



رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير

عزى لى

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

الان في المكتبات العدد الجديد من مجلة

عزى لى



اقرأ في
"كاس" متابعة يومية
لمونديال البرازيل ٢٠١٤

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3117) السنة الحادية عشرة - الخميس (3) تموز 2014

تردد الكتل باعلان مرشحيتها للرئاسات الاخرى وراء عدم تقديمه رسمياً متحدون تنفي واتحاد القوى يؤكد: ٤٠ نائباً دعموا ترشيح الجبوري لرئاسة البرلمان

□ بغداد / المدى

ونكر النائب عن الكتلة العربية أحمد عبد الله الجبوري في تصريح الى "المدى" أن سبب تأخر اتحاد القوى الوطنية من تقديم مرشحه لشغل منصب رئاسة مجلس النواب يعود إلى عدم ترشيح كل من التحالفين الوطني والكرديستاني لمنصب النائبين (الأول والثاني) لرئيس مجلس النواب.

وأضاف الجبوري أن "مشكلة تسمية مرشح رئيس البرلمان لا يتحملها اتحاد القوى الوطنية بل تتحملها باقي الكتل"، لافتاً إلى أن قضية الرئاسة الثلاث لم تحسم داخل المكونات الثلاث مما أضر تسمية رئيس البرلمان الجديد.

وأشار إلى أن "أحد أسباب عدم تسمية رئيس البرلمان

ونائبه هو لعدم وجود الثقة بين المكونات والكتل السياسية، وبالتالي الكل يريد حسم الرئاسة الثلاث قبل التصويت على رئيس البرلمان"، لافتاً إلى أن "إصرار ائتلاف دولة القانون على منصب رئاسة مجلس الوزراء يعرقل حسم تسمية رئيس البرلمان والجمهورية". ونوه الى أن "خلافات التحالف الوطني الذي لم يتفق على مرشح رئاسة مجلس الوزراء انعكست على عدم توصله الى تقديم مرشحه لمنصب النائب الأول للبرلمان"، موضحاً أنه "في حال الاتفاق على مرشح ائتلاف دولة القانون يكون المنصب إما من حصة ائتلاف المواطن أو الأحرار".

■ التفاصيل ص ٢

رأى أن الجمع بين منصبي تشريعي وتنفيذي مخالفة اعتادت عليها الكتل خبير: الجلسة الأولى خرقت الدستور والطعن بقانونيتها أمر وارد

□ بغداد / المدى

في جلسة البرلمان الأولى التي عقدت يوم الثلاثاء ولم تفض لانتخاب هيئة رئاسة المجلس.

ويقول الخبير القانوني والنائب السابق وائل عبد اللطيف إن "ما حدث في الجلسة الأولى لمجلس النواب العراقي ينقسم الى قسمين، الأول بروتوكولي لم ينص عليه الدستور وتم بشكل سليم، والثاني، وهو ما يخص اداء اليمين الدستورية وفتح باب الترشيح لرئيس البرلمان ونائبه، لم يتم خلال الجلسة التي رفعها رئيس السن ليسجل مخالفة دستورية صريحة".

ويؤكد عبد اللطيف، في تصريحات الى بهاء "المدى" أمس، أن البرلمان وقع بخرق دستوري للمادتين ٥٤ و٥٥ وانتهك لقرار

حتمل خبير قانوني امس، رئيس السن مسؤولة رفع الجلسة الأولى للبرلمان الجديد من دون الدعوة لاختيار رئيس ونواب المجلس، معتبراً ذلك "خرقاً دستورياً" وقعت فيه الكتل السياسية، مؤكداً إمكانية الطعن بقانونية الجلسة من قبل أي مواطن عراقي.

وفيما أشار الخبير الى أن "الخروقات الدستورية" باتت عادة عند الكتل السياسية، أكد أن الجمع بين وظيفتين تنفيذية وتشريعية هو خرق واضح.

وكان رئيس مجلس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي أدى اليمين الدستورية كناطق

بينما تنفي كتلة أسامة النجيفي حسم الأمر، قال نواب عن اتحاد القوى الوطنية الذي يضم أيضاً متحدون والصل والعربية على انه حسم أمره باختيار النائب سليم الجبوري مرشحاً لرئاسة البرلمان "لامتلاكه المقبولية الوطنية والاستحقاقات الانتخابية"، كما أكد على أن مرشحيه لمنصب نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء جاهزان أيضاً، ولكنه ينتظر حسم التحالف الوطني لمرشحه لرئاسة الحكومة، وأكد اتحاد القوى انه سيقبل بأي مرشح باستثناء نوري المالكي.

نواب علاوي: توقعنا مصير جلسة البرلمان وبعض من حضرها يبحث عن الحصانة

□ بغداد / المدى

وكان علاوي استبق انعقاد البرلمان الجديد واصدر بياناً قال فيه "حزبنا في ائتلاف الوطنية مراراً وتكراراً من خطورة عقد الجلسة الأولى لمجلس النواب في ظل غياب التوافق السياسي اللازم لإعادة اللحمة لبلدنا العزيز من خلال خارطة طريق تعتمد المصالحة الوطنية الناجزة

■ التفاصيل ص ٢

والدستور كمنهج للعملية السياسية الجديدة، شدد على ضرورة التوافق بين الكتل السياسية لحسم المناصب الثلاثة. وقاطع ائتلاف الوطنية، الذي يضم ٢١ نائباً، أولى جلسات مجلس النواب في دورته الثالثة، التي حضرها ٢٥٥ نائباً.

مفوضية حقوق الإنسان: ٤٠٨١ قتيلاً وجريحاً منذ مطلع ٢٠١٤

□ بغداد / المدى برس

وقال عضو المفوضية، مسرور أسود، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدد ضحايا أعمال العنف الجارية في البلاد وصلت إلى ٤٠٨١ بين قتيل أو جريح حتى نهاية حزيران المنصرم"، مشيراً إلى أن "عدد القتلى منهم بلغ ٢٤٧٤، بضمنهم طلاب قاعدة سبايكر الجوية وسجناء بادوش، فضلاً عن عناصر في القوات العراقية ومدنيين". وأضاف أسود، أن "عدد الجرحى من أولئك الضحايا بلغ ١٦٠٧، مبيئاً أن "إصابة الكثيرين منهم بلعقة ما يمكن أن يرفع عدد القتلى سيما في

■ التفاصيل ص ٣

وقال عضو المفوضية، مسرور أسود، في حديث إلى (المدى برس)، إن "عدد ضحايا أعمال العنف الجارية في البلاد وصلت إلى ٤٠٨١ بين قتيل أو جريح حتى نهاية حزيران المنصرم"، مشيراً إلى أن "عدد القتلى منهم بلغ ٢٤٧٤، بضمنهم طلاب قاعدة سبايكر الجوية وسجناء بادوش، فضلاً عن عناصر في القوات العراقية ومدنيين". وأضاف أسود، أن "عدد الجرحى من أولئك الضحايا بلغ ١٦٠٧، مبيئاً أن "إصابة الكثيرين منهم بلعقة ما يمكن أن يرفع عدد القتلى سيما في

أعلنت مفوضية حقوق الإنسان، مقتل أو إصابة ٤٠٨١ شخصاً نتيجة أعمال العنف الجارية في البلاد حتى نهاية حزيران ٢٠١٤، وفي حين انتقدت وزارة العدل والحكومة العراقية، لـ "إهمالهما حماية نزلاء سجن بادوش"، مبيئة أنها تسعى لتوثيق تلك "الجرائم" بصور وشهادات طبية لتقديمها إلى المحاكم الدولية كونها تعد "إبادة ضد الإنسانية".

النجف استقبلت ٤٠٠٠ هارب من نينوى

نازحو تلعر التركمان يرغبون بالانتقال إلى الجنوب

□ بغداد / المدى

تبحث العشرات من العائلات التركمانية الشيعية التي فرت من بلدة تلعر بعد سيطرة الجهاديين على مدينتهم عن ملجأ في جنوب العراق لكنها عالقة بين كردستان، ومسليح الدولة الإسلامية.

وفرت هذه العائلات في بادئ الأمر من تلعر باتجاه بلدة سنجار بعد الهجوم داعش على الطريق البرية.

تم تهجيرهم على "أساس طائفي"، وأوضحت أن أعداد النازحين "تزايد بشكل سريع"، وفيما بينت أن مجلس محافظة النجف "شكل لجنة حكومية وبالتنسيق مع المنظمات الدولية لإغاقتهم"، أكدت أن العوائل النازحة "تعاني نقصاً كبيراً في المواد الغذائية والمياه وجلب الأطفال".

■ التفاصيل ص ٤

روسيا تجهز العراق بـ طائرات سوخوي جديدة السفارة الأميركية: سلمنا بغداد ١٥ مليون قطعة ذخيرة و٧ آلاف منظومة تسليح

□ بغداد / المدى برس

نخيرة من الأسلحة المختلفة وسبعة آلاف منظومة تسليحية من بنادق وقاذفات وسلماً ٣٨٩ صاروخاً نوع هيل فاير كان آخرها ٤٥ صاروخاً يوم السبت الماضي و١٧ ألف ذخيرة دبابة".

الى ذلك أفاد مصدر رفيع في قيادة القوة الجوية العراقية، أمس الأربعاء، بأن العراق سيستلم اليوم وجبة جديدة من طائرات السوخوي، مبيئاً أن "الوجبة الجديدة تضم أربع طائرات".

وفي سياق متصل قال مسؤولون في البنتاغون ان الجنود الاميركيين البالغ عددهم نحو ٥٠٠ جندي والذين ارسلوا الى بغداد لتعزيز امن السفارة الاميركية هناك مجهزون بمروحيات ابانتي وطائرات استطلاع صغيرة غير مسلحة.

وامر الرئيس باراك اوباما الاثنى برسال ٢٠٠ جندي اضافي الى العاصمة العراقية لضمان امن الدبلوماسيين الاميركيين وغيرهم من الاميركيين العاملين في المدينة وسط التحدي الذي تواجهه القوات العراقية من متطرفين سنة.

■ التفاصيل ص ٣و٤

النجف او الكربلاء او اي مدينة اخرى في الجنوب لان وضعنا سيكون افضل". وعن اسباب اختيارهم التوجه الى جنوب العراق يقول ان الوضع في الجنوب مستقر امنياً و لا توجد هناك حروب ونزاعات".

الى ذلك أعلنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أن محافظة النجف استقبلت نحو ٤٠٠٠ نازح من محافظة نينوى وقال مرتضى قاسم مرتضى (٤٠ سنة) وهو من قرية سينو التركمانية الشيعية في تلعر "انهم يفضلون التوجه الى المناطق ذات الغالبية الشيعية لانهم يجدون هناك امناً أكثر".

■ التفاصيل ص ٣



عوائل نازحة من تلعر في مخيم على مشارف إقليم كردستان (أ.ف.ب)

اجور "الكشفيات" تثقل كاهل المواطن والصحة تلوم نقابة اطباء

□ بغداد / المدى

شكا مواطنون في بغداد، من ارتفاع اجور الفحوصات الطبية في العيادات الخاصة، وفيما دعا وزارة الصحة الى معاقبة محتكري الدواء والمتلاعبين بأسعاره، اتهمت الوزارة نقابة الأطباء بـ "التقصير" وعدم تحديد أسعار كشفيات الطبيب.

ويقول المواطن احمد سليم ، في حديث لـ "المدى" ، انه "قد اعتدنا في هذا البلد على الارتفاع في كل شيء لكن ماذا عن أصحاب اعظم رسالة في الارض الاطباء؟".

واضاف سليم انه "عندما تدخل وانت مريض السكر تترى يواجك بنظرة تكاد تصيبك بالحمى ويقول لك ارفع ٢٥ الف"، مضيفاً "بعدها الطبيب يقوم بالفحص ويجبرك على اخذ اشعة ملونة وتحليل وعلى شرط من المختبر الفلاني اذا استطعت ان تدفع اقل من ٣٠ الف هنا فأنت محظوظ".

اشار الى ان "ثمن تكلفة العلاج لا يقل عن ٢٥ الف، فأين دور الرقابة من قبل الجهات المعنية على هؤلاء الاطباء؟ لا سيما وان غالبية المواطنين من الكسبة وذوي الدخل المحدود".

بدوره قال مدير اعلام وزارة الصحة الدكتور عبد الغني سعدون في حديث لـ "المدى" ، ان "سعر فحوصات الطبيب تعتمد اولا على الطبيب نفسه بالدرجة الاولى ومن ثم تعتمد على دور الرقابي لنقابة الأطباء"، مضيفاً ان "دور نقابة الأطباء اهم من وزارة الصحة في متابعة هذا الأمر".

وأضاف سعدون ان "لنقابة الأطباء تقصير في عدم تحديد الأسعار كشفيات الطبيب وكان من المفترض تحديد أسعار الكشفيات حسب الاختصاص وقدرة الدكتور الأخصائي وغيرها من الأمور".

واشار الى ان "يجب ان تكون هناك زيارات دورية لمراقبة الأطباء والإسعار"، مستدرك في الحديث ان "الدور الرقابي لوزارة الصحة تكمن في مراقبة الرخص الطبيب وشهادة النقابة واجازة فتح عيادة وغيرها من هذا القبيل".

وبين ان "هناك ارتفاع هائل في الاسعار من قبل الاطباء في عموم البلد ولهذا الامر سعت وزارة الصحة لمناسبة القطع الخاص للاطباء بتوفير اطباء ذات اختصاصات موسعة وعلى مدار ٢٤ ساعة اضافة الى المراكز الصحية التي تحوي اطباء جيدين".

■ التفاصيل ص ٦

نتناتنيل

عدنان حسين
adnan.h@almadaper.net

التبرع السعودي

من منطلق آخر غير المنطلق الإنساني أرغب، كمواطن عراقي، في تقديم الشكر إلى العاهل السعودي الملك عبدالله بن عبدالعزيز عن لفته بالتبرع بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار كمساعدة إنسانية للشعب العراقي الشقيق المتضرر من الأحداث المؤلمة، بمن فيهم النازحون بغض النظر عن انتماءاتهم الدينية أو المذهبية أو العرقية، بحسب ما جاء في تصريح رسمي للخارجية السعودية.

بالمعايير العالمية الخاصة بالتبرعات لأغراض إنسانية، المبلغ كبير، إلا أنه ليس كذلك بالمعايير العراقية الرسمية، فالمبلغ لا يعادل سوى نصف الواحد بالمئة من دخل الحكومة السنوي من النفط المصدر إلى الخارج وحده. وبخلاف ذلك فإن هذا المبلغ بالمعايير الشعبية كبير بالنسبة لخمسة ملايين شاب عراقي عاطل عن العمل ولثمانمائة ملايين عراقي يعيشون عند خط الفقر وتحته برغم الثراء الفاحش لدولتهم.

أعرف أن العراق الذي يملك أكبر، أو ثاني أكبر، احتياطي للنفط في العالم ليس في حاجة إلى مبلغ ٥٠٠ مليون دولار الذي يعادل مبخول يومين فقط من الإنتاج النفطي، ولا يساوي نصف ما يسرقه الفاسدون من كبار مسؤولي الدولة في شهر واحد فقط. مع هذا فإن الشكر مستحق للعاهل السعودي عن تبرعه الذي قالت الخارجية السعودية أنه سيجري تقديمه عبر مؤسسات الأمم المتحدة، فهذا الإعلان يطمئنا إلى أن أيدي الفاسدين في دولتنا لن تطال هذا المبلغ، مع علمنا بأن مؤسسات الأمم المتحدة هي الأخرى ليست فوق شبهة الفساد.

الجانب الداعي للشكر في التبرع السعودي، بالنسبة لي، أنه يمثل إهانة واضحة مستحقة لحكومتنا ولعموم الطبقة السياسية المتفردة في دولتنا. هذه الطبقة هي التي أوصلتنا إلى الحال التي صارت فيها صدقات الآخرين مستحقة لنا... هذه الطبقة هي التي بدرت البلد على نحو يكد أن يفوق الدمار الذي خلفه نظام صدام... هذه الطبقة هي التي أشعلت نار الحرب الأهلية المهلكة المتواصلة منذ عدة سنوات ولا أحد يدري متى يمكن أن تضع أوزارها، خصوصاً وأن مجلس النواب الجديد لم يحمل معه بشارة خير يعهد جديد وحال أفضل... وهذه الطبقة هي التي بددت نحو ٥٠٠ مليار دولار، فلم يظهر لها أي أثر على مدى عشر سنين كان يمكن للعراق فيها أن يكون على صعيد التنمية مكافئاً للسعودية والإمارات، أو البحرين أو الكويت في الأقل.

تستحق هذه الطبقة وحكومتها وبرلمانها، واللاحق، أن تتلقى صفة مهينة كالتى وجهها العاهل السعودي إليها، من دون أن يقصد بالبيع.

مرة أخرى أعلن، بوصفي مواطناً عراقياً، سعادتي وحبوري بالتبرع السعودي الذي يستحق عنه الملك السعودي الشكر والتقدير... وسأساعد أكثر إذا ما حملت إلينا الأخبار إعلاناً من حكومة الصومال بأنها هي الأخرى قررت التبرع للشعب العراقي...

اكذوا أن عدم حسم باقي الكتل مرشحياً للرئاسات الباقية وراء عدم تقديمه رسمياً متحدون تنفي واتحاد القوى يؤكد: ٤٠ نائباً دعموا ترشيح الجبوري لرئاسة البرلمان

بينما تنفي كتلة أسامة النجيفي حسم الأمر، قال نواب عن اتحاد القوى الوطنية الذي يضم أيضاً متحدون والحل والعربية على أنه حسم أمره باختيار النائب سليم الجبوري مرشحاً لرئاسة البرلمان "لامتلاكه المقبولية الوطنية والاستحقاقات الانتخابية"، كما أكد على أن مرشحيه لمنصب نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء جاهزان أيضاً، ولكنه ينتظر حسم التحالف الوطني لمرشحه لرئاسة الحكومة، وأكد اتحاد القوى أنه سيقبل بأي مرشح باستثناء نوري المالكي.



اعضاء اتحاد القوى الوطنية خلال مؤتمر صحفي أول من أمس - محمود رؤوف

الذي لم يتفق على مرشح رئاسة مجلس الوزراء انعكست على عدم توصله إلى تقديم مرشحه لمنصب النائب الأول للبرلمان، موضحاً أنه "في حال الاتفاق على مرشح ائتلاف دولة القانون يكون المنصب إما من حصة ائتلاف المواطن أو الأحرار".

وبين أن "اتحاد القوى الوطنية متفق على مرشحه الوحيد لمنصب رئاسة مجلس النواب هو سليم الجبوري لكن لم نقدمه إلى الكتل السياسية الا في حال وصول مرشح رئاسي لمجلس الوزراء والجمهورية"،

لافتاً إلى أن قضية الرئاسات الثلاث لم تحسم داخل المكونات الثلاث مما أثار سبب تأخر اتحاد القوى الوطنية من تقديم مرشحه لشغل منصب رئاسة مجلس النواب يعود إلى عدم ترشيح كل من التحالفين الوطني والكرديستاني لمنصب النائبين (الأول والثاني) لرئيس مجلس النواب.

وأضاف الجبوري أن "مشكلة تسمية مرشح رئيس للبرلمان لا يتحملها اتحاد القوى الوطنية بل تتحملها باقي الكتل"،

بغداد / محمد صباح

ونكر النائب عن الكتلة العربية أحمد عبد الله الجبوري في تصريح إلى "المدى" أن سبب تأخر اتحاد القوى الوطنية من تقديم مرشحه لشغل منصب رئاسة مجلس النواب يعود إلى عدم ترشيح كل من التحالفين الوطني والكرديستاني لمنصب النائبين (الأول والثاني) لرئيس مجلس النواب.

وأضاف الجبوري أن "مشكلة تسمية مرشح رئيس للبرلمان لا يتحملها اتحاد القوى الوطنية بل تتحملها باقي الكتل"،

طالب بتوسيع الشراكة وإصلاح الدستور نواب علاوي: توقعنا مصير جلسة البرلمان وبعض من حضرها يبحث عن الحصانة

كرّر ائتلاف القوى الوطنية برئاسة اياد علاوي تحذيراته من خطورة استمرار المحاصصة الطائفية في ادارة الدولة خلال المرحلة المقبلة، وفيما طالب بتوسيع الشراكة الوطنية وإصلاح القضاء والبرلمان والدستور كمنهج للعملية السياسية الجديدة، شدد على ضرورة التوافق بين الكتل السياسية لحسم المناصب الثلاثة.

بغداد / وائل نعمة

وقاطع ائتلاف الوطنية، الذي يضم ٢١ نائباً، أولى جلسات مجلس النواب في دورته الثالثة، التي حضرها ٢٥٥ نائباً.

وكان علاوي استيق انعقاد البرلمان الجديد وأصدر بياناً قال فيه "حزبنا في ائتلاف الوطنية مرارا وتكرارا من خطورة عقد الجلسة الأولى لمجلس النواب في ظل غياب التوافق السياسي اللازم لإعادة اللحمة لبلدنا العزيز من خلال خارطة طريق تعتمد المصالحة الوطنية الناجزة والشراكة في العملية السياسية والانتفاخ على جميع شرائح الشعب باستثناء الإرهابيين والقتلة وسراق المال العام، مضيفاً "من غير المعقول أن تعقد جلسة مجلس النواب الأولى بينما يعاني بلدنا الحبيب من تداعيات خطيرة ومريرة".

وبشأن رؤية ائتلاف علاوي حول مستقبل العملية السياسية، يقول النائب حسن الحمداني، عضو الوطنية، ان ائتلافه "يتشد على ضرورة اجتماع قادة الكتل السياسية على طاولة واحدة للتفاوض من أجل رسم خارطة طريق جديدة للعملية السياسية المقبلة"، مشيراً الى ان "الدعوة لم تلق اذانا صاغية من الشركاء في العملية السياسية".

وأضاف الحمداني لـ "المدى" ان "ائتلاف الوطنية كان يتحفظ على طريقة الذهاب إلى مجلس النواب دون الاتفاق على أي نقطة، سواء المناصب او خارطة العملية السياسية التي



اياد علاوي

ستدار بها البلاد".

ويؤكد عضو ائتلاف الوطنية ان الاخير "يخشي من تطور الأوضاع الامنية والسياسية في البلاد دون الاخذ بموقف حاسم يتناسب مع حجم المشاكل، التي يقول بأنها تتفاقم وتتوسع بكل الاتجاهات"، مضيفاً ان "ائتلاف الوطنية يصر على الحلول السياسية واولية هذا الخيار قبل اللجوء الى اي خيار آخر".

ويوضح الحمداني ان "ائتلاف الوطنية لا ينظر الى اهمية الجلسة الأولى بقدر اهتمامه برأي المرجعية والشراع العراقي والتي تؤكد على رغبتها في بلد واحد يجمي كل سكانه بمختلف طوائفه"، مشدداً على "ضرورة التفاوض بين الكتل السياسية قبل الذهاب الى جلسة مجلس النواب".

ويجد الحمداني تمسك ائتلافه بان يتضمن الحوار تسمية الرئاسات

الثلاثة بشكل واضح، وان تكون الخطوة التالية بعد تسمية المناصب الأهم في العراق هو عقد جلسات تقام بين الكتل لتحديد ملامح العملية السياسية المقبلة".

كما يقول الحمداني ان ائتلافه "الذي لن يرضى بحلول طائفية وبدولة محاصصة، سيكون له مواقف حاسمة ضد هذه الأساليب التي يؤكد بانها ستؤدي الى تمزيق البلاد وإدخالها في مآته كبيرة.

الى ذلك يقول عدنان الدنبوس، عضو ائتلاف الوطنية، ان التعقيدات التي تمر بها البلاد لا تخفى على احد، ويعلمها القاضي والداني" ولم يخترع هذا الكلام". مشيراً الى ان العراق يدخل في منعطف خطير ومستقبله صار في حكم مجهول.

وفي تصريح يوم امس لـ "المدى"، يؤكد الدنبوس ان ائتلافه "يريد تجاوز اخطاء العملية السياسية ويعسى الى تشكيل حكومة جديدة تعمل على ارساء دعائم الدولة ومؤسساتها واسس الديمقراطية".

منتقداً انشغال الحكومة في الفترة الماضية بالمصالح الحزبية والشخصية.

ويضيف الدنبوس ان "الوطنية تريد منهجاً واضحاً لإدارة الدولة في المرحلة المقبلة وخارطة طريق لإنقاذ البلاد، وان تخصص اخطاء الماضي ونضع الحلول لها"، مبدياً استغرابه من "الإصرار على الذهاب الى مجلس النواب دون الاتفاق على الرئاسات الثلاثة، لا سيما وان العملية السياسية بنيت على اساس

رأى أن الجمع بين منصبين تشريعي وتنفيذي مخالفة اعتادت عليها الكتل خبير: الجلسة الأولى خرقت الدستور والطعن بقانونيتها أمر وارد

وفيما اشار الخبير الى ان "الخروقات الدستورية" باتت عادة عند الكتل السياسية، أكد ان الجمع بين وظيفتين تنفيذية وتشريعية هو خرق واضح.

وكان رئيس مجلس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي أدى اليمين الدستورية كنائب في جلسة البرلمان الأولى التي عقدت يوم الثلاثاء ولم تقض لانتخاب هيئة رئاسة المجلس.

ويقول الخبير القانوني والنائب السابق وائل عبد الطيف ان "ما حدث في الجلسة الأولى لمجلس النواب العراقي ينقسم الى قسمين، الأول بروتوكولي لم ينص عليه الدستور وتم بشكل سليم، والثاني، وهو ما يخص أداء اليمين الدستورية وفتح باب الترشيح لرئيس البرلمان ونائبه، لم يتم خلال الجلسة التي رفعها رئيس السن ليسجل مخالفة دستورية صريحة".

ويؤكد عبد الطيف، في تصريحات ادلى بها لـ "المدى" امس، ان "البرلمان وقع بخرق دستوري للمادتين ٤٤ و ٥٥ وانتهاك لقرار المحكمة الاتحادية، وكان من المفترض ان لا ترفع الجلسة لحين انتخاب رئيس مجلس النواب ونائبه".

واعتبر الخبير القانوني رفع الجلسة "أمراً خاطئاً"، ورأى ان "أعضاء مجلس النواب الذي غادروا قاعة البرلمان لعبتهم بطريقة صحيحة من أجل تعطيل انتخاب رئيس مجلس

بغداد / غضنفر لعبي

حمل خبير قانوني امس، رئيس السن مسؤولياً رفع الجلسة الأولى للبرلمان الجديد من دون الدعوة لاختيار رئيس ونواب المجلس، معتبراً ذلك "خرقاً دستورياً" وقعت فيه الكتل السياسية، مؤكداً إمكانية الطعن بقانونية الجلسة من قبل أي مواطن عراقي.

وقال الخبير الخبير الى ان "الخروقات الدستورية" باتت عادة عند الكتل السياسية، أكد ان الجمع بين وظيفتين تنفيذية وتشريعية هو خرق واضح.

وكان رئيس مجلس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي أدى اليمين الدستورية كنائب في جلسة البرلمان الأولى التي عقدت يوم الثلاثاء ولم تقض لانتخاب هيئة رئاسة المجلس.

ويقول الخبير القانوني والنائب السابق وائل عبد الطيف ان "ما حدث في الجلسة الأولى لمجلس النواب العراقي ينقسم الى قسمين، الأول بروتوكولي لم ينص عليه الدستور وتم بشكل سليم، والثاني، وهو ما يخص أداء اليمين الدستورية وفتح باب الترشيح لرئيس البرلمان ونائبه، لم يتم خلال الجلسة التي رفعها رئيس السن ليسجل مخالفة دستورية صريحة".

ويؤكد عبد الطيف، في تصريحات ادلى بها لـ "المدى" امس، ان "البرلمان وقع بخرق دستوري للمادتين ٤٤ و ٥٥ وانتهاك لقرار المحكمة الاتحادية، وكان من المفترض ان لا ترفع الجلسة لحين انتخاب رئيس مجلس النواب ونائبه".

واعتبر الخبير القانوني رفع الجلسة "أمراً خاطئاً"، ورأى ان "أعضاء مجلس النواب الذي غادروا قاعة البرلمان لعبتهم بطريقة صحيحة من أجل تعطيل انتخاب رئيس مجلس

النواب وفق أجدانهم، وأوقعوا رئاسة المجلس بهذا الخرق الدستوري الفادح"، مردفاً بالقول "لو لم تخرج هذه المجموعة من القاعة، لتمتد رئيس السن من فتح باب الترشيح لرئاسة البرلمان من أجل سلامة الجلسة القانونية، وكحي لا يتم خرق المواد ٤٤ و ٥٥".

ويقول الخبير القانوني "كان من المفترض ان تستمر الجلسة حتى مع عدم اكتمال النصاب القانوني، ويطلب الرئيس الحاضرين بتقديم أسماء مرشحيتهم لرئاسة البرلمان وهو أمر لم يحدث، ما يعد قانونياً انتهاكاً للدستور العراقي".

ويرى عبد الطيف ان "السياسيين العراقيين تعودوا على خرق الدستور في الكثير من المواقع وهذه ليست المرة الأولى التي تحدث فيها مثل هذه الخروقات"، مؤكداً ان "القوى السياسية تتحمل الانتهاكات الدستورية التي تحدثت يومياً ويتحمل نتائجها المواطن".

ويلفت عضو مجلس النواب السابق الى "وقوع أخطاء كثيرة في الدورة السابقة كعدم أداء اليمين الدستورية امام أعضاء مجلس النواب، وهو أمر متوقع الحدوث في هذه الدورة"، مذكراً بان "الخرق الآخر الذي عادة ما يتكرر هو أداء اليمين الدستورية من قبل النائب الفائز بعضوية مجلس النواب وهو لا يزال يشغل منصبه التنفيذي، وهذا يصطدم بالقانون الذي يشير إلى عدم جواز الجمع بين الوزارة ومجلس النواب، وهو أمر حدث في الدورات السابقة والدورة الحالية".

وبشأن التكليف القانوني للجلسة الأولى والخروقات التي شابتها، يرى القاضي وائل عبد الطيف "إمكانية ان يقدم اي مواطن عراقي بدعوى لدى القضاء العراقي ضد هذا الخرق الدستوري، لان الكتل السياسية خرقت الدستور بشكل صريح ولم تحسم أمرها بخصوص مرشحيتها لرئاسة المجلس وهو امر لا يتحملة المواطن".

وفيما توقع كسب مثل هكذا دعوى ضد مجلس النواب، دعا "المواطن العراقي ونشطاء المجتمع المدني إلى الضغط على القوى السياسية والتهديد باللجوء إلى المحاكم وإقامة دعوى قضائية ضد أعضاء مجلس النواب الذين تعودوا انتهاك القانون والتجاوز على حقوق المواطن العراقي".



جانب من جلسة البرلمان الأولى ضمن دورته الثالثة التي عقدت أول من أمس

روسيا تجهز العراق بـ ٤ طائرات سوخوي جديدة.. وواشنطن تؤخر تسليم أف ١٦ السفارة الأميركية؛ سلمنا بغداد ١٥ مليون قطعة ذخيرة و٧ آلاف منظومة تسليح

□ بغداد / المدى برس

□ بغداد / المدى برس

أعلنت السفارة الأميركية في بغداد، امس الأربعاء، تسليم العراق أكثر من 14 مليون قطعة ذخيرة من الأسلحة المختلفة خلال الأشهر الستة الماضية، وفيما لفتت إلى عدم تسليم طائرات اف 16" بعد إكمال ثلاث طائرات حتى الآن، بسبب الوضع الأمني وعدم اختيار قاعدة مخصصة لهذا الشأن، أكدت احتمال تأخر تسليم هذه الطائرات إذا "بقي الوضع الأمني على ما هو عليه".

وقال رئيس مكتب التعاون الأمني في السفارة الأميركية في بغداد الفريق مايكل بدناريد في حديث إلى عدد من وسائل الإعلام من بينها (المدى برس)، "كانت هناك مناقشات حول بقاء قوات قواعد أميركية في العراق عام ٢٠١١ ونتيجة المناقشات تم التوصل إلى قرار بعدم إبقاء أية قاعدة في العراق". وأضاف بدناريد "سلمنا خلال الأشهر الستة الماضية بناء على طلب العراق ١٤ مليون قطعة ذخيرة من الأسلحة المختلفة وسبعة آلاف منظومة تسليحية من بنادق وقاذفات وسلطنا ٣٨٩ صاروخاً نوع هيل فاير كان آخرها ٤٥ صاروخاً يوم السبت الماضي و١٧ ألف قذيفة دبابة". ولفت بدناريد إلى انه "لم يتم تسليم طائرات



اف ١٦ حتى الان للعراق وما جرى الشهر الماضي كانت احتفالات حضرها فالج الفياض وسفير العراق في واشنطن بمناسبة اكمال أول طائرة، والان هناك طائرتان جاهزتان للتسليم، إلا ان الوضع الأمني وسلامة الفريق الفني الذي يدير الطائرات تعيقان عملية التسليم، معرباً عن أمله في ان "يتحسن الوضع الأمني في العراق لنتمكن من تسليمها للعراق فضلاً عن ضرورة جوهزية معسكر بلد

الذي سيستقبل الطائرات". وتابع بدناريد ان "العراقيين اختاروا قاعدة بلد الجوية ولم تتدخل بهذا الاختيار، وفي مثل هذه الأمور يتم إعادة تقييم المطار قبل تعيينه وفي حال اختيار قاعدة الإمام علي فستكون هناك إعادة تقييم أيضاً، لأن عملية تغيير المطار بحاجة لتقييم، وفي حال عدم استقرار الأوضاع فإن تسليم الطائرات اف ١٦ ستأخر لأن المطار غير مؤمن".

