رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

500
20
صفحة
دينار

19

بعد سنة على انفصالها.. برييتي
سيبرز مغرمة بموظف بسيط

13

المرأة في العراق معاناة دائمة
في مجتمع غير منصف

9

الزوراء يحاول رد اعتباره من
بوابة زاخو هي (الشعب)

الإيفادات والحصول على عقود كبيرة تحكمت بدوافع بعض النواب لجان النزاهة والخارجية الأكثر نشاطا.. والنفط والتربية الأشد "خمولا" خلال الدورة البرلمانية

□ بغداد / المدى

أكد برلمانيون، أمس الأربعاء، أن لجان النزاهة والأمن والدفاع والعلاقات الخارجية من بين أكثر اللجان النيابية إنارة بشبهة الكتل وأعضاء مجلس النواب، مشيرين إلى وجود "تكتل" على عضوية هذه اللجان في كل دورة، وعزوا ذلك إلى حجم الإيفادات الخارجية بالإضافة إلى إمكانية الحصول على عقود وصفقات عبر الوزارات والدوائر الحكومية فضلا عن تكوين علاقات مع قادة أمنيين.

والمفارقة حسب البرلمانيين، أن لجانا حساسة ومهمة كالنفط والطاقة، والتربية، والعمل والشؤون الاجتماعية من بين أسوأ اللجان في نشاطها التشريعي والرقابي، بينما ظلت لجان الأمن والدفاع والمالية والتعليم العالي بالإضافة إلى العلاقات الخارجية، بين أكثر اللجان نشاطا.

ويضم مجلس النواب العراقي 26 لجنة برلمانية دائمة، بالإضافة إلى لجان مؤقتة يتم تشكيلها لظروف طارئة. ويوجد لكل لجنة رئيس ومقررون، ويقتصر التصويت على الأعضاء فقط.

وفي هذا السياق، عد عضو في كتلة البرلمانية للجنة القانونية النيابية "من أكثر اللجان النيابية نشاطا لتقديمها لمقترحات القوانين"، منوها إلى "عملها الذي يوجب عليها الإطلاع على جميع القوانين سواء المشاريع والمقترحات التي تدرج على جدول أعمال أي جلسة".

ولفت النائب، الذي طلب في حديث لـ "المدى" عدم الكشف عن اسمه دفعا للحرع، إلى "وجود لجان برلمانية غير نشطة ولم تقدم أي شيء يذكر للبرلمان من مقترحات قوانين أو غيرها"، مبينا أن "من بين هذه اللجان غير الفاعلة هي لجان مؤسسات المجتمع المدني والزراعة

انتحاري يهاجم تجمعا للشمركة.. وعشرات القتلى والجرحى بمحاولة اقتحام مركز شرطة ١٣ جثة مجهولة في عرب جبور والشعلة.. ومقتل عائلة بعد اقتحام منزلها في الحرية

□ بغداد / المدى برس

سجل الوضع الأمني في البلاد انتكاسة جديدة أمس تمثلت في سلسلة أعمال عنف أبرزها مقتل عائلة بجميع أفرادها، والعثور على 13 جثة مجهولة الهوية، ومقتل واصابة 31 شخصا بتفجير استهدف مجلس عزاء، وجميع هذه الاحداث في بغداد.

وفي الانتصار أمام مصدر في شرطة المحافظة، بأن 12 من عناصر الشرطة سقطوا بين قتل وجرح حصيلة اقتحام مركز شرطة الصمود شمالي الرمادي، فيما قتل واصيب 12 من عناصر البيشمركة بتفجير انتحاري شمالي خانقين هو الاول الذي يطال القضاء منذ 2002.

وأفاد مصدر في وزارة الداخلية، بأن قوات أمنية عثرت على 13 جثة لرجال مجهولي الهوية قضا رميا بالرصاص في الشعلة وعرب جبور ببغداد. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة من الشرطة عثرت، صباح أمس، على ثمانية جثث لرجال مجهولة الهوية مرمية على جانب الطريق العام في عرب جبور جنوبي بغداد"، مبينا أن "الجثث كانت موثوقة البدين ويدت عليها أطلاقات نارية في منطقة الرأس والبطن".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوة نقلت الجثث إلى دائرة الطب العدلي، للتعرف على هوياتهم تمهيدا لتسليمها لنظيهم، فيما فتحت تحقيقا لمعرفة ملابسات الحادث والجهة التي تقف وراءه".

وفي السياق ذاته أوضح المصدر إن "قوة من الشرطة عثرت، صباح أمس، على خمس جثث مجهولة الهوية مرمية في إحدى الساحات الفارغة في منطقة الشعلة شمالي غرب بغداد"، مشيرين إلى أن "الجثث بدت عليها أطلاقات نار في منطقة الصدر والرأس". وأفاد مصدر آخر في وزارة الداخلية، بأن عائلة مكونة من خمسة أفراد قتلوا بهجوم مسلح نفذه مجهولون على منزلهم، شمالي غرب بغداد، وأوضح إن "مسلحين مجهولين اقتحموا، فجر أمس، منزلا في منطقة الحرية، شمالي غرب بغداد، واطلقوا النار من مسدسات كاتمة للصوت بإتجاه صاحب المنزل ورجلين وأمرتين، ما أسفر عن مقتلهما في الحال".

□ التفاصيل ص ٣

بنك "ستاندارد تشارترد" يفتتح أول فروع في العراق

□ بغداد / المدى

اعلن بنك (ستاندارد تشارترد) عن افتتاحه مكتبه الرئيسي وفرعه الأول في بغداد، فيما اعرب عن امله بأن يلعب دورا أساسيا في تطوير القطاع المصرفي في العراق وأن يكون مشاركا فاعلا في تحقيق النمو الاقتصادي للبلد. وقال بيان صادر عن السفارة البريطانية، تلقت (المدى) نسخة منه، يوم أمس، "انطلقت عمليات بنك ستاندارد تشارترد المصرفية في العراق وذلك من خلال افتتاح مكتبه الرئيسي وفرعه الأول في بغداد، مشيرين إلى أن رئيس الوزراء نوري المالكي قد حضر مراسم الافتتاح في مقر البنك".

□ التفاصيل ص ٨

لست في وارد تجاهل احد، وماذا فعل هؤلاء شهداء آل الصدر..؟

فخري كريم

ذكرت في افتتاحية أمس، أن تركيزي على قضية شاعرنا الكبير مظفر النواب والقامتين الإبداعيتين، محمد سعيد الصكار وفؤاد سالم، له علاقة باوضاعهم الصحية، والكيفية القصديرة التي جرت فيها متابعة الضحية والنواب، ونوقيتها سياسيا، لتتراقف مع الحملة الدعائية للانتخابات التشريعية. ولم أكن في وارد تجاهل عشرات، بل ومئات القامات الثقافية الإبداعية، التي تعرضت للإهمال وغمط الحقوق، بل وجرى خلق البيئة المعرقة لعودة من شردهم النظام في المنافي والمهاجر القسرية، سواء بتنظيم الحملات الإيمانية (أو الأصح التكفيرية) التي تحرم النشاطات الثقافية والفنية، وتعامل معها كـ "عورات" تستحق الملاحقة والمصادرة وإدراجها في باب التحريم والنجاسة. ولا يمكن نسيان "الزركات" العسكرية والأمنية التي طالت النوادي الاجتماعية التابعة لمنظمات ثقافية كاتحاد الأدباء، وغيرها من الفعاليات التي أدرجت كلها في إطار "الخمارات وتعاطي الخمر".

ولم تكن هذه البيئة "الطاردة" للمعلية الإبداعية، وللمبدعين، لتكتمل دون تسييف الحياة الثقافية، بوضع "امعات" مشهود لها بالتحجر من أية علاقة بالثقافة والإبداع على رأس العديد من المؤسسات الثقافية التابعة للدولة، وهي ممارسة لجأت إلى استخدامها الأنظمة الاستبدادية، لإفراغ الدولة من الكفاءات الخلاقة، وإظهار الفنون بكل حقولها، كمظهر للسفاهة والعبث، وضياح الجهد والوقت فيما لا ينفع البلاد والأمة، وما يهدر الطاقات التي يُغترض أن تتركس لوجوة "ما ننظيها" و"بالروح بالدم نفديك ياهو الجن...".

□ المقال كاملا ص ٢

أنت
موجود؟
صح بياناتك في سجل الناخبين

لأنه قرارك...
بادر لتحديث بياناتك
للمشاركة في انتخاب مجلس النواب العراقي ٢٠١٤

ان لكل صوت قيمة في بناء العراق الديمقراطي... لانفوت الفرصة في تحديث بياناتك والحصول لاحقاً على بطاقتك الالكترونية للدلاء بصوتك في انتخاب مجلس النواب العراقي ٢٠١٤.

حدث بياناتك لضمان حصولك على بطاقتك الالكترونية
ابتداءً من ١١/١٠ ولغاية ١٢/٥

بطاقة الناخب

الاسم الثلاثي : محمد عبد الرزاق علي
تاريخ الميلاد : ١٩٧٨
رقم الناخب : ٢٤٥٣٣٢
اسم مركز الاقتراع : مدرسة الفصول الاربعة
رقم مركز الاقتراع : ٢٠١٠٧٧٥
المحافظة : بغداد

بطاقة الناخب

بهذا الاتجاه

وللمزيد من المعلومات يمكنك الاتصال على الهواتف المجانية
اسيا سبل وزين العراق وكورك 5777
او زيارة الموقع الالكتروني للمفوضية (www.ihc.iq).

انترنت على طول وبسعر كلش مقبول

الباقية الماسية

يومي
شهري
اسبوعي
سوبر شهري
اكسترا شهري

نوع العرض	رمز الاشتراك	الكلفة	حجم البيانات
يومي	1	3,000 دينار	30 MB
أسبوعي	2	8,000 دينار	200 MB من 8:00 صباحاً الى 1:00 باعد منتصف الليل
شهري	3	15,000 دينار	300 MB من 1:00 باعد منتصف الليل الى 8:00 صباحاً
سوبر شهري	4	25,000 دينار	500 MB
سوبر بلص	5	30,000 دينار	1000 MB
اكسترا شهري	6	40,000 دينار	2000 MB 4000 MB

احلى عروض الانترنت من زين
وبلا منافس في العراق

تستخدم هذه العروض ضمن شبكة زين
للاشتراك ارسل رمز العرض الى 21777

زين.عالم جميل

مفوضية

الانتخابات: تحديث

سجل الناخب دون

مستوى الطموح

□ بغداد / المدى برس

كشفت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، عن وصول العدد النهائي للكيانات السياسية الراغبة بخوض الانتخابات التشريعية المقبلة إلى 274، مبينة أن عملية تحديث سجل الناخبين ما تزال مستمرة برغم أنها دون مستوى الطموح.

وقال الناطق الرسمي باسم المفوضية، صفاء الموسوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "العدد النهائي للكيانات المستقلة للانتخابات حتى الآن وصل إلى 274"، متوقعا "إجراء الانتخابات التشريعية المقبلة في وقتها المحدد لاسيما أن المفوضية تسير بخطى حثيثة لإنتمام استعداداتها الفنية الخاصة بها".

وأضاف الموسوي، أن "عملية تحديث سجل الناخبين ما تزال مستمرة وسط تزايد أعداد المواطنين الذين يراجعون المراكز المحددة لهذا الغرض"، مستدركا "لكن عددهم يبقى دون مستوى طموح المفوضية".

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، فتحت مراكز باب تسجيل الكيانات السياسية في ١٥ من الشهر الماضي، واستمر حتى ٢٠ من الشهر الحالي، بعد أن قررت تمديد الفترة خمسة أيام لفسح المجال أمام الكتل السياسية لدراسة تشكيل تحالفاتها وتسجيلها في المفوضية.

□ التفاصيل ص ٢



ذكرت في افتتاحية أمس، ان تركيزي على قضية شاعرنا الكبير مظفر النواب والقامتين الإبداعيتين، محمد سعيد الصكار وفؤاد سالم، له علاقة باوضاعهم الصحية، والكيفية القصصية التي جرت فيها متابعة وضع النواب، وتوقيتها سياسيا، لتتوافق مع الحملة الدعائية للانتخابات التشريعية. ولم اكن في وارد تجاهل عشرات، بل ومئات القامات الثقافية

الإبداعية، التي تعرضت للإهمال وغمط الحقوق، بل وجرى خلق البيئة المعرقلّة لعودة من شردهم النظام في المناي والمهاجر القسرية، سواء بتنظيم الحملات الإيمانية (أو الأصح التكريفية) التي تحرم النشاطات الثقافية والفنية، وتتعامل معها كـ"عورات" تستحق الملاحقة والمصادرة وإدراجها في باب التحريم والنجاسة.

لست في وارد تجاهل احد:

وماذا فعل هؤلاء لشهداء آل الصدر..؟

ولا يمكن نسيان "الزركات" العسكرية والأمنية التي طالبت السوادى الاجتماعية التابعة لمنظمات ثقافية كاتحاد الأدباء، وغيرها من الفعاليات التي أدرجت كلها في إطار "الخُمَارات وتعاطي الخمور". ولم تكن هذه البيئة "الطاردة" للعملية الإبداعية، وللمبدعين، لتكتمل دون تسفيه الحياة الثقافية، بوضع "امعات" مشهود لها بالتجرد من أية علاقة بالثقافة والإبداع على رأس العديد من المؤسسات الثقافية التابعة للدولة، وهي ممارسة لجأت الى استخدامها الأنظمة الاستبدادية، لإفراغ الدولة من الكفاءات الخلاقة، وإظهار الفنون بكل حقولها، كمظهر للسفاهة والعبث، وضياح الجهد والوقت فيما لا ينفع البلاد والأمة، وما يهدر الطاقات التي يفترض ان تتركس لجوقة "ما ننطقها" وبالروح بالدم نقدك ياهو الجان...". قلت بالصراحة المعبودة، ان التحديد ليس تجاهلاً لقامات تحتل مكاناً أثيراً في افتدنتنا، ولن تغادر ذاكرة الاجيال القادمة تحت اي ظرف، وربما يجري نسيان مبدع أو لا يوضع في المقام

الذي يستحقه، لا بسبب الإهمال أو عدم الاعتراف بالفضل، وانما لضرورات التعامل مع الأولويات الخاصة بالطوارئ والمرض ونكد الحياة وما تفرضه من قهر لا يرحم. وليس صحيحاً، كما يريد البعض من ذوي النوايا الطيبة ان يتوهم او يُوهم، بان التركيز يجري دائماً على المثقفين الشيوعيين واليساريين ومن يحوم حولهم. ولكن الصحيح ان الطبقة الحاكمة هي التي تجعل الأضواء تتركز على هؤلاء، وليس غيرهم. فمن هم هذا الغير من المثقفين؟ فإذا تجاهلنا اتباع الحزب الحاكم والأحزاب الحكومية، وهم بخير "والحمد للابديع والخلق، وهي تحتل مناصب والشكر لله"، يظل من يبحث عن الستر والعافية، من صداميي الأمم، وخدم الأنظمة الدكتاتورية المتعاقبة، وهؤلاء هم العملة الطاردة، التي باتت تسد منافذ الهواء الطلق، وتُفسد مناخات الإبداع والخلق، وهي تحتل مناصب حكومية بارزة ومقاعد برلمانية نافذة، وقيادات نقابية مزيفة، ورئاسات مؤسسات إعلامية وثقافية وصحف وهيئات مهنية وأخرى يفترض ان

تكون مستقلة. والأضواء المتألئة على قامات المثقفين الشيوعيين واليساريين "واللامنتمين" للتيارات المتأسلمة، ليست بنت الصدفة، او بفضل احد متطفل على الحياة الثقافية، بل هي انعكاس لدور تنويري تاريخي اضطلع به مثقفون عرفوا على مر العقود السوداء التي مرت على البلاد، بنكران الذات، والتضحيات غير المحسوبة، والإسهام الخلاق في إشاعة الوطنية، والاشغال الحربية والعدالة الاجتماعية. وهم على ما هم عليه من لم يعرف بينهم من هو لص أو متعد على حقوق الناس، او نهاز للفرض على حساب القيم، وكل واحد منهم، مثل يُضرب بنظافة اليد والضمير. ومن حق الشيوعيين واليساريين والوطنيين الديمقراطيين ان يفخروا ويتفاخروا، بانتساب او تنسب الطبقة المبدعة الى ريعيلهم، مع ان كثرة منهم لا ينتمون الى تنظيم او عصابة سياسية. واذا كان الحاكم يرى في هذا الانتماء بلا تنظيم، لرهط المثقفين الى التيار

اليساري والديمقراطي، تهمة او عيباً، فيا له من عيب مشرف، يستحق المباحة والاحتفاء. ولن ينال من حظوتهم لدى الشعب وفي ذاكرة الأجيال، تماذي السلطات المتعاقبة في التجاوز على حقوقهم والتعمد في إهمالهم، والتوهم بإمكانية عزلهم، وإضعاف تأثيرهم على مجرى الأحداث ومساراتها في دولتهم التي جعل منها لادولة. ولأن من المحال، على وطني غيور ان لا يبحاز الى الأمثلة، بغض النظر عن الانتماء والعقيدة، فلا بأس ان نستذكر، من هو المحتفي بكل القامات الثقافية في الوطن في ظل حكم الطغمة المتسيّدة بلا جدارة ولا شرعية اخلاقية، بعد ان أصبحت بسلوها ونهجها والفساد والتعدي على الحريات وتشويه صورة الوطن في كل مكان. أهي السلطة التي لا تقرب غير من لا هوية له يضيء بها معالم الطريق الى الصفات التي تشكل قبلة الناس الملتاعين بالجور والمظالم... من يستذكر الشعراء الكبار مصطفى جمال الدين ومحمد الغبان وعلي الشرقي ونزازك الملائكة ومعروف

الإبداع

من يستذكر الفنانين جواد سليم وفائق حسن وناظم الغزالي ورافع الناصري وسليم البصري وهاشم الخطاط وعباس جميل ورفعت الجادرجي ومحمد مكية ونوري الرواي؟ من يستذكر الأسماء الأخرى في هذه المجالات والتي لم نوردها لامتناع حصرها وإحصائها في مقال واحد؟

من حق الشيوعيين واليساريين والوطنيين الديمقراطيين ان يفخروا ويتفاخروا، بانتساب او تنسب الطبقة المبدعة الى ريعيلهم، مع ان كثرة منهم لا ينتمون الى تنظيم او عصابة سياسية.

الإبداع

اسألوا السيد جعفر الصدر والسيدة حرم الشهيد آل بيت الصدر، فلعل هؤلاء محكومون بالاستثناء أيضاً لانهم شيوعيون...!

جدد استعداد بلاده لدعم بغداد في مكافحة الإرهاب

السفير الفرنسي: زرنا النجف والتقينا بالصدر للتعرف على المذهب الشيعي



زياري مع السفير الفرنسي في بغداد - أرشيف

يضم رؤساء بعض الشركات الفرنسية وبعض النواب في الجمعية الوطنية الفرنسية وعقد الوفد يوم الإثنين (٢٥ تشرين الثاني ٢٠١٣) ملققي الأعمال والاستثمار العراقي الفرنسي، لبحث التعاون في جميع المجالات الاقتصادية بحضور عدد من المسؤولين العراقيين.

واقترحت فرنسا الاثنين الماضي، التعاون مع العراق في مجال الأسلحة والتدريب والتعاون في مجال المعلومات الاستخباراتية للمساعدة في مكافحة الصراع الطائفي، حسب ما ذكرت صحيفة لو فيغارو الفرنسية.

ونقلت الصحيفة عن سفير فرنسا لدى العراق قوله "اننا مستعدون قطعاً لمساعدة العراق في محاربته الإرهاب، لجهة توفير معدات عسكرية وتدريبات ومعلومات استخباراتية ومعالجة الجرحى." وأضاف نديس غوييه، في كلمة له بمناسبة زيارة وفد تجاري فرنسي الى بغداد، ان "هذا مجال إضافي نحن مفتتحون فيه كلياً للتعاون مع السلطات العراقية وتلبية احتياجاتها."

وأشارت الصحيفة الى ان العراق دعا مؤخراً المجتمع الدولي الى مساعدته في مواجهة تصاعد أعمال العنف التي تشهدها مناطق مسلحة. وبعد إنهائه كلمته، سئل غوييه عما اذا كانت هذه المساعدة المقترحة تتضمن مبيعات سلاح، أجاب السفير الفرنسي "نعم، نعم، بالتأكيد."

وكان وزير النفط عبد الكريم لعيبي وقع في ١٠ من الشهر الماضي مع وزيرة التجارة الخارجية الفرنسية نيكول بيغيك على محضر تشكيل لجنة عراقية - فرنسية مشتركة في مجالات عدة أبرزها قطاع الطاقة، وفيما لفت الى زيادة إنتاج حقل منجنون النفطي في محافظة البصرة الى ٢٠٠ في الأيام المقبلة، أكد نصب عمامة علاقة لتطوير ميناء البصرة ورفع الخلفات البحرية والأنقاض لتطوير الموانئ العراقية.

النجف / المدى برس

أكدت فرنسا امس الاربعاء، سعيها لتعزيز العلاقات مع العراق في جميع المجالات السياسية والاقتصادية، ولغلت الى أن زيارة وفد فرنسي الى مدينة النجف جاءت للتعرف على "المذهب الشيعي" كونه غير معروف لدى الفرنسيين، فيما أبدت استعدادها للمساهمة في إنجاح الانتخابات البرلمانية المقبلة. وقال السفير الفرنسي في العراق دوتي غوير في حديث لعدد من وسائل الإعلام حضرته (المدى برس) لقد جننا الى النجف للقاء المرشحات الدينية واغتنمنا فرصة لقاء زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر كونه يمثل تياراً سياسياً مهماً في العراق لبحث الوضع السياسي في البلاد والتحضير للانتخابات البرلمانية المقبلة". وأضاف غوير أن "اللقاء تناول تعزيز العلاقات بين فرنسا والعراق على الصعيد السياسي والديني والاقتصادي"، مشيراً الى أن الزيارة جاءت أيضاً للتعرف على المذهب الشيعي كونه غير معروف لدى الفرنسيين.

ولفت السفير الفرنسي في العراق الى أن "باريس تحرص على إجراء الانتخابات البرلمانية المقبلة كونها عامل مهم في استقرار البلد"، مراً عن "امله بالعمل مع مفوضية الانتخابات العراقية على الصعيد اللوجستي لإنجاح الانتخابات العراقية".

من جانبه قال النائب الفرنسي ورئيس جمعية الصداقة العراقية الفرنسية جان جاك بريدني إن "هذه هي الزيارة الأولى لي للعراق وأود أن التقى جميع السياسيين والشخصيات الدينية"، متابعاً أن "رسالتنا من هذه الزيارة هي رسالة محبة وصداقة للشعب العراقي ترافقها الدعوة الى التعامل الجدي مع قضيتين تلقائاً هما العامل الأمني الذي يعيشه الشعب العراقي ولهذا فان باريس على استعداد لدعم بغداد في مكافحة الإرهاب اما القضية الثانية فهي إنجاح التحضيرات للانتخابات".

وزور العراق حالياً وفد سياسي واقتصادي فرنسي

12 قتيلاً وجريحاً في محاولة اقتحام مركز شرطة.. وانتحاري يهاجم تجمعا للبيشمركة

بغداد: العثور على ١٣ جثة مجهولة الهوية.. ومقتل عائلة بعد اقتحام منزلها.. واستهداف مجلس عزاء

بغداد / المدى برس

سجل الوضع الأمني في البلاد انتكاسة جديدة امس تمثلت في سلسلة أعمال عنف ابرزها مقتل عائلة بجمع أفرادها، وال العثور على ١٣ جثة مجهولة الهوية، ومقتل وإصابة ٣١ شخصاً بتفجير استهدف مجلس عزاء، وجميع هذه الأحداث وقعت في بغداد.

وفي الأنبار أفضد مصدر في شرطة المحافظة، بأن ١٢ من عناصر الشرطة سقطوا بين قتيل وجريح حصيلة اقتحام مركز شرطة الصمود شمالي الرمادي، فيما قتل واصيب ١٢ من عناصر البيشمركة بتفجير انتحاري شمالي خانقين هو الأول الذي يطال القضاء منذ ٢٠٠٢.

وأفاد مصدر في وزارة الداخلية، بان قوات أمنية عثرت على ١٣ جثة لرجال مجهولي الهوية قضاوا رمياً بالرصاص في الشلعة وعرب جيور ببغداد.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة من الشرطة عثرت، صباح امس، على ثماني جثث لرجال مجهولة الهوية مرمية على جانب الطريق العام في عرب جيور جنوبي بغداد"، مبيناً أن "الجثث كانت متوتقة اليدين وبدت عليها إطلاقات

نارية في منطقة الرأس والبطن". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "القوة نقلت الجثث إلى دائرة الطب العدلي للتعرف على هويتهم تمهيدا لتسليمه لذويهم، فيما فتحت تحقيقاً لمعرفة ملابسات الحادث والجهة التي تقف وراءه".

وفي السياق ذاته أوضح المصدر إن "قوة من الشرطة عثرت، صباح امس، على خمس جثث مجهولة الهوية مرمية في إحدى الساحات الفارغة في منطقة الشلعة شمالي غرب بغداد"، مشيراً إلى أن "الجثث بدت عليها إطلاقات نار في منطقة الصدر والرأس".

