



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فريديع

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

ملحق اليوم مع



اليوم

في المكتبات

عدد جديد من جريدة

باتق



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3168) السنة الثانية عشرة - الثلاثاء (9) ايلول 2014

الكرديستاني يدعم الحكومة

الجديدة مقابل 6 شروط

□ بغداد / المدى

اشهر للتحقق من التزامها حيال قضايا الاقليم" وفقا لاسماء "توجهات" وعرضها في ستة بنود.

وقال البلاغ ان البند الاول هو "تعليق البرنامج المقترح المقدم من السيد العبادي، وطرحه للنقاش لتضمينه ما يؤدي الى تضافر الجهود وانجاح الحكومة والحيلولة دون إجهاضها. واجراء حوار بين المشاركين في نسخة منه، ان اجتماع القيادة الكردستانية تدارس بحضور وفده المفاوض، الإشكاليات المتعلقة بتشكيل الحكومة برئاسة الدكتور حيدر العبادي، وما واجه الحوارات من تمنع في قبول الاستحقاقات التي تضمنتها الورقة التفاوضية، بما في ذلك القضايا العقدية المرتبطة باعادة معاافة العملية السياسية، وتكريس القيم الديمقراطية والتوافقية الوطنية التي كانت في اساسها.

واضاف ان القيادة الكردستانية التي عبرت عن دعمها لتكليف السيد العبادي والاستعداد للتعاون بجدية، في تذليل الصعوبات التي تحول دون تشكيل حكومة الشراكة الوطنية الشاملة، وجدت ان الوفد قد مارس خلال كل مراحل الحوار مع التحالف الوطني والمكلف بالتشكيل الحكومي، منتهى المرونة والتعاون، رغم التمتع في التجاوب مع وجهات نظر الطرف الكردستاني، مشيرا الى ان الوفد فوجئ بخلو الاوراق التي قدمها السيد العبادي الى البرلمان، من كل ما جرى الاتفاق عليه، وتمت صياغته مع التحالف الوطني. وتابع البلاغ "انطلاقا من الحرص على اخراج البلاد من مأزقه الوطني، واستجابة لمناشدات الأصدقاء والشركاء في العملية السياسية، قررت القيادة الكردستانية المشاركة في الحكومة، ومنحها فرصة ثلاثة اشهر / ٢٠١٤".

وتحدث رابع البنود عن "بحث موضوع النفط والغاز وتوزيع الواردات ومعالجة القضايا المتعلقة حول النفط والغاز بين الحكومة الاتحادية والاقليم خلال ثلاثة اشهر".

وتابع ان خامسها يتصل بـ "معالجة القضايا الخلفية، حول (المادة ١٤٠ ، البيشمركة، التسهيلات حول الطيران المدني، الديمقراطية، واستكمال بناء الدولة الاتحادية، مراعاة التوازن، فصل السلطات واستقلاليتها، وكيفية اتخاذ القرارات".

ووضع البند السادس مشطرا "الشروع بدفع مستحقات الاقليم بدءا من شهر ايلول". وخدم بالقول ان القيادة الكردستانية "ستقرر ما تراه مناسباً، في حالة عدم الالتزام في المدى المحددة".

الأمم المتحدة: داعش

استخدمت ٧٠٠ صبي

انتحاري في العراق

□ بغداد / المدى

قالت ليلي زروقي الممثلة الخاصة في الامم المتحدة المعنية بالأطفال والنزاعات المسلحة الاثنان ان نحو ٧٠٠ "صبي" قتلوا او اصيبوا بتشوهات في العراق منذ مطلع العام استخدم بعضهم في هجمات انتحارية من قبل مقاتلي تنظيم الدولة الاسلامية.

متوجهة الى مجلس الامن الدولي خلال نقاش حول هذا الملف، اشارت زروقي ايضا الى تجنيد اطفال جنود على ايدي "ميليشيات متحالفة مع الحكومة العراقية" تحارب الدولة الاسلامية.

وقالت "ستستخدم المقاتلون فتياتنا لا يتجاوزون ١٣ عاما لنقل الاسلحة وحراسة المواقع الاستراتيجية وتوقيف مدنيين (...). وينفذ اخرون هجمات انتحارية". ووضحت ان الحكومة العراقية اوقفت العديد من الأولاد "في تموز ومكان اعتقالهم غير معروف.

وقالت زروقي "اني مصدومة لانزراء التام بالحياة البشرية الذي اياه (تنظيم) الدولة الاسلامية خلال تقدمه السريع في سوريا والعراق".

والتنظيم المتطرف الذي استولى على اراض شاسعة في سوريا والعراق مدرج منذ ٢٠١١ على قائمة الامم المتحدة السوداء بسبب هجماته على مدارس. الى ذلك، دعا مفوض الامم المتحدة الجديد لحقوق الانسان زيد بن رعد بن الحسين، العالم، امس الاثنين الى حماية النساء والأطفال التي يستهدفها تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا وقال ان البلدين يشهدان "صراعات متداخلة بصورة متزايدة".

■ التفاصيل ص ٣

البغداديون يهربون من السياسة الى صالات السينما

□ بغداد / المدى

العراقية ولجميع الشرائح الأخرى، وتفرض عليها رقابة عالية بالإضافة الى أن أسعار التذاكر لا بأس بها مقارنة بالخدمات التي تقدم في تلك الصالات من تبريد ونظافة المكان وأفلام على اعلى المستويات تعرض بنفس الوقت ببوليود وبغداد، مشيرا الى انه "لا يمكن المقارنة بين دور العرض السينمائي التي كانت تنتشر في بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي والتي عانت من الإهمال في الأونة الأخيرة وأصبحت أماكن مشبوهة يرتادها الشوان والمتسكعون، الأمر الذي أدى الى امتناع الشباب والعائلة العراقية من ارتيادها".

■ التفاصيل ص ٦

اجور الجامعات الأهلية والمسائية تصدم الطلبة

□ بغداد / المدى

نجم أجور الدراسة السنوية إضافة الى عملنا قبل الدوام المسائي لنستطيع ان نجعل انفسنا ونقل الضغط المادي على عوائلنا، معبرا عن استغرابه من إن "وزارة التعليم العالي لم تقلل أجورنا الدراسية ولم تشملنا بمنح الطلبة، ولا اعلم ما هي القرارات السليمة التي اتخذتها وزارة التعليم الى الآن، فكل مرة نظم فئة ونحضر فئة".

هذا وأفادت إحدى طالبات الكليات الأهلية في بغداد والتي رفضت الكشف عن اسمها ان "أجور الدراسة في كليتها تزداد كل موسم دراسي بما لا يقل عن ٤٠٠ الف دينار لأقل قسم، إضافة الى ان الرسوم مرتفعة جدا في قسم التسجيل فمجرد ان أخذ تأييد من اجل إجراء الفحص الطبي يكون سعره ستة آلاف دينار وهي مجرد ورقة وفيها ختم تأييد".

■ التفاصيل ص ٧

الوزراء الذين نالوا الثقة عنه، ليست نهائية، وانهم غير حاضرين ولن يؤدوا القسم قبل تسوية الامر، ما يعني نقضا اضافيا في التشكيلة

وقرأ العبادي منهاجا وزاريا مطولا تحدث فيه عن "خطة استراتيجية شاملة تمتد إلى عام ٢٠١٨ وتمس كل القطاعات وتصاغ على أيدي خبراء ومستشارين"، وتعهد بـ "تفعيل الادارة اللامركزية على المستويين الاداري والاقتصادي واعادة رسم العلاقة بين مؤسسات الدولة"، و "الانطلاق بثورة ادارية لاعادة بناء مؤسسات الدولة العسكرية والامنية ونظام خدمة فئوة وتطبيق الحكومة الإلكترونية"، و "تعظيم الموارد المالية والاستخدام الأمثل لها ونظام الموازنة العامة".

الناحية بالجانب الاخر من الشهر. ويقول نائب سابق عن صلاح الدين ومن سكنة قضاء بلد، ان "داعش" قطعت الطرق التي كانت تربط "الضلوعية" بقضاء بلد والجيل لعزلها عن باقي المدن.

ويؤكد النائب السابق عن دولة القانون مفيد البلداوي لـ "المدى" إن المسلحين فجروا الطريق السريع الرابط بين الضلوعية وبلد عبر سيارة (باص) مفخخة كانت تابعة لمعهد الدور، شرقي تكريت، وهي مازالت تحت سيطرة المسلحين.

■ التفاصيل ص ٢

سيتولى الداخلية والدفاع وكالة لأسبوع.. المالكي والنجيفي وعلاوي نواباً لمعصوم

وزارة العبادي تنال الثقة بـ ٢٤ حقيبة في جلسة ساخنة

□ بغداد / المدى

الخاصة اعتراضات عديدة، من الاقليات، وكتلة مستقلون برئاسة حسين الشهرستاني، الذي حصل على ثقة البرلمان لكنه غاب ولم يؤد القسم وزيرا للتعليم العالي، حيث تؤكد كتلته انه انسحب معترضاً، كما انسحب الدكتور احمد الجلبلي.

وبينما صوت البرلمان على نواب رئيس الوزراء وهم: صالح المطلك، وهوشيار زيباري، وبهاء الاعرجي، جاء الوزراء الآخرون كالتالي: ابراهيم الجعفري للخارجية، وروز نوري شاويس للمالية، وعادل عبد المهدي للنقط، وياقر الزبيدي للنقل، وسلمان الجميلي للخطيط.

كما استوزر حيدر الزاملي للعدل، ومحمد مهدي البياتي لحقوق الإنسان، وفلاح حسن زيدان

المسلحون حاولوا اقتحام البلدة بانتحاريين وزوارق مفخخة

الضلوعية تصدّ "داعش" و"العشائر الحاسدة" منذ ٦٠ يوماً

□ بغداد / المدى

وكان اخر تلك الهجمات ما حدث، امس الاثنين، حين استطاعت احدى السيارتين المفخختين اللتين هاجمتا الناحية "نوع همر عسكري" ان تحدث ثقبا في الجدار الترابي الفاصل بين بلدة يفر، جنوب الناحية، والضلوعية، ووصلت الى مركز المدينة قرب جامع الخلفاء لتنفجر وسط الاهالي، على الرغم من اطلاق النار عليها من الجيش والحشد الشعبي، إلا أنها خلفت ٢٠ قتيلاً واكثر من ٨٠ جريحاً.

ونقل الجرحى، بحسب السكان، كالمعتاد عبر الزوارق الخشبية الى الضفة الأخرى من نهر دجلة، الى ناحية "بلد"، بعد ان قطع المسلحون في الايام الماضية، كل الطرق البرية التي تربط

في جلسة ساخنة استغرقت نحو ساعتين، صوت البرلمان امس الاثنين، على منح الثقة لحكومة حيدر العبادي وبرنامجها الوزاري وما رافقه من اتفاق سياسي، حيث أدى ٢٤ وزيرا القسم، بينما بقيت وزارتا الداخلية والدفاع وحقائب أخرى، تدار بالوكالة، وتعهد رئيس مجلس الوزراء بحسبها خلال اسبوع.

كما صوت البرلمان على ٣ نواب لرئيس الجمهورية، هم نوري المالكي واسامة النجيفي وزياد علاوي.

وفضلا عن اعتراضات كبيرة للتحالف الكردستاني، الذي شارك في الحكومة ودعمها واضعاً ستة شروط، فقد شهدت الجلسة

يضغط مسلحو الدولة الإسلامية على "الضلوعية"، جنوب تكريت، منذ قرابة الشهرين لإجبارها على "الاستسلام". في حين يترك سكانها "من عشيرة الجبور" الزراعة ليصبحوا مقاتلين ويصدون هجمات شبه يومية، عبر ساتر ترابي يفصلهم عن مناطق تدفق المسلحين الذين يستغلون ظلام الليل، للتسلل عبر نهر "دجلة" الذي يحيط الناحية من جوانبها الثلاثة، لينتقدوا هجمات ضدهم. بحسب ما قال مسؤولون محليون وسكان الناحية في لقاءات مع "المدى".

اسياسيل

الآن مع

خط «هنيالك الجديد»

أحصل على

١٥٠٠٠٠ دينار

حديديار

كل أسبوع

الآن اشترى خط «هنيالك الجديد» وتمتع برصيد وقدره ٢٥,٠٠٠ دينار أسبوعياً مقابل ٢,٥٠٠ دينار فقط للاستخدام للمكالمات ضمن الشبكة ولجميع أنحاء العراق، بالإضافة للمزايا التالية:

- التحدث بأفضل سعر ١,٨ دينار/الثانية لجميع الشبكات في العراق.
- للاشتراك، أرسل الرقم ٢٩٣
- المحافظات المشمولة في العرض: الأنبار، الحلة، الكوت، الديوانية، الناصرية، السماوة، النجف الأشرف وكربلاء المقدسة.

عرض دائم

خط هنيالك الجديد

عرض دائم

www.asiacell.com

مركز خدمة المشتركين على الرقم ١٢١/١١١

نتنانتيل

▪ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

شكرا صديقي .. السفير

خصّص الصديق السفير الدكتور حسن الجنابي مقاله في الزميلة "الصباح" لهذا الأسبوع لمناقشة عمودي المنشور في المدى" الأربعاء الماضي بعنوان "صورتنا في جنيف" .. والدكتور الجنابي هو رئيس دائرة حقوق الإنسان في وزارة الخارجية، وكان قبلا ممثلا الناجح والمرموق لدى منظمة الغذاء والزراعة الدولية (فاو) وسواهما من منظمات وبرامج الأمم المتحدة التي تتخذ من العاصمة الإيطالية روما مقرا لها، ويشهد له الذين عملوا معه، بالكفاءة والجدية والنزاهة فضلا عن وطنيته التي يشهد بها تاريخه النضالي، وهو من أبرز المتخصصين في شؤون المياه والموارد المائية.

من زاوية النظر المهنية الصحفية اختار الدكتور الجنابي عنوانا يعكس نكاه "صورتنا في جنيف.. معكوسة"، مضيفا الى عنوان عمودي كلمة واحدة، لكن معبرة.. وعلاوة على ذلك جاء المقال على صورة الصديق الجنابي ونسقه وبما يعبر عن شخصيته، كما عرفتها ويعرفها سائر معارفه، فهو مقال أنيق وراق وروصين، وإذا ما رأى البعض ممن قرأوه انه قد فند اطروحتي كلاً أو جزءاً فذلك لا يضيرني أبداً، بل يسعدني أن "يهزمني" صديق كالدكتور الجنابي، وأنا من المؤمنين بصدق بقول الإمام الشافعي: " رأي صواب يحتمل الخطأ ورأي غيبي خطأ يحتمل الصواب".

علقت في عمودي على ما قالته نائبه مفضية حقوق الإنسان لدى الامم المتحدة السيدة فلايفيا بانسييري في افتتاح الجلسة الطارئة التي عقدها مجلس حقوق الإنسان التابع للمنظمة الدولية. وهي تحدثت عن وجود "أدلة قوية" على ان تنظيم داعش الارهابي والقوات الحكومية العراقية كلاهما قد ارتكبا "أعمالا فظيعة" في حق المدنيين خلال الأحداث التي تلت الاجتياح الداعشي للموصل وتكريت وسواهما من المدن والبلدات العراقية. وهذه حقيقة نعرفها نحن العراقيين قبل ان نعلنها المسؤولة الاممية، ونعرف ان تجاوزات قواتنا المسلحة على حقوق الإنسان متواصلة في مختلف مناطق البلاد منذ سنوات قبل الاجتياح الداعشي، وقد كتبتُ وغيري في هذا كثيرا.. ولا أظن ان السيدة بانسييري كانت تنطق عن الهوى، أو تتحدث انطلاقاً من متابعيات شخصية لما تبته وسائل الاعلام، وانما استناداً الى معطيات توّرت لها من خلال المنظمة الدولية التي تتولى فيها منصبها المهم. كان هدف عمودي هو اشارة الاهتمام بما جاء في كلمة المسؤولة الدولية، وتحذير الوفد العراقي الى الجلسة الطارئة من انكار ما قالته.. وهذا التحذير يستند الى حقيقة ان حكومتنا درجت على إنكار ما تتضمنه تقارير المنظمات الدولية المعنية بحقوق الإنسان من وقائع عن انتهاك حقوق الإنسان في بلادنا، وفي مرات عديدة سابقة كنتُ قد لمتُ حكومتنا الاتحادية وحكومة إقليم كردستان على إنكارهما أو تقليصهما من شأن ما تتضمنه تقارير منظمة العفو الدولية و"هيومن رايتس ووتش" في هذا الخصوص.

عندما كتبتُ العمود الذي استثار الصديق الجنابي، لم أكن أعرف انه شخصياً كان في جنيف ضمن الوفد الحكومي، واعترف انني لو عرفت لكتبت العمود بصيغة مختلفة بعض الشيء بما يتضمن خطاباً مباشراً اليه، فأنا أعرف الدكتور الجنابي وأثق بمهنيته وموضوعيته ووطنيته، فهو ليس من نوع الموظفين الحكوميين الذين يستكفون ويتواطؤون مع رؤسائهم على حساب المصلحة الوطنية. والواقع انني لم أحتج الى أن يؤكد الصديق الجنابي قائلًا في مقاله لم أكتب ولم أكن ناكراً أو روتينياً ولا مداهناً ولا مجاملاً في عملي من أجل تحقيق هذا الإجماع في الموقف الدولي الداعم للعراق في الجلسة الطارئة، فلا أتوقع منه خلاف هذا.

أظن ان الدكتور الجنابي يوافقني الرأي في ان النفي والانكار صارا ممارسة روتينية لغالبية المسؤولين الكبار في دولتنا، ولايبدأ انه، على سبيل المثال، قد تابع مثلي وغيري مجريات ووقائع الأحداث بالغة الخطورة التي شهدهتها البلاد على مدى الأشهر الثلاثة الماضية، فقد سعى هؤلاء المسؤولون الى نفي وانكار أي مسؤولية لكبار القادة العسكريين والأمنيين وقادتهم السياسيين عن الهزيمة العسكرية والسياسية أمام داعش وعن الجازر الفظيعة التي راقتت لذلك الاجتياح، بل ان أحد هؤلاء المسؤولين، وهو وزير الدفاع بالوكالة، ألقى بالمسؤولية علناً على عاتق الشعب لأنه "لم يوفر الحاضنة للجيش!! فهة تمل إنكار أسوأ من هذا؟

العشائر المنتفضة: مستشفى الحويجة كان اراهابيا

مساحو داعش يحاولون اقتحام الضلوعية بانتحاريين وزوارق مفخخة

□بغداد/ المدى

وقال ضابط برتبة رائد في الشرطة لفرانس برس إن ١٨ شخصاً بينهم عدد من عناصر الامن (الشرطة والجيش) قتلوا وأصيب ٥٦ شخصاً بجروح خلال اشتباكات مسلحة تخللها هجوم انتحاري مزدوج استهدف بلدة الضلوعية" على بعد حوالي ٩٠ كيلومترا شمال بغداد. وكانت حصيلة سابقة اشارت الى مقتل عشرة وإصابة اكثر من ثلاثين في الهجوم.