الى ذلك أفاد مصدر رفيع في قيادة القوة الجوية العراقية، امس الأربعاء، بأن العراق سيستلم اليوم وجبة جديدة من طائرات السوخوي، مبيناً أن "الوجبة الجديدة تضم أربع طائرات". وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس) إن "وجبة جديدة من الطائرات الروسية نوع سوخوي ستصل اليوم إلى بغداد لتنفيذ واجبات الدعم والإسناد للقوات الأمنية لمحاربة تنظيم

اندلعت اشتباكات عنيفة ليل الثلاثاء بين القوات الامنية وبين انصار رجل الدين محمود الحسني الصرخي في منطقة سيف سعد في كربلاء، وفيما قال قادة شرطة في الديوانية وكربلاء ان انصاره بدأوا باطلاق النار على قوات الامن، اكد شهود عيان سقوط اعداد كبيرة بين قتيل وجريح ومعتقل في صفوف مؤيدي رجل الدين المثير للجدل.

وأفاد مصدر في وزارة الداخلية العراقية، بمغادرة رجل الدين محمود الصرخي مقره في حي سيف سعد جنوبي كربلاء إلى "جهة مجهولة"، وفيما أكد أن القوات الأمنية "مسيطرة" على الأوضاع في كربلاء، بين شهود عيان أن "أعداداً كبيرة" من أنصار الصرخي قتلوا وجرحوا كما تم اعتقال آخرين.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "رجل الدين محمود الصرخي الذي تحاصر القوات الأمنية منزله منذ ليلة أمس غادر إلى جهة مجهولة"، مبيناً أن "القوات الأمنية لا تزال تقود حملة واسعة في أحياء مدينة كربلاء للبحث عنه واعتقاله".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه أن "القوات الأمنية أحرقت البراني الخاص بالصرخي واعتقلت العشرات من أنصاره في كربلاء بعد مواجهات متقطعة مع القوات الأمنية"، مؤكداً أن "القوات الأمنية فرضت سيطرتها على الأوضاع في كربلاء".

من جهتهم نكر شهود عيان من أهالي كربلاء في أحاديث إلى (المدى برس)، إن "الاشتباكات ما زالت متقطعة في بعض أحياء كربلاء بين القوات الأمنية وأنصار الصرخي"، موضحين أن "أعداداً كبيرة من أنصار الصرخي قتلوا وجرحوا فيما تم اعتقال آخرين".

وبين الشهود أن "أنصار الصرخي استخدموا أسلحة كالشنكوف وقاذفات وبى كي سي وأحاديث في مواجهة القوات الأمنية"، مشيرين إلى أن "أغلب أنصاره الذين يقاتلون الآن في كربلاء هم من سكنة محافظة الديوانية".

وقال المتحدث باسم قيادة شرطة كربلاء العقيد احمد الحسناوي في بيان تلاه خلال مؤتمر صحفي عقده في مقر القيادة وسط المدينة وحضرته (المدى برس)، في الساعة العاشرة من، مساء أمس، اعدت مجموعة مسلحة تنتمي إلى زمرة ضاللة ومستهترة على فوج الدعم والإسناد في منطقة سيف سعد جنوبي مركز المدينة، إضافة إلى تعرضها إلى عناصر حماية عدد من المسؤولين الحكوميين في المحافظة بهدف إثارة الفوضى وزعزعة الأمن".

وأضاف الحسناوي أن "تعرض هذه المجموعة اسفر عن مقتل اثنين من عناصر الأمن وجرح آخرين، الامر الذي دعا إلى رد القوات الأمنية عليهم". وأوضح الحسناوي ان "القوات الأمنية باشرت بالرد الفوري على هذه الزمر وتطويق مقرهم في كربلاء الذي كان معبأً بأسلحة مختلفة وغير مرخصة قانونياً واشتبكت مع العناصر الموجودة في هذا المقر"، مبيناً "تم فتح ممر آمن لكل من يرمي السلاح منهم"، ولفت إلى أن "الأجهزة الأمنية استطاعت دحر هذه الزمرة وانتهت العملية صباح امس وعاد الأمن في المحافظة إلى وضعه الطبيعي".

وقال قائد شرطة الديوانية اللواء عبد الجليل الأسدي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجاميع مسلحة تعرضت، فجر امس، لقطعاتنا المنتشرة في أرجاء المحافظة بعد الأحداث التي شهدتها مدينة كربلاء والاشتباكات الدائرة فيها بين قوات الأمن وأنصار الصرخي"، مؤكداً أن "الأجهزة الأمنية نفذت صباح امس حملة دهم وتفتيش بحثاً عن المطلوبين من المخططين والمنفذين لهذا التعرض في مناطق عدة من المحافظة".

وأضاف الأسدي أن "معلومات استخبارية مؤكدة عن ان العناصر التي شاركت في التعرض للقطعات أدت إلى اعتقال خمسة منهم وبعضهم كان مسلحاً"، مشيراً إلى أن "حملة دهم واعتقال تفندوا الان الاجهزة الامنية بحق الخارجين عن القانون من أتباع الصرخي". وتابع الأسدي أن "إجراءات وتدابير احترازية اتخذتها قيادة شرطة الديوانية، يوم أمس، تحسبا لتعرض مسلحين لقطعاتنا خاصة في الأماكن التي يتواجد بها أتباع الصرخي"، موضحاً أن "المسلحين أطلقوا النار على دورياتنا من مسافات بعيدة وهربوا فاعتقلت أجهزتنا الاستخبارية عدداً من المطلوبين بعد ملاحظتهم".

البصرة تدعو الشركات العالمية لعدم التأثر بالشائعات وتؤكد عودة غالبية خبراء النفط إليها

□ البصرة / المدى برس

دعت إدارة البصرة، امس الأربعاء، الشركات الأجنبية العاملة بالمحافظة، (٥٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، لعدم التأثر بالشائعات التي أثرت بشأن عدم استقرار الحالة الأمنية، مبينة أن أغلب خبراء النفط الذين غادروا البصرة عادوا إليها كما وعد القنصل التركي بذلك أيضاً، في حين عزت شركة نفط الجنوب مغادرة الخبراء لتأثير "الصدمة الأولى" للتداعيات الأمنية التي شهدتها البلاد.

وقال محافظ البصرة، ماجد النصراري، خلال

مؤتمر صحفي مشترك، مع مديري شركات النفط العاملة بالمحافظة، عقده اليوم، في ديوان المحافظة، وحضرته (المدى برس)، إن "استمرار الشركات العالمية بالإنتاج يشكل رسالة اطمئنان للعاملين الأجانب في المواقع النفطية بالبصرة"، داعياً الشركات الأجنبية إلى "عدم التأثر بالشائعات التي أثرت بشأن عدم استقرار الحالة الأمنية في المحافظة". وأكد النصراري، أن "أغلب خبراء النفط الذي غادروا البصرة عادوا إليها"، مشيراً إلى أن "القنصل التركي الذي غادر البصرة مع بداية أحداث الموصل، وعده بالعودة مع ملاك القنصلية

لاستئناف عمله مجدداً". من جانبها عزت شركة نفط الجنوب، انسحاب عدد من الخبراء النفطيين الذي يعملون ضمن شركات عالمية، إلى "الصدمة التي حصلت في بداية الأزمة الأمنية في البلاد". وقال معاون مدير شركة نفط الجنوب، محمود لعبي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مغادرة عدد من الخبراء النفطيين البلاد مؤخراً يعود إلى تأثير الصدمة الأولى بداية الأزمة الأمنية وعدم فهم الأحداث"، مبيناً أن "العديد من أولئك الخبراء عادوا إلى مواقعهم بعد قراءة الأحداث الأمنية بصورة جيدة وأدركوا أن الأمر لا يستدعي ترك

العمل". وأوضح لعبي، أن "الأحداث الأمنية التي تحصل في البصرة تختلف عن نظيرتها بالمناطق الساخنة"، عاذاً أن "ما تشهده البصرة من أحداث أمنية مماثل لذلك الذي يحدث في مدن عالمية مستقرة". وتشهد البصرة تداعيات أمنية ومظاهر مسلحة أفرزت سلباً على تواجده الشركات الأجنبية وجعلتها تعاني من هاجس البقاء، إلا أن تطمينات الحكومة المحلية وتأكيداها أن المظاهر المسلحة هي مع الجانب الأمني وليس ضده، وأنها لن تسمح بامتدادها إلى المواقع النفطية أقتع تلك الشركات باستمرار العمل.

مقتل وإصابة ٣٦ شخصاً بقصف جوي في الشرقاط

مفوضية حقوق الإنسان: ٤٠٨١ قتيلاً وجريحاً حصيلة العنف خلال النصف الأول من العام الجاري

□ بغداد / المدى برس

وأضاف أسود، أن "عدد الجرحى من أولئك الضحايا بلغ ١٦٠٧"، مبيناً أن "إصابة الكثيرين منهم بليغة ما يمكن أن يرفع عدد القتلى سيما في ظل عدم وجود مستشفيات مؤهلة وملاكات طبية وعلاجات كافية لاستقبالهم في تلك المحافظات المنكوبة". وأوضح عضو مفوضية حقوق الإنسان، أن "المفوضية طالبت وزارة العدل ببيان أسباب إهمال نزلاء سجن بادوش وتركهم عرضة للتنظيمات الإرهابية"، لافتاً إلى أن "مسؤولية حماية أولئك السجناء تقع على عاتق الحكومة العراقية بحسب الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق الإنسان". وافر أسود، أن "مفوضية حقوق الإنسان وفرق الرصد التابعة لها، لم تعرف حتى الآن على جثث أولئك الضحايا"، عازياً ذلك إلى "صعوبة الوصول إلى الموصل أو تكريت حالياً".

وتابع عضو مفوضية حقوق الإنسان، أن "حالات القتل تلك تتطلب تحقيقاً معقداً لتوثيقها بشهادات طبية وصور تمهيداً لتقدمها إلى المحاكم الدولية كونها تعد من جرائم الإبادة ضد الإنسانية ومخالفة لأبسط معايير حقوق الإنسان". ميدانياً أفاد مصدر طبي في محافظة صلاح الدين، امس الأربعاء، بأن ٣٦ شخصاً سقطوا بين قتيل وجريح بقصف نفذته طائرات مروحية في قضاء

الشرقاط، شرق تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد). وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "مستشفى الشرقاط استقبل، فجر امس، جثث ١٨ شخصاً



على بعض مناطق مدينة تكريت مركز محافظة صلاح الدين، وفيما تمركزت بمقر الفرقة الرابعة في قرية العوجة، مسقط رأس رئيس النظام السابق صدام حسين، أحكمت الطوق الأمني على مداخل المدينة الشمالية والغربية، وسط قصف مروحي مستمر للعديد من مناطق المدينة.

وتمركزت قوات من الجيش بمقر الفرقة الرابعة الواقعة في قرية العوجة، جنوبي تكريت، بعد أن سيطرت عليها في وقت سابق لتكون أول منطقة يتمركز فيها الجيش بعد سيطرة تنظيم (داعش) على المدينة لبدء تنفيذ عمليات أمنية انطلاقاً من المقر، فيما لم يتسن لـ(المدى برس)، معرفة عدد القوات المتركة في مقر الفرقة الرابعة لحساسية الوضع الأمني.

فيما مازالت القوات الأمنية من الجيش وقوات النخبة تحكم السيطرة على مداخل واحياء المدينة الشمالية والغربية بعد تحركها من قاعدة (سبايكر) وتستعد للتوغل إلى داخل المدينة بعد وصول التعزيزات العسكرية، فيما تشهد تلك الأحياء أوضاعاً أمنية غير مستقرة.

وفي تلك الأثناء تواصل الطائرات المروحية قصف مواقع محددة داخل مدينة تكريت تمهيداً لدخول القوات الأمنية وانتشارها داخل المدينة بعد توجيه ضربات جوية لمرآكز تجمع مسلحي تنظيم (داعش).

□ بغداد / المدى برس

مفوضية حقوق الإنسان: النجف استقبلت ٤٠٠٠ نازح هجروا نينوى

آلاف التركمان النازحين عالقون شمال البلاد ويريدون الانتقال إلى الجنوب

تبحث العشرات من العائلات التركمانية الشيعية التي هرت من بلدة تلعضر بعد سيطرة الجهاديين على مدينتهم عن ملجأ في جنوب العراق لكنها عالقة بين كردستان، ومسلحي "الدولة الإسلامية".

وهرت هذه العائلات في بادئ الأمر من تلعضر باتجاه بلدة سنجار بعد الهجوم الذي شنه الجهاديون في التاسع من حزيران على خمس محافظات في شمال العراق، لكنها استقرت حالياً في مخيم للاجئين في ضواحي إقليم كردستان العراق.



إلى النزوح عبر ممرات خطرة تهدد حياتهم وأغلبهم من النساء والأطفال".

وأضاف الغراوي أن "أعداد النازحين تتزايد بشكل سريع حيث بلغ عددهم في المحافظة نحو ٤٠٠٠ نازح"، مشيراً إلى أن "العتبة العلوية استقبلت أكثر من ٢٠٠٠ نازح في حين استقبلت الجوامع والحسينيات والمواكب الأعداد المتبقية".

وبيّن عضو مفوضية حقوق الإنسان أن "مجلس محافظة النجف شكل لجنة من دوائر الدولة كافة وبالتنسيق مع المنظمات الدولية لإغاثة النازحين"، مؤكداً أن "العوائل النازحة ما زالت تعاني نقصاً كبيراً في المواد الغذائية والمياه الصحية وحليب الأطفال واللحاحات".

وكان مكتب حقوق الإنسان في البصرة

أعلن، الثلاثاء، إعدام تنظيم (داعش) نحو ٤٨٠ سجيناً من سجن بادوش في نينوى من "الطائفة الشيعية" محكومين

وفق قضايا جنائية، وفيما بيّن أن ذويهم

يستحقون التعويض وفق قانون ضحايا

"الإرهاب"، دعا المجتمع الدولي إلى

عدّ هذه الجريمة "إبادة جماعية" ضد

الإنسانية.

وكانت محافظة كربلاء أعلنت الإثنين

الماضي، عن استقبالها "أكثر من ألف

عائلة" نازحة من محافظات ومناطق

سيطر عليها مسلحو تنظيم (داعش)،

وأوضحت أنهم "سكنوا مدينة الزائرين

وفي الجوامع وفرت لهم المواد الغذائية

وحليب الأطفال والأدوية"، وفيما بيّنت

أنها "هيأت خمس عشرة مفرزة طبية"

لتقديم الرعاية الصحية للنازحين، دعت

المنظمات الدولية والمحلية إلى "مسانبتها

بتقديم المساعدات لهم".



عوائل تركمانية نازحة من تلعضر - ا ف ب

تلقت (المدى برس) نسخة منه، على هامش زيارته لعدد من العوائل النازحة من الموصل وقضاء تلعضر إلى محافظة النجف، المواد الغذائية والمياه وحليب الأطفال".

وقال عضو المفوضية العليا لحقوق

الإنسان، فاضل الغراوي في بيان صحافي

"شكل لجنة حكومية وبالتنسيق مع المنظمات الدولية لإغاقتهم"، أكدت أن العوائل النازحة "تعاني نقصاً كبيراً في المواد الغذائية والمياه وحليب الأطفال".

وقال عضو المفوضية العليا لحقوق

الإنسان، فاضل الغراوي في بيان صحافي

العلاقات الخارجية في حكومة اقليم كردستان لشؤون المنظمات الدولية أن "الوضع صعب جداً وهناك توجه بتوطين هؤلاء النازحين في المخيمات. لكن لا نستطيع إجبار احد على السكن في المخيم

وإذا رغبت التوجه إلى منطقة أخرى

بابل تسعى لتجفيف البحيرات باستخدام الجهد الهندسي لمواجهة العنف

الجنود الأميركيين في بغداد مجهزون بمروحيات اباتشي

وطائرات استطلاع

□ بغداد/ المدى

قال مسؤولون في البنتاغون ان الجنود الاميركيين البالغ عددهم نحو ٥٠٠ جندي والذين ارسلوا الى بغداد لتعزيز امن السفارة الاميركية هناك مجهزون بمروحيات اباتشي وطائرات استطلاع صغيرة غير مسلحة.



مروحية اباتشي الاميركية

المنطقة من العبوات الناسفة والألغام". وقال رئيس مجلس محافظة بابل، رعد حمزة الجبوري، في حديث إلى (المدى برس)، إن "لجنة المتابعة الخاصة بتتابع أعمال تجفيف البحيرات الواقعة في ناحية الإسكندرية (٦٠ كم شمال بابل)، مبيّناً أن "قرار مجلس المحافظة القاضي بتجفيف البحيرات وفتح الطرق فيها جاء من اجل حفظ الأمن ومنع الإرهابيين من استغلالها كمنطلق لعملياتهم الإرهابية".

وأضاف الجبوري أن "عملية التجفيف تحتاج إلى جهد هندسي من قبل الجيش لتنظيف المنطقة من العبوات الناسفة والالغام حتى تتمكن من ادخال الآليات والمعدات التي تم توفيرها من دوائر المحافظة من اجل اقامة طرق وقطع المياه على تلك البحيرات".

وكان مجلس محافظة بابل أزم، في (٢٣ حزيران ٢٠١٤)، الحكومة التنفيذية والنواثر ذات العلاقة بقرار "تجفيف جميع البحيرات الواقعة بين قضاء المسيب وناحية الاسكندرية، شمال بابل، وفتح طرق فيها للحفاظ على الامن ومنع الإرهابيين من استغلالها كمنطلق لعملياتهم، وأكد أن ٧٨٪ من هذه

"مفتوحة". وارتفع عدد الجنود الأميركيين الذين أرسلتهم الولايات المتحدة إلى العراق لضمان الامن إلى نحو ٤٧٥ جندياً. وازدادة إلى ذلك وافق اوباما على ارسال نحو ٣٠٠ مستشار عسكري إلى العراق وصل منهم ١٨٠ حتى الان وبدأوا في دراسة وضع الجيش العراقي، بحسب كيربي.

ولم يكشف ما اذا كانت الخطوة الأميركية جاءت استناداً إلى تقييم بأن بغداد تتعرض لتهديد كبير. وأضاف ان الوضع "لا يزال خطيراً جداً.. والتهديد حقيقي للغاية". وتابع "ولكننا شاهدنا القوات العراقية في بغداد وما حولها تبدأ في تعزيز نفسها وتستعد للدفاع، وقد بدأوا هجوماً.. وقد شاهدنا ذلك خلال اليومين الماضيين بالقرب من تكريت"، في إشارة إلى الهجوم المضاد الذي شنته القوات الحكومية على المسلحين الإسلاميين.

وقال كيربي للصحافيين ان القوات الاضافية "ستساعد على توفير مزيد من الامن لمشأننا ومواطنينا وممتلكاتنا وستسمح كذلك بالمساعدة في السماح للخارجية الأميركية والسفارة بمواصلة عملها. واكد ان ابواب السفارة لا تزال

وامر الرئيس باراك اوباما الإثنين بإرسال ٢٠٠ جندي اضافي إلى العاصمة العراقية لضمان امن الدبلوماسيين الأميركيين وغيرهم من الأميركيين العاملين في المدينة وسط التحدي الذي تواجهه القوات العراقية من متطرفين سنة. وستشمل التعزيزات جنوداً متخصصين في قيادة وصيانة مروحيات اباتشي القتالية والطائرات الاستطلاعية غير المسلحة، بحسب ما افاد الاميرال جون كيربي السكرتير الصحافي للبنتاغون في مؤتمر صحافي.

والطائرات الاستطلاعية هي من نوع شادو الاصغر حجماً، بحسب مسؤول اميركي بارز طلب الكشف عن هويته. وطائرات شادو التي استخدمتها القوات الأميركية بشكل كثيف في العراق وافغانستان في السابق هي بطول ٤ امتار ويمكنها التحليق على ارتفاع ٢٤٠٠ متر.

وقال كيربي للصحافيين ان القوات الاضافية "ستساعد على توفير مزيد من الامن لمشأننا ومواطنينا وممتلكاتنا وستسمح كذلك بالمساعدة في السماح للخارجية الأميركية والسفارة بمواصلة عملها. واكد ان ابواب السفارة لا تزال

ملادينوف يبدي اسفه من فشل النواب في تسمية رئيسهم ويذكرهم بخروج العراقيين للاقتراع

□ بغداد/ المدى

الإقليم.

وكان رئيس مجلس النواب الأخير سنماً مهدي الحافظ منح، الثلاثاء، (الاول من تموز ٢٠١٤)، أعضاء مجلس النواب الجدد استراحة نصف ساعة للاتفاق على رئيس مجلس النواب ونائبيه.

وأدى ٢٥٥ من أعضاء مجلس النواب الجدد البالغ عددهم ٣٢٨ نائباً، الذين حضروا الجلسة الاولى للدورة الثالثة من مجلس النواب العراقي التي عقدت، اول من امس، اليمين الدستورية خلف رئيس مجلس النواب الأكبر سنأ مهدي الحافظ، فيما ردد النواب الكرد اليمين الدستورية باللغة الكردية خلف

النائبة آلاء الطالباني.

وكان مجلس النواب العراقي عقد، الثلاثاء،

(الاول من تموز ٢٠١٤)، الجلسة الاولى من الدورة

الانتخابية الثالثة برئاسة النائب الأكبر سنأ مهدي

الحافظ وحضور ٢٥٥ نائباً ورئيس الحكومة

المنتبهة ولايته نوري المالكي ورئيس البرلمان

السابق اسامة النجيفي وسفراء ورؤساء البعثات

الدبلوماسية في العراق، ومقاطعة ائتلاف الوطنية

بزعامة اياي علاوي، فيما أكد مصدر مطلع أن جدول

اعمال الجلسة يتضمن أداء اليمين الدستورية

لأعضاء مجلس النواب الجدد واختيار رئيس

البرلمان ونائبيه.

ووصل رئيس الحكومة المنتبهة ولايته نوري

المالكي ورئيس بعثة الامم المتحدة في العراق

نيكولاي ملادينوف ورئيس مجلس النواب السابق

اسامة النجيفي وزعيم القائمة العربية صالح الماطك

والسفير الايراني في بغداد حسن نثاني فر ورؤساء

البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية إلى مبنى

البرلمان لحضور الجلسة الأولى.

وأغلقت القوات الأمنية في العاصمة بغداد، الثلاثاء،

(الاول من تموز ٢٠١٤)، الجسور المؤدية إلى المنطقة

الخضراء المحصنة التي تضم مبنى مجلس النواب

ومقار الحكومة، قبيل الجلسة الاولى للبرلمان

الجديد المزمع عقدها اول من امس، فيما حلت غالبية

شوارع العاصمة من المواطنين بعد اعلان الحكومة

عقلة رسمية باستثناء التشكيلات الضرورية.

وقرر مجلس الوزراء العراقي، الأحد الماضي،

٢٩ حزيران ٢٠١٤)، تعطيل الدوام الرسمي في

مؤسسات الدولة بمحافظة بغداد يوم الثلاثاء

الماضي، فيما استغنى التشكيلات الضرورية من

القرار.

واخفق الائتلاف الوطني، مساء الإثنين الماضي،

(٣٠ حزيران ٢٠١٤)، في اختيار مرشح لرئاسة

الحكومة المقبلة، مؤكداً على ضرورة المشاركة

الفاعلة في الجلسة الأولى للبرلمان وتبني جدول

أعمالها لانتخاب هيئة رئاسة المجلس، والتنسيق مع

الكتل السياسية الأخرى لاختيار شخصيات مناسبة

تعطى ب تأييد الجميع وتمثل مكونات الشعب

العراقي كافة".

زأموا

الهكيل الحصري للإعلان في جريدة

+ 964 7715510100
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwz.org

وزارة الكهرباء
المديرية العامة لتوزيع كهرباء كركوك
مديرية توزيع كهرباء كركوك - الشؤون القانونية

العدد / ٤٦٨٣

اعلان رقم (١)

تعلن مديرية توزيع كهرباء كركوك احدى مديريات المديرية العامة لتوزيع كهرباء الشمال عن المناقصات المدرجة تفاصيلها في الجدول ادناه ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصات من الشركات والمقاولين من ذوي التصنيف الكهربائي والميكانيكي مراجعة مقر المديرية الكائن في حي تسعين مقابل المركز الثقافي للحصول على مستندات المناقصة وشروطها لقاء المبلغ المثبت ازاءها غير قابل للرد على ان ترفق مع العطاء التأمينات القانونية البالغة ١٪ واحد من المئة من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق او خطاب ضمان او كفالة مصرفية حصراً يقدم لأمر مديرية توزيع كهرباء كركوك على ان تكون خطابات الضمان سارية المفعول لمدة ٢٨ يوماً بعد تاريخ نفاذ العطاءات وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم ورقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه علماً ان اخر موعد للغلق هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٧/١٣ وسوف يتم فتح العطاءات في نفس اليوم علماً ان المديرية سوف تقوم بعقد مؤتمر للاجابة على استفسارات المناقصين في يوم الاحد الموافق ٢٠١٤/٧/١٦ وانه سوف يتم اعتماد نسب الترجيح وفق الالية المرفقة مع العطاء لغرض ترسية الاحالة على ان تودع العطاءات في مقر المديرية اعلاه وسيهمل اي عطاء غير مستوف للشروط المطلوبة المرفقة مع المناقصة علماً ان مدة نفاذ العطاءات ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة وان المديرية غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات على ان يتم التعاقد بعد اقرار الموازنة لعام ٢٠١٤ وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

ت	رقم المناقصة	تسلسل المناقصة حسب الخطة	اسم المشروع	درجة التصنيف المطلوبة	الكلفة التخمينية بالدينار العراقي	مبلغ شراء المناقصة بالدينار العراقي	مدة التنفيذ
١	٢٠١٤/١	١	انارة الشوارع في مركز المدينة كركوك (تجهيز + تنفيذ)	لغاية الدرجة السابعة	٩٩٩,٩٩٧,٧٩٥	١٥٠,٠٠٠	٤ اشهر
٢	٢٠١٤/٢	٢	شراء مواد كهربائية لصيانة الشبكة الكهربائية/ كركوك	لغاية الدرجة السابعة	٩٩٩,١١٧,٠٠٠	١٥٠,٠٠٠	شهر واحد
٣	٢٠١٤/٣	٦	تنفيذ مغذيات ١١ كف الخارجية من محطة شوراو / كركوك (تجهيز + تنفيذ)	لغاية الدرجة السادسة	١,٤٩٩,٨١٠,٨٣٦	٢٠٠,٠٠٠	٦ اشهر
٤	٢٠١٤/٤	١١	انشاء مغذي وتبديل الاسلاك الكهربائية والاعمدة للقرى وحي رابرين / داقوق (تجهيز + تنفيذ)	لغاية الدرجة السابعة	٩٩٩,٨٧٢,٤٠٨	١٥٠,٠٠٠	٤ اشهر

الشروط والمستمسكات المطلوبة :-

هوية تصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط نافذة او صادرة من اقليم كردستان / وزارة التخطيط وبما يماثلها من رأس مال الشركة .

كتاب براءة ذمة صادر من الهيئة العامة للضرائب بأسم الشركة او مقدم العطاء نافذ .
الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة .

قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها او التي يقوم بتنفيذها مؤيدة بكتاب رسمي ان وجدت .
وصل اقتناء المناقصة .

تخضع المقاول المنبثقة عن هذه المناقصات لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ واحكام وشروط الاعمال الهندسية المدنية والكهربائية .

لايجوز لمنتسبي الاجهزة الحكومية الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة .

تلتزم الشركة المتعاقدة بالتأمين على اعمال المقاوله لدى شركة التأمين الوطنية .

يجب ان تكون الاسعار مدونة رقماً وكتابة وخالية من الحك والشطب وان اي تصحيح يجب ان يقترن بتوقيع مقدم العطاء .

اذا وافق يوم غلق المناقصة عطلة او حضر تجول سيكون اليوم التالي موعداً للغلق .

للاستفسار يمكن زيارة موقعنا الالكتروني www.kirkukelectric.net .

المهندس يالجين مهدي رشيد

مدير توزيع كهرباء محافظة كركوك

بغداد: ارتفاع العشوائيات إلى ٣٥٠ بسبب توزيع الأراضي قبل الانتخابات

□ الحكومة المحلية: آلاف القطع وزعت من قبل سياسيين نافذين في السلطة



بغداد تشكو زيادة العشوائيات في العاصمة.. أرشيف

وفيما أشار إلى أنه ستكون هناك منافسة بين الشركات العالمية لبناء الوحدات السكنية على الأراضي الموزعة، أكدت دائرة التسجيل العقاري أنه سيتم توزيع ٥٠٠٠ قطعة أخرى على شرائح الأرامل والأيتام والفقراء وساكنتي العشوائيات وضحايا الإرهاب".

يذكر أن العراق يعاني أزمة سكن خانقة نظراً لتزايد عدده سكانه، قياساً بعدد المجمعات السكنية، إضافة إلى عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به، بسبب غلاء الأراضي ومواد البناء.

حلاً "لأزمة السكن، وبيّنوا أن هذه الأراضي "تفتقر للخدمات وتعقد حياة المواطن"، وفيما أشاروا إلى أن العراق بحاجة إلى نحو "ثلاثة ملايين وحدة سكنية، أكد ائتلاف المعارضة أن قانوناً معارض رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي "أفشلوا سعيه لحل الأزمة" بالصوتيات ضد قانون البنّي التحتية.

وكان رئيس الحكومة العراقية نوري المالكي أعلن، في (٢٢) من شباط (٢٠١٤)، عن "توزيع ١٣٠٠ قطعة أرض سكنية" في كربلاء ضمن المبادرة الوطنية للسكن،

(٢٨ نيسان ٢٠١٤)، المواطنين (ستة) من الفيلات تمثل عقود تلك الأراضي".

وأكد البخاتي أن "هذا التوزيع للأراضي رفع مناطق العشوائيات في بغداد إلى ٣٥٠ منطقة عشوائية بعد أن كانت ٢٩٠ وهذا سيربك عملنا في تقديم المشاريع للعاصمة"، منتقداً "عدم جلوس الحكومة الاتحادية مع الحكومة المحلية في بغداد لبحث هذا الأمر ووضع آلية استراتيجية وخطط عمرانية لهذه الأراضي".

وكان عضو مجلس محافظة كربلاء "دعاية انتخابية وليس

مسؤول أو عضو برلمان حامل معه (ستة) من الفيلات تمثل عقود تلك الأراضي".

وأكد البخاتي أن "هذا التوزيع للأراضي رفع مناطق العشوائيات في بغداد إلى ٣٥٠ منطقة عشوائية بعد أن كانت ٢٩٠ وهذا سيربك عملنا في تقديم المشاريع للعاصمة"، منتقداً "عدم جلوس الحكومة الاتحادية مع الحكومة المحلية في بغداد لبحث هذا الأمر ووضع آلية استراتيجية وخطط عمرانية لهذه الأراضي".

وكان عضو مجلس محافظة كربلاء "دعاية انتخابية وليس

ستراتيجية وعلى سبيل المثال محطة المعالجة في النهروان"، مؤكداً "عدم وجود أي تنسيق بين الحكومة الاتحادية والمحلية وأمانة بغداد في هذا الموضوع وكل يدلوه مما أشر في آلية توزيع الأراضي على المستحقين وتنفيذ المشاريع".

وبيّن نائب المحافظ أن "الحكومة المحلية غير معنية بألية توزيع الأراضي التي وزعت قبل الانتخابات لأننا لا نعرف كيف وزعت وما هي الأراضي ونحن أعطينا"، متابعاً "نحن في حينها استتركنا واستغربنا من قبل كل

وقال نائب محافظ بغداد، جاسم البخاتي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مدة ما قبل الانتخابات البرلمانية شهدت توزيع الآلاف من قطع الأراضي من قبل كل سياسية نافذة في الحكومة بعيداً عن الضوابط"، موضحاً أنه "بالرغم من مطالبنا بتأجيل توزيع هذه القطع بعد الانتخابات، إلا أننا تفاجئنا بأن الحكومة قامت بتوزيع أكثر من ٣٠٠ ألف قطعة".

وأضاف البخاتي أن "هذه الأراضي كانت معدة وموزعة ضمن التصميم العمراني للعاصمة وأخرى تقام عليها مشاريع

نص ردن

■ علاء حسن

المشاجرة خير بداية

وسائل إعلام عربية وأجنبية وفي اطار تناولها الجلسة الأولى لمجلس النواب العراقي امس الأول الثلاثاء ركزت على المشاجرة التي اندلعت بين نائب من ائتلاف دولة القانون مع نواب التحالف الكردستاني، وما حصل يختزل أزمة عميقة في وقت تشهد البلاد اوضاعاً أمنية سيئة لا احد يستطيع تقدير نتائجها لانفعال الجميع في تحقيق في ترتيب تسويات، يمكن ان تقضي الى اتفاق على اختيار المرشحين لشغل مناصب الرئاسة الثلاث.

بعيدا عما ذهبت اليه معظم وسائل الاعلام بان جلسة مجلس النواب بدأت بمشاجرة لم تكن الأولى في مجلس النواب، هناك من اعتبرها فإلا حسنا، ولا سيما ان التاريخ البشري فيه من الحوادث والوقائع ما يؤكد بان النزاع والمشاجرات قد تقضي الى وضع حد نهائي للصراع والانتقال الى مرحلة أخرى من التعايش السلمي.

