

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
منحةالمشاكسة والعنف عند الطالب ولیدا
التفكك الأسري والعوز الماديهوبيت) يواصل تصدّره إيرادات السينما
في أمريكا الشمالية للأسبوع الثالثالسينما المصرية ٢٠١٣... مخرجون
جدد وجوائز ومخاوف من قلة الإنتاج

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (2972) السنة الإحدى عشرة - الخميس (2) كانون الثاني 2014

متحدون: الذيابي في موقف حرج ومن المبكر الحديث عن استبداله

□ بغداد / المدى

لاسيما بعد رفضه القاطع، مطلع كانون الأول الماضي، تشكيل ما يسمى "جيش العزة" على خلفية اغتيال ابن شقيق الشيخ محمد الهايس. وهدد الدليبي بـ"قصف" كل من يحمل السلاح بعيدا عن أجهزة الدولة، ثم اتهم بأنه منحاز لرئيس الحكومة نوري المالكي ضد الاعتصامات، حين راح يقول بأن تنظيم القاعدة متواجد ضمن المعتصمين.

وكان احمد خلف الدليبي، الذي ينتمي لعشرة آل ذياب، احد ابرز قادة الاعتصامات التي انطلقت نهاية ٢٠١٢، وتم ترشيحه، في آب الماضي، لمنصب محافظ الأنبار

□ التفاصيل ص ٣

قال ائتلاف متحدون، امس الأربعاء، ان محافظ الأنبار احمد الدليبي، "في حيرة من أمره" وفي "موقف حرج" واكد ان مواقفه الاخيرة من فض الاعتصامات اثار استياء واسعا بين الاهالي. و اشار الائتلاف، الذي يتزعمه رئيس مجلس النواب اسامة الجبفي، الى انه سيستمع من الدليبي لمجريات الأحداث من خلال الاجتماع به قريبا، معتبرا الحديث عن استبدال محافظ الأنبار بـ"السابق لأوانه".

□ التفاصيل ص ٣

شيوخ عشائر المحافظة يجمعون على دعم الشرطة المحلية وملاحقة "داعش" مساحون يسيطرون على ٥ مراكز للشرطة في الانبار.. والمحافظ يطالب بعودة الجيش

□ بغداد / المدى

دعا محافظ الأنبار أحمد الذيابي، امس الأربعاء، الى دخول قوات الجيش لمدينة الرمادي لمواجهة "الإرهابيين وإبعاد شرهم عنها"، فيما أعلن عدد من شيوخ عشائر المحافظة عن اتفاقهم على دعم الشرطة المحلية وملاحقة المسلحين.

وقال محافظ الأنبار أحمد الذيابي في تصريح نقلته قناة العراقية شبه الرسمية واطلعت عليه (المدى برس) "أدعو لدخول قوات الجيش لمحافظه الرمادي لمواجهة الإرهابيين وإبعاد شرهم عنها". وأضاف الذيابي أن "الجيش ركن أساسي في الأمن وتوقعنا دخول الإرهابيين الى المدن بعد الضغط عليهم في الصحراء".

الى ذلك أعلن رئيس لجنة تنسيق عشائر الأنبار عبد الله ناجي الدليبي، امس تحرك عشائر المحافظة لدعم قوات الشرطة وإرجاعهم الى مراكزهم الأمنية خلال الساعات القليلة القادمة، وفيما لفت الى ملاحقة كل من يحمل السلاح من قبل العشائر والشرطة مهما كانت عشيرته، أكد ان العشائر لن تسمح بالتجاوز على ابناء

الشرطة من قبل اناس يدعون الإصلاح وهم من العناصر الإجرامية، مبينا ان عشائر الأنبار في جميع مدن المحافظة وأقضيتها ونواحيها أعلنت الاستنفار العام لحماية المؤسسات الحكومية ودعم قوات الشرطة.

وقال الدليبي في حديث الى (المدى برس)، إن "عشائر الأنبار تعمل على دعم قوات الشرطة وسترجعهم الى مراكزهم الأمنية خلال الساعات القليلة القادمة مع ملاحقة المطلوبين ومن يحمل السلاح سيكون هدفا للعشائر وقوات الشرطة".

وأضاف الدليبي أن "العشائر مع سلطة

القانون والقضاء ولن نسمح بان يتم التجاوز على ابناء الشرطة من قبل اناس يدعون الإصلاح وهم من العناصر الإجرامية".

ويأتي ذلك بعد قيام مسلحين باحراق ٥ مراكز للشرطة في الرمادي والفلوجة وقال المسلحون باحراق اربعة مراكز شرطة في وسط مدينة الرمادي، هي مركز شرطة الملعب ومركز النصر ومركز الحميرة ومركز الضباط".

□ التفاصيل ص ٣

شركة كندية ستنفذ خط نفط البصرة - العقبة

□ بغداد / المدى برس

أعلنت شركة كندية، عن فوزها بعقد مع وزارة النفط العراقية لتقديم الاستشارات وتنفيذ الأعمال الإنشائية الخاصة بجزء من خط بصره عقبة، مبينة أن تنفيذ المشروع سيمنح العراق من نقل ٢,٢٥ مليون برميل نفط مع أكثر من ٢٥٨ مليون قدم مكعب قباسي من الغاز الطبيعي يوميا.

ونقل موقع تريدرز Traders للأخبار الاقتصادية، في خبر بثه امس، واطلعت عليه (المدى برس)، عن شركة SNC-Lavalin الكندية للخدمات الهندسية والإنشائية، قولها في بيان لها، إنها "الشركة العامة للمشاريع النفطية SCOP التابعة لوزارة النفط العراقية، تعاقدت معها على تزويد مشروع أنبوب التصدير النفطي للأردن بالخدمات الهندسية".

□ التفاصيل ص ٧

نواب: طريقة إنهاء الاعتصامات ستحيي "الأقاليم"

□ بغداد / المدى

في الايام الاخيرة اعاد الحديث بقوة عن فكرة الإقليم". وانتقد الكربولي "الروايات التي ساقنتها الحكومة حول خروج داعش لقتال الجيش في الأنبار"، مؤكدا انه كان متواجدا في الأنبار خلال الازمة الاخيرة في المحافظة، "وان من خرج هم ابناء العشائر، بدافع الغيرة، ولمنع المالكي من السيطرة على قرارات المحافظة ومجلس المحافظة".

□ التفاصيل ص ٢

رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي فقد تأييد سكان محافظة الأنبار بأكملها بسبب سياساته الاخيرة في مدينتهم، وإقحام الجيش في مشاكل لا علاقة له بها.

ويقول النائب عن الأنبار محمد الكربولي في حديث الى "المدى" ان "أحد الخيارات المطروحة لدى المتظاهرين في المحافظات المنتفضة هو تشكيل الأقاليم"، مشيرا الى ان الارتباك الأمني في الأنبار وما حدث

محافظة جنوبية تستعد لتفعيل اللامركزية

□ ميسان / المدى برس

جميع المحافظات ظهرت على مدار الأشهر الاربعة الماضية في الورش والندوات التي تعقد من أجل إنضاج القانون وتفعيله بأسرع وقت، مبينا أن "المحافظات لن تقف مكتوفة الايدي تجاه الطعن المقدم بتعديل القانون في المحكمة الاتحادية ولن نقف متفرجين بل سنمضي قدما الى حين الوصول على قرارات موحدة بين الجميع".

□ التفاصيل ص ٢

أعلنت الحكومة المحلية في محافظة ميسان عن "ترابطها وتحالفها" مع ثلاث محافظات جنوبية أخرى في تفعيل اللامركزية، التي نص عليها قانون المحافظات، بعد نقل الصلاحيات بشكل كامل.

وقال رحيم منذر الشواي، رئيس مجلس محافظة ميسان، إن "الرؤى التي تمخضت اليوم من

العراقية.. أولى



أظهر آخر استطلاع للرأي أجرته مؤسسة إبسوس العالمية ان قناة العراقية حازت على اعلى نسبة مشاهدة في العراق من بين 15 قناة تلفزيونية، وذلك للسنة الثانية على التوالي.

ومؤسسة إبسوس شركة عالمية لأبحاث السوق ومقرها العالمي في باريس. تأسست في عام 1975، لديها مكاتب في 84 بلدا. وهي ثالث أكبر وكالة أبحاث في العالم.

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

الحكومة و"المعارضة"

إذاً، فقد أمكن فضّ اعتصام الأنبار بسلمية تامة ومن دون إراقة قطرة دم واحدة.. ليس هذا ما جاء بالنص في البيان الذي وجهه رئيس مجلس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة الي الشعب؟.. هذا شيء ممتاز، عظيم، فحلّ المشاكل سلمياً من دون اراقة دم ومن دون قمع وتعسف مطلبين، وهو ما يتوافق مع أحكام دستورنا ومع الشرائع والمواثيق والمعاهدات الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان وبالحرّيات العامة والخاصة.

إذاً أين ذهبت ترسانة السلاح والعتاد والخزيرة والمخفّحات التي قيل لنا مئة مرة وأكثر ان ساحة الاعتصام محتشدة بها والمعتصمين مدججون بها؟ أين طار قادة تنظيم القاعدة الإرهابي الثلاثون الذين قيل لنا أيضاً أنهم مرابطون في الساحة؟

هل كانت الحكومة والناطقون باسمها ونوابها في البرلمان وسوائل إعلامها والقادة العسكريون يكتفون علينا بهذا الشأن طوال العام المنصرم؟ كم كذبة أخرى مروروا علينا خلال العام نفسه؟ وكم كذبة أخرى على مدى ولايتين حكومتين وبرلمانتين؟ وكم حماقة أخرى ارتكبوها في حقنا في الشؤون الأخرى الأمنية والسياسية والاقتصادية؟

هذا على صعيد الحكومة وفريقها، اما على صعيد المعارضة" ففئة الكثير من الاسئلة أيضاً.

ما معنى أن يعلن نواب كتلة "متحدون" انسحابهم من البرلمان الآن؟ هل هم يحتجون على استخدام السلاح في فضّ اعتصام الأنبار؟ ما نفع هذا الانسحاب إن حصل؟ هي من دون شك حركة "قرعاً" بالتعبير المصري الشهير.. فهؤلاء النواب ظلوا شهود زور حقيقيين على مدى السنوات الأربع الماضية.. بأم العين رأوا كيف تجاوزت الحكومة، التي هم شركاء فيها، على الدستور وعلى مجلسهم وصلاحياته.. الحكومة جعلت من مجلسهم لا يتمتع حتى بالسلطة التي يتمتع بها مجلس بلدي في قضاء أو ناحية.. الحكومة سلّبت منه، بمعونة السلطة القضائية غير المستقلة، كل سلطة له، فلم يعد البرلمان سلطة للتشريع ولا سلطة للرقابة.

سيان، انسحب نواب "متحدون" أم بقوا في مقاعدهم.. أربع سنوات ولم يشرّع مجلسهم قانوناً واحداً لا تقبل به الحكومة، وإذا حدث وان شرّعوا قانوناً رغمًا عن ارادة الحكومة عطّله هي باسم القضاء، غير المستقل بالتاكيد.. وأربع سنوات لم يستطع مجلسهم فيها أن يراقب مركز شرطة أو أن يحاسب فرأشاً عند وزير؛ ليست مرحلة أن يستقبل هؤلاء النواب الآن.. المرحلة كانت بان يتشكلوا حركة معارضة قوية داخل البرلمان وخارجه.

هؤلاء النواب يدركون الان انه لم يتبق على وجودهم في مناصبهم وتمتعهم بامتيازاتها سوى اربعة اشهر، فقرروا ان يذروا الرماذ في العيون بالقيام بهذه الحركة "القرعاً" للعودة الى هذه المناصب وامتيازاتها. ياللعاسة العراقيين مع حكومة سيئة كهذه ومع معارضة أسوأ منها.

قالوا إن المالكي لم يترك خياراً للمدن "المنتفضة" غير الاستقلالية للخلاص من البطش
نواب وقادة احتجاج؛ طريقة فض الاعتصام ستحيي مطلب "الأقاليم"

أكد نواب وقياديون بارزون في الحراك الشعبي، ان سيناريو فض اعتصامات الأنبار "بالقوة" وطريقة اعتقال نائب عنها بطريقة "مهينة"، تثير مخاوف أهالي المحافظات المنتفضة من تكرار هذا السيناريو في مدنها، وهو ما سيدفعهم الى المطالبة بالأقاليم للخلاص من "بطش الحكومة الاتحادية"، ولضتوا إلى ان رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي فقد تأييد سكان محافظة الأنبار بأكملها بسبب سياساته الاخيرة في مدينتهم، وإقحام الجيش في مشاكل لا علاقة له بها.

بغداد/ وائل نعمة

وحذر الكربولي من استفزاز الحكومة لمشاعر اهالي الانبار، مشيراً الى ان "معلومات تؤكد ان الحكومة ستقوم باعتقال كل خطباء المنابر، بشكل فردي، على الرغم من انسحاب الجيش من المدن"، ويقول ان تلك التصرفات سوف تجعل من لا يتحدث بالأقاليم، يتقبل الفكرة. وكان رئيس الوزراء نوري المالكي وجه، اول من امس الثلاثاء، قوات الجيش بالانسحاب من المدن، واستمرار العمليات العسكرية في صحراء المحافظة، وكانت اشتباكات اندلعت، الاثنين الماضي، بين القوات الامنية ومجموعة من المسلحين، على اثر فض الحكومة ساحات الاعتصام في الرمادي.

وكانت اللجان الشعبية في المحافظات الست المنتفضة أعلنت، في ايار الماضي، عن رفض الحكومة المبادرة التي أطلقها رجل الدين السني البارز عبد الملك السعدي لحل الأزمة، وأكدت أنه ليس أمام اهل السنة والجماعة في العراق سوى "المواجهة المسلحة او اعلان خيار الأقاليم".

وكان القيادي في متحذون ومحافظ نينوى ائيل النجيفي كتب على صفحته في "فيسبوك" امس، "عندما نتحدث عن فكرة الأقاليم في محافظة نينوى لا بد لنا ان نتشاور أيضاً مع جميع مكونات المحافظة الأساسية الذين يشكلون ثقلا حقيقيا في المحافظة"، مضيفاً "يجب ان تشعر جميع المكونات بأنهم شركاء في المشروع وان الهدف هو مصالح الجميع وحقوق وحماية الجميع".

واكد النجيفي انه "لا بد ان نبني بيئة صالحة متوازنة يجد فيها أهالي محافظة نينوى من مختلف فئاتهم وتوجهاتهم السياسي الفرصة لبناء مستقبل دون إقصاء احد بأحقاد الماضي او هواجس المستقبل".

ويقول النائب عن الانبار محمد الكربولي في حديث الى "المدى" ان "أحد الخيارات المطروحة لدى المتظاهرين في المحافظات المنتفضة هو تشكيل الأقاليم"، مشيراً الى ان الارتياك الأمني في الأنبار وما حدث في الايام الاخيرة اعاد الحديث وبقوة عن فكرة الإقليم".

وانتقد الكربولي "الروايات التي ساقتها الحكومة حول خروج داعش لقتال الجيش في الأنبار"، مؤكداً انه كان متواجداً في الأنبار خلال الأزمة الاخيرة في المحافظة، "وان من خرج هم ابناء العشائر، بدافع الغيرة، ولمنع المالكي من السيطرة على قرارات المحافظة ومجلس المحافظة".

واعتبر الكربولي ان انعدام المساواة في تعامل الحكومة مع المحافظات وأبنائها "بنيي الشعور بعدم العدالة، والبحث عن حل اخر غير رفع المطلب وانتظار تنفيذها لسنوات"، مؤكداً ان "اهانة النائب العلواني وهو ممثل عن الأنبار، شيشع المواطنين والمتظاهرين في المحافظة على المطالبة بالأقاليم".



جانب من تظاهرات الرمادي - أرشيف

دعت للضغط على القادة العراقيين لضمان نزاهة الانتخابات المقبلة
نيويورك تايمز: أوباما مطالب بإيقاف تسليح بغداد اذا أساء المالكي استخدام الجيش

ترجمة المدى

استهدفاً، ومن المتوقع تسليم ١٠ طائرات بدون طيار في آذار المقبل. كما تخطط ادارة اوباما لتجهيز العراق بـ٤٨ طائرة استطلاع مسيرة بالإضافة الى تنفيذ أول طلب لطائرات أف-١٦. هذا يدفع الكونغرس المتردد لتأجير ومن ثم بيع طائرات مروحية نوع أبانثي الى العراق. وكان المالكي، ووزير الدفاع في مركز الاضطرابات، يستخدم السلطة لصالح الشيعة على حساب السنة، ويذكر الصراع الطائفي، ويوفر المناخ الذي يساعد المسلحين على جذب المقاتلين.

ويقول مسؤولون أميركان ان المالكي وغيره من المسؤولين في العراق قد أركبوا أخيراً مخاطر النظر المتنامي وحقيقية ان النهج الأمني لوجده لن يجلب الاستقرار.

وتابعت الصحيفة: "انهم يقولون ان القوات الأمنية العراقية كانت مؤخرًا أكثر نجاحًا ضد المسلحين وأن المالكي وحكومته قد أبدوا المزيد من الرغبة في التعاون مع السنة، وفي حل الخلافات النقطية مع الكرد ووضع اتفاق جديد يهدف الى ترويج السلم المدني والاجتماعي.

لكن مع ازديادته السلطوية، فمن الصعب الشعور بالتفاؤل. فيوم الثلاثاء، قدم أكثر من ٤٠ نائباً سنياً استقالتهم من البرلمان وهدد وزراء من السنة بالانسحاب من الحكومة بعد ان قامت قوات المالكي الأمنية بتفكيك مخيم يستخدمه المعتصمون السنة الذين يحتجون على سوء معاملتهم وظلمهم من قبل الحكومة.

ومع تقديمها السلاح والمعلومات والمشورة، فان ادارة اوباما بحاجة الى الضغط على المالكي وغيره من قادة العراق من أجل ضمان حرية و نزاهة انتخابات نيسان، والالتزام بتبني قوانين تلبى مظالم السنة، كما انها بحاجة الى النهي لإيقاف تسليم الأسلحة في حالة اساءة استخدامها او اذا ما استمر المالكي في تعضيد مصالحه على مصلحة البلاد.

المادة ٤٥/ من قانون التعديل الأخير لقانون ٢١/ المعدل في ٨/١٤ لعام ٢٠١٣ منذ نحو أربعة أشهر والتي تنص على انه خلال مدة عامين من تاريخ إقرار هذا التعديل.

وكان مسؤولون محلليون في خمس محافظات جنوبية، هي البصرة، ذي قار، المثنى، بابل والنجف، أكدوا في أحاديث إلى (المدى برس)، في وقت سابق، أن محافظاتهم المقدم من الحكومة إلى المحكمة الاتحادية لإلغاء صلاحيات المحافظات، كشفوا عن أنهم سيردون على طعن الحكومة بطعن مقابل وشكوى إلى المحكمة ذاتها، يتهمون الحكومة من خلالها بتعطيل الدستور.

وتنص المادة (١١٠) من الدستور على انه "تختص السلطات الاتحادية بالاختصاصات الحصرية في رسم السياسة الخارجية والتمثل الدبلوماسي، ووضع سياسة الأمن الوطني وتنفيذها، ورسم السياسة المالية، والكمركية، وإصدار العملة، وتنظيم السياسة التجارية عبر حدود الاقاليم والمحافظات في العراق، ووضع مشروع الموازنة العامة والاستثمارية".

في حين تنص المادة (١١٥) على أن "كل ما لم ينص عليه في الاختصاصات الحصرية للسلطات الاتحادية، يكون من صلاحية الاقاليم والمحافظات غير المنتظمة في اقليم، والأصلاحيات الأخرى المشتركة بين الحكومة الاتحادية والأقاليم، تكون الأولية فيها لقانون الاقاليم والمحافظات غير المنتظمة في اقليم، في حالة الخلاف بينهما".

هناك تضافر للجهود من البرلمان والحكومة الاتحادية وحكومات محلية إضافة الى منظمات المجتمع المدني استنصاعوا فيها تعديل القانون الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة في إقليم رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨ لبيّح الصلاحيات الأوسع والأكثر في إدارة المحافظة من قبل حكومات المحافظات بطريقة لامركزية".

بدروره قال محمد مجيد رئيس لجنة الاستمرار في مجلس محافظة ميسان في حديث الى (المدى برس)، إن "القانون سيتم تنقيحه خلال سنتين من تاريخ التعديل وسيتم في جميع الصلاحيات من ثمانية وزارات الى الحكومات المحلية وهذا يعني ان المحافظات سنتولى إدارة شؤونها الإدارية من ناحية إقرار القوانين التي تخدم المحافظات من جميع المجالات بحيث تكون هذه الحكومات قادرة على إدارة نفسها من دون الرجوع الى الوزارات".

ولفت مجيد الى أن الورش التي عقدت خلال الفترة السابقة بين المحافظات الأربع كانت لوضع استراتيجية ورؤى للجميع تمكنا فيها من الاتفاق في قرار واحد يمكن جميع السلطات في المحافظات من إدارة شأنها لوحدها".

وتضمنت الورشة محاور عدة تركّزت على أهمية الاتفاق بين المحافظات الأربع المنكورة وحكوماتها المحلية حول النصوص الدستورية المعطلة والتي تتعلق بنظام اللامركزية الإدارية الذي يدار طبقاً له نظام الحكم في العراق والذي من خلاله تعطى صلاحيات كبيرة لمجلس المحافظات والمحافظين استناداً للدستور العراقي وقانون المحافظات وتحديداً ما أشير في

الى الحكومة المركزية في اتخاذ القرارات التي تخدم مصلحة المواطن".

وكان شواي يتحدث على هامش الورشة التي نظمتها الحكومة المحلية في ميسان تحت شعار (اللامركزية الإدارية الامثل في إدارة مؤسسات الدولة) بحضور ممثلين عن محافظات البصرة والمثنى وذي قار.

وأضاف رئيس مجلس محافظة ميسان بالقول إن "الرؤى التي تمخضت اليوم من جميع المحافظات ظهرت على مدار الاشهر الاربعة الماضية في الورش والندوات التي تعقد من أجل إضاح القانون وتنقيحه بأسرع وقت"، مبيناً أن "المحافظات لن تنفق مكتوفة الايدي تجاه الطعن المقدم بتعديل القانون في المحكمة الاتحادية ولن تنفق منفرجين بل سمنضي قدما الى حين الوصول على قرارات موحدة بين الجميع".

ودعا الشواي الى "شدذ الهمم وتهيئة الكوادر وبناء الموارد البشرية من أجل النهوض بالمسؤوليات التي ستقع على عاتق الحكومات المحلية من خلال السير على الخطوات العملية المحددة في القانون وتشكيل اللجان التنسيقية لغرض نقل الصلاحيات من الوزارات إلى الحكومات المحلية في المحافظات".

ولغت الشواي الى أن "محافظة ميسان ستقوم بالترابط والتحالف في تفعيل اللامركزية في قانون ٢١ مع ثلاث محافظات هي البصرة والمثنى وذي قار في حال نقل الصلاحيات التي أقرها القانون".

من جانبه قال عبد الامير المنصورى مدير مكتب مشروع ترابط الاصلاح الاداري في المنطقة الجنوبية في حديث الى (المدى برس)، إنه "على مدار العامين الماضيين كان

قالت إنها بحاجة إلى عامين لتوئي اختصاص ٨ وزارات اتحادية
٤ محافظات جنوبية تنسق جهودها لتفعيل اللامركزية؛ سنقف ضد طعن بغداد بصلاحياتنا

ميسان / المدى برس

أعلنت الحكومة المحلية في محافظة ميسان عن "ترابطها وتحالفها" مع ثلاث محافظات جنوبية أخرى في تفعيل اللامركزية، التي نص عليها قانون المحافظات، بعد نقل الصلاحيات بشكل كامل.

وفيما لفت الى عدم وقوف المحافظات مكتوفة الايدي تجاه الطعون المقدمة على القانون لدى المحكمة الاتحادية، بيّنت أن القانون سيسمح بنقل جميع الصلاحيات من ثمانية وزارات، بعد سنتين من تاريخ تعديله.

وبموجب تعديل قانون ٢١ للمحافظات غير المنتظمة بأقاليم سوف يمكن ان تنقل الدوائر الفرعية والموظفين والأجهزة والالتيات والخدمات المتعلقة بثماني وزارات رئيسة إلى المحافظات مع موازنتها التشغيلية، بحيث يكون ارتباطهم بالحكومات المحلية المرتبطة بديوان المحافظة ومجلسها في كل محافظة من خلال توضيح الرؤى وتوجيهها بين المحافظات ورفعها إلى الحكومة الاتحادية المتمثلة بالهيئة التنسيقية العليا التي يرأسها رئيس الوزراء وعضوية الوزراء للوزارات المهمة التسع وهي وزارات التخطيط والبلديات والصحة والزربية والشباب والرياضة والتعليم والشؤون الاجتماعية والزراعة والمالية.

وقال رحيم منذر الشواي، رئيس مجلس محافظة ميسان في حديث الى (المدى برس)، إن "قانون التعديل الثاني لقانون المحافظات غير المنتظمة بأقاليم رقم (٢١) لسنة ٢٠٠٨ يمنح المحافظات سلطة أكثر في إدارة شؤون المحافظات من دون الرجوع

إلى الحكومة المركزية في اتخاذ القرارات التي تخدم مصلحة المواطن".

وكان شواي يتحدث على هامش الورشة التي نظمتها الحكومة المحلية في ميسان تحت شعار (اللامركزية الإدارية الامثل في إدارة مؤسسات الدولة) بحضور ممثلين عن محافظات البصرة والمثنى وذي قار.

وأضاف رئيس مجلس محافظة ميسان بالقول إن "الرؤى التي تمخضت اليوم من جميع المحافظات ظهرت على مدار الاشهر الاربعة الماضية في الورش والندوات التي تعقد من أجل إضاح القانون وتنقيحه بأسرع وقت"، مبيناً أن "المحافظات لن تنفق مكتوفة الايدي تجاه الطعن المقدم بتعديل القانون في المحكمة الاتحادية ولن تنفق منفرجين بل سمنضي قدما الى حين الوصول على قرارات موحدة بين الجميع".

ودعا الشواي الى "شدذ الهمم وتهيئة الكوادر وبناء الموارد البشرية من أجل النهوض بالمسؤوليات التي ستقع على عاتق الحكومات المحلية من خلال السير على الخطوات العملية المحددة في القانون وتشكيل اللجان التنسيقية لغرض نقل الصلاحيات من الوزارات إلى الحكومات المحلية في المحافظات".

ولغت الشواي الى أن "محافظة ميسان ستقوم بالترابط والتحالف في تفعيل اللامركزية في قانون ٢١ مع ثلاث محافظات هي البصرة والمثنى وذي قار في حال نقل الصلاحيات التي أقرها القانون".

من جانبه قال عبد الامير المنصورى مدير مكتب مشروع ترابط الاصلاح الاداري في المنطقة الجنوبية في حديث الى (المدى برس)، إنه "على مدار العامين الماضيين كان

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
فخري كريم

المدير العام
غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

نائب رئيس التحرير
علي حسين

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

المدير الفني
خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناية ١٤٩
هاتف: ٧١٧٨٨٥٠، ٧١٧٨٩٥٠

كرديستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: ٨٢٢٧٢ أو ٧٢٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٧٥٠ - ٢٢٢٢٧٦٠

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٦

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

عشائر الأنبار تتفق على دعم الشرطة المحلية وملاحقة المسلحين

الدليمي وأبوريشة التقوا النائب العلواني في معتقله . .
والمحافظ يطلب تدخل الجيش

قوة من الجيش في عملية عسكرية - أرشيف

أساسي في الأمن وتوقعنا دخول الإرهابيين الي المدن بعد الضغط عليهم في الصحراء".

الى ذلك أعلن رئيس لجنة تنسيق عشائر

الأنبار عبد الله ناجي الدليمي، امس

الرسمية واطلعت عليه (المدى برس) "أدعو لدخول قوات الجيش لمحافظه الرمادي لمواجهه الإرهابيين وابعاد شرهم عنها".

وأضاف النديابي أن "الجيش ركن

شهرم عنها"، فيما اعلن عدد من شيوخ عشائر المحافظة عن اتفاقهم على دعم الشرطة المحلية وملاحقة المسلحين.

وقال محافظ الأنبار أحمد النديابي في تصريح نقلته قناة العراقية شبه

□ الأنبار / المدى برس

دعا محافظ الأنبار أحمد النديابي، امس الاربعاء الى دخول قوات الجيش لمدينة الرمادي لمواجهه "الإرهابيين وابعاد

لاريجاني يهاتف النجيفي

□ بغداد / المدى

أعضاء البرلمان العراقي الى "البقاء بقطر اتجاه ما يحيكه أعداء البلد من مخططات لزعة الثقة وبيت التفرة بين مختلف الطوائف والجامع الدينية". وأعرب لاريجاني عن "حزنه لقرار أعضاء البرلمان بالاستقالة"، مضيفا أن "استقالتهم لن تحل المشكلة، لأن المشكلة تحل فقط من خلال الحوار والتعاون".

وقال رئيس مجلس الشورى الإيراني على لاريجاني، خلال مكالمة هاتفية أجراها مع رئيس مجلس النواب العراقي أسامة النجيفي، في خبر نقلته وكالة فارس الإيرانية وأطلعت عليها (المدى برس)، إن "غالباً ما كانت طهران تؤكد على المشاركة الفعلية لمختلف الطوائف الدينية والجامع السياسية في التشكيك الحكومية للعراق"، داعياً

دعت إيران، امس أعضاء مجلس النواب العراقي إلى "البقطة"، تجاه مخططات "زعزعة الثقة وبيت التفرة"، بين أبناء البلد، وفي حين أعربت عن قلقها من التطورات الأخيرة، أكدت أن "الاستقالات لن تحل المشكلة".

كتلة النجيفي قالت إنها ستسأل النديابي عن مواقفه الأخيرة وأكدت انه "في حيرة"
متحدون: محافظ الأنبار في موقف حرج ومن المبكر الحديث عن استبداله

قال ائتلاف متحدون، امس الأربعاء، ان محافظ الأنبار احمد الدليمي، "في حيرة من أمره" وفي "موقف حرج" وأكد ان مواقفه الاخيرة من فض الاعتصامات اثارت استياء واسعاً بين الاهالي. وأشار الائتلاف، الذي يتزعمه رئيس مجلس النواب اسامة النجيفي، الى انه سيسمع من الدليمي لمجريات الأحداث من خلال الاجتماع به قريباً، معتبراً الحديث عن استبدال محافظ الأنبار بـ"السابق لأوانه".

□ بغداد / محمد صباح

وتشهد المحافظة توتراً واسعاً على خلفية قيام قوة من الجيش باعتقال النائب احمد العلواني وقتل شقيقه. وبدأ المتابعون منذ أسابيع، يلاحظون ان محافظة الأنبار يعتمد سياسات تتباين مع التوجه العام لكتلة متحدون التي دعمته للحصول على منصبه، وقال المحافظ احمد خلف الدليمي، يوم الإثنين، ان الشرطة المحلية للمحافظة قامت بإزالة خيم الاعتصامات، وتمكنت من فتح الطريق الدولي الذي ظل مغلقاً طيلة العام الماضي.

وأثارت مواقفه جدلاً واسعاً، لاسيما بعد رفضه القاطع، طلع كانون الاول الماضي، تشكيل ما يسمى "جيش العزة" على خلفية اغتيال ابن شقيق الشيخ محمد الهايس. وهدد الدليمي بـ"قصف ظهر" كل من يحمل السلاح بعيداً عن أجهزة الدولة، ثم اتهم بأنه منحاز لرئيس الحكومة نوري المالكي ضد الاعتصامات، حين راح يقول بأن تنظيم القاعدة متواجد ضمن المعتصمين.

وكان احمد خلف الدليمي، الذي ينتمي لعشيرة آل ندياب، احد أبرز قادة الاعتصامات التي انطلقت نهاية ٢٠١٢، وتم ترشيحه، في آب

الماضي، لمنصب محافظ الأنبار باعتباره ممثلاً عن المعتصمين الذين فوضوه، في وقت لاحق، للتفاوض مع رئيس الحكومة نوري المالكي. وتعليقاً على ذلك، يقول محمد الخالدي، مقرر البرلمان وعضو الهيئة السياسية لكتلة متحدون، إن "محافظ الأنبار احمد خلف الدليمي في حيرة من امره بسبب حساسية ما يجري في محافظته بين الاهالي ومطالبهم من جهة والقوات الامنية من جهة اخرى"، مشيراً الى ان "المحافظ يتحتم عليه تبني مواقف حازمة ضد كل من يعتدي او يخرق القانون".

ودعا الخالدي الحكومة الاتحادية

الى "ضرورة النظر لاهالي الأنبار والقوات المسلحة المتواجدة في المحافظة دون تفرة"، مشدداً على إن "كتلة متحدون تقف بالضد من فض الاعتصامات دون تحقيق المطالب التي خرج الاهالي من أجلها منذ سنة تقريباً".

وبشأن مواقف محافظ الأنبار الاخيرة من العمليات العسكرية وفض الاعتصامات، يؤكد القيادي في ائتلاف متحدون، الذي يتزعمه اسامة النجيفي، ان "مواقف الدليمي اثارت حالات استياء من قبل الاهالي الامر الذي دفع كتلة متحدون لدعوته للمناقشة عن جميع الامور العالقة والتي

حدثت في المحافظة اثناء الازمة"، متوقفاً تحديد موعد الاجتماع في اقرب فترة ممكنة.

ويعتبر الخالدي الحديث عن استبدال محافظ الأنبار "سابقاً لأوانه"، مستدركاً بالقول "موقفنا من المحافظة سيتحدد اثناء الاجتماع معه والاطلاع على ما جرى ويجري في المحافظة لا سيما مواقفه الاخيرة"، مردفاً بالقول "بعد ذلك سنتخذ قرارنا بالاعتصامات التي جاءت برغبة وموافقة الاهالي والعشائر وتدخل الشرطة المحلية".

واوضح النائب نبيل حربي، في تصريح لـ"المدى امس"، ان "على احمد الدليمي مساندة المواقف الوطنية التي كانت تدعو للتهدئة وتنفيذ ما كانوا يطالبون به".

ورجح النائب عن متحدون عقد اجتماع مع محافظ الأنبار في غضون الايام القادمة "يهدف الاطلاع على ما يحدث في الأنبار"، مؤكداً ان "من حق الكتلة الاستماع الى الدليمي لمعرفة موقفه من هذه الازمة التي تصعب بالمحافظة منذ اسبوع".

ونوه حربي إلى ان "الغاية الأساسية من الاجتماع بمحافظ الأنبار هي لمعرفة التفاصيل الدقيقة لمحاولة فض الاعتصامات"، مؤكداً ان "متحدون سنتخذ موقفاً معيناً اما باتجاه المحافظ او الجماهير المستاءة".



صورة تجمع محافظ الأنبار مع النائب احمد العلواني - أرشيف

□ بغداد / المدى

احرق مسلحون في مدينة الرمادي غرب بغداد امس الاربعاء، اربعة مراكز للشرطة، وسط تواصل الاشتباكات المتقطعة بين هؤلاء المسلحين والجيش لليوم الثالث على التوالي، بحسب ما افاد مصدر امني ومراسل وكالة فرانس برس.

وقال ضابط برتبة نقيب في شرطة الرمادي (١٠٠ كلم غرب بغداد) "قام المسلحون باحراق اربعة مراكز شرطة في وسط مدينة الرمادي، هي مركز شرطة الملعب ومركز النصر ومركز الحميرة ومركز الضباط". وشاهد مراسل فرانس برس هذه المراكز محترقة، وكانت لا تزال النيران مندلعة في واحدة منها، اضافة الى سيارتين محترقتين تعودان للجيش العراقي الذي غادر معظم مناطق المدينة وبقي عند طرفها الغربي.

وتشهد مدينة الرمادي لليوم الثالث على التوالي اشتباكات متقطعة في غربها بين مسلحين سنة والجيش وذلك منذ فض الاعتصام المناهض للسلطات التي يسيطر عليها الشيعة على الطريق السريع قرب الرمادي يوم الإثنين الماضي.

وازيلت خيم الاعتصام الذي استمر لعام من دون مواجهات بين المتظاهرين والقوات الامنية، الا ان مسلحين ينتمون الى عشائر رافضة لفض الاعتصام، واخرين مؤيدين للنائب السني النافذ الذي اعتقل السبت في الرمادي احمد العلواني، يخوضون مواجهات انتقامية مع الجيش.

