



الان في المكتبات العدد الجديد من مجلة نخب

رئيس مجلس الإدارة

رئيس التحرير

فوزية

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
صفحة

نواب: الأمن يستنزف ربع موازنة البلاد ٧ ملايين دولار يوميا كلفة حرب الأنبار من ميزانية الكوارث

□ بغداد/ المدى

ولفتت اللجنة الى ان ديوان الرقابة هو الجهة الوحيدة المخولة بتدقيق الإنفاق على الحرب الجارية حالياً.

وكان تقرير أصدره المركز العالمي للدراسات التنموية، ومقره لندن، أكد أن عجز موازنة العراق اسهم بإضعاف قدرة الدولة على بسط الأمن، كونها تخوض حرباً في الأنبار تكلف الاقتصاد العراقي ما قيمته ٧ ملايين دولار يوميا. ورأى أن النفقات الحربية باتت ترهق كاهل الموازنة العراقية، وتؤثر في قدرة الدولة على تحمّل أعبائها الأخرى في الدفاع عن باقي المناطق.

■ التفاصيل صفحة ٣

رأت لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، امس الأحد، أن العراق يواجه حرب استنزاف في الأنبار. وفيما أكدت وجود انفاق مالي كبير على العمليات، قالت إن ذلك لم يحقق تقدماً عسكرياً يذكر في وضع يتسم بالضبابية وعدم الوضوح.

إلى ذلك، كشفت اللجنة المالية البرلمانية عن أن الحكومة تغطي نفقات العمليات الدائرة في الأنبار من مخصصات الطوارئ التي خصص لها ٢٥٠ مليار دينار ضمن موازنة ٢٠١٣، بالإضافة إلى مخصصات مكتب القائد العام للقوات المسلحة.

مدينة الزبير تنتج ٦٠٪ من الصادرات العراقية وتعاني أوضاعاً إنسانية صعبة البصرة تخطط لمنح مواطنيها قروضا كبيرة بهدف تقليص الفقر حول آبار النفط العملاقة

□ بغداد/ المدى

قال مسؤولون محليون في البصرة ان العقبلة المركزية للحكومة الاتحادية امتدت مساوئها الى المدن التي تنتج إجمالي الصادرات النفطية في البلاد كالزبير التي تنتج ٦٠ ٪ من بترول العراق لكنها تعاني من أوضاع إنسانية وخدمية صعبة، مشيرين الى ان الشركات النفطية العاملة

في حقول البترول تنفذ مشاريع خيرية خجولة. يأتي هذا في وقت أعلنت بغداد السبت، أن شهر شباط الماضي شهد ارتفاعاً قياسياً بصادرات النفط العراقي وكسر حاجز المليونين وثمانمئة ألف برميل مصدر يومياً، معظمها من حقول البصرة. وتحدث مسؤولو البصرة عن خطة طموحة تشتمل على قرض بـ ٥٠ مليون دينار مع

تسهيلات السداد، لكل مواطن بصري، الى جانب منحة مالية رمزية لكل أسرة، في محاولة لتحسين الوضع العام قرب آبار البترول العملاقة، لكن ذلك يتوقف على تسلم منحة الخمسة دولارات عن كل برميل منتج.

وتكشف رئيس لجنة النفط والطاقة في مجلس محافظة البصرة علي الفارس لـ "المدى" أن المحافظة تنتج مليوني ونصف

مجلس الأنبار: الجيش غير جاد بحل الأزمة ويواصل القصف وحصار السكان

تبرعات الأهالي تعيد تأهيل مدرسة في الفلوجة لاستئناف الدراسة رغم الحرب

□ الأنبار/ المدى برس

الجيش أو اقترابهم من مداخل المدينة، فيما أعلنت الفلوجة عن فتح أول مدرسة ابتدائية اليوم (أمس) في المدينة، وتبرع الأهالي بإعادة تأهيل المدرسة التي تضررت من جراء القصف العشوائي لقوات الجيش وتجهيزها بالمستلزمات الضرورية بما في ذلك مولدة كهربائية. وقال نائب رئيس مجلس محافظة الأنبار

اتهم مجلس محافظة الأنبار، أمس الجيش العراقي بـ "عدم الجدية" في حل أزمة الفلوجة رغم إطلاق المبادرات من قبل الحكومة المحلية وشيوخ العشائر والوجهاء، وفيما بين أن اهالي الفلوجة يرفضون و "بتسدة" وجود قوات

فالح العيساوي في حديث الى (المدى برس)، إن "قوات الجيش غير جادة في حل أزمة الفلوجة بسبب استمرارها من جميع الاطراف والحكام وضمان رجوع العوائل الطرق الرئيسية ومنع رجوع العوائل الى منازلهم ومنع وصول المساعدات الغذائية رغم اطلاق المبادرات من قبل حكومة الأنبار وشيوخ العشائر لحل الأزمة".

■ التفاصيل صفحة ٣

الموازنة تدخل "الوقت الحرج" .. والبرلمان قلق من عدم تمريرها قبيل انتهاء ولايته

□ بغداد/ المدى برس

الموازنة في حال عدم تمريرها الشهر الحالي". وقال النائب حيدر العبادي، رئيس اللجنة المالية في حديث الى (المدى برس) "نخشى أن يدخل مجلس النواب حملته الانتخابية من دون إقرار الموازنة المالية لان الوقت المتبقي حرج، مبدئياً قلقة من أن "لا تكون هناك سعة من الوقت لتمرير الموازنة". وأضاف العبادي أن "الحملة الانتخابية تبدأ في نهاية الشهر الحالي ولن يعقد مجلس النواب بعد هذا التاريخ لانشغال النواب بالحملة الانتخابية

مما سيؤدي الى خلل في النصاب القانوني"، لافتاً الى أنه "حتى ما بعد الانتخابات لن يسمح النصاب القانوني بتمرير الموازنة". ومن جانبه، قال خالد شواني، رئيس اللجنة القانونية في حديث الى (المدى برس) إنه "إذا لم تقرر الموازنة خلال هذا الشهر فمن الممكن أن يقرها البرلمان المقبل"، مبيّناً أن "عدم إقرار الموازنة لا يعتبر سبباً لتأجيل الانتخابات".

■ التفاصيل صفحة ٣



مع زين كلما تشحن أكثر يزيد رصيدك ويكبر

10,000 IQD	10,000 IQD	10,000 IQD
15,000 IQD	25,000 IQD	35,000 IQD
50,000 IQD	100,000 IQD	

لافتوت الفرصة سارع واشترك الان بالاتصال على *٣٤٥#

- بسعر ١٠٠ دينار تستقطع لمرّة واحدة فقط
- يستمدد الرصيد مجاني لإجراء المكالمات وإرسال الرسائل ضمن شبكة زين ولمدة ٣٠ ايام من تاريخ التعبئة
- هذه العروض ساري ضمن شبكة زين ويتنصّ العرض يوم ٢٠١٤/٢/٢٦
- هذه العروض لا يشمل خطوط زين مدينتي لتتضمّن بعض افرق

زين . عالم جميل

النقل : مخصصات مطار كربلاء لا تكفي لإنشاء سياج بي آر سي

ص ٦

ناشطون : قانون الأحوال الشخصية الجعفري دعوة لتمزيق المجتمع العراقي

ص ١٣

بعد ٢ أيام من مطالبة السيستاني باعتماد المرونة في الإجراءات

المفوضية تتراجع عن استبعاد ٤ نواب والغموض يلف مصير الملا والألوسي

□ بغداد/ المدى

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، امس الاحد، قبولها طعوناً قدمها ٤ نواب تم استبعادهم مؤخراً عن المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

وقالت النائب عالية نصيف إن قرار استبعادها يرتبط بمواقفها من الكويت، فيما اتهم النائب عمار الشبلي وزير الكهرباء بالوقوف وراء قرار استبعاد نواب من ائتلاف دولة القانون.

ويلف الغموض مصير ترشح كل

وقال محسن جبار، عضو مفوضية الانتخابات لـ "المدى" في وقت متأخر من مساء الاحد، ان مجلس المفوضين تسلم قرارات قضائية تؤكد عدم قانونية استبعاد النواب سامي العسكري وعالية نصيف وعمار الشبلي وصباح الساعدي. وأضاف جبارة ان "النواب الاربعة بات بإمكانهم المشاركة في الانتخابات بعد ان قررت الهيئة التمييزية في المفوضية قبول الطعون التي قدموها ضد قرارات استبعادهم".

■ التفاصيل صفحة ٢

الان في المكتبات العدد الجديد من مجلة حوار سبورت

مواقع خبرية لأحفاد "سرسية بغداد" ..!

سعد أحمد

لم يخطر ببال مبتكر موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك"، وكذلك المبتكرات الاجتماعية الأخرى التي تزداد على الشبكة العنكبوتية، أن هذه النوافذ التي اختزلت ملايين الكيلومترات ومليارات البشر في نقطة افتراضية تومض وتتفتح مع أول كبسة اصبع، لتتحول إلى ميدان فسيح للتفاعل الإنساني، يمكن أن يوظفها بشر مسموسون، تتسلل من أصابعهم فيوض الحقد والغيظ، وانتهاك الحرمات، والانهاك في الدعوة للرنيلة والافتراءات، وحتى استمراء القتل على الهوية والتحريض على الفتنة.

ومع وضع اليد على المال العام والاستفادة من صناديق شراء الذمم، بدأت المكاتب القيادية في الدولة الفاشلة وحكومتها الفاشلة، بفتح آلاف الحسابات في مواقع التواصل، وفكرة شبكة من المواقع الخبرية والخدمات الإعلامية المنقّعة بأسماء وصفات، ليست في واقع الحال، سوى الوجه المستور لقادة في الدولة، ومكتب رئيس الوزراء والمحيطين به.

وظيفة هذه المواقع، بمختلف مسمياتها، تبييض سمعة أوليائها الذين يبخون عليها وعلى المرتزقة ممن عهدت اليهم إدارتها، وهم بالمناصفة في غالبيتهم من المخطورين على مثل هذه المهام منذ عهد الطاغية السابق وولده، الذي عوضه الله بنسل جديد، أكثر دراية وحكمة بالسرقة والابتزاز. وتعدّدي المهام الموكولة لمرتزقة الصحافة الطارئین عليها، الى تشويه سمعة المعارضين وتلفيق شتى التهم وإلصاقها بهم، والتخطيط عبر الوسائل المذكورة وغيرها لتسقيطهم اجتماعياً وسياسياً. وهذه أيضاً ممّا اعتمدها النظام الدكتاتوري السابق، وكل الأنظمة المستبدّة. ومن المعروف عالمياً، ان وزير دعاية هتلر، غوبلز، كان له الباع الاطول في هذا النمط من "الدعاية الفكرة" وهو صاحب المقولة الشهيرة "اكتب ثم اكتب، حتى يصدق الناس".

والغريب ان "إسلاميينا السياسيين"، والإسلام براء منهم، بزوا غوبلز، بما يبتكرونه من اساليب، تنير الاشمزاز في نفوس رواد الشبورات الخلفية المشبوهة. وهم لا يخجلون من ربط مواقعهم ووكالات أنبائهم ومصادرهم الخبرية المفتركة والمبتذلة، بالمدن المقدسة، فآكتر من واحدة من هذه المواقع والوكالات والمصادر التليفونية تنطلق "تمويهياً" من النجف الاشرف وكربلاء، بالإضافة الى بغداد، التي تشرف مطقوها بتسمية "سرسية بغداد" وهي تعلق بهم وبين يتولى إدارتها، ان توجي عبر ما يتنشر فيها من مواد، بأنهم خبروها ومارسوا "فضائلها".

في مراحل الحرب الباردة كان القبطان المتحاربين يتفنتان في اساليب الفكرة ونشر الاشاعات والابحار الكاذبة. ولكي يبدو للقارئ، ان ما يُنشر حقيقة لا يأتيها الباطل من "فوق أو تحت"، كانت اجهزة مخابرات المتحاربين، تنشر ما تريد في صحيفة مغفورة، في مجاهل افريقيا، او امريكا اللاتينية "كاعلان مموه مدفوع الفتن"، ثم تعيد نشره باوسع نطاق، استناداً الى المصدر المذكور، مسبوفاً بالعبرة المنقّمة "نشرت الصحيفة (او الاداعة او اي مصدر آخر) الواسعة الانتشار والمعروفة على نطاق واسع..".

صبيان الدولة الفاشلة، المدربون في مدرسة عدي والمخابرات البعثية، التقطوا الفكرة دون ان يتقنوا أليائها، وتصوروا أن اعتماد مصدر أوربي، مثل بلجيكا او النرويج، هو أكثر مدعاة للتصديق، منطلقين أيضاً من ان لغة مثل هذه الدول غير معروفة، ولهذا يسهل إمرارها على الجمهور العراقي.. وهات وانشر ما نشاء من الاكاذيب والترهات نقلا عن "صحيفة نرويجية او بلجيكية او ما شابههما"، حيث يعاد نشرها في وكالة "نجفية" يمولها "حمودي" او اقارنه الجدد..

نصيحة لوجه الله، اعتمدوا على مصادر افريقية او صومالية أو أنيوبية، فلغتها مجهولة حتى على مواطنيها الذين يتحدرون من مئات القبائل واللهجات واللغات، وانتشروا على لسانها ما يكرس ولاية الختار.

تنتانتييل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

شعار المفوضية الجديد؛
من غشنا منا!

ما كانت المفوضية العليا للانتخابات في حاجة لتناول مشروب طاقة أو إجراء تمارين إحمائية، كما تتعبها بقدر من الشجاعة يمكنها معه الإعلان على لسان المتحدث باسمها عمّن يكون الشخص الذي من أجله استبعدت المفوضية مرشح التحالف المدني الديمقراطي، النائب السابق مثال الألوسي، من السباق الانتخابي وحرمته من حق كفة الدستور ولكل عراقي.

المفوضية قالت إن "مجلس المفوضين قرر استبعاد النائب (السابق) مثال الألوسي من الانتخابات بسبب ورود شكوى بحقه حول تصريحات أدلى بها عبر وسائل الإعلام تمسّ مرشحين والفاظ غير صحيحة وهو عكس ما يجب أن يتحلى به المرشح". وأضافت أن القرار استند إلى "وثائق وأدلة مدعومة تقدم بها المشتكون"، وأن "الألوسي تحدث بكلام غير مقبول وغير صحيح على مرشحين قسم منهم على مستوى كبير في الدولة وهذا لإخلال بشروط المرشح".

السيد الألوسي معروف بأنه لا يداور ولا يتاور في أحاديته وتصريحاته، انه يسدد في الرمي مباشرة.. ينتقد صراحة رئيس الحكومة والحكومة والوزراء وعموم الطبقة السياسية السؤولة عن هذا الخراب العميم المتواصل بعناد عجيب، والذي لا يشبهه إلا ما خلفه لنا صدام من خراب شامل، وهذا حق كاذب له الدستور (حرية التعبير). وإذا كان السيد الألوسي قد تجاوزت في أحاديته وتصريحاته القوانين السائدة فكان الأولى برئيس الحكومة أو غيره ممن انتقدهم الألوسي أو "تطاول" عليهم فاشتكوه لدى المفوضية، أن يشتكوه لدى محكمة قضايا النشر والإعلام التي أنشئت خصيصا لمعالجة القضايا من هذا النوع.

لنفترض أن الألوسي بتصريحاته التي عنتها المفوضية وجعلتها أساسا لقرارها باستبعاد المرشح الديمقراطي، قد أخذ بشرط حسن السير والسلوك المطلوب للانتخابات، فمادنا نقول المفوضية في مرشحين يمارسون الاحتيال؟ هل الاحتيال من حسن السير والسلوك في نظر المفوضية؟ معاجم اللغة تقسّر الاحتيال بالغش والمحتال بالغشاش، والغش سلوك شائن مذموم ومنبذ، والدليل على هذا ان النبي محمد نذ الغش ونهرا من الغشاشين، فهو القائل "من غشنا فليس منا". المفوضية حذرت خلال الشهرين الاخيرين جهارا نهارا من خرق النظام الانتخابي والبدء بالدعاية للمرشحين والقوائم والكيانات قبل الموعد الرسمي لانطلاق الحملات الدعائية، وأكدت غير مرة انها ستستخذ إجراءات رادعة في حق المخالفين، بما في ذلك الحرمان من خوض الانتخابات.

مئات المرشحين وقواهمم وكياناتهم خرقوا النظام واطلقوا حملاتهم الدعائية، ولجأوا في ذلك الى الحيلة، أي الغش، فبحجة دعم القوات المسلحة والتنديد بالازهاب والحض على تسلم البطاقة الانتخابية وسوى ذلك، نشر هؤلاء المرشحين صورهم ولافتاتهم في الشوارع والدرابيز طولا وعرضا. وقد وصف رئيس الادارة الانتخابية في المفوضية السيد ذلك بأنه "الغش وخرق للانظمة والجراءات التي وضعتها المفوضية"، طالبا وقفه في الحال.

لو كانت المفوضية مستقلة حقاً وفعلًا ما استبعدت الألوسي الذي مارس حقه الدستوري في التعبير عن رأيه، ولجعلت الاستبعاد جزءاً من خرقوا انظمتها وجراءاتها ومارسوا الاحتيال (الغش) .. هؤلاء أولى بالاستبعاد، فإذا كانوا الآن يمارسون الاحتيال (الغش) علنا، ما الذي سيفعلونه عندما يصبحون أعضاء في مجلس النواب ومن أرباب السلطة والتفوق؟

مدينة الزبير تنتج ٦٠٪ من الصادرات العراقية وتعاني أوضاعاً إنسانية صعبة
البصرة تخطط لمنح مواطنيها قروضا كبيرة بهدف تقليص
الفقر حول آبار النفط العملاقة

قال مسؤولون محليون في البصرة ان العقيلة المركزية للحكومة الاتحادية امتدت مساوئها الى المدن التي تنتج إجمالي الصادرات النفطية في البلاد كالزبير التي تنتج ٦٠٪ من بترول العراق لكنها تعاني من أوضاع إنسانية وخدمية صعبة، مشيرين الى ان الشركات النفطية العاملة في حقول البترول تنتج مشاريع خيرية خجولة. يأتي هذا في وقت أعلنت بغداد السبت، أن شهر شباط الماضي شهد ارتفاعا قياسيا بصادرات النفط العراقي وكسر حاجز المليونين وثمانمئة ألف برميل مصدر يوميا، معظمها من حقول البصرة.

بغداد/ وائل نعمة
وتحدث مسؤولو البصرة عن خطة طموحة تشتمل على قرض بـ ٥٠ مليون دينار مع تسهيلات السداد، لكل مواطن بصري، الى جانب منحة مالية رمزية لكل أسرة، فيما محاولة لتسكين الوضع العام قرب آبار البترول العملاقة، لكن ذلك يتوقف على تسلم منحة الخمسة ليرات عن كل برميل منتج. وكشف رئيس لجنة النفط والطاقة في مجلس محافظة البصرة علي الفارسي لـ "المدى" أن المحافظة تنتج مليوني ونصف المليون برميل يوميا من النفط، فيما تنتج "الزبير" لوحدها ٦٠٪ من إجمالي إنتاج العراق، التي يصف أوضاعها الخدمية والإنسانية بـ "المرجعة".

ويضيف ان "الزبير والقرنة وباقي المناطق القريبة من حقول إنتاج النفط، لا يتناسب واقعا الخدمي مع ما تقدمه من موارد تعتمد عليها موازنة البلاد". ويرمي الفارسي المسؤولية على الحكومة المركزية التي تتوسع "عموديا" بزيادة إنتاج النفط، من أجل دعم الاقتصاد العراقي، لكنها وحسب قوله "لا تنظر الى مصالح سكان البصرة" الذين يعانون من ضعف البنى التحتية وشحة المشاريع الخدمية، منتقدا استمرار الحكومة في "تقييد الصلاحيات" مقابل عود بإطلاق المخصصات المالية.

ويطالب الفارسي كما تطالب المحافظات المنتجة للنفط، بان يكون لها "استقلالية مالية"، بان توضع "المخصصات النفطية لكل محافظة في حساب خاص"، تقوم على اساسه المحافظة "بالإنفاق بشكل مستقل على المشاريع دون الرجوع الى الحكومة الاتحادية".

ويؤكد مجلس البصرة انه خسر مايقارب الـ ١٠٦ مشاريع خدمية خلال ميزانية ٢٠١٣، وتم الغاؤها بسبب "السرعة في الاحالة، وعدم وجود الوقت الكافي لدراسة المشاريع"، فضلا عن وجود معوقات في تخصيص الاراضي، وتنازع في الصلاحيات بين الوزارات والحكومة المحلية. مؤكدا ان الحكومة المحلية السابقة "أقرت أخطاء

كبيرة في التخطيط"، وان ٦٠ مدرسة في البصرة لم يخصص لها أراض، وإنما وجودها على الورق فقط". ويشير الفارسي إلى أن مجلس البصرة وخلال خطة ٢٠١٤، التي يتوقع أن تصل الميزانية الى خمسة تريليونات دينار، فيما لو طالقت مخصصات الخمسة دولار، أقر خمسة مشاريع "اجتماعية"، تتضمن اعطاء لكل مواطن بصري ٢٥ الف دينار شهريا، واقراض كل بصري ٥٠ مليون دينار، يسد على ٢٥ عاما، من أجل حل مشكلة السكن، بالإضافة الى زيادة مفردات البطاقة التموينية الى ١٤ مادة بدلا من خمسة مواد، وتوزيع عشرة الاف شاب بمنح كل زوج

خمسة ملايين دينار، لتسهيل عقد القران والمساهمة في تجهيزات الزواج والقضاء على العنوسة، كما ينوي المجلس اطلاق قروض صغيرة للأعمال الحرفية. ويؤكد المسؤول المحلي ان تلك المشاريع هي من مخصصات الخمسة دولار، لكي يشعر ابناء المحافظة "بفائدة تصدير النفط".

وفي شأن متصل يقول رئيس لجنة النفط في مجلس البصرة ان الشركات النفطية العاملة في الحقول الخمسة "الزبير، والرملية، مجنون، القرنة ١، والقرنة ٢"، وضمن العقد المبرم مع وزارة النفط، عليها ان تدفع ٥ ملايين دولار لإنشاء مشاريع خدمية واجتماعية للمناطق التي يتم فيها العمل.

ويشير الفارسي الى ان "الشركات تقوم بتنفيذ مشاريع، لكنها صغيرة ودون المستوى المطلوب"، كاشفا عن تشكيل المجلس خمس لجان لمتابعة تلك المشاريع، تتكون من ممثلي الشركات والوزارات المعنية وتحت إشراف مجلس المحافظة. الى ذلك قال رئيس اللجنة الاقتصادية في مجلس البصرة عقيل الخالدي لـ "المدى" ان "البصرة لم تر شيئا من اموال النفط المصدرة من كل الحقول التي تشارك في ٨٠٪ من إنتاج العراق"، متهما الحكومة الاتحادية بالماملة في اطلاق مخصصات الخمسة دولار. ويشير الخالدي الى ان "الحكومة الاتحادية لم تعطنا حتى الواحد دولار من مخصصات

عمال في احد حقول النفط في البصرة - أرشيف

المفوضية تحذر المرشحين من بدء حملاتهم
الدعائية قبل موعدها المحدد

واسط/ المدى برس

اعتبارا من امس الأحد.. ومن جهة أخرى، أعلنت مديرية بلدية الحلة، عن تحديد المواقع المخصصة للدعائيات الانتخابية للكيانات السياسية والمرشحين للانتخابات البرلمانية المقبلة، وشددت على ضرورة رفع مخلفات الإعلانات خلال عشرة أيام من تاريخ انتهاء الانتخابات، وفيما رصدت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات تسع مخالفات لـ "نداية مبكرة"، أنهت المخالفين ٢٤ ساعة لرفعها.

وقال مدير بلدية الحلة فارس عبد الوهاب المهنا في حديث إلى (المدى برس)، انه "تم عقد اجتماع بين مكتب بابل للمفوضية العليا للانتخابات والدوائر البلدية لدراسة موضوع الدعاية الانتخابية لمرشحي بابل وخرج بمجموعة من القرارات منها منع استخدام الاصباغ والسحري في الإعلان عن الكيان أو الفرد المرشح على جدران الأبنية كافة وجدران الدوائر الرسمية وشبه الرسمية وكافة جدران المدينة حفاظا على جمالياتها".

وأضاف المهنا أن مديرية البلدية لا "تمانع من وضع اللوحات الحديدية على سطوح الأبنية عدا سطوح الأبنية الحكومية"، لافتا إلى أن ضرورة "التزام الكيانات برفع كافة مخلفات الإعلانات في الأماكن المحددة او اعلانات ضوئية ويحق للكيانات استخدام الاصباغ والسحري والمواد اللاصقة على تلك اللوحات".

واكد المهنا أن مديرية البلدية لا "تمانع من وضع اللوحات الحديدية على سطوح الأبنية عدا سطوح الأبنية الحكومية"، لافتا إلى أن ضرورة "التزام الكيانات برفع كافة مخلفات الإعلانات في الأماكن المحددة او اعلانات ضوئية ويحق للكيانات استخدام الاصباغ والسحري والمواد اللاصقة على تلك اللوحات". واكد المهنا أن مديرية البلدية لا "تمانع من وضع اللوحات الحديدية على سطوح الأبنية عدا سطوح الأبنية الحكومية"، لافتا إلى أن ضرورة "التزام الكيانات برفع كافة مخلفات الإعلانات في الأماكن المحددة او اعلانات ضوئية ويحق للكيانات استخدام الاصباغ والسحري والمواد اللاصقة على تلك اللوحات".

بخوض الانتخابات النيابية المقبلة.

وكانت الهيئة القضائية الانتخابية قررت، في ١٧ من شباط الماضي، استبعاد النائب الانتخابي قحدر الملا من الانتخابات البرلمانية المقبلة، فيما أعلنت مفوضية الانتخابات أن قرار استبعاد الملا جاء مطلب من احد الوزراء، فيما أكدت أن قرار الاستبعاد "ملائم للجميع".

يذكر أن هيئة المساعة والعدالة كشفت، في ١٢ شباط الماضي، عن تراجع عدد المشمولين بالاجتثاث من المرشحين لانتخابات العام ٢٠١٤ الحالي، إلى ٤٤٢ فقط بعد أن كان ٦٥٠ بدورة ٢٠١٠، وتابغ الشبلي "لا أنوي رفع دعوى قضائية ضد الوزير الكربولي، وإذا كان الوزير يمتلك وثائق او استفسارات عليه الذهاب إلى المحاكم". وفي السياق ذاته، أكد النائب عن ائتلاف دولة القانون، سامي العسكري قبول الطعن الذي قدمه ضد قرار استبعاده.

الذي قدمه بعد قرار استبعاده من المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

وقال الشبلي، في مؤتمر صحافي عقده في مبنى البرلمان وحضرته (أمس)، بان الهيئة القضائية التمييزية أصدرت قرارا بإبطال استبعاد النائب عاليا نصيف من الانتخابات البرلمانية المقبلة، مضيفا ان "قرار استبعاد نصيف الذي صدر من المفوضية كان بسبب تصريحاتها تجاه دولة الكويت".

من جانبها، قالت النائبة عاليا نصيف خلال المؤتمر، إن "قرار استبعادي كان غير مطابق للدستور والقانون ولذلك تم نقضه". وتعرف نصيف بمواقفها ضد الكويت وتصريحاتها التي هاجمتها أكثر مرة بشأن ميناء مبارك وخور عبد الله، وكان أبرزها اتهامها للكويت بتغذية التفرقة بين أبناء الشعب العراقي لإبعاد أنظار الرأي العام والحكومة العراقية عمّا تقوم به من سرقات لأراضي وأموال العراق. الى ذلك أعلن عضو ائتلاف دولة القانون النائب عمار الشبلي قبول مجلس المفوضين للطعن

عقده مع النائبة عاليا نصيف بمبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إن "مجلس المفوضين للانتخابات البرلمانية المستقلة (أمس)، بان الهيئة القضائية التمييزية أصدرت قرارا بإبطال استبعاد النائب عاليا نصيف من الانتخابات البرلمانية المقبلة، مضيفا ان "قرار استبعاد نصيف الذي صدر من المفوضية كان بسبب تصريحاتها تجاه دولة الكويت".

من جانبها، قالت النائبة عاليا نصيف خلال المؤتمر، إن "قرار استبعادي كان غير مطابق للدستور والقانون ولذلك تم نقضه". وتعرف نصيف بمواقفها ضد الكويت وتصريحاتها التي هاجمتها أكثر مرة بشأن ميناء مبارك وخور عبد الله، وكان أبرزها اتهامها للكويت بتغذية التفرقة بين أبناء الشعب العراقي لإبعاد أنظار الرأي العام والحكومة العراقية عمّا تقوم به من سرقات لأراضي وأموال العراق. الى ذلك أعلن عضو ائتلاف دولة القانون النائب عمار الشبلي قبول مجلس المفوضين للطعن

وقال محسن جبار، عضو مفوضية الانتخابات لـ "المدى" في وقت متأخر من مساء الاحد، ان "مجلس المفوضين تسلم قرارات قضائية تؤكد عدم قانونية استبعاد النواب سامي العسكري وعالية نصيف وعمار الشبلي وصباح الساعدي". وأضاف جبارة ان "النواب الاربعة بات بإمكانهم المشاركة في الانتخابات بعد ان قررت الهيئة التمييزية في المفوضية قبول الطعون التي قدموها ضد قرارات استبعادهم".

ويأتي تراجع المفوضية عن استبعاد عدد من النواب بعد اقل ٣ أيام على مطالبتها من قبل المرجع السيستاني، خلال لقائه بوفد رفيع من مجلس المفوضين الجمعة، بضرورة ابداء المرونة في إجراءاتها.

وفي هذا السياق، أعلن ائتلاف العراقية الحرة أن الهيئة القضائية التمييزية ابطلت قرار المفوضية العليا المستقلة للانتخابات باستبعاد النائبة عاليا نصيف عن المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة. وقال النائب قتيبة الجبوري، رئيس ائتلاف العراقية الحرة، خلال مؤتمر صحافي مشترك

بغداد/ المدى

أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، امس الاحد، قبولها طعونا قدمها ٤ نواب تم استبعادهم مؤخرا عن المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة.

وقالت النائبة عاليا نصيف إن قرار استبعادها يرتبط بمواقفها من الكويت، فيما اتهم النائب عمار الشبلي وزير الكهرباء بالوقوف وراء قرار استبعاد نواب من ائتلاف دولة القانون. ويلف الغموض مصير ترشح كل من النائب حيدر الملا، ورئيس حزب الامة العراقية مثال الألوسي الذين تم استبعادهما الاسبوع الماضي.

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أعلنت، الاثنتين الماضي، استبعاد كل من النواب سامي العسكري وصباح الساعدي وعمار الشبلي وعالية نصيف من الترشيح للانتخابات البرلمانية المقبلة، وفيما بينت أن القرار جاء لصدور قرارات سابقة من محكمة النشر والإعلام بشأنهم، أكدت ان من حقهم تقديم طعون لإعادتهم الى الترشيح للانتخابات مجددا.

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير	فخري كريم	المدير العام	غادة العاملي	رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين	سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - رزاق ١٣ بناه ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٥٠٩، ٧١٧٨٥٠٩	كرديستان، أربيل، شارع برايتي دمشق، شارع كرجية حداد ص: ٨٢٧٧٠، ٧٦٦٦ هاتف: ٢٢٢٢٧٢١ - ٢٢٢٢٧٢١	فاس: ٢٢٢٢٢٨٩ بيروت، الحما، شارع ليون بناية منصور، الطابق الاول تليفاكس: ٧٥٢٦١٧، ٧٥٢٦١٧	مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع	مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

المفوضية تؤكد عجزها عن مواجهة "الخروقات"... والمواطنون يواجهونها بالسخرية

الكتل تتحايل على الدعاية الانتخابية بصفحات "فيسبوك" وإعلانات دعم الجيش

حيل جديدة تلجأ إليها الكتل السياسية المشاركة في الانتخابات النيابية المقبلة لإطلاق دعائها الانتخابية قبل أن تبدأ رسمياً بتمثيل بفيسبوك ودعم الجيش.

الانتخابات التشريعية المقبلة في العراق والمقرر إجراؤها، في ٣٠ من نيسان (أبريل)، بمشاركة ٢٩ ائتلافاً سياسياً كبيراً من السنة والشيعية والکرد فضلاً عن ٢٤ كياناً سياسياً من جميع أنحاء البلاد لم تدخل مرحلة الدعاية الانتخابية رسمياً بعد لكنها بدأت تتحرك بطرق غير مشروعة للإعلان عن نفسها.



العراق والشام" (داعش)، كانت مادة دسمة للكتل السياسية للترويج عن نفسها من خلال لافتات كبيرة وضعت في الشوارع لدعم الجيش.

وتقوم العديد من الكتل السياسية الكبيرة بوضع لافتات كبيرة في الشوارع الرئيسية والساحات العامة في بغداد وباقي المحافظات، تتضمن صوراً لرؤساء الكتل وحوله عدد من عناصر الجيش، مكتوب عليها كلمات "دعماً للجيش" بنفس اللون الذي تستخدمه الكتلة في حملاتها الانتخابية في كل عملية انتخابات تجري في البلاد.

ويستخدم "ائتلاف دولة القانون" بزعامة رئيس الحكومة نوري المالكي، اللون الأحمر مع خلفية بلون أخضر فاتح، فيما تستخدم كتلة "المواطن" التابعة إلى "المجلس الأعلى الإسلامي" بزعامة عمار الحكيم، اللون الأخضر مع خلفية بلون أصفر. بينما تستخدم كتلة "متحدون"، بزعامة رئيس البرلمان أسامة النجيفي، اللون الأخضر مع خلفية بيضاء. فهذه الألوان باتت معروفة لدى العراقيين.

وطبقاً لقوانين المفوضية تعتبر هذه الأمور دعائية للكتلة بشكل غير مباشر، لكن المشكلة تكمن في إن هذه القوانين ليست تفصيلية وواضحة، وهو ما يسمح للكتل بالتحايل عليها بكل سهولة.

وتنص المادة ٢٢ من أنظمة الحملات الانتخابية إن "المفوضية فرض الغرامة أو حرمان مرشحي الكيان من الترشح للدورة الانتخابية في حال مخالفتهم قواعد سلوك الكيانات السياسية فضلاً عن اتخاذ الإجراءات القانونية الكفيلة بتطبيق العقوبات المنصوص عليها في القانون الانتخابي".

وفي هذا السياق، يقول النائب السابق "وائل عبد الطيف وهو قاضي، لـ "نقاش" إن "الكتل الكبيرة ماهرة في التحايل على القوانين، وإذا لم تجد حيلة فإنها ستقوم بحرق القانون وستتفرد بسهولة من المحاكم".

وتكشف الحملات الدعائية المبكرة وأنواعها، عن تجاهل الأحزاب والكتل الكبيرة لأليات العمل الديمقراطي، فضلاً عن خلوها من البرامج السياسية والاجتماعية الواقعية والمدروسة، فهي تستخدم الشعارات الكبيرة والمثيرة للمشاعر فحسب.



□ بغداد / المدى

وتنص المادة الأولى من قانون تنظيم الحملات الانتخابية على أنه "يحق للكيانات السياسية والائتلافات والمرشحين المصاحبة عليهم من قبل المفوضية أن يباشروا حملتهم الانتخابية ابتداء من تاريخ المصادقة على المرشحين على أن تتوقف قبل (٢٤) ساعة من وقت فتح مراكز الاقتراع لكن المفوضية لم تصادق بعد على المرشحين.

وتقول كلشان كمال، عضو مجلس المفوضية لـ "نقاش"، إنه "لم يحدد حتى الآن موعد لبدء الحملات الدعائية، ويجب المصادقة على أهلية المرشحين للانتخابات قبل ذلك".

وتضيف كمال أن "تدقيق المرشحين يمر بأليات معقدة وتحتاج إلى وقت ويعد الانتهاء منها مستقوماً بالمصادقة عليهم ثم تبدأ الحملات الدعائية بعدها وتستمر قبل يوم من بدء الاقتراع".

ويبدأ السياسيون بالتحايل على القوانين والأنظمة لتحقيق مصالحهم، من خلال غترات قانونية باتوا لأحزابهم مستغلين قصوراً وواضحا في قوانين المفوضية بمنعها. وبرزت هذه الحيل لجزء معظم الكتل السياسية إلى مواقع التواصل الاجتماعي للترويج عن مرشحيهم وبرامجهم الانتخابية وأرقام تسلسلات كتلهم في الانتخابات. وكان موقع "فيسبوك" أحد تلك المواقع وفيه يتلقى المشركون من العراقيين سيلاً من طلبات الإضافة كأصدقاء، وأصحاب هذه الرسائل سياسيون عراقيون من المرشحين في الانتخابات المقبلة.

وقبل أيام امتلأ فيسبوك بإعلانات مدفوعة الثمن، هذه النافذة الإلكترونية للملايين من العراقيين الذين أصبحوا يقضون أغلب وقتهم فيه بانت وسيلة للدعاية الانتخابية المبكرة. وتحمل صفحات فيسبوك اسم الكتل التي ستشارك في الانتخابات المقبلة،

كما تم وضع صور رؤساء الكتل إضافة إلى جانب رقم تسلسل الكيان السياسي في الانتخابات، الأمر الذي يمثل مخالفة صريحة لقوانين المفوضية.

واستقبل العراقيون هذه الحملات الدعائية المبكرة بالتندر والفاكاهة، وانتقاد السياسيين بأنهم يحثون عن مصالحهم في أوقات الانتخابات ولا يسألون عن المواطن قبلها، فيما أصبحت صور المرشحين على "فيسبوك" مناسبة لإطلاق تعليقات فكاكية.

ويحکم إن غالبية متصفحي الإنترنت في العراق هم من الشباب، فإن مرسلتي تلك الرسائل الترويجية عن هذه الصفحات، يحاولون مخاطبة مشاعر الشباب من خلال الاهتمام بمواضيع رياضية وثقافية.

ولكن مفوضية الانتخابات، وهي الجهة المسؤولة عن مراقبة سير عمل الانتخابات ابتداءً من انطلاق الحملات الانتخابية وحتى إعلان نتائج الانتخابات، تعترف بعجزها عن

مراقبة مثل هذه الخروقات، والسبب في القوانين.

ويقول كاطع الزبيعي، وهو عضو في مجلس المفوضية المكون من سبعة أعضاء لـ "نقاش"، إن "قوانين الحملات الانتخابية عامة ولا تشير إلى منع استخدام مواقع الإنترنت في الحملات الدعائية"، ويضيف "هناك صعوبة في تتبع أصحاب هذه الصفحات، فالجميع يستطيعون إنكار نسب الصفحات إليهم والإدعاء بأن أنصارهم ومحبيهم هم من يقومون بذلك".