الحالة العراقية بتعقيداتها السياسية والأمنية غير خاضعة لمقاييس التاريخ البشري في بعض الاحيان بتحويل الصراع الى نزاع على فرصة لترسيخ السلم، بجهود عقلاء القوم، والاستعداد للتنازل من اجل تحقيق الاهداف الكبرى، لذلك لا يمكن ان تكون المشاجرة في جلسة البرلمان الأولى خير بداية، تضع حدا لاضطراب يغذي الصراع على السلطة، والاستحواذ عليها بكل الأساليب خارج الأطر الدستورية، الأمر الذي اشعل فتيل خلاف دائم في الساحة العراقية، سمح لقوى خارجية للتدخل فكانت سببا في تغليب إرادة معينة على حساب أخرى، في تهميش مقصود لإرادة شعبية علقت آمالها على إقامة نظام ديمقراطي، تنوهت صورته بإصرار على تعطيل التشريعات المتعلقة بتنظيم الحياة السياسية ومنها اقرار قانون الاحزاب وتعديل المواد الدستورية، ونزع الالغام من مواد موضع الخلاف، خاصة ان جميع الاطراف اعترفت بان الدستور بأمس الحاجة الى تعديل، ولكنها قسفت خلال دورتين تشريعتين من تعديل بعض المواد، وتطبيق المادة الخاصة بالمناطق المتنازع عليها.

الاحداث الاخيرة في العراق افرزت واقعا جديدا يتطلب بالدرجة الاساس البحث في جذر المشكلة وتشخيص اسبابها، عسى ان يصل اصحاب الحل والعقد الى صيغة مشتركة لوضع اسس تصلح ان تكون قاعدة مشتركة لرسم خريطة طريق جديدة، لكن اصحاب الصوت المرتفع من هوة خوض المشاجرات، فضلوا لعبة اثاره الغبار، بتوجيه الاتهامات الى الشركاء والتلويح بشن حروب أخرى، لاقترابهم بان القوة في البيئة العراقية هي السبيل الوحيد لضمان المكاسب على حساب اقامة دولة مدنية.

العراقي اليوم وضع الحفاظ على امنه في مقدمة اولوياته، وما عادت تعنيه مفاوضات السياسة لتشكيل الحكومة الجديدة ومن يتولى المناصب، والمشاجرة في مجلس النواب عمقت قلقه ومخاوفه من جر البلاد الى منزلق خطير، وانتابه الشعور بان الساسة يفصلون طبع قراراتهم على نار هادئة، مثل ذلك الشخص الذي نام تحت النخلة منتظرا سقوط الربط في فمه، فاستحق لقب نذبل ابو رطبة.

ناشطو المثني يطلقون حملة لإغاثة نازحي نينوى وصالح الدين

المثني / صفاء عبد الامير

نتيجة الظروف القاسية التي يعيشونها وافقارهم ل"أبسط" مقومات الحياة.

وقال مدير (منظمة الشباب المستقلة للصحفيين) في المثني، بشار الطائي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المنظمة قدمت، اليوم، العونة المطلوبة للعوائل النازحة بعد دعوتها أهالي السماوة لمساعدتهم بالماكل والملبس وكل ما توجد به اياديهم.

وأضاف الطائي، أن "المنظمة مدت يد المساعدة لأهالي المناطق النازحة من

مختلف المكونات كونهم عراقيين وشركاء في الوطن"، لافتا إلى أن "الإرهاب لم يستهدف طائفة على حساب أخرى واستهدف الجميع لتدمير العراق".

من جانبه قال أحد النازحين من الموصل، طالبا عدم كشف هويته، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الإرهابيين أذاقوا الأهالي الويل وحاولوا اغتصاب واحدة من بناتنا لولا تصدي أبناء شيريني لهم وصدهم، مبينا أن الكثير من أهالي الموصل فروا من مناطقهم تاريخ كل شيء

خلفهم خشية بطش أولئك المجرمين".

إلى ذلك طالب النازح سالم الموصل، الحكومة الاتحادية بضرورة "توفير الأمن والأمان للنازحين وتأمين مكان لإقامتهم سيما أن بينهم الكثير من النساء والأطفال"، محذرا من "إمكانية انتشار الأوبئة والأمراض الخطيرة بينهم نتيجة الظروف القاسية التي يعيشونها وافقارهم لأبسط مقومات الحياة".

يذكر أن منظمات المجتمع المدني وحقوق الإنسان في المثني، مركزها مدينة السماوة،

تؤكد أن أكثر من ألف عائلة نزحت إلى المحافظة في الأيام القليلة الماضية.

يذكر أن تنظيم (داعش) سيطر على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤ الحالي)، وامتد نشاطه بعدها إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى، ما أدى إلى نزوح مئات الآلاف من أهالي تلك المحافظات إلى إقليم كردستان ومناطق وسط العراق وجنوبه، في موجة جديدة من الهجرة الداخلية.

البغداديون يشكون من "احتكار" العيادات الطبية للدواء

□ الصحة تتهم نقابة الأطباء بالتقصير وعدم تحديد أجور الكشفيات

□ بغداد / رامي الصالحي

شكا مواطنون في بغداد، من ارتفاع أجور الفحوصات الطبية في العيادات الخاصة بالأطباء، وفيما دعا وزارة الصحة الى معاقبة محتكري الدواء والمتلاعبين بأسعاره، اتهمت الوزارة نقابة الأطباء بـ"التقصير" وعدم تحديد أسعار كَشفيات الطبيب.



طبيب يعالج مريض

في مراقبة الرخص الطبيب وشهادة النقابة وإجازة فتح عيادة وغيرها من هذا القبيل.

وبين أن "هناك ارتفاع هائل في الأسعار من قبل الاطباء في عموم البلد ولهذا الامر سعت وزارة الصحة لمنافسة القطاع الخاص للاطباء بتوفير اطباء ذات اختصاصات موسعة وعلى مدار ٢٤ ساعة إضافة الى المراكز الصحية التي تحوي اطباء جيدين".

الى ذلك نكر عضو لجنة الصحة النيابية، حبيب الطرفي في حديث لـ "المدى"، ان "قضية ارتفاع اسعار اجور الاطباء مسألة نقابية بصورة رئيسية قبل ان تكون تابعة الى الوزارة او لجنة الصحة النيابية".

واضاف الطرفي ان "الطبيب يبرر هذه القضية بقوله ان الطبيب العراقي اقل كسبية في المنطقة، مقارنة مع الدول الاخرى ولكن يفترض ان يراعي

الجانب المادي للمواطن"، مبينا ان "اسعار الكشوفات الطبية ثقيلة جدا على المواطن إضافة الى ارتفاع اسعار الادوية".

ولفت الى ان "هذا المشكلة ليست قضية تنفيذية ولا تشريعية بل هي قضية رقابية بالدرجة الأساس وان نقابة الأطباء لم تؤدي دورها الرقابي كما ينبغي فكان دورها هيكل لا يخدم الوطن والمواطن وذلك بعدم وجود كفاءة وفعالية وقوة قرار لهذا هناك كثير من المشاكل لم تعالج من قبل النقابة".

دور الرقابي لنقابة الأطباء"، مضيفا ان "دور نقابة الأطباء اهم من وزارة الصحة في متابعة هذا الأمر".

وأضاف سعدون ان "لنقابة الأطباء تقصير في عدم تحديد الأسعار كَشفيات الطبيب وكان من المفترض تحديد أسعار الكَشفيات حسب الاختصاص وقدره الدكتور الأخصائي وغيرها من الأمور".

واشار الى ان "يجب ان تكون هناك زيارات دورية لمراقبة الاطباء والأسعار"، مستدرك في الحديث ان "الدور الرقابي لوزارة الصحة تكمن

عليهم وبدون رحمة للمرضى الفقراء الذين لا يقوون على دفع اجر الطبيب والدواء هاهيك عن ان بعض الاطباء يتفقون مع اصحاب الصيدليات والمختبرات لحصر الدواء لديهم فقط مما يدفع المريض الى الشراء من هذه الصيدلية حصراً مع ارتفاع في سعر هذه الادوية".

بدوره قال مدير اعلام وزارة الصحة الدكتور عبد الغني سعدون في حديث لـ "المدى"، ان "سعر فحوصات الطبيب تعتمد او لا على الطبيب نفسه بالدرجة الاولى ومن ثم تعتمد على

اشعة ملونة وتحليل وعلى شرط من المختبر الفلاني اذا استطعت ان تدفع اقل من ٢٠ الف هنا فأنت محظوظ".

اشار الى ان "ثمن تكلفة العلاج لا يقل عن ٢٥ الف فاين دور الرقابة من قبل الجهات المعنية على هؤلاء الاطباء وباعتبار اني غالبية المواطنين من الكسبية وبخلهم المادي محدود".

فيما اعتبرت هيفاء سلمان، "الأمر طبعي ولا يحتاج الى استغراب نظرا لعدم وجود رقابة على هذا الامر فالأطباء اصبحوا يصلون ويجولون بدون رقيب وحسيب

ويقول المواطن احمد سليم، في حديث لـ "المدى"، انه "قد اعتدنا في هذا البلد على الارتفاع في كل شيء سواء بالأسعار وحتى في درجات الحرارة ويمكن ارتفاع درجات الحرارة هو امر رباني لذا لا اعترض على ذلك ولكن ماذا عن اصحاب اعظم رسالة في الارض الاطباء".

واضاف سليم انه "عندما تدخل و انت مريض السكري تير يواجبك بنظرة تكاد تصيبك بالحمي ويقول لك ادفع ٢٥ الف"، مبينا ان "بعدها الطبيب يقوم بالفحص ويجبرك على اخذ

أخبار البلد

■ البصرة

مجلس المحافظة بصدد تغيير رئيسه

قال مصدر مسؤول في مجلس محافظة البصرة، امس الأربعاء، ان المجلس بصدد تغيير رئيسه الحالي خلف عبد الصمد، بعد تولي الأخير عضوية مجلس النواب العراقي بدورته الجديدة. ونسب موقع وكالة انباء بغداد الدولية، عن مصدر عليم قوله ان "مجلس محافظة البصرة يتجه نحو تسمية رئيس جديد من بين أعضائه الحاليين خلال الجلسات المقبلة".

واضاف ان "الأعضاء الذين يرغبون في الترشيح لهذا المنصب هم كل من صباح البرزوني رئيس محافظة البصرة السابق، وحسام أبو الهيل وغانم المياحي عن كتلة بدر، وعقيل الخالدي عن ائتلاف البصرة أولا".

■ النجف

٣٠٠ الف دينار لكل عائلة نازحة

خصصت دائرة الهجرة والمهجرين في محافظة النجف، امس الأربعاء، مبلغ وقدره (٣٠٠) الف دينار للعوائل النازحة من تكريت وقرى ونواحي الموصل، مؤكدة انها ستوزع عليهم بالتوالي بعد ورود اسمائهم من الوزارة.

وقال مدير الدائرة ماهر العميدي لواقع اخبارية: ان "دائرة الهجرة والمهجرين في المحافظة قد خصصت مبلغ وقدره (٣٠٠) الف دينار بعد ان سجلت اكثر من ١٠٠٠ عائلة نازحة من مدن تكريت والموصل، مؤكدا ان "عملية التوزيع ستتم بعد ورود اسمائهم من وزارة الهجرة والمهجرين".

■ كربلاء

تقليص الكهرباء بسبب توقف مصفى

بيجي

كشف نائب محافظ كربلاء الثاني علي المياحي، امس الأربعاء، عن تقليص حصة المحافظة من التيار الكهربائي الوطني إلى ٢٢٥ ميكا واط بسبب توقف مصفى بيجي. وقال المياحي في حديث للصحافة، إن "حصة كربلاء تقلصت من ٥٠٠ إلى ٢٢٥ ميكا واط بعد خروج ٣ آلاف ميكا واط عن الخدمة بسبب توقف مصفى بيجي" مبينا أن "التعطلات في محطة محولة الشمالية أسهمت في تفاقم أزمة المحافظة".

■ الديوانية

جامعة القادسية توفر سكن لطلبة المناطق

الساخنة

أعلن رئيس جامعة القادسية الدكتور احسان كاظم القرشي، ان الجامعة خصصت بناية لإسكان طلبة الجامعة من سكنة المناطق الساخنة، فضلاً عن توفير كافة المستلزمات الضرورية لهم.

وقال القرشي في بيان صحافي اطلع "المدى" على نسخة منه، ان "الجامعة على استعداد لاستقبال طلبة الجامعات المجاورة من سكنة المناطق الساخنة، لإسكانهم في البنايات التي خصصتها الجامعة لهذا الغرض".

(مستمرون) يدعو للاحتجاج على "عدم احترام" البرلمان التوقيات الدستورية

□ منظمات مدنية ترفض رفع الجلسة الأولى دون انتخاب الرؤساء الثلاث

□ بغداد / المدى برس

عدّ تجمع منظمات مجتمع مدني، امس الاول الثلاثاء، أن الجلسة الأولى للبرلمان الجديد شكلت "استخفافاً" بدماء العراقيين و"استهتاراً" واضحاً بحياتهم وعدم "اكتراث" لما يحدث لآلاف العوائل العراقية من تهجير وقتل وتشريد، وفي حين عدّ أنها كشفت عن "ضعف" ممثلي الشعب ومدى "انانيتهم" وتمسكهم بالسلطة و"المنافع" السياسية والمادية، دعا إلى مسيرة "كبرى" قبل جلسة المجلس المقبلة احتجاجاً على "عدم احترام" التوقيات الدستورية و"التجاوز" على إرادة العراقيين. وقال الحراك المدني (مستمرون) في بيان له تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إنه "نظراً لما يمر به بلدنا العزيز من أزمت وصرعات سياسية وطائفية وإقليمية وعملية إبادة التي يتعرض لها الإنسان العراقي تحت عناوين الإرهاب والهويات الفرعية والقومية كنا نشعر أننا نتطلع لأن يقوم أعضاء البرلمان المنتخبين بإداء ما أقسموا عليه باليمين الدستورية وخدمة الشعب والمحافظة على مصالحه وحماية أرض العراق وسمائه والدفاع عنه بإخلاص والمحافظة على النظام الديمقراطي وبن القوانين التي تكفل حياة كريمة وأمنة لكل مواطن عراقي".

وعدّ الحراك، أن "ما حدث اليوم في أول جلسة البرلمان يشكل استخفافاً بدماء الإنسان العراقي واستهتاراً واضحاً بحياة الناس وعدم اكتراث لما يحدث لآلاف العوائل العراقية من تهجير وقتل وتشريد، عاداً أن الجلسة الأولى للبرلمان كشفت عن ضعف ممثلي الشعب وحجم انانيتهم وتمسكهم بالسلطة ورغبتهم بكسب منافع سياسية ومادية". وراى الحراك المدني، أن "أداء



مع داعش"، داعياً كل مواطن عراقي حر إلى "الخروج مع الحراك المدني بمسيرة كبرى الإثنين المقبل الموافق (السابع من تموز ٢٠١٤ الحالي)، من ساحة الفربوس، وسط بغداد، إلى مبنى البرلمان العراقي، في تمام العاشرة صباحاً احتجاجاً على الاستهانة بحياة الناس وعدم احترام التوقيات الدستورية وتجاوز النواب على إرادة الإنسان وحقه بحياة آمنة كريمة". وأكد الحراك المدني (مستمرون)، أن "أصوات الحراك ستبقى عالية وقلوب منتسبيه نقيه وأرواحهم عظيمة"، وتابع أن "شيئاً لن يرهبنا مقابل حقنا ومتحدون للإصلاح، وقبلهم قاطعها

بالعيش بكرامة وسلام". وخلص الحراك إلى أنه "سيفي حريصاً على صوت الحق والعدل والحرية لأنه لا سلطة أعلى من سلطة الشعب". وكان مجلس النواب العراقي الجديد عقد اول من امس الثلاثاء، أول جلساته مكتفياً بإداء اليمين القانوني، الذي يتيح لأعضائه التمتع بالحصانة وغيرها من الامتيازات المادية والاعتبارية، وسط هيمنة الخلافات على الجلسة، التي بدأت بحضور ٢٥٥ من أصل ٣٢٨ نائباً، قبل أن يخل نصابها القانوني لانسحاب أعضاء التحالف الكردستاني والحزبية والصراعات السياسية.

ميسان تعطل الدوام كل خميس لتقليل "العبء" على الصائمين

□ ميسان / علي عبد الواحد

أعلن مجلس محافظة ميسان، امس الأربعاء، عن تعطيل الدوام الرسمي في كل الدوائر والمؤسسات الحكومية كل يوم خميس خلال شهر رمضان، فيما لفت إلى أن القرار جاء لتقليل "العبء" على "الصائمين ومنحهم استراحة إضافية في الأسبوع". وقال الناطق الرسمي باسم مجلس المحافظة راهي عبد الواحد الجزوني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "مجلس المحافظة قرر بالإجماع، خلال جلسته الاعتيادية تعطيل الدوام الرسمي للدوائر والمؤسسات الحكومية كافة كل يوم خميس في شهر رمضان". وأضاف الجزوني أن "القرار جاء لتقليل العبء على الأخوة الصائمين في هذا الشهر وإعطائهم استراحة إضافية بجانب العطل الاعتيادية، يتمتعون بها كل أسبوع نظراً لقسوة الحرارة في فصل الصيف". يشار إلى أن شهر رمضان هو الشهر التاسع في السنة الهجرية الذي يسك فيه المسلمون عن الطعام والشرب من طلوع الفجر حتى غروب الشمس، وشهر رمضان كغيره من شهور السنة الهجرية، حيث يدوم ٢٩ أو ٣٠ يوماً.

بابل: اعتقال كل من يحمل السلاح خارج الدولة

□ بابل / المدى برس

أصدرت ادارة محافظة بابل، امس الأربعاء، أمراً باعتقال كل من يحمل السلاح خارج سلطة الدولة، مبيحة أن القرار اصبح نافذاً لدى كل الأجهزة الأمنية في المحافظة، وقال محافظ بابل رئيس اللجنة الأمنية العليا صادق مدلول السلطاني في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه إن "رئيس اللجنة الأمنية العليا محافظ بابل صادق مدلول السلطاني أصدر أمراً لجميع الأجهزة الأمنية باعتقال كل من يحمل سلاحاً في الشارع خارج نطاق وسلطة الدولة". وأضاف البيان أن "الأمر تم تبليغه على الفور لجميع الأجهزة الأمنية للعمل بموجبه". وكان مجلس بابل كشف، امس الاول الثلاثاء، عن تعيين اللواء الركن عبد الحسين فاضل بديوي، قائداً جديداً لعمليات المحافظة، (١٠٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، بدلاً من سلفه اللواء سعد جربية. يذكر أن قيادة عمليات بابل شكلت حديثاً لكنها شهدت تغييراً مستمراً لقياداتها. يذكر أن محافظة بابل، مركزها مدينة الحلة، تعد من أكثر محافظات الوسط اضطراباً وتعترف حكومتها المحلية بأن مناطقها الشمالية، المحاذية لبغداد والينبار، تشكل ملاذاً لتنظيم القاعدة في العراق، الذي يتخذ منها منطلقاً لشن هجماته في أنحاء البلاد.

وزارة الكهرباء

المديرية العامة لتوزيع كهرباء كركوك

مديرية توزيع كهرباء كركوك - الشؤون القانونية

العدد / ٤٦٨٤

اعلان رقم (٢)

تعلم مديرية توزيع كهرباء كركوك احدي مديريات المديرية العامة لتوزيع كهرباء الشمال عن المناقصات المدرجة تفاصيلها في الجدول ادناه ضمن مشاريع خطة عام ٢٠١٤ فعلى الراغبين بالاشتراك بالمناقصات من الشركات والمقاولين من ذوي التصنيف الكهربائي والميكانيكي مراجعة مقر المديرية الكائن في حي تسعين مقابل المركز الثقافي للحصول على مستندات المناقصة وشروطها لقاء المبلغ المثبت ازاءها غير قابل للرد على ان ترفق مع العطاء التأمينية البالغة ١٪ واحد من المئة من مبلغ العطاء بموجب صك مصدق او خطاب ضمان او كفالة مصرفية حصراً يقدم لمديرية توزيع كهرباء كركوك على ان تكون خطابات الضمان سارية المفعول لمدة ٢٨ يوماً بعد تاريخ نفاذ العطاءات وتقدم العطاءات داخل ظرف مغلق ومختوم مسجل عليه اسم ورقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه علماً ان اخر موعد للغلاق هو الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤ / ٧ / ١٥ وسوف يتم فتح العطاءات في نفس اليوم علماً ان المديرية سوف تقوم بعقد مؤتمر للإجابة على استفسارات المناقصين في يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤ / ٧ / ١٨ على ان تودع العطاءات في مقر المديرية اعلاه وسيهمل اي عطاء غير مستوف للشروط المطلوبة المرفقة مع المناقصة علماً ان مدة نفاذ العطاءات ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة وان المديرية غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات على ان يتم التعاقد بعد اقرار الموازنة لعام ٢٠١٤ وسوف يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

ت	رقم المناقصة	تسلسل المناقصة حسب الخطة	اسم المشروع	درجة التصنيف المطلوبة	الكلفة التخمينية بالدينار العراقي	مبلغ شراء المناقصة بالدينار العراقي	مدة التنفيذ
١	٢٠١٤/٥	١٠	شراء ونصب قواطع اون لود (١١) كف / الدبس (جھيز+ تنفيذ)	لغاية الدرجة العاشرة	٩٩,٢٢٥,٠٠٠	٥٠,٠٠٠	شهر واحد
٢	٢٠١٤/٦	١٦	تكملة وتحسين شبكة كهرباء مجمع خالخالان / شوان (جھيز+ تنفيذ)	لغاية الدرجة العاشرة	١٠٤,٨٦٩,٩٢٦	٥٠,٠٠٠	٤٠ يوماً
٣	٢٠١٤/٧	٢٥	اىصال كهرباء الى قرى ناحية التون كوبري/ التون كوبري (جھيز+ تنفيذ)	لغاية الدرجة العاشرة	٢٢٤,١٤٨,٢٨٩	٥٠,٠٠٠	شهرين وخمسة ايام
٤	٢٠١٤/٨	٢٧ - ٢٨	تنفيذ مغذي جديد في محطة سركران وتطوير شبكة كهرباء القرى (درکه عرب- جرد - كزوشان- بلكانة) سركران (جھيز+ تنفيذ)	لغاية الدرجة التاسعة	٤٣٥,٨٩٨,٩١٤	١٠٠,٠٠٠	٣ اشهر

الشروط والمستمسكات المطلوبة :-

هوية تصنيف المقاولين صادرة من وزارة التخطيط نافذة او صادرة من اقليم كردستان / وزارة التخطيط وبما يمثليها من رأس مال الشركة .

كتاب براءة ذمة صادر من الهيئة العامة للضرائب بأسم الشركة او مقدم العطاء نافذ .

الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة .

قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها او التي يقوم بتنفيذها مؤيدة بكتاب رسمي ان وجدت .

وصل اقتناء المناقصة .

تخضع المقاوله المبنقة عن هذه المناقصات لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠٠٨ واحكام وشروط الاعمال الهندسية المدنية والكهربائية .

لايجوز لمنتسبي الاجهزة الحكومية الاشتراك في المناقصات بصورة مباشرة او غير مباشرة .

لتتزم الشركة المتعاقدة بالتأمين على اعمال المقاوله لدى شركة التأمين الوطنية .

يجب ان تكون الاسعار مدونة رقمياً وكتابة وخالية من الحك والشطب وان اي تصحيح يجب ان يقرن بتوقيع مقدم العطاء .

اذا وافق يوم غلق المناقصة عطلة او حضر جُول سيكون اليوم التالي موعداً للغلاق .

للاستفسار يمكن زيارة موقعنا الالكتروني www.kirkukelectric.net .

المهندس يالرجين مهدي رشيد
مدير توزيع كهرباء محافظة كركوك

الإسكان تنجز مجمع الشموخ السكني في ذي قار

□ بغداد / المدى برس

وسوقاً ومركزاً صحياً وجامعاً. وأشار الدراجي إلى أن "المجمع يضم شبكات خدمية للماء الصافي والحريق وشبكة مياه الأمطار وشبكة مجاري المياه الثقيلة وشبكة كهربائية خارجية وداخلية وشبكة هاتف إضافة إلى أعمال الموقع الخارجية من شوارع وأرصفة وممشى وطريق للطوارئ ومواقف للسيارات وساحات وفضاءات للاستراحة والحدائق".

وأعلن مجلس الوزراء في العام (٢٠٠٧) عن تشكيل لجنة عليا لمشروع الإسكان الوطني برئاسة وزير الإعمار والإسكان وعضوية كل من وكلاء وزير المالية، وزير التخطيط، وزير البلديات والأشغال، وأمانة بغداد، للقضاء على أزمة السكن المتفاقمة في العراق، من خلال إنشاء عمارات سكنية في العراق لتوزيعها على أصحاب الدخل المتوسط، ودون المتوسط. يذكر أن العراق يعاني من أزمة سكن خائفة نظراً لتزايد عدد سكانه قياساً بعدد المجمعات السكنية، علاوة على عجز المواطن ذي الدخل المحدود عن بناء وحدة سكنية خاصة به بسبب غلاء الأراضي والمواد الإنشائية وتقدر وزارة الإعمار والإسكان حاجة العراق إلى ثلاث ملايين وحدة سكنية لسد أزمة السكن في العراق

أعلن وزير الإعمار والإسكان محمد صاحب الدراجي، امس الأربعاء، عن إنجاز مجمع الشموخ السكني في محافظة ذي قار، وأشار إلى أن المجمع يضم ٤٨٠ وحدة سكنية على مساحة ٦٠ دونماً، فيما أوضح أن المجمع يضم ٦٠ عمارة سكنية متعددة الطوابق فضلاً عن البنى التحتية.

وقال الدراجي في بيان تسلمت (المدى برس)، إن "شركة الفاروق العامة للمقاولات الإنشائية وبإشراف الهيئة العامة للإسكان التابعتين للوزارة أنجزتا مجمع الشموخ السكني في محافظة ذي قار بواقع ٤٨٠ وحدة سكنية على أرض بلغت مساحتها ٦٠ دونماً". وأضاف الدراجي أن "المجمع يضم ٦٠ عمارة سكنية متعددة الطوابق (أربعة طوابق)، وبنموذج واحد من العمارات كل عمارة تحتوي على ٨ شقق، يحتوي الطابق الواحد على شقتين بمساحة إجمالية للشقة تبلغ ٢١٥٥ م^٢ وبثلاث غرف"، مشيراً إلى أن "المجمع السكني يضم روضة ومدرسة ابتدائية بسعة ١٨ صفاً، ومدرستين متوسطتين بسعة ١٢ صفاً

الكهربائية ولم يحصل أي شيء من هذا القبيل". وأضاف الزامل أن "آخر تأكيداتنا هي أن شهر رمضان سيكون من الشهور التي تشهد وجود طاقة كهربائية مستمرة وعلى مدى ٢٤ ساعة وتعدينا ثلاثة أيام من الشهر الكريم ولم يحصل أي تغيير بل على العكس هناك مناطق تشهد انطفاء للمنظومة لساعات عدة".

وأوضح الزامل أن "المجلس وجه كتاباً رسمية إلى وزارة الكهرباء يطلب منها توضيح أسباب الخلل الكبير في قلة ساعات التجهيز للتيار الكهربائي لكنها تعتذر بأسباب واهية وغير دقيقة، لنتأكد لنا أنها تخفي معلومات عن طبيعة تجهيزات المواطنين للكهرباء وعن طبيعة التعاقدات التي تبرمها مع الشركات الاستثمارية".

يذكر أن محافظة بغداد جهزت مناطق وأحياء بغداد بأكثر من ٥٠٠٠ مولدة مع تزويدها بالوقود المجاني، وذلك لتجهيز المواطنين في أنحاء العاصمة بالكهرباء، لسد النقص الحاصل في التجهيز من وزارة الكهرباء. يشار إلى أن العراقيين عانوا خلال السنوات الأخيرة الماضية من ترددي واقع الكهرباء في البلاد بشكل يجعلهم يفقدون الأمل في الحصول على القدر الكافي من الكهرباء الوطنية ولو بمعدل ١٢ ساعة في اليوم، الأمر الذي زاد من أعداد المولدات الأهلية في البلاد بهدف تجهيز المواطنين بالكهرباء البديلة عن الوطنية ويسرع وصل إلى ١٢ ألفاً للأمير الواحد في بعض المحافظات.

مجلس بغداد: وزارة الكهرباء حيرتنا وتخفي معلومات تجهيز الطاقة والتعاقدات



□ بغداد / المدى برس

وفيما أبدى تحيزه من تصريحات الوزارة بشأن تجهيز الكهرباء لمدة ٢٤ ساعة خلال شهر رمضان، اتهمها بـ إخفاء معلومات عن طبيعة تجهيزات المواطنين بالكهرباء والتعاقدات التي تبرمها مع الشركات الاستثمارية.

وقال عضو مجلس محافظة كربلاء غالب الزامل في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزارة الكهرباء حيرت المجلس وعضائه، فهي من وقت لآخر تؤكد أن الأسبوع المقبل أو الشهر المقبل سيكون هناك تحسن بالمنظومة

□ موسكو / رويترز

قدمت روسيا إلى مجلس الأمن الدولي مشروع بيان رئاسيا يهدف إلى مواجهة استيراد النفط ممن وصفها بـ "الجماعات الإرهابية" العاملة في سوريا، بعد سيطرة مسلحين على العديد من حقول النفط بالبلاد، في حين اتهم وزير الخارجية الفرنسي، لوران فابيوس، نظام الرئيس بشار الأسد بشراء النفط من تلك الجماعات. ويعرب مشروع البيان، بحسب

تلفزيون "روسيا اليوم" الحكومي الناطق بالعربية، عن القلق بشأن "سيطرة مسلحي داعش" ووجهة النصرة على حقول النفط في سوريا ويؤكد أن أي تصدير أو استيراد للنفط دون رخصة الحكومة أمر غير شرعي".

ويدين مشروع البيان أي مشاركة في تجارة النفط السوري بواسطة ما يسفها بـ "الجماعات الإرهابية"، مضيفاً أن ذلك "سيؤدي لتمويل الجماعات التي يعتبرها مجلس الأمن إرهابية". كما يدعو الدول

روسيا تسعى لمنع بيع داعش للنفط.. وباريس تتهم الأسد بشراؤه

النفط، يمول الإرهاب". من جانبها، نقلت وسائل الإعلام الفرنسية عن وزير الخارجية الفرنسي، لوران فابيوس، قوله خلال زيارته إلى الهند، إن التتظيمات "المسلحة" التي تتزعم الأعمال العسكرية ضد الحكومة في العراق حالياً باعت كميات من النفط من المناطق الخاضعة لسيطرتها لنظام الرئيس السوري بشار الأسد. واعتبر فابيوس أن عمليات البيع هذه تشكل دليلاً على ما وصفها بـ "الطبيعة المربكة للصراع في

الأعضاء إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة من أجل الحيلولة دون مشاركة مواطنيها أو شركاتها في صفقات تجارية أو مالية مرتبطة بالنفط الخام السوري خارج سيطرة الحكومة السورية. وكان مندوب روسيا الدائم لدى الأمم المتحدة، فيتالي تشوركين، قد قال في ٢٤ يونيو/حزيران الماضي: "من المعروف أن المنظمات الإرهابية تقوم ببيع النفط بشكل غير شرعي من الأراضي السورية والعراقية. ويعني ذلك أن من يشتري هذا

النفط، يمول الإرهاب". من جانبها، نقلت وسائل الإعلام الفرنسية عن وزير الخارجية الفرنسي، لوران فابيوس، قوله خلال زيارته إلى الهند، إن التتظيمات "المسلحة" التي تتزعم الأعمال العسكرية ضد الحكومة في العراق حالياً باعت كميات من النفط من المناطق الخاضعة لسيطرتها لنظام الرئيس السوري بشار الأسد. واعتبر فابيوس أن عمليات البيع هذه تشكل دليلاً على ما وصفها بـ "الطبيعة المربكة للصراع في

النفط الأميركي مستقر فوق ١٠٥ دولارات بفعل المخاوف من تعطل الإمدادات

□ سنغافورة / رويترز

استقرت أسعار العقود الآجلة للنفط الأميركي فوق ١٠٥ دولارات للبرميل أوائل التعامل في آسيا اليوم، بفعل المخاوف من تعطل الإمدادات، لكن حد من الصعود تقرير للصناعة يظهر هبوط مخزونات الولايات المتحدة من الخام أقل مما كان متوقعا.

وارتفع سعر العقود الآجلة للخام الأميركي الخفيف سنتين اثنين إلى ١٠٥,٣٦ دولار للبرميل بعد إغلاقها على ١٠٥,٣٤ دولار أدنى مستوى لها عند التسوية منذ ١١ من حزيران (يونيو) الماضي. وتراجع سعر عقود مزيج النفط الخام "برنت" عند الإغلاق سبعة سنتات إلى ١١٢,٢٩ دولار للبرميل بعد هبوطه أيضاً إلى أدنى مستوى له منذ ١١ من حزيران (يونيو) الماضي.

وقال تقرير لمعهد البترول الأميركي ان مخزونات الخام في الولايات المتحدة هبطت ٨٧٦ ألف برميل في الأسبوع المنتهي في ٢٧ من حزيران (يونيو) الماضي إلى ٣٨١,٧ مليون برميل مقارنة مع تنبؤات المحللين بهبوط قدره ٢,٢ مليون برميل. وانخفضت مخزونات الخام في مستودع "كاشينغ" في أوكلاهوما لتسليم عقود "تايبكس" ١,٣ مليون برميل.

أعلانات Advertisements

اعلان رقم (٥٧)

رقم الطلبية 2361/2014

ج- براءة ذمة نافذة.

٢- تقديم كفالة حسن الأداء ٥٪ من قيمة العقد بعد التبليغ بالأحالة وقبل توقيع العقد وخلال مدة لا تتجاوز (١٤) يوم وفي حالة التأخر تهمل الاحالة ويحال الجهاز الى لجنة الناقلين.

٣- عدم التأخر بتوقيع العقود والالتزام بالمدة المحددة.

