

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

20  
500  
صفحة  
دينار

## الان في المكتبات العدد الجديد من مجلة

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2954) السنة الإحدى عشرة - الخميس (5) كانون الأول 2013

## ١٤١) تتجول في شوارع الموصل وترصد تعطل الدوائر الرسمية

# المساحون يلاحقون خطوط نقل الموظفين في نينوى والشلل يضرب مؤسسات الدولة

□ الموصل / المدى

القت أعمال العنف التي تشهدها نينوى بظلالها على موظفي الدوائر الحكومية والخدمية في المحافظة التي تشهد أكبر تجمع للعسكر فيها قياساً بباقي المحافظات ولكن دون جدوى، وفيما أشارت إحصاءات الى مقتل ٨٠ موظفاً في غضون أسابيع قليلة، تشهد مؤسسات نينوى تعطيلاً كلياً أو جزئياً لموظفيها. وفيما علق محامو المدينة نشاطهم، امتنع نحو ١٥٠٠

طالب من الأقليات عن الالتحاق بالدوام في جامعة الموصل، في حين استقال ٢٠٠ حارس إصلاحي من سجن بادوش، والكارثة الكبيرة، ان العديد من مراكز تحديث سجل الناخبين في المدينة لم يدخلها أي مواطن لتحديث بياناته.

ويروي الموظف في ديوان محافظة نينوى، أحمد الذي رفض التصريح باسمه كاملاً لدواع أمنية لـ "المدى" كيف تعرض زملاؤه للاغتتيال، وقال بأن ثلاثة منهم لقوا حتفهم وجرح آخر، بينما كانوا ينتظرون حافلة

المحافظة صباحاً، واثنا عشر قتلاً بعد لحظات من ترجلهما الحافلة عصراً.

ولفت الى أن حوادث وقعت مؤخراً أثبتت ان المسلحين يلاحقون حافلات المحافظة، ويستهدفون الموظفين دون ان يقصدوا أحداً معيناً، ويكفي مجرد ان يستقل او يترجل الموظف حافلة مماثلة ليكون هدفاً للإرهابيين، مشيراً الى أن إدارة المحافظة قررت منع تنقل حافلات محافظة نينوى الخاصة بالموظفين، وسيتعين عليهم التنقل فرادى لكي لا يثيروا الانتباه، ويصعب رصدهم.

وفي خطوة نحو تشجيع موظفي المحافظة على الالتزام بالدوام وعدم التغيب اجتمع محافظ المدينة أنيل النجيفي، بموظفي المحافظة، وقال في حديث الى "المدى" "حاولنا إبعاد دوائر الدولة المدنية عن أي شكل من أشكال الصراع المسلح وإبقائها حيادية دون التدخل في موضوعات أخرى، ولكن على ما يبدو فإن سياسة المحافظة في الإدارة لا تجنب الفاسدين والمليشيات وهو السبب في استهداف موظفي المحافظة".

□ التفاصيل ص ٢

## ألف فرقة جواله لتحديث سجل المصوتين وتطبيق للهاتف الذكي يحدد المراكز

# ٤ وزراء و١٠ نساء يقودون لوائح انتخابية بين ١٢٩ كياناً جديداً

□ بغداد / المدى

وفيما كشفت القائمة النهائية لعدد الكيانات السياسية المشاركة في الانتخابات عن ٢٧٧ كياناً بينها ١٢٩ طلباً جديداً أبرزها كيان "الوطنية" بزعامة إيراد علاوي، وكيان "للعراق متحدون" بزعامة أسامة النجيفي، أبرزت القائمة النهائية للكيانات عن تزعم اربع وزراء حالين كيانات جديدة، في حين ضمت القائمة عشرة كيانات بقيادة نسوية.

وقال عضو المفوضية كاطع الزبيعي في حديث مع "المدى" أمس ان المفوضية سيرت اكثر من ١٠٠٠ فريق جوال

لتحديث سجل الناخبين في عموم البلاد، مؤكداً وجود تجاوب كبير من المواطنين مع الفرق الجواله، على الرغم من ان الزبويعي كشف عن معوقات عرقلت عمل الفرق خلال الأيام الماضية، بسبب الأوضاع الأمنية والأمطار، وفيضان بعض المناطق.

وتكشف الزبويعي عن فتح باب التسجيل أمام الاختلافات منذ الـ ٢٠ من شهر تشرين الثاني الفائت، ولم يسجل حتى اليوم "سوى ائتلافين"، احدهما ائتلاف "دولة القانون"، الذي يتزعمه رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي،

□ التفاصيل ص ٣



تنشر تقرير

ديوان الرقابة المالية لـ ٢٠١٣

◆ قصة الدولة العراقية؛  
افران الدولة تبني الصمون  
لتنسبها وتمجز عن رفع سقف  
الانتاج

◆ صحة كركوك تعاني  
من نقص ٢٣٠٠ اختصاص  
طبي بكوادرها

4

## على العراقيين أن يصوتوا بلا تردد للمالكي؛ لماذا نتشبت بعراق واحد ونحرم الشعب من مختار مجرب...؟

فخري كريم

سافر رئيس وزراء دولتنا التي نغخر بانها غدت فاشلة بامتياز، الى الجارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية التي تربطنا بها وبقيادتها أكثر من وشيجة، هي أوثق من جبل السرة، والتي نبذل المستحيل من اجل ان نبقى عليها مزدهرة، ولا يعرضها حاسداً او مهووساً بالسلطة، الى تكسة ليست في البéal. لا أتكهن، ولكنني ادرك ان الانشداد الى كرسي الحكم وأهواء السلطة التي تدّر ما لم يكن في الحسبان، وما لم يعد ينطبق عليه المثل السائر، "يُر دهباً"، قد يدفع في لحظة حماقة معهودة لن لا يرى معنى لأي اعتبار خارج سلطته وأهوامه، الى قلب الطاولة على الجميع وخطل الأوراق، ويعثرة "أسانها" فتفخرخ الأمور من أيدي الجميع، وتنتج "الدائمة" نفسها، وقد ضاعت منها خارطة المسارات المظلمة.

ماذا سيبحث المالكي في إيران، وقد خلف وراءه قائمة لا تعد ولا تحصى من مفردات أزمات متداخلة، وفشل يجر الى فشل، وقتلى أصبح مشهد تناثر اجسادهم الطاهرة في الطرقات، على امتداد الوطن، مألوفاً الى حد لم يعد يلفت نظر المالكي وفريقه، بل ولا يشكل مطعناً يجعل التحالف الوطني يكرس اجتماعاً مفتوحاً لبحث أسباب استرخااص الدم العراقي، ويختطأه، مجرد إبداء الاهتمام بأرواح الضحايا، بمشاركة توبيخ الأحرار. وفي مواجهة مثل هذا المشهد الإجرامي الذي صار طقساً مأتماً يسود أجواء البلاد، نعلن الدول التي تحترم شعوبها حالة الطوارئ، وتنكس الأعلام الوطنية ويقطع القادة زيارتهم الرسمية، أياً كانت النتائج، في حين يتجرأ السيد المالكي وحاشيته على مواصلة أيامهم المحفوفة بالمسرات، والمحمية بكل الأسلحة داخل منطقة، يُجرّم الدخول والخروج منها دون "هوية" يراقب إصدارها احمد نوري المالكي.

□ المقال كاملاً ص ٢

## النواب سمعوا شكوى ضباطه.. وليس في الجويجة سوى ٣ من عناصره الأمن البرلمانية؛ لقاء اتنا بجهاز المخابرات محدودة ونقص التمويل دفعه للتعسس على الأحزاب

□ بغداد / المدى

ويقول النائب شوان محمد طه، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، إن "جهاز المخابرات العراقي كان يمتلك في السابق خبراء ومحللين على درجة عالية من الاحتراف الا ان هؤلاء تم اقصاؤهم وابعادهم عن هذا الجهاز ما اثر على فعاليته ونشاطه في الوقت الحاضر". وتكشف طه، في حديث لـ "المدى" أمس، عن "صدور قوائم، قبل فترة ليست بالبعيدة من الجهات المعنية، تحتوي كل قائمة على أسماء ما يقارب ١٠٠ ضابط تلزم جهاز المخابرات بابعادهم وتم فعلا اقصاؤهم وابعادهم".

وأوضح عضو لجنة الأمن والدفاع إن "بعض دول الجوار كانت تشعر بالإنزعاج من جهاز المخابرات العراقي لقوته وفعالتيه في المنطقة ما دفع بالجهات المختصة لاستبدال عدد كبير من ضباطه البارزين"، لافتاً إلى أنه "في الأونة الأخيرة تم نقل عدد كبير منهم إلى الأجهزة الأمنية الأخرى ليحل محلهم ضباط غير أكفاء وليسوا من ذوي الاختصاص وتم الاستيلاء على المناصب الحساسة والخطرة في الجهاز".

□ التفاصيل ص ٢

انتقدت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية إهمال جهاز المخابرات وعدم منحه التخصصات والدرجات الوظيفية الكاملة، مؤكدة انه بات دائرة مغلقة لحزب معين، وكشفت عن صدور قوائم لإبعاد عشرات الضباط الأكفاء واستبدالهم بأخرين. وقال أعضاء في لجنة الأمن انهم قاموا بزيارة واحدة فقط لقر الجهاز والتقوا ببعض عناصره، مؤكداً ان نقص التمويل جعل الجهاز يقتصر على مراقبة عمل بعض الأحزاب السياسية، لكنهم تحدثوا عن "علاقة وثيقة" مع الاستخبارات العسكرية والأمن، مشددين على ضرورة تطويرهما ودعمهما بالشكل الذي يساعد على استتباب الأمن الداخلي.

ويملك العراق، بحسب إحصائيات غير رسمية، ٥ أجهزة معلومات استخبارية هي جهاز المخابرات ومستشارية الأمن الوطني بالإضافة الى جهاز مكافحة الإرهاب الى جانب استخبارات كل من الداخلية والدفاع.



سوق الصفارين في مدينة النجف.. تصوير/ علاء المرجاني

□ ترجمة المدى

ولم يعط هوشيار زيباري مزيداً من التفاصيل عن محادثاته مع الرئيس الأفغاني حامد كارزاي، بعد توقيع الجانبين على اتفاقية لتسهيل مرور الزوار الأفغان الى المواقع الدينية المقدسة في العراق، إلا انه المنح الى ان العراق في حاجة الى مساعدة الأميركيين للتغلب على التحديات الأمنية في أعقاب موجة من العنف الطائفي الوحشي في البلد.

□ التفاصيل ص ٣

## العراق يعرض لافغانستان خبراته في التعامل مع أميركا والإرهاب

□ ميسان / المدى برس

أعلنت محكمة استئناف ميسان الاتحادية، عن ارتفاع نسب الطلاق مؤخراً في المحافظة الى "الضعف"، وعزت السبب الى "أسباب اقتصادية واجتماعية وإلى الزواج المبكر والزواج السري"، فيما دعا ناشطون الى "تنظيم حملات توعية وتثقيفية" للحد من ظاهرة الطلاق، مؤكداً انها بلغت "نسبة ٥٠٪ من حالات

## الطلاق في ميسان يرتفع ٥٠٪ والزواج المبكر والتكنولوجيا بعض اسبابه

الزواج" في المحافظة. وقال رئيس محكمة استئناف ميسان حيدر حنون في حديث الى (المدى برس)، على هامش ندوة حوارية نظمتها جمعية عمار الدولية ورئاسة المحكمة في مبنى المحكمة وسط العمارة، إن "أسباب الطلاق كثيرة منها اقتصادية واجتماعية والأمر الأهم هو ظاهرة الزواج المبكر الذي يخلق بيئة غير سليمة من ناحية الترابط والانسجام بين الزوجين ويسبب تفككا بين المجتمع". ومن

□ التفاصيل ص ٧

## صيافة: تعليمات المركزي قاسية وفيها غبن

□ بغداد / المدى برس

انتقد عدد من أصحاب شركات الصيرفة المالية، الاجراءات المشددة التي يتبعها البنك المركزي والروتين الذي يسيطر على اجراءاته، مبيئين انهم لا يستطيعون الاقتراب من مكتب أي موظف، وفيما أكدوا أن البنك المركزي العراقي يقتعد إلى الأنظمة في تعاملاته، اشاروا إلى أن ما يضعه البنك من تعليمات وضوابط "قاسية وفيها غبن". وقال محسن الشمري وهو صاحب شركة صيرفة خلال ندوة نقاشية نظمتها غرفة تجارة بغداد في مبنى الغرفة وحضرتها (المدى برس)، إن "البنك المركزي ومنذ العام ٢٠٠٢ ينتهج سياسات وطرق تتفق إلى الأنظمة ولا تمس بشيء قانون البنك المركزي العراقي الذي هو الآخر بحاجة إلى تعديلات وتغييرات كبيرة".

وأشار الشمري إلى أن "البنك يفرض مبالغ طائلة ومتفرقة على شركات الصيرفة التي هي بالأساس من المفترض أن تساعد البنك المركزي في رسم سياسته والحفاظ على السوق".

وبين الشمري أن "تلك المبالغ التي وصلت إلى نصف مليار دينار توضع في حسابات البنك المركزي العراقي كضمانات ورأس مال للشركة، فضلا عن دفع خمسة ملايين دينار كل عام، والتي لا تعرف إلى أين تذهب هل هي ضريبة أم رسم ترمكي؟".

□ التفاصيل ص ٨

تنتائيل

عدنان حسين  
adnan.h@almadapaper.net

انه يغيب فقط

كان هو منقياً من مصر مع مئات غيره من مواطنيه، وكنت انا منقياً من العراق مع عشرات الالاف غيري من مواطني .. في دمشق الشام التقينا في سنوات الثمانينات قبل ان تتحسن الاوضاع السياسية في بلاده ليركب أول طائرة الى القاهرة من دون ان يتردد خوفاً أو يلتفت ليقول وداعاً. عرفته عن قرب في تلك الحقبة، فقد عملت معه لبعض الوقت في صحيفة كان هو رئيس تحريرها، أسماها "الوطن" .. دخلت الى شقته القريبة من ساحة "السبع بحرات" وسهرت معه واكلت وشربت مرات عدة. من تلك المعرفة استطيع أن أحسد كيف مات منذ يومين ذلك الصديق الكبير (صديق كل المنفيين العرب الى بيروت ودمشق في تلك السنوات). لا بد ان (عزرائيل) جاءه مرات عدة في الاسابيع الاخيرة ، ولابد انه ترجأه بحرارة أن يؤجل لحين انجاز العمل الذي جاء من اجله .. لابد انه اقنعه، فحجته قوية دائماً من فرط بساطتها... ومنذ يومين فقط لم يعترض طريق (عزرائيل) ولم يتوسل اليه أن يؤجل، بل استقبله بنفس راضية مطمئنة .. قال له: الان يمكنك ان تؤدي مهمتك وتأخذني معك، فقد انجزت مهمتي، ولم يعد لدي ما أقول.

انه احمد فؤاد نجم .. شاعر مصر العظيم وابنها النجيب .. تخيله في ايامه الاخيرة مربوطاً في سريه بجلايته الفلاحية التي تمسك بها دائماً كما بمصر وبغلاية مصر .. كان يتابع اخبار التلفزيون يشغف طفولي.. توقع انه كان مهتماً بعمل لجنة الخمسين المكلفة بإعداد مسودة الدستور المصري الجديد أكثر من اي شيء آخر.. حتى اذا قالت المذيعه أو المذيع ان المسودة قد أنجزت وان رئيس اللجنة عمرو موسى سلمها رسمياً الى الرئيس المؤقت عدلي منصور، التقت احمد فؤاد نجم الى (عزرائيل) الواقف عند رأسه، وقال: "بلدوتي ممكن تتفضل حضرتك"، فهو عاش عمره كله وتحمل مصاعب جمه في حياته من أجل لحظة كهذه، يكتب فيها المصريون دستوراً مديناً.

تعجبت وانا اقبله للمرة الاولى كيف لجسمه النحيل ان يتحمل كل طاقة الحب التي حملها لمصر واهلها وللناس أجمعين .. لا اظن ان احداً احب مصر اكثر منه ولا ان احداً احب البشر أكثر منه .. كان نجونا بهذا الحب .. كان طفلاً حقيقياً، وعضواً حقيقياً، وفلاحاً حقيقياً، وعاملاً حقيقياً .. انساباً حقيقياً من طراز فريد... كان هائماً بحب "بهية" أم الطرحة والجلابية، وأبى ان يذهب الى الابدية الا بعدما اطمان الى انها أصبحت في أيد أئمة مع الدستور الجديد. احمد فؤاد نجم لم يموت، وان يموت .. سيظل حياً ما دام مصر موجودة .. انه يغيب فقط.

تتجول في شوارع الموصل وترصد التعطيل الجزئي والكلي لمؤسسات الحكومة شلل في دوائر نينوى وجامعتها والمساحون يلاحقون خطوط نقل الموظفين لاغتياهم



القت أعمال العنف التي تشهدها نينوى بظلالها على موظفي الدوائر الحكومية والخدمية في المحافظة التي تشهد اكبر تجمع للعسكر فيها قياساً بباقي المحافظات ولكن دون جدوى، وفيما أشارت إحصاءات الى مقتل ٨٠ موظفاً في غضون أسابيع قليلة، تشهد مؤسسات نينوى تعطيلاً كلياً او جزئياً لموظفيها. وفيما علق محامو المدينة نشاطهم، امتنع نحو ١٥٠٠ طالب من الاقليات عن الالتحاق بالدراس في جامعة الموصل، في حين استقال ٢٠٠ حارس إصلاحي من سجن بادوش، والكارثة الكبيرة، ان العديد من مراكز تحديث سجل الناخبين في المدينة لم يدخلها أي مواطن لتحديث بياناته.

الموصل / المدى

ويروي الموظف في ديوان محافظة نينوى، أحمد الذي رفض التصريح باسمه كاملاً لدواع أمنية لـ "المدى" كيف تعرض زملاؤه للاغتيال، وقال بأن ثلاثة منهم لقوا حتفهم وجرح آخر، بينما كانوا ينتظرون حافلة المحافظة صباحاً، واثنان آخران قتلوا بعد لحظات من ترجلهما الحافلة عصراً. ولفت الى أن حوادث وقعت مؤخراً أثبتت ان المسلحين يلاحقون حافلات المحافظة، ويستهدفون الموظفين دون ان يقصدوا أحداً معيناً، ويكفي مجرد ان يستقل او يترجل الموظف حافلة مماثلة ليكون هدفاً للإرهابيين، مشيراً الى أن إدارة المحافظة قررت منع تنقل حافلات محافظة نينوى الخاصة بالموظفين، وسيتعين عليهم التنقل فرادى لكي لايشيروا الانتباه، ويصعب رصدهم.

وفي خطوة نحو تشجيع موظفي المحافظة على الالتزام بالدراس وعدم التغيب اجتمع محافظ المدينة أئيل النجفي، بموظفي المحافظة، وقال في حديث الى "المدى" "حاولنا إبعاد دوائر الدولة المدنية عن أي شكل من أشكال الصراع المسلح وإبقائها حيادية دون التدخل في موضوعات أخرى، ولكن على ما يبدو فان سياسة المحافظة في الإدارة لا تعجب الفاسدين والمليشيات وهو السبب في استهداف موظفي المحافظة وعلى بعد مئات من الأمتار عن مبنى محافظة نينوى، يعم الصمت أروقة مجمع محاكم استئناف نينوى، بعد دخول مقاطعة الحاميين للمحاكم الجزائية والمدنية والشخصية أسودها القاني، بسبب امتناع مجلس القضاء الأعلى من إعادة مقر محكمة التحقيق الخاصة بقضايا الإرهاب الى مكانها السابق في مجمع المحاكم، وإبقاء مقرها قريباً من مقر الفرقة الثانية للجيش. وتقول أنفال الطائي وهي محامية منتدبة في غرفة محاماة نينوى لـ "المدى"، ان

أصبحت ثاني مؤسسة حكومية في نينوى يتعطل فيها العمل كلياً او جزئياً. على مستوى الجامعات، تشير معلومات الى ان نحو ١٥٠٠ طالب في جامعة الموصل من الاقليات، امتنعوا عن الالتحاق بالدراس، بعد استهداف عدد من طلاب المكون الايزيدي الاسبوع الماضي في منطقة المجموعة الثقافية حيث مقر الجامعة، حيث تسببت عبوة ناسفة انفجرت الاثني الفانت داخل الحرم الجامعي مستهدفة موكب رئيس جامعة الموصل، بحالة من الذعر بين الطلاب والموظفين وأهاليهم، إذ كان الحرم الجامعي



عناصر من الجيش في الموصل - أرشيف

هو المكان الأكثر أمنياً في مدينة الموصل خلال السنوات العشر المنصرمة، ففتحت أبوابها للموت هي الأخرى. أما دائرة بلدية الموصل، فتسببت اتهامات قضائية وجهت الى نحو ٢٠ مهندسا فيها بدعم الإرهاب، الى توقف المهندسين او معظمهم من العمل، ويخشي موظفون هناك ان يتم استهدافهم أيضاً، ولاسيما وانهم على تماس مباشر مع الشارع وأحداثه. ونفس الأمر ينطبق على دائرة البلدية التي تنفذ مشاريع كثيرة داخل المدينة، ويقول احد موظفيها رافضاً التصريح باسمه بأنه

تلقى اتصالاً هاتفياً يتوعد بالقتل، إضافة الى زملاء آخرين له تلقوا نفس التهديدات، ويضيف "يجب علينا التعامل بجدية مع هذا أمور، فسبق وان قتل موظفون في بلدية الموصل بعد تلقيهم اتصالات تحذيرية". وفي الشأن ذاته، أعلنت وزارة العدل، عن استقالة ٢٠٠ حارس إصلاحي من سجن بادوش غرب مدينة الموصل، بعد ان تعرضوا الى التهديد او الاستهداف الفعلي، من قبل مجاميع مسلحة . يحدث هذا في وقت شهدت فيه مدينة الموصل هجرة جماعية للصحفيين الى خارجها، بعد ان تعرض ثمانية من زملائهم للقتل وجرح آخر في اقل من شهرين.

ويقول مسؤول رفيع في محافظة نينوى لـ "المدى" مشترطاً عدم الإشارة الى اسمه، ان هناك جهة متنفذة، تحاول تعطيل العمل الرسمي في نينوى وتوقفه بالكامل، وذلك من خلال حملة لبث الرعب في نفوس الموظفين، لئنيهم عن مواصلة العمل، وتوقع ان تشمل الاستهدافات دوائر حكومية أخرى.

وانتقد المسؤول، الأجهزة الأمنية العاملة في نينوى، المنتشرة بكثافة في داخل مدينة الموصل، وعلى الرغم من ذلك، ينفذ المسلحون أعمال القتل خلال فترة النهار، وأمام أعين الجميع، دون ان يردعهم شيء. ولم يستبعد ان يكون الهدف من كل ما يجري، هو منع المواطنين من تحديث سجلهم الانتخابي، وبالتالي منعهم من المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة. ويحسب هذا المسؤول فان هنالك مراكز تحديث سجلات الناخبين في الموصل لم يدخلها أي مواطن لتحديث بياناته، وفي أحسن الأحوال، دخل بعض المراكز عشرات فقط، وهو ما يؤكد ان الانتخابات البرلمانية المقبلة ستشهد مقاطعة شبه كاملة، بسبب غمامة الإحباط الكبيرة التي تغطي الموصل جراء ما يحدث فيها.

النواب سمعوا شكوى ضباطه بشأن نقص عديدهم وليس في الحويجة سوى ٣ من عناصره

الأمن البرلمانية؛ لقاء اتنا بجهاز المخابرات محدودة ونقص التمويل جعله يتجسس على الأحزاب داخل البلاد

بغداد / محمد صباح

من الاصراف الا ان هؤلاء تم اقتصاصهم وابعادهم عن هذا الجهاز ما اثر على فعاليته ونشاطه في الوقت الحاضر. وكشف طه، في حديث لـ "المدى" امس، عن "صدور قوائم، قبل فترة ليست بالبعيدة من الجهات المعنية، تحتوي كل قائمة على أسماء ما يقارب ١٠٠ ضابط تلزم جهاز المخابرات بابعادهم وتم فعلاً اقتصاصهم وابعادهم كبيرة".

واوضح عضو لجنة الأمن والدفاع إن بعض دول الجوار كانت تشعر بالإزعاج من جهاز المخابرات العراقي لقوته وفعاليته في المنطقة ما دفع بالجهات المختصة لاستبدال عدد كبير من ضباطه البارزين، لافتاً إلى أنه "في الأونة الأخيرة تم نقل عدد كبير منهم إلى الأجهزة الأمنية الأخرى ليحل محلهم ضباط غير أكفاء وليسوا من ذوي الاختصاص وتم الاستيلاء على المناصب الحساسة والخطرة في الجهاز". ورأى طه أن "هنالك تعطيماً متعمداً تقوم به جهات معينة حول حركة ونشاط الجهاز الذي اصبح ميسياً بسبب إبعاد بعض الضباط ودخول غيرهم"، مؤكداً ان "لقاءات لجنة الأمن والدفاع مع عناصر جهاز المخابرات شكلية وقليلة جداً".

على "ضرورة بناء جهاز مخابرات يعاود نشاطه الطبيعي في كشف المؤامرات الخارجية ضد البلاد"، معتبراً ان "الجهاز الحالي تقتصر مهامه على متابعة الأحزاب المشاركة في العملية السياسية وهذا بعيد عن الأداء الحقيقي للمخابرات".

الى ذلك أكد النائب حسن جهاد أن "لجنة الأمن والدفاع قامت بزيارة جهاز المخابرات قبل سنة والتقت بعض عناصره الذين بينوا معاناتهم ومشاكلهم". وتابع جهاد، وهو عضو في لجنة الأمن البرلمانية في تصريح لـ "المدى" امس، ان "لجنة الأمن متابعيتها مكثفة مع جهاز الاستخبارات العسكري والأمن"، معتبراً انها "من الأجهزة المهمة ويجب تطويرها للمحافظة على الأمن الداخلي". ورأى النائب عن التحالف الكردستاني ان "معاناة جهاز المخابرات العراقي تكمن في العمل خارج البلاد وضعف الموازنة المخصصة له على الرغم من ارتفاع التخصيصات المالية لوزارتي الدفاع والداخلية"، مؤكداً "حاجة جهاز المخابرات إلى التدريب وامتلاك معدات فنية متطورة تتعامل مع المعلومات بشكل متطور"، مشيراً الى ان "كل هذا غير موجود في العراق".

مقتل وإصابة ٤٧ شخصاً بمحاولة لاقتحام مديرية استخبارات كركوك

كركوك / المدى برس

نفى مصدر من مديرية استخبارات كركوك، امس الاربعاء، سقوط المديرية بيد "الإرهابيين" اثر الهجوم الذي تعرضت له المديرية، فيما أعلنت مديرية صحة المحافظة ان حصيلة محاولة اقتحام مديرية الاستخبارات والمعلومات ارتفعت إلى ٤٧ قتيلاً وجرحياً.

وقال مدير عام صحة المحافظة صباح محمد أمين في حديث إلى (المدى برس)، إن "حصيلة التجنير الانتحاري بسيارة مفخخة، والذي استهدف صباح اليوم(امس) ، مديرية الاستخبارات والمعلومات الوطنية ، وسط كركوك ، وأغيبه اندلاع اشتباكات مسلحة بين قوة من الشرطة ومسلحين، ارتفعت إلى قتيل و٦٦ جريحاً".

وأضاف أمين أن "مستشفى كركوك وآزادي العامين لا يزالان يستقبلان المصابين"، مشيراً إلى أن عدد المصابين في مستشفى كركوك العام وصل إلى ٣٥ جريحاً ومستشفى آزادي بلغ ١٢ جريحاً بينهم سبعة من موظفي وسائقي الإسعاف وصحة كركوك، إلى جانب مصابين من القوات الأمنية وطلبة المدارس القريبة من مكان الحادث".

من جهة نفى مصدر في الاستخبارات في حديث إلى (المدى برس)، إن "يكون مبنى الاستخبارات قد وقع بيد المسلحين"، مبيناً أن "قوات مشتركة تنفذ حملة وهم وتفيتش بحثاً عن مسلحين وقاصين". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "عناصر الأمن تطوق جميع المناطق المحيطة وتقرض سيطرتها الأمنية على المدينة".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن العملية استندت إلى "معلومات استخبارية"، مشيراً إلى أن "القوة نقلت المعتقلين الى مركز أمني للتحقيق معهم". وفي سياق التطورات الأمنية، أعلنت وزارة الداخلية، امس، أن قوات الحدود في المنطقة الثانية عملية أمنية نفذتها شمالي منفذ الوليد يعود لجموعة من "المهربين" شمالي منفذ الوليد الحدودي مع سوريا، غرب الرمادي.

وقال المتحدث باسم وزارة الداخلية العميد سعد معن في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "قوات الحدود في المنطقة الثانية تمكنت خلال عملية أمنية نفذتها شمالي منفذ الوليد قرب مخفر أكد، غرب مدينة الرمادي، من حرق وتدمير رتل كامل يعود لجموعة من المجرمين المهربين". وفي بغداد، أفاد مصدر في وزارة الداخلية بأن قوة أمنية اعتقلت مسلحاً بعد إطلاقها النار عليه وإصابته بجروح، بعد ان اكتشفته متلبساً بمحاولة زرع عبوة ناسفة بمنطقة الطارمية جنوبي بغداد.

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

|                                 |              |                   |              |
|---------------------------------|--------------|-------------------|--------------|
| رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير | فخري كريم    | المدير العام      | غادة العاملي |
| رئيس التحرير التنفيذي           | عدنان حسين   | نائب رئيس التحرير | علي حسين     |
| سكرتير التحرير الفني            | ماجد الماجدي | المدير الفني      | خالد خضير    |

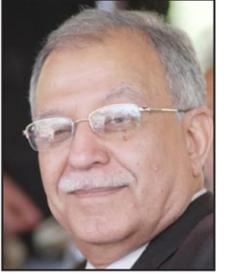
بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤ هاتف: ٠١٧٨٨٥٠٠ - ٠١٧٧٩٥٠

كردستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٧٧٠ - ٧٦٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٧٠ - ٢٢٢٢٧٧١

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ بيوت، الحمرا، شارع ليون - بناية منصور، الطابق الأول - تليفاكس: ٠٥٢٦٦٦ - ٠٥٢٦٦٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



سافر رئيس وزراء دولتنا التي نضرب بانها غدت فاشلة بامتياز، الى الجارة الجمهورية الإسلامية الإيرانية التي تربطنا بها وبقيادتها اكثر من وشيجة، هي أوفق من حبل السرة، والتي نبذل المستحيل من اجل ان تبقى عليها مزدهرة، ولا يعرضها حاسد او معتوه او مهووس بالسلطة، الى نكسة ليست في البال.

لا أتكهن، ولكنني ادرك ان الانشداد الى كرسي الحكم وأهواء

على العراقيين أن يصوتوا بلا تردد للمالكي؛

## لماذا نشبت بعراق واحد ونحرم الشعب من مختار مجرب...؟

دون "هوية" يراقب إصدارها احمد نوري المالكي.

ما هي دواعي هذه الزيارة، وقد جاء توقيتها مع العد التنازلي لموعد الانتخابات التشريعية التي حدد "صفر" انطلاقها ببدء حملته الانتخابية في البصرة بمكرات من كيس الدولة والمال السحت الحرام؟ يقيناً ان هدفها المباشر ليس تبادل الرأي مع القيادة الإيرانية، المدركة بعمق ومسؤولية عالية مصالح الجمهورية الإسلامية وستراتيجيتها ووسائل حمايتها في اللحظة المناسبة، ولكن مع اللاعين الكبار، وليس مع حكام الصدفة. وفي لعبة الأمم، لا تتساوى الأقدار، إلا على شاشات التلفزيون التي يتحكم بها البروتوكول الشكلي. كما لا يعبر عن النتائج بالبيانات التي تذاغ، والتصريحات التي تتالي من الذين لا يحضرون الاجتماعات. وليس ضرورياً مع الاصدقاء والعشيرة ان تعكس

ماذا سيبحث المالكي في ايران، وقد خلف وراءه قائمة لا تعد ولا تحصى من مفردات أزمات متداخلة، وفشل يجر الى فشل، وقتلى اصبح مشهد نائز اجسادهم الطاهرة في الطرقات، على امتداد الوطن، مألوفاً الى حد لم يعد يلفت نظر المالكي وفريقه، بل ولا يشكل مطعناً يجعل التحالف الوطني يكرس اجتماعاً مفتوحاً لبحث أسباب استرخاخ الدم العراقي، ويظواهر، لمجرد إبداء الاهتمام بأرواح الضحايا، بمشاركة ذويهم الأحران.

وفي مواجهة مثل هذا المشهد الإجرامي الذي صار طقساً مأتماً يسود أجواء البلاد، تعلن الدول التي تحترم شعوبها حالة الطوارئ، وتنكس الاعلام الوطنية ويقطع القادة زيارتهم الرسمية، أيا كانت النتائج، في حين يتجرأ السيد المالكي وحاشيته على مواصلة أيامهم المحفوفة بالمسرات، والمحمية بكل الأسلحة داخل منطقة، يُحرم الدخول والخروج منها

الانفقاات الموقعة، مئاة العلاقات وعمقها، بل "تبادل النوايا" و"حسن إنصات الصغير للكبير"، وحاجته لرعاية الكبير واحتضانه.

والجمهورية الإيرانية ليست في وارد التعامل مع العراق، كدولة عليها ان تسمع وتصفي بانتباه. بل هي حريصة على ان تستمع برهافة حس وادراك للعواقب. وبهذا المعنى، فتبادل الرأي يحتاج الى أخر يعي قدره، ويمتلك من حصافة الفكر والتقييم، ومن حكمة السياسة وتدرّب الأمور، ما يضعه في مصاف اولئك الذين يجعلون من تقديراتهم وما يحملون من مخارج للازمات، وإدارة للعلاقات، أمورا مفيدة بلدهم اولاً، لتكون للبطاعة قيمة اعلى لدى من يجالسهم عند طاولة المحادثات بين الدول والأمم الحرة.

والقيادة الإيرانية، مُشبعة بالحرر مما يجري في العراق، ولكن لا يدرك فان ايران، ليست من الدول التي لا تتجاوز

مراهقتها، بفعل عوامل هامشية، حتى وان كانت ايدولوجية، والاتفاق بينها وبين "الشيطان الاكبر"، لطمه على وجه من يشكك بذلك.

وبمعنى ملموس، فان القيادة الإيرانية تعرف ما تريد في العراق ومن العراق، سواء زارها المالكي او لم يزرها. ولا يمكن المراهنة على استدرجها الى كائن لم تحسب لها حسابات دقيقة، في باب المصالح الوطنية والاقليمية والدولية. المشكلة في ان الزائر الهواي، لا يعرف النقاط الإشارات الدبلوماسية، ملظماً لا يعرف فك أسرار الرسائل الدبلوماسية، وسيحاول هذه المرة أيضاً ان "يرطن" بلغة المظلومية التاريخية، وحراسة بوابتها من غزوات الفاتحين من الخارج والمتربصين في الداخل. ولكن هل لهذه اللغة ذات المعاني التي يجري تسويقها بين فقراء العراق في الجنوب والفرات والأصقاع الأخرى من البلاد؟

ليس من المؤكد ان المالكي سيبحث على المكشوف، مال ولايته الثالثة، ومدى دقة مانقل الى السيد مقتدى الصدر بشأن رفض ايران دعم ولاية ثالثة للمالكي، لكن مجسات زعيم "دولة القانون" المرافقة ستفعل ذلك، وسوف لن يسمع احد منهم تأكيداً على ذلك، بل تحويراً مناسباً يكفي للاطمئنان.