اعلنت السلطات العراقية بعد فض الاعتصام الذي اتهم القيمون عليه المالكي باتباع سياسة تهميش ضد السنة، ان عناصر من تنظيم القاعدة فروا نحو مدينتي الرمادي والفلوجة، في اشارة الى ان بعض من يقتلون الجيش حالياً ينتمون الى هذا التنظيم.

وفي محاولة لنزع فتيل التوتر الامني في محافظة الأنبار التي تسكنها غالبية سنية، دعا المالكي امس الثلاثاء الجيش الى الانسحاب من المدن، في اشارة الى الرمادي والفلوجة (٦٠ كلم غرب بغداد) المجاورة.

وفي الفلوجة افاد مصدر في شرطة الأنبار، امس الاربعاء بأن مسلحين مجهولين سيطرو على مركز شرطة الفلوجة، فيما أشار إلى إحراق عجلتين تابعيتين للمركز، شرق المدينة، (٦٢ كم غرب بغداد).

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "مسلحين مجهولين هاجموا، مساء امس، مركز شرطة الفلوجة شرقي المدينة، واشتبكوا مع عناصر الشرطة المكلفة بحماية المركز"، مبيناً أن "الاشتباك استمر لمدة عشر دقائق وانتهى بسيطرة المسلحين على المركز وهروب عناصره".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "المسلحين قاموا بإحراق دوريتين تابعيتين للمركز"، دون أعطاء المزيد من التفاصيل.

قصة "الدولة العراقية" خلال 2013 عبر تقرير ديوان الرقابة الكهرباء حصلت على 8 ترليون دينار لموازنتها الاستثمارية لكنها أنفقت ترليون دينار فقط

◆ ضياعات إنتاج الكهرباء في 2011 تجاوزت المسموح به وتجاوزت 25%
◆ عدم قراءة عدادات الكهرباء يسهم بفقدان 2.9% من التيار

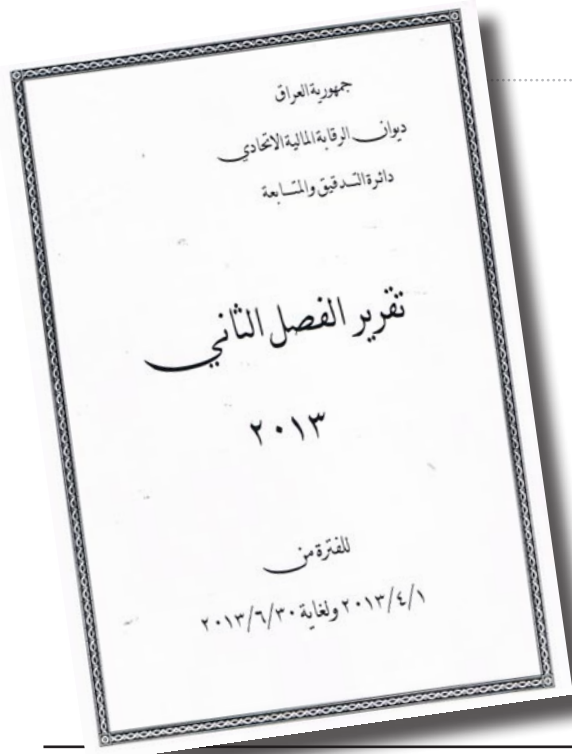


حصلت "المدى" على نص تقرير ديوان الرقابة المالية للفصل الثاني من العام 2013، للفترة من 1 نيسان - 30 حزيران، الذي سيرطح على القارئ الكريم مفاجآت لا تحصى عبر حلقات. والديوان من أرقق مؤسسات الدولة العراقية. وفي هذا التقرير مجموعة مزايا فريدة، أو أنها أنه يكشف معلومات بمستوى الكارثة من يوميات دوائر الدولة كافة، وهي تظهر إلى العلن أول مرة ويجري عرضها بلغة قانونية وتدقيق احترافي ومراجعة مستوفية ومقارنات تشمل السنوات السابقة. وثاني المزايا أنه لم يصدر عن حزب ضد حزب أو كتلة ضد أخرى، بل كتبه طاقم موظفين يلاقى قيولاً واسعاً، ويحترمه رئيس مجلس الوزراء نفسه. أما ثالث المزايا فهو أن ديوان الرقابة يستطيع عبر صلاحياته الخاصة أن يصل بشكل موثق إلى معظم المعلومات التي يعجز الإعلام عن الوصول إليها مع أن هذا الوصول حق له في النظام الديمقراطي، بل يحرم من الاطلاع على هذه المعلومات حتى البرلمان. إن التقرير الفصلي كما سيلا حظ القارئ الكريم، ينطوي على صراحة كبيرة، وهو بمثابة اعتراف رفيع بغياب الدولة في تفاصيل مرعبة أدت بنا إلى هذه الأحوال السيئة.

إن الدولة عبر هذا التقرير، تعترف بأن في داخلها مساحات واسعة من "اللا دولة"، وهذه المساحات تبدأ بالدوائر الخطيرة كمجلس الوزراء، ولا تنتهي عند أصغر قرية، كما سيلا حظ المتابعون لهذه الحلقات. سنكتشف تباعاً أننا أمام القصة الكاملة للدولة العراقية خلال الفصل الثاني من عام 2013، أو "قصة اللا دولة في العراق" لو شئتم.

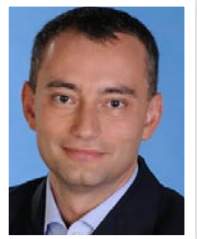


□ بغداد / المدى



يوم سياسي

الكتل مدعوة للانخراط بجوارات سياسية



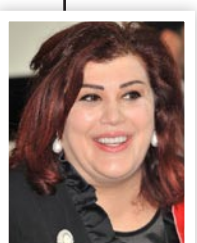
فيكتور ماريونوف

جدد الممثل الخاص للأمم المتحدة في العراق نيكولاي ماريونوف دعوته للأطراف السياسية والدينية والاجتماعية للانخراط في حوار شامل والعمل من أجل سلام دائم بمناسبة حلول العام الجديد 2014.

وقال ماريونوف ان السنة المنتهية الآن كانت زاخرة بالعديد من التحديات، ولكنها شهدت أيضاً عدداً من الإنجازات المهمة التي عززت أسس الديمقراطية وحقوق الإنسان في البلاد. وأشار إلى انه وعلى الرغم من أعمال العنف المتفشية، بذل كثير من السياسيين والنشطاء والشباب والمواطنين العاديين جهوداً هائلة وتضحيات عظيمة لمساعدة البلاد في المضي قدماً على الطريق نحو الديمقراطية والصلحة الوطنية.

وحدد دعوته للأطراف السياسية والدينية والاجتماعية إلى الانخراط في حوار شامل والعمل من أجل سلام دائم.

ندعو المراجع للإفتاء بحزمة القتال بين العراقيين



صديقة السهيل

دعت النائب صديقة السهيل المراجع الدينية إلى إصدار فتوى تحرم القتال بين العراقيين وأن يوظف الجهد العسكري العراقي في مواجهة الإرهابيين والتنظيقات الإرهابية، وصد أي اعتداء خارجي حصراً، مشيرة إلى أهمية الفرز بين المواطن الصالح وتلبية كافة مطالبه وتوفير الحياة الكريمة له وبين الإرهابي الذي يستهدف الإنسان العراقي حينما يكون على رقعة هذا الوطن المباركة.

واعتبرت إن محاربة الإرهاب بأشكاله كافة ومساندة ودعم جيشنا العراقي في مهمته واجب وطني مقدس لكن من الأهمية أن نفرز بين المواطن الصالح وتلبية كافة مطالبه وتوفير الحياة الكريمة له وبين الإرهابي الذي يستهدف الإنسان العراقي حينما يكون على رقعة هذا الوطن المباركة.

تحويل حلبجة إلى محافظة نصر للديمقراطية



محما خليل

عد النائب عن التحالف الكردستاني محما خليل، موافق مجلس الوزراء على تحويل حلبجة إلى محافظة، نصر للديمقراطية وإيماناً بال دستور واللامركزية في العراق.

وقال خليل ان هذه الخطوة تعتبر نصراً للديمقراطية بالعراق وللعملية السياسية وتكريماً لشهداء حلبجة، ورسالة واضحة للانسانية والإيمان بالدستور واللامركزية في ادارة السلطات.

وأضاف انه ستكون لهذه الخطوة مزايا اقتصادية وأمنية وإنسانية وديمقراطية، وقد تكون الإدارة فيها متفرقة لأبناء حلبجة لكي تعطى استحقاقها وتكرماً لابنائها الذين عانوا ما عانوا في زمن النظام السابق.

وكان مجلس الوزراء قد وافق في جلسته التي عقدت الثلاثاء، على جعل حلبجة محافظة.

تتمنى بسط الأمن لإجراء الانتخابات في موعدها



خالد الرومي

اعرب النائب عن الصابئة المندائين، خالد الرومي، عن أمله بأن يستقر وضع الأمن في العراق خلال السنة الجديدة 2014، وأن تجري الانتخابات بشكل سلس.

وقال الرومي "إننا نأمل ان يستقر الأمن في العراق خلال العام الجديد 2014، كما نأمل ان تجرى الانتخابات بشكل سلس ويكون الناخب العراقي جدير بأن ينتخب الذين يقدمون له الخدمات ويقفون له الأمن والاستقرار ويعملون على تطور البلد بشكل كامل." ومن المقرر إجراء الانتخابات التشريعية المقبلة في الثلاثين من نيسان من العام المقبل، فيما شرعت المفوضية بالاستعدادات لتنظيم الانتخابات.

ترحيل قانون البنى التحتية إلى الدورة المقبلة



زعيبة زعيبة

أكدت عضو اللجنة النيابية نجيبة زعيبة، ترحيل قانون البنى التحتية إلى الدورة البرلمانية المقبلة. وقالت نجيب ان قانون البنى التحتية تم ترحيله الدورة البرلمانية المقبلة بسبب عدم تصويت الكثير من اعضاء الكتل السياسية عليه.

وأضافت تستغرب رفض العديد من أعضاء الكتل للقانون رغم انه يلبي كل احتياجات المواطن العراقي من بناء وإعمار وإنشاء المدارس والمستشفيات التي يعد البلد بأبسط الحاجة إليها. وتابعت ان اعتراض معظم الكتل على القانون كان بسبب نظام الدفع بالأجل الذي ينص على ان تأتي الشركات لتنفيذ المشاريع لمدة ثلاث سنوات مع الفوائد المترتبة عليه ثم يتم التسديد بعدها.

الغطاءات التي تزيد عن (20%) من الكلفة التخمينية شرط توفر التخصيص)، وكما في الأمثلة أدناه:

جدول رقم 3

ما يتطلب توكي الدقة عند إعداد الكلف التخمينية للعقود.

3. بالرغم من انتهاء مدة الانجاز التعاقدى لبعض العقود وانقضاء مدة طويلة لتنفيذ البعض الآخر لوحظ ان نسب الانجاز متدنية بسبب التلكؤ والاهمال من قبل الشركات المنفذة وعدم اتخاذ الاجراءات القانونية بحق المفاوضين والشركات، خلافاً للمادة (17) ثانياً (ب) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (1) لسنة 2008 (المعدلة) والخاصة بحسن التنفيذ والائثار القانونية المترتبة على الإخلال بعد توقيع العقد، وكما في الأمثلة أدناه:

جدول رقم 4

4. قامت بعض المديرية بالدخول في التزامات تعاقدية بعد تأريخ التوقف في وحدات الإنتاج. ثانياً. محطة كهرباء الدبس لدى المحطة (5) وحدات إنتاجية غازية متنقلة (محمولة) متوقفة منذ عدة سنوات و (4) وحدات إنتاج بخارية تم بناؤها في خمسينات القرن الماضي ليست هناك جدوى اقتصادية من بقائها أو صيانتها علماً ان البنى التحتية المخصصة لها جيدة وغير مستغلة من (أبنية، انبوب مغذ للغاز، مياه تبريد... الخ)، ما يتطلب تهيئة واستغلال البنى التحتية وإنشاء محطات بخارية أو غازية حديثة ذات طاقات إنتاجية عالية عوضاً عن الطاقات الإنتاجية المعطلة.

2. ارتفاع نسبة عدد ساعات توقف الوحدات الغازية المنتجة للطاقة الكهربائية مقارنة بساعات التشغيل حيث بلغت (15%، 13%، 9%)، ما يتطلب بذل الجهود اللازمة للتقليل من ساعات التوقف.

د. العقود

1. قوام بعض المديرية التابعة للوزارة بتوقيع العقود قبل التأكد من توفر التخصيص المالي خلافاً للمادة (3-أ-ج) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (1) لسنة 2008 (المعدلة) التي نصت على (على جهات التعاقد مراعاة وجود تخصيص لتنفيذ العقد في الموازنة العامة الاتحادية مؤيدة من الجهات المختصة لطلبات احتياجات الجهات التعاقدية مع الإشارة في وثائق الغطاءات الى التوييب الخاص بالمشروع في الخطة)، وكما في الأمثلة أدناه:

رقم العقد وتاريخه	نوع التمويل	المبلغ / مليون دينار	مدة العقد
(83) في 2012/7/12	الموازنة التشغيلية	446	60
(133) في 2012/10/16	الموازنة التشغيلية	250	60
(81) في 2012/7/12	الموازنة الاستثمارية	244	90

جدول رقم 1

رقم العقد وتاريخه	الجهة المستفيدة	الشركة المقابلة	الكلفة التخمينية	مبلغ العقد	نسبة الارتفاع او الانخفاض
(19) في 2013/4/9	المديرية العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / الفرات الأوسط	شركة الساحل الأزرق للتجارة العامة	750000 دولار	80000 دولار	(36%)
(126/6/25) في 2012/12/11	المديرية العامة لنقل الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى	شركة (السوم) الاماراتية	930000 دولار	1184400 دولار	27%
(262) في 2013/3/19	المديرية العامة لإنتاج الطاقة /صلاح الدين	البحر الاسود لتوليد الطاقة (اماراتية)	6 مليون يورو	4 مليون يورو	(33%)

جدول رقم 2

الجهة	رقم العقد وتاريخه	مبلغ العقد
المديرية العامة لتوزيع كهرباء الرصافة	(76) في 2012/12/11	2012/12/11
المديرية العامة لتوليد الكهرباء	(79) في 2012/12/19	2012/12/19
المديرية العامة لتوليد الكهرباء / المنطقة الوسطى	(81) في 2012/12/19	2012/12/19
	(126/6/25) في 2012/12/11	2012/12/11
	(420) في 2013/4/9	2013/4/9

جدول رقم 2

رقم العقد وتاريخه	الجهة المستفيدة	الشركة المقابلة	نسبة الاجاز	نسبة الاجاز	تاريخ توقيع العقد
(179) في 2012/12/11	المديرية العامة لإنتاج طاقة كهربائية / الفرات الأوسط	شركة أور عمارة	90%	90%	2012/12/11
(81) في 2012/12/19	المديرية العامة لتوليد الكهرباء / المنطقة الوسطى	شركة مجموعة الوطنية المتحدة	66%	66%	2012/12/19
(201) في 2012/12/19	المديرية العامة لتوليد الكهرباء / المنطقة الوسطى	شركة تلة قاهية للتقنيات المحدودة	83%	83%	2012/12/19

جدول رقم 2

التحقيق في أسباب عدم تصفية سلف الاعتمادات الموقوفة أعلاه. ب. المديرية العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط

أولاً. النشاط

كانت نتيجة النشاط التجاري للمديرية عجزاً بلغ (189,430) مليون دينار (مائة وتسعة وثمانون ملياً وأربعمائة وخمسة وثلاثون مليون دينار) سنة 2013، علماً ان العجز مستمر للسنة الثامنة على التوالي، ما يتطلب دراسة أسباب الخسارة والعمل على تجاوزها مستقبلاً.

ثانياً. الطاقات الإنتاجية

انخفاض كميات الطاقة المخطط استلامها والمستلمة فعلاً لسنة 2012 وينسب بلغت (8%، 23%) على التوالي السنة السابقة، ما يشير إلى عدم الدقة في إعداد الخطط.

ثالثاً. العقود

1. استمرار المديرية بالتعاقد مع شركة أور العمارة التابعة لوزارة الصناعة والمعادن بالرغم من تلوؤها في تنفيذ العقود وباللغة (9) عقود بالرغم من تسديد (90%) من مبالغ كلفتها، ما يتطلب عدم الإحالة إلى الشركة المذكورة لتلكها في تنفيذ العقود المحالة عليها.

2. وجود عدد من العقود البرمة مع

نص رذن

■ علاء حسن

شيطان في الأنبار

العمليات العسكرية في محافظة الأنبار، منعت وصول العديد من البضائع إلى العراق، ومنها شحنة من الكتب لصالح إحدى دور النشر، لأدباء وكتاب عراقيين، طبع في دمشق وعمار، ومن الكتب العالقة "تحت سماء الشيطان" للكاتبة والإعلامية قيس حسن، وعلى حد تعليق مقربين منه، فإن كتابه سيوصل إلى بغداد بعد انتهاء العمليات العسكرية، وفتح الطريق أمام "الشيطان" ليحل في دار النشر في شارع المتنبي.

المصادفة وحدها جعلت "شيطان قيس حسن" عالقا في الأنبار، فوصولها إلى الحدود أي الكتاب وليس الشيطان تزامن مع تنفيذ العملية العسكرية، لكي يبتعد أصحاب التأويلات عن إخضاع الموضوع إلى تفسيرات شتى على طريقة المحللين السياسيين من أصحاب الإطالة اليومية عبر شاشات الفضائيات العراقية، وقد يندفع أحد المحللين فيشير إلى مسالة في غاية الخطورة عندما يتهم الكاتب بمسؤولية تدهور الأوضاع الأمنية في العراق عندما يبنه صانع القرار بوجود شيطان في الأنبار.

كتاب "تحت سماء الشيطان" وبحسب المطلعين على مسودته فكرة شخصية للكاتبة تناول فيها جانبا من التذاعيات الاجتماعية للحرب العراقية الإيرانية بسرد قصص وشهادات شخصيات عراقية تروي وتسرد حكايات وتفاصيل معاناة مريرة، مازالت مخلفاتها راسخة في الأذهان، وتحتاج إلى عشرات السنين لإزالة تراكماتها المتكسفة في النفوس وارض والواقع، ولعل خير دليل على امتداد فصول المسألة، تطلع العراقيين إلى يوم خال من أحداث أمنية لا يسعون فيه انفجارات عبوات ناسفة وسيارات مفخخة، يوم تقف فيه ماكينة الموت، وينقل عزرائيل إلى مكان آخر خارج الكرة الأرضية ليخطف أرواح كائنات أخرى، قد تكون مسؤولة عن تحريك الطغاة للعبث بالأرض "تحت سماء الشيطان" بإثارة الحروب وإشاعة القتل، في سبيل البقاء أو الوصول إلى السلطة.

الشيطان الرجيم وفي ضوء ما شهده العراقيون على مدى عشرات السنين الماضية ربما يكون من وجهة نظرهم رحباً مقارنة بممارسات وسلوك وسياسية حكامه، لأن هؤلاء تركوا في قلب العراقي غصة تراقق حياته من المهد إلى اللحد، وينتظره حساب آخر يجهل نتائجه، يوم لا ينفع مال ولا بنون في "عالم آخر" لا علاقة له من قريب أو بعيد بعمود الكاتب سرد الطائي في جريدة المدى يحمل العنوان نفسه من عاش "تحت سماء الشيطان" في الوقت السابق ربما غادر الحياة نحو عالم آخر لكنه ترك غصته أمانة برقاب أبنائه وأحفاده، ليسجل امتيازاً للعراقيين بوصفهم يتوارثون النكد والحزن، وقدرهم حتم عليهم حمل أعباء هومهم الثقيلة على خلاف شعوب العالم التي تعيش في بلدان الوجود للنشاطين في سماواتها، وقد تكون رحيمة في بعض الأحيان، لأن سلوك البشر وكما يعتقد البعض لا يؤثر نزاعاتها ونزواتها فتكتفي بمراقبة ما يغيرها من مشاهد لا تتضمن القتل والنشاطات الإرهابية، كما تفعل غيرها من الشيطان حينما تحل في نينوى أو ذي قار أو الأنبار.

احتفالات في مناطق متفرقة من العاصمة بغداد بمناسبة بدء العام 2014

□ بغداد / المدى برس

شهدت العديد من شوارع العاصمة بغداد احتفالات شعبية بمناسبة حلول عام 2014 تمثلت بإطلاق الألعاب النارية والتجمع في أماكن معروفة من العاصمة للاحتفال بالعام الجديد، على الرغم من سريان حظر التجوال اليومي.



في بغداد أحداها بارتفاع ٢٥ متر وقام مجلس محافظة بغداد، بدورته لنصب شجرة ميلاد في تقاطع الرواد بمنطقة المنصور بارتفاع ثلاثة أمتار، بعد نصب واحدة في ساحة الفردوس بارتفاع ٢٥ مترا، والأخرى في شارع الربيعي بارتفاع ٢٠ مترا.

ويقول عضو مجلس محافظة بغداد محمد الربيعي في حديثه إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة نصب ثلاثة أشجار ميلاد في العاصمة"، مبيّنا أن "واحدة منهن افتتحت في الساعة ٢٥ من كانون الأول الحالي في منطقة المنصور بارتفاع ثلاثة أمتار، وبلغت تكلفتها نحو ثلاثة ملايين دينار".

ويضيف الربيعي أن "أطول شجرة ميلاد في بغداد ستفتتح في ساحة الفردوس بارتفاع ٢٥ مترا"، مبيّنا أن "مجلس المحافظة ساهم بثلاثة ملايين"، مشيراً إلى أن "المبلغ المتبقي تدبرنا به أنا والمحافظة".

تجاههم هو مشاركتهم الاحتفال بأعياد الميلاد ورأس السنة".

أما الصبي علي حسين (١٥ سنة)، فقد اصّر على أن يوصل أمينته إلى العالم عبر (المدى برس)، إذ اكتفى بجملة واحدة وهي أن "يجمع السياسيون ويتوحد العراق". أصحاب محال الهدايا: موسم جيد وإقبال كبير ولعل موسم رأس السنة الحالي بدأ جيدا للكثير من أصحاب محال بيع أشجار الميلاد والهدايا، إذ يؤكد قصي ياسين وهو صاحب محل لبيع الهدايا في الكرادة أن "الموسم جيد والإقبال كبير من قبل المواطنين على الهدايا وأشجار الميلاد"، مؤكداً أن "زبائنه مسلمون ومسيحيون".

ويقول ياسين في حديثه إلى (المدى برس)، إن "سعر شجرة الميلاد يتراوح بين ٢٥ الف و٦٠ الف بحسب حجمها"، مشيراً إلى أن "العمل يسير بشكل جيد والموسم من أفضل المواسم". مجلس محافظة بغداد: ثلاث شجرات

أشجار الميلاد والدمى بسبب الأقبال المتزايد من المواطنين لشراء الأشجار ودمى "بابا نويل"، فيما يعد الكثيرون لهذا رداً على صانعي الموت وأصوات مفخخاتهم، وفي الوقت ذاته يتهبأ مجلس محافظة بغداد لافتتاح شجرة ميلاد في شارع الربيعي بعد افتتاح شجرتين في ساحة الفردوس ومنطقة المنصور.

مواطنون: احتفالنا بأعياد الميلاد دعوة للمسيحيين للبقاء في العراق المواطن رسول محمد عد شراء الأشجار والاستعداد للاحتفال بأنه "دعوة للأخوة المسيحيين للبقاء في العراق وعدم الانصياع للرغبات التي تريد إفراغ العراق منهم"، مشيراً إلى أن "جميع النشاطات الفنية والاحتفالات هي دعوة للحياة والحب ورفض العنف بجميع أشكاله".

ويقول محمد في حديثه إلى (المدى برس)، إن "المسيحيين يشكروننا أعيادنا وأحزاننا، فأقل وأجب منا

وقال مراسل (المدى برس) إن مناطق المنصور والكرادة وزبوننة وغيرها من مناطق العاصمة شهدت تجمعات للمواطنين للاحتفال ببدء عام ٢٠١٤، فضلا عن إطلاق الألعاب النارية في مناطق متفرقة من العاصمة تزامنت مع حلول العام الجديد.

وأضاف المراسل أن برودة الجو والمخاوف الأمنية لم تؤثر على الاحتفال بمناسبة العام الجديد، إذ شهدت العاصمة حركة غير مسبوقة للعجلات في أغلب مناطقها برغم قرب سريان حظر التجوال اليومي.

وكان الكثير من العراقيين استعدوا، للاحتفال برأس السنة الميلادية، وسط انتعاش محال بيع أشجار الميلاد والدمى بسبب الإقبال المتزايد من المواطنين لشراء الأشجار ودمى "بابا نويل".

وكان أهالي العاصمة بغداد قد استعدوا للاحتفال برأس السنة الميلادية، وسط انتعاش محال بيع

أكثر من خمسين حفلة في أربيل بمناسبة رأس السنة والتتويج بلقب عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤

□ أربيل / المدى برس

أحييت مدينة أربيل ليلة رأس السنة وافتتاح فعاليات "عاصمة السياحة العربية" 2014 بأكثر من خمسين حفلة موزعة في مدن وأقضية ونواحي المحافظة وبمشاركة فنانين كرد وعرب ومن جنسيات أخرى، فيما شارك وفد من الجامعة المركزية الذي جرى في حديقة شاندر وسط أربيل.

وقال محافظ أربيل نوزاد هادي في حديثه إلى (المدى برس) إن "هذه الليلة لها معنى خاص ونحن نبدأ بفعاليات لقب عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤ الذي حصلت عليه المدينة وجاء تتويجا لجهود شعب الإقليم وثقافة التسامح التي تتميز بها"، مبيّنا أن "الانطلاقة كانت ناجحة ونأمل أن يستمر النجاح والتميز في معظم فعاليات مشروع عاصمة السياحة الذي سيمتد لأربعة مواسم في العام الحالي".

من جانبه أوضح رئيس لجنة احتفالات رأس السنة ومعاون محافظ أربيل طاهر عبدالله في حديثه إلى (المدى برس) إن "وقدا من الجامعة العربية حضر في

مجلس بابل يشكل لجنة لمساعدة العوائل المهجرة ويحذر من "زيادة أعدادها"

□ بابل / المدى برس

أعلن مجلس محافظة بابل، أمس الأربعاء، أن العوائل المهجرة من منطقة صنديج من قبل القاعدة بحاجة إلى مساعدة حكومية فورية، وبين أنها اتخذت من المساجد والحسينيات ملاذا مؤقتا لها، وفيما حذر من "زيادة عددها من ٨٤ عائلة إلى ١١٠ عائلة في حال عدم تأمين المنطقة أمنيا"، أكد أنه شكل لجنة لمساعدة العوائل وتسهيل توفير المواد المختلفة لها".

وقال رئيس لجنة الهجرة والمهجرين في مجلس محافظة بابل، رياض عدي الخفاجي، في حديثه إلى (المدى برس) إن "العوائل التي تم تهجيرها قبل أيام في منطقة صنديج التابعة لناحية جرف الصخر، (٦٠ شمال بابل)، من قبل تنظيم القاعدة تحتاج إلى دعم وإسناد ومساعدة فورية من قبل الحكومة المحلية".

وأضاف الخفاجي أن "العوائل المهجرة يبلغ عددها الآن ٨٤ عائلة"، منبها إلى أن "هناك تخوفاً أن تزداد إلى أكثر من ١١٠ عائلة، إذا لم تدخل القوات الأمنية في تأمين مناطقها السكنية وحماية سكانها".

وبين رئيس لجنة الهجرة والمهجرين أن "العوائل المهجرة اتخذت من المساجد والحسينيات ملاذا مؤقتا لها"، مشيراً إلى أن "بين تلك العوائل أطفال ونساء وشيوخ يحتاجون إلى مختلف أنواع الدعم المادي والمعنوي من أغطية وملابس وأغذية".

وتابع الخفاجي قوله أن "لجنة المهجرين في المجلس شكلت لجنة من المجلس ودائرة الهجرة والمهجرين في بابل وهيئة الهلال الأحمر العراقية للوقوف على حاجات تلك العوائل ومساعدتها وتسهيل توفير المواد المختلفة لها"، مؤكداً أن "الحكومة المحلية وعدت بعودتهم قريبا إلى منازلهم".

وكان مجلس محافظة بابل أعلن، أمس الأربعاء، "نشر قوات أمنية إضافية" في منطقة صنديج شمالي المحافظة، وبين



ألعاب بهلوانية بالدراجات الهوائية، ومسابقتي اختيار ملكتي جمال العرب وكريستان، فضلا عن ٤ معرضا دوليا متخصصا على أرض المعارض في أربيل بمشاركة كبريات الشركات والعلامات التجارية العالمية.

يذكر أن رئاسة المكتب التنفيذي لمجلس وزراء السياحة العرب، أعلنت في (١٦ تشرين الأول ٢٠١٢ المنصرم)، عن توصيتها بختيار عاصمة إقليم كردستان، مدينة أربيل، (٣٦٠ كم شمال بغداد)، عاصمة للسياحة العربية للعام الحالي ٢٠١٤، ومدينة الشارقة الإماراتية للعام الذي يليه.

دخول كبيرة سواء من المواطنين الذين دخلوا عبر منفذها البري قادمين من مختلف المحافظات أو المسافرين الذين وصلوا من الخارج عن طريق مطار أربيل الدولي للمشاركة في احتفالات رأس السنة التي تزامنت هذا العام مع انطلاق فعاليات مشروع أربيل عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤.

ويتضمن مشروع أربيل عاصمة السياحة ٢٠١٤ مسابقات رياضية وسباحية ومعارض متنوعة وفقرات موزعة على أربعة مواسم مدة كل واحد منها ثلاثة أشهر ومنها إقامة لياق للمناطيد والطائرات الشراعية، وآخر للدرجات بطول ٣٠ كم، ورالي للسيارات، وسباق

فيها الفنانة برواز حسين والفنان هادي صلاح والفنانة سالي الغنائية مع لوحات غنائية راقصة من الفلكلور الكردي قدمتها فرقة أربيل للفنون القومية".

وتابع حامد أن "أكثر من خمسين حفلة تمت في مختلف مدن ونواحي أربيل بهذه المناسبة توجت بإطلاق الألعاب النارية التي استمرت لمدة عشر دقائق، لافتا إلى أن الفنانة نوال الزغبى والمطرب اللبناني إيوان ونجوم آخرين أحيوا حفلات في عموم المحافظة".

وشهدت محافظة أربيل منذ نهاية الأسبوع الماضي حركة

الاحتفالية المركزية التي نظمت أمام حديقة شاندر وسط أربيل والتي نقلت بشكل مباشر من قبل عدد كبير من القنوات العربية بالإضافة إلى الكرية".

وأضاف عبدالله أن "الاحتفال حضره الآلاف من المواطنين ومن مختلف أنحاء العراق، بالإضافة إلى أعداد أخرى شاركت في عدد كبير من الاحتفالات التي نظمت في الفنادق والمطاعم والساحات العامة".

بدوره بين مدير إعلام محافظة أربيل حمزة حامد في حديثه إلى (المدى برس) أن "احتفالية رأس السنة وتتويج أربيل بلقب عاصمة السياحة العربية ٢٠١٤ شاركت

فقدان

فقدت مني هوية الطالب الصادرة من كلية دجلة الجامعة/ علوم حاسبات باسم (سيف علي نايف) فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار..

جمهورية العراق
 محافظة كربلاء المقدسة
 قسم العقود العامة
 تنويه للاعلان رقم (1) خطة استثمارية مشاريع تربية كربلاء/2013
 لاحقاً باعلاننا الصادر بالعدد (18841) المؤرخ في 2013/12/12. تكون درجة التصنيف المطلوبة بخصوص المشروع تسلسل (1) من الاعلان المذكور انفاً (انشائية/رابعة) بدلاً من (انشائية/ثالثة). لذا اقتضى التنويه.
 عقيل عمران الطريحي
 محافظ كربلاء المقدسة
 12/2013/

محافظة ذي قار المناقصة: رقم (203) خطة تنمية الاقاليم 2013 العقود الحكومية الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية

م / اعلان

العدد: 11197

التاريخ: 2013/12/29

الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

- 11- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.
- 12- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- 13- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.
- 14- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- 15- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- 16- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).
- 17- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- 18- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.

19- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم 14488 في 8-10-2013 والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.

20- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.

21- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المقاوله وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.

22- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.

23- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (10%) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(20%) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (14) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام 2013 وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.

24- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والأخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (11) ظهراً من يوم الاحد المصادف 2014/12/12 الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية-قرب مصرف الرشيد/ذي قار 535 (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...

25- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين اعلاه عند فتح العطاءات.

26- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (2013-2014).

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار

29/12/2013

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) مناقصة مشروع (انشاء قناطر انبوية عدد 6 على جدول السليمانيات في ناحية البطحاء) ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام 2013 وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (1) لسنة 2008 المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والأجنبية أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علماً ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:

1- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.

2- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادر من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.

3- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم الشركات.

4- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.

5- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تبليغاً رسمياً) وتقديم البطاقة الترمينية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.

6- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات.

7- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.

8- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.

9- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.

10- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
1	129,708,000	انشاء قناطر انبوية لعبور السيارات على جسر السليمانيات في ناحية البطحاء	الموارد المائية	البطحاء	1% من كلفة العطاء	انشائية عاشرة	150,000

ستشمل 106 ساعة .. ويتم نصب منظومات لفحص البضائع

التعرفة الجمركية سترفع أسعار السكاكر والكحول وخبراء قلقون لغياب الإنتاج المحلي

الإصلاح

أكدت الهيئة العامة للجمارك العراقية، أمس الأربعاء، أنها وجهت المنافذ الحدودية كافة بتنفيذ قانون التعرفة الجمركية، وفي حين بيّنت وزارة التخطيط عزمها إصدار قائمة تضم نحو 106 سلع مشمولة بالتعرفة أعدت بالتنسيق مع وزارتي المالية والتجارة، اتهمت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، (مافيات) بالضغط لتأجيل تطبيق القانون، واستبعدت أن يؤدي تطبيقه لارتفاع الأسعار بالسوق المحلية، لكن خبراء اقتصاد أبدو "عدم رضاهم" عن تطبيق القانون في بلد "يقتصر للإنتاج المحلي ويعاني من الفساد".