٤- الاطلاع على كافة فقرات الطلبية وعدم حذف أي فقرة بعد الاحالة أو تغيير شرط من شروط الاحالة والا سوف يقرم الجهاز بأعلى سعر تنافسي للفقرة في العروض المقدمة.

٥- اذا تصادف تاريخ الغلق اعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.

٦- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات على البريد الالكتروني:-

٧- تقبل خطابات الضمان من المصارف المعتمدة المدرجة ادناه:-

(مصرف اشور الدولي للاستثمار م/ الائتمان العراقي م/ الشرق الاوسط) م/ كوردستان الدولي م/

المتحد للاستثمار م/ الخليج م/ الهدى م/ التعاون الاقليمي م/ اربيل م/ جيهان م/ الوطني الاسلامي

المصرف العراقي للتجارة TBI وبإمكان كافة ممثلي الشركات والمجهزين المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة (بناية المطعم) حضور ومتابعة فتح العطاءات الفنية والتجارية من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحا.

www.oil.gov.iq / www.Mrc.oil.gov.iq / info@mrc.oil.gov.iq / daurafax@mrc.oil.gov.iq

سعد ثوري محمد

ع/ المدير العام

25/6

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية بوابات هيدروليكية (لمرة الأولى) وبكلفة تخمينية مقدارها (٢٤٦,٠٠٠,٠٠٠) مئتان وستة وأربعون مليون دينار عراقي (لاغير) بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) دينار(مائة وخمسون ألف دينار لا غير غير قابل للرد فعلي المجهزين المختصين الراغبين بالمشاركة تقديم عرضين منفصلين فني والاخر تجاري بالدينار العراقي (مع مراعاة تقييم الصفحات لكلا العرضين) وتكون نافذة لمدة لا تقل عن شهر مع ارفاق التأمينات الأولية بنسبة ١٪ من قيمة العطاء مع العرض التجاري حصراً ويتم ذكر عبارة التأمينات الأولية مرفقة مع العرض التجاري على الظرف الخاص بالعرض الفني مع تضمين العرض المعلومات التالية :-

- رقم المناقصة / موضوعها.

- تاريخ الغلق.

- تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم.

- تاريخ نفاذ التأمينات الأولية.

- وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمي الاعلان والطلبية في

مدة أقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم ٢٠١٤/٨/٥ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر

الاعلان .. مع التقدير

ملاحظة :-

١- جلب الوثائق المدرجة أدناه عند القطع وشراء التناذر:-

أ- الأوراق التأسيسية للشركة كاملة ونافذة.

ب- الأعمال الماثلة.

شركة توزيع المنتجات النفطية/ هيئة توزيع الفرات الأوسط/ فرع بابل

إعلان مناقصة رقم (٢٠١٤/٨) (المرّة الأولى)

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية/ هيئة توزيع الفرات الأوسط/ فرع بابل عن اعلان مناقصة مشروع (صب السحاح المتضررة في محطة حمورابي الحكومية) في (محافظة بابل/ الحلة/ مقابل مدينة العباب المدمش) وبمبلغ تخميني قدره (٢٧٢,٢٥٠,٠٠٠) مائتان واثنان وسبعون مليون ومائتان وخمسون الف دينار عراقي. فعلى جميع الراغبين بالاشتراك بالمناقصة أعلاه من الشركات ومقاولي أعمال الهندسة المدنية المصنفين (الغاية الدرجة التاسعة - إنشائي) مراجعة مقر فرع بابل الكائن في (الحلة - شارع ١٠ / مقابل كلية الفنون الجميلة) للحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره (٢٥,٠٠٠) خمسة وعشرون ألف دينار عراقي غير قابلة للرد وتودع العطاءات في صندوق تقديم العطاءات في مقر بناية ديوان فرع بابل وحسب العنوان اعلاه وأن آخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم (الخميس) المصادف (٢٠١٤/٨/٧) وفي حالة مصادفة آخر يوم عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه آخر يوم للمناقصة ويلتزم المنافس بتقديم تأمينات أولية بنسبة (١٪) من مبلغ العطاء على شكل صك مصدق مستوف للشروط المطلوبة ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وسيكون انعقاد المؤتمر الفني الخاص بالإجابة على استفسارات المقاولين قبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة في مقر (بناية القسم الفني التابع لفرع بابل والكائن في الحلة/ مقابل مستشفى مرجان التخصصي) ويتم تبويب المناقصة على حساب (٣٣١٢/ح) صيانة مباني) ولزيم من المعلومات يرجى زيارة موقع الشركة الالكتروني التالي:-

Oil_babil@yahoo.com

البريد الالكتروني لفرع بابل/ شعبة التخطيط والمتابعة Babil_dis@opde.oil.gov.iq

Oilplanning@yahoo.com

موقع الشركة الالكتروني الرسمي www.opdc.oil.gov.iq

نصير فاضل كشاش

مدير فرع بابل

شركة غاز الشمال / شركة عامة

تنويه

ورد سهواً في اعلان شركة غاز الشمال /

شركة عامة المناقصة المرقمة (١٩) مرحلتين

طلبية الشراء المرقمة ٥٦٢ / ٢٠١٤ عن عدم

ذكر رقم الطلبية والصحيح هو طلبية

الشراء المرقمة ٥٦٢ / ٢٠١٤ والمنشور في

جريدة المدى بالعدد (٣١١٥) في ٢٠١٤/٦/٣٠

لذا اقتضى التنويه.

كافتيروس تتسلح بالسرية استعداداً للسامبا

صراع أوروبي ملتهب بين فرنسا والمانيا في ريو دي جانيرو

المنتخبين الألماني والفرنسي الحاليين لم يكن أي منهم قد ولد خلال مونديال ١٩٨٢. وأشار لوف الى إن المنتخب الفرنسي الحالي فريق جيد وقوي للغاية ولديه قدرات جيدة في الناحية الدفاعية كما يضم مهاجمين متميزين مثل كريم بنزيمة وبول بوغبا مشيراً الى ان المنتخبين التقيا كثيراً في برلين وباريس ومناطق أخرى منذ المواجهة بينهما في مونديال ١٩٨٢ ولكن المشكلة الحقيقية التي تواجه منتخبه قبل هذه المباراة أن اللاعبين يعانون من الإجهاد الشديد.

كولومبيا - البرازيل

ومن جهة كثف المنتخب الكولومبي الأول لكرة القدم استعداداته لمباراته المرتقبة أمام منتخب البرازيل في الساعة ١١:٠٠ من مساء غد الجمعة في إطار منافسات دور الثمانية لبطولة كأس العالم ٢٠١٤.

خاض المنتخب الكولومبي مرانه الأخير في سرية تامة بعيداً عن أعين وسائل الإعلام قبل توجهه إلى مدينة فورتاليزا التي تصيف المباراة المصرية.

وقاد المران المدير الفني الأرجنتيني خوسيه بيكرمان الذي عمد إلى شرح الخطة الفنية التي سيطبقها لاعبيه في المباراة.

وتضم قائمة المدير الفني الأرجنتيني ٢٣ لاعبا من بينهم المهاجم كارلوس باكا الذي كان يعاني في بداية المونديال من مشاكل عضلية بالفخذ الأيمن إلا أنه تماثل للشفاء في الأيام القليلة الماضية.

وعاد منتخب كولومبيا إلى التدريبات من جديد الإثنين الماضي بعد العطلة القصيرة التي قضاهم اللاعبون يوم الأحد بعد الفوز على أورغواي بهدفين نظيفين في دور ١٦.

وجاءت التدريبات التي خاضها الفريق الكولومبي أمس الأربعاء مختلفة عن المعتاد حيث لجأ اللاعبون الأساسيون إلى صالة اللياقة البدنية بينما خاض بقية اللاعبين الاحتياطين مراناً خفيفاً داخل الملعب.

واعتماد منتخب كولومبيا الانتقال إلى المدن التي تصيف مبارياته سواء في دور المجموعات أو دور ١٦ قبل بدايتها بيومين، إلا أن خوسيه بيكرمان قام بالتبكير

برحلة المنتخب فورتاليزا هذه المرة. ويخوض المنتخب الكولومبي تدريباته الأخيرة اليوم الخميس في سرية تامة وخلف الأبواب المغلقة في فورتاليزا.



منتخب فرنسا يسعى لعبور بوابة الألمان



الأميركية
إيفا لونغوريا

□ بغداد / كأس

تتجه الأنظار في الساعة ٠٧:٠٠ من مساء يوم غد الجمعة الى ملعب ماراكانا بمدينة ريو دي جانيرو البرازيلية عندما يحتضن مباراة افتتاح منافسات دور ربع نهائي دور الثمانية لكأس العالم ٢٠١٤ بين منتخبي فرنسا والمانيا التي ستكون صراعا أوروبيا

مثيرا للظفر بأولى بطاقات المربع الذهبي. ويبدأ المدير الفني لمنتخب فرنسا ديدويه ديشامب في الاستعداد لمباراة ألمانيا بربع نهائي المونديال من معسكر المنتخب في ريبيراو بريوتو.

ويحاول ديشامب التعامل مع ارتفاع سقف التطلعات والفرحة الشديدة بتأهل منتخبه لربع نهائي البطولة عقب الفوز على نيجيريا بهدفين نظيفين.

وقال المدرب في تصريحات لوسائل الإعلام: أنا واقعي والهدف الوحيد الذي أمامنا الآن أنا واللاعبون هي مباراة يوم غد الجمعة. وأضاف المدير الفني: النظرا لما بعد هذه

مباراة افتتاح منافسات دور ربع نهائي دور الثمانية لكأس العالم ٢٠١٤ بين منتخبي فرنسا والمانيا التي ستكون صراعا أوروبيا

مثيرا للظفر بأولى بطاقات المربع الذهبي. ويبدأ المدير الفني لمنتخب فرنسا ديدويه ديشامب في الاستعداد لمباراة ألمانيا بربع نهائي المونديال من معسكر المنتخب في ريبيراو بريوتو.

ويحاول ديشامب التعامل مع ارتفاع سقف التطلعات والفرحة الشديدة بتأهل منتخبه لربع نهائي البطولة عقب الفوز على نيجيريا بهدفين نظيفين.

وقال المدرب في تصريحات لوسائل الإعلام: أنا واقعي والهدف الوحيد الذي أمامنا الآن أنا واللاعبون هي مباراة يوم غد الجمعة. وأضاف المدير الفني: النظرا لما بعد هذه

عقيل هاتو؛ نيمار والجمهور سيقودان البرازيل لهزيمة كولومبيا

□ بغداد / طه كمر

عن الامور الفنية والتكتيكية التي يمتاز بها، فجمهوره مجنون ومحبون له بشكل لا يُصدق مما يعطي الدافع الكبير للاعبيه داخل ارض اللعب لتقديم الأفضل لكنه حتى الآن لم يقدم المستوى المطلوب منه كمنتخب برازيلي الذي يعد مرشحا لنيل لقب البطولة، ولديه حلول فردية خاصة في المنطقة الامامية التي يتواجد فيها الماكر نيمار فهو اللاعب الوحيد المميز فيه.

والمعروف ان اسلوب المنتخب البرازيلي جماعي والانتقال بالمسة القصيرة السهلة مشيرا الى ان المنتخب البرازيلي يمتلك عالمي الارض والجمهور اللذين دائما يصبان ملصحة من يمتلكهما، فضلا

عن الامور الفنية والتكتيكية التي يمتاز بها، فجمهوره مجنون ومحبون له بشكل لا يُصدق مما يعطي الدافع الكبير للاعبيه داخل ارض اللعب لتقديم الأفضل لكنه حتى الآن لم يقدم المستوى المطلوب منه كمنتخب برازيلي الذي يعد مرشحا لنيل لقب البطولة، ولديه حلول فردية خاصة في المنطقة الامامية التي يتواجد فيها الماكر نيمار فهو اللاعب الوحيد المميز فيه.

والمعروف ان اسلوب المنتخب البرازيلي جماعي والانتقال بالمسة القصيرة السهلة مشيرا الى ان المنتخب البرازيلي يمتلك عالمي الارض والجمهور اللذين دائما يصبان ملصحة من يمتلكهما، فضلا

ماراكانا لن نذهب من أجل السياحة. ومن جهته قال المدير الفني لمنتخب الألماني يواكيم لوف إن المباريات مع فرنسا دائما تنقسم بانها مواجهات كلاسيكية صعبة، وأن ما يضاعف من صعوبتها هذه المرة أيضا أن فريقه يعاني من الإجهاد الشديد.

وأوضح أن لاعبيه احتاجوا يومين للاستشفاء واستعادة النشاط بعد الجهد الكبير الذي بذلوه في مباريات الدور الأول وفي المباراة القوية أمام الجزائر في دور

مباراة لن يفيدنا بأي شيء، الواقع هو ألمانيا ولا شيء آخر، الجميع من حقه أن يحلم بما فيهم أنا، ولكن أنا شخص عملي وواقعي، مباراة الجمعة هي الأهم.

ورفض ديشامب ما يقال بخصوص أن ألمانيا هي صاحبة الحظ الأوفر في المباراة، إن قال: سنخوض المباراة على ملعب ماراكانا بكل ما لدينا من قوة، أنا فخور جداً باللاعبين الذين استحقوا ما حققوه، بالنسبة لي تعاملي معهم بصورة يومية يُعد شرفا وقيادتهم أيضاً، في

المنتخب الكولومبي فكان بحق مفاجأة البطولة واتسم بتصاعد مستواه وقدم مباريات كبيرة وأظهر لنا نجوماً جديداً وهدافاً جديداً هو رودريغيز فقلديه نقاط قوة كثيرة منها الروح القتالية الكبيرة التي يراهن عليها التي يتمتع بها جميع اللاعبين والروح المعنوية العالية في كل مباراة يخوضها هذا المنتخب وهذا يرجع الى العامل النفسي الجيد لكل لاعب عند دخوله الى المباراة وهذا ما يحسب للملاك التدريبي للمنتخب فهو يلعب بروح الجماعة والانسجام العالي بين الجميع ويملك لاعبين لديهم حلول فردية بجميع الخطوط ولديهم زيادة عديدة في

المنتخب الكولومبي فكان بحق مفاجأة البطولة واتسم بتصاعد مستواه وقدم مباريات كبيرة وأظهر لنا نجوماً جديداً وهدافاً جديداً هو رودريغيز فقلديه نقاط قوة كثيرة منها الروح القتالية الكبيرة التي يراهن عليها التي يتمتع بها جميع اللاعبين والروح المعنوية العالية في كل مباراة يخوضها هذا المنتخب وهذا يرجع الى العامل النفسي الجيد لكل لاعب عند دخوله الى المباراة وهذا ما يحسب للملاك التدريبي للمنتخب فهو يلعب بروح الجماعة والانسجام العالي بين الجميع ويملك لاعبين لديهم حلول فردية بجميع الخطوط ولديهم زيادة عديدة في

المنتخب الكولومبي فكان بحق مفاجأة البطولة واتسم بتصاعد مستواه وقدم مباريات كبيرة وأظهر لنا نجوماً جديداً وهدافاً جديداً هو رودريغيز فقلديه نقاط قوة كثيرة منها الروح القتالية الكبيرة التي يراهن عليها التي يتمتع بها جميع اللاعبين والروح المعنوية العالية في كل مباراة يخوضها هذا المنتخب وهذا يرجع الى العامل النفسي الجيد لكل لاعب عند دخوله الى المباراة وهذا ما يحسب للملاك التدريبي للمنتخب فهو يلعب بروح الجماعة والانسجام العالي بين الجميع ويملك لاعبين لديهم حلول فردية بجميع الخطوط ولديهم زيادة عديدة في

المنتخب الكولومبي فكان بحق مفاجأة البطولة واتسم بتصاعد مستواه وقدم مباريات كبيرة وأظهر لنا نجوماً جديداً وهدافاً جديداً هو رودريغيز فقلديه نقاط قوة كثيرة منها الروح القتالية الكبيرة التي يراهن عليها التي يتمتع بها جميع اللاعبين والروح المعنوية العالية في كل مباراة يخوضها هذا المنتخب وهذا يرجع الى العامل النفسي الجيد لكل لاعب عند دخوله الى المباراة وهذا ما يحسب للملاك التدريبي للمنتخب فهو يلعب بروح الجماعة والانسجام العالي بين الجميع ويملك لاعبين لديهم حلول فردية بجميع الخطوط ولديهم زيادة عديدة في

إيفا؛ المكسيك لا تستحق الخروج من المونديال

مكسيكو سيتي / ابي

عبرت الفنانة الأمريكية إيفا لونغوريا عن خيبة أملها الكبيرة بعد خروج منتخب المكسيك من دور ثمن النهائي للنسخة العشرين من بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بعد خسارته من المنتخب الهولندي (٢-١).

واضافت: ان سيناريو المباراة لا يمكن تصديقه في ان يكون المكسيك خارج اسوار البطولة خاصة انهم كانوا متقدمين للغاية الدقائق الأخيرة من الشوط الثاني الذي تمكن فيه المنتخب الهولندي من يسجل هدف التعادل عن طريق مهاجمه شنايدر وينجح زميله اريين روبن في الحصول على ركلة جزاء غير صحيحة بعد ان سقط لوحده داخل منطقة الجزاء بطريقة تمثيلية من دون ان يمسه القائد

ماركيز استطاع هونتالار ان يسجل هدف الفوز الثاني في الدقيقة الأخيرة. وأوضح ان لاعبي منتخب الأوزتيك كسبوا ود فناء العديد من المتابعين والنقاد للبطولة وخاصة الحارس اوتشوا الذي عد من أفضل اللاعبين بعد المستوى الرفيع الذي قدمه في المباريات الاربع امام منتخبات الكامبيرون وكرواتيا والبرازيل وهولندا بشكل جعلت افضل الاندية الأوروبية تسعى للتعاقد معه لدعم صفوفها في الموسم المقبل.

عبرت الفنانة الأمريكية إيفا لونغوريا عن خيبة أملها الكبيرة بعد خروج منتخب المكسيك من دور ثمن النهائي للنسخة العشرين من بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بعد خسارته من المنتخب الهولندي (٢-١).

واضافت: ان سيناريو المباراة لا يمكن تصديقه في ان يكون المكسيك خارج اسوار البطولة خاصة انهم كانوا متقدمين للغاية الدقائق الأخيرة من الشوط الثاني الذي تمكن فيه المنتخب الهولندي من يسجل هدف التعادل عن طريق مهاجمه شنايدر وينجح زميله اريين روبن في الحصول على ركلة جزاء غير صحيحة بعد ان سقط لوحده داخل منطقة الجزاء بطريقة تمثيلية من دون ان يمسه القائد

ماركيز استطاع هونتالار ان يسجل هدف الفوز الثاني في الدقيقة الأخيرة. وأوضح ان لاعبي منتخب الأوزتيك كسبوا ود فناء العديد من المتابعين والنقاد للبطولة وخاصة الحارس اوتشوا الذي عد من أفضل اللاعبين بعد المستوى الرفيع الذي قدمه في المباريات الاربع امام منتخبات الكامبيرون وكرواتيا والبرازيل وهولندا بشكل جعلت افضل الاندية الأوروبية تسعى للتعاقد معه لدعم صفوفها في الموسم المقبل.

2 سكولاري يسعى لسد ثغرة الدفاع في لقاء كولومبيا

3 المونديال يسجل رقما قياسيا في دور ١٦

4 يونس يكشف صعوبة منتخبات أوروبا في المونديال

روسيف تحث المشجعين على دعمه البرازيل تواجه مازقاً دفاعياً أمام كولومبيا

□ برازيليا/ د ب أ

ربما يحمل المهاجم الشاب نيمار دا سيلفا على عاتقه ألام البرازيليين في الفوز بلقب بطولة كأس العالم ٢٠١٤ المقامة حالياً في بلاده ليكون اللقب العالمي السادس لراقصي السامبا.

ولكن السؤال الذي يُحير البعض حالياً هو: هل يتحمل نيمار أيضاً عبء الدفاع إلى جانب مهمته الصعبة في قيادة هجوم المنتخب؟

وخلال المباراة أمام منتخب شبلي يوم السبت الماضي التي انتهت بفوز المنتخب البرازيلي بركلات الترجيح في دور ١٦ للمونديال البرازيلي، شارك نيمار أيضاً في الناحية الدفاعية ولم يقتصر دوره على خطي الوسط والهجوم مما دفع كثيرين للتساؤل عما إذا كان هذا مفيداً للمنتخب البرازيلي؟

قرر المدرب لويز فيليبسي سكولاري المدير الفني للمنتخب البرازيلي مجابهة ضغط لاعبي شبلي في وسط الملعب من خلال الضغط عليهم بمهاجميه ليلعب نيمار بهذا دوراً دفاعياً في وسط الملعب بدلاً من تواجده بشكل دائم في منطقة جزاء المنافس أو خارجها مباشرة.

وبرغم استفادة نيمار من هذا في الحصول على بعض الكرات الضالة أو التمريرات المقطوعة، كانت لهذه الطريقة عواقب سلبية حيث كانت المباراة الأنسأ لنيمار في الناحية الهجومية بالبطولة الحالية حتى الآن. ولهذا، ثار التساؤل بشأن جدوى مشاركة نيمار في الناحية الدفاعية أيضاً وما إذا كان سكولاري سيطلبه بتكرار هذا في مباراة المنتخب المرتقبة أمام المنتخب الكولومبي يوم غد الجمعة في دور الثمانية للبطولة. وقال سكولاري، قبل يوم واحد من مباراة المنتخب أمام شبلي "نيمار

مخلص للغاية دائماً ويمنح المنتخب التوازن". وبدت هذه التصريحات، في البداية، كمحاولة جديدة من سكولاري للاعبه الشاب، ولكن ما كان سكولاري اعلنه بالفعل هو أن منتخبه سيدافع بقوة في نصف ملعب المنافس وهو الأسلوب الخططي الذي فسره ريني

هاوسمان نجم المنتخب الأرجنتيني الفائز بلقب كأس العالم ١٩٧٨ لوكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) حديثاً، حيث قال "يبدو هذا أداءً هجومياً بينما كل ما فعله هو الدفاع من الأمام". وأوضح سكولاري أن نيمار عرف كيف يدافع منذ أن كان لاعباً في فريق

سانتوس البرازيلي تحت قيادة المدرب موريسي رامالو. وتابع سكولاري "رومالو علمه أن يتوقف أحياناً عن أن يكون لاعباً مبتكراً وأن يشارك وقتها في الرقابة على لاعبي المنافس عندما يستحوذ المنافس على الكرة، وهذا شيء لا يراه الناس عادة".

وخلال المباراة أمام شبلي، كان نيمار سخيلاً في الأداء الدفاعي حيث تراجع كثيراً إلى وسط الملعب من أجل الكفاح على كل كرة واستخلاصها ولكن هذا أدى إلى أن يبدأ اللاعب كل هجمة له قبل ٥٠ متراً من مرمى شبلي. وشكّل نيمار الخطورة بالفعل في



سكولاري يعانئ من عقدة ضعف دفاعه في مباراة كولومبيا

الإضافي من مباراة شبلي. وأشار سكولاري إلى إنه إذا كان نيمار لم يستطع القيام بدوره الهجومي كاملاً في هذه المباراة فهذا لأنه تلقى كدمة في بداية اللقاء، وأوضح "وبرغم هذا، لا يمكن إنكار أنه بذل جهداً كبيراً وفقد طاقة هائلة في أداء الواجبات الدفاعية بالمباراة".

والآن، سيواجه المنتخب البرازيلي يوم غد الجمعة نظيره الكولومبي الذي يشبهه في الأداء نظيره الشبلي حيث يعمل كارلوس سانتشيز وأبيل أجيلار وخوان كوارادو وجيمس رودريغيز وخوان زونيغا وبابلو أرميرو باجتهاد وبشكل رائع سويًا في صفوف المنتخب.

وقد يعتمد سكولاري على الأداء الخططي نفسه الذي قدمه أمام شبلي في لقاء كولومبيا ولكن هل تكون النتيجة ضد المنتخب البرازيلي؟

ولجات رئيسة البرازيل ديلما روسيف إلى موقع تويتر للتواصل الاجتماعي لتحفيز البرازيليين للوقوف وراء منتخبهم في مباراته ضد كولومبيا بدور الثمانية في نهائيات كأس العالم يوم غد الجمعة.

وقالت روسيف على تويتر "حان الوقت للاتحاد خلف منتخبنا القومي.. إلى الأمام".

خاض المنتخب البرازيلي المرشح للفوز بكأس العالم لسادس مرة وهو رقم قياسي مباراة صعبة بدور ١٦ أمام شبلي يوم السبت الماضي وفاز بشق الأنفس في ركلات الترجيح.

وقالت روسيف في رسالتها إنها تثق تماماً في مدرب البرازيل لويز فيليبسي سكولاري وساعده كارلوس البرتو باريرا وكل اللاعبين.

ومن شأن الفوز بالكأس تقديم بعض الدعم للرئيسة في حملتها للفوز بفترة رئاسية جديدة في الانتخابات المقررة في تشرين الأول المقبل.

بوغبا .. قائد شاب تعهد بحمل عبء الديوك

□ برازيليا/ أ ف ب

أشار لاعب وسط منتخب فرنسا بول بوغبا بعد تسجيله احد هدي في منتخبه في مرمى نيجيريا وبلوغه دور الثمانية بأنه بات جاهزاً لحمل المنتخب الوطني على أكتافه.

وبوغبا ليس غريباً على تحمل المسؤولية، حيث كان قائداً للمنتخب بلاده تحت ٢٠ سنة عندما توج بطلا للعالم في هذه الفئة العربية العام الماضي في تركيا، ومنذ ذلك الانجاز يعده النقاد مستقبل المنتخب الفرنسي.

وصفه مدرب منتخب فرنسا بديديه ديشامب باللاعب الذي يملك كل شيء، لكن قبل المباراة المرجحة ضد نيجيريا شهدت باكورة مشاركاته في كأس العالم صعوداً وهبوطاً.

فقد وجهت إليه الانتقادات إثر ركله أحد منافسيه وتحديداً لاعب وسط هندوراس ولسون بالاسيوس في مستهل مشوار فريقه في العرس الكروي وقد طالبه مدربه بإظهار "سيطرة أكبر" على أعصابه.

ثم تألق في المباراة التي شهدت فريقه يحقق فوزاً كاسحاً على سويسرا ٥-٢ حيث مرر كرة رائعة جاء منها هدف كريم بنزيمة، لكن بعد عرض مخيب للأمل في مواجهة هندوراس بات مركزه الأساس مهدداً من قبل موسى سيسوكو.

لكن ديشامب جدد الثقة به في مواجهة نيجيريا وكان اللاعب الذي يلعب بـ "الأخطبوط" على الموعد لأنه اجبر حارس نيجيريا على التصدي لكرة قوية سددها في الشوط الأول، قبل أن يفتتح التسجيل لمنتخبه بكرة رأسية في الدقيقة ٧٩ ليربح أعصاب زملائه وأنصار المنتخب الفرنسي على حد سواء. وأشاد به زملاؤه وكان في طليعتهم بلين ماتويدي وقال في هذا الصدد "قدم بول عرضاً رائعاً، سيقولون بأن اللاعبين الكبار يظهرن في المناسبات الكبرى وهذا ما حصل". وأضاف "لديه

مسؤوليات كبيرة ملقاة على عاتقه".

اما بوغبا فقال "أن تسجل هدفاً مع بلدك في مباراة مهمة كهذه ثم تتأهل الى دور الثمانية

كأس العالم هو أهم اللحظات في مسيرتك، كنا واثقين من التأهل،

نثق بقدرتنا على تقديم

مباريات أفضل لكن كنا

جديدين وأنا سعيد".

وأضاف بوغبا "ليس

لدي أي كلام لتفسير

هذه اللحظة، نعرف

ان البلد بأكمله

وراعنا ويدعمنا،

تسجيل الهدف جرننا، أنا حقاً سعيد للمنتخب

بأكمله ولفرنسا".

من المؤكد ان مانشستر يونايتد الانكليزي ندم على تفرطه ببوغبا الي يوفنتوس عام

٢٠١٢ من دون مقابل، وذلك لان لاعب الوسط

الذي بدأ عشقه للكرة حين كان في السادسة

من عمره حيث لعب مع روسي-او-بيري

(١٩٩٩-٢٠٠٦) قبل الانتقال في الفرق

العصرية لتورسي (٢٠٠٦-٢٠٠٧) ولوهافر

(٢٠٠٧-٢٠٠٩) ثم عملاق "اولدترافورد"

(من ٢٠٠٩ حتى ٢٠١١ مع الفريق الريد

٢٠١١-٢٠١٢ مع الفريق الاول) تألق في

الملاعب الإيطالية وفرض نفسه اساسيا في

تشكيلة المدرب انطونيو كونتي واسهم في

قيادة "بياتكونيري" للقب الدوري المحلي في

الموسم الاخيرين.

ما يميز بوغبا عن غيره من النجوم

الواعين هو استعدادة للقتال من

الاجل زملائه والمنتخب، كما

يدرك تماما بانة لم يصل

حتى الآن الى مصاف

اللاعبين الكبار مثل

الارجنتيني ليونيل

ميسي والبرتغالي

كريستيانو رونالدو

او حتى مواطنه

فرانك ريبيري،

الغائب عن النهائيات

بسبب الإصابة.

يجب أن أجيد

توقيت صعودي

(الى منطقة الخصم)

بشكل افضل، هذا

ما اعترف به بوغبا،

مضيفاً يجب ان اهاجم

وان ادافع، لكن الأهم هو

ان انتبه لطريقة لعبي، انا

لست متحرراً في المنتخب بالقدر

الذي انا عليه مع فريقتي".



بوغبا

هولندا تخشى مفاجآت كوستاريكا

وتأخرت هولندا أيضاً في مباراتها الثانية أمام استراليا التي أقيمت في بورنو البغري يوم ١٨ حزيران قبل أن تتمكن من التعديل

والفوز في نهاية المطاف ٣-٢.

ولم يواجه المنتخب هذه المشكلة في مباراته ضد شبلي في ساو باولو التي انتهت بفوزه (٢-٠) لكنه عاد لمواجهة السيناويو ذاته الاحد الماضي حين تأخر بهدف أمام المكسيك وظل يجاهد حتى الدقائق الأخيرة التي شهدت تحولاً دراماتيكياً وانتهت بفوز هولندا ٢-١ في الدقيقة ٩٤ من المباراة.

سجل اللاعب المكسيكي جيوفاني دوس سانتوس هدف التقدم لفريقه في الدقيقة ٤٨ قبل أن ينجح ويسلي شنايدر في اقتناص هدف التعادل في الدقيقة ٨٨ وبعده جاء هدف الفوز من البديل كلاس يان هنتيلار من

ركلة جزاء في الوقت بدل الضائع. وقال شنايدر: إن ثقة المنتخب في نفسه أسهمت في التغلب على الصعاب وتحويل

الخسارة إلى فوز. وأوضح شنايدر الذي سجل خمسة أهداف في آخر خمس مباريات لهولندا بمراحل خروج المغلوب بمنافسات كأس العالم "حتى عندما نتأخر نبذل قصارى جهدنا.. نتحلى بالثقة ونواصل المحاولة ولا نعرف متى نخسر".

وأضاف معلقاً على مباراة كوستاريكا في دور الثمانية "كوستاريكا منتخب جيد جداً وقد صعد من مجموعة صعبة ضمت إيطاليا وإنكلترا وأوروغواي ولم تكن مرشحة للصعود.

وتابع "الآن فاز منتخب كوستاريكا في الدور الثاني على اليونان في دور ١٦ وتشعر بالسعادة وسيكون التغلب عليها والصعود إلى قبل النهائي صعب بالنسبة لنا". وأشار شنايدر "خضنا مباراة صعبة جداً ضد المكسيك وبرزنا العودة سريعاً والتركيز لأننا سنخوض مباراة صعبة أخرى".



شنايدر يعترف بصعوبة فك شفرة المنتخب الكوستاريكي

□ برازيليا/ رويترز

أطلق على منتخب هولندا بعد فوزه المثير على المكسيك في دور ١٦ لقب "ملوك العودة بالنتيجة في كأس العالم" بعد نجاحه في تحويل التأخر إلى فوز في ثلاث من المباريات الأربع التي خاضها حتى

كأس برس

Ka's Press

عندما تنتهي حفلة السامبا

الشروق

الحلم يبدأ

البيكان

تعلمنا ومنذ الآن وصاعداً توديع مفهوم المشاركة من أجل المشاركة في أية بطولة حتى لو كانت كأس العالم، تعلمنا أن نذهب ونحن نرفع شعار المنافسة حتى آخر نفس وحتى آخر نقطة! نعم تعلمنا أن الدنيا تغيرت، وأن مونديال البرازيل سيكون شاهداً على هذا التغيير القادم، وأن أي منتخب مشارك من الممكن له أن يفوز بكأس العالم بصرف النظر عن اسمه وعن تاريخه، فالتاريخ يبدأ من جديد بفاهيم أخرى تجبرنا على الاعتراف بها. من كان يُصدّق أنك تجلس أمام الشاشة وبعد وقت قليل تسأل: من هو منتخب الجزائر ومن هو منتخب ألمانيا؟ من كان يُصدّق أن يتحول منتخب الماكينات إلى ما يشبه الفئران المنذورة على الأفل في الشوط الأول أمام الجزائريين؟!