وأوضح الضابط ان "مسلحين هاجموا في ساعة مبكرة بلدة الضلوعية وتصدت لهم قوات الامن وانباء العشائر وقام انتحاري يقود سيارة مفخخة بتفجير نفسه عند سائر ترابي ثم اقتحم انتحاري ثامن المدخل وفجر نفسه".

واستهدف الهجوم الذي وقع حوالي الساعة صباحا منطقة الجبور الواقعة في القسم الجنوبي من بلدة الضلوعية، وفقا للمصدر.

واكد طبيب في مستشفى الضلوعية حصيلة الضحايا. الى ذلك اكد ضابط برتبة عقيد في الشرطة تعرض الضلوعية الى هجوم من اكثر من جهة صباح امس. وذكر احد ابناء الضلوعية انكفي بتعريف نفسه بابو عبد الله ان "أبناء العشائر وقوات الامن صدوا هجوما للمسلحين صباحا قام بعده المهاجمون بهجوم انتحاري بسيارة مفخخة ادى الى وقوع ضحايا".

ورجحت المصادر وقوف مسلحين من تنظيم الدولة الإسلامية وراء الهجوم الذي استهدف البلدة من ثلاث محاور بهدف اقتحامها. وكان مصدر أمني عراقي قال إن مقاتلي داعش هاجموا بلدة مطلة على نهر دجلة شمالي العاصمة العراقية بغداد بالزوارق الحربية وسيارة ملغومة يوم الاثنين مما أدى الى مقتل ١٧ شخصا وجرح ٥٤ آخرين. وذكر المصدر ان الهجوم على الضلوعية

على بعد ٧٠ كيلومترا من بغداد نفذ قبل الفجر واستمر ساعتين قبل صد المقاتلين المتشددين.

وكان من بين قتلى الهجوم وهو الأجرأ في المنطقة، مدنيون وجنود عراقيون. وسقط معظم الضحايا نتيجة تفجير سيارة ملغومة في أحد الأسواق. وتقع الضلوعية بين مجموعة من البلدات السنية التي تشكل حزاما شمالي بغداد حيث تمكن تنظيم الدولة الإسلامية من انتزاع قدر من السيطرة من خلال تحالفات مع ميليشيات محلية لا تتق بالحكومة التي يقودها الشيعة. واستغل مقاتلو تنظيم الدولة الإسلامية الفوضى في العراق لاستعراض قوتهم وأصبحوا القوة المهيمنة بين السنة.

وتتمكنت قوات الامن وانباء العشائر من صد هجمات متكررة نفذها تنظيم الدولة الإسلامية خلال الاسابيع الماضية للسيطرة

رجالها يطلبون المدرعات والإسناد الجوي ويقاطلون مع نسائهم لحماية سائر صغير

الضلوعية تتلقى الحياة والموت عبر دجلة . . وتصد داعش و"العشائر الحاسدة" منذ ٦٠ يوما

يضغط مسلحو الدولة الإسلامية على "الضلوعية"، جنوب تكريت، منذ قرابة الشهرين لإجبارها على "الاستسلام". في حين يترك سكانها "من عشيرة الجبور" الزراعة ليصبحوا مقاتلين ويصدون هجمات شبه يومية، عبر سائر ترابي يفصلهم عن مناطق تدفق المسلحين الذين يستغلون ظلام الليل، للتسلل عبر نهر "دجلة" الذي يحيط الناحية من جوانبها الثلاثة، لينفذوا هجمات ضدهم. بحسب ما قال مسؤولون محليون وسكان الناحية في لقاءات مع "المدى".

يسكنون جنوبا، في محافظة بابل قرب "الفرات"، في اشارة الى انهم يميلون الى الاستقرار والهدوء والتمسك بالحياة. ويقول البداوي ان "اهالي بلد يقدمون الغذاء والمال باستمرار الى اهالي الضلوعية، كما تم تجهيزهم بمفرقات البطاطة المتوينة من قبل الحكومة المحلية". فيما قام الوجهاء في القضاء بلقاء مسؤولين في الحكومة المركزية لتوفير قدر اكبر من الأسلحة والتعزيزات لمساعدة الناحية.

بالمقابل يعانى سكان "الضلوعية" الذين يحترفون الزراعة، تراجعها في محاصيل البرتقال والحمضيات التي كانت تعتبر المصدر الرئيسي للعراق، مع تراجع وجود الماء والحرب التي يخوضها ضد "داعش". ويقولون ان بلدتهم معروفة منذ قرون عبر احد الرحالة العرب الذي "ذاق ليلسانه تراب الارض" واكد بانها خصبة جدا.

ويقول احد شبوخ الناحية ان "الوضع الإنساني سيئ جدا في المنطقة، ونعاني شحة في الوقود والأسلحة". ويؤكد الشيخ منير علي الصالح وهو عضو في مجلس محافظة صلاح الدين ل"المدى" يوم امس ان "المسلحين يستعدون لشن هجوم واسع على الناحية"، منتقدا الإهمال الحكومي

الناحية التي تصد منذ ١١ حزيران الماضي هجمات متكررة من "داعش"، التي تهاجم من مناطق محيطية بها، ويدعمهم عشائر بايعت "داعش" في وقت سابق. ويسود رأي في الناحية بان تلك العشائر "غاضبة" من حصول "الجبور" على الكثير من المناصب في المحافظة، واستغلت العشائر المؤيدة لداعش، وجود المسلحين للانتقام منهم وسحب يدهم من تلك المناصب. كما يقول الاهالي ان عشيرة "الجبور" خسروا قرابة "٣٦٠" شخصا خلال السنوات الماضية بمواجهة الجيش

الأميركي ومن ثم الانتفاضة التي قادها "الملا ناظم الجبوري" ضد القاعدة- قتل بهجوم مسلح غرب بغداد عام ٢٠١٢- مشيرين الى انه بعد تلك "الصحوة" اهتم سكان "الضلوعية" وباقي "الجبور" في صلاح الدين بالحصول على الدراسات العليا، وانخرطوا في العمل السياسي والانتخابات، وحصلوا على مناصب ادارية وعسكرية، بعد ان كان سكان الضلوعية على الاخص، يعدون من "أشرس" المقاتلين ضد الجيش الامريكي، ومازالوا يتحدثون عن قصص تظهر

والانتخابات، وحصلوا على مناصب ادرية وعسكرية، بعد ان كان سكان الضلوعية على الاخص، يعدون من "أشرس" المقاتلين ضد الجيش الامريكي، ومازالوا يتحدثون عن قصص تظهر "خوف الأميركيين من الدخول الى بلدتهم" وعن طريق الموت، وهو احد الطرق الموجودة حاليا في الناحية. من جانب آخر يتحدث الشيخ علي الصالح

مسؤول أوروبي ناقش مع شمخاني إنشاء الحلف الدولي

ايران اعتقلت افغانا وباكستانيين أرادوا الالتحاق بالمتشدين في العراق

وتعتبر تركيا التي تجري مفاوضات سلام مع متمردى حزب العمال الكردستاني منذ ٢٠١٢ هذه المنظمة اراهابية كما سبتم مناقشته مع وزير الدفاع الأميركي شنكس هيغل لدى زيارته انقرة. وتنفي تركيا بشكل دائم تقديم اي أسلحة لهذه المجموعات.

ويشكل سعي واشنطن الى تكوين ائتلاف دولي واسع ضد الدولة الإسلامية احرارا لتركيا التي تحتجز متطرفون إسلاميون ٤٩ من مواطنيها في الموصل منذ سيطرتهم على المدينة في التاسع من حزيران الماضي.

العراقية في حين تعمل واشنطن على تشكيل ائتلاف دولي واسع للقضاء عليه. على صعيد ذي صلة، عبر وزير خارجية تركيا، امس الاثنين، عن الخشية ازاء وقوع الاسلحة التي يتم تسليمها الى القوات الكردية والعراقية لمحاربة تنظيم الدولة الإسلامية في ايدي حزب العمال الكردستاني.

ونقلت وكالة انباء الاناضول الرسمية عن مولود جاوش اوغلو قوله ان "الأسلحة التي يتم تسليمها هناك (العراق) يجب ان لا تسقط في ايدي المنظمات اراهابية".

وأضاف "قد اعربنا عن قلقنا حيال هذه المسألة (...). سيكون من الصعب السيطرة على وجهة كل هذه الأسلحة".

وأضاف الوزير "قواتنا يقظة بشكل خاص في المناطق الحدودية لمواجهة تهديدات المجموعات اراهابية". وفي سياق متصل، أكد الأمين العام للمجلس الأعلى للأمن القومي الإيراني، امس الاثنين، ان إيران تقوم بدور "مركزي ومؤثر" في القتال ضد تنظيم (داعش) "الإرهابي" في العراق، وفيما انتقد الدول التي "تدعي" الدفاع عن حقوق الإنسان في حين تدعم الجاميع المسلحة، شدد وزير الخارجية الدنماركي على الحاجة لتشكيل "ائتلاف دولي" لمحاربة تنظيم (داعش) في العراق.

وقال شمخاني في حديث خلال لقائه بوزير الخارجية الدنماركي مارتن ليدغارد في طهران

بغداد/ المدى

مستشفى الحويجة كان اراهابيا

مساحو داعش يحاولون اقتحام الضلوعية بانتحاريين وزوارق مفخخة

أمس ما لا يقل عن ٧٠ جريحاً من داعش جراء العمليات العسكرية". وأضاف البيان ان "بعض وسائل الاعلام وأبواق الداعشين هم من أعلن عن مقتل سبعة مدنيين وإصابة ٢٢ آخرين، في حين أخفوا ذكر أسماء عشرة قتلى آخرين من داعش"، متسائلاً "لماذا منع عناصر داعش الأهالي من الدخول للمستشفى بعد القصف لتفقد ذويهم".

وتحدى البيان "النائب عن عرب كركوك خالد حمد علاوي المرعجي نشر صورة للقتلى العشرة أو أسمائهم"، لافتاً إلى أن المرعجي أتهم القوة الجوية والحكومة العراقية والقوات الامنية بأن قصفها منظم ومقصود لإبادة مكون بأكله من دون ان يشير إلى ضحايا القوات الامنية في جريمة سبايكز أو بادوشن و العمليات البطولية في مقاتلة الدواعش".

على الضلوعية بشكل كامل بعد اقتحام بعض مناطقها باستثناء منطقة الجبور، وفقا لمصادر امنية ومحلية. وفي كركوك، أكد مجلس العشائر المنتفضة ضد داعش، امس الاثنين، أن المستشفى الذي تم قصفه أمس الأحد، غرب كركوك، (٢٥٠كم شمال بغداد)، كان يضم نحو ٧٠ جريحاً من عناصر تنظيم (داعش) وراياته كانت "ترفرف" فوقه، ولفت إلى أن هناك عشرة مسلحين من داعش قتلوا خلال القصف، فيما تحدى النائب خالد المرعجي بـ "نشر أسمائهم" بدلاً من "اتهم" القوات الامنية". وقال المجلس في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "مستشفى الحويجة الذي تعرض امس الأحد، الى قصف بطائرات عراقية وأسفر عن مقتل وإصابة العشرات كانت ترفرف فوق مبناه رايات تنظيم (داعش)"، مبيناً أن "المستشفى كان يضم

حثت بغداد على الانضمام للجناية الدولية تمهيداً لملاحقة المتطرفين

الأمم المتحدة: داعش استخدمت ٧٠٠ صبي في تنفيذ هجمات انتحارية في العراق

■ الأزهر ينتقد التنظيم ويصفه بأنه "يشوه صورة الإسلام"

الإسلام

قالت ليلي زروقي الممثلة الخاصة في الأمم المتحدة المعنية بالأطفال والنزاعات المسلحة الاثنين ان نحو ٧٠٠ ولد قتلوا او أصيبوا بتشوهات في العراق منذ مطلع العام استخدم بعضهم في هجمات انتحارية من قبل مقاتلي تنظيم الدولة الإسلامية. متوجهة الى مجلس الامن الدولي خلال نقاش حول هذا الملف، اشارت زروقي ايضا الى تجنيد اطفال جنود على ايدي "ميليشيات متحالفة مع الحكومة العراقية" تحارب الدولة الإسلامية.

الإسلام

بغداد / المدى

جنيف مقرا له، إن أي بلد يقوده تنظيم الدولة الإسلامية سيكون "قاسيا وخسيسا وبيتا من الدماء". وأضاف زيد في خطابه أمام المجلس "هناك حاجة بصورة خاصة إلى بذل جهود مخلصه لحماية المجموعات الدينية والعرقية والأطفال -الذين يتعرضون لخطر التجنيد الإجباري- والعنف الجنسي- والنساء اللاتي يخضعن لقيود صارمة". كما دعا الحكومة العراقية الجديدة ورئيسها إلى الانضمام للمحكمة الجنائية الدولية لضمان محاسبة المسؤولين عن الجرائم التي ترتكب هناك.

ووصف أتباع الدولة الإسلامية بالتكفيريين، وقال "في العقل التكفيري كما رأينا في نيجيريا وأفغانستان وباكستان واليمن وكينيا والصومال ومالي وليبيا وسوريا والعراق وفي مختلف أنحاء العالم حيث هاجموا أناسا أبرياء بما في ذلك ١١ سبتمبر أيلول ليس هناك حب للجار إنما قضاء على هؤلاء المسلمين والمسيحيين واليهود وغيرهم من باقي الجنس البشري كله الذين يؤمنون بغير ما يؤمنون (التكفيريون) به". وفي سياق متصل، قال شيخ الأزهر احمد الطيب، في كلمة القاها اثناء استقباله وزير الخارجية السعودي

وقالت "يستخدم المقاتلون فتينا لا يتجاوزون ١٣ عاما لنقل الاسلحة وحراسة المواقع الاستراتيجية وتوقيف مدنيين (...) وينفذ اخرون هجمات انتحارية". ووضحت ان الحكومة العراقية اوقفت "العديد من الأولاد" في تموز ومكان اعتقالهم غير معروف. وقالت زروقي "أني مصدومة لالزبداء التام بالحياة البشرية الذي ابداه (تنظيم) الدولة الإسلامية خلال تقدمه السريع في سوريا والعراق". والتنظيم المتطرف الذي استولى على اراض شاسعة في سوريا والعراق مدرج منذ ٢٠١١ على قائمة الامم المتحدة السوداء بسبب هجماته على مدارس.

الى ذلك، دعا مفاوض الأمم المتحدة الجديد لحقوق الإنسان زيد بن رعد بن الحسين، العالم، امس الاثنين إلى حماية النساء والأقليات التي يستهدفها تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا وقال إن البلدين يشهدان "صراعات متداخلة بصورة متزايدة". وقال زيد، وهو سفير سابق للأردن في الأمم المتحدة في أول خطاب يليه أمام مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان الذي يتخذ من



قطعات عسكرية شاركت في عملية تحرير ناحية بروانة.. أ.ف.ب

اي كان مسماها او اسمها ومن يقف وراءها.. كل هؤلاء صنائع استعمارية تعمل في خدمة الصهيونية" من اجل تنفيذ "خطة لتدمير المنطقة العربية". وأضاف "شاهدنا على ذلك هو هذا التكتؤ الأميركي في التصدي" لهذه التنظيمات مقارنة بالسرعة الكبيرة التي تم بها الاجتياح الأميركي للعراق في العام ٢٠٠٣ وما تلاه من تفكيك للجيش العراقي.

هذا التنظيم وكل المجموعات "الارهابية" بانهم "صنائع استعمارية تعمل في خدمة الصهيونية". وتابع "من المؤلم ان ترتكب هذه الجرائم غير الإنسانية تحت دعوى الخلافة واستعادة الدولة الإسلامية وباسم الإسلام الذي هو دين الرحمة". وشدد على ان "هذه المناظر المرعبة التي تبث باسم الإسلام" هدفها "تشويه لصورة المسلمين في مرآة الغرب". واعتبر ان "هذه الجماعات الأصولية الارهابية

الأمير سعود الفيصل الاثنین، ان اعضاء تنظيم الدولة الإسلامية "مجرمون يصرون صورة شوهاء عن الإسلام". والهجوم هو الاعنف الذي يصدر عن شيخ الأزهر، المؤسسة التي تعد تقليديا المرجعية العليا للإسلام السنني في العالم، ضد تنظيم الدولة الإسلامية. واكد الطيب انه "من المحزن غاية الحزن ان هؤلاء المجرمين استطاعوا ان يصدروا للعالم صورة شوهاء مفزعة عن الإسلام والمسلمين" واتهم

وكان مصدر أمني في محافظة نينوى افاد، الأحد الماضي، بأن مسلحين من (داعش) اغتقلوا احد علماء الدين البارزين في محافظة الموصل واقتادوه الى جهة مجهولة. يذكر أن تنظيم (داعش) فرض في (١١ حزيران ٢٠١٤)، سيطرته بشكل كامل على مدينة تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد)، وقضاء الدور، شرقي المدينة، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشراقات، (١٢٠ كم شمال تكريت)، وفي حين نخل ناحية العلم بعد التفاوض من سكانها، تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "من بين الجثث مدنيين وضباط كبار بالجيش السابق وعناصر في القوات الأمنية فضلا عن مرشدين سابقين للانتخابات ونساء وشخص كان معتقلا لدى التنظيم منذ أكثر من شهرين"، داعياً ذوي الضحايا إلى "تسلم جثثهم".

واضاف المصدر بان "عناصر من تنظيم (داعش) اعدموا صباح اليوم (أمس)، أمر مركز تدريب شرطة الموصل العقيد قاسم محمد الجحيشي بعد أيام على اعتقاله"، مشيراً الى ان "عناصر التنظيم سلموا جثة القتل الى دائرة الطب العدلي".

نينوى / المدى برس

أفاد مصدر في دائرة الطب العدلي في محافظة نينوى، امس الاثنين، بأن تنظيم (داعش) سلمه ٣٠ جثة تعود لضباط كبار ومدنيين ومرشحين للانتخابات اعدمهم خلال أقل من أسبوع، فيما دعا ذويهم إلى تسلمها. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "تنظيم (داعش)، سلم دائرة الطب العدلي ٣٠ جثة أعدمتم خلال أقل من أسبوع بعد اختطافهم، مبيّناً أن الجثث جميعها مصابة بإطلاقات نارية في منطقتي الرأس والظهر".

الجيش في الأنبار وبابل يعلن مقتل قادة عسكريين للتنظيم وعدد من معاونيهم

الطب العدلي في الموصل يتسلم ٣٠ جثة بينها ضباط كبار أعدمتهم داعش

٢٥ مسلحاً من تنظيم (داعش) بينهم القائد العسكري للتنظيم فاضل شايل الجنابي". واضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان "العملية أسفرت أيضاً عن تدمير ثلاثة أوكار للتنظيم وخمس عجلات تحمل أسلحة أحادية".