ولذلك علينا ان لا نعول كثيراً على ما سيقله "القوالون" من الجوقة المرافقة، ولنتبادل فيما بيننا فكرة واحدة قد تنهي الجدل المحتدم المرشح للتصعيد مع اقتراب موعد الانتخابات التشريعية في نيسان ٢٠١٤.

الفكرة بتركيز شديد: لماذا نشدد على ان يكون المالكي او لا يكون، ولا نعيد صياغة الموقف، بحيث نشدد على ان يكون العراق او لا يكون...؟

سؤال ربما هو انعكاس لايل سناجة سياسية، لكنه سؤال على أي حال، يقبل

الاختلاف... وأين موقع المالكي، كرئيس لمجلس الوزراء في ولاية ثالثة، هل يمكن الجمع بينه والعراق الواحد...؟

هل عمل خلال دورتين وثمانين سنوات عجاف، على تكريس وحدة العراق، ووحدة نسج المجتمع، وأحاطه باتحاد قواه ومكوناته، ام وضعه على حافة الانهيار؟

ثم وبمرارة، أي مكسب تحقق للشبيعة الذين يدعي الذود عن سلطتهم وحياضهم ورزقهم...؟

وبهذا المنظار السياسي الساخج، هل تريد الجارة العزيزة ايران، عراقاً مستقراً معافى...؟

وهل يريد البيت الابيض ذلك...؟

لنتأمل معاً... اين سينتهي العراق في نظر الأضداد، المهومة بالعراق، وأين سيكون أي عراقي وطني شريف مُدْمى ومخدول، ومهان..

## زيباري وقرضاي يتبادلان خبرات العراق وأفغانستان في التعامل مع أميركا وقضايا الإرهاب



زيباري وقرضاي

ترجمة المدى

زال في حاجة الى "دعم أميركي" متواصل لمواجهة التحديات الأمنية التي نمر بها.

ولم يتطرق زيباري الى تفاصيل اطلاع الأفغان على التجربة العراقية بشأن الاتفاقية الأمنية التي أخفقت بغداد وواشنطن بالتوصل اليها، كما لم يسمح للصحفيين بطرح أسئلة خلال حفل توقيع اتفاقية من شأنها ان تسهل سفر الشيعة الأفغان لزيارة الأماكن المقدسة في العراق.

وقال زيباري "نحن هنا لمشاركة الأخوة الأفغان تجربتنا في مكافحة الإرهاب ومحاربة الإرهاب، وايضا لكي نتقاسم معكم تجربتنا خصوصا انكم ترون بفترة انتقالية".

وأفغانستان على وشك توقيع اتفاقية أمنية مع الولايات المتحدة، غير ان الرئيس الأفغاني حامد كرزاي يفضل تأجيل هذه الخطوة الى ما بعد الانتخابات الرئاسية في نيسان من العام ٢٠١٤.

وهناك مخاوف من ان تعجز القوات الأفغانية عن مواجهة تمرد حركة طالبان، اذا لم يتم التوصل الى اتفاق مع الولايات المتحدة.

من جهتها ذكرت وزارة الخارجية العراقية في بيان لها ان "زيباري التقى كرزاي في قصر الرئاسة في كابل ورحب الأخير بالوفد العراقي وعبر عن تعاطفه وتعازيه للشعب العراقي على ضحايا الإرهاب الأسود، وأشاد بالتجربة العراقية في بناء الديمقراطية والتنمية وقدرتها على المناورة والصمود بوجه الإرهاب والتحديات في شؤونه الداخلية وأكد على المشتركات الثقافية والإسلامية والسياسية التي تجمع شعبي البلدين".

وأضاف البيان ان "زيباري استعرض تجربة الحكومة العراقية في إنجاز وتحقيق اتفاقية سحب القوات الأجنبية واتفاقية الاطار الاستراتيجي مع الولايات المتحدة والمراحل الفنية والقانونية مع إنجاز الاتفاقية الأمنية والتأكيد على الحاجة الى استمرار التعاون الأمني والعسكري معها وفق المصالح والسيادة الوطنية. كما اكد زيباري أهمية تجاوز المرحلة الانتقالية في إجراء الانتخابات الرئاسية في أفغانستان والانتخابات التشريعية في العراق في العام القادم من خلال تحقيق المشاركة والمصالحة والاحتكام الى رأي الشعب".

قال وزير الخارجية العراقي هوشيار زيباري انه اطلع مسؤولين أفغان على تجربة بلده التي يحيطها الجدل والانتقادات في التفاوض على الاتفاقية الأمنية مع الولايات المتحدة، حسب ما ذكرت وكالة اسوشيتد برس. وكان المسؤولون الأفغان اجلوا مرارا التوقيع على اتفاقية مشابهة مع أميركا.

ولم يعط هوشيار زيباري مزيداً من التفاصيل عن محادثاته مع الرئيس الأفغاني حامد كرزاي، بعد توقيع الجانبين على اتفاقية لتسهيل مرور الزوار الأفغان الى المواقع الدينية المقدسة في العراق، إلا انه ألمح الى ان العراق في حاجة الى مساعدة الأميركيين للتغلب على التحديات الأمنية في أعقاب موجة من العنف الطائفي الوحشي في البلد.

ولم تتمكن الولايات المتحدة والعراق في العام ٢٠١١ من التوصل الى اتفاق على شروط ترتيبات أمنية مماثلة للإبقاء على قوات أميركية في العراق، فسحبت أميركا قواتها. وغرق العراق في عنف طائفي منذ ذلك الحين، ويخشى البعض من ان أفغانستان قد تخرج عن المسار من دون وجود أميركي متواصل لو لم تستطع القوات الأفغانية الدفاع عن البلد لوحدها.

وجاءت زيارة زيباري القصيرة وسط توترات جديدة مع الولايات المتحدة في أعقاب توترات إضافية بين الحكومة الأفغانية والأميركيين. وكان مكتب قرضاي اتهم في وقت متأخر من يوم الأحد الماضي القوات الأميركية بعدم تسليم القوود الى بعض وحدات الجيش والشرطة الأفغانية كجزء من محاولة لإجبار الرئيس على توقيع الاتفاقية الأمنية.

لكن التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة نفى على الفور كل هذه الادعاءات وقال ان جميع شحنات القوود تجهز بها قوات الأمن الأفغانية بنحو اعتيادي.

وقال زيباري انه اطلع الأفغان "على تجربة العراق في توقيع الاتفاقية الأمنية مع القوات الأميركية" وأضاف "انني اعتقد ان الأمر تبادل تجربة مفيد للغاية". وتابع وزير الخارجية العراقي ان بلده ما

## ألف فرقة جواله لتحديث سجل المصوتين وتطبيق للهاتف الذكي يحدد المراكز ٤ وزراء و١٠ نساء يقودون لوائح انتخابية بين ١٢٩ كيانا جديداً ستشارك في اقتراع نيسان

كشفت مفوضية الانتخابات ان ١٠٠٠ فرقة جواله تقوم بمهمة زيارة المنازل في عموم البلاد لحض الأهالي على تحديث سجل الناخبين، مشيرة الى ان بعض هذه الفرق يواجه صعوبات بسبب الأمطار، لافتة الى انها اطلقت تطبيقاً الكترونياً على الجهاز النقال يتيح لمستخدميه معرفة مراكز اقتراعهم، فيما لجأت المفوضية الى طيران الجيش لتوزيع منشورات في الموصل تدعو لتحديث سجل الانتخابات.

بغداد/ وائل نعمة

وفيما كشفت القائمة النهائية لعدد الكيانات السياسية المشاركة في الانتخابات عن ٢٧٧ كيانا بينها ١٢٩ طلباً جديداً أبرزها كيان "الوطنية" بزعامة إيداد علاوي، وكيان "للعراق متحدون" بزعامة أسامة النجيفي، أبرزت القائمة النهائية للكيانات عن تزعم اربع وزراء حاليون كيانات جديدة، في حين ضمت القائمة عشرة كيانات بقيادة نسوية.

وقال عضو المفوضية كاطع الزوبعي في حديث مع "المدى" "امس ان المفوضية سيرت اكثر من ١٠٠٠ فريق جوال لتحديث سجل الناخبين في عموم البلاد، مؤكداً وجود تجاوب كبير من المواطنين مع الفرق الجواله، على الرغم من ان الزوبعي كشف عن معوقات عرقلت عمل الفرق خلال الأيام الماضية، بسبب الأوضاع الأمنية والأمطار، وفيضان بعض المناطق.

وكشف الزوبعي عن فتح باب التسجيل أمام الائتلافات منذ الـ٢٠ من شهر تشرين الثاني الفائت، ولم يسجل حتى اليوم سوى ائتلافين، احدهما ائتلاف "تولة القانون"، الذي يترجمه رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، مشيراً الى ان المفوضية اضطرت الى تمديد فترة تسجيل الائتلافات حتى العاشر من شهر كانون الاول الحالي، لتأخر الكتل السياسية في إرسال أسماء الائتلافات المشاركة في انتخابات ٢٠١٤.

وأوضح الزوبعي ان المفوضية اطلقت تطبيقاً الكترونياً على "الهواتف الذكية"، يستطيع من خلاله الناخب الاستدلال على مكان وموقع الاقتراع من خلال ادخال رقم البطاقة التمييزية في احد الحقول بالموقع.

وفي نيونى أعلن مكتب المفوضية في المدينة، الاستعانة بطيران الجيش لحث سكان الموصل على تحديث بياناتهم من خلال المنشورات، عازياً ذلك إلى



أحد موظفي المفوضية ضمن فريق جوال لحض المواطنين على تحديث سجلاتهم الانتخابية في ميسان - أرشيف

عدد التحالفات ١٢ تحالفاً. وظهر في قوائم الكيانات المسجلة ١٢٩ طلباً جديداً للدخول في انتخابات ٢٠١٤، أبرزها كان كيان "الوطنية" برئاسة رئيس الوزراء الأسبق وزعيم العراقية إيداد علاوي، و رئيس مجلس النواب وزعيم متحدين "أسامة النجيفي"، بطلب كيان جديد تحت اسم "للعراق متحدون".

فيما قدم أربعة وزراء حاليون طلبات بأسماء كيانات جديدة، وهم وزير الثقافة والدفاع وكالة سعدون الدليمي، باسم "وحدة أبناء العراق"، ووزير الكهرباء عبد الكريم عفتان باسم "حركة العمل والبناء" في بغداد-الكرخ، ووزير الدولة لشؤون المحافظات، والاتصالات وكالة، طورهان المفتي باسم "جبهة التركمان الحرة"، ووزير الزراعة عن الدين الدولة باسم "كتلة الطريق".

فضلا عن تسجيل كيان جديد باسم وزير الهجرة والمهجرين السابق عبدالصمد رحمن باسم "الكتلة الكردية الفيلية الموحدة".

كما أشارت القوائم الى وجود ثلاثة نواب في دولة القانون التي يترجمها رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي قدموا طلباً بأسماء كيانات جديدة، وهم القيادي في حزب الدعوة سامي العسكري بكيان تحت اسم "دولة الأوفياء"، وعلي ضاري الفياض باسم "نعم لسيادة القانون" في بغداد الرصافة، واحمد خطب العباسي باسم "كتلة القرار للتغيير".

وقدم أعضاء عن القائمة العراقية طلبات جديدة بأسماء كيانات مختلفة، وهم احمد الجبوري باسم "وطنيون"، عبدالخضر الطاهر باسم "أوفياء للوطن"، في ذي قار، وعبد الرحمن الويزي باسم "القرار السياسي المستقل"، وطلال خضير الزوبعي باسم "تجمع حزام بغداد"، ثامر العلواني تحت اسم "عراق المحبة والسلام"، في بابل، وكريمة الجوارى باسم كيان "كتلة التعاون والنهضة".

الى ذلك كشفت قوائم الكيانات المسجلة في مفوضية الانتخابات وجود عشرة كيانات نسائية جديدة، أبرزها "القرار الوطني" لعضو مجلس بغداد صباح التميمي، وكتلة النائبه عن العراقية كريمة الجوراني، ونيار المرأة المستقل في بغداد الكرخ الذي يضم مجموعة نساء، والنهوض للمرأة باسم امرأة منفردة في ذي قار "وداد كريم". كما أظهرت القوائم وجود كيان جديد باسم رجل الدين المسيحي الشيخ ريان الكلداني بكيان تحت اسم "قائمة بابليون".

والشخصية السياسية المعروفة وزير التخطيط الأسبق مهدي الحافظ بكيان جديد يحمل اسم "تيار الغد الجديد" في بغداد-الكرخ.



## بارزاني يؤكد أن نظام الحكم في الإمارات "نموذج ناجح" في الإدارة وفي خدمة المواطن

### الإمارات: رغبنا بدخول أكثر من ٢٠٠ شركة في إقليم كردستان

□ اربيل / المدى

أكد رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، أن نظام الحكم في الإمارات هو "نموذج ناجح" في الحكم وخدمة المواطن، وأشاد بالعلاقات "المتينة" التي تربط الإقليم بالإمارات، في حين أعربت الإمارات عن رغبتها بدخول ٢٠٠ شركة إماراتية للعمل في الإقليم، مشيرة إلى أنها تعد "أكبر مشغل للخطوط الجوية مع الإقليم".

وقال بارزاني في كلمة ألقاها نيابة عنه رئيس دائرة العلاقات الخارجية في حكومة إقليم كردستان فلاح مصطفى خلال الاحتفال الذي نظّمته القنصلية العامة لدولة الإمارات العربية المتحدة في اربيل، بحضور رئيس الإقليم وعدد من المسؤولين وحضرته المدى إن "الحكم الفدرالي في دولة الإمارات العربية المتحدة هو نموذج ناجح في الحكم وخدمة المواطن"، مشيداً بالعلاقات المتينة التي تربط الإقليم بدولة الإمارات والتي تعززت برفع مستوى التمثيل الإماراتي من قنصلية إلى قنصلية عامة في كردستان".

وأضاف مصطفى أن الرئيس بارزاني يهني الإمارات حكومة وشعباً بالذكري ٤٢ لبناء روح الاتحاد "معرباً عن تفاؤله بمستقبل العلاقات المتينة بينها وبين حكومة إقليم كردستان". من جهته أعرب القنصل الإماراتي العام في الإقليم راشد المنصوروي



مع الإقليم وبواقع ٢١ رحلة جوية أسبوعياً".

وأكد المنصوروي "مضي الإمارات في العمل جنباً إلى جنب مع حكومة الإقليم في مجال إغاثة اللاجئين والتي ستتوج بافتتاح مخيم قوشنبي في اربيل والذي يتسع لـ ١٢٠٠ لاجئ، مشيراً إلى أن "العمل على أعداده تم بالتعاون مع الحكومة المحلية في اربيل ومؤسسة بارزاني الخيرية". وأضاف أنه "بعدما رفع التمثيل من قنصلية إلى قنصلية عامة ممّا يؤهلها لتصل إلى مستويات المشاركة

عن "سعادته بحضور بارزاني في احتفالهم"، مؤكداً إن "ما توج فرحتنا اليوم مشاركة الرئيس مسعود بارزاني في احتفالنا هذا". ولفت المنصوروي إلى أن "دخول كبريات الشركات الإماراتية مثل شركات أعمار وطاقات ومصرف أبو ظبي إلى مجال العمل والاستثمار في الإقليم هي خطوة أولى، وطموحنا أن ندخل ٢٠٠ شركة إماراتية للعمل في الإقليم، كاشفاً عن "الإمارات تعد حالياً أكبر مشغل خطوط جوية

لاجئ".

من جهته قال مسؤول دائرة العلاقات الخارجية في مجلس الوزراء في حكومة إقليم كردستان فلاح مصطفى إن "الإمارات العربية لم تتخل علينا وإنما جاءت لتواكب مسيرة الإعمار والبناء في إقليم كردستان ولتكون شريكاً لنا في هذه الحملة ولوجود العلاقات المتينة بين قيادتنا في الإقليم والقيادة في دولة الإمارات ونحن متفائلون بشأن هذه العلاقة".

والإمارات تعد في مقدمة الدول المستثمرة في إقليم كردستان الذي بلغ حجم الاستثمار فيه خلال العام الحالي إلى أكثر من ٣١ مليار دولار في مئات المشاريع بمختلف القطاعات.

وتتألف دولة الإمارات من اتحاد سبع إمارات هي أبو ظبي ودبي والشارقة ورأس الخيمة وعجمان وأم القيوين والفجيرة وتحتفل في مطلع شهر كانون الأول من كل عام باليوم الوطني الذي يتم فيه أحياء ذكرى قيام الاتحاد ونيل استقلالها من الحماية البريطانية سنة ١٩٧١. وتصنف دولة الإمارات الأولى عربياً و١٤ عالمياً لمؤشرات السعادة والرضا بين شعوب العالم لسنة ٢٠١٣ في حين يبلغ معدل دخل الفرد الإماراتي ٤٩,٨٨ ألف دولار بحسب تقديرات صندوق النقد الدولي للسنة الحالية وتعد أول بلد شرق أوسطي يستضيف معرض اكسبو ٢٠٢٠ الذي يعد من أكبر وأهم المعارض الدولية.

السنراتيجية انطلاقاً من الرؤية الصائبة لرئيس الدولة خليفة بن زايد ال نهيان وأخيه رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني . وأشار إلى أن للخطوط الجوية الإماراتية حالياً ٢١ رحلة في الأسبوع إلى إقليم كردستان، مع مساهمة حملة محمد بن راشد المكتوم بكسوة مليون طفل محروم بتوفير الكسوة لـ ٨٠٠ ألف طفل في اللاجئين السوريين وبعد أيام من الآن وبمشاركة من الرئيس بارزاني ستفتح مخيم للاجئين في منطقة قوشنبي باربيل يؤوي ١٢٠٠

## شركات عالمية: التسهيلات التي يقدمها الإقليم في مجال الصناعة النفطية تمثل عامل جذب لنا

□ اربيل / المدى برس

البلد، الأمر الذي يوفر للإقليم فرص عمل كثيرة وخبرات فنية وتقنية من كبريات الشركات العالمية".

من جهته قال المدير التجاري في شركة الحفر المصرية كريم قفري في حديث إلى (المدى برس)، إن "مستويات الأمن والاستقرار العالية في كردستان تفوق اليوم العديد من المناطق الأخرى وتمثل عامل جذب لكبريات الشركات العالمية من أجل القدوم والعمل"، مبيّناً أن "مشاركته في الدورة هي الأولى وتأتي من أجل تكوين صورة كاملة لاتخاذ قرار خاص بالدخول في هذا السوق".

وأضاف قفري أن "شركته التي تشغل أكثر من ٧٠ حفارة في منطقة الشرق الأوسط تعاني من موضوع الأمن حالياً في مصر وكذلك ليبيا ولديها فكرة عن وسط وجنوب العراق ولكن الأمر يختلف في إقليم كردستان حيث مستوى الأمن مرتفع جداً".

بدوره قال النائب فراه الأتروشي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الصناعة النفطية في كردستان تشهد تطوراً ملحوظاً، سيما وأن الدورات المتتالية لمؤتمر الطاقة في الإقليم تشهد تقدماً نوعياً، مشيراً إلى أن "الدورة الأولى كانت عن التنقيب والاستكشاف والثانية

أكد عدد من الشركات المشاركة في أعمال الدورة الثالثة بمؤتمر اربيل للطاقة، يوم أمس الأربعاء، أن التسهيلات الكبيرة التي تقدمها حكومة الإقليم بما يخص الصناعة النفطية والأمن يبتذلان عامل "جذب للشركات العالمية" وأشارت إلى أن الإقليم يوفر فرصة عمل كبيرة من خلال شرطها بان يكون ٨٠٪ من الكوادر العاملة محلية، في حين أكد برلماني أن تصدير النفط من الإقليم يجري وفق الدستور والاتفاقات البرمجة بين الحكومة المركزية والإقليم.

وقال منسق شركة هيس الأمريكية هلكورد جلبي في حديث إلى (المدى برس)، إن "هناك تسهيلات حكومية عديدة في إقليم كردستان تخص الصناعة النفطية ومنها عدم دفع الشركات العاملة في هذا المجال لضرائب إلا في حالة العثور عليه واستخراجه ويعكس لا يتم استيفاء هذه الضرائب منها" وأضاف جلبي أنه "بالإضافة إلى العوائد الاقتصادية لعمل هذه الشركات العالمية في الإقليم فإن الحكومة تضع شرطاً مهماً وهو أن تكون ٨٠٪ من الكوادر العاملة وخلال خمس سنوات هي من أبناء

ثروات العراق لقمع الكرد لكن كردستان الآن أمنة ومستقرة".

وكان التحالف الكردستاني أعلن، الاثنين (٢ كانون الأول ٢٠١٣)، أن إقليم كردستان لن يتراجع عن حقه الدستوري في تصدير النفط عبر أراضيه إلى أية دولة، وفيما أكد أن تصديره للنفط إلى تركيا جاء وفق ما نص عليه الدستور، أشار إلى أن نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني ليس بمقدوره تغيير بنود الدستور.

وأعلن نائب رئيس شؤون الطاقة حسين الشهرستاني، يوم الأحد، (الأول من كانون الأول ٢٠١٣)، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع وزير الطاقة التركي تانير يلدز عقد في مكتب الشهرستاني عن الاتفاق مع تركيا على عدم تصدير النفط العراقي عبر أراضيها، إلا بعد موافقة الحكومة العراقية، ولفت إلى وجود اتفاق أولي بين الطرفين على ربط شبكة الأنابيب الجنوبية العراقية بآبار التصدير الشمالية المارة عبر الأراضي التركية، في حين شفى وزير الطاقة التركي تانير يلدز عن تشكيل لجنة ثلاثية تضم الحكومة العراقية والتركيا وحكومة إقليم كردستان لحل المشاكل العالقة بشأن عملية تصدير النفط.

كردستان نيجيرفان بارزاني وزير الطاقة والنفط العراقية الطبيعية التركية تانير يلدز ومسؤولين في حكومة إقليم كردستان وبرلمانيين عراقيين ومسؤولين وممثلين عن أكثر من ١٠٠ شركة اقليمية وعالمية متخصصة في مجال الطاقة .

وكان نائب رئيس الوزراء العراقي للشؤون الاقتصادية روز نوري شاويس، ابدى في الثاني من كانون الأول ٢٠١٣، في كلمه القاها على هامش افتتاح المؤتمر الدولي الثالث للطاقة في اربيل، تفاؤله بمستقبل العراق في مجال الثروات الطبيعية، وفيما بين أن العراق يعد من بين أكبر الدول المنتجة للطاقة في العالم مع واردات تصل إلى ٩٣٪ من الميزانية السنوية، دعا إلى التفاوض بين إقليم كردستان والمركز وباقي المحافظات في المجال النفطي والإسراع بتشريع القوانين المتعلقة بهذا المجال.

وأكد رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، في الثاني من كانون الأول ٢٠١٣ أن الشعب الكردي وكردستان "اتخذوا قرارهم بتصدير النفط إلى تركيا ولن يتراجعا عنه"، وفيما عد أن جميع الصفقات التي تم توقيعها "قانونية"، لفت إلى أن رئيس النظام السابق صدام حسين "استخدم



ووصلنا إلى مرحلة التصدير، لافتاً إلى أن المادة ١١٢ من الدستور تعطي الحق للإقليم فيما يتعلق في تطوير حقوله النفطية". وانطلقت فعاليات المؤتمر الثالث للطاقة في اربيل في الثاني من كانون الأول ٢٠١٣، بحضور رئيس حكومة إقليم

وأكد الأتروشي أن "الاتفاق السياسي الذي حصل في ٢٠٠٦ ينص على أنه في حال عدم تشريع قانون للنفط والغاز خلال ستة أشهر فإن كل طرف له الحق في الاستمرار بإبرام عقود"، لافتاً إلى أن "الإعلان عن خمس جولات تراخيص في هذا الوقت ونحن مضيئنا في ابرام عقودنا

تحول الحديث إلى الإنتاج ورفع سقفه من ٣٠٠ ألف برميل إلى ٤٠٠ أو ٥٠٠ ألف برميل اليوم نحن نتحدث عن التصدير وانتهاء الأنابيب الناقل وجاهزته للعمل، وإنشاء صندوق أو مؤسسة تعنى بالإيرادات النفطية سواء ماهو متعلق منها بالمركز أو الإقليم".

## وزارة التجارة / الشركة العامة لتصنيع الحبوب

### إعلان مناقصة رقم ((٢٠١٣/٥٠))

تعلن الشركة العامة لتصنيع الحبوب وللمرة الثانية عن إجراء مناقصة جهيز (١٠٠٠٠٠٠) عشرة ملايين كيس خاصة بتعبئة الطحين وبموجب المواصفات المثبتة في شروط المناقصة وعلى التوبيج المحاسبي رقم (٣٢١٤) وبكلفة تخمينية (٢٤٠) مائتان واربعون دينار عراقي للكيس الواحد واصل مخازن الشركة فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات المنتجة والمجهزة حصراً مراجعة القسم القانوني في مقر الشركة الكائن في محافظة بغداد/ ساحة عدن/ مدخل مدينة الحرية لشراء شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة الف دينار (صك مصدق) غير قابل للرد ويقدم العطاء في ظرف مغلق ومختوم مع جميع المستمسكات ومثبت عليه اسم المناقصة ورقمها ويتم وضعه في صندوق العطاءات في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٢٠١٣/١٢/٢٣ وان الأسعار المقدّمة في العطاءات هي أسعار نهائية غير قابلة للتفاوض وسوف يستبعد أي عطاء غير مستوفي للشروط أعلاه وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وأية مصاريف أخرى ويقع على مقدم العطاء تحمل كافة المسؤولية القانونية المترتبة عن تقديم أي مستمسكات يثبت أنها مزورة وسيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه وعلى مقدم العطاء تحديده نفاذته بأربعة أشهر.

علماً (تسري كافة النصوص الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ٢٠٠٨ في كل ما لم يرد به نص في هذا الاعلان أو يتعارض معها في المضمون))

- ١- يلتزم مقدم العطاء بتقديم تأمينات أولية بنسبة ١٪ من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق صادر من احد المصارف الحكومية ومحور لامر الشركة العامة لتصنيع الحبوب حصراً.
- ٢- كتاب براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب حديث الصدور ومعنون الى الشركة العامة لتصنيع الحبوب حصراً.
- ٣- في حالة تقديم أي مستمسكات او وثائق رسمية مصورة (مستنسخة) يجب ان تكون مصدقة من جهة الاصدار (طبق الاصل).
- ٤- وصل شراء شروط المناقصة.
- ٥- تقديم أعمال ماثلة.
- ٦- شهادة تأسيس واجازة ممارسة المهنة تكون نافذة ومصدقة من جهة الاصدار.
- ٧- يتم انعقاد المؤتمر الخاص للاجابة على استفسارات المشاركين في هذه المناقصات في الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٠١٣/١٢/٢٣ في مقر الشركة.

طه ياسين عباس

معاون المدير العام

٢٠١٣/١٢/٤

e.mail: cen\_tasneehobooob.mot.gov.iq

علي هاشم بداي

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة

## اعلانات

### شكر وتقدير

اتقدم بالشكر الجزيل الى الدكتور (منتظر حميد المدني اختصاص جراحة بولية) والدكتور (محمد حميد) والدكتور (اياذ عبد الحميد) والدكتور (اياذ عزيز عبد الله) والاطباء المساعدين ايضاً لجهودهم الكبيرة بأجّاح عملية الناظور التي اجرها لوالدتي في مستشفى الشهيد غازي الحريري بمدينة الطب اداهمهم الله ذخرًا ووفقهم خدمة بلدهم..

طارق فاروق محمد

### تنويه

ورد سهواً للأعلان المرقم ١١٤ طلبية ٢٠١٣/٢٢٢٢ المنشور يوم الاثنين المصادف ٢٠١٣/١١/٢٥ في العدد ٢٩٤٥ بحيث لم تذكر المصارف التالية

١. مصرف اشور الدولي للاستثمار.
٢. مصرف الائتمان العراقي
٣. مصرف كردستان
٤. مصرف المنهد للاستثمار
٥. مصرف الخليج
٦. مصرف الهدى
٧. مصرف التعاون الاقليمي
٨. مصرف اربيل
٩. مصرف جيهان
١٠. مصرف الشرق الاوسط
١١. مصرف الوطني الاسلامي

لذا اقتضى التنويه

### فقدان

فقدت مني الهوية الصادرة من كلية دجلة الجامعة الاهلية باسم (عمر) باسم حسين علي) علي من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

# الأحياء السكنية في ذي قار... أسماء بدلالات اجتماعية محبطة

## مختصون في علم النفس: الحرمان والكبت يولدان الكراهية والرغبة بالانتقام

□ علاء كولي

تبدو الحياة في الناصرية بشكلها الطبيعي مثل أي مدينة في العراق . حياة تكاد ان تكون بانسة بامتياز ، فالتناس هنا على الرغم من وجودهم في مدينة مليئة بالموارد الطبيعية فهم يسكنون في مناطق عشوائية ومتجاوزة وأخرى في أحياء أسسها فقراء وأطلقوا عليها أسماء غريبة وجريئة وأحيانا أخرى متدنية في المعنى ، فهي تعكس حجم الحرمان والألم ، والماساة بمختلف جوانب الحياة ، واعتبر مختصون في علم النفس ان الأماكن التي تحمل هكذا تسميات شعبية وأحيانا أخرى " نائية" هي انعكاس للمزاج العام لتلك الفئات التي تشعر بالانتقام في اغلب دائمًا .



«جوه الجلاب.. وهي منطقة تقع بين مدينة الشطرة وناحية الدواية شمال ذي قار ويقال ان تسمية تلك المنطقة بهذا الاسم بحادثة ارتبطت بها لرجل معروف قدم لغض نزاع عشائري وعندما دخل إلى أبناء هذه القرية نظر إليهم وقال كلمته "شمال وجوهكم جنها وجوه الجلاب" (وجوه العلاب) تعبيراً عن سخطه وعن ردة فعل الناس هناك ومنذ تلك الحادثة ولا يزال الاسم يطلق عليها إلى الآن

«أم البرازين.. وتقع هذه المنطقة أيضا بين مدينة الشطرة والدواية شمال ذي قار وسميت بهذه التسمية حول هذه المنطقة بسبب كثرة اهلبا بالتنقل من مكان لأخر كناية بحركة وتقل القطط من مكان إلى آخر ، وبحسب الحديث المروي عن هذا الاسم قيل ان الناس تراه في الصباح وفي الليل تجدهم في مكان آخر ينتقلون هم وأسرههم باستمرار ولا احد يعرف سبب تنقلهم .

«حى التتک . شرق مدينة الناصرية وربما

هو الأشهر في كل التسميات المحلية وسبب التسمية كما يريدها الساكنين فيها وكما هو واضح بأن كل البيوت من الصفيح مصنوع من الحديد بدل الطابوق ويعكس تماما هذا الحي الحالة المادية المتردية التي يعيشها الناس فيه وإعدادهم كبيرة جدا . «حى كيبابة .. ويقال حسب سكنة هذا الحي بأن رجل كبير اسمه عبد الكريم وهو سائق كان يحب أكلة الكباب الشعبية المعروفة ويأكلها في كل وقت لهذا كان أهالي المنطقة توعدوا بأن الحي عندما يكون مأهولا بالسكان بشكل كبير سوف يطلقون عليه اسم حى كيبابة . «حى الطنابطة .. ويقع شمال شرق مدينة الناصرية وسمي بهذا الاسم لأنه انشئ في مكان مقبرة قديمة وأهالي المنطقة يعتقدون بأن ثمة أشباح «طنابطة» تحيط بهذا الحي وليست لديهم أي إمكانية لمغادرته او الانتقال لمكان آخر. «أم العظام .وهي منطقة تقع بالقرب من قضاء سوق الشيوخ جنوب مدينة الناصرية

وسميت هذه المنطقة لأن الأرض التي فيها سكنوا كانت عبارة عن مقبرة قديمة .

«حى الداوي ..جنوب الناصرية ويأتي اسمه من كلمة شعبية دارجة في الجنوب وهو الفقير الذي لا يملك شيئاً من الأرض او المال فيما ان مواطنيه لا يستأجرون سيارة في حال وجود مريض أو أي طرف خاص لأن سكانه لا يملكون سوى عربة الحمير او "السقوتة"

### مختصون : رؤية نفسية واجتماعية

اغلب هذه المناطق والأحياء يعيش سكانها تحت خط الفقر ومهيشة وأبنائها بعيدين عن التعلم واغلبهم كسبة لا يفكرون إلا بيوم واحد أي انهم يفكرون كيف يمكنهم الاستمرار خلال هذا اليوم وبعض من هذه المناطق متجاوزة كما أن اغلبها اتخذ من أماكن لا تصلح للعيش منطقة سكن مأهولة بالسكان ،ولذلك هم يعتبرون انفسهم في كل الأحوال مواطنين

من الدرجة الثانية . رئيس قسم الدراسات الاجتماعية في بيت الحكمة الدكتور كمال المرابطي قال ان الأسماء التي تطلق على هذه الأحياء العشوائية مرتبطة بمشاعر الإحباط النفسي لدى المواطن ، اي ان المواطن الذي يطلق هذه التسمية يدل على أنه وصل الى مرحلة من الانهيار الأمني يتوجه فيها الى شرب الخمر مثلا هروبا عن هذا الإحباط .

ويقول امير عبد الكريم مختص في علم النفس "ان المناطق العشوائية تلك وتبعها ما وجدت عليها أسماءها تنذر بكارثة حقيقية .أبناء تلك المناطق بالتأكيد لهم احلام وطموحات كبيرة حالهم حال اي مواطن ينعم بحياة كريمة ، متوفرله كل شيء . الامر هنا يختلف مع هؤلاء فالحرمان والكبت والعنف الذي يتعرضون لها يفعل الواقع وصدمته جعلت منهم يميلون الى القسوة والعنف بشكل كبير ، العوز المادي يمثل مشكلة حقيقية لهم وقد يتخذ اشكالا متعددة في التأثير على

حياة هؤلاء ويضيف عبد الكريم لو نرجع قليلا للتأمل بهذه الأحياء والمناطق لوجدنا ان اغلب الناس فيها بسطاء يميلون الى العمل البسيط " . وتابع "طبعاً هم ليسوا موظفين ويمثلون شريحة واسعة من ابناء المحافظة لكن الشيء الاخطر من ذلك عندما يبقى الإهمال الحكومي تجاههم مستمر يخلق منهم اعداء ومن الخط الاول ، الارهاب اليوم في العراق يبحث عن حواضن له والحواضن تبدأ من خلال عدة مراسلات او لقاءات وهؤلاء يمكن ان يصبحوا مشروع موت مؤجل في البلاد ، هنا تحولت القسوة والحرمان الى كراهية لهذا لا نستغرب حدوث إي جريمة بشعة ضد أي مواطن فهذا الأمر الغريزي واضح جدا في سلوكه" . ويتابع عبد الكريم ليس لدينا مراكز تأهيل يمكن من خلالها مواجهة الخطر الذي يحدث في البلاد ، مراكز متخصصة واهتمام حكومي بتلك الأحياء واجراء عدة مشاريع استثمارية لها وتحسين المستوى المعيشي لها ويمكن للعوائل هناك إدخالهم في مراكز التأهيل كما هو شأن كل بلدان العالم ويمكن ان نخرج بصورة وشكل افضل .

