

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

20
500
دينار
صفحة

10

سهل نعيم يؤكد: تواجد نفط
ميسان بقوة برغم تعثره بالبداية

13

الجثث مجهولة الهوية تثير
الرعب في قلوب البغداديين

17

موفق محمد في.. كازينو
الجدول!

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2951) السنة الحادية عشرة - الاثنين (2) كانون الاول 2013

أكد ان عوائد الأنبوب الجديد ستذهب الى الخزينة الاتحادية

الكرديستاني: بغداد دفعت مستحقات شركات نفط الاقليم لكنها تعترض على تصديره

□ بغداد / المدى

رئيس حكومة الإقليم الى بغداد بهدف حل هذه الأزمة المستعصية وفق الدستور والقانون.

أبدى التحالف الكرديستاني، أمس الأحد، استغرابه من المعارضة التي تبديها الحكومة الاتحادية لتصدير النفط من إقليم كردستان، كاشفاً عن اتفاق ضمني بين الإقليم وبغداد على ذلك، وأكد ان الأخيرة قامت بدفع ٦٠٪ من مستحقات الشركات الأجنبية البالغة ٤,٣ ترليون دينار، معتبراً أن ذلك "دليل" على قبولها بتصدير البترول.

الى ذلك أعلن التحالف عن زيارة مرتقبة سيقوم بها

وفي هذا السياق، يقول شوان محمد طه، عضو التحالف الكرديستاني في تصريح لـ"المدى" أمس، إن "الانتهامات التي يوجهها البعض لإقليم كردستان العراق حول تصدير النفط ومد أنبوب نفطي إلى تركيا دعاية انتخابية مبكرة"، كاشفاً عن "وجود اتفاقات بين بغداد وأربيل نظمت آلية تصدير النفط".

وأضاف طه أن "حكومة إقليم كردستان تتعامل مع عمليات تصدير النفط وفق آليات دستورية وقانونية تسمح له بتصدير النفط فضلاً عن ان وزارتي النفط الاتحادية والموارد الطبيعية في أربيل اتفقتا قبل عام

على تصدير نفط الإقليم بـ ٢٥٠ ألف برميل يوميا".

واكد طه أن "الحكومة الاتحادية دفعت ٦٠٪ من مستحقات الشركات النفطية العاملة في كردستان"، معتبراً إن "هذا اعتراف صريح من قبل الحكومة الاتحادية بصحة العقود التي وقعتها أربيل مع الشركات النفطية العالمية وابتاج وتصدير النفط"، متسائلاً بالقول "لماذا يخرج علينا بين فترة وأخرى بعض النواب والمسؤولين بتصريحات تندد بتصدير الإقليم للنفط؟".

□ التفاصيل ص ٢

التيار الصدري يتخوف من عنف يرافق الانتخابات

ضياء الأسدي: لن نجر الى مواجهة مسلحة ومحاولات استفزازنا ستفش

□ بغداد / المدى

مواجهة مسلحة، متهما قوات الأمن بالتهام مع هذه الميليشيا.

وفيما حذر من لجوء بعض الجهات الى استخدام أساليب عنيفة غير أخلاقية للوصول الى "سدة الحكم"، أوضح ان قرار إعادة هيكلة جيش المهدي سيكون من خلال حل الهيكل التنظيمي للجيش في بغداد، وقال أمين عام كتلة الأحرار ضياء الأسدي في حديث مع "المدى" ان "اتباع التيار ملتزمون بقرار زعيمهم مقتدى

الصدر يرحل جيش المهدي في عموم العراق"، كما اشار الى التزامهم بقرار "الصدر" الأخير، حول إعادة هيكلة "جيش المهدي" في بغداد، واستبعاد من قام باستعراض عسكري في ديالى، والذي اعترضه استفزازاً لمشاعر أبناء المحافظة، وأضاف الأسدي "ليس هناك اي نشاط لجيش المهدي في البلاد"، مؤكداً اقتصر عمله على "تقديم الخدمات ومساعدة المواطنين في وقت الأزمات"، كما اشار الى ان

□ التفاصيل ص ٢

الفساد السياسي يُطَل من بوابة الحملة الانتخابية،
المالكي يوزع أراضي الدولة ويباشر
صولة تهديد المال العام..!

□ التفاصيل ص ٢

فخري كريم

يحاول البعض من "عتاوي" السلطة تكريس مفهوم ملتبس وناقض للديمقراطية، وكان جوهرها يتمثل بـ "صندوق الاقتراع" وما يتمخض عنه من نتائج وأرقام مجردة، وما تؤوّل اليه من كتل برلمانية تفوز فيها الكتلة البرلمانية الأكثر عدداً، برئاسة مجلس الوزراء وتشكيل الحكومة، ويستتبع هذا المفهوم المسطح لأصحاب السلطة، بعد ان افرغوا العملية السياسية "الديمقراطية" نفسها، من اي تجليات ديمقراطية خلال السنوات العشر التي أعقبت اسقاط النظام الدكتاتوري، وامتهنوا قيمها لتنتهي الى تدرجات من الاستباحات الطائفية، ومحاصصاتها الذميمة.

وتجربة التشكيك الوزارية المنقوصة التي أعقبت الانتخابات التشريعية الماضية، وتسلسل المالكي الى ولاية ثانية كانت مزجومة بالازمات والمصائب، نموذج يتكلم بلسان فصيح، لمن لا يرى، لتشويه الديمقراطية ومسخها. ويكفيها عيباً يستحق المسائلة والإدانة انها ظلت حتى اليوم، ولحين تشكيل الحكومة الجديدة، بعونه، بلا وزارات امنية ولا قيادات منتخبة للاجهزة الاستخبارية، وبرهط من حورايي رئيس مجلس الوزراء يديرون الدولة الغاشلة والجيش وفرقه والهيئات المستقلة بالوكالة، خلافاً للدستور وآلية السياقات البرلمانية التي ينص عليها.

واستطاعت الطغمة المنتفذة في السلطة أن توهم العقل الجمعي المحيط بها والتي تدعي تمثيله، ومنه اكتسب الشرعية الانتخابية، انها بطلتها المتناقضة مع مفهوم الديمقراطية والبياتها، انما تجر عن مصالح هذه الفئة وتطلعاتها، وتحصي سلطتها "المنهية" التي تتعرض للتآمر، و"تتكالب" عليها قوى "مشبوهة" في الداخل، تدعها دول عربية واقليمية، "طامعة" باعادة عجلة التاريخ وحرمان الأغلبية من انهاء "مظلوميتها" التاريخية...

□ المقال كاملاً ص ٢

دولة القانون: متأكدون من النقص لعدم تهيئة الأرضية المناسبة

الاحرار والمواطن يحذران من نقض صلاحيات المحافظات ويتهمان المالكي بمخالفة الدستور

□ بغداد / المدى

اتهمت كتلة الأحرار النيابية، ائتلاف دولة القانون بإصرارها على تحجيم صلاحيات دستورية للمحافظات، رافضة نقض قانون نيابي بحماية هذه الصلاحيات، فيما حذرت كتلة المواطن من محاولات نقض القانون "لأغراض سياسية"، في حين رجح دولة القانون الطعن بالقانون "لعدم تهيئة الأرضية المناسبة لانتقال

للقانون ٢١ جاء بسبب الانتقال السريع للصلاحيات من الحكومة الاتحادية إلى الحكومات المحلية وعدم تهيئة الأرضية المناسبة لذلك"، مبيناً أن هناك "منظمات مدنية رفعت هي الأخرى دعاوى قضائية للمطالبة بنقض القانون نتيجة عدم توزيعه ثروة البلاد بصورة عادلة على المحافظات".

ولكن كتلة المواطن، التابعة للمجلس الأعلى الإسلامي، بزعامة عمار الحكيم،

□ التفاصيل ص ٣

مقتل ٩٤٠ واصابة ١٣٠٠ شخص حصيلة تفجيرات الشهر الماضي

عمليات بغداد "تدرّب" أصحاب المقاهي على كشف الانتحاريين

□ بغداد / المدى

في الوقت الذي تشهّد أعمال العنف اليومية في العراق، مستهدفة كل أوجه الحياة فيه، لجأت السلطات الى طريقة جديدة لمواجهة بعض من التفجيرات المتواصلة: تعليم اصحاب المقاهي كيفية القبض على انتحاري.

ومن استخدام حراس أمنيين، الى الحد من الداخل المؤيدة للمقهى، قدم مسؤولون امني لهؤلاء مجموعة من النصائح والمعلومات حيال كيفية التعرف على المهاجمين ومنع هجماتهم، أملاً في الحد من موجة العنف المتصاعدة في البلاد منذ سبعة اشهر.

وامام هذا التحدي، دعت وزارة الداخلية السبت اصحاب مقاه في بغداد الى اجتماع في مديرية الشرطة حيث حاولت تعليمهم كيفية اتخاذ إجراءات احترازية لكشف المهاجمين الانتحاريين ومنعهم من مهاجمة أماكن عملهم.

وقال اللواء الركن سعد جعفر، نائب قائد عمليات بغداد لوكالة فرانس برس في هامش الاجتماع، ان "المنظومة الامنية تتطلب من المواطن العراقي مساعدة القطاعات الامنية"، مستدركا "هذا لا يعني ان القطاعات الامنية

□ التفاصيل ص ٢

تنشر تقرير ديوان الرقابة المالية لـ ٢٠١٢
قصة الدولة العراقية: الدفاع حولت شركة تصنع
"مسدسات طارق" الى انتاج الكرفانات

4

منظمة دولية: قتلة صحفيي العراق يتمتعون بالحصانة

□ بغداد / المدى برس

دعا الاتحاد الدولي للصحفيين، الحكومة العراقية الى معالجة مشكلة "حصانة القاتل" من عقوبة ممارسة العنف ضد الصحفيين في البلاد، وفيما حذر من خطورة الوضع الأمني المتدهور الذي يعيشه الصحفيون في العراق بعد مقتل ستة منهم خلال العام الحالي، طالب حكومات العراق وباكستان وروسيا للقيام بكل ما تستطيع لجلب مرتكبي هذه "الجرائم المروعة" الى العدالة. وقال الاتحاد الدولي للصحفيين في بيان له تلقت (المدى برس) نسخة منه إن "بمناسبة اليوم العالمي للقتل على ظاهرة الإفلات من العقوبة فقد ارسل الاتحاد الدولي الأسبوع الماضي رسالة الى السفير العراقي لدى بلجيكا محمد عبد الله الحمامي يحث فيها الحكومة العراقية على معالجة مشكلة حصانة القاتل من عقوبة ممارسة العنف ضد الصحفيين في البلاد".

□ التفاصيل ص ٦

مع خدمة "ربح بالك" من زين
ماكو إزعاج بعد اليوم!!

بإمكانك الان حجب حتى ٢٠ رقم من الاتصال
بك او ارسال رسالة لإزعاجك

لحجب الرقم:
اتصال # الرقم المراد حجب * ٢١ *
بكلفة ٦٠٠ دينار فقط للرقم الواحد

زين، عالم جميل

أمين كتلة الأحرار حذر من عنف يرافق الانتخابات ضياء الأسدي: تيار الصدر لن ينجر الى مواجهة مسلحة ومحاولات استفزازنا ستفشل

نقى التيار الصدري على لسان الأمين العام لكتلة الأحرار ضياء الأسدي، علاقته بالاشتباكات التي شهدتها مناطق الشعلة ومدينة الصدر والزعفرانية في بغداد، وقال ان "مليشيا معروفة" مقربة من رئيس الحكومة، تحاول جر التيار الى مواجهة مسلحة، لكنه شدد على ان هذه المحاولات ستبوء بالفشل، وأكد انه "لن ينجر الى مواجهة مسلحة، متمها قوات الأمن بالتهاون مع هذه المليشيا".

بغداد/ وائل نعمة

وفيما حذر من لجوء بعض الجهات الى استخدام أساليب عنفية غير أخلاقية للوصول الى "سدة الحكم"، أوضح ان قرار إعادة هيكلة جيش المهدي سيكون من خلال حل الهيكل التنظيمي للجيش في بغداد. وشهدت مناطق الشعلة ومدينة الصدر والزعفرانية، اول من امس السبت، اشتباكات مسلحة ادت الى سقوط ١٥ شخصاً بين قتيل وجريح، اندلعت بين ما قبل انه "مليشيات معروفة" في اشارة الى احتكاكات مماثلة جرت بين فصائل الحق المنشق عن التيار الصدري، وقواعد شعبية من أتباع مقتدى الصدر.

وقال أمين عام كتلة الأحرار ضياء الأسدي في حديث مع "المدى" ان "أتباع التيار ملتزمون بقرار زعيمهم مقتدى الصدر بحل جيش المهدي في عموم العراق"، كما اشار الى التزامهم بقرار "الصدر" الأخير، حول إعادة هيكلة "جيش المهدي" في بغداد، واستبعاد من قام باستعراض عسكري في ديالى، والذي اعتبره استفزازاً لمشاعر أبناء المحافظة.

واضاف الأسدي "ليس هناك اي نشاط لجيش المهدي في البلاد"، مؤكداً اقتصاص عمله على تقديم الخدمات ومساعدة المواطنين في وقت الأزمات"، كما اشار الى ان زعيم التيار "مقتدى الصدر" امر أتباعه "بتربية النفس وتقويمها بالعبادة والاعتزال، وامتثال أعمال حياتية اعتيادية".

ورجح أمين عام تيار الأحرار ان "يدعي بعض الأشخاص من القاعدة الجماهيرية للتيار انتماءه لجيش المهدي"، مؤكداً وجود جهات لم يسمها - تحاول تشويه صورة التيار واستفزاز مشاعر الاهالي والحكومة. ويؤكد الاسدي ان "بعض الجهات تحاول جر القاعدة الشعبية للتيار الى مواجهة مسلحة، لكن الجناح السياسي والديني في التيار ثابت ولا يمكن استفزازه بأي شكل من الأشكال"، مؤكداً ان مواقف زعيم التيار "لا تقوم على ردود الأفعال، وإنما هي أفعال حكيمه ومدروسة".



ضياء الاسدي

مقتدى الصدر خلال مؤتمر في النجف - ارشيف
٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ صارت واضحة اليوم بان أبطالها كانوا مليشيات عملت تحت عباءة زعيم التيار الصدري، و اضاف "حين سحب مقتدى الصدر عبائه عنهم انكشفت وجوههم وصارت واضحة للجمهور، بانهم مليشيات مدعومة من دولة مجاورة وتتعاون مع الحكومة لاستفزاز المواطنين وتشويه سمعة التيار الصدري".

وكشف الحسناوي ان احداث منطقة الزعفرانية الاخيرة، كانت مشاجرة بين مجموعة من الأشخاص، طلب قسم منهم تدخل "مليشيا معروفة"، بينما دخلت "عشيرة الطرف الآخر" في المشاجرة، و اضاف "بعد ذلك تدخلت القوات الامنية لكن لصالح المليشيا وليس لصالح المواطنين"، نافية علاقة التيار الصدري بالاشتباكات.

الحسناوي "مليشيات معروفة" بشن حملة تشويه واستهداف سياسي ضد التيار الصدري، مؤكدا ان تلك "المليشيا" مدعومة من دولة مجاورة وتعمل بالباط وباجات تعريف الحكومة العراقية. ويؤكد الحسناوي ان "نجاح التيار الصدري سياسيا ودينيا اغضب الكثيرين، الذين بدأوا يترصبون بالتيار ويحاولون استفزاز قاعدته الجماهيرية للدخول في مواجهات مسلحة"، لكنه يقول ان "جيش المهدي" ملتزم بقرار "التجميد"، ولن تنجح محاولات استفزاز التيار الصدري.

وقال الحسناوي في تصريح الى "المدى" ان "الأحداث التي جرت في البلاد خلال

وقال ان القرار يعني "حل الهيكل التنظيمي في بغداد الذي اثنى على أساسه الجيش"، مشيرا ان هذا القرار "لا يعني حل جيش المهدي"، وانما حل "الهيكل التنظيمي فقط"، والقرار يطبق تحديدا في بغداد.

وقال الاسدي ان "حل البنية التنظيمية لجيش المهدي"، يعني انما عناصرها في الحياة العملية، وعودة كل شخص الى حياته الاعتيادية واعمالهم ووظائفهم، مؤكدا ان زعيم التيار "هو الشخص الوحيد المخول باتخاذ القرارات بخصوص جيش المهدي او تحويله الى نشاط آخر".

وأبدى الأسدي خشية على بعض الجماهير "غير الواعية" لما يطلبه زعيم التيار الصدري، ويسارعون الى القيام بأعمال غير محسوبة النتائج، مطالبا القوات الامنية بأخذ دورها في محاسبة المسيئين والدفاع عن السلم الاهلي.

ويرجح الاسدي ان تشهد الايام المقبلة "تنافسا محمومًا" بين الكتل السياسية استعدادا للانتخابات البرلمانية المقبلة، لكن حذر من لجوء بعض الجهات الى استخدام اساليب "غير سياسية" واخرى "عنيفة" وغير اخلاقية، يكون من ضمنها جر القواعد الشعبية الى المواجهات المسلحة، للوصول الى سدة الحكم.

وبشأن تصريح زعيم التيار الصدري حول النية لإعادة هيكلة "جيش المهدي" في بغداد،

وقال الاسدي ان "حل البنية التنظيمية لجيش المهدي"، يعني انما عناصرها في الحياة العملية، وعودة كل شخص الى حياته الاعتيادية واعمالهم ووظائفهم، مؤكدا ان زعيم التيار "هو الشخص الوحيد المخول باتخاذ القرارات بخصوص جيش المهدي او تحويله الى نشاط آخر".

التيه إعادة هيكلة "جيش المهدي" في بغداد،

دعتهم الى وضع كاميرات وتوظيف حراس عند مداخل محددة

عمليات بغداد تدرب أصحاب المقاهي على كشف الانتحاريين

بغداد / المدى

قائد عمليات بغداد لوكالة فرانس برس على هامش الاجتماع، ان المنظومة الامنية تتطلب من المواطن العراقي مساعدة القطاعات الامنية، مستدركا "هذا لا يعني ان القطاعات الامنية غير قادرة على حماية المواطنين". و اضاف جعفر ان "الاطراف التي تواجهها المقاهي تتطلب من اصحابها تعيين حارس (امني خاص) او اثنين، وتحديد مدخل واحد للدخول الى المقهى، حتى يتم السيطرة على الارهابيين الذين يرتدون احزمة ناسفة ويقتلون المواطنين بدم بارد". ودعا المسؤول الامني اصحاب المقاهي

في الوقت الذي تشدد أعمال العنف اليومية في العراق، مستهدفة كل اوجه الحياة فيه. لجأت السلطات الى طريقة جديدة لمواجهة بعض من التفجيرات المتواصلة: تعليم اصحاب المقاهي كيفية القبض على انتحاري. ومن استخدام حراس امنيين، الى الحد من الدخول المؤدية للمقهى، قدم مسؤولون امني لهؤلاء مجموعة من النصائح والمعلومات حيال كيفية التعرف على المهاجمين ومنع هجماتهم، أملا في الحد من موجة العنف المتصاعدة في البلاد منذ سبعة اشهر.



جانب من الاجتماع الذي عقده وزارة الداخلية مع اصحاب المقاهي في بغداد اول من امس السبت - ا ف ب

وتعرضت المقاهي في العراق وخصوصا في بغداد على مدار الاشهر الماضية الى سلسلة هجمات دائمة، معظمها انتحارية، بلغت نحو ٥٠ هجوما منذ نيسان (ابريل) الماضي، تصفيا في العاصمة وحدها. وكان اخر هذه الهجمات تفجيرا انتحاريا استهدف مقهى في منطقة البياض في جنوب غرب بغداد في ٢١ تشرين الثاني (نوفمبر)، اسفر عن مقتل ١٥ شخصا، وتلتها اجراءات امنية مشددة شملت أوامر بإغلاق المقاهي عند الثامنة مساء. وامام هذا التحدي، دعت وزارة الداخلية السبت اصحاب مقاهي في بغداد الى اجتماع في مديرية الشرطة حيث حاولت تعليمهم كيفية اتخاذ اجراءات احترازية لكشف المهاجمين الانتحاريين ومنعهم من مهاجمة أماكن عملهم.

وقال اللواء الركن سعد جعفر، نائب

حصيلة العنف في تشرين الثاني: مقتل ٩٥٠ وإصابة ١٣٤٠ أغلبهم من المدنيين

بغداد / المدى

السبب في ما يحدث في البلد، اذ انه يفترض مثلا ان تكون الاجراءات الامنية مشددة حول المدينة بدل نشر السيارات في الشوارع.

واضاف "حتى الارهاب، من اين جاء؟ فلو كانت هناك مؤسسات مستقلة تعمل بعيدا عن تدخل الاحزاب والطائفة لكانت الاوضاع افضل".

ورأى من جهته ابو عجيل الساعدي (٧٠ عاما) وهو بواب يعمل في مبنى في وسط بغداد ايضا "ما دامت الدول الخارجية تدعم الإرهاب في العراق، فأكيد سيقتل عراقيون كل يوم". وتابع "يجب ان تكون القيادة بيد رجل واحد، يتخذ القرارات بعيدا عن تحولات السنة والشعبة".

وقتل ١٢ شخصا على الاقل وأصيب ٢٨ اخرون في تفجير انتحاري بحزام ناسف الاحد. ووضح ضابط برتبة عقيد، في قيادة عمليات ديالى لوكالة فرانس برس، ان "انتحاريا فجر نفسه في جنازة نجل الشيخ علي الشلال العراقي، داخل مقبرة في منطقة الوجبة (٢٥ كلم شرق بعقوبة)، ما اسفر عن مقتل ١٢ واصابة ٢٥ آخرين".

وقتل نجل الشيخ علي الشلال شيخ عشيرة العراقية في ديالى مساء امس بانفجار عبوة ناسفة قرب منزله في منطقة الوجبة، بحسب الشرطة. ووقع الهجوم الانتحاري صباح امس لدى وصول الشيعيين الى مقبرة المدينة.

والى جانب كونه كبير عشيرته فان الشيخ علي الشلال والد الضحية هو مع ابناؤه من قادة قوات الصحوة التي قتلتا عمليات الإعدام الجماعي.

فقد عثر على جثث ٢٨ شخصا قتلوا بالرصاص او نحا الجمعة في العراق ما ذكر بأعمال العنف الطائفية التي ادمنت هذا البلد بعد الغزو الاميركي في ربيع العام ٢٠٠٣.

وجاء ذلك بعدما عثر الأرباع على ١٩ جثة لأشخاص قتلوا بالرصاص في مدينتين ومنزل في بغداد.

قتل نحو ٩٥٠ شخصا في اعمال العنف اليومية في العراق خلال شهر تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي، في امتداد لموجة العنف المتصاعدة منذ نحو سبعة اشهر، بحسب ما افادت الأحد أرقام رسمية.

في هذا الوقت، قتل ١٦ شخصا وأصيب ٢٨ اخرون في هجمات متفرقة بينها تفجير انتحاري بحزام ناسف استهدف تشييع جنازة نجل احد قادة الصحوة في محافظة ديالى المضطربة بشمال شرق بغداد، وفقا لمصادر امنية وطبية.

واشارت الارقام، التي حصلت عليها وكالة فرانس برس، من وزارات الدفاع والداخلية والصحة العراقية الى مقتل ٩٤٨ شخصا الشهر الماضي، هم ٨٥٢ مدنيا و٩٦ من عناصر الشرطة و٤٣ عسكريا.

كما افادت الحصيلة بإصابة ١٣٤٩ شخصا خلال الشهر الماضي هم ١٢٠٨ مدنيين و٨٩٠ شرطيا و٥٢ عسكريا.

وتشهد بغداد وباقي المحافظات هجمات يومية بالسيارات المفخخة والاحزمة الناسفة والعبوات والاسلحة الرشاشة وعمليات الاغتيال، وتستهدف الى جانب المقاهي كل اوجه الحياة، من ملاعب كرة القدم، الى المطاعم ومراكز الترفيه وحتى المساجد ومجالس العزاء.

وقتل منذ بداية العام نحو ستة آلاف شخص بينهم ٩٥٠ في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) وحده، بحسب حصيلة اعدتها وكالة فرانس برس استفادا الى مصادر امنية وعسكرية طبية، في موجة عنف غير مسبوقه منذ النزاع الطائفي بين السنة والشعبة بين عامي ٢٠٠٦ و ٢٠٠٨.

وانتخذت الاجهزة الامنية عدة اجراءات للحد من تصاعد العنف، بينها شن عمليات توقيف واسعة، وتنظيم سير المركبات على الطرقات بحسب ارقام اللوحات، من دون ان يؤدي ذلك الى تقليص معدلات العنف.

وقال ابو محمد وهو صاحب محل لبيع المعدات الكهربائية في وسط بغداد ان "سياسة الدولة والاجراءات الامنية هي

لريال مدريد او برشلونة".

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة ونيس التحرير: فخري كريم

المدير العام: غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين

نائب رئيس التحرير: علي حسين

سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي

المدير الفني: خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٥٠٠، ٧١٧٨٥٠٩، ٧١٧٧٩٥٠

كرديستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٧٢٧ - ٧٣٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٧٠ - ٢٢٢٢٧٧١

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ - بيروت، الحمرا، شارع ليون - دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص - مكاتبة: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص - التوزيع: وكالة المدى للتوزيع

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



يحاول البعض من "عناوي" السلطة تكريس مفهوم ملتبس وناقص للديمقراطية، وكان جوهرها يتمثل بـ"صندوق الاقتراع" وما يتمخض عنه من نتائج وأرقام مجردة، وما تؤول إليه من كتل برلمانية تفوز فيها الكتلة البرلمانية الأكثر عددا، برئاسة مجلس الوزراء وتشكيل الحكومة. ويستطيب هذا المضمون المسطح لأصحاب السلطة، بعد ان افرغوا العملية السياسية "الديمقراطية" نفسها، من اي تجليات ديمقراطية خلال السنوات العشر التي اعقبت اسقاط النظام الدكتاتوري، وامتهنوا قيمها لتنتهي الى تدرجات من الاستباحات الطائفية، ومحاصصاتها الذميمة.

وتجربة التشكيلة الوزارية المنقوصة التي أعقبت الانتخابات التشريعية الماضية، وتسلسل المالكي الى ولاية ثانية كانت مزحومة بالازمات والمصائب، نموذج يتكلم بلسان فصيح، لمن لا يرى، لتشويه الديمقراطية ومسخها. ويكفيها عيبا يستحق المسائلة والادانة انها ظلت حتى اليوم، ولحين تشكيل الحكومة الجديدة، يعونه، بلا وزارات امنية ولا قيادات منتخبة للاجهزة الاستخبارية، وبرهط من حواريي رئيس مجلس الوزراء يديرون الدولة الفاشلة والجيش وفرقه والهيئات المستقلة بالوكالة، خلافا للدستور وآلية السياقات البرلمانية التي ينص عليها.

□ فخري كريم

الفساد السياسي يُطل من بوابة الحملة الانتخابية:

المالكي يوزع أراضي الدولة ويأشر صولة تبيد المال العام ١٠٠!

استطاعت الطغمة المنفذة في السلطة أن توهم العقل الجمعي المحيط بها والتي تدعى تمثيله، وممه كتسبب الشرعية الانتخابية، انها بفعلتها المتناقضة مع مفهوم الديمقراطية وآلياتها، انما تُعبر عن مصالح هذه الفئة وتطلعاتها، وتحمي سلطتها "الماهية" التي تتعرض للتآمر، وتتكالب "عليها قوى مشبوهة" في الداخل، تدعمها دول عربية واقلبية، "طامعة" باعادة عجلة التاريخ وحرمان الاغلبية من انهاء "مظلوميتها" التاريخية.

وتحاول هذه الطغمة وأرأسها المهووس بالسلطة وامتيازاتها، اظهار "تعم" استعادة الحق التاريخي للشعبة، بتوظيف حافلات الدولة وامكانياتها واموالها لتمكينهم من التحشيد الملايين للزيارات الحسينية في عاشوراء والمناسبات المقدسة الأخرى، والافساح لها، كلما ارتأت، في السير مشيا الى مقاصدها، وزرع الطرق بالطعام وبما يخفف من وعاء السفر الراجل، وهي اذ تفعل هذا، تربص للجموع المؤممة في المواقع الحساسة، لأخذ الصور والافلام التي تظهر ازامها وكأن الايمان والورع يتقاطر منهم مع العرق المنصب من الجباه المعفرة بالذئب، ودموع الغفران الزائف التي لن

تنتلي يوم الحساب على من بيده مفاتيح الجنة والنار!

وليس لهذا الحق التاريخي، كما بينت سنوات القحط والموت المجاني، في الولايتين العيثيتين للمختار وفريقه، انعكاس على اسباب المعاش والحياة الكريمة والخدمات وحفظ الكرامة، فليس لهذا كله مكان في مفهوم السلطة المتعدية ووعودها المتتالية التي لا تجد لها ترجمة الا في المناسبات التي ترى فيها امكانية للاستثمار السياسي، كما هو الحال، قبل الانتخابات المحلية، او الانتخابات التشريعية التي بدأت تلوح مقدماتها المبكرة.

وكما اعتاد في السابق، بلا وازع او خشية من مساعلة او احتجاج برلماني، يسعى رأس السلطة منذ الآن لاستخدام كل وسائل ودوات الدولة والحكومة خدمة لاغراضه الانتخابية، وهي ممارسة لا تتعارض مع الليات الديمقراطية فحسب، بل تعتبر فسادا سياسيا يستحق الملاحقة القانونية والاطاحة، ان كان قمة رادع او قضاء عادل مستعد للدفاع عن الدستور والقوانين والتقاليد المتعارف عليها حتى في الديمقراطيات الديمقراطية، كمفهوم وآليات ودوات وممارسة

في التطبيق العملي، منظومة متكاملة مترابطة، لا تكتمل دون تنفيذها مجتمعة. والاخلال بسياساتها، او تجاوز جانب منها، انما هو تجريح بمصادقيتها، وتشكيق بزاهتها ونتائجها، ومطعن بشرعيتها السياسية والاخلاقية ايضا، ان لم يكن تجريدا منها.

واذا تجاوزنا كل ما يحيط بالتجربة الراهنة من شكوك واتهامات، وتعاملنا مع ما تقتضيه "ديمقراطية" صندوق الاقتراع القادم في نيسان ٢٠١٤ من "مشدات" و"روابط" صحية، تجنبا مخاطر الانزلاق والسقوط في المآهات التي نتوه في آقبينها المظلمة حتى الان، فلا بد من تدابير احترازية منذ البداية، وقبل ان تسخن الأجواء بالتناوب الانتخابي ويشتاب الخيط البيض بالاسود.

لنتذكر استباحة اموال الدولة وتوظيفها لشراء الذمم والاصوات، فهذا منال دونه صكوك الغفران، ولتتناهى معا في تدابير أكثر نواضا، ويمكن الاستعانة بالامم المتحدة والخبرات الدولية، لتأكيد مشروعيتها. وفي مقدمة هذه التدابير، منع اي تحرك لرئيس مجلس الوزراء وطاقته في اطار توظيف وسائل الاعلام التابعة لشبكة الاعلام "المملوكة للدولة" وليس للحكومة،

المحترم قدم استقالته وأصر عليها، رغم اعتراض الحكومة وحتى الأوساط البرلمانية التي حاولت ثنيه عن الاستقالة لان خطاه لا يستحق مثل هذا الخطوة!!

أتدرون السبب الذي حرك ضمير الوزير فاستقال؟

السبب يعود إلى انه قدم معلومة غير دقيقة حول ضوابط صرف تذكرة طيران درجة أولى، توهم انها ضمن الضوابط!

والغارقة الاكبر، ان المعلومة قدمها له موظفوه، ولم يكن له نوب بعرض المعلومة غير الدقيقة، لكنه اعتبر نفسه المسؤول عن الخطأ. وعليه ان يتحمل وزر ذلك، بل يالها من كبيرة كياثر!!

ليس من حق السيد الشهرستاني ان يستفيد من هذه الواقعة، ويطلب ولي نعمته ورئيس كتلته بالاستقالة، لإمراره عقود طاقة ادعى انه جاهل بها، وقال مؤخرًا ان الشهرستاني هو الذي ورطه بالتوقيع على عقد التوريد!

هل يدري احد منكم الفرق بين بطاقة الدرجة الأولى والدرجة الاقتصادية، وقيمة العقد الضائع بين الشهرستاني والمالكي والمستفيد الخفي!!

ومن سيدفع الفرق لخزينة الدولة؟

دولة القانون: متأكدون من النقص لعدم تهيئة

الأرضية المناسبة

الصدر والحكيم يحذران من نقض

صلاحيات المحافظات ويتهمان المالكي

بمخالفة الدستور

□ كريباء / المدى برس

اتهمت كتلة الأحرار النيابية، ائتلاف دولة القانون باصرارها على تحجيم صلاحيات دستورية للمحافظات، رافضة نقض قانون نيابي بحماية هذه الصلاحيات، فيما حذرت كتلة المواطن من محاولات نقض القانون "لأغراض سياسية"، في حين رجح دولة القانون الطعن بالقانون "لعدم تهيئة الأرضية المناسبة لانتقال الصلاحيات من المركز الى المحافظات".

وقال النائب عن ائتلاف دولة القانون، صالح الحسناوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "معظم الوزراء أقاموا دعاوى لدى المحكمة الاتحادية لنقض قانون ٢١ الخاص بالمحافظات"، مشيراً إلى أن "حل صراع الصلاحيات بين الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية ينبغي أن يتم عن طريق المحكمة الاتحادية".

وأضاف الحسناوي، أن "رفض الوزراء لقانون ٢١ جاء بسبب الانتقال السريع للصلاحيات من الحكومة الاتحادية إلى الحكومات المحلية وعدم تهيئة الأرضية المناسبة لذلك"، مبيّناً أن هناك "منظمات مدنية رفعت هي الأخرى دعاوى قضائية للمطالبة بنقض القانون نتيجة عدم توزيعه ثروة البلاد بصورة عادلة على المحافظات".

وقال النائب عن الكتلة، حبيب الطرقي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قانون رقم ٢١ عُمل بطريقة متوازنة وليس هناك نية لنقضه"، مبيّناً أن "النقض يبحث القانون حالياً وستكون له الكلمة الفصل بشأنه".

وذكر الطرقي، أن "مجلس المحافظات والحكومات المحلية اطلعت على قانون ٢١ وعملت به وبدأ عملها جيداً لأنه بُني عليه"، مؤكداً أن "نقض قانون ٢١ يحتاج إلى قانون بديل لن يكون من الهين إقراره".

وتابع النائب عن كتلة المواطن، أن "القضاء إذا ما نقض القانون فسننصت له" مستدركاً "لكن النقص إذا ما جاء سياسياً فسكون لنا كلمة أخرى"، من دون أن يفصح عن طبيعة الإجراءات التي سيعمدون إليها.

وأكدت كتلة الأحرار التابعة للتيار الصدري، أنها "ليست مع نقض قانون ٢١، منتهمة ائتلاف المالكي بأنه هو من يريد نقضه"، وقال النائب عن الكتلة، جواد الحسناوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "التيار الصدري يريد للمحافظات أن تكون قوية ولديها الصلاحيات التي تمكنها من العمل"، مشدداً على أن "الكتلة ضد نقض قانون ٢١".

واتهم الحسناوي ائتلاف دولة القانون، بأنه "هو من ذهب إلى نقض قانون ٢١"، لافتاً إلى أن "الأمر مطروح أمام المحكمة الاتحادية وهي التي تعطي قرارها بشأنه".

يذكر أن مجلس النواب، أقر في ٢٣ من حزيران الماضي قانون التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨، الذي منح المحافظات غير المنتظمة بإقليم، صلاحيات واسعة قد تكون هي الأولى في تاريخها، منذ تأسيس الدولة العراقية في عشرينيات القرن الماضي.

وكان عضو لجنة المحافظات والإقليم البرلمانية، محمد كياني، قد كشف، نهاية تشرين الأول الماضي، عن وجود نوايا لدى الحكومة الاتحادية للطعن لدى المحكمة الاتحادية على التعديل الثاني لقانون رقم ٢١ لسنة ٢٠٠٨ لمجالس المحافظات، وفي حين عدّ أن نقض هذا القانون يعني العودة إلى "الدكتاتورية"، بين أن وزارة التربية ستكون الأولى التي تقدم طعناً بهذا الخصوص.



مؤتمر لعدد من مسؤولي المحافظات الجنوبية بشأن صلاحياتها - أرسيف

ولكن كتلة المواطن، التابعة للمجلس الأعلى الإسلامي، بزعامه عمار الحكيم، رأت أن قانون رقم ٢١ "عُمل بطريقة متوازنة ولا نية لنقضه"، مبيّنة أنها "ستمتثل لأمر القضاء بهذا الشأن".

قال إن عوائد الأنبوب الجديد ستذهب الى الخزينة الاتحادية

الكرديستاني: بغداد دفعت مستحقات شركات النفط

وتعترض على تصديره من كردستان



أبدى التحالف الكرديستاني، أمس الأحد، استغرابه من المعارضة التي تبديها الحكومة الاتحادية لتصدير النفط من إقليم كردستان، كاشفاً عن اتفاق ضمني بين الإقليم وبغداد على ذلك، وأكد ان الأخيرة قامت بدفع ٦٠٪ من مستحقات الشركات الاجنبية البالغة ٤,٣ ترليون دينار، معتبراً أن ذلك "دليل" على قبولها بتصدير البترول.



عامل في أحد حقول نقل النفط في البصرة - أرسيف

النقط واليوم يعترضون علينا على تصدير النفط"، معتبراً ان ذلك "تناقض في طروحات المسؤولين".

من جانبها رأت نجيبية نجيب، عضو اللجنة المالية عن التحالف الكرديستاني، أن "إقليم كردستان يمارس حقه الطبيعي في تصديره للنقط الذي ينتجه لان الدستور يعطي الحق للأقاليم بانتاج النفط وتصديره وإعادة عوائده المالية للخزينة الاتحادية وهذا ما يفعله الإقليم".

وبيّنت نجيب، في حديث لـ "المدى أمس، انه "على الحكومة الاتحادية الالتزام بتطبيق الدستور الذي سيساعد على بناء دولة قوية وتطويرها بشكل كبير"، لافتة الى أن "رئيس حكومة إقليم كردستان سيقيم بزيارة إلى بغداد لحل هذه الازمة وفق الدستور والقانون".

