

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخر كريم

جريدة سياسية يومية

20
500
مئة
دينارالناشطون يودعون الموندiales
بخسارة أمام المكسيكالكهرباء... المواطن في حيرة ما بين
تصريحات المسؤولين وأصحاب المولدات!ميسي في كتاب الفيزياء في
المناهج التركية

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2920) السنة الحادية عشرة - الاربعاء (23) تشرين الاول 2013

5 تشريعات مهمة تراوح مكانها في طابور "الوقت الضائع" بانتظار تفاهات الكبار البرلمان بلا إجازات ولا إيفادات حتى إشعار آخر... والزعماء يناقشون قانون الاقتراع

□ بغداد / المدى

فيما لا يزال قانون الانتخابات يراوح مكانه مع قرب انتهاء المهلة الزمنية التي منحها رئاسة البرلمان لإقراره، تتحدث الكتل البرلمانية عن حزمة قوانين أخرى تنتظر بدورها في طابور تشريعات "الوقت الضائع" أبرزها قوانين الأحزاب والبنى التحتية. ويؤكد نواب وجود اختلاف حاد بشأن إبط "فقرات" قانون الأحزاب، ويرجّح آخرون ترحيل قانون البنى التحتية إلى الدورة القادمة رغم اتفاق الحد الأدنى الذي حظي به.

لكن يبقى قانون الانتخابات مثار جدل يؤرق الكتل السياسية التي خولت رئيس البرلمان بإجراء جولة مفاوضات مع قادة الكتل للتوصل إلى صيغة توافقية، فيما ترجح كتلة رئيس الوزراء العودة لقانون 2009 بعد إجراء بعض التعديلات. في هذه الأثناء يتهم النواب المستقلون الكتل الكبيرة باختصاص القوانين والتشريعات المهمة إلى المساومة المتبادلة وهو ما تعتبره يصعب من عملية الوصول إلى تفاهات قريبة. وكان مجلس النواب حدد نهاية تشرين الأول كأخر موعد للتوصل إلى صيغة توافقية بشأن قانون الانتخابات.

ويعد نحو عطلة برلمانية استمرت لأسبوعين استأنف مجلس النواب جلساته أمس الثلاثاء وخصصها لمناقشة قوانين "قانونية". وفي هذا السياق، يقول النائب عباس البياتي، عضو ائتلاف دولة القانون، إن "القوانين الخلاقية لا يمكن أن تمر خلال هذه الفترة المتشنجة"، مشيراً إلى أن "قانون الأحزاب من القوانين الاستراتيجية الذي يسود خلاف بشأن إبط مواده، ومن الصعب تمريره بهذه المرحلة". واستبعد البياتي، في تصريح لـ "المدى" أمس، إقرار قانون البنى التحتية، الذي تم التوافق على تخصيص 20 مليار دولار لـ 3 قطاعات وهي السكن والصحة

قبل نشر وثائق الفضيحة (2): هل السكوت عن الاستباحتات الحكومية موقف وطني؟

فخر كريم

الاستباحتات

من الطبيعي أن تتعدد الآراء وتتناقض حين يجري تقييم الوضع الراهن في البلاد. لكن التعدّد يأخذ أحياناً منحىً يفقد معه الحد الأدنى من رجاحة العقل والتفكير، ويجافي المنطق السليم في السجال والتفاعل بين الآراء والقناعات المختلفة. ولا شك في أن احترام الرأي الآخر، إنما هو اقترابٌ وتمكين من الحقيقة، والرأي الواحد يظل أكثر عرضة للخطأ والإنحراف ومجانبة الحقيقة. لكن هذا التمكين والنفاذ إلى لب الحقيقة يتطلب تفحص الظاهرة المراد تحليلها من كل جوانبها، وتجنب التحديد المسبق، سوى ما يبدو ظاهرياً ويفيد في احتواء الظاهرة والتوغل إلى جوهرها.

وفي السياسة، كما في الاقتصاد والإجتماع، وكذلك في سائر العلوم الصرفة والتطبيقية، يظل النظر إلى الموضوع "الظاهرة" من كل جوانبها، قاعدة مجربة للوصول إلى الحقيقة، مع أنها في كل الاحوال تظل نسبية.

لكن هذه القاعدة في تفاعل الآراء، تصطدم داخل الحياة السياسية بتناقضات، لا تنعكس بمثل وضوحها في المجالات الأخرى، بسبب تمثّلها الواقعي في المجتمع، وخضوعها للمعاينة المحسوسة والاختبار العملي. فالاستبداد على سبيل المثال، يحيط نفسه ببطانة تسوق له بفاهيمه وسياساته ونهجه في الحكم، كما لو أنها "منزل سماوي مقدس" وترى في ما يبنيها لنفسه من ارتكابات تطال الاوطان والأرواح والاموال والقيم، حقاً "لولي الامر على رعيته" ويظل ذلك كله، من موقع المستبد وبياناته "وجهة نظر"، خرية بالتبصر وإعمال الفكر.

وأكثر من ذلك، فنهج المال العام، والرشوة والتعذيب لا تتزعزع الاعتراف، تصبح جميعها أيضاً وجهة نظر. ويبلغ تعدد وجهات النظر، ذروة عبثيته، بتوظيف الدين للقول على الهوية، والانتحار "الجهادي" تقرباً للخلاق، وتحويل إباحتة "زنا المرأة" وفقاً للفتاوى المضللة، ضرباً من الجهاد المناكحة" كفرية على النساء المسلمات، يسهّلن بتسخير أجسادهن الطاهرة منافع "المجاهدين" ضد رجس الكفار! وتتخذ وجهات النظر المتعددة في حياتنا السياسية المضطربة، منحىً يشمل كل أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وتغطي المساحة المفتوحة على الحاجات الإنسانية الضرورية والخدمات ومتطلبات الحياة الكريمة ولو على الكفاف. فالانحطاط والانحيازات الطائفية، تجعل التفكير الإرهابي، يرى في استباحة دم المسلم من الطائفة الأخرى، مثلاً يفتح له ابواب الجنة...

□ المقال كاملاً ص ٢

العسكري: "الدعوة" انعزل عن المجتمع والولاية الثالثة متاحة

□ بغداد / المدى برس

قال النائب البارز عن ائتلاف دولة القانون سامي العسكري، انه لا يفكر بالعودة إلى حزب الدعوة، لأنه صار "حركة غريبة" عن الجيل الحالي، انشغلت بالسياسة عن دورها في التواصل مع المجتمع. لكن العسكري أكد أن الولاية الثالثة امر متاح لرئيس مجلس الوزراء نوري المالكي ومرجّح، وأن الجميع في كتلته "يتغاضون عن خلافاتهم معه" لأنه "حامل الرؤية".

وقال النائب سامي العسكري، القيادي في دولة القانون والمقرب من رئيس الوزراء، أنه غير مقتنع "بالعودة للدعوة" وهو حزبه الذي انفصل عنه عام 2002 ثم عاد وعمل معه في كتلة المالكي. ويعلل العسكري قناعته بترك الحزب بأن "الدعوة بدأ حركة دينية إسلامية تغييرية غايتها بناء الإنسان والمجتمع وصولاً إلى الدولة، واتبعها أجيال، لكنها رجعت للعراق وهي غريبة عنه ولم تفتح على هذا الجيل الذي لم تقم بتربيته هي".

ويضيف القيادي البارز في دولة القانون بالقول أن "انخراط قيادات حزب الدعوة بالعمل السياسي شغلتها عن دورها الأساسي في تربية المجتمع"، مبيّناً "نجد الآن قيادات الدعوة كلها مشغولة بالعمل السياسي وليس لديها وقت للانفتاح على الناس، وإذا استمرت بهذا الشكل فسوف لن تستمر، ما لم تطور آلياتها وتنظيمها وتحدث من ثقافتها، لأن الوجود المتصدية الآن سوف تكون خارج العمل الفعلي في سن التقاعد خلال العقد القادم".

□ التفاصيل ص ٤



اسر سورية تخيم قرب الحدود مع العراق بانتظار رخصة العبور الى إقليم كردستان.. (أ.ف.ب)

الكرديستاني يرفض قانون انتخابات كركوك؛ يحصّر الوظائف بالمكونات الرئيسية فقط

□ بغداد / المدى

إقراره بشكل قانوني خصوصاً بعد قرار المحكمة الاتحادية التي ألغت الفقرة الأولى والثانية من المادة (22) من قانون الانتخابات الخاص بكركوك، مبيّناً أن البرلمان شكل لجنة مصغرة تتكون من النائبين خالد شواني ومهدي حاجي من التحالف الكرديستاني وعبد الله غرب وعمر الجبوري من الكون العربي، وأرشد الصالحي وزالة نقطجي من الكون التركيمني، لمناقشة التعديلات". وأضاف أن "اللجنة استمرت بمناقشة قانون انتخابات كركوك لأكثر من عشر جلسات مع هيئة رئاسة مجلس النواب وبحضور ممثلين عن الأمم المتحدة"، لافتاً إلى أن المشاغل والخلافات التي حصلت بين الكتل السياسية تخص أربع فقرات وهي كيفية توزيع المقاعد، واختيار اللجنة الأمنية لحماية مراكز العد والفرز، وكيفية التعامل مع سجل الناخبين، وآلية توزيع المقاعد على الكتل الفائزة".

□ التفاصيل ص ٢

بصريون يطالبون باحياء المتحف البحري؛ اعيدوا ذاكرة الصيد والسفن

□ البصرة / المدى

انتقد خبراء بحريون في البصرة، فشل الحكومة في إعادة بناء وتأهيل المتاحف البحرية، بعد تعرضها للخراب عقب إسقاط النظام السابق، محذرين من "تعطيل الذاكرة البحرية للمحافظة وانقطاع صلة مواطنيها بماضيهم مع الصيد والتجارة". ويقول الخبير البحري كاظم فنجان الحمادي لـ "المدى"، "البصرة كانت من أولى المدن الخليجية، التي أحرزت قصب السبق في إنشاء المتاحف البحرية وتأنيتها بالفنّان،

وجاءت خطوتها الأولى بمبادرة من جامعة البصرة في عصرها الذهبي، وتجلست هذه الخطوة على ضفاف الكورنيش في متحف التاريخ الطبيعي، الذي كان يضم مجسمات حقيقية لأكبر الحيتان الوافدة إلى مياهنا الإقليمية، أما المباراة الثانية فكانت عن طريق قيادة القوة البحرية والدفاع الساحلي، التي خصصت إحدى سفنها الحربية الخارجة من الخدمة، وكان اسمها (الجاسي)، فوظفتها للعمل كمكتف بحري عالم في مدخل نهر العشار، على بعد بضعة أمتار من تمثال السياب".

□ التفاصيل ص ٧

مطالبات بمنح ابناء العشائر استقلالية تجنبهم الاستغلال السياسي قائد صحوة: عصرنا الذهبي لن يعود رغم مساع حكومية لاعادة تسليحنا

الذي يدير 500 عنصر، أن مقاتليه لا يملكون حالياً المال، وبعض أفراده لا تحتوي بنادقهم على أكثر من خمسة رصاصات، مشيراً إلى أن "هيئة نزع السلاح ودمج الميليشيات تعيق صرف مرتبات الصحوات في موعدها"، محذراً من "إهمال الصحوات في وقت لا تزال القاعدة تمتلك خلايا نامنة لا تستطيع القوات الأمنية منفردة بالقضاء عليها".

□ التفاصيل ص ٢

مقتنعين بالعودة من جديد لتفعيل الصحوات، واعطائها دوراً أكبر في الملف الأمني". مشيراً إلى أن المسؤولين في الحكومة اقتنعت أن "سبب استقرار العراق في السنوات الماضية كان جهود الصحوات". وكشف الجبارة أن "الحكومة بدأت تتشاور مع زعماء العشائر وقادة الصحوات في المناطق التي تشهد احتكاكاً مستمراً مع العناصر المسلحة والقاعدة

فيما قلل احد قياديين التظاهرات في المناطق الغربية من أهمية تسليح "الصحوات" ما لم تكن "مستقلة في عملها وتمويلها"، والإستبقى عدداً من ضمن عديد قوات الشرطة وتنفيذ أعمالاً أمنية تحت إمرة قيادة العمليات وتستغل في الخلاف السياسي. وقال قائد صحوة شرق تكريت الشيخ ونس الجبارة في حديث مع "المدى" أن "الحكومات المحلية والمركزية أصبحوا

□ بغداد / المدى

قال قائد للصحوات في المحافظات الشمالية إن الحكومات المحلية وبغداد، باتوا على قناعة تامة بضرورة "إعادة الاعتبار للصحوات من جديد، للسيطرة على الوضع الأمني، كاشفاً عن صلاحيات واسعة سيحظى بها عناصر الصحوة ودعم بالأسلحة والليات وزيادة المرتبات في الفترة القادمة.

مجلس المحافظة: تفرّج الحكومة ادى لهدم ٧٠٠ بيت من اصل ١٣٠٠ ازمة السكن تهدد بتجريف ٧٠% من منازل "بغداد الاثرية"

□ بغداد / المدى برس

حذر مجلس محافظة بغداد من تعرض هوية العاصمة المعمارية للطمس والإبادة بعد تهديم 700 دار تراثية مؤخراً، مؤكداً أن 70 ٪ من المناطق التراثية في العاصمة هي املاك خاصة، مطالباً بدعم الحكومة بهدف المحافظة على المتبقّي منها.

في هذه الأثناء عزت أمانة بغداد، تهديم بعض البيوت التراثية البغدادية إلى "عدم امتلاك أصحابها وحدات سكنية" بديلة عنها، وفي حين "نفت" منحها إجازة لهدم أي بيت تراثي حذرت المخالفين من "إجراءات شديدة" ستتخذها. قال عطوان العطوان، نائب رئيس

وصيانتها على الدوام"، مبيّناً أن "المجلس لا يزال يبعث بكتيب رسمية إلى الجهات المعنية لمساعدته بانتشال تلك البيوت من الضياع إعطاء سلف أو تخصيصات مالية لإستملاكها أو مساعدة أصحابها على الترميم". وأكد العطوان أن "ظاهرة هدم البيوت الأثرية في بغداد وتحويلها إلى مبان تجارية وبيوت ذات طراز معماري حديث أمر لا يتناسب مع اسم وتاريخ هذه المدينة"، عاذا إياها بأنها "محاولة لطمس الجانب التراثي للمدينة بقصد أو دون قصد سيما بعد بقاء (600) بيت فقط من اصل (1300) بيت اثرى في العاصمة بغداد".

□ التفاصيل ص ٦

تعطل حاسوب في الاعظمية يحرم المتقاعدين من راتب ايلول

□ بغداد / المدى برس

اشتكى العشرات من المشمولين برواتب شبكة الحماية الاجتماعية، أمس الثلاثاء، من المتقاعدين والأرامل من عدم استلامهم رواتبهم، واتهموا مصرف الرافدين في الأعظمية بـ "التقاعس"، فيما أكدوا أن سبب توقف رواتبهم هو "تعطل حاسبة المصرف من أيلول الماضي".

وقال مراسل (المدى برس)، إن "العشرات من المشمولين برواتب شبكة الحماية الاجتماعية من المتقاعدين والأرامل، عبّروا عن سخطهم من مصرف الرافدين- فرع الأعظمية الواقع في السوق العباسي سابقاً، وذلك بسبب توقف الرواتب عن تسليم رواتبهم منذ الثاني من شهر أيلول الماضي".

وأضاف المراسل أن "المواطنين اتهموا المصرف بالتقاعس من منحهم وتسليمهم حقوقهم، فيما أكدوا أن الرافدين تتحجج بأن رواتبهم توقفت لتعطل حاسبة المصرف منذ الثاني من شهر أيلول الماضي".

□ التفاصيل ص ٦

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

بعد الكهرباء .. جاء دور الأمن

لا أظن أن الدوافع الانتخابية وحدها كانت وراء العمل الحثيث الذي قامت به الحكومة خلال الأشهر الأخيرة للقفز فجأة من التجهيز القائل إلى التجهيز الكامل للكهرباء، ولا مبالغة في وصف التجهيز إلى ما قبل أسابيع قليلة بأنه "قاتل"، فالعشرات وربما المئات من الأطفال والشيوخ المرضى قد ماتوا على مدى السنين العشر الماضية بسبب انقطاع التيار الكهربائي عن البيوت والمستشفيات، فضلاً عن مقتل العديد من أصحاب المولدات وعمالها في شجارات مع الناس الذين كان يغضبهم حدّ الجنون انقطاع كهرباء "السحب" (الأهلية) عنهم في عزّ الصيف بعدد ساعات يزيد عن عدد ساعات القطع الحكومي.

أعتقد بان الضغط الشعبي الهائل (عكسته وسائل الإعلام غير الحكومية خير انعكاس)، وبخاصة التظاهرات، هو ما كان له تأثيره الفعال ومردوده الإيجابي لجهة تخفيف الحكومة من مغية استمرار "النوم على أذنانها" لصالح الفاسدين والمفسدين الذين كانوا وراء تعطيل هذه الخدمة العامة الأساس خلال السنوات الخمس الماضية في الأقل، وخوف الحكومة من التظاهرات جسده لجوؤها إلى القمع السافر لتلك التظاهرات وغيرها باستثناء تلك التي نظّمها الحزب الحاكم لرد على تظاهرات الشعب ومواجهتها، فمن الواضح أن ما من شيء يثير دعر الحكومة ورئيسها أكثر من ممارسة العراقيين حقهم الدستوري في حرية التعبير عن الرأي وبخاصة في صيغة التظاهرات. ولابد أن هذا راجع إلى إيراد الحكومة ورئيسها ان التظاهرات يمكن أن تقلب عاليها سافلها كما حدث في تونس ومصر وليبيا واليمن.

لقد أدى الضغط الشعبي إلى الكشف عن وجود حالات فاسدة صارخة في وزارة الكهرباء بعدد صفقات مليارية مع شركات وهمية أو شبه وهمية، واستيراد محطات لتوليد الكهرباء غير مناسبة لنا في الوقت الراهن في الأقل. وكانت هذه الوزارة الأكثر إقالة أو استقالة لوزرائها من مقعدها الحكومي.

قضية الكهرباء تقدّم دليلاً قوياً على جدوى ونجاعة أسلوب النزول إلى الشارع، وجدوى ونجاعة انحياز الإعلام الوطني إلى المهينة وإلى جانب الشعب مهضوم الحقوق ضد الحكومة الفارقة في بحر الفساد الذي تستقر في قاعه كل مشاريع إعادة الاعمار والتنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

بعد الكهرباء، بل قبلها، لدينا العضلة الكبرى: الأمن. وهذه أيضاً ما كان لها ان تستمر حتى اليوم وتتفاقم إلى المستوى الخطير الحالي لو لم يكن الفساد حاضراً بقوة في المؤسسة الأمنية، بل الدولة كلها، حكومة وبرلماناً وسلطة قضائية.

نحتاج الآن إلى حركة شعبية واسعة وقوية تنزل إلى الشارع أيضاً لتضغط على الحكومة والبرلمان والسلطة القضائية من أجل مكافحة الإرهاب بجد، وتأمين حياة الناس وعمليات إعادة الإعمار والتنمية بجد، ومكافحة الفساد بجد.

ناجح الميزان يطالب باستقلالية أبناء العشائر كي لا يجري استغلالهم سياسياً

قائد صحوة: عصرنا الذهبي لن يعود مع دعاوى قضائية ضدنا والحكومة تفكر بتسليحنا مجدداً

بغداد / وائل نعمة

قال قائد للصحوات في المحافظات الشمالية إن الحكومات المحلية بغداد، باتوا على قناعة تامة بضرورة إعادة الاعتبار للصحوات من جديد، للسيطرة على الوضع الأمني، كاشفا عن صلاحيات واسعة سيحظى بها عناصر الصحوة ودعم بالأسلحة والليات وزيادة المرتبات في الفترة القادمة.

فيما قلل احد قيادي التظاهرات في المناطق الغربية من أهمية تسليح الصحوات " ما لم تكن مستقلة في عملها وتمويلها"، وإلا ستبقى عدا من ضمن عديد قوات الشرطة وتنفذ أعمالاً أمنية تحت إمرة قيادة العمليات وتستغل في الخلا السياسي.

ويدور سجال عراقي حول الأمن النسبي الذي تحقق في عام ٢٠٠٩، بينما تعيش البلاد موجة اعتداءات رهيبية تقفل المؤسسة الأمنية في مواجهتها، ويتساءل الجميع عن أسباب التفریط بذلك المنجز على وقع خلافات سياسية تصاعدت بين المالكي وشركائه في الحكومة، عقب انسحاب الأميركيان.

وكان مستشار الامن الوطني الاسبق موفق الربيعي قال في حديث سابق مع "المدى" ان "الحكومة فرطت بانجاز امني نادر الحصول، بعد ان انقلب المجتمع السني ضد القاعدة وقتلتها من خلال "تشكيل الصحوات"، منددا على ضرورة إعادة دعم الصحوات

وإشراك ممثلي تلك المناطق بالعملية السياسية".

وقال قائد صحوة شرق تكريت الشيخ صالح الدين في حديث مع "المدى" ان "الحكومات المحلية والمركزية أصبحوا مقتنعين بالعودة من جديد لتفعيل الصحوات، واعطائها دورا اكبر في الملف الأمني"، مشيرا الى ان المسؤولين في الحكومة اقتنعت ان "سبب استقرار العراق في السنوات الماضية كان بجهود الصحوات".

وكشف الجبارة ان "الحكومة بدأت تتشاور مع زعماء العشائر وقادة الصحوات في المناطق التي تشهد احتكاكا مستمرا مع العناصر المسلحة والقاعدة بإعادة ترتيب اوراق الصحوات ودعمها ماليا ولوجستييا، مضيفا ان شخصيات عشائرية بارزة

عقدت اتصالات مع قيادات العمليات في بعض المناطق "الساخنة" لهذا الغرض، مشيرا الى ان الحكومة اكدت على دعم الصحوات "بالأسلحة، وبالليات العسكرية"، فضلا عن اعادة المصولين من عناصر الصحوات زيادة المرتبات.

وذكر قائد صحوة شرق تكريت الذي يدير ٥٠٠ عنصر، أن مقاتليه لا يملكون حاليا المال، وبعض أفرادها لا تحتوي بتادقهم على اكثر من خمسة رصاصات، مشيرا الى ان "هيئة نزع السلاح والحماية من موعدها"، محذرا من إهمال الصحوات في وقت لا تزال القاعدة تمتلك خلايا نائمة لا تستطيع القوات الامنية منفردة بالقضاء

عليها". وأشار الجبارة إلى ان "مجلس الإسناد وانا احد أعضائه كان يتلقى دعما في الاعوام بين ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ من الحكومة المحلية ومسؤولين من داخل مجلس المحافظة الاسبق وقائد الشرطة"، كاشفا ان "اكثر من ستة آلاف عنصر في الصحوة بمحافظة صلاح الدين لم يتسلموا رواتبهم منذ شهر"، فيما يتعرض العديد منهم إلى اوامر القاء قبض واعتقالات.

ويحذر جبارة من "خطر يلاحق عناصر الصحوات وقادة الجيش في المناطق التي قاتلت الارهاب، بسبب رفع دعوى من قبل ذوي قتلى القاعدة ضد الصحوات والقادة العسكريين"، كاشفا عن وجود اوامر القاء قبض ضد "أمرء فواج" في الجيش، مؤكدا ان "عناصر في وزارة الداخلية تقوم بتسريب المعلومات إلى القاعدة حول الضباط العسكريين والصحوات"، الامر الذي يعتبره جبارة عائقا امام عودة الصحوات إلى عصرها الذهبي".

وكان قائد صحوة العراق السابق الشيخ احمد ابو ريشة، اكد لـ"المدى" اول من امس ان "الحكومة في بغداد فتحت الباب امام عوائل قتلى القاعدة برفع دعاوى قضائية ضد عناصر الصحوة وقادة أمنيين، وسحبت الحميات من رجال دين معروفين بانقادهم للقاعدة".

في ذلك قال الناطق باسم المعتصمين إلى سامراء ناجح الميزان ان تراجع دور الصحوات كونها أصبحت قوة شرطوية تنفذ اوامر قيادة العمليات،

مشيرا إلى ان إعادة الاعتبار للصحوات يعتمد على "مدى استقلاليتها في تنفيذ الواجبات الأمنية".

وقال الميزان في تصريح لـ"المدى" امس ان "الصحوات كانت قوية في الاعوام بين ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩ لان الجيش الأميركي اعطى صلاحيات واسعة لها في التحرك والقاء القبض على الإرهابيين"، معتبرا ان تحويل "الصحوات تحت إمرة الحكومة جعلها مجرد قوة مضافة إلى اعداد عناصر الشرطة في المحافظات الساخنة".

واتخذ الميزان عمل الصحوات في الوقت الراهن، واستعانها بـ"المخبر السري"، مشيرا إلى ان الصحوات حققت الانجازات الأمنية بعملها العلني واعتقال الارهابيين امام الجمهور دون ان تعتمد على معلومات اغلبها كيدية، مطالبا باعطاء صلاحية واستقلال مادي ومعنوي للصحوات حتى تستطيع العودة من جديد إلى اخذ دورها في محاربة القاعدة.

وكان قائد صحوة العراق الجديد الشيخ اسامة الحردان قال لـ"المدى" ان "ثورة الأنبار الأولى ضد الإرهاب في نيسان ٢٠٠٦، كانت تدهام وتعتقل خلايا الإرهاب "بدون أوراق القاء قبض"، مشيرا إلى ان "تعقيد الإجراءات والروتين في اصدار اوامر القاء القبض اعطى الفرصة للإرهابي الفرار وصعب عملية الإمساك به"، منتقدا تعدد الأجهزة الامنية التي يعتبرها "تعيق عملهم في إلقاء القبض على الإرهابيين".

ه تشريعات مهمة تراوح مكانها في طابور "الوقت الضائع" بانتظار تفاهات الكبار
البرلمان بلا إجازات ولا إضافات حتى إشعار آخر
والنجيفي مخول بمناقشة قانون الاقتراع مع الزعماء

فيما لا يزال قانون الانتخابات يراوح مكانه مع قرب انتهاء المهلة الزمنية التي منحها رئاسة البرلمان لإقراره، تتحدث الكتل البرلمانية عن حزمة قوانين أخرى تنتظر بدورها في طابور تشريعات "الوقت الضائع" أبرزها قوانين الأحزاب والبنى التحتية. ويؤكد نواب وجود اختلاف حاد بشأن ايسط "فقرات" قانون الأحزاب، ويرجح اخرون تحجيل قانون البنى التحتية الى الدورة القادمة رغم اتفاق الحد الأدنى الذي حظي به.

بغداد / إياد التميمي

لكن يبقى قانون الانتخابات مثار جدل يؤرق الكتل السياسية التي خولت رئيس البرلمان باجراء جولة مفاوضات مع قادة الكتل للتوصل إلى صيغة توافقية، فيما ترجح كتلة رئيس الوزراء العودة لقانون ٢٠٠٩ بعد إجراء بعض التعديلات.

في هذه الاثناء يتهم النواب المستقلون الكتل الكبيرة باخضاع القوانين والتشريعات المهمة إلى المساومة المتبادلة وهو ما تعتز به يصعب من عملية الوصول إلى تفاهات قريبة.

وكان مجلس النواب حدد نهاية تشرين الأول كأخر موعد للتوصل إلى صيغة توافقية بشأن قانون الانتخابات، وبعد نحو عطلة برلمانية استمرت لأسبوعين استأنف مجلس النواب جلساته امس الثلاثاء وخصصها لمناقشة قوانين "ثانوية".

وفي هذا السياق، يقول النائب عباس البياتي، عضو ائتلاف دولة القانون، ان "القوانين الخلاقية لا يمكن ان تمر خلال هذه الفترة المنتشجة"، مشيرا إلى ان "قانون الأحزاب من القوانين الاستراتيجية الذي يسود خلاف بشأن ايسط مواد، ومن الصعب تمريره بهذه المرحلة". واستبعد البياتي، في تصريح لـ"المدى" امس، اقرار قانون البنى التحتية، الذي تم التوافق على تخصيص ٢٠ مليار دولار لـ٣ قطاعات وهي السكن والصحة والتربية بالإضافة إلى استحداث هيئة استشارية لاختيار الشركات المنفذة، ولفت البياتي إلى ان "قانون البنى التحتية لن يتم التصويت عليه لا خلال أسبوع ولا في الدورة الحالية".

وبخصوص قانون الانتخابات، رأى عضو ائتلاف دولة القانون ان تمريره "امر محتوم"، لكنه شد على ضرورة ان "يخفف الكتل السياسية من سقف مطالبها"، مشيرا إلى ان "التحالف الوطني اتفق بجميع مكوناته على النقاط الخلاقية"، مرجحا ان

تتابع النائب عن القائمة العراقية قائلاً "أما القانون الثالث هو قانون عقد المعاهدات وهذا القانون يحتاج إلى أغلبية الثلثين لكن تم الاتفاق على التصويت عليه الأسبوع المقبل"، ولفت إلى ان "قانون البنى التحتية سيعرض على التصويت خلال الأيام القادمة".

ولفت مقرر مجلس النواب إلى ان "القانون الأخير هو قانون الانتخابات ولم نتوصل إلى اتفاق عليه لغاية الآن"، كاشفا عن تكليف رئيس مجلس النواب باجراء مشاورات مع قادة الكتل بشأنه مع قرب انتهاء المهلة التي حددتها رئاسة البرلمان، موضحا بان الخلافات تتركز حول "المقاعد التعويضية والدائرة الواحدة أو المتعددة وكذلك حول كركوك".

وكشف الخالدي عن "الزام اعضاء مجلس النواب بالادوام المستمر إلى حين اقرار قانون البنى التحتية".

منذ انعقاد الجلسة الأولى للبرلمان الحالي فكيف من الممكن ان يتم تمريرها خلال اسبوع او حتى شهر؟، مرجحا "ترحيل القوانين إلى برلمان يتمتع بأغلبية او تنتظر التوافقات السياسية".

بدوره يؤكد النائب حمدا خليل، عضو التحالف الكردستاني، ان "جميع القوانين بالفترة القادمة ترتبط بشكل كبير بقانون الانتخابات"، مضيفا "أذا ما تم تمرير قانون الانتخابات بصيغة توافقية فإن اغلب القوانين الخلاقية ستتم بنفس الطريقة".

ورأى خليل، في تصريح لـ"المدى" ان "الوقت لا يزال مواتيا لتمرير قوانين مهمة"، لافتا إلى وجود قوانين مهمة أخرى تنتظر الإقرار "كقانون المحكمة الاتحادية، والنشيد الوطني، والنقط والغاز، وترسيم الحدود، والمادة ١٤٠".



مجلس النواب - أرشيف

طالب رئاسة البرلمان بسحبه من المناقشات تلافياً للمشاكل
التحالف الكردستاني: قانون انتخابات كركوك غير منسجم مع الدستور لحصره الوظائف بالمكونات الرئيسية

بغداد / محمد صباح

انجاز مقترح يتوافق مع الدستور ومنسجما مع رأي المحكمة الاتحادية، ولم يوافق رئيس مجلس النواب على هذا الطلب". وحصلت المدى على نص قانون انتخابات مجلس محافظة كركوك حيث تنص المادة ١ على ان "تجري انتخابات كركوك بموجب احكام قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٨ المعدل باستثناء ما ورد بشأنه نص خاص في هذا القانون وفي ذات موعد إجراء انتخابات مجلس النواب".

ونصت المادة ٢ على ان "تجمع الأصوات الصحيحة التي حصلت عليها القائمة المفتوحة في الدائرة الانتخابية وتقسّم على القاسم الانتخابي لتحديد عدد المقاعد المخصصة لتلك القائمة، وتوزع المقاعد على مرشحي القائمة المفتوحة ويعد ترتيب تسلسل المرشحين استنادا إلى عدد الأصوات التي حصل عليها المرشح ويكون الفائز الاول هو من حصل على اعلى عدد من الأصوات ضمن القائمة المفتوحة، وهكذا بالنسبة لبقية المرشحين على ان تكون امرأة في نهاية كل ثلاثة فائزين، وتمنح المقاعد الشاغرة عند وجودها للقوائم المفتوحة الفائزة التي حصلت على أعلى عدد من الاصوات بحسب نسبة ما حصلت عليه من المقاعد لاستكمال جميع المقاعد المخصصة للدائرة الانتخابية".

وتنص المادة ٣ على تقاسم المناصب السيادية على مكونات كركوك حسب نسبة فوز كل مكون، والمناصب هي المحافظ ونائب رئيس مجلس المحافظة، ورئيس مجلس المحافظة ومعاون المحافظ، والنائب الاول والثاني للمحافظ، معاون المحافظ، ثانيًا تقسم المناصب الأخرى والمديريات العامة والمديريات حسب نسبة فوز لكل مكون".

اما المادة ٤ نصت على "تشكيل لجنة بعد الانتخابات لمراجعة وتدقيق جميع البيانات والسجلات المتعلقة بالوضع السكاني بما فيه سجل الناخبين وتقديم توصياتها الملزمة بالتوافق إلى المفوضية العليا للانتخابات وتحديد التجاوزات على الاملاك العامة والخاصة في محافظة كركوك قبل وبعد ٩ نيسان ٢٠٠٣، على ان تضمن الحكومة تصحيح تلك التجاوزات ومعالجتها وفق القوانين المرعية، ووضع آلية لتقاسم المناصب الادارية والامنية والوظائف العامة باستثناء ما ورد ذكره في المادة ٣ وعلى الوزارات الاجرام بمغزرات اللجنة، المادة الثامنة يخصص مقعد واحد كوتا للمكون الكلدواشوري".

طالب التحالف الكردستاني امس هيئة رئاسة البرلمان بسحب قانون انتخابات مجلس محافظة كركوك "لكونه لا ينسجم مع قرارات المحكمة الاتحادية التي لغت الفقرة الاولى والثانية من المادة ٢٣ من القانون"، مشددا على ضرورة تناغم القانون مع الدستور ورأي المحكمة الاتحادية، تلافياً لإشكالات مستقبلية.

وكانت المحكمة الاتحادية ألغت قبل أسابيع فقرتين من المادة ٢٣ من قانون انتخابات محافظة كركوك التي تنص على حصر الوظائف الرئيسية في المحافظة بالمكونات الرئيسية ما يشكل تناقضا مع مبدأ تكافؤ الفرص، ويجعل المادة مخالفة لأحكام الدستور العراقي وفقا لرأي المحكمة.

وقال النائب عن التحالف الكردستاني مهدي حاجي في تصريح لـ"المدى" إن قانون انتخابات محافظة كركوك يجب إقراره بشكل قانوني خصوصا بعد قرار المحكمة الاتحادية التي لغت الفقرة الاولى والثانية من المادة (٢٣) من قانون الانتخابات الخاص بكركوك، مبيّنا أن البرلمان شكل لجنة مصغرة تتكون من النائبين خالد شواني ومهدي حاجي من التحالف الكردستاني وعبد الله غرب وعمر الجبوري من المكون العربي، وارشد الصالحي وزالة نطفجي من المكون التركماني، لمناقشة التعديلات".

واضاف أن "اللجنة استمرت بمناقشة قانون انتخابات كركوك لأكثر من عشر جلسات مع هيئة رئاسة مجلس النواب وبحضور ممثلين عن الأمم المتحدة"، لافتا إلى أن المشاكل والخلافات التي حصلت بين الكتل السياسية تخص أربع فقرات وهي كيفية توزيع المقاعد، واختيار اللجنة الأمنية لحماية مراكز العد والفرز، وكيفية التعامل مع سجل الناخبين، وآلية توزيع المقاعد على الكتل الفائزة".

وبيّن أن "الاتفاق تم حول تقديم مقترح قانون انتخابات مجلس محافظة كركوك من قبل النائبين عبد الله غرب ومثلا عن المكون العربي ومهدي حاجي عن المكون الكردي للقرارة الأولى، مستدركا ان "الغاء المحكمة الاتحادية للفقرة الأولى والثانية من المادة ٢٣، دفعتنا إلى طلب من هيئة رئاسة البرلمان في ٣ من الشهر الحالي بسحب هذا المقترح لان من الضروري

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير	فخري كريم	المدير العام	غادة العاملي
رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين
سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - رزاق ١٣ - بناء ١٤ هاتف: ٧١٧٨٥٠٠، ٧١٧٨٥٠٩

كرديستان، أبريل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد ص:ب: ٨٢٧٧٠ أو ٧٣٦٦ تليفاكس: ٢٢٢٢٧٧٠ - ٢٢٢٢٧٧١

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ بيروت، الحمرا، شارع ليون - دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كركوك/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



قبل نشر وثائق الفضيحة (٢):

هل السكوت عن الاستباكات الحكومية موقف وطني؟

من الطبيعي أن تتعدد الآراء وتتناقض حين يجري تقييم الوضع الراهن في البلاد. لكن التعدد يأخذ أحياناً منحى يفقد معه الحد الأدنى من رجاحة العقل والتفكير، ويجالئ المنطق السليم في السجال والتفاعل بين الآراء والقناعات المختلفة. ولا شك في أن احترام الرأي الآخر، إنما هو اقتراباً وتمكين من الحقيقة، والرأي الواحد يظل أكثر عرضة للخطأ والانحراف ومجانبة الحقيقة. لكن هذا التمكين والنزاد إلى لب الحقيقة

يتطلب تفحص الظاهرة المراد تحليلها من كل جوانبها، وتجنب التحديد المسبق، سوى لما يبدو ظاهرياً ويضيد في احتواء الظاهرة والتوغل الى جوهرها. وفي السياسة، كما في الاقتصاد والاجتماع، وكذلك في سائر العلوم الصرفة والتطبيقية، يظل النظر الى الموضوع "الظاهرة" من كل جوانبها، قاعدة مجربة للوصول الى الحقيقة، مع انها في كل الاحوال تظل نسبية.

□ فخري كريم

بالاعتبار، عند توجيه النقد وكشف موبقات رجال السلطة، المخاطر المحيطة بالوضع الراهن، ومراعاة حساسية الصراع الدائر بما هو عليه من استهداف للنظام السياسي، بسميات طائفية، وأهداف مشبوهة؛ ولا ينتهي الرأي الآخر عند هذا الحد من المطالبة بمرعاة "الحساسية" السياسية للوضع المتدهور الراهن والتعامل مع خصوصيتها التي ترتقي بها الى مستوى "المهام الوطنية"، بل يذهب ابعد من ذلك حين يقرن الموقف الوطني، وإبداء الحرص على حماية "الديمقراطية"، واسعة من المثقفين والعاملين في الشأن العام، وبالتنازل عن "النقد" وغض الطرف عن السلبات و"المساوئ" التي ترتكها الطبقة الحاكمة، والفريق المنحكم بالقرار السيادة في البلاد؛

وإساعة من المثقفين والعاملين في الشأن العام، والفريق المنحكم بالقرار السيادة في البلاد؛ وتحتذ وجهات النظر المتعددة في حياتنا السياسية المضطربة، منحى يشمل كل أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية وتغطي المساحة المفتوحة على الحاجات الإنسانية الضرورية والخدمات ومتطلبات الحياة الكريمة ولو على الكفاف. فالإنحطاط والانحيازات الطائفية، تجعل التكفيري الإرهابي، يبري في استباحة دم المسلم من الطائفة الأخرى، منألا يفتح له ابواب الجنة، ومثله يعتبر الطائفي في الضفة المقابلة، تكريس سلطته بكل الوسائل والأبوات بما في ذلك استباحة الدماء البريئة، فريضة وحماية لحقه الشرعي في الحكم. ويتصاعد التطرف الطائفي في مساره الجهني، ليصبح "وجهة نظر" مقدسة، باعتماد الإبادة الجسدية بوسائل الأرهاب، من جانب "المكفرين"، وتصيح أكثر قدسية كوجهة نظر مقابلة، من موقع الغلو الطائفية، واستمراء توظيف كل وسائل القهر والغدر في تكريس التسلط وإبادة تدمير الممتلكات ونهبها، لفرص نمط مغرق في السادية باسم الدين والطائفة.

