

تنتائيل

عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

امسك حرامي!

لم يعيش رئيس الوزراء نوري المالكي فترة منفاه أو جزءاً منها في دولة ديمقراطية.. تعرف هذا، لكن من غير المعقول ألا يكون لديه اطلاع كاف على الأحوال في البلدان الديمقراطية، بحسب ما فهمنا مما أفاد به أمس في ملتقى بغداد الدولي الثاني لمكافحة الفساد المنعقد في العاصمة. السيد المالكي قال إن "نهب الثروات والفساد يحصل بشكل عام في ظل الأنظمة الدكتاتورية اثر التداعيات والانهيارات التي تحصل في تلك الدول، ولا يحصل ذلك بالدول الديمقراطية بل في الدول الشمولية، وهذه التداعيات مرتبطة بالعمل السياسي".

ما من دولة ديمقراطية لم يحصل فيها فساد مالي واداري، ولو كانت للسيد المالكي متابعة جيدة لشؤون البلدان الديمقراطية لعرف انه حتى في بريطانيا واليابان وسويسرا والولايات المتحدة تحصل حالات فساد، وانه من المعتاد أن يستقيل رؤساء جمهورية ورؤساء حكومات ووزراء وسواهم من كبار المسؤولين على خلفية تورطهم أو اقرب لهم أو موظفين في مكاتبهم في قضايا فساد مالي واداري. لكن الأمر الحسن ان الفساد المالي والإداري ليس ظاهرة مستشرية ومتفاقمة في البلدان الديمقراطية، كما هي الحال عندنا، وهذا راجع الى التزام الدولة الديمقراطية بالشفافية وبحرية التعبير. الحكومة وسائر مؤسسات الدولة في البلدان الديمقراطية ملزمة بالكشف عن كل ما يتعلق بنشاطاتها ونفاقاتها وإيراداتها، وملزمة كذلك بتكثيف الصحفيين، بل حتى المواطنين العاديين، من الوصول الحر الى المعلومات والبيث الحرة لهذه المعلومات.

في هذه البلدان ليس في وسع شرطي أو موظف كبير أو صغير أن يفت في وجه الصحافة التي تسعى للتحقيق في معلومات تلقها من مصادر داخل الدولة أو خارجها. وفي هذه البلدان أيضاً لا يخلق الشرطي أو الموظف مشكلة مع الصحفي اذا ما أصر هذا الأخير على الوصول الى مصادر المعلومات، ولا يهدد الصحفي بأن يرفع الى رؤسائه تقريراً زائفاً يشبهه مزورة من زملائه يتهم فيه الصحفي بالتعدي على موظف عومي أثناء أداء الخدمة، كما يحصل لدينا.

وفي الدول الديمقراطية لا يستتر رئيس الدولة أو رئيس الحكومة أو الوزير على قضايا الفساد لدى الوزراء أو المسؤولين من حزبه من الإحزاب الحليفة، كما يحصل لدينا.. وفي الدول الديمقراطية لا يجامل القضاء الحزب الحاكم وكبار المسؤولين في الدولة ولا يحاييه ولا يدعن لإرادتهم كما يجري لدينا.

ما معنى كلام السيد المالكي؟ معناه اننا، بوصفنا دولة ديمقراطية، محصون من الفساد المالي والإداري، وهذا المعنى يؤدي موضوعياً الى تشجيع الفسدة في دولتنا على مواصلة فسادهم، مطمئنين الى الحصانة الموهومة لدولتنا "الديمقراطية" من الفساد!

نحن دولة من أفسد دول العالم.. ليست تقارير المنظمات الدولية المعتبرة البرهان الوحيد على هذا، فالدليل موجود في كل زاوية من زوايا مجتمعنا المتخلف البائس، وفي كل ركن من أركان الشوارع والديار والساحات في مدننا وبلداتنا وقرانا المتروكة لمصيرها الذي لا يحسدها عليه أحد حتى في الدول التي لا تنتج برميل نطف واحداً في السنة.. كل شيء في زوايانا وأركاننا يصرخ: "امسك حرامي!".

جدد من النجف دعوته لحكومة أغلبية ورفض تدخل البرلمان بعمل السلطة التنفيذية المالكي يطالب بالمزيد من الصلاحيات ويعد "إدامة الزخم وتغيير الآليات"

✍️ أعلن زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، امس الأربعاء، أن تحقيق السيادة والتطور يكون "بتشكيل حكومة الأغلبية السياسية بقيادة دولة القانون ومعه الشركاء تحت طائلة المسؤولية"، وفيما بين أن المحاصصة "عطلت" خدمة البلد والمواطنين، أكد أن البرلمان وظيفته المراقبة والتشريع وليس "التقاطع مع الحكومة والتدخل في عملها".

النجف / المدى برس

ويسخر معارضو المالكي من مطالبته بصلاحيات اوسع، قائلين انه حصل بالفعل على اوسع صلاحيات ممكنة بعد ان خرق كل التوافقات، وراح يدير ملف المال والأمن والطاقة دونما اي شراكة مع احد.

وقال زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي في كلمة خلال حفل إعلان البرنامج الانتخابي لائتلافه في محافظة النجف، في قاعة معرض النجف الدولي شمال شرقي المدينة، وحضرته (المدى برس)، إن "شعارنا التغيير ونريد التغيير بالعملية السياسية والتي لو كانت قائمة على أسس صحيحة لما تعطلت"، موضحاً "إننا عشنا ظروفاً صعبة في ظل الشراكة التي هي بمعنى المحاصصة والتي كانت عملية تعطيل لخدمة البلد والمواطنين ولولا وجودها لقدمنا وتطورنا أكثر".

وأضاف المالكي أن "شعار دولة القانون (معاً) ونحن نريد ان نمضي في هذه الحكومة معاً، مشيراً الى "إننا حققنا الكثير في ظل ظروف صعبة وبقي علينا مواصلة المسير بنفس الاتجاه وبفضلكم نديم الزخم ونعيد البناء والأعمار".

وبين رئيس الوزراء أن "الحل في إدامة الزخم وتشكيل حكومة الأغلبية السياسية بقيادة دولة القانون ومعهم الشركاء تحت طائلة المسؤولية وبهذا الزخم سنحقق السيادة ونطور بلدنا"، لافتاً الى أن "التغيير لا يتم إلا بالتغيير في العملية السياسية وتغييرنا لا يستهدف الثوابت وإنما الآليات".

وتابع المالكي قوله إن "وظيفة مجلس النواب هي المراقبة والتشريع وليس التقاطع مع الحكومة والتدخل في عملها فإذا ما تحقق ذلك ستمشي عجلة الحياة" مشدداً أنه "ليس من حق الحكومات داخل البرلمان التدخل إعطاء الحقائق الوزارية لهذا وذلك".

وكان رئيس الوزراء نوري المالكي وصل، امس الأربعاء، إلى محافظة النجف لإطلاق حملة ائتلافه الانتخابية، فيما توجه فور وصوله إلى المستشفى الألماني للاطلاع



ملصقات انتخابية.. (أرشيف)

المدنية ومنظمات المجتمع المدني في حث الناخبين على تسلم البطاقات والمشاركة في الانتخابات التشريعية المقبلة، أكدت أنها حددت العشرين من نيسان الحالي، كأخر يوم لتسليم تلك البطاقات.

يشار إلى أن المفوضية العليا المستقلة لتسوية الخصومات التي تشمل منتسبي القوات الأمنية كافة إضافة إلى النزلاء في السجون والراقيدين في المستشفيات. وأقر مجلس النواب العراقي بالأغلبية، مشروع قانون الانتخابات في (المدى برس)، نسخة منه إن "هذا المقطع من تشريعي الثاني ٢٠١٣"، التي يؤمل أن تجرى في (الثلاثين من نيسان ٢٠١٤).

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أمس الاول الإثنين (٣١ من آذار ٢٠١٤)، عن مصادقة مجلس المفوضين فيها على قوائم المرشحين للانتخابات مجلس النواب، مشيرة إلى أن عدد المرشحين بلغ ٩٠٤٠ شخصاً بالإضافة إلى ٧١٣ مرشحاً لمجلس محافظات إقليم كردستان، ودعت الكيانات السياسية والمرشحين كافة إلى الالتزام بتعليماتها وضوابط الحملات الدعائية. وكانت المفوضية أعلنت، في (٢٣ من شباط ٢٠١٤)، عن توزيع أكثر من أربعة ملايين من أصل نحو ٢١ مليون بطاقة انتخاب، تشكل نحو ١٩٪ من البطاقات الإلكترونية الخاصة بالناخبين في عموم المحافظات وإقليم كردستان، وفي حين بينت أنها تعول كثيراً على دور المرجعيات

على مراحل الإنجاز. والنجف هي ثاني محافظة يصلها المالكي لإطلاق حملته الانتخابية بعد واسط التي زارها في الخامس من نيسان ٢٠١٤، إذ اتهم خلال كلمة ألقاها في حفل اطلاق الدعاية الانتخابية، دولا لم يسمها باستخدام "نقونها السياسي لإحباط العملية الديمقراطية" في العراق، ورفض أي شكل من أشكال "المحاصصة والطائفية وبيت الفرقة بين العراقيين، وفيما أكد أن "يد العراق يجب أن تبقى على الزناد كون المرحلة المقبلة صعبة"، دعا إلى "معاينة من أخفق في تقديم الخدمات في المرحلة السابقة من خلال عدم انتخابهم والتصويت لهم". وكان زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي أعلن، في (٢ نيسان ٢٠١٤)، في كلمة خلال مؤتمر صحفي لإعلان القائمة الانتخابية لائتلاف دولة القانون، مع عدد كبير من أعضاء الائتلاف، وأقيم في فندق الرشيد وسط بغداد، وحضرته (المدى برس)، أن العراق "سينتهي وستفتح نار جهنم" إذا تم تأجيل الانتخابات البرلمانية، وعد من بيع البطاقة الانتخابية بأنه "يبيع شرفه"، وفيما دعا إلى "حكومة أغلبية سياسية يختارها رئيس الوزراء من دون إملاءات عليه أو تهيمش المكونات"، أكد القيادي في الائتلاف حسين الشهرستاني أن الائتلاف بحكمه "حقق نجاحات اقتصادية ونفطية وكهربائية وزراعية". ينكر أن الحملات الدعائية للمرشحين للانتخابات بدأت في (الأول من نيسان ٢٠١٤)، بعد أن أعلنت

لاسترداد الأموال المنهوبة". وقال المحمود، إن "الأمر يبقى قاصراً عن تحقيق الهدف في مكافحة الفساد، إن لم تفعل الأحكام الصادرة على المتهمين بمثل تلك القضايا لاسترداد الأموال المنهوبة من الدول ذات العلاقة"، مشدداً على ضرورة أن "يأخذ القضاء دوره لتفكيك ملفات الاسترداد".

وتعد ظاهرة الفساد "التحدي الأكبر" الذي يواجه العراق إلى جانب الأمن، منذ سنة ٢٠٠٣، لاسيما أن مستوياته بلغت حداً أدى بمنظمات دولية متخصصة إلى وضع العراق من بين البلدان "الأكثر فساداً" في العالم، إذ حل بالمرتبة الثالثة في سنة ٢٠١٢ الماضية. وكانت منظمة الشفافية الدولية أعلنت، في (الثالث من كانون الأول ٢٠١٣ المنصرم)، أن خمس دول عربية احتلت المراكز الأولى بين الدول الأكثر فساداً في العالم، وأكدت أن الصومال والسودان وليبيا تلتها العراق وسوريا، هي التي احتلت المرتب الأولى وفقاً لمؤشر الفساد التابع للمنظمة لعام ٢٠١٣، أشارت إلى أن القائمة ضمت ١٧٧ دولة.

هيئة النزاهة تطالب بدعم دولي وتبدي استعدادها للتعامل بالمثل العراق يضيف مؤتمراً "لاستعادة الأموال المهربة" بمشاركة ٢٨ دولة بغداد / المدى برس

هيئة النزاهة تطالب بدعم دولي وتبدي استعدادها للتعامل بالمثل العراق يضيف مؤتمراً "لاستعادة الأموال المهربة" بمشاركة ٢٨ دولة

بغداد / المدى برس

بمبادئ الاتفاقية الدولية لمكافحة الفساد شريطة أن تعامل الدول الأخرى بالمثل.

جاء ذلك خلال (المؤتمر الدولي لمكافحة الفساد)، الذي عقد في فندق الرشيد، وسط العاصمة بغداد، بحضور رئيس الحكومة العراقية، نوري المالكي، تحت شعار (باسترداد الأموال المنهوبة تصان كرامة الشعوب وتعمر الأوطان/ رؤية شاملة



جانب من مؤتمر الفساد الدولي الثاني في بغداد امس - وكالات

تهدد الدول بالانقراض السياسي والاقتصادي". وأضاف جواد أن "ما أنجز في مجال مكافحة الفساد بالعراق محمود برغم أنه لا يلبي الطموح"، شاكياً من "عدم وجود مساهمة دولية بشأن استعادة الأموال المهربة من العراق".

ودعا رئيس هيئة النزاهة، المجتمع الدولي إلى مساهمة العراق على استعادة أمواله المنهوبة، خاصة الدول التي ترتبط بالاتفاقية الدولية لمكافحة الفساد، مبدياً "استعداد العراق للالتزام بمبادئ الاتفاقية الدولية لمكافحة الفساد شريطة أن تعامله الدول الأخرى بالمثل".

من جانبه دعا رئيس مجلس القضاء الأعلى في العراق، مدحت المحمود، خلال المؤتمر، إلى "تفعيل الأحكام القضائية الخاصة بمكافحة الفساد

دعا العراق، امس الأربعاء، دول العالم كافة لمساعدته في مكافحة الفساد وتفعيل الأحكام الصادرة بهذا الشأن لتمكينه من استرداد أمواله المنهوبة، وفي حين عد أن ما حققه في هذا المجال "محموداً برغم أنه لا يلبي الطموح"، أبدى استعدادها للالتزام

السيستاني ينفي تفاصيل لقائه "مسؤولاً كبيراً" ويؤكد: غير راض عنهم جميعاً

أته شكا لسماحتكم من شركائه في العملية السياسية وأن سماحتكم أجبته بأنك أيضاً لم تخلص من سنتهم وأنك أيضاً أوصلته إلى باب الدار وأردت أن يراك الناس معه ليعرفوا كم أنت تحبه وتحترمه، وتسلمت مع قطع النظر عن محتواه غير دقيق يتعلق بما قبل أربعة أعوام ومنذ سنوات امتنع السيد عن استقبال أي من المسؤولين لأنه غير راض عن أدائهم".

وأضاف المكتف أن السيستاني "أكد مرارا على أنه لا يدعم أيًا من المرشحين للانتخابات القادمة فلا ينبغي لأحد أن يوهم المواطنين بأن بعض المرشحين أقرب من بعض إلى المرجعية الدينية العليا".

وأنتشر على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو يظهر فيه رئيس الوزراء نوري المالكي، خلال لقائه عدد من الشخصيات والوجهاء وشيوخ العشائر، بأنه زار المرجع الديني الأعلى علي السيستاني في النجف (٢٠٠٩ ٢٠١٠)، وأنه شكا له من ادعاء "شخصية سياسية كبيرة" لثقته قبل نحو أربع سنوات، وأكد عدم دعمه "أيًا من المرشحين" للانتخابات البرلمانية

وقال مكتب السيستاني رداً على سؤال من احد أتباعه بشأن مقطع فيديو ظهر على صفحات الانترنت وأجهزة الهاتف لشخصية سياسية كبيرة يدعى بأنه زار سماحتكم أيام محافظ النجف السابق، وقال



بغداد / المدى برس

نقى المرجع الديني الأعلى علي السيستاني امس الأربعاء، علاقته بتفاصيل وردت في ادعاء "شخصية سياسية كبيرة" لثقته قبل نحو أربع سنوات، وأكد عدم دعمه "أيًا من المرشحين" للانتخابات البرلمانية

وقال مكتب السيستاني رداً على سؤال من احد أتباعه بشأن مقطع فيديو ظهر على صفحات الانترنت وأجهزة الهاتف لشخصية سياسية كبيرة يدعى بأنه زار سماحتكم أيام محافظ النجف السابق، وقال

بمجموعة مسلحة لاقتحام سجن بادوش المركزي، في حين أعلن "حزب البعث المنحل" مسؤوليته عن العملية.

ويقع سجن بادوش التابع لوزارة العدل، على بعد ٢٠ كم شمال غرب الموصل.

يذكر أن نينوى، تشهد منذ (٢٣ من نيسان ٢٠١٣)، عقب حادثة اقتحام ساحة اعتمام الحويجة، (٥٥ كم جنوب غرب كركوك)، هجمات مسلحة شبه يومية أدت إلى مقتل وإصابة العديد من عناصر القوات الأمنية والمدنيين، كما تشهد المحافظة حراكاً مناوئاً للحكومة، منذ أكثر من ١١ شهراً.

منطقة برطلة اقتضرت إضراره على الماديات، مبيناً أن "الإرهاب يكثف من عمليات استهداف العاملين في سجن بادوش".

وأضاف السعدي أن "تلك الجماعات تسعى إلى الانتقام من القوات الأمنية المسؤولة عن السجن والتي أحبطت عملية اقتحام السجن بداية العام الحالي".

وأشار السعدي إلى أن "أحد الحراس الإصلاحيين للسجن أصيب نتيجة هجوم مسلح نفذه إرهابيون بإطلاق النار عليه أثناء قيادته لمركبته في منطقة الإصلاح الزراعي بمدينة الموصل".

وكانت القوات الأمنية أحبطت، الأربعاء (٥ شباط ٢٠١٤)، محاولة

العدل: العاملون في سجن بادوش يتعرضون لانتقام من الإرهابيين بعد إحباط اقتحامه

بغداد / المدى برس

أكدت وزارة العدل امس الأربعاء، أن "الجماعات الإرهابية" تزيد من عمليات استهداف العاملين في سجن بادوش "انتقاماً" منهم لإحباط عملية اقتحام العام الحالي، فيما أشار إلى إصابة أحد الحراس الإصلاحيين بهجوم مسلح.

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة جدير السعدي في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "مفرزة التفسير والحكام التابعة لسجن بادوش في الموصل تعرضت إلى انفجار عبوة ناسفة في

الأطراف السياسية تبشر بتحالفات جديدة بعد ١١ عاماً قاسية على سقوط صدام حسين

نواب: اقتراع نيسان فرصة كبرى للتغيير والطريق بات أوضح اليوم

بغداد - تراهن الكتل السياسية على حجم مشاركة الناخب في اقتراع ٢٠١٤، لتغيير الأوضاع السياسية وتجاوز أخطاء الاعوام الاحد عشر الماضية التي اعقبت سقوط نظام صدام، وترى شخصيات سياسية وبرلمانية ان وصول العملية السياسية في العراق الى "جدار مسدود" شجع الاطراف الاساسية على رسم خارطة للتغيير وتجاوز الكثير من السياسات الطائفية السابقة، وهو ما يتبلور على شكل تقاربات مهمة ستمهد لظهور حكومة مختلفة بعد الانتخابات.

بغداد / وائل نعمه

وصادفت امس ذكرى سقوط تمثال صدام حسين في ساحة الفردوس وسط بغداد بعد دخول القوات الاميركية، فيما لاتزال البلاد تعاني من أعمال عنف وأزمات سياسية، وتأتي الذكرى متزامنة مع اقتراب موعد الانتخابات النيابية في الـ ٢٠ من نيسان الحالي.

ويقول النائب والمتحدث باسم كتلة متحدون ظافر العاني لـ "المدى"، إن "العراق مقبل على مرحلة تغيير كبيرة"، مشيراً الى وجود "تغييرات ملحوظة بدأت تظهر على شكل التحالفات التي تسعى الى تشكيل الحكومة ما بعد انتخابات نيسان".

ويلفت الى ان الكتل السياسية المتنافسة على الانتخابات البرلمانية المقبلة، أصبحت تعرف مصلحتها بطريقة افضل، وتدير تفاهمات مع الأطراف السياسية بطريقة أكثر حكمة، كما يؤكد ان القوائم الانتخابية، وبسبب تفكيرها بالإصلاح السياسي، بدأت تتبعد عن "الشعارات الطائفية والأيديولوجية"، وصارت أكثر واقعية "في تحديد نقاط الضعف، وطرق اصلاح المنظومة السياسية".

ويرى العاني، وهو على رأس المرشحين بقائمة متحدون في بغداد، ان "الاساليب التي تستخدمها الاطراف السياسية المتنافسة في الانتخابات النيابية الحالية تركّز على التغيير ما يعني فشل التجربة الماضية"، لافتاً الى ان هذا التغيير مرده الى "شعور الكتل السياسية بخيبة الامل خلال السنوات الماضية، والرغبة في التغيير".

ويشير العاني الى ان "الساسة اليوم وعبر التحالفات القائمة، يفكرون بمديات ابعد عن نتائج الانتخابات، ويخططون الى استراتيجيات مابعد الانتخابات، وتشكيل الحكومة، واساسيات الشراكة السياسية، والقوانين المؤجلة والمعلقة، وطريقة الاداء الحكومي والسياسي"، مضيفاً ان عنصر التغيير، متاح الآن لان الجميع اکتوى بنار الإخفاء خلال ثماني سنوات، والاربع سنوات الاخيرة بالتحديد، مشيراً الى ان العملية السياسية انخرقت عن الطريق الديمقراطي، التي كان من المفترض السير عليه، وتنتجه الى الفريدي، والكتل السياسية اليوم تفكر بان



تظاهرة لذوي ضحايا الارهاب في ساحة الفردوس للمطالبة بحقوقهم - ا ف ب

السياسية شلت العملية السياسية في اكثر من مرة. ويأمل البزوني في تصريح لـ "المدى" ان تكون المرحلة المقبلة، بعد انتخابات نيسان، مبنية على "التفاهات المشتركة، والثقة المتبادلة بين الاطراف السياسية"، لافتاً الى ان "الرؤية السياسية أصبحت أكثر وضوحاً، وپوار النجاح في تحفي الازمات واخطاء الماضي، بتحالفات سياسية لها بعد نظر

والفشل في الملف الامني والخدمات، واشعال الازمة في الانبار، التي تسببت في هجرة نصف مليون نازح، ومئات القتلى والجرحى من المدنيين والعسكريين. بالمقابل يقول النائب عن كتلة المواطن، جواد البزوني، ان "الاطراف السياسية أصبحت مدركة، خطورة ما وصلت اليه العملية السياسية من ازمات، واصبح الوقت ملائماً للتغيير"، مشيراً الى ان "ازمة الثقة بين الكتل

لا تكرر هذه الاخطاء". ويشدد المرشح عن بغداد على ان "نواة التفاهات حول طريق ديمقراطي، خال من الازمات، بدأت تتضح، واغلب الكتل السياسية خاضت مناقشات ومفاوضات للبحث عن المتقاربات، لإدارة صحيحة في المرحلة المقبلة". وكانت كتلة متحدون، اتهمت في اكثر من مناسبة، ادارة نوري المالكي، بخلق الازمات،

وتشاهد العلاقة بين اربيل وبغداد، وتورا بشكل دائم، بسبب الخلافات حول الصلاحيات الممنوحة للاقليم، والميزانية، وطريقة تصدير النفط من كردستان. ويحمل الاكراد رئيس الحكومة نوري المالكي الجانب الاكبر من المسؤولية في تعكير الاجواء بين المركز والاقليم واقتعال الازمات.

رئاسة كردستان تدافع عن الأتروشي: كان يؤدي مهامه التشريعية

اللجنة الأمنية للانتخابات ترجح استخدام "الإرهابيين" ببطاقة الاقتراع



النائب فرهاد الأتروشي خلال مؤتمر صحفي - أرشيف

بل بالمصالح العامة للشعب العراقي"، معربة عن أسفها لـ "عدم مراعاة المحكمة مبادئ الاستقلالية وفصل السلطات وان نائباً كردياً قد عوقب بسبب الدفاع عن المصالح العامة". وشددت رئاسة الاقليم القضائية في العراق مسيسة وغير مستقلة. وكان نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني أعلن، في (٦ نيسان ٢٠١٤)، أن محكمة التمييز الاتحادية صادقت على قرار محكمة النشر والإعلام بإدانة النائب عن التحالف الكردستاني فرهاد الأتروشي بتهمة "القذف والإساءة" لنائب رئيس الوزراء، وفيما أكد أن المحكمة ألزمت الأتروشي بدفع تعويض للشهرستاني، أشاد بـ "استقلالية القضاء العراقي وعادلته".

مخالفتهم ضوابط الحملات الانتخابية، وأوضحت ان مجلس المفوضين اصدر قراراً يقضي بغرامة (١٤) كياناً سياسياً لخالفتهم نظام الحملات الانتخابية. الى ذلك دافعت رئاسة إقليم كردستان، عن النائب فرهاد الأتروشي بعد الزام محكمة التمييز الاتحادية بدفعه غرامة مالية لنائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني، وأكدت أنه "أدى مهامه كبرلماني وأطلع الرأي العام على تجاوزات" سلطة بغداد عن أموال الشعب العراقي، وفيما أعربت عن أسفها لعدم مراعاة محكمة الاستئناف الاتحادية "مبادئ الاستقلالية وفصل السلطات"، وصفت السلطة القضائية في العراق بـ "المسيبة وغير المستقلة". وقالت رئاسة إقليم كردستان في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن

بغداد / المدى برس

دعت اللجنة الأمنية المشرفة على الانتخابات البرلمانية، إلى القيام بحملة إعلامية من أجل "تنقيف" المواطنين بالحفاظ على بطاقة الناخب الإلكترونية، فيما رجحت استخدام "المجاميع الإرهابية" لتلك البطاقة للإيقاع بالمواطنين. وقال مصدر في وزارة الداخلية في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة الأمنية العليا اقترحت القيام بحملة إعلامية من خلال وسائل إعلام وزارة الداخلية لتنقيف المواطنين من أجل الحفاظ على بطاقة الناخب الإلكترونية من السرعة والفقدان واخبار أقرب مركز شرطة عند حصول ذلك". وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "المواطن صاحب البطاقة سيقع تحت طائلة القانون لو كونه وثيقة رسمية تحتوي على معلومات مهمة عنه وتحسينا من قيام المجاميع الإرهابية والإجرامية باستغلالها من خلال إلقاءها في الأماكن التي ترتكب فيها جرائمهم".

بغداد / المدى

بجروح في انفجار سيارة عند سوق لبيع الخضار في مدينة الصدر في شرق بغداد، بينما قتل اثنان من المارة واصيب ثمانية بجروح في انفجار مماثل في منطقة الشماعية عند الاطراف الشرقية لمدية بغداد. وقتل شخص واصيب ثمانية آخرون بجروح في انفجار سيارة في منطقة الشعب في شمال شرق بغداد. واعلن عقيد في الشرطة عن "مقتل شخصين واصابة خمسة آخرين بجروح في انفجار سيارة مفخخة مرمونة في منطقة العمال قرب مدينة الصدر. وقتل كذلك اثنان من المارة واصيب سبعة بجروح في انفجار سيارة مفخخة مرمونة في منطقة الجادرية. واصيب سبعة اشخاص بجروح في انفجار سيارتين مفخختين بالنزّام قرب ساحة الأندلس في منطقة الكرادة وسط بغداد، بينما قتل شخص واصيب ستة بجروح جراء سقوط قذيفة هاون على منطقة سبع الجور الى الشمال من بغداد. وفي وقت لاحق، قتل ستة اشخاص واصيب اكثر من اربعين بجروح في انفجار خمس سيارات مفخخة عند منتصف النهار في مناطق

ضربت البلاد امس الاربعاء سلسلة هجمات بسيارات مفخخة وقذائف هاون استهدفت مناطق تسكنها غالبية من الشيعة قتل فيها ١٨ شخصاً، وذلك بالتزامن مع الذكرى الحادية عشرة لسيطرة القوات الاميركية على بغداد واطاحتها بنظام صدام حسين. ووقعت سلسلة التفجيرات قبل نحو ثلاثة اسابيع من الانتخابات التشريعية التي من المقرر ان تنظم في الثلاثين نيسان/ابريل رغم اعمال العنف المتواصلة التي قتل فيها اكثر من ٢٤٠٠ شخص منذ بداية ٢٠١٤ وفقا لحصيلة تعدها وكالة فرانس برس. وبحسب مصادر أمنية وطبية، انفجرت ١٣ سيارة مفخخة معظمها في اوقات متزامنة، في مناطق متفرقة من مدينة بغداد ومحافظه واسط الجنوبية بدءاً من الساعة العاشرة صباحاً بالتوقيت المحلي. واوضح مصدر ان ثلاثة اشخاص قتلوا واصيب ثمانية بجروح في انفجار سيارة مفخخة في منطقة الكاظمية في شمال بغداد. وقتل شخص واصيب ستة آخرون



دمار خلفه لحد التفجيرات التي ضربت بغداد امس - ا ف ب

تفاهم بين مفوضية حقوق الإنسان والداخلية يقضي بفتح السجون أمام الزيارات المفاجئة

العراق وإيران يوقعان "مذكرة لتبادل المحكومين" استغرقت مناقشتها ٣ سنوات

وقّع العراق وإيران، أمس الأربعاء، اتفاقية لتبادل المحكومين بين البلدين، وفيما أكد وزير العدل حسن الشمرى أن عدد المحكومين من كلا البلدين وصل إلى ٢٨٠ مداناً، دعا وزير العدل الإيراني إلى تطوير العلاقات بين بغداد وطهران "بشكل أكبر".

بغداد / المدى برس



بغداد / المدى برس

وقال وزير العدل حسن الشمرى خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره الإيراني مصطفى بور محمدى عقب توقيعهما اتفاقية لتبادل المحكومين في مقر وزارة العدل وحضرته (المدى برس) إن "جهود هذه الاتفاقية استغرقت ثلاث سنوات صادق عليها البرلمان العراقي"، مبيّناً أن "عدد المحكومين العراقيين في السجون الإيرانية ١٣٠ محكوماً وعدد الإيرانيين المحكومين في إقليم كردستان ١٥٠ محكوماً".

وأضاف الشمرى أن "مذكرة التفاهم التي تم توقيعها اليوم سيتم العمل فيها بعد تشكيل اللجان المشتركة"، مبيّناً أن "إيران وقفت خلال السنوات السابقة مع الحصول الديمقراطي في العراق"، مؤكداً أن "هذا الدعم تجسد في اتفاقيات عدة بين البلدين منها اتفاقيات تتعلق بتنظيم العلاقات العدلية بين الطرفين ونقل المحكوم عليهم وتسليم المطلوبين والمجرمين واتفاقية التعاون القانون والقضائي واتفاقية تنظيم الأحوال الشخصية". ولفت وزير العدل إلى أن "تلك الاتفاقيات ستحل جميع الإشكالات التي تهم المواطن في البلدين وخاصة قضايا الزواج التي حصلت سابقاً". وأوضح الشمرى رداً على سؤال لمراسل (المدى برس) بشأن المتهمين الهاربين إلى إيران "لم نستلم أي منهم هارب".

من جانبه قال وزير العدل الإيراني مصطفى بور محمدى إن "العلاقات العراقية - الإيرانية تطورت أكثر وأكثر خلال العام الماضي، إذ أن أكثر من ثلاثة ملايين زائر عراقي وإيراني تبادلوا الزيارات بين البلدين"، مبيّناً أن حجم التبادل مع العراق ارتفع إلى ١١ مليار دولار سنوياً". ولفت محمدى إلى أن "العلاقات بين البلدين يجب أن تتطور أكثر لأنهم يعيشون في أكثر منطقة حساسة".

على صعيد آخر، أعلنت مفوضية حقوق الإنسان عن موافقة وزارة الداخلية على طلبها تدريب رجال الشرطة بأهم مبادئ حقوق الإنسان، لا سيما بعد مقتل الصحفي محمد بدوي الشمرى من قبل الأجهزة الأمنية.

وفيما لفت المفوضية إلى موافقة الداخلية أيضاً على تنفيذ زيارات مفاجئة للسجون من دون إذن مسبق في جميع محافظات البلاد، أكدت الاتفاقية على توقيع مذكرة تفاهم بين الطرفين لغرض

تطوير قابليات رجال الشرطة في مجال حقوق الإنسان.

وقال سرور أسود محيي الدين، عضو المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق، في حديث لـ (المدى برس) إن "المفوضية عقدت اجتماعاً، يوم الإثنين الماضي، مع وزارة الداخلية طلبت المفوضية تدريباً لرجال الشرطة من خريجي أكاديمية الشرطة ومراكز التدريب وتقييف رجال الشرطة بأهم مبادئ حقوق الإنسان وكيفية التعامل مع المواطنين واحترامهم خاصة بعد مقتل الصحفي محمد بدوي من قبل الأجهزة الأمنية".

وأضاف محيي الدين أن "قوات الجيش ورجال الشرطة والأجهزة الأمنية تعاني من كيفية التعامل

مع مبادئ حقوق الإنسان واحترام المواطنين ورجال الإعلام ووضعت المفوضية منهجية لغرض توحيد مبادئ حقوق الإنسان لخريجي أكاديمية الشرطة ومعهد التدريب الإداري".

وتابع محيي الدين إن "المفوضية طلبت من وزارة الداخلية تنفيذ قانون رقم ٥٣ لسنة ٢٠٠٨ الخاص بالمفوضية الذي يتضمن تنفيذ المفوضية زيارات مفاجئة من دون إذن مسبق إلى السجون وأمريات المواقف والتسفيرات التابع لوزارة الداخلية في جميع محافظات البلاد، لغرض مراقبة حالة السجون ورصدها للتبثبات الانتهاكات".

وأوضح محيي الدين "تم الاتفاق على توقيع مذكرة تفاهم بين الطرفين لغرض تطوير قابليات رجال الشرطة في مجال حقوق الإنسان وقد

مفوضية المحافظة؛ وزعنا أكثر من ٥٣٠ ألف بطاقة الكترونية

التردد يمنح شباب صلاح الدين من تحديد خياراتهم الانتخابية؛ رغبة التغيير تبددها انقسامات القوائم

صلاح الدين / المدى برس

كشف مواطنون في محافظة صلاح الدين وجود حالة من التردد وخصوصاً لدى شريحة الشباب بالمشاركة في الانتخابات المقبلة بسبب التجارب السابقة، وفيما يبيّن أن المرشحين يزيّنون أنفسهم كالعروس يوم زفافها لخطب مودة الناس، لفت محللون سياسيون إلى أن قوائم المحافظة عبارة عن أفراد لا تربط بينهم قواسم مشتركة ومنهم متهمون "بفضايا فساد وبنادون بمحاربتهم"، بينما أكدت المفوضية المستقلة للانتخابات توزيع أكثر من ٥٣٠ ألف بطاقة الكترونية على المواطنين.

وقال المواطن أحمد إحصان عبد الله، وهو طالب جامعي من أهالي محافظة صلاح الدين في حديث لـ (المدى برس) "لم أحسم قرار الاختيار في الانتخابات لوجود ارتباك لكنني حصلت على البطاقة الخاطي كالبيع أو التزوير". وأضاف عبدالله أن "المرشحين يزيّنون أنفسهم، كالعروس يوم الزفاف، لخطب مودة الناخب الذي يطبع تفكيره الارتباك والتشتت بسبب التجارب السابقة، خصوصاً عند الشباب الذين يشكلون ركيزة كبيرة في مجتمع محافظة صلاح الدين".

وتابع عبدالله "شاركت مع مديرية شباب ورياضة صلاح الدين باستبيان شمل أكثر من ٤٠٠ شاب (من سن ١٨ سنة إلى ٣٥) من ريف ومدن صلاح الدين التي تعد شريحة الشباب فيها الأكثر، وأظهر الاستبيان أن ٦٨٪ من هذه الشريحة ترغب بالحصول على البطاقة الذكية لكن نحو ٥٦٪ منهم

يرغبون بالمشاركة بالانتخابات أملاً في تغيير الواقع الحالي، إلا أن الاطمئنان لحصول التغيير من جهته قال عزوان حسين، وهو محلل سياسي خلال حديث لـ (المدى برس) إن "بعض المرشحين لم يُعرف لهم دور سياسي في المراحل السابقة بقدر ما عرفوا في ميدان الماوتات والعمل الاقتصادي وهذا عامل ارباك آخر".

وأضاف حسين أن "القوائم المطروحة أمام الناخب عبارة عن أفراد اتحدوا من أجل عبور مرحلة

العراق، مشدداً على رفض اساليب بعض الشخصيات التي تحاول أو تروج لشراء بطاقة الناخبين.

وكانت المفوضية المستقلة للانتخابات أعلنت، منتصف شباط الماضي، تخصيص ٢٨ مركزاً للتسجيل و١٨٢١ محطة للاقترع الذي سيشارك فيه ٧٦٩ ألف مواطن في مدن صلاح الدين التي شهدت في دورة البرلمان السابقة تنافس على ١٢ مقعداً، ويتضمنون إلى ٤٥ كياناً.

عليهم في صلاح الدين بلغ ٢٥٣ مرشحاً.