عمال يفرغون حمولة باخرة في البصرة - ارسيف

تتعلق بحياة المواطن استثنين من التعرفة، مبينا أن هذا القرار يأتي لدعم المنتج المحلي وحمايته وتقليل استيراد السلع الرديئة مع تشغيل الصناعات الوطنية لتشغيل العاطلين عن العمل". إلى ذلك رأت لجنة الاقتصاد والاستثمار النيابية، أن هناك عصابات منظمة (مافيات) تضغط لتأجيل تطبيق القانون، برغم أهميته في تنظيم التجارة وحماية المنتج المحلي، مستبعدة أن يؤدي تطبيقه إلى ارتفاع الأسعار في السوق المحلية. وقال عضو اللجنة، محمدا خليل، في حديث إلى (المدى برس)، إن هناك "مافيا من التجار يضغطون على الحكومة لعدم تفعيل قانون التعرفة الجمركية". مبينا أن "تطبيق القانون تأخر أكثر من مرة، حتى تم التأكيد على ذلك مؤخرا". وعد خليل، أن "قانون التعرفة الجمركية ينطوي على أهمية خاصة وعدم تفعيله بنحو جدي يؤدي إلى خلل في اقتصاد البلد، لدوره الكبير في تنظيم التجارة وعمليات الاستيراد والتصدير كما هو الحال في دول العالم أجمع، مستبعدا أن يؤدي تطبيق القانون إلى ارتفاع أسعار السلع، لأن التجار لن يتمكنوا من ذلك من دون الخضوع لقانون معين". على صعيد متصل طالب خبراء اقتصاد الجهات المسؤولة بإلغاء التعرفة

(المدى برس)، أن "القانون أعد على عجل ومن دون أن يستند على تحليلات اقتصادية تفصيلية تحدد مستوى الحماية اللازم لكل سلعة على حدة في ضوء مقارنة تكاليف الإنتاج وأسعار السلع المحلية والأجنبية المنافسة لها في السوق الداخلي". وذكر الخالدي، إذا ما "أريد للحياة أن تكون فعالة وتخدم الغرض الحمائي، فينبغي أن تكون بالقدر والمستوى الذي يلغي فرق السعر بين السلعتين المحلية والأجنبية حتى لا تكون المستوردة مفضلة من حيث السعر على المحلية". وتابع "أي أن تكون نسبة الرسم الجمركي تكفي لتغطية تكلفة إنتاج السلعة المحلية وتمكن من تصريف الإنتاج الوطني وتحقيق الربح وهذا ما يعرف بـ Made to Measure tariff، بمعنى أن الرسم مفصل على قدر احتياج السلعة المحلية للحماية". من جانبه اقترح الخبير المالي، ماجد الصوري، في حديث إلى (المدى برس)، أن "تكون هناك خطوة بديلة للقانون تتمثل بإصدار إجازات استيراد للتجار العراقيين لتنظيم العملية التجارية، ومنع دخول السلع الرديئة غير المطابقة للمواصفات العالية، معتبرا أن "إصدار تلك الإجازات سيسهل عمل وزارتي التخطيط والتجارة وهيئة الجمارك العامة، في

□ بغداد/المدى برس

وقال المدير العام للهيئة العامة للجمارك، وميض خالد حمد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الهيئة وجهت منافذها البرية والبحرية والجوية بتنفيذ قرار مجلس الوزراء الخاص بتطبيق قانون التعرفة الجمركية، ويبحث مع وزارة المالية والموائ العراقية إمكانية نصب منظومات لفحص الحاويات والبضائع الداخلة للعراق"، عازيا "تأجيل العمل بقانون التعرفة الجمركية لعدة مرات إلى غياب الآليات الخاصة بتطبيقه وارتفاع أسعار السلع في الأسواق العراقية". من جانبه قال المتحدث باسم وزارة التخطيط، عبد الزهرة الهنادي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الوزارة ستصدر قائمة تضم نحو 106 سلع مشمولة بالتعرفة الجمركية ابتداءً من (الثاني من كانون الثاني 2014 الحالي)، تم إعدادها بالتنسيق مع وزارتي المالية والتجارة"، مشيراً إلى أن "قائمة السلع المشمولة تضمن السكاكر والمشروبات الكحولية والأجهزة الكهربائية". وأضاف عبد الزهرة، أن "المواد الغذائية والإنشائية والملابس وكل ما يدخل في الصناعات المحلية والمواد الزراعية وأي مادة

ذي قار

قال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري ان موازنة المحافظة السنوية لا تغطي سوى ١٥٪ من احتياجاتها الفعلية من المشاريع الخدمية والتنمية ودعا الوزارات الاتحادية الى تعويض المحافظة عن محروميتها. وأوضح الناصري ان تخصيصات المحافظة من الموازنة الاتحادية لا تسد الحاجة الفعلية من المشاريع الخدمية والتنمية وهي لا تغطي سوى ١٥٪ من متطلبات المحافظة من المشاريع. ولفت إلى ان المحافظة لاتزال تواجه مشاكل كبيرة في قطاع الكهرباء وتعاني من تقادم الشبكات والخطوط الناقلة وعجز في المحطات الثانوية ونقصا حادا في الأبنية المدرسية يقدر بأكثر من ٦٥٠ بناية وعجز في الخطأ السريري يقدر بـ ٤٥٠٠ سيرير فيما تبلغ حاجة المحافظة من الوحدات السكنية ٢٤٠ ألف وحدة سكنية.

كربلاء

أعلنت دائرة العقود العامة في محافظة كربلاء عن أبحاثها مشروع خاص بإنشاء مركز خاصة للبحوث والرقابة الدوائية الى احدى الشركات المتخصصة. وقال مدير الدائرة على منصور السعدي تمت إحالة مشروع إنشاء مركز البحوث الدوائية والرقابة الدوائية الى احدى الشركات المتخصصة. وأضاف تمت إحالة المشروع الى شركة (الوكن) وبفترة تنفيذ (٤٠٠) يوم وبكلفة إجمالية تبلغ (مليار ونصف المليار). وأشار مدير الدائرة الى ان المشروع سيسهم في تعزيز البنى التحتية في مجال الصحة والطبابة والصناعات الدوائية تحديدا.

النجف

طالب مجلس محافظة النجف الأشرف، الحكومة ومجلس النواب، بتثبيت أصحاب العقود والأجور اليومية في الدوائر الحكومية، وزيادة حصة الدرجات الوظيفية للمعلمين والمدرسين لمحافظة النجف الأشرف.

وقال نائب رئيس المجلس لؤي الجاسري ان على الحكومة المركزية ومجلس النواب العراقي أن يراعيا هذه الشريحة المهمة والتي تعمل بكل تفاني وإخلاص ومواظبة و لم يتم تثبيتهم منذ سنتين. وأضاف ان هناك مئات من هذه الحالات في المحافظة فضلا عن انهم قد طرقت أبوابنا بهذا الشأن ويجب أن يكون هناك أنصاف لهذه الشرائح المهمة، اذ انهم يعملون بمختلف الدوائر الحيوية مثل الصحة والإعمار وباقي الدوائر الأخرى. وتابع كما نطالب وزارة التربية ولجنة التربية في مجلس النواب العراقي بزيادة حصة الدرجات الوظيفية للمعلمين والمدرسين لمحافظة النجف لعام 2014.

الديوانية

قرر مجلس محافظة الديوانية أن يكون سعر الأمبير للمولدات ٦٠٠٠ دينار مع زيادة ساعات التشغيل و تحويل لجنة الوقود والطاقة بتحديد سعر الأمبير للمولدات الأهلية شهريا حسب ساعات انقطاع التيار الكهربائي.

وقال رئيس المجلس حاكم الزامل تم التصويت على إعفاء وإقالة مدير تجارة الحبوب فرع الديوانية بسبب عدم وجود مجففات للمحاصيل مما يؤدي الى تعفن المحاصيل، وبناء المزارش على أراض غير مؤهلة للبناء وتم عرض نوع من الرز مسيب للكثير من الأمراض. وأضاف قرر مجلس المحافظة والإجماع على تشكيل لجنة تتألف من رؤساء الوحدات الإدارية والجهات والدوائر ذات العلاقة لتحديد مسار الطرق الريفية.

بغداد

وقعت سلطة الطيران المدني عقداً مع شركة ألمانية لتنظيف مطاري بغداد والموصل الدوليين، مشيرة إلى أن كلفة العقدين بلغت أكثر من مليار دينار. وقالت بيان لوزارة النقل إن المنشأة العامة للطيران المدني وقعت عقدين لتنظيف أبنية مطار بغداد الدولي وفق الشروط المطلوبة وباستخدام أحدث المعدات وأجود أنواع التنظيف، مبيّنة أن "كلفة العقد يبلغ ٦٩٥ مليون و٦٣١ ألف دينار. وأضافت الوزارة أن العقد سيشمل تنظيف الجدران والزجاج والسقوف الثانوية والأبواب والشبابيك والمصابيح والأرضيات والسجاد والكارتب والأجهزة التي تنصب عليها، مشيرة إلى أن "مدة العقد تبلغ سنة واحدة.

الولايات المتحدة

أشارت بيانات اقتصادية نُشرت أمس إلى ارتفاع أسعار المنازل في ٢٠ مدينة أميركية خلال أكتوبر (تشرين الأول) الماضي عن الشهر نفسه من العام الماضي، بأسرع وتيرة له منذ سبع سنوات، وهو ما يشير إلى أن تحسن أسعار العقارات سيعزز ثروة الأسر الأميركية خلال 2014.

وارتفع مؤشر ستاندر أند بورز/ كيبس شيلر لأسعار العقارات في ٢٠ مدينة أميركية بنسبة ١٣,٦ في المائة خلال أكتوبر الماضي، مقارنة بالشهر نفسه من العام الماضي، وهي أكبر زيادة سنوية منذ فبراير (شباط) 2006، وذلك بعد ارتفاعه بنسبة ١٣,٣ في المائة في سبتمبر (أيلول) الماضي.

وكان متوسط توقعات ٢٢ محللا اقتصاديا استطلعت وكالة "بولوميرغ"، للأنباء الاقتصادية رأيهم ١٣٣,٥ في المائة فقط.

بحصة الأسد من هذه الاستثمارات، بنسبة ٧٥ في المائة من قيمتها، يليه قطاع البنات التحتية والنقل واللوجيستيك بحصة ٩,٥ في المائة، ثم قطاع الاتصالات بحصة ٧,٣ في المائة، والقطاع الصناعي بحصة ٤,٨ في المائة، فالقطاع السياحي بحصة ٣,٨ في المائة.



الأوروبية. وقال دومبروفسكيس إن اعتماد اليورو يمثل فرصة لكنه ليس ضمانا للثروة مؤكدا أن الانضمام لليورو "ليس ذريعة لعدم مواصلة سياسات رشيدة للميزانية". وقاد دومبروفسكيس لاتفيا أثناء اجتيانها أسوأ أزمة اقتصادية منذ انفصالها عن الاتحاد السوفيتي السابق في أوائل التسعينات.

انضمت لاتفيا رسميا لمنطقة اليورو في أول أيام العام الجديد 2014 لتصبح العضو الثامن عشر بعد ١٠ أعوام من انضمامها إلى الاتحاد الأوروبي. وسحب فالديس دومبروفسكيس القائم بأعمال رئيس الوزراء أول ورقة بتكوت من عملة اليورو بعد منتصف الليل من ماكينة للصرف الآلي في العاصمة ريجا معلنا الانضمام إلى العملة

المغرب

صادقت اللجنة الحكومية لتشجيع الاستثمار في المغرب، خلال اجتماعها أول من أمس في الرباط تحت رئاسة رئيس الحكومة عبد الإله ابن كيران، على ٤٠ اتفاقية استثمار بقيمة ٤٢ مليار درهم (٥,١ مليار دولار)، ونك في إطار القانون المغربي لدعم الاستثمارات الكبرى.

لاتيفيا

خارج الحدود

بسم الله الرحمن الرحيم
محكمة بداءة أمرلي

اعلان

العدد/9/ب/2013

ال/المطلوب اطفاء حق التصرف منهم كل من:

١. جتاتي أكرم حسين
٢. هدى عبد الوهاب درويش
٣. شذى عبد الوهاب درويش

يسكنون كفري سابقاً وحالياً مجهولي محل الإقامة

أصدرت محكمة بداءة أمرلي قرارها في الدعوى المرقمة العدد/٩/ب/٢٠١٣ باطفاء حق التصرف في جزء من القطعة المرقمة ٢/١٥ مقاطعة ٣٩ زنكلو وعبود الشمالي والبالغة مساحتها (٢٣٠٨ دوغم) غيابياً بحق التصرف المطلوب منهم مجهولية محل اقامتكم.

تقرر تبليغكم اعلاناً بصحيفتين محليتين ولمرة واحدة وعليكم الحضور او الاعتراض على القرار الغيابي الصادر بحكمكم حول اطفاء حصتكم في القطعة المذكورة اعلاه، وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية وفق القانون.

القاضي باسم محمد عيدان

بسم الله الرحمن الرحيم
محكمة بداءة أمرلي

اعلان

العدد/10/ب/2013

ال/المطلوب اطفاء حق التصرف منهم كل من:

١. جتاتي أكرم حسين
٢. هدى عبد الوهاب درويش
٣. شذى عبد الوهاب درويش

يسكنون كفري سابقاً وحالياً مجهولي محل الإقامة

أصدرت محكمة بداءة أمرلي قرارها في الدعوى المرقمة العدد/١٠/ب/٢٠١٣ بتاريخ ٢٠١٣/٨/٢٠ قراراً غيابياً بحكمكم حول اطفاء حصتكم في القطعة المرقمة ٢/٢ مقاطعة ١٧زنكلو الجنوبية ولدى ارسال ورقة الاعلانات اليكم وردت غير مبلغة مجهولية محل اقامتكم.

عليه قرر تبليغكم اعلاناً وبجريدتين محليتين ولمرة واحدة ولكم حق الاعتراض والتميز على قرار المحكمة وبعبكسه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية قانوناً.

القاضي باسم محمد عيدان

الاتلاف السوري يتهم "داعش" بأنها على "علاقة عضوية" مع الأسد

اتهم الائتلاف السوري المعارض "الدولة الإسلامية في العراق والشام" بأنها على "علاقة عضوية" مع النظام السوري، وبأنها تعمل على "تنفيذ مآربه"، وذلك بعد إقدامها على اعتقال وتعذيب وقتل طبيب كان يتولى إدارة معبر تل أبيص الحدودي مع تركيا في شمال سوريا من جانب المعارضة.



"بعد عملية تبادل للأسرى والجثث بينها وبين كتائب إسلامية". وأوضح أن اشتباكات اندلعت في العاشر من كانون الأول/ديسمبر في بلدة مسكنة بين الدولة الإسلامية في العراق والشام ولواء أحرار الشام، وأن الطبيب كان من ضمن وفد ذهب لمقابلة الدولة الإسلامية في محاولة للقيام بوساطة وحل الإشكال، فتم اعتقاله. ووصف الائتلاف الوطني مقتل الطبيب ب"العمل الإجرامي الجبان"، مشيراً إلى أن أبو ريان تعرض خلال عشرين يوماً من الاعتقال إلى "أقسى أنواع التعذيب". وسبق للاتلاف أن ندد مراراً ب"الممارسات القمعية" للدولة الإسلامية، منتهما إياها ب"الخروج عن إطار الثورة".

وكان الائتلاف يعلق على مقتل الطبيب حسين السليمان المعروف بأبو ريان الذي قتل "بعد اعتقاله من قبل الدولة الإسلامية في العراق والشام في بلدة مسكنة (ريف حلب)، جراء إطلاق النار عليه بعد تعرضه للتعذيب". ودعا الائتلاف "جميع المقاتلين الذين انضموا إلى تنظيم دولة الإسلام في العراق والشام لواء أحرار الشام" ذي النزعة الإسلامية، وأنه كان يدير معبر تل أبيص في محافظة الرقة في شمال البلاد والذي تسيطر عليه كتائب مقاتلة ضد النظام. ونقل المرصد عن ناشطين أنه "تم قطع أذن الطبيب بألة حادة، وأصيب بعد ذلك بطلقات نارية". وأشار إلى أن الدولة الإسلامية سلمت الجثة

وكان الائتلاف يعلق على مقتل الطبيب حسين السليمان المعروف بأبو ريان الذي قتل "بعد اعتقاله من قبل الدولة الإسلامية في العراق والشام في بلدة مسكنة (ريف حلب)، جراء إطلاق النار عليه بعد تعرضه للتعذيب". ودعا الائتلاف "جميع المقاتلين الذين انضموا إلى تنظيم دولة الإسلام في العراق والشام لواء أحرار الشام" ذي النزعة الإسلامية، وأنه كان يدير معبر تل أبيص في محافظة الرقة في شمال البلاد والذي تسيطر عليه كتائب مقاتلة ضد النظام. ونقل المرصد عن ناشطين أنه "تم قطع أذن الطبيب بألة حادة، وأصيب بعد ذلك بطلقات نارية". وأشار إلى أن الدولة الإسلامية سلمت الجثة

□ لندن / أف ب

وقال الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية في بيان يعتبر من أقوى المواقف الرسمية له حتى اليوم ضد الدولة الإسلامية، "يؤكد الائتلاف أن علاقة تنظيم دولة الإسلام في العراق والشام مع نظام الأسد الإرهابي، علاقة عضوية، يحقق فيها التنظيم مآرب عصابة الأسد بشكل مباشر أو غير مباشر". وأضاف أن "سيل دماء السوريين على يد هذا التنظيم رفع الشك بشكل نهائي عن طبيعته وأسباب نشوئه والأهداف التي يسعى إلى تحقيقها والأجندات التي يخدمها، ما يؤكد طبيعة أعماله الإرهابية والمعادية للثورة السورية".

كيم الثالث يعتبر إعدام زوج عمته استئصالاً لـ «حثة»

□ بيونغ يانغ / رويترز

اعتبر الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج أون، أن حزب العمال الشيوعي الحاكم يبدأ السنة الجديدة في شكل "موحد"، بعد استئصال "حثة" مثلها زوج عمته جانغ سونغ تاك الذي أعدم بعدما كان يُعتبر الرجل الثاني في النظام.

وفي رسالة بثها التلفزيون الكوري الشمالي بمناسبة رأس السنة، تطرق كيم للمرة الأولى إلى إعدام جانغ، الذي اتهمه بالخيانة والفساد، بعدما أدى دور الوصي على الزعيم إثر خلافته والده كيم جونج إيل.

وقال: «اتخذ حزبنا قرارات حازمة لإزالة الحثة من داخله». القرار

بدء مفاوضات "جنوب السودان"

□ جوبا / سكاى نيوز

بور الاستراتيجية، على حد قوله، وأكد مسؤول محلي سيطرة قوات مشار على بور التي تبعد نحو 1٢٠ كيلومترا عن العاصمة.

وتمثل بور، عاصمة ولاية جونقلي، محور



رياك مشار

وصل مفاوضو طرفي النزاع في جنوب السودان (الرئيس سلفا كير ونائبه السابق ريك مشار) إلى العاصمة الإثيوبية أديس أبابا الأربعاء، استعدادا لبدء مباحثات السلام الخميس.

وقال مراسل سكاى نيوز إن وفدا حكوميا برئاسة وزير الخارجية السابق نبال دبنج نبال وصل أديس أبابا، فيما توجه وفد مؤلف من قيادات ميدانية للمتمردين وقيادات سياسية عبر كينيا.

وقتل أكثر من ألف شخص في أعمال العنف، بحسب تقديرات الأمم المتحدة قبل عدة أيام، لكن من المتوقع أن تزيد الحصيلة مع تفاقم المعارك في أنحاء البلاد لا سيما في بور.

وقال مشار في تصريحات خاصة لـ "سكاى نيوز عربية" إن قواته بدأت التحرك باتجاه العاصمة جوبا بعد سيطرتها على مدينة

العنف العرقي الناتج عن التناحر السياسي بين كير ومشار.

ونفى مشار أن يكون قد حصل اتفاق على وقف إطلاق النار، وقال إنه تم الاتفاق فقط على بدء المفاوضات ومناقشة القضايا محل

الصراع.

وأوضح أن أولى هذه القضايا هي مسألة الإفراج عن زعماء الحركة الشعبية الذين تم اعتقالهم في ١٦ ديسمبر. وقال إن السياسيين المعتقلين "جزء من المحادثات ولا يمثل الإفراج عنهم شرطا مسبقا".

وأضاف: "كنا نريد الإفراج عن المعتقلين قبل بدء المحادثات لكن ضغطت علينا دول (إيغاد) والولايات المتحدة وبريطانيا والنرويج بأن نبدأ أولا المحادثات ثم نطرح موضوع المعتقلين السياسيين".

ومن القضايا التي يطرحها المتمررون بحسب مشار "الصراع مع الحكومة على السلطة والقضايا العالقة في الحركة الشعبية.. والمجزرة التي تمت ضد الشعب

في جوبا.. والأسباب التي أدت لاندلاع الصراع"، على حد قوله. وبشأن حقوق النفط التي سيطرت عليها قوات مشار، قال نائب الرئيس السابق إن قواته تضمن حماية شركات النفط واستمرار إنتاج النفط وتستطيع تصديره و دفع رسوم العبور إلى السودان، لكنه اقترح أن يتم وضع العائدات في حساب مغلق حتى يكون بعيدا عن الصراع مع حكومة جوبا.

كما طرح مشار مناقشة قضية التدخل الأجنبي، وخاصة القوات الأوغندية التي يعتزم سلفا كير الاستعانة بها من أجل استعادة المدن التي يسيطر عليها المتمررون.

وعبر مشار في الوقت ذاته عن قبوله بوجود قوات تابعة للاتحاد الإفريقي إذا اقتضت الضرورة من أجل مساعدة قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة في حفظ الأمن

مرارا عمليات إطلاق صواريخ من جنوب لبنان على إسرائيل. وتقول وزارة الخارجية الأميركية ان المجموعة تنشط في لبنان وفي شبه الجزيرة العربية.

وتربنت "كتائب عبدالله عزام" المرتبطة بتنظيم القاعدة، على لسان احد قياديينها سراج الدين زريقات، عملية تفجير السفارة الإيرانية في الضاحية الجنوبية لبيروت بواسطة إحتارين ما تسبب بمقتل ٢٥ شخصا. وهدد زريقات في تسجيل صوتي نشر في ٢٧ كانون الأول/ديسمبر على مواقع إسلامية على الإنترنت بمواصلة العمليات ضد حزب الله في لبنان ما لم يخرج "حزب إيران"، في إشارة إلى حزب الله، من سوريا حيث يقاتل إلى جانب قوات النظام.

ارتكاب الجنايات على الناس والنيل من سلطة الدولة وهيبته وحيازة متفجرات واستعمالها في القيام بأعمال إرهابية". ونكر مسؤول فلسطيني في مخيم عين الحلوة في جنوب لبنان لوكالة فرانس برس ان الماجد توجد في مرحلة معينة في المخيم المعروف بأنه يؤوي العديد من الخارجين عن القانون وبعض التنظيمات الإسلامية المتطرفة. وقال "منذ حوالي سنة ونصف السنة، وبعد ان انتشر الحديث عن مشاركة جهاديين من جنسيات عربية في القتال في سوريا، اتخذ قرار فلسطيني في مخيم عين الحلوة بمنع تواجد اي مقاتل من جنسية عربية (غير الفلسطينيين) في مخيم. على الأثر، خرجت مجموعة من ستة سعوديين وكويتيين، كان الماجد

الجيش اللبناني يعتقل أمير كتائب عبدالله عزام

□ بيروت / أف. ب

أوقف الجيش اللبناني المواطن السعودي ماجد الماجد، زعيم مجموعة كتائب عبد الله عزام التي تبنت التفجيرات الانتحاريين اللذين استهدفا السفارة الإيرانية في بيروت في تشرين الثاني/نوفمبر، بحسب ما ذكر وزير الدفاع اللبناني فايز غصن لوكالة فرانس برس امس الأربعاء.

وقال غصن رداً على سؤال "القت مخابرات الجيش اللبناني القبض على ماجد الماجد" أمير كتائب عبد الله عزام، "في بيروت"، رافضا إعطاء تفاصيل عن ظروف التوقيف وتوقيته. وأشار إلى ان التحقيق معه يجري بسرية تامة. وأوضح غصن ان ماجد الماجد

اسم وقضية

مشرف وتهمة الخيانة



المختلفة حتى تقلد منصب قائد الجيش العام ١٩٩٨.

- في أكتوبر العام ١٩٩٩، قام بانقلاب عسكري على رئيس الوزراء نواز شريف على خلفية اتهامه له بمحاولة إسقاط الطائرة التي كانت تقله قادمة من سريلانكا.

- في يونيو ٢٠٠١، عين نفسه رئيسا لباكستان بعد استفتاء شعبي.

- أصبح تحالفا مع واشنطن بعد هجمات ١١ سبتمبر ٢٠٠١، أبرز ما حدث خلال حكمه، وذلك بعد موافقته على مطالب أميركا بالسماح لها باستخدام الأراضي الباكستانية لضرب حركة طالبان

التي رفضت تسليم زعيم تنظيم القاعدة أسامة بن لادن بعد اتهام أميركا له بهجمات ١١ سبتمبر.

- في نوفمبر ٢٠٠٧، أعلن حالة الطوارئ، وذلك بعد الانتخابات الرئاسية وقبل يومين من قرار المحكمة الدستورية العليا في البلاد للبت في شرعية الانتخابات وبعد تدهور الوضع الأمني في البلاد بسبب قتال الجيش مع الإسلاميين في منطقة القبائل الحاذية لأفغانستان.

- في ٢٨ نوفمبر ٢٠٠٧، تخلى عن قيادة الجيش، وبعدها أدى اليمين الدستورية كرئيس «مدني منتخب».

- في أغسطس ٢٠٠٨، قدم استقالته من رئاسة البلاد قبل جلسة البرلمان كان الائتلاف الحاكم يعتزم فيها

مساعلته تمهيدا لجزله.

- غادر بعدها إلى المنفى خارج باكستان، منتقلا بين دولة الإمارات وبريطانيا.

وعاد مشرف إلى باكستان العام الماضي املا في المنافسة في الانتخابات التي مثلت أول انتقال ديمقراطي للسلطة من حكومة مدنية لأخرى.

ولكنه منع من خوض الانتخابات وبخلف في دوامة قانونية بعد ان وجهت اليه عدة اتهامات.

وقال مشرف في احاديث لوسائل الإعلام في الأيام الأخيرة ان الجيش بأسره يدعمه ومستاء من أسلوب معاملته. ولكنه اقر أيضا بان الجيش أوقف إليه مبعوثا رفيع المستوى قبل عودته لإنثائه عن العودة.

الصائب الذي جاء في الوقت المناسب لحزبنا ضد العناصر المناهضة له والمضادة للثورة والمسببة للانقسام، سالم مرة مرة في تعزيز وحدة الحزب والثورة".

وكانت صحف كورية جنوبية أوردت ان سفير كوريا الشمالية لدى السويد استدعي إلى بلاده، على الأرجح في إطار حملة التطهير التي تستهدف مقرين من جانغ، وقبل أيام أفادت وكالة أنباء «يونايتد» الكورية الجنوبية باستدعاء السفير الكوري الشمالي لدى ماليزيا الذي ينتمي إلى عائلة جانغ.

وحذر كيم من أن «اندلاع الحرب مجدداً» في شبه الجزيرة الكورية، «سيؤدي إلى كارثة نووية كبرى، لن تخرج منها الولايات المتحدة

هل ستتحقق أميائكم؟ عام ٢٠١٤

باراك أوباما :

أمل أن تحقق الولايات المتحدة «اخرافا» في عام ٢٠١٤ ، ونهاية الاتحاد الأوروبي، فصدقية الاتحاد تعاني عدم يمكن أن نغله بشكل أفضل في السنة التالية، رغم مصادر الإحباط التي شهدناها العام الماضي، أن نرى في العام المقبل ازدهاراً للاقتصاد الأمريكي لتوفير عدد أكبر من فرص العمل والسعي لرفع الأجور وتوفير التعليم والرعاية الصحية اللازمة للمواطنين.



المستشارة الألمانية :

أرجو مضاعفة الجهود لتطبيق الإصلاحات الاقتصادية بدول الاتحاد الأوروبي، فصدقية الاتحاد تعاني عدم تنفيذ الالتزامات، ومن يريد المزيد من أوروبا، عليه أن يكون مستعداً لإعادة النظر في بعض الصلاحيات خلال العام المقبل، واعتقد أن تنتهي أزمة المديونية في القريب العاجل لأننا بصد أفاق لتجاوزها بشكل دائم.



بشار الأسد :

سأترشح للانتخابات الرئاسية العام المقبل إذا أراد الشعب، وربما خلال ٤ أو ٥ أشهر من الآن ستكون الصورة واضحة بالنسبة لي، وخاصة مع التغيير السريع للظرف الذي تشهده سوريا، ولن أتردد إذا رأيت أن الأمور تسير باتجاه الرغبة الشعبية لترشيحي لولاية رئاسية جديدة.



بابا الفاتيكان :

أدعو إلى مزيد من «الأخوة» بين البشر ومزيد من التضامن من جانب الحكومات لمواجهة الأزمة الاقتصادية العالمية بشكل أفضل، فمع تعاقب الأزمات الاقتصادية تقع على عاتق الدول ثلاثة واجبات حيال شعوبها، وهي واجب التضامن الذي يحض على أن تساعد الدول الثرية تلك الأقل ثراءً، وواجب العدالة الاجتماعية، وواجب المحبة الكونية التي تقضي بالسعي إلى إقامة عالم يتسم بمزيد من الإنسانية للجميع.



حسن روحاني :

نرغب في إعادة بناء وتحسين علاقاتنا مع دول أوروبا وأمريكا الشمالية على أساس الاحترام المتبادل، ونسعى جاهدين لتجنب أعباء جديدة على العلاقات بين إيران والولايات المتحدة والتخلص من التوتر الذي ورفناه، وأمل إقامة علاقات دبلوماسية بناءة مع الدول المجاورة لإيران والفاعلين الآخرين في المنطقة، فإيران لا يمكن أن تنسى كل ما أفر على العلاقات مع الولايات المتحدة على مدى السنوات الستين الماضية.



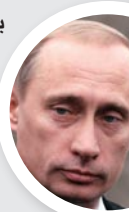
محمود عباس :

إن الشعب الفلسطيني يستلمهم من حياة السيد المسيح الأمل في نضاله من أجل العدل الذي سيفضي إلى السلام، وحق الوقت لإيجاد الإرادة السياسية للعلم بالحزم من أجل إعمال الحقوق غير القابلة للتصرف لشعبنا، بما في ذلك تحقيق استقلال دولة فلسطين، فالإيمان لدينا لا يزال بأن السلام العادل يمكن أن يتحقق رغم كل التحديات والمشاق والنكسات.



فلاديمير بوتين :

يجب ألا يحلم أحد بتحقيق تفوق عسكري على روسيا. لن نسمح بذلك أبداً وسترد روسيا سياسياً وتكنولوجيا على تلك التحديات. ولدينا كل ما يلزم ذلك من قدرات، فالجيش الروسي سيحصل عام ٢٠١٤ على ما يزيد على ٤٠ صاروخاً باليستياً عابراً للقارات، وأكثر من ٢١٠ طائرات ومروحيات، وما يزيد على ٢٥٠ آلية من المدرعات المختلفة لتقوية الردع الروسي. وأدعو مؤسساتنا إلى العمل على حماية الوفاق الوطني ووحدة أراضي الدولة الروسية.



رئيسة البرازيل :

وفقاً لخبراء كرة القدم، طريق البرازيل نحو لقب المونديال السادس سيكون مليئاً بالصعوبات، إلا أن الحياة تتطلب منا المزيد، والمونديال ليس أمراً مختلفاً، فلا توجد مباراة سهلة أو منتخب سهل، وبرغم ذلك أمل وعلى ثقة من فوز منتخبنا بقيادة الكبار، نيمار وسكولاري بومونديال ٢٠١٤ وأنا أترشح برئاسة البلاد.



وزير الخارجية الفرنسي :

أتوقع أن تتحول ليبيا العام المقبل إلى دولة فاشلة، وقاعدة لتنظيم القاعدة لنشن هجمات نوعية في شمال إفريقيا وربما في أوروبا أيضاً. كما أتوقع أن تسير سوريا في الطريق نفسه بل إن احتمالات تقسيمها باتت كبيرة، فلأنزال الشكوك حول إمكانية نجاح مؤتمر جنيف ٢ للسلام في سوريا، وأملى الوحيد في إمكانية حدوث اختراق وتقدم في مفاوضات السلام الفلسطينية الإسرائيلية العام المقبل.



الأمير تشارلز :

بلغت العلاقة بين الأديان مرحلة التآزم، وبدأت المسيحية تخفت في مهدها بعد ألف عام بسبب موجة من الاضطهاد المنظم التي تجتاح الشرق الأوسط، ولا يمكننا تجاهل هذا الواقع المؤلم، وأمل أن يشهد عام ٢٠١٤ توحداً بين المسيحيين والمسلمين واليهود من أجل التعبير عن الغضب ضد هذه العلاقة المتآزمة في ما بينهم.



عمر البشير :

سيكون الصيف القادم صيفاً حاسماً للتمرد في جبال النوبة ودارفور والنيل الأزرق، وأمل أن يكون العام القادم عاماً للسلام في كل ربوع السودان والتوجه نحو التنمية وتحقيق الخدمات لجميع المواطنين، فلم يعد للتمردين مكان بيننا وذلك في ظل تحقيق قوائنا المسلحة انتصارات كبيرة على جميع مسارح العمليات.



من دبي إلى ريو.. العالم يستقبل ٢٠١٤

سيدني تشعل السماء في نصف الأرض الجنوبي مع ألعاب نارية ومؤثرات خاصة.. ودبي تدخل موسوعة غينيس

وصف بالأضخم في العالم في جزيرة "نخلة جميرا" الاصطناعية و"جزر العالم" قبالة شواطئ الإمارة، حيث أطلق ما لا يقل عن ٤٠٠ ألف مقذوفة، وتأمل دبي من خلال عرض الألعاب النارية هذه التي أطلقت من ٤٠٠ موقع وعمل عليها ٢٠٠ فني دخول موسوعة "غينيس" للأرقام القياسية وفق السلطات التي لم تكشف كلفة العرض. وشهد "برج خليفة"، الأعلى في العالم بارتفاع ٨٢٨ متراً، عند منتصف ليل امس استعراضاً مهيراً بالألعاب النارية والمؤثرات البصرية والسعوية استمر ست دقائق أمام عشرات آلاف الأشخاص الذين احتشدوا للاحتفال بالعام الجديد، كما شهد فندق "برج العرب" الذي يقدم على أنه أفخم فندق في العالم، احتفالاً لأضاء سماء الصرح المعماري المشيد على شكل شراع على جزيرة اصطناعية. وفي هونغ كونغ، أطلقت ألعاب نارية فوق طاحلتها السحاب وانطلاقاً من قوارب مصحافة على طول كيلومتر في خليج فيكتوريا. وفي سيؤول دي الجرس البرونز العائد إلى القرن الخامس عشر، ٢٣ مرة عند منتصف الليل. أما على شاطئ كوباكابانا في ريو دي جانيرو البرازيلية، فيتوقع أن يصل عدد المحتفلين إلى نحو ٢.٣ مليون لحضور عرض الألعاب النارية الشهير والحفلات الموسيقية في الهواء الطلق.

متحدين البرد بانتظار الدقائق الـ١٢ عند منتصف الليل. وكانت سيدني أولى المدن الكبرى التي تستقبل العام الجديد باحتفال مهبر بالألعاب النارية. وأضاعت سبعة أطنان من المفرقات سماء سيدني راسمة أشكالاً فنية بألوان متعددة، بعضها تم إطلاقه من على مقربة من "أوبرا" سيدني الشهيرة للمرة الأولى منذ أكثر من عشر سنوات. وكان سكان جزر تونغفا في المحيط الهادئ من أول المحتفلين بحلول السنة الجديدة عبر مراسيم انتهت بإطلاق طلقة مدفع مصنوع من خشب الخيزران. كذلك كانت الفارة القطبية الجنوبية (أنتاركتيكا) من أولى المناطق التي انتقلت إلى العام ٢٠١٤. واحتفل ركاب وطاقم سفينة عملية روسية عالقـة منذ أسبوع بسبب الجليد بالدخول إلى العام الجديد وأدوا تشييداً ألف خصيصاً للمناسبة. واستقبلت مدينة دبي العام ٢٠١٤ باحتفال ضخم للألعاب النارية وصف بأنه الأكبر في العالم، وذلك بعد أسابيع قليلة على فوز الإمارة الخليجية بحق استضافة المعرض الدولي "أكسيو ٢٠٢٠". ومن أبرز الفعاليات التي شهدتها دبي بمناسبة رأس السنة الجديدة، استعراض

سيدني / أف ب

احتفل الملايين حول العالم بالانتقال إلى العام ٢٠١٤ في احتفالات عمت مدنًا عدة في آسيا وأفريقيا وأيضاً في أوروبا التي انتهت سنة ٢٠١٣ فيها مع بارقة أمل. وكما الحال بالنسبة إلى إيرلندا، أنهت إسبانيا رسمياً امس تطبيق خطة مساعدات بدأت عام ٢٠١٢ لمصلحة مصارفها المتعثرة، فيما يودع سكان ليتوانيا عملتهم الوطنية للانتقال إلى اليورو، عادة إلى رئيس الوزراء اليوناني بعودة بلاده إلى الأسواق. وشهدت الساحة الحمراء في موسكو احتفالات كبرى، كما كان الألف على موعد مع احتفالات رأس السنة عند بوابة "براندنبورغ" في برلين وفي لندن، لسماع دقائق ساعة يبعث بن ١٢٠ مع انطلاق العام الجديد. وفي كيبف، أدى زهاء ٢٠ ألف معارض أوكراني النشيد الوطني للاحتفال بالعام الجديد في وسط العاصمة حيث تنتشر العرائق الحديد وتشهد منذ أكثر من شهر اعتصاماً من المعارضة ضد السلطة للمطالبة بالتقارب مع الاتحاد الأوروبي. وفي لندن، أضاعت الألعاب النارية عجلة "عين لندن" الشهيرة عند منتصف الليل

١٤ حقيقة لا تعرفونها من العراق ظهرت فكرة الاحتفال برأس السنة

- ١- الفرس هم أول من بدأ بتقديم الهدايا في هذه المناسبة بتقديم البيض على سبيل التبرك بالخصوصية.
- ٢- لاحقاً ظهرت بين الأمريكيين عادة تناول الفاصوليا التي توجد عليها بقعة سوداء على سبيل جلب الحظ. الأغنية:
- ٣- من العادة أن يغني الجميع بهذه المناسبة "أول لانغ سين".
- ٤- كتبت هذه الأغنية الشاعر الأسكتلندي روبرت بورنز عام ١٧٨٨.
- ٥- "أول لانغ سين" تعني "الأوقات تضي".
- ٦- الرومان القدامى كانوا يحتفلون برأس السنة في الأول من مارس/ آذار.
- ٧- ثقافات أخرى كانت تحتفل بالمناسبة عند الاعتدال الخريفي وأخرى أثناء الانقلاب الشتوي.
- ٨- عام ١٥٨٢ قررت الكنيسة الكاثوليكية في روما اعتماد الأول من يناير/كانون الثاني بداية للسنة.
- ٩- اسم يناير ترجمة لجانوري المقتبس من الإله جانوس ذي الوجهين المتعاكسين.
- ١٠- رأس السنة هي مناسبة يقدم فيها الأشخاص مشاريعهم للعام المقبل للقطع مع العادات السيئة أو البدء بعادات جديدة.