محمود الربيعي
البيان الإماراتية

الوسط

بروسية سياسية مستقلة

دروس من البرازيل .. للاعبين

الروح العالية التي يتمتع بها اللاعبون كانت كفيلاً بإبعادهم مثلاً عن الدخول في نقاشات غير مجدية مع الطواقم التحكيمية على الرغم من أخطائهم الفادحة، كما حصل للاعب البوسنة وغيرهم الكثير الذين احتجوا لتوان وبنائهم معودة وادوا للعب من جديد، وكان شيئاً لم يكن يُنتَكر أيضاً كيف حدثت بعض المناوشات بين بعض اللاعبين كما حصل في مباراة البرتغال وألمانيا، التي طرد على إثرها لاعب البرتغال بيبي، الذي خرج بهدوء تام من دون اعتراض على الرغم من عدم اقتناعه بأسباب الطرد، لكن الجميع خرج في الأخير مقتنعين بالنتيجة مصافحين الخاسر والغالب معاً من دون وضع الحواجز، كل ذلك يتطلب اللعب بمصدق وروح رياضية من أجل تقديم الصورة المفضلة عن اللعبة التي يمارسها، وفي النهاية تلك هي قوانين الكرة.

محمد مهدي
الوسط البحرينية

رودريغيز يتربّع على عرش الهادفين

مونديال 2014 يدخل التاريخ بـ5 مرات أشواط إضافية



المونديال يسجل رقم قياسي الأوقات الإضافية في دور ١٦

وللمرة الأولى منذ بدء تطبيق النظام الحالي للبطولة في ١٩٨٦ ، تاهلت إلى دور الثمانية جميع المنتخبات التي تصدرت مجموعاتها في الدور الأول للبطولة. عانى المنتخب البرازيلي صاحب الأرض بشكل أكثر من المتوقع في مواجهة نظيره الشيلي وكان من الأسباب وراء هذا أن المنتخب البرازيلي لم يقدم المستوى المتوقع منه. وعبر المنتخب البرازيلي إلى دور الثمانية بعدما تغلب على نظيره الشيلي ٢-٣ بركلات الترجيح بعدما انتهت مباراتهما سوية بالتعادل ١-١ في بيلو هوريزونتي. وبخلاف البرازيلي ديفيد لويز والشيلي أليكسيس سانتشيز اللذين سجلا هدفي اللقاء في الوقت الأصلي ، كان ماوريسيو بينيا مهاجم شيلي هو بطل هذه المباراة حيث خلص قلب البرازيليين من مكانها عندما سد كرة رابعة في الدقيقة الأخيرة

□ برازيليا / د ب أ

بعد مهرجان الأهداف والمفاجآت العديدة التي شهدتها مباريات الدور الأول في بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل ، أكدت مباريات الدور الثاني (دور ١٦) للبطولة التي انتهت اول من امس الثلاثاء أنه لم يعد هناك أي مكان للمباريات السهلة كما لم يعد للمفاجآت دور حقيقي. وخلال مباريات دور ١٦ ، كانت المواجهات أكثر تكافؤاً على عكس العديد من مباريات الدور الأول. وامتدت خمس من المباريات الثمان في دور ١٦ لوقت إضافي بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل كما لم يكن الوقت الإضافي كافياً في مباراتين منها ليتم الاحتكام إلى ركلات الترجيح من أجل الحسم. ونجح فريقان فقط في الفوز على منافسيهما بفارق هدفين، ولم يكن هناك حيز كبير للمفاجآت.

أوزيل مهدد بفقدان مكانه أمام فرنسا

□ برازيليا / رويترز

أصبح لاعب المنتخب الألماني مسعود أوزيل مهدداً بفقدان مكانه الأساسي أمام منتخب فرنسا في دور الثمانية من كأس العالم. صحيفة "بيلد" الألمانية ذكرت أن مردود لاعب خط الوسط السويء أمام الجزائر ، وتعرضه للإرهاق السريع وعدم بذله المجهود الكافي كلها أسباب تضغط على المدرب يواخيم لوف ليفكر في البدء بلاعب آخر ، قد يكون أندري شوله. كذلك أشارت صحيفة الميرور إلى أن أوزيل لم يشارك في تربية النشيد الوطني الألماني من جديد، وهو أمر يستفز مشاعر جمهور المانيا ويجعل اللاعب مهتماً بعدم تحمل المسؤولية للدفاع عن قميص منتخب بلاده.

مسعود أوزيل



ويسلي شنايدر للمنتخب بهدف متأخر في الدقيقة ٨٨. وواصل المنتخب الكوستاريكي مفاجأته وتحديه للتوقعات وتغلب على المنتخب اليوناني بركلات الترجيح ليحجز مكانه في دور الثمانية للبطولة. وأصبح المنتخبان الفرنسي والألماني بأخر فريقين أفريقيين بالبطولة حيث تغلب المنتخب الفرنسي على نظيره النيجيري (٢-٠) في أخر ١١ دقيقة من المباراة، وفاز المنتخب الألماني على نظيره الجزائري (٢-١) في الوقت الإضافي بعد انتهاء الوقت الأصلي بالتعادل السلبي. ولكن المهمة لم تكن سهلة على أي من المنتخبين الأوروبيين.

في العاصمة برازيليا ، احتاج المنتخب الفرنسي لمعاونة الحارس النيجيري فينسنت إينياما الذي قدم أداءً رائعاً في البطولة حتى جاءت الدقيقة ٧٩ لتشهد خطأ فادحاً من الحارس تسبب في هدف التقدم للمنتخب الفرنسي. وأخطأ إينياما تقدير الكرة القادمة من ركلة ركنية وفشل في إبعادها بقبضة يده حيث هياها أمام بول بوغبا نجم المنتخب الفرنسي الذي لم يتردد في إيداعها الشباك بضربة رأس من دون أي عناء.

كما جاء الهدف الثاني للديك الفرنسي عبر النيران الصديقة حيث أحرزه جوزيف يوبو قائد المنتخب النيجيري عن طريق الخطأ في مرمي فريقه في الوقت بدل الضائع للمنتخب. وفي المقابل ، عانى المنتخب الألماني الجزائري الذي قدم أداءً بطولياً في المباراة بمدينة بورتو أليغري وفع باللقاء إلى وقت إضافي حسمه المانشافت لصالحه بهدفين سجلهما أندري شورله ومسعود أوزيل مقابل هدف سجله عبد المؤمن جابو. واحتاج المنتخب الأرجنتيني إلى هدف من أنخل دي ماريا في الوقت الإضافي ليتغلب على نظيره السويسري الذي قدم عرضاً رائعاً في هذه المباراة التي أقيمت بينهما بمدينة ساو باولو. وفي المباراة الأخيرة من دور ١٦ ، تفوق المنتخب البلجيكي على منافسه الأمريكي طيلة المباراة ولكنه احتاج أيضاً للوقت الإضافي ليحقق الفوز ٢-١ بفضل تسديتين رائعتين من كيفن دي برون وروميو لوكاتو.

إنقسام بشأن مصير مدرب كوريا الجنوبية

□ برازيليا / رويترز

لم يحسم اتحاد كوريا الجنوبية لكرة القدم موقفه بعد تجاه هونغ ميونغ بو مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم بعد تجربة المنتخب الفاشلة في كأس العالم وخروجه من دور المجموعات وأيضاً في ظل ازدياد الدعم للاعب السابق للبقاء في مهمته حتى كأس آسيا ٢٠١٥. رشق مشجعون بعثة المنتخب بالحلوى لدى عودتهم إلى العاصمة سيئول تعبيراً عن الاستياء خاصة مع حصول المنتخب على نقطة واحدة في ثلاث مباريات بالنهايات! خسرت كوريا الجنوبية ٤-٢ أمام الجزائر (٠-١) أمام بلجيكا بينما

أخبارهم

■ أكد لويس فان غال المدير الفني للمنتخب الهولندي أن مهاجمه روبين فان بيرسي نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي سيعاني في تشكيلته، إن لم يصل لجاهزيته المعتادة خلال مباريات كأس العالم المقامة حالياً في البرازيل، مشيراً إلى أن اللاعب في البرازيل مكانه. وقال فان غال في تصريحات نشرتها صحيفة ديلي ميل البريطانية "تغيير فان بيرسي في مباراة المكسيك الأخيرة كان تكتيكياً وفتياً، لا يجب أن ننسى أنه انضم للمنتخب وكان يتعافى من إصابته، فمن الصعب الإبقاء عليه لمدة ٩٠ دقيقة في هذه الحالة." وأضاف "هذا المدرب أراد أن يفوز. لذلك قام بالتغييرات المطلوبة في المباراة، الأمر بسيط، لا يهم أي شيء آخر، لن يشارك من ليس في الجاهزية المطلوبة". يذكر أن فان بيرسي تم تبديله قبل ربع ساعة من نهاية مباراة هولندا والمكسيك في دور ١٦ من مونديال البرازيل ٢٠١٤.

■ أشار وكيل أعمال الكوستاريكي جويل كامبل إلى أن هناك مفاوضات من جانب الأندية الإيطالية للظفر بخدمات لاعبه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، خاصة بعد المستوى اللافت الذي قدمه اللاعب مع منتخبه بنهايات كأس العالم ٢٠١٤. ونقلت جريدة ميلان نيوز الإيطالية تصريحات وكيل أعمال جويل كامبل التي قال فيها "العديد من الأندية الإيطالية تهتم بكامبل، يريدون معلومات أكثر عن وضعه خلال الفترة المقبلة." وأضاف "لا توجد اتصالات رسمية حتى الآن، أرسال هو من يحدد مستقبل اللاعب، سنحاول عقد اجتماع مع إدارة الفريق من أجل معرفة الأمور كافة، من الوارد أن يصل سعره إلى ٢٠ مليون يورو." وقد أحرز كامبل هدفاً واحداً أمام منتخب أورغواي بالجولة الأولى من دور المجموعات في نهايات كأس العالم، إضافة إلى حصوله على لقب أفضل لاعب بالمباراة ذاتها.

■ قال الظهير الأيمن للمنتخب السويسري ستيفان ليشتاتير إن "النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي أحد أهم اللاعبين على مر العصور" ومن الصعب السيطرة عليه خلال ١٢٠ دقيقة من المباراة". وبرغم الهزيمة أمام الأرجنتين بهدف في دور ١٦ لمونديال البرازيل ٢٠١٤ ، أوضح لاعب يوفنتوس الإيطالي أن سويسرا قدمت "مباراة جيدة"، مشيراً إلى أن منتخبه يمكن أن "يفخر بأدائه".

■ وأضاف "عقب تسجيل هدف أنخل دي ماريا، قمنا بالرد على الفور وأتيحت لنا فرصتان واضحتان لإحراز هدف، لكن هذا يشكل جانباً من كرة القدم، كانت بطولة جيدة". تلقى منتخب سويسرا هزيمة مريرة على يد الأرجنتين بهدف نظيف في الدقائق الأخيرة من عمر اللقاء الذي امتد إلى ١٢٠ دقيقة.

وقال مسؤول في الاتحاد الكوري طلب عدم الكشف عن اسمه في تصريح لوكالة يونهاب للأخبار "من الواضح أن هونغ يواجه حملة دعائية سيئة لكن من الصعب على الاتحاد إقالتها". وتابع "يوجد عدد كبير داخل الاتحاد يرغبون في بقاء هونغ حتى انتهاء مدة عقده". وأضاف المسؤول "إقالة المدرب استناداً إلى تسجيل نتائج سيئة ليس دائماً أفضل حل". وأوضح المسؤول أن هونغ سيجتمع مع رئيس الاتحاد تشونغ مونغ جيو في وقت لاحق لبحث مستقبله لكنه أضاف أن الاتحاد لم يبحث مسألة إيجاد بديل له.

■ مصير مجهول ينتظر المدرب هونغ الحاصل على المركز الرابع في نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ بعض الترحيب والدعم وسط دعوات تطالبه بالاستقالة من المهمة التي تولاهها العام الماضي.

المقامر السنغافوري ينفي تعليب مباراة الكامبيرون

□ برازيليا / أ ف ب

نفي المقامر السنغافوري ويلسون راج بيرومال ان يكون قد توقع نتيجة مباراة الكامبيرون وكرواتيا في مونديال ٢٠١٤ لكرة القدم التي تخضع لتحقيق من قبل اتحاد الدولة الأفريقية التي ودعت من الدور الأول. وقال بيرومال انه "مصدم ومذهول" لتقارير اشارت الى ضلوعه، وذلك بحسب بيان نشره موقع "أنفيزبيل دوغ" الايطالي الاستقصائي. وكانت مجلة "در شبيغل" الالمانية اكدت حصول

تلاعب في مباراة الكامبيرون وكرواتيا التي انتهت لمصلحة المنتخب الاوروبي (٤-٠) ما دفع الاتحاد الكامبيروني الى فتح تحقيق بالحادثة. وحددت المجلة مصدر الخبر وهو بيرومال الموقوف مؤخراً في فنلندا قبل تسليمه الى المجر، احد اكبر رؤوس التلاعب في العالم، فقلقت عنه تأكيده قبل انطلاق المواجهة بانتهاؤها لمصلحة كرواتيا (٤-٠) وبطرد احد اللاعبين الكامبيرونيين في الشوط الاول، وبالفعل هذا ما حصل فرفعت البطاقة الحمراء في وجه لاعب برشلونة الإسباني الكسندر سونغ لضربه الكرواتي ماريو ماندزوكيتش في الدقيقة ٤٠، لكن



منتخب الجزائر يستعين بالمدرّب جوركوف

مهمة صعبة تنتظر جوركوف مع الجزائر

□ الجزائر / د ب أ

بإعلانه الرحيل عن المنتخب الجزائري لكرة القدم مباشرة بعد إقصاء محاربي الصحراء على يد المنتخب الألماني في دور ١٦ بنهايات كأس العالم المقامة بالبرازيل، يكون البوسني وحيد خليلوفيتش بصدد تقديم هدية لخليفته المحتمل الفرنسي كريستيان جوركوف.

انتهى عقد خليلوفيتش مع المنتخب الجزائري مباشرة بعد المباراة ضد ألمانيا. ورغم أنه لم يتفوه بكلمة حول مستقبله بسبب غيابه عن المؤتمر الصحفي، إلا أن وسائل إعلام جزائرية عدة أجمعت على أن خليلوفيتش ودع اللاعبين مثلما فعل مع الجماهير التي كانت حاضرة بملعب مدينة بورتو أليغري. وكان محمد روراوة رئيس

الاتحاد الجزائري لكرة القدم طلب من خليلوفيتش في نهاية كانون الثاني الماضي، تحديد موقفه من استمراره مع المنتخب الجزائري أو عدمه لكن البوسني رفض مما أشعل أزمة صامتة وعلنية بين الرجلين. وقاد خليلوفيتش "الخضر" في ٣٠ مباراة، حيث لعب ٢١ مواجهة رسمية، حقق الفوز في ١٢ منها وتعادل في ثلاث وخسر ستاً. وأعاد خليلوفيتش النزعة الهجومية لمحاربي الصحراء الذين نجحوا في تسجيل ٥٤ هدفاً منها ٢٩ في المباريات الرسمية تحت قيادته، فيما تلقّت شبكاتهم ٢٣ هدفاً، بينها خمسة أهداف في المواجهات الودية. ويبقى الإنجاز الأكبر لخليلوفيتش مع الجزائر، قيادته المنتخب الى الدور

الثاني لكأس العالم لأول مرة في تاريخ المنتخب الجزائري الذي شارك في المونديال أربع مرات. ومن دون شك فإن المدرب القادم للجزائر كريستيان جوركوف سيكون مطالباً بتحقيق أفضل النتائج من تلك التي أحرزها خليلوفيتش، والبداية ستكون بتحدي التنويه بلقب كأس أمم أفريقيا التي تقام العام المقبل بالمغرب.



هنا مارك فيلموتس المدير الفني لمنتخب بلجيكا المنتخب الأمريكي على أيدائه الرائع في المباراة وبالتحديد تيم هاوارد الذي قدم أداءً مثيراً أمام بلجيكا. فازت بلجيكا بصعوبة على أمريكا بهدفين مقابل هدف بعد تعديد اللقاء للحارس

ضد الأرجنتين وهذه ليست فترة طويلة حيث أننا لسنا مرشحين ولكننا نريد الفوز. ومن جهته قال تيم هاوارد حارس مرمى منتخب أمريكا: إن منتخب بلادنا لم يكن قادراً ولا بإمكانه بذل مجهود أكثر مما فعله أمام منتخب بلجيكا. وعلى الرغم من الخسارة، إلا أن هاوارد كان نجم اللقاء الأول واقفاً كالأسد في العرين أمام هجوم كتيبة بلجيكا. وأضاف هاوارد في تصريحات عقب اللقاء: "إنه أمر مخزّن جداً، ولكن خسارتنا جاءت أمام فريق قوي للغاية". وأضاف: "لا أعتقد بأنه كان بإمكاننا بذل جهوداً أكثر مما فعلنا، أنه أمر مؤلم". وأوضح تيم الذي دخل التاريخ كأبكر عدد تصدييات في تاريخ كأس العالم أن بلجيكا قدمت أداءً استحققت عليه الفوز، قائلاً: "يجب رفع القبة لبلجيكا، لأنها كانت رائعة". وتستعد بلجيكا لمواجهة الأرجنتين في ربع نهائي المونديال، بينما يعود المنتخب الأمريكي إلى موطنه بعد أداء مشرف وقوي في المونديال.



اقرأ في العدد الجديد من

حوار سبورت

ثلاثة من كبار العرب الموندياليون يدلون بذكرياتهم

حارس محمد يكشف لأول مرة أسرار رحلة مكسيكو

ملف نادر بالإحصائيات والأحداث عن كأس العالم



يونس عبد علي: المنتخبات الأوروبية ستواجه صعوبة في بلوغ المربع الذهبي



■ د. علي عبد الزهرة الهاشمي

المونديال والثقافة الرياضية

البطولات الكروية ثقافة تجمع الجماهير على كوكب الارض بين مشاهد ومتفرج نحو هدف مشترك للاستمتاع بكرة القدم تلك الساحرة المستديرة التي لا يخلو بيت من وجودها وهي شرف كبير للدولة التي تقع عليها الضيافة مما يدفع تلك الدول ان تبذل مالا وجهداً على امتداد سنوات لتنظيم عرس رياضي يستفيد مما سبقه وينافسه في الروعة والإخراج ويضيف إليه جديداً. وتضع الدول المشاركة نصب عينها هذه المناسبات في أهم صفحة في أجندتها لأنها فرصة كي تظهر بكامل استعدادها للمنافسات في اللعب وروح الحماسة والانسجام الجمعي والتعبير عن ثقافة شعوبها. ويأمل اللاعبون بعقود أعلى بسبب منافسة الترتيبين لحركاتهم وسكناتهم ويتطلع المدربون كذلك لرفع أسعار عقابدهم في سوق المونديال وتتنو إلى عليهم العروض كلما حققت فرقتهم إنجازاً. لقد اسقط المونديال كل الحسابات التاريخية لعمر الفرق الرياضية وإنجازاتها السابقة، فاستوروكا فطرت بعلاق اسمه الأوروغواي ثم إيطاليا ووصلت إلى الدور الثاني على حساب انكلترا وإيطاليا المفضلين السابقين، وعانت هولندا كثيراً أمام إسبانيا وكذلك أخرجت ألمانيا أمام شباب غانا وظهرت انكلترا بموقف لا تحسد عليه أمام الأوروغواي. وجلب لنا فريق الجزائر سعادة غامرة في دفاعه عن الكرة العربية وتحقيق تأهل في اول مشاركاته للدور الثاني وكان النصر يعيد نفسه في مونديال ١٩٨٢ حينما تقابل الأخضر بلومي ورايح مانجر مع الماكنات الألمانية ومنيغيه وكلاسيكو والحارس شوماخر وفازوا عليهم بهدفين لهدف بصعوبة عمرها (٣٢) عاما لتفوز ألمانيا في البرازيل بالنتيجة ذاتها وبصعوبة اشعرت الجميع ان كرة القدم لا يحتكرها أحد يمتلك تاريخاً وإنجازاً ، بل هي تستجيب لتلك الأقدام الرشيقه التي ترمى على المستطيلات الخضراء أروع اللوحات الفنية بتناسق تام واللوان زاهية تشد الناظرين .

المونديال لم يسقط حقائق التاريخ وحدها ، بل اسقط كل التصريحات والحوارات التي اعتدنا على سماعها في المؤتمرات والندوات والفضائيات الرياضية كمشكلة أن قوة الدوري تصب في خدمة المنتخبات الرياضية إذ لا نجد عناء في القول ان الدوري الإسباني هو أقوى دوريات كره القدم ولكن حامله اللقب غادرت المونديال مبكرا وكذلك الدوري الإنكليزي المعروف لم يشفع لمنتخب انكلترا بالاستمرار بعيدا في المونديال،وبالمقابل فإن هناك دولاً ليس لها مكان على خارطة دوريات العالم الرياضية ولم تحظ دورياتها بتأهولة فائقة محليا او عالميا تأهلت إلى الدور الثاني كالملكسك ونيجيريا والجزائر وشيلي وكولومبيا وأمريكا .



ليختر صعب لألمانيا أمام فرنسا في دور ربع النهائي

يعدو ثانية ويحقق الفوز في الدور الـ ١٦ على نظيره منتخب اليونان ليتأهل للمرة الأولى بتاريخه إلى دور الثمانية ما يجعل الفرق تحسب له حسابا خاصا خصوصا المنتخب الهولندي الذي سيلاحقه بشعار صراع من أجل البقاء ، بينما تمثل مباراة منتخب بلجيكا والأرجنتين هي الأصعب خلال منافسات هذا الدور وتكمن صعوبتها بقوة المنتخب الأرجنتيني وامتلاكه مفاتيح الفوز وجميع الحلول التي تقوده لعبور الحانج البلجيكي الذي ظهر بمستوى مشرف خلال المباريات التي خاضها لاسيما الأخيرة التي حقق فيها الفوز على منتخب امريكا بجدارة بهدفين مقابل واحد ليجد نفسه بين الثمانية الكبار .



كاسياس يأسى لشعور الكعبة في البرتغال

يقضي حارس مرمى منتخب إسبانيا ريال مدريد إيكير كاسياس عطلته برفقة ابنه مارتن وصديقه المذيع الشهيرة سارة كارونيريو، بعد خروج الماتادور المبكر من بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل. ونشر كاسياس على حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي صورة له وهو يحمل ابنه مارتن ويقف أمام أحد الشواطئ، مصحوبة بتعليق "أول عطلة لمارتن". ولم يكشف كاسياس عن المكان الذي يقضي فيه عطلته، ولكن بعض الصحف كهنت بأنه يعضيها في منطقة "الجارف" بجنوبي البرتغال. وتأتي هذه العطلة بعد خروج الماتادور الإسباني من دور المجموعات في مونديال البرازيل في كبرى مفاجآت البطولة لاسيما وأنه حامل لقب مونديال ٢٠١٠ ، عقب خسارتين متتاليتين أمام هولندا (١-٥) و شيلي (٢-٠).

خوض مباريات بهذا الحجم والأهمية . وأشار عبد علي إلى ان المنتخب الألماني وبرغم ما شاهدناه كيف كاد ينهار أمام المد الجزائري خصوصا في شوط المباراة الاول لكننا لاحظنا لاعبيه كيف تعاملوا بدقة ودراية واحترافية عالية مع مجريات الشوط الثاني فضلا عن الاشواط الإضافية التي جسدت حقيقة المرونة والمطولة التي يمتلكها اللاعب الاوربي منتخبى ألمانيا وفرنسا يوم غد الجمعة وهذه المباراة ستكون بمثابة اختبار حقيقي لكلاهما كونها ستعبر احدهما إلى الدور الالهام الذي يضم منتخبات المربع الذهبي ما يجعل كلاهما يصارعان في جهودهما لتحقيق الفوز الذي يبدو انه في غاية الصعوبة كون المباراة ستكون بمثابة نهائي مبكر ، لضمهما لاعبين في غاية الروعة ولديهم الخبرة والمهارة الفنية في

المتنافسة والتي تعي جيدا ان الخاسر سيغادر المونديال والفائز يعلن تأهله . وأضاف ان المنتخبات الأربعة التي تأهلت إلى هذا الدور ستواجه بكل تأكيد صعوبة بالغة في بلوغ الدور نصف النهائي كون هذا الدور يضم خيرة المنتخبات التي بذلت جهودا مضاعفة من أجل ان ترتقي بمستوياتها للوصول إلى ما تبغي اليه لاسيما ان هناك مباراة مهمة ستجمع منتخبى ألمانيا وفرنسا يوم غد الجمعة وهذه المباراة ستكون بمثابة اختبار حقيقي لكلاهما كونها ستعبر احدهما إلى الدور الالهام الذي يضم منتخبات المربع الذهبي ما يجعل كلاهما يصارعان في جهودهما لتحقيق الفوز الذي يبدو انه في غاية الصعوبة كون المباراة ستكون بمثابة نهائي مبكر ، لضمهما لاعبين في غاية الروعة ولديهم الخبرة والمهارة الفنية في

بغداد / طه كمر

أكد لاعب منتخبنا الوطني ونادي الشرطة بكرة القدم السابق يونس عبد ان المنتخبات الأربعة الأوروبية التي تأهلت إلى الدور ربع النهائي من بطولة كأس العالم المقامة منافساتها حاليا في البرازيل كانت جدارة واستحقاق . وقال عبد علي ل(كاس) ان منتخبات ألمانيا وفرنسا وهولندا وبلجيكا استحققت الفوز والتأهل على حساب الفرق التي نافستها خلال هذا الدور ليكون تأهلها نتيجة ابداعها وتألقها لاسيما ان الدور الـ ١٦ يحتم على جميع المنتخبات المتنافسة ان ترتقي بمستوياتها إلى المستوى الذي يؤهلها لخطف بطاقة المرور إلى دور الثمانية ، وما هي تمكنت من التأهل رغم صعوبة المهمة التي تجسدت بتقارب مستويات الفرق

جابو يظفر بسيارة بورش لهدفه في مرمى ألمانيا

إذاعة موزايك الخاصة بالجزائر أن رجل أعمال جزائرياً كان تعهد بإهداء سيارة لكل لاعب من منتخب محاربي الصحراء يسجل في مرمى المنتخب الألماني في لقاء الفريقين أمس الأول لاسباب دور ١٦ لنهائيات كأس العالم المقامة حاليا بالبرازيل. سجل جابو هدفا رائعا في اللحظات الأخيرة قبل صفارة النهاية في الوقت الإضافي بينما كان المنتخب الجزائري متخلفا (٠-٢). خطف المنتخب الجزائري الأنظار لسقوطه بصعوبة بالغة أمام ألمانيا بطلا العالم ثلاث مرات في الوقت الإضافي (٢-١). ويات جابو الذي يلعب في صفوف النادي الأفريقي التونسي، ثاني لاعب عربي يسجل ثنائية في كأس العالم بعد مواطنه صالح عصاد الذي سجل هدفين في مرمى شيلي في المباراة التي انتهت بفوز المنتخب الجزائري ٣-٢ في مونديال إسبانيا عام ١٩٨٢.



عبد المؤمن جابو

الجزائر / د ب ا

سيحصل نجم المنتخب الجزائري عبد المؤمن جابو على سيارة "بورش كيا" كهدية من أحد رجال الأعمال الجزائريين مقابل تسجيله هدفاً في مرمى المنتخب الألماني. ونكر مراسل

الكوكابين يُطارد لاعبي كولومبيا مجدداً

مادة بيضاء في إشارة للكوكابين ما تسبب في صدور احتجاجات رسمية. ونشر الكاريكاتير التفاضل البلجيكي الناطق بالفرنسية (أر تي بي إف) ويحمل اسم كولومبيا تنتفس الثقة، ويظهر اثنان من لاعبي المنتخب يحاولون استنشاق المادة التي تخرج من البخاخ الذي يستخدمه حكام البطولة في الأخطاء أمام الحائط البشري. وعلى الرغم من اعتذار رسام الكاريكاتير ومسحه من صفحته على شبكة (فيسبوك)، إلا أن السفير الكولومبي في بلجيكا احتج على الأمر في تغريدة على حسابه في تويتر !

وتعد هذه المرة التي يتم خلالها توجيه إهانة من ذلك النوع لمنتخب كولومبيا، إذ كانت الأولى في أستراليا حينما قال مقدمو برامج أن كولومبيا معروفة بالكوكابين أكثر من القهوة، والثاني من قبل سفيرة (يونيسيف) المذبة نيكوليت فان دام برسام كاريكاتيري آخر.

مباريات كأس العالم

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
فرنسا	19:00	المانيا	19:00
البرازيل	23:00	كولومبيا	23:00

نساء يُدخّن الأركيلة؛

موضة جديدة تجتاح المقاهي البغدادية

□ بغداد / إيناس طارق

كوفي شوب ومطاعم خمس نجوم تقدم الأركيلة للنساء الراغبات بتدخينها، فيما تبدأ هذه الأيام موجة "التنّ المعسل" ذي الروائح الطيبة والمستوردة من مصر ودول الخليج العربي وتستعمل في تدخين الأركيلة من قبل النساء وبمختلف الأعمار ولم تصبح حكراً على الرجل.

رائحة المعسل تفوح في المكان المخصص لجلوس العوائل، وبكل صراحة فإن التدخين أصبح موضة لا بسبب الهوم ولا المشاك... هذا ما علقت به إحدى النسوة التي كانت جالسة في المقهى المطل على بحيرة الجادرية ورفضت أن تكون فكرة شرب الأركيلة حصراً بالرجل، وتضيف: لقد تعودت على شرب الأركيلة قبل عامين تقريباً عندما كنا مسافرين في إحدى الدول المجاورة وحقيقة أصبت بالاستغراب في بادئ الأمر عندما شاهدت النساء هناك يدخّن الأركيلة ويكل حرية وما الضير في ذلك؟

سمر التي كانت تجلس بالقرب من صديقها في المقهى ترى أن البعض يعد تدخين المرأة أمراً مرفوضاً في مجتمعنا، وحين تريد المرأة تدخين سبكاره تتوارى عن الأنظار، وكيف إذا جلست في مكان عام وامام الجميع؟

البعض يرى أن هذا العمل منافٍ



لقيم وأخلاق المجتمع واعتبرها ظاهرة طارئة عليه. يقول بسام، صاحب إحدى المقاهي الجديدة التي فتحت أبوابها وحدائقها أمام العوائل والشباب في منتصف بحيرة الجادرية: إن الإقبال واسع في الوقت الحاضر على تدخين الأركيلة بسبب كثرة هومومعانة الناس ومن حقهم التعبير والخاص عن هومومهم بشربها، وعندما فتحت المقهى راعينا وجود قسم للعوائل فقط بعيداً عن انظار الشباب. ويتابع: يوماً نستقبل طلبات

نساء تزيد على ٢٠ أركيلة يومياً، ومن أعمار مختلفة ويستعمل فيها "التنّ" الشيرازي والهندي وهو من الأنواع الجيدة. في الإحصائيات العالمية أن النساء يشكّن نحو ٢٠ بالمائة من بين مليار مدخّن في العالم، ويتم استهدافهن من قبل شركات التبغ لتوسيع دائرة المدمنين وضمان زيادة استهلاك منتجاتها، بما يمكن من استبدال ما يقرب من نصف المدخّنين الحاليين المهديين بالموت قبل أو أنهم، بسبب أمراض ناتجة

عن التدخين، منها اضطراب الحمل والولادة. وفي حالة الحمل التدخين يشكل خطراً على الجنين، ويقال من كمية الدم المتدفقة إلى الرحم ويقال من وصول ٢٥٪ من نسبة الأوكسجين إلى المشيمة المغذية للجنين، ويسهم ذلك في نقص وزن المولود مقارنة بمولود الأم غير المدخّنة بين ٢٥٠ و ٣٠٠ غرام، ويضر التدخين بصحة المرأة بصفة خاصة، حيث يعد من الأسباب الرئيسية للإصابة بسرطان عنق الرحم والأمراض

الوفاة القلبية ويؤثر سلباً في وظيفة الإنجاب ويهدد سلامة الجنين ويسبب هشاشة العظام خاصة عند المسنات، كما يتسبب لدى النساء في ٤٠ بالمائة من الوفيات الناجمة عن أمراض القلب و ٥٥ بالمائة بالسكتة الدماغية و ٨٠ بالمائة من الوفيات الناجمة عن سرطان الرئة و ٣٠ بالمائة عن سرطان الثدي الأخرى، ومن التأثيرات السلبية على الصحة الإنجابية، فإن التدخين يهدد عامل الخصوبة لدى المرأة.

كل الدنيا

ثلاث من كل نساء يتعرضن للعنف

المديرة التنفيذية لهيئة الأمم المتحدة للمرأة فومزيلي ملامبو نجوكا، طالبت المجتمع الدولي أن يكون جزءاً من الحلول المبتكرة إزاء ما وصفته بوباء العنف ضد النساء والفتيات، الذي يصيب اليوم واحدة من بين ٣ نساء في جميع أنحاء العالم، بحسب أ.ش.أ. ونقل المركز الإعلامي للأمم المتحدة بالقاهرة عن رسالة



نجوماً مناسبة اليوم العالمي للقضاء على العنف ضد المرأة الذي يوافق ٢٥ نوفمبر/ تشرين الثاني من كل عام قولها - تنطلق من اليوم فعاليات الـ ١٦ يوماً المناهضة للعنف القائم على النوع الاجتماعي، حيث يحشد الأفراد والجماعات للدعوة للقضاء على العنف ضد النساء والفتيات، وشعار هذا العام الرسمي هو "عالم برتقالي في ١٦ يوماً".

السيدات أغنى في العالم

احتلت السيدات في السنوات القليلة الماضية مكاناً بين أكبر الشركات الدولية وأصبح بعضهن يحصل على أعلى الرواتب والأجور مثل مارتين روثيرولت التي احتلت المرتبة العاشرة حسب قائمة صحيفة نيويورك تايمز، مرتبة متميزة بين أصحاب أعلى ٢٠٠ أجر وراتب سنوي في الولايات المتحدة بصافي أجور في حدود ٣٨ مليون دولار، متقدمة على عدد من الشخصيات البارزة المعروفة من الجنسين.