وأفاد مصدر اخر في وزارة الداخلية، بان عائلة مكونة من خمسة أفراد قتلوا بهجوم مسلح نفذه مجهولون على منزلهم، شمالي غرب بغداد، وأوضح إن "مسلحين مجهولين اقتحموا، فجر امس، منزلاً في منطقة الحرية، شمالي غرب بغداد، واطلقوا النار من مسدسات كاتمة للصوت

وأفاد المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية هرعرت إلى منطقة الحادث بعد تلقيها بلاغاً من جيران

الضحايا ونقلت الجثث إلى دائرة الطب العدلي، فيما فتحت تحقيقاً لمعرفة ملابسات الحادث والجهة التي تقف وراءه". وأضاف مصدر في وزارة الداخلية مساء امس، بأن ٣١ شخصاً على الأقل سقطوا بين قتيل وجريح بتفجير انتحاري بحزام ناسف داخل مجلس عزاء وسط قضاء أبو غريب، غربي بغداد.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "انتحاري يرتدي حزاماً ناسفاً فجر نفسه، مساء امس، داخل مجلس عزاء في منطقة النصر والسلام، وسط قضاء أبو غريب، (٢٠ كم غربي بغداد)، ما أسفر عن مقتل تسعة أشخاص واصابة ٢٢ آخرين بجروح متفاوتة"، مرجحاً ارتفاع حصيلة الضحايا بسبب "شدة التفجير".

وفي الأنبار أفاد مصدر في شرطة المحافظة، بأن ١٢ من عناصر الشرطة سقطوا بين قتيل وجريح حصيلة اقتحام مركز شرطة الصمود شمالي الرمادي، (١٠ كم غرب بغداد).

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إنه جرى "اقتحام مركز شرطة الصمود في منطقة جزيرة أبو عساف، (١١ كم شمالي الرمادي)، صباح امس، بتفجير انتحاري بحزام ناسف أعقبه اندلاع



عصر آمني عند نقطة تفتيش في بغداد امس الأربعاء - أ ف ب

دعا إلى ضبط النفس والتعاون مع الأجهزة الأمنية

المالكي في كلمته الأسبوعية: أرسلت قوات لاعتقال "مساحي ديالى" وسلاح قتلة شيوخ العشائر

قال رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، امس الاربعاء، أنه اصدر اوامر بضرب واعتقال عناصر "مليشيا" قامت باستعراض عسكري في محافظة ديالى، فيما شدد على أن الصمت على ما يجري في الطوز لم يعد ممكناً. وتوعد المالكي بملاحقة المتورطين في قضية مقتل اثنين من شيوخ العشائر بمحافظة البصرة وذي قار قبل يومين، وأكد أن قتلهم "يسعون إلى الفتنة الطائفية"، في حين دعا إلى "ضبط النفس" والتعاون مع الأجهزة الأمنية.



المالكي خلال افتتاحه امس المصرف البريطاني في بغداد امس - وكالات

□ بغداد / المدى برس

وقال رئيس الوزراء، في كلمته الأسبوعية التي تابعتها (المدى برس) امس، أنه "وجهاً للأجهزة الأمنية في محافظة ديالى بضرب واعتقال عناصر مليشيا قاموا بمسيرة مسلحة في المحافظة من دون اعتبار لأي خلفيات أو تسميات"، مبيناً أن "الأجهزة الأمنية ستعتقل كل من ظهر في الشارع خلال المسيرة المسلحة".

وأضاف المالكي وجهت بضرورة الاهتمام بالفق بفضية مدينة الطوز وتوجهت اليوم قيادات من الأجهزة الأمنية إلى المدينة التي تعاني من تحكم الإرهاب"، لافتاً إلى أن "قضاء الطوز بحاجة إلى معالجات جذرية وجوهرية".

وأعرب رئيس الحكومة عن امله "بأن يتفاعل القادة الأسيون مع كل مكونات القضاء لإيجاد حلول للآزمة التي يمر بها"، مشدداً على أن "الصمت على ما يجري في الطوز لم يعد ممكناً بعد الآن".

ويأتي إعلان المالكي عن أوامر باعتقال عناصر مليشيا شاركوا في استعراض عسكري بمحافظة ديالى بعد يوم واحد من قرار زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بحل جيش المهدي في محافظة ديالى، على خلفية قيامه باستعراض عسكري في المحافظة.

إلى ذلك قال المالكي "تواجهنا مخاطر بدت في الأونة الأخيرة وهي محاولة كلما تجاوزتها يعود لها الإرهاب بالفتنة الطائفية باستهداف رجل هنا ورجل هناك كما حصل في الأسس، استهداف الشيخ جمال الرفيع والشيخ عثمان

الغانم"، مؤكداً أن "هدفهم إثارة الفتنة الطائفية".

وشدد رئيس الحكومة على "المضي في ملاحقة وكشف المتورطين بهذه الجريمة ومن يقف خلفهم حتى لا يعتاشوا على الفتنة الطائفية، التي قد يتلقفها الجهلاء من الناس"، داعياً

الجميع إلى "ضبط النفس والصبر والتعاون مع الأجهزة والتعاون مع الأجهزة الأمنية للوصول إلى أفضل عملية تحقيق مكتسبات الاستقرار".

وكان مصدر في شرطة محافظة البصرة، أفاد، يوم الثلاثاء، بأن قوة أمنية عثرت على جثتي شيخ عشيرة الغانم وشيخ عشيرة الجبور قضيًا رمياً بالرصاص، شرق البصرة، وأكد أن جثة الغانم كانت مقطوعة الرأس والأخرى مبتورة الساق، فيما حملت عائلة شيخ عشيرة الغانم القائد العام للقوات المسلحة

قالوا إن الإرهابيين معروفون حتى لأطفال المدينة.. وهددوا بتشكيل "جناح مسلح"

خطة تركمانية لحماية الطوز: إعلانها محافظة ونشر 3 أطواق أمنية حولها

□ كركوك - صلاح الدين / المدى برس

طالبت قوى سياسية تركمانية بتحويل قضية الطوز والكوفة وعقرة وجمجمال ورائية إلى "محافظات"، وأكدوا أن إقامة محافظة الطوز تلقى دعماً من العرب وبعض الكرد.

وهددوا بتشكيل جناح مسلح والعصيان المدني، في حالة رفض طلبهم، وفي حين دعا إلى تشكيل غرفة عمليات للأجهزة الأمنية وإعادة اللواء 16، عدوا أن عدم مشاركة قوات البيشمركة بالخطة الأمنية للقضاء "لا معنى له".



دمار خلفه احد التفجيرات في قضاء طوزخورماتو - ارشيف

الى ذلك أيدى مجلس صلاح الدين رفضه قرار قضاء الطوز فك ارتباطه بالمحافظة واصفا ذلك بـ "القرار المتسرع"، ودعا مجلس القضاء للترجع عنه كونه "يقتصر للفظ القانوني والحسابات الوطنية".

وكان رئيس مجلس قضاء طوز خورماتو، باسم عبد أحمد، أعلن، يوم الاثنين، عن اتفاق أعضاء المجلس خلال اجتماعهم الاستثنائي، على مطالبة الحكومتين الاتحادية والمحلية، بإسحاق القضاء بمحافظة كركوك بدلاً من تعيجه لصالح الدين، وعز ذلك إلى "عدم قدرة" إدارة المحافظة وأجهزتها الأمنية على المحافظة على أرواح مواطنيه ومنع الجماعات الإرهابية من استهدافهم.

يذكر أن قضاء طوزخورماتو من المناطق التي تتعرض باستمرار لهجمات الجماعات المسلحة، وأخرها ما حدث الأسبوع الماضي عندما سقط 60 شخصاً بين قتيل أو جريح بانفجار عبوة ناسفة وتفجير انتحاري بسيارة مفخخة وسط القضاء. وقال رياض صاري كهيبة، رئيس حزب تركمن ابلي خلال مؤتمر صحافي مشترك مع قوى تركمانية عقده في مبنى منظمة بدر بكر كوك وحضرته (المدى برس)، "يجب جعل قضاء الطوز محافظة بالنظر إلى خصوصيتها وهو أمر لا يتقاطع مع المادة 1٢٥ من الدستور العراقي".

من جهته قال نياز معمار أوغلو، القيادي التركماني وأمين عام مجلس محافظة صلاح

الدين السابق، إن "عدم الاستجابة لمطالب أهل الطوز سيدفعهم للعصيان المدني وتشكيل أجنحة مسلحة لأن تشكيل المحافظة، يلقي دعماً من العرب وبعض الكرد، فضلاً عن التركمان"، مؤكداً أن "هناك أناسا مشبوهين يعملون في مناطق تركمن أبلي يخونون مدنهم لصالح الطامعين بها".

من جهته قال محمد مهدي البياتي، مسؤول منظمة بدر محور الشمال، أن "المدن التركمانية سيموا الطوز تتعرض لمختلف أنواع الذبح والقتل والتدمير والتفجير القسري الطائفي ومعظم ضحاياها بنسبة ٩٠٪ من الشيعة التركمان، والتي تقف ورأيتها القوى الظلامية وخاصة القاعدة".

ودعا البياتي إلى "تشكيل غرفة عمليات للأجهزة الأمنية مع دعم قوات الشرطة وتجهيزها بما تحتاج وإعادة اللواء ١٦ إلى موقعه أداء مهامه".

وتابع البياتي أن "أهالي الطوز والمكون التركماني يخبرون قوات البيشمركة إما المشاركة مع الوحدات الأمنية في خطة الدفاع عن المدينة أو العودة لأماتها السابقة، مع تفعيل مقترح بخلق المدينة وجعله مدخل ومخرج واحد لها مزود بأجهزة الكشف عن المتفجرات مع إشراك الصحوات المشكلة حديثاً بالخطة الأمنية بدلا من حمايتها لدور وأشخاص ومنازل"، مطالبا الحكومة الاتحادية والبرلمان العراقي بتشكيل قوة من خارج المحافظة وأهالي الطوز لحمايتها

وتعويض المتضررين وتأمين الخدمات ومنها بمستشفى الطوز العام.

وأشار البياتي إلى أن "بقاء الطوز تابعة إلى صلاح الدين ليس مبرراً مع وجود قوات البيشمركة التي لا تشارك بالخطة الأمنية ووجودها لا معنى له"، وشدد على أن "القوى التركمانية تدعو إلى فك ارتباط قضاء الطوز بصالح الدين وجعله قضاء مستقلاً ونقل طلبة القضاء إلى كركوك ومحافظات أمنة لأنهم يتعرضون للاستهداف والخطف".

ولفت البياتي إلى أننا "نقترح أن يكون حماية الطوق الأول للقضاء بعهدة الجيش والثاني بيد الشرطة الاتحادية ومركز المدينة يكون بيد الشرطة والصحوات البيشمركة مع تخصيص مبالغ لأعمار القضاء وتحديد جدول زمني لتعويض المتضررين ودعم وتطوير مستشفى الطوز بالأجهزة والمعدات والأدوية والكوابل اللازمة".

وتابع البياتي "برغم تشكيل الحكومة لجنة للنظر بواقع الطوز إلا أن أبناء الطوز يتعرضون لقتل يومي بسبب الروتين وعدم وجود مقر للقيادات الأمنية وافقارها لخطة هجومية لضرب الإرهاب"، مشيراً إلى أنه "حتى الأطفال يعرفون أسماء الإرهابيين، بينما يسيطر الضعف على جهاز الشرطة المخترق من قبل الإرهابيين مع غياب لواء ١٦ الذي كان يشغل الإمن بالمنطقة".

بدوره قال ممثل تيار الإصلاح عمار كهيبة أن الإدارية".

يوم سياسي

فتح الملفات الكبيرة بعد الانتخابات المقبلة

رَجَّحَ رئيس لجنة النزاهة البرلمانية، بهاء الأعرجي، إصدار أحكام قضائية كبيرة تخص ملفات الفساد للسنوات الأربع الماضية، التي ستعرض خلال فترة الحكومة المقبلة. وذكر الأعرجي أن ملف المدينة الرياضية لدى القضاء الآن ويجري التحقيق في مسألة المواد المستخدمة فيها والفرق بالأسعار التي صرفت عليها. وأشار إلى أن هذا الملف وملفات أخرى سيصدر بحقها القضاء العراقي احكاما كبيرة تخص فترة السنوات الأربع الماضية، مشيراً إلى أن هيئة النزاهة ستعرض ملفات عديدة في حقبة الحومة المقبلة، وذلك لوجود تأثيرات كبيرة الآن على هذه الملفات. وتابع أن المؤسسة القضائية سوف تعمل بكل حرية وستناقش جميع هذه الملفات وستصدر أحكاماً فيها وفقاً للقانون، ويسقوف زمنية سريعة جداً، على اعتبار أن التحقيقات مكتملة، ولكن كل هذا لا يتم إلا بعد انتهاء الدورة الحالية وقدم برلمان حكومة جديدين تتغير فيهما الوجوه الموجودة حالياً.

٢٧٦ كياناً ستشارك في الانتخابات المقبلة

أعلن نائب رئيس مجلس المفوضين السيد كاظم الزوبعي عن مصادقة مفوضية الانتخابات على (٢٧٦) كياناً سياسياً بعد الانتهاء من تسجيل الكيانات السياسية.

واكد أن المفوضية فتحت باب التسجيل للانتخابات منذ يوم ٢٠ من هذا الشهر وستستمر لغاية الخامس من الشهر المقبل، ولم يؤشر لحد هذا يوم امس أي كيان سياسي. وأضاف ان على الكيانات السياسية الالتزام بالفترة المحددة لتسجيل الكيانات السياسية، وعدم تأخيرها لأنها تؤثر على التوقيعات التي وضعتها المفوضية تحضيراً لإجراء الانتخابات المقبلة المقرر إجراؤها في ٣٠ نيسان من العام المقبل.

يجب تخصيص أموال كافية لاقتراع الخارج

دعا عضو لجنة العلاقات النيابية عماد بوخنا المفوضية العليا المستقلة للانتخابات إلى تخصيص ميزانية كافية لفتح مراكز اقتراع في جميع المدن التي يتواجد بها العراقيون في داخل العراق وخارجه.

وذكر بوخنا أن جميع العراقيين لهم الحق الدستوري والمسؤولية الوطنية تحتم عليهم المشاركة والإدلاء بأصواتهم، مشدداً على أهمية تجاوز جميع الأخطاء التي سادت الانتخابات السابقة بما فيها فسح المجال لجميع المشاركين من العراقيين سواء كانوا في الداخل او الخارج للإدلاء بأصواتهم واختياراتهم طبقاً لما جاء في الدستور.

وقال رئيس الدائرة الانتخابية في المفوضية مقداد الشريفي في وقت سابق أن المفوضية حريصة على اشراك الناخبين في خارج البلاد بنطاق أوسع عن الانتخابات السابقة.

استهداف شيوخ العشائر محاولة لشق الصف الوطني

استنكر عضو ائتلاف دولة القانون النائب منصور التميمي، باسمه وباسم قبيلة بني تميم في العراق، جرائم الاعتقال التي استهدفت شيوخ عشائر الغانم والرفيع في محافظتي البصرة والناصرية.

وقال التميمي اننا ندين وبأشد عبارات الشجب والاستنكار جريمتي الاعتقال الغادرتين اللتين استهدفتا الشيخ عدنان الغانم شيخ عموم عشيرة الغانم في البصرة، والشيخ جمال الفارس شيخ عشيرة الرفيع في الناصرية.

واضاف ان هذا الاستهداف الغادر لشيوخ العشائر ورموزها المعروفة، هو استهداف لوحدة الشعب وبنيتها الاجتماعية، ومحاولة لشق صفه الوطني، وتمزيق نسجه الاجتماعي.

وحمل التميمي الاجهزة الامنية في هذه المناطق وعلى رأسهم قائد شرطة البصرة مسؤولية هذا الإخفاق الكبير لهاوتها في معالجة الخروقات المتكررة.

البرلمان مطالب باقرار تعويض متضرري الأمطار

دعت النائبة عن ائتلاف متحدون وحدة الجميلي مجلس النواب إلى الخروج بقرار لتعويض متضرري فيضانات مياه الأمطار في جلسة الغد الاستثنائية والتأكيد على تطبيق هذا القرار واستلامهم التعويضات.

وقالت الجميلي إن من حق مجلس النواب إن يعقد جلسات استثنائية في حالة مرور البلاد في ظروف استثنائية أو عند وقوع كوارث أو أزمات كالأزمات الأمنية أو أزمات مياه الإمطار وغيرها.

وأضافت إن هناك كتلة سياسية حاولت على مدار الأربع سنوات ان تشوه صورة البرلمان في نظر المواطنين من خلال عدم تنفيذ التوصيات التي يخرج بها البرلمان من قبل الحكومة ولدينا شواهد كثيرة مجززة الحجوجة وهروب السجناء من سجن التاجي وأبو غريب بالإضافة إلى الأزمات الأمنية المتكررة.



بهاء الأعرجي



كاظم الزوبعي



عماد بوخنا



منصور التميمي



وحدة الجميلي

إعلانات

Advertisements

محافظة ذي قار
العقود الحكومية

المناقصة: رقم (٢٤) خطة انعاش الأهوار ٢٠١٣
الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية

م / اعلان

العدد: ١٤٦٥٥

التاريخ: ٢٠١٣/١١/٢٧

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) مناقصة مشروع (انشاء تكسية حجرية لمؤخر ناظم كرمة بني سعيد بطول ٨٦٥م لكل جانب) ضمن خطة انعاش الأهوار لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والأجنبية أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:

١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.

٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول أو الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادراً من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

٣- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة) / قسم الشركات.

٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاولات المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.

٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تليفاً رسمياً) وتقديم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.

٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات.

٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاولات أو جزء منها الى مقاول ثانوي.

٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.

٩- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.

١٠- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين

والمدققين المركز العام.

١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.

١٢- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).

١٣- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.

١٤- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

١٥- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.

١٦- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).

١٧- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.

١٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.

١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناء على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

٢٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

٢١- يعد هذا الإعلان جزء من مستندات المقاولات وجزء لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.

٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المقاول.

٢٣- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٢ وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.

٢٤- يقدم العطاء في ثلاث ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٣/١٢/١٠ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الأعمار سابقاً)..

٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.

٢٦- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (٢٠١٣-٢٠١٤).

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار

26/11/2013

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	٦٥١.٤٤٠.٠٠٠	انشاء تكسية حجرية لمؤخر ناظم كرمة بني سعيد بطول ٨٦٥م لكل جانب	موارد مائة	الكرمة	١٪ من كلفة العطاء	انشائية سابعة	١٥٠.٠٠٠

وعد بانفراج قريب لفرق مناطق شرق قناة الجيش

عبوب ينصح البغداديين بـ "ترشيد استهلاك الماء الصافي" لإيقاف الضغط على شبكات المجاري

□ بغداد / المدى برس

أعلنت أمانة بغداد، أن "الساعات المقبلة ستشهد انفراجاً كبيراً" بتصريف مياه الأمطار من مناطق شرقي قناة الجيش، وبيئت أنها "وضعت الحلول والمعالجات الطارئة للأمطار الغزيرة مستقبلاً"، وأكدت أنها "قلّلت المدة المتوقعة لسحب المياه من (25) يوماً إلى أقل من (9) بفضل جهودها"، ودعت المواطنين إلى "ترشيد استهلاك الماء الصافي" حسب الحاجة الفعلية، موضحة أن "زيادة استهلاك الماء إلى جانب الأمطار تشكل ضغطاً كبيراً على شبكات الصرف الصحي".



رجل أمن يحاول فتح المجاري لتصريف مياه الأمطار.. أرشيف

لثلاثة أيام، عزت السبب إلى اندماج منخفضي البحرين الأحمر والمتوسط الجوين، لكن العاصمة بغداد لم تشهد ما توقعته دائرة الأنواء الجوية إذ كانت الأمطار قليلة وهطلت بعد منتصف الليل. وكانت أمانة بغداد أعلنت، في (١٨ تشرين الثاني ٢٠١٣) أيضاً، اتخاذ إجراءات احترازية لمواجهة الإنطار الغزيرة المتوقع هطولها على العاصمة بغداد، وفيما أكدت أن مضخات الطوارئ لديها تعاني من صعوبة تصريف المياه بسبب محدودية أحجامها، أشارت إلى أن مشكلات نقل وتصريف مياه المجاري والأمطار في بعض مناطق جانب الرصافة ستبقى قائمة.

وشبكات الصرف الصحي. وكانت أمانة بغداد أعلنت، في (٢٣ تشرين الثاني ٢٠١٣)، أنها زجت بأكثر من (٥٠٠) آلية تخصصية وحفرت الخنادق ونصبت الديزلات لتصريف مياه الأمطار من شوارع العاصمة، وأكدت أن وزارتي النفط والموارد المائية وعمليات بغداد أسندت عملها بالمحطات الحوضية والمضخات الضخمة، فيما أشار إلى أنها "تواصل عملها على مدار ٢٤ ساعة" للإسراع بتخفيف المعاناة عن الأهالي. وكانت أمانة بغداد عت، في (٢٠ تشرين الثاني ٢٠١٣)، كميات مياه الأمطار المتساقطة يوم، (١٩ تشرين الثاني ٢٠١٣) بأنها "غزيرة وغمرت

بغداد وتجاوزت القدرات الاستيعابية للخطوط الناقلة وشبكات المجاري ببلوغها (٨٩) ملم". وأشار أمين بغداد وكالة كبيراً في موضوع تصريف مياه الأمطار من مناطق شرقي قناة الجيش، موضحة أنه "تم وضع الحلول والمعالجات الطارئة للأمطار الغزيرة التي تهطل على العاصمة بغداد مستقبلاً". وأضاف الكعبي أن "ملاكات أمانة بغداد تبذل جهوداً استثنائية ومكلفة لسحب ومعالجة مياه الأمطار من مناطق شرقي قناة الجيش بمناطق التسحب ومدينة الصدر والبلديات التي تعرضت إلى أضرار بسبب كميات الأمطار الغزيرة التي هطلت على مدينة

وقال أمين بغداد وكالة نعيم عبوب الكعبي في بيان صحافي تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "الساعات المقبلة ستشهد انفراجاً كبيراً في موضوع تصريف مياه الأمطار من مناطق شرقي قناة الحلول والمعالجات الطارئة للأمطار الغزيرة التي تهطل على العاصمة بغداد مستقبلاً". وأضاف الكعبي أن "ملاكات أمانة بغداد تبذل جهوداً استثنائية ومكلفة لسحب ومعالجة مياه الأمطار من مناطق شرقي قناة الجيش بمناطق التسحب ومدينة الصدر والبلديات التي تعرضت إلى أضرار بسبب كميات الأمطار الغزيرة التي هطلت على مدينة

اعلن ترشيحه لنيل لقب غينيس بعد وفاة "عملاق العالم"

فيض العيساوي . . أطول رجل بالعراق دشداشته "جادر تريلة" وحذاؤه "سايبا"

□ واسط / جبار بجاي

لم يكن فيض عدنان العيساوي، أطول رجل في العراق والمرشح للحصول على اللقب عالمياً في 2014 يتوقع حجم الاهتمام الرسمي والشعبي الذي سيلاقه عند مروره بمصادفة في محافظة واسط وهو في طريقه من محافظته الديوانية إلى إيران لإجراء عملية جراحية هناك.

خليفته بهذا المنصب .

ويضيف فيض وهو من سكنة محافظة الديوانية قضاء الشامية ناحية غفاس والمولود في ١١ / ٥ / ١٩٩٠ إن "الطول نعمة اعز بها كثيراً ولعلها وفرت لي شهرة كبيرة أوصلتني إلى العالمية وكنت أول من رفع علم العراق في المحافل الدولية في المسابقات التي تصنف من هم الأطول أو الأقصر عالمياً".

مشيراً إلى أن "هذه النعمة لم تخلو من المنغصات الكثيرة والمواقف المحرجة في التعامل مع الناس وفي ركوب السيارة وفي المرور في شارع الحي السكني حيث تشرف قامتي على كل البيوت".

ويصف فيض طول قماش "الدشداشة" (الثوب العربي)، التي يرتديها بأنها "جادر تريلة" (غطاء قماشى يستعمل لتغطية الشاحنات)، كما يصف حذائه ذو المقاس ٥٥ بأنه "سايبه" في إشارة إلى سيارة السايبا الإيرانية، بينما يؤكد أن قماش بنطلونه يصل طوله إلى ثلاثة أمتار ونصف المتر.

ويقول فيض أنه رياضي ومولع بكرة السلة ومثل العديد من الفرق والأندية منها نادي الرافدين ونادي التضامن في الديوانية ثم نادي بابل ونادي الكهراء ونادي دهوك ونادي السليمانية ومن ثم إلى نادي الجيش، مضيفاً "لا يمكن أيضاً أن أصف شعوري تجاه الناس الذين قابلتهم من النساء والرجال خاصة الشباب الذين أخذوا يتزاحمون لالتقاط الصور معي".

