



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
سنة

الآن

في المكتبات
العدد الجديد من مجلة
حوار سبورت



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3019) السنة الحادية عشرة - السبت (1) آذار 2014

آية الله النجفي يؤكد أن المرجعية الدينية سترشد الناس "لانتخاب الصالحين"

السيستاني يطالب بإجراءات خاصة لضمان مشاركة الأنبار في الاقتراع العام

□ بغداد / المدى

تشهد منذ شهرين عمليات عسكرية مثيرة للجدل، يأتي هذا في وقت، شهد فيه المرجع الديني بشير النجفي على ضرورة إيجاد "رجال دولة يوجدون مخرجاً للعراق" بدلاً من رجال أزمات يعتاشون عليها. وفيما أكد ان للمواطن الحرية في الاختيار، حذر من الذهاب باتجاه تأسيس قوة الطرف الواحد والسيطرة على مفاصل الدولة.

وأعلن امس، عن زيارة قام بها وفد رفيع من مفوضية الانتخابات، الى المرجع الأعلى على السيستاني لاطلاعه على آخر التحضيرات الجارية للانتخابات المقررة في 30 نيسان المقبل.

وعقب لقاء الوفد بالمرجع السيستاني، قال مقداد الشريفي، رئيس الإدارة الانتخابية خلال مؤتمر صحفي في النجف حضرته "المدى برس"، "أطلعنا المرجعية الدينية، على آلية توزيع البطاقات والوضع الانتخابي في الأنبار"، مبيناً أن "المرجعية أكدت على إجراء الانتخابات في موعدها المحدد وطلبت منا إعطاء مرونة في إجراءاتها لضمان مشاركة أكبر عدد من المواطنين في الانتخابات".

وأضاف الشريفي أن "المرجعية طلبت منا إعطاء بعض الإجراءات الخاصة للأنبار وضمان

تصويت سكانها في يوم الاقتراع العام"، متابعا "كما أوصتنا بالعمل بمهنية والوقوف من جميع الكتل السياسية على مسافة واحدة".

وبين رئيس الإدارة الانتخابية بالقول "كانت توجد تخوفات لدى المرجعية بخصوص توزيع البطاقة الإلكترونية ونحن شرحنا الأليات المتبعة لاعتماد البطاقة وضمان حصول الناخب على بطاقته الشخصية"، مشيراً الى "توزيع 60% من البطاقات لغاية اليوم في الفرات الأوسط و 40% في الجنوب ويوم غد سنباشر بتوزيعها في محافظة الأنبار".

■ التفاصيل صفحة ٣

النجفي: عملية الشورة جنبت الناحية مأساة الطلوجة ويمكن اعتمادها بسهولة في مدن عراقية أخرى

أطباء كربلاء يهددون بالهجرة رغم تعهد شيخ العشائر بحمايتهم

مدن الفرات الأوسط والجنوب تتفق على ربطها بسكة حديد وطرق حولية

ص ٤

ص ٧

ص ٨

الألوسي: لا فائدة من انتخابات بلا قيم انتخابية.. وبوجود "حاكم مطلق"

مخاوف من استمرار استبعاد المرشحين حتى تنظيم الاقتراع في نيسان

□ بغداد/المدى

وعضو مفوضية سابق عن خشية من ان يكون ملف الاستبعادات مرجح للاستمرار حتى يوم الاقتراع، مطالباً بإنهاء الاستبعادات قبل ٤٥ يوماً من الاقتراع اذا ما اردنا انتخابات تحتفظ بالحد الأدنى من النزاهة والمقبولية.

وقال رئيس حزب "الأمة العراقية" النائب السابق مثال الألوسي في حديث مع "المدى" امس أن "قصة استبعاد

من الانتخابات البرلمانية هي جزء من مشروع إفشال الديمقراطية لان الحكومة تريد إسكات الجميع"، مبيناً أن الحكومة لا تستطيع الوصول إلى النتائج التي تريدها "إلا عن طريق التزوير وردع المعارضين وإسكاتهم وتهديدهم".

وهاجم التحالف المدني الديمقراطي، امس الجمعة قرار مفوضية الانتخابات استبعاد مرشحها رئيس

حزب الأمة العراقية، مثال الألوسي من الترشيح للانتخابات البرلمانية المقبلة، وعد "تجريم" حرية التعبير "مصادرة لمرتكزات الديمقراطية"، وفيما دعا الشعب العراقي إلى الاحتجاج السلمي، أكد عدم القبول بنتائج الديمقراطية "تصادر الحرية".

وقال التحالف في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "المناصب

والمسؤوليات تعتبر وظائف عامة في عرف الدولة، ومن يتولاها عليه أن يتحمل النقد، وعلى المسؤولين في الدولة بكافة مستوياتهم تحمل النقد طالما أنهم يشغلون تلك الوظائف المخصصة لخدمة الشعب، لذا لا يمكن قبول أن النقد لأي مسؤول يعرض المواطنين للحرمان من حقوقهم المدنية والسياسية".

■ التفاصيل صفحة ٣

اجتثاث من نمط جديد على إيقاعات "دولة القانون"!

فخري كريم

يبدو ان ما يحدث اليوم، ونحن على أعتاب إجراء الانتخابات التشريعية، يتجاوز ما كان متوقعا من التزوير، وإفساد الحياة السياسية، بوسائل الفتنة المستحدثة، وإثارة الحروب وعمليات الاقتتال في المحافظات، وجعلها في وضع لا يتيسر معه إجراء الانتخابات، لأسباب أمنية. فالتدابير الأخيرة التي أقدمت عليها المفوضية العليا، باجتثاث واستبعاد العديد من الشخصيات المرشحة، تنذر بتصعيد من شأنه إفراغ العملية الانتخابية من محتواها، وجعلها حكرا على انصار السلطان ومريدي المختار بأمره والموالين له.

ان المشترك الذي يحدد هوية المحرومين من الترشيح، مع تعدد انتماءاتهم السياسية وكتلهم الانتخابية، هو انتقادهم ومعارضتهم ورفضهم للسياسة المغامرة وما ارتبط بها من تدابير مخلة، والنهج الذي اخطه السيد نوري المالكي، وتنديدهم بمحاولات تطويع الدستور والقوانين والسلطات الثلاث لإرادته ورغبته بالانفراد المطلق بإدارة الدولة، وتهميش جميع الراضين لتجديد ولايته للمرة الثالثة.

لقد باتت الدولة الفاشلة، بأعطالها الكثيرة، مشلولة، ومركونة في مكاتب رئيس مجلس الوزراء، بعد ان فقدت ما تنطوي عليه من معان سيادية، وفقدت صلاحيتها، خصوصا بعد ان تمت عمليات إفراغ سلطاتها الثلاث من أية إرادة للفعل خارج "إرادة فله" الفردية المطلقة المنافية للدستور والقانون، مستغلاً أسوأ استغلال مرض رئيس الجمهورية وتعطل أليات ممارسة صلاحياته التي يمكنها فرملة ما قام ويقوم به، منذ الغياب الإضراري المؤسف للرئيس، وبضمنها إكمانية سحب الثقة منه استناداً الى الدستور.

إن التناقضات الصارخة بين مواقف وإجراءاته غير الدستورية، لم تعد موضع نقاش ومساءلة، بعد ان تم له الحجر على أي رأي مخالف، وفي غياب دور مسؤول فاعل لأطراف التحالف الوطني الشعبي، وإحاطة قادة وكوادر الدعوة بكل أسباب القلق والحذر من الوقوف ضد ما يتخذ من سياسات منافية للتوافق الوطني...

■ المقال كاملاً ص ٣

المسلحون يعتبرون "جزيرتها" محطة استراحة

جرف الصخر.. اسمها كفيل بطرد المقاولين.. وحظر تجوالها يبدأ عند الرابعة عصراً

□ بغداد/المدى

يقول مسؤولون في محافظة بابل ان تدفق المسلحين الى ناحية جرف الصخر هو ابرز مأساة تعرضت لها هذه الناحية حتى صُنفت ضمن المناطق الساخنة أمنياً في البلاد، وهي تقع على مسافة ٦٠ كم الى الغرب من بغداد، فيما لفتوا الى ان اتساع حجم الناحية، ٥٠ كيلومتراً مربعاً، واتصالها بالأنبار، حال

دون السيطرة عليها، وتوسعي السلطة المحلية في الناحية التابعة الى قضاء المسيب، الى "توسيع حجم الخدمات"، لكنها تقول ان "المسلحين يخيفون المقاولين، الذين يهربون من تنفيذ المشاريع"، بينما يهدد قادة الأمن المكلفون بحماية المنطقة، "بهدم كل منزل، تنفجر امامه عبوة ناسفة"، بحسب ما جاء في لقاء جمعهم مع شيوخ عشائر الناحية، والحكومة المحلية في بابل. وكان المجتمعون

نواب: العمليات في الأنبار ترقيعية.. والحكومة زجت

الجيش بحرب استنزاف

□ بغداد / المدى برس

القوات الأمنية وزجها في "حرب مدن غير صحيحة"، في حين اتهموا السياسيين بـ"خداع الشعب وسرقة أمواله" ورفض إعطاء المحافظات الصلاحيات اللازمة أو تطبيق الفدرالية. وقال النائب السابق وائل عبد اللطيف، في حديث إلى

(المدى برس)، إن "المعارك مع الإرهابيين تحولت من منطقة لأخرى حتى وصلت الى حدود محافظة بابل، وربما تحولت إلى صلاح الدين ونيوى وديالى ما يؤثر على استقرار العراق"، مشيراً إلى أن "أوضاع البلاد لم تستقر منذ سنة ٢٠٠٤ وإن

واجتمع امس محافظو ورؤساء مجالس وممثلون عن ٨ محافظات لاستكمال النقاشات التي جرت بين المحافظات خلال مؤتمري البصرة ونيوى اللذين انعقدوا مؤخراً، حول صلاحيات المحافظات الجديدة، وتفعيل البترودولار، واكد المجتمعون على اهمية انفاك المحافظات عن الوزارات في عملية تنفيذ المشاريع الخدمية.

واجتمع امس محافظو ورؤساء مجالس وممثلون عن ٨ محافظات لاستكمال النقاشات التي جرت بين المحافظات خلال مؤتمري البصرة ونيوى اللذين انعقدوا مؤخراً، حول صلاحيات المحافظات الجديدة، وتفعيل البترودولار، واكد المجتمعون على اهمية انفاك المحافظات عن الوزارات في عملية تنفيذ المشاريع الخدمية.

■ التفاصيل صفحة ٢

□ بغداد/المدى

مؤتمر للمحافظات

يشكل لجانا

لنقل صلاحيات ٧

وزارات

خلص اجتماع ضم ٨ محافظات هو الثالث من نوعه، في بغداد امس، الى تكثيف الجهود لسحب الطعن المقدم من الحكومة الى المحكمة الاتحادية بشأن قانون المحافظات، والإصرار على منح أموال البترودولار مباشرة الى المحافظات، وتشكيل لجان داخل المحافظات لنقل صلاحيات ٧ وزارات اتحادية.

داعش تفرض الجزية على مسيحيي سوريا

□ دمشق/ العربية نت

مع هذا التقرير، ففيها أيضاً تواقع متهورة لمن وقعوا عليه من مسيحيي الرقة، كما ومن "داعش" التي ذكرت أنه تم طمس أسماء الموقعين على "العقد" بطلب منهم وموافقة ممثل عن "داعش" على ذلك. وقد بدأ العهد بالبسملة، ثم: "ويعد... فقد راجع عددٌ من نصارى ولاية الرقة إمارة الدولة الإسلامية بعد إعلان الدولة تحكيم الشريعة الإسلامية في هذه الولاية التي مكن الله فيها لعباده الموحدين بصورة كاملة ولله الحمد، وقد عُرض على النصارى أن يختاروا

أحد ثلاثة أمور: الأول: الدخول في دين الإسلام والبراءة مما كانوا فيه من الشرك. الثاني: إن هم اختاروا البقاء على دينهم فيدفعون الجزية ويخضعون لحكم الشريعة الإسلامية في الولاية. الثالث: إن هم أبوا فهم محاربون وليس بينهم وبين الدولة الإسلامية إلا السيف. فطلب ممثلو النصارى مراجعة من يمثلونهم قبل الاختيار، ثم عقد اجتماع موسع بين الطرفين في العشرين من شهر ربيع الآخر من

نشرت الدولة الإسلامية في العراق والشام، أو ما بات يعرف بتنظيم "داعش"، في موقعها الإلكتروني أول صورة لأول عهد نمة بينها وبين نصارى الرقة" في سوريا، مرفقة مع الصورة النص الكامل للعهد الذي الذي انتشر خبره بمعظم اللغات الحية في العالم.

ويمكن الاطلاع على نص العهد الذي في الصورة التي نشرها موقع "العربية.نت"

العام ١٤٣٥ للهجرة (الأربعاء قبل الماضي)، حضره ممثل عن إمارة الدولة الإسلامية في العراق والشام، ومن جانب النصارى ما يقرب من عشرين ممن يمثلون النصارى في ولاية الرقة، وكان الذي اختاروه أن يدفعوا الجزية للدولة الإسلامية بعد أن عرضت عليهم الأحكام التفصيلية المترتبة على عقد الذمة، فوافقوا عليها، وهذه صورة لعقد الذمة بين نصارى الرقة والدولة الإسلامية في العراق والشام

■ التفاصيل ص ١٤

اليوم

في المكتبات
العدد الجديد من مجلة

كارول
لا يروهن من اعزب



اجتثاث من نمط جديد على إيقاعات "دولة القانون"!



يبدو أن ما يحدث اليوم، ونحن على أعتاب إجراء الانتخابات التشريعية، يتجاوز ما كان متوقفاً من التزوير، وإفساد الحياة السياسية، يوسائل الفتنة المستحدثة، وإثارة الحروب وعمليات الاقتتال في المحافظات، وجعلها في وضع لا يتيسر معها إجراء الانتخابات، لأسباب أمنية.



■ فخري كريم

فالتدابير الأخيرة التي أقدمت عليها المفوضية العليا، باجتثاث واستبعاد العديد من الشخصيات المرشحة، تنذر بتصعيد من شأنه إفراغ العملية الانتخابية من محتواها، وجعلها حكراً على انصار السلطان ومريدي المختار بأمره والموالين له.

ان المشترك الذي يحدد هوية المحرومين من الترشيح، مع تعدد انتمااتهم السياسية وكتلهم الانتخابية، هو انتقادهم ومعارضتهم ورفضهم للسياسة المغامرة وما ارتبط بها من تدابير مخلة، والنهج الذي اختطه السيد نوري المالكي، وتنديدهم بمحاولات تطويع الدستور والقوانين والسلطات الثلاث لإرادته ورغبته بالانفراد المطلق بإدارة الدولة، وتهميش جميع الرافضين لتجديد ولايته للمرة الثالثة.

لقد باتت الدولة الفاشلة، بأعطالها الكثيرة، مشلولة، ومركونة في مكانت رئيس مجلس الوزراء، بعد ان فقدت ما تنطوي عليه من معان سيادية، وفقدت صلاحيتها، خصوصاً بعد ان تمت عمليات إفراغ سلطاتها الثلاث من أية إرادة للفعل خارج "إرادة فعله" الفردية المطلقة المخافية للدستور والقانون، مستغلاً أسوأ استغلال مرض رئيس الجمهورية وتعطل آليات ممارسة صلاحياته التي يمكنها فرملة ما قام ويقوم به، منذ الغياب الاضطراري المؤسف للرئيس، وبضمونها إمكانية سحب الثقة منه استناداً إلى الدستور. إن التناقضات الصارخة بين مواقفه وإجراءاته غير الدستورية، لم تعد

موضع نقاش ومساءلة، بعد ان تم له الحجر على أي رأي مخالف، وفي غياب دور مسؤول فاعل لأطراف التحالف الوطني الشيعي، وإحاطة قادة وكوادر الدعوة بكل أسباب القلق والصدور من الوقوف ضد ما يتخذ من سياسات منافية للتوافق الوطني، وأسس الديمقراطية الهشة، ومصالح الحزب ذاته، الذي أصبح هو موضع المساءلة عن كل ذلك، إذ أصبح بإرادته



ان المشترك الذي يحدد هوية المحرومين من الترشيح، مع تعدد انتمااتهم السياسية وكتلهم الانتخابية، هو انتقادهم ومعارضتهم ورفضهم للسياسة المغامرة وما ارتبط بها من تدابير مخلة



او خارجها، الحزب الحاكم، تحت مظلة زعيمه. ومن المفارقات المثيرة للسخرية، والتناقض الصارخ، ما يجري من اجتثاث واستبعاد عن الانتخابات تحت مسميات واهية، في ذات الوقت الذي يشهده انتقاله من تجييش القوات المسلحة لغض اعتصام الأنبار والفلوجة، ووضع البلاد على شفا حرب أهلية وفتنة طائفية، الى أفعال وأقوال وإجراءات أظهرت ما جرى، كما لو ان شيئاً لم يكن، او انه من فعل كائنات هببت من الأكوان الأخرى، وأعنت الإجراءات التي وعد المالكي بموجها، بإعادة الاعتبار للبعثيين في الخارج، دون استثناء، وترقية الضباط، لأغراض التقاعد، وهم ممن شملهم خلال السنوات الماضية برفض إعادتهم الى الخدمة، او منحهم الرواتب التقاعدية.

انه لا يتردد عن فعل كل ما هو متناقض، متنافر، متعارض مع الدستور، والسوية الطبيعية، وينتقل من فعل إلى تقيضه، ومن تصريح الى ضده، ومن رفض وإبعاد لشخص وإتهامه بكل ما يضعه في السجن وربما الإعدام، الى استيثاره، وتبادل مشاعر المحبة معه، واليكم المثل الصارخ المتمثل في "قائد المقاومة ضد العراقيين، ومدرب القتل في قناته التلفزيونية على التفخيخ وصناعة وزرع الموت" المعروف بكل مبادئه السياسية وغيرها، للغاصي والداني.

ان الدول الأقل فشلاً من دولتنا، والأكثر كرمًا مع مواطنيها، تتجنب اتخاذ

ان الدول الأقل فشلاً من دولتنا، والأكثر كرمًا مع مواطنيها، تتجنب اتخاذ أي تدبير مخمل عشية أية انتخابات شبه مزورة، وتسعى لتجاوز ما يربك العملية الاقتراعية الشكلية



اذا لم تجر مواجهته، وتعطيل فعله، من شأنه ان يجعل من الانتخابات، مجرد وعاء بلا إرادة ولا روح ولا تعبير عن سياقات الديمقراطية، ولو بحدودها الدنيا المتواضعة. الغريب والمثير والمحزن، ان اطراف التحالف الشيعي، سواء في المجلس الأعلى الإسلامي، او التيار الصدري، وحتى الكتل الصغيرة، والشخصيات الفردية، هي المقصودة برسالة اجتثاث المفوضية العليا للانتخابات، ومع ذلك فإنها تتعامل باستحياء وتردد معه، وكأنه أمر واقع قابل للتراجع بصمت... ألا يكفي الصمت والتستر؟ ألم يحن الوقت لقلب الطاولة على المختار ومواجهته بكل افعاله غير المشروعة، والبعد من حيث فعلت المفوضية، وكشف المستور عنه يطلب اجتثاث البعثيين المتلفعين بعباءة السلطان، الموزعين في كل أجهزة الدولة والحكومة، وعلى رأس القوات المسلحة وأخطر الأجهزة الامنية؟ هل من جسور، يميظ اللثام، ويقلب اول طاولة في وجه الفساد والتكبر، دون مزايا او وجه حق...!

آية الله النجفي يؤكد أن المرجعية الدينية سترشد الناس "لانتخاب الصالحين"

السيستاني يطالب بإجراءات خاصة لضمان مشاركة الأنبار في الاقتراع العام

□ بغداد / المدى

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، امس الجمعة، أن المرجع الديني علي السيستاني شدد على إجراء الانتخابات في موعدها المحدد وإعطاء مرونة في إجراءات المفوضية لضمان مشاركة أكبر عدد من المواطنين.

وبيّن أنه دعا خلال لقائه بالمفوضين، إلى "بعض الإجراءات الخاصة لضمان تصويت أهالي الأنبار" في الانتخابات، فيما أكدت أنها "ستباشر يوم غد بتوزيع البطاقة الإلكترونية" في المحافظة التي تشهد منذ شهرين عمليات عسكرية ممتدة للجدل.

يأتي هذا في وقت، شدد فيه المرجع الديني بشير النجفي على ضرورة إيجاد "رجال دولة يوجدون مرجحاً للعراق" بدلاً من رجال أزمات يعناتشون عليها، وفيما أكد أن للمواطن الحرية في الاختيار، حذر من الذهاب باتجاه تأسيس قوة الطرف الواحد والسيطرة على مفاصل الدولة.

وأعلن امس، عن زيارة قام بها وفد رفيع من مفوضية الانتخابات، الى المرجع الأعلى علي السيستاني لاطلاعه على آخر التحضيرات الجارية للانتخابات المقررة في ٣٠ نيسان المقبل.

وعقب لقاء الوفد بالمرجع السيستاني، قال مقداد الشريفي، رئيس الإدارة الانتخابية خلال مؤتمر صحفي في النجف حضرته "الدى برس"، "أطلعنا المرجعية الدينية، على آلية توزيع البطاقات والوضع الانتخابي في الأنبار"، مبيناً أن "المرجعية أكدت على إجراء الانتخابات في موعدها المحدد وطلبت منا إعطاء مرونة في إجراءاتها لضمان مشاركة أكبر عدد من المواطنين في الانتخابات".

وأضاف الشريفي أن "المرجعية طلبت منا إعطاء بعض الإجراءات الخاصة للأنبار وضمان تصويت سكانها في يوم الاقتراع العام"، متابعاً "كما أوصتنا بالعمل بمهنية والوقوف من جميع الكتل السياسية على مسافة واحدة".

وبين رئيس الإدارة الانتخابية بالقول "كانت توجد تخوفات لدى المرجعية بخصوص توزيع البطاقة الإلكترونية ونحن شرحنا الآليات المتبعة لاعتماد البطاقة وضمان حصول الناخب على بطاقته الشخصية"، مشيراً إلى "توزيع ٦٠٪ من البطاقات لغاية اليوم في الفرات الأوسط و ٤٠٪ في الجنوب ويوم غد سنباشر بتوزيعها في محافظة الأنبار".

وكشف الشريفي عن "اتخاذ المفوضية لإجراءات جديدة تتمثل بإضافة ساعة كاملة لتوقيت التصويت في يوم الاقتراع العام"، لافتاً إلى ورود شكوى تخص المخالفات من قبل المرشحين والكتل السياسية لنظام الحملات الانتخابية من تعليق صور وبوسترات، موضحاً "دعوانهم الى رفعها من الساحات الشوارع كونها تتنافا

الآلوسي: لا فائدة من انتخابات بلا قيم انتخابية.. وبوجود "حاكم مطلق" مخاوف من استمرار المرشحين حتى تنظيم الاقتراع في نيسان

قال السياسي المستبعد عن الانتخابات مثال الآلوسي ان قصة استبعاده من الانتخابات "خطة مدروسة ضمن مشروع لإفشال الديمقراطية وإسكات المعارضة"، لافتاً الى انه "لا خير في اقتراع يفتقد القيم الانتخابية"، فيما اعرب بخبير في شؤون الانتخابات وعضو مفوضية سابق عن خشيتيه من ان يكون ملف الاستبعادات مرشح للاستمرار حتى يوم الاقتراع، مطالباً بإنهاء الاستبعادات قبل 45 يوماً من الاقتراع اذا ما اردنا انتخابات تحتفظ بالحد الأدنى من النزاهة والمقبولية.



□ بغداد/محمد صباح

وفي خبر مفاجئ الاربعاء، أعلنت مرجحاً للعراق لا رجال أزمات يعناتشون عليها". وأضاف النجفي أن "المواطن له حرية الاختيار لمن يجده مناسباً، ويضع لنفسه المقاييس المنطقية وهو يحدد اختياره فهل هو راض عن الخدمات والأمن والوضع الاقتصادي، ومن خلال ذلك يحدد اختياره"، محذراً من "الذهاب باتجاه الدكتاتورية وتأسيس قوة الطرف الواحد والسيطرة على مفاصل الدولة وتسخيرها لمصلحة جهة واحدة".