وتشغل مارتين منصب الرئيس لسنوات والمختصة في التكنولوجيا البيولوجية، ورغم النجاح الباهر الذي حققته، إلا أن مشكلة وحيدة تعترض السيدة الناجحة، وهي حقيقة كونها "رجل سابق" بما أن مارتين في الواقع تحولت في ١٩٩٦ من رجل متزوج ووالد لـ ٤ أطفال إلى سيدة بفضل عملية تحويل جنسي وقامت لاحقاً بإضافة حرف لتأنيث اسمها السابق.

العشق جعلها تعيش مع صورة

عشق سيدة فرنسية للممثل المشهور براندلي كوبر حدا جعلها تعيش مع صورة مكبرة له بالحجم الطبيعي، وتمارس معظم نشاطاتها اليومية بصحبته، والتقطت العديد من الصور مع صورة كوبر لتنتشرها على إنستغرام ومواقع



التواصل الاجتماعي الأخرى. وقررت دانييل ديفيس (٣٩ عاماً) أن تعيش حياة وهمية مع نجمها المحبوب، تعويضاً عن عدم قدرتها على أن تكون إلى جانبه في الواقع، وحرصت على مشاركة هذه التجربة مع أصدقائها عبر إنستغرام.

نيويورك

برلين

فرنسا

5 أخطاء عليك تفاديها من أطفالك

□ برلين / د.أ.ب



يحاول الآباء قدر الإمكان متابعة سير العملية التعليمية لأبنائهم، في المدرسة وفي البيت، غير أن عدداً من الآباء يقومون بسلوكيات خاطئة يكون لها أثر سلبي على التعلم.

١. ينصح الخبراء الألمان، حسب موقع "ويتش فيله" بتفادي عدد من الأمور التي تأتي بنتائج عكسية على الأبناء في المدرسة وعلى نتائجهم في المدرسة، ويركز الخبراء على خمسة أشياء، يجب على الآباء تفاديها من أجل مصلحة أبنائهم:

١. عدم الإكثار من مساعدة الطفل في القيام بالواجبات المدرسية في المنزل، لأن ذلك يعوّد على الاعتماد على الآخرين وليس

لا تملين من النظر إلى صورته، ومتابعة أخباره ونشاطاته على مواقع التواصل الاجتماعي، وتربّ أعماله الجديدة؛ فأنت حتماً كالكثيرات معجبة بنجم محلي أو عالمي، حتى ولو سراً.

وماذا لو قلنا لك إن نوكك في هذا الخصوص يكشف كثيراً عن مواصفات رجل الأحلام الذي تتمنين من خلال إختبار بسيط؟

كل ما عليه هو الإختيار من ضمن لائحة الأسماء التالية إسم النجم العربي الأقرب إلى قلبك أو الذي يعجبك أسلوبه، ومقارنة نتيجتك

تبحثين في فارس أحلامك عن رجل رصين ومتزن، يكن لك الإحترام كإمرأة ويفهم إختلافك عنه ورفقتك، فيرعاها من دون إظهار قسوته، لن تمناعي فارق العمر في حال وجد، بل على العكس، إذ تبحثين في زوجك المستقبلي عن أب ثاب، يؤمن لك الحماية ويشترك بالأمان، وتعجبين بالإطلاقة الجذابة إلى حد كبير، حيث أنك تأخذين الشكل الخارجي كمعيار أساسي في تكوين صورته، تريدنه وسيما يلفت أنظار الجميع حوله، يتمتع بنظرة ثاقبة وشيقة بعض الشيء، تبحثين عن رجل لا يخشى من إظهار وسامته وتظنين أن بعض الكبرياء لا يضُرّ بل يزيد جمالاً وسحرًا، إستعدي يا عزيزتي للقليل من المنافسة.

نساء

facebook

للموظفة الحامل: أكثر من الحركة لمواجهة حرارة الصيف

□ باريس / أ.ف.ب

حذرت طبيبة أمراض النساء الفرنسية، جاني باور، من أن حرارة الصيف قد تتسبب في إصابة الحوامل بهبوط في الدورة

الدموية أثناء العمل، وتمثّل أعراض هذه المشكلة في ثقاقل اليدين والقدمين أو عدم انتظام معدلات ضغط الدم فيها. ولمواجهة هذا الخطر، وأوصت «باور» الحوامل بإلتكثار من الحركة، لأنها تنشّط الدورة الدموية، لذا ينبغي تغيير وضعية الجسم بصورة منتظمة، وعدم



الثبات في وضعية واحدة سواء جلوساً أو وقوفاً، كما ينبغي أن تحرص الحامل على تحريك قدميها تحت المكتب ورفع ساقيها من أن إلى آخر، فذلك يخفّف من الضغط على الأوعية الدموية. وإلى جانب الحركة، شددت «باور» على أهمية الإكثار من السوائل، خصوصاً المياه بالنسبة إلى الحامل في فصل الصيف. وأضافت «من الأفضل أن تتناول الحامل

في العمل أطعمة خفيفة في فترة الظهيرة، كطبق من السلطة، بدلاً من شريحة لحم فذلك يُجنّبها استهلاك المزيد من الطاقة لهضم الأطعمة الثقيلة، ما يتسبب في التحميل على الدورة الدموية بشكل إضافي».

وكإمكانيّة أخرى للحماية من اضطرابات الدورة الدموية، أوصت «باور» الحامل بسبب الماء البارد على معصمها أثناء وجودها في مطبخ العمل مثلاً ولف مناشف باردة حول باطن ساقيها وكاحليها.

أما إذا أصبحت السخونة لا تطاق أو تُشكّل خطورة حقيقية على الدورة الدموية لدى الحامل، فتتصحح (باور) الموظفة حينئذ بقياس ضغط الدم لدى

أقرب صيدلية أو طبيب. وأضافت «إذا تبين أن الموظفة الحامل لا تقدر على تحمل هذه السخونة داخل مكان العمل، فمن الأفضل أن تبقى في المنزل لفترة مؤقتة»، لافتة إلى أنه من الأفضل أن تحرص المرأة على أخذ حمام ماء بارد، لكن ليس بارداً للغاية، مع رفع الساقين على أريكة، ويعمل ذلك على حمايتها من اضطرابات الدورة الدموية.

عصير بلاك ليفي

والنتيجة المدهشة

إذا كنت تبحثين عن وصفة عصير جديدة وصحية، النجمة بيلاك ليفي تتصكك بتجربة العصير الخاص بها، هذا العصير المنعش الذي يمنح الممتلئة الأميركية جرعة من النشاط الصباحي، يتمتع بعدد من المكونات الصحية المليئة بالفيتامينات والمعادن والمواد المضادة للأكسدة.

تحتضر ليفي هذا العصير عبر خلط كوب من الكال مع ورقتين من السلق ونصف كوب من البقدونس، ونصف حبة صغيرة من الشمندر، ونصف كوب من الأناناس وحبّتين صغيرتين من التفاح وورقتين من النعناع الأخضر، ونصف حبة من الليمون الحامض المقشّر، وتضع المزيج في الخلاط الكهربائي وتشربه يومياً في الصباح.

تبدو فكرة الخليط غريبة نوعاً ما، فكيف يمكن جمع

أسرار جمال كيت هدسون

يتساءل الكل عن سر جمال كيت هدسون الأم لطفلين، تحافظ الممتلئة الأميركية البالغة ٣٤ عاماً على رشاقته بطريقة مميزة ورثة وصحية بامتياز. "أنا زهرة" تكشف لك اليوم أسرار هذه الرشاقة.

لا تحبذ كيت هدسون ممارسة الرياضة في النادي بتاتاً، إذ تعدّها مملة، فهي تحافظ على جسمها بممارسة الرياضة في الهواء الطلق. تفضل الممتلئة الأميركية الرياضة في الهواء الطلق لأنها تساعدها في التحرق بشكل أكبر، وبالتالي إخراج السموم من جسمها والتخلص من الدهون المتركة، كما أن الرياضة الخارجية تساعد كيت هدسون في تحسين مزاجها والحّد من توتر العمل التي تتعرض له. من جهة أخرى، لا تحرم كيت نفسها من أطعمتها المفضلة وتحاول تناولها باعتدال. هي لا تحبذ سياسة التجويع للحفاظ على وزنها وتعدّها مضرّة بالجسم. إذا كنت يا زهرتنا ترغبين في الحصول على جسم مماثل لجسم كيت هدسون، اليك بعض الأفكار لممارسة الرياضة في الهواء الطلق للتخلص من الكيلوغرامات الزائدة: مارسي رياضة المشي في الصباح الباكر.

أسرار النجمات

ضعيفة، فمستوى التلاميذ غير مستقر، كما أن بعض التلاميذ يمكن أن يقدموا إجابات صحيحة في البيت، لكن في المدرسة قد يقع لهم ارتباك أثناء الإجابة، ويجب احترام رأي المدرس في المسألة والعمل سوياً لتجاوز المشكل، بدلاً من تبادل الاتهامات. ٤. عدم مطالبة المدرس بعقوبة تلميذ آخر، بسبب اعتدائهم على أحد الأبناء، فالأطفال فترة استراحة التلاميذ أو خارج المدرسة لا يعطي أجوبة كافية حول الأسئلة المطروحة. ٣. نقادي تحميل المدرس مسؤولية تراجع مستوى الطفل عند حصوله على علامات

تفاصيل رجيم

كيم كاردشيان

سعت كيم كاردشيان الى خفض وزنها قبل زفافها وقد خسرت نجمة تلفزيون الواقع ما يقارب ٢٠ كيلوغراماً من وزنها بعد وضع ابنتها نورث في حزيران الماضي لكنها تريد اليوم أن تكون أكثر خفافة من فترة قبل الحمل، تثرى ما الخطوات التي تقوم بها للحصول على الرشاقة قبل موعد زفافها من كيني ويست؟

ترقب كيم عدد السعرات الحرارية اليومية التي تتناولها وتحاول يومياً أن لا تتجاوز ١٥٠٠ سعرة. الشويات كالبخبز والأرز والباستا والمعكرونة استبعدت في حمية كاردشيان، فهي تعدّها سبباً أساسياً في زيادة وزنها. الأطعمة التي تركز عليها كيم هي الخضار المطهية على البخار والسمك المشوي والدجاج المشوي. يُعرف هذا الرجيم برجيم أتكينز الذي يعتمد على الخضار والبروتينات كالسمك والدجاج. بالإضافة الى هذا الرجيم القاسي، تمارس كيم الرياضة ثلاث مرات يومياً. تجمع بين الرياضات الحارقة للسعرات الحرارية كالشمي والهولة وركوب الدراجة الهوائية وبين رياضة رفع الأثقال التي تساعد على شدّ الجسم وزيادة مستوى حرق السعرات الحرارية.





ماذا يعني إعلان داعش الخلافة؟

في إعلان صارخ لنوابه، أعلن تنظيم "داعش" ادعاءه قيادة الحركة الإسلامية الكونية، داعيا كل المسلمين عبر أرجاء الكرة الأرضية إلى إعلان الولاء والبيعة لقائده أبو بكر البغدادي. ويشير ذلك إلى رغبة التنظيم في وضع "تنظيم القاعدة" وزعيمه أيمن الظواهري طي التاريخ، فيما يعد أكبر منحرج في تاريخ نشاط الجماعات المسلحة منذ هجمات ١١ سبتمبر/أيلول ٢٠٠١. ولكن ليس ذلك فقط، فتنظيم "داعش" يدعي الآن أنه يمثل ١,٥ مليار مسلم وأن العالم أجمع، وليس فقط صحاري سوريا والعراق، هدف له.

ويعني إعلان منظر تنظيم "داعش" أبو محمد العبداني الشامي تغيير اسم التنظيم إلى "الدولة الإسلامية" تغييرا للحدود التي كان يحملها الاسم المعروف به التنظيم وهو "الدولة الإسلامية في العراق والشام" والذي يسيطر على أراض في العراق وسوريا. كما أن ذلك يعني أن التنظيم يهدف إلى فرض حكمه وسلطته، وإمامة أمير المؤمنين "أميره" الذي لم يشاهد حتى الساعة في صفوفه أبو بكر البغدادي، حتى على الأماكن الإسلامية المقدسة. وأضاف الشامي أنه لا شرعية لجميع الدول والمؤسسات التي تقع

داخل الأراضي التي يسيطر عليها التنظيم وأن الحدود الموروثة عن الاستعمار لم تعد قائمة. وبدلا من ذلك، تم إعلان الخلافة تأسيسا على التقدم الذي أحرزته داعش في الآونة الأخيرة. وأظهر فيديو الأحد إزالة نقطة حدودية بين الحسكة في سوريا ونيوى في العراق، كما أظهر فيديو آخر احتفالات في "الرقعة" بإعلان الخلافة.

ويعد إعلان الخلافة الحلم الأسمى لتنظيم القاعدة للزعيم التاريخي لتنظيم القاعدة أسامة بن لادن، لكن تنظيم "داعش" سيطر على أراض أوسع ومدن أكثر من مما أنجزه أي تنظيم على علاقة بتنظيم القاعدة الذي سبق له أن سيطر، لفترة وجيزة، على بعض القرى في جنوب اليمن بداية ٢٠١٢ ولكن تم دحره منها لاحقا خلال ذلك العام.

وأنت أساليبها الوحشية ورفضه تقديم الولاء لأيمن الظواهري إلى قطيعة بين "داعش" و"القاعدة". ولكن انتصارات "داعش" الميدانية غيرت من موازين القوى، وفي لهجة مستفزة لتنظيمي "جبهة النصرة" و"القاعدة" قال الشامي "لم نعترفنا بآمرة بالدولة الإسلامية رغم أن أمريكا وفرنسا وبريطانيا اعترفت بوجودها

مهم وشيئا فشيئا ستكون إزاء جماعتين تحلمان نفس الهدف والعقيدة ومتنافستان ومختلفتان من حيث الأسلوب: "القاعدة" بتركيزها على العمل المحلي والتدرج في تحقيق النجاح و"الدولة الإسلامية" بتسميتها التي اختارتها أي "تنظيم داعش" وشغفه بتحقيق الانتصارات السريعة ورفضه أي منافسة.

لكن بالنسبة إلى الباحث الرئيس في "المركز من أجل الدراسات الدولية والاستراتيجية" أرام زرغيزيان فإن السؤال هو "كيف يمكنهم أن يتشؤوا بني حكم وإدارة لا تتعارض كلياً مع التشكيل الاجتماعي لتلك المدن؟"

ونجحت "داعش" في ضمّ مئات وربما الآلاف من المقاتلين من مختلف الدول العربية وأوروبا، وربما سيتعين عليها إعادة تنظيمهم داخل قوة فعالة في مواجهة جيش عراقي يفوقهم عددا وعدة، كما أن أداء "داعش" مرتبط بالعشائر القوية غرب وشمال بغداد باعتبارها تستضيفهم وتشاركتهم في العمليات. وإذا اعتبرت تلك العشائر سلوكيات "داعش" قمعياً وأن "الدولة الإسلامية" ستهمش فإن تسامحها مع التنظيم، على أساس توحيد الجهود ضد عدو مشترك، سيختفي بأسرع ما يمكن.

مع فنجان القهوة

واشنطن تدعو قادة العراق إلى مواجهة تهديد داعش

أكد البيت الأبيض امس الاول الثلاثاء، أهمية أن يعمل القادة السياسيون في العراق معا من أجل توحيد البلاد في مواجهة التهديد الذي يشكله تنظيم "الدولة الإسلامية في العراق والشام" (داعش). وقال الناطق باسم البيت الأبيض جوش ارنست للصحافيين انه "لا يزال من الضروري أن يتحرك قادة العراق الجدد قدما بالسرعة القصوى التي يفرضها الوضع الحالي"، محذرا من أن العراق "يواجه تهديدا وجوديا تمثله (داعش)".

وأشار الى أن "هذا التنظيم المتطرف ارتكب أعمال عنف بشعة وارهابية عبر الريف ويشكل تهديدا أوسع لهذا البلد ومع تزايد الضغط من المهم لقادة العراق العمل معا من أجل توحيد البلاد في مواجهة هذا التهديد".

وأكد ارنست أن هناك "وضعا آمبيا هشا إلى حد ما بالعراق في الوقت الراهن إلا أن هذا الوضع لن يحل فقط من خلال عمل عسكري"، مضيفا أن "جذور حل المشكلة تكمن في ضمان أن يشعر كل مواطن عراقي ان لديه مصلحة في مستقبل هذا البلد ونجاحه".

وشدد على أهمية أن يلتقي القادة السياسيين في العراق "ويعملون معا بما يتفق مع الدستور وسرعة تشكيل حكومة تحكم هذا البلد بطريقة شاملة"، مشيرا إلى أنه من خلال القيام بذلك "يمكن مواجهة التهديد الذي يشكله تنظيم (داعش) وسيحظى العراق بدعم قوي من المجتمع الدولي بما في ذلك الولايات المتحدة الأمريكية".

The Mail ON SUNDAY

«داعش» يضع خريطة «دولة الخلافة» في ٢٠٢٠



ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن مقاتلي تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش) وضعوا خطة «مربعة» للهيمنة العالمية في غضون ٥ سنوات، وذلك بالتزامن مع إعلان «الخلافة»، ووضع التنظيم الخطوط العريضة لرؤيته فيما يتعلق بالتوسع في أوروبا، كما غير اسمه إلى «الدولة الإسلامية».

ووصفت الصحيفة إعلان «الخلافة» بأنها «أهم تطور في الحركات المسلحة الدولية منذ أحداث ١١ سبتمبر/أيلول»، خاصة أنها طلبت الولاء لها من قبل المسلمين في العالم. ورأت الصحيفة أن «داعش» سيخجز جزءا كبيرا من دولته من خلال الأراضي التي يسيطر عليها، والتي حصا من خلالها الصدود بين العراق وسوريا ووضع أسس دولته المستقبلية.

ونشرت الصحيفة الخريطة التي تبين المناطق التي يخطط «داعش» للسيطرة عليها في غضون ٥ سنوات في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ومناطق واسعة من آسيا، بالإضافة إلى طموحات التنظيم التي تمتد إلى أوروبا.

وأشارت الصحيفة إلى أن إسبانيا، التي كانت خاضعة للحكم الإسلامي حتى أواخر القرن الخامس عشر، ستشكل جزءا من الخلافة الإسلامية بحلول ٢٠٢٠.

وبحسب الصحيفة، يخطط «داعش» إلى السيطرة على دول البلقان بما في ذلك رومانيا واليونان وبلغاريا، وستمتد أراضيها في أوروبا الشرقية حتى النمسا.

وقالت «ديلي ميل» إن «الإسلاميين المتطرفين كانوا يحملون دائما بإعادة الدولة الإسلامية أو الخلافة، التي حكمت أنحاء الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وخارجها. وأضافت الصحيفة: «ولم يتضح حتى الآن

ومن جانبه، أكد الباحث في مركز «بروكينجز» الدوحة، تشارلز ليستر، أن «هذا الإعلان يشكل تهديدا كبيرا لتنظيم القاعدة، ووضعه تبني «القاعدة» قضية القتال الدولي» منذ فترة طويلة، فإن ما حققه «داعش» في سوريا والعراق لم يستطع «القاعدة» القيام به.

واعترفت «ديلي ميل» أن التأثير الأكبر ربما ينعكس على الحركة المسلحة الدولية، ومستقبل تنظيم «القاعدة»، مضيفة أنه رغم تبني «القاعدة» قضية القتال الدولي» منذ فترة طويلة، فإن ما حققه «داعش» في سوريا والعراق لم يستطع «القاعدة» القيام به.

التأثير الفوري للإعلان الأخير على أرض الواقع في سوريا والعراق، على الرغم من توقع الخبراء أنه قد يؤدي إلى الاقتتال مع المسلحين الذين انضموا إلى «داعش»، في حربه ضد رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي.

الأمم المتحدة: جماعات مسلحة في سوريا والعراق تجند أطفالا

قال الأمين العام للأمم المتحدة، بان كي مون، في تقريره السنوي بشأن الأطفال الذين يعيشون وسط النزاعات المسلحة، إن جماعة الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام «داعش» تجند الأطفال، ومن بينهم أطفال في الـ ١٤ من أعمارهم.

وورد في التقرير- الذي نشرته المنظمة العالمية، امس الأربعاء، على موقعها الإلكتروني، أن «داعش» تخضع الأطفال المجندين لتدريبات عسكرية، وتُدفع لأطفال مبالغ مالية مثل البالغين، تقدر بنحو ٣٥,٠٠٠ ليرة سورية (أي ما يقرب من ٢٠٠ دولار)، بالإضافة إلى أنه يتم تدريبهم على استخدام الأسلحة. وأشارت الأمم المتحدة إلى أنه بعض النظر عن «داعش»، هناك مجموعات أخرى تقوم بتجنيد الأطفال بشكل فعال في سوريا، ومنها وحدات تابعة للجيش السوري الحر، ووحدات حماية الشعب الكردي، وجماعة أحرار الشام، بالإضافة إلى جبهة النصرة وغيرها. وسلط التقرير الضوء على أن أكثر من ١٠ آلاف طفل سوري قتلوا منذ بداية النزاع في البلاد التي مرّقتها الحرب.. مضيفا أن عمليات قتل الأطفال وتشويههم ازدادت بشكل كبير في عام ٢٠١٣، لذلك تبقى سوريا واحدة من أكثر الأماكن خطورة بالنسبة للأطفال في العالم.

THE DAILY BEAST

الطيارون الروس يشاركون في المعركة ضد داعش بالعراق

قال موقع «دايلي بيست» الأمريكي إن الطيارين الروس قد يحلقون في سماء العراق في غضون أيام قليلة، وأشار في تقريره إلى أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، لم يقدم فقط طائرات مقاتلة ولكن أيضا الطيارين اللذين التحقوا بها، في الوقت الذي تعاني فيه الإدارة الأمريكية للإسراع في تقديم المساعدات العسكرية للحكومة العراقية، حسبما أفادت مصادر دبلوماسية.

وأوضح دايلي بيست أن التليفزيون الروسي أعلن يوم الاثنين عن وصول أول خمس طائرات مقاتلة من إجمالي ١٢ وعد بتدعيمها للحكومة العراقية، وقال إنه أرسل أيضا مدربين لمساعدة لعراقيين على استخدامها. وصرحت مصادر عراقية بأن الطائرات ستدخل في المعركة ضد داعش في غضون أيام قليلة بعدما يترك المدربون الروس للعراق، مضيفا أنهم يمتلكون طيارين لديهم خبرة طويلة في التحليق بتلك الطائرات من طراز Su ٢٥. وقال السفير الروسي في بغداد

أيضا أن الطيارين الروس لن يحلقوا في مهام داخل العراق.

إلا أن مصادر دبلوماسية قالت لـ «دايلي بيست» إن الطيارين الروس سيحلقون بالطائرات بسبب نقص عدد الطيارين العراقيين الحاصلين على التدريب المناسب، ولم تفسر روسيا أو العراق كيف تملك القوات الجوية العراقية بسهولة طيارين مدربين ومستعدين للتحليق بالطائرات الروسية التي استخدمت في الحرب العراقية الإيرانية لكنها لم تستخدم في العراق منذ عام ٢٠٠٢ على الأقل، أثناء حكم صدام حسين.

وأوضحت المصادر أن المساعدات الروسية للعراق ليست قرارا استراتيجيا من موسكو لالتزام بعلاقة أمنية طويلة المدى مع بغداد، إلا أنها إجراء محدود لمواجهة الأزمة التي أثارها داعش. كما أنها وسيلة للتمييز العام بين موسكو وواشنطن، التي كانت مساعداتها العسكرية المباشرة للعراق بطيئة ومحدودة.

Telegraph

البغدادي يستهدف روما ضمن دولة الخلافة الإسلامية

ذكرت صحيفة الديلي تليغراف إن داعش تستهدف روما كمحطة مقبلية في إطار غزواتها لتأسيس دولة الخلافة الإسلامية، حيث تعهد أبو بكر البغدادي، زعيم التنظيم الذي يمتد عبر سوريا والعراق، بقيادة غزو إيطاليا.

ودعى البغدادي، الذي نصب نفسه الخليفة الأول للدولة الإسلامية منذ تفكيك الإمبراطورية العثمانية، المسلمين إلى الهجرة أرضه الجديدة للمحاربة تحت لوائه في جميع أنحاء العالم. وقال إن المسلمين كانوا مستهدفين ويجري قتلهم من الصين حتى إندونيسيا ودعاهم للحشد والاصطفاف وراءه.

ونقلت الصحيفة عن تسجيل صوتي للبغدادي به موقع تابع للدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام، قوله: "احتشدوا أيها المسلمون وراء دولتكم، سوريا ليست للسوريين والعراق ليس للعراقيين. البلاد لجميع المسلمين... هذه نصيحتي لكم، إذا تمسكتم بدولة الخلافة فسوف تغزون روما وتملكون العالم، إن شاء الله".

دبلوماسي إيراني: «واشنطن» بصدد تطبيق سيناريو أوكرانيا في العراق

أ.ش.أ.

قال مساعد وزير الخارجية الإيراني للشؤون العربية والإفريقية حسين أمير عبد الهادي إن الولايات المتحدة بصدد تطبيق سيناريو أوكرانيا في العراق، وأنها تستفيد في هذا المجال من تنظيم ما يسمى بالدولة الإسلامية في العراق والشام الإرهابي «داعش».

وقال «عبد الهادي»، في تصريحات أدلى بها إلى وكالة أنباء «إرنا» الإيرانية في موسكو ونشرت الأربعاء- إن تنظيم داعش هو نتيجة للسياسات الأمريكية في منطقة الشرق الأوسط وأنه تشكل إثر السياسات الأمريكية في دعم الإرهاب بسوريا.

ورأى أن تنظيم «داعش» أصبح اليوم أداة في يد واشنطن التي تستفيد من هذا التنظيم الإرهابي في إطار اهدافها وخطتها، وأن عدم قيامها بالتصدي للإرهاب في سوريا والعراق خير دليل على ذلك.

وأوضح أنه تحدث مع نظيره الروسي ميخائيل بوجدانوف حول مستجدات الأوضاع في المنطقة بجانب التطورات الجارية خاصة في العراق، وقال: «إن موسكو وطهران تتفقان على ضرورة التصدي الجاد والفاعل للمتطرفين في المنطقة، وأنها على قناعة بأن الولايات المتحدة هي من تقف خلف الأحداث في العراق للاستفادة من بقايا النظام البعثي السابق لنيل اهدافها».

وأكد أن بعض الأطراف تسعى وراء تقسيم العراق وتحويله إلى أوكرانيا أخرى من خلال استخدام تنظيم داعش.. قائلا «أكدنا ضرورة اتباع الحلول السياسية المبنية وفقا للدستور العراقي ودعم الجهود التي تبذلها الحكومة العراقية في هذا المجال... معربا عن استعداد بلاده لمساعدة العراق في إطار القوانين الدولية».



كيري : الجنود الأمريكيون في بغداد مجهزون بمروحيات قتالية وطائرات استطلاع

الادميرال جون كيري السكرتير الصحفي للبتناجون في مؤتمر صحفي، والطائرات الاستطلاعية هي من نوع شادو الأصغر حجما، التي استخدمتها القوات الأمريكية بشكل كثيف في العراق وأفغانستان في السابق في بطول ٤ أمتار ويمكنها التحليق على ارتفاع ٢٤٠٠ متر، بحسب مسؤول أمريكي بارز طلب الكشف عن هويته. وقال كيري للصحافيين أن القوات الاضائية ستساعد على توفير مزيد من الأمن لمنشأتنا ومواطنينا وممتلكاتنا وستسمح كذلك بالمساعدة في السماح للخارجية الأمريكية والسفارة بمواصلة عملها، وأكد أن أبواب السفارة لا تزال «مفتوحة».

وارتفع عدد الجنود الأميركيين الذين أرسلتهم الولايات المتحدة إلى العراق لضمان الأمن إلى نحو ٤٧٥ جنديا، وإضافة إلى ذلك وافق اوباما

الادميرال جون كيري السكرتير الصحفي للبتناجون في مؤتمر صحفي، والطائرات الاستطلاعية هي من نوع شادو الأصغر حجما، التي استخدمتها القوات الأمريكية بشكل كثيف في العراق وأفغانستان في السابق في بطول ٤ أمتار ويمكنها التحليق على ارتفاع ٢٤٠٠ متر، بحسب مسؤول أمريكي بارز طلب الكشف عن هويته. وقال كيري للصحافيين أن القوات الاضائية ستساعد على توفير مزيد من الأمن لمنشأتنا ومواطنينا وممتلكاتنا وستسمح كذلك بالمساعدة في السماح للخارجية الأمريكية والسفارة بمواصلة عملها، وأكد أن أبواب السفارة لا تزال «مفتوحة».

وارتفع عدد الجنود الأميركيين الذين أرسلتهم الولايات المتحدة إلى العراق لضمان الأمن إلى نحو ٤٧٥ جنديا، وإضافة إلى ذلك وافق اوباما

الادميرال جون كيري السكرتير الصحفي للبتناجون في مؤتمر صحفي، والطائرات الاستطلاعية هي من نوع شادو الأصغر حجما، التي استخدمتها القوات الأمريكية بشكل كثيف في العراق وأفغانستان في السابق في بطول ٤ أمتار ويمكنها التحليق على ارتفاع ٢٤٠٠ متر، بحسب مسؤول أمريكي بارز طلب الكشف عن هويته. وقال كيري للصحافيين أن القوات الاضائية ستساعد على توفير مزيد من الأمن لمنشأتنا ومواطنينا وممتلكاتنا وستسمح كذلك بالمساعدة في السماح للخارجية الأمريكية والسفارة بمواصلة عملها، وأكد أن أبواب السفارة لا تزال «مفتوحة».

وارتفع عدد الجنود الأميركيين الذين أرسلتهم الولايات المتحدة إلى العراق لضمان الأمن إلى نحو ٤٧٥ جنديا، وإضافة إلى ذلك وافق اوباما



عملٌ عظيمٌ يتحدث عنه الجميع ويشاهدهُ القلةُ

فاسبندر و"ساحة ألكسندر في برلين"

وعاش علاقات منحرفة ، وهذا ما يظهر بوضوح في أفلامه ، العيب الاجتماعي ، والكره للعنف ، تسلط المجتمع البرجوازي ، يقابلها إحساسه العميق بالحب والتوق للحرية .

كان فاسبندر متعدد العلاقات مع الرجال والنساء وهذا ما أخذه الى طريق الشذوذ الجنسي ، كان يحب صداقاته لذلك كانت علاقاته بهم تصل الى ان يخلدهم فيمنحهم أدواراً في أفلامه ، لذلك كان يحتفظ بنفس فريق العمل الذي يعمل معه ، وهذا ما أدى الى نتائج كارثية منها انتحار صديقه المغربي (الهادي بن سالم) بطل فيلمه (علي) في زنزانه بالسجن ، وانتحار صديقه اليوناني الذي شق نفسه في شقة فاسبندر عشية عيد ميلاده بسبب زواج فاسبندر ، وإجبار سكرتيرته (أرم هيرمان) التي كان على علاقة بها على ان تكون ممثلة ، كانت تعشقه بجنون ، لكنها هربت من فوضويته وعبيثته ، حاول مراراً ان يعيدها لكنها رفضت فقام بضربها بسادية وسط الشارع ، هذا الاختلاط بين الإبداع والتوق للحرية بشكل منقلبت هو ما أكسبه شهرة كبيرة ،

ففي سنوات عمره القصيرة حقق فاسبندر ٣٥ فيلماً سينمائياً طويلاً (٣) أفلام قصيرة و (٢٠) مسرحية ومثل أكثر من (٣٠) دوراً سينمائياً سواء في أفلامه او في أفلام غيره ، وعمل مصوراً فوتوغرافياً ومؤلفاً موسيقياً ، كان تأثير (بريخت) عليه كبيراً ، وتأثيرات (جان لوك غودار) واضحة ، كان يمتلك طاقة لا حدود لها فيخرج في بعض الأحيان (٣) أفلام في العام الواحد ، وهذا ما سببه له الإجهاد وفشل بعضها قاده الى طريق المخدرات والنهاية المبكرة .

رحل فاسبندر وبقيت ساحة ألكسندر شامخة شاهدة على تغير الناس والبلد ، بقيت ساحة ألكسندر تروي حكايات فتى فوضوي عبثي ، عاشق ، ومجنون أسمه (رينر وارنر فاسبندر) .



بدلت (جوليانا لوريتس) آخر صديقات المخرج راينر وارنر فاسبندر جهوداً كبيرة شاقّة ومضنية وعلى مدار أكثر من عام من أجل الحصول على مليون يورو كي ترمم أفلام صديقتها المخرج واصدارها على شكل أقراص (DVD) مدمجة ، وأخيراً ها هي أفلامه بين أيدينا ، ومن بينها عمله الملحمي العظيم (ساحة ألكسندر في برلين) الذي يقع في (١٣) حلقة وخاتمة .

فراس الشاروط

اقتبس فاسبندر عمله الملحمي هذا عن رواية للكاتب (ألفريد دوبلين) وهو ملحمة عن شخص عصامي ونزيه اسمه (فرانتس بيبركوف) في ألمانيا المتعبة والمهتكة بعد الحرب الكونية الأولى ، وتعد هذه الرواية واحده من أفضل روايات الأدب الألماني كما أنها أدخلت في المواد المدرسية .

محور الرواية هو ساحة ألكسندر وسط برلين وقد كانت في الماضي سوقاً للماشية في القرن التاسع عشر، وقد سميت بهذا الاسم تيمناً بزيارة ألكسندر قيصر روسيا لألمانيا عام (١٨٥٥) ، ثم اكتسبت الساحة شهرة أكبر حين بنيت فيها محطة قطار أواخر ذلك القرن، ثم بلغت أهميتها القصوى في عشرينيات القرن المنصرم حين أصبحت مركزاً تجارياً ومركزاً للحياة الليلية .