## مصرف الرافدين يحمل دائرة التقاعد مسؤولية تأخر رواتب المتقاعدين

□ بغداد/ حيدر احمد

دائرة التقاعد "عدة مرات" بالإسراع في إكمال إجراءات صرف الرواتب. وقالت المديرة التنفيذية للتكنولوجيا المعلومات والاتصالات في مصرف الرافدين، لمياء البير توفيق في حديث إلى (المدى برس)، إن مديرية القسم المالي في المصرف وأنا أنصّلنا قبل أربعة ايام تقريبا بدائرة التقاعد العامة من اجل إرسال أوليات المتقاعدين إلينا للاعتماد عليها في صرف رواتب

المتقاعدين" ، مؤكدة أن "دائرة التقاعد لحد الآن على ما يبدو لم تكمل عملها ليسنى لنا صرف رواتبهم" . وأضافت توفيق أن "مصرف الرافدين أو مصرف الرشيد أو البطاقة الذكية لا يتحملون مسؤولية تأخر صرف الرواتب" ، لافتة إلى أن "المتقاعدين الذين يعتمدون على البية المصرف البيدي لم يستلموا رواتبهم أيضا" .

يذكر أن العمل بنظام البطاقة الذكية في

العراق بدأ نهاية العام ٢٠٠٨ ، لتسهيل صرف الرواتب الشهرية واقتطاع ما يناسب صاحب البطاقة من أصل راتبه بحيث يمكنه ادخار الباقي في حسابه، وتتضمن معلومات شخصية متكاملة يستخدمونها في القضاء على التزوير في استلام الرواتب، وفي تسهيل صرف الرواتب الشهرية واقتطاع ما يناسب صاحب البطاقة من أصل راتبه بحيث يمكنه ادخار الباقي في حسابه.

## عمليات بغداد تتوعد بإغلاق معارض السيارات "المخالفة للقانون"

□ بغداد/ المدى برس

طالبت عمليات بغداد، جميع أصحاب المعارض وساحات البيع المباشر والشركات الخاصة لبيع السيارات وقوفها ومبيئتها إلى مراجعة أمانة بغداد للحصول على موافقات رسمية وفق القانون، وفيما دعت مكاتب تأجير السيارات إلى مراجعة وزارة السياحة، أكدت أن المخالفين سيتم إغلاق ساحاتهم ومكاتبهم اعتباراً من اليوم الأول للعام ٢٠١٤. ونقلت وزارة الداخلية على موقعها على الإنترنت عن المتحدث باسم عمليات بغداد العميد سعد معن قوله، إن "قيادة العمليات دعت جميع أصحاب المعارض وساحات البيع المباشر والشركات الخاصة لبيع السيارات وساحات وقوفها ومبيئتها إلى مراجعة أمانة بغداد للحصول على موافقات رسمية وفق القانون" . وأشار معن إلى أن "المخالفين سيتم إغلاق ساحاتهم ومكاتبهم اعتباراً من (الأول من شهر كانون الثاني للعام ٢٠١٤)" ، لافتاً إلى أن "العمليات دعت أيضاً مكاتب تأجير السيارات إلى مراجعة وزارة السياحة، من أجل الحصول على إجازة عمل أصولية، وبخلافه سيتم إغلاق مكاتب المخالفين" .

وهللت أمانة بغداد، في ١٠-٦-٢٠١٣، أصحاب معارض السيارات والمرائب غير النظامية عشرة أيام لإغلاقها" خوفاً من استغلالها من قبل الجماعات "الإرهابية" ، وأكدت إن المهلة بدأت من يوم الإثنين وانتهت في الـ ٢٠ من شهر حزيران الماضي، فيما توعدت بفرض غرامات مالية وحجز مركبات المخالفين.

يذكر ان ظاهرة المرائب ومعارض السيارات انتشرت بشكل ملحوظ جدا في الآونة الأخيرة في شوارع العاصمة بغداد والعديد من المدن



معرض للسيارات في بغداد... ارشيف

العراقية، حيث لا تكاد تخلو منطقة من هذه المرائب لدرجة أصبحت تسبب الكثير من الإزعاج والزحام المروري لسكنة المناطق التي تكون فيها مرائب للسيارات التي احتكرت من قبل فئة من الناس دون مراقبة أو محاسبة من قبل أمانة بغداد لاسيما وأن أصحاب تلك المرائب يستغلون الزبائن ابتيع استغلال من خلال ارتفاع أجور وقوف السيارات فيها، كما أصبحت معارض بيع السيارات تقام بدون ضوابط قانونية او رقابية على السيارات التي تباع فيها والتي قد يكون البعض منها بدون أوراق ثبوتية او مسروقة.

وجاء قرار غلق معارض السيارة والمرائب غير النظامية بعد نحو اربعة ايام على قرار قيادة عمليات بغداد، يوم الخميس (٦ حزيران ٢٠١٣)، والرجوع إلى العمل بنظام (الزوجي والفردى) في بغداد للمركبات التي تحمل لوحات فحص مؤقتة (المنفيست) حتى الحكومية منها، وبيئت أن هذا القرار سيتم تطبيقه ابتداء من يوم الجمعة (٧ حزيران ٢٠١٣)، فبينما يتخذ القرار جاء لأسباب

تأمين لزيارة العاملين في بغداد بفرض حظر على وجاء قرار عمليات التي تحمل لوحات (فحص مؤقت)، بعد سلسلة تفجيرات سيارات مفخخة وعبوات ناسفة ضربت مناطق متفرقة في بغداد لأربعة ايام على التوالي راح ضحيتها ما لا يقل عن ٧٠٨ أشخاص بين قتل وجريح، بدأت يوم الاثنين ٢٧ من ايار ٢٠١٣ وانتهت بفرض عمليات بغداد حظرا على تجوال السيارات التي تحمل لوحات (فحص مؤقت).

## بصيلة مع العاصمة

البصرة

### مطالبات بفتح قنصلية سويدية في المحافظة

دعت الحكومة المحلية في محافظة البصرة، امس الأربعاء، الحكومة السويدية الى افتتاح قنصلية في المحافظة، فضلا عن إبرام اتفاقية توأمة بين البصرة وإحدى المدن السويدية. وقال محافظ البصرة ماجد النصاروي خلال مؤتمر صحافي عقده في مكتبه مع السفير السويدي لدى العراق يورغن لندستروم إن "الحكومة المحلية طلبت من الحكومة السويدية بواسطة سفيرها التفكير جديا بافتتاح قنصلية في المحافظة"، مبيّنا أن "الحكومة المحلية وجهت أيضا دعوة الى الحكومة السويدية لإجراء توأمة بين البصرة وإحدى المدن السويدية لأن التوأمة تحقق التعاون في المجالات الثقافية والتجارية والعلمية".

ذي قار

### التعاقد مع شركات أجنبية للإعمار

أعلن مجلس محافظة ذي قار، انه عرض أكثر من ١٥٠ فرصة استثمارية على الشركات الإيرانية. وقال رئيس مجلس المحافظة هلال السهلاني على هامس لقائه بممثلي مجموعة شركات إيرانية ان "المحافظة تسعى الى استقطاب الاستثمارات الخارجية التي تكون ذات قيمة مضافة لتطوير الاقتصاد المحلي وبأسطة سفيرها التفكير جديا بافتتاح عمال لأبناء المحافظة"، مبيّنا أن "المحافظة تمتلك أكثر من ١٥٠ فرصة استثمارية تم عرضها على الشركات الإيرانية".

واسط

### تغريم مسؤولين محليين بسبب مخالفات قانونية

أفاد مصدر مطلع في محافظة اسط، بأن محكمة جنح الكوت أصدرت حكما على أعضاء مجلس محافظة واسط السابقين تلزمهم بدفع غرامة مقدارها ٥٠٠ ألف دينار، عازيا السبب بوجود مخالفة قانونية. وقال المصدر في حديث للصحافة، إن "محكمة جنح الكوت أصدرت حكما على أعضاء مجلس محافظة واسط السابقين بغرامة مقدارها ٥٠٠ ألف دينار" ، عازيا السبب لـ "وجود مخالفة قانونية تتعلق بأخذ ٧٥٠ مليون دينار كسلف من صندوق دعم واسط من قبل المجلس السابق تستوفي من رواتبهم بواقع ٥٠٠ ألف دينار كل شهر".

كركوك

### حملة لتلقيب "انفلونزا الطيور"

أعلن المستشفى البيطري في كركوك، عن البدء بحملة واسعة للتحري عن مرض أنفلونزا الطيور بالمحافظة، نائفا تسجيل أية إصابة بالمرض في الوقت الراهن. وقال مدير المستشفى البيطري في كركوك أكرم كمال عارف في حديث لواقع اخبارية تابعتها "المدى" ، إن "المستشفى البيطري في كركوك أطلق حملة واسعة تشمل الفحصي بعموم أفضية ونواحي محافظة كركوك وأسواق بيع الطيور والمنازل للتحري عن مرض أنفلونزا الطيور والتأكد من سلامة كركوك من أية إصابة تذكر".

## السطور الأخيرة

■ سلام خياط

## ما أشبه الليلة بالبارحة

في مستشفى حكومي، وفي ردهة من ردهاته المخصصة للامة، رقد بالصدفة ثلاثة من الساسة في العراق. فرقتهم السياسة والمصالح الفئوية وجمعهم المرض وأعراض الشيخوخة، كان كل مريض منهم يمثل تياراً: الأول ثار على الثاني متهما إياه وحزبه بالتجاوز على الحريات، وثار الثاني على الثالث منها إياه وحزبه بالفساد والتجاوز. أما الثالث فقد أسقطوه (المعروف)، فقتع من الغنيمة بسلامة الإياب، وانتشغل بجمع منافع وأرباحه وحساب خسائره. ولأن المرض لا يفرق بين ثائر وثائر، ولا يماري بين جالس على كرسي السلطة وجائم على أديم الأرض، ولا يحابي يميني على حساب يساري ولا ينجاز لتقدمي دون رجعي، فقد بدا الثلاثة عزل، كلهم في حضرة المرض سواء. إذ يحل بينهم مقيماً ويستضيفهم لمائدته الحزبية.

كان المرض قد أخذ منهم كل مأخذ. فالبدن البطين ذو الرغبات المحتدمة، غدا نحيفاً بالغ الهزال غائر العينين قليل التطلب. ومفتول العضلات، الشديد القسوة، باطن الكف بدا ضامراً، ضعيفاً، مرتعش الديدن كليل العينين. وسليط اللسان، الوقح، ذو الحجة الدامغة في الباطل والحق، عاد واهن الصوت كليل النظر متعثر الكلمات لا يقوى على إيراد جملة مفيدة.

كان طعامهم بلا ملح وشراهم بلا سكر، ممنوع عليهم التعرض لريح المنغصات، تتشاكس نومهم الكوابيس وأصغاث الأحلام.

تنهد احدهم شاكياً:

- هذا الدواء اشد وطأة من الدواء، انه مر كالعقم.

غمزه الثاني:

- اشرب يا أبا فلان، ليس هذا الشراب أمر مما جرعتنا إياه يداك. أتذكر؟

قال الثالث:

- يا جماعة... السرير ضيق كقبر، قاسة حشيتيه كحجر. قال الأول:

- حناتك يا فلان، ما هذا الفراش بأخشن وأقسى من أرضية الزنزانة العارية التي أودعنا فيها.. تنهد الجميع قال قائلهم: دعوا الماضي فلو عدت القهقري لما صعدت قطار السياسة قط.

قال الثاني: لو كتب لي العودة لما فعلت كذا وكذا..... فيما عض الثالث على شفته حسرة، وهو يتابع الزمن يتقافز من عيون الساعة المعلقة على الحائط، غير أنه للاماني التي تجيء بعد فوات الأوان، ولا بسورات الندامة التي تعترى البعض في الساعات المتأخرة من ليل العمر

مؤكدین ان معروضات المسابقات تحمل تواقيعا لغير أصحابها  
خطاطون يطالبون بـ"إعادة الحياة" إلى فن الخط في المعاهد والمدارس

طالب خطاطون ومختصون عراقيون في محافظة الديوانية، امس الأربعاء، "بإعادة الحياة إلى فن الخط العربي وكراريس الخط إلى المناهج التربوية"، وشددوا على ضرورة "إشراك الطلبة بالمعارض الفنية بدلا من الأساتذة لتبادل الخبرات"، وأكدوا أن أعمال معرض معاهد المعلمين العراقيين لفن الخط "غالبها نتاجات محترفين".



جانب من المعرض السنوي للخط العربي لطلبة معاهد المعلمين والفنون الجميلة في الديوانية

ومسميات منها الخط (الحيري) نسبية إلى الحيرة، والأنباري، والمدني، والمكي، والخط الكوفي الذي يعد من أقدم الخطوط، والخط البصري، ولم يتمكن الخط العربي أن ينال قسطاً من التجويد والابتكار إلا في العراق والشام حيث أولوا الكتابة والخط عناية فائقة، خاصة عندما اتخذت الكوفة مقراً للخلافة في زمن الإمام علي بن أبي طالب (ع)، وطور الخط من شكله النبطي الحجازي إلى الكوفي المصحفي، ثم حل محله خط جميل أبدعه (الأتابكة) في الموصل، وتم تطويره إلى خط النسخ، الذي كتبت

به بعض المصاحف. وتطورت هندسة الخط العربي في فترة العصر العباسي بالعراق، كما تطور الخط في مصر في الفترة الفاطمية، فنافسوا العباسيين في تجويد الخط، حتى وصل الخط إلى إيران، فطوروه إلى خط التعليق، وفي القرن التاسع سمي ب (النستعليق)، أما الأتراك فقد أبدعوا في زمن سلاطين آل عثمان، وورثوا ذلك من سلاطين مصر المماليك والفاطميين، فابتدعوا خط الإجازة، وخط (الهاميوني)، المشتق من الخط الديواني.

كانت واضحة لإقامة المعرض من نتاجات الطلبة لتحفيزهم على تطوير مواهبهم، مبيهاً أنه "لا يجوز إشراك أو تدخل الأساتذة فيه". وأضاف السماوي "وكنا نتمنى مشاهدة الطلبة الذين خطوا اللوحات التربوية وجعلت درسه حصة تكميلية يأخذها المعلمون لإكمال باقي المناهج"، مطالباً بـ "إعادة درس الخط للتعريف بـ"عظمة الخط في القرآن وعرف هوية العرب والمسلمين".

ذكر أن للخط العربي عدة أنواع

## □ الديوانية/ تحسين الزركاني

وقال المدرس في تربية بغداد الرصافة الأولى سمير الموزاني، وهو فنان تشكيلي، في حديث إلى (المدى برس)، على هامش المعرض السنوي للخط العربي لطلبة معاهد المعلمين والفنون الجميلة في تربية العراق الذي تنظمه مديرية النشاط المدرسي في وزارة التربية واستضافته محافظة القادسية، إن "المعرض بشكل عام جيد لكنه يفتقر إلى بعض التفاصيل إذ أن بعض الأعمال ليست بمستوى الأعمال الطلابية بل تنهد إلى مستوى المحترفين"، وتابع "كما أن التدخل واضح الأمر الذي يفشل روح المنافسة في الاختيار وعلى اللجنة التحكيمية مراعاة هذا الجانب".

وشدد الموزاني على ضرورة "حث الطالب على تقديم أعماله بنفسه دون تدخل المدرسين المعروفين بضربات أقلامهم على الورق لتندل عليهم مهما حاولوا إخفائها لصناعة جبل جديد من الخطاطين الموهوبين"، معرباً عن اعتقاده بأن "الغاية من المعرض اكتشاف المواهب لا تزييفها لحصد الجوائز فقط واستعراض مقدرة الكبار".

ومن جانبه، قال الفنان حيدر عبد علي، وهو خطاط زائر للمعرض، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أغلب اللوحات تم عرضها العام الماضي كما أن كتابة أسماء الطلبة عليها لا يعني أنهم من قام بعملها"، وتابع "الأسلوب واضح ويبدل على هوية صاحبه وإن كتبت بغير اسمه"، مشيراً إلى أن "الغاية من المعارض هي تبادل الخبرات ولو كان الطلبة هم من حضر المعرض لا أساتذتهم لعمت الفائدة بينهم في تبادل

## □ بابل / إقبال محمد

أبدت جامعة بابل، امس الأربعاء، رغبتها بتفعيل التعاون العلمي والثقافي مع الجامعات الإيرانية والاستفادة من تجربتها بالاعتماد على القدرات الذاتية، وفيما أكدت إيران استعدادها لتوثيق تعاونها مع الجامعة وتخصيص زمالات بحثية ومنح دراسية للطلبة العراقيين لاسيما مع وجود نحو ألف منهم فيها حالياً، اقترحت تشكيل لجنة علمية مشتركة بهذا الشأن واستقبال الوفود الطلابية للاطلاع على الجامعات الإيرانية. جاء ذلك خلال زيارة القنصل الإيراني في كربلاء، إلى رئاسة جامعة بابل، (كم جنوبية الحلة)، مع وفد من القنصلية.

وقال رئيس جامعة بابل عادل الهادي البغدادي في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "الجامعة ترغب بتفعيل سبل التعاون العلمي والثقافي مع الجامعات الإيرانية وتعزيز حركة ابتعاث الطلبة والأساتذة إليها للاستفادة من تجربتها في الاعتماد على القدرات الذاتية"، عاداً أن من شأن ذلك "تعزيز مكانة الجامعة ومكانتها لاسيما بعد تحسين موقعها في تصنيف مؤسسة (QS) العالمية وتوقفها على جامعات عراقية وعالمية لها باع طويل في التعليم والبحث العلمي".

من جانبه أعرب القنصل الإيراني العام في كربلاء، شكر الله طاهري، بحسب البيان، عن "سرويه لبحث الخطوات البناءة بين الطرفين والرغبة الحقيقية لاستثمار توطيد العلاقات الثنائية لاسيما في مجال العلوم الطبية التي تعد من المجالات المتقدمة في الجامعات الإيرانية".

مبيداً استعداد جامعات بلاده لتوثيق تعاونها مع جامعة بابل فضلاً عن التعاون في مجالات ترميم الآثار والسياحة الأثرية". وأضاف طاهري، أن "الجامعات الإيرانية مستعدة لتخصيص زمالات بحثية ومنح دراسية للطلبة العراقيين لاسيما مع وجود نحو ألف طالب عراقي فيها حالياً لإكمال دراستهم"، مقترحاً في الوقت ذاته "تشكيل لجنة علمية خاصة لتوطيد العلاقات الثنائية بين الطرفين والمباشرة بتفعيل التعاون وتعزيزه خلال العطلة الصيفية المقبلة واستقبال الوفود الطلابية العراقية للاطلاع على الجامعات الإيرانية".

وأبدى القنصل الإيراني استعداد بلاده "لإقامة معارض ومعارض علمية طلابية مشتركة في كل من العراق وإيران وتخصيص المنح الدراسية لطلبة جامعة بابل، ودعم استحداث دراسة اللغة الفارسية في جامعة بابل، مقابل تخصيص مقاعد مماثلة للغة العربية في الجامعات الإيرانية لاسيما أن الجامعات الإيرانية كلها تضم فروع دراسية باللغة العربية والترجمة".

يذكر أن القنصل الإيراني العام في كربلاء، زار محافظة بابل، مركزها الحلة، (١٠) كم جنوب العاصمة بغداد)، مرتين خلال الأيام العشرة الماضية وأجرى خلال الأولى مباحثات مع الحكومة المحلية لتوطيد التعاون الاقتصادي والزراعي والصناعي والسياحي بين المحافظة والشركات الإيرانية.

وكان وزير التعليم العالي والبحث العلمي العراقي، علي الأديب، انتقد، في (السادس) من تشرين الثاني (٢٠١٣)، خلال حضوره مؤتمر الجامعات العراقية الإيرانية، الذي عقد في فندق الشيراتون، وسط البصرة، عزوف الطلبة والباحثين عن إكمال دراستهم العليا في الجامعات الإيرانية برغم التسهيلات التي تقدمها لهم، ودعا إلى الاستفادة من التقدم العلمي الذي حققته إيران، في حين كشفت وزارة العلوم الإيرانية، عن سعي البلدين إلى تأسيس مراكز بحثية مشتركة، وتبادل الاعتراف بالأبحاث والأطاريح والشهادات العلمية مستقبلاً.

## ارتفاع نسبة الطلاق في ميسان إلى ٥٠٪ ومختصون يؤكدون: الزواج المبكر يفكك لا يجمع



أعلنت محكمة استئناف ميسان الاتحادية، عن "ارتفاع نسب الطلاق مؤخراً في المحافظة إلى الضعف"، وعزت السبب إلى "أسباب اقتصادية واجتماعية وإلى الزواج المبكر والزواج السري"، فيما دعا ناشطون إلى "تنظيم حملات توعية وتثقيفية" للحد من ظاهرة الطلاق، مؤكداً أنها بلغت "نسبة ٥٠% من حالات الزواج" في المحافظة.

## □ ميسان / علي عبد الواحد

وقال رئيس محكمة استئناف ميسان حيدر حنون في حديث إلى (المدى برس)، على هامش ندوة حوارية نظمتها جمعية عمار الدولية ورئاسة المحكمة في مبنى المحكمة وسط العمارة، إن "أسباب الطلاق كثيرة منها اقتصادية واجتماعية والأمر الأهم هو ظاهرة الزواج المبكر الذي يخلق بيئة غير سليمة من ناحية الترابط والانسجام بين الزوجين ويسبب تفككاً بين المجتمع، إضافة إلى العنف الأسري الذي يحصل بين العوائل نتيجة العوامل الاقتصادية، والزواج بالسر الذي ينتهي دائماً بالطلاق كون الزوج لا يستطيع تلبية احتياجات أسرتين في آن واحد، ودعا منظمات المجتمع المدني والناشطين

والمختصين في مجال حقوق الإنسان إلى "تنظيم حملات توعية ثقافية تشمل جميع مناطق المحافظة للحد من هذه الظاهرة". ومن جانبها، قالت رئيسة منظمة المرأة المتضررة في ميسان نداء العبادي في حديث إلى (المدى برس) إن "نسب الطلاق في الأونة الأخيرة ازدادت إلى الضعف خصوصاً في زواج القاصرين والقاصرات المسمى بالزواج المبكر كون الزوجين يفتقران إلى الوعي والنضوج لانهما لا يزالان في سن المراهقة وعدم قدرتهما على تحمل المسؤولية التي تؤهلها لبناء الأسرة".

وأضافت العبادي أن "دخول طرق المحادثة كالموبايل والكمبيوتر والإنترنت على الحياة الزوجية وسوء الظن والغيرة مما يولد الشك

للأزواج وتحسين الدخل لهم لمواجهة صعوبات الحياة الزوجية في تأمين المعيشة". وأضاف الباطن أن "الحلول تتمثل بتنظيم حملات التوعية الثقافية بالتنسيق مع رئاسة محكمة استئناف ميسان ومنظمات المجتمع المدني للحد من ظاهرة الطلاق وأخطار وأسباب الزواج المبكر في المجتمع وكيفية معالجته"، مشيراً إلى أن هذه الظاهرة بدأت تدنو إلى زواج أعمار ما دون ١٢ سنة، مطالباً الحكومة بـ"سن تشريعات وقوانين من شأنها القضاء على هذه الظاهرة أو الحد منها".

وكانت وزيرة المرأة ومفوضية حقوق الإنسان وناشطات مدنيات دعت، إلى "تشريع القوانين التي تنصف المرأة في العراق وتساويها بالحقوق مع الرجال، وأوضح أن العادات والتقاليد الاجتماعية "لا تزال تسيطر على المرأة"، وأكد أن العراق "بحاجة إلى إرادة سياسية وتوعية جماهيرية للقضاء على ظاهرة العنف".

وكانت ناشطات ميسانيات حملن، في (٢٥) تشرين الثاني (٢٠١٣)، الحكومة مسؤولية انتشار ظاهرة "الزواج خارج المحكمة" مما تسبب في "ضياع حقوق المرأة، وفي حين طالبن بضرورة

تعديل المادة العاشرة من قانون الأحوال الشخصية الذي "لا يحاسب على ذلك التصرف، ولا يضمن حقوق" الزوجة والأطفال، تمنى نائب أن تشهد الدورة البرلمانية المقبلة تشريع قوانين "مهمة" للمرأة العراقية بنحو يجعلها شريكاً في مفاصل الحياة كافة. وتخص المادة العاشرة من قانون الأحوال الشخصية، على أن يسجل عقد الزواج في المحكمة المختصة بدون رسم في سجل تقديم بيان بلا طابع، يتضمن هوية العاقدين وعمرهما ومقدار المهر وعدم وجود مانع شرعي من الزواج، على أن يوقع هذا البيان من العاقدين ويوثق من مختار المحلة أو القرية أو شخصين معتمدين من سكانها، يرفق البيان بقرار طبي يؤيد سلامة الزوجين من الأمراض السارية والمواعن الصحية وبالوثائق الأخرى التي يشترطها القانون، ويدون ما تضمنه البيان في السجل ويوقع بإمضاء العاقدين أو بصمة إيهامهما بحضور القاضي ويوثق من قبله وتعطى للزوجين حجة بالزواج، ويعمل بضمون الحجج المسجلة وفق أصولها بلا بينة، وتكون قابلة للتنفيذ فيما يتعلق بالمهر، ما لم يعترض عليها لدى المحكمة المختصة.

## لا نستطيع الاقتراب من الموظفين لمعرفة مصير المعاملات

## صيرفيون: البنك المركزي يسيطر عليه الروتين واجراءاته فيها غبن



عد العملة العراقية في أحد مكاتب الصيرفة في بغداد

يجب احتضانها وتقليل الروتين لها ووضع قانون صريح وواضح لها، كونها تسعى للحصول على أرباح من خلال تعاملها مع المواطن والسوق، وكل شيء يتعلق بالسوق". ويرى مختصون أن عدم مراقبة عمل مكاتب الصيرفة من قبل البنك المركزي والوضع الأمني غير المستقر، فضلا عن انشغال الساسة في الصراعات الداخلية عوامل ساعدت على زيادة نشاط مافيات غسل الأموال في تلك المكاتب لاسيما بعد تعرض بعض دول الجوار لتوترات اقتصادية جعلتها تعتمد على العراق كمنفذ للحصول على العملات الصعبة وتهريبها إلى تلك الدول. وكان البنك المركزي العراقي أعلن، في وقت سابق، عن إلغاء شركات الصيرفة غير المسجلة لديه بغض النظر عن حصولها على إجازة من وزارة التجارة من عدمه، وأكد أن شركات الصيرفة

المسجلة والمعتمدة قبل ٢٠٠٣ كانت ٣٠٠ شركة فقط، فيما أشار إلى أن الشركات الحالية تجاوزت الآلاف وهي خليط من شركات تعمل وفقا لشروط و ضوابط البنك وأخرى حصلت على إجازة من وزارة التجارة بينما تعمل شركات أخرى من دون الحصول على أي إجازة. وكانت لجنة تقصي الحقائق في مطابقت تنمية صندوق العراق كشفت، في الثامن من نيسان ٢٠١٣، أن البنك المركزي باع خلال السنوات الست الماضية في مزادات العملية التي يجريها نحو ٢٠٧ مليار دولار بما يعادل ٥٦٪ من إيرادات العراق النفطية في تلك السنوات، وفيما أكدت أن تلك المبيعات كانت أكثر بأضعاف مما تحتاجها السوق

الصريفة هي مؤسسات ربحية، لذا لا تعرف إلى أين تذهب هل هي ضريبة أم رسم كمركي؟". وتابع الشمري أن "البنك المركزي ممكن أن يوصف بدائرة أمن صدام حسين، كونها كأصحاب شركات لا تستطيع أن تقترب من مكتب أي موظف ولا تستطيع أن تسأل عن مصير معاملاتها الرسمية التي تبقى شهورا طويلة في إدراج موظفي البنك، فضلا عن توجيه غرامات وعقوبات، من دون سابق إنذار ولا وجود لأي كتب رسمية". من جانبه قال مدير عام مصرف الرشيد كاظم ناشور في حديث إلى (المدى برس)، إن "البنك المركزي بشكل عام يحتاج إلى خطط موضوعية في تعاملاته، سيما مع المصارف الخاصة وشركات الصيرفة كونه لا يمكن أن تكون هنالك نافذة واحدة للتعامل". وتابع ناشور أن "تلك المصارف وشركات

دفع خمسة ملايين دينار كل عام، والتي لا تعرف إلى أين تذهب هل هي ضريبة أم رسم كمركي؟". وتابع الشمري أن "البنك المركزي ممكن أن يوصف بدائرة أمن صدام حسين، كونها كأصحاب شركات لا تستطيع أن تقترب من مكتب أي موظف ولا تستطيع أن تسأل عن مصير معاملاتها الرسمية التي تبقى شهورا طويلة في إدراج موظفي البنك، فضلا عن توجيه غرامات وعقوبات، من دون سابق إنذار ولا وجود لأي كتب رسمية". من جانبه قال مدير عام مصرف الرشيد كاظم ناشور في حديث إلى (المدى برس)، إن "البنك المركزي بشكل عام يحتاج إلى خطط موضوعية في تعاملاته، سيما مع المصارف الخاصة وشركات الصيرفة كونه لا يمكن أن تكون هنالك نافذة واحدة للتعامل". وتابع ناشور أن "تلك المصارف وشركات

## □ المدى برس / بغداد

وقال محسن الشمري وهو صاحب شركة صيرفة خلال ندوة نقاشية نظمتها غرفة تجارة بغداد في مبنى الغرفة وحضرتها (المدى برس)، إن "البنك المركزي ومنذ العام ٢٠٠٣ ينتهج سياسات وطرق تفقدت إلى الأنظمة ولا تمس بشيء من قانون البنك المركزي العراقي الذي هو الأخر بحاجة إلى تعديلات وتغييرات كبيرة". وأشار الشمري إلى أن "البنك يفرض مبالغ طائلة ومتفرقة على شركات الصيرفة التي هي بالأساس من المفترض أن تساعد البنك المركزي في رسم سياسته والحفاظ على السوق". وبين الشمري أن "تلك المبالغ التي وصلت إلى نصف مليار دينار توضع في حسابات البنك المركزي العراقي كضمانات ورأس مال للشركة، فضلا عن

## العراق يأمل زيادة إنتاجه النفطي لأكثر من 4 ملايين برميل عام 2014 وخبراء يستبعدون ذلك

كما هو محدد، إلى مليونين ومئة ألف برميل يوميا، في حين سينخفض لحقل غرب القرنة-١ بحدود من مليونين و٨٢٥ ألف برميل يوميا كما هو محدد إلى ما بين مليون و٨٠٠ أو ٦٠٠ ألف فقط، ولحقل مجنون من مليون و٨٠٠ ألف برميل يوميا إلى ما بين مليون إلى مليون و٢٠٠ ألف فقط".

ونكرت رويترز، أنه مع "بلوغ الاستهلاك المحلي إلى حوالي ٧٠٠ ألف برميل يوميا فإن ذلك سيزيد من التجهيزات الكلية العراقية إلى أكثر من أربعة ملايين برميل يوميا"، عادة أن ذلك "أعلى من الإنتاج الحالي الذي يقل عن ثلاثة ملايين برميل يوميا".

وتوقعت الوكالة، أن "تؤدي زيادة نطاق الإنتاج العراقي إلى تشديد الضغط على بقية الدول الأعضاء في الأوبك لاسيما السعودية، لتخفيض صادراتها للحلولة دون هبوط الأسعار". ونقلت رويترز، عن خبراء ورؤساء شركات نفطية عاملة في تطوير الحقول النفطية العراقية، قولهم إن "سعي العراق لزيادة إنتاجه إلى أربعة ملايين برميل يوميا، يبدو بعيد المآل خلال العام ٢٠١٤ المقبل".



نصب منصة للنفط في البصرة

## □ بغداد / حامد أحمد

كشفت العراق، عن سعيه لزيادة إنتاجه النفطي لأكثر من أربعة ملايين برميل يوميا خلال العام ٢٠١٤ المقبل، في حين استبعد خبراء ومدراء شركات نفطية تمكنه من ذلك.

وقال وزير النفط العراقي، عبد الكريم العبيسي، في تصريحات صحافية نقلتها وكالة رويترز، واطلعت عليها (المدى برس)، إن "العراق وضع الخطط الكلية برفع صادراته النفطية إلى ٣.٤ مليون برميل يوميا، بضمنها ٤٠٠ ألف برميل من حقول إقليم كردستان".

وأضاف العبيسي، أن "بغداد على وشك الاتفاق مع الشركات النفطية برنتش بترولوم BP واكسون موبيل Exxon Mobil ورويال دوتش شيل Royal Dutch Shell لتخفيض معدلات الإنتاج المحددة لحقولها الجنوبية العملاقة، والميلية وغرب القرنة ومجنون المسؤولة عنها تلك الشركات". وأوضح وزير النفط، أن "السقف الإنتاجي الجديد لحقل الميلة سينخفض بموجب ذلك من مليونين و٨٠٠ ألف

## خارج الحدود

## أمريكا

## ديترويت تصبح أكبر مدينة مفلسة بالتاريخ

لم تسع إلى إجراء مفاوضات جديدة مع الدائنين من أجل التوصل إلى اتفاقية حول استحقاتها.

وقد رأت المحكمة بالفعل أن المدينة لم تنجز عمليات التفاوض كما يجب، ولكنها اعتبرت أن المفاوضات غير ممكنة عمليا بسبب كثرة عدد المقرضين، والذين يزيدون عن مائة ألف شخص وجهة اعتبارية، ما يسمح بالتالي للمدينة التي كانت في السابق رمزا للصناعات الأمريكية بإشهار إفلاسها.

## إيران

## التخطيط لجذب شركات نفط غربية للاستثمار في قطاع الطاقة

أمس، في فيينا، ذكر أسماء ٧ شركات غربية هي بالترتيب "توتال" الفرنسية، و"شل" البريطانية الهولندية، و"إيني" الإيطالية، و"ستات أويل" النرويجية، و"بي بي" البريطانية، و"إكسون" و"كونوكو" الأمريكيتان.

## ليبيا

## اللجوء إلى الاحتياطات النقدية لتعويض خسائر قطاع النفط

والاضرابات. على سعيد متصل قال وزير النفط الليبي عبد الباري العروسي، في اجتماع لمنظمة أوبك في فيينا، إن قال بلاده تأمل في إعادة فتح كل مرافقها النفطية في الـ١٠ من كانون الأول الجاري، واستئناف الإنتاج بالكامل بعد ذلك بأسبوع. وقد هبط إنتاج النفط الليبي إلى نحو ٢٢٥ ألف برميل يوميا، بسبب الاضرابات في المرافق والحقول الرئيسية، وبعد إغلاق أغلب الحقول والمرافق لينخفض الإنتاج من مستوى ١,٤ مليون برميل يوميا قبل خمسة أشهر.