وشدد النجفي على "مطالبة الشعب والمؤسسات في أن تمارس دورها الحقيقي"، مستنابلاً "عن الإخفاق لمدة ٨ سنوات مع تبدل الوجوه والوزراء وبقاء الإدارة لمجلس الوزراء ثابتة، فهذا يعطي المؤشر لأسباب بقاء الوضع على ما هو عليه".

تصفية سياسية لأسماء ابرز قبل الاقتراع، والأوساط السياسية تخشى مفاجآت كبيرة، لان المالكي لم يعد يتورع أبداً وهو خائف من تراجعه في الانتخابات".

واعتبر نواب وخبراء، استبعاد عدد من المرشحين عن المشاركة في الانتخابات المقبلة بأنه "تصفية سياسية" ضد الأصوات التي فضحت الفساد وتتصدى لكشف انتهاكات حقوق الإنسان، وقالوا إن قرارات المفوضية تهدف إلى "إنهاء المعارضة السياسية" في العراق، ومنع أي شخص من توجيه النقد لأداء السلطة التنفيذية.

ووصف رئيس حزب الأمة الانتخابات المقبلة "بأخطر عملية اقتراع لأنها الأولى من نوعها التي تجري بعد خروج القوات

الامريكية من البلاد"، معتبراً في الوقت ذاته بأنها "ستكون مفصلية لان بقاء المالكي لدورة ثالثة هو تعزيز للشعوذة والفساد والإرهاب والغاء لدولة المؤسسات والفصل بين السلطات، وبالتالي إنهاء للعملية السياسية برمتها".

وأوضح أن "الانتخابات وملف الاستبعادات هي جزء من آليات تتبعها الحكومة لإسكات الإعلاميين والصحافيين والنواب والقضاة وان مادة (٤) إرهاب جاهزة وموقعة تجاه المواطنين"، مشدداً على أن هذه السياسة هي "جزء من سياسة السيطرة على الدولة".

وزاد "أنا شخصياً اتهم المالكي بالسرقة والقتل والعدو والخيانة العظمى للدستور والقانون والبرلمان، وهو يقوم بأفعاله من خلال ما فيها شمولية بزعامته، متوقفاً استمرار مسلسل الاستبعاد من الانتخابات قبل موعد الاقتراع المقرر اجراءه نهاية نيسان المقبل"، وأضاف "لا فائدة من انتخابات لا تحمل قيماً انتخابية وفي ظل وجود حاكم يقول "أنا ربكم الاعلى".

الى ذلك قال الخبير في شؤون الانتخابات وعضو المفوضية السابق، عادل اللامي لـ "الدى برس"، أن على المفوضية ان تنتهي ملف استبعاد المرشحين الخاضعين لأحكام او نهم قضائية قبل بدء الحملة الانتخابية التي من المرجح انطلاقها قبل ٤٥ يوماً من يوم الاقتراع وهو نفس يوم المصادقة على المرشحين، مشدداً على ضرورة حسم هذا الملف قبل منتصف الشهر المقبل اذا ما اردنا انتخابات تحتفظ بالحد الأدنى من النزاهة.

وتابع اللامي أنه "في حالة استحداث أمور أخرى أثناء الحملة الانتخابية منها تخلف شرط من شروط الترشيح على أي مرشح، يحق للمفوضية إبعاد هذا المرشح في أية لحظة حتى بعد المصادقة على المرشحين، وسيبقى مكانه فراغاً ولا يمكن تعويضه"، مؤكداً أن هذا الاجراء يستند على قانون الانتخابات وتقديرات المفوضية من خلال صلاحياتها".

وتشير المادة (٦) من أنظمة المفوضية العليا للانتخابات في باب الشكوى والطعون على أن للمجلس فرض اجراءات عقابية عند حدوث أي خرق للعملية الانتخابية او عند مخالفة أنظمة وتعليمات المفوضية وتكون الانتقالات والكيانات السياسية مسؤولة عن أية خروقات ترتكب من قبل أعضائها أو مرشحيها أو وكلائها او مؤازريها. وللمجلس فرض الاجراءات العقابية التالية عند حدوث مخالفة معينة : إلغاء المصادقة على الائتلاف او الكيان المرشح، الغاء المصادقة على اعتماد وكيل كيان سياسي، الغاء نتائج مرشح معين او كيان سياسي معين او حرمانه من الترشيح في الانتخابات المقبلة لدورة او دورتين.

محافظة الديوانية تلزم الموظفين إبرازها كشرط لتسلم رواتبهم

مجلس الوزراء يعد "بطاقة الناخب" وثيقة رسمية ويحذر من "بيعها أو التنازل عنها"

عَدَّ مجلس الوزراء، بطاقة الناخب الإلكترونية "وثيقة رسمية"، معتمدة لدى مؤسسات الدولة، وحذر من أن "إعطاءها أو بيعها أو التنازل عنها"، يعد تصرفاً يحاسب عليه القانون، فيما لفت إلى أن هذا الإجراء يهدف إلى سلامة الانتخابات من "التلاعب أو شراء الأصوات".

الإدارة

ربط المشاركة بالانتخابات بموضوع الرواتب والبطاقة التموينية، عادة أن إدارة المحافظة تسرع باتخاذ القرار من دون استشارة مجلس المحافظة، الذي يعد الجهة المخولة والوحيدة بتسريع القرارات ورقابة الأداء الحكومي في المحافظة. واستغربت عظيم، من "عدم استخدام وسائل ترغيب أخرى ودعوة نشطاء ومنظمات المجتمع المدني، لحث الناخب على الذهاب لتسلم بطاقته الإلكترونية للمشاركة في الانتخابات طواعية من دون أي تلويح بالتهديد"، وتابعت "سأعرض للقرار في الاجتماع المقبل لمجلس المحافظة، كونه أصبح قضية رأي عام، لأن ربط رواتب الموظفين والبطاقة التموينية باستحصال بطاقة الناخب غير جائز دستورياً وقانونياً واجتماعياً".

وشددت عضوة مجلس محافظة الديوانية، على أن "الذهاب إلى الانتخابات من عدمه حرية شخصية، ولا يوجد أي نص دستوري أو قانوني يجبر إرغام المواطن على المشاركة فيها منذ تأسيس الدولة العراقية"، معتبرة أن "الربط بين الرواتب وبطاقة الناخب مخالفة قانونية، على إدارة المحافظة إعادة النظر بقرارها الذي شرعته ونفذته دون أن تعلم به مجلس المحافظة".

وأيدت عظيم استغرابها من "تأييد نقابة المحامين للقرار"، مستطردة أن "حماية الديمقراطية يجب أن تراعي حماية حرية المواطن"، وأضافت متسائلة عن "أسباب عدم تقدير ظروف المواطنين من البدو وسكنة المناطق النائية والأرياف والعرضي والمقعدين في هذا القرار"، داعية مفوضية الانتخابات إلى "تشكيل فرق جواله تذهب إلى المواطنين في القرى والأرياف لتوزع البطاقة الإلكترونية عليهم، وإقناعهم بالمشاركة بالانتخابات، لا أن يتم التعامل معهم بهذا الشكل التعسفي الذي قد يؤدي إلى عزوف أكبر عن المشاركة في الانتخابات حتى وإن تسلم الناخب بطاقته الإلكترونية".

وكان ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي في الديوانية قد شنوا، يوم الأربعاء الماضي، حملة استهجن قرار إدارة المحافظة بإجبار الموظفين وأكملت عضوة مجلس محافظة الديوانية، أنه "لا يحق لأي مسؤول



مواطن يشير إلى بطاقته الانتخابية - أ ف ب

يهدف إلى تسهيل عمل مكتب مفوضية الانتخابات المحافظة وضمان نجاحه في أداء عمله، مبيناً أن "إدارة المحافظة اتخذت قرارات عدة، كان أبرزها إلزام الدوائر الرسمية اعتماد بطاقة الناخب الإلكترونية كوثيقة رئيسية لتسليم رواتب الموظفين". وتابعت المدني بالقول إن "البطاقة الإلكترونية ستكون وثيقة رسمية للمواطنين لما تضمنه من قاعدة بيانات شخصية مهمة، وسيكون لها أثرها الكبير على المدى البعيد، في وضع استراتيجية تنظيم المحافظة، لافتاً إلى أن "القانون لا يمنع ذلك الإجراء".

من جانبه اعتبر نو القفار الشبلي، رئيس فرع نقابة المحامين في الديوانية، في حديث إلى (المدى برس)، أن "القرار الذي اتخذته إدارة الديوانية باعتماد بطاقة الناخب وثيقة أساسية لتسليم رواتب الموظفين، خطوة إيجابية نظراً لعزوف المواطنين عن تسلمها"، عاداً أن "عدم المشاركة في الانتخابات يؤثر سلباً على العملية الديمقراطية وبناء الدولة العراقية". وطالب الشبلي، إدارة المحافظة ومجلسها، بضرورة "تعميم قرارها بهذا الشأن على دوائر الدولة كافة بالمحافظة، المعنية بمعاملات المواطنين، ومنها دوائر الكفاح العدول والمرور والتسجيل العقاري

"مخالفة" قانونية ودستورية. وفي هذا السياق، قال مجلس الوزراء، في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه الخميس، إن "بطاقة الناخب تعد وثيقة رسمية تعتمد مؤسسات الدولة في إثبات الشخصية ولا يجوز لحاملها إعطاؤها أو بيعها أو التنازل عنها للغير لأغراض الانتخابات أو تحت أي عنوان"، عاداً أن "ذلك تصرفاً يحاسب عليه القانون".

وأضاف البيان: إن "هذا التحذير يهدف إلى سلامة الانتخابات وصيانتها من التلاعب أو شراء الأصوات وتجنيد المواطن الوقوع تحت طائلة القانون". إلى ذلك، قال عمار حبيب المدني، محافظ الديوانية إن "المسؤوليات الملقاة على عاتق إدارة المحافظ لا تقتصر على الجوانب الإدارية فقط، بل تشمل أيضاً عدة جوانب، في مقدمتها المحافظة على المصالح العليا للدولة وحمايتها لحفظ التجربة الديمقراطية". وأضاف المدني، في حديث إلى (المدى برس)، أن "اعتماد البطاقة الإلكترونية وثيقة رسمية لتسليم موظفي الدوائر الحكومية رواتبهم، يأتي في إطار إنجاح عمل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، وتمكين المواطنين من ممارسة دورهم الوطني في بناء الدولة". وأوضح محافظ الديوانية أن "الإجراء

إلى ذلك أكدت إدارة الديوانية أن قرارها اعتماد البطاقة الإلكترونية وثيقة رسمية لتسليم موظفي الدولة رواتبهم، يقع ضمن مسؤولياتها للمحافظة على المصالح العليا للدولة والتجربة الديمقراطية.

وفي حين رحبت نقابة المحامين في المحافظة بالقرار وطالبت بتعميمه ليشمل الدوائر ذات الصلة بمصالح المواطنين، استهجنت عضوة مجلس المحافظة القرار وعدته "بخالف القانون والدستور" ودعت لإعادة النظر به واعتماد وسائل توعية أكثر فاعلية لإقناع المواطنين بالمشاركة بالانتخابات. وكانت المفوضية المستقلة العليا للانتخابات، قد أعلنت مطلع كانون الثاني الماضي، عن بدء الحملة الإعلامية الخاصة بمرحلة التسجيل والتحقق الإلكتروني وألية توزيع بطاقة الناخب الإلكترونية، وأكدت أن الغاية منها هو تعريف المواطن بالبطاقة، وفي حين أشارت إلى أنها تحمل "سمات أمنية"، شددت على أن الناخب لا يستطيع أن يقرر بدونه. إدارة الديوانية تدافع عن إلزامها الموظفين تسلم بطاقاتهم الانتخابية، ومسؤولة بالمجلس تعدّ القرار

□ بغداد / المدى برس

يوم سياسي

سليجاً تغيرات إذا لم تعل أزمة الموازنة



هدد النائب عن التحالف الكردستاني محمدا خليل بجوء إقليم كردستان إلى خيارات أخرى لم يسمها ما لم تحل الإشكاليات بشأن الموازنة سياسياً عن طريق الحوار. وقال خليل: إن الموازنة المالية الاتحادية العامة للعام الحالي هي غير معقولة ومبالغ فيها من ناحية النفقات والعجز والأبواب المبهمة وإطفاء السلف، وفيها تجاوزات واضحة على الدستور، حيث نحن البلد الوحيد الذي لا توجد فيه حسابات ختامية وأبواب مبهمة. وبين خليل أن هناك ٣٥ ترليون دينار عجز أي بمعنى زيادة التضخم، لأن الإنتاج غير موجود ونسبة التنفيذ متدنية في الوزارات والمحافظة، وبنيت الموازنة على ستراتيجية غير صحيحة وخاطئة، لذا يجب أن نعالجها ونصحها ونعدلها، وبذلك نكون فعلاً مؤتمنين عليها أمام الشعب.

محمدا خليل

لا عودة للبرلمان دون عقد جلسة تخصص للأخبار



أكد النائب عن ائتلاف متحدون حيدر الملا عدم حضور كتلة إلى جلسات البرلمان في حال استمرار عدم إدراج قضية الأنبار ضمن جدول أعماله. وقال: إنه لا توجد أي قضية تقدم على قضية إراقة دماء العراقيين، إذ أنه اليوم يسقط عشرات الشهداء من القوات المسلحة بالإضافة إلى الكثير من الأبرياء تراق دماؤهم في الفلوجة. وشدد الملا على أن وضع قضية الأنبار وإيجاد الحلول لها أهم من أي قضية حتى من قانون الموازنة وأنه إذا لم توضع في جدول الأعمال فإننا لن ندخل إلى جلسات البرلمان. ويرفض نواب ائتلاف متحدون العودة إلى جلسات مجلس النواب، مطالبين رئاسة المجلس بعقد جلسة طارئة لمناقشة تداعيات الأنبار التي تشهد عمليات عسكرية منذ أسابيع والخروج بحلول مناسبة.

حيدر الملا

المالكي سيقطع رواتب البصرة إذا اختلف مع المجلس الأعلى



استغرب النائب بهاء الأعرجي، قطع رواتب الموظفين في إقليم كردستان، لمرور وقوع خلافات سياسية بين رئيس الوزراء نوري المالكي والقيادة الكردية، بحسب قوله. وقال الأعرجي، إن الموظف هو عراقي سواء كان في الإقليم أو في أي محافظة من المحافظات العراقية، معرباً عن انزعاجه من قطع رواتب الموظفين في الإقليم، مشيراً إلى أن من الخطأ أن يتم قطع رواتب الموظفين الكرد مجرد خلافات سياسية مع التحالف الكردستاني وأضاف إذا كان هناك خلاف بين المالكي والمجلس الأعلى الإسلامي العراقي بالتأكيد يتم قطع رواتب الموظفين في البصرة على اعتبار أن الإدارة المحلية يقودها المجلس الأعلى.

بهاء الأعرجي

على الحكومة إنقاذ مئات الطلاب في أوكرانيا



طلبت عضو لجنة التعليم العالي النيابية النائبة غيداء كمشي بوقف حكومية عاجلة لإنقاذ مئات الطلاب العراقيين الدارسين في جامعات أوكرانيا، داعية وزارة الخارجية إلى تفعيل سفارتها للتواصل مع الطلاب وتلبية احتياجاتهم ومنع حصول أي مكروه يصيبهم. وقالت كمشي: إنني تلقيت اتصالات مباشرة من قبل طلاب يدرسون في جامعات جمهورية أوكرانيا تحدثوا فيها عن معاناة قاسية بسبب الاضطرابات التي اجتاحت البلاد ما أدى إلى عدم قدرة الكثير منهم على الذهاب إلى مقاعد الدراسة إضافة إلى صعوبة التجوال وشراء المواد الغذائية، ناهيك عن المخاطر الأمنية في ظل وجود حالة من الفوضى والإرباك العام.

غيداء كمشي

طريقة الانتخاب في الأنبار ستختلف عن باقي المدن



قال عضو مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات محسن الموسوي: إن المفوضية ستجري الانتخابات في الأنبار في جميع الأحوال، إلا أن طريقة إجراء الاقتراع ستختلف، إذ ستجري الانتخابات في المناطق الآمنة بصورة طبيعية، أما المناطق الساخنة فلدنا إجراءات خاصة بشأنها سنعلن عنها خلال الأيام المقبلة. وأضاف: إن المفوضية باشرت عملية توزيع بطاقات الناخب الإلكترونية في عموم محافظات العراق باستثناء محافظة الأنبار. وأشار الموسوي إلى أن لدى المفوضية خطة سنوزع من خلالها بطاقة الناخب الإلكترونية في الأضية الآمنة من محافظة الأنبار وهي حديثة وعانة وراوة والأخرى التي يتم تأمينها بحسب تقارير اللجنة الأمنية للانتخابات وتقرير مكتب المحافظة.

محسن الموسوي

وسرعان ما لانوا بالفرار من المدينة"، مبدياً ثقته بأن هذا "الأسلوب كان يمكن بسهولة أن ينجح في مدن عراقية أخرى كثيرة". وكان مصدر في قيادة شرطة نينوى، قد قال، في ٢٠ من شباط الجاري، في حديث إلى (المدى برس)، إن اشتباك مسلحاً اندلع بين قوة من الشرطة ومسلحين في ناحية الشورة، أسفرت عن مقتل اثنين من تنظيم ما يسمى بالدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام (داعش)، واعتقال سبعة آخرين، ضمن عمليات (شجعان العراق) التي شرعت بها قيادة شرطة نينوى بإشراف ميداني مباشر من قبل قائدها اللواء الركن خالد الحمداني.

وكانت قيادة شرطة نينوى، قد قالت إنها واصلت عمليات (شجعان العراق) ونفذت حملات استباقية في قرى شويرات والبكر وسروج وزحفة والمغر وأبو فسكة وأبو قلاوين وأوبير البو حمد والخرار والقاهرة جنوبي الموصل وشرقيها. وتعد الشورة إحدى المناطق الساخنة في نينوى، وشهدت العديد من الأعمال المسلحة ضد القوات الأمنية والمدنيين. تقع ناحية الشورة على طريق بغداد - الموصل، وهي منطقة زراعية تعتمد على الأمطار، تنتج الحنطة والشعير، ويعود تأسيسها إلى عهد السلطان العثماني عبد الحميد، وقد استخدمها العثمانيون منطقة عسكرية، وبنوا فيها بناية كبيرة استخدمت كمخفر للشرطة، ويوجد فيها ١٤٥ تلاً أثريا، وقد عرف الإنسان الزراعة فيها وبالتحديد (قرية حسونة) التي تبعد عن الناحية (٥ كم)، إلا أن هذه القرية مهمة من النواحي كافة، على الرغم من مكانتها التاريخية. ويتبع لناحية الشورة، ٦٠ قرية، ممتدة على مساحات واسعة، ويوجد فيها مقر الشركة العامة لكبريت المشرق.



عناصر من الجيش خلال مهمة عسكرية في الموصل - أرشيف

كانوا متشككين من إمكانية دخول الشورة من دون خسائر كبيرة، وفضلوا محاصرة المدينة وقصفها لعدة أيام، أسوة بما حدث في الفلوجة لكن مدير شرطة نينوى، تمكن بعملية استباقية من الدخول إلى المدينة، من دون إطلاق طلقة نار واحدة، وتفكيك أكثر من ثلاثين عبوة زرعت في الطرق". وأوضح النجيفي، أن "بقية القوات الأمنية دخلت المدينة في اليوم التالي، وقد استتبحت الأوضاع داخلها بالكامل وتسلمت المسؤولية

رأى أن تضرر المدنيين متوقع... مؤكداً أن "بعض الشر أهون"

النجيفي: عملية الشورة جنبت الناحية مأساة الفلوجة ويمكن اعتمادها بسهولة في مدن عراقية أخرى

□ نينوى / المدى برس

عدت إدارة نينوى أن العملية "الجريئة" التي نفذتها قوات شرطة المحافظة، في ناحية الشورة أسهمت في حماية الناحية، جنوب الموصل وتجنيبها التعرض لما شهدته الفلوجة من حصار وقصف، وفي حين بيّنت أن حماية مدينة بكاملها "أهون بكثير" من ضرر يصيب عدداً محدوداً من الأشخاص، أكدت أن اعتماد مثل هذا الأسلوب كان يمكن أن "ينجح بسهولة" في مدن عراقية أخرى.

جاء ذلك في بيان أصدره محافظ نينوى، أنيل النجيفي، الخميس، شرح من خلاله العملية التي نفذتها شرطة المحافظة لحماية ناحية الشورة، (٤٠ كم جنوب مدينة الموصل)، وتسلمت (المدى برس) نسخة منه. وقال النجيفي، إنه على الرغم من "الانتقادات التي وجهها بعض المواطنين لمدير شرطة نينوى في عملية الشورة، إلا أنه يستحق الشكر والتقدير على هذه العملية الجريئة التي حمت المدينة من الحصار والقصف". وأضاف المحافظ: إن "عدداً من القادة الأمنيين

محافظة ذي قار المناقصة: رقم (51) خطة وزارة التربية - الاستثمارية 2013 العقود الحكومية الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية م / اعلان

 العدد: ٢٧٥٣
 التاريخ: ٢٠١٤/٢/٢٦

الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

- ١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.
- ١٢- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- ١٣- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.
- ١٤- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- ١٥- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٦- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).
- ١٧- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- ١٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.
- ١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٢١- يعد هذا الإعلان جزء من مستندات المقابلة وجزء لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المقابلة.
- ٢٣- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.
- ٢٤- يقدم العطاء في ثلاث ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٤/٣/١١ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة يكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد / ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً).
- ٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين اعلاه عند فتح العطاءات.
- ٢٦- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (٢٠١٣-٢٠١٤).

يحيى محمد باقر الناصري

محافظ ذي قار

25/2/2014

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) مناقصة مشروع (بناء ٣٤) صف دراسي اضافي في المدارس القائمة في عموم المحافظة) ضمن خطة وزارة التربية - الاستثمارية لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشوف الفني بما مذكور أعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والأجنبية أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيره بالدينار العراقي علماً ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:

- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادرة من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادرة من احد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (أصلية ومصورة) قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقابلة المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.
- ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تبليغاً رسمياً) وتقديم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات.
- ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقابلة أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- ٩- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.
- ١٠- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	١,١٩٠,٨٢٠,٠٠٠	(بناء ٣٤) صف دراسي اضافي في المدارس القائمة في عموم المحافظة)	تربية	عموم المحافظة	١٪ من كلفة العطاء	انشائية خامسة	٢٥٠,٠٠٠

□ وزارة النفط متفائلة بتجاوز عملية هدر الغاز بحلول ٢٠١٥

العراق يسعى لتصدير ٣,٤ مليون برميل نفط يوميا خلال العام الحالي



أكد العراق، سعيه لزيادة صادراته النفطية بنسبة 26 بالمئة خلال العام 2014 الحالي لتصل إلى 3.4 مليون برميل يوميا، وفي حين أعرب عن تفاؤله بوقف "هدر" الغاز الطبيعي المصاحب لعمليات الإنتاج خلال العام 2015 المقبل والاستفادة منه، توقع تحقيق الاكتفاء الذاتي من المشتقات النفطية والتوقف عن استيرادها بحلول العام 2020.

□ بغداد/ المدى برس

جاء ذلك في كلمة القاها رئيس هيئة المستشارين في رئاسة مجلس الوزراء، ثامر غضبان، بمؤتمر مشاريع الطاقة في العراق، المنعقد في إمارة دبي، بحسب ما أوردت وكالة بلانيس PLATTS العالمية لأخبار الطاقة، واطلعت عليه (المدى برس).

وقال غضبان، في كلمته بالمؤتمر، إن "معدل صادرات النفط العراقي بلغت خلال شباط الحالي، أكثر من مليونين و٧٠٠ ألف برميل يوميا" مشيرا إلى أن "العراق يسعى إلى تصدير ثلاثة ملايين و٤٠٠ ألف برميل يوميا خلال العام ٢٠١٤ الحالي، بما في ذلك صادرات إقليم كردستان".



عمال في بئر نفطي جنوب البلاد - أريشيف

من المشتقات النفطية"، عاداً أن هذا الرقم يشكل ما نسبته ١٦,٧ بالمئة من الطاقة الإنتاجية المرسومة للبلد.

واستطرد غضبان، أن "الحاجة المحلية للمشتقات النفطية تزداد بمعدل سنوي نسبته عشرة بالمئة"، مستدركاً مع ذلك فإن العراق ما يزال يعتبر دولة مستوردة للمشتقات النفطية".

