



قناة الفضائية

نستعري انتباه المشاهدين الكرام الى ان البث التجريبي لقناة المدى سيكون مخصصا حصريا لمتابعة الانتخابات النيابية. لحين انطلاقتها بشكل كامل. وحسب المعطيات الفنية التالية

نايل سات التردد 12398
عامودي 5/6 27500

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

عزى

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
صفحة



القوانين لا تلزم المرشحين بالكشف عن مصالحتهم المالية وسلامتهم العقلية والبدنية

٢٥٠٠ مراقب لكل كيان سيتابعون الاقتراع والكتل الكبرى تخشى تلاعب الفرز

□ بغداد / المدى

قالت كتل سياسية انها اعدت ما يكفي، من مراقبين ومدربين يمثلونها اثناء عملية الاقتراع في مراكز الانتخاب، لكنها ابدت مخاوف من حصول تزوير في مرحلة العد والفرز المعروف بـ "التيلي سنتر"، وايضا من التصويت الخاص الذي سيجري في وحدات عسكرية بعيدة عن مراقبة الكيانات السياسية والصحافة، فيما ابدت كتلة متحدون خشيتها من التزوير في

المحافظة بسبب الاقتراع المشروط (البدوي)، وتوقعوا تاخر اعلان النتائج من جهة، وتقديم طعون كثيرة من الكتل من جهة ثانية. وكررت النائب عن القائمة العراقية ميسون الدملوجي في حديث مع "المدى" ان كل مرشح يعتمد عددا من الوكلاء عنه لمراقبة الانتخابات، لافتة الى ان الكيانات السياسية والقوائم تقوم بتدريب هؤلاء الوكلاء على كيفية المراقبة والية التنسيق معهم اثناء الانتخابات.

واضافت ان "عدد الوكلاء الذين يعتمدون من قبل الكيانات السياسية يتوقف على حجم المحافظة وحصتها من المقاعد وما فيها من مراكز ومحطات انتخابية، حيث يتم توزيعه بالتساوي على القوائم والكتل السياسية ومن ثم المرشحين".

الى ذلك اقرّ ساسة وخبراء في الشأن الانتخابي بقصور قوانين الانتخابات النافذة في العراق، لافتين الى انها اهدمت شروطا مهمة تعمل بها العديد من الديمقراطيات في العالم كالسلامة البدنية والعقلية للمرشح وتقديمه

البرلمان يكشف عن صفقة لشراء طائرات تشيكية

□ بغداد / المدى برس

أعدت لجنة الأمن والدفاع النيابية، أمس أن العراق سيتسلم الطائرات المروحية الروسية وأول وجبة من طائرات أف ١٦ الأميركية خلال العام ٢٠١٤ الحالي، وفي حين عزت تنوع مصادر التسليح للحاجة إلى "سرعة التجهيز لاستعمالها في المعركة مع الإرهاب"، أملت ألا تكون الدوافع السياسية من أسباب تأخر بعض الدول بإرسال الأسلحة إلى البلاد.

وقال عضو اللجنة النائب عباس البياتي، في حديث إلى (المدى برس)، إن من المفترض وصول الطائرات المروحية من طراز مي ٣٥، وأول وجبة من طائرات أف ١٦ ابتداء من الآن وحتى نهاية العام ٢٠١٤ الحالي.

وأضاف البياتي أن هناك "وفودا فنية ذهبت إلى جمهورية التشيك واطلعت على عدد من الطائرات الحربية المقاتلة لأن حاجة قواتنا المسلحة الماسة للسلاح تدعونا للانفتاح على أكثر من دولة برغم إن مصدرنا الرئيس لذلك هو الولايات المتحدة"، مشيراً إلى أن تلك "الوفود لم تتعاقد رسمياً على شراء الطائرات التشيكية".

■ التفاصيل ص ٢

السيستاني يستقبل الصدر ويحث على "اختيار الاصلاح"

□ بغداد / المدى برس

أعلن المكتب الخاص للسيد مقتدى الصدر، أمس الأحد، أن الأخير "زار المرجع الديني علي السيستاني في منزله" في النجف الاشراف، وبين أنهما اتفقا على أهمية توفير الأمن والخدمات للشعب ونبذ الطائفية والإرهاب، وشددوا على ضرورة "اختيار الاصلاح" في الانتخابات المقبلة للتغيير نحو الأفضل.

وقال بيان صدر عن مكتب الصدر، واطلعت عليه (المدى برس)، إن "مقتدى الصدر زار

■ التفاصيل ص ٢

3 المفضية: عدد ناخبي التصويت الخاص من العسكر يبلغ ٨٢٩ ألف والمطارات لن تغلق

4 اقرّ البرنامج الانتخابي للحائلف المدني الديمقراطي

8 زبائن اسويبون يشكون من ارتفاع شائبات نفض البصرة

خط
هنّيالك

اشترؤا

واحطؤا

بجانب

منّا لبحاية ٢٠١٥

لبدون
أى رسوم
أشترك

خط
هنّيالك

مميزات الخط،
• تحدث مجاناً ضمن الشبكة من تاريخ تفعيل الخط وحتى بداية ٢٠١٥ في محافظات النجف الأشرف، كربلاء المقدسة، الديوانية، واسط، المثنى، ذي قار، بابل والأنبار
• أفضل أسعار للاتصال بالشبكات المحلية الأخرى بـ ١,٨ دينار للثانية طوال اليوم.
• يمكن الحصول على الخط في جميع مراكز البيع الرئيسية والوكلاء الرئيسيين وجميع نقاط بيع آسياسيل في المناطق المذكورة أعلاه.

AsiacellConnect /

www.asiacell.com مركز خدمة المشتركين على الرقم ١١٢٠١٢

www.farukmedicalcity.com
نعديك بأن نوفر لك
العناية
لنشعر بأقمة درجات الراحة

Faruk Medical City

عناية طبية متميزة

في مدينة فاروق الطبية، صحة مرضانا في مقدمة أولوياتنا. وبفضل أحدث الوسائل والتقنيات التكنولوجية، المقرونة بالخبرات العريقة لكارنا الطبي، نسعى دائماً لتقديم أعلى مستويات التميز في خدماتنا الطبية.

شارع الملك محمود الدائري، السليمانية، كوردستان، العراق | 964 (0) 770 900 0000

fmc
FARUK MEDICAL CITY

خبراء: التشريع بحاجة للتعديل لأنه يتحدث عن "المقاعد الشاغرة" مع سانت ليفو

القوانين لا تلزم المرشحين بالكشف عن مصالحتهم المالية وسلامتهم العقلية والبدنية

أقرّ ساسة وخبراء في الشأن الانتخابي بقصور قوانين الانتخابات النافذة في العراق، لافتين إلى أنها أهملت شروطاً مهمة تعمل بها العديد من الديمقراطيات في العالم كالسلامة البدنية والعقلية للمرشح وتقديمه كشفاً بمصالحة المالية قبيل حوضه الانتخابات التشريعية أو المحلية.

بغداد/ غضنفر لعبي

ويبدو السياسي والخبراء استغرابهم من تركيز قوانين الانتخابات على شروط المسألة العدالة والشهادة الدراسية وإهمال شروط لا تقل أهمية، مشيرين أيضاً إلى أن قانون الانتخابات التشريعية يتحدث عن "المقاعد الشاغرة" بالرغم من اعتماد نظام سانت ليفو المعدل الذي لا يحتوي على قاسم انتخابي كما في الدورات البرلمانية السابقة.

ويستمر قانون الانتخابات (المحلية والتشريعية)، شروطاً يجب أن تتوفر في المرشح، تتمثل بأن يكون عراقياً ولا يقل عمره عن ثلاثين سنة، ولا يكون عضواً في حزب البعث المنحل ولا يكون من منسوبي الأجهزة القمعية السابقة، وألا يكون أترى بشكل غير مشروع على حساب الوطن والمال العام، ألا يكون محكوماً عليه بجرمة مخلة بالشرف، وأن يكون معروفاً بالسيرة الحسنة. كما تشترط قوانين الانتخابات أن يكون المرشح حاملاً لشهادة الدراسة الثانوية أو ما يعادلها على الأقل، وألا يكون من منسوبي القوات المسلحة عند الترشيح. وتعليقاً على ذلك، يقول عادل السلمي، الخبير في شؤون الانتخابات، في حديثه إلى "المدى"، إن "شروط الترشيح للانتخابات في العراق بحاجة إلى تعديل"، مؤكداً أن "قانون الانتخابات ينطوي على خلل في كثير من فقراته".

وأضاف السلمي أن "القانون خال من شرط السلامة الصحية التي يجب أن يتمتع بها المرشح للانتخابات النيابية أو مجلس المحافظة، وهو لا يتناول سلامة المرشح من حيث الصحة العقلية والبدنية، وهو خلل كبير أيضاً في هذا القانون".

ويؤكد الخبير في شؤون الانتخابات أن "مشروع القانون لم يكن موفقاً حين أهمل بعض الشروط المهمة كالتأكد من السلامة الصحية والجسدية للمرشح، وعدم الزامه بكشف براءة الذمة أمام هيئة الضرائب العامة"، مشدداً على "ضرورة أن يقدم المرشحون لخصوز الانتخابات النيابية أو مجالس المحافظات اوراق براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب، وأن يكون المرشح غير مطلوب مالياً لجهات حكومية، وأن يحاسب ضريبياً قبل حوضه الانتخابات، وأن يكون غير متهرب من دفع الضرائب إن كان يعمل في التجارة أو الصناعة وغيرها من المهن التي تحاسب ضريبياً".

ويبدو السلمي أيضاً أن "قانون الانتخابات أهمل شروطاً مهمة تعمل بها العديد من الديمقراطيات في العالم كالسلامة البدنية والعقلية للمرشح وتقديمه كشفاً بمصالحة المالية قبيل حوضه الانتخابات التشريعية أو المحلية".



جلسة نيابية سابقة - أرشيف

الأمن البرلمانية تكشف عن صفقة طائرات تشيكية: الحاجة تدفعنا لتنويع مصادر التسليح

مقتل وإصابة العشرات من عناصر الأمن في نينوى وكركوك بتفجيرات انتحارية

نينوى - كركوك/ المدى برس

أفاد مصدر في شرطة محافظة نينوى، بأن 20 شخصاً بينهم عناصر في الشرطة والجيش سقطوا بين قتيل وجريح بانفجار سيارة مفخخة استهدفت دورية مشتركة، شرقي الموصل، (400 كـم شمال بغداد)، فيما أكدت قائممقامية قضاء الدبس في محافظة كركوك، أمس الأحد أن حصيلة التفجير الانتحاري بسيارة مفخخة التي استهدفت نقطة مشتركة للشرطة والأمن الكردية (السايش)، شمالي غرب كركوك، (200 كـم شمال بغداد)، ارتفعت إلى 18 قتيلاً وجريحاً.

وقال مصدر في شرطة محافظة نينوى لـ"المدى برس" إن "سيارة مفخخة كانت مركونة بالقرب من سوق شعبية انفجرت، بعد ظهر أمس، مستهدفة دورية مشتركة للجيش والشرطة في منطقة حي الزهراء، شرقي الموصل، ما أسفر عن مقتل 11 شخصاً بينهم ستة من عناصر الجيش والشرطة وإصابة تسعة آخرين بينهم عنصران في الجيش والشرطة".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة أمنية هزعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج وجثث القتلى إلى دائرة الطب العدلي، فيما قطعت جميع الطرق المؤدية إلى مكان الحادث".

وقال قائممقام قضاء الدبس في كركوك عبد الله الصالحي في حديثه إلى (المدى

بان قواتها تمكنت من قتل وإصابة 13 من عناصر تنظيم (داعش) وحرق 11 عجلة تابعة لهم، كما عثرت على 20 برميلاً محملاً بمواد شديدة الانفجار خلال عملية أمنية نفذتها في مناطق متفرقة من المحافظة ومركزها مدينة بعقوبة، (50 كم شمال شرق بغداد). وقال قائد عمليات دجلة الفريق الركن عبد الأمير الزبيدي في حديثه إلى (المدى برس)، إن "القوات الأمنية في قيادة عمليات دجلة تمكنت من توجيه ضربات استباقية وموجعة بقيادة عمليات دجلة والفرقة الخامسة بإسناد طيران الجيش في قرى شنشال الكبيرة والصغيرة ومنذان والصفرة وعين ليلة الممتدة ما بين منطقة انجانه التابعة لناحية سليمان بيك وناحية قرتبه وبمساحة 10 كم مربع".

وأضاف الزبيدي، إن "العملية أسفرت عن قتل سبعة إرهابيين وإصابة ستة آخرين من عناصر (داعش) وتم حرق 11 عجلة بكامل تجهيزاتها"، مشيراً إلى أن "القوات الأمنية استولت على كمية كبيرة من آداس الاعتدة والأسلحة، وعثرت على عشرين برميل محمل بماده (السي فور) شديدة الانفجار، ومواد متفجرة أخرى".

وتابع الزبيدي أن "القوات الأمنية تمكنت أيضاً من تدمير ثلاثة معسكرات لتتخليم (داعش) ومعمل لصناعة العيوب النافسة"، لافتاً إلى أن "القوات الأمنية مستمرة في تطهير حوض حمرين لفرض السيطرة الأمنية على جميع مناطق حوض حمرين".

إلى ذلك أكدت لجنة الأمن والدفاع

ائتلاف الحكيم: ملامح

التحالفات بين الكتل تتحدّد

بعد نتائج الانتخابات

بغداد/ المدى برس

أكد ائتلاف المواطن، التابع للمجلس الأعلى الإسلامي، بزعامة عمار الحكيم، أن الحوارات التي يجريها مع الكتل السياسية الأخرى "لم تسفر" عن اتفاق نهائي للدخول في تحالفات مستقبلية، مبيّناً أن ملامح أي تحالف مستقبلية تتحدد بعد ظهور نتائج الانتخابات البرلمانية المقبلة. وقال المتحدث باسم ائتلاف المواطن، بليغ أبو كلل، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "لدى الائتلاف حوارات مع ائتلاف العراقية وكتلة الأحرار وائتلاف دولة القانون والتحالف الكردستاني إلا إنه لم يصل معهم إلى اتفاق نهائي للدخول في تحالف مستقبلية، عداً أن "عقد أي تحالف لن يتم ما لم تظهر النتائج النهائية للانتخابات البرلمانية المقبلة". وأضاف أبو كلل، أن "الحوارات التي يجريها ائتلاف المواطن تتم باسمه وليس باسم التحالف الوطني"، مبيّناً أن "إعادة التحالف الوطني مجدداً يعتمد على نتائج الانتخابات والتفاهات بين مكوناته".

وكان زعيم ائتلاف العراقية الوطنية، إياد علاوي، لوح أمس السبت، (12 من نيسان 2014 الحالي)، بإمكانية التحالف مع التيار الصدري والمجلس الأعلى الإسلامي ورئيس إقليم كردستان، مسعود بارزاني، بعد الانتخابات البرلمانية المقبلة. يذكر أن علاقة ائتلاف العراقية والمجلس الأعلى الإسلامي شهدت تحسناً في الأونة الأخيرة، عزاه المراقبون إلى "تفرد" رئيس الحكومة، نوري المالكي، بالسلطة وعدم مشاركة الكتل السياسية في صنع القرار. وتشهد علاقة ائتلاف دولة القانون وزعيمه المالكي مع شركائه من الكتل السياسية، خصوصاً بعد أزمة سحب الثقة في صيف 2012، ومن جراء الخلاف معه بشأن أسلوب إدارة الدولة. ومن المقرر أن تجري الانتخابات النيابية في عموم العراق في الثلاثين من نيسان الحالي، ويبلغ عدد المرشحين لها 9044 شخصاً بالإضافة إلى 713 مرشحاً لمجلس محافظات إقليم كردستان.



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
فخري كريم

المدير العام
غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين

نائب رئيس التحرير
علي حسين

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

المدير الفني
خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة 102 - زقاق 13
بناية 14
هاتف: 0788809، 0788980

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: 8277 أو 7366
هاتف: 0222270 - 0222271

فاكس: 0222289
بيروت، الحما شارع ليون
بناية منصور، الطابق الأول
تلفاكس: 056617، 056616

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

٢٥٠٠ مراقب لكل كيان يتابعون الاقتراع

كبريات الكتل؛ نخشى التلاعب في مراكز الفرز والثكنات.. والطعون ستكون كبيرة

قالت كتل سياسية إنها أعدت ما يكفي، من مراقبين ومدربين يمثلونها أثناء عملية الاقتراع في مراكز الانتخاب، لكنها ابدت مخاوف من حصول تزوير في مرحلة العد والفرز المعروف بـ"التبلي ستر"، وايضا من التصويت الخاص الذي سيجري في وحدات عسكرية بعيدة عن مراقبة الكيانات السياسية والصحافة، فيما ابدت كتلة متحدون خشيتها من التزوير في المحافظة بسبب الاقتراع المشروط (اليدوي)، وتوقعوا تأخر اعلان النتائج من جهة، وتقديم طعون كثيرة من الكتل من جهة ثانية.



□ بغداد / محمد صباح

ونكرت النائب عن القائمة العراقية ميسون الدملوجي في حديث مع "المدى" أن كل مرشح يعتمد عددا من الوكلاء عنه لمراقبة الانتخابات، لافتة إلى أن الكيانات السياسية والقوائم تقوم بتدريب هؤلاء الوكلاء على كيفية المراقبة والية التنسيق معهم أثناء الانتخابات.

وأضافت أن "عدد الوكلاء الذين يعتمدون من قبل الكيانات السياسية يتوقف على حجم المحافظة وحسبها من المقاعد وما فيها من مراكز ومحطات انتخابية، حيث يتم توزيعه بالتساوي على القوائم والكتل السياسية ومن ثم المرشحين".

وبينت أن "هناك تخوفا من حصول تزوير أثناء العد والفرز أو مركز تلي ستر(المركز الوطني لإدخال البيانات)", لافتة إلى أن الجميع قلقون من قضية شراء البطاقات الإلكترونية وشراء الاصوات فضلا عن تخوف من عدم تعاون المركز الانتخابي مع وكلاء الكيانات السياسية مما يتيح لحدوث تزوير للانتخابات باستخدام البطاقات المسروقة".

وشددت على أن "منتسبي القوات الامنية بعضهم لديه بطاقتان انتخابيتان مما يشجع على حدوث حالات تزوير"، موضحة ان "في مركز إدخال البيانات توجد امكانية للتلاعب فيه أثناء فرز اصوات الناخبين".

ودعت الدملوجي "ائتلاف دولة القانون إلى القبول بنتائج الانتخابات المقبلة"، وقالت إن شعبية تراجمت كثيرا وعليه ان يحترم الديمقراطية والتداول السلمي للسلطة وان لا يستخدموا سلطتهم ونفوذهم والمال السياسي والإعلام لصالحهم لان المواطن سيحاسبهم على ذلك".

وقال النائب عن كتلة "المواطن" جواد البرزوني في تصريح الى "المدى" ان قضية

عائلة فلوجية عند احد مراكز المفوضية في اقليم كردستان - امس ا ف ب

الكيانات السياسية ومنظمات المجتمع المدني والصحافة والإعلام قليلة جدا مما يثير الخوف لدى أغلب الكتل السياسية". وأوضح ان "الحال يطبق على الانتخابات خارج العراق التي سيكون فيها ممثلو

وبشأن المراحل التي لا تتوفر فيها رقابة كافية للانتخابات، اوضح البرزوني أن ما نخوف منه هو الاقتراع الخاص لان الانتخابات متنقلة في اماكن متعددة والذي سيكون فيه نسبة تواجد المراقبين من وكلاء

أن "المفوضية حددت عدد وكلاء الكيانات السياسية لمراقبة الانتخابات بـ ٢٥٠٠ وكيل لكل كيان وكتلة اعتمادا على حجم المحافظة السكاني، مشيرا إلى ان "هذه الاعداد كافية وتستطيع تغطية اغلب المراكز الانتخابية".

اختيار الوكلاء لمراقبة الانتخابات البرلمانية المقبلة تكون وفق الكفاءة والخبرة لان الوكيل هو عين المرشح أو الكيان للحد من التلاعب أو التزوير. وبين البرزوني المرشح عن محافظة البصرة

الفضيلة تريد إعادة تشكيل التحالف الشيعي وتحذر من "الإفراط في الأمل" السيستاني يستقبل الصدر ويحث على "اختيار الأصلح" وتوفير الأمن والخدمات



مقتدى الصدر خلال دخوله منزل السيستاني امس - وكالات

تشكيل التحالف الوطني بعد الانتخابات البرلمانية المقبلة، وفيما استبعدت إفراط أي طرف من اطراف التحالف بامتياز الكتلة الأكبر لنيل منصب رئاسة الوزراء، أكدت انها تنافس على منصب رئاسة الحكومة المقبلة في حال حصولها على عدد كبير من الاصوات. وقال النائب عمار طعمة، رئيس كتلة الفضيلة النيابية "نحن جزء من التحالف الوطني وتحالفنا مع كافة مكوناته من دولة القانون والمجلس الاعلى والتيار الصدري، ولسنا منحازين الى أي طرف من اطرافه".

وأضاف طعمة في حديث الى (المدى برس)، ان "الكتلة متمسكة بوحدة التحالف، وهي لا تعمل ولا تؤيد بناء وتقوية بناء محاور داخل التحالف الوطني، وتسعى إلى أن يبقى منسجما يحتكم في قراراته إلى الغفقات المنصوص عليها في النظام الداخلي". ونابح رئيس كتلة الفضيلة بالقول "سنقوم بعد الانتخابات بالعمل من أجل إعادة تشكيل التحالف الوطني وترسيخ وحدته"، مستعداً أن "يفرط أي طرف من اطراف التحالف بامتياز هذه الكتلة لانها الكتلة الأكبر ولها امتياز نيل

الجانبين "شدد على ضرورة ان يكون الشعب العراقي على درجة عالية من المسؤولية في اختيار الأصلح والأفضل والمخلص في الانتخابات البرلمانية المقبلة كونها تمثل الطريق الوحيد للتغيير نحو الأفضل".

وكان ممثل المرجعية الدينية في كربلاء أعلن، الجمعة الماضي، أن مؤسسات حكومية "تضغط على موظفيها لانتخاب جهة او مرشح معين"، وفيما طالب المواطنين "بالبحث عن تاريخ المرشح ومعرفة من يهدف الى خدمة البلد"، انتقد مشكلة "بخل الأخلاق" لدى بعض موظفي بوائر الدولة التي يراجعها المواطنون.

وكان ممثل المرجعية الدينية في كربلاء دعا، مطلع نيسان الجاري، المواطنين إلى "ترك الوجوه" التي لم تقدم "الخير للعراق"، وعد عدم المشاركة في الانتخابات خطأ لأنه يسمح للتغيير برسم مستقبل البلاد، وفيما لفت إلى أن السياسيين متباعدون بسبب الخلافات "الأثنية والطائفية"، انتقد عدم قدرة البرلمان على التصويت على الميزانية. وفي سياق ذي صلة، أعلنت كتلة الفضيلة النيابية، الأحد، عزمها إعادة

المشمولين بالتصويت الخاص من ابناء القوات الامنية يبلغ(١٠٢٣.٨٢٩)، مبينا ان مفوضية الانتخابات مستمرة بعملية توزيع البطاقة الإلكترونية الخاصة بهم والتي ميزت بحرف (خ) للترميز وطبعت بألوان تختلف عن البطاقة الإلكترونية الخاصة بالتصويت العام. وأضاف الموسوي ان مفوضية الانتخابات واستنادا للمادة (٤٠) من قانون انتخابات مجلس النواب رقم (٤٥) لسنة ٢٠١٣ والخاصة باعداد سجل الناخبين لمنتسبي وزارتي الدفاع والخارجية والمادة (٢٢) من قانون انتخابات مجالس محافظات اقليم كردستان-العراق رقم (٤) لسنة ٢٠٠٩ لمنتسبي وزارة داخلية الاقليم والبشمركة والاجهزة الامنية، قامت بجمع بيانات الوزارات الامنية اعلاه وفق مذكرات التفاهم التي تم توقيعها من قبل رئيس مجلس المفوضين السيد سريست مصطفى رشيد والسادة الوزراء والمسؤولين في تلك الجهات. وأكد الموسوي ان قاعدة بيانات سجل الناخبين تم حجبها من التصويت العام وانشاء سجل ناخبين للمشمولين بالتصويت الخاص، مضيفا ان عدد الناخبين المشمولين بالتصويت الخاص من المهجرين المسجلين بلغ (٢٦٣,٣٥٠) ناخبا في (١٨) محافظة حيث أتمت المفوضية طباعة البطاقة الإلكترونية الخاصة بهم ويجري توزيعها حاليا.

وأشار الموسوي الى ان المفوضية ستفتح (٥٣٢) مركز اقتراع وبواقع (٢٥٥٧) محطة اقتراع للمشمولين بالتصويت الخاص من ابناء القوات الامنية، فيما ستفتح (٣٥) مركزا و(٨١) محطة اقتراع للمهجرين المسجلين، علما ان التصويت الخاص سيتم بواسطة البطاقة الإلكترونية وعبر جهاز التحقق الإلكتروني وسيجري في يوم ٢٨/نيسان/٢٠١٤.

وقال بيان صدر عن مكتب الصدر، وأطلق عليه (المدى برس)، إن "مقتدى الصدر زار المرجع الديني آية الله العظمى السيد علي السيستاني في منزله في النجف الاشرف"، مبينا ان "الحديث بينهما دار حول الوضع العام في العراق وضرورة توفير الأمن والخدمات لأبناء الشعب العراقي".

وأضاف البيان أن "المرجع السيستاني والصدر أكدوا على نبذ الطائفية والإرهاب والوقوف بوجه الفساد وتقديم المصلحة الوطنية العليا على المصالح الفئوية الضيقة والحفاظ على الوحدة الإسلامية والوطنية".

وأشار بيان مكتب الصدر الى ان

المفوضية: عدد ناخبي التصويت الخاص من العسكر يبلغ ٨٢٩ ألفاً المطارات لن تغلق يوم الاقتراع وحظر سير المركبات يخضع للتطورات

□ بغداد / المدى برس

أعلنت اللجنة الأمنية المكلفة بحماية الانتخابات البرلمانية، أمس الأحد، أنها "لن تغلق" المطارات خلال فترة إجراء الانتخابات في ٣٠ نيسان الجاري، وفيما اشارت إلى أن قرار فرض الحظر على سير المركبات سيكون "حسب الموقف الأمني"، أكدت أنها "اتخذت اجراءاتها لضمان مشاركة القوات الامنية في الأنبار بالانتخابات".

وقال اللواء الركن ماجد ثابت، رئيس للجنة الأمنية المكلفة بحماية الانتخابات في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "جميع المطارات لن تغلق خلال فترة إجراء الانتخابات في الـ٣٠ من الشهر الحالي"، موضحة ان اللجنة الأمنية ليست مع فرض حظر على سير المركبات في جميع المحافظات او قطع التنقل بين المحافظات وهذا هو الإجراء لغاية الآن"، مستردكا "لكن سيكون القرار حسب تطور الموقف الأمني".

وأضاف ثابت أن "عناصر القوات الأمنية التي تقايل الإرهاب في الأنبار قد وضعت لهم المفوضية إجراء يضمن لهم تأدية الانتخابات بشكل طبيعي".

يذكر أن محافظة الأنبار تشهد عمليات عسكرية واسعة النطاق، تستخدم فيها مختلف الأسلحة بما فيها الأسلحة الأميركية والروسية التي بدأ العراق باستيرادها ضد المنظمات المسلحة، وتوترًا شديدًا على خلفية اعتقال القوات الأمنية النائب عن قائمة متحدون أحمد العلواني. إلى ذلك أعلن عضو مجلس المفوضين والناطق الرسمي باسم مفوضية الانتخابات صفاء الموسوي عن اعداد الناخبين المشمولين بالتصويت الخاص من ابناء القوات الامنية والمهجرين المسجلين في انتخاب مجلس النواب العراقي المقبل. وقال ان عدد الناخبين



عناصر من الشرطة في احد شوارع بغداد - ارشيف

البرنامج الانتخابي للتحالف المدني الديمقراطي



يلتزم التحالف في برنامجه بما نص عليه الدستور من أن «العراق دولة اتحادية واحدة مستقلة ذات سيادة كاملة، نظام الحكم فيها جمهوري برلماني ديمقراطي». ويعتمد البرنامج المحاور الآتية:

المحور السياسي:

- العمل على إعادة بناء عملية التحول الديمقراطي، وإقامة مؤسساتها وفق المعايير الوطنية بعيداً عن نهج المحاصصة الطائفية الذي ثبت فشله وعجزه.
- العمل الجاد على تطبيق مبدأ سيادة القانون واستقلال القضاء والهيئات المستقلة.
- تحقيق مستلزمات ارساء الدولة المدنية الديمقراطية وبناء مؤسسات الدولة كافة على أسس العدالة واعتماد المواطنة والكفاءة والنزاهة أساساً لتلك المؤسسات بعيداً عن المحاصصة.
- احترام التنوع (القومي والديني والثقافي واللغوي)، والزام الدولة ومؤسساتها بقيم التعددية، مع وضع الضوابط الأمنية الحازمة لمنع التهجير والتغيير السكاني.
- ضمان الأمن والاستقرار، والعمل على التخلص من تركة الحقبة الدكتاتورية البغيضة والاحتلال الأجنبي ومن كل أشكال التبعية والهيمنة الأجنبية واستعادة وتعزيز السيادة الوطنية الكاملة والاستقلال.
- اعتماد إستراتيجية لمكافحة الإرهاب تعتمد منظومة متكاملة من الإجراءات السياسية والأمنية والاقتصادية والاجتماعية والتشريعية.
- تفعيل المصالحة الوطنية وتحقيق التكامل المجتمعي والإسراع في تنفيذ ما هو مشروع من المطالب المرفوعة من قبل المتظاهرين وحركات الاحتجاج في عموم المحافظات وتفعيل عملية حسم ملفات المعتقلين واطلاق سراح الأبرياء منهم وتنفيذ التزامات الدولة إزاء منتسبي الضحوات، بما يضمن تطبيق مبادئ العدالة الانتقالية وتوطيد السلم الأهلي.
- حصر مهمة التحقيق بالسلطة القضائية، واحترام استقلاليتها، والإسراع في حسم ملفات الموقوفين والاحتجزين واطلاق سراح من تثبتت براءتهم.
- التصدي الحازم لمظاهر الفساد السياسي والمالي والإداري وحالة المتورطين الى القضاء، وفق معايير النزاهة والشفافية والاعتماد على الخطة الاستراتيجية الوطنية لاستئصاله.
- اتخاذ التدابير والإجراءات اللازمة لإعادة بناء القوات المسلحة وقوى الأمن الداخلي على أساس المهنية ومعايير المواطنة بعيداً عن المحاصصة بمختلف أشكالها، وتربية منتسبي القوات المسلحة باحترام المؤسسات الدستورية والديمقراطية وحقوق الإنسان، وحصر حمل السلاح بيد الدولة وحل الميليشيات ومنع أي مظهر من مظاهر التسلح غير القانوني.
- حل مشكلات المهجرين داخل العراق وخارجه، وتوفير شروط العودة الآمنة، ومنح التعويضات المنصفة، وضمان حق العودة إلى الوظائف دون تمييز.
- السعي لحل المشاكل بين الحكومة الاتحادية وحكومة الاقليم على وفق ما جاء به الدستور والاتفاقات المشتركة والثنائية السابقة بين الاطراف ذات العلاقة، باعتماد نهج الحوار الهادئ بعيداً عن التشنج وبما يحقق مصلحة الشعب العراقي في جميع المحافظات والاقليم.
- تعزيز اللامركزية وتمكين الحكومات المحلية من ممارسة صلاحياتها على وفق قانون المحافظات غير



مرشحو التيار خلال احتفالية اطلاق الدعاية الانتخابية

كل أشكال التمييز والعنف الأسري والتهميش في أوضاعها العامة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليمية.

٣. إيلاء الطفولة والعائلة عناية خاصة، وتشريع القوانين الضامنة لحقوق الطفل وفق المعايير الدولية.

٤. تفعيل مشاركة الشبان والشابات في إدارة الشأن العام، وتنمية وتوظيف طاقاتهم الكامنة في الإبداع والعباءة والبناء.

محور الخدمات والبنى التحتية:

- بناء قاعدة حديثة للبنى التحتية لتوفير الحاجات الإنسانية الأساسية (الماء الصالح للشرب، الكهرباء، شبكات تصريف المياه القدرة والتخلص من النفايات والمخلفات).
- إعادة هيكلة وتطوير مؤسسات الدولة، باعتماد مبادئ الجدوى والكفاءة والتخصيص في إشغال الوظائف العامة، وخصوصاً التي تمس حاجات المواطن، والإسراع بوضع قانون مجلس الخدمة موضع التنفيذ وفق معايير الكفاءة والولاء الوطني.
- تحديث المدن والأقضية والبلدات، وفق تصاميم عمرانية متطورة، تأخذ بالاعتبار الحفاظ على الموروث الثقافي والاجتماعي.

محور الصحة والتعليم والبيئة:

- تطوير نظم الرعاية الصحية الأولية (مراكز صحية، مستشفيات عامة، مستشفيات خاصة، القطاع الصحي الخاص)، وسياسة دائمة فعالة، وذلك لضمان صحي لائق لشرائح المجتمع وكافة الفئات العمرية.
- العمل على حماية البيئة من مسببات التلوث، لاسيما الأضرار الحاصلة جراء الحروب، مع تقوية أجهزة الرصد والإنذار المبكر للكوارث البيئية، وتفعيل أجهزة السيطرة النوعية.
- تربية وتنشئة الأجيال على حب الوطن ومبادئ الديمقراطية وثقافة التسامح.
- تحديث النظم والمناهج التعليمية، واعتبار تطوير قطاع التعليم من الأولويات.
- تفعيل قانون إلزامية التعليم ومجانيته، ومكافحة الأمية.
- احترام الحريات الأكاديمية، والعمل بمبدأ استقلالية الجامعات، علمياً وإدارياً ومالياً، ودعم البحث العلمي والتكنولوجي، واحتضان العلماء والمبدعين.

محور الثقافة:

- احترام استقلالية المؤسسات الإعلامية والثقافية، وصيانة الحريات، ومكافحة كل أشكال التعصب والتطرف.
- تحرير الثقافة من قيود الفكر الرأى الواحد، ومن الانغلاق، واعتماد مشروع ثقافي وطني ديمقراطي منفتح ومتطور ومنسجم مع روح العصر.
- تحقيق التنمية الثقافية والمعرفية العامة.
- إيلاء الاهتمام للثروة الأثرية الضخمة في بلادنا، والعمل على حفظها وحماية مآقدها والكشف عن مخزوناتها المعرفية والحضارية، وتنميتها سياحياً.

١١. تكثيف الجهود لتحقيق خطط ومشاريع الإصلاح التشريعي والإداري والاستراتيجيات القطاعية وضمان تناسقها وتكاملها وأصلاح أنظمة والبيات اعداد الموازنة العامة.

١٢. وضع سلم جديد وعادل لرواتب واجور عموم موظفي الدولة على أسس علمية سليمة بما يزيل مظاهر التفاوت الحاد وعدم التوازن القائمة حالياً، والاستجابة للمطالب الجماهيرية الخاصة بتخفيض رواتب وتقاعد موظفي الدولة الكبار وذوي الدرجات الخاصة واعضاء البرلمان.

المحور الاجتماعي والتقائبات والاتحادات (الروابط) المهنية ومنظمات

المجتمع المدني:

- دعم المنظمات المدنية والمهنية في العراق وتفعيل دورها واستقلاليتها في توجيه الرأي العام للارتقاء بالواقع الاجتماعي والثقافي في المجتمع، ولتصويب سياسات الدولة في مختلف مناحي الحياة.
- المساواة التامة للمرأة مع الرجل، وتمكينها وتفعيل دورها في إدارة الشأن العام، وتشريع القوانين التي تكفل مشاركتها في اتخاذ القرارات وتنفيذها، وإزالة

وجود مجتمعات العشوائيات السكنية، والمتجاوزين على أراضي الغير.

٥. تشجيع الفلاحين لاستثمار اراضيهم بالشكل الأمثل من خلال منحهم حوافز وتسهيلات لتحقيق ذلك.

٦. رفع الطاقة الإنتاجية للأراضي الزراعية، بتشجيع المزارعين على الاستثمار الأمثل، وفق أسس علمية مدروسة، وتوفير حماية للمنتج الزراعي الوطني.

٧. تطوير خبرة وكفاءة أداء المصارف، لتقديم خدمات أفضل للعميلة التنموية، ولجذب وتشجيع الاستثمار الاقتصادي في العراق، ونقل التكنولوجيا ونظم الإنتاج وتبادل الخبرة المعرفية، وضمان تشريع قوانين لدعم السياسة النقدية.

٨. جعل مكافحة الفقر والبطالة، وخصوصاً بين الشباب، هدفاً رئيسية للسياسة الاقتصادية وخطط الإنفاق الحكومي، ووضع وتنفيذ الخطط والبرامج الاقتصادية الكفيلة بخلق فرص عمل حقيقية في القطاعين العام والخاص.

٩. اصلاح وتأهيل وإعادة هيكلة الشركات المملوكة للدولة على وفق معايير الإدارة السليمة والكفاءة والجدوى الاقتصادية.

١٠. العمل على انشاء صناديق تنموية ذات ادارة مستقلة مهنية عالية تخصص لها نسبة من الإيرادات النفطية وتخضع لرقابة السلطة التشريعية.



الرشح عماد الخفاجي يتلو بيان التحالف المدني

المنتظمة باقليم.

١٤. بناء علاقات ايجابية وودية مع دول العالم كافة على اساس المصالح المشتركة واحترام المعاهدات والمواثيق الدولية ودمج العراق في المجتمع الدولي باعتماد الحوار، وتعزيز مشاريع التعاون الاقتصادي العربي والدولي، والعمل على تخليص منطقة الشرق الاوسط من اسلحة الدمار الشامل.

