

# مستقبل النظام الانتخابي في العراق بين القانون والواقع الاجتماعي

بغداد/ د. حيدر ادهم الطائي

ان ما تقدم لا يمثل خطى تفصيلية لحل جاهز او لوصفة سحرية فالهدف هو ضرورة ايجاد حكومة قوية تعمل على تنفيذ مشاريع تقود الى بناء العراق والنظام الانتخابي يمكن ان يساهم في ذلك لا ان يؤدي الى تكريس ظاهرة عدم الاستقرار السياسي ولكن هذه المرة على مستوى نظام ديمقراطي او داخل اطار القانون وليس طبقا للشريعة الثورية.

ان ما ذكرناه انما يمثل جانبا من الحقيقة وهذا الجانب يتعلق الى حد كبير بالماضي وريما الحاضر ولكن بدرجة أقل اما الجزء الاخر والاكثر اهمية من الحقيقة فهو يخص المستقبل ويبقى ان نتعامل مع الشعب العراقي بطريقة تقود الى بناء هذا المستقبل بعد ان نكون قد وعينا وفهمنا الانسان الذي يعيش على هذه الأرض فمن الظلم حقا ان يوصف هذا الانسان بالالوصاف المتقدمة التي لا تمت الى الحقيقة بصلة بل يكذبها التاريخ كذلك الى حد بعيد.

### خطوات بناء المستقبل

ان خطوات بناء المستقبل الديمقراطي في العراق من الضروري ان تأخذ بنظر الاعتبار الملاحظات الآتية:

١- من الضروري ان تعمل الدولة العراقية من خلال مؤسساتها المختلفة، فضلا عن التيارات و الاحزاب السياسية ومؤسسات المجتمع المدني على اعادة الثقة للإنسان العراقي بنفسه وبمؤسسات الدولة وغيرها من التجمعات الأخرى التي تعكس بأي صورة من الصور واقع السلطة والمجتمع والانسان في العراق عبر العمل الصاد والدؤوب والخلص للتخلص من ثقافة الفسود وادبيات الحواسم فهذه ممارسات تمت على يد ابناء الشعب العراقي و جزء منهم ومازالت تؤثر من الناحية النفسية في الانسان العراقي واحترامه لنفسه وثقته بها وهذه عوامل تؤكد ما قيل من قبل لوتكربرك وعمر الديراوي وغيرهما من الكتاب واذا كان كلامهم صحيحا بدرجة معينة فهو يعكس مرحلة ما ولبناء العراق لايد من ان يكون كلامهم صحيحا بدرجة معينة فهو يعكس مرحلة ما ولبناء العراق لايد من ان يكون توجه الدولة والأسسات والتجمعات الأخرى النشطة داخل البلد على طى صفحة الماضي بعد فهم لرسم صورة المستقبل المراد للعراق ان يصل اليه وتحديد الوسائل والأليات التي يجب ان تتبع للوصول الى هذا الهدف فالتناشر والفضر والبطالة والفساد الاداري المستشري في دوائر الدولة وغيرها كلها امور تعرقل الوصول الى تحقيق صورة مشرقة للعراق.

٢- على المستوى السياسي من الضروري اجراء الانتخابات في موعدها المحدد وفي جميع مناطق العراق التي تسكنها اقلية قومية او دينية اخرى فالتنخابات ليست مجرد ورقة ترمى في صندوق لكنها عملية تعبر عن الوعي بأهمية هذه الممارسة وترتبط بعلاقة وثيقة مع مصير الفرد والمجتمع ومع تعبر عن الوعي بأهمية هذه الممارسة وترتبط بعلاقة وثيقة مع مصير الكيدة ومزمنة ومع ذلك لم يتم اللجوء اليها طيلة الأزمنة التاريخية للحكم في العراق ومنذ تأسيس الدولة العراقية الحديثة عام ١٩٢١.