(٢)

ومن باب وجهات النظر المختلفة، ووجوب احترام الاجتهاد والرأي الآخر، يرى البعض من الاصداق، ان "الموقف الوطني يستدعي الأخذ

بتهدد البلاد، وإدراكاً للمخاطر والمهالك التي تنذر بها مظاهر التدهور والانحطاط التي تغطي المشهد السياسي. يقول شبيوعي سابق جيد الديالكتيك الماركسي، وله معرفة بالقيم المتناقضة في الظاهرة الواحدة، وهو يطرح وجهة نظر مخالفة لما رأيته في خطاب المالكي، وبشكل خاص، ما يتعلق بإعلانه بطولة ولده في ملاحقة رجل أعمال؛ لماذا لا ترى في إعلانه ذلك تحذيراً للمشركات ورجال الأعمال، من التجاوز على الممتلكات العامة ودرعهم عن سلوك طريق الفساد، وشراء الذمم؟

وبينما كان الصديق يقول قولته تلك عن الحاكم، تخيلت كما لو انه يرى اباذر الغفاري، الصحابي الجليل، وقد نهض من غفوته الأبدية، ورأى في صبي غر أسفسته السلطة المبكرة لأبيه، وريثاً له، يأخذ من مال اللصوص فيوزعها على فقراء المسلمين والمعتدين في ارض السودان؛ ويلتبس الامر على صديق دارت الحياة دورتها عليه، فأفاق ليرى العالم من حوله وقد تغير. لم يعد فيه ماركس متأبط كتاب "رأس المال"، ولا لينين وهو يبشر بالثورة والعدالة الاجتماعية، ولم يعد يرى في جيفارا مبشراً بالاشتراكية، بل كتوري هاو يوزع على شباب العالم تيشيرتات تزينها صورته الثورية.

وقد نسي هذا الصديق، مثل كثرة ممن دارت الحياة عليهم دورتها المضنية، صورة الامام علي وهو يتأبط "نهج البلاغة"، وكيف كنا نجد فيه قيم العدالة والجمال، التي ينشر بها، وليس ما يتشوه على ايدي والسنة امراء الطوائف وادعيائهم. وقد لا يرى دون شك في مآثرة الامام الحسين، وسيرة محبيه والمدافعين عن عثرته وآل بيته، سوى مواكب الحفاة، العراء، الجيعاء، وطقوس الغراء واللمم عليه، وشق الصدور، وهو ما يستغلها المختار ومن لف لفه، موحيا لهم كما لو انه صاحب الفضل عليهم في اشهار تلك الطقوس، ليجري طمس جوهر مآثرة الامام الذي استعاب الموت، فدعا عن القيم التي تتجاوز عليها الطغمة الحاكمة وسيدهم المغوي بالسلطة؛

ينسى الملوئون بالطائفية وادرائها، ان ظاهرة احمد نوري المالكي، اقضاء متعدد بدافع غواية السلطة والمال الحرام، لمقامات الدولة، حتى وهي مجرد "جنين"، وتتووه لسوية اجيال من الشهداء، بل للدعاة من حزب الدعوة الذين لم ير المالكي فيهم من هو جدير بقفته، وأهل للقيام بمهام مكتبته، غير ولده الذي لم يتوفر

حتى على "خدمة العلم"، وغير جماعه من آل بيته والمستبحين بحمده، من "مساحي الجوح" لينهضوا بادارة الدولة الفاشلة، وليطيحوا بما ابقى فيها من خرائب، ومقابر جماعية للمفات فساداً.

(٣)

إن من الصعب إجراء حوار بناء متفاعل مع من يرى في النزوع نحو الاستبداد واغتصاب السلطة بدواع طائفية وعرقية "وجهة نظر" قابلة للحياة والجدل، لان مجرد القبول بهذا، كفرضية، يعني في الواقع، اعتبار الاستبداد، مادام يُرضي جماعه ما حتى وان كانت تشكل أكثرية، قواماً سياسياً لا يختلف من حيث الجوهر، عن الانظمة التي صارت في العرف الإنساني، تطلعا منشوداً، كرسنه الوثائق الاممية، وتداعت لأخذ به سائر الامم والشعوب.

في عصرنا الذي تكره العولمة المستبدة، لم يعد ممكناً تسويق اي اطار للحكم او نظام تحت اي سمي، يتعارض مع ضمير المواطن وعقله ويصادر ارادته ويمتنع كرامته. واذا كان ممكناً لبعض الوقت، غواية بعض الناس وتخديرهم بمصل طائفي معد، للقبول بما يتعارض مع مصالحهم ويتناقض مع أهدافهم الحقيقية، فان أثر التخدير لا يدوم، ان سرعان ما يكتشف المغوي الخديعة وينفض على المخادعين.

لقد أثبتت التجربة التاريخية، أن النظام الديمقراطي الذي يؤمن الحريات وحقوق الانسان، والمساواة على قاعدة المواطنة وليس الطائفة والعرق والدين والعقيدة والجنس ولون البشرة، ويكرس دولة المؤسسات والقانون ويحترم القيم ومبادئ الدستور وتداول السلطة سلمياً، ان هذا النظام المبني على هذه الاسس المكيبة، هو الكفيل بالتعبير عن الإرادة الحرة، وتحقيق العدالة الاجتماعية والتطلعات المشروعة للناس دون تمييز. ان مظاهر الانفراد والاقصاء والنزوع نحو مستوى من النظام الدكتاتوري، كما هو الحال الان في بلادنا، هي المر الامن لاستشراف الفساد والارهاب، والتكفير، واستباحة الكرامات، والنهب والخصوصية. والوطنية الحققة، تتجسد في التصدي لهذه لها، بكل الوسائل الديمقراطية ، من نقد وفضح للمظاهر المعجرة عنها، وليس باسداد ستار الصمت على استباكاتنا وكبائرها ومفاسدها.

ان رفع المظلومية التاريخية للشيعه في العراق،

وهم كما يبدو يشكلون الاكثرية السكانية، يتحقق ويترسخ في اطار نظام ديمقراطي تعددي، تسود فيه القيم المؤسساتية، وليس صنوف العبت الفردي والعائلي. ويستحيل في الوضع العراقي الملموس، تحقيق هذا الاستحقاق، دون احتضان كل المكونات والاعراق والاديان على قدم المساواة، في اطار النظام الديمقراطي ودولة المؤسسات والحريات والتكافل الاجتماعي.

ويتوهم من يروج لقيم وافكار الاستنثار، والتضييق على المكون الآخر، انه يضمن بذلك سوى مصالح الضيقة، والدائرة المحيطة به، وليس من يدعي تمثيلهم، فاحترام الآخر بصفاهه وتنوع هوياته، وتوسد نبض تطلعاته ومخاوفه وقلقه، هو ضمان وتمكين لاستحقاق وطني عابر للطوائف قادر على مجابهة المخاطر والتحديات التي تعيد إنتاجها وتدويرها الطبقة الحاكمة الطائفية، لا فرق في صنفها الطائفي، او مصالحها وامتداداتها الخفية، ومساندتها المتعارضة مع التطلعات الوطنية للعراقيين.

(٤)

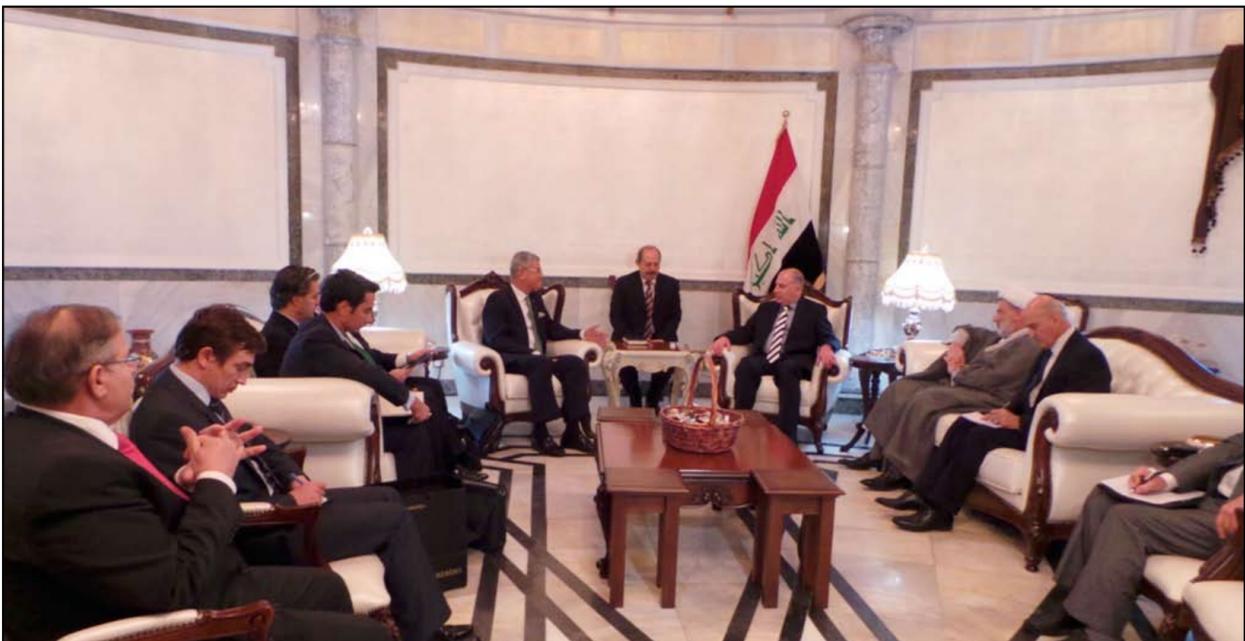
لقد دمرت الطائفية والنظام السياسي الذي بني على قواعدها، النسيج الوطني للمجتمع العراقي، وتزايدت المخاوف من احتمالات انحدار البلاد الى حالة تفكك وتشردم اعمق مما هي عليه الان، ارتباطاً بالسياسة الفردية المغامرة، ونزعات التسلط والغاء الآخر، والاستقواء بالهجرة السلطة واموالها والقوات المسلحة والايهزة المخابراتية والأمنية، لتصفية ما تبقى من مظاهر متصدعة للدولة الفاشلة.

ويتبين بوضوح الان، ان السيد نوري المالكي، لم يعد قادراً على تحمل اي مقاومة او معارضة، حتى من الاطراف المتحالفة معه في اطار التحالف الوطني، لنزوعه نحو تكريس الانفراد في السلطة. وهو أخذ بتهور مشهود، في المخني قداماً للتمهيد باي ثمن لولاية ثالثة مشؤومة، ستطرح بما تبقى من آمال، او اسس متصدعة للدولة، اذا ما تمكن من تحقيق ذلك.

ويتوهم من يرى في العمل بكل الوسائل والابوات الديمقراطية لردع مشروع المالكي، وفضح مفاسد دولته الفاشلة، وحكومته "اللاحكومة"، عملاً منافياً للاعتبارات الوطنية، ولدواعي التصدي لارهاب، بل على العكس تماماً، ان التهاون والتغاضي والتسني والتواطؤ، حتى بالنزاع الصمت، "تقية" تصب في الإتجاه الذي

وفد نيابي تركي ينقل لبغداد رغبة أنقرة في تطبيع العلاقات

وجه رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان التركي فولكان بوسكير الذي زار العراق امس، دعوة رسمية الى رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي لزيارة أنقرة، كاشفا عن زيارتين مرتقبتيين سيقوم بها كل من رئيس البرلمان التركي ووزير الخارجية احمد داود اوغلو الى العراق.



التجيفي خلال استقباله امس الوفد البرلماني التركي تمهيدا لزيارة المالكي الى أنقرة"، موضحا ان "تركيا تحترم إرادة العراقيين وتؤكد انهم هم وحدهم المسؤولون عن شؤونهم

البعض الآخر حول ما يختلف عليه". وأكد بوسكير وفقا للبيان ان "وزير الخارجية احمد داود أوغلو سيقوم بزيارة الى بغداد،

والسياسي والاقتصادي"، مشيرا الى أن "هناك قضايا كثيرة في المنطقة يمكن الاتفاق حولها كما يمكن أن يتفهم بعضنا

ان "المالكي التقى بوسكير وبحثا ضرورة التعاون بين دول المنطقة لمواجهة التحديات المشتركة التي تواجهها على الصعيد الأمني

بغداد/ المدى

ووصل بغداد امس رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان التركي فولكان بوسكير على رأس وفد نيابي، واجرى سلسلة لقاءات مع مسؤولين كبار بينهم نائب رئيس الجمهورية خضير الخزاعي ورئيس البرلمان اسامة النجيفي ورئيس مجلس الوزراء نوري المالكي ورئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان همام حمودي.

وقال بوسكير خلال مؤتمر صحفي عقده مع رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان همام حمودي في مبنى البرلمان، عن توجيه دعوة رسمية لرئيس الحكومة نوري المالكي لزيارة أنقرة.

واضاف أن "رئيس مجلس الامة التركي سيقوم خلال الفترة المقبلة بزيارة الى العراق، لتفعيل مذكرات التفاهم التي وقعت في عام ٢٠٠٩، بين البلدين".

من جهته قال حمودي خلال المؤتمر الصحفي ان "زيارة رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الامة التركي الى بغداد مهمة، بعد فترة من القطيعة مابين البلدين". واضاف حمودي أن "هذه الزيارة جاءت بعد زيارة رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي الى تركيا، لاعادة العلاقة بين المسؤولين في البلدين الى عهدها السابق، وايجاد تعاون سياسي واقتصادي بين البلدين". الى ذلك اوضح بيان صدر عن الحكومة امس

الداخلية وان أنقرة راعية بتطوير علاقاتها التاريخية مع بغداد في المجالات كافة". وبحث نائب رئيس الجمهورية خضير الخزاعي مع بوسكير والوفد المرافق له سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين، وذكر بيان لمكتب الخزاعي ان "بوسكير ابدى خلال اللقاء عن رغبة بلاده بفتح صفحة جديدة من العلاقات الثنائية بما يخدم المصالح المشتركة بين الشعبين الجارين". ووصف الخزاعي بحسب البيان، زيارة بوسكير بالرسالة الايجابية، معربا عن امله بالمزيد من الزيارات واللقاءات بين مسؤولي البلدين، وأشار الى ان "الجانبين اتفقا ان التحديات التي تمر بها المنطقة تحتم على البلدين المزيد من التعاون والعلاقات البناءة من اجل لعب دورا يسهم في استقرار الاوضاع في المنطقة".

واوضح بيان لمكتب رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي ان "بوسكير بحث مع النجيفي ضرورة تطوير وتعديم العلاقات الثنائية بين البلدين واعادتها الى سابق عهدها والعمل معا لأجل تعزيز التعاون المشترك في المجالات الاقتصادية والامنية".

من جانبه عبر فولكان عن "احترام بلده الكبير لوحدة الأراضي العراقية لان في سلامة العراق يبع الامان والسلام في المنطقة قاطبة، مؤكدا بالوقت ذاته على الدور المميز الذي تبذره مجلس النواب العراقي في تخفيف حدة الخلافات بين البلدين".

قال إن المالكي يحظى بقبول أمريكي إيراني عكس ما يروج له الصدر والحكيم

سامي العسكري: حزب الدعوة تحول إلى حركة معزولة عن المجتمع وقادته انشغلوا بالسياسة

قال النائب البارز عن ائتلاف دولة القانون سامي العسكري، انه لا يفكر بالعودة إلى حزب الدعوة، لأنه صار "حركة غريبة" عن الجيل الحالي، وقياداته انشغلت بالسياسة عن دورها في التواصل مع المجتمع. لكن العسكري أكد أن الولاية الثالثة أمر متاح لرئيس مجلس الوزراء نوري المالكي ومرجّح، وأن الجميع في كتلتهم "يتغاضون عن خلافاتهم معه" لأنه "حامل الرؤية".



جلسة تشكيل الحكومة الحالية - ارسيف



سامي العسكري

□ بغداد / المدى برس

وكان العسكري، انتقد في لقاء مع (المدى برس) نشرت جزءاً منه الاثنين، حديث المالكي عن نجله، مؤكداً بأنه ذكر العراقيين بدفاع صدام حسين عن ولده عدي. وبعده الحديث عن نجل المالكي عبر وسائل الإعلام "خطأ فادحاً"، داعياً رئيس الحكومة إلى إقالة نجله من منصبه "رافة" بائتلاف دولة القانون.

ويضيف القيادي البارز في دولة القانون بالقول أن "انخراط قيادات حزب الدعوة بالعمل السياسي شغلها عن دورها الأساسي في تربية المجتمع، مبيهاً "تجدد الأن قيادات الدعوة كلها مشغولة بالعمل السياسي وليس لديها وقت للانفتاح على الناس، وإذا استمرت بهذا الشكل فسوف لن تستمر، ما لم تطور آلياتها وتنظيمها وتحديث ثقافتها، لأن الوجود الاقتصادي الآن سوف تكون خارج العمل الفعلي في سن التقاعد خلال العقد القادم".

وبشأن ما يشاع حول نيته الانشقاق

من دولة القانون، أوضح العسكري حديثاً لا يعني انسحاباً من دولة القانون، وهذا الأمر مرتبط بقانون الانتخابات الذي سيقر، فإذا كانت الأمور تجري باتجاه قانون يفتت الكتلة، ويشجع على القوائم الصغيرة، واقتضت مصلحة دولة القانون، سنخرج أنا وأخريين لتشكيل قوائم صغيرة بذات النهج والتوجه لتلتحم بعد الانتخابات مع دولة القانون".

ولفت العسكري إلى أن حديثه عن تشكيل كتلة كتلت خارج دولة القانون كان من هذا الباب وليس بسبب سوء العلاقة مع المالكي كما يقول البعض، ويؤكد "أن بيتي وبيت المالكي لا يفصل بينهما إلا ٦٠ متراً، ولقاءاتنا واتصالاتنا مستمرة، كما أن تفكيري في تشكيل كتلة لا يعني منافسة للمالكي فهو بالنسبة لنا لا يزال المرشح الحقيقي والذي ندعمه ولا ندعم غيره".

ويستردك القيادي البارز في دولة القانون بالقول أن "تأييد المالكي وأي رئيس وزراء لا يعني أنك تتناوب معه في كل شيء، فمفلي وقله ليسا

استنساخاً لبعضهما، وما أراه أنا ليس بالضرورة أن يكون هو نفسه ما يراه، وفي نهاية المطاف بحكم موقعه هو صاحب الكلمة الفصل، أنا دوري كصديق وبرلماني وعضو في دولة القانون أن النصح، وأبدي رأياً ومن حقّه أن يأخذ به أو يرفضه، معتبراً أن "المالكي هو المتصدي وحامل الرؤية ولا يجوز خذلانه أو إضعافه، حتى وأن خالف القرار الذي اتخذته قناعاتنا".

وفي سياق متصل يرى العسكري أن "المالكي لو ترك وخيارات الناس لحاز على ولاية ثالثة"، مضيفاً "أراد خصوم المالكي قطع الطريق عليه بقانون تحديد الولايات، وغاب عن بالهم أن مجرد السعي لهذا القانون هو اعتراف منهم بأنه حاز على شعبية كبيرة لذلك هم يحاولون إيقافه ومنعه".

ويتابع العسكري أن "كل ما فعلوه لإضعاف المالكي وتشويه سمعته ارتد عليهم، وشعبية المالكي بكل استطلاعات الرأي تضعه متقدماً على المنافسين، لذلك فإن حديث السيد مقتدى الصدر مؤخراً، هو إقرار مبكر بفوز المالكي في

يوم سياسي

لا مباحثات جدية لحسم قانون الانتخابات



محمد كياني

استبعد النائب عن كتلة التغيير الكردية محمد كياني وجود اتفاق قريب لحسم الخلافات حول قانون الانتخابات، وقال كياني لا توجد هناك مباحثات جدية حول قانون الانتخابات ولا نعتقد أن يكون هناك تقارب في هذه المرحلة ولكن المسألة الأساسية هو إجراء الانتخابات في موعدا المحدد، وأضاف أن من الخطأ العودة للقانون القديم ويجب أن يكون هناك قانون جديد للانتخابات وأسرع وقت ممكن بما يعطي الوقت الكاف للجهات المختصة باتخاذ الإجراءات اللازمة لإجرائها، وكان مجلس النواب أخفق في جلسات سابقة في التصويت على القانون الذي شهد عدة خلافات بين الكتل، من بينها تحديد القاسم الانتخابي، وتحديد المقاعد التوعوية والكوتا وغيرها من فقرات القانون.

لا يمكن إنهاء الفساد في ظل حكومة الشراكة



سالم داوي

عد النائب عن القائمة العراقية سالم دلي الفساد الإداري والمالي من أكبر التحديات التي يواجهها العراق، مبيهاً أنه لا يمكن القضاء على الفساد في ظل حكومة الشراكة الوطنية وإنما بوجود حكومة ومعارضة قوية. وذكر دلي أن الفساد المالي والإداري من أكبر المشاكل التي تواجه العملية الديمقراطية في البلد من ضمن مجموعة تحديات، مشيراً إلى أنه في ظل أجواء مشحونة بالخلافات ما بين القوى السياسية لا يمكن تنفيذ برامج الكتل السياسية من بينها القضاء على الفساد.

الحكومة اتخذت إجراءات لحماية السجون



جمعة البيهوتي

وصف عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية جمعة البيهوتي الإجراءات الأمنية لحماية السجون بالكافية لردع أي هجوم مسلح عليها. وقال البيهوتي انه وبعد عملية الهجوم على سجن التاجي وأبو غريب اتخذت الحكومة إجراءات كافية لردع أي تعرض لهذه السجون وحتى داخل السجون كانت هناك أمور مسموح بها مثل امتلاك النزلاء الهواتف النقالة وبعض الآلات التي يستخدمونها في الطعام تم منعها وفرض إجراءات مشددة ووفرت حماية كافية لردع أي خطر على السجون، وأشار إلى أنها لم ترصد أي تحركات مشبوهة تهدد أمن السجون.

يجب إقرار قانون التقاعد في أقرب وقت



سوزان السحبح

طالبت النائبة عن التحالف الوطني سوزان السعد مجلس النواب بإقرار قانون التقاعد لأنصاف شريحة مهمة من المجتمع العراقي لتوفير العيش الكريم لهذه الطبقة. وقالت السعد إن من المقرر أن تشهد جلسة مجلس النواب القراءة الأولى لقانون التقاعد العام، وأد بعد إقراره بأسرع وقت لإنصاف هذه الشريحة الكبيرة من المجتمع، وأعربت عن أملها بان يسرع المجلس في إقراره قبل أن يشرع المجلس في مناقشة الميزانية العامة. ودعت السعد أعضاء المجلس إلى إقرار هذا القانون، وان لا يكون أمامهم إلا إنصاف هذه الشريحة، مبيهاً انه اذا ما قدمنا مصلحة المواطن على المصالح الفئوية، فاعتقد أن المجلس يستطيع إقرار عشرات القوانين في فترة قياسية.

إقرار قانون الأحزاب يخلق توازن سياسي



جمال الكيليج

طالب الأمين العام للكتلة الوطنية البيضاء النائب جمال البطيخ، بسن قانون الأحزاب قبل قانون الانتخابات من أجل خلق التوازن السياسي بين الكتل. وقال البطيخ أن قانون الأحزاب سيحتم على كل الكتل كشف مصادر أموالها وخصوصاً الأموال التي تأتي من الخارج، داعياً الكتل السياسية إقرار قانون الأحزاب قبل إقرار قانون الانتخابات. وأضاف البطيخ أننا نطالب إلى أن تكون الانتخابات عبر دوائر انتخابية وليس دائرة انتخابية واحدة، بل طالبنا عدة مرات بأن تكون داخل الدائرة الانتخابية عدة دوائر كي يتسنى للناخب معرفة من ينتخبه ويعطيه الثقة، ونقف أيضاً إلى جانب القائمة المفتوحة التي تعطي للناخب حرية اختيار من سيكون تحت قبة البرلمان. وشدد البطيخ على أهمية توزيع المقاعد حسب طريقة سانت ليفو الذي يكون من خلاله التوزيع الأمثل للمقاعد في البرلمان.

قوات الطوارئ تتولى أمن مناطق غرب ديالى بدلاً من الجيش

رئيس أركان الجيش يصل الموصل بالتزامن مع فرض حظر التجول

□ نينوى - ديالى / المدى برس

وصل رئيس أركان الجيش الفريق أول بابكر زبيباري، أمس الثلاثاء إلى مدينة الموصل، فيما أكد أن زبيباري توجه فور وصوله إلى قيادة عمليات نينوى على رأس وفد أمني رفيع.



بابكر زبيباري مع عدد من قيادات الأمن - ارسيف

قبل يومين احد الأفواج التابعة للواء ١٩ ضمن فرقة المشاة الخامسة في الجيش العراقي المنتشر في مناطق غرب بعقوبة، بالفوج الرابع من طوارئ الشرطة". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قيادة العمليات تجري حالياً عملية استبدال القوات وتسليم قاطع المسؤولية بالتعاقب"، لافتاً إلى أنه تم تسليم نسبة أكثر من ٨٠٪ من القاطع حتى الآن". وتابع المصدر أن "قيادة شرطة ديالى قامت بإعادة مدير مركز شرطة الوحدة في قاطع المناطق الغربية بعد أن كان تم نقله خارج المنطقة"، مشيراً إلى أن

أول ركن بابكر زبيباري وصل إلى مدينة الموصل، يترأس وفداً أمنياً رفيع المستوى". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن رئيس أركان الجيش، توجه فور وصوله إلى قيادة عمليات نينوى للاجتماع بالمسؤولين في المحافظة". يذكر أن نينوى تشهد منذ نيسان الماضي عقب حادثة اقتحام ساحة اعتصام الحويجة هجمات مسلحة شبيهة يومية أدت إلى مقتل وإصابة العديد من عناصر القوات الأمنية والمدنيين. وفي سياق آخر، قال مصدر أمني في ديالى، (المدى برس) إن "قيادة عمليات بعقوبة استبدلت

إلى ذلك استبدلت قيادة عمليات بعقوبة قوات الجيش المنتشرة في مناطق غرب بعقوبة، بقوات من طوارئ الشرطة، فيما بررت عملية الاستبدال بتحقيق الاستقرار الأمني في تلك المناطق. وكانت القوات الأمنية في مدينة الموصل فرضت، الثلاثاء، حظراً للتجوال على المركبات والأشخاص في كافة أرجاء المدينة، من دون "بيان الأسباب" الأمر الذي دفع المواطنين إلى تناقل إشاعات بان الحظر يأتي لأن هناك مسؤول كبير سيزور الموصل. وقال مصدر في عمليات نينوى، في حديث إلى (المدى برس)، أن "رئيس أركان الجيش الفريق

"عملية التغيير جاءت للضرورة من أجل استقرار المنطقة أمنياً". وكان محافظ ديالى عمر الحميري كشف، في آب الماضي، عن أن المناطق الغربية في قضاء بعقوبة تتعرض إلى "مجازر بشعة" شبه يومية من قبل جماعات العنف، مطالباً الأهالي بالانتفاضة لمنع سفك دماء المزيد من الأبرياء. وشهدت المنطقة الغربية من محافظة ديالى، مركزها مدينة بعقوبة، خروفاً أمنية متكررة خلال الفترة السابقة من خلال تفجير سيارات وأحزمة ناسفة لاسيما أن المنطقة شهدت عملية تهجير لأكثر من ٤٠٠ عائلة من مكون واحدة قبل أيام عدة.

شركة المشاريع النفطية / هيئة مشاريع الجنوب
(إعلان)

تعلن شركة المشاريع النفطية/ هيئة مشاريع الجنوب في البصرة عن حاجتها الى تعيين الاختصاصات الهندسية والفنية في ادناه.. فعلى الراغبين بالتعيين تقديم طلباتهم الى مقر الهيئة اعلاه الواقع في منطقة الشعبية قرب مصفى البصرة اعتباراً من يوم الاثنين المصادف ٢٠١٣/١٠/٢٨ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء المصادف ٢٠١٣/١١/٦ وحسب الشروط المدرجة ادناه.

الاختصاص:

- ١- مهندس ميكانيك- عدد/١
- ٢- مهندس مدني- عدد/٥
- ٣- مساح- خريج معهد فني- عدد/٦

شروط التعيين:

- ١- أن يكون عراقي الجنسية ومن الذكور حصراً لكون اعمالنا في مناطق نائية وبعيدة ويتطلب السكن في الخيمات لقسم منها.
- ٢- أن يكون من خريجي كلية الهندسة للتسلسل (٢-١) والمعهد الفني للتسلسل (٣).
- ٣- أن لا يزيد عمر المتقدم للتعيين عن ٣٥ سنة.
- ٤- أن لا يكون مشمولاً بقانون المساءلة والعدالة ولا محكوماً بجناية مخلة بالشرف.
- ٥- يقدم اقرار وتعهد بعدم عمله في دوائر الدولة الحكومية حالياً.
- ٦- يقدم تعهد بعدم استلامه راتب أو منحة من أي جهة حكومية حالياً.
- ٧- يخضع المتقدم للتعيين للاختبار والمقابلة من قبل اللجان المختصة في الهيئة.
- ٨- ان لا يكون لديه أب وأخ أو اخوين في الشركة.
- ٩- ان كان من ابناء الشهداء او من السجناء السياسيين جلب ما يؤيد ذلك من قبل مؤسستي الشهداء والسجناء السياسيين.
- ١٠- أن تكون لديه خبرة لا تقل عن خمسة سنوات في مجال تخصصه مع تقديم الوثائق التي تؤيد ذلك.
- ١١- ان يكون سالماً من العاهات الجسدية والأمراض المزمنة لكون طبيعة العمل موقعية وتتطلب حركة ولباقة عالية وفي أماكن بعيدة ونائية.

المستكمات المطلوبة:

- ١- استمارة طلب تعيين يحصل عليها المتقدم من اللجنة في مقر الهيئة
- ٢- نسخة ملونة من (هوية الأحوال المدنية/ شهادة الجنسية العراقية/ بطاقة السكن/ البطاقة التمييزية/ صور عدد/٤).
- ٣- شهادة التخرج الأصلية مصدقة ومختومة حسب الأصول.

المدير العام
شركة المشاريع النفطية
جمهورية العراق / وزارة الاعمار والاسكان
شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية

Ashoor General Constructive Contract Co.

اعادة اعلان / مناقصة رقم (٢٠١٣/٤١)

العدد: ١٤٠٢٥

التاريخ: ٢٠١٣/١٠/٢٢

تعلن شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان الكائنة في شارع النضال/ بارك السعدون/ مقابل القصر الابيض عن وجود مناقصة تجهيز وتنفيذ السياج الوقائي للممرين الآمن واليسر للمقطع من كم (٤٧٠٠٠٠-١٠٠٠٠٠٠) من طريق المرور السريع ط/١ في محافظة المنشي.

يرجى من المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين الاشتراك في المناقصة مراجعة مقر الشركة لغرض الحصول على مستندات المناقصة لقاء مبلغ مقداره (١٠٠٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وبكافة تكاليفه وعلى المناقص تقديم المستمسكات المدرجة لاجراً مع عطائه وسوف يهمل كل عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة علماً بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاثنين المصادف ٢٠١٣/١١/٤.

١- في حالة رسو العطاء على المقاول تكون المباشرة خلال مدة اقصاها (٧) سبعة أيام من تاريخ صدور كتاب الاحالة وبخلافه يتم اتخاذ الاجراءات القانونية.

٢- هوية تصنيف المقاولين لغاية الدرجة (الخامسة) فما دون مجددة لعام/٢٠١٣.

٣- تقديم التأمينات الأولية بمبلغ (٪١) من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان مرفق معه كتاب صحة صدور من المصرف المعتمد لأمر شركة آشور العامة للمقاولات الانشائية.

٤- للشركة الحق باستبعاد المناقص غير الكفوء من خلال جربة الشركة معه في الاعمال التي نفذها لصالح الشركة.

٥- الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.

٦- عنوان المقاول يحتوي على احداثيات المكان ورقم الهاتف والبريد الالكتروني والنفاط الدالة لسكن المدير المفوض للشركة مع ضرورة الاخبار عن العنوان الجديد عند تبديله.

٧- تقديم براءة ذمة من قبل الهيئة العامة للضرائب.

٨- قائمة بالأعمال الماثلة.

٩- لا يقبل أي خُفض يقدم من قبل المقاول.

١٠- ارفاق نسخة من الحسابات الختامية مصدقة من محاسب قانوني للسنة الماضية لبيان الكفاءة المالية.

١١- يتم شراء وثائق المناقصة والتقديم في مقر الشركة حصراً ومن قبل المقاول.

١٢- تقديم العطاء بطرفين (فني- تجاري).

١٣- يتم تقديم جدول تقدم العمل خلال سبعة أيام من تاريخ صدور كتاب الاحالة.

١٤- على المقاول تقديم ما يثبت حجب البطاقة التمييزية.

١٥- علماً ان موقع الشركة على شبكة الانترنت (ashoor_moch@yahoo.com)

بغداد- شارع النضال- بارك السعدون- قرب القصر الابيض

الموقع الالكتروني: www.ashour.imariskan.gov

البريد الالكتروني: ashoor@ashour.imariskan.gov.iq

ashoor_moch@yahoo.com

المدير العام
شركة آشور العامة للمقاولات
انشائية
(Announcement)

The State Company for Tires Industry announce for extension closing date of the tender No. 7/T/TYN/2013 (Developing & Modernizing Of four roll calendar line) to be 6 /11/ 2013 instead of 28 /10 /2013, so kindly put it in your kind consideration.

Eng.Faied.K.Jasem

Director Genetal & Chairman

اعلان

تعلن الشركة العامة لصناعة الاطارات عن تمديد تاريخ غلق المناقصة (٧/م/ص ط ن/٢٠١٣) (تطوير وتحديث خط الكالندرا) ليكون ٢٠١٣/١١/٦ بدلاً من ٢٠١٣/١٠/٢٨.. لذا اقتضى التنويه

المهندس فائد كاظم جاسم

المدير العام ورئيس مجلس الادارة

Ministry of industry and Minerals
The state company for Mining— Industries
Tender No. (14/ T / MWI / 2013)
(Supply 11 KV Poles)
Estimated cost (983,760,000) DI
Re- Announcement

The state company for Mining Industries (one of the affiliates of Ministry of Industry and Minerals) invite the specified and experienced companies and offices to participate in the tender (Supply 11KV Poles) the conditions and specification which can be obtained from AL- Remah factory located in Mosul / Hay al-seddeq , against unrefined able amount I.D 150,000 . offers must be put in the bids box in AL-Remah Factory , the dead line of accepting the bids is the end of the official working day of (Tuesday 12 /11/ 2013

Bids should include submitting three closed sealed envelopes , on each envelope the name and bid number must be fixed also the date of closing.

Envelopes are technical , commercial and the third must consist of the following documents

- 1 - The Participant should present bid bond in the envelope with an amount Of (1%) from the value of the offer as bank check certified by official letter from that bank or bank guarantee from Iraq bank.
- 2- establishment certificate of the company.
- 3 - An quittance letter from the state taxes commission for the Iraq companies or a letter from the trade ministry.
- 4- the companies registration dept confirms the un availability of branch in Iraq for the Arabian and foreign Companies.
- 5- Tender purchasing receipt .
- 6- List of similar works implemented by the pro books official views of the concerned Government contracting.
- 7- the final accounts for the financial year 2012 certified by a chartered accountant
- The company is un obliged to accept the lowest prices.
- The bidder who gains the tender has to pay the fees of publishing and Advertising of the tender.
- All the bidder are invited to attend the offer opening (9 AM) (Wednesday 13 /11 /2013 in AL- Remah Factory location.

- Also the participant are invited to attend the conference which will be held in the

AL-Remah Factory to reply all inquiries at (10 AM) (Tuesday 5 /11/ 2013) .

- Any inquiry about the announcement please contact the company web site and e-mail:

Altadena 1992@gmail.com

www. Altadena.com

www.industrv.gov.iq

AL- Remah factory

Afremah57@yahoo.com

General Manager

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للصناعات التعدينية
((مناقصة رقم ١٤ / م / ت م ع / ٢٠١٣))
(تجهيز أعمدة 11KV)
محسوبة على الموازنة التشغيلية لعام ٢٠١٣
وبكلفة تخمينية قدرها (٩٨٣.٧٦٠.٠٠٠) دينار
تسعائة وثلاثة وثمانون مليون وسبعائة وستون الف دينار
اعادة اعلان

تدعو الشركة العامة للصناعات التعدينية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن كافة المجهزين والشركات والمكاتب التخصصية للاشتراك في المناقصة الخاصة ب(تجهيز أعمدة ١١ KV) بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر مصنع الرماح التابع لشركتنا والكائن في محافظة نينوى/ حي الصديق مقابل مجمع كلية طب الأسنان لقاء مبلغ قدره (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار غير قابلة للرد وتودع العطاءات في صندوق العطاءات في موقع مصنع الرماح بموعد اقضاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠١٣/١١/٢

على ان يتم تقديم العطاءات باسعارها النهائية (غير قابلة للتفاوض) وبثلاث ظروف مختومة مغلفة منفصلة بثبت عليها رقم واسم المناقصة وتاريخ الغلق واسم الشركة المقدمة للعرض. الاول فني والثاني تجاري والثالث يحتوي على المستمسكات المطلوبة وتشتمل:

- ١- تأمينات اولية بنسبة ٪١ من قيمة العطاء تقدم على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة عن طريق مصرف عراقي معتمد.
- ٢- شهادة تاسيس الشركة من دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة.
- ٣- كتاب براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب او كتاب عدم مانعة نافذ لهذا العام بالنسبة للشركات العراقية.
- ٤- تأييد من مسجل الشركات بعدم وجود فرع في العراق بالنسبة للشركات العربية والاجنبية.
- ٥- وصل شراء المناقصة.

٦- قائمة بالأعمال الماثلة التي قام بتنفيذها مؤيدة- بكتب رسمية من جهات التعاقد الحكومية المعنية.

٧- الحسابات الختامية للسنة المالية ٢٠١٢ مصدقة من قبل محاسب قانوني.

علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

كما وتدعو الشركة كافة المشاركين لحضور اجراءات فتح العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحاً من يوم (الاربعاء) المصادف ٢٠١٣/١١/١٣ في مصنع الرماح.

وتدعو الشركة كافة المشاركين لحضور المؤتمر الذي ينعقد في مقر مصنع الرماح للاجابة على الاستفسارات في تمام الساعة العاشرة من يوم (الثلاثاء) المصادف ٢٠١٣/١١/٥.

وللمزيد من المعلومات الاتصال بالموقع والبريد الالكتروني للشركة:

E-mail: altadinea.1992@gmail.com

www.altadinea.com

أو البريد الالكتروني لمصنع الرماح: Alremah57@yahoo.com

أو الموقع الالكتروني للوزارة: www.industry.gov.iq

المدير العام

عبد الزهرة: أزمة السكن شجعت سكان الشناشيل على الخراب

مجلس بغداد يؤكد تهديم ٧٠٠ بيت تراثي ويحذر من "طمس" هوية العاصمة

□ بغداد / رضا الشمري

عزت أمانة بغداد، حصول حالات تهديم بيوت تراثية في العاصمة إلى "عدم امتلاك أصحابها وحدات سكنية" بديلة عنها، وفي حين "نفت" منحها إجازة لهدم أي بيت تراثي وحذرت المخالفين من "إجراءات شديدة" ستتخذها، أكد مجلس المحافظة أن "إعادة ترميم هذه البيوت وصيانتها بحاجة إلى دعم حكومي كبير"، عاذا التهديم بأنه "محاولة لطمس تراث المدينة بعد تهديم نحو (700) بيت منها".



دار جمال باشا احد اعيان بغداد على ضفاف نجلة والذي تم تأهيله لفعاليات بغداد عاصمة الثقافة العربية

عطوان العطواني في حديث إلى (المدى برس) إن "مجلس المحافظة السابق والحالي طالب لأكثر من مرة بتطوير المناطق التراثية التي تبدأ من ساحة التحرير وشارع الرشيد وأنتهاءً إلى حيّات الميدان وهي تقدر بـ (٧٠)٪ من مجمل البيوت التراثية في العاصمة بغداد وهي كلها أملاك خاصة"، مستدركاً "لكن لم يصغي إليه أحد لأن هكذا مشروع بحاجة إلى دعم حكومي كبير وليس بالتخصيصات التي تعطى لمجلس المحافظة". وأضاف العطواني أن "التخصيصات التي يملكها مجلس المحافظة يمكن فقط أن ترمم جزءاً صغيراً من تلك البيوت ولا يمكن أن تعيد ترميمها بشكل كامل وصيانتها على الدوام"، مبيّناً أن

وقال مدير عام دائرة العلاقات والإعلام في أمانة بغداد حكيم عبد الزهرة في حديث إلى (المدى برس) إن "فرق أمانة بغداد رصدت قيام بعض أصحاب البيوت التراثية القديمة بهدمها وتحويلها إلى بيوت عصرية أو بيعها إلى أشخاص آخرين والقيام بالفعل نفسه"، عازياً السبب إلى "عدم بناء وحدات سكنية عمودية أو أفقية من قبل الجهات الحكومية لهؤلاء خلال الفترات السابقة". وأعرب عبد الزهرة عن أسفه لـ "جوع الكثير من الناس إلى اقتطاع أكثر من قطعة من القطعة الأصلية وبنائها كبيوت متعددة وليس بيتاً واحداً فضلاً عن تدميرها وإخفاء كل المعالم الأثرية القديمة التي لا تقدر بثمن أبداً".