ويستدرك "من المفاخرات أنني وجدت موظفاً لا يزيد طوله عن المتر والنقطة معه العديد من الصور كوني معجب بقصر قامته بينما هو معجب بطولي فسبحان الله".

وكان فيض عدنان العيساوي قد نال العديد من كتب الشكر منها من رئيس الوزراء ونائب رئيس الجمهورية ومسؤولين آخرين في الدولة بمختلف المستويات.

يذكر أن فيض من سكنة محافظة الديوانية قضاء الشامية ناحية غفاس ومن مواليد ١١ / ٥ / ١٩٩٠ وحاصل على شهادة الثالث المتوسط ومتزوج من امرأة أقل منه طولاً ولديه منها ثلاثة أولاد.



فيض العيساوي مع أقصر موظف في ديوان محافظة واسط حسنين الزريجي

بصيلةً مع الانصاف

صلاح الدين

تعويض متضرري الإرهاب

أعلنت اللجنة المركزية لتعويض المتضررين جراء العمليات الحربية والأخطاء العسكرية والعمليات الإرهابية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، ان اللجان الفرعية في محافظة صلاح الدين وزعت وجبتين من صكوك التعويض على ضحايا الإرهاب من أهالي المحافظة. ونقل بيان للجنة اطلعت "المدى" على نسخة منه، امس الأربعاء عن الناطق الإعلامي باسم اللجنة المركزية احمد الطائي قوله إن "مجموع المبالغ التي وزعت على المتضررين من أهالي المحافظة المذكورة من قبل اللجان الفرعية الأولى والثانية بلغت (٤) مليارات و (٧٥٠) مليون دينار، شملت (١٧٦٦) متضرراً من ذوي الشهداء، والمصابين، والمواطنين الذين تضررت ممتلكاتهم".

التحف

الإعلان عن أراضٍ سكنية للمواطنين

أكدت رئيسة لجنة الإعلام في مجلس محافظة النجف الأشرف سهيلة الصائغ أن بلدية المحافظة قررت تخصيص قطعة أرض سكنية لكل مستحق من أبناء المحافظة، وقالت الصائغ إن "بلدية المحافظة خصصت (٢٠٠) متر مربع لكل مستحق من أهالي المحافظة شرط ان يكون من غير المستفيدين سابقاً من قطع الأراضي ضمن الضوابط القانونية".

واسط

تلف 582 دونم من المزارع نتيجة الأمطار

اعلن رئيس لجنة الزراعة في مجلس محافظة واسط هاشم العوادي عن تضرر ٥٨٢ الف دونم من الأراضي الزراعية بالمحافظة نتيجة هطول الأمطار الغزيرة خلال الأيام الماضية. ويذكر في تصريح صحفي أن "مساحة الأراضي الزراعية المتضررة تقدر بـ ٥٨٢ الف دونم من اصل مليون ومئتين الف دونم مخصصة للزراعة هذا العام كون اغلب الأمطار التي سقطت في مناطق زراعية في واسط".

البصرة

اطلاق الفي درجة بصفة معلم

أعلنت محافظة البصرة اطلاق الفي درجة وظيفية بصفة معلم محاضر الأحد المقبل، وقال مستشار المحافظ للشؤون التربوية سعدون السريح في تصريح للصحافة وتابعته "المدى"، ان "التقديم على الفي درجة وظيفية بصفة معلم محاضر سيبدأ يوم الأحد المقبل"، مبيناً انه "قد تم تشكيل لجان في المناطق ضمت عضو مجلس المحافظة في المنطقة ومدير الوحدة الإدارية قائم مقام او مدير الناحية ورئيس المجلس البلدي في المنطقة، ومسؤول القطاع التربوي في المنطقة، موضحاً ان "القبول على التعيينات سيعتمد على نظام القرعة".

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

حين يفور التنور

لو صحت الأنبياء المتواترة عن عدد الكيانات والكتل السياسية التي تقدمت بطلباتها الرسمية في الموعد المحدد لخوض الانتخابات النيابية القادمة لأصيب المواطن الواعي بالخفيان. (٤٠٠) طلب، أجيح منها ٢٧١ طلباً فقط لا غير!! إننا نكاد نكاد حقيقة وفصول كوميديا سوداء ترقى بنتائجها الوخيمة على الكوارث التي تتقاذف البلد - كرة بين أقدام اللاعبين الكبار. لو تأكد متابعو الأخبار من ذلك العدد "المستمر" لكان مؤشرا فاضحا على حالة التشظي التي يعيشها - معظم العراقيين، الذين تتفشى بينهم الأمية، وتفتك بهم الأمراض، وتشل سواعدهم وهمهم العطالة، وضبابية المستقبل. الكيانات التي تشكلت إبان السقوط، كان يمكن تعدادها على أصابع اليد، ولكن.. ولكن أزاء الإمتيازات الخرافية والمنح السخية والرواتب الوظيفية والتقاعدية والعقوبات العنينة والسرية ومخصصات الحماية، و...، و...، انفتحت شهية الجياع، وسال لعابهم وتكالبوا للحصول على قسمة من الكعكة البهية المنظر، الشهية المذاق ولأن الإنسان مجبول من خير وشر، وقناعة وطمع وجشع وأناحية وحب ذات ولأن تلك الإمتيازات سيسيل لها لعاب أزهق الزاهدين، فلا عجب أن تعدت الكيانات، وكل حزب بما لديهم فرحون. في الدول التي ترسخ فيها قيم الديمقراطية والنظم البرلمانية (بريطانيا واميركا مثلا لا حصر) لا نجد في سجلاتها غير حزبين او ثلاثة أحزاب، وإن زادت فهي كيانات محلية محدودة التأثير، قليلة المنتمين. هل هو دليل صحة أن يجاز في العراق هذا العدد الفاحش من الكيانات والأحزاب، وكثير منها مشبهو التمويل، مشوب الهدف؟ مفكر لمنهج واضح مكرس لخدمة الوطن والشاس؟ هل من جدوى في الكتابة الآن، بعد أن صارت الواقعة واقعا راهنا؟ وطاح الفاس بالراس؟ فمة فائدة، بلي: فالإحترار للأمر القادم قبل وقوعه فريضة وجوب، أن يتداعى الغياري من أهل الخبرة والمعرفة بوضع ضوابط صارمة أمام الجميع قبل التقدم لطلب الإجازة لسد الطريق أمام الأعداء والجهلة والمرتشين، وذوي السوابق، والمنتمين لغير العراق...و...و...هل فات أوان التغيير للأحسن؟ لا لم يفوت الوقت بعد... للملابي حبل بالمفاجآت، وللمتفائلين قيس يهديهم حين يدلهم الظلام.

مرصد الحريات: ارتفاع مقلق في عدد الضحايا من الصحفيين

انس، ومنهم ١٥٥ صحفياً قتلوا بسبب عملهم الصحفي وكذلك ٥٥ فنياً وساعداً إعلامياً، فيما لفت الغموض العمليات الإجرامية الأخرى التي استهدفت بطريقة غير مباشرة صحفيين وفنيين لم يأت استهدافهم بسبب العمل الصحفي، وأختطف ٦٥ صحفياً ومساعدوا إعلامياً قتل أغلبهم وما زال ١٤ منهم في عداد المفقودين. حسب إحصائيات مرصد الحريات الصحفية، إلا إن جميع هذه الجرائم لم يُكتشف عن مرتكبها، ويتجاوز تصنيفها بكثير أي بلد آخر في العالم.

مستشفيات البصرة.

ويبلغ الحمداني ٣٠ عاماً من العمر، وهو متزوج ولديه ثلاثة أطفال، وعمل مراسلاً لقناة بغداد الفضائية منذ تسع سنوات، والتحق قبل أربعة أشهر للعمل مع قناة التغيير كمتصور فيها. وما يزال العراق على مدار العقد الماضي يتصدر مؤشرات الإفلات من العقاب، وتعرض الصحفيون والعاملون معهم لهجمات متتالية منذ الغزو الأمريكي للعراق عام ٢٠٠٣، حيث قتل ٢٦٧ صحفياً عراقياً وأجانباً من العاملين في المجال الإعلامي ومنهم الزميل غزوان

الحمداني الذي يعمل لحساب قناة بغداد الفضائية في المحافظة الجنوبية، قتل برصاص مسلحين استهدفوا مراسيم تشييع أقيمت في وقت مبكر من صباح أمس الأربعاء للشيخ عدنان الغانم أحد شيوخ عشائر المحافظة الذي أخطفت من مدة وعثر على جثته بعد فترة في واحدة من مناطق المدينة. وأضاف المصدر، إن الحمداني أصيب برصاصه في منطقة الرقبة أثناء إطلاق النار الذي كان باتجاه موكب التشييع، وأنت إلى وفاته في الحال قبل وصول الإسعاف التي أقلت جثمانه إلى أحد

□ بغداد / المدى

عبر مرصد الحريات الصحفية عن قلقه من ارتفاع عدد الضحايا بين الصحفيين في العراق، وفيما ادان المرصد حادثة مقتل مراسل قناة بغداد الفضائية في البصرة صباح أمس الأربعاء، حمل الجهات الامنية مسؤولية الحفاظ على ارواح الصحفيين . وقال المرصد في بيان له تلقت "المدى" نسخة منه، ان "مصدراً في قناة بغداد الفضائية قال لمرصد الحريات الصحفية، إن الزميل وضاح

معركة في جامعة الموصل إثر تنافس طلاب على "اجتذاب" زميلة لهم

□ نيئوي / عمر الحيالي

من قضاء الشراف، (١٢٠ كم شمال تكريت)، وأقربهم من محافظة الأنبار، (١١٠ كم غرب العاصمة بغداد)، الدارسين في عدد من كليات جامعة الموصل، داخل الحرم الجامعي، نتيجة خلاف طالين حول الاقتراب من زميلة لهما". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم كشف هويته، أن الشجار تحول الى معركة بالأيدي تطورت إلى استعمال الحجارة والعصي، ما اضطر الحرس الجامعي التدخل لفضها، مشيراً إلى أن المشاركين بالمعركة استكلوها خارج الحرم الجامعي."

فاد مصدر في شرطة محافظة نيئوي، بأن مجموعة من طلبة محافظتي الأنبار وصالح الدين، دخلوا في شجار على إثر تنافس على "اجتذاب" زميلة لهم، تحول إلى "معركة" داخل الحرم الجامعي وخارجه، استعملت فيها الأيدي والحجارة والعصي، وأسفرت عن إصابات طفيفة لبعض الطلبة. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "شجاراً وقع بين طلبة

معتبرين قانون المنظمات "ضبابياً"

ناشطو ميسان ينتقدون فرض ضرائب على انشطتهم

انتقد ناشطون في محافظة ميسان، امس الاربعاء، "فرض الدولة ضرائب مالية" على المنظمات غير الربحية كونها "تقدم الخدمات للمجتمع"، ووصفوا قانون منظمات المجتمع المدني رقم 12 لسنة 2010 بأنه "يتسم بالضبابية وعدم الوضوح"، وفي حين طالبوا "بإقرار القانون بأسرع وقت ممكن بعد اجراء التعديلات الضرورية عليه"، أكدوا أنهم "سينظمون حملة للدفاع عن منظماتهم المدنية في حال فرض الضرائب على مشاريعهم".



اجتماع منظمات مدنية في ميسان

غير الحكومية والتي سوف تفقد القانون كون أخذ الضريبة من العمل الإنساني غير موجود في كل قوانين العالم". وأضاف البطاط أن "القانون لغاية الآن كما هو عليه يكون مبهما في بعض فقراته والمسؤولية تقع على دائرة منظمات المجتمع المدني التي أخطأت بتفسير أغلب فقرات القانون"، داعيا البرلمان إلى "إعادة صياغته بالصورة المفهومة والسلسة لكي يسنى للمنظمات العمل بموجبه خدمة الصالح العام". وأكد أنه بسبب "أصرار البرلمان على اقرار القانون بصيغته الحالية فإن منظمات المجتمع المدني ستكون لها وثقة

بالشؤون المدنية"، مشيراً إلى أن "منظمتنا ترفض فرض ضريبة على المنظمات غير الحكومية وبعبكسه سينظم التحالف المدني حملات مدافعة بخصوص هذا الأمر كما حدث في إلغاء الرواتب البرلمانية التي كانت انطلاق شرارتها من اختلافات المنظمات غير الحكومية في العراق". وبدوره، قال رئيس منظمة مبدعون للتنمية حيدر عبد قلبي البطاط في حديث إلى (المدى برس) "إننا فوجئنا بالانتفاخ الخطير على قانون منظمات المجتمع المدني رقم ١٢ لسنة ٢٠١٠ خصوصا في الفقرة السابعة عشر التي تنص للدولة أخذ الضرائب والرسوم من المنظمات

إن "من غير الممكن ان تفرض الدولة ضرائب مالية على المنظمات التي هي بالاصل غير ربحية او نفعية وغير حكومية والفائدة منها تقديم الخدمات الى المجتمع المدني"، مبديا استغرابه من "اعتماد الدولة على الإصرار بالزام المنظمات على دفع الضرائب من خلال القانون الحالي للمنظمات والذي يعد عائقا امام عملنا كمنظمات مدنية". وأضاف الهاشمي أن "المنظمات غير الحكومية مستقلة في عملها وهي لا تتسلم أموال مشاريعها من الدولة انما بدعم منظمات عالمية كمنظمة المرسي كور ومنظمة الهجرة الدولية بالإضافة الى منظمات أخرى تهتم

□ ميسان / علي عبد الواحد

وقال رئيس منظمة الأمل جمال الجواهري في حديث إلى (المدى برس)، على هامش جلسة حوارية من اجل التحديتات التي تواجه قانون منظمات المجتمع المدني رقم ١٢ لسنة ٢٠١٠، إن "الجلسة شهدت حوارات وآراء عديدة من اطراف تمثلت بنشائطين وإعلاميين وأعضاء برلمان ومجالس محافظات وقانونيين لأجل رفع توصيات الى البرلمان والنظر فيها واصدار تعديل على الفقرات التي تجعل القانون مفهوما وواضحا وازالة التحديتات والضبابية الموجودة في بعض فقراته"، موضحا أن "القانون يعطي إيجابيات كثيرة في أغلب بنوده ويتعاون مع كافة المؤسسات بعيدا عن صفة المؤسسة الحكومية ويجعل المنظمات تعيش في حالة من الاستقلالية".

وأشار إلى أن "الفرقة ١٧ من القانون غير واضحة وعدم فهمها من قبل الموظفين جعل المنظمات غير الربحية متساوية مع المنظمات الربحية التي تأخذ هبات مالية من الدولة"، موضحا إلى أنه "في حال إقرار هذا القانون بصيغة الحالية سيولد بيئة غير سليمة لعمل المنظمات وسيبعد المنحنيين الدوليين والمؤسسات الأجنبية من تمويل المنظمات كونها تمنح المنظمات أموالا من اجل مشاريع تنموية وإنسانية وليس لدفع الضرائب إلى الدولة". ومن جانبه، قال أمين عام منظمة الصحفيين والمثقفين الشباب في ميسان مهدي حميد الهاشمي في حديث إلى (المدى برس)

صيغة إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمنقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (٦٠,٥٠٠) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة وواحد وعشرين ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتضاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥% من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفا علما إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحا يوم ١٢/٥/٢٠١٣ ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للرد الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq) .

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 5 / 12 / 2013 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Open date	Closing date	عدد مرات الإعلان تعلن للمرة الثالثة (إعادة) للمفاتيح
١	LAB / 2013 / 55	احتياج عام ٢٠١٤ مواد هرمونية بطريقة ال RIA	28 / 11 / 2013	11 / 12 / 2013	LAB / 2013 / 37

المدير العام

سلاحه فرعان في اربيل والبصرة

افتتاح الفرع الاول لبنك "ستاندرد تشارترد" وسط بغداد



الإعلان

اعلن بنك (ستاندرد تشارترد) عن افتتاحه مكتبه الرئيسي وفرعه الأول في بغداد، فيما اعرب عن امله بأن يلعب دوراً أساسياً في تطوير القطاع المصرفي في العراق وأن يكون مشاركاً فاعلاً في تحقيق النمو الاقتصادي للبلد.

□ المدى / باسم الشرع

مطالباً بـ "عدم بخس دور الإدارة السابقة فقد كان لها الدور الرئيسي في تواجد الفرع على اراضي العراق".

وكشف الشيبيني ان "المصرف يعمل بطرق جيدة ولديه علاقات دولية مميزة فضلاً عن امتلاكه للتكنولوجيا وهو من أكبر المصارف في العالم ويستطيع ان يساعد العراق في الشرق الاوسط والعالم"، مشيراً الى ان "الاقتصاد العراقي سيستفيد من هذا التواجد، وكذلك المصارف العراقية".

وقال بيان صادر عن السفارة البريطانية، تلقت (المدى) نسخة منه، يوم أمس، "انطلقت عمليات بنك ستاندارد تشارترد المصرفية في العراق وذلك من خلال افتتاح مكتبه الرئيسي وفرعه الأول في بغداد، مشيراً الى ان رئيس الوزراء نوري المالكي قد حضر مراسم الافتتاح في مقر البنك".

ونوه بيان السفارة إلى ان هذه الخطوة تجعل من ستاندارد تشارترد أول بنك دولي يقوم بعمليات مصرفية كاملة على أرض الواقع في العراق، مؤكداً ان البنك سيقوم بافتتاح فرعين آخرين في العراق، في أربيل في شهر كانون الأول ٢٠١٣ وكذلك في البصرة خلال النصف الأول من عام ٢٠١٤.

وفي اتصال من قبل (المدى) مع محافظ البنك المركزي السابق سنان الشيبيني، يوم أمس، "هنا العراق بهذا الافتتاح، واعتبر (ستاندارد تشارترد) من المصارف العريقة"،

الاقتصادي من خلال دخول المصارف الدولية للعراق، مبيناً أن "تقدم عملية الاعمار يحتاج الى عمليات مصرفية ناجحة".

واضاف المالكي أن "تحول المصارف الدولية يبعث رسالة مفادها أن العراق ليس معزولاً عن دول العالم، فضلاً عن كونه يمثل خطوة مهمة نحو تعزيز التفاعل بين المصارف الدولية والعراقية"، معرباً عن سروره بأن يكون مثل هذا المصرف شريكاً للعراق".

ودعا رئيس مجلس الوزراء "المؤسسات المصرفية الوطنية الى الاستفادة من الخبرات المتطورة التي يمكن ان يقدمها هذا المصرف وفروعه التي ستفتح لاحقاً في البصرة واربييل".

وكان رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، افتتح يوم أمس الفرع الاول لبنك (ستاندرد تشارترد) وسط العاصمة بغداد، وأكد أن افتتاح هذا الفرع يمثل نقطة تحول في المجال الاقتصادي، داعياً المؤسسات المصرفية الوطنية الى الاستفادة من الخبرات المتطورة التي يمكن ان يقدمها هذا المصرف.

وقال المالكي في كلمة له خلال الافتتاح، اننا "نقف اليوم امام نقطة تحول في المجال

من العام ٢٠١٣ ومن ثم بالبصرة خلال ٢٠١٤ المقبل.

أحد العاملين في المصرف البريطاني، طلب عدم الكشف عن هويته، قوله إن السفارة البريطانية في بغداد تقوم بدور فعال في مساعدة مصرف ستاندر تشارترد لدخول السوق العراقية من خلال تسهيل مجريات المفاوضات القائمة مع الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان"، مؤكداً أن "المصرف يسعى للحصول على زبائن محليين منذ اليوم الأول لافتتاح فروعه.

ويذكر إن ستاندارد تشارترد يمثل مجموعة مصرفية دولية رائدة عملت على مدى أكثر من ١٥٠ عاماً في أكثر أسواق العالم ديناميكيةً ويكسب تسعين بالمائة من مدخولاته وأرباحه في آسيا وأفريقيا والشرق الأوسط. كما إن البنك لديه ألف وسبعمئة فرع في سبعين سوقاً ويبلغ عدد موظفيه ٨٨٠,٠٠٠ موظف.

ويعمل ستاندارد تشارترد في الشرق الأوسط منذ أكثر من ٩٢ عاماً، و له أكثر من ٨٥٠٠ موظف من ٧٣ جنسية مختلفة.

مجلس واسط "يكشف" خلافاً واطعاء "خطرة" في مستشفى تنفذه شركة تركية

□ المدى برس / واسط

كشفت مجلس محافظة واسط، يوم أمس الأربعاء، وجود خلل فني واطعاء "خطرة" في أعمال المستشفى التركي الذي ينفذ لحساب دائرة صحة واسط، مؤكداً أن الحكومة المحلية ستتخذ إجراءات رادعة بحق الشركة المنفذة في حال لم تعالج الخلل الموجود. وقال رئيس المجلس، مازن الزامل في حديث الى (المدى برس)، إنه "في أثناء زيارة ميدانية من قبل الكادر الهندسي في مجلس المحافظة الى مستشفى الكوت التعليمي الذي تصل سعته إلى أكثر من ٤٠٠ سرير والذي ينفذ في حي الحوراء جنوبي الكوت من قبل إحدى الشركات التركية وجدنا خلافاً واضحا في التنفيذ وأعمالاً خارجة عن المواصفات المطلوبة". وأضاف الزامل أن "هناك تداخلاً في حديد التسليح وعدم تطابق مع المخططات الإنشائية للمستشفى المذكور إضافة الى أن قسماً من أعمال الصب كانت تنفذ دون أوامر تنفيذ من قبل المهندس المقيم". وذكر رئيس المجلس أنه بالإضافة الى "التدخل في حديد التسليح من حيث نوعية وحجم الحديد تأكد أيضاً وجود مخالفة تتعلق بوجود نقص في كميات الحديد وبمقدار ٤ أطنان في كل طابق ما سيؤدي الى حدوث مشاكل كبيرة في المستقبل". وأوضح الزامل أن "هذه المخالفات تم تفتيتها من قبل الفريق الهندسي الذي زار المستشفى وأعطيت الى لجنة الصحة في المجلس كما تم ابلاغ دائرة صحة واسط كونها الجهد المستفيد من المشروع لتابعة معالجة الخلل الموجود ومنع تكراره في باقي الفقرات من العمل". لافتاً الى أن "المجلس سيتخذ إجراءات عقابية رادعة بحق الشركة المنفذة في حال أقيمت هذه الاخطار وتكررت لديها مثل هذه المخالفات أو أية مخالفات أخرى في المستشفى الذي يحتوي على ثمانية طوابق".

يذكر ان وزارة الصحة أقرت في عام ٢٠١١ انشاء مستشفى يتضمن ثمانية طوابق سعة ٤٩٢ سريراً في منطقة حي الحوراء وبكلفة ٧٥ مليار دينار عراقي وهو أحد المشاريع الاستثمارية للوزارة.



مراحل صب الاسس في مستشفى الكوت التعليمي المنفذ من قبل إحدى الشركات التركية

شركة نفط الشمال / شركة عامة كركوك

اعلان للمرة الثانية

بالتوقيع مع مراعاة تدوين مبلغ الخطاب رقماً وكتابةً وذكر تاريخ النفاذية وشروطها والغرض من إصدارها مع ذكر اسم ورقم المناقصة) صادرياً من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي و نافذ لمدة (٢٨) يوماً بعد انتهاء فترة نفاذية العطاء المحددة في شروط المناقصة عدا مصرفي (الوركاء للاستثمار البصرة الدولي) والشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات، وتودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (٢) الخاص بالتجهيز الكائن في استعلامات دوائر عرفة/ كركوك وسيكون انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الخميس الموافق ٢٠١٣/١٢/٥ في قاعة قسم التطوير. علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الأحد الموافق ٢٠١٣/١٢/١٥. وان هذه العطاءات تكون نافذة لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ الغلق. ويتحمل من خال عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

٤ / المدير العام

تعلن شركة نفط الشمال/شركة عامة/كركوك عن اجراء المناقصة المرقمة (٢٠١٣/٤٦/تشغيلية) والخاصة بتجهيز (سيارات نوع ميتسوبيشي باجيرو (٤WD) عدد/٤٥ موديل/٢٠١٣).

يرجى من المجهزين الذين نشاطهم تجارة عامة من الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه الاطلاع على الوثائق المحملة على الموقع (www.noc.oil.gov.iq) ومراجعة قسم العقود- عرفة- كركوك هم أو وكلائهم المحولون عن طريق دوائر كتاب العدول للحصول على أوراق المناقصة لقاء مبلغ قدره (-/١٥٠.٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابل للرد. على أن يقدم المشارك شهادة تأسيس مصدقة من مسجل الشركات بالنسبة للشركات العراقية أو تقديم هوية غرفة تجارة نافذة لعام ٢٠١٣. وكتاب عدم الممانعة من الدخول في المناقصات صادرة من الهيئة العامة للضرائب مع تأييد حجب البطاقة التموينية، وتقديم تأمينات أولية بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء المقدم وتكون اما على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان (يتضمن الاسم والعنوان للمخولين

يعقد رئيس اللجنة الاولمبية العراقية رعد حمودي في الساعة ١٢:٠٠ من ظهر هذا اليوم الخميس في مقر اللجنة الاولمبية مؤتمراً صحفياً يتحدث فيه لوسائل الاعلام المختلفة عن آخر المستجدات التي طرأت على عملية اجراء انتخابات الاتحادات الوطنية وكيفية تعاوي اللجنة الاولمبية مع قرارات محكمة (كاس) ورسالة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) الاخيرة الموجهة الى اتحاد الكرة العراقي واستعداده لاجابة على كل ما يدور من اسئلة تتعلق بهاتين القضيتين وآية اسئلة اخرى تمس واقع الرياضة العراقية.