كشفت وزير النفط الإيراني بيجن زنگنه عن أسماء سبع شركات طاقة غربية، ترغب بلاده بجذبها للاستثمار في قطاع النفط والغاز الإيراني الضخم، بعد رفع العقوبات الدولية. وذكر زنگنه خلال اجتماع منظمة أوبك يوم

قامت ليبيا بإنفاق ٧ مليارات دولار من احتياطات النقد الأجنبي، لتجاوز آثار الاضرابات التي يتعرض لها قطاعها النفطي، وفقا للبنك المركزي الليبي. وأشار علي محمد سالم نائب محافظ البنك المركزي الليبي، إلى أن بلاده ستقوم بإنفاق ٦ مليارات دولار إضافية لتمكين من إدارة شؤون البلاد، كما لفت إلى أن ليبيا تمتلك الآن احتياطات بقيمة ١١٩ مليار دولار، ولكن حجمها قد يتقلص بشكل سريع.

وتوقع سالم أن ينكمش اقتصاد ليبيا بنسبة ٥٪ في عام ٢٠١٤ إذا استمرت الاحتجاجات

## خمسة

## البصرة

كشفت لجنة النزاهة في مجلس محافظة البصرة، يوم أمس، عن تسلميها ملفات فساد خاصة بالبضائع المستوردة عبر الحدود في المحافظة، فيما اشارت الى ان الملفات تتعلق بلحوم غير صالحة للاستهلاك البشري. وتتمتع البصرة بمنافذ برية منها سفوان التجاري مع الكويت ومنفذ الشلامجة الحدودي مع ايران، اضافة الى ثلاثة موانئ بحرية رئيسية هي ميناء ام قصر، وخور الزبير، و ابو فلوس، ما جعل من المحافظة حاليا المنفذ الرئيس لتجارة العراق الخارجية استيرادا وتصديرا. وقال رئيس لجنة النزاهة في المحافظة، محمد المنصوري، ان "ملفات الفساد تتعلق بشحنات لحوم غير صالحة للاستهلاك البشري دخلت الى البصرة عبر المنافذ الحدودية"، مبينا، ان "لجنة النزاهة ستتخذ الاجراءات المطلوبة كافة وستكمل التحقيقات في هذا الملف". وارفد، انه "بعد اكتمال التحقيقات سيتم الاعلان عن بقية التفاصيل في هذا الشأن"، مشيرا الى انه "إذا تم التأكد من هذا الامر سنقوم بحالة هذا الملف الى هيئة النزاهة لنتم اتخاذ الاجراءات المطلوبة".

## ذي قار

اعلن مجلس محافظة ذي قار، يوم أمس، انه عرض اكثر من ١٥٠ فرصة استثمارية على الشركات الايرانية، مشيرة الى ان وفدا من الحكومة المحلية سيتوجه قريبا الى طهران للاطلاع ميدانيا على اعمال تلك الشركات قبل التعاقد معها في تنفيذ المشاريع.

وقال رئيس مجلس المحافظة هلال السهلاني على هامش لقائه بممثلي مجموعة شركات ايرانية ان "المحافظة تسعى الى استقطاب الاستثمارات الخارجية تكون ذات قيمة مضافة لتطوير الاقتصاد المحلي وتسهم بدفع عجلة التنمية، اضافة الى توفير فرص عمل لأبناء المحافظة"، مبينا ان "المحافظة تمتلك اكثر من ١٥٠ فرصة استثمارية تم عرضها على الشركات الايرانية".

## كربلاء

أقامت الهيئة العامة لمشاريع الري والبزل التابعة لمديرية الموارد المائية في محافظة كربلاء المقدسة ندوة حول المشروع الريادي لمنطقة الخيرات في محافظة كربلاء.

ونكر بيان للوزارة ان "الندوة تضمنت لقاء كلمات تم التأكيد فيها على دور مديرية الموارد المائية في محافظة كربلاء المقدسة في عملية تصريف مياه الأمطار الأخيرة ودورها الاستنادي للدوائر الخدمية المختصة وانجازاتها للمشاريع الاروائية في المحافظة".

واضاف البيان انه "تم التأكيد على بذل الجهود لإيصال الواقع الاروائي في المحافظة الى أفضل حال وتم تقديم شرح مبسط لمشروع الخيرات الريادي وارشادات للفلاحين والاستماع لمشاكل ومقترحات الفلاحين".

وتضمن الندوة عرض "مشاهد توضيحية لطرق الري وطرق الرشاد في استهلاك الماء وشرح جمعية مستخدمي المياه بالإضافة الى عرض صور لتوضيح عمل الري المعلق". وتابع البيان ان "الندوة حضرها رئيس لجنة الموارد المائية والزراعة في محافظة كربلاء ومدير الموارد المائية في المحافظة ومجموعة من منتسبي وزارة الموارد المائية في المحافظة".

## ديالى

طالبت لجنة الرعاية الاجتماعية في مجلس ديالى بتطبيق قانون مجلس الوزراء القاضي بشمول ١٢ شريحة بروتاتب الحماية الاجتماعية وتوسع الشبكية.

وقال رئيس لجنة الرعاية الاجتماعية في مجلس ديالى هو شيبار اسماعيل ان "الظروف الامنية والاحداث الاستثنائية التي شهدها ديالى خلفت الكثير من الازمالات والايام وتسببت في تدني المستوى المعيشي للكثير من الاسر، داعيا الى توسيع شبكية الحماية الاجتماعية لتشمل الكثير من الطبقات المتضررة". كما دعا الى تطبيق قانون مجلس الوزراء القاضي بشمول ١٢ شريحة بالاعانات الاجتماعية وبرزها التازحين والموقوفين والايام والنساء غير المتزوجات والطلبة المتزوجين والمصابين بالامراض السرطانية اضافة الى الازمالات والمطلقات.

واضاف اسماعيل ان "الكثير من الطبقات الاجتماعية المتضررة جراء ظروف واحداث المحافظة واعمال العنف ما زالوا يعانون عوزا معيشيا، مشددا على ضرورة دعمهم ومساعدتهم من قبل الجهات الحكومية لتجاوز الظروف المعيشية الصعبة".

## النجف

ناقش مجلس محافظة النجف، يوم أمس، آليات تفعيل قانون الوقاية والرقابة للحد من إدخال المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك البشري، ومكافحة الذبح خارج المجازر، والعمل على تسحين الواقع البيئي في المحافظة. وقال مدير إعلام مجلس محافظة النجف محمد الخزاعي إن "رؤساء لجان الصحة والبيئة وحقوق الإنسان في مجلس المحافظة، والمجالس المحلية، إضافة إلى مدير دائرة صحة النجف، عقدوا اجتماعا موسعا بهدف تفعيل قانون الوقاية والرقابة الصحية"، مشيرا إلى أن "المجتمعين ناقشوا تفعيل المادة ٣١ و٣٢ من دستور جمهورية العراق، وتفعيل الدور الرقابي للدوائر ذات الصلة ورفع مستواها بهذا المجال".

٣٠

الف دينار أعلنت اللجنة المالية عن تحديد موعد لتوزيعها كمنح للطلبة، فيما اشارت الى المنح تشمل عوامل الدخل المحدود، وأن المبلغ لكل تلميذ وبواقع شهري وبيدا ٢٠١٤/٩.

١١٠٥

كم من الطرق و٢٨ من الجسور أعلنت وزارة النقل عن انجازها في عموم المحافظات خلال الثلاث سنوات المنصرمة، فيما أكد ان أكثر من ١٤٠٠ كم من مشاريع الطرق يستمر العمل.

٢٠

مليون مسافر في السنة الواحدة القدرة الاستيعابية لمطار الفرات الأوسط، وأن وزارة النقل تعزم على انشاؤه في الفترة المقبلة، بعد ان مر الطيران المدني العراقي بظروف قاسية.

٩٣

بناية مدرسية تم انجازها في بغداد والمحافظات ضمن خطة وزارة التربية الاستثمارية لعام ٢٠١٣، الذي يقتضي على غلق ملف المدارس الطينية والاخرى الالية للسقوط.

٦٧

خبيرا اجنبا اعلن محافظ البصرة عن قرب قدومه للمحافظة، وأن هؤلاء الخبراء جاءوا ضمن اتفاقية تم أبرامها في وقت سابق وتقع على عاتقهم تقديم الاستشارات المختلفة المتعلقة بمشاريع المحافظة.

٤

آلاف دينار سعر الامبير الواحد للمولدات الاهلية، حسبما اعلن مجلس محافظة بغداد، وكانت محافظة ديالى حددت سعر الامبير بخمسة آلاف ونيوى بسة آلاف وبابل بثلاثة آلاف وكركوك بخمسة آلاف.

## أرقام

## أعلن سحب ترشحه لمنصب الرئاسة

# فلاح حسن: رموز الكرة صدموا بديكتاتوريات مهيمنة على الاتحاد

□ بغداد / المدى

أعلن رئيس نادي الزوراء الرياضي فلاح حسن انسحابه من الترشيح لمنصب رئاسة اتحاد الكرة في الانتخابات الجديدة التي من المؤمل أن تقام في موعد اقضاه يوم ٢٠ كانون الثاني المقبل بالعاصمة بغداد.

جاء ذلك في بيان اصدره رئيس نادي الزوراء الرياضي فلاح حسن تلقت (المدى) نسخة منه جاء فيه: إن رئاسة اتحاد الكرة لم تكن في يوم ما هماً لي إلا لكسر حاجز الخوف والرعب اللذين كانا مسيطرين على كل الرموز الكروية الوطنية حيث ان تلك الرموز لم تجد امامها سوى السد المنيع والقوي ممثلاً بديكتاتوريات أصبحت مهيمنة على العمل الكروي العراقي الذي أخذته من أصحابه عنوة.

وأضاف: إن هذه الديكتاتوريات أتجهت بالعمل الكروي نحو المجهول أو المصالح الذاتية المبنية على تفتيت تطلعات كل من هو صاحب تاريخ ومكانة في كرتنا العراقية، ميبنا هذا لم يؤثر في فلاح حسن لوحده، بل وجدت في أغلب الرموز الذين أخرجوا من مكان صنعوه عبر التاريخ، ولكي لا يقوم البعض بتفسير اعتراضي في ما يخص الانتخابات التي جرت عام ٢٠١١ التي صاحبته ظروف كثيرة خرق فيها القانون وفضحت من تلقاء نفسها على الملأ لأمر شخصية حيث أصبحت بعيدة كل البعد عن هذه الظروف واحتكمتا بعد الذي حصل إلى محكمة (كاس) الدولية لتصويب الأمور المعروفة.

وأوضح فلاح: ان أكثر ما ألني هو أن اتحاد الكرة لم يدخر جهداً بالإساءة لنا، حيث قام بالعلن بأخلاقنا التي نعرفونها جيداً

حدد الاتحاد المركزي لكرة الطائرة نهاية كانون الأول الحالي موعداً جديداً لإقامة مباريات التجمع الثاني لدوري النخبة للموسم الحالي بسبب الانتخابات التي سيجد موعداً لاحقاً من اللجنة المشرفة العليا التي تم تشكيلها. وقال أمين سر الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة صلاح هادي: إن التجمع الثاني من دوري النخبة منقدهم لمدة من ٢٩ كانون الأول الحالي ولغاية ٥ كانون الثاني المقبل بدلاً من الموعد السابق الذي كان محدداً له منتصف هذا الشهر بسبب تحديد اللجنة الأولمبية موعد إجراء الانتخابات الجديدة للاتحادات الرياضية المركزية، مضيفاً إن مباريات التجمع الثاني للمنطقة الشمالية ستجرى في قاعة محافظة السلبيمانية بمشاركة فرق أندية الشرطة وشقلاوة والبشمركة وأربيل والمصافي والشورجة والحجانية، فيما ستجرى مباريات التجمع الثاني للمنطقة الجنوبية في العاصمة بغداد بمشاركة فرق أندية غاز الجنوب والصناعة والذغارة والكوفة والرميثة والبحري ونفط ميسان.



فلاح حسن اثناء أدائه بصوته في انتخابات عام ٢٠١١

الوسط الكروي العراقي نتائج التعديلات التي وصلت إلى مراحل خطيرة إلى منع الفرق من خوض مبارياتها على أرض ملعب الشعب الدولي وهذا الأمر وجدناه سياسة خطيرة يتحملها الاتحاد بسبب التعنت الذي أصاب أصحاب المصالح الشخصية فيه.

وتابع: أنه أصيب بصدمة لم يتوقعها التي جاءت من قبل بعض من حسبوها على كتلة المعارضين حيث راوحا يتمشحون ويقبلون الأيادي قبل الأكتاف لغرض حصولهم على مكاسب أنية دفعت بهم إلى الإنصراف عن المسار الذي ضحينا من أجله بالكثير من وقتنا وجهنا وسمعتنا وتاريخنا ومصالح أنديةنا.

وشدد حسن على أنه لم يكن طامحاً أو طامعاً بكريسي يميزه أو يسخره لمصالح ذاتية، وإنما كان هدفه الأسمى هو أن يعيد أهل الكرة الحقيقيين إلى أماكنهم ليسهموا بتصحيح المسار الذي خرج عن سكوته الصحيحة مع الخيرين من أبناء البلد بجمع عناوينهم.

وأكد حسن من هنا وبعد الذي قدمته أعلن انسحابي من الترشيح على رئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم طبقاً للظروف التي استجدت والتي أصبحت غير مؤاتية مع التقلبات التي وجدناها من بعض ممن اعترضوا لدى (كاس) وكانوا معنا، موضحاً ما نراه نحن أو ترونه أنتم من عمليات ترتيب تسبق الانتخابات التي أوصى بها الاتحاد الدولي بانست ملامحها ونتائجها للعيان، ليصبح الجو غير صحي بالمرّة.

واختتم البيان: إن ظروفنا عائلية هي الأخرى كانت سبباً لا تقل أهمية عن التي تم ذكرها، أصبحت تعيق ترشحي لرئاسة الاتحاد الذي يحتاج إلى تفرغ تام وجهود جبارة للنهوض به بما هو فيه.

بأنهم أناس غير شرعيين وفقاً للانتخابات التي أجهضت. وأشار إلى أن هذه التسمية التي نجدها قاسية جداً كونها تدل على عدم الأهلية، وكان يفترض على من فقدوا الأهلية، تجنب

إلى مكانها الصحيح، معتبراً أن ذلك دفع أناساً من الهيئة العامة وخارجها للتفاعل معنا بكل طاقاتهم حتى جاء القرار من (كاس) ليفيد أن النتائج أصبحت واضحة وأن أعضاء الاتحاد، تم وصفهم بتسمية قانونية دولية،

بالتجاوز عليه. وأشار حسن نحن لم نقم بالإساءة إلى أحد ودائماً كانت أطروحاتنا منطقية وتهدف إلى بناء شامخ لواقع كروي يعتمد العلمية والتخطيط للمستقبل من شأنهما إعادة كرتنا

ووطنيتنا وراقتنا، لكن نتيجة محكمة (كاس) كان القرار الذي يؤكد بكوننا كنا على حق لإعادة تصويب الأمور من جديد وورغبنا بتوجيه دعوة واضحة وصرحة وهي تطبيق القانون واحترامه ممن قاموا

## المعارضون بانتظار توضيح (فيفا)

### عن خروقات الأمين

□ بغداد / المدى

الانتخابات بحكم كونه غير شرعي وفاقده الأهلية في اتحاد منحل بحكم قرارات محكمة (كاس) الدولية التي أبطلت نتائج انتخابات يوم ١٨ حزيران ٢٠١١، مبيناً إن الأخير يتولى تسيير أمور الاتحاد اليومية ولجانته الداخلية فقط، مبيناً ان الاتحاد الدولي لكرة القدم طلب من الهيئة التنفيذية لاتحاد الكرة تحديد موعد يتم فيه دعوة الجمعية العمومية إلى عقد مؤتمر انتخابي لاتخاذ مجلس ادارة جديد حيث ترك معالجة أمر الانتخابات وفق القوانين العراقية التي لا يحق للأمين التدخل في عملها وخاصة ان النسبة

كشف مصدر مقرب من كتلة المعارضين في الهيئة العامة للاتحاد العراقي لكرة القدم ان محاميهما د.نزار احمد ينتظر ورود اجابة رسمية اليوم الخميس من الاتحاد الدولي باللعبه بشأن الرسالة التي بعثها اليه عن الخروقات التي ارتكبها امين سر الاتحاد المنحل طارق احمد في تعيين لجنة مشرفة عليا تتولى الاشراف على الانتخابات الجديدة التي تم تحديدها في موعد اقضاه يوم ٢٠ كانون الثاني المقبل. وأضاف المصدر: ان طارق احمد لا يحق له اطلاقاً تعيين اللجنة المشرفة على

ناحية رد الضربات التي وجهتها له وقد تمكنت في الأخر من الفوز عليه، وقال اللاعب ريكان لطيف إن الخسارة أمام اللاعب التشيكي لم تكن محقة حيث كنت أرحم منه بالفوز من خلال سيطرتي على النزال لكن التحكيم افقدني الفوز من خلال احتساب نقطة إضافية للاعب التشيكي التي أهدته للفوز في هذا النزال.

من جهته أكد مدرب المنتخب الوطني رعد زاجي إن لاعبيناً ظهروا بشكل مميز في أولى النزال استحقوا من خلالها التأهل إلى الأدوار الثانية، ما عدا اللاعب ريكان لطيف الذي ظلم من قبل الطاقم التحكيمي من حيث عدم احتسابهم لنقاط كانت تأهل ريكان للفوز في اللقاء نتمنى أن يوفق لاعبونا في المراحل القادمة خاصة وان المنتخبات التي ستلتقيها ستكون أقوى.

□ انطاليا / احمد رحيم نعمة

تأهل ٣ لاعبين من منتخبنا الوطني بوكسنغ الى المرحلة الثانية في بطولة العالم المقامة حالياً في مدينة انطاليا التركية حيث استطاع اللاعب حسين كريم بوزن ٧١ كغم من الفوز على خصمه النيوزلندي، كما فاز اللاعب مصطفى محمد ٦٧ كغم على خصمه التونسي وفاز شيباز حمة ٨٦ كغم على خصمه الليبي، فيما خسرت النزال ريكان لطيف ٧٥ كغم من اللاعب الجيكي بالنقاط، سيدخل اللاعبون العراقيون اليوم الخميس منافسات قوية لم تحدد لغاية الآن المنتخبات التي ستلاقي العراق في هذه المرحلة.

وقد تحدثت للاعب شيباز بعد فوزه على اللاعب الليبي قائلاً: حقيقة اللاعب الليبي كان جيداً من

## ٣ لاعبين يتأهلون الى بطولة العالم بالكيك بوكسنگ

□ انطاليا / احمد رحيم نعمة

## نقط الجنوب في مواجهة ساخنة مع النفط يرسم الجولة السادسة



نقط الجنوب يطمح لانتزاع الفوز من النفط

□ بغداد / طه كمر

تواصل منافسات الجولة السادسة من المرحلة الأولى للدوري الممتاز بكرة القدم اليوم الخميس بإقامة مباراة بين فريقى نقط الجنوب والنفط على ملعب الزبير في محافظة البصرة، وهذه المباراة يصعب التكهن بنتيجتها لتقارب مستوى الفريقين خصوصاً أن الأول يمتلك عاملي الأرض والجمهور والتي يراهن على خبرة لاعبيه ومدربه باسم قاسم الذي خسرت مباراته الماضية أمام الخفيف برغم تقديمه مستوى جيداً حتى خلال المباريات التي يتعرض فيها إلى الخسارة، لذلك من الممكن ان ترتقي هذه المباراة إلى درجة عالية من الإثارة والندية بين الفريقين، لا سيما إن مدربي الفرق التي تتأرجح نتائجها مابين مد وجزر بدأوا يقلقون كثيراً جراء إقالة مدرب فريق دهوك السوري فجر إبراهيم الذي كان الضحية الأولى إثر تراجع نتائج الفريق ومستواه الفني، لذلك قد تنسم هذه المباراة بالإنارة والندية طوال دقائقها.

ويشهد يوم الجمعة لقاء فريقى دهوك والنفط على ملعب دهوك الذي يحاول التعويض لخسارته الثقيلة امام الشرطة من بوابة النجف الذي يعيش افضل حالاته بعد فوزه الأخير على النفط، خصوصاً انها الفرصة الاولى لمدربه الجديد ثائر جسام الذي تسنم مهمة الفريق رسمياً بعد إقالة السوري فجر إبراهيم على ضوء النتائج المتواضعة للفريق وقاده خلال الوحدات التدريبية لأيام الماضية التي تسبق هذه المباراة التي قد يفاجأ الوسط الرياضي بعدم إقامتها بعد تهديد مدرب فريق النجف قحطان جثير ادارة ناديه بعدم الاستمرار مع الفريق الذي هذد جميع لاعبيه بعدم الاستمرار ايضاً على خلفية حجب ادارة النادي مستحقاتهم المالية.

وكانت مباراة فريقى زاخو ونفط ميسان التي أقيمت أول من أمس على ملعب زاخو قد انتهت بفوز الأول بهدفين مقابل هدف واحد، حيث كان الضيوف هم من افتتحوا التسجيل عن طريق اللاعب خضر سلامة في الدقيقة ٩ من زمن الشوط الاول، فيما تمكن المحترف البرازيلي ليوناردو فورونواتو من تسجيل هدف التعادل لفريق زاخو في الدقيقة ٢٢ لينتهي الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل الفريقين، فيما تمكن المحترف السوري علاء الشبلي من احراز هدف الفوز الثاني لفريق زاخو في الدقيقة ٦٥ من زمن المباراة ليتمكن فريقه من خطف أول فوز له والعودة الى اجواء المنافسة مجدداً.

## رؤية منصفة للخروج من أزمة الانتخابات

### مقترح لتأليف الهيئة العامة لاتحاد الكرة لا يتعارض مع قانون ١٦

□ أحمد عباس إبراهيم

إيجابية مع هذا المقترح وقد تكون هناك إضافات أو تعديلات عليه لكي نصل الى افضل مقترح ممكن وهو جهد متواضع منا جميعا لخدمة كرة القدم العراقية. يجب أن يخضع المرشحون للشروط المنبئة في قانون الاتحادات الرياضية رقم ١٦ لسنة ١٩٨٦.



احمد عباس

ويحق لأعضاء الهيئة التنفيذية (الهيئة الإدارية) للاتحاد بدورته الأخيرة الترشيح للانتخابات دون أن يكون لهم الحق بالتصويت. يمكن دعوة ممثل واحد من الجهات المدرجة أدناه لحضور اجتماعات الهيئة العامة بحيث يعطى لهم حق المشاركة في النقاش ولا يحق لهم الترشيح والتصويت: - وزارة الشباب والرياضة. - لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب. - اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية. - ديوان الرقابة المالية. - رابطة الإعلاميين والصحفيين الشباب يمكن ان يناقش هذا المقترح مع المقترحات المطلوبة بإلحاح لتعديل النظام الداخلي وإقرار ما يتم الموافقة عليه من قبل الهيئة العامة من خلال اجتماع استثنائي للهيئة.

كرة القدم العراقية في الرياضة العراقية وهو مطروح للنقاش من قبل جميع ذوي الاختصاص والعلاقة بشكل خاص وعموم المتابعين والمهتمين بشكل عام لكي نصل إلى هيئة عامة مثالية بالحدود الدنيا والتي سنعمل عليها بالنهوض بواقع كرة القدم العراقية: ممثلو العراق في الاتحادات العربية والقارية والدولية ولجانها: ١٧ اتحاداً فرعياً.

٢٠ نادياً للمستوى الأول (ممتاز). ٥٪ من أندية المستويين الثاني والثالث من كل محافظة شاركت في نشاطات الاتحاد للموسم الأخير يتم انتخابهم من قبل الاتحاد الفرعي. ١٠ مدربين عراقيين ممن دربو المنتخبات الوطنية سابقاً ويتم انتخابهم من قبل رابطة المدربين بالتنسيق مع اللجنة الفنية ولجنة المنتخبات في الاتحاد. ١٠ حكام دوليين متقاعدين يتم انتخابهم من قبل لجنة الحكام بإشراف الأمانة العامة للاتحاد. ٥ حكام درجة أولى متقاعدين يتم انتخابهم من قبل لجنة الحكام وبإشراف الأمانة العامة للاتحاد. ١٠ لاعبين دوليين سابقين يتم انتخابهم من قبل رابطة اللاعبين الدوليين السابقين وبإشراف الأمانة العامة للاتحاد.

محاضرة النقاها المستشار القانوني للاتحاد الإيطالي وهو أيضا عضو في اللجنة القانونية في (فيفا) التي تركزت على اللوائح والأنظمة والقوانين وعندما سُئل عن أسباب قيام (فيفا) بتجسيم وتقليص الهيئات العامة للاتحادات الوطنية نفى ذلك جملة وتفصيلا وقال: إن (فيفا) لا يتدخل في خصوصيات الدول وهو يحترم قوانينها، ولكن هناك ثوابت عممها (فيفا) على كل أعضائه وهي واجبة التنفيذ على الجميع وفيما عدا ذلك فإن لكل دولة خصوصياتها وظروفها التي تحدد شكل وعدد أعضاء هيئتها العامة.

هذا النقاش اشترك فيه أنا والأخوين شرار حيدر الذي كان يشغل منصب النائب الثاني لاتحاد الكرة حينذاك وحسين علي حسين الإعلامي المعروف، فهل بعد هذا القول قول؟ وعندما عدت إلى بغداد كتبت مقالاً موسعاً في الصحف حول هذا الموضوع لم يلق أذناً صاغية لاسلاف الشهد!

واليوم ونحن على أعقاب انتخابات جديدة لاتحاد الكرة لا بد من إعادة النظر جذرياً بالهيئة العامة من ناحية النوع والعدد لكي تكون الخيارات أكثر نضوجاً وبعيدة عن أية تأثيرات أو مغريات، وها أنا أعرض أدناه مقترحاً لتأليف الهيئة العامة يتناسب مع واقع وحجم وتأثير

أشارت المادة ٢٥-١ من النظام الداخلي للاتحاد الى ان الجمعية العامة (الهيئة العامة) تتألف من ٦٣ مندوباً وقد كان عدد المندوبين في المؤتمر الانتخابي للاتحاد الذي عقد في حزيران ٢٠١١ أكثر من ٧٠ مندوباً.. إن هذا العدد أو ذاك لا يتسجم مع خارطة كرة القدم العراقية ونقلها على الصعيدين الداخلي والخارجي، كما أنها لا تتناسب مع شعبيتها وانتشارها وأعداد وأعضاء أسرتها وقدم زرع البيض أو هكذا فهموا أن (فيفا) لا يوافق على توسيع الهيئة العامة لاسباب غير واضحة ولا منطقية ولهذا تم تقنينها بذلك العدد الذي لم تألفه طوال عملنا في الاتحادات السابقة وقد يسأل سائل ألم تكن أنت في الاتحاد عندما تم تحديث هذا النظام؟ فأقول نعم كنت كذلك ولكن هذا النظام وما جرى عليه من تحديث لم يطلع عليه احد في الاتحاد إلا البيض! وجدت مشاكل عدة بسبب ذلك حينذاك لا مجال لتكرها هنا، ثم حدثت انعطافة في هذه القناعة التي زرعتها البعض خلال الدورة الإدارية التي اشتركت فيها قبل سنتين في إيطاليا مع نخبة خيرة من رؤساء الاتحادات والأندية والإعلاميين والاتحادات الفرعية وكان ذلك من خلال

أكد أن مهمته عسيرة مع صقور الجبال

# ثائر جسام لـ(كاس) : استغربت قدوم مدرب برازيلي للشرطة من دون علمي !

■ تم ترشيحي لتدريب الأولمبي فجاء الرفض بالأغلبية



الشرطة عاد الى حصد الاقلام مع ثائر جسام

الممتاز، وهناك مباريات صعبة تنتظر الفريق، ولكن سأحاول جاهدا إعادة صقور الجبال إلى وضعه الطبيعي كما تعرفه جماهيره وعشاقه بالموسم السابقة.

**علاقتي ما زالت جيدة**  
وتابع جسام : لم أتحدث بالأمر مع إدارة الشرطة بشأن سير التعاقد مع مدرب برازيلي من دون إبلاغي بوقت سابق ،لأنني تربطني علاقة كبيرة وقوية مع

المنتخب الوطني، أنا شخصيا لا اعرف كيف يتم تسمية المدربين للمنتخبات الوطنية؟ ويشرفني مجددا أن أعود إلى تدريب المنتخب الوطنية.

ثائر جسام

كبيرة من الدوريات القطرية والاماراتية والاردنية بعد تنويعي باللقب مع الشرطة ، وانا رفضت جميع تلك العروض لعيون الإدارة والجماهير، وقررت أن أجدد من دون التحدث عن القيمة المالية ، ولكن تعاقد الشرطة مع مدرب برازيلي جاء بوقت متأخر ، وبقيت بلا عمل ، خصوصا أن أندية كبيرة بالدوري المحلي طلبت خدماتي أيضا بعد انتهاء الموسم الكروي.

**مهمة صعبة وعسيرة**  
وعن تسنمه مهام تدريب فريق دهوك خلفا للمعالق فجر إبراهيم ، نكر جسام : لم أتحدث لحظة واحدة بتسليم هذا المنصب بالرغم من صعوبة المهمة ، وقد تكون المهمة مجازفة ، لأن الفريق ليس كما ظهر عليه في الموسم الماضي، وهناك تغيير كبير بمسألة اللاعبين الموجودين ، وبالتالي مهمتي صعبة وعسيرة لأنني مطالب بتحقيق الانتصارات أو لا ، وكذلك عمل حالة من التوازن للفريق خلال مباريات الدوري

**ضحيت بعروض مغرية**  
وأضاف جسام: إنني استغرب تماما من إدارة الشرطة بإبعاذي عن الفريق من دون إبلاغ رسمي من قبلهم لاسيما وصلتي عروض

الأخضر بلقب النخبة للموسم الماضي ، كان قد اتفقت رسميا مع إدارة النادي حول آلية تجديد العقد، بعدما فاتحوني بخصوص ذلك وكانت كل المعطيات تسير إلى أخذ جزء من الراحة لجميع اللاعبين والملاك التدريبي قبل الدخول بأعداد جديد للموسم الماضي، واني حينها سافرت إلى الإمارات لإنهاء بعض الأمور الخاصة بالإقامة هناك حيث سكن عائلتي ، ولكنني تفاجأت بأن فريق الشرطة قد تعاقد مع مدرب برازيلي لقيادة فريقه الكروي ، وأنا استغربت وقتها لأنني سمعت الخبر عبر وسائل الإعلام ولم يبلغني احد بأن الإدارة ستعاقد مع مدرب أجنبي ، ولكنني لم أقل شيئا ، نحن الآن نعيش بزمن الاحتراف ويجب علىّ تقبل الأمر لأنني مدرب اعزّز بتاريخي .

**إدارة الشرطة فرطت بخدماتي من دون علمي!**  
وأكد جسام انه بعد التنويع مع الفريق

## □ بغداد/ علي اسماعيل

ذكر المدرب السابق لفريق الشرطة والمتوج بلقب دوري النخبة للموسم الماضي ثائر جسام بأنه قد تلقى عروضاً محلية وخارجية عدة خلال الفترة الحالية ولكنه لا يريد خوض تجربة تدريبية جديدة لحين مطلع العام المقبل من أجل أخذ قسط من الراحة والتعرف على إمكانيات الفرق التي قد أدربها مستقبلا.

وقال جسام لـ(المدى) : ان فريق الشرطة ظهر بهذا الموسم بصورة ممتازة وهو مؤهل بصورة كبيرة لخطف لقب الدوري المحلي للمرة الثانية على التوالي ، كما إن حظوظه تبدو جيدة للوصول بعيدا ببطولة دوري أبطال اسيا وفي بطولة كأس الاتحاد الآسيوي .

**إدارة الشرطة فرطت بخدماتي من دون علمي!**  
وأكد جسام انه بعد التنويع مع الفريق

## كلمات بقلم الرصاص



■ سمير الشكرجي

## مجري الكرة ورئيس الاتحاد!

لا اعرف لماذا وجدت نفسي أعود الى سنوات خلت منذ تأسيس الاتحاد العراقي لكرة القدم وأنا أتابع اللاعبين والإداريين والإعلاميين ومن له علاقة بلعبة كرة القدم . لا هم لهم غير الحديث عن نجاح محمود أو فلاح حسن في ما يتعلق الأمر بترشيحات رئاسة الاتحاد العراقي بكرة القدم وكأن العراق الذي أنجب مئات الشخصيات الإدارية والعلمية لم يعد قادرا على ولادة الرجل الذي له القدرة على إنصاف اللعبة وإعادة البسمة إلى جمهورها الذين أشبعهم الاتحاد الحالي ضيما وقهرا بعد النتائج المخيبة للإمال التي تعاقبت واحدة بعد الأخرى منذ سنوات حتى الآن ، تماما مثلما اسقط فلاح حسن تطلمات مشجعي نادي الزوراء منذ قيادته النادي وفريقه الكروي.

في كل الأحوال وفي ما يتعلق الأمر بالانتخابات القادمة ، وبرغم إن الأمور ستتم عبر انتخابات ديمقراطية نزيهة إلا إن الفائز في ظروف العراق الحالية ليس هو الأفضل والأرجح والأكثر كفاءة، بل إن الفائز أحيانا يحتل مقعده لا لشهادته يحملها أو علم يعينه عن غيره فالأجواء الملبدة كانت ومازالت منذ الثمانينات وراء تصفيات المرحلة الأخيرة من الانتخابات ليحلت أحيانا القوى موقع المؤهل لتبدأ بعد الانتخابات مرحلة معاناة اللعبة واللاعبين والإداريين والأكثر نرفا للدعوى بين كل هؤلاء هم الجماهير الذين يدفعون الثمن غالبا بعد كل بطولة يفشل فيها الاتحاد المنخب بالتخطيط والإعداد واختيار المدربين.

ولأن كرة القدم هي الأكثر إبلاغا بين جميع الألعاب علينا أن نفرق منذ اليوم بدعم من نعتقده قويا صلبا ذا كلمة مسموعة يجيد احترام العراق لا يفكر بالسرقة وتقريب القريب وفق مبدأ المحاصصة والحزب ويعرف كيف يواجه خصومه ليغرس اللوطن موقعا في البطولات.

هذا الرئيس لا يترك لجمعية أو جهة المتلاعب بقدرات وأحاسيس الناس والبلد كما حصل في أكثر من مناسبة سابقة عندما كان يرينا الأصدقاء والأصدقاء الأصعب المغيبس بالعسل ويضعون في أفواهنا الإصبع المنعم بالسم وليس بعيدا عنا حادثة المتلاعب بمشاعرنا إثر قرار نقل دورة الخليج الكروية من البصرة إلى جدة ؛

زيدم بدولماسبيا لأمعا أنيقا في مظهره وتفكيره لا يفكر في حدايق جيدة قد تطلعاته لاستغلال كل قرش من أجل تطوير اللعبة واللاعبين والمنتخبات ، وبرغم اننا نعرف مقدما انه سيسجل تركة ثقيلة لما خلفه الاتحاد السابق من تراكمات مزمنة لأنوطف إلا إن الحكمة وسعة الصدر والاعتماد على مستشارين أنكياء عالمين بأمور اللعبة سيجعله قريبا من ردم كل المخلفات والانطلاق لمرحلة التخطيط والبناء وإدارة شؤون اللعبة والارتقاء بها الى حيث توقعنا عام ٢٠٠٧، محاربا هذا من ألام النظام السابق وذلك مجرم وهذا كان وذلك فعل أو لا يفعل فالكمل عراقيون وأبناء تسعة وخبرهم من يخدم ويعطي أكثر مما يأخذ.

