطة روح الحماسة لتحقيق الفوز بأية ذريعة.

وهذا الشد العصبي بين لاعبي الفريقين التي بظلاله على لاعبي الفريقين حيث شهدت الدقيقة ٥٢ طرد اللاعبين هوار ملا محمد من فريق اربيل والمحترف الفرنسي فيلكس من فريق الشرطة اثر مخالفة متعمدة بينهما لم يتوان حكم المباراة الدولي علي صباح باشهار البطاقة الحمراء ليغادرا الملعب ويحرما فريقيهما من جهودهما.

لاعبو الشرطة انركوا حجم الخطر الذي قد



أربيل يؤجل تتويج الشرطة بلبط بلن النخبة

رومينيغ هيتوقع لغوته شهرة عالمية هامبورغ يواجه هرتا برلين في لقاء ساخن بالبوندي سليغا

□ بون/وكالات

هزيمة ثقيلة في الديار بجانب رحلة سريعة إلى مايوركا سببت حالة من الغوضي هذا الأسبوع في صفوف نادي هامبورغ الذي يخرج للقاء هرتا برلين اليوم السبت باحثاً عن أول فوز له في الموسم الحالي من الدوري الألماني لكرة القدم.

استهل هامبورغ مشواره في الموسم الحالي بتعادل مثير على ملعب شالكه ٣-٢ ولكن الفريق تعرض لهزيمة قاسية على ملعبه أمام هوفنهايم ١-٥ في الجولة الثانية من البوندسليغا.

واضطر نورستن فينك المدير الفني لهامبورغ لمنح لاعبيه راحة سلبية لمدة يومين ولكن تواصلت المشاكل في صفوف الفريق بعدما تم التقاط صورة للمدافع الدولي دينيس أوغو وهو في جزيرة مايوركا الإسبانية.

وتم إيقاف أوغو بشكل فوري، قبل أن يخرج لاعب الوسط توماس رينكون عن صمته ليعلن لمدربه بأنه سافر هو الآخر إلى مايوركا لزيارة شقيقته، ليعتقد استبعاده هو الآخر من قائمة الفريق لمواجهة هرتا برلين.

وقال فينك "لم نعط اللاعبين إجازة لمدة يومين حتى يسافروا إلى مايوركا، ولكن للتفكير في السبيل نحو تحسين أدائهم".

وجاءت العقوبة لتزيد من التساؤلات بشأن المتنوع والسماح به بالنسبة للاعبين في أوقات الفراغ.

وأشار أوليفر كروز مدير الكرة لنادي هامبورغ "من حيث المبدأ فإن اللاعبين مسموح لهم بالقيام بما يحلو لهم في أيام الإجازات، ولكن الذهاب للاحتفال في جزيرة بعد هذا الأداء السيء فهو إشارة سيئة".

ونكرت وسائل الإعلام الألمانية أن فينك في وقت لاحق فكر في رفع العقوبات عن اللاعبين، خاصة وأن لاعب الوسط الفنزويلي رينكون هو من تطوع بالتحقق عن سفره بشكل سري، كما أن فينك لديه مشكلة أخرى تتعلق بغياب المدافع مارسيل يانسن بسبب الإصابة بكسر في أصبع القدم، ولكن كروز نفى إمكانية اللغو عن اللاعبين، كما

تفى حدوث مشاحنات داخل المجلس الإداري للنادي. ووصفت صحيفة "بيلد" الألمانية نادي هامبورغ بأنه "مشفى الجانين"، في الوقت الذي تزايدت فيه التكهات حول إمكانية تولي اللاعب والمدرب السابق فيليز ماغات منصب الرئيس الجديد للنادي.

وشعر الهولندي رافايل فان دير فارت قائد هامبورغ بالسعادة لحصوله على يومين إجازة لتصفية ذهنه بعد الهزيمة لأخرى فم هوفنهايم، ولكنه



هامبورغ استهل مشواره بالدوري بالتعادل أمام شالكه

مع بعضها البعض "وجاء بايرن ميونخ الفائز باللقب ثلاث مرات في المرتبة الحادية عشرة في مسابقة القمصان. يشار إلى أن دورتموند هو النادي السابع الذي يفوز بالمسابقة

التجم غوتزة

وقال رومينيغ قبل ساعات من تصنيف بايرن ميونخ لنورمبرغ ضمن المرحلة الثالثة من الدوري المحلي: سيجتاز غوتزه هذا الاختبار الكبير مع بايرن، ويتمكن من منحنا المستوى المطلوب للانتقال بنا في النهاية إلى النجاح. وكان غوتزه الذي يُعد لؤلؤة كرة القدم الألماني انتقل من بوروسيا دورتموند إلى بايرن ميونخ لقاء ٣٧ مليون يورو، وهو يعود من إصابة في الفخذ شفي منها في نيسان الماضي. وقال غوتزه الذي يقضي الأسبوع الماضي

في مباريات يوم غد الأحد يلتقي اينتراخت براونشفيغ مع اينتراخت فرانكفورت واوجسبورغ مع شتوتغارت، وجميع الفرق الأربعة لم تحقق أي انتصار حتى الآن.

من جهة أخرى اختير فريق بوروسيا دورتموند صاحب القمصان القطني الأكثر جاذبية بين أندية الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا).

اختارت لجنة تحكيم من طلاب تصميم الأزياء في أكاديمية التصميم الإعلامي في دوسلدورف القمصان القطني الوطني الذي يضم اللونين الأسود والأصفر الخاص

بالسنة مع بوروسيا مونشنغلادباخ فيما يتقابل ماينز الذي حقق انتصارين متتاليين مع فولفسبورغ. ويلعب شالكه - الذي خسر أمام فولفسبورغ (٤-٠) الأسبوع الماضي وتعاد على ملعبه مع باوك اليوناني ١-١ في ذهاب الدور الفاصل المؤهل لدور المجموعات لدوري أبطال أوروبا - اليوم السبت مع هانوفر في الوقت الذي يلتقي فيه هوفنهايم مع فرايبورغ.

أبطال العالم يؤكدون جدارتهم بألقابهم

□ موسكو/ أ ف ب

العالم الذين تألقوا في استوكهولم أيضاً، التشيكية سوزانا هايتوفا التي كسبت المركز الأول في سباق ٤٠٠ م حواجز، وتفوقت الروسية سفتلانا شكولينا بطلة العالم في الوثب العالي على مواطنها أنا تشيتشيريوف بفارق المحاولات ١,٩٨ م. وتابعت البطلة العالمية النيوزيلندية فاليري أدامس سيطرتها على مسابقة الكرة الحديد برميها ٢٠,٣٠ م.



العداء لاشون ميريت

م حواجز بزمن ١٣,٢١ ث بفارق ١٤ جزءاً في المائة من الثانية عن الروسي سيرغي شوبنكوف صاحب برونزية مونديال موسكو. أما ملكة سباق ٥ آلاف م الأثيوبية دفار، فلم تجدي أية صعوبة في إحراز

أكد العداءان الأمريكيان لاشون ميريت (٤٠٠ م) وديفيد أوليفر (١١٠ م حواجز) والأثيوبية ميريزيت دفار (٣ آلاف م) أحقيتهم بالألقاب العالية التي ظفروا بها الأسبوع الماضي في بطولة العالم للألعاب القوى في موسكو، وذلك من خلال إحرازهم المراكز الأولى في لقاء استوكهولم الدولي، المرحلة الثانية عشرة من الدوري الماسي. ولم يخب العداءون الثلاثة أمال المركز الأول في سباق ٤٠٠ م قاطعاً المسافة بزمن ٤٣,٧٣ ث معادلاً أفضل توقيت لهذا العام والذي كان سجله في موسكو. وأحرز أوليفر المركز الأول في سباق ١١٠

ريال مدريد يعرض أقمصه بيل للبيع عبر الإنترنت

□ مدريد/وكالات

الإنترنت لفترة وجيزة.

ونشرت صحيفة "اس" و"ماركا" صوراً التقطتها لشاشات كمبيوتر عليها أقمصه تحمل اسم بيل عليها الرقم ١١ بين قميصي الألماني مسعود أوزيل (الرقم ١٠) والبرازيلي مارسيلو (١٢).

وبحسب "اس" فإن متجر النادي على شبكة الإنترنت يديره المزود الرئيس للنادي "أدياس" وبالتالي فإن ريال مدريد غير مسؤول مباشرة بهذا النشر. وحتى الساعة ١٩,٠٠ بالتوقيت العالمي لم يكن اللوج إلى متجر النادي على شبكة الإنترنت ممكناً وتكتبت رسالة مضمونها "أن الموقع في طور الصيانة" بحسب صحافي وكالة فرانس برس.



قميص غاريت بيل

وتتطرق وسائل الإعلام الإسبانية إلى احتمال الاعلان الرسمي عن انتقال نجم توتنهام الانكليزي الدولي الولايزي بيل إلى ريال مدريد في الساعات القليلة المقبلة مشيرة إلى أن قيمة الصفقة تبلغ نحو ١٠٠ مليون يورو ما يجعلها الأعلى في تاريخ كرة القدم. وستفوق بيل على نجم ريال مدريد الدولي البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي انتقل إلى النادي الملكي مقابل ٨٠ مليون جنيه أسترليني (٩٤ مليون يورو) عام ٢٠٠٩ قادماً من مانشستر يونايتد الانكليزي.

مواجهة نارية بين موراي وديوكوفيتش

□ واشنطن/وكالات

أسفرت قرعة بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس التي أجريت عن مواجهة محتملة بين البريطاني أندي موراي حامل اللقب والصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنف الأول عالمياً في الدور قبل النهائي للبطولة. وتقام بطولة الولايات المتحدة المفتوحة وهي آخر البطولات الأربع الكبرى لهذا الموسم في الفترة من ٢٦ آب الحالي إلى ٩ أيلول المقبل. وكان موراي بطل ويمبلدون قد تغلب على ديوكوفيتش في

بطولات التنس الأربع الكبرى وقد يواجه الإسباني رفاييل نادال المتألق في دور الثمانية، لكن نادال قد يواجه منافساً صعباً في دور مبكر عندما يلعب أمام الأمريكي جون ايسنر. وفي قرعة السيدات من المتوقع ان تدخل سيرينا وليامز المصنفة الأولى وحاملة اللقب منافسة قوية مع الألمانية أنجليكه كيربر في دور الثمانية لكن يتعين عليها اجتياز عقبات مثل الأمريكية سلون ستيفنز في الدور الرابع. وكانت سلون قد أنزلت هزيمة مفاجئة بسيرينا في دور الثمانية ببطولة استراليا المفتوحة للتنس في مطلع العام الحالي، لكن سيرينا تبدو عاقدة العزم على إحراز اللقب



أندي موراي



نوفاك ديوكوفيتش

آرسنال يسعى للتعويض أمام فولهام موقعة ملتهبة بين يونايتد وتشيلسي في البريمر ليغ



اختبار صعب لمانشستر يونايتد أمام البلوز

وراعنا الآن، نركز على فولهام، وإذا كرنا أداء المباراة الأخيرة يمكننا الفوز على أي فريق، ويخوض لغيربول مباراة صعبة على أرض استون فيلا، الذي كان قريبا من تحقيق التعادل أمام تشيلسي، بعدما حقق الفريق الأحمر الفوز الأول في الموسم على ستوك سيتي بهدف دانيل ستارديج. وتتركز الانتظار على توتنهام الفائز على كريستال بالاس (١-٠) عندما يستقبل سوانسي يوم غد الأحد، وعندما قد يكون جناحه الويلزي غاريث بيل رسما لاعبا سابقا في النادي اللندني، إذ تشير التوقعات إلى اقتراب انتقاله إلى ريال مدريد الإسباني في صفقة قياسية. وفي بقية المباريات، يلعب اليوم السبت نيوكاسل مع وست هام، وستوك مع كريستال بالاس، وهال سيتي مع نوريتش سيتي، وسאותمبتون مع سندرلاند، وإيفرتون مع وست بروميتش.

الموسم الماضي، ما دفع ظهره الفرنسي غايل كليشي إلى القول: بعيدا عن ملعبنا تكون الأمور أصعب، لكنها طريقة جيدة لانطلاق موسمنا. ويفتح إرسال المرحلة اليوم السبت عندما يحل على جاره اللندني فولهام، بعدما تأهل منطلقا إلى دوري أبطال أوروبا بفوزه الكبير خارج أرضه على فريغشفايتر التركي (٣-٠) الأربعاء الماضي في نهاب الدور الفاصل. وواجه مدرب "المدفعية" الفرنسي إرسين فينغر انتقادا عنيفا بعد الخسارة الافتتاحية على أرضه أمام استون فيلا ٣-١، في ظل صياح ادارته عن إجراء أي تعاقب يعزّن صفوف الفريق على رغم من العودة التي أطلقتها قبل بداية الموسم برصد عشرات الملايين من الجنيهات. وقال جناحه الدولي ثيو الكوت: ان الخسارة الأولى أصبحت وراءهم "لا تريد ان تبدأ موسمك هكذا، لكن الموضوع أصبح

بدينا قوية، لكننا حققنا فوزا جيدا على سوانزي في المرحلة الأولى". وبرغم ان الموسم لا يزال في بدايته، عدّ حارس تشيلسي التشيكي بتر تشيك ان الفوز على يونايتد سيمجّن فريقه افضلية في الصراع على اللقب "ربحنا مباريات في مانشستر وخسرنا مرات أخرى، أي فوز على خصمنا ولو في مرحلة مبكرة سيساعدنا في الصراع على اللقب". ويتوقع ان تكون زيارة مانشستر سيتي وإطالما شهدت مواجهات الفريقين منافسة ضارية، ويمكن عدّ تشيلسي عقدة ليونايث على أرضه، وكانت آخر انتصاراته في نهاية الموسم الماضي بهدف وحيد. لكن جناح يونايتد الويلزي راين غيغز لن يسمح بتكرار ابتعاد فريق مورينيو عن "الشياطين الحمر" في بداية الموسم "خلال فترة مورينيو كانوا يحققون بداية قوية ويبتعدون عنا بفارق كبير، ستكون

الاسباني. يونايث حقق فوزا كبيرا في المرحلة الأولى على أرض سوانزي سيتي ٤-١ كان نصيب الهولندي روبن فان برسي هداف الموسم الماضي ثنائية منها، فيما فاز تشيلسي على هال سيتي (٢-٠) قبل ان يحقق فوزا صعبا على استون فيلا ٢-١ في مباراة مقدمة من المرحلة الثالثة، بسبب ارتباطه بالأس سوبر الأوروبية امام بايرن ميونيخ الألماني في موناكو الأسبوع المقبل. وإطالما شهدت مواجهات الفريقين منافسة ضارية، ويمكن عدّ تشيلسي عقدة ليونايث على أرضه، وكانت آخر انتصاراته في نهاية الموسم الماضي بهدف وحيد. لكن جناح يونايتد الويلزي راين غيغز لن يسمح بتكرار ابتعاد فريق مورينيو عن "الشياطين الحمر" في بداية الموسم "خلال فترة مورينيو كانوا يحققون بداية قوية ويبتعدون عنا بفارق كبير، ستكون

لندن / أ ف ب

يشهد الدوري الإنكليزي لكرة القدم أول موقعة كبرى بين مانشستر يونايتد حامل اللقب وتشيلسي ثالث الموسم الماضي وحامل لقب الدوري الأوروبي أوروبا ليغ"، بعد غد الإثنين في اختتام المرحلة الثانية. وستكون مواجهة "أولد ترافورد" بين فريقين منافسين بشراسة على اللقب، مانشستر يونايتد حامل اللقب خمس مرات في السنوات السبع الأخيرة تركه مدربه السير اليكس فيرغسون معزّلا بعد مسيرة اسطورية جلب بدلا منه مواطنه بيغيد مويز مدرب إيفرتون السابق، اما تشيلسي بطل ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦ و ٢٠١٠، فاستعاد مدربه السابق البرنغالي جوزيه مورينيو بعد طلاقه مع ريال مدريد

القاهرة / وكالات

لم فريق الجزائري الذي حقق انتصاره الأول. وتصدر مهدي شريط لاعبي الجزائر وسجل ٢٣ نقطة بينما أحرز عاصم مرعي لاعب فريق مينيسوتا مافريكس في دوري الجامعات الأمريكي ١٤ نقطة مع مصر. وتحتل ساحل العاج صدارة المجموعة الأولى بأربع نقاط وتأتي الجزائر في المركز الثاني ولها ثلاث نقاط بالتساوي مع السنغال ثم مصر بنقطتين، وضمت مصر انتهاء الدور التمهيدي في المركز الرابع وستواجه بطل المجموعة الثانية في دور السنة عشر. وفي المجموعة الثالثة فاز منتخب الرأس الأخضر على أفريقيا الوسطى ٩٠-٨٢ على تقدمه في الربع الأول ٢١-١٤ وعضت الجزائر تأخرها لتنتهي النصف الأول من اللقاء ٢٩-٢٨. واستعادت مصر تقدمها ووسّعت الفارق إلى ٥٤-٤٤ في نهاية الربع الثالث لكنها أحرزت تسع نقاط فقط في الربع الأخير مقابل ٢٣ نقطة



النجم عاصم مرعي

تركيا تستعين بتيريم لإنقاذ منتخبها المتعثر

اسطنبول / أ ف ب

المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل. وسيواصل تيريم الذي سبق له تدريب منتخب بلاده مرتين سابقا، الإشراف على الإدارة الفنية لفريقه الحالي غلطة سراي. وقال رئيس الاتحاد التركي يلدريم يلدريمون

أعلن الاتحاد التركي لكرة القدم عن تعيين فاتح تيريم مدرباً للمنتخب الأول لمدة عام واحد، على أمل إنعاش آماله في التصفيات الأوروبية

بالوتيلي آخر نجوم الكالتشيو

روما / أ ف ب

كانون الثاني الماضي قادما من مانشستر سيتي وقد نجح في تسجيل ١٢ هدفا في ١٣ مباراة وضمن لفريقه مركزا لخوض ملحق دوري أبطال أوروبا حيث تعادلا نهابا مع ايندهوفن ١-١ خلال الأسبوع الحاسي، وسيكون مرشحا بلوغ دور المجموعات. وبعد خمس سنوات على بدايته في الدوري الإيطالي في صفوف انترميلان، يتعين على بالوتيلي المشاكس ان يثبت موهبته، ويقول عنه ابريانو غالياتي المدير الرياضي في ميلان "أنه نجم من دون ادنى شك، ويتعين عليه ان يلعب كنجم"، لكن مشكلة بالوتيلي تكمن ليس في موهبته، بل في سلوكة ويقول عنه مدربه ماسيغليانو الغيري "تحسن سلوك ماريو كثيرا، لكن يتعين عليه ألا يتعاطى مع الحكام".