المحور التشريعي:

- تفعيل الدور الرقابي والتشريعي لمجلس النواب والمؤسسات التشريعية الأخرى، وتعزيز دور المؤسسات الرقابية الحكومية والجهادية والإعلامية واعتماد مبدأ الشفافية، وإعادة تشكيل الهيئات المستقلة بعيداً عن المحاصصة وضمان استقلاليتها عن السلطة التنفيذية.
- العمل على تعديل الدستور بما يحقق القيم الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان وصيانة كرامته.
- استكمال تشريع القوانين المنظمة والمفسرة لعمل الدستور وخصوصاً قانون الاحزاب وقانون انتخابي عادل ونظام توزيع المقاعد وقانون حرية التعبير عن الرأي والتظاهر السلمي وحق الوصول الى المعلومات وتداولها والقوانين الأخرى ذات العلاقة، بما يوطد ويعزز البناء الديمقراطي للدولة ويحقق العدالة، ويعزز الحريات.
- تشريع قانون تشكيل المجلس الاتحادي حسب ما ينص عليه الدستور.
- تشريع القوانين التي تحقق عدالة اجتماعية كقانون التقاعد الموحد، وقانون التأمينات والضمانات الاجتماعية.
- تشريع قانون جديد للعمل والتنظيم النقابي وفق المعايير الدولية، بما يحقق للطبقة العاملة ما تصبو اليه في مجال رفع مستواها المعيشي وحقوقها في تنظيم نقاباتها واتحاداتها المستقلة.
- الإسراع في سن قانون النفط والغاز وقانوني الموارد المالية وشركة النفط الوطنية.

المحور الاقتصادي:

- إعادة هيكلة الاقتصاد الوطني وتنويع قاعدته الإنتاجية وفق خطة استراتيجية تنموية شاملة ومستدامة، تعزيز دور القطاع الخاص في العملية الاقتصادية والاهتمام بالقطاع التعاوني.
- اعتماد سياسة نفطية تحافظ على الثروة الوطنية، وتقلل تدريجياً من اعتماد الاقتصاد العراقي على عوائد النفط، وإعادة تأهيل شركة النفط الوطنية، والاستفادة من الاستثمارات الأجنبية، شرط عدم المساس بالمصالح الوطنية.
- توزيع العوائد المالية على اقليم كردستان والمحافظات توزيعاً عادلاً، ووفق ما جاء في الدستور.
- تفعيل قطاع الإسكان والإعمار وفق استراتيجية وبرامج تنفيذية، ورصد مبالغ كافية له في خطط التنمية الوطنية، وتمكين هذا القطاع من حل أزمة الإسكان الخائقة، ومعالجة المشاكل المترتبة على

قائمة التحالف المدني الديمقراطي / بغداد

- | | | | |
|-----------------------------------|--|----------------------------------|--------------------------------------|
| ١- علي الرفيعي | ١٩- هادي نعيم خلف سعد | ٣٧- زهير العامري | ٥٥- كاظم عدي ناصر محيسن |
| ٢- جاسم الحلبي | ٢٠- مكارم عبد الكريم رزاق | ٣٨- جاسم محمد صالح موسى | ٥٦- امل حسين ساجر سلوم |
| ٣- مثال الالوسي | ٢١- عبد السلام غضبان يوسف وهاج | ٣٩- الدكتور كاظم العقابي | ٥٧- الاعلامي عبد الامير البياتي |
| ٤- شروق العبيجي | ٢٢- ضرغام الخفاف | ٤٠- خيال الجواهري | ٥٨- الدكتور شامل ابراهيم محمد |
| ٥- الدكتور عبد جاسم كاظم الساعدي | ٢٣- الحمادي احمد فالح | ٤١- نو الفقار حسين | ٥٩- هيثم عبد صنيول حمود |
| ٦- حسين عباس راضي درويش | ٢٤- زبيدة ابراهيم جواد | ٤٢- فؤاد رسول عبد الهادي | ٦٠- نجوى محمد عبد الوهاب جميل |
| ٧- فائق الشيخ علي | ٢٥- المشاور القانوني رؤوف الصفار | ٤٣- محمد طه محمد | ٦١- مهدي محمد كريم هامل |
| ٨- همسة عدنان عباس خزان | ٢٦- طه حامد الشبيب | ٤٤- لامعة جمال محمد علي | ٦٢- احمد كمال باقر احمد |
| ٩- بركان عبد الرزاق سعد الله | ٢٧- مهدي عزيز عبد الحسن عيسى | ٤٥- محمد عيدان جبار | ٦٣- معن عبد علي حسين سلمان |
| ١٠- قاسم حسين صالح عيسى | ٢٨- براق عباس رضا حسين | ٤٦- المهندس موسى نجم كاظم القرشي | ٦٤- ايسر فاضل عباس محمد حسين |
| ١١- معاذ عبد الرحيم | ٢٩- المهندس حسين عبد علي علوان الجبوري | ٤٧- مصطفى جواد سالم الامارة | ٦٥- عبد الكريم عباس حسين كرجي |
| ١٢- اسراء علي ابراهيم شهاب | ٣٠- كامل كاظم علي محمد | ٤٨- انعام نعمة عباس سلمان | ٦٦- محمد بري علي |
| ١٣- ناصر العكيلي | ٣١- عقيل كاظم مسلم (مهندس استشاري) | ٤٩- قيس رشيد خواف مرهج | ٦٧- اسماعيل محمد مهدي احمد |
| ١٤- وثاب داود عبد اللطيف السعدي | ٣٢- تضمامن عبد المحسن كاظم طاهر | ٥٠- عادل عبد الحسين هادي ويس | ٦٨- شذى طالب سعيد صالح |
| ١٥- عماد مهدي عاشور الخفاجي | ٣٣- عقيل كاظم محمد كريم كاظم القرشي | ٥١- بدور عبد مرهج مارد | ٦٩- خالد عبد الرزاق خطاب |
| ١٦- فائق عبد الله احمد محمد | ٣٤- ا.د طالب مهدي السوداني | ٥٢- الهام الجزائري | ٧٠- الدكتور الكفيف خليل محمد ابراهيم |
| ١٧- حازم محمد باقر السهيل التميمي | ٣٥- محمد عبد الجبار المهدي | ٥٣- اوس الحمدي | ٧١- زهير فخري نجم الدين علي |
| ١٨- محمد علي صالح زيني | ٣٦- انتخاب عدنان محمود | ٥٤- فلاح عبد الغني غفوري كفو | ٧٢- انعام مهدي محمد عبد المهدي |

النساء الكرديات أكثر اعتزازاً بأزيائهن من الرجال

تعتز النساء الكرديات في إقليم كردستان بالزي التقليدي أكثر من الرجال كما إنهن غالباً ما يهدين بعض تلك الأزياء الى صديقاتهن من قوميات أخرى او الى بعض العوائل الواحدة على الإقليم من داخل العراق او من الجزء الكردي بسوريا. وبحسب تقرير تابعته "المدى" فإن النساء في العراق لا تعتز بأزيائهن التقليدية مثلما تفعل المرأة الكردية، فالزي الكردي يمثل رمزاً للهوية القومية والانتماء عموماً.



□ اربيل / المدى

مناسبات كثيرة تلك التي يظهر فيها الزي الكردي في شوارع إقليم كردستان. ففي عيد النوروز ترتدي النساء جميعهن زيهن القومي التقليدي بغض النظر عن مستوى تعليمهن وانتمائهن السياسي وأفكارهن الاجتماعية.

وفي أيام الجمعة حيث تخرج العائلات الكردية إلى الجبال لقضاء عطلتها وتعود لبيلاً أو في نهاية اليوم، ترقص النساء على أنغام الموسيقى الكردية الصاخبة وفق نسق معين من الصعب أن يجيده الوافدون إلى الإقليم كما جاء في تقرير صحيفة "الحياة".

والاعتزاز بالزي الكردي دفع في اتجاه إعلان تخصيص يوم له، والسماح للموظفات والعاملات في المهن العامة والخاصة من ارتدائه على رغم أن تصميمه وأكسسواراته لا تلائم مكان العمل وتعيق حركة المرأة عند التنقل.

ولا يقتصر ارتداء الزي الكردي التقليدي على النساء، بل امتد إلى الأطفال الذين يرتدونه أسبوعياً مقلدين للكبار، حتى تبدو الأماكن التي تتجمع فيها العائلات لتمضية العطلة وكأنها مصدر انبعاث قوس قزح، إذ تنتشر الألوان البراقة بشكل لافت في تلك البقع الخضراء.

وترفض النساء أن يرتدين الزي الكردي أكثر من عام، فالفستان الذي

تختار المرأة قماشه وتصميمه في عيد نوروز مع بداية الربيع ترتديه في العطل وتستغني عنه قبل مرور

عام كامل. لأن التقاليد السائدة تفرض استقبال العيد التالي بألوان جديدة وملابس بألوان زاهية،

ولو ارتدت إحدى النساء زيها ذاته في العيد اللاحق فسخطاردها التساؤلات حول سبب عدم زيارتها

الخياط وتصميم ثوب جديد. وتهدي النساء الأزياء التي يرتدينها مدة من الزمن إلى صديقاتهن من

قوميات أخرى، أو يتبرعن بها لغيرها ما لا سيما بعد وفود النازحين من كرد سوريا إلى الإقليم حيث جمعت

منظمات إنسانية الأزياء التقليدية من العائلات الكردية ووزعتها على نازحات في المخيمات قبل حلول عيد النوروز (٢١ آذار) لارتدائها احتفالاً بالمناسبة.

ويحسد الرجال النساء على قدرتهن على تغيير الزي الكردي بين حين وآخر، بينما يتأخر الرجل على ارتداء الزي ذاته لسنوات قبل أن يقرر تغييره، والسبب الرئيس في ذلك ارتفاع الكلفة. إذ تبلغ أسعار قماش الزي الرجالي وكلفة خياطته ثلاثة أضعاف ثمن زي نسائي. كما إن الألوان تبدو متشابهة على عكس مآت خيبارات الألوان المتاحة للمرأة عند قرار شرائها القماش.

حب العائلات الكردية لزيها يجعلها تبدو كبقعة أزهار ملونة عند خروجها في يوم العطلة. يرتدي الجميع الزي التقليدي بألوانه الزاهية ويجلسون إلى مائدة طعام دسمة تقضي النساء ساعات في تهنيئتها قبل الانطلاق نحو المناطق التي يقصدون لتمضية نهارهم والرقص على أنغام موسيقى دبكتهم الشهيرة، والتي غالباً ما تكون خارج المدينة في القرى أو المناطق السياحية، أو عند مجاري الأنهار.

وخصوصية الزي الكردي لا تنطلق من اعتزاز أبنائه به فقط، بل من ألوانه الصارخة ونقوشه اللامعة القريبة من ألوان أزياء الهنود التقليدية وزركشاتها ونقوشها.

مصرع موزع دعايات انتخابية "صعقا" شمالي شرق أربيل

□ السليمانية / المدى برس

أعلنت قيادة شرطة محافظة أربيل، امس الأحد، أن موزع دعايات انتخابية لقي مصرعه اثر صعقة كهربائية أثناء تعليقه ملصقات دعائية للاتحاد الوطني الكردستاني بزعماء رئيس الجمهورية جلال الطالباني، شمالي شرق أربيل.

وقال مدير الإعلام في قيادة شرطة سوران النقيب الحقوقي محمد علي في حديث إلى (المدى برس)، إن "أحد مؤيدي الاتحاد الوطني الكردستاني يدعى سليمان احمد سلمان صعق بالانتيار الكهربائي، في ساعة متقدمة من ليل أمس الاول، أثناء تعليقه احدى الملصقات الدعائية لمرشحي الاتحاد على عمود للكهرباء في منطقة سوران(١٠ كم شمالي شرق أربيل)، مما أسفر عن مصرعه في الحال".

وأضاف علي أن "قوة أمينية نقلت الجثة إلى دائرة الطب العدلي بعد تلقيها بلاغا من أهالي المنطقة، فيما فتحت تحقيقا لمعرفة ملابسات الحادث".

والحادثة هي الثانية من نوعها خلال أقل من أسبوعين، إذ لقي شاب مصرعه صعقا بالنتيار الكهربائي أثناء تعليقه ملصقات دعائية لحركة التغيير في أربيل.

يشار إلى أن الحملات الدعائية للمرشحين للانتخابات بدأت في (الأول من نيسان ٢٠١٤)، بعد أن أعلنت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، في (٣١ آذار من آذار ٢٠١٤)، عن تصديق مجلس المفوضين فيها على قوائم المرشحين للانتخابات مجلس النواب، مشيرة إلى أن عدد المرشحين بلغ ٩٠٤٠ شخصا بالإضافة إلى ٧١٣ مرشحا لمجالس محافظات إقليم كردستان، ودعت الكيانات السياسية والمرشحين كافة إلى الالتزام بتعليماتها وواجبات الحملات الدعائية.

يذكر أن المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في العراق حددت، في وقت سابق، (٢٨ من نيسان ٢٠١٤)، موعداً للتصويت الخاص الذي يشمل منتسبي القوات الأمنية كافة إضافة إلى النزلاء في السجون والراشدين في المستشفيات.

وأقر مجلس النواب العراقي بالأغلبية، مشروع قانون الانتخابات في (الرابع من تشرين الثاني ٢٠١٣)، التي يؤمل أن تجرى في (الثلاثين من نيسان ٢٠١٤ الحالي).

كاميرات المراقبة . مصدر حماية للمواطنين ودليل إدانة بيد الأجهزة الأمنية

□ ترجمة / وهاء زكنته

في أثناء تواجد أصحابها في العمل والمؤسسات التي يعملون فيها، إذ تلعب الكاميرات دور الرقيب وتقوم بتسجيل أحداث الساعات عن طريق جهاز صغير وغالبيتها تقوم بالتسجيل مدة ثلاثة اشهر متواصلة.

يقول اوميد حمه أمين، وقد قام منذ عام بنصب كاميرتي مراقبة إحداهما في واجهة المنزل والأخرى في الجزء الخلفي من المنزل: من الجيد الاطفئان على المنزل

أثناء غيابي عن طريق وضع كاميرات مراقبة، لمعرفة هوية الأشخاص الذين يأتيون منزلي. وتنتشر كاميرات المراقبة في المنطقة التي يقطنها اوميد، إذ يقوم أصحاب نحو عشرة منازل بنصب تلك الأجهزة، في حين يؤكد اوميد ان نصب تلك الكاميرات اضطر الأشخاص من ذوي النوايا السيئة الى الابتعاد عن منطقة سكنها.

ويجمع البحث عن الأمان، أولئك الأشخاص الذين يستعملون كاميرات المراقبة، وتقول نيران نور الدين وهي ربة بيت:

ان نصب أجهزة المراقبة جعلني اطمئن إذ يجلب لي الشعور بالأمان، ليس فقط في أثناء غيابنا عن المنزل بل حتى عند تواجدنا فيه. وتزيد بالقول: بالإمكان من خلال الاستعانة بكاميرات المراقبة معرفة هوية الأشخاص الذي يطرقون أبوابنا او يحضرون الى بيتنا، وبذلك نطمئن على انفسنا قبل فتح الباب والإن

لهم بالدخول. اما فيما يخص المحال والمتاجر، يقول علي كريم، احد أصحاب المتاجر ان كاميرات المراقبة أفضل السبل التي تمنع العبث والسرقات لمحتويات متجري.

ويشير الى انه بات بإمكانه التمييز بين الأشخاص الذين يتوجهون الى دورهم



صديقه وعوده من خلال تلك الأجهزة، ويستطيع معرفة الوجه الحقيقي للأشخاص الذين يأتيون الى محله.

وبات هناك عدد من الشركات في كردستان متخصص بنصب كاميرات المراقبة للمتاجر والأسواق والمنازل، الا انه لا توجد إحصاءات دقيقة حتى الان عن عدد تلك الأجهزة، وغالبية أجهزة المراقبة الموجودة في أسواق كردستان هي من المناشي الصينية، ولكن هناك اختلافات في الأنظمة والقدرات الأرشيفية وكفاءة تلك الأنظمة. بدوره، يقول محمد اميني، متخصص كهربائي وخبير بنصب كاميرات المراقبة ان أهالي كردستان باتوا يهتمون بنصب أجهزة المراقبة ليشعروا بالراحة والأمان، وبات الأمر يلقي رواجاً يوماً بعد آخر، وافت هنا الى ان أنظمة المراقبة تتفاوت من حيث الأسعار وجودة

النوعية. وفيما يخص الأسعار يقول ان تكلفة نظام مراقبة تتفاوت بين ٨٠ دولاراً و ٤٠٠ دولار، وهذا حسب دقة

وعلاوة الشركة المصنعة للكاميرا، عدا ذلك هناك أجهزة تضيء ليلا أي انها مزودة بمصباح إضاءة، ويوضح اميني الذي يمتلك خبرة ثمانية أعوام في مجال نصب كاميرات المراقبة: في حال رغبت العائلة في نصب جهاز مراقبة يحتوي على نظام خزن المعلومات في الغرف الداخلية مع شاشة مونتير فان تكلفة هذا النظام يبلغ ٣٠٠ الى ٣٢٠ دولاراً، وفي حال الإقبال

على الكاميرات متميزة وعالية المناشي فمن دون شك تكون تكلفتها اعلى.

وتكمن أهمية أنظمة المراقبة في انها تقوم بتسجيل الأحداث بشكل مستمر ومتواصل، في حين ان أصحاب الشأن أحرار في مسح وإلغاء تسجيل المعلومات،

ولكن في المؤسسات والفنادق والأماكن العامة لا يسمح لرجال الشرطة والأمن مسح بيانات المعلومات من دون الحصول على الموافقات الأصولية. بحسب المتحدث باسم مديرية شرطة السليمانية.

ولجأ رجال الشرطة في كثير من الأحيان في أثناء التحقيقات والاستجوابات الى الاستعانة بتسجيلات الأحداث التي تقوم بها أنظمة المراقبة.

ويقول سرحدات احمد المتحدث باسم مديرية شرطة السليمانية: في حال وقوع أي حادث لنجا الى الأماكن التي نصبت فيها أجهزة مراقبة، وقد نجني الفائدة من تسجيلات تلك الأنظمة وتسبل علينا الامور في التحقيقات بشأن الحوادث.

ويؤكد ان الأمان التي توجد فيها كاميرات مراقبة تعد محمية بشكل جيد، افضل من الأماكن التي لا تتواجد فيها تلك الأجهزة، ولكن في بعض الأحيان تنلقى شكاوى من عائلات ضد نصب كاميرات مراقبة في الأحياء السكنية التي تقطن فيها.

وفيما يخص سبل الحصول على رخص بنصب كاميرات المراقبة في الأماكن التي يرغب أصحابها بنصب تلك الأجهزة، فيقد سرحدات انه في حال نصب الأجهزة في المنازل فان المسألة لا تحتاج الى استحصال الموافقات، ولكن يفضل الحصول على موافقة المنازل المجاورة للحيلولة دون التأثير على الجيران او مضايقتهم. ويلفت الى انه يتم في مديرية الشرطة تسجيل أسماء المناطق التي تنصب فيها كاميرات مراقبة وفي حال تلقي شكوى بسوء استعمال تلك الأجهزة فإننا نقوم عن طريق لجان القائمةمقامية بالنظر في قوائم تلك المناطق، ويتم البث بالمسألة.

وزارة الموارد المائية شركة العراق العامة لتنفيذ مشاريع الري القسم القانوني

اعادة إعلان مناقصة رقم (١) لسنة ٢٠١٤

تعلم شركة العراق العامة لتنفيذ مشاريع الري احدى تشكيلات وزارة الموارد المائية عن اعادة اعلان مناقصة تجهيز ونصب وفحص وتشغيل مولدات عدد/٢ نوع (FG Wilson) انكليزي المنشأ بقدرة ابتدائية (KVA ٤٠٠) مع محولة كهربائية مع ATS عدد/١ وكبيل مسلح من منشأ أوري غربي لمشروع تأهيل ناظم شط البصرة في محافظة البصرة/ قضاء الزبير وفقاً لشروط المناقصة والمواصفات الفنية المطلوبة وجدول الكميات والأسعار التي يمكن الحصول عليها من القسم القانوني بمقر الشركة في الصالحية قرب جسر الاحرار لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) دينار مائة الف دينار غير قابلة للرد فعلى المقاولين هوية تصنيف المقاولين/الدرجة التاسعة/ كهربائية وميكانيكية وكيميائية فأدنى نافذة الراغبين بالإشتراك في المناقصة تقديم عطاءاتهم بمغلفين مغلقين ومختومين يتضمن الاول التأمينات القانونية البالغة (١٪) واحد في المئة من مبلغ العطاء بصك مصدق او خطاب ضمان غير مشروط صادر من مصرف معتمد في العراق ويكون باسم مقدم العطاء أو المبرر المفوض او المؤسسين للشركة المشاركة في المناقصة معنون الى شركتنا وقابل للتجديد ويبقى سريان خطاب الضمان لمدة لا تقل عن أربعة اشهر من تاريخ تقديم العطاء او سندات الفرض الصادرة من الحكومة العراقية أو كفالة مصرفية مع كافة المستمسكات المطلوبة وسيستبعد أي عطاء لا تكون تأميناته

الأولية الاصولية نافذة للمدة المحددة اعلاه فيما يشمل المغلف الثاني على شروط المناقصة مع جدول الكميات والأسعارعلى ان تكون جميع النسخ موقعة ومختومة ويدون على المغلفين اسم ورقم المناقصة وسيفرض أي عطاء لم يقدم ضمن المدة المحددة بالأعلان وتودع العطاءات بصندوق العطاءات بمقر الشركة في الصالحية بموعد أقصاه الساعة الثانية عشر من ظهر يوم (الاثنين) الموافق ٢٠١٤/٥/٥ حيث سيتم فتح العرض التجاري أولاً للتأكد من استيفاء الشروط ثم يفتح العرض الثاني وسيكون موعد الاجابة على استفسارات المشاركين بالمناقصة في يوم (الاثنين) المصادف ٢٠١٤/٤/٢٨ وان أسعار العطاءات تعتبر نهائية وغير قابلة للتفاوض بعد الفتح علماً بان المبلغ التخميني للمناقصة هو (٣٠٨٥٥٠٠٠٠) دينار فقط ثلاثمائة وثمانية مليون وخمسمائة وخمسون الف دينار مع وجوب بقاء العطاءات نافذة لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات اذا كان العطاء غير مستوف للمواصفات الفنية المطلوبة ويحتمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الاعلان.

أرقام هواتف الشكاوى والطوارئ للوزارة:

١. مكتب المفضش العام/ ٧٧٢٣٤٤٧

مركز الاعلام والعلاقات/ ٧٧٢٠١٤٩

المدير العام

الانتهاء من الاستعدادات لإحياء الذكرى السنوية لفاجة الأنفال

□ اربيل / المدى



أنهت وزارة شؤون الشهداء والمؤنفلين في حكومة إقليم كردستان كافة الاستعدادات لإحياء الذكرى السنوية ال ٢٦ لإحياء فاجعة الأنفال. وقال فؤاد عثمان المتحدث باسم وزارة الشهداء والمؤنفلين في تصريح نشر على موقع حكومة إقليم كردستان: أن الوزارة ستقوم يوم الاثنين المصادف ٢٠١٤/٤/٢٦ بإحياء ذكرى فاجعة الأنفال في قضاء جمجمال ومنحت وزارة شؤون الشهداء والمؤنفلين جميع الصلاحيات لإدارة جمجمال للقيام بإحياء هذه المناسبة. وأضاف المتحدث باسم الوزارة: أنه من الضروري قيام جميع الجهات بإحياء هذه المناسبة بشكل مكثف باعتبارها مناسبة وطنية. وبخصوص توديع ٥٨ ضحية من الأنفال، أوضح عثمان أن الطب العدلي في السليمانية بصدد الإجراءات الطبية والقانونية لكي يتم توديع ودفن رفاة هؤلاء الشهداء يوم الاثنين ٤/١ في جمجمال. من جانبه أعلن أمانج محمد قائممقام قضاء جمجمال ورئيس اللجنة المكلفة بإقامة مراسم إحياء الذكرى ال ٢٦ لفاجعة الأنفال: أن اللجنة العليا المشرفة اتخذت

جميع الاستعدادات لإحياء هذه المناسبة اليوم الإثنين في ساحة نصب الأنفال في جمجمال. وأعرب قائممقام جمجمال عن شكره لجميع الأطراف السياسية بإيقاف حملة الدعاية الانتخابية اليوم الإثنين خلال مراسم إحياء ذكرى الأنفال.

نص رذن



علاء حسن

"بكلة" لمبعة

قبل ترويج الحلاقين "لزيان نمره صفر" وجعله الموبيل السائد بين الشباب، تضامنا مع الصلعان، كانت "البكلة" لدى النساء او الكعكولة للرجال، قصة الشعر المفضلة لكلا الجنسين، كتقليد لنجوم السينما المصرية، والصلعان خارج اللعبة، واذا حاول احدهم الاستعانة بالشعر المستعار للحصول على كعكولة الممثل الراحل انور وجدي، ينفصح امره ويصبح اضحوكة للزعايط وشباب الحي.

يوم وصلت المعلمة لمبعة الى مدينة صغيرة في جنوبي العراق استقبلها مدير الناحية وكبار المسؤولين، ولحظة نزولها من باص الخشب، انفجرت اسارير المحافظين من الرجال، لان بنت بغداد كانت ترندي العباءة، فاعربوا عن سعادتهم وارتياحهم بحصولهم على فتاة ملتزمة محتشمة ستتولى تعليم بناتهم، ولكن ما اثار استغراب بعض المستقلين "بكلة لمبعة" الكبيرة البارزة، حتى اصبحت مدار حديثهم اليومي، فانقلق الى نساء الناحية، وبدورهن ابدين استغرابهن من حجم البكلة على الرغم من ان النساء لم تتوفر لهن فرصة مشاهدة المعلمة لإصدار أحكامهن على "البكلة".

لمبعة كانت المعلمة الوحيدة في الناحية، باشرت عملها في مدرسة ابتدائية للبنات، ومع مرور الايام استطاعت توطيد علاقاتها بتلميذاتها بالحب والاحترام، وكانت الوقائع اليومية في المدرسة تنقل الى البيوت، فازدادت اعجاب الرجال والنساء بدور المعلمة في تدريس البنات وتعليمهن التطريز واعداد المعجنات والخبابة، فتحول الاعجاب الى حب من طرف واحد لدى بعض الرجال العزاب، ورغبتهم في الزواج من المعلمة باءت بالفشل لانها، وكما نقل عنها لاتريد زوجا اقل من متصرف لواء، بقايس الحاضر الشخص الذي يشغل منصب المحافظ.

شهرة لمبعة و"بكلتها" وصلت الى قرية تابعة للناحية، فاقسم احد رجالها وكان من كبار الاقطاعيين المعروف بتعدد الزوجات، ومغامراته النسائية وصلواته في ماهي العاصمة، وعلاقاته برافقتات ومطربات ذلك الزمن بانه سيتزوج "أم بكلة" وابدى استعداده بمنحها الاموال الطائلة وتسجيل عقارات باسمها في حال موافقتها، وبخلاف ذلك سيلجأ الى الخيار العسكري لتحقيق رغبته، ولكن محاولاته فشلت حتى في لقاء ست لمبعة، لانها توجهت الى اهله في بغداد، فصدمت الاوامر من جهات عليا موجهة الى متصرف اللواء تقضي باستدعاء "المحفوظ"، واقناعه بالتخلي عن فكرته وفي حال رفضه، يحال الى القضاء بتهمة تهديد موظف حكومي اثناء اداء الواجب الرسمي .

"المحفوظ" رفض تصالح التخلي عن فكرته بالزواج، فسافر الى بغداد ليتصل بمسؤولين قد يساعده على طلب يد لمبعة من ابها، وفشلت محاولاته، وعاد الى قريته يجر اذيال الخيبة، لاسباب كثيرة اهمها انه لا يجيد القراءة والكتابة، ولمبعة ترفض الارتباط برجل متزوج مهما كانت مكانته الاجتماعية وحجم ثروته، وانتهت القصة، واصبحت من الماضي.

نموذج "المحفوظ" جدد حضوره في المشهد السياسي العراقي عبر الانضمام الى قوائم انتخابية، لخدمة الشعب العراقي وبعد انجاز هذا الهدف النبيل قد يتطلعوا للزواج من امرأة تحل "بكلة" كبيرة، ولاسيما ان بعض اعضاء مجلس النواب الحاليين والسابقين، اعلنوا تشجيعهم لتعدد الزوجات في اطار حملتهم لرعاية الازامل، والقضاء على ظاهرة العنوسة في العراق.

الدعايات الانتخابية تنعش صالونات الحلاقة والمطابع

مرشحات يلجان لـ "فوتو شوب" لاستبدال الملامح الخمسينية بعشرينية

بغداد / نور علي

كشفت عدد من اصحاب المطابع في بغداد، رغبة العديد من المرشحات لبرلمان 2014 باستخدام برامج "فوتوشوب" لتصحيح ملامح أشكالهن في حملاتهن الدعائية، وفيما انتقد نشطاء غياب البرامج الانتخابية في اغلب صور المرشحين، فضل عدد من الشباب تمثيل الشابات لهم على الرجال في مجلس النواب المقبل .



ورشة تصنيع الحملات الانتخابية في بغداد... ارشيف

تتسرع حاجز الحجاب والصورة القائمة وهو شيء جيد ولكن لا نريد ان تظهر هذه الصورة بشكل مبثذل ورخيص لغرض الترويج فقط، ان نحن نغني من التعامل مع صورة المرأة كترويج وهم يركزون على الشكل فقط وليس المضمون وان الكثير من الشباب يركزون على الجمال للمرشحة دون الالتفات الى اهدافها في مجلس النواب" وانطلقت الحملة الدعائية الخاصة بانتخابات مجلس النواب العراقي، في الاول من نيسان 2014 محمومًا بين المرشحين، وسط تحذيرات مفوضية الانتخابات من مغبة عدم الالتزام بضوابطها.

يذكر ان الانتخابات البرلمانية المقبلة ستجري في الـ ٣٠ من شهر نيسان الحالي، وان العدد الكلي للناخبين الذين يحق لهم الاشتراك في الانتخابات يبلغ ٢١ مليوناً و٥٩٢ ألفاً و٨٨٢ شخصاً.

ان تمثل المرأة اهدافها وتطلعاتها في البرلمان دون المبالغة في التركيز على جمالها وشكلها الخارجي". أما الشاب زياد جاسم فيخالف احمد في الرأي ويقول، "سأنتخب المرشحة الفلانية لأنها جميلة وبغض النظر عن برنامجها الانتخابي لان التجارب السابقة أثبتت ان البرامج ستبقى حبرا على ورق لسنوات ونحن افتقدنا هكذا مرشحات في الدورات السابقة وان الجمال عنصر اساسي ومهم للمرشحة ويمكنها من كسب العديد من الاصوات".

هذا وتقول نبراس المعموري رئيسة منتدى الاعلاميات العراقيات لـ "المدى"، ان "في الانتخابات السابقة برزت المرأة بالعباءة والحجاب وهذه ليست هي الصورة الحقيقية للعراق بعهد ازدهاره وتقدمه، فشيء جميل ان نجد وجوهاً ليبرالية

التجميل في بغداد ان "إقبال المرشحات في هذه الفترة جاء كبيراً للظهور بشكل اجمل من خلال دعاياتهن الانتخابية وقد استقبلت احدى المرشحات في صالوني ولكنها لم تقل لي انها مرشحة وطلبت مني إجراء تعديلات على وجهها من تاتو وتفتشير الوجه وميك أب وقد اكتشفت موضوعها من خلال صور الدعائية الخاصة بها المنتشرة في الطرق"، مشيرة الى ان "الكثير من المرشحات لا يذهبن الى محلات التجميل في مناطقهن خوفاً من كشف أمرهن بل يذهبن الى مناطق أخرى غير معروفات فيها".

بدوره يقول المواطن احمد علي، ان "الشكل الأنيق والجمال الذي تميزت به بعض المرشحات هو لجذب فئة الشباب والمراهقين وان الشباب اذبحوا لهذه الأشكال الجميلة في الدورات السابقة وان الشكل شيء أساسي ومطلوب ولكننا نطمح

ويقول لؤي الرسام احد مالكي المطابع في العاصمة لـ "المدى"، "هنالك مرشحات كثيرات يقبلن على المطبعة لغرض عمل دعايات انتخابية والكثير منهن يطلبن إجراء تعديلات على صورهن ومن خلال برنامج الفوتوشوب وقبل مدة أتت لي مرشحة يقارب عمرها الأربعين عاما وقالت لي (سويني حلوة) وقد تعاملت معها بجدية وقمت بإزالة التجاعيد والعيوب من وجهها من خلال الفوتوشوب وبدت اصغر سنا وقد أبدت إعجابها بالصورة وأخرى بدت على صورتها ملامح الكبر وقد تجاوزت الـ ٥٠ عاما وأخريات جميلات ولكنهن يطلبن إضافة تعديلات أخرى ليصبحن أكثر جمالا وأناقة وأنا أتعامل مع هكذا أمور بتعاون لتلبية رغباتهن لان هذه الفترة هي فرصتنا لكسب المال من المرشحين".

بينما تقول ام علي وهي تدير عدداً من محال

إزالة التجاوزات والتعارضات الموجودة على الشارع،

وفتح بوكس ترابي وفرش الحصى الخابط بسلك ٥ اسم، وصب الأرضية بالخرسانة والكونكريت، وإنشاء مشبكات لتصريف مياه الأمطار وإنشاء ركائز لإعادة الكهرباء على جانبي الشارع".

وأشارت الأمانة الى أن "المشروع يتضمن فعاليات عدة منها إنشاء شارع لممارسة الألعاب الرياضية ونصب أجهزة ومعدات لممارسة رياضة بناء الأجسام، وإنشاء ممر للدراجات الهوائية مع نصب محطتين في بداية ونهاية الشارع لوقوف الدراجات الهوائية".

وتكرت مديرية العلاقات والإعلام في بيان تلقت (المدى) برس)، نسخة منه إن "تواتر مشاريع الكرادة ومركز الرصافة والمتنزهات والتشجير والوحدات الإنتاجية وقسم الكهرباء والتزيينات تواصل أعمال إنشاء الطريق الساحلي المحاذي لنهر دجلة للمقطع الممتد من جسر الجمهورية إلى تمثال شهربار وشهربازد من منطقة الكرادة"، لافتة إلى "تحقيق نسب إنجاز متقدمة في تنفيذ أعمال إنشاء الطريق".

وأضافت الأمانة ان "أعمال الطريق المستحدث الذي يبلغ طوله(٣,٥)كم وبعرض (١٥)، متراً تضمنت

بغداد تعلن قرب إنجاز الطريق الساحلي بمحاذاة "أبو نؤاس"

بغداد / المدى برس

أعلنت أمانة بغداد، امس الأحد، عن تحقيق نسب إنجاز متقدمة في إنشاء الطريق الساحلي بمحاذاة نهر دجلة الموازي لشارع (أبو نؤاس)، وفيما بينت ان الطريق سيخصص لأغراض التنزه وممارسة الهوايات الرياضية ومعها سباق الدراجات بطول(٣,٥) كم، أكدت ان الطريق سيكون واحداً من أكثر المناطق والطرق الجاذبة لموقعه الطبيعي بمحاذاة النهر.

طالبوا بشمولهم في قروض البناء

مهجرو نينوى ينتقدون تخصيص أراضٍ خالية من الخدمات

نينوى / رعد الجماس

لم يتبق على أسعد عمر احد المهجرين في نينوى الا بيع بعض أثائه البسيط للاقتراض ليكصل مبلغ المليون دينار، ليسد ثمن مبلغ قطعة الأرض السكنية التي حصل عليها بالقرعة من بلدية الموصل بعد ان مضى سنوات في ترويج معاملتها، وفي وقت يطالب المستفيدون من توزيع الأراضي السكنية من المهجرين والمصابين وذوي الشهداء والأرامل وغيرهم إغاثتهم من سداد أثمانها لعجزهم عن ذلك، تؤكد بلدية الموصل سعياً لتشمول كل الشرائح الاجتماعية وخاصة التي تضررت من الظروف الحالية من توزيع قطع الأراضي السكنية وفي مواقع مناسبة مشمولة بخدمات الدوائر الخدمية في الموصل .

ويقول عمر "اضطرت الى بيع بعض أثاث منزلي البسيط والاقتراض من احد الأصدقاء لسداد مبلغ المليون دينار ثمن قطعة الأرض السكنية التي استلمتها من بلدية الموصل بعد شمولنا بقرعة استلام هذه الأراضي لان هناك الألاف من المتقدمين للحصول عليها وروجوا معاملات بهذا الخصوص منذ سنوات وجميعهم يستحق استلامها لانهم من الشرائح الاجتماعية المتعبة والفقرية التي تضررت من الأحداث والظروف الحالية كالمهجرين والمصابين وذوي الشهداء والأرامل والمعاقين وغيرهم من الشرائح الأخرى، واغلبهم لا يمتلك بيتا



مستحقو الأراضي من مهجري نينوى... ارشيف

وتوزع إدارة نينوى بين فترة وأخرى دفعات دورية من قطع اراضٍ سكنية على المواطنين المستفيدين منها لقاء بدل تقدي مليون دينار بناء على تعليمات المراجع في بغداد، ووزعت هذه الأراضي في مناطق داخل مدينة الموصل وهي مشمولة بحملات الخدمات التي ستنفذ قريباً فيها بمختلف أشكالها من ماء وكهرباء ومجار وتبليط طرق وغير ذلك، وموقع بعض هذه المناطق قريب من نهر دجلة وستستفيد من خدمات الجسور الجديدة وتقاطعاتها التي من المؤمل تنفيذها مستقبلاً في المدينة، وهذا التوزيع ضمن خطط البلدية لشمول كافة الشرائح الاجتماعية المستحقة لهذه الأراضي وعلى مراحل حسب الأولوية والأهمية .