والقائد الجيد هو المستمع الجيد للثقف وما تتناوله أقلام المطلعين في الصحافة والإعلام ولا يفقد أعصابه لمجرد النقد البناء فالقائد الباحث عن انتصار هو كثير الاستشارة ليؤسغ من مدارك تخطيطاته في ما يتعلق بالمرحلة، واعتقد أو أفرح أن يشكّل الرئيس القادم لجنة إعلامية من الصحفيين المتخصصين بالكرة ويستعين بها قبل المناسبات الكبيرة وفي فترة الإعداد وتكون لجنة استشارية إعلامية يتم عبرها التعامل مع التطورات بحيث لا تنعكس التصريحات الصحفية على الحالة النفسية للاعبين والعاملين معهم.

وقد يسأل سائل في نهاية هذه السطور عن أسباب تشاؤمي من مستقبل الكرة في العراق حتى مع انتهاء دور الاتحاد السابق الذي تسبب في أكثر من نكبة وانتكاسة في تاريخ المؤدرة العراقية وقدم جيل جديد قد يكون أفضل ممن سبقه فأجب أن فصل كرة القدم عن كبرياء الوطنية ومجاري العراق هو ضرب من ضرب الجبل ، فكما كان العراقيون يفرحون بتغيير المسؤول على أمل أن يكون اللاحق هو خير خلف لاسوأ سلف ، وإذا بهم يفاجأون إن كليهما القديم والجديد أبدعا في تعليم العراقيين السباحة من دون معلم على ضوء الشمعة ومسكين من لا يجيد النظر في العتمة والسباحة أثناء فيضان المجاري في عراق القرن ٢١.

## الشباب تكمل تحضيراتها لاحتضان نهائي بطولة صالات الوزارات



اكتمال التحضيرات لنهائي صالات الوزارات

تقدم للفريق المثالي والفريق المثابر وهداف البطولة واحسن لاعب وافضل حارس مرمي.

وتابع : ان أداء الفرق في تطور مستمر من نسخة الى اخرى حيث شهدت منافسات البطولة الحالية ارتفاعا واضحا في المستوى العام مما انعكس على روح المباراة والاندياع لدى اللاعبين من أجل تحقيق افضل النتائج والوصول الى درجات النجاح المنشود، مؤكدا ان هناك اكثر من فريق ضم في صفوفه عددا من لاعبي المنتخب الوطني كونهم على الملأ الدائم للفرق التي تمثل الوزارات والمؤسسات والمديريات الحكومية.

## برنامج معاشة لمدربي السباحة في تونس

منهاج أعده المركز الوطني للموهبة الرياضية من أجل الارتقاء بإمكانات المدربين العاملين فيه لغرض اكتسابهم الخبرة والإطلاع على التجربة التونسية المتطورة برياضة السباحة. وأشار إلى إن المدربين الأربعة الذين شاركوا في المعاشة هم : محمد فائق واحمد عباس واحمد ضياء وثائر عبد الرزاق، وهناك برنامج لتعزير العمل وإقامة معاشات اخرى لبقية المدربين لتزاد خبراتهم التدريبية، مبيّنا أن التدريبات متواصلة في المركز بانتظام.

## □ بغداد/ المدى

في إطار اتفاقية التعاون بين وزارة الشباب والرياضة ونظيرتها في تونس، انتظم ٤ مدربين من المركز الوطني للموهبة الرياضية بالسباحة في معاشة بتونس مع المركز التخصصي التونسي باللعبة. وقال مدير المركز الوطني للموهبة الرياضية للسباحة سرم عبد الإله: إن المعاشة التي تستمر لمدة ١٠ أيام تأتي ضمن

## □ بغداد/ المدى

أكملت وزارة الشباب والرياضة تحضيراتها لإقامة نهائي بطولة كأس الوزارات لصالات كرة القدم ومباراة تحديد المركزين الثالث والرابع اليوم الخميس على قاعة المركز التدريبي لكرة اليد في المدينة الشبانية حيث سيخوض المباراة الختامية فريقيا الجنسية والكهرياء، فيما يلعب فريقا السباحة والزراعة على المركز الثالث . وقال مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة الدكتور علي ابو الشون: إن الدائرة شكلت لجنا عدة من أجل التهيئة والإشراف على حفل الاختتام الذي سيشهد اجراء مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في الساعة العاشرة من صباح يوم اليوم الخميس، تقهبا في الساعة ١٢ ظهرا مباراة تحديد بطل النسخة الخامسة من بطولة كأس الوزارات التي دأبت وزارة الشباب والرياضة إقامتها سنويا بناء على توجيهات وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر، بهدف لم شمل موظفي الوزارات في هذا التجمع الشبابي الذي يعكس حالة ايجابية من خلال التنافس الشريف والتعاون والتعارف بين منتسبي الوزارات والوحدات الحكومية وهو احد الاهداف والايعاد الكبيرة التي تسعى من خلالها الى مد يد العون للجميع مذكرا

## □ بغداد/ المدى

قرارات محكمة (كاس) الغت شرعية اتحاد الكرة

## إدانة محكمة (كاس) لاتحاد الكرة إدانة للعراق

بعد انتظار طويل لدرجة اليأس في نفوس جماهير الرياضة والمعارضين على انتخابات اتحاد كرة القدم يراودهم أمل في أن المحكمة ستهمت بهذا الأمر وتتخذ قرارا سريعا لكن لا نشغال قضائتها بأمر أكبر من أن تسمح لهم بالانتقاه إلى شكوى عراقية لا تجد لها تصنيفا في الاهتمام ولهذا كان طول المدة المحصورة بين الشكوى واتخاذ القرار توحى بأن قضاة محكمة (كاس) وضعوها في آخر فقرة بعد أن أنجزوا أعمالا كثيرة .

الانتخابات، لكن الصورة عكس ذلك فهم في تصريحاتهم بعد قرار محكمة (كاس) لتسويفه كونه غير ملزم وهم مرتبطون بالاتحاد الدولي وبعد ان ضيق القرار الحناق عليهم وكان اول ثماره رفض الاتحاد الآسيوي استقبال رئيس الاتحاد العراقي لمناسبة تكريم منتخب شباب العراق باعتبار الاتحاد غير شرعي فبدأت ولا يمكن استعادة تلك الثقة مجددا إلا بشخص معروفة وذات سمعة رياضية وشخصية طيبة تعكس وجه الرياضة العراقية الناصع.

إن اتحاد كرة القدم الحالي يتمسك بكل ما يمتلك من وسائل للتثبث بالمواقع والكراسي لما تدرّ عليه من امتيازات متزايدة تقتزن بتلك المواقع من سفر ومخصصات وتبضع شخصي وعائلي من دول العالم المختلفة، فأعضاء اتحادنا الموقر يستطيعون ان يتحدثوا عن تاريخ وجغرافية قطر والإمارات والبحرين والاردن واستراليا واليابان والصين وماليزيا وسويسرا والسويد وكل بقاع الارض لكنهم لم يعرفوا شيئا عن تاريخ وأثار بابل وسومر وأكد.

ولكي لا تتكرر مهزلة الانتخابات الماضية أرى ضرورة إعادة النظر في النظام الداخلي واللوائح الانتخابية وتشكيل لجان من ممثلي الأندية أعضاء الهيئة العامة والخبراء من الأكاديميين لمناقشتها وتعديلها بما يضمن عدالتها ونزاهتها حفاظا على سمعة العراق الرياضية في المحافل الدولية.

بنظر القانون مزورون لمصالح شخصية وعليهم ان يدفعوا ثمن هذا التلاعب بالنتائج والقفز على اللوائح في حرمانهم من الترشيح للانتخابات المقبلة وهذا اقل عقاب لهم ، بل من باب أولى وحفظا على كرامتهم الشخصية عليهم أن يعلنوا عدم ترشيحهم للانتخابات المقبلة ويعتذروا مما حدث من أخطاء مقصودة راقت

## ■ أ.د.علي عبد الزهرة الهاشمي

وفي القانون عندما يتهم شخص ويسبىء فإن له الحق في استرجاع حقوقه المعنوية والمادية ولكن في قرار محكمة (كاس) ثبت الاتهام وادان اتحاد كرة القدم بالتلاعب في الانتخابات وفق رغبات شخصية ليصل الى سدة الاتحاد من يصل وهم



قرارات محكمة (كاس) الغت شرعية اتحاد الكرة

# التوزيع النهائي للمنتخبات ٢٤ تتوضح غداً (فيفا) يتمسك بمواعيد انطلاق مباريات المونديال

## ليل يحسم القمة مع مرسليليا

□ باريس / أ ف ب

حسم ليل الثاني القمة مع ضيفه مرسليليا الرابع ووصيف البطل في وقت قاتل (٠-١) في افتتاح المرحلة ١٦ من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

على ملعب "بيار موروا"، لم يستطع أي من الفريقين هز شباك الآخر إلى أن تمكن نولان رو من تسجيل الهدف الوحيد بعد عرضية من الجهة اليمنى ارتطمت بالأرض وتابعتها برأسه في شباك الحارس ستيف مانداندا (١+٩٠). رفع ليل رصيده إلى ٣٦ نقطة وصار على بعد نقطة واحدة من باريس سان جيرمان المتصدر.

وواصل موناكو نتائجه الإيجابية وعاد بفوز ثمين (٣-٠) من أرض نيس، وجاءت ثلاثية الضيوف عبر الكولومبي جيمس رودريغيز في الدقيقة ٥، والفرنسي إيمانويل ريفيار في الدقيقة ٢٣، والأرجنتيني لوكاس أوكامبوس ٨٩.

وعزّز موناكو موقعه في المركز الثالث برصيد ٣٥ نقطة، فيما بقي نيس في المركز ١٥ برصيد ١٧ نقطة.

وعلى ملعب "لابوجوار لويس فوتينو"، صعد نانت إلى المركز الخامس مؤقتاً بعد فوزه على ضيفه فالنسيان بهدفين للأميركي أليخاندرو بيدويا (٥٩) والغنزويلي فرناندو أريستيفويتا (٨٩) مقابل هدف لجوزيه سايز (٥٢).

وصار رصيده ٢٦ نقطة وتقدم بفارق نقطتين على سانت إيتيان الذي يلعب غداً في ضيافة رين، وتجمد رصيده فالنسيان عند ١٠ نقاط في المركز ١٨.

وسيقع المنتخب الذي سيسحب في القرعة لكي يضم إلى منتخبات القبة الثانية (قد يكون هولندا أو إيطاليا أو إنكلترا أو البرتغال أو اليونان أو البوسنة أو كرواتيا أو روسيا أو فرنسا) ضمن مجموعة يرأسها أحد المنتخبات المصنفة من أميركا الجنوبية، أي البرازيل المضيفة أو الأرجنتين أو كولومبيا أو الأوروغواي، وسيجنب بالتالي الوقوع في مجموعة تضم أحد المنتخبات الأوروغوية المصنفة أي إسبانيا حاملة اللقب أو ألمانيا أو بلجيكا أو سويسرا.

وإذا انضمت فرنسا مثلاً إلى القبة الثانية، فهي تواجه احتمال الوقوع في مجموعة نارية تضم البرازيل والمكسيك والبرتغال، أما في حال بقيت ضمن قبة المنتخبات الأوروغوية غير المصنفة فهي تواجه احتمال الوقوع في مجموعة تضم ألمانيا والمكسيك وكوت ديفوار.

واعتمد الفيفا في تحديد المنتخبات المصنفة، أي البرازيل (البلد المضيف) والأرجنتين وكولومبيا والأوروغواي وبلجيكا وألمانيا وإسبانيا وسويسرا، على تصنيفه الشهري الصادر في ١٧ تشرين الأول/أكتوبر الماضي لكي لا يضر بالمنتخبات التي اضطرت لخوض الملحق مثل الأوروغواي، لكن أصبح عليه الآن أن يحل مشكلة التوزيع الجغرافي للمنتخبات، كما حصل عام ٢٠٠٩ في قرعة مونديال ٢٠١٠، وذلك بوجود ٩ منتخبات أوروبية غير مصنفة في قبة واحدة (يجب أن تتضمن كل قبة ٨ منتخبات فقط).

يذكر أنه ليس بالإمكان أن يقع منتخبان من نفس القارة ضمن المجموعة ذاتها باستثناء المنتخبات الأوروغوية لأن لها ١٣ مقعداً في النهائيات، ولا يمكن أن يكون هناك أكثر من منتخبتين أوروبيين في المجموعة ذاتها.

وفي تطور لاحق أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أن التوزيع النهائي للمنتخبات في القبة الأربع لن يعرف إلا يوم غد الجمعة، أي قبيل إجراء قرعة نهائيات مونديال البرازيل ٢٠١٤. ولا تضم القبة الثانية في الوقت الحالي سوى سبعة منتخبات، فيما تتواجد تسعة منتخبات أوروبية غير مصنفة ضمن القبة الرابعة. وسيسحب يوم غد الجمعة اسم أحد المنتخبات الأوروغوية التسعة غير المصنفة لكي يوضع ضمن القبة الثانية التي تضم منتخبات أميركا الجنوبية غير المصنفة ومنتخبات إفريقيا. وفي النهاية ستضم كل من القبة الأربع ثمانية منتخبات.



الهجوم الدولي رويون يحاول اجتياز الحارس الاسباني كاسياس في نهائي مونديال جنوب أفريقيا

ان ٣ من الملاعب ال١٢ التي ستستضيف مباريات مونديال ٢٠١٤ في البرازيل ستسلم الى الفيفا بعد المهلة المحددة في ٣١ كانون الاول الحالي. وقد ادى انهيار رافعة قبل ايام كانت تقوم بتركيب آخر كتلة حديدية تزن ٤٢٠ طناً في سقف ملعب ساو باولو، الى مقتل عاملين وتدمير جزء من المنصة وشاشة عملاقة ما سيؤدى الى تأخير الاعمال والتسليم. وقال الامين العام للفيفا جيروم فالكه في مؤتمر صحافي كوستا دو سويب "من الواضح ان ملعب ساو باولو لن ينتهي به العمل قبل نهاية العام الحالي". و اضاف "لذلك لن يسلم في الموعد المحدد"، مشيراً الى ان ملعبين آخرين سيسلمان بعد المهلة الاخيرة هما كورينثيا وكويابا. وانتشار فالكه الى ان المهلة مددت الى شباط.

البرازيل في فورتاليزا وناتال وريسيب وسلفادور لتجنب درجات الحرارة الاستوائية. وقال بلاتر: نحن مصرون على أوقات انطلاق المباريات، وأشار بلاتر إلى كأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك حينما كانت المباريات تقام على ارتفاع كبير عن سطح البحر وفي أوقات الظهيرة. وأضاف رئيس (فيفا) "أعتقد أن الرياضيين اعتادوا على اللعب في أجواء ليست مثالية في كل الأحيان". واختتم بلاتر حديثه "لا يمكن أن نلعب أكثر من ثلاث مباريات في اليوم، وبالتالي فلدينا ثلاثة مواعيد مختلفة لانطلاق المباريات، هذه هي الحياة في كرة القدم، لن يشعر الجميع بالسعادة، لا يمكن أن تجعل جميع من في العالم يشعر بالسعادة". و أوضح الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أكد السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أنه لا يوجد أي تفكير في تغيير مواعيد انطلاق مباريات كأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل برغم المخاوف بشأن ارتفاع درجات الحرارة في بلاد الساميا. وشدد بلاتر على أن مواعيد مباريات كأس العالم ستبقى كما تم الاتفاق عليه في تشرين الأول ٢٠١١. وكان الاتحاد الدولي للاعبين المحترفين (فيفيرو) قد طالب (فيفا) بالتفكير في إمكانية نقل مباريات المونديال إلى موعد لاحق. وكان بلاتر قد ألمح في السابق إلى إمكانية أن يعيد (فيفا) النظر مرة أخرى بالنسبة لمواعيد انطلاق المباريات المحدد لها الواحدة ظهراً، في مدن شمال شرق

## نادال وفيرير يقرران المشاركة بتنس دي جانيرو

المصنفين العشرة الأوائل بين لاعبي التنس المحترفين، كما ستقام بطولة للسيدات ستجذب على الأقل لاعبة من بين المصنفات الأوائل، حسبما أكدت اللجنة المنظمة. وأكدت اللجنة أنها تهدف إلى "جذب الأطفال للعب التنس" عبر مشاهدة النجوم الكبار في بلادهم، ولكي تصبح ريو إحدى المدن الكبرى في عالم اللعبة. وستشهد البطولة مشاركة نجوم محليين أمثال توماز بيلوتشي وتيليانا بيريرا والزوجي المكون من برونو سواريز ومارسيلو ميلو، وستقام في أحد أبرز المناطق بالمدينة، جوكي كلوب برازيليانو.



رافائيل نادال

## لاودا يتوقع عودة براون إلى عالم (فورمولا-١)

وتابع لاودا قائلًا "لقد قال إنه يريد بعض الراحة، لذا الأمر بسيط، أعتقد أنه لن يمضي قدماً نحو التقاعد وهذا يبدو واضحاً، أعتقد أنه سيعود، لا أعرف أين يرغب في العمل سواء مع الاتحاد الدولي للسيارات أو ما شابه". وحصل فريق مرسيدس في المركز الثاني في الترتيب العام (لفورمولا-١) هذا الموسم متقدماً عن المركز الخامس في عام ٢٠١٢ بعدما فاز الألماني نيكو روزبرج والبريطاني لويس هاميلتون بطل العالم ٢٠٠٨ بالسباقات خلال الموسم.

عودة متوقعة لبراون الى سباقات (فورمولا-١)

## كريستيانو يتفوق على ميسي في الفوز بالكرة الذهبية باستفتاء برازيلي

وأعلن براون وهو من أنجح الشخصيات على صعيد الرياضة وأكثرهم خبرة وفريقه مرسيدس الأسبوع الماضي الرحيل من منصبه في نهاية العام وسيتولى مكانه المديران التنفيذيان توتو وولف وبادي لوف. وأضاف النمساوي لاودا للصحفيين قبل حفل توزيع جوائز أوتوسبورت مساء الأحد الماضي "أنا في غاية الحزن لهذا لأنني أريده ان يبقى لعام آخر". وأوضح "إلا أنه قال إنه يريد الذهاب للصيد، لذا فقد حاولت بكل ما أوتيت من قوة إلا أنه سيظل مستشاراً لي".

عودة متوقعة لبراون الى سباقات (فورمولا-١)

## أخبارهم

يتوقع نيكي لاودا عودة روس براون مدير فريق مرسيدس الذي ترك منصبه إلى عالم سباقات (فورمولا-١) للسيارات من جديد في منصب آخر بمجرد انتهاء رحلة الصيد التي سيقوم بها وحصوله على فترة راحة. وقال لاودا بطل العالم ثلاث مرات وهو المدير غير التنفيذي للفريق الذي يتخذ من بريطانيا مقراً له إنه بذل قصارى جهده لإقناع براون (٥٩ عاماً) بالبقاء في منصبه إلا أنه سيظل على اتصال دائم به على أي حال.

## أخبارهم

أعلن وضع المهاجم مروان الشماخ هدفاً لغيابه عن التهديد في ١١ مباراة ليساعد كريستال بالاس على الفوز (٠-١) على وست هام يونايتد في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم ويمنح المدرب توني بوليس الانتصار في أول مباراة له مع فريقه الجديد على ملعبه. لم يهز الشماخ الشباك منذ خسر بالاس أمام ستوك سيتي يوم ٢٤ آب الماضي وسد ثلاث كرات فقط على الرمى في ٨٨٦ دقيقة بالدوري هذا الموسم لكن الهدف الذي سجله بالرأس في الشوط الأول كان حاسماً. ولم يهبط بوليس مدرب ستوك السابق - الذي خسر مباراته الأولى مع بالاس على ملعب نوريتش سيتي يوم السبت الماضي - طوال ٢١ عاماً له كمدرب وسيستمتع برؤية ناديه الجديد يغادر مؤخره الترتيب. وتقدم بالاس على سندرلاند - الذي سيخوض مباراته - إلى المركز ١٩ برصيد ١٠ نقاط بفارق ٣ نقاط وراء وست هام صاحب المركز ١٥.

تصدر البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد استفتاء أجرته صحيفة برازيلية وشارك فيه ٥٨ من لاعبي الكرة والمدربين والصحفيين في عالم كرة القدم البرازيلية، للفوز بجائزة الكرة الذهبية لعام ٢٠١٢ لأفضل لاعب في العالم. وكشفت صحيفة (لانسي) البرازيلية عن حصول رونالدو على ١٧٩ نقطة، ليتفوق بفارق ضئيل عن نجم برشلونة والحائز على الكرة الذهبية في الأعوام الأربعة الماضية، الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي حصل على ١٥٦ نقطة، فيما جاء

الفرنسي فرانك ريبيري لاعب بايرن ميونخ الألماني في الترتيب الثالث بفارق كبير عن (الدون) و(البرغوث) بحصوله على ٨٩ صوتاً فقط، يليه السويدي زلاتان إبراهيموفيتش نجم باريس سان جيرمان الفرنسي الذي حصل على ٢٧ صوتاً. والمخبر أنه برغم كون الصحفية برازيلية، إلا أن نجم "السيلساو" الصاعد ونيمار ومهاجم برشلونة الإسباني الآخر حل في المركز الخامس لأفضل لاعب ٢٦٦ نقطة. شارك في الاستفتاء نجوم أمثال داني ألفيس وإيمرسون وفيليب سانتانا وريباتو وفريد ووربرتو فالكاو.

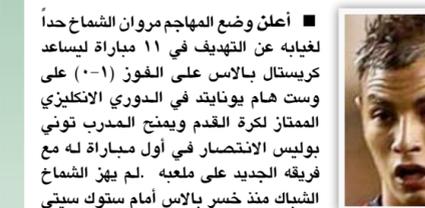
أكد اعترف الأسطورة الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) بأن جائزة الحذاء الذهبي لأفضل لاعب في العالم عام ٢٠١٠ كانت ينبغي أن تذهب إلى أحد لاعبي المنتخب الإسباني المتوج بلقب كأس العالم في العام نفسه، وليس إلى الأرجنتيني ليونيل ميسي. وقال بلاتيني في مقابلة مع صحيفة "أس" "اتفق على أن جائزة أفضل لاعب في العالم كان ينبغي أن تذهب إلى لاعب إسباني، اندريس انيستا أو تشافي، ولكن ميسي هو الذي توج بها، وهو بطل كبير، ولكن بالنسبة لي كان ينبغي أن يرفع أحد لاعبي المنتخب الإسباني الجائزة في العالم عام ٢٠١٠. وتحدث بلاتيني عن جائزة الحذاء الذهبي لأفضل لاعب في العالم في عام ٢٠١٣، والمرشح لها ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو والفرنسي فرانك ريبيري. وقال بلاتيني "ميسي ورونالدو رائعين، وريبيري كان في صفوف الفريق (بايرن ميونخ) الذي توج بكل الألقاب، الثلاثة رائعاً، اختيار صاحب جائزة الحذاء الذهبي هذا العام هو الأصعب على من التاريخ".



منافسة حامية بين رونالدو وميسي

أعلن وضع المهاجم مروان الشماخ هدفاً لغيابه عن التهديد في ١١ مباراة ليساعد كريستال بالاس على الفوز (٠-١) على وست هام يونايتد في الدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم ويمنح المدرب توني بوليس الانتصار في أول مباراة له مع فريقه الجديد على ملعبه. لم يهز الشماخ الشباك منذ خسر بالاس أمام ستوك سيتي يوم ٢٤ آب الماضي وسد ثلاث كرات فقط على الرمى في ٨٨٦ دقيقة بالدوري هذا الموسم لكن الهدف الذي سجله بالرأس في الشوط الأول كان حاسماً. ولم يهبط بوليس مدرب ستوك السابق - الذي خسر مباراته الأولى مع بالاس على ملعب نوريتش سيتي يوم السبت الماضي - طوال ٢١ عاماً له كمدرب وسيستمتع برؤية ناديه الجديد يغادر مؤخره الترتيب. وتقدم بالاس على سندرلاند - الذي سيخوض مباراته - إلى المركز ١٩ برصيد ١٠ نقاط بفارق ٣ نقاط وراء وست هام صاحب المركز ١٥.

أعلن الرجاء حامل لقب دوري المحترفين المغربي لكرة القدم فشل محاولات التعاقد مع المدرب التونسي نبيل معلول. وأقال الرجاء مدربه محمد فاخر الأسبوع الماضي وكان ينتظر وصول معلول للدار البيضاء أمس الأربعاء لكنه قال بموقعه على الإنترنت إن المدرب المؤقت هلال الطاير سيظل في موقعه لحين التعاقد مع مدرب جديد. والرجاء بطل أفريقيا السابق مقبل على خوض كأس العالم للأندية التي يضيفها المغرب في وقت لاحق هذا الشهر وسيصنف شريط البطولة بمواجهة أوكالاند النيوزيلندي في ١١ كانون الأول في أغادير. وقال النادي أن معلول لن يحل بالرجاء من أجل تدريب الفريق بعد الاتفاق المبدئي بين نادي الرجاء والمغرب التونسي الذي أخذ بوعده لأسباب شخصية. وأضاف "على هذا الأساس سيستمر هلال الطاير مدرباً مؤقتاً إلى حين التعاقد مع مدرب جديد".



مروان الشماخ



نبيل معلول



ميشيل بلاتيني



## مهمة صعبة للجيش امام الاهلي قمة جماهيرية قطرية بين العربي والريان

القمة القطرية تسعى لتعويض التراجع في المستوى والنتائج.. (أ. ف. ب)

، حقيقة الامر ان السيلية لم يكن محظوظاً في مباراته الاخيرة امام قطر، وأشعار عموتة الي ان فريق السيلية يبقى في النهاية فريقاً جيداً لديه ثقة قَدَم مستوي جيداً وسيكون صعب المراس في مباراته معنا.. وتوقع مدرب السد ان تكون المباراة مفتوحة لجميع الاحتمالات وقال : نحن نحترم السيلية والفريق وإدارته وأعرب مدرب السد عن ثقته في فريقه وأضاف: اننا نطمح في انتهاء القسم الاول بشكل جيد من اجل مواصلة مشوار الدفاع عن اللقب.

ورداً على سؤال بشأن موقف الاسباني راؤول من خوض المباراة قال عموتة : راؤول تدرّب اليومين الماضيين وقد يكون جاهزاً للمباراة وبشكل عام انا اتفق في جميع اللاعبين كما أن السد لديه لاعبون شباب قادرين على تقديم

غير الجيد في المرحلتين الماضيتين. وفي صراع القاع، يواجه الخور الذي لم يحقق أي فوز إلى الآن معيذر الذي تدهورت نتائجه بشكل كبير. وأكد المغربي حسين عموتة مدرب فريق السد ان جميع مباريات فريقه مهمة للغاية ، وقال ان مباراة السيلية من اهم المباريات لاسيما وهي تأتي قبل انتهاء القسم الاول بجولتين ونتمنى ان ننجح في إنهاء القسم بنتائج جيدة واضاف: السيلية منافس قوي ولديه امكانيات كبيرة ما يتطلب منا مجهوداً كبير والى تكتيك مختلف، واستطرد عموتة قائلاً : سنكون اكثر حذراً امام السيلية كونه قادماً من خسارتين في الجولتين الماضيتين . وتابع : من المؤكد ان السيلية سيكون له رد فعل قوي واعتقد انه سيلعب لتفادي الخسارة او التعادل

ومن المؤكد أن الفريقين سيسعيان بكل قوة للفوز بوجود البرازيليين مارسينييو وأريانسو في قطر ومواطنهما اميشيل سوزا والارجنتيني سياسيتيان في الوكرة. ويلتقي الجاران الخريطيات والغرافة ويخوض الثاني المباراة في ظل غيابات كثيرة حيث يفتقد جهود محترفيه الاسترالي مارك بريشيانو للإيقاف دوليا والغنزويلي ميكو الذي تعرض للإصابة في التدريبات وسيبتعد لمدة شهر، بينما يخوض الخريطيات المباراة بكامل عناصره وفي مقدمتهم الثنائي الهجومي البحريني جيسي جون والبرونيني يحيي كيبى. ويلعب أم صلال مع لخويا إذ يسعى الأول إلى الابتعاد عن قاع الترتيب والثاني إلى تحسين صورته بعد الأداء

المرحلة الماضية. ويعول الأهلي على خبرة مدربه التشيكي ميلان ماتشالا، لكن منافسه المدرب الروماني لوسيسكو يريد إبقاء سجل فريقه خالياً من الخسارة. سيسطدمان بجدار دفاعي صلب أخفق لخويا ومدربه المعروف البلجيكي غريبتس في المرحلة الماضية في اختراقه وخرج خاسراً بالهجمات المرتدة، وهو ما يتطلب من لوسيسكو جهداً أكبر في الهجوم بقيادة فاغندر والنيجيري كالو أوتشي.

**قطر يصطدم بالوكرة**  
وفي واحدة من اكثر المباريات صعبة، يصطدم قطر العائد بعد غياب طويل الى الانتصارات مع الوكرة المتوقع عن الفوز منذ ما يزيد على 4 جولات.

المرحلة الماضية. ويعول الأهلي على خبرة مدربه التشيكي ميلان ماتشالا، لكن منافسه المدرب الروماني لوسيسكو يريد إبقاء سجل فريقه خالياً من الخسارة. سيسطدمان بجدار دفاعي صلب أخفق لخويا ومدربه المعروف البلجيكي غريبتس في المرحلة الماضية في اختراقه وخرج خاسراً بالهجمات المرتدة، وهو ما يتطلب من لوسيسكو جهداً أكبر في الهجوم بقيادة فاغندر والنيجيري كالو أوتشي.

**قمة بين السيلية والسد**  
وتستحق مباراة السيلية والسد أن تكون مباراة قمة خاصة أنها تجمع بين الثالث والوصيف، بين فريق تعرض لخسارتين متتاليتين ويريد

المرحلة الماضية. ويعول الأهلي على خبرة مدربه التشيكي ميلان ماتشالا، لكن منافسه المدرب الروماني لوسيسكو يريد إبقاء سجل فريقه خالياً من الخسارة. سيسطدمان بجدار دفاعي صلب أخفق لخويا ومدربه المعروف البلجيكي غريبتس في المرحلة الماضية في اختراقه وخرج خاسراً بالهجمات المرتدة، وهو ما يتطلب من لوسيسكو جهداً أكبر في الهجوم بقيادة فاغندر والنيجيري كالو أوتشي.

**قمة بين السيلية والسد**  
وتستحق مباراة السيلية والسد أن تكون مباراة قمة خاصة أنها تجمع بين الثالث والوصيف، بين فريق تعرض لخسارتين متتاليتين ويريد

المرحلة الماضية. ويعول الأهلي على خبرة مدربه التشيكي ميلان ماتشالا، لكن منافسه المدرب الروماني لوسيسكو يريد إبقاء سجل فريقه خالياً من الخسارة. سيسطدمان بجدار دفاعي صلب أخفق لخويا ومدربه المعروف البلجيكي غريبتس في المرحلة الماضية في اختراقه وخرج خاسراً بالهجمات المرتدة، وهو ما يتطلب من لوسيسكو جهداً أكبر في الهجوم بقيادة فاغندر والنيجيري كالو أوتشي.

**قمة بين السيلية والسد**  
وتستحق مباراة السيلية والسد أن تكون مباراة قمة خاصة أنها تجمع بين الثالث والوصيف، بين فريق تعرض لخسارتين متتاليتين ويريد

### الدوحة / أف ب

تتميز المرحلة الحادية عشرة من الدوري القطري لكرة القدم بمواجهات عاصفة من القمة إلى القاع، وتحظى قمة العربي والريان اليوم الخميس باهتمام كبير باعتبارهما الأكثر شعبية في قطر برغم الحالة غير المرضية للفريقين. ويلعب اليوم أيضاً السيلية مع السد والخور يلتقي معيذر، والجمعة الأهلي يقابل الجيش وقطر يواجه الوكرة وأم صلال مع لخويا والخريطيات يلعب الغرافة.

### لقاء العربيين

برغم تراجع العربي والريان وابتعادهما عن الصدارة بتلقيهما العديد من الخسائر، فإن مباراتهما تظل باسمرار مصدر اهتمام

## أديداس تكشف النقاب عن برازوكا

### زيورخ / وكالات

كشفت شركة أديداس للمعدات الرياضية - الشريك الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) - عن الكرة التي ستستعمل في بطولة كأس العالم المقبلة في البرازيل 2014 الصيف المقبل. في حدث مبهز وملهي بعروض الإضاءة في ريو دي جانيرو، قدمت الشركة الألمانية الكرة الجديدة التي سُميت "برازوكا" التي ستستعمل في جميع مباريات كأس العالم من 12 حزيران وحتى 13 تموز المقبلين.

وقد سُميت هذه الكرة "برازوكا" بعد استفتاء جرى بين الجماهير البرازيلية وشمل نحو مليون صوت، وهي مأخوذة من اللهجة العامية البرازيلية وتدخل في جوهر الخاصية البرازيلية والأسلوب الفني البرازيلي وفي بعض الأحيان تطلقها الجماهير عندما تشاهد لحظة فنية مميزة. تتألف كرة برازوكا من ست قطع من الجلد متداخلة بعضها ببعض، مقارنة بثمانية قطع كانت تتألف منها سلفها "جابولاني" في موندبيل جنوب أفريقيا 2010، ما يطرح تساؤلاً: هل يؤدي إنقاص القطع المؤلفة للكرة إلى الإقلال من الطبقات وبالتالي التأثير على



نموذج لكرة الموندبيل 2014 من شركة اديداس

مسؤولي شركة أديداس أسس "إن الهم الأول الذي رافقه خلال تصميم الكرة هو أن تطير في الهواء بشكل ثابت ودقيق". يُذكر أن الشركة قامت باختبار الكرة بشكل مكثف في البرازيل للتأكد من ملاءمتها لحالات الطقس المتغيرة في البلد الأميركي الجنوبي.

ولتلافي أخطاء الماضي قامت أديداس هذه المرة بعرض الكرة على 600 من أفضل لاعبي العالم وأخذت بعين الحسبان آراءهم حول أداء الكرة، وأيضاً قامت باختبار الكرة بشكل مكثف في بطولة العالم تحت 20 عاماً ولكن بتصميم مختلف. وفي حديثه للصحفيين قال أحد

وحراس المرمى قبيل وخلال كأس العالم الماضية في جنوب أفريقيا 2010 والذين اعتبروا حينها أن الكرة خفيفة الوزن بشكل مبالغ فيه نظراً للطريقة التي صنعت بها وأن ذلك يؤدي إلى عدم إمكانية توقع مسار الكرة مما دعا العديد من اللاعبين لإطلاق لقب "الكرة الأنسو" على الإطلاق عليها.

ورداً على هذا التساؤل قامت الشركة المصنعة بتصنيع الكرة بطريقة تسمح بالإبقاء على عدد معين من الطبقات تسمح لطيران الكرة بالأخضر، خاصة وأن أديداس تلقت العديد من النقص بشأن الكرة السابقة (جابولاني) من اللاعبين والمدربين

طريقة عملها؟ ورداً على هذا التساؤل قامت الشركة المصنعة بتصنيع الكرة بطريقة تسمح بالإبقاء على عدد معين من الطبقات تسمح لطيران الكرة بالأخضر، خاصة وأن أديداس تلقت العديد من النقص بشأن الكرة السابقة (جابولاني) من اللاعبين والمدربين

## دوري الأبطال سنارة ريال مدريد وتشيباسي للتعاقد مع فالكاو

### باريس / وكالات

يبدو أن الانتقال إلى نادي موناكو الفرنسي في الصيف الماضي لم يكن القرار السليم بالنسبة للاعب الدولي الكولومبي راميل فالكاو نجم خط هجوم نادي أتلتيكو مدريد السابق وموناكو الفرنسي حالياً على الأقل حسب ما تتداوله الصحف الإسبانية والإنكليزية.