ولفت عيسى إلى وجود "أكثر من ١١ ألف موظف اقترع ونحو ٣٠٠ ألف ممثل لمنظمات المجتمع المدني يشاركون في يوم الاقترع كل حسب مهمته ووظيفته الرقابية والإدارية. وكان محافظ صلاح الدين أحمد عبد الله دعا أبناء محافظة صلاح الدين إلى التوجه إلى المراكز الانتخابية لغرض استلام بطاقة الناخب، مؤكداً أن هذه العملية الديمقراطية أساس لتغيير الخارطة السياسية في

الكرديستاني؛ نطالب القضاء بعدم الخضوع للضغوط في قضية مشعان الجبوري

كركوك / المدى برس

أعلن نائب عن التحالف الكرديستاني، أمس الأربعاء، عن استجابة مفوضية الانتخابات لشكوى التحالف الكرديستاني باستبعاد المرشح للانتخابات البرلمانية عن القائمة العربية مشعان الجبوري، وفيما بين أن تصريحات الجبوري تثير الخلاف بين العرب والكردي، طالب هيئة التمييز في المفوضية بـ "عدم الرضوخ لآية ضغوطات سياسية في هذا الملف".

وقال النائب خالد شواني، خلال مؤتمر صحفي عقده بمكتب مجلس النواب في كركوك وحضرته (المدى برس)، إن "المفوضية العليا المستقلة للانتخابات استجابت لشكوى التحالف الكرديستاني المقدمة بشأن تصريحات مشعان الجبوري، وقامت باستبعاد الأخير"، لافتاً إلى أن "تصريحات الجبوري تثير الخلاف بين الكرد والوقومية العربية".

وأضاف شواني، وهو نائب عن محافظة كركوك، أن "تصريحات الجبوري اعتداء صارخ بحق الوقومية الكردية التي تعد من القوميات الأساسية في العراق، وشريك رئيس في بناء العملية الديمقراطية"، مطالباً هيئة التمييز في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أن تتعامل بشكل قانوني وسليم مع هذا الملف ولا يرضخوا لآية ضغوطات سياسية".

وكانت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات أعلنت، يوم الثلاثاء الماضي، عن استبعاد زعيم جبهة الإنصاف مشعان الجبوري من المشاركة في الانتخابات البرلمانية المقبلة، فيما عزت السبب إلى "إثارته النزعات الطائفية والعنصرية". وكان النائب السابق والمرشح للانتخابات البرلمانية ضمن القائمة العربية بزعامه صالح المطلك مشعان الجبوري قال في حديث متلفز: إن برنامجه الانتخابي يتضمن إنهاء "الاحتلال الكردي" أو إقامة إقليم عربي يواجه إقليم كردستان لإجبارهم

يوم سياسي

على العراقيين إحداث تغيير بعد ١١ عاماً من غياب المؤسسات



محمد الكاش

دعا النائب عن كتلة المواطن محمد الكاش الشعب العراقي إلى المشاركة الفاعلة في انتخابات مجلس النواب والتغيير نحو الأفضل في ذكرى سقوط النظام السابق ٢٠٠٣. وقال الكاش إن "الجميع يعلم أن النظام الطاغوتي السابق كان جاثماً على صدر العراق لأكثر من ٣٥ سنة وما مر به البلد خلال الحقبة المظلمة في عهد النظام السابق كان بمعنى الكلمة أماسة لما ارتكبه من جرائم كبيرة جداً بحق الشعب العراقي من قتل ومقابر جماعية وسجون وتهجير. وأضاف "إننا اليوم ونحن مقلون على انتخابات برلمانية مهمة تحدد مستقبل العراق ليس لأربع سنوات قادمة وإنما لخمس وعشرين سنة مقبلة والمواطن يعلم بان تغيير النظام السابق دفعنا لأجله ثمنا كبيراً، وعليه أن يشارك ويقوم بالتغيير ولا يسيىف الوضع الحالي كما هو عليه من أزمنة أمنية واقتصادية".

لا تستطيع الحكومة النجاح من دون مشاركة الجميع



نورة البجاري

أكدت نورة البجاري النائبة عن كتلة متحذون للإصلاح التي يتزعمها رئيس مجلس النواب، أسامة النجفي، أن العراق لا تنجح به تشكيل حكومة أغلبية، مشددة على ضرورة الشراكة في الحكومة المقبلة. وتساءلت البجاري من الذي يتكلم عن تشكيل حكومة الأغلبية؛ هل هي الحكومة الحالية أم كتلة معينة؟ وأضافت "على أية مبادئ يُعتمد تشكيل حكومة أغلبية هل على أساس الطائفة والقومية أم على أساس التحالفات؟ وأوضحت "في العراق لن تنجح الحكومة ما لم تكن جميع الأطراف السياسية والمكونات موجودة ومتشركة فيها"، لافتة إلى أنه "لا نستطيع ان نتكلم عن حكومة أغلبية في الوقت الراهن إلا بعد ظهور نتيجة الانتخابات".

مخاوف تزوير الانتخابات موجودة



جمال البطيخ

قال الأمين العام للكتلة العراقية البيضاء جمال البطيخ إن "في كل دول العالم تحدث خروق في الانتخابات فضلاً عن حدوث عمليات تزوير، ولكن مفوضية الانتخابات أوجدت نظام البطاقة الإلكترونية الذي يمكن من خلاله الحد منها". يذكر أن مفوضية الانتخابات شرعت في استخدام البطاقة الإلكترونية للناخب لضمان وتعزيز الشفافية والنقعة مع جميع شركاء العملية الانتخابية وتطوير أداء عملها للحد من عمليات التزوير وقامت بتوزيع البطاقات في محافظات عدة على الناخبين. يشار إلى أن المفوضية العليا المستقلة للانتخابات اتخذت إجراءات عدة لردع من يحاول أن يتلاعب أو يزور البطاقة الإلكترونية كما أنها ستلغي المصادقة على أي كيان سياسي في حال ثبت تورطه بعملية التلاعب بالعلية الانتخابية".

التشكيك بنتائج الانتخابات سيكون حاضراً



عبد الرحمن الكويكري

قال عضو اللجنة القانونية النيابية عبد الرحمن الكويكري إن نتائج الانتخابات التشريعية المقبلة ستكون عرضة للتشكيك؛ بسبب الكيانات الخاسرة التي ستصدر مثل هذه الاعاءات، لافتاً إلى أن عمل المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، يدعونا إلى الشد على أيديهم، بعد هذا الحيداء المقبول. وأضاف الكويكري إن "التشكيك بنتائج الانتخابات التشريعية المقبلة سيكون حاضراً في العراق وفي غيره من بلدان العالم؛ بسبب الكيانات التي تخسر في تلك الانتخابات، لذلك لا استبعد وجود عملية تشكيك، بتلك النتائج"، لافتاً إلى أن أداء المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، حيادي على نحو مقبول، لكن كنا نأمل أن يكونوا مستقلين مائة بالمائة، ومع ذلك نشد على أيديهم للمضي على هذه الوتيرة".

يجب التنافس على البرنامج الانتخابي لإقناع الناخب



هشام حمودي

دعا القيادي في المجلس الأعلى الإسلامي العراقي هشام حمودي الأطراف السياسية إلى سلوك طرق لإقناع الناس بالبرنامج الانتخابي الخاص بها وليترك الخيار الأخير للمواطن. وذكر حمودي أنه "ليس كل طرف سياسي طريقه في إقناع الناس، وليكن لكل جهة مشروعها وبرنامجه الذي تقدم نفسها من خلاله للشعب، ولنترك القرار الأخير للمواطن في تحديد مصيره فهو القائد الحقيقي لسفينة الوطن". يذكر أن المفوضية العليا المستقلة للانتخابات قد أكملت إجراءات عدة استعداداً للانتخابات النيابية العامة في ٣٠ نيسان الحالي، فيما انطلقت دعوات عدة من المرجعية الدينية وأطراف سياسية عدة إلى ضرورة المشاركة الواسعة في الانتخابات وتغيير واقع الوجه الذي لم تنفع البلد.

قالت إنها تسعى لطرح المشروع على برلمان و رئاسة اقليم

جماعة اسلامية تنجز خارطة طريق "الدولة الكردية"

□ أربيل / المدى برس

أعلنت الجماعة الإسلامية في إقليم كردستان العراق، امس الأربعاء، عن إنجاز "خارطة طريق مشروع الدولة الكردية"، وأكدت أن من حق إقليم كردستان أن يكون "دولة مستقلة"، وفيما أشار إلى أن المشروع يتكون من ثلاثة محاور، لفتت إلى أن المشروع سيعرض على رئيس الإقليم مسعود بارزاني.

وقال رئيس الجماعة الإسلامية علي بابير خلال مؤتمر صحفي عقده في محافظة أربيل وحضرته، (المدى برس) يوم امس، "نعلن اليوم إنجاز خارطة طريق مشروع الدولة الكردية"، مؤكداً أن إقليم كردستان بكل المقاسات من حقه أن يكون دولة مستقلة وصاحب سيادة كاملة".

وأضاف بابير أن "حزبنا في جميع المراحل مؤمن باستقلالية كردستان وفي هذه المرحلة أيضاً فرصة ملائمة للعمل وإقامة البنى التحتية للدولة الكردية"، مشيراً إلى أن "الجماعة الإسلامية تجعل هذا الموضوع كعمل استراتيجي لديها وتستخدم كل المحاولات الدبلوماسية والسياسية". وتابع بابير أن "المشروع الذي نعمل عليه منذ نحو سنة يتكون من ثلاثة محاور رئيسية الأول هو العوائق أمام



رئيس الجماعة الإسلامية علي بابير في مؤتمر صحفي سابق.. أريشيف

وطني لهذا المشروع ليعمل بشكل دبلوماسي وسياسي في الأوساط العالمية والدولية". ولفت بابير أن "الجماعة ستعمل على طرح الموضوع في برلمان كردستان ونحاول أن يأخذ مجراه في الجانب القانوني والشعري"، مؤكداً أنه "لو كان لدينا دولة مستقلة لم يكن هناك

الدولة الكردية وكيفية إزالتها والثاني منظور الإسلاميين بحق تقرير المصير لشعب كردستان والثالث هو العمل للحصول على هذا الهدف"، لافتاً إلى أن "الخطوط العامة للمشروع هي خارطة الطريق محضرة من قبل المثقفين داخل وخارج الجماعة الإسلامية والمطالبة بتعيين مجلس

قلّة السيولة وضعف الرقابة تعرقل إنجاز الوحدات السكنية في كردستان



□ أربيل / ترجمة وفاء زكنه

يقول معنيون في مشاريع إنشاء الوحدات السكنية بمدينة أربيل، أن قلّة السيولة النقدية وضعف رقابة ومتابعة الجهات ذات العلاقة تمثل أبرز أسباب تأخر إنجاز المشاريع السكنية في مدينة أربيل. إذ لم يتم منذ عام ٢٠١١ وحتى الآن إنجاز المواطنين من ذوي الدخل المحدود، هذا إلى جانب وجود مشكلات تتعلق بخارطة المشاريع. وأصدر برلمان إقليم كردستان في عام ٢٠٠٨ قانوناً ينص على ضرورة تأمين وحدات سكنية للمواطنين لمعالجة جانب من أزمة السكن، وبمساعدة ذوي الدخل المحدود ممن أنقذت بدلات الإيجار كوالدهم.

ووفقاً للقانون تقوم حكومة الإقليم سنوياً وعن طريق وزارة الإسكان والإعمار بإنشاء أعداد من الوحدات السكنية ووفق معايير خاصة لتوزيعها على الأشخاص من ذوي الدخل المحدود، وقد دخل عدد من مشاريع إنشاء الوحدات السكنية حيز التنفيذ في مدن أربيل والسليمانية ودهوك، تتضمن آلاف الوحدات السكنية.

ووفقاً للمعلومات فقد تم إنجاز مشاريع سكنية عام ٢٠١١ في حدود محافظة السليمانية وجرى توزيعها على المواطنين، وقد أنجزت مشاريع عامي ٢٠١٢ و٢٠١٣ في موعدها المحدد، إلا أن مشاريع محافظة أربيل لعام ٢٠١١ لم يكتمل إنجازها، حتى أن مشاريع عامي ٢٠١٢ و٢٠١٣ لم تدخل حيز التنفيذ، أما التي بدأ العمل بها فتعاني من عراقيل ومشكلات كثيرة، ووفقاً للمعلومات فإن متابعة المشاريع كانت ضعيفة والمقاولين والمنفذين أهملوا العمل ولم يتعرضوا للمسائلة القانونية. وخصصت حكومة إقليم كردستان مبلغ ٤٩ مليار دينار لمشاريع إسكان عام ٢٠١١، وذلك من أجل إنشاء ١١٥٠ وحدة سكنية، فيما خصصت مبلغ ٢٠٠ مليار دينار لعامي ٢٠١٢ و٢٠١٣ لإنشاء مشاريع سكنية. وفيما يخص مشاريع عام ٢٠١١ فإنها دخلت حيز التنفيذ في عام ٢٠١٢ وكانت تتضمن إنشاء ٣٩٦ شقة، وفي الوقت نفسه فإن مشاريع إسكان عام ٢٠١٢ بوش العمل فيها في منتصف العام نفسه وكانت تتضمن إنشاء عدد من الوحدات السكنية في قضاء مركز أربيل وتمثلت بإنشاء ٣٢٠ شقة في المنطقة الواقعة بين دارتو وبنصلاوة، و ٢٨٠ شقة على شارع ١٢٠ مقراً شمالي أربيل على طريق(كسزان) ومشاريع أخرى خارج أربيل منها إنشاء ٦٠ شقة في قضاء مخمور و ١٣٢ شقة في ناحية خبات، و ١٨٠ شقة في كويشنج، و ١٢٠ شقة في شغلاوة، و ١٤٤ شقة في سوران و ٧٢ شقة في رواندوز و ٧٢ شقة في جومان و ٧٢ شقة في ناحية بلي.

يقول مهندس في وزارة الإعمار والإسكان الكردستانية لم يشأ الكشف عن هويته، أن السبب الرئيس لعدم إتمام تنفيذ مشاريع أربيل السكنية يتمثل في التقصير وضعف المراقبة والمتابعة الضرورية لتلك المشاريع، مبيناً أنه لو كانت الحكومة تحكم سيطرتها على عمل الشركات لما تأخر إنجاز المشاريع.

من جهته، يقول عمر إبراهيم المدير العام للطرق والجسور في أربيل إن السبب الرئيس لتأخر إنجاز المشاريع يتمثل في مسألة تأمين سلف مراحل إنجاز المشاريع، مبيناً أن المشاريع متأخرة في الإنجاز إلا أن العمل مستمر و لم يتوقف وسيتم قريباً إتمام تنفيذ المشاريع المتأخرة. ويفيد بالقول أن قلّة السيولة النقدية أثرت في ضعف العمل إلا أن بعض المشاريع تأخرت بسبب تغيير خارطتها وتصميمها، وبعض الشركات أوقفت العمل بسبب الظروف الجوية في فصل الشتاء، وقد جرى منحهم المزيد من الوقت لإتمام إنجاز المشاريع. بدوره، يقول سامي قادر المهندس المشرف على تنفيذ مشروع إنشاء ٣٢٠ وحدة سكنية بين دارتو وبنصلاوة في مدينة أربيل أن مسؤولية تأخر المشروع تقع على عاتق المقاول المنفذ، إذ كان ينبغي إتمام نسبة ٦٣٪ من المشروع في أقل تقدير، إلا أن النسبة المنجزة حتى الآن لا تزيد على ١٢٪.

عن صحيفة كردستاني نوى

ليس له علاقة بالحملة الانتخابية مطلقاً ونحن منذ عام نعمل على هذا المشروع واخترنا إعلانته في هذا اليوم مع ذكرى سقوط حزب البعث"، مشدداً أن "المشروع سيوضع أمام رئيس إقليم كردستان مسعود البارزاني والجهات المختصة".

وكان رئيس حركة التغيير نيشيروان مصطفى، قال في (١٨ آذار ٢٠١٤)، أن رئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني يعد خططاً كثيرة للإعلان عن الانفصال عن العراق قريباً، وأكد أنه ناقش خطط انفصال الإقليم عن العراق في الاجتماع الأخير الذي عقده مع الوزراء والنواب الكرد وكذلك قادة العراق في الاجتماع الأخير الذي عقده مع الوزراء والنواب الكرد وكذلك قادة الحركات في الإقليم، فيما أشار إلى أن بارزاني يعتبر قرار الانفصال رداً قاسياً على وصفها بالعقوبات التي تفرضها الحكومة الاتحادية على الإقليم، لاسيما وأن الأخير له الحق في التصرف في خيراته وإعلان استقلاله".

يذكر أن إعلان "خارطة طريق مشروع الدولة الكردية" يأتي بالتزامن مع التوترات التي تشهدها العلاقات بين بغداد وأربيل وخاصة أزمة تصدير النفط وإقرار الموازنة المالية للعام الحالي ٢٠١٤، ورفض الحكومة المركزية مقترح رئيس حكومة إقليم كردستان نجريفان بارزاني تصدير ١٠٠ الف برميل يوميا.

آثار السليمانية؛ اكتشاف اقدم موقع اثري انتقل فيه الإنسان من مرحلة الصيد إلى التوطن

□ السليمانية / المدى برس

من الجامعات المعروفة عالمياً طلبا إلى محافظة السليمانية للكشف والتنقيب عن هذه المواقع الأثرية ومن هذه الجامعات جامعه (ليفربول) (أريدينج) البريطانيين وجامعة (بنسلفانيا) الأمريكية وجامعة (أوسكا) اليابانية، ولفت رشيد إلى أن معظم تكلفة الكشف والتنقيب عن هذه المواقع ستحملها هذه الجامعات وعند الكشف عن المواقع سيتم ضمها إلى دائرة آثار السليمانية وجميع القطع الأثرية التي يتم العثور عليها ستسلم إلى متحف السليمانية فقط حق الكشف عن الموقع سيكون لهذه الجامعات". وكان تقرير بعثة التنقيب عن الآثار التابع لجامعتي ريدينج وليفربول البريطانيين في موقع قرية بيستان سور التابع لمحافظة السليمانية الذي يعود تاريخه إلى الألفية العاشرة قبل الميلاد، أظهر أن الموقع يعد المكان الأول على الأرض الذي شهد تحول الإنسان من مرحلة الصيد إلى مرحلة التوطن.



أعلنت دائرة آثار السليمانية، عن نشر نتائج تقرير الكشف الذي قام به خبراء الآثار في جامعتي ريدينج وليفربول البريطانيين حول موقع أثري في إحدى قرى السليمانية، وفيما بينت أن الموقع المكتشف يعد أقدم موقع أثري كان يسكن فيه الإنسان وأول مكان يشهد انتقاله من مرحلة الصيد إلى مرحلة التوطن، أكدت موافقتها على عقد مؤتمر دولي لتوضيح نتائج ما توصلت إليه عملية الكشف والتنقيب من قبل فريق يضم ٢٠ خبيراً في مجال الآثار من الجامعات. وقال مدير دائرة آثار محافظة السليمانية كمال رشيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "الخبراء في مجال الآثار من جامعتي (ريدينج) و(ليفربول) البريطانيين عرضوا نتائج تقرير الكشف عن الموقع الأثري الواقع في قرية بيستان سور التابعة لناحية عربت في محافظة السليمانية". وأضاف رشيد "وبحسب النتائج التي تضمنها التقرير الذي عرض في مبنى محافظة السليمانية في اجتماع ضم محافظ السليمانية بهروز حمة صالح ودائرة آثار السليمانية وخبراء الآثار من الجامعتين البريطانيتين فإن هذه المنطقة التي يعود تاريخها إلى الألفية العاشرة قبل الميلاد تعد أقدم موقع أثري كان يسكن فيه الإنسان، وكان أول مكان يشهد انتقال الإنسان من مرحلة الصيد إلى مرحلة التوطن". وتابع رشيد "هناك تأكيد على أهمية هذا الموقع الأثري ومحافظة السليمانية بدورها وبالتعاون مع جامعتي ريدينج وليفربول ستحافظ على هذا الموقع الأثري من خلال تحضير تصميم سياحي للمنطقة لجعلها منطقة سياحية علمية، فضلاً عن موافقة محافظة السليمانية على عقد مؤتمر دولي لتوضيح نتائج ما توصلت إليه عملية الكشف والتنقيب من قبل فريق يضم ٢٠ خبير في مجال الآثار من الجامعتين البريطانيتين". وبيّن رشيد "لدينا في محافظة السليمانية قرابة الـ ٧٠٠ موقعاً أثرياً وهذه المواقع في تزايد وفي الوقت الحالي قدمت مجموعة

أربيل تستعد لتنظيم الدورة الأولى لمهرجان سينمائي دولي

□ أربيل / المدى

تستعد حكومة إقليم كردستان العراق لتنظيم الدورة الأولى لمهرجان أربيل السينمائي الدولي أوائل شهر مايو المقبل، والمقرر أن ينعقد سنوياً في الموعد نفسه بمدينة أربيل عاصمة الإقليم بمناسبة اختيارها عاصمة للسياحة العربية ٢٠١٤.

وقال الناقد بشنيتوان عبد الله المتحدث الإعلامي للمهرجان للصحافة، "المهرجان يضم قسمين رئيسيين داخل المسابقة الرسمية، أولهما للأفلام الروائية الطويلة والثاني للأفلام القصيرة إلى جانب قسم خاص لعروض أفلام خارج المسابقة".

وأضاف عبد الله أن "موعد قبول الأفلام المشاركة لا يزال سارياً حتى العشرين من نيسان/ أربيل الجاري على الرغم من افتتاح المهرجان في الخامس من مايو المقبل"، مشيراً إلى اختيار أكثر من مئة فيلم حتى الآن للمشاركة في مسابقات المهرجان وعروضه الرسمية وغير الرسمية. وتضم لجنة تحكيم المهرجان مجموعة من صناعات السينما، بينهم من مصر النجم حسين فهمي، ومن العراق المخرج ناصر حسن، والمخرج الأمريكي- الكردي جانو روزياني ومن سوريا الفنان منى واصف وأيمن زيدان، وتمنح لجان التحكيم جائزة عبارة عن مجسم لشكل حصان مذهب وجوائز مالية تبدأ من ١٠ آلاف دولار بحد أقصى ٣٠ ألف دولار.

وتنظم المهرجان حكومة إقليم كردستان وعدد من الشركات الإعلامية والفنية فضلاً على عدد من الشركات الراعية ومن المقرر أن يتولى رئاسة دورته الأولى محافظ مدينة أربيل. ويضيف المهرجان في دورته الأولى، بحسب المتحدث باسمه، عدداً من نجوم السينما العالمية بينهم من الهند أميتاب باتشان ودار مانديرا وسوني ديول ومن تركيا بيرين سات بطلة مسلسل "العشق المنوع" ومريم أوزرلي بطلة "حريم السلطان" ومن الولايات المتحدة الأمريكية نجم أفلام الحركة جان كلود فان دام ومن مصر ليلي عولي وحسين فهمي ويسرا وإلهام شاهين ومن سوريا أيمن زيدان ومنى واصف.

أمانة بغداد

اعادة اعلان رقم (٧٠ / ٢٠١٤)

السفارة العراقية يخوله الشراء والمراجعة في العراق مع ارفاق أوراق تأسيس الشركة مصدقة أيضاً وكتاب تسجيلها لدى مسجل الشركات في العراق ان كان لها فرع في العراق.

١. تقديم عقد مشاركة في حالة تقديم العطاء من قبل شركتين أو أكثر مصدق اصولياً عند قطع التندر وكذلك تصديق عقود الاجارة التي ترفق في العطاء.
٧. تقديم منهاج تقدم العمل والكفاءة المالية للشركة والحسابات الختامية للسنوات الثلاث الأخيرة مع شهادة تأسيس الشركة مصدقة اصولياً.
٨. تقديم اعمال ماثلة مؤيدة من قبل الجهات ذات العلاقة.
٩. تكون الشركة ملزمة بالتبليغ في حالة تغير عنوانها ويعتبر معتمد بالتبليغات في كل ما يتعلق بالمناقصة.
١٠. سيهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط المطلوبة في المناقصة علماً أن الدائرة غير ملزمة بقبول أوطاً أو أي خفضات ترد فيها.
١١. يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان وأية مصاريف أخرى ترتب من جراء ذلك.
١٢. يكون موعد انعقاد المؤتمر الخاص بالاجابة عن الاستفسارات الراغبين بالمشاركة هو في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ٢٠١٤/٥/١١ في مقر دائرة المشاريع.
١٣. موعد غلق المناقصة هو لغاية الساعة الواحدة ظهراً من يوم الأحد المصادف ٢٠١٤/٥/١٨ ويمكن للشركات المشاركة الحضور لفتح العطاءات.

ولاية استفسارات أو معلومات تتم المراسلة على عنوان البريد الإلكتروني لدائرة المشاريع وقسم العقود العامة:-
Email: mashareaa@amanatbaghdad.gov.iq
Email: alukud@amanatbaghdad.gov.iq

أمانة بغداد

تعلن امانة بغداد عن اجراء مناقصة (اعمال تطوير شارع العمال والشوارع الخدمية على جانبه الواقعة ضمن قاطع بلدية الصدر الثانية) ضمن تخصيصات تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٤ اسم المشروع: مشروع تاهيل شبكة الطرق في مدينة بغداد/ المرحلة الثالثة/التبويب: المادة (٩) النوع (٨) تفصيل النوع (٣٠) التسلسل (٧٣).

١. هوية تصنيف المقاولين/ الدرجة الرابعة انشائية نافذة ومجددة وهوية اخاد المقاولين نافذة وقت تقديم العطاء اذا كان المقاول عراقياً.
٢. تأمينات أولية بمبلغ (٪) من قيمة العطاء على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف المعتمدة في العراق لأمراً (أمانة بغداد/ الدائرة الادارية) وبالدینار العراقي حصراً علماً أن مدة نفاذية العطاء (٤) اربعة اشهر من تاريخ تقديم العطاء.
٣. براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب/ قسم الشركات نافذة ومجددة وحسب النموذج المعتمد.
٤. وصل شراء وثائق المناقصة مع نسخة من المستمسكات الخاصة للمدير المفوض (بطاقة السكن- هوية الأحوال المدنية- شهادة الجنسية العراقية).
٥. يكون كتاب التحويل لممثل الشركة موقع ومختوم أما بالنسبة للشركة الاجنبية يقدم كتاب تحويل لممثل الشركة موقع ومختوم ومصداق عليه من

اعلانات

خطبة مباركة
وسط أجواء من الفرح والسعادة وتمنيات الاصدقاء والأحباب تمت ببركة الله خطوبة السيد كوران فريدون أحمد على الأئسة رند ماجد أمين وذلك يوم الجمعة ٢٠١٤/٤/١١ في مدينة أربيل. أئف تهنئة بهذه المناسبة السعيدة

فقدان سند
فقد مني سند المحمودية المرقم ١٨/١٧١٨م ٣٦ مقاطعة ابو شمع باسم (محسن صالح محمد) فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.

أمانة العاصمة: تشجير المدن مسؤولية وزارة الزراعة

مجلس بغداد يتهم البلديات باستيراد زهور تتلفها الحرارة

□ بغداد / علي الرسولي

انتقد مجلس محافظة بغداد، إقامة معارض الزهور دون الالتفات الى تشجير المدن التي تعاني من ظاهرة التصحر، وفيما اتهم أمانة بغداد باستيراد نباتات غير ملائمة للمناخ العراقي، أكدت الأمانة أنها غير معنية بمكافحة الأراضي الخالية من الأشجار لان ذلك ضمن مسؤوليات وزارة الزراعة.



جانب من معرض الزهور في بغداد... أرشيف

بينها عملية التشجير"، مشيراً إلى أن "خارج هذا التصميم ليس من مسؤولية الأمانة في أن تتقدم بعمل شيء إلا بمطالبة من مجلس الوزراء وبذلك ستقوم الأمانة بالعمل في تلك المناطق الخارجية".

ولفت مدير إعلام الأمانة إلى أن "هناك أراضي صحراوية في العاصمة مخصصة للزراعة والأمانة غير مسؤولة عن القيام بزراعتها"، معتبراً أن "هذه الأراضي من مسؤولية وزارة الزراعة". وتابع أن "الغرض من إقامة مهرجان بغداد الدولي للزهور هو بعث روح الحب والسلام والتفاؤل للمواطنين ولنسيان همومهم عن طريق حضور مثل هكذا كرنفال"، مضيفاً أن "هذا المهرجان يمثل رسالة عبر وسائل الإعلام لدول العالم أن بغداد هي ليست فقط للنفق والقنصوة والعاصمة السوداء كما يقول البعض".

تبدأ من الأقواس وحتى مركز المدينة، وما بعد الأقواس هو من مسؤولية مجلس المحافظة، مؤكداً أن "الأمانة تقوم وبشكل واسع بتغطية أكبر مساحة ممكنة بالخضار تاركة الأفضية وما خارج الأقواس على مجلس المحافظة". واعتبر أن "الفائدة التي تحصل عليها الأمانة من مهرجان الزهور هي إدخال الفرحة إلى قلوب المواطنين من خلال معرض الزهور الذي تقدمه في كل عام"، مضيفاً أن "هذا المهرجان يعد رسالة إلى الدول الأخرى تبين أن بغداد هي ليست العاصمة السوداء وإنما هي من تبعث روح الحب والسلام عن طريق مهرجاناتها للزهور السنوية".

وبيّن سامي أن "الأمانة وحسب التصميم الأساسي لمحافظة بغداد وزعت مجالسها الأربعة عشر على مختلف مناطقها لضمان العمل المشترك والنهوض بواقع حال العاصمة ومن

القطاع". وأكد عضو مجلس المحافظة أن "الأمانة هي المسؤول الأول والأخير بوصفها الجهة التنفيذية عن تشجير الأراضي وعدم الاهتمام بالمتنزهات والناحورات إلى جانب وجود خطة استراتيجية للدائرة التنفيذية للنهوض بمشاريعها، مبيناً أن "هناك تقصيراً لدوائر الأمانة ومجالسها في مجال العمل والتشجير".

ولفت إلى أن "أغلب القائمين على الإشراف الزراعي في أمانة بغداد هم من ذوي الاختصاص الزراعي إلا أنهم يقومون بتوجهات أخرى ليست لها علاقة باختصاصهم"، لافتاً إلى "عدم وجود أعمال إدامة في المناطق المتصحرة من قبلها تاركين المهة لمجلس المحافظة خصوصاً في أطراف العاصمة".

بدوره أشار مدير إعلام أمانة بغداد صباح سامي في حديث لـ "المدى"، إن "الأمانة مسؤولة عن مدينة بغداد التي

فساد سادت في المشاريع الاستراتيجية الكبيرة في العاصمة أغلبها تدخل ضمن جانب الكفاءات ويجب معالجتها". وبين الزاملي أن "كل دائرة بلدية في الأمانة تحتوي على قسم زراعي وكل قسم منه يحتوي على مشتل خاص به"، معرباً عن استغرابه من أن "الدوائر والمشاتل لم تعمل على الانتفاع من عملية استيراد الشتلات والزهور التي تقوم بها الأمانة في كل مرة وعدم مراعاة الاختلاف في المناخ ودرجات الحرارة". وتابع إن "عملية الاستيراد التي تقوم بها الأمانة لا تجدي نفعا فالكثير من الزهور تنتهي بسبب درجات الحرارة أو تعرضها لعمليات القطع دون الاستفادة منها في تطويرها ونشرها في مساحات واسعة"، مشيراً إلى "تعطل جانب زراعة المساحات المتصحرة إلى جانب إهمال كبير لهذه المساحات رغم وجود أيد عاملة كثيرة في هذا

وأعلنت أمانة بغداد في ٢٢ كانون الثاني ٢٠١٤ أن "الملاكات الفنية والهندسية والزراعية في دائرة المتنزهات والتشجير باشرت أعمال تهيئة موقع المهرجان المقررة إقامته في بداية شهر نيسان الحالي قرب البحيرة داخل منزله الزوار"، مشيرة إلى أنه من "المقرر زيادة الدعوات للدول والشركات الغربية والعالية ودعوة كبار الفنانين العراقيين والعرب وإقامة مهرجان للشعر وعرض للأزياء الفلكلورية وإقامة ندوات عن تربية وتكبير النباتات والزهور".

وقال عضو مجلس محافظة بغداد غالب الزاملي في حديث لـ "المدى"، إن "من المعروف أن هناك عملاً مشتركاً بين الأمانة ومجلس المحافظة إلا أن هناك إهمالاً شبيهاً متعمداً في واقع الأمانة وغياب كامل عن التشسيق بين الطرفين"، لافتاً إلى أن "هناك ملفات

نص رذن

■ علاء حسن



سبع الليل

الرجل النشوي، صاحب النخوة، والمستعد دائماً لبذل الغالي والنفيس للدفاع عن قريته او منطقتة السكنية بمطاردة الحرابية، وتقديراً لجهوده في الحفاظ على الأمن القومي ونصرة المظلومين استحق لقب "سبع الليل"، والإشادة الشعبية بدوره لم تات من فراغ، بل استندت الى موافقه البطولية فضلا عن وقائع وأحداث وشواهد، لطلما أثارت إعجاب من عاصرها، او من سمعها من الجيل الحالي، وبعد ان فرضت الدولة هيبتها، وأخذت على عاتقها مهمة ملاحقة الخارجين عن القانون قبل زمن تشكيل الميليشيات، انحس دور "سبع الليل" في الحياة العراقية، وبعضهم انضم الى الأجهزة الأمنية ليعمل بصفة حارس لبني جرججي" موظفا تجربته الميدانية ليسط الأمن حتى في المناطق الحدودية.

في زمن سبع الليل كان الجهات الرسمية، لاتمتلك الوسائل الحديثة من اسلحة ومعدات وعجلات ملاحقة المتطرفين من قطاعي الطرق وسراق المشاية، وعناصر الشرطة في ذلك الوقت كانوا يستخدمون الخيل في تغلّتهم، اما وسائل الإتصال فكانت معدومة، وحين يصدر امر قضائي بالقبض على منهم، يتوجه الشرطي الخيال الى مكان إقامة المطلوب ليلبغ نويه بضرورة حضوره الى مركز شرطة الناحية، واخذ بصمة الأب او الشقيق عن طريق الشخاطة ام النجمة، ووضعها في الحافة السفلى من ورقة امر التبليغ، ثم يعود الشرطي محملاً بالبيض والدهن الحر، وينجز مهمته بان المطلوب مجهول محل الإقامة، وتم اتخاذ اللازم ببصمة كبريت الشخاطة.

من حين اجيب سبع الليل، قالها امرأة تجاوزت السبعين من سكتة حي الغزالية بجانب الكرخ، نتيجة تكرار سماعها اصوات دوي انفجارات واطلاق رصاص مستمر، يبدأ بعد الغروب ويستمر لحين طلوع الفجر، السيدة المشغلة بمعرفة مصدر الصوت، علمت من نساء حي الجامعة والعمارية والجهاد والفرات، بان المناطق المحيطة بقبضه أبي غريب، تشهد مساء كل يوم مواجهات مسلحة فتلذب السيدة من أبنائها متابعة الفضائيات، عسى ان يجدوا في أخبارها ما يشير الى تلك الأحداث، ومادامت وسائل الإعلام الحزبية المرئية المحلية مشغلة بالترويج لمشجعيها، يفشل الأبناء في الحصول على الخبر اليقين، لان معظم الفضائيات في هذه الأيام تتعد عن بث الأخبار الأمنية، حرصاً منها على توفير الأجواء المناسبة للناخبين للإدلاء بأصواتهم في يوم الاقتراع.

احد المواطنين في "طوايل ساحة سباق الخيل الواقعة على الطريق الرابط بين العمارية وأبي غريب ترك مكان عمله، وتوجه الى أحد أقاربه في حي الجهاد، ليسانعه في البحث عن وسائل تمنع "تفريز الخيل" من اثر ارتفاع اصوات الرصاص والانفجارات مساء كل يوم، الأمر الذي سيؤثر في قلة نشاطها ثم فشلها في تحقيق نتائج من نوع "فص كلاس" اي الدرجة الاولى في السباق الآسيوي.

مجسات الخيل كشفت عن خطورة الموقف بفعل استمرار المواجهات المسلحة، والحل الوحيد للحد منها تشكيل قاطع جيش شعبي بقيادة رؤساء بعض القوائم لتنفيذ صولة ملاحقة "داعش" في مناطق أبي غريب وغيرها لضمان الحصول على أجواء أمنية مناسبة في يوم التصويت.

مراقبون يخشون من أن تكون الأزمة دعاية انتخابية للخلود في المنصب

ترجيحات بإعلان "الطوارئ" في الديوانية ضد جفاف الفرات

□ الديوانية/ المدى برس

أعلنت محافظة الديوانية، عن "تشكيل خلية أزمة" بعد تغيير مجرى نهر الفرات بسبب إغلاق بوابات سدة الفلوجة، ورجحت أن "تعلن غدا حالة الطوارئ في ثلاث نواح كبيرة" بالمحافظة بسبب شحة المياه، وفيما دعت المواطنين إلى "تخزين أكبر كمية من المياه للشرب والترشيد في استهلاكه"، عد مراقبون الأزمة بأنها "حجة واهية ودعاية انتخابية تحمل أبعاداً طائفية للخلود في المنصب"، وتساءلوا "هل سيقضي (سوبرمان) على الإرهابيين ويوفر الماء ليتوج قائداً واحداً".



انخفاض منسوب المياه في نهر الفرات بعد سيطرة داعش على ناظم الفلوجة.. أرشيف

استمرار الأزمة "سيوقف مشاريع أخرى"، أكد تشكيل خلية أزمة "لإيجاد حلول سريعة".