التميمي يوجه بتشكيل فرق ميدانية لإحصاء الخسائر المادية والبشرية جراء الأعمال الإرهابية

□ بغداد / المدى

إحصاء الأضرار المادية والبشرية، وتبين أعداد الضحايا من شهداء وجرحى الذين سقطوا جراء التفجيرات الإرهابية التي طالت الأبرياء العزل في مختلف مناطق وأحياء العاصمة". وأوضح أن "هذا الإجراء جاء للإسراع بتعويض المتضررين جراء التفجيرات الإرهابية ولصرف مستحقاتهم التعويضية والتقاعدية وغيرها من الاستحقاقات الأخرى دون المرور بسلسلة مراجع لإنجاز تلك المعاملة واستنزاف

أعلن محافظ بغداد علي حسن التميمي، عن إرسال فرق ميدانية لإحصاء الأضرار المادية والبشرية وتعويض المتضررين التي سببتها التفجيرات الأخيرة في العاصمة. ونقل بيان للمحافظة، اطلعت "المدى" على نسخة منه، أمس الثلاثاء عن الفرعية للتعويضات التابعة لمحافظة بغداد بإرسال فرق مختصة في المحافظة

الوقت"، مستنكراً "الأعمال الإجرامية التي تطال أبناء الشعب من مختلف محافظات العراق". وأشار التميمي إلى أن "الإرهاب بات واضحا ولم يستثن باستهدافاته وسياراته وعبواته الناسفة أي شريحة من شرائح المجتمع العراقي، وغض النظر عن انتماءاتهم العرقية والذهبية إذ أصبحت جميع مناطق العراق مستهدفة من قبل الإرهاب والجماعات الغلامية والتكفيرية التي تعمل بأجندة خارجية هدفاً الأول

وأيضا عدم توفر خدمات الإسعاف الطبي في بعض المناطق، إضافة إلى نقص الأدوية والمستلزمات الطبية، مما يشكل خطراً على حياة المواطنين. وأكد التميمي أن "الفرق الميدانية ستعمل على إحصاء الخسائر المادية والبشرية، وإعداد قائمة بالمتضررين لتقديم التعويضات لهم".

متقاعدون يتهمون الرافدين في الأعظمية بـ "التقاعس" عن تسليمهم رواتبهم بحجة "عطل حاسوبه"

□ بغداد / نداء فؤاد

اشتكى العشرات من المشمولين برواتب شبكة الحماية الاجتماعية، امس الثلاثاء، من المتقاعدين والأرامل من عدم استلامهم رواتبهم، واتهموا مصرف الرافدين في الأعظمية بـ "التقاعس"، فيما أكدوا أن سبب توقف رواتبهم هو "تعطل حاسبة المصرف من أيلول الماضي".



المتقاعدون يشكون روتين صرف رواتبهم من قبل المصارف الحكومية

دينام مراعاة للظروف المعيشية لأسر العراقية. وكان وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية العراقية دارا حسن رشيد يبارا، كشف في (١٨) أيلول (٢٠١٣)، عن أحداث تغيرات جذرية في قوانين الإصلاح الاجتماعي، وتقديم الخدمات الاجتماعية إلى شرائح المجتمع العراقي المحدودة الدخل، خصوصا مع تعاظم خط الفقر بنسب عالية، كلها عوامل تحتم استعجال إنشاء

حقوقهم، فيما أكدوا أن الرافدين تجسج بأن رواتبهم توقفت لتعطل حاسبة المصرف منذ الثاني من شهر أيلول الماضي". وكانت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، يوم الخميس (٢٦) أيلول (٢٠١٣) قد أشارت إلى زيادة عدد المستفيدين من مبالغ شبكة الحماية الاجتماعية، وفيما أكدت سعيها لأخذ موافقة مجلس الوزراء على زيادة المبلغ المخصص للفرد الواحد ليصل إلى ١٥٠ ألف

وقال مراسل (المدى برس)، إن "العشرات من المشمولين برواتب شبكة الحماية الاجتماعية من المتقاعدين والأرامل، عبروا عن سخطهم من مصرف الرافدين- فرع الأعظمية الواقع في السوق العباسي سابقا، وذلك بسبب توقف المصرف عن تسليم رواتبهم منذ الثاني من شهر أيلول الماضي". وأضاف المراسل أن المواطنين اتهموا المصرف بالتقاعس عن منحهم وتسليمهم



بموايد بناء متوفرة محليا مثل الأحجار البحرية والطين والجص وجذوع النخيل وخشب الكندل، وتمتاز هذه البيوت بالزخرفة الجصية البديعة من الخارج والداخل إضافة إلى الزخرفة الرائعة الموجودة على الأبواب والنوافذ والأسقف والأعمدة التي تحمل التيجان. وكانت وزارة السياحة والآثار العراقية أعلنت، في (٦ شباط ٢٠١٣)، عن صيانة وتأهيل أربعة دور تراثية في إطار استعداداتها للمشاركة بفعاليات بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٣، وطالبت أمانة بغداد ووزارة الثقافة بالعمل على "إنقاذ" ما يمكن من شارع الرشيد. وبغداد عاصمة جمهورية العراق، ومركز محافظة بغداد يبلغ عدد سكانها ٧.٢١٦.٠٤٠ نسمة تقريبا حسب آخر الإحصائيات في العام ٢٠١١ للميلاد، مما يجعلها أكبر مدينة في العراق وثاني أكبر مدينة في الوطن العربي بعد القاهرة، وثاني أكبر مدينة في آسيا الغربية بعد مدينة طهران عاصمة إيران، كما تعد المركز الاقتصادي والإداري والتعليمي في الدولة. وبنى بغداد الخليفة العباسي أبوز جعفر المنصور من العام ٧٦٢ للميلاد إلى عام ٧٦٤ للميلاد في العقد السادس من القرن الثامن الميلادي الموافق للقرن (الثاني الهجري) واتخذها عاصمة للدولة العباسية، حيث أصبح لبغداد أهم مراكز العلم على تنوعه في العالم وملقى للعلماء والدارسين لقرون عدة من الزمن، وتمكن أهمية موقع بغداد في توافر المياه وتناقص أخطار الفيضانات، مما أدى بدوره إلى اتساع رقعة المدينة وزيادة نفوذها إلى جانب سهولة اتصالها عبر نجلة بواسطة الجسور التي تربطها بالجانب الأيسر من النهر. ومدينة بغداد القديمة أسماء عدة كالمدينة الدورية والزوراء ودار السلام، ويخترق وسط المدينة نهر نجلة، وينصفها إلى جزعين هما الكرخ (الجزء الغربي) والرافضة (الجزء الشرقي).

بيدأ مع العاصمة

ميسان

تطالب بتحسين الواقع التعليمي

طالبت لجنة التربية والتعليم في مجلس محافظة ميسان الجهات المعنية بتحسين الواقع التعليمي التربوي الذي يعاني التدهور في المحافظة. وقال رئيس اللجنة عبد الحسين عبد الرضا في تصريح، أن "الواقع التربوي في محافظة ميسان يعاني من معوقات كثيرة تعرقل مسيرة التربية والتعليم في المحافظة". وأشار إلى أن "هناك معوقات تتعلق بوزارة التربية نفسها، والثغرات المتركمة داخل مؤسساتها، إذ لا تزال الأخطاء السابقة على حالها ولم تتغير إلى يومنا هذا".

الديوانية

تشكل مجلس لإعمار

أعلن رئيس مجلس محافظة الديوانية حاكم الخزاعي عن تشكيل مجلس أعمار أقره مجلس محافظة الديوانية في جلسته المنعقدة امس الثلاثاء. وقال الخزاعي في تصريح صحافي تابعته "المدى"، أن "هذا المجلس هو منظومة متكاملة لتسهيل العمل الإداري والفني للمشاريع ومعالجة التكوّن وآلية الصرف والمشاكل التابعة لإحالة وتنفيذ المشاريع". وأضاف إن "هذا المجلس سيكون مراقبا ومتابعاً للمشاريع من الإحالة والتعاقد والتنفيذ إلى الاستلام لسد الثغرات التي تؤدي إلى إيجاد المشاكل أثناء التنفيذ".

ذي قار

تغلق محال الصيرفة غير المجازة

باشرت الأجهزة الأمنية في محافظة ذي قار بحملة لإغلاق المكاتب الصيرفية غير المجازة في مدن المحافظة كافة. ونسبت مواقع إخبارية عن مصدر رفض الكشف عن اسمه قوله، إن الأجهزة الأمنية في المحافظة شكلت لجنة لمتابعة وجد وإحصاء مكاتب الصيرفة، لإغلاق غير الرسمية منها، مبيّناً أن الحملة ما زالت مستمرة حيث أحصت الأجهزة الأمنية حتى الآن ٢٦ مكتبا في مدينة الناصرية، ١٤ مكتب مجاز فقط و١٢ مكتب غير مجاز. وأضاف المصدر، انه تم مخاطبة البنك المركزي لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق هذه المكاتب.

نينوى

تعاني تزايد حوادث السير

لقي شخصان مصرعهما وأصيب ثلاثة آخرون في حادث سير وقع خلال ٢٤ ساعة الماضية على طريق "مربع" شمالي مدينة الموصل مركز محافظة نينوى. وقال مصدر طبي في مستشفى الشيوخان، في مواقع إخبارية تابعته "المدى"، أن طريق بعشيقه -ناوران شهد وقوع حادثي سير بمكان واحد خلال ٢٤ ساعة". وأضاف أن "الحادث الأول الذي وقع امس الأول، اسفر عن إصابة ثلاثة مواطنين كورد بإصابات بليغة جراء تصادم سيارتين، وبعد ٢٤ ساعة وقع حادث آخر في المكان نفسه واسفر عن مقتل مواطنين اثنين".

قطار

طالب عبد العزيز

الدولة غائبة أفراننا!

لولا وجود سيارة شرطة النجدة ووقوفها أمام البيت، ولولا تكرم البعض من أصدقائنا القدامى من الضباط في الشرطة والجيش، الذين لبوا دعوتنا وحضروا فرحنا.. لولاهم جميعاً لم يكن بمقدوري إقامة حفل زواج ابني في البيت، ولم أكن لآتمن من تأمين سلامة فرقة الخشابة من تجاوز بعض المتطفلين، الذين غالباً ما يخربون أفران الناس، يمزقون لحظات سعادتهم بافتعال شغب هنا او هناك، ذلك لأنهم يجهلون ما كانت البصرة عليه قبل نحو من عشرين سنة. أيام كانت مناسبات الفرح كلها تقام على أنغام وطبول ووقوف الخشابة.

ولأن قضية من هذا النوع لم تكن شخصية جداً، لأن الفرح والتعبير عنه ضرورة إنسانية، تختلف باختلاف الثقافات والممارسات، كذلك يكون الحزن مختلفاً من شخص لآخر ومن مجتمع لآخر، كان لا بد من تنظيم ورعاية رسمية له. كثيرون أشاروا على بأن لا استقدم فرقة الخشابة خشية حدوث مشاكل صيبانية بتعبيرهم، لكني كنت مصراً على حضور الفرقة كإصراري على حمايتها، وهذا ما كان أهدنا يفعلونه، فهم يبلغون مركز شرطة القرية أو المحلة برغبته في إقامة حفل ما، ليقوم المركز بإرسال (سيارة مسلحة) هكذا كانت تسمى سيارة الشرطة، لترابط قرب ميدان الحفل، فهي ترعاها من بدايته حتى النهاية، مؤمنة بذلك سلامة الجميع، أنا لم أفعل شيئاً سوى إحياء (سنة) متبعة، وهكذا مرت الساعات التي ابتدأت في العاشرة مساء وحتى الواحدة بعد منتصف الليل خالية من أي مشكلة، رقص فيها الجميع، بل حتى الذي لم يقم من كرسبه أو أخجله أمر ما، تمايل طرل عليه، مستمتع بصوت المطرب محمد سالم وبصوت الموسيقى والديناك التي صدحت بين النخل.

المثير في الامر أن جارنا الذي زوّج أثنين من ولده بعد ثلاث أو أربع ليالٍ من زواج ابني استقدم فرقة دينية، تقدم التواشيح والأنشاج التي تتغنى بحب النبي وأهل البيت لكنه لم يوفق في الحفل ذلك، فقد تسلل البعض من الصبية والمشاغبين- فيهم من تعاطى الخمرة أو الحبوب المهلوسة- وقاموا ببنتر الدنانير على رؤوس أعضاء الفرقة، الأمر الذي أغضب رئيسها فخرج تاركا الحفل بمن فيه وهو في ميته، محبطاً رغبة أهل الفرح في سماع ما يسرهم ويفرحون به، الرجل لم يستقدم سيارة النجدة لعلمه بأن فرقة دينية تقيم ما يشبه الذكر في مسجد أو حسينية ليست بحاجة لحماية أحد، غير مدرك بأن المشكلة لا تكمن في طريقة الفرح إنما هي في سلوك "الهؤلاء"، وهنا أجدني أقول: لا بد من حماية الشرطة لأفراننا.

تعتقد دولتنا الجديدة -إن كانت لدينا دولة- أن مسؤوليتها تنحصر في المشكلة السياسية الدائرة منذ سنوات عشر في بغداد، وأن الناس قادرين على حل مشاكلهم بينهم، وما يحدث من خلافات بين بعضهم يحله رئيس العشيرة، وأن السلوك والنقل الديني العام والمشاع بينهم كفيحل بحل الكثير من مشاكلهم، كما إن التهديد ورمي الطلقات على منزل الخصوم واللجوء إلى الطرف الثالث وممارسات مثل الفصل والعلوة وسواها قادرة على إيجاد نهايات لما يشجر بينهم، وهذا ما يتناقض بين الناس اليوم، الأمر الذي أفرغ الساحة للمتطرفين وشذائ الأفاق، من الشقاوات والمجرمين والمتحتمين بالأحزاب الدينية والمليشيات في مدينة مثل البصرة، التي كانت واحة للأمن والطمانينة وساحة خضراء للهو البريء والطرب والاستمتاع بالحياة.

في الوقت الذي عاب أو شنع على بعض الأهل والأصدقاء استقدام فرقة الخشابة قال الكثير منهم بأنهم كانوا في غاية السعادة، وأن ليلتهم انقضت ببهجة نادرة، بل وبينهم من عدّها استثنائية لأنها أبعدهم عن السياسة والمفخخت ومشاكل الحياة الأخرى. وبين الرأيين أوقف في جزء منه بين المخل والمحترم، ولا أقول إن كل من عاب وشنع كان محقاً يقصد إصلاحاً، لكنني أجد أن كل ما قال بأنه نام ليلته سعيداً كان صادقاً منسجماً مع ذاته، لأن الفرقة ابتدأت بقطعة موسيقية لأغنية (أنا بعشك) وهي من الأغاني الجميلة لميادة الحناوي ومن الحان العفري بلوغ حمدي، ومرت على السيدة فيروز ففتحت لها (سالوني الناس عنك يا حبيبي) وانتهت بأغنية (سدره العشاق) لشادي الخليج وهي من مؤامع العروة، وتخللت ذلك قطع موسيقية وأغان شعبية خلقت من الكلام الفاضل والبهزيء، لكنها لا مست الروح، رققته، وهذا مما يفرح ويدخل السرور على الناس ويتنجح به القلوب.أفي ذلك ما يغضب الله؟

استحال إذا كانت الدولة حامية لعصابة ثائر الدراجي التي جابت شوارع الأعظمية شامتة لاعنة، وإذا كانت حارسة لوكاب التطبير ومواسم الطائفية، رابعة لكل ما هو دموي وبتن من سلوك وفاق البلاط وغيره هنا وهناك، ترى لماذا لم تكن رابعة لأفران الناس، لما يؤكّد من وجودهم الإنساني بعيداً عن العنف والتشدد والقتل؟

أكدوا سرقة أكبر الحيتان الوافدة إلى مياه العراق الإقليمية

بصريون يطالبون بإحياء "المتحف البحري" . . ويحذرون من تعطيل ذاكرة الصيد والتجارة

انتقد خبراء بحريون في البصرة، فشل الحكومة في إعادة بناء وتأهيل المتاحف البحرية، بعد تعرضها للخراب عقب إسقاط النظام السابق، محذرين من "تعطيل الذاكرة البحرية للمحافظة وانقطاع صلة مواطنيها بماضيهم مع الصيد والتجارة .



□ البصرة/ ريسان المهدي

ويقول الخبير البحري كاظم فنجان الحماسي لـ "المدى"، "البصرة كانت أولى المدن الخليجية، التي أحرزت قصب السبق في إنشاء المتاحف البحرية وتأنيثها بالفنّاس، وجاءت خطواتها الأولى بمباراة من جامعة البصرة في عصرها الذهبي، وتجسدت هذه الخطوة على ضفاف الكورنيش في متحف التاريخ الطبيعي، الذي كان يضم مجسمات حقيقية لأكثر الحيتان الوافدة إلى مياهنا الإقليمية، أما المباراة الثانية فكانت عن طريق قيادة القوة البحرية والدفاع الساحلي، التي خصصت إحدى سفنها الحربية الخارجية من الخدمة، وكان اسمها (الجاسي)، فوظفتها للعمل كمتحف بحري عائم في مدخل نهر العشار، على بعد بضعة أمّارات من تمثال السياب".

وأضاف الحماسي، "لقد تعرضت منشآت البحر للدمار والتخريب، فغرق متحفها العائم، ونهبت محتوياته، وتهدم متحفها البحري الطبيعي، ومُمرت نماجه الثمينة النادرة، فتعطلت ذاكرتنا البحرية التراثية، وانقطعت صلتنا بماضيها البحري الجميل، في الوقت الذي سارعت فيه الكويت إلى اختيار بيت أثري من بيوتاتها القديمة، وهو بيت (عبد الرحمن حسن المدفع) القريب من البحر، وجعلت منه في عام ٢٠٠٣ متحفاً للتراث البحري، وحققت الشارقة فقرة نوعية هائلة من خلال إضافة للمسات التقنية الحديثة على متحفها البحري، الذي صار من أبرز المعالم السياحية في الإمارات، ثم قام مواطن كويتي لوحده (نواف عبد الله حسين العصفور)، وبإمكاناته البسيطة المحدودة، بافتتاح أجمل المتاحف البحرية التراثية، وأكثرها صدقا وثاقاً".

ودعا الحماسي "مجلس محافظة البصرة، لوضع الحجر الأساس لبناء

المتحف البحري، والحفاظ على تراثنا الملاحى وتاريخنا المينائي، وتجسيد أساليب حياة الأجداد في صناعة السفن والقوارب، وفي ممارسة مهنة الصيد البحري والنهري، والحرف الأخرى المرتبطة بالبحر، وبما حياها لو احتوى المتحف على المعدات البدوية القديمة، التي استخدمها العراقيون في هندسة بناء المراكب الخشبية، والسفن الشراعية، والقوارب والأبلام والمشاحيف، وحبذا لو استعرض المتحف نماذج وصوراً لسفن وقوارب التجارة والصيد، ونماذج حديثة أخرى تحكي سفن الأسطول العراقي، الذي

أقدم بناية للشركة العامة للموانئ العراقية تعاني الإهمال الصافي في حديث لـ "المدى"، إلى أن الموانئ والمؤسسات البحرية الآن لا تفكر بمثل هذا المشروع الحيوي والمهم والذي يحفظ تراثنا المينائي ويجسد تاريخه، حيث كانت لدينا باخرة شبيهة متحف عائم تابعة للقيادة البحرية ولكنها الآن اختفت".

ويقترح الصافي "النهوض بمشروع المتحف، وتخصيص بناية الشركة العامة للموانئ التي يطلق عليها (القبعة) كونها تملك قبة على بنايتها وهي تعود لثلاثينات القرن الماضي، بأن تكون مقراً للمتحف البحري المقترح".

إلى ذلك يرى الكاتب حيدر الاسدي:

أهالي بعقوبة يطالبون بإيقاف التجاوز على مقبرتهم ومجلس المحافظة يتوعد بطرد "الحواسم" منها

□ ديالى/ حسن الشمري



مقبرة الشريف في بعقوبة مركز محافظة ديالى

وأخشى أن يصل التجاوز إلى قبر والدي الذي هو في منتصف المقبرة. من جهته قال المواطن صباح الطائي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الذي يزور المقابر في عموم المحافظة يجدها تعاني وشولها بأعمال التنظيف". وأضاف

الطائي أن "بعض القبور اندثرت بسبب كثرة المزروعات بالإضافة إلى كثرة الأوساخ والنفايات في المقبرة". بدوره قال رئيس ديوان الوقف الشيعي في محافظة ديالى سعدون الزبيدي في حديث إلى (المدى برس)، إن الديوان توجد لديه خطة عمل سيتم من خلالها وبالتعاون مع الأمانة العامة للوزارات الشيعية في ديوان الوقف الشيعي إحاطة جميع المقابر بأسبجة مصحّنة، مبيّناً أن جميع الدور المتجاوزة على القبور والبالغ عددها أكثر من عشرين داراً تم تبليغ شاغليها بضرورة رفع التجاوز والاتفاق مع دائرة مجاري ديالى وقائمقامية القضاء بمد أنابيب كبيرة لغرض سحب المياه من المقابر وخاصة في فصل الشتاء". وأضاف الزبيدي أن "لجنة شكلت من قبل ديوان الوقف الشيعي وقائمقامية قضاء بعقوبة والدوائر الخدمية لغرض تنظيف المقابر وإحاطة جميع المقابر بالأشجار لغرض إعطاء الجمالية الكاملة للمقابر وهذه الأماكن مقدسة لعموم أهالي المحافظة". من جانبه أكد رئيس لجنة الأوقاف في مجلس محافظة ديالى عامر الكيلاني في حديث إلى (المدى برس)، "شكلنا لجنة من مجلس المحافظة من لجنة الخدمات والإعمار بالإضافة إلى لجنة الأوقاف لزيارة المقابر في المحافظة وتقديم تقرير كامل عن الإهمال والتجاوزات على عدد من المقابر لاسيما (مقبرة الشريف) وسط المحافظة، مبيّناً أن "التجاوزات سيتم رفعها من هذه المقبرة وتقديم كافة الحلول التي من شأنها إنقاذ هذا المكان المقدس بعد تقديم اللجنة تقريرها خلال الأيام القادمة القليلة".

ما قل ودلّ



وزير الإعمار محمد الدراجي

■ إن "الوزارة غير مسؤولة عن التأخير في إنجاز بناء المدارس، مشيراً إلى أن هناك محاضر مشتركة بين وزارة الإعمار والإسكان ووزارة التربية بان تكون الأولى هي الجهة المشرفة على مشروع بناء المدارس، لكن وزارة التربية لم تلزم بالحاضر المشتركة بين الوزارتين وأصررت على أن تكون هي الجهة التي تحيل مشروع بناء المدارس وتشرف عليه على الرغم من أن وزارة الإعمار قد بينت أن هناك خلا كبيراً في إدارة مشروع بناء المدارس من قبل وزارة التربية".



النائب علي شبر

■ "مشروع برج القيثارة الاستثماري بمحافظة البصرة، سيهبط بواقع المحافظة، بالإضافة إلى أنه سيستغل الأيدي العاملة من أهالي المحافظة، إذ سيخفف من البطالة وسيجذب الكثير من الشركات الاستثمارية العربية والأجنبية إلى المحافظة إن هذا البرج سيكون بمثابة ناطحة سحاب أسوة بالدول المتقدمة حضارياً، إن المحافظة تحتاج لفتح جميع أبواب الاستثمار من أجل الاستفادة من إمكانياتها وقدراتها الداخلية فهي قادرة عن طريق هذه الإمكانيات النهوض كما نهضت المدن الأخرى".



عضو مجلس بغداد غالب الزاملي

■ إن "مجلس المحافظة اتخذ قراراً بتجديد سعر الأسميد للمولدات الأهلية والحكومية ابتداءً من شهر تشرين الثاني المقبل، بعد أن شهد الشهر الحالي استقرار تزويد المواطنين بالطاقة الكهربائية لمدة ٢٤ ساعة، إن السعر الذي تم تحديده هو خمسة آلاف دينار للأسميد الواحد بالنسبة للمولدات الأهلية وثلاثة آلاف دينار للأسميد الواحد بالنسبة للمولدات الحكومية، إن مجلس المحافظة وجه مجالس البلدية والمحلية بتبليغ أصحاب المولدات الأهلية والحكومية بضرورة وضع لافتات بالأسعار التي تم تحديدها، إن هناك ١٠٢٥٠ مولدة حكومية وأهلية عاملة في بغداد".



رئيس مجلس باابل رعد الجبوري

■ إن "وقد تجارياً من مدينة كرمشاه الإيرانية برئاسة نائب القنصل الإيراني، زار المحافظة لتطبيق بنود الاتفاقية المبرمة مع غرفة تجارة بابل التي تم توقيعها الأسبوع الماضي، هذه الاتفاقية تلزم الجانب الإيراني اختيار شركات رصينة للعمل في المحافظة، فضلاً عن دعم المعامل المحلية فيها، إن الاتفاقية تنص على تأسيس مجلس رجال أعمال متخصص في إعداد البيانات والمقترحات والبرامج يتم تنفيذها على الواقع، مشيراً إلى أن المجلس سيباشر أعماله خلال الأيام المقبلة من خلال التعاون والتبادل التجاري في مختلف القطاعات الاقتصادية".

وزارة النفط/ شركة توزيع المنتجات النفطية

مناقصة محلية رقم ٥٨٩ / ٢٠١٣

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية عن حاجتها لشراء أدوات احتياطية لمقطورات أوروبا وضمن الموازنة التشغيلية لعام/٢٠١٣ وبالإمكان شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب إلى مقر الشركة الكائن في بغداد منطقة الدورة - مجمع مصفى الدورة النفطية- قسم المشتريات المحلية لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) دينار (خمسون ألف دينار) غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة مصاريف نشر الإعلان علماً "أن الشركة ستقوم بعقد مؤتمر للإجابة عن الاستفسارات يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٣/١١/١٦ وهذا المؤتمر ليس إلزامياً" لتقديم العطاءات.

آخر موعد لقطع الوصولات من شعبة الصندوق الساعة (١٢) ظهراً" وموعد تسليم العطاءات يوم الأربعاء المصادف ٢٠١٣/١١/١٦ نهاية الدوام الرسمي (الساعة الواحدة ظهراً) وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في اليوم التالي لتاريخ الغلق بحضور ممثلي أصحاب العروض وعليه فإن أي عطاء يصل بعد الفترة المحددة يعتبر متأخراً" ويتم رفضه واعادته إلى صاحبه دون فتحه وعلى أن ترفق المستمسكات المطلوبة تفاصيلها أدناه مع العطاء.

١- هوية غرفة تجارة نافذة لعام ٢٠١٣ .

٢- عقد تأسيس

٣- شهادة تأسيس

٤- أعمال ماثلة

٥- حسابات ختامية لأخر سنة

٦- تأمينات أولية بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وعلى أن يكون السعر المقدم نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.

٧- كتاب الحاسب الضريبي

ملاحظة:-

يتم بيان شروط المناقصة المفصلة وبما يتلاءم مع طبيعة العقد المطلوب تنفيذه في تعليمات مقدمي العطاءات المرافقة لمستندات المناقصة والتي يتم الحصول عليها عند شرائها من جهة التعاقد.

موقع وزارة النفط الإلكتروني: www.oil.gov.iq

موقع الشركة الإلكتروني: Webmail.opdc.oil.gov.iq

عنوان قسم المشتريات المحلية الإلكتروني: purchases_dep@opdc.oil.gov.iq

..مع التقدير..

المدير العام



فقدان

فقدت مني هوية وكالة الصادرة من الشركة الحبوب باسم (احلام عبيد كلاخ) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

تخصيص ١٠٠ دونم ومليار دينار لأول موقع في بغداد

الصناعة تضع خطة لمعالجة وتدوير النفايات



احد مواقع شركة الرشيد العامة

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، يوم أمس، وضع خطة لمشروع معالجة وتدوير النفايات في العراق، وفيما أشارت الى توجيه أمانة بغداد بتخصيص قطعة ارض تبلغ مساحتها 100 دونم في منطقة البوعبيثة جنوبي بغداد لإنشاء اول موقع لطمر النفايات، وتخصيص مبلغ مليار دينار، لفتت الى ان هذا المشروع سيتضمن تزويد الشبكة الوطنية للكهرباء بـ120 ميغاواط يوميا عن طريق تحويل النفايات الى طاقة كهربائية.

□ بغداد / علاء هاشم

بغداد كأول موقع لطمر النفايات. وأضاف حسين أن "الشركة باشرت بإدارة المشروع من خلال وضع التصاميم ودراسات الجدوى الأولية بعد تخمين كميات النفايات لمواقع الطمر الرئيسية، في الرستمية والطارمية والنهروان، حيث تم تخصيص المبلغ الاستثماري من قبل وزارة التخطيط البالغ مليار دينار خلال العام ٢٠١٣، لإقرار التقنية المناسبة وإدارة المواصفات الفنية". وأشار حسين إلى أن "الدراسات التي تم إعدادها استندت الى بيانات قديمة وحديثة

لهذا المشروع وتجارب الدول العالمية في إدارة مشاريع تدوير النفايات، وحدثت المكائش والمعدات والتقنيات المتطورة"، موضحاً ان "الشركة ستباشر بوضع الكلفة التخمينية للمشروع بالتعاون مع وزارة التخطيط، ليتم بعد ذلك توزيعها على ثلاث دفعات ابتداء من عام ٢٠١٤ الى ٢٠١٦".

ولفت حسين الى أن "هذا المشروع هو أول مشروع ستراتييجي مهم في العراق تبلغ طاقته الإنتاجية (٤,٠٠٠) طن باليوم، ويحقق للعراق ثروة وطنية توازي الثروة

النفطية، أهمها تحويل النفايات الى طاقة كهربائية"، مشيراً الى أن "هذا المشروع سيضمن تزويد شبكة الكهرباء الوطنية بـ١٢٠ ميغا واط يوميا، حيث سيتم تحويل النفايات عن طريق أجهزة ومعدات ذات تقنية عالية طاقة كهربائية لاستفادة منها".

وتابع حسين ان "المعمل الخاص بمعالجة النفايات ينتج مواد عرضية عدة، يمكن الاستفادة منها في الصناعات الكيماوية المختلفة، ومواد أخرى تدخل في صناعة طابوق الواجعات في الأبنية والدور

وقال مدير عام شركة الرشيد العامة احدي شركات وزارة الصناعة والمعادن جلال حسين حسن، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، "تم إصدار امر ديواني لتشكيل لجنة مركزية تشمل أمانة بغداد ووزارة الصناعة، وتكليفها بمهمة المشروع ستراتييجي الوطني لمعالجة وتدوير النفايات، مشيراً الى توجيه أمانة بغداد بتخصيص قطعة ارض تبلغ مساحتها ١٠٠ دونم في منطقة البوعبيثة جنوبي

خارج الحدود

أمريكا

الإخام يهبط لأدنى مستوى في ثلاثة أشهر ونصف دون ٩٩ دولاراً

هبط سعر النفط الخام الأمريكي دون ٩٩ دولاراً للبرميل، يوم أمس، إلى أدنى مستوى له منذ أوائل يوليو تموز بعد ارتفاع مخزونات الخام أكثر من المتوقع في أكبر بلد مستهلك للنفط في العالم وهو ما وسع الفارق بينه وبين خام برنت الأوروبي إلى أعلى مستوياته في ستة أشهر.

وأظهرت بيانات إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن مخزونات النفط في مركز التخزين كوشينج بولاية أوكلاهوما زادت ٣٦٦ ألف برميل إلى ٢٩,٢٩ مليون برميل لها منذ الثاني من تموز.

ليبيا

إنتاج النفط بلغ ٦٠٠ ألف برميل يومياً

قالت المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا، يوم أمس، إن إنتاج البلاد يبلغ حالياً ٦٠٠ ألف برميل يوميا دون تغيير منذ نحو شهر وإن الحكومة لا تزال تعمل على إنهاء احتجاجات في المرافق أدت إلى انخفاض الشحنات، ونقلص إنتاج البلاد إلى ٢٠٠ ألف برميل يوميا بسبب إضرابات العمال واحتجاجات سياسية واحتجاج ميليشيات ولكن ليبيا استطاعت استئناف الإنتاج من بعض

روسيا

توقيع ٢١ اتفاقية للتعاون المشترك مع الصين

أشاد رئيس الوزراء الروسي ديميتري ميدفيديف خلال لقائه بالرئيس الصيني شي جين بينغ في بكين، يوم أمس، بالمستوى العالي الذي وصلت إليه العلاقات بين الصين وروسيا، في الفترة الأخيرة. مشيراً إلى الاتفاقيات الهامة التي تم توقيعها على هامش زيارته إلى الصين.

ووقع البلدان، ٢١ اتفاقية للتعاون المشترك

الطاقة النيابية تطالب وزارتي الكهرباء والنفط بكشف خططهما

□ بغداد / المدى

يشار إلى أن الطاقة الكهربائية شهدت خلال الأيام الماضية في بغداد والمحافظات تحسناً ملحوظاً، بعد أن كانت أغلب المناطق تعاني من انقطاع مستمر يصل في بعض الأوقات إلى ٢٠ ساعة في اليوم.

يذكر أن وزارة الكهرباء وعدت، في (١٥ تشرين الأول ٢٠١٣)، بـ٢٤ ساعة تجهيز خلال الصيف المقبل، مشيرة إلى أنها ستدخل محطات توليد جديدة في كل شهر، كما أعلنت الوزارة في السابع من تشرين الأول الجاري عن إطفاء عدد من الوحدات التوليدية تصل قدراتها إلى ١٥٠٠ ميغاواط بعد أن حققت المنظومة الوطنية تجهيزاً كاملاً في بغداد والمحافظات.

ارتفاع مؤشر سوق العراق للأوراق المالية

في جلسة أمس

□ بغداد / المدى

ساهم عشر شركات فقط، فيما حافظت ١٥ شركة على معدلات تداولها". وكانت البورصة العراقية تعتمد قبل على التداول اليدوي، وفي نيسان ٢٠٠٩ اعتمدت على التداول الإلكتروني بشكل جزئي من قبل

بعض الشركات، وبيات التداول الكرتونيا للشركات المسجلة فيها سنة ٢٠١٠، وتداول في السوق ٧٣ شركة تابعة لثمانية قطاعات هي المصرفي، الصناعي، الفندق، السياحي، الزراعي، الاستثماري، والتأمين، إضافة إلى الاتصالات.



سوق العراق للارواق المالية

خمسة

بابل

أعلن مجلس محافظة بابل، يوم أمس، عن البدء بتنفيذ اتفاقية للتعاون التجاري بين المحافظة ومدينة كرمينشاه الإيرانية، مبيناً أن بنود هذه الاتفاقية تنص على تأسيس مجلس أعمال بين العرقين، فيما لفتت القنصلية الإيرانية إلى ان حجم التعاون الاقتصادي بين العراق وإيران تجاوز الـ٢٠ مليار دولار بجميع القطاعات.

وقال رئيس المجلس رعد حمزة الجبوري في حديث صحفي، ان "وقداً تجارياً من مدينة كرمينشاه الإيرانية برئاسة نائب القنصل الإيراني، زار المحافظة لتطبيق بنود الاتفاقية المبرمة مع غرفة تجارة بابل التي تم توقيعها الأسبوع الماضي"، مبيناً ان "هذه الاتفاقية تلزم الجانب الإيراني اختيار شركات رصينة للعمل في المحافظة، فضلاً عن دعم المعامل المحلية فيها".

وأضاف الجبوري، ان "المجلس سيباشر أعماله خلال الأيام المقبلة من خلال التعاون والتبادل التجاري في مختلف القطاعات الاقتصادية".

واسط

كشف عضو في مجلس محافظة واسط، يوم أمس، عن تقديمه مشروعاً لتخفيض سعر الأمبير للمولدات الأهلية.

وقال حيدر الفليسي، في حديث صحفي، انه قدم مشروعاً لمجلس محافظة واسط لتخفيض سعر الأمبير للمولدات الأهلية في المحافظة. وأضاف الفليسي انه "سيتم تشكيل لجنة لحساب السعر الجديد للأمبير، وعدد ساعات التشغيل".

ويشكو العراق نقص الطاقة الكهربائية منذ مطلع تسعينات القرن الماضي عند فرض الحصار على البلاد، إلا أن ساعات تقنين التيار الكهربائي ازدادت بعد عام ٢٠٠٣ بسبب قدم الكثير من المحطات وأعمال التخريب التي تعرضت لها المنشآت.

وقالت وزارة الكهرباء مطلع الشهر الجاري إنها وفرت خدمة الكهرباء على مدار اليوم في ثمانية محافظات ٢٢ إلى ٢٣ ساعة يوميا في بقية المحافظات، معلنة أنها حققت حلم العراقيين الذي طال انتظاره منذ سنوات، وأنها طردت الظلام من بيوتهم.

ديالى

طلبت إدارة قضاء القادسية في محافظة ديالى، يوم أمس، السلطات "المعينة" بتسريع إنجاز وافتتاح منطقة التبادل الحرة مع دول الجوار بحسب ما "أقرته" مديرية المناطق الحرة، فيما أشارت الى ان مشروع المنطقة الحرة في المحافظة لم يشهد أية نسب إنجاز حتى الآن. ووقع العراق في أوقات سابقة مذكرات تفاهم عديدة مع دول الجوار على الصعيد التجاري، يتضمن بعضها إقامة مناطق للتجارة الحرة على الحدود، فيما أعلنت سلطات إقليم كردستان العام الماضي أن تركيا رغبة بإقامة منطقة مشتركة على الحدود الدولية مع محافظة دهوك.

وقال رئيس مجلس قضاء القادسية، عدنان التميمي في حديث صحفي، ان "مشروع المنطقة الحرة لم يشهد أي تقدم برغم استكمال الإجراءات الإدارية والقانونية وتخصيص ٦٠٠ دونم لإنشائه ضمن منطقة "إمام ويس" من جهة مقاطعة حميرين قربها من الحدود مع إيران".

تيهيو

افتتح في جامعة الموصل، "أكبر حوض للأسماك في العراق" يضم أنواعا مختلفة من الأسماك والكائنات المائية، وبين رئيس الجامعة أن كلفة الحوض بلغت "٩٩ مليون دينار واستخدمت فيه مادة "يصنع منها زجاج الطائرات". وقال رئيس الجامعة الدكتور أبي سعيد الديوه جي في حديث الى (المدى برس)، إنه "تم افتتاح أكبر حوض للأسماك في العراق في أروقة متحف التاريخ الطبيعي بجامعة الموصل ويضم أنواعا مختلفة من الأسماك والكائنات المائية". وبين أن "الكلفة التقريبية لتنفيذه بلغت ٩٩ مليون دينار عراقي"، وأوضح أن "الحوض صيني المنشأ اسطواني الشكل وقطره متران من الخارج ويسمك ١٠ سم ومصنوع من مادة الاكرليك ذات المقاومة العالية وهي المادة نفسها التي يصنع منها زجاج الطائرات".

ولفت الى أن "ارتفاع الحوض يبلغ ٧ أمتار وهو مستند على قاعدة كونكريتية مغلقة بالكرانيت بقطر أربعة أمتار وارتفاع ١.٥ متر، وتابع "يلعب وزن الحوض فارغاً ١٠ أطنان والوزن الكلي مع الماء ٢٠ طناً".

ذي قار

باشرت الأجهزة الأمنية في محافظة ذي قار بحملة لإغلاق مكاتب الصيرفة غير الحجازة في مدن المحافظة كافة. وقال مصدر أمني إن الأجهزة الأمنية في المحافظة شكلت لجنة لمتابعة وجد وإحصاء مكاتب الصيرفة، لإغلاق غير الرسمية منها، مبيناً ان الحملة مازالت مستمرة حيث أحصت الأجهزة الأمنية حتى الآن ٢٦ مكاتب في مدينة الناصرية، ١٤ مكتب مجاز فقط و١٢ مكتباً غير مجاز.

وأضاف المصدر، انه تمت مخاطبة البنك المركزي لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق هذه المكاتب، مشيراً الى ان الجهات الرسمية تنتظر الآن الرد لخلق المكاتب غير الحجازة.