وفي انتخابات مجالس المحافظات الأخيرة، التي جرت في نيسان (أبريل) من العام الماضي، حاولت مفوضية الانتخابات معاقبة المخالفين لقوانين الحملات الدعائية على "فيسبوك" لكن الكتل السياسية قالت أن هذه المواقع التي تروج ليست بل لأنصارهم من المواطنين، وبعدها تم علق القضية.

في الجانب الأخر، فإن المعارك التي يخوضها الجيش العراقي غرب البلاد لطرد عناصر "الدولة الإسلامية في

الموظفون ينتقدون ربط الرواتب بتسلم البطاقة الانتخابية

الدليمي يزور بابل ويوصي بإقامة سواتر ترابية وأبراج مراقبة على حدود المحافظة مع الأنبار

□ بابل / المدى برس

أعلنت محافظة بابل، امس الأحد، قرار إقامة مداخل نظامية رئيسية بين حدود الأراضي التي تسيطر عليها قوات الأمن الفرات الأوسط وقيادة عمليات الأنبار في شمال بابل، فيما قررت إعادة النظر بتسكيلات الشرطة الاتحادية في شمال بابل، وتشكيل لجنة تخذ على عاتقها إعادة هيكلة القوات الأمنية، أكدت إعادة النظر بالمشاريع الخدمية مع إعطاء الأولوية إلى منطقة جرف الصخر وقضاء المسيب.

وقال محافظ بابل صادق مدلول السلطاني في، بيان له تلقت (المدى برس) نسخته منه أن "مؤتمراً عقد بمبنى المحافظة، مساء السبت، لمناقشة الوضع الأمني في بابل وبحضور نائب رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية إسكندر توت، وعدد من القيادات العسكرية في وزارة الدفاع وحكومة بابل المحلية وقيادة عمليات الفرات الأوسط".

وأضاف السلطاني أن "المؤتمر جاء بعد زيارة المحافظ لوزير الدفاع سعدون الدليمي، وإيجازه بتشكيل لجنة تأخذ على عاتقها زيارة المحافظة والإطلاع على الواقع الأمني على الأرض لاتخاذ التدابير اللازمة لمواجهة الهجمات الإرهابية".

وتابع السلطاني أن "المؤتمر خرج بعدة توصيات أهمها تعزيز وزيادة كثافة



قوات من الجيش تعتقل مشتبهاً بهم شمال بابل - أرشيف

خاصة وتوفير الأجهزة والمعدات اللازمة لها، لافتاً إلى أن "التوصيات التي خرج المؤتمر بها هو إعادة النظر بالشرطة الاتحادية وتشكيل لجنة تأخذ على عاتقها هيكلة القوات الأمنية، كذلك إعادة النظر بالمشاريع الخدمية مع إعطاء الأولوية إلى منطقة جرف الصخر وقضاء المسيب".

يشار إلى ان عدداً من الاجتماعات عقدت خلال الأيام الماضية بين الحكومة المحلية وقيادة عمليات الفرات الأوسط وشيوخ عشائري المسيب وجرف الصخر والقادة الأمنيين فيها من أجل وضع حلول سريعة للوضع الأمني المتدهور في شمال بابل بعد العمليات الإرهابية

القطعات العسكرية والأجهزة الأمنية بأعداد بشرية وتوفير الدعم اللوجستي للقطعات العسكرية والأمنية، والدعوة إلى إقامة مداخل نظامية رئيسية بين حدود الأراضي التي تسيطر عليها قوات الأمن الفرات الأوسط وقيادة عمليات الأنبار في شمال بابل، مبيناً أن "المؤتمر اتفق أيضاً على فصل المناطق الحدودية بين محافظتي بابل والأنبار بساتر ترابي وأسلاك شائكة ومعايير نظامية وعمل أبراج لمراقبة بين كل برج وآخر مسافة ٢٥٠ متر".

وأشار السلطاني إلى "المطالبة بتفويض مشاة اليبين لحماية المنطقة على أن تستقر في المسيب وجرف الصخر

يوم سياسي

الحكومة تضع عراقيل أمام ازدهار الإقليم



اتهم النائب عن التحالف الكردستاني محمدا خليل الحكومة المركزية بوضع العراقيل والمعوقات في الجانب الاقتصادي لازدهار الإقليم.

وقال خليل إن هناك الكثير من المواطنين يعيشون في إقليم كردستان ولا يجوز وضع العراقيل من الناحية المالية للإقليم لصرف المبالغ المالية لغرض إكمال المشاريع وإعطاء الموظفين حقوقهم إضافة إلى التجاوز الموجود من قبل الحكومة على القانون والدستور حيث إن العراقيين متساوون أمام القانون.

وتساءل خليل ماذا تجاوزت الحكومة المركزية على القانون مع أنه يحق لوزير المالية الاتحادي صرف ١ إلى ١٢ ٪ من الموازنة العامة عندما تتأخر إقرار الموازنة، مبيناً إن عدم إعطاء المبالغ الكافية لإقليم كردستان يعتبر استهدافاً سياسياً من الحكومة المركزية.

محمدا خليل

شكنا هيئة تعنى بالفقراء



اعلن عضو اللجنة القانونية النيابية أمير الكناني عن تشكيل هيئة مرتبطة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية تعنى بالفئات التي تعيش تحت خط الفقر ليكون لها نصيب من موارد الدولة.

وقال الكناني ان الدولة ستمنح للفرد الواحد ١٠٥ آلاف دينار وصولاً إلى ٤٢٠ الف دينار لأرامل والمطلقات واليتامى ولكل مواطن محدود الدخل.

وأضاف الكناني ان قانون العمل يختص بالبطاقة التي تعيش تحت خط الفقر وغير المغطاة اجتماعياً.

وكانت لجنة الأسرة والمرأة والطفولة النيابية، قد أعلنت مطلع شهر شباط الحالي، عن إكمال اللمسات الأخيرة لقانون الحماية الاجتماعية وأرسلته الى هيئة رئاسة مجلس النواب.

أمير الكناني

نخشي التزوير من خلال البطاقة الإلكترونية



اعرب النائب عن كتلة المواطن البرلمانية علي شبر عن مخاوفه من حدوث عمليات تزوير في الانتخابات البرلمانية من خلال استخدام البطاقة الإلكترونية الخاصة بالناخبين. وقال ان هناك محاولات لشراء الزمزم وتأخير تسليم بطاقات الناخب الإلكترونية الى يوم الانتخابات حتى لا يشارك الآخرون كما انه تم استخراج بطاقات لأناس ليس من حقهم التصويت وهم الأزواج الأجانب ونحن نتخوف من استغلال هذه البطاقات من قبل البعض. وبين شبر ان الكثير من البطاقات لم يتم تسليمها كما ان هناك محاولات لعدم إحصائها وهناك من يراجع ويغالب له ان البطاقة لم تصدر وانه فيها إشكالات مما ولد لدينا شكوك ان تكون ذهبت الى أيدي غير آمنة.

علي شبر

الحكومة مطالبة بإعادة النظر بقانون الأحوال الجعفري



دعا النائب عن كتلة المواطن حامد الخصري مجلس الوزراء الى إعادة النظر بموقفه من قانون الأحوال الشخصية الجعفري.

وقال ان على المجلس الاعتذار من المرجعية والشعب لاتخاذ هذا القرار الخاطي، وبين انه من غير المناسب ان يتم إقراره من قبل المجلس مع بعض الملاحظات التي أشير اليها من قبل بعض السادة العلماء.

يذكر ان مجلس الوزراء صادق في جلسته الاعتيادية السابقة على قانون الأحوال الشخصية الجعفري، فيما اعتبر المرجع الديني آية الله العظمى بتفسير النجفي ان قانون الأحوال الجعفرية رغم ضرورته وأهميته الا انه يتطوّر على شطحات في الصياغة الفقهية والقانونية.

حامد الخصري

من يتهمون الكرد بعرقلة الموازنة هم سبب فشل إقرارها



اتهمت النائبة عن التحالف الكردستاني نجيبية من يتهم الكرد بعرقلة الموازنة بانهم السبب الرئيس في فشل إقرارها حتى الآن، مشيرة إلى أن "الموازنة أتت وفيها الكثير من النقاط التي تعد ضمن المخالفات الدستورية".

وقالت أن النواب الكرد حاضرون في أغلب جلسات البرلمان ولا يتخلّفون عنها لإقرار مشاريع وقوانين مهمة ومن بينها الموازنة، مبيّنة أن "عدم تحقيق النصاب يتحمله نواب من كتل سياسية أخرى. وأضافت تحييب ان المشاكل العالقة بين حكومتي المركز والإقليم تسير في طريق دبلوماسي مفتوح والحوار لا يزال مستمرا لحلها في ظل غياب قانون النفط والغاز، مؤكدة قولها "لو ان قانون النفط والغاز كان موجودا لكانت الكثير من المشاكل والخلافات محلولة.

نجيبية زويبيب

للموظفين أن لم تكن لديهم بطاقة الناخب الإلكترونية، مؤكدة أن "هذا الإجراء غير ديمقراطي وغير أنساني لأنه لا توجد علاقة بين رواتبنا والانتخابات وعدم تسلم الرواتب تعني الموت جوعاً والمشاركة في الانتخابات لا تحتاج إلى وسيلة إقناع أو تهديد".

وأضافت علي أن "أعضاء مجلس النواب، لم يقدموا للعراقيين سوى المحاصصات والاختلافات التي أضرت بالبلد، متسائلة "عن إنجازات مجلس النواب خلال أربعة سنوات من قوانين تهم الشعب".

من جانبه قال معلم بدعي حسين مهدي في حديث إلى (المدى برس)، إن "دائرة تربية المحافظة قررت عدم تسليم راتب كل معلم أو مدرس ما لم تكن لديه بطاقة الناخب الإلكترونية"، عدا "هذا الإجراء غير قانوني ويمس حياة المواطن الاقتصادية".

وتساءل مهدي "هل من المعقول أن نهدد شخص لا يريد المشاركة في الانتخابات، بعدم إعطائه الراتب إذا لم يتسلم بطاقته الانتخابية"، مؤكداً ان "الديمقراطية وصلت إلى هذا المستوى بعد تجربة ١١ عاماً". وكانت وزارة الداخلية العراقية، حذرت، يوم السبت، المواطنين من "التلاعب" ببطاقة الناخب الإلكترونية، وهددت بـ "مساءلة المخالفين قانونياً"، فيما أكدت أنها ستقوم بعمليات "متابعة وتدقيق" لرصد المتلاعبين بالبطاقة.

السليمانية تتوعد متسوليهيها بـ "الاعتقال والابعاد" وناشطون يدعون الى معالجة الظاهرة "إنسانياً"

□ السليمانية / المدى برس

على التوالي، لجأت معالجة ظاهرة التسول بالتعاون مع دائرة الرعاية الاجتماعية ومديرية أمن السليمانية وشرطة مكافحة الشغب". وأضاف محمد، أن تلك "الجان ستباشر بدءاً من غد الاثنين، بحملة اعتقالات للمتسولين في المدينة"، مبيناً أن "الجان المعنية ستفرض حالات المتسولين، وتبعد من دخل منهم بنحو غير قانوني إلى خارج حدود المحافظة"، لافتاً إلى أن "مديرية الرعاية الاجتماعية ستقوم بمساعدة المسنين والأطفال الذين يفقدون إلى الرعاية، وتشملهم بمساعدتها".

من جانبه قال الباحث الاجتماعي، كاوة لطيف، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المتسولين باتوا ينتشرون بنحو مزعج في أسواق السليمانية ومراكزها التجارية فضلاً في تقاطعات الشوارع والمجمعات الطبية"، مبيناً أن "عددًا منهم يتخذون من بيع الناديل الورقية أو الحلويات أو مسح زجاج السيارات، غطاءً

لتسولهم". وعد لطيف، أن "التسول يشكل ظاهرة غريبة على شوارع السليمانية، لاسيما أن غالبيتهم من خارج المحافظة، سواء من وسط العراق أو جنوبه أم من اللاجئين الإيرانيين والسوريين ممن اضطرتهم الظروف القاهرة إلى ترك مناطقهم بسبب الأحداث التي تشهدها". ورأى الباحث الاجتماعي، أن "كثيراً من المتسولين، لاسيما الأطفال والمسنين، بحاجة إلى الدعم والرعاية سواء عن طريق شمولهم ببرامج الرعاية الاجتماعية أم بإدخالهم إلى دور المسنين أو الأيتام"، مؤكداً على ضرورة "التعامل الإنساني مع تلك الحالات بدلاً من تهديدهم بالاعتقال".



وقال قائمقام السليمانية، أوات محمد، في مؤتمر صحفي، عقده مساء اليوم، في مبنى القائمقامية، وسط المدينة، وحضرته (المدى برس)، إن "التسول لم يعد ظاهرة في السليمانية حسب، إنما تحولت مشكلة تهدد المجتمع المحلي، مشيراً إلى أن "القائمقامية شكلت للجنة الثانية

لجنة إعادة الأملاك الحكومية: مهامنا لم تحقق النتائج المرجوة

ترجمة / وهاء زكنه:

تقرر تحت ضغوطات تظاهرات 17 شباط في مدينة السليمانية، إعادة الأملاك الحكومية المستغلة بطرق غير مشروعة من قبل بعض الأحزاب والمواطنين في إقليم كردستان، إلا أنه بعد ثلاثة أعوام لم يتم استرجاع سوى عدد قليل من تلك الأملاك.

ويقول رئيس لجنة إعادة الأملاك الحكومية المستغلة من قبل الأحزاب والمواطنين بمدينة السليمانية: عملنا لم يثمر النتائج المرجوة، نظراً لكون اللجنة

لا تمتلك الصلاحيات المطلوبة ولذلك دعونا المؤسسات الرسمية لرفع دعاوى قضائية بهذا الشأن. وقرر برهم صالح الذي كان يتقلد منصب رئيس مجلس وزراء إقليم كردستان في عام 2011، قراراً على خلفية تظاهرات 17 شباط في السليمانية، يقضي بإعادة الأملاك الحكومية المستغلة بشكل غير قانوني من قبل الأحزاب والمواطنين في إقليم كردستان. ولهذا الغرض تم تشكيل اربع لجان على مستوى الإقليم لمحاكمات أربيل والسليمانية ودهوك وإدارة كرميان، إلا أنه ورغم مرور مدة طويلة من المساعي

الجهود، لم تثمر جهود اللجان الا نتائج بسيطة.

ويقول الحاكم سالار رؤوف محمود رئيس لجنة السليمانية لإعادة الأملاك الحكومية ان مهام عمل اللجنة لم تنجح ولم تحقق نتائج جيدة نظراً لقلّة صلاحياتها وتقييد عملها.

استرجاع 10 أملاك من مجموع 100

أفاد محمود ان لجنته بدأت مهام عملها في شهر ايار من عام 2011، وقد رفعت كتاباً رسمية الى كل المؤسسات والدوائر

الحكومية والى قائممقام ومديري النواحي في إقليم كردستان، كي تبلغ اللجنة بعدد الأملاك الحكومية المستغلة من قبل الأحزاب والمواطنين في حدود منطقتها. وبين بالقول ان المتابعات أثبتت ان الأملاك المستغلة من قبل المواطنين أكثر بكثير من تلك المستغلة من قبل الأحزاب. مشيراً الى أنه من مجموع 100 ملك حكومي تمت استرجاع 10 أملاك فقط في حدود محافظة السليمانية، وبرزها تلك البنائة التي كانت تستغلها منظمة الديمقراطية الخاصة بالاتحاد الوطني في السليمانية.

يتبغى رفع دعاوى في المحاكم وبعد جهود متواصلة لإعادة الأملاك الحكومية، أفاد محمود ان لجنته توصلت الى حقيقة مفادها انها لا تمتلك الصلاحيات المطلوبة التي تمكنها من استرجاع الأملاك جميعها، وبهذا فإنها قامت بمخاطبة المؤسسات التي تم استغلال أملاكها كي تقوم برفع دعاوى قضائية استناداً الى القانون رقم 40 لعام 1951، ضد الأشخاص والأحزاب التي تستغل الأبنية الحقوقية بطرق غير مشروعة. وأشار رئيس لجنة السليمانية الى ان اللجنة قامت بتبليغ المؤسسات بضرورة

رفع دعاوى قضائية لأن قرار المحكمة سيكون له سلطة وصلاحيات التنفيذ، بعكس اللجنة التي لا تمتلك الصلاحيات، مبيناً انني اشترطت على المؤسسات في حال عدم رفع الدعوى فان الادعاء العام سيقوم بمساءلتهم. من جانبه، يقول مدير عام تربية السليمانية نجم الدين علي انه تم الى الان إعادة 9 أملاك حكومية خاصة بالتربية الى لجنة استرجاع الأملاك، مبيناً انه على الرغم من عدم تسلمنا تلك الأملاك إلا ان قسماً منها لم يعد ذا فائدة نظراً لقدمه وتهاك بنائه حتى ان إعادة ترميمه ليس ذا جدوى.

تنويه

ورد سهواً في اعلان الهيئة العامة لتنشغيل مشاريع الري والبرز المنقصة رقم ٢٠١٤/تشفيل/٢٠١٤ والنشر في صحيفتنا بالعدد ٣٠١١ في ٢٠١٤/٢/١٩ الأخطاء التالية (يتضمن) والصحيح (يتضمن) و(نص) والصحيح (نصب) و(البورد) والصحيح (البورد) وفي الفقرة السادسة عبارة (تعديلاتها) والصحيح (المعدلة) وفي الفقرة الحادية عشر عبارة (المقاول) والصحيح (المجهز). لذا اقتضى التنويه مع التقدير

تنويه

الشركة العامة لتجارة الحبوب
م / مناقصة رقم ٢٠١٣/٦٥ والخاصة
بتحميل وتفريغ الحبوب في مجمع حبوب الدورة في
فرع صلاح الدين

ورد سهواً في المناقصة ٢٠١٤/ ٦٥ الخاصة بتحميل وتفريغ الحبوب في مجمع حبوب الدور في فرع صلاح الدين فقرة تحميل وتفريغ الفل بالسعر كتابة (الف وسبعمائة وخمسون ديناراً) خطأ والصحيح هو (الف وسبعمائة دينار) ..

وزارة الصناعة والمعادن الشركة العامة لصناعة الاطارات قسم الشؤون القانونية (اعلان مناقصة)

رقم المناقصة ١/م/ص ط ن /٢٠١٤

م / تأهيل وصيانة سطوح الأبنية الانتاجية في معمل المنتجات المطاطية التابع للشركة

تعلم الشركة العامة لصناعة الاطارات في محافظة النجف احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن اعلان المناقصة اعلاه (محلية) (تأهيل وصيانة سطوح الأبنية الانتاجية لمعمل المنتجات المطاطية).

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصة من الشركات ذات الخبرة والاختصاص مراجعة قسم الشؤون القانونية في مقر الشركة في محافظة النجف/ناحية الحيدرية أو مكتب الشركة في بغداد محلة السعدون عمارة البركة لشراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ قدره ١٠٠.٠٠٠ مائة ألف دينار غير قابلة للرد وتهمل العروض غير المستوفية للشروط علماً ان اخر يوم لقبول العطاءات هو الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم ٢٠١٤/٣/٢٤ على أن تقدم العطاءات الى سكرتير لجنة فتح العطاءات لقاء وصل يؤيد الاستلام وعلى ان ترفق مع العطاءات تأمينات أولية مقدارها ١٪ من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد وسوف يستبعد أي عطاء لم ترفق معه التأمينات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

وللمزيد من المعلومات يرجى الاطلاع على الموقع الالكتروني للشركة. / www.scti.iraq.com
أو موقع وزارة الصناعة والمعادن / www.industry.gov.iq

ت	المواد المطلوبة	رقم المناقصة	تاريخ الغلق
١	تأهيل وصيانة سطوح الأبنية الانتاجية	١/م/ص ط ن /٢٠١٤	٢٠١٤/٣/٢٤

المهندس فاند كاظم جاسم
المدير العام ورئيس مجلس الادارة

أمانة بغداد

اعلان رغبة (مناقصة دولية رقم (٢٠١٤ / ٤٠))

وسيكون مكان انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن الاستفسارات الفنية للراغبين بالمشاركة في مقر مكتب الوكيل البلدي في موعد يصادف تمام الساعة العاشرة من صباح يوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٤/٣/٣١.

ويكون آخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية الساعة الواحدة ظهراً من يوم (الثلاثاء) الموافق ٢٠١٤/٤/٨ ويمكن للشركات المشاركة او من يمثلهم الحضور لفتح العطاءات في نفس يوم الغلق.

ولأية استفسارات أو معلومات فنية تخص العمل تتم المراسلة على عنوان البريد الالكتروني لمكتب الوكيل البلدي. أما فيما يخص الاستفسارات القانونية والتعاقدية فتتم المراسلة على البريد الالكتروني لقسم العقود العامة والمبينة تفاصيلها في أدناه:-

EMAIL:wakelbaladi@amanatbaghdad.gov.iq

EMAIL:alukud@amanatbaghdad.gov.iq

أمانة بغداد

تدعو امانة بغداد الشركات المتخصصة في مجال التنظيف من الصنف الممتاز والشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك في المناقصة الخاصة ب(مشروع خصخصة النظافة لدائرة بلدية الغدير) ومن تخصيصات (تنمية الاقاليم) لعام ٢٠١٤.

فعلى الراغبين بالمشاركة مراجعة مقر ديوان أمانة بغداد/الطابق الأول/قسم العقود العامة/قرب ساحة الخلاني لغرض الحصول على متطلبات المشروع لقاء مبلغ قدره (٣٠٠٠٠٠) ثلاثمائة ألف دينار غير قابلة للرد.

وتقدم الشركة السيرة الذاتية متضمنة (أوراق تأسيس الشركة على أن تكون مصدقة اصولياً بالنسبة للشركات الأجنبية-الأعمال المماثلة المنجزة والخبرات السابقة للشركة في مجال نظافة المدن-الكفاءة المالية- السيرة الذاتية للعاملين المتخصصين بهذا المجال من الكادر الاداري والهندسي- الاليات والمعدات والأجهزة المتوفرة لديها المطلوبة لأجاز العمل) والعرض الفني والرؤيا الفنية للمشروع) تقدم داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم ورقم المناقصة. عنوان الشركة الكامل والبريد الالكتروني الخاص بها.

طالبين بدور يصل إلى قيادة المؤسسات الصحافية

إعلاميات يؤكدن تعرض ٦٨٪ منهن لـ "التحرش الوظيفي"



إعلاميات عراقيات يؤكدن تعرض ٦٨٪ منهن المضايقات والتحرش

يزيد على ٣٦٠ صحافياً وإعلامياً منذ سقوط النظام السابق سنة ٢٠٠٣. يذكر أن مستوى العنف ضد الصحافيين بلغ خلال عام ٢٠١٣، أعلى مستوياته، وفقاً لما سجله الحريات الصحافية، حيث بلغت الانتهاكات لهذا العام ٢٩٢ انتهاكاً وصنفت بـ ٦٨ حالة احتجاز واعتقال، و٩٥ حالة منع وتضييق، و٦٨ حالة اعتداء بالضرب، وسبع هجمات مسلحة، و٥١ انتهاكاً متفرقاً، و١٣ حالة إغلاق وتعليق رخصة عمل مؤسسات إعلامية محلية وأجنبية، في حين سجل هذا العام أيضاً، مقتل صحافيين اثنين (فضلاً عن الخمسة الذين اغتيلوا في الموصل وأخر في البصرة مؤخراً)، وهو ما يدل على أن البيئة الأمنية والقانونية للعمل الصحافي لا تزال "هشة ولا توفر الحد الأدنى من السلامة المهنية" في بلد يعاني من آثار العنف والانتقامات.

يذكر أن الإعلامية أطوار بهجت (١٩٧٦- ٢٠٠٦)، صحافية ومراسلة وأديبة، لها ديوان شعري بعنوان "غوايات البنفسج"، ورواية وحيدة هي "عزاء أبيض"، عملت بعد تخرجها من الجامعة في صحف ومجلات عدة، منها مجلة (ألف باء)، حتى انتقلت إلى قناة العراق الفضائية كمذيعة ومقدمة برامج ثقافية، وبعد غزو العراق سنة ٢٠٠٣، عملت لعدة قنوات فضائية حتى استقرت في قناة الجزيرة الفضائية، ومنها انتقلت للعمل في قناة العربية الفضائية، قبل اغتيالها بثلاثة أسابيع، بعد أن اختلطت مع طاقم العمل خلال تغطيتها لتفجير ضريح العسكريين في سامراء، صباح الأربعاء، (٢٢١٤) من شباط ٢٠٠٦).

ويعود العراق واحداً من أخطر البلدان في ممارسة العمل الصحافي على مستوى العالم، حيث شهد مقتل ما

الاهتمام بها".

من جهتها قالت الإعلامية، ندى طالب، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإعلاميات العراقيات تعرضن ولا يزالن لمضايقات شتى في عملهن الرسمي"، مبيّنة أن "منتدى الإعلاميات العراقيات أعد العام ٢٠١٣ المنصرم، استبياناً أظهر تعرضهن لأنواع مختلفة من المضايقات في عملهن".

إلى ذلك قالت الإعلامية، أسيل البياتي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإعلامية العراقية شجاعة وصبورة وأسهمت في إحداث طفرة كبيرة في الوسط ورفعت من سقف المنافسة المعنية مع أقرانها من الصحافيين الذكور".

ورأت البياتي، أن "الإعلاميات العراقيات تمكن من إعلاء صوت المرأة من خلال إيصال مشاكلها والمطالبة بحقوقها".

والابتزاز والمضايقة والتحرش"، مدلة على ذلك بأن "الإحصائيات التي أعدها منتدى الإعلاميات العراقيات تضمنت معطيات خطيرة جداً منها أن ما نسبته ٦٨٪ منهن يتعرضن للتحرش والمضايقات وواحد بالغة فقط تسلمن مناصب إدارية مما يشكل اضطهاداً وظيفياً". وأوضحت رئيسة منتدى الإعلاميات العراقيات، أن هناك ٢٨ صحفية قتلت فضلاً عن تعرض الكثيرات من الإعلاميات إلى التهديد أو الفصل من عملهن، منتقدة "عدم وجود قانون يحمي الصحفيات والإعلاميات العراقيات من الاضطهاد الوظيفي".

ودعت المعموري، إلى ضرورة "الاهتمام بالإعلامية العراقية وتبسيط الضوء عليها"، لافتة إلى أن "الإعلامية العراقية تمثل المجتمع المحلي على الأصعدة الإقليمية والدولية وينبغي

جاء ذلك خلال الحفل الذي أقامه (منتدى الإعلاميات العراقيات)، بمناسبة مرور عامين على تأسيسه، وبمناسبة يوم الإعلاميات العراقيات، المتزامن مع ذكرى مقتل الإعلامية أطوار بهجت، وذلك على قاعة النادي الثقافي الثقافي، وسط بغداد، تحت شعار (معا نحتفي بيوم الإعلامية العراقية)، وحضرته (المدى برس). وقالت رئيسة منتدى الإعلاميات العراقيات، نيراس المعموري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإعلاميات العراقيات مغيّبات جداً بدليل ندرة وجودهن على رأس المؤسسات الإعلامية"، مشيرة إلى أن "النساء يشغلن نسبة عالية في المجتمع العراقي ومن حقهن أن يكون لهن دور كبير في إدارة تلك المؤسسات". وأضافت المعموري، أن "الإعلاميات العراقيات يتعرضن للاضطهاد

نص ردن



علاء حسن

المستشار في اقدم كاريكاتير

في كتابه الكاريكاتير في الصحافة، يقول الأستاذ في كلية الأعلام بجامعة بغداد الدكتور حمدان خضرم السالم "يعتقد البعض أن الكاريكاتير فن حديث، وهذا الاعتقاد خاطئ، إذ تشير بعض المصادر التي تناولت تاريخ هذا الفن انه موغل بالقدم، تقترن نشأته بنشأة الإنسان على الأرض، وتستند هذه المصادر على ما حفظته كهوف كامبرل بمقاطعة نورثوني في فرنسا، حيث عثر على أولى الرسوم الكاريكاتيرية محفورة على الصخور، خلفها سكان الكهوف في العصر الحجري والتي يعود تاريخها إلى قبل ثلاثين ألف سنة".

ويشير المؤلف في المبحث الأول من كتابه حول نشأة الكاريكاتير إلى أن تاريخ هذا الفن رسمياً بدأ مع القرن العاشر قبل الميلاد، عندما قام أحد رسامي ذلك القرن برسم صورة للملك وحاشيته، وقد رسم أحد مستشاري الملك على هيئة إنسان ولكنه يحمل رأس حمار، مشيراً بذلك إلى عدم فطنة المستشار، وانخداع الملك فيه، الأمر الذي جعل الملك يصدر قراراً بإلقاء القبض على الرسام، وسجنه، ولقد عد مؤرخو الكاريكاتير أن هذا الرسم هو إشارة لميلاد هذا الفن وبداياته".

أدرك رسام الكاريكاتير من القرن العاشر قبل الميلاد أن "المستشار حمار" وقصد به الشخص الذي يقدم النصيحة للملك، ويساعده في اتخاذ قراراته المصرية المتعلقة بشؤون المملكة، ومنها ما يتعلق بإجراءات الحفاظ على الأمن القومي بشن الحروب والغزوات، وتنفيذ صولات داخلية لاحقة من يهدد أمن البلاد من قطاعي الطرق والمتمردين، فضلاً عن تقديم النصائح باتخاذ قرارات برقع سقف الضرائب، وأخرى اجتماعية لتنظيم الحياة بشكل يضمن حقوق طبقة النبلاء والأثرياء من عليه القوم من "تجاوزات وتمرد العبيد".

رسام الكاريكاتير المجهول ربما كانت له أعمال أخرى، في تناول شخصيات في المملكة يعملون في البلاط، من حاشية ووزراء وقضاة وعساكر، وبرؤيته النقدية الكاريكاتيرية الساخطة وانطلاقاً من رغبتة في فضح سوء والانتهاكات بدء من استغلال المال العام، واستخدام النفوذ لتحقيق مكاسب شخصية، ربما جعل الرسام الوزير بهيئة قط "عتوي" كبير يصول ويجول في المملكة مستخدماً صلاحياته في فرض الإتاوات على عباد الله، وانتقاء ما يعجبه من الصبايا.

وطبقاً لهذه الفرضية فإن الرسام جعل كبار العسكر يشبهون الثيران الهائجة، ورجال المعبد من الكهنة صورهم وكأنهم آفاقي، ورجال الدين في ذلك الوقت يعملون بإخلاص ويبدلون الجهود لخدمة الملك، ودرهم المهم الكشف عن المؤامرات الخارجية والداخلية الساعية إلى الإطاحة بعرشه.

استخدام الحيوانات بوصفها رمزاً للقوة أو الغباء والنكاه والمكر والاحتيال وفي بعض الأحيان عن الإخلاص والوفاء، في ثقافات الشعوب، يعود تاريخه إلى عصور قديمة جداً، وانتقل إلى الموروث الشعبي، والمثل العراقي الشائع "أخذ الشور من رأس الثور" يتطابق في معناه مع عمل رسام الكاريكاتير في القرن العاشر قبل الميلاد يجعل المستشار يحمل رأس الحمار، فصدرت بحقه منكرة قبض قبل أن ينجز أعماله برسم الوزراء على شكل "عتاوي

هددت بقطع الطاقة عن الدوائر الحكومية "المخالفة"

الكهرباء تتوعد المواطنين بملاحقات قانونية

بغداد/ المدى

أعلنت وزارة الكهرباء، امس الأحد، انها سترفع دعوى قضائية بحق المواطنين المتخلفين عن تسديد الفواتير الكهربائية، فيما شددت على ضرورة تكثيف الحملة الإعلامية من قبل المديرية العامة لتوزيع الكهرباء لحث المواطنين على رفع تجاوزاتهم عن شبكة الوطنية.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة مصعب المدرسي في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان وزير الكهرباء كريم عفتان الجميلي امر المديرية العامة لتوزيع الكهرباء في بغداد والمحافظات بتوجيه الإنذار إلى الدوائر الحكومية لتسوية الديون السابقة المترتبة بذمتها وجباية قيمة الطاقة المستهلكة من

قبلها بعد تاريخ إطفاء الديون"، مشيراً إلى ان "الوزارة ستقوم بقطع التيار الكهربائي عن هذه الدوائر لحين تسديد تلك المبالغ التي تمثل قيمة استهلاكها من الكهرباء".

وأضاف المدرسي ان "الجميلي وجه ايضا بإقامة دعوى قضائية بحق كل مواطن متجاوز على الشبكة الوطنية، لكونه تجاوزاً على المال العام، الى جانب دعوة المستهلكين لتسديد ما بذمتهم من مستحقات استهلاك الطاقة"، مبيّناً ان "المبالغ الكبيرة يمكن ان يتم تقسيطها على دفعات".

وشدد المدرسي "على ضرورة تكثيف الحملة الإعلامية من قبل المديرية العامة لتوزيع الكهرباء لحث المواطنين على رفع تجاوزاتهم عن شبكة التوزيع الوطنية"، لافتاً إلى ان "المديرية العامة للتوزيع ستقوم بتقدير

الاستهلاك للمستهلكين المتجاوزين، وحسب عدد الأجهزة الكهربائية و نوعها، واحسباً كمية الاستهلاك له لمدة عامين سابقين مستحقة الدفع".

وكانت وزارة الكهرباء عزت، في (٨ تشرين الثاني ٢٠١٣)، انقطاع الكهرباء في المناطق الشمالية والوسطى الى تعرض احد خطوط الضغط الفائق الناقل للطاقة جنوب بغداد الى عمل تخريبي، وأكدت أن كوابرها استطاعت إصلاح الخط خلال "فترة قياسية"، وفيما هدت بمعاينة منتسبيها اذا ثبت تورطهم في هذا العمل التخريبي، شددت على أن الهدف من هذا العمل إفساد فرحة الشعب العراقي بانتفاء أزمة الطاقة الكهربائية".

وكانت وزارة الكهرباء أعلنت يوم الخميس (٢٤ تشرين الأول ٢٠١٣)، أن الإنتاج الحالي

الخارجية النيابية تطالب الحكومة بتأمين عودة الطلبة العراقيين من أوكرانيا

بغداد/ المدى

طلبت لجنة العلاقات الخارجية النيابية وزارة ولجنة التعليم العالي بعلاج الإشكاليات التي تواجه طلبة العراق في الجامعات الأوكرانية وتسهيل دراستهم داخل العراق في حال عدم استطاعتهم إكمال الدراسة فيها.

ونكر بيان للمكتب الإعلامي للجنة العلاقات الخارجية اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "لجنة العلاقات الخارجية النيابية برئاسة الشيخ همام حمودي رئيس اللجنة عقدت اجتماعاً في مقر اللجنة ببغداد صباح امس الأحد لبحث موضوع الطلبة العراقيين في الجامعات الأوكرانية وما يواجهونه من متاعب وصعوبات بإكمال الدراسة فيها".

وأضاف ان "اللجنة طالبت في اجتماعها وزارة الخارجية العراقية برعاية وتوفير الأمن للعراقيين في أوكرانيا والحفاظ على سلامتهم".

وأشار البيان إلى ان "اللجنة طالبت أيضاً وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ولجنة التعليم النيابية بمتابعة موضوع المتعثرين العراقيين وتسهيل دراستهم في العراق في حال عدم استطاعتهم إكمال الدراسة في أوكرانيا".

يذكر أن أوكرانيا تعيش أوضاعاً سياسية متزامنة بعد احتجاجات واسعة شهدتها البلاد ضد حكومة يانوكوفيتش ولجوهه بعد عزله من قبل البرلمان إلى جزيرة القرم الأوكرانية والتي تدبّر بالولاء لروسيا، فيما سيطر معارضوه على الحكم، وسط توترات عسكرية مع الجارة روسيا.

٣٦ مليار دينار لتنفيذ مشاريع

بيئية في بغداد

بغداد/ المدى

مليارات دينار لإنشاء معمل لفرز النفايات في مواقع الطمر الصحي في منطقة البو عينة بطاقة ١٠٠٠ طن يوميا إلى جانب تخصيص مبلغ ٣٠٠ مليون دينار لنصب وحدات معالجة الرشح في المحطات التحويلية".

وتابع البيان ان "التخصيصات الأخرى شملت مبلغ ٤ مليارات دينار لتصميم وتنفيذ مشروع إدارة مياه الصرف الصحي المعالجة لأغراض الحزام الأخضر و ٨ مليارات دينار لإنشاء ٥ محطات تحويلية للنفايات مع معادتها التخصصية".

وأشار إلى "تخصيص مليار دينار لإنشاء موقع نموذجي للطمر الصحي ومليار و ٢٠٠ مليون دينار لتأهيل مواقع الطمر الصحي المغلقة ومليار واثنين وثمانين مليون دينار لتجهيز معدات تخصصية وحاويات إضافية للمحطات التحويلية و ٣ مليارات دينار لتأهيل موقع طمر البو عينة وخمسائة مليون دينار لأغراض الدراسات والتصاميم".

أعلنت أمانة بغداد تخصيص مبلغ ٣٦ مليار دينار لتنفيذ عدد من المشاريع المهمة للنهوض بالواقع البيئي للعاصمة بغداد خلال العام الحالي، وذكر بيان للأمانة اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "أمانة بغداد خصصت لدائرة المخلفات الصلبة والبيئة مبلغ ٣٦ مليار دينار ضمن موازنة تنمية الأقاليم للعام الحالي ٢٠١٤ لتنفيذ عدة مشاريع مهمة للنهوض بمواقع قطاع البيئة في العاصمة بغداد".

وأضاف ان "التخصيصات شملت مبلغ ١٢ مليار دينار لتجهيز معدات تخصصية وحاويات إضافية للمحطات التحويلية ضمن المرحلة الثانية وتخصيص مبلغ مليار دينار لشراء أليات تخصصية لمواقع الطمر الصحي التي تقع عند اطراف مدينة بغداد".

وبين ان "الأمانة خصصت مبلغ ٣

المالية، وصف مجلس المحافظة مشروع المطار بأنه "كثيرة كبيرة استفاد منها السياسيون والمسؤولون إعلامياً وانتخابياً وسياسياً".