طالبوا بتشكيل لجنة لإدارة اتحاد الكرة

٢١ عضواً يناشدون الأولمبية بتنفيذ قرار (كاس)

□ بغداد / علي إسماعيل

عقد عدد من اعضاء الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم مؤتمراً تشاورياً من اجل بحث المستجدات التي طرأت على الكرة العراقية بعد أن حدد الاتحاد الدولي للعبة يوم ٢٠ كانون الثاني العام المقبل موعداً نهائياً لإجراء الانتخابات الجديدة وذلك في المؤتمر الذي أقيم أمس في فندق برج السلام بالعاصمة بغداد بحضور (٢١) شخصاً من اعضاء الهيئة العامة البالغ عددهم ٧٥ وحضور (المدي) وعدد مميّز لرجال الاعلام والصحافة.

ترأس المؤتمر رئيس نادي الزوراء فلاح حسن ورئيس نادي الرمادي عصام الدخيل إضافة الى عضو الاتحاد المستقيل ورئيس نادي صلاح الدين محمد خليل والى جانبه مسؤول رابطة اللاعبين القدامى الرواد محمود السعدي ، وافتتح فلاح المؤتمر بكلمة قال فيها:

إن هذا المؤتمر عقد من اجل توضيح آلية عمل اعضاء الهيئة العامة وتحضيراتهم للمرحلة المقبلة في ظل عدم شرعية الاتحاد الحالي بعد قرار محكمة (كاس) ، وطالب رئيس نادي الزوراء اللجنة الاولمبية العراقية بضرورة ايقاف دعمها المعنوي والإداري والمالي لاتحاد الكرة لأنه اصبح لا يمثل كرة القدم بالرياضة العراقية ، كما طالب حسن اللجنة الاولمبية ذاتها بكتاب رسمي بضرورة تشكيل لجنة خاصة يدير عمل اتحاد الكرة خلال هذه الفترة ولحين موعد الانتخابات خلال كانون الثاني من العام المقبل ، واكتفى حسن بهذا القول وعلن اختتام المؤتمر الذي لم يستغرق سوى ١٠ دقائق لاغبر!

ورفض حسن من خالها الاجابة على اسئلة الصحفيين الذين حضروا المؤتمر لشي لا تدخل الهيئة العامة بمطبات جديدة، وقال: إننا قاتلنا وضحينا حتى

الرمق الاخير بمسألة الطعن بانتخابات اتحاد الكرة ، واخيرا تحقق لنا هذا المطب ، لان كل شيء لم يحصل دستوريا ، مؤكداً بان اعضاء الهيئة العامة اعزموه على دخول انتخابات اتحاد الكرة بقوة ودعم كل شخص يناقسه على رئاسته بشرط ان تحقق النزاهة والمصادقية خلال انتخابات المقبلة.

فيما أعلن محمد خليل رئيس نادي صلاح الدين انضمامه الى كتلة المعارضين وهو يمثل الاتحاد الفرعي لكرة صلاح الدين بعدما قدم استقالته من اتحاد الكرة يوم



فلاح حسن يطالب اللجنة الاولمبية بتنفيذ قرارات محكمة (كاس)

اما تقديم استقالة إجتماعية ، او حفظ ماء الوجه وبالتالي سحب البساط من الهيئة العامة ، وللجمعية العمومية ، وحتى كتلة المعارضين ، مبيناً ان البيان الذي قد نشر من قبل اعضاء الهيئة العامة كان ان يتخذ قبل فترة ، أي منذ صدور القرار يتصل بالجهات ذات العلاقة ، مع اللجنة الاولمبية او وزارة الشباب والرياضة باعتبارها ممثل الحكومة ، ولكن بالرغم من تأخر هذا القرار تعد خطوة جيدة ، أما ان تتخذ خطوات اوسع واكثر وضوحا في المرات المقبلة .

أن هذه الخطوة لأبأس بها ، ولكن كنا نتمنى خطوة أكثر جرأة ، واكثر وضوح لاتخاذ قرار من قبل كتلة المعارضين ، ومن قبل الجمعية العمومية التي حضرت هذا المؤتمر وحتى الذين خارج النصاب ، ولكن يجب عليهم اتخاذ قرار بحل الهيئة الإدارية ، لان القرار خول من قبل الاتحاد الدولي بانها عملية داخلية ، وللاسف عدم اتخاذ هذا القرار من لحظة صدور القرار بالثامن من هذا الشهر ولغاية الان ، سيعطى الفرصة لاتحاد الكرة المنحل ان يعمل عملية استباقية

مصارحة حرة



■ إياد الصالحي

Ayadayad1010@gmail.com

الأسوي يحمي المتمردين!

في خطوة غير محسوبة ولا يمكن وصفها إلا بالتهديد الاستعراضي ، راح رئيس الاتحاد الاسوي لكرة القدم البحريني سلمان بن إبراهيم يظهر قوة اتحاده من برج سلطوته ككيان قاري يستمد شرعيته من الاتحادات الأهلية التي اخترقته للدفاع عن مصالحها التي لا يستنكرها إلا عندما تتعرض إلى أزمة (حياة أو موت) لإنقاذ قياداتها من مصير التخلي عن مقاعدهم لأسباب شرعية لا علاقة لها بضغوط خارج إطار كرة القدم ، فعدد ابن إبراهيم إلى تدليس تصريحه على هاشم اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الاسوي الأخير بعبارة " لن نتساهل بخصوص تدخل الحكومات في القضايا كالتى تواجه الاتحاد العراقي لكرة القدم وستعاون مع (فيفا) في عملية إعادة وضع إدارة هذا الاتحاد "!

مبدئياً ، لا يمكن انسلاخ أي اتحاد منضو الى (فيفا) من المواثيق التي تحدد علاقته بمحيطه في بلده وكيفية التناغم مع المؤسسات التنفيذية والتشريعية لإدارة شؤون لعبة كرة القدم من دون التدخل في الصلاحيات أو فرض قرارات تهدد الاتحاد الأهلي وتنفذ تعهدهات للاتحاد الدولي ، لكن لا تستوي قضايا جميع الاتحادات في أزمة واحدة ، فالعناش بين منظومة اللعبة وبقية الكيانات المسؤولة عن ملف الرياضة "برلمانياً" والشباب والأولمبية والأندية لابد ان يفرض واقعا مصرياً - مشتركاً بحلقات غير منفصلة عن قانون البلد ومال الحكومة ، وبالتالي من غير المنطقي أن يُترك الاتحاد العراقي لكرة القدم (يستفرد ويتمرد ويتعد) أي طرف آخر يدلي برأي منصف في قضية تمس سمعة ونزاهة العراق في ممارسة انتخابية افتضح عدم شرعيتها مثلما حكمت (كاس) لارتكابها أخطاء كثيرة استفاد منها مجلس إدارة الاتحاد في حسم الأصوات وخذاع الاتحادين الدولي والاسوي بجدارة فوزه في الدورة ٢٠١١!

ترى هل في أجندة رئيس الاتحاد الاسوي سلمان بن إبراهيم استنفاتاً لحماية مجالس إدارات غير شرعية وبمتردة تجزئ له الالتفاف حول جوهر الأزمة العراقية التي تختلف كلياً عما يحصل في اتحادات أخرى؟! مشككتنا ان اللوائح الانتخابية الرياضية العراقية وضعت لحماية الأشخاص وليس الاتحادات وهي طامة كبرى لم نجد لها مثيلاً حتى في اضعف الاتحادات العربية، إلا نسترع لوانحنا لبقاء الرئيس حيا في كرسبه طالما إن بقاءه أو إقصائه مرهون بيد هيئة عامة يدينها المولاة وتفكر لثقافة المعارضة من أجل التصحيح لكونها لم يعصف بها التغيير هي الأخرى ، فمن يسقط من؟!

لذلك من مصلحة رئيس الاتحاد الاسوي اليوم ان يتشاور مع الحكومة ممثلة بوزارة الشباب والرياضة ويوظف جهده لتسمية ممثلين خبراء معتمدين بإمكانهم زيارة العراق ولقاء أطراف الأزمة لما لشخصياتهم الرياضية الكفوءة مثل الدكتور شامل كامل المستنار القنفي لار(فيفا) " من تأثير كبير في إيجاد حل سريع يحقق الغاية من صدور قرار محكمة (كاس) قبيل أن تتعرض منخباتنا الوطنية إلى تعليق أنشطتها بعد ٢٠ كانون الثاني المقبل، بدلا من بقاء الأزمة تحت أنظار الاجتهاد والرؤية المتقاطعة والتربد بدافع (كسر الغلظ) لكل الطرفين، هذه الإرهاسات تثير قلق الحكومة والبرلمان والقضاء والشعب في أية دولة بسبب التفسيرات الخاطئة لمنع تدخل الحكومات في شؤون كرة القدم والتي اتخذتها الاتحادات الفاشلة سلاحا بوجه من يروم الإصلاح وانهاء الوضع المرتبك وانتخاب أشخاص مؤهلين علمياً وفتحياً للمحافظة على استقرار الاتحاد من العواصف الداخلية والخارجية.

لقد جرب الرئيس السابق للاتحاد الاسوي للعبة القطري محمد بن همام الاصطلام مع حكومتي الكويت واليمن عبر سلسلة من البيانات لم يترك فحواها فرصة للسؤولين في الدولتين للانقاط الأنفاس ويرفعوا أيديهم عن ملفي اتحاديتهما بسبب تصاعد موجة الاستياء من ضعف اللائحة الانتخابية وتداخل أوامر وزارية وبرلمانية في حينيات الأزمة ، لكن ابن همام لم يحصد نجاح حملته المضادة للتدخلات الحكومية إلا بعد جلوسه شخصياً في قصرى الرئاسة الكويتية واليمنية للتداول المباشر والاستماع الى موجبات الاعتراض ، فمن الحكمة تقبل وجهة النظر الحكومية وتنشيف منابع التوتر بينها وبين اتحاد الكرة لضمان علاقة جيدة تنعكس على مصالح الكرة العراقية وتقوى مكانتها دولياً وتشجع المعنيين بتطويرها على الإسهام في وصولها الى مرحلة الاحتراف الشامل التي حدد الاتحاد الاسوي نفسه موعدا لها نهاية عام ٢٠١٥ باعتبار الاتحادات الوطنية ٤ المنضوية تحت لوائه مطبقة لشروط الاحتراف جميعها.

كتلة المعارضين ترفض مقترحات حمود

□ البصرة / المدى

اعلامية: إن كتلة المعارضين رفضت رفضاً قاطعاً مقترحات نجاح حمود باعتباره يترأس اتحاد منحل وغير شرعي بعد إلغاء نتائج انتخابات ١٨ حزيران ٢٠١٨ من قبل محكمة (كاس) السويسرية ، مشيراً الى انه أبلغ حمود بالتفسيرات القانونية الصحيحة لقرارات المحكمة والاتحاد الدولي لكرة القدم بشأن إعادة الانتخابات خلال مدة شهرين فقط من موعد الرسالة الاخيرة التي تم استلامها يوم الجمعة الماضي من الدائرة القانونية في (فيفا) وإلا فإن التجميد سيكون المصير الذي تنتظره الكرة العراقية وتحرص منتخباتها وانديتها من المشاركة في البطولات الاسيوية والدولية وخاصة ان تلك القرارات ملزمة وواجبة التطبيق

والتنفيذ من كلا الطرفين. وأوضح ان اتصال حمود به كان احد الاسباب التي كانت وراء زعل عدد من اعضاء كتلة المعارضين التي دفعته الى اعلان استقالته من تمكته المشور مع الاخيرة التي سرعان ما عدلت عنها في وقت لاحق من اجل المواسلة نحو تحقيق الإصلاح والتغيير للكرة العراقية التي باتت بأمس الحاجة الى انتخاب شخصيات وكفاءات رياضية لها القدرة على وضع ستراتيجية طويلة الأمد من اجل عودتها الى وضعها التي كانت عليه في فترة سابقة ويقف في مقدمتها رفع الحظر المفروض على المنتخب الوطنية والاندبية العراقية التي لا يسمح لها باللعب في العاصمة بغداد والمحافظات.

الشرطة في قرعة ملحق

دوري أبطال آسيا



الشرطة يشاركون في ملحق دوري أبطال آسيا

□ بغداد / المدى

على أن يتأهل الفائز إلى دوري الأبطال ويشارك الخاسر في كأس الاتحاد الاسوي عام ٢٠١٤ . ومن جهته اعرب رئيس نادي الشرطة الرياضي إياد بنيان عن سعادته الغامرة بمشاركة الفريق الاول لكرة القدم في النادي بالدرع التمهيدي في دوري أبطال اسيا ٢٠١٤ باعتبارهم بطلا لدوري النخبة للموسم الماضي . وقال في تصريح صحفي : سيتم اختيار ملعب الغدير بمدينة الالهواز الإيرانية مكاناً لإقامة مبارياته في دوري الأبطال الاسوي بدلا من ملعب دهوك بعد ان رفض الاتحاد الاسوي باللعبة السماح للاندية العراقية باللعبة على ارضها من جديد محملاً الاتحاد العراقي للفريق المتأهل الى المحلق نهايا وإياليا من احد اندية منطقة غرب اسيا التي تم اعطاؤها نصف مقعد (الأردن والبحرين والكويت وعمان) في ضوء القرعة التي سيتم سحبها يوم ١٠ كانون الاول المقبل بالعاصمة الماليزية كوالالمبور للاندية المشاركة في التصفيات التمهيدية للنسخة الجديدة التي ستطلق في شباط المقبل

الزوراء يحاول رد اعتباره من بوابة زاخو في (الشعب)

□ بغداد / طه كمر

تجمع الاولى فريقي الزوراء وزاخو على ملعب الشعب، ومن المؤمل ان تحظى هذه المباراة بحضور جماهيري غفير كونها الوحيدة في العاصمة بغداد فضلاً عن انها تجمع الفريق الأكثر جماهيرية الزوراء بضيفه فريق زاخو، في الجولة الثالثة من عمر الدوري.



الزوراء في مهمة صعبة امام زاخو

ومن المتوقع ان يحقق فيها فريق الزوراء الفوز لرد اعتباره من خسارته الماضية امام فريق الميناء بهدف نظيف اضافة الى اخفاقته الماضيتين امام فريقي الشرطة ودهوك في الجولةتين الاوليين قبل ان يتمكن من تحقيق الفوز على فريق الكرخ في الجولة الثالثة من عمر الدوري.

ويسعى القائمون على الفريق الأبيض للعودة مجدداً الى سكة الانتصارات التي يطمح بتحقيقها مدربه راضي شينيشل الذي جدت ادارة النادي لقتتها به برغم الاخفاقات المتتالية للفريق لعلمها بما يمتلكه هذا المدرب من كفاءة تدريبية تمكنه من اللحاق بالفريق التي سبقته في جدول الترتيب كما فعلها في الموسم الماضي ، خصوصا إن الفريق يضم بين صفوفه نخبة جيدة من اللاعبين الذين تجد فيهم ادارة النادي القدرة على مواصلة العطاء لاسيما أنهم قدموا جهودا كبيرة خلال ما تقدم من مباريات الدوري إلا ان الحظ لم يحالفهم بتحقيق النتائج المرجوة التي ينتظرها جميع محبي الفريق.

وفي الوقت ذاته نرى إن الضيوف وضعوا نصب أعينهم خياراً واحداً وهو الفوز لا غيره الذي قد يتكفل بخروجهم من المآزق الذي تعرضوا له خلال الجولات الاربع الماضية خصوصا أنهم أخفقوا في ثلاث جولات بتعرضهم الى الهزائم



خسارة جديدة لتشيبي في دوري الأبطال

أياكس يهزم برشلونة بهدفين . وميلان يروض سلتيك

سان بطرسبورغ ١-١ على ملعب "بروفسكي". تقدم ألتنيكو في الدقيقة ٥٣ بعد هجمة مرتدة سريعة ومتقنة ختمها ادريان لوبيز المنقربتسديدة بين قدمي الحارس يوري لوديجين، وعادل زينيت في الدقيقة ٧٤ بالخطأ حين عكس ايغور سمولنيكوف عرضية ارتطمت برأس المدافع البلجيكي توبي ديرفيرلند وسقطت عالية من فوق مواطنه الحارس ثيبو كورتوا، الذي أخطأ التقدير لتسكن الكرة شباهه.

وكان ألتنيكو فاز نهابا ٣-١، وأراح مدرّبه الأرجنتيني دييغو سيميوني أساسسي الفريق وفي مقدمتهم دافيد فيا واردا توران ودييغو لوبيز وغيرهم، فيما افتقد زينيت خدمات العديد من لاعبيه للإصابة وفي مقدمتهم البرتغالي داني والأرجنتيني كريستيان أنسالدو وانيوكوف.

وجاءت المباراة من طرف زينيت، الذي سيطر على معظم المجرىات (٦١٪ نسبة الاستحواذ) وسنحت له فرص كثيرة للتسجيل إلا أنه افتقد للمسلة الأخيرة في حين اعتمد ألتنيكو على الهجمات المرتدة وشكّل خطورة وإرباكاً كبيرين للدفاع الروسي خصوصاً في الشوط الثاني حين اندفع أصحاب الأرض أكثر نحو الهجوم.

و تأجّل الحسم في هوية الفريقين المتأهلين إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا بفوز أرسنال (٢-٠) على أولمبيك مرسيليا وبوروسيا دورتموند ٣-٢ على نابولي الإيطالي في المرحلة ٥ من منافسات المجموعة ٦.

ويدين أرسنال بفوزه لنجمة الإنكليزي الشاب جاك ويلشير الذي سجّل ثنائية في الدقيتين الأولى و٦٥، مانحاً ٣ نقاط ثمينة للفريق اللندني الذي اقترب من التأهل إلى الدور ثمن النهائي بعد أن رفع رصيده إلى ١٢ نقطة في صدارة المجموعة.

في المباراة الثانية، حسم بوروسيا دورتموند الألماني وصيف النسخته الماضية موقعته مع نابولي لمصلحته بثلاثية لقاء هدف وحيد.

بكر ماركو ريوس بالتسجيل لأصحاب الأرض في الدقيقة ١١ من ركلة جزاء، قبل أن يضاعف البولندي جاكوب بلازيسكوفسكي النتيجة في الدقيقة ٦٠، وعاد الأمل للفريق الإيطالي بتسجيل لورينزو إنسيني الهدف الأول في الدقيقة ٧١، لكن الغابوني بيار أوباميانغ سجّل الهدف الثالث في الدقيقة ٧٨ مانحاً النقاط الثلاث لدورتموند، الذي أراح نابولي من المركز الثاني برصيد ٩ نقاط بفارق الأهداف، فيما بقي أولمبيك مرسيليا الفرنسي في المركز الأخير برصيد خال من النقاط.



برشلونة يتلقى ضربة موجعة من أياكس

ولم يجد لاعبو المدرب باولو فونسيكا طريق المرمرى مرة أخرى برغم تسديداتهم الـ٢٢ طوال الدقائق ٩٠ وسيطرتهم المطلقة على أجواء اللقاء، وكانت الأمسية بدأت مبكراً من بطرسبورغ بدرجة حرارة وصلت إلى ست تحت الصفر، حين أسدى ألتنيكو مدريد خدمة كبيرة لبورتو بفرضه التعادل على ضيفه زينيت

أستراليا في المركز الأخير بنقطتين ولا دور له إلا الواجب إسداء الخدمات. على ملعب "تراغوا" عجز بورتو عن إدراك مراده وتجديد الفوز الذي كان حققه هاهنا (١-٠)، فوجد نفسه متأخراً أمام أستراليا منذ الدقيقة ١١ بهدف مفاجئ سجّله رومان كيناست، وعانى لاعبه حتى الدقيقة ٤٨ لتعديل الأرقام بفضل الكولومبي جاكسون مارتينيز.

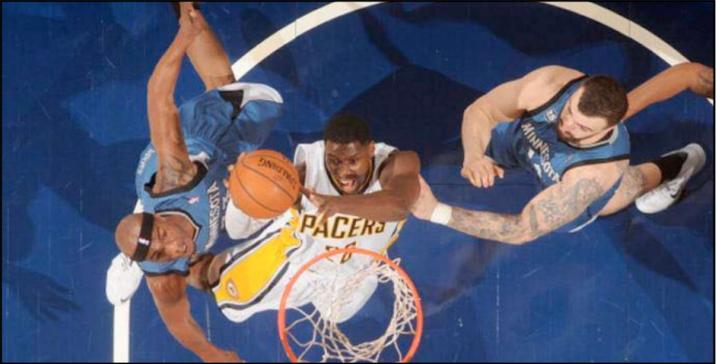
حين سيلعب الفريقان المعنجان خارج ديارهما، فيحل بورتو ضيفاً على ألتنيكو ويزور زينيت العاصمة النمساوية فيينا للقاء فريقها أستراليا ومصير الفريق الروسي بيده إن فاز بخلاف بطل البرتغال. يتصدر ألتنيكو المجموعة برصيد ١٣ نقطة أمام زينيت الثاني بـ ٦ نقاط وبورتو الثالث بـ ٥ نقاط فيما يقبع

النتيجة أمام ضيفه أستراليا فيينا النمساوي الذي بدوره قدم هبة للفريق الروسي، ضمن الجولة ٥ لمباريات المجموعة ٧ من مسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم. تعقّد موقف البطاقة الثانية في المجموعة بعدما كان ألتنيكو ضمن الأولى والصدارة، وتأجّل الحسم للجولة الأخيرة في ١١ الشهر المقبل،

صاحبه للعب في مسابقة الدوري الأوروبي، فيما ستكون المنافسة كبيرة بين شالكه وضيفه بازل يوم ١١ كانون الأول القادم لمعرفة المتأهل الثاني عن المجموعة. أخفق بورتو البرتغالي في الاستفادة من هدية ألتنيكو مدريد الإسباني، الذي تعادل مع ضيفه زينيت سان بطرسبورغ الروسي ١-١، فتعثر بذات

٧ ويتراجع للمركز ٣، بعد أن تعادل من دون أهداف أمام ستيا بوخارست الروماني، الذي بقي في المركز الأخير برصيد ٣ نقاط. ويرغم الهزيمة، تاهل تشيلسي رسماً للدور الثاني بغض النظر عن نتيجة مباراته الأخيرة أمام ستيا بوخارست الذي خرج من دائرة المنافسة على التأهل وكذلك على المركز ٣ الذي ينتقل

انتصارات جديدة لإنديانا وسان انطونيو في دوري السلة الأمريكي



بيسرز يواصل تقدمه في دوري المحترفين

■ ألمح لاعب ليفربول الإنكليزي، الإيخواري كولو تورويه إلى أن المدير الفني السابق للبرسا بيب غوارديولا كان السبب وراء رحيل شقيقه يايا تورويه إلى "سينتيرنس" منذ أربع سنوات تقريباً. وقال كولو تورويه في تصريحات نقلتها جريدة (سيبورت) "بعض المدربين حينما يصلون للتدريب فريق ما يرغبون في فرض لاعبين معينين سواء كانوا جيدين أم لا". وأضاف اللاعب "يايا كان أكثر قوة من بوكسيتس ولكن غوارديولا كان يساند الأخير". وأردف كولو "نصحت يايا بالانتقال إلى مانشستر سيتي حيث كنت أعب حينها هناك، وقد استجاب لنصيحة شقيقه". يشار إلى أن هذه ليست أول مرة يكشف فيها لاعب عن أن غوارديولا كانت له "تفضيلاته" حيث سبق وقال السعودي لآلان إبراهيموفيتش لاعب النادي الكتالوني السابق وباريس سان جيرمان الفرنسي الحالي إنه رحل بسبب إصرار المدرب على تغيير مركزه.



كولو تورويه

■ انضمّ المدرب الإيطالي أنطونيو كونتي إلى قائمة أبرز المحذّثين في مؤتمر دبي الرياضي الدولي ٨ الذي ينظمه مجلس دبي الرياضي تحت شعار "كرة القدم والتنمية للمستقبل" في ٢٨ و٢٩ كانون الأول المقبل. وسيشارك كونتي مدرب يوفنتوس بطل إيطاليا لكرة القدم في الجلسة التي ستحمل عنوان "الوصول إلى قمة النجاح" ويتحدّث فيها الإسباني بيب غوارديولا، مدرب بارمن ميونخ بطل ألمانيا وأوروبا، التي سيرأسها المدرب الإيطالي الكبير فابيو كابيلو، حيث سيتمّ في الجلسة استعراض التجارب الناجحة للمدربين الثلاثة وإنجازاتهم كلاعبي وصلوا إلى قمة التميّز التدريبي. وسبق أن أعلن عن مشاركة غوارديولا وكابيلو في المؤتمر. وقال محمد الكمالي، عضو المكتب التنفيذي لمجلس دبي الرياضي رئيس اللجنة المنظمة للمؤتمر: جاء اختيار كونتي وغوارديولا للتحديث في الجلسة جنباً إلى جنب نظراً للتشابه الكبير لمسيريهما.