ويقول مسؤول إعلام بلدية الموصل نثنوان النعيمي وزعت بلدية الموصل هذه الأيام (٢٩٦) قطعة ارض سكنية في مقاطعة رقم ١٩ منطقة كوكجي شرق الموصل على المشمولين بها من المصابين والمهجرين من الذين كانوا قد روجوا معاملات استلامها في عام ٢٠١٠ و ٢٠١١ وضمن نظام القرعة ، أن تم توزيع (٢٤٢) قطعة سكنية على المصابين و (٢٤) قطعة على المهجرين، حسب قوله . يشار الى ان بلدية الموصل كانت قد وزعت نهاية شهر آذار الماضي الوجبة الثالثة من قطع الأراضي السكنية على المستفيدين منها من شريحة ذوي الشهداء وستقمتها وجبات أخرى استفادت منها شرائح متضررة مختلفة .

الحالي في مجمعات عشوائية وبيوت من طين وصفيح في اطراف الموصل ويظفرو معيشية حياتية قاسية ودون اي اهتمام او التفات من الجهات والدوائر الحكومية المعنية، ودون اي خدمات بلدية او صحية او حتى مدارس لتعليم أبنائهم".

وطالب الجهات الحكومية المعنية بإصاف هذه الشرائح الاجتماعية المتضررة بتخصيص قطع اراضٍ سكنية

مصنع جديد للأطراف

الصناعية في ذي قار

ما يتعلق بتأمين الأطراف الصناعية للمعاقين"، مؤكداً "الاتفاق مع وزير العمل على تجهيز المحافظة بمعمل ألماني حديث لصناعة الأطراف الصناعية". وأضاف الناصري أن "المصنع الحالي لصناعة الأطراف الصناعية في المحافظة يتبع وزارة الصحة ويعمل بتقنيات قديمة تتسبب بمعاناة للمعاقين".

ويقدر عدد المعاقين في محافظة ذي قار بنحو ١٥ ألف معاق، معظمهم من البلاد خلال العقود الثلاثة الماضية.

واسط تخصص 33 مليار دينار لتطوير 3 مناطق

واسط / المدى

أعلنت حكومة محافظة واسط، امس الأحد، عن مياشرتها بتطوير ثلاث مناطق بكلفة ٣٣ مليار دينار، فيما تعهدت بمحاسبة الشركات المقصرة وسحب المشاريع التي تلتكت فيها. وقال محافظ واسط محمود عبد الرضا طلال في حديث اطلعت "المدى" عليه، إن "مجلس المحافظة باشر بتطوير مناطق داموك والضباط والحرية"، مبيّناً أن "مشروع إحالة تلك المناطق يعد تحولاً على صعيد المشاريع كون الإحالة جاءت بعد تكوّن عدة شركات للعمل في هذه المناطق وتدمير المناطق تلك بعد حفر شوارعها وتدمير تلك المناطق بالكامل".

وأضاف طلال أن "الحكومة المحلية وبعد حصر المشاريع المتلكّنة تقوم بإحالتها تبعاً إلى شركات رصينة"، مشيراً إلى أن "الحكومة المحلية في واسط سوف لن تعتمد على القضاء بشكل كامل، حيث أنها ستسحب المشاريع المتلكّنة من الشركات وإحالتها لشركات أخرى بغية تسريع العمل".

وسبق أن أعلن مجلس محافظة واسط في (١٣ آذار الماضي)، عن منح ٢٢ شركة متلكّنة فرصاً جديدة للعمل بعد انتهاء مددها القانونية، مشيراً إلى انه تم تنظيم آلية لتحديد الشركات المتلكّنة والمتوسطة والتميّزة ضمن جدول تقييم مكون من مئة درجة.

القهوة ورقصة الدحة يعودان إلى المدينة

أول سباق للخيل في الديوانية حفاظا على هوية الصحراء والبداءة



لم تمنح أجهزة الهواتف الذكية، وعصر العولمة والأقمار الصناعية والتكنولوجيا، كما يبدو، جميع تقاليد الصحراء والبداءة، في محافظة الديوانية، حيث لا تزال أم مشاري تشق طحن الحنطة والشعير بـ"الرحى" لتعود إلى ذكريات زمنها، الذي يشاركها الحنين إليه مواطنون ومسؤولون من المحافظة، التي شهدت إقامة أول سباق للخيل العربية الأصيلة على أرضها، يستمر حتى يوم غد.

□ الديوانية / المدى برس

وتقول أم مشاري، الحاجة وضحة صحن، وهي عجوز بدوية تسكن ناحية سومر، إن "بساطة الحياة في الزمن الماضي كانت تحمل طعما لا يمكن نسيانه نشأت إلى على الدوام على الرغم من أن أغلب ما نشأنا عليه محفوظ في ذاكرتنا"، وتبين "إننا نحاول ان نحافظ عليه قدر استطاعتنا ونعلمه لأبنائنا لأنه هويتنا وتاريخنا".

وتضيف صحن "ما زلت أعشق طحن الحنطة والشعير بالرحى لتعود الى أيام الصبا وما خلف لنا الزمان من ذكريات". ومن جهته، يقول سرحان مارد، وهو راعي ابل، إن "حياة المدينة لم تؤثر على شبابنا في شيء لأننا عشقنا نمط حياتنا من أبائنا فالسكن في بيوت الشعر المفتوحة والغروسية وطن الحنطة ورقصة الدحة، الرقصة البدوية المعروفة، تمثل جزء مهما من الفلكلور البدوي".

ويضيف مارد أن "إحياء مهرجان الخيول العربية الأصيلة الأول رسالة نظهر فيها مدى تمسكنا بتاريخنا وعراقتنا وأصالتها"، ويدعو المسؤولين إلى "الاهتمام بالفلكلور الشعبي الذي يعتبر هوية للشعب في العالم".

ويسرد، يقول مدير ناحية سومر، حاكم حمزة عباس، إن "المهرجان الذي أقامته عشائر ناحية سومر بالتعاون مع الحكومة المحلية يهدف إلى الحفاظ على تربية الخيول العربية الأصيلة وضمان عدم انقراضها فضلا عن إبراز الهوية العربية الأصيلة لمحافظة الديوانية". ويضيف عباس أن "امتداد سومر

وحضارتها بتاريخها الحافل الذي يربط الماضي بالحاضر يوجب علينا العمل على ترسيخ هويتنا كونها تعد اليوم من أكثر المدن المرتبطة بالعادات والتقاليد العشائرية"، ويبين أنه "من خلال إحياء تلك المراسيم نعرف أبناءنا بها ونبين للعالم ما نملك من أصالة وعراقة".

إلى ذلك، يقول مدير مركز الخيول



جانب من فعاليات مهرجان الخيول العربية الأصيلة الأول في ناحية سومر

يشار إلى أن ناحية سومر، شرقي الديوانية، شهدت إقامة مهرجان الخيول العربية الأصيلة الأول، الذي يستمر لمدة ثلاثة أيام (١٢-١٤) نيسان الحالي في المحافظة.

وتعد ناحية سومر التابعة لمحافظة الديوانية، واحدة من أهم المدن الأثرية في العراق، وقد اكتسبت الصفة القانونية

العربية في الديوانية عامر ابراهيم، إن "إقامة هذا النوع من المهرجانات يسهم بشكل كبير بتنظيف دماء الخيول العربية الأصيلة من التلوث الذي تعرضت له خلال السنوات الماضية"، ويلفت إلى أن "الخيول العربية الأصيلة جزء مهم من الثروة والاقتصاد الوطني الذي يجب الالتفات إليه وحمايته".

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

أسماك رثة للبيع في سوق هرج...!

الديموقراطية، مصطلح يوناني اغريقي، يتألف من كلمتين، تعنيان: حكم الاكثرية من الشعب. بواسطة ممثلي الشعب، لخدمة الشعب. مع حماية حقوق الاقلية. بضمانة معارضة تراقب، وتتقصى وتفصح.

لنعترف : اننا — كعراقيين — لم نرث الديموقراطية ارقا شرعيا، ابا عن جد، عبر حقب التاريخ.

الديموقراطية نبتة مزاجية في انبوبة اختبار: بذرة، نواة، تربة خصبة، طقس ملائم، جذرها الرئيس نحيل كشجرة في هذب عين، والسويق دقيق خيط شعاع، اي التواء يعترضه يكسره!

او — ربما — هي مخلوق في رحم : نطفة، فجنين، طفل، وكل عجالة في ولادته قبل اكتماله، محفوفة بالمخاطر (كائن مشوه الخلقة).

طوال عمر العراق الموغل في القدم لم يرث سكانه الديموقراطية الحقيقية : لم يستنبتها نباتا ولا لقحها نطفة امشاج، انما استعارها استعاره، او استورها بقضها وقضيضها، بأخطائها وخطاياها. مغلقة بالسيلوفين، معلقة بزاهي العلب. منزوعة عنها افضل سماتها ومزاياها.

اين نحن من حكم الشعب عبر ممثلي الشعب؟ (النواب) اين نحن من تداول السلطة السلس. دون عمليات قيصرية تجرى بالسر او على ملا؟ اين نحن من سطوة معارضة حرة لا تأتمر بامر زيد او عبيد؟ معارضة عصية على البيع او الشراء، سواء بتهديد سلب المنافع او التلويح بتهمة الاجتثاث؟ اين نحن من تقديم الخدمات - خالصة — لوجه الشعب عموما، بغض النظر عن زكي لطائفة او ممن ركب الموجة، او كان من زمرة المتفجرين. اين نحن من الحرص والحفاظ على ثروات البلد كحرصنا على حر اموالنا من الضياع او السرقة؟.

الديموقراطية المثالية التي وضع ابيجديتها الفلاسفة لا وجود لها الا بين طيات الكتب، كل الديموقراطيات مشوبة، بما فيها مهد الديموقراطية. (انجلترا) ومدعية وحامية الحمى (اميركا) مروراً بالدول الاوروبية ناهيك هن دول العالم قاطية ... ولكن : هناك فارق شاسع بين شراء محض قناعة الناخب وبين شراء ولائه المعطوب، المرهون ببطانية او وعد عرقوب، ... ما يميز الديموقراطيات الحقيقية عن المزيفة. ان الاخطاء في الاولى : محدودة، ومفضوحة و احيانا مغتفرة. وان الخطايا في الثانية، جرائم مشهودة، مدعومة ومستترة، متلغفة بعباءة القانون حيناً، او مرتدية جبة الدين حيناً، او محتمية بمظلة الغرباء في معظم الاحيان.

أشارت إلى تنفيذ مشاريع جديدة لري ٢٢٠ ألف دونم

صلاح الدين تتهم المركز بتعطيل سد مكحول "لأسباب سياسية"



احدى سدود صلاح الدين

أنها تتمثل بكل من "مشروع ري غرب سامراء، الذي يساعد على إرواء ٢٠٠ ألف دونم، ومشروع ري أعالي الرصافي، الذي يضمن إرواء ٢٠ ألف دونم"، مؤكداً على وجود خطة لكري نهر دجلة من خلال ثلاث محطات لحماية مجراه من الترسبات والأغاث".

وخلص محمد إلى أن من "المهم جداً بناء سدود جديدة على نهر دجلة ضمن حدود محافظة صلاح الدين".

يذكر أن الملاكات الهندسية والفنية في الهيئة العامة للسدود والخزانات التابعة لوزارة الموارد المائية، بدأت عام ٢٠١١ بتنفيذ مشروع سد الباصوني في محافظة صلاح الدين، وهو سد ترابي ذو لب طيني يبلغ طوله (٣٥٥) م وارتفاع (٧,٦)م، ويهدف المشروع إلى إرواء ما مساحته (٥٨٠٠) دونم من الأراضي الزراعية، وتبلغ كلفة المشروع (٣,٩٢٥) مليار دينار. وتعد سدة سامراء، التي أقيمت عام ١٩٥٢، الحاجز المائي الوحيد في محافظة صلاح الدين ومهمتها الأساس تنظيم تدفق المياه إلى بغداد، وأقيمت عندها محطة سامراء الكهرومائية عام ١٩٧٢، وفيها ثلاث وحدات توليدية بطاقة ٢٨ ميكاواط لكل وحدة، وقد تعرضت لضربة جوية مدمرة سنة ١٩٩١، وتمت إعادتها إلى الخدمة بملاكات عراقية عام ١٩٩٢.

منها، وذلك للمحافظة على تخزين مناسب من المياه فضلاً عن جمع تلك الناجمة عن الأمطار للاستفادة منها في فصل الصيف. وتابع أن "سد الباصوني في قضاء الدور، الذي انطلق العمل به عام ٢٠١١، وصل إلى نسبة ٣٤ بالمئة، حيث تصل طاقته التخزينية إلى ٨٠٠ مليون متر مكعب، ويؤمل الانتهاء منه عام ٢٠١٥ المقبل ليساعد في رفع المياه وإرواء مساحات شاسعة صالحة للزراعة".

واستطرد مدير دائرة الموارد المائية بمحافظة صلاح الدين وكالة، أن "الدائرة ومجلس المحافظة تدارسا إقامة نحو خمسة سدود على الوديان في مناطق مختلفة بهدف حزن مياه الأمطار وتعزيز رصيد المياه الجوفية"، لافتاً إلى أن "التصاميم والدراسات الخاصة بثلاثة منها قد تمت، وهي العيث، وتل كصيبة في قضاء الدور، والجرفان ضمن قضاء الشرقاط، وسيتم تنفيذها على خطة وزارة الموارد المائية".

وأكد محمد، أن "وضع سدة سامراء، مطمئن جداً إذ تقوم بمهمة تنظيمية أكثر منها تخزينية، لكنها تساعد في تحويل جزء من المياه إلى حوض الثرثار عندما تكون هناك مخاطر فيضانات لدورها عن بغداد".

وبشأن المشاريع التي تدرسها دائرة الموارد المائية في صلاح الدين حالياً، ذكر مديرها،

انتقدت إدارة صلاح الدين، امس الأحد، تجاهل الحكومة الاتحادية إقامة سد ستراتيبي جديد شمالي المحافظة، نتيجة "حساسيات سياسية". عادة أن إقامة سدود صغيرة على الوديان لجمع مياه المطر، يشكل خيار "المضطر" يؤمن حماية بغداد من مخاطر الفيضان أو حزن كميات مناسبة، في حين يبنيت دائرة الموارد المائية أن السدود الجديدة تحظى بأهمية كبيرة من قبل الوزارة، مؤكدة على أنها تدرس حالياً تنفيذ مشاريع جديدة لري ٢٢٠ ألف دونم.

□ صلاح الدين / المدى برس

وقال مستشار محافظ صلاح الدين لشؤون الزراعة، براء محمد صالح، إن "إحياء سد مكحول، شمالي المحافظة، يكتسب أهمية استراتيجية من حيث حزن المياه وحماية بغداد، إذا ما أخذنا بنظر الاعتبار أي طارئ تتعرض له سدة سامراء، التي تعد صمام الأمان للعاصمة"، عاداً أن "إقامة سدود على الوديان يشكل خيار المضطر لخصاص مياه الأمطار ولا يفي بالغرض المطلوب، في حين أن سد مكحول، هو من السدود العملاقة إذ يبلغ طوله بحدود ٣,٦ كلم وطاقته التخزينية ١٢ مليون متر مكعب".

وأضاف صالح، أن "المحافظة خاطبت الجهات المختصة في بغداد منذ ثلاث سنوات، وأعدت دراسة متكاملة بشأن الجدوى المتحققة من إعادة إحياء العمل بسد مكحول"، مستدركاً

□ كربلاء / المدى برس

تبحث عن سبل تعزيز جوانبها الحضارية والثقافية وتتهم بالبناء المعرفي والفكري للفر، مستدركاً "لكن الثقافة في العراق ليست مهملية حسب، بل وتحتير مخاوف الحكومة والمسؤولين وخشيتهم".

ورأى البحار، أن "المسؤولين يغفلون المتقنين في المحافل الرسمية والمهرجانات فقط، وبعدها لا نجد أثراً لحبل الود بين الطرفين"، عاداً أن "الحكومة لم تلتفت بعد لحجم الإبداع والنتاج الثقافي الذي صدر بعد عام ٢٠٠٣، ولم تدعم الأديباء والكتاب بل تركتهم يتحملون مسؤولية طبعه بأنفسهم على العكس من الدول الأخرى".

واتهم القاص والروائي الذيقاري هو الآخر، وزارة الثقافة ولجنة الثقافة البرلمانية، بأنهما "لم يقدمتا دعماً للثقافة والمتقنين".

إلى ذلك رأى الكاتب الكربلائي، علاء مشدوب، أن "الدستور العراقي الذي كُتب بعد سنة ٢٠٠٣، لم يذكر كلمة مثقف ولا ثقافة في بنوده الـ١٤٢"، معتبراً أن ذلك "يدل على جهل من كتبه بأهمية الثقافة ودورها في بناء المجتمع العراقي الجديد".

وتابع مشدوب، أن "كثيراً من الجهات الدينية أو السياسية حاولت بعد سنة ٢٠٠٣، تجنيد المتقنين لصالحها بيد أنهم لم ينجروا خلفها وحافظوا على استقلاليتهم"، منتقداً "الاحتفاء بالمتقنين والمبدعين بعد وفاتهم، أو بالذين يقدون من الخارج على حساب المبدعين الذي عانوا الأمرين طوال العقود الماضية، كون ذلك يشكل تقليداً بائساً ينطوي على نفاق كبير".

وطالب الكاتب الكربلائي، الحكومة بضرورة "إقامة بني تحتية للثقافة بما في ذلك مقرات لتجمع المتقنين ليتكثروا من عرض نتاجاتهم من خلالها".

يذكر أن شعراء شعبيين، انتقدوا في (السادس من نيسان الحالي)، ما عدوه "تهميشهم وعدم الاهتمام بهم" من قبل الحكومات المحلية والاتحادية، وعزوا ذلك إلى "عدم مدحهم للمسؤولين والأحزاب السياسية"، وأكدوا أنهم لن ينتموا لغير العراق "وسيستمرون بتعريته" من لم يوفوا للعراق، وبينوا أن وزير الثقافة "غير متخصص ورئيس لجنة الثقافة البرلمانية" مشغول بخدمة انتماءاته الحزبية، وعدوا إهمالهم بأنه "جزء من الحرب على الثقافة والمتقنين".

اتهموا الثقافة بـ"التنصل" عن واجباتها

بدعم نشاطاتهم

أدباء: السياسيون ينفرون من

الثقافة لانشغالهم بمصالحهم

□ كربلاء / المدى برس

اتهم أدباء وكتاب، الحكومات المحلية والاتحادية والسياسيين بـ"النفور" من الثقافة والانشغال عنها بمصالحهم، وفي حين اتهموا وزارة الثقافة بـ"التنصل" من واجبيها بدعم نشاطات الاتحادات والنقابات والتشكيلات غير الحكومية، عدوا أن الدستور العراقي يؤكد على "جهل" من كتبوه بأهمية الثقافة ودورها في بناء المجتمع العراقي الجديد، وطالبوا بإقامة بني تحتية ومقرات تمكنهم من عرض نتاجاتهم. جاء ذلك خلال أمسية أقامها اتحاد أدباء وكتاب كربلاء، في مقره بالمكتبة المركزية، وحضرته (المدى برس).

وقال عضو المجلس المركزي لاتحاد أدباء وكتاب العراق، رياض الغريب، خلال الأمسية، إن "الأدباء والكتاب كانوا يترقبون حدوث تغيير بالعلاقة بين المثقف والسياسي بعد سنة ٢٠٠٣"، مشيراً إلى أن "الحكومات المحلية والاتحادية التي تعاقبت بعد سنة ٢٠٠٣ لم تهتم بنحو حقيقي بالثقافة برغم محاولات المثقفين الكثيرة لفتح أبواب التعاون معها".

وأضاف الغريب، أن "السياسيين والمسؤولين كافة، مشغولين بمصالحهم بعيداً عن الثقافة والمتقنين"، معتبراً أن "المتقنين أصبحوا يعتقدون أن توجهات السياسيين طاردة للأدب والثقافة وتنفرد منها".

وأوضح عضو المجلس المركزي لاتحاد أدباء وكتاب العراق، أن "المسؤولين الحكوميين يؤكدون بالعلن اهتمامهم بالثقافة ويعدون بدعم المثقفين، لكنهم بالواقع يتكبرون لهم ولا يفون بتعهداتهم تجاههم"، متهماً وزارة الثقافة بالتنصل من واجبيها تجاه الثقافة والمتقنين من خلال إعلانها مؤخراً عن كونها غير معنية بنشاطات الاتحادات والنقابات والتشكيلات غير الحكومية".

وإلى الغريب، على ذلك بأن "وزارة الثقافة خذلت المثقفين في مهرجان الجواهري، ولم تدعمه بالنحو المطلوب"، وتابع أن "المجلس في حيرة من أمره لاسيما مع اقتراب موعد إقامة مهرجاني السياب والمربد في البصرة، ولا يعرف ما إذا كانت وزارة الثقافة ستدعمهما أم ستتنصل عن ذلك".

من جانبه قال القاص والروائي من محافظة ذي قار، حسن البحار، إن البلدان كافة

شركات بترولية خسرت 9 ملايين دولار

ثلاث جهات آسيوية تشكو "نوعية" نبط البصرة لاحتوائه على نسبة عالية من المياه

اشتكى ثلاث جهات آسيوية مشترية للنفط العراقي، من "نوعية نبط خام البصرة الخفيف" المصدر إلى آسيا، وأكدت أنه يحوي "نسبة عالية" من المياه، وفيما أشارت إلى أنها خسرت نحو تسعة ملايين دولار بسببه، تعهد مسؤول في شركة نبط الجنوب "بحل هذه المشكلة".

□ بغداد / المدى برس

ونقل تقرير نشرته وكالة "رويترز" أن "اندفاع العراق بضيخ المزيد من النفط إلى آسيا تزامن مع شكوى بعض المشترين حول نوعية النفط الخام المصدر"، مبيّنة أنه "أمر يثير الشكوك فيما إذا كان باستطاعة بغداد زيادة كميات النوع الرئيسي من خام البصرة الخفيف المصدر للمنطقة بمعدل الثلث خلال عام ٢٠١٤".

وأضاف التقرير أنه "منذ كانون الأول الماضي عبر ثلاثة من المشترين في شمال آسيا بضمّهم شركتان حكوميتان صينيتان عن شكواهم إزاء نوعية خام البصرة الخفيف الذي يحوي نسبة عالية من المياه"، مشيراً إلى أن "ذلك يستوجب اتخاذ إجراءات إضافية لتحسين البنى التحتية للمنشآت النفطية العراقية أو اللجوء إلى إبطاء جدول التحميل مرة أخرى". وأكد التقرير أن "الجهات الثلاث المشترية للنفط العراقي نكرت بأن نسب المياه من عدة حمولات بمعدل ٢ مليون برميل من النفط الخام وصلت ما بين ٠,٣ إلى ١٪"، لافتاً إلى أنه "تخّج عنها خسائر تقدر

□ ٣ ملايين دولار لكل جهة".

وقال أحد المشترين بحسب وكالة رويترز، إن "معدلات الإنتاج عالية حقاً"، مستدركاً "لكن الوقت الذي تحتاجه عملية الترسيب القاعدي وتخليص الخام من المياه غير كافية وأنهم بهذه الطريقة يفتقون مشاكل الإنتاج إلينا". وأضاف المشتري الذي رفض الكشف عن اسمه، أنهم "سعوا للحصول على تعويضات من شركة التسويق النفطية العراقية سومتو SOMO من خلال التسعيرة، لكنهم لم يتلقوا أي رد على طلبهم". من جانبها قال زيونان للنفط العراقي من كوريا الجنوبية، إنها "لم يلحظ وجود نسب عالية من المياه في خام البصرة الخفيف"، كما قالت مصادر في مصاف هندية أنها "لم تستلم شحنات نفطية من هذا النوع".

بدوره قال أحد المسؤولين في شركة نبط الجنوب (SOC) التي تشرف على إنتاج خام البصرة الخفيف، إنه "ستكون هناك عمليات تطوير إضافية للمنشآت معالجة النفط لحل هذه المشكلة". يذكر أن بإمكان أغلب المصافي النفطية تقبل نسبة مياه بقدر ٠,١

٪ في النفط الخام، وأنها غالباً ما تتترك كميات النفط الخام الحاوية على نسب عالية من المياه لفترة زمنية كافية في صهريج حتى تنفصل المادتان السائلتان ويتم التخلص من المياه الموجودة فيه. وكانت شركة نبط الجنوب كشفت في نيسان الجاري عن قرب اكتمال بناء مستودعات وخزانات بالتزامن مع رفع "الطاقة الإنتاجية للحقول الجنوبية"، وفيما لفتت إلى تنفيذ "مشروع كبير" لرفع طاقة ضخ تصدير النفط، وصفت لجنة النفط والطاقة النيابية ستراتيجية رفع طاقتي الخزن والإنتاج بشكل متواز بأنه "عمل متكامل".

وكان نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة، حسين الشهرستاني، أعلن في آذار الماضي، خلال حضوره مراسم افتتاح وحدات نفطية جديدة في مصفى البصرة، عن تحقيق رقم "قياسي تاريخي" جديد في تصدير النفط بلغ مليونين و ٨٠٠ ألف برميل يومياً خلال شباط المنصرم، مبيّناً أن المشاريع التي أنجزها العراق لتطوير المنشآت النفطية، مكنته من إنتاج ما معدله ثلاثة ملايين و ٥٠٠ ألف برميل يومياً.



عامل في احد حقول النفط جنوبي البلاد - ارشيف

بعد تراجع صادرات العراق والسعودية وليبيا

إنتاج الأوبك يهبط إلى أدنى مستوى له منذ ٣ سنوات

□ بغداد / المدى برس

كشف تقرير بلاتس (Platts) العالمي للطاقة، عن انخفاض إنتاج منظمة الدول المصدرة (أوبك) للنفط في آذار بمعدل ٥٥٠ ألف برميل في اليوم، عن إنتاج شهر شباط الذي سبقه، ليصل إلى ٢٩,٥٦ مليون برميل في اليوم وهو أدنى مستوى للأوبك منذ منتصف العام ٢٠١١.

ويغزو سبب الانخفاض بشكل رئيسي إلى ازدياد الهجمات التخريبية التي أدت إلى إيقاف التصدير من احد الأنابيب الرئيسية في العراق، وكذلك تجدد التذبذب بالإنتاج المتدني للحقول النفطية الليبية، وجاء الهبوط في شهر آذار بعد إنتاج شهر شباط الذي بلغ ٣٠,١١ مليون برميل باليوم. وقال المدير الدولي لقسم الأخبار في بلاتس جون

كنغستون، في حديث لموقع ترد أرابيا Trade Arabia للأخبار الاقتصادية، ان "السعودية خفضت من إنتاجها أيضاً، وذلك لقلّة الطلب من قبل المصافي التي تقوم بأعمال صيانة لمنشآتها، حيث انخفض إنتاجها في آذار إلى ٩,٦ مليون برميل في اليوم مقابل إنتاجها في شباط الذي بلغ ٩,٧ مليون برميل باليوم وهو ادنى مستوى لها منذ حزيران العام الماضي عند قدر إنتاج المملكة بحدود ٩,٦٥ مليون برميل باليوم".

وأضاف كنغستون، ان "إنتاج العراق من النفط الخام غير مستقر، ولقد جاء الانخفاض بعد شهر من تحقيق العراق قفزة عالية في الإنتاج التي أعقبت التحسينات التي أجريت على منشآت التصدير في الجنوب". وتابع كنغستون، ان "أنبوب التصدير الشمالي يتعرض

بين الحين والآخر لعمليات التخريب ويخلق صعوبات في التصدير، فإنا اشك أن معدل التصدير الشهري للعراق سيستمر بصعوبة. وبين المدير الدولي لقسم الأخبار في بلاتس ان "إنتاج السعودية والعراق وليبيا مجتمعة تشكل ٤٤ ألف برميل في اليوم من المجموع الكلي لمعدل الانخفاض الحاصل". يذكر ان مصدراً في شركة نبط الشمال أفاد، قبل يومين بأن تصدير النفط الخام من حقول كركوك إلى ميناء جيهان "ما زال متوقفاً منذ ٤ يوماً"، فيما بين مصدر أمني أن فرق الصيانة "لا تستطيع التوجه لإصلاحه لتعرضها لهجمات متكررة". يذكر ان الخط العراقي التركي يتعرض خلال العام الماضي ٢٠١٣، إلى أكثر من ٥٧ عملية استهداف عبر ساراته.

يشار إلى ان منطقة عين الجحش والحضر تشهد توتراً أمنياً واستهدفاً شبه يومي للقوات الأمنية من الجيش والشرطة وحماية المنشآت النفطية أودت بحياة العشرات بين قتيل وجريح، وتعرض الخط الناقل للنفط من حقول كركوك إلى ميناء جيهان الدولي إلى أكثر من ٥٤ هجوماً وتفجيراً وتخریباً خلال عام ٢٠١٣، وان "غالبية تلك الاعتداءات هي تفجيرات بعوات ناسفة تعرض لها الأنابيب في مناطق عين جحش والفتحة وبيجي في صلاح الدين وفي منطقة الشورى والحضر في نينوى وشمال صلاح الدين. وتعرض الأنابيب الناقلة للنفط بين الفترة والأخرى لتفجيرات وعمليات تخريبية بعوات ناسفة تتسبب أحياناً بقطع إمدادات الوقود، أو تعطيل التصدير لأيام عدة أو أكثر.

خارج الحدود

مصر

أعلن مسؤول في صندوق النقد الدولي أن مصر لا تزال بحاجة لمساعدة مالية للنهوض باقتصادها رغم حصولها على مساعدات من دول خليجية. وقال رئيس بعثة صندوق النقد الدولي إلى مصر كريستوفر جارفييس إن مصر ستكون بحاجة لمساعدة مالية قد تأتي من شركائها في الخليج أو

الصين

أبرمت شركة سينيوك أكبر شركة تكرير صينية اتفاقاً مع شركة فيليبس الأميركية يقضي باستيراد الصين الغاز المسال من الولايات المتحدة. وتعدّ الصين أكبر مُشترٍ للغاز البترول المسال وهو مزيج من البروبان والبوتان يُستخدم كوقود للتدفئة والنقل وهناك تفكير متزايد الآن لاستخدامه في صناعة البتر وكيموايات. ومع تنامي الطلب الصيني أدت طفرة النفط الصخري في الولايات المتحدة إلى تزايد إنتاج غاز البترول المسال وهو ما يخفض الأسعار

ويتحدى كبار الموردين في الشرق الأوسط. وتفرض واشنطن قيوداً على تصدير الخام وتسمح ببطء بإمدادات من الغاز الطبيعي المسال لأسباب تتعلق بأمن الطاقة لكن لا توجد قيود مشابهة على بيع غاز البترول المسال. وبحسب بيانات كمركية صينية اشترت بكن غاز البترول المسال من الولايات المتحدة للمرة الأولى في العام الماضي وبلغت الكمية ٣٥٣٠ برميلاً يومياً، في صفقات أبرمتها شركات خاصة غير معروفة ومن المرجح بدء التسليم في ٢٠١٦.

اليمن

وقّعت الجمهورية اليمنية والبنك الدولي في مقرّ البنك الدولي في واشنطن على ثلاث اتفاقيات يُقدّم بموجبها البنك مبلغ ٤٨ مليون دولار لتمويل ثلاثة مشاريع تنموية في اليمن وذلك في إطار التزامات البنك على ضوء اتفاقية المساهلة المشتركة لمجموعة أصدقاء اليمن، التي بلغت حتى اليوم ٣٥٥ مليون دولار. ووقع الاتفاقيات وزير التخطيط والتعاون الدولي محمد السعدي الذي يرأس وفد اليمن خلال اجتماعات الربيع للبنك وصندوق النقد الدوليين ووقّعته عن البنك الدولي نائبة رئيس البنك لشؤون الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، أنجر أندرسون.

وتخصّمت الاتفاقية الأولى مساهمة البنك الدولي في تمويل مشروع إنشاء مزرعة للرياح لإنتاج الطاقة الكهربائية بقدرة ٦٠ ميغاوات في المخا وذلك لتلبية جزء من الطلب المتزايد على الطاقة الكهربائية بعيداً عن الوقود في إطار سعي حكومة الوفاق الوطني للدفع بقطاع الكهرباء باعتباره من القطاعات المحركة لأدوات ووسائل الإنتاج في الاقتصاد الوطني.

أرقام

١٢٣

مليار دينار قيمة ارتفاع التداول لشهر آذار الماضي في سوق العراق للأوراق المالية وتداولت السوق خلال آذار الماضي ١٠٣ مليارات و ٩٧٦ مليون سهم بقيمة ١٢٣ مليار و ٥٨٢ مليون دينار.

٢٠

مليار دينار كلفة بناء مجمع سكني في محافظة الديوانية ومنحت هيئة استثمار المحافظة إجازة استثمارية إلى إحدى الشركات اللبنانية لبناء مجمع سكني داخل المحافظة بعد توفر الأرض المخصصة للمشروع.

٧٥

بالمئة من مشروع تقاطع البطحاء في محافظة ذي قار تم إنجازهُ وتوقيع المحافظة ان يتم إنجاز مشروع تقاطع البطحاء مع المرور السريع الذي تقدر كلفته بـ ٢٥ مليار دينار خلال الربع الأخير من العام الحالي.

٣٠٠

مليون برميل من النفط يسعى العراق إلى تصديرها للأسواق العالمية خلال العام الحالي. وأكد وزير النفط عبد الكريم لعبيسي ان العراق سيتمكن من إنتاج أربعة ملايين برميل يومياً قبل نهاية العام الحالي.

٢

مليار دينار كلفة تصاميم تحويل جنس الأراضي من زراعي إلى سكني صرف بحسب وزارة البلديات التي أكدت ان الوزارة أنجزت جميع التصاميم والتوسعات في عموم المحافظات للأراضي الزراعية.

١٧

مشروعاً بقيمة ٢٣ مليار دينار تم توقيعها ضمن قطاع المدارس والطرق والكهرباء. أعلن محافظ بغداد علي التميمي عنها، وأكد إصرار المحافظة على دعم الخطط التنموية.

محمد مرسي، ما حمل البلاد على التطلع إلى دول الخليج.

وتعدت السعودية أخيراً بتقديم مساعدة بقيمة ٥ مليارات دولار أميركي للحكومة المصرية فيما قدمت دولة الإمارات العربية المتحدة والكويت ٧ مليارات دولار أميركي.



خمسة

ميسان

طرحت هيئة الاستثمار في محافظة ميسان سبع فرص جديدة لتطوير الواقع السياحي والخدمي والتجاري في المحافظة. وقال رئيس لجنة الاستثمار في مجلس المحافظة محمد مجيد شويح إن الفرص السبعة تم طرحها بعد إكمال القبول الخاصة بها مبيناً أنها ستشكل نقلة نوعية في الواقع الخدمي والسياحي والتجاري للمحافظة. وأضاف شويح أن هذه الفرص تتضمن بناء مستشفى تخصصي بالعيون ومخازن مبردة على طريق الشرح ومسبح دولي ومدينة ألعاب في مدينة العبار على مساحة ستة دواتم. ويذكر أن محافظة ميسان تشهد حركة تطور عمراني ملحوظة من خلال تعاقد الحكومة المحلية مع عدد من الشركات العراقية والأجنبية متخصصة في مجال الاستثمار.

بغداد

أعلن محافظ بغداد علي التميمي عن توقيع ١٧ عقداً بكلفة تجاوزت ٢٣ مليار دينار لتنفيذ مشاريع ضمن قطاع الأبنية المدرسية والطرق والكهرباء. وقال التميمي في بيان تلقى "المدى" نسخة منه "إننا في المحافظة مستمرون بدعم القطاعات الخدمية من خلال إحالة مختلف المشاريع الحيوية التي تخدم مواطني العاصمة في مختلف المناطق والأحياء في بغداد". وأضاف ان العقود التي تم توقيعها ضمن قطاع إكساء الطرق شملت إكساء الطريق الفرعي لقرية السيد فارس والمعدان وطرق داخل القرية العصرية ضمن قضاء التاجي إلى جانب إكساء شوارع حي القادسية ضمن بلدية المدائن.

كركوك

شكل مجلس محافظة كركوك لجنة فنية لتسريع تنفيذ مشروع مطار كركوك الدولي، مؤكداً أن اللجنة ستلتقي بوزير النقل لتشكيل غرفة عمليات لتسريع تنفيذ المطار ضمن العام الجاري. وقال عضو المجلس جمال مولود إنه يفترض أن تحسم اللجنة أمر مطار كركوك وتستحصل الموافقات الرسمية والأصولية لتنفيذ المطار الذي سيسهم في رفع الواقع الاقتصادي للمحافظة. وأوضح أن وزير النقل هادي العامري، قد أبلغنا أنه لا يعترض على إكمال العمل بمطار كركوك الدولي وتابع أن لجنة مطار كركوك تتألف من نائبين في المجلس وممثل عن المحافظة وعدد من المهندسين المختصين في مجال الطيران والنقل.

الديوانية

قال محافظ الديوانية عمار حبيب المدني ان الحكومة المحلية أنهت مناقشاتها حول تحديد المشاريع المراد تنفيذها خلال العام الحالي، موضحاً ان الخطة شملت تنفيذ ٤٥٥ مشروعاً بكلفة إجمالية تصل إلى ٧٠٧ مليارات و ٨٨٤ مليون دينار مختلف القطاعات يقف في طليعتها قطاع الطرق والجسور بواقع ١٢٧ مشروعاً وقطاع الكهرباء بواقع ١٠٦ مشاريع وقطاع التربة بواقع ٥٩ مشروعاً. لافتاً إلى ان المحافظة تسلمت العشرات من المشاريع التي أحيلت ضمن تخصيصات العام الماضي بعد ان نفذت وفق الشروط والمواصفات المطلوبة. في وقت تمكنت فيه الملاكات الفنية والهندسية من تحقيق نسب إنجاز متقدمة في العديد من المشاريع التي ما زالت قيد الإنشاء.