وأضافت عضو اللجنة المالية في مجلس النواب الى ان "المبالغ المالية التي تطالب بها الشركات النفطية العاملة في كردستان هي ٤,٣ ترليون دينار عراقي منذ عام ٢٠٠٨ وإلى عام ٢٠١٢".

أربيل مع الشركات النفطية العالمية وإنتاج وتصدير النفط"، متمسكاً بالقول "لماذا يخرج علينا بين فترة وأخرى بعض النواب والمسؤولين بتصريحات تندد بتصدير الإقليم للنقط؟".

ولفت شوان طه الى ان "كل إيرادات النفط التي يصدرها إقليم كردستان تعود إلى الخزينة الاتحادية"، مشيراً الى ان "البعض يريد من خلال هذه التصريحات العودة بنا مرة أخرى إلى قوانين الحكومات السابقة متناسياً أننا في عملية سياسية جديدة وكان الأجدد بهم تشريع قانون النفط والغاز المتروك في أدرج الحكومة".

ولفت عضو التحالف الكرديستاني الى إن "جميع اللجان الفرعية التي شكلت بين التحالفين الوطني والكرديستاني لم يجر تفعيلها بسبب عدم وجود رغبة حقيقية للوطني لحل جميع المشاكل العالقة بين أربيل وبغداد"، وأضاف "عندما أوقف إقليم كردستان ضخ النفط انهمونا باننا قد تسببنا بضرر للموازنة العراقية والحواء علينا بإعادة تصدير

"وجود اتفاقات بين بغداد وأربيل نظمت آلية تصدير النفط".

وأضاف طه أن "حكومة إقليم كردستان تتعامل مع عمليات تصدير النفط وفق آليات دستورية وقانونية تسمح له بتصدير النفط فضلاً عن ان وزارتي النفط الاتحادية والموارد الطبيعية في أربيل اتفقتا قبل عام على تصدير نفط الإقليم بـ٢٥٠ ألف برميل يومياً".

وتابع عضو التحالف الكرديستاني بالقول إن "هناك رغبة لدى الحكومة الاتحادية لزيادة كميات تصدير النفط إلى أكثر من هذه الكمية"، مستدركاً بالقول "لكن ما يصرح به البعض من النواب، الذين كانوا يطالبون في العام الماضي بإيقاف موازنة إقليم كردستان ١٧٪، هم أنفسهم من يوجهون تصريحات ضد الإقليم".

واكد طه أن "الحكومة الاتحادية دفعت ٦٠٪ من مستحقات الشركات النفطية العاملة في كردستان"، معتبراً إن "هذا اعتراف صريح من قبل الحكومة الاتحادية بصحة العقود التي وقعتها

□ بغداد / محمد صباح

الى ذلك أكد التحالف عن زيارة مرتقبة سيقوم بها رئيس حكومة الإقليم الى بغداد بهدف حل هذه "الأزمة المستعصية" وفق الدستور والقانون.

ويسعى إقليم كردستان الى تشدين خط جديد لتصدير انتاجه من النفط عبر الأراضي التركية الا ان الجانبين لم يتوصلا بعد الى اتفاق نهائي بهذا الشأن رغم الزيارة الأخيرة التي قام بها رئيس حكومة إقليم كردستان الى أنقرة.

ورداً على ذلك، شدد نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني على ان "الدستور واضح في انه لا يجوز لأي منطقة او محافظة أن تنصرف بما هو ثروة لكل العراقيين".

وفي هذا السياق، يقول شوان محمد طه، عضو التحالف الكرديستاني في تصريح لـ "المدى" أمس، إن "التهامات التي يوجهها البعض لإقليم كردستان العراق حول تصدير النفط ومد أنبوب نفطي إلى تركيا دعاية انتخابية مبكرة"، كاشفاً عن

قصة "الدولة العراقية" خلال 2013 عبر تقرير ديوان الرقابة

الحلقة 2

الدفاع تعاقدت مع شركة ألمانية لصيانة المروحيات من دون تحديد موعد بدء العمل . . وحولت شركة تصنيع المسدسات الى إنتاج الكرفانات



حصلت "المدى" على نص تقرير ديوان الرقابة المالية للفصل الثاني من العام 2013، للفترة من 1 نيسان - 30 حزيران، الذي سيرطح على القارئ الكريم مفاجآت لا تحصى عبر حلقات، والديوان من أقرق مؤسسات الدولة العراقية.

وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أولها انه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر إلى العلن أول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزايا انه لم يصدر عن حزب ضد حزب أو كتلة ضد أخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقي قبولاً واسعاً، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. أما ثالث المزايا فهو أن ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة أن يصل بشكل موثق إلى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول إليها مع أن هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. إن التقرير الفصلي كما سيلاحظ القارئ الكريم، يتطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف رفيع بقياب الدولة في تفاصيل مرعبة أدت بنا إلى هذه الأحوال السيئة.

إن الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بأن في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية. كما سيلاحظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعاً أننا أمام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال الفصل الثاني من عام 2013، أو "قصة اللا دولة في العراق" لو شئتم.



□ بغداد / المدى

٣. مديرية شرطة محافظة القادسية وجود فترة زمنية متباعدة بين تاريخ فتح العطاءات وتاريخ توقيع العقد ولبعض العقود، وكما في الأمثلة أدناه:

جدول رقم ١
ما يتطلب اتخاذ الإجراءات اللازمة بصدد ذلك

٣. مديرية شرطة الكربلاء بالرغم من انتهاء المدة التعاقدية لبعض العقود المنفذة على حساب الموازنة الجارية إلا أنها لم تنجز لغاية تاريخ إعداد التقرير الرقابي، وكما مبين في أدناه:

جدول رقم ٢
ما يتطلب متابعة تنفيذ العقود بالسرعة الممكنة وفرض الغرامات التأخيرية على الشركات المنفذة

٤. لم يتم غلق الحساب الجاري لمديرية شرطة الكربلاء قبل فك ارتباطها من وزارة الكهرباء والمفتوح لدى مصرف الرافدين / فرع الزاوية المرقم (٧٠٠٣) والخاص بالموازنة الاستثمارية والبالغ رصيده (٢,١٩٥) مليار دينار (ملياران ومائة وخمسة

وتسعون مليون) كما في ٢٠١٢/١٢/٣١ والموقوف منذ تاريخ ٢٠٠٨/٥/٢٩ ولم يتم إظهار الرصيد النقدي وأرصدة حسابي السلف والأمانيات الموقوفة والتي تعود إلى الموازنة الاستثمارية في السجلات المالية للمديرية بعد فك ارتباطها من وزارة الكهرباء وارتباطها بوزارة الداخلية، الأمر الذي يتطلب قيام المديرية المذكورة بإجراء اللازم لغلق وإظهار الحسابات على حقيقتها.

ب. وجود حسابين مصرفيين باسم المديرية العامة لحماية المظفومة الكهربائية لم يتم إظهار الرصيد النقدي لهما في السجلات المالية ولا توجد أية أوليات عن تلك الأرصدة لدى المديرية ومجمدة منذ سنوات سابقة نتيجة عدم نقل تلك الأرصدة من وزارة الكهرباء إلى وزارة الداخلية في سجلات المديرية وكما مبين في أدناه:

جدول رقم ٣
الأمر الذي يتطلب قيام المديرية أعلاه بإجراء اللازم بصدد تلك الأرصدة وحسب الأصول.

٢. وزارة الدفاع

أصدرت عنها التقارير التالية:

جدول رقم ٤
وأدناه أهم المؤشرات والملاحظات التي وردت فيها:

أ. العقد المرقم (A-١١/٢٠١٢/١٠٢٩) بتاريخ ٢٠١٢/١٠/٣٠ والمبرم مع (شركة يوروك وبتر الألمانية) الخاص بصيانة وتدعيم اللوجستي لطائرات الهليكوبتر المتملك ب(تأمين المواد الاحتياطية التكميلية، تأمين خدمات إرسال وتصليح وإرجاع المواد العالطة، الزيوت والتشحوم والمواد الكيماوية، مشرفين فنيين عد/٣) بمبلغ (٢٢,٧٧٨,٧٧٨) مليون يورو (اثنتان وعشرون ملياراً وسبعمئة وألفان وسبعمئة وثمانية وسبعون يورو) وبمدة تنفيذ (٧٣٠) يوماً، وقد تمت الإحالة عن طريق الدعوة المباشرة كون العقد ذا طابع تخصصي ولدنيا بشأنه

يوم سياسي



ندين الاستهداف المنهج للصحفيين

دانت الناطقة باسم ائتلاف القائمة الوطنية ميسون الدملوجي الاستهداف المنهج للصحفيين والإعلاميين العراقيين من قبل الميليشيات المسلحة والإرهابيين بالإضافة إلى بعض منتسبي القوات الأمنية والسلطة والسير على نهج تكسيم الأفرام. وقالت إن القائمة الوطنية، رصدت، سلسلة من الانتهاكات والاعتداءات والتجاوزات على الصحفيين ووسائل الإعلام خلال الأشهر الأخيرة، تقوم بها قوى الظلام وثلة من المحسوبين على الأجهزة الأمنية، بعيداً عن كل الممارسات المهنية وأطر العمل الديمقراطي في واحدة من أخطر أنواع الانتهاكات المصاحبة لحقوق الإنسان العراقي. وأضافت ان القائمة الوطنية تعبر عن أسفها لفقدان الكثير من الصحفيين، الذين نذروا أنفسهم خدمة لقضية بلادهم ولإظهار الحقيقة للناس وإيصال الكلمة الصادقة والمعبرة للرأي العام، ودعت إلى تفعيل دورها في حماية الصحافة والإعلام الحر والدفاع عن استقلاليتها.

ميسون الدملوجي

موازنة ٢٠١٤ ستستخدم في الدعاية الانتخابية



توقع رئيس كتلة الوفاء الوطني النائب شيروان الوائلي استخدام الموازنة المالية الاتحادية العامة للدعاية الانتخابية، وأهاب بالساسة عدم التلاعب بمشاعر الناس، وأكد الدور المهم الذي تلعبه المرجعية الدينية الرشيدة في البلاد.

وقال الوائلي: أتوقع ان تستخدم الموازنة المالية الاتحادية العامة في فقراتها وينودها للدعاية الانتخابية، لذلك أهاب بمجلس النواب التفرغ عن اللعب بعواطف الناس والابتعاد عن الوعود التي لا أساس لها من الواقع. وتابع يجب ان تترفع، ونحن الآن بمستوى مسؤولية البلاد، عن اللجوء إلى الأمور المزيفة والتحدث بحقائق وبما يفيد المواطن والشعب والدولة كمشرعين ومسؤولين.

شروان الوائلي

القوى الكردية تتفاوض بشأن تحالفاتها الانتخابية



كشف النائب عن التحالف الكردستاني روض خوشنوا عن وجود مفاوضات في إقليم كردستان بشأن المشاركة بقائمة واحدة أو أكثر في الانتخابات البرلمانية المقبلة. وقال خوشنوا "نحن نبحت آلية

المشاركة في الانتخابات النيابية المقبلة مع باقي الكتل في إقليم كردستان، وموضوع النزول إلى ميدان الانتخابات بقائمة واحدة أو أكثر هو قيد النقاش والمفاوضات، لكن مع اقتراب موعد إجرائها ستتضح الصورة". وأكد خوشنوا أن آراء المرجعية الدينية محل احترامنا، وكذلك فإن الشعب يطالب بعدم التأجيل، وأن يكون هناك نوع من القدسية بشأن المواعيد الدستورية المحددة، ونحن بدورنا نؤيد هذا النهج ونحترمه، وأضاف "نحتاج إلى الالتزام بالعملية الديمقراطية في البلاد، موضحاً أنه "فيما لو أجلت الانتخابات التشريعية المقبلة ستكون هناك عواقب سيئة".

روض خوشنوا

أنجزنا ٧٤٪ من الموازنة



كشف وزير البلديات والأشغال العامة عادل مهود عن قيامه بتسليم حسابات الوزارة الختامية إلى مجلس النواب. وقال مهود "قدمنا الحسابات الختامية وكتاب رسمي من وزارة التخطيط إلى مجلس النواب، مبيناً أنه تم الصرف من موازنة الوزارة لعام ٢٠١٣ بنسبة ٧٤٪ وستصل إلى ٩٥٪ في نهاية السنة".

وأشار وزير البلديات إلى انه في عام ٢٠١٢ صرفنا مانسبته ٩٠٪ من مخصصات الوزارة أما عام ٢٠١١ فكانت نسبة الصرف بنسبة ٧٤٪. وكانت عضوة اللجنة المالية النيابية نجبية نجيب عزت أسباب عدم وصول الحسابات الختامية من قبل الحكومة لمجلس النواب إلى الجماعات المسلحة والفساد والإدارة غير الحكيمية.

عادل مهود

يجب شمول عراقيي الخارج بالانتخابات



دعا النائب عن ائتلاف دولة القانون منصور التميمي المفوضية العليا المستقلة للانتخابات إلى شمول جميع العراقيين في الداخل والخارج بالانتخابات البرلمانية المقبلة.

وأكد التميمي على أهمية تجاوز جميع الأخطاء التي سادت الانتخابات السابقة بما فيها فسح المجال لجميع المشاركين سواء كانوا في الداخل أو الخارج بالإدلاء بأصواتهم واختيارهم طبقاً لما جاء في الدستور. وأضاف ان العراقيين لهم الحق الدستوري والمسؤولية الوطنية تحتم عليهم المشاركة والإدلاء بأصواتهم، منتقداً الأصوات التي تنادي بعدم السماح للمهجريين بالمشاركة في هذه الانتخابات.

منصور التميمي



| رقم العقد وتاريخه | الجهة المتعاقد معها | تاريخ فتح العطاءات | تاريخ توقيع العقد | الفترة / يوم |
|-------------------|---------------------|--------------------|-------------------|--------------|
| ٤ في ٢٠١٣/٤/١٨ | شركة هندسة ظل الوطن | ٢٠١٢/٧/٢٥ | ٢٠١٣/٤/١٨ | ٢٦٣ |
| ٥ في ٢٠١٣/٤/١٨ | شركة المسار الجديد | ٢٠١٢/٧/٢٥ | ٢٠١٣/٤/١٨ | ٢٦٣ |

جدول رقم ١

| رقم العقد وتاريخه | مدة العقد / يوم | تاريخ المباشرة | تاريخ انتهاء المدة بموجب العقد | موضوع العقد | اسم الشركة المتعاقد معها |
|------------------------|-----------------|----------------|----------------------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| (٢٠١٢/٤) في ٢٠١٢/١١/٢١ | ٩٠ يوم | ٢٠١٢/١٢/٥ | ٢٠١٣/٣/٥ للكرفان (٢٠١٣) و ٢٠١٣/٢/١٣ للكرفان (٢٠١٣) | تجهيز غرفقات عدد (١٩٥) | شركة الرضوان العامة |
| (٢٠١٢/٥) في ٢٠١٢/١٠/١٥ | ٩٠ يوم | ٢٠١٢/١٢/٩ | ٢٠١٣/٣/٩ | تجهيز حذاء خدمة مع خوذة رأس | |

جدول رقم ٢

| تاريخ بيان الإيراد | تاريخ بيان النفقة | تاريخ نتائج تدقيق | تاريخ تدقيق | مبلغ نفقة | مبلغ نفقة |
|--------------------|-------------------|-------------------|-------------|-----------|-----------|
| ١٠ | ٢ | ١ | ١ | ١ | ١ |
| ١١ | ١ | ١ | ١ | ١ | ١ |

جدول رقم ٤

| تقرير بيانات مالية | نتائج أعمال | تدقيق عقود | مهام تدقيقية أخرى | مجموع التقارير |
|--------------------|-------------|------------|-------------------|----------------|
| ٣ | ١ | ٢ | ١ | ٧ |

جدول رقم ٥

| رقم الحساب | اسم المصرف | المبلغ/دينار |
|------------|---------------------------|--------------|
| ٧٠٢ | مصرف الرشيد / فرع الزاوية | ١٥٢٣٢٢١٦٥٠ |
| ٥٠٦ | مصرف الاعتماد التجاري | ٨٦٨٦٩ |

جدول رقم ٣

| رقم الحساب | اسم المصرف | المبلغ/دينار |
|------------|-------------------------|--------------|
| ٤٦ | الرشيد / فرع الويلية | ٦٠٦ |
| ٣٣٨ | الرافدين / فرع الخالدية | ٦٧٧ |
| ١٨٠ | مصرف الرشيد / الفرع | ٢٢٢ |

جدول رقم ٦

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

جدول رقم ٧

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

جدول رقم ٨

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

جدول رقم ٩

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

جدول رقم ١٠

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

جدول رقم ١١

| اسم المصرف | المبلغ/دينار | المبلغ/دينار |
|-------------------------|--------------|--------------|
| الرشيد / فرع الويلية | ٤٦ | ٦٠٦ |
| الرافدين / فرع الخالدية | — | ٦٧٧ |
| مصرف الرشيد / الفرع | ١٨٠ | ٢٢٢ |

الملاحظات التالية:
أولاً: لم تقم الشركة المتعاقد معها بتقديم كفاية حسن الأداء وبنسبة (٥٪) من مبلغ العقد والبالغة (١,١٣٥,١٣٩) يورو (مليون ومائة وخمسة وثلاثون ألفاً ومائة وتسعة وثلاثون يورو) صادرة من مصرف الطرف الثاني (الشركة) ولصالح مصرف عراقي معتمد ومقبول من الوزارة إضافة طيلة فترة التعاقد والضمان خلافاً للبند (٢/١٣) من العقد المبرم والمادة (١/١) أول/اد) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ (المعدلة)، وقد طلب ديوان الرقابة المالية الاتحادي إجراء التحقيق بما ورد أعلاه.

ثانياً: النشاط الإنتاجي لم يتم حتى الآن تغيير نمطية الشركة وفقاً لخطوط إنتاجها التخصصي (مسدس عيار ٧ملم-٩ملم) منذ توقفها عام ٢٠٠٣ رغم اقتصاف نشاطها في السنة ٢٠١٢ على إنتاج (كرفانات عد/٥) وكراسي دراسية لمديرية التربية عد/١٠٠ (كرسي) الأمر الذي يوجب تحديد مجال نشاطها بشكل واضح وتعديل خطوط الإنتاج على أساس ذلك.

٣. وزارة المالية
أصدرت عنها التقارير التالية:
جدول رقم ٥
وأدناه أهم المؤشرات والملاحظات التي وردت فيها:

أ. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

ب. مصرف الرافدين / فرع فندق بابل
ضعف أداء الفرع في مجال توفير الأموال لتغطية المصروفات والفوائد المدفوعة عن حسابات التوفير الأمر الذي أدى إلى تكبد الفرع خسارة بمبلغ (١٥٣) مليون

ثانياً: الملاحظات الخاصة
١. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

٢. مصرف الرافدين / فرع فندق بابل
ضعف أداء الفرع في مجال توفير الأموال لتغطية المصروفات والفوائد المدفوعة عن حسابات التوفير الأمر الذي أدى إلى تكبد الفرع خسارة بمبلغ (١٥٣) مليون

ثانياً: الملاحظات الخاصة
١. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

٢. مصرف الرافدين / فرع فندق بابل
ضعف أداء الفرع في مجال توفير الأموال لتغطية المصروفات والفوائد المدفوعة عن حسابات التوفير الأمر الذي أدى إلى تكبد الفرع خسارة بمبلغ (١٥٣) مليون

ثانياً: الملاحظات الخاصة
١. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

٢. مصرف الرافدين / فرع فندق بابل
ضعف أداء الفرع في مجال توفير الأموال لتغطية المصروفات والفوائد المدفوعة عن حسابات التوفير الأمر الذي أدى إلى تكبد الفرع خسارة بمبلغ (١٥٣) مليون

ثانياً: الملاحظات الخاصة
١. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

٢. مصرف الرافدين / فرع فندق بابل
ضعف أداء الفرع في مجال توفير الأموال لتغطية المصروفات والفوائد المدفوعة عن حسابات التوفير الأمر الذي أدى إلى تكبد الفرع خسارة بمبلغ (١٥٣) مليون

ثانياً: الملاحظات الخاصة
١. مصرف الرافدين / فرع الخالدية- ٣٣٨
ضعف نشاط الفرع في ممارسة أعمال الصيرفة التجارية من خلال قلة الحسابات المفتوحة بنوعها الجاري والتوفير وانخفاض التعامل في حساب خطابات الضمان وكما لم يتم فتح أي حساب للقطاع الحكومي والشركات والجمعيات والتسهيلات المصرفية باستثناء الحسابات المفتوحة في السنوات السابقة.

منظمات نسوية في السليمانية؛ مقبرة سيوان تضم ١٣٠ قبراً لنساء مجهولات الاسم قتلن بذريعة الدفاع عن الشرف



في إقليم كردستان، في وقت سابق، أن نشاطات الحملة الوطنية لمناهضة العنف ضد المرأة تقام تحت شعار (سيادة القانون والعدالة الاجتماعية ستحمي السلم العائلي والمجتمع) وتستمر ١٦ يوماً، لافتاً إلى عقد مؤتمر وطني حول أسباب ومعوقات تنفيذ القانون الخاص بحقوق المرأة وسبل معالجتها.

ودعت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي)، في (٢٥ من تشرين الثاني ٢٠١٣)، القادة العراقيين إلى تشريع قوانين تمنع العنف ضد المرأة وتحاسب الفاعلين، وأكدت أن العنف لا يزال يلاحقها في كل مكان داخل المجتمع، وفي حين طالبت بإجراء "تغيير جذري في الأعراف والتقاليد"، لفتت إلى ضرورة دعم الجهود "لإزالة جميع أشكال التمييز ضد المرأة".

وكانت ناشطات وحقوقيات، دعون في (٢ تشرين الثاني ٢٠١٣)، السلطتين التشريعية والتنفيذية إلى مراجعة "التشريعات" التي تخالف الاتفاقات الدولية في مسألة إنهاء العنف ضد المرأة، وأكد وجود "خلل كبير في تشريعات الأحوال الشخصية والقانون المدني والعقوبات، في حين دعون جميع المنظمات النسوية إلى الضغط على وزارة العدل لسحب القانون الجعفري".

وبحسب المنظمات الدولية، فإن العراق ما يزال يسجل نسبة مرتفعة في مجال خرق حقوق الإنسان بعامه والمرأة بخاصة، كما يسجل حالات عنف وقتل ضد النساء تندرج في أغلها ضمن جرائم الشرف التي ما تزال الحكومة "عاجزة" عن ردها بسبب عدم وجود القوانين الضامنة لحقوق المرأة ومعاينة من يعنفها.

وأيدت السفارة الأميركية في بغداد، في (٢٨ من تشرين الثاني ٢٠١٢ المنصرم)، قلقها بشأن الأوضاع التي تعيشها النساء في العراق، وفي حين أكدت أن خطر "المتطرفين" ما يزال يهدد المرأة والمدافعين عنها، أعلنت استعدادها لتمويل مشاريع المجتمع المدني في مجال مناهضة العنف ضد النساء.

وتشير التقديرات إلى وجود نحو مليون إلى ثلاثة ملايين أرملة في العراق، والعدد في تزايد في ضوء استمرار أعمال العنف التي تستهدف في الغالب المساكن العامة وتطبيع بشكل شبه مستمر منذ ٢٠٠٣ بأعداد متزايدة من العراقيين.

أحرقوا جثتها ورموها في مكان بعيد عن منطقتها ووجدتها الشرطة وقامت البلدية بدفنها، وطالبت الحكومة والجهات المسؤولة بـ "القضاء القوي على قاتلي النساء في السليمانية وتقديمهم للعدالة وعدم شمولهم بأي عفو عام يصدر في الإقليم".

وكانت مديرية العنف ضد المرأة في محافظة السليمانية أعلنت، في (٢٧ تشرين الثاني ٢٠١٣)، عن تسجيل ١٠٨٨ حالة تعنيف ضد النساء خلال العام ٢٠١٣، فيما أكدت أن حالات العنف انخفضت عن الأعوام الماضية.

وكان رئيس حكومة إقليم كردستان نيجرفان بارزاني أكد، خلال احتفالية انطلاق فعاليات حملة مناهضة العنف ضد المرأة التي أقيمت في مدينة اربيل، في (٢٦ تشرين الثاني ٢٠١٣)، وتستمر لمدة ١٦ يوماً، أن القوانين التي شرعت في إقليم كردستان لمناهضة العنف ضد المرأة "لا تطبق جيداً في المحاكم"، وأشار إلى أن العنف ضد المرأة انخفض هنا في هذه المقبرة ووضع الأرقام فوق قبورهن".

وأضافت نوري أن "أغلب الجناة يكونون معروفين ولا يتم القاء القبض عليهم"، وأوضحت أن "أحدى النساء المدفونات تم طعنها بالسكين من قبل أهلها ثم نحوها ومن ثم

كشفت منظمات نسوية وناشطات مدنيات في محافظة السليمانية، يوم أمس الأحد، بأن مقبرة سيوان تضم "130 قبراً للنساء قتلن بذريعة الدفاع عن الشرف"، وبيّنت أن هذه القبور "لا تحتوي على أسماء بل أرقام لأنه لم يتم التعرف على هويتهم وتم دفنهن من قبل البلدية"، وأكدت أن النساء "لا يمكن قرار أنفسهن رغم التمدن" في إقليم كردستان، وطالبت حكومة الإقليم "باعتقال مرتكبي جرائم الشرف بحق النساء وعدم شمولهم بأي عفو عام".

تقتل من قبل العائلة أو الأقرباء وبدلاً عن قيامهم براسم التشييع والعزاء يقومون برميهم، فيما يقوم اتحاد النساء والطب العدلي وبمساعدة البلدية بدفنهن ووضع الأرقام على قبورهن، لافتة إلى "أننا نقوم بملء استمارة نؤيد فيها معلومات المجني عليها التي تقتل ولا احد يعرف هويتها ثم نعمل عزاء ان تمكنا مادياً وان لم نتمكن نقوم باجراءات الدفن فقط".

وأشارت إلى أنه "من خلال تجمعتنا اليوم نريد ان نقول ان النساء المدفونات هنا لسن أرقاماً فقط"، مؤكدة "نحن سنستمر في المحاولة بطلبنا للحصول على حقوقهن وإلقاء القبض على قاتليهن".

من جهتها، قالت مسؤولة المجلس

وقالت الناشطة المدنية هانا شوان في حديث إلى (المدى برس)، على هامش تجمع نظمته منظمات نسوية وبمشاركة العشرات من الناشطات المدنيات في مقبرة سيوان في السليمانية، بمناسبة اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة، إنه "في مقبرة سيوان يوجد ١٣٠ قبراً لنساء قتلن تحت ذريعة الدفاع عن الشرف وتم دفنهن هنا من قبل البلدية"، موضحة أن "جميع هذه القبور لا تحتوي على أسماء بل أرقام لأن أغلبهن لم يتم التعرف على هويتهم".

وأضافت شوان، وهي المسؤولة عن تنظيم التجمع، أن "أغلب هذه النساء

السليمانية / المدى برس

□ اربيل / المدى

ذكرت وزارة الثروات الطبيعية في حكومة إقليم كردستان العراق أمس الأحد أن الهزات الأرضية التي ضربت بعض مناطق الإقليم خلال الأيام المنصرمة لاعلاقة لها بعملية استخراج النفط.

وكانت وسائل إعلام محلية كردية قد أشارت إلى أن الهزات الأرضية ترجع إلى عمليات استخراج النفط من مناطق مختلفة ما أحدث فراغاً بين طبقات الأرض وأدى الى وقوع الهزات الأرضية والزلازل.

وفي توضيح لوزارة الثروات الطبيعية حصلت (المدى) على نسخة منه جاء فيه "نريد ان نعلن للجميع ان هذه الهزات الأرضية لاعلاقة لها لا من قريب او بعيد بمسألة استخراج النفط".

وقالت الوزارة ان الهزات ترتبط بالتقاء التضاريس الإيرانية والتي تسببت في حدوث طوق زلزالي قريب من المناطق الشرقية لإقليم كردستان وبالأخص في سلسلة جبال زاكروس.

وأشارت إلى ان هذه الأحداث تاريخية وموجودة في المنطقة منذ الأزمان السابقة وسوف تستمر لان مركز الزلازل يقع خارج حدود إقليم كردستان وليس له أي تأثير يكون مبعث خوف.

"الشارع وأحلام الأطفال" .. معرض فني في أربيل



□ اربيل / المدى

أحتضن غاليري ببارك شانيدر في أربيل، معرضاً فنياً، حرقياً خاصاً بالأطفال الذين يعملون كباعة متجولين في الشوارع، تحت اسم "الشارع وأحلام الأطفال".

وتبنت ذلك المشروع منظمة Rwanga الخيرية، والتي أخذت على عاتقها تدريب ١٥٩ طفلاً من الباعة المتجولين في الشارع، على عدد من الحرف الفنية لتقوية مهارتهم في الصناعات اليدوية والأعمال الفنية وبالتالي اكتشاف مواهبهم، كما تم تدريب الأطفال على عدة أمور منها كيفية التعامل الصحيح مع المجتمع ونبذ السلوكيات الخاطئة،

وتم خلال المعرض عرض المنتجات الحرفية التي قام بصناعتها الأطفال للبيع المباشر، في خطوة لدعم الجانب النفسي للأطفال وإيصال رسالة لهم مفادها: "إنكم فة فاعلة في المجتمع".

ويعد هذا النشاط المجتمعي الاول من نوعه على مستوى النشاطات الخاصة بالأطفال في أربيل ويستمر ليوم.

شركة نفط الوسط / شركة عامة اعلان للمرة الأولى

- ١- تقديم شهادة تأسيس الشركة وبنسخة مصورة ملونة مصدقة من مسجل الشركات لعام ٢٠١٣ وهوية غرفة التجارة مصورة ملونة.
- ٢- في حالة تقديم العطاءات من قبل الشركات الوكيلة يجب ان يكون التحويل مصدق من قبل الشركات المقاوله أو الشركات الأم ومختوم بختمها.
- ٣- على مثل الشركة تقديم ما يؤيد تحويله شراء أوراق المناقصات وتقديم العروض بإسمها.

الوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات / توضع في ظرف الوثائق المطلوبة (تقديم الوثائق أعلاه اضافة الى الوثائق المطلوبة أدناه)

- ١- وصل شراء المناقصة وتهمل العطاءات بخلاف ذلك.
- ٢- تأمينات أولية غير مشروطة (خطاب ضمان أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة) تقدم من قبل مقدمي العطاءات أو المدير المفوض أو المؤسسين للشركة المشاركة في المناقصة من أحد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي لصالح شركة نفط الوسط وبرقم المناقصة أعلاه ومبلغ (٪١) من قيمة العطاء والدينار العراقي وبظرف مغلق منفصل يرفق مع ظرف الوثائق المطلوبة ويشير بشكل واضح الى رقم المناقصة واسم المصرف العراقي المصدر لخطاب الضمان أو الصك المصدق وتصادر هذه التأمينات في حالة عدم توقيع العقد بعد (١٤) يوم من تاريخ التبليغ بالاحالة مع اتخاذ الاجراءات القانونية والادارية بحق المقاول وبهمل أي عطاء لا يحتوي على التأمينات الأولية.
- ٣- تقديم كتاب يبين فيه سلامة الموقف الضريبي من الهيئة العامة للضرائب والموقف المالي للشركات والمكاتب العراقية المشاركة.
- ٤- تقديم شهادة تأسيس الشركة وبنسخة ملونة مصدقة من مسجل الشركات لعام ٢٠١٣ وهوية غرفة التجارة مصورة ملونة.
- ٥- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عن المجهزين المشمولين بالحجب.
- ٦- تقديم ملخص للأعمال المماثلة التي قامت باجازها الشركة مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.

المدير العام

تعلن شركة نفط الوسط/ شركة عامة/ بغداد/ الراشدية مجاور محطة كهرياء القدس عن اجراء المناقصة المرقمة (ن واه/٣٥/٢٠١٣) والخاصة بـ(مناقصة مشروع توسيع الطريق الرئيسي لمدخل الشركة)، فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة اعلاه من المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص المصنفين من الدرجة الخامسة فما فوق والنافذة هوياتهم مراجعة قسم المشتريات هم أو وكلائهم المحولون عن طريق دوائر كاتب العدل للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠.٠٠٠) مائة ألف دينار غير قابلة للرد، وحسب ما مبين أدناه وتودع العطاءات في صندوق العطاءات المرقم (٢) الخاص بالمقاولات الكائن في استعلامات الشركة وسيكون انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن استفسارات المشاركين في الساعة العاشرة صباحاً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٣/١٢/٤ في مقر الشركة/ الهيئة الهندسية (قسم الهندسة المدنية)، علماً بأن آخر موعد لتقديم العطاءات في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠١٣/١٢/١١ ويتحمل من حال عليه المناقصة أجور نشر الاعلان ويلتزم باستكمال اجراءات التعاقد خلال (١٤) يوماً من تاريخ اعلان الاحالة، وللمزيد من المعلومات مراجعة الموقع الالكتروني (www.mdpc.oil.gov.iq) قسم المشتريات والاخراج – المناقصات المحلية.

ملاحظات:

- * يكون تقديم العروض بثلاثة ظروف مغلقة ومنفصلة (فني+تجاري+الوثائق المطلوبة).
- * يتم تحليل العرض التجاري بعد انتهاء التحليل الفني.

الوثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة

الاتحاد الدولي للصحفيين يدعو الحكومة إلى معالجة "حصانة قلة الإعلاميين" من العقاب

□ بغداد / حامد احمد

دعا الاتحاد الدولي للصحفيين ، الحكومة العراقية الى معالجة مشكلة "حصانة القاتل" من عقوبة ممارسة العنف ضد الصحفيين في البلاد، وفيما حذر من خطورة الوضع الأمني المتدهور الذي يعيشه الصحفيون في العراق بعد مقتل ستة منهم خلال العام الحالي ، طالب حكومات العراق وباكستان وروسيا للقيام بكل ما تستطيع لجلب مرتكبي هذه "الجرائم المروعة" الى العدالة .



عائلة صحافي تشيع ابنها بعد مقتله... أرشيف

فسادهم" ، طالبوا الحكومة بالكشف عن الجهات "المتواطئة" في مقتل الصحفيين والخروج عن "صمتها بهذا الشأن وأدوا أن قانون حماية الصحفيين "لم يقدم شيئاً للصحفيين وإنما جعلهم خاضعين للسلسلة العسكرية" .

وكانت منظمة هيومن رايتس ووتش اتهمت، الجمعة الماضية، السلطات العراقية بـ"تصعيد" ملاحقتها للصحفيين العراقيين ومضايقتهم، وفيما بينت أن الصحفيين في العراق يواجهون تهديداً مزدوجاً من العصابات المسلحة والدعوات القضائية ضدهم، انتقدت ترك الأجهزة الأمنية لقتالي الصحفيين "طلاقاً".

الصحفيين في بلد وصل عدد من قتل فيه من الصحفيين منذ الغزو الأمريكي الى ما لا يقل عن ٣٠٠ صحفي .

وطالب بوميصلحة الحكومة العراقية بـ "القيام بكل ما تستطيع لجلب مرتكبي هذه الجرائم المروعة الى العدالة" .

وعد ناشطون إعلاميون ومسؤولون في مؤسسات مهنية صحفية، السبت، أن هناك "كارثة" تحيق بالصحفيين العراقيين

بعمارة والموصلين خاصة، وأن الصحفيين باتوا بين مطرقة "قمع" الأجهزة الحكومية و"إرهاب" الجماعات المسلحة، وفي حين اتهموا بعض الأشخاص والكتل السياسية، بـ"قتل" الصحفيين الذين يكشفون عن

وبين الاتحاد الدولي "استناداً الى آخر إحصائية للاتحاد الدولي للصحفيين فأُن ستة صحفيين قد قتلوا في العراق خلال هذا العام" .

ونقل البيان عن رئيس الاتحاد الدولي للصحفيين جيم بوميصلحة قوله "تعرب عن عميق تعاطفنا مع عائلة الصحفي علاء أدور الذي اغتيل بدم بارد لمجرد كونه صحفي" .

وأضاف بوميصلحة "نحن قلقون جدا إزاء تصاعد العنف ضد منتسبي الإعلام في العراق خلال الأشهر الأخيرة ودعوتنا لوضع نهاية لحالة الإفلات من العقاب

هي يجد ذاتها دعوة لوضع حد للعنف ضد

الصحفيين وجلب المتورطين للعدالة" . وحذر الاتحاد الدولي للصحفيين في بيانه من "خطورة الوضع الأمني المتدهور الذي يعيشه الصحفيون في العراق عقب مقتل الصحفي علاء أدور في ٢٧ تشرين الثاني في مدينة الموصل شمال العراق، مبيّناً أنه واستنادا الى نقابة الصحفيين العراقية فإن أدور كان يعمل مصورا في محطة "تلفزيون الغد" المحلية في الموصل حيث تعرض الى ثلاث اطلاقاات نارية في الراس والصدر من قبل مسلحين مجهولين وكان يعمل سابقا لدى قناة الرشيد التلفزيونية ومحطات تلفزيونية أخرى كمنصور وفق نظام القطعة" .

وقال الاتحاد الدولي للصحفيين في بيان له تلقت (المدى برس) نسخة منه إن "بمناسبة اليوم العالمي للقضاء على ظاهرة الإفلات من العقوبة فقد ارسل الاتحاد الدولي الأسبوع الماضي رسالة الى السفير العراقي لدى بلجيكا محمد عبد الله الحمامي يحث فيها الحكومة العراقية على معالجة مشكلة حصانة القاتل من عقوبة ممارسة العنف ضد الصحفيين في البلاد" .