فبعد برنامج (التيكينا تاكا) الإسباني والمختص بنسبة كبيرة بالحديث عن الإنتقالات في الكرة الإسبانية أكد مقدم البرنامج الصحفي الإسباني إنريكي ماركيز بأن فالكاو غير سعيد بمشواره الحالي مع موناكو الفرنسي وقد يستعد للانتقال في كانون الثاني المقبل أو في الصيف المقبل بتقدير أكثر.

ماركيز عبر برنامجه الإسباني الشهير قال: فالكاو يمر بفترة عدم اقتناع باللعب في موناكو، اللاعب يرغب باللعب في دوري أبطال أوروبا وهذا لن يُتاح له بصورة كبيرة مع موناكو لذلك هو يطمح للانتقال، ريال مدريد وتشيباسي هما أبرز المهتمين بخدمته. وتابع ماركيز حديثه عبر البرنامج "اللاعب قد يتحدث قريباً مع إدارة النادي لبحث إمكانية إعارته في الشتاء المقبل في كانون الثاني لأحد الأندية المهتمة به".



راميل فالكاو



## اغتيال أحد قادة "حزب الله" وإسرائيل تنفي علاقتها بالأمر

■ نصر الله يتهم المخابرات السعودية بالوقوف وراء تفجير السفارة الإيرانية ببيروت

داره.

ووجهت الجماعة انتقادات لاذعة ضد "حزب الله"، وقالت: "حزرتنا مراراً وتكراراً من الممارسات والاعتقالات التي يتعرض لها أهل السنة في بعلبك".

وحذرت الجماعة حزب الله "من التعرض إلى أي حر من الأحرار السنة في بعلبك"، وتوعدت بأن هذه العملية "ما هي إلا بداية لمعركة التطهير الكبرى".

من جانب آخر اتهم زعيم حزب الله حسن نصر الله بشكل علني المملكة العربية السعودية بالوقوف وراء الهجوم الانتحاري الذي استهدف السفارة الإيرانية في بيروت الشهر الماضي.

وكانت جماعة مرتبطة بالقيادة تطلق على نفسها اسم كتائب عبد الله عزام أعلنت مسؤوليتها عن تفجير السفارة الذي قتل فيه ٢٣ شخصاً.

وقال نصر الله لمحنة تلفزيون أو تي في اللبنانية "إن أمير هذه الجماعة سعودي، وأنا مقتنع أنها مرتبطة بالمخابرات السعودية التي تدير مثل هذه الجماعات في أنحاء مختلفة في العالم".

ويترك النزاع الدائر في سوريا أثره في تصعيد التوتر الإقليمي، حيث يقف حزب الله وإيران التي تدعمه إلى جانب نظام الرئيس السوري بشار الأسد، بينما تدعم المملكة السعودية المعارضة السورية التي تقاتل لإسقاط نظامه.

وجاء الهجوم على السفارة في ١٩ نوفمبر/تشرين الثاني وسط حملة عسكرية واسعة شنتها القوات الحكومية السورية ضد المعارضة المسلحة في عدد من الجبهات في محافظتي دمشق وحلب.

وربط نصر الله في حديثه بين الهجوم الذي استهدف السفارة الواقعة في ضاحية بيروت الجنوبية، معقل حزب الله، وما وصفه بـ "غضب الملكة السعودية من إيران" بسبب ما يرى أنه فشلها في سوريا.

وكانت السلطات اللبنانية قالت إنها تمكنت من التعرف على هوية الانتحاريين الذين هاجموا السفارة الإيرانية في بيروت.

لأول مرة يتهم نصر الله علنياً الملكة السعودية بالوقوف وراء الهجوم على السفارة الإيرانية ببيروت.

ووصفت السلطات اللبنانية أحد الانتحاريين بأنه لبناني اسمه معين أبو ظهر ولديه ارتباطات بجماعات سنية متشددة، وأن الانتحاري الثاني فلسطيني يدعى عدنان موسى الحمد له علاقة برجل الدين السني اللبناني الهارب أحمد الأسير.



▲ استعراض عسكري لحزب الله وفي الطار صورة حسن هولو الذي اغتيل أمس.. (وكالات)

على إسرائيل وتوعد بالثأر. وقال المصدر القريب من حزب الله إن هجوم يوم امس الأربعاء يحمل بصمات إسرائيل وقال المحلل تشارلز ليستر من مؤسسة أي إس اتش جينز ومقرها لندن امس.

إن الهجوم يشير إلى عنصر "الاحتراف" وجمع المعلومات المخابراتية مسبقاً، لكنه استطراد قائلاً "من الواضح تماماً أن هذا الهجوم يأتي في سياق حزب الله ودوره في سوريا... كان من المتوقع أن يلقي حزب الله باللائمة على إسرائيل لكن ليس بالضرورة أن يكون هذا هو الوضع".

من جانبها أعلنت جماعة تطلق على نفسها اسم "لواء أحرار السنة في بعلبك"، مسؤوليتها عن اغتيال القيادي في حزب الله اللبناني حسان هولو اللقيس، في منطقة قريبة من بيروت اليوم.

وقالت الجماعة في تغريدات لها على موقع "تويتر"، إن "لواء أحرار السنة في بعلبك، يتبنى رسمياً العملية الجهادية البطولية، صدقنا الوعد باغتيال حسان هولو اللقيس في عقر دارهم". وأضافت إن "العملية الجهادية نفذت من قبل أسود سنية حرة من لبنان، ضد الحزب في عقر

وأعلن تلفزيون "المنار"، التابع للحزب، أن "المقاومة الإسلامية تنعي أحد قادتها حسن هولو اللقيس، الذي اغتيل أمام منزله في منطقة الحدث، شرق بيروت"، مضيفاً إن "الاتهام المباشر باغتيال القائد اللقيس يتجه إلى العدو الإسرائيلي حكماً".

وأظهرت لقطات من موقع الهجوم بثها تلفزيون المنار لحزب الله يوم امس الأربعاء أثر رصاصتين على جدار وبصمات أصابع ملوثة بالطين قال إنها ربما تكون بصمات أكثر من مهاجم.

ووصف حزب الله اللقيس الذي سيدفن يوم الأربعاء في مدينة بعلبك بسهل البقاع اللقيس بأنه "أحد قادة المقاومة الإسلامية" ضد إسرائيل التي قال حزب الله إنها استهدفت عدة مرات.

وأضاف حزب الله في بيان أن اللقيس موجود في الحزب منذ إنشائه في الثمانينات وأن ابنه قتل في حرب عام ٢٠٠٦.

وجاء في البيان أن اللقيس "أمضى شبابه وقضى كل عمره في هذه المقاومة الشريفة منذ أيامها الأولى وحتى ساعات عمره الأخيرة".

وأعلن تلفزيون "المنار"، التابع للحزب، أن "المقاومة الإسلامية تنعي أحد قادتها حسن هولو اللقيس، الذي اغتيل أمام منزله في منطقة الحدث، شرق بيروت"، مضيفاً إن "الاتهام المباشر باغتيال القائد اللقيس يتجه إلى العدو الإسرائيلي حكماً".

وأظهرت لقطات من موقع الهجوم بثها تلفزيون المنار لحزب الله يوم امس الأربعاء أثر رصاصتين على جدار وبصمات أصابع ملوثة بالطين قال إنها ربما تكون بصمات أكثر من مهاجم.

ووصف حزب الله اللقيس الذي سيدفن يوم الأربعاء في مدينة بعلبك بسهل البقاع اللقيس بأنه "أحد قادة المقاومة الإسلامية" ضد إسرائيل التي قال حزب الله إنها استهدفت عدة مرات.

وأضاف حزب الله في بيان أن اللقيس موجود في الحزب منذ إنشائه في الثمانينات وأن ابنه قتل في حرب عام ٢٠٠٦.

وجاء في البيان أن اللقيس "أمضى شبابه وقضى كل عمره في هذه المقاومة الشريفة منذ أيامها الأولى وحتى ساعات عمره الأخيرة".



أعلن "حزب الله" اللبناني اغتيال أحد قادته في منطقة قريبة من بيروت، موجها اتهاماً مباشراً إلى إسرائيل. إلا أن إسرائيل نضت علاقتها بالاغتيال وقالت إن اتهامات حزب الله لها، لا تستند إلى أي شيء.



□ بيروت/ أ.ف.ب

## اسم وقضية

### جول عياد لبيرالي في الطريق لرئاسة الحكومة التونسية



الحوار الوطني مع القوى السياسية ستعلن الأربعاء عقب المسيرة التي ينظمها الإتحاد بالعاصمة في ذكرى اغتيال الزعيم النقابي فرحات حشاد. وأضاف العباسي أن الأطراف المتحاربة بدأت تقرب من اتفاق.

وجاء تصريح العباسي عقب لقاء جديد مع رئيس حركة النهضة راشد الغنوشي الذي أشار بدوره إلى أن التوصل إلى اتفاق بات قريباً. ومن شأن الاتفاق على مرشح لرئاسة الحكومة أن يسمح باستئناف الحوار الوطني الذي بدأ نهاية أكتوبر/تشرين الأول الماضي ثم علق في الشهر التالي بسبب عدم توصل الأطراف المتحاربة إلى اتفاق، كما يسمح بالتعجيل بإنهاء الدستور. وانطلق الحوار الوطني على قاعدة "خريطة طريق" عرضها اتحاد الشغل وثلاث منظمات أخرى، وتتص على إقرار الدستور وتولي حكومة جديدة خلال شهر على الأكثر، لكن تعثر الحوار الشهر الماضي أدى إلى تجاوز الأجل المحدد، وتشدد النهضة وأحزاب أخرى ضمن الأغلبية على ألا تسلم الحكومة الجديدة السلطة إلى الحكومة الحالية المنتظرة إلا بعد إقرار الدستور، وتحديد موعد الانتخابات التشريعية والرئاسية القادمة بعد تشكيل الهيئة المستقلة للانتخابات.

أشادت تقارير إعلامية محلية إلى اتفاق القوى السياسية في تونس على ترشيح وزير المالية الأسبق جول عياد لتشكيل حكومة محايدة تدير البلاد حتى الانتخابات القادمة، في وقت أكدت فيه حركة النهضة والاتحاد العام التونسي للشغل قرب التوصل إلى تسوية تنهي الأزمة السياسية القائمة من أشهر. وقالت بعض التسريبات من داخل "الحوار الوطني" إن حركة النهضة ربما تكون وافقت على ترشيح عياد الذي كان وزيراً للمالية في حكومة رئيس الوزراء الأسبق الباجي قائد السبسي بعد رفض المعارضة الوزير الأسبق أحمد المستيري.

وكان مصدر قريب من المشاورات قال لوكالة الأنباء التونسية، إن عياد الذي يصنف لبيرالياً والطبيب المحسوب على اليسار هما المرشحان المنتقيان في قائمة المرشحين لرئاسة الحكومة المقبلة. وكانت حركة النهضة وشريكها في الائتلاف الحاكم، المؤتمر من أجل الجمهورية والتكتل الديمقراطي، وافقوا على تشكيل حكومة محايدة تتولى إدارة البلاد حتى الانتخابات المقبلة بشرط إقرار الدستور، وتحديد موعد للانتخابات. وقال الأمين العام لاتحاد الشغل حسين العباسي أمس، إن نتائج مشاورات

## سنودن يلوح بنشر وثائق ستثير "صدمة"

□ نيويورك/ أ.ف.ب

وساهم غرينوالد وهو محام في الأصل، في الربيع الماضي، بنشر وثائق سرية مسربة من إدوارد سنودن تتناول برامج التجسس الإلكتروني الواسعة النطاق في الولايات المتحدة.

وأشار إلى أنه "يتلقى اتصالات من صحفيين من العالم أجمع يريدون العمل على ملفات تهم بلاههم"، منذ نشر التسريبات الأولى.

وقال "قانوناً، لا أستطيع الانكفاء بإعتائهم ما يهمهم، لأنني سأتحول إلى مصدر، والقضاء يمكن أن يلاحقني بتهمة إخفاء معلومات. أستطيع فقط أن أكون صحافياً، لذا عليّ المساهمة في تحقيقاتهم، إعطاء إرشادات لمقالاتهم".

وبعد استقالته من صحيفة الغارديان البريطانية، يركز غرينوالد على اطلاق وسيلة إعلامية جديدة ممولة من مؤسس موقع "أي باي" بيار اوميديار. وقال "يجب إنشاء مؤسسة الخاصة للمحاربة بأسلحة متكافئة ضد الحكومة التي فضحها"

أكد الصحافي غلين غرينوالد، الذي كشف وثائق مسربة من خبير المعلوماتية الأمريكي السابق إدوارد سنودن تتصل ببرامج تجسس للولايات المتحدة، أن في حوزته وثائق سرية كثيرة سيثير نشرها قريباً "صدمة"، وذلك في مقابلة مع مجلة تيليراما الفرنسية تنشر الأربعاء.

وقال غرينوالد في المقابلة التي أجرتها المجلة الثقافية الفرنسية من ريو دي جانيرو: "أنوي نشر هذه الوثائق حتى آخر واحدة منها". وأضاف "لا أريد القول إن الآتي اعظم - الناس يعتقدون على هذه التسريبات - لكن ثمة وثائق عدة عما تجمعها وكالة الأمن القومي الأمريكية من معلومات وطريقة قيامها بذلك ستثير الصدمة"، مشيراً إلى أنه منكب حالياً على أعداد هذه الوثائق تمهيداً لنشرها.



## نيلسون مانديلا يقا تل بشجاعة من "سرير الموت"

□ كيب تاون/ رويترز

في منزله. وكان مانديلا، وهو أول رئيس أسود لجنوب أفريقيا، قد غادر المستشفى في شهر سبتمبر/أيلول الماضي بعد فترة علاج استمرت حوالي ثلاثة شهور من عدوى متكررة في الرئة. ويتمتع الزعيم الأفريقي باحترام كبير لسوره في النضال ضد العنصرية في جنوب أفريقيا، ولصفحة عن سجنائه البيض السابقين، بعد إطلاق سراحه من السجن في التسعينيات من القرن الماضي.

وقضى مانديلا ٢٧ عاماً في المعتقل، وانتخب رئيساً لجنوب أفريقيا في عام ١٩٩٤، ثم تنحى عن الرئاسة بعد خمس سنوات. وقالت ماكارزيواي "أشعر

قالت ماكارزيواي مانديلا، ابنة الزعيم الجنوب أفريقي الشهير، إن والدها يخوض معركة شجاعة من "سرير المرض".

وقالت ماكارزيواي في تصريحات لهيئة الإذاعة الوطنية الجنوب أفريقية "إس أيه بي سي" إن مانديلا، أيقونة النضال ضد الفصل العنصري "الإبارتيد": "لا يزال معنا قويا شجاعاً". وأضافت "مع أنني لا أجد كلمات أفضل... فأبني أقول إنه يعلمنا من سرير موته دروساً، دروساً في الصبر والحسب ودروساً في التسامح". ويبلغ مانديلا، البالغ من العمر ٩٥ عاماً، الرعاية الطبية



## أخبار الكفاح

طرابلس

### المؤتمر الوطني الليبي يقر قانونا يجعل الشريعة مصدر التشريع

أقر المؤتمر الوطني العام الليبي يوم أمس الأربعاء قانونا يجعل الشريعة الإسلامية أساسا لكل التشريعات ولعمل كل مؤسسات الدولة وهو قرار قد يؤثر على القوانين المصرية والجنائية والمالية.

ويعد عامين من الانتفاضة التي دعمها حلف شمال الأطلسي وأطاحت بمعمر القذافي ما تزال ليبيا تمر بمرحلة انتقالية مرتبكة بدون دستور جديد ودخل برلمانها المؤقت في طريق مسدود بسبب المواجهة بين حزب إسلامي ومناقسين سياسيين.

ومثلما هو الحال في تونس ومصر حيث أطيح بحكام مستبدين في انتفاضات الربيع العربي تشهد ليبيا نقاشا عنيفا بشأن دور الإسلام في الديمقراطية الجديدة بعدما قمع القذافي طويلا صعود الإسلاميين المتشددين.

وأصدر المؤتمر بيانا بعد التصويت جاء به أن الشريعة الإسلامية هي مصدر التشريع في ليبيا وأن كل مؤسسات الدولة يجب أن تلتزم بهذا.

ويعتبر حزب العدالة والبناء التابع لجماعة الإخوان المسلمين من أكثر القوى تنظيميا في ليبيا ويدعو لتطبيق الشريعة. لكن تحالف القوى الوطنية ذا الميول العلمانية والذي شكلت بعد الانتفاضة يدعو الى موقف أكثر ليبرالية.

رام الله

### أرملة عرفات مقتنعة تماما بأنه "لم يميت بطريقتة طبيعية"

أكدت سها عرفات أرملة الزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات الأربعاء أنها "مقتنعة تماما" بأنه "لم يميت بطريقتة طبيعية".

وقالت عرفات في اتصال من باريس "مازلت مقتنعة تماما أن الشهيد عرفات لم يميت بطريقتة طبيعية وسأظل أتابع إلى أن أصل إلى الحقيقة".

واستبعد خبراء مكلفون من القضاء الفرنسي التحقيق في وفاة ياسر عرفات في تقريرهم الثلاثاء الماضي فرضية وفاة الزعيم الفلسطيني مسوما مرجح الموت الطبيعي بحسب مصدر قريب من الملف.

وأشارت عرفات إلى أنها "مصدومة جدا من التقرير الفرنسي الذي تسلمت منه ملخصا من أربع صفحات فقط"، مؤكدة أنه من "غير المنطقي إطلاقا" أن الفرنسيين لم يجدوا شيئا. لكن الفريقين ينطلقان من مسلم واحد وهو وجود البولونيوم بكمية تتجاوز المعدل الطبيعي في جسد ياسر عرفات.

وبالنسبة للفرنسيين فإن وجود غاز مشع طبيعي الرادون، في البيئة الخارجية يوضح هذه الكميات الكبيرة.

وعلى عكس الفرنسيين، أعلن السويسريون مطلع نوفمبر أنهم يخلون فرضية التسميم بعد أن وجدوا البولونيوم - ٢١٠ بكميات أكبر بعشرين مرة مما اعتادوا قياسه، لكنهم لم يؤكدوا بشكل قاطع أن هذه المادة كانت سبب الوفاة.

كابل

### الرئيس الأفغاني: لن أسمح لأي وزير بتوقيع الاتفاق الأمني مع أمريكا

قال المتحدث باسم الرئيس الأفغاني حامد كرزاي أمس الأربعاء، إن كرزاي لن يسمح لأي وزير بتوقيع الاتفاق الأمني مع الولايات المتحدة ما لم تلب مطالبه الأساسية. وجاء تصريح المتحدث عادة قول وزير الخارجية الأمريكي جون كيري إن الاتفاق الأمني الثنائي يمكن أن يوقعه وزير الدفاع الأفغاني بسم الله خان محمدي.

وقال المتحدث باسم كرزاي أمبال فيضي لرويترز إن الرئيس الأفغاني يطالب الولايات المتحدة بتشجيع عملية السلام مع حركة طالبان ووضع حد على الفور للمهاجمات التي تقوم بها قواتها المنازل الإفغان.

وأضاف "ما لم يستجب لهذه المطالب لن يأذن الرئيس كرزاي لأي وزير بتوقيع الاتفاق." (إعداد عمر خليل للنشرة العربية).

بالتحرير

### حكومة تايلاند تطالب زعيم المحتجين بالاستسلام

قالت الحكومة التايلاندية اليوم الأربعاء، إن قائد الحركة الاحتجاجية التي تتسم بالعنف الساعية لإسقاط رئيسة الوزراء ينجلوك شيناواترا يجب أن يسلم نفسه ويواجه الاتهامات المنسوبة له ومنها العصيان المسلح مستعبدة أي حوار إلى أن يفعل.

ونفى زعيم الحركة الاحتجاجية سوتيب تاجوسوبان وهو نائب سابق لرئيس الوزراء الاتهامات المنسوبة اليه وتعهد باستئناف الحملة بعد أن أعلن توقفها غدا الخميس بمناسبة عيد ميلاد الملك بوميبون ادولايديج (٨٦ عاما) لكنها ستستمر بعد ذلك مباشرة.

وقال في كلمة لمؤيديه "سنبدأ معركةنا مجددا في السادس من ديسمبر. سنبدأ بعد شروق الشمس وسنكافح كل يوم حتى تنتصر." ويحل مواطنو تايلاند الملك كثيرا بما فيهم المتظاهرون ضد الحكومة.

وفي وقت سابق انفض أمس الأربعاء المحتجون الذين يحاولون إسقاط الحكومة التايلاندية من حول مقر قيادة الشرطة المحلية.

# الأخضر الإبراهيمي: مؤتمر جنيف-٢ قد لا يعقد في جنيف

## ■ الأمم المتحدة: حتى الحرب لها قواعد.. ولكنها لا تحترم في سوريا

أوضح المبعوث الأممي العربي المشترك إلى سوريا، الأخضر الإبراهيمي، أنه قد لا يعقد مؤتمر جنيف-٢ بشأن الأزمة السورية، في مدينة جنيف في موعده المزمع بتاريخ ٢٢ يناير المقبل، لأن فنادق المدينة محجوزة في هذا التاريخ. ولفت الإبراهيمي، في تصريح لتلفزيون RTS السويسري، إلى تضارب موعد جنيف٢ مع اجتماع المنتدى الاقتصادي العالمي بدافوس، ومعرض جنيف لساعات، اللذين سينظمان في نفس الفترة.



قالت فيها إنها مستقبلة من جميع مناصبها في الائتلاف. ويعتبر كل من يهدد بالاستقالة أو يستقيل عبر البريد الإلكتروني، أو وسائل التواصل الاجتماعي، وفق قرار اتخذته الائتلاف مؤخرا، مستقبلا. وكانت سهرير الأتاسي قد تعرضت في الأونة الأخيرة لضغوط كبيرة بشأن ما قيل عن فساد إداري في وحدة الدعم والتنسيق التي ترأسها. وكان عشرات العاملين في الوحدة أضرِبوا اعتراضا على إدارة الأتاسي للوحدة المسؤولة عن تنسيق عمليات الإغاثة للاجئين والنازحين السوريين، والتي تتخذ من مدينة غازي عنتاب التركية مقرا لها.

### حوار وطني

ولدت سهرير في دمشق عام ١٩٧١، وهي تنتمي لأسرة الأتاسي المعروفة التي تعود أصولها إلى مدينة حمص. وهي ناشطة حقوقية معارضة، عرفت بدعوتها إلى حوار وطني مع حزب البعث، والشبيوعيين، والإخوان المسلمين، وغيرهم من نشطاء المجتمع المدني. وكانت ناشطة بارزة تدعو إلى الإصلاح السياسي، وحرية التعبير، والحقوق المدنية، وإنهاء قانون الطوارئ. وفي مارس/أذار عام ٢٠١١ اعتقلت - مع ٤٠ شخصاً آخر - لخروجها في مظاهرة صامتة تطالب بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين، بمن فيهم أطفال درعا. وكانت التهمة التي وجهت إليها هي "إنكفاء روح الفرقة". وهي عضوة في الهيئة العامة للثورة السورية، التي تشكلت في شهر أغسطس/آب ٢٠١١.

وأكدت أموس أن هناك ٢٥٠ ألف شخص "لا يمكن الوصول إليهم" و٢,٥ مليون "في مناطق يصعب الوصول إليها". واعتبرت أن "الوحشية التي يتسم بها هذا النزاع شيء لا يمكن قبوله"، مضيفة "حتى الحرب لها قواعد لكنها لا تحترم". وقالت إن "أخذ المدنيين رهائن أمر لا يمكن قبوله وعلى الحكومة السورية الاقتناع بضرورة تحسين وصول المساعدات الإنسانية".

وطالبت أموس بأن تسهل دمشق منح تأشيرات دخول للعاملين في مجال المساعدات الإنسانية. وأقر مجلس الأمن إعلانا في هذا الصدد في أكتوبر الماضي لكن وحسب دبلوماسيين غربيين لم يطرأ أي تحسن على هذا الوضع.

وأفاد دبلوماسيون حضروا الجلسة أن أموس طلبت من الدول الـ١٥ الأعضاء في مجلس الأمن الضغط على الحكومة السورية حتى تسمح بحرية أكبر في الوصول إلى المدنيين. وترفض دمشق أن تمر القوافل الإنسانية عبر الحدود مع تركيا القريبة من المناطق التي تسيطر عليها المعارضة السورية. ويمكن أن تصل القوافل عبر الحدود مع الأردن ولبنان لكن يجب أن تمر على الأثر بدمشق. فيما قدمت سهرير الأتاسي نائبة رئيس الائتلاف الوطني السوري، ورئيسة وحدة الدعم والتنسيق في الائتلاف استقلالها، بحسب ما قاله مصدر إعلامي في الائتلاف لبي بي سي. وأرسلت الأتاسي رسالة إلكترونية إلى رئاسة الائتلاف

### دمشق/ جنيف / وكالات

وأردف المبعوث الأممي العربي، أن فنادق جنيف محجوزة في هذا التاريخ، وأنه يجري دراسة الخيارات البديلة بشأن مكان عقد المؤتمر الدولي حول سوريا، مشيرا إلى أنه قد يقع الاختيار على مدينة مونترو، التي تبعد ساعة عن جنيف باستخدام القطار، منوها بان معرض الساعات سينتهي بعد يوم واحد من ٢٢ يناير المقبل.

ومن المنتظر أن تشارك كافة الدول والمؤسسات المعنية، في اليوم الأول للمؤتمر المزمع حول سوريا، فيما يستمر لاحقا بمشاركة الإبراهيمي وأطراف الصراع بسوريا. من جانب اخر طالبت رئيسة العمليات الإنسانية للأمم المتحدة، فاليري أموس، مجلس الأمن بممارسة ضغوط على النظام في سوريا للسماح بوصول المساعدات إلى المدنيين الذين تحاصروهم الممارك.

وتحدثت أموس، في تصريح للصحافيين إثر جلسة تشاورية في مجلس الأمن بشأن الأزمة السورية أمس الأول الثلاثاء، عن وجود "تقدم متواضع" في مجال منح تأشيرات من الحكومة السورية للعاملين الإنسانيين وفتح مراكز لتوزيع المساعدات وزيادة عدد قوافل المساعدات المسموح تمريرها شهريا للمحتجزين في سوريا. لكن أموس شددت على أن هذا التقدم "لا يزال كذلك غير كاف كثيرا لتلبية الاحتياجات"، وفيما يتعلق بالمناطق التي تحاصر فيها الممارك المدنيين، قالت: "لم نلاحظ أي تقدم"، مطالبة ب جهود إضافية.

## صحافة عالمية international Press

### واشنطن تتصل مع الجماعات الإسلامية بسوريا لضرب القاعدة

WALL STREET JOURNAL

نقلت أمس الأربعاء صحيفة وول ستريت جورنال الأمريكية عن مسؤولين غربيين، أن الولايات المتحدة وحلفاءها أجروا مباحثات مباشرة مع بعض الجماعات الإسلامية البارزة في سوريا بهدف ضرب تنظيم القاعدة، الذي بدأ يتتبع بمكاسب على الأرض كما قال المسؤولون الغربيون. وقالت الصحفية إن الولايات المتحدة تسعى إلى إضعاف الجماعات المرتبطة بتنظيم القاعدة التي وصفتها مسؤولون غربيون بأنها أصبحت أكثر خطرا في سوريا من نظام الرئيس بشار الأسد. وكانت الولايات المتحدة ترفض إرسال أسلحة للجماعات الإسلامية خوفا من سقوطها في النهاية في يد تنظيم القاعدة. وأشارت الصحفية إلى أن الغرب يمضي نحو

### المعارضة السورية تبدي استعدادها للقتال في صفوف الأسد ضد القاعدة

THE TIMES

السورية، مع إعلان الجيش السوري الحر خوفا مواجهة مفتوحة ضد نفوذ الجماعات الجهادية المتزايد، والذي يمثل شاعلا أساسيا للغرب. ويؤكد التقرير أن إعراب إدريس عن استعداد مقاتليه للقتال جنبا إلى جنب مع القوات الحكومية ضد الجماعات المتطرفة، يبعث برسالة إلى الجيش السوري، بأنه سيكون له دور مهم في مرحلة ما بعد الأسد، وأنه لن يعاني من الاجتثاث الذي أدى إلى حل الجيش العراقي بعد الإطاحة بصدام حسين. وتشير إلى تقرير استخباري أعده الجيش السوري الحر عن تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام "داعش"، يؤكد أن لديهم نحو ٥٥٠٠ مقاتل أجنبي، فضلا عن قدرتهم على تجييش أكثر من ٢٠ ألف مقاتل من بينهم ١٤ عشيرة سنية في شمالي شرق سوريا.

قالت صحيفة التايمز إن متطرفين سوريين عرضوا انضمام قواتهم إلى جانب الجيش السوري النظامي، في مواجهة مقاتلي تنظيم القاعدة، ونقلت عن رئيس هيئة أركان الجيش السوري الحر سليم إدريس، قوله إن الصراع في سوريا بات بين ثلاثة اتجاهات وهم النظام والثوار والجماعات المتشددة التي يتأكد بطراد صلتها بالقاعدة. وتشير الصحفية، وفق مقتطفات نقلها موقع "بي بي سي"، إلى أن إدريس خفف من مطالبه قبل انعقاد محادثات السلام، في جنيف المقررة مطلع ٢٠١٤. قائلا إن تنحي الرئيس السوري بشار الأسد من السلطة لم يعد شرطا مسبقا، ويمكن أن يعقب المفاوضات. وترى الصحفية البريطانية أن تصريحات إدريس تعد تحولا في ديناميكيات فوضى الحرب الأهلية

### ٣٠٠ جهادي بريطاني بينهم أطفال يحاربون في سوريا

The Daily Telegraph

أثار سفر أكثر من حوالي ٣٠٠ جهادي بريطاني إلى سوريا مخاوف من عودتهم مدربين على أحدث أساليب القتال الإرهابية. حيث إن سوريا تعتبر خطرا على الأمن القومي البريطاني يفوق معازل القاعدة على الحدود الأفغانية - الباكستانية، بسبب اشتراك أعداد كبيرة من البريطانيين المسلمين في المارك هناك. ونسبت صحيفة "ديلي تلغراف" البريطانية إلى مصادر مخابراتية "أن البريطانيين يشكلون أكبر مجموعة من نحو ١٠٠٠ غربي يقاتلون جنبا إلى جنب ضد نظام الأسد". مضيفة أن لكل من فرنسا وأستراليا حوالي ٢٠٠ مواطن يقاتلون في سوريا، فضلا عن الوافدين من أمريكا وكندا. وأفادت الصحفية، في سياق تقرير نشرته اليوم على موقعها الإلكتروني، بأن ريتشارد والتون رئيس قيادة مكافحة الإرهاب في إسكتلندا يارد حذر في كلمة ألقاها أمس بمؤتمر نظمتها جماعة "لندن أولا" من لاستعراض خبراتهم القتالية.

صفحات متخصصة بالفن والسينما  
تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة  
لإسهامات كتابنا في هذا المجال .

قبل أكثر من سنتين وفيما كان المصريون منشغلين بثورتهم، وكلهم حماسة وطموح في التغيير كان الصحافي الأميركي شارلز سينت منشغلاً في ملاحقة حركة «الإخوان المسلمين»، وكانت عدسته تسجل تفاصيل أنشطتهم داخل ساحة التحرير وخارجها. وكما قال في مستهل برنامجه «مصر في أزمة»، «كان هدف الشباب المصري إسقاط نظام مبارك، أما هديتي أنا فكان معرفة ماذا يخفي «الإخوان» وكيف كانوا يخططون».

قيس قاسم

## صعود «الإخوان» وسقوطهم في وثائقي أميركي

«تمرد» التي نجحت في جمع أكثر من عشرين مليون توقيع، طالبت برحيل مرسي عن الحكم. ويكشف عناد «الإخوان» وبخاصة القيادة الظل التي لم تأخذ تهديدات الشعب مأخذ الجد، ولم تقبل بالقرارات، ومن بينها إجراء انتخابات مبكرة... حتى أنها لم تصغ إلى نصيحة أو بأما التي قدمها لها عبر مكالمة هاتفية دامت قرابة نصف ساعة، واعترف القيادي في جماعة «الإخوان» عصام العريان بها وبصحة ما تضمنت من تحذير الرئيس الأميركي لهم من أن الجيش قد يقوم بانقلاب عسكري إذا لم يستجيبوا لمطالب المعارضة، وعندها لن يتمكنوا (الأميركيون) من إيقافه. وهذا ما حدث؛ وأظهر الوثائقي الأميركي كيف أمسك «الإخوان» بالسلطة كحزب سياسي متشدد بايديولوجية متشددة، ما وفر للجيش فرصة سانحة للتدخل وحسم الموقف مجنباً البلاد حرباً أهلية وشيكة. وأشار إلى أن سياسة «الإخوان» أدت بالجيش إلى السلطة وليس العكس، وأن ممارساتهم السياسية هي من خلقت لهم الأعداء وهي من دفعت بالشباب الإخواني محمد عباس إلى ترك التنظيم والرحيل إلى خارج البلاد.

ولا إلى الروح المصرية. لقد انحاز إلى حزبته الإخوانية لا إلى مصر، وهذا ما ورد أيضاً في مراجعة قام بها البرنامج لتاريخ حركة «الإخوان» في مصر وكيف أنهم كانوا على الدوام يعلنون جهاراً عدم رغبتهم في استلام السلطة، ولكن وحالما تتوافر لهم الفرصة لا يترددون في الانتفاض عليها. وبدأ ذلك جلياً في مقابلة سينت مرسي قبل توليه الرئاسة حين قال له: «تأمين النظام الاجتماعي والإصلاح والحريّة أهم من السلطة». وبعد أسبوع من هذه الكلمات سيكون هذا الرجل في أعلى قمة السلطة في مصر، ولكن ويا للمفارقة كما يصفها أحد الخبراء السياسيين الأميركيين في المنطقة: «إنها سلطة من دون سلطة مع أنهم جاؤوا عن طريق الانتخابات؛ فعلا الجيش ضعفت امتيازاته ولا الدولة العميقة انهارت وتحطمت». وفي المقابل لم تكن سلطة لكل المصريين، وهذا أحد الأسباب التي أدت إلى إفشال «الإخوان» في مصر ودفع ملايين الناس للاعتراض عليهم ورفض سلطتهم.

يؤنق «مصر في أزمة» تطور الموقف المعارضة لـ «الإخوان» وظهور حركة

كانت الكاميرا تسجل موقفاً تكتيكياً لـ «الإخوان» يظهر تخطيطهم لاستمالة جنرالات العسكر؛ فبدلاً من الذهاب إلى الثوار والاستماع إلى مطالبهم والدعوة إلى كتابة دستور يحد من سلطة العسكر ويُرْزِل الفساد من أجهزة الدولة العميقة وقضايتها، بدلاً من كل ذلك توجهوا للتعاون مع الجيش.