كان حلم إخراج هذه الرواية يراود خيال فاسبندر منذ ان قرر ان يصبح مخرجاً سينمائياً وهو في الرابعة عشرة من العمر، ولم يحصل على الفرصة إلا بعد (٣٠) عاماً ، رغم انه حقق خلال هذه السنوات شهرة عالمية بإخراجه أفلاماً تعد علامات فارقة ومهمة في مسيرة السينما الألمانية : (دموع بترافون كاينت) و (زواج مارييا براون) و (تاجر

تراموس القهوة والسندويشات من أجل ان يحضوا بفرصة مشاهدة العمل كاملاً ، حضر العروض نجوم هوليوود سوزان سارندون وريتشارد غير ميريل ستريب وآل باتشينو ، وأيضاً سوزان سونتاغ التي يروي انها كانت تحضره ليليا ولمدة شهراً كاملاً لتعود وبمناسبة عرضه عام ١٩٩٧ في متحف الفن الحديث كتبت عنه مقالاً خطيراً ومهما ، عام (٢٠٠٧) قام متحف (مومبا) بعرض الفيلم في (١٤) قاعة كل قاعة تعرض حلقة من المسلسل وهكذا على المشاهد ان يدور على (١٤) قاعة ليرى حلقات المسلسل كاملاً .

جاء فاسبندر للسينما من الشارع الذي خبره وعاش فيه جراء طفولة مضطربة ومراهقة قلقة وجو عائلي متوتر ، فحضر ليله ونساءه

مشاهد ، ولكن عدد المشاهدين انخفض الى النصف مع مسير حلقات المسلسل ، وهذا ما أصاب فاسبندر بخيبة أمل ، وحسب ما تقول ممثله المفضلة (حنا شيغولا) أنه (دمر حياته ، كان يأمل في أن يقود الجمهور الى أشياء أكثر طموحاً من المعتاد) ، ورغم نجاح فيلمه (ليلي مارتين) إلا انه أغرق نفسه في تناول المخدرات والخمور حتى وجدته جوليانا لوريتس ذات يوم من عام (١٩٨٢) في شقته ميتاً في فراشه وفي فمه بقايا سيكاره والى جانبه سيارايو فيلم لم ينجزه ، رحل فاسبندر عن عمر ٣٧ عاماً ولكن المسلسل بقي .

بعد عام على وفاته نظم مسرح لينكولن في نيويورك عرضاً لمسلسل (ساحة ألكسندر) أستمر شهراً كاملاً ، وقف الناس هناك في طوابير ومعهم

ليشروع في إخراج المسلسل ، وبعد سنة كان جاهزاً للعرض ، شاهد حلقاته الأولى أكثر من (١٤) مليون

الفصول الأربعة) و (علي: الخوف يأكل الروح)، عام (١٩٧٩) أعطى التلفزيون الألماني الموافقة لفاسبندر

و (زواج مارييا براون) و (تاجر



ترانسفورمرز: ايدج أوف أكتينكشن يتصدر إيرادات السينما في أمريكا



تصدر فيلم المغامرة والحركة الجديد (ترانسفورمرز: ايدج أوف أكتينكشن Transformers: Age of Extinction) إيرادات السينما في أمريكا الشمالية بإيرادات بلغت ١٠٠ مليون دولار .

الفيلم من إخراج مايكل باي وبطولة مارك ويلبرج ونيكولا باتنس وجاك رينور .



على المركز الخامس الذي احتله الأسبوع الماضي مسجلاً إيرادات بلغت ٨,٢ مليون دولار .

الفيلم من إخراج روبرت ستروميرج وبطولة أنجلينا جولي وإيلي فانينج وشارلوت كوبلي .

الفيلم من إخراج تيم ستوري وبطولة كيفن هارت وجاربريل يونيون وويندي ماكليندون كوفي .

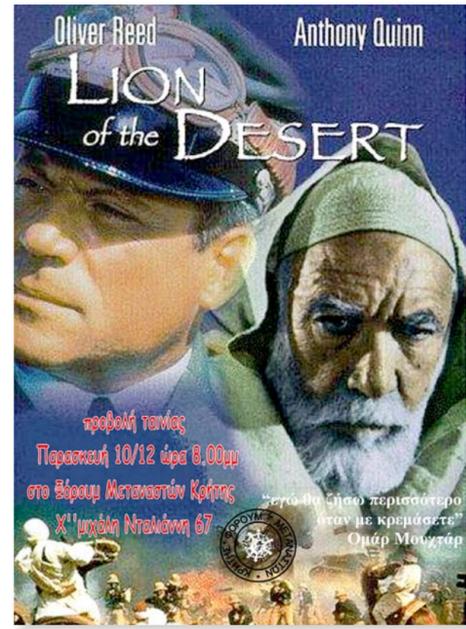
وحافظ فيلم المغامرة والحركة (مالفيستنت Maleficent) على المركز الثاني من إيرادات الأسبوع الماضي مسجلاً ١٣,١ مليون دولار .

وحافظ فيلم الحركة والكوميديا (٢٢) جنب ستريت Jump 2٢) على المركز الثاني الذي حققه الأسبوع الماضي مسجلاً ١٥,٤ مليون دولار .

الفيلم بطولة تشانينج تاتوم وجوناه هيل وأيس كيوب ومن إخراج فيل لورد وكريستوفر ميلر .

كما حافظ الجزء الثاني من فيلم الرسوم المتحركة (هاو تو ترين يور دراغون ٢ How to Train Your Dragon 2) على المركز الثالث الذي احتله الأسبوع الماضي مسجلاً ١٣,١ مليون دولار .

وتراجع الفيلم الكوميدي (ثينك لايك أمان تو Think Like a Man 2) من المركز الأول الذي حققه الأسبوع الماضي إلى المركز الرابع بإيرادات وصلت إلى ١٠,٤ مليون دولار .



ذاكرة السينما

فيلم "أسد الصحراء"

المدى الثقافي

- المخرج: مصطفى العقاد
- الكاتب: هاري كريج
- البطولة: أنطوني كوين، أوليفر ريد، إيرين باباس، رود شتايفر
- الموسيقى: موريس جار
- تاريخ الصدور ١٧ نيسان ١٩٨١

أسد الصحراء (بالإنجليزية: Lion of the Desert) وسميت النسخة العربية منه باسم "عمر المختار"، فيلم تاريخي أنتج في عام ١٩٨١ م من بطولة أنطوني كوين

والذي قام بأداء دور القائد الليبي عمر المختار في محاربة جيش موسوليني قبيل الحرب العالمية الثانية. الفلم من إخراج المخرج السوري مصطفى العقاد وتصوير جاك هيلديارد ومونتاج جون شيرلي وبلغت ميزانيته حوالي ٣٥ مليون دولار أمريكي.

بدأ تصوير الفيلم في ٤ مارس - آذار ١٩٧٩ م في منطقة صحراوية تبعد ٦٤ كم عن مدينة بنغازي في ليبيا، وأيضا في منطقة الواحات بالقرب من مدينة اوجلة وفي الجبل الأخضر شرقي ليبيا علما بأن معظم مواقع التصوير كانت هي مواقع الأحداث الحقيقية، وانتهى في ٢ أكتوبر- تشرين الاول من نفس العام. تم أول عرض علني للفيلم يوم ٤ أبريل

١٩٨١ م في دولة الكويت، كما عرض في نفس الشهر في الولايات المتحدة الأمريكية وأجزاء أخرى من العالم. وقد اشترك في الفيلم ما يقارب ٢٥٠ ممثلاً، من الولايات المتحدة وبريطانيا وأستراليا وفرنسا وألمانيا وإيطاليا واليونان ويوغسلافيا وإسبانيا ومالطا ومصر ولبنان وتونس والسودان وليبيا وسريلانكا. بالإضافة إلى أكثر من ٥٠٠٠ من الممثلين المساعدين. موسوليني زعيم إيطاليا يرسل أقوى قادته غراتسياني لقمع قوات عمر المختار التي هزمتهم في معارك عدة، وبعد وصول غراتسياني إلى بنغازي يرسل أول فرقة مقاتلة لكنها تنهزم ثم يقوم بفتح أبواب السجن ويرسل ديوبيتسي للتفاوض

مع عمر المختار لكن عمر المختار يكتشف فيما بعد أن غراتسياني كان يريد الوقت لالتقاط أنفاسه وفعلاً أنزل غراتسياني إمداداته من الدبابات إلى الصحراء وتمكن من احتلال الكفرة وسقطت نظارة عمر المختار في إحدى المعارك فيما بعد وفي معركة أخرى انهزمت قوات غراتسياني هزيمة نكراء على يد عمر المختار فيقوم غراتسياني ببناء الأسلاك الشائكة على طول حدود مصر بليبيا لقطع الإمدادات عن المقاومة وفي إحدى المرات نصب كمين لقوات عمر المختار وتمكنوا من أسره ويتم اللقاء الذي جرى بين عمر المختار وغراتسياني ثم تبدأ المحكمة التي انتهت بالحكم على عمر المختار بالإعدام شنقاً أمام شعبه.

لورطة الأفلام

1

2

3

4

5



كلاكيت

■ علاء المرفجي

السيرة في السينما

سيد الإثارة

- ١ -

في فيلم السيرة الذاتية (هيتشوك) للمخرج الإنكليزي سانشا جرفازي، نحن عند تناول شخصية تنطوي على أهمية كبيرة، لسببين الأول كونها شخصية سينمائية بل هي بمثابة الأسطورة السينمائية، الأمر الذي يتطلب حذراً في رسمها سينمائياً، أما السبب الثاني أنها شخصية ذات أهمية تاريخية في مجال الإبداع. الفريد هيتشوك في السينما بمنزلة مواطنه شكسبير في الأدب، فعلى مدى أكثر من قرن من عمر هذا الفن لم يكسر سينمائياً على قمة هرم الإبداع السينمائي كما هيتشوك الذي اقتحم قلعة السينما هوليوود، وهو الإنكليزي ليجتلم مع منجزه قائمة الأهم سينمائياً. وضع عنه الكثير من المؤلفات، التي تتناول تجربته ومنهجه في الإخراج الذي قدمه عبر أكثر من ستين فيلماً اعتمدت التشويق والإنارة، والرجل الذي صاغ مشاهد أصبحت تدرس في أرقى معاهد السينما، تخصص في أفلام الرعب النوع الذي لم تنل منه الأفلام الحديثة في المجال نفسه.

شخصية بهذا الحجم لابد أن يثار السؤال عن جدارة معالجتها سينمائياً بالدرجة التي تحيط بها وبمجزئها الإبداعي المهم، وهو السؤال الذي يطرح قبل مشاهدة فيلم جرفازي، أو بصياغة أخرى كيف لفيلم أن يقتفي أثر تشكل عقريه سينمائية فذة كالتالي كان عليها هيتشوك.

المخرج سانشا جرفازي يعي خطورة هذه المهمة، فكان أن تعاطى معها بنزاه يحسب له عندما اختار محطة مهمة في حياة عقريه السينما هذه، وهو الوقت الذي سبق تنفيذ فيلمه (سايكو) الذي يعد اعطافة مهمة في سيرته الإبداعية، الفيلم الذي يعده النقاد احد اهم كلاسيكيات السينما.

ويبدو ان صعوبة المهمة في سرد شخصية هيتشوك والإحاطة بتاريخها المهني والحياتي، دفعت المخرجين الى التقاط تفاصيل من حياته لمعالجتها سينمياً وهو تضمنه الفيلم التلفزيوني الوثائقي المعنون "القتاة" والذي تزامن إطلاقه مع فيلم جرفازي (هيتشوك).

الفيلم يتناول علاقة المخرج العبقري ببطله فيللميه (الطور و سارني) تيبى هيدرن وهي الممثلة التي اشتغل عليها هيتشوك كبدليل للشقراء الفاتنة غريس كيلي، والفيلم المد ايضا عن كتاب لدونالد سيوتو، يتناول تجربة العمل في فيلم الطيور ولكن من زاوية علاقة هيتشوك بالممثلة تيبى هيدرن التي اتسمت بالتعقيد من جهة ممارسة شتى أنواع الضغوط عليها من قبله بسبب رفضها العاطفي له، انطلاقاً من تعامله مع بطلات أفلامه وحب التملك والاستحواد التي عرف بها. وعبر عن غضبه منها ان مارس معها كل أنواع الضغط وحتى السادية، حيث عرضها لهجومه الطيور بترار إعادة المشهد لأكثر من مرة.

وفي هذا الفيلم كما في فيلم جرفازي يقف المشاهد عند تحليل للحالة النفسية التي كان يعيشها هيتشوك وعلاقته وبالأخص بطلات أفلامه.

نعود الى فيلم جرفازي (هيتشوك) لنتوقف عند مفارقة جديرة بالتأمل تتعلق بطبيعة سينما هيتشوك التي طبعها بطبيعة شخصيته وانعكاس حالته النفسية عليه.

ففي احد مشاهد الفيلم والذي يتعلق بالمؤتمر الصحفي الذي عقده للإعلان عن فيلمه الجديد (سايكو) وبينما جميع من في القاعة منتغل بقرآء ما يتضمنه العمل الجديد، يهمس هيتشوك لمدير أعماله: " ان يستطيحوا التوقف عن النظر وإن حاولوا".

وهي العبارة التي تلخص حالة هيتشوك نفسه بل منهجه في فهم السينما، الفيلم يضح بالكثير من اللقطات بوضعية مختلفة لهيتشوك وهو يختلس النظر من الشباب، او من خلف الستائر، او حتى من ثقب سرية في الجدران.

الفيلم وإن كان يتناول لفترة لا تتعدى الأعوام (١٩٥٠-١٩٦٠) من سيره هيتشوك الإبداعية، إلا أن مخرجه حرص أن تلم- أو تحاول ذلك- في مجمل طريقة هذا المخرج في إدارة العمل أو ايضا طبيعته الشخصية الساخرة وحتى معارفته للخطر، بل اننا نكاد نعرف للمرة الأولى التي يدير فيها هيتشوك طاقم عمله.

■ يتبع

الأخوان تافيانني هما من بين آخر كبار السينما الكلاسيكية الايطالية. بلغا سن الرشد في عصر روسليني وبازوليني؛ يعتبران برتوتوتشي من بين معاصريهم؛ كان لهما تأثير مرب على مواطنيهم الشباب مثل ناني موريتي. حازا على سبعة كان الذهبية عام ١٩٧٢ عن فيلمهما " بادره بادرونة"، أوديسا عن ضيق الحياة الريفية صوّرت من البداية الى النهاية بخيال جامح وبطريقة مسرحية. يبدأ مع ابن مزارع سارديني، يبني الفيلم على ذكرياته، مقدماً دعماً للممثل الذي سيلعب دوره؛ مشهد آخر يتيح لنا الدنو من مونولوج داخلي لمعزاة يمارس صبي معها الجنس ((ساتبرز في حليلك))). يتواصل هذا الهزل في الخرافة عن الحرب " ليلة الشهب" (١٩٨٢)، ومع الفيلم المقتبس عن بير انديللو "كاوس" (١٩٨٤) و" صباح الخير بابل" (١٩٨٧)، حول مصمم مواقع سينمائية يعمل لدى دي دبليو غريفيث.

ترجمة: عباس المرفجي

الاخوان تافيانني: يجب أن نتذكر اننا جزء من الطبيعة



منسيان إن لم يكونا هاجعين للعقدين الماضيين، يعود الأخوان باولو، يبلغ الآن ٨٢ عاماً، وفيتوريو، ٨٢، مع " فيصير يجب أن يموت"، دراسة محكمة، حساسة، عن التحضيرات لعرض مسرحية عن يوليوس قيصر. تقدّم المسرحية في سجن ريببيلي في روما من قبل محكومين بالسجن المؤبد، العديد منهم أعضاء سابقين في المافيا والكومورا. الأسلوب مؤثر لكنه غير منمق، التصوير أحادي اللون الى حد كبير. ((كل شيء في الفيلم لا صلة له بشكسبير، إنه قصة حقيقية يروها لنا السجناء)) يقول فيتوريو عبر مترجم. ((كل شيء كان تمثيلاً. كل شيء كان مكتوباً في نص. إنه فيلم. فيلم مميز، أجل، لكنه يبقى فيلماً.)) وفيلم عظيم، أيضاً، كما سلم بذلك مايك لي ومحلفوه حين منحوه الجائزة الكبرى في مهرجان برلين السينمائي العام الماضي. المشاركون في العمل معهما يتفقون على أن الأخوين تافيانني يخرجان الفيلم وكأنهما شخص واحد. لهذا ربما لا أمانع أن يأتي فيتوريو الى لندن من دون أخيه. عندما تعاون معهما في فيلم "أونساغان" (١٩٧٤)، كان مار تشيللو ماسترويانني يشير لكلا الرجلين بـ "باولوفيتوريو". سئل في نهاية التصوير ماذا يشبه العمل تحت إدارة شخصين، أجاب الممثل: ((هل كان هناك اثنتان؟)) يشرح فيتوريو قائلاً: ((لنا شخصيتان مختلفتان لكن نفس الطبيعة. اختياراً اتنا في الحياة والفن هي نفسها... رغم أن لنا زوجتين مختلفتين.))

يكون العمل في موقع التصوير مقسماً بينهما بالتساوي، أخذ كل أح بالتناوب دفة التوجيه لإعداد الكاميرا للعمل. إذا حدث وكان هناك جزء مفرد من الإخراج بينهما، فهما يلجان الى الطرفة والنقش. الديناميكية بين ثنائي آخر من الأخوة فيقتنهما. قبل عدة سنوات، التقيا الأخوين كوين [المخرجان الأمريكيان جويل وإيثان كوين] ((يروي فيتوريو.)) سالناهما: كيف يمكنكما العمل معاً؟ أجابا: لا، أننا من بدأ هذا الشيء - أننا من يجب أن يقول لنا ذلك. ثم اتفقتنا نحن الأربعة على أن الأمر يبقى غامضاً. ((ترجع أصول السينما إلى زوج من الأخوة، كما أشرت أنا.)) (تعم، وفي بداية مسيرتنا الفنية، كتب ناقد خبيث: "السينما ولدت مع الأخوين لومبيرر وستموت مع الأخوين تافيانني.")

الايطاليين هو الحالة المؤلمة التي يكابدها بلدنا. ((ربما يكون الأخوان تافيانني simpatico [لطيفين] في كل حياتهما العملية، لكن علاقتهما المشحونة أيام المراهقة تعيد الى الأذهان قول أهل توسكانا: ((fratelli. coltelli)) أو: "أخوة ساككين".)) في طفولتهما الروعية في سان مينياتو، فسّد حب فيتوريو لباولو لأنه تجرأ بأن يصبح بنفس طول قامته. ((كان ذلك أمراً لا يُغتفر. كانت هناك فترة أثناء المراهقة عندما كان كل منا يأمل بأن يموت الآخر في حادث سيارة. كنت اكتب مسرحيات تشتمل على أخوين، أحدهما خبير، والآخر شرير.)) تجربة العيش أثناء الحرب العالمية الثانية قرّبت من الإثنين - كذلك نمّت حبهما معا للسينما. بعد فترة قصيرة من نهاية الحرب، ذهبيا الى سينما كانت تعرض "بايسان" فيلم روسليني من الواقعية الجديدة حول تحرير قوات التحالف لإيطاليا. ((كانت صدمة في حياتنا، تحوّل غير متوقع، لأننا كنا نرى ماساتنا، التي عشناها، تتجسد على الشاشة. بمشاهدتنا لهذا الفيلم فهمنا بشكل أفضل الزمن الذي عشنا خلاله.)) بعد مغادرتهم السينما، أخذوا على أنفسهم عهداً: إن لم يستطعوا خلال عقد من الزمان أن يصنعوا فيلماً خاصاً بهما، فسيشتريان مسدساً ويقتلان نفسيهما. ((لم نقرر أبداً من يطلق النار على نفسه أولاً)) يقول فيتوريو.

هذه صورة قلمية موجزة جديرة بفيتوريو: رعب الحرب عولج بتجلي الفن، الميثاق الفخيم لـ (السينما أو الموت) ((المعوّر عن الإجراء العملي للانتصار المزدوج، المزيج من الأمل والأمل. يروي لي فيتوريو عن المرة التي جاء بها بازوليني الى عرض خاص لواحد من أفلام الأخوين تافيانني، ليخرج بعدها وتعبير رصين يلف وجهه. في لقاءات اجتماعية لاحقة، أحتج للأخوين على رؤيتهم المشيعة بالأمل. ((قال بير باولو [بازوليني]: "نفاؤلكما هو حتى أكثر مأساوية من تشاؤمي. بعد أيام قليلة، غيّبه الموت. بالنسبة لنا، مع هذا، كلمة" تفاؤل" غير مناسبة. إنه ذلك البصيص الصغير من الأمل أو الصواب هو الذي يهمننا. قد يكون العيش مأساوية، لكن الحياة ليست كذلك.))

■ عن: صحيفة الغارديان

الفرح. من خلف الكاميرا رأيناهم يعودون الأطفال الذين كانوا يومًا، هاتفين قافزين هنا وهناك. للسبب نفسه، نحن نكره بكل قوة ما فعلته يقول لمثليه أن عليهم ان يعيشوا شخصياتهم، لكن ذلك كان مجرد تمرين عقلي. بالنسبة للسجناء، لم يكونوا بحاجة الى استخدام مخيلتهم: كان كل شيء هناك. هم ليسوا أفضل ممثلين في العالم. لكن لو كانت لديك خلفياتهم الاجتماعية، فأنت ملزم بأن تقدم نوعاً مختلفاً من الأداء. كان يمكننا أحياناً أن ننظر في عيون السجناء بينما كانوا يمثلون ونرى بأن تلك العيون كانت شاهدة على جرائم قتل في حياة واقعية. ثم ثانية، حين ينتهي الأداء، يكون للسجناء هذه اللحظة من مقاسمة

الفرح. من خلف الكاميرا رأيناهم يعودون الأطفال الذين كانوا يومًا، هاتفين قافزين هنا وهناك. للسبب نفسه، نحن نكره بكل قوة ما فعلته يقول لمثليه أن عليهم ان يعيشوا شخصياتهم، لكن ذلك كان مجرد تمرين عقلي. بالنسبة للسجناء، لم يكونوا بحاجة الى استخدام مخيلتهم: كان كل شيء هناك. هم ليسوا أفضل ممثلين في العالم. لكن لو كانت لديك خلفياتهم الاجتماعية، فأنت ملزم بأن تقدم نوعاً مختلفاً من الأداء. كان يمكننا أحياناً أن ننظر في عيون السجناء بينما كانوا يمثلون ونرى بأن تلك العيون كانت شاهدة على جرائم قتل في حياة واقعية. ثم ثانية، حين ينتهي الأداء، يكون للسجناء هذه اللحظة من مقاسمة

الفرح. من خلف الكاميرا رأيناهم يعودون الأطفال الذين كانوا يومًا، هاتفين قافزين هنا وهناك. للسبب نفسه، نحن نكره بكل قوة ما فعلته يقول لمثليه أن عليهم ان يعيشوا شخصياتهم، لكن ذلك كان مجرد تمرين عقلي. بالنسبة للسجناء، لم يكونوا بحاجة الى استخدام مخيلتهم: كان كل شيء هناك. هم ليسوا أفضل ممثلين في العالم. لكن لو كانت لديك خلفياتهم الاجتماعية، فأنت ملزم بأن تقدم نوعاً مختلفاً من الأداء. كان يمكننا أحياناً أن ننظر في عيون السجناء بينما كانوا يمثلون ونرى بأن تلك العيون كانت شاهدة على جرائم قتل في حياة واقعية. ثم ثانية، حين ينتهي الأداء، يكون للسجناء هذه اللحظة من مقاسمة

المكتبة السينمائية

كتاب "الشاشة الكبيرة"

بغداد/ المدى



هذا هو بحق كتاب جيد جداً، ربما أفضل نظرة عامة عن السينما كتبت حتى الآن. إنه يقدّم بفنّان بصيرة، ومغلف بحكاية، وينبض بعاطفة مشيوبة لوسيط كان تومسون منكباً عليه، قلقاً عليه وكتاباً حوله طوال حياته. مع أن هذا قد لا يكون بصيرة أصيلة بالكامل، فإن تومسون يؤكد المرة تلو المرة على حفته بأن جانبيه الأفلام تكمن في أنها تتلاعب بأحلامنا وأعماق أشواقنا وتستغلها. يذهب الناس الى السينما، يكتب هو، ليجلسوا في الظلام ((مشاهدين طوقس عربية لرغباتهم الخاصة بهم، نضى على الشاشة))، مع ذلك، وبشكل متناقض، يمكن للأثر الصافي أن يكون مميتاً للروح. عليه، كتابه هو ليس فقط أنشودة تسبيح بـ "الصور [الأفلام]، كما اعتدنا أن نسميها، بل هو أيضاً تعبير عن القلق ((حول الأثر العام للخيليات المؤثرة وكيف نصبح بعينين عن الواقع أو يائسين منه))، تومسون، الذي ولد في لندن لكنه يعيش الآن في سان فرانسيسكو، هو في السبعين من العمر، وهذا يعني إنه ابن عصر الأسود والأبيض. إنه يكتب مع كل الإنارة والترقب لدى صبي في الثانية عشرة من العمر، في يده قنبلة كولا وفي الأخرى علبة فسان، في طريقه الى واحدة من دور السينما الهذبية في الأيام الخوالي ليشاهد بكل بهجة ورعب شهواني ريتا هايورث تعري نراعها من قفازات طويلة في "عيلدا". برغم

إنه قادر على مناقشة الستوري أرك بحكمة متطاولة أو متواصلة في قصّ إبيزودي في وسائط مثل التلفزيون وكتب المسلسلات المصورة [أو نظرية المؤلف كما يفعل أفضل النقاد، فإنه لا يفقد البصر بواقع أن "الموفي" (الفيلم)، كما يدعو، يقدم لنا تسليّة طفولية، بينما هو في نفس الوقت يضيء شعلة داخل الشقوق الأعماق لأرواحنا التواقة. مرة بعد مرة يعود لللايروتيكية والعنف، أو الإثنين معا - (إنه نمط من الفرع والشهوة.)) كاتباً عن تحفة جان فيغو "الأتلات"، يلاحظ أن ((فيغو آمن بأن كل حياة هي مجرد بشرة باهتة تكسو من كل جانب حياة باطنية تल्ली، وعرف أنه يمكن للفيلم أن يكشفها.)) في صفحات سابقة، وهو يتأمل في اللقطة الافتتاحية الشهيرة في الفيلم

مهرجان نيبال الأهلي العالمي

السينما لتطوير حياة المكوّنات القومية

عادل العامل

نيوزيلندا، وباكستان، و ماليزيا، وفلنّدة، و تزنانيا، و تايوان.

وقد تحدث مدير المهرجان و هو أحد أفراد مجموعة المغار Magar العرقية في البلد، سانجوغ لاسا ماغار، عن تركيز المهرجان الأولي على أفلام أميركا اللاتينية هذا العام، فقال إن المهرجان يأمل في أن تتعلم نيبال من البلدان الأميركية اللاتينية مثل البرازيل، و بيرو، و المكسيك، و بوليفيا، التي قامت حكوماتها بمبادرات كثيرة من أجل تحسين حياة الشعوب الأصلية فيها.

وقد اجتذب الحدث هذا العام جمهوراً من الحضور يقدر بحوالي ١٤,٠٠٠ شخص، معظمهم من الطلبة، كما قال منظّمو المهرجان. وتحدث ساشين غمباير، الطالب في دراسة علم الإنسان، عن انطباعاته حول ما شاهده من عروض قائلاً "إن الأفلام التي عُرضت خلال المهرجان تستند على موضوعات متنوعة من بلدان مختلفة توفر مظاهر فريدة نادراً ما تقدمها الأفلام التجارية." وقال ساتيا موهان جوشي، الكاتب والباحث النيبالي البالغ من العمر ٩٦ عاماً، "في بلد متعدد الأعجناس والعناصر مثل نيبال، تكمن الهوية القومية في التنوع الثقافي للسكان الأصليين. و مهرجان كهذا يساعد على إبراز وقائع هؤلاء السكان. و يجدر بالذكر أن جوشي مشهور هناك ببحثه المتعلق بتاريخ نيبال و ثقافته.

المؤسسة القومية لتطوير العرقيات، و المجلس النيبالي للتطوير السينمائي.

و كان هناك ١٥ فيلماً من سبعة و اليابان، و النرويج، و كندا، و



أقيم على مدى ثلاثة أيام مهرجان سينمائي أهلي عالمي، يهدف إلى تحسين رفاهة السكان الأصليين في نيبال، الذين يشكلون نسبة ٣٧ بالمئة من المجموع الكلي للسكان. و قد عُرض ٤٨ فيلماً و فيلماً وثائقياً من ١٩ بلداً و إقليمياً بضمونها نيبال في هذا المهرجان الذي يُعقد سنوياً منذ عام ٢٠٠٧، و الذي قام بتنظيمه (أرشيف السينما الأهلية) بالاشتراك مع هيئتين حكوميتين،





"تايتانيك" العراق

على مدى السنوات الأربع الماضية، كان الوطن سفينة تجر في موج متلاطم من الصراعات الطائفية والدعوات العنوانية تحاصرهما المفخضات وصيحات الانتقام من كل صوب. وكان طاقمها البحري طائفيًا بامتياز لا أحد يعرف فيهم معنى قوانين الملاحة ولا يدرك معنى التقلبات الجوية وسرعة الريح ولا حتى اتجاهها. اختبر افراده وفقا المحاصصة مذهبية او عرقية فارتفعت لغة القمع والتهميش والتكليل وغابت ابسط اعراف الديمقراطية. لذلك تسلكت روح العداة والانتقام الى ركاب السفينة فانقسموا الى كتل وجماعات متناحرة يبخض بعضها بعضا وسط صيحات الشحن الطائفي. وكان ريسان السفينة في واد وما يحدث داخل السفينة في واد آخر. والريان كما تعلمون هو المسؤول التنفيذي



رمضانيات

18

المعد (3117) السنة الحادية عشرة - الخميس (3 تموز 2014)



□ دمشق / أفب "خدمة دنيا"

ودع «باب الحارة» مجموعة من نجومه، فمذ انطلاقة عام ٢٠٠٦، وحتى تصوير الجزء الجديد، خسر العمل عددا من الوجوه التي ساهمت في نجاحه، وكانت لها بصمة مميزة في جماهيرته. يقول النوري بأن «من المؤسف أننا خسرنا أبطالاً، اعتبر رحيلهم خسارة كبيرة، لأنهم كانوا أعمدة أساسية في المسلسل، والناس أحبتهم وأعجبت بهم، منهم وفيق الزعيم «أبو حاتم»، وعبد الرحمن آل رشي، وخالد تاجا، وسليم كلاس، وحسن ذكاء، ومحمد رافع، وغيرهم. وعن استكمال سليم صبري شخصية «أبو حاتم» التي قدمها بامتياز وأتقنها الراحل وفيق الزعيم، يقول النوري «هذه المراهنة يستحق سليم صبري الشكر عليها والثناء، لأن ليس من السهل أن يُقدم الممثل شخصية حققت كل هذا الحضور والنجاح والمكانة لدى الجمهور». ولم تحقق شخصية درامية نجاحا يجعل الجمهور متعلقا بها وينتظر عودتها، بقدر انتظار عودة عباس النوري في شخصية «أبو عصام»، الذي غاب أو غُيب دراميا منذ نهاية الجزء الثاني، ليعود ويظهر بطلا في الجزء السادس. طبعاً، لن يكون النجم السوري وحيدا هذه المرة، بل عاد معه نجوم «باب الحارة» الذين تعلق بهم الجمهور منذ انطلاقة دراما البيئة الشامية الأنجح، ويعد

المباشر ورأس السلطة العامة أثناء الرحلة البحرية حسب قوانين الملاحة وساتيرها. وكما في «تايتانيك»، صاح العقلاء القائل الذي كان يراقبون مسيرتها ان تنهبوا فهناك جبل من جليد ان لم تتداركوه فسيفطحها. رفض الريان الامتثال لصيحة العقل ولم يحسب غير انها مؤامرة عليه تهدف لابعاده عن دفة القيادة ومانافعا. كانت صيحات اتباع الريان من الطاقم البحري وحتى من أنصاره من الركاب تشجعه على عدم الاستماع للتحذيرات. العقلاء يصيحون والله سنغرق جميعا وتحطم أخر خشبة في السفينة. وأصحاب الريان يغشون له: البحر كويس يا ريس. ولا يهيك «قوت بيها وعازلم خليبها». وفات بها نشوانا غير مبال بالسفينة ومن فيها

الى ان صحت الدنيا على صدمة ضياع ثلث العراق بين عشية وضحاها. ومرة أخرى مثل «تايتانيك» عمت الفوضى وتلاطمت الرؤوس وسقط من سقط وهرب بقارب النجاة من هرب ولم يبق سوى ولد الخايبية لا حول لهم ولا قوة أمام هجوم بربري وحشي مدمر لكل ما له صلة بالحياة والحضارة. الريان مصر على ان الذي حدث خدعة ومؤامرة وان السفينة بخير ولا تحتاج غير رقعة او عدة رقع وستبحر "مرفوعة" الرأس من جديد. رقعوها فعلا وعادت لترسو على الجرف منهكة مرتجفة. كان الناس في انتظار الجلسة الأولى مجهزي السفينة المنهكة. جلس الجمهورون يتقدمهم في الصف الامامي نفس الريان

سلاما يعراق

■ هاشم العقابي

زال ضميرهم بنيادي: وما الحلّ الصل قريب من العيون لكن الطائفية اعمت البصائر والقلوب. الدم يسيل ومعاول الهمد تقترب من آخر شريان للوطن لنجيز عليه لا سمح الله. ويحجم، لا بل ثباتا لاهل المجهزين القدامى والجند الذين شلهم العجز وطمع المناصب عن ان ينقلوا بكلمة حق واحدة: أحيلوا السفينة العتيقة على التقاعد فعاد ينفخها الترفيع ولا التلميع. أتونا بأخرى جديدة غير مرقعة لا مكان بين قبطانها للجهلة والمخلفين والفاشلين من خرجي المحاصصة المذهبية والطائفية. ابعدا وجوههم عنا فإنها ما عادت تزيننا غير البؤس والهلم والنكد واشباح سود تنذر بضياع الوطن الى الأبد.