ولطالما كان بالوتيلي رجلا المناسبات الكبيرة وخير دليل على ذلك ثنائيته في مرمرى المانيا في نصف نهائي كأس أوروبا عام ٢٠١٢.

بعد رحيل أدينسون كافاني من نابولي إلى باريس سان جيرمان، بات الولد الشقي للكرة الإيطالية ماريو بالوتيلي آخر نجوم الدوري المحلي الذي سينطلق اليوم السبت، ما يؤشر إلى تراجع شعبية الدوري الإيطالي في السنوات الأخيرة خصوصا بعد رحيل زلاتان ابراهيموفيتش وزميله ثياغو سيلفا الموسم الماضي. شهدت الأندية قدوم بعض الأسماء الجديدة في محاولة لوقف الزيف، لكن جميع هؤلاء يخرجون من موسم لم يتمكنوا فيه من فرض أنفسهم، والامر يتعلق بالارجينيني كارلوس تيجيز المنتقل إلى يوفنتوس (مانشستر سيتي سابقا)، ومواطنه غونزالو هيوغواين الذي سيقدوم هجوم نابولي (ريال مدريد سابقا)، وماريو غوميز مدفعجي فيورنتينا الجديد القادم من بايرن ميونيخ الألماني.

وإذا اعتبرنا ان حارس الرمي جاتلويجي واندريا بيرلو اصبحا في سن متقدمة، فإن بالوتيلي يعد النجم الوحيد في الدوري للموسم الجديد ٢٠١٣-٢٠١٤، ولا شك بأنه سيكون علامة فارقة بسبب قوته وتسريته الغريبة. وكان بالوتيلي عاد الى صفوف ميلان في

تاباريز يضم خيمينيز لقائمة

أورغواي استعدادا لبيرو

مونتفيديو / وكالات

أعلن أوسكار تاباريز المدير الفني لمنتخب أورغواي لكرة القدم قائمة اللاعبين المستعدين لخوض مباراتي بيرو وكولومبيا بتصفيات أمريكا الجنوبية المؤهلة لمونديال البرازيل ٢٠١٤. وشهدت القائمة انضمام الوجه الجديد خوسيه مارييا خيمينيز (١٨ عاما) الوافد حديثا لأتلتيكو مدريد الإسباني ونجم منتخب الشباب، وبلتقي ليما يوم ٦ أيلول المقبل، على أن تواجه كولومبيا في مونتفيديو في ١٠ من الشهر نفسه. وتضم القائمة كلا من: حراسة المرمى: فرناندو مولييرا (غلطة سراي/ تركيا)، مارتن سيلفا (أولمبيا/ باراغواي) وخوان كاستيو (بنيفارول). الدفاع: دييغو لوغانو (وست بروميتش/ إنكلترا)، دييغو غودين، خوسيه خيمينيز (أتلتيكو مدريد/اسبانيا)، خورخي فوسيلي (بورثو/البرتغال)، ماكسيغليانو بيريرا (بنيفكا/ البرتغال)، مارتن كاسيريس (يوفنتوس/إيطاليا)، أندريس سكوتي (ناسيونال)، ماتياس أغريغاري (استودينتس/الأرجنتين) واليخاندرو سيلفا (أولمبيا/باراغواي). الوسط:



أوسكار تاباريز

والترغرانو (نابولي/إيطاليا)، دييغو بيريز (بولونيا/إيطاليا)، الفارو غونزاليز (لاتسيو/إيطاليا)، الفارو بيريرا (إنتر ميلانو/إيطاليا)، غونزالو كاسترو (ريال سوسيداد/إسبانيا) وغاستون راميريز (سאותامبتون/ إنكلترا)، سباستيان إيجورين (بايراس/البرازيل)، نيكولاس لوديرو (بوتافوغو/البرازيل)، إكسبديو أريغالوريوس (شياغو فاير/الولايات المتحدة) والفارو فرناندينز (ناسيونال). الهجوم: دييغو فورلان (اترناسيونال/البرازيل)، لويس سواريز (الفيرويل/إنكلترا)، إدينسون كافاني (باريس سان جيرمان/فرنسا)، كريستيان ستواني (إسبانيول/إسبانيا) وأبيل هرتانديز (باليرمو/إيطاليا).

مهامه في تشرين الثاني عام ٢٠١١ لكنه دفع ثمن النتائج الخيبة للمنتخب في تصفيات المونديال. تحتل تركيا حاليا المركز الرابع في المجموعة الرابعة برصيد ٧ نقاط من ٦ مباريات بفارق ٤ نقاط خلف المجر صاحبة المركز الثاني

فالديرا ما يصبغ شعره لدعم مرضى سرطان الثدي

بوغوتا / وكالات

أعلن أسطورة كرة القدم الكولومبية كارلوس فالديراما أنه سيقوم بصبغ شعره الأشقر باللون "الوردي" للتعبير عن دعمه لمرضى سرطان الثدي في بلاده. وأوضح فالديراما أنه سيشارك في مسيرة بالعاصمة بوغوتا يوم ٨ أيلول المقبل تدعو لمكافحة هذا المرض، كما طلب السلطات الكولومبية بتكثيف جهودها للوقاية من السرطان ومقاومته. وصرح اللاعب السابق المشهور بشعره الكثيف المصبوغ باللون الأصفر "سأصبغ شعري باللون الوردي من أجل المشاركة في المسيرة"، حيث يعد الشريط الوردي رمزا لدعم مرضى هذا النوع من السرطانات. وأشار فالديراما، المشارك في مونديالات ١٩٩٠ و ١٩٩٤ و ١٩٩٨، إلى أن "سرطان الثدي يمكن علاجه في حال اكتشافه في مرحلة مبكرة، كما أنه مرض لا يصيب النساء فقط، بل يمتد للرجال أيضا". وتشير البيانات الرسمية إلى أن سرطان الثدي يحصد أرواح أربع سيدات يوميا في كولومبيا.



أسطورة الكرة الكولومبية كارلوس فالديراما

بيوت متراسة تخترقها الطرقات الضيقة والأزقة الصغيرة ، وبالكاد يتكئ الواحد على الآخر ، لوحات عشوائية صُفَّت هنا وهناك بين طرقات طويلة تحفها منازل من الطين والصفيح مدينة بكاملها متكاملة بُنيت عشوائيا في المنطقة الواقعة بين منطقة الاسكان والطويجي حيث علقت فاكسات على محال بُنيت جدرانها من البلوك تعلن عن وجود اراض سكنية تباع وبأسعار (رخيصة) ، عوائل تعيش لحظات جميلة وسط ضوضاء الاطفال وصراخ الكبار بأن ينقلوا الماء من البئر الذي حُفرت على طريقتهم ، وتجاوز على أعمدة الكهرباء بصورة عنيفة ، عالم حزين مضمع بالحكايات والقصص لمتجاوزين على ارض كانت عبارة عن محرقة للنفايات ، وبسبب كثرة شكاوى المواطنين في المناطق المجاورة أحيطت بأسلاك حديدية ، لكن بين ليلة وضحاها تحولت الى عشوائية يديرها مقاولو مدينة متكاملة بكل معالمها ومدخلها المحصنة!

□ بغداد / ايناس طارق

تمليك المتجاوزين هل يحل الأزمة؟

توزيع اراض على سكان العشوائيات يشجع على انتشارها



ظروف سكنية لا تصلح للبشر

الحكومة ملتية بنفسها

التنقل بين العشوائيات صعب للغاية لأن السكان يرفضون التحدث ويعدون ذلك خرقاً لدستورهم، فهم لهم دستور خاص! كما علق ابو صلاح البالغ من العمر العقد الخامس حيث قال : ارض الله واسعة وليست ملك لأحد ونحن لا نملك شبرا في العراق والمسؤولون لا يهتمون بأحوال هذا الشعب وقد طغ الكيل من اين ندفع الايجار ونحن لا نعمل وإن عملنا لا تسد أجرة العمل متطلبات حياتنا ، البسيطة ، الارض خاوية وهي تعود للدولة والحكومة ملتية بنفسها ولا يهملها الشعب ولا الفقراء ولا حتى الارض ، بينما قالت أم سلام التي كانت ترص قطع الطابوق بيدها لبناء سياج اضافي لبيتها العشوائي : لا نملك بيتونا ولا مكانا نعيش فيه وقطعة الارض تم شراؤها من مقال مساحتها ١٠٠متر بسعر عشرين مليون دينار جمعنا ما عدنا من مال من اجل ان نرتاح من الايجار وأكد الحكومة تصدر قانونا بتمليكنا حالنا من حالهم وحصتنا من النقط وأين راحت!

حقيقة هذه المنطقة هي نموذج بسيط من المناطق العشوائية فضلنا التحدث عنها في بداية تحقيقنا لأنها ما زالت حديثة الإنشاء والسبب الأخر الفكسات تعلق وتعلن عن بوجود قطع اراض سكنية وتقطع حسب الطلب ،علماً ان سيطرة منطقة الاسكان تقع امامها مباشرة وغالبا ما تحدث اطلاقات نارية اثناء الليل حسب قول حراس مخازن وزارة التجارة الواقعة في المكان نفسه ولا تبعد عنها غير كيلو متر واحد تقريبا .

فقراء وتجاوز وقرض

ومنذ سنوات طوال يعيش فقراء العراق حالة من العوز والحرمان والتهميش بسبب الظروف السياسية التي مرت على البلاد حيث لم تنصفهم أي من الحكومات المتعاقبة، وهذا من ابسط حقوق المواطن هو أن يوفر له سكن ليعيش فيه ،وهذا الأمر يأتي عن طريق إعطائه قطعة ارض وتوفير له قرضاً يمكنه من بناء خضية أن يزداد العدد.

جرد لحصر أعداد الفقراء

من جهتها أجرت الحكومة العراقية عملية حصر لأعداد الفقراء المشمولين بقرار مجلس الوزراء القاضي بالحصول على قطع سكنية، لمنع أية حالات إحتيال والتفاف على القانون. وقال المستشار الإعلامي لرئيس الحكومة علي الموسوي عن ذلك: إعتدنا آليات لا نريد الحديث عنها، من أجل حصر عدد الفقراء لشمولهم بقرار مجلس الوزراء القاضي بمنحهم اراض سكنية لجعل عمليات الإحتيال والتفاف على القانون في أقل ما يمكن، لمنع غير المشمولين من الاستفادة منه، بالرجوع الى بيانات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ووزارات أخرى، وكذلك من يتسلم مساعدات من الدولة، وحصل تدقيق بهذا الأمر قبل إصدار القرار، وقرىبا سيتم تنفيذة بشكل عملي على الأرض، وقرر مجلس الوزراء دعم شريحة الفقراء بتوزيع قطع اراض بمساحة ١٥٠ مترا مربعا، اضافة الى منحة بمقدار خمسة ملايين دينار.



مستقل مجهول



منطقة الثعالبية والتعابيين

منطقة الثعالبية تقع فوق منطقة الحسينية هي منطقة سكنية مخيفة ،نعم لأنها تتحول الى ظلام دامس في الليل والماء ينقطع بشكل كامل ، لأن ماطورات الماء تتوقف عن العمل والاهالي لا يخرجون إلا بعد بزوغ شمس الصباح ،والكلاب تسيطر على المنطقة. احمد من سكنة المنطقة وهو متزوج ولديه طفل واحد قال: اضطرت الى السكن في هذه المنطقة مع عائلتي لأنني لا أملك الايجار الذي يزداد شهرا بعد شهر وراتبي هو ٧٥٠ الف دينار وظيفتي منتسب أمني وأنا المعيل الوحيد لعائلتي اضطرت الى بناء قطعة ارض بمساحة ٧٥ مترا بعد ان دفعت مبلغ ١٠ ملايين لمقاول هو متعهد لهذه المنطقة ولا يمكن السكن او شراء متر واحد من دون أخذ موافقته ، الحرمان والعوز والسكن في بيوت لا تصلح إن تكون للبشر فالحشرات تعيش معنا ولا نستطيع الخروج إن حل الظلام، فأصوات الكلاب تجعلنا نختبيء خلف هذه الجدران المبنية من الصفيح والبلوك هو نصيبنا من الحكومة فهل يعقل ان نحصل على ارض وقرض بنبي فيه بيتا ام وعود وعلى قول المثل الشعبي (أواعدك بالوعد

قانون تمليك

يقول ابو مصطفى صاحب محل للعقار في منطقة الشعب ان التجاوز على الاراضي اصبح كبيرا بعد اشتداد العنف الطائفي وتهجير المئات من العوائل البعض منها ترك كل ما يملك وفضل العيش في بيت من الصفيح خوفاً من الموت والبعض الآخر وجد ان التجاوز فرصة للعيش الرغيد بعد ان قام بتأجير بيته ، تمليك المتجاوزين من دون جرد وتخطيط مسبق ومعرفة، هل حقاً يملك منزل او لا ؟ سوف يخلق نوعا من الفوضى ولا يمكن ان يحقق قانون تمليك المتجاوزين العدالة آنذاك الأمر يحتاج الى دراسة ميدانية واسعة وليست عشوائية مثل التجاوز !

عدم وجود خطة

وبسبب عدم وجود خطة من الدولة لحل مشكلة السكن المتفاقمة او معالجة زيادة الاسعار او توزيع اراض جديدة او استغلال الاراضي الصحراوية التي تمثل ٩٠٪ من ارض العراق الحل الأنسب هو ان تقوم الدولة ببناء مجمعات سكنية عمودية وتوزعها مجاناً على المتجاوزين وفق خطة لبضع سنوات، واذا علمنا ان حجم الفساد في العراق يصل الى عشرات المليارات من الدولارات سنويا وخطة رئيس الوزراء بمنح قطع اراض للفقراء ولدت ميتة لن تنتج لان القطع ستذهب للمسؤولين ومن يدفع رشيا بسبب الفساد ولن تذهب لمن يستحقها وحتى لو ذهب لتسحقها من الفقراء والمتجاوزين فانها لن توزع إلا بعد سنوات عدة من الآن بسبب الفشل الإداري في ادارة الدولة.

الحرمان والعوز والسكن في بيوت لا تصلح أن تكون للبشر، فالحشرات تعيش معنا ولا نستطيع الخروج إن حل الظلام فأصوات الكلاب تجعلنا نختبيء خلف هذه الجدران المبنية من الصفيح والبلوك هو نصيبنا من الحكومة!