وكانت قيادة عمليات بابل تعهدت، الأحد الماضي، بالقضاء على تنظيم (داعش)، في ناحية جرف الصخر قريبا، وفيما بيّنت أنها أعدت خطة شاملة للقضاء وبمساندة طيران الجيش نفذت، قبل ظهر أمس، عملية عسكرية نوعية في منطقة الفاضلية التابعة لناحية جرف الصخر، (٦٠ كم شمال بابل)، مما أسفر عن مقتل

جنوب تكريت).

وفي سياق ذي صلة، أفاد مصدر أمني في بابل، امس بأن ٢٥ عنصراً من تنظيم (داعش) بينهم القائد العسكري للتنظيم قتلوا بعملية عسكرية "نوعية" نفذتها القوات الامنية، شمال بابل، مركزها مدينة الحلة، (١٠٠ كم جنوب بغداد).

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، ان "قيادة عمليات بابل وبالتنسيق مع الأجهزة الاستخبارية وبمساندة طيران الجيش نفذت، قبل ظهر أمس، عملية عسكرية نوعية في منطقة الفاضلية التابعة لناحية جرف الصخر، (٦٠ كم شمال بابل)، مما أسفر عن مقتل

مقبرة لسائقي الحافلات تركة داعش في سليمان بيك



موقع مقبرة جماعية في سليمان بيك .. أ.ف.ب

بغداد / المدى

الدولة الإسلامية في اول الشهر الحالي، توجه الاقارب الى مشرحة مستشفى كركوك في محاولة للعثور على جثته. وتم خطف صادق في ١١ حزيران بعد يومين من سقوط الموصل في الهجوم الكاسح الذي شنه المتطرفون السنة في ثاني مدن العراق وسمح لهم بالسيطرة على مناطق شاسعة. وكان في طريقه الى بغداد يتبعه صديقه ورب عمله محمد حاتم عندما سمع موكبهم اطلاق نار. ويقول حاتم "قمنا بنصف استدارة في الطريق وأمضينا الليل في احد المطاعم وغادرنا الساعة الخامسة والنصف صباحا وفي هذا الوقت تم خطفه". وعلى الفور، اتصل حاتم بهاتف صادق النقال فرد صوت مجهول قائلا "هنا الدولة الإسلامية صديقك شيعي سنقتله" وبعدها بربع ساعة تم إغلاق الهاتف.

تغادر حافلة الركاب الصغيرة مستشفى كركوك والنعش المنبت فوقها يبقى خالبا لان أقرباء صادق صابر العراقي الذي من المحتمل ان يكون لقي مصرعه على يد عناصر الدولة الإسلامية، لن يشيعوه الى متواه الاخير لانهم لم يعثروا على جثته. ووقع صادق، الذي يعمل سائقا منذ حوالي اربعين عاما في قبضة المتطرفين في حزيران (يونيو) على مداخل بلدة سليمان بيك التي تبعد مسافة ١٧٥ كلم شمال بغداد. ومن ذلك الحين، انعدمت كل الدلائل على بقائه حيا وازداد اقاربه قناعة بانه قتل. وبعد الاعلان الاسبوع الحالي عن اكتشاف عشرات الجثث في مقابر جماعية في سليمان بيك التي تمت استعادتها من

ونقلت غالبية الجثث التي تحللت بفعل القبط إلى مستشفى كركوك التي تبعد حوالي ٨٠ كم باتجاه الشمال. وقد وصلت الحافلة المحملة بالنعش مع هبوط الليل، فالقوات الكردية التي سيطرت على كركوك نصبت العديد من الحواجز على الطريق وتسمح بعبور العرب من العراقيين بـ التفطير.

والجثث التي عثر عليها في سليمان بيك موجودة في مشرحة المستشفى لكن من المستحيل رؤيتها. فالرائحة لا يمكن تحملها، يجب تركها ليلة اخرى على الاقل وصباح السبت، استقبل الطبيب شكور كلاً من محمد حاتم واحمد صادق الابن البكر بين سبعة اولاد للسائق، اصغرهم ولد قبل ٤٥ يوما. ووضح الطبيب المسؤول عن المشرحة ان مستشفى كركوك تلقى ١٨ جثة. واضاف "بعضهم قضى باطلاق النار، فهناك فتحات صغيرة في ثيابهم"، لكن حالة الجثث لا تسمح دائما بتحديد اسباب الوفاة.

وتعرض صور الجثث على شاشة وضعت على مدخل المشرحة، وبينها قطعة من قميص وصندال او عظام تم انتشالها من الوحل او هاتف محمول. كلها دلائل ضعيفة في محاولة العثور على احد الاقارب. وشاهد محمد واحمد الصور واحدة بعد اخرى مطولا بدقة ووجوه مشدودة. وقال ابن صادق بينما كان في موقف المستشفى قبل الالتحاق باقاربه "ليس لدينا اي دليل على وجود والدي بين هؤلاء الأشخاص".

ويقي النعش المنبت فوق سطح الحافلة فارغا ربما ما يزال صادق مدفونا في ارض سليمان بيك. يفكر اقاربه في تناول الممول ونبش الأرض مجددا بحثا عنه.

تمزية

تتقدم مؤسسة المدى

للإعلام والثقافة والفنون

بحر التعاوي لعائلة ورفاق وزملاء

الطبيب والشخصية الوطنية

عبد الصمد نعمان

الذي توفى في لندن أمس

الذكر الطيب للفقيد والصبر

والسلوان لعائلته ومحبيه

فخري كريم

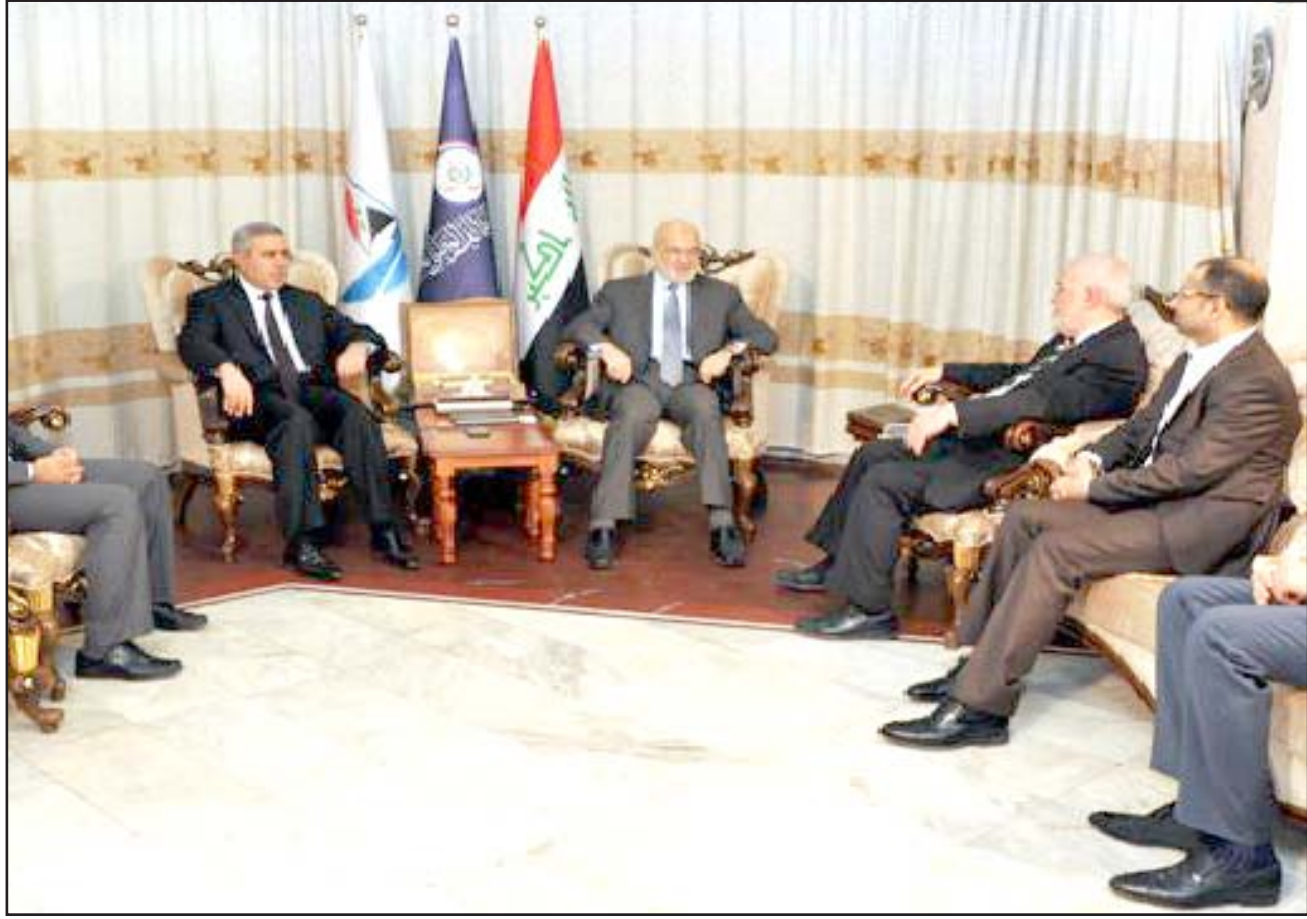
رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

نائب عن الموصل: التحالف الوطني يرفض الافراج عن ضباط سابقين

البصرة وبابل تطالبان بـ "حقائب وزارية" وتلويح بعدم التصويت على حكومة العبادي

□ بغداد / المدى برس

دعا نواب عن محافظة بابل والبصرة، امس الاثنين، إلى منح محافظتيهما حقائب وزارية في الحكومة المقبلة، وهددوا بعدم التصويت على الحكومة. وفيما طالبت الكتل السياسية بترشيح أشخاص من أهالي البصرة لوزارتي النفط والنقل، لفتوا إلى جمع توقعات 64 نائبا بهذا الخصوص.



الجغري خلال لقائه وفد اتحاد القوى (أرشيف)

وقال النائب عن محافظة بابل، هيثم الجبوري خلال مؤتمر صحفي مشترك مع عدد من نواب المحافظة، وحضرته (المدى برس)، "إننا ندعو باسم أهالي بابل إلى حقيبة وزارية واحدة أو وزارتين، مهيدا برفض التصويت على الحكومة".

وأضاف الجبوري أن "الحاضرين اليوم من كتل سياسية مختلفة، ولا يريدون أن تغيب المحافظة عن التشكيلة الحكومية الجديدة".

من جهته قال النائب عن محافظة البصرة، فالج الخزعلي، خلال مؤتمر صحفي مشترك عقده مع عدد من نواب المحافظة وحضرته (المدى برس)، إن "المحافظة تطالب بوزارتي النفط والنقل ولن نصوت على هاتين الوزارتين في التشكيلة الحكومية إذا لم يكن المرشح من أهالي البصرة".

وأكد الخزعلي "جمعه لـ 64 نائبا بشأن المطالبة بهاتين الوزارتين، وان على الكتل السياسية التي من حصتها هاتان الوزارتان أن يكون الوزير من

أهالي البصرة". وكان رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي، طالب يوم الأحد، الكتل التي تقدم مرشحين لوزارتي النفط والنقل أن يكونا من "محافظة البصرة حصرا"، عازيا السبب إلى أن البصرة هي المصدر الأساس للموازنة المالية للعراق ونافته البحرية".

ويشار إلى أن القوى السياسية العراقية بدأت ماراتون تشكيل الحكومة الجديدة، مع التحالف الوطني والمكلف بذلك حيدر العبادي.

وفي سياق ذي صلة، اتهم النائب عن ائتلاف اتحاد القوى عبد الرحمن اللوزي، امس، قيادات ائتلافه بـ "إخفاء رفض" التحالف الوطني لإطلاق سراح وزير الدفاع في النظام السابق سلطان هاشم للحصول على "مكاسب شخصية" في الحكومة المقبلة.

ولفت إلى أن قضية سلطان هاشم كانت ضمن ورقة حقوق الاتحاد، فيما أعرب عن استغرابه من منح "الحصانة لضباط يقصفون المدن

بـ الدراميل المتفجرة". وقال اللوزي، خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، إن "التحالف الوطني رفض إطلاق سراح سلطان هاشم، مخذرا بكونه ارتكب مجازر دولية ولا يشمل في العفو الخاص، مبيئا أن "صلاحيات مجلس النواب مطلقة ويجوز من الناحية القانونية شموله بهذا العفو".

وأضاف اللوزي أن "قيادات ائتلاف اتحاد القوى لم يعلن رفض التحالف إطلاق سراح هاشم، من أجل حصولها على المكاسب"، لافتا إلى أن "هذا المطلب كان ضمن ما قدمه الاتحاد في ورقة حقوقه"، معربا عن "استغرابه من توفير الحصانة لضباط أمنيين يقصفون المدن

بـ الدراميل المتفجرة". وشهدت المدة الماضية مطالبات من قبل الكتل السياسية بإطلاق سراح وزير الدفاع في عهد النظام السابق الفريق أول ركن سلطان هاشم، إذ طالبت القائمة العراقية الحرة في الثاني من

تشرين الثاني 2013، الجهات المعنية بـ "إطلاق سراحه وبعض الضباط"، وبيئت أن "ثقافة التسامح تتطلب اصدار عفو خاص بهم"، داعية إلى "العمل وفق مبدأ عفا الله عما سلف".

وكان وزير العدل حسن الشمري نفى، مطلع عام 2013 تنفيذ حكم الإعدام بحق وزير الدفاع في النظام السابق سلطان هاشم، مؤكدا عدم إصدار مرسوم جمهوري بإعدامه حتى الآن، وفي حين لفت إلى أن هناك اتفاقا بين جميع الكتل السياسية على عدم إطلاق سراح من أهدر الدم العراقي، طالب بتركييز الجهود لمعرفة "المجرمين الحقيقيين".

وأصدرت المحكمة الجنائية العراقية العليا في حزيران 2007 أحكاما بإعدام "علي حسن المجيد" و "سلطان هاشم" و "حسن رشيد التكريتي" بعد إدانتهم بتنفيذ عمليات الأنفال في إقليم كردستان العراق عام 1988، ونفذ حكم الإعدام بحق علي حسن المجيد الشهر بـ "علي الكيماوي" في 25 كانون الثاني 2010.

يوم سياسي

مساع لتهدئة متورطين بجريمة سبايكر



حذر النائب عن كتلة الفضيلة عبد الحسين الموسوي من تهريب مرتكبي جريمة سبايكر من تكريت إلى اليمن، فيما دعا سلطة الطيران المدني إلى منع هروبهم من المطارات الخاضعة لإدارتها.

وقال الموسوي إن "هناك من سعى ويسعى لتهريب جزاري واقعة سبايكر بعد معرفة هوياتهم وصورهم إلى خارج تكريت ومن ثم إلى اليمن"، داعيا "سلطة الطيران المدني إلى منع هروبهم من المطارات الخاضعة لسلطتها".

واكد الموسوي على "ضرورة مخاطبة الشرطة الدولية الانتربول لاستقدام من استطاع الهروب منهم".

حيداء الحسين الموسوي

اقليم كردستان لا يرغب بدخول قوات دولية



أكد النائب عن التحالف الكردستاني أمين بكر أن اقليم كردستان العراق لا يرغب بدخول قوات دولية للعراق.

وقال بكر إن "العراق يحتاج الدعم اللوجستي من اسلحة وتدريب ولا يحتاج إلى جيش بري يتواجد على اراضيه، فاذا كان المجتمع الدولي يريد مساعدة العراق فعليه الذهاب بهذا الاتجاه لا ان يرسل قوات برية دولية في

واضاف أن "قرار السماح لتواجد قوات برية دولية في العراق يرجع بالنهاية للحكومة العراقية الجديدة"، مشيرا إلى أن "موقف حكومة كردستان من موقف الحكومة المركزية، فهي لا تريد دخول قوات برية للعراق، بل تريد وتسمح بمساعدات لوجستية فقط بهدف محاربة تنظيم داعش الإرهابي".

امين بكر

الانتصارات في الانبار تتوالى بعد تحرير أمربي



أكد النائب عن تيار الاحرار حاكم الزاملي ان "الايام المقبلة ستشهد تحرير مناطق واسعة في البلاد بقيادة الجيش والمتطوعين".

وقال الزاملي ان "انتصارات قواتنا الامنية والتي سجلت في بروانة وحديثة وعانة وفي المناطق المحاذية

للجزيرة انتصارات كبيرة ومهمة"، مشيراً إلى ان "الامر بدأ بالانفراج بعد الانتصارات التي تحققت في الاسابيع الماضية بعد تحرير أمربي من براثن الارهاب".

وتابع الزاملي "الايام القادمة ستشهد تحرير مناطق واسعة في البلاد بقيادة الجيش العراقي ومشاركة المتطوعين الغيارى من ابناء العراق".

حاكم الزاملي

التحالف الوطني يرفض "توزيع" الفاسدين



قالت النائبة عن ائتلاف دولة القانون المنضوية في التحالف الوطني فاطمة الزركاني، إن التحالف يرفض تولي المناصب الوزارية من شخصيات تدور حولها شبكات الفساد الاداري والمالي.

وأوضحت الزركاني ان "التحالف الوطني سيتبنى حملة كبيرة للقضاء على الفساد الاداري والمالي في الحكومة المقبلة"، مبيئا "رفض التحالف تولي شخصيات متهمه بقضايا الفساد لمناصب وزارية".

فاطمة الزركاني

تأخر "الناتو" بدعم العراق يثير الاستغراب



أكد النائب عن ائتلاف كتلة المواطن فرات التميمي أن حلف الناتو عليه التدخل عسكريا في العراق ضد تنظيم "داعش" لان خطره يهدد العالم اجمع.

وقال التميمي "كان بإمكان حلف الناتو دعم العراق لمحاربة الارهاب لكن التأخر يثير الاستغراب إلى حد الآن، ولم نرى دعم حقيقي للقضاء على العصابات الارهابية"، مبيئا أن "خطر داعش بات الآن يهدد جميع دول العالم".

وأضاف أن "حلف الناتو كانت لديه حسابات ومنها تشكيل الحكومة العراقية حتى يكون دعم رسميا"، مؤكدا أن "اتحاد الأوروبي سيتخذ موقفا، بسبب قتل الصحفيين في سوريا، تجاه عصابات داعش الارهابية".

ودعا التميمي الاتحاد الاوروبي إلى تقديم دعمه الكامل وان يستثمر الدعم من قبل كافة الدول العالم لمحاربة تلك العصابات التكفيرية".

فرات التميمي

٢٠٠ قانون تنتظر التمير في البرلمان الجديد أبرزها التعديلات الدستورية والنفط والغاز

□ بغداد / المدى

سيحتاج البرلمان العراقي الجديد، الى جهد كبير من اجل ترميم صورته في أذهان المواطنين، وإقرار نحو مئتي قانون يتعلق الكثير منها بحياة المواطنين ومستقبل البلاد.