وتوقع كبير مستشاري رئيس الحكومة، أن تصل سعة تكرير النفط الخام في العراق إلى مليون ونصف المليون برميل يوميا بحلول العام ٢٠٢٠ ليتمكن من الاعتماد على نفسه في هذا المجال والتوقف عن استيرادها".

وبشأن إنتاج الغاز الطبيعي، أعرب غضبان، عن التفاؤل بأن يتمكن العراق من تجاوز عملية هدر الغاز المصاحب لعمليات الإنتاج خلال العام ٢٠١٥ المقبل، وزاد: أن "العراق سيتمكن بحلول العام ٢٠١٥ المقبل من جمع معظم الغاز المنتج في الحقول النفطية لاسيما أن لديه منشآت معالجة وتعبئة كافية تستوعب الإنتاج المتزايد من الغاز الطبيعي".

وكانت وزارة النفط قد أكدت، في (١١) من كانون الثاني (٢٠١٤)، أن العراق سيصبح قريباً من "أهم" مصادر الطاقة بالعالم، وتابع رئيس هيئة المستشارين في رئاسة مجلس الوزراء، أنه "وفقاً للبرامج الحكومية المتعلقة بالطاقة، فإن البلد بحاجة لإنتاج مليون ونصف مليون برميل يوميا لسد احتياجاته الداخلية المتزايدة

وأكد رئيس هيئة المستشارين في رئاسة مجلس الوزراء، أن "سقف الإنتاج المنشود للبلاد على المدى المتوسط، هو تسعة ملايين برميل يوميا من النفط الخام"، لافتاً إلى أن "الاستراتيجية المعتمدة تتضمن ديناميكية لتحقيق التنمية النفطية لا تعتمد على سيناريو واحد ثابت".

وأعرب غضبان، عن أمله أن "تتوصل

مجلس صلاح الدين يصوّت على 400 مشروع جديد ضمن خطة 2014

بعض المشاريع التي لم تكن فيها جدوى اقتصادية".

ودعا الكريم مجلس النواب إلى "المصادقة على الموازنة الاتحادية لإطلاق العمل وتلبية حاجة المواطن من خدمات وغيرها"، وبين أن "خطة المحافظة أعطت أهمية كبرى لتبليط الطرقات وتحسين المواصلات بين المدن والأرياف كما خصصت مبالغ لشراء نحو ٢٠ كلبا بوليسيا لحاجة قوات الشرطة لها".

ومن جانبه، قال نائب رئيس المجلس خلف عودة النديمي في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدد المشاريع المقترحة من قبل المحافظة بلغ أكثر من ٤٠٠ مشروع جديد تضم جميع القطاعات لكنها تركز على قطاعات النقل والصحة والأمن والزراعة"، موضحاً أن "المجلس عمل ضمن الموازنة البالغة ٤٢٧ مليار

دينار وتم تقسيمها بين المشاريع الجديدة التي أخذت ١٤٧ مليار دينار فيما تم تخصيص ٢٩٠ مليار دينار للمشاريع السبتمرة".

وأضاف النديمي أنه "توجد فرصة جيدة لمحافظة صلاح الدين لإقامة مشاريع سترراتيجية في حال تمشية مشروع البترودرولر"، لافتاً إلى أن "ميزانية تنمية الأقاليم كانت بمبلغ ٤٩٣ مليار، لكن التخفيض بنسبة ١٠٪ جعلها لا تيسد حاجة المشاريع المقترحة كافة".

وبين نائب رئيس المجلس أن "محافظة صلاح الدين حققت طفرة نوعية بإقرار الموازنة التي سجلنا فيها مشروعا ستراتيجيا وهو بناء سابلو للحبوب بسعة ٦٠ ألف طن يتماشى مع خططنا الزراعية المقبلة"، مستدركا "لكنها بانتظار موافقة مجلس النواب على الموازنة الاتحادية".

□ صلاح الدين / علي موسى محمود

أعلن مجلس محافظة صلاح الدين، أنه "صوت على ٤٠٠ مشروع جديد ضمن خطة موازنة عام ٢٠١٤ بكلفة ١٤٧ مليار دينار"، وبين أنها تركز على قطاعات "النقل والصحة والأمن والزراعة"، وفيما أشار إلى أنه سيخصص ٢٩٠ مليار دينار للمشاريع المستمرة، دعا مجلس النواب إلى "المصادقة على الموازنة الاتحادية لإطلاق العمل وبدء المشاريع".

وقال رئيس المجلس أحمد عبد الجبار الكريم في مؤتمر صحفي عقده في مبنى المجلس، وحضرته (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة صوت أول من امس في جلسته السادسة على خطة مشاريع تنمية الأقاليم بالإجماع"، موضحاً أنه "بعد نقاشات وتدقيق تم استبعاد

ناقشوا إقامة معامل غذائية تخصص للبطاقة التموينية

مدن الفرات الأوسط والجنوب تتفق على ربطها بسكة حديد وطرق حولية

منتجع بابل توصل للعديد من التوصيات".

وأضاف أصلان أن من التوصيات هو "إعطاء غطاء قانوني لمقترحات المشاريع المشتركة بين المحافظات لكي تستطيع الحكومات المحلية تخصيص الدعم المالي لها وإقامة خط سكك حديد وسريع يبدأ من منفذ بدرية الحدودي في واسط ويتفرع إلى محورين الأول بين الديوانية وبابل وكربلاء والنجف والثاني الديوانية والنجف".

وتابع أصلان "كما تم الاتفاق على تشكيل لجنة تنسيقية للتخطيط في كل محافظة لتبادل الخبرات والمعلومات بين هذه المحافظات وإنشاء معامل للصناعات الغذائية التي تدخل في البطاقة التموينية بهذه المحافظات حسب خصوصية كل محافظة وربط محافظة واسط مع المحافظات المجاورة بمترو حديث وجعل هور المدجج محمية طبيعية تساهم بها جميع المحافظات".

كثيرا من ظلم النظام الدكتاتوري السابق وهي قريبة من بعضها البعض، وهي أرض زراعية، فضلا عن احتوائها على كل مقومات الصناعة".

وتابع الجبوري "تخطط لمشروع تنموي تكاملي بين المحافظات من أجل نهضتها وإعمارها وتقديمها وخاصة بإنشاء مترو أو قطار سريع بين المحافظات وإنشاء طرق حولية بين المحافظات"، مبيّنا أن "اجتماع أول من

□ بابل/ إقبال محمد عباس

أوصى مسؤولو مجالس التخطيط والتنمية محافظات الفرات الأوسط والجنوب، بإعطاء غطاء قانوني لمقترحات المشاريع المشتركة بين المحافظات لتوفير مخصصات مالية لها، وفيما لفتوا إلى إقامة خط سكك حديد وسريع وطرق حولية بين هذه المحافظات، أكدوا إقامة معامل للصناعات الغذائية تدخل في البطاقة التموينية وجعل هور المدجج محمية طبيعية تساهم بها جميع هذه المحافظات.

وقال رئيس مجلس محافظة بابل رعد الجبوري في حديث إلى (المدى برس)، إن مجالس التخطيط والتنمية التي شكلت حديثا في المحافظات لها أهمية كبيرة لرسم سترراتيجية تخطيطية بعيدة المدى في المحافظات، وناقشنا مشاريع تنموية مشتركة بين محافظات الوسطى التي تشترك في شركات عديدة، منها أنها عانت



خمسة

ذي قار

أعلنت غرفة عمليات الكهرباء في محافظة ذي قار المباشرة ربط ست محطات كهرباء متنقلة استعدادا لموسم الصيف المقبل وتوقعت وصول محطاتين خلال الأيام القليلة المقبلة لتسهم في فك اختناقات شبكة توزيع الكهرباء في المناطق والأحياء السكنية.

وقال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري في بيان تلقت "المدى"، نسخة منه خلال ترؤسه اجتماع غرفة عمليات الطاقة إن "غرفة العمليات بحثت إجراءات استكمال الخطوط الناقلة وشبكات التوزيع في عموم المحافظة من أجل تلبية حاجة المواطنين من التيار الكهربائي خلال موسم الصيف المقبل، مؤكداً أن دوائر الكهرباء استكملت إجراءاتها لربط ست محطات متنقلة بشبكة الكهرباء ووجهت الشركة المنفذة سرعة إنجاز عملية الربط قبل حلول موسم الصيف. واعتبر الناصري أن استكمال عملية ربط المحطات من شأنه أن يسهم بفك اختناقات شبكة الكهرباء في المناطق السكنية المخصصة.

ديالى

كشف مسؤولان محليان في محافظة ديالى عن إحالة مشاريع خدمية وتربوية للتنفيذ بكلفة ١٠,٥ مليار دينار شملت قضاء بعقوبة وناحية بهرز جنوب بعقوبة.

وقال قائممقام قضاء بعقوبة عبد الله الحبياني إن إدارة قضاء بعقوبة أحالت مشاريع بناء أربع مدارس في مدينة بعقوبة وحي الكاوطن الواقع على بعد ٦ كم غرب المدينة، مبيّنا أن كلفة المشاريع المحالة للتنفيذ تبلغ ٢,٥ مليار دينار.

وأكد الحبياني أن كل مدرسة تشمل بناء ١٢ صفًا دراسياً بالإضافة إلى المرافق والمختبرات العلمية، مشيراً إلى حاجة مدينة بعقوبة لبناء أكثر من ٩٠ مدرسة لمعالجة ظاهرة اكتظاظ المدارس وفك الدوام المزدوج والثلاثي في اغلب المدارس.

وأكد مدير الناحية حسين علوان تخصيص ثمانية مليارات دينار لتمويل أكثر من ١٠ مشاريع متنوعة في الناحية.

ميسان

أعلن رئيس مجلس محافظة ميسان منذر رحيم الشواي عن تخصيص نحو ٣٤ مليار دينار لقطاع الأمن والدفاع في المحافظة ضمن موازنة المحافظة من تنمية الأقاليم للعام ٢٠١٤. وأوضح الشواي في بيان صحفي تلقت وكالة "المدى" نسخة منه أن المبلغ توزع بواقع ٢٥ مليار دينار لشراء ست عجلات لكشف المتفجرات متعددة الأغراض وملياري دينار لبناء سجن للأحداث و مليار دينار لبناء السجن المركزي وتنفيذ بناء مختبر للأدلة الجنائية مجهز بأشعة أكس وكاما بمبلغ ٩٠٠ مليون دينار لتسهيل عملية سير العدالة بدلا من إرسال العينات إلى بغداد. وأضاف: أن المبلغ تضمن نصب قوسين في سيطرات المحافظة لكشف المتفجرات بكلفة ملياري دينار ونصب كاميرات للمراقبة الأمنية في المرحلة الثانية بكلفة ثلاثة مليارات.

كربلاء

أعربت الحكومة المحلية في كربلاء عن استعدادها لإدارة ملف البطاقة التموينية بالشكل الأمثل مشترطة في ذلك السماح لها باستخدام مخازن وزارة التجارة المقامة في المحافظة.

وقال نصيف جاسم الخطابي رئيس مجلس محافظة كربلاء، قررت الحكومة المحلية إدارة ملف توزيع مفردات البطاقة التموينية على المواطنين بدلا من وزارة التجارة المركزية.

وأضاف: ناقش المجلس بحضور المحافظ عقيل الطريحي ملف البطاقة التموينية بشكل مستفيض قبل إقرار الموافقة على إدارته. مبيّنا، أن موافقة المجلس مقرونة بسماع وزارة التجارة استخدام مخازنها الموجودة في المحافظة. وذكر الخطابي أن الحكومة المحلية سبق أن أعلنت موافقتها المبدئية على إدارة ملف البطاقة التموينية بعد إبداء الحكومة المركزية رغبتها في إدارة المحافظات لهذا الملف الاقتصادي المهم.

بغداد

أكد مجلس محافظة بغداد أنه بصدد فتح دائرة تدعى بدائرة تنظيم العشوائيات في منتصف عام ٢٠١٤. وقال عضو المجلس محمد الربيعي إن مجلس بغداد بصدد فتح دائرة جديدة تدعى دائرة تنظيم العشوائيات والدور المتجاوزة على أملاك الدولة. وأوضح أن فتح هذه الدائرة سيكون عند انتهاء الإجراءات الروتينية من قبل مجلس المحافظة ويتم تفعيلها بشكل رسمي في منتصف العام الجاري. وأشار إلى أن هذه الدائرة ستقدم ٤ مدن عصرية بديلة عن العشوائيات. لافتاً إلى أن المناطق العصرية ستكون في مدن أطراف بغداد وهي أبو غريب والمدائن والمحمودية والحسينية. وكان مجلس المحافظة قد أدخل ٢٢٥ تجمعا سكنيا ضمن بيانات المساكن العشوائية بسبب عدم قدرة أمانة بغداد ومجالس المحافظات على تقديم الخدمات إلى تلك المساكن العشوائية.

2

مليار و٥٠٠ مليون دينار كلفة مشروع بناء أربع مدارس حديثة للتنفيذ في بعقوبة حسب ما أعلنت قائممقامية القضاء في ديالى الذي أكد حاجة القضاء إلى أكثر من ١٠٠ مدرسة جديدة.

34

مليار دينار تم تخصيصها من قبل مجلس محافظة ميسان لقطاع الأمن والدفاع في المحافظة ضمن موازنة المحافظة من تنمية الأقاليم للعام ٢٠١٤.

207

مليارات دينار كلفة عقد تنظيف محافظة البصرة لمدة ٣ سنوات. وأعلنت هيئة التخطيط والتنمية في ديوان المحافظة عن رسو مناقصة مشروع تنظيف المحافظة على شركة كويتية.

8

مليارات دينار أعلنت مديرية ناحية بهرز في محافظة ديالى عن تخصيصها لتمويل ١٣ مشروعا خدميا داخل الناحية.

7

ملايين دولار يوميا يخسرهما العراق بسبب العمليات العسكرية في الأنبار بحسب المركز العالمي للدراسات التنموية البريطانية.

17

باخرة عربية واجنبية استقبلتها موانئ البصرة محملة بالبضائع ومواد مختلفة ضمن النشاط التخصصي للشركة العامة للنقل البحري.

أرقام

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
زينيت سان بيترسبورغ	٢٠:٠٠	الجزيرة	١٨:٢٠
أولمبياكوس	٢٢:٤٥	السويق	١٨:٠٠
شان دونغ ليونينغ	١٠:٣٠	الكويت	١٩:٣٠

التحاق لازم وعبد الإله لمساعدة شاكر

ياسين وقاسم وعدنان يكملون تشكيلة الأسود للقاء التين

□ بغداد / المدى

أكد عضو اتحاد كرة القدم المنحل يحيى زغير ان صانع ألعاب المنتخب الوطني احمد ياسين المحترف في صفوف فريق اوربييو السويدي سيلتحق اليوم السبت بوفد منتخبنا الذي يقم معسكراً تدريبياً بمدينة عجمان الاماراتية في اطار تحضيراته النهائية لمواجهة المنتخب الصيني يوم الاربعاء المقبل على ملعب نادي الشارقة الرياضي ضمن منافسات الجولة الاخيرة من تصفيات المجموعة الثالثة الاسيوية المؤهلة الى كأس امم اسيا ١٦ التي ستقام في استراليا للفترة من ٩-٣١ كانون الثاني ٢٠١٥ .

واضاف زغير ل(المدى) ان اللاعبين المحترفين في الدوري التركي والانكليزي علي عدنان وياسر قاسم سيكملون مساء يوم غد الاحد القائمة النهائية التي اختارها المدرب حكيم شاكر لمباراة الصين الحاسمة ضمن معسكره التدريبي في مدينة عجمان الذي انطلق صباح اول امس الخميس بمشاركة ٢١ لاعبا هم جلال حسن وعلي ياسين وعلاء كاطع وعلي بهجت وسيف سلمان ومصطفى ناظم واحمد ابراهيم وسلام شاكر وعلي فائز وضرغام اسماعيل وهلكور ملا محمد ومهدي كريم ومهدي كامل ومهند عبد الرحيم ومران حسين واحمد عباس ويونس محمود وعلي حسين رحيمه وحمادي احمد وعلي حصني ، مبينا ان سيتم زيادة الوحدات التدريبية وفق البرنامج التدريبي الذي تم الاتفاق بشأنه بين المالك التدريبي ولجنة الخبراء التي شكلها اتحاد الكرة خلال الاجتماع الاخير الذي عقد يوم الثلاثاء الماضي بعد ان تم مراجعة شريط مباراة منتخبنا الودية الاخيرة التي خاضها مع المنتخب الكوري الشمالي فضلا عن تزويده بأخبار المعلومات عن تحضيرات المنتخب الصيني الذي استعان بالمدرب الفرنسي آلان بيران حيث تم وضع اسلوب تكتيكي سيطرته اللاعب حسب المركز الذي سيلعب فيه من ناحية الواجبات الدفاعية والهجومية بشكل يعطي للمدرب الكرة المتكاملة في اختيار التشكيلة الاساسية التي سيلعب بها منذ بداية المباراة .

واشار الى ان اتحاد الكرة قرر ايفاد رئيس



الأسود عازمون على رد الاعتبار

قرعة النهائيات الآسيوية ١٦ التي ستقام بمدينة سيدني الاسترالية يوم ٢٦ آذار الحالي . ومن جهته قال نائب رئيس الاتحاد الصيني لكرة القدم يو هونجشين ان المدرب الفرنسي آلان بيران الذي تم تعيينه بدأ عمله على رئاسة الملاك التدريبي المنتخب الصيني اول امس الخميس حيث ينتظم اللاعبون في معسكر تدريبي في كوينغوان بمقاطعة جوانجدونج استعدادا للمباراة الفاصلة مع المنتخب العراقي التي ستقام الاربعاء المقبل في اختتام فعاليات المجموعة الثالثة بالتصفيات المؤهلة لكأس اسيا .

ونقلت وسائل الاعلام الصينية عن يو هونجشين قوله انه تم تعيين آلان بيران مديرا فنياً للمنتخب الوطني الصيني بعد سلسلة من المفاوضات الناجحة التي تم اجرائها معه خلال الفترة الاخيرة لكونه من المدربين الذين يمتلكون سجلاً تدريبياً كبيراً حيث سبق وان اشرف على تدريب فرق مرسيليا وسوشو وسانت ايتيان وليون الفرنسي وكذلك تدريبه العديد من الاندية والمنتخبات العربية وخاصة في منطقة الخليج العربي كان آخرها قيادته لمنتخب قطر الأولمبي ويمتلك معلومات وافية عن لاعبي المنتخب العراقي بحكم ان العديد منهم خاضوا تجربة احترافية في الدوري القطري ويكفي في مقدمتهم القائد يونس محمود واللاعبين سلام شاكر وعلي حسين رحيمه الى جانب امتلاكه على اشرافه فيديوية للمنتخب الاولمبي العراقي الحاصل على لقب كأس أمم اسيا تحت ٢٢ عاماً الذي ضمّه المدرب حكيم شاكر غالبية لاعبيه الى صفوف المنتخب الاول.

واشار الى ان مهمة المدرب آلان بيران الاساسية تاهل المنتخب الصيني الى كأس أمم اسيا ٢٠١٥ الذي يحتاج الى الفوز او التعادل في المباراة الفاصلة التي ستقام بمدينة الشارقة الاماراتية يوم الاربعاء المقبل .

يذكر ان المنتخب الصيني يحتل المركز الثاني في المجموعة برصيد ثماني نقاط ومتوقفاً ببطونتين على منتخبنا صاحب المركز الثالث حيث يتنافس الفريقان على البطاقة الثانية في المجموعة بعدما حجز المنتخب السعودي بطاقة التأهل من هذه المجموعة .

بطاقة التأهل الثانية عن المجموعة الثالثة التي يتنافس عليها المنتخبان بعد ان ظفر المنتخب السعودي بالبطاقة الاولى في الجولة الرابعة اثر جمعه ١٣ نقطة بفارق ٥ نقاط عن المنتخب الصيني و٧ نقاط عن منتخبنا الوطني كاشفاً النقاب ان المدرب حكيم شاكر اعد مفاجأة في تشكيلة اسود الراقدين ستكون لها القدرة على حسم نتيجة المباراة لصالحنا برغم ان المنتخب الصيني لن يكون صيداً سهلاً وسيلعب بروح

قالتية حتى اللحظة الاخيرة وخاصة انه يلعب على ٣ عوامل الفوز او التعادل او ثالث افضل فريق بين منتخبات الجامعات الاربعة . وناشد زغير الجماهير الرياضية العراقية المقيمة في دولة الإمارات العربية المتحدة بالزحف المبكر الى ملعب الشارقة الذي سيحتضن المباراة من اجل الحصول على التذاكر في المنافذ التي سيتم الاعلان عنها في وقت لاحق من اجل الوقوف خلف لاعبي منتخبنا الوطني الذي يعدون

لجنة الخبراء . اسعد لازم ونائبه عبد الإله عبد الحميد الى دولة الإمارات العربية المتحدة للالتحاق بالوفد من اجل اعطاء المشورة الفنية الى المدرب حكيم شاكر في المباراة المصرية امام المنتخب الصيني التي يضيفها ملعب نادي الشارقة الاماراتي في الساعة ٥:٠٠ من مساء يوم الاربعاء المقبل ضمن الجولة الحاسمة من تصفيات اسيا ٢٠١٥ التي سيرفع فيها شعار الفوز الخيار الوحيد من اجل الحصول على

ناجي: الضغوط وغموض الصين يصعبان موقعة الشارقة

□ بغداد / طه كمر

نكر لاعب نادي الزوراء سابقاً عبد الأمير ناجي ان كرة القدم لعبة جماعية وفكرية وتدخل فيها الحسابات والارقام ولا تقبل الخطأ لانها اليوم أصبحت علماً ودراسة واعداداً وتحضيراً وسباقاً مع الزمن للوصول الى قمة الاداء الفني والمهاري والبدني والخططي للجهازية قبل خوض غمار السباقات . وقال ناجي ل(المدى) إن مباراة منتخبنا الوطني المرتقبة أمام نظيره الصيني يوم الاربعاء المقبل ستكون مباراة (تكون أو لا تكون) أو ممكن ان نقول عنها انها مباراة لا تقبل القسمة على اثنين ، مشيراً الى انه لا بد من الفوز من اجل ضمان التأهل لنهائيات آسيا العام المقبل ، وعلى ضوء المعطيات والمؤشرات فان امكانية الفوز هي احتمال واحد مقابل احتمالين للفريق الصيني هما التعادل والفوز .

واضاف انه من الناحية الفنية داخل المستطيل الاخضر فاننا نرى ان المهمة تبدو صعبة جداً لأن الضغط النفسي المسلط على لاعبينا سيكون أقوى وأشد وطأة عليهم من لاعبي المنتخب الصيني ، فضلاً عن الاعداد الضعيف لمنتخبنا وعدم الوضوح والاستقرار الفني للتشكيلة ونوعية اللاعبين الجاهزين للمنافسة واستعداد لاعبي الخبرة مثل علاء عبد الزهرة وكرار جاسم ثم استبعادهما ، فالمنافسة الحاسمة غير معروفة المعلم وكذلك عدم معرفة الفريق الصيني من مدة ليست بالقصيرة وتحليله ومعرفة نقاط قوته وضعفه غير مدروسة بجدية ولا علمية ، لذلك أرى ان المواجهة أكثر من صعبة ونحتاج الى جهد كبير وأداء فني حقيقي وخصوصاً اثناء الساعة والنصف مباشرة ومعالجة المتغيرات التي تحدث خلال المباراة والتأكد على رفع مستوى اداء اللاعبين المعرفي لتلافي الاخطاء وتعزيز خطوط الفريق

والفرص التي تستخ لهم ودفع اللاعبين والتفكير بأهمية المباراة واستغلال الارض والجمهور . وأشار ناجي الى انه ومع علمنا بصعوبة المباراة الا أننا نعرف بان الفوز فيها ليس مستحيلاً لو اجتمعت القابليات والمهارات والامكانيات والخبرة الفنية بصورة مثالية وتوظفت بشكل ممتاز وفق ما مخطط له وما مرسوم على ارض الواقع ، فالفوز يكون قريباً جداً ومتلائماً مع الحالة المعنوية العالية للاعبينا الذين يدركون جيداً حجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم ازاء هذه المباراة التي سنتكفل بنتيجتها

بالعبور الى سبديني وخوض النهائيات الآسيوية التي كان العراق بطلا لها في احدى نسخها الماضية .