جدران متآكلة وأرضية تقطنها الحشرات ورائحة الوحل والمياة المتركمة تزكم الأنوف ،حيث لا توجد حمامات للصفيح عبارة عن برك ومستنقعات يستخدمها السكان ،حيث لا توجد حمامات للصفيح عبارة عن برك ومستنقعات يستخدمها السكان في المنطقة حيث لم يستطع أغلبهم تأسيس مجار للصرف الصحي

أرض الله واسعة وليست ملك لأحد ونحن لا والمسؤولون لا يهتمون بأحوال الشعب وقد طغ الكيل، من أين ندفع الايجار؟

في بلاد المليارات هناك من يسكن مع القمامة

وعُبرت النائبة أشواق الجاف عضو البرلمان العراقي عن موضوع المتجاوزين على املاك وعقارات الدولة موضحة بان الحديث عن موضوع المتجاوزين على املاك الدولة هو موضوع مؤثر وحساس من جانبيين: الجانب الاول/ يشير الى تعطيل وضعف هيبة الدولة بنظر البعض لوجود عوائل متجاوزة على اراضيها التي شوهدت منزل العاصمة ومؤسساتها الحكومية. الجانب الثاني / ان هؤلاء المتجاوزين على املاك الدولة والفقراء من العوائل هم ابناء هذا الوطن ورعايتهم واسكانهم هو حق طبيعي من حقوق الانسان العراقي ومسؤولية تقع على عاتق الدولة العراقية بما تمتلكه من ثروات وممتلكات نفطية وسياحية.

اتسعت بعد ٢٠٠٣

وشهد العديد من مراكز المدن العراقية بعد عام ٢٠٠٣ اتساع ظاهرة "الأحياء العشوائية" ، على اراض ومبان عامة تعود للدولة، او بتحويل اراض مصنفة كبساتين ، ومساحات زراعية الى قطع سكنية سمحت ببناء وحدات عشوائية تفتقد الى الحد الادنى من شروط البناء، متجاوزة بذلك ضوابط التخطيط الحضري والمعماري للمدينة، ولا تأخذ بالحسبان شبكة خدمات البنى التحتية التي تعرضت الى الإضرار والتخريب. وبحسب احصائيات فان في بغداد هناك أكثر من ٦٠٠ ألف متجاوز يسكنون في أكثر من ٢٠ حياً سكنيا عشوائيا في بغداد.

وتشهد مدينة كربلاء هجرة لعوائل من مناطق العراق كافة حتى وصل عدد الاحياء فيها الى أكثر من ٧٠ حياً أغلبها تجاوز في الوقت الذي تعاني فيه المحافظة من أزمة في الخدمات والمدارس وتحتاج المدينة المقدسة الى ٣٠٠ مدرسة جديدة لاستيعاب اعداد الوافدين اليها" وقد علل بعض المتخصصين ان احد اسباب الهجرة الى كربلاء يعود الى ما اسمهاها اللعبة السياسية فيعوض المتخصصين لإدارة المحافظة اعطوا موافقات لعوائل من محافظات الجنوب لسكن في مناطق عشوائية على اساس ان يتحلوا اقطعا سكنية بالمحافظة في المستقبل القريب مقابل التصويت اليهم في الانتخابات!

وزارة التخطيط

وتشير الإحصائيات الرسمية التي أطلقتها وزارة التخطيط الى زيادة نمو سكاني في العراق يتحدد ب (٣٥٪) يزداد من خلاله عدد السكان الى ما يقارب (٣٥) مليون نسمة نهاية العام ٢٠١٣ ، هذا العدد بحاجة الى جهود كبيرة من قبل المؤسسات والجهات المعنية في مجال الاسكان لان العراق بحاجة إلى (٢) ملايين وحدة سكنية وهذه الارقام تتزايد سنويا نتيجة لزيادة اعداد السكان، ولابد من ايجاد معالجات منطوية وحقيقية لأزمة السكن من خلالها.

الناظم الرسمي باسم وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي عبد الزهرة الهنداوي اكد «ان نسبة الزيادة السنوية لسكان العراق تقدر ب ٢,٩ اي ما يعادل ٣ ٪ ، ويوجب هذه الزيادة يتضاعف سكان العراق كل ٢٥ سنة، متوقفاً أن يتجاوز عدد السكان مع نهاية العام الحالي ٢٠١٣ إلى (٣٥) مليون نسمة.

وأضاف الهنداوي: إن زيادة السكان ينجم عنها قلة في الخدمات وارتفاع بمعدلات البطالة وزيادة نسب الفقر، فضلا عن أزمة في السكن وما يتبعها من مشاكل إدارية وقانونية واقتصادية، ولذلك تم تشكيل المجلس الأعلى للإسكان والذي تتلخص مهمته في ايجاد سياقات هدفها خلق توازن بين النمو السكاني والنمو الاقتصادي لتكون هناك امكانيات قادرة على توفير متطلبات هذه الزيادة.

كتلة الأحرار في كربلاء تنتقد مشروع الدور واطئة الكلفة وتعدده غير ملائم للسكن

□ كربلاء / رافد صبار



البنى التحتية لمشروع الدور واطئة الكلفة. أرشيف

يسير بطيء شديد حتى اللحظة فالمبالغ التي صرفت على هذا المشروع تقدر باكثر من ٣٠ مليار دينار داعياً الى معالجة كافة النقصات التي تتخللها الدور وتحسين صورتها .

وكان مجلس محافظة كربلاء المقدسة قد قرر في وقت سابق إحالة مشروع بناء بيوت واطئة الكلفة على شركة (دار الغدير للمقاولات العامة المحدودة) وبمدة (٦)

إضراراً كبيرة بهذه الأراضي المخصصة للزراعة ما أدى الى مطالبية المزارعين بتعويضات من قبل الحكومة المحلية بسبب الخراب الذي تعرضت له أراضيهم . وتابع : ان تلك المشاكل قد تصنع شيئاً من عدم الرضا لبعض المواطنين ، لذا من غير الممكن ان نرضي شخصاً على حساب آخر .

ولفت الى ان العمل بهذا المشروع ما يزال

دار على المواطنين الفقراء من ابناء المدينة الا ان هذه الدور لا ترتقي الى المستوى المطلوب وذلك لعدم توفرها على وسائل الراحة التي يحتاجها المواطن بشكل عام .

وأضاف في تصريح خص به " المدى " : هنالك مشاكل يعاني منها المشروع ، فالأنبوب الذي يوصل الماء للدور يمر بالمناطق الزراعية القريبة ، حيث سبب

انتقد رئيس كتلة الأحرار في مجلس محافظة كربلاء طريقة البناء والآلية المعتمد في مشروع الدور واطئة الكلفة بالمحافظة . مشيراً إلى إن الأموال التي صرفت على هذه المشروع كان بالإمكان ان تستثمر بشكل افضل يخدم أهالي

وقال حسين شدهان العبودي ان " الحكومة المحلية تعمل على توزيع الف

المثنى تفتتح جزئياً مجمع الرميثة السكني

□ المثنى / صفاء عبد الأمير

التي تحتية في المدينة.

وقال رئيس هيئة استثمار المثنى عادل الياسري في حديث إلى (المدى برس)، على هامش حفل افتتاح جزئي للمشروع، إن "الكوادر الفنية المتخصصة في وزارة الإعمار والإسكان تعمل على انجاز مجمع الرميثة السكني الذي وصلت نسبة الانجاز فيه ٢٣٪ وبكلفة إجمالية تجاوزت الثلاثة مليارات دينار عراقي، ومبنيًا

تواصل هيئة الاستثمار في محافظة المثنى سعيها في افتتاح مجمع الرميثة السكني بشكل جزئي بعد أن وصلت نسبة الانجاز فيه ٢٣٪ وبكلفة أكثر من ثلاثة مليارات دينار عراقي، فيما ابدى وزير الإعمار والإسكان سعي وزارته إلى إنعاش مشاريع الإعمار والبنى

أن "المجمع يحتوي على٤٢ بناية بواقع ثلاثة طوابق مساحة الشقة الواحدة ١٥٠ متراً مربعاً، وأضاف الياسري أن "المجمع يتضمن أنشاء طرق وأرصفة بالإضافة إلى إنشاء مدرسة ومركز صحي، مشيراً إلى أن "المجمع بدأ العمل فيه منذ شهر نيسان ٢٠١٢، وأن اللجنة المشرفة على المشروع حددت ٢٨ شهراً لإنجازه". من جانبه قال وزير الإعمار

بغداد مستعدة لتوفير احتياجات أنقرة من النفط والغاز

□ بغداد / المدى

أبدى نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني، لرئيس حزب الشعب الجمهوري التركي المعارض، استعداد العراق لتوفير جميع احتياجات تركيا من النفط والغاز، فيما أكد سعي الحكومة لبناء علاقات متينة مبنية على أساس الاحترام والمصالح المشتركة.

وقال الشهرستاني في بيان صدر على هامش لقائه برئيس حزب الشعب الجمهوري التركي المعارض كمال كليشدار اوغلو، إن "العراق على استعداد لتوفير جميع احتياجات تركيا من النفط والغاز"، مشدداً على "ضرورة تنظيم المياه بين البلدين بموجب القوانين النافذة واحترام حق كل دولة لاستخدام هذه المياه".

وأضاف الشهرستاني أن "الحكومة العراقية تسعى لبناء علاقات متينة مبنية على أساس الاحترام والمصالح المشتركة ومستندة على اسس القانون الدولي بين دول العالم وخصوصا دول الجوار".

واكد الشهرستاني على "ضرورة ايجاد حل سلمي في سوريا على ان تشارك فيه جميع الأطراف المتنازعة ومنع إرسال الأسلحة لاي طرف من اطراف النزاع"، مشدداً على "حق الشعب السوري في انتخاب من يمثله بانتخابات شرعية ونزيهة". من جانبه أكد اوغلو رغبة الشعب التركي بإقامة علاقات جيدة مع العراق خصوصا أن العلاقة بين البلدين تاريخية وهناك تعاون كبير في مجال الاقتصاد"، مبيناً أن "سياسات الحكومة التركية انعكست سلباً على المشاريع الاقتصادية التركية في العراق".

وكان زعيم حزب الشعب الجمهوري التركي المعارض كمال اوغلو قد وصل على رأس وفد كبير من حزب الشعب الجمهوري المعارض لحكومة تركيا يوم الأربعاء إلى بغداد لتلبية لدعوة رئيس الوزراء نوري المالكي.

وعليها ان تكون جادين في اختيار الشركات الرصينة العملاقة".

بدوره قال محافظ المثنى ابراهيم الميالي في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجمع الرميثة يضم ٢٠٢ شقة سكنية ستكون كافية لإيواء اكبر عدد من أهالي القضاء"، مضيفاً أن "المجمع سييسم في حل، ولو بنسبة بسيطة، أزمة السكن العالقة".

محافظه واسط

شركة صينية تباشر في مشروع بكلفة ١١١ مليار دينار

قالت إدارة محافظة واسط، امس، إن شركة (سي جي سي) الصينية باشرت بتنفيذ ثاني مشروع للمجاري في المحافظة بكلفة ١١١ مليار دينار، مبينة أن "المدة التي حددت لإنجاز المشروع هي ٩٠٠ يوم".

وأوضح المحافظ محمود ملا طلال في حديث إلى (المدى برس)، إن "شركة (سي جي سي) الصينية باشرت بتنفيذ مشروع مجاري قضاء الحلي (٤٠ كيلومتر جنوب الكوت)، والذي تبلغ كلفته ١١١ مليار دينار عراقي". وأضاف طلال أن "هذا المشروع يعد من أحد أهم مشاريع وزارة البلديات والأشغال العامة التي تنفذ في محافظة واسط، ويحتوي على ثلاث وحدات رئيسية للمعالجة مع شبكات مختلفة الأقطار وخط ناقل،" لافتاً إلى أن "فترة إنجاز المشروع حددت بـ ٩٠٠ يوم".

وكانت الشركة المذكور قد باشرت العام الماضي في تنفيذ مشروع مجاري قضاء الصويرة (١٣٥ كيلومتراً شمال الكوت)، وبكلفة ١٤٧ مليار دينار عراقي. يذكر أن محافظة واسط ومركزها الكوت (١٨٠ كيلومتر جنوب شرق بغداد) باتت جاذبة للشركات الصينية، حيث يعمل فيها عدد من تلك الشركات منها شركة (الواحة) التي تقوم باستثمار حقل الأحذب النفطية وشركة (شسغهاي) التي تقوم بتنفيذ محطة كهرباء الزبيدية، إضافة إلى عدد من الشركات الصينية التي تقوم بتنفيذ أعمال ثانوية ضمن المشروعين وكذلك شركة (سي جي سي) التي تقوم بتنفيذ مشروع مجاري قضاء الصويرة.

توقف مشاريع الماء والري بسبب بقعة نفط

صلاح الدين

بجدة، مخصص لنقل النفط الخام من كركوك إلى ميناء جيهان التركي". وأضاف الهلوب أن "بقعة النفط دعت السلطات المحلية الى وقف جميع مشاريع الماء والري في المناطق المحاذية لنهر بجدة من بجي شمال تكريت إلى سامراء جنوب تكريت لمدة ٢٤ ساعة"، مبيناً أن "السلطات اتصلت بوزارة الموارد المائية لدفع موجات أو دفعات من المياه لدفع البقع النفطية باتجاه النثرار، وتم تقليل مناسيب مياه سد سامراء".

كشف نائب محافظ صلاح الدين إسمايل الهلوب عن إيقاف جميع مشاريع الماء والري في المناطق المحاذية لنهر بجدة في المحافظة مدة ٢٤ ساعة، بسبب بقعة كبيرة من النفط الخام تسربت من أنبوب لنقل النفط تم تفجيره يوم امس، وقال الهلوب في تصريحات صحفية إن "بقعة كبيرة من النفط الخام امتدت في نهر بجدة بمنطقة الفحة بالقرب من قضاء بجي في المناطق المحاذية لمحافظة كركوك، جراء تفجير أنبوب محاذ لنهر

بالتعاون التام والالتزام بالتعليمات بدفع أجور الجباية في أوقاتها المحددة وعدم التجاوز على الشبكة الكهربائية حفاظاً على ديمومتها واستمرارها".

وأوضح عجيبة ان "هناك تسهيلات كبيرة جدا في انجاز معاملات إيصال التيار الكهربائي وربط المقاييس للمواطنين سواء سنكل (مفرد) او ثري فيز (ثلاثي) وبدون روتين او تعقيد وخلال فترة وجيزة جدا".

يذكر أن الثروة الحيوانية في العراق تعرضت وبمختلف جوانبها إلى تدهور كبير وبخاصة في مجال تربية الأسماك بعد عام ٢٠٠٣، وبشكل أدى لعزوف الكثير من المربين والصيادين عن ممارسة هذه المهنة، نظراً للصعوبات الكثيرة التي واجهوها مثل عدم توفر الأعلاف الملائمة وسوء الخدمات وتلوث المياه الأنهر.

تسعى مديرية توزيع كهرباء النجف لتجهيز المدينة القديمة بالطاقة الكهربائية ولمدة ٢٤ ساعة وذلك اعتباراً من بداية شهر تشرين الأول المقبل.

وقال المهندس نعمان عجيبة مدير توزيع كهرباء النجف في تصريحات صحفية "سوف يتم تجهيز المدينة القديمة بالطاقة الكهربائية وبشكل مستمر وجاءت هذه الخطوة بناء على موافقة وزارة الكهرباء بتجهيز مناطق

زيادة اطلاق إصبعيات الأسماك

أعلنت وزارة الزراعة عن زيادة اطلاق إصبعيات الأسماك بنسبة تقارب ٥٠٪، مؤكدة تزايد إنتاجية مفاصق الاسماك التابعة لها.

وقال مدير الإعلام في الوزارة علي مطير في بيان صحفي إن "إنتاج الإصبعيات الملقحة في البحيرات والأنهر خلال عامي ٢٠١٢- ٢٠١٣ ارتفع بنسبة تقارب الـ ٥٠٪ وبمقدار ٣٥ ألفاً

"مول" من خمسة طوابق و ٥٠٠ محل وسينما

مليون دينار ضمن مشاريع الاستثمار لتنشيط الواقع التجاري وانعاش الاقتصاد المحلي، وأضاف ان "المحافظة أكملت الإجراءات القانونية والفنية للشروع بالمشروع وفي طور إخلاء الأرض المخصصة للمشروع من المتجاوزين".