وأضاف الاتحاد أن "الرسالة جاءت كجزء من جهود الاتحاد الدولي في حملته الموسومة (ضعوا حدا للإفلات من العقاب) والتي تدعو فيها حكومات العراق وروسيا وباكستان الى التحقق من أحداث قتل

أمانة بغداد تعد البغداديين بـ ٥٠ الف وحدة سكنية واطئة الكلفة

□ بغداد / المدى

شركة لبناء نموذج على وفق تصاميم تعدها هذه الشركات بناء على الشروط الأتفة الذكر ستكون على شكل معرض سيتم افتتاحه من قبل رئيس الوزراء لاختيار افضل العروض والنماذج لتنفيذ هذه المبادرة على ان لا تتجاوز مدة إكمال النموذج منتصف شهر كانون الاول الجاري بعدها يتم إكمال جميع الاجراءات الرسمية والبدء بالتنفيذ" ، منوها الى ان "هذه المبادرة جاءت بناءً على قرار مجلس الوزراء المرقم (٢٥٤) لعام ٢٠١٣ الذي يرمي الى توفير سكن ملائم للعوائل الفقيرة من الأيتام والأرامل والمعوزين" .

الف وحدة سكنية في المحافظات وبمساحة (١٥٠) م للمنزل الواحد" . وأضاف ان "هذه المبادرة لا تتضمن المنازل فقط وإنما أحياء كاملة الخدمات من تخطيط ومجار ومدارس ومستوصفات وغيرها من الخدمات وان المنازل تتضمن غرف نوم ومعيشة وغيرها وان نسبة البناء لا تقل عن (٦٠٪) من مساحة الارض البالغة (١٥٠) م٢" .

وتابع أن "أمانة بغداد أهدت أرضاً بمساحة (١٠,٠٠٠) م٢ سبقت توزيعها على الشركات بمعدل (١٥٠) م٢ لكل

من جنسيات (بريطانية ، كندية ، كورية ، المانية ، ماليزية ، إيرانية ، تركية ، هندية ، اماراتية لبنانية ، صربية ، وعراقية) تقدمت للتمنافس لتنفيذ هذه المشاريع، القول ان "رئيس الوزراء كلف لجنة من مديري دائرتي العقارات والتصاميم في امانة بغداد وممثل عن هيئة استثمار بغداد للإشراف على تنفيذ هذه المبادرة ودعوة الشركات للمشاركة في بناء منازل واطئة الكلفة على وفق طراز معماري شرقي ملائم للبيئة العراقية لتوزيعها على الفقراء وبحودود (٥٠) الف وحدة سكنية في بغداد ونحو (٢٠٠) الى (٥٠٠)

قالت أمانة بغداد إنها هيات أرضاً بمساحة (١٠) آلاف متر مربع، لإنشاء منازل واطئة الكلفة، داعية الشركات العالمية المتخصصة للمنافسة في تنفيذ بناء هذه المنازل وذلك بناء على المبادرة الوطنية للسكن التي اطلقها رئيس الوزراء نوري المالكي .

وتلقت الأمانة في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه امس الأحد، عن أمينها وكالة نعيم عيغبوب، خلال لقائه ممثلي خمس وعشرين شركة عالمية

النقابات العمالية: قرارات صدام ما زالت تهمش عاملي قطاع النفط

□ بغداد / المدى

عد اتحاد النقابات العمالية في العراق، أن العامل العراقي ما يزال يعاني "التهميش والحرمان" لاسيما في القطاع النفطي الذي يجرمه من "حقه" النقابي ويطبق قرارات "جائرة" وضعها النظام السابق، وفي حين أكد على "الحق الشرعي والقانوني" للعاملين في ذلك القطاع، بين أنه بحث مع شقيقه اللبناني المعوقات التي تواجه العامل العربي لاسيما في البلدين وسبل معالجتها .



ورشة لصهر المعادن داخل منطقة العلابي وسط العاصمة بغداد

وقررت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، في (١٤) من أيار (٢٠١١)، إلغاء قرار النظام السابق الخاص بتحويل العمال إلى موظفين دون أن يتخذ ذلك بأثر رجعي، وبيّنت أن القرار أضر كثيراً بالعمال العراقيين على مدار سنوات طويلة وحرهم من فرص الانتماء إلى النقابات والمنظمات المعنية بالعمال سواء العراقية أو الدولية.

وفي شأن آخر، قال نائب رئيس اتحاد النقابات العمالية في العراق، هادي علي لفته في حديث إلى (المدى برس)،

النقابي والتواصل في بناء تنظيم فاعل ومؤثر ينعكس إيجابيا على الاقتصاد الوطني الذي يشكّل العامل فيه ركناً أساسياً لا يمكن تجاهله أو إبعاده" . وكان مجلس قيادة الثورة المنحل، أصدر في العام ١٩٨٧ قراراً برقم ١٥٠، يقضي بتحويل العمال في دوائر الدولة العراقية كافة إلى موظفين، فيما لم تعمل الحكومة العراقية بعد ٢٠٠٣ على إلغاء هذا القرار وتشريع قانون نقابي خاص بنقابات العمال وتحديد حقوق وواجبات هذه الشريحة.

والدولية" . وأضاف رحيم، أن "التنظيم النقابي في القطاع النفطي ينبغي أن يحظى بأهمية كبيرة كونه من أقدم الصناعات العراقية" ، مبيّناً أن "الحركة النقابية العمالية تفتخر بنضالها التاريخي في هذا القطاع منذ ظهور الثورة النفطية في البلاد، واعتبارها مصدراً أساسياً للاقتصاد الوطني" .

وأوضح رئيس الاتحاد، أن "الاتحاد يؤكد على الحق الشرعي والقانوني للعاملين بالقطاع النفطي، بالعمل

وقال رئيس الاتحاد، علي رحيم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "واقع العمل النقابي في العراق ما يزال يعاني من التهميش والحرمان من قبل الجهات المعنية، لاسيما في القطاع النفطي" ، مشيراً إلى أن "القطاع النفطي يتهدد معوقات وسلبات عديدة منها استمرار العمل بالقرار الجائر للنظام السابق رقم (١٥٠) لسنة ١٩٨٧، الخاص بتحويل العمال إلى موظفين، وحرمانهم من حق التنظيم النقابي وفقاً لمعايير العمل العربية

بصيلة مع العاصمة

المثني

خطة طوارئ ترقياً لموجة أمطار جديدة

قال بيان عن مكتب محافظ المثني ابراهيم الميالي ان الأخير وجه بتكثيف الجهد الهندسي وخصوصا في المناطق المهدة بالسيول في قضاء سلمان وبادية السماوة، حيث شد على تعزيز السدة الترابية في السلطان بكيمان من الحجر وزيادة ارتفاعها لمنع تدفق السيول القادمة من السعودية الى المدينة وفتح منافذ في بادية السماوة لتصريف مياه السيول الى نهر العطفشان .

واكد على دائرة المجاري وبقية الدوائر الخدمية بشراء كافة التجهيزات التي تحتاجها لمواجهة الموجة القادمة من الأمطار، والاهتمام أكثر بمناطق غير المخدومة بشبكة المجاري ومناطق العشوائيات .

التجف

تحديث 40 ألف شخص لسجلهم الانتخابي

قال مدير مكتب مفوضية الانتخابات في النجف، سعد العبدلي في تصريح صحافي تابعته "المدى" ، ان "مكتب المفوضية في المحافظة بدأ ومنذ بداية فترة تحديث سجلات الناخبين بإرسال الفرق الجواله الى القرى والأرياف ومراكز تجمعات المواطنين من اجل تحديث سجلاتهم" . وأوضح "لحظنا الإقبال الشديد من قبل المنتسبين إذ خصصت العتبة غرفة خاصة للفرق من اجل ممارسة عملها بانسيابية" . واكد العبدلي انه "قد تم خلال هذه الفترة تحديث اكثر من (٤٠) الف من سجلات ناخبين المحافظة، النسبة التي تعد الأكثر بين المحافظات الأخرى" .

بابل

رفع سعر أمبير المولدات إلى 3000 دينار

قرر مجلس محافظة بابل، امس الأحد، رفع سعر أمبير المولدات الأهلية إلى ٣٠٠٠ دينار، مهددا باتخاذ إجراءات بحق أصحاب المولدات المخالفين. وقال نائب رئيس المجلس عقيل الربيعي في حديث للصحافة تابعته "المدى" ، ان "المجلس قرر إعادة تحديد سعر الأمبير الواحد للمولدات الأهلية بـ ٣٠٠٠ دينار بدلا من ٢٠٠٠ دينار وبمدة تشغيل أربع ساعات باليوم وابتداء من شهر كانون الأول الحالي" ، مبيّناً ان "القرار جاء بعد أن شهد الشهر الماضي بعض الانقطاعات لأسباب فنية متعلقة بنقل الخطوط وليس بالإنتاج" .

ديالى

إعادة الخط الأيراني للكهرباء للعمل

أعيد خط الكهرباء المستورد من إيران الى ديالى للعمل بعد تشييد برج جديد بدلا من برج جرى تفجيره في عمل تخريبي الأسبوع الماضي. وأعلن المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء مصنع المدرس في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الملاكات الهندسية والفنية العاملة في المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائية الفرات الأعلى، أنجزت بوقت قياسي تشييد برج طارئ بدل البرج الثابت المرقم (٢١٢)، ضمن خط استيراد الطاقة الكهربائية من إيران للضغط الفائق (ميرساد - ديالى)، وتمت إعادة الخط إلى الخدمة" .

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

انتبهوا: العملة الرديئة تطرد الجيدة!

لن أقارن بين باريس وبغداد، ولا بين بغداد ولندن، ولن أجرؤ على المقارنة مع بيروت حتى.. لكني أقارن بين بغداد عام ١٩٦٨ وبين دبي - التي زرتها ذاك العام - وبينهما الآن وقد مرتت بدبي (بني) قريبا. لا وجه للمقارنة.. بأي قياس ومقياس، لا وجه للمقارنة.

تراجعت بغداد تخلفا ألف سنة، وتقدمت دبي وبغداد ضوئية ألف سنة.

لن أعدد ما تحقق في دول الخليج من منجزات عملاقة، سواء للمواطنين أو الوافدين حذر اتهامهم بالتزلف. لكن من يكتب عليه السير راجلا في شارع الرشيد طولاً وعرضاً، تنقطع نياط قلبه على ما حاق بما كان يدعى بـ (شريان بغداد)، والذي غدا شبيها بزقاق متهدم في أكثر الدول فقراً، وأشدّها تخلفاً، عندئذ تعاقبه ذاكرته، وتحره المقارنة من الوريد للوريد. لو التزم الصمت.

أين أنزوى الغيارى بناه العراق الأوائل عقب تأسيس الدولة العراقية وأحفادهم وتلامذتهم ومريديهم؟ ماتوا كمدا وهم يشهدون المنزلق الذي أصاب العراق بمقتل «أينهم؟ قتلوا غداً او غيلة» سجنوا على الشبهة والظن؟ هجروا ومعتن؟ هاجروا صاغرين؟

لم ينصف العراقي في بلده - على مر التاريخ - والشواهد والشهود أكثر من العد والحصر.

عوقب العراقي بجريرة حكامه - على مدى حقبة التاريخ - خلاف كل القوانين السماوية والوضعية. تجاهل الذين استباحوا حكم العراق مبدا (شخصية العقوبة) القاضي بالأى يعاقب نوو المجرم بجريرة من ارتكب الجرم، ومهما بلغت درجة القرابة... لكن الذين خلطوا النجوم بحصى الفلاة: فعلوا ذلك. الذين عاقبوا الضحية بجريرة الجلاذ: فعلوا ذلك.

العراقيون الأصلاء براء من أنظمتهم، التي تنكرت لإنسانيتهم، وولغت في دماهم، وسامتهم سوء العذاب

العراقيون النجباء، الناكرو نواتهم لأجل إيقاظ الجموع المدججة، الحكماء دون ادعاء او بهرجة، نوو الخبرة والشهادات العالية ودرجات الجدارة، هم من يعول عليهم العراق

لاستعادة هيبته ومكانته، و.. عراقته، المهذورة،

من أجل النخب الواعية - وهي تنهت لانتخابات مصيرية - نصلي أن لا يخلب لبهم الأبيض والأصفر، ولا وثور الأراك، ولا مغريات السلطة، ولا مغام المنصب، ولا... ولا..

لقد سرق من العراقيين ماضيهم بعد ان بيع بالجملة والمفرد، وسرق منهم حاضرهم، وهذه الملايين الأمية المعطلة، المهمشة، شاهدة، ولسوف يسرق من العراقيين مستقبلهم لو لم يتدارك العقلاء، البناء الأيل للسقوط بالتزريم، وبالرعاية وتكران الذات، عندها - ويغير ذلك، لا يجدي عض الأصابع ولا ينفع الندم إذا ما شهدنا تطبيق البدء الأئلي، بالحدافير:: العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة

ناشطات: نريد تشريعات تساوينا بالرجال

وزارة المرأة: العراق أقل المجتمعات التي تعنف فيها النساء

دعت وزيرة المرأة ومفوضية حقوق الإنسان وناشطات مدنيات، امس الأحد، إلى "تشريع القوانين التي تنصف المرأة في العراق وتساويها بالحقوق مع الرجال"، وأوضحت أن العادات والتقاليد الاجتماعية "لا تزال تسيطر على المرأة"، وأكدت أن العراق "بحاجة إلى إرادة سياسية وتوعية جماهيرية للقضاء على ظاهرة العنف".

بغداد / مهند جواد

وقالت وزيرة المرأة ابتهاج الزبيدي في حديث إلى (المدى برس)، على هامش ندوة بعنوان (العنف ضد المرأة) بمناسبة اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة، أقامتها كلية الصيدلة بجامعة بغداد وسط العاصمة، إن "ظاهرة العنف ضد المرأة موجود في جميع المجتمعات والعراق يعد من أقل المجتمعات التي تشهد هذه الحوادث".

وأضافت الزبيدي "نحن حريصون على إيجاد الحلول السلمية لها من خلال وضع برامج متعددة منها استراتيجية مناهضة العنف التي أطلقتها الوزارة هذا العام وتستمر لمدة أربع سنوات"، مشددة على ضرورة "توعية المجتمع والرجل على ضرورة احترام المرأة وإعطائها حقوقها لأنها واجب شرعي ووطني قبل كل شيء".

ومن جانبها، قالت عضو مفوضية حقوق الإنسان سلامة الخفاجي في حديث إلى (المدى برس)، إن "إقامة هذه المؤتمرات تساعد على أن يكون هناك إثراء بالمواد التي تعني بالإنسان وحقوقه"، مبينة أنها خطوة للأمام لتعريف المرأة بحقوقها وواجباتها وخاصة المرأة التي ولجت المجال العلمي".

وأضافت الخفاجي أنه "برغم المكاسب الكثيرة التي حققتها المرأة العراقية بعد عام ٢٠٠٣ في مختلف الأصعدة السياسية والاقتصادية لكن ما زالت تتعرض للعنف"، وبيّنت أن "العنف ضد المرأة هو نتيجة الظروف الاجتماعية والعنف الذي تعرض له المجتمع مما ألقى بظلاله على الأسرة خصوصاً على المرأة والطفل".

وأكدت الخفاجي أن "العراق يحتاج إلى حزمة تشريعات وإرادة سياسية وتوعية جماهيرية للقضاء على هذه الظاهرة".

وبدورها، قالت معاون عميد الشؤون العلمية في كلية الصيدلة جامعة بغداد الدكتور شيماء نزار في حديث إلى



جانبة من الندوة

بأسعار السوق، إضافة إلى تخصيص صناديق لإقراض متنوعة منها صندوق تنمية النخيل القائم منها والجديد، وصندوق تقنيات الري الحديثة، وصندوق الثروة الحيوانية، وصندوق لدعم المشاريع الاستراتيجية، فضلا عن صندوق إقراض صغار الفلاحين لدعم مشاريعهم الزراعية والحيوانية المختلفة.

يذكر أن التقديرات تشير إلى أن هناك نحو مليون إلى ثلاثة ملايين أرملة في العراق، والعدد في تزايد في ضوء استمرار أعمال العنف التي تستهدف في الغالب الأماكن العامة وتطبخ بشكل شبه مستمر منذ ٢٠٠٣ بأعداد متزايدة من العراقيين.

صندوق خاص لإقراض المشمولات ضمن المبادرة الزراعية، لتمكينهم من تنفيذ المشاريع التي يرغبون بها، في حين بيّنت إدارة المحافظة، أنها فتحت مكتباً خاصاً بشؤون النساء، واستحدثت ثلاثة مراكز خاصة بالمرأة الريفية.

وأطلقت الحكومة العراقية في، أب من العام ٢٠٠٨، مبادرة شاملة للنهوض بالواقع الزراعي في البلاد، وحددت سقفاً زمنياً مدته عشر سنوات لبلوغ العراق مرحلة الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الاستراتيجية.

وتشمل المبادرة دعم الفلاحين بالبنود والأسمدة والمبيدات الزراعية، واستصلاح الأراضي وضمان شراء الإنتاج من المحاصيل الاستراتيجية

وتكريس الصورة النمطية لها وتقيدها بالعادات والتقاليد الاجتماعية".

وأضافت أكباشي أن "التشريعات العراقية لم تنصف المرأة خاصة في قانون الأحوال الشخصية وقانون العقوبات"، وبيّنت أن "هذه القوانين لا تزال تركز للتمييز واللا مساواة بين الرجل والمرأة"، متمنية أن "تكون السنوات القادمة حركة جدية لتغيير هذه القوانين وإنصاف المرأة بشكل تام".

وكانت وزارة الدولة لشؤون المرأة، أعلنت في (٣ تشرين الأول ٢٠١٣)، إطلاق مشروع يهدف إلى تنمية المرأة الريفية من خلال استحداث مراكز متخصصة في المحافظات التي تسهم فيها بدور متميز، مبينة أن المشروع يقضي بإنشاء

(المدى برس)، إن "الكلية أقامت اليوم ندوة حول العنف ضد المرأة ضمن فعاليات اليوم العالمي للقضاء على هذه الظاهرة"، مشيرة إلى أن "الندوة تهدف إلى توعية النساء طالبات وزميلات وموظفات بحقهن وتقيفهن على أن هناك وزارة تعني بشؤونهن".

وأضافت نزار أن "الندوة بعثت رسالة إلى جميع النساء بأن هناك قوانين تحمي حقوقهن وتحث المعنفات على إيصال صوتهن إلى الجهات المعنية التي تدافع عن حقوقهن".

الى ذلك، قالت الناشطة المدنية أمل أكباشي في حديث إلى (المدى برس)، إن "المرأة العراقية لا تزال تعاني العنف المزودج بسبب الأوضاع الأمنية

قالوا ان أيديهم تتجمد بردا

طلبة صغار يدرسون تحت الشجرة في الديوانية بعد تأخر بناء مدرستهم

بغداد / مهند جواد
"البرد القارس يقتلنا ولا نستطيع أن نمسك الأقلام لأن أيدينا متجمدة من البرد"، و"نشرب من ماء البئر المالح كل يوم لأنه ليس لنا حصة من الماء الصالح للشرب"، هكذا بدأ طلبة مدرسة (أسوان) في منطقة الطابو جنوبي الديوانية، بعد أن هدمت وزارة التربية مدرستهم كونها آيلة للسقوط، دون أن يستكمل بنائها حتى اليوم، رغم "مضي سنتين" على هدمها.



وحصلنا على أمر بنائها بصعوبة"، ويتابع "أرسلنا عدة طلبات ندعو المسؤولين إلى الرافة بحالنا وإرسال أربعة كرفانات صغيرة"، مشيراً إلى أن "المدرسة تضم ستة صفوف إضافة إلى الإدارة وغرفة المعلمين".

ويضيف حاتم أن "معاناتنا ازدادت بسبب دمج تلاميذ مرحلتين يدرسهما معلمان اثنان في صف واحد"، وبلغت إلى أن "أحد سكان القرية يادر ونحننا إحدى غرف بيته الطيني لندرس فيها وتلاميذ الصف الأول لكي لا يهربوا من الدراسة بسبب البرد والحر"، مؤكداً أن "الإشراف التربوي يمنعنا ان نمارس تعليم التلاميذ في القرية بسبب التعليمات التربوية دون ان نجد لنا حلاً آخر ولا نعرف ماذا نعمل".

ويبين أن "قرار المشرفين اضطرنا إلى ان نعلم التلاميذ وندرسهم تحت ظل الشجرة لنلتقي المطر والبرد وحر الصيف ونبقي مع معاناتنا

الأقلام لأن أيدينا تتجمد أحياناً، ونريد أن يعلم المسؤولين بحالنا".

فيما يقول الطالب يوسف مجبل حمزة، في الصف الثاني الابتدائي، في حديث إلى (المدى برس)، "تطالب التربية ببناء مدرستنا الطينية بعد ان هدمت جدرانها وسقفها المبني بجذوع النخل والقصب وبقبنا دون ماوى نختمى به من البرد والحر"، ودعا التربية إلى أن "تخصص لهم حصة من الماء الصالح للشرب بدلاً عن ماء البئر المالح الذي يشربونه كل يوم ويسبب لهم الأمراض".

■ معلم: الإشراف لا يسمح لنا بتدريس الطلبة في غرف
ومن جانبها، يقول المعلم في مدرسة أسوان، صفاء حاتم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المدرسة كانت آيلة للسقوط وهدمت منذ عامين

□ الديوانية/ تحسین الزركاني

ويبين أحد المعلمين أنهم يدرسون الطلبة "تحت ظل الشجرة" معانين من "المطر وبرد الشتاء وحر الصيف"، مشيراً إلى أنهم اضطروا إلى "دمج تلاميذ مرحلتين يدرسهما معلمان اثنان في صف واحد"، فيما حملت تربية الديوانية وزارتي الصناعة والإسكان مسؤولية تأخير إنجاز ٤٥ مدرسة طينية، وأكدت أنها اتفقت مع حكومة الديوانية على "شراء ١٥٠ كرفانا توزع قريبا على المدارس".

ويقول الطالب سامي عبد الحسين فرحان، وهو في الصف الخامس الابتدائي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مدرستنا السابقة (أسوان) هدمت منذ سنتين ومنذ ذلك اليوم ندرس كل يوم تحت الشجرة"، ويوضح أن "البرد القارس يقتلنا ولا نستطيع أن نمسك

ما قل ودل



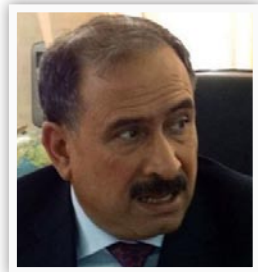
محافظ بغداد علي التميمي

■ كانت لدينا مشاركة بمنطقة العبيدي لمركز تحديث سجل الناخبين وادعو العراقيين عامة والبعديين خاصة لتحديث سجلاتهم البيانية والسعي لتحديث سجلاتهم الانتخابية بعد المصادرة التي نادت بها المرجعية، من أجل المشاركة الفاعلة في الانتخابات البرلمانية التي ستكون مفصلاً من مفاصل حياتهم باعتبارها نهاية التغيير الذي سيثبت أسس الديمقراطية وسيفتح المجال لاختيار الأفضل خاصة في الفترة السابقة شهدت مشاكل بقطع السياسيين لوعود، ولم يوفوا بوعودهم بعد ذلك لاسيما ان مقاطعة الانتخابات وعدم تحديث سجل الناخبين لا يحل المشكلة.



وزير الاعمار والاسكان محمد الدراجي

■ "مجمع هيت السكني يتكون من (٥٤) عمارة سكنية بواقع أربعة طوابق في كل عمارة وكل طابق يحتوي على شقتين بمساحة كل شقة (١٥٠م) لكل شقة، ان المشروع يحتوي على أبنية عامة تشمل (روضة ومدرسة ابتدائية بسعة ١٨ صفا ومدرستين متوسطتين بسعة ١٢ صفا وأسواقا ومركزا صحيا ومبنى إداريا وجامعا مع كافة الشبكات الخدمية كالماء الصافي والحريق ومنظومة السقي وشبكة مياه الأمطار وشبكة المياه الثقيلة والشبكات الكهربائية الخارجية والداخلية ويضم أيضا مساحات وقضاعات واستراحة ومساحات خضراء".



وزير الكهرباء عفتان الجميلي

■ افتتحت محطة تازة الغازية الوحدة k٣ بطاقة ٢٩٢ ميكا واط المجهزة من شركة سيمنس الألمانية والمنفذة من شركة هونداي الكورية ستسهم بدق آخر مسافر في نشغ الطلام حيث نفذت بتوقيتاتها المحددة خلال ١٨ شهرا، سيجري الأسبوع القادم افتتاح وحدات أخرى منفذه من قبل شركة هونداي أيضا ومنها الرميبة بطاقة ١٥٠٠ ميكا واط، شركة هونداي ساهمت مع كوار وزاراتنا بطرد النظام عن ساكن العراقيين وستصل طاقنتنا خلال نهاية العام الحالي إلى ١٢ الف ميكا وبنهاية عام ٢٠١٤ ستصل إلى ١٨ الف ميكا واط".



النائب عبد الحسين عبطان

■ "العوائل التي تضررت من الفيضان بعضها هاجرت بيوتها والبعض الآخر لا يزال يعيش الأثرين وهو في بيته كونه انغمز بمياه الأمطار ومياه المجاري وفوق كل هذا هناك ببرقراطية في التعامل معهم خلال منحهم التعويضات التي أقرتها الحكومة وهذا عبئ اخر يزيد عليهم، ان على الحكومة ان تنزل تلك العقبات التي تواجه المتضررين لإيصال التعويضات لهم بكل يسر لا ان تضع أمامهم الروتين والعقبات التي تجعل لهم هما آخر غير هم غرق بيوتهم وتضررها".

بعد تخفيف العقوبات عن ايران

اقتصاديون يتوقعون زيادة عدد زوار العتبات المقدسة



الإشارة

توقع عدد من الاقتصاديين في النجف، يوم أمس الأحد، ارتفاع عدد الزوار الإيرانيين إلى العتبات المقدسة في العراق بعد اتفاق تخفيف العقوبات على إيران، وفيما أكدوا ان القدرة الشرائية للعملة الإيرانية (التومان) ارتفعت، طالبوا الحكومة العراقية ووزارة السياحة بالانفتاح على العالم في المجال السياحي وعدم جعله حكرًا على متنفذ واحد.

□ النجف / ايسر الثاوي

الزوار في انخفاض ملحوظ، حتى أن الاقتصاد العراقي وخصوصا النجفي تأثر سلباً مع هذا الانخفاض، ومع أن عدد الزوار لم يزد لحد الآن، لكننا نتوقع زيادة كبيرة في عدد الزوار في الأيام المقبلة". ويقول مسؤول هيئة الفنادق صائب أبو غنيم في حديث إلى (المدى برس)، إن "اتفاق الحكومة الإيرانية بشأن برنامجها النووي سيرفع من القدرة الشرائية للعملة الإيرانية (التومان)".

وشدد أبو غنيم أن "على وزارة السياحة الانفتاح على العالم في السياحة وبأن لا تعتمد فقط على السياحة الدينية والتي تقتصر على استقطاب الزوار الإيرانيين". ودعا أبو غنيم إلى "تشجيع جميع أنواع السياحة"، عاذا أن "اتفاق الحكومة الإيرانية حول برنامجها النووي سيزيد من عدد الزوار بشكل ملحوظ خصوصاً إلى مدينتي النجف وكربلاء، وسينعكس بشكل إيجابي على الاقتصاد، خصوصاً أن زيارة

الأربعين قريبة جداً". وبدوره قال صاحب احد الفنادق وسط المدينة "أبو حيدر" في حديث إلى (المدى برس) "منذ العام ٢٠٠٣ ولحد الآن نعتد بشكل اساس في عملنا على توافد الزوار الإيرانيين، ومنذ فرض العقوبات الاقتصادية على ايران ولحد الآن فإن عمل الفنادق اصبح رديئاً جداً"، مشيراً "لقد سرحنا عددا كبيرا من العمال بسبب قلة عدد الوافدين إلى الفندق".

اكتشاف مادة أولية نادرة في محافظة المثنى تدخل في الصناعات الدوائية

□ المثنى / المدى

أعلنت هيئة استثمار المثنى، اكتشاف مادة جديدة أولية تدخل في الصناعات الدوائية جنوبى المحافظة، في حين دعا مجلس المحافظة الهيئة لإقامة صناعات "متكاملة" تستثمر الخزين "الضخم" من المواد الأولية المحلية. وقال مدير هيئة استثمار المثنى، عادل داخل الياسري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الهيئة العامة للمسح الجيولوجي، التابعة لوزارة الصناعة والمعادن، قدمت تقريراً أولياً إلى الهيئة، بشأن وجود مادة الكائولينايت التي يصل سعر الغرام الواحد منها إلى ٦٥ دولاراً"، مشيراً إلى أن "تلك المادة نادرة وتدخل في الصناعات الدوائية". وأضاف الياسري، أن "الهيئة وقعت عقداً مع هيئة المسح الجيولوجي، قيمته ٥٠٠ مليون دينار، لمسح بائية السماوة، وتحديد نوعية المواد الخام الموجودة

فيها وتقدير كميتها، تمهيداً للاستفادة منها في بناء قاعدة صناعية بالمحافظة".

من جانبه قال عضو مجلس المحافظة، حسين منيصب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "على هيئة استثمار المثنى، جذب المستثمرين لإقامة صناعات متكاملة في منطقة البادية بالاستفادة من الخزين الضخم من المواد الأولية التي تزخر بها"، مبيناً "إمكانية إقامة صناعة بتروكيماوية وإشائية ومعامل لإنتاج الصودا فيها". وأكد منيصب، أن "مجلس المحافظة سيقدم التسهيلات التي من شأنها استقطاب الشركات المستثمرة للمحافظة بعد قيام هيئة الاستثمار بمنحها الموافقات المطلوبة". يذكر أن هيئة استثمار المثنى، مركزها مدينة السماوة، قامت بمنح إجازة استثمار لإنشاء مجمع لإنتاج الدواجن وبيض المائدة والأعلاف على مساحة ٤٠ دونماً، بكلفة خمسة مليارات دينار عراقي.

الكهرباء: الأمطار لم تؤثر على عملية نقل

الطاقة الى المحافظات

□ بغداد / المدى

أكدت وزارة الكهرباء، يوم أمس، أن مياه الأمطار التي هطلت في الاونة الاخيرة لم تؤثر على عملية نقل الطاقة من المحطات الى المحافظات الاخرى، مبيية أن الانقطاع الحاصل في التيار سببه سقوط بعض المغذيات، فيما لفتت الى أن القدرة الانتاجية سترتفع خلال الايام المقبلة الى ١٣٥٠٠ ميكا واط.

وقال المتحدث باسم الوزارة مصعب المدرس، إن "انقطاع التيار الكهربائي في فترة هطول الامطار سببه سقوط بعض اسلاك الحمل التي تم اصلاحها خلال ٢٤ ساعة من فترت سقوطها"، مبيينا أن "مياه الامطار لم تؤثر على عملية نقل الطاقة الكهربائية من المحطات والى المحافظات الاخرى". واضاف أن "الوزارة تمكنت من بناء

منظومة متكاملة في انتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية بقدرة ١١٥٠٠ ميكا واط"، مشيراً الى أن "القدرة ستترفع خلال الايام القليلة المقبلة الى ١٣٥٠٠ ميكاواط". يذكر أن بغداد وعددا من المحافظات الاخرى شهدت خلال الفترة الماضية موجة امطار غزيرة، أدت إلى غرق



خمسة

كركوك

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية، عن دخول محطة الرميلة الكهربائية الى الخدمة بطاقة ١٤٦٠ ميغا واط خلال الايام المقبلة، مبيية أن الامطار والصيانة تسببت بفقاد ٢٥٠٠ ميغاواط، فيما اكدت شركة هيونداي التزامها بتنفيذ المشاريع وفق الموعد المتفق عليه ضمن الاتفاقات الموقعة بين الطرفين.

وقال وزير الكهرباء عبد الكريم عفان في حديث لـ "السورية نيوز"، إن "الوزارة ستقوم خلال الايام المقبلة بإدخال محطة الرميلة بطاقة ١٤٦٠ الى الخدمة بعد ان قارب المشروع على الانتهاء"، مبيينا أن "شركة هيونداي الكورية التي تقوم بتنفيذ المشروع تقوم حالياً باعمال الربط والتشغيل التجريبي للمحطة". وأضاف الجميلي أن "شركة هيونداي استطاعت بتنفيذ اعمالها ضمن المواعيد المتفق عليها مع الوزارة"، مشيراً الى أن "التزام الشركة بالموعد سيعطي دافعا للحكومة والوزارة الثقة الكاملة للتعامل مع الشركات الصينية في انشاء المشاريع". وتابع عفان أن "الامطار افقدت الشبكة الوطنية من الطاقة نحو ١٥٠٠ ميغاواط، في حين افقدت الصيانة نحو الف ميغاواط".

ذي قار

بحث محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري مع وزير الاعمار والاسكان محمد صاحب الدراجي الاجراءات الكفيلة بتسريع انجاز مجمع الصدر السكني الذي توقف العمل فيه قبل عدة اشهر اثر خلاف بين الوزارة المذكورة والشركة المنفذه. وأوضح الناصري في بيان له ان اللقاء مع وزير الاعمار والاسكان اسفر عن اتفاق لتسريع اجراءات تنفيذ مجمع الصدر السكني الذي يجري تنفيذه على حساب وزارة الاعمار والاسكان، وحسم الخلاف بين الوزارة المعنية والشركة المنفذه. مبيينا أن "استئناف العمل في المشروع الذي تقدر نسب الانجاز الحالية فيه بـ ٩٢٪ من مراحل العمل من شأنه ان يوفر السكن الملائم للشرائح المستفيدة".

ديالى

طلبت حكومة ديالى المحلية، يوم أمس، بغداد منحها تخصيصات مالية ثابتة للطوارئ والكوارث الطبيعية، مشيرة الى ان مبلغ المليار دينار الذي وضعت الحكومة الاتحادية تحت تصرفها غير كاف.

واكد مسؤولون في ديالى في وقت سابق تضرر وغرق عشرات المنازل في عدة وحدات ادارية جراء فيضانات وسيول الامطار، فيما تحرت المحافظة ان موجة الامطار خلال الايام الثلاثة الماضية هي الاعلى منذ ١٠ سنوات وتجاوزت اكثر من ١٠٠ ملم في معظم مناطق المحافظة.

وقال المتحدث باسم المحافظة تراث العزاوي، إن "محافظة ديالى بحاجة الى مبالغ مالية للطوارئ تقدر بـ ٢ مليار دينار لاستخدامها في اية حالة طارئة كالكوارث الطبيعية".

واضاف العزاوي أن "الحكومة الاتحادية خصصت مليار دينار الى محافظة ديالى كمبالغ طوارئ لازمة الامطار، والمحافظة في حيرة من امرها عن كيفية صرف هذا المبلغ القليل".

ميسان

أعلنت شركة نفط ميسان، يوم أمس، عن مباشرة شركة صينية بمد وإنشاء أنبوب لتصريف النفط المنتج من ثلاثة حقول في شمال شرق ميسان بطول ٥٤ كم وبكلفة تصل الى نحو ٧٥ مليون دولار، مبيية أن الأنبوب ينتهي في نقطة التقاء مع أنبوب تصدير رئيسي جديد ينقل النفط الى محافظة البصرة، فيما أوضحت أن الهدف من الأنبوب استيعاب الزيادة في كميات الإنتاج من الحقول الثلاثة.

وقال مدير عام شركة نفط ميسان علي معارج البهالي، إن "شركة دايجن الصينية المتعاقدة مع شركة سينوك المشغل الرئيسي لحقول (بزركان، الفكة، ابو غرب) باشرت بمد وإنشاء أنبوب لتصريف النفط المنتج من الحقول الثلاثة المذكورة والتي تقع شمال شرق ميسان"، مشيراً الى أن "طول الأنبوب يبلغ ٥٤ كم، ويمتد من مجمع البزركان الرئيسي الى نقطة التقاء مع أنبوب حقل الحلفاية ضمن خط التصدير الرئيسي الجديد لحقول ميسان".

الانبار

أعلنت وزارة الصناعة والمعادن، تقديم إحدى شركاتها عرضاً لتنفيذ مشروع المدينة الصناعية في محافظة الانبار، وفيما لفتت الى أن انشاء المدينة سيتمت على مساحة إجمالية تقدر بـ (٣٠٠٠) دونم، أكدت ان هذه الشركة أنجزت ٩٥٪ من المرحلة الاولى من مشروع المدينة الصناعية في محافظة ذي قار وبدأت بالمرحلة الثانية بكلفة إجمالية للمشروع ككل تبلغ (٤٠٠) مليار دينار".

وقال مدير عام الشركة العامة للتصميم والانشاء الصناعي التابعة لوزارة الصناعة عصام كاظم في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "الشركة قدمت عرضها لتنفيذ مشروع المدينة الصناعية في محافظة الانبار وهو الان قيد الاحالة"، مبيينا أن "الشركة نفذت في وقت سابق التصاميم الأساسية لهذه المدينة وفق المواصفات العالمية المعتمدة في انشاء المدن الصناعية".

١٨٦

مدرسة في ذي قار حُمل مجلس المحافظة، وزارتي التربية والصناعة والمعادن مسؤولية "تلك بنايتها"، فيما طالب بفتح تحقيق موسع لبيان أسباب تلك المشاريع التربوية في المحافظة.

٦

بالمئة مستوى البطالة الذي تسعى للوصول اليه لجنة الاقتصاد والاستثمار في مجلس النواب خلال السنوات الاربع المقبلة، وان الخطة تحتاج الى رفع كفاءة التنفيذ ببرامج انشاء المشاريع الاستثمارية.

٥

مليارات دولار قيمة الصادرات الإيرانية الى العراق، وان الصادرات الإيرانية من البضائع غير النفطية كانت بقيمة ٣٠٦ مليار دولار وهي اعلى بـ ٢٦٪ من الصادرات على الاساس السنوي.

٧١

مليون برميل الصادرات النفطية لشهر تشرين الثاني الماضي، حسبما اعلنت وزارة النفط العراقية، مشيرة إلى أن الإيرادات حققت أيضا ارتفاعا بلغ سبعة مليارات و٢٢٨ مليون دولار.

١٠

ألف ٢م سيتم توزيعها على شركات عالمية متخصصة في تنفيذ منازل واطئة الكلفة، وان المبادرة تقضي بناء ٥٠ الف وحدة سكنية في بغداد ونحو ٢٠٠ الى ٥٠٠ وحدة سكنية في المحافظات.