وكان محافظو كربلاء والنجف والديوانية والمنثى وبابل طالبوا، في (١١ شباط ٢٠١٤)، "بمعالجة التجاوزات على الصلاحيات المخولة للمحافظات وزيادة التخصيصات المالية لها"، وبيّنوا أنهم "قرروا تشكيل هيئة إعمار الفرات الأوسط لرسم سياسات بناء مشاريع استراتيجية"، وأكدوا أنهم "سيرفعون دعاوى قضائية" ضد أي وزارة تتجاوز على قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم.

وأكد مجلس محافظة كربلاء، في (٢٨ من شهر كانون الثاني ٢٠١٤)، أن قرار الحكومة الاتحادية بخفض موازنة المحافظة بنسبة ١٥ ٪ سيؤثر سلباً على مشاريعها، وفيما كشف عن تشكيله وفدا يمثل المحافظة للقاء حكومة المركز لوضع معالجة إشكالية تخفيض الموازنة التي جاءت على عكس توقعاته، أكد انه سيطالب الوزارات بتنفيذ خطته من تخصيصات المحافظة التي تحدد بحسب عدد السكان.



وزير النقل هادي العامري في موقع مطار كربلاء.. أرسيف

قبل مشاريع وزارتنا لنستمر بالمطالبة بإدراج المشروع"، مشيراً إلى "أنه في عام ٢٠١٤ تم تخصيص مبلغ ١٠٠ مليار دينار وهو مبلغ لا يكفي للبدء بتنفيذ المشروع حيث ان المشروع كبير جداً وفيه تفاصيل فنية والتزامات".

وحمل وزير التخطيط العراقي علي يوسف الشكري، الخميس ١٣ شباط الماضي، وزارة النقل مسؤولية تأخير تنفيذ مشروع مطار الفرات الأوسط الدولي في محافظ كربلاء، لعدم صرفها الأموال المخصصة للمشروع منذ العام ٢٠١٣، فيما أكد ان المشروع

وعلى الرغم من إصرار الوزارة على إدراج المشروع الا انه لم يتم تخصيص اي مبلغ من قبل وزارة التخطيط بحجة اكمال متطلبات إدراج المشروع على الرغم من تزويدهم بقرص (CD) يتضمن جداول الكميات مع إخبارهم بإكمال تصاميم ومخططات المشروع من قبل الشركة الفرنسية (ADPI).

وتابع "أخبرتنا وزارة التخطيط بعدم توفر المبالغ اللازمة لإدراج المشروع في عام ٢٠١٣ ولكي يتم إدراج المشروع يتطلب الأمر توفير مبالغ من

اعتبر ان ترليوناً و٦٥٧ مليار دينار لا تكفي للنهوض بالعاصمة

مجلس بغداد: الحكومة المركزية تكبّلنا بقوانينها

اتهم مجلس محافظة بغداد الحكومة المركزية بـ"رمي فشلها" في تقديم الخدمات على المحافظات و"تكبيلها بقوانينها"، وفيما اعلن أنه صوت على "الرؤية الأساسية" لموازنته للعام الحالي ٢٠١٤، البالغة ترليوناً و٦٥٧ مليار دينار، اكد انها "لا تكفي للنهوض بالعاصمة".

□ بغداد / المدى برس

وقال عضو مجلس محافظة بغداد محمد الربيعي في حديث إلى (المدى برس)، إن مجلس المحافظة صوت بشكل كامل على الرؤية الأساسية لموازنته للعام الحالي ٢٠١٤، البالغة ترليوناً و٦٥٧ مليار دينار تم تقسيمها بواقع ٥٠٠ مليار لأمانة بغداد و١٧٥ مليون دينار للمحافظة، مبيناً أن "الموازنة خالية من المشاكل". وأضاف الربيعي أن مجلس المحافظة لم يدخل في تفاصيل موازنته لعدم المصادقة حتى الآن على الموازنة العامة للدولة، مبيناً أن المجلس سيدخل في تفاصيل ودراسة موازنته بعد المصادقة على الموازنة العامة من قبل مجلس النواب. وأكد الربيعي أن "هذه المبالغ غير كافية للنهوض بواقع العاصمة التي تحتاج لأموال طائلة"، مشيراً إلى أن القوانين التي تضعها السلطة الاتحادية ووزارتها المالية والتخطيط وتأخر إقرار الموازنة في مجلس النواب تعرقل إعمار بغداد. وتابع الربيعي أن "هذه المبالغ المخصصة لمجلس بغداد مع تأخر إقرار الموازنة غير كافية لإقامة المشاريع لأن جزءاً كبيراً من الأموال سيذهب لمشاريع سابقة"، داعياً إلى ضرورة أن يكون هناك توجه للنهوض بواقع العاصمة بغداد البائسة في بنائها التحتية والمراجعة في خدماتها. وطالب الربيعي الحكومة بـ"إطلاق العنان لقانون المعدل على ٢١ والخاص بصلاحيات المحافظات"، لافتاً إلى أن "هذا القانون يعطينا صلاحيات واسعة وسيسهل في إعمار المدن لأن زيادة الأموال من دون صلاحيات لا نفع فيها". وأكد الربيعي أن "هناك مشكلة أخرى تواجهنا وهي مشروع البترودولار الموضوع حالياً في المحكمة الاتحادية، فالحكومة تقول انها وافقت على استمرار المشروع فيما المحكمة الاتحادية تقول



مجلس محافظة بغداد

بل هو ملك للعراق ومن حقه علينا أن نقدم له الخدمات كمجالس محافظات"، مؤكداً أن "الخدمات التي تقدمها مجالس المحافظات لا تخص مكوّننا ولا حزباً ولا فئة". واختتمت في العاصمة بغداد، الجمعة، (٢٨ شباط ٢٠١٤)، أعمال المؤتمر الثالث للمحافظات غير المنتظمة بإقليم، وفيما لفتت إدارة محافظة بغداد إلى حضور عشر محافظات للمؤتمر، أكدت استمرار المحافظات بسعيها لسحب الطعن عن قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم، لافتة إلى ضرورة اعتماد أسلوب

التمخيص المباشر للبترودولار والمنافذ الحدودية، مبينة أن المؤتمر الرابع لهذه المحافظات سيعقد في محافظة الأنبار. وكانت مجالس أربع محافظات كشفت، في (٥ شباط ٢٠١٤)، عن قيام الحكومة الاتحادية باقتطاع ١٥٪ من تخصيصات المحافظات للسيطرة على العجز المالي، واتخذت تأخر إقرار الموازنة العامة إلى منتصف العام ما يؤثر على خططها "الطوح" لتنفيذ المشاريع ويضطرها لإعادة الأموال غير المصروفة إلى بغداد ويحرمها من استثمارها.

ولفت الربيعي إلى أننا "طالبنا باطلاق أموال البترودولار وسحب طعن الحكومة عن قانون صلاحيات المحافظات وزيادة الأموال المخصصة لمجالس المحافظات من اجل النهوض بواقع المدن"، موضحاً أن "الحكومة لم تستجب لهذه المطالب لغاية الآن ونحن لا نعرف ما هو السبب". وشدد الربيعي أن "الحكومة ترمي بفشلها في تقديم الخدمات على المحافظات ومجالسها التي تكبيلها بقوانينها"، مطالباً الحكومة بـ"الاستجابة لمطالب مجلس المحافظة لأن الشعب ليس ملكاً للحكومة

ان إلغاء المشروع ما زال مستمراً"، مبيناً أن "المحافظات أربكت بسبب سياسة الحكومة وسكوتها على قانون المحافظات". واتهم عضو مجلس محافظة بغداد الحكومة بـ"عرقلة عمل مجلس المحافظة برفض القانون بينما تنهمننا في الوقت نفسه بالفشل في صرف الأموال المخصصة للمحافظات"، مشدداً على أن "هناك معرعة بين الدستور والقوانين المالية والموازنة وبين مجالس المحافظات في المحكمة الاتحادية".

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

البغاء بعباءة القانون

ما يتناثر من مواد ونصوص من قانون الأحوال المدنية الجعفري - الجديد - عبر المواقع والأخبار، يستدعي وقفة جادة واتخاذ موقف حازم حيال مجمل نصوصه المعلنة، سيما ما يتعلق بتخفيض سن زواج الفتاة، لتسع أو عشر سنوات بعدما كان مشروطاً بسن البلوغ (١٨ سنة).

ما تبع تشريع القانون من ملاسبات، يسترعي الانتباه، ناهيك عن الشجب والاستنكار بخصوص تعليق نسخة من القانون المذكور في مرقد الإمام علي عليه السلام.

أية إهانة تلحق بالرموز الدينية الخالدة، ان تستغل لترويج الأمور الدنيوية المحضه؟

لن أضيف جديداً إلى ما تناوله الزملاء - قبلي - بخصوص إباحة زواج الفتاة في تلك السن المبكرة، سوى الجهر بالقول: إنه بغاء مقنع تحت مظلة القانون وبحمائيته.

الأصل في العقود الصحيحة أيّاً كان نوعها، وأينما كان مكان إبرامها، توفر أركانها: الإيجاب والقبول.. هذان القطبان، لا يأتلفان ولا يتلاقبان إلا بشروط محددة وواضحة، أهمها، ألا يكون أحد الطرفين (أو كلاهما) قاصراً... والقصور يعني ضمن ما يعني: غياب الإرادة الحرة عند إبرام العقد: (غياب الإرادة الحرة يتجلى: بعدم البلوغ. العتة. الجنون المطبق، الاضطرار والرضوخ لعقود الإذعان). الحاجة (تحدها ظروف المضطر المرض، الموت، إلخ).

ثمة فقرة حكيمة دالة في ثانياً القانون المدني: يحضرنى منها بعض مقابساتها: كل من استغلت عاهته، أو حاجته أو مرضه أو هواء - نعم هواء، وتصرف في أمواله المنقولة وغير المنقولة، فله الحق في الرجوع عما تصرف به.. إلخ. إن تزويج الفتيات القاصرات ممن هم بعمر الإبداء - أو الجد - برضى اولياء الامر، صفقة مشيئة. انها عملية بيع وشراء - حرام - مهما كان الثمن بخساً أو باهظاً. لقد عرض - في العراق - كل شيء للبيع - بما فيها بيع النعم.. إنه اشنع انواع البيع، فمن بوسعه إيقاف طغيان المد، ليعيد لروح القوانين قدسيته، وللعلاقات الإنسانية حرمتها. وللعراقي إرادته المستتيلة. ويقف بوجه قانون يشرعن البغاء ويبيححه باسم زواج القاصرات؟

من ١٩

الداخلية: الجرائم ضد النساء عادية ولا تشكل ظاهرة

دعوات لتعديل قانون العقوبات وتخليصه من "التأثيرات العشائرية"

□ بغداد / زهراء حميد

دعت ناشطة عراقية معروفة في مجال حقوق الإنسان، امس الاحد، إلى تعديل النظام القضائي "الهش تجاه جرائم الشرف"، وفي حين كشفت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، عن ١١ حالة قتل نساء خلال الأشهر الخمسة الماضية، غالبيتها نتيجة "غسل العار" وعدت أن العقوبات التي يفرضها قانون العقوبات في تلك القضايا "مخففة" يعكس الحال في إقليم كردستان، أكدت وزارة الداخلية أن تلك "الجرائم عادية ولا تشكل ظاهرة"، فيما طالب قاضٍ بتخليص قانون العقوبات من التأثيرات العشائرية التي "لا تمت للدين الإسلامي بصلة".

الأهالي جهزوها بالكهرباء والماء الفلوجة تفتح أولى مدارسها لمن تبقى من أطفال في المدينة



□ الأنبار / المدى برس

يفتح المجلس المحلي المؤقت لقضاء الفلوجة، اليوم الاثنين، أول مدرسة ابتدائية لمن تبقى من أطفال المدينة، (٦٢ كم غرب العاصمة بغداد)، وفي حين بين أن الأهالي تبرعوا بإعادة تأهيل المدرسة التي تضررت جراء القصف العشوائي، أكد عزمه على إعادة الدوام الرسمي لطلبة الدراستين المتوسطة والاعدادية خلال الأيام القليلة المقبلة.

وقال عضو المجلس، الشيخ محمود عبد الله الجميلي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس وعلماء الدين وأهالي الفلوجة، قرروا إعادة فتح مدرسة ابتدائية، هي الجولان، اليوم الاثنين، وجمع ما تبقى من طلبة المدينة، ليدأوموا فيها برغم استمرار القصف العشوائي لقوات الجيش على منازل المدنيين الأبرياء".

وأضاف الجميلي، أن "أهالي الفلوجة تبرعوا بتأهيل المدرسة التي تضررت جراء القصف العشوائي، وتنظيفها وتجهيزها بالمستلزمات الضرورية ومولدة كهربائية وإيصال الماء إليها"، مشيراً إلى أن "عدد التلاميذ الذين سيدأومون بالمدرسة يتجاوز المئات من الذين لم تغادر عواظهم المدينة برغم ما شهدته من أعمال عنف وقصف عشوائي مستمر منذ قرابة الشهرين".

وأوضح عضو المجلس المحلي المؤقت لقضاء الفلوجة، أن "الإدارة المحلية للمدينة ستعمل على إعادة الدوام الرسمي لطلبة الدراستين المتوسطة والاعدادية خلال الأيام القليلة المقبلة مع استمرارية دوام موظفي عدد من دوائر الدولة الخدمية، كالصحة والكهرباء والماء والمجاري والبلديات".

وكانت منظمة الهجرة الدولية، أعلنت الجمعة، (٢٨ شباط ٢٠١٤)، عن تجاوز عدد النازحين من الأنبار ٤٠٠ ألف شخص الكثير منهم بحاجة ماسة إلى المساعدات الإنسانية.

يذكر أن محافظة الأنبار، مركزها مدينة الرمادي، (١١٠ كم غرب العاصمة بغداد)، تشهد منذ (٢١١ من كانون الأول ٢٠١٣ المنصرم)، عمليات عسكرية واسعة النطاق، لملاحقة المصالحات المسلحة والتنظيمات "الإرهابية" ما أثر على وضع الأهالي واضطر مئات الآلاف منهم إلى النزوح خارج المحافظة أو داخلها، وخلق توتراً واستقطاباً حاداً في عموم العراق نتيجة ما أوقعته من ضحايا بين صفوف المدنيين والعسكريين فضلاً عن تدمير دور المواطنين والبنى التحتية.



الإسلامية اهتمت بالإنسان"، لافتاً إلى أن "التقاليد السائدة في المجتمع، ألقت بظلالها على المشرع عندما وضع نصوص القانون". وتابع القاضي، أن هناك "مشروعاً أعد بالتعاون مع منظمات مجتمع مدني عراقية، حدد المواد التي تتعارض مع أحكام الشريعة الإسلامية، والمسار الديمقراطي".

وشهدت البلاد خلال الأشهر الماضية تصعيداً ملحوظاً في عدد النساء اللواتي تعرضن للقتل، ربما كانت الحصاة الأكبر منها للعاصمة بغداد، في وقت يرجح البعض حصولها بدافع غسل

وبحسب خبراء في القانون فإن المادة ٤٠٩ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩، منحت الحق للرجل بتطبيق القانون بنفسه مع منحه عنراً مخففاً للعقوبة وقد يعاقب لمدة سنة مع وقف التنفيذ، في حين لم يتطرق القانون إلى الحالة المعاكسة، أي فيما لو فاجأت المرأة زوجها في فراش الخيانة وقامت بقتله أو إيذائه، كون المشرع لم يمنحها عنراً مخففاً، الأمر الذي يعد مخالفاً لأحكام العدالة وتمييزاً بين الحقوق

للطرفين ويتناقض مع أحكام المادة ١٤ من الدستور التي تؤكد أن العراقيين متساوون أمام القانون دون تمييز. كما تنص المادة ٤٠٩، على انه يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ثلاث سنوات من فاجأ زوجته أو إحدى محارمه في حالة تلبسها بالزنا أو وجودها في فراش واحد مع شريكها فقتلها في الحال أو قتل أحدهما أو اعتدى عليهما أو على أحدهما اعتداء أفضى إلى الموت أو إلى عاهة مستديمة.

"الجرائم التي تطول النساء لا تشكل ظاهرة في العراق".

وقال المتحدث باسم الوزارة، سعد معن، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الجرائم التي تحدث للنساء ليست ظاهرة، بل هي عادية تحدث بين مدة وأخرى"، مبيناً أن تلك "الجرائم تنكرر في بعض المناطق، بسبب الصراع العشائري، وغالبيتها نتيجة غسل العار".

وذكر معن، أن تلك "الجرائم تسجل في سجلات الداخلية وتمر مرور الكرام، كغيرها من الحوادث الجنائية"، مستدركاً "لكن من الطبيعي أن يتم التحقيق فيها لمعرفة ملاسباتها، حيث يتم كشف خيوطها والتوصل إلى الجاني في أحيان كثيرة".

قاضي: مواد قانون العقوبات عشائرية

على صعيد متصل أكد قاضٍ على ضرورة "تعديل قانون العقوبات العراقي لتخليصه من التأثيرات العشائرية التي لا تمت للدين الإسلامي الحنيف بصلة". وقال القاضي قاسم العبودي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قانون العقوبات العراقي يحتاج إلى تعديل، لأن البعض من مواده شرعت بتأثير القوانين العشائرية البحتة، برغم أنها لا تمت بصلة للشريعة الإسلامية"، مشيراً إلى أن "الشريعة الإسلامية كانت صارمة بشأن الحالات الأخلاقية كالزنا، إذ أكدت على ضرورة وجود أربعة شهود". وأوضح العبودي، أن "قانون العقوبات العراقي يخفف من عقوبة القاتل، إذا كانت جريمته بدافع غسل العار، مع أن الشريعة

إقليم كردستان".

وقال عضو مجلس المفوضية العليا لحقوق الإنسان، مسرور أسود محيي الدين، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المفوضية رصدت ١١ جريمة قتل نساء لاسيما في أطراف بغداد، وغيرها من المناطق النائية وقد بدت عليهن آثار تعذيب، أو إطلاقات ناربية، وذلك خلال الربع الأخير من ٢٠١٣، وكانون الثاني من ٢٠١٤ الحالي". وأوضح محيي الدين، أن "المعطيات المتوافرة لدى المفوضية، ترجع وقوع غالبية تلك الجرائم إلى غسل العار، لافتاً إلى أن "نساء عديدات تعرضن للتعذيب نتيجة مشاكل عشائرية، أو بهدف الانتقام، دون أن تسجل أية حالة قتل لامرأة بدافع السرعة".

وأكد عضو مجلس المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أن "أياً من مرتكبي الجرائم بحق النساء لم يعتقل حتى الآن"، معتبراً أن "قانون العقوبات العراقي يفرض أحكاماً مخففة في جرائم غسل العار، على العكس مما هو معتد في إقليم كردستان".

وكشف محيي الدين، عن "سعي مفوضية حقوق الإنسان في العراق، إلى تضمين تقريرها السنوي لعام ٢٠١٣، عن أوضاع المرأة، فقرات تتعلق بجرائم غسل العار"، وتابع أن "المفوضية ستطالب من خلال التقرير أيضاً، اللجنيتين القانونية وحقوق الإنسان البرلمانيتين، بضرورة تشريع قانون يشدد العقوبات على مرتكبي تلك الجرائم، لأن البعض يستغل القانون لمآرب أخرى تتعلق بالإرث أو لمجرد ادعاءات كاذبة". من جانبها رأت وزارة الداخلية، أن

ناشطة: لا يد من تعديل النظام القضائي الهش تجاه جرائم الشرف

وقالت الناشطة في مجال حقوق الإنسان، هناء ادوارد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "أكثر جرائم العنف تقع على النساء، كما أن الكثير منها تسجل ضد مجهول، ليلفت مرتكبها من العقاب"، مشيرة إلى أن "أغلب تلك الجرائم تتم بحجة غسل العار أو الشرف وما شابه ذلك". وعدت ادوارد، أن "الطامة الكبرى تتمثل بأن النظام القانوني في العراق ما يزال هشاً في المتابعة والتحقيق في مثل تلك الجرائم، مبينة أن "منظمات المجتمع المدني ثبتت ذلك في تقريرها المرفوع إلى لجنة حقوق الإنسان الدولية في جنيف، لأن المرأة طالما تقع ضحية لافتراءات باطلة في جرائم الشرف".

وأضافت الناشطة المعروفة في مجال حقوق الإنسان، أن "منظمات المجتمع المدني رفعت رأيها بشأن تعديل قانون العقوبات العراقي لسنة ١٩٦٩، بشأن ما يسمى بجرائم غسل العار والشرف والأحكام المخففة بحق مرتكبيها"، داعية إلى ضرورة "إصلاح النظام القضائي والعلي في العراق".

حقوق الإنسان: رصدنا ١١ حالة قتل للنساء خلال خمسة أشهر

بدورها أعلنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، عن "كشف ١١ حالة قتل نساء خلال الأشهر الخمسة الماضية، غالبيتها نتيجة غسل العار"، عادة أن "العقوبات التي يفرضها قانون العقوبات العراقي في تلك القضايا مخففة، يعكس الحال في

أكدت سعيها إلى اللامركزية لتأهيل هذه المعامل ذاتياً

ميسان: الصناعة أهملت 5 مصانع ستر اتيجية في المحافظة منذ 10 سنوات

طالب مجلس محافظة ميسان، وزارة الصناعة والمعادن بتأهيل مصانعها الخمسة الموجودة في المحافظة، مؤكداً أنها "تعاني الإهمال" منذ عام 2003، فيما أشار إلى أن المجلس سيقوم بتخصيص أموال لها بعد نقل الصلاحيات من الوزارات، ولفت إلى أن تشغيلها سيسهم في انعاش الاقتصاد والقضاء على البطالة.

ميسان / علي عبد الواحد

يذكر ان القطاع الصناعي متأخر بشكل كبير وتسهم مشاكل الطاقة والتمويل والروتين والاستيراد في زيادة التعقيدات التي يعاني منها الصناعيون المحليون. الى ذلك أعلن مجلس محافظة ميسان ، عن تخصيص مبلغ (34) مليار دينار لقطاع الأمن والدفاع ضمن موازنة المحافظة من تنمية الأقاليم لعام 2014. وقال رئيس المجلس منذر رحيم الشواي في بيان أن المبلغ يوزع بواقع (25) مليار دينار لشراء ست عجلات لكشف المتفجرات متعددة الأغراض و ملياري دينار لبناء سجن للأحداث ومليار دينار لبناء السجن المركزي وتنفيذ بناء مختبر للأدلة الجنائية ومبلغ (900) مليون دينار لتسهيل عملية سير العدالة بدلا من إرسال العينات إلى بغداد. وأضاف أن المبلغ تضمن نصب قوسين في سيطرات المحافظة لكشف المتفجرات بكلفة ملياري دينار ونصب كاميرات للمراقبة الأمنية في المرحلة الثانية بكلفة ثلاثة مليارات دينار، مشيراً إلى ان الحكومة المحلية تسعى لتعزيز الجانب الأمني والحفاظ على امن المواطنين في عموم المحافظة ما يسهم في عملية البناء والتنمية.

وقال المتحدث باسم مجلس محافظة ميسان راهي البيزوني في حديث إلى (المدى برس) أن المجلس وجه كتاباً رسمياً إلى وزارة الصناعة والمعادن يطالبها فيه بتأهيل معاملها الصناعية التي تعاني الإهمال منذ سقوط النظام وحتى الآن، على الرغم من أنها تضم كوادر فنية وهندسية تستطيع العمل والإنتاج إلا ان الوزارة لم تكن جادة في تشغيل هذه المعامل. وأضاف البيزوني "بعد نقل الصلاحيات من الحكومة الاتحادية إلى مجالس المحافظات وتفعيل اللامركزية سنعمل على نقل التخصيصات المالية والبدء بتشغيل جميع المصانع للعمل على تعزيز الإنتاج المحلي والقضاء على الاستيراد، مشيراً إلى أن "المعامل ستكون رافداً مهماً في إنعاش اقتصاد المحافظة والعراق بصورة عامة لما تحققه من إيرادات مالية". وأكد البيزوني ان "المعامل ستسهم وبشكل كبير بتشغيل الكثير من الأيدي العاملة والقضاء على البطالة المستشرية في صفوف العاطلين عن العمل".



عمال في احد مصانع الحديد في البلاد - اربيف

أكدت توفر 50% من حاجة السوق لبيض المائدة

وزارة الزراعة: ارتفاع إنتاج محصول الحنطة بنسبة 80%

بغداد / المدى

البلدين وتطوير آفاق التعاون بما يخدم مصالح البلدين الصديقين. وقدم ممثلو القطاع الخاص في العراق مقترحات وأراء خاصة بتعزيز قدرة القطاع الزراعي وتطوير الإنتاج ما يشكل مورداً جيداً للبلاد ، كما تمت مناقشة عدد من القضايا التي تهم العلاقات الاقتصادية بين البلدين. يذكر أن وزارة الزراعة للاستثمار بحضور رئيس الهيئة ووزير الزراعة الأسترالي إن العراق شهد نهضة كبيرة في قطاع الزراعة وحقق ارتفاعاً كبيراً في إنتاج الحنطة إضافة إلى تحقيق الانتعاش الذاتي من محاصيل الفواكه والخضر.

وأشار العبودي إلى إن التطور شمل قطاع الثروة الحيوانية من خلال تقديم الأعلاف والعلاجات البيطرية للمربين إضافة إلى الارتفاع في نسب إنتاج بيض المائدة في قطاع الدواجن والدجاج المحلي والذي وصل إلى 50% من حاجة السوق. ودعا العبودي، الجانب الأسترالي إلى تعزيز الدعم في مجال تبادل الخبرات بين

أكدت وزارة الزراعة ارتفاع إنتاج محصول الحنطة بنسبة 80% إضافة إلى تطوير الجوانب الأخرى من القطاع الزراعي، وقدر غازي العبودي الوكيل الإداري للوزارة خلال حضوره الجلسة الموسعة التي عقدت في الهيئة الوطنية للاستثمار بحضور رئيس الهيئة ووزير الزراعة الأسترالي إن العراق شهد نهضة كبيرة في قطاع الزراعة وحقق ارتفاعاً كبيراً في إنتاج الحنطة إضافة إلى تحقيق الانتعاش الذاتي من محاصيل الفواكه والخضر.

وأشار العبودي إلى إن التطور شمل قطاع الثروة الحيوانية من خلال تقديم الأعلاف والعلاجات البيطرية للمربين إضافة إلى الارتفاع في نسب إنتاج بيض المائدة في قطاع الدواجن والدجاج المحلي والذي وصل إلى 50% من حاجة السوق. ودعا العبودي، الجانب الأسترالي إلى تعزيز الدعم في مجال تبادل الخبرات بين

ارتفاعاً في إنتاج القمح بنسبة 100% بعد توفر مصادر المياه وحصاد الأمطار ونجاح الخطة الزراعية الشتوية". وأضاف العبيدي ان "معدل إنتاج القمح للموسم الحالي سيتجاوز 60 الف طن ضمن المساحات المخصصة للحنطة

الزراعية إلى جانب المحصول المنتج خارج الخطة"، لافتاً إلى أن "هطول الأمطار وتوفر مصادر المياه وتحسن تجهيز الكهرباء ساهم في زيادة إنتاج القمح للموسم الحالي". وأطلقت الحكومة مبادرة شاملة للنهوض بالواقع

الزراعي بالبلاد في آب من عام 2008، فيما حددت سقفاً زمنياً قدره عشر سنوات لبلوغ العراق مرحلة الانتعاش الذاتي من المحاصيل الاستراتيجية، لكنها لم تحقق هذه الأهداف بعد مرور أربع سنوات على اطلاق المبادرة.



عمال في احد مصانع الحديد في البلاد - اربيف

خارج الحدود

الإمارات

قالت شركة أبوظبي الوطنية للطاقة إن مجموعة تقودها الشركة وافقت على شراء محطتين هيدريتين للطاقة الكهرومائية من شركة جايبيراكاش باور في صفقة قيمتها نحو 1,6 مليار دولار.

وأوضح المتحدث باسم طاقة أن المجموعة ستنفق 166 مليون دولار على الأسهم في العملية فضلاً عن الاستحواذ على ديون المشروع وهو ما يجعل القيمة الإجمالية للصفقة نحو 1,6 مليار دولار.

وستسيطر الشركة التي تديرها الدولة وتملك 51% من قيمتها على عمليات وإدارة كلتا المحطتين بموجب الاتفاق.

وتملك بي إس بي إنفستمنتس وهي من أكبر المؤسسات الاستثمارية في كندا 39%، بينما يملك صندوق للاستثمار في البنية التحتية تديره أي دي إف سي الهندي حصة 10%.

مصر

قالت وزارة المالية المصرية إن الانفاق الاستثماري الحكومي سيجعل إلى 95 بليون جنيه نهاية العام المالي الحالي وذلك بعد إضافة 15,8 بليون جنيه قيمة الاستثمارات المنفذة بحزمة التحفيز الاقتصادي الأولى ونحو 20 بليون جنيه

وأصدر الرئيس المصري المؤقت عدلي منصور قراراً جمهورياً بفتح اعتماد إضافي في الموازنة العامة للدولة بقيمة 33,8 مليار جنيه منذ أيام لتعزيز مخصصات الأجور والاستثمارات.

وتمثل الأموال حزمة التحفيز الثانية للاقتصاد المصري التي أعلنت الحكومة المصرية التي استقالت مؤخراً عن الانتهاء من اعدادها في 10 شباط الماضي.



اوكرانيا

كشفت مجموعة غازبروم الروسية العامة أن المستحقات غير المدفوعة لدين اوكرانيا لروسيا عن شحنات الغاز تصل إلى 1,5 مليار دولار أميركي.

وأكدت مجموعة غازبروم أن السعر التفضيلي الذي منحته موسكو لكيف قد يعاد النظر فيه ما يشير إلى إمكانية ارتفاع قيمة الدين المتوجب على أوكرانيا.

وقال المتحدث باسم الشركة سيرغي كوبريانوف إن عدم إيفاء كييف بالتزاماتها قد يجردها من السعر التفضيلي الذي تحظى به حالياً بالنسبة للغاز الروسي.

وكان المتحدث باسم الرئيس الروسي فلاديمير بوتن ديمتري بيسكوف أعرب مطلع شباط عن قلق روسيا من تأخر أوكرانيا في دفع فواتير الغاز المستحقة عليها.

وقد تتوقف أوكرانيا التي وصلت إلى شفير الإفلاس إثر أزمة سياسية حادة أطاحت بالرئيس فيكتور يانوكوفيتش عن السداد إن لم تتلق بسرعة مساعدة مالية دولية.

اسعار الاسواق العالمية				
النفط الخام	102.40	+0.20	+0.19%	↑
نفط برنت	109.98	+0.13	+0.12%	↑
الذهب	1,329.90	+6.30	+0.48%	↑
الفضة	21.868	+0.053	+0.24%	↑
القمح الأمريكي	602.63	-2.58	-0.43%	↓
القطن الأمريكي رقم 3	88.33	-0.03	-0.03%	↓
سكر لندن	468.60	+3.10	+0.67%	↑



الديوانية

دعا مجلس محافظة الديوانية في المؤتمر الثالث للمحافظات غير المنتظمة بإقليم إلى شمول المحافظات الفقيرة بجهة الترخيص النفطية الجديدة من منطلق العدالة في توزيع الموارد الطبيعية. وشارك رئيس مجلس المحافظة حاكم الخزاعي في المؤتمر بحضور عدد من أعضاء مجلس النواب والوزراء والحكومات المحلية. ودعا الخزاعي في كلمته إلى ضرورة إيجاد وتشريع القوانين التي تخدم المحافظات وتزيل الفراغ القانوني بين الحكومة الاتحادية والحكومات المحلية ووضع آليات مناسبة للتنسيق بعيداً عن التدخل في الصلاحيات ووفق ما آره الدستور مشدداً على ضرورة ترسيم الحدود الإدارية للمحافظات ليتم حل الخلافات بينها.

بغداد

وافقت الحكومة على تملك 11 مجمعا سكنيا لشاغليها في عدد من مناطق بغداد وفيما خصصت المحافظة نسبياً من تلك التي ستشيدها للشرائح الفقيرة دعت وزارة البلديات والوزارات إلى تقديم مشاريع لبناء مجمعات سكنية لموظفيها بغية تهئية الأراضي المطلوبة لإنشائها. وكشف عضو مجلس المحافظة صلاح عبد الرزاق عن موافقة الحكومة على طلب مقدم من شاعلي المجمعات السكنية بإيقاف قرار بإخلائهم على أن تدفع 10 بالمئة من سعر الوحدة السكنية فيما يسد باقي المبلغ على مدى 20 عاما بدلا من تسديد نصف قيمة الوحدة العمول به سابقاً منوها بأن الموافقة تشمل جميع قاطني المجمعات السكنية التابعة للدولة.

بابل

أعلنت مديرية بلدية الحلة في محافظة بابل عجزها عن تنفيذ أية مشاريع خدمية من التي كان مخططاً تنفيذها العام الحالي وفيما لغت إلى تقليص أجور عمالها وإنهاء خدمات 150 آخرين عزت سبب ذلك إلى تأخر إقرار الموازنة العامة للدولة. وقال مدير البلدية فارس المهنا إن مديرية بلدية الحلة باتت عاجزة عن تنفيذ عدد من المشاريع المهمة التي خطط مسبقاً لتنفيذها للعام الحالي مبيناً أن دأفته قامت بتقليص رواتب العمال الذين يتقاضون أجراً يومياً وأنهت خدمات 150 عاملاً كانوا يعملون لديها.

ذي قار

التقى رئيس غرفة تجارة الناصرية ونائب رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية عبد الرزاق الزهيري القنصل العام في الجمهورية التركية في محافظة البصرة طولغا اوركون. وتباحث الجانبان في مجمل القضايا التي تسهم بالارتقاء بالمستوى الاقتصادي والتجاري بين البلدين الصديقين وعرض الدبلوماسي التركي رغبة الشركات التركية المتخصصة في البناء والإعمار والإنشاءات في الدخول إلى الأسواق العراقية وتنفيذ المشاريع الاستثمارية في محافظة ذي قار. وقال القنصل التركي إن بلاده على استعداد للتعاون مع غرفة تجارة الناصرية ليكون لها دور اقتصادي مهم في محافظات الجنوب.

صلاح الدين

أوصت لجنة مصغرة في مجلس محافظة صلاح الدين، بتمنح شركة الهجرة للتجارة العامة التي أحيل عليها عقد استئجار معمل الأسمدة في بيبي مهلة شهر واحد للبدء بتشغيل المعمل المتوقف ودفع رواتب 3 الاف موظف متوقفة منذ اشهر. وقال عضو اللجنة التفاوضية خالد الجسمان إن مجلس المحافظة أوفد لجنة إلى عمان للتفاوض مع المدير المفوض للشركة التي تتولى استثمار اكبر معمل لأسمدة اليوريا في العراق وهو تابع لوزارة الصناعة والمعادن مشيراً إلى ان الوفد التقى بالمدير المفوض للشركة هذا الاسبوع وجرى مفاوضات معه استمرت ثلاثة ايام.

أرقام

5

أبار نفطية أنهت شركة الحفر النفطية العراقية أنجازها في محافظة نينوى ونضخ أكثر من 2000 برميل يوميا عبر خط جيبان التركي غرب الموصل، وأنجزت عملية الحفر ملاكات وكوادر محلية تابعة لوزارة النفط.

106

عالمياً و13 عربياً مركز العراق في مؤشر الرفاهية المادية، ووضع المؤشر الصادر عن شركة ناتكسيس العالمية الفرنسية تقييمه على أساس النفقات الصحية لكل فرد وعدد الاطباء المخصصين لكل الف مريض ليؤثر إلى نوعية الحياة والمحافظة على البيئة وتشعور المواطنين بالسعادة والرضى عن حياتهم.

7

الاف دينار للأمبر قيمة المبالغ التي تم تحديدها لأصحاب المولدات الاهلية لبيعها لاهالي، بحسب قرار مجلس محافظة بغداد وحدد مبلغ 12 الف دينار للخط الذهبي.

53

ملياراً و500 مليون دينار موازنة وزارة الشباب والرياضة للعام الحالي، وأعدت الوزارة خطة عالية المستوى لدعم فئة الشباب ضمن خطتها التي تضم سبع فقرات تخص المنح والتحويلات الأخرى فيها.

1000

وحدة سكنية ستقوم لجنة في الإدارة المحلية في محافظة ميسان بوضع آلية لتوزيعها داخل مدينة العمارية مجاناً على الشرائح المشمولة، ومولت الوحدات السكنية من تخصيصات تنمية الأقاليم الخاصة بالمحافظة وحسب رؤية المحافظة.

200

مليار دولار إيرادات النفط العراقية في عام 2018 بحسب توقعات وزير النفط العراقي عبد الكريم لعبيبي الذي قال ان الوزارة تحاول ان تصدر نحو 6 ملايين برميل من النفط الخام يومياً.

خمسة

دعا وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر منتخبنا الوطني لكرة القدم والجهاز التدريبي الى بذل الجهود لمواجهة المنتخب الصيني في المباراة المصرية التي يترقبها العراقيون بعد غد الاربعاء، وكلهم أمل بان يحقق المنتخب الفوز والتأهل الى نهائيات أمم آسيا ٢٠١٥ في استراليا، وإعادة انجاز عام ٢٠٠٧.

واضاف جعفر أن الوزارة تضع كل امكانياتها لدعم أسود الراقدين، وتنتظر عودتهم وهم يحملون بطاقة التأهل. وكان الوزير جعفر قد وجه بفتح ابواب ملعب الشعب الدولي لدخول الجماهير الرياضية مجاناً لمشاهدة مباراة منتخبنا والصين عبر الشاشة العملاقة.

زغير يعرب عن ثقته بالفوز

شاكر يعالج الأخطاء الفنية ويستعرض أشرطة الصين

□ بغداد / المدى

من المؤمل ان ينهي منتخبنا الوطني لكرة القدم معسكره الداخلي المغلق اليوم الاثنين في مدينة عجمان الاماراتية تحضيراً لمواجهة المنتخب الصيني في الساعة ٥:٠٠ من مساء بعد غد الاربعاء في اختتام تصفيات المجموعة الثالثة المؤهلة إلى كأس أمم آسيا ١٦ التي تصيفها استراليا للفترة من ٩-٣١ كانون الثاني ٢٠١٥.