و اشار الى ان "مشروع المول

بأشرت الإدارة المحلية مدينة بعقوبة بمشروع إنشاء مول تجاري وسط المدينة ضمن المشاريع الاستثمارية لمحافظة ديالى. وقال قائممقام بعقوبة عبدالله الحيالي في تصريحات صحفية ان "الإدارة المحلية في بعقوبة بصدد إنشاء مول تجاري بكلفة ١٤ مليار و٧٠٠

فيما رصدت ١٥ ملياراً لأجهزة كشف المتفجرات

ذي قار تحيل ٥٠ مشروعاً كلفتها ٥٥ مليار دينار للتنفيذ

□ ذي قار / حسين العامل



لحد الشوارع العملاقة قب ذي قار. أرشيف

الكهرباء، وأن الشركات المتلكئة ستحرم من خطة تنمية الأقاليم.

ويرى كثير من المسؤولين في محافظة ذي قار، مركزها مدينة الناصرية، (٣٥٠ جنوبي العاصمة بغداد)، أن الأموال المرصودة للمحافظة "لا تغطي" كامل حاجتها لتأهيل البنى التحتية وتأمين الخدمات الأساس لسكان المحليين، إذ تفقر أكثر من ٢٠٠ قرية أو حي سكني، إلى شبكات الماء الصالح للشرب والكهرباء، كما نقدر الحاجة إلى الوحدات السكنية بأكثر من ٢٥٠ ألف وحدة، في حين يواجه قطاع التربية نقصاً حاداً بالبنية المدرسية يقدر بـ ٦٥٠٠ بناية على وفق التقديرات الرسمية.

والتعاون الإنمائي، مسؤولية تأخير إجراءات المصادقة على موازنة مشاريع المحافظة للعام ٢٠١٣ الجاري، فيما دعا الوزارة إلى "التعاطي بإيجابية" مع القضايا التي تخص حياة المواطنين، طالب أعضاء مجلس النواب بالتدخل

لتنوير المبالغ التي لم تتمكن المحافظة من صرفها خلال الأشهر الأربعة المتبقية من العام الحالي إلى ٢٠١٤ المقبل. وكانت محافظة ذي قار، قد أعلنت في (٣١ من تموز ٢٠١٣)، عن توجيه دعوات مباشرة للشركات الأجنبية ذات الإمكانيات الجيدة لتنفيذ مشاريع الكهرباء في المحافظة، عادةً أن الشركات المحلية "محدودة القدرات والإمكانات" في مجال

التي تحاول إعاقة عملية البناء والإعمار، مؤكداً "عزم إدارة المحافظة على المضي قدماً بتنفيذ برامجها الخدمية والتنموية الهادفة لتحسين الخدمات وتلبية الحاجات الأساس لأهالي المحافظة".

ونكر الناصري، أن "المحافظة وافقت مؤخراً على تخصيص ١٥ مليار دينار من موازنتها لشراء أجهزة كشف متفجرات متطورة"، مهيباً بـ "الشركات المنفذة للمشاريع والمقاولين أن يكونوا بمستوى المسؤولية ويقضوها ضمن السقف الزمني المحدد على وفق المعايير المطلوبة".

وكان محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، قد حمل، في (١٧ من آب ٢٠١٣ الحالي)، وزارة التخطيط

الأولى من خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٣ الحالي التي تتضمن ٢٠٢ من المشاريع الخدمية والتنموية بكلفة ٥٠٤ مليارات دينار".

وأضاف الناصري، إن "المشاريع الحالية تغطي ثمانية قطاعات خدمية وتنموية من بينها البلديات والطرق والجسور والتربية والمحاكم والشباب والرياضة والموارد المائية والمجاري"، مبيّناً أن "المرحلة الثانية من خطة تنمية الأقاليم ستطلق خلال الأسابيع المقبلة وتشمل ٧٠ مشروعاً آخر من بينها قطاع الكهرباء".

وأوضح محافظ ذي قار، أن "إطلاق المرحلة الأولى من مشاريع تنمية الأقاليم يشكل رداً عملياً على المخططات الإرهابية

كشفت إدارة محافظة ذي قار، عن إحالة ٥٠ مشروعاً كلفتها ٥٥ مليار دينار ضمن المرحلة الأولى من خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٣ الحالي، مبيّنة أنها رصدت ١٥ مليار دينار من موازنتها لشراء أجهزة كشف متفجرات متطورة.

جاء ذلك خلال مراسيم توقيع المرحلة الأولى من مشاريع خطة تنمية الأقاليم التي نظمت في مبنى المحافظة، وحضرها (المدى برس).

وقال محافظ ذي قار، يحيى محمد باقر الناصري، خلال المراسيم، إن "إدارة المحافظة وقعت العقود الخاصة بـ ٥٠ مشروعاً خدمياً وتنموياً بكلفة ٥٥ مليار دينار"، مشيراً إلى أن ذلك "يمثل المرحلة

النجيفي يرجح "انتهاء" أزمة الكهرباء "في نينوى قبل نهاية العام الحالي"

□ نينوى / عمر الحياثي

رجح محافظ نينوى أثيل النجيفي، أمس، "انتهاء أزمة الكهرباء في المحافظة قبل نهاية العام الحالي"، وأكد أن المحافظة ستشهد خلال عشرة أيام "التشغيل التجريبي لمحطة توليد القيارة بطاقة ٣٠٠ ميغاواط"، فيما أشار إلى أن قطع التيار الكهربائي "لن يتجاوز الثلاث ساعات" نهاية العام الحالي.

وقال أثيل النجيفي في بيان صحفي تلقى (المدى برس) نسخة منه، "إننا بكل ثقة نستطيع القول بان أزمة الكهرباء ستنتهي في محافظة نينوى قبل نهاية هذا العام، وأوضح أنه "خلال عشرة أيام سيبدأ التشغيل التجريبي لمحطة توليد القيارة بطاقة تجريبية ٣٠٠ ميغاواط". وأضاف النجيفي "تم عقد اجتماع مع مدير المحطة وبعض المختصين لوضع آلية إيصال الوقود اللازم للتشغيل"، موعباً عن أمه بـ "تشغيل الوحدات الثلاث الأخرى في المحطة قبل شهر تشرين الثاني من هذا العام".

وبين النجيفي أن "العمل يجري تنظيمه بيننا وبين وزارة الكهرباء بشأن آلية التشغيل"، لافتاً إلى أن "طاقة هذه المحطة التصميمية تبلغ ٧٥٠ ميغاواط ويمكن ان تنتج أكثر من ٦٥٠ ميغاواط إكنتاج حقيقي"، مرجحاً أن "تضيف هذه المحطة ٢٠٠ ميغاواط إلى المحافظة بالإضافة إلى ما تحصل عليه الآن".

وأكد النجيفي أن "هذا يعني ان قطع الكهرباء سيكون قليلاً جداً لا يتجاوز الثلاث ساعات"، متابعاً "لكننا نعتقد بان استمرار الكهرباء بهذه الطريقة قد يساهم بتخفيض الاستهلاك أي أننا قد نصل إلى الاستمرار الكامل للطاقة الكهربائية".

وكانت لجنة شؤون الطاقة في مجلس الوزراء قد قررت، في (٢١ آب ٢٠١٣)، تشكيل لجنة برئاسة نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني لتشجيع الاستثمار في قطاع الكهرباء، فيما بيّنت أن الهدف من تشكيل اللجنة هو تجاوز "التعقيدات التي تواجه الاستثمار في مؤسسات الدولة.

خارج الحدود

يطالب كوريا بسعر أعلى لغازه

البحرين

طالب اليمن كوريا الجنوبية برفع سعر غازه الطبيعي المسال وشرائه بأسعار السوق العالمية قبل نهاية العام الجاري.

وقال رئيس الوزراء اليمني محمد سالم باسندوة لسفير كوريا الجنوبية الجديد في صنعاء يونغ هولي

البحرين

بناء المدينة في العراق والحركة المتاحة للمرأة

المفتوحة ونهايات وزوايا شوارع المراكز الحضرية بؤر واضحة في حركة الرجل.

يطغى الجانب الأنثوي Feminist بشكل واضح أحياناً في أجزاء من المدينة وبالذات في تلك التي ترتبط وظائفها وأغراضها بالمرأة مثل أسواق تجارة الأقمشة واللبسة وأسواق الصاغة وبعض الاماكن الدينية والمراد أو أجزاء منها. يصل الأمر لدى بعض الفلاسفة وعلى رأسهم الفرنسي باشلار Gaston Bachelard (1884-1962) إلى حد تصنيف مواد البناء إلى ما هو ذكري Masculine وأنثوي Feminine وكذلك الأشكال،

فالمستقيم ذكري والمنحني أنثوي، ويحتاج هذا الأمر إلى الكثير من الصفاء purity والثقافية Spontaneous والطبيعية Naturally لإبرائه، تلك المقومات التي امتازت بها مدننا التقليدية كأجزاء بغداد القديمة والكلاسيكية والمدينة القديمة في النجف والبصرة القديمة والتي فقدتها بتسارع إثر عجزنا نحن - لا عجز المدن ذاتها - في مواجهة العمارة الحديثة Modernism التي اجتاحتنا من دون سابق إنذار.

لقد فقدت مدننا التقليدية وخصوصاً مراكزها الكثير من ملامحها اللبنة - ولنقل الانثوية - والكثير من حيويتها وصفاتها وتحولت إلى كتل من الفوضى والتقاطعات غير الآمنة وإلى خليط من الماضي والحاضر من دون توافق أو انسجام وإلى مجموعة من النقاط والبؤر غير المريحة وبالخصوص للمرأة التي كانت أهلاً لتكون غرضاً لأصانده شعراء الغزل مع احتفاظها بحشمتها وهي في خمارها الأسود لتستحيل إلى عريضة للتحرش من دون أن تكتسب مزيداً من الحرية في الحركة.

قد يُعد هذا حنينياً إلى الماضي Nostalgia وهو كذلك ولو كان البديل أفضل من سابقه لما كانت للنوستالجية محلاً، مع ذلك فإن الأمر أبعد من ذلك بكثير فإن الموروث الحضاري كان وما زال يملك طاقات هائلة للتطور مع قليل من التآني ومحاولة التحديث، ذلك الدور الذي تأهلت له مدن أخرى غير مدننا في العراق، مدن مثل أسطنبول وأصفهان وبز و تونس ومن أخرى حافظت على موروثها وأدخلت كل ما تحتاجه من تقنيات جديدة محاولة إيجاد الحلول المناسبة لقبولها من دون خسارة تلك الخزين الحضاري العريق.



والعقلي والنفسي، وحتى في أكثر دول العالم ديمقراطية واختلاط تراعى هذه الجوانب، فقد تراعى شبكة شوارع المدينة والإسراع فيها طبيعة سياقة المرأة التي توصف بأنها دفاعية، وتخطط المراكز التجارية بما يناسب طبيعة المرأة ورغباتها في التسوق، وتصمم الحدائق العامة والمتنزهات بما يوحي بالشعور بالأمان وبالذات للمرأة.

وتشير دراسات خرائط الإدراك العقلي Cognitive Maps إلى الاختلاف الواضح في حركة المرأة وتنقلاتها ضمن شبكة المدينة عما يخص الرجل والتقاليد والثقافات الأينية والمصالح المتنوعة، ولا يمكن اعتمادها كمبادئ في التخطيط ولكنها تدخل أحياناً فيه بشكل مريب له على الأغلب. تتمثل المجموعة الأولى بالعوامل المتعلقة بتكوين المرأة الجسدي

ومواقع كثيرة، تكمن الأولى في العوامل الطبيعية المتعلقة بطبيعة المرأة وخصائص النسيج الحضري للمدينة ويكاد يكون هذا النوع من العوامل عاماً ومشاركاً ويعتمد معظمه كمبادئ للدراسات الحضرية، في حين تكمن الثانية في العوامل الموضوعية والمتعلقة بطبيعة المجتمع وتركيبته الثقافية وثقافة المرأة الأينية والعوامل المعاصرة ومدى قوة تأثيرها كالسياسية والدينية والاقتصادية وغيرها، ويتضمن هذا النوع عدداً لا حصر له من المتغيرات التي تظهر أو تختفي أو تعاود الظهور كالعادات والتقاليد والثقافات الأينية والمصالح المتنوعة، ولا يمكن اعتمادها كمبادئ في التخطيط ولكنها تدخل أحياناً فيه بشكل مريب له على الأغلب. تتمثل المجموعة الأولى بالعوامل المتعلقة بتكوين المرأة الجسدي

عموم المدينة، وخاصة في مدن كمدننا في العراق إذ يفقد التخطيط قدرته كعلم على استنفاد كامل طاقاته للسيطرة على المدينة وذلك لتدخل عوامل مؤثرة أخرى وبشكل غير منطقي في أحيان كثيرة، وبشكل مزعج ومربك أحياناً؟ وهل يستطيع التخطيط الحضري توزيع حركتي الرجل والمرأة بشكل متعادل يضمن لكل منهما حقّه وحريته في الحركة؟ وهل تصل الدقة والعمق في التخطيط إلى رعاية هذا الأمر ومحاولة حل كل التقاطعات Intersections الناشئة في الشبكة المعقدة لحركة أفراد المجتمع داخل المدينة؟ تتوزع العوامل المؤثرة على دور المرأة ومكانتها في النسيج الحضري للمدينة ضمن مساحتين واسعتين مختلفتين ولكنهما متشابكتان بشكل يصعب الفصل بينهما في أحيان

محسن علي الغالبي

(١-٢)



ليس الغاية من المقال هو المطالبة بحقوق المرأة أو المساواة وإن تضمن المقال في ما يتضمن ذلك، ولكن الهدف هو لفت الانتباه إلى أن المرأة وكما يُقال نصف المجتمع، وأن الاحصاءات السكانية في العراق تشير إلى أن التركيب الديموغرافي مازال محتفظاً بالتوازن بين الجنسين، لذا فإن المرأة تشكل نصف عدد المستخدمين Users والمستفيدين Consumers من المدينة بكل مكوناتها، ولا بد أن ينعكس هذا الأمر على هذه المكونات، ولا يمكن الاقتناع أو قبول الرأي القائل بأن مكونات المدينة التي تسد حاجات الرجل وتصمم وتشكل طبق هذه الحاجات قادرة على سد الاحتياجات ذاتها لدى المرأة، ولا تتحقق المساواة بالفاء خصوصيات أي من الجنسين.

تُقسم المدينة بصورة عامة إلى عدد من القطاعات Districts بشكل طبيعي Natural أو عفوي Spontaneous أو من خلال عملية تخطيطية مقصودة Zoning تبعاً للوظائف التي تنجز فيها أو لعوامل أخرى عدة، وبعد ملاحظة الحركة Circulation الحاصلة في أجزاء المدينة هذه من قبل الجنسين - المرأة والرجل - يمكن القول بأن الرجل يتخذ من كل هذه القطاعات مجالاً Field لحركته، في حين تكون المرأة محددة في حركتها في بعضها، وغير قادرة في أخرى، وملغاة تماماً في قطاعات وأجزاء أخرى، ويلعب عامل الأمان Safety دوراً أساسياً في تحديد خارطة حركة المرأة في المدينة. فمما مساهمة التخطيط الحضري في Urban Planning في تنظيم خارطة حركة كل من الجنسين في

بالييت المدى

ستار كاوش



شارع الفنان فائق حسن

هناك مثل شعبي هولندي يقول: (مثل منزل يان ستين) ويطلقونه على أي بيت أو مكان مبعثر من الداخل وتسوده الفوضى . ويان ستين (١٦٢٥ - ١٦٧٩) هو الرسام الشهير من العصر الذهبي للرسم الهولندي ، كان والده صاحب حانة في مدينة لايدن ، ولوحاته مليئة بالسخرية ، حيث يرسم الأشخاص وهم يجلسون عادة وسط فوضى الأشياء المبعثرة التي تملأ المكان ، من بقايا الطعام إلى الأقداح المحطمة بفعل السكر مروراً بالكلاب وفردات الأذية والطاولات المقلوبة والقبعات المرمية على الأرض بفعل المشاجرات وغيرها . الرائع أن فنانياً مثل يان ستين أصبح جزءاً من ثقافة بلد كامل لا يقتفي أن يضع أعماله في أعظم المتاحف ويسمى ساحات بأسمه ، بل هناك مثل شعبي يتغنى به وبأعماله ذات الطابع الخاص .