وكانت مديرية الموارد المائية في بابل أعلنت، امس الاول الثلاثاء، عن "ارتفاع مناسيب المياه" في نهر الفرات المار بالمحافظة، وعزت السبب إلى "فتح بعض بوابات سدة الفلوجة" بعد تحذيرات وزارة الموارد المائية من غرق الفلوجة بسبب غلق بوابات السدة. وكانت محافظة بابل أعلنت، في وقت سابق من امس الاول الثلاثاء، أن إغلاق بوابات سدة الفلوجة "أثر" على نهر الفرات المار في محافظات "بابل وكربلاء والنجف والديوانية والمثنى بشكل مخيف"، وبيّنت أن "خسائر كبيرة" لحقت بمحصول الحنطة ومرابي الأسماك، وفيما أشارت جمعية الهلال الأحمر العراقي إلى أنها "وزعت ١٠٠٠ عبوة ماء" صالحة للشرب، أكد مواطن أن الأهالي قاموا "بخزن كميات كبيرة من المياه بمختلف الوسائل لخوفهم من استمرار انقطاعه".

كما أعلنت محافظة كربلاء، امس الاول الثلاثاء، عن انخفاض منسوب مياه نهر الفرات بشكل حاد بسبب قطعه من قبل الجماعات المسلحة في الأنبار، وفيما طالبت الحكومة المركزية باستخدام كل اشكال القوة والتنصدي لهذه الجماعات "الإرهابية" واطلاق مياه الفرات للحيلولة دون تفاقم أزمة المياه، عدت مديرية الموارد المائية في المحافظة قطع المياه سابقة لم تحصل بتاريخ العراق برغم كل الظروف التي مر بها، ودعت المواطنين إلى تقنين استهلاكه لحين استعادة السيطرة على النواظم المائية وإنهاء الأزمة.

وكان مصدر في دائرة سدود محافظة الأنبار أفاد، الثلاثاء، بأن عناصر مسلحة أعادت فتح سدة الفلوجة بجميع بواباتها عبر نهر الفرات، مبيناً أن المياه تتدفق بشكل "كبير" إلى محافظات الوسط والجنوب. يذكر ان مكتب القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي أعلن، في (٦ نيسان ٢٠١٤)، أن تنظيم (داعش) والبعثيين و"أيتام النظام السابق في مدينة الفلوجة قطعوا المياه عن مناطق الوسط والجنوب"، وأكد أن هذا التصرف يخلو من معاني الشرف والرجولة، "وفيما هدد ب"استخدام أقصى درجات القوة لإنقاذ حياة الناس والأراضي الزراعية"، داعياً المواطنين وخاصة أهالي الأنبار إلى "تحمل مسؤولياتهم الشرعية والوطنية في دعم القوات الأمنية".

المواطنين".

الذي ذلك، قال الصحافي زيد الفتلاوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "سيطرة داعش الإرهابية منذ نحو شهرين على مدن مجرى نهر الفرات على مصب نهر الفرات حجة واهية"، متسائلاً "ماذا يثار موضوع أزمة الماء وشحته اليوم مع بدء الحملة الدعائية للانتخابات وهل سيخرج لنا (سوبرمان) جديد ليقضي على الإرهابيين ويوفر الماء للمواطنين ليتوج قائداً واحداً".

وأكد الفتلاوي أن "ما يجري هي دعاية انتخابية واضحة المعالم"، متمنياً أن "يوعي أبناء الشعب من يقف خلفها وإلى ماذا يرمي للانتخابات وهل سيخرج لنا (سوبرمان) جديد ليقضي على الإرهابيين ويوفر الماء للمواطنين ليتوج قائداً واحداً".

وكان مصدر في دائرة سدود محافظة الأنبار أفاد، الثلاثاء، بأن عناصر مسلحة أعادت فتح سدة الفلوجة بجميع بواباتها عبر نهر الفرات، مبيناً أن المياه تتدفق بشكل "كبير" إلى محافظات الوسط والجنوب. يذكر ان مكتب القائد العام للقوات المسلحة نوري المالكي أعلن، في (٦ نيسان ٢٠١٤)، أن تنظيم (داعش) والبعثيين و"أيتام النظام السابق في مدينة الفلوجة قطعوا المياه عن مناطق الوسط والجنوب"، وأكد أن هذا التصرف يخلو من معاني الشرف والرجولة، "وفيما هدد ب"استخدام أقصى درجات القوة لإنقاذ حياة الناس والأراضي الزراعية"، داعياً المواطنين وخاصة أهالي الأنبار إلى "تحمل مسؤولياتهم الشرعية والوطنية في دعم القوات الأمنية".

من مركز المدينة حيث أوقفت مجمع ماء (أل عامر) في ناحية السنية وثلاثة مجمعات في ناحية (الذغارة) وثلاثة في ناحية (سومر) وخمسة في ناحية السدير.

وتابع أن "مديريتنا أعلنت خطة طوارئ ووجهنا جميع ألياتنا بالتوجه إلى المناطق المتضررة لتزويدها بالماء الصالح للشرب"، لافتاً إلى أن "الماء في مجمعات المركز يكفي لسد حاجة المواطنين بعد ان ارتفع منسوب المياه اليوم واذا استمر الوضع على هذا الحال سيكون مطمئناً".

من جهة، قال مدير بيئة الديوانية حيدر عناج، في حديث إلى (المدى برس)، "تخدر من ان انخفاض مناسيب المياه في نهر الديوانية سيتسبب بارتفاع نسب الملوثات البيئية الذي يتناسب عكسيا مع انخفاض وارتفاع مناسيب المياه في مجرى النهر"، مبيناً أن "مديريته كثفت الفحوصات المختبرية لمعرفة نوعية المياه الواردة إلى مجرى نهر الديوانية لضمان امن وسلامة

لمناورة التحكم بمصادر المياه وفق تغيير الاستراتيجية والأساليب تنذر بنوايا قادمة أوسع قد تستهدف فيها المنشآت المدنية ومحطات المياه"، مشيراً إلى أن "اجتماع خلية الأزمة ناقش عدة إجراءات وتدابير احترازية لتفويت الفرصة على المجمع الإرهابية لتنفيذ مخططاتها في استهداف الأبرياء والعزل بمختلف الأساليب".

وأكد الأسدي أن "الخطة تضمنت تشديد الحماية على مشاريع الماء ومحطات المعالجة وتوليد الطاقة الكهربائية والأهداف النوعية التي قد يفكر الإرهاب باستهدافها في المحافظة".

وأقر مدير عام الديوانية عبد الحسين محمد عبود، في حديث إلى (المدى برس)، إن "تحويل مجرى نهر الفرات أوقع الديوانية في أزمة حقيقية أثرت بشكل واضح على مناسيب المياه على الرغم من ضخنا الماء في جميع مشاريعنا المركزية"، مبيناً أن "الأزمة أثرت على المجمعات الريفية أكثر

من جباة، قال قائد شرطة الديوانية عبد الجليل الأسدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "استخدام الإرهابيين التي أثرت بشكل كبير على محافظات الفرات الأوسط". وأضاف المحافظ أن "إدارة المحافظة أعلنت اليوم تشكيل خلية أزمة تضمنت القيادات الأمنية والدوائر الحكومية المعنية بملف المياه في المحافظة"، لافتاً إلى أن "تحذيرات أعلنت إلى المواطنين عبر وسائل الإعلام المحلية والإذاعات ليتخذ المواطنين الاحتياطات والتدابير اللازمة وتخزين أكبر كمية من المياه للشرب والترشيد في استهلاكه تحسباً من استمرار تغيير مجرى نهر الفرات لوقت أطول".

وأبدى المدني "قلقه الكبير من استمرار تحويل مجرى النهر لأسبوعين أو أكثر بعد أن سبب خلال يومين ضرراً بليغاً على المحافظة"، محذراً من "تغير استراتيجية الجماعات الإرهابية لمياه شرب المواطن بتغيير مجرى الماء أو رمي السموم فيه".

من جانبه، قال قائد شرطة الديوانية عبد الجليل الأسدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "استخدام الإرهابيين

وقال محافظ الديوانية عمار حبيب المدني في حديث إلى (المدى برس)، إن "ما تعرض له نهر الفرات من تغيير مجرى الماء أثر تأثيراً سلبياً ومباشراً على المحافظة"، موضحاً أن "الروافد والتفرعات الثانوية منها جفت تماماً وباتت تهدد الاف المواطنين في كثير من القرى والأرياف ونواحي المحافظة".

وأضاف محافظ الديوانية أن "١٢) محطة ومشروع ماء في الأفضية ونواحي المحافظة توقفت بشكل كامل منذ يومين، مرجحاً أن "تعلن غدا، ان لم ترتفع مناسيب المياه، حالة الطوارئ في ثلاث نواح كبيرة تابعة للمحافظة بسبب شحة المياه".

وتابع المدني أن "أزمة مياه الفرات خارجة عن سيطرة الحكومات المحلية وليس باستطاعتنا اتخاذ خطط بديلة لأنها ترتبط بمصادر المياه في محافظات أخرى وحكومة المركز"، معرباً عن أسفه من "عدم وضع خطط مسبقة بديلة لعلاج مثل هذه الأزمات

وزارة الاتصالات تصف خدمات الشركات المتعاقدة "بالجيدة" الخدمات النيابية: تخفيض أسعار الإنترنت قلل جودته والرقابة الحكومية ضعيفة



انتقدت لجنة الخدمات في البرلمان ضعف الرقابة الحكومية على شركات الإنترنت في العراق، وفيما أشارت إلى ان تدني جودة الخدمات بعد انخفاض أجورها، نفت وزارة الاتصالات حدوث مشكلات في استخدام الشبكات الرقمية وانها بصدد إنشاء قاعدة بيانات لتدقيق الحزمة المرسله من قبل أصحاب المنظومات .

□ بغداد/ رامي الصالحي

وقال عضو اللجنة إحسان ياسين شاكر في حديث لـ "المدى"، إن السيطرة الرقابية لوزارة الاتصالات ضعيفة جدا وتكاد تكون معدومة باتجاه شركات الموزعة للإنترنت .

وأشار شاكر إلى أن "طريقة توزيع حزم الإنترنت لا تتيح للوزارة السيطرة عليها لان الوزارة تتعاقد مع شركات تتراوح ما بين ٧ إلى ٨"، لافتنا إلى إن هذه الشركات الرئيسية تقوم بالبيع إلى شركات ثانوية والأخيرة تبع لأصحاب المنظومات المنتشرة في المحافظة .

وأضاف أن "الوزارة لا تقوم بالرقابة المباشرة على أصحاب المنظومات وإن المشاكل التي يعانيها المواطن مع الإنترنت غالبا ما يكون مصدرها صاحب المنظومة، وهذا الأمر لم يتم معالجتها من قبل الوزارة على الرغم من ان اللجنة طالبت أكثر من مرة بإيجاد حل مناسب للمشكلة".

ولفت إلى إن "الوزارة قامت بتخفيض سعر حزمة الإنترنت من قبل الشركات الرئيسية التي بدورها استقادت بشكل كبير من هذا القرار على حساب المواطن بعد قيام أغلبها بتقليل جودة أداء الإنترنت".

وعبر عن أمله في "ان تتخذ الوزارة إجراءات صارمة من حيث إلزام الجميع بالأسعار التي تحدتت من قبل الوزارة لضمان استمرارية خدمة الإنترنت".

بدوره يذكر مدير إعلام وزارة الاتصالات سمير علي الحسون لـ "المدى"، "لم يكن للوزارة حل آخر إلا تخفيض أجور الإنترنت للمواطن مقابل ان تكون الخدمة جيدة"، مضيفا بان العمل في ذلك تم بقرار التخفيض بتاريخ ١/٥ من العام الفائت لجميع الشركات الموزعة

الخدمة الإنترنت . وأشار الحسون إلى أن "الوزارة عملت على مراقبة الشركات الموزعة للإنترنت على المواطن للسيطرة على الأسعار وجودة الخدمة"، موضحا انه تم تسجيل شكاوى من قبل المواطنين على شركات الإنترنت جميعا من حيث عدم الالتزام بالأسعار وجودة الخدمة وبدورنا قمنا بإجراء اتصالات مع الشركات وأكدوا عدم وجود إي مشكلة في الخدمات المقدمة للمشركين .

وبين الحسون أن "الوزارة بصدد إنشاء قاعدة معلوماتية للشركات الرئيسية

والفرعية وأصحاب المنظومات حتى تصبح لدينا سيطرة كاملة على ما يعانيه المستفيد من خدمات الإنترنت". وأضاف "بخصوص الشركات المحتررة لخدمة الإنترنت قامت الوزارة بفتح الباب لشركات جديد لدخول المنافسة مع الشركات القديمة الموجودة في البلد وفق شروط تم تحديدها من قبل الشركة العامة للاتصال والبريد وعن طريق ملئ استمارة خاصة يلتزم أصحابها بجودة خدمة الأترنت وبعدها يتم تزويدها بالحزم عبر الكيبل البحري".



المواطنون يشكون من تردى خدمات الانترنت في بغداد.. ارشيف

إلى ذلك يقول المواطن احمد سالم لـ "المدى"، "قبل عدة أشهر تقريبا قامت وزارة الاتصالات بتخفيض سعر اشتراكات الإنترنت وبعدها قامت الشركات باستغلال المشتركين، ويضع أصحاب منظومات الإنترنت يقومون بإعطاء الاشتراك التي تم تحديدها من قبل الوزارة ولكن بحزمة اضعف جدا"، مضيفا إنه "لا توجد متابعة ورقابة على شركات الإنترنت من قبل الوزارة على سرعة وجودة الشبكة". فيما يقول علي عبد الرضا احد سكان

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

سقط لؤلؤ في محارة لؤلؤة*

أين الهرب من عراق لصيق بؤبؤ العين، ساكن الحدقة؟ أين الهرب ساعة يومئ أحدهم لمحاضرة يلقيها موسوعي عراقي؟ أين الهرب من أسئلة لجوجة مشاكسة، لماذا؟ وكيف؟ وعلام؟ وم... كم يحتاج المرء من السنين عددا ليتعرف على حروف الأبجدية ليكتب كلمة غير معلولة، ممنوعة من الصرف؟

كم يحتاج الإنسان من الجهد لينشئ جملة مفيدة، تغدو مثلا او قولاً مأثوراً؟ او ليسطر صفحة خالية من غلط في حروف الجر؛ أو الاستهانة بالمفعول به، والجرأة على نصب الفاعل، أو العبث بموقع الهمزة، و...و...و...

كم نستغرق من هنيهات العمر، للتأمل والغرف من صنوف المعرفة لنؤلف كتابا جديرا برهق عيون متعبة تتجشم عناء القراءة... كتابا جديرا بالحفظ كمامة يتيمه؟ يصلح للإهداء كباقة ورد.

هذا عن كتاب واحد، يضيف للألق المحدود أفاقا شاسعة، ويتيح رواء للعطاشى كما الاستقاء من شلال ماء. فما بالك بخمسين كتابا ما بين بحث ونقد، وترجمة من العربية وإليها من كنوز اللغات.

ها؟ كم تكلفنا مشقة العثور على كنز من تلك الكنوز لنضعها بين عيون قارئ نهم. تقاذفته أحابيل الساسة كما كرة البليارد (تحفظا لم اجعلها كرة قدم)

.....

الجم جماح الأسئلة، واهرع لتلبية دعوة من المركز الثقافي العراقي بلندن، لمحاضرة الدكتور عبد الواحد لؤلؤة.

رغم وطأة سنوات اليسر والعسر على الكاهل والمنكبين، رغم الكلل في العينين. رغم الطقس المتقلب والمطر الرذاز، رغم بعد المسافة والتنقل بين أرصفة القطارات. أهرع كما طفلة لوحوا لها بقطعة حلوى.

جمهرة الحضور تملأ فسحة القاعة، والدكتور (لؤلؤة) يفتح محارته المزدانة بالمعرفة، المعرفة التي لم تجئ عفوا ولا بالواسطة، لا بالصدفة ولا بخبطة حظ. بل يعمل ودأب وتقصى..... أشفق على، ارثي لي، واصطحب معي كل الذين ذهبت أعمارهم سدى، بين كر عقيم وفر اكثر عقدا، وقطع معرفي، وعجز عن إنجاز وتعلل، وتوكل على السنين وسوف. عندها يساوروني همس هاتف: مرحى للعاملين بجد وجهد، الواهبين للأخريين جني القطف وتسع التجربة، الكرام، الأترياء بالمعرفة، انهم يستحقون الحياة، بما يصفون عليها من زينة والق وزخرف، ويزرعون سماواتها المدهلمة بالوان قوس قزح.

★ السقوط: وعاء شبيه بقفة صغيرة | تودع فيها قوارير الطيب والمقتنيات الثمينة | وتكتب احبانا بالصاد (صفت)

الموارد المائية في النجف تعلن عن خطط بديلة تحسبا لأزمة مياه

□ النجف/ المدى برس

خلال هذا اليوم حتى عودة الوضع الطبيعي الى محافظة النجف والمحافظات الأخرى . وأوضح البكاء "بعد قيام المسلحين بغلق سدة الفلوجة انخفض منسوب مياه مؤخر سدة الهندية بصورة تدريجية الى تصريف ٣٥٪ متر مكعب بالثانية" لافتا الى ان "معدل التصريف لمشاريع مياه الشرب فقط يصل من ١٠٠ الى ١٢٠ متر مكعب بالثانية وتصاريح مؤخر سدة الهندية تصل الى ٤٠٠ متر مكعب في الثانية أثناء مواسم الزراعة ولهذا كان الانخفاض حاد جدا".

وأضاف البكاء "بعد اطلاق كميات كبيرة من المياه وفتح المسلحين لبوابات سدة الفلوجة بدأت المياه بالتدفق هذا اليوم الى مقدمة سدة الهندية واطلاق جزء منها في مؤخر سدة الهندية"، مبينا "بحسب الموقف صباح امس الأربعاء وكان تصريف المياه في مؤخر سدة الهندية ٧٠ متر مكعب بالثانية". وتابع مدير الموارد المائية في النجف "سيواصل نهر الفرات ارتفاعه تدريجيا الى ان يصل معدل التصريف في الساعات المقبلة الى ١٢٠ متر مكعب بالثانية

في النهر لاعتماد عليها في أوقات الشحة. وقال مدير الموارد المائية في النجف نظير البكاء في حديث الى (المدى برس) ان "الأزمة دعت بالكوادر الفنية في المحافظة الى تأمين مصادر بديلة وتأمين جزء من الخزين في سدتي الكوفة والعباسية"، مشيرا الى "تحويل كافة مشاريع الإسالة الى المضخات الغاطسة وإمكانية تشغيلها على أوطى منسوب في النهر دون الاعتماد على محطات السحب الثابتة خلال فترات الشحة ان حدثت".

كشفت مديرية الموارد المائية في محافظة النجف، امس الأربعاء، عن وضع خطط "احترازية وبديلة" تحسبا لحدوث أزمات جديدة على اثر غلق مسلحين لمنافذ سدة الفلوجة، وفيما أكدت قيام الكوادر الفنية في المحافظة بتأمين جزء من "الخزين" في سدتي الكوفة والعباسية، لغت الى تحويل كافة مشاريع الإسالة الى "المضخات الغاطسة" وتشغيلها على "أوطى منسوب"

المثني تعلن قرب إنجاز كورنيش السماوة بـ 3 مليارات دينار

□ المثني/ المدى برس

البيئة تحذر من الصيد الجائر في بحيرة الرزازة

□ بغداد/ المدى

كشفت وزارة البيئة عن جولات تفتيشية لمتابعة ظاهرة الصيد الجائر في بحيرة الرزازة بمحافظة كربلاء للحد من الظاهرة التي تهدد التنوع الأحيائي والتوازن البيئي في هذه البحيرة . وقال أمير علي الحسون مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الفرق الفنية التابعة لمديرية بيئة كربلاء المقدسة قامت بحملات توعية و تفتيش عن ظاهرة الصيد الجائر في بحيرة الرزازة التي تهدد الثروة الطبيعية، والتوعية والإعلام البيئي مشتركة من شعبة النظم البيئية الطبيعية والتوعية والإعلام البيئي قامت بإجراء لقاءات مباشرة مع الصيادين في البحيرة وتعريفهم بطرق استخدام الوسائل السلبية في عمليات الصيد والابتعاد عن الطرق السلبية مثل الصعق بالكهرباء او استخدام السموم والمتفجرات او استخدام الشباك الناعمة او الصيد في موسم التكاثر والتي تؤثر سلبا على التوازن البيئي". وأوضح مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي انه تم اخذ تعهدات من أصحاب الزوارق الموجودة بعدم مزاولة طرق الصيد الممنوعة وبخلاف ذلك سيتم محاسبة المخالفين وفق قانون حماية وتحسين البيئة رقم [٢٧] لسنة ٢٠٠٩، مبينا ان هناك ضرورة لمنح رخص صيد للصيادين وحسب القوانين والضوابط بالتنسيق مع جمعيات الصيد الموجودة في المحافظة وحول موضوع ضوابط الصيد وجمعيات الصيد".

يتوجب علينا ان نخرجه بالصورة المشرفة وعدم تركه يعاني من الإهمال كما في السنوات السابقة"، مبينا ان "الحكومة المحلية تسعى الى بذل الجهود وجعل كورنيش السماوة من الأماكن المهمة في المحافظة".

من جانبه قال رئيس مجلس محافظة المثني حاكم الياسري في حديث الى (المدى برس)، إن "كورنيش السماوة مر بمراحل عديدة من ضمنها إعادة تأهيله وفق المواصفات العالمية وبكلفة ثلاثة مليارات دينار عراقي والتي رسمتها الحكومة المحلية ضمن خطتها لعام ٢٠١٤". وأشار الياسري إلى "اختيار الشركات الكفوة لتنفيذ مشاريع البنى التحتية وبناء المستشفيات لخدمة المواطن السماوي".

يذكر أن الحكومة المحلية في المثني قد أعلنت في وقت سابق عن إقامة عدد من مشاريع البنى التحتية في المحافظة ضمن موازنة عامي ٢٠١٣ و٢٠١٤، ومنها تأهيل كورنيش السماوة وفق مواصفات عالمية.

أعلنت الحكومة المحلية في محافظة المثني، وصول نسبة الإنجاز في إعادة تأهيل كورنيش الصوب الكبير وسط السماوة الى ٩٨٪، وفيما بينت أن العمل كان وفق المواصفات العالمية بكلفة ثلاثة مليارات دينار عراقي، أكدت اختيار الشركات الكفوة لتأهيل البنى التحتية والمشاريع الأخرى في المحافظة. وقال محافظ المثني إبراهيم الميالي في حديث الى (المدى برس)، إن "العمل بمشروع كورنيش الصوب الكبير وسط السماوة وصل الى مراحل متقدمة بنسبة ٩٨٪ من خلال اختيار مهندسين ذو خبرة كافية لإنجاح المشروع وفق الية درست من قبل الحكومة المحلية ليكون عام ٢٠١٤ - ٢٠١٥ عام البناء والإعمار فضلا عن إضافة المسات الجمالية للمدينة". وأضاف الميالي أن "كورنيش السماوة يتمتع بمزايا عديدة لأنه محور التقاء الأهالي وكان

تحتفت مديرية الموارد المائية في محافظة النجف، امس الأربعاء، عن وضع خطط "احترازية وبديلة" تحسبا لحدوث أزمات جديدة على اثر غلق مسلحين لمنافذ سدة الفلوجة، وفيما أكدت قيام الكوادر الفنية في المحافظة بتأمين جزء من "الخزين" في سدتي الكوفة والعباسية، لغت الى تحويل كافة مشاريع الإسالة الى "المضخات الغاطسة" وتشغيلها على "أوطى منسوب"

بغداد تستعين بالأقمار الصناعية لتتبع آليات النظافة

□ بغداد/ المدى

لنقل المعلومات الضرورية الى وحدة السيطرة المركزية داخل الدائرة الأم الى جانب تأمين اتصالا مباشرا ما بين تلك الأبنية والمقر الرئيس". وأشار الى "إعداد دراسة متكاملة لتوسيع المشروع من خلال نصب وحدات التعقب في محطات المجاري ومضخاتها والمولدات التابعة لها لمعرفة مدى عملها والسيطرة عليها بصورة مركزية".

وحديث التعقب الإلكتروني [GPS] في الآليات الخدمية التابعة لها لغرض متابعتها والسيطرة على مسارها وتعيين مواقعها وتوجيهها نحو المناطق التي تحتاج الى خدمات طارئة حال حدوث أي طارئ". وأضاف ان "استعمال هذا النظام سيوفر إمكانية لمراقبة الألية ومعرفة مسارها وسرعتها وعدد ساعات عملها وتوقفها ومقدار استهلاكها للوقود الى

أعلنت أمانة بغداد عن تفعيلها أنظمة التعقب والمراقبة الإلكترونية لآلياتها الخدمية عبر الأقمار الصناعية لغرض التحكم والسيطرة على مساراتها وتتبع حركتها في شوارع العاصمة بغداد. وذكر بيان عن الأمانة اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الدوائر البلدية التابعة لأمانة بغداد قامت بتثبيت

افتتاح طريق حلة - كيش في العشرين من نيسان الجاري



طريق حلة، كيش يصل الى نسب إنجاز متقدمة

□ بغداد/ المدى برس

وضمن المواصفات الفنية المطلوبة"، مشيرة الى أن "العمل في المشروع يسير ليلا ونهارا من قبل كوادر شركة حورابي بإشراف الهيئة العامة للطرق والجسور التابعتين للوزارة". وكانت وزارة الإعمار والإسكان أعلنت، في (١٢ كانون الاول ٢٠١٣)، تحقيق نسب إنجاز متقدمة في مشروع إنشاء طريق حلة - كيش وصلت الى ٦٥٪، وفيما بينت أن المشروع يعد من المشاريع الاستراتيجية المهمة لأنه يربط المحافظات الوسطى والجنوبية ويضم ثمانية جسور، أكدت ان تكلفته تصل الى ٣٣ مليار دينار، دعت الأهالي والجهات المعنية الى التعاون من اجل إنجاز المشروع وفق التوقيتات المحددة.

وكانت مديرية طرق وجسور بابل أعلنت، في (٦ تشرين الاول ٢٠١٣)، عن عزمها افتتاح طريق حلة كيش السريع الذي يربط محافظات العراق الوسطى والجنوبية مع المحافظة وكربلاء والنجف، ويسهم بحد الاختناقات المرورية، نهاية العام الماضي ٢٠١٣، في حين انتقدت الشركة المنفذة الحكومة المحلية وكهرباء المحافظة لـ "عدم تعاونهما" معها في مواجهة العقبات التي تحول دون سرعة تنفيذ المشروع.

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، امس الأربعاء، أنها "ستفتتح" مشروع طريق حلة - كيش في بابل في العشرين من نيسان الحالي، وبينت أن الوزير محمد الدراجي زار المشروع "ثلاث مرات خلال أسبوع واحد"، وبينت أن الوزير "تابع ميدانيا" سير العمل في المشروع و"حفز" العاملين على إنجازها بأسرع وقت.

وقالت وزارة الإعمار والإسكان في بيان صحافي تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "الوزير محمد صاحب الدراجي زار مشروع طريق حلة - كيش في محافظة بابل وللمرة الثالثة خلال أسبوع واحد"، مؤكدة أن "الطريق سيفتتح أمام المواطنين في العشرين من شهر نيسان الحالي". وأضافت الوزارة في بيانها أن "الوزير تابع ميدانياً سير العمل في هذا المشروع كونه من المشاريع المهمة والاستراتيجية"، موضحة أن "المشروع يربط طريق المرور السريع الدولي بمحافظة بابل ليكون بديلا عن طريق النيل". وبينت أن "الدراجي أطلع على سير العمل وحفز العاملين على إنجازها بأسرع وقت

خطط الشركة تتضمن إنتاج 4 ملايين برميل يوميا

نפט الجنوب تنجز 8 خزانات جديدة قريباً بالتزامن مع زيادة متوقعة في الإنتاج



أعلنت شركة نفط الجنوب، عن قرب اكتمال بناء مستودعات وخزانات بالتزامن مع رفع الطاقة الإنتاجية للحقول الجنوبية، وفيما لفتت الى تنفيذ مشروع كبير لرفع طاقة ضخ تصدير النفط، وصفت لجنة النفط والطاقة النيابية ستراتيحية رفع طاقتي الخزن والإنتاج بشكل متواز بأنه "عمل متكامل".

البصرة/ سلام خزلع

وقال مدير شركة نفط الجنوب ضياء الموسوي في حديث لـ (المدى برس) إن "خطة وزارة النفط اعتمدت على زيادة الطاقة الخزن والتصدير بموازاة زيادة الطاقة الإنتاجية للنفط العراقي وبناء مستودعات للخزن في الفاو والطوي في البصرة ومستودعات عملاقة في نهران عمر شمال البصرة وذي قار تقوم بتنفيذها شركات عراقية منها تابعة لوزارة النفط وأخرى تابعة لوزارة الصناعة وقد وصلت الى مراحل متقدمة في الإنجاز". وأضاف الموسوي أن "نحو ثمانية خزانات في مستودع الفاو تقوم بتنفيذها شركة



ابن ماجد ضمن تشكيلات وزارة الصناعة ومستودعين في نهران عمر وذي قار تقوم بتنفيذها شركة المشاريع النفطية بالإضافة الى بناء ثلاثة خزانات وصلت الى المراحل النهائية لإنجازها، تنفذها شركة لوك اويل الروسية لاستيعاب طاقة الخزن لتصريف الإنتاج".

النيابية سوزان السعد في حديث لـ (المدى برس) إن "الستراتيجية الموازية لزيادة طاقتي الإنتاج والخزن وبناء مستودعات للخزن خصوصا مع وصول الإنتاج المخطط له الى 4 ملايين برميل يوميا يعد عملاً متكاملًا في المشروع النفطي في العراق".

ورجحت السعد أن "تعتمد وزارة النفط على رفع الطاقة التصديرية في حال وصول الإنتاج أكبر من الخزن وهي خطة لا بد أن تعتمد ضمن خطط تطوير الإنتاج النفطي وتصديره".

ونفت السعد "حاجة العراق الى إحالة مشاريع بناء مستودعات للخزن الى شركات أجنبية لاعتمادها في هذا الأمر على شركات عراقية متخصصة مثل شركة المشاريع النفطية التي تمتلك الخبرة في هذا المجال".

وكان نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة حسين الشهرستاني افتتح، في التاسع والعشرين من آذار الماضي، حقل غرب القرنة النفطي الثاني في محافظة البصرة بحضور نائب رئيس الوزراء الروسي ووزير النفط العراقي عبد الكريم العبيدي وعدد من المسؤولين، وفيما أوضح أن الطاقة الإنتاجية للحقل تبلغ 120 ألف برميل يوميا وستصل في نهاية العام الحالي الى 400 ألف برميل، أعرب عن أمله في حل الخلافات بين الإقليم والمركز وأن يبدأ تصدير نفط الإقليم عبر سومو الشهر المقبل.

وأشار مدير شركة نفط الجنوب الى أن "شركته نفذت مشروعاً كبيراً ضمن مشاريع رفع طاقة الضخ لتصدير النفط وهو بناء وحدتين لضخ النفط (توربين) عملاقتين في محطتي زبير 1 و BS1 شمال غرب البصرة".

من جهتها قالت عضو لجنة النفط والطاقة

التجارة تدرس تفعيل استيراد حديد التسليح عبر الوكالات التجارية

بغداد/ المدى

نهائي في الايام المقبلة واستكمال إجراءات الوكالة التجارية بين الجانبين والتي تعد في حال التوصل اليها إنجازاً للشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية". وأشار البيان الى انه يشترط لعقد الوكالة بين الطرفين قيام الشركة العامة للمواد الإنشائية بشراء 300-400 الف طن من مادة حديد التسليح بشكل سنوي من المناشئ ذات السمعة الجيدة والنوعية الفاخرة والتي تتمتع بروج كبير في السوق المحلية العراقية.

عقدت الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية بوزارة التجارة اجتماعاً مع ممثلي شركة أرسونال ميتال الأوكرانية المتخصصة بإنتاج حديد التسليح مع توجه الشركة لتفعيل البرنامج الاستيراد للمواد الإنشائية عبر آلية الوكالات التجارية.

وأوضح انه جرى خلال الاجتماع دراسة لفقرات مسودة عقد الوكالة وتوصل الجانبان الى شبه اتفاق على أمل ان يتم التوصل الى اتفاق



المصرف العراقي للتجارة يستعد لافتتاح 6 فروع جديدة

بغداد/ أيسر جبار

خطة مستقبلية ستحقق "طفرة نوعية" في التعاملات المصرفية على مستوى المنطقة والعالم. وقالت المدير العام للمصرف، حمدية الجفاف، في حديث لـ (المدى برس) إن "المصرف يسعى لتوسيع تعاملاته المالية

في مختلف مناطق العراق لاسيما أن مشاريعه سجلت نجاحات متميزة"، مشيرة إلى أن "المركز يسعى لافتتاح 6 فروع جديدة بواقع واحد في كل من محافظات بابل وواسط وميسان ودهوك، وفرعين

في العاصمة بغداد، الأول في الكاظمية شمالي بغداد، والثاني في منطقة جميلة تجارية، شرقها". وأضافت الجفاف أن "الفروع الستة أصبحت جاهزة من الناحية القانونية، ومن المؤمل أن يتم افتتاحها تباعاً خلال عام 2014 الحالي، متوقعة أن "تسهم الفروع الجديدة بدور متميز في التعاملات المالية ودعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة والكبيرة، ما سينعكس ايجابياً على الاقتصاد الوطني ويدعم توجهات البنك المركزي العراقي". وأوضحت الجفاف أن "لدى المصرف خطة مستقبلية ستحقق طفرة نوعية في التعاملات على مستوى المنطقة والعالم"، مؤكدة أن تلك "الخطة تخضع لدراسة جادة ومتأنية بأمل الانتهاء منها نهاية العام الحالي أيضاً". وتأسس المصرف العراقي للتجارة المملوك كلياً من قبل الحكومة العراقية، في تموز من عام 2003 لتسهيل تجارة العراق الدولية، وإعادة إعمار البلاد بعد انتهاء العمل ببرنامج الأمم المتحدة للنفط مقابل الغذاء.



أرقام

97

مليون دولار إيرادات السياحة خلال العامين الماضيين بحسب ما كشفت وزارة السياحة والآثار، وقال مدير هيئة السياحة حمود محسن العيفوي إن مجموع الإيرادات المستحصلة من الزوار والسياح خلال العام الماضي بلغ 43 مليوناً و243 ألف دولار.

10

ملايين دينار قيمة القروض التي قدمتها محافظة البصرة للعاطين عن العمل ضمن الاستراتيجية الوطنية للثقافة على البطالة والتخفيف من الفقر وهذه القروض جاءت استناداً لمصادقة وزير العمل والشؤون الاجتماعية وبالتنسيق مع محافظ البصرة.

210

ملايين دولار قيمة القروض الياباني لتأهيل محطة الهارثة الحرارية في البصرة بسبب تعرضها للضرر لقدمها وعدم الصيانة لها بحسب ما كشفت عنه وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي.

115

مليار متر مكعب إنتاج العراق من الغاز الطبيعي بحلول عام 2025 وأن التصدير سيبدأ من عام 2020. يذكر أن احتياطي العراق من الغاز الطبيعي يصل إلى 3,4 تريليون متر مكعب أي بحدود 6% من إجمالي احتياطيات العالم والأولى.

90

مليار دينار، طالب محافظ كركوك نجم الدين كريم، وزارة المالية بصرف تلك المستحقات للشهر الثلاثة المنصرمة وأن هذه المبالغ مخصصة لمشاريع الطرق والجسور والبلدية والماء وبناء المستشفيات وأبنية حكومية جديدة.

8

بواخر استقبلتها موانئ البصرة في ميناء خور الزبير التجاري جنوبي البصرة وميناء خور الزبير التجاري جنوبي البصرة بحمولات متنوعة كزيت الغاز والبنزين.

واسط

أكد محافظ واسط محمود ملا طلال وضع خطط ستراتيحية للنهوض بواقع المحافظة الخدمي إلا أن الخطط والمشاريع متوقفة بسبب عدم إقرار الموازنة العامة.

وقال طلال إن محافظة واسط تحتاج الى خمسة ترليون دينار للارتقاء بواقعها الخدمي مبيناً أن آلية متكاملة وستراتيحية وضعتها تتضمن خطط للنهوض بالواقع الخدمي للمحافظة إلا أنها متوقفة بسبب عدم إقرار الموازنة.

وأضاف أن هناك شركات محلية وأجنبية في واسط مستمرة في العمل، لكن الأوفر حظاً هي الشركات الأجنبية.

وكان عضو مجلس محافظة واسط منظر النعماني أعلن أن المحافظة أُنجزت 300 مشروع ولديها الآن 270 قيد الإنجاز مبيناً ان اغلب المشاريع المتكئة تعود للوزارات وليس لحكومة واسط.

الديوانية

افتتح وزير الإعمار والإسكان محمد صاحب الدراجي مشروع مجمع صدر اليوسيفية البالغ عدد وحداته السكنية 504 شقة الواقع شرق مدينة الديوانية بحضور محافظ الديوانية والنائب الأول للمحافظ المهندس حسين الموسوي. وقال وزير الإعمار والإسكان محمد الدراجي ان المجمع يضم 504 شقة سكنية ويسع لـ 3500 شخص ويحتوي على مدرستين متوسطة وابتدائية ومسجد ومركز صحي فضلاً عن ساحات خضراء نموذجية.