البصرة

أنجزت الملاكات الهندسية والفنية في المديرية العامة لمشاريع نقل الطاقة الكهربائية مشروع محطة تحويل كهرباء باب الزبير في محافظة البصرة لتسهم في حل الاختناقات الحاصلة في الشبكة الوطنية بالتنسيق مع شركة سيمينس المنفذة للمشروع. وذكر بيان للوزارة تلقت "المدى" نسخة منه انه تم إنجاز المشروع بالتنسيق والتعاون مع الشركة المنفذة حيث تم إكمال البناية الرئيسة والسياس الخارجي وأسس الحولات والبنائة الرئيسية إلى جانب نصب المعدات والمحولات الرئيسية. وأوضح أن المحطة من نوع G.T.S وتتألف من ثلاث محولات سعة الواحدة منها ١٣ ام. في. اي.

طالب بخمسة خبراء لدعم شاكري في سيدني

حارس محمد يحذر عمومية كرة القدم من انتخاب ديكتاتور جديد

□ بغداد / إياد الصالحي

ناشد مستشار منتخبنا الوطني السابق د.حارس محمد الهيئة العامة لاتحاد كرة القدم بضرورة الثبات على المبادئ مع عدم نسيان أخطاء الماضي القريب والتوجه إلى تصانيد الاقتراح لإجراء تغيير شامل في منظومة اللعبة التي يتحمل عدد كبير من أعضاء الاتحاد مسؤولية ما أصابها من سوء في التعاطي الدولي معها ، مؤكداً تضرر مفاصل حيوية عدة منها نتيجة عمليات التزوير والمجاملة وعدم الجدية في تسيير الأعمال ما أدى إلى بروز صراعات مستديمة أوصلت سمعة كرتنا إلى الحضيض.

وقال محمد في اتصال مع (المدى) "إن رئيس الاتحاد الجديد مطالب بأداء مهام كبيرة يؤكد من خلالها انه جدير بالاختيار، وهذه فرصة لا تعوض للهيئة العامة لإملاء شروط تتطابق مع الطموحات ومصصلحة الكرة العراقية أمام الرئيس المنتخب لكي يلتزم بها وينفذها ويعيد أجداد اللعبة عملياً ولا يتخذ من مقفه في الاتحاد حصناً منيعاً يمارس وراء مكتبه أبشع أساليب التفرد كما حصل للرئيس المنحل ناجح حمود الذي لم يؤد واجباته بمثل ما وعد قبيل تسلمه الرئاسة عام ٢٠١١ ، واتضح ان الرجل مع جلّ تقديري ومحيتي له كان راغباً في تسليق أسوار الاتحاد على أكتاف الديكتاتورية المقتبة التي هوت بكرتنا إلى مستويات مدمية وأزمت العلاقات بين أسرة كرة القدم ولم تدع مجالاً للتفاوض إلا بتغييره وعدم معاودة انتخابه حتى لو سُمح له بالمشاركة في الانتخابات!"

وأضاف محمد "رسالتي إلى الهيئة العامة ألا تأخذهم الرأفة بالرشحين الجدد لأنهم محاسبون أمام الرأي العام في حال فشل مجلس إدارة الاتحاد الجديد في تادية الانزاسات الإدارية والمالية والقانونية وستكون الهيئة العامة في تناقض تماماً من أمرها ، وسنرفض جميع ملفات الشكاوى والاعتراضات مستقبلاً طالما أن التصويت لانتخاب هؤلاء جرى طوع أعضاء الهيئة العامة أنفسهم وبالتالي لنكن

من إعلاميين وفنيين مساندة لأنه قادر على تحويل كل تلك الانتقادات الموضوعية إلى طاقة رد فعل في مناقشات حرجة للمنتخب ، وهو من المدربين الحريصين ، بل المتميزين في الرهان على الجانب المعنوي بالدرجة الأولى لتحفيز اللاعبين على تقديم أكثر مما يُطلب منهم ولديه رؤية واقعية لمنافسنا مثل الأردن واليابان اللذين سنواجههما في نهائيات آسيا ٢٠١٥ وبذلك يمكن له النجاح في مهمته شريطة وجود خمسة مستشارين يبدأ التنسيق معهم منذ الآن لمساعدته في وضع برنامج ناجح يسهل عملية التدريب في الوحدات التدريبية وتحديد المباريات الودية ذات الفائدة الكبيرة إذ أن قبول شاكري المشاركة في بطولة النكبة أكبر خطأ إذا ما أخذنا بنظر الحسبان انه لعب مع الصين في موقعة حاسمة ، وكيف به ينزل إلى مستوى منافسة هزلية لا تحقق له أية فائدة فنية بوجود منتخبات من المستوى الالوبي لقطر وباكستان وسريلانكا والأردن والمضيف فلسطين"

وأعرب حارس محمد عن أمله بتحسين نتائج المنتخب الوطنية هذا العام بوجود لجنة فنية يتم انتقاء أعضائها من خيرة العاملين في الأندية سابقاً وحالياً لأنهم رصيد لا يعوّض للكرة العراقية في الوقت الصعب، وأوضح شخصياً لن أتردد في قبول أية دعوة لخدمة سترأجيبة للعبة حتى كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا وهناك أجندة مدعمة بأفلام حصرية بكاميرتي لأساليب تدريبية لأندية عالمية تواصل إقامة معسكراتها بين مرحلتي الدوري في الدوحة مثل بايرن ميونيخ وشالكة وباريس سان جيرمان ومانشستر يونايتد وغيرها ، فضلاً عن تجربتي التي اعزّت بها مع المنتخب الوطني في خليجي المنامة ٢٠١٣ ، ولفت إلى "أن كل ذلك يتوقف على جدية الاتحاد في تهئية ظروف جيدة لعمل المدربين والخبراء لنسهم جميعاً في طي صفحة التلكؤ والفوضى والهزائم وتبديد الأمل وناعود لكتابة نكريات جديدة مع أسود الرفادين بدءاً من سيدني إلى موسكو ."



حارس محمد أثناء الوحدات التدريبية مع المنتخب في كأس الخليج المنامة ٢٠١٣

المشاركات الدولية الممتدة من عام ١٩٥٠ حتى الآن ، لهذا سميتهم بفريق (شعبي) يفقد كثيراً من مقومات الاحترافية وحدائفة التكتيك وأصول التطوير في منح اللعب وسلوك الفرد داخل المباراة". واستدرك محمد "وطنياً أنا مع المدرب حكيم شاكري الآن وأطالب الجميع

في التصريحات وينقلون بين لينة وضحايا لتغيير مبادئهم، فما ذكرته سابقاً بحق المنتخب الوطني كنت أعنيه بالفعل ، فأسلوب قيادة المنتخب وما أتيج له من مباريات مخجلة لا تليق به ، وتجميع لاعبيه وخطط مواجهته للفرعاء لا تناسب منتخب له باع طويل من

العراق العظيم بعيداً عن المسميات المذهبية والقومية". ويخصوص تهكم مدرب المنتخب الوطني حكيم شاكري في إحدى القنوات التلفزيونية المحلية بشأن انتقاد سابق وجهه حارس محمد بأنه يقود فريقاً شعبياً قال "لست ممن يتلونون

قيمة الصوت مساوية لمنجزات الرئيس المقبل مهما كانت إمكانياته ، وعليه أن يعي جيداً نقل وجوده في إدارة أهم لعبة سبق أن أسهمت في توحيد العراقيين ولم تزل تؤذي دورها الوطني بالتفاف جميع شرائح المجتمع حولها إيماناً منهم بأنها ترصن صفوفهم خلف راية

مهمة صعبة لبغداد أمام زاخو

□ بغداد / حيدر مدلول

للموسم الحالي ٢٠١٣-٢٠١٤. وقال مدير لجنة المسابقات شهاب احمد ل(المدى) انه ستقام يوم ٢٤ نيسان لكرة القدم يوم ٢٤ نيسان الحالي موعداً لإقامة الجولة الثالثة من مرحلة الإياب لدوري الكرة الممتاز

فريق القوة الجوية، بينما يواجه فريق مصافي الوسط على ملعبه فريق الميلاء ، ويحتضن ملعب فريق زاخو مباراة أصحاب الأرض مع فريق أمانة بغداد ، مبيناً ان يوم ٢٥ من الشهر ذاته سيشهد إقامة ثلاث مباريات حيث يلتقي في الأولى فريقا الكرخ والزوراء على ملعب الأول في حين يلعب فريق دهوك على أرضه وبين جماهيره مع فريق نبط ميسان ، ويحل فريق كربلاء ضيفاً على فريق النقط . وأشار إلى أن منافسات الجولة الثالثة من مرحلة الإياب ستقام يوم ٢٦ نيسان الحالي بإقامة مباراتين على ملاعب بغداد والمحافظات حيث يضيف ملعب الشعب الدولي مباراة فريقي الشرطة والطلبة ، بينما يواجه فريق النجف على ملعبه فريق أربيل القادم من إقليم كردستان ، موضحاً أن لجنة المسابقات المركزية حددت مواعيد مباراتين مؤجلتين من جولة فريق زاخو على أرضه وبين جماهيره فريق أربيل يوم ١٧ من الشهر ذاته في حين ستقام المباراة الجماهيرية بين فريقي القوة الجوية والشرطة على ملعب الشعب الدولي يوم ١٨ منه .



بغداد في اختبار جديد أمام زاخو المتأثر

الجيش والاتصالات بطلا التحدي بالمبارزة

□ بغداد / المدى

حبيب بالمركز الثاني فيما حل فريق الأرمني ثالثاً بوساطة اللاعبتين ما رال احسان وماريام بيرج . وأشار حسن إلى أن تلك البطولة التي أقيمت بالتعاون مع الاتحاد الفرعي في بغداد والمركز الوطني لرعاية المهوبة الرياضية هي البطولة الثانية ضمن مناهج الاتحاد المركزي خلال نيسان الحالي ، مثنياً على التعاون الكبير بين اتحاد اللعبة والمركز الوطني لرعاية المهوبة الرياضية للإلتقاء بواقع اللعبة التي شهدت تطوراً واضحاً خلال الأعوام الأخيرة ، مبيناً أن تلك البطولة تعد الأبرز والاهم بين البطولات التي أقامها الاتحاد خلال هذا العام كون هناك مشاركة مميزة من قبل فرق نينوى وديالى وميسان وهي الأول من نوعها . يذكر إن بطولة التحدي شهدت تنافس ٦٧ لاعباً من كلا الجنسين مثلوا فيها ٢٢ نادياً.



الجيش يحرز بطولة التحدي بالمبارزة

توج فريق الجيش للرجال بالمبارزة بالمركز الأول في فعالية السيف العربي فيما حل فريق الاتصالات للنساء بالمركز الأول في فعالية سلاح الشيش في بطولة التحدي للمتقدمين التي اختتمت منافساتها على صالة المركز الوطني لرعاية المهوبة الرياضية

وقال أمين سر اتحاد المبارزة زياد حسن إن فريق الجيش حل أولاً في فعالية السيف العربي عن طريق اللاعب حمزة حبيب وهيتم سعيد ثانياً أما المركز الثالث فجاء مناصفة للاعبين فريق الاتصالات سمر محمد واحمد جعفر فيما أسفرت نتائج منافسات النساء بسلاح الشيش عن تتويج فريق الاتصالات عبر اللاعبتين شمس سمير ووسن

سبعة مدربين في دورة تدريبية عربية بالكانوي

□ بغداد / المدى

ميسان وإياد خزعل من بابل وحيدر عرب من ذي قار ويحيى عبد الغفور عن منبى وعلى حسين من البصرة إضافة إلى مدربي المنتخبات كرار نجاح وعبد الرحمن سعيد . وأضاف خلف ستشتمل الدورة على محاضرات نظرية وعملية وتعريف المشاركين بقانون

خلف إن سبعة مدربين سيشاركون في الدورة التدريبية التي ينظمها الاتحاد العربي التي ستكون تحت إشراف مدير التطوير في الاتحاد العربي زانتو جابا بحضور ١٥ دولة ، مشيراً إلى أن الاتحاد رشح خمسة مدربين هم : سليم حسن عيدان مدرب المركز الثاني في

تلقى اتحاد التجديف دعوة من نظيره المغربي للمشاركة في دورة تدريبية بالكانوي التي ستقام في المغرب ما بين ٢٧ نيسان الحالي و٢ أيار المقبل . سليم حسن وقال رئيس اتحاد اللعبة عبد السلام

دهوك يتوج بلقب الدوري الممتاز لكرة السلة

□ بغداد / طه كمر

تلك المباراة لصالحهم بفارق ٢٢ نقطة بنتيجة (٨٦-٦٤) نقطة. دخل لاعبو فريق دهوك في الربع الأول من اللقاء عازمين على حسم النتيجة وإنهاء اللقاء لصالحهم من دون اللجوء إلى مباراة ثالثة حيث تمكنوا من تحقيق الفارق خلال الربع الأول بعد أن تقدموا بفارق خمس نقاط وبنتيجة (١٨-١٣) نقطة ليعود لاعبو فريق نبط الجنوب إلى أجواء المباراة خلال دقائق الربع الثاني بعد أن تمكنوا من فرض سيطرتهم على مجريات المباراة خلال تلك الدقائق ليتفوقوا أداءً ونتيجة ويتقدموا على فريق دهوك بفارق سبع نقاط وبنتيجة (١٩-١٢) نقطة. وعاد لاعبو فريق دهوك خلال مجريات الربع الثالث من المباراة

إلى تسيد الموقف ثانية كونهم أركزوا حجم الخطر الذي دهمهم جرّاء تفوق لاعبي نبط الجنوب ليشملوا زمام الأمور ثانية ويعادوا تألقهم ويتمكنوا من تحقيق الفارق في الأداء والنتيجة ليتقدموا خلال دقائق هذا الربع بفارق ١٤ نقطة أي بنتيجة (٢٧-١٣) نقطة، ليوصلوا أيضاً تألقهم خلال مجريات اللعب في الربع الرابع من المباراة ولتتمكنوا من مواصلة تقدمهم ولتحققوا فارقاً في النقاط وصل إلى ١٠ نقاط وبنتيجة (٢٩-١٩) نقطة، لتنتهي المباراة بأكملها بفوز عريض لفريق دهوك بنتيجة كبيرة وهي (٨٦-٦٤) نقطة ويتمكن من خطف لقب الدوري بكل جدارة بعد موسم طويل اتسم بالإثارة والندية بين جميع الفرق.



حسين العميدي يسلم كابتن فريق دهوك قتيبة عبد الله كأس الدوري

اقرأ في الصفحات الداخلية

تنفيذي الأولوية يصدر عددا من القرارات المهمة	10	
غرناطة يهدي الريال وصافة (الليغا)	11	
دورتموند يثأر من البايرون	12	



لنا قول

زيدان الربيعي

المقياس الأول لتقدم أو تراجع الكرة لدينا، إذ أن وجود منتخب جيد ويحصل على نتائج جيدة في بطولات مختلفة سيفتح الباب من جديد أمام لاعبينا الذين سيبرزون في البطولات المقبلة لكي يحترفوا في دوريات المنطقة وحتى في الدوريات الأوروبية. أما بقاء الوضع على ما هو عليه الآن فإن الفرصة أمام لاعبينا في خوض تجربة الاحتراف في المنطقة سيكون أمراً صعباً للغاية إن لم يكن مستحيلاً. كذلك يجب الاستفادة من فرصة تواجد لاعبي منتخبنا الوطني ياسر قاسم واحمد ياسين في الدوري الأوروبي لكي توفر البيئة المناسبة للاعبين آخرين من الدوري المحلي للواجب في الملاعب الأوروبية باستقبال القريب.

لاعبينا يتواجدون في دوريات المنطقة على أقل تقدير. كذلك فإن تراجع النتائج قد أدى إلى تراجع آخر لمنتخبنا في تسلسل المنتخبات العالمية، حيث أصبح الآن في التسلسل رقم "١٠٠" حسب نشرة الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" وهذا التسلسل برغم أنه يشير إلى حصول تقدم بمرآز عدة استناداً إلى التسلسلات السابقة إلا أنه لا يليق مطلقاً بتاريخ منتخبنا صاحب البطولات والإنجازات الكبيرة على المستويين العربي والآسيوي من جانب ومن جانب آخر لا يشجع سماسرة الاحتراف على الاقتراب من لاعبينا. لذلك أتمنى على القائمين على الكرة العراقية أن يعملوا جاهدين في المرحلة المقبلة على تطوير مستوى منتخبنا الوطني، لأنه يمثل

المنطقة باستثناء اللاعب علي عدنان الذي يُعد لاعباً استثنائياً في هذه المرحلة استناداً إلى نجاحاته الكبيرة مع منتخبنا المختلفة وفي الاحتراف مع فريقه التركي. إن عدم تواجد لاعبينا في الدوريات العربية والإقليمية يُؤشر وجود خلل كبير جداً في تركيبة الكرة العراقية وهذا الخلل يتمثل بتراجع نتائج المنتخب الوطني في مختلف البطولات التي شارك فيها خلال الأونة الأخيرة لاسيما أن قضية عدم تأهله إلى نهائيات مونديال البرازيل قد أسهمت في قتل الكثير من العقود الاحترافية التي كان ينتظرها لاعبوه وخصوصاً الشباب الذين برزوا في صفيات المونديال، لأنه لو تمكن منتخبنا من خطف بطاقة التأهل إلى مونديال البرازيل لكان الآن الكثير من

منتخبنا الوطني في السنوات السابقة كانوا يتواجدون في الدوري القطري على وجه التحديد، لكن بعد أن تطور مستوى الدوري المذكور بات القائمون عليه يبحثون عن لاعبين مؤثرين من أوروبا وأفريقيا ولم يعد اللاعب العراقي مرغوباً فيه هناك. وإذا كان البعض يعتقد أن تقدم العمر عند لاعبينا المحترفين الذين كانوا يلعبون في الدوري القطري وحتى في الدورين السعودي والإيراني قد أدى إلى ابتعادهم أو إبعادهم بالأحرى عن تلك الدوريات، فإن هذا الاعتقاد مردود على أصحابه، لأنه برز لدينا جيل رائع جداً من اللاعبين الشباب في المنتخبين الأولمبي والوطني وقبلهما مع منتخب الشباب، إلا أن أحداً لم يرسل عليهم لكي يوقعوا العقود الاحترافية في دوريات

بلدان القارة الآسيوية في العقدين الأخيرين لم يعد مرغوباً فيها، لأن تلك الدوريات بدأت تبحث عن نوعية لاعبين أفضل من اللاعبين العراقيين وهذا من حق القائمين على تلك الدوريات، كون القاعدة الاحترافية تؤكد على أن اللاعب المحترف يجب أن يصنع الفارق في الفريق الذي يحترف فيه. ومن يريد أن يحصل على دلائل وبراهين تؤكد على ما تقدم فيأني أشير إلى وجود اللاعبين علي حسين رحيمية وسلام شاكر فقط في الدوري القطري وكذلك وجود اللاعب احمد إبراهيم في الدوري الإماراتي ليكون بقاء هؤلاء اللاعبين الثلاثة في قطر والإمارات خير دليل على تراجع لاعبينا المحترفين في بورصة الاحتراف في المنطقة حيث يعرف القاصي والداني أن معظم لاعبي

إن الاحتراف الخارجي للاعبين في مختلف الدول كان وما زال يمثل مقياساً جيداً لمستوى الكرة العراقية، لأنه كلما تراجع عدد محترفيها في الخارج سنقف عند حقيقة واحدة وهي حصول تراجع كبير في المستوى العام للكرة العراقية وهذا التراجع يجب إيقافه بعد الوقوف على أسبابه الحقيقية من قبل المتخصصين في الشأن الكروي المحلي حيث إن انخفاض عدد محترفيها في الخارج يتطلب منا النظر إلى أمرين بشكل واقعي وبعيداً عن التبريرات والأقوال غير المقتعة، إذ أن الأمر الأول يؤكد على أن مستوى لاعبينا قد تراجع ولم يعد يلتفت الانتباه ويشهد انتظار سماسرة الاحتراف في المنطقة إليهم، في حين الأمر الثاني يشير إلى أن اللاعب العراقي الذي كان قد فرض سلطته على الدوريات في الكثير من

في مقررات جديدة تضمنت تسمية أعضاء اللجان الدائمة والمؤقتة

تنفيذي الأولمبية يشكل لجنة ثلاثية لتدقيق حسابات اتحاد كرة القدم

إقامة بطولة دولية تخليداً للمرحوم عبد الواحد عزيز

إحالة رئيس لجنة الرياضة للجميع إلى لجنة تحقيقية

زيادة مخصصات إيضاد اللاعبين والمدربين والإعلاميين

تسعة وعشرون: تقرر أن يكون عضو المكتب التنفيذي زاهد نوري مشرفاً على مكتب المتعلقات في اللجنة الأولمبية. ثلاثون: الموافقة على كتاب اتحاد القوس والسهب المتضمن صرف مبلغ (١٦٠٠٠٠٠) ستة عشر مليون دينار من ميزانية الاتحاد لتسديد قيمة نفقات البطولة العربية وتجهيزات الميدان. واحد وثلاثون: تقرر رفع كتاب الاتحاد الجوي العراقي المركزي المتضمن الميزانية التخمينية لعام ٢٠١٤ إلى الاجتماع المقبل للجمعية العمومية للجنة الأولمبية لاتخاذ ما تراه مناسباً.

اثنان وثلاثون: أشاد الحاضرون بمقترح تأسيس اتحاد القادة الرياضيين من قبل د.علي أبو الشون وما يمثله من تجربة جديدة وما يحملها من أفكار ايجابية ستعكس حتماً على واقع الرياضة العراقية في المستقبل وإن المكتب التنفيذي مع مقترح أبو الشون في إدراج الاتحاد ضمن الاتحادات النوعية التي ترعاها اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية من دون أن تتحمل الأخيرة أية نفقات ضمن ميزانيتها لعام ٢٠١٤ كما جاء في طلب التأسيس، إلا إن الأمر يجب أن يعرض في اجتماع الجمعية العمومية كونه أمراً من اختصاصها وهي صاحبة الكلمة الأخيرة في ذلك.

ثلاثة وثلاثون: إحالة طلب اتحاد رفع الأثقال المتضمن طلب الموافقة على ترميم (قاعة التأميم) التابعة للمركز التدريبي للاتحاد ومن ميزانية اللجنة الأولمبية إلى الخطة الاستثمارية ويتابع الموضوع من قبل الأمين المالي.

أربعة وثلاثون: لم تحصل الموافقة على طلب اتحاد الجوجيتسو والكوراش المتضمن تحصل اللجنة الأولمبية مبلغ (٥٠٠٠٠٠٠) ثلاثة آلاف وخمسمائة دولار من عقد المدرب الاوزبكي من تاريخ ٢٠١٣/١١/١ ولدة سنة كونه مخالفاً لتعليمات اللجنة الأولمبية الخاصة بتعاقدات الاتحاد غير الأولمبية مع المدربين الأجانب. خمسة وثلاثون: لم تحصل الموافقة على طلب اتحاد الشطرنج المتضمن طلب صرف مبلغ (٥٠٠٠٠٠٠٠) خمسين مليون دينار كدعم لتغطية جزء من نفقات بطولة العراق الدولية الثالثة التي أقيمت في بغداد الشهر الماضي.

سبعة وثلاثون: بحال طلب الاتحاد الدولي للألعاب الإلكترونية المتضمن طلب تشكيل اتحاد (E.Sport) في العراق إلى الاجتماع المقبل للجمعية العمومية. ثمانية وثلاثون: لم تحصل الموافقة على طلب اتحاد كرة الطاولة المتضمن طلب دعم تأسيس مدرسة تخصصية بكرة الطاولة بمبلغ (٧٥٠٠٠٠٠٠) خمسة وسبعين مليون دينار من ميزانية اللجنة الأولمبية. ثمانية وثلاثون: لم تحصل الموافقة على طلب اتحاد الجوجيتسو والسومو والكوراش المتضمن دعم بطولة العرب التي ستقام في الجمهورية اللبنانية بمبلغ (١٥٠٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار كون رئيس الاتحاد العراقي يرأس الاتحاد العربي.

تسعة وثلاثون: إحالة رئيس لجنة الرياضة للجنة إلى لجنة تحقيقية مؤلفة من عضو المكتب التنفيذي سلام عواد والمشاور القانوني للجنة الأولمبية نعيم البديري ومدير إدارة الأكاديمية الرياضية مؤيد سامي حول الكتاب المرقم (٢٥) في ٢٠١٤/٤/١.



جانب من اجتماع المكتب التنفيذي في دورته الجديدة



بطولة الشطرنج الدولية استنزفت مبالغ طائلة



تكريم وفد المنتخب المتأهل إلى أمم آسيا ٢٠١٥

المتضمن طلب تكريم أعضاء منتخب الشباب الحاصل على المركز الرابع في نهائيات كأس العالم للشباب في تركيا العام الماضي. أربعة وعشرون: لم تحصل الموافقة على طلب مدرسة عمو بابا التخصصية لكرة القدم المتضمن صرف راتب الإجازات لمنتهى المدرسة. خمسة وعشرون: الاعتذار عن طلب اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية المتضمن إمكانية تنظيم دورة الألعاب الرياضية العربية للشباب عام ٢٠١٧ في العراق. ستة وعشرون: الموافقة على طلب اتحاد الأولمبياد الخاص المتضمن صرف مبلغ (٢٥٠٠٠٠٠) مليون وخمسمائة ألف دينار واجب عزاء لعائلة المرحوم الشهيد (عباس فاضل حسين).

سبعة وعشرون: الموافقة على طلب الأمانة العامة بتضييف أمين عام اللجنة الأولمبية الفرنسية في العاصمة بغداد بهدف لقاء المسؤولين في اللجنة الأولمبية العراقية ورسم أفق التعاون المستقبلي مع اللجنة الأولمبية الفرنسية خلال المرحلة المقبلة. ثمانية وعشرون: الموافقة على مذكرة الأمين العام للجنة الأولمبية والمتضمنة طلب الموافقة على طبع (١٠٠٠) نسخة وتسديد أجور طباعة كتاب دليل الإدارة الرياضية الصادر عن اللجنة الأولمبية الدولية من مبلغ الدعم المقدم من منحة اللجنة الأولمبية الدولية على أن يحال الطلب إلى الأمين المالي لاتخاذ الإجراءات الأصولية.

ود. قاسم لزام ود. ناهدة عبد زيد ود. ساطع إسماعيل ود. مؤيد جاسم ود. علي محمد تاموس ود. صالح جعيد ود. افتخار احمد ود. صبري مجيد بنانة ود. صريح عبد الكريم ود. إيمان صبيح ود. هدى حميد. عشرون: بعد الاستماع إلى تقرير بشأن مصطفى النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية رئيس اللجنة التحضيرية للدورة الآسيوية المقرر أن تضيفها مدينة أنجون الكورية الجنوبية في النصف الثاني من أيلول المقبل تم الاتفاق على إعادة تسمية رئيس البعثة ونائبه في جدول أعمال الاتفاق على تشكيل لجنة فنية مؤقتة تتبنى عملية الإعداد للدورة الآسيوية واجمع الأعضاء على ضرورة وضع معيار ثابت يؤمن حصول العراق على نتائج متميزة فيها.

واحد وعشرون: الموافقة على قبول الاعتذار المقدم من الأمين المالي سرمد عبد الإله لرئاسة البعثة العراقية لدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية التي ستقام في تايلاند خلال تشرين الثاني من هذا العام. اثنان وعشرون: الموافقة على طلب اتحاد الكرة المتضمن الموافقة على تكريم أعضاء المنتخب الوطني المتأهل إلى نهائيات آسيا ٢٠١٥ وبواقع مليوني دينار لكل لاعب ومليون ونصف المليون دينار للمدربين ورئيس الوفد. ثلاثة وعشرون: مفاطة الدائرة القانونية لبيان الرأي حول كتاب اتحاد كرة القدم



حفيد عبد الواحد عزيز.. أمال عريضة في الأولمبياد

ود. احمد يوسف متعب ود. سعد محسن ود. بسمان عبد الجبار. ٢- للجنة النسوية وتضم د. إيمان صبيح ود. كزال كاكه حمه ود. لبياء الديوان ود. موابب حميد وحذام عبد الوهاب. ٤- لجنة التسويق الرياضي وتضم فلاح حسن ود. سرهنك عبد الخالق وحيدر حسين الجميلي وعلي فاضل. ٥- لجنة الطبية ومكافحة المنشطات وتضم د. حيدر رحيم، د. مظفر عبد الله شفيق ود. ماهر احمد العاصي. ٦- لجنة المدربين وتضم د. صبري بنانة ود. اسعد لازم ود. ماهر عبد اللطيف ود. صريح عبد الكريم ود. علي احمد. ٧- لجنة تطوير الرياضيين الهوبيين وتضم د. حسن علي كريم ود. علاء عبد الله ود. ساطع اسماعيل ود. احمد ثامر ود. حسين علي حسن.

٨- لجنة التضامن الأولمبي وتضم د. عادل فاضل ود. علي ابو الشون ود. رياض خليل ود. فرقد عبد الجبار. ٩- لجنة الخلق الرياضي وتضم د. قاسم الخاقاني ولطيف حسين عاجل وعلاء شكر ود. منى طالب ومحمد يوسف. ١٠- لجنة المتابعة وتضم جميل عزيز العبادي وسلام عواد وبشتوان مجيد وكمال محمد قادر ود. حسين سهبان ورجيم حميد ود. احمد عبد العزيز وسلمان عبد الحمزة. ١١- لجنة مناقشة المناهج وتضم د. سلوان صالح ود. سعد محسن ود. كاظم الربيعي

٣- عدم الموافقة على صرف مبالغ (مصرف الجيب) للمدربين الأجانب أثناء مصاحبتهم للفريق الرياضية في الإيفادات الخارجية ونكس مخالفتها ضوابط ديوان الرقابة المالية. ٤- تكون السلف باسم رئيس الوفد في أواخر الإيفادات للاتحادات. سبعة عشر: تشكيل لجنة مؤلفة من النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية بشار مصطفي وعضو المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية جميل عزيز والمدير التنفيذي للجنة الأولمبية جزائر السهلاني لدراسة الواقع الوظيفي والعمل للملاكات العاملة في ملعب الشعب وأمن الملاعب والأليات. ثمانية عشر: إعادة تشكيل الأكاديمية الإدارية إضافة إلى سكرتارية إدارية مؤلفة مع (٣) أشخاص من الملاكات الوظيفية العاملة في اللجنة الأولمبية. تسعة عشر: الموافقة على تسمية أعضاء اللجان الدائمة والمؤقتة الساندة لعمل المكتب التنفيذي خلال المرحلة المقبلة وعلى الشكل الآتي:

١- لجنة إعادة صياغة قانون اللجنة الأولمبية والاتحادات الرياضية وتضم محمد يوسف وجزائر السهلاني وسرمد عبد الإله ود. نزار احمد وعبد الكريم جاسم. ٢- لجنة التخطيط والبحث والتطوير وتضم د. وديع ياسين ود. علي خان

ثلاث عشر: بهدف الإعداد الأمثل للدورة الرياضية العربية المقبلة في العاصمة اللبنانية بيروت عام ٢٠١٥ تقرر تشكيل لجنة فنية لهذا الغرض وتكليف الأمين العام باختيار أعضاء اللجنة لمباشرة عملها ومن خارج المكتب التنفيذي والجمعية العمومية (خبراء وأكاديميون ورياضيون). أربع عشر: الموافقة على إقامة مؤتمر عام في حزيران من هذا العام لوضع استراتيجية لتطوير الرياضة العراقية توجه فيها دعوات لشخصيات رياضية من داخل وخارج العراق فضلاً عن دعوات أخرى إلى المؤسسات الرياضية والحكومية الساندة لعمل اللجنة الأولمبية. خمسة عشر: موافقة اللجنة الأولمبية على تصنيف العراق كمختلف البطولات العربية والدولية على أن تكون ضمن مناهج وميزانية الاتحاد المعني. ستة عشر: تمت مناقشة ما ورد في تقرير الأمين المالي حول الاجتماع مع الأبناء الماليين للاتحادات المركزية الذي عقد مؤخراً.

وقد تم اتخاذ القرارات الآتية: ١- يقدم الأمين المالي دراسة مقترحة بخصوص مخصصات نقل أعضاء الهياكل الإدارية للاتحادات الرياضية وبالأسر القانونية السليمة وترفع إلى المكتب التنفيذي. ٢- تحصل اللجنة الأولمبية مبالغ إصدار المجلة (الأولمبية) وتوزيها على الاتحادات الرياضية.

بغداد/المدى

عقد المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية العراقية اجتماعه الثاني يومي ٦ و ٧ نيسان الحالي بحضور جميع أعضائه بعد تسنمه المسؤولية منتصف آذار الماضي، وقد اتخذ المجتمعون عدداً من القرارات إزاء ما تم طرحه ضمن جدول الاجتماع، وتلقت (المدى) نسخة منها كما يأتي: أولاً: الإطلاع على محضر الجلسة السابقة وما تم تنفيذه من القرارات. ثانياً: تم الإطلاع أيضاً على تقرير الأمين العام للجنة الأولمبية للمدة من ٢٠١٤/١/١ ولغاية ٢٠١٤/٣/٣١.

ثالثاً: الموافقة على مقترح بإقامة بطولة دولية سنوية برفع الأثقال في الثامن من أيلول تخليداً لحصول البطل العراقي الفذ المرحوم الربيع (عبد الواحد عزيز) على الميدالية الأولمبية في اليوم المذكور بالولمبياد روما عام ١٩٦٠ على أن تقتصر البطولة في هذا العام على أندية العراق بهدف التحضير الأمثل لها في العام المقبل.

رابعاً: الموافقة على مقترح إقامة احتفالية سنوية لتكريم المدعين والمتميزين من الرياضيين والمدربين والحكام والإداريين والإعلاميين على أن يكون موعد الاحتفال في الأسبوع الأول من كل عام.

خامساً: الموافقة على مقترح بإقامة احتفالية سنوية في اليوم الأولمبي الذي يصادف في ٢٣ حزيران المقبل.

سادساً: تشكيل لجنة لتنسيق العمل مع وزارة الشباب والرياضة مؤلفة من النائب الأول لرئيس اللجنة الأولمبية بشار مصطفي والنائب الثاني لرئيس اللجنة الأولمبية فلاح حسن وعضو المكتب التنفيذي جميل عزيز بخصوص المنشآت الرياضية والأندية الرياضية والمدارس التخصصية ورعاية الهوبيين وتطوير الملاكات الإدارية عن طريق الاستفادة من البروتوكولات الرياضية.

سابعاً: الموافقة على تخفيض مخصصات الإيفاد الداخلي والخارجي لرئيس وأعضاء المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية وزيادة المخصصات المنقورة للاعبين والمدربين والحكام والإداريين والإعلاميين. ثامناً: تشكيل لجنة ثلاثية من الأمانة المالية لتدقيق حسابات اتحاد كرة القدم.

تاسعاً: الموافقة على مقترح تشكيل لجنة مشتركة من المكتب التنفيذي والاتحادات القدم لوضع ضوابط وسياقات للإجراءات الإدارية والمالية مؤلفة من الأمين العام والأمين المالي والمشاور القانوني في كلا الجانبين.

عاشراً: الموافقة على تشكيل لجنة المناقشة والسلف وطرق معالجتها مؤلفة من جميل عزيز العبادي وعضوية موظفين من قسم التدقيق والأرشيف وإعطاء مهلة للمستقلين لغاية ٢٠١٤/٦/١ لتصفية المتعلقات على أن يتم بعدها إيقاف المال عن الاتحادات والأشخاص الممتنعين عن تسديد ما بذمتهم قبل اللجوء إلى الإجراءات القانونية. أحد عشر: تضييف د. صبري مجيد بنانة مدير مشروع البطل الأولمبي في اجتماع المكتب التنفيذي المقبل بهدف تقييم عمل المشروع.

اثناً عشر: بعد الاستماع إلى تقرير الأمين المالي عن حاجة اللجنة الأولمبية إلى التجهيزات الرياضية للوفود العراقية تقرر البدء بإجراءات مفاطة الشركات المختصة في هذا الجانب ومن مناشيء عالية معروفة.

الريال يعود للوصافة

غرناطة يهزم برشلونة بعد ٤٢ عاماً في (الليغا الإسباني)

□ مدريد / أ ف ب

تعرض برشلونة حامل اللقب لخسارة غير متوقعة امام ضيفه غرناطة (١-٠) في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإسباني. على ملعب "لوس كارمينيس" وامام ٢٣٥٠٠ متفرج، حقق غرناطة فوزه الاول على برشلونة منذ نحو ٤٢ عاماً وتحديدا منذ ١٩ نيسان ١٩٧٢، بعد أن انتظر ٤١ عاماً لتحقيق فوزه السابق على الفريق الكتالوني والفوز هو الخامس لغرناطة على برشلونة في ٤٠ مباراة متتالية منذ ٤ تعادلات و٣١ هزيمة، وزاد غرناطة محن النادي الكتالوني وألحق به الخسارة الثانية في مدى ٤ ايام بعد سقوطه امام اتلتيكو مدريد بالنتيجة ذاتها الاربعة الماضية في ايام الدور ربع النهائي وخروجه خالي الوفاض من المسابقة الاوروبية العريقة.