العالم يستقبل العام الجديد بقدر أقل من التفاؤل

الاستقرار السياسي الذي تشهده منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا بعد مرحلة الربيع العربي، فإن عددا كبيرا من سكان هذه البلدان لا يرغب في الرحيل، وحتى الراغبين في مغادرة هذه البلدان يختارون السعودية وليس الولايات المتحدة كمقصد لهم. ما الدولة الأكثر تهديداً للسلام في العالم اليوم؟ جاءت الولايات المتحدة في المرتبة الأولى بنسبة ٢٤ في المئة، تلتها باكستان بـ٨ في المئة، ثم الصين بـ٦ في المئة، ثم أفغانستان وإيران وإسرائيل وكوريا الشمالية بنسبة ٥ في المئة، لكل دولة. لو كانت معظم القيادات من النساء، هل كان من الممكن أن يصبح العالم أفضل؟ رأي نحو ٥٠ في المئة ممن شملهم الاستطلاع أن ذلك لم يكن يغير في الأمر شيئاً، أو فقلوا عدم الإجابة على السؤال من الأساس.

الإنهيار المالي عام ٢٠٠٨ إلى جميع أنحاء العالم. وعلينا أن نتذكر أن ٨٥ في المئة من سكان العالم يعيشون خارج أمريكا الشمالية وأوروبا. ثمة شيء آخر، هو أن التفاؤل بعام ٢٠١٤ لا يعني بالضرورة أنه سيشهد رضاء اقتصادياً. إذ أشار الاستطلاع إلى أن ٣٢ في المئة فقط يعتقدون أنه سيشهد رضاء اقتصادياً، في مقابل ٣٠ في المئة يعتقدون عكس ذلك. وللمرة الأولى، وافقت مؤسسة "بين/غالوب" على تلقي ثلاثة أسئلة من قبل مستمعي برنامج "توداي" على المحطة الرابعة في الإذاعة البريطانية، وكانت هذه الأسئلة مثيرة للاهتمام، وجاءت كالآتي: لو لم يكن هناك حدود جغرافية بين الدول، ما هي الدولة التي كنت تريد أن تعيش فيها؟ ووفقاً لمؤسسة "بين/غالوب"، جاءت الولايات المتحدة في المرتبة الأولى بنسبة ٩ في المئة، ثم أستراليا وكندا بنسبة ٧ في المئة لكل منهما. وعلى الرغم من حالة عدم

جاءت الولايات المتحدة الدولة الأكثر تهديداً للسلام في المرتبة الأولى، تلتها باكستان، ثم الصين، ثم إيران وإسرائيل وكوريا الشمالية مع اقتراب عام ٢٠١٤، تجري مؤسسات البحوث استطلاعات رأي لمعرفة شعور الناس في جميع أنحاء المعمورة تجاه حياتهم الخاصة والأشهر الاثني عشر المقبلة. هل العالم يسير نحو الأفضل؟ هذا هو السؤال الذي طرحه مؤسسة "بين/غالوب" لاستطلاعات الرأي على الأشخاص في جميع أنحاء العالم منذ عام ١٩٧٧. ولكن هل الإجابات رسمت صورة متفائلة؟ هل العالم يسير نحو الأفضل؟ هل تعتقد أن عام ٢٠١٤ سيكون أفضل أم أسوأ من العام الحالي، أم سيكون مثله؟ لم يحدث تغير كبير هذا العام، فقد انخفض مؤشر الشعور العام بالتفاؤل من أفضل مستوى له في ٢٠٠٤/٢٠٠٥، غير أن الاتجاه التصاعدي للمؤشر منذ بدء الاستطلاع عام ١٩٧٧ واضح للغاية. وقال نحو ٥٠ في المئة من المستطلعة آراؤهم إن عام ٢٠١٤ سيكون أفضل من ٢٠١٣، وكان عام ١٩٩٠ هو آخر عام توقع خلاله الناس أن يكون العام التالي أسوأ من سابقه. ولكن ماذا عن ذلك التراجع في الشعور بالتفاؤل بعد عام ٢٠٠٥؟ تأثر الشعور العالمي بالتفاؤل بارتفاع أسعار السلع الأساسية في منتصف العقد الماضي، قبل أن تمتد آثار



التكنولوجيا عام ٢٠١٤ .. أجهزة قابلة للارتداء .. ومنازل وسيارات ذكية

□ لندن / وكالات

معرض إلكترونيات المستهلك CES هو أحد أكبر الأحداث التي تجمع كبرى شركات التكنولوجيا في العالم سنويا في مدينة لاس فيجاس الأمريكية، حيث يعرضون أحدث ابتكاراتهم ويعلنون عن أحدث منتجاتهم، المميز في الأمر أن المعرض يأتي في بداية العام، حيث يقام المعرض المقبل في كانون الثاني/يناير ٢٠١٤، فيكون بالتالي أول ما نراه في عالم التكنولوجيا في العام الجديد، ولدى الخبراء بعض التوقعات حول ما ستراه في معرض هذا العام، نتعرف عليها هنا ..

شاشات مقوسة وأكبر

شركة إل جي هي إحدى الشركات التي تحاول أن تثبت أن الشاشات الأكبر هي الأفضل، ومحاولتها القادمة لإقناعك بذلك ستكون عن طريق إطلاق أكبر تليفزيون في العالم بشاشة فائقة التحديد Ultra HD TV بقياس ١٠٥ بوصة، والجديد أنها شاشة مقوسة، والتي من المنتظر الإعلان عنها في المعرض بجانب ربما منتجات مشابهة من سامسونج وغيرها. الشاشات المقوسة لن تقتصر على هذا التليفزيون فقط، بل ستمتد للشاشات التليفزيونية الذكية، حيث من المنتظر أن تطلق كل من إل جي وسامسونج جهازين جديدين بشاشات مقوسة، «جى فلكس» و«جالاكسي راوند» على الترتيب، وهي تليفونات ستكون غالبة الثمن بالمقارنة بالتليفونات ذات الشاشات التقليدية، ولكن يبدو أن الشركتين تراهنان عليها كثيرا.

أجهزة أخرى قابلة للارتداء

أسورة المعاصم والساعات الذكية جذبا الكثير من الانتباه في ٢٠١٣، حيث شهدنا إطلاق موجة جديدة منها، تلقتها الأسواق بمزيج من الترحيب والترقب، حيث ما زالت هذه الأجهزة مرتفعة السعر، وما زال بعضها من دون التوقعات. من المتوقع أن نشهد في معرض إلكترونيات المستهلك في كانون الثاني/يناير المزيد من هذه الأجهزة القابلة للارتداء، وخاصة تلك التي تساعد في مراقبة الحالة الصحية، مثل النظام

الغذائي والنوم والضغط وضربات القلب وغيرها، عن طريق أساور رقيقة تلبس في اليد ويمكن الاطلاع على ما تقرأه من بيانات عن طريق تليفونك الذكي، كما من المتوقع أن نشهد المزيد من الساعات الذكية، والتي من المرجو أن تحمل تصميمات أفضل من سابقتها وإمكانات أعلى وأسعار أقل.

المنازل الذكية

العام الماضي أزاحت بعض الشركات الستار عن أفران يمكن التحكم بها عن طريق تليفونك المحمول، وثلاجات يمكنك الاستماع للموسيقى من خلالها، وهو الاتجاه الذي من المتوقع استمراره في العام الجديد، والذي سيطلق كل ما بالمنزل، من أقفال ذكية إلى أجهزة قياس

حرارة المنزل، وسيكون بإمكانك التحكم في المزيد من الأشياء في منزلك بسهولة وعن بعد. الجيد أيضا أن أسعار هكذا أجهزة في طريقها للهبوط، عدا الأنظمة المعقدة التي ستتيح لك التحكم في كل شيء بمنزلك عن طريق تليفونك المحمول، بدءا من الإضاءة وحتى الستائر.

سيارات ذكية

هذا العام سجل عدد الشركات المصنعة للسيارات التي تنوي الحضور رقما قياسيا، وهو ما يعطينا فكرة طريقها للهبوط، عدا الأنظمة المعقدة التي ستتيح لك التحكم في لوحات التحكم في السيارات، فمثلا مرسيدس بنز ستعرض ساعة ذكية طورتها مع شركة

بيبل تتيح لسائق السيارة معلومات عن مخاطر الطريق لحظيا ويمكن التحكم فيها بالصوت، كما تساعد السائقين على إيجاد أماكن شاغرة لركن سياراتهم، كما سنرى المزيد من أنظمة الترفيه داخل السيارات المعتمدة على أنظمة تشغيل ذكية مثل أندرويد.

الكمبيوتر الشخصي ما زال هناك

بالرغم من الشعبية المتزايدة للأجهزة اللوحية والتليفونات الذكية، فإن أجهزة الكمبيوتر الشخصية PC ما زالت على قيد الحياة، وما زالت تكافح من أجل البقاء، وتحاول الشركات بأقصى ما يمكنها لابتكار أجهزة جديدة تلبي احتياجات المستخدمين وتشجعهم على اقتنائها. أسوس على سبيل المثال ستعرض جهاز كمبيوتر جديدا يعمل بنظامي تشغيل ويندوز ٨ من مايكروسوفت وأندرويد معا، الذي يمكن تحويله من كمبيوتر لوحي إلى كمبيوتر محمول إلى كمبيوتر مكتبي حسب الحاجة، هذا إضافة إلى أجهزة كمبيوتر محمولة تعمل كأجهزة لوحية أسرع وأقوى من سابقتها.



عراقيون : ننتظر أملا من ٢٠١٤

□ بغداد / المدى

قبل ساعات من بدء العام الجديد، أبدى عراقيون شيئا من التفاؤل حيال ما يحمله ٢٠١٤ لهم، إذ أنهم يتمنون أن يروا بارقة أمل في تحسين أحوالهم المعيشية في هذا العام الجديد. ويعاني العراقيون أزمة أمنية وسياسية كبيرة، أثقلت الحرب بين أطراف العملية السياسية والأحداث التي اختتمت فيها عام ٢٠١٣ في الإنذار. ولا يحمل ٢٠١٤ أحلاما وردية للمواطن مجيد علي الذي تحدث عن آمال يتخلى أن تتحقق برغم صعوبتها في العام الجديد. ويقول مجيد البالغ من العمر ٣٥ عاما "فوضى الأمن غزت أعمارنا كما أن الوضع الاقتصادي والبطالة أثرت علينا كثيرا، فيما يتمني ان تأتي انتخابات ٢٠١٤ بحكومة جديدة متجانسة ولا تستمر على نهج الحكومات. ويرى مراقبون أن الحكومة العراقية عاجزة عن تحقيق مطالب الناس بالأمن والاستقرار، وتحسين ظروفهم الخدمية والمعيشية على أقل تقدير، بل أن العام الماضي شهد ارتفاعا في مستوى العنف فضلا عن ازدياد في عدد الضحايا وهو الامر الذي اعتبر فيه عام ٢٠١٣ من أسوأ الأعوام في تاريخ العراق. ويتابع مجيد "الحكومة واعدت المواطنين بالتعيينات والقضاء على البطالة وتوفير السكن لكنها فشلت وانشغلت بمعاركها السياسية، ويواصل: ولهذا تجد ان اصعب الامور هو حصول المواطن على وظيفة مناسبة للحياتة؛

يتمنى الأرجنتيني ليونيل ميسي أفضل لاعب كرة قدم في العالم، أن يمر عام ٢٠١٤ من دون إصابات، قبل وقت قصير من عودته إلى الملاعب مرة أخرى بعد إصابته بأبعده قرابة الشهرين. ومن المقرر أن يعود ميسي إلى مران برشلونة متصدر الدوري الإسباني، مطلع كانون الثاني الحالي، على أن يشارك في المباريات بعد ذلك بأيام، حيث يغيب منذ ١٠ تشرين الثاني الماضي بسبب إصابة عضلية. وعانى الفريق الكاتالوني من دون نجمة الأهم في فترة غيابيه، حيث تلقى هزيمتين متتاليتين من أياكس أمستردام الهولندي في دوري أبطال أوروبا، ثم من أتلتيك بلباو في الدوري المحلي. وقال ميسي في تصريحات للموقع الرسمي لناديه بعد احتفالي بالعام الجديد مع عائلتي وأصدقائي في الأرجنتين، سوف أعود إلى برشلونة الأربعاء، وبعدها سنرى متى ساكون جاهزا للعب مجددا". وتابع ميسي، المرشح لنيل كرة ذهبية خامسة على التوالي "هدفي الآن أن أستعيد

كامل لياقتي، علي أن أمارس الحصص التدريبية مع زملائي قبل المشاركة في المباريات". من جانب آخر اختتم النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عام ٢٠١٣ محطما أرقامه القياسية الشخصية في ما يتعلق بعدد الأهداف التي سجلها على مدار العام، إذ سجل ٦٩ هدفا على مدار العام الفائت. وبهذه الإحصائية لا يتفوق على رونالدو سوى كل من الأرجنتيني ليونيل ميسي بـ ٩٠ هدفا، والنجم الألماني الأسبق جيرد مولر بـ ٨٤ هدفا، وبيليه بـ ٧٥ هدفا. وأشارت صحيفة «ماركا» الإسبانية إلى أنه برغم هذه الغزارة التهديفية التي حققها رونالدو، فإن ناديه لم يستفد منها مطلقا، إذ خرج من الموسم الماضي بعد أن خسر الدوري لصالح غريمه الأزلي برشلونة، كما خسر كأس إسبانيا بعد هزيمته أمام جاره اتلتيكو مدريد، في المباراة النهائية على ملعب برنابيو.



زعماء عام ٢٠١٤

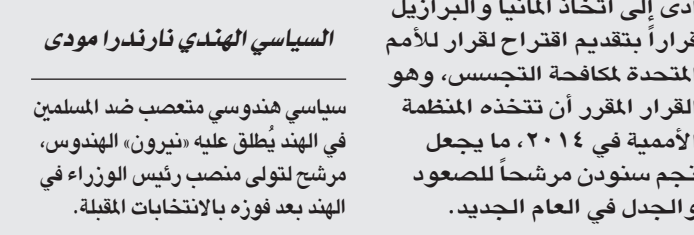
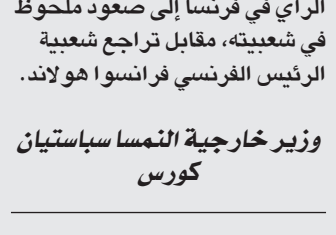
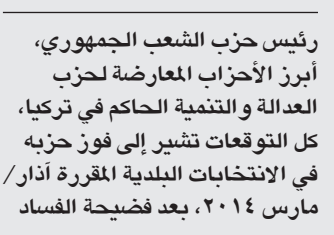
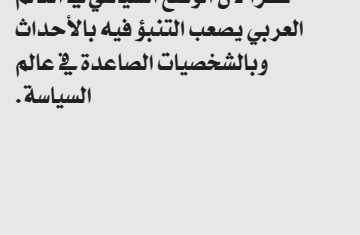
على الرغم من أن عام ٢٠١٣ كان عام النزاعات والحروب الأهلية والأعاصير إلا انه لم يكن مختلفا كثيرا عما سبقه .. بالأمس سلمنا عام ٢٠١٣ الى عام جديد يعتقد الكثيرون ويتفاءلون بأنه سيكون أفضل من سابقه .. مراكز البحث أصدرت توقعات عدة للعام الجديد منها ما يتعلق بصعود نجم عدد من الساسة .. حيث أكدت ان عام ٢٠١٤ يشهد صعود نجم ساسة أغلبهم من الغرب، نظرا لأن الوضع السياسي في العالم العربي يصعب التنبؤ فيه بالأحداث وبالشخصيات الصاعدة في عالم السياسة.

الرئيس الإيراني حسن روحاني نجح في عام ٢٠١٣ بالتوصل إلى اتفاق مؤقت مع الغرب بشأن البرنامج النووي الإيراني، وإذا نجح في العام المقبل في التوصل إلى اتفاق نهائي فسيكون قد توصل إلى إنجاز تاريخي.

رئيسة تشيلي ميشيل باشليه فازت في الانتخابات الرئاسية في كانون الأول/ديسمبر الماضي بعد وعدها بتقليل الفجوة بين الأثرياء والفقراء في تشيلي، ومن المقرر أن تتسلم الرئاسة رسميا ١١ آذار/مارس ٢٠١٤، والشعب التشيلي ينتظر وعودها مثل توسيع التعليم المجاني، وزيادة الضرائب على الأثرياء، واعتماد دستور جديد أكثر حداثة.

التي طالبت حزب العدالة والتنمية. وزير الداخلية الفرنسي مانويل فالس يحمل أهم الحقايب الوزارية في الحكومة الفرنسية، وهي حقيبة الداخلية، وتشير معظم استطلاعات الرأي في فرنسا إلى صعود ملحوظ في شعبيته، مقابل تراجع شعبية الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند.

أصغر وزير للخارجية في الاتحاد الأوروبي (٢٧ عاما)، التحق بالعمل السياسي منذ أن كان في ٢١ عاما، واستطاع تحقيق نجاحات بسرعة استرعت انتباه الكثيرين، إلى أن أصبح وزيرا للخارجية عام ٢٠١٣، ومتوقع له أن يكون أبرز وزير خارجية أوروبي نظرا لغفانيه في عمله الدبلوماسي.



صناديق الانتخابات تحدد شكل السياسة في العالم عام ٢٠١٤

□ باريس / أف ب

يشهد ٢٠١٤ عشرات الانتخابات حول العالم، لكن اللافت أن هناك عدداً من الاقتراعات ستكون استثنائية نظراً لما يمكن أن تحمله نتائجها على دولها المهمة من ناحية، أو حتى على جيرانها في بعض الحالات، لكن يمكن أن تحدد دول أخرى مواعيد انتخابات في ضوء أزماتها السياسية أو الدستورية أو حتى لمعايشتها حرباً أهلية، مثل سوريا أو تايلاند، وهي دول لن ترد في تصنيفنا.

١ : ٢٣-٢٠ آذار الانتخابات البلدية الفرنسية

هي تعد اختباراً للرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند خاصة عقب انخفاض شعبيته بشكل حاد، مقارنة بكل أسلافه من سادة الإنليزيه، كما أنها ستكون امتحاناً قاسياً لمجموع الأحزاب الاشتراكية الفرنسية، في مواجهة خصومها الديقوليين، بل وحتى المنظرين الفاشيين.

٢ : ٥ نيسان انتخابات الرئاسة الأفغانية

ستكون أول انتخابات تجري في البلاد بعد «الانسحاب الأمريكي» المقرر منها، وستكون تجربة معقدة بدءاً بالوسائل، ووصولاً إلى نتائجها التي يمكن أن تغير إلى حد ما من توجهات البلد.

٣ : ٢٠ نيسان الانتخابات البرلمانية في العراق

تعد هذه الانتخابات العامة حاسمة في تاريخ العراق، حيث ستواجه الحكومة الحالية بقيادة نوري المالكي، تحديات أمنية، خاصة وأن البلاد تشهد صعوداً في العمليات الإرهابية، والانقسامات الطائفية.

٤ : (صيف ٢٠١٤) الانتخابات البرلمانية في الهند

هي الانتخابات الأكبر في العالم، حيث سيكون من حق أكثر من ٧٥٠ مليون مواطن المشاركة فيها، يتوجهون إلى أكثر من ٨٠٠ ألف مركز اقتراع، ويتنافس فيها ١٣٠٠ حزب سياسي.

٥ : منتصف أيار الجمعية الوطنية لجنوب أفريقيا

هي الانتخابات الأولى بعد أن غيبت الموت زعيم البلاد نيلسون مانديلا، وسط مخاوف من أعمال عنف أو حتى توتر بسبب انعدام المساواة اللافتة في أقوى دولة أفريقية.

٦ : ٢٥ أيار انتخابات برلمانية في بلجيكا

تجري هذه الانتخابات والبلاد أقرب ما تكون إلى الانقسام الحاد بين الفلمنك وفرانكون، بل نادى الكثيرون طوال العامين الماضيين بانفصال الفلمنك (الأقرب إلى هولندا).

٧ : (تموز ٢٠١٤) الانتخابات الرئاسية في أندونيسيا

هي انتخابات يمكن أن تكون نهاية الجنرال (الرئيس سوسيليو يودويونو) سياسياً، بسبب ما وصلت إليه الأمور في البلاد، بسبب انتشار الفساد، والتدهور الاقتصادي.

٨ : ١٤ أو ٢٨ آب انتخابات الرئاسة في تركيا

مع خطر ترشح رئيس الوزراء التركي القوي رجب طيب أردوغان لمنصب رئيس الحكومة في حزيران/يونيو ٢٠١٥، فإنه من المرجح أن يصبح أبرز المرشحين لمنصب رئيس الجمهورية، المقرر لها آب/أغسطس المقبل.

٩ : ٥ تشرين الأول الانتخابات الرئاسية في البرازيل

فقدت رئيسة البرازيل ديلما روسيف كثيراً من شعبيتها قبل الانتخابات المرتقبة، بسبب غياب المساواة الواضح في البلاد، إضافة إلى زيادة أسعار المواصلات، وسوء الخدمات الحكومية.

١٠ : ٤ تشرين الثاني انتخابات التجديد النصفي الأمريكية

ستساعد نتائج الانتخابات المقبلة في الكونغرس (ثلث المقاعد) وحكام الولايات في توقع من هو رئيس الولايات المتحدة في ٢٠١٦؟



روسيا تواصل منافسة أمريكا.. الصين تتحرر من إرث الماضي.. إيران تعود لاعباً قوياً ومؤثراً



تباينت آراء خبراء السياسة والاقتصاد حول توقعات عام ٢٠١٤.. إلا أن جميع الآراء اتفقت على أن موسكو ستواصل صعودها والعودة بقوة إلى منافسة الولايات المتحدة الأمريكية.. فيما أكد عدد من مراكز الاستطلاع على أن الصين ستخطو خطوات واسعة نحو المستقبل فتتحرر من تبعات الماضي وتواصل سياسة الانفتاح على العالم.. فيما أكد الخبراء على بروز قوى جديدة في أفريقيا تسعى إلى إعطاء زخم لاقتصاديات هذه القارة التي يهيمن عليها الفقر.



١- الولايات المتحدة تستعيد قوتها

على الرغم من أن التوقعات بشأن ازدهار الصين لا تزال قائمة فإن استعادة الاقتصاد الأمريكي لقوته مرة أخرى سيضفي الكثير من المصداقية على السياسات الخارجية للولايات المتحدة، لذلك من المتوقع أن يوجه أوباما جهداً أكبر للمف الشؤن الخارجية أثناء فترة ولايته الثانية.

٢- الصين تستكمل تحررها الاقتصادي

يتوقع العالم أن تطبق الصين الإصلاحات التي وعدت بها في ٢٠١٣، خاصة مع توقعات بإطلاق البنك المركزي الصيني حزمة إجراءات تحريرية بمنطقة «شنغهاي» للتجارة الحرة، في أوائل العام الحالي، والتي قد تمتد إلى أجزاء أخرى داخل الدولة في حالة نجاحها حيث ستسهم في نمو الاقتصاد الصيني ٧٪ عام ٢٠١٤.

٣- بزوغ قوى أفريقية جديدة

على خطى جنوب أفريقيا، من المتوقع أن يبرز عدد من الاقتصاديات الأفريقية الناشئة مثل أنغولا ونيجيريا وإثيوبيا التي ستعمل على لعب دور أكبر في الشؤون

الدولية، ما سينعكس على مركز أفريقيا عالمياً.

٤- مخرج للأزمة السورية

مع استمرار الحرب الأهلية في سوريا سيكون لدى الولايات المتحدة والاتحاد الأوروبي ثلاث أولويات وهي: إنهاء الحرب وإضعاف النفوذ الإيراني في المنطقة وإزاحة نظام بشار الأسد.

ومن غير المتوقع أن تتحقق هذه الأهداف من دون تنازلات غربية لصالح إيران وروسيا ربما تشمل الملف النووي الإيراني وتخفيف العقوبات الاقتصادية على إيران.

٥- عودة إيران للمجتمع الدولي

في حالة نجاح الاتفاق المؤقت الذي تم التوصل إليه بين إيران والقوى الكبرى في ما يتعلق ببرنامجه النووي، فإن هذا سيعني تغيير ميزان القوة في الشرق الأوسط وسيجعل من الصعب تصور موافقة الولايات المتحدة على أية خطط إسرائيلية لهجوم على إيران، كما أنه سيمهد لحل الأزمة السورية.

٦- دول الجنوب تتجه إلى الصناديق

خلال العام الحالي من المتوقع أن تحدث تغييرات في القيادات الحاكمة في كل من أندونيسيا والهند، بينما ستحافظ ديلما روسيف على موقعها الرئاسي في البرازيل وكذلك جاكوب زوما في جنوب أفريقيا.

٧- حركة الاحتجاجات العالمية تستمر

من المتوقع أن تتصاعد حدة المظاهرات في كل من مصر، تركيا، البرازيل، الأرجنتين، المكسيك وتونس، كما أنها ستمتد إلى مناطق أخرى في العالم مثل اليابان وسنغافورة، مدفوعة بمطالبات بتحقيق مطالب اجتماعية وسياسية خاصة أن التقدم التكنولوجي السريع يدفع في اتجاه تسهيل عمليات الحشد والتنظيم.

٨- انتهاء الأزمة المالية العالمية

من المتوقع أن ترتفع معدلات نمو الاقتصاد العالمي إلى ٣,٦٪ العام الحالي، بعد أن حقق ٢,٩٪ في العام

الماضي لتحمل أملاً بانتهاء الأزمة المالية العالمية التي ضربت الاقتصاد عام ٢٠٠٨، بسبب تعافي الاقتصاد الأمريكي وانتهاء أزمة الديون السيادية الأوروبية والسياسات المالية الجديدة لحكومة اليابان.

٩- روسيا تدخل المنافسة مرة أخرى

بعد عام من النجاحات السياسية والاقتصادية للرئيس الروسي بوتن على المستويين المحلي والدولي، من المتوقع أن تبدأ روسيا في استعادة دورها الإقليمي الذي فقدته عقب تفكك الاتحاد السوفييتي، خاصة أن عام ٢٠١٤ سيشهد توقيع اتفاقية إنشاء الاتحاد الأوراسي في شهر أيار/مايو المقبل.

توقعات "نوستراداموس العرب" ٢٠١٤: رحيل زعماء وتآلق منتخب الجزائر بكأس العالم

□ الجزائر / أف ب

أصدقاء سفيان فغولي سيجققون "أشياء جميلة".

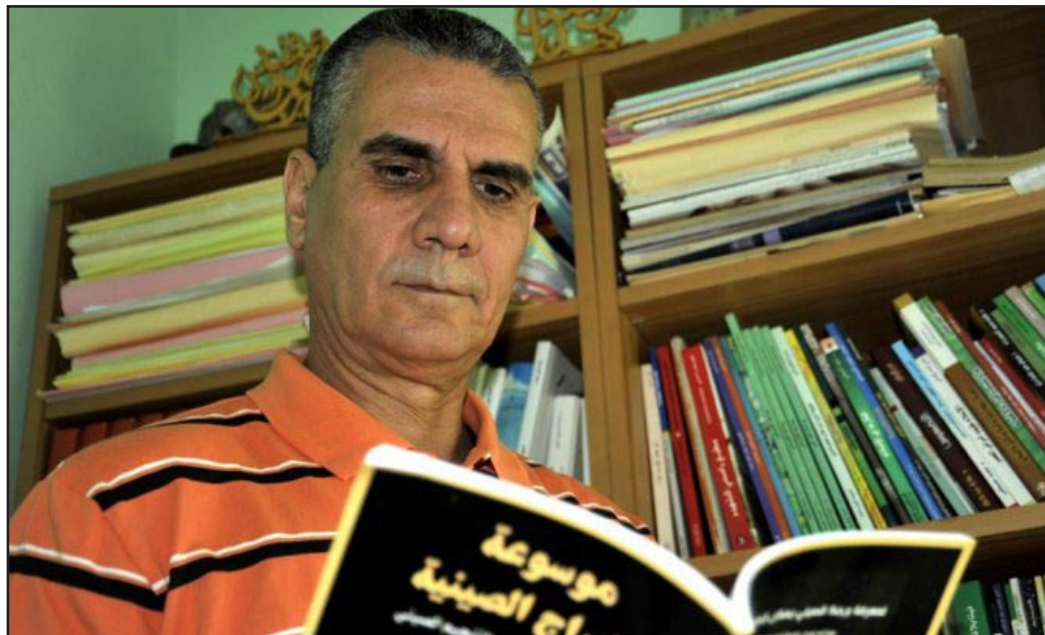
وبخصوص مستقبل الولايات المتحدة، قال الخطابي "سوف تبدأ أمريكا بالتراجع الاقتصادي ثم الانهيار والنكسة ستلاحق الأسواق".

وأضاف: أن ذلك سيؤدي إلى ما سماه "ربيع أمريكي". ورأى في حساباته الفلكية أن "أمريكا سوف تشتعل نارا خلال سنة ٢٠١٤، بينهم عرب. ويرى أن "رؤساء إيران، الولايات المتحدة وفرنسا، في دائرة الخطر"، كما يتنبأ بأن "الربيع العربي سيستمر في البلدان العربية حتى ٢٠١٥ وسينقل إلى بعض الدول الأوروبية".

وبشأن العلاقات المغربية-الجزائرية يقول الخطابي أنها ستعرف بداية انفراج في ٢٠١٥، بعد سلسلة التوترات التي تشهدها هذه العلاقات منذ سنوات. وإن كان بإمكان المنتخب الجزائري أن يحقق نتائج جيدة في كأس العالم التي ستعقد بالبرازيل، يجيب الخطابي، تبعا لتنبؤاته، أن

أسود ثم ينقسم إلى جزئين". ويرى أن إسرائيل ستعرض مستقبلا إلى "هجوم من الساحل الغربي

والشرق العربي"، كما أن أوروبا ودول الشرق الأوسط وخاصة الخليج ستقوى علاقاتهما على جميع



المستويات السياسية والاقتصادية والعسكرية". ويتوقع أن "يظهر سرب عظيم من النحل لا يعرف مصدره".

وحول بلده المغرب، قال الخطابي إنه "على فوهة بركان قد ينفجر في أية لحظة"، وإن حكومة عبد الإله بن كيران الجديدة "على كف عفريت، لأنها سوف تنقلب على بعضها ما سيحدث أزمة بين الأحزاب المكونة لها"، وأكد أنه يرى أن "الحكومة على حافة الانهيار". وأضاف أن "سنة ٢٠١٤ ستكون سنة الوفيات بالنسبة لعدد من قادة الأحزاب".

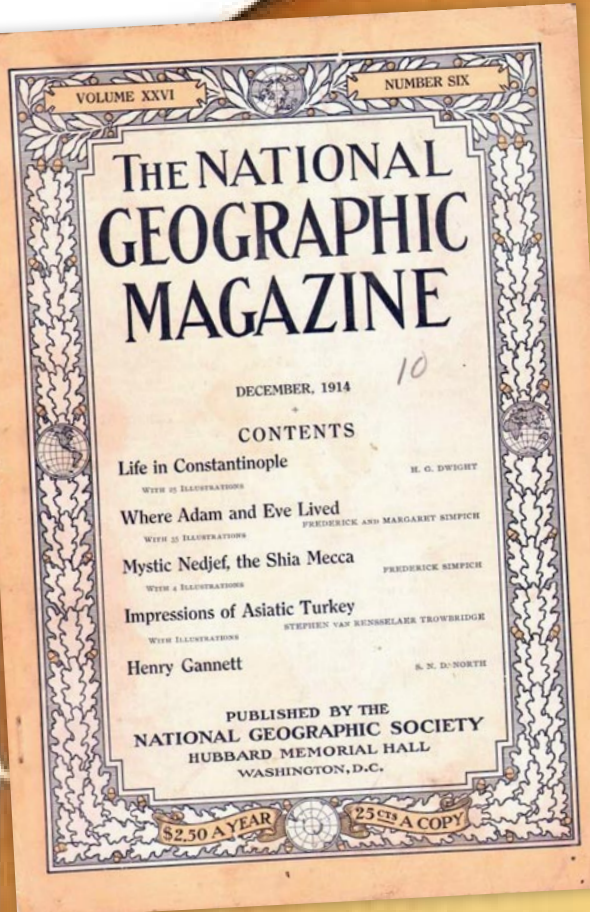
ويتوقع أن يشهد العالم مستقبلا، من دون أن يحدد السنة بالتحديد، إنجازات علمية مبهره، حيث سيتوصل العلماء إلى إيجاد أدوية للأمراض المستعصية، كمرض فقدان المناعة المكتسبة "السيدا" ومرض السرطان. ويتكهن بأن تحمل الأبحاث العلمية أجوبة دقيقة لأمرض عدة، "كجنون البقر، أو الأمراض المنقولة من الحيوانات إلى الجنس البشري". وفي المقابل، "ستظهر أوبئة جديدة وأمراض جلدية". أما عن عالم الفضاء "فستقع اكتشافات كبرى، بما فيها

وجود كائنات ومخلوقات أخرى خارج المجموعة الشمسية".

من عبد العزيز الخطابي؟

لقب الخطابي من قبل الصحافة المغربية بـ "نوستراداموس العرب"، نظرا إلى تنبؤاته العديدة التي تحقق البعض منها على أرض الواقع، من بينها تنبؤه باغتيال راين و وفاة ياسر عرفات. وتوقعه في ٢٠٠٨ بحدوث فيضانات في بعض المدن المغربية ورحيل بعض كبار الفنانين والأدباء. وذاع صيته عالميا، خاصة تنبؤه باعتداء ١١ سبتمبر/أيلول في الولايات المتحدة الأمريكية، وتكهنه برحيل الأميرة ديانا في حادث سير. والخطابي عضو في جمعية "الشيكاكو للتنجيم في أمريكا"، ويؤكد في أحاديثه وتصريحاته أنه لا يدعى الغيب، بل يُصدر توقعاته بناء على قواعد حسابية وخرائط فلكية تجعل أغلب تنبؤاته تصادف طريقها نحو التحقق.

العراق ١٩١٤



في الأول من كانون الأول من العام 1914 صدر عدد من مجلة ناشيونال جيوغرافيك خصص للعراق. كانت المقالة البارزة فيه، وعنوانها "حيث عاش آدم وحواء"، تنقل لمحات وأصوات من بغداد تأخذك إلى وصف مدهش للحياة في المدينة آنذاك. كانت بغداد منذ أزمان سحيقة تقاطع طرق لدى رحالة ومستكشفين يشقون دروبهم في مناطق الشرق الأوسط. يصف الكاتبان، فردريك ومارغريت سميك، رحلتهم بلغة عاطفية وهما يعبران أنهارا ويقطعان صحارى شاسعة ويلتقطان صورا ساحرة عن تجربة عاشاها بتفاصيلها في مناطق العراق، بخاصة بغداد، عند منعتف القرن العشرين. هنا، تقدم "المدى"، ولأول مرة، الفقرات الأولى من تلك الرحلة المطولة.