لجنة الحكام باتحاد الجودو تعقد اجتماعاً مهنيًا

□ البصرة / المدى



لقاء الموسوي مع أسرة اللعبة

تخصص الحكام خلال الموسم الحالي ومستقبل المهنة سواء في الاستحقاقات الخارجية أو المحلية ، مبيّناً في الوقت ذاته ان اتحاد

عقدت لجنة الحكام المركزية في اتحاد الجودو الخميس اجتماعاً لها في مقر الاتحاد في كلية التربية الرياضية بجامعة بغداد في الجادرية برئاسة رئيسها سمير الموسوي رئيس اتحاد اللعبة . وقال الأمين العام المساعد لاتحاد الجودو معين عبد الصاحب الهز ل(المدى) إن الاجتماع شهد حضور سكرتير اللجنة الحكم الدولي علي صكيان ، فضلاً عن حضور جميع الحكام المنضوين تحت لواء الاتحاد من دوليين وقاريين وحكام الدرجة الاولى ايضاً . واضاف أن الاجتماع خصص لمناقشة جميع الأمور التي

العميدي: مواهب الدوري السلوي تبشر بالخير



حسين العميدي

□ البصرة / حيدر الحمود

أكد رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة السلة حسين العميدي ان واقع اللعبة يبشر بخير وهناك العديد من المواهب الشابة بإمكانها ان تأخذ طريقها لبناء منتخب قوي قادر على تمثيل بلدنا بصورة مشرفة . وقال العميدي ل(المدى) انفا حضوره مباراة نطق الجنوب وضيغه الكهرياء التي جرت في مدينة البصرة شهدت افضل مباراة بكرة السلة خلال العشر سنوات الماضية من ناحية المستوى الفني الممتاز من كلا الفريقين .

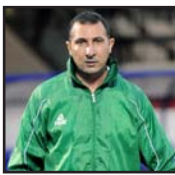
واضاف برهن لاعبو الفريقين من المحليين ان العراق يمكنه العودة الى مستواه السابق بكرة السلة محلياً وخارجياً وان هذا الموسم يبشر بخير ويعكس بالتأكيد تطور مستوى المنتخب الوطني كما هو معروف عندما تملك دورياً جيداً سيفرزن لك منتخباً جيداً . واختم بجلد الاتحاد الذي نال ثقة الهيئة العامة مؤخر العمل بجهد أكبر للوصول الى تحقيق اجندة العام الحالي بنجاح من خلال خلق قاعدة كبيرة للعبة في جميع المحافظات والاهتمام بدوريات الفئات العمرية إضافة الى تطوير دوري الدرجتين الاولى والممتاز .

الجيش في مجموعة متوازنة بالبطولة العربية باليد

□ البصرة / المدى

مجموعات . ونقل الموقع الرسمي للاتحاد العربي لكرة اليد ان المجموعة الاولى قد ضمت سيداب العماني وبن غازي الجديدة والنجمة البحريني ونسر طبلية التونسي فيما جاءت اندية النصيرات الفلسطينية وشلغوم العيد الجزائري والوحدة السعودي في المجموعة الثانية وضمت المجموعة الثالثة الجيش العراقي والاتحاد الليبي وعين التوت بمشاركة ١٦ فريقاً تم تقسيمهما الى اربع

اقرأ في الصفحات الداخلية



10 | **عامر عبد الوهاب يجدد ثقته بالبحارس جلال حسن**



11 | **قمة اسبانية ساخنة بين الريال واتليتكو**



رونالدو

التأهل الى الدور الثاني من بطولة كأس أمم اسيا ٢٠١٥

كل سبت



■ خليل جليل

الأسود جاهزون

ربما كان هناك حديث قبل أيام وتحديداً قبل أيام من مغادرة المنتخب إلى الإمارات لإقامة معسكر تدريبي هناك يدور حول اهتزاز البرنامج التدريبي والاستعداد للمنتخب، وكان هناك من يستعد لتوجيه اتهامات مباشرة إلى إدارتي الشرطة وأربيل إذا لم يكن قد وجهها، لتحليلهما مسؤولة ذلك الاهتزاز التدريبي لأسباب باتت معروفة ولم يدع دعايتها فرصة إلا وتحذروا عنها باستمرار فاصبحت مفهومة ومعلومة للجميع.

المنتخب الآن في الشارقة منذ ثلاثة أيام وصفوه مكملة وتدريباته ستستمر لمدة ستة أيام وهي مدة مناسبة وروتينية سبقتها مواجهتها تجريبية مع كوريا الشمالية ادعى بعدها المدرب حكيم شاكر بأنه كانت هناك فرصة لمواجهة كوريا الجنوبية الأقوى من جارتها وكان بالإمكان إقامتها لو توفر نوع من الإهتمام والمتابعة حسب قوله. وتتذكر جيداً الفترة الزمنية التي تم فيها تسليم مهمة المنتخب الأولمبي لحكيم شاكر (وتوقيتاتها) قبل مهمة مسقط في كأس آسيا الأولمبية. إذ كانت فترة مشابهة لطبيعة الاستعدادات والتحضيرات لمنتخبنا في الوقت الحاضر.

إن منتخبنا الوطني المتواجد في معسكر الشارقة هذه الأيام هو ذاته المنتخب الذي صال وجال في مسقط بعهد حكيم شاكر بعد أن نزح ثوب غرب آسيا وارندى ثوباً آخر وجميع عناصره هي العمود الفقري لمهمة المنتخب والكلام ليس وليد اليوم أو الأمس، بل وليد أكثر من عامين وهذا المنتخب يسير مع مدربه من محفل إلى آخر وينتاج مناسبة لا يمكن الانتقاص منها.

إن بعد ثلاثة أيام سيكون منتخبنا على موعد جديد في مهمة أسيوية منتظرة يواجه فيها امتحان الوصول إلى نهائيات آسيا للمرة السابعة في تاريخه وعليه خططي نظيره الصيني الذي لا نعرف كيف سيقوده المدرب الفرنسي بيران بعد تعيينه مدرباً في توقيتات غير مفهومة الدوافع والاعراض تأتي قبل موعد المباراة بستة أيام.

فبعد التحاق لاعبي أربيل والشرطة من مهمتين أسيويتين أيضاً لابد أن تضعه هؤلاء اللاعبين في جاهرة بدنية جيدة واجواء مباريات فيها تنافس وصراع يتنقلون منها إلى اجواء صراع آخر الأرباع المقبل. لابد أن تكون هذه الانتقالات في مسار اللاعبين تصب في مصلحتهم ومصلحة المنتخب والجهاز التدريبي أيضاً، فانقلاب لاعب من مباراة لأخرى في غضون أيام مما لاشك فيه سيضعه في استعداد بدني وفني ونفسي أيضاً وفي استمرارية عطائه وهذا ما تتميز بقية المنتخبات التي يتنوع لاعبوها في أماكن احترافية.

وحتى عدم بقاء المنتخب في الإمارات بعد لقاء كوريا الشمالية اعطى فرصة مفيدة جداً للمعسكر ومدربه للقاء وزير الشباب والرياضة والرجل عرف كيف يقتنص توقيتاً مناسباً لكل الاطراف لنجح وفد المنتخب تكريم رئيس الوزراء ، وبالطبع سبق هذه الاحتفالية لقاء بين شاكر وجعفر ليبحث مسيرة المنتخب ومتطلباته قبل لقاء الصين ولم نعرف حتى الآن تفاصيل ووجه هذا الدعم على اية حال من يتحدث عن عدم احتمال برنامج الاستعداد للمنتخب ومن يريد ان يضع نفسه مبكراً خارج اطار تحمل المسؤولية في محاولة استباقية.. بالتأكيد أن مثل هذا الكلام سيكون غير مقبول اطلاقاً واذاً ما شعر مسوقو هذا الكلام بأنه ينطلي عليهم فلا يمكن ان ينطلي على الآخرين.. فالمنتخب في اقصى درجات تحضيراته واستعداداته التي يظهر فيها كل مرة بصورته المعروفة وما عليه وعلى المدرب حكيم شاكر إن يثبت بانها الأفضل من الصين والأفضل من السعودية في صراع التأهل وان غدا لناظره قريب.

مدرب حراس المرمى عامر عبد الوهاب:

جلال حسن الخيار المناسب لحماية عرين الأسود



جلال حسن يؤكد جدارته بحماية عرين الأسود

■ لا خوف على مستقبل كرتنا بوجود الحراس الموهوبين

بأن حميداً كان احد اسباب حصول منتخب الشباب على المركز الرابع بنهايات كأس العالم للشباب بفضل تألقه الملفت والكبير.

اعتزال نور

وعن اعتزال نور صبري للعب دولياً مع المنتخب الوطني قال عبد الوهاب أن نور قدم الكثير للكرة العراقية واسهم في العديد من الإنجازات

كبيرة مع المنتخب ، اولياد اثينا ٢٠٠٤ ، وادم اسيا ٢٠٠٧ ، واعتقد أنه اختار الوقت المناسب لإعلان اعتزاله الدولي وهو اراد بهذا القرار ان يفسح المجال للحراس الشباب أن يأخذوا مكانهم مع المنتخب، ونور أخذ القرار بعدما شعر بأن مكانه مهدد بحراسة المرمى وخاصة في مباراة السعودية نهائياً عندما فاجأ

المدرب الجميع بالإعتماد على محمد حميد بدلاً عنه ، لذلك هو حارس كبير وشعر بأن جلوسه على الدكة لا يتلاءم مع تاريخه الممّاز ، لذلك قرر الاعتزال لكي يكسب حب الجماهير ولكي يعطي فرصة للحراس الشباب ، وهو الآن يقدم مستوى جيداً مع القوة الجوية ومؤهلاً للعب للمنتخب الوطني مجدداً ، وهو قرار شجاع



المدرب عامر عبد الوهاب

والخدمات الجيدة مع جلال حسن ومحمد حميد وعلي ياسين وصر كر عجيل وغيرهم إلا أنني أفضل بأن يكون الحارس جلال حسن هو من يحمي عرين الأسود بمباراة الصين المقبلة ، لأنه يعيش بحالة من الاستقرار والتألق ،لذلك هو الأجهز نفسياً وبدنياً فضلاً عن انه عاش مرحلة من الضغوطات خلال بطولة آسيا تحت ٢٢ عاماً خلال الأودار النهائية وبالتالي فإنه أصبح متمرساً جداً على حوض مثل هكذا مباريات الفائز هو من سيتأهل والخاسر سيبقى ينتظر النتائج الأخرى لكي يدخل بحسابات المركز الثالث ، لذلك من وجهة نظري الشخصية بأن جلال حسن رجل المرحلة المقبلة بالنسبة للحراس الأساس للمنتخب الوطني ، مشيراً إلى أن الحارس محمد حميد هو لا يقل شأناً عن زميله حسن بحراسة المرمى ، ولكن حميد بحاجة الى المزيد من الهدوء عندما يقف بالشباك أو عندما يخرج من مرماه في ابعاد الكرة فضلاً عن ان اصابته الأخيرة ربما أثرت على مستواه وابتعد عن المرمى ولكن يبقى حميد هو احد الموهوبين الذين تعول عليه الجماهير العراقية ولا ننسى

□ بغداد / علي إسماعيل

أكد مدرب حراس المرمى عامر عبد الوهاب أن منتخبنا الوطني قادر وبصورة كبيرة التفوق على المنتخب الصيني في ٥ آذار المقبل لختام التصفيات الآسيوية المؤهلة الى نهائيات آسيا ، مؤكداً بأن المنتخب الوطني يمتلك لاعبين قادرين جداً على حسم هكذا نوع من المباريات وحجز مقعد لهم بالنهائيات الآسيوية في اسراليا ٢٠١٥ .

وقال مشرف المدرسة الكروية لتدريب حراس المرمى بنادي العين الاماراتي عامر عبد الوهاب باتصال هاتفي مع (المدى) أن جميع الشخصيات الرياضية المتواجدة هنا بالامارات ستبادر بخطوة كبيرة من اجل تحفيز الجالية العراقية على الحضور بأكثر عدد ممكن بهذه المباراة المصيرية من اجل مؤازرة أسود الراقيين التي تعني الكثير بالنسبة لمستقبل وتاريخ الكرة العراقية خلال الفترة المقبلة.

حسن الافضل

وأضاف حراسة المرمى للمنتخب الوطني بأمان كبير بوجود الوهاب



ونكي من نور حيث اعتزل اللعب الدولي وهو لا زال بأوج عطائه حيث ان صبري اعتزل بطريقة اعتزالي الدولي ذاتها عندما كنت حارساً للمنتخب الوطني وفي حينها اعتزلت ولا زال في جعبتي الكثير لكي اقدمه.

تدريب الوطني

وأوضح عبد الوهاب أنه قد ترك تدريب المنتخب الوطني لحراسة المرمى بعد بطولة القارات في جنوب افريقيا لأسباب خاصة بسبب ظروف عائلته التي تسكن في الإمارات وكذلك ارتباط اولاده بالتعليم ، الأمر الذي جعله ان يبقى معهم ويترك تدريب الوطني ، مشيراً بأنه لا يمانع ابداً من العودة لتدريب المنتخب الوطني لحراسة المرمى ثانية متى ما طلب منه اتحاد الكرة ذلك ، ولكن اعتقد بأن المنتخب اصبح ليس بحاجة لخدماتي بسبب توفر وتعدد مدربي حراس المرمى وخاصة بالفترة الاخيرة وخدمة الوطن شرف وواجب كبير.

تسمية المدربين منطوية

وتابع أن تسمية مدربي حراس المرمى للمنتخبات الوطنية يسودها الكثير من الاعتراضات والتناقضات من قبل بعض المدربين الذين لا تعطى اليهم هذه المهمة، وأنا اعتبرها منطوية ربما لأن هناك إنجازات تحصد على مستوى الشباب والناشئين والشباب الأولمبي وهناك حراس لديهم مستقبل كبير، والكثير من مدربي حراس المرمى بالعراق يستحقون تدريب المنتخب الوطنية، وأنا اطالبهم بان يجتهدوا اكثر ويطوروا انفسهم وفق التدريب الحديث لكن متى ما حانت الفرصة يصبحون مدربين للمنتخبات الوطنية.

التمتاز منجم الحراس

وبشأن دوري الكرة الممتاز قال هناك تطور كبير على صعيد اللعبة والتنافس بين أكثر من فريق، وهناك أيضاً حراس مميزون على أعلى مستوى واعتقد بأن الدوري الممتاز هو منجم للحراس، وهو قادر على دعم المنتخب الوطنية بأفضل الحراس لمدة ٢٠ عاماً للامام ، هناك تألق كبير لهم قد لعبوا دوراً كبيراً مع فرقههم لقيادتها الى الانتصارات ، امثال علاء كاطع وسرهك محسن ، وعلي ياسين وصر كر عجيل وعلي مطشر وعمار علي وعدي طالب ومحمد كاصد وغيرهم من الحراس الآخرين . لذلك لا خوف على مستقبل الكرة العراقية بوجود الحراس الممتازين والموهوبين.

منتخب الرماية يتطلع لانتزاع الميداليات الآسيوية

عامر وفاطمة عباس ولارا عباس وزينب علي وميس حسن ورفل عماد ، مشيراً الى ان اتحاد اللعبة منافاتل لتحقيق المنتخب العراقية للرجال والنساء نتائج ايجابية برغم قوة المنافسة خاصة إذا ما علمنا ان أبطال اللعبة في العالم اغلبهم يتمون لقارة اسيا ، لذلك فان هذه البطولة ستكون محطة اعداد مميزة لرياضيينا ورياضياتنا مختلف البطولات المقبلة ومن اهمها البطولات التأهيلية الى اولمبياد (ريو دي جانيرو) عام ٢٠١٦ وغيرها من البطولات الأخرى. وأضاف إن اتحاد اللعبة يأمل إن يفوز الرامي علي معن ببطاقة تأهيلية أخرى للعراق تؤهله للمشاركة في أولمبياد العالم للشباب التي ستقام فعالياتها في الصين خلال المدة من ١٦ ولغاية ٢٨ آب المقبل، إذ سبق وان حصلت الرامية زينب علي على بطاقة تأهيلية رسمية لأولمبياد.

□ بغداد / المدى

قال رئيس اتحاد الرماية زاهد توري إن العراق سيشارك بـ١٣ رياضياً و٦ رياضيات في منافسات بطولة آسيا لفئات المتقدمين والشباب والناشئين للرجال والنساء التي ستحضر فعالياتيا دولة الكويت خلال المدة من ٧ ولغاية ١٣ آذار المقبل بمشاركة عدد كبير من ابرز واقوى المنتخبات القارية.

وأوضح توري أن الوفد سيكون برئاسة ويضم علاوي عبد الله ومحمد اسماعيل والتونسي حميدة بن ظريف واللاعبين علي مالك وسيف علاوي وزيد طارق وحسين محمد جبار وعلي ضياء وعبد الله حاتم وعلي معن ومع كرب خالد ومصطفى محمد امين واللاعبات نور

في المباراة بنتيجة ممتازة وقدم شركه لجميع اللاعبين بعد أن عادوا الى المباراة في ربيعها الرابع. واضاف كانت مباراة مجنونة ولم يعرف من سيفوز بها حتى الدقائق الأخيرة قدم نادي الكهرباء مباراة كبيرة وتمنى كذلك ان يتواصل أداء لاعبيه القوي استعداداً لمباراة دهوك في البصرة التي يمكن عدھا نهائي البطولة.

وتحدث كذلك مدرب نادي دهوك محمد النجار مبرراً خسارة فريقه الى سوء التحكيم واضاف كانت قمة كبيرة ومباراة ممتازة قدمها الفريقين لكن فريقنا خسر بسبب التحكيم السيء كان على الاتحاد اختيار طاقم تحكيم أكثر حزمًا وسيطرة على الامور ، اخطاء كبيرة وقع بها طاقم التحكيم وقراراتهم كانت مؤثرة على سير المباراة واغفلوا العديد من التخللات لاعبي نطق الجنوب كانت كفيلة بحسم نتيجة المباراة لمصلحتنا.

ووصف المدرب المغرب علي خان المباراة بأنها كانت بمستوى القمة من خلال المهارات الفردية والجملة التكتيكية التي ظهرت خلالها. واشاد خان بمستوى اللاعبين الفردي للفريقين وابدأ تفاؤله بما شاهده من اداء فني راق يعودة بالفائدة على كرة السلة العراقية اذا تواصل الدوري بهذه القوة والمنافسة ومع هذا الحضور الكبير من الجماهير.

وليجسموا المباراة بنتيجة ١٠٢ مقابل ٩٦ نقطة بهذا الفوز واصل نطق الجنوب مطارذته المتصدر نادي دهوك متمسكاً بالمركز الثاني مع بقاء نادي الكهرباء في المركز الثالث. بعد نهاية المباراة تحدث لـ(المدى) مدرب نطق الجنوب عامر طالب واصفاً فوز فريقه

ترك فراغاً لم يتم تعويضه من لاعبي الكهرباء استفغله ابناء نطق الجنوب احسن استغلال ليتعادل الفريقان بأكثر من مناسبة حتى اتسع الفارق لمصلحة فرسان الجنوب ولينتهي الربع الرابع بنتيجة ٢٤ – ٢٥ موعّضين تأخرهم في الربعين الثاني والثالث

□ البصرة / حيدر الحمود

متنصفه لكن تغييرات عامر طالب اعادت فريقه الى المباراة ولينتهي الربع الثالث بتفوق الكهرباء ٢٥ – ٢٤ نقطة. وشهد الربع الرابع اجمل moments بسبب التعب والاطحاء حيث خرج محترف الكهرباء جونافان لحظة الخامسة مما



فريق سلّة نطق الجنوب يفرض سيطرته على ضيفه

٨ لاعبين في بطولة الدوحة للاسكواش



انطلاق بطولة الدوحة للاسكواش

واللاعبين هم فيصل عاصم وعبد الله هاشم محمد مصطفى ويوسف برغش وجعفر فرمان وحسين اياد وحيدر محمد وحسين علي.

□ بغداد / المدى

يشترك منتخب الاسكواش في منافسات بطولة الدوحة للناشئين التي ستنتقل اليوم السبت في العاصمة القطرية الدوحة وتستمر لغاية ١٠ من آذار الحالي .

وقال رئيس اتحاد اللعبة د.علي جهاد أن المنتخب أنهى مؤخرًا وحداته التدريبية الداخلية المكثفة في بغداد بغية الوصول الى التحضير المثالي للناجحين البدنية والفنية ، مبدياً عن ثقة الاتحاد بقدرات لاعبيها في تحقيق نتائج جيدة عند المشاركة لتضيف إنجازاً لتاريخ الاتحاد ، مشيراً أن ثمانية لاعبين سيمثلون المنتخب تحت

ريال مدريد يسعى لإزاحة أتليتيكو عن صدارة الليغا

□ مدريد / أ ف ب

يسعى ريال مدريد الى إزاحة جاره اللدود اتليتيكو مدريد عن طريقه في صراعهما على اللقب وذلك عندما يحل ضيفا عليه يوم غد الأحد في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإسباني، فيما يبحث برشلونة حامل اللقب عن استعادة توازنه عندما يُضَيّف الميريا في اليوم ذاته.

على ملعب "فيستني كالديرون"، يدخل ريال الى مواجهته مع ضيفه اتليتيكو وهو متربع على الصدارة بعد ان كان الفائز الأكبر في المرحلة السابقة بسبب سقوط جاره اللدود امام ضيفه أوساسونا (٣-٠) وبرشلونة المتصدر السابق امام ريال سوسيداد (٣-١)، ما سمح للنادي الملكي بالترتيب على القمة وحيدا بفارق ٣ نقاط عن غريميه بعدما فاز بدوره على إلتشي (٣-٠).

ويمر ريال مدريد الذي سيستعيد في مقبلة العاصمة خدمات نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو بعد انتهاء إيقافه لثلاث مباريات، بفرة رائعة مع مدربه الإيطالي كارلو انشيلوتي إذ لم يذوق طعم الهزيمة في ٢٧ مباراة على التوالي ضمن جميع المسابقات، ويعود سقوطه الأخير الى تشرين الأول الماضي عندما خسر امام برشلونة في الدوري.

ويتألق النادي الملكي هجوما في الفترة الأخيرة إذ سجل ١٠ اهداف في المراحل الثلاث السابقة كما دك شبك ضيفه شالكة الألماني ١-٦ مساء الأربعاء الماضي في نهاب الدور الثاني من مسابقة دوري أبطال أوروبا بفضل ثنائية لكل من الفرنسي كريم بنزيمة والبولي غاريت بيل ورونالدو الذي اعرب عن سعادته بالانتصار الكبير لفرقة في مقبل شالكة، قائلا "أعتقد أننا لعبنا مباراة جيدة والفرق الآخر لم يكن في افضل حالته لأننا لم نسمح له بذلك". وواصل "سجلنا ٦ أهداف حاسمة ونحن على بُعد خطوة



من الدور المقبل وأنا سعيد جدا بذلك، بشكل عام كان فريقنا جيدا في هذه المباراة من الحارس كاسياس الى الدفاع والوسط، اما بالنسبة لنا كهجوميين، فنحن نحاول دائما تسجيل الأهداف". وبالفعل، فان الآلة الهجومية للنادي الملكي فعالة جدا هذا الموسم إذ تمكن رجال انشيلوتي من تسجيل ٧١ هدفا في ٢٥ مباراة في الدوري حتى الآن، ما يجعل فريقهم صاحب افضل هجوم بفارق هدف وحيد عن برشلونة، وهم سيختبرون قدراتهم غدا الأحد في مواجهة

افضل دفاع إذ لم يتلق اتليتيكو سوى ١٩ هدفا في ٢٥ مباراة حتى الآن. ويدخل ريال مدريد مرحلة حاسمة في مسعاه لاستعادة اللقب، إذ انه سيلتقي ليفانتي وملقا في المرحلتين المقبلتين قبل ان يُضَيّف برشلونة في مباراة قد تحدد هوية البطل في نهاية الموسم، علما أن الفريقين سيتواجهان أيضا في نهائي مسابقة الكأس.