فاكثر من مئتي قانون يُنتظر أن يقرها البرلمان الجديد، وسط فوضى سياسية وأمنية تعيشها البلاد. أبرزها متعلق بتخفيف التوتير الطائفي، وإقرار موازنتين ماليتين لتحقيق انتعاش اقتصادي. وهذه القوانين تنظم مختلف مفاصل الدولة

سياسيا واقتصاديا واجتماعيا، بينها قوانين مهمة جدا قد لا يتجاوز عددها أصابع اليدين، لكن مجرد التصويت عليها من شأنه تحقيق سلام مجتمعي تعرض لصدمات طائفية مؤخرا. ويتعين على البرلمان من أجل الاضطلاع بذلك،

استعادة صلاحياته التي قامت حكومة رئيس الوزراء نوري المالكي المنتهية ولايتها بتقليصها إلى حد بعيد، كما أنها تجاهلت البرلمان في مناسبات عديدة، كما يقول عضو كتلة المواطن محمد مشكور.

في الأول من تموز (يوليو) الفائت عقد البرلمان الجديد أولى جلساته، وبعد مرور شهرين استطاع انتخاب رئيس ونواب له، وتشكيل لجان مؤقتة عدة في مجالات المال والمهجريين لتمشئة الأمور، وما يزال يناقش تشكيل لجانه الخاصة.

ويشير الموقع الإلكتروني الرسمي للبرلمان إلى أن أكثر من ٢٠٠ قانون، ما زالت على رفوف البرلمان، بعضها أتم نصف الطريق لإقرارها، وبعضها الآخر لم تتم مناقشتها بعد، ومن الضروري على البرلمان اقرار القوانين المهمة حتى لو كانت قليلة، على إقرار قوانين كثيرة لكنها غير مهمة في ضبط بوصلة الوضع العراقي القائم.

ومن أبرز القوانين التي يتوجب على البرلمان إقرارها في دورته الجديدة، تشكيل مجلس الاتحاد وهو مجلس مكمل لعمل البرلمان، ويشكل كالأهمل السلطة التشريعية في العراق. ومجلس الاتحاد هذا بمثابة مجلس الشيوخ المكمل لعمل الكونغرس في الولايات المتحدة،



مجلس النواب (أرشيف)

وزارة النفط الاتحادية، وهو ما ترفضه الوزارة بشدة.

امينيا هنالك ثلاث قضايا على البرلمان إيجاد قوانين تنظمها، وتضمن تنفيذها وهي العفو العام عن المعتقلين، وهو قانون تجري مناقشته منذ ٣ سنوات، والغاء قانون المساءلة والعدالة (اجتثاث البعث)، وأيضا هنالك قانون مكافحة الإهمال.

هذه القوانين من مطالب السنة الرئيسية التي ستجدها الحكومة الجديدة أمامها، ويرى السنة أن عدم إقرار الأولى وتوجيه الثانية والثالثة ضد طائفهم، تسبب بقتل وسجن الآلاف من الأبرياء بدون ذنب كما يقول النائب عن كتلة "متحدون" حيدر الملا.

الملا قال ان "إلغاء أو تعديل هذه القوانين من شأنه تحقيق خطوة كبيرة في المصالحة بين السنة والشيعية، ويقع الجماعات المسلحة السنة بان الحكومة الجديدة تريد المصالحة بعكس الحكومة السابقة التي غدرت بهم".

اقتصاديا يواجه البرلمان مهمة صعبة في إقرار موازنتين اثنتين لعامي 2014 - 2015، لان البرلمان السابق فشل في اقرار موازنة عام (2014)، وتأخر اقرارها أدى

المشاكل الإدارية والأمنية والاقتصادية بين الحكومة الاتحادية وبين المحافظات. وتنفيذ قانون المحافظات يحتاج إلى إقرار قانون آخر هو قانون ترسيم حدود المحافظات الذي قدمه رئيس الجمهورية السابق جلال طالباني عام 2011، ويتضمن إلغاء مجموعة قرارات أصدرها نظام حزب البعث إبان حكم صدام حسين، أعادت ترسيم حدود بعض المحافظات وأنشأت بموجبها محافظات آخر.

وسيحقق إقرار هذا القانون ردم الخلافات بين المحافظات بشأن حقول نفطية أو أراض زراعية، أو مياه تمر بحدودها، وقبل أشهر وقعت مشكلة بين محافظتي ميسان والناصرية الجنوبيةيتين بشأن ملكية حقل نفطي واقع على الحدود بينهما وكان يمكن تجاوز المشكلة لو ان كل محافظة تعرف وبنحو قانوني حدودها.

وأيضا هنالك حاجة كبيرة لإقرار قانون النفط والغاز الذي تحاول الكتل السياسية الاتفاق عليه منذ ٣ سنوات، وبسبب عدم إقراره فإن المشاكل بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان ستستمر، خصوصا بعد قيام الكرد بتصدير النفط دون الرجوع إلى

أو مجلس اللوردات في بريطانيا مع الاختلاف بشأن الصلاحيات وطريقة اختيار أعضائه.

وتنص المادة ٤٦ من الدستور العراقي على أن: "السلطة التشريعية تتكون من مجلس النواب ومجلس الاتحاد"، فيما تنص المادة ٦٢ على: "إنشاء مجلس تشريعي يدعو مجلس الاتحاد يضم ممثلين عن الأقاليم، والمحافظات غير المنتظمة بإقليم، وينظم تكوينه وشروط العضوية فيه، واختصاصاته وكل ما يتعلق به بقانون يسن بغالبية ثلثي أعضاء مجلس النواب".

رئيس لجنة الأقاليم والمحافظات في البرلمان السابق محمد كياني قال "لنناقش" ان "على البرلمان إقرار هذا القانون بسرعة لأنه يعطي المحافظات تمثيلا أكبر في مجلس مصغر لا يزيد عدد أعضائه عن ٧٢ عضوا وبالتالي سيكون صوت المحافظات مسموعا".

وعلى البرلمان الجديد إعطاء أولوية للقوانين التي تخص المحافظات لأنها عانت خلال الفترة السابقة من الحكم المركزي في بغداد، كما أن تشكيل مجلس الاتحاد إضافة إلى تنفيذ قانون مجالس المحافظات رقم ٢١ سيجعل الكثير من

عن موقع نقاش

بارزاني يجدد رفضه لهجرة مسيحيي العراق ويؤكد: مستقبلنا سيكون افضل من الماضي

□ اربيل / المدى



رئيس إقليم كردستان يستقبل وفد رئاسة الكنيسة الشرقية الآشورية في العالم

استقبل السيد مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان في صلاح الدين وفد قدااسة البطريارك مار دنخا الرابع رئيس الكنيسة الشرقية الآشورية برئاسة المطران مار مليس زيا، وفي مستهل اللقاء حمل رئيس الوفد إلى الرئيس بارزاني شكر وتقدير رئيس الكنيسة الشرقية الآشورية في العالم، لما يبذله الإقليم من جهود في حماية وإيواء اللاجئين والنازحين، معبرا عن امتنانه للافتتاح والتسامح الذي يتحلى به شعب كردستان، مشيراً إلى إن المصير المشترك هو ما يجمع المكونات في كردستان كونها ملاذاً آمناً للمسيحيين وأتباع الأديان والمذاهب في العراق كافة وهو محل اعتزازنا. وأكد رئيس وفد الكنيسة الشرقية الآشورية في العالم على أنه من الضروري أن يبادر المجتمع الدولي إلى دعم إقليم كردستان في حربه ضد الإرهاب ومساعدة النازحين. كما أعرب عن أمهه بالنجاح والموفيقية للرئيس بارزاني وشعب كردستان في تجاوز هذه المحنة والحرب التي فرضت على كردستان. وبعد الترحيب الحار

بالوفد الضيف، والإشارة إلى العلاقات التاريخية التي تربط بين المكونات في كردستان، أكد الرئيس بارزاني إن كردستان وطن الجميع ويجب أن تعيش فيها كافة المكونات بحرية وكرامة. كما أوضح الرئيس بارزاني على أنه لا يحيد ولا يهود أن يترك الناس بلادهم لأن هذه الأوضاع هي أوضاع استثنائية وتنتهي حيث ليس للإرهاب والإرهابيين أي مستقبل أو موقع في هذه البلاد وأن مؤشرات هزيمتهم وانحيارهم بائنة بشكل واضح. كما أكد الرئيس بارزاني على إن

جينل إنرجي تعيد موظفيها إلى كردستان .. وإنتاجها النفطي يرتفع

□ اربيل / المدى

سيزيد إلى نحو ٤٠٠ ألف برميل يوميا على مدى ٢٠١٤. وقال توني هايوار، خلال مؤتمر صحفي في اسطنبول، إن جينل إنرجي تعمل على زيادة الإنتاج الذي يبلغ حاليا ٢٥٠ ألف برميل يوميا في حقليها المنتجين بإقليم كردستان. وأضاف أن أول شحنة من الغاز الكردي سترسل إلى تركيا في شتاء عام ٢٠١٧ بمعدل أربعة مليارات متر مكعب سنويا على أن تزيد إلى عشرة مليارات متر مكعب بحلول ٢٠٢٠. في سياق متصل، قال وزير الموارد الطبيعية في حكومة إقليم كردستان العراق اشني هوارمي إن إصلاح مصفاة بيجي سيستغرق أكثر من عام بعد سلسلة من الهجمات شنها مسلحو تنظيم الدولة الإسلامية منذ حزيران. وقال هوارمي في كلمة ألقاها

قالت شركة جينل إنرجي لإنتاج النفط يوم أمس الإثنين إنها بدأت بإعادة بعض موظفيها إلى مواقع غير منتجة في كردستان العراق مع تحسن الوضع الأمني في المنطقة. وأضافت الشركة إن الإنتاج في حقليها الرئيسيين طوق طوق وطواوكي لم يتوقف وزاد إلى متوسط نحو ٢٢٤ ألف برميل يوميا منذ مطلع سبتمبر أيلول. وقالت جينل إن الصادرات المنقولة عبر خط أنابيب من الحقلين بلغت متوسط ١٨٢ ألف برميل يوميا منذ بداية الشهر وذلك بفضل أعمال تطوير خط الأنابيب الممتد إلى تركيا. من جانب آخر قال الرئيس التنفيذي لشركة جينل إنرجي البريطانية التركية إن إنتاج النفط في إقليم كردستان العراق

كردستان تقدم فترة التقديم لدراسة الماجستير في جامعاتها

□ اربيل / وكالات



كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في حكومة إقليم كردستان العراق أمس الإثنين عن تمديد فترة التقديم للدراسات العليا (الماجستير)، بسبب الأوضاع السياسية التي تمر بها الإقليم. وقال المتحدث باسم الوزارة فؤاد علي في تصريح لموقع "شفق نيوز"، إن الوزارة قررت تمديد فترة التقديم للدراسات العليا وإجراء الامتحان العلمي وإعلان النتائج وفترة تقديم الشكاوى وبدء الدراسة للماجستير للسنة الدراسية ٢٠١٤-٢٠١٥. وأوضح أن الوزارة أخذت بنظر الاعتبار الأوضاع السياسية في إقليم كردستان إعطاء فرصة

أكبر للذين يرغبون في إكمال دراساتهم العليا للماجستير بتمديد التقديم وجميع المواضيع المتعلقة به. وأشار إلى أن فترة التقديم ستتمدد لغاية ١١ من شهر أيلول الجاري على أن يجري الامتحان العلمي في ٢٤ من الشهر نفسه، لافتا إلى أن نتائج القبول ستعلن في ١٦ من شهر تشرين الأول القادم.

بيئة السليمانية تعزو أسباب التلوث لطبيعة المحافظة وزيادة السكان وتؤكد: نحن أولاً في المساحات الخضراء

□ سليمانية / المدى برس

عزت مديرية البيئة في محافظة السليمانية، أمس الإثنين، أسباب التلوث في المحافظة إلى طبيعتها التوبوغرافية وزيادة أعداد السكان والبنائيات، وأكدت أن المحافظة لم تصل إلى "مستوى تلوث بيئي خطر"، وفيما أشارت إلى أن السليمانية تأتي بالمرتبة الأولى في العراق من حيث المساحات الخضراء، لفتت إلى أن المحافظة بصدد إنشاء منتزه كبير وتشريع قانون يفرض على المواطن الذي يقوم ببناء منزله زراعة ١٥٪ من مساحة المنزل بالأشجار. وقال مدير دائرة بيئة السليمانية محمد سعيد في حديث إلى (المدى برس)، إن أهم أسباب التلوث البيئي في المحافظة، هو الطبيعة التوبوغرافية في السليمانية فهي مدينة محاطة بجبال ومدى التوسع فيها قليل، إضافة إلى تزايد أعداد سكانها وإنشاء بنايات جديدة على الدوام. وأضاف سعيد أن "المحافظة لم تصل لنسبة تلوث بيئي خطير ولكن السحابات المتكونة فوق سماء المدينة بفعل الغبار والتلوث تؤثر سلبا وخصوصا في أوقات هطول المطر والرياح القوية على الأشجار والمساحات الخضراء وتسبب بهلاكها"، مشيراً إلى أن "هذه الطبقات من الأتربة والغبار تسبب تكون طبقة من الغازات السامة بفعل عوادم السيارات والمعامل وعلى ارتفاع عشرة كم من سطح الأرض، وهذا ما يثير المخاوف على بيئة المحافظة". وأكد سعيد أن "هناك محاولات عدة للحفاظ على البيئة، أهمها طلب أجهزة لقياس كل أنواع الغازات توضع في المناطق التي تحوي الكثير من المعامل مثل منطقتي بازبان وتانجرو"، لافتاً إلى أن "حل المشكلة يكمن أيضاً في زيادة المساحات الخضراء في المحافظة". وتابع سعيد أن "السليمانية تأتي بالمرتبة الأولى في العراق من حيث المساحات الخضراء والتي تشكل ما نسبته ١٠٪ من مساحتها الكلية"، مشدداً على أن "المحافظة

اعلانات

الشركة العامة للصناعات القطنية اعلان للمرة الثالثة

تعلن الشركة العامة للصناعات القطنية عن اجراء مزايده علنية لبية (عوادم وقماش كتييم) والعائدة الى مصنعي الغزل والنسيج في بغداد / معمل خياطة بغداد - الخيم) وفق قانون رقم (٣٢) لعام (١٩٨٦) وتعديلاته في تمام الساعة العاشرة صباحاً من يوم الاثنين المصادف ٢٩/٩/٢٠١٤

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايده الحضور الى مقر الشركة الكائن في الكاظمية قرب ساحة عدن مستصحبين معهم:-

١- صك مصدق بمبلغ (٢٥٠,٠٠٠) دينار والتي تمثل التأمينات الاولية على ان يستكمل باقي المبلغ بنسبة

فقدان

فقدت مني البطاقة التموينية باسم (حميد سمير علي) و المرقمة (٠٧٨٩٢٩٧) والصادرة عن مركز تموين الخضراء. و بطاقة السكن باسم (حميد سمير علي) والرقمة (٨٨٩٧) والصادرة عن مركز معلومات الخضراء. يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

Announcement No (2)

Diala state company for electrical industries has the pleasure to announce a business investment opportunity in participation (Participation contract) with the specialized companies in the field of manufacturing MV/LV substation (kiosk) and operation and control boards, the willing companies submit demands and offers in Diala State Company headquarter in Diala before closing date 3 /11/2014/ according to the requirement commitments below

Requirement Document:

- 1- Submitting offers and requirement exclusively from manufacturing & producer Companies offer should be sent in hard copy with original stamp and signatures via registered mail (TNT, DHL, etc).
- 2- Submitting documents showing the company's profile C.V
- 3- Submitting all the formal document to show the company financial situation according to the document presented from the depended bank including Final accounts for the last two years and is approve by depended Audit Bureau
- 4- Submitting performance guarantee before signing the contract
- 5- Submitting a list of the similar projects executing by the company.
- 6- Submitting company registration letter approved from Iraqi embassy in the country in which was issued.
- 7- Clearness letter from the ministry of finance /committee of taxes.
- 8- The (agreement, signing the mutual minutes and the contract) shall be done with the manufacturing company
- 9- The contract becomes valid from date of approval by the ministry of industry & minerals exclusively.

Requirement obligation

- 1- Manufacturing MV/LV substation (kiosk) with multi capacities up to (1000 KVA)
- 2- Manufacturing and assembling main and secondary electrical distribution board for the low voltage according to the specification of the beneficiary (ministry of electricity).

اعلان رقم (٢)

يسر شركة دبالى العامة للصناعات الكهربائية ان تعلن عن فرصة استثمارية للعمل بالمشاركة (عقد مشاركة) مع الشركات المتخصصة في مجال تصنيع المحطات الصندوقية) و لوحات السيطرة والتشغيل. فعلى الشركات الراغبة في ذلك تقديم طلباتها وعروضها الى مقر الشركة في دبالى وقبل تاريخ الغلق في ٢٠١٤/١١/٣ وفق الالتزامات المطلوبة أدناه ... مع التقدير.

الاستمسكات المطلوبة

- ١- تقديم العروض والطلبات يكون من الشركات المصنعة أو المنتجة مباشرة وحسراً وتكون أصلية ومختومة وترسل باليد أو عن طريق (DHL, TNT, etc)
- ٢- تقديم وثائق بيان الشركة وارقاق C.V عنها.
- ٣- تقديم وثيقة الموقف المالي للشركة من مصارف عالية معتمدة مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصادق عليها من مكتب تدقيق معتمد.
- ٤- تقديم كفالة حسن الاداء قبل توقيع العقد.
- ٥- تقديم الوثائق الخاصة بتنفيذ المشاريع المماثلة السابقة التي قامت بها الشركة.

- ١- تقديم شهادة تسجيل الشركة مصادق عليها من قبل سفارة جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه.
- ٧- تقديم كتاب براءة ذمة من الضريبة للسنة الاخيرة.
- ٨- يتم الاتفاق وتوقيع المحضر المشترك والعقد مع الشركة المصنعة.
- ٩- يصبح العقد نافذاً من تاريخ المصادقة عليه من قبل وزارة الصناعة والعماد حصرأ.
- ١٠- التزامات المطلوبة
- ١- تصنيع محطات التحويل الصندوقية بالسعات المختلفة وصولاً إلى ١٠٠٠ KVA.
- ٢- تصنيع لوحات التوزيع الكهربائية الرئيسية والفرعية للضغط الواطن وتجميعها بموجب مواصفات الجهات المستفيدة (وزارة

البغداديون يُقبلون على السينما لنسيان السياسة وداعش

□ قالوا إن صالة واحدة في العاصمة لا تكفي مع كثافة إقبالهم على الأفلام الجديدة



قاعة سينما في مول النصور ببغداد... أرشيف

مميزة وحديثة وتنافس ما يعرض في دول العالم، مبنية أن صالات العرض الحالية ورغم صغر حجمها تتيح للعراقيين مشاهدة أفلام رصينة مثل تلك التي حازت على جوائز مثل الأوسكار وغيرها. وأضافت قاسم وهي طالبة في كلية الفنون الجميلة أن "الحكومة العراقية ووزارة الثقافة ليس لهما أي دور في دعم قطاع السينما العراقية التي تعد وفق الماييس العالمية متوقفة رغم أن العراق له تجربة متميزة وباع طويل في هذا النوع من الفنون، مبنية أن "العراق يمتلك مواهب فنية كبيرة في مجال السينما إلا أنهم لا يتلقون الدعم الكافي لإنجاز أعمالهم".