٣- تحديف المواطن العراقي بأساسيات النظام القانوني الذي يحكم العملية الانتخابية او الإجراءات التي تتم الانتخابات طبقا لها فلازال عدد كبير من ابناء الشعب العراقي ومنهم الطبقة المثقفة يجهلون العديد من الأبعاد المتعلقة بممارسة السلطة في المجتمع سواء كانت هذه الأبعاد سياسية او اقتصادية او قانونية او اجتماعية فمقدار النجاح الذي سيتم تحقيقه في فهم المواطن العراقي لهذه الأبعاد سيكسب النتائج عند الخطوات الانتخابي في الوصول الى هذا الهدف واذا كان نظام الاغلبية يحقق هذه النتيجة الا ان قانون الانتخابات الصادر بموجب امر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (٩٦) لا يأخذ به وانما يأخذ بنظام التمثيل النسبي يبقى امامنا الحل الوسط الذي يتمثل في ضرورة عدم اعتماد او حساب كامل المنبقي من الاصوات في كل دائرة انتخابية او محافظة المرحلة السابقة وكيفية التعامل مع المرحلة الانتقالية وصولاً الى المرحلة الدائمة.

٤- الديمقراطية وجود مجتمع مدني يعي مسؤوليته المحافظة على ثقوفه التي يكفلها له النظام الديمقراطي من خلال مؤسسات قوية ويفترض في النظام الديمقراطي وجود احزاب ديمقراطية تمارس الديمقراطية داخل الحزب كسلوك وليس شعارا مرفوعا وتعمل على خلافه وفيها رئاسة الحزب استبدادية وتورث للابناء ويفترض في النظام الديمقراطي ان يكفل حقوق الانسان في توفير الرخاء ورفع معاناته وتأمين طموحاته لدفع الافراد لأياما. بالنظام الديمقراطي والدفاع عنه.

## «

**كتب شارك ماركليت الروانجا الشهير فيا القرن الثامن عشر يقول (القانون ضرب من الشعوذة العلمية يبتسم فيا وجهك فيا الوقت الذي يسطو فيه على جيبك واث غموضه الرائع اكثر فائدة لأساتذة القانون من فائدته للعدالة التي يدعيها). وقد يكون للجزء الاخير من هذا الكلام شياء من الصحة وانا اقول ذلك رغم كونيا استاذاً فيا القانون الا ان الجانب الموضوعي متوافر ايضاً بالنسبة لما عبر عنه هذا الروانجا اذا قرأنا قانون الانتخابات الصادر عن سلطة الائتلاف المؤقتة بموجب الامر المرقم ٩٦ ولنبق قليلاً فيا دائرة ما قيل ويقال عن القانون لنرى ان كان هناك من يتبجح موقفاً او يعبر عن رأي مغاير لراي ما كليت ونجد معاصره الدكتور صامويك جونسون يرد عليه عندما يصرح قائلاً (ان القانون هو آخر ما وصلت اليه الحكمة البشرية القائمة على التجربة التي ترميها الحا خير المجتمع).**

### طبيعة الانسان والمجتمع العراقي

ريما سنردد كلاماً سبق ان تطرق اليه الدكتور علي الوريدي في كتبه وابحائه حول طبيعة الفرد والمجتمع العراقي وهذا لا يعني ان نثق عند هذه الافكار ونتعامل مع هذا التشخيص كامر واقع قابل للتغيير اذا اقتربنا من هذه النتيجة فسيحجها لكنها محاولة لفهم ما هو كائن بهدف اقامة او بناء ما يجب ان يكون برغم صعوبة الرحلة ومطبات هذا الطريق لكن عراقا يسوده التسامح وقيم الحرية غاية تستحق العناء في سبيل الوصول اليها وهذه احلامنا التي نمشي اليها بارجلنا لا بأرجل غيرنا.

يذكر لوتكربرك في كتابه الموسوم (اربعة قرون من تاريخ العراق) "كانت طبيعة العراقيين تتميز بالفردية وعدم الاعان لاحد وكانت تتقاليدهم تقوم على اسس التسلسل والتحكم وكذلك كانت الازوضاع القائمة في مجتمعهم مناقضة للديمقراطية ومؤذية لها حقاً".