١٤٨

مليوناً و٤٠٣ الف دولار مبيعات البنك المركزي العراقي من الدولار في مزاد يوم أمس، الخاص ببيع وشراء العملات الأجنبية، مقارنة مع ١٦٨ مليوناً كان قد سجلها في الجلسة السابقة.

أرقام

بعد أن منحته مهلة أخيرة تنتهي اليوم

الأولمبية تروم تحويل ملف اتحاد الكرة إلى القضاء

□ بغداد / المدى

منحت اللجنة الأولمبية العراقية الاتحاد العراقي لكرة القدم المنحل اليوم الإثنين مهلة أخيرة بشأن تحويل رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية كتاباً رسمياً يخوله بتعيين لجنة مشرفة على الانتخابات الجديدة الزعم اجراءها في موعد اقصاه لايتجاوز يوم ٢٠ كانون الثاني المقبل لانتخاب مجلس ادارة جديد يقود الكرة العراقية لولاية تمتد لمدة ٤ سنوات حسب الرسالة التي بعثها الاتحاد الدولي لكرة القدم يوم ٢٠ تشرين الثاني الماضي .

وقال الناطق الاعلامي للجنة الاولمبية الوطنية العراقية ضياء حسين لـ(المدى) : إن اتحاد الكرة لم يف بالوعد الذي قطعه للناخب الأول لرئيس مجلس النواب قصي السهيل بأنه سيفتح اللجنة الأولمبية بكتاب رسمي من اجل ان تتولى الاشراف على اللجنة المشرفة المحادية التي تتولى وضع آلية لإجراء الانتخابات الجديدة بدلاً من الانتخابات التي جرت يوم ١١ حزيران ٢٠١١ التي اسفرت عن فوز ناجح حمود بمنصب الرئاسة فضلاً عن تسليم أمور إلى أمين السر الذي يتولى إدارة الشؤون المحلية والخارجية لحين تحديد موعد تلك الانتخابات التي ستتخذ الكرة العراقية من عقوبة التجسيم لجميع النشاطات وتحرم منتخبنا من المشاركة في البطولات المقبلة التي تنتظره خلال الفترة القادمة باعتبار ان الاتحاد الحالي أصبح فاقداً للشرعية ولا يحق له أن يكون الممثل الحقيقي للكرة العراقية وفقاً للقرارات التي أصدرتها محكمة (كاس) السويسرية وكذلك الرسالة الاخيرة التي



الاولمبية تقرب من رفع ملف اتحاد الكرة الى المحكمة الاتحادية

بين كتلة المعارضين في الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم واتحاد الكرة المنحل بعيداً عن التدخلات الخارجية لخدمة الكرة العراقية حيث ان أي تدخل من طرف ثالث سيكون هناك قرار قاس من الاتحاد الدولي بالبلعبة وخاصة

تحويلاً رسمياً من الاتحاد وسرعان ماغادروا المقر بعد ١٥ دقيقة . وأكد حسين : إن رغبة رئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي كانت صادقة بناء على طلب من الاعلام الرياضي بضرورة إيجاد حل توفيقي

وكشف أننا تفاجأنا يوم أمس الأحد بحضور ٤ اعضاء من اتحاد الكرة المنحل (نعيم صدام وعلي جبار وكامل زغير ويحيى زغير) الى مقر اللجنة الاولمبية العراقية من دون موعد مسبق للاجتماع مع رعد حمودي ولم يحملوا

بعنها الاتحاد الدولي بالبلعبة ، مشيراً إلى أن الاولمبية ستصدر بياناً مقتضباً سيتم في ضوئه تحويل ملف اتحاد الكرة الى القضاء العراقي الذي سيصبح هو الفيلص في حسنها بموجب القوانين النافذة في الدولة العراقية .

الشباب تأخذ على عاتقها بيع تذاكر المباريات مهمة صعبة للطلبة في البصرة . . وزاخو يسعى للتعويض

العديد من دول العالم من اجل ضمان حقوق الاندية والوزارة بشأن المبالغ التي ستحصل عليها عن طريق تلك الشركة . وأضافت موسى لـ(المدى) : إن اتحاد الكرة المنحل لم يتعاون مع وزارة الشباب والرياضة في الاتفاق على وضع آلية للمباريات في ضوء الاجتماع الذي حصل ما بين وزير الشباب المهندس جاسم محمد جعفر ومدير دائرة التربية البدنية علي ابو الشونن مع عضوي الاتحاد كامل زغير ونعيم صدام على تشكيل لجنة مشتركة لإدارة الملاعب إلا إن اتحاد الكرة لم يطبق القرارات الدولية ما لم تحل هذه المشاكل وان اللجنة الأولمبية استدخلت على الخط في تسوية جميع الأمور باعتبار ان اتحاد الكرة قد اصبح غير شرعي.

الموسم الماضي برصيد ١٠ نقاط . ويلتقي فريق المصافي على ارضه الذي يحتل المركز ١٥ برصيد نقطتين مع فريق كريليا صاحب المركز ١٤ ويحل فريق أربيل القادم من إقليم كردستان صاحب المركز ٢ برصيد ٨ نقاط ضيفاً على فريق بغداد المتصدر برصيد ١٣ نقطة فيما ستقام مباراتان على ملاعب المحافظات حيث يلتقي في المباراة الاولى على ملعب الزبير مباراة فريقى نبط الجنوب صاحب المركز ٦ برصيد ٨ نقاط مع فريق الطلبة برصيد ٥ نقاط ويواجه فريق دهوك صاحب المركز ٨ برصيد ٦ نقاط على ملعبه فريق النجف الذي يحتل المركز ١٠ برصيد ٥ نقاط .

تطلق في الساعة ٢:٣٠ من بعد ظهر يوم غد الثلاثاء منافسات الجولة السادسة من المرحلة الاولى للدوري الممتاز للموسم الحالي ٢٠١٣-٢٠١٤ باقامة مباراتين على ملاعب المحافظات. وقال مدير لجنة المسابقات المركزية في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم شهاب احمد لـ(المدى) : إن ملعب الزبير سيحتضن مباراة الميناء صاحب المركز ٤ برصيد ٨ نقاط مع فريق الطلبة صاحب المركز ٩ برصيد ٥ نقاط فيما سيحل فريق نبط ميسان القادم من الجنوب الذي يحتل المركز ١٣ برصيد ٣ نقاط ، مبيناً ان ستقام بعد غد الاربعا ٥ مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات حيث يواجه فريق الكرخ صاحب المركز ٧ برصيد ٦ نقاط على ملعبه فريق الشرطة حامل لقب دوري

الصناعة يستقر بصدارة دوري الطاولة

موسى : ان الوزارة تسعى الى التعاقد مع شركة متخصصة ببيع وتوزيع تذاكر المباريات على الملاعب التي تشرف عليها الوزارة ومن بينها ملعب الشعب الدولي كما هو معمول في

الاجل نوافر آليات سليمة تحقق مطلب (فيفا) بإقامة انتخابات عادلة وشفافة تعيد اللعبة الى مسارها الصحيح.

فئة الاشبال تمكن نادي غاز الجنوب من الفوز بالمركز الاول فيما كان المركز الثاني من نصيب نادي الصناعة، وفي منافسات فئة البراعم حقق نادي الصناعة المركز الاول وتلاه ثانياً نادي الكوفة ، مشيراً إلى أن اتحاد اللعبة وبانتهاء منافسات دوري اندية العراق يكون قد أنهى نشاطاته المحلية حيث سيفتتح لاقامة الانتخابات الخاصة بالاتحاد التي ستقام خلال كانون الأول الحالي.

من جهة أخرى أوضح شفيق أن ناديه مجلة من محافظة ميسان والطوز من محافظة صلاح الدين تأهلا للعب في منافسات دوري اندية العراق النخبة خلال عام ٢٠١٤ .

اتحاد الكيكوشنكاوي يعلن أسماء هيئته العامة

الميمونة، ٢١- ممثل نادي ميسان، ٢٢- ممثل نادي سامراء، ٢٣- ممثل نادي صلاح الدين، ٢٤- ممثل نادي الضلوعية، ٢٥- ممثل نادي الاسحاقي، ٢٦- ممثل نادي الكاظمية، ٢٧- ممثل نادي الاعظمية، ٢٨- ممثل نادي الكهرياء، ٢٩- ممثل نادي نبط الوسط، ٣٠- ممثل نادي النجدي، ٣١- ممثل نادي النجدة، ٣٢- ممثل نادي العدل، ٣٣- ممثل نادي الجمعات، ٣٤- ممثل نادي المحمودية، ٣٥- ممثل نادي حيفا . وأضاف وهيب : الأندية أعلاه معتمدة رسمياً ومشاركة في أنشطة الاتحاد للعام الماضي والحالي، مشيراً إلى أن أسماء الهيئة العامة تم رفعها الى الامانة العامة للجنة الاولمبية الوطنية العراقية للمصادقة عليها ومن لديه أي اعتراض ليقدمه إلى الاتحاد المركزي حصرًا . واختتم: نشر أسماء الهيئة العامة في الصحف الرسمية جاء لعدم إعطاء فرصة للمتنصدين في الماء العكر ممن يحاولون الإساءة لتاريخ وانجازات اللعبة في محاولة للعلن بشرعية الهيئة العامة، مشيراً إلى أن الاتحاد المركزي ستكون له كلمة حازمة وقوية ضد جميع الجهات والشخصون التي تسعى للهيئة العامة وسيكون القضاء العراقي هو الفيصل بين الجميع.

منتخبنا بالكيك بوكسنگ يستعد للمنافسات العالمية

عندما قال : ان طموحنا في هذه البطولة الحصول على نتائج جيدة رغم تواجد معظم أبطال العالم باللعبة حيث دخل منتخبنا الوطني معسكراً تدريبياً كان ناجحاً قبل انطلاق البطولة نتمنى ان نحقق الانجاز لرياضتنا العراقية في هذه البطولة العالمية. وقال اللاعب حسين كريم وزن ٧١ : ان البطولة تضم نجوم العالم بلعبة الكيك بوكسنگ وقد اعدنا العدة لها وانا مستعد لخوض غمار المنافسات والحصول على إحدى الميداليات. بينما قال اللاعب مصطفى محمد وزن ٦٧ واللاعب ريكان لطيف وزن ٧٥ ومحمد مطر وزن ٥٧ وحيدر محمد مجبل وزن ٦٣ عبد الخالق صبيح وزن ٥١ : إن الأسماء العالمية المتواجدة في بطولة العالم تعطينا حافزاً لتقديم افضل المستويات نتمنى ان نحقق الانجاز ونرفع العلم العراقي في مثل هكذا محفل رياضي عالمي كبير.

انتاليا / احمد رحيم نعمة

وصل إلى مدينة انطاليا التركية وفد منتخبنا الوطني بالكيك بوكسنگ للمشاركة في بطولة العالم باللعبة ، ويشارك في البطولة أبطال العالم حيث وصل عدد الدول المشاركة إلى ما يقارب ٦٠ دولة ، وتجري اليوم الاثنين فحوصات الاوزان لجميع اللاعبين ، وسيبدل المنتخب العراقي المنافسات بسبعة لاعبين ولاوزان مختلفة.

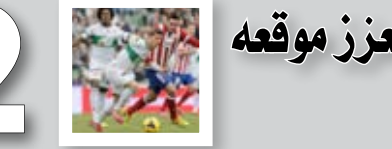
واسط تتوج بلقب بطولة العراق لرفع الأثقال

من الرباعين الثمانين الذين مثلوا ١١ محافظات التي شاركت في البطولة التي ستكون قبيل ختام المنهاج البسنوي للاتحاد المركزي الذي كان موسماً مثالياً بفعل نجاح البطولات المحلية وحصد الانتصارات والميداليات المتنوعة في المشاركات الخارجية. وتوج العراق بلقب بطولة غرب آسيا والأندية العربية لرفع الأثقال التي ضيفتها قاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين الشبابة في العاصمة الأردنية عمان بعدما حصل على ٨٣ ميدالية ذهبية و ٩ فضيات و ٣ برونزيات في اختتام منافسات البطولات الثلاث التي امتدت لفترة ثلاثة أيام، بعدما نال ٢٤ ميدالية ذهبية وجمع ٦٧٢ نقطة تاركا المركز الثالث برصيد ٥٤٧ نقطة. وأوضح : إن البطولة التي أمتدت ليومين شهدت تقديم مستويات طيبة

12 إرسال يجهز على الوافد الجديد في (البريمرليغ)

11 أتليكو مدريد يعزز موقعه ثانياً في (الليغا)

10 سهل نعيم يتوعد خصوم ميسان بالهزات



سهل نعيم يؤكد: تواجد نفظ ميسان بقوة برغم تعثره بالبداية

بعبارة أخرى



علي رياح

كلاسيكو السيد.. والسيد!

في انكلترا تتجلى روعة الكرة بلقاء العريقين مانشستر يونايتد وليڤربول .. وفي اسبانيا يتجسد بمواجهة الريال والبارسا.. وفي ألمانيا يبرز طرفاه بايرن ميونيخ وبروسيا منشغلادباخ .. وفي أرض الكالتشيوي ايطاليا يحلو التلاقي بين الانتر واليوفى .. وفي طرف الأرض الغربي يظهر على مسرحه ساو باولو وفلامنغو .. وعلى أرضنا العربية يحمل اللقاء صبغة الأهلي والزمالك في مصر .. ولو وضعنا ، على امتداد المعمورة ، خصوصية البلدان في تركيبها الكروية الداخلية ، لتوقفنا عند العشرات مما نسميه بلقاءات "الكلاسيكو"!

إنها "لعبة" الإعلام ابتكرها في واحدة من تجليات الأداء النقدي المثير الذي يحفز الناس على الاهتمام بلقاءات محددة لتصل إلى مستوى اعتبارها واجهة كل موسم .. ولم يكن الإعلام بذلك يسعى إلى إقصاء أندية أخرى في إطار بلدانها أو انه تقصد تهيمش دورها على خارطة المنافسة ، إنما أراد أن يجعل لكل الدوريات "عبداً" موسمياً يستهلك قدرأً عالياً من اهتمام الناس .. وهمومهم!

وبرغم أننا اعتدنا على أن نجعل من لقاء الزوراء والقوة الجوية واجهة للصراع الكروي المحلي الجميل ، فإن المنطق العراقي يفرض نفسه في هذا الوصف .. وعلى الصعيد الشخصي ، أتصور أن لقاء النوراس والصقور واجهة حقيقية وتاريخية للتنافس منذ منتصف السبعينات وحتى الآن ، لكنه ليس الواجهة الوحيدة التي تستحق لقب "الكلاسيكو" حين يتعلق الأمر بأندية بغداد.

في هذا الشأن بالذات ، أظن أن العاصمة بغداد لها وضع كروي تنافسي مختلف تماماً .. فنحن لدينا (مربع) ذهبي رسخته مواسم الكرة العراقية .. مربع مؤلف من الزوراء والقوة الجوية والشرطة والطلبة .. وفي كثير من فصول المنافسة على مدى ربع قرن ، كان من الصعب عليك أن تجد قطبين للعاصمة بغداد في ظل هذا التداخل في الحسابات والصراعات بين الأندية الأربعة .. فالكلاسيكو يصبح ، وفقاً لهذا المعنى، لقاء الأطراف الأربعة مع بعضها وجهاً لوجه .. وهذا الانطباع فيه الكثير من الإنصاف للأندية الأربعة ولجمهورها الكبير.

أما تلك الخصوصية التاريخية للقاء الجوية مع الزوراء فلها ألف مبرر ومبرر .. انظر إلى هذا السجل الطويل الذي يحوي لقاءات الطرفين ويستجد صوراً مختلفة وربما متناقضة من النتائج والذكريات التي تجعل من التحفّز شعاراً للناديين عند اجتماعهما في كل مرة :

الزوراء مع الجوية في موقعة غد الثلاثاء .. استكراً لأجواء كروية خاصة كان يعيشها ملعب الشعب، واللافت أن تلك الأجواء لم تكن عرضة للتغيير حتى في تلك المواسم العصيبة التي مرّ بها أي من الطرفين فقل مروده ، وشخّ انجازاه .. كانت الفروقات تنوي ، وكانت الظروف القاهرة تتراجع ، وكان الزوراء والجوية يخوضان المواجهة وكأنها "مصار" فاصل للدوري أو الكأس أو أية مسابقة أخرى.

الجوية مع الزوراء غداً .. بنكهة (السيد راضي والسيد حسام) هذه المرة واحدة من كلاسيكات العودة إلى الزمن الكروي الجميل .. فلاثنين كل الأمنيات بأداء مميز مهما تكن الخواتيم!

بغداد / طه كمر

أكد لاعب فريق نفظ ميسان بكرة القدم سهل نعيم إن فريقه قادم بقوة خلال منافسات الدوري الممتاز للموسم الحالي بعد النتائج التي تحققت وإن كانت غير ملفتة للنظر لكنها تعدّ جيدة وفق معطيات الفريق الذي يعد متأهلاً للتو إلى الدوري الممتاز.

وقال نعيم لـ(المدى) : إن فريقنا يمتلك القدرة على مجابهة الفرق خصوصاً الجماهيرية منها ولبيل ذلك هو تعادلنا أمام فرقي الطلبة ودهوك.

وأضاف: إن فريقنا تمكن من استئثار توقف منافسات الدوري لمدة أسبوعين لارتباط بعض لاعبيه الفرق المتنافسة مع منتخبنا الوطني في رحلته لمباراتي



نفظ ميسان

تعديل النتيجة أمام تراجع لاعبيننا للحفاظ على نتيجة المباراة لكن اندفاع لاعبي الميناء وخبرتهم العالية في بناء الهجمات أعادت المباراة إلى نقطة البداية بتسجيلهم هدف التعديل الثاني عن طريق اللاعب حسن حمود في الدقيقة ٨٢ لتنتهي المباراة بالتعادل بهدفين لكلا الفريقين.

وأكد نعيم إن الأيام القادمة ستشهد تصاعد وتيرة أداء لاعبيننا بعد أن هضموا الدرس جيداً وتمكنوا من تأكيد حضورهم بقوة خلال المباريات التي خاضها الفريق ، لاسيما إن مباراة مهمة تنتظرنا في الجولة القادمة أمام فريق زاخو على ملعب الأخير وسعد العدة لها من اليوم للسعي بالعودة من زاخو بنقاط المباراة خصوصاً أن النقاط الثلاث التي يمتلكها فريقنا لا تلبى

نتيجة مباراة فريقه الأخيرة أمام فريق الميناء بهدفين لكلا الفريقين ضمن منافسات الجولة الخامسة من المرحلة الأولى تعد إيجابية برغم أن فريقنا كان هو الأفضل خصوصاً في شوط المباراة الأول الذي تمكننا خلاله من تسجيل هدفين احدهما كان بإمضائي من ركلة جزاء في الدقيقة ١٢ من زمن الشوط والآخر كان بإمضاء زميلي اللاعب صباح عبد الحسن في الدقيقة ٢٣ ، قبل أن يسجل فريق الميناء هدف التقليل الأول عن طريق المحترف السوري حميد ميدو في الدقيقة ٣٨ من زمن الشوط ذاته ، موضحاً إن شوط المباراة الأول انتهى لصالحنا بهدفين مقابل هدف واحد ، لكن ما حصل في شوط المباراة الثاني أن فريق الميناء دفع بكل لاعبيه إلى الأمام من أجل

السعودية واندونيسيا ليقيم معسكراً تدريبياً في العاصمة الليبانية بيروت تخللته إقامة ٥ مباريات تجريبية تمكننا أزعاً من تحقيق الفوز على فرقي الإخاء عالية بهدف نظيف وكذلك الأنصار بهدفين نظيفين فيما تعادلنا أمام فرقي النجمة بهدفين لكلا الفريقين وشباب الساحل بهدف لهدف ، فيما خسرتنا مباراة واحدة أمام فريق العهد بهدفين نظيفين ، مشيراً إلى أن هذه المباريات منحتنا الثقة العالية لتكون فريقنا نحل المنافسة بقوة ليس لأجل المشاركة فقط ، بل لتكون رقماً صعباً بين مصاف الفرق الكبيرة لاسيما بعد الأداء العالي الذي ظهر به جميع لاعبي فريقنا خلال ما تقدم من مباريات الدوري .

وأشار نعيم إلى إن التعادل الذي آلت إليه

درجال : خسارتنا من العربي جرس إنذار

بغداد / المدى

بفوز العربي بهدفين نظيفين. وقال درجال في المؤتمر الصحفي عقب المباراة : أعتقد أن الهزيمة تعد جرس إنذار بالنسبة لنا ، وتعني أن مستوى الفريق بدأ يتراجع، على عكس المباريات التي خسرتها فيها من قبل لكن كنا نقدم مستوى طيباً، ولذا من الضروري التركيز فيما هو قادم حتى نستطيع العودة من جديد

اعترف المدير الفني لفريق الكرة بنادي الوكرة القطري عدنان درجال إن فريقه لم يكن يستحق الفوز أو حتى التعادل في مباراة العربي بالجولة العاشرة من دوري تكوم قطر والتي انتهت

إدارة دهوك: سنعطي المدرب فجر فرصة أخيرة

بغداد / علي إسماعيل

منحت إدارة نادي دهوك لكرة القدم ملاكها التدريبي بقيادة السوري فجر إبراهيم فرصة أخيرة لتدارك موقف الفريق وتحسين نتائجه ، وإلا فإن قرار الإقالة سيكون جاهزاً حتى وإن كان هناك شرط جزائي بتفاصيل العقد.

وذكر مشرف إدارة نادي دهوك محمد سعيد لـ(المدى) : نحن كإدارة فريق لسنا راضين على مستوى الفريق الهزيل منذ بداية الدوري ولغاية الآن ، وهناك علامات استفهام كبيرة على أداء العديد من اللاعبين بما فيهم المحترفون الذين تم التعاقد معهم يطلب من المدرب فجر إبراهيم الفني ولكن الحقيقة أن اللاعبم ظهرنا بصورة سيئة جداً ولم يقدموا أية إضافة حقيقية لفريقنا. وأضاف : خماسية الشرطة



دهوك يشهد تراجعاً في نتائجه

بمرمى فريقنا كانت مذلة وتحتاج إلى وقفة ، ويجب على المدرب أن يوضح أسباب

هذه الفضيحة التي لم تحصل لفريقنا منذ سنوات عدة أن خسرت بالخمس، مشيراً إلى أن

بصورة جيدة خلال المباريات المقبلة.

وأوضح : هناك سخط جماهيري كبير من قبل مشجعي الفريق على المدرب فجر إبراهيم ويطالبونه بالاستقالة من منصبه ، والبعض أخذ يتظاهرون من أجل تلبية هذا النداء ، ونحن بدورنا نتفق مع الجماهير ونتمنى من المدرب أن يقدم استقالته بأقرب وقت ممكن.

واختتم : أن إدارة النادي قد قررت منح المدرب فرصة أخيرة لكي ينهض بواقع الفريق خلال المباراة المقبلة ضد النجم ، وفي حال أخفق المدرب بتحقيق نتيجة إيجابية ومستوى جيد يرضي الجماهير فإن قرار الإقالة سيكون حاضراً حتى وإن دفعنا الشرط الجزائي للمدرب والبالغ ١٤٠ ألف دولار ، لأننا في بداية الدوري ولا نريد تكرار سيناريو مباراة الشرطة في المباريات المقبلة.

فلاح عبد الله موسى ومحمد عبد الزهرة وعلي سامي وحسين فارس وسالم فيصل عبد وحسن علي ومرضى سالم مكي وربيع فيصل ورافد حميد عيسى وعلي جبار وميثم خسرو مولاتي ومحسن عوض ومحمد مهدي جبار الله.

سيكون برئاستي ويضم في عضويته : عمار عبد الكريم نائباً لرئيس الوفد وعبد الكريم صالح مديراً مالياً وعلي كريم مديراً إدارياً وماجد قاسم اعلامياً وعباس فاضل مدرباً وزهير علي مدرباً مساعداً وكاظم شيال معالجاً واللاعبين

عمان تحضر خماسي الشركات لبطولة العرب

بغداد / المدى

كانون الأول الحالي وذلك استعداداً للمشاركة في منافسات البطولة العربية للخماسي التي ستقام خلال الأسابيع القليلة المقبلة. وقال رئيس اتحاد الشركات أكرم حاتم العوادي إن وفد منتخب الخماسي الذي سيغادر إلى الأردن

ينتظم منتخبنا الوطني بخماسي الكرة للشركات في معسكر تدريبي خارجي يقام في العاصمة الأردنية عمان خلال المدة من ١٢ ولغاية ١٨

وزير الشباب يتفقد المراكز الوطنية للموهبين

بغداد / المدى



جعفر أثناء زيارته المراكز الوطنية

المثالية التي يتطلع إليها الجميع ولكي يعاود الرياضيون تدريباتهم وتحضيراتهم للمشاركة المقبلة لأنها المكان الأنسب لهم للاعداد.

وأشار مدير عام الدائرة الهندسية والفنية المهندس حبيب عبد الحسين إلى العديد من النقاط التي تخص تأهيل القاعات الجديدة وبالمدى المناسبة وفقاً لخطط وبرامج أعدت مسبقاً لتحقيق نسب الإنجاز المثالية ، كما أعرب الوزير في إختتام الزيارة عن أمله في تقديم الدعم اللازم بأسرع وقت إلى الرياضيين الموهوبين وضرورة تأهيل ارضية قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بالكرة الطائرة وفقاً للمواصفات المطلوبة التي تسهم في تهيئة القاعدة المثالية لإعداد الموهوبين.

بغداد / المدى

تفقد المهندس جاسم محمد جعفر وزير الشباب والرياضة المراكز الوطنية للموهبة الرياضية برفقة مستشار الوزارة لشؤون الرياضة المشرف على المراكز الوطنية الدكتور حسن علي كريم، وأطلع على سير الأعمال في القاعات الرياضية لاسيما التي تحتاج إلى إدامة وتأهيل.

وأكد جعفر على ضرورة ان تكون اعمال الصيانة والتحديث وفق الوجهة الاكمل مع توخي الخصوصية الرياضية لكل قاعة مثل المواصفات التي تحتاجها القاعة الخاصة باللجنة البارالمبية ، وأوعز إلى البدء بوضع الأساس لبناء ارضية جديدة بديلة للسابقة التي لم تكن بالمواصفات

طلوحنا في الوقت الحاضر والتي حصلنا عليها من ثلاثة تعادلات أمام فرق الطلبة ودهوك والميناء ، وخسرنا مرتين أمام الشرطة والكرخ .

واختتم نعيم : أن المستوى الذي قدمه لاعبونا خلال الجولات الخمس التي انقضت من عمر الدوري لا ينم عن المستوى الحقيقي الذي وصل إليه الفريق ، بل إن حالة الارتباك وعدم الانسجام قد تطغى أحياناً على أدائنا ما جعلنا يعيدون عن تحقيق الفوز لكن بمرور الأيام وخوض المباريات اعتقد إن حالة الانسجام سوف تكون على أشدها

خلال الأيام المقبلة وبكثرة المباريات لاسيما إن وتيرة أدائنا بدأت تتصاعد من مباراة إلى أخرى .



سهل نعيم يعد جمهور الفريق الأفضل

بيل يقود الريال لفوز جديد أتلتيكو مدريد يواصل مطاردة برشلونة على صدارة (الليغا)



□ مدريد / أف ب

وصار شريكاً مؤقتاً لبرشلونة بفارق الأهداف عن حامل اللقب، وبقي على بُعد ٣ نقاط أمام ريال مدريد الذي فاز على ضيفه بلد الوليد (٤-٠)، في حين يختم الفريق الكاتالوني المرحلة ببقاء صعب مع ضيفه أتلتيكو بلباو الخامس.

بيل يصنع المفارقة

على ملعب سانتياغو برنابيو في العاصمة وأمام نحو ٦٩ ألف متفرج، قدم لاجو ريال مدريد خصوصاً الأرجنتيني أنخل دي ماريا والويلزي غاريث بيل أعلى لاعب في العالم، أداءً متميزاً وأساهم في تحقيق الفوز في غياب الهدف البرتغالي كريستيانو رونالدو المصاب الذي تابع

المباراة من المدرجات. وضاعت محاولات أولى من اللاعبين قبل أن ينجح الويلزي في تسجيل الهدف الأول من متاعبة رأسية بعد تسديدة قوية من دي ماريا صدّها الحارس دييغو مارينو فيار (٣٣).

ورفع بيل كرة عالية من الجهة اليمنى فانسف بنزيمة من بين مدافعين وتابعها برأسه على يسار فيار (٣٦). وسنحت فرصة واحدة لبلد الوليد قبيل نهاية الشوط الأول عندما رفع المغربي زكريا برقديش كرة من الجهة اليسرى تابعها خافي غويرا برعونة من مسافة قريبة (٤٣).

وفي الشوط الثاني، كاد الكرواتي لوكا

وسدّد برقديش كرة قوية من خارج المنطقة طار لها الحارس لوبيز وأمسكها باقتدار (٦٥)، وضغط ريال مدريد بعناصره الشابة بعد خروج بنزيمة ودي ماريا، وسنحت لهم فرص عدة لم عندما قاد بيل هجمة معاكسة وتناقل الكرة مع مارسيلو الذي أعادها إليه أمام الرمي فدفعها في الشباك (٨٩) مسجلاً أول هاتريك مع الفريق الملكي ورافعاً رصيده إلى ٧ أهداف، وأهدر البديل ألفارو موراتا فرصة هدف خاص بعد أن انفراد وسدّد من فوق الحارس الذي نجح في إبعاد الكرة (٢+٩٠) فيما بقي بلد الوليد بعيداً عن أزعاج لوبيز طوال الشوط الثاني.

حقق ريال مدريد فوزه الخامس على التوالي سجل خلالها ٢٤ هدفاً و١٠٠ هدفًا مؤقتاً صاحب أفضل هجوم (٤٤) هدفاً مقابل ٤٢ لبرشلونة و٤٠ لأتلتيكو) فيما بقي بلد الوليد بفوز وحيد في مباراته الـ ١١ الأخيرة.

وفاز سلتا فيغو على ضيفه أميريا بثلاثة أهداف للتشيلي فايان أوريانا (٢٦) وبورخا (٤٩) والبرازيلي تشارلز دياش (٥٩) مقابل هدف لخيسوس فيرنانديز (٩). وعاد ريال سوسيداد بفوز ثمين إلى الديار على حساب ضيفه إسبانيول (٢-١). سجّل أنطوان غريزمان (٦٩) وكريستيان ستواني (٨٨) خطأ في مرماه) هدفي الفائز في حين وقع جون كوردوبا هدف الخاسر (٣١).

وامتدح الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لنادي ريال مدريد الإسباني جناحه الأرجنتيني الطائر أنخل دي ماريا عقب المباراة التي جمعت "البرنغني" بضيفه بلد الوليد (٤-٠) على ملعب سانتياغو برنابيو، معتبراً إياه رجل اللقاء.

وقال أنشيلوتي: كان أداء دي ماريا رائعاً، لقد كان أخطر لاعب على الميدان، إنه يتأقلم مع مختلف الأوضاع.

وأضاف الإيطالي "لا أعرف إن كانت مباراة الليلة الأفضل لنا حتى الآن لكن علينا أن نواصل على الدرب نفسه".

وصرّح أنشيلوتي بخصوص تألق الويلزي غاريث بيل وتسجيله "هاتريك": لقد تأقلم تماماً، إنه بذلك الكثير من الثقة في نفسه وهو مهم جداً لنا".

وتابع مدرب فريق العاصمة الإسبانية "ليس لدي تشكيلة مثالية، أمك أكثر من ١١ لاعبا، المجموعة تعمل بجد". وأوضح "أداء إيسكو يبعث على الارتياح وعودة تشابي أونسو أعطتنا مستوى أفضلًا".

أتلتيكو يحقق فوزاً صعباً على التشي

مورديتش يأتي بالهدف الثالث بيد أن تسديده مرت بجانب القائم الأيمن (٤٦)، وردّ كارلوس بينيا بجانب القائم الأيسر لرمي دييغو لوبيز (٤٧)، وسدّد برقديش كرة مركزة ارتدى عليها دييغو لوبيز (٥٤).

سجل ريال مدريد هدفاً عبر بنزيمة أغني بداعي التسلسل (٦٠)، ومرر كارفخال كرة عرضية إلى بنزيمة بيد أن الحارس فيار تدخل وحرمه من هدف شخصي ثان (٦٢). وأضاف بيل الهدف الثاني الشخصي والثالث للفريق الملكي بعد كرة عرضية من البرازيلي مارسيلو ارتدت إليه من قدم أحد المدافعين فتابعها بينماه في الرمي (٦٤).

سلة هيوستن تغلب على سان أنطونيو

□ واشنطن / أف ب

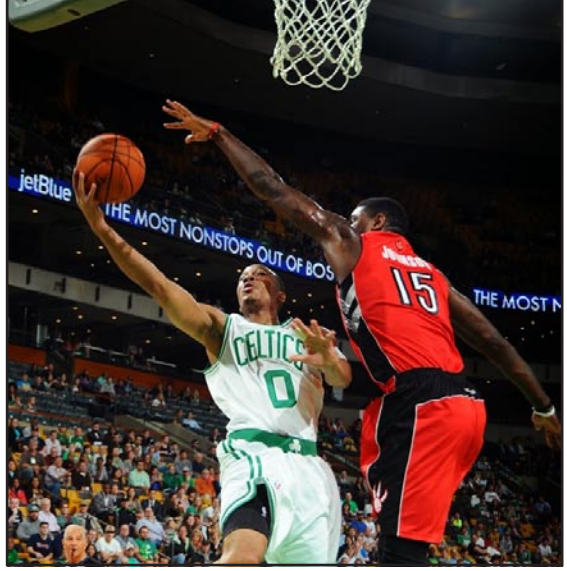
هدّد هيوستن روكتس صدارة سان أنطونيو سبيرز لمجموعة الجنوب الغربي بعد أن تغلب عليه ١١٢-١٠٦ ضمن الدوري الأميركي للمحترفين في كرة السلة.

الخسارة كانت الثالثة لسان أنطونيو في ١٧ مباراة منذ بداية الموسم، في حين أن هيوستن ثاني المجموعة حقق فوزاً ١٣ في ١٨ مباراة مشدداً الخناق على منافسه.

كما أنها الخسارة الثانية لسان أنطونيو في آخر ثلاث مباريات، وذلك بعد سلسلة من ١١ فوزاً متتالياً.

عاد إلى صفوف سان أنطونيو نجمه طوني باركر الذي غاب عن المباراة السابقة بسبب إصابة في الكاحل ونجح في تسجيل ٢٧ نقطة مع ٦ متابعات و٨ تمريرات حاسمة، وأضاف زميله تيم دنكان ٢٠ نقطة مع ٨ متابعات وماركو بيلينيلي ١٨ نقطة، لكن ذلك لم يكن كافياً لتجنب الخسارة بسبب تألق جيمس هاردين نجم هيوستن.

سجّل هاردين ٣١ نقطة مع ٧ متابعات و٦ تمريرات حاسمة، وبرز أيضاً زميله تشاندرل بارسونز بتسجيله ٢٥ نقطة.



هيوستن يواصل تفوقه في دوري المحترفين

قمة العربي والكويت تنتهي بالتعادل

□ الكويت / أف ب

فرج (٥٣) وعبدالله الظفيري (٦٧) والأردني سعيد مرجان (٧٧) ولخاسر جاسم العوض (٣٦) ومعايل العنزي (٢٠٩).

رفع كاظمة رصيده إلى ١٦ نقطة في المركز ٥، فيما تجرد رصيد الفحيحيل عن ٥ نقاط في المركز ١٢.

وفي مباراة ثالثة التي أختتمت بها المرحلة، فاز النصر على ضيفه الصليبخات ٢-١.

ورفع الفائز رصيده إلى ١٥ نقطة في المركز ٦، فيما بقي الصليبخات على رصيده السابق ٤ نقاط في المركز ١٣ قبل الأخير.

انتهت قمة العربي مع ضيفه الكويت حامل اللقب والمتصدر بالتعادل السلبي من دون أهداف في قمة المرحلة ١٠ من بطولة الدوري الكويتي لكرة القدم.

التعادل هو الأول للكويت، بطل كأس الاتحاد الآسيوي، بعد ٨ انتصارات متتالية لرفع رصيده إلى ٢٥ نقطة، فيما بات العربي بـ ٢٠ نقطة في المركز ٣. وفي مباراة ثانية، تغلب كاظمة على الفحيحيل ٥-٢. سجل للفائز البرازيلي لويس فرناندو (٢٩) وناصر

الصفاء يسقط بفنح التعادل أمام طرابلس

□ جوهانسبيرغ / أف ب

أحرز الصفاقسي التونسي كأس الاتحاد الإفريقي لكرة القدم للمرة الرابعة برغم خسارته أمام ضيفه مازيمبي الكونغولي الديمقراطي ٢-١ بآياب الدور النهائي في لوبومباشي. سجل فخر الدين بن يوسف (٨٨) هدف الصفاقسي، والمالي شيباني تراوريه (١٠) والتنزاني موانا ألي ساماتا (٢٣) هدفي مازيمبي.

كان الصفاقسي الذي توج أعوام ١٩٩٨ و٢٠٠٧ و٢٠٠٨، فاز نهاباً (٠-٢) الأسبوع الماضي في رانس.

وخاض الصفاقسي المباراة بأفضلية الفوز أو التعادل أو الخسارة بفارق هدف واحد، وقد نجحت خطته خصوصاً في الدقائق

الصفاء يسقط بفنح التعادل أمام طرابلس

□ بيروت / أف ب

سقط الصفاء في فخ التعادل السلبي مع ضيفه طرابلس على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية في بيروت في المرحلة ٨ من بطولة الدوري اللبناني لكرة القدم. شرب الصفاء من كأس الطرابلسي ذاته الذي شربه النجمة قبلاً وأهدر نقطتين في سباق الصراع على اللقب، وبنات الفرصة متاحة أمام النجمة والأنصار وشباب الساحل لتقليص الفارق مع المتصدر إلى نقطة واحدة.