وكان أول عرض لفيلم سينمائي بالعراق في ٢٦ تموز ١٩٠٩، وفي العام ١٩٢٠ أنشأ تاجر سينما سنترال في منطقة حافظ القاضي في شارع الرشيد وأستبدل اسمها فيما بعد إلى سينما الراقيين.

وفي الأربعينات أصبح الباب الشرقي مجمعا لدور السينما فأقيمت سينما تاج الصفي وديانا الشتوي وسينما النجوم، ثم أقيمت سينما مترو (شتوي وصفي) في محلة الفضل وسينما الفردوس والشرق ثم سينما هوليود في ساحة الطيران، وفي أوائل الخمسينات بنيت سينما الخيام وكانت هذه الدار الأحدث والأكثر تطورا ليس في العراق فحسب بل في الشرق الأوسط.

والإحساس بالجمال والفن ابعدهم عن ارتداد الأماكن الثقافية ودور السينما. واستطلعت "المدى" آراء بعض الشباب من مواليد التسعينيات، قالوا أنهم لم يدخلوا صالات العرض السينمائي طوال حياتهم، ولم يعرفوا طبيعة الأجواء داخل صالات العرض، عازين امتناعهم عن دخول السينما إلى مشاهدتهم الأفلام داخل بيوتهم، أو عدم وجود دور عرض قريبة من منازلهم.

الأخرى، وتفرض عليها رقابة عالية بالإضافة إلى أن أسعار التذاكر لا بأس بها مقارنة بالخدمات التي تقدم في تلك الصالات من تبريد ونظافة المكان وأفلام على أعلى المستويات تعرض بنفس الوقت بهوليوود وبغداد، مشيرا إلى أنه "لا يمكن المقارنة بين دور العرض السينمائي التي كانت تنتشر في بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي والتي عانت من الإهمال في الآونة الأخيرة وأصبحت أماكن مشوهة يرثاها السود والمستكعون، الأمر الذي أدى إلى امتناع الشباب والعائلة العراقية من ارتيادها".

ولفت خضير إلى أن "بعض الشباب لا يعرفون أصلا بوجود دور عرض سينما في بغداد وتحديدًا الشباب من عمر ٢٥ فما دون، وأنهم لم يشعروا بأجواء السينما والإحساس بهذا الشعور الرائع وأنت تشاهد الفلم داخل صالة السينما وهو شعور يفقده معظم الشباب في الوقت الحاضر"، معتبرا أن "اهتمام الشباب بالأمور الثقافية والبعيدة عن الذوق

□ بغداد / غضنفر لعبي

على الرغم من أن دور العرض تختلف عن مثيلاتها في باقي دول العالم، أو حتى تلك التي كانت تنتشر وسط بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي، إلا أن الإقبال على صالات العرض السينمائي الصغيرة في مراكز التسوق (المولات) بدأ جيدا مقارنة بالأوضاع التي تشهدها العاصمة.

نص رذن

■ علاء حسن



رجال الحكومة

النداء موجه إلى أصحاب المعالي أعضاء الحكومة الجديدة برئاسة حيدر العبادي، اسمعوا و عوا ، والصوت صادر من العراقيين المطالبين بتحسين أوضاعهم المعيشية، وقيل هذا وذاك ضمان استقرار الأوضاع الأمنية وحسم الخلاف السياسي، وإثبات حقيقة أن الوزير خادم الشعب ليس عن طريق بدء ارتداء الخوذة العسكرية والظهور أمام الكاميرات في قواطع تنفيذ العمليات العسكرية ، وإنما بإجراءات عملية على الأرض، تبدأ برقع النفايات من الشوارع وتنتهي بإنشاء محطات عملاقة لإنتاج الطاقة الكهربائية . وتنفيذ مشاريع إعادة البنية التحتية ، ويجب ان يرافق الأداء الحكومي تفعيل الدور الرقابي للبرلمان المعطل منذ سنوات بجهد رؤساء الكتل النيابية والمسؤولين المنتخبين .

وزراء الحكومة الجديدة وبصرف النظر عن "القبل والقال" حول بيع وشراء بعض القناصل بملايين الدولارات ، أمامهم طريق واحد لكسب رضا العراقيين لإثبات حقيقة أنهم شغلوا المناصب لخدمة شعبيهم ، أو لا بإعلان التحلي عن أفواج الحماية ، والتنازل عن الرواتب الضخمة والامتيازات لصالح المهجرين والنازحين لأربع سنوات ، ونقل مكاتبهم "المرعة" إلى الاستعلامات للاتصال المباشر بالمراجعين ، والوقوف على أسباب تعطيل إنجاز معاملاتهم وخاصة في دوائر الطابو " والتقاعد ، والمرور والجوازات والجنسية ، وغيرها من الدوائر الحكومية المصرة على ممارسة سياسة "إشغال صفحة المراجع وأجواده " للحصول على كتاب صحة صدور بطاقته الترمينية وهوية أحواله المدنية وشهادة جنسيته لتسلم المنحة المالية المخصصة لأسر ضحايا الإرهاب .

المجتمع الدولي ينتظر ولاة الحكومة الجديدة ليعلم تشكيل تحالف دولي للحد من نشاط الجماعات المسلحة والقضاء على دولة الخلافة ، وفيما رحبت قوى سياسية بدعم العراق لمواجهة الإرهاب ، لابد ان يترجم الترحيب بمواقف عملية ، بتشكيل قواطع للحد من الانتشار عن الرواتب الضخمة والامتيازات لصالح العسكرية ، يكون الوزير قائدا لمجموعة تضم مجموعة كبيرة من المتطوعين، لتشن صولة على معقل الإرهاب ، وبوجود أكثر من أقل من ثلاثين وزارة في الحكومة الجديدة ، سيكون السعد ٣٠ صولة وبمعدل واحدة في اليوم وعلى مدى شهر كامل بعد تحرير الأراضي العراقية الخاضعة لسيطرة الجماعات المسلحة ، ثم يتوجه المسؤولون أصحاب المعالي إلى عمليات البناء والإعمار، بارتداء البدلات الزرقاء ، ومقترح "فناطري" بهذا النوع لن يحظى بالوتوق ، لأسباب تتعلق بإمان وزارات الدفاع والداخلية والأمن الوطني وبقية الأجهزة الساندة لها هي المعنية بالملف الأمني ، فضلا عن ذلك فإن المقترح مستعار من النظام السابق ، ولا يجوز تطبيقه في الوقت الحاضر .

با رجال الحكومة الجديدة اسمعوا وعوا ، تجربدوا عن مصالحكم الحزبية والشخصية والكتلوية الأربع سنوات مقبلة ، اعلموا ضمن فريق واحد ، واعتمدوا خريطة طريق للتعامل مع رؤساء كتلكم النيابية ، لإنهم سيب تراجع الأداء الحكومي والتشريعي ، واضطراب الأوضاع السياسية والأمنية ، يجعل البلاد حلقة صراع على السلطة يقرب إلى حد كبير من النزاع التاريخي الشهير في الأفلام المصرية بين الراجلين فريد شوقي ومحمود المليجي

7 مدارس متنقلة للطلبة والمدرسين النازحين في كربلاء

□ كربلاء / طارق جعفر

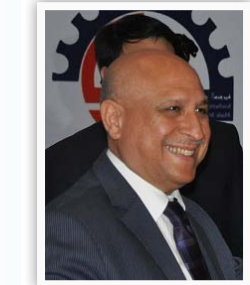
مدارس متنقلة للطلبة والتلاميذ النازحين للمحافظة، مبينا انها "ستنوزع على محاور كربلاء الثلاثة باتجاه محافظات بغداد وبابل والنجف".

وعزا نهب أسباب القرار إلى "اكتظاظ أعداد الطلبة في مدارس المحافظة وازدواجية الدوام في كثير منها وعدم توفر أماكن لاستيعاب الطلبة النازحين"، مشيرا إلى أن "المدارس السبع ستنشأ من الكرفانات الحديدية وستكون أربع منها على طريق كربلاء - نجف واثنان على طريق بغداد وواحدة على طريق بابل".

وتابع نهب أن "هناك نحو ٤٠٠ مدرس ومعلم من النازحين ستعتمد مديرية التربية عليهم لتوفير الملاكات التدريسية للمدارس المتنقلة".

وكانت إدارة محافظة كربلاء، قد أعلنت يوم الأحد (٣١ من آب ٢٠١٤)، عن استقرار معاناة نقص الأبنية المدرسية وكثرة الدوام الثنائي والثلاثي في عدد من مدارس المحافظة ، وفيما انتقدت عدم إنجاز الأبنية المدرسية التي هدمتها وزارة التربية بالمحافظة منذ ثلاث سنوات، طالبت باتخاذ إجراءات حازمة وسريعة لإكمال تلك المدارس وبناء أخرى

ما قتل ودل



مدير شركة الإسمنت الجنوبية سنان كاظم السعيد

ان "فترة تأهيل معمل إسمنت الكوفة كانت ١١ شهرا بمشاركة بعض شركات الوزارة بأيد عراقية وبالاعتماد على جهود الشركة ومواردها الذاتية وبدأ التشغيل بطاقة إنتاجية تبلغ ١٣٥٠ طنا باليوم الواحد، ان أعمال التأهيل شملت كلا من الفرن والطاحونة وتأهيل وإبدال مائكة التعبئة بمائكة حديثة متطورة وبوشر العمل بها منذ فترة بجهود حثيثة وذاتية للشركة والمعمل وذلك لتحسين النوعية وزيادة الإنتاج، ويعتبر معمل إسمنت الكوفة احد معالم الشركة العامة للإسمنت الجنوبية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن.



أمين بغداد وكالة نعيم عيوب

"نهب بجميع أهالي مدينة بغداد بالحفاظ على نظافة العاصمة بغداد من خلال تجنب رمي النفايات على الشوارع والأرصفة والساحات العامة حفاظا على نظافة وجمالية العاصمة بغداد، إن الأمانة أكدت على دوائرها البلدية ضرورة تفعيل القرار (٢٩٦) الذي ينص على فرض غرامات مالية تصل إلى ٥٠٠ ألف دينار على كل من يقوم برمي أنقاض البناء والنفايات أو مخلفات المركبات أو المصانع في غير المكان المخصص أو القيام بأعمال بناء بلا رخصة أو عملية غسل المركبات في الساحات والطرق العامة أو على الأرصفة".



المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس

"أنجزت ملاكات مديرية توزيع كهرباء واسط، إيصال التيار الكهربائي إلى أماكن إيواء النازحين المنتشرة في عموم أرجاء المحافظة، تم تجهيز الماكيب الحسينية التي أصبحت مأوى للنازحين على طول طريق النعمانية باتجاه قضاء الشولمي وبطول ٧٠ كم، وربطه على خط الطوارئ لتأمين الكهرباء لمدة ٢٤ ساعة، ان عدد الماكيب على هذا الطريق بلغ أكثر ١٤٠ موكبا، وعدد العوائل النازحة ٩١٩ عائلة، وكذلك طريق الحسي- واسط والأحرار والصويرة والحفرية والدجيلي، مشيرا إلى "شمول المدارس التي أصبحت مكانا اخر للنازحين، إضافة إلى المجمع الحكومي للنازحين في ملعب واسط الذي يضم ٢٠٠ كرفانا".



رئيس لجنة التربية في ذي قار شهيد الغالب

"المحافظة لم تعان من أية مشكلة بخصوص العوائل النازحة او الطلبة النازحين حيث أسكنت جميعها في أماكن خصصت لهم مع الوسائل الضرورية للحياة من مأكول وملبس وجميع الأمور تقريبا متكاملة ومتوفرة لهم، اما فيما يخص السكن فلم تسكن أي عائلة من العوائل النازحة في أي مدرسة في عموم المحافظة ولم تشغل أي مدرسة من المدارس حيث كل العوائل أسكنت في أماكن من حيث كانت بيوتات او حسينيات او مجمعات سكنية وجميعها ساكنة بشكل طبيعي، ان المدارس لم تشغل من قبل النازحين ونحن في محافظة ذي قار لا نعاني من مشكلة مع بدء العام الدراسي الجديد وسيبدأ في موعده .

البصرة تتعهد بالقضاء على الأمية وتسرب الأطفال

من المدارس عام 2015

□ اليونسكو: نعمل على تقليل النسبة إلى النصف في كل العراق

□ البصرة / سلام خزعل

تعهدت إدارة البصرة، امس الاثنين، بأن يكون عام ٢٠١٥ المقبل مكرسا للقضاء على الأمية في المحافظة، (٥٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، مبنية أن قرابة ٤٢ ألف دارس تخرجوا ضمن برنامج متكامل لمكافحة تلك الآفة الاجتماعية، في حين أكدت اليونسكو عزمها على فتح ١٣٥ مركزا لمحو الأمية في أنحاء العراق لتقليل هذه الظاهرة السلبية بنسبة ٥٠ بالمئة بحلول العام المقبل.

وقال محافظ البصرة، ماجد النصاروي، في كلمته خلال الحفل الذي أقيم في قاعة الفراهيدي، بفندق الشيراتون، وسط البصرة، تحت شعار (محو الأمية مسؤولية الجميع)، بمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية، وحضرته (المدى برس)، إن "العام ٢٠١٥ المقبل سيكون مخصصا للقضاء على الأمية في المحافظة"، مشيرا إلى أن "البصرة ستكون الرائدة في هذا المشروع من بين المحافظات العراقية".

وأضاف النصاروي، أن "المحافظة أعدت برنامجا لمعالجة ظاهرة تسرب الأطفال من المدارس، وتشجيعهم على الدراسة، مبينا أن "البرنامج يتضمن إعداد مدارس قريبة وجاذبة للتلاميذ ومساعدتهم من خلال توفير الزي الموحد لهم مجاناً فضلاً عن التغذية الضرورية".



لبصرة تتعهد بالقضاء على الأمية العام ٢٠١٥

وأكد المحافظ، أن "المحافظة تضم نحو ٣٥٠ مركزاً لمحو الأمية خرجت قرابة ٤٢ ألف دارس ضمن برنامج متكامل لمكافحة تلك الآفة الاجتماعية"، متعهداً بأن "يشهد العام المقبل تأمين المزيد من التخصصات المالية لإكمال برنامج محو الأمية وتطويره".

من جانبها قالت مسؤولة برنامج محو الأمية بمنظمة اليونسكو في العراق، زينب

الأمية من خلال تعليم القراءة والكتابة والتأكيد على المهارات الحياتية، كذلك المتعلقة بالقانون والصحة لاسيما للنساء، ومواضيع اجتماعية ومهارات تقنية لإكساب الدارسين مهارات تعينهم على إيجاد فرص عمل في المجتمع".

وطلقت محافظة البصرة، حملة لمحو الأمية وتعليم القراءة والكتابة لمختلف المجموعات العمرية ضمن حملة وطنية في البلاد بدأت منذ عام ٢٠١١، بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو)، ومساندة منظمات المجتمع المدني ومراكز التعليم.

يذكر أن اليوم العالمي لمحو الأمية الذي يوافق الثامن من أيلول، معتمد من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (يونسكو) إلى جانب الدول والمنظمات التابعة للأمم المتحدة، على اعتبار أنه يساهم في بناء السلام، حيث أنه يجعل الناس قاب قوسين أو أدنى من اكتساب الحريات الشخصية وفهم العالم على نحو أفضل، إضافة إلى منع العرامل أو حلها. وسيقام الاحتفال العالمي الرئيس بهذا اليوم للعام ٢٠١٤ الحالي، في مدينة "دكا"، حيث تنظم حكومة بنغلاديش، بالمة بحلول عام ٢٠١٥ المقبل، مبادرة عزم المنظمة على "فتح ١٣٥ مركزاً لمحو الأمية في أنحاء العراق".

ونكرت الخليل، أن "برنامج تمكين، يحارب

مجرد كلام:

عدوية الهلالي

لوك جديد

كانوا عدة أشقاء يسكنون منزلاً متواضعاً... حين عمت الفوضى كل مكان بدخول الأمريكان وسقوط النظام الدكتاتوري السابق وجدوا أنفسهم أمام فرصة لن تنكرر فمَنْزلهم كان الأقرب إلى مخازن الدولة التي استبيحت على أساس أن ما تملكه الدولة هو حق مشروع للشعب خاصة وأن الرئيس المخلوع حرم شعبه من الاستمتاع بما وجده مخبأً في خزائن الدولة.. أمام هذ المبرر الذي (زُغل) أعين ذوي النفوس الضعيفة، انطلق الإشقاء إلى المخازن قبل غيرهم وغرفوا من خيراتها الكثير الكثير بدءاً من السيارات الحكومية الجديدة وانتهاءً بانتقاص المخازن ذاتها التي تم بيعها كمواد بناء بعد تفرغها من محتوياتها... بعد سنوات، أصبح الإشقاء من اغنى أبناء المنطقة وانتقلوا إلى منطقة افضل.. تزوج من لم يتزوج منهم وخصوا في مجالات عمل تجارية مربحة وازدهرت حياتهم بعد جذب.. لكن اوسطهم لم يفتتح بما بلغوه من فراء ولم يفتح السفر إلى بلاد كان يراها في الأفلام فقط..كان يرى شيئاً لا يعجبه في نظرات الناس إليه والى اشفاقه.. وشعر بالحاجة إلى تلميع صورهم أمام الناس لينسوا سبب ثرائهم المفاجئ ولما لم يثر الامر اهتمام اشفاقه، سعى إلى الانتماء إلى احد الأحزاب الدينية التي شكلت مؤخرًا درعا يحمي ابنائه وسرعان ما نبخت له ذقن وجرت بين اصابعه حبات مسبحة كما اختار السفر إلى مكة هذه المرة ليحصل على لقب (حجي) بجدارة..

لم يكن ما فعله توبة وتكفيرا عن (فرهدة) مال الدولة بل اطرا زاده جمالا وحماية في أعين الناس، ولما خشى من تذكيره بضايحه والمقارنة مع الحاضر فقد اختار هذه المرة الانتماء إلى الميليشيا المتضوية تحت لواء هذا الحزب فالقوة التي يمنحها له السلاح وارتداء الملابس المميزة لتلك الميليشيا هي الحماية الحقيقية له.. ورغم كل ما فعله، ما يزال يشعر أحياناً بأنه لا يقع المقابل بإيمانه أو لائه لحزبه أو الميليشيا التي انتمى إليها، لأن ذلك الكل يعرف أنه يحاول التهرب من تهمة (الفرهود) المتصقة به وبأنه لم يصل إلى ما وصل إليه لو لم يضع قدمه على عتبة الزلزل.. بهذه الطريقة يحاول الوزراء المنتهية ولايته التخلص من تهمة استغلال ما وصل إليه من سلطة لترميز صفقات فاسدة ومشبوهة وتدمير مدن وإيذاء شرائع مختلفة من السكان بأن يعاود الاختباء تحت مظلة الحكومة الجديدة ليظل على الشعب بـ(لوك جديد) اتضح سماته منذ الآن أي منذ أن صار يطلق التصريحات عن احتلال فشل تشكيل الحكومة لوجود انحيازات عرقية وحزبية وطائفية وكأن فترة ولايته كانت خالية من مثل هذه الانحيازات...والغريب أيضاً أنه يطلب ترشيح أسماء تخلو صفحتها من الفساد بينما خلقت حكومته باسماء لها ملفات متخمة بالفساد...هل هو الضحك على الذقون الذي يجده السياسيون ام هي محاولة التهرب من التبعات القانونية لتهم الماضي...سيظل انن يحاول تلميع صورته باستمرار، وكما قاد (الفرهود) صاحبنا وأشفاقه إلى القمة ومازال يشعر أنه في الحضيض، لن يكون المنصب الجديد إنقاذاً للمالكي من نتائج افعاله السابقة!