بينما يذكر عمر الديراوي في كتابه الموسوم (الحرب العالمية الاولى) يتميز العراقيون طوال التاريخ بصفات معينة فهم رجال أشداء في القتال اذ امنوا بما يقاثلون في سبيله وفيهم حتى الان رجولة البراوة الاصلية وبعض جنائفا، كما ان فيهم بساطة ارضهم المنبسطة وبعض مكر الضياعانات وهم سريعو الانفعال ذوو حدة في مزاجهم يميلون الى التناقض في عواطفهم، فنتارة تراهم اهل منعة وترف ورقة مشاعر واخرى تشهدهم ذوي نزعة الى الكآبة العميقة والحزن والدين ومهما كان حالهم فهم اهل لنا وخير اخوة".

اما توماس ليلر فيذكر في كتابه (بواطن العراق وطواهره) " اما بالنسبة الى العراق، فلا توجد لديه عادة الشك في ان حياته الظاهرية تتلون بالعواطف المتغيرة فهي وان كانت غير مفيدة الا انها في ديمومتها تكون صادقة..."

وأخيراً يذكر الدكتور علي الوريدي في احد كتبه "قد يجوز ان نصف الشعب العراقي بأنه شعب حائر قد افتضح امامه طريقان متواكسان وهو مضطرا ان يسير فيهما في آن واحد فهو يعيش في هذا الطريق حيناً ثم يعود ليمشي في الطريق الاخر حيناً اخر" ومما تقدم يبدو ان هناك تصورا محددا من طبيعة الانسان والمجتمع العراقي تصفه بأنه حائر ومتقلب ومزاجي وربما يكون بعض هذا الكلام او نسبة كبيرة من معناه صحيحا حيث لم يشهد العراق استقراراً سياسياً واقتصادياً منذ مئات السنين ثم ان هذه الارض هي التي نشأت فيها أولى الحضارات كما ان العقل العراقي الذي اشبع العالم حضارة وعلماً وفكراً في العصور الازمان المختلفة يبقى عقلاً انسانياً معاصر يرتب علينا التزاماً اخلاقياً بقبول طابع المشاكسة اللصيق به وهو لا بد ان يكون مشاكساً فلو لم يكن كذلك ما استطاع الانسان على هذه الارض ان يطور حاله ويقوم الدول ويساهم في بناء الحضارة.

### مزاجية الفرد العراقي

فاذا سلمنا بما تقدم يبقى ان نشير الى حقيقة مفادها ان المزاجية في شخصية الفرد العراقي وجود مجموعة من القيم والتقاليد الاجتماعية المؤذية للديمقراطية لا يعني مطلقاً ان الديمقراطية لا تصلح لهذا البلد او لهذا الشعب وان الديكتاتورية والقوة هي فقط التي يستطيع بها ضبط

والمشاركة في إدارة الشؤون العامة للبلاد الا انه في الوقت ذاته تعد هذه الميزة نقطة الضعف الأساسية في هذا النظام الانتخابي

إذ انه يقود الى تعدد الأحزاب الممثلة داخل البرلمان وهذا ما يؤدي بالنتيجة الى بروز ظاهرة عدم الاستقرار السياسي فالحكومات التي ستنبثق من برلانات تمثل فيها أحزاب متعددة غالباً ما تكون حكومات ضعيفة وعرضة للتفكك والانهايار في ازمات سياسية ليست صعبة بالضرورة والأمثلة على ذلك كثيرة ومن امهها ما حدث في جمهورية فايمار التي تكونت طبقاً لدستور ١٩١٩ وكذلك الحال في ايطاليا بعد الحرب العالمية الثانية.

ويقول دوفروجيه (ان دور نظام التمثيل النسبي في مؤازرة الأحزاب الجديدة ليس دائماً محصوراً في نطاق الأحزاب الصغيرة، لانه شديد الحساسية لتجاه التيارات العاطفية الشعبية لتلك الجموع شديدة الحماس التي تجعل الشعب يندفع كالمس الجارف.. وهذه الظاهرة أصبحت أكثر وضوحاً منذ ان ارتبطت بصلة قوية مع التجمعات، والتفت حول هذه الحركات الجديدة، وكذلك بالحركات الصيفية اليمينية والوسطية ذات الهوية المميزة. وبهذا الاتجاه يبدو النظام النسبي يعمل لصالح تنمية الفاشية... ومما يلفت النظر ان نلاحظ ان الدول التي تعتمد نظام التمثيل النسبي هي الوحيدة التي نجحت فيها الفاشية وتمكنت احزابها من التمثيل في البرلمان....).