وشهد مستوى الصفاء تراجعاً عن المباريات السابقة على الرغم من بعض المحاولات الخجولة بينما اعتمد الفريق الشمالي على



الصفاء اللبناني

الصفاقسي بطلاً لاتحاد الأفريقي للمرة الرابعة

العشر الأخيرة حيث كان قريباً من التعادل في الوقت بدل الضائع. وجرم الصفاقسي منافسه الكونغولي، بطل مسابقة دوري أبطال أفريقيا مرتين متتاليتين (٢٠٠٩ و٢٠١٠) من لقب أول في كأس الاتحاد الأفريقي. قدم الفريق التونسي الزائر أداءً رائعاً في الشوط الثاني، ولم يستسلم لتخلفه بهدفين مبكرين، ونجحت تعليمات المدرب الهولندي رود كرول في امتصاص فورة أصحاب الأرض.

وتمكن بن يوسف من تسجيل الهدف القاتل في آخر المواجهة وقضى على الفرصة الأخيرة التي كان يتوخاها ويعمل لها الفريق المضيف بعدما عجز عن زيادة هدف ثالث أو جرّ ضيفه إلى وقت إضافي وربما الاحتكام لركلات الترجيح.



فخر الدين يحتفل بهدفه

عبر المدرب الإيطالي كلوديو رانيرييرى لفريق موناكو عن رضاه بأداء لاعبيه عقب فوزهم على رين بهدفين دون رد في الجولة ١٥ من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

تحدث رانيرييرى عن كتيبته قائلاً: أنا راض عن أداء الفريق الذي ركز كثيراً في حثييات المواجهة وكان يقظاً للهجمات المرتدة لفريق رين. وأردف المدرب الإيطالي: عقب ثلاث مباريات متتالية خلال أسبوع من المهم أن تمتلك الكرة وتحترم منها الخصم.

وأعرب رانيرييرى عن سعادته بأداء بعض لاعبيه وأشار إلى طموحات الفريق قائلاً: أنا سعيد جداً بأداء جيمس رودريغيز وجيرييمي تولان وكارفايو. إن هدفنا هذا الموسم هو التأهل لدوري أبطال أوروبا الموسم المقبل.



كلوديو رانيرييرى

علق روبرتو مارتينز المدير الفني لفريق إيفرتون الإنكليزي، على تصريح مهاجم الفريق روميلو لوكاكو الذي قال فيه إنه سيبقي مع الفريق حال تأهله لدوري أبطال أوروبا، بأن ذلك سيجعله مطالباً بتسجيل (٢٥) هدفاً لتحقيق ذلك.

سجل لوكاكو المعار من تشيلسي لصفوف إيفرتون حتى الآن ثمانية أهداف هذا الموسم، كان آخرها في مباراة الأمس أمام ستوك سيتي. وقال مارتينز لصحيفة "ديلي ميل" الإنكليزية: أنه شعور رائع أن يرغب لوكاكو في الاستمرار معنا، لكنه يشكل عليه ضغطاً كبيراً من أجل تحقيق ذلك فهو مطالب بتسجيل (٢٥) إلى (٣٠) هدفاً، هو لاعب تشيلسي ويحق لهم أن يقرروا مستقبله، ونحن نحاول الاستمتاع معه هذا الموسم وسننظر فيما سيستجد في آيار المقبل.



روبرتو مارتينز

أعلن الاتحاد الروسي لكرة السلة تعيين إغنيي باشوتين في منصب مدرب المنتخب الأول برغم أنه سواصل تدريب فريقه لوكوموتيف كوبان. سيتولى باشوتين تدريب روسيا خلفاً لفاسيلي كاراسيف، الذي قاد الفريق لمدة أربعة أشهر قبل أن يترك منصبه بسبب النتائج المحيطة للفريق في بطولة أمم أوروبا في سلوفينيا في أيلول الماضي.

أحرزت روسيا بطولة أمم أوروبا عام ٢٠٠٧ عندما كان باشوتين يتولى منصب مساعد المدرب الأميركي ديفيد بلات. لكن الفريق فاز بمباراة واحدة في البطولة القارية الماضية واحتل المركز الأخير في مجموعته إضافة على إخفاقه في التأهل لكأس العالم.

وقال باشوتين في مؤتمر صحفي: أود أن أشكر الجميع على ثقّتهم بي، وأؤكد لهم أنني جاهز للعمل ليلاً ونهاراً. تمكّن باشوتين من قيادة لوكوموتيف للفوز بكأس أوروبا في الموسم الماضي.

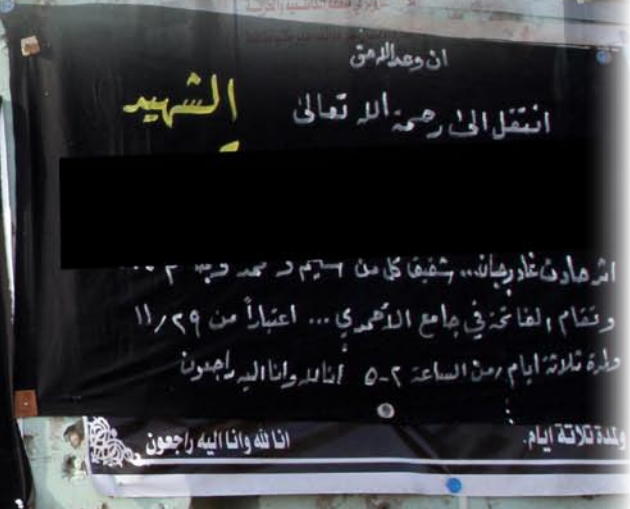


إغنيي باشوتين

البحث مجهولة الهوية تثير الرعب في قلوب البغداديين

أفاد مصدر في وزارة الداخلية العراقية ، بأن عائلة تضم امرأتين وطفلين قتلوا ذبحا بهجوم مسلح نفذه مجهولون على منزلهم بمنطقة الدورة، جنوبي بغداد . وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "مسلحين مجهولين اقتحموا، مساء أمس، منزلاً في شارع 60 بمنطقة الدورة، جنوبي بغداد، وقتلوا امرأتين وطفل يبلغ من العمر سبع سنوات وطفلة في الرابعة من العمر ذبحا بسكين".

كان هذا هو الخبر الأول الذي تناقلته وكالات الأنباء صباح أمس الأحد ، وهو جزء من حالة القلق والرعب والتوجس التي أصبحت تطغي على ملامح المواطن العراقي منذ سنوات ،



□ بغداد / قسم التحقيقات .. عدسة/محمود رؤوف

أنه لا وجود للقتل على الهوية أو عودة الطائفة كما يدعي البعض، وتضمن معنى وسائل الإعلام بجميع قنواتها أن تقوم بواجبها الإنساني وهو تهدئة الأوضاع وعدم زرع الرعب والخوف في قلوب المواطنين، مبيناً حدوث بعض الاعتقالات في عدة مناطق من بغداد وبقية المحافظات، وعلى إثر ذلك قامت ومازالت القوات الأمنية تشن مدهامات وحملات تفتيش واسعة، ووقامت بشن سيطرات جديدة بشكل أكبر من أجل القبض على القتل.

الطب العدلي: الجثث المجهولة عادت منذ عشرة أيام

مديرية الطب العدلي للمدى أكدت من جانبها وجود العديد من الجثث مجهولة الهوية في دافئتها، حيث أشار الدكتور منجد صلاح الدين مدير معهد الطب العدلي إلى حصول هذه الظاهرة منذ أكثر من 60 يوماً، وأوضح صلاح الدين للمدى أن معدل الجثث المجهولة الهوية تصل ما بين جثة إلى جثتين يوميا، في حين أن الأخبار الواردة من المناطق تشير إلى ضعف ذلك العدد، فعلى سبيل المثال تجول فريق المدى في منطقة الحرية الثانية حيث أكد للفريق العديد من المواطنين أن مسلحين قاموا بدمار إحدى الدور السكنية وتم اقتياد العائلة مع سيارتهم ثم قاموا بقتلهم وإلقاء جثثهم داخل السيارة، والضحايا هم: رجلان وفتاة نساء من عائلة واحدة، وعثر على السيارة وبداخلها الجثث بالقرب من محطة تعبئة وقود الحرية التي تسمى بمحطة الفنتجان.

مجلس محافظة بغداد يختلف في توصيف الجثث

مجلس محافظة بغداد من جانبه اختلف حول الجهات المسؤولة عن هذه الجرائم فعوض اللجنة فاضل الشوبلي يؤكد أن "وتوقع الشوبلي استمرار ظاهرة القتل على الهوية ورسمي الجثث المخدورة بين الصين والآخر في مناطق العاصمة، مبيناً أن "عدم تطبيق القانون بحق المصريين والعصابات المنظمة والإرهابيين وعدم الاقتصاد من المجمع المسلحة أدى إلى تفاقم ظاهرة الجثث المجهولة . فيما قال عضو اللجنة الأمنية في مجلس محافظة بغداد، سعد المطيبي في حديث إلى (المدى برس)، إن "القاعدة بدأت مرة أخرى تستعمل الأسلوب القديم نفسه لمحاولة خلق فتنة طائفية بين أبناء المجتمع في بغداد على وجه الخصوص وبعض المحافظات الأخرى، فخرى في المناطق الشيعية يقتل السنني والمناطق السنية يقتل الشيعي، وهذه العملية تريد خلق حالة من التناحر الاجتماعي، لكي تستطيع القاعدة تجند المغررين والمجانين مرة أخرى في الحرب الطائفية"، داعياً قيادات الأجهزة الأمنية إلى وضع كل إمكانياتها بجانب القدرة الاستخباراتية وتوسيعها للوصول إلى المعلومة مباشرة من المواطن وإزالة الجدار بين المواطن والأجهزة الأمنية".

ولفت المطيبي إلى أن "ما حصل في الطارمية من قتل لأبرياء ورسمي جثثهم كان واضحا، أن مجموعة إرهابية اختطفت المواطنين بشاحنة عادية نوع بيك أب لم تكن تابعة للدولة ولكنهم يرتدون زيا عسكريا"، مشيراً إلى أن "هذا الأمر يؤكد أن القاعدة بدأت تستخدم الأسلوب القديم نفسه الذي كانت تستخدمه عام 2005".

ولفت المطيبي إلى أن "هذا النوع من الإرهاب، الذي يستهدف المواطنين، يحتاج إلى تفعيل الجهد الاستخباراتي البشري الذي من الممكن أن يحد من تلك العمليات ولا يحتاج تقنيات عالية أو بالونات مراقبة"، مشدداً أن "قضية رمي اللوم على جهة لإغراض سياسية هو أسلوب قديم مثل أساليب القاعدة، وعلينا كمواطنين وسياسيين إيجاد الآليات المناسبة الممكن تطبيقها ضمن أفضل طريقة".

عشائري وهم كانوا دائماً سندا للناس والحكومة في امتصاص غضب الشعب وقتل الإرهابيين ، مبيناً بأن الوضع الآن خطير جدا ولابد من إيجاد رؤية بديلة لكل الأوضاع والخطط الأمنية، حتى يستطيع المواطن العيش بسلام .لكن نحن نقول إن الشهر الحالي من عام 2013 وكانون الثاني من عام 2014 سوف يكونان أسوأ الشهور إذا لم تنظر الحكومة بجدية لما يحصل ، لأن الأوضاع بدأت تخرج من زمام يدها بحسب قول النائب طه .

فيما أكد عضو اللجنة الأمنية النائب حامد المملك في تصريح للمدى من أن : المواطنون يعيشون في حالة رعب وخوف من الوضع الأمني المتأزم بشكل كبير، مبيناً أن المواطن يخاف ومن حقه هذا الخوف ،فقد عاش سنوات كلها قتل وتهجير ودمار ،وهذا ما جعل العراقي في حيرة من أمره لا يعرف من القاتل ومن يقف وراء هؤلاء القتل؛ وماهو الدافع لهؤلاء المجرمين .وبين المملك أن الوضع الأمني غير واضح ومنتابك على الجميع ،ولا يمكن أن يحل إلا بتغيير الحكومة التي تتحمل الجزء الأكبر من هذه الخسائر الأمنية التي عادت بموافقة ومرأى عين المسؤولين الحكوميين .

الداخلية: الوضع تحت السيطرة

الناطق باسم وزارة الداخلية وقيادة عمليات بغداد العميد سعد معن أكد في تصريح للمدى أن القوات الأمنية منتشرة في جميع مناطق العراق ،ولا يمكن أن نقول أو نسومع من بعض الذين يحاولون تآجيج الشارع ،بأن الطائفية عادت ،موضحاً أن هناك بعض الأشخاص قد قتلوا ولكن من قام ويقوم بالقتل هم الإرهابيون لا غيرهم،وهذه الظاهرة غير جديدة في الوضع العراقي، مؤكداً



النائب شوان محمد طه

الأحداث الدامية والقتل والاختطاف اليومي لا يمكن السكوت والتغاضي عنها لأنها إذا استمرت فإنها ستحرق اليباس والأخضر وستدمر كل شيء يقف أمامها سواء أكانوا أفراداً أم جماعات أم بني تحتية والخاسر الأكبر العراق، وأضاف أبو بشار إن الأعمال الإجرامية اليومية التي تقوم بها ميليشيات أو عصابات هي مدعومة من قوة متفددة أو كتلة لا تريد السلام والاستقرار لهذا البلد الجريح و أن الطائفية البغيضة والمحاصصة الطارئة علينا لا يمكن السكوت عليها والتسامح معها لأنها أفة مميتة تدمر كل شيء .، وعلينا أن نجد حكومة وطنية عادلة تمثل الجميع وترفع شعار العراق أو لا وتقتضي على خلفات النظام السابق .

الامن البرلمانية: الشهر الحالي والمقبل سيكونان أسوأ الشهور والحل في تغيير القيادة الامنية

اللجنة الامنية في مجلس النواب رات فيما يجري محاولة لعودة العنف الطائفي من جديد حيث أكد علق النائب شوان محمد طه عضو اللجنة الأمنية في حديث للمدى قائلاً:الوضع الأمني في الوقت الراهن سيئ جدا ويقودنا نحو الأسوأ ،والمواطنون يعيشون حالة رعب من عودة القتل على الهوية والإقتال الطائفي، يوما يحدث الآن في الشارع هو بداية البداية للقتل العشوائي وبمناوبة فتيل نار لإشعال الفتنة، وأكد طه ان ما يؤسف له أن الإرهابيين والقتلة يتجولون في الشوارع بحرية،ويقتلون الناس أمام أنظار القوات الأمنية التي لا تستطيع ردع وإيقاف هؤلاء الخارجين على القانون ولا حتى تسميتهم على الرغم من معرفتهم بهم ،وأشار طه في حديثه قائلاً: مع الأسف الشديد أن يقوم هؤلاء القتل باستهداف رجال العشائر،فالمجتمع العراقي هو مجتمع



العقيد سعد معن

اللعبة والقتل والانتخاب

بينما أكد المواطن أبو مازن من مدينة الشعلة بان : القلق يساور الشارع العراقي من عودة الطائفية مرة أخرى كما استقبلت من قبل إبان العامين 2010 و 2011 قبل ان يتم القضاء عليها سواء من قبل الصوحتا أو من قبل تفهم الناس لاسيما المتفكرين منهم ،إلا ان تلك اللعبة المراد بها اقتتال أبناء الشعب العراقي في ما بينهم تحت زريعة العرق الطائفي ليبرز الشارع العراقي دماء شابة راحت ضحية تلك الهمجية التي أرسى قواعدها الطائفون من حملة الهوية العراقية فقط وغيرهم من خارج العراق .

مضيفا :ان هناك تنبؤات وتسريبات طرقت أسماع الناس جعلتهم يلققون على مستقبلهم الذي يكاد يكون مجهولا أمام أنباء تنذر بعودة تلك الطائفية جراء التجنيدات هنا وهناك والتصفيات عن طريق الكاتم التي عادت إلى الأجواء ثانية ،لكن ومن وجهة نظر شخصية كما يقول أبو مازن أرى أن الطائفية لا مكان لها ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن تعود ثانية بعد ان تفهم الأغلبية الساحقة من أبناء الشعب العراقي ،أن لا وجود لها وأن الدين الإسلامي دين واحد والنبى محمد صلى الله عليه وسلم هو خاتم الأنبياء،فلا يمكن أن يتأثر الناس ببعض الأقاويل والشائعات التي تقال هنا وهناك ،والجميع تتقف جيدا وشاهد بأم عينه كيف يتم تفجير العبوات في كل أرجاء العراق بغض النظر عن المذهب ،لذلك نتمنى ونطمح من الجميع التروي والتفقه جيدا بما يملئه عليه ضميره من دون التأثر بكلام الطائفي ممن يحاولون زرع الفتنة الطائفية التي ليس لها مكان بقلوبنا ،فالعراق بكل طوائفه إخوة يعيشون على أرضه متراضين متحابين شأنهم شأن أية دولة أخرى متحضرة .

أحداث دامية

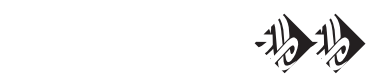
وعلق المواطن أبو بشار قائلاً من سكنة البياع قائلاً : إن الحالة التي يعيشها المواطنون في ظل



اللجنة الأمنية: الإرهابيون والقتلة يتجولون في الشوارع بحرية، ويقتلون الناس أمام أنظار القوات الأمنية التي لا تستطيع ردع وإيقاف هؤلاء الخارجين على القانون ولا حتى تسميتهم على الرغم من معرفتهم بهم.



مواطنون: نحن بحاجة إلى تكاتف الجميع لمنع مرور شبخ الطائفية من جديد، وعدم تكرار ما حدث في عامي 2006 و2007.



أزمات وتكبات، لاقتات سود لأبرياء نهبوا لا لنذب يذكر سوى أنهم ينتمون الى هذه الطائفة او تلك ، فمن قلق فيضانات الأمطار والهزات الأرضية والتفجيرات اليومية، تتجدد اليوم في مناطق بغداد ظاهرة الجثث المجهولة الهوية، وفي كل صباح تظلم علينا وسائل الاعلام بخبر مقتل عائلة في المنطقة الفلانية أو مقتل أفراد في الشارع الفلاني، والمصيبة إن الفاعل مجهول على الرغم من إلقاء التهم على ميليشيات بعينها، لكن تبقى الحقيقة كمستقبل هذه البلاد مجهولة تماما، البعض يربط ما يحصل باقترب موعد الانتخابات، كما أكد ذلك العديد من المواطنين، فيما يرى بعض النواب من أعضاء اللجنة الأمنية في البرلمان ان الوضع خطير جدا والقادم سيكون أسوأ في حالة عدم نظر الحكومة بجدية للوضع الحاصل، وملاحقة الميليشيات التي تقوم بقتل المواطنين في سبيل إثارة النزعات الطائفية من جديد بحسب قولهم .

وبينما الساسة منتشغلون بمعابهم الانتخابية ، ويقوونين الاحوال الشخصية ، والشكوى من سائت لبغوا فإن بعض مناطق بغداد تعيش حالة من الرعب نتيجة عودة ظاهرة القتل على الهوية وظهور جماعات مسلحة تنتحلل صفة القوات الأمنية ..

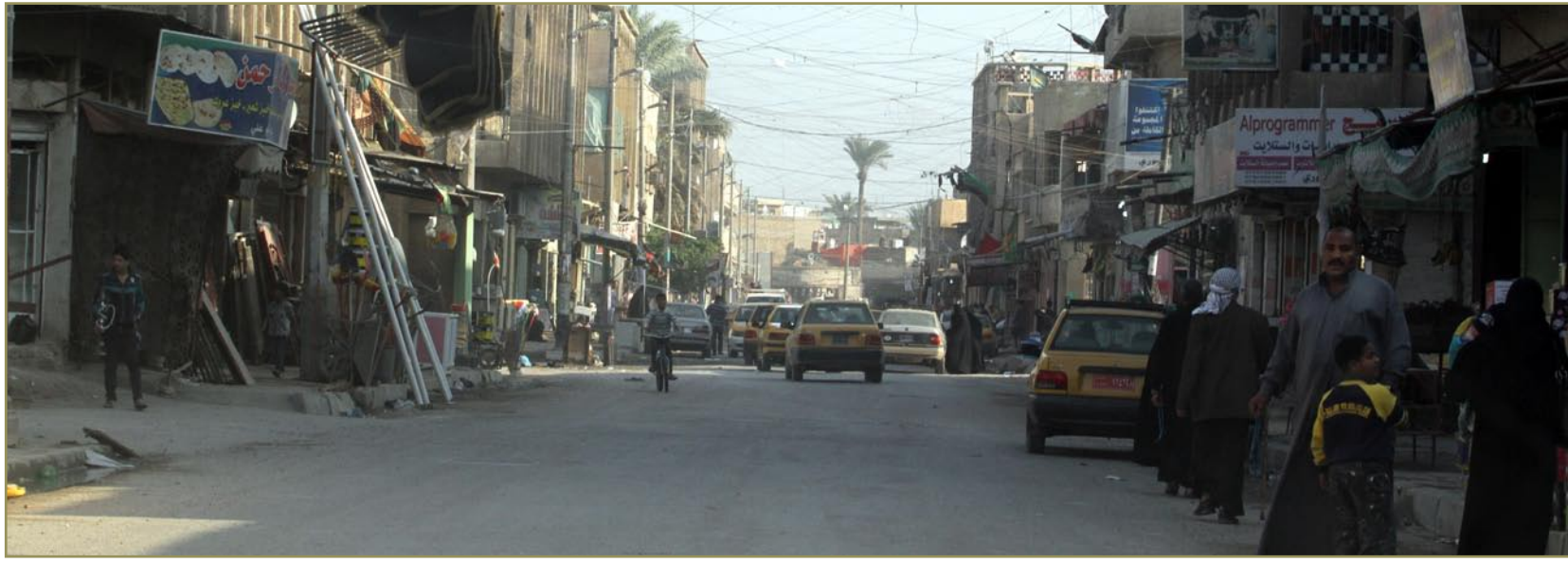
منذ أيام ونحن نتجول في شوارع البياع والحرية والشعلة التي شهدت عمليات قتل وتهجير .. حيث حاولنا أن نسلأ سكنة هذه الأحياء عن ظاهرة الجثث المجهولة ، فواجهنا جدار من الصمت برره البعض بخوف الناس من انتقام الجماعات المسلحة التي تفرض سيطرة مطلقة على بعض هذه المناطق ورغم صعوبة المهمة ، الا اننا استطعنا ان نتحدث مع بعض المواطنين لنتخرج بهذه الحصيلة

عادل إبراهيم، 31 عاما يعمل كاسيا ، ذهب لشراء الخضراوات لعائلته يوم الجمعة صدمه وجود الجيش بأعداد كبيرة في سيطرة حي الجهاد ولا يعلم لماذا، وكل ما سمعه وجود جثث مجهولة الهوية في الشارع وعددها خمس ، وأن مسلحين قاموا بقتلهم بطريقة وحشية وهي ندهجم بدون رحمة، لكن القتل طبعاً حسب ما سمع على الهوية بحسب قوله.

بينما قال بشار فارس من سكنة منطقة البياع : الجيش انتشر وما يسمى بقوات سنوات في منطقتنا ولا نعلم لماذا بدأ البحث والتفتيش في الشارع وخصوصا 13 ، الذي وجد ت فيه جثة مجهولة الهوية، ومن وحشية القتل لصاحبها ضاعت ملامحه كلها ، الوضع الآن يحتاج جدا ولا نعلم إلى دور القوات الأمنية في الحفاظ على أرواح الناس ، ولماذا تسمح للميليشيات بالتجول في الشوارع دون محاسبة ، وكل ميليشيا تطلق نفسها اسما وتخرج إلى وسائل الإعلام وتنبأها بتجهيزات قواتها وكأنهم جيش مبارك من الحكومة!

شبح الطائفية

المواطن ابو محمد تشعر إن وحدة البلاد اليوم بحاجة إلى تكاتف الجميع لنذب الفرقة وعدم السماح لمرور شبح الطائفية من أي منفذ كان سياسي أو غيره ، فالمواطن اليوم لم يعد يحتمل نزيفا جديدا بعدما دفع نمنا غالبا في السنين الماضية ، وطالما إن الوضع العام في العراق يسير باتجاه إجراء انتخابات جديدة في العام المقبل فإننا نستنكر بروز مظاهر العنف في بعض المدن مثلما تطلعا عليها شائعات الفضائيات يوميا وهي حالة غير مقبولة أبدا تستلزم من المسؤولين عن الأمن أن يرفعوا وتيرة الاستعداد ، وأن أية محاولة يراء منها إغراق الشعب العراقي بنكبة طائفية لا سمح الله، واعتقد إن أجهزة الدولة كلها والإعلام بمختلف وسائله والشعب الواعي يعون جيدا خطورة التساهل مع مريدي زعزعة الاستقرار في وطننا الذي استعاد عافيته تدريجيا ، ونشيد في الوقت نفسه بمواقف شيوخ العشائر الوطنية وهي تجند الطاقات من أجل إنجاح تجربة السلم الاجتماعي بين العراقيين مثلما عرفهم التاريخ عبر حقب سابقة.



في الحدث



حازم مبيضين

عمان تابع دوراً غير متوقع

يبدو صعباً تصديق أن العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني، بحث فقط مع السلطان قابوس خلال زيارته لسلطنة عمان، سبل تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين، وعلى الهاشمي أن الجانبين بحثا عدداً من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك، دون أي تحديد لتلك القضايا، ودون الإشارة إلى أي منها، خصوصاً في ظل ما اكتشف وعُرف عن الدور العماني في تذليل الكثير من العقبات، على طريق التفاهم الدولي وتحديد الأمر كيركي مع إيران حول برنامجها النووي، وهو دور تحدث عنه أكثر من مسؤول أمريكي، أكدوا أن الاتفاق الذي تم التوصل إليه في جنيف، هو ثمرة مفاوضات سرية بدأت قبل أشهر في سلطنة عمان، بين مسؤولين من البيت الأبيض ووزارة الخارجية الأمريكية من جهة، وآخرين إيرانيين من جهة ثانية.

واضح إذن أن سلطنة عمان، الدولة الخليجية الوحيدة التي تربطها علاقات جيدة مع إيران، قامت بدور وساطة بالغ الأهمية، اشترك فيه وقاده جون كيري، حين كان رئيساً للجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ، وقبل تسلم منصبه وزيراً للخارجية، حيث كان مُكلفاً من إدارة أوباما خلال زيارة قام بها إلى مسقط، باستطلاع الأجواء، لمعرفة ما إذا كان مسؤولو السلطنة يرغبون بالمساعدة، في تسهيل حصول محادثات مباشرة بين الأميركيين والإيرانيين، بعدها بدأت المفاوضات السرية في السلطنة، التي لم يُعرف عنها من قبل أي احتكاك بأي من أزمات الإقليم، أو السعي لأي دور في هذا المجال.

ترتبط سلطنة عمان بعلاقات وثيقة مع مملكة الهاشميين وإيران، منذ ساعد الطرفان السلطان قابوس، في القضاء على حركة التمرد اليساري ضده في جبال ظفار، خلال سبعينات القرن الماضي، حفظ قابوس الذي استولى على الحكم في انقلاب قصر أبيض نحى فيه والده بدعم بريطاني واضح، للملك الراحل حسين جميله، ونشأت علاقات عائلية بين الاثنين اسمعت بالحميمية، حتى أن عمان كانت تستقبل ضيفها العماني أكثر من مرة في السنة، كذلك كان الحال مع طهران أيام حكم الشاه، وفيما لم تعد العلاقة كما كانت بعد تولي عبد الله الثاني سلطاته ملكاً على الأردن، فإنها استمرت دافئة مع الجمهورية الإسلامية، بعد إطاحة حكم أسرة بهلوي الامبراطورية.

في أكثر دول الخليج ضبابية وبعداً عن الإضواء، كان مبعوثاً أوباما بيل بيرنز وجاك سوليفان يبحثان في السلطنة المنسية تفاصيل الاتفاق، وفي حين كانت الأناظر تنجس نحو محادثات الدول الخمس زائد واحد مع إيران، كان العمل الحقيقي يجري في مكان آخر، كانت إسرائيل "المعنية أكثر من غيرها" تتسرع بما يجري، لكنها لم تكن على اطلاع على التفاصيل، حيث استخدمت طائرات عسكرية ومداخل جانبية ومصاعد الخدمات، للتكتم على جهود وضع الأساس للاتفاق النووي، كبادرة لتفويض رغبة أوباما في البحث عن أي مداخل للمصالحة، بين بلدين ظلا على قضيعة لمدة تزيد على ثلاثين عاماً.

على يد رجل بعيد عن العمل السياسي المباشر، وإن كان من المقربين للسلطان قابوس، هو سالم بن ناصر الإسماعيلي، الذي يشغل منصب الرئيس التنفيذي للمركز العماني لتعمية الصادرات وترويج الاستثمار، تمت الاجتماعات السرية التي أعطت للسلطنة دوراً غير متوقع، ولا مقبول من بقية أعضاء مجلس التعاون، وهو دور بات واضحاً أن العاهل الأردني ذهب للاطلاع، وإطلاع السعوديين على خفاياه، حيث انتقل من الرياض إلى مسقط، في زيارة لم تكن على جدول أعماله، وهي تكشف حجم القلق من الأوراق السرية للاتفاق الغربي مع إيران، وتداعياته على المنطقة.

سلطنة عمان سكتت دهرًا ولم تنطق بكراً، أم أنها فلتت؟

الحكومة السورية؛ أي مقررات عن "جنيف-2" لن تصدر إلا بموافقة الأسد

غارات على حلب واشتباكات عنيفة في القلمون



آثار الدمار في بلدة قلمون السورية...

وقال المقداد في مقابلة تلفزيونية نقلت مقاطع منها صحيفة الوطن السورية الأحد أن "الوفد الذي سيذهب إلى جنيف سيحبل تعليمات وتوجيهات ومواقف وقرارات الرئيس الأسد وأيضاً فإن الحلول سوف لن تتم إلا بموافقة الرئيس الأسد".

وأضاف في كلامه عن جنيف-2 "سنجلس حول الطاولة وستناقش دون أي تدخل خارجي ويجب أن نبحث كل هذه المسائل وأن يكون هناك في نهاية المطاف حكومة موسعة".

وتم الاتفاق بين الولايات المتحدة وروسيا والأمم المتحدة على عقد مؤتمر جنيف-2 في الثاني والعشرين من كانون الثاني/يناير المقبل.

ويشترط الائتلاف السوري المعارض عدم قيام الرئيس السوري بأي دور خلال الفترة الانتقالية للموافقة على المشاركة

في هذا المؤتمر، في حين يرفض النظام تماماً هذا الأمر.

وكان مؤتمر جنيف الأول الذي عقد في حزيران 2012 دعماً إلى تشكيل حكومة ائتلافية ذات صلاحيات كاملة من دون أن يشير بشكل واضح إلى دور الرئيس السوري.

من جانب آخر قال مفتي سوريا، أحمد حسون، إن سوريا "تربي أبناءها على فكرة الأمة العربية اكمتهج متميز في العالم لأنه لا وطن دون عقيدة ولا دينية وطن" وزعم أن لأحزاب الدينية "هدفت إلى محاربة الأمة العربية بنوب ديني وإلى تكفير العالم الإسلامي وقتل الأخ لأخيه" على حد تعبيره.

يشار إلى أن المفتي حسون من بين أبرز الشخصيات الدينية السورية المؤيدة للرئيس بشار الأسد ونظامه، وقد سبق له إطلاق عدة مواقف مثيرة للجدل حول

الأوضاع في البلاد. فيما قال قال ناشطون سوريون إن حصيلة غارة جوية نفذتها مروحية تابعة للطيران السوري على إحدى البلدات الواقعة شمالي مدينة حلب بلغت 26 قتيلًا، بينهم 4 أطفال، في وقت تمكنت قوات المعارضة المسلحة من دخول مدينة معلولا الأثرية للمرة الثانية في الأونة الأخيرة.

وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان، ومقره بريطانيا، إن المروحية استهدفت مجمعاً يقيم فيه مجموعة من المسلحين المعارضين التابعين لواء التوحيد في بلدة الباب.

وأوضح مدير المرصد رامي عبد الرحمن أن القذائف أخطأت هدفها وأصاب أحد أسواق البلدة ما أدى إلى مقتل 26 شخصاً، معظمهم من المدنيين.

وأضاف رامي أن القتلى كان بينهم 3 مسلحين فقط.

كذلك شنت الطائرات السورية غارات جوية على بلدة النك في القلمون بريف دمشق الشمالي، وفقاً لناشطين.

وتشهد هذه المنطقة اشتباكات عنيفة بين الجيش السوري وقوات المعارضة المسلحة.

وسبق أن سيطر الجيش الحر في سبتمبر الماضي على معلولا، التي تقطنها أغلبية مسيحية، قبل أن تنجح القوات الحكومية في استردادها.

ويأتي دخول المعارضة لبلدة معلولا الواقعة في سلسلة جبال القلمون شمالي العاصمة وسط ضغط كبير تمارسه القوات الحكومية منذ أسبوعين على مجموعات معارضة مسلحة في هذه المنطقة الاستراتيجية التي تصل بين سوريا ولبنان.

وقالت لجان التنسيق المحلية إن 125 شخصاً قتلوا في مختلف أنحاء سوريا، السبت.

تجدد المارك في طرابلس اللبنانية وعدد القتلى يصل إلى 9 وأكثر من 50 جريحاً

□ طرابلس / رويترز

ارتفعت حصيلة ضحايا الاشتباكات في مدينة طرابلس، شمال لبنان منذ أمس إلى 9 قتلى بينهم جندي بالإضافة إلى حوالي 50 جريحاً.

وأضافت "الوكالة الوطنية للإعلام" الرسمية بارتفاع عدد القتلى في الاشتباكات التي تشهدها طرابلس بين منطقتي جبل محسن وبيات اللبنانية إلى تسعة بينهم عسكري في الجيش اللبناني قتل بينما كان في منطقة البقار في طريقه إلى منزله بلباسه المدني وفلسطيني وسوري.

وارتفع عدد الجرحى إلى 51 من مدنيين وعسكريين.

واستمرت الاشتباكات اليوم بالتزامن مع عمليات القصف، بعد اشتباكات عنيفة على جميع محاور القتال الليلة الماضية استخدمت فيها القذائف الصاروخية ب

7 و" ب

10 وقذائف الهاون والانبرغا وسعت اصداؤها في المناطق البعيدة من محاور الاشتباكات، وسقط بعضها في حي الغريب والزاهرية قرب براد البيسار وسوق القمح والاميركان والبقار والريفا والمنكوبين، فضلاً عن استخدام الاسلحة الرشاشة. ورت وحدات الجيش على مصادر النيران بشكل مكثف في محاولة لإخمادها، ومع ذلك استمر سماع دوي القذائف حتى الساعة السابعة والنصف صباحاً، لهندة احدة الاشتباكات وتعود اعمال القنص لظاول اي هدف متحرك لاسيما عن اوتوستراد طرابلس الدولي الذي لا يزال مغلقاً نتيجة استهدافه.

هذا وشهدت ليل امس الاول حرب بيانات موقع باسم "اولياء الدم" في البتانة تعلن ان "القتال لن يتوقف قبل ان يتم تسليم رئيس الحزب الديمقراطي علي عيد ونجله رفعت عيد"، فيما اكد

بيان صادر عن "اولياء الدم" انهم مستمرون في المعركة حتى يحصلون على ضمانات جديده من الدولة بتأمين سلامتهم وعدم استهدافهم، ولقتت الوكالة الى انه صدرت دعوة ايضا الى اعتصام من "اولياء الدم" في طرابلس يقام في ساحة عبد الحميد كرامي قبل ظهر اليوم للمطالبة بمحاكمة علي ورفعت عيد.

والاشتباكات بين الاقلية العلوية في طرابلس والتي تدعم الرئيس السوري العلوي بشار الأسد والاعلوية السنية التي تؤيد المعارضة تمثل احداث جولة في اعمال العنف التي اودت بحياة أكثر من مئة في المدينة الواقعة على البحر المتوسط العام الجاري.

واندعت اشتباكات بالاسلحة النارية خمس مرات منذ مارس آذار ما أسفر عن سقوط عشرات القتلى. وقتل 42 في تفجير سيارتين ملغومتين امام مسجدين

للسنة في طرابلس في اغسطس آب. وقبل احداث اشتباكات وقعت هجمات متكررة على اهداف علوية في الاسبوع المنصرم اسفر عن إصابة كثيرين. وقال سكان طرابلس إن دوي اطلاق رصاص كثيف وانفجارات سمع في ارجاء ثاني أكبر مدينة لبنانية منذ منتصف الليل وحتى السادسة صباحا.

وقالوا ان الاوضاع في المدينة اصبحت اهدأ بعد الفجر وان الجنود يجوبون الشوارع الخاوية تقريبا ولكن يتجدد اطلاق الرصاص من آن لآخر. وتظاهر نحو 150 من أقارب ضحايا انفجاري اغسطس في ميدان بطرابلس يوم الأحد ودعوا لحملة عصيان مدني لحين محاكمة مرتكبي الهجومين الذين يلقون بالمسؤولية عنهما على الاقلية العلوية. وطالب المتظاهرون بقطع امدادات الكهرباء والمياه عن جبل محسن وتعهودا بعدم التراجع عن مطالبهم.

ويعكس الانقسام في طرابلس التي تقع على بعد 20 كيلومترا من الحدود السورية الفجوة الطائفية في لبنان بشأن الحرب الأهلية في سوريا. وعبر لبنانيون من السنة الحدود إلى سوريا للقتال إلى جوار معارضي الأسد في حين ساهمت جماعة حزب الله اللبنانية في تحقيق الأسد مكاسب عسكرية.

وتفاقمت التوترات بين الأغلبية السنية والأقلية العلوية في طرابلس منذ الحرب الأهلية في الفترة من 1975 إلى 1990.

وقال مروان شربل وزير الداخلية اللبناني لتلفزيون المنار الناطق بلسان حزب الله يوم امس الأحد ان الوضع في طرابلس معقد وصعب. وأضاف أن النزاع ليس جديدا بل يرجع للثمانينات والتسعينات مضيفا أن الخلافات لا تزال قائمة وأن الناس تغيرت لكن أسلوب التفكير لم يتغير.

ويرفض التحالف الوطني خطة المرحلة الانتقالية، ويطالب بإعادة مرسى إلى سدة الحكم واستئناف العمل بدستور 2012.

لكن رئيس "لجنة الخمسين" دعا الشعب إلى التصويت لمصلحة مشروع الدستور كي تنتقل مصر من "مرحلة الاضطراب إلى مرحلة الاستقرار".