ذي قار تعلن عودة 38 أسرة نازحة إلى مناطقها السابقة بعد تحريرها من داعش

العاصمة بغداد، ما أدى إلى موجة نزوح جديدة في البلاد. وأدت سيطرة التنظيم المتشدد على هذه المناطق التي تسكنها أقليات دينية من المسيحيين والاييزيديين والشبك والكاكائية إلى نزوح مئات الآلاف منهم، وحدث كارثة إنسانية كبيرة جراء محاصرة آلاف من الايزيديين في جبال سنجار، حيث توفي المئات من النساء والأطفال وكبار السن بسبب الجوع والعطش وحرارة الجو.

من ١٦٠٠ أسرة نازحة من المناطق الساخنة في شمال وغرب البلاد وأكدت توزيع منحة المليون دينار على ١٠١٨ أسرة نازحة. يذكر أن تنظيم (داعش) قد فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤)، كما امتد نشاط داعش بعدها إلى محافظات أخرى بينها صلاح الدين وكركوك وديالى وأربيل ودهوك ومناطق قريبة من

وأوضح مدير دائرة الهجرة والمهجرين في ذي قار أن "الدائرة سجلت ١٥١٦ أسرة نازحة إضافة إلى ٢٠٠ أسرة نازحة أخرى لا زالت قيد التسجيل"، متابعا أن "دائرة الهجرة قامت بتوزيع الوجبة العاشرة من منحة النازحين البالغة مليون دينار على ٦٦ عائلة وبذلك يكون عدد الأسر التي تسلمت المنحة ١٣٠٨ من اصل الاسر المسجلة". وكانت محافظة ذي قار قد أعلنت الاسبوع الماضي عن استقبال أكثر

الاخيرة شهدت عودة ٣٨ أسرة نزحت إلى محافظة ذي قار منذ حزيران الماضي، إلى مناطق سكنها التي هجرت منها في تازة والمحمودية واليوسفية". وأكد الحلو أن "عودة الأسر النازحة جاءت بفعل الاستقرار الامني ونجاح العمليات العسكرية لقوات الجيش والحشد الشعبي في المناطق الساخنة"، مشيراً إلى أن "عملية النزوح إلى المحافظة لازالت مستمرة ولكنها أخذت بالتناقص مؤخراً".

ذقي قار / حسين العامل

أعلنت دائرة الهجرة والمهجرين في ذي قار، امس الاثنين، عن عودة ٣٨ أسرة نازحة إلى مناطق سكنها السابقة في مناطق تازة واليوسفية والمحمودية، فيما بينت ان العمليات الامنية الناجحة في المناطق المذكورة أسهمت في عودة الأسر النازحة.

وقال مدير دائرة الهجرة والمهجرين في ذي قار علي صالح الحلوي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الايام

قطع أراض و10 ملايين دينار لذوي ضحايا مجزرة "سبايكر"



تظاهرة ذوي ضحايا سبايكر أمام ديوان محافظة ذي قار

الاحد ٧ ايلول ٢٠١٤ إشراك عدد من ممثلي عوائل ضحايا سبايكر في لجنة التحري عن مصير ضحايا قاعدة سبايكر، وجددت مطالباتها بشمول المفقودين وامتيازات الشهداء. وكان العشرات من ذوي المفقودين في قاعدة سبايكر، تظاهروا يوم الأحد ٣ اب ٢٠١٤، أمام مبنى محافظة ذي قار لمعرفة مصير أبنائهم الذين فقدوا منذ نحو شهرين، بعد سيطرة (تنظيم داعش) على محافظة صلاح الدين، وفيما اتهم عدد من المتظاهرين بعض شيوخ عشائر صلاح الدين بالاحتجاز وتصفية أبنائهم، أكدت الحكومة المحلية "تشكيل غرفة عمليات متابعة ملف المفقودين ومعرفة مصيرهم والعمل على صرف رواتب لذويهم.

أيام على تسليم أنفسهم، وفيما أكد أنه أفرج عن ٨٠٠ من الطلبة بـ"أمر من ابي بكر البغدادي"، نشر صوراً لعلبة الإعدام، ولم يتسن لـ"المدى" التأكد من صحة المعلومة من مصادر أخرى. وكانت وزارة حقوق الإنسان في ذي قار، أعلنت يوم الجمعة ٢٩ اب ٢٠١٤، وصول فريق مشترك من الطبابة العدلية ووزارة الدفاع إلى المحافظة لأخذ "عينات جينية"، من أسر ضحايا قاعدة سبايكر ومطابقتها مع الجثث التي تم العثور عليها، وأشارت إلى تسجيلها ٣٠٧ أسماء من ذوي الضحايا، فيما طالبت الحكومة المركزية بإطلاق رواتب "المغدورين"، المتوقفة منذ ثلاثة أشهر. وكانت محافظة ذي قار قررت يوم امس الاول

إلى قيادة عمليات الرافدين العاملة في المحافظة، وتمت المباشرة بصرف رواتب الشهداء إلى ذويهم من دون الذهاب إلى محافظة صلاح الدين حيث مقر وحداتهم السابقة". وأكد محافظ ذي قار على "أهمية رعاية أسر الضحايا وتقديم ما من شأنه ان يخفف عنهم الأعباء الحياتية"، موضحاً ان "إدارة المحافظة ستبذل قصارى جهدها للوقوف على مصير المفقودين في قاعدة سبايكر، ومحاسبة المتورطين بارتكاب الجريمة المروعة بحق الضحايا". وكان تنظيم (داعش) أعدم، يوم الأحد (١٥ حزيران ٢٠١٤)، العشرات من طلبة كلية القوة الجوية في قاعدة (سبايكر)، شمالي تكريت، بعد

وقال يحيى محمد باقر الناصري في بيان تلقى (المدى برس) نسخة منه، إن "إدارة المحافظة وبعد ان تقدمت في وقت سابق يطلب إلى رئيس الوزراء حول منح أسر المفقودين في قاعدة سبايكر الامتيازات الخاصة بالشهداء، فإن رئاسة الوزراء وافقت على منح أسر المفقودين الامتيازات الخاصة بالشهداء، وستسلم كل أسرة في القريب العاجل ١٠ ملايين دينار وقطعة ارض سكنية"، مبيناً أن "هذا اقل ما يمكن تقديمه لأسر المفقودين". وأضاف الناصري أن "المحافظة استحصلت موافقة وزارة الدفاع على نقل رواتب ضحايا قاعدة سبايكر، من وحداتهم في المناطق الساخنة إلى محافظاتهم". مشيراً إلى ان "رواتبهم نقلت

طلبة جامعيون يعبرون عن استغرابهم من غلاء أجور الدراسة

الأهلية والمسائية

التعليم: الكليات الخاصة تمتلك استقلالاً مالياً ولا تأثير لنا عليها

شكا عدد من طلبة الجامعات الحكومية والكليات الأهلية في بغداد، ارتفاع الأجور الدراسية لهذا العام، مطالبين في ذات الوقت وزارة التعليم العالي بالضغط على إدارات كلياتهم لتوفير المستلزمات المختبرية والأجهزة المختصة، قالت وزارة التعليم إنها لا تمتلك سلطة على الكليات الأهلية بسبب استقلاليتها المالية والتي تقع خارج سياق صلاحيات مؤسسات الدولة.



طلبة كليات أهلية يتظاهرون في بغداد.. إرشيف

الجامعي إضافة إلى البيروقراطية التي تتبعها الكليات في إدارة أقسامها. وتتساءل "أين هو تأثير الوزارة وسلطتها على أصحاب الكليات الأهلية؟ فقبل فترة سمعت ان الوزارة حددت سقفاً معيناً لأجور الدراسات الأهلية وفي الحقيقة نرى عكس ذلك". بدوره ذكر مدير التعليم الأهلي في وزارة التعليم فرحان عمران في حديث لـ"المدى"، إن "الوزارة لا تملك سلطة

ومختصين وورشه عمل فنية". وتابعت "لأسف لا توجد تسهيلات معنا حول الأجور وحول الظروف الأمني والاقتصادي المعاشي الذي نمر به اليوم، وما ندفعه من مبلغ أجور الدراسة لا نرى له شيء ملموس فقواعد الكافتريرات قليلة في الكلية ومن المفروض ان تفرض الكلية على اصحابها توفير قاعات لنا، والقاعات الدراسية لا ترقى لمستوى الطالب

بغداد / محمد الحكمت

وقال طه عماد وهو طالب في كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد، ان "أجور الدراسة المسائية قد زادت عمّا كانت عليه في المرحلة السابقة فهي ارتفعت عن السابق وهذا قد تعودنا عليه كل سنة من قبل وزارة التعليم". وبين عماد "أغلباً من عوائل كسبة ودخلنا محدود جداً ونحن نعمل في العطله من اجل ان نجتمع أجور الدراسة السنوية إضافة الى علينا قبل الدوام المسائي لنستطيع ان نعمل انفسنا ونقلل الضغط المادي على عوائلنا"، معبراً عن استغرابه من إن "وزارة التعليم العالي لم تقلل أجورنا الدراسية ولم تشملنا بمنح الطلبة، ولا اعلم ما هي القرارات السليمة التي اتخذتها وزارة التعليم الى الآن، فكل مرة تظلم فئة وتخصر فئة، فالوزارة لم تتعامل مع الطلبة بشكل أفقي وإنما اتخذت الشكل العمودي في نهجها".

هذا وأفادت إحدى طالبات الكليات الأهلية في بغداد والتي رفضت الكشف عن اسمها ان "أجور الدراسة في كلياتها تزداد كل موسم دراسي بما لا يقل عن ٤٠٠ الف دينار لأقل قسم، إضافة الى ان الرسوم مرتفعة جداً في قسم التسجيل فجرد ان أخذ تأييد من اجل إجراء الفحص الطبي يكون سعره ستة آلاف دينار وهي مجرد ورقة وفيها ختم تأييد!". وأشارت إلى ان "ينبغي على الكليات ان لا ترفع من أجور الأقسام الإنسانية فهي لا تحتاج الى مختبرات وأجهزة

النزاهة: الحبس الشديد ضد

وزيرة الزراعة في الحكومة

الانتقالية

بغداد / المدى

قضت محكمة جنبايات الرصافة بحبس وزيرة الزراعة في حكومة آياد علاوي لخمس سنوات وفق المادة ٢٣١ من قانون العقوبات العراقي. ونكر بيان لهيئة النزاهة اطلعت "المدى" على نسخة منه ان "دائرة التحقيقات في الهيئة أوضحت ان المحكمة حكمت غيابياً على المدانة (سوس علي ماجد) بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات لإضرارها بالمال العام".

وبينت الدائرة بحسب البيان ان "المدانة كانت تشغل منصب وزيرة الزراعة في الحكومة الانتقالية التي ترأسها اياد علاوي للفترة من ٢٠٠٤-٢٠١٠". وأشار البيان إلى ان "دائرة التحقيقات نكرت ان المحكمة أصدرت أمراً بالقبض والتصري بحق المدانة الهاربة بغية إحضارها لمحاكمتها وجاها وعلناً، وأعطت الحق للجنة المتضررة المطالبة بالتعويض". يشار إلى ان المادة ٢٣١ من قانون العقوبات التي أصدرت المحكمة حكمها بحق المدانة بموجبها تضمنت "يعاقب بالحبس وبالغرامة أو بإحدى هاتين العقوبتين وهي بأن كل موظف أو مكلف بخدمة عامة ارتكب عمداً ما يخالف واجبات وظيفته أو امتنع عن أداء عمل من أعمالها بقصد الإضرار بمصلحة احد الأفراد أو بقصد منفعة شخص على حساب آخر أو على حساب الدولة".

بابل تعلن خطتها لقبول أكثر

من 5 آلاف طالب وطالبة في

الدراسة الجامعية

بابل / اقبال محمد

بابل "مبيناً أن "أغلب كليات جامعة بابل افتتحت هذا العام الدراسة المسائية وتضمنت الخطة قبول أكثر من (٢٤٢٢) طالباً وطالبة، في حين لم تفتح هذه الدراسة في كليات المجموعة الطبية وكذلك في كلية المسيب للهندسة والتكنولوجيا".

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية اتت، في (١٧ نيسان ٢٠١٤)، سعيها لإيصال العلم لشرائح المجتمع كافة من خلال فتح شرائح الجامعات والكليات والمعاهد في الأفضية والنواحي، فيما بينت أنها وضعت حجر الأساس لأول جامعة منتجة صديقة للبيئة تهتم بالعلوم الزراعية، ومدينة طبية متكاملة ومستشفى سعة ألف سرير ومباني أخرى تابعة لجامعة بابل بمناسبة تكري تأسيسها ٢٣٢.

يذكر أن جامعة بابل تأسست عام ١٩٩١ وتضم اليوم ١٩ كلية متنوعة، وتضم عدداً من مراكز البحوث العلمية.

أعلنت جامعة بابل، امس الاثنين، عن خطتها لقبول (٥٨٢١) طالباً وطالبة في الدراستين الصباحية والمسائية لهذا العام، وفيما أكدت ان الدراسة الصباحية ستستقبل (٣٣٨٩) طالباً وطالبة، أشارت ان اغلب كليات جامعة بابل افتتحت هذا العام الدراسة المسائية وتضمنت الخطة قبول أكثر من (٢٤٢٢) طالباً وطالبة.

وقال مدير إعلام جامعة بابل عامر صياح المزوك في حديث (المدى برس)، ان "جامعة بابل أعلنت عن خطتها لقبول (٣٣٨٩) طالباً وطالبة في الدراسة الأولية الصباحية في (١٩) كلية علمية وإنسانية بضمها كلية المسيب للهندسة والتكنولوجيا التي ستستقبل الدفعة الأولى من طلبتها للعام الدراسي الجديد (٢٠١٤،٢٠١٥)". وأوضح المزوك ان "خطة توزيع الطلبة ستشمل جميع كليات جامعة

استحداث مؤسسات جديدة لا يبني اقتصاد قوياً اقتصاديون : تفعيل القوانين المعطلة خطوة مهمة في بناء صناعات وطنية رصينة

□ بغداد / ابراهيم ابراهيم



شدد عدد من خبراء الاقتصاد والمختصين في القطاع الصناعي على ضرورة تفعيل القوانين المعطلة والخاصة بالقطاع الصناعي دون الحاجة الى تشكيل هيئات ومجالس جديدة فارغة المحتوى، مؤكداً ان تطوير الصناعة الوطنية على أسس علمية يساهم في تعدد موارد البلد دون الاعتماد على مصدر واحد للواردات والمتمثل بالنفط.

وقال الخبير الاقتصادي عباس البهالي في حديث لـ "المدى"، ان "خردى الجانب الصناعي في البلد خلال السنوات العشر الاخيرة متعمد لوجود مصالح سياسية وتجارية لمعظم الأحزاب الماسكة للسلطة". وأضاف ان "تشكيل هيئات ومؤسسات اقتصادية جديدة لا يساعد على حل مشاكل الصناعيين ولا يوفر بيئة صناعية صحية دون تفعيل القوانين والقرارات المكونة على الرفوف منذ سنوات". وأوضح البهالي ان "إغراق السوق العراقي بالمنتجات المستوردة ذات النوعية الرديئة يمثل للحكومة مصادر لجني الأموال من المواطنين بسبب حاجتهم الدائمة للضائع والمشتريات اليومية التي لا غنى عنها".

وبين ان "الأوضاع الاستثنائية التي لازمت العراق جعلت اقتصاده يعاني العوق الدائم الذي تمثل بعدم الانفتاح على اقتصاديات العالم بكل معطياته الصناعية والمالية والمصرفية". وأكد ان "الصناعة الوطنية المتكاملة تجلب للبلد موارد تضاهي النفط وتساهم في القضاء على معظم الأزمات الاقتصادية والأمنية الراهنة وأهمها البطالة والسكن وغيرها".

يذكر ان بعد العام ٢٠٠٣ تعرضت البنى التحتية للقطاع الصناعي في البلاد الى هجمة شرسة تقدمها المستورد الأجنبي، يقابله ضعف الإمكانيات بالتشغيل، ليوقف ١٠٠ ألف مصنع عن العمل من مجموع ١٤٥

ألف مصنع وما تبقى منها مهدد بالتوقف بسبب عجز الدعم الحكومي لها. بدوره قال الخبير الاقتصادي ماجد الصوري في حديث لـ "المدى"، ان "العراق ليس بحاجة الى مبادرات وقتية لا تحمل رؤى استراتيجية مبنية على خطط اقتصادية واضحة ورصينة". وأضاف ان "خطوات بناء صناعة محلية متقدمة تحتاج الى عدة عوامل مساعدة مثل توفير الطاقة الكهربائية والمواد الأولية إضافة الى تفعيل القوانين المالية والعقابية السائدة والمصاحبة لإطلاق منتج وطني مميز".

وأوضح الصوري ان "تخفيض تكلفة المنتج من خلال إصدار قرارات الإعفاء الضريبي



ومنح المستثمرين المحليين مساعدات مالية دون فوائد يتم استقطاعها على فترات بعيدة المدى من شأنه النهوض بواقع الصناعات المحلية للبلد خلال مدد زمنية معينة". وبين ان "اقتصاد العراق غني من الناحية المالية نتيجة بيع النفط لذلك يجب استثمار الأموال وذلك بتخصيص مبلغ ٧ ترليون دولار على شكل دفعات سنوية تثبت وفق جداول واضحة في الموازنة السنوية من كل عام". وأكد ان "إنشاء مصرف تنموي خاص بالقطاع الصناعي يكون داعماً بشكل كبير من حيث تقديم السيولة المالية وجاذب لرووس الأموال المحلية والأجنبية بما يساهم في إعادة دوران عجلة الصناعة الوطنية في كل المجالات المختلفة".

وأشار الى ان "منح الرخص الصناعية من قبل وزارة الصناعة لا يعني بالضرورة تفعيل الجانب الصناعي لأن أغلب المشاريع المنوحة عن طريق الرخص لم تبدأ أصلاً في عملها لوجود عقبات لم تعالج بصورة صحيحة ومنهجية وفق أجندة عمل محددة".