في جانب آخر من العالم هناك مثل روسي يقول: (هي ليست لوحة ريبين على كل حال) ويطلقونه على الشخص الذي يتباهى بشيء قليل القيمة ، لكنه يظن أن هذا الشيء قيماً ومهماً وعظيماً رغم قلّة أهميته ، وكأنهم يتباهون بأن ما يتحدث عنه ، ليس له هذه السطوة الكبيرة وهو ليس بأهمية لوحات ريبين على كل حال . بالنسبة للروس فإن لوحات أيليا ريبين (١٨٤٤ - ١٩٣٠) لا شيء يعلو عليها من حيث القيمة والفخر والجمال ، الروس - هذا الشعب الحى - يرون أن رسامهم يصنع أشياء لا مثيل لها في الجمال ، لهذا يتغنون به ويفراده وتأييده على كل من جاء بعده ، ويظهر ذلك في مثل يرودونه كل يوم .

العالم يصنع معجزاته الجمالية بنفسه ويهتم بما هو نفيس وغال وثمين ، والكثير من البلدان لا تتركل أحجار الطريق هكذا عبثاً ، بل لتبحث ببينها عن أحجار بلون مختلف وفريد ، ترضى فضولها وبحفتها الدائم عن الجمال وتضعه في مكانه الصحيح وتمتع به ، ترمم المحطات القديمة للقطارات أو حتى الكنائس وتحولها إلى متاحف ، تمنح بنايات المصانع القديمة إلى الفنانين ليصنغوها مراسم لهم .

ذات مرة كنت أتجول في أحد شوارع أمستردام حين قالت لي صديقة رسامة : هل تعرف أن الرسام كارل أبيل ولد في هذه الجادة ، لهذا يفكر السكان هنا والمهتمون أن يغيروا اسم الجادة القديم ويحولوه إلى شارع كارل أبيل .

في المقابل ، لا يمكنني أن أتخيل يوماً شوارعنا في العراق وهي تحمل على سبيل المثال ، أسماء رسامين أو موسيقيين بدلاً من رجال الدين والسياسة الذين استحوذوا حتى على أسماء الأحياء والمدن ، ونرى الكثير من الناس موافقين على ذلك ، بل ويردون الأسماء الجديدة أحياناً ، وكأنها ضرورة من ضرورات (البناء) الجديد للبلد الذي لا أدري إلى أين سيذهب بجمالنا الذي كان ، جمالنا الذي أراه بأقل يوماً بعد آخر .

هل أكون محقاً لو تمنيت أن تحمل شوارعنا وساحاتنا أسماء ناس ساهموا بصنع الجمال ؟ لكنني بالتأكيد سأحلم أن يكون لدينا ذات يوم مثلاً شعبياً عراقياً يقول: (أشعر بسعادة غامرة وأكفي أقب تحت جدارية فائق حسن)!

إيزابيل ديل ريو: بدأت أسماء الرسّامات بالاختفاء بعد الثورة الفرنسية

ترجمة / عادل العامل

كان الجمال، والفن كان ديني، ولم أكن أنا مقاتلة في حركة مساواة الرجل مع المرأة.

وذات يوم زرت متحف برادو (وكان بمثابة بيتي الثاني) فرأيت أن صورة فيليب الثاني (١٥٦٥) قد غيّرت اسم فناناتها



تنشر الفنانة إيزابيل ديل ريو في مجلة Yareah مواد فنية مختلفة، وبوجه خاص ما يتعلق بفنانات قديمات في الرسم عبر التاريخ، وظلت تدرس هذا الموضوع لسنوات، وأصدرت مؤخراً كتاباً باللغة الإسبانية بعنوان (فتيات الزيت The Girls of Oil) وقد أجرت المجلة معها المقابلة التالية حول هذا وغيره من اهتماماتها الفنية :

س/ لماذا يهمك هذا الموضوع كثيراً؟

ج/ حسناً، كنت على الدوام معجبة جداً بالفنون، وقد رسمت، وأحمل درجة أكاديمية في تاريخ الفن، ولم يكن يهمني في شبابي أيام الجامعة، إن كان الفنان فيلاسكين رجلاً أم امرأة، أو إن كانت هناك نساء رسّامات في ذلك الوقت، فالفن

وكنت أعرف الصورة جيداً، لكنها كانت، كما قيل من عمل الرسام سانتشيز كويلو، أما هذا اليوم، فقد رسمتها سوفونيسبا أنغوسولا.

لم يكن التغيير مهماً جداً برأيي، وكنتم سعيدة بالطبع لأن أرى



رسامة في متحف برادو، غير أنني بدأت بعد مناقشة ذلك مع آخرين أشعر بالغضب وبأني مقاتلة من أجل المساواة لأول مرة في حياتي. س/ لماذا؟

ج / حسناً، إن الناس لا

يصدقونني وقالوا أموراً غريبة مثل "تلك نكتة" و"كل النساء القديمات كن يعتنين بالأطفال فقط و لا يفعلن أي شيء آخر"، وكنتم أعرف تماماً القواعد الدقيقة التي يدون فقهاء المتحف معلوماته عن أي لوحة، وعليه فإذا زعم المتحف مثل هذا فإنه أمر حقيقي.

س/ وماذا فعلت بعدئذ؟

ج / رحمت أبحث عن معلومات تتعلق بلماذا ومن الذي اكتشف الفنانة الحقيقية وبدأت أعرف اسم عدد من الفنانات القديمات المخفيات بينما الناس يرفضون اكتشافاتي هذه، والأسوأ أنني اكتشفت أن الفنانات بدان بالاختفاء عن اللوحات بعد الثورة الفرنسية.

س/ ألا تحبين الثورة الفرنسية؟

ج / أعتقد بأنها لم تكن جيدة بالنسبة للنساء، لقد ساوتنا فقط في الإعدام بالمقصلة، وفي الحقيقة لم تكن المشكلة الثورة الفرنسية، بل الثورة الصناعية والمجتمع الجديد اللذان تحتجان إليهما، مجتمع قائم على جماعات اجتماعية تقتات.

س/ تتكلمين، في كتابك، على نحو ٥٠٠ فنانة قديمة شهيرة؟

ج / أجل، والقائمة لا نهاية لها، وقد أوقفت تحريباتي نظراً لكونها غير كافية، بالنسبة لي. والآن، فأنا متأكدة من عدد كبير من النساء، في العصور القديمة، قد وقفن وحصلن على الاستقلال والحرية، مثلما فعل الرجال : فالحياة ليست سهلة أبداً.

س/ عن Yareah

متابعات

وجوه وشبابيك وبغداديات تزيّن قاعات وزارة الثقافة

عادل الصفار



ضمن عودتها لاستئناف نشاطاتها الفنية بعد عطلة عيد الفطر المبارك، احتضنت دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة العراقية وضمن فعاليات بغداد عاصمة الثقافة العربية، المعرض الشخصي الأول للفنانة التشكيلية فيحاء نهاد الذي حمل عنوان (بغداديات) إضافة إلى افتتاح المعرض الشخصي الرابع للفنانة مثنى البهري الذي حمل عنوان (وجوه وشبابيك). المعرض الأول افتتحه وكيل الوزارة فوزي الأتروشي بحضور جمهور من الفنانين والمثقفين، وتجول بين لوحاته، وعن انطباعاته بشأنها والأفكار التي حملتها وبينتها الفنانة، قال: تبدو لوحات الفنانة نهاد كأنها تحكي قصة بغداد وتراثها الانساني والتاريخي الكبير، عبر القباب والمآذن والعمارة البغدادية المميزة التي أعطت روحية خاصة للمعرض.

وأضاف: الوزارة دأبت على تشجيع الطاقات الشابة وإبرازها هنا كما هي تعني بطاقات الرواد من الفنانين، مشيراً إلى ان معرض فيحاء هو الأول لكنها سبق لها المشاركة في معارض جماعية سابقة. وعن سبب توجه الفنانة لاختيار عنوان بغداديات لمعرضها الأول، قالت فيحاء: العمارة البغدادية بكل أشكالها بحاجة إلى من يشاورها ويجسدها كونها تمثل روحية الحياة الشعبية الأصيلة بألوانها الزاهية التي تسرد الفرح عنواناً لطقوس وحياة الناس

عادل الصفار

ضمن عودتها لاستئناف نشاطاتها الفنية بعد عطلة عيد الفطر المبارك، احتضنت دائرة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة العراقية وضمن فعاليات بغداد عاصمة الثقافة العربية، المعرض الشخصي الأول للفنانة التشكيلية فيحاء نهاد الذي حمل عنوان (بغداديات) إضافة إلى افتتاح المعرض الشخصي الرابع للفنانة مثنى البهري الذي حمل عنوان (وجوه وشبابيك). المعرض الأول افتتحه وكيل الوزارة فوزي الأتروشي بحضور جمهور من الفنانين والمثقفين، وتجول بين لوحاته، وعن انطباعاته بشأنها والأفكار التي حملتها وبينتها الفنانة، قال: تبدو لوحات الفنانة نهاد كأنها تحكي قصة بغداد وتراثها الانساني والتاريخي الكبير، عبر القباب والمآذن والعمارة البغدادية المميزة التي أعطت روحية خاصة للمعرض.

وأضاف: الوزارة دأبت على تشجيع الطاقات الشابة وإبرازها هنا كما هي تعني بطاقات الرواد من الفنانين، مشيراً إلى ان معرض فيحاء هو الأول لكنها سبق لها المشاركة في معارض جماعية سابقة. وعن سبب توجه الفنانة لاختيار عنوان بغداديات لمعرضها الأول، قالت فيحاء: العمارة البغدادية بكل أشكالها بحاجة إلى من يشاورها ويجسدها كونها تمثل روحية الحياة الشعبية الأصيلة بألوانها الزاهية التي تسرد الفرح عنواناً لطقوس وحياة الناس

بسيطاء.. وحصلت الفنانة فيحاء على شهادة البكالوريوس في التربية الفنية جامعة بغداد واشتركت بعدد من المعارض الجماعية في العراق، منها معرض المرأة للفنون التشكيلية ووزارة الثقافة العراقية، وتولت إدارة قاعة افنان للداد والفنون التشكيلية، ونظمت معرضاً مشتركاً مع الفنانة مثنى البهري وهي عضو في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين وعضو نقابة الفنانين العراقيين. بدوره افتتح مهندس الدليمي وكيل وزارة الثقافة المعرض الشخصي الرابع للفنانة مثنى البهري الذي حمل عنوان (وجوه وشبابيك) الذي اعتمد الخط العربي وحاز على عدد من الجوائز والشهادات من بينها مهرجان شانكر الدولي في الهند والمصيق السياسي في بغداد ومعرض تكريم بابلو بيكاسو وخوان ميرو، ومعرض مشترك في المركز الثقافي الفرنسي ومعارض أخرى.



بمنزلها في فريدريك بولاية ميريلاند توفيت الخميس ٨ أغسطس / آب الكاتبة الأمريكية المخضرمة وعالمة المصريات باربرا ميرتز عن عمر ناهز الـ ٨٥ سنة بسبب مضاعفات الانسداد الرئوي بحسب ما صرحت به ابنتها إليزابيث ميرتز -

وفاة الكاتبة الأميركية باربرا ميرتز

عالمة المصريات وعاشقة العابد والكتابة

المير وخليمة

ترجمة: أحمد فاضل

السيدة ميرتز كتبت أكثر من ٧٠ كتابا تفاوتت بين الرواية الطويلة والقصة القصيرة والدراسة العلمية، وهي بهذا تكون أول كاتبة عربية تعنى بهذا الجانب على مدى سنوات عمرها الطويل، ومن أهم أعمالها "الأرض الحمراء" و"أسود الأرض: الحياة اليومية في مصر القديمة" و"المعابد والمقابر والهيروغليفيّة: التاريخ الشعبي في مصر القديمة"، قال عنها الناقد الأمريكي الراحل أورفيل بريسكوت في أحد مقالاته في النيويورك تايمز أنها تتمتع بحماس نادر تجاه هذا الجانب من علم المصريات، ويبدو أنها كذلك لديها معرفة واسعة بأسرار وخبايا ذلك العلم، بريسكوت كان قد كتب ذلك عقب استعراضه كتابها الهيروغليفيّة.

ميرتز في قصصها البوليسية تقترن كثيرا من أبحاث كريستي لتأثرها الشديد بها ولأن الأخيرة كانت قد سبقتها في رحلاتها العلمية إلى مصر والعراق صحبة زوجها عالم الآثار وأنتجت من واقع هاتين الحضارتين بعضا من أنجح رواياتها البوليسية، لكنها لم تستمر كما استمرت ميرتز التي تأثرت أيضا بجين أوستن في بعض أعمالها الرومانسية،

الكاتبة الأمريكية صاحبة الكتب الأكثر مبيعا في العالم سبق أن كتبت بأسماء مستعارة هي إليزابيث بيترز وباربرا مايكلز حتى استقرت على اسمها الحقيقي ولا يعرف سبب ذلك التصرف، لكن من المرجح أنها اختارتها من الأسماء الأولى لأطفالها.



أما باقي أعمالها فقد تناولت خلالها بحثا علمية وتاريخية كان من أشهرها بحث مستفيض عن علم الآثار الأثرورية، وآخر عن توحيد إيطاليا في القرن التاسع عشر، وعن أشهر النساء في التاريخ القديم حمل اسم بطلات مقدمات، وكثيرا ما كانت السيدة ميرتز تستخدم

في العصر الفيكتوري التي لعبت البطولة في ١٩ رواية، هؤلاء الثلاثة نجدهم في عديد رواياتها يتنقلون في مناطق الشرق الأوسط وأوروبا، وهناك بطلات استخدمن مهارتهن الجنسية كوسيلة للوصول إلى غاياتهن. أجمل ما يمكن قراءته في روايات ميرتز هو ذلك الصراع الأزلي بين الإنسان كأداة عمل لدينومة مناحي الحياة وعاطفته التي يمكن لها أن تحد من نشاطه العملي بسبب أن الأخر قد لا يستسيغه فيكون عامل إحباط لهذا النشاط، هذه الرؤى والأفكار كثيرا ما تعين القارئ على معرفة ما يفكر به أبطال رواياتها، وقد تكون ميرتز هي نفسها ببيودي إحدى تلك الشخصيات كما في رواية "التمساح على الرمال الصادرة عام ١٩٥٧ وهي

أول رواية في سلسلة بطلتها عالمة المصريات تلك التي غالبا ما كانت تتصارع أهواها بين الرغبة بالفرغ لعملها وعاطفتها التي تحاول أن تكون مستقلة بآرائها، لكنها في النهاية تحاول التوفيق بين حبها لهذه القطع الطينية القديمة وحبها لأول رجل يقتحم أحلامها. ولدت باربرا ميرتز في ٢٩ سبتمبر/ أيلول ١٩٢٧ في كانتون بولاية إلينوي، قالت إنها أصبحت مفتونة بمصر

بعضا من شخوص رواياتها أساسا للخوض في مغامرات باتت معروفة فيها، منها فيكي بليس أول هذه الشخصيات وهي مؤرخة الفن في المتحف الوطني في ميونخ، جاكوبين كيربي أمينة مكتبة الروايات الرومانسية والمفضلة لديها، أميليا ببيودي عالمة المصريات



فضائيات الأطفال وتأثيرها على عقيدتهم وأفكارهم

عدد جديد من مجلة (نقطة) الثقافية

متابعة المدى



صدر عن مؤسسة الأنوار النخفية للثقافة والتنمية عدد جديد من مجلة نقطة الثقافية الفصلية حيث تناول العدد (الخامس) بحثاً ولقاءات وتحقيقات صحفية متعددة فضلا عن ملف العدد الذي حمل عنوان (الحوزة العلمية عطاة لا ينضب) والذي شمل هو الأخر موضوعات متعددة.. خصص هذا العدد من مجلة (نقطة)

ليكون بين أيدي جميع الشرائح، على أن لا يقتصر على شريحة دون أخرى بغية نشر الوعي الثقافي، ليتسنى للقارئ أن يقطف من كل بستان زهرة، كما أعد الملف في هذا العدد عن الحوزة العلمية في النجف الأشرف وورثها في كثير من المجالات وأهم علمائها ومفكرها، ليعطي لمحات وشرحات عن هذا الكيان الخالد في تاريخ الإنسانية بنحو عام، وجغرافيا العراق ومدينة النجف الأشرف بنحو خاص. فبدأ العدد بكلمة هيئة التحرير التي تناولت كيفية تطور المواضيع

واختلافها في هذا العدد في مجالات العلوم المتنوعة مع أهمية الحفاظ على النهج الديني فيها وما تتلاءم هذه المواضيع مع هذا النهج، بعدها مقالة للسيد صلاح الحلو يتحدث فيها عن أهمية نشر الثقافة والحفاظ عليها لا نأخذ ثقافات الغير، ليليه البحث القانوني مبيّناً أهمية عقوبة الإعدام.. وواقع القبول للباحث وسام الحجاج يتناول فيه أهمية النجف الأشرف للمواطن العراقي، وتحت عنوان (أبو زر الغفاري رجل النزاهة في عصر صدر الإسلام) كان

هنالك تحقيق عن سيرة وحياة وجهاد هذه الشخصية الإسلامية العظيمة وما لها من نفحات واقتنا، كما ضم العدد بحثاً للمحامي مهدي كربول عن عقوبة الإعدام والغاية منها سابر غور إشكاليات هذا الحكم، ليأتي بعد ذلك لقاء مع العالم النووي العراقي البروفيسور بهجت محيي الدين، الذي قدم نظرية كمومية جديدة في مجال العلوم النووية (الكيمياء والفيزياء النووية) تضمنت أكثر من خمسة عشر قانوناً ومبدأً ومفهوماً نووياً جديداً.