أنطونيو كونتي

■ خطف الجناح المصري محمد صلاح لاعب بازل السويسري الأضواء من الجميع في اليوم الأول من مباريات الجولة ٥ لدور المجموعات ببطولة دوري أبطال أوروبا ، وتصدر أسمه عناوين وسائل الإعلام العالمية بعدما سجل هدف فوز فريقه على تشيلسي الإنكليزي. صلاح سبق وأن صنع ضجة كبيرة بتسجيله في مرمرى "البولز" بمعقلهم في ستامفورد بريدج خلال الجولة الأولى من دور المجموعات، وقاد فريقه للفوز بهدفين لهدف ، لكن هذه المرة نال إطرأ مضاعفاً بعدما أثبت بالفعل أنه "عقدة تشيلسي" ، وجعل فريقه يحتاج لنقطة التعادل فقط مع شالكه الألماني لبلوغ دور الرسمي للاتحاد الأوروبي لكرة القدم "ويفا" قال إن محمد صلاح أكد موهبته المذهلة بالتسجيل مجدداً في مرمرى تشيلسي ، بعد أن كان قد زار شبك حارسه بيتر تشيك في مباراة الذهاب بـ(ستامفورد بريدج).

الخبير



محمد صلاح

أنشيلوتي يختار تشكيلة الأحلام من دون لاعبي الريال

واشترطت الصحفية على أنشيلوتي أن تخلو التشكيلة من أي من لاعبي الريال الذين يقودهم أنشيلوتي في موسمه الأول. وجاءت اختيارات أنشيلوتي على النحو التالي: بوفون في حراسة المرمرى ، كافو ، تيري ، مالديني، تياغو سيلفا في خط الدفاع ، بيرلو ، لامبارد ، زيدان ، كاكّا في خط الوسط ، إبراهيموفتش وشيفتشكو في خط الهجوم، كما منحت الصحفية فرصة وضع تشكيلة احتياطية ضمت حسب اختيارات أنشيلوتي كلا من: تشيك في حراسة المرمرى ، نيستا وكول في الدفاع ، غاتوزو وسيدورف في خط الوسط ، والمهاجمين إنزاغي ودروغا.



كارلو أنشيلوتي

البقعة يسقط في فخ التعادل أمام الحسين

فشل البقعة في أن يصيغ شريكاً للوحدات في الصدارة بعد تعادله مع ضيفه الحسين ١-١ على ملعب الأمير هاشم في الرمنا في اختتام المرحلة ٧ من الدوري الأردني لكرة القدم. تقدّم البقعة بهدف يزن شاتي في الدقيقة ٤، ردّ عليه سامر السالم بهدف التعادل للحسين في الدقيقة ٥٤. وارتفع رصيد البقعة إلى ١٤ نقطة وبقي على بُعد نقطتين من الوحدات، بينما رفع الحسين رصيده إلى ٨ نقاط. وعلى ملعب الأمير فيصل في الكرك، خطف ذات رأس الفوز في الوقت القاتل على ضيفه الشيخ حسين بهدف وحيد سجّله السوري فهد يوسف في الدقيقة ٤ من الوقت المحتسب بدلا من ضائع، فارتفع رصيده إلى ١١ نقطة مقابل ٣ للخاسر.

□ عمان / أف ب

□ عواصم / وكالات

فوز القادسية وخسارة الكويت في الدوري الكويتي

□ الكويت / أ ف ب

فاز القادسية حامل اللقب على ضيفه الصليبخات (٢-٠)، وخسر الكويت أمام ضيفه الجهراء (٢-٠) امس الثلاثاء في ذهاب الدور ربع النهائي من بطولة كأس ولي عهد الكويت في كرة القدم.

وكان الاتحاد الكويتي للعبة اتخذ قراراً بتأجيل لقاء القادسية مع الصليبخات، والجهراء مع الكويت من ٢٩ تشرين الأول الماضي إلى اليوم نظراً لارتباط القادسية والكويت بنهائي بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي توج بها الأخير بفوزه على الأول (٢-٠) في ٢ تشرين الثاني الحالي.

وتقام مباراتا الإياب في ٣ كانون الأول المقبل، على أن تجرى المباراة النهائية في ٢٨ كانون الثاني.

في المباراة الأولى، حسم القادسية مواجهة مع الصليبخات في الشوط الأول بهدفين سجلهما سعود الانصاري (١٢) وسعود المجدد (٢١).

وهي المباراة الأولى للفريقين في المسابقة التي توج القادسية بلقبها ٧ مرات (رقم قياسي) آخرها في الموسم الماضي.

ولم يخض الفريقان المرحلتين الثلاث الأولى من البطولة نظراً لاحتلالها مراكز متقدمة في دوري الموسم الماضي.

وفي المباراة الثانية، فاجأ الجهراء ضيفه الكويت بطل الدوري والمتصدر الحالي بالفوز عليه بهدفين باجيه (٤٢) والبرازيلي الكسندر نينو (٨٢). وتعرض نجم الكويت فهد عوض للطرد في الدقيقة ٨٧.

ويعيش الكويت، حامل لقب بطل كأس ولي العهد ٥ مرات، أفضل أيامه في الوقت الراهن بدليل فوزه في المباريات الثمان الأولى في الدوري حاصداً ٢٤ نقطة من ٢٤ ممكنة، بعد أن سبق له أن احتفظ بكأس الاتحاد الآسيوي للموسم الثاني على التوالي مطلع الشهر الحالي بيد أن الجهراء أوقفت تلك الانتصارات.

ويبلغ العربي الدور نصف النهائي بعد فوزه على ضيفه السالمية (٣-٠) علماً بأن جولة الذهاب أسفرت عن تعادلهما ١-١.

ويدين العربي الفائز باللقب ٦ مرات بفوزه إلى السوري محمود المواس في الدقيقتين (١ و ٣٣) والأردني احمد هايل د (٨٥).

وتأهل النصر أيضاً إلى نصف النهائي بعد فوزه على ضيفه الفحيحيل (٢-٠) (الذهاب ٣-٢، وسجل العماني عصام فايل (٥٩) وعبدالرحمن باني الهدفين (٦٠).

اشبيلية و فرانكفورت وأيند هوفن تدنو من حجز بطاقتها في الدوري الأوروبي



اشبيلية ينجح في مشواره الأوروبي

متفوقاً بفارق نقطة عن بازل صاحب المركز الثاني ونقطتين عن شالكة. وقال مورينيو عقب الخسارة: كان أداء الفريق سيئاً، إنها خسارة مستحقة، ولكن بسبب نتائج الفرق الأخرى، فإننا تأهلنا، هذا هو الأمر الإيجابي الوحيد في هذه الليلة.

وأضاف "لم أُن شيئاً جيداً منذ الدقيقة الأولى، بدأنا المباراة بخطأ دفاعي، ولكن كان لدينا بعض من الاستقرار والتحكم في الكرة في الشوط الثاني، شعرت أن الفريق كان مرهقاً".

ويبحث تشيلسي عن الفوز في مباراته المقبلة أمام ضيفه ستيفوا بوخارست في الجولة الأخيرة للمجموعة يوم ١١ كانون الأول المقبل، حتى ينهي مبارياته في الدور الأول وهو في الصدارة.

الفرق أمام ضيفه بازل السويسري (١-٠) في الجولة الخامسة من مباريات المجموعة ٥ ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

تلقى تشيلسي هدفاً قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق عن طريق النجم المصري محمد صلاح لاعب بازل ليفشل الفريق الإنكليزي في الحار من نظيره السويسري، الذي سبق له الفوز على تشيلسي ٢-١ في افتتاح مباريات المجموعة.

وتأهل تشيلسي إلى الدور الثاني برغم الخسارة مستغلاً تعادل شالكة الألماني صاحب المركز الثالث بسبع نقاط مع ضيفه ستيفوا بوخارست متذلل الترتيب من دون أهداف، ليظل الفريق الإنكليزي في الصدارة برصيد ٩ نقاط

(مع شالكة عام ١٩٩٧)، علماً بأنه توج باللقب لاعباً في صفوف آيندهوفن عام ١٩٧٨، أن حذوا حدوهما.

ويحتاج باوك إلى نقطة واحدة ضد شاختر كاراغاندي الكازاخستاني ليضمن مقعد في الدور التالي او حتى الخسارة بفارق هدف واحد.

وإذا قدر للفريق اليوناني ذلك، فإنه سيتمخ مدربه أفضل هدية في عيد ميلاده ٦٠ الذي يصادف يوم المباراة. وينطبق الأمر على الكمار أيضاً الذي يواجه ماکابي، ففوز الاول او تعادله او حتى خسارته بفارق هدف يمنحه بطاقة التأهل.

ومن جهة أخرى أعرب البرتغالي خوزيه مورينو، المدير الفني لفريق تشيلسي الإنكليزي لكرة القدم، عن أسفه لخسارة

اينتراخت فرانكفورت الألماني (بطل عام ١٩٨٠) واشبيلية (بطل عامي ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧) وآيندهوفن الهولندي (١٩٧٨).

كما سبق لأربعة مدربين أن توجوا بهذه المسابقة ويشرفون على فرق في دور المجموعات وقد نجح اثنان منهما في قيادة فريقهما إلى الدور الاقصائية هذا الموسم وهما مدرب دنبيير الاسباني خواندي راموس الذي قاد اشبيلية إلى اللقب عامين متتاليين، والبرتغالي اندري فياش بواش مدرب توتنهام حالياً الذي رفع لقب هذه المسابقة عندما كان يشرف على بورتو عام ٢٠١١. ويبقى على مدرب الكمار ديك ادفوكات الذي توج بطلا مع زينيت عام ٢٠٠٨، ومواطنه يوب ستيفينس مدرب باوك

□ نيقوسيا / أ ف ب

وُزعت ٨ بطاقات إلى الادوار الاقصائية من الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) لكرة القدم، وتتبقى ١٦ في متناول الفرق المشاركة قبل خوض غمار الجولة الخامسة قبل الأخيرة اليوم الخميس.

من بين الفرق التي حجزت امكانتها في الدور التالي، فإن لودوغوريتس البلغاري وايسبرغ السويدي بلغا هذا الدور للمرة الأولى في تاريخهما، في حين سبق لاندية سالزبورغ، فيورنتينا، روبن كازان ودينير ان خاضت الادوار الاقصائية، اما توتنهام وفالنسيا فسبق لهما إحراز اللقب سابقاً.

وتبدو ثلاثة فرق سبقت ان احرزت اللقب على مشارف التأهل أيضاً وهي

مساع لدمج مقاعد آسيا وأوقيانيا في تصفيات المونديال

□ كوالالمبور / أ ف ب

الصدد: هناك اقتراح سيُقدّم إلى (فيفا) للحصول على موافقته.

ويأتي هذا الاقتراح بعد خسارة منتخبى الأردن ونيوزيلندا الملحق الأخير المؤهل إلى نهائيات مونديال ٢٠١٤ في البرازيل أمام الأوروغواي والمكسيك علي التوالي، ما حرم منتخباً آسيوياً خامساً ومنتخب نيوزيلندا من

كشف رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سلمان بن إبراهيم آل خليفة عن السعي لدمج مقاعد قارتي آسيا وأوقيانيا في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم. وقال سلمان بن إبراهيم في هذا

إِنَّ على نيوزيلندا أن تحذو حذو أستراليا بترك أوقيانيا والانضمام إلى الاتحاد الآسيوي. وانضمت أستراليا إلى الاتحاد الآسيوي عام ٢٠٠٦ وخاضت غمار التصفيات المؤهلة إلى مونديال جنوب أفريقيا ٢٠١٠ في القارة الآسيوية ومنتلتها أيضاً

المشاركة في النهائيات. خسر منتخباً الأردن ونيوزيلندا بخماسية في مباراتي ذهاب الملحق، ما كان كافياً لحد كبير لتوقف طموحهما في التأهل إلى المونديال. وبعد خسارة منتخب نيوزيلندا في الملحق لم يتردد مدربه ريكسي هيربرست في القول

إلى جانب اليابان والكويتيين الجنوبية والشمالية، وحجزت إحدى البطاقات الأربع أيضاً إلى البرازيل ٢٠١٤ مع اليابان وكوريا الجنوبية وإيران. وعُذ رئيس الاتحاد الآسيوي أنه "سيكون من الأفضل توحيد الكوتا المخصصة لقارتي آسيا وأوقيانيا"، مُضيفاً "لقد انضمت أستراليا، ولكن اعتقد بأنه يجب أن نؤخذ عدد المقاعد الممنوحة للقارتين". وتابع "إنه أمر ناقشه مع القارة الأوقيانية وأمل أن نصل إلى اتفاق بشأن كيفية إقامة المباريات (نهائياً وإياباً)، لأنني اعتقد بأننا أقرب جغرافياً، كما أنّ المستويات الفنية متقاربة".

الأولمبية الدولية تمهل مصر عاماً لإعداد قانون رياضة جديد

□ القاهرة / وكالات

وشملت اللائحة بنوداً عدة أهمها الإبقاء على بند السنوات الخمس، الذي أثير بشأنه جدل كبير منذ أربع سنوات تقريبا

دورتين مدة كل واحدة أربع سنوات. كما نصّت اللائحة على أن تشكل مجالس إدارات الأندية من الرئيس ونائب الرئيس

حين أقرّه رئيس المجلس القومي للرياضة السابق حسن صفر، حيث يمنع الترشح لعضوية مجلس إدارة الأندية لأكثر من

وأمين صندوق و٥ أعضاء فوق ٣٥ عاماً، و٢ أعضاء تحت ٣٥ عاماً، وتم إلغاء بند تعيين ٣ أعضاء في المجلس، ويتم تشكيل المكتب التنفيذي من نائب الرئيس، وأمين الصندوق، والعضو الحاصل على أعلى الأصوات فوق ٣٥ عاماً والعضو الحاصل على أعلى الأصوات تحت ٣٥ عاماً، على أن تكون مدة المجلس المنتخب ٤ سنوات ميلادية.

وتقرر إقامة الانتخابات على مدار يومين بدلاً من يوم واحد كما كان يحدث في السابق، بحيث يتم مناقشة الميزانية في اليوم الأول، والتصويت في اليوم الثاني، ومُنحت الجمعية العمومية حق تحديد الرسوم والإشتراكات السنوية إضافة إلى التبرعات، وأيضاً تحديد اشتراطات قبول العضوية في النادي وتحديد المقابل المادي للعضوية العاملة، وكذلك زيادة قيمة الاشتراك السنوي للأعضاء، كما منح الجمعية العمومية حق مناقشة وتقييم مجلس إدارة النادي في المشروعات الأساسية.

وجاء في بنود الانتخبات وجوب الإشراف القضائي على انتخابات الأندية التي يزيد عدد أعضاء جمعيتها العمومية على ٢٠ ألف عضو.

واتفق على تشكيل لجنة مكونة من ٣ من أعضاء الجمعية العمومية تختص بإدارة الانتخبات والإشراف الكامل ومراجعة أوراق المرشحين وكشوف الناخبين، على أن يتم التصويت في الانتخابات عن طريق بطاقات إبداء الرأي، والاقتراع السري المباشر في مناقشة الخيرية.



أزمة الأهلي أسهمت في تغيير قانون الرياضة المصري



□ برازيليا / أ ف ب

بيلية مدعو لسحب قرعة المونديال

الموجهة إليه من السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) وينتظر الآن تفاصيل الرحلة والمشاركة في القرعة طبقاً لإجراءات المنظمين في البرازيل.

وغياب بيليه، الذي أجرى جراحة في الفخذ قبل شهر قليلة، عن حفل افتتاح بطولة كأس العالم للقارات في حزيران الماضي كما لم يحضر المباراة النهائية التي فاز فيها المنتخب البرازيلي على نظيره الإسباني بطل العالم (٣-٠) في ملعب "ماراكانا" بمدينة ريو دي جانيرو.

وافق أسطورة كرة القدم البرازيلي بيليه على قبول الدعوة الموجهة إليه للمشاركة في قرعة بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل والمقرر إجراؤها في ٦ كانون الأول المقبل بمنتخب "كوستا دو ساوبي" البرازيلي، حسبما أكد موقع "أول سبورتي" البرازيلي الرياضي على الإنترنت. وأوضح الكاتب الصحفي ريكاردو بيروني، في مقابله بلالموق، أن "الملك" قبل الدعوة

بالكاد كانت تحاول أن تدفع العربة المحملة (ببراميل النفط) في ساعات الصباح الباكر والساعة تقارب السادسة والنصف، محاولة الوصول إلى محطة وقود البياع من أجل أن تأخذ حصة عائلتها من النفط المقررة شهريا من قبل الحكومة، حسب البطاقة الوقودية، وإلا ماكانت المرأة الخمسينية التي رأيناها عبر نافذة السيارة التي تقلنا إلى عملنا تحضر باكرا، منظرها كان مؤلما جدا وعباءتها السوداء تغير لونها جراء الوحل الذي لصق بها من الشارع.

□ تحقيق /إيناس طارق.. تصوير:محمود رؤوف



الأرامل يتصدرن قائمة المتاعب

المرأة في العراق معاناة دائمة في مجتمع خير منصف

معاناة النساء مستمرة

معاناة المرأة تستمر حين نراها وهي واقفة في طوابير طويلة للحصول على الوقود (النفط الأبيض والغاز) لتوفير الدفء، وطهي الطعام لأولادها تحت هطول الأمطار والبرد الشديد منظر يفظر القلب حين نشاهدها وهي تحمل على رأسها أو تدحرج قنينة الغاز، أو تدفع عربة لبعض من حاويات النفط الأبيض التي وقفت ساعات طويلة تنتظر دورها للحصول على مبتهاها.

منظر المرأة كان دافعا لمعرفة العديد من القصص والروايات التي تعبر عن مدى تحملها للمآسي وويلات جعلت العراقية مميزة من بين نساء العالم، إذ تتحلى بالصبر والتضحية متحديه كلام الناس.

تروي أم بلسم البالغة من العمر العقد الرابع تعمل في صنع المعجنات قصتها فتقول: فقدت زوجي أثناء الاقتتال الطائفي وتركتني معيلة لأربعة أطفال لا تملك دارا ولا تقاعد، كان يعمل سائق سيارة أجرة فقدناها معه ولا تعلم أين اختفت! تحملت كلام الناس الذي لا يرحم، ولكنني بقيت مصممة على أن أعيش بكرامة وأن لا أجعل أطفالي يعملون في الشوارع، ساعدتني شقيقتي بشراء الخبز وبقية الاحتياجات لعمل المعجنات وقامت إحدى الجارات بمساعدتي بإخبار من يربح المعجنات (بأن يلمس مضبوطة بصنعها)، كنت لا أنام إلا ساعات قليلة، وأنا حريصة على يكمل أو لادي دراستهم، وسهرت الليالي من أجل عمل طلبية إضافية من المعجنات تجعلني أحصل على مبلغ يوفر احتياجات وطلبات المدارس، فهم أربعة وجميعهم طلاب، إخوتي يساعدونني بدفع إيجار البيت البالغ ٣٠٠ ألف دينار شهريا.

إنسانة من الدرجة الثانية

بينما الموظفة أم زينة أرملة قالت فقدت زوجي إبان الحرب العراقية الإيرانية عام ١٩٨٤ وتحملت كل شيء من أجل أن اجعل أولادي قدوة للأخرين من العوائل، ابني الكبير الآن يبلغ من العمر ٢٥ عاما مهندس وابتني معلمة ابتدائي، كنت أعمل في مهنة الخياطة إضافة لتوظيفي وقامت الوظائف بمساعدتي بأن أقوم بخياطة الملابس لهم، وقد أصبح عندي زبائن كثيرات رغم أنني فقدت الكثير من صحتي ولم أكن أهتم لشيء في حياتي، رغم أن مجتمعنا ينظر للمرأة بأنها إنسان من الدرجة الثانية ويكون الرجل دائما متقدما عليها في كل شيء، وكأم وزوجة تبدأ معاناتها منذ اللحظات الأولى عندما تحمل بطفلها ومعاناتها الأم الولادة فهي تستحق التقدير والاحترام لكن في العراق حقوق المرأة مسلوطة بكل معنى هذه الكلمة.

جندرية المجتمع

كانت المرأة العراقية ولا تزال صانعة السلام وتحاول أن تنتشر مبادئ السلم والسلام، ولكن مع الأسف لم يأت من ينصف هذه المرأة ويجعلها في المقدمة إنما همشت صورتها و صار دورها ثانويا في كافة المجالات، فمن المسؤول يا ترى أن تكون المرأة دائما مهمشة ولا تأخذ أبسط حقوقها في مختلف المجالات ولماذا؟ هل هو خوف من نجاح المرأة أم هو تمييز جندي بحسب جنسها ويرجع لطبيعة

اقترفوه وبمختلف أساليب القتل والبطش، وكمن امرأة فقدت زوجها المعيل الوحيد لأسرتها من أجل أن توفر لهم الحياة الكريمة التي تمنى أن يعيش بها أبناؤها

أجمل ماوصفت به

وقد وصفت المرأة العراقية عبر مراحل التاريخ المختلفة بأنها كانت ولا تزال معيار نهضة المجتمع وتقدمه، فممنذ عام ١٩٢٤ بدأت تفكر بتأسيس منظمة نسوية في بغداد وكان لها دور مميز ولكن بنفس الوقت عانت هذه المرأة من ويلات الحروب والأزمات الصعبة.

تعالموا لتتعرف معا على المرأة العراقية ومعاناتها منذ عام ١٩٨٠ إلى هذه اللحظة.. فقد عانت في الحرب العراقية الإيرانية فقدان الزوج والابن والأخ والأب وعانت الأميرين في تربية الأطفال والعمل المضني ولم تلت لحظة واحدة بل استمرت وخطلت مسيرتها بخطى ثابتة.

المناضلة المقاتلة

المرأة العراقية هي المناضلة المقاتلة وهي الأم والأخت وصاحبة الأهازيج الثورية التحريضية.. وهي الفلاحة التي حرثت أرض الغرائن وسقتها بما قبل الماء وزرعته ورذا فأثمرت خيرا.. إنها راعية الأغنام والأنعام وهي راعية البيت وربته وهي الفارسة المغواردة مالكة الحديقة والحقل والبستان والدفتر والبيدر، وهي في المدينة الناجرة وصاحبة الأعمال ومقاولات البناء والإعمار، وهي الاقتصادية الماهرة الباهرة إنجازا. العراقية ليست قاصرة أو جاهلة أو فاقدة الأهلية بل هي الشاعرة والمربية والمهندسة والطبيبة والرائدة في مجال السياسة، إنها عشائر العراق إنها الخالدة على مر العصور.

القانون والكويتا

إن منح المرأة هذه الكوينا في الدستور هو استثناء لها لتتمكن من الاشتراك في الحياة السياسية والتشريعية وليس ميزة لها تمتاز بها على الرجل، وبسبب أن واقع حال المرأة بشكل عام في المجتمع العراقي يستدعي اتباع سياسة التمكين للمرأة وضع هذا الاستثناء بعكس واقع حال المرأة بشكل عام في المجتمعات الأوروبية مثلا التي لا يتطلب اتباع سياسة تمكين معينة مثل وضع الكوينا الانتخابية للمرأة في دساتير تلك الدول. من هذا المنطلق فإن هذا الاستثناء الذي يرد على واقع حال المرأة في المجتمع العراقي لا يعني بالضرورة عدم وجود نساء متمكنات لا يحتجن هذا الاستثناء (الكوينا) بل قد يكون البعض منهن يستكنن من التمتع بهذا الاستثناء ويعتبرونه انتقاصا من كرامتهن أو شخصيتهن كشريك مساو للرجل ويؤمن بقدراتهن التنافسية الانتخابية مع الرجل، وحصل فعلا في معظم التجارب الانتخابية السابقة ان فازت بعض النساء بقوتهن السياسية الانتخابية ولم يكن بحاجة للكوينا بل على العكس حرمن بفوزهن بالكوينا نساء أخريات من التمتع باستثناء الكوينا الذي منحته الدستور لهن، وبهذا فإن القانون الانتخابي موضوع البحث خرق الدستور في المادة ١٥ منه (لكل فرد الحق في الحياة والأمن والحرية....)



أريد الله بين حوبتي بيهم

حقوق وهي تصبر متمسكة بأولادها من أجل ان يبغوا تحت نظرها وحتى النساء الصغار السن اللواتي يتزوجن دون موافقتهن أو حتى ان كان الأمر براضهن نجهن ضحايا شباب ورجال غير قادرين على تحمل المسؤولية ويصبحن مطلقات مع وقف التنفيذ، أي لا يقبل الزوج تطليقها إلا بعد تنازلها عن كافة حقوقها الزوجية وعائلتها ترفض ذلك فتكون هي والحال هذا غير مطلقة وغير متزوجة، ومثل هكذا قضايا أصبحت تنتعش بها المحاكم المدنية العراقية.