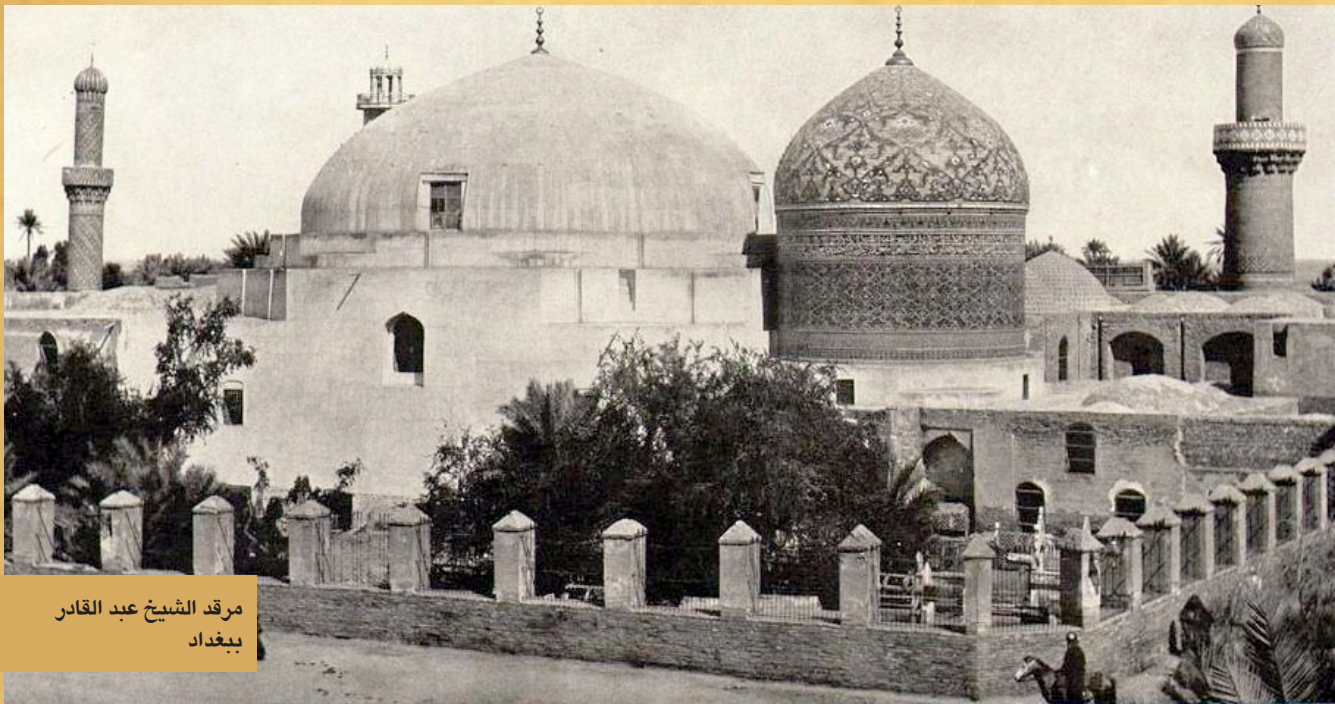
ويومياي، الخ. هذه، أن، هي بغداد. في موطن العرب التركي، قرب حدود فارس، قريبة من عدن الغابرة، مهد بني الإنسان. هنا على تراب بابل القديمة، ونيوى، وأفيس التي كانت في سالف الأزمان مزدهرة عامرة وهي التي اصطفيت للجنس البشري؛ هنا كان قطب ثروة العالم وسلطته وحضارته. ويعودتهم إلى هذه المنطقة القديمة، يلتفت الناس ليستردوا ديارها التي ضاعت، ويفتحون مناجمها ومستودعات نفلها. ليستعيدوا "جنة عدن"!

فردريك ومارغريت سميك
ترجمة: المدى

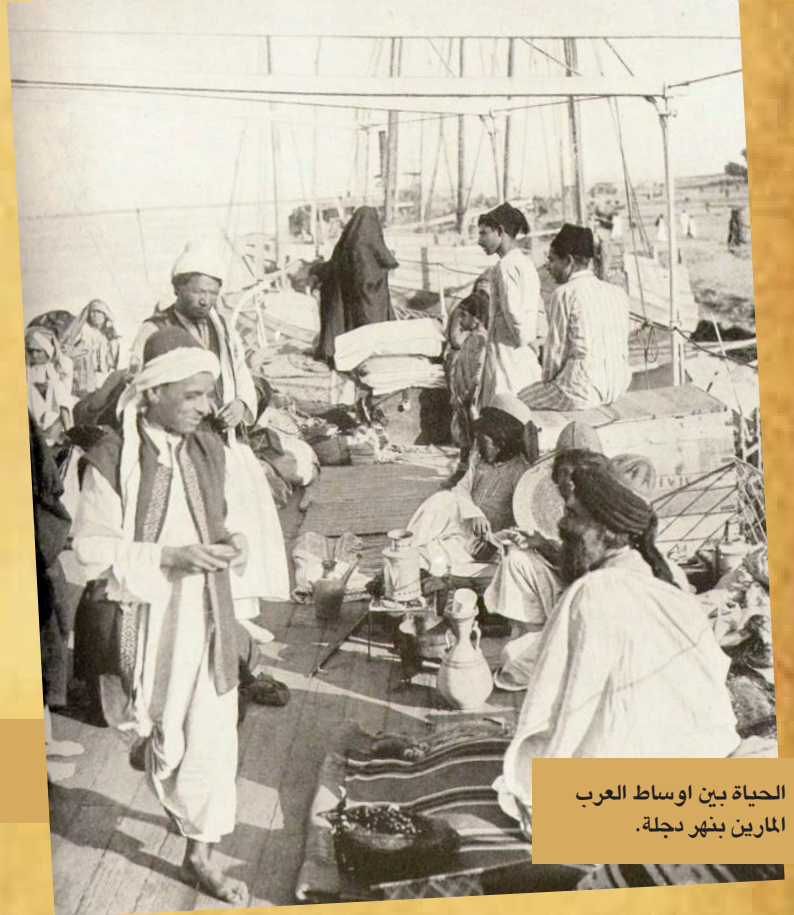
البرتغالي؛ ومن بعدها الخليج الفارسي المهتاج، وهرمز، جزيرة كنز السندباد الغابرة، ثم إلى البصرة، بصرة اللبالي الألف؛ وأخيرا، ٥٠٠ ميل من صعود على نهر دجلة المتعرج، مروراً بمرقد النبي عزرا [العزير] الجليل، مزار طائفة اليهود، إلى بغداد؛ تلك هي سبعة عشر ألف ميل من سنان فرانسيسكو، موضع انطلاقي؛ ونزول من سفينة وصعود أخرى خمس مرات، وشهرين من السفر؛ على أن الأوربيين يذهبون أحيانا إلى بغداد بسكك الحديد إلى حلب، ومنها يسافرون برحلة في قافلة تدوم ثلاثة أسابيع يقطعون بها الصحراء إلى بغداد؛ غير أن الاضطرابات بين جماعات البدو كثيرا ما تجعل هذا الطريق محفوفا بمخاطر جمة؛ ثم إن هذا الرحلة ممكنة في الشهور الباردة حسب، لذا فمعظم المسافرين يأتون لبغداد عبر السويس،

الدروب في مناطق العالم، إلى جانب دروب القوافل المرهقة. لا بل حتى وأنا على متن باخرة الأطلسي بدت كلمة "بغداد" المختومة على بطاقتي وكأنها آثار حيرة الناس. فعندما قرأ محاسب الباخرة هذه الكلمة قطب وجهه وتلبسته حيرة؛ ثم سمعته يقول لأحد صبيته، بصوت منخفض، أن يأتي له بأطلس، افترش الخريطة وراح يمرر أصابعه على الجغرافيا المنبسطة أمامه، محاولا تحديد مكان بغداد. الطريق إلى بغداد، اعترف لكم، ملئ وطول. كانت تذكرتي صالحة لرحلة مستمرة من نيويورك إلى مصر، سيراً على عظام فرعون في البحر الأحمر، مروراً بقبر قابيل تحت شمس عدن الحارقة، إلى كولومبو، بومباي، كراتشي، ثم مسقط، موضع ذلك القرصان القديم ومقلد البيوكرك السالف،

حيث عاش آدم وحواء بغداد؛ أي سحر تنجيره هذه الكلمة في الإذهان؛ وكيف يأتي لها أن تومي إلى عالم من الرومانسية والمغامرات والذسائس؛ وهل من موضع في الشرق القديم كله ينبري بهذا البهاء؛ ما من حكايا ترقى لصف المقارنة مع "الليالي العربية"، ألف ليلة وليلة، حكايا بغداد القديمة. منذ طفولتنا واسم هذه المدينة المليء بالأسرار وخليفتها الشهير، هارون الرشيد، كانت كلمات مألوفة لنا كلنا. لكن كم من الأميركيين يعرفون فعلا أين تقع بغداد أو إلى أي مدى صارت مهمة مؤخرا؛ فعندما قلت إنني متوجه إلى بغداد، ضيقت أياما عدة كي "يدلوني" على الطريق، حسب تعبير وكلاء السياحة. وشراء بطاقة سفر من أميركا إلى بغداد أمر عسير. إذ يسهل كثيرا على المرء أن يدل على كل



مرقد الشيخ عبد القادر ببغداد



الحياة بين اوساط العرب المارين بنهر دجلة.



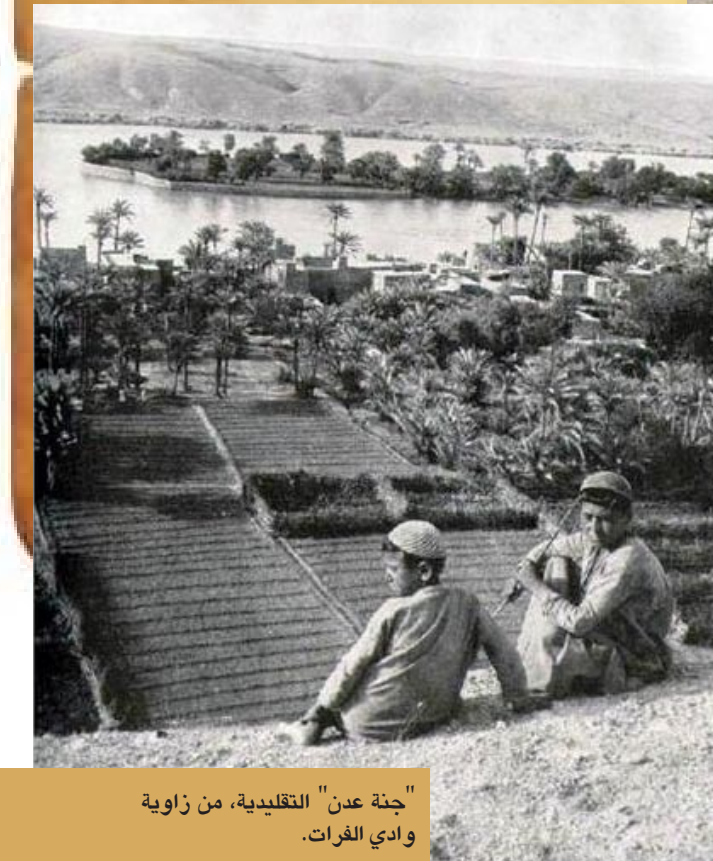
"الكلك" وسيلة نقل تقليدية في نهر دجلة يحمل مسافرين من ديار بكر إلى الموصل.



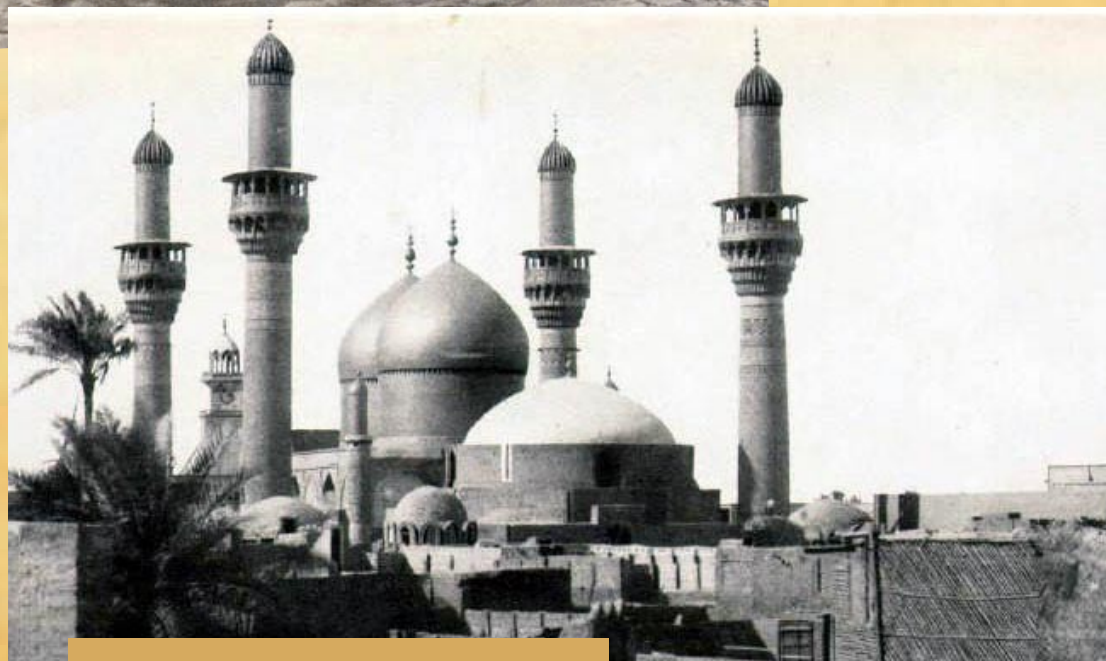
الوصول إلى اليابسة بغارب تقليدي (القفة) في بغداد.



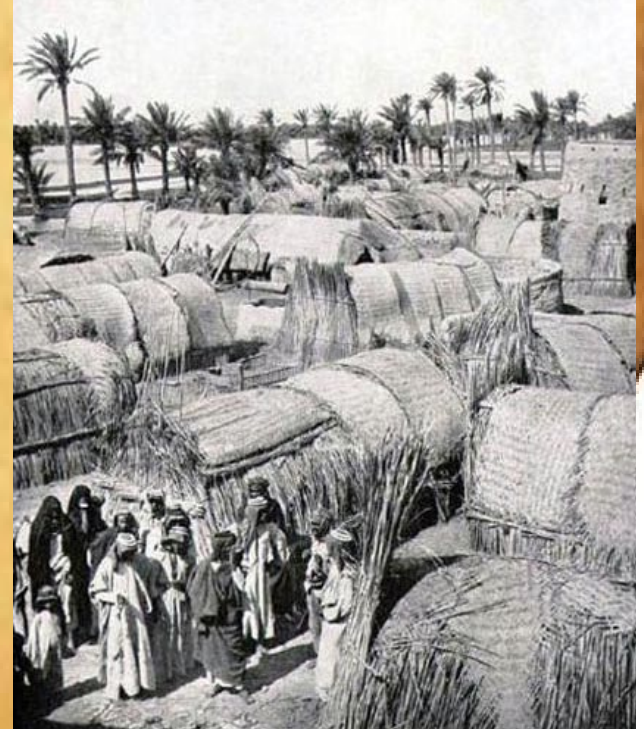
ساحة عامة مفتوحة في بازار (سوق) بغداد المزدهم.



"جنة عدن" التقليدية، من زاوية وادي الفرات.



منائر وقباب الكاظمين ببغداد، مجمع سكني ببغداد.



قرية عربية من القصب والخيزران تحيطها قلعة في أسفل نهر الفرات.



طلبة وسط ساحة المدرسة

تتباين العلاقة بين الطالب ومدرسته، فهي إما سلسلة أو معقدة تعود إلى طبيعتها أو هي متشعبة وتشكو اضطرابات متبادلة من الطرفين، إلا أن واقع الحال الذي يكتنفه الكثير من المشاكل وبالأخص تلك التي استوطنت المجتمع جراء الحروب والوضع الأمني المتردي وضغط الحياة أوجدت سلوكاً غير منضبط من قبل الطالب وابتات المدارس تعاني من وجود طلاب يظهر العنف في سلوكهم لأسباب عدة ويتمدرون على القوانين التعليمية وبالأخص الأخلاق السلوكية المطلوبة.

ظاهرة الطلاب المنشقين هي قضية اجتماعية في المقام الأول وتتصل في العموم بأسباب خارجية عدة وهي وإن جاءت بأشكال مختلفة وبدرجات أضرار متفاوتة إلا أنها في الغالب تجد في ضعف البنية التعليمية بيئة مناسبة للنمو وفرض الإرادة. في الواقع لا توجد مدرسة لا تشكو وضعا شاذاً يخص احد الطلاب، وعادة ما تزول هذه الحالة بانقطاع الطالب عن الدراسة أو لأسباب أخرى، ومهما تكن الظروف فإن وجود اضطراب سلوكي هو أمر مرفوض ويتطلب تدقيق وإعادة نظر وإيجاد معالجات ترتقي إلى نتائج ملموسة وناجحة.

تحقيق / قيس عبيدان

وصفها الطب بنقص الشخصية والجنوح نحو الاستقلال

المشاكسة والعنف عند الطالب وليد التمكك الأسري والعوز المادي

الوضع وتقلب الحصص إلى (مهزلة)، أفضل شيء هو تأجيل المناقشة على أن يتم التحدث مع الطالبة في وقت آخر، ونقوم بفهمها بهدوء تام بأن الأسلوب المشاكس لا يليق بالطالبة عسى أن تحس بالحر، وهذا الأسلوب يمكن التعامل به مع إحدى الطالبات في حالة واحدة في الشهر أو السنة، لكن تناول الطالبات على المدرسات أمر غير مقبول في كل الأحوال لاسيما أن القوانين لا تسمح بفصل الطالبة المتجاوزة بحسب قول المدرسة؛ مشيرة إلى أن اتساع هذه الظاهرة تعد بمثابة ناقوس خطر على جيل يأتيه بالرغم من وجود العديد من الطلبة والطالبات الذين يتمتعون بخلق عال. كما نوهت إلى استخدام الطلبة أجهزة الموبايل الحديثة، وللأسف الشديد تقوم بعض العوائل بتوفيرها إلى الطلاب والطالبات بشكل متكرر وفق التقنيات الحديثة، وهذا ما أتاح لهم العديد من الاستخدام الخاطئ والمعيب لتلك الأجهزة المتطورة.



الهواتف الحديثة إحدى المشاكل

المجلس النيابي: لا يجوز فصل الطالب

عضو مجلس النواب عزيز كاظم أوضح في اتصال هاتفي أجرته (المدى) معه أنه لا يجوز فصل الطالب بأي شكل من الأشكال، نتيجة سلوكه غير المنضبط وإنما يمكن اتخاذ الإجراءات الإدارية بحقه. وبتشاور مع ولي الأمر بغية تصحيح سلوكه غير القانوني في المدرسة؛ كاظم بين أنه عمل في المجال التربوي منذ السبعينات وعاش حياته في العملية التربوية، مبيناً أن المجتمع العراقي يعاني الكثير من المشاكل، منها الفقر والألم والوضع الاستثنائي الذي يعيشه المجتمع، وعليه هنا لا بد من الإشارة إلى دور وزارة التربية بهذا الخصوص من خلال التكاتف التربوي إضافة إلى إيجاد أساليب التوعية المناسبة لمختلف الأعمار بغية النهوض بهذا القطاع المهم لا سيما أن العملية التربوية في الوقت الحاضر فوق المقبول وتحتاج الكثير من العمل للوصول إلى الدرجة المتأخرة للعملية التربوية، كاظم أشار في حديثه إلى تشخيص العديد من الظواهر السلبية التي تنتج للطلاب المشاكس حريته في صنع المشاكل، وهو نتيجة ضعف إدارة المدرسة أو العلاقة التي تنسج مع احد المدرسين والتي وصلت إلى احتساء الخمر من قبل المدرس مع الطالب أثناء الرحلات المدرسية إضافة إلى قيام بعض المدرسين بإعطاء الدروس الخصوصية للطلاب داخل منزل الطالب أو الطالبة نفسها.

أسباب بيئية ونفسية

ويرى الدكتور علي عباس وهو متخصص في الطب النفسي لـ(المدى) أن مشاكسة الطلبة لها أسباب وراثية تنتقل عبر الجينات، منها أسباب بيئية تتمثل في حالة البدن والنواقص المحتملة فيه، والوضع الصحي، وتشوش الرؤية والسمع أو أي اضطراب في المخ والجهاز العصبي، ومثال على ذلك الأطفال الذين يعانون من نقص جسمي ويتعرضون لاستهزاء الآخرين، فهم يقفون في مقابل توبيخ الآخرين لهم واستهزاءهم بهم موقفاً يطلق عليه اسم المشاكسة. أو أن شعورهم بالنقص من جراء وجود عاهة عضوية فيهم يدفعهم لاتخاذ مواقف عدائية من أجل التغلب على هذا الشعور وإثارة قلق الآخرين.



العنف بين الطلبة

الرغبة في الاستقلال تؤدي للعصيان

الأسباب النفسية والاختلال العقلي تؤدي تلقائياً إلى ظهور سلوك غير سوي بحسب قول عباس مبيناً وجود ضغوط داخلية تؤدي إلى حصول موجبات عدم التحمل وبعدها المشاكسة، والرغبة في الاستقلال تولد لدى الإنسان ميلاً نحو العصيان والأضرار التي تصيب الجانب النفسي، والعادات العصبية الدالة على وجود سلوك مشاكس منها، فقم الأظافر ومص الأصابع وكثرة الصراعات والتناقضات في الحياة اليومية خاصة عندما يشعر الطفل بافتقاره لوسائل الدفاع، وعدم وجود أمال، وأسباب عاطفية أخرى، كالشعور بالحرمان من محبة الوالدين والشعور بالإخفاق في بلوغ الهدف المنشود، ويرى عباس أن ظهور مشاكل عاطفية ناتجة عن ولادة طفل جديد في العائلة فيتولد لديه شعور بأن القادم الجديد قد يسلبه محبة والديه، والشعور بفقدان كرامته عند أفراد الجماعة التي يحبها، والشعور بفراق الحياة وخلوها من أية قيمة أو نقل الالتزام المفروض عليه من قبل والديه. إضافة إلى أسباب أخلاقية أخرى، فقد تكون المشاكسة ناتجة أحياناً عن سقوط الأخلاق وانحطاطها، فالشخص الذي يعيش في وضع تهدمت فيه كل الأسس الأخلاقية لا يلتزم بأية تعاليم أو قيم.

لايعد إجراء تربوياً ولا يمكن أن تحكم على طالب بالفشل طيلة الحياة، ولا ننسى الظروف التي يعيشها العديد من العوائل كالفقر أو غيره من المشاكل المعروفة في المجتمع.

أجهزة الموبايل الحديثة
مدرسة مادة اللغة العربية في إحدى مدارس تربية الرصافة الأولى رفضت الكشف عن اسمها



زحام داخل الصفوف

نوعية التعليم في العراق من خلال إشراك المشرفين الاختصاصي بورشات عمل يتم فيها وضع الأساليب الحديثة لكيفية التعلم والتعليم وسيشمل هذا جميع المشرفين في المدارس.

ذياب بين أن لدينا عدداً من الطلاب المشاكسين ولكن بشكل محدود، وهذا يأتي من خلال الدور الهام لإدارة المدارس، مبيناً أن العقوبات المتخذة بحق الطلاب المشاكس والتي تتمثل بالنقل فقط

لاضباطهم وتوجيههم، وهذا ما نسعى إليه وذلك لا يتحقق إلا من خلال وجود عقوبات توجه إلى الطالب أو الطالبة في حالة الإخلال بالنظام لضمان استمرار العملية التربوية ضمن أطرها التربوية الصحيحة والقانونية وعدم الاعتماد على المزاجيات والاجتهادات في حال خروج الطالب عن السلوك القانوني.

لدينا عدد محدود من المشاكسين

الأستاذ رشيد خميس ذياب مدير الإشراف الاختصاصي في تربية الرصافة الأولى أشار لـ(المدى) أن اتساع وانتشار ظاهرة الطالب المشاكس في المدارس أصبحت حالة معروفة ومشخصة للجميع ونحن هنا نعمل وفق عنوان جديد وهو (الصديق الناقد وليس مشرفاً متسلطاً) ، إذ يتم التعامل مع الطالب والمدرسين كأصدقاء، والطالب المشاكس يحتاج إلى جهد استثنائي من قبل إدارة المدرسة والهيئة التدريسية وتفعيل دور المجتمع المحلي لتغيير توجه المشاكس بالتوجيه الصحيح ومعالجة مشاكله، وأن يكون هناك تواصل اجتماعي عن طريق مجالس الآباء والمعلمين لمعالجة العديد من الظواهر الشاذة في المدرسة، والعملية التربوية بشكل عام أخذت أسلوباً جديداً وهو مشروع لتحسين



وليد السبع

لا بد من وجود عقوبة

مدرس مادة اللغة الإنكليزية في إعدادية الرسالة وليد السبع بين لـ(المدى) تعريف الطالب المشاكس هو كثير العناد والفوضى محاولاً جذب انتباه الطلاب إليه، وغالباً ما يتحدى سلطة مدرسه ويسبب له توتراً وخيبة أمل وشعوراً بالفشل، معظم الطلاب من هذه الفئة إما من الأسرة المفككة، أو قد يكون الطالب قد تعرض لمشاكل سلوكية نفسية أو من عائلات تفقد أدنى سيطرة على تصرفات أولادهم، السبع يشير إلى أن معظم المدرسين في العراق يتشكو ظاهرة الطالب المشاكس حيث تفتقر معظم المدارس من توجيه عقوبة تتناسب مع شكل المشاكسة وتأثيرها على بنية الطلبة لاسيما أن تأثيره أصبح واضحاً في الصف والمدرسة والمعلمين الآخرين؛ السبع أوضح بقوله أنه يقف بقوة مع منع توجيه العقوبة الجسدية للطلاب التي اتبعت من قبل الكثير من المدرسين لسنوات طويلة فهي طريقة غير حضارية أو لا، ناهيك عن كونها لا تأتي بنتائج إيجابية بل العكس تكون سلبية خصوصاً في المجال النفسي للطالب، ولكن عدم توجيه أي عقوبة للطالب المشاكس هذا لابد من إعادة النظر فيه خصوصاً أن المراحل العمرية المختلفة التي يمر بها الطالب خصوصاً مرحلتها المتوسطة والإعدادية بما فيها الطالبات تكون بأمر الحاجة

الأسرة التربوية: الدعوة إلى إلغاء عطلة يوم السبت

متسم بالتسيب وعدم الاهتمام، وهنا يكون دور إدارة المدرسة في توزيع هؤلاء الطلاب على بقية الصفوف وعدم تجمعهم في صف واحد وخصوصاً المجموعات المهملة التي يظهر فيها طالب الصفوف والدروس المتتالية بسبب وجود عطلة يوم السبت يؤدي إلى خلق أجواء دراسية غير مناسبة حيث يصعب على المدرس المتعب والمنهك من السيطرة على صف مليء بالطلاب مما يؤدي إلى حالة النفرة والاصطدام ويكون العلاج بالعمل على تقليل عدد الطلاب في الصفوف وتقليل الحصص اليومية وإلغاء عطلة يوم السبت والإكثار من النشاطات اللاصفية في المدرسة في الساعات والمعارض والنشاطات الرياضية.

جاسم محمد صالح اختصاصي تربوي يؤكد لـ(المدى) هنالك في مدراسنا الكثير من السلوكيات غير المقبولة اجتماعياً أو تربوياً كأن يوجد مشاكس في الصف أو متسبب في عرقلة الجانب التربوي والدراسي مما يؤثر على انتظام الدراسة وسير التدريسات، وهذا الشيء راجع أصلاً إلى كثير من الأسباب، منها الوضع الاجتماعي والتربوي في البيت مما يساعد على نمو ونشأة هكذا سلوكيات. صالح يضيف: أن وضع المدرسة العام من حيث سلوكيات الطلاب عموماً وليس خصوصاً كأن يكون أكثر الطلبة من الراسيين أو من الذين جاؤوا إلى المدرسة لقضاء الوقت ليس إلا، لهذا فإن اهتمام هؤلاء بالدراسة يكون ضعيفاً وسليماً مما يجعل المدرس في حرج وفي خلق جو غير دراسي

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
الهلال	١٩:٥٥	بنو ياس	١٦:٠٠
الرائد	١٩:٥٥	الإسماعيلي	١٩:٠٠
الرجاء الرياضي	٢٢:٠٠		

بلماضي يتطلع إلى إحراز قطر للقب بطولة غرب آسيا

بعد أن مزق منتخبه الشباك السعودية برباعية

الدوحة / وكالات

حجز المنتخب القطري البطاقة الأولى في الدور نصف النهائي لبطولة غرب آسيا الثامنة لكرة القدم المقامة في الدوحة وتستمر حتى ٧ كانون الثاني الحالي .

حقق المنتخب القطري فوزاً عريضاً على نظيره السعودي ٤-١ في المباراة التي جرت على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد في اختتام مباريات الدور الأول للمجموعة الأولى.

رفع المنتخب القطري رصيده إلى ٦ نقاط محققاً العلامة الكاملة لفوزه على منتخب فلسطين في الجولة الأولى وعلى المنتخب السعودي في الثانية فيما تجرد رصيده منتخب السعودية عند نقطة واحدة.. لتعادل السليبي مع المنتخب الفلسطيني وودع الأخضر المنافسة باكراً.

سجل رباعية المنتخب القطري بالتناوب خوخي بوعلام وعادل أحمد بو وقع (هدفين) لكل منهما في الدقائق ١٦ و٥٥ و٥٧ و٦٢ على الترتيب.. فيما كان هدف السعودية الوحيد عبر اللاعب محمد مجرشي في الدقيقة ٣٠.

قدم المنتخب القطري مباراة رائعة على صعيد الأداء الفني والاستحواذ والتنوع في الهجوم فبدأ الأخطر منذ البداية وتقدم بهدف عبر خوخي بوعلام في الدقيقة ١٦ إثر تمريرة طويلة من دامسي تراوري وانفرد بوعلام وسيطر على الكرة ولعبها في المرمى بلمسة رائعة.

وتعاد المنتخب السعودي عبر محمد مجرشي في الدقيقة ٣٠ إثر كرة عرضية حولها مجرشي في الشباك لحظة خروج سعود الخاطر من مرماه، أنهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بهدف ملته.

تقدم المنتخب القطري بالهدف الثاني عبر خوخي بوعلام في الدقيقة ٥٥ بعد تمريرة تلقاها بوعلام في قلب منطقة الجزاء وهياً الكرة لنفسه وسدد كرة قوية في الشباك السعودية.



منتخب قطر يطمح لظفر لقب بطولة الدولة



جمال بلماضي

وأشار المدير الفني للمنتخب السعودي لكرة القدم خالد القروني إلى أسباب الخسارة التي تعرض لها المنتخب السعودي أمام نظيره القطري في بطولة غرب آسيا لكون المنتخب القطري الأكثر استعداداً لهذا البطولة والأوفر تجانساً وانسجاماً بين لاعبيه، بعكس المنتخب السعودي الذي لم يكن إعداداً جيداً لهذه البطولة.

وقال القروني في المؤتمر الصحفي أنه دخل هذه المباراة وعينه على الفوز فقط لأن التعادل لا يخدمه وسيؤهل المنتخب القطري الذي لعب أفضل منا خاصة في شوط اللعب الثاني.

وعن بطولة كأس آسيا التي ستقام في سلطنة عُمان بعد أيام وهل ستكون هناك إضافات للمنتخب أم سيخوضها بهذه التشكيلة، قال القروني إن بطولة غرب آسيا هي خير إعداد لنا للبطولة القادمة وهناك محاولات لأحلق بعض الأسماء بالتشكيلة ولكن لا نستطيع أن أعد أي اسم واليوم أرحم يوم لتقديم كشف الأسماء الذين سيشاركون بالبطولة.

وأضاف " بالنسبة لنا الظروف هي التي جعلت الفريق يظهر بهذا الشكل لأن فترة الإعداد لم تكن جيدة، وسنسعى إلى علاج هذه العضلة بانضمام أسماء جديدة ستساعدنا في تحسين وضع المنتخب السعودي في كأس أم آسيا.

القادم، ومن وجهة نظري الفوز يأتي من خلال الأسلوب الهجومي مع التوازن بين جميع الخطوط.

واختتم قائلاً: سعيد بأدائنا في المباراة أكثر من النتيجة، حيث تدرّبنا مع بعض لفرة قصيرة ولم يكن هناك مجال لإهدار المزيد من الوقت والحمد لله هذا العمل أتى بثماره على أرض الملعب ومازلنا نتطلع لأفضل.

ومن جهته ثمن رئيس اتحاد الكرة القطري حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني تأهل منتخب بلاده إلى نصف نهائي بطولة غرب آسيا بعد الفوز الكبير على المنتخب السعودي في اللقاء الذي جمعهما.

وأضاف في تصريح نقله الموقع الرسمي للاتحاد القطري لكرة القدم (المنتخب يستحق التأهل بعد الأداء الجيد والمستوى المتميز الذي كان عليه وهو ما أهله ليفوز بالعلامة

المنتخب السعودي معرباً عن سعادته الكبيرة بالأداء والنتيجة التي أهلت المنتخب للدور قبل النهائي.

وقال في المؤتمر الصحفي الذي أعقب المباراة: طموحنا الهدف الأساس في هذه المباراة كان هو التأهل للدور نصف النهائي، وأشكر اللاعبين الذين إلزموا بشكل كبير بالخطة التي تم الاتفاق عليها قبل المباراة وبالتعليمات التي قدمتها لهم وبالتالي أهنئهم على الأداء الراقي والفوز الرائع.

وأضاف: ليس الآن مجال للحديث عن اللقب فمزالتم أمامنا مباراة أخرى لبلوغ النهائي، وعلينا ألا نسبق الأحداث ونتعامل بواقعية مع البطولة.

وعن الغزارة التهديفية التي شهدتها المباراة، قال بلماضي: لم نخض هذه المباراة من أجل التعادل للحفاظ على حظوظنا في بلوغ الدور

احتفالية رائعة لوفود اتحاد غرب آسيا

الدوحة / وكالات



فادي زريقات يتبادل الدروع التذكارية مع وفود الاتحادات المشاركة في غرب آسيا

الجميع، وثمن بلان الدور الذي يلعبه الامير علي بن الحسين رئيس اتحاد غرب آسيا من أجل ان تكون بطولة غرب آسيا ناجحة بالمقاييس كافة ودعمه للبطولة.

وتقل زريقات تقدير الامير علي بن الحسين للتصنيف القطري للبطولة وأسرة غرب آسيا تشكر جميع القائمين على البطولة والجهود التي سعت لإنجاحها موجهاً الشناء لخالد الكواري مدير التسويق والاتصال في الاتحاد القطري الذي كان له الفضل في ان تلقى البطولة صدى كبيراً من الناحية التسويقية.

زريقات: كل الشكر والتقدير للاتحاد القطري لكرة القدم

من جانبه قدم فادي زريقات امين عام اتحاد غرب آسيا الشكر الكبير للاتحاد القطري لكرة القدم برئاسة حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس

نصار: لبنان قدم أجمل مباريات البطولة



لبنان ودع منافسات البطولة مبكراً

الدوحة / وكالات

عبد المنسق العام للمنتخب اللبناني رشيد نصار الذي ودع بطولة غرب آسيا بتعادل وخسارة المشاركة السادسة بتاريخ رجال الأرز في البطولة مفيدة للغاية، حيث كانت المكاسب كبيرة من خلال اكتشاف وجوه جديدة ستكون نواة لتدرف المنتخب الوطني الأول للبنان، وشهد نصار على أهمية التجربة في غرب آسيا، خاصة أنها جاءت قبل خوض غمار المباراة الحاسمة والفاصلة في المجموعة الآسيوية المؤهلة لنهائيات أستراليا ٢٠١٥ أمام تايلاند.

وأضاف نصار في تصريحات صحفية: مشاركتنا في البطولة كانت جيدة جداً، وقد قدمنا مستويات مقبولة في مباراتنا الأردن والكويت بغض النظر عن النتائج، لاسيما بغياب العناصر الأساسية والمحترفة للمنتخب والكل شاهد الأداء القوي والهجومي للمنتخب اللبناني في لقاء الكويت بالرغم من الخسارة، فقد كان الطرف الأفضل على مدار الشوطين وخلق العديد من الفرص التي لو سجل نصفها لخرج فائزاً.

ويشأن التصريحات التي اطلقها البرازيلي جوزفان فييرا مدرب الكويت، والتي أشار فيها إلى أن منتخب لبنان لعب بصوف شبة كاملة وبالمجموعة نفسها التي أقصت الكويت من تصفيات مونديال البرازيل، أكد نصار أن كلام فييرا عار عن الصحة تماماً، لاسيما أن مباراة الكويت شهدت مشاركة ١٠ لاعبين جدد، وشاركوا للمرة الأولى مع المنتخب وخاصوا أولى مبارياتهم الدولية وهم: لاري مهنا - حسن حمود - عدنان ملحم - محمد قدوح - ربيع عطايا - محمد سالم - نور منصور - حسن ضاهر وزين طحان.