وأوضح ان مجمع صدر اليوسيفية الذي افتتح اليوم يتشكل اضافة مهمة في طريق التخفيف من أزمة السكن التي تشهدها المحافظة، ويعد الباكورة الاولى لعدد من المشاريع الإسكانية التي تنفذها الوزارة في محافظة الديوانية. وأكد الدراجي عزم وزارته على تنفيذ مشاريع ستراتيحية كبرى في الديوانية لتعويضها عن محروميتها في تخصصات المشاريع الوزارية.

ميسان

أعلنت شركة بتروجاينا الصينية العاملة في ميسان لتطوير حقول النفط أن أعمال مد أنبوب تصدير النفط من حقول نفط ميسان الى موانئ البصرة توقفت نتيجة لقيام المزارعين المطالبين بالتعويض بوقف أعمال الشركة في مناطق البرجسية والنجمي والكريطاط.

وقال مدير شركة بتروجاينا في العراق إن الشركة قد تضطر الى فرض غرامات مالية على شركة نفط ميسان نتيجة للتأخير الحاصل في عملها في حالة استمرار المزارعين بوقف أعمالها. وأكدت شركة نفط ميسان استعدادها لتقديم تعويضات مالية للمزارعين المتضررين من عمليات مد أنبوب النفط ضمن الحرمان النفطية للأنبوب. وكانت محافظة البصرة قد تقدمت بطلب الى شركة نفط ميسان والشركة الصينية العاملة في حقل الحلفاية النفطي بتعويض شاغلي الأراضي الزراعية والمخصصة للعمليات النفطية بالتعويض الكلي أسوة بالمتضررين من حقل الزبير النفطي.

النجف

أكد رئيس لجنة الطاقة في مجلس محافظة النجف سعد الحارس أن مصفى النجف يواصل عملياته الإنتاجية من خلال وحداته التكريرية الثلاث. وقال الحارس إن إنتاج المصفي من المشتقات النفطية بلغ أكثر من 15 مليون لتر من مادة النفط و 6 ملايين لتر من مادة النفط الأبيض و 15 مليون لتر من مادة الكاز وأكثر من 52 مليون لتر من مادة النفط الأسود. وأضاف أن ملاك مصفى النجف يعمل ليلاً ونهاراً من أجل ديمومة واستمرارية العملية الإنتاجية لتوفير المشتقات النفطية الى المحافظة وسد حاجة المواطنين النجفي.

المنثى

أعلنت دائرة طرق وجسور المنثى، أن نسبة إنجاز جسر بربوتي الواقع في شمال المدينة وصلت الى 86%، وأشارت إلى أن كلفة المشروع تجاوزت الستة مليارات دينار، فيما أكد أن إنجاز الجسر سيقلل على الاختناقات المرورية.

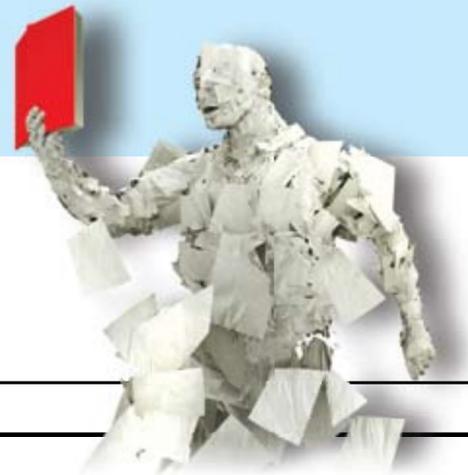
وقال مدير طرق وجسور المنثى كامل مجهول نينو في حديث لـ (المدى برس) ان "مشاريع الخطة الاستثمارية في المنثى كانت لها الحصص الأكبر لإنشاء الجسور وتبليط بعض الشوارع الرئيسية ولعل جسر بربوتي واحد من تلك المشاريع المهمة بكلفة 6 مليارات و 94 مليون دينار عراقي".

وأضاف نينو إن "العمل متواصل باستمرار لإنجاح المشروع وفق المواصفات المطلوبة بعد تعاون الحكومة المحلية مبيناً أن نسبة الإنجاز وصلت الى 86% جيدة وهي محطة عمل ناجحة لإكمال المشاريع المستقبلية بامعان".

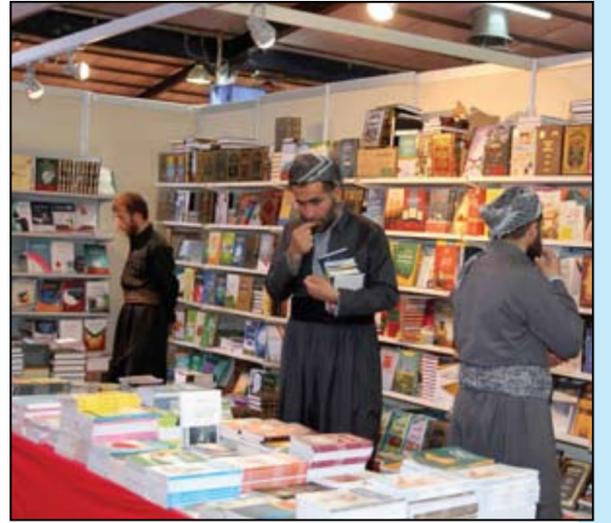
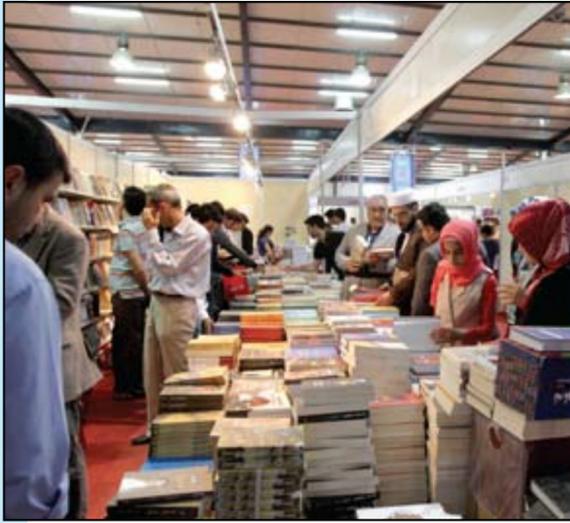
معرض أربيل الدولي للكتاب

نويه مين پيشه نڀاى نيوده وه له تى هه ولير بو كتيب

العدد (3054) السنة الحادية عشرة - الخميس (10) نيسان 2014



مشاهدات من المعرض



الزهاوي وآراءه التنويرية في أمسية للباحث والمحقق عبد الحميد الرشودي

اعن العمل برغم العرض الملكي المغربي .

وتابع ان الزهاوي لم يتوقف عن الاراء التنويرية المتقدمة حتى بعد رحيله الى مصر التي تم ترجيله عنها فيما بسبب هذه الاراء والروح الثورية التي استوطنت في هذا الشاعر الكبير الذي تم منعه من التجديد في مجلس المبعوثان بعدها بسبب مداخلته والفاظه التي لم تلاق قبول المتنفذين في الحكومة.

واشار الى ان الزهاوي قام في فترة الثلاثينات بالترحيب ومدح الفرق الفنية المصرية التي قدمت الى العراق وله حادثة شهيرة مع كوكب الشرق السيدة ام كلثوم التي احيت حفلاً غنائياً في بغداد سنة ١٩٣٦ وتمت دعوتها الى احتفال وداعي حضره عدد كبير من السياسيين والادباء والشعراء والقي فيها الزهاوي قصيدة اثرت فيها ودفعها الى تقبل يده شكراً على كلماته.

وختم بالقول ان الزهاوي الذي توفي سنة ١٩٣٦ اقيم له تشييع رسمي سار فيه عدد كبير من الوزراء وتقدمته الفتوة العراقية وجماهير حتى مواراته الثرى في مقبرة ابو حنيفة النعمان في بغداد ووقف على قبره الشاعر معروف غني الرصافي والقي واحدة من اروع قصائد التأيين التي ترددها الناس الى اليوم.



الحكومة الى عزله عن وظيفته. وأشار الرشودي الى ان الزهاوي كان يرفض ان يحاسب السلطات او يمدحها وان الحادثة الشهيرة التي تلخصت بالعرض الذي تلقاه لمنصب شاعر البلاط الملكي مقابل راتب كبير يبلغ ٦٠٠ روبية الا انه رفضه مشدداً على انه مستعد لمنح الملك العامل في سبيل خدمة شعبية والتضحية من اجله بلا مقابل وبقي بعدها عاطل

على عقول الناس في ذلك الوقت . و اضاف ان الزهاوي تألم لما تعانيه المرأة من ظلم وقسوة في مجتمع رجولي جعل منها سلعة للبيع والشراء وتصدى بقوة لموضوع زواج الشغار (الكصة بكصة) وغيرها من الظواهر وتصدى لها في مقال شهير احدث ضجة كبيرة في العراق وخرجت مظاهرات تطالب بالقصاص منه حتى اضطرت



من جهته قال الباحث عبد الحميد الرشودي ان الزهاوي الذي ظل له جيله وما زال مظلوماً الى اليوم كان متطلعاً وذا افق واسع وعقل مبدع واعد الى العلم مجرداً من كل الخرافات والاهوام التي سيطرت

وشدد مقدم الندوة على ان جوهر المحاضرة والفكرة الرئيسية التي نخلص اليها بدراسة هذه الشخصية هي ان هذا البلد فيه فكر وعقول نحن بأشد الحاجة اليوم الى استعانتها واستحضارها.

تعدد القوافي واشتهر بدعوته الإصلاحية في حرية المرأة والفكر وكذلك آراء طرحها إزاء الحكومات وفي مجلس المبعوثان اضطرتة فيما بعد الى الهجرة من العراق باتجاه مصر.

□ أربيل / عمر محمود عبدالله تصوير / محمود رؤوف

استمع زوار معرض أربيل الدولي للكتاب، امس الأربعاء، الى أمسية متفاعلة عن الشاعر العراقي الكبير جميل صدقي الزهاوي وآرائه التنويرية في جلسة عقدت بعنوان (150 عاماً على ولادة الزهاوي)، تولى تقديمها الأستاذ حارث الزهاوي وحاضر فيها الباحث والمحقق عبد الحميد الرشودي .

واكد حارث الزهاوي في مطلع الجلسة ان الزهاوي الشاعر صاحب الاراء الجريئة والمناقشات الشهيرة تميز بعدة اشياء جاء بها لأول مرة وسبق أقرانه والذين جاؤوا من بعده، ومنها انه اول من استعمل

سعيد برغوثي يعرض ذكريات فلسطينية خلال ندوة ثقافية ترعاها مؤسسة المدى



الكبير في الحضور الى معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب وهذه هي المرة الثالثة التي احضر فيها هذا المعرض الذي تنظفه مؤسسة المدى، ومن الجميل في هذا العام ان المعرض كان برعاية الرئيس مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان وافتتاحه له .

وتابع حزور ان المعرض يعني تجديد العهد بين الكاتب والروائي والمسرحي والفنان، والانسان، وليعكس مافي داخله ليكون مقروء لدى الانسان، فلا بد للكتاب ان يكون الاشارة المضيئة والمكان المضيء الذي يلجأ اليه الجيل الجديد .

واضاف حزور ان المعرض ان احضر اليوم لهذا المعرض وندوة الكاتب والروائي الفلسطيني سعيد حضور، الذي تحدث عن معاناة الشعب الفلسطيني، وان اخذ جانباً منها وهو جانب اللجوء، هذه القضية التي تلامس اللاجئين الفلسطينيين اينما كانوا .

حزور أكد ان معرض أربيل له اهتمام واضح بالقضية الفلسطينية من خلال العناوين والاقلام المشاركة فيه، وعبر عن امتنانه للاستاذ فكري كريم رئيس مؤسسة المدى لاعطائه مساحة كبيرة من عمره وحياته لفلسطين، وقال "فكانت فلسطين في قلبي دائماً".

يذكر ان مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون تعقد يومياً وعلى هامش معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب عدداً من الفعاليات الثقافية والفنية، والتي جذبت عدداً كبيراً من رواد الفن والثقافة، حيث تناقش خلال الندوات الثقافية للمؤسسة العديد من المواضيع السياسية والاجتماعية والادبية الى جانب عقد جلسات توقيع لكتب الأدباء والمثقفين العراقيين والعرب.

الحاضرين بعدم الاستماع الى فلسفة البرغوثي بل عليكم الاستماع إلى تهكمه". الكاتب الفلسطيني سعيد برغوثي بدأ الندوة بإلقاء قصيدة عن معاناة الفلسطينيين ولاجئي فلسطين، وقال "ان المادة الموجودة بين يديه ليست فكرية بل هي وريقات من ذاكرة الفلسطينيين، وعاد بذاكرته الى الطفولة وذاكرة بلدته وداره ويدخل في ذاكرة الايام التي عاشها في الطفولة كلاجئ فلسطيني".

وتابع البرغوثي ان هذه الكلمات التي قرأها عبارة عن ذاكرة الطفل بين طفولته المتأخرة وشبابه المبكر، ثم تحدث عن امرأة كردية تدعى حفيظة هي التي أخذت بيده وهو بعمر عشر سنوات من صفد الى دمشق عام ١٩٤٨.

من جهته قال القنصل الفلسطيني العام في إقليم كردستان نظمي حزوري "المدى"، لي الشرف

□ أربيل / دلشاد عبدالله

عقدت مؤسسة المدى للإعلام والثقافة الفنون عصر امس الاربعاء ندوة ثقافية للكاتب سعيد برغوثي بعنوان "ذاكرة الطفل بين طفولته المتأخرة وشبابه المبكر" وذلك على هامش فعاليات معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب.

وقدم الكاتب الكردي سربست نبي في بداية الجلسة كلمة تحدث خلالها عن تاريخ فلسطين من وجهة نظر كردية ودور الكرد في تاريخ فلسطين بشكل عام ودور صلاح الدين الأيوبي في هذا التاريخ.

وتابع نبي ان "الكاتب سعيد البرغوثي من مواليد ١٩٣٨ فلسطين يحمل ذاكرة وقلبا طريا عن فلسطين وطفولته فيها، وهو يتذكر اخراجها قسراً من بلدته صفد عام ١٩٤٨"، وقال "نصح

اليوم	اليوم التاسع	اليوم العاشر
الجلسة	مشروع القانون الجعظري بين مؤيد ومعارض	الجلسة
اليوم العاشر	الجلسة	الجلسة
اليوم التاسع	الجلسة	الجلسة

الجلسة	الجلسة	الجلسة
الجلسة	الجلسة	الجلسة
الجلسة	الجلسة	الجلسة

فعاليات معرض أربيل اليوم

الجلسة	الجلسة	الجلسة
الجلسة	الجلسة	الجلسة
الجلسة	الجلسة	الجلسة



معرض أربيل الدولي للكتاب

نويه مين پيشه نڭاي نيوده وه له تي هه ولير بو كتيب

العدد (3054) السنة الحادية عشرة - الخميس (10) نيسان 2014

ألف كتاب وكتاب يجب أن تقرأها قبل أن تموت

تأليف: بيتر ب وكسل
ترجمة: ابتسام عبد الله

الانتهاء من الرواية الأخيرة التي تضمها القائمة وهي بعنوان "لا تدعني أرحل ابدأ، تأليف كازو إيشيغورو، وقد بلغ آخر مراحل عمره.

عاملاً مهان يجعلان الكتاب يفرض نفسه وهما الزمان والإحساس بالذنب، واللذان يؤثران في أي قارئ جاد، وصيغة بعد أخرى يكشف المؤلف عن كاتب مهم أو رواية مؤثرة، ثم هناك أيضاً العنوان الذي يحفز القارئ على إتمام صفحات الكتاب حتى النهاية.

وإن اطلعنا على بعض عناوين الروايات التي تجب علينا قراءتها قبل الموت فسندج أن بعضها لا يستحق القراءة ومنها على سبيل المثال رواية، "لقاء مع الفامباير" تأليف أن راييس وهناك أيضاً كتاب آخر إن حصل وقرأته قبل الموت فإناك ستلحن كاتبه وعنوانه "للتا فينوس" تأليف اناييس زين.

ويقول المؤلف: "لقد وضعت هذا الكتاب لكي أثير اهتمام الناس حول تلك الروايات.

و"ألف كتاب وكتاب" يبدأ أولاً بالإشارة إلى عدد من الأعمال القديمة حتى الوصول إلى القرن السابع عشر، ثم تتسلسل العناوين قرناً بعد قرن حتى الزمن الحاضر.

إن نصف الأعمال الواردة نكرها تقريباً، قد كتبت بعد الحرب العالمية الثانية، ما يجعل الناقد يتساءل: ألا يستحق عصر بلزك وديكنز وديستوفسكي و تولستوي اهتماماً أكبر؟ وهذا الأمر ينطبق أيضاً على مرحلة من القرن العشرين التي تمتد من عام ١٩٠٠ وحتى ١٩٣٠.

لأن الإنكليز بطبيعتهم الحال، لأن الإنكليز يهونون المغاضلة بين الكتب أو اختيار الأفضل منها والأسوأ وحتى بين الأفلام السينمائية.

المؤلف بيتر بوكسل أستاذ اللغة الإنكليزية في جامعة سوسيكس، سال ١٥٠ نادداً واكاديمياً وكاتباً لتقدم قوائمهم لأفضل الروايات بالنسبة إليهم. ولكن الناشرين البريطانيين اختاروا كلمة "الكتب" في العنوان بدلاً من الروايات، ومن دون التركيز على شكسبير أو ميلتون، فإن البروفيسور بوكسل قدم مجموعة كبيرة من أسماء الروايات التي يتوجب على المرء قراءة ثلثها في الأقل.

وعلى القارئ الطموح قراءة كتاب واحد شهرياً وإن يضع له برنامجاً محددًا للقراءة الآن وبذلك سينتهي من قراءة القائمة بأكملها (١٠٠١) في عام ٢٠١٣. ويعني ذلك

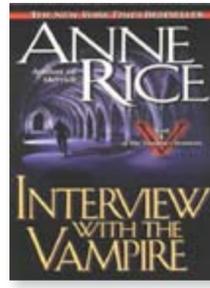
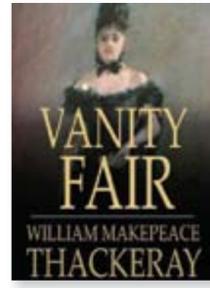
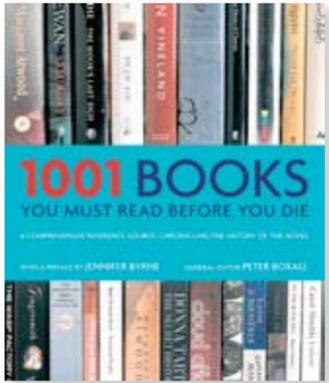
أنه لا يمكن قراءة كل كتاب في قائمة "1001 Books" في وقت واحد، بل يجب أن نقرأها شيئاً فشيئاً، وهذا هو الهدف من القائمة.

وإن معظم النقاد الذين زودوا المؤلف بقوائم أفضل الأعمال، كانوا من البريطانيين أو من دول الكومنولث فإن للروايات الإنكليزية نصيب الأسد في هذه القائمة بالنسبة لتلك الإسبانية أو الإيطالية. فلو كان الكتاب قد تم تأليفه من قبل فرنسي أو روسي لكانت الأفضلية للأعمال التي كتبت بتلكما اللغتين.

أما الروايات الأمريكية فلها حصص لا بأس بها؛ سبع روايات لغيلبير ورت وست لايديث وارتون منها "عصر البراءة"، إن الانحياز أمر لا بد منه في اختيار الأعمال الجيدة التي تستحق القراءة والتي تصيف للقارئ فائدة ومتعة، ولكن على أن يكون هذا الانحياز يستند إلى حقائق أساسية واختيارات متوازنة.

حقائق أساسية واختيارات متوازنة.

عن التنيويوروك تايمز



أين اختفت مكتاباتهم؟



رشيد الخيون

المصادر التي استخدمها هذا المؤرخ، ويستعاطف مع أحرانه، وهو على فراش الموت، على مصير مكتبته العارمة، وقلق ابنته على نخيرة والدها، وكذلك الحال بالنسبة لأب ماري أنستاس الكرملني (١٩٤٧). كان مصير مكتبة العزاوي، حسب ما نقله لي الأديب مير بصري (٢٠٠٦)، أنه شاهد عمال يرمون بالكتب من الشايبك إلى بطن سيارة مكتوفة، وأنهم يرمون بطابوق. أما مكتبة الأب الكرملني، فقد حترت في مكتبة الموصل، وتفرقت شذ مذر، من دون أن يحفظ اسمه عليها، ومعلوم ما كان فيها من نقاش الأثر.

وللعلم أن نشأة المكتبة الوطنية العراقية كانت فضلاً من أفضل هذا العالم، إذ تبنى نشأتها العام ١٩٢٢، وبدأت تحت اسم مكتبة السلام، ثم نقلت محتوياتها لتأخذ اسم المكتبة العامة، ثم المكتبة الوطنية (١٩٦١)، وألحقت بوزارة الثقافة والإرشاد (قرايجي)، المكتبات في العراق.

أتذكر عندما صحبتني الأديب سالم الدباع (توفي منتصف الثمانينات)، وكنت أحد تلاميذه، إلى بيت الأديب واللغوي هاشم الطعان (ت ١٩٨٠) هالتي عدم رؤية جدران في الدار، فقد غلفت بالجلدات، وتكوم بعضها على الروايزين، وتحت السلام، وما زاد دهشتي، أنه كان ينيو شراء مكتبة أحد المتوفين من العلماء. وسألت هاشم نجل الطعان عن مصير مكتبة والده، فقال بحسرة كبيرة إنه بعد وفاة والده، وبعثه، ثم أطلق سراحه، من دون إكمال مدة الحكم ٢٥ عاماً، جاءه الأديب ماجد العززي، وكان يعنيا، وعلى صلة جيدة بوالده، واقترح عليه بيعها إلى جامعة بغداد. لكن

الجامعة رفضت شرطه، وهو أن تخزن تحت اسم صاحبه.

ثم أعاد عليه الكرة واقترح بيعها إلى جامعة الكوفة، التي قبلت بالشرط، وسريعا حملت الكتب بالروايات تحت نظرات أفراد الأسرة الحزينة، ففي كل كتاب لقيدهم لمسة من يده وخففة من روحه، وقد جمعها، رغم العوز، كتاباً كتاباً.

وما ذهب هاشم إلى جامعة الكوفة لاستحصال ثمن المكتبة، وهو لا يزيد على ما يقابل أربعة دولارات، كانت المفاجأة أن الكتب «فهدت، قيل نخلها إلى الجامعة، وقسمت بين الأساتذة والمسؤولين، ولم يبق منها غير كتيبات، وليس هناك اسم لصاحبها ولا يحزنون. والأني من هذا لم يتمكن من استحصال المبلغ، وقد أنسل ماجد العززي من العملية برمتها. هذه باختصار قصة إحدى مكتبات أبناء ومثقف العراق في الداخل.

كان الراحل مير بصري حزيناً على مصير مكتبته، خائفاً أن تلاقى مصير مكتبة العزاوي، وأن يزال اسمه من على كتبه فلما أزيل اسم الكرملني، مازت مكتبة بصري بداره بلندن. عائلته لم تفعل شيئاً بها، إلا أنها ما تزال بعيدة عن بغداد، وكانت يتيمة أن تكون هناك، ومن ثمرات مكتبة بصري كتبه في طبقات المجتمع العراق «أعلام السياسة في العراق الحديث»، «أعلام الأدب في العراق الحديث»، «أعلام الرمم...»، «أعلام الكرد...» وغيرها.

يعيش الإعانة نفسها المعصاري محمد مكية، بعد أن أغلق ديوان الكوفة، ووجدت مكتبته طريقها إلى الخزن، في مخازن باردة، وكان يمر يوماً مودياً ملامسا ورامفاً صوفياً، وفيها

كتب تعود للقرن السابع عشر. وما زال ينتظر نقلها إلى بغداد أيضاً. لكن بغداد، وقبل ثلاثة عقود، لإلمة عن الكتاب حزب، بمعنى أنه لم يكن على وثام مع السلطة، عندها توجس السامرائي شراً مما سببته به الأيام القليلة، على خلفية رفضه طلباً موجهاً للمعاريين عند زيارته بغداد قبل سنوات بدأ مكتبة بجمعها منذ الأربعينات، وأخذ يستخدمها كخزينة، تصاحبها مكتبة من المخطوطات العربية والفارسية، ومجموعة نادرة من اللوحات الفنية لكبار الفنانين العراقيين.

ووجدت وزير المال الأسبق عبد الكريم الأزري، (ت ٢١٠١) محتضناً مكتبته الشخصية كالأب، معتقياً بها كل العناية، ويجاول من أول وهلة إشعارك أنه لا يعبر كتاباً، ويرمك بنظرة اعتراض وأنت تتصفحها، وكأنه ما صُنّف لإله.

فيها الكثير من الكتب النادرة، المعروضة بتقويم مكتبي سليم، بنظام مريح للباحث، إنها تحفل أكثر من غرفة من داره، ولا ينيو أن يهديها أو يوصي بها، وذلك لشدة تعلقه بها، فيفضلها صدرت له عدة مؤلفات خاصة بالتاريخ السياسي العراقي، إلا أنه ربما أكثر حظاً من غيره، فله ولد حيدر مولى بالكتب، لديه مكتبة الخاصة، بعد أن نشأ نشأة طويلة بالعراق.

وفي لقاء بعضاً أخبرني على نجل اللغوي إبراهيم السامرائي الأكبر (٢٠٠١) عن مصير مكتبة والده، إنه لما طلب منه أن يصبح مصححاً لغوياً في القصر الجمهوري (١٩٨١)، بامتيازات يحصل عليها كبار موظفي القصر، ورد والده على الطلب بالقول: «أنا أستاذ

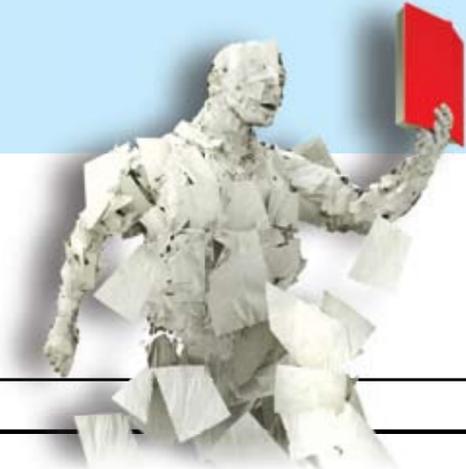
جامعي، وكل وقتي أقضيه بين كليتي والدار، فليس لي غيرها»، وكان محسوباً على اليسار من غير انتظام في حزب، بمعنى أنه لم يكن على وثام مع السلطة، عندها توجس السامرائي شراً مما سببته به الأيام القليلة، على خلفية رفضه طلباً موجهاً لمن صدام حسين، فحمل مكتبته وأسرته وهجر العراق، وعمل في عدة بلدان، ومنها اليمن، وسبب تدخل أحد الإخوان المسلمين العراقيين وبخطين عراقيين هناك، تغير موقف الجامعة منه، فعاد ثانية واستقر بالآردن حتى وفاته. أما مكتبته، التي تنقل بها من مكان إلى آخر، فأهديت إلى المجمع الثقافي ببغبي، ومكتبة المجمع العلمي الأردني، ولا ندرى هل يحتفظ باسمه عليها أم لا. وكانت لغرتها نحو مئة كتاب من تصنيفه، وأبرزها تحقيق كتاب «العين» للفراهيدي. وكان محمد مهدي الجواهري (ت ١٩٩٧) لا يطمئن إلا لمشاركة السامرائي في تحقيق ديوانه.

عراقيون آخرون أرقهم السؤال حول مصير مكتباتهم، بعد سنوات طويلة من جمعها، وحملها بين العواصم، وتحمل شكاوى العائلة وضيق العيش بسببها، إضافة إلى تكاليف شراء الكتب ونقلها وخزنها. صمت نجدة فحفي صفوة عندما سألته عن مصير مكتبة عباس العزاوي، وماذا ستفعل عائلة مير بصري، إن كان لديه تصور، بكتبه، وقبل الإجابة قال: «وأنا كذلك؛ لا أدري ما سيؤول إليه مصير مكتبتي، وهي تملأ شقة خاصة بها، بالإضافة إلى الكتب الموجودة في شقته المجاورة، التي يسكن فيها. وهو يفكر بإهدائها إلى إحدى الجامعات، والأولى إلى العراق، إن كان

هناك من يستقبلها. إنها مكتبة ثرية بالكتب التاريخية، وعلى وجه الخصوص تاريخ العراق وتاريخ المملكة العربية السعودية، ولا أدري كم سيكلف نقلها إذا حسم أمره، واختار الإقامة بالآردن، كما يفكر.

هناك من يستقبلها. إنها مكتبة ثرية بالكتب التاريخية، وعلى وجه الخصوص تاريخ العراق وتاريخ المملكة العربية السعودية، ولا أدري كم سيكلف نقلها إذا حسم أمره، واختار الإقامة بالآردن، كما يفكر.

هناك من يستقبلها. إنها مكتبة ثرية بالكتب التاريخية، وعلى وجه الخصوص تاريخ العراق وتاريخ المملكة العربية السعودية، ولا أدري كم سيكلف نقلها إذا حسم أمره، واختار الإقامة بالآردن، كما يفكر.



ثلاثية هنري ميللر الصادرة عن دار المدى



أي منها يأتي منحنطاً ومذل كما أشعر وأنا في أميركا..

في «مدار الجدي»، ليس ميللر ذلك الإنسان السعيد في «مدار السرطان»، هنا تجري أحداث الكتاب كاملة في أميركا التي يخاطبها به الخراء البرقي الكوني. وهنا لا يفتننا من الضحك حين يتحدث عن لحنية بوريس الذي ينتف شعيرات منها ويلصقها على عضو تانيا الدافئ، بينما يسترسل في الحديث عن مقابض الأبواب والشموع الرومانية التي تستخدمها في إخماد شهواتها المتفجرة. هنا، عينه لا تفرق أميركا وما تعظه بالنسبة إليه، وهو يستشرف المستقبل ويشرح الحاضر، الأمر الذي لا يغفر له بغيره أن ميللر لم ولن يكون من كتّاب أميركا الرسميين، وإن كان «جيل بيتنيك» وكتابه مدينين له بالكثير.

الأربعينات والخمسينات، مزينة بإهداءاتهم الشخصية، ومنها دواوين الشاعر نازك الملائكة وإهداءات بخطلا.

أما الشاعر صلاح نيازكي فقد حسم قلقه سريعا، وحافظ على التناسب بين حجم الدار ورفوف المكتبة، وجعلها ثابتة على أربعة آلاف كتاب، حيث أخذ يعزل شهريا ما يفيض لديه ويهديه إلى مكتبة جامعة لندن، أو مكتبات بريطانية أخرى، وهو يرى أنها أكثر حفظا وصونا من تسفيرها إلى بغداد، ثم ببيروت، وقد باعها بـ١٨ ألف دولار، ليؤسس مكتبة جديدة بلندن. وما تزال شقيقته الكاتبة سميرة المناع تحاول إيصالها إلى جامعة البصرة، حيث مسقط رأسه، أو أي خزانة كتب عراقية تحتضنها.

هذه الأسماء مجرد نماذج قليلة تعكس عمق القلق على مصائر الذخائر من الكتب والمخطوطات، والأعمال الفنية، وكل واحد من هؤلاء، وغيرهم المئات من مشاهير الثقافة العراقية، تركوا مكتبات عارمة لهم بالعراق، موزعة صناديقها على منازل الجيران والأصدقاء، ومنهم من هجر المكان، وطرحها أمامه عند غيابه، ثم انقطعت الأخبار، ومنهم من غادر الحياة، وصار مصير المكتبات إلى الباعة المتجولين، مفروشة على قارعات الطرقي.



أي منها يأتي منحنطاً ومذل كما أشعر وأنا في أميركا..

في «مدار الجدي»، ليس ميللر ذلك الإنسان السعيد في «مدار السرطان»، هنا تجري أحداث الكتاب كاملة في أميركا التي يخاطبها به الخراء البرقي الكوني. وهنا لا يفتننا من الضحك حين يتحدث عن لحنية بوريس الذي ينتف شعيرات منها ويلصقها على عضو تانيا الدافئ، بينما يسترسل في الحديث عن مقابض الأبواب والشموع الرومانية التي تستخدمها في إخماد شهواتها المتفجرة. هنا، عينه لا تفرق أميركا وما تعظه بالنسبة إليه، وهو يستشرف المستقبل ويشرح الحاضر، الأمر الذي لا يغفر له بغيره أن ميللر لم ولن يكون من كتّاب أميركا الرسميين، وإن كان «جيل بيتنيك» وكتابه مدينين له بالكثير.

الأربعينات والخمسينات، مزينة بإهداءاتهم الشخصية، ومنها دواوين الشاعر نازك الملائكة وإهداءات بخطلا.

أما الشاعر صلاح نيازكي فقد حسم قلقه سريعا، وحافظ على التناسب بين حجم الدار ورفوف المكتبة، وجعلها ثابتة على أربعة آلاف كتاب، حيث أخذ يعزل شهريا ما يفيض لديه ويهديه إلى مكتبة جامعة لندن، أو مكتبات بريطانية أخرى، وهو يرى أنها أكثر حفظا وصونا من تسفيرها إلى بغداد، ثم ببيروت، وقد باعها بـ١٨ ألف دولار، ليؤسس مكتبة جديدة بلندن. وما تزال شقيقته الكاتبة سميرة المناع تحاول إيصالها إلى جامعة البصرة، حيث مسقط رأسه، أو أي خزانة كتب عراقية تحتضنها.

هذه الأسماء مجرد نماذج قليلة تعكس عمق القلق على مصائر الذخائر من الكتب والمخطوطات، والأعمال الفنية، وكل واحد من هؤلاء، وغيرهم المئات من مشاهير الثقافة العراقية، تركوا مكتبات عارمة لهم بالعراق، موزعة صناديقها على منازل الجيران والأصدقاء، ومنهم من هجر المكان، وطرحها أمامه عند غيابه، ثم انقطعت الأخبار، ومنهم من غادر الحياة، وصار مصير المكتبات إلى الباعة المتجولين، مفروشة على قارعات الطرقي.



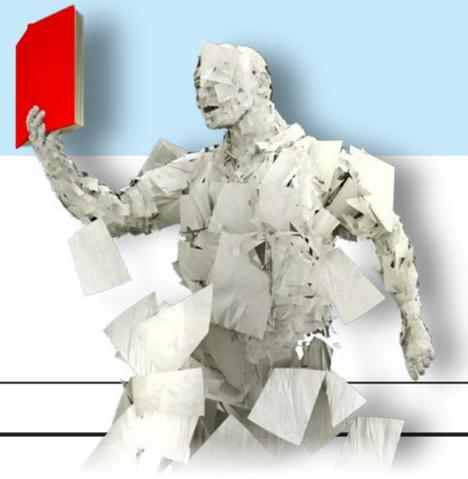
أي منها يأتي منحنطاً ومذل كما أشعر وأنا في أميركا..

في «مدار الجدي»، ليس ميللر ذلك الإنسان السعيد في «مدار السرطان»، هنا تجري أحداث الكتاب كاملة في أميركا التي يخاطبها به الخراء البرقي الكوني. وهنا لا يفتننا من الضحك حين يتحدث عن لحنية بوريس الذي ينتف شعيرات منها ويلصقها على عضو تانيا الدافئ، بينما يسترسل في الحديث عن مقابض الأبواب والشموع الرومانية التي تستخدمها في إخماد شهواتها المتفجرة. هنا، عينه لا تفرق أميركا وما تعظه بالنسبة إليه، وهو يستشرف المستقبل ويشرح الحاضر، الأمر الذي لا يغفر له بغيره أن ميللر لم ولن يكون من كتّاب أميركا الرسميين، وإن كان «جيل بيتنيك» وكتابه مدينين له بالكثير.

الأربعينات والخمسينات، مزينة بإهداءاتهم الشخصية، ومنها دواوين الشاعر نازك الملائكة وإهداءات بخطلا.

أما الشاعر صلاح نيازكي فقد حسم قلقه سريعا، وحافظ على التناسب بين حجم الدار ورفوف المكتبة، وجعلها ثابتة على أربعة آلاف كتاب، حيث أخذ يعزل شهريا ما يفيض لديه ويهديه إلى مكتبة جامعة لندن، أو مكتبات بريطانية أخرى، وهو يرى أنها أكثر حفظا وصونا من تسفيرها إلى بغداد، ثم ببيروت، وقد باعها بـ١٨ ألف دولار، ليؤسس مكتبة جديدة بلندن. وما تزال شقيقته الكاتبة سميرة المناع تحاول إيصالها إلى جامعة البصرة، حيث مسقط رأسه، أو أي خزانة كتب عراقية تحتضنها.

هذه الأسماء مجرد نماذج قليلة تعكس عمق القلق على مصائر الذخائر من الكتب والمخطوطات، والأعمال الفنية، وكل واحد من هؤلاء، وغيرهم المئات من مشاهير الثقافة العراقية، تركوا مكتبات عارمة لهم بالعراق، موزعة صناديقها على منازل الجيران والأصدقاء، ومنهم من هجر المكان، وطرحها أمامه عند غيابه، ثم انقطعت الأخبار، ومنهم من غادر الحياة، وصار مصير المكتبات إلى الباعة المتجولين، مفروشة على قارعات الطرقي.