وقال عضو اتحاد كرة القدم المنحل يحيى زغير ل(المدى) إن المدرب حكيم شاكر طوق المنهاج التدريبي الذي وضعه بعد مباراة كوريا الشمالية الذي تم فيه معالجة الخلل والضعف التي ظهرت في عدد من الخطوط وزيادة درجة الانسجام والتفاهم بين اللاعبين وخاصة لاعبي الدوريات الأوروبية الذين كانوا آخر المنظمين إلى المعسكر التدريبي في مدينة عجمان الإماراتية وإصرارهم الكبير على تطبيق الأسلوب التكتيكي الذي تم وضعه تحضيراً لمباراة الصين الحاسمة بعد ان تمت مراجعة الاشرطة الفيدوية للمباريات الودية والرسمية التي خاضها الأخير في تصفيات المجموعة الثالثة التي وضعته في المركز الثاني برصيد ٨ نقاط خلف المنتخب السعودي المتصدر برصيد ١٣ نقطة حيث تم منح اللاعبين الواجبات الدفاعية والهجومية كلاً حسب المركز الذي يلعب فيه ، مشيداً بالروح المعنوية العالية التي يتحلّى بها الجميع وإصرارهم الكبير في ضرورة بذل جميع الإمكانيات المتوفرة لديهم من اجل أن ينالوا أثناء المدرب شاكر في أن يتم اختيارهم ضمن القائمة الأساسية التي ستلعب منذ بداية المباراة في ظل حصولهم على موازرة



منتخبنا يقرب من إنهاء مفردات معسكره استعداداً لموقعة الشارقة

مباراة منتخبنا الوطني مع المنتخب السعودي التي جرت بمدينة الدمام ضمن الجولة الرابعة التي خسرها منتخبنا بهدفين نظيفين حيث يعد الحكم نيشيمورا من أفضل الحكام على صعيد القارة الآسيوية حيث تم ترشيحه لإدارة

الاماراتية اليوم الاثنين قادمين من العاصمة اليابانية طوكيو من اجل ادارة مباراة منتخبنا الوطني مع نظيره الصيني التي ستقام في اختتام تصفيات كأس آسيا ٢٠١٥ حيث تعد المباراة الثانية له بعد أن سبق وإن إدارة

وبين إن الطاقم التحكيمي الياباني الذي تم تعيينه من قبل الاتحاد الآسيوي باللعبه المكون من يوشي نيشيمورا ومواطاه تورا سيجورا حكماً مساعداً وألا وتوشيكي ناشي حكماً مساعداً ثانياً سيصلون الى مدينة دبي

يضاف الى سلسلة الانجازات التي حققتها المنتخبات الوطنية العراقية خلال الفترة الماضية وكان آخرها فوز منتخبنا الأولمبي بلقب أمم آسيا تحت ٢٢ عاماً التي أقيمت في كانون الثاني الماضي بسلطنة عُمان.

بالمرصاد

أمين الكرة .. لا يدري!

تصريح أمين سر اتحاد الكرة وكالة طارق أحمد بجبهة الجهة التي منحت رئيس اتحاد المنحل ناجح حمود استمارة الترشيح للمكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية بالرغم من مصادفته عليها ورفعها إلى الأمانة العامة للجنة يؤكد بما لا يقبل الشك أن الأمور تسير وفق اعتبارات شخصية تحجب المعلومة عن الأمين وتكشفها حسب قيمتها ، والا كيف ترفع الاستمارة إلى الأولمبية في وقت لم تمنح الأخيرة اتحاد الكرة نسخة منها مشترطة ورود توضيح من الاتحاد الدولي لكرة القدم بين مصير اتحاد كرة القدم من مسألة انتخابات المكتب التنفيذي المؤمل اجراؤها منتصف الشهر الحالي بعد صدور قرار (كاس) الذي أزال غطاء الشرعية عن مجلس إدارة الاتحاد الحالي!؟

نتائج ايجابية للاسكواش في قطر



الاسكواش يحقق مشاركة متواضعة في الدوحة

لاشيء، فيما تمكن اللاعب الباكستاني من التغلب على اللاعب محمد مصطفى بالنتيجة ذاتها. وشاهد المدير الفني للمنتخبات القطرية يوسف المالكي بمستويات اللاعبين العراقيين من الجانب الفني والمهاري ، مؤكداً ان العراق يعد من الفرق المتميزة وصاحبة تاريخ وأنا متفائل بمستقبل لعبة الاسكواش في العراق التي سيكون لها شأن في المستقبل القريب وذلك من خلال وجود العديد من المواهب والطاقات التي من الممكن الاستفادة منها لتكون الرائد الأساس لجميع الفئات العمرية ولا ننسى الدور المهم للاتحاد العراقي ومدرب المنتخب في خلق جيل يمتلك موهبة في ممارسة لعبة الاسكواش.

□ الدوحة / محمد مطوك تتواصل في ملاعب خليفة منافسات بطولة قطر الدولية المفتوحة للاسكواش التي نظمها الاتحاد القطري للعبة بمشاركة ١٠٠ لاعب من قطر والكويت وايران وباكستان وماليزيا والهند. في فئة تحت ١٩ سنة تمكن اللاعب فيصل عاصم من تحقيق الفوز على اللاعب الباكستاني بنتيجة ٣ اشواط مقابل لاشيء ، وفي فئة تحت ١٣ سنة فاز اللاعب حيدر محمد على اللاعب القطري بنتيجة ٣ اشواط مقابل لاشيء ، كما فاز اللاعب حسين إيداع على منافسه من قطر بـ ٣ اشواط مقابل لاشيء ، اما في فئة تحت ١٥ سنة فقد خسر لاعبا يوسف برغش مع اللاعب الايراني ٣ اشواط مقابل

كرة المدرسي في غرب آسيا للنساء

□ بغداد / المدى

المشترك الموقع بين وزارة التربية واتحاد الكرة لاسيما وان الاخير لا يمتلك منتخبا بالاعمار المطلوبة، مشيراً الى ان اجتماعا عقد بين الجانبين تم من خلاله تسمية الملك التدريبي والاداري المشرف على المنتخب حيث سيقود المنتخب المدرب سعد شهيد ، مبيناً ان المدرب اختار في البداية ٣٠ لاعبة من بطولة التربية بخماسي الكرة من محافظات العراق المختلفة قبل الاستقرار على ١٨ لاعبة من سينظمن في معسكر

يشارك العراق في بطولة غرب آسيا بكرة القدم للنساء تحت ١٥ عاماً المقرر ان تصيفها العاصمة الاردنية عمان نهاية هذا الشهر لمدة عشرة ايام.

وقال نجم عبود مدير الرياضة المدرسية في المديرية العامة للتربية الرياضية في وزارة التربية ان المنتخب المدرسي سيمثل المنتخب الوطني على خلفية بروتوكول التعاون

بغداد تحتضن بطولة الاندية بالبليارد



اتحاد البليارد يختبر لاعبي الاندية لتمثيل المنتخب السنوكر للاندية ومنتخبات المحافظات في العاصمة بغداد خلال المدة من ٢٠ ولغاية ٢٤ آذار الحالي بمشاركة ١٦ منتخباً وما يقارب ٦٤ نادياً يمثلون اندية بغداد وبقية المحافظات الأخرى.

□ بغداد / المدى

قال رئيس اتحاد البليارد شمس الدين عبد العال إن اتحاده سينظم منافسات بطولة العراق المفتوحة للمتقدمين والشباب لفعالية

اقرأ في الصفحات الداخلية

الأولمبية تكشف عن أسماء المرشحين لمكتبها الجديد

في انتخابات الشخصيات الالعة والخبراء ١٨ مرشحاً هم منذر نجم الدين الواعظ وفلاح حسن ود. افتخار احمد ود. صبري مجيد وسعد حسن فتالي ورياض مهدي وعبد

وبشتوان مجيد وزاهد نوري وحيدر حسين وماجد خليل وسلام عواد ود. محمود شكر وكمال محمد قادر وكاظم خزل. و اضاف فاضل إن مرشحي الاتحادات الأولمبية



أمانة الاولمبية تكفل على وضع برنامج انتخاب التنفيذي

الكرام جاسم وصالح محمد كاظم وعلاء شكر وباسم جمال ود. قاسم محمد وجزائر حسن السهلاني و خليل ياسين ورعد حمودي سلمان ولطيف حسين عاجل ومحمد عبد الله وجميل عزيز ود. فرقد عبد الجبار.

فيما سيتنافس في انتخابات ممثل الاتحادات غير الأولمبية ٧ اشخاص هم ظافر عبد الامير وعلي جهاد وشمس الدين عبد العال وليث تومي وعادل عيدان وحسين عودة وعلي عبد الحسين البداوي.

ويتنافس في انتخابات الرياضي البطل خمسة اشخاص هم علي ناظم ومحمد عبد المنعم وحيدر علي لازم وحيدر ناصر ومهند احمد.

ويتنافس في انتخابات الرياضية البطة رياضيتان هما دانة حسين ورند سعد.

ويتنافس في انتخابات العنصر النسوي ثلاث شخصيات هن حذام عبد الوهاب ود. ثريا نجم ود. اسماء كمبش.

□ بغداد / المدى

اعلنت الامانة العامة للجنة الاولمبية العراقية اسماء مرشحي الاتحادات على عضوية ومناصب المكتب التنفيذي المقرر اجراؤها في ١٥ آذار و انتخابات الشخصيات الالعة والخبراء والرياضيين والرياضيات الابطال والعنصر النسوي ومرشحي الاتحادات غير الاولمبية التي ستجري قبل موعد الانتخابات بيوم واحد.

واوضح امين عام اللجنة د. عادل فاضل أن مرشحي الاتحادات الاولمبية على المناصب هم سمير صادق خضير ود. طالب فيصل على منصب الرئيس و بشار مصطفى وعبد الكريم حميد على منصب النائب الاول وايداع نجف الياس ود. عادل فاضل وحسين محمد ناجي على منصب الامين العام وسرمد عبد الاله على منصب الامانة المالية فيما رشح على منصب العضوية ٩ اشخاص هم محمود عزيز

أشرف يرمي الكرة في ملعب إدارة الشرطة



10

روبن يقود البايرون لفوز ساحق على شالكة



11

تشيلسي يتمسك بالصدارة بثلاثية فولهام



12

لنا قول

زيدان الربيعي



راضي يحارب على جبهتين

حرص نجم الكرة العراقية السابق احمد راضي على خوض تجربة الإدارة الرياضية في السنوات الماضية عندما عمل رئيساً لنادي الزوراء الرياضي بعد عام ٢٠٠٣، كما خاض تجربة العمل البرلماني عندما أصبح عضواً في الدورة البرلمانية السابقة حيث كانت تجربته مع الزوراء جميلة وتمكن خلالها من إنعاش البنى التحتية للنادي وكذلك تمكن من توفير مبالغ مالية جيدة لناديه من خلال استثماره كل شيء يمكن أن يوفر سيولة نقدية تسهم في تمشية أمور النادي وتطويره، أما تجربته البرلمانية فلم تكن مميزة لكون كل شيء في البرلمان يخضع للمزيدات السياسية ومصالح الكتل، لذلك مرّت التجربة مرور الكرام ولم تضيف أي رصيد لراضي في الشارع العراقي أن لم تكن أكلت من رصيده الجماهيري الكبير، برغم أن راضيا أكد في أكثر من مرة على أن دخوله إلى عالم السياسة كان يهدف إلى خدمة الرياضية، إلا أنه لم يحقق مبتغاه نتيجة لأسباب التي نكرناها.

يعود احمد راضي اليوم من جديد ليمارس المهنتين في آن واحد، فبعد أن اعتذر في المدة الماضية عن الترشح إلى انتخابات اتحاد الكرة قرر العدول عن قراره والتوجه مرة أخرى للمشاركة في الانتخابات المزمع إقامتها في العشرين من الشهر المقبل حيث أكد انه سيرشح على منصب النائب الأول لرئيس الاتحاد وهذا من حقه وإن كانت أمنيات جمهوره تدعوه إلى الترشح للمنافسة على رئاسة الاتحاد بسبب ثقل تاريخه الكروي الذي يجعل المنصب في تشرف به ويفتخر إلى حد الزهو ، لكن لا نعرف الأسباب التي جعلته يفضل أن يحشر نفسه في موقع أقل بكثير من تاريخه الكروي كلاعب ومن نجاحاته الإدارية مع نادي الزوراء خلال مدة ترؤسه لإدارته. ولم يقتصر راضي على الترشح فقط إلى انتخابات اتحاد الكرة، إنما عاد مرة أخرى للترشح للانتخابات البرلمانية التي من المؤمل أن تقام في الثلاثين من الشهر المقبل برغم أن تجربته في الدورة السابقة كانت قاسية جدا عندما لم يتمكن أن يجمع حتى ٢٠٠٠ صوت ؛ وأتمنى شخصياً ألا يتكرر هذا الأمر معه في الانتخابات المقبلة، لأن الجميع يعرفون إن ملايين العراقيين هم من معجبي ومشجعي راضي الذي يعد نجمهم المفضل، فكيف تخلوا عنه عندما كان بحاجة ماسة إلى أصواتهم لكي يكون ممثلاً لهم داخل أروقة البرلمان، لذلك كنت أتمنى أن يستفيد راضي من تلك التجربة ولا يجازف مرة أخرى باسمه وتاريخه في معترك السياسة خصوصاً بعد أن قرّر التوجه ثانية وبعد ابتعاد طويل لساحته المفضلة ووسطه الذي يعرفه جيداً وهو عالم كرة القدم، لأن تواجه في داخل أروقة البرلمان إن تمكن من الوصول " لا اعتقد سيخدم الرياضة العراقية بسبب بقاء ذات الأسباب التي حدثت في الدورة الانتخابية الأولى التي توجد فيها راضي وأوضحناها في بداية حديثنا التي ستقف حائلاً أمام أية محاولة لتطبيق ما يحمله من أفكار تصب في خدمة الرياضة العراقية.

وأنا هنا لا اعترض على دخول راضي إلى السياسة، لأن هذا الشأن يخصه وحده فقط، لكن الذي كنت أتمناه واعتقد أن جمهوره الواسع أيضاً يتمناه أن يدخل السياسة من اجل الرياضة وكما أكد هذا الأمر بنفسه قبل سنوات واعتقد أن البحث عن منصب تنفيذي في الحكومة المقبلة يلزم فيه راضي ككلته التي رشح معها لخوض الانتخابات بالحصول عليه عند توزيع الوزارات على الكتل التي ستفوز بالانتخابات المقبلة، لا أن تقوم ككلته بالتفرط بالمنصب الوزاري الذي يمكن أن يخدم راضي من خلاله الرياضة العراقية كما حصل معه خلال الدورتين الانتخابيتين الماضيتين. ني شخصياً أتمنى أن يتواجد احمد راضي في منظومة اتحاد الكرة المقبلة، لكن هذا الدخول يحتاج إلى جهد كبير وعملية تنسيق مع الهيئة العامة حتى يحصل على ما يريد وإن كان ما يريده هو أقل بكثير من منجزه ونجاحاته ونجاحاته الكروية والإدارية السابقة لكن هذه هي قناعاته وهو حر فيها وعلى راضي أن يعي ذلك جيداً وإن ينسى أن يدخل باسمه وتاريخه إلى تلك الانتخابات حتى لا يقع في مطب يجعله يخرج من الموقعة الانتخابية المقبلة خالي الوفاض.

أكد أن سوء الطالع وراء الاخفاقة الآسيوية

نزار أشرف: اختلاف الرؤى مع البرازيلي لا يعني فشلي في الشرطة



الحظ خذل لاعبي الشرطة في الملحق الآسيوي الأفضل طوال وقت المباراة لكن لم يحقق الفوز.

× لكن هل توافقني الرأي إن حارس الرمي محمد كاسد يتحمل مسؤولية هدف الكويت الكويتي؟

× كلا قد اختلف معك بالرأي لكون اللاعب الكويتي لعب الكرة بذكاء وهو معروف كلاعب جيد وله ثقله في الساحة.

× لكن حتى مباراتكم أمام القادسية لم يكن كاسد موفقاً فيها بحيث توضحت أخطاؤه مرات عدة؟

× أنا شاهدته كان بمستوى جيد طوال وقت المباراة ، وخطأ واحد لا يعني انه غير جيد كونه يتعرض إلى أخطاء معدودة وقليلة جداً.

× وماذا عن الحارس محمد حميد هل هناك مشاكل بينه وبين إدارة النادي جعلته بعيداً عن مرماه؟

× كان مصاباً وغير جاهز ومحمد حميد إذا تدرّب سيكون واحداً من أفضل حراس الرمي في اسيا لما يمتلكه من مهارات فنية عالية جعلته يتميز كثيراً عن أقرانه خصوصاً ما قدمه مع المنتخب الوطنية لجميع الفئات العمرية.

بصراحة أقولها انه مدرب على مستوى عال جداً وهذا أيضاً أكده كل اللاعبين الذين احترقوا في أندية عدة ولا يمكن أن تحكم عليه حكماً سلبياً بمجرد أن الفريق لم يوفق في مباراتين أو ثلاث مباريات ، بل أن جميع اللاعبين أجمعوا على انه أفضل من كل المدربين وقالوا انه الأفضل بين جميع المدربين الذين عملوا معنا لكنه يحتاج للوقت وتعاون اللاعبين معه ليؤكد حضوره بكل فاعلية .

× كابتين هناك من يقول أن الاختلاف في وجهات متفقان على اغلب الأمور وهناك اختلاف في الأفكار وهذا طبيعي ولا يعني فشلي في المهمة ، أما أن تؤثر على مسيرة الفريق فهو مجرد رأي والإدارة أدرى في كل تشكيلة، والاختلاف هنا من دون الفريق أو تؤثر عليه سلبياً ، ولا تستغرب أو يستغرب الجميع ففي كرتنا كل شيء جائز، إضافة إلى أن هذا السؤال من الممكن أن يوجه للإدارة أو من كان وراء هذا القرار.

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

بغداد/ طه كمر

أثارت إقالة المدير الفني لفريق الشرطة بكرة القدم نزار أشرف جدلاً متبايناً في الشارع الرياضي وشابها الغموض في تفاصيلها خصوصاً بعد تواضع مستوى الفريق خلال مباراتيه اللتين خاضهما ضمن بطولتي دوري الأبطال والاتحاد الآسيوي أمام فريقي الكويت والقادسية وإقصائه من أحدهما وعودته من الثانية بنقطة نتيجة فهناك من رمى الكرة في ملعب الإدارة لعدم إيجاد قاعدة من الانسجام بين أعضاء الملاك التدريبي، والبعض الآخر حمل أشرف نفسه تداعيات تدخله في صميم مهمة المدرب البرازيلي ما أدى إلى تشكي الأخير من دوره السلبى بحسب ما تسرب من معلومات مؤكدة داخل بيت الشرطة.

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

× كابتين كيف وجدت مستوى المدرب البرازيلي، هل يتلام مع مستوى فريق حائز على اللقب وتنتظره بطولة مهمة خصوصاً في المباراتين الآسيويتين؟

نزار اشرف

× لكن كابتين، ألا ترى أن نتائج الفريق سواء في الدوري المحلي أو الآسيوي لم تلب الطموح خصوصاً أن الفريق يعد حامل اللقب المحلي؟

× بالعموم من وجهة نظري الشخصية أرى إن الفريق يقدم أداءً جيداً بالدوري المحلي وخسارة واحدة لا تعني نهاية العالم، بل إن القادم سيكون أفضل بكثير خصوصاً إن الفريق يعد منافساً شرساً على الاحتفاظ باللقب ، بينما أرى أن نتيجة التعادل مع القادسية الكويتي أمر طبيعي في ضوء ظروف الفريق بسبب عدم تواجد اللاعبين مع الفريق بشكل مستمر بسبب ارتباطهم مع المنتخب الوطني إن كان المنتخب شباباً أو أولمبي

أو وطني ، فكل الفترة ونحن نتردّب بـ ١٤ لاعباً معظمهم شباباً ، فضلاً عن توقف الدوري الذي أثر على مستوى الفريق وحتى الفرق الأخرى.

× ماذا تتوقع لمستقبل الفريق؟

× فريق الشرطة يسير بشكل جيد والحظوظ قوية بالدورين المحلي والآسيوي ، وأتوقع أن يحرز اللقبين في ضوء مستواه العالي.

× ومن تتوقع أن يكون بديك بمنصب المدير الفني أو المستشار الفني؟

× للأسف لا أعلم لكن قد يكون احد أبناء نادي الشرطة السابقين وأتمنى التوفيق له وللأفريق.

× هناك تسريبات تناقلها البعض أن سعد قيس أو يونس عبد علي هما من سيخلفانك، ما مدى صحة هذه الأقاويل؟

× للأسف لا اعرف إن كانت تلك التسريبات صادقة أم لا، لكن الذي أتوقعه إن من سجل محلي هو من أبناء البيت الأخضر السابقين حصراً.

× أين ستكون وجهتك المقبلة؟

× لا أعرف حتى الآن، لكن أبحث عن دورة تدريبية فنية (أ) للدخول فيها والحصول على تلك الشهادة المتقدمة.

تسمية وفد منتخب القوس لمنافسات الجائزة الكبرى



منتخب القوس والسهم يستعد لبطولة بانكوك

وفقاً للقياسات فإن الإعداد لم يكن ملبياً للطموح بسبب الظروف المالية الضعيفة التي تعاني منها اللجنة الأولمبية والتي ألقت بظلالها على الاتحادات الوطنية إذ كنا نأمل أن يكون هناك معسكر تدريبي خارج العراق ولكن للأسف لم تتمكن من تأمين المعسكر لأسباب مالية بحتة.

وأوضح ان رئيس اتحاد اللعبة سعد محمود المشهداني سيمثل العراق في اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي التي ستقام على هامش المنافسات الآسيوية، ويشغل المشهداني منصب عضو في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي بالقوس والسهم.

القوس المحذب والإيراني مجيد احمدي مدرباً لفعالية القوس المركب وحنان جاسم مدربة منتخب النساء لفعالية القوس المركب وتوفيق محمود مدرباً لمنتخب النساء لفعالية القوس المحذب واللاعبين علي عدنان وعلي محيي ومحمد محمود واحمد شاكور واسحاق ابراهيم ووليد حميد وعبد الله علي وعمار نبيل، واللاعبات رند سعد محمود وفاطمة سعد محمود وغزوة اسماعيل وفرح علاء مشيراً إلى ان المنتخب الوطني للرجال والنساء انتظم في معسكر تدريبي داخلي اقيم في محافظة السليمانية واستمر لمدة شهر واحد تحضيرياً للمشاركة القارية، ولكن

بغداد/ المدى

أكد امين سر اتحاد القوس والسهم كريم حمد أن ٨ لاعبين و ٤ لاعبات سيمثلون العراق في منافسات بطولة الجائزة الكبرى الآسيوية للمتقدمين للرجال والنساء التي من المقرر ان تقام فعالياتها في العاصمة التايلاندية بانكوك خلال المدة من ٦ ولغاية ١٦ آذار الحالي بمشاركة خيرة المنتخبات في القارة.

وقال حمد ان الوفد المشارك في المنافسات سيكون برئاسة محمد علي فياض ويضم في عضويته شيروكو فارس ادارياً والتركي فدات اربابي مدرباً لمنتخب الرجال لفعالية

شباب التايكواندو يعسكرون داخليا تحضيراً للعالمية

بغداد/ المدى

لمدة ٦ ايام. وقال امين سر اتحاد اللعبة سداد محمد ان ١٥ شخصاً سيشاركون في المعسكر بينهم اداري واحد هو علي جواد مهاوي والمدير الفني للمنتخب ميثم ناصر حسين وثلاثة مدربين هم خالد عبد النبي ونبيل قاسم وعبد الله باسم إضافة إلى ١٠ لاعبين تم اختيارهم من ثلاث

أعلن اتحاد التايكواندو ان منتخب الشباب دخل معسكراً تدريبياً في بغداد يستمر لمدة ١٠ ايام تحضيرياً للمشاركة في بطولة العالم المقرر ان تحتضنها تايوان ابتداءً من ١٦ نيسان المقبل

انطلاق بطولة ناجي السلوية مطلع نيسان

بغداد/ المدى

بمشاركة اربعة اندية. وقال رئيس الاتحاد حسين العميدي ان الاتفاق على اقامة هذه البطولة تم بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في البصرة

قرر اتحاد كرة السلة تنظيم بطولة المرحوم عدنان ناجي في البصرة مطلع نيسان المقبل



اتحاد كرة السلة يحدد انطلاق منافسات بطولة ناجي

بايرن ميونخ يذل شالكه بخماسية في (بوندا سليغا)



بايرن ميونخ يعمق جراح شالكه

برلين / أف ب

واصل بايرن ميونخ حامل اللقب والمتصدر تحليقه في سمانه الخاصة بإذلاله ضيفه القوي شالكه ١-٥ في المرحلة الثالثة والعشرين من الدوري الألماني لكرة القدم، وذلك بفضل ثلاثية من الهولندي أربين روين.

وهذا الفوز الخامس عشر على التوالي لفريق المدرب جوسيب غوارديولا الذي استفاد من المعنويات الملهمة تماماً لضيفه شالكه بعد الهزيمة المنذرة التي مني بها فريق المدرب ينتس كيلر الأربعاء الماضي على أرضه أمام ريال مدريد الإسباني

(٦-١) في نهاب الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال أوروبا، فحطم بالتالي الرقم القياسي من حيث عدد الانتصارات المتتالية في موسم واحد (١٤) الذي حققه تصب في مصلحة بايرن برغم أن الثامنة عشرة والحادية والثلاثين.

كما عزز النادي البافاري رقمه القياسي من حيث عدد المباريات المتتالية من دون هزيمة (٤٨) مباراة بدأها في المرحلة العاشرة من الموسم الماضي) وعادل أيضا الرقم القياسي من حيث عدد الانتصارات المتتالية بالمجموع وليس في موسم واحد وقدره ١٥ مباراة سجله بنفسه

بين المرحلة السادسة عشرة من موسم ٢٠٠٤-٢٠٠٥ والمرحلة السادسة من موسم ٢٠٠٦-٢٠٠٧.

واحرمت جميع المعطيات التي تصب في مصلحة بايرن برغم أن ضيفه لم يخسر أيًا من مبارياته الكأس المحلية حيث سيواجه كايزرسلاوترن من الدرجة الثانية، مواجهته مع شالكه في نصف الساعة الاول بعد أن تقدم بريابعية نظيفة، بدأها منذ الدقيقة ٣ بركلة حرة من النمساوي دافيد الابا الذي تحولت تسديده من ظهر أحد المدافعين وخذعت الحارس.

ثم اضاف روين الهدف الثاني في الدقيقة ١٥ بعد ان وصلته الكرة

من الكرواتي ماريو ماندزوكيتش فتقدم بها وسددها خادعة فوق الحارس، قبل ان يضيف الأخير بنفسه الهدف الثالث في الدقيقة ٢٤ بعد ان وصلته الكرة من الابا المتوغل في الجهة اليسرى.

وعزز روين تقدم اصحاب الارض بهدف رابع وثان له في المباراة في الدقيقة ٢٨ بعد لعبة جماعية مميزة انهاها بتسديدة بيسراه في شبك رالف فاخرمان، قبل ان يهدي البرازيلي رافينيا الفريق الذي دافع عن لقبه من ٢٠٠٥ حتى ٢٠١٠ هدف تقليص الفارق عن طريق الخطأ في الدقيقة ٦٤ بعدما حول الكرة في شبك النادي البافاري اثر ركلة ركنية للضيوف.

لكن روين أعاد الفارق الى اربعة اهداف مجددا وأكمل ثلاثيته في الدقيقة ٧٦ من ركلة جزاء انتزعتها ماندزوكيتش من اليوناني كيرياكوس بابادوبولوس الذي طرد على إثره بسبب حصوله على انذار ثان.

وابعد بايرن في الصدارة بفارق ٢٠ نقطة عن اقرب ملاحقيه الذي اصبح غريمه بوروسيا دورتموند الذي تمكن من الصعود الى المركز الثاني على حساب باير ليفركوزن وذلك بعد فوز الاول على ضيفه نورمبرغ (٠-٣) وخسارة الثاني امام مضيفه ماينز (١-٠).

أخبارهم

زار مهاجم موناكو الفرنسي، الكولومبي راداميل فالكاو لاعب أتلتيكو مدريد الإسباني السابق ملعب فيسينتي كالديرون معقل الـ"روخيبلاونكوس" عشية ديربي العاصمة أمام ريال مدريد بالليغا. وقال لاعب أتلتيكو، البرازيلي فيليب لوييس في تغريدة على حسابه بشبكة (تويتر) الاجتماعية مصحوبة بصورة له مع فالكاو "زيارة من هدفنا الأبدى، النمر فالكاو، رجل النهايات والإيمان الكبير، ولا يزال "النمر الكولومبي" يتعافى من إصابة الرباط الصليبي للركبة اليسرى التي تعرض لها في ٢٣ كانون الثاني الماضي. ويكتب فالكاو في حسابه الرسمي على الشبكة نفسها "زيارة زملائي في كالديرون كانت متعة حقيقية، شكرًا فيليب لوييس". ولعب المهاجم الكولومبي مع أتلتيكو ٩١ مباراة رسمية بين عامي ٢٠١١ و٢٠١٣ وسجل خلالها ٧٠ هدفا وتوج معه بثلاثة ألقاب.

أصدر نادي نيوكاسل يونايتد بياناً رسمياً على موقعه الإلكتروني يوضح فيه أن جاريو المدير الفني للفريق على قيامة بنطج ديفيد ميلر لاعب هال سيتي أثناء مباراة الفريقين التي انتهت بفوز عريض للمانكيس بنتيجة ٤-١ في الجولة ٢٨ من الدوري الإنجليزي. وقال نيوكاسل في بيانه "نشعر بالأسف تجاه هذا الموقف المشين لبارديو، لأنه لا يليق بمدرب ناد كبير مثل نيوكاسل، وغطى على الأداء الرائع الذي قدمه الفريق، ودفعه لاحتلال المركز الثامن في الدوري الإنجليزي، وسيجعل عناوين وسائل الإعلام تركز على هذه الواقعة المؤسفة". ولم تكف إدارة نيوكاسل بذلك، بل عُزمت مدرب الفريق ١٠٠ ألف جنيه إسترليني، وأكدت أنه تقدم باعتذار رسمي للاعب هال سيتي ونائيه، وهناك جلسة ستعقد معه لمناقشة ملابسات الواقعة، وتفاذي تكرارها مستقبلاً.

قال نادي نورمبرغ المنتمي لدوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم الجمعة الماضية إن ماكوتو هاسيبى قائد اليابان خضع لجراحة في الركبة للمرة الثانية في غضون شهر. وأوضح النادي في بيان "اشتكى هاسيبى مؤخراً من مشاكل وخضج لجراحة، مضيفاً ان الجراحة أجريت في اليابان، وتابع البيان "سيغيب عن النادي خلال الأسابيع القليلة المقبلة، لم تتجدد بالضبط الفترة التي سيغيبها عن المباريات". وأصيب لاعب الوسط بقطع في الغضروف المفصلي الجانبي في كانون الثاني الماضي وعاد الى اليابان للخضوع إلى جراحة، واستأنف التدريبات الأسبوع الماضي لكنه اشتكى من المزيد من الآلام يوم الأربعاء. وكان منتخب اليابان يبتني أملاً عريضة على هاسيبى (٣٠ عاماً) لانه يتجاوز دور المجموعات في كأس العالم صيف هذا العام في البرازيل.

هاموما للذين سجلا الهدفين، الاول في الدقيقة ١٧ من تسديدة صاورية، والثاني في الدقيقة ٦٦ بعد مجهود فردي رائع بدأه بفاصل من المراوغة من منتصف الملعب تقريبا قبل ان يسدد الكرة من حدود المنطقة فأخطأ الحارس في التعامل معها لتغلق من بين يديه وتتهادى في الشباك. وسقط بورودو، الطامح بالمشاركة في "يوروبا ليغ" الموسم المقبل وهي المسابقة التي ودعها من دور المجموعات هذا الموسم، امام مضيفه الجريح سوشو بهدفين لغانني جوردان ايو (٧٠) والكونغولي الديمقراطي سيدريك باكامبو (٨٢)، ما تسبب بترجعه الى المركز الثامن لمصلحة ريمس الذي اصبح سادسا.

جريزليز في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين. انتهى هذا الفوز سلسلة من ثلاث هزائم متتالية لفريق ثاندر. وبعد بداية ضعيفة سجل دورانث ١٧ نقطة في الربع الثالث ليساعد ثاندر على التفوق ٨١-٧١ قبل بداية الربع الأخير.

سلة ثاندر تهزم جريزليز بفارق ٦ نقاط

واشنطن / وكالات
أحرز كيفن دورانث ٣٠ نقطة في النصف الثاني في المباراة من إجمالي ٣٧ نقطة له في اللقاء أوكلاهوما سيتي ثاندر للفوز ١١٣-١٠٧ على ممفيس

الكويت يسعى إلى الفوز على إيران في تصفيات آسيا

للاتحاد الدولي لكرة القدم، علما بأن المباراة تحصيل حاصل، بعد أن ضمن الفريقان التأهل لنهائيات البطولة القارية. من ناحية، نفي رئيس وفد الأزرق ومدير الفريق إبراهيم المسعود ما تطرقت له إحدى الصحف من غياب اللاعبين وليد على وفهد عوض بسبب الإرهاق والإصابة التي يتم تأهيلهما من قبل الجهاز الطبي، قائلًا في تصريح لموقع الاتحاد الكويتي لكرة القدم "لله الحمد خاض جميع اللاعبين الحصة التدريبية الأولى مساء أمس برغم برودة الطقس وهطول الأمطار ولم يتغيب أي من اللاعبين عن التدريب.

سانت إتيان يسقط موناكو بهدفين نظيفين



موناكو يتعثر امام اتيان الضمين على فريق المدرب الايطالي كلاوديو رانيري الى فابيان لوموان ورومان عنه موقتاً بانتظار مباراة الاخير مع اجاكسيو. ويُدِين سانت إتيان بفوزه

باريس / أف ب

أسدى سانت إتيان، الطامح بالمشاركة في دوري ابطال أوروبا الموسم المقبل، خدمة كبيرة لباريس سان جيرمان حامل اللقب والمتصدر وذلك باسقاطه موناكو الثاني بالفوز عليه (٢-٠) في المرحلة الثامنة والعشرين من الدوري الفرنسي لكرة القدم.

وأصبح بإمكان سان جيرمان الذي يتواجه مع غريمه التقليدي مرسيليا، ان يوسع الفارق الذي يفصله عن موناكو الى ٨ نقاط في حال خروجه فائزاً من موقعه مع ضيفه المتوسطي، فيما أكد سانت اتيان بالحقه الهزيمة الأولى بفريق الامارة في المراحل الثمان الأخيرة، جديته في

شيلدرر يُتوج باللقب بطولته دبي للتنس

الأمريكي بيت سامبراس في المركز الرابع برصيد ٦٤ لقباً لكل منهما، اما الإسباني رافيل نادال المصنف أولاً في العالم حالياً فيملك ٦٢ لقباً بالنمساوي مع العيجرتيني غيبيرمو فياش. وسبق



ان توج فيدرر (٣٢ عاماً) بطلا لدورة دبي في ٢٠٠٣ و٢٠٠٤ و٢٠٠٥ و٢٠٠٧ و٢٠١٢، وفي المرة الأخيرة فاز في النهائي على البريطاني أندى موراي، كما انه خسر النهائي مرتين حيث خسر امام نادال في ٢٠٠٦ و٢٠١١. وهو الفوز الثاني والاربعون لفيدرر في ١١ مشاركة له في دورة دبي مقابل ٥ هزائم.

وكان فيدرر قدم عرضا كبيرا في نصف النهائي تفوق فيه على ديوكوفيتش بطل النسخة الماضية ٣-٦، ٦-٣، ٦-٣، في حين تغلب برديتش في مباراته السابفة على الألماني فيليب كولشرابجر ٥-٧ و٥-٥.

قمة روما وانتر تنتهي بالتعادل

روما / أف ب
انتهت مباراة روما مع ضيفه إنتر ميلان (٠-٠) في افتتاح المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. ويُعد التعادل السلبي الذي هو الاول بين الفريقين منذ ٢٠٠١، نتيجة عادلة لمباراة لم يقدم فيها الطرفان شيئا يذكر على مدار الشوطين وكانت الفرصة الأخطر في اللقاء لمصلحة روما الذي اختبر الحارس السلوفيني سمير هاندانوفيتش عندما قام البلجيكي راديا ناينغولان بمجهود فردي في وسط

الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس ضد نابولي (٣-٢). لكن ذلك لا يبرر اكتفائه بالتعادل امام إنتر الذي سافر الى الملعب الاولمبي حيث لم يذق طعم الفوز على "جالوروسي" منذ ١٩ تشرين الاول ٢٠٠٨ (٠-٤) حينها بفضل ثنائية من السويدي زلاتان ابراهيموفيتش، وهو يحتل المركز الخامس الذي بقي فيه بفارق ١٠ نقاط عن نابولي صاحب المركز الثالث الأخير المؤهل الى دوري الابطال الموسم المقبل الذي يتواجه غداً مع مضيفه ليفورنو.



روما يخفق في اجتياز ميلان

عقوبة خوضه مباراته ضد انتر خلف ابواب موصدة "جزئياً" بعدما رفض الاستئناف الذي تقدم به من اجل الغاء او تخفيف حارس الضيوف (٧٣).



روما يخفق في اجتياز ميلان



ثلاثية شورله تقود تشيلسي للفوز على فولهام

تشيلسي يعزز صدارته عقب فوزه على فولهام

غرفة تبديل الملابس وبقي لمدة ١٥ ثانية فقط وقال كلمة لنا لا استطع نكرها في الإعلام ثم خرج " ويبدو أن هذا كان له تأثير السحر على لاعبي البلوز الذين أحسوا بسحر على مدربيهم والمسؤولية الملقاة عليهم، ليعودوا ويفترسوا فولهام في ٢٠ دقيقة فقط بثلاثية شورله وتلقى غير عادي من البلجيكي ادين هازارد.