وقال نصار: إن المنتخب اللبناني قدم واحدة من أفضل مبارياته في البطولة أمام الكويت، حتى إنها تعد أفضل مباراة حتى الآن لما حفلت به من أداء هجومي خاصة من ناحية رجال الأرز، ويعتقد نصار أن الأداء هو ما يميز في الفترة الحالية، ونحن كنا نبحت عنه منتقداً الخطب الدفاعي الذي يحتاج بالتأكيد مراجعة الحسابات، لكنه برر تعرض مرمى لاري مهنا للهدفين في لقاء الكويت إلى الضغط الذي تعرض له خط الدفاع وخوضه لثلاث مباريات في أسبوع واحد، وقد خاتمه الجانب البدني.

عبد الوهاب يحمل الأندية السعودية الوداع المبكر

الدوحة / وكالات

فتح الإداري العام للمنتخب السعودي صالح عبد الوهاب النار على الظروف المسأوية التي يعاني منه الأخضر السعودي والتي تجعل مصيره يكتنفه الغموض. ودعا عبد الوهاب في تصريحات صحفية لجنة المسابقات في اتحاد الكرة السعودي لاتخاذ موقف حازم إزاء المعاناة التي تمر على المنتخب بتأجيل أو إيقاف الدوري السعودي أسوة ببقية الدوريات التي توقفت لمصلحة المنتخب. وأكد أن الثقة كبيرة بالمدرّب خالد القروني الذي لولاها لما شارك الأخضر في غرب آسيا ولما استلعتنا تجميع اللاعبين فهو كان وراء لم شمل المنتخب من خلال جهود شخصية بذلها مع الأندية التي رفض معظمها التخلي عن اللاعبين في الوقت الحالي بسبب الدوري السعودي، وأعلن صالح عبد الوهاب أن مشاركة منتخب السعودية في نهائيات آسيا في عُمان للمنتخب تحت ٢٢ عاما يلغها الغموض أيضاً بسبب مطالبة بعض الأندية السعودية اللاعبين بعودتهم إلى السعودية وهذا بلا شك لا يسهم في بناء منتخب منافس ويدافع عن سمعة الكرة السعودية. وطالب عبدالوهاب القائمين على الكرة السعودية خاصة لجنة المسابقات أن تدعم المنتخب لوجستياً على الأقل وتوفر له الأجواء المناسبة، ونحن لا نطلب إلا تأجيل بعض مباريات الدوري للأندية التي تمك العدد الأكبر في المنتخب.

أكد مدرب حراس مرمى منتخب الالومبي لكرة القدم صالح حميد أن المباراة مع المنتخب العماني لم تكن سهلة على الإطلاق والمنتخب لعبا على الفوز في تلك المباراة ولكن لم يوفق احدنا في التسجيل لذلك خرجت بالتعادل.

وأضاف حميد " المباراة كانت مهمة وصعبة ، المنتخب الالومبي تجمع قبل البطولة بايام قليلة، وربما هذا أثر على أدائنا في البطولة، وليس في مباراة عُمان فقط، بل في المباراة السابقة أمام البحرين."

وأوضح " وقعنا في العديد من الأخطاء خلال تلك المباراة وهذا ما أقره الجهاز الفني ولابد من تجاوز هذه الإخطاء في المرحلة المقبلة". وعن المباراة قال صالح حميد "بدأنا الشوط الأول بشكل سريع، وفي الشوط الثاني استغل المنتخب العماني بعض الأخطاء في التخطيطية وهدد مرمانا ، في بعض الكرات والمشكلة الحقيقية هي السلبية الهجومية وعدم التسجيل وكذلك لعب المنتخب في البطولة بطريقة دفاعية".



صالح حميد

قدم مدافع المنتخب السعودي لكرة القدم معتز هوساوي اعتذاره للجماهير السعودية على الخسارة من المنتخب القطري والخروج من بطولة غرب آسيا. وقال: قدر الله وما شاء فعل الحمد لله على كل حال حاولنا تقديم مستوانا المعروف عنا في البطولة لكن للأسف لم نوفق، مبيتا بلان المباراة كانت صعبة امام منتخب قطر وحصلت لدينا اخطاء عدة استثمرها المنتخب القطري واستطاع ان يتفوق علينا.

واضاف " بتأكيد البطولة والمباريات مفيدة لنا قبل كأس أم آسيا في سلطنة عُمان وسيقف على اخطائنا المدرب الوطني خالد القروني ويحاول معالجتها وتصحيحها.



معتز هوساوي

بارك حارس مرمى المنتخب القطري لكرة القدم سعود الخاطر الجماهير القطرية بالسعودي والذي وضعه على رأس المجموعة ليصبح أول المتأهلين لنصف نهائي بطولة غرب آسيا التي يضيفها الاتحاد القطري. وقال سعود الخاطر: المنتخب دخل اللقاء بهدف الفوز فقط ولا شيء سواه ورغم أنه كان يفكفه التعادل لأنه يلعب للتأهل بفرصتين، مؤكداً أن اللاعبين حرصوا على تنفيذ تعليمات المدرب جمال بلماضي، الذي طالبهم بعدم التهاون والعمل لتحقيق الفوز، وهو ما حصل حيث حققنا الفوز بنتيجة كبيرة أسعدت الجماهير الوفية التي ساندتنا.

وأضاف حارس مرمى المنتخب: الفوز الذي حققناه على فلسطين في افتتاح البطولة كان جسراً للعبور لنا حيث تسبب في رفع الروح المعنوية للاعبين، وأصبح اللاعبون الآن يتطلعون لتحقيق أول لقب للبطولة

أخبارهم



سعود الخاطر

لغة (الأصفار) تسيطر على نتائج مجموعتنا الثانية

الأولمبي يفشل بتجاوز العقبة العمانية في موقعة السد

بإصرار غريب، أدخل لاعبو منتخبنا الاولمبي لكرة القدم أنفسهم في حسابات معقدة كانوا في غنى عنه بعدما ظهروا بحالة فنية سيئة وغير متوقعة امام منافسيهم من المنتخب العُماني في لقاء الثلاثاء الماضي الذي جمعهما باختتام مباريات المجموعة الثانية، او بما اطلق عليها مجموعة (الأصفار) إثر التعادلات السلبية التي خرجت بها مباريات المجموعة بين عُمان والبحرين والبحرين والعراق وعمان.. وهي النتيجة التي أُرغأت إعلان بطل المجموعة ومن ثم التأهل الى الدور قبل النهائي لمنافسات النسخة الثامنة لبطولة غرب آسيا الجارية احداثها في العاصمة القطرية الدوحة .

الدوحة/ عمار ساطع * ... عدسة/ كريم جعفر |



الأولمبي يتعادل سلبيا مع عُمان في بطولة غرب آسيا

الفرص، فإن حارس الرمي جلال حسن انقذ مرماه من هدف عُمان محقق في الدقيقة ٥٨، بيد ان قائم الرمي العراقي حتى في البدلاء الذين كانوا داء على فريقنا، بل وربما حملا اضافيا ثقيلًا على خطوطنا في منطقة وسط الميدان.. فكان جواد كاظم بديل ضرغام، سينا من حيث الناحية الفنية ولم يكن في حالته الطبيعية، بل وانه زاد من الطين بلة بعد ان كان خارج اجواء اللقاء ويغرد خارج السرب.. وهو ما ينسحب ايضا على احمد فاضل الذي كان ثقيلًا على أجواء اللقاء من لحظة دخوله الى ارض الملعب بعدما دخل بديلا لمهدي كامل.. ومن ثم أهدرت فرصة تصحيح الأخطاء الفنية بأخطاء فنية جديدة؛

مدربنا غير راضٍ على أداء الفريق؛ وفي تصريحه للمرافق الصحفي لوفد المنتخب الاولمبي لكرة القدم لبطولة غرب آسيا الثامنة الجارية في قطر، قال

الفرص، فإن حارس الرمي جلال حسن انقذ مرماه من هدف عُمان محقق في الدقيقة ٥٨، بيد ان قائم الرمي العراقي حتى في البدلاء الذين كانوا داء على فريقنا، بل وربما حملا اضافيا ثقيلًا على خطوطنا في منطقة وسط الميدان.. فكان جواد كاظم بديل ضرغام، سينا من حيث الناحية الفنية ولم يكن في حالته الطبيعية، بل وانه زاد من الطين بلة بعد ان كان خارج اجواء اللقاء ويغرد خارج السرب.. وهو ما ينسحب ايضا على احمد فاضل الذي كان ثقيلًا على أجواء اللقاء من لحظة دخوله الى ارض الملعب بعدما دخل بديلا لمهدي كامل.. ومن ثم أهدرت فرصة تصحيح الأخطاء الفنية بأخطاء فنية جديدة؛

مدربنا غير راضٍ على أداء الفريق؛ وفي تصريحه للمرافق الصحفي لوفد المنتخب الاولمبي لكرة القدم لبطولة غرب آسيا الثامنة الجارية في قطر، قال

المؤثرة بعد ذلك بعد ان هبط مستوى ايقاع اللعب. وفي الشوط الثاني كانت الكرة الثنائية المشتركة بين مهدي كامل ومهند عبد الرحيم هي الابرز لفريقنا وذلك في الدقيقة ٤٧ من عمر اللقاء لعها مهدي بطريقة غير مؤثرة امسكها الحارس العُماني ابرن لاعبي المباراة. وفي الدقيقة ٥١ لعب سيف سلمان كرة جميلة ابتعدت عن قائم الرمي العُماني بقليل على يسار الحارس، واستثمر ضرغام اسماعيل كرة جانبية اخطأ المدافع العُماني في إبعادهما مع زميله الأخر ليحفظها ضرغام ويمررها الى مهدي كامل على طبق من ذهب، بيد ان الاخير تعامل بإستهتار غريب وبلا اي حس فني الى الحارس العُماني وذلك في الدقيقة ٥٦.

وإذا كان الفريق العراقي قد أهدر

الهجومية العراقية التي ركزت على الكرات الطوال والعب على الأطراف والتي لم تشكل عامل ضغط على الدفاع العُماني.. في وقت كان منتخبنا الاولمبي يحصل على الكرة بصعوبة، لكنه يفقدها بسهولة كبيرة وبارادة لاعبينا الذين افقروا الى التوازن الفني الذي يجعلهم غير مؤثرين في الكرات على مرمرى الحارس العُماني؛

فرصنا على مدار الشوطين اولى الفرص العراقية كانت في مطلع الدقيقة الخامسة لسعد عبد الامير الذي سد كرة قوية ذهبت بعيدة فوق عارضة المرمى العُماني.. اتبعه امجد كلف بتسديدة ارضية امام منطقة قوس الجزاء ذهبت من جانب القائم الايمن للفريق العُماني وذلك في الدقيقة السادسة.. وغابت الهجمات العراقية

سالم وعلي فائز ومصطفى ناظم وعلي بهجت لخط الدفاع، وامجد كلف وسعد عبد الامير وسيف سلمان ومهدي كامل وضرغام اسماعيل لخط الوسط، ومهند عبد الرحيم لخط الهجوم.. وهو ما يعني ان طريقة اللعب كانت ٤ لاعبين للدفاع ولاعبين اثنين للارتكاز في منطقة الوسط وامام لاعب واحد واثنين الى الجانبين وفي المقدمة مهاجما واحدا.

مباراة بلا روح ، بلا حماسة ! افتقر فريقنا الاولمبي الى الروح القتالية التي كانت من المفترض السمة الأبرز، خاصة وان التركيز كان الى الجانب الدفاعي اكثر مما هو الى الشق الهجومي.. وكان الاداء بحذر شديد الى جانب التعامل مع الهجمات بأسلوب بطيء وهو ما وفر على الفريق العُماني التعامل بطريقة مثلى في إشغال الطلعات

وخلافا لكل التوقعات التي كانت ترشح العراق لكسب نتيجة مباراة عُمان التي جرت في ملعب جاسم بن حمد في نادي السد الرياضي، والتي صبت لصالح فريقنا والتربع على قمة المجموعة من دون الدخول في دهاليز القرعة التي ربما تمنح الفريق الضعيف فرصة بلوغ ذلك الدور وتبعد القوي منها، فإن القرعة، التي كان من المفترض ان تجرى عقب مباراة العراق وعُمان وتضم البحرين (الضلع الثالث المكمل للمجموعة)، أُرجحت القرعة الى أمس الاربعاء بعد مباراة الكويت والاردن باختتام المجموعة الثالثة، تحسبا لأمر تتعلق بنتيجة المباراة نفسها وعدد الفرق التي تتأهل من المجموعتين الثانية او الثالثة، وبالعودة الى ما اصاب فريقنا امام عُمان فإن الحق يقال إن لاعبينا كانوا في وضع يرثى له ويعيدون كل البعد عن حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم في مهمتهم الاقليمية الكروية هذه وكانوا بحاجة ماسة الى الصعقة كهربائية تنهي حالي الخمول واللامبالاة اللتين ضربتا خطوط الفريق دفاعا ووسطا وحتى هجوما!

وكان من المفترض ان تكون عناصر فريقنا امام حال تحد حقيقي مع انفسهم اولا وامام المنافس العُماني ثانيا، وهو الأضعف حتى الآن في البطولة، من اجل تسجيل شيء للكرة العراقية التي لم تغب عن المواقع الاربعة الاولى في النسخ الماضية إبان مشاركته الست الماضية.. فعلى الفريق كثيرا قبل ان يخرج من دون ان يتمكن من تحقيق انسى طموحاته فخرج متعادلا بلا اهداف وهي نتيجة قد تضع العراق خارج البطولة ولقا لحسابات القرعة التي جرت في ساعة متأخرة من مساء أمس الاربعاء، والتي أعقبت إعداد هذه الرسالة الصحفية بساعات.

تشكيلتنا وطريقة اللعب لم تختلف تشكيلتنا امام عُمان، عن تلك التي خاضت مباراة البحرين الاولى، بإستثناء دخول ضرغام اسماعيل لاعبا اساسيا بدلا عن احمد فاضل، ولعب جلال حسن لحراسة المرمى، وويلد

هادي مطنش مدرب المنتخب إن "فريقنا الاولمبي لم يقدم الاداء المتوقع منه حتى الآن"، مضيفا "لست راضيا على أداء الفريق بخطوطه، لكنني اعمل بما هو متوفر عندي من مستويات للاعبين الى جانب ان لياقة اغلب عناصر الفريق غير مكتملة".

واوضح "مباراة امس الاول امام عُمان هي الثانية لنا بهذه التشكيلة، بينما استعد المنافس العُماني بصورة جيدة حيث كانت لديه راحة لمدة خمسة ايام وهو ما منح الفريق فرصة التحضير الأمثل لمواجهةنا".

وأشار الى ان "هبوطا واضحا في الأداء والتراجع الى الخلف كان يبدن فريقنا في الشوط الثاني، اذ انخفض ايقاع اللعب واهدت الكرات بطريقة غريبة" وأردف "نتخطر ما ستؤول اليه القرعة، وسنعمل جاهدين في حال بلوغنا الدور المقبل بهدف رفع المستوى مثلما نرغب في ان نستمر في البطولة لتكون فيها محطة مهمة في الإعداد الأنسب لبطولة آسيا دون ٢٢ عاما التي تنطلق في العاشر من الشهر الحالي في مسقط".

وبشأن إصراره على اللعب بمهاجم واحد، نكر مطنش ان "الجهاز التدريبي على يقين تام بأن اللعب بهذه الطريقة هو الأنسب لكون ان لاعبينا لا يمكن لهم اللعب بشكل متوازن في حال الإصرار على الزعة الهجومية التي قد تكثف المناطق الخلفية للفريق المنافس وبالتالي تعرضنا الى هجمات خطيرة قد تكلفنا الكثير"، مشيرًا الى انه وبالالتفاق مع الجهاز الفني تعدد عدم المجازفة باشتراك مهاجمين اثنين صريحين في وقت واحد خشية للوقوع في اخطاء بالمناطق الدفاعية خاصة من الهجمات المرتدة".

وأكد ان "جاهزيتنا ليست جيدة واغلب عناصر الفريق غير مهياة، وكنا نبغى حسم مباراة عُمان من الدقائق الاولى اذا كانت تسديدات اللاعبين في الشوط الاول محلها الصحيح وكان التركيز افضل لكان لدينا رأي آخر في نتيجة مباراة عُمان".

✕موهد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

منتخب الفروسية يكمل تحضيراته لبطولة السودان

□ بغداد/ المدى

دول ستأهل من بطولة السودان الدولية فضلا عن ٥ دول أخرى ستأهل عن بطولة باكستان الدولية وستشارك جميعها في منافسات بطولة عُمان الدولية التي ستقام في العاصمة مسقط خلال شباط المقبل. من جهة أخرى اوضح امين سر اتحاد اللعبة ان العراق سيشارك ب(٤) فرسان في منافسات بطولة الهند الدولية لالتقاط الاوتاد التي ستقام خلال آذار المقبل وبمشاركة عدد كبير من المنتخبات الدولية.

وجنوب افريقيا واستراليا والاردن واليمن وجنوب افريقيا والسويد وباكستان والهند وغيرها . واذاف حسين : ان المعسكر التدريبي الداخلي يستمر لمدة ٢٠ يوما وبمشاركة ٦ فرسان هم: أسامة لواء وعلي بعتون وعبد الخالق إياد وعبد الحميد رشيد ومحمد شايع ومحمود إياد عبد الخالق تحت اشراف المدرب جاسم جبر مهنا على ان يتم اختيار ٤ منهم للمشاركة في منافسات البطولة الدولية في السودان مشيرا الى ان ٥

أكد أمين سر الاتحاد العراقي للفروسية محمود حسين أن منتخب اللعبة لفعالية التقاط الأوتاد يواصل معسكره التدريبي الداخلي في قضاء المشخاب بمحافظة النجف استعداد للمشاركة في منافسات البطولة الدولية التي ستقام في السودان ما بين ١٩ و ٢٤ كانون الثاني الحالي وبمشاركة اكثر من ١٠ منتخبات من بينها العراق والسودان

الطلاب يواصلون انتصاراتهم

في الدوري الممتاز



فوز جديد للطلبة في دوري الممتاز

□ بغداد / طه كمر

تمكن فريق الطلبة بكرة القدم من تحقيق فوز مستحق له على فريق كربلاء بهدفين مقابل هدف في المباراة التي ضيفها ملعب الشعب الدولي ضمن منافسات الجولة التاسعة من المرحلة الاولى للدوري الممتاز. شوط المباراة الاول انتهى بتقدم فريق الطلبة بهدف نظيف سجله اللاعب علي فائز في الدقيقة ٣٣ من زمن هذا الشوط الذي شهد نفوقا واضحا للاعبى الطلبة على مجرياته بعد ان تناقل لاعبو الكرة في مربعات ساحة الفريق الكريلائي الذي انتهج اسلوبا دفاعيا لضمان نظافة شبكاه وعدم تكرار حالة الهدف الاول للطلبة لتنتهي مجريات هذا الشوط بتقدم الطلبة بهدف السبق .

وفي شوط المباراة الثاني عزز فريق الطلبة تقدمه بتسجيله هدف التفوق الثاني عن طريق اللاعب علي صلاح في الدقيقة ٥٠ من زمن المباراة الذي توقع ازاءه كل متابعي المباراة انها خرجت من يد لاعبي كربلاء على خلفية دخول هذا الهدف امام اندفاع لاعبي الطلبة ليقولوا كلمتهم في المباراة عندما تمكن محترفهم البرازيلي كلايتون من تقليص الفارق بتسجيله هدف فريق كربلاء الوحيد في الدقيقة ٥٨ من زمن المباراة ، ليبدأ الفريق الكريلائي سلسلة من الهجمات المنتظمة في محاولة لتعديل النتيجة خصوصا ان هذا الهدف كان بمثابة الصخرة لاعبي كربلاء الذين تمكنوا من الوقوف بقوة امام سعي فريق الطلبة للحفاظ على تقدمهم ، حيث قدم المهاجم البرازيلي كلايتون مجهودا سخيا إلا انه سرعان ما اضاع فرصة ذهبية لا تصدق خلال الدقائق الاخيرة للمباراة التي انتهت بفوز فريق الطلبة بهدفين مقابل هدف برغم الضغط الواضح من قبل مهاجمي فريق كربلاء لإضاعتهم أكثر من فرصة سهلة للتسجيل .

وبهذه النتيجة يكون فريق الطلبة قد قفز الى المركز الثالث برصيد ١٥ نقطة خلف فريقى اربيل صاحب المركز الاول برصيد ١٧ نقطة وبغداد صاحب المركز الثاني برصيد ١٦ نقطة .

حظوظنا تسيرها القرعة وليست أقدام الأسود !

ضوء من غرب آسيا

غرب آسيا وانتقادها بصورة مهينة لا تخسح حق القائمين عليها، مشيرا الى انه يعد بطولة غرب آسيا هامشية حالها حال دورة الخليج ! ومن نافلة قول المالكي نأمل ان تستقبل الاتحادات الاهلية انتقادات الإعلام بحسن نية ولا تعدها هجوما متعسفا وانتهازيا ، ففي ذلك ظلم لرجال السلطة الرابعة وهم يروا منتخبات بلدانهم عاجزة عن تقديم مستويات تليق بمكانتها ، فمن الواجب على الاتحادات مصالحة الإعلام وبقبل أرائه طالما انها تغضن لهم حضورهم في قيادة اللجان كالجنود المجهولين الذين نراهم وراء كواليس التسويق او العلاقات والتظيم او العلاقات العامة ، وعند ذلك يمكن ان نتفاعل بمشاركة عراقية تحصد الالقاب على يد مسؤولين من ابناء اللعبة وليسا اغرابا!

ووفق معطيات التعادل السلبي الثاني لمنتخبنا وتسليمه مصيره الى القرعة يكون قد انهى مشاركته في الدور الاول بمحصلة تجريبية عوضته نقص المباريات الودية وعدم تكامل كل افراد الفريق لاسباب ناديوية عانت منها جميع فرق البطولة وبرزها السعودي الشقيق الذي فتح الاعلام نار هجومه على اتحاد الكرة ومدرب الفريق لعدم الاستعداد الجيد للبطولة (تصوروا) وجاءت الاهداف القطرية الاربعة بمثابة رصاصات الرحمة التي اسقطت الأخضر من علياء فخاخره باستعادة ألقه في القارة بعد تصدركبار تصفيات المجموعة في أمم آسيا ٢٠١٥

ان الإعلام الرياضي السعودي وغيره لم يكن متساهلا مع منتخبات بلاده بالرغم من ضعف البطولة فنياً ، وهذا الأمر أكد لنا أمس الاربعة الزميل محمد عبد الله الملكي نائب رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية في مقابلة خاصة ننشرها (المدى) يوم السبت المقبل ، مضيفا ان متابعات الاعلاميين كانت حصيفة واستهدفت تقويم الأخطاء وليست بمشاركة الاشخاص ، معتبرا ذلك قمة المهنية التي حملت الاعلام الرياضي مسؤولية كبيرة في تغطية بطولة

السيطرة على الكرة مثلما أرهقه الجري من دون فاعلية في التقليل من خطورته الى جانب مهند عبد الرحيم الذي لم يجد ظله حتى الآن ربما لغياب صانع الالعاب وانقطاع الإمدادات من الجانبين فلا يمكن إزاء هذا التصور ان يرى طريقه سهلا الى مرمى المنافس.

لهذا فقد منتخبنا الرغبة على حسم جولته المهمة مع عُمان في ظل ضبابية الحالة الفنية في منطقة العمليات وعجز المدرب هادي مطنش خارجا عن إيرادته في إيجاد توليفة قادرة على ضرب تطلعات المتنافسين بقوة والتفوق عليهم بدنياً وفنياً لمواصلة التقدم إلى المربع الذهبي، فالهجوم يشكل ٥٠٪ من عامل الفوز، ولا يوجد اندفاع من الخلف من دون سبب يحفزها على الاستمرار بالمقاتلة إذا لم يكن من يقدر هذا الجهد في المقدمة واعني المهاجم الصريح ليبيلور جهود زملائه بهدف يصسم به لاعبينا ، وخص بالذكر هنا المدافع مصطفى ناظم احد أهم مكاسب مباراة عُمان بانضباطه التكتيكي وقيامه بواجبه من دون أخطاء وحسن تعاونه مع زملائه فضلا عن تميز سيف سلمان كلاعب محور مقاتل بذل جهدا كبيرا لم يسعفه الضغط العُماني في انجاز مهمته مثلما خطط له.

مغادرة البطولة باتجاه سلطنة عُمان استعدادا للدخول في الموقعة الأهم لهاثيات أمم آسيا تحت ٢٢ عاما، أو تمنحهم فرصة ثانية لتصحيح مسار المنتخب في المربع الذهبي، وفي كلتا الحالتين أكد الأسود أنهم غرباء فيما بينهم ويحتاجون إلى عمل كبير يُعيد إليهم روحية النصر التي غابت تماما لأسباب ربما يكشف عنها المدرب في وقت لاحق !

وحقا أن الاداء لم يكن مقنعا بالمرّة ، وهو تحصيل حال نتيجة عدم الإعداد البدني الجيد الذي كان احد اسباب التراجع الكبير في العطاء وقد تجلى ذلك تماما في عدم قدرة منتخبنا على مواصلة بناء الهجمة من الخلف حتى منطقة دفاع المنتخب العُماني إذ غالبا ما يتم احباطها ومعاودة الاشقاء تهديد مرمرى الحارس جلال حسن الذي اسعدنا ظهوره بشكل مطمئن ومقدر باستثناء الضربات المبالغتة من بعيد كانت تهدده لعدم التوافق بينه وبين خط الدفاع في كيفية التمركز وسد الثغرات أمام العُمانيين.

بشكل عام تحرر مهدي كامل من واجبه على جهة اليسار وراح ينضم بشكل سريع امام منطقة جزاء عُمان لاستثمار الفرص لكن بطء حركته وعدم استقراره الذهني أفقده



□ الدوحة / إياد الصالحي

بالرغم من أن تكهّنات النقاد والمراقبين في الدوحة كانت منخازة لصالح أسود الرافدين قبيل لقاء المنتخب العُماني أول من أمس الثلاثاء في ضوء دخولهم بتحدٍ خاص بطولة غرب آسيا أمام البحرين وتشكيلهم خطورة نوعية هددت مرمرى سيد محمد جعفر الذي استبسل بشكل لافت ، إلا أنهم خيبروا أمثالا وسلموا مصيرهم إلى حظوظ قرعة مآكرة ربما لا تتبسم إليهم وتجبرهم على

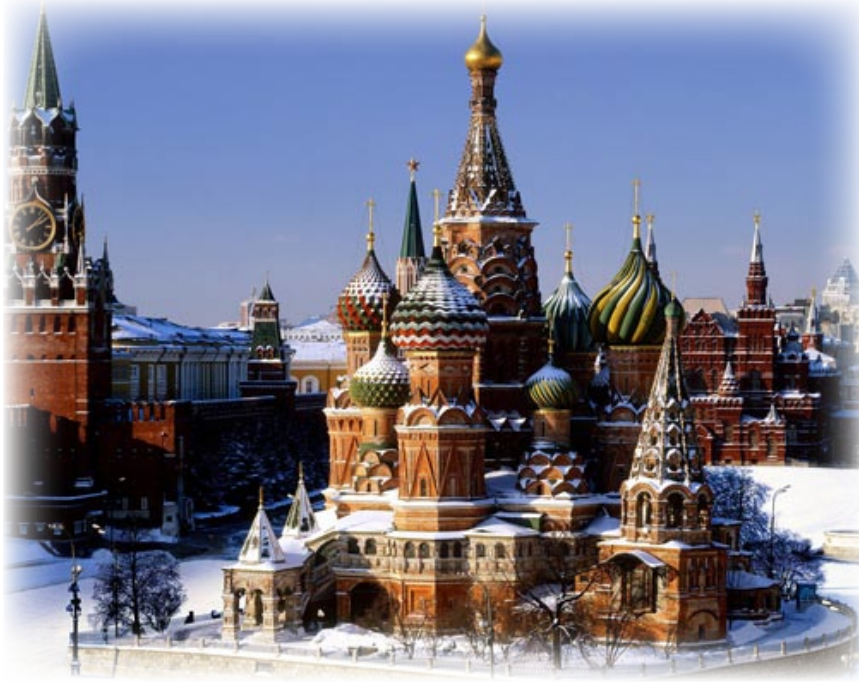
صفحات متخصصة بالفنانيات والسينما
تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة
لإسهامات كتابنا في هذا المجال .

تحل في أيلول / سبتمبر عام ٢٠١٤ الذكرى السبعون لإقامة العلاقات العراقية - الروسية ، التي تأسست في أيلول ١٩٤٤ بمبادرة من العراق ، المتحالف آنذاك مع بريطانيا بالطبع والحلفاء في الحرب العالمية الثانية بما فيهم الاتحاد السوفيتي ضد دول المحور ، وقد استجاب الاتحاد السوفيتي آنذاك لتلك المبادرة العراقية في حينها ، وهكذا بدأت العلاقات الدبلوماسية بين الدولتين ، وتطورت وتشعبت حسب طبيعة الأجواء السياسية والدولية المختلفة ، ومن المفروض ان تجري بهذه المناسبة في كلا الدولتين بعض الضعائيات والتشاطات التي تتناول هذه العلاقات وتتوقف عند اهم أحداثها وتستنبط دروسا من تاريخ مسيرتها ، ويسرني ويشرفني ان أقدم بالمشترح الآتي بهذه المناسبة ، وهو ما يأتي -

د . ضياء نافع

فيلم عراقي - روسي بعنوان المرتجى والمؤجل

٧٠ عاماً على العلاقات العراقية - الروسية



وتطوير الحوار العراقي - الروسي في ظروفنا المتشابكة والمعقدة والصعبة ، بما فيها شركات النفط الروسية التي تعمل في العراق والتي تستطيع ان تلعب دورا مهما وجوهريا في مسألة دعم وتمويل هذا المشروع ، وكم أتمنى (أكرر - أتمنى) ان يكون هذا النداء باسم الكثيرين من زملائي العراقيين ، الذين درسوا وتخرجوا في الجامعات الروسية وساهموا بشكل واضح وفعال في مسيرة الحياة العلمية المتشعبة كالمسيرة حسب اختصاصه وما زالوا لحد الآن يضعون عليها بصماتهم ، و اود هنا ان أشير إلى أسماء بعضهم ليس إلا (أؤكد على كلمة بعضهم) ، إذ اني لا أستطيع وحدي بالطبع ان أتذكرهم وأتذكرهم جميعا ، وأتمنى وأرجو ان يضيف القراء إلى هذه القائمة أسماء أخرى ، ان اني متأكد اني لا اعرفهم كلهم طبعاً ، ومتأكد بانني نسيت الكثيرين ممن كنت اعرفهم بحكم تقدم العمر وما رافقه من أحداث ، وهؤلاء حسب تسلسل الحروف العربية للأسماء كما يأتي:

إبريس هادي صالح / برهان الخطيب / برهان شاوي / جاسم الصغار / جلال المشاشة / جميل نصيف التكريتي / حسب الشيخ جعفر / حسن البياتي / حكمت شبر

عديدة وآراء جديدة وإضافات مهمة ومبتكرة بشأنه حتما ، وكم أتمنى ان يشارك في ذلك الحوار السينمائيون العراقيون والروس القراء طبعاً ، وأتمنى ان تتجاوز ليس إلا الآن بشأن تحقيقه حسب لتبادل الآراء حول كافة جوانب هذا المشروع الكبير والرائد والرائع ، دعونا نحاول ايها الأصدقاء الأعزاء،

المشترح - الحلم (أكرر المشترح - الحلم) الآن أمام المسؤولين العراقيين والروس معاً ، وأمام القراء طبعاً ، وأتمنى ان تتجاوز ليس إلا الآن بشأن تحقيقه حسب لتبادل الآراء حول كافة جوانب هذا المشروع الكبير والرائد والرائع ، دعونا نحاول ايها الأصدقاء الأعزاء،

، وسيؤدي إلى انطباعات رائعة وهائلة لدى المشاهدين العراقيين والروس معاً . اني أعرف طبعاً صعوبة تنفيذ هذا المقترح الجميل ، بل كنت أقول استحالة تقريبا ولكنني توقفت عن استخدام كلمة الاستحالة انطلقا من الأمل ، الذي لولا وجوده لبطل العمل ! ولهذا قررت طرح هذا

تحويل رواية غائب طعمه فرمان - المرتجى والمؤجل (المعروفة الى فيلم سينمائي عراقي - روسي مشترك ، ان أنها الرواية الوحيدة في تاريخ الأدب العراقي التي تتناول حياة العراقيين في روسيا ، بعد سلسلة روايات غائب عن حياة العراقيين في العراق ، أي أنها رواية غائب عن العراق بعد ان نضب خزبن ذكرياته عن العراق وانتقل للحديث عن العراق أيضا ولكن عبر حياة العراقيين الذين كانوا يعيشون حوله في موسكو ، وهم طبعاً يحملون روح عراقيتهم وهموما ومشاكلها . لقد ولد غائب في بغداد عام ١٩٢٧ وتوفي في موسكو عام ١٩٩٠ ودفن هناك ، وعاش الثلاثين سنة الأخيرة من حياته في موسكو و كتب كل رواياته فيها ، إضافة إلى ترجمته لـ ٨٤ كتابا روسياً إلى العربية ، أي ان مسيرة حياته بحد ذاتها تعد وثيقة من وثائق العلاقات العراقية - الروسية وبالتالي فإنها ترتبط بشكل وثيق بهذه المناسبة ، ولا اعرف رواية عراقية أخرى مثل المرتجى والمؤجل تتناول هذا التشابك والتناغم والتلاحم العراقي الروسي على الأرض الروسية ، وأظن ان إنتاجها سينمائيا سيعكس روح المناسبة وجوهرها وسماحتها

وثائقي فرنسي عن الشاعرة السورية مرام مصري

قيس قاسم

بالشعر ومغامراته. درست مرام الإنكليزية في دمشق وكتبت الشعر مبكراً فالشعر بالنسبة اليها «ثورة» أيضاً، حين تكتبه فتاة شرقية. أما مصيرها فقررته المصادفات، فالشابة التي أحببت الإنكليزية ستجد نفسها في فرنسا تتعلم لغة ثانية والبلد الذي زارته كمحطة انتقالية أمضت فيه بقية حياتها، ان تزوجت وأنجبت أطفالاً فيه. «صار الوطن الذي زرته موقناً وطني، وصيرت مثل شجرة استوائية غرست من دون جذور في الأرض»، ومع هذا أثمرت. فتوقفت مرام عند محطات مهمة في حياتها: زواجها مرتين، أطفالها، اندماجها، وتجربتها الشعرية بعد انقطاع، وانغماسها كناشطة في الفعاليات والظواهر التي تنادي بوقف حمامات الدم في سوريا.

الانتقالات بين محطة وأخرى من حياتها سجلتها بعسة البرنامج بروح شعرية اختلطت فيها الموسيقى الشرقية بالشعر وبالصورة المعبرة عن الإحساس العميق في التوزع بين عالمين: الأنثوي والإنساني العام. «أرواح حافية الأقدام»، لما يملئه من موقف ضد كل أشكال العنف المسلط ضد المرأة. لقد سجلت فيه شهادات نساء تعرضن للعنف من أزواجهن، وحولته بريشتها إلى قصائد حزينة تعبر عن مقدار الأنسى الكامن في أرواحهن. على الشهادات، تعكس نشاطاً استثنائياً للشاعرة السورية في انجازها الأنثوي، يتقارب في

من وحى كتاب «أرواح حافية الأقدام»، أنجز التلفزيون الفرنسي برنامجاً وثائقياً عن الشاعرة السورية المقيمة في باريس مرام المصري، منطلقاً من تجربتها الشعرية وما تمثله من مجازسة بين ثقافتها الغرب والشرق. سعى الوثائقي «الشاعرة الحافية القدمين، إلى تقديم بورتريه كامل عن حياة مرام وإبداعها وموقفها من القضايا التي يمر بها بلدها إلى جانب الإحاطة بنظرتها إلى الثقافة الأوروبية، والوسط الذي بدأت تتحرك داخله بعد انتقالها شاباً من اللاندية إلى باريس، فحاول الوثائقي التقرب منها من خلال مزاجية بين تسجيله ليوامياتها في الغرب وعودة بالصورة المسجلة والوثيقة إلى الماضي وإلى الطفولة التي أحببتها كثيراً وأثرت في نفسها. أحببت مرام عالمها الأسري المحصور والحميمي، في بلدتها الساحلية الأولى، اللادقية، وكثيراً ما كانت تعود إليها باعتبارها موطن الذكريات الطوة، والحب الأول والمدرسة الأولى والتجوال على ضفاف الساحل وقت الغروب. لقد منح المناخ الأسري المحب، الشاعرة قوة داخلية واستعداداً لتجاوز «الغيتوات»، الاجتماعية، فأحبت وهي في التاسعة عشرة، شاباً مسيحياً وكانت هذه الخطوة أولى «ثوراتها» التي سنتهني



هوبيت) يواصل تصدره إيرادات السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثالث

واصل فيلم المغامرات والخيال (هوبيت) The Hobbit تصدره إيرادات السينما في أمريكا الشمالية للأسبوع الثالث على التوالي مسجلاً ٢٩,٩ مليون دولار.