باب الحارة.. حكايات مؤثرة وخياب حلد من النجوم



الإطلاقات النادرة في مسلسلات البيئة الشامية. فهل سيتمكن زيدان من خطف الأضواء من عباس النوري ومنافسته في زعامة الحارة، ليكون ندا له؛ يُعلق عباس النوري على هذا التساؤل، قائلا: «أيمن ممثل كبير وخاطر، لكن أتمنى أن تكون زعامة الحارة من نصيبي». يجسد زيدان في العمل شخصية «أبو ظافر» الطامع بالزعامة. ويلفت النوري إلى أن «من حفظنا أن لدينا في سوريا ممثلين كبارا تعلمنا منهم الكثير، منهم دريد لحام ورفيق سبيعي، والراحلان عبد الرحمن آل رشي، وخالد تاجا.

لا يكشف النوري عن موعد ظهور شخصية «أبو عصام» بالضبط، لكنه يعد بأن «الحلقة التي سيظهر فيها ستكون مفعة بال مفاجآت، وستكون الحلقة كاملة مؤثرة، ولا تقتصر على لقاء رجل بعائلة، بعد طول غياب». ويثني النوري على الجهد فوق العادة «الذي بذله المخرج عزام فوق العادة»، خصوصا أن ظروف العمل كانت صعبة. هنا يعلق النوري عن الوضع الأمني الذي تم في ظله تصوير العمل، قائلا: «سأقول كلمة «أخ» مدوية، مضروبة بـ ٥٠ مرة». وعمّا إذا كان يراهن على عودة عز «باب الحارة»، مع بداية الجزء السادس، يقول بأن العناصر الموجودة في العمل جعلته يجزج جمهوره سلفا، واعتقد جازما بأنه سيحظى بإعجاب الناس وسيكون عند حسن ظن الجمهور».



الجمر، ليعيش معه الأحداث الجديدة في حياة «أبو عصام» وأسرته، فإن النجم السوري لم يكن يخفي شوقه إلى مسلسل «باب الحارة»، ولهفته لمعرفة رد فعل الجمهور على عودته. لا يرى النوري استكمال شخصية «أبو عصام» غير منطقيّة، بعد انقطاع عن الشاشة على مدى ثلاثة أجزاء من المسلسل، بل يعتبرها «مقبولة ومنطقية للغاية وواقعية جدا»، مشددا على أنها «ستكون مؤثرة، ولها انعكاسات كثيرة على الأحداث اللاحقة في العمل». ويقول النوري إن «عودة الشخصية إلى العمل، ستعيد معها الألفة إلى العلاقات الاجتماعية والعائلية والإنسانية في الحارة، بشكل يتناسب مع زمن «باب

الحارة»، خلال مرحلة الإنتداب الفرنسي لسوريا في ثلاثينات القرن الماضي»، معتبرا أن «حميمية العلاقات والأزواج التي زخر بها الجزء الثاني تحديدا، كما سيعاد إحيائها ومعالجتها مجددا، كما سنرى أصالة نساء الحارة وشهامة رجالها». «أبو عصام» الذي تميّز بالعدل والحكمة في التعامل مع شخصيات العمل، سيحافظ على الخصال ذاتها في الجزء الجديد، لكنه سيقع في المحذور، ويُغضب زوجته سعاد (صباح الجزائري)، التي بقدر فرحتها بعودة «الغالي»، ستعبر عن استيائها من بعض التصرفات التي تصدر عن زوجها. يفضل النوري «عدم التطرق إلى هذه الأمور، كي لا نغيب

عنصر المفاجأة عند الجمهور، لكن بطبيعة الحال، ما من إنسان في الحياة، مهما بلغ من عقل وادراك، معصوم عن الخطأ بحسب قوله. ويعتبر النوري أن «باب الحارة» فيه اعتماد على حضور الممثل، «وبعدما صنع «باب الحارة» نجومية عربية لأبطاله ونجومه، سيكرس نجوميتهم أكثر، وسيصدر ممثلين حقيقيين، ويُعرف الجمهور على شخصيات جديدة»، يشرح النوري بأن «الجمهور جعل من ممثلي العمل نجوما رغمًا عنهم، وهو من يتحمل خياراته، ولم تكن تتوقع ممثلين كل هذا النجاح». يُنافس عباس النوري في الزعامة على «حارة الضيع» النجم ايمن زيدان، صاحب

استراحة الصائم

- رأى أبو الأسود الدولي أمتعة التجار مكتوباً عليها: «لأبو فلان» فقال: سبحان الله يُحنون ويرجون!
- ودخل رجل على زياد فقال له: إن أبنينا هلك، وإن أختينا غصبنا على ميراثنا من أبائنا؛ فقال زياد: ما ضيعت من نفسك أكثر مما ضاع من مالك.
- قصد رجل الحجاج فأنشده: أبا هشام بيباك قد شمّ ريح كيباك فقال: ويحك لم نصمت أبا هشام؟ فقال: الكنية كنيته ان شئت رفعتها وإن شئت نصبتها!
- وكتب أحدهم على ظهر كتاب: عشقت طليباً ورفيقاً

رمضانيات أيام زمان في بغداد

□ عزيز الحجية / باحث راحل

يتذكر البغداديون ان من ابرز من كان يروي الحكايات في المقاهي البغدادية أيام زمان القصصون محمود الشيخ علي، ونصيف العزاوي، والملا فرج، وآخرون. كان هؤلاء يحضرون الي المقاهي بعد الفطور، ليعتلوا كرسيًا في المقهى ويبدأون بحكون وبيروون الحكايات والقصص الشعبية كبطولة عنترة بن شداد العبيسي وحكايات سيف بن ذي يزن، وأبي زيد الهلالي وحزمة البهلوان والأميرة ذات الهمّة، والقناد بن اسود الكندي... الخ. وعادة كان القصصون يحمل سيفًا او عصا طويلة وهو يؤشر بها ويهزها يمينا وشمالا ما كان يثر الحماس في نفوس الدارسين في المقهى. وتكر لي صديقي المعمر الحاج كاظم. رحمه الله. ان ما يقدم في المقهى في شهر رمضان بعد الفطور شربت ماي الورد وعصير الليمون وشاي الدارسين والنومي حامض وشاي الحليب. ومن الألعاب التي كانت تزاول في رحاب المقاهي ألعاب المحببس والفناجين والصينية

وغيرها من الألعاب الرمضانية الطريفة والمسلية معا. ولعبة الصينية اختفت تماما ولم يعد لها وجود في أيامنا الحاضرة، والصينية كانت من النحاس على شكل مدور وهي محدبة الوسط لكي يسهل فرها ودورانها باليد وعلى جانبها تصف على شكل دائرة (١٥) كأسا مقلوبة، والكؤوس هذه مصنوعة من النحاس وتكون جميعها بحجم واحد عدا كأس واحدة تكون مرققة حوافيها لكي تتميز بصوت خاص والغرض من هذا كدليل لأن اللاعب وهو يستمتع من خلف ستارة... ومن هنا يذهب من يتفقد صوت الودعة. الخضرمة .وهي تخفي من قبل اللاعبين تحت احدى هذه الكؤوس تظهر لعبة الصينية في شهر رمضان المبارك، أيام مضت وتكون صفا بصف مع اللعبة الشهيرة المحببس. وندرج بعض الشواهد والمظاهر الرمضانية قبل حلول شهر رمضان المبارك بأيام يخبرون ويهللون من على المآذن وفي الجوامع مرحبين بقدم هذا الشهر الفضيل. مرحبا.. مرحبا يا شهر رمضان مرحبا.. مرحبا يا شهر

الطاعة والغفران مرحبا مرحبا يا شهر الخير والبركات . وایام مضت منذ الليالي الأولى لإطلاة هذا الشهر المبارك ينتشر الباعة في كل حارة ومحلة ورفاق لبيع الحلويات وفي مقدمتها البقالوة والزلابية وشعر البنات الذي هو عبارة عن خيوط سكرية حلوة ملونة بالأحمر والأزرق والأصفر والوردي ومن الحلوى القطايف وهذه تظهر وينشط بيعها في هذا الشهر. تصف الحلويات الرمضانية ایام مضت على جنبات وجانبها الفواويس الضوئية وعند عودة الصیام جمع والمفرد صائم الي بيوتهم قبيل تناول الإفطار نشاهدهم يحملون شيئا من الحلويات الرمضانية التي ينشط عملها من قبل الحلوانيین "الشكرجية" ومن شهرهم في الكاظمية السيد ابراهيم الشكرجي ومكي الشكرجي وصبري ونوفيق وابو منير وآخرون. تنهادى الأسر والعوائل الطيخ والحلوى بين الجيران والأقرباء قبل حلول وقت الفطور. وإفطارا شهيا.

* عن كتاب بغداديات الجزء الخامس

مائدة رمضان

نصائح لتغذية سليمة في رمضان

تحضيرها مع الحليب)، الخبز المصنوع من طحين قمح كامل، الحمص، الفول، والبيض، وينصح باستهلاك ٢-٣ أكواب من الماء على الأقل في هذه الوجبة.

٤- الإقلال من الملح والأغذية المالحة:

كلما ارتفع استهلاكك للملح ازداد شعورك بالعطش وحاجتك للماء فيما بعد. ينصح أثناء صيام رمضان بتجنب الأغذية شديدة الملوحة مثل الفلفل، الشوربات الجاهزة، المعلبات، اللحوم المصنعة، النقراشات المصنعة، الممسرات المملحة والأجبان المالحة. كما ينصح بالإقلال من كمية الملح في الطهي.

٥- تجنّب الحلويات الدسمة:

يخطئ من يعتقد بأن الصائم يحتاج إلى الحلويات، حيث يشكل هضمها عبئا كبيرا على الجهاز الهضمي مسببا التعب والإعياء في اليوم التالي. وتشير الأبحاث إلى أن وجبة السحور مهمة لأنها تقلل من الفترة الزمنية التي يكون فيها الجسم محروما من الطعام والشراب، ولأنها توفر فرصة لتناول مواد غذائية مهمة. ومن الأغذية التي تساعد على الشعور بالشبع لفترة طويلة والتي ينصح بتناولها في وجبة السحور ما يلي: رقائق الشوفان (التي يمكن



حدث في رمضان ٥

١٨ مايس ١٢٦٨ م) نجح المسلمون بقيادة الظاهر بيبرس في استرداد مدينة انطاكيا بعد ان بقيت نحو ١٧٠ عاما بيد الصليبيين . لقد كانت انطاكيا من مدن الصليبيين الرئيسية وهي المدينة الثانية التي أسسوها بعد "الرها".

إعداد: رفعة عبد الرزاق محمد

الفاطميين في المغرب وأولهم في مصر . وكان قائده المعتمد هو جوهر الصقلي الذي دخل القاهرة و اختطها وبنى فيها جامعه الذي سمي بالجامع الأزهر .

■ وفي مثل هذا اليوم من عام ٥٧٧ هج امر السلطان صلاح الدين الأيوبي بتعبير الأسطول البحري الإسلامي في الإسكندرية .

■ وفي مثل هذا اليوم من عام ٦٦٦ هج

الداخل (صقر قريش) في دمشق ، وبعد انتصار العباسيين على الأمويين سنة ١٣٢ هج فر الى شمال أفريقيا ومن هناك دخل بلاد الأندلس ليؤسس الدولة الأموية في الأندلس فلقب بالداخل .

■ وفي مثل هذا اليوم من عام ٢٦٢ هج (٦ تموز ٩٢٨ م) دخل معز الدولة الفاطمي الى الديار المصرية . كان معز الدولة رابع الخلفاء

طارق بن زياد عند نهر تاخو بالقرب من العاصمة الإسبانية طليطلة ، فتابع القائدان الكبيران سيرهما الى أقصى الشمال وأخذت المدن تنساقط بأيديهما تباعا حتى بلغا حدود فرنسا . وبعد ذلك توالى الفتح العربي الإسلامي لبلاد الأندلس .

■ وفي مثل هذا اليوم من عام ١١٣ هج (٩ تشرين الثاني ٧٣١ م) ولد عبد الرحمن

يسقط سليم الجبوري ..

يعيش سليم الجبوري

ادعوكم أن تشاركوني رحلة على متن آلة الزمن للعود الى الوراء ، نتصفح سوية عناوين الصحف ونشاهد معا ، نشرات الاخبار قبل عام من هذا التاريخ بالتمام والكمال ، والتي كان الخبر الاول فيها : "انتلاف دولة القانون يطالب برفع الحصانة عن النائب سليم الجبوري وتقديمه للمحاكمة بتهمة دعمه للإرهاب ، وتأملاو معا مع السبق الصحفي الذي نقله إلينا النائب "أذاك" علي الشلاه ، حين طالب مجلس النواب بالتحقيق مع النائب سليم الجبوري بتهمة التحريض على الإرهاب، ولم يمر يوم بليله وضحاه حتى فجر لنا السيد الشلاه قنبلة من العيار الثقيل حين اكد وكالة السومرية نيوز بان "هناك مذكرة توقيف صدرت بحق سليم الجبوري وفقا المادة الرابعة من قانون مكافحة الإرهاب من مجلس القضاء الأعلى .

وما ان ظهر الصباح وسكت الشلاه عن الكلام المباح ، حتى خرج علينا النائب المقرب جدا سامي العسكري ليؤكد بصريح العبارة "أن النائب سليم الجبوري يحن للنظام السابق .. وما هي إلا ساعات حتى انضم الى جوقه المطالين بجلد سليم الجبوري وتعليقه من "عرقوبه" في ساحة التحرير كل من السيدة عالية نصيف والرعية حنان الفقاوي والنائب ياسين المجيد واسماء اخرى كلها اصرت على ان يقدم الجبوري الى المحكمة بتهمة الإرهاب لئلا العقاب الذي يستحقه كل من خان تراب هذا الوطن، بل ان البعض منهم اتهم سليم الجبوري بتسهيل دخول المجاميع الإرهابية الى ديالى والانباء.. يمكن للقارئ العزيز ان يراجع تصريحات النائب حسن السيد والنائب محمد الصيهدو والقائمة تطول الى ما لا نهاية .

اليوم نحن على موعد جديد مع نواب دولة القانون انفسهم وهم يتفقون بالروح بالدم تنفيذ ياسليم الجبوري، فقد خرج علينا "قناة" انتلاف دولة القانون ابتداء من النائب علي الشلاه ، وليس انتهاء بعباس البياتي وكلهم يرحب ويبارك الخطوة الاريخية جميعا بقولي سليم الجبوري رئاسة البرلمان القادم.

ودعوني أسأل سؤالاً بريئاً: ما الذي تغير حتى يصبح سليم الجبوري اقرب من حبل الوريد لانتلاف دولة القانون.. والسؤال الاهم هل يريدون منا أن ننسى .. وأن نمحي من الذاكرة، أن انتلاف دولة القانون خرج علينا ببيانات وخطب بان الجبوري ومعه عدد من النواب يقودون مجاميع إرهابية" وأن هناك أدلة مثبتة في هذا الصدد ، وهي اقراص مدمجة، تثبت تورط هؤلاء شخصيا بهذا الموضوع .

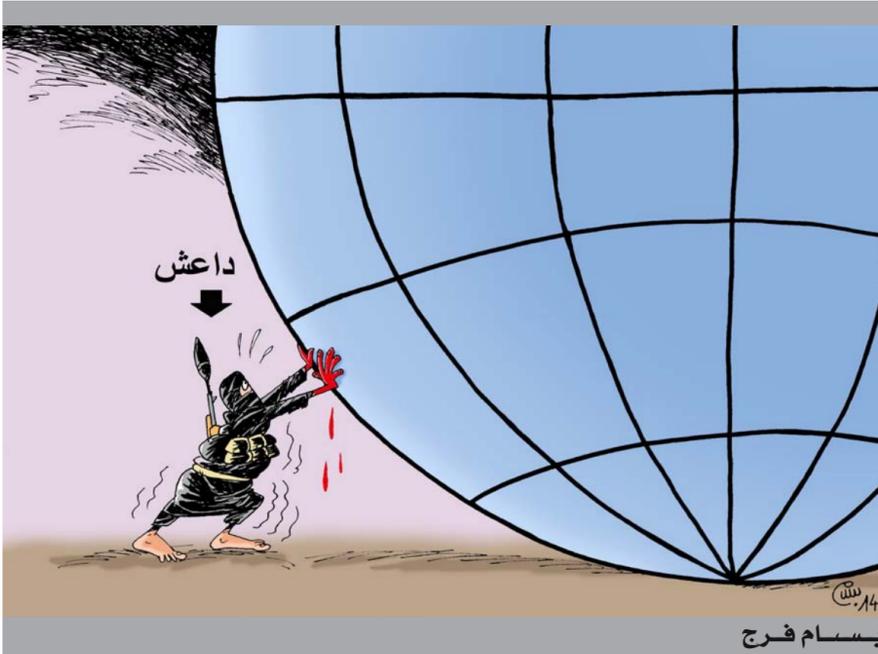
هل يريدون منا ان ننسى، أن المالكي خرج علينا صبيحة يوم من الأيام، ليقول بالحرف الواحد إن بلدنا خارجية تصرف الاموال وتعدّد اجتماعات وتحركات وتنقذ ساعات من الوقت من أجل دفع بعض الكتل السياسية والنواب الى معركة مع الحكومة .

هل يريدون منا ان ننسى، أن انتلاف دولة القانون ظل يردد خلال اشهر طويلة أسطوانة، أن "الجبوري وبمساعدة النجفي فتح الباب لتدخل الدول الأوروبية في الشؤون العراقية، وأن مشاركته في اجتماع بروكسل مؤامرة على الوطن الأمة" .

وسمعا أيضا بكامل وعينا السيد المالكي في خطاب علني يتهم مجموعة من السياسيين، بأنهم يسعون إلى إشاعة الإرهاب وتقسيم البلاد، وخرج علينا جمع من الناطقين باسم رئاسة الوزراء والداخلية والدفاع والقيادة العامة للقوات المسلحة ، كل منهم يحمل ملفا قالا لنا إنه يحتوي على مذكرات إلقاء قبض بحق العديد من الشخصيات السياسية، فهل يريدون منا أن ننسى، وأن نصدقهم وهم يلعون بالقانون والعدالة لعبة "جر الحبل" .

في حدود معلوماتي المتواضعة أن المالكي ظل يبتكرنا بأنه يملك ملفا عن جرائم تتصل بسياسيين ونواب ، لكنه يحرص على استمرار العلنية السياسية ولا يريد لها الفشل، ودعوني أسأل سؤالاً بريئاً: إذا كانت الملفات موجودة وأن هؤلاء الساسة قاتلون ومجرمون حسب خطاب المالكي، فهل نداء العراقيين رخيصة الدرجة التي تدفع رئيس مجلس الوزراء ، إلى الطيطة على أكتاف أصحاب هذه الملفات الملعمة بل ومكافأتهم بالحصول على مناصب سيادية ؟!

اليوم يقف اعضاء انتلاف دولة القانون ، في اروقة البرلمان وكأنهم يحملون لافتتين، إحداهما تقول "يعيش سليم الجبوري وتحيا روحه الوطنية" .. والثانية : "يسقط سليم الجبوري ومشاريعه الإرهابية" وحصول نوري المالكي على ولاية ثالثة ، هو الذي يحدد اية لافطة سترفع عاليا!..



كاركاتير

لقمان محمود
 الشاعر والنقاد الكردي
 سيصدر له قريبا كتاب
 نقدي بعنوان (الأسطورة
 شيرويكيس) عن مؤسسة
 سردم للطباعة والنشر
 يتضمن دراسات نقدية هامة
 عن جميع أعمال الشاعر
 الكردي شيرويكيس.

عماد محمد
 المخرج المسرحي يستعد
 لعرض عمل جديد بعنوان
 (رائحة حرب) وهي تأليف
 مشترك بين الكاتب التونسي
 يوسف بحري والكاتب
 العراقي مائل غازي، والنص
 معد عن رواية (التبس الأمر
 على اللق) للكاتب الفلسطيني
 أكرم مسلم، والنص يحاكي

فكرة الالتباس الإنساني
 الحاصل في حياتنا وخاصة
 في الواقع العربي عموماً
 والعراقي بشكل خاص.

محمد الكتاني
 الفنان التشكيلي يسعى لإقامة
 معرض تشكيلي جديد مشترك
 في بيروت، وذلك خلال شهر
 الكثير من المثقفين، ولهم دور
 في التصدي للإرهاب. فالمثقف
 هذا المعرض يمثل رؤية جديدة
 تتميز عن أعماله السابقة.

أزهار الغريابوي
 الأستاذة في مركز الدراسات

صباح المدى

القضاء اللبناني يحكم للمرة الأولى بسجن رجل ضرب زوجته



بيروت / أف ب

أصدر القضاء اللبناني حكماً بالسجن تسعة أشهر على رجل تعرض لزوجته بالضرب المبرح في سابقة تأتي بعد أشهر من إقرار مجلس النواب قانوناً يجرم العنف الأسري، بحسب جمعية غير حكومية.

والمحكوم عليه هو حسين فتوني (٣٠ عاماً) المتهم بضرب زوجته تمارا حريصي (٢٢ عاماً) مطلع حزيران (يونيو)، ما أدى إلى دخولها المستشفى. وأعلنت جمعية "كفى" الناشطة في الدفاع عن حقوق المرأة أن القضاء أصدر الثلاثاء حكماً بسجن حسين فتوني تسعة أشهر، وتغريمه دفع تعويض قيمته ٢٠ مليون ليرة لبنانية (نحو ١٤ ألف دولار أميركي)

الجمعية مايا عمار لوكالة فرانس برس الأربعاء "بحسب إطلاعا، هذه هي الحالة الأولى التي يصدر فيها حكم ضد المعتدي بموجب القانون الجديد" الذي أقره البرلمان في الأول من نيسان (أبريل). وبيدت الشابة النحيلة ذات الشعر البني الداكن ممتاسكة خلال المقابلة، إلا أن أثار الاعتداء بدت واضحة على وجهها، لا سيما لجهة البقع السوداء في محيط عينيها، وأثار الدمار في عينيها اليسرى. وقالت حريصي إن زوجها توعداها قبل خروجه من المنزل بعد ضربها قائلاً "سأعود وأقربك هنا". إلا أنها تمكنت من الهرب والإنصال بشقيقتها..

لاقتراه "جرم الضرب والإيذاء". انتقدت العقوبة "غير الكافية". ورحبت الجمعية بالحكم، إلا أنها وقالت المسؤولية الإعلامية في

"تايم" تشبه بوتين بـ "أشوار جيمس بوند"

ربطت مجلة "تايم" البريطانية الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بسلسلة أفلام "جيمس بوند" الشهيرة بسبب إحدى إطلاقاته الأخيرة. وكان بوتين عقد في وقت سابق من هذا الأسبوع مؤتمر عبر الفيديو شاهد خلاله تدشين منصة "بروكوت" الجديدة للنتقيب عن النفط في حقل أركوتون - داغي على بعد ١٥ ميلا من الساحل في بحر أوخوتسك. ورغم أن الشركة الأميركية العملاقة في مجال النفط والغاز "إكسون موبيل" تملك ٣٠ في المائة من أسهم المشروع وان بوتين أشاد بـ "التعاون مع الشريك الأمريكي"، كان ظهور الرئيس الروسي أكثر إثارة للإهتمام من مشروع الطاقة الضخم. وقالت المجلة أن الصورة التي ظهر فيها بوتين أمام طاولة بيضاء طويلة وشاشة كبيرة جعلته أشبه بأحد أشوار سلسلة جيمس بوند.

وأشارت إلى أنه من الناحية التقنية يبدو في الصورة أن لوتين نظاماً للفيديو مجهزاً بثلاث كاميرات، وهواتف غريبة المظهر، وما يشبه قرصا كبيرا جدا، معتبرة أن المشهد يعطي الانطباع بأننا نبعين في العام ١٩٨٩.

ومن ناحية الأسلوب، شبهت "تايم" النمط بفيلم "A View to a Kill- era" من سلسلة أفلام جيمس بوند. وأضافت "أنه من السهولة تخيل جاسوس بريطاني مفيد يجلس على الطرف الآخر للطاولة" أمام بوتين.



«الحياة العسكرية».. طريقة جديدة لعلاج إدمان الإنترنت بالصين

بيكين / رويترز
 انتشرت في الصين تجربة جديدة لإعادة الشباب إلى أرض الواقع بعد أن استحوذ عليهم عالم الإنترنت من خلال وضعهم في كتكات وإخضاعهم لإشراف جنود سابقين. ويوجد ٢٥ معسكرا في الصين أقيمت بالنظام العسكري لعلاج الشباب من إدمان الإنترنت. وهذا النهج أكثر صرامة من العلاج في دول أخرى، مثل بعض العيادات في الولايات المتحدة التي تحجب مواقع الإنترنت وتلجأ لبرامج المراقبة وتفرض حظرا على استخدام الإنترنت للمدمنين من بين ٧٥٪ من البالغين الذين يستخدمون شبكة الإنترنت في الولايات المتحدة.

ومع ارتفاع عدد الشباب الصينيين الذين يستخدمون الإنترنت ويقضون ساعات في ممارسة الألعاب الإلكترونية للهروب من الضغوط التي يفرضها مجتمع به ١,٣ مليار شخص، يتزايد توجه الآباء والأمهات القلقين نحو المعسكرات لمكافحة الإدمان الإلكتروني. وقال شينج ليمينج، المسؤول بأحد هذه المراكز: «الأطفال الذين يدمنون الإنترنت تكون حالتهم البدنية ضعيفة للغاية، وشغفهم بالإنترنت أضر بصحتهم وينتهي بهم الأمر إلى فقدان القدرة على الانخراط في الحياة الطبيعية». وأضاف: «التعليم والعيش في حياة عسكرية يجعلانهم أكثر تهذيبا ويعيدان لهم القدرة على ممارسة حياة طبيعية». وتابع قائلاً: «التدريب يحسن قوتهم البدنية ويساعد على تعليم عادات حياتية جيدة».

ميغان فوكس؛

الجمع بين الأمومة والعمل أمر «صعب»

ميامي / د.ب.أ
 قالت الممثلة، عارضة الأزياء الأمريكية، ميغان فوكس، إنه من الصعب الجمع بين الأمومة والعمل. ونقل موقع «كونتاكت ميوزيك»، الثلاثاء، عن «فوكس» التي أنجبت مرتين، ثم عادت إلى العمل السينمائي، قولها: «من الصعب جداً أن أكون أمًا عاملة، ولا سيما أن قلبي غير موجود معي في العمل»، وذلك في إشارة إلى ابنها نوح ويودي. يذكر أن الممثلة الأمريكية قامت ببطولة الفيلم الكوميدي «ذيس إذ فورتى» عام ٢٠١٢، وهو نفس العام الذي شهد ميلاد ابنها نوح، ثم قامت ببطولة فيلم الإثارة والحركة الكوميدي «تيناج موتانت نينجا تيرتلز».

وأشار الموقع الإلكتروني إلى أن إقدام «فوكس» على تقديم تلك الأفلام غير نابع من عشقها للممثل، ولكن من حرصها على تأمين أسرتها مادياً.

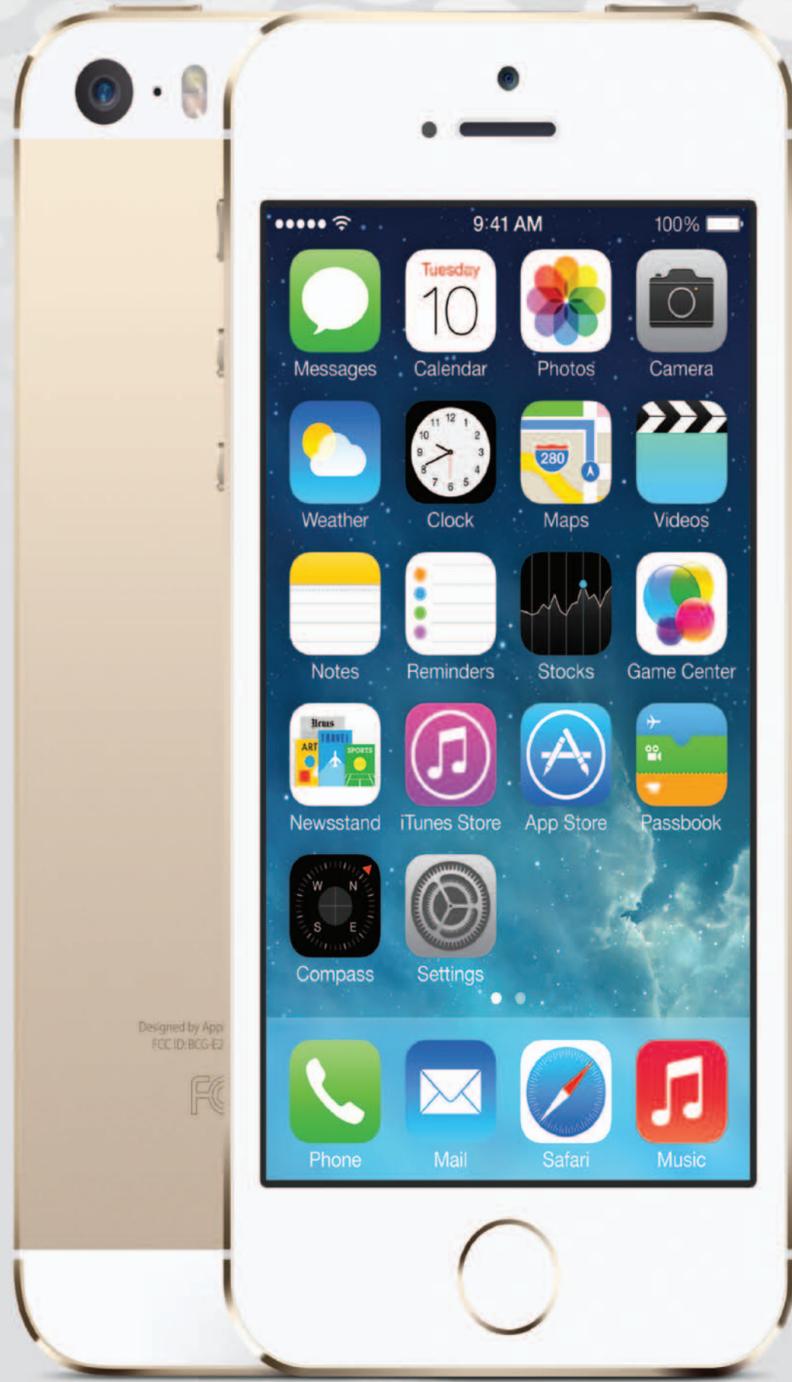
والجدير بالذكر أن «فوكس» متزوجة من الممثل ومغني الراب الأمريكي برايان أوستن جرين، منذ عام ٢٠١٠.

تعلموا اللغات وأنتم نيام

بيرن / إي بي سي
 كشفت دراسة علمية أعدها «مؤسسة العلوم الوطنية السويسرية»، أنه يمكن تعلم لغة أجنبية أثناء النوم. وأوضحت الدراسة التي نشرت نتائجها في مجلة «سيريجرال كورتيكس» أن الاستماع إلى المفردات الأجنبية أثناء النوم يمكن أن يساعد في تعزيز تذكرها. البحث شمل ٦٠ طالباً ألمانيا يتعلمون اللغة الهولندية، وطلب منهم تعلم مفردات لم يشاهدوها قبيل الساعة العاشرة مساءً. بعدها، سُمح لنصف الطلاب بالنوم فيما رددت المفردات على مسامعهم، في مقابل بقاء الآخرين مستيقظين لدراستها، وفق ما ذكرت صحيفة «إنديبننت» البريطانية أول من أمس. بعد أربع ساعات من النوم، خُضِب طلاب جميعاً لاختبار أظهر أن أداء النائمين كان أفضل.



الآن اشترى آيفون مع خط آسياسيل وتمتع بـ ٢٥% استخدام إضافي لباقات آيفون



Apple iPhone 5 (S)

اشترى آيفون مع خط آسياسيل من أي من نقاط البيع المشتركة بالعرض، وإستمتع بـ ٢٥% استخدام إضافي لمدة سنة عند الاشتراك في أي من باقات آيفون التالية بإرسال رمز الباقة إلى ٣٠٦٣

اسياسيل
تجمعنه سوو

آيفون+		آيفون		الباقة
القيمة بعد إضافة ٢٥% عند شراء آيفون مع خط آسياسيل	القيمة الأساسية	القيمة بعد إضافة ٢٥% عند شراء آيفون مع خط آسياسيل	القيمة الأساسية	
١٢٠,٠٠٠ دينار	١٢٠,٠٠٠ دينار	٥٠,٠٠٠ دينار	٥٠,٠٠٠ دينار	رسوم الاشتراك الشهري
		١٥٠٠	١٢٠٠	الدقائق ضمن الشبكة
١٢٥٠	١٠٠٠			الدقائق لجميع الشبكات
١٢٥٠	١٠٠٠	٣٧٥	٣٠٠	الرسائل القصيرة ضمن الشبكة
٥ جيجابايت	٤ جيجابايت	١,٢٥ جيجابايت	١ جيجابايت	الانترنت
٢	٢	١	١	كود الباقة

لمزيد من المعلومات حول
عناوين نقاط بيع العرض، يرجى
زيارة الموقع
www.asiacell.com أو
الاتصال بـ ١١١