وتعد خسارة برشلونة ضربة قاسية له في سعيه لاحتفاظ باللقب حيث تجدد رصيده عند ٧٨ نقطة وتراجع للمركز الثالث بعد فوز ريال مدريد على ضيفه الميريا (٠-٤) حيث رفع ريال مدريد رصيده الى ٧٩ نقطة وصار ثانيا برغم فارق الأهداف الكبير لصالحه إلا ان فارق الواجهات يصب في مصلحة جاره فاز نهابا (٠-١) وتعادلا اياها ٢-٢. كما أسدى غرناطة خدمة للممثل الثاني للعاصمة اتلتيكو المتصدر بفارق نقطة واحدة عن النادي الكتالوني، حيث بات بإمكانه توسيع الفارق بينها الى ٤ نقاط وقطع شوط كبير نحو التتويج باللقب في حال فوزه على جاره ومضيفه خيتافي أسس الأحد. كما ان الخسارة جاءت قبيل ٤ ايام من خوضه نهائي مسابقة الكأس المحلية امام غريمه ريال مدريد الاربعة المقبل على ملعب

ميستايا في فالنسيا. وفاجأ غرناطة البطل بهدف في وقت مناسب بعدما ارسل فران ريكو كرة خلف الدفاع انطلق اليها الجزائري ياسين ابراهيمي كاسرا التسلسل وانفرد بالحارس البرتغالي بينتو وسدد في الشباك برغم مضايقة المدافع مارتن مونتويا له (١٦). وهاجم برشلونة بقيادة أندريس إنيستا في غياب كارليس بويول وتشافي هرنانديز وجيرار بيكيه، بضراوة وحامت الكرة طويلا بهدف الخروج بنتيجة تؤمن له الاستمرار بالمنافسة على اللقب بعد خروجه من ربع نهائي دوري ابطال اوروبا على يد مواطنه اتلتيكو مدريد متصدر البطولة المحلية بفارق نقطتين قبل هذه المباراة. وحامت الكرة كثيرا وطويلا امام مرمى غرناطة، وتعددت التسديدات من الأرجنتيني

ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار وسييسك فابريغاس وإنيستا حتى المدافعين ايضا على غرار مونتويا. في المقابل، انكفأ غرناطة الذي لم يحقق الفوز على الفريق الكتالوني منذ نحو ٤٢ عاماً وتحديدا منذ ١٩ نيسان ١٩٧٢، الى الدفاع وقاوم بصلاية حتى نهاية الشوط. وفي الشوط الثاني، تابع برشلونة الذي فاز نهابا (٠-٤) ضغطه المتواصل والمكثف وقطعت العرضيات من الدفاع وأبعدت التسديدات الى ركنيات ابرزها رأسية نيمار نجح الحارس اليوناني اورستيس كارنيزيس في ابعادهما باقتدار (٥٤) وتآلق ايضا في ابعاد كرة لارجنطيني من ركلة حرة (٦٤) وكاد الضغط الكتالوني (نسبة الاستحواذ ٩٠ الى ١٠ وتسديدتان كل دقيقة) يفك اللحمة اكثر من مرة، وتآلق المدافع الكاميروني ألان روميو نيوم بشكل لا يصدق



غرناطة يسدي خدمة لاتلتيكو المتصدر

وسدد ببسرا في الزاوية اليمنى (٢٨). ونفذ دي ماريا ركلة ركنية مباشرة الى العرمي كان استيبان صاحبها لها (٣٧) تشعبت الى ٤ ركنيات متتالية، وسقطت رأسية بايل خفيفة بين يدي الحارس (٤٠)، ومرت كرة الويلزي الى جانب القائم الايسر (٤١)، وانحرفت كرة بنزيمة عن القائم اليمين ١+٤٥.

وفي الشوط الثاني، تحسن أداء الميريا بشكل واضح في البداية وحصل على ركنيات عدل تم تسفر عن شيء، وسدد الكرواتي لوكا مودريتش كرة مرتدة اثر ركنية مرت بجانب القائم الايسر لمرمى التسديدات (٥١)، ولعبة مشتركة من مودريتش الى دي ماري ثم بنزيمة واخيرا بيل انهاها في الشباك برغم ارتعاش الحارس على الكرة (٥٣). ومرر دي ماريا كرة الى بنزيمة في الجهة اليمنى ارسلها الاخير عرضية ولهما ايسكو وتلاعب بمهارة بثلاثة مدافعين وسدها زاحفة في قلب المرمى مسجلا هدفه الثامن (٥٥). واهدر البرتغالي فايبو كونتراو فرصة هدف رابع لا تعوض بعد ان رفع له بنزيمة كرة خلف الدفاع سدها الاول في يدي الحارس، ثم فرصة ثالثة للفرنسي كريم بنزيمة ١٣.

ودافع الميريا بعناصر الميدان العشرة مع الحارس الخبير سواريز استيبان (٣٩) عاما واخر حزيران، واهدر الويلزي غاريت بيل اعلی لاعب في العالم فرصة لا تنكر بعد ان وضعه بنزيمة في انفراد تام نجح استيبان في التصدي لكرته (٢٢) وعلت رأسية بنزيمة الخسبات (٢٥). واضاع بيل مجددا بعد ان انفرد بالحارس الذي وقف في وجهه كالدس ومنعه من التسديد فتدخل الدفاع (٢٧)، وافتتح دي ماريا بعد ان دخل المنطقة وقام بمجهود فردي رائع راوغ خلاله ٣ مدافعين تابعها موراتا في الشباك ٨٥.

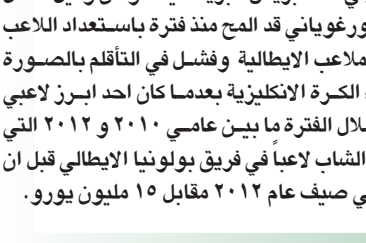
أخبارهم

■ أعرب يورغن كلوب المدير الفني لفريق بوروسيا دورتموند عن سعادته البالغة لفوز فريقه الكبير (٣-٠) على مضيفه وغريمه التقليدي بايرن ميونيخ في المرحلة الثلاثين من الدوري الألماني لكرة القدم (بوندسليغا) على ملعب أليانز آرينا. وقال كلوب عقب المباراة لمحطة (سكاى) التلفزيونية "عندما نفوز (٣-٠) على بايرن في ميونيخ، فهذا يعني أن جميع الأمور تسير على ما يرام، إننا بحاجة إلى التركيز كثيرا، ومثل هذه المباريات الكبرى تعد اختبارا جادا لشجاعتنا، يمتلك فريقهم لاعبين على مستوى عال من التميز". وقار بوروسيا دورتموند من خسارته بالنتيجة نفسها امام نظيره البافاري في الدور الأول على ملعب سيجنال إيدونا بارك، وأكد استعداداه للقاء فولفسبورغ في الدور قبل النهائي لبطولة كأس ألمانيا يوم غد الثلاثاء.

■ كشفت تقارير صحفية أن مهاجم فريق اتلتيكو مدريد الإسباني ديفيو كوستا وافق على الانتقال لنادي تشيلسي الإنكليزي في الموسم المقبل بعد أن عرض عليه الأخير دفع الشترط الجزائي في عقده. وذكر موقع (الكونفيدنسيال) الإسباني أن كوستا أعطى الضوء الأخضر لتشيلسي لدفع ٦٠ مليون يورو لأتلتيكو مقابل الحصول على خدماته لتعزیز خط هجومه في الموسم الجديد.

وتضاعف سعر المهاجم البرازيلي الأصلي في غضون عام واحد من ٢٥ الى ٦٠ مليون يورو بعد تآلقه مع الفريق المدير في هذا الموسم، حيث يتصدر (الليغا) كما بلغ نصف نهائي دوري أبطال أوروبا، فضلا عن انضمامه لمنتخب إسبانيا بطل العالم وأوروبا، وسيصطدم كوستا بفريقه المستقبلي المحتمل في نصف نهائي التشامبيونز بعد أن أوقعت القرعة الروخييلانكوس في طريق البلوز.

■ يفكر مسؤولو ميلان الإيطالي في إعادة اللاعب الاورغوياني راميريز صانع العاب فريق ساوثهامبتون الإنكليزي مرة أخرى إلى الملاعب الإيطالية الموسم المقبل وذلك بتقديم عرض رسمي إلى ناديه لضمه خلال فترة الانتقالات الشتوية المقبلة استغلالا لوضعية اللاعب غير المستقرة مع ناديه الإنكليزي حيث لا يشارك اللاعب بصورة منتظمة مع الفريق بحسب ما أشارت صحيفة دايلي اكسبريس البريطانية. وكان وكيل أعمال اللاعب الاورغوياني قد المرح منذ فترة باستعداد اللاعب للعودة مرة أخرى للملاعب الإيطالية وفشل في التآلق بالصورة المناسبة مع أجواء الكرة الإنكليزية بعدما كان احد ابرز لاعبي الدوري الايطالي خلال الفترة ما بين عامي ٢٠١٠ و ٢٠١٢ التي قضاهما لاعب الوسط الشاب لاعبا في فريق بولونيا الايطالي قبل ان ينضم إلى القديسين في صيف عام ٢٠١٢ مقابل ١٥ مليون يورو.



روما يشدد الخناق على يوفنتوس

الهدف الوحيد للضيوف في الدقيقة ٧٨ بضربة رأسية من مسافة قريبة إثر تمريرة عرضية من يوهان بنغلون. وواصل "ذئاب العاصمة" نتاجهم الجيدة وحققوا فوزهم السابع على التوالي والرابع والعشرين هذا الموسم فرغوا الرصيد الى ٧٩ نقطة وقلصوا الفارق الى ٥ نقاط خلف يوفنتوس الذي يحل ضيفا على اودينيزي اليوم الاثنين في ختام المرحلة. وحقق روما الذي لا يزال يتشبت بامل إحراز اللقب الاول منذ عام ٢٠٠١، الفوز في غياب اربعة لاعبين اساسيين هم: المتآلق ماتيا ديسترو واليساندرو فلورنسنسي والبوسني ميراليم بيانيتش بسبب الإيقاف والإصابة. بنعطية بسبب الإصابة. وفي مباراة ثالثة، تعادل ساسولو الوافد الجديد على دوري الاضواء مع ضيفه كالياري ١-١ وسجل سيموني زازا (٣٦) هدف ساسولو، والمقدوني اجيم ابراهيمي (٤٧) من ركلة جزاء) هدف كالياري.



روما يزيد الضغط على منافسه اليوفي

وحسم روما نتيجة المباراة في شوطها الاول بهدف البرازيلي رودريغو تادي بتسديدة قوية ببسراه من خارج المنطقة اثر تمريرة من البرازيلي دودو (١٣) والصربي ادم لياييتش من مسافة قريبة بعد تمريرة من دانييلي روسي بعد اخرى رائعة من القائد "الملك" فرانيسكو توتي

كسر بها مصيدة التسلسل ٤٤. وعزز فريق العاصمة تقدمه بالهدف الثالث في الشوط الثاني بواسطة الدولي الإيفواري جرفينيو في الدقيقة ٦٣ من تسديدة قوية من مسافة اثر تمريرة على طبق من ذهب من لياييتش. وقلص جوليو ميجليا تشيو الفارق بتسجيله

□ روما / أ ف ب

إيفرتون ينزع ثلاث نقاط من سندرلاند

على ساوثامبتون في ملعب الاخير. وفي ملعبه وامام جماهيره فاز فولهام اللندني الثامن عشر في الترتيب على نوريتش سيتي السابع عشر (٠-١). وعزز كريستال بالاس اماله في البقاء ضمن بطولة الكبار عندما فاز بهدف دون مقابل على استون فيلا في حين تعادل وست بروميتش البيون مع توتنهام هوتسبير ٣-٣. وارتفع رصيد كريستال بالاس بعد الفوز الى ٣٧ نقطة في المركز الثاني عشر في حين ظل وست بروميتش في المركز ١٦ برصيد ٣٣ نقطة. ويحتل نوريتش سيتي المركز ١٧ برصيد ٣٢ نقطة يليه فولهام برصيد ٣٠ نقطة ثم كارديف وسيتي الذي جمع ٢٩ وسندرلاند برصيد ٢٥ نقطة الى جانب مباراتين مؤجلتين.

□ لندن / وكالات

حقق إيفرتون فوزه السابع على التوالي عندما هزم سندرلاند فريق الذيل في عقار داره (٠-١) ليصعد الى المركز الرابع بين فرق دوري انكلترا الممتاز لكرة القدم (٢٠ فريقا) في حين اشتعلت المعركة بين أندية الذيل بفوز ثلاثة فرق مهددة بالهبوط احزن مدافع سندرلاند وجس براون هدف الفوز للضيوف عندما ارسل الكرة بطريق الخطأ الى داخل شباك فريقه في الدقيقة ٧٥. ورفع إيفرتون رصيده بعد الفوز الى ٦٦ نقطة متفوقا بنقطتين على ارسنال الذي يليه. وإثر الفوز زاد موقف سندرلاند تعقيدا بعد ان اتسع الفارق بينه وبين كارديف سيتي التاسع عشر في الترتيب الى اربع نقاط بعد فوز الفريق الويلزي (٠-١)

القادسية يقترب من استعادة لقب الدوري الكويتي

□ الكويت / أ ف ب والنصر السابع، فيما تنتظر الكويت مهمة اسهل إذ يواجه الصليبيخات الثالث عشر قبل الأخير والفحيحيل الأخير.



القادسية على بعد جولتين من خلف اللقب

اذ ان الواجهات المباشرة بينهما تكون الفيصل علما بان القادسية فاز على الكويت في عقار داره (٠-٢) خلال جولة وكانت لجنة المسابقات في الاتحاد الكويتي حددت آلية حسم لقب الدوري في حال تساوي فريقين بعدد النقاط.

القادسية على يوفنتوس المتصدر وحامل اللقب في العامين الأخيرين عندما تغلب على ضيفه اتالانتا ١-٣ على الملعب الاولمبي في العاصمة في افتتاح المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإيطالي.

القادسية على يوفنتوس المتصدر وحامل اللقب في العامين الأخيرين عندما تغلب على ضيفه اتالانتا ١-٣ على الملعب الاولمبي في العاصمة في افتتاح المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإيطالي.

القادسية على يوفنتوس المتصدر وحامل اللقب في العامين الأخيرين عندما تغلب على ضيفه اتالانتا ١-٣ على الملعب الاولمبي في العاصمة في افتتاح المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري الإيطالي.



دورتموند

يرد الدين بالثلاثة في

عقر البايرن

أربنا تشهد سقوط البطل المتوج أمام غريمه دورتموند

مختاريا نغذها التركي نوري شاهين في الحائط أيضا (٦٤)، وأبعد الإسباني خافي مارتينيز (٦٦)، وأبعد رايدر كرة قوية سددها اوباميانغ الى ركنية (٧٥). رفع بوروسيا دورتموند رصيده الى ٦١ نقطة وفك الشراكة مع شالكه الذي افتتح المرحلة بالفوز على ضيفه اينتراخا فرانكفورت، فيما وقف رصيد بايرن ميونيخ عند ٧٨ نقطة.

دورتموند حتى نهاية الشوط الاول على المرتدات التي شكلت بعض الخطورة من دون ان تترجم. ومع انطلاق الشوط الثاني، دفع الإسباني جوسيب غوارديولا مدرب بايرن ميونيخ الذي زج منذ البداية بتشكيلته الأساسية، بالحارس الاحتياطي لوكاس رايدر بدلا من نوير، وبعد لعبة ثلاثية مشتركة من مختارين في الجهة اليمنى الى الغابوني بيار ايميريك اوباميانغ في اليمنى

المرمى فلم يستطع (٢-٠). وسيطر بايرن على المجريات بعد الهدف من دون خطورة مباشرة باستثناء ركلة حرة على مشارف المنطقة حصل عليها الفرنسي فرانك ريبيري على حدود المنطقة نفذها الهولندي آريين روبن ارتطمت بالحائط وزال خطرهما (٤١) ومتابعة الكرواتي ماريو مانزووكيتش لكرة طائرة سيطر عليها الحارس رومان فايدنغيل بسهولة (٤٣). في المقابل، اعتمد

ريال مدريد الإسباني (٢-٠) من التاهل الى نصف نهائي دوري ابطال اوروبا (خسر ذهابا ٣-٠)، التسجيل بعد لعبة ثلاثية داخل المنطقة وعرضية من ماركو ريوس الى الجهة اليسرى استقبلها الارميني هنريك مختاريان غير المراقب وتابعها في الزاوية اليسرى البعيدة عن متناول مانويل نوير حاول البرازيلي رافينيا إخراجها من فوق خط

٢٣ تشرين الثاني الماضي، ورد له بالتالي دين الخسارة امامه في كأس (السوبر) ٢-٤ في ٢٧ تموز الماضي. على ملعب البانز اربنا، مني بايرن ميونيخ بهزيمته الثانية على التوالي بعد الاولى الاسبوع الماضي امام اوغسبورغ احد الفرق الصاعدة من الدرجة الثانية، والخسارة الثانية ايضا في ٥٥ مباراة في الدوري. وافتتح دورتموند المنتشي بفوزه على

□ بون / أف ب

سقط بايرن ميونيخ حامل اللقب في عقر داره امام ضيفه ووصيفه بوروسيا دورتموند (٣-٠) في المرحلة الثلاثين من الدوري الألماني. وكان بايرن ميونيخ المتوج بطلا للمرة الثانية على التوالي والرابعة والعشرين في تاريخه، تغلب ذهابا على بوروسيا دورتموند وصيفه ايضا على الصعيدين الأوروبي، في عقر داره وبثلاثية نظيفة أيضا في

فينغر: فابيانسكي أنقذ آرسنال من فخ ويغان

□ لندن / وكالات

أعرب آرسين فينغر المدير الفني لآرسنال عن سعادته البالغة بعد تأهله الصعب على حساب ويغان إلى نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي بركلات الترجيح على ملعب ويمبلي، مشيرًا إلى أن لاعبيه قدموا مستوى جيدا طوال دقائق المواجهة. وقال فينغر في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: كنت متوقعا أن تكون المباراة صعبة وعنيدة، الفارق بين الفوز والخسارة قليل جدًا في الكأس، وهذه المباراة أثبتت ذلك بشكل واضح. وأشاد المدرب الفرنسي بحارسه البولندي لوكاس فابيانسكي، الذي أثبت أنه حارس كبير، بعدما أنقذ الفريق ووضعته في موقف رائع خلال ركلات الترجيح.



آرسين فينغر

الرجاء البيضاءوي يهزم أغادير في جولة مثيرة

□ الرباط / وكالات



الرجاء يستعيد انتصاره بعد اخفاقه في كأس العرش

بعد تجدد رصيده عند ٣٣ نقطة. وغاب عن حسنية أغادير مدربه مصطفى مديح الذي طلب راحة لمدة أسبوع برغم تشبث مجلس الإدارة ببقائه على رأس الجهاز الفني بعد توالي النتائج السلبية للفريق.

الرابع رافعا رصيده إلى ٣٩ نقطة وله مباراتان مؤجلتان. في المقابل تعرض حسنية أغادير بطل الدوري المغربي مرتين من قبل للهزيمة العاشرة والسادسة على التوالي ليتراجع إلى المركز الثامن

وهذا هو الفوز الحادي عشر للرجاء هذا الموسم والثالث على التوالي وأنه تأثر كثيرا عندما خسر نادال نهائي بطولة أستراليا المفتوحة أمام السويسري ستانيسلاس فافرينكا برغم الإصابة التي كان يعاني منها كما نوه لقوة فيدرر والصربي

سجل فريق الرجاء البيضاءوي الم دفاع عن اللقب ثلاثة أهداف في غضون ١٥ دقيقة من زمن الشوط الأول ليهزم ضيفه حسنية أغادير ٣-١ ضمن الجولة الخامسة والعشرين من دوري المحترفين المغربي لكرة القدم.

انتظر الرجاء حتى الدقيقة ٢٤ لتقدم بهدف كوكو جويهي لاعب ساحل العاج إثر متابعة جيدة لتسدده من مسافة قريبة نفذها عصام الراقي ولم يحسن الحارس فهد الأحمدي التعامل معها.

واضاف الظهير الأيمن زكريا الهاشمي الهدف الثاني في الدقيقة ٣٢ إثر تبادل سريع للكرة داخل منطقة الجزاء قبل ان يكمل القائد محسن متولي الثلاثية بعد ٧ دقائق بعد ان ارتدت تسديدة ياسين الصالحي من القائم الأيمن. وتحسن أداء حسنية أغادير لكنه لم يتمكن إلا من تقليص الفارق في الدقيقة ٦٩ برأسية زوماننا كوني لاعب ساحل العاج بعد تمريرة عرضية من الجهة اليمنى.

الشكوك تحوم حول مشاركة رونالدو لثلاثة نهائي كأس إسبانيا

□ مدريد / وكالات

ميونيخ في زهاب الدور نصف النهائي من منافسات دوري أبطال أوروبا على سينتياغو بيرنابيو يوم ٢٣ من الشهر الحالي. ويعاني رونالدو من إصابة خفيفة في أوتار الركبة، الامر الذي أثار الرعب في كتيبة الملكي، خاصة مع اقتراب انطلاق كأس العالم يوم ١٢ حزيران المقبل في البرازيل.

وكان أنخيل دي ماريا قد عانى من مشكلة في عضلات الفخذ في أوائل موسم ٢٠١٢، وهو ما دفعه للتوجه الى الطبيب خواكين نفسه. ويسافر الى الطبيب البرتغالي العديد من نجوم الرياضة بمختلف نشاطاتها، حيث يخضع نجم كرة المضرب الإسباني نادال للعلاج بشكل دوري، إضافة الى عملاق كرة السلة الإسبانية بساول غاسول، وفيرناندو ألونسو بطل (فورمولا-١) لسباقات السرعة.

أشارت صحيفة أس الإسبانية إلى أن البرتغالي كريستيانو رونالدو لاعب ريال مدريد بحاجة لفترة راحة لا تقل عن أسبوعين وذلك بعد عودته من لشبونة - البرتغال إثر تلقيه للعلاج من قبل الطبيب الاختصاصي خوان خواكين. وأصبح في حكم المؤكد أن يغيب (صاروخ ماديرا) عن نهائي كأس ملك إسبانيا امام برشلونة "المنقل بالخسائر" في الفترة الاخيرة يوم الاربعاء المقبل على ملعب الميستايا - وذلك بعد خروجه من دور الثمانية على يد أنتونكو مدريد إضافة الى فقدانه للمركز الثاني في ترتيب أندية الليغا عقب الخسارة المذلة امام



نوكا ديوكوفيتش. وأوضح الوزاني أن تتويجه مع المنتخب الجزائري بكأس أفريقيا ١٩٩٠ بالجزائر يمثل أفضل ذكرى في مسيرته الكروية وأن خسارة نهائي كأس أفريقيا للأندية البطة أمام الرجاء البيضاءوي المغربي بركلات الجزاء عام ١٩٨٩ هي أسوأ

نوكا ديوكوفيتش. وأوضح الوزاني أن تتويجه مع المنتخب الجزائري بكأس أفريقيا ١٩٩٠ بالجزائر يمثل أفضل ذكرى في مسيرته الكروية وأن خسارة نهائي كأس أفريقيا للأندية البطة أمام الرجاء البيضاءوي المغربي بركلات الجزاء عام ١٩٨٩ هي أسوأ

نوكا ديوكوفيتش. وأوضح الوزاني أن تتويجه مع المنتخب الجزائري بكأس أفريقيا ١٩٩٠ بالجزائر يمثل أفضل ذكرى في مسيرته الكروية وأن خسارة نهائي كأس أفريقيا للأندية البطة أمام الرجاء البيضاءوي المغربي بركلات الجزاء عام ١٩٨٩ هي أسوأ

نوكا ديوكوفيتش. وأوضح الوزاني أن تتويجه مع المنتخب الجزائري بكأس أفريقيا ١٩٩٠ بالجزائر يمثل أفضل ذكرى في مسيرته الكروية وأن خسارة نهائي كأس أفريقيا للأندية البطة أمام الرجاء البيضاءوي المغربي بركلات الجزاء عام ١٩٨٩ هي أسوأ

□ الجزائر / وكالات

أكد شريف الوزاني مدرب فريق أمل الأربعاء الجزائري لكرة القدم أنه يحلم بمشاهدة الإسباني رافاييل نادال المصنف الأول عالميا في نهائي بطولة فرنسا المفتوحة (رولان

الوزاني يحلم بمشاهدة نادال في نهائي غاروس

الوزاني يحلم بمشاهدة نادال في نهائي غاروس



الراغبون بالمشاركة في الانتخابات المقبلة يتخوفون من صفقات الكتل المهيمنة

مع بدء العد التنازلي لانطلاق عملية التصويت الانتخابي لاختيار المرشحين للدورة الانتخابية المقبلة، في الثلاثين من الشهر الحالي، يواصل المرشحون نشر دعاياتهم الانتخابية عبر وسائل الإعلان بجميع أشكالها، المقرورة والمسموعة والمرئية، لتعريف بقوائمهم وأرقام كياناتهم وتسلسلهم، كما يتواصل عرض برامجهم الانتخابية للجمهور عبر اللقاءات المباشرة .

عشية هذا الاستحقاق الهام أبدى عدد من المواطنين رغبتهم بالمشاركة بقوة في الانتخابات بهدف اختيار الأفضل للدورة المقبلة، فيما عبّر آخرون عن مخاوفهم من الصفقات الكبيرة للكتل السياسية المهيمنة، التي ظهر واضحاً للراي العام أنها اختارت أسماء لامعة إعلامياً غير أنه لم يعرف عنها تقديم أي شيء مقنع للوطن والمواطن.



تحقيق / قيس عيدان

(المدى) أجرت استطلاعاً أبدو فيه عدد من المواطنين رأيهم في المشاركة ونتائج الانتخابات .

التلاعب على القوانين

أبو زهراء، خريج كلية القانون، يعمل في أحد المحال التجارية في منطقة الكريعات، قال إنه لاحظ عملية تمزيق صور المرشحين وشعاراتهم التي وزعت في شوارع بغداد، ورأى أن هذا مؤشر واضح على رغبة مُسبقة بتزوير الانتخابات، من خلال التأثير على نتائجها بطريقة غير مشروعة، وربما نحل عملية التزوير هذه على عجز في تحقيق تلك الرغبة، لكنها في الحالتين تدل على ضعف الشعور بالمسؤولية الأخلاقية، في صيانة حق المواطن في الإطلاع على طبيعة برامج القوائم الانتخابية ومعرفة مرشحيها، وهذا بحسب ذاته يُعد انتهاكاً لقواعد اللعبة الديمقراطية، واستهانة بمشاعر الناخبين.

أبو زهراء أوضح أن مفهوم الديمقراطية لا يعني أن (يلعب كل طرف على الأطراف الأخرى، كما فهمتها الاحزاب القائمة اليوم، وإنما تعني أن يمارس الجميع العملية الديمقراطية بروح رياضية، بدءاً من الدعاية الانتخابية وانتهاءً بتقبل النتائج، سواء فاز الطرف المعني أم خسر، ففي التبادل السلمي للسلطة لا يوجد طرف خاسر دائماً، ولا طرف فائز دائماً، المهم هو فوز الديمقراطية، لأنها الضمانة الوحيدة لتطور الدولة والمجتمع. إن عدم فوز قائمة معينة لا يعني هزيمتها النهائية، بل يُفترض بها أن تراجع برامجها ونقاط ضعفها كي تتلافها في الدورات القادمة، أبو زهراء دعا الجميع لقبول النتائج، وهو على قناعة بأن على الجميع الالتزام بأصول الديمقراطية، وليس التلاعب على القوانين أو على الأطراف الأخرى، لأن التلاعب على القوانين هو مثل الخيانة .

الخوف من صفقات بين الكتل

المواطن فاضل عباس من سكنة الأعظمية، يشير إلى عزوف المواطنين عن التعامل مع بعض المرشحين، الذين يؤمنون المواطنين بوعود تنقذهم من شظف العيش والفاقة والمرض والجوع، ويحاولون استغلالهم بلعبة الانتخابات التي ينقصها الضمير والأخلاق، وتنعهد هذه الصفقات عند هؤلاء المرشحين الضعفاء، عباس أوضح

أنه كان له رأي ببعض الذين اشتركوا بدورات انتخابية سابقة، ولم يحصلوا سوى على عشرات الأصوات من أفراد عائلتهم فقط، ونراهم يرشحون مرة أخرى، وهذا دليل على اتفاق مسبق للكتل السياسية يُثير القلق، لعدم قناعة المجتمع بشخصهم، بالرغم من دفعهم لملايين الدنانير للصور والدعايات الانتخابية التي تشوه جدران المدينة وأزقتها، مع الأمل بفشلهم في جولة الانتخابات المقبلة.

نشارك في الانتخابات

المواطن كريم العيني يوضح أنه سيشارك في الانتخابات المقبلة لضمان التغيير، وهو يؤكد أن هذا أصبح مطلباً جماهيرياً، لاسيما أن المواطن فقد الكثير من الخدمات وغيرها من الأمور المهمة في حياته، كريم أعرب عن قلقه من اتفاقات يحتمل عقدها بين الكتل التي لا تحظى بالمقاعد التي كانت تتوقعها، مما سيدفع الكثير من أصحاب الكتل لتقديم التنازلات المتبادلة بغية الحصول على حضور مميز، وهذا الأمر لن يكون في صالح المواطن ولا المصلحة العامة، لأن الذي لم يُنتخب ولم يحصل على ثقة المواطنين سيحصل على مقعد، وهذا ضد رغبة الناخب العراقي، فالأمر يحتاج إلى حسابات معقدة، لضمان أن يكون الرجل المناسب في المكان المناسب.

المعني دعا المواطنين إلى عدم الوقوع في فخ الطائفية وأحزابها بخاصة، لاسيما أن الكثير من الأحزاب المهيمنة ولأسباب ودواع معروفة ومكشوفة تتجه إلى المرجعيات الدينية ومنها من يصل بها الأمر حد الادعاء بحصول تلك الزيارة، مجرد لبس الغطاء المعني والتصديق في المياه العكرة، وكل ذلك يتم بإنفاق مبالغ ضخمة عبر مسالك معروفة والآخر من الأحزاب التي تتلقى الدعم الخارجي الإقليمي. المعيني أوضح أن الشعوب تغتفر بالعديد من الإنجازات ومنها أن يكون البرلمان نموذجياً بتطبيقه شعارات الدفاع عن مظلالم البسطاء، وأشار أن هواجس المواطن تتركز اليوم على الخوف من لجوء البعض إلى التزيف أو التزوير لهذه الجهة أو تلك بخاصة في وضع خضع لتجاوزات أمنية خطيرة حيث توجد مناطق تسيطر عليها عصابات الجريمة وتلوي ذراع أهاليها.

المخاوف من دول الإقليم

المواطن حسن هادي ٣٣ عاماً حلاق في منطقة الشعب أعرب عن قناعته



ضرورة المشاركة في الانتخابات

إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة

الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية

وليد السبع مدرس لغة انكليزية في المشاركة في الانتخابات، لأنها ستؤدي إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة، لأنها ستؤدي إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة

أمن صلاح ٦٧ عاماً أم لأربعة شهداء ما بعد (٢٠٠٣) والخامس معتقل تبين له ضحية الإرهاب حيث استشهد أولادي منذر ورياض وخالد وصلاح، جميعاً أثناء الحرب الطائفية والآخر معتقل منذ خمس سنوات، أتمنى من البرلمان القادم والحكومة أن تأخذ بنظر الحسبان حقوق المعتقلين وشجونهم ومعاونة الاهالي، خصوصاً الأبرياء منهم لكنني متخوفة من النتائج.

المسؤولية ليست بالهينة فهناك من يريد استمرار الأزمات بين أبناء البلد الواحد.

تتناقش على من نصوت؟

السيدة شيماء بحام موظفة في وزارة الصحة تمني أن تكون للعراق هيبتة ومكانته في المحافل الدولية، وهذا يتم عبر بناء نظام ديمقراطي يُقنّد به، ولهذا "أتمنى أن أرى أعضاء البرلمان وهم يقرأون ملامح وجه المواطن، وأن يسعوا بجدية لتحقيق جزء من أحلامه المتمثلة بالعيش بأمان وكرامة"، شيماء تابعت "أن المواطن لا يريد سوى أن تكون لديه قيمة حقيقية في المجتمع، واحترام كرامة الإنسانية، وتوفير الخدمات وتطوير المستوى المعيشي والتعليمي، وأن يتمتع عضو البرلمان أو الوزير في الحكومة بالعلمية والمنهية، شيماء توضح أنها ومعها جميع أفراد العائلة سيشاركون في الانتخابات وأنهم يقومون الآن بدراسة مرشحي القائمة التي ينوون التصويت لها والتعرف على المرشحين بشكل واقعي ومدروس، ويناقشون لمن سيصوتون، لاسيما أن البعض من المرشحين شغلوا عدداً من المناصب ويعرف من هو النزيه ومن هو الذي يخدم البلد؟

أم لأربعة شهداء متخوفة من النتائج

صاح ٦٧ عاماً أم لأربعة شهداء ما بعد (٢٠٠٣) والخامس معتقل تبين له ضحية الإرهاب حيث استشهد أولادي منذر ورياض وخالد وصلاح، جميعاً أثناء الحرب الطائفية والآخر معتقل منذ خمس سنوات، أتمنى من البرلمان القادم والحكومة أن تأخذ بنظر الحسبان حقوق المعتقلين وشجونهم ومنهم لكنني متخوفة من النتائج.

١٠٧ قوائم انتخابية

رئيس الدائرة الانتخابية في المفوضية مقداد الشريفي، أشار في تصريح صحفي إلى أن عدد الكيانات السياسية والانتماءات المصادق عليها بلغ (٢٧٧) كيانا سياسياً وبعد الانتخابات والانحسابات أصبح عدد القوائم التي ستخوض الانتخابات (١٠٧) قوائم انتخابية تتوزع بواقع (٣٦) اقتلافاً سياسياً و(٧١) كيانا سياسياً، الشريفي أوضح أن نتائج قرعة أرقام الكيانات السياسية المتنافسة في انتخابات مجلس النواب جرت بشكل سلس وبكل مصداقية وشفافية.



وليد السبع



ابو احمد



ابو زهراء



حسن هادي



كريم العيني



الحاج فاضل

فبعد حمل هذه البطاقة يجب أن لا يحمل المواطن أي مستمسك رسمي آخر، ولذلك لابد من توحيد الإجراءات الإدارية لدى مكاتب الاقتراع، بشكل لا يؤدي إلى إشكالات قد تؤدي بالمواطن إلى التناقص والعزوف عن المشاركة في الانتخابات.

نتنخب من يمثلنا ويؤمن لنا مستقبلاً

أبو احمد صاحب مخبز في منطقة الصليخ يرى أن الانتخابات البرلمانية القادمة مهمة جداً، ويؤكد أنه سيجلي بصوته حتى لا يكون متشامساً بينما لديه أمل كبير بالتغيير الذي سيحصل حتماً، لأن "العقل العراقي بدأ بالنضوج وبات لازماً علينا أن نتنخب من يمثلنا ويؤمن لنا مستقبلاً يتوافق مع المرحلة القادمة ويضمن حقوقنا كعراقيين".

إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة، لأنها ستؤدي إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة

الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية

وليد السبع مدرس لغة انكليزية في المشاركة في الانتخابات، لأنها ستؤدي إلى تغيير الواقع الذي يشكو منه المواطن، ففي عهد النظام البائد لم يكن ذلك ممكناً، لكن اليوم أصبح بإمكان المواطن محاسبة المسؤول ومعاقبته من خلال صندوق الاقتراع، مشيراً إلى دور التوعية العشائرية في الابتعاد عن الاصطفافات الدينية والمذهبية على حساب الكفاءة

أمن صلاح ٦٧ عاماً أم لأربعة شهداء ما بعد (٢٠٠٣) والخامس معتقل تبين له ضحية الإرهاب حيث استشهد أولادي منذر ورياض وخالد وصلاح، جميعاً أثناء الحرب الطائفية والآخر معتقل منذ خمس سنوات، أتمنى من البرلمان القادم والحكومة أن تأخذ بنظر الحسبان حقوق المعتقلين وشجونهم ومعاونة الاهالي، خصوصاً الأبرياء منهم لكنني متخوفة من النتائج.

صحافة عالمية

international Press

إندبندت أون صنداي:

المخابرات الأمريكية والبريطانية وتركيا يقومون بلعبة خبيثة في سوريا

تحدث الكاتب باتريك كوكبرون عن اللعبة الشريرة التي تخوضها المخابرات الأمريكية والبريطانية ومعها تركيا في سوريا، في ظل التقارير التي كشفت عن أن أنقرة عملت مع السلي أي آيه وجهاز المخابرات البريطانية الخارجية "إم أي ٦" لتهديب أسلحة القذافي إلى جماعات المعارضة السورية.

ويقول كوكبرون في بداية تقريره بالصحيفة، إن وزير الخارجية الأمريكي جون كيري وسفيرة واشنطن لدى الأمم المتحدة سمانثا باور كانا يضغطان من أجل منح مزيد من المساعدات للمعارضة السورية، على الرغم من الأدلة القوية التي تشير إلى أن المعارضة خاضعة أكثر من أي وقت مضى لسيطرة المقاتلين الجهاديين الذين تتشابه أفكارهم وأساليبهم مع القاعدة، فالهجوم الأخير للمعارضة حول اللاذقية والذي حقق في البداية قدرا من النجاح كان بقيادة جهاديين مغاربة وشيشان.

ويشير الكاتب إلى أن أمريكا بذلت قصارى جهدها من أجل الإبقاء على دورها في تسليح المعارضة السورية سرا، وعملت عبر وكلاء وشركات وهمية، وهو ما جعل المقال الذي كتبه الكاتب الأمريكي البارز سيمور هيرش في دورية "لندن ريفيو أوف بوكس" عن تعاون أمريكا وبريطانيا وتركيا في تسليح المعارضة، مثير للاهتمام للغاية.

فقد تركز الانتباه حول ما إذا كانت جماعة جبهة النصرة السورية الجهادية التي تتلقى مساعدات من المخابرات التركية تقف وراء الهجوم بغاز السارين الذي وقع في دمشق في ٢١ أغسطس الماضي، في محاولة لتخريض الولايات المتحدة للقيام بتدخل عسكري كامل للإطاحة بالرئيس بشار الأسد. ونقل هيرش عن مسؤول سابق بالمخابرات الأمريكية قوله "تعلم الآن أنه كان عملا سريرا مخططا له من قبل رئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان لدفع أوباما نحو الخط الأحمر الذي تحدثت عنه"، وهو استخدام للأسلحة الكيميائية. ورد المعارضون على ذلك بالقول بأن كل الأدلة تشير إلى أن الحكومة السورية هي من شن الهجوم الكيميائي، وأن جبهة النصرة ليس لديها القدرة على استخدام غاز السارين حتى لو كان بمساعدة تركية.