وجهة نظر

هشاشة الشعبي.. وثقافة الوجبات السريعة

علي حسن الفواز



وهشاشة الأرضية الثقافية التي يمكن أن تستوعب معطيات هذا الثقافي وأسئلته، وهو ما يحتاج إلى المراجعة الحقيقية، فضلاً عن كونه مؤشراً على افتراض البحث عن أسباب وموجهات عميقة ومؤثرة، تدخل في إنتاج خطابنا الثقافي ووعينا ودرستنا وأنماط إنتاجنا الثقافي بشكل عام، مثلما تعكس أيضاً مؤشرات على الإبانة الواضحة في بروز العديد من الإشكالات التي أسهمت في إنتاج الكثير من مظاهر الفشل البنوي، فإنتاج (البنية الثقافية) تفرغ هيمنتها وخطاباتها عبر نظام التعليم العام والخاص والتعليم الجامعي فضلاً عن أن شرعنة وجودها في المؤسسات الثقافية الحاصلة للحراك الثقافي ومكونات التنمية الثقافية تبدو واضحة من خلال فعاليات هذه البنية.

المراكز الثقافية على مستوى صناعة البرنامج والمشروع غائبة في مشهدنا الثقافي والأكاديمي، وغير فاعلة للأسف في إنتاج محرركات لإدامة وتنمية (البنية الثقافية) بما فيها المؤسسات الرسمية والمؤسسات الأكاديمية، فضلاً عن العطالة المثيرة للجدل لما يسمى بأشكال وأنماط الثقافات المدنية، وغياب أية رؤية واضحة لسور مثل هذه المؤسسات، لأن من قبل الدولة ولا من قبل المؤسسات ذاتها.

هذه المعطيات عن فكرة العطالة

الموجهة إلى جمهور مشوش ثانياً، فضلاً عن كونها تفتقر إلى التنظيم والبرمجة الواضحة التي تستنزف الكثير من الميزانيات، مثلما تعتمد على توظيف أنماط مهنية وثقافية وإعلامية عفا عليها الدهر وأصبحت من تركات المتحف الثقافي ثالثاً .. كل هذا يدفعنا إلى إعادة قراءة قواعد إنتاج (البنية الثقافية) من جديد من خلال مقاربة مشكلات الإنتاج الثقافي والبحث عن آليات تلتزم مصادر هذا الإنتاج والتوافر على مبادئ أكثر جدوة وأكثر مهنية من خلال الوعي المؤسسي والتنظيم بالصناعة الثقافية، بما فيها صناعة الأدب الشعبي، والعمل على إنشاء مراكز متقدمة للبحوث الخارجية على إنتاج وتداول المعلومات والأفكار والبضاعة الثقافية وفي السعي إلى خلق وعي عام فاعل ورأي عام مؤثر وذاثق تنمو وتؤثر في تلمس حيوية الجمال والمعرفة وقيم التقدم والمستقبل، وطبعاً لا يحدث هذا بالطريقة التي تقدم بها قنواتنا الفضائية جرعاتها الفقيرة والمحدودة الأثر، إذ أن صناعة الخطاب الإعلامي باتت الآن من أخطر الصناعات، إذ هي تتعاظم على صناعة الوعي، ومع استعمالات الإنسان للصورة والمعلومة ووسائل الاتصال الاجتماعي والخارج عن السيطرة، إذ أن

ما نشاهده اليوم في العديد من فعاليتنا الإعلامية يعكس واقعاً تسوده العشوائية والسذاجة، وسوء التخطيط وهيمنة الحس الشعبي الشاحب على أغلب فقراتها والبعيد عن روح (الأدب الشعبي) وحيويته وأثره كما كنا نقرأه ونسعه في فضاءات طاملا أشبعت أرواحنا أسأل وتوهجا، وتماهيا مع برامج استعراضية وعائمة تخلو من الوعي والرؤية الواضحة والحرفة والمهنية وتعمد على توظيف الفطرة والبشارة التي كثيراً ما جعلنا أمام صور باهتة وأنماط من البرامج المكررة خاصة برامج المنوعات الفاقدة للطعم واللون والرائحة وكان القائمين عليها لم يعرفوا أسرار العمل الإعلامي وطبخته المهنية المحركة والمهيجة والدافعة للإبداع !! إنهم اكتفوا فقط بتقديم وجبات إعلامية/ ثقافية من نوع الأكلات السريعة لكي نأكلها ونحن ماشين إلى نعاسنا.

إن هذا الحديث ليس ضد أحد ! لكنه ضرورة لكي نعيد للشعبي هيبته وروحه الحية ونخرجه من خاينة الاستعراض الذي يمارس أواراً بحاجة إلى إعادة ترتيب أوارها بمسؤولية ودراية وموضوعية بما يناسب حاجتنا من وثقافات نوعية تعزز حركتنا باتجاه صناعة الدولة المثقفة العادلة التي تبادل العالم منافعها الثقافية والحضارية ..

تلويحة المدى

شاكر لعبي

الانتحار الثقافي!

كتبتُ سطرين تحت هذا العنوان في أحد وسائط التواصل الاجتماعي، وأودّ العودة إلى الموضوع بالقليل من التمعّن والهدوء.

في كل مرة يجري الحديث عن المثقفين، ينبري من يقول بضرورة تحديد مصطلح المثقف. وفي كل مرة يقع استهجان "اعتزال" المثقفين عن المشهد العام، وصمتهم أثناء اللحظات الكبرى في حياة الأمم والشعوب، يردّ المعتنّون بتقديم التبريرات، وأحياناً الصمت المطبق الذي هو تعبير آخر بليغ عن "الاعتزال" حتى انجلاء الموقف. في الحالات التي يقول فيها مثقف رأياً مخالفاً للإجماع، أو يمسّ ما تعدّه ثقافة العرب من الثوابت والتابوات السياسية والرموز الثقافية، فلسوف يُقال له بأنه يمارس انتحاراً ثقافياً. نصحتُ شاعرة وكاتبة لبنانية، صباح زوين، بأنها "تنتحر ثقافياً"، حرفياً، لأنها أعلنت للملأ عدم اتفاقها مع منهج وشاعرية الشعاعين اللبنانيين أنسي الحاج وعباس بيضون. لو توقف المرء أمام هذه النصيحة، لبقيل من البصيرة، فلسوف يرى فيها أمراً مخصوصاً بتقافتنا العربية الراهنة التي تطالب، في شؤون أخرى من الطبيعة نفسها، بالمداهنة بالأحرى والانكفاء وركوب الموجة.

عندما يتعلق الأمر من جهة أخرى بالمنافع المعنوية والمادية التي توفرها مؤسسات رأس المال العربيّ الثقافية، فسوف يكون بديهاً أن يفكر المنتفعون بتجنب هذا الانتحار الثقافي المفترض، وستنقذ مع هذا الموقف العملي، البرامغاتيكيّ الذي سيقنع نظرياً بأنه مُبرّر ومقبول وبصير، لكن عندما لا يودّ هذا المثقف، غير المنتحز بعد، وتحت ذريعة الحكمة والساني والعقل الواسع، إعلان جرائم القتل والإرهاب والواقفين وراءها، ويصمت عن أهوال الإسلام السياسيّ عابر القارات، وإرهاب دول مجاورة وشقيقة، ويغطي للقاعدة والنصرة جرائمها، ويشيح بوجهه عن فساد المحاصصات وخلل الحكومة التي لا تستطيع توفير الأمن والكهرباء، ويتعاطى مفاهيم ومصطلحات رأس المال الثقافي العربيّ مدورة، ويبرر ضمناً وبداهة جرائمه، ويمدّ الجسور مع صحفائه وإعلامه وكتابه، فإن في الأمر انتحاراً من نوع آخر، لأن هذه المنافع المادية والمعنوية والمجد المأمول ستصير كلها رهينة بـ "صناعة الإرهاب" و"فساد الحكام" و"جرائم الطائفية" و"سياسة قطر" وغيرها، هذا هو، في الحقيقة، على المدى القريب "الانتحار الثقافي" الأكيد المُؤجّل.

لا يرغب بعضنا بمقاربة ثقافتنا بثقافات العالم ومثقفيه في حالات مماثلة، ونجد في ذلك هروباً للأمام، إن أي إجماع في العالم الأوروبي، وأية سطوة لرأس المال الخاص الذي يمول كبريات الصحف والفضائيات ودور النشر، لم نستطع أن تهذّ المثقفين بأنهم يمارسون "انتحاراً ثقافياً" إذا ما اتجهوا وجهات معاكسة للرأي السائد أو إذا لم يتخذوا المواقف التي تريدها حصرياً سياسات رؤوس الأموال والحكومات.

في أوروبا وأمريكا لن يُستطاع منع كتبهم من النشر، ولا قصائدهم من الظهور، ولا مقالاتهم من القراءة، لكن إذا حدث هذا المنع في العالم العربيّ فأذن شريحة كبيرة من المثقفين تخضع لإرادتها لسياسة واضحة راسخة، الترغيب في الحد منها، والترهيب في الحد الآخر، تفكيك هذه الشبكة متداخلة الخيوط ضرورة كما يبدو، بل مهمة من المهمات الحاسمة لأي ثقافة جديدة باسمها. لا يمكن وضع جميع المثقفين في سلة واحدة، فالظلال واللويّات والأوضاع الشخصية تؤخذ بنظر الحسبان، إلا في حالة واحدة في ظني: عندما تكون أرواح البشر الأبرياء ومصائر البلدان والخلائن على محك وجودي: قتل الناس أو التحريض الفاعل على القتل.

في هذه الحالة يكون "الانتحار الثقافي" خيراً من غيره، وأعلن هنا بأنني أول المنتحرين.

موسيقى السبت

موسيقون منسيون: دال - أباكو

ثائر صالح



كثيراً ما يحدث أن أستمع إلى بحث إذاعة ما، فتجذب انتباهي قطعة موسيقية بديعة. عندها أبدأ بالتحري عن القطعة ومؤلفها فأكتشف المزيد من المؤلفين المنسيين. واليوم كنت أستمع إلى إذاعة وسط ألمانيا الكلاسيكية، فذهلت لمتانة بناء كونزرتو غوروسو، أي الكونشرتو الكبير، لمجموعة أدوات والأوركسترا من تأليف الإيطالي أفاريسنو فليتيش-دال-أباكو (عاش بين ١٦٧٥-١٧٤٢). فبتين أن دال-أباكو هو عازف ومؤلف موسيقي مهم، ولد في فيرونا، ودرس الكمان والنشلو على يد تورلي وعمل مع عازف الكمان توماسو انتونيو فيتالي، ثم انتقل سنة ١٧٠٤ للعمل في ميونخ عند ماكسيميليان الثاني إيمانويل ملك بافاريا، لكنه اضطر

ليس الحديث عن (سيادة) الشعبي البسيط والساذج أحياناً في ثقافتنا اليومية وفي طبقاتنا الإعلامية وفي أنماط سلوكنا الاستعراضية الفضائي والأرضي، هو حديث عن مجموعة من المهيمنات الضاغطة ذات النزعة الإشباعية التي تسعى لتكريس الوجود والمتداول المستهلك، بقدر ما هي تعبير عن غياب البرنامج الثقافي الحقيقي،

أوراق انتخابية متساقطة

إبرة إبرة

أصبحت مسألة قانون الانتخابات في العراق من الأمور المملة التي تتكرر حلقاتها دون نهاية معلومة للجدل الدائر بخصوص تعديله في كل دورة انتخابية برلمانية أو محلية، وغدا الموضوع مثل المسلسلات التلفزيونية الطويلة التي لا نهاية واضحة وحاسمة لها . ومن أجل المساعدة في عرض صورة واضحة لموضوع العملية الانتخابية والمساهمة في جعلها أكثر استقرارا لكي يعتاد الشعب والكيانات السياسية على الترتيبية المستقرة في القانون الانتخابي والتي تساهم في استقرار العملية السياسية وإعطاء العمليات الانتخابية المزيد من الاحترام والثقة بها من قبل أصحاب المصلحة، أجدني ملزماً بمشاركة القارئ الكريم في تسليط الضوء على بعض أهم مفاصل العملية الانتخابية .

لم يكن العراق منذ إعلان دولته الحديثة في عام ١٩٢١ إلا دولة موحدة أخذت تنمو وتحتل موقعها المميز في المجتمع العربي والدولي شيئا فشيئا، وأصبح يجسب لها حسابات متنوعة اقتصادية وثقافية وسياسية وعسكرية، ما أدى إلى تراحم القوى الكبرى والإقليمية لجني أكبر قدر ممكن من المكاسب المشروعة وغير المشروعة فيه وبمختلف الوسائل السلمية منها والمخابراتية والعسكرية. وأولى الدول التي سعت لتحقيق تلك المكاسب المملكة المتحدة بعد خروجها من العراق ومن ثم الولايات المتحدة وبعض الدول الغربية ودول الجوار. وفي عقد الخمسينات انضم عنصران مهمان هما الاتحاد السوفياتي السابق وإسرائيل، وكانت التداخلات المتقابلة من خارج العراق إلى داخله ومن داخله للخارج تتغير مدا وجزراً حسب أنظمة الحكم المتعاقبة منذ الاستقلال حتى نيسان ٢٠٠٣ . وكان العراق بكل حكوماته في تلك الفترة دولة بسيطة موحدة ومتماسكة على الأقل بنظر المجتمع الدولي. وهنا أنا لا أقيم الأنظمة المتعاقبة من حيث مشروعية طريقة الحكم ومدى اتساقه مع حقوق الإنسان، بل أتكم عن دولة واقفة على أرجلها وتحاول إثبات ذاتها أمام المجتمع الدولي كدولة موحدة .

المغزى من هذه التوطئة هو أن العراق بسبب واقع "اللبننة" بعد تشكيل مجلس الحكم الذي كرسها وكان الأمريكان ومن ورائهم هم الذين قاموا بهذه العملية القيصرية حيث كان المقص الذي قطع الحبل السري لهذا الوليد المشوه بيد بول برايرر الذي هيأ الحاضنة التي اعتشته . لم يكتفوا بجعل العراق دولة فدرالية وهذا أمر جيد كنهاية للصراع الكردي العربي في العراق وكحل يساعد على التنمية وحفظ حقوق الإنسان لكن الذي حصل فعلاً وواقعاً ليس اتحادا فيدراليا بل هو كونفدرالي بامتياز وأخطر من ذلك فقد نجحوا في لبنة العراق ليصبح في الواقع خارج المسمى الدستوري دولة كونفدرالية ملبنة ، يعني أسوأ حتى من النموذج اللبثاني ، وهذا أدى إلى وضع دولة العراق في موضع لا يحسب له حساب، مع عدم احترام سيادته، والأمثلة كثيرة منها تدخل الدول المجاورة في الشؤون الداخلية، بينها تحركات عسكرية تركية داخل العراق ، ودخول مسؤولين كبار لدول أجنبية إلى بعض المحافظات والإقليم دون إذن من الحكومة المركزية ، وتدفق إرهابيين دون رادع من بعض دول الجوار، بل بتشجيع منها، بناء ميناء مبارك في عتق القناة العراقية الملاحية دون اكتراث بمصالح العراق ، إقامة علاقات فردية لبعض كبار المسؤولين العراقيين مع دول أخرى دون مراعاة لموقف الدولة تجاه تلك الدول التي تتدخل بالشأن العراقي، وغيرها كثير للمتتبعين للوضع الدولي تجاه العراق.