في هذا الجانب يستعرض الوثائقي التلفزيوني، وهو موجه بالدرجة الأولى إلى جمهور غربي لا يعرف الكثير عن الموضوع وتفصيله، القوة الاقتصادية للجيش ومناخه علاقة قاده مع الولايات المتحدة وحجم الامتيازات الهائلة التي يتمتعون بها. لقد أراد محمد مرسي كما سيظهر لاحقاً أن يُبقي على كل امتيازات الجنرالات، على أمل تركهم له شؤون السياسة، ولهذا حاول السيطرة على الإعلام والقضاء بحجة وجود أعداء في كل مكان.

وهنا ظهرت أول الميول المستمرة للهيمنة المطلقة على السلطة. إذ أظهر مرسي



من مرة على شعار «الجيش والشعب يد وحدة». الجيش نفسه سيتدخل بعد أسابيع على مواصلة الشباب وقوفهم في ساحة التحرير مطالبين بمحاكمة

أحد الأهداف المعلنة لـ «الإخوان» كانت الدعوة إلى وحدة الجيش والشعب؛ وفي تسجيل لإحدى خطب محمد عباس قبل يوم من إسقاط مبارك شدد فيها أكثر

لاحق الوثائقي التلفزيوني الأميركي مسار حركة «الإخوان» من خلال ملازمته الطويلة لواحد من قياديين منظماتها الشبابية واسمه محمد عباس، ومن خلاله سجل غالبية أنشطتهم داخل ساحة التحرير التي تركزت وقتها في وضع الحواجز، وطباعة المنشورات وتقديم المساعدات الطبية الأولية وتوزيع البطانيات مجاناً. كانت أنشطتهم المنضبطة تدل على قوة تنظيمهم ومكاشفة الشباب محمد لمعد البرنامج، كانت واضحة وتتفق مع الانطباع الذي تولد عبر ما جمعه الصحافي من مادة تلفزيونية سجلت بدقة مذهلة تحركاتهم خلال الأحداث: «نحن أفضل الحركات في مصر تنظيمياً».

كان عدم إظهار قوتهم، أرباد أن يكونوا في الظل حتى لا يخيفوا الشبان المصريين الذين قادوا الثورة وكانوا في طليعتها.

## ألعاب الجوع) يتصدر الإيرادات للأسبوع الثاني

تصدر فيلم (ألعاب الجوع: اشتعال النيران، The Hunger Games: Catching Fire) إيرادات السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثاني مسجلاً ١١٠,٢ مليون دولار.

توس انجليس / رويترز



وتود هيدلستون ومن إخراج آلان تيلور. وتراجع الفيلم الكوميدي (أفضل إجازة من المركز الثالث إلى المركز الرابع بإيرادات بلغت ١١,١ مليون دولار. الفيلم بطولة مونيك كاليون وموريس شيبستنت وميليسا دو سوسا ومن إخراج مالكولم دي.لي. وجاء في المركز الخامس الفيلم الجديد (الجهة الداخلية Homefront) مسجلاً ٩,٨ مليون دولار. يلعب بطولة الفيلم جيسون ستانام وجيمس فرانكو ووينونا ريدر. الفيلم من إخراج جاري فليدر.

الفيلم من إخراج فرانسيس لورانس وبطولة جينيفر لورانس وجوش هوتشرس ووليام هيمسورث. وجاء في المركز الثاني فيلم الرسوم المتحركة الجديد لشركة ديزني (مجمد Frozen) الذي حقق ٩٢,٠ مليون دولار. وتراجع فيلم (عالم الظلام Thor: The Dark World) من المركز الثاني الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الثالث، مسجلاً ١٥,٥ مليون دولار. الفيلم بطولة كريست هيمسورث ونثالي بورتمان

لوحدة الأفلام

## مدينة إكسبو ٢٠٢٠ تناقش مستقبل صناعة السينما على مدى يومين



كروودز "The Croods" بنكرائها إلى بدايات عملها مع دريم ووركس قائلة: «منذ بداية عملي في الشركة على فيلم "Antz" ومروراً بـ "Shrek" وحتى "أل كرونز"، فإن الثورة التقنية الخاصة بإنتاج الأفلام باستخدام الكمبيوتر أدت إلى تغيير جذري في قدرتنا على تجاوز الحدود كرواة للقصص وفنانين. وأنا أنطلع على مشاركة طريقة عملنا والتعرف على طرق جديدة في دبي»

ويؤكد بول ديفيك، الحائز على جائزة الأوسكار العلمية والهندسية على أهمية تبادل الخبرات قائلا: «إن صناعة السينما سيحكون قصصنا عن كل زمان ومكان وسيعملون ضمن فرق من مختلف دول العالم. لا يمكنني تخيل مكان أفضل لاختبار هذا الأمر من مؤتمر الإبداع السينمائي ومهرجان دبي السينمائي». وأشهر بول باستخدامه تقنية التصوير بالمدى الديناميكي العالي وتقنيات الإضاءة الحديثة في أفلام شهيرة مثل "أنا ماتريكس" وحالة بنجامين بوتون الغربية والمبيد "تيرميناتور" والخلاص "سالفيشن" والمقاطعة ٩ وأفاتار. وأما بالنسبة لديفيد ليند، رئيس مجلس الإدارة الأسبق في يونيفرسال بيكتشرز والديبر التنفيذي لشركة "ألفا بير فيلمز" Lava Bear Films فهو معتاد على إنتاج الأفلام الناجحة تجارياً. وأكد سعيه لتقديم أفضل تجربة لرواد السينما قائلا: «في الوقت الذي يتواصل فيه إنتاج أفلام عالية الجودة، يتوجب علينا نحن صناع السينما إيجاد الطريقة المثلى لتوصيل أفضل ما لدينا للجمهور العالمي، فهم يستحقون اختبار تجربة سينمائية متميزة. ويوفر المؤتمر منصة مثلى لتبادل الأفكار والخبرات وفتح الباب لنا لمواصلة الابتكار في عالم الإنتاج السينمائي». وديبر ليند خلال المؤتمر حلقة نقاش تتناول تمويل الأفلام وبناء جسور التعاون بين الشرق والغرب. كما تضمنت قائمة

دبي / خاص

يجتمع في دبي قرابة ٢٠٠ من رواد صناعة السينما العالميين والإقليميين على مدى يومي ٥ و٦ ديسمبر/كانون الأول في فندق ومنتجع أتالنتس النخلة ضمن فعاليات مؤتمر الإبداع السينمائي. ويضم هذا الحدث الفريد من نوعه والمصمم خصيصاً لمناقشة مستقبل السينما بعيداً من هوليوود وواي السيلكون وأكاديميا.

ويقيم المؤتمر بالتعاون مع مهرجان دبي السينمائي الدولي وهو من إنتاج مركز السينما الجديدة ونسباً ويناقش مستقبل الترفيه السينمائي بهدف تحفيز صناع السينما ومنتجها ليكونوا جزءاً من هذا المستقبل. التقينا عدداً من المتحدثين المشاركين في المؤتمر وسألناهم عن أفكارهم ورؤيتهم حول هذا المبادرة الفريدة، وكانت النتائج الآتية: لقد ساهمت في خلق مستقبل صناعة السينما من قبل، وأرغب في المشاركة بهذا الأمر في المستقبل، وهذا بسبب حضوره، إلى دبي صرح ألفي راي سميث، المؤسس المشارك لبيكسار والحائز على جائزة أوسكار: «ومن جهته قال الممثل العالمي الحاصل على العديد من الجوائز أندي سركيس، الذي يذكره الجمهور والنقاد بسلسلة من الأدوار المتميزة: «أنا متحمس جداً بخصوص المشاركة في هذا المؤتمر مع شريكى جوناثان كالفيندش. لقد أسسنا ستوديوهات "إيميجينريوم" في لندن لتكون حجر الأساس في بناء الجيل الجديد من رواية القصص. ونحن متحمسون للقاء أشخاص مهتمين بنفس المجال ومناقشة مستقبل الابتكار والتقنيات الجديدة في عالم السينما». ويتحدث سركيس خلال كلمته عن تقنية التقاط الحركة ودورها في صناعة مستقبل السينما. ويعود جين هارتويل، منتجة الأفلام في شركة "تريم ووركس أنيميشن DreamWorks Animation" ومنتجة فيلم "أل

## فيلم يقتفي أثر جيسكا لانج في السماء

## سائق الإسكاف

المتوحى. وبالنسبة للممثلة حياة كانت بديلة للممثلة الأسترالية (سالي كريفلاند) التي فرضت شروطاً على صاحب تجربة خارج العراق، والغنان جبار الجنابي هو تشكيلي يعيش في كندا وصديق للماهود فكلفه بالتحميل والإدارة الفنية والماهود يؤمن بضرورة إشراك جوه غير مستهلكة وغير معروفة ليضمن خلق الألفة والتواصل مع الجمهور لا يريد وجهاً معروفاً أو جاهزاً لأنها لن تحدث الأثر

المشاهد الداخلية للفيلم. وقد واجه العمل قضية التمويل، لأن الفيلم جرى تصويره قبل تنفيذ الأفلام السينمائية ضمن مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية. لذلك كان التمويل ضعيفاً منه، ما قدمه برنامج (إنجاز) مهرجان الخليج السينمائي (الدعم اللوجستي لدوائر محافظة المتنى). كذلك قبول المشاركين من الفنانين بأجور زهيدة من أجل إنجاز هذه التجربة الجميلة. ممثلو العمل غير معروفين في العراق على نحو كبير

أمريكا والغرب عموماً هي أن هناك عراقيين يتمتعون بإنسانيتهم بالرغم من ظروف الاحتلال التي يعانونها وهم ليسوا مبالغين للحرب أو العنف والإرهاب. استغرق تصوير العمل بحدود ستة أيام صورت في مدينة السماوة التي استقبلت فريق العمل بالتشجيع والإعجاب، وياتوا يشككون عبقاً على التصوير بسبب تجمعهم حول فريق العمل. كذلك قام المخرج الماهود بالتصوير في مخزن لجامعة المتنى حوَّله إلى بلاتوهات لتصوير

مدينتي السماوة التي تقع جنوبي العراق كانت مسرحاً لأحداث فيلم (سائق الإسكاف) الذي كتبه وأخرجه الفنان هادي الماهود وقام بإجراء عملية المونتاج والمسلمات الأخيرة عليه في الدمامك. الفيلم يتناول حكاية المجنحة الأمريكية جيسكا لانج في مدينة الناصرية عام ٢٠٠٣. وقد قامت بتجسيد دورها الفخانة التونسية (حياة مرزي) ومثل أمامها الفنانان جبار الجنابي وعلي ريسان. الفيلم حاول الاستفادة من حدث واقعي بإطار سينمائي لاسيما الجانب الإنساني فيه الذي شكل حجر الأساس في الرؤية الإخراجية للفيلم.

قحطان جاسم جواد

والفيلم لم يحصل على الدعم الكبير الذي يتناهى المخرج، ولكنه مع ذلك تمكن من أن يصنع فيلماً يمكن التباهي به وتقديمه للمهرجانات الدولية كفيلم عراقي جديد.

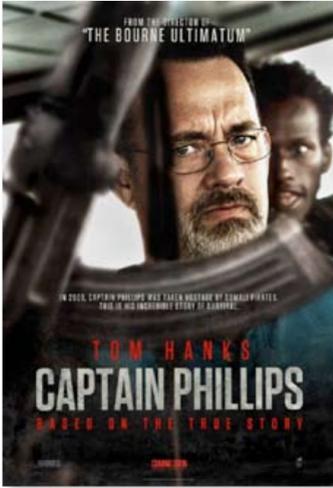


## جديد السينما الأمريكية

# "الكابتن فيليبس" .. رهان القوة في أعالي البحار

ترجمة: أحمد فاضل

تدور أحداث الفيلم حول الكابتن ريتشارد فيليبس الذي يلعب دوره النجم الهوليوودي الحائز على جائزة الأوسكار توم هانكس قائد السفينة التجارية ميرسك ألباما التي كانت في طريقها إلى كينيا عام ٢٠٠٩ . وهو ضابط بحري بريطاني عمل على متن السفن التجارية لنقل البضائع بعد تقاعده ، وهو يعرف تماما خطورة الإبحار بالقرب من السواحل الصومالية بعد تقادم اختلاف السفن من قبل فرصتها للحصول على القدية تشكل من أشكال الارتزاق كما يوضحها الفيلم ، وعلى الرغم من أن الكابتن الحقيقي يحاكم الآن في أمريكا لأنه تجاهل كل الرسائل التي أرسلت له من الخطوط البحرية التي يعمل لسماها حتى يتعد على الأقل ٦٠٠ ميل بحري عن سواحل الصومال وأراد أن يعود من رحلته بسرعة إلى حيث زوجته وأولاده وربما أحفاده الذين ينتظرون حضوره مناسبة عائلية ، وهكذا وجد الكابتن نفسه في مغامرة لم يحسب حسابها جيدا ولم يكن مهيا لها من قبل حتى في اللحظة التي اقتربت من السفينة تلك المجموعة الصغيرة من القراصنة ، نجده لا يجد وسيلة للتعامل معهم سوى الحفاظ على طاقمه حسبما تدرّب لا أكثر ، والمفارقة الوحيدة التي نجدها في الفيلم هو ذلك التشابه والتوافق بين الكابتن فيليبس ( توم هانكس ) ، وزعيم مجموعة القراصنة (عابدي) الذي ينجو في النهاية من هجوم قوة المارينز على السفينة لتحريرها ، فيقع في قبضتهم بينما يلقي بقية زملائه حلتهم من الصومال إلى مينيا بوليس بأمريكا بفضل تأشيرة البائيسم ، لايزال في السجن والعشرين من عمره وهو ممثل



مبتدئ ، لكنه أثبت جدارة كبيرة أمام العملاق هانكس حتى بدأ مزاحما له ويمكن أن يجوز على أدوار مهمة في المستقبل . غرينغراس وجد مسارا مختلفا عما سار عليه في إخراجة لأفلامه السابقة مع احتفاله بخاصية الإثارة التي عرف بها هي أنه أمام طبيعة مختلفة هو البحر بأمواله المتلاطمة وحركة سفينة الشحن الكبيرة المتأرجحة خلالها وزوارق الصيد السريعة الصغيرة من القراصنة ، نجده لا يجد وسيلة للتعامل معهم سوى الحفاظ على طاقمه حسبما تدرّب لا أكثر ، والمفارقة الوحيدة التي نجدها في الفيلم هو ذلك التشابه والتوافق بين الكابتن فيليبس ( توم هانكس ) ، وزعيم مجموعة القراصنة (عابدي) الذي ينجو في النهاية من هجوم قوة المارينز على السفينة لتحريرها ، فيقع في قبضتهم بينما يلقي بقية زملائه حلتهم من الصومال إلى مينيا بوليس بأمريكا بفضل تأشيرة البائيسم ، لايزال في السجن والعشرين من عمره وهو ممثل

عديدة وضربت طوقا أمنيا حول سواحل الصومال لاتزال سفنها الحربية تجوبها ليلا ونهارا ، وهو بالتالي تذكير المؤسسة القائمة على النقل البحري بدعم وتعزيز طواقم سفنها بما يكفل حمايتهم من الأخطار واستئناف خدماتها من قبل جميع الوكالات

الاتحادية . الكابتن فيليبس الذي تظهر شخصيته على الشاشة كان قد تحدث إلى الصحفيين في نادي الصحافة الوطني بواشنطن العاصمة في العاشر من أكتوبر / تشرين الأول الماضي أثنى على الفيلم خاصة تصويره مع

أنه لا يمكن أن يظهر كل العنف والخوف الذي واجهه وطاقمه ، حيث قال أيضا :- أعتقد أنهم قاموا بعمل جيد من خلال تصوير النقاط الرئيسية لحادثة القرصنة ، توم هانكس قام بعمل عظيم وقد التقيته مرتين وشهدت له أنه يشبهني في هدوني وصمتي ، فمجرد النظر في عينيه يمكنك أن ترى الخوف الذي سرعان ما يتحول إلى وثوق تام بالسيطرة على الموقف ، هناك أوقات ضحكنا فيها مع بعضنا البعض ، وهناك أوقات فاضت أعيننا بالدمع وكأنها لا تريد مفارقتنا حتى اللحظة . فيليبس الحقيقي من المقرر أن يذهب إلى المحكمة في ديسمبر / كانون الأول القادم بسبب تجاهله الأوامر من جهة ، ومن جهة أخرى ليدافع ضد دعوى قضائية رفعتها بعض رجال طاقمه عليه بسبب تعريضهم إلى الخطر كما يدعون ، ولكن أيا كان الموضوع حقيقيا أو فيلما تسجيليا كما عرفت به فلسفة المخرج فإنه لا يمكن أن يمنح الكابتن فيليبس صفة البطل كما قال في مؤتمره الصحفي ، البطولة هنا جماعية بما فيها الشركة العاملة في أعالي البحار . الفيلم أخرجه المخرج البريطاني بول غرينغراس بميزانية بلغت ٥٥ مليون دولار وكتب السيناريو له بيلي راي عن قصة حقيقية بعنوان واجب الكابتن : قرصنة صوماليون ، فقامت البحر " ، تجري في فضاء له الكثير من التضمينات السياسية وتنتهي إلى التيار السائد في السينما الأمريكية ، والبطولة أسندت للممثل الهوليوودي توم هانكس الذي يسجل عودة أدائية قوية قد ترشحه إلى أوسكار ثالث بعد الأوسكارين اللذين توج بهما التسعينيات عن فيلمي " فيلاديلفيا " و " فورست غامب " .

عن / أتلانتك

## "اللوحة" .. طائفة جميلة وشخصيات تسكن اللوحات!

ترجمة: عادل العامل

يتخيل فيلم " اللوحة The Painting " علما يكون فيه سكنة الأعمال الفنية أحياء، مثل مواضع الصورة على جدران هو غوروتس السحرية، لكن مع فرق حاسم واحد، ففي هذه الحكاية الخرافية الحية الساحرة، نجد الشخصيات لا يمكنها فقط المجيء والذهاب حسبما تشاء، قاهرة من لوحة إلى لوحة، بل ويمكنها أن تدخل العالم الواقعي، في بحثها عن مراع أكثر أخضرارا . وكان لدى البعض منهم أسبابه لنشوة التنقل أو التجوال. وبالطبع الفيلم الفرنسي الصغير، الذي تمت دبلجته إلى الإنكليزية لجمهور المشاهدين الأمريكيين الصغار، هم مجموعة من الهارين من العالم الرسوم حيث يقسم الناس لا بفعل المستوى الاقتصادي أو لون الجلد، وإنما وفقا للطائفة الجمالية. فهناك في قصة النظام الاجتماعي الأذن Aldunns ، وهم حرفيا طبقة الأشخاص الجذيلين الذين جعلهم هكذا رسام اللوحة. وأسفهم يأتي الهالفي، أو الأنصاف، Halfes ، وهم مجموعة الأشخاص الذين تركوا غير مكتملين فنيا، مع رفع مكتوبة على ثيابهم، وفي بعض الحالات على جلدهم. وفي الغالب هناك السكتشي، أو التخطيطيون Sketchies ، وهم عرق من الأشكال التخطيطية كما في المسودات. واستعارة العرق والتجيز واضحة، حتى بالنسبة لجمهور المشاهدين الصغار. ويقع معظم الحدث، الذي يتضمنه الفيلم، بعد أن يمر ثلاثة مقيمين من هذا المجتمع المنظم جدا : رامو، وهو من الأذن منوط في علاقة حب ممنوعة مع فتاة من الهالفي، كلير ؛ ولولا، وهي أفضل صديقة لكلير ؛ و كويل، وهو سكتشي. ويذهب هؤلاء معا مع ماجينتا، وهو طبال عسكري شاب يصادفونه في لوحة قريبة تمثل مشهد معركة، باحثين عن الرسام، وبعض الأجيوة. عند هذا تبدأ رومانسية الفيلم المناسبة بالتأثر. فهل الرسام يفترض أن يكون الله! إن استوديو الخاص به، حيث ينثي الأمر برامو وأصحابه آخرين، مكان مثير للشعريرة نوعا ما، مليء باللوحات المشوهة والمضروبة وليس هناك إلا القليل من الأعمال الفنية المنجزة. وتمثل إحداهما امرأة عارية تتسم بالشهوانية. وأخرى صورة ذاتية بادية الانفعال، وحين يذهب هؤلاء المتفكرون باحثين عن الرسام داخل لوحة مشهد فيسبي، يقابلون ما يمثل هيكلا عظيما للوحة "الضاد المجه Grim Reaper" ، كاملة مع المنجل، ويبدو هنا مثلها لقطع رؤوس أبطالنا هؤلاء، خاصة كويل المسكين. فما هي الرسالة هنا على وجه الدقة؟ حسن، إنها تسامح أولئك الذين يبدو مختلفين. لكن في جنب تلك الموضوع، يحرك فيلم ( اللوحة ) نقاشا حول الأخلاقية الإنسانية، و فوائد سلمية وقوة الفريدة والاعتماد على النفس. وإذا كانت هناك عبوة من القصة، فيمكن اختصارها على أفضل وجه : لا تنتظر أحدا يستملك، انهب وارسم نفسك، و ذلك رأي لطيف. كما أن الفيلم فائق بصريا في أصل. لكن في الختام، تبدو الفرشة ملوثة من خلال الخلط في درجات لونية كثيرة جدا.

عن / Washington Post



## كاميرون دياز (امرأة شريرة) في فيلمها الجديد

ترجمة: عدوية الهلالي

وكانت كاميرون دياز قد أطلقت سيرتها الذاتية التي تحمل عنوان ( التحول ) على حسابها الشخصي في تويتر وتحدثت فيه عن دورها محذرة المشاهدين الذين سيستقبلون فيلمها الموسيقي الجديد بأن الأنسة هانيغان ليست لطيفة أبدا بنظرتها الفاسقة وشعرها المصبوغ بالأشقر ومجوهراتها البراقة . وتقول كاميرون انها اختيرت للدور بعد ان دخلت المنافسة له مع ساندرا بولوك ومايلي سايروس وفازت به .. دور الطفلة أني في النسخة الجديدة من الفيلم الذي تنتجه شركة سوني ... وكانت قصة أني قد تحولت إلى فيلم في عام ١٩٨٢ وجسدت فيه الممثلة كارول بينيت دور الأنسة هانيغان ، بينما أدت الممثلة جين لينش نفس الدور في مسرحية في بروداي ..ومن المتوقع ان يعرض الفيلم الجديد في ١٩ كانون الأول عام ٢٠١٤ في دور السينما الأمريكية والأوروبية .. ولدت كاميرون دياز في سان بيبغو عام ١٩٧٢ ، من أب ألماني وأم كويبية أمريكية ،وقد وصفوها منذ سنوات دراستها الأولى بأنها مغامرة ومستقلة وطفلة صعبة ،وتنقل

أهلها بين أماكن مختلفة، مثل اليابان وأستراليا والمكسيك والمغرب وباريس ، ثم عادت إلى كاليفورنيا في سن الحادية والعشرين ..وعملت هناك كعارضة إزياء ثم أدت اختيارا لدور في فيلم ( القناع ) مع جيم كيري فتم اختيارها على الرغم من افتقارها لخبرة التمثيل .. انطلقت شهرتها بعد ذلك وترشحت اربع مرات لجائزة غولدن غلوب كما فازت بثماني عشرة جائزة أخرى ..وقد كانت بطولتها لفيلم القناع اكتشافا لها إذ اعتبرها النقاد امرأة فائنة ذات ابتسامة ساحرة وحسن كوميدي ،ففتح ذلك أمامها أبواب النجاح في هوليوود .. بعد نجاحها في فيلم (العشاء الأخير) و(زاف أعز صديقات) أمام النجمة جوليا روبرتس عام ١٩٩٧ ، أقدمت كاميرون دياز على ثاني أكبر إنجاز لها في ذلك الوقت، وهو دور البطولة أمام النجم الكوميدي بين ستيلر. هناك شيء ما عن ماري، الذي حقق مكاسب طائلة في شبك التذاكر، وتمكنت من خلال هذا الفيلم وباقي أفلامها في التسعينيات من أن تكون الأنثى المفضلة لجمهور السينما آنذاك، وقد فازت كاميرون دياز بجائزة السفحة الذهبية عن دورها في هذا الفيلم.

تخلت كاميرون دياز عن شعرها الأصفر لتتحول من شعراء فائنة إلى ممثلة في أحد أنجح الأفلام في التسعينيات هو رائعة المخرج سبايك جونز وفيلم الخيال والكوميديا الذي حمل اسم الممثل جون مالكوفيتش، الذي كتب السيناريو له الكاتب الشهير تشارلي كوفمان، وقد أدت كاميرون دياز في الفيلم دور زوجة جون كوزاك المهووسة بالحيوانات، ولم تكن كاميرون دياز بطله الفيلم وكانت ممثلة مساعدة إلا أنه من أهم الأدوار التي قامت بها في مشوارها.



## تنطلق فعاليات غداً دبي السينمائي يعرض أفلاما لكبار المخرجين العرب

متابعة / المدى

في مهرجان دبي السينمائي الدولي " تتشارك الشخصيات المحورية في الأفلام التي ستعرض خلال برنامج المهر العربي للأفلام الطويلة، بأنها متفاعلة بشكل كبير مع التغييرات التي تحدث في أوطانها، ومما لا شك فيه أن تلك الأفلام تعتبر قيمة مضافة، ترتقي بالإبداع وحرفية السرد الروائي، إضافة إلى أنها تبرز للمجهور ملحا جديدا حول الأحداث التي مرت وما زالت تمر بها المنطقة على مدى القرن الماضي، كما عاشتها شخصها ماضيا وحاضرا، ونحن نفخر برؤية العديد من المخرجين الذين عادوا من خلال البرنامج إلى المهرجان هذا العام، لعرض أحدث إنتاجاتهم في الدورة التي تختمت عقداً الأول، وهم بذلك يؤكدون على التزام برامجنا بدعم جهود تطوير صناعة السينما العربية".

مؤسسة الشاشة في بيروت، والمهر العربي للأفلام الوثائقية" . تدور أحداث الفيلم في تونس العاصمة، صيف عام ٢٠٠٢ . يتجول رجل مجهول على دراجته في شوارعها، يُنادونه "السلطان" ، إذ أنه يحمل سكيناً يضرب بها أزداف أجمل النساء اللواتي يمشين على أرضه المدينة. بين مقهى وآخر، وحيي وآخر، تتردد بشأنه أكثر الحكايات جنونا. لقد أمسى "السلطان" شخصية غامضة، تحيط بها هالة من الرعب والشائعات. الكل يتحدث عنه، لكن ما من أحد راه. بعد مرور عشر سنوات، تقوم مخرجة عبيدة بالسعي لكشف ملباسات شخصية "السلطان" ، وما أحيط بها من غموض. وفيما بين المغرب الجزائر، سنسمع ونشاهد "الصوت الخفي" للمخرج المغربي كمال كمال، حول حرب الجزائر، ومحاولات قطع طريق الإمداد الرئيس في منطقة بني بوسعيد، على الحدود الجزائرية المغربية،

عن / أتلانتك



دبي/كانون الأول ٢٠١٣ .

## مع منا وديناك

## مايلي سايروس تتصدر البحث على ياهو

تلسون ماندلا الذي جاء في المركز الثاني بينما حلت حاكمة الاسكا السابقة والمرشحة الجمهورية السابقة لمنصب نائبة الرئيس الأمريكي سارة بيلينغي في المركز الثالث. وفي حين تصدرت سايروس عمليات البحث على ياهو تصدرت المغنية الأمريكية الشهيرة بيونسيه البحث على محرك البحث بينج بينما تصدرت تورت وست الطفلة الأولى لكيم كارداشيان من مغني الراب كاني وستالبحث عن اخبار المشاهير على محرك البحث أسك دوت كوم.

الجمهور بشهادتها الغربية ورسوم الأدلة الجنسية لتصبح القصة الخبرية الأكثر بحثاً على ياهو. واحتل قانون الرعاية الصحية الأمريكي المعروف باسم "أوباماكير" المرتبة الثانية بعد محاكمة أرياس كناني الإخبار الأكثر بحثاً على ياهو في حين جاء تفجير ماراثون بوسطن في ابريل نيسان في المركز الثالث. وكان الرئيس الأمريكي باراك أوباما الشخصية السياسية الأكثر بحثاً على ياهو ليتفوق على رئيس جنوب أفريقيا الأسبق

كيم كارداشيان التي تصدرت القائمة العام الماضي. وحظيت سايروس باهتمام كبير في 2013 إذ تصدرت عناوين الصحف عن خطيبها الممثل ليام هيمسورث ورقصها المثير على خشبة المسرح في حفل توزيع جوائز (ام تي في) الموسيقية في أغسطس، كما أنها أصدرت ألبومها الجديد (بانجرز) في أكتوبر. واجتذبت محاكمة أرياس (33 عاماً) التي أدين في مايو بقتل صديقها ترفانس الكسندر في منزله بمنطقة فينيكس اهتمام

تصدرت نجمة الجوب الأميركية مايلي سايروس ومحاكمة جودي أرياس الأمريكية قاتلة صديقها عمليات البحث على ياهو في 2013. وقال محرك البحث الشهير على الانترنت إن سايروس (21 عاماً) اجتذبت معظم عمليات البحث على ياهو هذا العام لتتجاوز نجمة تلفزيون الواقع

## سلاما يعراق



هاشم العقابي

## عن بهية المصرية والعراقية

وأنا بالطائرة في طريقي الى القاهرة لحضور الاحتفالية التي أقامها أصدقاء أحمد فؤاد نجم بعيد ميلاده السبعين، تذكرت بأني لم أحضر معي هدية. كانت الطائرة تمر فوق الأجواء العراقية وكان ذلك في العام 2000. تمكنت، في لحظة، أن أمد يدي لأمس تراب الأرض واسحب منها ذرات لأقلها. وطني هذا الذي امر فوكة وأنا محروم منه. يا لها من مشاعر يصعب وصفها او حتى استيعابها. ما كان لي غير الدمع والبكاء المر بصمت. في تلك اللحظة الحزينة بالذات قررت ان تكون هديتي قصيدة، فكتبت:

طبع الناس من تحضر بحفلة عيد ميلاد  
تفرح .. تضحك .. تغني .. تضوي اشموع  
ترقص .. تتلطف .. ما تظل ممنوعات  
فقط يبقه الحزن والدمع ممنوع  
يسس يمكن لأن عراقي .. انسييت طعم الفرح من  
اسنين  
وصرت بأبعد للحظات أصب ادموع  
لذا أعتذر يا أحمد، إذا رغم الفرح ما زال يعيوني  
الحزن مزروع  
أنا يا شاعري الطيب .. أحبك مثل ما حبوك أهلي  
الهناك

حب مصر وبهية بيوم غنيناها كلنا وياك  
وصار اسمك واسمها بكل قلب مطبوع  
يا أحمد: بهية .. أم طرحة وجلابيه  
اكتشفناها عراقية

ولو ماكو فرق ما بين مصرية وعراقية .. بس  
بهيتنا العراقية .. كتلتها الجوع يا أحمد ونلواها

الحرامية  
بهيتنا العراقية .. اللي جانت حديقة تغبي كل الناس  
تتحسر غدت عالنور واليه  
بهيتنا العراقية أم أجمل وجهه واحلا شفايف ذبلت من  
الخوف

ويا ساعة نفسها يفارك الريه  
وبهيتنا العراقية أم صوت الحلو .. أم عذب الألحان  
قسى عليها الزمان وجارت الدنيه  
ومع هذا تسلم اعليك .. وتهديك الف بوسة عراقية  
وتحيات العراقيات .. وأشواق العراقيين  
وتلك الف ميروك يا أحمد ..  
وانت تضوي بيدك شمعة السبعين  
علق كوكب حمزة: هي هاي الألف بوسة اللي يدور  
عليها أحمد!  
رد أحمد فؤاد نجم: اني والله أحسست بها مرتبة  
أكثر مما هي تهتة.  
خلاص يا عم أحمد، لقد حل يوم الرثاء الذي لا أجيد  
الكتابة فيه .. وان كنت قد حسبتها مرتبة مني فخذها  
يا مالم الدنيا وشاغل الناس بحق.  
وداعاً أديداً موجعا يا شاعري الطيب.



## حلة "بروس لي" الصفراء في مزاد

الطبيعة الخاصة لفن القتال الذي مزج فيه بين فنون تقليدية عدة تحت مسمى «جيت كون دو» الذي لا يلتزم بأي فلسفة لفنون القتال التقليدية. ويعتقد أن هناك أربع قطع فقط من هذه الحل، منها اثنتان ارتداهما ممثلو الحركات البالغة الخطورة، وعلى رغم وجود بعض التلفيات في سحب الحلة الخلفي وانكماش طفيف بفعل السنن، تتوقع دار المزادات «سبيك تشاينا»، أن تباع بما يتراوح بين ٢٢ ألفاً و ٢٩ ألف دولار.

المزاد الذي يتوقع أن يحقق ما بين ١٢٩ ألفاً و ١٩٣ ألف دولار. وكانت الحلة الصفراء ذات الخطين السوداوين على الجانبين إحدى حلتي ارتداهما النجم الراحل في فيلم «لعبة الموت» الذي عرض عام ١٩٧٨ بعد خمس سنوات من وفاة نجم الكونغ فو عن ٣٢ سنة، وهو الفيلم الذي صنع من لقطات سابقة لمعاركه ونزالاته. وكان لي هو الذي صمّم هذه الحلة من قطعة واحدة بحيث يدوياً بحيث تعطيه المرونة الكافية لتعكس

بعد ٤٠ سنة من وفاة نجم الكونغ فو بروس لي، تطرح في مزاد في هونغ كونغ غدا حلة الصفراء ومعها عصا اللعبة اللتان استخدمهما في آخر أفلامه. وسيكون أيضاً أمام عشاق لي فرصة للمزايدة على ١٢ قطعة أخرى من أغراضه الشخصية في

## فستان لأميرة ديانا بـ 140 ألف دولار

فيليم جيمس بوند "The Living Daylights" في أوديون، ليستر سكوير في ٢٩ حزيران (يونيو) ١٩٨٧. ومن جهته، قال كيري تايلور، من دار المزادات إن "هذا الفستان الـ ١١ للأميرة ديانا الذي أبيعته هذا العام.. وذلك يشرفني ويجعلني أشعر بأنني محظوظ جداً". والفستان يحمل توقيع "Emanuel"، وهو المصمم المفضل لدى الأميرة منذ العام ١٩٨٠.