اما نظام الانتخاب بالأغلبية الذي مازال حتى الآن هو النظام المفضل والشائع في اكثر دول العالم فهو نظام يعتمد عن التعقيد ويساعد في وجود كتلتين او اكثر ولكنها متجانسة داخل البرلمان ومتوافقة الى حد ما وهذا بدوره يقود الى قيام حكومة مستقرة وقوية تستطيع التصود طيلة المدة المخصصة لها طبقاً للدستور وهي ستكون حكومة فعالة تستطيع اتخاذ قرارات صعبة كما انها تحول دون حدوث ظاهرة عدم الاستقرار السياسي المصاحبة لنظام التمثيل النسبي الا ان العيب البارز في نظام الاغلبية انه لا يحقق العدالة في تعامله مع عدد الاصوات التي يحصل عليها كل حزب على مستوى الدولة فاشراكة في ظل هذا النظام الانتخابي لا تعكس توجهات الرأي العام في البلد على المستوى العددي وهنا يؤكد الفقيه الفرنسي دوفرجيه (ان نظام الانتخاب بالأغلبية يدعم نظام الثنائية الحزبية.. ويلاحظ ان هناك علاقة ترابط شبه تامة بين نظام الانتخاب بالأغلبية ذي الدورة الواحدة ونظام الثنائية الحزبية، فالدول التي تأخذ بنظام الثنائية الحزبية، والاستثناءات نادرة جداً، يمكن ان تعزى الى ظروف خاصة، كما هو الحال في الوضع الشداد المطبق في استراليا).

وهنا يحق لنا طرح التساؤل الآتي: ما واقع المجتمع العراقي وعلى وجه التحديد الإنسان العراقي وهل تستجيب طبيعته والقيم السائدة في مجتمعه مع القيم والأليات الديمقراطية؟

ان الاجابة ستتم عبر نقطتين اساسيتين الاولى تحدد بموجهاها المجتمع العراقي في الظرف الراهن، فضلاً عن تحديد خصائص او مميزات الشخصية العراقية للوصول الى تحديد النظام الانتخابي الأمثل.

هذا النظام الانتخابي وهجر نظام الاغلبية

إذ ان نظام التمثيل النسبي يخدم القوى والحزاب والتيارات التي يتوزع انتصارها على كامل الرقعة الجغرافية للوطن ولكنهم لا يشكلون الاغلبية في دائرة معينة بحيث يستطيعون الوصول الى البرلمان مما يعني ضياع اصواتهم هدراً في ظل نظام الاغلبية والعكس سيكون صحيحاً إذ يفتح النظام الانتخابي المذكور الباب امام الاحزاب مقاعد البرلمان حيث تعمل هذه الاحزاب على الحيلولة دون استبداد وتحكم حزب الاغلبية بمقائليد الامور في الدولة والمثال الرائد على دولة تأخذ بنظام التمثيل النسبي هو ايطاليا التي يوجد فيها ما يقارب ١٤٧ حزبا وتيارا او اتجاهاً سياسياً وكذلك الحال في لبنان الا ان من اكثر العيوب ارتباطاً بهذا النظام الانتخابي انه يؤدي الى تكريس ظاهرة عدم الاستقرار السياسي، والمثال على هذه الظاهرة ايطاليا ايضا حيث لم تنجح اية حكومة ايطالية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى هذه اللحظة في البقاء في الحكم اكثر من احد عشر شهرا فقط بينما تهافت الحكومات الإيطالية الأخرى في مدة اقل من ذلك.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالباً لمصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلا من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ولبيان الاختلاف بين نظام التمثيل النسبي ونظام الاغلبية المطلقة لا بد من استعراض وجود دائرة انتخابية لها الحق في انتخاب ستة اعضاء في البرلمان، وهي تحتوي على ١٢٠٠٠٠ صوت، وتوجد قائمتان تتنافسان لاشغال هذا المقاعد: القائمة(أ) حصلت على ٨٠٠٠٠ صوت، والقائمة (ب) حصلت على ٤٠٠٠٠ صوت، فعندما تطبق نظام التمثيل النسبي، في ضوء هذه النتيجة يكون للقائمة (أ) أربعة نواب في البرلمان بينما يكون للقائمة (ب) نائبان في البرلمان وهذا التوزيع مبني على عدد الاصوات التي حصلت عليها كل قائمة.