وعلى ملعب "كامب نو"، يبدو برشلونة مرشحا لخطي عقبة ضيفه الميريا صاحب المركز السادس والعودة الى سكة

الانتصارات سريعا بعد الإداء المخيب في المرحلة الماضية، وذلك برغم اعتقاده لمدربه الأرجنتيني خيراو مارتنينو الذي أوقف لمباراة واحدة بسبب طرده امام سوسيداد. وأكد لاعب وسط "بلاوغرانا" تشافي هرنانديز أن فريقه لن يتأثر معنويا بالخسارة أمام سوسيداد برغم اضطرابه للتخلي عن الصدارة، ضيفا ما زال مصيرنا بأيدينا، وهذا أمر إيجابي، نأمل ان تكون هذه الخطوة الى الوراء (الخسارة) متبوعة بخطوتين الى الامام،

وتابع لاعب الوسط الكاتالوني "مازلت تفصلنا ١٣ مرحلة عن نهاية الدوري، إنها بطولة منهله، ثلاث نقاط فقط هي الفاصل بين الثلاثة الأوائل، لم يُحسم أي شيء بعد". كما دافع تشافي عن مارتنينو الذي تعرض لسيل من الانتقادات في الآونة الأخيرة، مؤكدا انه مدرب قدير "يملك مقومات القيادة، وليس لدينا أي شك في فلسفته، ليس من الإنصاف القول انه المسؤول الوحيد (عن الهزيمة)، فنحن جميعا نتحمل المسؤولية".

أخبارهم



■ أعرب الأسطورة الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم عن اعتقاده بأن الفئائي الأرجنتيني ليو ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو يُهمنان على جائزة الكرة الذهبية لأحسن لاعب في العالم لمدة عقد كامل. ويرى بلاتيني أن البرازيلي نيمار هو المرشح للاطاحة بهذا الفئائي كأحسن لاعب في العالم ولكن سيظل اللقب محصورا بين الأرجنتيني نجم برشلونه والبرتغالي نجم ريال مدريد طوال السنوات العشر القادمة. وقال بلاتيني في تصريحات لصحيفة لو جورنال دي ديمانش "في ظل المعايير الحالية سيظل اللقب محصورا بين ميسي وكريستيانو لمدة عشر سنوات". وأضاف "كريستيانو وميسي وريبري شكلوا ثلاثيا رائعا للتنافس على الكرة الذهبية ولكن ريبري فاز بكل شيء لذلك كنت سأصوت له ولكن ليس لكونه فرنسيا".



■ يُعد المهاجم أدريان راموس أبرز المنضمين إلى قائمة من ٢٦ لاعبا أعلنتها الخمسة الماضي الأرجنتيني خوسيه بيكرمان المدير الفني للمنتخب الكولومبي لكرة القدم لمباراة الخامس من آذار الحالي الودية أمام تونس في برشلونه، في مستهل استعدادات الفريق لخوض مونديال البرازيل ٢٠١٤. ويبدو على هذا النحو أنه يتم إعداد راموس، نجم هيرتا برلين الألماني، ليكون بديلا محتملا لراماميل فالكاو غارسيا، الذي باتت مشاركته في مونديال محل شك بسبب إصابته بقطع في الرباط الصليبي الداخلي للركبة اليسرى في كانون الثاني الماضي. وأشار الاتحاد الكولومبي لكرة القدم إلى أن اللاعبين سينضمون في برشلونه اليوم السبت ويعد غد الإثنين بحسب تلقيهم الإذن من أنديةهم، وستقام المواجهة أمام تونس على ملعب نادي إسبانيول.



■ أكد نجم منتخب الكامبيون ونادي تشيلسي الإنكليزي صامويل إيتو أنه ليس مضطرا لأن يوضح أي شيء بشأن عمره. وقال إيتو في تصريحات لشبكة ميدياست تعلقا على تعليق المدير الفني البرتغالي جوزيه مورينيو بشأن عمره الحقيقي "لقد حققت انتصارات مع جميع الفرق التي لعبت بين صفوفها وأنا لاعب واريب أن اساعد تشيلسي في الفوز ببطولة هذا الموسم". وكان مورينيو مدرب نادي تشيلسي قد اشتتاط غضبا بعدما تم تسجيل حوار خاص له من جانب محطة كاتال بلاس ذكر فيه أن مشكلة تشيلسي تكمن في عدم وجود هداف وبالنسبة لإيتو فإن عمره هو ٢٢ عاما وربما يكون ٣٥ عاما.

مدرّب لبنان يختار ٢٤ لاعبا للقاء تايلاند الحاسم

□ بيروت / أ ف ب



لبنان امام مباراة مفصلية في بانكوك في أب الماضي علما ان المنتخب السوري غاب عنه عدد من لاعبيه الأساسيين ولم يتحضر بالشكل المطلوب بسبب الحرب الدائرة في بلاده، وباكستان المتواضع ١-٣ في مباراة دولية ودية. وفي المباريات الرسمية تعادل مع الكويت في التصفيات ذاتها مرتين في بيروت ١-١ وفي الكويت سلبا، وتجرع خسارة قاسية أمام إيران في بيروت

اختار المدير الفني الإيطالي لمنتخب لبنان لكرة القدم جوزيبي جانيني ٢٤ لاعبا للمباراة الحاسمة ضد تايلاند على ملعب "راجامانغالا" في بانكوك الثلاثاء المقبل في الجولة السادسة الأخيرة من تصفيات كأس أمم آسيا المقررة نهائياتها عام ٢٠١٥ في استراليا. غادرت بعثة "رجال الأرز" الى بانكوك، بغياب لاعب الوسط عباس علي عطوي "أونيك" ومتصدر هدافي الدوري المحلي عدنان ملحم بداعي الإصابة، كما سيفتقد جانيني ركيزة أساسية في خط الدفاع بسبب إيقاف بلال نجارين لاعب الظفرة الإماراتي لنيله إنذارين. ويحتاج المنتخب اللبناني إلى الفوز على ضيفه التايلاندي بفارق كبير



روجر فيدرر

فيدرر يكمل عقد الثمانيين إلى دور الأربعة

□ دبي / وكالات

أكمل السويسري روجر فيدرر عقد المتأهلين للدور قبل النهائي في بطولة دبي للتنس للرجال. ففي دور الثمانية للبطولة المقامة في دولة الامارات فاز فيدرر المصنّف الرابع على التشيكي لوكاس روسول بمجموعتين متتاليتين بواقع ٦-٢ و ٦-٢. وكان الصربي نوفاك ديوكوفيتش المصنّف الأول قد صعّد للدور قبل النهائي في وقت سابق بفوزه على الروسي ميخائيل يوجني المصنّف السادس بانسحاب الأخير. وفاز المصنّف الثالث التشيكي توماس برديتش على الفرنسي جو ويلفريد تسونجا المصنّف الخامس ٦-٤ و ٦-٢ ليضمن الظهور في المربع الذهبي. وفي دور الثمانية أيضا فاز الألماني فيليب كولشرابير المصنّف السابع على منافسه التونسي مالك الجزيري غير المصنّف بنتيجة ٦-٢ و ٦-١.

سلة ممفيس تعمق جراح ليكرز

□ واشنطن / وكالات

وحقق جريزليز انتصاره الرابع على التوالي في ملعبه ليرفع رصيده الى ٣٢ فوزا مقابل ٢٤ هزيمة هذا الموسم. سجل كورتني لي ١٨ نقطة وأهدى لزملائه في جريزليز خمس تمريرات

إنكلترا تودّع أسطورتها الكروية فيني

□ لندن / أ ف ب

شارك الالف في وداع أسطورة كرة القدم الإنكليزية توم فيني لاعب نادي بريستون نورث اند ومنتخب إنكلترا السابق الذي توفي في وقت سابق من الشهر الحالي عن ٩١ عاما. وخلال جنازة اللاعب الراحل اصطف الالف عبر شوارع نورث اند بشمال غرب إنكلترا الوداع فيني الذي ارتبط طوال حياته الرياضية بفريق واحد. وخاض فيني ٧٦ مباراة دولية وأحرز ٣٠ هدفا وفاز بجائزة أفضل لاعب كرة قدم في العام بانكلترا في ١٩٥٤ و ١٩٥٧

سموحة يهزم الداخلية بهدفين نظيفين

□ القاهرة / وكالات

الى ٢٥ نقطة بفارق ٧ نقاط عن الاتحاد السكندري أقرب منافسيه و٩ نقاط عن الأهلي صاحب المركز الرابع وحامل لقب أخر نسخة للمسابقة بينما توقف رصيد الداخلية عند ٩ نقاط في المركز التاسع. سيطر سموحة على مجريات الشوط الأول وكان بإمكانه إنهاءه متقدما بكثر من هدف. ورد الداخلية بالهجوم في الشوط الثاني لتعويض تأخره بينما اعتمد سموحة على الهجمات



سموحة يتفرد بصدارة المجموعة الأولى للدوري المصري

المرتدة السريعة. وكاد سانو يوسف يدرك التعادل للداخلية في الشوط الثاني من عرضية احمد تمساح الا ان الكرة مرت بجوار القائم الايمن لمرمى امير عبد الحميد حارس سموحة. وأهدر حمادة يحيى فرصة اضافية الهدف الخائني لسموحة قبل ١٢ دقيقة على نهاية المباراة من انفراد بمرمي الحارس فوزي قبل ان يضيف علاء علي الهدف الثاني في الوقت المحتسب بدل الضائع. وقال حمادة صدقي مدرب سموحة انه سعيد بمواصلة انتصارات فريقه وتعزيز انفراده بقمة المجموعة. وأضاف "نسير وفقا لبرنامج جيد لإعداد الفريق، هناك استعداد كبير لمباريات الدور الثاني من اجل الحفاظ على قمة المجموعة." وتابع "لست قلقا من إضاعة الفرص لأننا نعتد على الهجمات المرتدة والمهم ان نفوز بالمباراة.

محافظة ذي قار العقود الحكومية الى / كافة المقاولين والشركات العراقية والعربية والاجنبية م / اعلان

العدد: ٢٧٥٤
التاريخ: ٢٠١٤/٢/٢٦

- ١٠- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.
- ١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالارقام.
- ١٢- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- ١٣- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.
- ١٤- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- ١٥- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٦- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).
- ١٧- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- ١٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.
- ١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
- ٢١- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المقاوله وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.
- ٢٣- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.
- ٢٤- يقدم العطاء في ثلاث ظروف مختومة الأول للعرض الفني والأخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٤/٣/١١ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة يكون تسليم العطاءات الى قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية - الادارة المحلية - قرب مصرف الرشيد / ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً).
- ٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين اعلاه عند فتح العطاءات.
- ٢٦- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (٢٠١٣-٢٠١٤).

يحيى محمد باقر الناصري
محافظة ذي قار
25/2/2014

تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن اعلان مناقصة مشروع (إنشاء مدرسة سعة ١٨ صف ابتدائية عدد ١ وهدم واعادة بناء مدرسة سعة ١٢ صف عدد ١ وبناء مدرسة سعة ٦ صف ابتدائية عدد ٢ وإنشاء مدرسة ١٢ صف عدد ١ في ناحية الاصلاح) ضمن خطة وزارة التربية - الاستثمارية لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والميكانيكية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.

فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية والعربية والأجنبية أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علماً ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاءه) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:

- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادرة من احد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
- ٣- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (اصلية ومصورة) / قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.
- ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة الجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تبليغاً رسمياً) وتقديم البطاقة التمييزية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات.
- ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- ٩- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.

ت	سعر الكشف المصدق	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
١	٣.٤٤٨.٢٥٨.٢٥٠	(إنشاء مدرسة سعة ١٨ صف ابتدائية عدد ١ وهدم واعادة بناء مدرسة سعة ١٢ صف عدد ١ وبناء مدرسة سعة ٦ صف ابتدائية عدد ٢ وإنشاء مدرسة ١٢ صف عدد ١ في ناحية الاصلاح)	تربية	الاصلاح	١٪ من كلفة العطاء	انشائية رابعة	١.٠٠٠.٠٠٠

نبض الشارع

يوسف المحمداوي

الموازنة ما بين الحكومة والبرلمان

معضلة الموازنة أصبحت العنوان الرئيس لمشاكل البلاد قبل إقرارها من كل عام، وتبادل الاتهامات بشأن تأخيرها بين السلطين التشريعية والتنفيذية هو حديث الشارع، لكن في هذا العام أخذت مشكلة إقرارها الحيز الكبير من عمل المجلس، والتصويت عليها أصبح من الامور العالقة تحت قبة برلماننا وما اكثرها من قوانين وتشريعات قابضة على طاولة الانتظار، والمواطن بات في شروء تام وضبابية في معرفة من المسبب في

التأخير والتأزم الحاصل في مشروع قانون الموازنة وغيرها من الازمات التي يعيشها الوطن والمواطن؟ قانون الإدارة المالية العراقي النافذ الذي شرعته الدولة وكان من الواجب الالتزام به ومخالفته تعد مخالفة واضحة ولا تحتاج الى أي تعليق أو توضيح يوجب على السلطة التنفيذية ارسال مشروع قانون الموازنة الى السلطة التشريعية في الاول من تشرين الاول من كل عام ليتسنى للمجلس النيابي مناقشة التعديلات

الموجبة والقيام بقراءته الأولى والثانية ومن ثم التصويت عليه، خلال فترة زمنية لا يمكن ان تتجاوز منتصف كانون الثاني من كل عام. وبحسب قانون الإدارة المالية العراقي المشار اليه اعلاه، وهنا تكف علامة استفهام كبيرة مفاد تساؤلها: متى أرسلت الحكومة مشروع قانون الموازنة الى البرلمان؟ الدلائل والقواعد تقول ان الحكومة قامت برسالة المشروع في الثامن والعشرين من كانون الاول لعام ٢٠١٣ وهذا الأمر يُعد مخالفة

دستورية لقانون الإدارة المالية، وهو دليل واضح وملموح ان هناك تلوؤا وسوء تخطيط وعدم قدرة اللجنة المكلفة بإعداد مسودة مشروع قانون الموازنة بتنفيذ ما عليها من واجبات في الوقت المحدد الذي يفرضه قانون الإدارة المالية، واللائمة والمسؤولية تقع اولا واخيرا على اللجنة المكونة من خبراء الامانة العامة لمجلس الوزراء ووزارتي المالية والتخطيط لاسيما وان الامر يتكرر في كل عام واصبح شبه داء سنوي يشل اقتصاد البلاد من خلال

توقف جميع المشاريع الاستثمارية التي تنتظر الاموال من اجل تنفيذها. الأمر الخطير الذي يُقلق المواطن اليوم هو توقعه وهذا ما نعتقد نحن ايضا بأن مرتبات موظفي الدولة والمتقاعدين لن تُصرف لشهر آذار الحالي اذا ما استمرت موقوفات إقرار الموازنة الى يومنا هذا، خاصة وان موظفي اقليم كردستان ومن شهرين لم يستلموا مرتباتهم الشهرية بعد ان حجبت الحكومة تلك الاموال من الموازنة بسبب الازمة النفطية العالقة على شماعه التأجيل؟

الكلاكسي والآيفون والآي باد مقابل تصريف معين!

مكاتب ومذاخر دوائية تقدم مغريات وسفريات سياحية للأطباء



وصف الطبيب الدواء لوالدة مها كاظم المصابة بمرض عضال وعندما توجهت من أجل شراء الدواء أرشدها الطبيب إليه وأخبرها أن الدواء يجب أن يُشترى فقط من هذه الصيدلية لضمان جودته لأن تلك الصيدلية بحسب قول الطبيب تباع الأدوية الأصلية المستوردة من أفضل المنشآت العالمية، والدة مها مصابة بمرض السرطان وكانت لا تمتلك غير مبلغ من المال قدره مائة ألف دينار وهو بحسب اعتقادها سيغطي تكاليف العلاج ويضي بالعرض لكنها تقاضت ان سعر الوصفة يبلغ ٢٨٠ الف دينار، مها صعقت من المبلغ الذي طلبه الصيدلاني متسائلة: نحن في أي بلد نعيش، وفي أي مجتمع ضاعت فيه جميع القيم الإنسانية حتى وصل الابتزاز والاحتيال لهذه المهنة التي تعنى بحياة البشر؟!

□ بغداد / قيس عيدان
تصوير / محمود رؤوف

اتفاقات مادية ما بين بعض الاطباء والصيدليات

ضرورة إنشاء هيئة وطنية لفحص الأدوية

المستشار الدوائي في وزارة الصحة الدكتور صلاح شبر أوضح لـ(المدى) أهمية إنشاء هيئة وطنية مستقلة معنية بشؤون فحص الأدوية الداخلة للبلاد ولها الاستقلال الإداري والمادي والمعنوي وقراراتها ملزمة، وأن هذه الهيئة يجب أن تكون مستقلة وتمارس أعمالها بشكل مهني وعلمي لتحقيق الأهداف المرجوة من تأسيسها، شبر طالب ألا تخضع تلك الهيئة للمحاصصة والتوافقات السياسية لتقوم بواجبها بشكل صحيح وأن عمل الهيئة هو تسجيل وانقاء وفحص جميع الأدوية والمستلزمات الطبية والغذائية الداخلة إلى البلاد، وسيكون للهيئة الأثر الكبير في ضمان سلامة الأدوية والأغذية والملابس وجميع الاحتياجات التي تدخل العراق، في حين يجهل الدكتور مهدي صالح الاسباب الحقيقية وراء عدم الموافقة على إنشاء هيئة وطنية مستقلة، على ان هذا الموضوع طالب فيه العديد من أعضاء مجلس النواب خصوصا من اللجنة الصحية سواء في الدورتين الحالية والسابقة وهو مشروع متكامل جاهز، مهدي أوضح ان هذه الهيئة تعمل في بلدان عدة مثل اليابان وأمريكا وأستراليا وغيرها.

عندهم من جشع المتاجرين بصحة المواطن وبالتحديد ممن يدعون بأنهم يحملون شهادة صيدلة وهدفه الكسب المادي بوسائل متعددة، واقترح شهاب تشكيل خلية اقتصادية تتابع اسعار الادوية باشراف اختصاصيين ويتأكد من هوية الصيدالدة إن كانوا خريجين بالفعل، شهاب أكد على ضرورة أن يتم وضع تسعيرة لكل الادوية معروفة من قبل الجميع، مطالبا يجب تقديم شكوى على الصيدليات المخالفة، كما يجب وضع حد للأدوية البائسة التي غزت الاسواق واتفاق بعض الاطباء مع الصيدالدة لشراء العلاج من صيدلية معينة، وإذا جلبت الدواء نفسه من صيدلية أخرى يقول لك ارجع الدواء واجلبه من الصيدلية التي قلت لك عنها، مما يعني هناك اتفاق واضح ولكنه مخز بين الطبيب وصاحب الصيدلية، والضحية هو المريض، وللأسف الشديد والكلام للمواطن

من الشركات الدخول في السوق العراقية بقوة، ويمكن أن نؤكد والحديث لفاضل ان غياب المنتج السوري عن السوق أتاح الفرصة لارتفاع أسعار مواد أخرى مع تداعيات الأزمة السورية والتغيرات في المنطقة، وذلك في ظل اعتماد السوق العراقية على المنتجات المستوردة من الدول المختلفة وسط غياب شبه تام لدور القطاعين الحكومي والخاص في عملية توفير منتجات محلية تلبي حاجة المواطن، فاضل اضاف: ان غياب المنتج المحلي واضح وعدم قدرته على سد الاحتياج المحلي بسبب وجود عدم ثقة ما بين المواطن والمنتج المحلي، والملاحظ في هذه الفترة ان العديد من المنتجات السورية قد شهدت ارتفاعا غير معقول!

القائلة في صرف أية مادة دوائية، حازم أشار الى أن الكثير من مندوبي الشركات الدوائية يقدم اغراءات كثيرة مقابل تسويق انواع معينة من الادوية لكنني لا أتعامل في هذا المجال إطلاقا بحسب وصفه.

تداعيات غياب المنتج السوري

علي فاضل معاون صيدلي يرى أن موضوع أسعار الدواء وإختلافها بين صيدلية وأخرى أصبح موضوعا شائكا وليس له ثوابت، مبينا أن سعر الدواء داخل الصيدلية يتعلق بسعره في المذاخر، فهناك مذاخر معروفة تستورد الأدوية الرصينة المشتا وهناك مذاخر أخرى تستورد الأدوية من منشآت غير رصينة (شركات صناعية مختلفة). فاضل أشار الى أن هناك فرقا بين الأسعار التي تعرض في تلك المذاخر. أما عن غياب المنتج السوري فقد أثر على سوق الدواء في البلاد كونه فعال وسعره طبيعي وسهولة استيراده للبلاد من دون نفقات كثيرة وهذه أحد الأسباب التي أتاحت للعديد

هدايا ومغريات لتصريف مادة دوائية الدكتور الاختصاص محمد حازم في مستشفى النعمان يوضح لـ(المدى) أن ظاهرة تنوع وارتفاع أسعار الأدوية هو سبب تنافس المكاتب والمذاخر الدوائية التي ازدادت في البلاد، مما سبب إرباكا واضحا بنوعية وجودة الادوية، حازم اشار الى أن تلك الشركات تعمل بغض النظر عن دخل المواطن العراقي والرقابة الدوائية حيث هناك أسعار خيالية لبعض الأدوية التي تباع خصوصا أدوية الأمراض المزمنة وغيرها من أدوية أمراض الدماغ والقلب لتصل أحيانا إلى أكثر من ٥٠٠ ألف دينار لبعض الحالات، وأن عملية تحديد الأسعار أصبحت أمرا ضروريا في الوضع المادي الصعب للعديد من المواطنين بالرغم من توفر بعض هذه الأدوية في المؤسسات الصحية الحكومية، لكن يرى المواطن أحيانا أن زيارة الطبيب إلى عيادته الخاصة وأخذ العلاج من الصيدليات في الأسواق أفضل من الزخم الحاصل في المستشفيات والإجراءات الإدارية

والعراق من اوائل الدول في المنطقة والرائدة في الصناعات الدوائية، حيث تم افتتاح أول مصنع للدواء في خمسينات القرن الماضي وهو بهذا يسبق كل دول الجوار في هذا المجال، ولكن بعد ذلك تطورت الصناعة الدوائية في دول الجوار، ضامر أوضح أن أي اتفاق ما بين منخر وطبيب وصيدلي يعد بالامر غير المهني، في حين اطلعت (المدى) على التوجهات الخاصة بنقابة الصيدالدة الى المذاخر والصيدليات عبر الموقع الإلكتروني للنقابة والمضمنة التنبئية والآثار الجانبية ومنع تناول ادوية وهذا يعني أن جميع تلك الادوية التي تنب عنها النقابة قد دخلت البلاد.

الصحة قررت اغلاق أية صيدلية يشتغل فيها اشخاص غير مخولين من نقابة الصيدالدة وان هناك تنسيقا مشتركا ما بين المكتب والنقابة لغرض تنظيم عمل الصيدليات غير المرخصة بالإضافة الى ادارتها من قبل اشخاص غير متخصصين، وهذا ينطبق على المذاخر والمكاتب العلمية والدوائية، مهدي أكد أن قرار الوزارة بإغلاق الصيدليات التي يشتغل فيها اشخاص لا يمتلكون تخويلا من نقابة الصيدلة بالإضافة الى هناك تعاون مشترك ما بين وزارتي الداخلية والدفاع بهذا الخصوص، مبينا ان المنتج المحلي وتحديد الصناعة الوطنية العراقية هي إحدى المحاور لحماية الصناعة الوطنية،

كلما كانت الدولة ضعيفة زاد جشع بعض الاطباء من ضفاف النفوس والصيدالدة المتهتمين المهنة الصيدلة، مؤكدا في ذات الوقت ان هناك أطباء يعيدون كل البعد عن الجشع والاتفاقات التي ذكرناها، بل ان بعضهم يدفع من أمواله للفقرء وهناك اصحاب صيدليات لا يهتم المال بقدر توفير الدواء المناسب للمواطن.

أدوية مضرة وغير مقررة

أبو زينب صيدلاني رفض الكشف عن اسمه وأوضح لـ(المدى) أننا نلاحظ ان ترقى هذه المهنة الى الأفضل والأحسن وأن تعود الى تاريخها الانساني الذي كان ينعم المواطن العراقي بدواء وارشادات من قبل الصيدلي تشفى المريض اولا قبل تناول الدواء بسبب اخلاقية ومهنية هذه المهنة التي ترك الاساتذة الكبار الشرف لها، ابو زينب بين ان خلاء المهنة اصبحوا قوة لا يمكن القضاء عليها بسبب ملكيتهم للمال والمذاخر الدوائية الكبيرة المنتشرة في أماكن معروفة وأمام أنظار المعنيين. أبو زينب اشار الى ان الكثير من الادوية تدخل ونباع بشكل معلن، بل يصل الأمر الى الكتابة من قبل طبيب متخصص وبعد فترة نرى ان هذا غير صالح، بل هي غير مقررة من قبل هيئة الادوية والانتقاء في وزارة الصحة وهذا نموذج (اشارة الى كتاب وزارة الصحة المرفق ادناه يرجى الامتناع عن تداول هذه المادة كونها غير مقررة ولا توجد معلومات عن مكوناتها التي قد تكون مضرة بالصحة.. أملين منكم الالتزام التام).