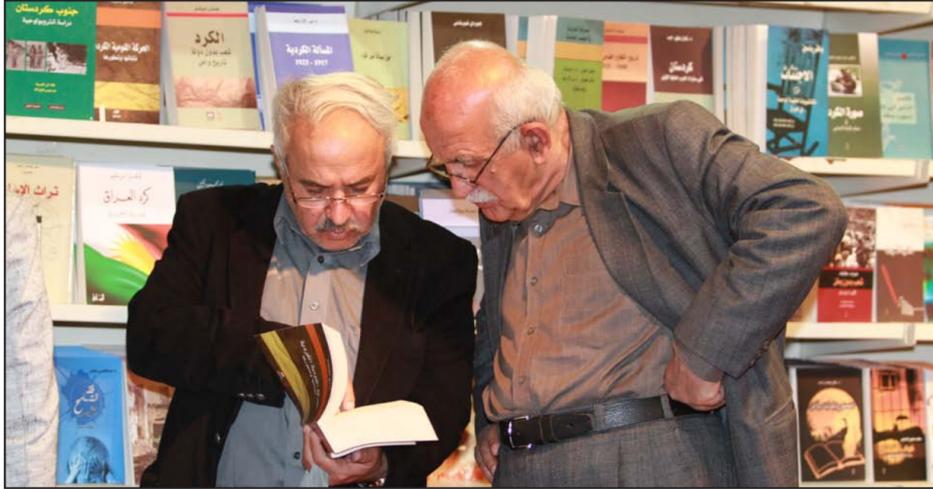
معرض أربيل الدولي للكتاب

نويه مين پيشه نڭاي نيوده وه له تي هه ولير بو كتيب

9

العدد (3054) السنة الحادية عشرة - الخميس (10) نيسان 2014

الوفود العربية تشيد بالإقامة في مدينة أربيل



وتابع عبد التواب ان أربيل جميلة يهواها وبناسها وبامانها، وقد لقينا فيها الحفاوة والترحيب الكبيرين الذين لم ندهمها في عشر دول عربية زرتها من قبل فأهل أربيل يحبون المصريين كثيرا.

يذكر ان معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب الذي تنظمه مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون يشهد هذا العام إقبال العديد من الجنسيات العربية والأجنبية عليه، الأمر الذي يراه المراقبون انه من اهم المعارض في الشرق الأوسط والعالم العربي.

ويرى الإعلامي العراقي محمد رحيم ان مدينة أربيل جميلة ولقينا فيها الحفاوة التامة من خلال المقيمين على المعرض والمواطنين.

وعبر رحيم عن تمنياته بأن تعم السعادة والوئام كل العراقيين، وان تحذو محافظات العراق الأخرى حذو أربيل من ناحية الأمن والإعمار والتنظيم.

من جهته قال عمر عبدالله عبد التواب من مؤسسة اليقين المصرية "شهادة لله ان أربيل من أفضل البلدان التي زرتها في العالم العربي".

أربيل مشابه للمعارض التي تقام في الخليج العربي، ومدينة أربيل تتمتع بالأمن والأمان وهذه هي المرة الأولى لنا في أربيل، الإقامة فيها جيدة جدا وستكرر مرة أخرى."

خالد من مركز الدراسات العربية لبنان، قال ان إدارة المعرض وتنظيمه والإقامة في أربيل ممتازة، مضيفاً "معرض أربيل للكتاب يتميز بأنه يضيف في كل سنة شيئاً جديداً"، مشيراً إلى وجود الحرية التامة في اختيار العناوين المشاركة في المعرض.

في مصر قال "أربيل و ناسها طيبون وتنظيم المعرض وإدارته ممتازة". عثمان أشار إلى انه لم يلاحظ أي إعلان للمعرض في مدينة أربيل، مؤكدا ان الدعاية الانتخابية أثرت على دعاية المعرض، مضيفاً "مع هذا فالإقبال جيد على المعرض، لكن اتجاهات رواد الكتاب تختلف من دار لأخرى، ودارنا خاصة بالإصدارات المصرية فقط.

علي دعبيس المشرف على جناح المركز العربي للأبحاث والدراسات السياسية من لبنان، قال "معرض

شاركنا بعدد كبير من الكتب في المعرض وهذه هي المرة الثانية التي اوزر فيها أربيل".

وعبرت ججيجة عن سعادتها بالتواجد في أربيل، وقالت "ان أربيل وأهلها رحبوا بنا كثيرا وهم خير ناس، وأنا سعيدة جدا بالإقامة فيها".

واعترفت المعرض وسيلة للتواصل بين الشعبين العراقي والجزائري، مشيدة بالتعامل وإدارة وتنظيم المعرض وقالت "أنا أحب مؤسسة المدى".

ناصر عثمان من الدار الثقافية للنشر

مدينة هادئة ومنظمة و اذا استمر العمل فيها هكذا فإنها ستكون واحدة من اهم المدن في الشرق الأوسط.

إدارة مؤسسة المدى كانت قد أعلنت في وقت سابق ان أكثر من 30 دولة متمثلة بأكثر من 250 دار نشر عربية وأجنبية تشارك في معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب.

عامر ناصر المشرف على جناح دار النايا يقول "الإقامة والترحيب بنا في أربيل كان ممتازا، بالرغم من أننا لا نملك الوقت الكافي للتجوال في أربيل و التمتع بجمالها".

وأضاف، بشكل عام مدينة أربيل

□ أربيل / دلشاد عبدالله
□ عدسة / محمود رؤوف

أشاد أصحاب دور النشر العربية بالترحيب الذي لا قوه في مدينة أربيل وبتنظيم وإدارة معرض أربيل الدولي التاسع للكتاب.

عامر ناصر المشرف على جناح دار النايا يقول "الإقامة والترحيب بنا في أربيل كان ممتازا، بالرغم من أننا لا نملك الوقت الكافي للتجوال في أربيل و التمتع بجمالها".

وأضاف، بشكل عام مدينة أربيل

النائب عمار طعمة : معرض أربيل يتميز بالاستيعاب والشمول .. ومستواه التنظيمي عال



□ أربيل / عمر محمود عبد الله
□ عدسة / محمود رؤوف

أكد رئيس كتلة الفضيلة النيابية ان معرض أربيل للكتاب يتسم بالاستيعاب والشمول لجميع الرؤى على اختلاف منابها، مشيدا بالجهد التنظيمي المبذول فيه وسهولة الوصول إلى جميع الأجنحة والعناوين، مبينا أهمية حضور السياسيين لمثل هذه الفعاليات، مؤكداً بان السياسة المتصلة عن الفكر والثقافة هي سياسة فاشلة.

وقال الدكتور عمار طعمة لدى زيارته معرض أربيل الدولي للكتاب، امس الأربعاء، ان المعرض اتسم بالاستيعاب وشمول الرؤى على اختلاف منابها وتعدد منطلقاتها حيث تجد في أروقته الكتب ذات الأفكار المتعددة والمتباينة أحيانا.

وبين طعمة ان توفير مثل هذه الفرصة يتيح للأفكار ان تتلاقح، وهو الأمر الذي يساهم في تقريب نقاط الاشتراك في الثقافة الإنسانية.

وأضاف طعمة ان المعرض فيه مشاركة واسعة وفعالياته تستغرق أياما عدة وهي نقاط قوة نأمل ان ندوم وتتسع بشكل أكبر وتطمح لأن تزداد مثل هذه الفعاليات في المحافظات العراقية الأخرى، مشيراً إلى انه لاحظ وجود أجنحة خاصة بالسلطات التشريعية والتنفيذية مشاركة في المعرض وهو مؤشر إيجابي وخطة متقدمة.

وبشأن حضور السياسيين لهذه الفعاليات ومشاركتهم فيها بين النائب طعمة ان حضورهم مطلوب لأن السياسة تبنى وفق أفكار وثقافات وأن السياسة المتصلة عن الفكر والثقافة هي سياسة فاشلة ولا يمكن ان تؤدي إلى آفاق منتجة وبناءة، مؤكداً انه شخصياً يبحث عن الكتب الفكرية وسير رجالات السياسة المؤثرين في السياسة ووجد منها العديد من المؤلفات.

وتابع النائب ان من الأمور الأخرى التي شجعت على الحضور إلى المعرض هي المشاركة في الندوات التي تعقد يوميا في أروقة المعرض ومناقشة النقاط التي تثار حول بعض القوانين ومشاريعها والاستماع إلى جميع الأفكار وجهات النظر.

وعن الجوانب التنظيمية والإدارية للمعرض أوضح طعمة انه وجد هذه الجوانب عالية خصوصا موضوع الوصول السريع والسهل إلى الأجنحة والإطلاع على محتوياتها والتعامل الإيجابي والمتساوي مع جميع الجهات المشاركة دون تفضيل لواحدة منها على الأخرى، مشدداً على أنها نقطة إيجابية تحسب لإدارة المعرض والقائمين عليه.

وعن الأفكار التي من الممكن إضافتها مستقبلا اقترح النائب ان يكون هناك تنسيق أكبر مع الجامعات والكليات المختلفة بما يصب في صالح رفد هذه المؤسسات بأحدث الإصدارات التي يضمها المعرض بالإضافة إلى بحث إمكانية إقامة معارض إضافية في أوقات متفرقة على ان تكون معارض متخصصة في مجالات معينة.

طفل يسحب يد أبيه أو أمه نحو أحد الأجنحة وآخر يأخذ بالبكاء ويرفض السكوت إلا بعد الحصول على هذه القصة أو تلك اللعبة، وهذه من المشاهد التي تتكرر يوميا في معرض أربيل، فيما يؤكد مختصون ان الصورة النمطية للشخصيات الكارتونية تجعل الطفل مندفعاً لاقتنائها أينما كانت وبأي شكل يتم طرحها الأمر الذي تعود أرباحه إلى الشركات العاملة لهذه الشخصيات.



شخصيات وعلامات تجارية مرغوبة جداً في أقسام الأطفال وطيور الجنة وسبونج بوب في مقدمتها

وتتفق الزائرة علياء إبراهيم مع رأي عدنان تماماً حيث تؤكد ان أطفالها متعلقون بشكل كبير بشخصيات طيور الجنة وتحديدا وليد مقداد ورغد الوزان وديمة بشار والمنشد مصطفى العزاوي وان أغلب وقتهم المخصص للتلفزيون يقضونه في مشاهدة برامج طيور الجنة.

وتوضح إبراهيم ان المهم في هذه البرامج انها ذات مغزى تعليمي وهدف إيجابي في القيم والعادات التي تعلمها للطفل، على العكس من أفلام الرسوم المتحركة التي تحث على العنف والصراع، منوهة إلى ان التلفزيون اصبح لادور تربوي وتعليمي كبير في هذا الزمان وان العديد من المهارات يتعلمها الطفل اليوم بدافع حببه وتعلقه بشخصية الكارتون التي يحبها ويفضلها.

إلى ذلك يشهد كامل العلواني وهو أب يصطحب أربعة من أبنائه إلى المعرض على ان المهم في هذا الموضوع ان يكون ولي الأمر متأكداً من نوعية البرامج التي يشاهدها الطفل، لأنها سبب في بناء جانب كبير من شخصيته، مشيراً إلى انه شخصياً يشجع أطفاله على البرامج ذات المعنى التعليمي والهادف وخصوصاً رسوم الأطفال المترجمة من الإنكليزية والتي تعتمد على الأساليب المشوقة في تعليم مهارات القراءة والكتابة والرياضيات.

وبين العلواني ان زيارته معرض أربيل للكتاب أسفرت عن حصيلة جيدة والنسبة الأكبر منها كانت لأطفاله الذين اصبروا على اقتناء قصص ومغامرات الشخصية الكارتونية دورا وصديقها القرد موزو وكذلك اشترينا إسفنجة محبوبية لدى الأطفال وهي سبونج بوب التي اصبحت الشغل الشاغل لأحد أطفاله، خاتماً حديثه بالقول مازحاً ان طلبات الأطفال هي أوامر لا نملك إزاءها إلا الامتنال والطاعة.

تقليده وبحرفية متباينة بين شركة وأخرى.

ويتابع فاضل ان شركات التقليد تقوم بأخذ الفكرة ونقلها إلى مصانع متخصصة في الصين من اجل صنع منتجات مقلدة لهذه الشخصيات وطرحها في السوق وهي بالتاكيد تلاقي رواجاً كبيراً من جمهور الأطفال الذين يرغبون باقتناء شخصياتهم الكارتونية المفضلة.

وعن النجاح الذي تلاقيه منتجاتهم يؤكد حسن عدنان من مؤسسة الفرسان التي تصدر منتجات قناة (طيور الجنة) ان النجاح الكبير الذي حققته القناة وبرامجها وشخصياتها جعلتها مطلوبة جداً على مستوى أفراد العائلة، مضيفاً بان جمهور الزائرين في معرض أربيل يطلب منتجات القناة وان الأطفال يشعرون بفرح كبير لدى مشاهدة صور الشخصيات.

ربما يكون الأنشطة في هذا المجال، فظهور أي شخصية وسطوع نجمها يدفع هذه الشركات إلى المسارعة في

تتهم بحقوق المؤلف أو الملكية الفكرية تعتمد على التقليد والقرصنة في سبيل الربح المادي وان حقل الأطفال



□ أربيل / عمر محمود عبدالله
□ عدسة / محمود رؤوف

وفي إحصائية لأكثر الشخصيات والعلامات التجارية المرغوبة في معرض أربيل من قبل الأطفال تجد شخصيات مثل سبونج بوب ودورا بالإضافة إلى الشخصيات التقليدية مثل توم وجيري وجمموعة شخصيات والت دوني، في حين تشكل قنوات الأطفال العربية الأكثر طلباً ومنها قناة طيور الجنة وكناري وغيرها.

ويؤكد أحمد سعد من دار الرقي اللبنانية ان فكرة استغلال الشخصيات الكارتونية الشهيرة هي الأساس في العمل التجاري لشركات الرسوم المتحركة، ومنها تحقق أرباحاً كبيرة جداً، مبيناً ان الشركات المألقة لحقوق إنتاج الرسوم المتحركة تقوم دائماً ببيع جزء من الحقوق لشركات النشر أو ربما تكون هي المالك لهذه الشركات في حين تقوم مؤسسات أخرى بقرصنة وتقليد هذه الشخصيات لتحقيق الأرباح الطائلة.

ويضيف سعد ان أي جناح لبيع القصص المصورة الخاصة بالأطفال يمكن ان يزيد أرباحه من خلال وضع نموذج لواحدة من تلك الشخصيات الكارتونية أو اصطحاب الدمى الكبيرة التي تتحرك باستخدام الأشخاص وهي جميعاً أساليب تساعد أقسام مبيعات الأطفال في زيادة أرباحها.

ويؤكد سعد على ان التأثير الحالي لأفلام الكارتون ربما يكون مخيفاً لشدة تعلق الأطفال بهم ومحاولتهم تقليد هذه الشخصيات في كل تفاصيل الحياة، وهي النقطة التي تستغلها الشركات التجارية وتسعى لصنع منتجات مرغوبة ومطلوبة بشكل مستمر.

من جانبه يبين ازهر فاضل من دار البراق للأطفال ان الشركات التي لا

معرض أربيل الدولي للكتاب

نويه مين پيشه نڭاي نيوده وه له تي هه وه لير بو كتيب

العدد (3054) السنة الحادية عشرة - الخميس (10) نيسان 2014

عطلة الأربعاء في أربيل تضاعف من عديد زوار المعرض ومبيعات المشاركين



□ أربيل / عمر محمود عبدالله
□ عدسة / محمود رؤوف



ضاعفت عطلة امس الأربعاء من عديد الزوار لمعرض أربيل الدولي في حين اكد العديد من الباعة انهم سجلوا أرباحا اكبر من الايام الأخرى وان السمة الغالبة للزائرين كانت هي العوائل وطلبة المدارس الذين نظمتم لهم سفرات جماعية للاطلاع والتسوق من المعرض .

الخاصة بتطوير شخصية المعلم المعاصر . من جهته يقول زميلها الأستاذ نوزاد عثمان ان إدارة المدرسة كانت تخطط منذ اليوم الأول لافتتاح المعرض من اجل زيارته وانها حققت الأمر، مستفيدة من عطلة الأربعاء ، وذلك لإضفاء تغيير مفيد على أجواء المدرسة التي يعيشها الطلبة والمدرسون يوميا . ويتابع عثمان ان الزيارة كانت مفيدة جدا لأن اغلبهم اقتنوا كتباً أو نشرات أو قصص رسوم متحركة خصوصا من أجنحة الشركات التي لا تمتلك مقراً أو فرعاً في أربيل أو باقي المحافظات ، مشيراً إلى أنها فرصة لا تتكرر سوى مرة واحدة في السنة ويجب استغلالها ، معرباً عن شكره للتعاون الذي تبديه إدارة المعرض والتسهيلات المقدمة للسفريات الجماعية .

وقرر أبو بيمان منذ مطلع الأسبوع الحالي قضاء عطلة الأربعاء في معرض أربيل واصطحب زوجته وأطفاله بالإضافة إلى عائلة جيرانه الذين اتفقوا على تضيئة اليوم بين أجنحة معرض أربيل ، مشيراً إلى انه اقتنى مجموعة كتب سياسية ودينية قرأ عنها في وقت سابق بأحد المواقع المتخصصة ببيع الكتب على شبكة الإنترنت . ويوضح أبو بيمان ان الصورة الجميلة في المعرض هي التعايش والتجاور بين مختلف التيارات الدينية والفكرية والاجتماعية ، فهنا نجد كتباً ومؤلفات خاصة بجميع المذاهب والطرق والأديان والتوجهات السياسية وان الباعة والمشتريين يخاطبون بعضهم البعض ويتناقشون بينهم دون أي خلاف أو مشكلة ، مشدداً على ان الصورة الجميلة التي تراها في المعرض تنمى ان تعم كل أجزاء العراق للخروج من الأزمات الحالية . وبدأ أغلب البائعين امس الأربعاء مشغولين جداً في جميع الفترات التي كانت تتميز بنوع من الهدوء في

وقالت إيمان البرزنجي (معلمة في مدرسة الإبداع) إنهم استغلوا فرصة عطلة الأربعاء لتنظيم سفرة جماعية إلى معرض أربيل الدولي للكتاب بناء على مقترح جماعي من الكادر التعليمي للمدرسة ، مبينة ان الأطفال كانوا سعديين جداً خصوصاً وانهم وجدوا جميع الأشياء التي يرغبون بها ويحبونها في الأجنحة التعليمية . وأضافت البرزنجي ان الأستاذة من جانبهم اقتنوا الكتب والنشرات المخصصة لهم والتي تساعدهم في إتقان أفضل الأساليب والطرق التعليمية الحديثة التي لا تتوفر في الأيام العادية في المكتبات المحلية ، مضيئة بأنها شخصياً اقتنت سلسلة الكتب الكويتي طارق السويدان

إلى انه قام بتعزيز المعرض لديه من الكتب مرتين في أوقات متقاربة بسبب نفاذ العديد من العناوين .

ويبين السيد انه سمع عن عطلة الأربعاء قبل يومين ولكنه لم يتوقع بأن تنعكس بشكل زحام بشري في المعرض بالصورة التي بدت عليه قاعات وأروقة المعرض امس الأربعاء في حين اتفق مع العديد من زملائه البائعين ان الأيام الأخيرة من المعرض ستشهد حركة أكبر ، لأن العديد من الذين فاتتهم زيارة المعرض سيرغبون بالحضور بمجريات المعرض قبل إقفال أبوابه .



لديه منذ يوم افتتاح المعرض وان الإقبال كان شاملاً لأغلب المواضيع والأقسام ، مشيراً

ويؤكد إسماعيل السيد البائع في مكتبة حرف ان مبيعات يوم الأربعاء كانت الأعلى

بعضهم اضطر إلى تأجيل وقت الغداء إلى ما بعد الإقفال في الساعة الثامنة مساء .

جداً في جميع الأوقات وانهمك أصحاب الدور في حركة مستمرة طوال اليوم حتى ان

وقت الصباح المبكر والظهره وهو ما اختلف تماماً يوم امس حيث بدت الحركة كثيفة



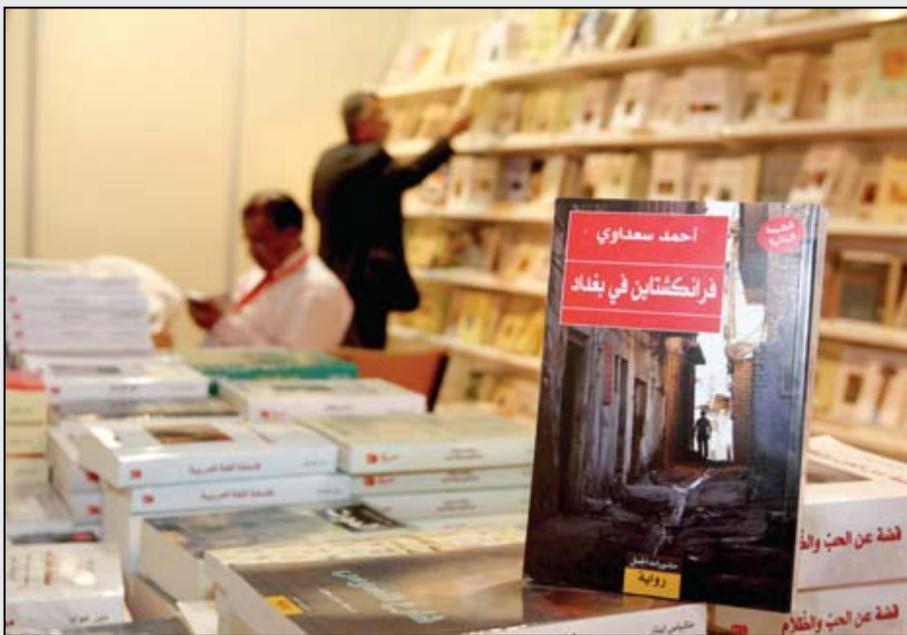
طشاري وفرنكشتاين في بغداد . . . حضور قوي وتمنيات بفوزهما في البوكر العربية

□ أربيل / عمر محمود عبدالله
□ عدسة / محمود رؤوف

اعرب العديد من مقتني روايتي (طشاري) لانعام كجه جي و(فرنكشتاين في بغداد) لاحمد سعداوي عن تمنياتهم وثقتهم بفوزهما في القائمة القصيرة لجائزة البوكر العربية لعام ٢٠١٤ فيما اكد مشرفو الدور عن إقبال جيد على الروايتين بالتزامن مع حملات دعائية جيدة في مختلف المحافظات العراقية . ويؤكد عبدالله جاسم (وكيل دار الجمل في بغداد) ان رواية فرنكشتاين في بغداد لاقت قبولا جيدا في الدورة التاسعة من معرض اربيل الدولي للكتاب وانها حاليا ضمن ثلاث روايات هي الأكثر مبيعا لديهم في السنة الحالية وان الطبعة الثالثة اوشكت على الانتهاء والرابعة منها نزلت الى السوق اللبنانية قبل ايام، مبينا ان الطلب عليها بسبب قوة الموضوع والفكرة التي ابتكرها سعداوي في هذا العمل .

واضاف جاسم في حديث الى (المدى) ان دار الجمل قامت بتنظيم حملة دعائية لرواية سعداوي شملت معظم المحافظات والعاصمة بغداد بالإضافة إلى حملة في عدد من وسائل الاعلام ، مشيراً الى انهم شاركوا بها في معارض القاهرة وابو ظبي والمنامة والمغرب وتونس .

وتقع رواية (فرنكشتاين في بغداد) في ٣٥٢ صفحة من القطع الكبير، ومقسمة على



التفجيرات ويوقعون الضحايا من الارباء . ويرى علي الفضلي وهو من زوار المعرض والذين قرأوا الرواية في وقت سابق ان قوة

ويجمعها الى بعضها البعض وليحصل في النهاية على كائن غريب يقوم بعمليات ثأر وتصفية للمجرمين الذين يقومون بتنفيذ هذه

الرواية الحالية وتميزها عن روايتي سعداوي السابقتين (البلد الجميل) و (إنه يحلم أو يلعب أو يموت) انها رواية صامدة لمن ينتهي منها خصوصا وانها تأتي بفكرة صعبة وغير مألوفة في مخيلة الروائيين المحليين ، معربا عن امله بان تتوج نجاحات سعداوي بالفوز في القائمة القصيرة لجائزة البوكر . ويتابع الفضلي في حديث الى (المدى) ان سعداوي يوثق لآيام الدم العراقي ويختار نزوة العنف في عام ٢٠٠٦ حين تصاعدت أعمال القتل والتفجير والتهجير والتي حولت شخصا بسيطا مثل العتاك الى انسان يقترب من الجنث ومناظر الدم ويجمعها ويقوم بعمل قاس في خياطتها الى بعض وهي جميعا مشاهد قلمية تجعل القارئ يحس بالنفس المتصاعد والتهت جراء هذه العملية المرعبة .

من جهته يبين نوزاد صابر من جناح مؤسسة (المدى) وجود طلب وسؤال عن رواية طشاري للروائية العراقية المقيمة في فرنسا انعام كجه جي المرشحة هي الأخرى للبوكر عن الفئة العربية ، مبينا ان الطلب يشمل زوارا عراقيين وعربا يريدون اقتناء طشاري التي سبق مؤلفتها ان فازت بالجائزة سنة ٢٠٠٩ عن روايتها السابقة (الحفيد الامريكي) .

وفي ذات السياق يرى الشاعر عادل ارسلان ان رواية طشاري هي شهادة لعملية تهجير وسفر المسيحيين من العراق تجسدها بطلاة الرواية الدكتوراة وريدة اسكندر التي

هربت الى العاصمة الفرنسية الباريسية وترى حكاية استقبالهم هي مجموعة من المسيحيين العراقيين من قبل الرئيس الفرنسي في وقتها نيكولا ساركوزي في قصر الرئاسة الاليزية .

ويبين ارسلان في حديثه الى (المدى) ان كجه جي قامت بواجبها في توثيق وأرشفة مرحلة واحداث في غاية القسوة داخل العراق وهي قامت بعمل مهم جداً لأن الوثيقة الروائية في أرشفة المرحلة الزمنية توازني في اهميتها الأرشفة الفوتغرافية او الفلمية ويمكن ان تكون احد اهم مراجع الباحثين والدراسين في حقبة صعبة وقاسية مرت على العراق ، معربا عن امله وامنيتها بفوزها في الجائزة لأنها تستحق الفوز والتميز ليس غريباً عليها .

وكانت العاصمة الأردنية عمان قد شهدت في شباط الماضي الاعلان عن القائمة القصيرة للروايات المرشحة لنيل الجائزة العالمية للرواية العربية لعام ٢٠١٤ . وتضمنت ست روايات (لا ساكافين في مطايخ هذه المدينة) للسوري خالد خليفة ورواية (فرانكشتاين في بغداد) للمعربي احمد سعداوي ، ورواية المغربي يوسف فاضل (طائر أزرق نادر يحلق معي) الصادرة عن دار الآداب، ورواية انعام كجه جي (طشاري) ورواية المغربي عبد الرحيم لحبيني (تغريبة العبدى المشهور بولد الحمريه) ورواية المصري احمد مراد (الفيل الأزرق) .

ماذا تعرف عن "دولة الأيتام"؟

عددهم بين ٨٥٠ ألفاً و٥ ملايين ..
من يقول الحقيقة؟

لسان ثقيل وبكلمات بسيطة، كان يرفع عليه الكليتكس ويصرخ بـ (١٠٠٠) دينار! طفل صغير لا يتعدى عمره ٥ سنوات يقف في سيطرة الزوراء الأمنية التي تشهد كل يوم زحاما مروريا، ملابسه رثة والنظافة على ما يبدو ودعت جسده منذ شهور عديدة، يجوب بين السيارات محاولا كسب عطف اصحابها، حاله لا يختلف عن حال الكثير من الاطفال المنتشرين في نضس السيطرة، منظره مؤلم وهو ماجعلنا نبداً تحقيقنا بقصته بعد ان علمنا من احد رجال الأمن المرابطين بالسيطرة، ان الطفل "أمين"، وهذا اسمه، يتيم فقد والده في انشجار كراج العلوي قبل عام واصبح يعيل والدته واخته الصغيرة التي تأتي بها والدته بفترات متقطعة من اجل الاستجداء بها لتجاوز أوقات العسر المالي الذي يصيبهم.



بغداد / ايتاس طارق

ويذهب مع مجموعه من الشبان الكبار الذين يبيعون قطع الأقمشة والشاي الي بيتهم فهم على ما يبدو يسكنون في المناطق المجاورة لكراخ منطقة العلوي. وبالجهد المقابلة الأخرى لهذا الشارع نجد فتاتين صغيرتين تحملان عب العلكة وتستجديان بها بشكل مخيف عندما ترميان جسديهما الصغيرين على سائقي السيارات وتدان راسيهما من النافذة للحصول على المال مقابل إعطائهم العلكة لانهما لا يتبعان فقط للترويج بل من اجل الحصول على المال، هاتان الفتاتان تؤامان على ما يبدو، وتجلس على رصيف الشارع امرأة غطت جسدها بالسواد ووجهها ايضا بنقاب اسود، سالنا احد الشبان الذين يبيعون الشاي في الشارع فعلمنا انها والدتها التي رفضت الحديث في بادئ الأمر لكن بعد الإلحاح منا قالت انها في العقد الثالث من العمر ولا تملك المال ولا يوجد من يعيل ابنتها او حتى يتحمل مصاريفها بعد ان فقدت زوجها في انفجار سيارة كيا كان يستقلها في منطقة الزعفرانية قبل عدة سنوات واضطرت بعد ذلك الى الرحيل من هذه المنطقة والقدم الى

بغداد للعمل ومشاركة امرأة اخرى تعيل أيتاما ايضا في منزل تقيمان فيه في منطقة البتاوين وحسب تعبيرها (تبقى عينها) على طفلتها خوفا من خطفها او ان يصيبها أذى .

أحلام رسمها البؤس
مئات القصص التي تختلف الواحدة عن الأخرى في زمن أيتام العراق فلكل واحد منهم حكاية

هناك أطفال صغار أيتام لا زالوا بعمر اشهر يتم تسليمهم بقرار محكمة وقاض الى عوائل ترغب بضمهم وتربيتهم وبكل صراحة فان هناك العشرات من العوائل العراقية تضم هؤلاء الاطفال بطلبات رسمية.

مؤله، اطفال رسم البؤس أحلامهم، قصص خلفتها ايام سود يعيشها العراقيون، الم، عوز، فقر، هذا ماتركته نذاب الحزن تنهش في احلام الطفولة، كثر الحديث عن الايتام في العراق فاين هم الان وسط هذه المهاترات والسجلات السياسية، يقفون في تقاطعات المرور يبيعون ماخف وزنه وما يستطيع جسدهم الصغير حمله، ينتشرون في الشوارع وعلى الأرصفة، يجلسون امام المحال التجارية للاستجداء من المارة واصحاب السيارات .

احصائيات رسمية

في وقت نكرت تقارير المنظمات الدولية ان العراق يضم النسبة الاكبر من الايتام قياسا بعدد نفوسه، اذ تجاوز عددهم الاربعة ملايين، اضافة الى احصاءات وزارة التخطيط والتعاون الإنمائي العراقية الى أن عدد الاطفال الايتام الرسمية لوزارة العمل وما يذكر من ارقام مبالغ فيها وعلى وسائل الاعلام عدم ترويج ذلك مشيرة الى انه يوجد ٢٢ دارا للايتام مقسمة الى ١٤ دارا في العاصمة والبقية توجد في المحافظات، مشيرة الى وجود ٤٢٠ مستفيدا في هذه الدور جميعها، والطاقت الاستيعابية للدور تستطيع احتواء اعداد كبيرة من الايتام تفوق هذا العدد باضعاف



خروج اليتيم من الدار بعد تجارزه سن الثامنة عشرة

أو بائعين على قارعات الطرق، حالة من العوز المادي والضيق خلفت آثارا سلبية سوف تزداد لو أهملنا الجانب الانساني وتركناه بدون توجيه ومراقبة ليصبح اليتيم مواطنا صالحا يخدم الانسانية لذلك لانريد ان تصبح الشوارع حضانة للارهاب والجريمة وتفشي الامراض العصرية والادمان على المخدرات. وترك الاطفال واليتام في عرائها سوف يقودنا الى كثير من المأسا التي لا يمكن معالجتها بعد فوات الاوان وكما تزايدت الهجمات، تزايدت اعداد الايتام في العراق، ما ينذر بعواقب اجتماعية وصحية واقتصادية وخيمة.

العشائر ترفض ايواء الايتام

بينما أكدت الدكتورة عبير الجبلي مديرة دور الدولة لأيتام في حديثها مع المدى قائلة أن عدد الايتام ٨٥٠ الف يتيم حسب الاحصائيات الرسمية لوزارة العمل وما يذكر من ارقام مبالغ فيها وعلى وسائل الاعلام عدم ترويج ذلك مشيرة الى انه يوجد ٢٢ دارا للايتام مقسمة الى ١٤ دارا في العاصمة والبقية توجد في المحافظات، مشيرة الى وجود ٤٢٠ مستفيدا في هذه الدور جميعها، والطاقت الاستيعابية للدور تستطيع احتواء اعداد كبيرة من الايتام تفوق هذا العدد باضعاف ، لكن، وحسب حديث الجبلي التي اكدت ان الطابع العشائري هو من يلعب دورا كبيرا في ايداع الايتام في الدور التابعة الى الدولة التي تمتاز بتوفير العناية الكاملة للطفل اليتيم من حيث توفير المدارس وجميع التجهيزات الأخرى المتنوعة والتي يحتاجها المستفيد في الدار، موضحة في حديثها قائلة: مع الأسف هناك نظرة مرفوضة عشائرية للمؤسسات الايوائية الحكومية بحيث نرى ان دور الدولة للايتام في محافظات الوسط تشكل نسبة ٤٨٪ من مجموع طاقاتها الاستيعابية وذلك بسبب رفض



الاستفادة من الخدمات والامتيازات



عبير الجبلي



كامل أمين

العوائل والعشائر ايواء الطفل اليتيم وانما زجه في العمل في مهن شاقة والتسول على ان تصرف عليه الحكومة، لانهم يعتبرون ذلك معيبا بحقهم، واشارت الجبلي في حديثها قائلة: حاولنا في وزارة العمل وجميع دوائرها ومنسبائها العمل على توعية الناس لإيواء الايتام للاستفادة من الخدمات المقدمة من الدولة لكن لافائدة، وبكل صراحة توجد دور دولة في جنوب العراق عدد منسبائها يفوق عدد المستفيدين.

لا توجد خروقات بحق المستفيدين
اما بالنسبة لما يخص وجود خروقات واعتداءات على المستفيدين الايتام في دور الدولة اكدت الجبلي: ان هذا الكلام غير صحيح ولا يستند الى معلومات دقيقة انما جميع دور الايواء تتمتع بنظام رقابة ليلي وكاميرات مراقبة، اضافة الى الخفارات المستمرة للمنسبيين لمنع حدوث مشاجرات او مشاكل تلك داعية في حديثها الى ضرورة التاكيد قبل تصديق ما يقال عن وجود خروقات بحق المستفيدين من دور الدولة .

حقوق الانسان : ما يذكر عن وجود ملايين الاطفال الايتام في العراق غير صحيح، ويجب التفريق بين اليتيم والمتشرد.



العوائل وابنائهم .

ايتاما لا زالوا بعمر اشهر يتم تسليمهم بقرار محكمة وقاض الى عوائل ترغب بضمهم وتربيتهم وبكل صراحة هناك العشرات من العوائل العراقية تضم هؤلاء الاطفال بطلبات رسمية وينتظرون وقتا طويلا للحصول على ضم طفل يتيم.

قانون الاحوال الشخصية المادة ١٠٢

قانون الاحوال الشخصية المادة ١٠٢ تنص على (ولي الصغير أبوه ثم وصي الجد ثم المحكمة او الوصي الذي نصبتة المحكمة .) هذه المادة تبين كم من غبن يتلقاه هذا الطفل الصغير الذي لا يستطيع ان يدافع عن حقه وليس هناك من يدافع عنه. القانون والدولة والمجتمع ضده.

وزارة حقوق الانسان

المتحدث الرسمي لوزارة حقوق الانسان كامل أمين اشار في تصريح له (المدى) قائلاً: الوزارة تطبعتها ترأقب عمل المؤسسات الايوائية للمستفيدين ومنهم الايتام ولاتوجد أي خروقات او تجاوزات بحقهم ، فبالعكس المستفيد يتمتع بكل حقوقه وهناك مراقبون يزودون الوزارة بتقارير كاملة عن اوضاع الايتام في الدور، وما ينكر من وجود ملايين الاطفال الايتام في العراق غير صحيح قد تصاف بهم اعداد الاطفال المشردين وهؤلاء يجب ان يفهم انهم ليسوا ايتام ولا يمكن حسابهم على هذه الفئة انما يعتبرون مشردين ويكون ايوأهم في دائرة اصلاح الاحداث ،واضاف أمين ان هناك اتفاقيه حقوق الطفل والعراق عضو فيها اضافة الى العمل المستمر بصرف رواتب للايتام الذين فقدوا الابوين اثناء العمليات الارهابية وبمبالغ مالية مجزية، فضلا عن اصدار قانون الرعاية الاجتماعية والذي يخصص للطفل اليتيم راتب ٤٥٠ الف دينار بانتظار تصديق الموازنة وتفعيلها لان من سقطت بالعمليات الارهابية اعداد كبيرة فهناك من فقد الابوين في ان واحد .