من أهم أسباب هذا الوضع الدولي الهزيل للعراق في المرحلة الراهنة هو طريقة انتخاب ممثلي الشعب عن كيانات سياسية ناضلت وجاهدت أيام النظام السابق بهدف القضاء على الدكتاتورية ولتحقيق الحرية والعدالة والرفاهية والوحدة للمجتمع العراقي ككل ، لكن اتضح من تجربة السنوات العشر الماضية ان هذه الكيانات قد تغير هدفها وأصبح فقط الوصول للسلطة والحكم والامتيازات الضيقة، والدليل على ذلك تدهور حالة الفرد العراقي والمجتمع عموماً برغم ان العراق من الدول الغنية المدودة في العالم.

ولذلك يجب تغيير طريقة اختيار الحكام وممثلي الشعب لكي يتحمل الشعب بنفسه مباشرة مسؤولية اختيار حكامه ومديري برامج التنمية لكي لا نلقي باللائمة على السياسيين وأحزابهم فقط ولكي تجبر الكيانات السياسية على تعديل نهجها في إدارة الدولة، ويتم ذلك عن طريق الاقتراع

أصابع يدي رجل يضغط على زر آلة تصويت



النظام النسبي هو ان تحصل القوائم على عدد من القاعد بنسبة ما حصلت عليه من أصوات، ولا يطبق هذا النظام إلا على القوائم الحزبية ولا يصلح للترشيح الفردي. أما نظام الأغلبية فيصلح ان يطبق على القوائم أو على الترشيح الفردي، وفكرته قائمة على أساس تخصيص كل مقاعد الدائرة إلى قائمة الكيان السياسي الفائز الأول سواء الفائز بأغلبية الأصوات في الدائرة أو بالأغلبية المطلقة لأصوات الناخبين في الدائرة (٥٠% + ١)، وهذا فقط للقوائم الحزبية، وهذه الطريقة تفرز برلمانات قوية وتؤدي إلى تقليل عدد الأحزاب المشاركة، ويعاب عليها إقصاء كثير من الأحزاب الأخرى في الدائرة الانتخابية وخطورته إذا كانت الأحزاب الكبيرة قائمة على أسس ضيقة، عرقية أو دينية أو مذهبية، لكن الوجه الآخر المشرق لنظام الأغلبية هو بالترشيح الفردي وتقسيم الدوائر الانتخابية إلى دوائر صغيرة تمثل كل منها مقعدا واحدا أو مقعدين وهو النظام الذي أراه مناسبا للعراق المتعدد المكونات في هذه الظروف. وكثير من دول العالم المتقدم تطبق هذا النظام، كإكتترا ومعظم دول الكومنولث وفرنسا ومعظم الدول الفرانكفونية والولايات

(١-٢) المتحدة،

لما يمتاز به من صناعة برلمانات قوية متماسكة وأحزاب قليلة وعدم تهميش وإقصاء المكونات الاجتماعية أو الحزبية، وله مزايا أخرى كثيرة حيث يفوز بمقعده من يحصل على أعلى الأصوات في الدائرة أو من يحصل على الأغلبية المطلقة لأصوات الناخبين في الدائرة (٥٠% + ١) إذا كانت الدائرة تمثل مقعدا واحدا ، وهو الأفضل، و ٢٥%+ ١ إذا كانت الدائرة تمثل مقعدين. لقد جربنا نظام القائمة المغلقة وكان من نتائجه ولادة جمعية وطنية أنتجت لنا دستورا يعاني من عدة أخطاء ومطبات وبرلماناً في الدورة الأولى لم يكن يعبر عن تطلعات الشعب العراقي بشكل حقيقي، إضافة إلى الاستياء العام من تطبيق القائمة المغلقة، وأول استياء صدر عن المرجعيات الدينية والقوى الديمقراطية والمدنية. كل هذه الضغوطات أدت إلى استبدال القائمة المغلقة بالقائمة المفتوحة ، ومع هذا فإن نظام القوائم الانتخابية سواء مغلقة أو مفتوحة طبق على أساس نظام التمثيل النسبي الذي لا يفرز برلمانا قويا ومتماسكا ، فحتى انتخابات القائمة المفتوحة حسب الطريقة التي طبقت في الدورة البرلمانية الثانية وفق التمثيل النسبي أيضا، لم تفرز لنا برلمانا يليي الطموح الديمقراطي الحقيقي، فبرلماننا الحالي اتشد اختلافاً مما كان عليه في الدورة السابقة، وشهد الكثير من السجلات والمحاكات والتأخير في تشريع القوانين التي تخص مصلحة الشعب العراقي وطموحاته، وأبسط مثال على ذلك عدم تشريع قانون النفط والغاز وقانون البنى التحتية وقانون الأحزاب وقوانين الرواتب والتقاعد وغيرها مما له علاقة مباشرة بحياة المواطن ومستوى معيشته.

لذلك فمن الواجب ان نهجر نظام القوائم الانتخابية إلى نظام الترشيح الفردي حسب قاعدة نظام الأغلبية بالترشيح الفردي لدوائر بعدد مقاعد البرلمان (٣٢٥ دائرة) وهو الأفضل سواء على مرحلة واحدة (الفائز الأول) أو على مرحلتين (الفائز بالأغلبية المطلقة) وهو الأفضل أيضا.

إذا استمر القانون الانتخابي وتعديله المرتقب بنفسفروح الاستحواذوالتحصاص فستكون النتائج أسوأ مما سبق . وأما بخصوص نوع النظام الانتخابي لدولة ذات تعددية حزبية كالعراق فإن النظام الحالي وبعد تعديله حسيما جاء بقرار نقض المحكمة الاقتصادية، يتلاعم مع العراق بكل تأكيد لو كان العراق دولة ذات تعددية حزبية فقط ، لكن المشكلة التي لا يعيها الكثير من صناع القرار والسياسة أو يتجاهلونها هي ان العراق ذو تعددية قومية ودينية ومذهبية وجهوية وولائية، وان الأحزاب القابضة على السلطة ترتكز على هذه المكونات المجتمعية فلا يمكن ان يحكم العراق من مكون واحد بعينه كأن يحكم العرب وحدهم أو الكرد أو التركمان أو الشيعية أو السنة ... الخ ، لذلك فان النظام الأصلاح لدولة مثل العراق هو نظام الترشيح الفردي بطريقة نظام الأغلبية كما اسلفنا لأن ذلك يساعد على الابتعاد عن التخندقات، وعلى القضاء على المحاصصة الحزب وطائفية.

الطريقة الأفضل : الانتخاب الفردي للدوائر المتعددة

من المعروف أن أشكال الأنظمة السياسية تختلف باختلاف الأنظمة الانتخابية ، ذلك ان نوع وطريقة النظام السياسي ونظام الحكم يحدده الدستور، أما شكل الحكومة والبرلمان فيحدده النظام الانتخابي، ويكون هذا ناجحا ومليبا للتطلعات إذا أفرز هذا حكومة أغلبية قوية متماسكة وأفرز برلماناً متماسكاً وبمعارضة فاعلة وإيجابية، وإلا فسنبقى أمام حكومة فاشلة وضعيفة وبرلمان مفكك ومنتاحر،

برلمان لم يسمع قول إمام العدل علي " ع حيث يقول أبيت مبطانا ولعل في الحجاز أو اليمامة رجل لا عهد له بالشيء " .بلى والله لقد سمعوا ولكن حليت الدنيا بأعينهم برلمان لم يشتر على مدى ٣ سنوات ونصف السنة قانونا له أفر بين وواضح غير حياة المواطن نحو الأحسن واكتفى بالتشريع المحرم والباطل لقوانين ترفع من مستوى البرلماني ولا ترفع من مستوى المواطن العراقي الذي مازال يحلم

إبرة إبرة

الذي لم يبهه يوما سوى الجوع والقتل والرعب.

فيما ينتظر أكثر من ثلاثين مليون عراقي.... ينتظرون حلما ليس مستحيلا...عيش آمن بلا خوف أو تفجير أو قتل وعيشة تليق بكرامة الإنسان .

كل هذا وكل هؤلاء ليس لهم أهمية عند البرلمان العراقي المهم والأهم كيف يحصل على المزيد من المنافع، المزيد من الرفاهية، المزيد من القوانين التي تحدهم

× محام وأول رئيس للمفوضية العليا للانتخابات

بن أفليك يخلف كريستيان بيل في دور الرجل الوطواط

اختارت استديوهات "ورنر" الممثل الأمريكي بن أفليك ليخلف كريستيان بيل في دور الرجل الوطواط "باتمان"، بحسب الصحف المتخصصة. وكانت "ورنر" قد أعلنت في تموز الماضي رغبتها في جمع البطلين الخارقين سوبرمان وباتمان في فيلم واحد يعرض في

العام ٢٠١٥ كتابه لفيلم "مان أوف ستيل" الذي عرض هذه السنة. وقد أعلن كريستيان بيل أنذاك أنه لا يرغب في لعب دور باتمان من جديد، فبدأت "ورنر" تبحث عن خلف له. وقال غريغ سيلفرمان رئيس "ورنر برورنرز" في بيان نشرته مجلة "فاراييتي" "نعلم أننا بحاجة

إلى ممثل بارع كي يؤدي دور أحد الأبطال الخارقين الأكثر شعبية، وبين أفليك يملك بلا شك تلك المومات". وسيتولى إخراج الفيلم الذي لم يحدد اسمه بعد زاك سنايدر الذي أخرج "مان أوف ستيل"، وسيؤدي البريطاني هنري كافييل من جديد دور سوبرمان. وحقق "مان أوف ستيل"



الباحث البريطاني هايلي ساول، إن الفكرة التقليدية كانت أن النباتات في تلك الفترة لم تكن تستخدم لتحسين مذاق الطعام، ولكن اكتشاف "السمارة التومية"، التي لا تملك فوائد صحية كثيرة ولديها مذاق حاد، يشير إلى أن المطبخ الأوروبي ما قبل التاريخ استخدم التوابل لتغيير مذاق الأطعمة.

الثومية" اكتشفت بعد تحليل كربوني لقطع خزفية عثر عليها في مواقع في الدنمارك وألمانيا تعود إلى الفترة الانتقالية بين العصر الحجري المتوسط والعصر الحجري الحديث، أي من مرحلة الصيد إلى الزراعة. يشار إلى أن "السمارة التومية" أو "الثومية المعنقة" هي نوع من النباتات التي تستخدم كتوابل لتطبيب الطعام. وقال

توابل عمرها ٦١٠٠ سنة

تبين أن استخدام التوابل في الأطعمة في أوروبا بدأ قبل ٦١٠٠ سنة. فقد اكتشف علماء آثار من جامعة يورك البريطانية وزملاء لهم في الدنمارك وإسبانيا وألمانيا، آثار "السمارة التومية" على بقايا قطعة خزفية متفحمة تعود إلى ٦١٠٠ سنة. وأصدرت الجامعة بياناً أعلنت فيه الاكتشاف، مشيرة إلى أن بقايا "السمارة

حمام زاجل لنقل القنب في بوليس آيرس



أوقفت الشرطة ثلاثة تجار مخدرات مفترضين كانوا يستخدمون الحمام الزاجل لتوزيع القنب الهندي في بوليس آيرس على ما أفاد مصدر في الشرطة. وخلال عملية مدهامة في منزل في لوماس دي زامورا في ضاحية بوليس آيرس الجنوبية، اكتشفت الشرطة نباتات قنب و ٤٠٠ غرام من الصمغ وقصبا يضم حمامتين مع رزمة صغيرة من القنب معلقة على عقنهما. وأوضح مفوض الشرطة نيسنور لاروري أن الحمام كان يقوم برحلات بين المنزل المدهام وبرج حمام كان يأتي إليه بانعوى المخدرات. وأضاف المفوض "قال لنا خبراء بالحمام أن هذه الطيور عندما تتلقى التدريب اللازم بإمكانها القيام بحوالي ٢٠ رحلة في اليوم". وعثر عناصر الشرطة في المكان على مقالات صحافية حول استخدام الحمام الزاجل في السجون الكولومبية.

أ ف ب

قفز في نهر جارف هرباً من النكد

قفز شباب صيني في نهر جارف مذبذباً الغرق للهرب من نكد حبيبته إثر جدال دار بينهما. ونقلت صحيفة "غلوبال تايمز" الصينية عن شهود أن الشباب كان يتجادل مع حبيبته على ضفة النهر في بلدة أنلو في مقاطعة هوبي حين قفز فجأة واختفى في الماء. وقد اتصلت الفتاة بالمنورة بالشرطة على الفور، وعمل عمال الإنقاذ نحو ساعتين كي يحضنوا مكانه. غير أن أحد

أ ف ب

مسرب "ويكيليكس" يتحول إلى امرأة

طالب الجندي الأمريكي براندلي مانينغ الذي صدر بحقه حكم بالسجن ٣٥ عاماً مع فصله من الجيش بسبب تسريبه ٧٠٠ ألف وثيقة إلى موقع ويكيليكس، بأن يتم مناداة من الآن فصاعداً باسم "تشيلى" لأنه سيخضع لعلاج هرموني كي يتحول إلى أنثى. وقال مانينغ في خطاب أرسله الخميس إلى محطة "إن بي سي" التلفزيونية "أنا اسمي تشيلى مانينغ، وأنا امرأة. ونظراً لما أشعر به وما شعرت به دوماً منذ طفولتي فأني أود بدء العلاج الهرموني في أقرب وقت ممكن، وأمل أن تساندوني في عملية تغيير جنسي. ومن المعروف أن العلاج الهرموني لتغيير الجنس يساهم في تولد المواصفات الجنسية الثانوية للجنس الآخر مثل الثدي، أما العلامات الثانوية والجزئية للجنس الأصلي فتبقى ويلزم استئصالها جراحياً. يذكر أن مانينغ (٢٥ عاماً) هو المسؤول عن أكبر وأقعة تسريب وثائق سرية تابعة للحكومة الأمريكية.

وقضى مانينغ أكثر من ثلاثة أعوام في السجن منذ اعتقاله في أيار ٢٠١٠ في العراق، ونظراً للمعاملة السيئة التي تعرض لها أثناء اعتقاله فإن القاضية ليند قررت أن يكون الحكم الواقع عليه مخففاً ليقصر على ٣٥ عاماً فقط علماً بأن النيابة طالبت بسجنه ٩٠ عاماً.

يوي بي آي

نواب إيطاليون يستنكرون حذف "خانة السجن" من لعبة مونوبولي

وجه سبعة نواب إيطاليون من الحزب الديمقراطي (يسار وسط) رسالة إلى السفير الأمريكي عبروا فيها عن استنكارهم حذف "خانة السجن" من النسخة الجديدة من لعبة مونوبولي الاجتماعية. وأشاروا في رسالتهم التي نشرتها وسائل الإعلام الإيطالية إلى أن



أ ف ب

باحثون أميركيون يتوصلون إلى أدق ساعة في العالم

كشف علماء فيزياء أميركيون عن الساعة الذرية الاختبارية الأبق في العالم التي لا تشهد تعديلاً إلا بأقل من ثانية في ١٣,٨ مليار سنة وهو العمر المقدر للكون. هذه الساعة تعد بذرنا إيترييوم والليزر التي تسبح بانتظام في الدقات عشر مرات أكبر من الساعات الذرية الأفضل المتوفرة رانها على ما أوضح العلماء. ومقارنة بساعة تعمل بالكوارتز فإن هذه

تحويل حاوية نفايات إلى شقة

قد يمر الشخص بالقرب من مسكن الفنان غريغوري كلوين في بروكلين من دون أن يراه، فهو حول حاوية نفايات إلى شقة تتسع لشخصين مع موقع لشواء اللحم وشرفة على السطح. ويقول الفنان البالغ من العمر ٤٢ عاماً والمتحدر من كاليفورنيا بشأن شقته المراعية للبيئة "من يمر في الشارع وهي مقلقة لا يشك في أنها شقة، بل يظنها حاوية نفايات". ويضيف "إذا مررتم بالقرب منها، لا يمكن أن تتخيلوا أن أحداً ينام في داخلها. وحتى عند شواء اللحم، يمر الناس بالقرب منها من دون أن يشكوا في شيء، ويعتقدون أنها مجرد حاوية للنفايات". بعدما حول غريغوري كلوين حاويات للنقل

وسادات مزينة بالجلب على طول الشقة. وتحت المقاعد وضع الفنان خزانات كثيرة يسهل النفاذ إليها، إضافة إلى مراحيض يمكن وصلها بنظام لطرد البراز، من دون أن ينسى المواد العازلة. وعلى الرغم من صغر مساحة الشقة، يقول غريغوري كلوين إنه بإمكان شخصين اثنين النوم فيها. أما الشرفة الصغيرة على السطح، فهي تسمح بالاستفادة من أشعة الشمس ومشاهدة الأماكن المجاورة. ويشرح كلوين "من أجل الاستفادة من التيار الكهربائي، يكفي وصل كابل طويل بالقايس الكهربائي في "ستارباكس" مثلاً. وبالنسبة إلى المياه، هناك دش، يمكنك الاستحمام والحلاقة".