وقيامى بالتوجيهات اللازمة، وهذه المرة اللاعبين كانوا بانتظاري ولكن لم اكن راغيا بالحديث معهم، فلو بدأت بالحديث لن أتوقف قبل ١٠ دقائق " . وعلق بطل لقاء ديربي فولهام وتشيلسي الألماني اندريه شورله صاحب الثلاثية التي أبقت البلوز في صدارة ترتيب البريميرليغ على ما دار في غرف الملابس بين الشوطين، وقال " مورينيو أتى إلى

اللازمة لتدارك الوضع في الشوط الثاني، فضل البرتغالي أن يلتزم الصمت ويضيف أسلوبا ذهبيا جديدا لقائمة أساليبه العبقريه وهو " المعاملة الصامته " ! إذ قال مورينيو في هذا الصدد " تجرى العادة أن أعطي اللاعبين ٣ دقائق لتغيير أذنيتهم وقمصانهم بين شوطي اللقاء قبل أن أتحدث معهم عن اللقاء

ويبدو أنه في بعض الحالات يكون الصمت أبلغ بكثير من الكلمات، وهذا ما طبقه البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشيلسي مع نجومه في لقاء فولهام في استراحة ما بين الشوطين بعد خروج فريقه بإداء هزبل ونتيجة سلبية في الشوط الأول، فبدلا من أن يقوم "هابي وان" بشحن هم لاعبيه وتوبيخهم على أدائهم السلبي وإعطائهم التوجيهات

بعدها استقبال هدفا سجله جون والترز من ركلة جزاء في الدقيقة ٧٦. وواصل ستوك سيتي بذلك مفاجاته أمام الاندية الكبيرة بعدما سبق له هذا الموسم الفوز ٢-٣ على تشيلسي و ١-٢ على مانشستر يونايتد حامل اللقب. واصبح ستوك سيتي بعد هذا الفوز ٣٠ نقطة وابتعد عن منطقة الهبوط بعدما صعد الى المركز ١٢ .

أهداف سجل شورله ثلاثة أهداف في الدقائق ٥٢ و ٦٥ و ٦٨ ليقدّم تشيلسي (٣-٠) خارج أرضه. لكن فولهام قلص الفارق وسجل هدفة الوحيد عن طريق جون هيتينجا قبل نحو ربع ساعة من نهاية اللقاء. وأصبح رصيد تشيلسي ٦٣ نقطة من ٢٨ مباراة في صدارة الدوري متقدما بأربع نقاط على أرسنال الذي خسر

□ لندن / وكالات

استفاد تشيلسي من ثلاثية لأندريه شورله ليفوز ٣-١ على مضيئه فولهام ويعزز تصدره للدوري الإنكليزي الممتاز لكرة القدم بينما تعرض أرسنال لهزيمة مفاجئة (١-٠) أمام مضيغه ستوك سيتي . وبعد انتهاء الشوط الاول من دون

الترجي يخطف فوزاً ثميناً من غور ماهيا

□ تونس / أف ب

في الدقيقة ١٥ عبر ركلة جزاء نفذها دان سيرونوما، قبل أن يعادل احمد العكايشي النتيجة في الدقيقة ٢٧. وتقدم الفريق التونسي في الدقيقة ٦٤ عبر الكاميروني يانك ندجينج، ثم ادرك صاحب الارض التعادل في الدقيقة ٨٠ بواسطة هارون شاكافا. وعندما اعتقد الجميع ان الفريقين سيخوضان لقاء الاياب المقرر السبت المقبل وهما على المسافة ذاتها، قال الجويني كلمته في الوقت القاتل ومهد الطريق امام فريقه لتحقيق الشار من منافسه الكيني الذي

□ تونس / أف ب

قطع الترجي التونسي، المتوج باللقب مرتين، اكثر من نصف الطريق نحو الدور ثمن النهائي وذلك بفوزه على مضيغه على غور ماهيا الكيني ٣-٢ في ذهاب الدور الاول من مسابقة دوري ابطال افريقيا لكرة القدم. ويدين الترجي بفوزه الى هيثم الجويني الذي سجل هدفا الحسم قبل دقيقة من صفاة نهاية المباراة التي كانت الافضلية في بدايتها لصاحب الارض حيث افتتح التسجيل

شاكيراً؛ بيكيه رجل محافظ

□ مدريد / وكالات

أعطاني دفعة قوية" وتابعت " مستعدة لفضل أي شيء لبيكيه لأنه رجل مختلف، وأوافق على الزواج منه في أي وقت، أحب الجو العائلي المثالي مع بيكيه". يذكر أن الكلب الأخير الذي صورته شاكيراً قد فتح أبواب انتقادات كثيرة على الدولي الإسباني بسبب ما تضمنته العمل الفني من لقطات غير لائقة؛

□ مدريد / وكالات

دافعت المطربة العالمية الكولومبية شاكيراً مجدداً عن صديقها ووالد إبنتها جيرارد بيكيه نجم دفاع برشلونة الإسباني، مشيرة إلى أنه رجل محافظ للغاية ومختلف عن الآخرين. وقالت شاكيراً في تصريحات نشرتها صحيفة "موندو ديبورتيفو" : بيكيه محافظ للغاية، ولا يوافق أن أصور أية أعمال فنية مع الرجال، إنه صغير السن ونحن نعلم طباع الأجيال الجديدة، لكنه مختلف عنهم".

وأضافت " أخذت موافقة بيكيه قبل تصوير "الكلب" الذي أثار ضجة مع المغنية الأمريكية ريهانا، فهو أول شخص رأى العمل الفني ولم يعترض على أي مشهد وهو ما

توج بلقب بطولة الاندية ابطال الكؤوس المغاة عام ١٩٨٧ على حساب الفريق التونسي (تعادلا في تونس ٢-٢ وفي كازارني ١-١).

وعكس الترجي عاد الاهلي المصري حامل اللقب من دار السلام بخسارة من امام مضيغه يانغ افريكينز التتزاني (١-٠) في ذهاب الدور الاول من مسابقة دوري ابطال افريقيا لكرة القدم.

وجاء هدف المباراة الوحيد في الوقت القاتل سجله مدافع يانغ افريكينز وقائده نادر حاروب في الدقيقة ٨٣.



الجويني يقذف الترجي في دوري الابطال

رومولو يعلن عن رغبته اللعب لمنتخب إيطاليا

□ روما / وكالات

أدى البرازيلي رومولو، لاعب وسط فيرونا الإيطالي رغبته في اللعب لصالح المنتخب الإيطالي، برغم أنه لم يتلق أي استعداد من جانب المدير الفني للمنتخب الإيطالي تشيزاري برانديلي.

وقال رومولو، في مقابلة مع صحيفة (لاجازيتا ديلو سبورت) الإيطالية "لدي جواز سفر، ولكنني أفضل اللعب لصالح المنتخب الإيطالي، برغم أنني لم أتلق أي نيا من برانديلي". وأشار إلى أنه تابع الشائعات التي تتردد عن سعي يوفونتوس الإيطالي وباريس سان جيرمان الفرنسي للتعاقد معه، إلا أنه أكد أنه لم يتحدث مع ممثلي أي من ناديين. وأوضح "حقيقية أن البعض يتحدث عن انتقال لآندية أخرى، وهذا يجعلني فخورا، أعرف أن شون سوجليانو ودانييل باردية (المديران الرياضيان لفيرونا وفيرونتينا على الترتيب) يتفقا".

وتذكر خلال المقابلة طفولته ورغبته في احتراف كرة القدم و" ربح ١٠ يورو"، مشيرا "في سن السادسة كنت أريد أن أصبح لاعب كرة قدم، وفي سن ١٣ تركت منزلي لأنني بدأت اللعب في كاكسياس (جنوب البرازيل) على بعد ١٣٠ كم من مسكني". وأضاف "في هذا الفريق لم يكن لدي فراش جيد، ولا غرفة جيدة، والفريق لم يكن يطعمنا أحيانا".

سيبولكوكفا تحرز لقب بطولة أكابولكو للتنس

□ مكسيكو سيتي / وكالات

أحرزت السلوفاكية دومينكا سيبولكوكفا المصنفة الأولى لقب بطولة أكابولكو للتنس للسيدات بعد فوزها على الأمريكية كريستينا مكيل. ففي المباراة النهائية للبطولة المقامة في

تسمية شوماخر على منعطف حلبة البحرين

□ المنامة / وكالات

أعلنت حلبة البحرين الدولية "موطن رياضة السيارات في الشرق الأوسط" عن تكريمها لبطل العالم الألماني مايكل شوماخر من خلال تسمية المنعطف الأول للحلبة باسمه وذلك بعد التشاور مع عائلته. وتأتي هذه المبادرة في ذكرى تنظيم النسخة العاشرة من سباق جائزة البحرين الكبرى لطيران الخليج ٢٠١٤، إذ سيُقام سباق هذا العام



مايكل شوماخر

في ٦ نيسان المقبل، حيث سينطلق كسباق ليلي لأول مرة على الإطلاق. وتُوج شوماخر بالنسخة الافتتاحية من السباق، حيث مازال الألماني يحمل الرقم القياسي لأسرع لفة في البحرين. وتوج الأسطورة الألماني سبع مرات بلقب فئة السائقين في بطولة العالم لسباقات سيارات فورمولا-١، إضافة لتحقيقه الفوز في ٩١ سباق جائزة كبرى، ويكون بالتالي أنجح سائق عرفته بطولة العالم منذ انطلاقها في العام ١٩٥٠.

يصادر الحريات ويُشرع لظلم المرأة

ناشطون: قانون الأحوال الشخصية الجعفري دعوة لتمزيق المجتمع العراقي



جدل كبير حول قانون يقيد المرأة ويخس حرياتنا

اثار إقرار الحكومة لقانون الأحوال الشخصية الجعفري جدلاً حاداً بين الأوساط القانونية والثقافية ومنظمات المجتمع المدني المعنية بحقوق المرأة والحريات . وقد ابدى العديد من الشخصيات استغرابهم من إقرار الحكومة لقانون الأحوال الجعفري المثير للجدل بعد شهرين من قرار سابق لها بتأجيل مناقشة مسودة القانون الى ما بعد الانتخابات وأخذ موافقة المرجعية العليا حوله ، وفيما اجمع المتحدثون على عدم دراية وقانونية القائمين بكتابة ذلك القانون الذي يعد مصادرة للحقوق والحريات التي نصت عليها العهود والمواثيق الدولية فضلاً عن الدستور العراقي الذي يكفل الحريات في أغلب بنوده، ويراه البعض انه تمزيق لوحدة المجتمع العراقي وان الحل كما يرونه ببقاء قانون الأحوال الشخصية العراقي الصادر عام ١٩٥٩ وهو القانون الثابت والوحيد والضامن لوحدة العراق، وهذا وكان مجلس الوزراء اقرب، في جلسته الأخيرة، مشروع قانون الأحوال الجعفري، الذي قدمه وزير العدل حسن الشمري، وقرر إحالته إلى مجلس النواب ، ووصف المرجع الديني بشير النجفي، يوم الجمعة، القانون بأنه ينطوي على "شطحات في الصياغات الفقهية والقانونية"، مشدداً على ضرورة "عرضه على السيستاني والاستشارة برأيه".

□ بغداد / يوسف المحمداوي .. تصوير / محمود رؤوف

ناشطة: تشريعه سيجيز الزواج بالقاصرات وهذا امر مرفوض من المجتمع، وسوف يكون اكثر من اجراء تشريعي لحالة واحدة وهذا ما يمزق وحدة النسيج العراقي المتآلف

أردنا مناقشة المشروع كاملاً لاستغرق مئات الصفحات، هذا فضلاً عن الإرباك المهني الذي لعلاقة للمتلقي العادي به، وهو الخلط الذي احتواه المشروع، فتارة تراه قانوناً يخص الموضوع، وأخرى يتحول إلى قانون للرافعات، وثالثة يشذ إلى أحكام قانون الإثبات، وهذه عيوب بينة تدل على محدودية علم القائمين عليه، وعدم درايتهم بأصول التشريع". فضلاً عما تقدم، فالقانون يكثر من الأمثلة، وهي الطريقة التي كانت متبعة لدى مجلة الأحكام العدلية (القرن التاسع عشر) التي هجرها التشريع الحديث منذ زمن بعيد نسبياً بحسب قوله.

إجازة الزواج بالقاصرات
وصفت الناشطة النسوية شروق العبايجي قانون الأحوال الشخصية الجعفري بالكارثة التشريعية الحقيقية على المجتمع العراقي اذا ما اقر، مبينة في تصريح للمدى ان تشريع هذا القانون سيشرع قضايا عديدة لم يألفها مجتمعنا بل طارئة عليه، مؤكدة ان تشريعه سيجيز الزواج بالقاصرات وهذا امر مرفوض من المجتمع، وسوف يكون اكثر من اجراء تشريعي لحالة واحدة وهذا ما يمزق وحدة النسيج العراقي المتآلف . والقانون (بحسب قول الناشطة) يفتح الباب لانتهاك حقوق المرأة ومن المفترض ان يلتزم بها لان يتجاوز عليها كما يحصل الان، وخاصة المعاهدات المتعلقة بحرية المرأة وحقوق الاطفال وكذلك القاصرات واحترام الحقوق والحريات . لكن السلطة التنفيذية والتي تقف وراء هذا القرار وتعطيه الصبغة القانونية وكأنها تقف موقف المتحدي ليس لشرائح المجتمع الرافضة لذلك القانون الجائر، بل وهناك تحد من الحكومة للمرجعية والمؤسسة الدينية التي اعترضت عليه.

القانون تشويه للمذهب
العبايجي اكدت ان القانون صاغته عقول لا تمتلك المؤهلات القانونية والتشريعية الكافية لتشريع مثل هذا القانون، موضحة ان قانون الاحوال الشخصية الصادر عام ١٩٥٩ والمعمول به الى يومنا هو من حافظ على وحدة المجتمع وتماسكه، ولكن وللاسف اقولها (والحديث للعبايجي) ان الامكانيات الثقافية والفكرية للذين صاغوا ذلك القانون وتربعوا على عرش قيادة البلد هي امكانيات متواضعة ومتأتية من مصالح فئوية خاصة، وباعتقادي انهم يريدون تشويه المذهب والاساءة له والدليل ان اغلب المرجعيات الدينية معترضة عليه لوجود العديد من الخروقات في بنوده، لكن اصرار من يقفون خلف هذا القانون لا يفقهون ما يعملون، مشيرة ان منظمات المجتمع المدني المعنية بهذا الامر تحركت في جميع الاتجاهات مثل وزارة المرأة، فضلاً عن الاحتجاجات التي قدمت لمجلس النواب ضد هذا القانون وسيستمر بالاحتجاجات لحين ضمان عدم تمرير هذا القانون المجحف بحق وحدة المجتمع العراقي.

تميزاً أضدها حسب منطوق المادة (١/٢) من الاتفاقية، والاتفاقية هذه قانون عراقي أيضاً بعد التصديق عليها بالقانون رقم (٦٦) لسنة ١٩٨٦.

تحرير الزواج من غير المسلمة
تحرير الأخر الذي تحدث عنه القاضي هو امر صريح الزواج من غير المسلمة، حيث نصت الجملة الثانية من المادة (٦٣) من المشروع على: (... ولا يصح نكاح المسلم دائماً من غير المسلمة مطلقاً...). وهذا يعني ان الزوج الجعفري المذهب، وعند تشريع هذا المشروع، يجب عليه أن يطلق زوجته المسيحية أو الصابئية... وإلا دخل في الحرام. وهذا النص مخالف لأحكام المادة السابعة عشرة من قانون الأحوال الشخصية الحالي التي تنص على: (يصح للمسلم ان يتزوج كتابية...). والمفارقة في هذه المادة انها حرمت الزواج الدائمي ولم تحرم الزواج المؤقت (المتع)، هذا فضلاً عن ان هذا النص يخالف أحكام الشريعة الدولية لحقوق الإنسان قدر الزواج، ان نص العهد على وجوب انعقاد الزواج برضا الطرفين رضاء لا إكراه فيه، المادة (١/١٠) من العهد، ومعلوم ان العهد المذكور قانون عراقي بعد التصديق عليه بالقانون ١٩٣ لسنة ١٩٧٠، فضلاً عن مخالفة المشروع لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو)، لكونه يشكل

أحكام هجرها التشريع
واكد القاضي الذي تناول بعض المواد الاخرى وناقشها بشكل تفصيلي انه "لو



لا يبيها أن يزوجه من دون رضاها، ويحق لها ان تتزوج مع اذن احدهما).

مخالف لقانون الأحوال الشخصية

وبين علي ان الملاحظ في النصوص أعلاه، ان البنت البالغة الرشيدة غير النيب (البكر) لا تستطيع الزواج من دون ولاية الأب او الجد للأب او اذن احدهما، وهذه النصوص تختلف عن النصوص الواردة في قانون الأحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ المعدل التي اعتبرت عقد الزواج عقدا رضائياً يعقد بإيجاب - يفيد لغة أو عرفاً - من أحد العاقدين وقبول من الآخر من دون وسيط أو صاحب ولاية، (المادة الرابعة) من القانون، ونصوص المشروع لا تكتفي بمخالفتها لقانون الأحوال الشخصية، بل تمتد الاختلاف إلى أحكام العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية في موضوع الزواج، ان نص العهد على وجوب انعقاد الزواج برضا الطرفين رضاء لا إكراه فيه، المادة (١/١٠) من العهد، ومعلوم ان العهد المذكور قانون عراقي بعد التصديق عليه بالقانون ١٩٣ لسنة ١٩٧٠، فضلاً عن مخالفة المشروع لاتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة (سيداو)، لكونه يشكل

تتناسب مع المذهب ، ومثل هذه الخطوة تعطي دافعا لطرح مشاريع قوانين للحنفية وأخرى للشافعية ومثلها للمالكية والحنبلية وربما الزيدية وغيرها ، بالإضافة الى تشكيل محاكم جعفرية ومثلها لكل مذهب من هذه المذاهب في كل ناحية أو قضاء أو محافظة ، كما يترتب علينا العودة الى محكمة التمييز السنية والتمييز الجعفرية .

وحدة العراق فوق كل شيء

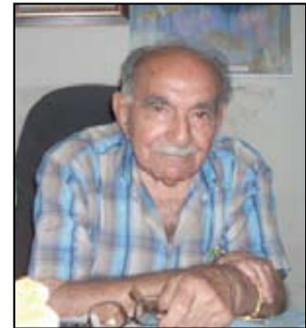
وبين عبود ان هذه المسودات القانونية لإنشاء محاكم جعفرية سيحدد ضمن مناطق سكن الأغلبية التي تقابلها محاكم حنفية أو شافعية ، ويحار الأمر في ان تصير هناك محكمتان في المناطق التي يتداخل بها اهل هذين المذاهبين او غيرهما ، ولو استمرز المرجع البعقوبي المحترم راي مجلس القضاء الأعلى باعتباره الجهة التي تدير شؤون القضاء الاتحادي لتوضح الامر له اكثر ، وثقتنا عالية بحرص الجمع على وحدة العراق وسلامة ابنائه ، وان الدستور نص على ان العراقيين احرار في الالتزام باحوالهم الشخصية حسب دياناتهم او مذاهبهم او اختياراتهم وفق القانون ، وهذا الالتزام يتعلق بضمير وذات الشخص بشكل خاص ولا يتعدى على الغير ، كما لا يتعدى على القانون باعتبار ان القاسم المشترك بين الناس هي القوانين التي تنظم حياتهم المدنية والشخصية والجزائية.

القانون بين الرفض والتأييد

القاضي والباحث القانوني هادي عزيز علي أوضح للمدى ان موضوع مشروع قانون الأحوال الشخصية الجعفري قد أثرت حوله مناقشات عديدة بين رافض له او مؤيد، وقد اطلعنا على نسخة من القانون، وبقراءة سريعة له نحاول الوقوف على بعض المبادئ والأحكام الواردة فيه ومنها على سبيل المثال لا الحصر الولاية على البنت في عقد الزواج حيث تنص المادة (٥٢) من الباب الثاني - عقد الزواج - من المشروع على: أن (لا تثبت ولاية الأب والجد للأب على البالغ الرشيد ولا على البالغة الرشيدة اذا كانت ثيباً)، وتنص المادة (٥٣) من المشروع على: (البالغة الرشيدة البكر سواء اكانت مالكة لأمرها ومستقلة في شؤون حياتها ام لا ، فليس لأبيها ولا لجدها



شروق العبايجي



الفريد سماعيل



زهير كاظم عبود

القانون أعد لإفراغ المحاكم من عملها

الأمين العام لاتحاد الابداء والكتاب العراقيين الشاعر والمحامي الفريد سماعيل بين للمدى ان الحل الامثل هو في الإبقاء على القانون المعمول به حالياً وهو قانون الأحوال الشخصية العراقي رقم ١٨٨ والصادر عام ١٩٥٩ لكونه يغطي الاساسيات للشروع الاسلامي، وقد اعد (كما يقول سماعيل) من قبل كبار العلماء والمشرعين في ذلك الوقت، وراعى جميع الحقوق الزوجية وفي نفس الوقت كانت المحاكم والقضاء العراقي تعتمد على أسس وخبرات خاصة ذات كفاءة ودراية، ولكننا نجد اليوم ان مثل هذا القانون يعد من قبل اناس لا يمتلكون الخبرة الجيدة ولا المقدرة القانونية التي تراعى من خلالها التغيرات المتوقعة وهذا ما يؤدي الى استغلال القضايا الشرعية من قبل اناس غير مؤهلين بحسب قول سماعيل، مؤكداً بأنه قانون تقف وراءه جهات منتفعة لإخراج المحاكم من مسؤولياتها الشرعية ، ووصف القانون بالجائر الذي يحجف حقوق الناس ويؤدي الى الظلم بحسب قوله.

قانون ١٩٥٩ مرجع لجميع المذاهب

الباحث القانوني زهير كاظم عبود اكد للمدى ان قانون الاحوال الشخصية العراقي رقم ١٨٨ لسنة ٥٩ المعدل أصبح مرجعاً قانونياً لجميع المذاهب الإسلامية في العراق ، وعدت المرجع القانونية هذا القانون بأنه يلبي الطموح ضمن مرحلة زمنية معينة ومتطوراً يخدم الوحدة في المجتمع العراقي ، وجاء في الأسباب الموجبة للقانون أنه لم تكن الأحكام الشرعية للأحوال الشخصية قد شرعت في قانون واحد يجمع من اقوال الفقهاء ما هو المتفق عليه والأكثر ملائمة للمصلحة الزمنية وكان القضاء الشرعي يستند في إصدار أحكامه إلى النصوص المدونة في الكتب الفقهية وإلى الفتاوى في المسائل المختلف عليها وإلى قضاء المحاكم في البلاد الإسلامية

تعدد مصادر القضاء مضيقاً للحقوق

عبود اكد أن في تعدد مصادر القضاء واختلاف الأحكام ما يجعل حياة العائلة غير مستقرة وحقوق الفرد غير مضمونة فكان هذا دافعا للتفكير بوضع قانون يجمع أهم الأحكام الشرعية المتفق عليها . وحقاً فقد صار هذا القانون جامعاً لما فيه من إيجابيات نص عليها القانون بالإضافة الى صيرورته قانوناً موحداً لجميع المسلمين ، وسرت نصوصه التشريعية على جميع المسائل التي تتناولها في لفظها أو في فحواها . وفي حال عدم وجود نص تشريعي يمكن تطبيقه فيحكم بمقتضى مبادئ الشريعة الإسلامية الأكثر ملائمة لنصوص هذا القانون. كما استرشد المحاكم في كل ذلك بالأحكام التي أقرها القضاء والفقه الإسلامي في العراق وفي البلاد الإسلامية الأخرى التي تتقارب قوانينها من القوانين العراقية.

خطوة لن يكتب لها النجاح

ويرى عبود ان طرح السيد وزير العدل الاستاذ حسن الشمري وتبنيه لمشروع قانون المحكمة الجعفرية وقانون الأحوال الشخصية الجعفري ، جاء امتثالاً لمرجعه السياسي والفقيهي السيد البعقوبي ، اننا نعتقد بان الخطوة المذكورة لن يكتب لها النجاح بالنظر لحاجة البلد الى قوانين توحد الشعب بدلاً من تفريقهم على قوانين

مثقفون ومحامون : انه قانون تقف وراءه جهات منتفعة لاخراج المحاكم من مسؤولياتها





في الحدث

▪ حازم مبيضين

أوكرانيا وأمن البحر الأسود

قبل أن يتلاشى صدى تحذير الرئيس أوباما من أي تدخل عسكري في أوكرانيا، جاء الرد من موسكو بموافقة البرلمان الروسي بالإجماع، على اللجوء إلى القوة العسكرية، تحديدا في جمهورية شبه جزيرة القرم ذات الحكم الذاتي وأغلبية السكان الروسية الأصل، استجابة لطلب الرئيس بوتين، الذي تجاهل بيان أوباما، الذي تشدد فيه بأن بلاده ستقف بحزم مع المجتمع الدولي، للتأكيد على أن أي انتهاك لسيادة أوكرانيا أو وحدة أراضيها سيكون له ثمن، وسيؤدي إلى زعزعة الاستقرار العالمي على نحو كبير، ولعل سيد الكرملين استحضر جملة من التهديدات الفارغة، كان ساكن البيت الأبيض أطلقها كقذاعات في الهواء تجاه الأزمة السورية، ورغم أن روسيا تقول إن تحركاتها العسكرية في شبه جزيرة القرم، لا تخالف المعاهدات الدولية، وتنكر الاستيلاء على المطارات، فإن دعوات انطلقت في أوكرانيا، تدعو لإعلان التعبئة العامة في مواجهة ما يُعتبر عدوانا روسيا، والدعوة إلى اجتماع طارئ لمجلس الأمن الدولي، الذي يواصل مشاوراته ضمن جلسات مغلقة أولا، ومفتوحة علنية في وقت لاحق.

يؤشر ما جرى في جزيرة القرم، إلى ملامح ما هو قادم، بدأت الأمور باستيلاء مسلحين موالين لموسكو على بعض المواقع الحساسة، في عاصمة الجمهورية المحاذية لأراضي روسيا، التي سارعت لمُنحهم جنسيتها، صحيح أن موسكو لن تتورط إلى حد غزو أراضي جارتها، لكن الصحيح أيضا أنها لن تصمت إزاء التطورات المتسارعة عند بوابتها الغربية وهكذا يمكن القول إنها لجأت إلى عمل شبه عسكري، تحاول من خلاله ضمان مصالحها الاستراتيجية، وتنفيذ الاتفاقات الثنائية مع جارتها المتعددة، والأرجح أن الغرب الذي تستنجد به كييف لن يقف متفرجا، لكنه حتى اللحظة يكتفي بالدمع اللفظي لحكامها الجدد، بينما يدعو صندوق النقد الدولي السلطات الأوكرانية، إلى عدم المبالغة في أرقام الأموال التي تطلبها. اكتفي بوتين بالصمت، في حين تنتشر قوته في عدد من المواقع الاستراتيجية في القرم، وعلى أساس أن تحركها يخضع للاتفاقات الثنائية بين موسكو وكييف، بينما واقع الحال أن هناك جنودا مجهولي الانتماء، ينتشرون في محيط النقاط الاستراتيجية، مع شائعات أنهم من روسيا، تقابلها انباء عن انتمائهم لجملة الأمن الخاصة الموالية لموسكو، ما يشي بأن الصبغة العسكرية ستكون عنوان تعامل بوتين مع الأزمة، أقله في القرم، التي ظلت جزءا من روسيا حتى العام ١٩٥٤، حين قدمها الزعيم السوفياتي الأسبق نيكيتا خروشوف هدية إلى حلفائه في كييف، وبعد نيل أوكرانيا استقلالها مع انهيار الاتحاد السوفيتي، نالت منطقة القرم وضعًا خاصا، بإنشاء جمهورية حكم ذاتي فيها ضمن الدولة الأوكرانية، التي منحت روسيا بالمقابل حق الحفاظ على قاعدة أسطول البحر الأسود، في ميناء سيفاستوبول حتى عام ٢٠١٧، وهو الاتفاق الذي مدد مدته يانوكوفيتش عام ٢٠١٢ حتى ٢٠١٤.

الجيش الأوكراني يستنفر دون فعل على الأرض، والرئيس المؤقت يدعو نظيره الروسي إلى وقف اعتدائه المكتشف على الغور، وسحب جنوده من القرم والعمل حصرا في إطار الاتفاقات الموقعة، بينما برلمان القرم يقرر تنظيم استفتاء عام، بشأن توسيع صلاحيات السلطة المحلي، في نفس اليوم الذي حده البرلمان الأوكراني، موعدا لانتخاب رئيس جديد للجمهورية، بينما تسعى موسكو المبركة لما يجري لتحسين شروطها، بعد صمت عن الأحداث أسفر عن واقع لا ترضاه، ولا تستطيع تبخيره بسهولة، لكن جبتها يقول للعالم إن هناك خطوطا حمراء لا يجوز تجاوزها، ومن أهمها أمن البحر الأسود.

روحاني: لا دليل لأن يثبت سعينا لامتلاك أسلحة نووية

■ ننتياهو: دولة فلسطينية مقابل وقف نووي طهران

□ طهران / أ.ف.ب

قال الرئيس الإيراني، حسن روحاني، الأحد إنه رغم "ألاف الساعات" من التفتيش، فلم تعثر الوكالة الدولية للطاقة الذرية على أي دليل لوجود أهداف عسكرية لبرنامج إيران النووي.

وجاءت تصريحات الرئيس الإيراني عشية اجتماع مجلس الوكالة الدولية في فيينا، والذي ستعقد إيران على هامشه محادثات على مستوى الخبراء مع القوى الكبرى في العالم.

وقال روحاني في كلمة بثها التلفزيون الرسمي إن القوى الغربية "تعلم جميعها أن العلوم النووية في إيران تسلك طريقا سليما".

وأضاف أن "الوكالة قامت بألاف ساعات التفتيش، وأعلنت أنها لم تعثر على أي انحراف عن الاستخدام السلمي للتكنولوجيا النووية لتحقيق أهداف عسكرية".

وفي أحدث تقاريرها بشأن إيران والذي صدر أواخر

انتخابات الرئاسة التركية

تجري آب المقبل

□ أنقرة / الأناضول

أعلن رئيس الهيئة العليا للانتخابات في تركيا سعدي غوفان، أن الانتخابات الرئاسية التركية، ستجري في آب (أغسطس) المقبل، دون أن يحدد تاريخاً معيناً لها.

وقال غوفان إن الهيئة وضعت خطة أولية للانتخابات الرئاسية، وحددت

تاريخها لها، لكنها لن تعلن ذلك التاريخ على الرأي العام حاليا.

وأشار غوفان إلى أن الفترة الرئاسية للرئيس التركي عبد الله غل، ستنتهي خلال شهر آب (أغسطس) المقبل، ولابد من إجراء الانتخابات الرئاسية قبل انتهائها، مضيفا أن الخطة تتضمن إجراء الانتخابات على مرحلتين، يفصل بينهما ١٥ يوما.

وأفاد غوفان أن الأتراك المقيمين خارج تركيا، سيكون بإمكانهم التصويت، في ١١٨ لجنة انتخابية، سيتم إنشائها في ٥٦ دولة، لافتا إلى أن عملية فرز الأصوات ستجري بأكملها داخل تركيا، بما فيها فرز أصوات المقترعين في الخارج.

□ الجزائر / CNN

بعد أن ناهز عدد المرشحين

للانتخابات الرئاسية

الجزائرية المقررة يوم ١٧

أبريل / نسيان القادم زهاء

١٠٠ مرشح، بدأ سيناريو

الانسحابات بلوح في الأفق،

وكان المرشح كمال بن كوسة

أول من أعلن انسحابه من

السباق الانتخابي قبل أن

يلتحق به رئيس حزب "جيل

جديد" سفيان جيلالي، لما

اعتبراه من إغلاق السلطة

للعبة الانتخابية لصالح

الرئيس الحالي عبد العزيز

بوتفليقة، الذي أعلن عن

ترشحه لعهدة رئاسية رابعة

منذ قرابة الأسبوع.

عربي - دولي

مرشحون للرئاسة الجزائرية ينسحبون بسبب بوتفليقة



بوتفليقة يدلي بصوته في انتخابات سابقة (أرشيف)

من استيفاء أوراقيهم هم الرئيس الحالي عبد العزيز بوتفليقة، رئيس الحكومة الأسبق على بن فليس، رئيسة حزب العمال لويزة حنون، عبد العزيز بلعيد رئيس حزب جبهة المستقبل وأخيرا رئيس الجبهة الوطنية الجزائرية موسى تواتي.

وتنص المادة ١٣٩ من قانون الانتخاب تقديم توقيعات فردية لـ ٦٠ عضو منتخب في المجالس الشعبية البلدية والولاية أو البرلمانية وتكون موزعة عبر ٢٥ ولاية على الأقل، وفي حالة تعذر جمع توقيعات المنتخبين المحليين أو الوطنيين فإنه يتعين على المرشحين جمع ٦٠ ألف توقيع فردى للمناخين.

هذا ومن المرشح أن يرتفع عدد المنسحبين من سباق الرئاسيات إلى قصر المرادية في الأيام القليلة القادمة، خاصة الذين فشلوا في جمع النصاب القانوني من توقيعات الناخبين والتي تنص على ضرورة جمع كل مرشح لـ ٦٠ ألف توقيع.

نشير في الأخير إلى أن خمسة مرشحين للرئاسة استوفوا أوراق ترشحهم حتى الآن من بين مئة شخص سحبوا استمارات الطلب من وزارة الداخلية، ولم يبق سوى يومين على الموعد النهائي لتلقى المجلس الدستوري لأوراق المرشحين والذي ينتهي مع منتصف ليل الرابع من مارس/ آذار الجاري.

أما عن المرشحين الخمسة الذين تمكنوا

مؤسسة "عرفات" تطالب الجامعة العربية ببحث اغتياله

الرئيس الراحل ياسر عرفات لم تكن طبيعية، وإنما كانت نتجة مادة سمية وهي "البولونيوم ٢١٠"، ويجب التحرك دوليا من خلال الجامعة العربية لتشكيل لجنة دولية لتحديد الجهة المسؤولة عن اغتياله. وقال رئيس مجلس إدارة مؤسسة ياسر عرفات ناصر القدوة في تصريح للصحفيين عقب انتهاء أعمال الاجتماع السابع لمجلس الأمناء في مقر الجامعة العربية الأحد، إن المجلس استمع إلى تقرير

طبي ومفصل من الدكتور عبد الله البشير – رئيس اللجنة الطبية لملف استشهاد الرئيس عرفات- وبناء على ذلك اتخذ المجلس قرار باعتبار أن وفاة الرئيس عرفات لم تكن وفاة طبيعية وإنما كانت نتيجة مادة سمية وهي "البولونيوم ٢١٠". وأضاف القدوة إن المجلس تطرق حول موضوع إنشاء متحف للشهيد ياسر عرفات والذي سيقام في رام الله قريبا بالإضافة إلى أرشيف كامل عن حياته السياسية، وبرنامج

روحاني: لا دليل لأن يثبت سعينا لامتلاك أسلحة نووية

■ ننتياهو: دولة فلسطينية مقابل وقف نووي طهران

فلسطينية، كما يستضخن المقترح أن تعيد الولايات

المتحدة تشدها تجاه إيران مقابل التخفيف الإسرائيلي تجاه الفلسطينيين.

وقالت جريدة "صنداي تايمز" البريطانية إن الاقتراح الذي يمثل اتفاق أرضية ويحمل اسم "فلسطين لإيران" سيقدّم به ننتياهو خلال اللقاء المفترض أن يعقده مع أوباما في البيت الأبيض غدا الإثنين.

وبحسب الصحيفة فإن أوباما حريص على إقناع الإسرائيليين بمشروع الاتفاق الذي تقدم به وزير الخارجية الأمريكية جون كيري والذي يمهد لتأسيس دولة فلسطينية مستقلة في وقت لاحق من العام الحالي. ونقلت الصحيفة عن أحد المستشارين المقربين من رئيس الحكومة الإسرائيلية قوله: "ننتياهو وافق من حيث المبدأ على دولة فلسطينية"، مضيفا: "إنه يتجه إلى الموافقة على الانسحاب من معظم أراضي الضفة

الغربية، كما سيوافق على حل وسط بشأن مدينة القدس". لكن المستشار المقرب من ننتياهو يشير إلى أن "وقف البرنامج النووي الإيراني من شأنه أن يفسح الطريق لتمير قضية إقامة الدولة الفلسطينية أمام

١٥٩ قتيلًا وجريحا في معركة "الخاجر" في الصين

□ بكين / يوبي اي

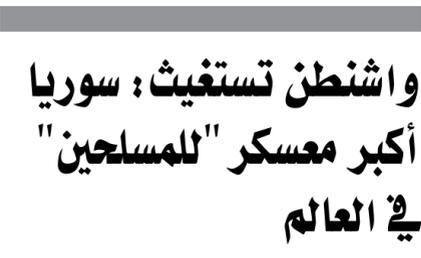
قالت السلطات الصينية الأحد إن مجموعة مسلحة بالسكاكين والأدوات الحادةهاجمت الركاب في محطة سكك حديد كوينينغ، كبرى مدن مقاطعة يوننان بجنوب غربي البلاد، ما أدى إلى مقتل ٢٩ شخصا وإصابة أكثر

معركة "الخشب والذهب" بين حزب الله والرئيس اللبناني

□ بيروت / سكاي نيوز

تراجعت الأجواء الإيجابية التي راقت مرحلة تشكيل الحكومة اللبنانية وازدادت حدة المواجهة بين الأطراف اللبنانية، وذلك بعد وصف الرئيس اللبناني ميشال سليمان، باللجنة في إيجاد صيغة مقبولة لدى جميع الفرقاء بشأن دور حزب الله ومهامه الدفاعية في مقاومة أي عدوان، لاسيما بعد

واشنطن تستغيث: سوريا أكبر معسكر "للمساحين" في العالم



قال وزير الداخلية الأمريكي الجديد، جي جونسون إن حالة "الغوضى وعدم الاستقرار" في سوريا تقبع على رأس قائمة الأولويات بالنسبة لمهام وزارته في حماية الأمن الأمريكي من الاعتداءات، مشيرا إلى وجود أعداد متزايدة ممن وصفهم بـ "الجهاديين الأجانب" الذين يقاتلون ضد قوات الرئيس السوري، بشار الأسد.

وقال جونسون، في شهادته أمام لجنة الأمن الداخلي في الكونغرس: "بالنسبة لكل من يعمل في مجال الأمن القومي والأمن الداخلي بالإدارة الأمريكية فهذه القضية تمثل رأس سلم الأولويات" مضيفا أن واشنطن تعمل مع عدو دول أوروبية من أجل مراقبة تحركات الذين يشكبه في سفرهم إلى سوريا للقتال على أراضيها ومتابعتهم بعد عودتهم.

وتابع جونسون بالقول: "نجد تدفقا متزايدا في أعداد الجهاديين الذين يتجهون إلى سوريا من أجل القتال في صفوف الثوار الذين باتوا بمخترقين من قبل جماعات على صلة بتنظيم القاعدة.. سوريا باتت أكبر معسكر تدريبي (للجهاديين) في العالم اليوم، وفي تقديري فإنها تتفوق بذلك على المنطقة القبلية الحدودية بين باكستان وأفغانستان".

كما أعرب جونسون عن قلقه من المتطرفين الذين طوروا بمفردهم أفكارا متشددة، مثل الشيقين تسارتابيف مضيفا: "أشعر بالقلق حيال وجود متشددين عدوا إلى اعتناق أفكار راديكالية بفردهم، وأظن أن تفجيرات ماثران بوسطن هي مجرد إشارة إلى المستقبل.