توعية العشائر لقبول الواقع

واضاف أمين ان وزارة حقوق الانسان وبالتعاون مع المنظمات الحكومية ووزارة العمل قامت بنشر اعلانات وفلكنسات من اجل حث الناس على ارسال اولادهم الايتام الى دور الدولة للاستفادة من الخدمات والامتيازات المقدمة والابتعاد عن دمجهم وزجهم في الشوارع والعمل وان لايقوم الاقارب باستغلال الاطفال الايتام بالعمل ويعتبرون ايواءهم في الدور وصمة عار بحقهم وهذا ليس عدلا . كما اوضح أمين ان هناك مشروع الدمج الأسري الذي يعمل على دمج الاطفال مع الأسر المتفككة وجمعها ومنها الايتام ودمجهم مع أسرة قامت بايوأهم بعد ان يئست الام او الاب من تربيتهم. وهذا المشروع كان بالتعاون مع منظمات فرنسية وعراقية حكومية لكنه توقف في الوقت الحاضر للحاجة الكبيرة للاموال ونجح حقا في تطبيقه في دمج عدد من العوائل وابنائهم .

الطائرة الماليزية المفقودة: فريق البحث يفيد بالتقاط إشارات جديدة

□ لندن/ bbc



حصلت الفرق التي تبحث عن الطائرة الماليزية على إشارات جديدة قد تكون متسقة مع إشارات "الصدوق الأسود" للطائرة. واستمعت مركبة استرالية إلى الإشارات مجددا عصر ومساء يوم امس الثلاثاء، حسبما قال رئيس فريق البحث الأسترالي انغس هيوستن. وخلص خبراء قاموا بتحليل الإشارات إلى أنها من "معدات إلكترونية خاصة"، حسبما أضاف رئيس فريق البحث. واختفت الرحلة MH370 من على شاشات الرادار وعلى متنها 239 شخصا، أثناء توجهها من العاصمة الماليزية، كوالالمبور، إلى العاصمة الصينية، بكين.

وقال مسؤولون ماليزيون إنهم يعتقدون أن الطائرة أنهت رحلتها جنوبي المحيط الهندي بناء على بيانات القمر الصناعي، على بعد آلاف الكيلومترات من مسارها. "إشارة واضحة" وتقوم المركبة الأسترالية "أوشن شيلد" بقطر وحدة لتحديد الإشارات للاستماع إلى إشارات من جهاز التسجيل الخاص بالطائرة في المياه غربي مدينة بيرث الأسترالية. وحصلت المركبة على إشارات مرتين في نهاية الأسبوع.

ويوم امس الثلاثاء استمعت المركبة إلى الإشارات مجددا، المرة الأولى لمدة خمس دقائق و32 ثانية والمرة الثانية

التقاطها، حسبما قال هيوستن. وقال إن تحليلها أوضح التقاط "إشارة ثابتة ومميزة وواضحة". وخلص الخبراء إلى أنها ليست إشارة طبيعية بل من المرجح أنها من معدات إلكترونية محددة.

MH370 وأضاف إن العمل سيستمر لتحديد منطقة البحث بصورة أفضل قبل إرسال وحدة غوص للبحث. وحلل باحثون من مركز التحليل الصوتي الأسترالي الإشارتين الأوليتين اللتين تم

في تحديد منطقة اصغر واكثر تحديدا للبحث في قاع المحيط". وأضاف "اعتقد أننا نبحث في المنطقة الصحيحة ولكننا في حاجة إلى أن نحدد برؤية العين أجزاء من حطام الطائرة قبل أن نؤكد أننا في منطقة تحطم الطائرة

لمدة نحو سبع دقائق، حسبما قال انغس هيوستن الذي يرأس الهيئة التي تنسق البحث عن الطائرة. وقال هيوستن "التقطت أوشن شيلد الآن أربع مرات إرسال من نفس المنطقة الموسعة. وإشارات الأمس ستساعد

أطراف الأزمة الأوكرانية يجتمعون الأسبوع المقبل

□ كييف / bbc

يجتمع مسؤولون كبار من الاتحاد الأوروبي وروسيا والولايات المتحدة وأوكرانيا الأسبوع المقبل لمناقشة الأوضاع المتدهورة في أوكرانيا. وسيكون هذا أول اجتماع رباعي منذ اندلاع الأزمة في أوكرانيا. وستنضم كاترين اشتون مسؤولة السياسة الخارجية في الاتحاد الأوروبي إلى وزير الخارجية الأمريكي جون كيري ونظيره الروسي سيرغي لافروف ووزير الخارجية الأوكراني اندري ديشيتشيتسا.

وضمت روسيا القرم في فبراير/ شباط وحشدت قواتها على الحدود مع أوكرانيا. وتتهم كييف والولايات المتحدة موسكو بخلق الاضطرابات في شرقي أوكرانيا ذي الأغلبية المتحدثة بالروسية كذريعة لضم المزيد من المناطق، وترفض موسكو هذا الزعم بصورة مشددة. ورفضت موسكو حتى الآن الاعتراف بالسلطات في كييف اثر الإطاحة بالرئيس فيكتور يانوكوفيتش الموالي لموسكو. ولم يتم تحديد تاريخ ومكان إجراء



سيرغي لافروف



جون كيري

المحادثات، ولكن مسؤول بالاتحاد الأوروبي أكد إجراءها في أوروبا. "خطأ تاريخي" وقالت متحدثة باسم اشتون إنها "ستواصل جهودها الدبلوماسية التي تهدف إلى حلحلة

وقال السكرتير العام لحلف شمال الأطلسي اندريس فوغ راسموسين إن موسكو يجب تسحب القوات التي تحشدتها على الحدود مع شرق أوكرانيا. وقال "أدعو روسيا للتراجع وألا تصعد الموقف شرق أوكرانيا". ويقول الرئيس الروسي فلاديمير بوتين إن بلاده لا تعترض غزو أوكرانيا ولكنها تحتفظ بحق حماية المصالح الروسية هناك. ودعا راسموسين روسيا "للاشتراك في حوار جاد مع السلطات الأوكرانية". وتزايدت التوترات في نهاية الأسبوع الماضي عندما استولى نشطاء مولون لموسكو على مبان تابعة للحكومة الإقليمية في دونيتسك ولوهانسك وخاركيف في عملية لم يشهدها عنف. ولكن في لوهانسك اتهم مسؤولون "متطرفون" احتلوا مقر الأمن في الولاية بوضع متفجرات في المبنى واحتجاز نحو 6٠ شخصا. ونفى النشطاء في المبنى وجود متفجرات في حوزتهم او احتجاز رهائن ولكنهم قالوا أنهم استولوا على مخزن أسلحة مليء بالبنادق الآلية.

لكمائن على وجه زعيم المعارضة في تركيا



□ انقره / فرانس برس

تم الاعتداء على زعيم الحزب الرئيسي للمعارضة في تركيا، كمال كيليتشدار أوغلو، امس الثلاثاء، داخل البرلمان التركي من قبل مجهول سنده لكمين في الوجه، كما تكررت القنوات الإخبارية التركية.

وتمكن الحرس الشخصي لكيليتشدار أوغلو من السيطرة على الرجل الذي لم تعرف دوافعه بعد، واقتادوه إلى مركز الشرطة لاستجوابه كما تكررت وكالة دوغان للأخبار. ولم يصب رئيس حزب الشعب الجمهوري، وتمكن من إلقاء كلمته بصورة عادية أمام نواب حربه. وقال كيليتشدار إن "طريق الديمقراطية مزروع بالفخاخ، ولا مجال للخنوع ولا للرجوع عن هذه الطريق". كما دعا أنصاره إلى الاحتفاظ بهدوئهم. واستأنف البرلمان التركي أعماله، امس الثلاثاء، بعد توقفه لعدة أسابيع سبقت الانتخابات البلدية التي نظمت في ٣٠ مارس، والتي حقق فيها حزب رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان فوزا كبيرا رغم تهم الفساد التي تحوم حول حكومته.

٢٧ سؤالا للحكومة الكويتية عن حقيقة تسجيل شخصيات "تتآمر لقلب النظام"

□ الكويت / CNN

وجه النائب الكويتي علي الراشد سلسلة من الأسئلة إلى رئيس الوزراء، جابر مبارك الحمد الصباح، طلب فيه الحصول على معلومات حول تسجيل صوتي مثير للجدل، وذلك بعد شهادة نائب رئيس الوزراء السابق، الشيخ أحمد الصباح، في بلاغ مقدم من رئيس مجلس الأمة السابق، جاسم الخرافي.

وكانت النيابة العامة في الكويت قد استمعت طوال خمس ساعات إلى شهادة الصباح في البلاغ المقدم من

الخرافي على خلفية قضية الشريط بشأن "مزاعم عن التآمر على مؤسسة الحكم" وقد خرج الصباح بعدما وقال للصحفيين: "مثلت كشاهد، وأكدت انه ليس هناك أي تسجيل صوتي لكن وصلني مقاطع تتعلق بأمور محلية وبرلمانية وأسرية ومالي وإقليمي وتعاملت معها حسب مسؤولياتي واجباتي الوطنية". وجاءت شهادة الصباح ضمن بلاغ قدمه الخرافي إلى النائب العام ضد حسابات إلكترونية زعمت وجود تسجيل صوتي له ولرئيس الوزراء السابق، الشيخ ناصر المحمد، يصار فيه إلى مناقشة إحداث "تغيير في نظام الحكم"

بيلاي تتهم دمشق بارتكاب جرائم واسعة النطاق والجعفري يرد: هي عضو بجوقة

□ دمشق / CNN

أبلغت مفوضة الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان نافي بيلاي، مجلس الأمن الدولي امس الثلاثاء أن الحكومة السورية مسؤولة بشكل أكبر عن انتهاكات حقوق الإنسان، وبطريقة لا يمكن مقارنتها مع الأطراف الأخرى، داعية إلى محاسبة المسؤولين، ما استدعى رد مندوب سوريا، بشار الجعفري.

وقالت بيلاي، بحسب ما نقلته الأمم المتحدة من تصريحات لها بعد مشاورات مغلقة في مجلس الأمن الدولي أطلعت خلالها الأعضاء على الأوضاع في سوريا، ردا على سؤال حول مسؤولية الحكومة والمعارضة عن انتهاكات حقوق الإنسان: "لجنة التحقيق المستقلة ومكتبي أشارا بشكل مستمر إلى ارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان من قبل الجانبين، ولكن لا يمكن مقارنة الاثنین. من الواضح أن

أعمال قوات الحكومة تزيد بكثير، من أعمال قتل وقسوة واعتقالات واختفاء".

وتابعت بيلاي بالقول: "لا يمكن وأتبعها، إن الحكومة مسؤولة بشكل كبير عن وقوع الانتهاكات، ويجب

تحديد جميع أولئك الجناة، وهذا أمر ممكن، إذا تمت إحالة الوضع في سوريا إلى المحكمة الجنائية

الدولية".

من جانبها، نقلت وكالة الأنباء السورية عن الجعفري قوله ردا على بيلاي، إن الأخيرة "جزء من أوركسترا يقودها أعضاء في مجلس الأمن بقصد سوقي الاتهامات ضد الحكومة السورية" مضيفا أن بلاده تواجه "تحالفا عدوانيا وثيقا بين السلطات التركية والإسرائيلية والقطرية والسعودية". وأضاف الجعفري أن بيلاي "لم تزر سوريا حتى الآن خلال ثلاث سنوات من الأزمة فيها واستخفت بكل المعلومات التي قدمتها لها الحكومة السورية مضيفا: "لا يخفى على أحد أن الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا أرادوا وجود بيلاي في المجلس لتكون جزء متكامل من هذا الضغط السياسي.. المفوضة السامية لم تتعرض لمسألة الجماعات التكفيرية ولم تشر في إحاطتها إلى الآلاف من هؤلاء التكفيريين ممن يقومون بمجازر فوق الأرض السورية".



قال الشيخ نعيم قاسم نائب الأمين العام لحزب الله إنه يتعين على المعارضة السورية وداعميها في بعض الدول العربية والغربية ان يقبلوا بأن الرئيس بشار الأسد سيترشح في الانتخابات المتوقعة هذا العام وسيفوز فيها حتى وإن حققت المعارضة المسلحة بعض المكاسب على الأرض.

وقال الشيخ نعيم خلال استقباله وفدا من وكالة رويترز في مكتبه بالضاحية الجنوبية لبيروت ان الأسد يظل بعد ثلاث سنوات من بدء الصراع المدمر محتفظا بتأييد شعبي في سوريا. وكان قد توقع قبل عامين فشل المعارضة في الإطاحة بالرئيس السوري.

حزب الله: الأسد سيترشح ويفوز وعلى الغرب أن يتعامل مع هذا الواقع

□ بيروت / رويترز

وقال "على الجميع أن يعلم أن سوريا فيها خياران لا ثالث لهما: إما أن يبقى الرئيس بشار الأسد رئيسا باتفاق وتغامر مع الأطراف الأخرى بطريقة معينة وإما أنه يستحيل أن تكون المعارضة هي البديل أو هي التي تحكم سوريا لأنها غير قادرة ولأنها جربت حظها وفشلت... لذلك الخيار واضح إما التغامر مع الرئيس الأسد للوصول إلى نتيجة أو إبقاء الأزمة مفتوحة مع غلبة للرئيس الأسد في إدارة البلاد."

أضاف "يوجد واقع عملي. على الغرب أن يتعامل مع الواقع السوري لا مع أمنياته وأحلامه التي تبين خطأها. ولو استمروا في هذه المنهجية عشر سنوات سيبقى الحل هو الحل."

وكان الشيخ الذي يعتبر عمامة بيضاء ويرتدي جبة بيضاء اللون يتحدث ببلاغة وطلاقة وينتقي عباراته بعناية ولا تفارق الإبتسامة محياه. ومن المتوقع على نطاق واسع أن يرشح الأسد نفسه لفترة رئاسية ثالثة في الانتخابات المقرر إجراؤها في غضون ثلاثة أشهر.

وقال نائب الأمين العام لحزب الله "في قناتي يترشح وينجح لأن له رصيدا شعبيا مهما في سوريا ومن كل الطوائف وعلى رأسها الطائفة السنية... أنا أرحب أن تحصل الانتخابات في موعدها وأن يترشح الرئيس الأسد وأن ينجح من دون منافسة."

وأضاف أن الولايات المتحدة وحلفاءها الغربيين في حالة فوضى كاملة وليس لديهم سياسة متماسكة حول كيفية التعامل مع سوريا التي أصبحت نقطة جذب للمقاتلين المتشددين من مختلف أنحاء العالم.

وكان الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله قال هذا الأسبوع إن الأسد لم يعد يواجه التهديد بإسقاطه وإن دمشق تجاوزت خطر التقسيم بعد ثلاث سنوات على بدء الصراع. وفقد الأسد السيطرة على أجزاء كبيرة من شمال وشرق سوريا أصبحت خاضعة لسيطرة إسلاميين متشددين وجهاديين أجنب. وساعد مقاتلو حزب الله في تحويل دفة القتال لصالح الأسد الذي يسيطر سيطرته القوية حاليا على معظم أنحاء وسط سوريا حول العاصمة وعلى المناطق الحدودية بين سوريا ولبنان.

ويحقق الجيش السوري مكاسب مطردة على طول الطريق البري وكذلك في المناطق المحيطة بدمشق وحلب خلال الشهور المنصرمة ليستعيد زمام المبادرة في الصراع الذي دخل عامه الرابع وقتل فيه أكثر من 1٥٠ ألف شخص. وتدعم الدول الغربية وبعض الدول العربية وتركيا المعارضة السورية في حين تدعم إيران وروسيا الأسد.

ودعا الشيخ نعيم الى التمييز "بين ترشيح الرئيس الأسد وهو أمر واقع ونجاحه في الانتخابات بسبب الإطار الشعبي المؤيد له بالمجمل وبين استقرار سوريا السياسي الذي له علاقة بتدخلات الدول الأجنبية وبعض الدول



أطفال سوريا ضحايا الواقع المؤلم... (أرشيف)

الأمر ليست معقدة وإنما فيها يسر وفيها شيء من التخطيط الدقيق الذي يساعد على تقليل الخسائر وإيصال النتيجة وهي ضرورة أن لا يفكروا بسلوك الطريق العسكري للوصول إلى الحلول المطلوبة.. أن يفكروا في الطريق السياسي وأن يبذلوا له فهذا أنفع وأربح.

وأدى الصراع في سوريا التوتر بين السنة والشيعية في لبنان وفي أنحاء العالم العربي. وينتهي معظم مقاتلي المعارضة في سوريا للسنة في حين أن الأسد من الطائفة العلوية الشيعية. وأعلنت جماعات سنية متشددة المسؤولية عن تفجير سيارات ملغومة استهدفت الضاحية الجنوبية ببيروت وهي معقل حزب الله كما سقطت صواريخ على بلدات شيعية وسنية في سهل البقاع. وساهمت الإجراءات التي قام بها الجيش والأجهزة الأمنية بمساعدة حزب الله على الحد من هذه التفجيرات.

وقال الشيخ نعيم "العمل في مواجهة الانتحاريين والسيارات المفخخة كان عملا جيدا إذ إنه تشعب لجوانب عدة. الجانب الأول هو الجانب السياسي الذي فيه إبراز لحقيقة الخطر والمشكلة ومنبوذية هؤلاء. الجانب الثاني هو العمل الأمني الذي كشف معاقلمه وتقبض على بعض المرتكبين. الجانب الثالث الإجراءات التي اتخذت من خلال الجيش اللبناني والقوى الأمنية بالحواجز المختلفة التي ضيقت على الحركة. الجانب الرابع هو معركة بيروت وما أحاط بها لأن بيروت كانت مركز النقل في تصدير السيارات المفخخة بسبب الكراجات والمصانع المخصصة لهذا الأمر. وتستطيع القول أن بيروت هي مركز الإدارة والانطلاق."

أضاف "عندما تشابكت هذه العوامل الأربعة أدى هذا إلى إضعاف كبير لجماعة القاعدة ومن معها وبالتالي تراجعت العمليات بنسبة كبيرة جدا وتعتقد أن الوضع تحسن في هذا الإطار ونسبة كبيرة جدا وإن كان يجب أن نبقي منتبهين وحذرين وأن يتابع هذا الملف بنفس الحيوية كي لا يكون لهم منفذ لاستغلال أي ثغرة.. وإلا النتائج واضحة من خلال الواقع الميداني."

وعن مواجهة مع إسرائيل قال الشيخ نعيم "قتال إسرائيل يكون بأن تكون على جهوية كاملة لنحصر في الوقت المناسب وندافع في الوقت المناسب ونردع في الوقت المناسب وننقي المعادلة مع إسرائيل قائمة حتى لا تتجاوز حدودها وهذا أمر حاصل حاليا."

وتابع قائلا "آخر حادثة عندما أطلقت إسرائيل صواريخها على الحدود اللبنانية السورية في منطقة جننتا على نقطة لحزب الله تم الرد المناسب الذي جعل إسرائيل تترك تماما بأنها قد تدخل في مشكلة كبيرة إذا أرادت أن تقوم بهذا النوع من الاعتداءات."

وكان نصر الله أعلن يوم الاثنين المسؤولية عن تفجير استهداف دورية إسرائيلية على الحدود في مارس آذار قائلا إن الهجوم رد على غارة جوية إسرائيلية على هدف تابع للحزب على الحدود السورية اللبنانية قبل شهر.

وقال نائب الأمين العام لحزب الله "القناعة الأمريكية الدولية الآن منصبة على ضرورة بقاء الأزمة السورية مفتوحة وليس لديهم قرار جدي بالحل. وبناء عليه فإن استمرار دعم بعض الدول الإقليمية والعربية للمعارضة له علاقة بمحاولة الاستفادة من الوقت الضائع عليهم ينتهزون فرصة تستطيع من خلالها المعارضة أن تحصل على شيء. لكن في رأبي هذه إضاعة للوقت واستنزاف للشعب السوري ومزيد من القتل والتدمير. فحالة المرواحة هي حالة سلبية للشعب السوري وليست حالة إيجابية."

ولعب مقاتلو حزب الله دورا في دحر مقاتلي المعارضة حول مزار شيعي قرب دمشق كما ان السيطرة على القلمون وخصوصا بيروت ساعدت الأسد على قطع خط إمداد لقوات المعارضة عبر الحدود من لبنان. وتقع تلك البلدة قرب الطريق السريع الذي يربط دمشق بحلب في الشمال وبساحل البحر المتوسط في الغرب حيث تتركز الأقلية العلوية التي ينتمي إليها الأسد.

وقال الشيخ نعيم انه على الرغم من تحقيق نصر كبير فإن من السابق لأوانه الحديث عن انسحاب وأصاف "نحن موجودون في سوريا حيث يجب أن نكون... وبالتالي كل الدعايات التي تتحدث عن وجودنا في كل مكان وفي كل بقعة هي دعايات غير صحيحة. نحن نعلم أين نتواجد وما هو الأمر الذي يؤدي إلى حماية ظهر المقاومة وخط المقاومة وهذا هو العنوان الأساسي في التعاطي مع الملف السوري."

أضاف "إلى الآن نعتبر أن وجودنا في سوريا ضروري وأساسي أما متى يتغير هذا الظرف فهذا أمر ميداني سياسي يتطلب قراءة ومراجعة في المستقبل من أجل أن نحدد صيغة أخرى إذا كنا سننتقل إليها. اما إذا بقينا على وضعنا وكانت الظروف متشابهة فنحن حيث يجب أن نكون." وأشار الى ان معارك القلمون سارت "بانسياب وهدهوء وراحة وتكتكة ما يدل بأن

السورية لأنها معارضة مفككة ومشتتة ليس لها برنامج وغير قادرة على أن تحقق تمثيلا مناسبيا في مقابل النظام."

ودعا الدول الخارجية إلى "الكمف عن تسعير الأزمة ومدشا بالمال والسلاح وإبقاء الأمور في حالة غليان لمصلحة تشجيع الأطراف على أن يجتهدوا على إجراءات سياسية منطقية قادرة على أن يجلس النظام مع المعارضة ليتفاهموا على حلول يمكن أن تكون محطة لحلول سياسية أوسع وأشمل وبغير هذه الطريق لا أجد حلا."



تظاهرات وسط دمشق... (أرشيف)

الحكومة والمعارضة في فنزويلا تتفقان على التحاور بحضور مراقبين أجنب

□ كراكاس / أ.ف. ب

اتفقت الحكومة والمعارضة في فنزويلا امس الاول الثلاثاء على التحاور بحضور مراقبين من كل من اتحاد دول أميركا الجنوبية "يوناسور" والفاتيكان مهمتهم "تسهيل حوارهما الرامي إلى إنهاء اكثر من شهرين من احتجاجات واضطرابات أوقعت ٣٩ قتيلًا.

"طاوله الوحدة الديموقراطية"، اكبر تجمع للمعارضة، "لقد توصلنا الى اتفاقات" بينها اتفاق على التحاور

"أمام البلد بأسره"، وذلك في تصريح للصحافيين في ختام "اجتماع استكشافي" عقده الائتلاف مع الرئيس نيكولاس مادورو برعاية لجنة تابعة ليوناسور. بدورها أكدت الحكومة التوصل الى اتفاق مع المعارضة. وقال نائب الرئيس خورخي اريازا "أأمل ان يبدأ في غضون ساعات الاجتماع الرسمي الذي سيكون علنياً."

وبحسب افيليدو فان الحكومة والمعارضة اتفقتا على انه في سبيل "تسهيل" هذا الحوار لا بد من ان يشارك فيه مراقبون حسنو النية" هم وزراء خارجية كل من البرازيل وكولومبيا والاكواادور وممثل عن الفاتيكان

يمكن أن يكون أمين سر دولة الفاتيكان أو القاصد الرسولي في فنزويلا. وعقد هذا "الاجتماع الاستكشافي" بين المعارضة والرئيس مادورو بعيد الظهور بفضل جهود حثيثة بذلتها لجنة وزارية تابعة ليوناسور وصلت مساء الأحد الى كراكاس.

وكان افيليدو حرص في مستهل الاجتماع مع مادورو على التأكيد على ان هذا ليس بدء الحوار، هذا اجتماع استكشافي يشارك فيه بدعوة من وزراء خارجية دول في أميركا اللاتينية لمعرفة ما اذا كانت الشروط متوفرة

الجامعة العربية تعقد اجتماعاً بطلب من عباس وبحضوره

اجتمع وزراء الخارجية العرب امس الأربعاء في مقر الجامعة العربية في القاهرة بطلب من رئيس السلطة الفلسطينية محمود عباس وبحضوره للبحث في عملية السلام بين إسرائيل والفلسطينيين. وعقد هذا الاجتماع الطارئ بدعوة من محمود عباس بعدما رفضت إسرائيل الإفراج عن دفعة رابعة وأخيرة من الأسرى الفلسطينيين كان متفقا عليه منذ استئناف المفاوضات في تموز (يوليو) الماضي، مطالبة بتعميد المحادثات التي يفترض ان تنتهي في ٢٩ نيسان (أبريل).

ورد عباس بتوقيع طلبات انضمام فلسطين الى ١٥ اتفاقية ومعاهدة دولية معتبرا ان المطالب الجديدة لإسرائيل تعفيه من الامتناع عن القيام بأي خطوة لدى الأسرة الدولية. ويأتي هذا الاجتماع بينما أوعز رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو لوزراء حكومته بالحد مع اتصالاتهم مع نظرائهم الفلسطينيين باستثناء التنسيق الأمني ومفاوضات السلام. واتخذ نتانياهو هذا القرار بعد يوم واحد من اتهام وزير الخارجية الأميركي جون كيري للدولة العبرية بعرقلة عملية السلام المتعثرة.

النووية. وفي واشنطن، أكد وزير الخارجية الأميركي جون كيري الثلاثاء انه في حال أخفقت المفاوضات فإن إيران تحتاج فقط الى شهرين لامتلاك القدرة النووية. وأوضح ان "هذا لا يعني انهم سيحصلون على رأس (نووي) او نظام او ربما قدرة اختبار".

وإذا كانت روسيا والدول الغربية قررت في الوقت الحاضر الا تسمح لخلافها حول أوكرانيا بان يعكر التعاون ضمن مجموعة ال١٠٥ الا ان المفاوضات يمكن ان تعاني في المقابل من الجدل الجديد حول السفير طهران لدى الأمم المتحدة. والولايات المتحدة ملزمة من حيث المبدأ إعطاء تأشيرات دخول للدبلوماسيين العاملين لدى الأمم المتحدة في مقرها العام في نيويورك. الا أنها أبلغت إيران بان اختيار حميد أبو طالب المشتبه في تورطه في أزمة الرهائن في السفارة الأميركية في طهران في ١٩٧٩ "غير مقبول".

من الضروري الاتفاق حول عدد ونوع الآلات الطرد المركزي (المستخدمة في التخصيب) التي تستخدمها إيران. كما تتعثر المفاوضات حول مفاعل أراك الذي يعمل بالمياه الثقيلة والذي لا يزال قيد الإنشاء، لأنه يستخدم البلوتونيوم الذي يمكن أن يساهم في تصنيع القنبلة



تسعى الى حيازة السلاح النووي تحت غطاء برنامج نووي مدني. وسيتيح هذا الاتفاق لإيران ان تخرج من عزلة تحرم اقتصادها كل أسبوع من مليارات الدولارات من عائدات النفط. ومن النقاط الحساسة حجم برنامج تخصيب اليورانيوم. وعمليا لا يزال

ظريف ووزيرة خارجية الاتحاد الأوروبي كاترين اشتون التي ترأس مجموعة ال١٠٥. وسيشارك المسؤولان في مؤتمر صحفي بعد ذلك. وهذه ثالث جولة مفاوضات تجري بين الطرفين منذ وافقت إيران في تشرين الثاني/نوفمبر على تعليق قسم من نشاطاتها النووية لقاء رفع جزئي للعقوبات التي تشل اقتصادها. ويأمل الجانبان في حصول تقريب بين وجهات النظر بحيث يصبح من الممكن البدء بصياغة مسودة اتفاق نهائي خلال الاجتماع المقبل في ايار (مايو).

ولهذه الغاية، انضم الى الوفد الإيراني في فيينا هذا الأسبوع فريق من الخبراء الفانونيين. والمهلة المحددة أساسا للتوصل الى اتفاق نهائي هي ٢٠ تموز (يوليو). وسيؤدي التوصل الى اتفاق نهائي الى إلغاء كل العقوبات المفروضة على إيران لقاء الحصول على ضمانات قوية ويمكن التحقق منها بان إيران لا

فتحت اليوم في الأردن منافسات بطولة غرب آسيا لكرة الطاولة للناشئين بمشاركة منتخبنا الوطني الذي غادر بغداد صباح أمس الأربعاء متوجهاً إلى عمان.

وقال رئيس اتحاد الطاولة كاظم خزعل للموفد الصحفي مهدي الربحايي ان ثقته كبيرة لتحقيق نتائج جيدة خلال المنافسة التي تضمن توهل منتخبنا إلى النهائيات الآسيوية.

وأضاف " أن الفائزين الأول والثاني سينساركان في البطولة الآسيوية للناشئين التي ستقام في يوميات بالهند خلال أيلول المقبل و بطولة العالم للناشئين في شنتهاي نهاية العام الحالي". وتابع " إن الاتحاد يعمل على بناء قاعدة جيدة للعبة للوصول إلى منصات التتويج في المستقبل القريب لاسيما بعد أن أولت وزارة الشباب والرياضة اهتماما كبيرا بالفئات العمرية من خلال مراكز المواهب الرياضية". ويتألف منتخب الناشئين من اللاعبين إيهاب ساهر حميد وحسين عقيل جبار وعبد الرحمن حكمت شفيق وأنور مؤيد حميد وأمير محمد حسين.

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

الشرطة .. في قبضة الوهم !

لم تكن خسارة نادي الشرطة أمام القاسية الكويتي في المرحلة قبل الأخيرة من مرحلة المجموعات في كأس الاتحاد الآسيوي بثلاثية نظيفة وليدة الصدفة أو كيوه جواد أصيل .. إنما هي إشارة لا تقبل التأويل أو التشكيك أو المجاملة الزائفة بأن أنديةنا لا زالت تعيش تحت ضغط التخطيط والمزاجية والتقلب بالنتائج على أرضية رخوة تشتت في صلابتها مع فورات عطاء اللاعبين (المتباينة) بين ساعة وأخرى فتتحقق انتصارات هنا وهناك وتراهنا تفوق في الفضل الذريع مع انطفاء جذوة الاندفاع وتبدل أهواء ذات اللاعبين.

الهزيمة حضرت وسط حضور رئيس الهيئة الإدارية وجماهير عراقية غفيرة كانت تراقب المباراة الدراماتيكية من على شاشات التلفاز حين كانت كل الدلائل تشير إلى أنها ستكون محسومة للقبلة الخضراء بعد طرد احد لاعبي القاسية منذ الدقائق الأولى إلا أن منطق ما تطرقنا إليه أنفاً فرض الرؤية ولم يوفق في تفكير اللاعبين جذوة استثمار الظروف وتحقيق السيطرة المبدئية والظفر بثلاث نقاط في غاية الأهمية ، وبدلاً من ذلك تركوا خصومهم يتلاعبون بخط الدفاع كيفما شاءوا ويخترقون الخطوط في الوقت والجهة التي يرونها مناسبة بعد أن تلاشت كل الخطوط وغرق أصحاب الخبرة في مستنقع التخطيط بينما اكتشف خواء الفكر التدريبي للمدرب البرازيلي الذي جاء إلى العراق بصفقة يبدو أنها دعائية أكثر من كونها حاجة فعلية تخدم تطوير أسلوب وأداء النادي العريق.

المشاهد المحزن لم يكن مقتصرًا على الأداء السيء وإنما تعداه إلى استمرار التراجع المحير لأنديةنا في مواجهة شقيقها الكويتية ومعها تفرض جدلية ضعف الدوري العراقي وتراجع التواصل برغم استحسان رغبة التعاقد مع اللاعبين المحترفين من مختلف الجنسيات والمدارس لتصل إلى نتيجة مخيبة أثبتت أننا لا زلنا نلتفت إلى القدرة على استقطاب العناصر المميزة التي تضيف المتعة والقوة وتخدم خيارات الملوك التدريبي وبالتالي الارتقاء بالأداء إلى مستويات أعلى إلا إن ما يجري الآن لا يتعدى التفاهر بدخول عالم الاحتراف والتعكز على جنسية التعاقد معه واستثمار ذلك في الترويج لقدرة الهيئات الإدارية في تحويل مسار أنديةنا نحو الاعتماد على اللاعب المحترف وصرف الأموال عليهم بينما اخفقت مفاهيم اكتشاف المواهب المحلية أو التركيز على الطاقات الشابة التي يتم ترقيتها من الفئات العمرية للاستفادة منها في الخط الأول للنادي.

المعضلة لا تتعلق بنادي الشرطة وإنما هي حالة عامة بدأت تهدد سمعة الكرة العراقية حتى وإن استند من يخالف هذا الرأي إلى وجود انتصارات معينة لأندية أخرى خارجياً.. لأننا ما نرمي إليه هو الاستقرار الفني المتوازن والتصاعد في الأداء والنبات في الميدان والقدرة على فرض الأسلوب والتعامل مع الظروف المتغيرة وليس التراوح بين خطف الفوز بسهولة من الفرق الضعيفة والتهاوي في أحضان الهزيمة عند أية مواجهة مع أندية تمتلك بعض عناصر القوة وتعرف كيف تطفئ وهج الاندفاع لديهم.

نقول : نحن بحاجة فعلية إلى إعادة النظر بكل (مشروع دوري المحترفين) ووضع الضوابط الملزمة التي تحدد من عشوائية الاختيار والتعاقد من جهة وتفتح فرصاً أكثر للاعب المحلي في إثبات قدراته الفنية وحجز مكان له في أنديةنا من جهة أخرى ، مع العمل على منح دفعة معنوية للدوري المحلي وفرض الهيبة والاحترام له من خلال النبات على مناهج سنوي مدروس يبعد عنه التجاذبات المستمرة ويفضي على حالة التباين في الأداء والاندفاع التي باتت فرصة لعوامل التوقف والتأجيل ومشاكل التحكم والقرارات المتسرعة وأهواء المشاركات الخارجية المفاجئة من دون أن يكون لدينا نظام عمل يتضمن التوقيتات والمباريات المحلية والاستحقاقات الخارجية بكل أشكالها يكون هو بمثابة مناهج ملزم للجمع بعيداً عن التأويل والتشكيك والتناحر المستمر الذي ألتينا به ويبدو إننا سنبقى نجني ثماره المرة !

شوشرة !

في خضم التحضيرات المتواصلة لإقامة انتخابات اتحاد كرة القدم في العشرين من نيسان الحالي ، أخذت بعض وسائل الإعلام المكتوبة والمرئية تعزف على وتر تأجيل الانتخابات أو إقامة هيئة مؤقتة من دون أن تبرز تلك الوسائل مصادر مشسوبة إلى (فيفا) أو الاتحاد الآسيوي تشير إلى التأجيل أو المؤقتة، وبخلاف ذلك لا يمكن تفسير الأمر سوى محاولة خلط الأوراق أو تعمد (الشوشرة) على المرحلة الحاسمة التي بلغها ملف الانتخابات، بل ذهب البعض ليفسر مواقف تلك الوسائل بأنها تتناغم مع مسعى الرئيس المستبعد ناجح حمود بتأجيل المؤتمر الانتخابي إلى ما بعد

أكد ثقته ببرنامجه الإصلاحي لإنقاذ اللعبة

مسعود مخاطباً الوزير جعفر : مصير الانتخابات بيد العمومية ولا استبعاد للكفاءات !



المنتخب الوطني امام مهمة قارية تتطلب تحضيرات مبكرة

إشعاراً رسمياً بمنع ترشحه لرئاسة الاتحاد ، بدليل أنه حتى الآن لم يقدم تظلماً أو استئنافاً لإعادة النظر في القرار حسب ما تقتضيه ضوابط الهيئة في وقت لم يبق أمام بدء الانتخابات سوى عشرة أيام ، وتابع " بعيداً عن دخول حمود قاعة الانتخاب من عدمه لدي ثقة كبيرة بنفسي للمنافسة معه بشرف والحصول على أعلى الأصوات بعدما كشفت عن برنامجي الشامل لعدد كبير من أعضاء الهيئة العامة وباركت مساعي الوطني في إنقاذ اللعبة من مطبات عدة أثرت على سمعتها وأن الأوان للمباشرة بالعمل الجدي مع اللجان الفاعلة والانتخابات والحكام وكل ما يتصل بمنظومة الكرة العراقية التي تستحق منا

حالة صدوره بأخذ مصلحة اللعبة بنظر الحسبان، لكن حتى الآن الكرة في ملعب الهيئة العامة وهي صاحبة القول الفصل في انتخاب الشخصيات الكفوءة وحجب التصويت عن لا ترعب في توليهم قيادة الاتحاد من دون ضغوط". وبخصوص موقف منافسه رئيس اتحاد كرة القدم المنحل ناجح حمود الذي يعترم تجديد ولايته لدورة ثانية في الانتخابات المقبلة قبيل صدور اجنتائه من هيئة المساءلة والعدالة وإبعاده عن الدخول في الانتخابات قال مسعود " برغم التصريحات الرسمية التي أطلقها المعنيون عن ملف المساءلة والعدالة إلا إن ناجح حمود نفسه أكد لي عدم تلقيه

أمس الأربعاء الذي أعلن فيه (عدم توافق الوزارة مع إجراء الانتخابات بموعدها المحدد، مبرراً ذلك بوجود تقاطعات كبيرة في الوسط الكروي وغياب الكفاءات) ، لأن الجميع يعلم أن فترة الترشيح كانت واضحة ومعلنة للملأ ولم يُمنع احد أو يُستبعد بخطوط حمر ، فلماذا لم يتقدم من يتشعر بنفسه أنه أفضل ممن قدموا ترشيحاتهم الذين بلغ عددهم ٣٨ مرشحاً بما فيها المناصب القيادية" ؟ وأضاف مسعود "أنا شخصياً كنت ومازلت ملتزماً بأية توجيهات تصدر عن الحكومة العراقية أو وزارة الشباب والرياضة لأنهما الراعيتان الأساسيتان لمرافق الرياضة كافة وبالتالي يجب احترام أي قرار رسمي في

□ بغداد / إياد الصالحي

دعا نائب رئيس اتحاد الكرة المنحل والمرشح لرئاسة الاتحاد عبد الخالق مسعود جميع المؤسسات الرياضية والإعلامية إلى المساهمة الجادة في إنجاح الانتخابات المؤمل إجراؤها في ٢٠ نيسان الحالي لإنهاء هذا الملف والتوجه لإصلاح مفاصل اللعبة كافة ومساعدة أعضاء الهيئة العامة لاختيار مجلس إدارة جديد يعبر عن طموحاتهم وينقدهم من مرحلة صعبة لم تشهد مثيلاً لها السنوات السابقة.