أ ف ب

سلاما يعراق

■ هاشم العقابي

أعراس الدم في الدجيل كنت من بين الأوائل الذين توقعوا، بعد إعدام صدام بسبب مجزرة الدجيل الأولى، إن البلدة ستحتفي برعاية خاصة تعويضاً لما قدمه أهلها من ضحايا، ولما عانوه زمن النظام المباد. ولأن حزب الدعوة الحاكم يعتبر ما حدث للدجيل المتكوبة في زمن صدام، جزءاً من "نضالاته"، توقعته أن يهتم بها كما اهتمت حكومة إقليم كردستان بطبجية. معلوماتي تقول إن المالكي لم يزرها لحد اليوم مثلما يزور طويريج باستمرار. لكن الإرهابيين كانوا أكثر "حنينة" منه إذ لم يفوتوا فرصة عزاء أو عرس إلا و"باركوه" برشة دم. سؤال لوجي الظهر لا لوجه الله: هل فقد أهل الدجيل في زمن صدام، من أبنائهم وبناتهم وأطفالهم وشيوخهم ونسائهم، أكثر مما فقدوه في زمن المالكي؟ أشك بذلك جداً.

أريد أن أطرح أسئلة حيرتني:

لماذا يستهدف الإرهابيون أعراس أهل الدجيل أكثر من مرة، والحكومة لم تتخذ إجراء وقائياً واحداً لحمايتهم؟

لماذا تقام الأعراس في الخضراء على مدار الساعة، ولا زفافة قتلوا ولا عريس تمرد، ولا عروس تحنت ضفائرهما بالدم؟

لماذا لم يغضب أهل الغربية على ما حدث لموكب عرس الدجيل الذي تعرض إلى هجوم إرهابي يوم الخميس الفائت راح ضحيته ٢٧ قتيلاً وجريحاً.. مثلما لم يغضب أهل الجنوب من أجل مجزرة الحويجة؟

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب

حدث في مثل هذا اليوم

وفاة عبد الرحمن محمد عارف

في مثل هذا اليوم من عام ٢٠٠٧ توفي الرئيس العراقي الأسبق عبد الرحمن عارف في العاصمة الأردنية عمان ووري الثرى فيها قريبا من مقبرة الجنود العراقيين الذين قضاوا في فلسطين عام ١٩٤٨. أجمع الكثيرون من محبي عبد الرحمن عارف وخصومه السياسيين على أنه كان عبقري السرية، معتدل المواقف، بعيداً عن الأحقاد والتشنج السياسي، بل إن لونه السياسي لم يظهر، وكان كثيراً ما يذكر أمام زائريه أنه لم يوقع على عقوبة الإعدام طيلة فترة رئاسته. وقد شهد عهده انفراجاً

حدث في مثل هذا اليوم

وفاة عبد الرحمن محمد عارف

في مثل هذا اليوم من عام ٢٠٠٧ توفي الرئيس العراقي الأسبق عبد الرحمن عارف في العاصمة الأردنية عمان ووري الثرى فيها قريبا من مقبرة الجنود العراقيين الذين قضاوا في فلسطين عام ١٩٤٨. أجمع الكثيرون من محبي عبد الرحمن عارف وخصومه السياسيين على أنه كان عبقري السرية، معتدل المواقف، بعيداً عن الأحقاد والتشنج السياسي، بل إن لونه السياسي لم يظهر، وكان كثيراً ما يذكر أمام زائريه أنه لم يوقع على عقوبة الإعدام طيلة فترة رئاسته. وقد شهد عهده انفراجاً

أ ف ب

لماذا تسبح أعراس الدجيل بالدم ومختار عصرها يقوم بزيارة للهند قد يكون سببها البحث عن عشبة مباركة تحافظ على قياس الوقت من خلال الاستناد إلى مدة الثانية الموزاة لظاهرة فيزيائية تنكرر بانتظام، وفيما تستخدم الساعات الميكانيكية حركة الرقاص للحفاظ على الوقت فإن الساعات

الذرية تستند إلى التواتر الثابت دائماً للنور الضروري من أجل هز ذرة السيزيوم وهي المرجع العالمي الحالي. والساعة الذرية الأخيرة هذه تعتمد على حالي عشرة الألف ذرة إيترييوم مبردة على درجة أعلى بقليل من الصفر المطلق (-١٥، ٢٧٢ درجة مئوية). وتحجز هذه الذرات في أبار بصرية مشكلة من أشعة ليزر.

أ ف ب



كانت لحظات مؤثرة تلك التي جمعت بين قامة موسيقية عراقية كبيرة هو الفنان القدير محمد جواد أموري وبين تلامذته ومحبيه وجمهوره الواسع الذي غصت بهم قاعة المدى، بحيث لم يحصل الكثير منهم على موطن قدم يقفون فيه، مما اضطرهم الحال للوقوف في شارع المتنبي لسماع أغاني الطرب الأصيل التي لحنها أموري لأجيال كثيرة من المطربين.

مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون قدمت لنا أموري في أول ظهور علني له بعد إصابته بجلطة دماغية هي أول محاولة من نوعها.. وكان اللقاء حارا ومبكيا بحيث أن أحد المطربين الشباب لم يقدر أن يواصل أداء الأغنية لأن البكاء أخذ منه الكثير، لذلك بكى المطرب كريم مضمع أثناء أداء الأغنية، وهو في حضرة أموري كما بكى المطرب على جودة وسرور ماجد كذلك شاركهم أموري البكاء وهو يرى تلامذته النجباء يخلدون ذكره ويواسونه.. بأغنياته التي صنعها كما صنع مجددا لهؤلاء المطربين.

□ قحطان جاسم جواد تصوير محمود رؤوف



دموع الفرح تنهال من الفنان الكبير



الفضائيات تتسابق للحضور على حديث للفنان أموري



جانب من الحضور

مؤسسة (M) تحتفي بقامة موسيقية كبيرة

محمد جواد أموري مكتشف النجوم

– أحب من يعد اكيالي – وأغان كثيرة كلها كونت مدرسته التي من الصعب على أحد أن يقلدها.

وقال الفنان جواد محسن..

كان الفتى محمد جواد أموري يختزن نكريات الفجبة ونكريات الموقف الذي تنتسخ فيه الأنا بحجم دموعنا، ولهذا ففي مشروعه الجمالي لم يستعز محمد جواد أموري عناصر خارجية بعيدة يؤسس عليها بل اكتفى بالمادة الخلية والموروث الذي أمده بكل عناصر التقدر.

تجربة محمد جواد أموري تجربة فتحوا باتجاه تحقيق حضور الماضي في حاضر قابل للتسويات المعرفية. فهي تجربة تحاول إنجاز المصالحة الجمالية مع الموروث الفني للبيئة العراقية، وهي بهذا التفسير تجربة منغلقة لحنية على الآخر المضاد الذي لا تستعير إلا هويته التقنية. ورغم أن هذا الأخر قد شكل جزءاً مهماً من الصورة العامة لأموري التحديث اللحن العراقي، إلا أن محمد جواد أموري في تجربة فريدة من نوعها اكتفى بالتاريخ المنجز الذي نظر إليه باعتبارها تاريخاً قابلاً للتشكيل بصور شتى وقابلاً للقراءات اللحنية المختلفة دون أن يفقد ذلك خصائصه الأساسية الأولى.

وأضاف جواد:-

محمد جواد أموري منذ صغره، منذ امتلاكه نايه العجيب الذي كان يسحر به أطفال قريته، كان يشعر بأن همومه هي الأخر بين الآخرين، إنها هموم اللانتمى الذي يشعر بأنه متفرد حتى بغوايات الشرق، غوايات الذات، وهي مازالت بعمر لا يسمح لها بأن تتذوق لوعة الإقصاء.

وعندما تتشخص الكلمات لدى محمد جواد أموري في حضرة الحبيب تحثار ماذا يختار له فيستبدل اللغة بالحبيب مسيرة من يقودهم، أمثال حسين السعدي وطالب القرعة غولي لأنني مرحلة السبعينات التي أتت بملحن جاء بشيء جديد ومدرسة جديدة جاء محمد جواد أموري كموسيقي ومتفك وأكاديمي بدأ مع الموسيقى من خلال الدراسة الأكاديمية وطور نفسه عازفاً في الفرقة السمفونية الوطنية لمدة ستة عشر عاماً عازفاً آلة الفيولا.

وبالرغم من كونه عازفاً مع أوركسترا سمفوني إلا أن موسيقى الأرض والبيئة المتمثلة بمنطقة الفرات الأوسط بأغانيها ومطربها وطوقها الدينية لم تؤثر بذوقه الأزلي وموسيقى العظماء من سمفونيات وقوالب أخرى، فها هو يقدم

هدية وما اجملها بصوت شجي لم ولن يتكرر إلى المجتمع العراقي وحتى العربي في أغنية يا حريم، تلك الأغنية وذلك الصوت العراقي صوت حسين نعمة ومن كلمات أبو الروائع شاعرنا ومبدعنا ناظم السماوي، بهذا النص الذي هز وحرك الوجدان وظل وسيظل يعيش بين نكرياتنا نموت وتأتي أجيال بعدنا ويا حريم حاضرة تحكي حكاية ملحن لم يتأثر بأية مدرسة غنائية طيلة حياته بل أعد وطور أغاني تراث بلده الحبيب.

من أغانيه الأخرى جاويني تدري الوكت – شضحيلك – نوبه شمالي الهوى نوبة الهوى جنوبي – أفز بالليل – جلعت حبيبي انتت – عيون مساهرات الليل وكان مسك الختام الفنان حسن بريسم الذي تحدث عن تجربة أموري وتأثيرها بالأجيال الفنية منذ السبعينات وحتى الآن، ثم غنى أغنية خاصة به تحية إلى محمد جواد أموري.

بهذا المجال فإبراهيم الموصلي وإسحاق الموصلي وزرياب وآخرون غنوا ولحنوا واستمر العطاء قروننا بعد قرون من الزمن.

وما دمنا نتحدث عن قامة إبداعية ظهرت في القرن العشرين الذي استطاعت الوسائل التقنية أن توثق الكثير من تلك العطاءات الثقافية والغنائية التي هي جزء من الثقافة التي نعرفها بل نعشقها كون الغناء متلاصفاً بحياتنا اليومية. محمد جواد أموري تشكل لنا مدرسته اللحنية كمتفكّن وموسيقيين ومتابعين لتاريخ الغناء العراقي الرصين معلوم للمتابع لواقعا الموسيقي منذ بدايات القرن العشرين وتلك الأسماء الخالدة التي نعرفها كمطربين المقام العراقي ومدارسهم أو دور الأخوين صالح ودواد الكويتي بمنتصف الثلاثينات واستمر عطاؤهم حتى تسفيرهم من العراق بداية الخمسينات ليأتي بعد هذه الحقبة الأسماء الجديدة، أمثال ناظم نعيم وأحمد الخليل وعباس جميل ووديع خوندرة ومحمد عبد المحسن ومحمد نوشي ويحيى حمدي ومحمود



حضور كبير التي امتلأت بها قاعة المدى



احمد مؤيد



سرور ماجد



كريم الرسام



حيدر شاكر



سنا، وتوت



جواد الحسن يعني لأموري



كريم حسين

الملحن: من هو الملحن؟ ما دوره وأثره في الأغنية على اختلاف قواها سواء كانت قصيدة أم موشحاً أم فونولوجياً أم غناء وجدانياً أم غناء دينياً وغناء وطنياً. كل تلك المنجزات هي من صنع الملحن. نحن في العراق لنا تاريخ حافل بالأسماء



حسن بريسم

فأصبح العديد من مطربي هذه البلدان يتنمون أن تتسود حناجرهم بلحن من ألقانه. قدم للاحتفالية حيدر شاكر معاون عميد معهد الدراسات الموسيقية بكلمات حب للفنان اموري قال فيها..



قاصد الحلي

السمفونية لمدة ستة عشر عاماً يتحول إلى أشهر ملحن للأغاني العاطفية ذات النكهة الشرقية والنغم العراقي الشجي. طارت شهرة الملحن محمد جواد أموري وسبقته إلى بعض الدول العربية وخاصة دول الخليج العربي

كما عرض فيلم عن مسيرة العملاق محمد جواد أموري أنتجته مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون تناول الفيلم مسيرة هذا الفنان الرائد الذي اكتشف عشرات المطربين، منهم حميد منصور – كريم حسين – سعدي الحلي – ستار جبار – ياس خضر – حسين نعمة ومضر محمد ونؤاس أموري.. وهي من أهم أصوات مرحلة السبعينات والثمانينات. تحدث في الفيلم الكثير من المبدعين أبرزهم الناقد والموسيقي ستار الناصر الذي أشار إلى أهمية أموري كموسيقي وملحن وتأثيرات البيئة عليه ثم معالجته للتراث بطريقة معاصرة وبعبارة بحيث شكّل أموري لونا خاصا به وتعاون مع العديد من الأصوات الغنائية وأعطاه هوية خاصة.. ولا ننسى أن أموري استفاد من وجوده كموسيقي في الفرقة السمفونية الوطنية... كما أدى في الفيلم أموري بعض أغانيه على العود الذي يعتبر أعز صديق له في ملاذته الأخير، منزله.

كذلك تحدثت زوجته الإعلامية سناء وتوت فقالت: بعد بداية أموري في الحلة جاء إلى بغداد ودرس في معهد المعلمين ومعهد الفنون الجميلة ودرس الموسيقى وعمل في السمفونية العراقية ثم بدأ مشوار التحلن ليقدم للساحة الغنائية مجموعة من أجمل الأصوات الأغنية السبعينية. كما تضمن الفيلم مجموعة من الأغاني بأصوات متعددة، منها أغنية بصوت أنوار عبد الوهاب.

تقول:-

عد وانه اعد ونشوف ياهو أكثر هموم من عمري سبع اسنين وكليبي مهموم راخاو ويلي راخاو باعد مارودا أحبابي بلي ما عليك هموم عونك يها الماي جا بيست ومحيت وبيك الوياي راخاو ويلي راخاو باعد مارودا أحبابي

بعد الفيلم تحدث الفنان القدير أموري إلى جمهوره بصعوبة بسبب آثار الجلطة فقال:-

أنا سعيد وفرح بهذا الجمهور الكبير والحبيب.. وأشكر مؤسسة المدى و رئيسها الأستاذ فخري كريم لأنه اهتم بي كثيراً أثناء مرضي وتابع أموري، إضافة إلى هذه الجلسة الرائعة التي نكرتني بأيام الفن الجميل، ثم غنى يا حريم التي تعد نشيدا للقراء كما قال شاعرنا الكبير ناظم البسماوي. وقد بكى أموري فرحا وحزنا في آن واحد.. فرح لأن هناك الكثير من طلابه وتلامذته الذين صاروا مطربين كبارا... وحزن على ما حل به من وبيلات الزمن.

وقاطعه الفنان سرور ماجد فقال:-

أنا سعيد أن أحظى بهذه اللحظات المؤثرة مع أستاذي وحبيبي الفنان الكبير محمد جواد أموري الذي اختبرني وأعطاني شهادة النجاح كملحن عندما كان في لجنة فحص الأصوات والألحان والكلمات إبان الثمانينات... إنه قامة كبيرة علمتنا التحسين والغناء بطريقة رائعة وجميلة وأصيلة.. الله يعطيه العافية.

ثم غنى المطرب الربي مكصد الحلي وهو من المطربين الشباب في الأغنية الريفية بعد رحيل جيل الرواد أغنية لحنها أموري للفنان الراحل سعدي الحلي.. وقال مكصد: أنا سعيد أن أغني لألحان من عمالقة الأغنية العراقية هما المطرب الكبير الراحل سعدي الحلي وفارس