وأوضح موسى أن المسودة مطروحة للحوار المجتمعي من الآن وحتى موعد الاستفتاء.

ومن بين المواد التي أقرتها لجنة الخمسين السبت مادة تنص على أن الشريعة الإسلامية هي المصدر الرئيس للتشريع.

لكن موسى أوضح أن مسودة الدستور تتضمن حظر قيام أي حزب على أساس ديني.

كما لفت إلى وجود مادة انتقالية لمدة ثمانية سنوات تنص على موافقة المجلس الأعلى للقوات المسلحة على تعيين وزير الدفاع.

لجنة تعديل الدستور المصري تواصل التصويت على المسودة النهائية

القاهرة / BBC

استأنفت لجنة تعديل الدستور المصري - المعروفة ب"لجنة الخمسين" - الأحد التصويت على ما تبقى من مواد المسودة النهائية لمشروع دستور جديد، وهي مرحلة مهمة من خطة المرحلة الانتقالية التي بدأت منذ عزل الرئيس محمد مرسي في يوليو/تموز.

وأفادت تقارير أن اللجنة قد أقرت أمس أكثر من نصف مواد المسودة النهائية، إذ وافقت اللجنة خلال اقتراع استمر نحو أربع ساعات على 128 مادة من بين مواد المسودة التي بلغ عددها 247 مادة.

وقال عمرو موسى، رئيس اللجنة، إن مسودة الدستور سيتم تسليمها إلى الرئيس المؤقت عدلي منصور في موعد أقصاه الثلاثاء المقبل.

وأوضح أن عدد مواد مشروع الدستور يبلغ 247

مادة، منها 42 مستحدثة، و 18 في باب الحريات و 45 تتحدث عن العمال والفلاحين.

وكان الجيش المصري قد علق العمل بدستور 2012 عقب إطاحة مرسى، وأعلن خارطة مستقبل لتنظيم المرحلة الانتقالية تتضمن إجراء انتخابات رئاسية وبرلمانية عقب الاستفتاء على مشروع الدستور.

وعملت اللجنة الجديدة الدستور السابق الذي وضعت مسودته جمعية تأسيسية هيمن عليها الاسلاميون إبان حكم الرئيس المصري المعزول مرسي. وبموجب "خارطة المستقبل"، يتعين أن يدعو الرئيس المؤقت الشعب للاستفتاء على مشروع الدستور خلال شهر على الأكثر بعد تسلمه من اللجنة.

وتتألف اللجنة من خمسين عضوا حضر عملية التصويت منهم 48 عضوا.

ولم تتمثل جماعة الإخوان المسلمين التي ينتمي

اسم وتسمية

فيتالي كليتشكو من الملاكمة إلى زعامة المعارضة



تجمع عشرات آلاف المتظاهرين المؤيدين للاتحاد الأوروبي الأحد في ساحة الاستقلال في قلب العاصمة الأوكرانية ونك بالرغم من حظر السلطات. وبعد أن تجمعوا في حديقة بوسط المدينة توجه المتظاهرون الى ساحة الاستقلال ملوحين بأعلام اوكرانيا والاتحاد الأوروبي وهاتفين بنساعات مناهضة للرئيس فيكتور يانوكوفيتش.

وأزاحت المتظاهرون حواجز معدنية أقامتها قوات الامن حول ساحة الاستقلال التي كانت شهدت الثورة البرقالية في 2004، وكانت قوات الامن طردت المتظاهرين منها بعنف صباح السبت. واقتحم محتجون قوميون مجلس بلدية كييف واحتلوا جزءاً من المبنى على الاقل خلال المظاهرات. وقال الزعيم القومي اوليه تيانينيو إن ممثلين لحزبه استولوا على المبنى، مضيفاً لحشود في ساحة الاستقلال بكييف "اليوم وتحديدًا منذ 40 دقيقة سيطر اولادنا على مجلس (بلدية) كييف". من جهته دعا فيتالي كليتشكو زعيم المعارضة الأوكرانية في كلمة ألقاها أمام مئات الآلاف من المحتجين في وسط كييف الرئيس فيكتور يانوكوفيتش وحكومتهم للاستقالة قائلاً إنهم سرقوا "حلم اوكرانيا بالوحدة الأوروبية. وأضاف وسط ترحيب من الحشود "يجب أن نستقبل الحكومة والرئيس... سرقوا الحلم. إذا لم ترغب هذه الحكومة في تنفيذ رغبة الشعب فلن يكون هناك وجود لمثل هذه الحكومة ولن يكون هناك وجود لمثل هذا الرئيس. ستكون هناك حكومة جديدة ورئيس جديد".

وكان الملاك الأوكراني، الذي تحول إلى زعيم المعارضة فيتالي كليتشكو قد اكد قبل اشهر، إنه يريد أن يصبح رئيسا.

وقال كليتشكو "4 عاما" حامل لقب بطولة مجلس الملاكمة العالمي للوزن الثقيل، أمام البرلمان الأوكراني (فيرونوفا رادا) إنه يعززم الترشح للرئاسة في انتخابات مارس 2015. واستقبله أعضاء من حزبه أودار (أو للكمة-) الذي فاز بـ 40 مقعدا من بين 450 مقعدا هي عدد مقاعد البرلمان في انتخابات عام 2012 - بحفاوة بالغة حيث أخذوا يصفقون له بحرارة كبيرة أثناء كلمته أمام البرلمان. ويعتزم كليتشكو المؤيد للغرب، والذي فشل في الفوز بمنصب عدة كييف في الانتخابات البلدية لعام 2006، الفوز في الانتخابات الرئاسية لإطاحة بالرئيس الحالي للدولة فيكتور يانوكوفيتش.

أخبار الدنيا

كيفية

حظر المظاهرات في عاصمة أوكرانيا

قررت المحكمة الإدارية في كييف، منع تنظيم فعاليات جماهيرية، بما في ذلك التظاهرات والمسيرات في وسط المدينة، من اليوم وحتى ٧ يناير القادم. وقالت مصادر أوكرانية مطلعة لوكالة "نوفوستي" الروسية، اليوم الأحد، إن المحكمة استجابت لطلب تقدمت به إدارة المدينة لمنع التظاهرات في العاصمة. وذكرت تقارير إعلامية في وقت سابق، أن السلطات الأوكرانية طلبت من المحكمة منع التظاهرات والمسيرات في الشوارع، التي تقع فيها مفار إدارة الرئيس والبرلمان والحكومة ووزارة الداخلية، وكذلك في ميدان أوروبا وميدان الاستقلال بوسط العاصمة.

ومازال أنصار الشراكة الأوروبية محتشدين في ميدان ميخائيلوفسك في وسط كييف، بعد تفريقهم في ميدان أوروبا.

وكانت مظاهرة حاشدة في العاصمة كييف، قد أقيمت احتجاجا على قرار الحكومة بتعليق العمل بشأن اتفاقية شراكة وتجارة مع الاتحاد الأوروبي، طالبوا خلالها باستقالة الرئيس فيكتور يانوكوفيتش، مما أدى إلى إصابة العشرات، واعتقال ما لا يقل عن ٣٥ آخرين.

بانكوك

الحكومة تطالب السكان بالبقاء في منازلهم

طلبت حكومة تايلاند سكان بانكوك بالبقاء في منازلهم في الساعة العاشرة مساء بالتوقيت المحلي امس، الأحد، وحتى الخامسة صباحا، بعد يوم من العنف، بعد أن هاجم محتجون يسعون للإطاحة برييسة الوزراء ينجلوك شيناواترا مؤسسات حكومية.

وقال براشا برومونك، نائب رئيس الوزراء، في كلمة بثها التلفزيون، "بعد الساعة العاشرة مساء وحتى الخامسة صباحا فإننا نطالب الناس إن لم تكن لهم ضرورة بالبقاء في منازلهم، من أجل سلامتهم حتى لا يكونوا ضحايا للمحرضين". ولم يحدد ما إذا كان هذا ينطبق على مناطق محددة فقط، وقتل أربعة أشخاص وأصيب عدد آخر في أعمال عنف في العاصمة خلال مطلع الأسبوع.

التونس

الإعلان عن نتائج الحوار الوطني اليوم

قال الأمين العام المساعد بالاتحاد العام التونسي للشغل بوعلی المباركي، إن الإعلان عن نتائج الحوار الوطني الذي انطلق في الثالث والعشرين من أكتوبر الماضي، سيكون اليوم الإثنين، وفق ما نكرت إذاعة "موزايك" التونسية. إلا أن المباركي لم يتحدث عن التوصل إلى اتفاق بين أحزاب المعارضة الليبرالية وحركة النهضة الإسلامية التي تقود الحكومة بشأن تسمية رئيس جديد للحكومة بدلا من علي العريض.

وينحصر الحديث حاليا عن مرشحين رئيسيين لتولي منصب رئيس الحكومة في البلاد هما: أحمد المستيري (٨٨ عاما)، المدعوم من حركة النهضة، ومحمد الناصر المدعوم من المعارضة، إلا أن الخلاف بشأنهما ما زال قائما.

ووافقت حركة النهضة الإسلامية على خارطة طريق طرحها أربعة تكتلات نقابية لإخراج البلاد من أزمة سياسية حادة اندلعت إثر اغتيال النائب المعارض محمد البراهمي في ٢٥ يوليو ٢٠١٣. وتنص خارطة الطريق على استقالة الحكومة الحالية التي يرأسها علي العريض القيادي في حركة النهضة لتحل محلها حكومة رئيسها وأعضاؤها مستقلون ولا يترشحون إلى الانتخابات القادمة.

القاهرة

قوات الأمن تفرض مظاهرة للإخوان دخلت

ميدان التحرير

قال شهود عيان إن قوات الأمن المصرية أطلقت قنابل الغاز المسيل للدموع امس الأحد لتفريق مئات من المتظاهرين في ميدان التحرير

وقال شاهدا عيان من رويترز إن متظاهرين رفعا صورة للرئيس المعزول محمد مرسي. وأضاف شاهد أن المتظاهرين تفرقوا في الشوارع المؤدية إلى الميدان وهم يرددون هتافات "الشعب يريد إسقاط النظام" و"يسقط يسقط حكم العسكر".

وكانت مسيرة طلابية وصلت إلى الميدان من جامعة القاهرة بمشاركة حركة أو أكثر تقودها جماعة الإخوان. وقال شاهد من رويترز إن قوات الأمن لم يكن لها وجود ظاهر خلال المسيرة التي قطعت بضعة كيلومترات قبل أن تصل إلى ميدان التحرير مهد الانتفاضة التي أطاحت بالرئيس الأسبق حسني مبارك.

وتحدثت المسيرة قانونا أصدره الرئيس المؤقت عدلي منصور يوم الأحد يحظر التظاهر إلا بموافقة وزارة الداخلية.

اتفاق "نووي إيران" قد يعيد رسم خارطة الشرق الأوسط

تقرير بريطاني قال إن السعودية وتركيا ومصر غاضبات

تقدّم الصفقة النووية مع إيران فرصة لتغيير التحالفات والتنافس التي سادت سياسة الإقليم . يمكن للصفقة - إذا ما آتت ثمارها على المدى البعيد - أن تغير الإقليم بأكمله، حيث يمكنها إعادة رسم المنطقة طالما سادها الصراع أو التهديد بالصراع منذ أجيال . في خضم الانشقاق المتنامي بين الشيعة والسنة في الشرق الأوسط والذي تغذيه الحرب في سوريا، يأتي الاتفاق ليقفل من خطر الهجوم الإسرائيلي على المنشآت النووية الإيرانية وخطر العقوبات الأميركية و ليقدم إمكانيات هائلة و كذلك تهديدات محتملة .



بالصفقة فإنها قد تقنع المجتمع الدولي في ان يعطي طهران دورا في عملية السلام السورية التي يمكن ان تدفع الصراع الى نهايته . من المحتمل جدا ، على المدى القريب ، استمرار الاحتكاك بين الأطراف في مواجهات بالوكالة في سوريا و في لبنان نفسها . إسرائيل و عملية السلام ان غضب رئيس الوزراء نتنياهو و حلفاءه في الكونغرس الأميركي حول الصفقة ، يؤشر اندحارا مهما في السياسة الخارجية لنتنياهو و التي ستحدد مستقبل الشرق الأوسط .

منطقة متغيرة تركيا أخذت العلاقات بين تركيا و إيران تتدهور خلال السنوات الأخيرة منذ ان وافقت تركيا في ٢٠١١ على إيواء قاعدة رادار للناوتو ، و نتيجة للحرب الدائرة في سوريا حيث تساعد أنقرة الثوار من السنة . مع ذلك فان تركيا التي تفتقر للطاقة قد تأثرت اقتصاديا بنظام العقوبات المفروضة ضد إيران . لكن يبدو ان صفقة جنيف قد أعطت دافعا جديدا لجهود تحسين العلاقات بين تركيا و إيران، حيث يمكن ان تكون لهذا التحسن في العلاقات نتائج إيجابية بالنسبة لجهود إيجاد تسوية سلمية للحرب في سوريا .

سوريا و لبنان تعتبر الصفقة المؤقتة سيفا ذا حدين بالنسبة لسوريا و لبنان اللتين شهدتا تداعيات التوتر الديني المتصاعد الناتج عن الحرب في سوريا و عن التنافس بين السعودية و دول الخليج من جهة و إيران من جهة أخرى . في الجانب الإيجابي تكمن فكرة ان إيران اذا ما التزمت

كما ان الصفقة تؤثر أيضا إعادة هيكلة مهمة للعلاقة مع السعودية و دول الخليج . السعودية لا تخشى فقط من نفوذ إيران لكنها غاضبة أيضا مما تعتبره خيانة واشنطن لها . من جانبها تشعر تركيا و مصر بان الصفقة قد تسمح بظهور إيران الشيعية - المتحالفة مع العراق - كقوة إقليمية مهمة في المنطقة . كيف لهذه التنافسات القائمة حول الصفقة الإيرانية ان تتسجم مع اتساع خطوط التصعد التي ستحدد مستقبل الشرق الأوسط .

منطقة متغيرة تركيا أخذت العلاقات بين تركيا و إيران تتدهور خلال السنوات الأخيرة منذ ان وافقت تركيا في ٢٠١١ على إيواء قاعدة رادار للناوتو ، و نتيجة للحرب الدائرة في سوريا حيث تساعد أنقرة الثوار من السنة . مع ذلك فان تركيا التي تفتقر للطاقة قد تأثرت اقتصاديا بنظام العقوبات المفروضة ضد إيران . لكن يبدو ان صفقة جنيف قد أعطت دافعا جديدا لجهود تحسين العلاقات بين تركيا و إيران، حيث يمكن ان تكون لهذا التحسن في العلاقات نتائج إيجابية بالنسبة لجهود إيجاد تسوية سلمية للحرب في سوريا .

سوريا و لبنان تعتبر الصفقة المؤقتة سيفا ذا حدين بالنسبة لسوريا و لبنان اللتين شهدتا تداعيات التوتر الديني المتصاعد الناتج عن الحرب في سوريا و عن التنافس بين السعودية و دول الخليج من جهة و إيران من جهة أخرى . في الجانب الإيجابي تكمن فكرة ان إيران اذا ما التزمت

ترجمة المدى

أولى فوائد الصفقة وأكثرها وضوحا، و التي تجاهلها رئيس الوزراء الإسرائيلي و حلفاءه في الكونغرس الأميركي، و السعودية هي ان الدبلوماسية التي قادت الى اتفاق الستة أشهر المؤقت هو أول إضاح بان النظام الإيراني - في ظل الرئيس حسن روحاني - قد يلمس فائدة التفاوض بشأن حلول للمشاكل الإقليمية بدلا من الموقف السابق الغاضب للرئيس السابق محمود احمدي نجاد . مثل هذا التحول قد يشمل في المستقبل إعادة النظر من جانب إيران بدعمها لنظام بشار الأسد و حزب الله .

خطوة تراجعية أخرى من إيران بخصوص الصراع مع إسرائيل، و تقليل تدخلها في المنطقة سيكون أمرا جيدا اذا ما التزمت إيران بجزئها من الصفقة : أي تنويع حزين اليورانيوم المخضب الى ٢٠% كي يبقى لديها ٥% ، و عدم مواصلة العمل في مفاعل أراك القادر على انتاج البلوتونيوم . لكن الصفقة تخلق توترات أيضا في الشرق الأوسط الذي يواجه تحديات انتفاضات الربيع العربي لعام ٢٠١١ . ان قرار واشنطن في تهديد حلفاءها إسرائيل و السعودية في المفاوضات الثنائية السرية مع إيران تعتبر مستقبلا بأهمية الصفقة النووية . اما بالنسبة الى إسرائيل فان الصفقة تعتبر زجرا لإصرار نتنياهو الصاحب الطويل على ضرورة معاملة إيران و برنامجها النووي على انه تهديد لوجودها .

صحافة عالمية

International Press

الربيع العربي لعب دورا مؤثرا في دول الخليج

The New York Times

رأى الكاتب الأمريكي توماس فريدمان، أنه على الرغم من أن ثورات الربيع العربي لم تحقق جميع أهدافها حتى الآن في ترسيخ الاستقرار الديمقراطي الشامل، إلا أنها أثرت بطبيعة الحال على بعض دول الخليج، والتي تشهد تطورات جذرية هناك. وقال فريدمان، في مقال له أوردته صحيفة (نيويورك تايمز) الأمريكية على موقعها اليوم الأحد، إن هذه التطورات تنطوي على تحول دقيق وحقيقي في العلاقات بين قادة الدول وشعبها، لافتا إلى أن بعض قادة دول الخليج اتجهوا إلى دعوة شعوبهم لحسابتهم والحكم عليهم من خلال الكيفية التي يديرون بها شؤون البلاد، ومدى نجاحهم في تحقيق مطالب الشعب.

وأعاد الفضل في ذلك إلى شبكة الإنترنت التي لعبت دورا هاما في هذه التطورات، خاصة في مصر وتونس، مشيرا إلى أن دول الخليج لا تزال تستهان بقيمتها برغم من أهميتها، وكون أنها أصبحت بديلا عن الصحف التي تقع تحت سيطرة الحكومات. وأشار فريدمان إلى أن الشعوب بدأت في كسر حاجز الخوف ليس من أجل الثورة ولكن للمطالبة بمسألة نظيفة للمسؤولين، فالكثير من شعوب دول الخليج يرغبون في إصلاح وتطور بلادهم ولكن بلا ثورة. وأضاف، "على الرغم من أن الإصلاحات والمحاولات التي تسعى الحكومات في دول الخليج القيام بها للتقرب من شعوبها ليست بشأن الديمقراطية، ولكنها محاولة من قبل القادة لكسب الشرعية، إلا أن انتشار محاولات الإصلاح سيؤدي إلى مزيد من الشفافية ومزيد من المساءلة، والتي بدورها، بجانب المزيد من الاهتمام بشبكة الإنترنت، قد تؤدي إلى حدوث شيء ما بالتأكيد".

مقاتلو المعارضة السورية يتحولون إلى أمراء حرب

THE SUNDAY TIMES

قالت صحيفة الصنداي تلجراف، إن الجيش السوري الحر الذي بدأ كجماعة مقاتلين ضد نظام الرئيس السوري بشار الأسد، تحولوا إلى أمراء حرب ينشغلون في السعي وراء جمع المال من خلال الرشوة والابتزاز. وتصف روث شيرلوك، مراسلة الصحيفة بمدينة انطاكية، أحد المشاهد حيث يتكافأ قائد من الجيش السوري الحر على باب سيارته الفخمة BMW X٥ يتابع رجاله عبر نهر على الحدود السورية يحركون براميل من النفط المهرب إلى تركيا. وتقول إنه في غضون ثلاث سنوات تحول رجال الجيش السوري الحر من فلاحين بسطاء إلى أمراء حرب ومن بائعي سجناء في شوارع القرى إلى حكام للمقاطعات من خلال جماعات متمردة تسيطر وتهب على القرى

الدستور المصري خطوة أولى نحو الحكم الديمقراطي والاستقرار..

AP

النور السلفي، حيث يرى بعض الإسلاميين، أن التعديل يقوض الزواج المبكر. ومن بين التعديلات الأخرى التي أثارت غضب الإسلاميين ذلك التعريب الذي حدد حكومة مصر "مدينة" مما جعلهم يعتبرون أن المصطلح يعني علمانية الدولة. وأعربت هبة موراييف، مديرة مكتب منظمة هيومان رايتس ووتش في مصر، عن رفضها لمحاكمة المدنيين أمام القضاء العسكري، وانتقدت أيضا محاكمة عدم متول الجنود أمام القضاء المدني، مما يجعل عملية محاكمتهم في انتهاكات حقوق الإنسان غير مستقلة. ومع ذلك أكد ناصر أمين، الناشط البارز في الحقوق المدنية والعضو الاحتياطي للجنة الخمسين، أن الدستور أفضل من دستور ٢٠١٢، رغم أنه ليس الأفضل على الإطلاق.

وتقول الأسوشيتدبرس، إنه بالنسبة لكثير من المصريين، فإن الدستور هو الخطوة الأولى نحو الحياة الطبيعية والاستقرار. بعد ما يقرب من ثلاث سنوات من التغيير السياسي المضطرب، الذي وجه ضربة قوية للاقتصاد وتسبب في فوضى في أنحاء البلاد.

أكدت الوكالة، أن انتهاء لجنة الخمسين من التصويت على مواد الدستور، تعد خطوة أولى نحو الحكم الديمقراطي منذ بدء خارطة الطريق في يوليو الماضي. وقالت الوكالة الأمريكية، إن اللجنة قامت بتغييرات جذرية في الدستور لضمان الحريات المدنية ومكافحة التمييز وتجريم التعذيب، وحماية الحريات الدينية، ومنح المشرعين السلطة لعزل رئيس الجمهورية، ذلك على الرغم من البقاء على سلطات واسعة للجيش في اختيار وزير الدفاع ومحاكمة المدنيين عسكريا.

وقال رئيس لجنة الخمسين عمرو موسى، الذي وصفته الوكالة برجل الدولة الأكبر في مصر: "إن هذا هو مسار الخروج من الوضع الراهن، وإنه الانتقال من الاضطرابات نحو تحقيق الاستقرار ومن الركود الاقتصادي إلى التنمية".

وأشارت الوكالة، إلى أنه على نقيض دستور ٢٠١٢، الذي وضعه أنصار الرئيس المعزول محمد مرسي، فإن لجنة الخمسين صوتت على تعديل يقضي بحظر الرق والاتجار بالبشر وتجارة الجنس، وهو ما عارضه العضو المؤقت لحزب



جسر

■ د. سعد بن طفلة العجمي ✕

مراجعة التاريخ لقراءة المستقبل

تشكّل الدعوة لإعادة كتابة التاريخ ركناً أساسياً من أركان الحداثة والتطلع للمستقبل، والأمم التي تقدمت لا تجد حرجا في مراجعة أحداث تاريخها، وإعادة قراءتها بطريقة علمية وليس بطريقة السرد الحكواتي. فالأمم التي تجاوزت حواجز القدسية لتاريخها، استطاعت أن تتصالح مع التاريخ، وأن تتطلع للمستقبل، بينما بقيت الأمم التي ترفض مراجعة وإعادة كتابة تاريخها حبيسة الماضي ورهينة التقليب والوهم.

فدراسة التاريخ كعلم قابل للمراجعة والنقد والتمحيص والتساؤل، يختلف عن المنهج التقليدي الذي يسرد حوادث التاريخ ويردها بشكل متواتر عن فلان عن فلان عن أبيه، وإخضاع التاريخ للمنهج العلمي للدراسة والبحث، يتطلب بدهيات تتمثل في الحرية على مراجعة حوادثه والتوقف عندها وإخضاعها لمنهج التحليل والنقد بل حتى التشكيك في حادثة تاريخية ما، أو الشك العلمي في وجود بعض الشخصيات التاريخية أو دورها بل والتشكيك في تواجدها خلال مرحلة تاريخية معينة.

ولا يميز العقل العربي الجمعي بين حوادث التاريخ وبين الانتماء للتاريخ نفسه، حيث تسود حالة من الاندماج الفكري بين حوادث التاريخ وبين دارس التاريخ، ليجد الدارس لهذا التاريخ نفسه على صلة مباشرة مع تلك الحوادث وأشخاصها، فتجده يكتب وكأنه لا يعيش معنا وفي عصرنا، وكأنما يعيش في عصور خلت. فيكتف عن معركة دارت رحاها قبل قرون، وكأنما يتحدث سيفه بالقرن الحادي والعشرين، ويهاجم شخصا وهما لمدوره في حدث تاريخي هام، وكأنما يريد أن يمسك به من تلايبه ويقطع رأسه بسيفه، ويكتب عن شخصية عظيمة في التاريخ بطريقة تعجيدية توحى لك بأنه يخاطبه مباشرة خوفا أو طمعا.

هناك خلط واضح ومدمر منهجيا بين التاريخ وبين الدين في الفهم العربي للتاريخ، فالحوادث التاريخية الجسام في تراثنا العربي الإسلامي جاءت كلها مرتبطة بالدين الإسلامي بشكل أو بآخر، وكان الدين غالبا هو الغطاء الذي برر به أصحاب المواقف مواقفهم أو حروبهم أو كان مسوقا للحوادث الكبرى، ولا يميز العقل العربي الجمعي بين التاريخ كحوادث، وبين الدين كمتنقد، فهو يفهم كل حوادث التاريخ على أنها نتائج لمسلمات دينية، ويقرأ التاريخ ضمن هالة دينية تقرب من التقديس –ليس لشخصيات تاريخية مؤثرة وحسب- ولكن حتى للأحداث التاريخية الكبرى كذلك.

ويعد تقديس حوادث التاريخ في العقل العربي معضلة تجره للوراء ليعيش بالماضي أكثر مما يعيش بالحاضر، ويحن للماضي أكثر مما يتطلع للمستقبل. وأزمة تقديس أحداث التاريخ تشتمل بتلقائية على تقديس من صنعوا تلك الأحداث، وهو تقديس لا يميز بين الفخر وبين التعصب، ولا يفرق بين المتجدد وبين الموضوعية، بل إن غياب الموضوعية في قراءة تاريخنا هي الحجاب الذي يحول بيننا وبين فهمنا لهذا التاريخ بطريقة علمية واقعية. والسبب في ذلك يعود لهيمنة رجل الدين على كتابة التاريخ، فناريخنا كتبه رجال دين لهم مواقف ورؤى سياسية، ولهم أيضا تفسيرهم الديني الذي يفهمون من خلاله الدين والتاريخ معا، وهنا تكمن المعضلة. فالتاريخ بحدوده شيء، والدين وتفاسيره شيء آخر، لكن رجال الدين الذين كتبوا التاريخ، وسجلوا الحوادث الكبرى، كتبوها بلغة الدين الذي لا يأتيه الباطل ولا يقبل المناقشة ومنهج التشكيك العلمي.

وقد بدأ التاريخ الإسلامي فريقان من مدرستين دينيتين، يفهمين دينيين مختلفين تماما: فريق يمكن تسميته بفريق "التقديس الكلي" للتاريخ وأحداثه وشخصياته ممن لعبوا أدوارا أساسية في صنع أحداثه من الصحابة والخلفاء، وفريق يمكن تسميته بفريق "التقديس الانتقائي" للتاريخ وبعض شخصياته وصحابته وخلفائه، وتأتي مسألة الصراع على السلطة في بدايات العهود الإسلامية كابرز ذلك الخلاف أو ما يمكن تسميته الفارق بين فريقَي التقديس الكلي والتقديس الانتقائي.

وقد بدأ الصراع على السلطة بين المهاجرين والأنصار، أي بين قريش والأوس والخزرج، ثم بعد ذلك بين قريش نفسها، وترجمه فريق التقديس الكلي بكتابتهم للتاريخ على أن الصراع فتنة كبرى وحسب، بينما يفهمها بل ولا يزال يعيشها فريق آخر على أنها كانت صراعا بين الحق والباطل لا يزال مستمرا حتى اليوم، ففريق يرى ضرورة تقديس كل ما جرى من صراع وعلق بابيه لأسباب دينية وسياسية معا، بينما يرى فريق آخر ضرورة الانحياز لفريق من أهل تلك الحوادث الكبرى بل واستمرار الانحياز بمبررات دينية لأسباب سياسية كذلك.

الخلاصة أن الدين شيء والتاريخ السياسي شيء آخر، وأن الموافقة السياسية على امتداد تاريخنا- مثلما تاريخ الأمم الأخرى- كانت تتخذ من الدين مبررا لها، بل إن التفاسير الدينية للأحداث يكون دافعا السياسة والمصالح المنفعية. ويستمر الحال على ما هو عليه حتى نعيد بكل حرية وجرأة كتابة وفهم تاريخنا على أسس علمية جديدة.

✕ كاتب واكاديمي كويتي، و المقال جزء من تقديم لكتاب تحت الطبع

ومضات

□ **حسين الصدر**

-١-

مَنْ يقرأ كتب التاريخ ، يقف على شواهد وأمثلة، باهرة الإشعاع، تتجلى فيها الشجاعة والحكمة والزهادة والانتصار للحق وإيثار المعايير الشرعية والأخلاقية ...

إن العلماء الصادقين ؛ هم فرسان الكلام، وهم الأعلام الناهضون بمسؤولياتهم، بعيدا عن محاباة السلاطين والحكام – مهما كانت الإغراءات، غير وجلين ولا هيابين من مكائد السلطة وأحابيلها ...

-٢-

وهنا لابدٌ من الإشارة بموقف " أبي الحسن الماوردي " (ت ٤٥٠هجرية) صاحب كتاب (الأحكام السلطانية) وكتاب (أدب الدين والنديا) وغيرهما من الكتب المعروفة، والذي قال عنه الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ج١٢/١٠٣ إنه (كان من وجوه الفقهاء الشافعيين) .

وقال عنه ابن خيرون :

(كان رجلاً عظيم القدر ، مُقدِّماً عند السلطان) سير أعلام النبلاء ج١٨/٦٧ .
إننا حين نعلم بقُرْبِهِ من السلطان ، ونلحظُ إصراره على الإفتاء بما لا يرضاه، نعلم أنه من العلماء الصادقين، لا من المحايين المتحيزين لمصالحهم على حساب الدين .

ويكفيه ذلك رفعة وتألُقاً .

-٣-

في عام ٤٢٩ هجرية ، وفي شهر رمضان بالذات ، أمر الخليفة أن يزداد في ألقاب (جلال الدولة) البويهّي، لقب (ملك الملوك)، وخطب له بذلك، فأفتى بعض الفقهاء بالمنع وقالوا :

إنه لا يقال :

ملك الملوك إلا لله

وأفتى البعض الآخر بالجواز :

قال أبو الطيب الطبري :

(إن إطلاق ملك الملوك جائز)

ومعناه :

ملك ملوك الأرض

قال :

وإذا جاز أن يقال :

قاضي القضاة جاز أن يقال :

ملك الملوك (.....)!!

ووافقه التميمي من الحنابلة

والسؤال الآن :

ما هو موقف (الماوردي) ؟

قال السبكي في طبقات الشافعية الكبرى

ج٣ ص٢٣٥ :

○ أفتى الماوردي بالمنع ،

وشدّد في ذلك ،

وكان الماوردي من خواص جلال الدولة ،

فلما أفتى بالمنع، انقطع عنه ، فطلبه جلال الدولة،

فمضى إليه ...

فلما دخل قال له :

أنا أتحقّق أنك لو حابيت أحدا لحابيتني لما بيني

وبيك،

وما حملك إلا الدين، فزاد بذلك محلك عندي "

وهنا لابدٌ أن نلاحظ :

١ - إن "جلال الدولة " نفسه، لم يكن ناقماً على الماوردي فتواه،

-وهذه موضوعية نادرة قلٌ مَن يتصف بها من الحكام - مدركا ان عدم المحاباة يرجع إلى ما اتسم به (الماوردي) من التزام بأهداب الدين.....!

ولكن (جلال الدولة) لم يرفض لقب (ملك الملوك)

واكتفى بفتاوى وعاظ السلاطين التي أجازتهُ!

٢ - إن (الماوردي) أثر دينه ، ورضا الله على رضا السلطان ، فرزقه الله المهابة في نفوس الحكّام، حتى أنهم رضخوا في نهاية المطاف لما أفتى به ، من دون أن يتعرّض لمكروه .

ونك مصداق قوله تعالى :

(ومن يبق الله يجعله لهُ مخرجاً)

-٤-

وأخيرا فلأبدٌ لنا من الإشارة إلى أن إضفاء الألقاب

البراقة، على الحكام لم يقطع يوما على مدى

التاريخ، ألا ترى ان بعض الناس يسمون ملكهم

بـ(أمير المؤمنين) مع أن هذا اللقب من مختصات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) .

ولقد لقب الدكتاتور المقبور باللقاب منها (القائد الضرورة).....!

وكان له من الألقاب ما وازى أسماء الله الحسنى!

وهكذا يتبرع الانتهازيون والنفعيون بإطلاق النعوت والأوصاف واللقاب على من يعتلي دست الحكم

ويمارس السلطة طمعا بالمغانم والمكاسب!

ويون حساب للعواقب!

خذ مثلاً على ذلك :

ما ذكره المرحوم الشيخ محمد جواد مغنية (ت١٩٧٩)

عن أحدهم حيث (كتب بالقلم العريض على ما جمع وطبع .

تصنيف فلك الفقاهاه ،

قلم التحقيق والنباهة ،

شيخ الطائفة ،

قدوة مجتهدي الفرقة المحقة ،

نائب الإمام ،

باب الأحكام ،

غياث المسلمن ،

حجة الإسلام ،

آية الله

ولا أدري أضحك أم يبكي ؟!..!

-٦-

ولكي ندرك خطأ هذه النزعة الذاتية، ومخاطرها على النفس والمجتمع ، لابد أن نُذكّر بأن الإمام الشهيد السيد محمد باقر الصدر - رضوان الله عليه - لم يكن يكتب على مؤلفاته إلا اسمه المجرّد .

-٧-

ولقد طُبِعَ كتاب (اقتصادنا) في أوائل السبعين وعُفِّ

بغلاف جميل ، ضم صورته الشخصية، فأمرني أن أطلب من صاحب مكتبة المثنى الراحل (قاسم رجب) أن ينزع الغلاف المذكور قبل أن يبيع الكتاب !!

-٨-

إن سرد الألقاب لإسيما لاّي تستبد إلى حقيقة، لا يعود على أصحابها وأدعيائها إلا بسخط الناس ونفورهم!

-٩-

وهكذا نخلص إلى أنّ عبيد الدنيا لن يكتب لهم النجاح .

كما قال الشاعر :

إذا لم يكن عونٌ من الله للفتي

فأولٌ ما يجني عليه اجتهادُهُ

إن أصحاب النزعة الذاتية إنما يجنون على أنفسهم لو كانوا يفقهون.



نقاط التفتيش في العراق . . . مقارنة أمنية وحقوقية

يتعرف المواطنون في أغلب دول العالم المتقدم والمتخلف على نقاط التفتيش (السيطرات) من خلال المطارات والموائئ والمنافذ الحدودية ،وفي المناطق الحساسة والمهمة مثل المناطق العسكرية . ولا يكاد لتلك النقاط وجود يذكر في الشوارع والمدن - بينما اعتاد العراقيون منذ ثمانينات القرن الماضي على مشهد نقاط التفتيش هي الشوارع والأزقة والمدن والقرى والصحراء وقرب الماء (ولو استطاعوا حتى في السماء) ،إذ بات من الغريب أن تمشي في طريق أو منطقة عراقية دون أن ترى سيطرة ،وليس العكس -

□ **د.نعمة العبادي**

،و لغرض الحصول على متطوعين للجيش الشعبي وغيره من المسميات ،بحيث كانت السيطرات هاجس القلق الذي يربع المسافرين مهما كان موقفهم القانوني.

لعل أغلب العراقيين يتذكرون مشهد خوف الجنود عند القدوم إلى السيطرات ،وافتعال النوم والمرض من أجل الإفلات من قبضة السيطرات ، وكانت الحكايات العجيبة تروى في هذا المجال.

ويعد حرب الكويت وأحداث الانتفاضة استمر وجودالسيطرات لأغراض جديدة ،مثل البحث عن مطلوبين لمشاركتهم ب (صفحة الغدر والخيانة بحسب التعبير الصدامي) ، أو لأغراض أمنية أخرى . والثابت بقاء الرعب لدى العراقيين من منظر السيطرات وإجراءاتها ،لأنها يمكن أن تقتلع للشخص سائقا أو ركابا مشكلة حتى من اللاشيء.

ومع مناسبة الحديث عن السيطرات لاتفوتنا الإشارة إلىسيطراتالإعدامات التي كانت تنصب خلف السواتر في مناطق الانسحاب لغرض إعدام الفارين من المعركة . أو التي كانت تنصب في أيام أحداث الانتفاضة وبعدها .وهو

ملف لم أسمع أي اهتمام به أو متابعة ، لأن جميع الأعدار مهما كانت لا تبرر لإنسان أن يقتل إنسانا دون جنائية تستحق ذلك.

حلمت والكثير من العراقيين بشوارع ومدن خالية من نقاط التفتيش إلا في حدود الضرورة ،فكان المشهد بعد نيسان ٢٠٠٣ كابوسا مرعبا من هذه الناحية ،وظهرت مناظر ومظاهر للسيطرات فئات في عددها وعدتها وطبيعة سلوكها ما سبق من تاريخ سعي.

فنقاط التفتيش التي أقامتها قوات الاحتلال في الشوارع والمدن والطرق الخارجية كانت سيئة الصيت من جهة طريقه معاملتها ،وممارسات التفتيش التي تجري فيها ،والكيفية التي يتم قطع الشوارع بها ،واللغة الجافة التي يتعاملون بها مع الناس ، وكثيرا ما تعرّض الشرفاء والمواطنين الأبرياء للإساءة في تلك السيطرات.

ما أن تغيّر النظام في العراق حتى تآزرت قوى الشر والظلام (من داخل العراق وخارجه) ،وحشد الإرهاب الأعمى جنوده بذرائع شتى ،ليفتك بالعراقيين تشريدا وقتلا وتهجيرا واحتطافا وابتزازا ،وصار الأمن العملة النادرة في العراق.

إن تحدي الأمن استوجب سلوكا ذا طابع عسكري وأمني بأهبة عالية لغرض

مواجهة قوى الشر والظلام .