وقال مسعود ل(المدى) "كنت أتمنى أن ينأى وزير الشباب والرياضة المهندس جاسم محمد جعفر عن الإدلاء بتصريحه

أوديشو: نقاط الدوحة منحتنا دافعاً لحسم الصدارة

فيها على ما تبقى من أماننا في المنافسة لكننا للأسف أخفقنا في تحقيق ذلك وخرجنا من البطولة الآسيوية. وأوضح عساف أن الأخطاء الدفاعية لعبت دوراً مهماً في خسارتنا في اللقاء فضلاً عن إننا افتقدنا لعناصر مهمة تتمثل بـ(انس جبارات وبابا ديوب)، معتزفاً ان فريقه لم يكن فعالاً كما يجب من الناحية الهجومية.

أثرت فينا وجعلتنا نتلقى هدفين في شوطي المباراة، مشيراً إلى أن فريقه عازم على تحقيق فوز جديد في المباراة الأخيرة التي ستجمعه بتظهير ألي أوش القيرغستاني يوم ٢٢ نيسان الحالي من أجل تأكيد صدارة المجموعة الرابعة. ومن جهته قال المدير الفني لفريق شباب الأردن رائد عساف إن خسارة فريقه أمام أربيل زرعت بداخله الإحباط والبأس حيث كان طموحنا ينصب بالعودة من الدوحة بنتيجة ايجابية نحافظ

بطاقتي التأهل إلى الدور الثاني من مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي ٢٠١٤ وهو هدف مهم ولكن الأهم هو حسم الصدارة التي تربعنا عليها وفارق نقطتين عن فريق الرفاع البحريني الذي ضمن هو الآخر بطاقة التأهل بعد فوزه في المباراة الأخيرة على نظيره ألي أوش القيرغستاني (٠-٢)".

واختتم حديثه " إن فريقنا قدم مستوى فنياً جيداً إلى حد ما لكن بصراحة علينا أيضاً من عدد من الأخطاء الدفاعية التي

□ بغداد / حيدر مدلول

أكد مدرب فريق أربيل لكرة القدم أيوب اوديشو ان فوز فريقه على شباب الأردن (٣-٢) في المباراة التي جرت على ملعب نادي العربي القطري منحتة دافعاً جيداً لأهمية حسم صدارة المجموعة الرابعة برصيد ١٢ نقطة والمحافظة على مسيرة الانتصارات.

وقال اوديشو في حديثه في المؤتمر الصحفي " إن أهمية الفوز يتمثل بحسمنا لإحدى

منافسات الجولة ذاتها ، حيث يلتقي في الأولى فريقا النجم والطلبة على ملعب النجم ، وهذه المباراة قد ترجح كفة النجميين على حساب الطلاب الذين يعانون من آلام الدرس البالغ الذي تلقوه على يد ضيفهم نفط ميسان عندما هزمهم بهدفين لهدف، وقد يكون لفريق الطلبة رأي آخر بتحقيق الفوز وملاحقة فريق بغداد الذي انقرد بالصدارة مؤسعاً الفارق بينهما إلى ثلاث نقاط. وتجمع المباراة الثانية ليوم غد فريقا الميناء وأمانة بغداد على ملعب الزبير في البصرة ، وهذه المباراة يصعب التوقع بنتيجتها لأنها ستجمع المنتصر فريق بغداد الذي يضم نخبة جيدة من اللاعبين الذين تمكنوا بكل جدارة من الوقوف على قمة الهرم الممتاز وفريق الميناء الذي تعود على تحقيق النتائج الإيجابية بمؤازرة جمهوره.

مؤجلتين بإمكانه استثمارهما وفق ما يبغى إليه ، وفي المقابل يسعى فريق النفط لرد اعتباره من خسارته الأولى أمام الجوية فضلاً عن المللة أوراقه المبعثرة التي جعلته مترنحاً في المركز السابع برصيد ٢١ نقطة مبتعداً كثيراً عن فرق الصدارة التي تحتل دائرة المنافسة لاسيما بعد أن أخفق في الجولة الماضية أن يحقق الفوز على ضيفه فريق زاخو الذي تعادل معه. ويلتقي في المباراة الثانية لهذا اليوم فريقا المصافي والكرخ على ملعب المصافي ، ويسعى الفريقان لخطف نقاطها ، لكنها قد ترجح كفة صاحب الأرض الذي تصاعد أدأؤه كثيراً في الأونة الأخيرة خصوصاً تعادله في المباراة الماضية أمام دهوك ، بينما يسعى الضيوف لإعادة الكرة ثانية بعد أن تمكن من تحقيق الفوز في المرحلة الأولى بثلاثة أهداف مقابل هدف وحيد . وتقام يوم غد الجمعة مباراتان ضمن

النفط يسعى لإحراج الصقور في ملعبهم

□ بغداد / طه كمر

تتواصل منافسات الجولة الثانية من المرحلة الثانية للدوري الممتاز بكرة القدم بإقامة مباراتين في العاصمة بغداد ، حيث تجمع الأولى التي ستقام في الساعة ٤:٠٠ عصرًا فريقتي الجوية والنفط على ملعب الأول الذي يسعى لاعبوه لتحقيق الفوز وإعادة سيناريو المرحلة الأولى عندما تمكن إزاءها من إحاق الهزيمة بفريق النفط بثلاثة أهداف مقابل هدفين، لاسيما إن فريق الجوية يمتلك أهم عناصر تحقيق الفوز متمثلة بالأرض والجمهور الذي اعتاد مؤازرته ليوصل تقدمه إلى الامام صوب الصدارة التي يرنو إليها الجميع ، ومسعى الجويين بتحقيق الفوز في مباراة اليوم يأتي من خلال تواجده في المركز الرابع برصيد ٢٦ نقطة وفارق أربع نقاط عن المنتصر فريق بغداد علما انه يمتلك مباراتين



الجوية يسعى لانتزاع ثلاث نقاط من النفط



عبد الخالق مسعود

التضحية والتفاني في الدورة القادمة". وشدد مسعود على " ضرورة تعاون الأوساط الإعلامية بمسئولياتها المعروفة والمرئية والمسموعة لجمع الهيئة العامة على أهداف وطنية وليست شخصية، فالعمل داخل الاتحاد ليس أمراً ترفيهاً لاسيما أن المجلس الجديد للاتحاد سيتحمل تركة ثقيلة بسبب الأخطاء الإدارية والفنية التي ارتكبت في السنين الثلاث الماضية وأنا جزء منها، ولهذا أتوسم خيراً بالصحافة والقنوات الفضائية أن يكون دورها ايجابيا كما عهدناها وتسلط الضوء على كل ما من شأنه الارتقاء بالعملية الديمقراطية في انتخابات اتحاد الكرة وتقويم تلك التجربة بمقترحات ناجعة سنأخذها باهتمام بالغ ، فلا نجاح مضمون لبرنامجنا من دون معونة الإعلام الرياضي المهني والمتعيز".

واختتم عبد الخالق مسعود حديثه "إن يوم الأحد المقبل سيشهد وصول ممثل الاتحاديين الدولي والآسيوي الخبير د.شامل كامل إلى العاصمة بغداد وسيباشر اجتماعاته مع اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات ليتسنى له مراقبة الإجراءات ذات العلاقة بتنظيم المؤتمر الانتخابي ومراعاة سير أعماله وفق الأصول الدولية المتبعة وتدوين الملاحظات المهمة عقب اختتامه بغية رفعها إلى الاتحاديين الدولي والقاري ، وإن شاء الله نخرج بنتيجة ايجابية تشعر العالم أن الكرة العراقية مصممة على تغيير منهجها وسياساتها لرفع شأنها في المحافل الدولية ومععادة تسطير الإنجازات وهي قادرة على ذلك بتحدٍ منقطع النظير هذه المرة".



أيوب اوديشو

إعصار دورتموند يُصيب رونالدو بالرعب!

□ مدريد / وكالات

خطف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم ريال مدريد الإسباني الأنظار برغم جلوسه على مقاعد البدلاء ، في مباراة العودة أمام بوروسيا دورتموند الألماني على ملعب "سيجنال إيدونا بارك" في دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا.

صحيفة "ماركا" الإسبانية ، أشارت إلى أن رونالدو جلس على مقاعد الاحتياط لأول مرة في عهد المدير الفني الحالي الإيطالي كارلو أنشيلوتي ، وأضافت أن رونالدو بدا عليه التوتر الشديد طوال أحداث الشوط الأول الذي اجتاحت فيه بوروسيا دورتموند ، صفوف الفريق الملكي ، وهز شبكاه مرتين بهدفين لنجمه الشاب الرائع ماركو ريوس.

وذكرت الصحيفة الإسبانية ، أن رونالدو واصل الصباح على زملائه باستمرار ، لتحفيزهم خوفاً من توقيع دوري أبطال أوروبا ، ولم يتوقف عن تشجيعهم طوال الشوط الأول الذي مرّ فيه ريال مدريد بأزمة حادة للغاية ، كادت تطيح به من البطولة.

وغاب النجم البرتغالي عن موقعة أول من أمس بسبب إصابة في الركبة ، علماً بأن مباراة الذهاب انتهت بفوز الفريق المديريدي بثلاثية نظيفة على ملعبه "سانتياغو برنابيو" ليحبر إلى الدور نصف النهائي بصعوبة بالغة.

كلوب: ودّعنا دوري الأبطال بأفضل طريقة

□ برلين / وكالات

الذهاب حاولنا الضغط وفقدنا بعض الفرص .

امتدح مدرب بوروسيا دورتموند الألماني يورغن كلوب لاعبيه على الأداء والفوز أمام ريال مدريد بهدفين نظيفين برغم توقيع الفريق لدوري أبطال أوروبا من دور الثمانية بعد الخسارة ذهاباً في سانتياغو برنابيو بثلاثية نظيفة.

وصرح كلوب في مؤتمر صحفي عقب المباراة التي احتضنها ملعب سيغنال إيدونا بارك "المباراة التي قدمناها كانت رائعة حقاً، كنا نريد التأهل بأي ثمن، لا أوم أحداً، فأنا فخور باللاعبين لأنهم قدموا ما عليهم، وأيضاً في مباراة



يورغن كلوب

□ لندن / وكالات

صعد تشيلسي بطموح جماهيره إلى عنان السماء وكان جوزيه مورينيو على مستوى التوقعات والأمال المعلقة عليه ، حيث انتزع الفريق بطاقة التأهل إلى الدور قبل النهائي ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بعدما تغلب على ضيفه باريس سان (٢-٠) والثلاثاء الماضي في إياب دور الثمانية على ملعب ستامفورد بريدج" بالعاصمة البريطانية

كانت مباراة الذهاب انتهت بفوز سان جيرمان ١-٢ في باريس ، لكن تشيلسي واصل نتائج

المبشرة على ملعبه وحقق الفوز بالثنائية المطلوبة لتأهله حيث تعادل الفريقان بذلك ٣-٢ في مجموع المباراتين وتأهل تشيلسي بقاعدة احتساب الهدف خارج الأرض بهدفين. افتتح البديل أندريه شورله التسجيل لتشيلسي في الدقيقة ٢٢ ثم أضاف البديل الآخر ديمبا با الهدف الثاني الحاسم (١-٠) قبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة ، ليتأهل الفريق اللندني ويحافظ مورينيو على سجله خالياً من الهزيمة في دور الثمانية بدوري الأبطال طوال مسيرته مع بورتو وتشيلسي (خلال فترة تدريبه الأولى) وإنتز

ميلان وريال مدريد. بدأت المباراة بإيقاع لعب سريع وأظهر سان جيرمان رغبة حقيقية في التقدم المبكر لضرب معنويات الفريق اللندني وحسم المواجهة مبكراً ، لكن في الوقت نفسه كانت جهود مورينيو وتعليماته للاعبيه واضحة في الدفاع من خلال فرض الرقابة الكافية وتشارك الأخطاء سريعاً وهو ما لم يسمح بأية خطورة تهدد شبك بيتر تشيك خلال الدقائق الأولى. وبمرور أول ١٥ دقيقة من المباراة بدأت المحاولات الهجومية لتشيلسي لكنها افتقدت إلى الفاعلية اللازمة للتهديف، وحافظ فريق الأمل على تفوقه

في الجانب الهجومي حيث تألق الثلاثي لافيتزي وإدينسون كافاني ولوكاس في المراوغة والاختراق لكن يقظة دفاع (البلوز) حالت دون التسديد على المرعى. وفي الدقيقة ٢٢ ، غير تشيلسي ملامح المواجهة وأنعش أمال جماهيره بشكل كبير حيث افتتح التسجيل إثر كرة عرضية هيأها ديفيد لويز بلمسة مهارية برأسه إلى البديل شورله الذي لم يتردد في إسكانها الشباك معلناً تقدم تشيلسي (١-٠). وكاد غاري كاهيل يضيف الهدف الدقيقة ٣٦ لكنه أهدر الفرصة

وسدد الكرة فوق العارضة ، ثم أتاحت فرصة أخرى أمام النجم الكامبيروني صامويل إيتو في الدقيقة ٢٨ لكن تياغو سيلفا تدخل معه بقوة ، وأصيب قائد الفريق الفرنسي لكنه تلقى العلاج وواصل اللعب. جاءت بداية الشوط الثاني مختلفة شيئاً ما حيث بدأت المحاولات الهجومية لتشيلسي منذ الدقيقة الأولى لكن سان جيرمان كنف تركيزه لخلق التوازن بين الجانبين الدفاعي والهجومي. لم يكتف سان جيرمان بتأمين الجانب الدفاعي وإنما قدم محاولات جادة كانت كفيلة



تشيلسي يهدد منافسيه برسالة انتصاره على جيرمان

بتبديد أمال تشيلسي ، لكنه أخفق في هز شبك تشيك ليظهر تأثر فريق الأمل بغياب نجم هجومه العملاق السويدي إبراهيموفيتش. وقبل ثلاث دقائق من نهاية المباراة ، استغل ديمبا با الارتباك أمام مرعى الفريق الفرنسي وتلقى طولية عشوائية أسكنها الشباك معلناً تقدم تشيلسي (٢-٠) ، وكاد سان جيرمان يخطف بطاقة التأهل في اللحظات الأخيرة لكن تشيك أنقذ فريقه مجدداً وتآلق في الدفاع عن شبكته لتنتهي المباراة بفوز تشيلسي بالثنائية وينتزع بطاقة التأهل على حساب العملاق الفرنسي.

سيدورف: المغربي تاعرابت لاعب فعال

□ روما / وكالات

بعد التألق الكبير للدولي المغربي في المباراة الأخيرة التي فاز فيها ناديه ميلان الإيطالي بهدفين لهدف على جنوه في الجولة ٣٢ من الدوري الإيطالي.

أشاد المدرب كلارنس سيدورف بالمجهود الكبير الذي يقدمه اللاعب تاعرابت.

وقال سيدورف: كان تاعرابت فعالاً بشكل كبير في مباراة جنوه.. ويعوده الفضل في إحراز الانتصار.. لقد خلق الفارق وأكثر من هذا كان



كلارنس سيدورف

حاسماً وناور في الهجوم بشكل جيد، كما ساعد زملاؤه في خط الدفاع. وتابع سيدورف "كنت مجبراً خلال المباريات الأخيرة للفريق

إلى الإبقاء عليه في مقاعد البدلاء بسبب شعوره بالإرهاق خاصة أن الجماهير تعدّه النجم الأول في النادي". وكان تاعرابت قاد الميلان للفوز لثالث مرة على التوالي

الذي جاء على حساب جنوه ، حيث سجل الهدف ومنح كرة الهدف الثاني للدولي الياباني هوندا.

أن تيخوانا يملك بعض الأفضلية بعد تفوقه بهدف من دون مقابل في مباراة الذهاب. وسبق لتولوكا الفوز بلقب البطولة في عامي ١٩٦٨ و ٢٠٠٣ ولكن تحت مسمى كأس الأندية الأبطال، كما حل وصيفاً في نسختي ١٩٩٨ و ٢٠٠٦.

أفضل ١٠ هدافين في تاريخ الدوري الأمريكي هو إنجان كبير لأن المستوى الخارق في هذا الدوري لا يصدق. من جهة أخرى، بات المخضرم ستيف ناش نجم لوس أنجلوس ليكرز ثالث أفضل مررر في تاريخ الدوري بتحقيقه ١٠٣٣ تمريرة حاسمة خلال مباراة فريقه ضد هيوستن روكتس والتي انتهت بخسارة فريقه ١٤٥-١٣٠. وكان ناش قد لعب في صفوف دالاس مافريكس بين عامي ١٩٩٨ و ٢٠٠٤.

وحاجز ٢٠ نقطة في ٥٠ مباراة متتالية. وقال دورانت "لكل شيء نهاية، والواقع لم أكن أحب كل التركيز المنصب عليّ في الأونة الأخيرة لأن فريقتي يستحق أيضاً الإشادة". في المقابل دخل العملاق الألماني ديرك نوفيتسكي التاريخ عندما أصبح عاشر أفضل مسجل في تاريخ الدوري الأمريكي بعد أن سجل ٢١ نقطة خلال فوز فريقه على يوتا جاز ٩٥-٨٣، ليرفع رصيده إلى ٢٧٧٤ نقطة. وقال نوفيتسكي "أن أدخل ضمن

وتوقفت سلسلة نجم أوكلاهوما سيتي كيفن دورانت عند ٤١ مباراة نجح خلالها في تخطي حاجز ٢٥ نقطة محطماً في طريقه رقم الأسطورة مايكل جوردان قبل أيام قليلة، وذلك عندما اكتفى بتسجيل ٢٢ نقطة في سلة ساكرامنتو كينغز ليقود فريقه إلى الفوز ١٠٧-٩٢. وكان دورانت قد حطم الأحد الماضي الرقم القياسي لجوردان الذي تخطى حاجز ٢٥ نقطة في ٤٠ مباراة متتالية خلال موسم ١٩٨٦-١٩٨٧ في صفوف شيكاغو بولز. وما زال بإمكان دورانت تخطي

تولوكا إلى نهائي دوري أبطال الكونكاكاف

□ مكسيكو سيتي / وكالات

بهدفين دون مقابل في إياب الدور نصف النهائي. افتتح الفريق المكسيكي التسجيل في الدقيقة ٣٥ عبر لاعب الوسط كارلوس إسكيفيل قبل أن يضيف المهاجم الأوروغوياني خوان مانويل سالغويرو هدفاً ثانياً في الدقيقة ٦٢. وزادت الأمور صعوبة للفريق الكوستاريكي الذي سجل ظهوره الأول في هذا الدور، بعد طرد

جونسون الذي سجل ١٩ نقطة، بينما اكتفى ماركوس نورنتون بتسجيل ١٦ نقطة، في الوقت الذي



بروكلين يحقق فوزاً مهماً في الدوري

حجز تولوكا المكسيكي مقعده في نهائي دوري أبطال الكونكاكاف بفوز سهل على الأكويليبسي الكوستاريكي. تأهل فريق تولوكا المكسيكي إلى نهائي دوري أبطال الكونكاكاف لكرة القدم بعد تغلبه على ضيفه الأكويليبسي الكوستاريكي

نقطة واحدة تقهر ميامي أمام بروكلين

□ واشنطن / وكالات

واصل فريق بروكلين نيتس تفوقه على ميامي هيت محققاً فوزه الرابع على التوالي أمام حامل لقب دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بنتيجة ٨٨-٨٧.

جاءت المباراة مثيرة حتى لحظاتها الأخيرة عندما نجح ماسون بلانلي في إيقاف محاولة ليبرون جيمس نجم ميامي هيت قبل ثلثين من النهاية ليهدي فريقه الفوز. وكان النجم الأبرز في صفوف نيتس خلال اللقاء اللاعب جوي

رادفانسكا وفينشي تتأهلان للدور الثاني

□ بولونيا / رويترز



تأهلت البولندية أنيسكا رادفانسكا المصنفة الأولى إلى الدور الثاني في بطولة كاتوفيتسي المفتوحة للتنس للسيدات أول من أمس الثلاثاء. ففي الدور الأول للبطولة المقامة في بولندا فازت رادفانسكا على التشيكية كريستينا بليسوكفا بمجموعتين متتاليتين بواقع ٣-٦ و ٢-٦. وصعدت التشيكية كلارا كوكالوفا المصنفة الخامسة للدور الثاني بتغلبها على البولندية ماجدا لينيت ٦-٤ و ٦-٣. كما تفوقت الإسبانية سيلفيا سولور إسبينوزا على اليابانية ميساكي دوي ٦-١ و ٧-٥. وفازت السلوفاكية كريستينا كوتسوكفا على الرومانية مونكا نيكوليسكو ٦-١ و ٦-١. وتغلبت الإيطالية روبرتا فينشي المصنفة الثانية على الروسية كسينيا برفاك ٦-٣ و ٦-٣ بينما فازت البلغارية تسفيتانا بيريوكوفا المصنفة الثامنة على التشيكية أندريسا هلافاكوفا ٤-٦ و ٥-٧ و ٦-١.

أنيسكا رادفانسكا

إعلام يتصدّره الفاسدون!

يقدم بلد العجائب والغرائب، العراق، هذه الأيام مظاهرات في الدعايات الانتخابية ما حصلت من قبل ولم تحصل في بلدان تشهد الانتخابات بنضس هذا الشهر، بينها أفغانستان التي تحدث طالبان بنسبة مشاركة زادت على الـ ٦٠%. والذي يبهرجك في هذا العرس الانتخابي الذي تحت بعض مشاهده بالدماء، هو تنوع المرشحين: رجال ونساء، معممون وأفتديّة علمانيون أكاديميون وشيوخ وعشائر وفلاحون، عرب كرد تركمان..... وشباب وشيوخ عبروا عتبة السبعين.. وتلك ظاهرة مفرحة تنعش الأمل بمستقبل العراق حتى عند اليائسين.. مع انه يمر الآن بأسوأ مرحلة في تاريخه.

□ **قاسم حسين صالح**

(وهلهوله للبايك شعبه).. فأنى للزبهيين وأصحاب الكفءات الفوز، وأنى لصاحب كارت تعريفى بسيط بحجم الهوية من حظ في الفوز أمام من يصل اسمه وصوره مصحوبة بأهازيج (حسجة) وإيقاع (هوسه) يصل إلى ملايين الناس.. ويدخل كل بيت عراقي عبر أكثر من فضائية.. متعددة الهويات.. وأنى لصاحب (فلكس) بحجم العصفور وبمكان بائس من حظ بالفوز أمام صاحب (فلكس) بحجم الغبل يتصدر الشوارع والساحات.. وبالآلاف، فيما الوطني المخلص وصاحب الكفاءة والخبرة لا تتعدى (فلكساته) الخمسين.. وفي أطراف الشوارع!!

ذلك هو (منطق) الإعلام الذي يقرر من الآن نتيجة الفوز محسومة لهم، يقابله منطق الضمير الأخلاقي والوطني الذي يحاور الناخب في الآتي:

- ان الذي ينقذ ملايين الدولارات على دعاياته الانتخابية، وكان قبل ان يكون في السلطة كاسيا فقيرا.. يجب ان لا ينتخب لأنه ما انقذ هذا إلا ولديه أضعافه.. ما يعني انه مال حرام.. والحرامي لا يؤتمن.. على قطعة ذهب.. فكيف اذا كان وطنيا!.. والثروة بالمليارات!؛
- إن التغيير هو الوسيلة الوحيدة لإنقاذ العراق والعراقيين، صحيح انه، بمنطق رئيس الحكومة وبمنطق حزبه، حقق عددا من الإنجازات، وان عددا من الشركاء خلفوا له الأزمات، لكنه أوصل الحال إلى ان معارضيه توخّوا ضده برغم اختلافهم، وان عودته لرئاسة الوزارة ثالثة يعني أن الحال سيزداد سوءا.. وأن الكارثة محتملة ان لم يخلفها هو فسيفلقها خصومه.. وانه لن

لكن المفارقات العجيبة الغريبة ان فاسدين (ولصوبا وحيثانا بتعبير المرجعية) هم الذين يتصدرون الإعلام في دعاياتهم الانتخابية، سواء على صعيد الفضائيات أو الإذاعات أو الصحف.. أو الشوارع والساحات.. ما جعل الناس تتساءل مندشه: من أين للمرشح هذه المبالغ الضخمة؟

فإذا علمنا ان سعر الثانية الاعلانية الواحدة في الفضائيات حدود ١٠٠ دولار، فان الدعاية الانتخابية لثلاثين ثانية ولمرة واحدة فقط تكون بثلاثة آلاف دولار.. وببضعة آلاف دولار لثلاث مرات ولدى متابعتنا لها وجدنا ان عددا من المرشحين يبت لهم في اليوم الواحد اكثر من عشرين إعلانا.. ما يعني أنها تكلف الواحد منهم مليوني دولار لفضائيتين.. وإذا أضفنا إليها اليوسترات والملصقات والهيا والولائم الضخمة.. فان ما ينفقه الواحد منهم يصل إلى عشرة ملايين دولار (يعني ١١ مليار دينار عراقي!).

وإذا علمت ان بين هؤلاء من كانوا قد عادوا إلى العراق بعد التغيير وهم لا يملكون ثمن تذكرة الطائرة (باعترافهم هم).. فهل هناك اثبت من هذا الدليل بانهم فاسدون!.. وأنا اذا طبقنا مبدأ (من أين كل هذا) فان طريقة يكون إلى السجن لا إلى البرلمان!؛

والمفارقة انهم واثقون من انهم سيفوزون . فاذا حسبناها وفق معادلة ان الفوز يكون بحجم الدعايات الانتخابية.. فمبارك للحيثان وللصوص..

دعاياته الانتخابية، وما يزال في نهمه للثروة مثل جهنم، يسألونها هل امتلات.. نقول هل من مزيد؟ هل سيفعلونها ويصبحون مثلا لشعوب المنطفة ويعيدون الاعتبار للعراق الذي وضعه هؤلاء ثالث أفسد دولة بعد الصومال ومارينمار مع ان الأموال المنقولة وغير المنقولة لهاتين الدولتين لا تساوي عشر ما نبيه هؤلاء!؛

انا على يقين ان الغيارى سيفعلونها.. مع خالص تمنياتنا بالموافقة للمروقة قلوبهم على الوطن وأهله.



والمفارقة الأخرى الموجهة ان مواقع عراقية إلكترونية تنشر مقالات ضد الفاسدين والفاشلين وتطالب بالتغيير، صارت تنشر لهم دعايات انتخابية مقابل ثمن فلقد فاتحت أحد هذه المواقع المقررة لإعلان انتخابي يخصني فأجابني بالنص (اننا ننشر دعايات لنواب وحرارميه مقابل ٢٥٠٠ يورو، ولخاطرك دكتور قاسم راح نخليها ٢٥٠ يورو)!

قلنا ونعيد ، ان الذي يحسم نتائج الانتخابات هم اللانتمتون ،وكنا اشرنا في حينها إلى ان هؤلاء مزوعون بين عازفين عن المشاركة ومترددتين وباحثين عن بديل غير ان الموقف قد تغير الآن بعد ان أصدرت المرجعية الدينية أمرا أشارت فيه إلى أن من لا يشارك في الانتخابات يعد (أثما).. وهذا يعني ان جماهير الشيعة سوف تشارك في الانتخابات بكثافة.



(المتمدن) وموقع (معارج الفكر).. وسنبقى نتابع كل المواقع العراقية الإلكترونية، والصحف أيضا، ليوم يوضع كل واحد منها في مكانه بخصوص موقفه من اصعب محنة يمر الوطن وأهله. قلنا ونعيد ، ان الذي يحسم نتائج الانتخابات هم اللانتمتون ،وكنا اشرنا في حينها إلى ان هؤلاء مزوعون بين عازفين عن المشاركة ومترددتين وباحثين عن بديل غير ان الموقف قد تغير الآن بعد ان أصدرت المرجعية الدينية أمرا أشارت فيه إلى أن من لا يشارك في الانتخابات يعد (أثما).. وهذا يعني ان جماهير الشيعة سوف تشارك في الانتخابات بكثافة.

فهل سيفعلها العراقيون وتكون (ضربة شعب نكي ومتعلم) فيفشلون من ملأوا الدنيا ضجيجا إلكترونية تنشر مقالات ضد الفاسدين والفاشلين وتطالب بالتغيير، صارت تنشر لهم دعايات انتخابية مقابل ثمن. فلقد فاتحت أحد هذه المواقع المقررة لإعلان انتخابي يخصني فأجابني بالنص (اننا ننشر دعايات لنواب وحرارميه مقابل ٢٥٠٠ يورو، ولخاطرك دكتور قاسم راح نخليها ٢٥٠ يورو)؛

قليلة هي المواقع العراقية الإلكترونية التي التزمت بمسؤوليتها الوطنية والأخلاقية ونأت بنفسها عن مغريات الفاسدين والذين لا يصلحون لأن يكونوا أعضاء برلمان وأبقت صفحاتها نظيفة من وجوه (لا تستحي).. في مقدمتها موقع (المثقف) الذي رفض مبالغ مغرية لأصحاب دعايات انتخابية فاسدين ومشبهين وفاشلين.. والموقف نفسه اتخذه موقع الحوار المتمدن (الحوار

النظارات السوداء والديمقراطية!

□ **يوسف أبو الفوز**



ما أن ألقى المشير عبد الفتاح السيسي (مواليد ١٩٥٤)، وزير الدفاع والإنتاج الحربي السابق في مصر، خطابا للشعب المصري، أعلن فيه انتهاء خدماته كقائد للقوات المسلحة ووزيرا للدفاع، وكونها المرة الأخيرة التي يظهر فيها بزيه العسكري، ومعلنا اعتزازه بالترشح لانتخابات رئاسة الجمهورية حسب طلبات قطاعات من أبناء الشعب، حتى انهالت التحليلات والتعليقات الجادة والساخرة، ورسوم الكاريكاتير، متناولة كل شيء في الخطاب، بدءا من الأشجار التي ظهرت في الخلفية، إلى طريقة لفظ الكلمات، أيضا كونه لم يرتد النظارة السوداء أثناء تقديم الخطاب!

هل هو "انقلاب عسكري" أم استمرار للثورة واستجابة للمطالب الشعبية"؟ لكني كمتابع لم أستطع إخفاء شعوري بالانقباض وأنا أرى الصور الأولى لعبد الفتاح السيسي بزيه العسكري وهو يرتدي النظارة السوداء! أين رأيت مثل هذه الصورة؟ أين؟! وفورا برزت للذاكرة الصورة الشهيرة للجنرال الديكتاتور أوغستو بينوشيه (١٩١٥ - ٢٠٠٦)، الذي اغتصب بانقلاب عسكري دموي وبالتهنسيق والتخريض مع المخابرات المركزية الأمريكية (CAI) السلطة الشرعية للرئيس الاشتراكي المنتخب سلفادور ليندي، الذي استشهد وهو يدافع عن شرعيته، فقد صارت الصورة بوجه بينوشيه العيوس بالنظارات السوداء، وصف الجنرالات العسكريين المشتتي النظرات المصطفين خلفه مثل الطواويس رمزا للديكتاتورية العسكرية، التي حاربت أي مظهر للديمقراطية.

هل تصح هذه المقارنة؟ وهل النظارة السوداء كافية لإثارة المخاوف عند أنصار الدولة المدنية، أم أنها مجرد هوس لدى القادة العسكريين ضروري للكاريزما والمنظر الجاد والقياسي؟ إن جزءا كبيرا وقطاعا وسعا من أبناء الشعب المصري، الذين ابتلوا بحكم وسياسات الإخوان المسلمين، يتأملون في أن فوز عبد الفتاح السيسي بالانتخابات الرئاسية القادمة، سيفتح مجالا خصبيا لتسير الحياة السياسية في مصر وفق أسس دستورية وطنية جاءت بها الثورة وتحقيق اهم شعاراتها "خبز.. حرية.. عدالة اجتماعية"، وان قطاعات من أبناء الشعب المصري، وقوى ليبرالية عديدة، تشعر بان عبد الفتاح السيسي والمؤسسة العسكرية سيكونان حريصين على بناء دولة مدنية، فهم إذ أطاحوا بحكم الإخوان المسلمين، فإنهم قطعوا الطريق بحزم أمام المخطط الدولي، بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية، ومن خلال التدخل في إنكاف نيران وأحداث "الربيع العربي" إلى تأهيل جماعة الإخوان المسلمين، لتتولى شؤون العالم الإسلامي والعربي، معتبرين إياهم وفق حساباتهم قوى إسلامية معتدلة، يمكن التفاهم معها بدلا من القوى التكفيرية المتشددة مثل طالبان والوهابيين!

لقد هل الشارع المصري كثيرًا للقائد . المخلص . الجديد . بغض النظر عن كون ما تزعمه هو امتداد للثورة أو انقلاب، وراحت تنتشر صوره . بنظارات ودون نظارات . والأغاني، وظهرت حتى سندويشات جاهزة تحمل اسمه من غير الحلي الإكسسوارات ، بشكل جعل الأمر يبدو محسوما له بالفوز في حال مشاركته في الانتخابات الرئاسية، إذا لم تحمل الانتخابات مفاجأتها خصوصا مع ظهور مرشحين لا يستهان بهم مثل حديدن صباحي (مواليد ١٩٥٤) الناصري التاريخ الحافل بمقارعة حكم السادات ومبارك والإخوان المسلمين ، والذي يحظى بتأييد عدة قوى يسارية وليبرالية . فهل استقالة المشير عبد الفتاح السيسي من موقعه العسكري ، وعدم لبسه النظارات السوداء يعني انه نزع معها العقلية العسكرية في إدارة أمور البلاد لإرساء حلم الثوار وشهداء الثورة؟

تجربة شعبنا العراقي بينت ان قائدا عسكريا وضابطا وطنيا في الجيش العراقي مثل الزعيم عبد الكريم قاسم (١٩١٤ - ١٩٦٣)، أنزه حاكم عرفه العراق حتى الآن بشهادة خصومه، لم اجد له يوما صورة يرتدي فيها النظارات السوداء ، واصبح رئيسا للوزراء، بعد ان قاد ورفاقه الضباط الأحرار صبيحة الرابع عشر من تموز/ يوليو ١٩٥٨، تحركا عسكريا أطاح بالحكم الملكي صنيعة الاستعمار البريطاني، وتحولت حركة الضباط الأحرار إلى ثورة للطبقات الفقيرة، وأنجز الكثير من الإصلاحات الجزرية في فترة قصيرة تركت تأثيرها على مستقبل العراق، لكنه سرعان ما تحول إلى "الزعيم الأوجد" للبلاد،

ببدلته العسكرية ، والروح العسكرية والمنطق العسكري، لم تساعده على فهم أهمية إدارة الدولة بروح ديمقراطية، تحتمل المرونة وفق الدستور وقوانين العدية الحزبية، وبالتالي أدى به الانفراد بالحكم إلى استبعاد وإضعاف مساهمات حتى حلفائه من قوى اليسار والديمقراطيين، وضيق عليهم ووجه لهم الضربات القاسية التي أضعفتهم، مما سهل للفوق المضادة للإقناض عليه في حركة غامرة، وجاءت بالتسنيق مع المخابرات المركزية الأمريكية (CAI) وعبر مؤسسة الجيش التي حكم بواسطتها وعلى أيدي أقرب زملائه ورفاقه في الجيش .