توس انجليس / رويترز



THE HOBBIT™
AN UNEXPECTED JOURNEY

محققاً ١٩,٦ مليون دولار . والفيلم من بطولة كريستيان بيل وبراندلي كوبر وأمي آدامز وإخراج بيغيد او راسل . وجاء في المركز الخامس فيلم "ذئب وول ستريت" The Wolf of Wall Street الذي يحكي القصة الحقيقية لجورن بيلفورت من صعوده كمضارب ثري في البورصة يعيش حياة مترفة حتى سقوطه وتورطه في الجريمة والفساد. وسجل الفيلم إيرادات بلغت ١٨,٥ مليون دولار .

الفيلم بطولة ليوناردو دي كابريو وجونا هيل ومارجوت هوبي ومن إخراج مارتن سكورسيزي.

والفيلم بطولة آيان مكلين ومارتن فريمان وريتشارد أرميتاج ومن إخراج بيتر جاكسون. وتقدم فيلم الرسوم المتحركة (مجمد) Frozen من المركز الثالث في الأسبوع الماضي إلى الثاني هذا الأسبوع محققاً إيرادات بلغت ٢٨,٨ مليون دولار . وترجع الفيلم الكوميدي "الأسطورة مستمرة" The Anchorman ٢ من المركز الثاني إلى المركز الثالث محققاً ٢٠,٢ مليون دولار .

الفيلم بطولة ويل فيريل وكريستينا بلجيت وبول رود ومن إخراج آدم McKay.

وجاء في المركز الرابع فيلم الجريمة (احتيال أمريكي) American Hustle سكورسيزي.

هوليوود ريبورتر) تختار أفضل عشرة أفلام في ٢٠١٣

من بطولة ماثيو ماكونجى وجينيفر جارنر وجاريد ليتو ومن إخراج جان مارك فاليه . ٧-فيلم «ذئب وول ستريت»، وهو سيرة ذاتية مستوحى من منكرات رجل الاعمال السابق جورن بلفورت سمسار البورصة الذي تورط في قضية احتيال كبيرة في وول ستريت في فترة التسعينيات والفيلم من بطولة ليوناردو دي كابريو، جونا هيل وإخراج مارتن سكورسيزي.

٨-فيلم «الاجل القصير ١٢»، الذي يدور حول جراسي التي تشرف على مراهقين بمرکز لرعاية مراهقين معرضين للخطر، الفيلم من إخراج ستين كريتون ومن بطولة برب لارسون وفرانز تورتنر.

٩-الفيلم الوثائقي، Leviathan، وصور في شمال المحيط الاطلسي ويركز على الصيد التجاري من إخراج لوسيان كاستنج تابلور وفيرينا بار افيل.

١٠-فيلم «نادى مشترى الدلاس»، ويتناول أحداث حقيقية حول رون وودورف المصاب بالإيدز الذي يخوض معركة مع المؤسسات الطبية لمساعدة مرضى الإيدز للحصول على الأدوية التي يحتاجونها، الفيلم

في الفضاء فاقدين كل وسائل الاتصال بالأرض والفيلم من إخراج ألفونسو كوارون، وقد وصفه النقاد بأنه أفضل فيلم فضاء. ٤-فيلم «فرانسيس ها»، وتدور قصته حول امرأة تعيش بمدينة نيويورك، ولكنها لا تمتلك شقة وتمتنر على الرقص بالرغم من انها ليست راقصة، فتترك نفسها لأحلامها مبتعدة عن الواقع، الفيلم من إخراج نوح بومباك وبطولة جريتا جيرويج، آدم دريفر وميكى سمير.

٥-فيلم «احتيال أمريكي»، وتدور أحداثه حول فنان محتال يتم القبض عليه وشريكته أيضاً ولكنهما يتفان مع المباحث الفيدرالية لتستعين بهما للايقاع بعصابات

المافيا، الفيلم من إخراج ديفيد أو راسل ويشترك في تولته كريستيان بال وبرادلي كوبر وإيمى آدامز وجينيفر لورانس.

٦-فيلم «نادى مشترى الدلاس»، ويتناول أحداث حقيقية حول رون وودورف المصاب بالإيدز الذي يخوض معركة مع المؤسسات الطبية لمساعدة مرضى الإيدز للحصول على الأدوية التي يحتاجونها، الفيلم

الستينيات، وقد فاز هذا الفيلم بجائزة لجنة التحكيم الكبرى في مهرجان كان السينمائي الدولي عام ٢٠١٣ . ٢-فيلم «هي» إخراج سبايك جونز وبطولة جواكين فينيكس وإيمى ادامز وسكارليت جوهانسون، وهو يدور حول كاتب محبط يقع في غرام نظام تشغيل الكمبيوتر من خلال صوته الأنثوي الذي يجذبه اليه، وهو فيلم رومانسي ولكن يقدم نوع غريب من الحب لأنه يجمع بين طرفين لا يمكن ارتباطهما في العالم الواقعي.

٣-فيلم «جانديب»، في المركز الثالث وهو من بطولة النجمين سانديرا بولوك وجورج كلوني ويدور حول المتكورة الهندسة ريان ستون التي ترسل في أول مهمة مكوك فضاء برفقة رائد الفضاء مات كاواسكى ويعترضان إلى موقف حياة أو موت أثناء هذا الرحلة التي ربما تكون الأخيرة فيرتطم حطام قمر صناعي بالمكوك ويدمره ويصبح الاثنان

متابعة المدى

ضم عام ٢٠١٣ الكثير من الأفلام الاستثنائية والجيدة، خاصة الأمريكية وفقاً لما ذكرته مجلة هوليوود ريبورتر في اختيارها لأفضل عشرة أفلام سينمائية عرضت هذا العام. وأشار الناقد السينمائي تود ماكارثى عند اختياره لهذه الأفلام إلى أنه في بعض السنوات كان من الصعب التوصل إلى عشرة أفلام جيدة يمكن الوقوف خلفها وتدعيمها بحماس، أما هذا العام فالعشرة أفلام تقرب من بعضها من حيث الجودة كما يمكن ايجاد على الأقل خمسين فيلماً أخرى بنفس قوة العشرة أفلام الأولى، وأوضح تود أن قائمته كانت كل عام تنقسم بالتساوي بين الأفلام الأمريكية والأجنبية أما هذا العام ولسبب ما فالأفلام الأجنبية أقل من الأمريكية ربما لأن المخرجين الأجانب لم يقدموا أعمالاً بنفس قوة العام الماضي.

وهذه هي قائمة أفضل عشرة أفلام في ٢٠١٣: ١-فيلم «داخل لوين ديفيس» إخراج الاخوين جويل وإيثان كوين، وبطولة اوسكار اسحاق وكارى موليجان وجاستين تيمبرلاك، وسيق الفيلم الضوء على اسبوع في حياة مغنى جوب الساحة الموسيقية في نيويورك في فترة

بلاغة السخرية السوداء في فيلم "١١١ فتاة"

لناهد قبادي وبيجان زمانبيرا

عدنان حسين أحمد



كلاكيت
علاء المرفجي

ربيع الأدب.. ربيع السينما

التسونامي أو ما اصطلح عليه (الربيع العربي) الذي اجتاحت أمة العرب في السنوات الثلاث الأخيرة وزلزل الأرض تحت أقدام دكتاتوريات، والتي ما كان لأحد أن يتخيل أن غضبا بهذا الحجم سيستفجر دفعة واحدة في أكثر من بلد عربي وتتهاوى من شدته أصنام ورموز، وأيضا منظومة سياسية واجتماعية وثقافية كانت قد نمطت صورة الحياة في هذه البلدان. هذا الحدث الذي شكل انعطافا مهما في تاريخ المنطقة والعالم، بل إنه أرخ لمرحلة جديدة في التاريخ العربي وإن لم تتحدد ملامحها بعد.

وبصرف النظر عن النظرة الأحادية لهذا الحدث التاريخي الذي نرى فيه حدثا مديرا في ليل المؤسسات العالمية الكبرى بغية تغيير الخريطة السياسية للمنطقة بما يتماشى ومنطق إنشاء شرق أوسط جديد، فإن حركة شعوب هذه البلدان نحو الاعتناق من نير أنظمة خبئت على مصائرها عقودا طويلة، لا يمكن لها أن تزيّف أو أن تحتمل التشكيك بناويا الشعوب في فتح أفق من الحرية يتحسسون به أديمتهم ويحققوا به أحلامهم.

وكان من الطبيعي أن يتضوع الإبداع بعط هذه التوق للحرية والاعتناق، وإن كان من المبكر الحديث عن ملامح إبداع نابع من هذه الثورات الربيعية بكل تداعياتها وما نتج عنها من واقع لم يكن بأية حال مجسدا لأحلام من ثاروا.

السينما خلاف الأدب برغم حجم الناتج السينمائي المتأثر بهذا الحدث إلا أنها ليست في وارد التمثل الكامل له إبداعا سينمائيا. ففي مجال الأدب تصدى روائيون وشعراء وكتاب إلى تقديم نماذج لأدب لم يقف عند حدود التعبير عن حجم الحدث وبطولة صانعيه، وأيضا مقدار التضحية التي قدمتها هذه الشعوب والشباب بوصفهم الملمح الأبرز في هذا العنقوان الثوري.. بل تعدى ذلك بفعل ما تراكم من نصوص وأعمال أدبية مختلفة إلى ترسيخ أدب بدا يكتب ملامحه الخاصة، انطلاقا من أن الحرية صارت فعلا حقيقيا يمارس أثره الواضح على النتائج الإبداعية للكثير من الكتاب والأدباء الذين اكتفوا بلهيب القمع الدكتاتوري والمصادرة المنظمة لأحلامهم وحققهم في الاحتجاج والاختلاف،

وسيف ديمقلس المسلط على نتاجهم الإبداعي. ونتاج الأدبي ذهب أبعد مما ذهب إليه أي جنس إبداعي، فراح يوغل في تعرية مرحلة سوداء من تاريخ هذه الشعوب من خلال شهادات اتخذت أشكالا مختلفة للتعبير عن حجم القمع وأحواله، بل أتجه البعض منها إلى مهمة توثيق تاريخ الدكتاتوريات المنهارة وكشف جوانب كانت مخفية عنها، كما تسليط الضوء على بشاعات ارتكبت بحق الوطن، من خلال استعادة تجارب شخصية في البعض منها، وأيضا في توثيق ممارسات وسلوك وسمت مرحلة كانت الأشد وقعا على حرية المبدع.

أما وجه الاختلاف مع السينما على الرغم من الناتج السينمائي الهائل الذي أرخ لهذه الثورات واستلهم موضوعاته من ميادينها وأحوال أبطالها، درجة خصصت الكثير من المهرجانات السينمائية برامج عن هذا النوع من الأفلام التي اعتلى البعض منها منصات الجوائز، فإن طبيعة الاختلاف يتمثل في أن السينما على الرغم من قدرتها المعروفة في تمثيل الحدث وإعادة إنتاجه، فإنها تعاطت مع الموضوع انطلاقا من أن الأمر لم يكن بحاجة إلى تأمل طويل، بل إلى انفعال يحاول أن يلّم بالحدث وربما لهذا السبب تجلى استلهم الحدث عبر الوثائقيات أو الأفلام القصيرة، التي لا شك ستكون خلفية مناسبة لرؤى صناع الأفلام في المستقبل.

السينما هنا اثنسغت من خلال متابعة كم لإباص به منها، بما هو ألا يتعدى ملاحقة الحدث المتفجر واستلهم أفكار منه، وربما تفرض الحاجة إلى أن يكون الروائي الطويل الإطار المناسب لسيرة الحدث، ذلك أنه بما يتوفر له من عناصر الصنعة قادر على التوثيق والنيش في المسكوت عنه من أحداث جرت خلال حقبة الدكتاتورية.

السينما المصرية ٢٠١٣.. مخرجون جدد وجوائز ومخاوف من قلة الإنتاج

القاهرة / رويترز

للمرة الأولى في تاريخ السينما المصرية يهدد الكساد العام وتراجع الإنتاج مئات الألوف من العاملين في صناعة كانت يوما من أهم مصادر الدخل القومي بأفلام لم تبخل بالبطولة على نجوم عرب مقيمين في مصر وأسهمت أسماؤهم في توزيع الفيلم المصري.

وحققت السينما المصرية منذ الثلاثينات مكانة فنية وثقافية بارزة لمصر في العالم العربي حيث كان الفيلم المصري يوزع في دول أجنبية منها اليونان والنمسا وسويسرا وفرنسا والبرازيل وإيران وتركيا وإيطاليا وألمانيا وبريطانيا وإثيوبيا وجنوب إفريقيا إضافة إلى عموم العالم العربي.

وفي السنوات الأخيرة لم تعد الدولة تعنى بإنتاج الأفلام. ومع غموض المشهد العام خلال حكم الإخوان المسلمين لمصر أجم المنتجون عن المغامرة واقتصر الإنتاج على الأفلام ذات الطابع التجاري باستثناء بعض الأفلام المستقلة التي حصلت جوائز في مهرجانات محلية ودولية.

وأبدى نحو ٣٠٠ ألف عامل في صناعة السينما بمصر مخاوفهم من التعرض للبطالة والتشرد رغم عملهم في إنتاج سلعة قابلة للتصدير وتحقيق عائد اقتصادي كبير.

وفي ١٩ سبتمبر/ أيلول قال سينمائيون مصريون في بيان إن تراجع إنتاج الأفلام يهدد صناعة السينما التي "تمر الآن بلحظات فارقة ومشكلات متفاقمة تسببت في أزمة طاحنة تهدد بانهيارها" حيث لا يزيد عدد الأفلام المنتجة في

من المساعب اللغوية التي ستعرضه. ثمة فتاة تحتل مساحة كبيرة في ذهن "صادقي" الذي نزل إلى بحر ماء عميقة واضطجعت إلى جواره في حلم يقظة عابر سكتشفت لاحقا أنها قد تكون واحدة من الفتيات اللواتي سيقدمن على الانتحار الجماعي، لكن هذه القصة العاطفية أو الحلمية لم تتضح أبعادها بدقة وظلت غامضة بعض الشيء. وهي قصة جانبية على أية حال وتكاد تشبه تماما قصة الرجل المتهم بقضية أخلاقية محرمة، وكان الأهالي على وشك رحمة بالحجارة، إذ رأيناها غير مرة وهو في حراسة الشرطة، أو وهو يغذ الخيطي هاربا من الجموع البشرية التي تريد أن تنفض عليه، وتقتض منه.

هذا الغموض يمتد إلى بعض المقاهي التي كانت تضم بعض الشخصيات المحلية التي تسرد حكاياتها لدونياته الذي لم يدخر وسعا من أجل وضع حل لهذه

الجريمة الإنسانية الكبرى خصوصا وأن قناة "السي أن أن" قد بدأت تعرض هذا الخبر بين أوان وآخر.

تدخل الحكومة التركية من جهتها فترسل عددا كبيرا من العرسان في محاولة لتلافي هذه الكارثة وسكتشفت أن بعض الأحزاب المحلية تتاجر بهذه القضية الإنسانية طالما أن الانتخابات على الأبواب، إذ تكتشف أن حفل الزواج الذي أقيم في تلك المضارب هو حفل مزيف وأن العرائس هن رجال في حقيقة الأمر وقد اكتشف دونياته هذا الأمر بنفسه.

يعر ممثل رئيس الجمهورية دونياته بعدد المواقف المركبة بالنسبة إليه كمسؤول حكومي إذ يقيد، ويحجز لمدة من الزمن، وحينما يمثّل أمام بعض المسؤولين الأمنيين يتصل بأحد أعضاء الحلقة المغربية من الرئيس فيطلب منه العودة لأن القضية قد تمت تسويتها من قبل الجهات المعنية، لكن دونياته يرفض ويصر على

كشفت لنا العديد من الأشياء المحجوبة المطلوب الذي ستنتحر منه الفتيات يصل الفيلم إلى نهايته الجميلة من الناحية بصريّة جيدة و"١١١ فتاة" هو فيلم الروائي الطويل الأول. وقد سبق لها أن أنجزت تسعة أفلام وثائقية وقصيرة نذكر منها "الدائرة المغلقة"، "الرحلة الأولى"، "نهاية حصى"، "البنين وطننا"، و"الجندي والطريق". وجدير ذكره أن لناهد قبادي هي من مواليد مدينة "بانه" الإيرانية عام ١٩٦٤. درست علم المكتبات في جامعة طهران، والسينما في أميركا، كما كتبت الشعر أيضا. وقد عملت لمدة طويلة مع أخيها بهمن قبادي ككاتبة ومساعدة مخرج فلا غرابة أن تمتلك ناصية السينما وتقدم لجهورها فيلما روائيا ينضف إلى قائمة الأفلام الكندية المنفردة التي لا تقل مستوى عن الأفلام الإيرانية التي أنجزها رموز السينما الإيرانية المعاصرة.

كشفت لنا العديد من الأشياء المحجوبة المطلوب الذي ستنتحر منه الفتيات يصل الفيلم إلى نهايته الجميلة من الناحية بصريّة جيدة و"١١١ فتاة" هو فيلم الروائي الطويل الأول. وقد سبق لها أن أنجزت تسعة أفلام وثائقية وقصيرة نذكر منها "الدائرة المغلقة"، "الرحلة الأولى"، "نهاية حصى"، "البنين وطننا"، و"الجندي والطريق". وجدير ذكره أن لناهد قبادي هي من مواليد مدينة "بانه" الإيرانية عام ١٩٦٤. درست علم المكتبات في جامعة طهران، والسينما في أميركا، كما كتبت الشعر أيضا. وقد عملت لمدة طويلة مع أخيها بهمن قبادي ككاتبة ومساعدة مخرج فلا غرابة أن تمتلك ناصية السينما وتقدم لجهورها فيلما روائيا ينضف إلى قائمة الأفلام الكندية المنفردة التي لا تقل مستوى عن الأفلام الإيرانية التي أنجزها رموز السينما الإيرانية المعاصرة.

وخارج القاهرة أيضا أقيمت في سبتمبر/ أيلول الدورة التاسعة والعشرون لمهرجان الإسكندرية السينمائي

والطبيب (١٩٤٧-١٩٩٥). وبسبب الظروف الأمنية تأجلت الدورة الثانية لمهرجان الأقصر للسينما المصرية والأوروبية الذي يقام -في المدينة الأثرية التونسية الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) الثاني ٢٠١٤ حيث يشارك في دورته الجديدة ٦٢ فيلما من ٢٠ دولة.

والأهلية وسبعة مخرجين. ولكن مجلس إدارة المهرجان قرر بعد أسبوع تأجيل الجديدة إلى سبتمبر أيلول ٢٠١٤ على أن ينظم المهرجان طوال العام برامج سينمائية منها معارض للمصقات الأفلام وكتبا وندوات. ولكن تأجيل مهرجان القاهرة السينمائي الدولي لم يمنح إقامة ثلاثة مهرجانات للسينما في نوفمبر/ تشرين الثاني هي مهرجان القاهرة الدولي للسينما المرأة والمهرجان القومي للسينما -الذي يهدف لتشجيع الإنتاج المحلي الروائي الطويل والقصير والتسجيلي والرسوم المتحركة بمنح جوائز أفضل الأعمال التي أنتجت عامي ٢٠١٠ و٢٠١١- وبنائوراها الفيلم الأوروي.

وخارج القاهرة أقيم في مارس آذار مهرجان الأقصر للسينما

الإفريقية الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

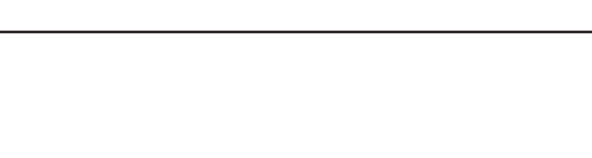
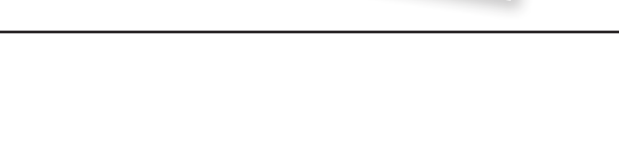
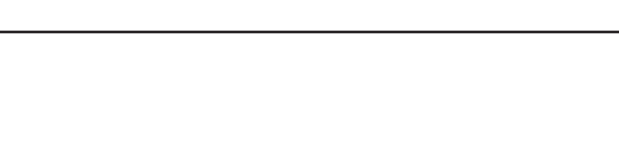
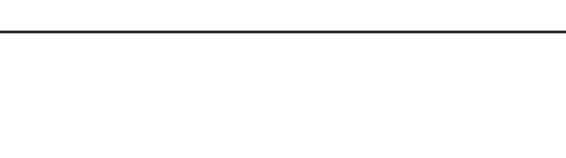
الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف

الفرقة الذي تنظمه مؤسسة شباب الفنانين المستقلين -وهي غير ربحية وتعمل في مجال الفنون والثقافة منذ عام ٢٠٠٦- وأهدى إلى اسمي كل من التونسي الطاهر شريعة (١٩٢٧-٢٠١٠) مؤسس مهرجان أيام قرطاج السينمائية عام ١٩٦٦ والمخرج المصري عاطف



الثابت والمتغير في انتخابات ٢٠١٤

المرجعية والتغيير

تشهد انتخابات ٢٠١٤ مؤشرات تغيير يمكن تصنيفها بخمسة محاور:

الأول: ظهور قوى وطنية مدنية وديمقراطية في قائمة واحدة، الثاني: تفتت كتل كبيرة الى قوائم منفصلة، الثالث: إعادة توزيع وانتشار داخل اعضاء القوائم الانتخابية، الرابع: دخول عناصر علمانية في قوائم دينية، والخامس: موقف إيجابي صريح للمرجعية الدينية.

□ **د.قاسم حسين صالح /** رئيس الجمعية النفسية العراقية

وفقا للبيان الصادر عن اجتماع القوى الوطنية المدنية والديمقراطية في ٢٦ /١١/١٢ فان اكثر من أربعة وعشرين حزبا وحركة وتجمعا فضلا عن شخصيات وطنية ويسارية ،اتفقت على تشكيل ائتلاف مدني وديمقراطي عابر للطائفية ونظام المحاصصة، يعتمد برنامجا سياسيا واقتصاديا واجتماعيا يحس باسقام ومصالح المواطنين ويسعى الى اقامة دولة المواطنة والقانون والضممانات الاجتماعية،تبعه تأكيد من التيار الديمقراطي العراقي في ٣/١٢/١٢ يشير الى ان تحالف هذه القوى سيشمل عموم محافظات العراق بالاسم نفسه باستثناء اسم قائمته في البصرة الذي سيكون ائتلاف البديل المدني المستقل وفي النجف باسم تحالف النجف الديمقراطي، وأنه سيكون منفتحا على جميع القوى الراغبة في الانضمام اليه،وسيعتمد الكفاءة والنزاهة والسمعة الطيبة للمرشح.

ان نجاح هذه القوى سيغير الخارطة السياسية في العراق،والوعي الانتخابي للمواطن العراقي..ولكن بشروط سنأتي عليها لاحقا. وشهدت كتلة (العراقية)أقوى انقسام اضعف قوتها التي كانت مؤثرة في السنة الاولى لفوزها،وانتهت الى قوائم لكل منها خطابها وجمهورها قد تتوحد في موقف وقد تختلف في مواقف..فيما عمدت (دولة القانون)الى دخول الانتخابات بقوائم منفصلة في تكتيك جديد للحصول على مقاعد أكثر برغم مغادرة عدد من النواب المؤثرين فيها..فضلا عن حراك وتداخل بين كتل وقوائم اخرى،وإعادة انتشار لقوى تسعى لإعادة انتاج نفسها باطلاقها برامج سياسية واقتصادية واجتماعية تعد المواطن بحياة كريمة ،وتريده ان ينسى أنها أهانت كرامته على مدى ثماني سنوات من الخيبات المتلاحقة.

ومن مؤشرات التغيير حصول انفتاح كتل دينية على شخصيات علمانية ودعوتها الى الانضمام اليها،ودخول علمانيين في كتل دينية معللين السبب بأن «التيار المدني والليبرالي لا يزال غير قادر على ان يفرض نفسه كقوة كبيرة موحدة، وبالتالي فإن الحل الوحيد هو دخول شخصيات مدنية ضمن

□ **فريدة النقاش**



تعرف المصريون بشكل مكثف خلال عام ونصف العام من حكم الجماعة الإرهابية ثم خروج ملايين المصريين عليها والإطاحة بها على التكوين الذهني والثقافي المميز للإرهابيين، وهو تكوين له ملامح واضحة تتجلى في أفكار وممارسات كل الجماعات الإرهابية عبر العالم، وهي أفكار وممارسات ملطخة بدماء الأريباء، ومحمولة على العنف المادى والمعنوي.

يستفيد الإرهابيون عبر العالم وفي بلداننا من قوة اليمين العالمي وزهوه بنفسه بعد سقوط المنظومة الاشتراكية التي طالما اهتدت الملايين المسحوقه بهديها وهي تسعى لانتزاع حقوقها.

ويعد هذا السقوط المدوي تراكمت بسرعة، وعبر الدعاية السوداء منظومة من أفكار وممارسات للثورة المضادة عبر العالم، وهي منظومة عابرة للطبقات، تكورية تجعد دور الرجل الأب والأم المنجبة، وتوحديدة نمطية لا نقاش فيها لأنها قائمة غالبا من العيب، ويجري تقديم مفرداتها كل لو كانت حقائق لا جدال فيها، وهي لا تخاطب عقل الأفراد بل عواطفهم وأحلامهم وإحباطاتهم، ومستواها الفكرى متدن للغاية في الغالب الأعم وتشكل مبادئ السمع والطاعة والتقية التي تبرز الكذب وإظهار ما لا يبطنون ويبررون ذلك بأنه خدمة للدين، تشكل هذه المبادئ ركائز أساسية تحول الأعضاء خاصة من الشباب العاطل الفقير إلى أدوات طيبة أقرب إلى الآلات التي تتحرك بالريموت كونترول.

ولأنهم – في حالة الإرهابيين الذين يلبسون قناع الدين الإسلامى – هم وحدهم المسلمون، وكل الآخرين كافرون هم مكلفون بهدياتهم فإن قتل هؤلاء الآخرين في عرفهم حلال ومبرر، ويمتلك تاريخ جماعة الإخوان الإرهابية بعلميات الاعتقال والقتل والتفجير، وهناك شكوك كثيرة حول ضلوعهم في حريق القاهرة في يناير ١٩٥٢.

ولأ تزال التحقيقات جارية حول الدور الذى لعبوه فى الأحداث الدامية التى وقعت أثناء ثورة ٢٥ يناير وممارسات القناصة واستهداف عيون النشطاء، وتبين لنا الواقع الثابتة التى تأكد ضلوعهم فيها من وصولنا إلى التمثيل بجثث الضحايا هو جزء من المنظومة النفسية والذهنية لهؤلاء الإرهابيين.

رأي

الثابت والمتغير في انتخابات ٢٠١٤

المرجعية والتغيير

تشهد انتخابات ٢٠١٤ مؤشرات تغيير يمكن تصنيفها بخمسة محاور:

الأول: ظهور قوى وطنية مدنية وديمقراطية في قائمة واحدة، الثاني: تفتت كتل كبيرة الى قوائم منفصلة، الثالث: إعادة توزيع وانتشار داخل اعضاء القوائم الانتخابية، الرابع: دخول عناصر علمانية في قوائم دينية، والخامس: موقف إيجابي صريح للمرجعية الدينية.

□ **د.قاسم حسين صالح /** رئيس الجمعية النفسية العراقية

هذه القوائم، خصوصا أنها تريد تخطي الصيغة المذهبية عنها،.وهذا يعني اعترافا ضمينا بأن التيار الديني بدأ يشعر بانحسار مدّه الذي حصل بفعل عنقوان طائفي انفعالي قائم على سيكولوجيا الضحية وبارانويا الخوف من عودة (الجدال)، وان عليه تدارك حاله بالانفتاح على التيار العلماني..وهو بداية نصر كبير للتيارات المدنية والديمقراطية ان اجادت فن التعامل مع الاحداث او المواقف التي تتبادع بين الدينيين والعلمانيين.

غير ان التغيير الأهم الذي سيكون له التأثير الأكبر في جماهير الشيعة تحديدا التي لها الدور الأكبر في تحديد نتائج الانتخابات ،هو ان المرجعية الموقرة أعلنت بوضوح صريح هذه المرّة في خطاب صلاة الجمعة بأنها ترفض استخدام الرموز الدينية في الدعاية الانتخابية والتسقيط السياسي،ودعت كل من يملك القدرة والكفاءة الى الترشيح لانتخابات مجلس النواب وتحقيق هدف المواطن الذي حددته بوضوح وصواب سياسي بأنه (لا يريد دولة أشخاص او كيانات بل دولة مؤسسات قادرة على خدمته).

ان هذا التوجّه الجديد والمبارك للمرجعية يعني ثلاثة أمور جوهرية:

الأول:ان المرجعية تؤكّد مبدأ الأخلاق في الانتخابات وتدين كل من يخرق هذا المبدأ ويعمد الى التسقيط السياسي..وتدعو الى ان لا يكون التنافس قائما على العنف بل على التعديل والتغيير والتوزيع بوسائل سلمية.

الثاني،ان المرجعية غير راضية عن أداء الحكومة الحالية المحسوبة عليها او التي حسبت نفسها هي عليها.

والثالث،ان المرجعية تقر ان الدولة كانت بعد التغيير دولة أشخاص او كيانات،وأن في الحكومة حينئذنا ولخصوصا، وانها غير مقنعة بالتريريات التي تنتدرج بها الحكومة من قبيل،الارهاب،وعراقليل من قوى سياسية،وتقصير الادارات التنفيذية...وتعدّها ذرائع وحججا للتهرب من المسؤوليّة.

ويغفل كثيرون ما لهذا الموقف التاريخي للمرجعية من معطيات كبيرة اهمها:

التغيير الأهم الذي سيكون له التأثير

الأكبر في جماهير الشيعة تحديدا التي لها الدور الأكبر في تحديد نتائج الانتخابات ،هو ان المرجعية الموقرة أعلنت بوضوح صريح هذه المرّة في خطاب صلاة الجمعة بأنها ترفض استخدام الرموز الدينية في الدعاية الانتخابية والتسقيط السياسي،

ودعت كل من يملك القدرة والكفاءة الى الترشيح لانتخابات مجلس النواب

وتحقيق هدف المواطن الذي حددته

بوضوح وصواب سياسي بأنه (لا يريد دولة أشخاص او كيانات بل دولة

مؤسسات قادرة على خدمته).

□ **حسين عبد الرزاق**

والملاحظ انه لم يرد في خطابها الجديد عبارة (انتخاب الأصلح) الذي استغله في حينه مرشحون عرفوا على وتر الطائفية في الانتخابات السابقة.. وفازوا!،بل انها كانت واضحة في تبصير الناخب الشيعي تحديدا بأن لا مخرجا حقيقيا وخالصا دائما من ازمات البلاد الا بالتغيير..الذي يعني انتخاب الأكفا القادر على اقامة دولة مؤسسات.

□ **حسين عبد الرزاق**

ان المرجعية مستاءة من الصورة التي اخذها العالم العربي والعالم عن حكم الشيعة في العراق للسنوات الثماني الاخيرة،وانها تريد ان تكون الحكومة القادمة تعكس الوجه المشرق للكفاءات التي تتمتع بالخبرة والنزاهة والوطنية

في الوسط الشيعي العراقي،وتحترم المكونات الأخرى وتعذما شريكا فاعلا

في الحكم في ضوء ما تحققة نتائج انتخابات نزيهة..

□ **حسين عبد الرزاق**

ان المرجعية مستاءة من الصورة التي اخذها العالم العربي والعالم عن حكم الشيعة في العراق للسنوات الثماني الاخيرة،وانها تريد ان تكون الحكومة القادمة تعكس الوجه المشرق للكفاءات التي تتمتع بالخبرة والنزاهة والوطنية في الوسط الشيعي العراقي،وتحترم المكونات الأخرى وتعذما شريكا فاعلا في الحكم في ضوء ما تحققة نتائج انتخابات نزيهة..

□ **حسين عبد الرزاق**

العدد (2972) السنة الحادية عشرة - الخميس (2) كانون الثاني 2014

□ **حسين عبد الرزاق**

خطورة الانتخابات

«الفردية»

□ **حسين عبد الرزاق**

عبر كثيرون ممن شاركوا في اللقاءات التي عقدها رئيس الجمهورية المستشار عدلي منصور مع ممثلين لأطياف وجماعات مختلفة من المصريين، ضمت الشباب والأحزاب والقوى السياسية والفنانين والأبناء والرياضيين وشخصيات عامة والفلاحين.. عبروا عن تفضيلهم للنظام الفردي في انتخابات مجلس النواب الذى سبلى الاستفتاء على الدستور مباشرة، وهو أمر متوقع، فالناس أسرى لما اعتادوا عليه.

فقد عرفت مصر نظام الانتخابات بالمقاع الفردي منذ دستور ١٩٢٣ وانتخاب مجلس النواب عام ١٩٢٤، وهو أقدم نظام عرفه العالم، ورغم تميزه بمعرفة الناخبين لشخص المرشح «النائب، وقربه لهم وقدرتهم على الاتصال المباشر به وعرض مشاكلهم المحلية وقدرته على الإلمام بها وحلها، فإن عيوبه كثيرة، فهو يعطى السبق للعوامل الشخصية والذاتية للمرشح، وللعوامل التقليدية المختلفة مثل الانتماء لعائلة أو قبيلة أو عشيرة، أو كونه ابن القرية أو المدينة، وكذلك يلعب المال وشراء الأصوات دورا كبيرا في ترجيح فوز المرشح، وقدرته على تقديم خدمات شخصية ومحلية على حساب البرامج وحل المشاكل العامة والقومية والمصالح العامة للمواطنين والمجتمع، وتحول النائب في النهاية إلى «نائب الخدمات» أقرب ما يكون إلى عضو المجلس المحلي، لا علاقة له بدوره الأصلي، أى لا علاقة له بالتشريع ومراقبة أداء السلطة التنفيذية.

الأخطر من ذلك كله أن اعتماد نظام المقاعد الفردي في انتخاب مجلس النواب القادم يندز بعدم الاستقرار السياسي سواء في رئاسة الجمهورية أو الحكومة، فالدستور الجديد يعطى لمجلس النواب صلاحيات مهمة وضرورية في نظام الحكم ويعتمد على وجود أغلبية لحزب أو تحالف أحزاب في البرلمان يمنح الثقة للحكومة ويمكس سحبها منها، بل ويمكس في ظروف معينة سحب الثقة من رئيس الجمهورية واللجوء للاستفتاء الشعبى لعزل الرئيس، وقد عانت مصر في ظل الانتخابات الفردي من ظاهرة المستقلين غير الممتثلين.

فقد بلغ عدد المرشحين المستقلين عام ١٩٩٠ بعد العودة للنظام الفردي ٢١٢٤ من أصل ٢٦٧٦ مرشحا، وفي انتخابات ١٩٩٥ زاد عددهم إلى ٢٩٥٠ من أصل ٣٩٨٠، ووصل العدد عام ٢٠٠٠ إلى ٣٢٨٠ من أصل ٤١٥٦، بما يعنى أن المستقلين مثلوا نسبة تتراوح بين ٧٥% و٨٠% من إجمالي المرشحين.

وفي انتخابات ١٩٩٥ نجح ١١٣ نائبا مستقلا، وارتفع العدد إلى ٢٤٤ مستقلا في انتخابات ٢٠٠٠ بنسبة حوالى ٥٦%، وفي انتخابات ٢٠٠٥ فاز ١٨٧ مرشحا مستقلا.