نقاط التفتيش (على وفرتها غير المعقولة من ضرورات تلك المواجهة (بحسب قادة القرار الأمني والعسكري) وأداة مهمة وفعالة لغرض بسط الأمن.

تنتشر (السيطرات) اليوم في كل بقعة من العراق ،على مداخل المدن ووسطها ،وفي الشوارع الرئيسية والفرعية ،وفي المحلات والأزقة الضيقة ،وفي المناطق المهمة وغير المهمة ،وفي الأماكن الضرورية وغير الضرورية ،وعلى الجسور والمعابر ،بحيث يصدق القول دون تجوز : "بين كل سيطرة وسيطرة سيطرة"!

يمارس غالب هذا الكم من السيطرات (مع تقديري واحترامي وامتناني لجهود العظيم والخدمة الجليلة التي يبذلها المنتسبون في هذه السيطرات) عمله بطريقة غير مهنية وغير حرفية ،وتطغى المزاجية والعشوائية وركاكة الأداء على عمل تلك السيطرات.كما أن التوزيع

غير المستند إلى دراية أمنية وعسكرية

، لابد من :

- مراجعة شاملة مستندة إلى رؤية أمنية وعسكرية خبيرة وحكيمة لكل مناطق تواجد نقاط التفتيش ،وطريقة توزيعها ،ومستوى الضرورة التي يقتضي وجودها ،والمعطيات الإيجابية التي يمكن أن تحققها للحالة الأمنية ،والسلبيات والتحديات التي يفرضها ذلك التواجد . إذ يؤخذ بالمحسبان حقوق المواطنن وحرياتهم وراحتهم عند تلك المراجعة ،وبناء على تلك المراجعة تلغى نقاط التفتيش الزائدة ،ويعاد توزيع النقاط بحسب الحاجة والضرورة وتستمر مراقبة المواطنين بقدر تلك المراجعة ،وبناء على تلك المراجعة تلغى نقاط التفتيش الزائدة ،ويعاد توزيع النقاط بحسب الحاجة والضرورة وتستمر مراقبة المواطنين بقدر تلك النقاط عند انتفاء ضرورتها.

- تطوير وسائل وأدوات الكشف في نقاط التفتيش بحيث تظهر معطياتها الإيجابية للعيان ،مما يزيد من قناعة المواطنن بضرورة تواجدها ،وبعدمهم لبقاتها.

- العمل على انتخاب كوادر مختصة للعمل في نقاط التفتيش تتميز بالذوق والكياسة والفطنة والوعي الأمني العالي والحرفية ،ويتم ذلك من خلال تأسيس معهد أو أكاديمية تتولى لمنسبي نقاط التفتيش ،والعمل على تطوير الكادر الموجود على الأرض عبر الدورات المكثفة والعملية ،لحين اكتمال العدد الضروري المختص الذي يدير نقاط التفتيش بمهنية.

- الاهتمام بالمراقبة والحاسبة ، ولا يكون ذلك إلا من خلال وجود توصيف واضح لهمة منتسبي السيطرات وواجباتهم .ويكون الهم الأساس للسيطرة وجهتها المرجعية توفير الأمن والطمانية للناس دون المساس بكرامتهم ومشاعرهم.

إننا في الوقت الذي نشد فيه على أيدي مؤسساتنا العسكرية والأمنية ،وندم جهودهم الجبارة في مواجهة الإرهاب الأعمى وأعداء العراق ،وننقف معهم في معركة التحدي ،ونبارك ونمنن لتضحياتهم الجليلة ، نطالبهم بالاعتناء بكرامة شعبيهم وراحة مواطنيهم ، وأن لا يكون امتلاك القانون وسيلة لهتك الحريات وتجاوز الحقوق.

^[1] مدير المركز العراقي للبحوث والدراسات

البرج العاجي

■ فوزي كريم

توثيق فني لتحطيم الفن

نحن أحياناً نعبر عملاً فنياً في معرض بعجالة، رغبةً في إهماله حين لا يُعجبنا. وأسباب عدم الإعجاب عديدة قد تكون جمالية خالصة، أو قد تكون سياسية، أو ربما دينية. أحياناً نتوقف أمامه طويلاً لكي نشبع رغبتنا في التعبير عن استنكاره، وشجبه والخط من قدره. نفعل ذلك بلياقة صامتة لإنسان سوي. وبالرغم من هذه السوية التي فيها إلا أن استنكارنا وشجبنا قد يتحول إلى أمنيات في أن نفعل شيئاً يحول دون إعطاء فسحة مكان، و تكاليف مالية لعمل كهذا. في أحيان نادرة تعبر ردود الأفعال هذه في كيان إنسان غير سوي، سرعان ما تتحول الأمنيات فيه إلى أفعال. فيُقدم على الاعتداء على العمل الفني مشوهاً أو مخطماً. يتم كل هذا على صعيد فردي. ولكنه قد يتم على صعيد جماعي، خاصة إذا ما كان الدافع سياسياً أو دينياً.

في منتصف "البنت برين" -لندن معرض كبير في هذا الشأن، يفتتح خريف هذا العام، يتداخل فيه الأسى بطرافة تشبه دعابة سوداء، عنوان المعرض "الفن تحت الهجوم: تاريخ تحطيم الصور البريطاني"، وهذا ما تعنيه كلمة Iconclasm في جزرها اللغوي، بالرغم من أنها أصبحت تعني في اللغة الحديثة الابتكار والإبداع. ولأن المعرض اقتصر على بريطانيا في القرون الخمسة الماضية، فقد بدأ بالدافع الديني، ومع أكثر ملوكها خرقاً للمحرمات، وهو هنري الثامن (١٤٩١-١٥٤٧)، الذي انفصل عن سيادة البابا في روما، واستقل رئيساً لـ "كنيسة إنكلترا"، وتزوج مرات ست بشرعية مفقولة، ثم بدأ مرحلة الإصلاح. كانت البروتستانتية الإنكليزية شديدة الريبة بالتماثيل والصور الدينية التي تزين أبهاء الكنائس، خشية من المسحة الوثنية في التقرب منها. ولذلك شنت حملة على تحطيمها، معززة بشاهد من الكتاب المقدس يقول "لا تصنع لك تماثلاً منحوتاً ولا صورة شيء مما في السماء من فوق" (سفر الخروج ٢٠)

خصص المعرض ثلاث قاعات لحملة الإصلاح البروتستانتية هذه، ومدانها بقايا تماثيل شائبة ولوجات، أبرزها لوحة استعارية يرمج فيها البابا بالحجارة. تلتها قاعة لحملة التطهيرين المتطرفين الذين أشعلوا حرباً أهلية في البلد، وقاموا بحملة ضد الرسوم والتماثيل والموسيقى جميعاً، باعتبارها تخفي نزعة وثنية، وتطعم حسياً للوحات والتماثيل هنا وأفر وأبرز تشويهاً. فقد حذقت العذراء والسيد المسيح وعلامة الصليب من لوحات ومزججات عديدة، وطلى الفراغ الذي خلفته بالأزرق. وكذلك حلت مكان بعض الصور الأخرى آيات من الكتاب المقدس.

القاعتان التاليتان خصصتا لمظاهر التدمير والتشويه اللذين حلا بفعل دوافع سياسية. هذه الدوافع ظهرت مع تزايد المعتقدات السياسية والاختلافات بينها. فقد تعرض الكثير من أنصاب الملوك والشخصيات القيادية للهدم والتشويه بيد الجمهور المحتج. ولم يبق للمعرض من مخلفات هؤلاء إلا الرؤوس والأطراف المتبوترة. ولعل الأكثر حضوراً هو ما خلفته الحملة النسوية الممثلة في "الاتحاد الاجتماعي والسياسي للنساء" الذي تأسس عام ١٩٠٣، المطالب بحق المرأة في الانتخاب عام ١٣-١٩١٤. فالنشاطات اللواتي يُردن "أفعالاً لا كلمات" توجهن إلى أكثر مظاهر الحضارة الإنكليزية حساسية وهو الفن، ليرين زيف مجتمع يستعرض تطلعاته الإنسانية السامية. في حين يعامل المرأة معاملة كيان مُتدنٍ. أربكن في حينها أكبر المتاحف والمعارض الفنية حين تعرضن بالتشويه إلى لوحات بالغة الشهرة والقيمة، مثل لوحة "فينوس" الرائعة للإسباني فيلانوكتيث.

القاعات الثلاث الأخيرة انصرفت إلى الدوافع الجمالية للتشويه، بدءاً من ردود الأفعال السلبية لدى الأفراد، حين تضيق معاييرهم الجمالية بما يرونه قباحة غير مجتمة، وانتهاءً بزعزعة لدى فنانيين بعينهم اكتشفوا في التشويه المتعمد وسائل إبداعية إضافية. فراح أحدهم ينتخب عملاً معروفاً ليبحث به على هو، والألوان والشخبطة. هذه الدوافع اقتصرت على القرن العشرين، وعلى مراحلها المتأخرة. القرن الذي منحه الإنسانية حربين عالميتين، وأقر تجاوز العقل باتجاه ما بعد الحدثة.

متعة قراءة المعلومة في هذا المعرض لا تقل عن متعة تأمل الشواهد الفنية. ولا يحار الوعي السوي فيه في اختيار الموقف التوازن. فسن حقي أن أضيق بالعمل الذي أراه قبيحاً وتافهاً، ومستخفاً بي أيضاً. ولكني لا أمكك الحق في اقتحام عزلته بالتشويه أو التدمير.

استأثرت الأمكنة باهتماماته، ويكاد لا يخلو نص من نصوصه من ذكر مسمياتها أو أوصافها في متونها، لا سيما الأمكنة الأثيرة في ذاكرته والممتدة عبر سنواته التي تجاوزت الخامسة والستين من عمره المديد، فمسميات، مثل جسر الحلة، وبيت بداري، والبرحية، والطاق، وشط الفرات، وكازينو الجندول، و... و... تتسيد أغلب نصوصه بهارة المنتج المبدع وليس كما يذهب البعض إلى زج بعض المسميات في نصوصهم لإضفاء صفة الشمول ورسوخ العلاقة بينهما دون أن يحقق هذا النهوض بما يريده صاحبه من إضافة نوعية يعتقدها ويتوخاها.

شكر حاجم الصالحي

موفق محمد في . . كازينو الجندول !



وهو فتى بعمر الصعود إلى مراهقته القاحلة آنذاك، فهو ابن الثلاثة عشر عاماً إذا ما أخضعنا سنوات عمره إلى معادلة رياضية، وكان يعبر الجسر المحاذي لها إلى الصوب الصغير فتى، فها نحن إزاء أسننة المكان وبث الروح فيه ليكون شاهداً أميناً على فتوة الشاعر التي لا يرى خلالها كل الأشياء المحيطة به غير نساء مكتنزات بالبطيبة والمحبة والاهتمام وتقشي الخصوصية بين سلطة الإبداع ورموزه وبين سلطة القمع بتعدد مسمياتها وأزمنتها.. ولكن كيف حقق لنا الشاعر هذا الانتماء والاحتفاء بالحضن الأول.. هذا ما سنتكشفه - كازينو الجندول- في متنها الجميل وما ستثيره من ذكريات خالدة في ضمائرنا ونفوسنا التواقفة إلى النور والسعادة .

في مستهلها نقراً : .. قبل خمسين عاماً /تلك التي لم يعشها نوح/ يعبر الجسر إلى الصوب الصغير فتى/ليرى النهر وهو يمد يرفق ساعده /ليطوي خصر امرأة اسمها الجندول / فجنّ مما قد رأى / نهر وامرأة يغرغان في سورة قبل مائتي .. إذا هذه هي جندول موفق محمد ليست كازينو للقاء الأصدقاء - كما هي في الواقع - بل هي كما رآها امرأة يطوي خصرها نهر الحلة ، ولكن لم تجسد له في مخيلته بهذه الصورة الأنسية سقفاً غربياً ..

وهو فتى بعمر الصعود إلى مراهقته القاحلة آنذاك، فهو ابن الثلاثة عشر عاماً إذا ما أخضعنا سنوات عمره إلى معادلة رياضية، وكان يعبر الجسر المحاذي لها إلى الصوب الصغير فتى، فها نحن إزاء أسننة المكان وبث الروح فيه ليكون شاهداً أميناً على فتوة الشاعر التي لا يرى خلالها كل الأشياء المحيطة به غير نساء مكتنزات بالبطيبة والمحبة والاهتمام وتقشي الخصوصية بين سلطة الإبداع ورموزه وبين سلطة القمع بتعدد مسمياتها وأزمنتها.. ولكن كيف حقق لنا الشاعر هذا الانتماء والاحتفاء بالحضن الأول.. هذا ما سنتكشفه - كازينو الجندول- في متنها الجميل وما ستثيره من ذكريات خالدة في ضمائرنا ونفوسنا التواقفة إلى النور والسعادة .

في مستهلها نقراً : .. قبل خمسين عاماً /تلك التي لم يعشها نوح/ يعبر الجسر إلى الصوب الصغير فتى/ليرى النهر وهو يمد يرفق ساعده /ليطوي خصر امرأة اسمها الجندول / فجنّ مما قد رأى / نهر وامرأة يغرغان في سورة قبل مائتي .. إذا هذه هي جندول موفق محمد ليست كازينو للقاء الأصدقاء - كما هي في الواقع - بل هي كما رآها امرأة يطوي خصرها نهر الحلة ، ولكن لم تجسد له في مخيلته بهذه الصورة الأنسية سقفاً غربياً ..

والأمير عجام (الناقد/الباحث) ،وموفق محمد (الشاعر) ،ومهدي العبيدي (الباحث) ،وعبد الكاظم عيسى (الشاعر) ،والعديد من الأسماء الكبيرة في حياتنا الثقافية الراهنة ، إذا فالتقانة موفق محمد جاءت وفاء واعتزازاً بالفكرة، ولم تغرقنا في طلاسم وتعميات والغازن الاستخدامات الخاطئة والشاذة التي شاعت في المشهد الشعري العراقي خلال العقود الأخيرة ..

وكما هو شائع ومعروف فإن العنوان هو ثريا النص، الكاشف عن جوهره ونسيج علاقته المفغضي إلى دواخله ونبضات قلب منتجة، الراشح عن المعنى المقصود في بناء سليم لاتعتوره الهنات ولا تفسده مشكلات الصياغة وإرباكات الوعي القاصر ،- كازينو الجندول - قبل أن يكون ثريا نص الشاعر موفق محمد، هو كائن حي ينبض بجرعة رواده منذ ما يزيد على سبعين سنة مضت، وفيه ملقى نخبة أدباء المدينة/الحلة المنصرم، وعلى أرائكه استمعنا وتعلمنا من الذين سبقونا في المعرفة والأدب ،عبد الجبار عباس (الناقد المعروف)، وعائد حصبك (القاص) ومؤيد الطلال (الناقد) وناجح العموري (القاص/ الباحث) و المرحوم قاسم محمد حمزة (الناقد / المترجم) و المرحوم قاسم عبد

ومن غير أن يدرك وقليلة مثل هذا الاستخدام الطاعن في الإخفاق، في حين يسعى الشاعر الكبير موفق محمد عبر ما أنتجه من نصوص إلى وضع التسمية المكانية في نسيج نصوصه واستثمار كل طاقاتها لإعلاء شأن النص والارتقاء به ،بحيث تبدو من صميم التجربة المدونة وليست مقحمة عليها قسراً ،ويتذكر المتابع لما ينشره موفق محمد ذلك النص القصير والثري بإمكاناته التعبيرية وطاقته الإيحائية الذي يقول فيه :

جسر الحلة / طالت لحيته وأبيض/ فتعلق فيها الصبيان / جسر الحلة /مكتئباً أسبان/ ولا أريد هنا أن أستعرض نصوصه التي حفلت بأسماء الأمكنة وتوصيفها، فهي كثيرة وتحتاج إلى قراءة نقدية متأنية وفاحصة تشير بالضرورة إلى ثراء تجربة الشاعر وغنى قاموسه اللغوي وحساسيته الموضوعات التي يتناولها ،ولكني أريد الإشارة العابرة إلى نصوص موفق التي امتازت بخاصيتين مميزتين هما :

محطات ثقافية

المدى الثقافي



المترجم العراقي . . عدد جديد

صدر حديثاً العدد (١١) تشرين الأول ٢٠١٣ من صحيفة المترجم العراقي الصادرة عن دار المأمون للترجمة والنشر في وزارة الثقافة وضمت عدة عناوين، منها: (بغدا في ظل الترجمة بين النقل والعقل) د. إسماعيل سليمان حسن و (المرأة في الأمثال) من إعداد زينب عبد اللطيف و (سورما خانم) من إعداد شميران مروكل و (التقديف الذاتي للشباب) لعلي رحيم طاهر (عميد المسرح الفرنسي ... كاتب مسرحي من الواقع) ترجمة كفاح قيس ، و (أعمال بيكاسو امرأة تعكس تقلباته العاطفية) من إعداد ندى شوقي و (مهرجان الناس وطبيعة

صدر حديثاً العدد (١١) تشرين الأول ٢٠١٣ من صحيفة المترجم العراقي الصادرة عن دار المأمون للترجمة والنشر في وزارة الثقافة وضمت عدة عناوين، منها: (بغدا في ظل الترجمة بين النقل والعقل) د. إسماعيل سليمان حسن و (المرأة في الأمثال) من إعداد زينب عبد اللطيف و (سورما خانم) من إعداد شميران مروكل و (التقديف الذاتي للشباب) لعلي رحيم طاهر (عميد المسرح الفرنسي ... كاتب مسرحي من الواقع) ترجمة كفاح قيس ، و (أعمال بيكاسو امرأة تعكس تقلباته العاطفية) من إعداد ندى شوقي و (مهرجان الناس وطبيعة

التراث الشعبي تقيم معرضاً للصناعات الشعبية

سيقام في مديرية التراث الشعبي ٢٠١٣ وعلى هامش ملتقى بغداد للفن التشكيلي المعاصر معرض للحرف والصناعات الشعبية الذي يبدأ عمله يوم ٢٠١٣/١٢/١ . وقد تحدث مدير معارض دائرة التراث الشعبي عبد الكريم صدام محمد عن المعرض قائلاً : إن هذا المعرض الخاص بالحرف والصناعات الشعبية يضم أعمال السجاد والأزياء الشعبية والأعمال المعدنية والنحاسية والخشبية والفخارية والصياغة الحرفية التراثية التي تؤشر عمق وأصالة حضارة الإنسان العراقي بمشاركة مجموعة من الفنانين الحرفيين ،وإلى جانب ذلك سيقام معرض للصور الفوتوغرافية التي توثق الكثير من الحرف والصناعات الشعبية التراثية الأصيلة .وأضاف أيضا أن ذلك سيكون بصحبة الجالغي البغدادي .وتأتي إقامة المعرضين ضمن الفعالية المركزية لداشرة الفنون التشكيلية (ملتقى بغداد للفن التشكيلي المعاصر) .



نادي المسرح في بابل يحتفي بالباحث عامر المرزوك



، وعضو نقابة الصحفيين العراقيين . بعدها قرأ الباحث المسرحي أ.د. علي محمد هادي البيهقي شهادة عن المحنفي به وعن كتابه، مؤكداً أهمية هذا المنجز الذي يسלט الضوء على ناظم حكمت بوصفه مسرحياً ، فضلاً عن أهمية الكتاب بوصفه ثاني كتاب تصدره الهيئة المصرية العامة للكتاب لباحث مسرحي عراقي ، بعدها قدم الناقد شاكسر عبد العظيم ، دراسة نقدية عن المنجز المعرفي للدكتور عامر صباح المرزوك ، ثم فتح باب الحوار ، حيث شارك كل من الدكتور حيدر جواد العميدي ، والفنان فائق هادي جبار، ود. أمير هشام ، والشاعر جبار الكوازي رئيس اتحاد أدباء بابل ، والناقد د. محمد أبو خضير والفنان فيصل مبارك والفنان حسن العبيني، ثم تحدث المحنفي به شاكراً نادي المسرح وتعاونته مع اتحاد أدباء بابل في إقامة هذه الاحتفالية، مبيناً أن دعم الأصدقاء له هو ما دفعه لإصدار هذا المنجز ، تال ذلك قيام المؤلف بتوقيع الكتاب وتوزيعه على الحضور .

الحلة (٢٠٠٩) / قراءات في كتب مسرحية (دار الأرقم ، الحلة ٢٠١٠م) / تاريخ وأدب المسرح العالمي (دار صفاء للطباعة والنشر ، عمان ٢٠١٢م) / مسرح ناظم حكمت (الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ٢٠١٣ ، دراسة المسرح في الوطن العربي (دار صفاء للطباعة والنشر ، عمان ٢٠١٣م) ، وهو عضو اتحاد الأدباء والكتاب في العراق واتحاد كتاب الإنترنت ، العرب ، واتحاد كتاب مصر ، وجمعية التشكيليين العراقيين ، ونقابة الفنانين العراقيين

..جامعة بابل ٢٠١١. حالياً طالب دكتوراه في المعهد العالي للفنون المسرحية بالقاهرة وهو تدريسي في قسم الفنون المسرحية بكلية الفنون الجميلة .جامعة بابل (صدر له من الكتب (الذخيرة المسرحية في الصحافة الحلية (دار الأرقم ، الحلة ٢٠٠٧م) / دليل المخرجين المسرحيين (دار الأرقم ، الحلة ٢٠٠٨م) / النشاط المسرحي الحلي في الصحافة العراقية (دار الأرقم ، الحلة ٢٠٠٩م) / دليل المترجمين المسرحيين العراقيين (المركز الثقافي ،

نظّم (نادي المسرح في بابل) ضمن نشاطه الدوري بالتعاون مع اتحاد أدباء وكتاب بابل ، احتفالية مسرحية بالدكتور عامر صباح المرزوك ، بمناسبة صدور كتابه الجديد عن الهيئة المصرية العامة للكتاب والموسوم (مسرح ناظم حكمت) وذلك على قاعة اتحاد أدباء بابل حيث أدار جلسة الاحتفالية، الناقد بشار عليوي الذي قرأ شيئاً عن سيرة المحنفي به ، وجاء فيها أنه من مواليد مدينة الحلة /العراق سنة ١٩٨٣ بكالوريوس كلية الفنون الجميلة -جامعة بابل ٢٠٠٦ ، ماجستير فنون مسرحية كلية الفنون الجميلة

قضايا في الصميم

شخصية الانتحاري .. الدوافع والغايات .. والموروث الاجتماعي

بعد أن صارت شخصية الانتحاري الذي يضع الحزام الناسف على بطنه ويضغط على نابض التفجير كي يقتل حياة كاملة لجاميع إنسانية بريئة وكاملة الحضور في حياتنا من المظاهر الاعتيادية في مدننا العراقية صار من الواجب على كل الجهات الاجتماعية والرسمية ومراكز البحوث أن تدرس العقلية التي تقدم على مثل هذا التفجير الانتحاري . خصوصا وأن بعض المرجعيات الدينية المتطرفة تعمل على محاولة تفقيه العمليات الانتحارية نضاليا وجعلها من الأعمال الجهادية التي تدخل صاحبها إلى الجنة الموعودة .

□ بغداد / المدى

والمشكلة انه وبعد كل عملية انتحارية نحاول ان نفهم سر هذا الافتداء عند الانتحاري فلا نجد أي سبب مقنع لهذا التفجير البدني القاتل. فإن يدخل الانتحاري إلى احد المساجد السنية أو الشيعية ويقوم بتفجير نفسه وسط المصلين فهذا هو التناقض بعبينه إذ كيف يمكن للجهاد ان يسمى جهادا حينما يكون التفجير داخل المكان الذي يتضرع فيه العبد إلى خالقه؟!

وكيف يمكن ان يكون العمل الانتحاري نضاليا حينما يكون التفجير وسط سراقب عزاء. وكيف يمكن ان تكون فكرة الموت مركبة ومعقدة إلى هذا الحد حيث يعمل الانتحاري هنا على إلحاق الأحياء بالميت الذي من أجله نصب سراقب العزاء. وتتم توسيع حفرة القبر وتعدد الجنائز؟!

وفي كل يوم تقريبا تظهر لنا النشرات الاخبارية حالة تفجير لانتحاري مسلمة وسط مجموعة مسلمة ، نشاهد هذا في حسينية في الكسرة وفي جامع في الأنبار ونحاول ان نجد العدو الحقيقي للانتحاري فلا نجد سوى العديد العديد

جرائم لا تنسى

السرقة عند الأطفال مشكلة

تورق الكبار

□ بغداد / المدى

الإحراج الشديد والشعور بالخزي هي الحالة النفسية التي تتملك الأم في كل مرة تستدعيها المدرسة لتخبرها بأن طفلها البالغ من العمر ١٠ سنوات، قام بسرقة بعض الأدوات المدرسية من زميله خلال الدوام المدرسي.

تقول الأم :إن تصرف ابنتها يجثّرها كثيرا، فهو ليس في حاجة إلى هذه الأدوات، لأنه يملك منها الكثير. ولذلك فهي لا تجد تفسيراً لتصرفاتة المغيرة. لتصرّفتها، "لا أجد سببا مقنعا لتصرفاته، والمشكلة أنه ينكر دائما أنه سرق أشياء من زميله، إلى أن أفضاها بها مخبأة بين أغراضه". وتضيف "في البداية كنت أغضى الطرف وأتسامح معه، وأكتفي بأن أجعله يُعيد الأشياء إلى صاحبها. إلا أنني ارتكبت حجم المشكلة بعد أن تكررت شكاوى المدرسة وصار الأمر صارخاً".

في هذا السياق تقول سيدة أخرى إنها تستوعب أي تصرف يصدر عن ابنتها إلا السرقة، فهي لا ترى أي مبرر لتصرفها، لاسيما وأن ابنتها لا ينقصها شيء، ناهيك عن أنها مدللة، إذ تحصل على كل ما تطلبه وتشتهيه، خصوصا بعد وفاة والدها منذ أعوام، وذلك حتى لا تشعر بالحرمان. وتضيف أنها تأكدت من علاقة ابنتها بالسرقة عندما اكتشفت ذات يوم أن نقودا تضيع من محفظتها، فعلمت أن ابنتها هي التي تأخذ تلك النقود، وتصورت أن الأمر ينتهي عند هذا الحد.

لكنها ما لبثت أن عرفت أن ابنتها تسرق من بنات جيرانها، ومن زميلاتها في المدرسة. ! وفي ذلك يرى احد الاختصاصيين النفسيين أنه يجب البحث عن الأسباب الحقيقية التي تقف وراء مثل تلك التصرفات السيئة، ويشير إلى أن السبب قد يكمن في الأهل أنفسهم، عندما يقدون على الطفل، فيعطونه كل ما يطلبه أو أكثر مما يطلبه، أو يبالغون في مكافأته عن كل شيء، فيتصور أن المكافأة حق يجب أن يأخذه بأي طريقة، على وجه السرعة، فتكون السرقة في هذه الحالة أسهل الطرق التي يصل بها إلى غرضه، وقد يتمادي في ذلك إلى أبعد مما تتصوره، من دون أن يدرك عواقب ذلك التصرف، ومن هذه العواقب ظاهرة الجنوح التي قد يقع فيها الطفل، أي الوقوع

العدالة والناس

□ إعداد/ د. معتز محي عبد الحميد



حال القيام بالعملية الانتحارية وهي أهم من البقاء على قيد الحياة...". واعتبر أن "لدى هؤلاء قناعات أن هذه العملية تنقلهم من حياة رديئة إلى حياة أفضل". قال: "لن ننسى المنحى الإيماني لديهم. يتفاوت مفهوم الجنة ومجمل أوصافها عند الأديان. فالسجحية تعتقد أن الجنة تكون في رحاب الله بينما تعتقد بعض الأديان ومنها الإسلام في وصف آخر للجنة أو للحياة الأخرى يحظى بها الانتحاري في حال استشهده. هذا عامل إضافي لدفع بعض الانتحاريين إلى رفض الحياة الرتيبة التي يعيشها في الأرض والمضي في حال استشهاده إلى الجنة".

الأهم، هو "الوقوف عند المتغيرات التي يلحظها علم الاجتماع لهذه الحالات التي تبدأ بأنهم جماعة يعيشون" ضمن نظام فكري مغلق ومتشدد، ثانياً بأن صغر عمر الانتحاري مؤشر ثان يعتمد عليه منظمو هذه العمليات لأن الشباب الانتحاري يتمتع بالاندفاع للقيام بهذه عمليات. وفي رأيه، ينحصر المؤشر الثالث عند حال الإحباط السياسي لديهم أو ما يمكن اعتباره حلماً من الأحلام التي لم تتحقق وتؤدي بهم إلى شعور بالضغف تجاه الأوطى.

ختاماً، قال، إن المؤشر الرابع هو المحيط الاجتماعي للانتحاريين الذي ينتمون عموماً إلى أوساط دونية ومن الطبقة المتوسطة الدخل".

في العودة إلى الدراسات التحليلية عن ظاهرة الانتحاريين، نذكر أن الدراسات التي تابعتها رغم عددها القليل تناولت واقع الانتحاريين في غزة". وأشارت في مضمونها أن أغلبية الذين قاموا بهذه العمليات في غزة لم يعانون حالات نفسية أو أمراض نفسية فدعتهم إلى هذا الفعل". وأضاف: "اعتمدت هذه الدراسات على البحث عن شخصية هؤلاء الانتحاريين بعد موتهم ومتابعة حثيثة لكتابتهم الأخيرة قبل إقدامهم على العملية وصولاً إلى التعرف عن كتب على عائلاتهم".

وقال أيضاً: "هم نوعية من الناس الذين لا يعانون مرضاً نفسياً بل لديهم شخصية تتقبل بسهولة آراء الغير وتعندها كلياً. كما يمكنهم تقبل نقيضها وتبنيها حرفياً وذلك ضمن مهلة محدودة". أضاف: "بينت الدراسات أن هؤلاء الانتحاريين كما الحال لمجموعة منهم في غزة يقدمون على العملية من دون تناولهم الكحول أو المخدرات. يشعرون بالخوف طبعاً عند قرب تنفيذ العملية ولكنهم يرضون للقيام بها".

في جانب آخر، تحدث أستاذ علم الاجتماع. وقال: "إننا لا نملك فعلياً معلومات دقيقة عن هؤلاء الانتحاريين لأننا لا نعرف فعلياً كيف يتكئون أو حتى يتكيفون مع اقتناعهم للقيام بهذه العمليات".من الناحية العملية التحليلية، رأى "أن هؤلاء الانتحاريين هم "حال نفسية تعتبر أن ثمة مكافأة تنتظرها في

بكتم أنفاسها ، حاول الطفل إنقاذ أمه ولكنه لم يقدر لصغر سنه ، ضغط قاسم على أنف وأرأس أمبل بكل ما أوتي من قوة حتى فارتقت الحجاية .. نهض بعدها قاسم من علي جثتها وبلا تردد قام بحقق الطفل مستخدماً نفس قطعة القماش التي قتل بها أمه ولم يتركه إلا جثة هامدة .. وبدأ بالتخطيط للخللص من الجثثتين اللتين تركهما لينام في غرفة أخرى حتى الصباح ..

في اليوم التالي غادر قاسم مسكنه وعاد بعد ساعتين وتعدم أن يتحدث إلى الجيران ويخبرهم بأنه سيرتك هذا المنزل وسينقل هو وزوجته وابنتها إلى مسكن آخر .. وقد أحضر معه منشارا وحقيبتتي جلد وحقائب بلاستيكية صغيرة .. وبدأ في نشر جثة أمبل وتمزيقها ،فقام بقص سابقها ووضعها داخل الحقيبة البلاستيكية ووضع معها جثة الطفل ثم بعد ذلك بوضع الاثنتين في إحدى الحقيبتين.. في الساعة العاشرة مساء غادر مسكنه بدون ان يلت ذلك نظر الجيران بعد ان أشاع بينهم انه سينتقل من مسكنه ،حيث أن ذلك يجعل من الطبيعى مشاهدته حاملا حاجياته إلى مسكنه الجديد.

استقل قاسم سيارة أجرة وطلب من السائق إيصاله إلى منطقة الشيخ عمر.. وقرب مضخة الوقود ترجل قاسم مع الحقيبة.. كانت الحركة في الشارع هادئة ..واصل مسيره حتى وصل المقبرة وبالقرب من مبنى آزري وضع الحقيبة بجانب الجدار ثم أسرع بمغادرة المقبرة والعودة إلى منزله.. وفي الخامسة والنصف فجرا في اليوم التالي غادر قاسم مسكنه حاملا بقية جسده (أمل) داخل حقيبة أخرى واتجه بها إلى منطقة الكمالية وألقى بها في منطقة خالية قريبة من وحدة عسكرية سابقة .. وهي منطقة مكسوة بالأعشاب والمزابل والمياه الملوثة ولا يرا تامها أحد.

من أغرب القضايا

لماذا ينحطون ويفقدون أنميّتهم ويتصرّفون مثل الوحوش فينشون لحم بعضهم البعض بدم بارد ووجوه لا تعرف الخجل أو الحياء؟! أقول، هل تعلمين لماذا يعمل البعض أمرا قبيحا ومزريا كهذا؟ إنها الخطيئة، والبعد عن الله، هذا هو الذي يقذف بنا بعيدا، حتى نصل لهذا المستوى المُنذني. أختي العزيزة، تستطيعين أيضا بجوار ذلك، لو كان بمقدورك أن تستعيني بمساعدة طبية متخصصة لتساعدك في التعرف على أبعاد الموضوع وأنسب الطرق لمواجهته مثل تلك الأزمة. أختي، مع أنها أزمة نهز الكثيرين، لكن كوني قوية وثاقّة وعنيدة في المواجهة. أنت لم تخطئي، فلا تعديبي نفسك وليس من حق المُجتمع أن يعمل ذلك، وفي الغرب، هناك مراكز مُخصّصة للتعاافي والمُساعدة لأولئك اللاتي في مثل حالتك، جُنّت الأقدار عليهم فصاروا يدفعون ثمن جرم لم يرتكبهو. عليك أن ننسي هذه الخبرة الفظيعة بمرارتها وقسوتها، وأن تبدأ صفحة جديدة ملووة بالشفاء والنقاء كما أن قلبك ونفسك وجسدك أيضا أنقيا، نعه، جسدك هذا الذي أهين واستبغنا غدا. لكن النقاء أو عدمه، إنما هو يأتي من داخل الإنسان لا من خارجه. أختي العزيزة، انسي ما مضى بكل ما فيه وابدأي من جديد.

أصبح سيّفا مسلطا فوق رقبته .. فبدأت (أمل) تسخط عليه وتحولت العلاقة بينهما إلى مشاجرات مستمرة .. وفي مساء يوم مطر عاد (قاسم) إلى المنزل فلم يجد زوجته وابنتها .. تناول الزوج وجبة العشاء وحده وجلس يشاهد برامج التلفزيون .. وعادت أمل لم تكثرث له ولم تلق عليه التحية ،جلست أمامه مطلقا سيلا على السباب عليه .. لم يحرك ساكنا ،فقد اعتاد على ذلك .. وفجأة نهضت واتجهت إلى التلفزيون وأغلقتة طالبة من قاسم الكف عن إزعاجها ،فهي تريد أن تنام ، لكن قاسم أسرع بتشغيل التلفزيون وازدادت وتيرة السباب وتحولت إلى الضرب بالأيدي.. كانت (أمل) بحكم عمرها قوية وكادت تطرح قاسم أرضا إلا انه تماسك واستطاع طرحها بجوار السرير وامدّت يده إلى قطعة قماش وجدها بجواره وقام



هناك .. بينما كان يقضي هذا الأسبوع مع زوجته الجديدة ..وما لبث قاسم ان طلق زوجته الثانية وتفرغ لزوجته الثالثة الجميلة .

اصطحبت (أمل) ابنتها للعيش معها مع زوجها الجديد ،وانتظمت الحياة عادية لمدة وجيزة ، ولكنها ما لبثت أن اصطلمت بفارق مطلقه تحتاج إلى رجل يحميها، ولكن (أمل) كانت ترى الفرق الكبير في العمر بينها وبين قاسم وتحس بلهفة كبيرة إلى إتمام الزواج وشعرت بقدر جمالها وتأثيرها الجذاب عليه .. ولهذا اشترطت على قاسم أن يكتب لها مؤخرا قدره خمسة ملايين دينار.. وافق قاسم على الفور ، لكنه اشترط أيضا ألا يعلن هذا الزواج إلا بعد تطبيق زوجته الثانية. تمت الصفقة وتم الزفاف وادعى قاسم لزوجته انه ناهب إلى كربلاء والتج للزيارة وسيظل أسبوعا

السابقه ، ويبدو أنها فهمت مراد قاسم وراقتها الفكرة ، بل ويبدو أنها عندما قالت له إنها مطلقه .. كانت تهدي لإثارة فكرة معينة في رأس هذا الكهل .. تم قبول الطفل في المدرسة .. وعرض قاسم على قبل أيام من بدء العام الدراسي ، دخلت عليه سيده تبحث عن وسيلة لاستثناء طفل من أقاربها من شرط من الالتحاق بالمدارس حيث أن الطفل لم يبلغ السادسة من عمره .

وقالت السيدة ان هناك أشخاصا دلوها عليه وأن القرار بيده وهو يستطيع أن يتجاوز أية تعليمات أو قانون إذا أراد ذلك ، وكمادة المرشحين المنتشرين في الدوائر الحكومية قال قاسم:

– إن الأمر صعب ، وإنه يخالف القانون وإنه يود مساعدتها ولكن المسألة ليست سهلة وهي مسؤولية لا أحتملها.. توصلت المرأة له وطلبت منه المساعدة والمحت إلى أنها مستعدة لدفع الثمن، ولكن عليه أن يراعي ظروفها حيث أنها مطلقه وليس لها من يعيّلها

صمت قاسم وبدا في تفحص المرأة .. إنها مطلقه .. وعمرها يناهز الرابعة والعشرين ،وهي شابة بيضاء اللون جميلة مستديرة الوجهة ممثلة القوام والمؤخرة ،وهو ما يروق لقاسم كثيرا .. بعد لحظات من الصمت وبعد أن اختمرت الفكرة في رأس قاسم أخذ يقلب صفحات الملف الذي أخذه من المرأة وأطرق برأسه كمن يبحث عن حل لهذه المشكلة .. وبعد تفكير طلب من المرأة الحضور بعد يومين وإنه سيصرف بالأمر ..