وأضاف المصدر، ان أصحاب المكاتب المخالفة سيعرضون أنفسهم للمساءلة القانونية وسيحالون الى القضاء وفقاً لنوع المخالفة، منوها الى ان هذه الحملة تهدف للحفاظ على سعر صرف الدولار في المحافظة وإحصاء المكاتب في المحافظة. وأكد المصدر، ان هنالك مكاتب صيرفة غير حجازة تقوم بتحويل الأموال غير الشرعية الى الخارج بدون مراقبة ومتابعة لها.

٤

بوخر تجارياً بحمولات متنوعة استقبلها، يوم أمس، مينائي ام قصر وخور الزبير التجاريين جنوبي العراق، بحمولات تجاوزت الـ٧٠ حاوية، ومن جنسيات ملدوفيا وبنما.

١٥

مليار دينار كلفة تنفيذ جميع سنكتين للفقراء في محافظة كركوك، وأن هذين المجمعين من شأنهما معالجة أزمة السكن، وهما بنغدان وفق نظام الشقق وبمواصفات حضارية.

٨٤٤

مليون دينار طلبتها الشركة العامة للسكر ك دعم رسمي لتمكين الشركة من استرداد المبلغ المودع في مصرف الوركاء الذي يرفض إعادته رغم صدور قرار قضائي لصالح الشركة.

٥٨

مشروعاً تم إنجازها حسبما أعلن وزير الإعمار والإسكان محمد صاحب الدراجي في مجال صيانة الطرق والجسور في عموم المحافظات بكلفة تجاوزت ٧٣ مليار دينار.

٨٨

ترليون دولار قدرت وزارة التخطيط حجم الاستثمار غير الحكومي الذي يحتاجه البلد خلال السنوات الأربع المقبلة، وبينت أن هذا المبلغ يشكل نسبة ٢١ ٪ من حجم الاستثمار المطلوب.

٦٠٥

دولار سعر الفيزا للمسافرين العراقيين الى الإمارات، ابتداء من يوم أمس حسبما أعلنت الخطوط الجوية العراقية، وأنها قررت منحها للعراقيين بموجب تذكرة السفر.

أرقام

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
سسكا موسكو	19:00	مانشستر سيتي	19:00
بايرن ميونخ	21:45	فيكتوريا بلزن	21:45
أندرلخت	21:45	باريس سان جيرمان	21:45
مانشستر يونايتد	21:45	ريال سوسبيداد	21:45
باير ليفركوزن	21:45	شاختر دونيتسك	21:45
ريال مدريد	21:45	يوفنتوس	21:45

الناشئون يودعون المونديال بخسارة أمام المكسيك

□ بغداد / طه كمر



جانب من مباراة العراق والمكسيك (أ.ف.ب)

ودع منتخب ناشئة العراق بكرة القدم مونديال الامارات بعد خسارته الثانية على التوالي امام حامل لقب النسخة الماضية منتخب المكسيك بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت الفريقين في مدينة العين الاماراتية والتي تأتي في اطار منافسات الجولة الثانية لفرق المجموعة السادسة لبطولة كأس العالم المقامة حاليا في دولة الامارات حتى السابع من الشهر المقبل .

دقائق الشوط الاول جاءت متوازنة بعض الشيء مع افضلية للمنتخب المكسيكي الذي تمكن لاعبوه من الاستحواذ الامثل على الكرة وممارسة اسلوب الضغط على اللاعب الحامل للكرة وهذا الاسلوب بدوره جرد لاعبيننا من كل خطورتهم ليتركز اللعب في منتصف الملعب مع الضغط المكسيكي في ساحة لعب الفريق العراقي الذي استمر مدافعا طيلة دقائق الشوط مع الاعتماد على الهجوم المرتد الذي مارسه من جهة اليسار فقط لتواجد اللاعب بشار رسن الذي كان مصدر خطورة المنتخب العراقي والذي تمكن من ايسال الكرة الى المهاجم شيركو كريم لعدة مرات لكن للاسف لم تشكل هجمات شيركو خطورة على المرمى المكسيكي لافتقارها الى النهايات الصحيحة فضلا عن تواجده هذا اللاعب بمفرده في مركز الهجوم لاعتماد مدرب المنتخب موفق حسين على خطة دفاعية بحثة وهذا التكتيك بدوره يلغي الطابع الهجومي لمنتخبنا ما يمكن خصمنا من شن هجوم مستمر على مرمانا وهذا ما حصل بالفعل عندما تمكن اللاعب دياز من طرقي مرمي منتخبنا في الدقيقة ٣١ من زمن الشوط الاول ، ليستمر الضغط المكسيكي حتى حانت الدقيقة ٤١ لتعلن تقدم المنتخب المكسيكي بهدف ثان جاء بامضاء اللاعب المازن من خطا دفاعي قاتل بعدما حاول الدفاع العراقي تشتيت الكرة بالرأس لكنها قدمت امام اللاعب المكسيكي على طبق من ذهب ليلعبها على الطائر مسجلا الهدف الثاني لينتهي الشوط الاول بتقدم المنتخب المكسيكي بهدفين نظيفين .

وفي شوط المباراة الثاني دخل لاعبونا عازمون على تغيير النتيجة من خلال

شيركو كريم على موعد معها ليسددها بقوة زاخعة الى اقصى الزاوية اليسرى للحارس المكسيكي لتعاقد شباهه معلنة تسجيل المنتخب العراقي هدفه الاول . وعاد شيركو بعد دقائق من هذا الهدف ليسدد كرة هائلة لكنها مرت من جانب القائم ليستمر اللعب سجلا بين الفريقين مع افضلية لمنتخبنا الناشئ الذي يسعى لتعديل النتيجة في محاولة للعودة الى اجواء المنافسة كون نتيجة هذه المباراة تعني مفترق الطرق بالنسبة

الى الفريقين لان الخاسر منها سيودع البطولة . استمر الضغط العراقي على المرمى المكسيكي مع الاخذ بنظر الاعتبار تأمين المنطقة الدفاعية بشكل جيد لمنع الكرات المرتدة التي دائما ما تشكل مصدر خطورة على مرمي الفريق الذي يشرع بالهجوم ، الا ان الرياح أقت بما لا تشتهي سفن لاعبي منتخبنا حيث شن المنتخب المكسيكي هجمة انتهت عند الشباك العراقية بتسديدة من

مسافة بعيدة لم يتمكن حارس مرمي المنتخب العراقي من التصدي لها لتعاقد شباهه في الدقيقة ٨٤ عن طريق اللاعب ريفاس قائد الفريق ، ليكون هذا الهدف بمثابة رصاصة الرحمة في رأس المنتخب العراقي والذي أجهض كل آمال اللاعبين الذين استسلموا لتلك النتيجة وودعا منافسات البطولة بعد اداء يعد جيدا وفق معطيات الفريقين خصوصا ان المنتخب المكسيكي هو حامل لقب النسخة الماضية من البطولة .

استجابة لمناشدة والده عبر (عبر) وزير الشباب والرياضة يعتذر لعائلة عماد السعدون

□ بغداد / المدى



جاسم محمد جعفر يقدم اعتذاره ومواساته لعائلة الفقيد الذي كان يعمل مع إحدى الشركات الخاصة المكلفة ببعض الجوانب الفنية بعد ان وصلته معلومات غير دقيقة عن الحادث.

وكانت (المدى) قد التقت بوالد المرحوم عماد السعدون في حوار موسع نشر أمس الثلاثاء ناشد فيه رئاسة مجلس الوزراء اعتبار ولده شهيدا وطلب في الوقت نفسه وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر بتصحيح المعلومة التي نقلت إليه بأن ولده عراقي وليس هندي كما جاء في تصريحه على هامش افتتاحه المدينة الرياضية في البصرة.

من جهة أخرى أعرب جعفر عن بالغ شكره وتقديره لكل الجهات الساندة التي وقفت وفتتها الوطنية في سبيل نجاح افتتاح ملعب البصرة الدولي الذي يعد مفخرة للعراق ، كما قدم شكره لعمليات البصرة وجميع القوى الأمنية العاملة تحت إمرتها لتأمين الحشود الجماهيرية الكبيرة التي حضرت للافتتاح واكتظت بها مدرجات الملعب .

وأشار إلى الجهد الكبير الذي بذلته الحكومة المحلية في البصرة وجميع دوائرها ومجلس المحافظة ومنظمات المجتمع المدني ووسائل الإعلام كافة ، مشيراً إلى المحاولات العقيمة التي حاولت منع إقامة هذا الحفل فضلاً عن مواقف اتحاد كرة القدم التي أثارت استغراب الجميع عندما مارسوا ضغوطات على الناديين الضيفين ، العهد اللبناني والزمالك المصري والتلويح بالعقوبة . وما جرى من منع مشاركة الحكام في قيادة مباراتي الافتتاح .

وأكد أن العراق جاهز لتضييف أية بطولة تقام في المدينة الرياضية في البصرة بعد نقل خليجي ٢٢ إلى جدة بإجماع رؤساء الاتحادات الخليجية بما فيها العراق الذي لا يزال يأمل ويتمنى ان يعاد النظر بقرار نقل الدورة ، مبيناً أن مصلحة العراق فوق كل الميول والتوجهات وعلى الجميع ان يستظل تحت خيمته وأن يسهم في علو شأنه لاسيما في مجال الرياضة التي نريد استثمارها خير استثمار وأن تكون واجهة للبلد كما تفعل الدول الأخرى .

اتحاد الطائرة يعقد مؤتمراً فنياً للممتاز

□ بغداد / المدى

المنتخب الوطني في نهائيات آسيا في الإمارات وما أعقبها من عطلة عيد الأضحى المبارك ، ومرجعاً ان يكون موعد انطلاق الدوري في موعد لا يتجاوز ٢٠ تشرين الثاني المقبل.

وأوضح : ان نظام دوري الموسم الجديد يتضمن تقسيم الأندية إلى مجموعتين بواقع ٧ أندية في كل مجموعة تلعب في ما بينها دوري من مرحلتين بطريقة التجمع قبل تأهل أربعة أندية من كل منهما تلعب دورياً من مرحلتين بطريقة الذهاب والإياب قبل معرفة بطل الدوري .



الطائرة تستعد لانطلاق الدوري الممتاز المؤتمر الفني السابق في الشهر الحالي على خلفية مشاركة

بالتشاور مع اتحاد اللعبة موعد انطلاق المسابقة بعد قرار تأجيل

يعقد الاتحاد العراقي المركزي للكرة الطائرة بعد غد الجمعة المقبلة مؤتمراً فنياً للنادية المشاركة في دوري اللعبة الممتاز موسم ٢٠١٤-٢٠١٥ .

وقال الأمين المالي للاتحاد مناف فاضل: ان المؤتمر الذي سيقام على هامش منافسات بطولة العراق للناشئين التي تشارك فيها ٨ أندية بواقع ناديين من مناطق الوسط والجنوب والفرات الأوسط والشمالية ستقرر فيه الأندية الـ ١٤ المشاركة في الدوري

اعتماد منتخبات كأس آسيا للشباب في مينمار

□ بغداد / المدى

اعتمد الاتحاد الآسيوي لكرة القدم قائمة المنتخبات المتأهلة لنهائيات كأس آسيا للشباب التي تقام في مينمار ٢٠١٤ . ونقل الموقع الرسمي للاتحاد: اشتملت القائمة على المنتخبات التي تصدرت مجموعاتها في التصفيات التي اختتمت مؤخراً وهي قطر والإمارات والعراق وإيران وعمان وفيتنام وإندونيسيا وكوريا الشمالية واليابان، إضافة إلى المنتخبات المتأهلة كأفضل الفرق التي حلت في المركز الثاني وهي أوزبكستان واليمن والصين وأستراليا وكوريا الجنوبية وتايواند، إضافة إلى منتخب مينمار الدولة المضيفة ليصبح المجموع ١٦ منتخباً. وتقام البطولة في تشرين الأول من العام المقبل في ناي باي تاو في مينمار.

الميناء يفسخ تعاقد مع المصري الويشي



فريق الميناء

□ البصرة / حيدر الجمود

الدوري واستقر الرأي على بغداد للتحضير .

قررت إدارة نادي الميناء فسخ تعاقدتها مع المحترف المصري رضا الويشي بالتراضي لعدم توافق وجهات النظر بين الطرفين وممازال الميناء بانتظار وصول ثلاثة لاعبين محترفين لاختيار اثنين منهم لينضموا إلى قائمة السفانة التي جددت التعاقد مع محترفيها اليمني احمد الصادق والسوري حميد ميدو ليكمل عقد محترفيها الأربعة .

ومن جهة أخرى يختتم الفريق معسكره التدريبي في العاصمة بغداد الذي بدأه الجمعة الماضية تحضيراً للموسم الكروي القادم. وقال مدرب الفريق جمال علي لـ (المدى) : ان الفريق دخل معسكراً في العاصمة بغداد بعد ان تعذر سفره إلى تركيا بسبب افتتاح المدينة الرياضية وتأخرنا في الحجز والترتيب للمعسكر لضيق الوقت المتبقي على انطلاق

القلم في محاكم الفخر

■ د.هادي عبدالله

بالمبائير

ليس كل من دخل المحكمة ارتكب جرماً أو اقترف ذنباً فهناك من يدخلها لأنه كشف حقيقة أو دافع عن مبدأ أو نهج صحيح.. وهؤلاء هم أرباب القلم من شرفاء أهل الصحافة والأدب ومن الثوار الذي يابون السكوت على الظلم أو التديس ومجاراة أهل السلطة في غيهم إنما هم ناصحون مضمون من أجل أوطانهم . وقبل ثلاثين عاما تقريبا أصدر الكاتب الصحفي العراقي المعروف أحمد عبد الجبار المحامي كتابا بعنوان (أشهر المحاكمات الصحفية في العراق) فكانت تلك المحاكمات وسام عز وفخر لأبطالها الذي أريد لهم الوقوف في أقباص الاتهام وتحولت إلى نكزى حزري وقلق على من رفع دعاوى لأن النصر في النهاية للكلمة الحرة غير المدنسة بأوحال النفاق وللرأي الشجاع غير المنحرف في مؤامرة

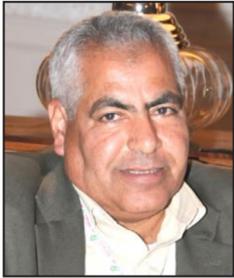
المجاملة والمداينة.

هذا هو التاريخ وهكذا سيظل حال الدنيا ،فالحق منصور لأن إرادة الخالق سبحانه وتعالى هي التي تكفلت بنصرته ولو بعد حين..هذه البديهية تغيب عن بعضهم ممن تأخذهم العزة بالإثم فلا يشكرون الله على ما أسبغ عليهم من نعم لا تعد ولا تحصى فجعل لهم كلمة تسمع بعد ان كانوا يجوبون الأراضي خائفين فرعين من صروف الدهر ..وهؤلاء تراهم في كل مكان في السياسة وفي العسكرية وفي الثقافة وفي الفن وفي الرياضة وفي التجارة وحتى في المهن التي قد تكون بسيطة إلا ان الرغبة في التعالي والتسلط على رقاب العباد تظهرهم كما هم .

هذه توطئة للإشارة إلى مسألة خطيرة في الرياضة العراقية أخذت أبعادا لا يمكن الصمت إزاءها بعد الإحتلال الغيضي إذ صار التهديد بالقضاء

نعمة نشاز تعزف في غير أوانها ولا المكان المناسب لها أي مثل ذلك الذي يدس شريط المطرب الكبير حسين سعيدة "يا دمعك بسج عاد جرتني الخدود" في مناسبة حفل زواج أو تخرج من الجامعة وان كانت صالحة نسبيا في هذه الأخيرة حين تأخذ في عين الاعتبار ان المخرَج سيصبح رقما يضاف إلى جيش العاطلين..هؤلاء ممن يهددون بالقضاء يسعون إلى خلط الأوراق وإسكات أصحاب الرأي الشجاع لاسيما وانهم ممن يملكون حضوراً أقوى من الصحفي في ساحة التحدي غير الشروع لا بالبنات ولا بالأنوات .. وهكذا فان الصحفيين العراقيين إما يقتلون بأيدي المجهول بالنسبة لهم المعلوم عند غيرهم أو يهدون بالقضاء والتعويض الخيالي بوفي الحاليتين الهدف واحد هو إسكات الأصوات القادرة على تخطي

حاجز الجبن وإشهار الحقائق بما ينفع الوطن . ان سبلا كثيرة يمكن بها تصحيح الاخطاء التي يرتكبها الصحفي المشهود له بالنزاهة والشرف والمكانة الرفيعة بين زملائه وكل انسان خطاء وهذه من سنن الله عز وجل في كونه وفي عبادته إلا ان التهديد يبقى سلاحاً بيد المستشار الضعيف يسلمه الى ولي أمره فيغشه ويقلل من قيمته.. لان التهديد من موقع القوة المكتسبة بطريقة ما ليست من شيم الفرسان، الرجال الحقيقيون سلاحهم الأول الصبر والمقارعة بالحجة والبرأي والصادقة.. فهل نبني رياضة بنيات فيها من الدفين مالا يعلمه إلا الله ؟ طبعاً لا وألف لا .. كما ان الرياضة لا تبني بتهدية الصحفيين بالمحاكم لانها انما تتحول الى وقفات عز يلفت جيلها



السميك على رقبة رافع الدعوى ومن خذله بتقديم استشارة لثيمة. ان الطرق الى تصفية القلوب وتحقيق الاهداف الكبرى أكثر من ان تحصى حين يمتلك الجميع القدرة على التسامح والتجاوز والتعاون لبناء رياضة غد افضل حال من مستشاري السوء .

حسام فوزي . قدرات هائلة في زمن غير مناسب

□ كتب / زيدان الربيعي

هناك نجوم قلائل يصمدون في ذاكرة الناس على مدى طويل من الزمن، كونهم تركوا أثراً طيباً خلفهم من خلال البصمات العديدة التي يقدمونها فوق المستطيل الأخضر وكأفاتهم الجماهير بالخلود الطويل في ذاكرة الجمهور الرياضي.

المدى) تحاول الغور في مسيرة نجوم المنتخبات العراقية السابقين الذين ترفض ذاكرة جمهورنا مغادرتهم لها حيث صمدوا في البقاء فيها برغم مرور عقود عدة على اعتزالهم الرياض حتى أن قسما منهم ابتعدوا عن الرياضة برمتها أو غادروا العراق إلى بلدان أخرى.

زاوية (نجوم في الذاكرة) تستعرض في حلقتها ١٨٩ مسيرة لاعب فريق الزوراء والمنتخبات الوطنية السابق حسام فوزي ناجي الذي ولد عام ١٩٧٤ وخاض أكثر من ٦٠ مباراة دولية حيث سيجد فيها المتابع الكثير من المحطات والمواقف المهمة والطريفة.

بداياته

بدأ اللاعب حسام فوزي ممارسة لعبة كرة القدم منذ نعومة أظفاره وكان محظوظاً ببعض الشيء كونه انضم إلى منتخب أشبال العراق وهو ما زال في بدايات طريقه في اللعبة حيث تمكن أن يفصح عن مهاراته الفنية والتهديفية منذ وقت مبكر ما جعل الكثير من المدربين يشيدون بقدراته الكبيرة ويتوقعون له مستقبلًا باهراً مع الكرة العراقية.

بعد ذلك انضم إلى فرق الفئات العمرية في نادي الزوراء ووجد الاهتمام الكبير والرعاية الأبوية من قبل مدربي فرق الفئات العمرية في النادي حيث استطاع أن يتدرج بسرعة كبيرة جداً من فرق الأشبال إلى الناشئين ثم إلى الشباب. ونظراً لمستواه المتطور مع فريق شباب الزوراء قرر مدرب فريق الزوراء شيخ المدربين الراحل عمو بابا ضمه إلى صفوف الفريق الأول في المباريات الأخيرة من موسم ١٩٩١-١٩٩٢ حيث خاض حسام فوزي أول مباراة له في دوري الكبار مع الزوراء ضد الرمادي وتمكن فيها من تسجيل أحد أهداف المباراة لتكون بداية متميزة لهذا اللاعب الشاب.

وهنا مفارقة فرضتها الظروف ولم تأت عبر تخطيط مسبق حيث يعد اللاعب حسام فوزي من اللاعبين القلائل الذين تمكنوا من تسجيل أكثر من مائة هدف مع الزوراء أمثال ثامر يوسف وكريم صدام واحمد راضي وسبب المفارقة أن الهدف رقم ١٠٠ للاعب حسام سجله أيضاً في مرمى فريق الرمادي.

واصل اللاعب حسام فوزي تألقه الكبير مع الزوراء وبات من أهم مهاجميه برغم أن الفريق كان يفض بالمهاجمين الكبار أمثال احمد راضي وكريم صدام ومن ثم صاحب عباس ومحمد عبد الحسين والمرحوم عباس رحيم.

وقد لعب حسام فوزي دوراً كبيراً في فوز الزوراء بلقب بطولتي الدوري والكأس تحت إشراف المدرب الدكتور كاظم الربيعي ثم هادي مطيش بأهدافه الجميلة وبتحركاته التي أزعجت المدافعين كثيراً.

نقطة التحول

في عام ١٩٩٤ تم اختيار اللاعب حسام فوزي من قبل المدرب أكرم احمد سلمان إلى صفوف منتخب الشباب الذي حصل على المركز الثالث في بطولة شباب آسيا التي أقيمت في تايلاند.

وفي نهاية العام المذكور تم تشكيل المنتخب الأولمبي وأسندت مهمة تدريبه إلى الطاقم التدريبي المؤلف من أنور حسام مدرباً وجمال علي مساعداً وفتح نصيف مدرباً لحراس المرمى حيث وقع اختيار حسام على اللاعب الشاب حسام فوزي لكي يكون أحد مهاجمي المنتخب الذين يعتمد عليهم في مهمتين مزدوجتين وهما صناعة الأهداف وتسجيلها. وبالفعل نجح حسام فوزي في تنفيذ هاتين المهمتين بشكل كبير جداً حيث شارك المنتخب الأولمبي في بطولة لال نهرو في الهند عام ١٩٩٥ وتمكن من الفوز بلقبها بعد أن حسم حسام فوزي المباراة النهائية بهدف جميل جداً لتؤكد هذه البطولة ولادة نجم وهدف جديد للكرة العراقية.

وبعد ذلك خاض اللاعب حسام فوزي التصفيات الأولمبية الأولية المؤهلة إلى الدور الثاني لأولمبياد أثينا حيث استطاع حسام فوزي أن يؤكد وجوده وجدارته بشكل رائع جداً في مباراتنا منتخبنا الأولمبي ضد شقيقه الأردني



مع المنتخب الوطني في تصفيات كأس العالم ١٩٩٨



هدف فريق الزوراء في أفضل موسمه

في عمان التي انتهت عراقية بأربعة أهداف مقابل لاشيء إذ استطاع حسام فوزي التلاعب بالدفاعات الأردنية كييفاً أراد وتمكن من تسجيل هدف في غاية الروعة والجمال واستطاع منتخبنا في النهاية تصدر مجموعته التي ضمت أيضاً المنتخب القطري.

وبعد ذلك شارك حسام فوزي في بطولة مريديا الدولية مع المنتخب الأولمبي التي جرت في ماليزيا عام ١٩٩٥ وتألّق فيها وأسهم في حصول منتخبنا على لقب البطولة للمرة الثانية في تاريخه.

وبعد ذلك شارك حسام فوزي مع المنتخب الأولمبي في التصفيات المؤهلة لأولمبياد أثينا التي جرت في ماليزيا وظهر بصورة طيبة جداً وكان منتخبنا

الباكستاني وفيها سجل أول أهدافه الدولية في شباك المنتخب المذكور لتكون بداية موفقة جداً أسهمت بحجز منتخبنا لبطاقة التأهل إلى نهائيات البطولة المذكورة التي جرت في الإمارات في ذات العام. وقد كان حسام فوزي الذي حرص المدرب يحيى علوان على ضمه الى صفوف المنتخب واحداً من أبرز لاعبين في تلك البطولة واستطاع أن يعوض الفراغ الكبير الذي تركه النجم احمد راضي الذي تمت معاقبته من قبل الاتحاد بالطرد من المنتخب لتكون هذه البطولة بمثابة المفتاح الحقيقي للاعب حسام فوزي نحو التألق والنجومية حيث أصبح لاعباً أساسياً في كل البطولات التي تلقتها ومنها

التألق مع المنتخب الوطني

بعد انتهاء مهمته مع المنتخب الأولمبي بقي حسام فوزي يواصل تألقه مع فريقه الزوراء الذي قاده لإحراز لقب الدوري والكأس مع المدرب عدنان حمد، ما جعل شيخ المدربين الراحل عمو بابا يستدعيه للمرة الأولى إلى صفوف منتخبنا الوطني الذي شارك في تصفيات بطولة أمم آسيا التي جرت في الأردن عام ١٩٩٦ حيث خاض حسام فوزي أول مباراة دولية ضد المنتخب

نجوم في الذاكرة

الحلقة 189

حيث كانت قدراته تبرز عند مواجهة الزوراء للفريق الجماهيرية القوة الجوية والطبة والشرطة، لأنه يواجه مع هذه الفرق مدافعين كباراً، لكنه لا يخشى أي واحد منهم بسبب ثقته العالية بقدراته الكبيرة ويعتزّ بأكثر من مباراة للزوراء ضد الفرق المذكورة، أما دولياً فيعتزّ كثيراً بمباراة منتخبنا الوطني ضد المنتخب الإيراني في نهائيات بطولة أمم آسيا في الإمارات عام ١٩٩٦ والتي تمكن فيها من الظهور بصورة رائعة جداً أبهرت جميع المراقبين والمحليين والمدربين المتابعين لتلك البطولة حيث تمكن من تسجيل الهدف الأول بشكل رائع جداً.



حسام فوزي

بطولة لال نهرو في الهند عام ١٩٩٧ التي فاز بلقبها منتخبنا تحت إشراف المدرب يحيى علوان ثم شارك في ثلاث تصفيات لكأس العالم والدورة العربية التاسعة في الأردن عام ١٩٩٩، إذ كان احد أبطال المباراة النهائية والتاريخية ضد المنتخب الأردني بعد أن سجل هدفين من الأهداف الربعية في الشباك الأردنية، كما شارك في بطولة غرب آسيا ثم نهائيات بطولة أمم آسيا التي جرت في لبنان عام ٢٠٠٤، وشارك في تصفيات أمم آسيا عام ٢٠٠٤ وبطولة LG الدولية في طهران.

أجمل أهدافه

سجل اللاعب حسام فوزي الكثير من الأهداف الجميلة ومنها هدفه الرائع في مرمى الطلبة بضربة رأس في آخر دقيقة من المباراة التي جرت في ملعب الشعب منتصف التسعينيات وكذلك هدفه في مرمى حارس القوة الجوية جليل زيدان وهدفه في مرمى حارس الشرطة عماد هاشم وكذلك هدفه في مرمى المنتخب الإيراني وهدفه الآخر في مرمى المنتخب اللبناني.

مميزاته

يمتلك اللاعب حسام فوزي مميزات كثيرة لعل من أبرزها قدراته الهائلة في المراوغة وتجاوز أمهر المدافعين وتسجيل الأهداف بمختلف الطرق، كما يمتاز بقدراته في التسديد من مناطق مختلفة من الملعب، لذلك تصعب مراقبته من قبل المدافعين لأنه يمتلك الكثير من الحلول لكسر طوقهم عليه، وحقيقة الأمر أن حسام فوزي لو جاء بمرحلة غير المرحلة التي برز فيها والتي كانت الكرة العراقية تعاني من الحصار الدولي لحقق أكثر من الذي حققه، لأنه لاعب كبير جداً ويصعب تعويضه.

ابرز المدربين

رشيد راضي، عمو بابا، أنور حسام، عامر جميل، عدنان حمد، يحيى علوان، أكرم سلمان، أيوب أوديشو، كاظم الربيعي، هادي مطيش، ميلان، بليين، ستانج، صباح عبد الجليل، إبراهيم علي، صالح راضي وأحمد راضي.

التألق مع الزوراء

خلال السنوات التي تواجد فيها اللاعب حسام فوزي مع المنتخب الوطني كان يصاحبها تألقه مع فريق الزوراء الذي قاده للفوز بلقب الدوري لأكثر من موسم فضلاً عن مساهمته في فوزه بلقب بطولتي الكأس والمثابرة لأكثر من مرة وكذلك مساهمته في حصول الزوراء على لقب الوصيف في بطولة كأس الأندية الآسيوية والمركز الرابع في بطولة أبطال الدوري.

الاحتراف الخارجي

خاض اللاعب حسام فوزي تجربة الاحتراف الخارجي لأكثر من موسم مع الفرق الإماراتية حيث حصل على لقب هداف دوري الدرجة الثانية هناك.

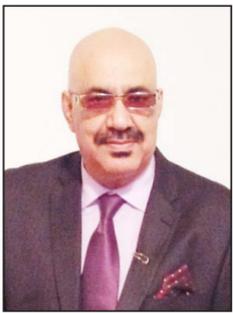
أعزّ مبارياته

خاض اللاعب حسام فوزي الكثير من المباريات الجميلة مع فريقه الزوراء

حكايات تاريخية .. الحلقة السادسة عشرة

في سبق تاريخي (د)

أمين العاصمة يسلم طالبة (العوينة) أول كأس وطنية في تاريخ كرتنا



□ كتب / سمير الشكري

ستكون له بالمرصاد والظروف الحالية لن تستمر في ما لا نهاية ، بل سيأتي اليوم الذي ستشرق فيه الشمس ليحاسب كل على ما أقدم عليه من خطأ.

شروط تنظيمية متكاملة للمرة الأولى

كنت قد تحدثت في الحلقة الماضية عن الأهداف العشرة التي كانت حصيلية المباراة النهائية لبطولة كأس كاجولز عام ١٩٢٨ بعد أن فاز بالبطولة فريق الفوج السابع ويومها قام المغفور له فيصل الأول بتهنئة الفائزين ومن بعده قدم المستر براين مدير جمعية كاجولز الكأس إلى الملازم الثاني فخري عمر بين هاتافت المتفرجين وأعلى لكل لاعب ميدالية مكافأة على الفوز ، وبعدها انفض الجمهور نحو الخامسة صباحاً.

أما على صعيد اللقاءات الكروية الودية الأخرى فإن الفرق المختلفة خاضت العديد من المباريات كان أبرزها:

فوز منتدى التهذيب على الأرمود كار الإنكليزي بهدفين لهدف ، وفوز المأمونية على المدرسة الثانوية مع المرحوم شاكر إسماعيل لي ، وفوز المدرسة المأمونية على فريق الصنایع بثلثة اهداف مقابل هدفين وتعادل فريقاً كلية الإمام الأعظم ووزارة الدفاع بهدف واحد لكل منهما ، وفوز مدرسة التقيض على كلية الإمام الأعظم بهدف ، وأخيراً فوز كلية الإمام الأعظم على فريق دار المعلمين بثلاثة أهداف مقابل هدف حسب ما جاء في جريدة العراق في إعداد متفرقة من عام ١٩٢٨ .

وشهدت الأيام الأخيرة من عام ١٩٢٨ أبرز نقطة تنظيمية في تاريخ مباريات كأس كاجولز حيث قامت الجمعية المسؤولة عن تنظيم البطولة بإصدار التعليمات الخاصة بالمشاركة لموسم ١٩٢٨ - ١٩٢٩ وأعلنت ذلك على الملأ في الصحف الرسمية وجاء في الشروط النقاط التالية :



وتخطيط الساحة (العراق جريدة الرابع كانون الأول ١٩٢٨).

أول شروط تنظيمية احترافية

من خلال متابعة الشروط السابقة يتوضح الأسلوب الاحترافي الذي سارت فيه البطولة إذ لم تترك أمراً إلا وتناولته البنود وكانت هناك ثوابت متكاملة للثواب والعقاب واستدلنا ايضاً أن المباريات كانت تجرى في ملاعب متكاملة التخظيم من حيث التخطيط والشبكات والأعلام وكل ماله علاقة بإخراج المباريات بالشكل المطلوب.

في مطلع عام ١٩٢٩ جرت مباريات عدة على صعيد كأس كاجولز نذكر منها لقاء فريق دائرة المكوس والكمارك ضد فريق اللاسكلي الذي جرى في ساحة الصالحية يوم الأربعاء ٩ كانون الثاني



الملك فيصل الأول حضر نهائي كاجولز ١٩٢٨

سابعاً - عندما تتساوى كفة الفريقين في مباراة يمدد الوقت الأصلي وتضاف دقيقتان على شوطين لكسر التعادل. ثامناً- الحكم مسؤول عن تبليغ المستر بروكس نتيجة المباراة وإخباره بكل حادث غير قانوني جرى أثناء اللعب . تاسعاً - تتألف الفرق العراقية من العراقيين إلا انه يسمح للفريق أن تضم إليها لاعبا أجنبيا واحدا اذا شاعت ذلك.

عاشراً - إن أصول تشكيل الفرق ماعدا اللاعب الأجنبي تنحصر كما يأتي :

أ. وحدات الجيش : - يجب ان يكون كل عضو من الفريق موجوداً في ملاك الوحدة في يوم المباراة أو في تاريخ طلب الاشتراك في البطولة.

ب. فرق المدارس والكلبات : - يجب ان يكون كل عضو من أعضاء الفرقة في وقت اللعب مسجلاً في سجل الطلاب أو من الطلبة القدامى للمدرسة

وخطط الساحة (العراق جريدة الرابع كانون الأول ١٩٢٨).

وكذلك مباراة فريقَي كلية الإمام الأعظم وريفيس الإنكليزي التي جرت في التكنة العسكرية في باب المعظم وكذلك لقاء التقيض وفريق منتدى التهذيب الذي انتهى بفوز الأول بهدفين مقابل لاشيء (جريدة العراق ٢٥ شباط ١٩٢٩).

أول كأس عراقية في التاريخ

■ يتبع

تونس واليابان إلى ثاني أدوار مونديال الناشئين

□ دبي / أف ب

تأهل منتخب تونس واليابان إلى الدور الثاني من منافسات المجموعة الرابعة من بطولة كأس العالم للناشئين (تحت 17 سنة) لكرة القدم التي تضيفها الإمارات حتى 8 تشرين الثاني المقبل، بعد فوز الأول على روسيا (1-0) والثاني على فنزويلا (3-1) ضمن الجولة الثانية.

في المباراة الأولى، سجل ماهر القابسي الهدف الوحيد في الدقيقة 61 لترفع تونس رصيدها إلى 6 نقاط وتحتل المركز الثاني في المجموعة الرابعة بفارق الأهداف عن اليابان.

وستلعب تونس التي تأهلت إلى الدور الثاني للمرة الثانية بعد الأولى عام 2007 في كوريا الجنوبية، مع اليابان في الجولة الأخيرة في 24 الحالي لتحديد المركزين الأول والثاني في المجموعة.

أما روسيا بطل أوروبا وفنزويلا فتعد موفقهما كثيرا بعدما احتلا المركزين الثالث والرابع على التوالي من دون رصيد، وأصبحت أمالهما منضبة على احتلال المركز الثالث عندما يلتقيان معا في الجولة الأخيرة، على أمل أن تكونا ضمن أفضل أربعة منتخبات في المركز الثالث من أصل المجموعات الست.

جاء هدف المباراة الوحيد ثمرة لضغط "نور قرطاج" على مرسي خصوصاً عبر البديل ماهر القابسي، وذلك بعد أن انفرد بالحارس ليسدد كرة أرضية زاحفة بعيداً عن متناول المتأق ميكروشكين (11).

وفي المباراة الثانية ضمن المجموعة ذاتها، حققت اليابان فوزاً كبيراً على فنزويلا بثلاثة أهداف سجلها تارو سوغيموتو



تونس تضمن مقعداً في الدور الثاني لمونديال الناشئين

نفسه، أنشعت كرواتيا حظوظها في التأهل إلى الدور الثاني بعدما حققت فوزها الأول على أوزبكستان.

وفي المباراة الثانية من دور المجموعات، بقي المغرب في صدارة المجموعة برصيد 4 نقاط وبفارق الأهداف عن أوزبكستان.

وفي المباراة الثالثة، تعادل المغرب مع أوزبكستان سلبياً، و(4 و 4) من ركلة جزاء) مقابل هدف لخوسيه كارايابو (17).

وفي المباراة الثالثة، تعادل المغرب مع أوزبكستان سلبياً، و(4 و 4) من ركلة جزاء) مقابل هدف لخوسيه كارايابو (17).

ومن جهة أخرى تقدم مدرب منتخب الإمارات للناشئين راشد عامر باعتذار رسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) بشأن ما جاء بلسانه في المؤتمر الصحفي الذي أعقب مباراة الإمارات والبرازيل في الجولة الثانية ضمن المجموعة الأولى لنهايات كأس العالم تحت 17 عاما المقامة بالإمارات، التي انتهت بفوز البرازيل 6-1.

وكان راشد عامر قد أتهم بعض منتخبات المجموعة الأولى التي تضم بجوار الإمارات كل من البرازيل وهندوراس وسلوفاكيا بتزوير أعمار لاعبيهم، وهو الأمر الذي نفاه مدرب البرازيل وقال رداً على هذه الاتهامات ان الاحتراف وتطبيق المفهوم الصحيح لكرة القدم هو سر ابداع البرازيل وليس تزوير الأعمار.

ونشر موقع اتحاد كرة القدم الإماراتي اعتذار عامر على تصريحاته السابقة، وقال "اعتذر عما جاء بلساني في المؤتمر الصحفي بخصوص التلاعب في أعمار اللاعبين علماً بأنني لم أتهم منتخباً معيناً، ونحن اليوم كبند منظم يهتفنا في المقام الأول بإنجاح البطولة بشكل كبير".

ونكر مدرب منتخب الإمارات أن حديثه "ربما جاء لحظة انفعال عقب المباراة فسرت بطريقة أخرى".

منوهاً الى علمه التام وعلم الجميع بأن (فيفا) حريص كل الحرص على متابعة هذه الأمور.

وقال "كان هدفي من الحديث خلال المؤتمر الصحفي لفت النظر إلى الفحوصات الطبية التي يجريها (فيفا) بأن تكون بطريقة مباشرة، وليس عن طريق الاختيار العشوائي".

وقال "كان هدفي من الحديث خلال المؤتمر الصحفي لفت النظر إلى الفحوصات الطبية التي يجريها (فيفا) بأن تكون بطريقة مباشرة، وليس عن طريق الاختيار العشوائي".

وقال "كان هدفي من الحديث خلال المؤتمر الصحفي لفت النظر إلى الفحوصات الطبية التي يجريها (فيفا) بأن تكون بطريقة مباشرة، وليس عن طريق الاختيار العشوائي".

وقال "كان هدفي من الحديث خلال المؤتمر الصحفي لفت النظر إلى الفحوصات الطبية التي يجريها (فيفا) بأن تكون بطريقة مباشرة، وليس عن طريق الاختيار العشوائي".

وقال "كان هدفي من الحديث خلال المؤتمر الصحفي لفت النظر إلى الفحوصات الطبية التي يجريها (فيفا) بأن تكون بطريقة مباشرة، وليس عن طريق الاختيار العشوائي".

فرنسا تسجل رقمين عالميين في كأس العالم للسباحة



إنجاز جديد للفريق الفرنسي بالسباحة

بدأت من خلال سباق 1500 متر حرة للرجال ونجح فيه الجنوب إفريقي مايس برون في خطف الميدالية الذهبية من البطل التونسي أسامة الملولي بعد منافسة قوية ومثيرة حتى اللحظات الأخيرة.

وسجل برون زمناً بلغ 14:36.19 دقيقة ليتفوق بفارق ضئيل جداً بلغ 0.27 ثانية على الملولي الذي حصل على الميدالية الفضية وكانت أسامة الملولي بعد منافسة قوية ومثيرة حتى اللحظات الأخيرة.

وتنافس الجنوب إفريقي تشاد لوكلو وفلاديمير موروزوف على لقب أفضل سباح بهذه الجولة وحقق كل منهما ثلاث ميداليات ذهبية وأضاف التونسي أسامة الملولي ميدالية فضية إلى البرونزية التي حققها في اليوم الأول لهذه الجولة من منافسات كأس العالم.

وكانت سباقات اليوم الثاني بدأت من خلال سباق 1500 متر حرة للرجال ونجح فيه الجنوب إفريقي مايس برون في خطف الميدالية الذهبية من البطل التونسي أسامة الملولي بعد منافسة قوية ومثيرة حتى اللحظات الأخيرة.

□ الدوحة / أف ب

شهدت الجولة الخامسة من بطولة كأس العالم للسباحة بالمجرى القصير (25 متراً) التي اختتمت منافساتها بمجمع حمد الدولي للرياضات المائية، تسجيل المنتخب الفرنسي لرقمين قياسيين عالميين جديدين.