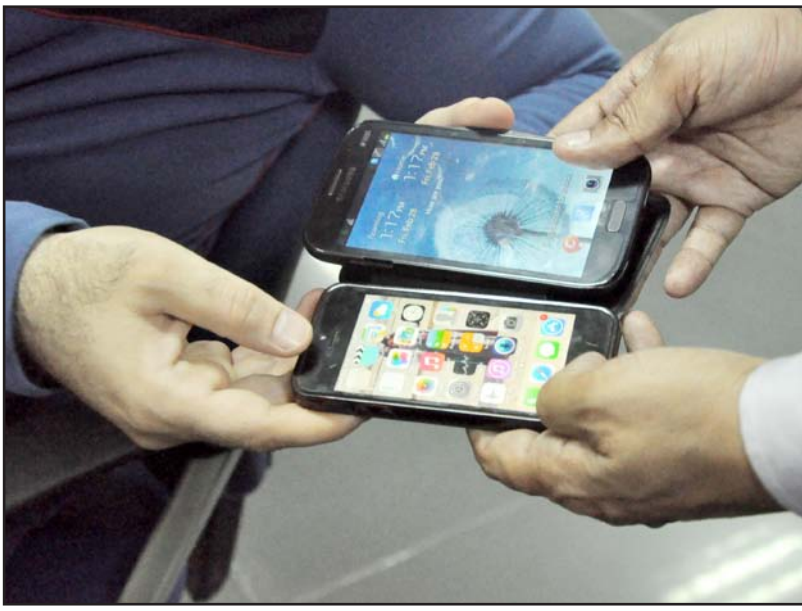
إغلاق الصيدليات غير المرخصة
المفتش العام في وزارة الصحة الدكتور ضامر عبد المحسن مهدي قال لـ(المدى) إن وزارة



مذاخر بالجملة

نقابات تبحث عن بدلات الاشتراك والتجديد

المواطن احمد لطيف قال لـ(المدى) إننا نناقش موضوع مهم وضروري لاسيما انه يتعلق بحياة المواطنين، احمد يتساءل عن وجود نقابات تبحث وتحاسب عن بدلات الاشتراك ورسوم تجديد الهوية السنوية وغيرها، وهذا هدفها الأسمى بضمنها نقابة الصيدالدة وان وجدت هناك فرق تعمل من اجل تطبيق الضوابط فيها محدودة جدا وانا استغرب من تهاون المؤسسات الحكومية عدم تحميل النقابات المسؤولية تجاه الموافقات الرسمية التي تمنحها مثل فتح الصيدليات وغيرها من النقابات التي تمنى بصحة المواطن.



هدايا واغراءات

في الحدث



حازم مبيضين

هل تطرد عمان السفير الإسرائيلي؟

بعد تراجع مجلس النواب الأردني، عن المطالبة بإلغاء معاهدة السلام مع إسرائيل نتيجة تدخلات كثيفة، فإنه وللمرة الثانية صوتت على طرد السفير الإسرائيلي في عمان. لم تتجاوب الحكومة مع الأولى، والأرجح أنها ستعيد الكرة، لعدم قدرتها ورغبتها في المقامرة بكل ما سعت الدولة لتحقيقه، من خلال تكريس صورة الأردن كصانع سلام، ووسيط نزبه لتحقيقه، خصوصاً في وقت يدعم فيه على المستوى الأرفع، مهمة وزير الخارجية الأميركي، لوضع إطار للاتفاق بين الفلسطينيين وإسرائيل، رغم أن السبب اليوم، هو تهديد الكنيست بنزع الولاية الدينية الهاشمية عن المسجد الأقصى، ما يعني تهديد بنود معاهدة السلام مع إسرائيل، لأن الاتفاقية تمنح الأردن هذا الحق، وهو يتمسك به كورقة لصالحه، عند بحث مواضيع الحل النهائي.

إن رغبت الحكومة بالعاطفي سلباً مع توصية النواب، فإنها قد تلتجأ لتسريع إقرار قانون الانتخابات، ما يعني حل المجلس وإجراء انتخابات مبكرة، وهو أمر يحظى برضى الشارع، الذي سينسى التوصية التي لا تتناسب مع بعض الأعضاء اعتمدها بدوافع نبيلة ووطنية، وأن آخرين سعوا إليها كناية بالحكومة، بينما أيدها آخرون خوفاً من التعرض لانتقامهم بفقْدان الحس الوطني، غير أن المهم أن الحكم النهائي على الخطوة، مرتبط بالقدرة على التنفيذ، لأن يتوقف الأمر عند مجرد إشهار الموقف، وإن يعتقد البعض أن الأردن، سيوظف موقف برلمانه للضغط على إسرائيل، ومنعها من نزع الولاية الدينية، فإن المؤيد أن إسرائيل ليست معنية بامر ينتقص من مشروعهما دينياً وسياسياً، حين يجرمها من السيطرة على الأقصى، وأنها لن تتأثر أصلاً بأي محاولة لتوظيفات من هذا النوع.

صحيح أن توصية النواب تعبر عن نبض الشارع، الذي لم يلمس آثاراً إيجابية من معاهدة السلام، لكن الصحيح أيضاً أنه يعتبر الخطوة ناقصة، لثقلته أن الحكومة لن تغامر بالأحتمال مع إسرائيل، بعد أن ناضلت طويلاً لانتزاع اعترافها بحدود الدولة الأردنية، وإن ظن البعض هنا أو هناك، أن الإقصى مفتاح سلام، فإن آخرين وهم ينظرون إلى نزع آخر راية عربية عن قبابه، كخطوة تسبق تقاسمه أو دمه، يؤكدون أن المسجد الأسير سيكون سبباً للحرب، صحيح أيضاً أن التوصية ليست ملزمة دستورياً للحكومة، لكنها ملزمة لها علمياً وسياسياً، فالنواب قادرين على المضي في خطوتهم، بالإلزام الحكومة بتنفيذها عبر التلويح بطرح الثقة بها، خصوصاً وأن العنصر الشعبي يطاول إقامة العديد من المشاريع والاتفاقيات المشتركة، وتسخرين السلام مع الدولة العربية اقتصادياً وتجاريّاً، كما في مشروع قناة البحرين، ولا يتوقف عند حدود العلاقات الدبلوماسية الطبيعية.

خطوة النواب الإعلامية في ظاهرها، هي سياسية بامتياز، لكونها تتناول العنق الإسرائيلي في نصوص معاهدة السلام معها، وعلى هامشها اجتمع عدد من المتقاعدين العسكريين، مع بعض معارضي التسوية السياسية في حركة فتح، للتأكيد على عروبة فلسطين من البحر إلى النهر، ورفض وجود السفارات الإسرائيلية على أي أرض عربية، والتصدي بشكل اللوسائل لخطوة كيري المشبوهة، ودعم محور المقاومة الذي يمتد من فلسطين إلى لبنان وسوريا والعراق وصولاً إلى إيران، والعمل من أجل أن يكون الأردن جزءاً من هذا المحور، ما يطرَح سؤالاً عن إمكانية إقدام الأردن على طرد السفير، وإذا فعل ذلك، فمن سيحميه من ردود الفعل الأمريكية والدولية، وما هي كلفة ذلك، وهل سيتمنح ذلك لإسرائيل ذريعة لمزيد من التصعيد ضد الأردن؟

المعارضة السورية : لانزال نؤمن بحل تفاوضي

الحكومة السورية تبليغ الأمم المتحدة بمحاولتي هجوم على قوافل نقل أسلحة كيماوية

□ انقرة - دمشق / أ.ف.ب

قال رئيس الحكومة الانتقالية المنبثقة من الائتلاف الوطني السوري المعارض أحمد طعمة، الخميس، أنه "لا يزال يؤمن بحل تفاوضي" لإحلال السلام في سوريا على الرغم من الفصل الأخير لمفاوضات جنيف.



وأضاف طعمة في برلين رداً على أسئلة بشأن آماله بعد الطريق المسدود في جنيف: "ما زلت أؤمن رغم كل شيء بحل تفاوضي، وأمل أن يمارس المجتمع الدولي مستقلاً المزيد من الضغوط على النظام السوري". واعتبر الموقف الدولي إلى سوريا الأخطر الإبراهيمي في برلين أيضاً أن مؤتمر "جنيف لم يفشل حتى الآن"، وذلك أثناء نقاش نظمه النواب الذين يمثلون أنصار البيئة مع وزير الخارجية الألماني السابق يوشكا فيشر. وقال: "في الوقت الراهن نحن نراوح مكاننا، لكن ينبغي أن لا نستسلم بعد"، مضيفاً أنه لا يوجد "أي بديل" عن الجهود الدبلوماسية لحل النزاع.

افتتح مؤتمر جنيف-2 في 22 يناير كانون الثاني في سويسرا وتواصلت المداولات بين دمشق والمعارضة حتى 10 فبراير حيث طرقت المصنم، لكنها لم تفض إلى أية نتيجة.

الإبراهيمي إلى نيويورك

ويتوجه الإبراهيمي إلى نيويورك من 10 إلى 16 مارس آذار الجاري لعرض نتائج مهمته أمام مجلس الأمن الدولي، كما أعلنت الأمم المتحدة الخميس. وقال الناطق باسم الأمم المتحدة مارتن

نسيركي إن الإبراهيمي يزور نيويورك في ذلك التاريخ "لإطلاع المجلس على مفاوضات جنيف. وتحدث دبلوماسيون غربيون عن موعد 14 مارس آذار الحالي، وأكدوا أن الإبراهيمي يمكن أيضاً أن يتحدث في هذه المناسبة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة. من جانب آخر، أكد نسيركي أن البعثة المشتركة بين الأمم المتحدة ومنظمة حظر الأسلحة الكيميائية تدرس جدولاً زمنياً جديداً لتدمير الترسنة الكيميائية السورية، لأن هذه العملية تأخرت كثيراً، وأضاف أن منسقة هذه المهمة سيغريد كاغ قالت لـنا إنهم يدرسون مشروع هذا الجدول الزمني وإنها ستبلغنا بتفاصيل إضافية في الأيام المقبلة". وبحسب دبلوماسيين فإن سيغريد كاغ ستطلع مجلس الأمن على المهمة في 5 آذار الحالي.

دعوة أميركية

وأهل مجلس الأمن الدولي النظام السوري حتى 20 يونيو حزيران لكي يدمر كل أسلحته الكيميائية. وفي الموضوع ذاته، حثت وزارة الدفاع الأميركية سوريا على التحرك بشكل أسرع للوفاء بوعدها بتسليم أسلحتها الكيميائية. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع

الماضي. وذكر التقرير الشهري لمجلس الأمن التابع للأمم المتحدة من البعثة المشتركة للمنظمة الدولية ومنظمة حظر الأسلحة الكيميائية إن محاولتي الهجوم وقعتا في 27 كانون الثاني، ولم يذكر تفاصيل عن مكان القوافل. وقال التقرير الذي جاء في خمس صفحات "بالإضافة إلى ذلك أشارت السلطات السورية إلى أن الأنشطة العسكرية الجارية حالت دون الوصول إلى موقعين خلال معظم الفترة التي شملها التقرير."

وأضاف التقرير أن هذا آخر "تدمير لآخر كميات من الأيزوبروبونول داخل البلاد ومنع بعض أنشطة جميع المواد الكيميائية في عدد محدود من المواقع ومنع التحقق المادي من المواد الكيميائية قبل نقلها في 27 كانون الثاني 2014".

والإيزوبروبونول أحد عنصرين رئيسيين لغاز السارين. وكان الرئيس السوري بشار الأسد قد وافق على تدمير الأسلحة الكيميائية في أعقاب غضب عالمي من هجوم بغاز السارين في شهر أغسطس أكان أعنف هجوم كيماوي يشهده العالم منذ 25 عاماً. ويعد الهجوم هدبت أمريكا بشن هجمات عسكرية تم تفاديها بعدما

تهدد الأسد بالتخلي عن أسلحته الكيميائية. لكن الحكومة السورية التي تخوض حرباً مستمرة منذ ثلاث سنوات مع قوات المعارضة التي تسعى للإطاحة بالأسد فشلت في الوفاء بموعد الخامس من فبراير شباط الذي حددته منظمة حظر الأسلحة الكيميائية لنقل كل المواد الكيميائية المعلنه -حوالي 1300 طن- إلى خارج البلاد.

وقال دبلوماسيون يوم الأربعاء إن سوريا تقترح الآن جدولاً زمنياً جديداً لإزالة أسلحتها الكيميائية بحلول نهاية أبريل نيسان. وقال التقرير "يقف برنامج إزالة الأسلحة الكيميائية في الجمهورية العربية السورية عند منعطف حاسم، وأضاف "في حين تحقق تقدم في ظل ظروف صعبة فمن الواضح أنه يتعين على الجمهورية العربية السورية تكثيف وتسريع جهودها الرامية إلى القضاء التام على برنامجها للأسلحة الكيميائية".

وبموجب الجدول الزمني لمنظمة حظر الأسلحة الكيميائية يجب تدمير جميع الأسلحة الكيميائية المعلن عنها في سوريا بحلول 20 يونيو حزيران. ويفترض نقل معظم المواد الكيميائية إلى ميناء اللاذقية ليتم شحنها إلى خارج البلاد.

اسم وقضية

باسم يوسف

تطارده الاتهامات

فتحت السلطات المصرية تحقيقاً في بلاغ جديد يتهم الإعلامي الساخر، باسم يوسف، والسعودي وليد الإبراهيم، مالك مجموعة قنوات MBC، بـ "إهانة الشعب المصري والسخرية من القوات المسلحة".

ونكرت فضائية "النيل" الرسمية أن النائب العام، أمر الخميس، بإحالة البلاغ المقدم من أحد الحامين، ضد كل من باسم والإبراهيم، إلى نيابة استئناف القاهرة، لسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة، بشأن ما ورد في البلاغ، وطالب مقدم البلاغ، رمضان الأقصىري، بوقف تصوير وإذاعة "البرنامج"، عشرات البلاغات، الذي يقدمه الإعلامي المصري، على قناة "MBC مصر"، متهمها يوسف بـ "إهانة رموز الدولة".

ونقلت صحيفة "اليوم السابع" عن مصادر قضائية أن مكتب النائب العام تلقى خلال الأسابيع الماضية، ومنذ استئناف إذاعة حلقات "البرنامج"، عشرات البلاغات، ضد باسم يوسف، تمت إحالتها إلى النيابة المختصة. ومن ضمن مقدمي هذه البلاغات، برز أسما الكاتبين الصحفيين مصطفى بكرى، البرلماني السابق ورئيس تحرير صحيفة "الأسبوع"، وعادل حمودة، رئيس تحرير صحيفة "الفجر"، ومقدم برنامج "آخر النهار"، على فضائية "النهار".

وفي وقت سابق الأربعاء، شهد محيط مسرح "راديو"، بوسط العاصمة المصرية القاهرة، مصادمات بين عدد من مؤيدي وزير الدفاع، المشير عبدالفتاح السيسي، وأنصار باسم يوسف، أثناء تصوير حلقة جديدة من "البرنامج"، باسم يوسف من مواليد 22 آذار العام 1975، في العاصمة المصرية، القاهرة.

طبيب وجراح مصري ومقدم برامج سياسية ساخرة. - اشتهر عبر تقديم برنامج "البرنامج" الساخر على قناة "أون تي في" ثم قناة "سي بي سي" المصريين، الذي يحاكي البرنامج الأميركي "ديلي شو" الذي يقدمه الناقد الساخر جون ستيتوارت. - حصل على شهادة الدكتوراه في جراحة القلب والصدر من كلية الطب بجامعة القاهرة، 1998، وعضو هيئة التدريس في كلية الطب بالجامعة نفسها.

داعش توقع المسيحيين على عهد ذمة يدفعون من خلاله الجزية

□ دمشق / العربية نت

نشرت الدولة والشام، أو ما بات يعرف بتنظيم "داعش"، في موقعها الإلكتروني أول صورة لأول "عهد ذمة" بينها وبين نصارى الرقة في سوريا، مرهقة مع الصورة النص الكامل للهدم الذمي الذي انتشر خبره بمعظم اللغات الحية في العالم.

ويمكن الإطلاع على نص العهد الذمي في الصورة التي نشرها موقع "العربية. نت" مع هذا التقرير، ففيها أيضاً توقيع ممهورة لمن وقعوا عليه من مسيحيي الرقة، كما ومن "داعش" التي ذكرت أنه تم طمس أسماء الموقعين على "العهد" بطلب منهم وموافقة ممثل عن "داعش" على ذلك. وقد بدأ العهد بالمسلمة، ثم: "و بعد... فقد



راجع عدداً من نصارى ولاية الرقة إماره الدولة الإسلامية بعد إعلان الدولة تحكيم الشريعة الإسلامية في هذه الولاية التي يمكن فيها لعباده الموحدين بصورة كاملة ولله الحمد، وقد عرض على النصارى أن يختاروا أحد ثلاثة أمور: الأول: الدخول في دين الإسلام والبراءة على ذلك.

فيدفعون الجزية ويخضعون لحكم الشريعة الإسلامية في الولاية. الثالث: إن هم أبوا فهم محاربون وليس بينهم وبين الدولة الإسلامية إلا السيف. فطلب ممثلو النصارى مراجعة من يمثلونهم قبل الاختيار، ثم عقد اجتماع موسع بين الطرفين في العشرين من شهر ربيع الآخر من العام 1435 للهجرة (الأربعاء قبل الماضي)، حضره ممثل

رئيس الحكومة المصرية يمنع المواكب الرسمية والمياه المعدنية عن الوزراء

القاهرة / CNN

أعلن رئيس الوزراء المكلف بتشكيل حكومة جديدة في مصر، إبراهيم محلب، انتهاءه من اختيار كافة وزراء حكومته، في الوقت الذي اعتمد فيه عدداً من الإجراءات التقشفية، أبرزها إلغاء المواكب الخاصة ومنع تداول المياه المعدنية بمقر مجلس الوزراء.

وقال محلب، وهو ثاني رئيس للحكومة الانتقالية، بعد حازم الببلاوي، الذي

ترأس أول حكومة تم تشكيلها بعد "عزل" الرئيس السابق، محمد مرسي، مطلع يوليو/تموز الماضي، إنه انتهى من تشكيل فريقه الحكومي الجمعة، وسيجري تحديد موعد أداء اليمين الدستورية أمام الرئيس "الموقت"، عدلي منصور. وأكد رئيس الوزراء المكلف، في تصريحات أوردها موقع أخبار مصر، "تقلاً عن وكالة أنباء الشرق الأوسط، أن حكومته ستكون "حكومة مقاتلين من أجل صالح الوطن والمواطنين، خاصة وأنتا لا تمتلك

رفاهية الوقت، حيث ستعمل الحكومة ٤٨ ساعة في الـ ٢٤ ساعة"، على حد قوله. من جانب آخر، أصدر رئيس الحكومة الجديد تعليمات بمنع تداول مياه الشرب المعدنية، داخل مقر رئاسة مجلس الوزراء، بما في ذلك المياه المقدمة له شخصياً، واستخدام مياه الشرب العادية. وأكد محلب، في بيان تلقته CNN بالعربية الجمعة، أن "هذه الخطوة تأتي من منطلق حرصه على ترشيد النفقات، ومشاركة المواطنين البسطاء في أسلوب

حياتهم، وكذلك لثقته البالغة في جودة المياه العادية، والتحليل التي تجري عليها، للتأكد من ملائمتها من الناحية الصحية للاستخدام من قبل المواطنين". كما أصدر رئيس الوزراء المكلف قراراً بإلغاء مكتب رئيس مجلس الوزراء أثناء التحركات، والإكتفاء بسيارة واحدة، مشيراً إلى أنه "لا يخشى إلا الله"، وأنه "على ثقة في الأمن المصري، وإبراك تام لضرورة العمل على استعادة ثقة المواطن"، بحسب ما جاء في البيان.



- عمل في الولايات المتحدة وأوروبا في إحدى شركات الأجهزة الطبية التي تطور تكنولوجيا زراعة القلب والرئة، وترب على جراحات القلب في ألمانيا.

- في آذار 2011، قام بتحميل حلقات برنامج "باسم يوسف شو" B+ على موقع الـ "يوتيوب". استغل الوسائل الإعلامية الاجتماعية ليظهر موهبته مستخدماً في سبيل ذلك مجرد طاولة وكُرسي وكاميرا واحدة ولوحة جدارية تضم صوراً التقطها الهواة من ميدان التحرير.

- بعدها عرضت عليه قناة «أون تي في» المصرية العمل لإنتاج برنامج سياسي ساخر اسمه «البرنامج»، ما جعله الشخص الأول في الشرق الأوسط الذي يتحول برنامجه من الإنترنت إلى شاشة التلفزيون.

- في نوفمبر 2012، انتقل للعمل ببرنامج في قناة «سي بي سي» المصرية.

- في 31 آذار 2013، استجوبته السلطات المصرية بتهمة الإساءة إلى الرئيس آنذاك محمد مرسي (من جماعة الإخوان المسلمين) وللإسلام في إحدى حلقات برنامج السخر، وتم إطلاق سراحه بعدها بكفالة.

- اعتبره الإسلاميون إبان حكم الرئيس مرسي خصماً خطيراً لهم بسبب انتقاداته اللاذعة مساء كل جمعة للرئيس حينها والقيادات الإسلامية عموماً. وتوقف برنامجه قبل إسقاط الجيش لحكم مرسي بداية تموز 2013، واستأنفه يوم 25 تشرين الأول 2013، وهي الحلقة التي أثارت غضب أنصار السلطة الحالية.

- اختارته مجلة «التايم» الأميركية ضمن قائمة 100 شخصية مؤثرة في العالم للعام 2013. حصل برنامجه "باسم يوسف شو" و "البرنامج" على أكثر من 120 مليون مشاهدة على موقع "يوتيوب"، وله أكثر من مليون متابع عبر صفحته في الـ "تويتر".

أخبار الدنيا

■ القاهرة

عمرو موسى: السيسي سيعلن ترشحه لرئاسة قريبا

قال عمرو موسى، رئيس لجنة الخمسين لتعديل الدستور في مصر، إن وزير الدفاع المصري المشير عبدالفتاح السيسي غالبا سيعلن ترشحه لانتخابات الرئاسة في مطلع آذار المقبل.

جاء ذلك خلال ندوة "صالون الثورة"، حيث أكد موسى أن مصر تحتاج لقائد يتمكن من إدارة البلاد في هذه المرحلة العصيبة، والمشير السيسي هو الأكثر حظا في قيادة البلاد في تلك المرحلة، بحسب تعبيره.

وامتدح موسى ترشح حمدين صباحي للرئاسة، مشيراً إلى أن الظروف لو كانت مختلفة لكان منحه صوته، في إشارة إلى نيته الامتناع عن التصويت لصباحي. وأشار إلى أن صباحي مرشح من الثورة ولكن ليس مرشح الثورة. وأكد موسى أنه لا مصالحة مع جماعة الإخوان المسلمين قبل أن يوافقوا على الدستور الجديد.

■ أنقرة

شجار جديد وعراك في البرلمان التركي

أنت المناقشات الطويلة في البرلمان التركي حول سلسلة قوانين مثيرة للجدل تقدمت بها الحكومة المتورطة في فضائح فساد مساء الخميس الى مشاركة عنيفة جديدة بين النواب.

وبعد النص المتعلق بمراقبة الإنترنت والإصلاح القضائي، كان مشروع الغاء المدارس الخاصة لدعم التعليم الشائعة جدا في تركيا، السبب في الشجار الجديد.

وقال مصدر برلماني ان عراكا جرى بين عدد من نواب حزب العدالة والتنمية الذين يشكلون أغلبية في البرلمان ومن نواب المعارضة.

ونقل احد ممثلي حزب الشعب الجمهوري الى المستشفى بعدما تلقى لكمة في وجهه.

وكان البرلمان التركي شهد عدة مشاجرات في الأسابيع الأخيرة.

■ طهران

ظريف: برنامج إيران النووي "نن يمس"

قال وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف، الخميس، إن إيران مستعدة للتعامل مع المخاوف الدولية بشأن أنشطتها الذرية، لكنها "نن تمس" برنامجها النووي ولن تطلقه.