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

بيضة القبان في الانتخابات العراقية

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

□ **حسين عبد الرزاق**

من هنا وهناك

غاريت بيل أكثر لاعب كرة قدم ورد اسمه على «غوغل» في 2013



يبدو أن عام 2013 كان هو عام الأرقام القياسية للنجم الأولمبي غاريت بيل إذ اشتراه العملاق الإسباني ريال مدريد من ناديه السابق توتنهام الصيف الماضي مقابل ثمن قياسي بلغ 86 مليون جنيه إسترليني غير أن هذا لم يكن الرقم القياسي الوحيد بالنسبة له هذا العام. وتكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن الإحصاءات أظهرت أن بيل كان أكثر لاعب كرة قدم على مستوى العالم ورد ذكر اسمه على محرك البحث العالمي «غوغل» بينما احتل المركز 27 من ضمن قائمة أكثر الشخصيات التي تم البحث عنها على «غوغل» بوجه عام. وقالت الصحيفة أنه لا بد وأن بيل - الذي لم

أوباما يختتم عام 2013 بكوب من الثلج المجروش بنكهة الفاكهة



كوب من الثلج المجروش بنكهة الكرز والليمون هو ما اختتم به الرئيس الأمريكي باراك أوباما عام 2013. توجه أوباما وابنتاه وبعض الأصدقاء إلى الشاطئ لشراء هذا المشروب، الذي تشتهر به هاواي حيث يقضى عطلة نهاية العام قبل عودته إلى مكان إقامته للاحتفال برأس السنة. وقال أوباما لمجموعة من الناس اقتربوا منه «أتمنى لكم عاماً جديداً رائعاً».

«غينيس» تختار الرجل «المغناطيس» أكثر رجل جاذبية في العالم



اختارت موسوعة غينيس للأرقام القياسية، رجلاً يدعى «إيلشيف» إيلشيف «ليفوز بلقب أكثر رجل جاذبية في العالم رسمياً، والجاذبية هنا لا تعني الوسامة، وإنما تعني أنه يجذب الحديد والمعادن كالمغناطيس. «إيلشيف»، صاحب الجنسية الجورجية البالغ من العمر 42 عاماً، حصل على لقب «الرجل المغناطيسي» بعد تحطيمه للرقم القياسي لتعليق أكبر عدد من الملعقات على جسده لفترة أطول. وبحسب جريدة الدايلي سنار البريطانية، فإن إيلشيف حطم رقمه القياسي الذي كان قد حققه أيضاً في ديسمبر عام 2011.

عامين بتعليق 27 ملعقة فقط. ونقلت الدايلي سنار عن إيلشيف قوله بأنه يمتلك قدرات خارقة تمكنه من جذب أي مادة معدنية كالمغناطيس، وهو يحلم بأن يرفع أشياء معدنية أثقل في الفترة المقبلة. وأضاف أنه يأمل في رفع ما يقرب من 100 كيلو جراماً من المواد المعدنية في التحدي القادم، مشيراً إلى أنه سيرفع المرة القادمة طائرة أو سيارة أو عربة قطار فارة.

سلاما يعراق

هاشم العقابي

ماكو واهس

كان هذا أول عيد رأس سنة لم احتفل به. ولم يكن ذلك بقرار مني. غريب هذا العيد. حتى الأصدقاء العراقيين الذين عادة ما يخططون لليلة رأس السنة من كل عام، هنا ببريطانيا، لم أتلق دعوة منهم. اتصلت ببعضهم فوجدتهم مثلي لم يحتفلوا. أيضاً بدون قرار مسبق. ماكو واهس.

المزاج تركيبة معقدة. قد يكون عاماً أو خاصاً أو مزيجاً من الاثنين. أصعب حالات عدم الرغبة بالفرح حين تكون بين قوم كلهم فرحون. أهل لندن يعرفون كيف يفرحون حتى وان أمطرت السماء جليداً. ما أن حلت الثانية الأولى من العام الجديد حتى امتلأت السماء بالضوء وعمها الدفء رغم برودة الطقس القاسية. جيراننا الهنود من اليسار كانت ضحكاتهم أعلى من أصوات إطلاق الألعاب النارية التي كانوا يطلقونها من حديقتهم. هممت ان اخرج لأشاركهم لكن شيئاً منع أقدامي من التحرك. دعهم يفرحون أيها الحزين ولا تكدر الناس. هكذا قلت لنفسى ولا ادري هل هذا ما يقوله الذي لا يعرف الفرحة؟

أيعرف الفرحة من كان بلده مذبوحة؟ وماذا ستكون حاله لو ان بلده يذبح كل يوم وكل ساعة؟

أعداد القتلى تقول لنا انه لحد آخر يوم من العام 2013 وصل عدد قتلتنا الى أكثر من 9400 قتيل. أي بمعدل 26 قتيلاً يومياً. إنني من بلد يقتل فيه أكثر من إنسان كل ساعة. هل هناك بلد مثل هذا العراق يا رب الكون؟

وتكلى اضحك؟ تريد أضحك؟ جيب شوي فرح واكطع نفس جرحك في هذه اللحظة أود ان أرى وجه رئيس الحكومة. أريد أن أتأكد من انه إنسان حقا.



العراق في مثل هذا اليوم

رفعة عبد الرزاق محمد

ولادة نوري السعيد



في مثل هذا اليوم من عام 1888 ولد نوري السعيد، أشهر رجال السياسة والدولة في تاريخ العراق الحديث وأكثرهم تأثيراً في مسيرة العراق في العهد الملكي. وهو نوري بن سعيد بن صالح بن الملا طه القره غولي، ولد ببغداد وأتم الدراسة في

إعداديتها العسكرية، ودخل المدرسة العسكرية في إسطنبول وتخرج فيها ضابطاً (1906) ونال شهادة الأركان، ثم خاض غمار الحرب العالمية الأولى، غير أنه كان يراسل سرا الجمعيات العربية المناهضة للاتحاديين الترك حتى التحق بالثورة العربية بقيادة الشريف الحسين وعين فيها بمنصب عسكري كبير. وفي عام 1921 عاد إلى العراق وولج الحياة العامة فعين رئيساً لأركان

الجيش ثم تولى مناصب وزارية مختلفة وعهد إليه رئاسة الوزراء عام 1930 وأصبح رجل بريطانيا الأول في الشرق الأوسط. تولى رئاسة الوزراء أربع عشرة مرة ثم رئاسة وزراء الاتحاد الهاشمي. وانتهى قتيلاً في أحداث ثورة تموز 1958.

في العديدين الآخرين من العهد الملكي أصبح أكثر رجال السياسة العرب نفوذاً وأكثرهم تأثيراً ودهاءً، ولم تزل الدراسات عن دوره في تطور العراق والمنطقة تقدم إلى المتبعين الجدد من سيرته. كان يرى ان العراق في خضم الصراعات العالمية يجب ان يرتكن الى دولة قوية كبريطانيا تدفع عنه المخاطر، وقد دافع عن رأيه الى عاطفياً: قد تنشأ صراعات مع النهاية، مما جعل تقييم دوره موضع خلاف السياسيين والمؤرخين في بعد، الا ان الدراسات الحديثة أخذت بإعادة النظر الى أرائه ودوره إيجابياً.



انتقاد بين نسيه بسبب 6 ثوان في أغنية (XO)

تعرضت مغنية البوب الأمريكية بين نسيه لانتقادات بعد استخدامها مقطع صوتي مسجل بين طاقم الموكب الفضائي «تشانغغر» ومركز المراقبة الأرضي قبل انفجاره. في إحدى أغنياتها الجديدة. ودافعت المغنية التي أصدرت مؤخراً ألبوماً يحمل اسمها، في بيان نقلته قناة محطة «إيه بي سي» مساء الاثنين الماضي: «أتعاطف مع أسر ضحايا الموكب الفضائي. كانت نوايا الأغنية صادقة وتهدف للمساعدة في مداواة جراح من فقدوا أحيائهم وللتذكير بأن أحداث غير متوقعة قد تحدث لذلك يجب التمتع بكل دقيقة نقضها مع من نهم لأمرهم». وأضافت أنه تم إدراج المقطع الصوتي لضحايا المركبة في أغنياتها التي تحمل عنوان لعلمهم ويهدف تخليد ذكراهم. ويظهر المقطع الصوتي الذي يستغرق ست ثوان فقط في بداية أغنية «XO». إن يستعرض لحظات ما قبل انفجار الموكب الفضائي «تشانغغر» في عام 1986 والذي أسفر عن مصرع أفراد طاقمه السبعة.

ونقلت «إيه بي سي» انتقادات أفراد من عائلة الضحايا ووكالة الفضاء الأمريكية (ناسا)، إذ يعتبرون أن ظهور المقطع الصوتي بالأغنية أمراً مسيئاً للغاية يهدف لأغراض ترويجية ويجب إزالته من الأغنية.

الأكثر قراءة

ثلج لندن قابل للأكل... وبنكهات مختلفة

ذاق آلاف المحققين في لندن مناسبة رأس السنة تلمحاً قابلاً للأكل في مطعم الدراق، ودخان بنكهة الفراولة، وذلك في إطار عرض ألعاب نارية متعدد الحواس عند منتصف الليل. ومد نحو 50 ألف شخص لسانهم في محاولة لالتقاط الثلج القابل للأكل التي كان مذاقها يتماشى مع ألوان العرض. واجتاحت الأجواء قصاصات الورق الملونة بنكهة الموز والفقاعات بطعم البرتقال والدخان بنكهة الكرز والتفاح على مدى 11 دقيقة. مرافقة لعارض الألعاب النارية الذي أضاء عجلة «لندن أي». وقالت سامنتا التي أتت من بترسبورو في شرق إنكلترا: «إنه أمر رائع، لا يصدق، كان الطعم لذيذاً جداً».

في العام 2035.. سيارات تسير دون سائق!

قالت مؤسسة «أي إتش إس أو توموتيف» الاستشارية في مجال صناعة السيارات في توقعات نشرت يوم الثلاثاء الماضي إن مبيعات المركبات الذاتية القيادة دون تدخل من الإنسان ستتمثل نحو تسعة في المئة من الحجم الإجمالي لمبيعات السيارات عالمياً بعد نحو عقدين. وقال المحلل بالمؤسسة إيجيل بوليوس إن الدراسة انصبت على هذه السيارات التي ستسير «دون أي حاجة للتركيز الذهني من جانب سائقها»، ومثل هذه النوعية من السيارات غير متوافرة للبيع حالياً إلا أن المؤسسة توقعت توأفرها عام 2025 على وجه التقريب.

وتوقعت المؤسسة أن يبلغ حجم المبيعات عالمياً من هذه السيارات عام 2025 نحو 230 ألف سيارة، وهو رقم دون نسبة واحد في المئة من 115 مليون سيارة من المثلوق أن تباع ذاك العام.

في هندوراس.. صلاة رأس السنة 40 ساعة!

ترأس الكاردينال أوسكار أندريس رودريغيز بداية صلاة تمتد لـ 40 ساعة في كاتدرائية عاصمة هندوراس، تيغوثغالبا، في رأس السنة. لدعوة الرب بأن تعم الرفاهية البلاد.

وقال رودريغيز قبيل الصلاة التي بدأت الساعة 05:00 بالتوقيت المحلي (11:00 بتوقيت جرينتش): «نصلي جميعاً لكي يحمي الرب هندوراس وأن يوقف العنف».

ويختلف العنف يومياً نحو 20 قتيلاً في هندوراس، التي تعاني أيضاً من مشاكل أخرى مثل الفقر والبطالة والتمييز. وأكد رودريغيز على أهمية أن يسود «الأمل» المجتمع في العام الجديد وأن يفعل «الجميع حكام ومحكومين ما بوسعهم حتى تتجاوز البلاد الأزمة الاقتصادية والاجتماعية».

جدل حول احتفالية بمرور 120 عاماً على مولد ماو

بالرغم من مرور أكثر من 30 عاماً على رحيل مؤسس جمهورية الصين الشعبية «ماو - سي تونغ» الذي رحل عام 1976، إلا أن اعتزام الاحتفال بمرور 120 عاماً على مولده يتسبب بالنزاع بين المؤيدين والمعارضين للاحتفال بهذا الزعيم الذي دمر الثورة الثقافية في الصين. وبالرغم من اعتراف أنصاره بأنه السبب في الانتعاش الاقتصادي في البلاد مما يجعله يستحق تمثالاً من الذهب وحجر اليشب «الجاو». كما كشف استطلاع للرأي أجراه المسؤولون في جريدة «جولاب - تايمز» اليومية، وأن أكثر من 80% من الذين أجري عليهم الاستفتاء يرون أن إنجازاته تعادل أخطائه، وأنه لا يجب إغفال كل الإنجازات التي قدمت في عهده في تاريخ الصين الآن.

حذرك هذا اليوم

<p>الحمل ٢٧ آذار - ٢٩ نيسان</p> <p>مهنيًا: تكون أكثر قدرة على اتخاذ قرارات مادية مناسبة. تتبادل الآراء مع أشخاص قادرين على نصحك. وقد تتبنى وجهة نظر جديدة عاطفياً: يوم ممتاز. يحالفك الحظ في إشاعة السلام والحرب وتقريب وجهة نظرك صحياً: كن حريصاً على أن تنام الساعات المطلوبة.</p>	<p>الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار</p> <p>مهنيًا: تبدأ السنة مع قدر جديد وخمسة كواكب في منزلك التاسع، ما يعني الكثير مع الفرص والوعود والأسفار والنجاحات عاطفياً: سوء تقادم مع الشريك يظهر لك حقيقته ويكشف أمامك كل الأفتنة، فتبدو الأمور أكثر وضوحاً صحياً: كثرة الضغوط التي تتعرض لها قد تنفجر وتؤدي وضعك الصحي، انتبه.</p>	<p>الجوزاء ٢١ أيار - ٢٧ حزيران</p> <p>تعيشك هذا اليوم ويجعلك مقلداً على الحياة وتتخذ قرارات مناسبة تفرح المحيطين بك عاطفياً: تميل إلى شخص تعرفه يوظف مشاعرك وتعود إلى الماضي وتبحث عن حب قديم صحياً: لكي يكون يومك مريحاً عليك النوم الساعات الضرورية لتستيقظ نشيطاً.</p>	<p>السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: يبدأ الشهر بقر جديد في برج الجدي مع خمسة كواكب أخرى في المكان نفسه، ما يعني ارتياحاً واستقراراً وأكثر انفتاحاً على بعض المؤسسات والأفكار عاطفياً: تحلو لك اللقاءات وتتمنى البقاء إلى جانب الحبيب فترات طويلة لتعبر عن حبك الكبير له.</p>	<p>الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنيًا: يبدأ الشهر بقر جديد في برج الجدي مع خمسة كواكب أخرى في المكان نفسه، ما يعني ارتياحاً واستقراراً وأكثر انفتاحاً على بعض المؤسسات والأفكار عاطفياً: تحلو لك اللقاءات وتتمنى البقاء إلى جانب الحبيب فترات طويلة لتعبر عن حبك الكبير له.</p>	<p>العذراء ٢٣ آب - ٢٣ أيلول</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الجدي يسلط الضوء على قضايا ماضية ويجعلك مريباً أو مرمقاً بين التزامات قديمة وتوجهات مستقبلية عاطفياً: قد تنشأ صراعات مع الشريك، وقد تحرجه بالكلام أو تعاني مشكلة يمر بها كنتك تفهم الوضع.</p>
<p>الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: تبدأ الشهر بقوة وثقة بالنفس فتتاح لك فرص استثنائية لتطوير مشروع خلاق بنأسيد عاطفياً: تناسك الظروف الحالية والتي تشجع على لختيار العقبان وتذللها وإن كانت هذه الأخيرة لن تظهر على الساحة حالياً صحياً: لا تغامر بمستقبلك الصحي على حساب ساعات عمل إضافية لن تغنيك.</p>	<p>العقرب ٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين الثاني</p> <p>مهنيًا: لن تحصدك أجزاء اليوم الأول من السنة للأسف، فالقمر الجديد في منزلك الرابع يلتقي خمسة كواكب أخرى قد تندر ببعض المشاكل عاطفياً: قد يكون التقادم هو مفتاح كل الأمور المستعصية، وهذا يكون لمصلحتك والشريك حتماً صحياً: لا تفرق نفسك في مشاكل سطحية قد تسبب لك في ما بعد أزمة صحية لن يغنى عنها.</p>	<p>القوس ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الثاني</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الجدي يوحى بالإخلاص والاستقرار في علاقاتك المهنية وتكون اللقاءات جيدة عاطفياً: تحتاج إلى من يتوسط بينك وبين الحبيب وتكثر المشاحنات وتستند الموقف والآراء، إنما لوقت قصير جداً صحياً: مراحل استعادة العافية والنشاط قد تكون طويلة بعد الإهمال المتزايد للوضع الصحي.</p>	<p>الجدي ٢٢ كانون الثاني - ٢١ كانون الثاني</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الجدي يتسم بالجدية والاهتمام بالماديات والأشهر الواقعية عاطفياً: اعتبر اليوم مناسباً جداً لدعم العواطف والعلاقات، سعادة وطمانينة وانسجام صحياً: يتناكب قلب دائم يسبب لك أرقاً وانزعاجاً بسبب ضغط العمل المتواصلة.</p>	<p>الدلو ٢٥ كانون الثاني - ١٨ شباط</p> <p>مهنيًا: تبدأ السنة بقر جديد في برجك بالإضافة إلى خمسة كواكب ما قد يجعل هذا اليوم فريداً ويحمل بعض الفرص التي قد تغير ظروفها تعنيك مباشرة عاطفياً: تشناق إلى الحبيب بسبب اشتغاله عنك بأمور صحيها، يتناكب قلب دائم يسبب لك أرقاً وانزعاجاً بسبب ضغط العمل المتواصلة.</p>	<p>الدوت ٢٨ شباط - ٢٥ آذار</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الجدي يفتح السنة الجديدة ويلتقي خمسة كواكب أخرى ليثير في نفسك بعض التزمات قديمة وتوجهات مستقبلية عاطفياً: قد تنشأ صراعات مع الشريك، وقد تحرجه بالكلام أو تعاني مشكلة يمر بها كنتك تفهم الوضع.</p>

رويترز

سحق الرؤوس بالأحذية

نظرا إلى سوء الفهم الشديد هذه الأيام، اجدني مضطرا إلى "ترديد القاسم" والقول بأنني ادين البعث والصدامين وأجد نفسي عدوا للفاهد، كما إنني من المعترفين بالدستور ونتائج الاقتراعات التشريعية، إلى جانب اعتراضات عديدة (آخرها المقال قبل الاخير) اسجلها على الشعارات المتشددة التي اطلقها النائب العلواني من منصة اعتصام الأنبار. وأنا ممن كتبوا عن كل شعار متشدد قيل في الاحتجاجات، وما تركه من ضرر على اي مطلب مشروع طرحه المعتصمون. مع التذكير بما قاله شيعة معتدلو مرارا، من ان جزءا من التشدد الذي لمخاضه في الانبار وغيرها، كان بسبب سياسات الحكومة التي لم تراع كبرياء شرائح واسعة من شعبيها. وأتذكر اننا وشباب شباط ٢٠١١، اصبحنا نشعر بالاستفزاق وتبنيينا خطابا اكثر قسوة، بعد ان ضربتنا "سوات" في ساحة التحرير، ووصفنا فريق حنان الفتاوي باننا مندسون ويعتبون خرجنا لناخذ الحكم من الشيعة في وقت كان ابرز المظاهرين شيعة ينادون بالإصلاحات!

هناك تداول واسع، ولقيدو سريه الضباط، يظهر فيه العلواني المعتقل وهو يتعرض لإهانة كبيرة، ويجلس معتقلا في سيارة الجيش، بينما يخضع لاستفزاز لفظي مهين على يد بعض عناصر الأمن او احد الجنود. العلواني يكسر رأسه، وهناك من يقول له: ألا زلت تعتقد بأننا (الشيعة) اولاد زنى؟ وهو يكفي بهز رأسه نافيا انه قفوه بذلك. فيفكر الشخص عليه السؤال ذاته، ثم ينتهي مقطع الفيديو. والمحنة تكمن في طريقة تداول هذا المقطع على شبكات التواصل الاجتماعي، من قبل انصار الجيش و"انصار المالكي. حيث يتحول مشهد مكافحة الإرهاب، المشروع والضروري، إلى تعبئة طائفية تريد ان تجعل السنن، يشعر بأن المستهدف هم السنة، لا الإرهابيين. وينحو جعلني انا الشيعي الذي أتمنى دولة عادلة تحفظ كرامتي، اشعر بالخوف من المؤسسات الأمنية والقضائية، كما اشعر بالعار لأن هناك من يريد ان يقول، انه يظنني انا الشيعي، ويدافع عن حق في "حكم البلاد" عبر سحق الرؤوس وإذلال الخصوم!

انها لحظة لا ينبغي معها الصمت، إذ تختبر بكل حدة، معيارنا الأخلاقي والسياسي في تدبير الدول. ما معنى الدولة التي يحق للشيعه ان يتولوا حكمها؟ وما معنى الشرعية التي حملنا بها في مشروع الدولة العادلة، التي جاءت لتخفف جراحات الحكم الدكتاتوري؟ وحتى لو وافقت بالمعيار الطائفي، على إذلال متشدد سنن على هذا النحو، فمن سيضمن لي بأنني انا الشيعي لن أتعرض الى هذا الإذلال؟ وماذا كان يمكن ان يحصل لو أتيح لجيشنا بقيادة التي سربت ذلك الفيديو، ان يدخل الى مدن كردستان، وماذا كان سيفعل بخصوم المالكي الأكراد لو وقعوا في يديه؟ وهل انسى ان إذلالا شبيها بهذا، قد حصل مع الشباب في ساحة التحرير (ومعظمهم شيعة مؤمنون بالعلوية السياسية)؟ وهل انسى ان هادي المهدي ورفاقه الذين اعتقلوا عام ٢٠١١، قد تعرضوا لإذلال متشابه، يمكن ان يكرر مع اي عراقي تحت لافتة "سحق رؤوس الأعداء" على إيقاع أنشيد عسكرية مبتذلة تبثها قناة العراقية؟

ستحل بعد ٤ شهور الذكرى الحادية عشرة لسقوط صدام، كدكتاتور نجح كثيرا في إذلال خصومه، وساق الى المشقة زفافه السنة، ثم اعدم الشيعة، وأحرق الأكراد بالكيمياء، وعزفت له الانشيد كمدافع عن بواية العروبة، حتى انتهى مثل جرد مسكين. وبعد سنوات على اعدامه، يأتي فريق السلطة ليشعر عن سحق الرؤوس وإذلالها، وتهديد كل الخصوم بالإبادة، وتجاهل المعيار القانوني، فيما يصق كثيرون، ويصمت أكثر منهم.

ماذا ستقول اليوم لسني يريد إنشاء إقليم ويرفض ان يدخل جيشنا لمدنه، ويطلب بإنشاء جيشه الخاص؟ ليست "سياساتنا" هي التي تقول للسنة ولغيرهم، ان عليهم ان "يقفوا بجدهم" ويستقلوا عن سلطتنا الغاشمة؟ وماذا عنا نحن سكان الإقليم الشيعي الذي تحكمه أنشيد قناة العراقية؟ هل سننتظر ان يتم سحق رؤوسنا ايضا، دفاعا عن "الحكم الشيعي"؟

ان سنة ٢٠١٤ ستكون فرصة لمحاكمة أخلاقية وسياسية خطيرة، وسيكون للصمت، خوفا من الجمهور الانفعالي، ثمن بحجم المستقبل.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
20
صفحة
دينار

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

2 January 2014



بسام فرج

اميركا وانتظار خطبة الجعفري

بماذا يفكر اوباما الآن، هل يشعر سادة البيت الابيض بالنذير؟ وهل يعرفون أنهم أدخلونا في متاهة الطائفية، وكانوا مشاركين وشهودا على الخديعة؟ كنت أظن ان ما حدث يقع خارج إرادة أصحاب البيت الابيض، لكن الواقع يؤكد في كل يوم ان أصحاب القرار الأميركي كانوا بكامل وعيهم وهم يمتكون بعض الساسة من إدارة شؤون البلاد.

أمريكا من حقها ان ترى ان هذا زمان المالكي والنجفي والمطك والسنيدي والكربولي، وان البيت الابيض مع بناء الدولة على طريقة المحاصصة الطائفية، ومن حقها أن يصعب العراق خارج اهتمام حملات أوباما الانتخابية، ومع احترامنا الكامل لأولويات أوباما او منافسه رومني، لكن الحرب التي خاضتها أميركا عام ٢٠٠٣ لم يكن من بين أسبابها ان تتحاذ الى قوى سياسية، تعتقد أن التغيير فرصتها وغنيمتها ولا تريد لأحد ان يناقشها عليه.

قبل أيام سألت احد السياسيين سوألا مباشرا: ما هو تفسيرك لصمت الإدارة الأمريكية عما يحدث الآن؟ هل هو سوء تقدير من أوباما، أم شيء مخطط له يعناية فائقة؟ هذا السياسي الذي أزع انه على اطلاع بدهاليز ما يجري على الارض قال انه يعتقد أن الأمر أشبه بزلازل لم يكن يتوقعه احد من الساسة باستثناء الحلقة الضيقة والغريبة من رئيس مجلس الوزراء، فكرت في إجابته وراجعت تداعيات ما حدث فوجدت أن الأمر اكبر من سوء تقدير لأوباما، أو من اتهامات توجه لهذا السياسي أو ذاك المسؤول، فهما حاول أصحاب المقولات البراقة، ومهما حاول المتكاثرون أن يخفوا من وطأة ما يحدث على الساحة السياسية.

بصراحة شديدة، نحن نعيش على حافة الخطر والحركة التي اشتعلت في الأشهر الأخيرة تمتد وتتوسع لتطول كل شيء، مستقبل البلاد معلق بخيط رفيع لا احد يعرف متى سيتم قطعه، وإذا ما تم قطعه، ما الذي سيحدث؟ هل نعود إلى عصور الدكتاتورية، أم يتم الترويج لمشروع التقسيم الذي لايزال السيد بايدن يحتفظ به في درج مكتبه.

في كل يوم يشعر العراقيون بأنهم يعيشون المرحلة الأضعب والأخطر في تاريخ بلادهم، وهي مرحلة الانقلاب على التغيير الذي حصل بعد عام ٢٠٠٣ حيث توقعات الناس التي عاشت عقودا من الدكتاتورية والتسلط بأنها ستفتح الأبواب والتوافد للمستقبل، حتى اطل السياسيون برؤوسهم، فانفصمت عرى البلاد وتفرق الناس شيعا وأشياء بفضل حكمة وحكمة العديد من الساسة الذين لم يتوقفوا عن تقديم كل ما هو فاشل ومزيف وعشوائي، وإشاعة كل ما يمت إلى القسوة والعنف، ونحن ندخل السنة العاشرة من التغيير بات المشهد أكثر سوداوية وقنامة، سيتهمني البعض بأنني أحاول أن انسج سيناريو من الخيال، ولكن الحقيقة تقول إن السيناريوهات التي يضعها بعض السياسيين، تثبت بالدليل القاطع أننا أمام معالجات درامية استطاع أصحابها ومهارة أن يواروا ملفات مهمة مقابل انشغال الناس بورقة الشرف التي تبرا منها النجفي قبل يومين والتي اتحدى اي مواطن أن يعرف ما الذي تحتويه؟ او بانتظار الاجتماع الحاسم بين ابراهيم الجعفري والسفير الأمريكي الذي سيتحول حتما الى مشهد من مسرحية كوميدية، بعد ان يهز السفير راسه علامة على صعوبة حل الاجلحي والغاز التي قالها خطيب العراق الاوحد.

بعد ٢٠٠٣ تبني العراقيون أسلوب التحول الديمقراطي بطريقة سلمية تحفظ الأمن والهدوء والاستقرار، وتحفظهم من المخاطر والأهوال، لكن الأمور جاءت عكس ما تمنوا ولم تعرف البلاد هدوءا منذ أن بدء الساسة بهتفون الواحد ضد الآخر، العراقيون انحازوا للديمقراطية، واصحاب القرار انحازوا لمصالحهم الشخصية، فخلطوا شعارات مصلحة الوطن باطماعهم السياسية، كنا نسعي جميعا إلى عراق الإخاء والمساواة، ولكن البعض يريد عراقا مكبرا مريضا فاسدا، لا مكان فيه لأي شيء حقيقي، بل السطوة والتفوق لكل مزيف ومزور ومنافق وفاسد.

اليوم حين يحاول البعض تفسير ما حدث بأنه سوء تقدير من أوباما، او غلطة ارتكباها الجمهوريون او الديمقراطيون فذلك إنما دفاع عن وهم لا يزال يعيش في عقول الكثيرين. الخوف كل الخوف والخطورة الحقيقية أن يكون مصير العراق متوقف على خطبة يلقيها ابراهيم الجعفري على مسامع السفير الأمريكي الذي سيلتبط حتما ترجمتها الى السنسكريتية.

بيت المدى يستذكر فؤاد سالم



يقوم بإخراجه المخرج الشاب ملاك عبد علي، وتعد مساهمة الممثل محسن في هذا العمل دليلا على تشجيعه للمواهب الشابة. الفيلم يتناول جانباً من الواقع العراقي بعد عام ٢٠٠٣ بما يتسم به من اضطراب وفوضى، انسحبت على مجمل العلاقات الإنسانية.

الناقد والإكاديمي فراس الشاروط صدر له كتاب جديد في النقد السينمائي حمل عنوان (الواقعية الجديدة وما بعدها في السينما الإيطالية) يتناول فيه اهم الملامح والدلالات في هذا التيار الذي انطلق منتصف الاربعينات، وكان قد صدر له في هذا المجال كتاب (الجنس والوعي .. دراسة في دلالات الجنس بالسينما).

صباح المدى بيت الشعر العراقي ينظم

يوم غد الجمعة في الساعة ١١ صباحا، فاعلته "القصدية في تقويمها البغدادي" احتفاءً بالشاعر عبدالعظيم فنجان، وذلك قرب تمثال المنبني في شارع المنبني ببغداد، عبر قراءات لنماذج من شعره، تعقها شهادات عن الأمانة: عبدالكريم كاظم، زعيم النصار، حسن جوان، و يمكن لجمهور الشاعر اقتناء نسخ من كتبه الصادرة عن دار الجمل لتوزيعها من قبله أثناء الأصبوحة. ومن ثم ينظم البيت مساءً، حوارية مع المحققي به في جلسة خاصة ببغداد.

الفنان الممثل رائد محسن انتهى من تصوير دوره في فيلم (سلايد) الذي

ريموت كونترول

"صاحب السعادة" .. يجمع عادل إمام ومحمود ياسين لأول مرة



انتهت أسرة "يوم للسات" من تصوير جميع المشاهد الداخلية والخارجية المتعلقة ببلاونه وحارة نحاس بمدينة السينما، حيث تم تصوير الغالبية العظمى من مشاهد العمل بهذين الديكورين، وتنتظر نجمة ومنتجة العمل إلهام شاهين، فصل الربيع أو مطلع الصيف لاستكمال تصوير المشاهد المتبقية، والتي تتطلب لوكتيشن عبارة عن "حمام سباحة" تتواجد فيه الشمس بشكل مكثف، ويستغرق تصوير هذه المشاهد ١٠ أيام فقط. وبدأت بالفعل مخرجة العمل كاملة أبو ذكري في مونتاج جميع المشاهد التي انتهت من تصويرها، لحين استكمال باقي أحداث الفيلم مع قدوم فصل الربيع.

غادة عبد الرازق: "حكاية حياة" صعب ..



أكدت النجمة غادة عبد الرازق أن عام ٢٠١٣ كان ناجحاً بالنسبة لها على المستوى الفني، حيث شهد مسلسلها الذي عرض في رمضان "حكاية حياة" والذي نجح بشكل كبير، مشيرة إلى أنها تعرضت خلال هذا العام أيضا للعديد من الإيذاءات النفسية، وعن مسلسلها الأخير . حكاية حياة- قالت الفنانة إنه كان صعبا لأنه يناقش المرض النفسي، ولكنها اختارته بالرغم من ذلك، موضحة أن الأمراض النفسية لها الكثير من السلبيات التي قد تؤدي في نهاية المطاف إلى الانتحار، وأن المجتمع المصري فيه حالات نفسية كثيرة. وكشفت الفنانة عن إصابتها بالانتحار وعمرها ٣٢ سنة، وكانت ستفكر بسبب ظروف صعبة، ولولا أنها مؤمنة بالله عن وجل لكنت انتحرت بالفعل.

توقعات بترشيح ميريل ستريب للأوسكار



تدور توقعات حول النجمة العالمية ميريل ستريب تفيد بترشيحها مرة أخرى لنيل جائزة الأوسكار عن دورها بفيلم "August: Osage County"، وتشاركها ببطلته جوليا روبرتس . وتدور أحداث الفيلم في شهر أغسطس في مقاطعة أواساج، حيث يُخيل للبعض بأنه شهر عادي مثل أي شهر آخر، ولكن الأمر ليس كذلك بالنسبة لعائلة ويستون، حيث إن بيغري ويستون شاعر ومعاقر للخمر، وتتأزم الأمور عندما تصاب فايولوت (ميريل ستريب) زوجته بالسرطان وتدمن العقاقير المخدرة. فيقرر بيغري تعيين خادمة من أجل الاهتمام بفايولوت، وكون الخادمة من أصل هندي فإنها لا تسلم من لسان فايولوت السليط وتعليقاتها المليئة بالعنصرية. وتتفاقم الأمور لأبعد حد عندما يخفي بيغري عن الأناظر فجأة، وسعيا وراء كشف حقيقة اختفاء بيغري تحضر بنات فايولوت الثلاث. فتكشف الأحداث عن جوانب عديدة لهذه العائلة والمشاكل التي تواجه بنات بيغري وفايولوت. وتعد ميريل ستريب الممثلة الأكثر ترشيحا في تاريخ جوائز الأوسكار حيث تم ترشيحها ١٧مرة لنيل الجائزة.

اختتام أعمال مشروع "المرأة من اجل تشريع منصف"

اختتمت الأسبوع الماضي جلسات مشروع (المرأة من اجل تشريع منصف) الذي نظمه مجلس صافية السهيل الثقافي بالتعاون مع المعهد العراقي..وناقش المشروع مقترحات قوانين لتعديل قانون الأحوال الشخصية والرعاية الاجتماعية، خاصة فيما يتعلق بالأمور التي تخص أوضاع المرأة ودورها في

هل يحتفظن بجمالهن خلال ٢٠١٤؟



- برزت كارا ديليشين بوجهها الجميل في العروض والفعاليات التي شهدها الهيا ستريب وبرزت أيضاً بفضل عادات التسوق الخاصة بها لمستحضرات التجميل في ٢٠١٣. ريهانا التي نجحت بفضل اطلاقها تشكيلتها التي لطالما طال انتظارها لعلامة MAC لمستحضرات التجميل هذا العام، وهو ما عزز دورها باعتبارها أيقونة للجمال. - سكارليت جوهنسون التي استمنتعت بالفعل بعام مميز ورائع في مختلف المناسبات التي حضرتها.

دقيقة وعلترة أسئلة...

حميد منصور: أفكر في اعتزال الفن

في لقاء سريع لا يتعدى دقيقة واحدة نجريه مع أسماء لامعة في مجال الأدب والفن والسياسة والرياضة، ارتأينا أن تكون الأسئلة فيه قصيرة ومبتكرة وتحمل معلومة ومنتحة. لقاءنا اليوم مع المطرب الكبير حميد منصور الذي تناولنا في الحديث معه مواضيع عن الفن في سياق الحوار التالي.

بغداد / غفران حداد

«آخر أخبار الفنانة؟
سجلت شريطاً غنائياً يضم تسع أغان يحمل عنوان (الزلع الصعب).
«ماذا تقرأ حالياً؟
الأخبار في الصحف العراقية.
«في الروايات والقصص التي قرأتها هل وجدت شخصية تشبهك؟
انا مبتعد عن قراءة الكتب بسبب مشاغل الدنيا.
«من هو الشخص الذي تأثرت به؟
الفنان ياس خضر والفنان سعدون جابر.
«في عصر الإنترنت.. هل هناك مكان للكتاب في بيتك؟
توجد مكتبة في بيتي لكني لا أقرأ.
«مع أم ضد إلغاء وزارة الثقافة؟
ضد إلغاء وزارة الثقافة.
«أغنية ترتبط بذكريات معها؟
أغنية "سلامات" و "يم داركم".
«آخر مرة شاهدت فيها فيلماً سينمائياً؟
كان ذلك في الثمانينات من القرن الماضي.
«أذكر كان فيلم كابوي.
«آخر مرة استمتع فيها إلى الإذاعة؟
قبل دقائق من اتصالك بي وكل يوم أستمتع للإذاعة خاصة من خلال راديو السيارة.
«آخر قرارا فكرت في اتخاذه؟
أن اعتزل الفن ولا يزال هذا القرار يراودني.