انصرفت (أمل) وكان هذا هو اسمها .. وقد بهره جمالها المتميز وعمرها الذي لا يتجاوز نصف عمره .. بعد يومين عادت (أمل)،و كانت أجمل مما رآها في المرة

خطيئة فتاة .. أم خطيئة المجتمع؟

□ بغداد / المدى

فيهِ: ثم بدأت الأحداث تتوالى سرعاً! يُجْرَد رُكوبي وإدراكي لهذه الحقيقة طلبت من السائق التوقف ولكنه لم يجب، فشعرت بخوف وخطر يحدق بي وقررت أن أصرخ، لكن قبلها كان سكين قد وضع جنبني من أحد رفائله الذين كانوا أربعة شباب معا ولم يتضح ذلك لي منذ البداية؛ كان ذلك وحده كفيلا، مع رعيي الأصلي، أن يخرسي ويجعلني أستسلم لقدر كان محتوما وأنت تعرف بقية القصة!! بعد أن أفتت من صدمتي ولملت أشلائي المُطمَحة، وملابسي الممزّقة، جريت أصرخ في الشارع حتى النف حولي البعض من أولاد الحلال الطيبين الذين ستروني بملابس دربوها لي، ثم بعدها اصطحبوني لأهلي. كانت الصدمة قاسية جدا عليهم جميعا كما أنا أيضا، لكنهم لم يعيروا عن صدمتهم إلا بالكتمان، فلم يكونوا يريدون فضحا وسط الجيران أكثر من ذلك، والآن، أنا حطام، جسديا ونفسيا ومعنويا. فقدت كل رغبة في الحياة وتواردت أسئلة كثيرة بعقلي كانت تجعلني أجن! قل لي ياأستاذ كيف ساواجه البنات والأصدقاء، وماذا سأقول للأقارب والجيران؟ كيف ساواجه المجتمع والمستقبل، كيف سأقابل من يقدم لخطبتي، وكيف ستجمنني علاقة حميمة مع زوجي، هذا لو تزوجت أصلا، لمنزلي، فإذا بي أجد نفسي، بعد أن ركبك، الفتاة الوحيدة

بعدل كل هذا التشويه الذي حدث لي؟ هل هناك من يجنبني على تلك الأسئلة؟ اسمع أيضا ما حدث لي، لقد قرّر أبي ألا أخرج من البيت ثانية ولو للمدرسة؛ فصار الموضوع بالنسبة لي كما يقولون باللهجة العامية (سجن وسجان) فانا في لحظة واحدة، ودون نذب اقترفته، فقدت ذاتي وإنسانيتي وكرامتي بل ومستقبلي العلمي والعمل!!! الأكثر من ذلك أنني ألحج نظرة الهزيمة والانتكاس في عيون أفراد أسرني المفقورة لأجلي، وهذا الشعور يكاد يقطنني ويكمل علي؛ أمذا ما يجب علي أن أنتظره أو أتوقعه من أهلي وأقرب الناس لي؛ أبدا من أن يشجعوني ويضفدوا جراحي، أجد في عيونهم جميعا نظرات العار والانتكاس والهزيمة. قل لي يربك يا أستاذ ما زنبني أنا وماذا كان ينبغي علي أن أعله؛ قل لي سيدي كيف يمكنني أن أكمل حياتي هكذا، وما الذي علي أن أعله؟ هل أفضي على حياتي بالانتحار فأريح وأستريح؟

قلت لها أينها الأخت العزيزة الغاضلة، لا أعلم ماذا أقول لك أو بأي كلام يمكنني أن أتوجه إليك، أو أهدئ به من روعك تجاه خبرة بهذا الحجم اجتزتها بحياتك، خبرة ما أفظعها وما أسأها!!! لكن هل تعلمين أختي لماذا يفلم البشر بعضهم البعض؟ ولماذا يأثمون ويتجاوزون حدود الإنسانية؟

خزينة تضم ١٥ طنا من العملات المعدنية معروضة للبيع

بعد أن انتهت حاجتهم إليها بسعر قابل للتفاوض. وبحسب ما نشرته صحيفة "الدبلي ميل" في تقريرها الجمعة الماضي فإن الخزينة تأسست عام ١٩١٢م وهي مصنوعة يدويا من الصلب والنحاس وتضم ١٦١٩ صندوق يكامل مغايرتهم، وأكد المتحدث الرسمي باسم بائعي الخزينة أنها قطعة أصلية مصنوعة يدويا ولا تزال صالحة للاستخدام وإيداع الودائع ويمكن بسهولة إنزالتها في مكانها الحالي ووضعها في أي مكان في العالم.

ففي أكتوبر الماضي قام النشطاء الذين يتبنون حملة لرفع الحد الأدنى للدخل الشهري بإلقاء ٨ ملايين قطعة نقدية من فئة ٥ سنتيم - تزن ١٥ طنا - أمام مبنى البرلمان السويسري، وتمثل كل قطعة مواطن يعيش في سويسرا، بهدف إلقاء الضوء على حملتهم المطالبة برفع الحد الأدنى للدخل الشهري، إضافة إلى ذلك قدموا عرضة للبرلمان تتضمن ١٣٠ ألف توقيع للاستجابة لمطلبهم، وبعد كنس العملات من الشارع قاموا بوضعها في هذه الخزينة التي يعرضونها حاليا للبيع

على غرار حمام السباحة المملوء بالنقود في قصص عم دهب أو "أنكل سكروتنش" الخيالية، تعرض للبيع حاليا خزينة في أحد البنوك في سويسرا تحتوي على ٨ ملايين قطعة نقدية من فئة "السننيم"، تعادل قيمتهم ٢٧٠ ألف جنيه إسترليني. الخزينة الموجودة حاليا في مدينة بازل بسويسرا معروضة للبيع من قبل مجموعة من النشطاء استخدموها لتنفيذ حملة بارعة للمطالبة برفع الحد الأدنى لدخل الأسرة الشهري إلى ٢٧٠٠ دولار (١٦٩٠ جنيه إسترليني).

روبوت صيدلاني في مستشفيات إماراتية

درهم (مليون دولار)، وتعتمد آلية عمل الروبوت على أمرين إما ربطه إلكترونيا مع الأطباء، بحيث يتسلم



روبوت صيدلاني في مستشفى إماراتية، وهو يعمل على توصيل الأدوية للمرضى.



الكوالا في ألبانيا

كنت الى قبل يومين مقتنعا بان "النواعي" من اختصاصنا نحن العراقيين فقط ولا ينافسنا بها منافس. كذلك كنت احسب ان "الكوالا" التي يعرفها أهل الجنوب جيدا قد توارثناها من أيام سومر اذ كانوا يسمونها "كاله" وانها من اختصاص نساتنا أيضا ويندر وجود مثل لها في الشعوب الأخرى. أما مدينة العمارة التي يقال ان اسمها أيضا ذو جذور سومرية (أم - أرا)، أي أم البكاء، فلم يخطر ببالي ان أجد لها أختا تشاطرها معنى الاسم في كل بقاع الأرض. سموها كذلك لأنها كانت البقعة التي يخرج بها عراقيو سومر لبشاطروا "أنانا" بكاءها ونحيبها على (موزي) لمدة أربعين يوما. وفي واحد من أعمدتي الأخيرة كتبت عن "النواعي الحسينية" وحرارتها الخاصة لأن لها جذورا متمعة في الجينات والنفسية العراقية منذ القدم. لم يكن جديني عن "النواعي" من باب الفخر بل احسبها لونا مهما من ألوان التراث الشعبي الذي اسهم بشكل كبير في إضفاء طابع الحزن على أغانيها العراقية وحتى على نفسها تانا أيضا. كنت أجد فيها واحدا من أسباب شغف العراقيين بالشعر والغناء الحزبيين.

كل ذلك كان في بالي كما البقين الى ان أكتني رسالة من باحث عراقي يسكن في ألبانيا بعد ان قرأ ما كتبت عن "النواعي". فاجأتني بان "الكوالا" ظاهرة منتشرة في جنوب ألبانيا خاصة في مدينة أو مقاطعة تدعى "جيروكاسترا". بعث لي بنماذج بالصورة والصوت وبحوث تاريخية عن المدينة. المفاجأة أنها تسمى "أم البكاء" مثل العمارة بالبسيط. وان "الكوالا" الجيروكاسترية تلبس مثل العمارة تلبية وتحب مثل نحيبها وتقود النساء الحزيبات على مواتهن في مجموعات للطم. يلطمين ويصرخن "أوي - أوي". وان كنا في أمثالنا نذكر "حزن المغان" كمثال على طول مدته وشدته فإن نساء جنوب ألبانيا يندبن مواتهن كل يوم أحد حتى لو مر على موتهم ثمانون عاما. لا يندبن الاقرباء فقط بل حتى الغرباء من الموتى وقد يشاركن الرجال والأطفال أيضا. يقول صاحب الرسالة انه في يوم الأحد من كل أسبوع لا يسمع بالمدينة غير صوت الناعيات والبكايات والضاربات على الصدور. لا أرى كيف أشكر هذا القارئ الباحث على معلوماته القيمة التي احتاج وقتا لدراستها واحتاجه أيضا ليعينني في ترجمتها. لقد أغرنتني الحالة الى البحث عن سر هذا التشابه الكبير بين نساء عمارتنا وأخواتهن في جيروكاسترا في دنيا النواعي والطم والأحزان. اترك لكم هذا الرابط لتسمعوا وتروا بأعينكم هذه "الناعية" من جنوب ألبانيا لتحكموا على شدة الشبه بينها وبين "الناعيات" في جنوبنا. وعذرا لو أخطأ: <http://www.youtube.com/watch?v=EDaOJMc-LMY>

مظاهرة بالدراجات في لندن للمطالبة بطرق آمنة



مظاهرة بالدراجات في لندن للمطالبة بطرق آمنة، حيث شارك آلاف الدراجة الهواة في تجمعاتهم في وسط لندن، حيث تناشروا دراجاتهم على أنحاء الطريق واستلقوا بجانبها على الأرض فيما حمل آخرون شموعا تضامنا مع أحدث موجة من إصابات الدراجات.

أكثر قراءة

طفل عمره 20 شهراً يصبح أصغر لاعب كرة قدم محترف في العالم

أصبح طفل لا يتجاوز عمره ٢٠ شهرا، أصغر لاعب كرة قدم محترف في العالم على الإطلاق بعد أن وقع معه نادي ريسينج بوكسبرج البلجيكي عقدا لضمه بشكل رسمي إلى صفوفه. ورغم أن الطفل الذي يدعى برايس برايس لا يستطيع حتى الآن أن يفتق بوضوح كلمة "كرة" أو "هدف"، إلا أن النادي وقع معه عقدا طويل الأمد لضمه إلى فريق تحت خمسة أعوام بالنادي. وتكرم مدرب فريق الناشئين بالنادي، أنه يدرك أن هذه الصفقة تثير استغراب الكثيرين، إلا أن الحقيقة هي أن برايس يتمتع بموهبة واضحة وقال "إن الطريقة التي يركل بها برايس الكرة متميزة للغاية، إلاحد أن بعض البالغين لا يستطيعون أن يركل الكرة بها كما أن قدرته على التحكم في الكرة تعد استثنائية بالنسبة لطفل في هذه السن المبكرة".

روسي يلجأ للاقتراض من البنك لدفع أتعاب قاتل زوجته

اقترض زوج روسي مبلغا ماليا من مصرف وسط روسيا، ليدفع أتعاب قاتل ماجور كلفه بقتل زوجته. ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية عن المتحدث باسم الادعاء في جمهورية باشكورتوستان الروسية، غوزيل ماساغوتوفا، أن رجلاً أخذ قرضا مصرفيا ليدفعه لشخص، من أجل قتل زوجته بعد التناجر معها. وأعطى الزوج عنوان زوجته وأوقات عملها و٣٠٠٠ روبيل (قرابة ٩٠٥ دولارات) للقاتل سلفا، واستطاع الأمن التدخل قبل وقوع الحادثة. وقال المحققون إن الرجل اقترض ٦٠٠٠ روبيل من أحد البنوك (٣٨٠٧ دولارات) لهذه الغاية. وأتعى الزوج براءته، وهو يواجه السجن مدى الحياة في حال إثبات التهمة عليه.

كويتي يبلغ عن اختفاء أسد من منزله في ظروف غامضة

تقدم كويتي ببلاغ عن فقدان أسد يملكه في منزله الكائن في منطقة الأندلس بالكويت، وذلك في ظروف غامضة، وعليه تم تسجيل البلاغ، وجار البحث عن الأسد الذي أفاد المواطن بأنه لا يعلم أين ذهب. ونقلت صحيفة "الأنباء" الكويتية عن مصدر أمني أن الشاكي رجح في شكواه أن الأسد البالغ من العمر شهرين قد يكون سرق، وأضاف: أن الأسد الصغير باهظ الثمن، ويناشد الإبلاغ عنه أو تسليمه لرجال أمن مخفر الأندلس فور العثور عليه.

العراق في مثل هذا اليوم

وفاة الفنان راسم الجميلي

شهد تاريخ الدراما الكوميدية في العراق العديد من الأسماء الالامعة التي قدمت الشيء الكثير للمسيرة الفنية في العراق ، وبقيت في الذاكرة الشعبية ، على الرغم من جميع عثرات العمل الفني والدرامي في العراق . ومن هذه الأسماء الالامعة يبرز اسم الفنان الراحل راسم الجميلي الذي فقدناه في مثل هذا اليوم من عام ٢٠٠٧ في العاصمة السورية دمشق . ولد راسم الجميلي في محلة سراج الدين في بغداد عام ١٩٢٨. اشترك في أول عمل مسرحي له وكان في الصف الخامس الابتدائي وهو مسرحية اسمها الكفاتيبي . ثم اكمل الدراسة المتوسطة والثانوية و تخرج من أكاديمية الفنون الجميلة التابعة لجامعة بغداد في عام ١٩٦٤ م . عند تخرجه من أكاديمية الفنون الجميلة عام ١٩٦٤ دعى إلى [خدمة العلم] فدخل كلية الاحتياط إسوة بزملائه من خريجي الكالوريوس والماجستير، وبعد سنة أشهر تخرج برتبة ملازم. لكونه فناناً فقد

سلاما يعراق

هاشم العقابى

الكوالا في ألبانيا

كنت الى قبل يومين مقتنعا بان "النواعي" من اختصاصنا نحن العراقيين فقط ولا ينافسنا بها منافس. كذلك كنت احسب ان "الكوالا" التي يعرفها أهل الجنوب جيدا قد توارثناها من أيام سومر اذ كانوا يسمونها "كاله" وانها من اختصاص نساتنا أيضا ويندر وجود مثل لها في الشعوب الأخرى. أما مدينة العمارة التي يقال ان اسمها أيضا ذو جذور سومرية (أم - أرا)، أي أم البكاء، فلم يخطر ببالي ان أجد لها أختا تشاطرها معنى الاسم في كل بقاع الأرض. سموها كذلك لأنها كانت البقعة التي يخرج بها عراقيو سومر لبشاطروا "أنانا" بكاءها ونحيبها على (موزي) لمدة أربعين يوما. وفي واحد من أعمدتي الأخيرة كتبت عن "النواعي الحسينية" وحرارتها الخاصة لأن لها جذورا متمعة في الجينات والنفسية العراقية منذ القدم. لم يكن جديني عن "النواعي" من باب الفخر بل احسبها لونا مهما من ألوان التراث الشعبي الذي اسهم بشكل كبير في إضفاء طابع الحزن على أغانيها العراقية وحتى على نفسها تانا أيضا. كنت أجد فيها واحدا من أسباب شغف العراقيين بالشعر والغناء الحزبيين.

كل ذلك كان في بالي كما البقين الى ان أكتني رسالة من باحث عراقي يسكن في ألبانيا بعد ان قرأ ما كتبت عن "النواعي". فاجأتني بان "الكوالا" ظاهرة منتشرة في جنوب ألبانيا خاصة في مدينة أو مقاطعة تدعى "جيروكاسترا". بعث لي بنماذج بالصورة والصوت وبحوث تاريخية عن المدينة. المفاجأة أنها تسمى "أم البكاء" مثل العمارة بالبسيط. وان "الكوالا" الجيروكاسترية تلبس مثل العمارة تلبية وتحب مثل نحيبها وتقود النساء الحزيبات على مواتهن في مجموعات للطم. يلطمين ويصرخن "أوي - أوي". وان كنا في أمثالنا نذكر "حزن المغان" كمثال على طول مدته وشدته فإن نساء جنوب ألبانيا يندبن مواتهن كل يوم أحد حتى لو مر على موتهم ثمانون عاما. لا يندبن الاقرباء فقط بل حتى الغرباء من الموتى وقد يشاركن الرجال والأطفال أيضا. يقول صاحب الرسالة انه في يوم الأحد من كل أسبوع لا يسمع بالمدينة غير صوت الناعيات والبكايات والضاربات على الصدور.

لا أرى كيف أشكر هذا القارئ الباحث على معلوماته القيمة التي احتاج وقتا لدراستها واحتاجه أيضا ليعينني في ترجمتها. لقد أغرنتني الحالة الى البحث عن سر هذا التشابه الكبير بين نساء عمارتنا وأخواتهن في جيروكاسترا في دنيا النواعي والطم والأحزان. اترك لكم هذا الرابط لتسمعوا وتروا بأعينكم هذه "الناعية" من جنوب ألبانيا لتحكموا على شدة الشبه بينها وبين "الناعيات" في جنوبنا. وعذرا لو أخطأ: <http://www.youtube.com/watch?v=EDaOJMc-LMY>

الأكثر قراءة

طفل عمره 20 شهراً يصبح أصغر لاعب كرة قدم محترف في العالم

أصبح طفل لا يتجاوز عمره ٢٠ شهرا، أصغر لاعب كرة قدم محترف في العالم على الإطلاق بعد أن وقع معه نادي ريسينج بوكسبرج البلجيكي عقدا لضمه بشكل رسمي إلى صفوفه. ورغم أن الطفل الذي يدعى برايس برايس لا يستطيع حتى الآن أن يفتق بوضوح كلمة "كرة" أو "هدف"، إلا أن النادي وقع معه عقدا طويل الأمد لضمه إلى فريق تحت خمسة أعوام بالنادي. وتكرم مدرب فريق الناشئين بالنادي، أنه يدرك أن هذه الصفقة تثير استغراب الكثيرين، إلا أن الحقيقة هي أن برايس يتمتع بموهبة واضحة وقال "إن الطريقة التي يركل بها برايس الكرة متميزة للغاية، إلاحد أن بعض البالغين لا يستطيعون أن يركل الكرة بها كما أن قدرته على التحكم في الكرة تعد استثنائية بالنسبة لطفل في هذه السن المبكرة".

روسي يلجأ للاقتراض من البنك لدفع أتعاب قاتل زوجته

اقترض زوج روسي مبلغا ماليا من مصرف وسط روسيا، ليدفع أتعاب قاتل ماجور كلفه بقتل زوجته. ونقلت وكالة أنباء «نوفوستي» الروسية عن المتحدث باسم الادعاء في جمهورية باشكورتوستان الروسية، غوزيل ماساغوتوفا، أن رجلاً أخذ قرضا مصرفيا ليدفعه لشخص، من أجل قتل زوجته بعد التناجر معها. وأعطى الزوج عنوان زوجته وأوقات عملها و٣٠٠٠ روبيل (قرابة ٩٠٥ دولارات) للقاتل سلفا، واستطاع الأمن التدخل قبل وقوع الحادثة. وقال المحققون إن الرجل اقترض ٦٠٠٠ روبيل من أحد البنوك (٣٨٠٧ دولارات) لهذه الغاية. وأتعى الزوج براءته، وهو يواجه السجن مدى الحياة في حال إثبات التهمة عليه.

كويتي يبلغ عن اختفاء أسد من منزله في ظروف غامضة

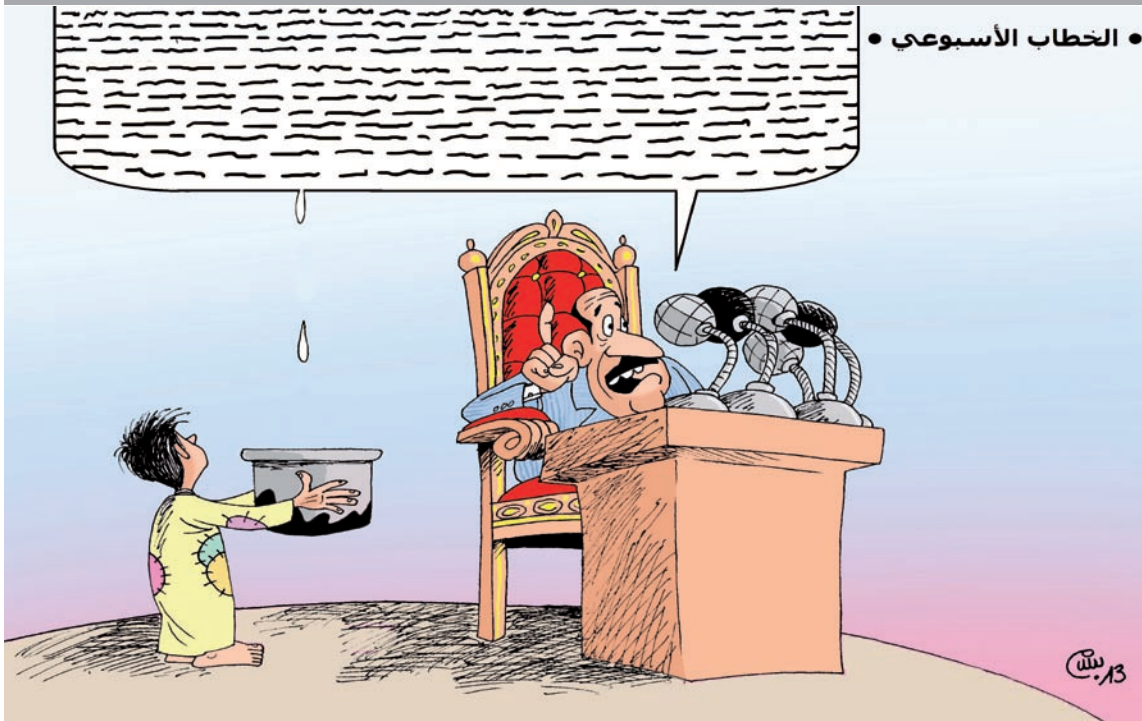
تقدم كويتي ببلاغ عن فقدان أسد يملكه في منزله الكائن في منطقة الأندلس بالكويت، وذلك في ظروف غامضة، وعليه تم تسجيل البلاغ، وجار البحث عن الأسد الذي أفاد المواطن بأنه لا يعلم أين ذهب. ونقلت صحيفة "الأنباء" الكويتية عن مصدر أمني أن الشاكي رجح في شكواه أن الأسد البالغ من العمر شهرين قد يكون سرق، وأضاف: أن الأسد الصغير باهظ الثمن، ويناشد الإبلاغ عنه أو تسليمه لرجال أمن مخفر الأندلس فور العثور عليه.

أول مطعم معلق على ارتفاع 150 قدما في العالم

نشرت صحيفة "الدبلي ميل" البريطانية تقريرا مصورا حول ما وصفته بأنه "أول مطعم معلق في العالم". ويقع هذا المطعم في مدينة "سانتا في" في ولاية "نيو مكسيكو" الأمريكية، وهو عبارة عن طاولة على ارتفاع ١٥٠ قدما بارتفاع ثلاثة طوابق. ويتم ربط رواد المطعم بحزام أمان، يشبه الموجود في السيارات، ويتم رفع الطاولة برافعة قوية؛ حتى تصل إلى الارتفاع الأقصى، ويتم طلب الطعام المفضل، ويصعد بالطريقة نفسها. وتكلف الطاولة الواحدة، التي تتسع لسبعة أشخاص، نحو ٣٠ دولارا أمريكيا للشخص الواحد، والحد الأدنى لصعود الطاولة هو أن يكون هناك ثلاثة زبائن، أو يكون هناك زبونان يطلبان أكثر من وجبة. ويمكن لتلك الطاولة أيضا أن تدور بصورة دائرية، تصل إلى ٣٦٠ درجة، على حسب طلب الرواد؛ لمشاهدة المناظر الطبيعية الخلابة المحيطة بالمطعم.

| | | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الحمل ٢٧ آذار - ١٩ نيسان | الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار | الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران | السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز | الاسد ٢٣ تموز - ٢٣ آب | العذراء ٢٤ آب - ٢٣ أيلول | |
| مهنيًا: يحاول أحد الزملاء أن يوقعك في مؤامرة خطيرة، احذر وانتبه قبل فوات الأوان عاطفياً: تدعو الشريك إلى رفقتك وتمضية أوقات متعة تنسيب الألم الذي سببته له صديقاً: هل حاولت أن تقوم بتمارين رياضية مماثلة لتلك التي تعرض على شاشات التلفزيون. | مهنيًا: القمر الجديد في البيت الثامن، أي في القوس، يشير مهامك بامتياز والانطلاق في مشاريع جديدة عاطفياً: والصدقات عاطفياً: الصراحة مطلوبة أكثر مع الشريك، وإن كانت بعض الأسرار مفيدة لتجاوز مطبات مفاجئة. | مهنيًا: تتمتع بالنشاط والشقة الكافيين لإكمال العمل خلف الستار عاطفياً: تحظى بلقاء أحد الأشخاص المميزين ولا تواجه معه مشاكل الغيرة وتحاول أن تتخطى الماضي صديقاً: تعتقد أن كل ما تقوم به رياضياً غير مفيد، ثم تغير رأيك بسرعة بعدما بدأت. | مهنيًا: أعد النظر في طريقة تعاطيك مع الزملاء في العمل، قد تقع في مأزق مع احدكم إذا لم تتصرف فوراً، لكن الأمور سرعان ما تحل عاطفياً: استمع إلى الشريك، إذا اعتمدت الليونة والتواضع في علاقتك معه سيبدالك بالمثل. | مهنيًا: لا تتسرع في حوض مغامرة مهنية قبل أن تتأكد من دقة معلوماتك عاطفياً: الحبيب ينتظر إشارة منك منذ وقت، لا تتردد في الإفصاح عن مشاعرك له صديقاً: استعزز عن العشاء الدسم بعشاء خفيف قوامه الخضروات والأعشاب. | مهنيًا: كن هادئاً وصبوراً لتصل في النهاية إلى ما تصبو إليه ولا تتسبب الأمور عاطفياً: حب جديد سيدخل قلبك ويغير حياتك ويعيد إليك الأمل والحيوية والفرح صديقاً: اطلب مساعدة الأهل والأصدقاء المخلصين، فهم يتوقون إلى الوقوف بجانبك صديقاً. | مهنيًا: لا تدع المشاكل تؤثر في أدائك في العمل، عليك أن تتجاوزها بكل هدوء وروية، وأن تضع خططا واضحة لتحركاتك المستقبلية عاطفياً: يوم مناسب للحب الرومانسي، تبدو بارعا مستقيل مع الشريك صديقاً: أبرك بوضع صحي مستقر نتيجة الراحة التي حصلت عليها أخيراً. |
| الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول | العقرب ٢٣ تشرين الأول - ٢٣ تشرين الثاني | القوس ٢٣ تشرين الثاني - ٢٣ كانون الأول | الجدي ٢٣ كانون الأول - ١٩ كانون الثاني | الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط | الحوت ١٩ شباط - ١٧ آذار | |
| مهنيًا: تتجح في عمل درسته جيدا وأخذ منك الكثير من الوقت والطاقة والمجهود عاطفياً: لا تفرض على الشريك ما لا تريد لنفسك، فاسألواه ببينكما هي مفتاح النجاح والاستمرارية صديقاً: زن ضغطك بين وقت وآخر، ولا سيما حين تشعر بدوخة غير اعتيادية. | مهنيًا: لا تتردد في التعبير عن رأيك الصريح مهما يكن الثمن، فالقضية أصبحت معروفة وتحتاج إلى حل جذري عاطفياً: حاول أن تعيش حياة الامور مع الشريك كما هو، ولا تتردد في التعبير عن مشاعرك بصراحة صديقاً: بين التردد عن القيام بكل ما يعود على الصحة بالخير والسهل. | مهنيًا: يحالفك الحظ في الأيام الأولى من الشهر وتحقق مشروعا كبيرا منتظر ولو أنك كنت تميل إلى العمل خلف الستار عاطفياً: تحظى بلقاء أحد الأشخاص المميزين ولا تواجه معه مشاكل الغيرة وتحاول أن تتخطى الماضي صديقاً: تعتقد أن كل ما تقوم به رياضياً غير مفيد، ثم تغير رأيك بسرعة بعدما بدأت. | مهنيًا: تستقطب الاهتمام والتأييد في الأسبوع الأول من الشهر، الذي يعدك بالنجاح والأرباح ويحول معطياتك جيدة ونسبيلات مشاريع عاطفياً: إذا كنت ترغب في الزواج فهينئنا لك شرط اختيار يوم يولي تاريخ ميلادك ولا يسبقه صديقاً: تتمتع بالحيوية والنشاط ويخففك المرض وترفض أن ترد طوليا في الغرائش. | مهنيًا: أمامك فرص مهنية جديدة غير مغلقة، وتحتاج في هذا الوقت إلى التسامح والصبر والتروي والابتعاد عن البدء بجديد عاطفياً: بقض يطرأ عنصر من الماضي يبذل بعض المعطيات والخطط المقررة لبناء المستقبل مع الشريك صديقاً: أبرك بوضع صحي مستقر نتيجة الراحة التي حصلت عليها أخيراً. | مهنيًا: لا تدع المشاكل تؤثر في أدائك في العمل، عليك أن تتجاوزها بكل هدوء وروية، وأن تضع خططا واضحة لتحركاتك المستقبلية عاطفياً: يوم مناسب للحب الرومانسي، تبدو بارعا مستقيل مع الشريك صديقاً: أبرك بوضع صحي مستقر نتيجة الراحة التي حصلت عليها أخيراً. | |

• الخطاب الأسبوعي •



بسام فرج

١٢ مليون جنيهه اجر غادة عبد الرازق في "السيدة الأولى"



اشترطت الفنانة المصرية غادة عبد الرازق على منتجي مسلسلها الجديد "السيدة الأولى" الحصول على ١٢ مليون جنيه، بزيادة ٤ ملايين جنيه عن تعاقدها مع "عرب سكرين"، وهو الأمر الذي وافقت عليه جهة الإنتاج الجديدة. كما انفقت عبد الرازق مع محمود الزاوي مؤلف المسلسل على تغيير بعض ملامح سيناريو العمل، وإضافة بعض التعديلات، كما تم الاتفاق مع محمد بكير ليتولى إخراجها، حيث تراجع بكير بشكل مفاجئ عن إخراج مسلسل تامر حسني، وفضل العمل مع غادة التي تعقد معه حالياً جلسات عمل متكررة لاختيار باقي الممثلين المشاركين لها، حيث سيرعرض المسلسل في شهر رمضان المقبل. يذكر أن غادة خاضت السباق الرمضاني الماضي من خلال مسلسل "حكاية حياة" بطولة خالد سليم وطارق لطفي وروزان مغربي وروجينا وأحمد زاهر ومحمود الجندي، وتأليف أيمن سلامة وإخراج محمد سامي.

صفاء سلطان تبدأ تصوير "المبروطة"



بدأت الفنانة صفاء سلطان تصوير مسلسل اردني بعنوان "المبروطة" وتجسد فيه دور الصحافية (جمانة) التي تتمتع بشخصية قوية ومتعددة تغف بوجه حيطان المال رغم أنها فقيرة، وتجعلها قصة حب مع المهندس (سالم) الذي ينحدر من الطبقة المخملية والمجتمع البرجوازي. والمسلسل اجتماعي يتحدث عن المجتمع الأردني بطريقة مختلفة عن المعتاد ويسلط الضوء على الطبقة الارستقراطية البرجوازية وصراع رجال الأعمال، وقضايا الشباب، والانحلال الأخلاقي. وستحدث صفاء باللهجة الأردنية في العمل، وأبدت صفاء إعجابها بالدور يعتبر جديداً عليها في مسيرتها الفنية. العمل من تأليف رياض سيف، وإخراج نبيل الشوملي.

العسكري.. وأبجد هوز الديمقراطية

لا بد أن تصفّق للنائب سامي العسكري، وهو يقول: أن لا أحد يمكن أن يملّي قراراته على النائب العراقي. أنا شخصياً اصفّق لكل ما يقوله السيد العسكري، وأعرف أن تدخلات دول الجوار، ومنها إيران، وخطر تقسيم العراق، وشبح الحرب الأهلية، وتضخم ملفات الفساد وهشاشة الأمن وغياب الخدمات، مجرد هواجس في عقول البعض من أصحاب الأجنداث الخارجية.. ولمن لا يتذكر فإن هذه الملفات الخطيرة انتهت في اللحظة التي جلس فيها السيد نوري المالكي على كرسيّ رئيس مجلس الوزراء؟

يعرف السيد النائب جيداً أن ائتلاف دولة القانون منذ وصوله للحكم وأصحابه يحاربون مرة التيار الصدري، ومرة المجلس الأعلى، ومرات عدة العراقية، مرة علاقة خاصة مع أميركا، ومرة علاقة ود مع أعدائها، مرة شهر عسل مع إقليم كردستان، ومرة حرب بلا هوادة مع الأنبار، مرة يطيطبون على كتف صالح المطلق ويقبلونه من الوجودين، ومرات يطالبون برجمه، مرة يقررون رمي العرب جميعاً في بحر النسيان، ثم نصحوا على خطب المقرين وهم يرفعون شعار أمة عربية واحدة، لكن الذي لا تفهمه الناس لماذا لا يزال سامي العسكري يعتقد بأننا شعب يعاني الأرق وينتظر على أحر من الجمر أن يحصل السيد نوري المالكي على ولاية ثالثة؟

ربما لا يريد أن يعرف السيد العسكري أنه بالأمر القريب، وفي انتخابات مجالس المحافظات أدار أكثر من نصف العراقيين ظهورهم إلى السياسيين، والسبب لأنهم ملؤوا من المطالبة بأبسط حقوقهم، في حين أصّر أشاوس دولة القانون التأكيد على خطاب خيالي لا علاقة له بالواقع، وبدلاً من أن يهتموا بالتنمية ورفع المستوى المعيشي للمواطنين.. أصبح همهم الوحيد إلقاء المواعظ والخطب الأخلاقية:

مثل ملايين العراقيين لا أملك أن أمنع أي سياسي من أن يترشح للانتخابات، مادامت الديمقراطية منحة هذا الحق، ولكن في معظم دول العالم نجد أن العديد من الساسة يمارسون فضيلة مراجعة النفس والاعتراف بالخطأ الذي يشكل اليوم جزءاً من نسيج الحكومات المتحضرّة. لعل هناك سؤال مهم يجب أن يواجهه معظم ساستنا، وهو لماذا يعتبرون ورقة الانتخابات كأنها صك تنازل يقدمه المواطن للسياسي.. اليوم تحول لدينا صناديق الانتخابات من وسيلة تغيير إلى وسيلة لاستمرار نفس الوجوه القديمة، وهذا ما أرق الديمقراطية العراقية.. فالجميع مؤمن بأن الصناديق هي نهاية المطاف.. وتراهم بدلاً من تأسيس دولة مؤسسات مستمدة شرعيتها من الناخبين، يسعون إلى تأسيس إقطاعيات سياسية مستمدة قوتها وتسلسلها من نفس الصناديق.

السيد العسكري، الديمقراطية ليست تفويضاً أعمى كما يفهمها البعض، ولا تستمد وجودها من خطاب يهيم حبا وعشقا بالطائفة.. الناس ملت من الديمقراطية الصناديق وتريد الديمقراطية العادلة الاجتماعية، ليست صناديق الاقتراع شكلاً للحكم، ولكنها طريق لبناء دولة مستقرة.. هكذا تعلمنا تجارب الشعوب الحية.. إنها كما قال جان جاك روسو: "قانون يحدد العلاقة بين الدولة والمجتمع، لا تتيح للدولة ابتلاع المجتمع ولا الاستحواذ على مصائر الناس".

المشكلة إذا يا سيد سامي هي مع البعض الذين يريدون إعادة قوانين الاستبداد من خلال الصناديق.. وإفراغ الديمقراطية من مضمونها مثلما فعلت الكثير من الأنظمة المستبدّة التي جاءت من خلال الانتخابات أيضاً. في النهاية الناس تريد صناديق انتخابات تأتي لها بمن يحب وطنه وشعبه، لا حزبه وعشيرته. من ينصرف منذ اليوم الأول إلى العمل، لا إلى ابتلاع مؤسسات الدولة. تريد سياسياً يعتبر أن الناس فازت بالانتخابات وليس هو وأحبابه.

لماذا ينسى الذين يرفعون لواء الناخب أولاً كل المآسي التي مرت بها البلاد، أم أن مسارح الانتصارات والخطب الثورية ومحاوله صنع "المنقذ"، لا تعترف بالمآسي والكوارث التي تعيشها الناس كل يوم، لماذا بعد سنوات جفاف لا يزال البعض يرى أن خديعة الناخب، هي "أبجد هوز" الديمقراطية ويجب استغلالها إلى أقصى حد؟

فرصة ثمينة للنتخاب



فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدّم هديتها للعراسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلي حجز.

اهلا وسهلا بكم في فندق البصرة الدولي
قاعة اعراس - اشهى المأكولات - الضخم الغرف للعراسان
القاعة مجهزة بالنظمه صوت لأحياء حفلاتكم - موقف خاص للسيارات
للحجز والاستفسار: 0770 4991 990 - 0781 5555 472
Email: reservation@basrainternationalhotel.com



امريكا

اسيا

اوربا

الشرق الأوسط

شمال أفريقيا

نيوزيلاندا

دليل نفسك مع مجموعة شاملة من خدمات السبا

في احداث منتجج تجميلي عالمي في العراق..



شارع الملك محمود الدائري، جانب مدينة فاروق الطبية، السليمانية، العراق
reservation.mkhs@mill-sulaimani.com ✉ +٩٦٤ ٧٧. ٥٠٠ ٠٠٠
www.millenniumhotels.com
عضو مجموعة فنادق و منتجعات ميلينيوم

MILLENNIUM
KURDISTAN
HOTEL & SPA
You are the Centre of Our World