وأشارت تصريحات ظريف إلى أن إيران لن توافق على تفكيك أي من منشآتها الذرية في المحادثات مع القوى العالمة الست بشأن تسوية نهائية لنزاع عمره عشر سنوات بشأن نشاطها النووي.

وتواصلت تلك المفاوضات في فيينا الأسبوع الماضي ويقول الطرفان إنهما حققا "بداية جديدة"، لكنهما يسلمان بأن خططهما لإنجاز اتفاق طويل الأجل في الأشهر القليلة القادمة تحتاج وقتا.

وقال ظريف الذي كان يتحدث للصحفيين أثناء زيارة لنيودلهي إنه يأمل في التوصل إلى اتفاق بحلول موعد يوليو، لكن المحادثات قد تستمر ستة أشهر أخرى إذا وافق كلا الطرفين.

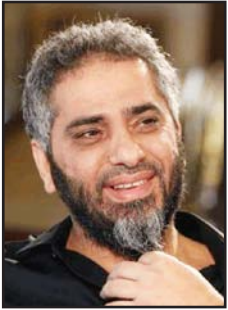
وتابع قائلا "أمل أن نتوصل إلى اتفاق نهائي بحلول الموعد النهائي الأول (يونيو المقبل) والبدء في تنفيذه". وأضاف "في وسعي أن أؤكد لكم أن إيران لديها الإرادة السياسية والنية الطيبة اللازمة لتحقيق ذلك."

■ بيروت

الادعاء اللبناني يطالب بإعدام الأسير وشاكر

طلب قاضي التحقيق العسكري اللبناني أمس الجمعة، تطبيق حكم الإعدام بحق المطرب المعتزل فضل شاكر ورجل الدين المناهض لحزب الله وسوريا أحمد الأسير، المتوراي عن الأنظار منذ اندلاع المعارك بين أنصاره والجيش اللبناني في يونيو الماضي.

وقال مصدر قضائي لوكالة فرانس برس "أصدر قاضي التحقيق العسكري الأول رياض أبو غيدا قراره الاتهامي في ملف أحداث عبرا (جنوبي لبنان) المتهم فيه الشيخ أحمد الأسير و٧٤ شخصا آخرين، وطلب فيه عقوبة الإعدام لأربعة وخمسين شخصا بينهم الأسير وفضل عبد الرحمن شمندر المعروف بـ"فضل شاكر". واتهم القرار هؤلاء بالإقدام على تآليف مجموعات عسكرية تعرضت لمؤسسة الدولة المنتملة بالجيش، وقتل ضباط وأفراد منه، واقتناء مواد متفجرة وأسلحة خفيفة وثقيلة استعملت ضد الجيش".



فضل شاكر

أوكرانيا تتهم القوات الروسية بالسعي لغزوها

■ جنيف تفتح تحقيقاً حول تورط يانوكوفيتش في غسل أموال وتجمد أرصدة أوكرانيين

■ يانوكوفيتش يظهر في موسكو معلنا مواصلة النضال ضد "الفاشية"

ظهر الرئيس الأوكراني المعزول، فيكتور يانوكوفيتش، أمس الجمعة، لأول مرة منذ اختفائه قبل أكثر من أسبوع، وذلك في مؤتمر صحافي بمدينة روستوف في جنوب روسيا، وقال يانوكوفيتش إنه اضطر لمغادرة البلاد بسبب التهديدات، نافيا أن يكون قد أطيح به، وتعهد بمواصلة النضال من أجل مستقبل بلاده التي أصبحت بين "أيدي شبان من الفاشيين الجدد"، على حد تعبيره.

يانوكوفيتش في حال لو تأكد رسمياً أنه في الاتحاد الروسي.

وفي تطور عاجل، أعلنت السلطات الأوكرانية أن كافة مطارات القرم تقع تحت سيطرتها المباشرة.

وإلى ذلك، قال مكتب الرئيس الأوكراني المؤقت، أمس الجمعة، إنه وقع مرسوماً أقال فيه رئيس هيئة الأركان المشتركة للقوات المسلحة.

وكان الأدميرال يوري إين قد عين في منصبه في نزوة الاحتجاجات ضد الرئيس الأوكراني المعزول يانوكوفيتش الذي أطاحت به المعارضة السبت الماضي.

ولم يرد أي تفسير لسبب الإقالة في البيان المكتضب الذي نشر على الموقع الإلكتروني للرئاسة الأوكرانية.

وإلى ذلك، أصدرت الحكومة السويسرية، أمس الجمعة، أمراً بتجميد ودائع ٢٠

مسؤولاً أوكرانيا معظمهم من الوزراء في الحكومة السابقة، بما في ذلك ودائع الرئيس المخلوع يانوكوفيتش وابنه الكسندر اللذين أطلقت السلطات القضائية تحقيقاً ضدكما بتهمة "تبييض أموال".

ويملك يانوكوفيتش الذي تقدر ثروته بأكثر من ٥٠٠ مليون دولار، شركة وساطة في جنيف تحمل اسم "ماكو تريدينغ" وهي متخصصة في بيع الفحم الأوكراني.

من جهة أخرى، قالت وزارة العدل في كانتون جنيف إن "المدعي الأول إيف بيرتوسا والكتيبة المالية للشرطة القضائية قاما بعلية تفتيش في شركة أوكرانية يملكها الكسندر



قوات اوكرانية في حالة تأهب.. (أ.ف.ب)

صحافة عالمية

International Press

النيابة التي تواطأت مع أردوغان قديما تنقلب عليه

TIME

The New York Times

الوزراء من أجل البقاء سياسيا هو محاولة تشويه سمعة تلك المحاكمات التي نصبها لمنافسيه في الجيش.

وتقول المجلة إن المزمع الأكثر إثارة للتحقيق ظهرت في وقت متأخر، مساء الإثنين الماضي، في شكل مكالمة هاتفية تم تسريبها على موقع يوتيوب، أوعز فيها أردوغان لابنه بإخفاء عشرات الملايين من الدولارات.. كما تم تسريب شريط آخر مساء الأربعاء يبحث فيه رئيس الوزراء التركي نجله على تلقي أموال تم عرضها في صفقة تجارية.

وتوضح أن العديد من المدعين العامين والمحققين في كلاً الحالتين، سواء في تحقيقات الفساد أو المحاكمات العسكرية القديمة، هم من أتباع فتح الله جولين، الداعية الإسلامي الذي يعيش في ولاية بنسلفانيا. وكان أتباعه شركاء في ائتلاف الحكم الذي يقوده أردوغان، لكن الحكومة تعتبرهم الآن "دولة موازية"، يجب إقلاق جذورها من خلال عمليات تطهير القضاء والشرطة.

ضده، كشف شاهد من خبراء الطب الشرعي أنها كتبت على إصدار من برنامج "مايكروسوفت أوفس" لم يكن موجودا في ذلك الوقت من المؤامرة المزعومة.

وتتابع أن بعض الضباط الذين من المفترض أنهم التقوا للتخطيط الانقلاب كانوا في الواقع في ذلك الوقت، في زيارة لإسرائيل، أو بريطانيا أو في عرض البحر.. وفيما تضم وثيقة أخرى اتهامات بالتخطيط للاستيلاء على شركة أنوية من قبل الجيش بعد أن يقوم بالانقلاب، فإن الاسم المذكور في الوثيقة هو الاسم الذي أطلق على الشركة بعد ذلك بسنوات.

ورغم زيف هذه الأدلة وغيرها، فإن المحكمة اعتبرتها أدلة كافية لإدانة مئات من ضباط الجيش والمسؤولين الآخرين بالتآمر للإطاحة بالحكومة الإسلامية التي يقودها أردوغان وحزب العدالة والتنمية.. لكن الآن وبينما تتركز تحقيقات فضائح الصحفية التي نهز البلاد، على أردوغان ودائرته الداخلية، فإن محور استراتيجية رئيس

قالت مجلة التايم، إن النيابة العامة في تركيا استخدمت من قبل أدلة وهمية لمساعدة رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان إبعاد الجيش عن حلبة السياسة، لكنها الآن تحولت لمطاردة أردوغان نفسه.

وأوضحت الصحفية الأمريكية، في تقرير على موقعها الإلكتروني، أمس الأول الخميس، أنه بينما يعد أهم إرثا لأردوغان طيلة أكثر من عشر سنوات في السلطة هو إرسال الجيش إلى ثكناته بعيدا عن السياسة، فإن العديد من الخبراء القانونيين وخبراء الطب الشرعي وبياعتراف رئيس الوزراء التركي نفسه، يؤكدون أن محاكمات قادة الجيش كانت زائفة.

وأشارت المجلة إلى أن اعتراف أردوغان ليس محض الشعور بالنذب، وإنما لسبب بسيط وهو أن نفس أعضاء النيابة الذين استهدفوا الجيش بأدلة وهمية، هم من يتعقبون رئيس وزرائهم، وتضيف الصحفية أن أحد الوثائق التي صورت على أنها تتضمن تفاصيل انقلاب خطفه عسكري

البلد الذي يوجد للكركمين فيه مصالح عميقة، أبرزها أكبر قاعدة عسكرية خارجية، وإمدادات الغاز التي تغذي اقتصاده، التي تظل غير معروفة وملتصقة بالمخاطر.

وتذهب نيويورك تايمز إلى القول بأن بوتين لديه عدد من الخيارات للتأثير على شؤون أوكرانيا بعيدا عن التدخل المسلح، فاققتصاد كييف يتشابك مع اقتصاد موسكو، التي تعد أكبر شريك تجاري لها، وتعتمد الصناعات الثقيلة في أوكرانيا بشدة على الغاز الروسي..

وبإمكان الكرملين أن يشعل التوترات الانفصالية إذا رغب في ذلك، ويقوض استقرار البلاد، وربما كان السلاح الفعال لبوتين هو الوقت والجلوس ومشاهدة ما يحدث بينما يتولى الغرب مسؤولية اقتصاد على شفا الانهيار. وظاهريا، تقول الصحفية، لا تزال روسيا مصرة على أن الاضطراب في أوكرانيا شأن داخلي، وأنه لا ينبغي أن تتدخل هي أو الولايات المتحدة أو أوروبا، لكن الأحداث تتجاوز بسرعة هذا الموقف.

فهروب يانوكوفيتش، غالبا إلى روسيا وإن كان مكانه لا يزال مجهولا، قد صعب على الكرملين الاستمرار في تلك الاستجابة للأحداث التي حرص عليها منذ البداية، على الرغم من التحفظات العميقة للمسؤولين الروس على تعامل يانوكوفيتش مع الأزمة وانهيار سلطته الأسبوع الماضي.

تحدثت صحفية نيويورك تايمز عن الأزمة في أوكرانيا، وقالت إنه على الرغم من التعهدات المتكررة بعدم التدخل في أوكرانيا سياسيا أو عسكريا، إلا أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قد وجد نفسه متورطا بشكل عميق أكثر من ذي قبل في الأزمة السياسية في أوكرانيا، ويواجه مناشدات لدعم الروس في البلاد وتقديم ملاذ للرئيس المعزول، وربما القيام برد عسكري. والسؤال الذي يطرح نفسه الآن يتعلق بما إذا كان بوتين تعمد الوصول إلى هذا الطريق.

فبوتين لم يدل بتصريحات علنية عن الاضطراب التي تشهدها أوكرانيا منذ فرار رئيسها المعزول فيكتور يانوكوفيتش من كييف الأسبوع الماضي، وتزامن هذا مع انتهاء دورة الألعاب الأولمبية الشتوية في سوتشي، والتي احتفل بها المسؤولون في موسكو لاعتبارها دليلا على ظهور روسيا جديدة وقوية وفخورة بعد ما يقرب من ربع قرن على انهيار الاتحاد السوفيتي.

وقد أدى صمت بوتين إلى ارتباك حول سياسة روسيا، حتى مع اقتراب الأزمة في أوكرانيا بشكل أكثر إلى حدودها، مما أثار مخاوف بشأن تأثير أوكرانيا الجيو سياسي والاقتصادي على جارتها.. وربما تتحمل روسيا خسارة ما تعتبره مكانا ليس فقط في نطاق نفوذها، ولكن جزء من هويتها السياسية والاجتماعية والتاريخية.

وحتى الآن تظل استراتيجية بوتين للاحتفاظ بالنفوذ الروسي في

مكتبة الأوقاف العامة.. بغداد - باب المعظم



مبنى مكتبة الأوقاف في باب المعظم، بغداد. الواجهة الجانبية

من واجهاتها، لتكون أحد أجمل مباني بغداد في ذلك الوقت. ود. محمد مكيه معمار المبنى، مولود سنة ١٩١٤، ببغداد. وقد أصدر ليفيف من المعمارين والمثقفين العراقيين، قبل فترة، بياناً تكريمياً بمناسبة قرب حلول مئوية، ونشر على نطاق واسع في المديا العربية. صمم عدة مبان بالعراق وفي بلدان الخليج، وعتت تلك المباني شواهد مهمة في المن التي نفذت بها تلك المشاريع. منها "مسجد الخلفاء" ببغداد (١٩٦٣)، ومصرف الرافدين في كربلاء (أزِيل مع الأسف)، وكذلك فرع مصرف الرافدين في الكوفة (١٩٦٨) >الذي هو الآخر، أزيل بصورة تسعفيه في التسعينات، ويسعى ليفيف من المعمارين والمثقفين العراقيين لإصدار بيان يناشدون به المسؤولين المحليين، إعادة بنائه مجدداً، كإيماءة احترام للمعمار "المسوي" وإثراء للنسيج البنائي للمدينة الي شيد فيها ذلك المبنى الاستثنائي بقيمته المعمارية>. وغرفة التجارة والصناعة في النمامة، البحرين (١٩٧٥)، ومسجد الكويت الكبير (١٩٧٦)، ومشروع جامع الدولة الكبير في بغداد (١٩٨٢)، وغيرها من المشاريع المهمة الأخرى. مقيم الآن في لندن.

مؤخراً صدر كتاب عنه، (٢٠١٤)، ألفه كاتب الزاوية هذه، وهو مكرس لمئوية المعمار بعنوان "محمد مكيه: ١٠٠ عام من العمارة والحياة". وصدر في عمان / الأردن، بعد صفحات ٢٧٢ صفحة من القطع الكبير، والكتاب غني بالمخططات وصور المباني التي صممها محمد مكيه، وبعضها يتنشر أول مرة. تم طبع الكتاب في مطبعة الأديب.

إلى التخفيف من وطأة حمولة ونقل الجدار المشغول بالطابوق. اهتم المعمار في تبيان عمومية مبناه من خلال التشديد على مفردة المدخل الرئيس، وإيلاء تصميمه رعاية خاصة. إذ دفع المصمم المدخل إلى عمق المبنى، منشئاً "فضاءً" أمامه. لكن هذا الفضاء تميز بارتفاعات متباينة. ففي حين كان مقدم الفضاء بارترفع واحد، جاءت نهايته بارترفع مزدوج Double volume ، مما أضفى على منطقة المدخل أهمية تكوينية خاصة ساهمت في تكريس تفرد التصميمي ضمن عمارة المكتبة ككل. اتسم الحيز الداخلي للمكتبة بتوظيف الإشغال الحر المكتبي، الذي أتاحه القوام الإنشائي الهيكل المعتمد في إنشاء المبنى. وفي العموم فإن عمارة مكتبة الأوقاف انطوت على درجة كبيرة من الوضوح التصميمي، عكس بساطة التقطيعات الداخلية، وتوق المعمار لتسهيل مهمة مستخدمي المكتبة. بقي علينا الإشارة إلى امر واحد، نرى بانه لعب دوراً سلبياً، وساهم في التقليل من أهمية عمارة المبنى، وهو القرار الخاص باختيار موقع المكتبة، الذي تم اختياره منزوياً وراء أبنية آخر، بعيداً عن الشوارع الرئيسية، مما قلل من حضوره الحضري، أدى إلى غياب عمارة المبنى من شواهد المكان التي تُرى بشكل ملائم، وهو ذات الأمر الذي جعل من عمارة مكتبة الأوقاف العامة، ألا تؤثر تأثيراً عميقاً وملموساً على عمارة المنطقة التي تتواجد فيها، هي التي تميزت بطبيعة عمارتها بالحلول التصميمية المعبرة، كما اتسمت طريقة استخدام الطابوق فيها بأساليب حديثة، جعلت

الحاملة الخرسانية، كفاصلة بين تلك الوحدات المشغولة بالأجر. وبغية تأكيد واقعة "الفصل"، فانه لجأ إلى عمل نوافذ شريطية (فرتكالية)، تمتد على طول جهتي تلك الأعمدة الحاملة، مستمراً إياها كوسيلة لإضاءة أحيائه الداخلية، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى، يستفيد من وجودها في موقعها المتوسط لإحراق انتقال سلس، بين نوعي المادتين الإنشائيتين المختلفتين، اللتين يتعامل معهما في الواجهة، وهما: السطوح الأجرية الصماء والأعمدة الخرسانية. وفي سبيل تفادي الإحساس بنقل وحدات الواجهة ذات السطوح الأجرية الصماء، فقد انصب اهتمام المعمار في جعلها تبدو أكثر خفة وشفافة، من خلال قرارين تصميميين، أولهما، أن لا يجعل تلك الوحدات تنهض من الأرض مباشرة، من خلال عمل فجوة فراغية، شغلت المسافة ما بين الأرض وقاعدة خرسانية، امتدت بشكل كابولي Cantilever من جسر الهيكل الإنشائي، هي التي اتكأت عليها الوحدة الأجرية المتكسرة، وقد تم غلق سطحها العلوي بواسطة بروز كابولي أيضاً، يشبه نتوء القاعدة، لكنه يبرز الآن من جسر الهيكل الإنشائي الأعلى. أما القرار التصميمي الآخر، فانحصر في جعل أقبيا، بعيداً عن سطح الجدار، وهي الأخرى محمولة، أيضاً، من خلال بروز كابولي، ناتئة من الأعمدة الخرسانية، وبهذه المعالجة، فقد اكتسبت واجهات المبنى خفة إنشائية، رغم طبيعة المادة الإنشائية وطريقة استخدامها عبر الصلدة. وقد ساهم إيقاع الوحدات الأجرية والفجوات العميقة بينها

حرص المعمار ورغبته، في ان يكون مبناه بسيطاً وبعيدا عن الغفوض أو اللباس، إن كان ذلك لنانحية الحركة، أم لجهة الاستدلال على فضاءات المكتبة، أم في اختيار نوعية المواد الإنشائية، بل حتى في طريقة أسلوب معالجة واجهاتها. في عمارة هذه المكتبة، ينزع المعمار أيضاً، إظهار التنوع في إطروحه المفضلة الخاصة بمفهوم الجدار ذي الأبعاد الثلاثية، هو الذي سبق ان شاهدنا نماذج منه في كثير من المباني التي نفذت في الفترة الزمنية التي نتحدث عنها، وتحديداً، النصف الثاني من الستينات. شاهدنا ذلك في مصرف الكوفة (١٩٦٨)، وفي مصرف كربلاء (١٩٦٨)، وكذلك في مكتبة كربلاء العامة (١٩٦٩) أيضاً. وهنا، كما في مشاريع أخرى مصممة من قبل المكتب، يتبدى الجدار مجزأ إلى وحدات معينة، يضيف تكرارها الإيقاعي، خصوصية معينة على واجهات المبنى. وبما ان المبنى، ينهض طبقاً في الموقع المخصص له، أي ليس من ثمة أبنية لصيقة به، فإن المعمار حرص على تأكيد بساطة الفورم المختار، من خلال قراره بان يكون تطبيق مفردات واجهاته قدر الإمكان متماثلة؛ عدا الواجهة الرئيسية، التي دأب على تغيير مونتيف معالجتها، حتى لا يقع في شرك الملل والرتابة. تتألف موضوعة واجهات المبنى، كما أشرنا تواء، من وحدات تصميمية مستقلة ومنفصلة الواحدة عن الأخرى. وهي تتشأجاء تجزئة جدار الواجهة و"تكرها" نحو الداخل. ويتحقق ذلك الانفصال الحادث عبر تلك الوحدات، عبر إظهار عناصر القوام الإنشائي الهيكل نحو الخارج. فيحرص المعمار على إبراز الأعمدة

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

د. خالد السلطاني

بالييت المدى

ستار كاوش

الرسام الذي يرسم

لوحاته بالمقلوب

في كل مرة أشاهد فيها لوحات الرسام الألماني جورج باسيليتز، تنتابني رغبة كبيرة لإمالة رأسي إلى تحت والنظر بالمقلوب إلى أعماله، وذلك بسبب الفضول الذي ينتابني لمعرفة تفاصيل اللوحة بالوضع (الطبيعي) المتعارف عليه. هذا الرسام الذي يرسم لوحاته ويعرضها بالمقلوب، شكل ظاهرة حقيقية في الفن، هو الذي تعتبر لوحاته الآن، هي الأعلى لفنان ما زال على قيد الحياة . باسيليتز (تولد ١٩٣٨) واسمه الحقيقي هانز جورج كيرن، يرسم أعماله على الأرض عادة وهي مفروشة فوق أرضية مرسمه الواسع . لوحاته كبيرة الحجم، وهي تبدو بدائية وخشنة ومرسومة بعناية غير كافية، لكنها في نفس الوقت تعبر عما يضمره من ديناميكية وقوة يفاجئ بها مشاهدي هذه الأعمال، وهو بهذا يحرر المتطلعين إليها من المسلمات التي يعرفونها سابقاً ويدخلهم في منطقة مشاهدته من نوع جديد، أي يبعد الناس عن القياس والملاحظة التي ينطلقون منها عادة لرؤية الأعمال الفنية التقليدية. كل ما يحاوله هذا الرسام، يصب في سحب أنظارنا عن الموضوع أو المضمون، ليرينا طريقة العرض الفريدة، وكيف طور المعالجات والتضاريس التي تشكل اللوحة وهو يتعد بنا كثيراً لنرى تأثير ألوانه وحركة فرشاته العنيفة. الكثير من الناس يعتقدون أن اللوحة المقلوبة هي طريقة استعان بها باسيليتز لجذب الجمهور فقط لأعماله أو لفتح الطريق لها من أجل المنافسة في سوق الفن (وهذه العملية في كل الأحوال مشروعة أيضاً)، لكنه في الحقيقة أراد أن يغير نظرنا إلى الفن ويقدم لنا أعماله بطريقة ثورية غير مسبوقة أبداً، وبهذا يضيف لنا خيرة جديدة في رؤية العمل الفني الذي لا يبريد له أن يسُجَن في التقليدية والقولية وكل ما متعارف عليه.

تعلم باسيليتز ونضج في المدرسة التي كان والده يعطي فيها دروساً بقرية (داوتش باسيليتز) قرب مدينة درسدن. بعدها ذهب إلى برلين الشرقية في سن الثامنة عشرة ليدرس في أكاديمية الفنون هناك. لكنه طرد بعد فصلين من الدراسة. وقبل أن يقرب العودة إلى الغرب بدأ يستعمل اسم قريته كلقب له، رغبة منه على تأكيد جذوره السكسونية. وهكذا بدأ رحلته مع الفن حتى اشتهر برسومه المقلوبة، التي وضعته كقائد للتعبيرية الجديدة والمؤثر الكبير في الرسم الألماني والعالمي على حد سواء، وخاصة في ثمانينات القرن العشرين، حين عرض أعماله التي تحمل شحنتاً أوروبية وشرعية مع لمحة من السياسة أيضاً. وبهذا أضاف نكهة جديدة ومعالجات غير معروفة أيضاً إلى التعبيرية التجريدية. حتى وجوهه التي نستعيد معها الأفتحة الأفريقية، يقدمها لنا بفرشاة تحمل طاقة كبيرة وحرية غير محدودة، غنية جداً بالألوان والعلامات والمعالجات، إنها هجوم جمالي مباشر على أبصارنا ومشاعرنا وتدوّننا للفن. وملتماً يجعلني هذا الرسام أفكر بقلب رأسي لرؤية أعماله، فهو يحيلني دائماً إلى الرسام الروسي كاندينسكي الذي ابتكر الرسم التجريدي عن طريق الصداقة، حين دخل سنة ١٩٠٨ إلى برسمه في مدينة ميونخ (التي درس فيها الرسم أيضاً) وشاهد لوحة غريبة على مسند الرسم كانت مكونة من مساحات لونية وخطوط وضربات فرشاة فقط وليس فيها أي موضوع، ورغم ذلك راماً جميلة الإيقاع والتكوين. لم يعرف في البداية كيف وضعت في الرسم، لكنه صرخ فجأة وقد انتبه إلى أنها إحدى لوحاته وقد نسيها مقلوبة على مسند الرسم. عندها فكر بأن للوحة يمكن أن تكون رائعة وجميلة حتى وإن كانت تجريدية بدون أي موضوع أو مضمون. ويعدها ألف كتابه (الروحانية في الفن) وبدأ بالرسم على هذه الطريقة التي جعلته واحداً من أعظم الرسامين على مر التاريخ.