إنها مخاطر يصعب رصدھا.

يشار إلى أن جونسون، الذي كان قد تسلم منصبه منذ شهرين، صرح في أول كلمة له قبل أسابيع أمام "مركز وودرو ويلسون الدولي" بأن الحرب الأهلية في سوريا، باتت "مسألة أمن قومي" بالنسبة إلى الولايات المتحدة وحلفائها.

استنصار في اوكرانيا بعد اعلان موسكو الحرب

■ كيف تستدعي جميع قوات الاحتياط وتعلن: نحن عاجزون

أعلن سكرتير مجلس الأمن الأوكراني الذي يضم قادة الأمن والدفاع أندريه بارووبي إن بلاده استدعت جميع قوات الاحتياط وتعمل على ضمان الاستعداد القتالي للقوات المسلحة بأسرع وقت ممكن.

وأضاف أن أمراً صدر أيضاً لوزارة الخارجية للسعي لكسب مساعدة الولايات المتحدة وبريطانيا لضمان أمن أوكرانيا. وتابع أن القوات المسلحة ستعزز الإجراءات الأمنية في منشآت الطاقة.

□ كييف / رويترز

فيما حذر رئيس وزراء اوكرانيا ارسيني ياتسنيوك في نداء الى المجتمع الدولي الأحد من ان بلاده "على شفير كارثة" متها روسيا بإعلان الحرب على بلاده. وصرح ياتسنيوك للمحافظين باللغة الإنكليزية بعد يوم من موافقة البرلمان الروسي على إرسال قوات الى اوكرانيا "هذا تحذير واضح وليس تهديدا، انه بالفعل إعلان حرب على بلادي". وأضاف "إذا كان الرئيس بوتين يريد أن يكون الرئيس الذي سيبدأ حربا بين دولتين جارتين هما اوكرانيا وروسيا، فقد كان ان يصل الى هدفه. فنحن على شفير كارثة". وناشد ياتسنيوك المجتمع الدولي قائلًا "نحن نعتقد ان شركاءنا الغربيين والمجتمع الدولي بأكمله سيبدعم وحده أراضي اوكرانيا، وسيبدلون كل ما بوسعهم من اجل وقف النزاع العسكري الذي أثارته روسيا الاتحادية".

ودعا الأمين العام لحلف شمال الأطلسي اندرس فوغ راسموسن روسيا الأحد الى وقف نشاطها العسكري وتهديدها ضد اوكرانيا وقال ان تحركات موسكو تهدد "السلام والأمن في أوروبا". وقال راسموسن في تصريح ادلى به قبل اجتماع لسفراء الدول الـ 28 الأعضاء في الحلف الأطلسي حول الأزمة في اوكرانيا "يجب على روسيا ان توقف نشاطها العسكري وتهديدها .. وسناقش اليوم

تبعات (الأزمة) على السلم والأمن في أوروبا وعلى العلاقات بين حلف شمال الأطلسي وروسيا". وفيما تنهم السلطات الأوكرانية الانتقالية رسمياً بـ"إعلان الحرب عليها"، قال راسموسن انه طلب عقد اجتماع مجلس الحلف "بسبب تهديدات الرئيس بوتين لدولة ذات سيادة".

وأضاف ان "ما تفعله روسيا الان في اوكرانيا ينتهك مبادئ ميثاق الأمم المتحدة ويهدد السلم والأمن في أوروبا. يجب على روسيا ان توقف نشاطاتها العسكرية وتهديداتها". وتابع "ندعم وحدة وسيادة الأراضي الأوكرانية. وندعم حق شعب اوكرانيا في تقرير مستقبله دون تدخل خارجي .. ونؤكد على ضرورة ان تواصل اوكرانيا احترام الحقوق الديموقراطية لجميع السكان وان تضمن حماية حقوق الأقليات".

كما أعلن مسؤول الأمن القومي الأحد أن اوكرانيا ستستدعي جنود الاحتياط بغية "ضمان أمن وسلامة ووحدة أراضيها"، فيما تندد كييف بـ"عدوان مسلح روسي" بعد الموافقة في روسيا على "اللجوء الى القوة ضد اوكرانيا".

وقال مسؤول مجلس الأمن القومي والدفاع اندري بارووبي في تصريح متلفز ان "وزارة الدفاع ستستدعي جميع من تحتاج اليهم القوات المسلحة في هذه اللحظة في سائر أرجاء اوكرانيا". وهذا التدبير سيسمح بحسب قوله "بضمان امن ووحدة وسلامة أراضي اوكرانيا" بعد "انتهاك روسيا

الاتفاقات الخنائية خاصة في ما يتعلق بأسطول البحر الأسود". وأضاف المسؤول ان "وزارة الدفاع ستنظم تدريبات مع جنود الاحتياط وفقاً لجدول زمني تضعه هيئة أركان الجيش"، من دون اي توضيحات أخرى. وخلص الى القول "نحن نهدد التهديدات الى جيش موحد". وأضاف بارووبي، أن أمراً صدر أيضاً لوزارة الخارجية للسعي لكسب مساعدة الولايات المتحدة وبريطانيا، لضمان أمن اوكرانيا. وتابع ان القوات المسلحة ستعزز الإجراءات الأمنية في منشآت الطاقة. ويضم مجلس الأمن الأوكراني قادة الأمن والدفاع. الا ان وزير الدفاع في الحكومة الأوكرانية المؤقتة أكد لأعضاء البرلمان إن بلاده لا تمتلك القدرة العسكرية لمواجهة الجيش الروسي، داعياً إلى إيجاد حل دبلوماسي للأزمة بين البلدين، في الوقت الذي بدأت فيه وحدات عسكرية اوكرانية بالانتشار في أجزاء البلاد ردا على التدخل الروسي في جمهورية القرم التي تتبع كييف.

وقال نائبان في البرلمان الأوكراني لـCNN إن وزير الدفاع، إيور تنيا، دعا إلى حل الأزمة مع موسكو عبر الحوار، مؤكدا عدم قدرة اوكرانيا على مواجهة روسيا عسكريا، بينما دعا مجلس الأمن القومي الأوكراني إلى التأهب بعد تجاهل الرئيس الروسي، فلاديمير بوتين، الدعوات الدولية له لعدم التدخل في القرم.

ولم تؤكد روسيا حتى الساعة تدخلها عسكريا في القرم، ولكن شهود عيان أكدوا أن آلاف

الجنود الناطقين باللغة الروسية ينتشرون قرب مطار رسمية في القرم مرتدين الملابس العسكرية دون إشارات تحدد هويتهم، كما أكد فلاديسلاف سيليزنايوف، المسؤول الإعلامي لوحدة القرم في وزارة الدفاع الأوكرانية، إن القوات الروسية تحاصر ثلاث قواعد جوية في القرم.

وقال سيليزنايوف، في اتصال مع CNN، إن الوحدات العسكرية الروسية بقيادة جنرالات، قامت بمحاصرة قواعد "فيدوسيا" و"فباتوريا" و"بيريفليونو" في القرم، طالبة من العناصر داخلها الاستسلام الفوري وتسليم أسلحتهم، ونفى المسؤول الأوكراني وجود انشقاقات في صفوف القوات الأوكرانية، كما نفى وقوع مواجهات مسلحة حتى الساعة.

وفي موسكو، قالت الحكومة الروسية إن رئيس الوزراء، ديميتري ميدفيديف، أجرى اتصالا هاتفيا مع أرسيني ياتسنيوك الذي يتولى رئاسة الحكومة الأوكرانية، عبر فيه عن "حرص الجانب الروسي على الاحتفاظ بالعلاقات الثابتة والودية مع اوكرانيا" ولكنه شدد على أن موسكو "تؤكد حقها في حماية المصالح المشروعة للمواطنين الروس المدنيين والعسكريين الموجودين في جمهورية القرم الذاتية الحكم".

ولفت رئيس الوزراء الروسي إلى أن القوات المسلحة الروسية "يجب لها أن تعمل عند الضرورة في إطار التفويض الذي منحه مجلس الاتحاد بالبرلمان الروسي للرئيس فلاديمير بوتين" كما هدد "الموظفين الرسميين الأوكرانيين" بتحميلهم المسؤولية في حال "اتخاذهم قرارات منافية للقانون حول استعمال القوة ضد المواطنين الروس".

تيموشينكو تحط رحالها

في موسكو اليوم

مع تصاعد الأزمة الأوكرانية والخشية من شبح حرب بعد قرار البرلمان الروسي إرسال قوات إلى القرم، يتوقع أن تحط رئيسة الوزراء السابقة يوليا تيموشينكو رحالها في موسكو اليوم الاثنين.

أفادت وكالة الأنباء الأوكرانية بأن رئيسة الوزراء الأوكرانية السابقة، زعيمة حزب "باتكفشينتا" ("الوطن") يوليا تيموشينكو قد تزور موسكو اليوم الاثنين الموافق في ٣ آذار (مارس) لبحث سبل تسوية الوضع في شبه جزيرة القرم.

ونقلت الوكالة عن رئيس ما يسمى بـ"اللجنة الأهلية للإنقاذ الوطني" في اوكرانيا بافل نوس قوله، إن القرار اتخذته تيموشينكو لوحدها. ومع تصاعد الأزمة الأوكرانية ومخاوف من صدام عسكري، تحدثت تقارير غربية عن الثقة الفاتكة التي ينفذ بها الرئيس الروسي فلاديمير بوتين أجدته في القرم وفي شرق اوكرانيا.

أوكرانيا تتحول إلى اتصال

غاضب بين أوباما وبوتن

حذر وزير الخارجية الأميركي جون كيري مساء السبت موسكو من أن نشرها قوات روسية في اوكرانيا يهدد "السلم والأمن" الإقليميين وسيكون "تأثيره عميقا" على العلاقات الأميركية-الروسية.

وقال كيري في بيان إنه "ما لم تتخذ روسيا إجراءات فورية وحسية لتخفيف حدة التوتر فإن تأثير ذلك سيكون عميقا على العلاقات الأميركية-الروسية وكذلك أيضا على مكانة روسيا على الساحة الدولية".



□ كييف / وكالات

الخارج عن المألوف في اوكرانيا". وأعلنت كندا أنها استدعت سفيرها من روسيا للتشاور كما علقت مشاركتها في الاجتماعات التحضيرية لاجتماع قمة مجموعة الثماني، في حين تباحث الرئيس الأميركي باراك أوباما السبت في اتصالات هاتفيتين مع كل من نظيره الفرنسي فرانسوا هولاند ورئيس الوزراء الكندي ستيفن هاربر، موضوع التدخل العسكري الروسي في اوكرانيا، وأعرب القادة الثلاثة عن قلقهم العميق "إزاءه، كما أعلن البيت الأبيض.

وقالت الرئاسة الأميركية في بيان إنه خلال هاتين المكالمتين "اتفق القادة على أن سيادة اوكرانيا وسلامة أراضيها يجب أن تحترم"، وقرروا البقاء على اتصال وثيق حول هذا الملف. وفي سياق ذي صلة، نكرت وزارة الدفاع الأميركية (البنثاغون) أن وزير الدفاع تشاك هاغل أبلغ نظيره الروسي سيرغي شويغو السبت بأن تدخل موسكو العسكري يخاطر بخلق مزيد من عدم الاستقرار وتضعيد "سيهدد الأمن الأوروبي والدولي".

وقال الأميرال جون كيري المتحدث باسم البنثاغون في بيان في استعراضه للاتصال الهاتفي مع شويغو إن "الوزير هاغل شدد على أنه بدون تغيير على الأرض فإن روسيا تخاطر بزعزعة الاستقرار بشكل أكبر في المنطقة وبالعزلة في المجتمع الدولي وينصعيد سيهدد الأمن الأوروبي والدولي". وبدوره، أعلن الرئيس البولندي برونيسلاف كوموروفسكي أمس الاول السبت أن بلاده دعت إلى اجتماع طارئ لحلف شمال الأطلسي، بعدما شرعت أنها مهددة بالتدخل العسكري الروسي المحتل في اوكرانيا.



صحافة عالمية

International Press

شبح الحرب الباردة يخيم على العالم من جديد

The New York Times

قالت صحيفة نيويورك تايمز إن شبح الحرب الباردة يعود، فبدافع من الأزمة السياسية في اوكرانيا، يدعو بعض المحافظين الرئيس الأمريكي باراك أوباما للوقوف في وجه بوتين، في تقليد كبير للرؤساء الأمريكيين السابقين الذين واجهوا القادة السوفيت بدء من جوزيف ستالين وحتى ميخائيل وربانثوف.

ورد أوباما الجمعة الماضي على تقارير بشأن الحشد الروسي العسكري للتدخل في اوكرانيا، قائلًا إنه سيكون هناك تكاليف لمثل هذا التدخل، وتساعدت التحذيرات الأمريكية في الساعات الأخيرة مع سيطرة روسيا على مطار القرم. وتقول الصحيفة الأمريكية إن المنتقدين

بوتن سيحكم العقل بدلا من العاطفة

EL MUNDO

اهتمت الصحف الإسبانية بتطور الأوضاع في اوكرانيا بعد نشر قوات روسية على الحدود مع هذا البلد، وتحذير الرئيس الأمريكي باراك أوباما من أي تدخل عسكري، وقالت الموندو على صفحاتها الأولى إن الرئيس المخلوع يانوكوفيتش "طلب من روسيا التدخل" فيما نددت اوكرانيا بهذا "الغزو"، مشيرة إلى أن كييف أكدت أن ٢٠٠٠ جندي روسي دخلوا إلى التراب الأوكراني، معتبرة أن منطقة شبه جزيرة القرم على شفا حرب أهلية، أو ربما بداية لتقسيم اوكرانيا. وأشارت إلى أنه "يبدو من المنطقي جدا ألا تتخلى موسكو عن نفوذها

يعترفون أن الزمن قد تغير، وقد كتبت صحيفة وول ستريت جورنال في افتتاحيتها، أمس الاول السبت، "أن لا أحد يريد حربا باردة جديدة"، قبل السعي إلى التقيض. وتضيف أن الرئيس أوباما يمكنه منع حرب أهلية في أوروبا الشرقية إذا أقر في النهاية ببدء نظيره الروسي فلاديمير بوتين لأوروبا حرة وديمقراطية، وأخير المحتجين الأوكرانيين أن واشنطن تقف بجانبهم. وتوضح الصحيفة أن مثل هذا الشعور يستحضر كلمة الرئيس الأسبق جون كيندي أمام حشد في غرب برلين عام ١٩٦٣، أول سلفه رونالد ريجان خلال زيارته لألمانيا الغربية عام ١٩٨٧ عندما حث السوفيت على "هدم سور برلين".

وكتبت صحيفة (أوبزرفر) اللندنية تحليلاً، أمس الأحد، بعنوان "بوتين يرسم الأحداث في اوكرانيا. أن الأوان أن يلحق به الغرب". وتقول الصحيفة إن نفوذ روسيا في القرم وتدخلها السريع في الازمة يؤدي وظيفتين متداخلتين، حيث يوضح المصالح الاستراتيجية طويلة الأمد في المنطقة ويقوض الحكومة الاوكرانية الجديدة ومساعدتها لغرض السيطرة على شرق البلاد قبيل الانتخابات المزمع إجراؤها يوم ٢٥ ايار (مايو).

وترى الصحيفة أن ما يجري في القرم ادى الى رد فعل في البلاد، خاصة في مدينة دونفسك شرقي البلاد، حيث يبدو التأييد لروسيا جلياً. وتقول الصحيفة إن رد الفعل الأميركي والأوروبي على التدخل الروسي لم يزد عن الإعراب عن القلق والغضب. وفي المقابل، كان رد الفعل الروسي على محاولات المؤسسات السياسية الغربية اختراق جيران روسيا قوياً، حيث ردت روسيا بقوة على محاولات ضم جورجيا الى حلف شمال الأطلسي وعلى محاولات توثيق الصلة مع اوكرانيا.

وإلى ذلك، فإنه كرد فعل فوري على قرار البرلمان الروسي إرسال قوات الى شبه

جزيرة القرم، أعلن الرئيس الأوكراني الموقت الكسندر تورشنينوف وضع قوات الجيش في حالة تأهب قصوى، وعقد اجتماعات مع كبار مساعديه الأمنيين عقب موافقة البرلمان الروسي على إرسال قوات إلى شبه جزيرة القرم.

وقال تورشنينوف إنه أيضاً أمر بتشديد الإجراءات الأمنية في المواقع الحيوية وحول المنشآت النووية، واتهم روسيا بمحاولة زعزعة استقرار بلاده "بشكل كامل". وكان المجلس الاتحادي، وهو الغرفة العليا في البرلمان الروسي، وافق السبت على طلب الرئيس فلاديمير بوتين إرسال قوات مسلحة إلى شبه جزيرة القرم الأوكرانية. وكان المجلس قد استمع الى كلمة القاها مبعوث الرئيس بوتين، غريغوري كاراسين، حث فيها الأعضاء على الموافقة على طلب الرئيس الذي حظي بدعم رئيسي من لجنتي الدفاع والشؤون الخارجية في المجلس الاتحادي.

يذكر أن سيرجي أكسيونوف، رئيس الوزراء الجديد في منطقة القرم الموالي لروسيا، قد طلب من بوتين المساعدة على استعادة الهدوء في المنطقة. وكان بيان صادر عن الكرملين قد بين أن بوتين قدم طلبه "في ضوء الوضع الاستثنائي في

روسيا ترسم رسم الأحداث في اوكرانيا

The Observer

أوكرانيا وتهديدات لحياة مواطنين في الأراضي الأوكرانية". وسارع قادة غربيون للتعبير عن قلقهم من الخطوة الروسية، حيث أعرب الرئيس الأميركي باراك أوباما عن قلقه البالغ إزاء ما وصفه بالانتهاك الروسي السافر للسيادة الأوكرانية. وأشار إلى أن تديد مخاوف موسكو حيال وضع المنحدرين من أصول روسية في اوكرانيا يمكن أن يجري سلمياً عبر الحوار المباشر مع كييف.

وأجرى بوتين اتصالاً هاتفياً مع أوباما استغرق ٩٠ دقيقة، أوضح فيه بوتين أن موسكو تحتفظ بحق حماية مصالحها ومصالح هؤلاء الذين يتحدثون الروسية في اوكرانيا. وقال البيت الأبيض إن أوباما أكد على أن أفضل سبيل لمعالجة بواعت القلق الروسية "هو أن يتم بشكل سلمي من خلال الحوار المباشر" مع الحكومة الأوكرانية والهيئات الدولية الوسيطة. وأعلنت الولايات المتحدة أنها ستعلق مشاركتها في الاجتماعات التحضيرية لقمة الدول الثماني الكبرى المقررة في منتجع سوتشي الروسي. وحذر البيت الأبيض من أن استمرار ما وصفه بانتهاك موسكو للقانون الدولي سيجعلها عرضة لعزلة سياسية واقتصادية.

رأي

العراقيون .. لماذا يصمتون ؟

□ د. سيار الجميل*

ليس مألوفاً لدى العراقيين ان يكونوا صامتين ساكتين على ما يجري في بلادهم من مأس وكوارث وقتل ودمار .. الكل يدرك ان الفوضى تعم كل العراق باستثناء الحالة الطبيعية والمستقرة التي يعيشها اقليم كردستان .. لم يعرف أهل العراق الصمت في يوم من الأيام حتى وهم في ذروة الحكم المستبد ، كان الهمس والنظرة والحركة والإشارة لغة كاملة يتبادلها العراقيون حتى من قبل اولئك الذين يصفقون في الشوارع ، وحتى من قبل أناس في قلب النظام .. اليوم صمت العراقيين مصدره الأساسي انقسامهم الى قسمين اثنين ، اذ حل الانتماء للطائفة والمذهب بديلاً عن أي انتماء للعراق واصبح كل طرف يفكر بطريقته بعد ان غيّبت تلك الثقة التي كانت تجمع ابناء الشعب الواحد .

*

تعامل الناس مع سياسته القاسية بادرآكهم حدوده ، ولكننا في أزمان الربع هذه ، نجد الأكاذيب والانتواءات والمفذلكات المبطنة ، فهي تدعي الحريات والديمقراطية ، والعمل بصناديق الاقتراع ، لكنها تقهر المتظاهرين ، وتلاحق المعارضين ، وتقصي الساسة المنتقدين الفاعلين وتسحقهم بالاتهامات ، وتآكل حقوقهم ، وتعبث بوجودهم وامنهم ، وتختلس الوطن وموارده بأساليب مفضوحة..

سنوات مضت والإرهاب يمزق العراقيين ، من دون معرفة من تكون تلك الأشباح السود .. كل يوم يتساقط مئات الأبرياء ، في حين يهرب المئات من السجون .. بلاد تعمها الفوضى والقادة الجدد يتنازعون على السلطة والمال والنفوذ بلا خجل ولا حياة ..

*



صفقات الحكومة ورجال السلطة ؟ لماذا يصمتون إزاء استمرار الإرهاب ؟ لماذا يقننح البعض بأن ما يقوله " دولة الرئيس " هو الصواب مهما كانت له من أخطاء ؟ لماذا الدفاع عن كل الخطايا من اجل ان تبقى مومياءات في الحكم ؟ ليس هناك عقلاء يقبلون ان تبقى مآسي البلاد تتفاقم في اي مكان من العراق .. خصوصاً وان كل العراقيين قد دفعوا أثمناً باهظة جدا منذ عقود زمنية طوال ، من دون معالجة او تحقيق امن ورخاء واستقرار .. فالبلاد لم تزل في قبضة أناس لا يعرفون شيئاً عنها ، ولا يدركون مشكلاتها ، فكيف باستطاعتهم حلها ؟ وليس لديهم التهتك السياسي ، والعبث الاجتماعي ، والنهب الاقتصادي المنظم .. وهم مصزؤون على البقاء في الحكم وإقناصهم المفضوح لكل القوى الفاعلة في المجتمع كله ؛ والإقضاء منظم وعلمي ومقبول من طرف ضد الطرف الآخر ، بل ويستك أي متحالف سياسي او مثقف دوغمائي إزاء هذا الوضع .

سنوات مضت والإرهاب يمزق العراقيين ، من دون معرفة من تكون تلك الأشباح السود .. كل يوم يتساقط مئات الأبرياء ، في حين يهرب المئات من السجون .. بلاد تعمها الفوضى والقادة الجدد يتنازعون على السلطة والمال والنفوذ بلا خجل ولا حياة .. وغدوا يختلقون الأزمات، من اجل إخفاء العضلات المتفاقمة ؛ انكر ان المجتمع كان متعايشا قبل ٢٠٠٣ حيث بدأ الاحتلال الاميركي يمارس سياسة محاصصة قاتلة ، فمن كان وراء تمزيقه اليوم ؟ من خلق روح الكراهية ، وبث الأحقاد في بنية العراق الاجتماعية ؟ ما نوع الخطاب الذي استخدم من اجل تأسيس هذا التنافر الطائفي الذي لا معنى له أبدا ؟ من كان يجرؤ على تصنيف الشعب الى " مكونات " متشرذمة متصارعة في القرن العشرين ؟ من أسس هذا الانقسام المريع في التمييز الطائفي العلني

ثمة أسئلة تطرح نفسها اليوم على العراقيين ؛ اذا كان العالم قد عرفكم أنكم لا ترضون عن أي حاكم يحكمكم ، فما الذي يجعلكم تصمتون على فساد حكومة " يحركها حزب واحد بقي يتسدى في حكم العراق قرابة ثمانى سنوات ، وان رئيس الحكومة ينوي البقاء في السلطة ، وهو يبذل الغالي والرخيص من اجل ذلك ..

ثمة أسئلة مهمة تطرح نفسها : لماذا تعود الناس على اختيار الأسوأ او قبوله ؟ ولماذا يتوهم البعض ان من لم يتفق مع النظام الحالي هو غير واقعي ، فالواقعية عندهم ان تؤمن بهذا الواقع ولا تعمل على تغييره ؟ وان كل ما يعترض عليه المعارضون هو عندهم خيالي غير واقعي ؛ واذا كان عموم الناس لا يفقهون معنى كفاءة هذا وذاك جراء ما يعم العراقيين من تخلف ، فماذا حدث لنخب العراق من المثقفين والمتعلمين والسياسيين الذين تجدهم وقد انقسموا انقسامات متصدعة ومتخذقة طائفيا ، او متحركة زئبقيا حسب ما تملية المصالح والمنافع .. ثمة حالة تطغى بشكل فاضح اليوم ، وهي جزء من تكوين مرض نفسي اجتماعي ، وهذا ما ينفصح به الآلاف من المثقفين ، فهم يعلنون أمامك ويظهرون عكس ما يبطنون في دواخلهم حسيما يقوله علم النفس الاجتماعي .. ان قلوبهم مع إبقاء المأساة ، واصطفافهم مفضوح مع النظام السياسي ، لكنهم يعلنون أمامك معارضتهم له وللحكم البيني ورئيس الحكومة وللوزراء ؛ ماذا تفكرون هذه " الحالة " الدوغمائية التي تجتاح العراقيين اليوم .. بل وتجعلني أعود مرة أخرى الى تاريخ العراق لأقرأ صفحاته بطريقة أخرى .. وترصد كم اجتاح العراق من دوغمائيين على مدى ثمانين سنة مضت ، وادراك الفصل بين من كانت له مصداقيته السياسية او دوغمائيته الوطنية ؛

لماذا الصمت على الفساد ؟ لماذا يصمتون على

رسالة إلى قاضٍ؛

أجلك ان تكونَ شريكاً في التآمر ضد العدالة

اكتشفت بعد اعتقالي بأمر من صديقي رئيس محكمة الجنايات المركزية بان امر القبض صدر ضدي

قبل يوم واحد من حضوري لبعداد بناء على استخدام من محكمة تحقيق الرصافة في قضية لا صلة لي بها - ولا أتهم أحدا - هنا - باستدراجي لان الحقائق ظهرت ولم يعد هناك شيء خاف - إلا ان ما لم أكن أتوقعه هو اتلعبا ووقع في موعده المحاكمة في الدعوى التي كانت مؤشرة في سجلّ الدعاوى يوم ١٢ / ٣ / ٢٠١٤ ، فقدم موعدها الي يوم ٢٩ / ١ / ٢٠١٤ من اجل الغاء الكفالة وإصدار امر القبض بدون تبليغات

□ القاضي / رحيم حسن العكيلي



ولا أظن بان اثنين يختلفان على ان تلك جناية تزوير في سجلات المحكمة ، كما لا يختلف اثنان بان الاجراء بإلغاء الكفالة وإصدار امر القبض مخالف لأبسط القواعد القانونية ، وهو يجعل معه الكثير من علامات الاستهقام عن حياد واستقلال ونزاهة المحكمة .

وحيثما حضرت المحاكمة الاولى عن اربع قضايا ، كان صديقي رئيس الجنايات مجازاً والدعاوى الأربعة مرسلة الى محكمة التمييز ، إلا انه كان حريصا جدا فانصل برؤميه عضو الجنايات وأمره بعدم تأجيل الدعوى لأكثر من سبعة ايام ، في حين تؤجل دعاوى المتهمين الموقوفين لأكثر من شهرين ... بعدها أجلبها- بنفسه - لسبعة ايام اخرى ، وأخيرا أجلبها لخسمة ايام فقط ؟؟؟؟ !!!!! فيكون واضحا بان المحكمة مستعجلة جدا معي وانا المتهم المكفل (غير الموقوف) ، لكنها غير مستعجلة في مئات الدعاوى المتأخرة لديها وفيها موقوفون منذ سنين بتهم عقوبتها الإعدام ؟

وحيثما أحيلت دعويان جديدتان اليهم ، طعن المحامون بقرار الإحالة فانزعج صديقي كثيرا ، ومنعهم من الاطلاع على نتيجة الطعن ، وفي يوم المحاكمة كان مصرا على اخفائها ، وحيثما عجز المحامون عن معرفتها ، طلبوا التدخل التمييزي من محكمة التمييز ، فنار غضبه وسأل المحامين كيف تميزون قرارا لم يصدر ؟؟؟ وحيثما علم بان المحامين لديهم ارقام الطعون التمييزية ارسل في طلب الوظيفة ليويجها كيف أعطت الرقم التمييزي للمحامين ؟؟؟؟؟ ؟!!!!!! واعلن لهم بان القرار لم يصدر في الطعن .. لكنهم

؟ كيف يشعر اي عراقي اذا أهينت كرامته ، او سفه تاريخه ، او كينلت له الاتهامات التاريخية او السياسية ؟ عشر سنوات ونحن ننادي متساثلين : أية عملية سياسية ستنتج في العراق وهي تعتمد حزبية طائفية ؟ اي دستور سينجح اذا بشر بانقسام الأقليم ؟ عشر سنوات والمفخخات تأكل العراقيين دون اي تعاطف حقيقي بين الطرفين لمعرفة من يطحن العراقيين ؟ هل وجدنا واحدا من المسؤولين يضع المصلحة الوطنية قبل نفسه وقبل طائفته وقبل مصالح حزبه وميلبسياته ؟ هل وجدنا بعد كل الأخطاء والمفاسد ان يعلن قيادي واحد اعتذاره لما ارتكبه وجناه ؟ المتحزبون لا شاغل لهم إلا سحق المستقلين .. الطفيليون لا خصم لهم إلا الزهاء ؛ الأمن في البلاد غدا مجرد ورقة سياسية يتلاعب بها المسؤولون بمنتهى البشاعة ؛ البيات القمع تطورت هي الأخرى مع الزمن ، ففي زمن الاستبداد الذي دار في بلاد مغلقة ، وتعامل الناس مع سياسته القاسية بادرآكهم حدوده ، ولكننا في أزمان الربع هذه ، نجد الأكاذيب والانتواءات والمفذلكات المبطنة ، فهي تدعي الحريات والديمقراطية ، والعمل بصناديق الاقتراع ، لكنها تقهر المتظاهرين ، وتلاحق المعارضين ، وتقصي الساسة المنتقدين الفاعلين وتسحقهم بالاتهامات ، وتآكل حقوقهم ، وتعبث بوجودهم وامنهم ، وتختلس الوطن وموارده بأساليب مفضوحة..

ان اخطر ما اجده اليوم ان تفبرك قضية معينة ضمن أجندة مبيتة تخلقها اطراف مجهولة ، لتتناقلها الإخبار الى كل العالم كونها " حقيقة ثابتة " ، وهي كاذبة جملة وتفصيلا ؛ الناس لم تعد تسمع لل صوت الواحد كما كانت تعرفه وترتجف منه في العهد السابق ، بل اصبحت تستمع لخطاب رأس الحكومة يقسم شعبه طائفيا ؛ وتسمع لأكاذيب أحد ذيوه ، او تتعجب لهذيان شقي دعي ،

الرجل – الطفل

□ حسين الصدر



وتراه في اضطراب مُرعب السرّ خطيرٌ
لينه يبقه في مسراه
انه يلجم بالكسريّ
لانسل عنه كثيرا
(من رباعيات السيد حسين الصدر)

نشهد على مسرح الحياة أوانا من الصور التي قد تكون متضادة في بعض الأحيان؛ فهناك (الصبيّ) الذي لم يُمنعه صغرُ سنّه، وعودُهُ الأخضر، ان يكون كالرجال لباقةً ولبّاقة ... وحين يفتقر (الطفل) الى مستوى (الكبار) فهذه منقبة فريدة لا تشك فيها . وانا لميزة ومزيّة تُدخّله في أعداد الأذكىء النابهين ..

وقد نرى الرجل – وقد أصبح جدًّا – ، لكنه لم يستطع ان يتجاوز مرحلة الطفولة المغموسة بالسذاجة المتناهية... وحين يكون الرجل طفلا كبيرا، فلا يمكننا إلا أن نصرخ ونقول :
إننا أمام كارثة...!!!

وهذه السطور ليست قصّة من نسج الخيال، ولا موضع فيها لمبالغة أو تهويل .
إنها معاشة حسبيّة لطفل كبير ، حَمَلتني على ان أكتب شيئا من أطواره الغريبة وأحواله العجيبة .

لم يكن (صاحبنا) بعيداً عن العمل السياسي المعارض قبل سقوط الصنم ، ولكنه أخفق في ان يصل الى ما وصل اليه زملاؤه في العراق الجديد ، وقد جرّب حظّه في الزحف نحو البرلمان ولكنه مُني بالخيبة والخسران ...

ان الفشل ورافقه أكثر من مرّة في سعيه للحصول على عضوية مجلس النواب ، رغم ما بذل من جهد كبير ، وما أنفق من مال كثير ...!

ان شهوة الحصول على منصب مرموق لم تفارقه على الإطلاق .
ولقد جاءنا يوماً ، يطلب منّا ان ندعم مساعيه للحصول على حقيبة وزارية أمنيّة ...!!!! ، وهو أبعد الناس عن ان يكون مؤهلاً لها ...!
وكان يبرر مسعاه بالقول:
انهم قالوا ان الحقائق الأمنية سيتولاها المستقلون ، وهو منهم ...!
ثم انه (استخار) الله تعالى في ان يتجه للحصول على تلك الحقيبة ، فكانت النتيجة ايجابية !!
وهنا تستطيع ان تقرّ أنك وضوح مدى السذاجة التي ينطوي عليها هذا الطفل الكبير .
لقد طاف على المهاجرين والأنصار يطلب دعمهم،



او تزييف خرف ضنين ، او تدهشك تفاهات رجل معمم يطالب بأخذ الثارات .. او تجد انحياز شيخٍ عشيرة ماجور ، او يعيبت بإعلامي نجال بالعقول .. او يربكك صوت ملثم مسلح يصرخ أمام جماعته .. او ترى تهورات نائب برلماني موتور .. او تشغل الشعب بلاهة أمين عاصمة .. او يخفون صفقات فساد بلا أي علاج..
أية بلاد هذه نداس فيها كرامة الإنسان ؟
أية بلاد هذه تسحق فيها الكفاءات على حساب سيادة الجهلاء ؟
أي منطق حدائثي معاصر يبني على الطائفية ؟
أية بلاد هذه يصبح القضاء فيها أداة بيد حزب حاكم ؟
أية بلاد هذه تنقسم فيها النخب المثقفة على أساس طائفي معتوه لتكون بيادق بلا مبادئ ؟
أية بلاد هذه التي يتشرذم أغلب مثقفيها طائفيا ؟
أية بلاد هذه التي غاصت في الدوغمائيّات ؟
أية بلاد هذه ترتعش فيها السايكولوجيات هزا عنيفا لأتفه الأسباب ؟
أية شراكة سياسية في بلاد اختفت منها المواطنة ؟
أية بلاد هذه يتحكم في مصيرها الانقساميون والمتطرفون والمتشددون ؟
أية محنة هذه ان يتهم المشاركون والمعارضون معا بتهم قاسية خالية من الأخلاق ؟
أية بلاد هذه ان يمنح البعض فيها رواتب ومبالغ مالية تحت مسميات شتى اختلقوها لهم .. والالاف المؤلفة من الذين خدموا البلاد لا احد يلتفت اليهم ؟
أية بلاد هذه ضاعت فيها المعايير والقيم تماما ، بحيث تبددت ثقة الناس ببعضهم ، وبنيت حواجز نفسية وثقافية منيعة بين اي عراقي وآخر ؟
خلاصة الأمر ، اذا تكنا واقعيين ، علينا تغيير الواقع الحالي ، واذا أردتم القضاء على الإرهاب والفساد ، فما على العراقيين إلا ان يجربوا حظهم مع مشروع وطني انتقالي واتباق دستور مدني يضمن حقوق كل المواطنين وواجباتهم بعيدا عن طائفية هذا الطرف او ذاك .

× مؤرخ عراقي

فَقَابَلَهُ الكثيرون منهم بمراوغةٍ فهِمَ منها – لشدة بساطته :
أنها وعود ايجابية ، بينما كانت في حقيقتها ضحكاً على ذقنه ...!!!

–٥–
ولم تتردّد لحظةً في مصارحته يوماً بمُرّ الحقيقة .
قلنا له :

إنّ ما تطلبه لن يكون ، ولسنا على استعدادٍ لِمُنْحَكِ أيّ وعد في هذا الخصوص وفي الأمثال :
(أخوك مَنْ صَدَقَكَ لا مَنْ صَدَّقَكَ)

ثم انكشف له – ولو بعد حين – صحة ما بيّناه له .

–٦–
ولقد فاجأنا مؤخراً بما هو من الغرائب أيضاً ، فقد زارنا وأخبرنا بأنه قد رشّخ نفسه في إحدى القوائم الانتخابية التي لا تربطه بها رابطة ، وليس ثمة من قاسم مشترك بينه وبينها ..

لقد أخفى رغبته عنّا ، ولم يُخبرنا إلا بعد تمام الأمر ، ربما لأنه يعلم بأننا سوف ننهاه عن المضي في إنمام الصفة .

وهنا أيضا :

لم نلتزم الصمت ، وانا صارحناه بأنه لم يكن موفقاً في اخراطة الجديد .

–٧–
ان هذا الطفل الكبير ، يحلو له ان يتمظهر بمظهر الحوزويين ، وهو يستسيغ الانخراط في صفوف من لا تجتمعهم بالحوزويين أية أسرة أو رابطة ؟
ولعلّ الطفولة الكثيرة تحول بينه وبين ان يفهم التضاد ما بين المسارين .

–٨–
ولمحض الطرفة ندّكر هنا :

انه كَرّر تبرير خطوته الجديدة بالاستخارة .
وهكذا صارت (الاستخارة) العكاز الذي يتوكأ عليه ...

مع ان الاستخارة مؤرّدها (الحَيْرَة) .

ولم يكن هو في أمر مُحَيّر على الاطلاق .

انه مال الى هوىّ نفسي، نَدَعُهُ للمغامرة بعيداً عن الحسابات الدقيقة التي لا يحسنها الأطفال الكبار .

–٩–
ومن الممتع ان نختم المقالة بقصة (طفل) لاسم الرجولة الذكية باقتدار :

في أواسط سبعينات القرن الماضي ، عدتّ من احدى سفرائي الى الخارج ، ولم أعن أتوقع ان ارى هذا

(الصغير العزيز)، ساعة وصولي .

فانتظرني هنيهة لعلّي أقدمّ له هدية يرضاهها، وحين

طال الانتظار ، ولم تقدّمْ له الهدية ، توجّه نحوي وقال :

لعلك لم تجد شيئاً يناسبني تجلبه اليّ معك ...!؟

فأخجلني ...!

ان كلامه على اختصاره – جمع بين أمرين :

الاول – الاحتجاج بلباقة على عدم تقديم الهدية له

دون خرق لقواعد الأب .