فقدت زوجها أمام عينيها

بينما علفت كوثر محمد وهي أرملة وتعمل أو أولادها وأولاد زوجها الذي فقد زوجته في انفجار شارع فلسطين وتحمل تربية ولده الصغير ليتزوج من كوثر الذي أنجبت له طفلين، وقد استشهد زوجها في انفجار منطقة الصدرية وهي تعمل مدرسة:

إن معاناة المرأة وقلقها في ظروف العراق تجعلها تبقى في حيرة من أمرها في كيفية تربية الأولاد وماذا سوف تطعمهم إضافة إلى أن كل ذلك يتجسد حين رؤيتها لزوجها وأولادها وهم يقتلون في مرأى من عينيها فكم من أم تكلى ذرفت دموعها لما تنظر على أبنائها وهي ترى دماهم تنزف أمام ناظرها بلا نذب



امرأة من بلاد النفط

هنا دور: وضع المرأة كارثي

من جهتها وصفت رئيسة منظمة الأمل هنا أنور الوضع الإنساني للمرأة في العراق بالكارثي. وفيما يعد البعض نظام الكوتا من أبرز الإنجازات التي حققتها المرأة العراقية على الصعيد السياسي، فهي لم تتمكن لغاية الآن من الحصول على حقيبة وزارية كاملة.

الأمم المتحدة: ٥٠٪ من العراقيات أميات

وتشير إحصاءات لمنظمة الأمم المتحدة إلى أن نسبة النساء الأميات في عموم محافظات العراق تتجاوز أحيانا ٥٠٪، إضافة إلى معاناة المرأة من العديد من العادات الاجتماعية التي تعتمد على تزويج القاصرات، وحرمانهن من ممارسة حقوقهن في العمل أو التعليم أو مشاركة الرجل في كثير من أمور الحياة. فيما تؤكد رئيسة لجنة المرأة والأسرة والطفولة في مجلس النواب انتصار الجبوري أن العديد من القوانين النافذة تهتمس حقوق المرأة وأنها بحاجة إلى تعديل أو إلغاء نظرا لعدم توافق بعضها مع القوانين الدولية.

وبحكم معاناتنا في المحاكم تأتينا الأمثلة التي تبحث عن حقوق أو لادها القاصرين ومحاربة عائلة الزوج وإخوته الذين لا يفكرون بحاجة الأطفال إلى المال من أجل العيش بكرامة، فكم يقف مذهولا مما تتعرض له المرأة من انتهاك



أين المازنات؟

نظرة المجتمع الذكورية التي تعطي الحقوق للرجل وتنسى المرأة دائما.

أنواع التعنيف الجسدي وأشادت المحامية نيران علي قائلة: يتخذ العنف ضد المرأة شكلا جسديا من خلال الضرب والركل وكل أنواع التعنيف الجسدي الذي يصيب المرأة في الأسرة أو من خلال الاعتصاب والتحرش بالمرأة، كما قد يتخذ شكلا نفسيا من خلال القهر والقمع، والإهانات اللفظية القبيحة، والمنع من الحياة الطبيعية بكل مستوياتها الإنسانية، كالتهليل والعمل والمشاركة والحضور المجتمعي والإنساني وحالات الزواج المبكر الذي أصبح مع الأسف -تجارة لبعض العوائل بتزويج بناتهن مقابل مبالغ مالية معينة، أو حتى شراء سيارة حديثة للأب أو الأخ.

تعيش في رعب

وأكدت الدكتوراة بلقيس حازم باحثة اجتماعية في محكمة الكرخ قائلة: العراقية يتملكها الشعور بالخوف والهلع مما يحدث من عنف، خطف وقتل والتعرض للتفجيرات سواء خارج أو داخل المنزل والتي قد تودي بحياة العديد من الناس الأبرياء من الأطفال والنساء والشيوخ والشباب، إنها مثال رائع لكل نساء العالم،

روحاني: تخصيب اليورانيوم خط أحمر بالنسبة لإيران

البيت الأبيض يحذر من نتائج معاكسة في حالة فرض عقوبات جديدة على طهران



روحاني في خطاب سابق (ارشيف)

في الحدث

حازم مبيضين

جنيف التصعيد بهدف التنازل

رغم أن الطريق إلى جنيف ٢ مازال طويلاً، وفيه من المنعطفات المتوقعة الكثير، ورغم أنه سينعقد دون أن تتوقف المعارك على الأرض، فإن الجميع يتبارى اليوم لإعلان أكثر المواقف تشدداً، على أمل أن يبدو التنازل عنها، أو عن بعضها لاحقاً، انتصاراً للطرف الآخر، ائتلاف المعارضة "وهو كما ينبغي القول" لا يملك قراره، يرفض مشاركة إيران باعتبارها "دولة محتلة"، مثلما يرفض أي دور للأسد أو أي من مساعديه في مستقبل سوريا، ويرى أن الموضوع الأساس للمؤتمر، هو الوصول إلى اتفاق حول تشكيل هيئة حكم انتقالية كاملة الصلاحيات، بما فيها الصلاحيات التنفيذية على الجيش والشرطة والأمن وأجهزة الاستخبارات، ويعلن منذ اليوم نيته توجيه طلب رسمي إلى الجامعة العربية لشغل المقعد السوري فيها.

إيران تتكلم على الحضور دون أي شروط مسبقة إذا دعيت، وتعتقد أن مشاركتها في جنيف إسهم مهم في حل المشكلة، والجيش الحر يرفض المشاركة لأن "الظروف والأجواء ليست مهياة حتى الآن لعقد المؤتمر في التوقيت الذي تم تحديده، والإسراع في إعلان تاريخ عقده من دون أخذ الأسباب المؤدية لنجاحه، ستؤدي إلى نتائج سلبية كبيرة على جميع المستويات"، والجبهة الإسلامية، التي تشكلت مؤخرًا من أكثر من فصل مقاتل تشترط إسقاط النظام، وتفكيك وإنهاء سلطاته الشرعية والتنفيذية والقضائية، مع جيشه ومؤسساته الأمنية، ومحاكمة من تورط منهم ومن أنصارهم في سفك الدماء، وصولاً إلى إقامة دولة تكون فيها السيادة لشرع الله، مع رفض أي مشروع تقسيمي أو كيان دخيل.

موسكو وهي المستفيد الأكبر من عقد المؤتمر، تقترح حلًا يقوم على غياب الأسد عن المؤتمر، على أن يمثل النظام وزير خارجيته، وهي تسعى لتمرير حل سياسي يحفظ بقاء النظام، وإن تغيرت بعض الوجوه فيه، ما يحقق لها الحفاظ على مصالحها الاستراتيجية، ولندن تؤكد أن عملية الانتقال السياسي في سوريا عبر التفاوض، هي السبيل الوحيد لإنهاء الصراع وتخفيف الأزمة الإنسانية، مع مطالبتها برحيل الأسد وابتثاق قيادة جديدة، واشنطن التي تصف المؤتمر بأنه الفرصة الأفضل لتشكيل حكومة انتقالية تنهي الصراع المحتدم الآن، ترى أنه لا بد أن يفضى إلى رحيل الأسد عن السلطة، وباريس تؤكد ضرورة غيابه عن المؤتمر وعن مستقبل سوريا، وهو المطلب الأساس لقوى المعارضة الرئيسية.

في خضم كل ذلك، ماذا عن موقف دمشق التي تحاول فرض شروطها حول هوية وطبيعة الحاضرين من معارضين؟ يجيب على هذا نائب وزير الخارجية فيصل مقداد، مؤكداً الثقة بمستقبل رئيسه، مع عدم توقع قيام المجتمع الدولي بفرض ضغوط لتحتيته خلال المؤتمر، اعتماداً على أن الشعوب في أوروبا وأمريكا تترك اليوم أنه يواجه الإرهاب نابعة عن العالم أجمع، ويضيف بأنه حين كانت دمشق ترتقب ضربة عسكرية أميركية، رداً على استخدام الأسلحة الكيميائية في الصراع، آتت مبادرة روسيا لتدمير تلك الأسلحة، وهي لم تستهدف إلقاء البلاد من الضربة العسكرية الأميركية، بقدر ما استهدفت حماية الحكومة السورية ومركزها على الساحة الدولية.

ستمر الكثير من المياه تحت الجسر، قبل أن ينعقد المؤتمر على وقع أصوات المدافع، وستتغير الكثير من المعادلات، وستتراجع طرفاً الصراع عن مواقفها المتشددة التي يصعدانها اليوم، لأن القرار لم يعد بأيديهم، وإعلان انتصار طرف منهما لن يكون مقصورا عليه، بقدر ما يعني انتصار الأطراف الداعمة لموقفه.. هل يدرك السوريون ذلك؟

الأميركية ضد إيران. وفيما يعكس شكوكا عميقة بشأن صدق نوايا إيران بعد أكثر من ٣ عقود من القطيعة بين البلدين أظهر الاستطلاع أن ٦٣ في المائة من الأميركيين يعتقدون أن برنامج إيران النووي يهدف إلى تطوير قنبلة على الرغم من أن طهران تقول إن المشروع مخصص للأغراض المدنية. وبحسب الاستطلاع، اتفق ٦٥ في المائة ممن شملهم الاستطلاع على أنه ينبغي للولايات المتحدة "ألا تصبح متورطة في أي عمل عسكري في الشرق الأوسط ما لم تتعرض أميركا لتهديد مباشر"، واختلف ٢١ في المائة مع هذا الرأي. لكن بدا واضحاً أن تأييد الرأي العام الأميركي لإسرائيل يبقى مرتفعاً على الرغم من إدانة رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو للاتفاق مع إيران، والذي وصفه بأنه "خطأ تاريخي" وتظهر توترات جديدة في العلاقات الأميركية-الإسرائيلية. وأيد ٥٠ في المائة فكرة أنه يجب على الولايات المتحدة أن "تستخدم القوة العسكرية للدفاع عن إسرائيل ضد التهديدات لأمنها أيًا كان مصدرها"، واختلف ٣١ في المائة مع هذا الرأي. وأجري استطلاع رويترز/إبوسوس عبر الإنترنت في الفترة من الأحد إلى الثلاثاء وشمل ٥٩١ شخصاً، ويحمل هامش خطأ بالزيادة أو النقصان قدره ٤,٩ نقطة مئوية.

من جانب آخر أظهر مسح نشرت نتائجه الثلاثاء أن الأميركيين يؤيدون الاتفاق النووي الذي تم التوصل إليه هذا الأسبوع مع إيران بفارق ٢ إلى ١ وأنهم قلقون للغاية من لجوء الولايات المتحدة إلى العمل العسكري ضد طهران حتى إذا فشل المعسمى الدبلوماسي التاريخي.

وتشكل هذه النتائج نياً مفراً نادراً في استطلاعات الرأي للرئيس الأميركي براك أوباما، الذي تراجع شعبية في الأسابيع القليلة الماضية بسبب الطرح الفاشل لقانون إصلاح الرعاية الصحية الذي يحمل اسمه.

ووفقاً لمسح رويترز/إبوسوس عبر ٤٤ في المائة من الأميركيين عن تأييدهم للاتفاق المرحلي الذي تم التوصل إليه بين إيران والقوى العالمية الست في جنيف بينما عارضه ٢٢ في المائة.

وفي حين أشار الاستطلاع إلى أنه لا توجد ثقة تذكر بين الأميركيين تجاه نوايا إيران إلا أن المسح أبرز أيضاً رغبة قوية في تفادي تورط عسكري أميركي جديد بعد حربين طويلتين ومكلفتين في العراق وأفغانستان. وحتى في حالة فشل الاتفاق مع إيران، فإن ٤٩ في المائة من الأميركيين يريدون أن تزيد الولايات المتحدة العقوبات بينما يعتقد ٣١ في المائة أنه ينبغي لواشنطن أن تبذل المزيد من الجهود الدبلوماسية، لكن ٢٠ في المائة فقط يؤيدون استخدام القوة العسكرية

وقال روحاني للتلفزيون الإيراني الرسمي إن الاتفاق "خطوة أولى إيجابية جداً، لكن المسيرة لا تزال طويلة"، مؤكداً أن "تخصيب (اليورانيوم) الذي يشكل جزءاً من حقوقنا سيواصل. إيران لن تتخلي أبداً عن أنشطتها للتخصيب".

وتابع: "أقد أحدثنا ثغرة في الملف النووي، وهناك الكثير للقيام به، البعض في الخارج لا يريد حلًا لهذه القضية، وقد تكون هناك أطراف في بلدنا تتحرك في شكل سخي، في إشارة إلى مواقف بعض المعتقدين إلى الجناح المتشد في النظام.

واعتبر روحاني أيضاً أن اتفاق جنيف أحدث "تغييراً في الأجواء" في بلد يشهد أزمة، في وقت يسعى إلى خفض التضخم إلى أقل من ٢٥٪ مع نهاية السنة الإيرانية في ٢٠ مارس ٢٠١٤ مقابل ٤٣٪ مع تسلمه منصبه.

يأتي ذلك بينما حذر جوش إيرنست، مساعد المتحدث باسم الرئيس باراك أوباما، الكونغرس من التصويت على عقوبات اقتصادية جديدة ضد إيران، معتبراً أنها ستأتي بنتائج معاكسة في وقت تنفتح فيه "نافذة دبلوماسية" حول البرنامج النووي لطهران.

وأكد إيرنست في مؤتمر صحافي أن واشنطن لا تعاقب الإيرانيين بالعقوبات، إنما تهدف إلى الضغط على إيران لتخيار الدبلوماسية "موضحة أهمية استقلال الفرص الدبلوماسية المتاحة في الوقت الحالي.



وسط جدل حول مدى تأثير اتفاق جنيف بين إيران والدول الست،

قال الرئيس الإيراني

حسن روحاني إن بلاده

لن تتخلى عن حقها في

تخصيب اليورانيوم، وإن

هذا الأمر هو "خط أحمر

بالنسبة لإيران" و"حق

من حقوقها.



□ طهران / أ.ف.ب

اتساع التصاعد بين الولايات المتحدة و السعودية

□ ترجمة المدى

فيما مضى كانت المصالح السعودية الأميركية في الشرق الأوسط تبدو منسجمة جداً بحيث كان السفير السعودي السابق الأمير بندر بن سلطان واحدا من أكثر الدبلوماسيين نفوذا في واشنطن. لكن اذا ما استمرت الولايات المتحدة في انخراطها مع إيران، وكيف سيؤثر ذلك على العلاقات مع بقية الحلفاء في المنطقة؟

تلك الأيام قد ولت؛ فملك السعودية ومبعوثوه - كحال الإسرائيليين - أمضوا أسابيع وهم يضغطون دون جدوى ضد الاتفاق النووي المؤقت مع إيران الذي تم التوصل إليه في جنيف الأحد، وبالنتيجة لم يتمكنا من فعل الكثير: فإدارة أوباما تنظر الى المحادثات النووية من وجهة نظر تختلف عن السعوديين الذين يخشون من أن أي تراجع في حدة العقوبات المفروضة على إيران سيكون على حساب دور أوسع وأكثر خطورة في الشرق الأوسط. ورغم أن السعوديين لا زالوا وحلفاء مقربين للأمريكان، فإن الاتفاق النووي هو توقيع لخيبة أمل بطيخة متباعدة بدأت منذ نهاية الحرب الباردة. على مدى عقود، كانت واشنطن تعتمد على المملكة العربية السعودية - ذات الثلاثين مليون نسمة و أكبر احتياطي نفطي في الشرق الأوسط - في دعم الاستقرار في منطقة تهيمن عليها أنظمة مستبدة معادية للحليف الأميركي الأخر، إسرائيل. استخدم السعوديون دورهم كقوة سائدة في منظمة أوبك للمساعدة في كبح جماح العراق وإيران، ودعم قواعد الجيش الأميركي، و ترسيخ النفوذ الأميركي في الشرق الأوسط وما وراءه. الا ان الانتفاضات العربية غيرت ميزان القوى في الشرق الأوسط خاصة مع سقوط الرئيس المصري حسني مبارك الحليف القوي للسعوديين ولأمريكان في ذات الوقت. كما ان الولايات كانت

إسلاماً". الا ان عزم إدارة أوباما على تخفيف القطيعة الطويلة مع قادة إيران من رجال الدين قد لمس وترا حساسا هو عداء السعودية المتجذر لمنافسها الشيعي حول قيادة العالم الإسلامي.

كان رد الفعل السعودي تجاه اتفاق جنيف يتسم بالحذر، حيث أعلنت وكالة الصحافة السعودية الرسمية في بيان لها قائلة "ان ما توافتر النية الحسنة فان هذا الاتفاق يمكن ان يكون خطوة أولية باتجاه حل شامل للطموحات النووية الإيرانية".

خلال الأيام الأخيرة، أوضح مسؤولون سعوديون و صحفيون بارزون بانهم يخشون من ان يمنح الاتفاق شرعية جديدة لإيران ويخفف عنها العقوبات في وقت غير مناسب. كانت إيران تبدل جهودا مكلفة لدعم حكومة الأسد بما في ذلك السلاح والتدريب وبعض الفدائيين الحرس الثوري وهو جهد ساعد الأسد في كسب انتصارات مهمة خلال الأشهر الأخيرة. يخشى السعوديون من ان المزيد من المكاسب في الميدان

ستتحول الى توسيع الهيمنة الإيرانية في جميع أنحاء المنطقة. كانت السعودية تراقب تركيا بحذر - حليفها في دعم ثوار سوريا - وهي تقوم بتلميحات تصالحية تجاه إيران بما في ذلك دعوة الرئيس التركي عبدالله غول لتظهير الإيراني كي تقوم بزيارة رسمية بداية الشهر الحالي.

عشية إعلان الاتفاق يوم الأحد، نشر مستخدمو تويتر السعودي موجة من التعليقات العنيفة الانهزامية عن تخلي الولايات المتحدة عن السعودية. كانت تلك المخاوف تخالف من عدة جوانب حقيقة استمرار التعاون الأميركي السعودي على جبهات عدة بما فيها محاربة الإرهاب. يقول توماس ليمان المتخصص بالعلاقات الأميركية السعودية في معهد الشرق الأوسط

نحن ندرب حرسهم الوطني، ونضع خططا أمنية ومناهج تدريب لمحطات النفط وغيرها من المؤسسات، و ننفذ واحدة من اكبر الصفقات التسليحية في التاريخ". ورغم الحديث عن تقليل

الاعتماد على النفط السعودي، فإن السعودية تبقى منتجا بالغ الأهمية بالنسبة للأسواق العالمية. لكن لا شيء في هذا كله يمكن ان يجنب الانقسام في وجهات النظر الأساسية تجاه اتفاق جنيف. يرى السعوديون الملف النووي على انه جانب واحد في الحرب الطائفية بالوكالة - المتركزة في سوريا - سوف يرسم شكل الشرق الأوسط لعقود قادمة، ويؤهلهم ضد منافسهم القديم. يقول برنارد هيكل أستاذ دراسات الشرق الأدنى في جامعة برنستون "بالنسبة للسعوديين فان البرنامج النووي الإيراني والحرب السورية هي أجزاء لصراع واحد. و قال لي أحد السعوديين البرازيلين اذا لم نفعل ذلك في سوريا، فسيتوجب علينا ان نقاتلهم داخل المملكة".

أما كيفية افتراض السعوديين لكسب الصراع فهذا أمر غير واضح. ان دعمهم الواسع للثوار الإسلاميين في سوريا قد زاد من التوترات في المنطقة. بعد التفسير الانتحاري المزدوج الذي قتل

٢٢ شخصا خارج السفارة الإيرانية في بيروت الثلاثاء الماضي، امتلأت وسائل الأعلام العربية بتقارير مرعبة عن ان هذا يعتبر "رسالة" سعودية الى إيران قبل محادثات جنيف. بعد يوم ادعت مجموعة شيعية عراقية مسؤوليتها عن اطلاق صواريخ على الأراضي السعودية بالقرب من الحدود بين البلدين. و قد انفجرت وسائل الأعلام التي تملكها السعودية بتقد لاذع خلال الأيام الأخيرة، حيث قارن احد اصحاب الأعمدة البارزين، طارق الحميد، بسخريه بين الرئيس أوباما و الأم تيريزا، "يمنح خديته لمناوئيه على أمل المصالحة".

الجهود الأميركية لتهدئة هذه المخاوف - بما فيها رحلة وزير الخارجية جون كيري الى الرياض في وقت سابق من هذا الشهر - لم يكن لها أثر يذكر. من جانبها أعلنت السعودية هذا الخلاف بشأن الاتفاق مع إيران والنهج الأميركي تجاه سوريا من خلال رفض مقعدنا في مجلس الأمن الشهر الماضي، و

كانت تخطط لشراء أسلحة نووية من باكستان. وقبلها بشهر صرح رئيس المخابرات العسكرية الإسرائيلية عاموس يالدين خلال مؤتمر في السويد بأن إيران لو حصلت على القنبلة، لن ينتظر السعوديون شهرا آخر، وقد نفخوا بالفلق مقابل الحصول عليها، وسيدهون إلى باكستان ويتأوا بما يريدونه. وتمضي المجلة قائلة إن تصريحات يالدين حقيقية

بعض الشيء، مشيرة إلى دعم ومساعدة السعودية في السابق للبرنامج النووي الباكستاني، لكن الأمر لم يكون سهلا فيما يتعلق بتقليلها عبر الخلع العربي. وستحاطر السعودية الموقعة على اتفاقية حظر الانتشار النووي برد فعل عالمي وعقوبات محتملة وإطلاق سباق تسلح في المنطقة لو امتلكت قنبلة نووية.

ويقول جري سامور، مستشار أوباما السابق في الحد من التسلح، إن السيناريو الأكثر احتمالا سيكون نوع من الاتفاق التي يمكن ان يشهد نقل أسلحة نووية باكستانية إلى السعودية.

TIME

الرياض تدرس خياراتها النووية بعد اتفاق إيران والغرب

السعودية وإيران تبادلتا المواقع فجأة، فالرئيس الأميركي باراك أوباما وتظيره الإيراني حسن روحاني يتحدثان الآن هاتفا بينما يتصافح وزيراً خارجية البلدين، والسعودية هي من يغضب في الأمم المتحدة وتصيح بشأن السلاح النووي وتحاول أن تظهر للعالم غضبا. من جانبه يقول جريجوري جونز، أستاذ سياسات الشرق الأوس بجامعة فيرمونت، إن إحباط السعودية لا علاقة له كثيرا بالأسلحة النووية، ولكن بانعدام الخلق السعودي في لبنان وسوريا والعراق. لكنه يستبعد أن تقوم واشنطن بنقل مفاتيح المنطقة إلى إيران في أي وقت قريب، والسعوديون ليسوا خططين تماما في التفكير بن إدارة أوباما تريد أن نكف ارتباطها بالمنطقة. وتتابع تايم قائلة: قبيل الجولة الأولى من المحادثات النووية في السابع من نوفمبر في جنيف، أشارت تسريبات للصحافة الغربية أن السعودية

وقالت مجلة الشرق الأوسط تدرس خياراتها النووية وإمكانية الحصول على أسلحة نووية بعد التوصل إلى اتفاق بين القوى الغربية وإيران بشأن البرنامج النووي لطهران. وأشارت المجلة إلى أن السعودية كانت قد أعربت عن استيائها أثناء إجراء المناقشات التي أدت إلى الاتفاق التاريخي في جنيف، وبذلت قصارى جهدها للتعبير عن هذا الاستياء وحشدت خلف الأبواب المغلقة من أجل فرض مزيد من القيود على البرنامج النووي الإيراني ورفضت في اللحظة الأخيرة مقعد مجلس الأمن الذي طالما سعت إليه، بل إن المسؤولين السعوديين هدوا بالوصول على أسلحة كيميائية. فقيل انتهاء المحادثات، صرح السفير السعودي في بريطانيا الأمير محمد بن نواف بن عبد العزيز لصحيفة تايمز اللندنية قائلا، لن اجلس مكتوفي الأيدي وسنقبل التهديد دون أن نفكر بجدية كيف يمكن أن ندافع عن بلادنا ومنطلقنا بأفضل الطرق.

ويقول المغلق السعودي البارز عبد الله الشمري إنه الأمر يبدو وكأن

إعلانات

Advertisements

محافظة ذي قار العقود الحكومية

العدد: ١٤٦٥٤

التاريخ: ٢٠١٣/١١/٢٧

المناقصة: رقم (33) وفورات الى / كافة المقاولين والشركات م / اعلان

- ٩- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.
- ١٠- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشافاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.
- ١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.
- ١٢- تقديم منهج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- ١٣- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.
- ١٤- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- ١٥- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٦- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).
- ١٧- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- ١٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.
- ١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها، وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقرة بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٢١- يعد هذا الإعلان جزء من مستندات المقاوله وجزء لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.
- ٢٣- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص (٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.
- ٢٤- يقدم العطاء في ثلاث ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٣/١٢/١٥ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية-قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...
- ٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين اعلاه عند فتح العطاءات.

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار

9/11/2013

تعلن محافظة ذي قار (العقود) عن إعلان مناقصة مشروع (الكشف الاضافي تبليط طريق العكرات وطريق الزغبوي وطريق سيد طاهر الريفية في الدواية) ضمن مبلغ فرق الاحالة للمشروع المذكور من ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٢ وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور اعلاه.

فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين من الدرجة المذكورة أدناه على الأقل والشركات العربية والأجنبية من أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:

- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادرة من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- استنشاء من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.
- ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني وتقديم البطاقة الترمينية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	٤٣٤.٦٠٠.٠٠٠	الكشف الاضافي تبليط طريق العكرات وطريق الزغبوي وطريق سيد طاهر الريفية في الدواية	طرق وجسور	الدواية	١٪ من كلفة العطاء	إنشائية تاسعة	١٥٠.٠٠٠



كلاكيت

■ علاء المرجني

في اثناء على سمر قحطان

بالعنوان نفسه كنت قد تناولت في هذا المكان التجربة الإدائية للفنان بشير الماجد من خلال بطولته باكورة أعمال المخرج المثابر محمد الدراجي "أحلام" .. عندما قدم دورا تتجاوز فيه نفسه وخبرته في هذا المجال وكنت قد امني النفس فيما كتبت ان يبقى الماجد مخلصا لهذا الجنس الابداعي المهم في الصنعة الفيلمية، وهو ما لم يفعله، الماجد للأسف عندما انصرف الى الاخراج مرة والانتاج اخرى مستفيدا من بريق نجاحه كممثل ولم يستطع ان يقدم بعد ذلك ما يوازي ما قدمه في "أحلام" وان كان تحت ادارة المخرج نفسه.

اقول ذلك وانا بصدد الثناء على اداء الممثل سمر قحطان بمتابعة وان لم تكن شاملة في المسرح والسينما.

اذا ما سلمنا للفرضية التاريخية التي تقول ان الممثل هو الذي صنع المخرج، فاننا مع تجربة "سمر قحطان" امام حالة اخرى، تتعلق في كون هذا الممثل في تجربته السينمائية قد عمل تحت ادارة اثنين من المخرجين، يشار الى انهما يتمتعان بامتياز الخطوة الاولى للفيلم العراقي بعد عام ٢٠٠٣، وهما عدي رشيد ومحمد الدراجي.

فهو مع الاول وفي فيلم "غير صالح للعرض" امتلك تجربة جريئة للتعاطي مع جو السينما، ومع الثاني مكرسا هذه التجربة كممثل سيكون له شأن في السينما على وجه التحديد.

اقول للسينما ذلك انها ساحة اخرى تمنح الممثل اداؤه الخاص، واذا كانت لقحطان تجربة مميزة في المسرح، فقد برهن على انه ممثل لا يستهان به بشروط الصنعة السينمائية ايضا.

في فيلم محمد الدراجي "تحت رمال بابل" - الذي ستكون واقفة خاصة معه - تجلت بشكل واضح المهارة الادائية لقحطان في التعاطي مع كاميرا مخرج سينمائي، والذي ساعد في ذلك طبيعة الشخصية التي اداها ورسمها المخرج بدوره بإتقان واضح. فهو هنا يجسد بكمال صفات المبدع التي حدها "كليفورت" فهو يؤدي بهذا الفيلم شخصية ملتبس موقوفها ازاء الحدث، فهو جندي منسحب بعد اندحار كتبيته في الحرب، وفي الطريق يلقي القبض عليه باعتباره مشاركا في الانتفاضة التي عمت البلد في التوقيت نفسه، ويتعرض لصنوف الاهانة والتعذيب.

الالفت في هذه الشخصية ان سوء الفهم في القاء القبض عليها والتعذيب الذي مورس ضدها لم يثنها عن الصراخ بصوت عال ان لا علاقة لها من قريب او بعيد بهذه الانتفاضة، حتى وهي تعيش الجور والقسوة التي عومل بها رفاقها بالسجن، فهي تحتفظ بشعور كونها ضحية سوء فهم ليس الا.

سمر قحطان هنا عاش هذا التناقض المدمر بشخصية البطل، انطلاقا من الحساسية المفرطة للممثل المبدع - وليس اي ممثل- في ادراك مكان الخلل في الشخصية، الضعف، القوة، التقمص الحاد في السلوك الشخصي.. والتي تتيح له -اي هذه الحساسيات- استبطان دواخل الشخصية المجسدة وانسجامها مع الحدث، وهنا فقط تضىء الشخصية وينضح الاحساس بها سواء للممثل نفسه ام للمتلقي.

طبيعة هذه الشخصية كما اسلخت منحنت سمر قحطان مساحة واسعة لاستعراض مهاراته الادرارية، وكان للمخرج لا شك دور واضح في ذلك، فعبء الحدث الالاساس كان واقعا على كاهل هذه الشخصية، وهي مغامرة خاطر بها الدراجي وكان سمر قحطان رهانها.

عانى المخرج ديفيد كوردن كرين المولود في مدينة اركانزس الأمريكية كثيرا من التحولات السريعة والهائلة في صناعة السينما ، كرين الذي بدأ مشوار حياته بممارسة الرمي والصيد ونظم الشعر الهندي فضلا عن صناعة بعض الأفلام . فقد سعى جاهدا ليبحث عن فكرة فيلم يترك بصمة له واضحة في تاريخ السينما العالمية بعد معاناة شديدة مع المرض ، فكان يبدو عليه السخط والتذمر وهو يتابع العديد من الأفلام التي تخلو من قيم فنية واعية مما دفعه إلى انتقاء أفلام جيدة لتقدمها إلى الشاشة ،حيث تردد كثيرا ليستقر بعدها في منطقة جنوب المسيسيبي مع حشد كم هائل من الأفكار في ذهنه ليخبرها في رحلة تبقى خالدة في سفر حياته الفنية حيث التجربة التي أرست قاربها على شواطئ فينيسيا من خلال مشاركته الأخيرة في مهرجان فينيسيا السينمائي .

ترجمة: محمد خلف كباشي

(جو) قصة نضال من أجل صدى أسطوري

على أرض بدائية



جسد هذه الشخصية بشكل رائع الممثل نيكولاس كيج . لقد ركز جو اهتمامه على الطفل وأعطاه فرصة عمل بصفة وقتية . لم يكن جو حكيما وكانت قضيته الرئيسية والواضحة تكمن في وقوفه معارضا لمشروع خط سلك الحديد .وفي مشاهد رائعة يصور الفيلم كيفية هدم وسقوط كوخ كاري أثناء الحرب الكبرى وهو الآن يقع بالقذارة وتمارس فيه الدعارة والزينة ، بينما بقيت أعمدة التلغراف راسخة في أماكنها كما يطلعون الفيلم على رموز وقيمة الأشجار فأنها لم تكن مجرد أشجار التي تبدو مقرفة وان اللعنة تطارد هذه الولاية التي تبدو وكأنها آيلة للسقوط ، الفيلم يروي قصة نضال من أجل صدى أسطوري على أرض بدائية .

موهبة جو الخارقة

لدى جو هواجس تنذر بالخطر وهو يوضح نقطة مهمة عندما تبدو الجدران وكأنها مغلقة حيث يقول "ان ما يقيني على قيد الحياة هو ضبط النفس" ، يملك الرجل موهبة خارقة في تصويب السلاح على الهدف المطلوب .وهو بحاجة ماسة لهذه الموهبة كونه يملك أسوأ عدو وهو السبب ذاته الذي جعله يعثر على كلب شرس يجلس في مدخل بيت دعارة، ينبح دون توقف على أي شخص يقترب .

لقد امتاز الفيلم ببعض التشابه مع فيلم (ملائكة الثلج - ٢٠٠٧) وبالرغم من التركيز على الشخصية ذات المسامات الفكاهية غير اللائقة مع هيجان العنف المناخي . امتاز الفيلم بالسرد التقليدي والشعور العام حول موضوع التمييز العنصري . كما يطرح الفيلم هذا التساؤل : أي نوع من الرجال جو هذا ؟ نشاهده مقامرا متهورا يحتسي الخمر ، ويتردد على بيوت الدعارة ولا يرحم في بعض الأحيان ، وأخرى تراه طيب القلب ، ويساعد الفقراء والمحتاجين

ويحمي الأبرياء . يصور (جو) قصة رمزية عن العلاقة بين الإنسان وعالم الخير والشر ، الإنسان الذي يبيل بطبعه لتبدو الجدران وكأنها مغلقة حيث يقول "ان ما يقيني على قيد الحياة هو ضبط النفس" ، يملك الرجل موهبة خارقة في تصويب السلاح على الهدف المطلوب .وهو بحاجة ماسة لهذه الموهبة كونه يملك أسوأ عدو وهو السبب ذاته الذي جعله يعثر على كلب شرس يجلس في مدخل بيت دعارة، ينبح دون توقف على أي شخص يقترب .

يشرب ويقامر ويتردد على بيوت الدعارة (كإنسان عادي يعيش حياة الأعزب الوحيد الباحث عن المتعة حتى في أشكالها المتدنية ، وفي مواجهة الجشع والشر والغيرة في الاستيلاء والسيطرة وقهر الإنسان للإنسان . ان مشكلة سياق الفيلم السينمائي هنا مرهق كثيرا للذهن ، فالفيلم مليء بالحوارات العقيمة والشخصيات الزائدة والمشاهد الفجة للقتل بوسائل مباشرة صادمة للعين ، فضلا عن أقدام مخرجه بمشاهد جنس باهتة نجاحا منقطع النظير في دور العرض .

الأفلام المفضلة لدى تاركوفسكي

ومثل قوائم العشرة الأوائل التي يرسلها المخرجون إلى مجلات مختلفة على مدى السنين فإن قائمة تاركوفسكي كانت في منتهى الكشف، وميزتها الرئيسية هي قسوة اختياره - باستثناء فيلم "أضواء المدينة" - فهي لم تحتو على فيلم صامت أو أي فيلم من الثلاثينات أو الأربعينات.

والسبب في ذلك بسيط لأن تاركوفسكي يرى أن السينما في السنين الخمسين الأولى من تأسيسها كانت مقدمة لما يعده صناعة السينما الحقيقية، وعلى الرغم من تقديره العالي لكل من "نوفستكو" و"بارنيت" فإن الغياب التام للأفلام السوفيتية من قائمته هي ربما دليل على حقيقة أنه رأى صناعة الفيلم الحقيقية هي شيء استمر في مكان آخر. وباعتبار هذه النقطة يحتاج المرء أيضا إلى أن يحفل من ذهنه الموقف الجدلي بأن تاركوفسكي أصبح متشعبا كلياً بتجربته كونه صانع فيلم في الاتحاد السوفيتي.



القائمة التي دونها تاركوفسكي



ترجمة: نجاح الجبيلي

١. بريسون
٢. ضوء الشتاء (انغمار برغمان)
٣. نازارين (لوي بونويل)
٤. الغراولة البرية (انغمار برغمان)
٥. أضواء المدينة (شارلي شابلين)
٦. حكاية القمر الشاحب بعد المطر (كينزي مينوكوشي)
٧. الساموراي السبعة (أكيرا كوروساوا)
٨. برسونا (انغمار برغمان)
٩. موشيت (روبرت بريسون)
١٠. امرأة الرمال (هيروشي نيكيشاهارا)

في عام ١٩٧٢ التقى الناقد ليونيد كوزلوف مع المخرج الروسي أندريه تاركوفسكي وتحدث عن الأفلام المفضلة لديه :

أنتكر جيدا تلك النهار الرطب الرمادي في نيسان عام ١٩٧٢ . كنا نجلس أمام نافذة مفتوحة ونحدث عن أمور عديدة حين تحولت المحادثة إلى الحديث عن فيلم " مرة كان يعيش الشحورور المغرد" لأوتار أيوسلياني. قال تاركوفسكي: "إنه فيلم جيد" وأضاف حلالاً راسماً كلماته : على الرغم من أنه، فيه القليل أيضاً.. ثم توقف صامتاً مع جملة لم ينهها ودارت عيناه. وبعد فترة من التأمل الشديد عض على أظفاره واستمر بالقول بشكل حاسم: "كلا. كلا. إنه فيلم ممتاز". وعند هذه النقطة سألت تاركوفسكي إن كان يضع قائمة لأفلامه العشرة المفضلة. وأخذ اقتراحى جدد وفي غضون بضع دقائق جلس واستغرق عميقاً في التفكير ورأسه منحني على قطعة من الورق. ثم بدأ يدون قائمة بأسماء المخرجين- بونويل، برغمان، بريسون، كوروساوا، أنطونوني، فيغو. ثم أضاف اسم درايير بعد توقف. ثم دون قائمة بالأفلام ووضعها بعناية في ترتيب مرقم. وكانت القائمة كما يبدو جاهزة لكن فجأة وبشكل غير متوقع أضاف عنواناً آخر : "أضواء المدينة". وفي أدناه القائمة النهائية التي أدرجها:

١. يوميات كاهن في الريف (روبرت

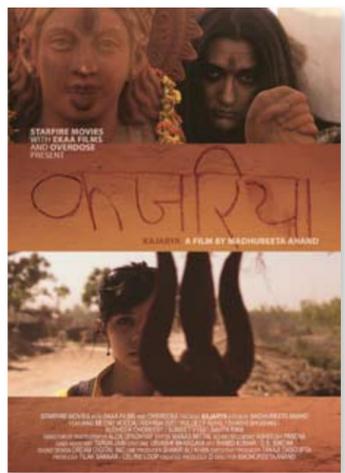
برنامج احتفال بالسينما الهندية في دبي السينمائي



الهندية" ، وسوف نشهد أفلاماً مستقلة تستحق العرض على الشاشة الكبيرة، بما ستقدمه من أفكار عميقة، وجودة سينمائية راقية، تعكس تطور السينما المستقلة في الهند."

تضم قائمة الأفلام التي تم اختيارها للعرض ضمن البرنامج، فيلم المخرج أميت كومار بعنوان "مواجهة موسون" الذي تدور أحداثه حول الخيارات الشخصية وتأثيرها على حياة الآخرين، حيث سنتعرف على الشرطي "أدي"، وهو في أولى مهامه، بينما موميبا غارقة بأملها الموسمية، وهو حياjal اتخاذ قرار سريعير مجرى حياته. ستكون في الفيلم أمام ثلاثة سيناريوهات تستند إلى قرار "أدي"، لكن مهما كان القرار فإنه ضمن نظام يرغمه على التنازل عن جزء من أخلاقياته.

أما المخرجة موديرينا آناند فتقدم فيلم "كاجاريا" التي تعيش في قرية صغيرة شمال ولاية هاريانا. بينما تدخل ميرا عالم الصحافة في نيودلهي، تلعب كجاريا دورا بشعا يتمثل بقتل المواليد الإناث في القرية لأسباب دينية. يلتقي عالما المراتين، إذ تكتب ميرا مقالا يحقق لها النجومية، ويغير حياة المراتين إلى الأبد.



أعلن "مهرجان دبي السينمائي الدولي"، أسماء الأفلام المشاركة في برنامج "احتفال بالسينما الهندية" الذي سيلتقي تطلعات عشاق سينما شبه القارة الهندية، خلال الدورة العاشرة من المهرجان، التي ستقام خلال الفترة من ٦ إلى ١٤ ديسمبر/ كانون الأول ٢٠١٣. في هذا الصدد، قال ناشين ميودلي، مدير برنامج سينما "آسيا أفريقيا": "يسعدنا دائما الاهتمام المتزايد من مخرجي شبه القارة الهندية للمشاركة

المدى الثقافي

البيئات العربية.. طارده للإبداع والمبدعين



الإبداع هو عمليات عقلية عالية المستوى تتسم بطريقة جديدة في التفكير تؤدي الى نظريات اصيلة، او نتائج او ابتكارات تحظى بالقيمة والأهمية، او حلول لمشكلات حياتية، يمتاز بها اشخاص يتصفون بالتفكير الراقي وسعة الخبرة تمكنهم أن يضيفوا شيئاً جديدا في ميدان تخصصهم يثير المتعة والدهشة ويساعد على ازدهار الحياة وتقدم المجتمع .

□ **أ.د. قاسم حسين صالح** ×

لقد انتهت الدول إلى أن تقدمها ما عاد يعتمد على القوة العسكرية بل على ما تمتلكه من عقول مبدعة. وكانت بداية هذه الانتباهة تعود إلى اطلاق الاتحاد السوفياتي السابق سفينة فضائية في خمسينيات القرن الماضي اهدت العالم وفاجأت امريكا.. كيف ان "دولة العمال والفلاحين" تسبقها في غزو الفضاء!.. ووجدت الخلل في نظامها التربوي فعملت على إصلاحه وبعثت بخبراء الى العالم الثالث يلتقطون العقول المبدعة ويأتون بها الى امريكا.. لترعاها وتستنقرها، وكانت هذه العقول احد اهم اسباب تطورها وتقدمها.

ان البيئة الأولى لنشوء الإبداع هي الأسرة، وتحديدا في أساليب تنشئتها للأطفال، لما لها من علاقة بنمو القدرات الإبداعية. فالدراسات العلمية وجدت علاقة إيجابية بين الأسلوب الديمقراطي الذي يعتمده الوالدان ومستوى التفكير الإبداعي لدى أبنائهم، وأفادت بأن الطفل الذي يعيش في جو أسري يتعم بالفداء، ويمتحنه الوالدان الحرية والاستقلال وطرح الأفكار دونما خوف من نقد او سخيرة، فأنها تعمل على تنمية عمليات عقلية تؤدي به الى الإبداع، وبه يتوافر للطفل واحد من الشروط الأساسية لأن يكون مبدعا في المستقبل.. فيما يشير واقع الحال العربي، كما تشخصه الدراسات النفسية والاجتماعية، الى ان اساليب التنشئة الاسرية تقوم على العقاب

الجسدي بالضرب والسجن والتزهيب والتهديد والقمع النفسي بالازدراء والاحتقار والسخرية والتهمك، وإن غالبية الأسر العربية تنفق على اساليب التنشئة التي تساعد على نشوء ونمو الإبداع. وفي ما يخص المدرسة والمناهج بوصفها المصدر الثاني لنشوء الإبداع وتنميته، فان الصفة الغالبة عليها هي افتقارها الكثير من مقومات الإبداع سواء في مناهجها أو طرائق تدريسها



مبروك إندلس

ولهذا تعدّ البلدان العربية أكبر مصدر للعقول المهاجرة.. فيما الإبداع يزدهر اذا عملت الدولة على توفير متطلبات نموه غير المشروطة بتوظيف المنجز الإبداعي لخدمة نظامها.

• في العراق أودى العنف، في ثلاث سنوات (٢٠٠٤ – ٢٠٠٦) ، بحياة ١٨٥ أستاذاً جامعيا، و٧٣ طبيا و١٤٠ من الملاكات الطبية، عدا المئات من محاولات القتل والخطف لآخرين من الطاقات العلمية المبدعة، اضطرت القسم الأكبر منهم الى الهجرة (متابعة صحفية، لغاية نيسان، ٢٠٠٦). فيما أشارت إحصاءات اليونسكو (٢٠١٠) الى مقتل ٥٠٠ شخصية أكاديمية وعلمية وهجرة ثلاثة آلاف عالم وباحثين للإبداع فان المجتمعات العربية فيها من معوقات الإبداع ما يميته او يفقيه، من بينها:

• الفهم الخاطى للدين والميل للاتباع ومقاومة الابتداع.

• القبول المفروضة على حرية التعبير.

• إهمال المواهب الفردية وجعل الفرد في خدمة المجتمع.

• وجود الفكرى وقراءة السلف من دون تطوير أو إبداع.

بل أن الثقافة العربية ايضا معيقة للإبداع.. يكفي ان نشير الى انها تشيع بين الناس التشبث بالماضي والتغني بأمجاده وضعف الاهتمام بالفضايا الراهنة والمستقبلية، وتوجيه للنشر للتعاشي مع مفاهيم الامتثال والتقليد والابتعاد عن المغامرة والاكتشاف والتجريب.

على أن اخطر طارد للإبداع هو السياسة.. إليكم وقائع عنها:

العلم العربي ما يزال، من نصف قرن، ميدان حروب واضطرابات استنزفت موارد اقتصادية هائلة، نجم عنها أزمان نفسية واجتماعية وانتشال فكري في الأمور السياسية على حساب استثمار العقول الوطنية في الإبداع بالعلوم الإنسانية والابتكار بالعلوم التطبيقية.

• الأنظمة السياسية في البلدان العربية لا تتمتع بالاستقرار، وغالبا ما توظف المنجز الإبداعي لخدمتها.

رأي

هل نتوقع انفجار

أزمة شعبية في الصين

□ **بצלّم؛ ماري هولزمان**

(عالمة بالحضارة الصينية)

وي جينغ شينغ (منشق سابق)



في تشرين الثاني، اجتمع (٣٧٦) عضوا من أعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني لمناقشة الإصلاحات الاقتصادية والاجتماعية في المستقبل. قرأ الرئيس شي جينبينغ (تقرير العمل) الذي اعلن فيه بعض الجمل المتناقضة مثل "وظيفة السوق حاسمة في تخصيص الموارد" و "علينا ان نحافظ على هيمنة نظام الملكية الجماعية ونعطي دور الإدارة لاقتصاد تقوده الدولة"... على أية حال، يجب علينا أن نحافظ على توجه الحزب".

تلخص هذه الجمل كل شيء ولكن يبدو أن النتيجة الجوهريه لهذه الجلسة المكتملة هي إنشاء لجنة جديدة تشرف عليها الحكومة المركزية بشكل مباشر ويطلق عليها اسم (لجنة امن الدولة)، ما يعني الاستمرار دون تغيير كبير في السياسة التي تم تنفيذها عام ١٩٧٨ من قبل دينغ شياو بينغ.. أي إصلاح اقتصادي مرتبط بقمع سياسي متزايد دائما.

ولكن لماذا يجري إنشاء لجنة جديدة في حين ان النظام الصيني يضم حاليا وزارة العدل والدفاع الوطني والأمن والشرطة والشرطة المسلحة ومجموعة متنوعة من أدوات القمع؟ السبب هو ان الخوف يسيطر على اعلى مراتب السلطة فقيادة الحزب يخشون الانفجار الاجتماعي الذي سيدفعهم حتما الى انفاق المزيد من المال لغرض (الحفاظ على الاستقرار) وكان العدو الحقيقي للحزب هو الشعب الصيني.

مع ذلك، توجد هناك عناصر قليلة من القيادات الحزبية ترغب برؤية اصلاحات سياسية حقيقية في داخل الحزب، ومنها (هوه بينغ) ابن (هوياو بانغ) الذي أثار وفاته عام ١٩٨٩ حركة احتجاج ديمقراطية كانت الإهم للسنوات الأربعةين الماضية والتي دلت على هذه الرغبة بالانفتاح. ويصر الناس الذين يلتفون حوله على ضرورة البدء بإعادة توزيع الثروات مع وضع قواعد لديمقراطية حقيقية وليست تلك (الديمقراطية ذات الخصائص الصينية) التي كان يشير اليها الرئيس السابق هو جنتاو –سلف الرئيس الحالي شي جينبنغ -..

وكانت مرحلة تنفيذ الإصلاحات السياسية قد تم تجاوزها لكن الصين ملزمة باتباع التطور الديمقراطي للبلدان الشيوعية السابقة في الغرب لولا ظهور طبقة الأثرياء التي تخشى من فقدان مكاسبها بينما تواصل الطبقات الفقيرة السعي لتحقيق اسبط أحلامها.

بالنسبة لبعض الأثرياء، كانت الرغبة في النجاح قد سيطرت على تفكيرهم ودفعتهم الى القبول بأي شروط للعمل، اما البعض الآخر فيخشي التعرض للمساءلة عن الطريقة التي جمعوا بها ثروتهم لذلك فهم يستفيدون من كل يوم يمر دون حدوث تغيير ينكر.

خلال هذا الوقت، وحسب دراسة تضمناها تقرير هورون الصادر في تموز عام ٢٠١٢، ظهر ان اكثر من ٦٠٪ من أثرياء



العدد (2948) السنة الحادية عشرة - الخميس (28) تشرين الثاني 2013

هل نتوقع انفجار أزمة شعبية في الصين

هل نتوقع انفجار أزمة شعبية في الصين



الصين قد هاجروا أو ملأوا استمارات طلب الهجرة واكثر من ٨٥٪ منهم قد ارسلوا أولادهم للدراسة في افضل الجامعات في الخارج.. وحسب معدلات جيني التي بحسب وفقها مدى التفاوت الاجتماعي على مقياس يبدأ من ٠ الى ١، فان كل عدد اكبر من ٠،٤هو نذير لحصول اضطرابات اجتماعية، ولأن المقياس الصيني يصل الى ٠.٥ فان الاعتماد على هذه المقاييس يعني ان هناك اضطرابات وثورة اجتماعية في الافق وعلى نطاق الصين كلها وهو مايفسر ضيق وتخوف اصحاب المليارات وكبار مسؤولي الحزب في الصين ..

في حقيقة الامر، فان الرئيس شي جينبنغ مكبل بالبيروقراطية ومثال على ذلك تلك المقترحات التي قدمها منذ تسلمه السلطة في تشرين الثاني عام ٢٠١٢ عن إلغاء معسكات الاعتقال الإداري التي يطلق عليها (لاو جياو) وله يتم تنفيذها حتى الآن لا في محافظات قليلة بينما اخفق الأمر في المحافظات الأخرى ولا احد يعرف بقية الحكاية. انش، سيخسر الموظفون والمسؤولون الكبار في الحزب الكثير اذا شرع الحزب في تطبيق الإصلاح السياسي، كما ان لا أحد يعرف ما الذي سيدحت لو وقع عضو جديد من قيادة الحزب تحت طائلة القانون.. فبعد ان فشل العضو الحزبي (يوشي لا) في حماية نفسه وحكم عليه بالسجن مدى الحياة، لن ينتج من سيأتي بعده الفرصة للحكومة بالقبض عليه وسينجح في فرض نفوذه بالقوة بدلا من انتظار الاعتقال والحكم عليه بهدوء وحكمة ..