بمناسبة ذكراه الثالثة والخمسين

الفنون التشكيلية تحتفي بفنان الشعب جواد سليم

بغداد / المدى

اليوم أن نؤين جواد سليم بل تريد ان تحتفي به ونجعله تقليداً سنوياً لكل الفنانين المبدعين، أمثال فائق حسن ومحمد غني حكمت وإسماعيل الشبخلي ومحمد علي شاكر وسعد شاكر وقائمة تطول من فنانينا الكبار. ثم جرى عرض الفيلم الوثائقي (البرونز المضيء) عن حياة الفنان الراحل جواد سليم، من إنتاج قناة الحضارة وإخراج الفنان ريسان رشيد، واستعرض جوانب مهمة من حياة الراحل وتجربته وأعماله وتخطيطاته الفنية.

وقال الفنان والنقاد التشكيلي إبراهيم رشيد: احتفالية اليوم تركز على جانبين مهمين من حياة الراحل، وهي ثقافة جواد سليم وشخصيته، فثقافته العالية جعلت منه رائداً وتميزاً في المشهد الفني

العراقي، في الشعر والأدب والموسيقى والفن، أما الجانب الآخر بكونه أنساناً رقيقاً ومؤثراً بين الجميع. واستذكر خالد عزت ملامح من علاقته بجواد سليم وعلاقتها معاً مع طلابه، بعد ان تعرف عليه في عام ١٩٥٦ عندما كان طالباً في معهد الفنون وكان الراحل احد أعضاء لجنة القبول برفقة فائق حسن وإسماعيل الشبخلي وعطا صبري وفرج عبو. وأكد: لن أنسى أبداً عندما اصطحبنا جواد مع الطلاب إلى قاعة السيراميك في المعهد التي لم تكن جاهزة حينها، فقال لنا: سنعمل من الدرس تخليطاً فقط، ووضع بورتريه وبدأنا نخطط لعمل جديد وكان هذا هو العمل الأول معه، وكان أنساناً عظيماً يحبه كل الطلبة وهو يتحدث معهم ويوصل المعلومة بصوت خفيض.

وركز الفنان عادل خلال حديثه عن المحتفى به على عمل الفنان الأهم والأبرز الذي يعد رمزاً للحرية والتحرر في البلاد (نصب الحرية) في ساحة التحرير وسط العاصمة، بغداد، إذ اشتغل الراحل بحرية كبيرة، وأصبح جواد سليم مادة ثقافية رمزية وبصرية مهمة، إذ بدأ نصب الحرية بالجواد ثم العسكري ثم الزراعي، وهي قصة وذاكرة شعب بكاماله. وفي مداخلة له قال الفنان خليل خميس: أسعى لنقل قبر الفنان جواد من مقبرة الخيزران في الأعظمية إلى تحت نصب الحرية، كما عملت له تمثالاً لوضعه في ذات المكان احتفاءً واعتزازاً به.

خلال افتتاح الجلسة قال مدير عام دائرة الفنون التشكيلية الدكتور جمال العتاي: بغداد بصفتها عاصمة للثقافة العربية التي اختتمت مؤخراً لن تتوقف فيها الحياة والثقافة والفن، إذ ستواصل الفعاليات والنشاطات برغم الهجمات الظالمية للإرهاب الأعمى الذي يريد قتل جذوة وحيوية الإبداع والفنون في البلاد. وإننا في دائرة الفنون أنجزنا أكثر من مثله معرض وجلسة نقدية وثقافية واحتفالية، خلال عام ٢٠١٣ وهو منجز مهم يسجل للدائرة وموظفيها والعاملين فيها ولكل الفنانين العراقيين.. وأكد: لا نريد

بعد تضرره من تفجير

مكتبة الإسكندرية توثق إلكترونياً كنوز متحف بالقاهرة

القاهرة/ رويترز

قالت مكتبة الإسكندرية يوم الثلاثاء في بيان إنها توثق إلكترونياً "مجموعة من كنوز" متحف الفن الإسلامي بالقاهرة الذي تعرضت بعض محتوياته للتلف قبل شهر في تفجير سيارة ملغومة استهدف مديرية أمن القاهرة المواجهة للمتحف.

وتعرضت العشرات من القطع الأثرية في المتحف يوم ٢٤ يناير/ كانون الثاني ٢٠١٤ للتدمير في الانفجار الذي أدى بحياة أربعة أشخاص على الأقل وأصاب العشرات.

وكان وزير الدولة لشؤون الآثار محمد إبراهيم قد قال في مؤتمر صحفي يوم ٣١ يناير -عقب جولة بالمتحف مع خبراء في الهندسة المعمارية والفنون المتحفية أوفدهم منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (يونسكو)- إن التفجير وتفتك ٢٦ قطعة -إضافة إلى فقد دينار الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان يرجع لعام ٧٧ هجرية وعثر عليه في وقت لاحق داخل المتحف. وقال البيان إن مركز الخطوط بمكتبة الإسكندرية يعمل حالياً



والمعادن والخشب" لكن هذا الرقم يمثل نسبة ضئيلة للغاية إذا ما علمنا أن التحف المقيمة في سجلات المتحف في أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٧٨ حوالي ٧٨٠٠٠ تحفة". وقال البيان إن حادث تأثر المتحف "يفتح الباب أمام رؤية جديدة لتطوير المتاحف وتوثيقها في مصر تكون قائمة على طرق العرض المتحفي العالمية" وإتاحته للباحثين عبر الإنترنت. ويعنى مشروع المكتبة الرقمية للنقوش والخطوط بمكتبة الإسكندرية أيضاً بالتوثيق الرقمي للنقوش والخطوط على العمائر والتحف الأثرية منذ عصور ما قبل التاريخ حتى العصر الحالي في كافة أنحاء العالم بهدف الحفاظ على التراث الحضاري والتاريخي للأثار داخل مصر وخارجها.

باكو دي لوثيا: صورة عراقية

علي عبد الأمير عجم

لا جديد يمكن أن نضيفه هنا على وصف عبقري أنغام الغلامنكو والجزاز المعاصر، الموسيقار الإسباني باكو دي لوثيا الذي رحل قبل يومين بتعرضه لأزمة قلبية أثناء إجازة عائلية على شاطئ كانتون المكسيكي.

لا جديد حين نصفه بأنه أعظم عازفي الغيتار في عصرنا، والإسباني الملهم لمئات المؤلفين والعازفين وملايين الناس في العالم، لكن ما هو يستحق التوقف هنا، هو رسم صورة له بملامح عراقية، لجهة كيف أن هناك الآلاف من العراقيين يعرفون الراحل عبر أعماله الرفيعة الضاربة في الروح والوجدان، وهو ما كان يعني اتصالاً للعراقيين بمصادر الثقافة العالمية المعاصرة رغم أفات حياتهم المرعبة: الحروب والحصارات والمنافي.

إنني كنت بعد نحو ساعة على إعلان موته: أقول وداعاً لأوقات هائلة قضيتها صحبتك، ثقفتني وعلمتني فيها وعبرها جعلتني إنساناً أكثر، كما فعلت في عمك المدهش "زريباب". وهو عمل لا يعيد فيه الراحل باكو دي لوثيا، الاعتبار بروح أخاذة للبعدي المهاجر إلى الأندلس: زريباب.

نادي السرد في اتحاد الأدباء

الناقد حسن مجاد.. الأمة في التجربة الروائية العراقية

بغداد / المدى

صيف نادي السرد في اتحاد الأدباء الناقد حسن مجاد ضمن مناهجه الثقافي لجلسة السبت ٢٣/٢٠١٣. وقد قال في معرض حديثه: تعد التجربة الروائية العراقية حديثة النساء والتكوين، وهي بهذا الوصف بقيت تحت خيمة الاستعارات الكبرى للمؤثر الأوروبي بشكل مركزي ومن ثم لفاعلية حضور الأدب الروسي بنصوصه المؤثرة وبفعل تيارات فلسفية واتجاهات فكرية كانت تمثل صراعاً للروى تقصي كل واحدة منها الوجه الآخر وتعمل على تعريته؛ ولهذا بقيت

الرواية العراقية تتعثر بين النبرة الإصلاحي أو الإسراف في اللعب الشكلى نستثني من ذلك نماذج كانت قد شكلت بصيرة في سياقات التحولات السياسية العراقية ورؤى أفراد حالمين ومصائر جماعات بروليتارية. ومن هنا بدت فكرة اقتباسات المحتوى الفكرى وانفصاله عن صيرورة الواقع الاجتماعي وتطور الوعي السياسي، سواء على مستوى فئة الاجتماعى العراقية التي ظلت أسيرة للعبة الحلم البرناسي والوعي الشقي في الفهم والتجاوز أو على مستوى الشريحة الاجتماعية التي تشكل الخلفية التي تضيء به الرواية تمثالاً لحكاية زقاق أو بيوتات أو أسرة أو جماعات، ومع ازدهار عصر الأيديولوجيا منذ أربعينات القرن العراقي حتى أفولها قذمت الرواية العربية في العراق نماذج رمزية متعالية عن منطقتها الحي لعنا نستذكر معا عبد الرحمن مجيد الربيعي باصطناع بطولة

المنتمي في القمر والأسوار والأنهار، أو البطل المضاد عند فاضل العزاوي الذي بقي تحت هيمنة المؤثر الوجودي وبنيت أزمنته بناءً تليقياً استعارياً هو الآخر عبر المزج بين كوابيس كافكا وهرقلاته وأحلام كامو ونزواته وتمرد. إن الخلطة التليقية أو بصيغة أكثر اعتدالاً وتهديباً النزعة التجريبية الشكلية مسخت الشكل والمحتوى وظلت أسيرة نماذج عليا ساعدتها على ذلك مبررات قلق مفتعل ورؤية غائمة وبصيرة هشلة للعلاقة الجدلية بين الفن رؤية وأداء، ومن هنا لم تكن الأمة موضوعاً للرواية البتة لأنها لم تع صيرورتها بعد وتركتها تعيش في مطابخ التوجه الأيديولوجي والعنف السلطوي والإكراهات الاجتماعية. لأن شرائط النهضة وأحلامها الطوباوية قد ضللت الطريق نحو صدق الصوت والصوت الآخر، مما جعل التجربة الروائية وليدة أفكار جاهزة وبعده

مسبقاً وأحادية الرؤى على الرغم من مظهرها البوليفوني. وإن كانت هزيمة حزينان قد شكلت منعطفاً كبيراً في إعادة السؤال العربي والبحث عن الهوية في ظل الاستبداد السياسي والعجز الاقتصادي فإن شيوع النزعة الفردانية والنرجسية والتمركز حول الذات قد جعل من الأفق الروائي منفخلاً على ذاته يقف على أطلال الذكرة ونشيد المراثي دون أدنى قدرة في التفكير على إحداث فارق جوهرى في المعادلة الصعبة تلك التي تتحدد بشكل خاص في أن عوامل السقوط الحضاري تكمن في بذور النهضة نفسها، غيبت تلك الرؤية من أجل إشاعة الفجائعات وكروست في ما بعد جمالياً بدعاوى التداخل الأجناسي الذي سمح للرواية بأن تقترب من روح القصيدة، وهذا الفعل الجمالي وإن كان يتكئ على معطى نظري وتصورات قبلية إلا أنه يخفي نسق الاضطراب في الرؤية لصالح خلق عالم

بديل يشى فيه المنقف روائياً مشاكلة الأصلية ويتناسى بها حقيقته وزيفه لصالح تجميل الصورة بشكل آخر يبرر منطقاً سردياً يعيد به الإنسان توازنه مع العالم والمحيط. وفي مداخلة للشاعر والناقد فاضل ثامر أشاد بالناقد مجاد قائلاً: وجدت نفسي إزاء شخص يمتلك رصيداً ثقافياً وصوتاً نقدياً يستطيع ان يغني حياتنا مستقبلاً من خلال تشخيصه للمؤثرات الاجتماعية ومكامن الخطأ العراقي وقدرته على التحليل. وقال الكاتب شجاع العاني: أؤكد ما قاله فاضل ثامر، لكنني أشفق على الناقد حسن مجاد من هذا الموضوع الكبير لأن موضوعه الأمة لا تكاد نجد لها في الرواية إلا نادرًا ربما عند الرحمن منيف كتب عن التحولات واصفاً الطبقات الاجتماعية. وعلى الأغلب تكاد تكون الأمة موزعة بين التاريخ وفكرة الرواية اجتماعياً.

السراقات الشعرية.. و ما إليها!

ترجمة: عادل العامل

الانتحال plagiarism إلى أربعة شعراء فائزين بجوائز. وفي آخر مثال على ذلك، قام محكمو جائزة Forward الرفيعة بإعلان القائمة القصيرة للفائزين في شهر أيلول، فقط للكشف عن واحد من المتصدرين باعتبارها "منتحلاً" متسلسل التجاوزات. وكانت القضية يتكهنها الغوض. فقد أقرت القصيدة موضوع الخلاف باعتبارها أصلية، لكن هل مخالقات المؤلف الماضية قد جعلتها غير مؤهلة للفوز؟ وقد رد المتهم على ذلك بالإسحاب من المسابقة. وقبل أن يهرع القراء إلى الجواجز في غضب، ينبغي أن يكون حاضراً في الذهن أن هناك سبباً في أن يرل الشعر و الانتحال للسان بشكل غير مقصود. فقيل ألفي عام، كان الشاعر الروماني مارشال Martial قد اتقن فن القصيدة القصيرة المازحة epigram (٢). وما أن تنامت شهرته و دخله المالي، حتى قام عدد من المقلدين بالشىء نفسه، مما جعله يخرع

تلويحة المدى

شاكر لعبيبي

شعرية التجريد

(٢-١)

من أكبر المشكلات عند الكتابة عن فنانة ذات حساسية رفيعة، مثل العمانيّة نادرة محمود، هو تحديد الجوهر التجريدي لأعمالها. على الدوام كانت الكتابة عن فنان تجريدي مشكلة "لغوية" في أحد مستوياتها، فكيف يمكن الحديث بلغة الكلام المتعارف على دلالاته عن لغة الفن البلاستيكية، التجريدية التي لا دلالات ثابتة ونهاية لها مقارنة بلغة القاموس اللغوي. بعض الانتساب النقدي العربي يقع عند الحديث عن فنان يستخدم التجريد وسيلة وحيدة للتعبير عن نفسه، بحيث أن هذا النقد يمكن أن يكون صالحاً لهذا الفنان وذلك على حد سواء. غير مفرّق بين الخصوصيات الفردية في الرؤية والمعالجة عندها. لو أننا استشهدنا بنماذج من هذا النقد العربي لتحققنا يقينا من الإشكالية، ولأصبنا بإحباط شديد. بعبارة مقتضبة لها هي المشكلة: هناك فنانون تجريديون عرب مشهود لهم بالفردة دون أن يقال لنا بشكل واضح السبب في هذه الفردة.

ما هي إذن الفوارق التي تميز فنانة مثل نادرة محمود، عن أقرانها من الفنانين التجريديين؟ يتعلق أمر الإجابة على هذا السؤال بالتحديد الدقيق، المفهوم (التجريد) نفسه، الغائب قليلاً رغم أن الفكر المسيطر في الثقافة العربية طيلة تاريخها هو فكر تجريدي، ميتافيزيقي، يبدأ بالتجريد الديني، ولا ينتهي بتجليات هذا الفكر في الفن التشكيلي السائد في المنطقة، المنحى بشكل جوهري على ممارسات التجريد الأرفع في النقش والرقتن والزخرفة.

في الفلسفة يتعلق التجريد (abstraction) ببناء أو بفضل بعض عناصر شيء من الأشياء، أو بتمثيل يقوم به الفكر من أجل اكتشافه الخصائص المشتركة الموجودة في موضوع أو في شيء. نظر إلى الفكر التجريدي ببعض الريبة بسبب سعجه لابتعاد عن التفكير بالواقع العياني الملموس. في العلوم الحديثة يعتبر التجريد واحداً من الخصائص الفيزيائية لإبراز الظواهر العامة. وفي علم النفس يشير الفكر التجريدي إلى الكفاءة الذهنية ويصير برهاناً على حضور نسق التفكير التجريدي لدى شخص ما، لكن أيضاً برهاناً على تنوع المفاهيم في عملية الاستدلال العقلي.

أما في الفن التشكيلي فإن التجريد يحيل إلى (الفنون التجريدية) بالطبع، وقد طلع من أنساق جمالية معرّبة أو (تعبيرية) وليس من أنساق (تمثيلية). يتشكل هُجر (التمثيل representation) حجر الأساس في فهم الفن التجريدي. مرة أخرى لا يقيم النقد العربي، ولا أكاديميات الفنون الجميلة في العالم العربي بالأ كبيراً لهذا المفهوم بالغ الأهمية. إلا ترى قلة مستخدميه من النقاد

وطلبة الفنون عند حديثهم عن الفن؟ سنقول، من أجل فهم أعمال نادرة محمود، كلمة أخرى عن معنى التمثيل. إنه يشير اشتقاقياً إلى فعل إعادة الموضوع للشىء أمام عيون الآخرين. في البدء يبدو التمثيل في الفن وكأنه فعل من أفعال التقديم presentation أي إحضار الغائب، كرسى مثلاً، شرط المعرفة المسبقة بهذا الغائب. عندما أرم صورة للكرسي فإنني استحضّر الكرسيّ المعروف الغائب. هنا فالتمثيل يمكن أن يعني "إعادة تقديم" وهو ما يشير إليه الاشتقاق اللاتيني المتكون من re التي تعيد التكرار، الاستعادة ثم الفعل يقدم presenter (بالإنكليزية re = present) أو presentation. إن وظيفة التوكيل أو الإجابة للصيغة بعملية التمثيل تميل إلى جعل التمثيل بديلاً مألوفاً للشىء الممثل له. هذا المفهوم ذو الأصل اللاتيني ظل حاضراً في التمثيل لكنه يرتدي معنى مختلفاً بهذا القدر وذلك حسب السياقات التي يشغل بها. وفي الاستخدام المألوف فإن التمثيل هو (الصورة) التي تقيمها للعالم أو هو العالم الموضوع أمام أعيننا عبر لوحة، منحوتة، فوتوغرافيا أو حتى عبر قصيدة. لكن التمثيل من وجهة فلسفية يوصف بأنه فكرة غير متكلمة ومؤقّفة حول حقيقة شيء معين. هذا الفهم للتمثيل وقع تصوّره في أسطورة الكهف الأفلاطونية التي تتحدث عن نظرية المعرفة. التمثيل مفهوم أساسي لدى شابنهاور الذي يتابع ويطور كانسط، كما أنه قد استخدم ليماسل شرعية المعايير القياسية للعلم الحديث، إذ إن تمثيل العالم مرتبط بالشرح العلمي ليكنائكية الكون في كليتة.

المازحة هو ضد السرقة الأدبية: "جولة في الانتحال To Prowl the Plagiarist" . وقد أثنى النقاد لاحقاً على جونسون لصياغته المعنى الحديث للانتحال لأنثين إياه في الوقت نفسه على الانتحال من مارشال. وفي القرن الثامن عشر، أصبح التحري عن الانتحال ما يشبه ألعاب الصالات. ففجأة يمكن لأي كان أن يصبح بوليساً سريعاً يبدأ بتمزيق سمعة العمالقة. والحقيقة، أن الملاحظة المستخفة بالذات التي أبدتها عالم الفيزياء الشهير إسحاق نيوتن (١٦٤٢- ١٧٢٧) حول "الوقوف على أكتاف العمالقة" لم تكن من صنعه هو، وإنما هي شيء معدّل عن سطر من كتاب أمثال للشاعر الإنكليزي جورج هيربرت (١٥٩٢- ١٦٣٣ الفردوس المفقود".

وعلى مدى القرون التالية، استمر الشعراء بانتظام دائم في اتهام بعضهم بعضاً بالانتحال والتعرض للتهمة ذاتها. ومن بين هؤلاء: وردزورث، سكوت، بايرون، شيلي، كولريج، دي كوينزي، تينيسون، لونغفيلو، بو، وايلد، والبيوت. كثيرون جداً، حتى من دون التطرق إلى الشعراء الذين استخدموا عبارة "الدم، العرق، والدموع"، مثلاً، في إعادات أو صياغات متنوعة.

وأخيراً، فإن شجارات الماضي ينبغي أن تقدم بعض الراحة للوسط الشعري الجاهل اليوم. فالمسألة ليست أن المعايير تنقضي أو تتغير، وإنما هي أن التحري عن السرقة أو الانتحال مجرد فرقة عابرة.

البيوت

عن/wall street journal



جونسون



وايلد

محافظة ذي قار العقود الحكومية

العدد: ٢٧٥٩
التاريخ: ٢٠١٤/٢/٢٦

المناقصة: رقم (28) خطة انعاش الأهوار لعام 2013 الى / الشركات والمجهزين م / اعلان

- والمدققين المركز العام.
- ١١- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.
 - ١٢- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
 - ١٣- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة.
 - ١٤- العطاء نافذ لمدة تسعون يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
 - ١٥- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
 - ١٦- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة أصلية+نسخة مصورة).
 - ١٧- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
 - ١٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للمستمسكات اعلاه ولا يقبل أي عذر من جراء ذلك.
 - ١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناء على المعيارية المعدة من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
 - ٢٠- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور الاعلان وكافة الرسوم والضرائب وأي مصاريف أخرى تنص عليها التعليمات النافذة.
 - ٢١- يعد هذا الإعلان جزء من مستندات المقاوله وجزء لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
 - ٢٢- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها ممثلاً لرب العمل بعقد المقاوله.
 - ٢٣- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد عن (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتها الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.
 - ٢٤- يقدم العطاء في ثلاث ظروف مختومة الأول للعرض الفني والآخر بقائمة الأسعار والثالث بالمستمسكات اعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهراً من يوم الثلاثاء المصادف ٢٠١٤/٣/١١ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة؟
 - ٢٥- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقرر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين اعلاه عند فتح العطاءات.
 - ٢٦- تسدد المحافظة مبالغ المشاريع المذكورة ادناه من ضمن تخصيصات الأعوام (٢٠١٣-٢٠١٤).

يحيى محمد باقر الناصري
محافظ ذي قار
2/2014/

- تعلن محافظة ذي قار (العقود الحكومية) عن اعلان مناقصة مشروع (إنشاء طريق الخميسية في الفضلية) ضمن خطة انعاش الأهوار لعام ٢٠١٣ وحسب الشروط العامة لمقاولات أعمال الهندسة المدنية بقسميها وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ المعدلة الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة للأعمال الكهربائية والكيميائية المعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور اعلاه.
- فعلى الراغبين من الشركات والمجهزين والشركات العربية والأجنبية من أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع لمحافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أزاء كل منها) غير قابلة للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:
- ١- هوية تصنيف الشركات صادرة من وزارة التخطيط سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
 - ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول او الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المناقص الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان نافذا الى ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفية الحسابات النهائية.
 - ٣- استشهاد من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبراءة ذمته نافذة (أصلية ومصورة) قسم الشركات.
 - ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المقاوله المعنية مع إبراز ما يثبت تنفيذ الشركة للأعمال المماثلة من جهة رسمية ان وجدت مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.
 - ٥- تكون الأسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة الجاز العمل (بالأيام) والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني (ويعتبر الاشعار المرسل اليه تليفاً رسمياً) وتقديم البطاقة الترمينية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
 - ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات.
 - ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المقاوله أو جزء منها الى مقاول ثانوي.
 - ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
 - ٩- عدم إدراج أي تحفظات أو شروط غير مقبولة.
 - ١٠- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين

اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة / بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار	سعر الكشف المصدق
إنشاء طريق الخميسية في الفضلية	طرق وجسور ذي قار	ناحية الفضلية	١٪ من كلفة العطاء	انشائية رابعة	٥٠٠,٠٠٠	٣,٠٧٠,١٠٠,٠٠٠