وكان الفريق الفرنسي على موعد مع تسجيل رقم جديد في سباق 4 × 50 متراً تتابعاً حرة بعد أن سجل رقماً جديداً في سباق 4 × 50 متراً متنوعاً في اليوم الأول.

وتنافس الجنوب إفريقي تشاد لوكلو وفلاديمير موروزوف على لقب أفضل سباح بهذه الجولة وحقق كل منهما ثلاث ميداليات ذهبية وأضاف التونسي أسامة الملولي ميدالية فضية إلى البرونزية التي حققها في اليوم الأول لهذه الجولة من منافسات كأس العالم.

وكانت سباقات اليوم الثاني بدأت من خلال سباق 1500 متر حرة للرجال ونجح فيه الجنوب إفريقي مايس برون في خطف الميدالية الذهبية من البطل التونسي أسامة الملولي بعد منافسة قوية ومثيرة حتى اللحظات الأخيرة.

المنشطات تلغي مشاركة تونس في بطولة العالم لرفع الأثقال

الأنفال وجه الأسبوع الماضي رسالة إلى الاتحاد التونسي أبلغه فيها بأن نتائج التحاليل الطبية كانت "إيجابية" بالنسبة إلى الرباعي خليل معاوية ورمزي بهلول من دون توضيح نوعية المنشطات التي تعاطياها.

وقال: إن نتائج التحاليل سببت رجة نفسية لرباعي المنتخب التونسي، لذلك قررنا عدم المشاركة في بطولة العالم". وأفاد أن معاوية وبهلول ينتظران عقوبة الاتحاد الدولي.



تونس تحظر مشاركة رباعيها دولياً

مراسلة (الأسبوع الماضي) من الاتحاد الدولي تثبت أن رباعي المنتخب الوطني خليل معاوية ورمزي البهلول تعاطيا مواد منشطة محظورة دولياً.

أعلن الاتحاد التونسي لرفع الأثقال مشاركة منتخب بلاده في بطولة العالم التي تضيفها بولندا إثر ثبوت تعاطي اثنين من رباعي المنتخب منشطات محظورة دولياً.

وقال محمد بن عمر المدير الفني في الاتحاد التونسي لرفع الأثقال لوكاله فرانس برس: قرر المكتب التنفيذي للاتحاد إلغاء مشاركة تونس في بطولة العالم إثر ورود

فولهام يهزم كريستال بالاس برباعية

□ لندن / أف ب

أكد فولهام انتفاضته وحقق فوزه الثاني على التوالي بالدوري الإنكليزي لكرة القدم وسحق ضيفه كريستال بالاس 4-1 في اختتام مباريات المرحلة الثامنة من المسابقة. وضاع فولهام من محنة ضيفه الذي نال اليوم الهزيمة الخامسة على التوالي ليتجمد رصيده عند 3 نقاط في المركز 19 قبل الأخير بجداول المسابقة. وكان كريستال بالاس هو البادئ بالتسجيل عن طريق أندريان ماريابا في الدقيقة 7 ولكن فولهام رد بقسوة عبر أربعة أهداف سجلها السويسري باتيم كاسامي وستيف سيدويل والبُلغاري ديميتار برباتوف والسويسري فيليب سينديروس في الدقائق 19 و 4 و 5 و 55 ليفتح فولهام رصيده إلى 10 نقاط في المركز 14 بفارق الأهداف خلف أستون فيلا بالمركز 13.

□ مدريد / أف ب

ويلتقي غرانويرس الذي أحرز اللقب الموسم قبل الماضي على حساب الأرجنتيني خوان موناكو، الإيطالي فابيو فونيني السابع الذي تغلب على السلوفاكي مارتن كليزان (7-6 و 6-3 و 6-1).

وتأهل إلى الدور الثاني أيضاً الإسباني الآخر روبرتو باوتيستا بعدما أطاح بالجنوب إفريقي كيفن أندرسون المصنف ثامناً بالفوز عليه 7-6 و 6-3 و 6-7.

غرانويرس إلى الدور الثاني في فالنسيا

□ مدريد / أف ب

بلغ الإسباني مارسيل غرانويرس حامل اللقب الدور الثاني من دورة فالنسيا الإسبانية الدولية في كرة التنس، البالغة جوائزها 1.496.095 يورو، وذلك بفوزه على الصربي يانكو تيبساريفيتش بالانسحاب بعد أن كان الأخير متقدماً 2-1.

البرتغال تصطدم بالسويد في ملحق المونديال

□ زيوريخ / أف ب

سُحبت في مقر الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بمدينة زيوريخ السويسرية، قرعة الملحق الأوروبي المؤهل إلى نهائيات كأس العالم

الراجحي يستعد لralي إسبانيا

□ الرياض / وكالات

أراد تسجيل نتيجة طيبة في إسبانيا، خصوصاً وأن مراحل الراجحي هي عبارة عن مزيج ما بين الطرقات الحصوية غير الممهدة والطرقات الإسفلتية المعبدة، وهذا ما يتطلب تقنيات قيادة مختلفة من قبل السائق وعمليات ضبط مثالية لمعايير السيارة، حتى تكون بالتالي فعالة فوق مختلف أنواع الطرقات والدروب.

وتعد نسخة هذا العام من رالي إسبانيا تكملة لذات النهج الذي اعتمده المنظوم خلال رالي العام الماضي.

يشترك الراجحي في البطولة على متن سيارة فورد فيستا آر. آر. سي من تحضير فريق "ماي ريسينغ"، ويساعده الملاح الإيرلندي مايكل أور، ويذكر أنه يتوجب عليه بذل قصارى جهده إذا ما



الراجحي اثناء سباق الرالي الاسباني

سيقتقد روما، متصدر الدوري الإيطالي لكرة القدم، خدمات صانع العابه وقائده الأسطوري فرانثيسكو توتي لمدة اسبوعين على اقل تقدير بسبب اصابة عضلية في فخذه الايمن، بحسب ما اعلن نادي العاصمة .



فرانثيسكو توتي

سيبقى المدرب الأمريكي بوب برادلي مع منتخب مصر لكرة القدم حتى نهاية عقده ليقود الفريق في مهمة بالغة الصعوبة أمام غانا في إياب الدور الحاسم لتصفيات كأس العالم الشهر المقبل. وحسم قرار الاتحاد المصري الذي اتخذ خلال اجتماع لمجلس الإدارة جدلاً مطولاً في مصر منذ الهزيمة المذلة (1-6) في مباراة الذهاب في كوماسي الأسبوع الماضي. وجهر أعضاء في الاتحاد المصري بمطالبة برادلي بترك منصبه لدى العودة من غانا دون الحصول على قيمة شرط جزائي ضخم في عقده لكن المدرب السابق للولايات المتحدة قابل ذلك بالرفض وأكد استمراره حتى نهاية عقده مع اختتام التصفيات. وقال عزمي مجاهد مدير الإعلام بالاتحاد المصري ان القرار اتخذ بالإجماع، وأضاف: برادلي قدم لمجلس الإدارة اعتذاراً عن الهزيمة الثقيلة أمام غانا مؤكدا تحمله المسؤولية كاملة هو وجماعته الفني ومنعهما بالعمل على رد اعتبار الكرة المصرية في مباراة الإياب.



بوب برادلي

قال الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم إنه اتهم خوزيه مورينو مدرب تشيلسي بسوء التصرف خلال مباراة فريقه أمام كارديف سيتي في دوري انكلترا الممتاز. وقرر الحكم انطوني تيلور طرد مورينو من المباراة قبل نهايتها بعشرين دقيقة بسبب اعتراضه عليه بعدما زاد احباط المدرب البرتغالي نتيجة ما اعتقد أنها محاولة من كارديف لإضاعة الوقت. وانتهت المباراة بفوز تشيلسي على كارديف 4-1 يوم السبت الماضي.



خوزيه مورينو

وقال ستيف هولاند مساعد مورينو عقب اللقاء "شعر خوزيه بإحباط شديد بسبب محاولة الفريق المنافس إضاعة الوقت من أول دقيقتين أو ثلاث دقائق، نكرنا ذلك بأبد للحكم الرابع وحكم اللقاء". وأضاف "كانت خطة متعمدة لإفساد المباراة وكنا بحاجة إلى بعض الإجراءات، كان خوزيه غاضباً جداً خارج الملعب".

بوستيكوغلو يوافق على تدريب منتخب أستراليا

□ سيدني / أ ف ب



بوستيكوغلو

له بعدما فضله الاتحاد المحلي على مدربيين مثل غراهام أرنولد وتوني بوفيتش. لكن المدرب البالغ من العمر ٢٨ عاماً مرتبط مع فيكتوري بعقد ينتهي في منتصف عام ٢٠١٥، ما جعل الأخير يطلب الاتحاد المحلي بتعويض قدره مليون دولار أسترالي (٩٦٤ ألف دولار أميركي) من أجل السماح له بالرحيل.

شك بشأن إمكانية إعادة مباراة هوفنهايم وليفركونز

□ بون / أ ف ب

شك راينر كوتش نائب رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم في إمكانية إعادة مباراة "الهدف الشبح" بين هوفنهايم وباير ليفركوزن التي انتهت بفوز الأخير ١-٢ يوم الجمعة الماضي في الدوري الألماني الـ (بونديسليغا).

وقال كوتش، أبرز مسؤولي الاتحاد عن الشؤون القانونية، في تصريح نشرته صحيفة "بيلد" الألمانية: إن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) يؤكد أنه لا يمكن قلب قرارات الحكم. وأوضح كوتش "ليس مرجحاً أن تعاد المباراة.. ونأمل في أن يوافقنا (فيفا) بأسرع وقت ممكن بكيفية الحكم على هذه الواقعة، ولكنك ربما تضطر لكسر قاعدة حتى تجعل الاحتجاج مقبولاً".

وقدم هوفنهايم احتجاجاً رسمياً بعدما احتسب الحكم الدولي فيليرز برايتش هدفاً سجله شتيفان كيسلغ مهاجم ليفركوزن برأسه رغم عبور الكرة من خارج القائم ودخولها المرمى من قطع في الشبكة. وصرح ماركوس شويتز محامي هوفنهايم، إلى بيلد، قائلاً: إن برايتش انتهك القواعد. وأوضح برايتش بعد المباراة أنه لم يكن متأكدًا تمامًا من صحة الهدف.

وقال شويتز "إذا كان الحكم برايتش متأكدًا، كان يتعين عليه أن يشير باستمرار المباراة (من دون احتساب الهدف) أو أن يستشير الحكام المساعدين له في المباراة وهو ما لم يفعله، هذا انتهاك للقاعدة". ولكن المحامي المتخصص في الشؤون الرياضية أكد في تصريحات، إلى شبكة "سكاي" التلفزيونية، أن الشك لا يعد انتهاكاً أو خرقاً للقواعد مشيراً إلى أن هذه الواقعة تمثل على أقصى تقدير خطأ لطاقم التحكيم.

ويُنظر أن ينظر الاتحاد الألماني في هذه القضية الأسبوع المقبل حيث يتوقع أن تشهد اللجان المعنية بهذا الأمر بعض التغييرات من خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد المقررة في الأيام المقبلة.

وأشار هوفنهايم إلى أن إعادة المباراة لن تكون الواقعة الأولى من نوعها مسترشداً بالمباراة التي فاز فيها بايرن ميونيخ ٢-١ على نورنبرغ في عام ١٩٩٤ بفضل "الهدف الشبح" لتوماس هيلمير ولكن المباراة أعيدت وانتهت بفوز بايرن (٥-٠) ليتزوج الفريق بللاً (بونديسليغا).



لحظة دخول الكرة من خارج القائم

للمنتخب الوطني بشكل عميق يطلب الجانب الغاني، لكن يبدو أن الأمور ستنتج نحو تمسكتا بموعدها الأصلي وهو الرابع من الشهر المقبل، على اعتبار أن هذا الموعد سيحقق جدوى فنية أكبر للمنتخب بحكم تواجد الغالبية العظمى من لاعبيه وخصوصاً المحترفين، فيما لم يتحقق ذلك إذا ما أقيمت المباراة بعد ذلك لارتباط اللاعبين المحترفين بالدوري السعودي بمباريات محلية هناك. وأضاف: في حال لم تتوصل إلى اتفاق مع المنتخب الغاني بخصوص هذا الشأن فلا تزال امامنا خيارات لترتيب مباراة ودية مع منتخب آخر، وننتظر وضوح الصورة قريباً للاعلان اكثر عن تفاصيل المعسكر الذي يقترب اتحاد كرة القدم بانجاز جميع ترتيباته الإدارية.



الاردن امام مهمة صعبة امام الاورغواي



برنايبو يشهد موقعة نارية بين الملكي واليوفي

الفرنسي فرانك ريبيري حاضراً الإيطالي الآخر روبرتو مانشيني ان يضع يوفنتوس تحت ضغط كبير من خلال الفوز على ضيفه كوبنهاغن.

وفي المجموعة الرابعة، يبدو بايرن ميونيخ مرشحاً لفوزه الثالث على التوالي لأنه يُصَفِّق فيكتوريا بلزن التشيكي في مباراة سهلة ، خصوصاً انه فاز على منافسين أقوى من الأخير بكثير في الجولتين الاوليين وهما سسكا موسكو الروسي (٢-٠ على ملعبه) ومانشستر سيتي الانكليزي (٣-١ خارج قواعده).

ويخوض بايرن اللقاء من دون قلب دفاعه البرازيلي دانتى بعد اصابته في كاحله ضد ماينتس، على حساب مضيئه أندرلخت فيما من المفترض ان يكون النجم

غاريت بايل اساسياً بعد ان خاض الدقائق ١٣ الأخيرة من مباراة السبت ضد ملقا، وذلك بحسب ما الح انشيلوتي بقوله: لا أعتقد أنه سيواجه أية مشكلة بالعب منذ البداية وهذا خيار متاح امامنا.

ويأمل انشيلوتي ان يكون الثاني الفرنسي كريم بنزيمة ورافايل فاران حاضرين لخوض المباراة بعد غيابهما عن لقاء السبت الماضي بسبب اصابتهن في ربلة الساق والركبة على التوالي.

وترنر الاعيان مع زملائهما ، كما الحال بالنسبة لتشابي الونسو الذي عاود تمارينه للمرة الاولى منذ تعرضه لكسر في قدمه في أب الماضي لكن من المستبعد ان يكون للاعب الوسط الدولي اي دور في المباراة بسبب افتقاده الى وتيرة

الفرنسي زين الدين زيدان الذي تألق في صفوف "بيانكونيري" بين ١٩٩٦ و٢٠٠١ وكان زميلاً في الفريق للمدرب الحالي انطونيو كونتي.

وتصب الترجيحات في مصلحة ريال الذي يخوض اللقاء بمعنويات جيدة بعد ان قلص الفارق في الدوري المحلي بينه وبين غريمه برشلونة المتصدر وحامل اللقب الى ثلاث نقاط ومع جاره اتليكو مدريد الثاني الى نقطتين بعد فوزه على ملقة (٢-٠) وتعادل النادي الكاتالوني مع اوساسونا (٠-٠) وخسارة فريق المدرب الارجنتيني دييغو سيميوني امام اسبانيول (١-٠).

ويحوم الشك حول مشاركة التشبيلي ارثسور فيدال مع يوفنتوس بعد تعرضه

الاتحاد المغربي يقترب من إقالة الطاوسي

□ مراكش / أ ف ب



رشيد الطاوسي

افريقيا (١-١) التي أقيمت في ١١ الشهر الحالي في أغادير. اما صحيفة "المنتخب" الرياضية التي تصدر كل اسبوعين وموقع "اش ٢٤" فنذرا ان الطاوسي وقع عقدا لمدة عامين

يتوجه الاتحاد المغربي لكرة القدم الى التخلي عن مدرب المنتخب الوطني رشيد الطاوسي بعد فشل التأهل الى نهائيات مونديال البرازيل ٢٠١٤، وذلك بحسب ما كشفت وسائل الاعلام المحلية .

وأشارت صحيفة "لوماتان" الى ان إقالة الطاوسي (٥٤ عاما) اصبحت حتمية، فيما ذكرت وسائل اعلام محلية اخرى الى ان عقد الأخير انتهى في اواخر ايلول الماضي حيث وان كان متواجدا مع المنتخب في مباراته الودية ضد جنوب

البرازيل تلتقي تشيلي وديا في كندا



البرازيل تواجه تشيلي بعد غياب ٢٠ عاماً

□ برازيليا / أ ف ب

سيخوض المنتخب البرازيلي مباراته الاولى على الاراضي الكندية منذ ٢٠ عاماً وذلك عندما يواجه نظيره التشيلي وديا في تورونتو في ١٩ من الشهر المقبل.

وجاء الإعلان عن هذه المباراة على لسان الشركة المنظمة "اورغانيزرز ريليفانت سبورتنس" التي تعزّم اقامة العديد من المباريات الودية في اميركا الشمالية وتشمل الارجنتين ضد اكوادور في ١٥ من الشهر المقبل في نيويورك، والبرازيل ضد هندوراس في ١٦ منه في ميامي، والارجنتين ضد البوسنة في ١٨ منه في سانت لويس. وجميع هذه المنتخبات تتحضر لنهائيات مونديال ٢٠١٤ التي تضفيها البرازيل.

يذكر ان المباراة الأخيرة للبرازيل في كندا تعود الى ٥ حزيران ١٩٩٤ في ادمونتون حين تعادلت في مباراة ودية مع اصحاب الارض ١-١ قبيل مشاركتها في مونديال الولايات المتحدة الذي توجت بلقبه على حساب ايطاليا.

□ عمان / أ ف ب

تقرر أن يقم المنتخب الأردني معسكراً تدريبياً في الدوحة يوم ٢٩ تشرين الاول الحالي حيث ستوجه بعثة منتخب النشامى إلى الدوحة في اليوم التالي لمواجهة الفريق الودية أمام منتخب نيجيريا التي ستقام يوم ٢٨ تشرين الاول في عمان والتي تأتي ضمن تحضيراته لمواجهة الأورغواي يومي ١٣ و ٢٠ تشرين الثاني في الملحق العالمي المؤهل للمونديال المقبل.

من ناحية أخرى ، تلقى الاتحاد الاردني كتابا رسميا من نظيره المصري يعترض فيه الأخير عن اقامة المباراة الودية التي كانت مقررة بين المنتخبين الوطنيين في عمان يوم ٢ تشرين الثاني المقبل. ويأتي اعتذار الجانب المصري على

هامش إلغاء المعسكر التدريبي الذي كان المنتخب المصري ينوي اقامته في عمان، وعلى ضوء الخسارة الأخيرة التي كان تلقاها امام نظيره الغاني ١-٠ في ذهاب الدور الحاسم من التصفيات الافريقية المؤهلة لنهائيات كأس العالم.

واكد أسامة طلال مدير المنتخب الاردني، انه سيتم في الأيام المقبلة بحث تفاصيل معسكر الدوحة وأضاف: حتى الآن حصلنا على موافقة مبدئية من المنتخب الغاني لمواجهة وديا في الرابع من الشهر المقبل، لكننا تلقينا امس خطابا من الاتحاد الغاني يطلب فيه تغيير موعد المباراة لتقام في السادس من الشهر المقبل بدلا من الرابع. وتابع: سينظر الجهاز الفني

وطن سُرقت ثرواته بين المشاريع الوهمية والرواتب الخيالية وما زال السياسيون يبيعون الوهم للمواطنين على أمل ان يحصل العراقي على الراحة في يوم من الايام ، وبعد ان غسل الشعب ايديه من الكهرباء الوطنية سقطت تحت رحمة اصحاب المولدات الاهلية وقررت الحكومة توفير الوقود مجانا لأصحاب المولدات الاهلية ما قد يؤدي الى خفض سعر الأمبير، وجد مواطنون في الامر فرصة للتخلص من الأسعار المرتفعة للكهرباء في حين شكك آخرون بمدى التزام أصحاب المولدات بهذا القرار، خصوصا بعد الوعود التي اطلقتها وزارة الكهرباء بتحسينها ولا حاجة الى استمرار عمل المولدات الاهلية نجد ان المواطن أصبح في حيرة من أمره بين دفع اجور المولدات الكهربائية الاهلية وبين قطع اشتراكه، وإذا فعل ذلك سوف يخسر الاشتراك الشهري ولا ينعم بالطاقة الكهربائية لأنه تجرأ وفعل ذلك وسط غضب صاحب المولد الذي يطلق تصريحات رنانة أيضاً! معبرا عنها بالقول (اذا وقفت الاشتراك الشهري أفضل الجوزة وما ترجع بعد)!

□ بغداد / ايناس طارق .. عدسة / محمود رؤوف



البعض يشكك في استمراريتها

الكهرباء ..

المواطن في حيرة ما بين تصريحات المسؤولين وأصحاب المولدات!

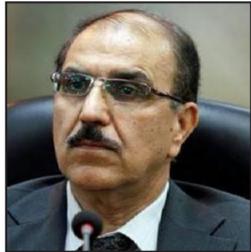
إدفع أو تَقطع الكهرباء
يقول حازم حسن من سكنة حي الجهاد: ان الكهرباء الوطنية خلال شهري ايلول وتشرين الاول كانت جيدة ولم يجهم صاحب المولد بالكهرباء إلا ساعات قليلة ، وعلى الرغم من ذلك كان مصمما على استلام المبلغ كاملا حيث يبلغ سعر الأمبير للسحب الذهبي ٢٥٠٠٠ دينار والعادي الذي يبدأ من الساعة الواحدة حتى منتصف الليل ١٢٠٠٠ دينار وهذا غير منتصف بحسب قول حسن ، لان صاحب المولد جعلهم في اختيار صعب ان لم يدفعوا المبلغ كاملا يقطعها عنهم عقوبة على فعلتهم ، وان دفعوا سينظر في أمرهم الشهور المقبلة وهم لا يستطيعون التكلم معه لان الكهرباء الوطنية غير مضمونة ، حسب تعبيره (يوم أكو وعشرة مأكو) .

ذهبي أو فضي

بينما علق المواطن ابو مصطفى يعمل كاسباً قائلاً: استمرار التيار الكهربائي الوطني وجده بعض المواطنين فرصة للتخلص من الأسعار المرتفعة للطاقة الكهربائية التي توفرها المولدات الاهلية، الا ان ذلك لم يمنع البعض الآخر من التشكيك بمدى التزام وزارة الكهرباء باستمرار التجهيز ، فيما يقول اصحاب المولدات: نحن لسنا مسؤولين عن من يلقي اشتراكه (وخل تفيدة الوطنية هاي فرة عروس) وحقيقة نجد كلامهم صائبا لان الوطنية لا تضمنها احد بالاستمرار يعني حتى الحصول على الكهرباء وضعتنا في حيرة ، وعدم استطاعتنا اتخاذ قرار قطع الاشتراك الاهلي وتوفير مبلغ المولد لانفاقة في مستلزمات ضرورية يعني من يقوم بسحب ٥ امبير يدفع ٦٠ الف دينار .

وعود أصحاب المولدات

تقول أم عادل وهي ارملة : قمت بسحب اشتراك من المولد الاهلي بعد تعدد الشكاوى لصاحب المولد من غير جدوى



رياض العضاض

العضاض: إحالة المتجاوزين الى القضاء

فيما قال رئيس مجلس محافظة بغداد رياض العضاض في لقاء مع صحيفة (المدى) : ان المجلس يعمل على توفير الطاقة الكهربائية للمواطن بشكل مستمر حيث خاطبنا وزارة الكهرباء بضرورة توفيرها للمواطن، كما ان المجلس قام بالإيعاز الى جميع المجالس البلدية بمراقبة اصحاب المولدات وإحالة المتجاوزين على التسعيرة الى القضاء ، وأكد العضاض ان هذا الامر سيفيد على كل من يتلاعب بكمية الكاز وأوقات التشغيل المقررة والتسعيرة الرسمية ومن حق المواطن تقديم شكوى ضد صاحب المولد المتجاوز على تعليمات مجلس محافظة بغداد .

فبعد وجود خلل او عطل في الكهرباء الوطنية، يقوم صاحب المولد بإطفائها والتوقف عن تزويدنا بالكهرباء مرة بحجة عطل المولد واخرى بحجة نفاذ الكاز ومبررات واعذار غير مقبولة، كما إنه يوجد الكثير من اصحاب المولدات الجشعين الذين لا يهمهم سوى الربح المادي من دون التفكير بمعاناة الاطفال والشيوخ والنساء، ولكن لا عجب لأمرهم فما بال الحكومة اذا تحسنت الكهرباء الوطني نحن نشك في بقائها هكذا فهذان الشهران ايلول وتشرين الاول دائما تستقر الكهرباء الوطنية لقله الاستهلاك عليها، لهذا دفعنا اجور المولدة على الرغم من عدم تشغيلها من قبل اصحابها، لكن لا نستطيع الثقة بتصريحات المسؤولين التي لا تنتهي بالوعود الكاذبة والرنانة فقد مللنا تصريحاتهم التي لا تنفذ بحسب قول ام عادل.

الحكومة والشركات العالمية

واوضح المواطن منتظر حسين أن منطلقة حي السلام (الطوبجي) تعاني من الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي بسبب تزداد الاسلاك القديمة وغير الصالحة وقلة المحولات حيث إن كل (١٤٠) بيتا على محولة واحدة وهذا أمر عجيب إذ يؤدي إلى انقطاع التيار الكهربائي باستمرار والغريب في الأمر أن الشركة أو المقاول يباشر بالعمل في موسم الصيف ويقطعها عنا، كما ان منظر اسلاك السحب منظر غير حضاري ناهيك عن الحوادث التي وقعت وراح ضحيتها فتيان في ريعان شبابهم ،ولم تتمكن الحكومة من توفير الكهرباء التي وفرتها المولدات والسبب هو خلافات سياسية وليست فنية كما ان فترة التشغيل وصلت في بعض المناطق الراقية الى



عاصم جهاد

تجهزها بخط سحب مولدة سُمي بـ(الخط الذهبي) لمدة (٢٤) ساعة مقابل (٢٥) الف دينار للأمبير الواحد وهذا يدفعنا للقول: لماذا لا تقوم الحكومة بالتعاقد مع شركات عالمية تزود المواطنين بالكهرباء على ان يكون الدفع من قبل المواطن نفسه كما في



رياض العضاض



عاصم جهاد :١٠٣٠٠٠ مولدة في بغداد

قال المتحدث الرسمي لوزارة النفط عاصم جهاد في تصريح لـ(المدى): ان وزارته اجتمعت مع لجنة الطاقة التابعة لمجلس محافظة بغداد من اجل تحديد آلية توزيع الحصص الوقودية بالمقابل ان يقوم المجلس بحاسبة المقصرين وفرض غرامات عليهم ومناقشة آليات تسجيل المولدات الجديدة حيث تم التأكيد على تسجيل المولدات الجديدة في حالة الغاء تسجيل المولدات لأي سبب كان حيث تم تحديد عدد المولدات في محافظة بغداد لتكون (١٠٣٠٠) مولدة.



نزار السلطاني

أصحاب المولدات لهم رأي
اما سلمان قاسم صاحب مولدة في منطقة الحرية قال : لدينا مشكلة تتمثل بعدم تعاون المجلس المحلي من ناحية اننا طالبنا بتزويدنا بمولدات كاتمة لغرض عدم إزعاج المواطنين بالمولدات ذات الضجيج،ولكن المجلس المحلي طلب منا مبالغ خيالية تفوق السعر المقرر، علما ان المولدات يتم تزويدها لنا مجانا من مجلس المحافظة.. وبالنسبة للمحطات فإنها تزودنا بالكاز بسعر غير سعر التسعيرة المقررة، فالسعر المقرر هو(٤٠٠) دينار لكل لتر، بينما نحصل عليه مقابل مبلغ (٤٩٠ - ٥٠٠) دينار للتر الواحد،ولماذا يُتهم صاحب المولد بأنه يرفع الاسعار هذا حقنا لاننا نقوم بالصيانة والتشغيل ومراقبة الخطوط والسهو والكثير من الامور الاخرى حتى توفير الحماية للمولد لتوفير الكهرباء للموطن، فكم من مولد كهربائي تعرض

ألف دينار للأمبير، والتشغيل المقرر (٨ ساعات يوميا، وعندما يكون مجانا يصبح (١٢) ساعة. ويضيف الآن عندما يوزع الكاز مجانا لا يزودنا المجلس المحلي الا بكمية لا تكفي لشهر، والمقرر (٢٠) لترا للـ (KV) الواحد، وعندما يكون مجانا (١٢) لترا يطالب بـ (١٢) ساعة تشغيل .

انتقادات بين الوزارات

يذكر ان رئيس ائتلاف المواطن في مجلس محافظة بغداد نزار السلطاني قال في تصريح صحفي: إن الأشهر المقبلة التي سيكون الطلب على الطاقة فيها متزايدا ستكشف طبيعة التحسن الذي يشهده قطاع الكهرباء فيما اذا كان مستمرا او طارئا لقله الطلب والاستهلاك، مؤكدا انه في حال انهيار المنظومة الكهربائية فإنه سيكون لمجلس المحافظة حديث آخر بخصوص تبني المولدات واشترك المواطنين .

مبيناً اننا كنا نأمل ان تكون التصريحات التي صدرت من وزارة الكهرباء والحكومة الاتحادية قد صدرت بأشهر الضرورة، كسبب تموز الذي يتضاعف فيه الطلب على الطاقة الكهربائية، فعند ذلك سيكون المواطن قد اطمئن بشأن استقرار المنظومة الكهربائية .

واضاف " إننا نعلم ان في الاشهر المعتدلة سنويا كايول وتشرين الاول وتشرين الثاني، يكون الطلب على الطاقة قليلا، ثما يقلل من استهلاكها " مشيراً الى انه " لو كانت فعلا هناك منظومة مستقرة ومتناسكة فإننا سننأكد من ذلك خلال شهري كانون الاول والثاني المقبلين "

واوضح السلطاني انه " سيكون لمجلس المحافظة حديث آخر اذا ما انهارت المنظومة خلال هذين الشهرين، فانه سيحدد النظر في آلية تبني المولدات واشترك المواطنين في الخطوط الكهربائية.

هل تستمر الكهرباء ؟

وتشهد منظومة الكهرباء الوطنية استقراراً ملحوظاً وارتفاعاً في معدل التجهيز اليومي من هذه الخدمة الحيوية حيث وصلت معدلات التجهيز الى اكثر من ٢٠ ساعة باليوم في ظل تجديد الوعود والتأكيدات على ان الوضع سيستمر على ما هو عليه الآن ، وسيتم قريبا الانتهاء من هذه المشكلة.

عضو لجنة النفط والطاقة النيابية النائب قاسم محمد اوضح في هذا السياق في وقت سابق ان " التحسن الحالي في وضع الكهرباء ليس جذريا ولا ذا أهمية لأنه سيشكل نسبة ٥٥ ٪ من حاجة المستهلك المنزلية " ، مبينا ان " هذا الوضع والتحسين جاء نتيجة لانخفاض درجات الحرارة وتغير الجو في بداية فصل الخريف ، وبالتالي فان المواطنين لا يستهلكون كميات كبيرة من الكهرباء.



منظر أسلاك السحب منظر غير حضاري ناهيك عن الحوادث التي وقعت وراح ضحيتها فتيان في ريعان شبابهم ولم تتمكن الحكومة من توفير الكهرباء التي وفرتها المولدات ، والسبب هو خلافات سياسية وليست فنية كما ان فترة التشغيل وصلت الى بعض المناطق الراقية .



المجلس المحلي طلب منا مبالغ خيالية تفوق السعر المقرر، علما ان المولدات يتم تزويدها لنا مجانا من مجلس المحافظة .. وبالنسبة للمحطات فإنها تزودنا بالكاز بسعر غير سعر التسعيرة المقررة، فالسعر المقرر هو(٤٠٠) دينار لكل لتر، بينما نحصل عليه مقابل مبلغ (٤٩٠ - ٥٠٠) دينار للتر الواحد!



أصحاب هذه المولدات لم يلتزموا بالسعر الرسمي منذ عام ٢٠١١ وإلى الآن بعد ان ابتكروا اكنوبة الخط الذهبي الذي يصل سعره الى ٢٥ الف دينار او ٢٥ الف مقارنات البائع ٧ آلاف دينار وهذه المولدات وزعت من قبل محافظة بغداد ومجلس المحافظة بقرعة ، برغم ان مجلس الوزراء خصص ومنذ عام ٢٠١١ أكثر من مليار دولار .

الى تفجير او تعرض صاحبها الى القتل. بينما عبر صاحب مولد ويدعى عامر محمد في منطقة حي الجهاد حين يكون الكاز مجانا، يطالبنا المجلس البلدي بتزويد المواطن بالطاقة بسعر (٧)

شبح الحرب الأهلية يخيم على ليبيا بعد سنتين على سقوط القذافي



حالة من الفوضى بعد ازدياد معدل الجريمة والعمليات الإرهابية

تقدر حتى الآن بستة مليارات دولار. وتبدو السلطات من جهتها عاجزة أمام فتاى قوة الجماعات المتطرفة وبخاصة في شرق البلاد الذي يشكل مسرحاً لاغتيالات عناصر أمنية واعتداءات على مصالح وممتلكات دبلوماسية غربية. وبرزت هذه الاعتداءات هو الهجوم على القنصلية الأميركية في بنغازي (شرق) في ١١ أيلول/سبتمبر ٢٠١٢ الذي أسفر عن مقتل السفير الأميركي وثلاثة من مواطنيه. وتضاعف أعمال العنف أدى إلى هروب معظم الدبلوماسيين والشركات الأجنبية، ما يؤخر إعادة إعمار هذا البلد بعد ثمانية أشهر من النزاع في ٢٠١١ وبعد نحو أربعين عاماً من الاستبداد في ظل حكم معمر القذافي. وتأتي المنازعات السياسية وغياب خارطة طريق واضحة لتزيد من تسميم الوضع.

لكن يبدو أن رئيس الوزراء ما زال يحتفظ ببعض التفاؤل متوقفاً مستقبلاً زاهراً، ومعتبراً أن الوضع في ليبيا أفضل من بلدان أخرى امتنع عن تسميتها.

والقبيلة والأيديولوجية على الانقسام بين "الإسلاميين" و"الليبراليين". وهكذا تقع اشتباكات بصورة منتظمة بين الميليشيات أو القبائل، لا سيما في إطار نزاع من أجل السيطرة على حركات التهريب على الحدود. وحذر دبلوماسي معتمد في بنغازي طالباً عدم كشف هويته من "أن الوضع قد يتفاقم في الأشهر المقبلة"، مضيفاً أن أعمال العنف قد تمتد إلى كل مناطق البلاد.

ولشراء السلام، وزعت السلطات الانتقالية بشكل مكثف ملايين الدولارات على عشرات الميليشيات، ما أتاح المجال أمام انحرافات مافياوية. وعندما تتوقف الحكومة عن توزيع "المكافآت" أو تسعى إلى حل الميليشيات، فإن الأخيرة لا تتوانى عن مهاجمة مؤسسات الدولة وحطف مسؤولين أو تعطيل مواقع نفطية. وفي هذا الإطار، تقوم ميليشيات كانت مكلفة حراسة منشآت نفطية بوقف عمل مصاف نفطية منذ أسابيع عدة في شرق ليبيا، مما تسبب بخسارة

الترسانة العسكرية للنظام السابق، ميليشيات وتولوا مهام الجيش والشرطة. إلا أن قسماً من هذه المجموعات المسلحة تدرت على أسس أيديولوجية كما هي الحال بالنسبة للمسلمين من انصار الشريعة. لكن آخرين يعتبرون مستقلين متحذرين في منطقتهم أو حتى عشيرتهم مثل ميليشيات الزنتان ومصراتة (غرب). ومعظم هذه المجموعات المدججة بالسلاح ملحقه رسمياً بوزارة الدفاع أو وزارة الدفاع لكنها لا تخضع في الواقع سوى لقادتها ومصالحها وتتهم بانتظام بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان.

وقال رئيس الوزراء علي زيدان "إننا نسبح عكس التيار"، مشيراً إلى أن قوى عدة تعوق بناء الجهاز الأمني للدولة.

وأتى خطف رئيس الوزراء في العاشر من تشرين الأول/أكتوبر على يد ميليشيا "شبه رسمية" ليظهر هشاشة السلطة المركزية في مشهد سياسي مشردم ومعقد، حيث غالباً ما تغلو الولاءات والخصومات المحلية

فعدداً أعلن الثوار "تحرير" البلاد من قبضة نظام معمر القذافي في ٢٣ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١١ بعد ثلاثة أيام على مقتل الزعيم المخلوع الذي حكم ليبيا زهاء أربعين عاماً، كان الليبيون يصيرون لأن تصحب بلادهم الغربية بالنفط بمثابة دبي جديدة. أما اليوم فبات هاجس السيناريوهيين الصومالي والعراقي يسيطر عليهم.

وفي الواقع، فإن الثوار السابقين الذين قاتلوا النظام السابق خلال ثمانية أشهر من النزاع، والذين كانوا يحملون كل الآمال، أصبحوا بعد بضعة أشهر مصدر كل مصائب البلاد والفوضى السائدة فيه.

وقال مفتاح البدرى وهو خمسيني بأسي: "سأهمننا طوعاً في الفوضى السائدة في البلاد جراء حملنا السلاح".

فبعد أن كلفهم السلطات الانتقالية بتولي امن المنشآت الاستراتيجية في البلاد وحدودها بعد انهيار كل المؤسسات في ٢٠١١، تشكل هؤلاء الثوار السابقون الذين عرفوا من

تملك الجماعات المسلحة في ليبيا نفوذاً كبيراً يحول دون بناء دولة مستقرة، في وقت كان يحلم فيه الليبيون أن تصبح بلادهم الغنية بالنفط بمثابة دبي جديدة، لكن ما يخشونه الآن هو اندلاع حرب أهلية في بلد غير مستقر، حيث تفرض الميليشيات المسلحة نفوذها وتحول دون بناء دولة مستقرة.

طرابلس / أ. ف. ب.

في الحدث

حازم مبيضين



على ماذا ولماذا يتفاوضون؟

تُصَيِّفُ السُّرِّيَّةُ المَفرُوضَةُ على المَفاوِضاتِ المُسلِطِيَّةِ الإِسْرائِيليَّةِ الجاريةِ الآنَ برعايَةِ أميرِكِيَّةِ، طابِعاً غامِضاً حَولَ مَجرِياتِها وما يَجرِي فيها، مَعَ ما يَنتَسرِبُ عَنها من خَلافاَت، أُرْزَها مُطالِبَةُ إِسْرائِيلَ بِنَشرِ قَواتِها العِسكريَّةِ بِشَكلٍ دائِمٍ على الحُدُودِ مَعَ الأَرِدين، وأن تَكونَ الدَولَةُ المُسلِطِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ مُناقِشَةَ حُدُودِ الدَولَةِ العَتيْدَةِ، قَبْلَ ضَمانِ جَمِيعِ الحُلُولِ الأَمَنيَّةِ، وَهِيَ قَضائِياً يَعتَبرُها المُسلِطِيون، وَهَمَ على حَقِّ، مَسْأَلاً بِسَيادَةِ دَولَتِهم المَأمُولَةِ، وَفَرضِ واقِعٍ على الأَرْضِ لا يَمكنُ قَبولِهِ، ما يَهدِدُ بانْهيارِ هَذِهِ المَفاوِضاتِ، الَّتِي يَعتَبرُ نَتَيجَها أَنها تَعرَظُ قَبْلَ انْطِلاقِها، وَالتَّ إلى طَريقِ مَسدُودٍ، حَتَّى قَبْلَ اللِقَاءاتِ الأُولى بَينَ الطَرفَينِ.

ثَمَّةُ على خَريطَةِ القُوى السِياسِيَّةِ الإِسْرائِيليَّةِ، من يَحِذِرُ من إِبعادِ ومَخاطِرِ سِياسَةِ حُكُومَةِ نَتانَياهو، وَيَعرِبُ عَن شُكُوكِها حَولَ جَدِيدِتهِ في التَواصُلِ إلى حُلِّ نَهايِ مُعِ المُسلِطِيين، وَيَطالِبُها بِاسْتِغْلالِ الفَرسَةِ القانِصَةِ، لِلتَواصُلِ إلى حُلِّ بِرِضِي كَافَةِ الأَطْرافِ، دُونَ التَفرُّغِ حَولِ مَن الوَقْتِ، وَفي الجانِبِ الأخرِ ثَمَّةُ من يَطالِبُ الرَّئيسَ عَباسَ بِقَطعِ المَفاوِضاتِ، وَأَي اتِّصالِ مَعَ إِسْرائِيلَ وَالتَّوجُّهِ إلى المَجمَعِ الدَولِيِّ، مُعْتَمِداً على وَضَعِ فِلسَطينِ القانُونِيِّ في الأُمَمِ المُتَحَدَةِ، لِوَضَعِ حدِّ لِلاحتِلالِ المُستَمَرِّ في تَغيِيرِ الواقِعِ على الأَرْضِ، عَبرَ رِزَعِ المُستَوطَعاتِ، الَّتِي تَكاثُرُ كَالْفِطْرِ في الأَرْضِ المُحتَلَّةِ، وَتَهدِدُ بِنَفسِ أَي إِمكانيَّةِ لِقِيامِ الدَولَةِ المُسلِطِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ.