ويثير الحديث حول امتلاك زعماء الحزب وموظفيه ثروات كبرى سيخط الشبعب خاصة بعد ظهور معلومات مؤكدة بخصوص ذلك في صحيفة بلومبيرغ التي قدرت ثروة شي جينبنغ بحوالي ٥٠٠ مليون دولار في حزيران الفأئت ثم متابعة صحيفة نيويورك تايمز تحقيقاتها وظهور نتائج البحث في تشرين الاول في المقال الذي أشار الى ان ثروة عائلة رئيس الوزراء السابق وين جيبايو متاجما تقديريا بحوالي ٢.٧ مليار دولار.. ورغم حظر موقعي الصحيفتين باللغتين الإنكليزية والصينية تماما الا أن مسائئ وشرو الفساد والمحسوبة تكاد تنفجر في وجوه الجمع خاصة بعد القبض على ضابط شرطة بسيط في حي في شانغهاي وبحوزته مليوني دولار نقدا في إدراج جزئته!!

وتدل الانفجارات والهجمات التي وقعت مؤخرا في ميدان تيانانمن في مقاطعة دوشانس وفي اماكن أخرى على ظهور الاعراض الاولى للأزمة الاجتماعية الكبرى المتوقع حصولها في الصين.. وكان ميدان تيانانمن قد شهد في عام ١٩٨٩ تظاهرات سلمية عقلانية وخالية من العنف لناشطين يحملون شعارات سلمية، فهل سيكون للعنف تأثير اكبر في المرحلة الراهنة»....

ترجمة: عدوية الهلالي

■ عن صحيفة اللوموند الفرنسية



بالنسبة لبعض الأثرياء، كانت الرغبة في النجاح قد سيطرت على تفكيرهم ودفعتهم الى القبول بأي شروط للعمل، اما البعض الآخر فيخشي التعرض للمساءلة عن الطريقة التي جمعوا بها ثروتهم لذلك فهم يستفيدون من كل يوم يمر دون حدوث تغيير ينكر.



خلال هذا الوقت، وحسب دراسة تضمناها تقرير هورون الصادر في تموز عام ٢٠١٢، ظهر ان اكثر من ٦٠٪ من أثرياء

المواطنون والمهاجرون في الأراضي الرقمية

□ **د.إرادة زيدان الجبوري**



نشر الكاتب الأميركي مارك برنسكي العام ٢٠٠١ أوراقا بحثية حول الجيل الجديد من الطلبة، أطلق عليه تسمية "المواطنون الرقميون". وكان منطلقه إن المجتميع الجديدة من الطلبة الملتحقين بالجامعات يختلفون كليا عن السابقين وان المواطنين الرقميين يعيشون حياتهم الخاصة محاطين ومستعملين للكمبيوتر والعب الفيديو ومشغلات الموسيقى الرقمية وكاميرات الفيديو والهواتف المحمولة وكل ألعاب العصر الرقمي وأدواته.

كاريكاتير

بريشة عادل صبرين



المواطن الرقمي

"المواطن الرقمي" الذي يشار إليه أيضا بـ"جيل الشبكة" أو جيل الننت.

وقد مضى مثل هذا الجدل وتطور قليلا عن الذي وضعه برنسكي، أثر الثقافة الرقمية حيث نشأ المواطن الرقمي بتقصيلاته ومهاراته في عدة أوجه لها علاقة بالتعليم. وقد بقى موقف برنسكي راسخا لكنه عاد بعد سنوات بدراسة يقول فيها "طلابنا يتقدمون لاستعمال هذه التكنولوجيا الجديدة"، وفسر ذلك بأنه يعود جزئيا الى الاعتقاد بأن الطلاب علميا متمكنون منها لأنهم يستعملونها في حياتهم اليومية، كما يعود في جزء آخر لأدراك الطلبة كيف يمكن أن تكون مفيدة لهم.

يفضل المواطنون الرقميون "الحاليون" تسلّم المعلومات والتكيف مع صيرورة المعلومات بسرعة مفضلين مديلا غير خطي ومتعدد المهام والأغراض لديهم مع قبول منخفض للمحاضرات، كما يفضلون تعليما فعلا أكثر مما هو سلبى ويعتمدون بكثافة على تقنيات الاتصال للوصول إلى المعلومات وما اصلة تفاعلاتهم الاجتماعية والمهنية.

ولم يشر برنسكي إلى ما يفترض ألفة تكنولوجية طبيعية ومعرفة لدى المواطنين الرقميين حسب، بل عبّر عن القلق المتعلق بافتقار المدرسين للمعرفة التكنولوجية حتى إنه أطلق على المحاضرين في التعليم العالي لقب "المهاجرون الرقميون" الذين يعمدون غرباء في الأراضي الرقمية لجيل الإنترنت وبعد التباين بين المواطنين الرقميين والمهاجرين اكبر معضلة تواجه التعليم اليوم، تلك أن مفضلات المواطن الرقمي ومهاراته لا تتناسب والممارسات الفعلية الحالية للمهاجرين الرقميين. ويرى برنسكي و(Oblinger، ٢٠٠٣؛ Frand، ٢٠٠٠) انه بسبب هذا التباين أو التنافر فان التدريسيين بحاجة إلى تعديل أسلوبهم وطرائقهم في التدريس ليتناسب والجيل الجديد من الدراسيين وهو ما يعد اليوم جوهر ومحور معظم الدراسات والحلقات النقاشية في التعليم العالي.

ومع هذا فان الفرضيات المؤيدة لهذه المناقشات تضمنت فصحا واختيارا عن قرب قبل التحاق الطالب وجلوسه في مقعد الجامعة، وهو ما يتيح النظر في المقررات والمناهج الدراسية الموجودة وأساليب التعليم والممارسات المتعلقة به.

قامت تلك المناقشات وما دار حولها من جدل على أساس إن

لطلبة الجامعة محصولا رقميا موحدًا وعالميا بشكل متقارب،

ويفترض أيضاً وجود تجارب تقنية متجانسة بدرجة أكبر أو

^[1] والاعتماد على هذه المقاييس يعني ان هناك اضطرابات وثورة اجتماعية في الافق وعلى نطاق الصين كلها وهو مايفسر ضيق وتخوف اصحاب المليارات وكبار مسؤولي الحزب في الصين

^[2] ومن الموقع السبلي للمتلقي/ الطالب الى الموقع الفاعل والمتفاعل

سليين ديون تخلع خاتم زفافها وتستعد للطلاق



أعمالها رينيه أنجليس على حافة الهاوية، فالنجمة الكندية ظهرت مرتين خلال الأسبوعين الماضيين من دون خاتم زواجها، بعدما التقت لها بعض الصور وهي برفقة زوجها في نيويورك وعلامات الاستياء بادية على وجهها، وكأنها تتعامل معه على أنه مجرد مدير أعمال، عادت وظهرت في صور أخرى وهي تغادر أحد فنادق باريس دون خاتم زفافها. سيليين ديون خلال الإطالاتين بدت بائسة وحزينة وكأنها تمر بأصعب أيام حياتها، مع العلم بأن تواجدها في باريس كان يعود إلى التزامها بإحياء حفلات فنية ضمن جولاتها الأوروبية التي انتهت في الثاني والعشرين من نوفمبر/تشرين الثاني الجاري، وهو ما يبرر أيضاً تواجد زوجها معها كمسؤول عن تنظيم شؤونها الفنية.

تقترب النجمة سيليين ديون من إعلان انفصالها رسمياً عن زوجها رينيه أنجليس، خاصة بعدما خلعت خاتم زفافها خلال زيارتها الأخيرة لباريس. ومن الواضح أن علاقة النجمة سيليين ديون وزوجها ومدبر

انفصال مالمين أكرمان وروبرتو زينكون



لم تمر إلا أشهر معدودة على ولادة ابنهما الأول، حتى قرر النجمان مالمين أكرمان، وروبرتو زينكون، الانفصال عن بعضهما بعد زواج دام ٦ سنوات. وذكر أحد المصادر أن الانفصال ودي، لكن ما يعقد الأمور هو ابنهما "سيباستيان" البالغ من العمر ٧ أشهر. ولكن المصدر أكد أن الانفصال يريدان الأفضل للصغير، فيما أوضح مصدر آخر أن مالمين ليست مستعدة لمناقشة الأمر وهذا وقت حزين جداً بالنسبة إليها. يشار إلى أن أكرمان وهي ممثلة سويدية على علاقة بفارغ الطبل زينكون منذ أكثر من عقد، وهما متزوجان منذ ٦ سنوات، ولطالما افتخرا بعلاقتهم الجيدة وبعيد متشارجهما مع بعضهما. ويذكر انه عند ولادة ابنهما الأول في نيسان/أبريل الماضي، أعرب الاثنان

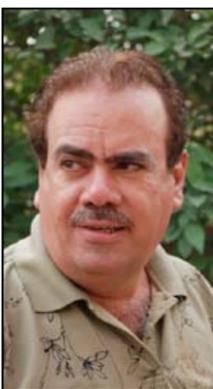
عالم الأيوه والأموهه.



دقيقة واحدة وعشرة أسئلة

المخرج غانم حميد: إلغاء وزارة الثقافة أفضل

في لقاء قصير عبر الهاتف لا يتعدى دقيقة واحدة نجريه مع أسماء لامعة في مجالات الأدب والفن والسياسة والرياضة، وقد ارتأينا أن تكون الأسئلة قصيرة ومبتكرة وتحمل معلومة ومتعة.. لناؤنا اليوم مع فتان مبدع له تاريخ فني كبير إنه المخرج غانم حميد.



–انتهيت من قراءة نص عرض حفل ختام مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية عنوانه (عراق الدين والمصباح السحري) وساتولى إخراجها.
–في الروايات والقصص التي قرائتها هل وجدت شخصية تشبهك؟
–توجد مقترحات بين الشخصيات القصصية وبيني لأن التجربة البشرية متشابهة ولكن ليس شبيهاً بالكامل.
–من هو الشخص الذي تأثرت به؟

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
دبنار

20
صفحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

28 November 2013



بسام فرج

بيت المدي يحتفي بالكاتب عادل كاظم

يحتفي بيت المدي في شارع المتنبي بالكاتب المسرحي والتلفزيوني عادل كاظم، يوم غد الساعة الحادية عشرة صباحاً ضمن منتهج المدي للاحتفاء بالرموز العراقية (عراقيون)، حيث سيتم الحديث عن تجربته في مجال

التأليف المسرحي وأيضاً عن أعماله الدرامية التي تعد من كلاسيكات الدراما في العراق، وسيسشارك في الفعالية، الفنان سامي عبد الحميد، والدكتور عقيل مهدي، والدكتور حسين علي هارف، ويقدمها الناقد عباس لطيف.

صباح المدي

بعد سنة على انفصالها.. بريتي سبيرز مغرمة بموظف بسيط

لم تمر لإسنة واحدة على انفصالها عن خطيبها، حتى أعلنت النجمة الأميركية بريتي سبيرز عن أنها وجدت الحب من جديد وهي مغرمة بـ بيفيد لوكادو. وأطلت سبيرز (٣١ سنة) ضمن برنامج (إنترتاينمنت تونايث) وقالت "أنا مغرمة، بـ(لوكادو) ،انه عنيد جداً . وأضافت إن حبيبها رجل بسيط وأنها تحبه بشدة، وهو مسل ومحب جداً، وأحب حقيقة انه يحب كل ما يقوم به".

"المؤامرة" يجمع سارة سلامة بوالدها

كشفت الفنانة المصرية الشابة سارة سلامة أنها من المقرر أن تشارك والدها الفنان أحمد سلامة في مسلسل "المؤامرة" الذي يقوم بكتابته، وتتناول أحداثه الفترة من ٢٥ يناير حتى وقتنا الحالى. وأشارت سارة إلى أن اشتراكها مع والدها في عمل ليس سهلاً على الإطلاق. ومن جهة ثانية تشارك سارة في أولى بطولاتها السينمائية "حصل لنا الرعب"، من تأليف وإخراج طارق عبد المعطي، ويشاركها البطولة محمد شرف، عبد الله مشرف، أحمد جرجي، بدمتري، بدرية طلحة، وأيمى قنديل. ومن الجدير بالذكر أن سارة سلامة أطلت على جمهورها في رمضان الماضي بأربعة أعمال هي "اسم مؤقت"، و"موجة حارة"، و"الكبير أوي ٣" مع أحمد مكي، و"ربيع الغضب".



– أنت الآن؟
–حاليا أقود السيارة في شارع سلمان فايق في الكرادة .
–ماذا تقرأ حالياً؟

–انتهيت من قراءة نص عرض حفل ختام مهرجان بغداد عاصمة الثقافة العربية عنوانه (عراق الدين والمصباح السحري) وساتولى إخراجها.
–في الروايات والقصص التي قرائتها هل وجدت شخصية تشبهك؟
–توجد مقترحات بين الشخصيات القصصية وبيني لأن التجربة البشرية متشابهة ولكن ليس شبيهاً بالكامل.
–من هو الشخص الذي تأثرت به؟

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
دبنار

20
صفحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

28 November 2013



بسام فرج

بيت المدي يحتفي بالكاتب عادل كاظم

يحتفي بيت المدي في شارع المتنبي بالكاتب المسرحي والتلفزيوني عادل كاظم، يوم غد الساعة الحادية عشرة صباحاً ضمن منتهج المدي للاحتفاء بالرموز العراقية (عراقيون)، حيث سيتم الحديث عن تجربته في مجال

التأليف المسرحي وأيضاً عن أعماله الدرامية التي تعد من كلاسيكات الدراما في العراق، وسيسشارك في الفعالية، الفنان سامي عبد الحميد، والدكتور عقيل مهدي، والدكتور حسين علي هارف، ويقدمها الناقد عباس لطيف.

صباح المدي

صحفيون يجتمعون لدعم زملائهم الذين يتعرضون للتهديد

تفعليل دورنا وحضورنا كأعلاميين وصحفيين نعيش تجربة مرة نتيجة التعليقات العنيفة المنطلقة. وكان مرصد الحريات الصحفية قد نبه الى خطورة تصاعد العنف ضد الصحفيين حيث أشار في بيانات صدرت خلال الأسبوع الماضي الي مقتل صحفيين في حدادين متعاقبين في الموصل والبصرة إضافة الى تهديدات بالتحصية عبر قائمة سرية عنها معلومات ونشر الى نية الجماعات المسلحة تفريق الموصل من الاعلاميين والصحفيين .

المشهد الأمني والاعتداءات التي تهدد العمل الصحفي وفقدان عدد من الزملاء في الموصل ومحافظات أخرى تستدعي اللقاء والتشاور وإعلان التضامن والضغط من أجل تشريع القوانين الكفيلة بحماية الصحفيين وتوفير ضمانات حقيقة في هذا الاتجاه . من جانبه قال الزميل الدكتور هاشم حسن عبد كلية الإعلام: إن الضحايا يتساقطون بشكل يثير الدهشة ويكترب بشكل شبه يومي ما يتطلب الوقوف بحزم في وجه الموجة المتصاعدة من العنف وهذا هو ما يدفعنا

كشفت الفنانة المصرية يسرا أنها تجسد في مسلسل (كان زمان في المحروسة) شخصية الملكة والدة الخديوي إسماعيل، وقالت "أكثر ما حُسني للتجربة هو أن العمل مختلف تماماً عما قدمته في الدراما التلفزيونية، كما أنه مكتوب بشكل حرفي وأشعر بمتعة كبيرة داخل موقع التصوير، خصوصاً أنها المرة الأولى التي أتعامل فيها مع المخرج عمرو عرفة الذي كنت أتمنى العمل معه، فهو مخرج متمكن وواع، واعتقد بأنه سيحقق طفرة في هذا العمل على رغم أن هذا عمله التلفزيوني الأول".

يسرا: مسلسل (كان زمان في المحروسة) مختلف عن حريم السلطان

تتعلم اللغة التركية، لأن هناك حوارات وعبارات اضطرت لاستخدامها، وكانت تتطلب مني تركيزاً كبيراً أثناء تصويرها، خصوصاً أنها لغة صعبة جداً مقارنة باللغات الأخرى".

بطلة العمل لغت وجود تشابه بين هذا المسلسل والمسلسل التركي حريم السلطان وقالت "هناك اختلاف كبير بين العملين، فكل منهما يدور في حقبة مختلفة، ولا يوجد أي تشابه على مستوى الأزياء، لأننا اعتمدنا على التشابه في الشكل العام، أما الأحداث فمختلفة تماماً".

–أنت الآن؟
–حاليا أقود السيارة في شارع سلمان فايق في الكرادة .
–ماذا تقرأ حالياً؟

العمود الثامن

علي حسين
ali.H@almadapaper.net

ماذا تذكرهم المالكى الآن؟!

بالأسس خرجت وزيرة البيئة الفرنسية لتعلن أمام الفضائيات أنها: " ستترك مجال السياسة تماماً، لأنه يضم الكثير من الفاسدين الذين تجري إعادة انتخابهم وتنقشى المحسوبية في البلاد.." وأضافت الوزيرة: "أرفض أن تستند حملتي على الوعود بالسكن والوظائف الحكومية الكبرى للجمع، مثلما يفعل بعض منافسي منذ أشهر، أرفض أن أعد أي رئيس جمعية محلية بزيادة الإعانات السنوية من أجل الحصول على دعمه في الانتخابات المقبلة".

وفي الأشهر الماضية خرج الآلاف من البرازيليين للمطالبة بإعادة رئيسهم السابق "لولادا سيلفا" للسلطة، لأنهم شعروا بأنهم مع هذا الرجل استطاعوا أن يقدموا للعالم صورة مغايرة للزعامة..ففي الوقت الذي كان فيه بعض المسؤولين يلقون الخطب الرنانة لشعوبهم، عرفت البرازيل مع رئيسها السابق إندهار لم تعرفه من قبل.. أعطى القراء وعدا وقطع لهم عهدا.. لم يكتب عليهم ولم يركب على أكتافهم... وفي سنغافورة خرج البسطاء قبل الأعياء ليقدّموا تحية الحب لبائني بلادهم الحديثة "لي كوان يو" الذي احتفل بعامه التاسع والثمانين، حيث تذكر أهالي هذه الجزيرة التي لم تكن فيها سوى المستنقعات والفقر، كيف بنى لهم هذا الرجل المصانع والمؤسسات واستطاع أن يجعل من بلادهم واحدا من أكبر مراكز المال في العالم، يقول لي كوان لمحرر صحيفة "الديلي تيراف": "إن القيادة، أو الزعامة، موهبة.. الإدارة تكتسب، لا تشتري" ويضرب مثلا بزعيم الصيني دينغ كسيباو بنغ، الذي غير حياة الصين من الفقر والجدب إلى المراكز الأولى في العالم.

هذه هي الأخبار التي أمامكم، أما اختيارنا فحدث ولا حرج: معارك السياسة ضد الناس، وعنف الناس فيما بينهم، وصلافة البعض ممن يعتقدون أن بناء النظام يتم بطريقة خطف الكراسي والتسلل إلى مؤسسات الدولة بشعارات كاذبة.. والان هل كثير علينا نحن أبناء هذا الوطن المنكوب، أن يخرج علينا رئيس مجلس الوزراء ويجيب عن تساؤل مهم: ماذا يرفض محاوره الآخرين؟ وهل من حقنا أن نعرف هل قرر المالكى البقاء في السلطة وأنه يبحث الآن عن الوسائل التي تقوده إلى هدفه؟! هذا السؤال الذي يتردد اليوم بقوة خصوصا بعد أن خرج علينا أعضاء في دولة القانون ليقولوا بوضوح، لا بد من المالكى إلا المالكى نفسه، أو كما اخبرنا النائب عن التحالف الوطني كاظم الصيادي ان منصب رئيس الوزراء للشبيبة حصرا، ولا ننسى البشرى التي زفها لنا بهاء الأعرجي من ان لا اعترض على تولى المالكى لولاية ثالثة، وأريد من أصحاب الرؤى الفكرية الخطيرة هذه أن يخبرونا هل فروا أن يجعلوا من الانتخابات مجرد صورة لديمقراطية زائفة؟

واتمنى ونحن نتابع معا صولات السيد المالكى ومقربيه أن نتمتع جيدا في قوة المجالس النيابية في العالم التي تقف سدا منيعا في وجه القرارات الغريبة للحكام.. ماذا؟ لأن هذه الشعوب، زعيمها الحقيقي ليس الرجل الجالس على الكرسي، وإنما القانون الذي يعلم الجميع ساسة ومسؤولين ومواطنين ما هي واجباتهم، وأين تنتهي حقوقهم!

بينما العنوان في صحفنا الرسمية وشبه الرسمية هو واحد لا يتغير " نجاح الخطة الأمنية" فلتحيا الحكومة إذا.. رئيس مجلس الوزراء يذرف الدموع على الحال المزرية التي يعيشها سكان العشوائيات ويصرخ: ألا من معين ألا من مناصر لؤلاء الماسكين، أتمنى أن تنتهبوا للتاريخ الذي اطلق فيه المالكى صرخته الدموية، ٢٧/١١/٢٠١٣، حيث الباقي من زمن سياق الانتخابات البرلمانية خمسة أشهر فقط.

ما أسهل أن تدعغ مشاعر البسطاء من الناس بالأحلام الخادعة، وما أسهل أن يصدق السذج.. لكن ما أصعب أن نتجو من فتن عدم صدق.. يجيب لي كوان على سؤال الصحافي البريطاني عن الحب الذي يملكه الشعب، قائلا: إن الناس أحبتي ليس بشقا بالشعارات التي رفعتها، بل لأن خطاب التغيير الذي صعدت به رؤوسهم تحول في سنوات معدودة إلى واقع ملموس..

عندما تحقق له النجاح أصبح لي كوان متأكد أن القراء الذين جعلهم في المرتبة الأولى من شعوب العالم سيخرجون بالألاف ليضعوا الورود على عتبة بيته.

الآن.. الناس في سنغافورة سهرت الليل لتلقي التحية لبائني بلادها، فيما نحن نعيش في ظل ساسة لا يريدون أن يتعلموا من تجارب الشعوب، ويصورون على أن نقرأ في الصحف مانثيتا واحدا لاغير: صوتوا للمالكى لدورة ثالثة فهو وحده القادر على الوقوف بوجه أهالي الأنبار وبحر أبناء البصرة ومحاصرة كردستان وتجويع أهالي مدينة الصدر..!



الثقافة الفرنسية أكثر منيا إلى التركية التي اعتمد عليها (حريم السلطان) ثم أن العلاقة داخل القصر مختلفة تماما، وقد يكون هناك تشابه في الشكل العام، أما الأحداث فمختلفة تماما".

نسرين طافش تعتذر عن مشاركة عباس النوري في مسلسل "باب الحارة"

اعتذرت الفنانة السورية نسرين طافش عن أداء دور جديد في الجزء السادس من مسلسل "باب الحارة". وكان من المفترض أن تؤدي نسرين دور الزوجة الثانية لـ "أبو عصام"، الذي يلعب دوره الفنان عباس النوري، وتكون هذه الزوجة فرنسية، يتعرف إليها عندما تأتي إلى دمشق خلال فترة الاحتلال الفرنسي. ومن خلال التفسيرات الأولية للعمل، فهناك تغييرات جذرية وأحداث جديدة وشخصيات جديدة أيضاً سطرأ على الجزء السادس من "باب الحارة"، فـ "أبو عصام" سيعود ليأخذ مكان الصدارة من جديد عبر حيلة درامية ابتدعتها كاتبة العمل. وفي سياق آخر، كانت الفنانة السورية سلالفة معمار اعتذرت منذ أيام أيضاً عن المشاركة في "باب الحارة".

يذكر أن التحضيرات جارية حالياً للبدء بتصوير الجزء السادس من مسلسل "باب الحارة"، الذي سيكون من تأليف سليمان عبد العزيز وعثمان جحا، ويخرجه عزام فوق العادة، فيما سيتولى الإشراف الكامل على العمل المخرج بسام الملا.





إختبر قمة الرفاهية و حسن الضيافة...

أسعار خاصة بمناسبة الإفتتاح

إبتداءً من ١٨٠,٠٠٠ دينار فقط



MILLENNIUM
KURDISTAN
HOTEL & SPA

امريكا

آسيا

اوروبا

الشرق الأوسط

شمال أفريقيا

نيوزيلاندا

الأسعار تشمل العطور و الانترنت، بضاف 71٠ رسوم الخدمة

شارع الملك محمود الدائري، جوار مدينة فاروق الطبية، السليمانية، العراق
reservation.mkhs@mill-sulaimani.com ✉ +٩٦٤ ٧٧٠ ٥٠٠ ٠٠٠ 📞

www.millenniumhotels.com

عضو مجموعة فنادق و منتجعات ميلينيوم



MILLENNIUM
KURDISTAN
HOTEL & SPA

You are the Centre of Our World