اما عند تطبيق نظام الاغلبية فلن يكون للقائمة (ب) الحق في اشغال اي مقعد من مقاعد البرلمان إذ ان القائمة (أ) تستحصل على المقاعد الستة المخصصة للدائرة الانتخابية التي تنافست على المقاعد المخصصة لها القائمتان (أ) و(ب).

والحقيقة ان من ابرز الصعوبات التي توجه انصار طريقة التمثيل النسبي هي الكيفية التي يتم طبقا لها تحديد عدد الاصوات المسموح للفوز بمقعد واحد وهناك عدد من طرق منها قاعدة القاسم الانتخابي، وقاعدة المعدل او العدد المحدد، بينما توزع المقاعد الباقية طبقاً لأساليب عدة منها طريقة اكبر البواقي، وطريقة اكبر المتوسطات، وطريقة هير وطريقة هوندت.

### تقييم نظاما الاغلبية والتمثيل النسبي

من ابرز مزاي نظام التمثيل النسبي ضمانه لحقوق الاقليات والاحزاب الصغيرة إذ يستطيع هؤلاء الوصول الى البرلمان

### القانون عبر عن واقع المجتمع

في هذه النقطة نجد من الضروري ان نتساءل فيما اذا كان المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة بول بريمر موقفا عندما تبنى نظام التمثيل النسبي في قانون الانتخابات الذي اصدره طبقاً للامر المشار اليه انفاً فالقانون يبقى رغم تغير الزمان وتبدل المكان معبراً عن واقع كل مجتمع وطبيعته وخصائصه المميزة له عن بقية المجتمعات ومن المؤكد اننا من الضروري ان نفهم ان الحقيقة لا توجد في النجوم وانما هي على الارض وانها السائبة في جوارها واذا كان العراق والعراقيون قد عانوا من الشقاء طيلة عقود وربما قرون مرت فاننا هنا لا نبيكي على هؤلاء الأشقياء فالبكاء عليهم لا يعفيهم مما هم فيه لكنها محاولة لتلمس الطريق في ضوء الاسس والمفاهيم القانونية والاجتماعية، حقا نحن امام سؤال مهم الا وهو ما هو النظام الانتخابي الأمثل للعراق في ضوء طبيعة المجتمع العراقي وواقعه السياسي والمستقبل المرسوم له؟

### اختلاف نظم المشاركة الانتخابية

هناك نظامان للمشاركة الانتخابية يعرف الاول منهما بنظام الاغلبية بينما يطلق على الثاني تسمية التمثيل النسبي. النظام الانتخابي الاول أي نظام الاغلبية يعد من اسهل الأساليب المستخدمة لتحديد الفائز في الانتخابات بل هو الاقدمها ايضاً إذ طبق في انتخاب البرلمان الانكليزي منذ سنة ١٦٦٥ وهو ينقسم الى نظامين بالاستناد الى معيار عدد الاصوات التي يجب ان يجمعها المرشح الفردي او القائمة الحزبية، الاول هو نظام الانتخاب بالأغلبية النسبية ذو الدور الواحد وطبقاً له يعد المرشح (الفرد او القائمة) فائزاً إذا حصل على اكبر عدد من الاصوات بالمقارنة مع الاصوات التي حصل عليها غيره من المرشحين ويصرف النظر عن النسبةئوية من السكان الذين ادلوا بصواتهم في صناديق الاقتراع حتى لو كانت هذه النسبة بالأغلبية المطلقة (١٠٥٠+) للاصوات الصحيحة، ويمكن اتباع هذا النظام سواء كان اسلوب إجراء الانتخابات يعتمد على اساس الانتخاب الفردي او الانتخاب القائمة وهو نظام معمول به في اكثرنا و في الولايات المتحدة الأمريكية مما ترتب على تطبيقه تثبيت دعائم الثنائية الحزبية.