والجزء الثاني والذي لم يحظ بالقدر الكافي من الاهتمام في مقال هيرش يتعلق بما أسمته المخابرات الأمريكية خطة الجردان، وهو خط إمدادات للمعارضة السورية تشرف عليه الولايات المتحدة في تعاون سري مع تركيا وقطر والسعودية. وتأتي المعلومات في هذا الشأن من تقرير سري للغاية للجنة الاستخبارات بمجلس الشيوخ الأمريكي حول الهجوم الذي شنه المسلحون الليبيون على القنصلية الأمريكية في بنغازي في سبتمبر ٢٠١٢.

ويتحدث التقرير عن العملية التي رتبت فيها وكالة الاستخبارات المركزية والمخابرات البريطانية إرسال ترسانة أسلحة ديكتاتور ليبيا الراحل معمر القذافي إلى تركيا لتعبر بعد ذلك الحدود التركية الجنوبية مع سوريا. وأشارت الوثيقة إلى اتفاق تم التوصل إليه في بداية عام ٢٠١٢ بين أردوغان أوباما على أن تقدم تركيا قطر والسعودية التمويل.. وتم إنشاء شركات وهمية، قبل إنها استر البية لتوظيف جنود أمريكيين سابقين كانت مهمتهم الحصول على الأسلحة ونقلها. ووفقا لما قاله هيرش، فإن وجود المخابرات البريطانية مكن السلي أي آيه من تجنب إبلاغ الكونجرس بعملياته، وفقا لما يقتضيه القانون، لأن ذلك سيظهر على أنه قوة تنسيق واتصال في هذه الحالة.

ويقول كوكبرون إن المتناجون حذر بدرجة أخطر من مشاركة الولايات المتحدة في مخاطر فرض ضغوط عسكرية كبيرة على الأسد، ويرى ذلك خطوة أولى في التورط العسكري على غرار ما حدث في العراق وأفغانستان.

واشنطن بوست:

رفض أمريكا دخول سفير إيران لأراضيها بداية مواجهة جديدة

اعتبرت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية أن قرار واشنطن بمنع سفير إيران الجديد لدى الأمم المتحدة "حميد أبو طالب" من دخول أراضيها، يعد بمثابة نواة لمواجهة جديدة مع طهران، بعدما بدت العلاقات بينهما في طور التحسن.

وأضافت - في مستهل تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني أمس الاول السبت - إن هذا القرار الذي اتخذته الإدارة الأمريكية، يزعج تورط "أبو طالب" في الهجوم على السفارة الأمريكية في طهران عام ١٩٧٩، وما تبعه من ضغط دبلوماسي كثيف من قبل الجمهوريين والديمقراطيين في الكونجرس، يسجل موقفا نادرا لاستخدام واشنطن حق النقض الفيتو بشكل فعال، ضد ترشيح دولة أخرى مبعوثا مفضلا لديها، لتمثيلها في أروقة الأمم المتحدة.

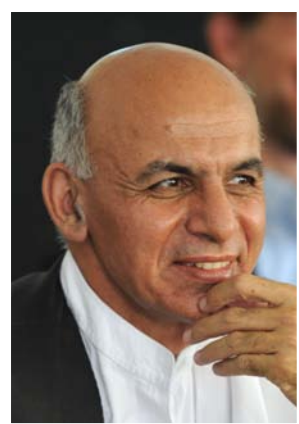
وأوضحت الصحيفة أن المتحدث باسم البيت الأبيض، جاي كارني، لم يوضح سببا لاتخاذ الإدارة الأمريكية هذا القرار، غير أنه قال إن مسؤولين "تواصلوا مع الإيرانيين على مختلف المستويات، وأوضحنا موقفنا بهذا الشأن".

ولفتت إلى أنه بالرغم من مرور نحو ٣٥ عاما من القطعية الدبلوماسية بين إيران والولايات المتحدة، لا تزال إيران محتفظة ببعثة كبيرة ونشطة لدى الأمم المتحدة.. وبالرغم من منع الدبلوماسيين الإيرانيين من دخول نيويورك، لكن تماشيا مع الممارسة طويلة الأمد باعتبار "نيويورك" البلد المستضيف لمقر الأمم المتحدة، تسمح واشنطن بشكل روتيني بدخول الدبلوماسيين والزعماء الإيرانيين.

وأضافت الصحيفة أنه من المحتمل أن ترى بعض الحكومات الأخرى، ذلك القرار، على أنه يمثل خرقا للمسؤوليات التي تقع على عاتق أمريكا، كبلد مستضيف لمقر الأمم المتحدة.

إيران: نحن أقوى بألف مرة وتدخلنا أنقذ الأسد من السقوط

إيران "وقفت إلى جانب سوريا في مواجهة المؤامرة الكونية" مضيفا: "هناك ٨٦ دولة وقفت إلى جانب بعضها بعضا لإسقاط الحكومة السورية.. لكن جميع محاولاتها فشلت لأن إيران الإسلامية لم تكن تريد ذلك" على حد قوله، وتابع الضابط الإيراني بالقول: "وزير الخارجية الأمريكي (جون كيري) أعلن صراحة بأنهم هزموا في سوريا بسبب تدخل



عبدالله علي اشرف غني

الذي يقدر بستين في المئة من اصوات ١٢ مليون ناخب يحق لهم التصويت وفضلا لمقاتلي طالبان في شن هجمات كبيرة في ذلك اليوم.

لكن الأدلة على حدوث تزوير واسع النطاق قد تقوض مشروعية انتخابات تؤذن بان تمثل أول انتقال ديمقراطي للسلطة في أفغانستان بينما يستعد الرئيس الحالي حامد كرزاي للتحني بعد أكثر من ١٢ عاما له في السلطة وتستعد فيه القوات الغربية للرحيل. وشكا المرشحون الثلاثة الأوفر حظا

يوم الأحد إن وقائع التزوير الخطيرة التي شهدتها الانتخابات الرئاسية التي أجريت في أبريل نيسان تجاوزت تلك التي وقعت في ٢٠٠٩ عندما ألغى أكثر من مليون صوت للاشتباه في صحتها.

ولمحت لجنة الشكاوى إلى إنها قد تحتاج وقتا أطول من المتوقع للتحقيق في كل هذه الشكاوى غير أنها قالت إن حجمها لن يؤثر على الجدول الزمني العام لانتخاب رئيس. ومن المقرر أن تعلن النتائج النهائية في ١٤ مايو أيار.

وقال نادر محسني المتحدث باسم لجنة الشكاوى الانتخابية "ثمة احتمال بأن نمهد الإطار الزمني لمراجعة الشكاوى في الأقاليم لعدة أيام من أجل مراجعة العدد الكبير من الشكاوى بدقة". وأشاد خلفاء أفغانستان بانتخابات الخامس من أبريل ووصفوها بأنها تمثل نجاحا بسبب الإقبال الكبير

من الأصوات، فسيتم الاحتكام إلى جولة إعادة تجرى في نهاية الشهر المقبل.

وأدى الأفغان بأصواتهم في الخامس من نيسان (أبريل) من دون حوادث تذكر، على رغم التهديدات التي اطلقتها حركة "طالبان" بشن هجمات، لانتخاب خلف للرئيس حميد كرزاي قبل اشهر من انسحاب قوات الحلف الأطلسي.

والأوفر حظا في الانتخابات التي تشكل أول انتقال للسلطة من رئيس أفغاني منتخب ديموقراطيا الى رئيس آخر، هم ثلاثة وزراء خارجية سابقون في عهدي كرزاي: زلمي رسول الذي يعتبر مرشح الرئيس المنتهية ولايته واشرف غني الخبير الاقتصادي الذائع الصيت وعبدالله عبدالله، المعارض الذي حل في المرتبة الثانية في انتخابات ٢٠٠٩.

من جانب اخر قالت اللجنة المستقلة للشكاوى الانتخابية في أفغانستان

كابول / أف ب

وأضاف "من أصل ٥٠٠ الف بطاقة تصويت في ٢٦ ولاية، حل الدكتور عبدالله في الصدارة بحصوله على ٤١.٩٪ من الأصوات، وحصل أشرف غني على ٣٧.٦٪ وحل في المرتبة الثانية وحصل زلمي رسول على ٩.٨٪ وحل في المرتبة الثالثة".

وأكد مدير اللجنة الانتخابية المستقلة أنه قد تم فرز نحو نصف مليون صوت، من أصل ١٣ مليون، ما يجعل تحديد ما اذا كان سيتم الاحتكام لجولة إعادة أمرا سابقا لأوانه. وأوضح أن اللجنة تلقت ٧٥٪ من الأصوات، بدأت في التعامل مع ربع هذه الكميات، إلا أن النتائج المعلنة تخص ١٠٪ فقط من بطاقات الاقتراع.

وإذا لم يتمكن أي من المرشحين من الحصول على نسبة تأييد تفوق ٥٠٪

القاعدة تنفي مقتل "صاحب اللحية الحمراء"

واشنطن / أف.ب

الحياة. لم يقتله الفرنسيون خلافا لتصريحات وزير الدفاع (جان إيف لو دريان) ووسائل إعلام فرنسية". وغالبا ما تنشر هذه الوكالة تصريحات لتنظيم القاعدة في بلاد المغرب الإسلامي، من دون أن يتم تكدينها أبدا، وفقا لوكالة "فرانس برس". وأضاف المتحدث أن "الفرنسيين أعلنوا مؤخرا مقتل عدد كبير من الجهاديين، ولكن هذا الأمر لا أساس له". وتحدى باريس أن تقدم "أدنى دليل" على تصريحاتها بشأن مقتل جهاديين.

وتكر أبو عاصم المهاجر أن "آخر اشتباك بين الفرنسيين وبيننا يعود إلى ١١ أبريل، ولم يسقط فيه ضحايا" ولكن "نحن متأكدون أن الفرنسيين يعطون حصيلة خاطئة"، لكنه لم يوضح مكان وظروف هذا الاشتباك.

وكان لو دريان أعلن، في ٢٠ مارس، مقتل ٤٠ جهاديا في مالي، بينهم عمر ولد حماها. وقال "منذ عدة أسابيع، قمنا بعمليات أدت إلى مقتل عشرات الإرهابيين الذين كانوا يحاولون إعادة تنظيم

طهران/ CNN

قالت إيران امس الأحد إنها ستزف قريبا ما وصفتها بـ"البشرى" لشعبها، مضيفة أن قدراتها باتت اليوم أكبر بألف مرة مما كانت عليه في السابق بجميع المجالات. كما اعتبرت أنها السبب في صمود الرئيس السوري، بشار الأسد بعد الدعم الذي قدمته له مباشرة

أو عبر حزب الله. وقال قائد القوات الجوى التابعة للحرس الثوري الإيراني، الععيد أمير علي حاجي زادة، إن من وصفهم بـ"الأعداء" أصحابا "عاجزين وغير قادرين على وقف تقدم (إيران) من خلال الحظر، لنك لجأوا الى المفاوضات" في إشارة إلى المفاوضات الجارية بين طهران والدول الكبرى لمعالجة الأزمة النووية. وبحسب حاجي زادة، فإن

أوباما يقر بمنع إصدار تأشيرة دخول لدبلوماسي إيراني

نيويورك/ رويترز

أقر الرئيس الأمريكي باراك أوباما مشروع قانون يحظر إصدار تأشيرة دخول للسفير الإيراني الجديد للأمم المتحدة، حامد أبو طالب، بسبب دوره المفترض في عملية احتجاج رهاثي في السفارة الأمريكية في طهران عام ١٩٧٩. أعلن البيت الأبيض امس الاول الجمعة (١١ أبريل/ نيسان ٢٠١٤) أن الولايات المتحدة لن تصدر تأشيرة دخول للسفير الإيراني الجديد لدى الأمم المتحدة، حميد أبو طالب، لدوره المفترض في عملية احتجاج الرهاثي في السفارة الأمريكية

ويُعتقد أن أبو طالب كان ضمن مجموعة الطلاب الإسلاميين الذين احتجزوا ٥٢ من الرهاثي الأمريكيين لأكثر من عام بعد اقتحام السفارة الأمريكية في طهران عام ١٩٧٩ إبان الثورة الإسلامية. وقال البيت الأبيض إنه أبلغ طهران بأن تعيين أبو طالب أمر "مثير للقلق" بالنسبة لواشنطن. يذكر أن الولايات المتحدة ملزمة عادة بإصدار تأشيرات لكل الدبلوماسيين التابعين للأمم المتحدة ورؤساء الدول الذين يحضرون الاجتماعات السنوية للجمعية العامة للأمم المتحدة بغض النظر عن وجود علاقات دبلوماسية أو عدم وجود علاقات دبلوماسية مع الدولة الأجنبية.

كم تكلف عمليات البحث

عن الطائرة الماليزية المفقودة؟

كوالالمبو/ CNN

في الوقت الذي تستمر فيه جهود البحث عن الطائرة الماليزية المفقودة منذ مارس/ آذار الماضي، يظهر تساؤل كبير حول الكلفة الإجمالية الجارية لهذه الجهود ومن يتحملها؟ أكثر من ٢٤ دولة تشارك في هذه العمليات منها سبعة هم أكبر المساهمين في هذه الجهود، تقدمها أستراليا.. ٨٠ سفينة وقطعة بحرية إلى جانب ٦١ طائرة تشارك في هذه العمليات.

لا يوجد أرقام نهائية عن قيمة التكلفة الحقيقية لهذه العمليات، إلا أن بعض التقديرات تشير إلى إنفاق ٢١ مليون دولار خلال الشهر على هذه العملية وأن أغلب هذه المصروفات تأتي من برامج التدريب العسكرية والبعض الآخر من المنظمات الإنسانية الأخرى. تبلغ تكلفة تخطيط طائرة الـ "PA"، التابعة للبحرية الأمريكية ٤٢٠٠ دولار خلال الساعة، في الوقت الذي خصصت فيه وزارة الدفاع الأمريكية مبلغ أربعة ملايين دولار لدعم هذه الجهود، إلا أنه أنفق للغاية

محمد مكيّة . . شيخ المعمارين العراقيين

بسبب خلل فني نشر هذا المقال ناقصاً في مثل هذا اليوم من الأسبوع الماضي ، وهو في الأصل كلمة ألقيت بالنيابية في الاحتفالية التي أقامتها أمانة بغداد في يومي ٤ و ٥ الشهر الحالي لمناسبة بلوغ شيخ المعماريين العراقيين الدكتور محمد مكيّة العام المئة من العمر. نعيد هنا نشرها .

□ د. سيار الجميل



أيها الأصدقاء الأعزاء في بغداد وفي كل مكان

تحياتي الكبيرة لكم جميعاً وتحية خاصة أزجيها لأستاذنا الكبير محمد مكيّة إنه يوم كبير ان تجتمعوا أيها السيدات أيها السادة للاحتفاء بمئوية واحد من رموز العراق وعظمائه في القرن العشرين .. نعم ، أحبيكم تحية رائعة ، وأقف احتراما أمام هذا المعمار العراقي الرمز الكبير الذي عاش على امتداد أجيال ثلاثة من العراقيين ، وإذ يكمل مئويته ، تمنى له ان يبقى لنا هذا الرمز بكل حيويته نبراسا ومعلمنا ورائدا لعراق نريده موحدا .. وليدعي الأستاذ الكبير محمد مكيّة ان اطلق عليه عن جدارة واستحقاق لقب " شيخ العراقيين " .

لقد بنى شيخ العراقيين ، وهو الرمز الراحل تكوينه الأول على مدى ثلاثين سنة أولى من حياته إبان مرحلة ما بين الحربين العظميين على العهد الملكي الزاهر ، فهو من ثماره الطيبة ، ونضج وبدأ فنه المعماري وعمله الأكاديمي مع جيل ما بعد الحرب العالمية الثانية على مدى ثلاثين سنة أخرى ، بعد ان درس وحضّل على شهادته

في جامعتين بريطانيتين ، وعاد ليشترك في بناء العراق وإثراء جمالياته ، وكان عاشقا لعمله وفنه ونظام حياته ، ونجح في إدارته للهندسة المعمارية وإشرافه العلمي ومشروعاته المتنوعة ، وتخرّج على يديه ابرز المهندسين من النخبة الذهنية العراقية ، وكتب أجود الدراسات ، ونشر افضل البحوث التي اعتمدت في جامعات عدة في العالم ، وزامل العديد من زملائه الماهرين سواء من العراقيين أو من غير العراقيين ، وكان مثالا وقدوة للمثالث من طلبته وطلباته .. وغدا علامة فارقة في تاريخ العراق الحضاري إبان زمن يمثل زهرة حدافة العراق ومعاصرتة عند منتصف القرن العشرين ..

وفي المرحلة الأخرى ، أي في الثلاثين سنة الأخيرة من القرن الماضي ، اختار ان يكون في لندن أيام الزمن القاسي ، وبقي شعلة في نشاطه وحرركته وتفكيره مع محافظته على أسلوب حياته الحضاري ، كي يثري الحياة الفكرية والأدبية والعلمية العراقية من خلال غاليري الكوفة الذي اختاره بنفسه وصمم جمالياته وأشرف على إدارته ومنح واجهته لمكتبة الساقى في قلب لندن فخدم العراقيين والثقافة العراقية خدمة بالغة .. وكنّت أتابع أخباره منذ رجوعه إلى العراق بعد العام ٢٠٠٣ ، وهو محل اعتراز وتكريم من لدن كل العراقيين الذين عرفوا منزلته وفضله وإبداعاته ..

لقد عرفته منذ زمن طويل ، وأنا أتابع أنشطته ومجهوداته لخدمة العمارة العراقية وكل الجماليات ، وقرأت عنه الكثير ، خصوصا من خلال علاقته بالمدارس الهندسية الشهيرة في العالم ، والتي بقي على صلة وثيقة معها ، كي يستزيد من كل جديد سواء في تخصصه أم في تخطيط المدن الذي له عمله الواسع فيه . لقد قضى حياته كلها ، وهو يكتب ويخطط ويرسم بعد ان يتأمل ويفكر ويتخيل عن رؤية .. وعلى العراقيين ان يفخروا بهذا الرمز علاقا وتاريخا وأرشيفا .. ناهيك عن سجاياه وسمو أخلاقياته التي أتمنى ان يتعلم منها كل من جاء من بعده من الأجيال .. وإذا كنت قد التقيت مع أستاذنا محمد مكيّة مرة واحدة فقط في لندن ، وأنا أكتب عنه كلماتي هذه ، فقد التقيت أيضا مع زميله وصديقه المعمار الكبير رفعة الجادري مرة واحدة أيضا ، ولكن في أبو ظبي وسأكتب عنه كلمتي إن قدر وطلب مني ذلك في يوم من الأيام بحول الله ..

أيها الأصدقاء الأعزاء : دعوني أتوقف قليلا كي أصف لقائي الوحيد مع هذا الأستاذ الكبير الدكتور محمد مكيّة في لندن عام ٢٠٠٥ ، فقد دعاني عندما سمع إنني كنت أستاذنا زائرا في كلية سانت أنتوني بجامعة أكسفورد ، وطلب مني ان ألقى محاضرة على نخبة واسعة من المثقفين العراقيين في لندن ، وفي رحاب غاليري الكوفة ، وقد لببت الدعوة مشكورا ، فكانت مناسبة جميلة ان أتحدث أمام عراقيات وعراقيين جاءوا من أماكن مختلفة في أسية ٢٠ أيلول / سبتمبر ٢٠٠٥ ، وجلس الأستاذ الكبير مكيّة في مقدمة الحاضرين يستمع لي وأنا أتحدث عن المجتمع العراقي ومشكلاته وضرورات معالجة تناقضاته .. ولا أنسى أبدا كلمته في نهاية المحاضرة وإشادته بي ووقوفه مع الاستنتاجات التي خرجت بها .. ذلك ان العراقيين قد خرجوا من زمنهم الجميل الذي وصل زهرته إبان الخمسينيات ، وكيف غدا

زمنهم كئيبا لما أصابهم من نكبات وكوارث الهوجاء ، وما فعلته بهم سياسات الحكام الجائرة والغبية من العسكريين والأشقياء ، وخصوصا على مستوى محو الجماليات والعبث بالمدن وخلق الرداءات وصناعة التخلف وانسحاق القيم والعادات المدنية الأصلية ..

وبعد تلك المحاضرة ، أخذني الرجل مع بعض الأصدقاء ضيفا على مائدته العامرة في احد المطاعم القريبة ، وكانت سهرة رائعة لا أنساها أبدا ، إذ بقيت ساعات في معية الأستاذ مكيّة ، فاقتربت منه بحوار معق معه ، وقد اكتشفت رقي مداركه ، واتساع أفق تفكيره ، وسمو أخلاقياته ، وقوة ارتباطه بعراقيته .. ناهيك عن ثقافته والهيبة ومن تاريخ عريق ومن بيت أصيل ينبض بالحياة .. ووجدته إنسانا يعرف كيف يتعامل مع الآخرين ، وكيف يزن الأمور ، وكيف يقدرّ الآخرين حق قدرهم . وعندما جاء ذكر فيصل الثاني – رحمه الله – في جلستنا ذرف دموعا وقال : كم كان ملكا مثقفا يحترم كل المثقفين والفنانين العراقيين وقد خسره العراق .. تحدثنا عن الفن في العراق وعن رموز العراق في القرن العشرين .. وتناورنا في ما تبقى لنا من وقت عن مشكلات العراق الأساسية ، وما يمكن عمله في الرؤية الجديدة لصناعة مسارات المستقبل ..

أيتها الأخوات .. أيها الإخوة دعوني أقول ، بأنني اكتشفت في محمد مكيّة زمنهم كئيبا لما أصابهم من نكبات وكوارث الهوجاء ، وما فعلته بهم سياسات الحكام الجائرة والغبية من العسكريين والأشقياء ، وخصوصا على مستوى محو الجماليات والعبث بالمدن وخلق الرداءات وصناعة التخلف وانسحاق القيم والعادات المدنية الأصلية ..

وبعد ان يتأمل ويفكر ويتخيل عن رؤية .. وعلى العراقيين ان يفخروا بهذا الرمز علاقا وتاريخا وأرشيفا .. ناهيك عن سجاياه وسمو أخلاقياته التي أتمنى ان يتعلم منها كل من جاء من بعده من الأجيال ..

× مؤرخ عراقي

لمن نعطي أصواتنا ؟

□ زهير كاظم عبود



مرت سنوات أربع على الدورة الأخيرة من دورات مجلس النواب ، وخلال هذه السنوات خبرنا وتعرفنا على مواقف النواب وتوجهاتهم وطموحهم وما قدموه للشعب ، سواء عن طريق كتلهم السياسية أو أحزابهم أو مواقفهم الشخصية المعلنة أو المستترة . مرت أربع سنوات جديدة بأن نوجب علينا حسن الاختيار ودية التشخيص في أن نختار من نجده مؤهلا للعمل ضمن الهيئة التشريعية التي تتشكل منها دعائم الدولة العراقية الثلاث وفقا للدستور ، وأن نجده يمثل كل العراق لا يتحدد بطائفته أو دينه أو قوميته ، وأن نختار من نراه مؤهلا لتحمل المسؤولية القانونية ليعمل للعراق وشعبه قبل أن يفضل نفسه وطموحه الشخصي المشروع منه أو غير المشروع ، فالعراق أولا ، يحافظ على السيادة والكرامة والسمعة ويرعى المصالح العراقية قبل مصالح عشيرته وأهله وأقربائه ، وبعد كل هذا يكون أمينا على تطبيق وصيانة الحريات والحقوق التي جاء بها الدستور .

مررت سنوات جديدة بأن تجعلنا لنتركز الأمور لتسير دون ان يكون لنا رأي فيها ، فالانتخاب حق مقرر ومشروع يمتقضى الدستور ، وممارسة هذا الحق واجب وطني ، وأهل العراق متساوون في الحقوق والواجبات أمام القانون دون تمييز بسبب الجنس أو العرق أو القومية أو الأصل أو اللون أو الدين أو المذهب أو المعتقد أو الرأي أو الوضع الاقتصادي أو الاجتماعي بالاختيار الحر ، والعراقي أيضا هو مصدر السلطات والاختراع الأساس لشريعته ، ويمارس اختيار هذه السلطات بكل حرية ، لذا ترتب مهمة ممارسة حق الانتخاب على كل مواطن مشمول به .

واليوم نحن أمام ممارسة حق الانتخاب في اختيار من نراه نحن مؤهلا لتبوء هذا المركز لا كما يراه الآخر ، وأن يكون من نختاره ممثلا للشعب بحق ، وهذا التأهيل هو ان يكون مقتدرا ومتناسبا مع المهمة التشريعية وليس معقبا للضحايا ، وليس مغفشا في أجهزة الدولة ودوائر الخدمات ، وليس موظفا تنفيذيا ووسيطا لمراجعة دوائر الدولة العراقية . وان يتمتع النائب عن ممارسة أو أداء أي عمل آخر فلا يجوز الجمع بين عضوية المجلس وأي عمل أو مسؤولية أخرى .

نحن اليوم أمام مفترق طرق بين ان نختار لسنوات أربع مجلسا للنواب كل واحد منهم يمثل مئة الف مواطن عراقي ، وقد مرت علينا تجربة مطالبة النواب برواتب تقاعدية لهم لقاء تكليفهم بمهمة عضوية مجلس النواب ، وبالرغم من عدم حصول العديد منهم على العدد الذي يؤهله للعضوية بالمجلس ، وبالرغم من عدم قدرته على العطاء والارتقاء بمستوى عمله إلى الحد الذي يؤهله لنيل حتى المكافآت التي تقاضاها ، وبالرغم من تهالك عدد كبير من الأسماء التي كشفت أو المستترة لتشريع قانون لتقاعدهم يضمن لهم الكسب المادي غير المشروع بغطاء قانوني مع عدم وجود خدمة تؤهلهم لنيل هذا الراتب التقاعدي ، فهل بعد كل

هذا نجدهم مؤهلين لإعادة انتخابهم مرة أخرى ؟ هل يمكن ان نجد انتخاب من ترك جلسات مجلس النواب وغاب عنها سائحا في دول الجوار أو مدن أوروبا غير عالمي بمعاناة الناس ؟ هل يمكن ان نجد انتخاب من لم يكن مؤهلا بشهادة أكاديمية أو خبرة أو اختصاص ؟ هل يمكن ان نجد اختيار من فرط بالحريرات العامة وبحقوق المواطنين وباستقلال القضاء ؟ هل يمكن ان نختار من ظهرت مواقفه الطائفية أو نزاعته العنصرية القومية ؟

كيف يمكن ان نختار من نراه مؤهلا للمساهمة في إطفاء حرائق العراق الطائفية ، ومشاركا في إعادة لحمة العراقيين ووجدتهم ، من نراه حقا عراقيا قبل ان يكون عربيا أو كرديا أو تركمانيا أو آشوريا أو كلدانيا ، من نراه عراقيا قبل ان نراه مسلما أو مسيحيا أو مندائيا أو إيزيديا ، ومن نراه أو سنيا ؟ ولا ننكر ان بعضاً من أعضاء مجلس النواب كان أمينا على مهمته ، قائما بواجباته ، حريصا على حضور الاجتماعات . فله الامتنان والشكر والإكبار لموقفه الوطني .

فعضو مجلس النواب يقوم بالمساهمة في تشريع القوانين الاتحادية ، ويساهم في مهمة الرقابة على أداء السلطة التنفيذية وليس ان يكون جزءا منها ، وهو الذي ينتخب رئيس الجمهورية ويصاق على الاتفاقيات والمعاهدات التي يعدها العراق مع الدول الأخرى ، وهو أيضا من يساهم في انتخاب أكبر المراكز القضائية والمهمة في الدولة العراقية ، وأن يكون مقتدرا وبمستوى المسؤولية في مسالة رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء أو الوزراء

وصواب التشخيص ، والمستقبل تضعه الأجيال الجديدة فلا تفرطوا بهذا الحق ، ولا تضيعوا حثكم في الاختيار حتى يمكن ان تفكر بصوت عال .إننا بحاجة ماسة لنظام انتخابي فيدرالي يضمن مبادئ الديمقراطية ويكفل حقوق الإنسان والمساواة الحقيقية أمام القانون ويتمسك باستقلالية القضاء ومنع كل أشكال العنف وصيانة الحرية والكرامة وضمأن حرية التعبير بكل الوسائل مع ضمان حرية الاجتماع والتظاهر السلمي وحرية الفكر والضمير والعقيدة واحترام الأديان .

كيف يمكن ان نختار من نراه مؤهلا للمساهمة في إطفاء حرائق العراق الطائفية ، ومشاركا في إعادة لحمة العراقيين ووجدتهم ، من نراه حقا عراقيا قبل ان يكون عربيا أو كرديا أو تركمانيا أو آشوريا أو كلدانيا ، من نراه عراقيا قبل ان نراه مسلما أو مسيحيا أو مندائيا أو إيزيديا ، ومن نراه أيضا عراقيا قبل ان يكون شيعيا أو سنيا ؟ ولا ننكر ان بعضاً من أعضاء مجلس النواب كان أمينا على مهمته ، قائما بواجباته ، حريصا على حضور الاجتماعات . فله الامتنان والشكر والإكبار لموقفه الوطني .

واليوم نحن أمام ممارسة حق الانتخاب في اختيار من نراه نحن مؤهلا لتبوء هذا المركز لا كما يراه الآخر ، وأن يكون من نختاره ممثلا للشعب بحق ، وهذا التأهيل هو ان يكون مقتدرا ومتناسبا مع المهمة التشريعية وليس معقبا للضحايا ، وليس مفتشا في أجهزة الدولة ودوائر الخدمات ، وليس موظفا تنفيذيا ووسيطا لمراجعة دوائر الدولة العراقية ، وان يتمتع النائب عن ممارسة أو أداء أي عمل آخر فلا يجوز الجمع بين عضوية المجلس وأي عمل أو مسؤولية أخرى .

واليوم نحن أمام ممارسة حق الانتخاب في اختيار من نراه نحن مؤهلا لتبوء هذا المركز لا كما يراه الآخر ، وأن يكون من نختاره ممثلا للشعب بحق ، وهذا التأهيل هو ان يكون مقتدرا ومتناسبا مع المهمة التشريعية وليس معقبا للضحايا ، وليس مفتشا في أجهزة الدولة ودوائر الخدمات ، وليس موظفا تنفيذيا ووسيطا لمراجعة دوائر الدولة العراقية ، وان يتمتع النائب عن ممارسة أو أداء أي عمل آخر فلا يجوز الجمع بين عضوية المجلس وأي عمل أو مسؤولية أخرى .

فعضو مجلس النواب يقوم بالمساهمة في تشريع القوانين الاتحادية ، ويساهم في مهمة الرقابة على أداء السلطة التنفيذية وليس ان يكون جزءا منها ، وهو الذي ينتخب رئيس الجمهورية ويصاق على الاتفاقيات والمعاهدات التي يعدها العراق مع الدول الأخرى ، وهو أيضا من يساهم في انتخاب أكبر المراكز القضائية والمهمة في الدولة العراقية ، وأن يكون مقتدرا وبمستوى المسؤولية في مسالة رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء أو الوزراء

المعدة الهاضمة

□ حسين الصدر



سوط القمع والإرهاب الرسمي ، لا يلغي وجود المعارضة وإنما يقلل من فرص نشاطها وتحركها العنفي .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

–٢– والتاريخ يُحدِّثنا عن حكام استنصاعوا أن يخمدوا أصوات معارضيه عبر طرق بعيدة عن التنكيل والتعذيب .

لقد أثاروا ببراعة – مع معارضيهم – قضية الخلاف ، بأسلوب رقيق ، جعل المعارضين في غمرة من الخجل والحياء مما قالوه في الحاكم ، وقادهم في نهاية المطاف ، للكف عن المعارضة !!! .

إنه دُفِعَ بالتي هي أحسن – على حد تعبير القرآن – . ومن الأمثلة على ذلك ، ما ذكره (طيفور) في كتابه (تاريخ بغداد) حيث نقل :

” إن بشر بن الوليد قال للمأمون : إن بشرا المريسي يعرض بك وزير ي عليك . قال :

فما أصنع به !!! أراد ان يستعجل اتخاذ القرار بحق المريسي ، وأراد ان يتكثف الحقيقة بنفسه ...

فلربما كان ما نقل إليه بعيدا عن الواقع لغرض في نفس الواشي ...

إن التكتب مبدأ شرعي عقلاني حكيم .

وقديما قيل :

(وما أفة الأخبار إلا رواها) فليس كل خبر يصحیح وقد تكون وراء نقله دوافع مغفوسة بالضغائن والأحقاد والعشوائية ...

فماذا صنع المأمون ؟ إنه لم يهمل ما سمع ، لقد نسَّ رجلاً فحضر مجلس المريسي وتسمع ما يقول ، فاتاه الرجل فقال : سمعته حين أراد القيام وقرع من الكلام بعد حمد الله والثناء عليه ؛ اللهم العن الظلمة وأبناء الظلمة من آل مروان ، ومن سخطت عليه منذ أتر هواه على كتابك وسنة نبك (ص) .

واللهم وصاحب البرذون الأشهب فالعنه ...

فقال المأمون :

أنا صاحبُ البرذون الأشهب ، وسكت عليها .

هنا تحقّق المأمون من أنه ملعون على لسان المريسي ، ولكنه لم يتخذ أي إجراء عقابي .

ولقد أسرها في نفسه ، حتى نَحَلَ عليه بشر المريسي فقال له ، بعد أن سأله :

يا أبا عبد الرحمن متى عهدك بلعن صاحب الأشهب ؟ فطاطا بشر رأسه ، ثم لم يعُدْ بعد ذلك لِذكره والتعرض له .

طيفور ص٩٦

إن المعدة الهاضمة مزية مهمة في الحكام . وآله الرئاسة – كما قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام- سعة الصدر، ويقفدور الحاكم ان يجنب نفسه غمار الخوض في الاشتباكات مع هذا العالم أو ذاك ، ومع هذه الجهة المعارضة أو تلك بقليل من الأناة والسماحة .

ألم يقل دعبل الخزاعي –رحمه الله- وهو صاحب النقد السياسي اللاذع لحكام عصره :

(أنا أحمل خشيتي على كتفي منذ خمسين سنة ، لسْتُ أجد أحدا يصليني عليها) راجع ترجمته في كتاب الأغانى ٢٩/١٨ –٣-

لقد زادت مؤخرأ الدعوى القضائية التي يقيمها هذا السلطوي أو ذاك على الإعلامي الفلاني أو الكاتب الفلاني، لمجرد الإشارة لبعض مالا يروق للمسؤول ان يسمعه أو يقرأه ...!

ان الدعوى القضائية تضخيم لمسألة بسيطة لا تستحق ان تصل إلى المحاكم على الإطلاق ...

ألم يقل الإمام الصادق (عليه السلام) : (أحبّ إخواني إليّ من أهدى إليّ عيويي) وحاشاه من العيوب .

إنه أراد ان يفتح باب القبول بالنقد . وأرادنا ان نستفيد مما يسجله علينا إخوتنا من الملاحظات والملاحظات ...

بهذه الروح السحة والبعيدة عن الاحتقان والتشنج وسوء الظن ، يمكن ان نتطوي صفحات كثيرة من القيل والقال ، وسوء الأحوال ...

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

وإذا ضاقت المعارضة ذرعاً بالأجهزة القمعية في داخل الوطن، فإنها تجتهد في البحث عن أماكن أخرى ، تمارس فيها أعمالها المناهضة للطغوت بحرية . وهذا ما فعلته المعارضة العراقية إبان الحكم الدكتاتوري البعاد .

غير تسن . الأديب والصحفي الروسي المهاجر



فوزي كريم

البرج العاجي

الصّكّار، يُعاتبني في رقّة

لا أجيدُها

إن زمنَ المنفى القسري موتٌ، ولكنه موتٌ رقيقٌ يجسد روح المنفى. حينَ قرأتُ خبْرَ رحيل الصديق، الشاعر والفنان محمد سعيد الصكار، قلتُ لنفسِي: "ولكنه رحل، كما رحلت عام ١٩٧٨". على أي خففت وطأة الرأي فقلت: "لنك كان الرجل الأول". الرجل الثاني جاء وهو في الثمانين. جاءه فوجده على عكاز، وكرسى متحرك. وطنه العراق على عادته، هجس نهايته الوشيكة فجاء بمكرمه المالية ثقيلة الوطأة وثبا، يتوسط بها "معهد العالم العربي" في باريس ليقيم له حفلة عزاء قبل موته بأيام. سمعت أن هذا العراق ذاته جاء مظفرًا النواب وهو على سرير مرضه في الإمارات، وقد طعنت به السن، وأصبحت زيدة الحياة عنده زيدا، بالمكرمة ذاتها. وسيجيء دائما على بُناته وهم على مشارف نهاياتهم يتصنّق، باسم تكريم لا طعم له. العراق اعتاد أن يفعل ذلك بأبنائه دون حياء:

أعرف الصكار، منذ مطلع شبابه أو أسقط الستينيات، برتقالة في سورة الماء. كان هذا عنوان ديوانه آنذاك أيضا. برتقالة سهلة التفتيش، كريمة براحتها ومذاقها. حين التقينا في باريس، في عام خروجنا، أخذنا كأس المنفى الأولي، واستحسنا مرارتها التي تلقي بنا. ثم غادرته إلى لندن. في مطلع حزيران من عام ١٩٨٤، جاءتني منه رسالة بخط النسخ، يذكر فيها بأن فؤاد الكرلي بلغه عتابي، لأنه جاء لندن دون الاتصال بي، منزلة بأخواعة يقول فيها:

عتب، وأغلقت المسارب والجرى
أما كان بعض العتب يحتمل العذرا؟
وكتبت حريصاً بالتماس معاذير
لئلا، فقد يبدو بمعذرة لحرى
فبعض متاع الروح أنك بعض من
- وهمة قلّة - الوي بهم وحشة المشرى
وأن كنت قد الويئت ظهري لعشر
فما أنت ممن كنت أو ليته ظهرا
ففي القلب ركنٌ ما يزال مُهيباً
لمتلك يا من اصطفى وده نُخرا
فريقاً فقد أوى اغتراب جناحنا،
ومال بنا حمل، وضاق بنا للجرى
ونحن إلى أن نحسب الصّدع ثلّة
أحوج منا أن ننظّ به كشرى

وفي آخر حزيران أجبته:

اعتب، فيما كنتُ اعتب مضطراً
وحسبك اني عاتبٌ مرّة أخرى
فأنت خليقٌ باللامّة صاحباً
تنبها، واني في معاتبه أخرى
فقد زرت "باريساً" عديداً ولم أجز
نداءك، لكنّ جزّته فرصاً تترى
فقلتُ يميني أنّ أدلّ موجتي
وأحرفها عمّا قلتُ من المجرى
جميلاً اتاني لم أطقُ دونه صبرا
وسألتي قيم العتاب فلا أجرا
بلاذ أضعناها على مضمض، شراً
يعازله هجواً، ويشتاقه هجراً
وضقنا بها. لا تنامى بنا المشرى
كأننا اصطفينا بعدما، عن إرادة.