اخترت الاميرة ديانا أن ترتديه في عدة اطلالات اذ ارتدته للمرة الأولى في ٣ كانون الأول من العام ١٩٨٦، خلال عرض أزياء نظمه الصليب الأحمر، كما تم تصوير ديانا وهي ترتديه في ٤ تموز من العام ١٩٨٦ في مقر السفير الألماني بلندن، وخلال زهابها لمدار الأوبرا، لحضور عرض باليه "إيفان الرهيب"، في ٢٢ من الشهر عينه، كما تم تصويرها بذات الفستان أثناء حضورها العرض الأول

بيع أكثر الفساتين المفضلة للأميرة البريطانية الراحلة ديانا، بمزاد علني في لندن لقاء ١٤٠ ألف دولار. ونكرت وسائل إعلام بريطانية أن الفستان الملكي ذو اللون الأبيض والذهبي، والمصنع بجبات اللؤلؤ والكريستال، بيع بمزاد علني نظمه دار مزاد "كيري تايلو" الذي يشتهر ببيع الفساتين التاريخية الملكية الهامة في بريطانيا. و فاز في المزاد العلني على الفستان متحفاً أجنبياً

## لوحة صينية بـ 21 مليون دولار



بيعت لوحة لرسم صيني، بـ 21 مليون دولار في مزاد في العاصمة الصينية بكين. وبدأ المزاد على لوحة «الفرح في المرج»، التي رسمها الفنان هوانغ تشو، بمليون دولار كما أفادت دار بولي. وارتفع السعر خلال ٣٥ جولة من المزايدة في غضون ثماني دقائق، ووصل السعر النهائي إلى ٢١ مليون دولار. وتعد اللوحة عملاً فنياً رائعاً رسم بالجبر والألوان، ويبلغ طولها ٣٦٠ سنتيمتراً وعرضها ١٤٢ سنتيمتراً. يوبي أي

## من مهام البلدية في الدنمارك إيقاظ الطلاب للدراسة

باتت الخدمات الاجتماعية مكلفة بإيقاظ تلاميذ في منازلهم في حي مسيور في كوبنهاغن لانهم يتغيبون كثيراً عن المدرسة. والإجراء الذي اخترع على مدى عام، اعتمد الآن بشكل نهائي بحسب ما أوضحت العاملة الاجتماعية في حي اوستريرو الرافي، باربرا لوندكفيست. ونكرت أن عام التجربة الأول كشف أن ثلث الأطفال المستهدين وهم بين سن السابعة والـ ١٥ باتوا يرتادون المدرسة بانتظام أكبر. وكان لنحو ٨٠ في المئة منهم اتصال سابق بالخدمات الاجتماعية لأسباب أخرى. وبالنسبة لبعض العائلات كان الاتصال الهاتفي كافياً، إلا أن العاملين الاجتماعيين اضطروا في غالب الأحيان إلى القصر على أبواب المنازل للتحقق من أن التلميذ استنطاق. وتساعد هذه الزيارات اليومية الأهل على استعادة زمام الأمور في ما يتعلق بإيقاظ أولادهم. إلا أن الجميع لا يؤيد المشروع الذي قد يوسع إلى أحياء أخرى في كوبنهاغن. وكتب توم ينسن في افتتاحية صحيفة «برلينسك»: «إذا كانت الدنمارك دولة رفاه فان اوستريرو هو عالم مصغر للرفاه الاقصى».

## العراق في مثل هذا اليوم

## مقاطعة شعبية للكهرباء

مقاطعتها مقاطعة تامة، ومهدوا لذلك عن نتيجته. قرر اتحاد نقابات العمال في بغداد ( نقابة اصحاب الصنائع سابقا) اعلان المقاطعة العامة في مثل هذا اليوم من عام ١٩٣٣ على ان يبدأ اطفاء الانوار في اليوم التالي، ايدت الصحف الوطنية مطالب النقابات ، واستعاض الناس بما فيهم كبار السياسيين عن الكهرباء بالشموع والنفط . وقد لعبت جماعة الاهالي دورا بارزا في تلك المقاطعة وبعث الى تامين الشركة . وهكذا امست بغداد في تلك الليالي مظلمة تغير الحزن . اما الحكومة فقد وقفت متفرجة في البدء ثم اضطرت الى المفاوضة واستطاعت تنزيل فلسين من التعرفة ، الا ان الاضراب استمر فاتخذت الحكومة بعض الاجراءات البوليسية ووقت القبض على بعض الأشخاص وعطلت عددا من الصحف .

رفعة عبد الرزاق محمد

وفي اواخر ١٩٣٣ تعرض العالم إلى أزمة اقتصادية كبيرة، وأثارها شملت العراق وارتبك الوضع المالي، وهبطت الأسعار اضطرت الحكومة إلى تنزيل بعض الرسوم وتخفيف الكثير من الضرائب لتخفيف اثار تلك الأزمة . وقد شعر اهل بغداد بفداحة أجور التنوير التي تستوف فيها شركة الكهرباء، فقرروا

حصلت شركة إنكليزية على امتياز التنوير وتوفير الطاقة الكهربائية، منذ السنين الأخيرة من العهد التركي ثم استأنفته بعد الاحتلال البريطاني، وكانت الشركة خاصة بالتنوير وتشغيل الترامواي كهربائياً. ولكنها اكتفت بالتنوير لضالة أرباحها (كانت تستوفي ٢٨ فلسا عن الكيلو واط).



## الأكثر قراءة

## السماح لعم الرئيس أوباما بالبقاء في أميركا

سمح قاض أميركي لعم الرئيس الأميركي باراك أوباما بالبقاء في الولايات المتحدة، بعدما كان صدر في حقه أمر ترحيل منذ عقود. وأفادت وسائل إعلام أميركية بأن أوبانغو أوباما (٦٩ سنة)، مثل أمام محكمة في بوسطن حيث اتخذ القاضي ليونارد شابيرو قراراً بإلغاء أمر ترحيله إلى كينيا، والسماح له بالإقامة في الولايات المتحدة. وأعرب القاضي عن اعتقاده بأن أوباما كان رجلاً نبيلاً وجاراً صالحاً، كما انه دفع الضرائب ويستحق الحصول على الإقامة الدائمة في أميركا، أي "البطاقة الخضراء"، بموجب قانون يتيح التقدم بطلبات الإقامة لمن أقاموا وعاشوا منذ ما قبل العام ١٩٧٢. يذكر أن أوبانغو أوباما جاء إلى أميركا بصفة طالب، وصدر أمر بترحيله عام ١٩٦٣، لكنه لم ينفذه، ولم يعتقل إلا مرة واحدة في العام ٢٠١١ بتهمة القيادة تحت تأثير الكحول. وسئل أوباما في المحكمة إن كان لديه أقارب في أميركا، فأجاب: "نعم لدي ابن أخ هو باراك أوباما رئيس الولايات المتحدة".

يوبي أي

## عمدة لندن يفشل في اختبار الذكاء

فشل عمدة لندن في الإجابة عن سؤال وجهه أحد المتصلين عن التكلفة التقديرية لتكررة مترو الأنفاق من محطة أنجيل إلى محطة لندن بريج، وذلك في برنامج إذاعي لتلقى اتصالات الجمهور على الهواء. وبعد أن كافح بوريس جونسون، عمدة لندن، لدقائق لمعرفة تكلفة التكررة، فشل أيضاً في الإجابة عن سؤالين من أسئلة قياس الذكاء ورفض محاولة الإجابة عن سؤال ثالث، قائلاً: "لم يقل أحد إن الذكاء هو المقياس الوحيد لقدرات الإنسان".

ويعد الظهور في البرنامج الإذاعي هو أول ظهور لعمدة لندن بعد تصريحاته التي أشارت الكثير من الجدل والتي أرجع فيها سبب معاناة وكفاح بعض الناس في الحياة، إلى انخفاض مستوى نكتهم، مضيفاً "أن حيات (الكورن فليكس) الأكبر هي التي نجدها في أعلى العوبة".

ا ف ب

## جماعة تطالب بتطبيق حقوق الإنسان على شهبانزي

رفعت جماعة مدافعة عن حقوق الإنسان دعوى قضائية، تهدف إلى تطبيق حقوق الإنسان على شهبانزي محبوس في قفص، حسبما أفادت صحيفة نيويورك تايمز أول من أمس الثلاثاء. وطالبت الدعوى التي رفعتها جماعة "مشروع حقوق غير البشر" ومحكمة ولاية نيويورك العليا بالاعتراف بالشهبانزي "تومي"، على أنه شخص اعتباري له الحق في الحرية. وبحسب نص الدعوى فإن "هذا الطلب يدعو المحكمة إلى إصدار أمر بالتسليم بأن تومي، شخص اعتباري له الحق القانوني الأساسي في ألا يتم سجنه". ومن شأن تلك الخطوة القانونية، أن تجعل قرية الشهبانزي تتمتع بحماية أكبر من القسوة والحماية من أن تكون عرضة للتجارب العلمية.

ا.ف.ب

## البابا كان يعمل حارساً في ناد ليلى

كشف بابا الفاتيكان، فرانسيس، أول من أمس الثلاثاء، عن عمله كحارس في ناد ليلى بالارجنتين في وقت سابق من عمره.

وبحسب صحيفة الفاتيكان الرسمية، فإن البابا فرانسيس لم يقدم أي معلومات إضافية أو تفاصيل عن اسم النادي الليلى الذي كان يعمل فيه أو أي تفاصيل أخرى حول هذا الموضوع. وأضاف البابا في تصريحات بكنيسة خارج العاصمة الإيطالية، روما أنه كان يمسح الأرض ويقوم بتجارب داخل مخبرات كيميائية، وذلك ليؤكد بأنه "بابا للناس أجمعين". وأشار البابا إلى أنه عمل في تعليم الثقافة وعلم النفس، الأمر الذي اكتسب منه علماً ومعرفة بكيفية إرجاع الناس للكنيسة.

رويترز



الحجرات  
٢٣ آب - ٢٦ أيلول

تتمهك بجدول أعمال مكثف وعليك أن تتجرب القسم الأكبر منه سريعاً، لكنك قادر على إنجاز المهمة على أكمل وجه. أجواء متوترة مع الشريك خلال هذا اليوم، ولعل الخجل يساهم في خلق هذه الأجواء بسبب التردد غير المبرر.



الحج  
١٩ شباط - ٢٥ آذار

مهما حاولت أن تتبدع عن المشكلات والمتاعب، فإن بعضها سيلاحقك لكك قادر على تخطي المرحلة من دون أضرار. الانتطباع الأولي للشريك يوحي بمزيد من التفاعل والتناغم بينكما، لكن الوقت سيكون حاسماً



الأسد  
٢٦ شباط - ٣١ آذار

ربما تأسف لبعض التصرفات، وتجد أن هناك من يحاول العرقلة أو المماكة. إذا واجهت متاعب كهذه، فحاول أن تراهن على الوقت ولا تضخم الأمور، إلا أن الجو العام يبدو ممتازاً ويحمل إليك وعوداً وأفاقاً جديدة.



الدو  
٢٥ آذار - ٣١ آذار

ستجني قريباً ثمار الجهود التي بذلتها أخيراً، وذلك يستوجب منك بعض التضحية لتحقيق أهدافك. التخطيط للمستقبل مع الشريك، لا بد من أن يتم بالتوافق بينكما، وخصوصاً أن النقاط العالقة تتطلب المشاركة لحلها



السرطان  
٢٦ آذار - ٣١ آذار

تكون طاقك في ادنى مستوياتها فتشعر بحاجتك الى الاسترخاء، الوقت ملائم للدخول لآخر يوم عطلة. قد لا تستطيع تحاشي الكلام مع احد المشاكسين والمتطلبين. تلق على شأن عائلي او منزلي. المتاعب كثيرة ما يجعلك تنطوي على نفسك .



الحدي  
٢٦ آذار - ٣١ آذار

لا تصدر الأحكام على الزملاء عشوائياً، فالتسرع غالباً مل يكلف الكثير ويضعك في موقف صعب. تستمع بموضوعة إلى طلبات الشريك للمرحلة المقبلة، فحاول أن تتعامل مع هذه المطالب بجديّة



الجواز  
٢٦ آذار - ٣١ آذار

ما تريد لنفسك يمكن أن تقبله للآخرين، لذلك لا يتعارض مع مصالحك في العمل مهما تكن ردود الفعل عليه. حين تخرج تصرفات الشريك عن السيطرة والمنطق، فإن ذلك ستكون له انعكاسات سلبية على العلاقة بينكما



القوس  
٢٦ آذار - ٣١ آذار

قد يحاول بعضهم استدرارك إلى ملعبه، لذا فإن الإنتباه ضروري ومطلوب خلال المرحلة المقبلة. ترك الأمور العالقة من دون معالجة قد يزيد الوضع تفاقماً، وعليك أن تسارع إلى اتخاذ قرارات حاسمة



الثور  
٢٥ نيسان - ٣٠ نيسان

مشكلة عالقة تنعكس سلباً على تحسن وضعك مادياً ومعنوياً، لكن ذلك سيؤول تدريجاً لتصل إلى الهدف المنشود. سنتثبت لك الأيام أنّ الشريك أكثر وفاءً مما كنت تتصور، وذلك سيرفع المنسوب الإيجابي في علاقتكما



العقرب  
٢٦ نيسان - ٣٠ نيسان

مهما حاول بعضهم عن قصد أو غير قصد النيل منك، فإنهم لن يتمكنوا من تحقيق أهدافهم بسبب صفحتك البيض المتعددة. عليك أن تساعد الشريك لتخطي بعض المطبات، وهذا سيرفع أسهمك عنده



الميزان  
٢٦ نيسان - ٣٠ نيسان

إذا رضيت بالأمر الواقع، ستجد نفسك أمام مواجهة جديدة لتحديد خياراتك المستقبلية لتكون أكثر حسماً. مهما حاول الغرضون الإيقاع بينك وبين الشريك، فإنهم لن ينجحوا قياساً إلى متانة علاقتكما

## صديق المالكي وصورة الموت

المسؤول الرفيع السابق، صديق المالكي، وجد وقتا ليسلم عليّ ويحدثني عن رد فعل السلطان كلما سمع بمفخخة؛ وأنا أذكر خطابات الخميني، وأسترجع صورة بعض القادة الناجحين.

انه حديث عن الموت وسط حفل أقامه الإماراتيون للاحتفال بالذكرى ٤٢ لتأسيس دولتهم. أصدقاء وصديقات يحذقون معي في شعار حفل دولة الإمارات العلاما الذي توسط قاعة فندق روتانا، حيث يصور تخطيط بالأسود والأبيض الراحل الشيخ زايد وحوله الشيوخ الستة الذين شاركوه في تأسيس اتحاد الإمارات. انه حفل مختلف ينطلق من ماضٍ متواضع بلا ادعاءات، فهو لآء بشر عاديون يرتدون الغترة والعقال ويفكرون بمستقبل مختلف، وينشظ موظفو القنصلية بتوزيع صور عن حاضر بلادهم، وكرايس يتلاقفها ضيوف أمريكيان ويابانيون يشغف ويردون مع كل صورة؛ والو هائل، ما هذه المفاجآت يا بدي.

أصدقاء لبنانيون وأردنيون يقلبون الكرايس معي، وأنا أقول لهم: ركزوا على لوغو الحفل، سبعة رجال يرتدون زينا التقليدي، الدشاشة والعقال، بلا ادعاءات كبيرة، ليس بينهم كلكاش ولا شلمنصر، ولم ينجبوا سبابا ولا جواهريا، لكنهم يخطفون بلا ادعاءات كبيرة، أنصار الأمريكيان واليابانيين، ويدخلون عصر ما بعد النفط، ولو استبقفنا صباحا ولم نجد النفط، فسنتصور جوعا في العراق، لكنهم في الإمارات أصبحوا جزءا من حركة التجارة الدولية، واقتحموا خارطة البرنس وبورصة التاريخ.

في هذه الأثناء، مرق بقربي صديق قديم للمالكي ومسؤول سابق، فتوقف للحنية. وهؤلاء لا يجدون الوقت الكافي أثناء انشغالهم بخدمة الشعب، لإلقاء التحية على المالكي، لكنهم وبعد ان ينتهوا من خدمة الشعب، فسيتكون لديهم وقت فراغ يتسع لأشياء جديدة؛

المهم أننا وقتنا نتبادل مجاملات حائرة، أنا والمسؤول السابق، او الصديق السابق للمالكي، فتحدثنا عن أهالي طوز خور ماتو الذين يتعرضون لإبادة مخفية، وعن غيرهم من العراقيين الذين لم يعودوا يعرفون هل هم أحياء ام برسم الموتى، عن الموصل التي يصيبها العنف بالشلل، وعن بغداد المنبوحة باسم كل الملل والنحل. سألت صديق المالكي السابق: الى اين نتجه برأيك، انت الخارج من عرين السلطان الفاشل؟ أجاب: ليك ترى وجه المالكي حين تتدفق علينا أخبار الموت. مرة رأني متأثرا بعد مجزرة رهيبه بالمفخحات، فسألني: هل حق ان سقوط ١٠٠ شهيد يهز معنوياتك، عليك ان تتحلى بالصمود، ولن نخضع؛ أكلت أنا للصديق السابق للمالكي "يعني ما ننتظها"؛

الأمر جعلني أذكر خطابا لأية الله الخميني، الفاه في آخر أيام حرب الأعوام الثمانية، ويتذكره الإيرانيون والعراقيون تحت عنوان "وافقنا على وقف اطلاق النار وسأجرع السم". ففي فقرة أخرى اقل شهرة، ضمن الخطاب نفسه، قال الخميني: "يزعمون أننا خسرن، لان مئات الآلاف من شبابنا لقوا حتفهم في الحرب، لكن هذه رؤية مبتورة مادية، فالموت على درب الحق، عروج مثالي الى الله. ان هذه رؤية مبتورة مادية، فالموت على درب الحق، الله". هذه العبارة أيضا منقولة من قماشة "ما ننتظها"، بل ان الأمر يجعلني انتبه الى ان الانتحاريين لا ين لاديين" والزرقاويين، ينتمون أيضا الى وجه آخر لآلة "ما ننتظها" التي تعني إلغاء السياسة، والامتناع عن الحلول السلمية، ورفض الحوار، واللجوء الى القوة العاشمة في إدارة الصراع، وما العيب في ذلك طالما كان اولاد الخايفة، هم القرايين الأبديون، لشهوات البطولة الزائفة، والبنوخنصريرات التي كان يتمشقن بها صدام حسين، وغيره ممن حاول لعب دور الثائر الملحمي "بروس اولاد الخايفة".

أعود لأحدث مع الأصدقاء، في لوغو اتحاد الإمارات، الذي لم يفكر بشيء طيلة ٤٢ سنة من ولادته، خارجا عن اطار البناء والايخراط الذي في شبكة التجارة مع البلدان المتقدمة، وتوفير العيش الكريم للشعب. انها بطولة إماراتية لا تحتاج الموت، ولا مزارع الثورة المزيفة، ولا تتطلب جدالا حول "نظفها او ما ننتظها"، لان شيوخ القبائل هؤلاء، ثاروا على تخلفهم وفقرهم، وانتصروا ورفعوا رؤوس أبناء شعبهم، وصاروا ينظرون الى حمورابي المعاصر، وهو محاصر بصخرة جمبوع، وغارق في الوحل والدم والدمع



كاركاتير

بسام فرج

صباح المدى

■ الباحث في قسم الهندسة المعمارية **ميثم صفاء عبد الرزاق** حصل على المركز الأول بمسابقة التصميم العالمية في ماليزيا التي أقيمت تحت شعار (العمارة للاستدامة والبيئة العمرانية لأمانة البشرية) بمشروع حمل عنوان (تصميم مركز بحوث تكنولوجيا البيئة). وقال عبد الرزاق إن (المشاركة في هذه المسابقة تهدف إلى تقديم أفكار جديدة في فن العمارة والبيئة". يذكر أن الباحث ميثم صفاء عبد الرزاق هو من قسم الهندسة المعمارية في الجامعة التكنولوجية.

■ الروائي **صادق الجمل** صدرت له رواية جديدة بعنوان (نيرفانا) تتحدث عن الوضع السياسي في العراق، وتعد رواية ثلاثية حاول فيها الكاتب رصد الحركة السياسية الاجتماعية منذ عام ١٩٣٥ حتى عام ٢٠٠٣ في العراق الا ان

■ ابطلها جنود مجهولون سلط الضوء عليهم من خلال سرد روايتي يجمع بين طياته تلك الشخصيات المناضلة، شخوص الرواية من الأحزاب السياسية التي كان لها دور في تاريخ العراق.

■ الممثلة **هبة صباح** تستعد لإعادة عرض مسرحية (لم ازل اتلو وتب) على خشبة المسرح الوطني بعد تدريب عليها دام خمسة اشهر، وذلك بعد نهاية شهر محرم مع إجراء التغييرات على بعض المشاهد، المسرحية من تأليف وإخراج الكيروتكراف محمد مؤيد، وحازت على جائزة اللجان في مهرجان المسرح الدولي وهي عبارة عن عمل فني راقص تتحدث عن التطرف الديني والسياسي والإنساني وتبين ان الإنسانية اعظم ما في الوجود وتحت على ان يتعامل البشر على أساس الإنسانية وليس على أساس العرق او الطائفة او السياسة.

■ **بيت المدى يستذكر الشهيد صفاء الحافظ**

يقدم بيت المدى في شارع المتنبي فعالية استذكارية للشهيد صفاء الحافظ، ضمن مناهج المدى للاحتفاء بالرموز العراقية (عراقيون)، يوم غد الساعة الحادية عشرة صباحا، حيث سيتشارك فيها عدد من اصدقاء الراحل ومحبيه.

## بعد السودان وبين المالكي وعم أوباما

سأكرّر السؤال للمرة الألف إلى أن يخفضل أحد "أشواوس" هذا العصر الجديد ويجيبني: هل أصبحتنا أسرى للفساد وللخلف والبؤس؟ وماذا يفعل صوت الخراب والفساد ولا يعلى عليه؛ لماذا تبدو إجابات المسؤولين مرتبجة كلما نشرت تقارير عن حجم الفساد الذي يعانیه العراق؟ أين تنهب الأموال التي تخصص للخدمات والإعمار؛ بالتأكيد نحن أمام لغز الألغاز، مئات المليارات أنفقت ولا تزال مدن العراق أشبه بقرى تعيش في زمن القرون الوسطى؛ ماذا فعل رئيس مجلس الوزراء ومعه رهن من مستشاريه ومعاونيه ممن تولوا شؤون الأمن والاقتصاد والزهاء والقضاء في السنوات الأخيرة؛ لا أصدق عادة الحكايات الخرافية عن الإرهاب الذي يترصص بالهزيمة التي يريد أن يقودها المالكي، ولن تقتضي كلمات علي الشلاه التي يقول فيها إن البعض يريد وضع العصا في عجلة الحكومة.. لماذا ومنذ سنوات وكل شيء سيئ وفاسد وعاجز في العراق، من أول الأحزاب الكارتونية وانتهاء بالأشخاص الذين لم يتجاوز البعض منهم سن المراهقة السياسية.

في العام الماضي حين نشرت منظمة الشفافية الدولية تقريرها عن البلدان الأكثر فسادا والأسوأ، وشاء حظ العراق وبفضل مسؤوليه أن يحصد المراتب المتقدمة. في ذلك اليوم خرج عدد من مقربي المالكي ليشتموا هذه المنظمة ويتهمونها بأنها تقود مؤامرة إمبريالية، وتشاء الأقدار أن تعود هذه المنظمة العميلة وتقول عن العراق بكل الإنجازات "التي قدمتها الحكومة وحالة الرفاهية التي يعيشها الشعب، بأنه من الدول الخمس التي احتلت المراكز الأولى بين الدول الأكثر فسادا في العالم، مؤكدة أن الصومال والسودان وليبيا يليها العراق وسوريا هي التي احتلت المراتب الأولى وفقا لمؤشر الفساد التابع للمنظمة لعام ٢٠١٣.

ما الذي استقبله حكومة المالكي عن تقرير المنظمة هذا؟ بالتأكيد سننقد ابتسامه وظلة الناطق السابق على الدباع، فقد كان الرجل حريصا على ان يحذرنه من مثل هكذا تقارير تسمي لثشويه صورة العراق أمام العالم، العراق يعيش أزهي عصوره.. صفقة الأسلحة الروسية تم التفاوض عن سراقها، و فلاح السوداني مصرى على شراء أحد الأندية الإنكليزية، والملك عاد يجر أنيال الخيبة معتذرا طالبا السماح، فيما الصهيود يعد العدة لإعلان مجلس القبائل بديلا عن البرلمان، والزعيمة حنان الفتلاوي تمارس صلاحيات وزير الصحة، فتعاقب طبيبا تجرأ على مناقشتها.

بعد كل هذه الإنجازات ألا ترى معي عزيزي القارئ أن القائمين على شؤون منظمة الشفافية عملاء لإسرائيل وأن الأمر لا يعدو ان يكون حسد عيشة.

يخوض المالكي حروبه السياسية العبيثية في كل اتجاه، مطاردة القائمة العراقية، التلويح بملفات التيار الصدري، تجهيز الجيش لتلقي إقليم كردستان درسا في "الوطنية"، وفي كل مرة كان ائتلاف دولة القانون يصفق بالإجماع، ويعيد ترديد أسطوانته الشهيرة:سننتخبك مئة في المئة، ألا يتكره هذا الأمر بشيء آخر، الرقيق بشار الأسد، وهو يبسمه كلما قيل له ان عدد القتلى تجاوز المئة ألف.. عشرات الآلاف قضي عليهم من أجل ان تحتل سوريا مكانتها المتميزة في سجل "الفاستدين" ..

سيقول البعض ان ليس لدى الناس وقت للمقارنة مع بشار.. أضرب لنا مثلا مغقولا.. ولهذا سأحليكم الى الخبر الذي نشرته وكالات الأنباء، حيث ان قاضيا أميركيا سمح لعم الرئيس الأميركي براك أوباما بالبقاء في الولايات المتحدة، بعدما كان صدر في حقه أمر ترحيل منذ عقود، وأفادت وسائل إعلام أميركية بأن القاضي سأل أوباما عن أوباما إن كان لديه أقارب في أميركا، فأجاب: نعم لدي ابن أخ هو براك أوباما رئيس الولايات المتحدة.

أتمنى ان لايعقد أحد منكم مقارنة بين المسكين أوباماوف الحاج "أبو رحاب" السكرتير الشخصي لرئيس مجلس الوزراء، ولا يخذلكم الشك بنزاهة مسؤولينا الكبار الذين رفضوا التحلي عن مخصصات العلاج لأنها حق "قانوني" وواجب "شرعي" على المواطن ان يدفعها تدمينا وتقديرا لـ "القانون" تقاعد الجهاد" الذي اصبح بديلا للقانون تقاعد النواب.

لا يتبتشوا، هناك دول نحن أفضل منها. غريبا، نحن بعد الصومال والسودان وليبيا، وفي المرتبة الخامسة، عالميا، نحن، والحمد لله، أفضل بكثير من سوريا. بأي معنى؛ بمعنى أنك لا تزال قادرا على التحذ عن فضائح السرقة والفساد، بل حتى عن جرائم الاغتياال. أو التلميح ولو همسا بأسماء وعناوين ميليشيات الخطف ومواعيد دفع الفدية، فقط، لاغير.. تحدث... فلا شيء أجمل من الحديث في عراق الحاج "أبو رحاب".

## ريموت كونترول

## ترشيح برواس حسين لمسلسل "حكايات متقاطعة"

رشح المخرج عمر الشيخ نجمة برنامج "أراب أيدول" العراقية الكردية برواس حسين من أجل المشاركة في مسلسله الجديد "حكايات متقاطعة، وذلك إلى جانب كل من درة، وأروى جودة، وفادية عبد الغني، ومادلين طبر، ونادين نجيم، كما رشح الشيخ كل من محمد رجب، وخالد أبو النجا، وأحمد فهمي، وإدوارد لبطولة العمل، وتدور أحداث المسلسل حول ٣ اصققاء يتقابلون بعد فترة غياب، لتتعرف على حياتهم، والمسلسل ينتمي لنوعية الدراما "السوب أوبرا"، وتصل حلقاته إلى ٩٠ حلقة.

## ريهام حجاج تنتهي من "رجل الغراب"

انتهت الفنانة المصرية ريهام حجاج من تصوير مسلسل "رجل الغراب" الذي توقف قبل بداية شهر رمضان ٢٠١٣، خاصة وأن المسلسل ليس رضائيا وإنما سوف يتم عرضه على القنوات الفضائية بعد الانتهاء من تصويره. وأوضحت ريهام أن المسلسل يتكون من ٩٠ حلقة تقدم فيه شخصية بنت أريستقراطية تعيش قصة حب مع البطل وبعد ذلك يتم خطوبتهما. ومن الجدير بالذكر أن مسلسل "رجل الغراب" يعد أول عمل كوميدي يقدم في عدد طويل من الحلقات، وهو النسخة العربية من المسلسل الأميركي "Ugly Betty"، ويشترك في بطولته إيبي سمير غانم، حازم سمير، نورهان، محمد سليمان، نيرمين زرع.

## زوي سالدانا تبيع منزلها

لم تمر إلا أشهر معدودة على زواجها، حتى اختارت الممثلة الأميركية، زوي سالدانا، التحلي عن منزلها في لوس فيليز في كاليفورنيا، باعت النجمة منزلها مقابل ١,١٤٥ مليون دولار، أي تقريبا بالسعر الذي طلبته وهو ١,٢ مليون دولار. منزل زوي سالدانا كبير ولديه اطلالة رائعة على الجبال والمناطق المجاورة، وهو مؤلف من ٤ غرف نوم و٤ حمامات كبيرة. يشار إلى أن سالدانا اشترت المنزل في العام ٢٠٠٦ مقابل ١,٠٥٥ مليون دولار. ويذكر ان سالدانا كشفت في أيلول الماضي عن أنها تزوجت سرا بالفنان الإيطالي، ماركو بيريفو.

## ماريسا غاري هاردن "والدة كريستيان غراي" في فيلم جديد



تطل الممثلة الأميركية، ماريسا غاري هاردن، الحائزة جائزة "الأوسكار" على جمهورها من خلال فيلم "٥٠ درجة من الرمادي" حيث تؤدي دور الطبيبة غريس "والدة" كريستيان غراي. وكانت النجمة البريطانية، ريتا أورا، انضمت إلى الفيلم أيضا حيث تؤدي دور أخت "كريستيان غراي"، بعد ان أعلن عن انضمام ماكس مارتنيني، الى طاقم الممثلين في الفيلم، حيث سيؤدي دور "جيسون تايلور"، الحارس الشخصي لـ "غراي"، ورئيس فريقه الأمني. ويذكر أن الممثل الإيرلندي، جايبي نورمان (٣١ عاما) سيؤدي دور كريستيان غراي" إلى جانب الممثلة داكوتا جونسون بعد إعلان الممثل تشارلي هونام انسحابه من الفيلم بسبب جدول أعماله الضاغط. ويستند



## دقيقة واحدة وعنترة أسئلة

## كريم العراقي لـ "المدى": الأغنية العراقية بعد ٢٠٠٣ بعضها تجاوز المحظور والأخلاقيات



كانت الطفولة في بغداد في كراة مريم، وأنا مدين لهذه الطفولة التي كانت مليئة بالشفاء والتعب وأنا الابن الأكبر بين أخوتي وكنت أتمتع على نفسي ولجأت بشكل مبرك الى نفسي وبدأت أجاري الأغاني الشعبية، كنت أعمل بمفهي شعبي وكتبت بسليقة البورن فكانت هذه الطفولة بعدها عملت حارسا في بستان

الشاعر العناني كريم العراقي شاعر من طراز خاص رسم لنفسه بصمة خاصة تختلف عن أقرانه، بدأ مشواره منذ مرحلة الابدائية وغنى شعره كبار المطربين مثل سعدون جابر وحמיד منصور وياس خضر وكاظم الساهر، حيث شكل مع الأخير ظاهرة فنية فريدة في الوطن العربي. "المدى" التقت بالشاعر كريم العراقي في حوار من مدينة السليمانية أثناء حضوره فعاليات مهرجان كالويز وحوارته عن مشواره وجديد أغانيه حيث ابتدأ حديثه عن بداياته في كتابة القصيدة الشعبية قائلا:

□ بغداد / غفران حداد

ونجوم آخرين مثل سعدون جابر وفؤاد سالم وحמיד منصور ورغم تعاملي مع غيره إلا أن معه عملي كان مميزا وخلال عملنا أتنجنا سوية أكثر من ١٢٠ أغنية وموالا وأهروجة. «أريك بالأغنية العراقية بعد التغيير في ٢٠٠٣؟

– هذا سؤال كبير جداً حيث أن الأغنية العراقية أخذت عدة منح حيث نستطيع أن نقول إنه يوجد أمور نفتخر بها لمطربين ومحتئين وشعراء عراقيين ولكن أصبحت هناك مبالغة في توجه معين حيث أن بعضهم عبر المحظور وعبر الأخلاقيات

الأولى بعنوان (يا شميسة شوية شوية) وغنتها المطربة مي أكرم وأغنية (ياخاله الخياطة) من الحان الراحل عزيز مهدي وأغنية (جنة جنة والله يا وطنه) وهذه الأغنية عمرها أكثر من أربعين سنة كانت هذه البداية واستمرت بكتابة الأغنية الشعبية والفصحية. × كيف تصف كاظم الساهر بكلمات قليلة؟

– كاظم الساهر فنان استثنائي، فنان كبير لا يتكرر، وبني بناء مميزا، وشكل حضورا منذ بداياته في العراق وأنا تعاملت مع كاظم الساهر ومع

وهذا البستان بلباليه الجميلة ووجود الجمر والكوخ الأهمني كثيرا في الاستثمار في الكتابة وبدأت بعده بالنشر في الصحف والمجلات. «تذكر أول قصيدة شعر كتبتها؟ – لا أقول بأنها قصيدة شعر بقدر ما سميتها ترنيمة كنتها في مرحلة الابتدائية تقول "مساحتي ومقطاتي والقلم .. وجفيتي وفلوسي والألم"، كنت أرددتها وأصدقائي الطلاب يصفقون ويردون بها معي. × وأول عمل غنائي قدم لك؟ – كانت ثلاث أغان لأطفال



برعاية الأستاذ الدكتور صادق المختار  
مؤسسة المدى و كلية طب الكندي - جامعة بغداد

تقييمان معرض الكتاب الطبي والعلمي

حسم خاص للطلبة  
والأساتذة يصل الى **50%**

طب - علوم - ثقافة - أدب



4 الى 12 / 12 / 2013 من الساعة 9 صباحاً الى 2 بعد الظهر على قاعة مكتبة الكلية



جمهورية العراق  
المفوضية العليا المستقلة للانتخابات  
كؤميسوسى بالى سمر به هوى هه كمرار نه كان



صحة بياناتك في سجل الناخبين

**لأنه قرارك...**  
**بادر لتحديث بياناتك**

للمشاركة في انتخاب مجلس النواب العراقي ٢٠١٤

ان لكل صوت قيمة في بناء العراق الديمقراطي ... لاتفوت الفرصة في تحديث بياناتك والحصول لاحقاً على بطاقتك الالكترونية للادلاء بصوتك في انتخاب مجلس النواب العراقي ٢٠١٤ .

**حدث بياناتك لضمان حصولك على بطاقتك الالكترونية**

**ابتداءً من ١١/١٠ ولغاية ١٢/٥**



وللمزيد من المعلومات يمكنك الاتصال على الهواتف المجانية

اسيا سيل وزين العراق وكورك 5777

او زيارة الموقع الالكتروني للمفوضية (www.ihc.iq).



امريكا

اسيا

اوربا

الشرق الأوسط

شمال أفريقيا

ليورلندا

غرف واسعة و مناظر خلابة...

أسعار خاصة بمناسبة الإفتتاح

إبتداءً من ١٨,٠٠٠ دينار فقط



شارع الملك محمود الدائري, جانب مدينة فاروق الطبية, السليمانية, العراق

reservation.mkhs@mill-sulaimani.com ✉ +٩٦٤ ٧٧٠ ٥٠٠ ٠٠٠

www.millenniumhotels.com

عضو مجموعة فنادق و منتجعات ميلينيوم



MILLENNIUM  
KURDISTAN  
HOTEL & SPA

You are the Centre of Our World