الثاني – التمس لنا عُذرًا، ولم يوصد كل الأبواب، وليت صاحبنا يحمل ما حمله ذلك الغصنّ البائع من

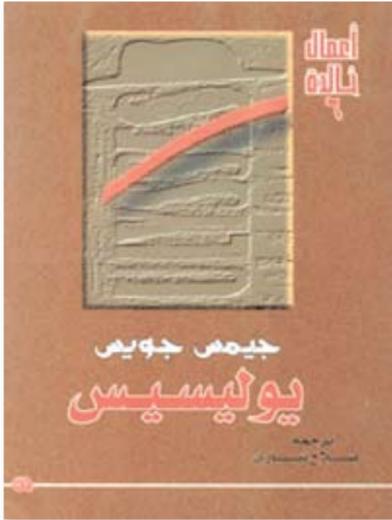
قطنة ولباقة .

اننا على يقين من أنّ الأطفال الكبار لن يستطيعوا ان يعيشوا إلا على هامش الحياة ...!!

وشتان ما بيّن منّ عيشٍ في قلب الحياة وبين من يعيش على هامشها .

توطئة عن ترجمة يولييسيس

صلاح نيازي



لم يكن الانقطاع إلى ترجمة يولييسيس، من الهموم الأنّية الشاغلة، وإنما اقتصر طموحي في البداية،

على ترجمة مئة، أو ربما مئة وخمسين صفحة، لتكون - أو ذلك ما كنت أمله - عينّة نموذجية

يطلع عليها القراء الجادون، والأدباء البراعم، والأكاديميون وما حلا لهم من مقارنات بين هذه الترجمة والترجمات الأخرى. حتّى التشجيع الذي حفلت به العيّنة الأولى، على ترجمة نماذج أخرى.

لكنّ أثناء دعوتي في العام الماضي لمدينة السليمانية، وبعد ذلك بأشهر، لمهرجان بابل، لمست حرصاً ملحفاً من لدنّ معينين كثيرين بشؤون الأدب، على قراءة ما تبقى من الرواية، وبصدور الطبعة

الثالثة من الجزء الأول، والطبعة الثانية من الجزء الثاني، وجدّنتي أمام مسؤوليّة ثقافية وهي لا ريب، مسؤولية أخلاقية، في

إكمال ترجمة الحلقات الباقية. حرمت أصري إنن، بكل ما لدي من جلد

منذ بداية العام الماضي، وفي نهايته، أنمرت الجهود المضنية، بإكمال الحلقة الثالثة عشرة،

والرابعة عشرة والخامسة عشرة، مؤدّة بأكثر من ألفي هامش.

كان الشرك الحقيقي في الحلقة الرابعة عشرة. أنها ينظر الكثيرين من النقاد الجوسيين أصعب

الحلقات طراً، وبها تبدأ الرواية. كذا ظنّ بعض النقاد.

يقينا، إنها تأليف جسيم، مرهوب، أقاله تفوق بالكثير، فماتجحه.

معيّيات دونها معنيّيات إلى أن ينقطع النفس، هنا لا تمّتحن الترجمة بالنجاح أو الفشل، وإنما

بالنجاح لأنّها مخاطرة متجهةم تقتات على الأعصاب

وعضلات العين. كذلك، التشنج في الرقبة.

كل مرحلة تعقّد المرحلة التي تليها، كتطور الجنين الذي ساواه

جويس بتطور اللغة، ليس عبثاً إنن أن تبدأ هذه الحلقة بمستشفى

للولادة، وليس اعتباطاً أنّ حاكي جويس في هذه الحلقة أكثر من

درزيّة على غناها الفذّ من الأساليب النثرية، بدأها

بالمؤرخين اللاتين من أمثال سالسوت وتاسيتوس من دون أن

يجعل محاكاته إنكليزية. ثم حاكى المؤرخين اللاتين في العصور الوسطى وجعلها

تشبه نفسها، أي لا علاقة لها والكلمات المهجورة، في العامية

بالإنكليزية.

انتقل بعد ذلك، إلى الأنتلو ساكسونية، فالنثر الإنكليزي في

العصور الوسطى، فأشهر الكتاب الإنكليز

من مختلف العصور، إلى جون رسكن، وتوماس كارلايل.

هذه عقبة أقل ما توصف به كأداء. كيف تترجم هذه الأساليب إلى لغة

أخرى تخلو منها كاللغة العربية على غناها الفذّ؟

الحيلة الوحيدة في اليد، هي محاكاة جويس في محاكاته.

احتوت بوقفة جويس اللغوية هنا، للغات السنسكريتية والعربية

والغالبية والألمانية والإيطالية والفرنسية، والإسبانية

والكلمات المهجورة، في العامية



شنى الجمادات والحيوانات. القفند، شجر الطقسوس، المعزاة، القننسة، الأساور، حتى الصابونة تتحاور.

في هذه الحلقة نرى أمامنا على المسرح كيف يمسح الإنسان، رجل يستجيل إلى امرأة، امرأة تصيح رجلاً. فتنازياً من الجينات الدفينة أكثر واقعية من الواقع. واقع لا يشبه حتى نفسه. أسهل ما في

هذه الحلقة هو الدخول إليها، وأصعب ما فيها الخروج منها.

تبار الوعي الجويس في أقصى جموحه ينتقل وكان بعفوية من البونية والثورة والإنجيل، من الفلسفة الإغريقية، من الماخور، من علم الفلك، من التجسيم، من الأوبرا والشعر والمسرح، من علم الطبابة وسباقات الخيول من علم الأجنة، والقبالات، والمومسات، والسفلس ومجلس النواب، والأغلفة المطاط لمنع الحمل؛

من... من... إلى... ويلمح البصر تجوز أزمنة وبقاعاً مواتا عدت ممرعة كأنهار جافة تدفقت من جديد.

بالجند، بالبحث المتأن، قد تجد طريقك في ترجمة جويس إلى حذما. لكن بأي لهاث، بأي أرق.

هلغً بالكامل. يزداد الأمر صعوبة، إذا كان

المترجم منحسراً من بيئته دينية هي غير بيئته جويس الأيرلندية

الخاصة، أي البيئته الكاثوليكية. وطوقسها وقداستها وبتهلالاتها

وحتى دالات أزياء قساوستها، والقاموس العربي لا ينجد، وهذا

أحد وجوه الإحباط المرير. × يولييسيس - الجزء الثالث

الإيرلندية والأمريكية والفرنسية وعاميّة شرقي لندن المعروفة باسم "الكوكني" cockney.

بالإضافة إلى منحواته. حتى أنه صاغ من الحروف أصواتاً موسيقية لتصوير ثلاثة

مساقط مائة وفي كل مرة تختلف الموسيقى باختلاف توزيع

الحروف وأكثها نونات موسيقية. في الحلقة الخامسة عشرة، وهي

أطول حلقة في الرواية، ينهض جويس بالعبرية إلى تخوم

جنونية لم أقرأ عمفاً أكثر حكمة وثقافة مثلها، في أي كتاب أقرأ.

وكانّ نقلت الذهن من عقاله، فلا فرق بين الرواية والمسرحية. بالفعل أصبحت

الرواية مسرحية نطق فيها جويس

الثقافة والنشاط المدرسي في محافظات بغداد وأربيل والبصرة والمثنى وواسط وذي قار وديالى وكركوك وصلاح الدين وبابل، فيما قدمت محافظة الأنبار أوبريتاً عن الوحدة الوطنية أما كربلاء قدمت ثلاثة عروض من بينها عرض للعبة الحسينية.. وإن محافظات السلیمانیه ودهوك والديوانية وميسان اعتذرت عن المشاركة.. ولفت إلى أن المحافظة المسرحية ستتناول أهمية الطفل في إرسال الرسالة الإنسانية للسياسيين من أن الشعب العراقي شعب واحد لا خلاف بين فئاته وقومياته وطوائفه.. وزاد: مثلما يأتي لزرع روح المحبة والوطنية في نفوس الأطفال ..وأشار إلى ان الفرق المشاركة تابعة لقصور

بمشاركة ١٥ فرقة من محافظات العراق كافة

كربلاء تطلق مهرجان مسرح الطفل



متابعة المدى

تطلق يوم الأربعاء فعاليات مسرح الطفل العراقي الذي سيشترك فيها أغلب محافظات العراق والذي يأتي احتفاء بأهمية الطفل العراقي لإرساء الوحدة ونبذ الطائفية. وقال معاون المحافظ للشؤون المالية والخدمات عادل الموسوي للمدى: إن

محمد خضير يتحدث عن البريكان التشكيلي

وفي كلمته التي قدّم بها المحاضر إلى جمهور غصّ به المهقّي قال القاص الأستاد محمّد خضير إن البريكان الشاعر تكفيه بضعة قصائد لتدل على مكانته المرموقة في ريادة الشعرية العراقية الحديثة رغم أنه لم يترك وراءه إلا بعداً ضئيلاً من قصائد لم تجمع في كتاب إلا بعد رحيله بمأساة على يد طائشة مجرمة. مضيفاً أن البريكان كان قليل الاختلاط، قليل الانفعال بالحواث الأخيرة من تاريخ العراق التي عاشها، وقد أثار الإنسحاب من ذلك التاريخ المضطرب منفرغاً لكتابه الشعر برؤية فلسفية كما لو أنه يعيش خارج التاريخ، ومبيناً أن البريكان سبق غيره في ابتكار الإيقاع التدويري في عدد من قصائده، مؤكداً أنه كتب المولات الشعرية قبل آخرين لكن ريادةها لم تنسب إليه بسبب تأخره في نشرها، كما شفا عن



هاشم تايه



مناسبة الذكرى الثانية عشرة لجريمة اغتيال الشاعر محمود البريكان أقام التجمع الثقافي الحديث في البصرة جلسة استذكار واحتفاء صاحبة تجربة هذا الشاعر الذي يُعدّ أحد أعمدة التحديث في الشعر العراقي، وواحداً من أهم رموزه في الحضور والتأثير. تضمنت الجلسة التي أقيمت في الثامن والعشرين من شباط الماضي في مهقّي الأدباء بالبصرة محاضرة للفنان الناقد شاكر حمد بعنوان (الرمز التشكيلي في شعر محمود البريكان).



البرج العاجي

فوزي كريم

عدم في تناول اليد

في البريد اللدنّي عادة ما تنتمل رسائل ومشتورات إعلانية كل يوم. أحياناً تبدو الرسالة موجّهة لك شخصياً، وواعدة بجوائز تستثير استجابات قوى غير منطقية في داخلنا. بعضنا قد يتمتع بجهل يعرّز من القوى غير المنطقية هذه، فيصدق وعد الجائزة، ويأن سهم التصيب للشركة الفلانية قد وقف عند اسمه، فأفرده بجائزة الموسم، التي قد تتجاوز المليون أو المليونين. حدث مرة مع رجل من أقاربي، وانزعج من نصحي بيأن الأمر لا يعدو استثارة إعلانية، فقطع العلاقة معي بتهمة الغيرة. واضح أن الحاجة وراء هذه الاستجابة التي لا تخضع لمنطق كامنة في كل واحد فينا، وهي ذاتها الحاجة التي لا تفتّر إلى التعلق بالآمال. فالألم لدى الإنسان هو الألم الذي يحرك خطواته، ولكنه في الوقت ذاته العفرائ التي تربك هذه الخطوات. وبالرغم من النّز اليبسير من الدم الذي يتدفق فيه، إلا أنه لا يذوي أو يموت.

قبل يومين شاهدت في إحدى دور العرض السينمائي اللندنّي فيلماً أمريكياً طريفاً بعنوان "نيراسكا"، ينتمّع من حكاية الوعد الزائف هذا. ولكنه يذهب أبعد من دائرة الخديعة. فالرجل المسن "ودي"، الذي يتميّز بجدّة الطبع، الذي يدب فيه الضعف والخرف بفعل الشيخوخة أو الطبيعة، يتسلّم رسالة تؤمّله بمليون دولار. ولأنه لا يأمن البريد لإرسال استجابته، يقرر الذهاب بنفسه إلى مدينة "نيراسكا" البعيدة، حيث مركز الشركة لتسلّم ثروته الجديدة. ولأنه حولي لا يصحّ لقيادة سيارة، يتبرّع ابنه بيفيد بأن يصحبه في سيارته، رغبة في التعرّف أكثر على شخص أبيه الذي لم يكن يوماً مبالياً. فهو يعرف حقيقة الوهم الذي ركب رأس أبيه. والفيلم الذي يمتدّ قرابة ساعتين يتواصل عبر هذا السفر في الطريق إلى "نيراسكا".

المخرج الأمريكي ألكسندر بيني (مواليد ١٩٦١) مبال إلى الكوميديا في أفلامه، إلا أن دعابته في هذا الفيلم الجديد رmadية، إن لم تكن سوداء. ولقد اختار أن يخرجه فيلّمه بالأسود والأبيض لبثت من مقاصده الحدية. وفرحلة الطريق رحلة اكتشاف، لشخصية الأب بالنسبة للأبن، ورحلة اكتشاف لجانِب داتن من الحياة الأمريكية بالنسبة لي أنا المشاهد غير الأمريكي. السيارة تتوقف عند عائلة من الأقارب، وعند خسارة مدينة كان البطل ينسب إليها، فتعرّفوا عليه جميعاً، خاصة بعد شيوع خبر الجائزة. و صارت الأملع أدب في بعضهم، فاختر عوا ديونا قديمة مطورة سألوا وودي أن يعيدها الآن وقد أصبح ثريا. ديفيد الابن يكتشف في كل خطوة مزيداً من جوانب شخصية الأب، الذي لم يكن يلتفت للوهم الذي تلبسه، بل لتوكيد ذاته وحضوره الحي. وأنا أكتشف مزيداً من جوانب الحياة الأمريكية التي تستدعي من البطل هذا التصرف الذي ينم عن فراغ وحرمان وإذلال وضياح للفرد، الذي احتفى بفريديته، والتي تحولت بدورها إلى سنخ وعزلة.

مشهد العائلة لا ينم عن إشراق صغيرة للحياة. الجميع بالغو السمعة، لا يتوقفون عن احتساء البيرة، فاغرو الغم أمام التلفزيون مشاهدة كرة القدم، وإذا ما تحدثوا فعن السيارات. يتلعثم صمت حيث لا تواصل. الحواز حين يحدث مبتور، يُكر بمسرحيات صمويل بيكيت، ولكن دون بُعدها الميتافيزيقي. فالفيلم يذهب إلى مقاصد نديوية، واقعية. حين رزت بديرويت، وهي مدينة أمريكية نموذجية، رأيتها تتسم بفرغات عارية بين البيوت، وأخرى واسعة سعة برية بين الأحياء. الأمريكي فيها يفضل أن يظل في منأى عن الآخر.. ولقد كشف هذا لي شيئاً من أسرار الصمت في لوحة "هورب"، الرسام الأمريكي الشهير. الحقل والسهول والتلال البعيدة مُستلبّة الحياة في الفيلم، والأفق غائم ومعتم. والمدن خالية من الحركة و فارغة. فالقدم في متناول اليد بتعبير أحد النقاد. حتى لبيدو الفيلم مسعى شاقاً للرجل المسن "ودي" من أجل إضفاء معنى وإشارة وقيمة لحياته، ولحياة من حوله. ولقد كان الممثل "بروس دينن" أكثر من رائع في أداء الدور، حتى أنه حصل على جائزة أحسن ممثل في مهرجان كان ٢٠١٣.

متقصباً تجلياتها ومظاهرها وأثارها في مقاطع متعددة من قصائد البريكان، بتفصيل مستفيض كان ضرورياً لتأكيد حضور قوى التشكيل في تلك القصائد ودعمها قوى الشعر بعناصر حسية، وترصين طاقاتها وقدراتها على التأخير والجنّب. وذهب الفنان حمد الجعيد في تأكيد استنثار البريكان العناصر التشكيلية في فضاءات قصائده استقماراً جعل عمله أقرب إلى عمل رسّام؛ ففي قصيدته (حوادث) التي ترسم خط الاستدلال لدخوله في التشكيل، والكلام لحمد، يتبدّى التخطيط الأولي للقصيدة على شكل (سكتش) تشكيلي.

استتمت محاضرة الفنان شاكر حمد بالسعة والغنى والشمول وحتوت مادة متشعبة استعرضت لا العناصر التشكيلية التي تحضر بوفرة في أعمال البريكان، ولكن مزايا هذه العناصر في تلوين رؤى الشاعر الفكرية العميقة التي ما كان ممكناً ظهورها بهذا الشكل من السطوع والقدرة على جذب وضمان تحقيقها استجابة جمالية مثالية لو لم تستند تلك الرؤى إلى ظهير تشكيلي عياني. وإن فنوان محاضرة الفنان حمد- الرمز التشكيلي في شعر البريكان- هو في الحقيقة أضيّق من أن يصف محاضراته المسفيضة المتكشبة الشاقة، لأن الرمز التشكيلي، استعارة كان أم تشبهاً لن يكون، وحده، إلا عنصر مفرد قائماً على استبدال شيء بأخر والإنابة عنه، أو الحلول محلّه مهياً تكن طاقته في الإحياء والإشعاع. فما يُعرّب نصّاً شعرياً إلى التشكيل ليس الرمز المفرد، ولكن تحوّل كتابة هذا النص إلى كتابة تصويرية تشتد فيها فاعلية العين في رسم الملامح والأجواء والأمكنة داخل مشاهد مرئية بعناصر مكتملة، وذلك ما نراه في النصّ البريكانّي الذي يحضر فيه التمثيل بقوة ويتحقق فيه هذا التوازن المثالي بين الذهني والمرئي.



□ إعداد/ د. معتز محي عبد الحميد □

التحليل النفسي لجرائم هزت العالم

□ بغداد / المدى

والدته كانت تدفعه إلى الكراهية

رغم مرور قرابة الستين على صدور الحكم بحق الإرهابي النرويجي اندرش بريفيك، إلا أن تداعيات العملية التي قام بها ما زالت تخزي الكثير من الكتاب والباحثين، لدراستها والتعمق فيها، ربما للعنف الذي اتسم به فعل بريفيك، ما يعد أمراً غريباً على المجتمعات الأوروبية.

ومؤخراً، صدر كتاب، يروي فيه مؤلفه، تفاصيل مخفية عن الطفولة التي عاشها، النرويجي بريفيك، معلناً أن والدته كانت سبب الكراهية التي دفعت به، للقيام بعمله الإجرامي في أوتوا، تموز العام ٢٠١١.

ويروى باحثون أن بريفيك لم يستند إلى نهج أو أيولوجية فكرية معينة في ما أقدم عليه من عمل راح ضحيته ٧٧ شخصاً، نصفهم كان من الشباب الذين تقل أعمارهم عن الـ ١٧ عاماً، بل كان عملاً لم يخرج عن كونه، رد فعل ذاتي شخصي منعزل، لا يستند إلى أية خلفية سياسية أو أيولوجية فكرية معينة، ورغم ما عرف عنه من ارتباطات بجماعات يمينية متطرفة، تنشط في عدد من الدول الأوروبية، إلا أنه لم يكن هناك من جهة تبنته أو تبنّت فعلته.

ولم تتردد حركات نازية أوروبية، معروفة بعدائها للإسلام والمسلمين، التي يطلق عليها تسمية الـ Antimuslim (ضد الإسلام)، في وصفه بالشخص المجنون الذي لم يفهم الأيدولوجيات التي تتبناها تلك الحركات والتي تهدف إلى تفويض الإسلام والمسلمين في أوروبا، فيما ندد حزب ديمقراطي السويد، المعروف بعدائه الصريح للهجرة والمهاجرين، العمل الذي قام به بريفيك، مشيراً إلى أن سياسة الحزب لا تبنى على تلك الأعمال.

بريفيك الذي لم يعتبر عمله جريمة، أقر، بقتل ٦٩ شخصاً في المعسكر الصيفي الشبابي الذي كان يقمه حزب العمال في جزيرة أوتوا، ٦٧ منهم من لقوا حتفهم بعد أن فتح بريفيك النار عليهم مباشرة من الرشاش الذي كان يحملة، متعمداً القضاء عليهم، فيما لقي ثمانية آخرون مصرعهم في الانفجار الذي أحدثه في أوسلو، مبرراً ذلك كما أعلن في المحكمة، بسعيه للحفاظ على العرق النرويجي والأوروبي ورفض تعدد الثقافات التي تشجع الإسلام والماركسية وتجعلانها قوتين مهيمنتين على المجتمعات الأوروبية.

بريفيك

ذو الاليتامة الساخرة...

وطوال الأسابيع العشرة التي استغرقتها محاكمة بريفيك قبل الحكم عليه في الـ ٢٤ من آب الماضي، بالسجن ٢١ عاماً، قابلة للتعميد كل خمسة أعوام، تميز بريفيك بالتحية النازية التي أداها مرتين أو ثلاث مرات، وبهدوئه وابتسامته الساخرة التي لم تفارقه، رغم ما رافق تلك الجلسات من شهادات ذوي الضحايا والناجين من المجزرة التي قام بها، والقصص المفعمة بالمشاعر التي تذكروا فيها أبناءهم وأحباؤهم الراحلين، حتى أنه لم يخرج عن هدوئه بعد أن استهدف بضربة حذاء، أخطأت هدفها إلى محامي الدفاع فيبيكي هاين بايرا، وجهت إليه من قبل الشقيق الأكبر، الذي لقي حتفه في أوتوا، وما أعقبه ذلك من تصفيق حاد في قاعة المحكمة، تأييداً للقائد فردة الحذاء. حتى في هذه الحالة، اكتفى بريفيك بتعليقه على الحدث، قائلاً « إذا أراد أحد أن يضربني بشيء، فليفعل ذلك خلال دخولي أو خروجي، وليس استهداف المحامي».

ويعود تاريخ الاليتامة الساخرة التي كانت السمة الأبرز على وجه بريفيك النفسي، بعد جلسات عدة، عقدها معه، ان بريفيك مصاب بداء العظمة.



باحثون، تابعوا قضيته ومسيرة حياته منذ نعومة أظفاره وحتى تنفيذ عمله الإجرامي.

وخلال جلسات المحاكمة، وبأمر منها، خضع بريفيك لفحص دقيق ودراسة حول وضعه النفسي، وفيما إذا كان مختلاً عقلياً، ربما للقناعته من ان العمل الذي أقدم عليه لا يقدم عليه شخص، يملك السيطرة على قواه العقلية وانفعالاته العاطفية، غير ان تلك الفحوصات لم تثبت ان بريفيك، مصاب باختلال عقلي، وكل ما أعلن عنه طبيه النفسيان، بعد جلسات عدة، عقدها معه، ان بريفيك مصاب بداء العظمة.

ورحب بريفيك بالنتيجة مبتهجاً، بعد ما حاول جاهداً درء شبهات إصابته بمرض عقلي، بل أنه أكد مرات عدة، أنه سليم العقل، معلناً مسؤوليته الكاملة والواعية عن العمل الذي قام به، كما أكد أيضاً على أنه كان يحتفظ بقائمة من الأسماء التي خطط لتصفيتها مستقبلاً، بالإضافة إلى أعمال إرهابية أخرى، مماثلة لتلك التي قام بها في أوتوا.

الافتقار إلى أجدنة واضحة

ورغم تزايد نشاط الأحزاب والحركات النازية اليمينية المتشددة في عموم الدول الأوروبية وفي أمريكا، إلا أن



أهدافهم ومخططاتهم، رغم اختلافات أيولوجياتهم الفكرية.

ويروى أوروبيون مختصون في شؤون الإرهاب ان تيمور عبد الوهاب، كان في الـ ٢٨ من عمره، عندما لقي حتفه في التفجير الإرهابي الذي خطط له وقام به، استمد أفكاره من الإسلام الراديكالي المتشدد، حيث كانت له علاقته مع جهات تتبنى هذه الأفكار، التي تبلورت أثناء فترة دراسته الجامعية في بريطانيا، وانتهت بمقتله، بإحدى القبائل المتفجرة التي قام بتصنيعها يدوياً، في حين اعتبر محمد مراح، الذي كان في الـ ٢٤ من عمره عندما أقدم على جريمته التي هزت الشارع الفرنسي، وانتهت بمصرعه، اعتبر عمله «مقدساً»، مستلهماً ذلك من الفكر الجهادي السلفي، الذي ترسخ لديه من خلال زيارته المستمرة إلى أفغانستان وباكستان، والاتصال بتنظيم القاعدة، وقناعاته بأن جميع اليهود، يحملون مسؤولية ما حل بلسطين، وهو ما عزا إليه قتله للأطفال اليهود.

وبناء على ما ذكر أعلاه، يبين المختصون ان العمل الذي أقدم على فعله بريفيك، لا يستند إلى سياسة أو أيولوجية فكرية معينة، تفرض عليه، الإقدام على ما فعله، لتحقيقها، بمعنى ان الفكر الذي تبناه بريفيك، هو فكر منعزل، مولود من قرارة نفسه، وليس بالضرورة ان يكون متنبها، حتى من قبل الجماعات التي تحمل نفس المنطلقات أو التوجهات التي يبرر بها بريفيك عمله.

يقول خبير الإرهاب والتر لكيرر بأنه يوجد ما يزيد على الـ ١٠٠ تعريف للإرهاب، لكن من الصعب تحديد أكثرها دقة، لكنه يرى بأن ما يوحد جميع هذه التعاريف، هو استخدام العنف، لتحقيق الأهداف، وغالباً ما يكون هذا العنف، موجهاً ضد المدنيين، بهدف الضغط على حكوماتهم أو مروضيهم من أجل تحقيق الأهداف التي تقوم بها الجهة المعقفة.

خطابه

وفي مقاربة بين ما قام به بريفيك، ونظيره من التيار الإسلامي المتشدد تيمور عبد الوهاب الذي فجر نفسه في أحد أهم شوارع العاصمة السويدية ستوكهولم، كانون الأول (ديسمبر) ٢٠١٠، والسلفي الفرنسي من أصول جزائرية محمد ميراج، الذي كان مسؤولاً عن مقتل عدد من الطلبة اليهود وحياكم يهودي وثلاثة جنود فرنسيين من أصول مغربية في مدينة تولوز الفرنسية، آذار العام الجاري ٢٠١٢، تبرز الأفكار التي استند إليها الثلاثة، إذ اتخذ الثلاثة من العنف طريقة لتنفيذ

قضايا ومحاكم

الأعيرة النارية الطائشة كانت السبب في مقتل الطفلة

□ بغداد / المدى

ناري الطفلة البريئة دون نذب لتسقط على الأرض وسط بركة من الدماء التي انهمرت منها كالماء المتدفق من شلال وسط نهر... كل ذلك وما زال بعض الناس يتبادلون إطلاق النار ولا احد يعي ما حدث سوى ان جماعة تعتدي على دار سكن مطلوب عشائريا ؛ هدا الجو ... وصمت الجميع ... وأسرع البعض تجاه الطفلة (س) التي دفعت حياتها دون استقبلت رصاصة طائشة في قلبها الصغير ... خرجت (س) من منزلها في احد الأيام متجهة لمنزل جدتها وأمضت اليوم هناك ... وقبل ان تخرج من منزلها قبلت والدتها واحتضنتها بشدة في هذا اليوم وقبل ان يحل المساء اتجهت (س) بصحبة إحدى صديقاتها إلى منزلها ... وعلى كتفها حقيبة كتبها ... وسرعة الخطى ... أثناء ذلك فجأة علا صوت الأعيرة النارية ... مما أثار الذعر واللعع في الشارع ... هروا الجميع على إثر الإطلاقات واختبأوا في منازلهم وبحثوا بالأسوار والأشجار ... لكن الطفلة (س) لم تع ما يحدث وغير مدركة لصوت الرصاص ... لكنها أسرعت الخطى عندما شاهدت الجميع مذغورين من الخوف ... وفجأة أصاب عيار

ناري الطفلة البريئة دون نذب لتسقط على الأرض وسط بركة من الدماء التي انهمرت منها كالماء المتدفق من شلال وسط نهر... كل ذلك وما زال بعض الناس يتبادلون إطلاق النار ولا احد يعي ما حدث سوى ان جماعة تعتدي على دار سكن مطلوب عشائريا ؛ هدا الجو ... وصمت الجميع ... وأسرع البعض تجاه الطفلة (س) التي دفعت حياتها دون استقبلت رصاصة طائشة في قلبها الصغير ... خرجت (س) من منزلها في احد الأيام متجهة لمنزل جدتها وأمضت اليوم هناك ... وقبل ان تخرج من منزلها قبلت والدتها واحتضنتها بشدة في هذا اليوم وقبل ان يحل المساء اتجهت (س) بصحبة إحدى صديقاتها إلى منزلها ... وعلى كتفها حقيبة كتبها ... وسرعة الخطى ... أثناء ذلك فجأة علا صوت الأعيرة النارية ... مما أثار الذعر واللعع في الشارع ... هروا الجميع على إثر الإطلاقات واختبأوا في منازلهم وبحثوا بالأسوار والأشجار ... لكن الطفلة (س) لم تع ما يحدث وغير مدركة لصوت الرصاص ... لكنها أسرعت الخطى عندما شاهدت الجميع مذغورين من الخوف ... وفجأة أصاب عيار

من هنا وهناك مع الجريمة

اعترفت بقتل زوجها ولكن المحكمة برّأتها

رفضت المحكمة العليا في كندا الجملة أن ترسل إلى السجن امرأة حاولت قتل زوجها العنيف بمساعدة قاتل ماجور.

وكانت نيكول راين وهي معلمة في نوفا سكوشا (شرق) قد أكدت خلال محاكمتها أنها كانت تخشى على حياتها وحياة ابنتها ولم تكن تملك وسيلة أخرى للدفاع عن نفسها.

وكانت راين قد أوقفت سنة ٢٠٠٨ بعد أن لجأت إلى خدمات قاتل ماجور دفعت له ألفي دولار وأعطته عنوان زوجها وصورة له، لكن تبين لاحقاً أن الرجل هو عميل سري في الشرطة الفيدرالية.

وبعد أن اتهمت راين بالتحريض على قتل زوجها، برأتها محكمة من مرتبتين أنها أقدمت على فعلتها من باب «الإكراه».

لكن المحكمة العليا أعلنت الجمعة أنه لا يمكن التسلح بحجة الإكراه عندما تتعدى الضحية على معتديها، بينما يكون لديها خيارات أخرى، وأضاف

أن الإكراه يكون عندما يجبر شخص شخصاً آخر على ارتكاب جريمة. إلا أن ثمانية من القضاة التسعة المعيّنين بالقضية اعتبروا أن «القانون الخاص بالإكراه يفترق إلى الوضوح، وطلبوا بالتالي وقف المحاكمات، ورأوا أيضاً أن الشرطة بدت مهمة بحماية الزوج أكثر منها بحماية المرأة التي كانت قد رفعت شكوى ضد زوجها تسع مرات.

وخلصت المحكمة العليا إلى أنه نظراً للظروف الاستثنائية، سيكون من غير الإنصاف فرض محاكمة أخرى، على تلك المرأة «التي عانت كثيراً من الشدة الفيدرالية.

وبعد أن اتهمت راين بالتحريض على قتل زوجها، برأتها محكمة من مرتبتين أنها أقدمت على فعلتها من باب «الإكراه».

لكن المحكمة العليا أعلنت الجمعة أنه لا يمكن التسلح بحجة الإكراه عندما تتعدى الضحية على معتديها، بينما يكون لديها خيارات أخرى، وأضاف

يرزعم مؤيدو النظرية العصبية أن (فجوة التمدد المؤقتة) التي يحدثها المغذوف الناري في الجسم هي مصدر التأثير العصبي. عندما تخترق الرصاصات الجسم تسبب فجوة كبيرة في الأنسجة حول مسارها نتيجة موجة ارتجاج قوية؛ ولا يمكن مشاهدة هذه الفجوة لاحقاً لأنها تنشأ وتخفى خلال جزء من الثانية. تلك الفجوة المؤقتة تؤدي إلى انفصالات عصبية عنيفة تعطل الجهاز العصبي المركزي. وكل ما زادت سرعة المغذوف عظمت قوة موجة ارتجاجه، وكبر حجم الفجوة التي يحدثها داخل الجسم، وارتفعت فعالية المغذوف أو ما يعرف بقوة الإيقاف.

ولقياس قوة إيقاف المغذوف يتعين قياس اتساع (فجوة التمدد المؤقتة) التي يحدثها، ولذلك اخترع الباحثون (شبيه النسيج الإنساني) لإجراء التجارب عليه. يصنع شبيه النسيج من الجيلاتين الشفاف، ويشكل في قالب مستطيلة أو مربعة، ثم يجعل هدفاً لإطلاق الرصاص، على عكس الأنسجة الإنسانية، لا تنقل الفجوة التي تحدثها الرصاصات في الجيلاتين؛ ولذلك يمكن مشاهدتها ودراستها.

وعلى غرار الجيلاتين الغذائي؛ يصنع هذا الجيلاتين من عظام الأبقار وعضاريف الخنازير، بيد أنه أشد اكتنازاً وأغلظ قواماً (هذه المعلومة قد تثنى الناس عن تناول المواد الغذائية التي يدخل في مكوناتها الجيلاتين تجنباً لأكل الخنزير أو خشية الإصابة بمرض جنون البقر).

هذا النوع من الأبحاث لا يهتم بإنقاذ حياة الإنسان؛ بل على العكس تماماً، فالهدف الرئيس من تطوير (قوة إيقاف المغذوف) هو جعله أشد فتكاً. ربما يبرر البعض أن في قتل الأشرار إحياءاً للخيار، ولاستطيع أن أخالفهم الرأي. ولزيادة قوة الفتك تصنع أنواع خاصة من رصاص البنادق، من بينها الرصاص ذو المقدمة المقعرة أو الفارعة الذي يتندد ويتفتت بمجرد ملامسته للهدف فيحدث أكبر قدر من التلف الداخلي في الجسم. الغرض الأخر من هذا النوع من الرصاص ألا تنفذ الرصاصة إلى الجهة المقابلة من الهدف، أو تردت إذا أخطأت الهدف وارتطمت بجدار مثلا، لأنها قد تصيب الأبرياء في الحالتين.



□ بغداد / المدى

يرزعم مؤيدو النظرية العصبية أن (فجوة التمدد المؤقتة) التي يحدثها المغذوف الناري في الجسم هي مصدر التأثير العصبي. عندما تخترق الرصاصات الجسم تسبب فجوة كبيرة في الأنسجة حول مسارها نتيجة موجة ارتجاج قوية؛ ولا يمكن مشاهدة هذه الفجوة لاحقاً لأنها تنشأ وتخفى خلال جزء من الثانية. تلك الفجوة المؤقتة تؤدي إلى انفصالات عصبية عنيفة تعطل الجهاز العصبي المركزي. وكل ما زادت سرعة المغذوف عظمت قوة موجة ارتجاجه، وكبر حجم الفجوة التي يحدثها داخل الجسم، وارتفعت فعالية المغذوف أو ما يعرف بقوة الإيقاف.

معرفة قوة الإيقاف لا تتحقق بإجراء

تجارب على من هم (متوقفون) نهائياً وإلى الأبد.

لذلك اختار أن ينقل تجاربه إلى الحيوانات، فاستخدم الأبقار التي توشك أن ترسل إلى المجازر، وأثبت أن الإصابة ببلاتل أو أربع طلقات من مسدس (كولت) عيار ٤٥٠ كفيّلة بإسقاط الأبقار إلى الأرض (إيقافها)، بينما لم تسقط الأبقار التي أصيبت برصاص من العيار الأصغر ٢٨٠ حتى بعد تلقيها عشر طلقات.

ولم تستخدم الأبقار أو المواشي بشكل حصري في هذه التجارب إلا في أمريكا وأوروبا. ففي الصين مثلاً اخترت الكلاب؛ ربما لأن أواصر السودة منقطعة بين الصينيين والكلاب (على الرغم من أن بعض الصينيين يأكلونها). وفي أستراليا تستخدم الأرانب في تجارب إطلاق الرصاص نظراً لكثرة أعدادها بحيث صارت مثاراً للإزعاج خاصة لدورها في القضاء على المحاصيل الزراعية. وتستخدم الخنازير في أوروبا وأمريكا لأن أحشاءها تشبه أعضاء الإنسان إلى حد كبير.

وليس من ضرب الخيال أن الممثلين الذين يتلقون الطلقات النارية في مسلات التلفزيون وأفلام السينما يفعون مباشرة إلى الأرض، بل إن ذلك يحدث فعلاً في كثير من الإصابات الحقيقية. لماذا يحدث ذلك إذن ونحن نعرف أن غياب الوعي (بسبب فقدان

لم تكن تجارب الكابتن (لويس لاجارده)، الضابط والطبيب الجراح في الجيش الأمريكي عام ١٨٩٣ الأولى من نوعها. التجارب تضمنت إطلاق النار على مجموعة من أجساد الموتى المعلقة من سقف قاعة الرماية. كان عليه استخدام نوعين من الأسلحة؛

بنندقية «سبرينج فيلد» الحربية الجديدة من عيار ٣٠٠ وأختها القديمة من عيار ٤٥٠؛ وإصابة كل جسد منها في عدة مواضع متباينة من مسافات مختلفة، ثم فحص الأجساد تشريحياً. كانت مهمته مقارنة تأثير السلاحين على الجسم من الداخل بما في ذلك العظام.

سبقت تلك تجارب مشابهة قام بها بشكل مستقل كل من الجيش الفرنسي، والجيش الألماني، والجيش السويسري منذ عام ١٨٠٠.

أمضى أستاذ الجراحة السويسري الدكتور «ثيودور كوخر» سنة كاملة يطلق الرصاص من بنندقية «فيتيرلي» السويسرية المصنع على أهداف مختلفة لدراسة آلية حدوث جروح رصاص البنادق، وكان من بينها الزجاجات والكتب وأماء الخنازير المليئة بالماء وعظام الشيران والجماجم البشرية وأخيراً جسدان شيريان كاملان؛ وقد نصح «كوخر» استخدام مقذوفات أصغر حجماً من مادة درجة انصهارها أعلى من الرصاص لكي يقل أوجاعها عندما تصيب الجسم، وبالتالي تحدث أضراراً أقل داخل الجسم. كانت فكرته أن هدف الحرب ليس قتل العدو بل هزيمته، وبذلك يمكن أن يتحقق بإعاقته جسدياً ليجبر عن الهجوم والمقاومة.

ركزت الأبحاث والتجارب المتعلقة بالأسلحة على اختبار قدرتها على إعاقة العدو أو ما يدعى اصطلاحاً (قوة الإيقاف). واهتم بعضها بإيجاد أسلحة ومقذوفات تكفل (إيقاف العدو) دون إصابته بعاهة مستديمة أو قتله، قبل أن يتمكن من الرد ليصيب أو يقتل.