وقال الخبير الاقتصادي خالد جمعة المفتي في حديث إلى "المدى برس"، إن "الحكومة العراقية السابقة شرعت بإطلاق المبادرة الصناعية التي كنا نتأمل خيراً منها إلا أنها لم تحقق حتى المستوى المطلوب من النهضة الحقيقية للقطاع الصناعي بسبب ان بعض فقرات المبادرة فيها تعقيدات ويشملها الروتين الحكومي فضلاً عن تأخر إقرار الموازنة التي كان يجب من خلالها ان تصرف بمبالغ المبادرة للصناعيين لإتمام مشاريعهم".

وأضاف عضو رابطة الصناعيين العراقيين ان "القطاع الصناعي في البلاد لا يزال يشهد تعثراً كبيراً بسبب مزاحمة المستورد وغياب تنشيط المعامل والمصانع المحلية التي تخلو من التطور والتكنولوجيا الحديثة، فضلاً عن غياب الدعم الحقيقي من قبل الدولة على مدى ١١ عاماً الماضية"، مشيراً إلى أن "الحل الناجع في المرحلة الحالية لا سيما مع تشكيل الحكومة هو تأسيس مجلس اقتصادي أعلى يعني بالقطاع الصناعي بشكل خاص".

وتابع المفتي أن "تنشيط القطاع الصناعي يمكن العراق عدم اعتماده على النفط في تنشيط اقتصاده وتمشياً مع مآثره المالية فضلاً عن سيحد من البطالة ويقوي الدينار العراقي وتقوية الناتج المحلي"، لافتاً إلى أن "ما موجود الآن من اتحادات وروابط فضلاً عن مؤسسات تعنى بالصناعة لم تتمكن حتى الآن من إحصاف الصناعي العراقي بسبب الحواجز التي تقف أمامها وتمنعها من وصول مقترحاتها وأصواتها للجهاز المعنية التي هي بدورها غضت البصر

النفط يتراجع تحت المئة دولار للبرميل وأوبك غير قلقة

□ برنت يهبط ويظل أقل من 101 دولار بعد بيانات أمريكية

□ لندن / أف ب - رويترز

تراجع سعر النفط في بورصة لندن الى ما دون عتبة المئة دولار للبرميل، بعد سلسلة من العوامل في الأسابيع الماضية من بينها وفرة العرض وتزبد الطلب وذلك على الرغم من التورات الجيوسياسية المتزايدة. وتراجع سعر "برنت" في أوائل التعاملات الى ٩٩,٩٩ دولاراً للبرميل للمرة الأولى منذ ٢٤ حزيران (يونيو) ٢٠١٣. ويعدها بدقائق، واصل السعر تراجعها ليسجل عند الساعة ٠٨,٣٠ (توقيت غرينتش) اندى مستوى منذ ذلك التاريخ مع ٩٩,٧٦ دولاراً للبرميل. وخسر المؤشر الاوروبي للنفط الخام أكثر من ١٣٪ منذ ١٩ حزيران (يونيو) عندما سجل أعلى مستوى له في تسعة أشهر (١١٥,٧١ دولاراً) في خضم الأزمة العراقية.

وعلى الرغم من التوتر الجيوسياسي الذي تزايد منذ هذا التاريخ، خصوصاً في العراق وأوكرانيا، فإن أسعار النفط واصلت التراجع وذلك مرده جزئياً الى ان هذه الأزمات لم تؤدي الى توقف امدادات النفط. وحتى في ليبيا حيث تقع الفوضى السياسية، فإن إنتاج النفط تحسن في الاسابيع الأخيرة. وهذا العرض الإضافي يأتي ليعرق الأسواق الوافرة أصلاً. وإزاء هذا الفائض في العرض، الطلب لا يكفي خصوصاً في الصين وأوروبا، إذ تتباطأ الاقتصاد في الفترة الأخيرة.

ولم يبد أعضاء منظمة الدول المصدرة للنفط "أوبك" قلقاً من انخفاض سعر برميل النفط عن ١٠٠ دولار امس الاثنين وقال

مسؤول من المنظمة إن السوق ستلقى دعماً في الأسابيع المقبلة بفضل الطلب في فصل الشتاء. ونزل خام "برنت" عن ١٠٠ دولار للبرميل للمرة الأولى في ١٤ شهراً نتيجة للمخاوف من تباطؤ النمو الاقتصادي. وتفضل السعودية أكبر دولة مصدرة للنفط في "أوبك" سعراً قرب ١٠٠ دولار ويؤيد ذلك عدد كبير آخر من أعضاء المنظمة. وقال مندوب دولة خليجية في "أوبك": "هبوط الأسعار مؤقت، ما زالت في النطاق المقبول وما من سبب يدعو للقلق حقاً... يقترب فصل الشتاء لذا نتوقع أن ترتفع الأسعار". ولا تحدد "أوبك" سعراً مستهدفاً رسمياً للنفط وما زال السعر الحالي في النطاق المقبول الذي حدده وزير البترول السعودي على النعيمي بين ٩٥ و ١١٠ دولارات. وأدى مصدر ثان بتصريحات مماثلة لما ذكره المندوب الخليجي، وقال إن الدول الأعضاء تبدو راضية في الوقت الحالي مضيافاً "لم أسمع من يبدى أي قلق". ويعقد وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم السنوي يوم الخميس وعادة لا يناقشون حجم الإنتاج المستهدف لكن قد يكون الاجتماع فرصة للتعليق على مستويات الأسعار.

استمر خام مزيج برنت في الهبوط امس الاثنين وظل أقل من ١٠١ دولار للبرميل بعد أن غطت بيانات أمريكية محيطية على إحصاءات صينية تبعث على التفاؤل وتتعلق بتصدير واستيراد النفط.

وهبطت العقود الآجلة لبرنت والخام الأمريكي أكثر من دولار يوم الجمعة بعد أن أظهرت بيانات ارتفاع عدد الوظائف خارج

القطاع الزراعي ١٤٢ ألفاً في أغسطس آب والشتاء. ونزل خام "برنت" عن ١٠٠ دولار للبرميل للمرة الأولى في ١٤ شهراً نتيجة للمخاوف من تباطؤ النمو الاقتصادي. وتفضل السعودية أكبر دولة مصدرة للنفط في "أوبك" سعراً قرب ١٠٠ دولار ويؤيد ذلك عدد كبير آخر من أعضاء المنظمة. وقال مندوب دولة خليجية في "أوبك": "هبوط الأسعار مؤقت، ما زالت في النطاق المقبول وما من سبب يدعو للقلق حقاً... يقترب فصل الشتاء لذا نتوقع أن ترتفع الأسعار". ولا تحدد "أوبك" سعراً مستهدفاً رسمياً للنفط وما زال السعر الحالي في النطاق المقبول الذي حدده وزير البترول السعودي على النعيمي بين ٩٥ و ١١٠ دولارات. وأدى مصدر ثان بتصريحات مماثلة لما ذكره المندوب الخليجي، وقال إن الدول الأعضاء تبدو راضية في الوقت الحالي مضيافاً "لم أسمع من يبدى أي قلق". ويعقد وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم السنوي يوم الخميس وعادة لا يناقشون حجم الإنتاج المستهدف لكن قد يكون الاجتماع فرصة للتعليق على مستويات الأسعار.

استمر خام مزيج برنت في الهبوط امس الاثنين وظل أقل من ١٠١ دولار للبرميل بعد أن غطت بيانات أمريكية محيطية على إحصاءات صينية تبعث على التفاؤل وتتعلق بتصدير واستيراد النفط. وهبطت العقود الآجلة لبرنت والخام الأمريكي أكثر من دولار يوم الجمعة بعد أن أظهرت بيانات ارتفاع عدد الوظائف خارج

القطاع الزراعي ١٤٢ ألفاً في أغسطس آب والشتاء. ونزل خام "برنت" عن ١٠٠ دولار للبرميل للمرة الأولى في ١٤ شهراً نتيجة للمخاوف من تباطؤ النمو الاقتصادي. وتفضل السعودية أكبر دولة مصدرة للنفط في "أوبك" سعراً قرب ١٠٠ دولار ويؤيد ذلك عدد كبير آخر من أعضاء المنظمة. وقال مندوب دولة خليجية في "أوبك": "هبوط الأسعار مؤقت، ما زالت في النطاق المقبول وما من سبب يدعو للقلق حقاً... يقترب فصل الشتاء لذا نتوقع أن ترتفع الأسعار". ولا تحدد "أوبك" سعراً مستهدفاً رسمياً للنفط وما زال السعر الحالي في النطاق المقبول الذي حدده وزير البترول السعودي على النعيمي بين ٩٥ و ١١٠ دولارات. وأدى مصدر ثان بتصريحات مماثلة لما ذكره المندوب الخليجي، وقال إن الدول الأعضاء تبدو راضية في الوقت الحالي مضيافاً "لم أسمع من يبدى أي قلق". ويعقد وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم السنوي يوم الخميس وعادة لا يناقشون حجم الإنتاج المستهدف لكن قد يكون الاجتماع فرصة للتعليق على مستويات الأسعار.

استمر خام مزيج برنت في الهبوط امس الاثنين وظل أقل من ١٠١ دولار للبرميل بعد أن غطت بيانات أمريكية محيطية على إحصاءات صينية تبعث على التفاؤل وتتعلق بتصدير واستيراد النفط. وهبطت العقود الآجلة لبرنت والخام الأمريكي أكثر من دولار يوم الجمعة بعد أن أظهرت بيانات ارتفاع عدد الوظائف خارج

القطاع الزراعي ١٤٢ ألفاً في أغسطس آب والشتاء. ونزل خام "برنت" عن ١٠٠ دولار للبرميل للمرة الأولى في ١٤ شهراً نتيجة للمخاوف من تباطؤ النمو الاقتصادي. وتفضل السعودية أكبر دولة مصدرة للنفط في "أوبك" سعراً قرب ١٠٠ دولار ويؤيد ذلك عدد كبير آخر من أعضاء المنظمة. وقال مندوب دولة خليجية في "أوبك": "هبوط الأسعار مؤقت، ما زالت في النطاق المقبول وما من سبب يدعو للقلق حقاً... يقترب فصل الشتاء لذا نتوقع أن ترتفع الأسعار". ولا تحدد "أوبك" سعراً مستهدفاً رسمياً للنفط وما زال السعر الحالي في النطاق المقبول الذي حدده وزير البترول السعودي على النعيمي بين ٩٥ و ١١٠ دولارات. وأدى مصدر ثان بتصريحات مماثلة لما ذكره المندوب الخليجي، وقال إن الدول الأعضاء تبدو راضية في الوقت الحالي مضيافاً "لم أسمع من يبدى أي قلق". ويعقد وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي اجتماعهم السنوي يوم الخميس وعادة لا يناقشون حجم الإنتاج المستهدف لكن قد يكون الاجتماع فرصة للتعليق على مستويات الأسعار.

بالمفید

طالب البنك المركزي العراقي، المواطنين بعدم التعامل مع شركات الصيرفة غير المرخصة من قبل البنك المركزي. وأوضح البنك في بيان تلقت "المدى" نسخة منه إن "إدارة البنك تحذر المواطنين من التعامل مع هذه الشركات وانهما ستستخذ الإجراءات القانونية بحقها وبذلك يسقط حق المواطنين المتعاملين معها". وأضاف البيان أن "على المواطنين التأكيد من ترخيص الشركات ومحال الصيرفة التي يتعاملون معها لضمان حقهم او التأكيد عبر البنك المركزي من صحة التعامل مع الشركات"، مشدداً على أهمية "عدم التعامل مع هذه الشركات لعدم قانونية التعامل معها".

بالمختصر

قالت رئيس اللجنة المالية المؤقتة البرلمانية النائبة عن كتلة الأحرار ماجدة النعمي في بيان تلقت "المدى" نسخة منه يوم امس الاثنين، ان "اللجنة عقدت اليوم اجتماعاً وتم التصويت خلال على الفقرات المدرجة وإرسال كتب الى وزارتي المالية والنفط ومخاطبة البنك المركزي العراقي". وأوضحت انه "تم إرسال كتاب الى وزارة المالية لإعادة مشروع قانون الموازنة للعام ٢٠١٤ الى مجلس النواب بعد إجراء التعديلات اللازمة عليها خلال فترة لا تتجاوز الاسبوع الواحد لغرض إقرارها خلال شهر أيلول، وأضافت النعمي "كما تم مخاطبة البنك المركزي لإرسال الميزانية التقديرية وصيد حساب صندوق تنمية العراق".

تداول "الأوراق المالية" يرتفع إلى 110 مليار دينار

مع ٢٣٢٢ عقداً في تموز وبارتفاع بلغ ٤٧٪، فيما أقل مؤثر السوق على ١٠٠,١٤ نقطة قياساً مع ٩٣,٦٦ نقطة بالشهر الذي سبقه وبارتفاع بلغ ٤٪. وسجلت شركة سد الموصل أكثر الشركات ارتفاعاً في قيمة التداول يليها الاستثمارات السياحية، في حين كانت أكثر الشركات انخفاضاً الشرق الأوسط للأسماك، تليها الأعمال الهندسية.

وبلغ نصيب الأسهم المتداولة شراء من قبل المستثمرين غير العراقيين لشهر اب الماضي ملياري و١٣٣ مليون سهماً بقيمة مالية بلغت ثلاثة مليارات

٢١٠ مليون دينار من خلال تنفيذ ٦٩٩ عقداً. وبلغت الأسهم المتداولة ببيعاً مليار و٤٨٦ مليون سهماً بقيمة ملياري و٥٥٩ مليون دينار، من خلال تنفيذ ٤٩٥ عقداً. وقررت هيئة الأوراق المالية إعفاء شركة الخازر لإنتاج المواد الإنشائية شركة إنتاج المواد الإنشائية الحديثة شركة الفلوجة لإنتاج المواد الإنشائية من الغرامة لعدم تقديمهم البيانات المالية للفصل الاول لعام ٢٠١٤ بالنظر لما تصر به المناطق التي تقع فيها تلك الشركات.

البرازيل تصدر أكثر من ٢٠ بليون ريو دو جانيرو دولار من الأموال القذرة سنوياً

وجدت دراسة أن أكثر من ٣٠ بليون دولار من الأموال القذرة المرتبطة بالجريمة والفساد والنهب الضريبي تتدفق خارج البرازيل كل عام. ويمثل هذا الرقم ضعف المبلغ الذي كان يتدفق خارج البلاد منذ عقد مضى. وقالت "منظمة النزاهة المالية العالمية" التي تتخذ من نيويورك مقراً لها- وتجري أبحاثاً وتدعو إلى الشفافية المالية- إن سوء تسعير السلع المتداولة هو الطريق الرئيسي غير الشرعي الذي تغادر عبره الأموال المهربة البرازيل منذ عام ١٩٦٠ وحتى ٢٠١٢. وتقدر الخسائر السنوية بما يعادل ١,٥ في المائة من الناتج الاقتصادي للبلاد وتقدر معدل هذه الخسائر عند ٣٢,٧ بليون دولار سنوياً في الفترة ما بين ٢٠١٠ و ٢٠١٢ ارتفاعاً من ١٤,٧ بليون دولار في العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. وتقول المنظمة إن الخسائر يحتمل أن تكون أكبر من ذلك لأن تقديرات المنظمة لا تشمل على تجارة تهريب النقد الضخم - وهو طريقة مفضلة لدى مهربي المخدرات والمجرمين الآخرين - في هيئة خدمات أو تحويلات مالية بين أذرع المؤسسات المتعددة الجنسيات. وقال رئيس المنظمة ريموند بيكر "توجد مشكلة خطيرة عند البرازيل وهي التدفقات المالية غير الشرعية وتوجد أن يكون الضئيق عليها ذا أولوية لأي إدارة تفوز في الانتخابات القادمة".

روسيا قد تساعد روستفت بمبلغ ٤٠ مليار دولار

موسكو

تكررت صحيفة فيدوموستي يوم

امس الاثنين أن رئيس الوزراء الروسي دميتري ميدفيديف

صرح بان شركة روستفت التابعة للدولة والتي تحتاج تمويلاً لخدمة ديونها الضخمة قد

تحصل على ١,٥ تريليون روبل (٤٠,٦ مليار دولار) من خزانة

الدولة. وفي الشهر الماضي قال مصدر حكومي ان رئيس

الشركة ايجور سبتشنيين طلب ١,٥ تريليون روبل من صندوق

الصحة الوطني أحد صناديق الثروة السيادية في روسيا

لمساعدة الشركة على مستوى العقوبات الغربية بسبب سياسة

موسكو في أوكرانيا. ووصف

الدخل الضريبي.

مسؤول لم يكشف عن هويته خطة سبتشنيين بانها "مروعة"

واستبعد مصدر حكومي اخر تحدث لصحيفة فيدوموستي

أن يقر ميدفيديف الطلب. إلا أن رئيس الوزراء صرح للصحيفة

بأن روستفت التي تستحوذ على ٤٠ بالمئة من إنتاج النفط

الروسي قد تحتاج مساعدة. وقال

الرقم يبدو ضخماً ولكن لا ينبغي الانتهاء من كل شيء في

عام واحد. عقدت اجتماعاً لبحث برنامج روستفت للاستثمار

في الأونة الأخيرة.. ينبغي ان تحافظ الشركة على مستوى

الإنتاج لأنها مصدر رئيسي للدخل الضريبي.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
كازاخستان	١٩:٠٠	لاتفيا	٢١:٤٥
أذربيجان	١٩:٠٠	بلغاريا	٢١:٤٥
البوسنة والهرسك	٢١:٤٥	قبرص	٢١:٤٥

مجموعتان متوازنتان في قرعة دوري الممتاز

لجنة الأسيا توافقت على استبدال ١٠ لاعبين في الأولمبي

بغداد / المدى

أكد عضو اتحاد كرة القدم يحيى كريم أنه تم إجراء سفر منتخبنا الأولمبي إلى مدينة أنجون الكورية الجنوبية ٤٨ ساعة بدلاً من أمس الاثنين للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الآسيوية ١٧ التي ستقام هناك للفترة من ١٩ أيلول ولغاية ٤ تشرين الثاني المقبل لاسيما بعد أن وقعته القرعة في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات الكويت واليابان والنيبال.

وقال كريم لـ(المدى): إن اللجنة المنظمة للدورة وافقت على استبدال ١٠ لاعبين الذين تم اعتمادهم ضمن القائمة النهائية لمنتخبنا الأولمبي بعد مماثل يخترهم المدرب حكيم شاكر من القائمة الأولية البالغة عددها ٥٠ لاعباً أرسلت في تموز الماضي بعد أن رفضت عدد من الأندية التي تلعب في دوري الممتاز انضمام لاعبيها إلى وفد الأولمبي ويقف في مقدمتهم نادي أربيل الذي تمسك بخدمات لاعبيه (جلال حسن وعلى فائق وأمجد راضي وسعد عبد الأمير) على الرغم من الجهود والاتصالات التي بذلها رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي مع إدارات تلك الأندية والمدافع علي عدنان المحترف في ريزاسبورث التركي.