### الأغلبية المطلقة

النوع الثاني من نظام الاغلبية يطلق عليه تسمية الانتخاب بالأغلبية المطلقة على دورين وطبقاً له بعد المرشح فائزاً من الدور الاول اذا استطاع ان يجمع الاغلبية المطلقة من الاصوات(١٠٥٠) فاذا لم يوفق أي مرشح في الحصول على الاغلبية المطلقة من الاصوات تتم اعادة الانتخابات في دورة ثانية، ويكفي في هذه الدورة الثانية لفوز المرشح ان يحصل على الاغلبية النسبية من اصوات الناخبين في الدائرة الانتخابية التي يتنافس ضمنها ذلك ان اشترط الاغلبية المطلقة قد يقود الى اللجوء لدورة ثالثة.

ومن الجدير بالذكر ان التشريعات الانتخابية تختلف في تحديد الذين يحق لهم دخول الدور الثاني فقد تضيق المشاركة الانتخابية في الدور الثاني على عدد من المرشحين اذا جعل الاثنان في هذا الدور (الاخير) مقتصرا على المرشحين الذين حصلوا على نسبة معينة من الاصوات في الدور الاول، وهذا اتجاه معمول به في فرنسا بموجب قانون الانتخابات الفرنسي لعام ١٩٦٦ بعد تعديله عام ١٩٧٦، وهناك اتجاه تشريعي يجعله مقتصرا على اثنين فقط من المرشحين ومما المرشحان اللذان حصلوا على اعلى معدل للاصوات وهذا اتجاه معمول به في مصر وتسع ولايات امريكية جنوبية .

### التمثيل النسبي

النظام الانتخابي الثاني يعرف بنظام التمثيل النسبي الذي ظهر الى حيز الوجود منذ أكثر من قرن من الزمان واتجهت دول متعددة الى الاخذ به نتيجة العيوب التي تسود نظام الاغلبية فنظام التمثيل النسبي من شانه ان يمنح الاقليات الوجودية في المجتمع او الدولة عددا من مقاعد البرلمان وبصورة تتناسب مع قوتهم العددية على كامل تراب الوطن وكثمن للحزاب والقوى الاشتراكية واليسارية الأخرى قصب السبق في المطالبة بتطبيق

بغداد/ المحامي - حيد طاروف الساعدي

فكرة الانتخاب قديمة ظهرت في مجتمع اثينا وتناولها الفلاسفة (الغريق) لكنها وجدت التنظير والتطبيق الأكثر ملامنة، في عصر التنوير وفيما بعده حيث تحقق الإدراك بين الكوراث والماسي والبؤس والحروب والدمار والتخلف كانت نتاج الاستبداد في الحكم، والحاكم المستبد يتحول الى مجرم كبير لا يتوانى عن ارتكاب اية جريمة او انتهاك القانون او الأخلاق او اية قيم يؤمن بها المجتمع من اجل البقاء في الحكم ونهب ثروات الشعب والتصرف بها من اجل ملامته، وهكذا أصبحت السلطة غاية لتحقيق احلام الحاكم المريضة، وتفتن هؤلاء الحكام المستبدين في اخضاع الشعوب مرة باسم الايديولوجيا والقومية والامة واخرى باسم الدين والحكم الإلهي، واخرى باسم الشعارات والنثورة والتحرر واخرى باسم العمال والفلاحين وهكذا ودالبك. من هنا ادرك الانسان ضرورة جعل الحاكم خادما ووسيلة من اجل تحقيق مصالح الناس وضرورة تحمدا من سلطانه، ويقدر اكبر من هذا التداول في السلطة بدلا من الاستمرار فيها ومراقبة اعمال الحاكم وامكانية عزله عند الانحراف بل محاسبته وحالته الي القضاء.