اعتب! هذي طينتي محض شائب
خليط، فلا تحسب شائبة أمرا
وكان الصكار وعبد الرزاق عبد الواحد، من بين أبناء جيلهما، يُحسنان فنّ "الإخوانيات" ويترأسقان بها، بين حين وآخر. وإذا كان عبد الرزاق بارعا في اللمسة الهجائية، فالصكار بارع في اللمسة الرقيقة الداعية. وكنت أستحسن فيها هذا، حتى لآزعم أن عبد الرزاق فيه أبلغ شائنا منه في قصاده الجديدة، قبل أن تقسده أطاع الهاج والمال في المدايح الرخيصة. وأمل أن يجد أرتها هذا من يأخذ به، يجمعه وينشره على الناس.

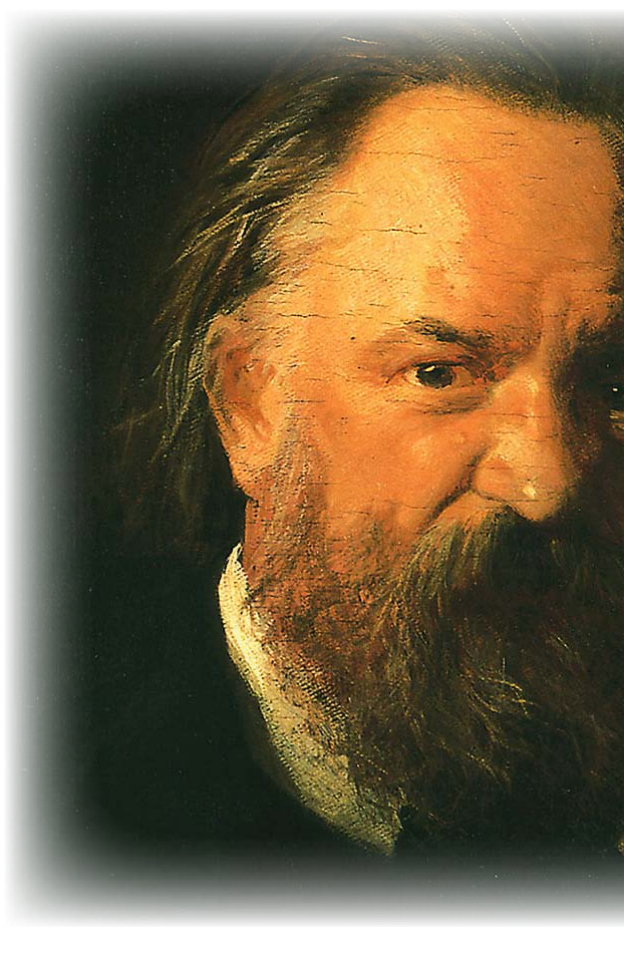
هذه لحظة استعادة ووداع لصديق مُقربٍ من يتامي البلد المخزن، تكفي بلون الرمان عن تعداد فضائله في الخلق والخلق: قصيدة كان هذا الخلق، لوجه أو براعة اختراع في حروف الطباعة.

ولد ألكساندر إيضانوفيتش غير تسن في موسكو عام ١٨١٢ من أب روسي وأم ألمانية. لم يتمكن من تسجيل زواجهما آنذاك، ولم يستطع والده ان يمنحه لقبه بسبب ذلك، فأطلق عليه لقب غير تسن، والذي صاغه من الكلمة الألمانية (هيرز/ هيرس) التي تعني القلب، وبما انه لا يوجد حرف ال (ه - ه) باللغة الروسية، أصبح اسمه - غير تسن أو جير تسن حسب لفظ إخواننا المصريين لِحرف (الجيـم) ، لهذا نجد ان معظم المصادر غير الروسية (بما فيها العربية) تسميه هكذا - (هيرزُن) أو (هير تسن) ، ويظن البعض ان ذلك ربما (وأؤكد على كلمة ربما لأنني لست متأكدًا من ذلك) يعني محاولة من هؤلاء لإضفاء السمعة والروحوية الألمانية عليه ضد السمعة والروحوية الروسية لديه، وإذا كان الأمر كذلك فإن هذا شيء غير دقيق، إذ أن ألكساندر إيضانوفيتش غير تسن (١٨١٢ - ١٨٧٠) جزء لا يتجزأ من تاريخ الفكر والأدب الروسي في القرن التاسع عشر رغم كل مساهماته ومشاركاته ونشاطاته المتميزة في الحركات الفكرية والسياسية الأوروبية بعد هجرته إلى أوروبا واستقراره فيها ووفاته هناك. ان أي محاولة لإضفاء صفة أخرى عليه تبعده أو تعزله عن روحية روسيته وارتباطه العضوي والجذري بتلك الروحوية أو تقلل منها - هي مسألة غير صحيحة بتاتا وطرح غير موضوعي لمكانته وأهميته في تاريخ الفكر الروسي.

د. ضياء نافع

، إضافة إلى ما نشره غير تسن نفسه وزميله أغاريوف من مقالات ومتابعات دقيقة للحياة السياسية والفكرية والثقافية في روسيا وأوروبا. غادر غير تسن لندن في نهاية الستينات وقام برحلات عديدة في أوروبا واستقر عام ١٨٦٩ في باريس وتوفي فيها عام ١٨٧٠، وقد انجز خلال تلك السنوات آخر كتاب له بعنوان - (الماضي والأفكار)، وهو كتاب فريد من نوعه في المكتبة الروسية، يضم المذكرات الشخصية والمذكرات والوقائع وصورا قلمية متنوعة، وفيه تسعة فصول وكالاتي - الطفولة والجامعة // السجن والمنفى // مدينة فلاديمير وقصة الحب مع ناتاليا زاخاريننا // موسكو بطرسبورغ نوفغورود والنزعة الغربية والسلافية // باريس إيطاليا باريس - مرحلة النورات وما بعدها // إنكلترا. الحياة في لندن بعد وفاة الزوجة // اللاجئون الروس. صور قلمية عن باكونين وبيجيرين // انطباعات عن السفر عبر أوروبا // رسائل قديمة من بيلينسكي وتشادايف وآخرين.

اهتمت الأوساط الفكرية في الاتحاد السوفيتي بتراث غير تسن باعتباره ثوريا ومناضلا ضد السلطة القيصرية، وأعدت طبع مؤلفاته بأعداد هائلة، وتمت إعادة إصدار كل أعداد مجلته وجريدته التي صدرت في لندن في مجلدات خاصة، وصدرت دراسات عديدة لأفكاره ومكانته في تاريخ الفكر والأدب الروسي، إضافة إلى تسمية شوارع ومؤسسات مختلفة من معاهد ومكتبات باسمه في الكثير من المدن الروسية وتنظيم متاحف خاصة به وهناك العديد من التماثيل له، وأهمها تماثل بالحجم الكامل يقف أمام البناية القديمة لجامعة موسكو في مركز المدينة له ولرفيق دربه أغاريوف، أي أنهم ما زالوا - كما كانا في حياتهما - يقفان معا.



ورسالة بيلينسكي الشهيرة إلى غوغول ورحلة من بطرسبورغ إلى موسكو لراديشيف (انظر مقالنا بعنوان راديشيف وكتابه رحلة من بطرسبورغ إلى موسكو وغيرها، أما جريدة (الناقوس) وترجمتها البيض الجرس وهي ترجمة غير دقيقة) فقد كانت تصدر مرة أو مرتين في الشهر وكان شعارها - تحرير الكلمة من الرقابة وتحرير الفلاحين من الإقطاع، وكانت بحق صوت أحرار روسيا آنذاك، وقد حاول غير تسن جذب الأسماء الكبيرة للكتابة فيها ونجح فعلا بذلك، إن ساهمت بالكتابة فيها أسماء لامعة، مثل الكاتب الفرنسي الكبير الإيطالي غاريبالدي، ومن الأدباء الروس تورغينيف وديرلوفوف

أيضا. نجم القطب الشمالي -تسمية مجلة الديسمبريين في روسيا، وهي حركة مشهورة حدثت في شهر ديسمبر / كانون الأول عام ١٨٢٥ ضد القيصر قام بها (والناقوس) مجموعة من الضباط والمثقفين الشباب، وانتهت بإعدام خمسة منهم ونفي الباقون، وقد أخذ غير تسن تسمية مجلتهم متقصدا كى يقول انه يريد ان يستمر بعلمهم ويعن تأييده لأفكارهم، بل انه وضع صور الخمسة الذين أعدمهم القيصر على غلاف تلك المجلة وتحت اسم المجلة. صدر عن المجلة هذه سبعة أعداد فقط طوال فترة وجودها، وقد نشرت كل النتاجات الأدبية التي كانت ممنوعة بأوامر الرقابة في روسيا، بما فيها بعض قصائد بوشكين

الفعالة في تلك الأحداث، وبعد رحلات عديدة قرر ان يستقر في لندن عام ١٨٥٢ ويكرس حياته للعمل الفكري والثوري هناك من اجل تحقيق أهدافه بعيدا عن السلطة القيصرية وراقبتها الصارمة وعقليتها، وهكذا اقتنى مطبعة روسية في لندن واطلق عليها تسمية - (المطبعة الروسية الحرّة) وهو عمل رائد وخطة شجاعة لم تكن لها سابقة في تاريخ روسيا، بالتعاون وبمساعدة صديق عمره منذ أيام الدراسة في جامعة موسكو أغاريوف بدأ بإصدار مجلة (نجم القطب الشمالي) (١٨٥٧-١٨٦٨) وجريدة (الناقوس) (١٨٥٧-١٨٦٧) وأصبح واحدا من أشهر الشخصيات الروسية داخل روسيا وأكبر شخصية خارجها

معظم المصادر العربية حول غير تسن تتناول الجانب الفلسفي والثوري في نشاطه وتحدث عن دوره ومساهماته في تهيئة عملية تحرير الفلاحين الأتقان وفي صياغة النظرية الثورية ووضع أسس حركة ال (نارودينيتسستفو) التي ترتبط بكلمة (نارود) الروسية ومعناها - الشعب، ومن هنا يترجمها البعض بـ (الحركة الشعبية)، بل ان البعض يتكلم حتى عن صياغة غير تسن لـ (عقيدة الاشتراكية الروسية)، وكل هذه الأراء والأفكار والنشاطات واردة فعلا ويمكن إيجاد انعكاسات لها هنا وهناك في مسيرته وصحيحة بشكل أو بآخر ولكنها بحاجة ماسة جدا جدا للنظرة العلمية المعمقة والتحليلية والشاملة وليست للنظرة الأحادية فقط كما نرى في الكثير من تلك الدراسات والمقالات، ولا مجال للتوقف هنا عند هذه النقطة والتوسع بشأنها في إطار هذه المقالة، بل يقتضي ذلك كتابة مقالة خاصة ومستقلة بلا شك، ولكننا نود هنا ان نشير إلى مسألة مهمة من وجهة نظرنا وهي، ان النشاطات الفلسفية والثورية طغت كثيرا (في تلك الدراسات والمقالات) على جوانب أخرى في نشاط غير تسن الفكري لدرجة أنها حجبّت تقريبا إبداعه في مجال الأدب ومساهماته المتميزة والأصيلة والرائدة في مجال الصحافة وجعلتها غير مرئية تقريبا، ولهذا نريد ان نتناول في مقالاتنا الجانبين الأدبي والصحفي لديه فقط، وعلى هذا الأساس تمت صياغة عنوان مقالتنا بهذا الشكل، أي - الأديب والصحفي غير تسن ليس إلا. غير تسن الأديب يرتبط قبل كل شيء برواية معروفة في تاريخ الأدب الروسي بعنوان - (من المنب)، ويكتاب رائع ومتميز ومهم وفريد في مسيرة الأدب الروسي بعنوان - (الماضي والأفكار) (ترجم عنوان هذا

معدن المصادر العربية حول غير تسن تتناول الجانب الفلسفي والثوري في نشاطه وتحدث عن دوره ومساهماته في تهيئة عملية تحرير الفلاحين الأتقان وفي صياغة النظرية الثورية ووضع أسس حركة ال (نارودينيتسستفو) التي ترتبط بكلمة (نارود) الروسية ومعناها - الشعب، ومن هنا يترجمها البعض بـ (الحركة الشعبية)، بل ان البعض يتكلم حتى عن صياغة غير تسن لـ (عقيدة الاشتراكية الروسية)، وكل هذه الأراء والأفكار والنشاطات واردة فعلا ويمكن إيجاد انعكاسات لها هنا وهناك في مسيرته وصحيحة بشكل أو بآخر ولكنها بحاجة ماسة جدا جدا للنظرة العلمية المعمقة والتحليلية والشاملة وليست للنظرة الأحادية فقط كما نرى في الكثير من تلك الدراسات والمقالات، ولا مجال للتوقف هنا عند هذه النقطة والتوسع بشأنها في إطار هذه المقالة، بل يقتضي ذلك كتابة مقالة خاصة ومستقلة بلا شك، ولكننا نود هنا ان نشير إلى مسألة مهمة من وجهة نظرنا وهي، ان النشاطات الفلسفية والثورية طغت كثيرا (في تلك الدراسات والمقالات) على جوانب أخرى في نشاط غير تسن الفكري لدرجة أنها حجبّت تقريبا إبداعه في مجال الأدب ومساهماته المتميزة والأصيلة والرائدة في مجال الصحافة وجعلتها غير مرئية تقريبا، ولهذا نريد ان نتناول في مقالاتنا الجانبين الأدبي والصحفي لديه فقط، وعلى هذا الأساس تمت صياغة عنوان مقالتنا بهذا الشكل، أي - الأديب والصحفي غير تسن ليس إلا. غير تسن الأديب يرتبط قبل كل شيء برواية معروفة في تاريخ الأدب الروسي بعنوان - (من المنب)، ويكتاب رائع ومتميز ومهم وفريد في مسيرة الأدب الروسي بعنوان - (الماضي والأفكار) (ترجم عنوان هذا

بعد ثمانين عاما من كتابتها:

صدور رواية جديدة للكاتب المسرحي الراحل (تينيسي وليامز) . . .

مناسبا للعيش بسبب التوتر المستمر فيه وأهمه ذلك للكتابة عن الأوضاع العائلية المضطربة فكان يجعل من والدته نموذجا للمرأة القوية المحققة كما قدمها في مسرحية (الوحوش الزجاجية)، أما والده فكان يقدمه عدوانيا وقائدا متسلطا كما في مسرحية (قطعة على صفيح ساخن).. في عام ١٩٢٩، التحق وليامز بجامعة مسيسوري لدراسة الصحافة. لكنه سرعان ما أزعجه والده على مغادرة المدرسة، كما تقافم بسخطه حين علم ان ولده يهين لدخول الجامعة.. شعر وليامز بفتور عميق وحصل على وظيفة بائع في شركة أحمية بناءً على إلحاح والده لكنه كره ذلك بشدة والتفت إلى كتابة القصائد والقصص، وكان خلال تلك الفترة يعاني من الاكتئاب الذي لازمه لفتره طويلة لدرجة انه كان يخشى من الإصابة بالجنون كما حدث لأخته روز ويظهر ذلك بوضوح في أعماله ..

كان على اتصال مع العديد من الشعراء الذين يدرسون في جامعة واشنطن، لذا انتفض على أسلوب حياته وانتقل إلى نيويورك حيث غير اسمه ويدا ينهل من متع الحياة التي أهتمت في عمله وبدأ بعرض مسرحياته على مسارح برودواي محققا الكثير من النجاح .. تتميز أعمال وليامز بالمأساوية والتوتر ولم يكن هذا غريبا لأنه انغمس في كآبة قادته إلى الإدمان على المخدرات والكحول حتى توفي في حجرة صغيرة في أحد فنادق نيويورك في ٢٥ شباط من عام ١٩٨٣ ..

تينيسي وليامز

في مجلة ستراند الأمريكية التي تحدثت عن المسرحية فإن وليامز ربما كتب مسرحية (ليالي مجنونة) عندما كان شابا في المرحلة الثانوية خلال سنوات الثلاثينات.. ويبرز موضوع الخيبة والكذب في المسرحية كما كان حاضرا في مسرحية (قطعة على صفيح ساخن)، كما يكشف وليامز عن نقص رهيب في الثقة والكتمان لدى أبطاله يخفونه تحت رداء من الوقار والكياسة ..

تدور أحداث المسرحية خلال العطلة الربيعية التي يتمتع بها طلبة المراحل الثانوية فيخرجون فيها عن المؤلف عبر تناول الكثير من الكحول وممارسة الجنس في كل مكان.. في واحدة من تلك العطل، يلتقي وليامز بالفتاة أنا جان التي تسحره ويرتبط معها بعلاقة حميمة .. ويرى غولي في تصريحه لوكالة (اسوشيتد بريس) ان هذه المسرحية

ترجمة: عدوية الهلاي

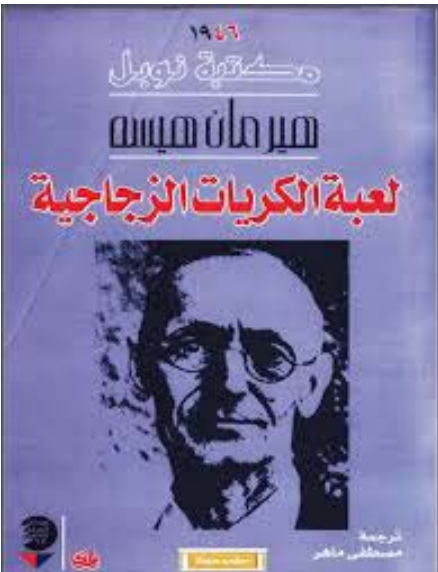
بعد مرور ثمانين عاماً على كتابتها ، ستجد رواية (ليالي مجنونة) للكاتب المسرحي الأمريكي تينيسي وليامز طريقها إلى النشر حسب صحيفة الغارديان البريطانية .. ويبلغ وليامز في هذه الرواية أعلى درجات الرومانسية والحميمية بعد مسرحيته الشهيرتين (قطعة على صفيح ساخن) و(عربة اسمها الرغبة) .. وبطلة رواية (ليالي مجنونة) هي واحدة من النساء العديداً اللواتي مررن في حياة وليامز وهي أصغرهن - كما يبدو - فهي صديقته الصغيرة في المرحلة الثانوية (أنا جان اودونيل).. وحسب أندريو غولي المحرر الرئيسي

صدر عن

طبعة جديدة من رواية (لعبة الكريات الزجاجية) للكاتب الألماني هرمان هيسه

توجهات هيسه المعادية للفاشية. وبعد سنوات قليلة من نشر الرواية، في عام ١٩٤٦، فاز هيسه بجائزة نوبل للأدب، وفي حفل تكريمه صرحت الأكاديمية السويدية أن هذه الرواية تحل مكانة خاصة بين أعمال هيسه. تدور أحداث الرواية في عام ٢٤٠٠ ويصور العالم البشري كما يعتقد بأنه يجب أن يكون عليه في المستقبل، وفي الرواية أشارت إلى الفلسفة البوذية كما في عدد من أعمال هيسه الأخرى نُشرت الرواية أيضاً تحت اسم ماجستر .

يقول البعض عنها إنها أشبه بلعبة بدرس من دروس الرياضيات، ولأن صاحب نذب البوادي وسد هارتا أراد ان يختم حياته الأدبية بعمل أطلق عليه النقاد وصف وصية فكرية تقرأ على شكل رواية أو على حد تعبير البويز أنها شكل سيرة ذاتية متخيلة ومتشعبة لحياة هرمان هيسه من خلال بطل الرواية جوزف نخت الذي يكتشف معلم الموسيقى مدى ذكائه فيلفت نظر المعنيين إلى سلك من العباقرة المختارين الذين يعينون فيتينا يتابعون دروسهم الثانوية والجامعية، على أمل أن يصبحوا لاحقاً من أعيان النخبة... وجوزف يتلقى ذلك الاهتمام والدراسات المرتبطة به، بما في ذلك تعلم ممارسة لعبة الكريات الزجاجية . وها هو جوزف يتم اختياره لتكون مهمته الاتصال بالغاتيان، بيد أن جوزف يرفض... على رغم تعيينه معلماً أعلى لأنه سوف يدرك ذات لحظة أن السلك الذي انتمى إليه، كما لعبة الكريات الزجاجية نفسها أيلان للثناء والزوال على العكس من التصوّر السائد... أما الخلود فهو بالنسبة إليه في مكان آخر تماماً... هناك حيث حكمه التاريخ وحيث ديناميها الحركة.



المدى الثقائي

لعبة الكريات الزجاجية رواية يوتوبية من تأليف الألماني هرمان هيسه، وهي تعد آخر رواياته وأهمها حسب رأي أغلبية النقاد. بدأ هيسه الرواية في عام ١٩٣١ ونُشرت في ١٩٤٣ في سويسرا بعد أن رفض نشرها في ألمانيا بسبب



حوادث لا تنسى

لا يزال الجاني هارباً من وجه العدالة

□ بغداد / المدى

غادرت السيدة (م) بيتها صباحا إلى مدرستها وفجأة تنتشق الأرض عن سيارة أجرة صفراء اللون تطيح بالأم وتفر هاربة وحملت سيارة الإسعاف المصابة إلى مستشفى البنوك ولكن الموت كان سابق من محاولات الأطباء ... سنة كاملة مرت على الحادث ولا يزال القاتل مجهولا ؛ والبكم القصة من بدايتها ... غادرت السيدة (م) بيتها في طريقها إلى مدرستها تسبقها السعادة لأنها سوف تودع طالباتها لأنه آخر يوم في عمر الدراسة ... لكن القدر لم يمهل (م) لترى طالباتها وتودعهن ... فجأة انشقت الأرض عن سيارة أجرة تنهب الطريق بسرعة جنونية ... دهست المجني عليها وهي تعبر الشارع واغتالت معها أحلام المدرسة وأسرتها بأكملها ؛ لم تتوقف كارثة الأسرة عند موت الأم فقط وإنما لا يزال الجاني هاربا رغم مرور اكثر من عام على حدوث الواقعة

... الغريب ان سائق سيارة أجرة عندما شاهد الحادث قام بمطاردة السيارة التي دهست السيدة (م) ونجح في الإمساك به ولكن سائق الأجرة الداهس شهر عليه مسدسا كان بحوزته واطلق عليه النار وغافله وهرب ... فما كان من سائق سيارة الأجرة ان أخبر دورية نجدة قريبة من الحادث ولكن بدون جدوى ... الجميع قالوا هذا من اختصاص مركز الشرطة وليس

من اختصاصنا ؛

الزوج والأبناء يعرفون أن السائق القاتل ما زال هاربا ... فمن يعوض الأبناء عن أهم التي راحت ضحية الإهمال والسرعة الجنونية ومن يعوض الزوج عن زوجته شريكة عمره ؟ التفتت بالأسرة ... الحزن كان عنوان المنزل والحسرة تبدو على العيون ... الزوج اثقله اليأس من كثرة ترده على مركز الشرطة يوميا يسأل عن القبض على

القاتل ولكن بدون جدوى ، فما زالت الأسرة تنتظر من يطفي نارها ... تفاصيل اليوم والليلة الحزينة بدأت عندما عاد الزوج (أ) إلى منزله قبل يومين من عيد الأضحى ... بدأ الزوج يرتب احتياجات الأسرة ويستمع إلى ما سيفعله الأبناء في العيد ... اثنان من الأبناء سيذهبان لقضاء العيد في مدينة أربيل مع أصدقاء لهم والأبنة الصغرى كانت تفكر أن تذهب مع أمها وأبيها إلى مدينة الزوراء



بان والدته لم تأت إلى المدرسة هذا الصباح ... الرد كان بمثابة الصدمة لابن وبدأ القلق والشك ينتاب الابن الأكبر فدخل إلى غرفة والده وأيقظه وحكى له ما حدث ؛ ذهب الأب مع أولاده إلى المستشفيات ومراكز الشرطة القريبة ... المفاجأة كانت في انظطارهم في مستشفى مدينة الطب أبلغتهم إدارة المستشفى بان لديهم امراة وصلت في الثامنة صباحا مصابة في حادث سيارة ولم يتعرف عليها احد ... ذهب الأب والأولاد إلى غرفة الطوارئ ،الكل تحدثه نفسه بأن تكون هذه السيدة ليست أمهم ... لحظات من الخوف والقلق والترقب ... اقتراب الأب والأبناء من غرفة الطوارئ ... وكانت المفاجأة ان السيدة التي حدثهم عنها موظف الاستعلامات هي أهم وجودها بين الحياة والموت ... وما هي إلا لحظات حتى فارقت الزوجة والأم الحياة ؛ ذهب الزوج وأولاده إلى مركز شرطة (القدس) لمعرفة ملابسات الحادث الذي وقع في الساعة السابقة والنصف صباحا أثناء عبور السيد (م) الشارع ... حيث صدمتها سيارة أجرة وفر سائقها هاربا ...ولبنين إلى السيدة المدرسة ظلت ملقاة بالشارع ساعة كاملة بعدها نقلتها سيارة أجرة إلى مستشفى أهلي في حي البنوك ومن ثم تم نقلها بسيارة إسعاف إلى مستشفى مدينة الطب ؛ ويبقى السؤال متى يتم القبض على المتهم الهارب ؟

على مضمض ؛ وذهب الزوج إلى احد الجيران وجلس معه حتى وقت الظهيرة ... عندما عاد سأل عن زوجته وأجاب احد أبنائه بانها لم تعد بعد ؛ الزوج ذهب إلى غرفة النوم ليستريح قليلا واخبر أولاده ان يوقظوه لمجرد عودة أمهم ... وتولى الابن الأكبر السؤال عن امه عن طريق الحوابيل ولكنها لا تجيب على تليفونها المحمول ؛ ذهب إلى المدرسة ليطمئن على والدته وجاء الرد من إدارة المدرسة

لتلعب هناك في المراجيح ... أما الزوجة فسوف تذهب غدا إلى المدرسة لتودع صديقاتها المدرسات وتنتها للعيد السعيد ... نامت الأسرة ليلتها سعيدة ولم يتوقع أي منهم الكارثة التي ستحل بهم جميعا في الصباح ... طلبت الزوجة من زوجها ان تذهب إلى المدرسة لتودع المدرسات والطالبات، في البداية رفض الزوج ان تتركه زوجته والعيد على الأبواب ولكن تحت إلحاح زوجته وافق

آخر الدراسات تقول: تدخين التبغ طريق إلى المخدرات!

□ بغداد / المدى

يولد الإنسان مطبوعاً على غرائز ونزعات ورغبات تتحكم في أفعاله، منها ما يمكن أن يُكبح بالإرادة، وأخرى غير إرادية بالمطلق. بعد الصرخة الأولى للوليد المصاحبة للشهيق القوي كى تتلأئ الرئتان بالهواء الخارجي، يصير الصراخ تعبيراً عن حاجاته واحتياجاته المختلفة. يصرح الوليد إذا جاع أو عطش، ويصمت بمجرد أن يستدل على حلمة ثدي أمه فيلقمها ويشرع في الرضاعة بشكل تلقائي، فلا يوقفه إلا الشبع. كما يصرخ إذا شعر بالبرد أو الحر، ويصرخ إذا شعر بالخوف والفرح، وإذا بلل نفسه بغشاء الحاجة؛ كل ذلك يمزج إليه بالفطرة التي ولد عليها، لا يحتاج في ذلك إلى معلم أو مدرب، فإذا كبر الإنسان نمت معه تلك الغرائز، وتخلت الإرادة والعقل في التحكم فيها، فينظم مواقيت نومه وطعامه وشرايه، وعرف كيف يلبي حاجاته بنفسه ويقي

نفسه عوامل الطبيعة المناوئة.

أما تدخين التبغ، وشرب المنبهات، وتعاطي الخمر والمخدرات يشئى أنوعها فليس من الحاجات التي يطلبها جسم الإنسان بالفطرة؛ والقاسم المشترك بينها أن تناولها يُعزى إلى القدرة السيئة والإعجاب والتقليد، ثم بالتدريب، ثم بالتعود. إذا أخذنا مجموعة من الناس الذين لا يعرفون أيأ من هذه العادات السيئة ووضعاهم في جزيرة نائية، فإن الجوع والعطش سيدفعهما إلى البحث عن الطعام وعن الماء، وسيتعلمون كيف يحصلون على مراهم من البيئة المحيطة، بيد أنهم لن تولد عندهم الرغبة في تدخين سيجارة أو في شرب كأس من الخمر، فالرغبة في هذه الفاسد لا تنشأ تلقائياً، بل يستدرج إليها الإنسان عن طريق أطراف مستقيدة، مثل المصنعين والبائعين الذين يتربحون منها.

أكد بحث أجراه (المركز الوطني للإدمان وسوءاستخدام العقاقير) في جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة أن مادة النيكوتين الموجودة في التبغ تحدث تغيرات كيميائية وفسيولوجية في أدمغة

الشباب الذين يتعاطونها، تجعلهم أكثر عرضة للإدمان على الكحول وعلى سائر المواد المخدرة. كما تؤكد نتائج المسح الوطني حول أثر استخدام المخدرات على الصحة الذي أجراه المركز نفسه على أن المدخنين يكونون أكثر عرضة للإدمان على الكحول بتسعة أضعاف؛ وأكثر عرضة بثلاثة عشر ضعفاً للإدمان على المخدرات مقارنة مع غير المدخنين.

وقد استشهد المركز بأكثر من اثنتي عشرة دراسة بحثية اكتشفت عوامل ارتباط بين تدخين السجائر والإدمان على الكحول والمخدرات؛ منها: أن النيكوتين يؤدي إلى تغيرات في الجهاز العصبي تجعل المدخن أكثر عرضة للإدمان على الكحول والمخدرات من غير المدخنين؛ وأنه يرفع معدلات مادة (الدوبامين) في الدماغ مما يزيد الرغبة في تناول الكحول والحاجة إلى زيادة جرعاته؛ ويؤدي إلى زيادة مستقبلات النيكوتين في الدماغ التي تعمل في الوقت نفسه كمستقبلات للكحول والمواد المخدرة مما يحفز على تعاطيها.

الرجال في أمريكا يتعرضون للتحرش الجنسي كشفت دراسة أعدتها جامعة ميسوري الأمريكية أن الرجال في الولايات المتحدة يتعرضون أيضاً للضغط لإقامة علاقة جنسية في مرحلة المراهقة أو أثناء فترة الدراسة الجامعية. وتشير الدراسة التي نشرتها الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين الأربعة إلى أن الإكراه على ممارسة الجنس 'مشكلة واسعة الانتشار بين الرجال يقل تحليلها"، وأن ٩٥% من الحالات تكون المعتديات فيها من نساء مقربات أو من معارف الضحية. وأجرى الباحثون الدراسة على ٥٤ طالباً من المرحلة الثانوية، و٢٣٠ طالباً جامعيًا تتراوح أعمارهم بين ١٤ و ٢٦ عاماً، وتحققوا من أن ٤٢% منهم مروا بتجارب جنسية غير مرغوب فيها مع نساء يعرفوهن. وقال ١٨% ممن أجري عليهم البحث إنه تم إجبارهم، فيما أشار ٢١% إلى أنهم تعرضوا للتهديد الشفهي، فيما تعرض ٢٦% للإلغاء بالقوة أيضاً، بينما أقام ٧% علاقات جنسية بعد تناول الكحول والمخدرات. ويسوألهم عن كيفية تهديدهم أجاب السمتلعون بعبارات مثل: "صديقتي كانت تهديني بعدم رؤيتها مرة أخرى"، أو "صديقتي جعلتني أشرب الكحول ثم استغلتي". وجاء في الدراسة أن النسبة الكبرى من الذين تعرضوا لهذا الأمر من اللاتنيين .



أخبار المحاكم ومراكز الشرطة

صباح يوم ٢١ آذار/ ٢٠١٢ عندما سمعت ضوضاء في الطابق الأرضي، وقالت الحميدي (١٩ عاما) للمحققين وهي تتحجب سمعت أنين أمي وبعد برهة سمعت صوت تحطم زجاج مضيئة إنها خلصت في البداية إلى ان أمها شيماء العوضي (٣٢ عاما) ربما كسرت طبقا أثناء الطهو.

وعندما توجهت إلى الطابق السفلي وجدت الابنة التي كانت تبلغ ١٧ عاما في ذلك الوقت أمها منطحة على أرضية المطبخ أمام جهاز الكمبيوتر وقالت إنها احتضنتها بين ذراعيها معتقدة انها أغشي عليها.

وقالت فاطمة الحميدي التي كانت ترتدي ملابس سوداء وهي محجبة للمحكمة كانت تنزف مقلما لم أر من قبل. وعندما حركتها أدركت بالفعل كمية الدماء التي كانت هناك لأنها كانت ترقد فوقها. وتوفيت المرأة وهي أم لخمسة أولاد متأثرة بالجروح التي أصيبت بها بعد عدة أيام. وتتهم الشرطة الزوج قاسم الحميدي (٤٩ عاما) بضرب زوجته حتى الموت ربما بقضيب حديد أخذه من واحدة من سيارات الأسرة. وقال محامو الدفاع انه لا يوجد دليل للمط الشرعي يربط بينه وبين الجريمة.

العدالة والناس

□ إعداد/ د. معتز محي عبد الحميد

من هنا وهناك مع الجريمة

يقاف كاهن بريطاني عن العمل بعد اعترافه بالزواج المثلي من مسلم لتمكينه من البقاء بالمملكة المتحدة

أوقف كاهن كاثوليكي بريطاني في الـ ٦٦ من العمر عن العمل بعد اعترافه بالزواج المثلي سراً من رجل مسلم لتمكينه من البقاء في المملكة المتحدة، إثر تهديد سلطات الهجرة بترحيله. وقالت صحيفة "ميل أون صندي" إن الكاهن، دونالد ميننتشو، الذي اعتنق الكاثوليكية بعد أن اتهم كنيسة إنكلترا بفقدان القيم التقليدية، أقر بارتكاب ممارسة غير قانونية بعد كشفها عن دخوله في زواج مثلي زائف من مهاجر باكستاني يُدعى مستجاب حسين (٢٢ عاماً)، لتمكينه من البقاء في بريطانيا.

وأضافت أن وزارة الداخلية البريطانية أكدت أنها "عازمة على اتخاذ إجراءات صارمة ضد المخالفين لنظام الهجرة، وفتحت تحقيقاً حول قضية حسين يمكن أن تؤدي إلى ترحيله في نهاية المطاف". وأشارت الصحيفة إلى أن الكاهن ميننتشو، يمكن أن يواجه أيضاً المحاكمة بتهمة مساعدة مهاجر غير شرعي من خلال الدخول في زواج زائف أثناء عمله في كنيسة إنكلترا، وقام بتسجيل الشراكة المدنية في مكتب تسجيل الزواج في بلدة تشيلينغهام بمقاطعة غلوسسترشاير. ونسبت إلى الكاهن ميننتشو، قوله إنه "رجل مدثر الآن وسيستقبل من عمله بعد إيقافه من العمل بانتظار إكمال التحقيق، وهذه نهاية القصة".

وكانت الحكومة البريطانية السابقة أدخلت عام ٢٠٠٥ تشريعاً أسمته "الشراكة المدنية" يمنح الزوجين من الجنس نفسه حقوقاً مشابهة للأزواج والزوجات، لكن القانون لم يسمح بتسمية هذه الشراكة زواجا على غرار الاقتران بين الرجال والنساء.

وتبنت الحكومة الائتلافية البريطانية الحالية نحو عامين مشروع قانون يجيز زواج مثليي الجنس في المراكز الدينية في إنكلترا، وويلز، حظي لاحقاً على مصادقة البرلمان البريطاني بغرفتيه، مجلس العموم ومجلس اللوردات، وموافقة ملكية.

مضيئةٌ مصرية تنهم راكبة أفريقية بالتحرش بها جنسياً

اتهمت مضييفة جوية مصرية في مذكرة حررتها بقسم شرطة السياحة بمطار القاهرة، راكبة من دولة أفريقيا الوسطى بالتحرش بها جنسياً بإحدى دورات المياه بمطار القاهرة الدولي .

وقالت المضييفة التي تدعى «ر.ق.م.»، في مذكرة إنها راكبة أفريقية، وبجسد رؤيتها المضييفة سارت خلفها بصالة السفر. ، وأمعنت النظر في جسدها بشكل لات، ،وأثناء دخولها دورة مياه السيدات حاولت السيدة الأفريقية الدخول خلفها. ، والتحرش بها، إلا أنها استغاثت بزميلاتها اللائي قمن بتخليصها منها.

ووفقا لمعلومات الشرطة في المطار انه تم استدعاء شرطة السياحة لها ، وانكرت الراكبة الأفريقية في التحقيقات محاولة التحرش بالمضييفة، فتم تحرير مذكرة بالواقعة وبعدها تدخل احد المسؤولين في المطار وتم الصلح بينهما .