استأنف «لاجارده» أبحاثه مجدداً على أجساده المعلقة عام ١٩٠٤ وكانت غاية تطوير (قوة الإيقاف). اعتمد على قياس مدى ارتداد الجسد المعلق إلى الخلف إذا أطلقت عليه الرصاصة من الأمام، ولكنه ما لبث أن اكتشف أن

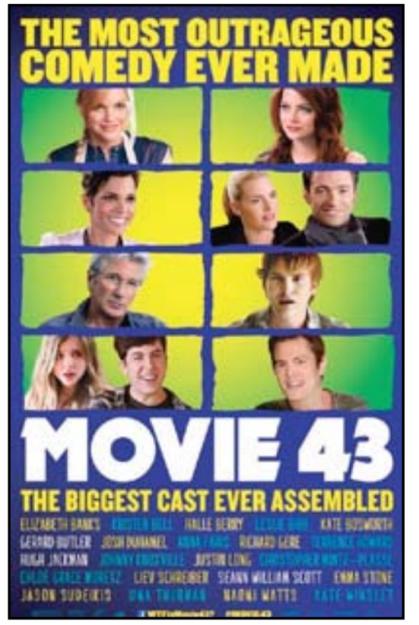


من

هنا

وهناك

"موفي 43" أسوأ فيلم في جوائز "راتزي" للعام 2014



نال فيلم "موفي 43" جائزة أسوأ فيلم في حفل توزيع جوائز "راتزي" للعام 2014 الذي تكافئ سنويا وعشية حفل الأوسكار أسوأ ما أنتجته هوليوود. وقد حاز الفيلم أيضا جائزة أسوأ سيناريو وأسوأ إخراج. والفيلم عبارة عن حوالي 15 مشهدا من السكات غير المضحكة التي تسخر من أوساط هوليوود. وقد حمل عليه النقاد ووصفته وسائل إعلام عدة أنه من أسوأ أفلام العقد الأخير. وقد نال فيلم "أقتر ايرث"، ولم يزل سيلفستر ستالون المرشح 31 مرة في غضون 35 عاما أي جائزة أيضا. ومن النجوم الذين كانوا مرشحين هذه السنة على أفضل ممثل في دور ثانوي وأسوأ "تعاون" على الشاشة الكبيرة بين الأب

والابن. أما المنتج والمخرج والممثل تايلر بيرلي فنال من جهته جائزة أسوأ ممثل لتأديته دور الشخصية المتحولة "ماديا" للمرة الثامنة. واختيرت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارديشيان أسوأ ممثلة في دور ثانوي عن دورها في فيلم "تايل بيريز تمناشين". أما آدم ساندرز، الذي كان المرشح الأوفر حظا لنيل الجوائز خلال الحفل فقد خرج خالي الوفاض عاجزا عن تحقيق ثلاثة أسوأ ممثل بعد اختياره في العامين 2012 و2013. ولم يزل سيلفستر ستالون المرشح 31 مرة في غضون 35 عاما أي جائزة أيضا. ومن النجوم الذين كانوا مرشحين هذه السنة على أفضل ممثل في دور ثانوي وأسوأ "تعاون" على الشاشة الكبيرة بين الأب

علماء يختبرون حبة تطيل عمر الإنسان

يسعى عدد من العلماء الأميركيين إلى تطوير أبحاثهم عن "الحبة" التي يمكن أن تطيل عمر الإنسان، وبحسب موقع صحيفة "تلغراف" البريطانية، فإن هذه الحبة تعمل على تفعيل بروتين "سيرتونين" الذي يحارب أمراض القلب والسكري والسرطان. وأفادت نتائج الدراسات الأولية إلى ارتفاع أمد الحياة عند الفئران بمعدل 8,8% بالمقارنة بعد حقنها بالبروتين. كما أن الفئران المحقونة بالبروتين كانت أخف وزنا وأنشط مقارنة بالفئران الأخرى

هذا ما يحويه "كيس" الأوسكار



لا داعي على ما يبدو للشغقة على النجوم الذين لن يفوزوا بالأوسكار، فكيس الهدايا الذي يحصل عليه كل ممثل أو مخرج يرشح اسمه للفوز ولم يحصل على الجائزة. فقد كشف موقع "بيزنيس إنسايدر" الإنجليزي أن الهدايا التي يحصل عليها كل مرشح للأوسكار تقدر بما يقارب 85 ألف دولار. وتتراوح بين رحلات استجمام إلى هاواي أو اليابان وغيرها من البلدان، فضلا عن قسائم في منتجات السبا وصالونات التجميل العالية، مروراً بالهدايا الصغيرة والقيمة. فالكل رايح بفضل هذا الكيس الذي يحوي ما يقرب قلب الممثل أو المخرج المكسور لعدم فوزه بمثل الأوسكار الشهير. ويتضمن الكيس أكثر من 50 هدية تتراوح قيمة الواحدة منها ما بين 6 دولارات و16 ألفا. ويبدو أن الشركات التي تتبرع بتلك الهدايا بانت تهافت سنويا على تلك المناسبة، التي تعتبرها بمثابة دعاية ترويجية كبيرة لاسمها ومنتجاتها، من شأنها أن تدر عليها أرباحاً لاحقة. يذكر أن حفل الأوسكار سيقام في دورته الـ 86 لعام 2014 مساء الأحد في مسرح "بولي" في الولايات المتحدة الأميركية، حيث تقام التحضيرات ويتختر النجوم على البساط الأحمر. ويشكل الحدث مناسبة لتسابق أهم مصممي الأزياء في العالم على لباس النجمات.

تقاضي الشرطة بعد أن أنقذتها من جريمة



حرّكت امرأة بريطانية في الـ 47 من العمر، دعوى قضائية ضد شرطة بلادها بعد أن أنقذتها من جريمة، بتهمة انتهاك حقوقها الإنسانية. وقالت صحيفة "ميل أون صندي" اليوم (الأحد)، إن المرأة التي تم تعريفها باسم (جولي) لأسباب قانونية، سلمت الدعوى القضائية للمحكمة العليا في لندن بدعوى الإفلاس جزاء وضعها في نظام حماية الشهود لمدة 10 أعوام تقريباً، للمطالبة بتعويض مقدار 100 ألف جنيه استرليني من الشرطة البريطانية. وأضافت أن (جولي)، العاملة في مجال التجميل، اضطرت مع ابتنتها المراهقة للعيش في منازل سرية بجنوب إنكلترا، بعد تعرّضها وشريك حياتها السابق وهو تاجر مخدرات، للتهديد من قبل عصابات المخدرات. وأشارت الصحيفة إلى أن المرأة اتهمت الشرطة البريطانية بمنعها من العمل خلال فترة تخفيها، ما جعلها تفقد منزلها في لندن وغيره من الممتلكات لأنها اضطرت للتخلي عنها. ونسبت إلى (جولي) قولها إنها فقدت كل شيء وتشعر بأن شرطة لندن تخلّت عنها بشكل كامل، بعد أن كانت تعهدت بتعويض أي خسائر تتعرّض لها جزاء وضعها في برنامج حماية الشهود. وأضافت المرأة أن شرطة لندن تركتها من دون مال، وأنها لا تزال تشعر بالخوف كلما طرق باب منزلها، وقدرت تحريك دعوى قضائية ضد الشرطة أمام المحكمة العليا بتهمة انتهاك حقوقها الإنسانية ومعاملتها بصورة غير نزيهة، بعد أن أصرت على وضعها في برنامج حماية الشهود لمدة ستة أشهر

أشهر ملاهي لندن يمنع كارديشان من الدخول

كيم كارديشان وغيرها من عشاق الفراء والمشاهير الذين يرتدونه لن يكونوا موضع ترحيب في ملهى "Mahiki" الذي يعتبر أبرز ملاهي لندن الليلية وأكثرها شهرة، حيث أعلن الملهى عن وضعه حظراً على مرتدي الفراء الطبيعي. وتدعم جمعية بيتا المدافعة عن حقوق الحيوان في الولايات المتحدة الأميركية هذا الاتجاه، ووضعت لائحة كتب عليها كلمة "فراء" مع إشارة منع، وذلك على باب نادي "My fair"، وذلك وفقاً لموقع "Entertainment". وكتبت النجمة كيم كارديشان في مدونتها عام 2009، "تناقشت العديد من الجلات مؤخرا خبيرا عن تخلي عن ارتداء الفرو، ولكنني أقدر الأشخاص

الذين تخلوا عن الفرو من بين أزيائهم، ولكنني أؤكد أنني لست منهم". ويرحب الملهى بالنجوم الذين اعتزلوا لباس الفرو مثل هيلين فلانغان والنجمة لوسي وانستون، وسيكون من نصيبهم حضور حفل يوم الخميس في الملهى الراقي. وصرح أحد مصممي الديكور الداخلي: "أنا بالتأكيد مع فترة التخلي عن الفرو، ولكنني غير قادر على تخيل التصاميم الجميلة والرغلة بدون وجوده". وقال الممثل عن بيتا: "نحن نقدر أي أحد يرفض الرجمة وعدم استخدام الفراء الطبيعي، لذلك نحن نحبي "Mahiki" لاتخاذ موقف ضد الفراء الحقيقي، ونأمل أن نرى الأندية الأخرى تحذو حذوها".

العراق في مثل هذا اليوم

رفعة عبد الرزاق محمد

الوزارة السعيدية الأخيرة

رغبات الشعب (قدمت بعد عشرة أيام من تأليف الوزارة)، بعد أيام من نشر بيان جبهة الاتحاد الوطني الأول الذي طالب بإسقاط وزارة السعيد وتحقيق الحريات العامة، وهذه الجبهة انتقدت مملكة الأحزاب الوطنية المعارضة. كما شهد عهد الوزارة بدء المفاوضات حول الدستور المشترك بين العراق والأردن، وتعديل القانون الأساسي العراقي وفقاً لذلك. كما

استقالت وزارة عبد الوهاب مرجان في الثالث من آذار 1958 بسبب عدم الانسجام الوزاري، وكانت الأوساط السياسية تعرف ان الوزارة المقبلة، سيضطلع بمهام رئاستها نوري السعيد، لكونه صاحب الأثرية النيابية، فضلاً عن الأحداث الجسيمة التي تواجه البلاد بعد إعلان الوحدة المصرية السورية وقيام الجمهورية العربية المتحدة التي لم تخف عداها

قام السعيد بحل المجلس النيابي وإجراء انتخابات جديدة، فاز فيها 118 نائباً بالتركيز من أصل 148 نائباً، كما حاول نوري السعيد إقناع الكويت للدخول إلى الاتحاد العربي. غير أن العهد لم يطل بهذه الوزارة، إذ قدمت استقالتها في 19 أيار من السنة نفسها ليتفرغ السعيد لرئاسة حكومة الاتحاد العربي بين العراق والأردن، فشهد إلى أحمد مختار بابان لتأليف وزارة عراقية جديدة، حتى قيام ثورة 14 تموز 1958 لتنتهي كل شيء.

لنظام الحكم في العراق وحلف بغداد والمعسكر الغربي. وهي أمور لا يستطع احد مواجتها سوى نوري السعيد. وفي مثل هذا اليوم من عام 1958 تألفت وزارة نوري السعيد الرابعة عشرة من 16 وزيراً، وكان أمامها أولاً إقرار الاتحاد العربي بين العراق والأردن في مواجهة وحدة سوريا ومصر. وفي عهد هذه الوزارة تقدم عدد كبير من السياسيين بمذكرة إلى السعيد تطالب بإجراء إصلاحات سياسية وفق



الفرعونية تحذف كلمة "الله" من أغنياتها

بهدهء ومن دون ضجيج، حُت مشكلة ظهور كلمة "الله" في ميدالية كان يرتديها أحد المشاركين في فيديو كليب أغنية "دارك هورس" وذلك بعد تعديل طراً على الفيديو الرسمي غيب الميدالية من على صدر المشارك، وذلك بعد ضجة أثارها مسلمون، بالتزامن مع حديث آخر حول رموز "للماسونية" وجمعية "المتنورون" في التسجيل. فحسب النسخة الأخيرة لأغنية الفنانة الأمريكية، كيني بيرلي، التي حظيت حتى الآن بأكثر من 52 مليون مشاهدة، فإن الرجل الذي يحاول خطب ودها مرتدياً قلادة تحمل كلمة "الله" بات يظهر من دونها، خاصة بعد الجدل الذي أثير حول تحوله مع الميدالية إلى رماد، وما قد يحمله ذلك من إشارات سلبية للمسلمين. ولم تتضح هوية الجهة التي قامت بتعديل الفيديو كليب، كما لم تتطرق الفنانة إلى القضية عبر حساباتها على مواقع التواصل الاجتماعي. من جهة ثانية، حظلت المندتيات الإلكترونية بالتعليقات حول الفيديو وما يفعله من إشارات سلبية للمسلمين بينها الأهرامات والعين التي تراقب كل شيء، وسط اتهامات للفنانة من أصحاب "ظفريات المؤامرة" بتضمين العمل الكثير من الرموز الخاصة بالماسونية وجمعية "المتنورون" علماً أن أحداث الأغنية تدور في مصر الفرعونية.

الأكثر قراءة

هرة تشاركك فنجان القهوة

افتتح أول مقهى في بريطانيا لمحبي الهرة، إذ يستطيع الزائر أن يتناول فنجان القهوة أو الشاي قرب عدد من الهرة. ونشر موقع "دايلي مايل" البريطاني أن المقهى شهد عند افتتاحه ترحيباً واسعاً من محبي الحيوانات والليندين، فخلال ساعة من افتتاحه حاول 3 آلاف شخص حجز طاولة في المقهى. وأعلنت صاحبة المقهى لاورين بيرس أن "هذه الفكرة ليست جديدة في العالم ولكنها الأولى من نوعها في لندن". وأضافت أنه "في لندن تستطيع الحصول على أي شيء تريده، ولكن الشيء الذي لا يستطيع معظم الليندين الحصول عليه هو الهرة". وقالت إنها "من محبي الهرة الشغوفين، ولم أستطع الحصول على هرة نظراً لطبيعة الشقة التي أعيش فيها، وتوقيت عملي المزدحم الذي يمنعني من الاهتمام بها، الأمر الذي دفعني إلى افتتاح هذا المطعم". وأشارت أنها "تري العديد من المارين يقفون ليداعوا الهرة الموجودة في المحل، فأظن أنهم رغبة الناس بالحصول على هرة كونها لم أستطع الحصول على واحدة". وتعتمد فكرة المقهى على أن يستطيع زائروه ان يرتاحوا من عبء مشاغل الحياة اليومية، ويحصلوا على كوب من الشاي أو القهوة، إضافة إلى اللعب مع الهرة الموجودة في المقهى.

«ثلاثينية» تهوى قتل الرجال

حكم القضاء البريطاني أول من أمس (الجمعة) على سيدة في الـ 31 من عمرها بالسجن مدى الحياة لإدانتها بقتل ثلاثة رجال ودفن جثثهم في حفرة. ولم تبد هذه الشابة، وتدعى جوانا دينيسي، أي ندم على هذه الجرائم الثلاث التي استهدفت رجالاً تعرفهم، لكنها اعتذرت من رجلين لا تعرفهما حاولت قتلها فيما كانت متوارية عن الأنظار العام الماضي. واعتبر القاضي في محكمة أولد بايلي في لندن أن جوانا دينيسي «مجرمة سفاحة، متوحشة، وأنانية، وتلاعب بالناس»، والرجال الثلاثة الضحايا هم صاحب البيت حيث كانت تعيش، وشريكها في السكن، وصديقها. وفور العثور على جثث القتلى، هربت جوانا إلى هولندا قرب ويلز، وطعت رجلين أيضاً اختارتهما عشوائياً، دون أن تتجسح في قتلها، وبحسب القاضي، فإن جوانا أخبرت طبيبها النفسي أنها قتلت لاختبر الشعور، ولأعرف ما إذا كانت حقاً باردة كما أظن، بعد ذلك استهواني القتل... وعند النطق بالحكم، ابتسمت جوانا وضحت.

حظك هذا اليوم

<p>الحمل ٢٧ أيلول - ١٩ نيسان</p> <p>مهنيًا: يتراجع كوكب مارس في برج الميزان، ويتراجع ساتورن أيضًا في منزل الثامن، فتعود الأمور إلى مجاريها الطبيعية، وترتفع المعنويات وتفرج أساليبك عاطفياً: تتنشق العلاقات العاطفية، وربما تطور علاقة بزميل أو صديق تكون نهايتها سعيدة.</p>	<p>الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار</p> <p>مهنيًا: تتحمس لفكرة تراودك سراً، لحلم لا تجرؤ على البوح به، تتوضح أمور وأيتك الجواب بعد طول انتظار، فتشعر بالارتياح عاطفياً: كيف تضفي الإشارة على حياتك العاطفية بفضل مخلصك الواسعة صحياناً: أنت معرض اليوم لكثير من الضغوط.</p>	<p>الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران</p> <p>مهنيًا: وضح كلامك تقابياً لحصول أي التباس أو سوء تفاهم، وكن ليلاً وتعامل مع الآخرين بذكاء، إياك والاستفزاز عاطفياً: تستعيد تفنك بنفسك وبالحوطن بك، وتجد أن الوقت موات لتكريس علاقة مثيبة بعائلتك وبالأصدقاء الذين ابتعدت عنهم فترة.</p>	<p>السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز</p> <p>مهنيًا: حذار لأخطاراً إذا جازفت في مجالات دقيقة، وانتبه لاستقرار موازينك، ولا تحمّل نفسك أكثر مما تستطع، ولا تنتظر خيراً حاسماً، ولا تبدأ مشروعاً عاطفياً: حياتك الاجتماعية غنية وخصوصاً في الأعياد حيث تجتمع العائلة والأصدقاء.</p>	<p>العقرب ٢٣ تشرين ١ - ٢٣ تشرين ٢٠</p> <p>مهنيًا: يبدأ الشهر بقر جديد في برج الحوت يفسح أمامك فرصاً تتعلق بمشروع عام عاطفياً: تغيرات ملحوظة وتغتنى علاقتك بمن تحب بالغامرات والرومنسية والتفاهم المتبادل صحياناً: كي تحافظ على قلبك ومصحتك لا تول التائب والشؤون اليومية أهمية زائدة.</p>	<p>الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول</p> <p>مهنيًا: يتراجع كوكب مارس في برجك ما قد يشير إلى بعض الالتباس في العمل، لكن كل الأمور تصب في مصلحتك عاطفياً: الجوّ لطيف يشجع على العلاقات الحميمة وعلى تطوير العلاقة، لذلك عليك أنت، أن تصب اهتمامك على الحبيب وأن تشعرو بالراحة والأمان.</p>	<p>الاسد ٢٢ تموز - ٢٢ آب</p> <p>مهنيًا: يبدأ الشهر بقر جديد في منزلك الثامن يتحدث عن فرص جديدة تتعلق ببعض العائدات ومصادر الربح. عاطفياً: تحاول السيطرة على مشاعرك تجنباً لجرح مشاعر الشريك، وتلجأ إلى أجد الأصدقاء، طلباً للمساعدة والتصح صحياناً: العلاقة بين شعور الراحة والاسترخاء وبين صرافتك، تلمس نتيجة.</p>	<p>الحوت ١٩ شباط - ٢٥ آذار</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برجك يعني لك الكثير، ويفتح الشهر مع فرص تأتيك لكي تعذل في بعض الأعمال عاطفياً: الأجرء العاطفية هائلة، وهذا مؤشر إيجابي قياساً بما كانت عليه الأحوال في السابق صحياناً: الانتباه إلى الطعام الصحي ونظامك الغذائي بات ضرورياً في هذه الرحلة.</p>	<p>الجدى ٢٢ كانون ١ - ١٩ كانون ٢</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الحوت يحمل بعض الفرص لإيجاد تسوية لمشكلة ما، وأنت غير غافل عما يدور حولك عاطفياً: استيقظ من سباتك العميق، وراقب كل ما يجري حولك، وإلا ضاع الشريك منك، صحياناً: تستعيد عافيتك وحيويتك وتشعر بأن بوسعك القيام بأعمالك المتعددة براحة تامة.</p>	<p>الذئب ٢٠ كانون ٢ - ١٨ شباط</p> <p>مهنيًا: القمر الجديد في برج الحوت يزدود الحقائق وتكتشف مجالات جديدة وتخرج للقاء الناس، وتتضاعف شعبيتك عاطفياً: لن تواجه المشاكل مع الحبيب الذي يظهر بعض العدائية تجاهك صحياناً: التوتر في بعض الأحيان قد يجعلك تشعر ببعض التعب.</p>
---	--	--	---	--	---	--	---	---	---

ما معنى تظاهرات حزب الفضيلة؟

ما معنى أن يخرج حزب الفضيلة بمجموعة من المتظاهرين في محافظة البصرة ليطالبوا مجلس النواب بتطبيق القانون الجغرافي.. ما معنى أن يطالب علينا وزير العدل، ليقول إن "كثيراً من ساسة العراق يرغبون في إعلان الحكم الإسلامي للبلاد، وأنا أولهم، ومن يرى أن تحقيق النظام الإسلامي مقاطع للسياسة، فيذهب مستقيله السياسي إلى الجحيم"؟! لعل السؤال الأهم لمن يتابع الوضع في العراق، هو: هل ما يجري اليوم مقطوع الصلة بما يجري من خراب، وأن سلوكيات البعض ليست بعيدة عن نظام دولة المحاصصة الطائفية، ووثيق الصلة أيضاً بحرقاں التعصب والانغلاق التي تنتشر اليوم في أكثر من مكان، فحملات إعادة العراق إلى القرون الوسطى التي رفع رايتها من قبل الحاج كامل الزيدي، وسار على دربه مجموعة من "الحجاج" كان أبرزهم رئيس مجلس الوزراء، الذي قال بالحرف الواحد ذات يوم: "إن الأحزاب الإسلامية في العراق استطاعت أن تحدر الماركسيين والعلمانيين والحدائويين وأن تنتصر عليهم" ولن ننسى الدروشة التي أخذت رئيس مجلس النواب السابق محمود المشهداني حين أصر أن يعيد علينا مشاهد من فيلم "الرسالة" معلناً أنه لن يتنازل عن أسلمة الشعب العراقي، وأي فكر آخر هو فكر مستورد ولن نسبح به "هذه الحملات التي نفسها التي يحاول اليوم وزير العدل أن يعيدها وينجاح مقطع النظير.

عندما يقول رجل العدالة الأول في السلطة التخفيضية عن المختلفين معه بالرأي بأن يذهبوا إلى الجحيم فأغلب الظن أنه يتصور نفسه مبعوث العناية الإلهية لإيقاظ هذا الشعب من الضلالة والجاهلية، وعندما يعتقد حزب مشارك في السلطة أن بناء الدولة لا يتم إلا في إقرار قانون الزواج من القاصرات، وليس في نبذ السراق والمفسدين وأمرء الطوائف، فعلياً جميعاً ان نشعر بالخوف على مستقبل البلاد، لأن من يقول هذا الكلام اليوم فرما غدا يحوله إلى تشريعات تقضي برجم كل من يخالفه الرأي. يمكن لحزب الفضيلة أن ينظم تظاهرات ضد رافضي القانون، وضد منظمات المجتمع المدني، ولكنه حتماً سيحجز عن إقناع المتظاهرين بفوائد البطالة، وبالمنافع التي تعود عليهم من خلال الفساد المالي المستشري، وبرائحة الموت التي انتشرت في معظم مدن العراق.

وساعلن استعدادي مشاركة السادة في حزب الفضيلة تظاهراتهم، لكنني اشترطت عليهم أن يشتركوا معنا، نحن المساكين، في تظاهرة، ضد الانتهازية السياسية، وضد سارقي المال العام، وضد عصابات الجريمة المنظمة.

إن التظاهرات التي خرج بها حزب الفضيلة في البصرة، مؤشر خطير، ومحاولته استغلال الدين في التحريض ضد من يختلف معه حول قانون الأحوال الجغرافية مؤشر أكثر خطورة.

لقد وصل الإستهتار بمشاعر الناس وأمالهم أن يقول البعض إنه برغم كل الفساد وتردي الأمن، إلا أن تطبيق قانون حسن الشمري يضيع العراق على سلم الدول المتطورة، وإن الإعلام ومعه منظمات الدفاع عن المرأة يقفون حجر عثرة في مسيرة الإعمار والتطوير..

أنتم أيها الساسة الذين تريدون أن تدفع جميعاً ثمن تفركم لدراسة كتب الاستبداد والانتهازية، وتريدون مقابلها كل الامتيازات؛ ولا تتكفون بنهب ثروات البلاد وتحويلها إلى إقطاعيات.. لكنكم تواجهون المختلفين معكم بأساليب التخوين، وتصرون على ان تمنعوا أو تمنحوا الحياة بمزاجكم.. تريدون سلطة لها بعد سياسي وديني.. تريدون أن تحكموا في الأرض بما تتصورونه، أو تدعون من أنه حكم السماء.. أيها السادة انتم نسخ مشوهة من صاحب "الجملة الإيمانية".

لأسف ينسى البعض أن التصدي للسياسة يعني أن تكون قادراً على صنع موقف والدفاع عنه، يعني أن تؤمن بأنه قد أتيتك ثقة الناس في لحظة لكي تقوم بدور حقيقي، لو لم تكن كذلك، فإنك تمارس الضحك على عقول الناس، ملقماً حاول وزير العدل أن يحول الموقف المتأزم إلى مشهد كوميدي حين أخبرنا امس بان وزارته حقت العام الماضي أرباحاً كبيرة، ونسي ان يحدث لنا بالأرقام عدد الذين هربوا من سجون وزارة العدل. والإن أيها السادة، كيف تريدون منا ان نخرج في تظاهرات معكم؟ ببساطة الناس تعرفكم وتدرك كيف أنكم تقولون كلاماً مستهكماً وترفعون شعارات عفا عليها الزمن، وتريدون أن نخربوا العقول بعد أن خربتم الأوطان.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

500 20
دينار نسخة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

3 March 2014

General Political daily



• دول الجوار •

بسام فرج

كاركاتير

عاصفة غضب في وجه عاصي الحلاني بعد استبعاده عامر توفيق



بيروت / وكالات

خرج أخيراً المشترك العراقي عامر توفيق (٦٤ عاماً) من سباق "ذا فويس"، وذلك بعد أن اختار مدربه عاصي الحلاني المشتركة ريم مهراث لواصله المنافسة واستبعده، رغم أن هذه الأخيرة بدت في أسوأ أحوالها منذ شاركت في البرنامج لأول مرة.

قرار عاصي الحلاني أثار عاصفة من غضب معجبي عامر توفيق، على مواقع التواصل الاجتماعي، ولم يشفع للفنان اللبناني كل عبارات المديح التي دججها بأداء عامر، حين وصفه بالمدرسة ودعاه مماًزحاً ليكون مدرِّباً إلى جانبه في النسخة المقبلة من "ذا فويس"، فاعتبر الكثيرون أن "اختيار عاصي غير موفق"، وهو "ارتكب غلطة باختباره ريم، كون صوتها لا يُقارن بصوت عامر توفيق"، وعليه "أن يبقية لأنه الأفضل" و"منح فرصة للشباب لا يبرر ظلم فنان كبير مثل عامر".

عاصفة غضب محبي عامر توفيق نالت من البرنامج أيضاً، فاعتبر تعليق على صفحة البرنامج الرسمية على فيس بوك أن "خروج عامر توفيق من البرنامج أثبت أن البرنامج موجه لتحقيق الفوز للبعض على حساب الآخرين... والتصويت هو شيء غير واقعي ومفبرك!!".

إنهاء وجود عامر توفيق في البرنامج بدأ نتيجة طبيعة ومنسجمة والأخبار التي تناقلتها مصادر إعلامية عن تعاقده قناة "إم بي سي" مع المشترك العراقي لمدة ٥ سنوات، لموهبته الالفة ولمساعده على تحقيق طموحاته الفنية.

والتعاقد بمضمونه كان يعني اعتراف "إم بي سي" بموهبة عامر توفيق، وتبنيها له، وتبنيها فائزاً لتميزه، بعيداً عن نتائج المسابقة، الأمر الذي يرجح احتمال أن مهمة استبعاده من السباق تركت للفنان عاصي الحلاني، لتتم وفقاً لقوانين البرنامج لا بحكم هذا التعاقد، فخرج عاصي ليختار ريم مهراث، وذلك تحت عنوان عريض، هو منح فرصة المنافسة لأصوات شابة متقاربة بالعمر وبالخبرة.

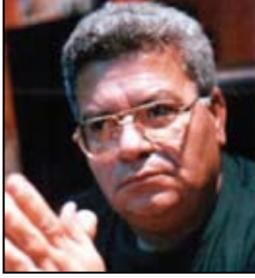
الحجة التي ساقها عاصي الحلاني في أسباب استبعاده للمشارك عامر، لم تكن بطبيعة الأحوال مقنعة، فعاصي نفسه الذي استبعد عامر توفيق لمنح فرصة للشباب، هو عاصي نفسه الذي استبعد في المرحلة السابقة شاباً لصالح عامر توفيق، فما الذي تغير ليغير عاصي خياره؟

باختصار ما تغير هو موضوع التعاقد الذي تداولت وسائل الإعلام أخباره في الفترة الفاصلة بين إطلالتي عامر توفيق، رغم أنه حتى الساعة لم يصدر إعلان رسمي من "إم بي سي". يؤكد خبر التعاقد مع عامر، كما لم يصدر خبر نفي لما تداوله الإعلام حوله.

مستحقها.

■ التشكيلي علي الموسوي يقيم معرضه الشخصي في العاصمة البريطانية لندن على قاعة المركز الثقافي العراقي ويضم اعمالاً تحتية ولوحات تجسد الواقع العراقي.

■ الشاعر علي العصب اكمل كتابة اوبريت يحمل عنوان "البيستان" ويقوم الملحن يوسف نصار بتلحينه. وقال العصب في حديث لـ "المدى" امس "انني اكملت كتابة اوبريت ثان باسم "ثورة الزنج" وهو بحدود ساعة ونصف، انجز تلحينه الدكتور حميد البصري ونحن ننتظر جهة ممولة لكي نخرج العملين".



فاضل خليل
■ الفنان فاضل خليل اعلن انسحابه من لجنة تحكيم مهرجان المسرح العراقي لفرق التريية في البصرة احتجاجاً على بعض الجوائز التي تمنح لغير والنقاد.

■ الفنانة فاطمة الربيعي يختارها المخرج محمد شكري جميل لفيلم سينمائي بعنوان (الأوجاع والمسرات) وهو معد عن رواية لفرّاد التكرلي. إضافة إلى دورها في مسرحية (برلمان النساء) التي مازال عرضها مستمراً وهي من اعداد واخراج الفنانة عواف نعيم وتحدثت عن عشر نساء تتكاتف فيهن قسوة الظروف.

■ الروائية ميسلون هادي تم تكريمها بلوح الابداع من قبل اتحاد ادياء ديالى احتفاءً بصدور روايتها (زينب وماري وياسمين) ضمن جلسة نقدية شارك فيها نخبة من الادياء والنقاد.

صباح المدى

ريموت كونترول

زينة تستحضر روح "هند رستم" وتجسد شخصية "قهوجية" في "الجسر"

عن خروج مسلسلها بشكل جيد يليق بالجمهور أيضاً بما وصل إليه في عالم الإنتاج الدرامي، لذلك فهو يرسخ كل الاحتياجات المادية التي يتطلبها العمل ولا يبخل عليه بأي شيء.

وعلمت "اليوم السابع" أن هناك أماكن تصوير خارجية كثيرة سيتم التصوير بها مثل بعض جزر مدينتي قنا وسوهاج من أجل إبراز أهم المعالم بها، وسيكون التصوير هناك ما يقرب من ٢٠ يوماً إلى شهرين، حيث تجربهم



ولكنه نجح في صياغة حوار متميز يليق بالأبطال جميعاً، كما أن الدراما المصرية ليست أقل من هناك وأوضح الجابري، أن قصة المسلسل تدور في قالب اجتماعي من داخل نسج المجتمع المصري، ما بين عدد من الشخصيات الريفية والحضرية وربغاتهم دون مراعاة

للآخرين.

وكان المشروع بينهما مؤجلاً إلى أن تم الاستقرار على سيناريو «الجسر» للمنافسة به في السباق التلفزيوني المقبل، وأنه كمنهج العمل ليس له أي علاقة بالحياة الشخصية لأي فنان لأنها ملك له بمفرده، ولكنه يبحث

تستعد الفنانة زينة لتصوير مسلسلها التلفزيوني الجديد «الجسر»، وهو الاسم الجديد للمسلسل بعدما تغير من «الوسواس»، وسيتم التصوير منتصف شهر آذار الجاري، ويشارك في بطولته عدد كبير من النجوم مثل تيم الحسن، ولطفي لبيب، وأحمد راتب، وسوسن بدر، والمسلسل من تأليف محمد ذو الفقار في أولى تجاربه في عالم الكتابة التلفزيونية، وإنتاج أحمد الجابري، وإخراج حسني صالح.

ومن جانبه أكد المنتج أحمد الجابري لـ«اليوم السابع»، أن هناك جلسات عمل شبه يومية تجمع فريق عمل المسلسل من أجل الوقوف والاستقرار على جميع تفاصيل الصورة الجيدة لاسيما أن غالبية أحداث المسلسل وطبيعته تعتمد على التصوير الخارجي، لذلك يقوم مهندس الديكور السيد أنور ببناء لوكيشن تصوير كامل حالياً وهو اللوكيشن الرئيسي للمسلسل وسيتم الانتهاء منه في شهر نيسان المقبل، مشيراً إلى رغبته في أن يخرج المسلسل في أفضل صورة خاصة أن السيناريو مكتوب بدقة كبيرة، على الرغم من أن المؤلف في تجربته الأولى



قبل توزيع الجوائز.. سكورسيزي الأكثر "إباحية" .. ورقم قياسي لميريل ستريب

للأوسكار، وأثنى الكثيرون على مقدره النجمة لوبينا نونوجو في الصعود إلى النجومية مبكراً ليتم ترشيحها لنيل جائزة الأوسكار أفضل ممثلة مساعدة عن دورها في «Years ٥٠ Slave»، عن أول فيلم رواي طويل قدمته، بينما يعد فيلم American Hustle العمل السينمائي رقم ١٥ الذي يتم ترشيحه لنيل كل فئات جوائز الأوسكار لعام ٢٠١٤. وتم أيضاً ترشيح النجم بروس دينن «٧٧ سنة، عن دوره في فيلم «Nebraska»، لنيل جائزة أفضل ممثل مساعد في ٢٠١٤، وجاء هذا الترشيح بعد ٣٥ سنة حيث تم ترشيحه لنفس

يقام فجر اليوم الإثنين حفل توزيع جوائز الدورة ٨٦ للأوسكار والذي يقدمه عدد كبير من النجوم منهم آين دي جيبتريس وجينيفر لورانس، بينما يشارك عدد من نجوم الموسيقى في تقديم استعراضات غنائية رائعة خلال الأوسكار، وقبل انطلاق حفل الأوسكار ألفت بعض الترشيحات انتباه النقاد والمهتمين بالسينما العالمية، ومنها أن فيلم «The Wolf of Wall Street» للمخرج مارتن سكورسيزي والمرشح لبعض جوائز الأوسكار تضمن عدداً كبيراً جداً من الألفاظ النابية وأكثر عدد عمل به ألفاظ خارجة يتم ترشيحه

ما هي قصة الرجل الأصلع «أوسكار»؟ هوليوود - أ ف ب

تتوجه أنظار كل محبي السينما العالمية إلى هوليوود في انتظار من سيحصل تماثيل «أوسكار»، ومن سيبيكي فرحا بعد حمله هذا التمثال.. فما هي قصة «أوسكار»؟ طوله ٣٣ سنتيمتراً أما وزنه فهو ٣.٨٥ كيلو غرامات ويحمل اسماً غريباً: «أوسكار»! هذا الرجل الأصلع المطلي بالذهب الذي يشبهه رياضيي كمال الأجسام والذي يغرن سفا في بكرة فيلم، هو محط تطلعات أهل السينما الأميركية، لا بل العالمية. التماثيل الشهيرة التي ورعت (الأحد) في هوليوود، أصبحت النور في العام ١٩٢٩، بعد عامين على تأسيس الأكاديمية الأميركية للفنون

ما هي قصة الرجل الأصلع «أوسكار»؟

منح مسبقاً إلى الأكاديمية، والأكاديمية التي تستطيع استخدام حق استرداد التمثال لقاء عشرة دولارات، كانت كسبت دعوى قضائية في نهاية العام ٢٠٠٨ رفعتها ضد وريثات نجمة السينما الصامته ماري بيكفورد اللواتي أردن بيع إحدى الجوائز. في العام ١٩٩٣، تم بيع جائزة الأوسكار التي نالتها الممثلة جون كروفورد في العام ١٩٤٥ عن دورها في فيلم «ميلدر بيرس»، في مزاد علني لقاء ٦٨٥٠٠ دولار.

وتصنع تماثيل الأوسكار اليوم من البريتانيوم وهو كناية عن خليط من القصدير والنحاس والإتد، لتطلى بعدها بالنحاس والنيكل والفضة والذهب ٢٤ قيراط. وتصنع هذه التماثيل شركة «أر

أس أونيز، في شيكاغو، وتبلغ كلفة التمثال الواحد حوالي ١٨ ألف دولار. خلال الحرب العالمية الثانية ونتيجة نقص في المعادن، سلمت الأكاديمية جوائز مصنوعة من الجص الملون، أما السبب وراء إطلاق اسم «أوسكار» على الجائزة التي تحمل رسمياً تسمية «جائزة الأكاديمية للحدادة»، فيعود بحسب الرواية إلى مارغريت هيريك التي كانت تعمل كموتقة في الأكاديمية والتي شجبت التمثال الذهبي حين رآته بمعها أوسكار.

سمية الخشاب: لم أحدد موقفي من دراما رمضان المقبل

أكدت النجمة سمية الخشاب لـ«اليوم السابع» أنها لم تحدد موقفيها حتى الآن من الدخول في السباق الرمضاني المقبل، مشيرة إلى أنها لديها أكثر من سيناريو تقوم بقراءتها خلال الفترة الحالية من أجل اختيار الأنسب لها. يشار إلى أن أعمال سمية الخشاب مسلسل «ميراث الريح»، بمشاركة الفنان محمود حميدة، وعفاف شعيب، وطارق الأبياري، وصالح رشوان، ونخبة كبيرة من النجوم الشباب، ومن تأليف مصطفى محرم، وإخراج يوسف شرف الدين.