# المفهوم الحضاري للأغلبية والاقلية في تجاوز اسباب التمييز وتبادل الادوار

الديمقراطيات انتجت أسوأ الديكتاتوريين من امثال هتلر، وعندما كانت الديمقراطية ضعيفة الأداء كان في الجانب الاخر ازدهار لنظم ديكتاتورية مثل الاتحاد السوفيتي ومجموعته وعندما كانت الديمقراطية صورية في العهد الملكي العراقي نتج عنها اشبع النظم الاستبدادية في التاريخ، والمقصود هنا نظام صدام، ونسب بسيط كبحن فيما لو كانت ممارسة الديمقراطية بشكل صحيح ما حدثت الانقلابات العسكرية التي توجت بنظام صدام، حيث يفترض في النظام الديمقراطي ان يبني مؤسساته العسكرية الدائمة على اساس محايد وتكون مهمتها حماية الدستور من الانتهاك ويفترض في النظام الديمقراطي وجود مجتمع مدني يعي مسؤوليته المحافظة على ثقوفه التي يكفلها له النظام الديمقراطي من خلال مؤسسات قوية ويفترض في النظام الديمقراطي وجود احزاب ديمقراطية تمارس الديمقراطية داخل الحزب كسلوك وليس شعارا مرفوعا وتعمل على خلافه وفيها رئاسة الحزب استبدادية وتورث للابناء ويفترض في النظام الديمقراطي ان يكفل حقوق الانسان في توفير الرخاء ورفع معاناته وتأمين طموحاته لدفع الافراد لأياما. بالنظام الديمقراطي والدفاع عنه.

هذا المجال والجواب الذي تخضع عن التطور الحضاري والفكري هو مبدأ المساواة وعدم التمييز على اساس القومية او الدين او الطائفة او الجنس او الثروة او المعتقد او المستوى التعليمي و أي سبب آخر واستقر هذا مبدأ دستورياً وأخلاقياً بل واصبح معياراً لقياس تطور الشعوب ومدى رقيها ووعيها، وتجدر الإشارة ايضا الى ان التمييز كان سبباً في الاضطهاد والحروب والتخلف ومسوغاً للحكام المستبدان في استبدادهم والورقة السبئية التي يحسون اللعب فيها.

### المرحلة الانتقالية

عند تحول الشعب من النظم الديكتاتورية الى النظام الديمقراطي فانها تمر بمرحلة انتقالية تكون وسيلة لتأمين نجاح التحول الديمقراطي من خلال آليات تفرضها طبيعة المرحلة السابقة من انعدام الثقة وانقسام المجتمع الى محرومين ومستقيدين وجناة وضحايا وجرمان الصوت المعارض عن التعبير عن رايه ومنع الشعائر الدينية والتقاليد القومية لبعض الطوائف والقبقيات ، إذن آليات المرحلة الانتقالية تهدف الى معالجة آثار المرحلة السابقة تمهيدا للدخول بنجاح الى المرحلة الدستورية الديمقراطية وهذا ما ادى الى فشل تجارب ديمقراطية، بل بعض

المفهوم الاغلبية والاقلية من مسميات العملية الانتخابية وهي تعني فوز الحاصل على اغلبية الاصوات لتشكيل الحكومة او البرلمان اما الاقلية فلا تعني الخسارة، بمعنى الكلمة، بل تتحول الى (سلطة) لمراقبة اعمال الحكومة وعد انفاسها وتشكل وسيلة ضغط كبيرة لمنع انحراف السلطة، بل الحكومة تحسب حساب المعارضة عند قيامها بأي عمل اكثر من حسابها للشعب، إذن دور الاقلية لا يقل اهمية عن دور الاغلبية اضافة الى امكانية الفوز في الجولات الانتخابية القادمة وتبادل الادوار بحيث تصبح الاغلبية الحاكمة وتصير الحكومة اقلية ومعارضة، أي مفهوم الاغلبية والاقلية السائد الآن في المجتمعات الديمقراطية نسبي يتوقف على مدى نجاح الاحزاب في برامجها وحشد التأييد الشعبي وليس له علاقة بالمفهوم الوحد او الديني او الطائفي.

### مفهوم الاغلبية والاقلية

أي مفهوم الاغلبية والاقلية سياسي في اللحظة الأنية لنتائج الانتخابات وهو متغير بحسب العوامل المشار اليها انفاً، لكن ثمة تساؤلا يبرز ما الذي يلغي حقيقة التنوع القومي والديني والمذهبي وغيره في