نَظَرياً يَقدِرُ الحَربَ مَعَ المُسلِطِيين، وَيَدعُمُونَ الجَهدَ الأَميرِكيَّ، وَيَعتَبرُونَ إقامَةَ الدَولَةِ المُسلِطِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ المُستَقبَلِيَّةِ، اسْتِناداً إلى المَرجِعيَّاتِ الدَولِيَّةِ وَمِبادِرَةِ السَلامِ العَربيَّةِ، مُطالِباً لِيبِي مَصالِحِهم، وَيُؤكِّدُونَ أَنَّ القَضِيَّةَ المُسلِطِيَّةَ جَوهَرُ الصِراعِ في المَنتَظَةِ، وَانَّهُ يَبدوُنَ إِبجادِ حُلِّ شامِلٍ وَعادلٍ لَها، فَإِنَّ المَنتَظَةَ وَالعالمَ لَنْ يَنعَمَ بِالأَمَنِ وَالإِستِقرارِ، لَكنِ الوَلايَاتِ المُتَحَدَةُ وَعَلى سَماوِ وَزَيرِ خارِجِيَّتها، وَمَعَ المُتَفرِّغِ حَولِ الزَمانِ بِحُلِّ الدَولَتَينِ، وَقَناعِها بِأَنَّ اسْتِمرارِ الصِراعِ هُوَ مَحوَرُ رَئيسِيٍّ لَعَمِ الإِستِقرارِ في المَنتَظَةِ، وَأَنَّ السَلامَ يَصبُغُ في مَصلِحتِهِ الجَمِيعِ، فَإنَّها تَرى أَنَّ الحُلَّ الوَحيِدَ، هُوَ اسْتِمرارُ المَفاوِضاتِ المِباشِرَةِ بَينَ الأَطْرافِ المُتَحَدَةِ، لِحَسنِ الوَصولِ إلى الحُلِّ المُنتَظِدِ، بِاِختِصارِ "فَخارَ يَكرِسُ بَعضُهُ". إِذا كانَ نَتَيجَها يَصرُ على نَشرِ قَواتِهِ على حُدُودِ الدَولَةِ المُسلِطِيَّةِ المُتَواجِةِ المُتَواجِةِ المُتَواجِةِ المُتَواجِةِ، دُونَ التَفضُلِ بِمَناقِشَةِ أَيِ هِيَ تَلكَ الحُدُودِ قَبْلَ ضَمانِ جَمِيعِ الحُلُولِ الأَمَنيَّةِ، وَيَواصُلِ تَهيِودِ المَدينَةِ المُقدَّسَةِ، وَرِزَعِ المُستَوطَعاتِ في كُلِّ زاوِيَةٍ مِنَ الأَرْضِ المُحتَلَّةِ، فَيَما تَظَلُّ أَبوابُ مَعتَقَلاتِهِ مُغلَقَةً على الأَسرى، وَمَفتُوحَةً لِاسْتِقبالِ المَزيدِ، فَانَ مِن حَقِّنا السَؤالَ عَن جَدَوى المَفاوِضاتِ الَّتِي راوَعُ الإِسْرائِيليونَ كَثيراً قَبْلَ الانْخِراطِ فيها، وَقَدِمَ المُسلِطِيونَ تَلازِماً تَلازِماً جَوهَريَّةً لِبلُوغِها، وَمَا الَّذِي تَوقَعتُ مِنها بِغيرِ هَدرِ المَزيدِ من الوَقْتِ.

لِإِيعني تَلكَ الوَقُوفِ ضَمدِ البَحثِ المُستَمَرِّ عَن حُلُولِ سِياسِيَّةِ، في ظَلِّ مِيزانِ القُوى القانِصِ، وَلا يَعرِني إِدانةُ لِاتِّفاقِ أُوسَلُو، الَّذِي رَأينا فِيهِ خَطُوةٌ أُولَى لِإِقامةِ دَولَةٍ مُسلِطِيَّةِ مُستَقبَلِيَّةِ مُستَقبَلِيَّةِ، تَتحَقِّقُ بِبَعضِها مِنَ المُشروَعِ الوَظَنيِّ، بِغَدرِ ما يَعرِني أَنَّ مَفاوِضاتِ هَذِهِ الأَيامِ تَبدوُ عَتيْدَةً، وَهِيَ ما حَذرَ مِنهَ دائِمًا الرَّئيسُ مَحمودُ عَباسِ، فَهَلْ يَعرِني تَلكَ أَنَّهُ كانَ مُنظَراً لِحُضورِها بِمَجرَدِ كَسرِ الجَودِ القانِصِ، الَّذِي سَترَيحُ الدَولَةُ العَبرِيَّةَ لِاسْتِمرارِها، ما دامَتِ تَنفِذُ نَهاجِها مَخطِطاتِها، أَوْ هِيَ رَدى على اسْتِمرارِ الإِقتِسامِ، وَتَنتِيبِ حَماضِ بِإِمارَتِها الفَزاويَّةِ، أَم أَنَّ الظُروفِ الإِقتِصادِيَّةِ الخانِقا، الَّتِي تَمرُّ بِها السَلطَةُ، مَعَ تَفاضِيِ الدَولِ العَربيَّةِ عَن تَنفِيزِ التَزاماتِها، أَوْ هِيَ كُلِّ تَلكَ اجتمَعَتِ لِتَدفِيعِ السَلطَةِ لِجُودِ مَفاوِضاتِ لَنْ تَستَرفِعَ عَن أَي نَتَاجِجِ إِبجابِيَّةِ، وَيَظَلُّ السَؤالُ قانِصاً، على ما ذُوها وَيَناقِضُها؟

الصين تتهم "الدلاي لاما" بالإضرار بالتبث وقلب نظام الحكم

بكين / CNN

الذاتي الإقليمي القومي الذي ينفذ في التبث.

أصدرت الصين يوم أمس، الثلاثاء، بياناً رسمياً يطلق عليه اسم "الكتاب الأبيض"، وتؤكد خلاله أن الهدف الحقيقي "للدلاي لاما" الذي يطلق عليه أتباعه "الأب الروحي للتبث" وزمرته في المنفى هو الإضرار بالأسس الشاملة التي ضمنت التنمية والتقدم في التبث.

وذكر البيان الصادر عن مجلس الوزراء الصيني أمس الثلاثاء تحت عنوان "تنمية وتقدم التبث"، أن الدلاي لاما وأتباعه يقومون ببنشاطات انفصالية منذ فترة طويلة لتخريب التنمية والاستقرار في التبث كما يهدفون إلى قلب النظام الاشتراكي ونظام الحكم

الذاتي الإقليمي القومي الذي ينفذ في التبث. وأشار البيان الرسمي الصيني إلى أن هروب "الدلاي لاما" وجماعته إلى الخارج بعد القتل في تمردهم المسلح في عام ١٩٥٩ وبدأوا في إحداث مضايقات على الحدود الصينية للسنوات، كما طرحوا في السنوات الأخيرة مفاهيم ما يسمى بـ "التبث الكبرى" ودرجة عالية للحكم الذاتي، ما يتناقض في الواقع مع الظروف الفعلية للصين ويشكل انتهاكاً للدستور والقوانين ذات الصلة. وأضاف أن التنمية والتغيرات في التبث وأصحة للجميع، وتشير إعجاب أي شخص منصف، كما سيسر الذين يهتمون لأمر التبث من مشاهدة ذلك، مشيراً إلى أنه مع ذلك، بغض عدد

قالوا



الرئيس الروسي بوتين

■ بعض القوى السياسية تستخدم الإسلام .. لتيارات المتشددة بداخله .. لإضعاف دولتنا وخلق صراعات على الأراضي الروسية يمكن ادارتها من الخارج.



الرئيس الفلسطيني عباس

■ أنا مستعد في أي وقت لعقد مقابلة مع رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو دون شروط "إذا كان ذلك يخدم السلام".



وزير الخارجية الأمريكي جون كيري

■ أن الشعب السوري هو الخاسر الوحيد من تفاهم الأزمة، لأن طريق الحرب سيؤدي إلى انفجار الدولة السورية وزيادة المعتشدين وزيادة عدد اللاجئين.



الصادق المهدي رئيس حزب الأمة السوداني

■ الوطن في خطر ولا بد من الخلاص ومايجري حلقة من حلقات الاحتجاج على سياسات الظلم الاقتصادي وعلى الدولة اجراء تحقيق عادل ومحيد لتوضيح الحقائق وحماية الجناة.

بؤدا حي، فضلاً عن إيمان معظم أهالي التبث بالبوذية التبثية. وبموجب الإدارة الدينية، أكد "الكتاب الأبيض" تمسك الدولة الصينية بسياسة الفصل بين الدين والسلطة وجاء فيه أنه يمنع تدخل الدين في إدارة الصين والنظام القضائي والتعليمي وعدم السماح للأفراد أو المنظمات باستخدام الدين للقيام بأنشطة غير شرعية". وقال إن إجمالي الناتج المحلي في منطقة التبث الذاتية الحكم جنوب غربي الصين بلغ ٧٠٠ مليار يوان في عام ٢٠١٢، محققاً قفزة من الرقم ١٢٩ مليون يوان (٢١ مليار دولار أمريكي) المسجل عام ١٩٥١، وأن معدل النمو السنوي سجل ٨,٥٪، وأن معدل نصيب الفرد من مجمل الناتج المحلي وصل إلى ٢٢٩٠٠ يوان.

التلوث مقارنة بمناطق أخرى، حيث أن محتوى الغلاف الجوي فيها من المعادن الثقيلة تقارب القيمة الأساسية للعناصر الموجودة في الغلاف الجوس الأرضي. وأوضح "الكتاب الأبيض" أن دراسة واستخدام اللغة التبثية ونصوصها محترمة بموجب القانون الصيني، وأن التعليم ثنائي اللغة منتشر على نطاق واسع في التبث، مشيراً إلى احترام وحماية حريات التبثيين في إقامة المراسم والشعائر الدينية وممارسة طقوس التضحية واعتماد جزء من نشاطات الأعياد الدينية الرئيسية والاحتفالات الشعبية، مشيراً إلى وجود ١٧٨٧ مكاناً مختلفاً للأنشطة الدينية المختلفة، وأكثر من ٤٦ ألف راهب وراهبة مقيمين ٣٥٨

قليل من الناس عيونهم عن الحقائق ويهاجمون وينكرون مسار التنمية والتحديث للتبث الذي يسعى الناس من جميع القوميات إليه، مبيناً أن البعض في العالم يشوهون عمداً الماضي والحاضر للتبث بسبب التحيز الأيديولوجي أو مراعاة لمصالحهم الذاتية، وخلقوا أسطورة "سانجريا"، متضمنين أن تبثي التبث دولة بدائية متخلفة إلى الأبد.

وتابع "إن هضبة التبث هي ثالث أنقى مكان في العالم من حيث البيئة بعد القطبين الجنوبي والشمالي، وأن منطقة التبث تمتلك أصفى وأوضح جو بيئي ومستويات مشابهة للتلوث الموجود في القطب الشمالي"، مشيراً إلى وجود أنواع قليلة ومستويات منخفضة من

إسرائيل تترقب زلزالاً عنيفاً يدمر مدناً كاملة

تل اييب / وكالات

إلا من خلال توعية الإسرائيليين على التعامل مع أزمات من هذا النوع، وحول الجهة المنوط بها تحذير الإسرائيليين من زلزال قادم، قال أسناد الزلازل: "المعهد الجيوفيزيقي هو المسؤول عن توجيه الإنذارات المبكرة، صحيح أن خبراء المعهد غادروا مكاتبهم حالياً لاستكشاف ما يجري من هزات أرضية في إسرائيل منذ فترة ليست بالبعيدة، إلا أنهم سيحصلون على كافة الصلاحيات للتحذير المبكر من زلزال مرتقب، عندئذ ستتحذّر إسرائيل من قرارات فورية، وستعلن حالة الطوارئ للتعامل مع الواقع الجديد".

انهيار مستوطنات وتجمعات سكنية الخبير الإسرائيلي الدكتور عويد كاتس، وزميله الدكتور تسيفي بن أبراهام التقطاً الحديث من رون أفني، وأكد أن زلزالاً ضخماً في منطقة طبريا سيؤدي إلى انهيار مستوطنات وتجمعات سكنية في المكان، كما ستشهد مئات الودونات من الأراضي، المقام عليها وحدات سكنية كثيفة، انهيارات أرضية ساحقة، ما يترتب عليه تصدع المباني وسقوطها فوق قاطناتها. فيما أشار الخبير الإسرائيلي تسيفي بن أبراهام إلى أن بداية القرن العشرين شهدت عمليات بناء على مقربة من الخط الساحلي لبحيرة طبرية، ولم تتبع تلك المباني عن الساحل إلا بداية خمسينات القرن الماضي، عندما امتدت باتجاه الغرب حيث السلاسل الجبلية، وهو ما يعرض تلك المناطق لخطر داهم.

وسبقت الزلازل هزات أرضية ضعيفة كالتي شهدتها الشمال الإسرائيلي خلال الأيام القليلة الماضية، ما يشي بأن الهزات الأخيرة ستمهد لزلزال ضخم شبيه بسلفه القديم. ووفقاً للخبير الإسرائيلي الدكتور رون أفني، أسناد الهزات الأرضية بجامعة بن غوريون، فإن تعرض إسرائيل لزلزال عنيف، غير مستبعد، وقال إن إسرائيل والدول المحيطة بها دخلت نطاق الحزام الذي تزيد فيه أنشطة الهزات الأرضية، وأن احتمال تعرض الدولة العبرية لزلزال قوي، قائم وغير مستبعد، وأضاف: "الهزات الأرضية الضعيفة التي تعرضت لها إسرائيل مؤخراً هي رسول الزلزال الهائل، وينبغي اتخاذ الحيطة والتدابير اللازمة حيال الحدث المنتظر، لا سيما أن تعرض إسرائيل للزلزال سيكون مفاجئاً" وترى دوائر رسمية في تل أبيب أن إسرائيل استعدت خلال السنوات الخمس عشرة الماضية لاحتمال تعرضها لزلزال من النوع الذي يدور الحديث عنه، وأنها راعت الحيطة عند بناء الألاف من الأبراج الشاهقة، لكنه في الوقت عينه يجب إمداد المواطن البسيط بالمعلومات اللازمة، التي ينبغي عليه تطبيقها في منزله أو مقر عمله حال ضرب البلاد زلزال عنيف.

انهيار شبكات الكهرباء والإنترنت والهواتف وفيما يتعلق بالخسائر الناجمة عن الزلزال المرتقب، أوضح الدكتور رون أفني أن شبكات الكهرباء والإنترنت والهواتف ستتهجر تماماً، ويجب على الإسرائيليين التعاطي مع مثل هذه الظروف حال تعرض البلاد لها، ولن يكون ذلك

تفيد تقديرات في تل أبيب أن زلزالاً عنيفاً سيضرب إسرائيل، بعد الهزات الأرضية المتكررة التي تعرضت لها مؤخراً، وسيكون مركز الزلزال في الشيك في بحيرة طبرية، وسيدمر مدناً وتجمعات سكنية وعدداً ليس بالقليل من المستوطنات، كما سيؤدي إلى انهيار أراضية، وتتخذ الأجهزة المعنية التدابير لتقليص الخسائر المتوقعة. القاهرة: في أعقاب سلسلة الهزات الأرضية الضعيفة التي ضربت إسرائيل خلال الأيام القليلة الماضية، أكد خبراء في تل أبيب أن تلك الهزات مقدمة تمهد لزلزال بقوة كبيرة، ربما يكون سبباً في تدمير عدد ليس بالقليل من المدن والمناطق الاقتصادية في إسرائيل. وذكرت صحيفة معاريف في تقرير لها، إن السؤال الذي بات يفرس نفسه على الإسرائيليين وغيرهم من سكان الشرق الأوسط، هل دخلت المنطقة نطاق حزام الزلازل العنيفة؟ وهل ستكون بحيرة طبرية مركزاً للزلازل المرتقب، كما كانت مركزاً للهزات الأرضية التي سبقتها؟

هزات أرضية تهدد زلزال هائل ووفقاً لإحصائيات أكاديمية تعرضت فلسطين، والتي سيطرت إسرائيل على جزء كبير منها، وجنوب سوريا ومناطق من لبنان إلى زلزال عنيف، زادت قوته عن ٦ درجات بقياس ريختر منذ ما يربو على مائة عام، وكانت بحيرة طبرية مركزاً له،

الأسد يقول إن لا مانع من ترشحه للانتخابات الرئاسية المقبلة

ترجمة المدي

وردنا على سؤال حول ما اذا كان المناخ ملائماً لإجراء انتخابات رئاسية قال الأسد "يستند هذا الجواب على نظمتين الأولى هي الرغبة الشخصية والثانية هي الرغبة الشعبية. بالنسبة للنقطة الأولى والمتعلقة بشخصي انا لا أرى مانعا من الترشح للانتخابات المقبلة. اما النقطة الثانية وهي الرغبة الشعبية فمن المبرر الآن ان نتحدث عن هذه النقطة لا يمكن ان نبذلها الا في الوقت الذي يتم فيه الإعلان عن موعد الانتخابات الرئاسية".

وهاجم الأسد بشدة عددا من الدول التي اتهمها بالتورط في دعم الإرهاب في سوريا ونكر على وجه الخصوص قطر والمملكة العربية السعودية وتركيا. وقال إن السعودية "تقوم بشكل علني بدعم المجموعات الإرهابية في سوريا. امدادها بالمال و امدادها بالسلاح وطبعا دعمها سياسيا واعلاميا".

ورفض إجراء حوار مع السعودية قائلا "اذا كان عليك ان تفاوض او تبحث مع طرف فلتبحث مع مدير العملية او قائد العملية (في اشارة الى الولايات المتحدة) ولا تتفاوض مع منفذين" واصفان "السعودية هي دولة تنفذ سياسات الولايات المتحدة بكل امانة".

ودعا الأسد بمبعوث الأمم المتحدة في سوريا الاخضر الابراهيمي الى الالتزام بمهامه قائلا "هو مكلف بمهمة وساطة. الوسيط يجب ان يكون حياديا في الوسط. لا يقوم بهام المكلف بها من قبل دول اخرى وانما يضع فقط لعملية الحوار بين القوى المتصارعة على الارض. هذه هي مهمة الاخضر الابراهيمي".

واضاف "في الزيارة الثالثة تحدث او ربما حاول ان يقتعني بضرورة عدم الترشح للرئاسة في الانتخابات المقبلة عام ٢٠١٤ وهذا الكلام كان في نهاية ٢٠١٢ وطبعا كان الجواب واضحا ان هذا الموضوع سوريا غير قابل للنقاش مع اي شخص غير سوري".



قال الرئيس السوري بشار الاسد الذي يحارب تمردا مسلحا ضد حكمه منذ عامين ونصف العام انه لا يرى أي مانع من ترشحه للانتخابات الرئاسية السورية المقبلة المتوقعة في عام ٢٠١٤.

وقال الاسد في مقابلة مع قناة الميادين العربية التي نشرت مقتطفات منها يوم الاثنين "شخصيا لا أرى أي مانع من ترشحي للانتخابات الرئاسية المقبلة". ومن المقرر ان تبت قناة الميادين المقابلة كاملة في وقت لاحق يوم الاثنين.

أخبار الكفاح

الانهاضة

محام يطلب التحقيق بـ"اختفاء" مرسي



قال الموقع الرسمي لحزب "الحرية والعدالة"، الجناح السياسي لجماعة الإخوان المسلمين، إن المحامي أحمد الريطي تقدم بالدعوى أمام محكمة دمايط للأموال المستعجلة، وطالب فيها بالتحقيق في "إخفاء" مرسي وضرورة "معرفة مكان احتجازه؛ لأن في ذلك مخالفة للقوانين المصرية والدستور"، مع طلبه بزيارة الرئيس المعزول بمكان احتجازه.

وبحسب الموقع فقد حملت الدعوى رقم ٨٩ لسنة ٢٠١٣، واستلمتها هيئة قضايا الدولة بدمياط من خلال إعلان رسمي، وحددت جلسة في الثالث من نوفمبر/تشرين الثاني المقبل للنظر فيها، واختصت كل من ممثل مكتب الأمم المتحدة المعنى بالجريمة والإرهاب لفرع الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وسفير الاتحاد الأوروبي بالقاهرة، والفريق صبحي صديقي، رئيس أركان القوات المسلحة المصرية.

وتشير الدعوى إلى أن المصريين "فوجئوا بالإخفاء القسري" لمرسي، وفق ما يذكره المحامي، وفي ذلك "مخالفة للقوانين ودستور مصر والمواثيق الدولية الموقعة عليها مصر، أمام هيئة الأمم المتحدة". وأكد الريطي في دعواه أن القانون "يجرم التحقيق مع مرسي بواسطة النيابة العامة أو القضاء المصري، لحصانته الرئاسية".

وحول اختيار الريطي عدم اختمام وزير الخارجية المصري، نبيل فهمي، ووزير الدفاع، الفريق أول عبدالفتاح السيسي، والرئيس المؤقت، عدلي منصور، وكذلك النائب العام، قال موقع "الحرية والعدالة" إن المحامي اعتبر أنه "ما من أساس قانوني لوجودهم في مناصبهم الحالية؛ إذ إنهم معينون من قبل الانقلاب" على حد وصفه.

طيران

رفسنجاني يطالب الغرب بإثبات حسن نواياه في التعاون مع إيران



طالب رئيس مجمع تشخيص مصلحة النظام في إيران أكبر هاشمي رفسنجاني، الغرب، بأن يثبت حسن نواياه في التعاون مع إيران.

ووصف رفسنجاني خلال لقائه رئيس تجمع الاشتراكيين في البرلمان الأوروبي، هانس أسوباد، حسبما أفادت وكالة "أنا" الإيرانية، اليوم الثلاثاء، الحظر المفروض على بلاده بـ"الظلم"، وتسأل عما يريده الغرب من إيران من هذه التصرفات.

وأوضح أن المساعدات التي قدمها الغرب لنظام صدام حسين في العراق في مجال الأسلحة الكيماوية وامتناع إيران عن الرد بالمثل، يُعد وثيقة تاريخية تؤكد الثقة التي صنعتها إيران لدى الرأي العام العالمي.. مؤكداً استعداد بلاده في جميع المراحل للتعامل بشفافية وعدالة مع الغرب، واعتبر أن مرحلة ما بعد الحرب وبدء الإعمار في إيران أنها شكلت أفضل نموذج للتعاون.

ورأى رفسنجاني، أن حسن النية يُعد شرطاً أساسياً في المفاوضات السياسية، وقال إنه يتوقع من الدول الأوروبية أن تؤكد ضرورة إجراء مفاوضات عقلانية بدلا من الاستفادة من الأساليب غير العقلانية مثل الحظر والتهديدات.

وشدد المسؤول الإيراني على أن بلاده لم ولن تفكر يوماً بالحصول على الأسلحة النووية، لكنها لا تستطيع التخلي عن الحق التاريخي لشعبها في الوقت الحاضر والمستقبل، للاستفادة من الإنجازات النووية السلمية، بسبب نزاع بعض الحكومات والحملات الإعلامية التي لا أساس لها.

ومن جهته، أعرب رئيس تجمع الاشتراكيين في البرلمان الأوروبي هانس أسوباد عن أمله ببذل الجهود، من أجل إيجاد حلول للمشاكل القائمة بين إيران والغرب. مشيراً إلى السعالي التي يبذلها البرلمان الأوروبي لإلغاء الحظر المفروض على إيران.

بروناي

السلطان يعلن تطبيق الحدود في غضون ستة أشهر



أعلن سلطان بروناي عن تطبيق قانون جنائي إسلامي جديد، يتضمن قطع يد السارق ورجم الزناة، في غضون ستة أشهر.

وقال السلطان حسن بلكيه، في كلمة اليوم الثلاثاء، إنه ينبغي النظر إلى حدود الشريعة الإسلامية على أنها شكل من "الهداية الخاصة" من الله، وستكون "جزءاً من التاريخ العظيم" للمملكة الصغيرة الغنية بالنفط على جزيرة بورنيو.

كانت محكمة الشريعة الإسلامية في بروناي تفصل في السابق في النزاعات الأسرية فقط، وكان السلطان يتطلع إلى تطبيق القانون الجديد منذ سنوات لتعزيز تأثير الإسلام في بروناي، حيث يشكل المسلمون نحو ثلثي سكان البلاد البالغ عددهم ٤٢٠ ألف نسمة.

وتضم الأقليات الأخرى في البلاد بوذيون ومسيحيين، وأتباع معتقدات محلية أخرى.

الحصول على الطعام، لكن الجوع في ضواحي دمشق الواقعة بيد الثوار حاد بشكل خاص.

جاء في رسالة مفتوحة عمّمها ائتلاف المعارضة، ان سكان المعضمية يناشدون المجتمع الدولي من أجل تقديم المساعدة لهم، تقول الرسالة "انقذونا من الموت، انقذونا من جحيم آلة القتل التابعة للأسد". دعا الائتلاف المنظمات الدولية لتأسيس ممر إنساني للسماح بدخول الغذاء للمنطقة، دعا مسؤول الشؤون الإنسانية في الأمم المتحدة فاليري أموس السبت إلى "توقف فوري" للصادمات من أجل السماح بمغادرة المدنيين.

من جانب آخر قال رئيس الائتلاف الوطني السوري المعارض، أحمد الجربا، ويشترك في اجتماع لندن ١١ بريطانيا ومصر وفرنسا وألمانيا وإيطاليا والأردن وقطر والسعودية وتركيا والإمارات والولايات المتحدة، وقال مسؤول أميركي أن هذه الدول ستبحث جدول أعمال مؤتمر جنيف ٢ وكيفية مساعدة المعارضة على الاستعداد له.

ورغم ان واشنطن قالت إنها مستعدة لبحث إمكانية مشاركة إيران في مؤتمر جنيف إلا أن كيري قال أنه من الصعب ان تلعب طهران دورا ايجابيا إلا إذا أبدت فكرة الحكومة الانتقالية.

وكان من المقرر أن يبدأ الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة الثلاثاء اجتماعا لتهيئة السياسة العامة في اسطنبول لاتخاذ "قرار نهائي" بشأن المشاركة في جنيف، لكن الاجتماع أرجيء إلى نهاية نوفمبر، بحسب ما أفاد عضو الائتلاف سمير نشار لوكالة فرانس برس الاثنين.

■ عن : واشنطن بوست

انتقال سلمي ما لم يترك الأسد السلطة. وقال الرئيس أيضا انه يرغب بالمشاركة في محادثات السلام لكنه كرر موقفه السابق بأنه ان يتفاوض مع المعارضة المسلحة ما لم تضع السلاح أولا.

تعززت الجهود الدبلوماسية الدولية للتوسط في حل سياسي للحرب الأهلية مرارا بينما يتصاعد العنف داخل البلاد منتزعا أرواح لكثير من السكان المدنيين، حيث اصدر سكان إحدى ضواحي دمشق المحاصرة التي يسيطر عليها الثوار - ضاحية المعضمية - نداء عاجلا الأثنين إلى المجتمع الدولي ليقدم لهم من الجوع والقصف المتواصل بعد فشل جهود اخلاء المدنيين من المنطقة خلال الأسبوع الحالي. منذ أشهر والقوات الحكومية تمنع دخول الغذاء والامدادات إلى ضاحية المعضمية غرب العاصمة حسب قول ناشطين. استطاع ما يقرب من ٢ ألف من سكانها الهرب الشهر الماضي خلال وقف مؤقت و نادر لإطلاق النار.

تقول وكالات الأغاثة ان السوريين في أنحاء البلاد يواجهون مصاعب في

الجربا: لن نحضر جنيف الا اذا كان الهدف الوحيد رحيل الاسد

العربي: اتوقع انعقاد المؤتمر في نهاية الشهر القادم



"بدون طيار" .. تثير مزيدا من الجدل

منظمة العفو تطالب بوضع حد للسرية المحيطة بغاراتها

جنيف / سكاي نيوز

دعت منظمة العفو الدولية في تقرير، الثلاثاء، الولايات المتحدة إلى وضع حد "السرية" المحيطة بغارات الطائرات بدون طيار في باكستان ومحكمة المسؤولين عن هذه الغارات "غير الشرعية".

وصدر هذا التقرير حول عمليات القصف التي تنفذها الطائرات بدون طيار الأمريكية في باكستان بصورة خاصة والرامية مبدئيا إلى تصفية أعداء الولايات المتحدة، عشية لقاء في واشنطن بين رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف والرئيس الأمريكي باراك أوباما.

ومن المتوقع أن يجري بحث مسألة هذه الغارات

التي تندد بها باكستان في مواقفها الرسمية أثناء اللقاء الذي يعقد بمناسبة أول زيارة رسمية يقوم بها رئيس وزراء باكستاني إلى واشنطن في عهد أوباما. وقتل ما بين ٢٠٠٠ و٤٧٠٠ شخص بحسب تقديرات مختلفة بينهم مئات المدنيين منذ العام ٢٠٠٤ في ما يزيد عن ٣٠٠ غارة لطائرات أميركية بدون طيار في المناطق القبلية شمال غرب باكستان، المغلقة الرئيسي لمقاتلي طالبان ومجموعات أخرى مرتبطة بالقاعدة على الحدود مع أفغانستان.

وفي تقريرها الواقع في حوالي ٦٠ صفحة تدعو منظمة العفو الولايات المتحدة إلى الكشف عن المعلومات حول هذه الغارات للتحقق مما إذا كانت تحترم القانون الدولي، وهي قد تكون كذلك

في حال كانت تهدف إلى القضاء على تهديد أني لوشنطن على سبيل المثال.

وقال مصطفى قادري المحلل في منظمة العفو في باكستان إن "السرية المحيطة ببرنامج الطائرات بدون طيار تعطي الحكومة الأميركية حقا في القتل يخطف صلاحيات المحاكم والمعايير الجوهرية للقانون الدولي". وتابعت المنظمة في تقريرها أن "على السلطات الأميركية أن تفتح برنامج طائراتها بدون طيار أمام تدقيق (علني) مستقل وحيادي".

وتطرقت منظمة العفو تحديدا إلى ٤٠ غارة نفذت منذ منتصف ٢٠١٢ في شمال غرب باكستان، داعية واشنطن إلى إحالة المسؤولين عن هذه الهجمات "غير الشرعية" على القضاء والتعويض على

عائلات الضحايا الأبرياء.

ولفتت بهذا الصدد إلى أن حتى الغارات التي تقتل فقط متطرفين قد تعتبر "تصفيات خارج إطار القانون".

ودعما لموقفها المند بهذه الغارات تشير المنظمة إلى "الهجمات ضد فرق الإغاثة"، حين تقوم طائرة بدون طيار بقصف الموقع نفسه للمرة الثانية في وقت يكون أقرباء ضحايا الغارة الأولى وفرق الإسعاف في المكان.

وكان الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، أعلن خلال زيارة إلى باكستان في أغسطس الماضي أن غارات الطائرات بدون طيار الأميركية يجب أن تحترم القانون الدولي أو أن تتوقف.

تنظيم القاعدة يقوض مساعي السلام في سوريا

The New York Times

رأت صحيفة "نيويورك تايمز" الأمريكية اليوم، الثلاثاء، أن الجماعات المسلحة المرتبطة بحركة تنظيم القاعدة في سوريا تعرق مساعي إحلال السلام في سوريا وإنهاء حالة إراقة الدماء المتصاعدة.

ونقلت الصحيفة، في تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني عن مسؤول بارز في وزارة الخارجية الأمريكية، قوله إنه في الوقت الذي تتسارع فيه الاستعدادات لعقد مؤتمر سلام في جنيف لبحث الحرب الضارية في سوريا، تقوض الجماعة التي تسمى "الدولة الإسلامية للعراق والشام" فرص التفاوض الرامية إلى إنهاء هذا الصراع الدامي.

وأضاف المسؤول الأمريكي، إن هذه الجماعة تتحدى بشكل صارخ الجماعات الثورية المعتدلة بإجبارهم على القتال في جبهتين وإلهائهم عن القتال مع حكومة

الرئيس السوري بشار الأسد، كما تساعد الجماعة مساعي الأسد بشأن تصوير الصراع في سوريا على أنه عملية شد وجذب بين الحكومة والجهاديين، معتبرا أن هذه العوامل تمنح الأسد قسطا من الراحة والثقة، كما تجعل مهمة الحصول على تنازلات من النظام خلال طاولة التفاوض أمرا في غاية الصعوبة.

وأشارت الصحيفة إلى أن وزير الخارجية الأمريكي جون كيري، الذي وصل أمس الاثنين العاصمة الفرنسية باريس في أول محادثات دبلوماسية تخص منطقة الشرق الأوسط في عواصم أوروبية، سيلتقى بعد من الدبلوماسيين من ١٠ دول في لندن لبحث التجهيزات لعقد مؤتمر سلام حول سوريا.

وتابعت الصحيفة، أن الهدف الأساسي من مؤتمر

السلام المنتظر عقده الشهر القادم في جنيف على الرغم من عدم تحديد الموعد حتى الآن، يتمحور في تشكيل حكومة انتقالية بموافقة الشعب السوري لكن لا تشمل مشاركة الأسد، لكن المسئول قال إن عناصر مقاتلة في هذه الجماعة المرتبطة بتنظيم القاعدة تعوق عملية تدفق المساعدات الأمريكية والأجنبية الأخرى إلى الجماعات المعتدلة التي تقاوم الحكومة السورية مما يؤدي إلى عرقلة المساعي الرامية لممارسة الضغط على الرئيس السوري.

وأضافت الصحيفة إنه في الوقت الذي تشير فيه الإدارة الأمريكية إلى تصاعد دور العناصر المنطرفة في سوريا، لا تزال سياستها هدفا للتلقاد الذين يقولون إن الولايات المتحدة تقدم مساعدة ضئيلة ومتأخرة جدا للمعارضة السورية المعتدلة.

هيغ يحذر من ترسخ الطائفية في سوريا

مع استمرار الصراع

theguardian

أصدقاء سوريا التي تهدد إلى إقناع المجلس الوطني السوري بالمشاركة في محادثات جنيف.

وتمت دعوة نظام بشار الأسد للمشاركة في المحادثات التي سترجئها الولايات المتحدة وروسيا، ووافق الائتلاف الوطني السوري على الحضور بينما رفض المجلس الوطني التواصل مع نظام الأسد.

ويقول هيغ إنه من المهم المضى قدما في هذه المحادثات لتشجيع الجماعات الأساسية في وجه التهديد الذي يفرضه المتشددون مع وصول الصراع في سوريا إلى مرحلة من الجمود.

نقلت صحيفة "الغارديان" البريطانية تحذير وزير الخارجية البريطاني، وليام هيغ، من أن الطائفية في سوريا ستترسخ لو تم السماح باستمرار الصراع مع تشديد القوى المتشددة لقبضتها.

وأوضح هيغ في تصريحات لراديو بي بي سي، أن الصراع قد وصل إلى مرحلة من الجمود لا يستطيع عندها أن يحقق طرف ما الانتصار، وجاء حديث هيغ مع إجرائه محادثات مع لندن اليوم، الثلاثاء، من أجل إقناع المعارضة السورية بالانضمام إلى مفاوضات السلام في جنيف.

ويشارك في المحادثات وزراء خارجية دول



صحافة عالمية

الخوف من الشعب

□ **حسين عبدالرازق**

< فالشروع يمنح التظاهر أمام المنشآت العامة والحكومية ويحدد ١٠٠ متر فاصلة بين المتظاهرين وهذه المنشآت، ولا يوجد في مصر شارع عرضه ١٠٠ متر، أي أن المتظاهرين المحتجين على قرار صادر من مجلس الوزراء مثلا عليهم أن يتظاهروا أمام المتحف المصري ليكونوا بعيدين بمسافة ١٠٠ متر عن مبنى مجلس الوزراء في شارع قصر العيني!

< ويمنع مشروع قانون التظاهر اعتصام المتظاهرين، أو المبيت في أماكن التظاهر أو تجاوز المواعيد المقررة للتظاهر «من السابعة صباحا إلى الساعة مساء» ليصادر بذلك أحد الحقوق الأساسية للإنسان وهو الحق في الاعتصام.

< ويلزم القانون المحافظين بإصدار قرار بالحدود القصوى لأعداد المتظاهرين المسموح لهم بالتجمع داخل منطقة التظاهر الحر التي ستشأ داخل حدود كل محافظة بقرارات من المحافظين بموجب المادة

١٥ من مشروع القانون «بما يتال من حرية التظاهر والتعبير عن الرأي المقررة دستوريا للمواطنين».

< ويعطي مشروع القانون القنون الحق لوزير الداخلية أو مدير الأمن المختص بأن يعلق من قاضي الأمور الوقتية إلغاء المظاهرة، في حالة حصول جهات الأمن على أدلة أو معلومات كافية بأن إحدى المخالفات متوافرة لدى المنظمين أو المشاركين في المظاهرة»؛

< ويفرض المشروع عقوبات مغلظة تتجاوز حدود المعقولة تصل إلى الحبس لمدة لا تقل عن سنة وغرامة تصل إلى ١٠٠ ألف جنيه لأي مخالفة لأحكام هذا القانون.

< وهناك شبهة عدم دستورية لإسناد مشروع القانون اختصاص الفصل في المنازعات الخاصة بقرار الداخلية أو مديريةية الأمن بمنع المظاهرة إلى قاضي الأمور الوقتية بدلا من محكمة القضاء الإداري، وكذلك لمصادرة حق الاعتصام، وتحديد عدد المتظاهرين بقرار إداري.

< ولم يكن غريبا في ظل هذه المواد المعيبة في مشروع القانون أن ينتقد «روبرت كوفيل، المتحدث باسم مكتب المفوض السامي لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة، هذا القانون، ويعلم أن مسودة القانون المصري تحد من حق التظاهر وتضع قيودا على التظاهر والتعبير عن الرأي بصورة تثير القلق والمخاوف».. ويضيف في مؤتمر صحفي بجنيف «لا يجب أن يتم تجريم إنسان أو معاملته بعنف أو تهديده أو التحقيق معه لتنظيم مظاهرة سلمية يعبر فيها عن رأيه، كما لا يجب مساءلته عن هذا الرأي أيضا».

ويزيد من خطورة الأمر مبادرة وزارة العدل بإحالة مشروع قانون مكافحة الإرهاب لمجلس الوزراء، يتضمن تعريفا أكثر اتساعا للإرهاب ويفرض عقوبات مغلظة، رغم وجود قانون العقوبات وبه مواد عديدة لمواجهة الإرهاب مضافة بالقانون رقم ٩٧ لسنة ١٩٩٢، ولن لا تسعفه الذكرة فأصدار هذا القانون أثار في حينه معارضة واسعة من منظمات حقوق الإنسان ونادي القضاة وأسنادة القانون لوجود مواد به تنتهك حرية الصحافة والإعلام وتضع تحت مسمى الجريمة الإرهابية جرائم عادية وتفرض عقوبات تتجاوز حد المعقولة على الآراء المعارضة. ولا يمكن تفسير هذا التوجه التشريعي للحكومة والسلطات الحالية، إلا بالخوف من تحرك الجماهير السلمية، ومحاولة مصادرة حقوق التظاهر والاعتصام والإضراب عن العمل، حتى يضمنوا عدم تكرار ما حدث في ٢٥ يناير ٢٠١١ و ٣٠ يونيو ٢٠١٣ واطاح بنظام الحزب الوطني ومن بعده نظام جماعة الإخوان.

وافق مجلس الوزراء يوم الخميس قبل الماضي على مشروع قانون تنظيم التظاهر وأحاله إلى مجلس الدولة «قسم التشريع» تمهيدا لإصداره بمرسوم بقانون من رئيس الجمهورية المؤقت الذي يملك طبقا لخارطة المستقبل سلطة التشريع خلال الفترة الانتقالية الحالية.

ورغم إعلان عدد من رؤساء الأحزاب وأسنادة القانون والقضاة تأييدهم لإصدار هذا القانون وتطبيقه فورا «بهدف السعي للاستقرار وكفالة الأمن وضمان حرية التعبير عن الرأي»، فإن مشروع القانون – في حدود ما نشر عنه حتى الآن – يتضمن أخطارا عديدة تهدد بمصادرة الحق في التظاهر وليس تنظيمه كما يفترض في أي قانون يصدر تطبيقا للحقوق والحريات العامة.