• الرجال في أمريكا يتعرضون للتحرش الجنسي كشفت دراسة أعدتها جامعة ميسبوري الأمريكية أن الرجال في الولايات المتحدة يتعرضون أيضاً للضغط لإقامة علاقة جنسية في مرحلة المراهقة أو أثناء فترة الدراسة الجامعية. وتشير الدراسة التي نشرتها الجمعية الأمريكية للأطباء النفسيين الأربعة إلى أن الإكراه على ممارسة الجنس 'مشكلة واسعة الانتشار بين الرجال يقل تحليلها"، وأن ٩٥% من الحالات تكون المعتديات فيها من نساء مقربات أو من معارف الضحية. وأجرى الباحثون الدراسة على ٥٤ طالباً من المرحلة الثانوية، و٢٣٠ طالباً جامعيًا تتراوح أعمارهم بين ١٤ و ٢٦ عاماً، وتحققوا من أن ٤٢% منهم مروا بتجارب جنسية غير مرغوب فيها مع نساء يعرفوهن. وقال ١٨% ممن أجري عليهم البحث إنه تم إجبارهم، فيما أشار ٢١% إلى أنهم تعرضوا للتهديد الشفهي، فيما تعرض ٢٦% للإلغاء بالقوة أيضاً، بينما أقام ٧% علاقات جنسية بعد تناول الكحول والمخدرات. ويسوألهم عن كيفية تهديدهم أجاب السمتلعون بعبارات مثل: "صديقتي كانت تهديني بعدم رؤيتها مرة أخرى"، أو "صديقتي جعلتني أشرب الكحول ثم استغلتي". وجاء في الدراسة أن النسبة الكبرى من الذين تعرضوا لهذا الأمر من اللاتنيين .

الإعدام لقطري اغتصب بريطانية وحرقتها ورماها بالصحراء

حكمت محكمة في الدوحة، على القطري بدر هاشم خميس عبدالله الجبر بالإعدام لاغتصاب وقتله معلمة بريطانية في إحدى مدارس الدوحة، وحكمت بالسجن ٣ سنوات على القطري محمد عبدالله حسن عبدالعزيز لمساعدته قاتلها على إحراق جثتها ورميها في الصحراء بهدف طمس معالم الجريمة وعرقلة التعرف إلى هويتها.

وفي تفاصيل القضية، فإن لورين باترسون عادت إلى الدوحة في تشرين الأول الماضي من بريطانيا بعد أن شاركت بجزاة جنتها، وفي اليوم التالي، أي السبت، سهرت مع صديقات في ملهى تابع لفندق "لا سيغال" بالعاصمة القطرية، وشاهدوها خارجة منه فجر الأحد مع "رجال قطريين" وبعدها اختفى أثرها.

وكان للورين صديق جديد اسمه جيس غريما، وهو من مالطا المقيم فيها وحاصل على الجنسية البريطانية، فأسرع حين أخبرته صديقاتها باختفائها إلى كتابة نصوص وتغريدات في مواقع التواصل عن اختفائها، ثم استبدل كلمة اختفائها بكلمات تدل على أنها ربما قتلت قتيلة حين علم بأن الشرطة عثرت على جثة مرمية في الصحراء لشابة بعمرها تقريبا، فشرع بأنها صديقتة لورين، البالغ عمرها ٢٤ سنة.

وراح يكتب أنها تعمل مدرسة منذ عامين في "نيون بريتيش سكول" الابتدائية بالدوحة، وأن سافك دمها اغتصبها أو لا ثم أشعل النار بجسدها ورماها في الصحراء، شارحاً في التفاصيل التي ألم بها من صديقاتها أنهن كن معها في الملهى الذي شوهدت "تخرج منه مع صديقها القطري السابق وكان منطحة على أرضية نضوية من هاتفها الجوال لتخبره بأنه" تم اقتيادها إلى بيت غير منزلها" بعد خروجها مع القطريين من الملهى.

ثم قام جيبس غريما بحملة في مواقع التواصل تطالب قطر بالعدالة والفضاص من قاتليها "مهما كانت هوياتهم"، ومنه وصلت تفاصيل قصتها إلى وسائل الإعلام البريطانية، فتناولتها في تحقيقات عدة، وتابعت جلسات محاكمة المتهمين بعد اعتقالهما، حيث طالب المدعي العام القطري بالعقوبة القصوى على المتهم الأول لقيامه باغتصابها وقتلها، ووجه للثاني تهمة حرق جثتها لتدمير الأدلة، من دون أن يحدد العقوبة بنسأته.

ورد الدفاع التهم في غياب أي دليل مادي ضد المتهمين، قائلاً إن سبب الوفاة لم يحدد، وإن اعترافات المتهمين "أخذت تحت الإكراه"، وإن الأول بقي في السجن ١٠ أيام قبل إخبار عائلته باعتقاله، وإن محاميه لم يكن موجودا عند اعترافه، فيما كان نهاب باترسون بارادتها إلى منزل المتهم الأول "وهناك حصل شجار بينهما، فأصيبت بحالة هستيرية وهاجمته بسكين وجرحت شفته السفلى"، مضيفاً أنها وقعت على الأرض "وعندها دخلت السكين في جسدها". أما الاغتصاب فاعتبر الدفاع أنه بلا دليل قاطع .

من هنا وهناك

مليون شخص مدفونين في مقبرة مجهولة بنيويورك



تجهل أكثرية سكان نيويورك وجود جزيرة صغيرة في أقصى شرق حي بروكس، يتخذ الوصول إليها وتضم أكبر مقبرة جماعية، دفن فيها حتى الآن حوالي مليون شخص. ومع مقابر لأطفال ولدوا ميتين أو توفوا بعد فترة وجيزة من ولادتهم ومدافن للفقراء ومشردين، تعتبر جزيرة "هارت أيلاند" أحد أكبر المدافن في الولايات المتحدة وأقلها استقبلاً للزوار.

كما أن التأمل أمام ضريح الأشخاص المتوفين داخل هذه المدافن يبدو صعباً، إذ لا وجود فيها لشواهد القبور ولا للأسماء، ويتم في "هارت أيلاند" الإثارة إلى كل مدفن جماعي بعلامة بيضاء صغيرة، أحياناً تكون مصنوعة من البلاستيك.

ويتم دفن الموتى في هذا المكان من جانب معتقلين في سجن "رايكرز أيلاند" بواقع أربعة أيام أسبوعياً بعيداً عن الأفتار. كما يدفن حوالي ألف طفل في نعوش صغيرة من خشب الصنوبر يتم التعريف عن أصحابها بأرقام وفي مدافن جماعية منفصلة.

وما زال الغموض يلف هذا المكان والآراء تتفاوت عن سبب منع دخول الزوار، ففي حين ترجع وزارة السجون السبب إلى عدم سوء وضع البنى التحتية في هذه الجزيرة ذي الأبنية المهجورة، تؤكد ميليندا هانت مديرة مشروع "هارت أيلاند بروجكت" الذي يوثق منذ سنوات ما يجري في المكان أن السبب يرجع إلى تمثيلها حقبة مأساوية في التاريخ.



سلاما يعراق

هاشم العقابي

المالكي؛ "كلها ضدي"

استوفتني لطمية مموسة على اليوتيوب جاءني رابطها على فيسبوك. إنها واحدة من لطميات الحملة الدعائية للمالكي. تبدأ اللطمية الحزينة، على لسان المالكي ليقول: "كلها ضدي".

حتى المتدئ بدراسة علم النفس وتحليل الشخصية يعرف أن أي شخص يشكو أن الكل تحاربه أو تناصبه العدا، فهو مصاب بقدرة "البارانويا" التي تعني "الشعور بالاضطهاد". بديهية من بديهيات الطب النفسي وعلم تحليل الشخصية. بالمناسبة كل إنسان فينا قد تظهر عنده هذه الحالة أحياناً. لكنها لا تؤدي ولا تخيف إذا كانت وقتية أو عرضية. أما إذا تحولت إلى منظومة من الأوهام الثابتة أو صارت شعاراً ومكسباً يجلب أصوات الناخبين لاختيار الحاكم فإنها ستصبح خطراً قد يهدد قارة بأكملها وليس بلداً بحجم العراق. يقول الدكتور النفساني صبري جرجيس في محاضرة له بعنوان "علم النفس والحرب": "أهم السمات المميزة للبارانويا هي أوهام الاضطهاد، فيعتقد الفرد أنه لا يلقى حقه من تقدير الناس وأنه مضطهد ويحيط به أعداء يتآمرون عليه، وهو يعطي للحوادث النافهة دلالة كبيرة فيعتقد أن الناس يكرهونه ويعكس هذا الشعور فيكرههم، وتشتد هذه الكراهية نحو أشخاص معينين".

قبل أيام قال المالكي في البصرة إن لديه "قائمة بالمشاريح التي عطلت بقصد وتبججها من أجنحة خارجية حتى لا يقولوا أن العراق بنى والعراق تقدم".

إن الحاكم الذي يعيش تحت ضغط أوهام الاضطهاد البارانوية يشك في كل حركة من حركات شركائه وحتى حركات بعض الدول الأخرى ويعتبرها موجهة ضده شخصياً بقصد إضعافه.

الجانب المخيف في هذا هو أن يتحول مرض الشعور بالاضطهاد عند صاحبه إلى شعور بالعلظمة والتفوق فيرى في نفسه مواهب خارقة تجعله ينظر إلى غيره من الناس نظرة المتعالي والمتعطر.

أما الأكثر خوفاً والأشد خطراً من ذلك كله، فهو حين تنتقل أوهام العظمة المزوجة بأوهام الاضطهاد من الحاكم إلى الشعب. وهذا قد يفسر كيف يصيح وهماً زائفاً، مثل خرافة التفوق الطائفي، عقيدة وإيماناً أعمى ثم لطمية عند شعب بأكملها.

هاكم اسمعوها وليكن الله في عونكم يا عراقيين: <http://www.youtube.com/watch?v=YeunGrXOeOM>

الحكمة تستلهم جوني ديب للشهادة في عملية قتل حتمية

استدعي النجم الأمريكي جوني ديب لتقديم شهادته في إطار التحقيق بعملية قتل.

ونكر موقع "تي أم زي" أن محامي امرأة تدعى نانسي ليكون، وجه استدعاءً لديب ليقدم شهادته أمام المحكمة بعد أن قامت موكلته بدس شخص على الطريق عام ٢٠٠٩ ما أدى إلى مقتله. ويحاول المحامي إثبات أن موكلته نانسي تعاني من الجنون، بعد أن كانت أبلغت الشرطة بعد الحادث أنها كانت في تلك المنطقة من لوس أنجلوس بسبب موعد غرامي مع ديب، ويسعى المحامي للحصول على شهادة ديب كي يفي ما تقوله المرأة لمساعدته على إثبات جنونها.



عرض آخر صور رسمية للأميرة ديانا في «متحف تستينو»

عرض المصور البيروفي ماريو تستينو، اعتباراً من (السبت)، مجموعة صور فوتوغرافية للأميرة الراحلة ديانا، بالمتحف الذي يحمل اسمه في ليما، والذي يضم مجموعة صور التقطتها عدسته، من أبرزها صور أميرة ويلز، وفقاً لبيان القائمين على تنظيم المعرض.

وكان تستينو التقط بعدسة كاميرته آخر صور رسمية للأميرة ديانا عام ١٩٩٧، في جلسة تصوير من أجل مجلة "فانيتي فير"، وسيتم عرض هذه الصور في صالة خاصة بالمتحف، مع نسخة طبق الأصل من الفستان التي ارتدتها أميرة ويلز، من أجل هذه الجلسة.

ووفقاً للقائمين على تنظيم متحف ماريو تستينو، سوف تكون هذه المجموعة الوحيدة للمصور في العالم، على أن تجدد دورياً.

كما تتضمن المجموعة صوراً التقطتها تستينو، للعارضة البريطانية كيت موس، والبرازيلية جيزيل بونديشين، والمغنية الأميركية مادونا، ومشاهير آخرين.

الأكثر قراءة

هتلر يصبح "رومانسياً" على أكواب القهوة

أثارت مجموعة من الأكواب بيبيها متجر ألماني موجة غضب واستياء في ألمانيا بعد أن تم اكتشاف رسوم وشعارات تعود إلى الحقبة النازية عليها، واضطر المتجر إلى سحب أكثر من ٥٠٠٠ كوب تحمل طابعاً بريدياً عليه صورة هتلر إضافة إلى ختم شعار الصليب النازي الشهير، بعد أن اكتشفت إحدى الزبونات بالصدفة وجود هذه الشعارات على الأكواب وهي تتناول وجبة الإفطار، بحسب ما ذكرت صحيفة دايلى ميل البريطانية. وسارع مالك المتجر كريستيان زوربروغين إلى محاولة امتصاص غضب زبائنه من خلال تبرير وجود هذه الشعارات على الأكواب التي يبيعهها، مؤكداً أن الشركة الصينية التي صنعت الأكواب طبعت صور هتلر والصليب النازي عن طريق الخطأ دون أن تعرف ما يمثله في ألمانيا.

أشجار "تثمر" قنابل وخوداً عسكرية!

على الرغم من مرور عقود طويلة على نهاية الحرب العالمية الثانية، إلا أن آثارها على البشرية لا تزال باقية للعيان في كثير من المناطق، وتمكن أحد المصورين من التقاط مشاهد مؤثرة لبقايا أسلحة ومعدات استخدمت خلال الحرب وقد اندمجت مع الطبيعة وأصبحت جزءاً منها. ويظهر في الصور التي التقطها المؤرخ العسكري ألكسندر أوستابينكو مجموعة من الأسلحة كالبنادق والألغام وخوذ المقاتلين وأنها جزء من الأشجار التي نمت بعد الحرب، لتحكي قصة المعاناة التي عاشتها البشرية على مدى سنوات الحرب المدمرة، واستطاع أوستابينكو توثيق هذه المشاهد وخاصة في غابات نيفا بياتاشوك والتي كانت شاهداً في يوم من الأيام على أحد أهم المعارك التي خاضتها القوات الروسية ضد القوات الألمانية خلال حصار لينينغراد الشهير ما بين سبتمبر (أيلول) ١٩٤١ ومايو (أيار) ١٩٤٣ وقتل فيها مئات الآلاف من الجنود الروس.

مصري ينتقم من حماته بـ "محاولة تفجيرها"!

«أجهزة الأمن أقلت القبض على العامل بتهمة الشروع في قتل حماته وزوجته بالقاء قنبلة بدائية الصنع أمام مسكن حماته بمنطقة البساتين في جنوب القاهرة».

وأضاف أن «الحادثة وقعت قبل ثلاثة أيام ولم تسفر سوى عن إصابة أحد المارة بإصابات طفيفة».

فيما قالت وسائل إعلام محلية إن المتهم اعترف برغبته في الانتقام من زوجته ووالدها لكثرة الخلافات الزوجية، ما دفعه إلى شراء القنبلة من مسجل خطر وتفجيرها في مسكن حماته».

وقررت النيابة حبس الرجل ١٥ يوماً على نمة التحقيقات بتهمة الشروع في قتل وحيازة قنابل.

كثيراً ما تتناول الأفلام والمسلسلات والمسرحيات المصرية قصص الخلافات بين الأزواج والحמות لكن واقعة حقيقية فاقت الخيال عندما قرر عامل مصري الانتقام من حماته بمحاولة قتلها بقنبلة بدائية الصنع.

وقال مصدر أمني اليوم الأحد إن

موقع إلكتروني لـ "تسهيل الخيانة الزوجية" في كوريا الجنوبية

أطلقت نسخة كورية من موقع كندي للتعرف السري للأشخاص المتزوجين على متزوجين آخرين، استطاع جذب ٤٦ ألف مشترك في أسبوع واحد.

واتخذ هذا الموقع شعار "الحياة قصيرة"، وهو بات منتشراً في ٣٥ بلداً، من بينها دول آسيوية مثل الهند واليابان وهونغ كونغ.

ويقول مؤسس الموقع نويل بيدرماس إن موقعه يكتفي بتسهيل نشاط عالمي يزدهر بين كل الطبقات الاجتماعية في كل بلاد العالم.

وحجب الموقع في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي على

اعتبار أنه "ينتهك القيم العائلية والأخلاق العامة"، وتراقب المفوضية الكورية الجنوبية للرقابة على الإنترنت عن كثب نشاط هذا الموقع منذ انطلاقه، مشيرة إلى أنها لا تعتبر الموقع عملاً إجرامياً من الناحية القانونية.

والقانون الكوري الجنوبي لا يلاحق الخيانة الزوجية إلا في حال تقدم شخص ثالث متضرر بدعوى قضائية، وفي حال أسقط هذا الطرف الدعوى تسقط الملاحقات.

ويحظر الموقع التعرف بهدف ممارسة الجنس المدفوع الأجر، ويقول المسؤولون عنه "إنه شبكة تواصل لأشخاص لديهم رغبات مشتركة فقط".

حظك هذا اليوم

<p>العذراء ٢٢ اب - ٢٢ أيلول</p> <p>عاطفياً: عليك أن تكون صريحاً مع الشريك، لأن الحقيقة ستظهر عاجلاً أم آجلاً، عندها تتعقد الأمور أكثر فأكثر صحياً: تقوم بتمازج رياضية بين وقت وآخر إلا أن ذلك لا يكون عن اقتناع وهواية بل لأنك مجبر على ذلك.</p>	<p>الأسد ٢٢ تشرين ٢٢ آب</p> <p>مهنيّاً: تكثر المشاحنات وتطرا الخلافات على نحو واضح وملوم، لذلك فإنه يوم غير ملائم لإطلاقا للتطرق إلى الموضوعات الحساسة عاطفياً: تميل إلى إثارة الخلافات وتبحث عن الأعداء لتوجيه اللوم إلى الحبيب صحياً: مشكلة صحية صغيرة تطرأ إن يكون لها تأثيرات.</p>	<p>السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تشرين</p> <p>مهنيّاً: المزاجية في العمل، غالباً ما تؤدي إلى صدامات ومشاحنات مع الآخرين، فحاول أن تكون إيجابياً لتتراح من هذا الوضع عاطفياً: مناقشات مهمة تحدد مصير العلاقة المستقبلية مع الشريك، مهما يكن أظارها صحياً: إذا كنت تعباً أو مكتئباً فخذ إجازة لاستعادة قواك أو قم بسفر برفقة الشريك.</p>	<p>الحوزاء ٢٦ أيار - ٢٦ حزيران</p> <p>مهنيّاً: حين تعمل بجهد كبير فإنّ الجميع سيسعى إلى أن تتاح حقتك، وهذا سيضطررك بارتياح كبير وسعادة بالغة عاطفياً: عليك أن تتوضّع بعض النقاط العالقة، وإلا فإنك ستبقى رهن الشكوك، وذلك إن يكون في مصلحتك.</p>	<p>الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار</p> <p>مهنيّاً: المناقشة هي الطريق الأمثل لتصل إلى قرارات صائبة تعود عليك بالنفع في كل المجالات المادية والمعنوية عاطفياً: قد يتقنع الشريك بوجهة نظره إلى بعض الأمور، لذا يجب أن تمضي معه وقتاً أطول لتصل إلى النتائج الجيدة.</p>	<p>الحمل ٢٦ أيار - ١٩ نيسان</p> <p>مهنيّاً: تبدأ بتنفيذ أحد المشاريع أو ورشة عمل مقرّرة، في جميع الأحوال أنصح لك عدم توقيع مستندات أو تحالفات عاطفياً: تعالج القضايا العائلية بلا خوف أو تردد، وتساهم في إحلال السلام وتقريب وجهات النظر بعد التباين.</p>
<p>الحوت ١٩ شباط - ٢٥ آذار</p> <p>مهنيّاً: احذر درياً خاطئة تسلكها، فقد يسود جو من الإرباك وتواجه مطالب أو أوضاعاً دقيقة عاطفياً: تجنّب الانتقاد والتهام لئلا ينقلب الأمور عليك وتصيح أنت اللذنب بعدما كنت البري صحياً: في بحر الجهود والضحك التي تبذلها، تنسى أن من يعلق بالزلاء صحياً: يفكر وحى كبير وإلهام تختار الأسباب لصحتك وتكسر بالاطمئنان.</p>	<p>الجدى ٢٢ كانون ١٩ كانون</p> <p>مهنيّاً: العمل بالصلناخ ضروري ولا سيما أنك تنتقل من مرحلة عادية إلى مرحلة استثنائية عاطفياً: مصارحة الشريك بمشاعرك تجاهه مهمّة، لكن لا تكشف جميع أوراقتك في هذا المجال صحياً: كثرة الضغوط المهنية والعاطفية تبعك عن الأجواء الإيجابية وتبقيك في حال مضطربة.</p>	<p>القوس ٢٢ تشرين ٢٦ كانون</p> <p>مهنيّاً: كن أكثر جدية وانفتاحاً مع الزملاء، وكثرة الزحاح تترك تأثيرات سلبية إذا تخطت الحدود عاطفياً: الغيرة من الأسباب السلبية في العلاقة بالشريك، حاسب نفسك قبل الآخرين فترتاح أكثر صحياً: ربما ينتابك شعور بالتعب والإرهاق بسبب طمعتك في زيادة ساعات العمل لإنجاز مشاريعك بسرعة.</p>	<p>العقرب ٢٣ تشرين ٢٣ تشرين</p> <p>مهنيّاً: قد تفكر في كسب أحد الأشخاص أو أحد المناصب أو ربما شراء منزل أو سيارة أو أي شيء آخر تحلم به عاطفياً: بسهل عليك كتابة الشعر والتغزل بالحبيب، تتمتع بالفصاحة والطلاقة، لذلك لن يصعب عليك إقناعه بوجهة نظرك صحياً: عالج أي مرض قد يظهر اليوم من خلال استشارة الطبيب.</p>	<p>الميزان ٢٢ تشرين الأول</p> <p>مهنيّاً: الحظ يحالفك ما يشير إلى عملية بيع ناجحة، أو دورة تثقيفية أو علمية أو إعلامية تشر بالخير عاطفياً: لا تجرح كبرياء الحبيب حتى لو كان قاسياً معك، تربت هذا اليوم ولا تتسرع في إطلاق الأحكام أو إعلان مواقف متشددة صحياً: صحتك هذا اليوم قوية وممتازة بفضل الرياضة وأوقات الترفيه التي تمضيها مع الآخرين.</p>	



أقيم أمس الأول السبت، بإيريس العرض الخاص للجزء الجديد من The Amazing Spider-Man، وحضر العرض أبطال الفيلم وعلى رأسهم بطله الفيلم إيما ستون، والتي تألقت بفستان أسود من الجلد لفت أنظار الجميع لها وجعل المعجبين يلتفون حولها، وهذا كما حدث أيضا بالعرض الخاص للفيلم بلندن والذي أقيم أول من أمس .

الفيلم تم إخراجها بتقنية ال hd ، كما تم إجراء عدة تعديلات على الفيلم لتجعله أكثر إثارة وإبهارا، وقدم الفيلم بخاصة الأبعاد الثلاثية ٣d بابتكارات جديدة لم تعرض من قبل بدور السينما العالمية.

و The Amazing Spider-Man بطولة إيما ستون وبول جياماتي وسالي فيلد وكريس كوبر ومارتن شين وكولم فيور، ومن إنتاج شركة سوني بيكتشرز.

درة ترتدي الحجاب



باشرت، الفنانة التونسية درة بتصوير مشاهدتها الداخلية في مسلسل "سجن النساء" الشقة التي تعيش فيها ضمن أحداث المسلسل. ويظهر في المشهد درة وهي ترتدي الحجاب ضمن أحداث المسلسل، ومن المقرر أن تنتقل أسرة المسلسل بعدها لاستئناف التصوير بديكور "سجن النساء" والذي يعتبر أضخم وأهم ديكور للمسلسل.

وكانت قد انتهت مؤخرا أسرة مسلسل "سجن النساء" من تصوير بعد المشاهد الخارجية في بعض الأحياء الشعبية بالقاهرة. مسلسل "سجن النساء" دراما واقعية مكونة من ٣٠ حلقة يعرض خلال شهر رمضان المقبل، وتدور أحداثه في قالب إنساني تشويقي، المسلسل بطولة نيللي كريم، روبي، درة، سلوى خطاب، سلوى محمد علي، حنان يوسف، ريهام حجاج، أحمد داوود، سعيد الصالح، شيرين أمين وآخرين، قصة المسلسل مستوحاة من مسرحية سجن النساء للكاتب فتحية العسال، وسيناريو مريم نعوم وإخراج كاملة أبو ذكري.

طرحت النجمة أليشا ديكسون صورة لها وهي في مرحلة الطفولة، وكتبت عليها "عودة إلى الطفولة.. كم أعشق هذه الأيام"، وذلك من خلال حسابها الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر.

وبجهد وضع الصورة على الحساب الرسمي للنجمة حظت على إعجاب

أليشا ديكسون تطرح صورة من طفولتها على تويتر



أميتاب باتشان يوجه رسالة خاصة بهرجان أربيل السينمائي الدولي

وقال باتشان عبد الله المتحدث باسم المهرجان لوكالة الأنباء الألمانية (د. ب. أ)، إن المهرجان تسلم رسالة خاصة من نجم السينما الهندية قال فيها إنه سعيد بالمشاركة في مهرجان أربيل السينمائي الدولي موجه الشكر لرئيس حكومة كردستان نجيبفان بارزاني ومحافظ مدينة أربيل. وأضاف باتشان في الرسالة "استلمت رسالتكم وطلتكم حضوري وأقبل الدعوة بكل سرور"، مضيفا أنه يتطلع لمقابلة جمهوره في كردستان الذين اعتبر أنهم أصحاب الدعوة.

وتنظم حكومة إقليم كردستان العراق في الفترة من الخامس إلى ١٠ مايو الجاري الدورة الأولى من مهرجان أربيل السينمائي الدولي المقرر أن يعقد سنويا في نفس الموعد في عاصمة الإقليم بمناسبة اختيارها عاصمة للسياحة العربية ٢٠١٤. ويستضيف المهرجان في دورته الأولى، بحسب المتحدث باسمه، عددا من نجوم السينما العالمية بينهم من الهند دار ماندارا وسوني ديول ومن تركيا بيرين سات بطلة مسلسل "العشق

عبد الجبار الشرقاوي: أشعر بالرعب من الظلام.. مثل أي طفل !!

هل أنت إنسان عاطفي؟
- جدا، ومع العقل إلا ان العاطفة أكثر شيء
ومرات التعامل بها يوقعني بأخطاء كثيرة.
× هل أنت قلق؟

فنان .. يمتلك من الطيبة الكثير، ومن الصدق ما لا تشوبه شائبة، فضلا عن كونه إنسانا مميّزا بعاطفته، وبخوفه من المستقبل والظلام الذي هو عدوه اللدود الذي يقف فيه كطفل، عبد الجبار الشرقاوي، الفنان الكبير أعجبنا إجاباته عن أسئلتنا، فأقرأوها عسى ان تعجبكم .

□ بغداد / جبار عيدان



بعيد عن ...



http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

14 April 2014

Editor-in-Chief
Fakhri Karim



500
صفحة
دينار



بسام فرج

علي جودة: المطرب، سيحتفي به الملتقى الإذاعي والتلفزيوني في الساعة الثالثة عصر يوم غد الثلاثاء في قاعة الجواهري باتحاد الأباء، وسيحدث على مسيرته مع الغناء وبرز المحطات فيها، يقدم للجلسة المذيع احمد المظفر.

ضياء سالم: انجز مسلسل بعنوان سامكو الذي بدأ المخرج الأردني أيمن ناصر الدين تصويره في العاصمة بغداد، ويتناول شخصية (سامكو) التي يعرفها البغداديون، الشاب المحتال الذي استطاع أن يجمع سبعة عشر مليار دينار عراقي من الفراء بالنصيب والاحتمال بحجة تحقيق أرباح لهم في التسعينيات.

فاتن السعود: الكاتبة، ستقدم قريبا.. برنامج من إعدادها بعنوان(ساعة حوار) عبر

المسرحي الشاب ، عرضت له مسرحية (باب الأبد) على قاعة كلية الفنون الجميلة ،تمثيل عدد من طلبة الكلية بإشراف د. د. أياد السلامي، وهي توليف عن مسرحية (العربانة) لحامد المالكي، و(إعداد م س) لغزريق صبري و مسرحية (باب الأبد) لحسن الغبيني.

حامد الهيتي: القاص والروائي والرسام، رحل عن الدنيا في داره بمدينة الحلة، بعد ان ظل زمنا طويلا طريح الفراش بسبب جلطة دماغية أثرت على صحته كثيرا، ويقول عنه الحليون انه مبدع في تناوله المادة الشعرية وإغناء المكتبة الحلية بعدد من مؤلفاته وقصصه الأدبية والشعرية في المقترات السابقة وتنوع اختياراته النكبة لعدد من المواضيع، وأنه واحد بين أربعة أشخاص أجادوا اطلاق وتأليف موهبة النكبة التي زرعت الفرح والسعادة بين الناس.



ريموت كونترول

أكثر من ٦٧٥,٠٠٠ معجب .
أليشا ديكسون مغنية ومؤلفة أغاني بوب بريطانية وراقصة وعارضة أزياء، لها العديد من الألبومات الغنائية آخرها "The Out" والذي صدر عام ٢٠٠٩ .

وقال باتشان عبد الله المتحدث باسم المهرجان لوكالة الأنباء الألمانية (د. ب. أ)، إن المهرجان تسلم رسالة خاصة من نجم السينما الهندية قال فيها إنه سعيد بالمشاركة في مهرجان أربيل السينمائي الدولي موجه الشكر لرئيس حكومة كردستان نجيبفان بارزاني ومحافظ مدينة أربيل. وأضاف باتشان في الرسالة "استلمت رسالتكم وطلتكم حضوري وأقبل الدعوة بكل سرور"، مضيفا أنه يتطلع لمقابلة جمهوره في كردستان الذين اعتبر أنهم أصحاب الدعوة.

وتنظم حكومة إقليم كردستان العراق في الفترة من الخامس إلى ١٠ مايو الجاري الدورة الأولى من مهرجان أربيل السينمائي الدولي المقرر أن يعقد سنويا في نفس الموعد في عاصمة الإقليم بمناسبة اختيارها عاصمة للسياحة العربية ٢٠١٤. ويستضيف المهرجان في دورته الأولى، بحسب المتحدث باسمه، عددا من نجوم السينما العالمية بينهم من الهند دار ماندارا وسوني ديول ومن تركيا بيرين سات بطلة مسلسل "العشق

مريم الرئيس .. "خطيبة" الولاية الثالثة

لماذا يصير البعض من ساستنا ومسؤولينا أن يتحول إلى خطيب " مفوه " عندما تسأله عن الأزمة التي تمر بها البلاد، يصرح بوجهك: لا حل إلا بانتخاب ائتلاف دولة القانون فهو وحده القادر على السير بهذه البلاد إلى بر الأمان.. المسؤول "الخطيب" يتصور ان خطبه الثورية وأغنيان من عينة " ملك الموت عراقي" يمكنها ان تكون بديلا عن بناء دولة مؤسسات.

ما هو هذا الموت الذي نياهي به شعوب العالم، وماذا يعني إيهام المواطن البسيط بأن النجاحات التي حققها رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، هي اكبر مشكلة لخصوصية كما اخبرتنا " المستشاره " مريم الرئيس، وماذا يعني أن على العراقيين ان يتحملوا فشل المسؤول، وهل هناك نظام سياسي حقيقي يعتبر الخراب والازمات والاف الضحايا دليلا على النجاح، الذي تسعى دول كبرى الى اجهاض مسيرته، وكيف يريدون من العراقيين ان يؤمنوا بأن نجاح القبة العربية في بغداد يعادل بل ويتفوق على غياب الأمن والخدمات وسرقة ثروات البلاد؟

التفجيرات اليومية شماعة.. المؤامرات التي تحاك في الظلام شماعة؟ الأجدات التي تعيق تنفيذ الخدمات شماعة، شماعات يتشبث بها خطباء العصر العراقي الجديد؟ فتراهم في كل أزمة يطلقون سيلا من الاتهامات المبهمة؟ يريدون ان "تلتقي" الناس بأحدث مطاطية، عن الفشل الذي لا يتحمله أحد، وعن السعادة التي كانت في انتظار الشعب لو ان دول العالم اخفقت من الوجود، وعن المالكي ومنجزاته التي ابرزها حسب خطبة السيدة مريم الرئيس هي اجبار امريكا على الانسحاب، وهي تجر انبال الخيبة، والبند السابع الذي اخرجها المالكي من "قم" مجلس الأمن.

و حين تسأل عن معاناة النافس يقولون لك ان حكومة الشراكة هي السبب، فالسيدة الرئيس نرفت الموع أمام الفضائيات، لأن رئيس مجلس الوزراء لا يملك سلطة على مؤسسات الدولة، وبالتالي أفكاره في بناء دولة متطورة، لا تجد من يطبقها بأمانة وحرافية.. فنعظم المؤسسات والوزارات تتأمر عليه. ليس هذا عنرا أفصح من كل الذنب؟

الخطب الثورية عن المؤامرات والمعوقات، إنن هي النظرية التي يرى اصحابها، في كل المختلفين معهم عملاء ومفذين لاجندات خارجية.. وان كل سياسي او اعلامي لا يريد شعار "معا" هو ماجور ويعمل ضد مصلحة الوطن، عليك وحك ايها المواطن المسكين ان تصدق أن هناك مؤامرات تحاك في الظلام لإجهاض التجربة الديمقراطية الرائدة، وأن عدنان الاسدي أهم قائد للجبهة الأمنية في تاريخ المنطقة، وأنه يمتلك خبرة عسكرية تسمح له بإدارة المعارك ووضع الخطط دون الاستعانة بوزراء للدفاع والداخلية والأمن الوطني.

والآن دعونا نتساءل بعد سماعنا لخطبة مريم الرئيس، هل السادة في ائتلاف دولة القانون يحترفون البحث عن الشماعات لطرحتها علينا كأي مأزومين يختارون الحل الأسهل.. أو أنهم لا يملكون قراهم كما يقولون؟ في الحالتين هم مدانون، وما تحدثت به مستشارة رئيس مجلس الوزراء هو دليل إضافي على مزيد من الفشل. ايها المواطن وانت تمسك بالريموت كونترول، عليك ان تعرف ان الاعلام المتآمر لم يتبع من الخراب والفشل، ولم يكف السطو على مقدرات البلاد وثرواتها؟ فهو مصر على ان يفكر احاديث للمالكي، ويبحث عن زلات لسان الزعيمة حنان الفتلاوي ليوزعها على العراقيين، ويروي القصص الكاذبة عن الحاج نعيم عيوب، وبناء عليه ادعو الله صادقا ان تكون المستشاره الرئيس دقيقة وصادقة في خطبتها الثورية الاخيرة، وادعوها مخلصا ان يتحقق حلمها في ولاية ثالثة والرابعة للمالكي وذلك حفاظا على صورتها التي تبدو وانما واقعة الخطى وهي تتحدث، وخوفا على الكتل السياسية التي ستجد نفسها خارج جنة رئيس مجلس الوزراء اذا اصرت على منافستها على صولجان السلطة، بعد ان خرج العراقيون جميعا من جنة التغيير خالي الوفاض نتيجة ثمان سنوات من اللف والدوران والتخبث والعشوائية في إدارة البلاد.

السيدة المستشارة، الدول لا تبنى بالاناشيد والخطب الثورية عن حكومة الأغلبية، وحسد الخصوم.. كما لم تبني الامم نجاحاتها بالسخرة من الشعب والضحك عليه.. والاهم من ذلك علينا ان لا نعطى الفرصة لخطباء انتهازيين يقودون حملة تبرعات لضمان دوران مآكنة الفساد والاستبداد والانتقال الطائفي، وانحدار الهوية الوطنية تحت شعار "البلاد تحتاج إلى خطب ثورية".

نهال عنبر زوجة جمال سليمان

وافقت الفنانة نهال عنبر على المشاركة في بطولة مسلسل "صديق العمر" الذي يتناول علاقة الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بالمشير عبد الحكيم عامر والمتوقع عرضه خلال شهر رمضان المقبل، وتجسد نهال شخصية السيدة تحية عبد الناصر زوجة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر، والذي يجسد دوره الفنان السوري جمال سليمان، فيما يكثف فريق العمل التصوير للوصول الى المشاهد الخارجية التي خاصة مع وجود عدد كبير من المشاهد الخارجية التي يجري تصويرها راهنا. يشارك في بطولة المسلسل كلا من باسم سمرة، وندرا، فيما يتوقع ان يخير الجدل السياسي حوله عند العرض لاسيما وان علاقة ناصر وعامر كانت دوما محل جدال وتوجه اتهامات بشكل غير مباشر للزعيم الراحل بالوقوف وراء مقتله عقب نكسة ١٩٦٧.

هيفا وهبي خطر على الأطفال في مصر!

بعد أيام قليلة على بدء عرضه في الصالات، هاجم المجلس القومي للطفولة والأمومة في مصر فيلم "حلاوة روح"، الذي تؤدي بطولته هيفا وهبي مع الفتى كريم الابدودي. وأشار المجلس إلى أن الفيلم يعرض أخلاق الأطفال وقيمههم للخطر، وأنه يتضمن ألفاظا ومشاهد تؤثر في قيم الأطفال، فضلا عن

عبد الجبار الشرقاوي: أشعر بالرعب من الظلام.. مثل أي طفل !!

عندي شخصية الرسول (ص) ليس في البشرية مثلا، عظيم من عظمة الله، فهو المحب المتسامح البسيط العظيم الذي استطاع تغيير العرب الأجلاف .

– ما الكتاب الذي اثر فيك ؟
– رواية أعجبتني جدا وافتخرت ان لدينا روايتين كبار ،اسمها (المسامير) لكتاب نسيت اسمه، وتصلح فيلما او مسلسلا .
×هل تحب ان تكون محور اهتمام الناس؟
– لم افكر بهذا ربما انا من الممثلين القلائل ارتاد الأسواق والأمكنة بشكل طبيعي ولا أتمنى ان أكون لافتا للنظر فانا أؤدي واجبي فقط .
× بماذا تشعر اذا تجاهلك الآخرون ؟
– أنساهم او اهلهم ، أتأثر بسبب انني ليس عندي مجرد تفكير بالإساءة لاحد ، وانا احترم الكل ، فمن يتجاهلني انطبته من بالي وعلاقاتي .
×هل لديك القدرة على حل مشاكلك بنفسك ؟
– استعين بأخريين عملا بمقولة ما خاب من استشار ، ففي مرات الراي الواحد أوقعني في أخطاء مثلما في مرات آراء الغير توقعني