هل اختلفت الظروف والمعايير الآن؟ هل سيخضع رجل مثل عبد الفتاح السيسي ، تربى على المفاهيم والقيم العسكرية ، للدستور المصري ، ويراعي متطلبات وضرورات بناء دولة مدنية ، دولة المؤسسات والقانون الذي يكفل الحريات والتعددية؟

التاريخ ، يقول لنا ، بأن الدبابية ومنطق البدلة العسكرية لا يمكنها ان تبني الديمقراطية . هذه الحقيقة ترسخت يوما بعد آخر، من أولف هتلر (١٨٨٩ - ١٩٤٥) الذي وصل الحكم بانتخابات شعبية ، وبرنامج إصلاحى لاقى الدعم من النقابات العمالية ، فحصلوه إلى سدة الحكم ، لكن سياسته في إيجاد المجال الحيوي لضمان رخاء ألمانيا ، قاده وحزبه النازي إلى إقامة حكم ديكتاتوري فاشي دموي ، وإشعال نيران الحرب العالمية الثانية ، وصارت معروفة جدا نتائجها الكارثية للعالم ، التي لا تزال بعض من آثارها مستمرة حتى الآن . كان الفوهرر هتلر موهوبا ومرغما بالبقاء الخطابات بالحشود لإثارة حماسها والتأييد الأعلى له ، وكان مشهودا له في أساليبها في ترك تأثير سحري على الحشود ، وفي كل استعراضاته، لم ينس هتلر العناية ببديلته العسكرية ، ولكنه لم يعرف عنه استخدامه النظارات السوداء كتمكلم للكاريزما المطلوبة للقائد ، التي مارسها قادة عسكريون ديكتاتوريون مثل المارشال الكوري كيم جونغ أون (مواليد ١٩٨٣)، الفيلد مارشال الأوغندي عيدي أمين دادا (١٩٢٥ - - ٢٠٠٣) ،

إن جزءا كبيرا وقطاعا وسعا من أبناء الشعب المصري ، الذين ابتلوا بحكم وسياسات الإخوان المسلمين، يتأملون في أن فوز عبد الفتاح السيسي بالانتخابات الرئاسية القادمة، سيفتح مجالا خصبيا لتسير الحياة السياسية في مصر وفق أسس دستورية وطنية جاءت بها الثورة وتحقيق أهم شعاراتها "خبز.. حرية.. عدالة اجتماعية"، وان قطاعات من أبناء الشعب المصري، وقوى ليبرالية عديدة، تشعر بان عبد الفتاح السيسي والمؤسسة العسكرية سيكونان حريصين على بناء دولة مدنية، فهم إذ أطاحوا بحكم الإخوان المسلمين، فإنهم قطعوا الطريق بحزم أمام المخطط الدولي، بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية، ومن خلال التدخل في إنكاف نيران وأحداث "الربيع العربي" إلى تأهيل جماعة الإخوان المسلمين، لتتولى شؤون العالم الإسلامي والعربي، معتبرين إياهم وفق حساباتهم قوى إسلامية معتدلة، يمكن التفاهم معها بدلا من القوى التكفيرية المتشددة مثل طالبان والوهابيين!

المشير السوداني عمر البشير (مواليد ١٩٤٤)، وآخرين الطريف أن ديكتاتورا دمويا، مثل صدام حسين (١٩٣٧ - ٢٠٠٦) ، مجرم بحق شعبه وجيرانه، وان لم يكن متخرجا من أي مدرسة عسكرية ، لكنه ارتدى افخم الملابس العسكرية ، ومنح نفسه اعلى الرتب والأوسمة ، خلال فترة حكمه الدموية للعراق ، لم يكن مولعا كثيرا بلبس النظارات الشمسية، وان لبسها فمن ذات الزجاج كديكتاتور سفاك لدرجة لا يرى حاجة لحجب عينيه وتعبيراتها؟ إذ لطالما اعتبر علماء النفس عيني الإنسان مفتاحا للشخصية ، ولأدب صولات وجولات مع العيون ولغتها في الحب والغرام والعداوة والصدود ، وقالت العرب القدماء "إن العيون بها يعرف ما في القلوب وإن لم يتكلم صاحبها"، ففي مرآة الروح ونوافذها ، ولغة العيون لا تكذب ، فتفضح انفعالات الإنسان سلبا أو إيجابا وان لم يعبر عن ذلك لفظا ، فهي أداة هامة في التواصل الإنساني غير اللفظي، لذا يلجأ الكثير من الناس لإخفاء انفعالاتهم وردود أفعالهم ، ولإضفاء شيء من الغفوض والكاريزما على شخصيتهم بارتداء النظارات السوداء. لم يكن المجرم صدام بحاجة لنظارات سوداء ، ففرجسيته كحاكم مسند كانت بمستوى عال لا يابه بها إخفاء أي من مشاعره .

بالتأكيد أن المشير عبد الفتاح السيسي ليس هتلر، وليس بينوشيه، ولا صدام حسين، فهو ربما يبدو أقرب إلى نموذج شخصية الزعيم عبد الكريم قاسم، كضابط وطني حاول عبر اجتهاده ويمنطق العسكر ببناء دولة وطنية ، تحقق ما يراه هو الرفاهية لأبناء شعبه ، وان تطلب ذلك مخالفة الدستور وقوانين حقوق الإنسان. المفارقة ان الشعب المصري يبدو لم يخطئ في حدسه بتبنيهاه المشير السيسي بالباشي (المقدم) جمال عبد الناصر (١٩١٨ - - ١٩٧٠)، الذي بدأ حكمه بوضع أول رئيس مصري بعد زوال النظام الملكي ، اللواء الركن محمد نجيب (١٩٠١ - - ١٩٨٤) تحت الإقامة الجبرية ، وتولى رئاسة الجمهورية عام ١٩٥٦ باستفتاء شعبي، وحارب الإخوان المسلمين لحد انهم حاولوا اغتياله عام ١٩٥٤ ، لكن اليس جمال عبد الناصر هو الذي فتح سجونه لمعارضيه من قوى اليسار والديمقراطية في مصر إلى جانب الإخوان المسلمين!؟

الكاتب الروائي والمناضل اليساري إبراهيم صنع الله (مواليد ١٩٣٧) والدكتور رفعت السعيد (مواليد ١٩٣٢)، وهو سياسي مصري مخضرم عارض انطلاقا من موقعه الفكري والسياسي في قوى اليسار كل حكام مصر، وكلاهما نالا الكثير من العسف من الأنظمة المصرية من سجن ومضايقات، بيروون في كتبهم ومذكراتهم قصة اليسار مع سجون عبد الناصر والإرهاب السياسي الذي تعرضت له قوى اليسار من قبل أجهزة نظام البطل الشعبي والقومي ، الذي اصدر قانون الإصلاح الزراعي وبنى السد العالي وأم قناة السويس وتحالف مع السوفيات ودول عدم الانحياز، لكنه لم يتقدم خطوة جديده واحدة باتجاه الديمقراطية . بيروي رفعت السعيد في مذكراته كيف كانت قوى اليسار المصري، وفي مفارقة عجيبة يغنون لبناء السد العالي وهم في سجون عبد الناصر، الذي لم يتورع عن اغتيال شهدي عطية الشافعي (١٩١٣ - ١٩٥٩) القائد المناضل والصحفي والأديب الشيوعي الذي يعتبر من رواد الحركة اليسارية في مصر والمناضل ضد الحكم الملكي والاستعمار البريطاني لمصر!

وسواء فاز المشير (السابق) عبد الفتاح السيسي بالانتخابات الرئاسية المصرية أو فاز مرشح غيره بسبب ظروف ما مستجدة ، فإن تجارب الشعوب تخبرنا بأن العسكر .بنظارة سوداء أو بدونها .غير مؤهلين لبناء الدولة الديمقراطية ، ومن هنا تبدو مخاوف الكثيرين مثلي، من انصار الدولة المدنية ، مشروعة جدا!



من هنا وهناك

5 طرق لنوم هانئ في المساء



إذا كنت تعاني من نوم متقطع في المساء، وترغب في نوم هانئ، فإن العالم النفسي البروفيسور ريتشارد وايزمان من أفضل الذين يقدمون لك نصائح في هذا الشأن، ويمكن اختصار نصائح البروفيسور في جامعة ميرتور شير وايزمان التي نشرها في كتابه "مدرسة النوم، بخمس نصائح أساسية يمكنها أن تساعد الشخص على الاستغراق في النوم خلال المساء.

١- تجنب الإضاءة الزرقاء: الإضاءة الزرقاء الصادرة عن الهواتف الذكية أو الحواسيب اللوحية من شأنها أن تمنع الدماغ من إنتاج مادة الميلاتين التي تساعد الشخص على النوم.

٢- أجهذ ذهنك: يعتقد البروفيسور وايزمان أن إجهاد الذهن في بعض المسائل، مثل استحضار اسم غذاء أو حيوان من كل

الحروف الأبجدية، سيساعد على إجهاد الذهن سريعاً مما يتسبب في النوم.

٣- ضع سريرك بعيداً عن الباب قدر المستطاع، ووجه قدميك نحوه: يرى وايزمان بحسب ما نقله موقع «بزنس إنسايدر» أن البشر ينامون بشكل أسرع حينما يشعرون بالأمان والراحة. لذا فإن إبعاد السرير عن الباب مع جعل الباب مرتبياً للنائم بشكل



سلاما يعراق عَصاة" المالكي

واضح، سيؤدي إلى الراحة والأمان، إذ سيشعر النائم أنه آمن لأنه يرى الباب وأن لا أحد قد يتسلل من دون أن يراه.

٤- تناول موزة قبل الذهاب إلى النوم: تناول موزة قبل الذهاب إلى النوم يمنح الشخص شعوراً بالنعاس، لأن الموز يساعد على استرخاء الجسد والذهن في آن.

٥- البس جورباً: يرسل الجسم مزيداً من الدم إلى القدمين عند نوم الإنسان، وهو ما يمكن فعله قبل النوم بارتداء الجوارب التي ستمنح قدميك دفئاً يساعد في تدفق الدم إليها قبل أن تشرع فعلاً في النوم. أما النصيحة الإضافية التي يقدمها وايزمان، فهي تناول قهوة قبل أن تأخذ غفوة قصيرة. فمن شأن تناول القهوة قبل الغفوة أن يجعلك تنتبه تلقائياً بعد ٢٠ دقيقة من نومك

واضح، سيؤدي إلى الراحة والأمان، إذ سيشعر النائم أنه آمن لأنه يرى الباب وأن لا أحد قد يتسلل من دون أن يراه.

٤- تناول موزة قبل الذهاب إلى النوم: تناول موزة قبل الذهاب إلى النوم يمنح الشخص شعوراً بالنعاس، لأن الموز يساعد على استرخاء الجسد والذهن في آن.

٥- البس جورباً: يرسل الجسم مزيداً من الدم إلى القدمين عند نوم الإنسان، وهو ما يمكن فعله قبل النوم بارتداء الجوارب التي ستمنح قدميك دفئاً يساعد في تدفق الدم إليها قبل أن تشرع فعلاً في النوم. أما النصيحة الإضافية التي يقدمها وايزمان، فهي تناول قهوة قبل أن تأخذ غفوة قصيرة. فمن شأن تناول القهوة قبل الغفوة أن يجعلك تنتبه تلقائياً بعد ٢٠ دقيقة من نومك

أميركية تشكو للشرطة سوء جودة المخدرات

حاول الإمساك بمكبرات الصوت بينما كان جده يتحدث مع وسائل الإعلام. وأثار ظهور الطفل في قاعة المحاكمة الكثير من الانتقاد للسلطات في ولاية البنجاب، ما دفعها إلى فتح تحقيق في هذه القضية، ومعاينة الضابط المسؤول عن إدراج اسم الطفل في قائمة المتهمين بعقوبة تأديبية. يشار إلى أن الاتهام وجه إلى الرضيع فيما يبدو لأن مساعد قائد الشرطة شكك في تقرير جنائي من أن أسرة موسى كلها ضربته وأصابته في رأسه، في قضية كشفت عن قصور في عمل الشرطة والنظام القضائي.

والتقت قوات الأمن في ولاية تكساس الأميركية القبض على امرأة اتصلت لتشكو من سوء جودة "مخدرات" قامت بشرائها، ونقلت وكالة "أسوشيتد برس" عن قائد القوة الأمنية أنه قام باعتقال إيفلين هاملتون، البالغة من العمر ٢٧ عاماً، بعدما اتصلت بالأمن لتشكو من أن المخدرات التي اشترتها من أحد التجار كانت "دون المستوى" على حد تعبيرها. وأضاف أن هاملتون اتصلت لتشتكو تاجر المخدرات الذي رفض أن يستعيد بضاعته، أو أن يرد لها مالها. واعترفت إيفلين هاملتون لاحقاً للأمن أنها أنفقت زهاء ٤٠ دولاراً أميركياً على هذه المخدرات، وكانت تخفيها في ثيابها. أميركية تشكو للشرطة "سوء جودة المخدرات" التي اشترتها من أحد التجار كانت "دون المستوى" على حد تعبيرها.

تهريب رضيع متهم بـ"التأمر"



عمدت أسرة رضيع، كان قد مثل الأسبوع الماضي أمام محكمة باكستانية لمواجهة عدة تهم من بينها "التأمر" على القتل، إلى نقله لمدينة فيصل آباد "حمايته"، حسب جد الطفل البالغ من العمر ٩ أشهر، ومثل الرضيع موسى خان أمام المحكمة في مدينة لاهور الأسبوع الماضي، بتهمته الشروع في القتل، هو ووالده وجده، بعد أن رشق محتجون على انقطاع الغاز ورفع الأسعار رجال الشرطة، والثلاثة، قال محمد ياسين، جد الرضيع، لوكالة "رويترز": "رجال الشرطة محبون لالانتقام. هم يريدون الآن تسوية القضية على المستوى الشخصي لذلك أرسلت قهفي إلى فيصل آباد لحمايته". وأفرج عن الرضيع

بكفالة، وعليه أن يمثل أمام المحكمة مجدداً في الجلسة المقبلة التي تعقد يوم ٢١ أبريل / بصماته، وبعدها راح يرضع من زجاجة الحليب، المحكمة. وفي أول منوال للرضيع أمام المحكمة، بكى موسى حين شرع أحد المسؤولين بأخذ نيسان الحالي، لكن جده قال إنه لم يبت بعد في أمر إحضاره إلى

معرض سيراميك عراقي في لندن

وتحت عنوان (استحضار عبق الماضي) يستضيف المركز الثقافي العراقي في لندن ابتداءً من ١٩ من الشهر الحالي معرضاً لأعمال السيراميك للفنانة العراقية ناجحة صالح التي تعبر من خلالها عن مخزون الذكريات الهائل الذي يربطها بالعراق منذ اغترابها في المهجر الأوربية. وتقدم الفنانة ناجحة صالح أكثر من خمسة وثلاثين قطعة من السيراميك المزجج المرتبط بفن النحت. ويعود ذلك إلى استهلاك الفنانة لروائع الجداريات السومرية والبابلية في العراق القديم والتي تشكل تراثاً حضارياً هائلاً للأجيال. ويستمر المعرض لغاية التاسع من الشهر المقبل.

يطالبون بغزو أوكرانيا.. ولا يعرفون أين تقع

تقع في "مكان ما" في آسيا أو أوروبا، وحين طلب منهم تحديد موقعها على الخريطة، قال بعض المشاركين إنها تقع بمحاذاة البرتغال، في حين قال آخرون إنها قريبة من السودان، ونهب البعض إلى القول إنها تجاور فنلندا من الشمال. وأشار الموقعون على الاستطلاع إلى علاقة طردية بدت واضحة لدى معظم المشاركين، فكلما قلت قدرتهم على تحديد موقع أوكرانيا، زادت رغبتهم في تدخل بلادهم هناك.



تشان

من الشمع لكاتي بيرري

تمثال من الشمع لكاتي بيرري ضم متحف مدام توسو للشمع في مدينة برلين الألمانية، تمثالاً جديداً من الشمع للمطربة الأمريكية الشهيرة كاتي بيرري التي تبلغ من العمر ٣٠ عاماً. التمثال مستلهم من صورة المطربة الأخيرة التي ظهرت بها وهي تروج لألبومها الأخير بعنوان حلم سن المراهقة بالإضافة إلى الكليب الذي يصاحب الألبوم والذي بيع منه ٢ مليون نسخة في أمريكا، و٥.٥ مليون نسخة في العالم.

الأكثر قراءة

طفلة عمرها 8 سنوات تملك قوى روحية تداوي بها مرضى السرطان والإيدز

"الآن سانتوس" طفلة من نوع خاص، تبلغ من العمر ٨ سنوات، وتدعي أنها تمتلك قوة روحية قادرة على تخفيف آلام البشر وعلاجهم من مختلف الأمراض مهما كان نوعها. اكتشف والدها قدرتها وسماها "الطفلة التبشيرية"، ورفع على موقع يوتيوب عدداً من جلسات العلاج التي تعطيها الآن للمرضى، ويبين أحد مقاطع الفيديو شفاء رجل من مرض نقص المناعة الذاتية "الإيدز" بعد معاناة استمرت ٧ سنوات، حسب ما ورد في موقع "أوديتي سنترال". وأظهر الفيديو الرجل الذي انحنى برأسه مستمعاً للسلام والد الطفلة الذي يخبره أنه سيكون شخصاً آخر بمجرد أن تلمسه "الطفلة التبشيرية" أي أنه سيمشي إلى الشفاء، وبمجرد أن وضعت ألن يدها على رأس الرجل، سقط على الأرض فوراً. كما تظهر لقطات أخرى لحالات أخرى من هذا النوع، مثل مسنة بكان لا تقدر على المشي وتعالى من آلام شديدة بساقها، لكن بمجرد أن تلمسها الطفلة، تشال دموع المسنة من الفرح لقدرتها على المشي ببطء في جميع أنحاء الغرفة. انتهجت الطفلة هذه الطريقة في العلاج النفسي الروحاني في مداواة العديد من المرضى على مدى العامين الماضيين، ويأمل والدها أن تصبح طبيبة عندما تكبر.

من أجل الموضة... تهاجس زيمبابوي

تتبع ريجيمًا نباتيًا تتماشى مع أنشراح في أفريقيا، ويعرف عنها أنها تمزق فريستها إربا قبل أن تبذل قطعاً من اللحم، لكن في مزرعة التماسيح في نينيانا على شواطئ بحيرة كاريا بريمابوي اختلف الغذاء. تقضم التماسيح في كسل من كريات نباتية موضوعة أمامها. وبالإضافة إلى كونها أرخص من اللحم إلا أنه من المعتاد أيضاً أن هذه الحمية الغنية بالبروتين والمعادن والفيتمينات والماء تزيد من جمال جلد التماسيح الذي سيتحول إلى حقائق أو أحذية على منصات عروض الأزياء في نيويورك، أو باريس أو لندن أو ميلانو. يقول أوليفر كامونديمو المدير المالي للمزرعة المملوكة لشركة بادينجا هولدينجز "لا نطعمهم لحماً الآن". وأضاف عن الحمية الجديدة "أنها تحسن الجودة لأننا نقيس الآن كل العناصر الغذائية التي نضعها والتي يمكن ألا يحصل عليها التماسيح من تناوله للحم فقط".

قتلت زوجها وقطعته وطمته في قدر!

قتلت امرأة تشيلية زوجها وقطعته إرباً وطمته أجزاء منه في قدر، بعدما استشاطت غيظاً منه لسرقته منها عشرة آلاف دولار حسب اتهامها له، على ما ذكرت وسائل إعلام محلية. وفي التفاصيل، قتلت روكسانا فالديس (٣٩ عاماً) كارلوس راميريس بطلقة مسدس بعد شجار عنيف في منزلها في مولينا، على بعد ٢٠٠ كيلومتر جنوب سانتياغو. وفي محاولة لتغطية جريماتها، قامت بتقطيع جثته وطمته أجزاء منها، في قدر قبل أن ترميها في أكياس نفايات في مكب مولينا العام، على ما ذكرت السلطات القضائية. إلى ذلك، قال المدعي العام مارسيلو غاريدو إن المهمة توجهت إلى الشرطة الإثنى عشرية "واعترفت بأنها حاولت إخفاء شريك حياتها".



حظك هذا اليوم

- الحمل** ٢٧ آب - ١٩ نيسان: حظهك جيد جداً، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الثور** ٢٥ نيسان - ٢٠ أيار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الجوزاء** ٢١ أيار - ٢٠ حزيران: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- السرطان** ٢١ حزيران - ٢٠ تموز: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الاسد** ٢٢ تموز - ٢٠ آب: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العذراء** ٢٢ آب - ٢٢ أيلول: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الميزان** ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العقرب** ٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- القوس** ٢٣ تشرين الثاني - ٢٢ كانون الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الجدي** ٢٣ كانون الأول - ٢٢ كانون الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الدلو** ٢٣ كانون الثاني - ٢٢ شباط: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الحوت** ٢٣ شباط - ٢٠ آذار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.

حظك هذا اليوم

- الحمل** ٢٧ آب - ١٩ نيسان: حظهك جيد جداً، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الثور** ٢٥ نيسان - ٢٠ أيار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الجوزاء** ٢١ أيار - ٢٠ حزيران: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- السرطان** ٢١ حزيران - ٢٠ تموز: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الاسد** ٢٢ تموز - ٢٠ آب: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العذراء** ٢٢ آب - ٢٢ أيلول: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الميزان** ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العقرب** ٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- القوس** ٢٣ تشرين الثاني - ٢٢ كانون الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الجدي** ٢٣ كانون الأول - ٢٢ كانون الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الدلو** ٢٣ كانون الثاني - ٢٢ شباط: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الحوت** ٢٣ شباط - ٢٠ آذار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.

حظك هذا اليوم

- الحمل** ٢٧ آب - ١٩ نيسان: حظهك جيد جداً، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الثور** ٢٥ نيسان - ٢٠ أيار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الجوزاء** ٢١ أيار - ٢٠ حزيران: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- السرطان** ٢١ حزيران - ٢٠ تموز: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الاسد** ٢٢ تموز - ٢٠ آب: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العذراء** ٢٢ آب - ٢٢ أيلول: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الميزان** ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- العقرب** ٢٣ تشرين الأول - ٢٢ تشرين الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- القوس** ٢٣ تشرين الثاني - ٢٢ كانون الأول: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الجدي** ٢٣ كانون الأول - ٢٢ كانون الثاني: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.
- الدلو** ٢٣ كانون الثاني - ٢٢ شباط: حظهك جيد، ستحصل على الكثير من الفرص الجيدة.
- الحوت** ٢٣ شباط - ٢٠ آذار: حظهك متوسط، ستواجه بعض التحديات.

من سنتخبون وبدليل السلطان

يمكن ان نساعد انفسنا في مواجهة "حيرة" الاصدقاء بشأن سؤال "من سنتخب" ومن هو بديل فريق السلطة القائم حاليا، عبر تحليل: ان بديل نوري المالكي ليس بشراً، بل حزمة اصلاحات باتت واضحة نسبياً. وأن صيغة التعايش في البلاد يمكن ان تنتعش بقوة اذا اثبتنا ان نظامنا السياسي صالح لتقل السلطة وتداولها.

جمهورية عراقية واسعة يعلن كل يوم "كفره" بالعملية السياسية، ويكتسب هذا طعمه المر كحلم مبدد في الذكرى ١١ لسقوط الدكتاتور. ولكن سقوط السياسة لن يقودنا سوى الى شرعة العنف وتمزيق الجماعات البشرية، بعضها لبعض. ويحاول عقلاء (وأناصف عقلاء) في هذه البلاد ان يعيدوا للعمل السياسي اعتباره كفن لتدبير الشأن العام، بأقل الخسائر وأقرب الأساليب، وتظل مهمتهم صعبة لانهم في مواجهة مجانبين (وأناصف مجانبين) يحملون المال والسلاح ويستفيدون من الفوضى وتقاطع أصوات المتصالحين، من بعلبك وحلب حتى النجف خراسان. وجزء أساسي من محتتنا هذه ان رأس السلطة لم يمارس السياسة، بل راهن على قوة متوهمة وبالغ في الاعتماد على حلفاء خذله وخذلونا، وقد خيوط التفاهم مع مراكز القوى التقليدية، ومع الناس.

والطريق نحو إعادة تشكيل إيمان الناس بجدي السياسة، هو إتاحة الفرصة لفعل مؤثر يدل على أننا أصبحنا غنى عن حمل السلاح، خلال سعيانا لأخذ الحقوق ونحنية من فشل في أداء المهمة. ولذلك فإن انتخابات الشهر الحالي ليست مجرد مناكفة لفريق نوري المالكي، ولا فعل بروتوكولي عابر، بل هي محاولة أخيرة ربما، لتشييع طيف واسع من أبناء بلادنا على استعادة إيمانهم بجدي السياسة في العراق، حين يشاهدون ان أهل الحل والعقد نجحوا في تداول السلطة، والمجيء بفريق معتدل يحسن صناعة التسويات وتهدئة الخواطر.

الفريق الجديد الذي نطمح الى وصوله للسلطة عبر انتقال سلس وانتخابات يحميها الجميع، ستكون على طاولته خطة اصلاح سياسي نضجت بنم صبر الناس ودمائهم العزيزة من البصرة حتى الموصل، وطوال ١١ عاماً قاسية. فضيلة ٢٠١٣ نجح البرلمان والتسويق العالي بين الأطراف المعارضة لنهج المالكي، في طرح مشاريع قوانين، بعضها مر، والأخر جرى تنضيجه وتلكا، والثالث طعن به المالكي عبر مدحت المحمود وأوقفه.

ان حزمة التشريعات تلك يجب ان لا تنسى، وهي البرنامج الحقيقي للقوى الرئيسية التي دعت لاصلاح النظام في اربيل والنجف وبغداد، واجتمع مطوفا مؤخرًا في البصرة وبنيتي مناديين بتفعيل اللامركزية الادارية.

وفي حزمة التشريعات تلك، فضلا عن تعديل صلاحيات المحافظات، كان هناك قانونان لم يريا النور لكنهما حظيا بنقاش جيد، هما مجلس الخدمة المدنية الذي سيضمن آلية بمعايير واضحة لضبط التعيينات الحكومية، وقانون مجلس الاتحاد لمجلس الشيوخ الوارد في الدستور والذي تأخر إقراره منذ ٢٠٠٥، وضاع وسط الأزمات. وهو غرفة ثانية في البرلمان توازن المواقف وتضمن تمثيلاً مساوياً للمحافظات بغض النظر عن عدد سكانها، لإشعار المحافظات الأقل سكاناً بأن كلمتهم مسموعة. وايضا كان لدينا تشريع خطير مر نصفه ثم تلكا، وهو قانوننا مجلس القضاء الاعلى والحكمة الاتحادية، فقد مر الاول ومثل نقطة اصلاح مهمة فصلت بين منصبى رئيس القضاء ورئيس المحكمة الاتحادية، لتعديده وتصويب الطرقات الى رئيس حكومة، في التدخل بالقضاء. لكن المالكي طعن، والمحمود مرر، وتوقف هذا مع اندلاع حروب بلا نهاية في وسط البلاد.

لكن حزمة التشريعات هذه، تمثل الاطار التنفيذي لعملية انقاذ البلاد، وتقيد سلطة اي رئيس وزراء مقبل، بخضعه فريق المنصب ولناذ الإطعام، وسنوثقها ولن ننساها، كي نضعها على طاولة البرلمان الجديد، سواء أكان رئيس الحكومة المقبل حليفاً ام خصماً.

ان بديل المالكي ليس بشراً، بل مجموعة اجراءات ستعيد للناس إيمانهم بالسياسة، وتقطع الطريق على داعش وباني المسلحين، وترجع القوى الوطنية عبر التزامها به، شعور الجميع بأن انقاذ القانون وتقدرة السلطة، سيرفقا جميعاً، وخاصة حين يمكن لسد صغير على الفرات ان يصيب الملايين بعطش لادواءه!



Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

500
20
دبصار
صفحة

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

10 April 2014



كاركاتير

بسام فرج

يؤكد تجربة المؤلف في العراق وماتعرض له مضايقات واعتقال.. الكتاب يحمل الكثير من الوثائق المروية.. تصميم الغلاف للفنان الكبير.. مصمم الحبيب..



سعدون جابر
الصحة التي تحسنت بعد إجراء عملية جراحية، ونشر صورة له بعد العملية على صفحته في الفيس بوك ، وتمنى على أصدقائه ان يشاركوه فرحته.

محمد السعدي: الكاتب ، صدرت له الطبعة الثالثة لمذكراته التي تحمل عنوان(سجين الشعبية الخامسة)، الكتاب ٢٤ ص ١٨٤.

■ **نبراس هاشم:** الفنانة التشكيلية، تستعد لإقامة معرض تشكيلي في العاصمة الفرنسية باريس مطلع الشهر المقبل، بعد ان تلقت دعوة من هناك، وقالت نبراس لـ (المدى) إنها ستعرض مجموعة من اللوحات التجريدية والمنحوتات التي ستخارها من بين العديد من أعمالها التي نالت إعجاب أهل الفن التشكيلي .

■ **سعدون جابر:** المطرب الكبير، دخل ظهر يوم امس الأريعاء مستشفى لأعراض القلب في ولاية مشغن الاميركية لإجراء فحوصات ومن ثم عملية جراحية ، دعاؤنا للفنان بالشفاء العاجل .

■ **فلاح شاكر:** الكاتب المسرحي، طمأن أصدقاءه ومحبيه على حالته

صباح المدى

ماذا يقرأ ساستنا ؟

في كل مرة أזור فيها معرض أربيل للكتاب أسأل نفسي سؤالاً واحداً ، وأنا انظر إلى الكتب التي تعرض بها قاعات المعرض : كيف يمكن قراءة كل هذه الكتب ، وأتذكر ما قاله الروائي "لورنس" لأحد زواره " بعض الكتب وجد لكي يذاق وبعضها لكي يُبتلع والقليل منها لكي يمضغ ويُهضم ، بالأساس خيل لي وأنا أتجول بين ممرات المعرض وأتأني أجوب شوارع روما، أو أقطع المسافات بين بيوت جزيرة كوبا بحثاً عن صاحب "الشمس تشرق ثانية" ، وان سقراط سوف يطل في أية لحظة بردائه الطويل ليقول لي: "لا يمكن زوال تعاسة الدول ما لم يتمتع حكامها بفضيلة التواضع" ، وان سيمون دي بوفاور ستخرج من صفحات روايتها "المتفقون لتعبد على مسامعي درس الحرية الذي قال فيه البير كامو لسارتر ذات ليلة "لا يمكن للإنسان العاقل ان يختار العيش في قفص، إلا إذا أراد ان يربط مصيره بأيدولوجيات ميتة" فيما سارتر ينظر الى وجه صديقه اللدود الشبيه بوجه نجوم السينما ليعيد على مسامعه درس المتفك الملتزم : "لا يمكن للمتفك ان يحاكم عصره دون الخضوع في أحواله".

وقبل ان أفيق من رحلة الخيال انتهت على صوت احد زوار المعرض وهو يحدث زميلاً له : هل تصوق، أنا الرجل الذي قضى عمره ينتقل من شوبنهاور إلى طه حسين، لا أفهم لماذا "يرلن" ساستنا.. ضحك وهو يكمل حديثه: معظم المسؤولين معهم الحكومة لا يرون البسطاء من أمثالنا، إلا في الانتخابات.. قال إن رحلته مع الديمقراطية بدأت عام ٢٠٠٣ رغم أن عمره الآن تجاوز الستين.. كان يدرك أن نظام صدام تعامل مع الوطن على أنه عداد سيارة أجرة لا يعمل إلا لصالحه.. ضحك صاحبه وتركه يكمل :

في الانتخابات الأخيرة توهمت أن العذاب سيكون نزيهاً.. وأن الناس ستحظى للمرة الأولى في حياتها بمسؤول من لحم ودم.. تستطيع أن تراه متى شأعت.. فقد ملنا من المسؤول الذي يخرج بين الحين والآخر من على شاشات الفضائيات ليذكرنا بأنه "المتقد" .. ثم دم يده وتناول كتاباً من على احد الرفوف : انظر إلى هذا الكتاب وأشار بيده إلى كتاب "خطابات السلطة" .. اقرأ ماذا يقول فيلسوف بحجم جان لوك من أن "الحاكم هو الذي يحقق نفعاً مستقبلياً للناس" ، لا نريد مسؤولاً يتفقد الناس في منتصف الليل، ويترك لهم على عتبة الباب حفنة من الدنانير، وعشاء من "صاج الريف" .. نريد مسؤولاً يدرك جيداً أن الانتخابات القادمة ربما لن تأتي به.. ثم راح الرجل وبحماسة يضرب الأمثال قائلاً لصاحبه : هل تعرف الكاتب المسرحي فاسطاف هافال ، وقبل أن يجيب الآخر بنعم اكمل الرجل حديثه : هذا الرجل عاش حياته من أجل هدف واحد هو أن لا يأتي بأية خطوة خاطئة تثير حفيظة الناس وتزعجهم.. وأشار إلى كتاب يضم عدداً من مسرحيات الرئيس التشيكي.. قائلاً: في هذا المجلد الصغير ستجد كلمات من نوعية: "لقد أمنت طوال حياتي، بأن ما يعمل لا يمكن العودة عنه أبداً، وأن كل شيء يبقى إلى الأبد.. فالوجود له ذاكرة، وبالتالي فإن حياتي الضعيفة ، كمثل بروجوازي، كمساعد عامل، كجندي، كرئيس، كمتقاعد.. حياتي هذه سوف تبقى هذا إلى الأبد. شاهدنا على ما حاولت ان اقدمه للناس

تعال يا عزيزي وقرأ ما كتبه باني الهند الحديثة نهر عن سياسي الإثارة والتبريح، يمد يده ليفتح كتاب "لحاح من تاريخ العالم" ليقراً بصوت عالٍ : " كانت خطب القادة الفاشيين انفجارية تهديدية، بيد أصحابها دائماً في حالة تحد ودعوات للنزال .. من سيفهم أن الخطب والشعارات لا تبني بلداناً.. وأن كل مشاكل العراق لن تحل بمجرد الإيمان بأن مسؤولينا "حجاج" وضربوا أرقاماً قياسية في عدد "العمرات" .

تركت الرجل يتحدث ، وأخذت انظر من جديد إلى رفوف الكتب وأعيد السؤال على نفسي : تري كيف سيكون شكل العالم لو لم يكتب فيه ديكتنر روايته "الأمم العظيمة" ، ولم يحول فيه المتنبي الشعر إلى نصوص في الحكم ، ماذا لو لم يأخذنا جويس في رحلة يولييس عبر شوارع دبلن، هل يمكن أن نخيل بريطانيا من دون سؤال هاملت الأثلي: أكون أو لا أكون.

نظرت الى الرجل من بعيد ، لايزال يثث همومه ، كنت أتمنى ان أقول له : أيها الرجل الطيب قادة الامتنا لايقروا ون يكرهون الكتب ، فهم يؤغون وباسم الديمقراطية ، بالتطرف ونهب الفروات، والانتهازية، ويمتظون التغيير لغير العراقيين وإذلالهم .

مايلي سايروس تلغي حفلها قبل أن يبدأ

ما تسبب في إلغاء الحفل. يذكر أن مايلي سايروس ظهرت على غلاف أغنياتها الجديدة "Adore You" عارية الصدر، كما ظهرت مرتدية شعرا مستعارة من اللون الأسود وممسكة بيدها اليمنى سيجارة، وتسربت الصورة على مواقع الإنترنت قبل أن تطلقها النجمة الشابة بشكل رسمي.



تردد عدد من الأنباء التي تفيد بأن النجم اللبناني وائل كفوري سيكون هو البديل للنجم راغب علامة في لجنة تحكيم "Arab idol" بعد اعتذار الأخير عن مشاركته في الموسم الجديد، وبذلك من المفترض أن تضم لجنة التحكيم الجديدة النجمة اللبنانية نانسي عجرم، والإماراتية أحلام، ووائل كفوري.

كفوري بدلاً عن راغب علامة في "Arab idol" 3

نقل "شارون ستون" إلى المستشفى

نقلت الممثلة الأمريكية الشهيرة "شارون ستون" إلى مستشفى في مدينة ساو باولو البرازيلية. وذكرت بوابة "إستاداو" الإخبارية الإلكترونية أن "ستون"، ٥٦ عاماً، تخضع الآن للإشراف الطبي من قبل طبيب متخصص في الأمراض المعدية. وتحدثت البوابة الإلكترونية "جي ١" أيضاً عن نقل "ستون" إلى المستشفى استناداً إلى أحد العاملين هناك. ورفض المكتب الإعلامي للمستشفى تأكيد ذلك خلال استفسار "جي ١". يذكر أن ستون شاركت يوم الجمعة الماضي في حفل خيري لمؤسسة أبحاث الإيدز "أمقار" في ساو باولو.



جنيفر أنيستون تستعد لفيلم "cake" بوجه مشوه

تستعد النجمة العالمية جنيفر أنيستون لتجسيد دورها في الفيلم الجديد "cake"، والذي يشاركها فيه البطولة سام ورتيختون وأنا كندريك، والتقطت عدسات المصورين صوراً لها أثناء خضوعها لجلسة المكياج التي ستظهر به بالفيلم، حيث تظهر بوجه مشوه بندبة كبيرة على الخد الأيمن وعلى الرقبة. وتجسد أنيستون من خلال أحداث الفيلم حسبيما ذكر موقع mail online، شخصية امرأة تعاني من ألم مزمن، وتحاول العلاج منه من خلال الانضمام لجلسات علاج جماعي

www.farukmedicalcity.com

نهدف دائماً إلى إبقاء

صحتك

في مقدمة أولوياتنا

عناية طبية متميزة
في مدينة فاروق الطبية، صحة مرضانا في مقدمة أولوياتنا. وبفضل أحدث الوسائل والتقنيات التكنولوجية، المقرونة بالخبرات العريقة لكادرنا الطبي، نسعى دائماً لتقديم أعلى مستويات التميز في خدماتنا الطبية.

شارع الملك محمود الدارم، السلمانية، كورستان، العراق | 964 (0) 770 900 0000

fmc FARUK MEDICAL CITY