فمبادرة مجلس الوزراء بإعادة هذا المشروع والموافقة عليه في هذا التوقيت بالذات يبدو مجانبا للمنطق ومثيرا للريبة، فهذا القانون هو أحد القوانين المكملة للدستور، ويفترض صدوره بعد انتهاء لجنة الخمسين من صياغة الدستور الجديد والاستفتاء عليه، والذي تبدأ لجنة الخمسين مناقشة مسودته الأولى خلال أيام، متضمنا مادة تنص على أنه «للمواطن حق تنظيم الاجتماعات العامة والمواكب والتظاهرات وجميع أشكال الاحتجاجات السلمية، غير حاملين سلاحا بمجرد الإخطار على النحو الذي ينظمه القانون...»، والقول بأن السبب في الإسراع بإصدار هذا القانون هو التصدي لمظاهرات «جماعة الإخوان» وحلفائهم، يفقد القانون مشروعيته، فالقانون – أي قانون – يجب أن يكون عاما ومجردا ولا يستهدف حالة أو جماعة بعينها، إضافة إلى أن حالة الطوارئ الملغاة تعطي السلطات الحق في منع المظاهرات لفترة معينة، بدلا من سن قانون استثنائي يقيد حق التظاهر لسنوات طويلة.

ومشروع القانون يكاد يكون استنساخا لمشروع القانون الذي أعدته جماعة الإخوان – حكومة هشام قنديل – وكان في سبيله للصدور بعد موافقة مجلس الشورى، لولا ثورة ٣٠ يونيو وإسقاط حكم الإخوان.

وطبقا لما تسرب عن مشروع قانون التظاهر الذي وافق عليه مجلس الوزراء برئاسة د. حازم الببلاوي، يمكن القول إن المشروع يهدف لتقييد حق التظاهر.



ولم يكن غريبا في ظل هذه المواد المعيبة في مشروع القانون أن ينتقد «روبرت كوفيل، المتحدث باسم مكتب المفوض السامي لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة، هذا القانون، ويعلم أن مسودة القانون المصري تحد من حق التظاهر وتضع قيودا على التظاهر والتعبير عن الرأي بصورة تثير القلق والمخاوف».. ويضيف في مؤتمر صحفي بجنيف «لا يجب أن يتم تجريم إنسان أو معاملته بعنف أو تهديده أو التحقيق معه لتنظيم مظاهرة سلمية يعبر فيها عن رأيه، كما لا يجب مساءلته عن هذا الرأي أيضا».



التداول السلمي للسلطة .. عقد الماضي وضرورات الحاضر

رئيس الوزراء أو تكون نتائجا مشابهة ان لم تكن اكثر مما جرى في انتخابات مجالس المحافظات.. بصراحة أكثر هناك عودة للوراء محكومة بعقلية الماضي وثقافته التي تسوغ لطرف فرض إرادته على حساب مصالح الوطن ومستقبل بناء تجربته الديمقراطية بشكل سليم . وإذا كانت الديمقراطية كنظام ومفاهيم تعني عدم تمكين فئة أو حزب بعينه الاستحواذ على السلطة لدى العمر ، فإن واقعنا في العراق يؤكد القناعة في الفشل الزريع للأحزاب الطائفية وعدم تخلصنا عن عقد ثقافة الماضي وعقليته المستندة على احتكار السلطة لصالح طرف . وهذا يجب ذاته يتطلب موقفا شجاعا وجريئا وواعيا من جميع القوى والشخصيات الوطنية الديمقراطية لترسيخ مبدأ التداول السلمي للسلطة وتوعية الرأي العام بمخاطر هيمنة حزب على مقاليد السلطة مرة أخرى بأية صيغة كانت ..وربما تجربانا القريبة وليست البعيدة تغنيانا لأخذ الكثير من الدروس والعبر .وبأمانة فإن خارطة المشهد السياسي لعراق ما بعد ٢٠٠٣ أفرزت واقعا محاصصا على حساب الأحزاب السياسية الوطنية والديمقراطية علمانية أو إسلامية غير طائفية و متنورة إذا صح التعبير وهو ما شجع البعض على استغلال هذا الوضع للترويج لصالحه باسم الطائفة وهو ما يحتاج إلى وقفة جادة ومراجعة مبكرة لفضح مخاطر هذا التوجه على عملية البناء والنهضة .. المطلوب إشاعة ثقافة جديدة بعيدا عن عقد الماضي وويلاته هذا ما تتطلبه ضرورات الحاضر . فهل نتجح ؟

بريشة عادل صبري



تمكين المرأة يحقق السلم والأمن الدوليين

هومزيل ملا ملبو نجوكا *

بوركينا فاسو . ردا على ذلك، بدأت هيئة الأمم المتحدة للمرأة بعقد اجتماعات كبيرة للنساء من المجتمعات المدني والقادة الحكوميين من جميع أنحاء البلادلوضع الأولويات الخاصة بهم من أجل السلام والمطالبة بتمكين هيئة الأمم المتحدة للمرأة لأربع قيادات سلام نسائية للتوجه إلى محادثات السلام في واغادوغو . وبدون دعوة، شاركن في المحادثات وحذروا من الهجمات ضد النساء والخيفيات، والوضع المزري الذي يواجهنه في مخيمات اللاجئين والبلدات التي تحتلها القوات المسلحة. كما طالبوا بإشراكهن في الجهود الرامية إلى وقف القتال حتى يتسنى تلبية احتياجاتهن وحماية حقوق الإنسان الخاصة بهن. يوضح قرار مجلس الأمن ٢١٢٢ تدابير محددة لحماية حقوق المرأة، بما في ذلك حقها في الصحة الجنسية والإنجابية. كما يحدد التدابير لكل من وفود محادثات السلام والقادة الوطنيين في مرحلة ما بعد الصراع، وقوات حفظ السلام، والوسطاء، ووزراء الخارجية وموظفيهم لوضع الالتزامات المنصوص عليها في قرار مجلس الأمن ١٣٢٥ قيد التنفيذ وأولها الدعوة الواحدة

المتحدة للمرأة أن يؤدي هذا القرار الجديد لمجلس الأمن إلى فرص لمشاركة النساء، وتحديد أولويات جهود الإنعاش في بلدانهن.

ليس هناك أفضل من الاستثمار في بناء السلام المستدام عن طريق إشراك المرأة حيث هي قادرة على إيجاد حلقة الوصل بين المحادثات التي تجري و حياة المتضررين من النزاع. كما أنها تعمل على إيجاد قاعدة شعبية مؤيدة للسلام وذلك عن أي طرف متناحري في الصراع. إلا أن القرارات المتعلقة بتقاسم السلطة، وإدارة الموارد الطبيعية، والنظم الانتخابية، والأراضي والممتلكات، ونزع السلاح، والعدالة وجبر الضرر يمكن أن يكون لها أثر كبير في حياة المرأة وإيجاد فرص للسلام دائم. فهذه القرارات لها تأثير على المشاركة السياسية للمرأة، والأمن الاقتصادي والمادي، وعلى الطريقة التي ينظر بها لجرائم الحرب ضد المرأة ومحاکمتها.

في العديد من عمليات حل النزاعات الحالية، مثل تلك المتعلقة بسوريا، وجمهورية الكونغو الديمقراطية، أو الصومال، كانت هناك فرص قليلة للنساء للمشاركة بشكل مباشر. وتأمل هيئة الأمم

المناط بهن في جهود المصالحة على مستوى المجتمع المحلي حيث تستمر هيمنة الذكور على مفاوضات السلام وجميع المؤسسات المرتبطة بحل النزاعات.

ومنذ نهاية الحرب الباردة، ونسبة المرأة في المئة من الموقعين على اتفاقات السلام، وأقل من ٣ في المئة من وسطاء محادثات السلام، وأقل من ١٠ في المئة من أي شخص يجلس على طاولة التفاوض بالنيابة عن أي طرف متناحري في الصراع. إلا أن القرارات المتعلقة بتقاسم السلطة، وإدارة الموارد الطبيعية، والنظم الانتخابية، والأراضي والممتلكات، ونزع السلاح، والعدالة وجبر الضرر يمكن أن يكون لها أثر كبير في حياة المرأة وإيجاد فرص للسلام دائم. فهذه القرارات لها تأثير على المشاركة السياسية للمرأة، والأمن الاقتصادي والمادي، وعلى الطريقة التي ينظر بها لجرائم الحرب ضد المرأة ومحاکمتها.

وعلى الرغم من الازدياد المضطرد لأعداد النساء في الحياة السياسية وإدارة الأعمال التجارية، إلا أن عددا قليلا جدا من النساء حظين بأبواب بارزة في محادثات السلام الرسمية، على الرغم من الدور الكبير

الوطنية والتقدمية والقومية من وضع لبنات لتقافة ديمقراطية تؤمن حقيقة وليس ادعاءً بأن السلطة وسيلة لخدمة المواطن وليست غاية من أجل المنافع والامتيازات الفردية أو الحزبية .

ليس غرضنا هنا الإسهاب في تعريف التداول السلمي للسلطة أو أنواعه، لكننا أردنا من خلال هذه المقدمة أن نشير إلى طبيعة الثقافات التي كانت سائدة في العراق قبل ٢٠٠٣ وغيره من البلدان قبل رباح الربيع العربي وانتعاشها حتما بهذا الشكل أو ذاك على طبيعة تفكير وعقلية قيادات الأحزاب والأطراف السياسية مهما زخرت برامجها من مبادئ تمجد الديمقراطية وتدعو لها فالديمقراطية ليست انتخابات فقط على أهميتها ولا هي شععارات، إنها ممارسة وإيمان تتجسد وترجع على ارض الواقع من خلال عدة ممارسات . . وبمقدار تعلق الأمر بالعراق هل أفلحت أطراف العملية السياسية في تحقيق جزء من ذلك ؟

وهل تمكنت من التخلص من عقد الماضي وأمنت حقاً بالتداول السلمي للسلطة موضوع نحننا الأساس هنا ؟ ابتداءً لا يمكن تجاهل ما تحقق من خطوات إيجابية، من بينها الانتخابات وكتابة الدستور والاستفتاء عليه والحريات النسبية المتحققة على رغم ما في كل ذلك من ملاحظات ، غير انه كان واضحاً منذ بداية تأسيس مجلس الحكم بصيغته المعروفة ان هناك نزوعا وتكالب على المصالح الحزبية الضيقة على الأقل عند البعض ، ربما لم يظهر أو يبدو واضحا إلا بعد تشكيل أول حكومة بعد انتخابات

□ طارق الجبوري

مع بروز وتطور التطبيقات الديمقراطية في العالم وتعددها، برزت مفاهيم متعددة بشأن مركزاتها الأساسية ،ومن بينها التداول السلمي للسلطة الذي من دونه لا يكون للديمقراطية أي طعم أو معنى . وقد اجتهد الكثير من المحللين والباحثين السياسيين في وضع التعاريف والمعاني لهذا المفهوم لا أنها في المجمل تلتقي عند نقطة مشتركة تتمثل في عملية تسليم السلطة طواعية من حزب حاكم أو كتلة أو فئة إلى أخرى وبحسب نتائج الانتخابات . كما يكاد يتفق الجميع على ان التداول السلمي للسلطة يستلزم جملة شروط من أهمها تعددية الأحزاب وانتخابات نزيهة ودستور يضمن حق الجميع أحزابا ومكونات في ممارسة حقها في الحكم . . و كان لتغيير مفهوم التداول السلمي للسلطة عن مجتمعاتنا العربية ومنها العراق لعقود طويلة ، آثاره الكارثية لتسببه في صراعات وتصفيات جسدية وقمع للحريات وتعطيل أي توجه لنهضة حقيقية وتكريس أنظمة استبدادية جردت الفرد من إنسانيته ومقامات الحياة الكريمة بمعناها الحقيقي .. كانت المجتمعات العربية وما زالت في الغالب إلى حين اندلاع ثورات الربيع العربي أسيرة نوعين من أنظمة الحكم ،الأول ملكي وأميري عائلي والآخر جمهوري، لكنها في كلا النموذجين لم تنعم بالديمقراطية برغم ما تزخر به دستير دولها من ديبيجات عن الحرية والعدل والمساواة ، وعجزت حتى الأحزاب التي رفعت شعارات

كاريكاتير

ولا للمرجعية الدينية

□ فريدة النقاش

يثور في لجنة الخمسين لكتابة الدستور المصري الجديد جدل حول حظر قيام الأحزاب على أساس ديني وهو ما توافق عليه الأعضاء ولكن عددا منهم رفض وضع المادة كما جاءت في التعديلات الدستورية التي أدخلها نظام «مبارك» على دستور ١٩٧١ ونص التعديل على حظر قيام الأحزاب على أساس ديني أو مرجعية دينية.

وكان المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي تولى حكم البلاد لعام ونصف العام بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ قد تعرض لابتزاز الإخوان وحلفائهم، الذين شكلوا الأغلبية في لجنة التعديلات الدستورية التي ورطت البلاد مرتين في مارس ٢٠١١ حين دعت في اتجاه إجراء الانتخابات التشريعية قبل كتابة الدستور، ومرة أخرى حين أسقطت من الإعلان الدستوري الحظر لقيام الأحزاب على أساس من المرجعية الدينية. وبعد هذا الإعلان الذي صدر في الثلاثين من مارس ٢٠١١ تولى إنشاء الأحزاب الدينية بادعاء أنها أحزاب مدنية تستند إلى المرجعية الدينية. وبذل أصحاب الأحزاب الدينية في مجالات سياسية انتسم بالشراسة أحيانا فداعا عن المرجعية الدينية بادعاء أن مثل هذه المرجعية لا تختلف عن المرجعية الاشتراكية أو الليبرالية، وتجاهل هذا الادعاء أن كلا من الاشتراكية والليبرالية يوسعنا نحن كبشر توجيه الانتقادات لها بل وإسقاطها سياسيا إذا رفضتها الجماهير، ولكننا لا نستطيع أن نفعل ذلك مع المرجعية الدينية سواء بنقدها أو بإسقاطها، لأنها بذلك تضطلع مباشرة «بالقدس» الذي هو ثابت بينما السياسي متغير، والثابت لا يمكن تغييره بينما المتغير هو بطبيعته قابل للإزالة والاستبدال والتعديل.

وبعيدا عن المستوى الفكري النظري فإن ممارسة عام ونصف العام من حكم جماعة الإخوان وحلفائها، سواء داخل مجلسي الشعب والشورى، أو في كتابة الدستور وتشكيل جمعية تأسيسية حزبية، أو في ممارسة رئيس الجمهورية الذي وضع أهله وعشيرته دون وطنه وشعبه نصب عينيه، وأخضع كل مؤسسات الدولة لبرنامج سريع جدا لتمكين جماعته منها، بعد هدم المؤسسات المدنية الراحسة

في القضاء والإعلام والتعليم.. بينت هذه الممارسات للشعب المصري بكل قواه السياسية والاجتماعية والشعبية على نحو خاص أن حكم اليمين الديني يدفع البلاد إلى التفكك ويجرها إلى الخلف قرنين من الزمان، باسم وهم استعادة الخلافة الإسلامية التي سبق أن سقطت من داخلها حين عجزت عن التعامل مع متغيرات العصر. كذلك فإن العودة للزمن الماضي تبقى رجعية ومستحيلة، فضلا عن أن تحقيق النمو والتحصن وإقامة العدل والحرية هي ضرورية تتسم دائما بطابع مستقبلي، وقد كانت الدولة الإسلامية في عهود ازدهارها الأموي والعباسي والأندلسي أقرب إلى الدولة العلمانية منها إلى مثال الدولة الإسلامية المنوجنية الذي يعتقدوه ويفرضه أصحاب شعارات الدولة الدينية أو ذات المرجعية الدينية اليوم.

وقبل أكثر من قرن من الزمان قال الإمام المجدد محمد عبده مفتي الديار المصرية آنذاك الرئيس «ليس في الإسلام سلطة دينية سوى سلطة الموعظة الحسنة، وإن أصلا من أصول الإسلام قلب السلطة الدينية والإيمان عليها من أساسها، وأن الحاكم مدني من جميع الوجوه».

أما الفكر الإسلامي المستنير الشهيد الذي فقد حياته فداعا عن أفكاره عبد الرحمن الكواكبي فهو الذي قال «دعونا ندير حياتنا الدنيا، ونجعل الأديان تحكم في الآخرة»، ولا يستطيع دعاة الدولة الدينية والمرجعية الدينية أن يتهموا هذين المفكرين الإسلاميين بالخروج على الدين، ولا اتهام الملايين من المصريين الذين خرجوا إلى الميادين والشوارع في الثلاثين من يونيو والسادس والعشرين من يوليو هذا العام يهتفون ضد الدولة الدينية «يسقط يسقط حكم المرشد» بمعاداة الدين.

واتضح أن تبقى كل هذه الحقائق ماثلة في أذهان هؤلاء الخائفين من ابتزاز «حزب» الثور الذي ما فتى يلوح بالانسحاب من الجمعية التأسيسية عند كل منعطف في النقاش يبين كلا من مخاطر قيام الأحزاب على أساس ديني أو مرجعية دينية. وعلى ما يبدو فإن المجلس الأعلى للقوات المسلحة يساند حزب «الثور» كبديل عن الإخوان الذين يفرقون البلاد في العنف والمجلس مطالب بأن يعيد النظر في موقفه واضعا كل الحقائق السابقة في الاعتبار.

حوار مع الروائية الفيلسوفة أيريس مردوخ ،

- الرواية الجيدة هي هبة للإنسانية**
- من المهم جداً وضع خطة تفصيلية قبل أن تشرع في كتابة الجملة الأولى**
- يستغرقني الإعداد للرواية سنة كاملة لوضع الهيكلية والحبكة والشخصيات**

ان ادراكك كان الأمر سخيفاً : أن تحرم من محنتك الدراسية بسبب خلفية سياسية .
x (مكملاً سياق سؤاله السابق) : أخبرينا قليلاً عن طريقتك في السرد وكيف تفكرين أثناء كتابة رواية .

- : أعتقد ان من المهم للغاية وضع خطة تفصيلية قبل أن تشرع في كتابة الجملة الأولى . أنا أخطط لكل شيء بالتفصيل قبل ان أشرع في الكتابة ، لدي مخطط عام و كومة ملاحظات ، حتى إنني أخطط ترتيب الفصول منذ البدء و كذلك الحوارات . هذه مرحلة أولية و في غاية الأهمية و عندما مخفية بذات الوقت في كتابة أية رواية لأنك بعدها ستكون ملتزماً تماماً بمخطط عملك الذي وضعته ، أعني بالسيط ان الرواية عمل طويل مجهود و إذا ما كانت نقطة الشروع غير موقفة فستنتهي إلى نهاية غير سعيدة حتماً . المرحلة الثانية في كتابة الرواية هي انك ينبغي ان تجلس بهدوء و تدع الأشياء تكتشف نفسها : منطقة في الخيال تقود لأخرى ، تفكر مثلاً في حدث ما ثم يقتحم شيء غير متوقع أجواءك ، و بعدها ترى ان المسائل الجوهرية التي يحوم حولها العمل تكشف عن نفسها و تترايح مع بعضها ، حتى ليمنك القول إن الأفكار تتطاير معاً و تولد أفكار جديدة و الشخصيات تولد شخصيات .

x: أنت كاتبة غزيرة الإنتاج و كتاباتك مميزة ، يبدو أنك ترغبين في العمل و الكتابة أغلب أوقاتك؟

- : نعم أستمع بالكثافة كثيراً ، لكن يحصل أحياناً أن تمر بك لحظات مخيفة تقذف فيها فثقتك بنفسك و عندها لا يكون متاحاً ك التفكير في العمل ، لذا أستطيع القول ان كتابة الرواية ليست كلها بهجة . أنا حقاً ل أرى في كتابة الرواية عملاً صعباً ، خلق

من الناس أنذاك بسبب الحرب الأهلية كلها ، و ربما تكون قد مرت بهذه التجربة غير الاعتيادية : عندما تشرع في كتابة رواية تكون في حالة حرية غير محدودة ، لكنها حرية منزرة أيضاً بأن أي خيار تختاره سيلقي حتماً الخيارات الأخرى و سيحدد طبيعة مزاجك العقلي و خيار انك اللاحقة . قد يستغرقني الأمر سنة في الإعداد لرواية ما ، و تكوين مخطط و شكل عام لها ثم أقوم بعمل ملخصات تفصيلية لكل فصل و لكل حوار في الرواية .

x : ما الذي يليك عليك أولاً : الشخصيات أم عقدة الرواية؟

- : أعتقد ان الاثنين يبدآن في الاشتغال معاً : فثمة دواما اثنان أو ثلاث شخصيات في علاقة من نوع ما و هناك مشكلة من نوع ما تتناهب، ثم هناك قصة و محن و صراعات و حراك من الوهم إلى الحقيقة . لا أظن ان لدي أية ميول لإسقاط سيرتي الذاتية على ما أكتب .

■ يتبع

x العمود ينزل بالتزامن مع نشره في صحيفة نزيه تزوريشيريتز/أوتونغ السويسرية.



منطقة محررة

■ نجم والي

القاعدة في بينا

القاعدة في بينا؟ في شرق ألمانيا؛ في إقليم تورينغن، قريباً من فايمار، حيث عاش زبدة المفكرين والشعراء والموسيقيين الألمان غوته، شيللر، باخ وهيردر، مثلاً؛ قد يبدو الأمر غريباً، لأن ما نعرفه عن بينا، أنها المكان الذي نشأت فيه خلية إرهابية أخرى، عصابة قتل، اسمها أن أس أو، عصابة الحماية القومية، أخذت على عاتقها تصفية مواطنين أجانب في ألمانيا (تسعة أتراك ويوناني!)، لكن أن تكون هناك القاعدة، فهو أمر جديد، وحتى إذا افترضنا، أن القاعدة ستضيف حماقة أخرى إلى حماقتها، وتؤسس خلية جديدة، فهي لن تؤسس خلية بالذات في بينا، فمدينة صغيرة مثل بينا، لا تصلح أن تكون هدفاً للقاعدة، كأن تملك منشآت عسكرية أو مراكز نووية، أو برجي تجارة عالمين؛ مهلاً، لماذا لا نعتقد مثلاً، أن القاعدة تريد التعلم من منظمة أن أس أو مثلاً، الدخول في دورات تدريبية هنا: "كيف تقتل على مدى عشر سنوات دون إزعاج"، أو اكتشفت أن مصانع تساياس لا تصنع عدسات الكاميرات العادية وحسب، بل العدسات الخاصة بزوم الدبابات، والدبابات الألمانية هذه مرغوبة جداً في السعودية، وكما نعرف أن القاعدة على خلاف بالرائ مع المملكة؛ رغم أن القضية هنا فيها ثغرة، لأن قسماً من الدبابات هذه سيذهب أيضاً إلى قطر، وقطر سواء شئت أم أبيتنا، حليفة مخلصه للقاعدة، ظهرها الحامي، فوحده تلفزيون الجزيرة القطري هو الصوت الناطق باسم القاعدة، كل بيانات وأشرطة بين لابن السابغة ومساعدته بتوزيع فرامانات الموت في كل مكان باستثناء قطر، أمين الظاهري، تملك قناة الجزيرة حقوق بثها أولاً، بهذا الشكل من غير المغفول أن يكون مكان تصنع عدسات الدبابات هدفاً للقاعدة. لم يتبق لنا إذا غير كلمة "باراديس"، ربما الحقنة، المعلقة باسم بينا، ليس اسم المدينة "بيناً باراديس"؛ ربما يعني هذا، أن القاعدة، وجدت في بينا "الحقنة" مكاناً جيداً لإقامة قتلتها المرخص جنسياً بعد أن اكتشفت جنة" ربهم" بهم، ولم يعد لهم مكان هناك؛ لا أدري، والأمر لا يفرق بالنسبة لي، عزيزي القارئ، المهم هو أن أتى على الموضوع وأروي لك القصة.

منذ حزيران الماضي أقيم في فيلا روزينثال في بينا بمنحة تفرغ للكثابة (رايتر إن ريسيدنسس)، ولمن لا يعرف فيلا روزينثال، فهي فيلا عادت أصلاً للزوج أوراد كلارا روزينثال. أوراد روزينثال المواطن العالمي (كوزموبوليت) كان قد درس القانون والاقتصاد والفلسفة، قبل أن يصبح أستاذاً في جامعة بينا، كما كان وراء كتابة مطوطة دستور جمهورية تورينغن، فضلاً عن شغله منصب نائب في برلمان الجمهورية الألمانية ممثلًا عن الحزب التقدمي الألماني. أوراد روزينثال توفي عام ١٩٢٦، أما زوجته فيلا كلارا التي عاشت في الفيلا حتى وفاتها (قبل منخثرة!) عام ١٩٤٠، والتي تميزت بجمالها (قبل أنها أجمل امرأة في بينا)، فقد عُرف عنها انفتاحها على المجتمع ونشاطها الاجتماعي. ولأن الابن الوحيد للزوجين سقط سريعاً في الحرب العالمية الأولى في فرنسا وهو في أواسط العشرين من عمره، فإن الزوجين أوصيا أن تعود الفيلا بعد موتها لمدينة بينا. في عام ١٩٢٣ وبعد صعود النازيين للسلطة، أقام رئيس البلدية الثاني النازي في الفيلا. ولم يكفه احتلال الطابق العلوي من الفيلا، بل لجأ إلى كل المحاولات لتطهير "الأرض الآرية" (الفيلا)، من "اليهودية" العجوز. هناك وثائق وبروتوكولات وقصص عديدة من تلك الفترة، قابلة للتأويل. الثابت، هو أن السيدة روزينثال، السيدة، وُجدت ميتة في الطابق الأرضي من الفيلا، الذي كان عليها الإقامة فيه. في الوثائق الرسمية "النازية" يجري الحديث عن "الانتحار". قيل إنها جرعت كمية كبيرة من الحبوب. الثابت أيضاً، أن بلدية بينا ورثت الفيلا، وأن رئيس البلدية الثاني "الأري" أصبح وحده مع عائلته سيداً على الفيلا!

في زمن ألمانيا الديموقراطية مرت الفيلا بمراحل عديدة، عاش فيها ناسس مختلفون، وأو لا في عام ٢٠٠٩، وبنعنها من الانتحار، عملت ثقافة بينا على ترميم البناية، وجعلها مكاناً للإقامة النصف السنوية لأديب وفنان. في صيف ٢٠١٣ وقع الاختيار عليّ كأديب. لكن ما هي علاقة كل ذلك بتنظيم القاعدة؟ هذا ما سنعرفه في عمود الأسبوع القادم!

■ يتبع

x العمود ينزل بالتزامن مع نشره في صحيفة نزيه تزوريشيريتز/أوتونغ السويسرية.

نص

حكاية الغيم

شاكر مجيد سيفو

ولد الحارس من كرة الشمع، فلم يستطع أن يصنع له تمثالاً ولا قلباً يأخذه إلى رماده الأخضر، فنفعن العشب في راحتيه، وراح ينصت لعذاب الحجر، ويسكر من صمت الشمس وسحر الضباب، ضاعت موجاته الساحرة في بركة الأحزان، وانفطرت الذكرى في مرآة ذكرياته، طاف بريشة رمادية بلداناً من العسل والطين، فجلب منها شمساً ثملاً، أنخلها جلده، فضاعت شاماته بين شقوقها، كانت أثنائه تدلّه إلى عصفٍ وشمعةٍ ورسام، اقترب عتمة العالم من أرجوحة الشاعر صديق السنونو. فاعتاد على تهريب كاميراته باتجاه هوليوود، يصنع هناك ورداً بلاستيكيًا من بعض أوردته الخرساء، كان يستيقظ كل صباح في شرفة تعجُّ بأشلاء غيوم الضحك وتعارك فرحاً ممنوعاً من اليقظة تمشي بذكرياتها إلى هندسة جسد أنثى أنفقت على ما تيسر لها من تلج المعنى وأصابها التي اندست في سخونة أصباغ اللحم والطيّف القريب من جدارٍ طبعت عليه شفتها دون أحمر أو أزرق خرجت من الحلم تأكل قبيلاتها وتذكر أماكن تقيلها وتتأوه، تتمشى في سهو يرتجف من فيض حكايات شقاء راعفة، لم تزل تعلق لسانها، ولسانه معاً، منذ أربعين وهي ترتب السرير ليدخل إليها تمثاله الوحيد الذي غادر الغبار، كانت أناملها تتصفّح لمساتها في مدونة النسيان. يجول في خاطرها ورد أحمر يطير في احمرار حزن البلاد، ويتطاير في أهزجات ناقصة هاهو يدسُّ أنفه في سخام ويستعر في عتمته ويترك أقدام المطر تعبت بالحكايات الجديدة والقديمة.

عام ١٩٧٠، (النار و الشمس The Fire and the Sun) عام ١9٧٧، (حواران أفلاطونيان Two Platonic Dialogues) عام ١٩٨٦ .

نالت أيريس الكثير من الجوائز و التكريمات في حياتها، فإضافة لجائزة البوكر، فازت بجائزة جيمس تبت التذكارية The James Tait Memorial Prize عن مجموعتها (الأمير الأسود The Black Prince) . و كانت أيضا عضوة في الجمعية الأمريكية للفنون و الآداب و الجمعية الأمريكية للفنون و العلوم .

عاشت أيريس مع زوجها في منزل يقع في المنطقة الأكاديمية العائدة لجامعة أسفورد حيث يمكن للمرء ان يشاهد أكواما من الكتب على الأرض و روفوا من كتب أخرى تمتد من الأريضيات و حتى السقوف ، حتى أن الحمام لا يخلو من كتب تتناول اللغة و بخاصة كتب قواعد اللغة الهولندية و لغة الأسيراتنو. (الأسبرانتو Asperanto : لغة وضع أسسها زاماهوف Zamahof الذي نشر كتابا عنها عام ١٨٨٧ ، وتعني حرفيا لغة الأصل، و كان مقدرها لها ان تكون لغة عالمية سهلة التعلم، محايدة سياسيا و عابرة للقوميات و داعمة لأسس السلام و التفهم العالمين ، المترجمة .)

المحاور : هل يمكنك ان تروي لنا شيئا عن عائلتك و نشأتك؟

أيريس : التحق أبي بسلاح الفرسان وقت اندلاع الحرب العالمية الأولى و إنه من المستغرب اليوم ان نتصور وجود سلاح للفرسان في تلك الحرب و لكن هذا هو بالضبط ما اتقد حياة و الذي لان الخيول كما نعلم تنزوي عادة بعيدا عن خطوط القتال الامامية . التقى و الداي خال تلك الحرب حيث كانت كتبية و الذي تمسك قريبا من دبلن و في أحد الأحاد التقى و الذي بوالدتي التي اعتادت الذهاب الى

مجلة سردم العربي

عدد خاص عن الشاعر الراحل شيركو بيكس

السليمانية؛ دلشا يوسف

صدر حديثاً العدد الجديد (٢٨) من مجلة سردم العربي، التي تصدر عن دار سردم للطباعة و النشر في السليمانية، و هي مجلة فصلية ثقافية عامة تعنى بالتواصل الثقافي الكردي- العربي.

تضمن هذا العدد الجديد، الخاص برحيل الشاعر الكردي الكبير شيركو بيكس (١٩٤٠-٢٠١٣)، دراسات أدبية و نقدية ومقالات و حوارات، إضافة إلى نصوص شعرية.

جاء هذا العدد الخاص تلبية لرغبة أصدقاء وأحبة شيركو بيكس من جهة، ومن جهة أخرى كنوع من الوفاء لشاعر كبير، تقلد صفة المدير المسؤول للمجلة، ومدير المؤسسة (مؤسسة سردم للطباعة والنشر).

وإيماناً من إدارة المجلة المتمثلة في د. دانا محمد مصطفى (رئيس التحرير) ولقمان أحمد (المحرر)، سيبقي الشاعر الراحل شيركو بيكس مديرًا فخريًا للمجلة. ومن هنا جاءت كلمة العدد، وهي كلمة المجلس الإداري للمؤسسة، على هذا النحو: "كان وطن شيركو بيكس عبارة عن قضاة، والقضاة تروي التاريخ الحقيقي لشعبه، بحسناته وسبائته، أمجاده وانكساراته، جرحاه الغارقين في الدماء وتفاؤلته.. لقد كان بيكس ضد الصمت دائماً، أيماً وجد الظلم تواجده. وعليه طالما ظل الأدب والشعر الكرديان، يبقى بيكس حياً. ونحن نطأطي رؤوسنا أمام روحه الطاهرة، ونعاهده على العمل من أجل تحقيق أحلامه وإسعاد روحه كلما

وجدنا إلى نك سبيلاً".

فاشاعر شيركو بيكس هو أحد أكبر قامات الشعر في دنيا الكرء، وهو حالة أدبية وإبداعية فذة لا مثيل لها ويصعب تكرارها، و لا مهرب من الاعتراف به في عصرنا الحديث، كظاهرة شعرية من الطراز الرفيع النادر، فهو صاحب ميراث كبير من الأعمال الإبداعية التي تعتبر جزءاً أصيلاً من الأدب الإنساني العالمي.إنه من أكثر

□ إعداد وترجمة: ابتسام عبد الله

لم يضر واحد من أولئك الكتاب بجائزة نوبل للآداب في أواخر القرن التاسع عشر، علماً أن الشعر والأدب الروسيين كانا في مقدمة الثقافة عالمياً، والأمر يبدو غير واضح، ما عدا أن اتباع عدالة في ما يخص الجوائز يبدو أمراً صعباً، وقد يكون السبب أيضاً، قد يكون تجاهلاً لأولئك الكتاب الكبار. ومنذ منح جائزة نوبل عام ١٩٠١، نشبت معارك كبيرة، ولم تنتفك الآراء حول المؤلف أو الشاعر الذي يستحق حقاً جائزة نوبل في عالم الآداب. وفي وصيته، وضع ألفرد نوبل، قاعدة جائزة تمنح للمؤلف "الذي يقدم عملاً أدبياً الأكثر أهمية إنسانياً". وأما كيف تم تفسير ذلك في القرن الماضي، فكان موضوع المقالات وأطروحات البحث والكتب أيضاً.

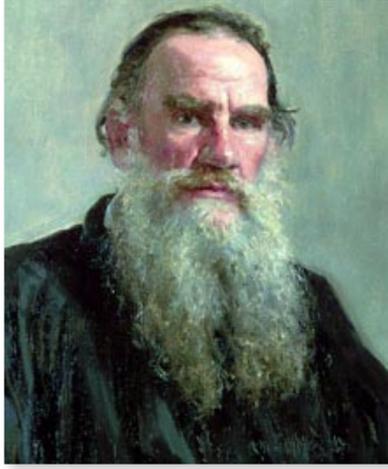
مقالة كتبها يوليا ليشينكو للغارديان

ما الذي يجمع ما بين تولستوي . جيكوف وأخما توفافا؟

قبل تعاملت معه أيضاً بغموض بصدد ترشيحه للجائزة عام ١٩١٨ بسبب فوضويته، التي لا تتلاءم مع إطار جائزة نوبل. وفي عام ١٩٢٢ كان من المتوقع ترشيح الشاعر كونستانتين بالمونت لقائمة المرشحين، خاصة وأنه قام بترجمة القصائد الأوروبية إلى اللغة الروسية، وتم رفضه أيضاً. وأعلن توماس مان في عام ١٩٣٠، أنه أعجب جداً جد الذهول برواية "شمس الموتى" تأليف إيفان شميلوف، وهو الأديب والمفكر الأرثوذكسي، كان قد هاجر منذ زمن طويل إلى باريس، ولكن اللجنة أعلنت عدم اهتمامها به: "شميلوف كاتب مؤهل للنجاح، ولكنه لم يحقق نجاحاً كبيراً". وجائزة نوبل الثانية للكتاب الروس كانت من نصيب بوريس باسترنوك، عام ١٩٥٨، تقديراً لروايته، "د. جيكافو" ولكن اللجنة أرغم على رفض الجائزة من

قبل السلطات السوفيتية. وفي عام ١٩٦٥ نال الجائزة ميخائيل شلوخوف. وانتشرت الشائعات في الستينات من القرن الماضي، عن ترشيح الشاعرة أنا أخماتوفا للجائزة، وفي عام ١٩٧٢ كتب الشاعر الشهير الكسندر سولجينستين للجنة نوبل مرشحاً فلاديمير نابوكوف، وكان هناك أمل أيضاً بالنسبة لفوز أندريه فونيسيكي، ولكنه بعد فوزه بجائزة الاتحاد السوفيتي، تناست لجنة نوبل أمره. وبعد فوز جوزيف بروفسكي بجائزة نوبل عام ١٩٨٧، قيل إن جنكينز إيتما توف كان رشح لها أيضاً، وفي ما بعد، تضمنت قائمة نوبل أسماء: بيلاً أخمادولينا وييفيفنجن يفتوشينكو، وفي عام ٢٠١١، رشح يفتوشينكو ثانية لها وتم أيضاً ترشيح المفكر الروسي فيكتور بيليفن.

عن: الغارديان



تولستوي



أنا أخماتوفا

والمؤرخ الفيلسوف الديني ديمتري ميرجوفسكي، فقد رشح مرات عدة، ومنذ عام ١٩١٤، كانت هناك ثمانية ترشيحات له، حتى أعلنت لجنة الجائزة في عام ١٩٣٧، رفض ترشيحه، لتأملاته الروسي الكلاسيكي، ولكن لجنة

وعلى الرغم من الاتفاق العام على ان الرواية الحديثة قد ولدت في روسيا، وان الأدب الروسي والشعر في أواخر القرن التاسع عشر، يعتبران الأفضل في العالم، أجل على الرغم من ذلك، لم يكن من فاز بنوبل، روسياً، قبل منحها إلى إيفان بونين عام ١٩٣٣. والترشيحات بصدد ترشيح أنطوان جيكوف، فشلت على الرغم من أنها أثارت عاصفة من الإعجاب به في روسيا وأوروبا، فهو مؤلف "شجرة الكرز" و"الخال فانيا" إضافة إلى العديد من القصص القصيرة، وهو الأكثر قراءة في الولايات المتحدة. وهناك أيضاً الشاعر الرومانسي والمثالي الكسندر بلوك، الذي لم يرشح للجائزة أبداً، والأمر ينطبق أيضاً على نيكولاي غوميليف، الذي كان الزوج الأول لأنا أخماتوفا، ومؤسس حركة "الذروة" وفي ما يخص المؤلف والمترجم

ومن الصعب ان تتخيل ان في العام الأول لتوزيع تلك الجائزة، لم يكن "ليوتولستوي" حتى في قوائم الترشيحات لها، ومنحت جائزة نوبل الأولى في الأدب لشاعر فرنسي لا يتمتع بشهرة كبيرة، ولا يعرفه غير القلة وهو سولي برون هوم، مما أثار سخطاً بين أوساط الكتاب في أوروبا، بل ان الكتاب والمؤلفين السويديين كتبوا رسالة إلى تولستوي، يعربون فيها عن أسفهم واعتراضهم على ذلك القرار الذي اتخذته لجنة نوبل. وفي ما بعد، وعلى أي حال، جرى ترشيحه للجائزة أربعة أعوام، الواحد بعد الأخر، ولكن لجنة الجائزة والسكرتير العام للأكاديمية السويدية، لم يتحركوا خطوة، الذي لم يكن متائراً بتولستوي قائلاً: "إنما قد يدين كل أشكال الحضارة، ويؤكد على الاستعاضة عنها بأشكال بدائية من الحياة، بعيداً عن الثقافة العالية".

سيناء: البدو يحمون دير سانت كاترين



كانوا يأتون إلينا بأعداد كبيرة". أما اليوم فان معبر طابا ما بين مصر وإسرائيل يبدو خالياً، والغناق الساحلية خالية أيضاً وزجاج نوافذها قد تكسرت. وفي الأيام السابقة، كانت تلك المناطق تزدهر بأماكنها السياحية التي تحمل أسماء مثل "الموج الأزرق" و"مخيم القمر" و"دير فانا". وفي الدير، يقول الأسقف داميانوس، معتزلاً عن إنكلينيته الضعيفة نوعاً ما "يجد خمس لغات": الأمر لا يعتبر شيئاً بالنسبة للدير، ان يغلق بعض الوقت، نحن رهبان بعد كل شيء، لقد عدنا إلى حياتنا الهادئة القديمة". ويقول أيضاً: "عندما بدأت المشاكل في سيناء، جاءني البدو قائلين، "أنت تعلم أننا معكم منذ زمن بعيد، وقد جاء أجدادنا إلى هذا المكان لحمايتكم، وهذا تقليد سرننا عليه. وقد تأثرت جداً من ذلك الحديث".

ويهتم الرهبان حالياً بتحويل أكثر من ٣٠٠٠ مخطوطة إلى أقرص رقمية، من أجل الحفاظ عليها، إذ ان الزمن الطويل قد أدى إلى مسح بعضها، مما تتطلب إعادة كتابتها، ويقف الأب جوستن على سقف المكتبة، ويشير إلى جامع في التحت ويقول انه يحس بالآمان والفخر لأن المسلمين والمسيحيين هم في وطنهم هنا. وأشار أيضاً إلى الجدران العالية (٦٠ قدماً) التي بقيت لأكثر من ١٤٠٠ سنة قائلاً: "لقد أنشأت هذه الجدران حصناً لحماية الدير، وتحولت اليوم أيضاً إلى حصن منيع".

عن: الأوبزرفر

إعادة فتح ملف الجدل

حول ملفات

"نوبل"

يكشف أرشيف الأكاديمية السويدية لنوبل، عن الجدل الذي ثار حول منح جون شتاينيك الجائزة العالمية والتي كان مرشحاً لها آنذاك أيضاً كل من روبرت غريفيز ولورنس دوريل.

وكانت إحدى الوثائق تقول: ليس هناك من هو مؤهل للجائزة ولجنة نوبل في موقف حرج. ويكشف الصحفي السويدي شولر، ان غريفيز تم رفضه على الرغم من كتابته لعدد من الروايات التاريخية، إضافة إلى تفوقه كشاعر، لأن اللجنة استبعدت منح أي شاعر "انغلو-ساكسون" الجائزة قبل وفاة انرا بوند، لأن اللجنة لا تعتقد بوجود شاعر بإمكانه بلوغ مكانة بوند "كان قد تم استبعاده بسبب موقفه السياسي". أما كارين بليكس، الروائية التي كتبت "خارج أفريقيا" فقد توفيت في أيلول ذلك العام، كما استبعد الكسندر دوريل من الجائزة أيضاً، لأنهم لم يجدوا "رباعيات الإسكندرية" هي الأفضل في ذلك العام، على ان تتم متابعتها في الأعوام القادمة. ولم تتضح أيضاً أسباب استبعاد "جان أنوي" ويقال ان السبب ان جان بول سارتر، قد بدأ، يعتبر جندياً مرشحاً قوياً للجائزة، وقد فاز بها فعلاً في عام ١٩٦٤. وهكذا بقي شتاينيك في القائمة، وكان قد رشح ثمان مرات في الأعوام

ففي عام ١٩٦٢ أثير نقاش حاد حول أحقية منح جون شتاينيك جائزة نوبل عن روايته، "عناقيد الغضب" معتبراً ذلك القرار بالخطأ، وقد أقيمت الأكاديمية ذلك الجدل، سرأ بين ملفاتها لـ ٥٠ عاماً إذ كانت القائمة الطويلة للمرشحين في عام ١٩٦٢ تضم ٦٦ مؤلفاً، أما القائمة القصيرة فضمّت أسماء: شتاينيك، غريفيز، دوريل والمسرحي الفرنسي جان أنوي والكاتبة الهولندية كارلين بليكس. على أن اللجنة قد امتدحت شتاينيك "لمخيلته الحقيقية في الكتابة وعندما أعلن عن فوزه، كان ذلك الفوز، كما تشير الوثائق القديمة التي تم الكشف عنها مؤخراً، انه كان الأفضل من مجموعة سيئة".

أشهر الكتب الممنوعة

يجابه القراء والكتاب الرقابة في كافة أنحاء العالم - حتى في الدول الحرة وأكثر الكتب تحدياً وأسباب تلك التحديات وأهمها الأغلفة المثيرة. ١. رواية "نانا" لإميل زولا. ٢. كان غلاف الرواية يتضمن رسومات "اعتبرت غير مناسبة آنذاك" في حين ان النص الروائي، لا يتطرق إلى أمور، تعتبر ممنوعة. ٣. "مدار السرطان" لهنري ميللر هذه الرواية هي أقرب إلى السيرة الذاتية للكاتب الأمريكي هنري ميللر، طبعت في باريس عام ١٩٣٩، وتم منعها في الولايات المتحدة حتى عام ١٩٦١. بعد حكم القضاء على كونها "غير إباحية". ٤. "حارس الشوفان" ل.ج.د. سالينجر تعتبر هذه الرواية الأكثر منعاً في المدارس الثانوية والمكتبات في الولايات المتحدة الأمريكية ولا يوجد سبب مهم لمنعها. ٥. "تذمر بورتنيو" لـ فيليب روث هذه الرواية تم منعها مع "أبناء وشقاق" للورنس في عدد من الدول ومنها أستراليا. ٦. "ثلاثة نمور في المصيدة" لـ ريميو سيرفانتس هذه الرواية تم منعها من قبل الرقابة في إسبانيا تحت حكم الجنرال فرانكو، ولكنها كانت تقرأ سرا في كوبا، موطن الكاتب وعلى من طبعها للمرة الأولى

١٩٦٧ فإنها لم تطبع بلغتها الأصلية، الإسبانية، إلا في عام ١٩٨٩ في فنزويلا، وقد عاش الكاتب في ساوث كينسينغتون من عام ١٩٦٧ وحتى وفاته عام ٢٠٠٥.

٦. "الآيات الشيطانية" لـ سلمان رشدي يتضمن الكتاب أفكاراً شتى، وأثار ضجة كبرى في العالم الإسلامي ومنع في عدد كبير من الدول.

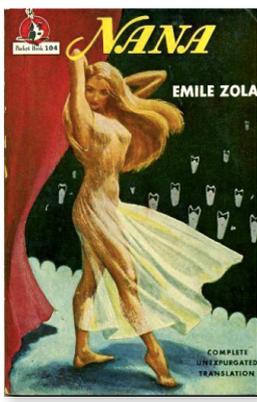
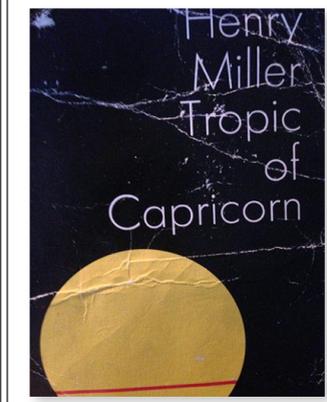
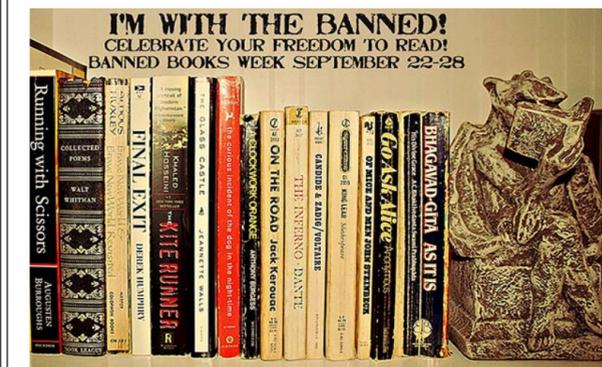
٧. "عمي نابليون" لأراج بيزيشكراد إنها رواية إيرانية رائعة، ترجمت إلى اللغة الإنكليزية، ومتواجدة في كافة محال الكتب. وقد منعت الرواية في إيران في الأعوام الـ ٢٠ الماضية، مع أهميتها.

٨. "أعمال منتقاة الجزء (١١)" تم انتقاء مادة هذا الكتاب من قبل معهد ماركس - إنغلز - لينين، في موسكو عام ١٩٥٢.

٩. "كتاب عن الكتب الممنوعة" طبعة ١٩٢٢.

١٠. "مجموعة كتب ممنوعة" طبعت الكتاب من قبل الفاتيكان ويتضمن قائمة كافة الكتب التي تم منعها من قبل الكنيسة الكاثوليكية.

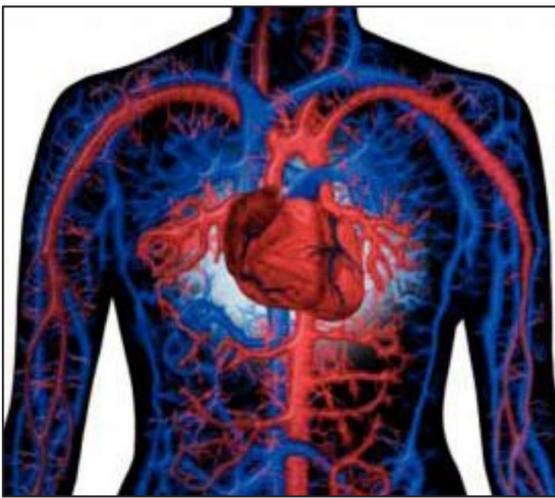
١١. "مجموعة كتب ممنوعة" يتضمن الكتاب الموضوعات الممنوعة التي يتم منعها، منها المتعلقة بالجنس، أو المجتمع في المستقبل، كتب مفزعة عن الطفولة، أو ثقافات العالم القديم. عن: الغارديان



اكتشاف نادر يمكن أن يطيل حياتك من ١٠ - ٣٠ عاماً

□ ترجمة عبد الخالق علي

قام الإنسان بخطوات مذهلة لا يمكن تصديقها تجاه القضاء على الأمراض، وهو يعيش الآن حياة أطول من أي وقت مضى. فالكثير من الأمراض التي فتكت بأسلافنا تم القضاء على معظمها بالكامل - من السل وشلل الأطفال إلى الملاريا.



اليوم تنتشر أغلب الأمراض الفتاكة عن أنماط حياتنا مثلما تنتشر عن البكتيريا المجهرية والفايروسات. من أسوأ تلك الأمراض مرض القلب، وبشكل خاص ارتفاع ضغط الدم. انه قاتل بطيء لكنه نشيط ويخطف من البشر ما يمكن ان يكون أخطر عشرة او عشرين او ثلاثين عاماً من حياتهم. جزء من السبب في كون مرض القلب منتشراً ومستعصياً على الحل هو انه غالباً ما يتطلب تغييرات كبيرة لنمط حياة الفرد - تغييرات ليس من السهل اجراؤها؛ تغيرات في كل شيء من التغيير الجذري للنظام الغذائي الى ممارسة التمارين الجدية بصورة روتينية. ورغم ان الوقت يكون دائماً سانحاً للقيام بهذه التغييرات، فغالباً ما يدرك الناس الخطر الحقيقي فقط عند فوات الأوان وبعد وقوع الضرر. مع هذا، فاليوم ربما هناك اختراق علمي يمكن ان يكون له تأثير على ارتفاع ضغط الدم يضاهي قدرة البنسلين في معالجة التهابات او قدرة الكينين في علاج الملاريا.

ميسي في كتاب الفيزياء في المناهج التركية

يبدو أن شعبية النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، مهاجم نادي "برشلونة" الإسباني لكرة القدم، قد تخطت الحدود وأصبحت تضاهي أشهر علماء الفيزياء في تاريخ البشرية، وهو ما ظهر في الكتب التركية التي وضعت باعتبارها كأحد أشهر عبقارة التاريخ. كان الأترك قد وضعوا صورة "ميسي"، مهاجم "برشلونة" الإسباني ومنتخب التانغو، في كتب الفيزياء باعتباره أحد عبقارة التاريخ بجانب عدد لامع من أبرز العلماء في تاريخ البشرية في علوم الفيزياء والرياضيات، وفقاً لـ "إيلاف". وظهر البرغوث الأرجنتيني في إحدى صفحات كتاب الفيزياء في المدارس التركية كأحد عبقارة



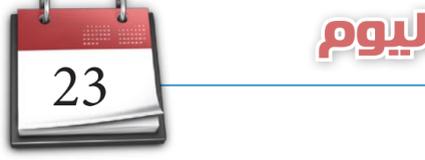
سلاما يعراق

■ هاشم العقابى

الصدر؛ خلوها على الله

تصريح السيد مقتدى الصدر الأخير الذي، فسره بعض المحللين بأنه يحمل رسالة مفادها "إمكانية منح التيار الصدري رئيس الحكومة ثوري المالكي ولاية ثالثة"، وجدته أقوى رسالة تشاؤمية للناس من قبل قائد لحركة فاعلة بالعملية السياسية. لم يكن السيد منتشاماً، فقط، بل ويأبى أيضاً من حصول أي تغيير في نتائج الانتخابات المقبلة قد يخلص العراق من الدمار الشامل الذي لفة من رأسه حتى قدميه. عندما يقول القائد، أي قائد، لن يناشده أن "خليها على الله"، المرادفة لـ "توكل على الله" فهذا يعني أننا في مصيبة تحتاج إلى معجزة ربانية كي نتخلص منها مثل تلك التي خلصتنا من صدام أو أكبر بكثير. الذي فهمته من قوله أن المالكي باق في مكانه لا يتزحزح. أي إننا في مثل هذا اليوم من العام القادم سنبقى بنفس الحسام ونضرب على نفس الطاس. والافانا بحاجة لمن يفسر لي قصد السيد مقتدى بغير الذي فسرتة حين يقول "في ظل الأوضاع الشعبية والسياسية الحالية سيبقى المالكي لدى الحياة" .. وانه قد يستعين بمفوضية الانتخابات والأعوان والدعم الخارجي حتى لو كان الشعب ضده. لا اعتقد أن هذا القول يحمل أي معنى من معاني دعم التيار الصدري للمالكي كي يجثم للمرة الثالثة على صدر العراق ليقبى أربع سنوات أخرى تحت رحمة الفساد والمخفحات. أنا معه تماماً حين قال لسائله "خلوها على الله" فمعضلة حاكم يبقى في مكانه حتى لو كان "الشعب ضده" حقاً لا يحلها إلا الله. عندما جاء إلى الأكبر لأبيه الحسين طالباً شربة ماء، وهو يرى الأعداء قد حالت بينه وبين الفرات، رد على لسانه شاعرنا العراقي: بيويبه استخلف الله العمر وصبر. وهكذا أفسر لسان حال مقتدى الصدر برده على السائل.

الذي نعرفه أن الله قد ألزم نفسه بأنه لا يغير ما يقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم. فعلمنا يتحيز لنا الله من دون خلقه وهو يرانا مختاراً لحكمنا من لا تهمة دماؤنا ولا أموالنا ولا مستقبل أطفالنا ثم اني سمعت من الطبيب الدكتور الوائلي يوماً بأن الله لا يتدخل، وأحياناً لا يستجيب لمن دعاه، إلا اذا عجز عقل الداعي عن حل المصيبة التي هو فيها. ولا أظن أن الله أعطى شعبنا عقلاً أقل وزناً أو رجاحة من عقل الشعب المصري الذي أنهى حكم مرسي بثلاثة أيام. الخلاصة أن من لا يستخمد عقله ويعرف مصلحته سوف لن يعينه ربه. حضرتهى نكتة ذلك المؤذن، الذي اشتكى له ابنه من جاره الذي كان "يسيء الأذب" مع أمه، فهد عليه أن "خليها على الله يا وليدي". كم أود كتابتها هنا لكن خطوط النشر الحمراء التي اشتكاهم الصديق خالد القشطيني قبل أيام في عموده "يا عيني على الفكاة العربية" تمنعني، عزائي قول خالد نفسه: المهمة ما تسواش؛ خلينا عايشين!



العراق في مثل هذا اليوم

وفاة مصطفى جمال الدين

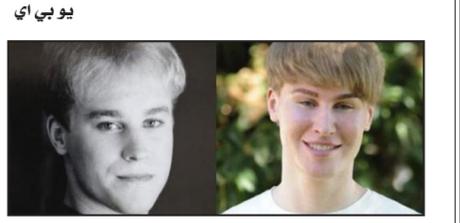
في مثل هذا اليوم من عام ١٩٩٧ ، رحل في دمشق التي اختارها منفى ومدفنًا الشاعر الكبير والباحث القدير الدكتور مصطفى جمال الدين إلى الدار الآخرة ، بعد حياة علمية وأدبية حافلة بالإبداع والإنجاز المتميزين . وكان قد احتفلنا به وبذكره في بيت المدى قبل فترة وجيزة ، وأصدرونا ملحقاً خاصاً به ضمن سلسلة (عراقيون) . ولد الدكتور مصطفى جمال الدين عام ١٩٢٧ في قرية المؤمنين بسوق الشيوخ من عائلة دينية معروفة فهو ابن السيد جعفر بن الميرزا عناية الله آل جمال الدين انتقل قبل أن يبلغ العشرين من عمره إلى مدينة النجف الأشرف ودرس فيها العلوم الدينية والتقليدية. دخل كلية الفقه في النجف وخرج عنها عام

١٩٦٢ متخصصاً في اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، ثم حصل على الماجستير في موضوع " الشريعة الإسلامية، يبحث (القياس حقيقته وحجته) ١٩٧٣ ثم الدكتوراه في اللغة العربية في موضوع (البحث النحوي عند الأصوليين) بدرجة امتياز عمل أستاذاً في جامعة بغداد كلية الآداب كما عمل في كلية الفقه بالنجف، واختير عميداً لجمعية الرابطة الأدبية في النجف ورئيس تحرير مجلة الرابطة ومجلة كلية الفقه. كان السيد جمال الدين شاعراً مطبوعاً، تعلم في أحضان أسرة دينية معروفة، وكتب شعره منذ أن كان في مرحلة الدراسة المتوسطة، وعندما دخل الجامعة كانت القصيدة تنطلق منه بسهولة مميزة

رفعة عبد الرزاق محمد

حظك هذا اليوم

<p>العزراى ٢٣ آب - ٢٣ أيلول</p> <p>مهنيًا: تصرفات مستهجنة تسيء إلى صورتك الحقيقية وتحاول تنويعها، لكنك قادر على توضيح الأمور بسرعة عاطفياً: قدرتك الفائقة على الإنعاش تساعدك في تبرير بعض مواقفك تجاه الشريك صحياناً: خفف من حالات الانفعالات التي قد ترد عليك.</p>	<p>الاسد ٢٣ تموز - ٢٣ آب</p> <p>مهنيًا: أجواء العمل الجيدة ضرورية، بهدف التمكن من إنجاز الأعمال المطلوبة منك بجدارة ونجاح عاطفياً: لا تعامل الشريك بجفاء وعن أكثر مرونة، تطورات كثيرة في العلاقة وخصوصاً بعد الأجواء الإيجابية السائدة حالياً.</p>	<p>السرطان ٢٣ حزيران - ٢٣ تموز</p> <p>مهنيًا: مشاريع جديدة بالجملة، لكن المطلوب خطوات مدروسة ومؤكدة تعيدك إلى دائرة الضوء مجدداً عاطفياً: استقرار وسعادة لافتة في العلاقة مع الشريك، وهذا سيرتك انعكاسات إيجابية إضافية، وسيولد ارتياحاً.</p>	<p>الجوزاء ٢٣ ايار - ٢٣ حزيران</p> <p>مهنيًا: انضباطك في العمل وحسن سلوكك في التصرف يرفعان من أسهمك كثيراً، وهذا يضعك في دائرة الضوء ويساعد على تحسين ظروفك عاطفياً: عليك أن تنتبه للتصرفات هذا اليوم، وخصوصاً أن خسارة الشريك من شأنها أن تزيد الأمور تعقيداً.</p>	<p>الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ ايار</p> <p>مهنيًا: حاول أن تكون أكثر ابتكاراً لتحتفظ بموقعك المتقدم في العمل، وهذا يفرض عليك الهدوء وعدم التسرع عاطفياً: عليك أن تساعد الشريك ليتمكن من التعبير عن حقيقة مشاعره، وخصوصاً بعد يوم من الترقب بينكما.</p>	<p>الحمل ٢٣ آذار - ٢٣ نيسان</p> <p>مهنيًا: إيجابيات كبيرة في حياتك العملية، وإنجازات تدهش المقرئين منك، وترسم علامات استفهام حول قدراتك عاطفياً: حاول أن تعيش الواقع مهما تكن ظروفه، لا سيما أن أي تأخير قد يلحق بعلاقتك بالشريك بعض الضرر.</p>
<p>الحيوت ١٩ شباط - ١٩ آذار</p> <p>مهنيًا: يصادقك يوم متعب فيتأثر مزاجك ببعض الأشخاص الذين يعترفونك سطواتك المستقبلية عاطفياً: السبلات من جانب الشريك تترك آثاراً سلبية على العلاقة، فحاول أن تأخذ المبادرة إذا كنت مهتماً صحياناً: انطلق انبذهة في الطبيعة واجمع بعض الأعشاب البرية المفيدة للصحة</p>	<p>الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٩ شباط</p> <p>مهنيًا: لديك رغبة صادقة بالعمل مع الآخرين، لكن بعضهم لم يعود يوماً الصدق عاطفياً: الاحترام واجب بينك وبين الشريك، وهو يحدد مسار الأمور بينكما صحياناً: احترم مواعيد تناول الأدوية ولا تتناولها ساعة تشاء لأن ذلك يسبب لك مشاكل في المعدة</p>	<p>الجدي ٢٣ كانون الثاني - ١٩ كانون الثاني</p> <p>مهنيًا: تشعر بالقلق تجاه زملائك في العمل ما يدفعك إلى مساعدتهم بكل الوسائل عاطفياً: لا تلع انطباع الحزينة تسيطر على أفكارك، والتواضع من التجارب الماضية صحياناً: تخاش كل ما يثيرك لتناول كميات كبيرة من الطعام، واكتف بالكمية التي يحتاج إليها جسمك</p>	<p>القوس ٢٣ تشرين الثاني - ٢٣ كانون الثاني</p> <p>مهنيًا: استثمر طاقك الخلاقة لتطوير قدراتك العملية، وهذا ما ستجعله في أولوياتك في المرحلة المقبلة عاطفياً: لا تقس على الشريك كثيراً، فهو يعاني بعض المشاكل وقد يتخذ قرارات تفاجئك صحياناً: مهتماً تراكمات الأعمال، تجد بعض الوقت للاهتمام بصحتك وإيلانها الأولوية</p>	<p>العقرب ٢٣ تشرين الثاني - ٢٣ تشرين الثاني</p> <p>مهنيًا: بعض الأمور اللوجستية تؤخر تقدمك في العمل، لكنك بقدرتك الكبيرة تتخطى كل العقبات مهما بلغ حجمها عاطفياً: كثرة المراوغة في حسام الأمور الدقيقة تبشر بأن العلاقة بالشريك لن تدموم طويلاً صحياناً: قد تواجه أزمة صحية طارئة تقيك طريق الفراش أكثر من أسبوع، لكنها ليست خطيرة</p>	<p>الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: عليك أن تستمع إلى نصائح زملاءك، فهم أكثر خبرة منك في كيفية إدارة الأمور للخروج بنتائج إيجابية عاطفياً: يبدو الارتياح سيد الموقف في العلاقة بالشريك، وهذا جيد قياساً بما كانت تمر به علاقتكما في السابق صحياناً: تبدو مرهقاً في معظم الأوقات وعلامات المرض بداية على وجهك.</p>



يوي بي اي

أنفق الشباب الأميركي طوني شيلدن (٣٢ عاماً) مبلغ ١٠٠ ألف دولار تقريباً (٧٣٠٠٠ يورو) على الجراحات التجميلية ليحصل على وجه يشبه صورة نجمة المفضل، وقد خضع طوني لعمليات جراحية عدة منها البوتكس، وليفتينغ، وتعديلات في شكل الذقن. وكان الشاب قد قصد عيادة أحد الأطباء ومعه صورة النجم جاستن بيبير وطلب من الطبيب إجراء التعديلات اللازمة حتى يشبه نجمة المفضل.

يوي بي اي

تمثال المالكي

لا أعرف من الذي أفتن وزارة العدل بوضع تمثال نصفي للمالكي في جناحها بمعرض بغداد الدولي، لا أبحث في نيات المسؤولين عن جناح الوزارة، ربما كانوا منافقين تقليديين عابرين للعصور، أو من صناع الديكتاتور.. وإنما أبحث عن التوقيت الذي يأتي متزامنا مع عملية إشاعة الخوف من الحرب الطائفية، والمصير المجهول الذي ينتظر البلاد لو تخلت عن قائدها "الهمام".

ظلت النصب والتماثيل حلماً يراود معظم الطغاة، من لم يكن منهم عسكرياً جاء بنحائين ليصنموا له تماثلاً مليئاً بالناشئين والأوسمة ليوزع بعدها نسخاً منه في الدوائر والمدارس والمصانع، وفي ثكنات الجيش. في معظم البلدان التي خرجت من الحروب سعت الحكومات إلى بناء الجسور والمتاحف والمدارس.. فيما نحن نصنع على بناء دولة الرجل الواحد، ولأجل هذا لابد من أن نضع تماثيله وصوره على كل الطرقات وفي كل الساحات وعلى شرفات المنازل.

يكتب كامو في الإنسان المتعبد "تنتشر تماثيل الطغاة في كل مكان يصل إليه طغيانهم، وهذا عدا عن رغبة في الخلود وتعظيم للذات قد تتجتاح هؤلاء الطغاة، فإن لهذه التماثيل وظيفة تتمثل في أنها جزء من آلية التحكم والسيطرة على المجتمع. فهي تحلل الساحات العامة، تذكر المرء أينما حل بأن هناك من يراقبه دوماً، وبأن الديكتاتور حاضر في كل مكان، تتغير أحوال البشر، يكبرون وتولد أجيال جديدة، والتماثيل صامد عني على أي تغيير، يذكر الناس دائماً بعجزهم أمامه. إنه الحاضر الأبدي الذي لا يجرؤ التاريخ على المرور به، فهو خلود، والخلود فوق التاريخ".

تمثال المالكي الذي تفاجأ به زوار معرض بغداد الدولي كشف لنا طريقة جديدة في الكتب الذي أصبح ماركاً مسجلة لبيانات الحكومة، حيث يجد المواطن نفسه أمام طريقة لطيفة في الخداع والتضليل، فبعد كل فعل منافق للدستور والقانون، يتعرض له العراقيون في وضع النهار تحت سمع وبصر الحكومة، يخرج علينا أحد الناطقين مبتسماً مع سيل من المفردات الملقحة عنوة في الكلام، وقليل جداً من المعرفة وأقل القليل من احترام المشاعر.

بهذه الخطة هبطت علينا وزارة العدل لتعلق على تمثال المالكي، وبدلاً من أن تخبرنا الوزارة عن الجهات التي تقف وراء التمثال وتوعد بأن تحافظ على روح الديمقراطية، وتطمئن العراقيين الذين باتوا يخشون على مستقبل بلادهم، وبدلاً من أن تروي الحكاية الحقيقية للتمثال، بدلاً من هذا كله عادت الوزارة لتمارس معنا في مثل هذه الأوقات هوايتها المفضلة في "لغة" الأموار عبر طرق ووسائل متنوعة صار المواطن العادي يحفظها، ففي بيان كوميدي، قالت الوزارة إن "وضع تمثال رئيس مجلس الوزراء في جناح دائرة الإصلاح لا يقصد به إبراز الشخصية بحد ذاتها بل لإبراز الجوانب المهنية والحرافية للزلاء في السجون الإصلاحية"، وإن التمثال هو من عمل أحد الزلاء في سجن الناصرية كجزء من أعماله العديدة الموجودة في جناح الوزارة بمعرض بغداد الدولي" ولم يتكف أصحاب البيان بذلك بل أضافوا هالة من الروعة على التمثال مؤكداً أن "القطعة كانت معروضة بشكل طبيعي بين التحف الفنية ولم يتم تمييزها".

بيان وزارة العدل يضعنا أمام ثلاثة احتمالات، فإما أن النزول يهيم حياً بنوري المالكي، فقرر أن يصفي بالغالبي والنفيس، وأن يخرج بالتمثال من السجن إلى أحد المصاهر لعمل نسخة برونزية منه دون علم الوزارة، أو أن التمثال لم يكن للسيد المالكي، وإنما لأحد الشخصيات الباكستانية كما أخبرنا أحد رجال دولة القانون، أو أن وزارة العدل تكذب، وشخصياً أرجح أن يكون الاحتمال الأخير هو الحقيقة لأسباب كثيرة، أبرزها أن السادة القائمين على شؤون الوزارة لا يهتمهم رضا المواطن، بقدر ما يهتمون رضا الحاكم، الذي يهتمهم ويمكّن أن يضعهم خارج أسوار الوظيفة. وبناء عليه ندعو الله أن تكون وزارة العدل صادقة في بيانها، وأن تثبت الأيام أنها لم تسع إلى فتح الباب أمام عودة نصب "القائد الضرورة" في ساحة الفردوس، وأن التمثال كان مجرد نزوة فنية استبدت بالسجين، وسحمان الذي لا يصاب بيهوس الفن، تمنى ذلك ونرجوه من الله حرصاً على صورة الوزير الذي تمنى أن الأيرغ شعراً "مرضاً المالكي غايقتاً".



العلوي وصدام و"المالكي"

زرت قبل أيام الكاتب والسياسي حسن العلوي في منزله بأربيل، بصحبة الأستاذ النائب شوان طه المولع بالفلسفة والأدب، واستمعنا طوال ساعتين إلى حزمة من التكريات، كان العلوي يسردها مشيراً بإصبعه إلى صور كثيرة معلقة على الجدار، تجتمعها بكبار الأدباء والساسة والثوريين من حقب مختلفة، ولكل صورة حكاية أو أكثر. وفي وسعي ووسعمك أن نسجل على "السياسي" حسن العلوي، قائمة طويلة من الاعتراضات أو الملاحظات، لكنني كنت أعود مع "الكاتب" حسن العلوي، بالذاكرة إلى أعمال الثمانينات والتسعينات، وخاصة كتابه "أسوار الطين" حول اجتياح الكويت، وهو الأكثر تميزاً في صناعته وأسلوبه، فيضرب العلوي كفا بكف وهو يريد: لم يعد سهلاً انجاز كتاب مثله، فقد اعتزلت في منطقة نائية ٢٣ يوماً، وعملت ساعات طويلة كل يوم، على ضوء المصباح الزيتي أحياناً، حتى انجزته" وهو يبدو حتى هذه اللحظة فخوراً بمنظومة اصطلاحية جديدة تبلورت لديه خلال التحليل والتأويل، ومراقبة القواعد والعقد التي تحتمت بقرار صدام حسين اجتياح الجار الجنوبي.

إن العلوي يشعر بأن في عنقه ديناً للقرآن، يقول: حدثني الرئيس الأسبق أحمد حسن البكر يوماً أنه "مطلوب لله" كثيراً، وإن ما تبقى من عمره لن يوفي هذا الطلب. ويريد العلوي عطفاً على هذا: أن ما تبقى من العمر لن يسد ديوني للقرآن، فهناك الكثير مما يتوجب علي حكايته. "أنا مطلوب للناس"، ولذلك فهو يحضر "مفاجأة" للقراء ويعد بطرحها قريباً، ويقول أنها ستكون مروراً مفيداً على تاريخ العراق والمنطقة. إن السائلة، فيطعنني على رسالة بعثتها إلى فريق السلطة جاء فيها، أن ما يحصل من أزمات اليوم يعود إلى "حمقى" يحيطون بالسلطان، ويدفعون المرء إلى أن يتذكر "باقل" الذي كانت العرب تضرب به المثل في العي والقهافة والبلهات.

في أحد أركان المنزل وضع العلوي مجموعة صور له مع صدام حسين، لكل منها حكاية. سألته: كيف تصف صدام الذي عرفته؟ يجيب مثيراً استغرابنا: "كان صدام خادماً لاصداقائه، مهذباً، يجبر نفسه على الإنصات بأدب حتى لأكثر البعيتين غباء، ويبقى صامتاً ساعتين أحياناً وهو يصغي إلينا".

وهل هذا معقول يا أستاذ؟ يضيف: أنا شخصياً تفاجأت كيف تحول صدام حوالي عام ١٩٧٩، إلى جزاء استثنائي، ويبدو أن كرسي السلطة ايقظ داخله ذلك الصبي اليتيم المقموع في العوجة، فراح يثار بلا منطق، من كل شيء. إن المنصب الكبير خطير جداً في بلدان بلا تقاليد سياسية راسخة، وحكايات الماضي تتناسل وتقتض مضاجعتنا في الحاضر.

يتذكر العلوي حوارات عديدة بينه وبين صدام، أحدها يتعلق بالشيوعيين. يقول: أصدر صدام قراراً بطرد كل شيوعي يعمل في صحافة السلطة "البعثية" وكانوا انخرطوا فيها أيام التهيدة المعروفة، فقلت لصدام: من المنطقي أن نحاسب بعيننا يعمل مع الشيوعيين، لكن لا يفرض المنطق عليك أن تكافئ شيوعياً يعمل مع البعثيين، في ظل هذه التهيدة، بينما تفكر أنت بطردهم؟ وكانت ملاحظة العلوي غير مجدبة، فقد اضطر بعدها إلى ابلاغ شقيقة المفكر الراحل هادي العلوي، وباتى ملتقى اليسار بضرورة مغادرة البلاد قبل تصفيتهم، حيث فروا بجلودهم أثر ذلك، نحو الشام وبيروت وباقي المنافي.

هذا ما تعلق بصدام حسين، أما المالكي فالمقصود به في عنوان المقال، القاضي عبدالوهاب بن نصر المالكي، إذ جاء ذكره حين سألت العلوي عن بغداد، فنأدى ابنته وطلب منها أن تتشد من شعر هذا الفقيه الذي توفي قبل عدة أعوام.

سلام على بغداد في كل موطن/ وحق لها مني السلام المضاعف فوالله ما فارقتها عن قلبي لها/ وإني بشطي جانبيها لعارف ولكنها ضاقت علي برحبها/ ولم تكن الأقدار فيها تساعف.



بسام فرج

كاركاتير

صباح المدى

■ **دار الثقافة الكردية** تفتتح اليوم كرنفالاً واسعاً للسلام والتآخي في أربيل وسيستمر إلى ٢٥ من الشهر الجاري، ويتضمن تقديم عروض للفن الشعبية الفلكلورية الكردية العربية إضافة إلى عروض للأزياء المتنوعة، وكذلك إقامة معرضين مشتركين للفن التشكيلي والصور الفوتوغرافية، بمشاركة عدد من الفنانين الكرد والعرب، فضلاً عن أسبابت شعرية وحفلات فنية يحييها عدد من الفنانين الكرد والعرب.

■ **المستشار الثقافي في وزارة الثقافة حامد الراوي** أعلن عن موعد افتتاح ملتقى بغداد الشعري الثاني الذي يترأسه، يوم السبت المقبل الساعة الحادية عشرة في المسرح الوطني تحت شعار

■ **الممثل محمد ناصر** يطل بتجربة سينمائية جديدة حملت توقيع المخرج اكرم كامل في فيلم (المحلة) ويسعد دوراً يحمل بصمة كوميدية من خلال شخصية (فاهم) التي تتر بمواقف كوميدية ويقع مع رفيقه في العصابة (الفنان لؤي احمد) في عدة مواقف كوميدية وهي تجربة جديدة في الكوميديا، ويلعب أدوار الفلم نخبة من النجوم من بينهم (إياد راضي وناهي مهدي ولؤي احمد محمد حسين عبد الرحيم وهناء محمد ونجلاء فهمي ووجدان الأديب وأزهار حمودي وزبيد الهلالي).

■ **الدكتور عيسى الصباغ** يضيفه الاتحاد العام للأدباء والكتاب العراقيين،

دار ثقافة الأطفال تستعد لـ"مهرجان مسرح الطفل الثالث"

بمشاركة جميع المحافظات



المسرحية على مسرحي الدار لأطفال مدارس بغداد ودور الأيتام الذين سيتم استضافتهم خلال أيام المهرجان.

اعلن المدير العام لدار ثقافة الأطفال محمود أسود خليفة القره غولي عن استكمال الاستعدادات الفنية الخاصة بتنظيم مهرجان مسرح الطفل الثالث الذي سيقام يوم السابع والعشرين من الشهر الجاري ويستمر لمدة خمسة أيام بمشاركة فرق مسرحية من بغداد والمحافظات.

وقال السيد القره غولي أن تنظيم المهرجان يأتي بعد النجاح الكبير الذي حققته الدار بعقد الملتقى العربي للأطفال الحادي عشر الذي أقيم بنهاية شهر آب الماضي بمشاركة ١٥- فرقة مسرحية عربية تمثل ١٢ بلداً عربياً

كيلى كلاركسون تعلن زواجها

كشفت وسائل الإعلام عن صور جديدة من زواج النجمة كيلى كلاركسون من رجل الأعمال براندون بلاستوك في مزارع بلاكبيري ناشفيل، وقد كشفت كلاركسون عن الأمر من خلال كتابتها على صفحتها على أحد مواقع التواصل الاجتماعي "أنا الآن السيدة

بلاستون" رسمياً، لقد تزوجت في مزارع بلاكبيري ناشفيل، أروع مكان في العالم". حضر الحفل الأهل وعدد من الأصدقاء وطفلاً بلاستون من زواجه الأول. يذكر أن المغنية البالغة من العمر ٣١ عاماً وبلاستوك مخطوبان منذ كانون الأول عام ٢٠١٢.



فرصة ثمينة للتشاب

اهلاً وسهلاً بكم في فنادق البصرة الدولية

قاعة أعراس - اشهى المأكولات - افخم الغرف للعرسان
القاعة مجهزة بنظام صوت أحياء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات
للحجز والاستفسار: 0770 4991 990 - 0781 5555 472
Email: reservation@basrainternationalhotel.com

فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدم هديتها للعرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

ريموت كونترول داليدا خليل تصور "حبيب ميرا"



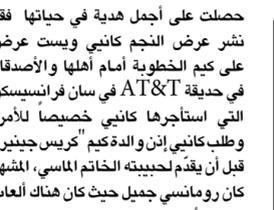
بدأت الفنانة داليدا خليل تصوير مسلسل جديد يجمعها مع زياد برجي عنوانه (حبيب ميرا). ويروي المسلسل قصة فتاة غنية، ابنة سفير، تعيش في دلال وتتعمق بثروة والدها الكبيرة، لكن مشكلتها هي أنها تعاني مرض السرقة اللاإرادية (الكلبوتومانيا)، فلا تستطيع أن تمنع نفسها من سرقة كل ما يعجبها، وبعد محاولات كثيرة فاشلة لمعالجتها، يقرر والدها إرسالها إلى السجن عليها تترتب وتوتب من السرقة، ثم يعين لها، بعد خروجها، ضابطاً لراقبتها هو زياد برجي. وهنا تبدأ الحوادث المضحكة التي لا تنتهي. المسلسل من إخراج السوري

سيف شيخ حبيب ومن كتابة كلود صليباً ومن تمثيل بيار شمعون، بيار جامجيان، رانيا عيسى، إيفون معلوف ومجموعة من الممثلين. ويختلف المسلسل عن مسلسل "حلوة وكذابة"، الذي جمع أيضاً داليدا وزياد بالإضافة إلى المخرج سيف شيخ حبيب والمنتج مروان حداد والعمل سيكون كوميدياً بحتاً، وسيتمضمّن مواقف غريبة غير متوقعة، مبالغاً بها على صعيد المضمون والطرافة وليس على صعيد الشكل والتنفيذ. ويتوقع أن يمتد التصوير إلى أواخر الشهر الأول من السنة المقبلة، فيما سيتألف المسلسل من ثلاثين حلقة.

يسرا اللوزي تستكمل "آدم وجميلة"

من المقرر أن تبدأ الفنانة المصرية يسرا اللوزي، استكمال تصوير الجزء الثاني من مسلسلها "آدم وجميلة"، الذي لم يتبق على انتهائه سوى أيام قليلة، بعد أن تم تصوير ٨٠٪ من أحداثه، وسيتم عرض المسلسل في ديسمبر المقبل على قنواتي "دبي" و"النهار"، ومن الجدير بالذكر أن مسلسل "آدم وجميلة" بطولة حسن الرداد ويسرا اللوزي وحسين الإمام وميار الغيطي وبثينة رشوان وميريهان حسين، ومن تأليف فداء الشندوبلي، وإخراج أحمد سمير فرج.

كيم كارداشيان تحتفل بخطوبتها في يوم ميلادها



احتفلت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان بعيد ميلادها الـ٣٣، وقد ولدت في ١٥ حزيران الماضي.

مادلين طبر تنتهي من "قطط المدينة"

أكدت الممثلة اللبنانية مادلين طبر أنه "تم تغيير اسم مسلسل "أرواح مشبية" إلى "قطط المدينة"، ومتمخض على الانتهاء منه أيام قليلة، ويكون جاهزاً للعرض بعد فترة من التأجيل". المسلسل بطولة صابرين، عزت العلابي، فراس إبراهيم، عبد الرحمن أبو زهرة، ميرنا المهندس، أمل رزق، عايدة رياض، محمد رضا، وحسام فارس، تأليف نبيل لمحم وإخراج سمير حسين.