وأوضح إنه تم إلغاء المباراة الودية التي كان المقرر أن يخوضها منتخبنا الأولمبي مع نظيره الفيتنامي غدًا الأربعاء في مدينة أنجون بناءً على اتفاق تم بين اتحاد الكرة ونظيره الفيتنامي في وقت سابق ، لافتاً إلى أن الأولمبي سيلتحق بوفد المنتخبات العراقية السبعة في القرية الأولمبية بمدينة أنجون التي تم تخصيصها مسكناً لإقامة جميع وفود المنتخبات الآسيوية التي ستشارك في



اتحاد الكرة يجري سحبة دوري الكرة الممتاز لموسم ٢٠١٤ - ٢٠١٥. عدسة قحطان سليم

الأهمية من أجل التقدم إلى الأمام قبل خوض المباراة الثانية مع المنتخب الياباني في ١٧ من الشهر ذاته ويختتم مبارياته ضمن الدور الأول بلقاء شقيقه الكويتي يوم ٢١ منه حيث يتطلع إلى خطف إحدى بطاقتي التأهل عن

وأشار إلى أن منتخبنا الأولمبي لكرة القدم سيستهل مشواره يوم ١٤ أيلول الحالي بمواجهة نظيره النيبالي ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة الرابعة التي ستكون نقاطها الثلاث في غاية

الودية التي خسرها أمام المنتخب البيروفي (٢-٠) التي احتضنها ملعب الشباب بمدينة دبي الإماراتية والتعرف على المستويات الحقيقية وخاصة الجدد الذين تم إشراكهم لأول مرة .

هذه النسخة من دورة الألعاب الأولمبية الآسيوية حيث سيدخل في معسكر أخير هناك من أجل رفع درجة الجاهزية الكاملة واختيار القائمة الأساسية المكونة من ١١ لاعباً بعد أن تم معالجة نقاط الخلل التي ظهرت في مباراة

حمودي وفاصل يشاركان في انتخابات الأولمبية العربية

بغداد / المدى

يشارك رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي والأمين العام د. عادل فاضل في اجتماع اتحاد اللجان الأولمبية العربية التي تضيفه العاصمة الأردنية عمان في ١٣ أيلول الحالي. وقال الأمين العام للجنة د. عادل

فاضل إن الاجتماع سيهدف لانتخاب رئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية للجنة المتبقية من عمر الاتحاد من دورة الحالية التي تنتهي عام ٢٠١٦ بعد استقالة نواف بن فيصل . وأشار د. فاضل إلى أن الاجتماع سيشهد عرضاً للخطة الاستراتيجية لاتحاد اللجان

ومنها تشكيل لجنة من الخبراء العرب لتطوير أنشطة وبرامج اتحاد اللجان المستقبلية وتعديل النظام الأساس الموحد للاتحادات الرياضية العربية، إضافة إلى إعداد خارطة طريق عمل الأمانة العامة لاتحاد اللجان، منوهاً إلى أن هناك العديد من الفقرات التي تم تعديلها

الجمناستك يرفع رصيد الميداليات في البسفور

بغداد / المدى

قال أمين سر اتحاد الجمناستك د. إسماعيل إبراهيم إن منتخبنا للرجال والنساء المشاركين في منافسات بطولة البسفور الدولية للرجال والنساء التي تقام فعالياتهما حالياً في تركيا رفع حصيلته إلى ثلاث ميداليات برونزية.

وأضاف: إن اللاعب إحسان زياد طارق أحرز ميداليتين برونزيتين في منافسات البطولة الدولية، الأول كان في جهاز منصة القفز والثاني حققه في جهاز الحلق، وبهذا ارتفع رصيد العراق إلى ثلاث ميداليات برونزية بعد أن سبق للاعب محمد علي حنشل أن حصل على الميدالية البرونزية في منافسات اليوم الأول من بطولة البسفور الدولية. ويضم وفد المنتخب الوطني المشارك في البطولة الدولية اللاعبين علي سعدي محسن



وإحسان زياد طارق وإيهاب هادي عيود وعزيز ستار جببر وعباس أمير عباس ومحمد علي حنشل وعبد الرحمن حسين فاضل وعلي حسين فاضل واللاعبين شهد خالد سكران وفاطمة سعدي محسن.

اتحاد الكرة: (العراقية الرياضية) الأقرب لنقل الدوري

بغداد / علي إسماعيل

أكد اتحاد كرة القدم أن قناة (العراقية الرياضية) هي الأقرب للحصول على حقوق النقل الحصري لمباريات الدوري الممتاز للموسم القادم، بعد تنافسها مع

قناة (وار) التي ما زالت تتفاوض لاتحاد الكرة من أجل الحصول على حقوق النقل ذاتها . وقال عضو اتحاد الكرة كامل زغير لـ(المدى): إن اتحاد الكرة سيعلن غدًا الأربعاء عن اسم القناة الرياضية الفائزة بحقوق نقل مباريات دوري الممتاز

نقط ميسان يفوز على بلدية (سيرت سبور)



نقط ميسان يحقق انتصاراً على بلدية سيرت سبور

بغداد / خضير حمودي

حقق فريق نقط ميسان فوزاً جيداً على بلدية سيرت سبور برعاية نظيفة وهو الآن يفاضل بين لقاء الزوراء أو فريق الإنيا التركي في المباراة الأخيرة ضمن مسعركه المقام حالياً في تركيا استعداداً للدوري الممتاز وقال مدرب فريق نقط ميسان حسن احمد في اتصال مع

في قرارات جديدة لمؤتمره الفني

اتحاد السلة يُقيم بطولة تنشيطية للأربعة الكبار

بغداد / المدى

عقد اتحاد كرة السلة بمقره في المدينة الشبائية مؤتمراً فنياً مع ممثلي أندية الدوري الممتاز هو الأخير قبل انطلاق البطولة ، وتدارس فيه عدداً من القضايا المطروحة كما تناول الموافقة النهائية على لائحة الدوري الممتاز.

ورشح اتحاد كرة السلة نادي نقط الجنوب وصيف بطل النسخة الأخيرة للمشاركة في بطولة العرب التي تضيفها المغرب في ٢٦ تشرين الأول المقبل ، فيما لم يحدد الاتحاد الآسيوي مكان وموعداً إقامة بطولة آسيا التي تترشح لها نادي الكهرياء كونه بطلاً للنسخة ما قبل الأخيرة من الدوري الممتاز ، فيما تتبقى حقوق نادي دهوك ونقط الجنوب محفوظتان في أولوية مشاركته في بطولتي آسيا والعرب للموسم المقبل .

وتم خلال الاجتماع تحديد موعد جديد لانطلاق الدوري في ١٧ تشرين الثاني بدلاً من الرابع منه لتأخذ الأندية فترة كافية للإعداد والتهيؤ فضلاً عن تمتع الجميع بعطلة عيد الأضحى المبارك ، على أن يتم الافتتاح بمباراة كأس المباراة التي

تجمع بطل الدوري دهوك مع الوصيف نقط الجنوب ، كما حدد ٢٧ أيلول الحالي موعداً لإجراء سحبة البطولة في مقر اتحاد اللعبة أو في قاعة اجتماعات اتحاد كرة القدم. كما تقرر إقامة بطولة تنشيطية للفترة من ١٢ - ١٥ تشرين الأول المقبل تضم الأندية التي أحرزت المراكز الأربعة في لائحة ترتيب الفرق وهي دهوك ونقط الجنوب والكرخ والكهرياء وتقام بطريقة الدوري



اتحاد السلة يرشح نقط الجنوب للمشاركة في بطولة العرب

من مرحلة واحدة ، فيما أكد الاتحاد سعياً إلى إقامتها في قاعة الشعب المغلقة بعد التداول مع وزارة الشباب . وشدد الاتحاد على ضرورة انجاز الأندية لاستمارة كشف اللاعبين لاسيما وأنه لم يتبقى غير ٥ أيام على انتهاء الموعد الذي حدده الاتحاد في وقت سابق ، مشيراً إلى أنه سيفرض غرامة مقدارها مليون دينار على كل نادٍ يتأخر عن تسليم كشوفات لاعبيه في الموعد المذكور، كما قرر الاتحاد

إعفاء الأندية من قيمة الاشتراك البالغة ٣ ملايين دينار في حال سجلت ضمت كشوفاتها لاعبين من مواليد ١٩٩٨ ، وذلك لتشجيع الأندية استقطاب عناصر شابة تحتك باعني الدوري الذي يضم نخبة من نجوم المنتخب والمحترفين الأجانب ، لاسيما أن هناك استحقاقاً ينتظر منتخب الناشئين من مواليد ١٩٩٨ في منافسات التجمع الثاني لبطولة غرب آسيا التي تضيفه لبنان خلال نيسان من العام المقبل.

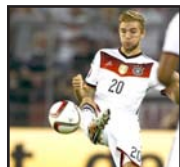
وسيبحث الاتحاد خلال اجتماعه المقبل انسحاب نادي الدغارة من بطولة الدوري ودراسة إمكانية إشراك أحد الأندية المؤسسية بدلاً عنه، وكان نادي الدغارة الذي تأهل من دوري الدرجة الأولى برفقة فريق النقط قد انسحب من الدوري بسبب قلة الدعم المادي وصعوبة استقدام لاعبين محترفين يعينون مهمة الفريق في منافسات قوية ومباراتونية . يذكر أن الأندية التي ستشارك في الدوري هي (دهوك ونقط الجنوب والكرخ والكهرياء والشرطة وزاخو والنضامن النجفي والحلة والميناء والصلبخ والنقط ، ونادٍ آخر سيتم تسميته لاحقاً.

مايكون خارج قائمة (السامبا) في ودية الإكوادور



12

المانيا تحصد أول ثلاث نقاط في تصفيات اليورو



11

الكهرياء بطلاً لكأس أندنية التايكواندو



10

قدوري يودّع اللعبة بعد وفاء ١٥ عاماً

الكهرباء يظفر بكأس أندية المتقدمين بالتايكواندو

الجنسية ينال الوصافة والرقم القياسي!



احتفام ناجح لبطولة اندية التايكواندو في البصرة

الملونة وصلت إلى ٥ توزعت بين ذهبيتين لوسام ستار في وزن فوق ٨٧ كغم وكذلك وسام ظاهر في وزن ٨٠ كغم فيما حقق اللاعبان جعفر جبار ووسام سعد بوزني تحت ٦٨ كغم وتحت ٧٤ كغم فضيتين بعد أن خسرا نزالاً المنافسة على الذهب بفارق ضئيل جدا وصل إلى نقطة واحدة ، فيما جاء لاعب الجنسية الشاب ماهر كاظم في المركز الثالث بوزن تحت ٥٨ كغم كل ذلك جاء بعد تأسيس النادي منذ فترة قصيرة لا تتجاوز الشهرين الأمر الذي يعطي التاريخية لهذا الإنجاز .

سفانة الجنوب بالمعد

نادي الميناء فريق المحافظة الذي كان منافساً فوق العادة للفريق القادمة من العاصمة بغداد حصل على الترتيب الثالث في البطولة بعد أن جمع ميداليتين من المعن النفيس عبر لاعبيه محمد جبار في وزن تحت ٧٤ كغم بتغلبه على لاعب نادي الجنسية وسام سعد ولاعبه الآخر صباح خالد في وزن تحت ٦٣ كغم بعد أن هزم لاعب نادي بغداد مهدي صالح في لقاء فض النزاع على ذهبية الوزن المذكور ، فيما حصل لاعبو (السفانة) على ميدالية برونزية في وزن تحت ٨٠ كغم عبر لاعبه كزار حازم وكذلك برونزية أخرى عبر مجهودات علي حسين في وزن ٥٤ كغم لتصل حصيلته الأخيرة إلى ٤ ميداليات افتقدت إلى الفضة التي أهلته أن يقف في الترتيب الثالث للبطولة.

أبطال متوجون

الأبطال المتوجون كانت لهم كلمتهم في المنافسات حيث ظهر لاعبو نادي الكرخ



إثارة وصراع بارزان بين لاعبي الاندية

عن طريق اللاعب سيف علي .

حدث تاريخي

نادي الجنسية جاء في مركز الوصافة بعد إسدال الستار على فعاليات البطولة حين حقق نتائج عدها المارقون بالتميزة بحصوله على غلة متنوعة من الميداليات

ذهيبته الثالثة عن طريق اللاعب علي كامل في وزن ٤٥ كغم بتغلبه على لاعب نادي البصرة حسين هاشم ، وفوق ٨٧ كغم حقق نادي الكهرباء أولى ميدالياته البرونزية عبر لاعبه حيدر علي. وتحققت البرونزية الثانية في وزن تحت ٦٨ كغم عبر اللاعب احمد طالب فيما كانت برونزيته الأخيرة

البصرة / ماهر حسان

أختتمت أول من أمس الأحد في محافظة البصرة منافسات بطولة الأندية للمتقدمين بالتايكواندو التي أقيمت في محافظة البصرة ثغر العراق الباسم بضيافة قاعة البصرة الأولمبية للمدة من ٤ أيلول الحالي وحتى ٧ منه.

شهدت البطولة حضور مدير جنسية محافظة البصرة العميد فاضل رماتي وأمين سر اتحاد نادي الجنسية العميد حميد علي سلطان إضافة إلى أمين سر اتحاد بناء الأجسام سداد محمد وعدد من أعضاء اتحاد اللعبة حيث انتهت منافسات البطولة بحصول نادي الكهرباء على اللقب تاركاً مركز الوصافة إلى الوافد الجديد للعبة نادي الجنسية الذي كان قريباً من إحداث رقم قياسي لم يشهده له مثيل في تاريخ التايكواندو من خلال حصوله على لقب البطولة بعد تأسيس النادي بفترة قصيرة فيما نال الميناء البصري المركز الثالث .

صعقة متأخرة

منافسات البطولة شهدت تقلبات عدة وتبادل المراكز بين الأندية ، فبعد أن تصدر نادي الجنسية ترتيب البطولة حتى النزال الأخير في اليوم الختامي جاء نادي الكهرباء من بعيد ليتزاع اللقب بعد حصوله على ٣ ميداليات ذهبية ومثله برونزية عبر وزن تحت ٨٧ كغم الذي منلهم من خلاله اللاعب يوسف رؤوف فيما جاءت الذهبية الأخرى بمجهودات كبيرة من اللاعب حسين سعد في وزن تحت ٥٨ كغم بعد تغلبه على لاعب نادي الخالدون احمد هادي، وحقق الكهرباء

واقع حال



■ ضياء حسين

الملاكات التدريبية بين العدالة وسوء الاختيار

يبقى الحديث عن تسمية الملاكات التدريبية للمنتخبات الوطنية لاسيما في لعبة كرة القدم بما تحظى به من شعبية كبيرة واهتمام إعلامي واسع حديث لا ينتهي لأنه ببساطة لا يخضع لحدود معينة يمكن أن يتخذها المتابع للشأن الكروي أساساً يمكن أن تكون عليه التسمية!

فمع استثناءات قليلة تبقى العلاقات وربما الضغوطات طرفاً مهما ترتكز عليه عملية الاختيار ما يجعل العملية تبدو كأنها ضرب من ضروب التجنيم بدلا من كونها عملية يُفترض أن تتم وفق قواعد وأسس واضحة معيارها الكفاءة وما يمتلكه المدرب من خبرة ميدانية وشهادات تدريبية معززة بالإنجازات ، الأمر الذي كان وراء الإرباك الواضح الذي عانت منه الكرة العربية عموماً وكرتنا العراقية على وجه الخصوص برغم الاختلاف الواضح في الألية والأهداف.

الكرة العراقية وبفعل الظروف التي يعيشها البلد سياسياً وأمنياً أثّرت بشكل كبير على معظم نواحي الحياة ومنها الجانب الرياضي الذي عانى الأمرين من غياب في التخطيط وابتعاد عن المهنية في أحيان كثيرة في اتخاذ قرارات حاسمة ومنها ما يخص موضوع الحديث حيث قذفت رياح العلاقات بكفافات تدريبية بعيدا جداً عن تولى مكائنها الطبيعية واستقطبت أسماء تمتلك من كفادات العلاقات والتقرب من المسؤول وربما الضغط عليه الشيء الكثير قياساً بضخالة تجربتها الميدانية وما جنته من إخفاقات مع الأندية التي عملت بها.

ما ذكرناه من مخاوف باتت معروفة للقاصي والداني، لذلك كان الضغط المسلط على هؤلاء المخلصين تدريبياً سبباً في إبتاعهم طرّقاً وأساليب ملتوية في الوصول الى الإنجاز عبر اللجوء الى تزوير أعمار اللاعبين بكل ما تنطوي عليه هذه الخطوة من خطورة على مستقبل اللعبة وغبن واضح للاعبين آخرين فكان نتاج هذا الفعل الفاضح إنجازات على مستوى الفئات السنية وعجز تام على مستوى المنتخب الأول على صعيدي النتائج والإداء، ولعل الأمثلة على ذلك كثيرة، فالحصول على المركز الرابع على مستوى الناشئين والثاني على مستوى شباب القارة الآسيوية والرابع على مستوى شباب العالم لم يجنب منتخبنا الوطني الخروج من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والتأهل يتبقى الأمل إلى نهائي أمم آسيا في أستراليا العام المقبل ولم يفتننا تجاوز شباب شيلي ٢-١ في نهائيات العالم من الخسارة أمام منتخبهم الأول بسداسية نظيفة مع الرافة والهبوط مراتب عدة بعد المانة في تسلسل ترتيب المنتخبات العالمية!

اتحاد الكرة الجديد تقع على عاتقه مهمة ليست بالسهلة في ظل ما نكترهنا من أسباب إلا أن الأمل يبقى قائماً في التأسيس لإعادة الملمة الأوراق مجدداً عبر إعادة عمل اللجان التي غيبتها الاتحاد السابق وتقصيد بنك لجنة المنتخبات واللجنة الفنية وإناطة مهمة إدارتها بتخصصات معروفة بتجربتها التدريبية ومهنياتها ونزاهتها ولا تمتلك طموحات تدريبية كما حدث في لجان سابقة مع التأكد أن تكون تلك التخصصات من خارج الاتحاد وأن تُمنح رواتب شهرية مجزية تعويض طبيعي على قبولها العمل في هذا المجال بطابعه الاستشاري الفني.

الكل يبحث عن العدالة المفقودة في وسطنا الكروي ومهما اختلفت الرؤى في تقييم ما أصاب كرتنا من أمراض فإن العلاج موجود ولا يحتاج سوى نفوس صادقة في نواياها جريئة في توجهاتها بوجود نهر من المواهب المتدفقة وعقول تدريبية ناضجة وأسواق جيسدنا عليها الكثير من الاتحادات التي تحسب على ركب الدول المتقدمة في هذه اللعبة مع إننا نجزم أن كل ذلك لن يتحقق من دون البحث عن تغليب الصلحة العامة على مصالح الأشخاص وأن يعي الجميع أن نجاحنا في استعادة هويتنا المفقودة يجب أن يترافق مع نجاح آخر على مستوى التخطيط والمتابعة والعدالة في الاختيار.

كلام منطقي

قال أحد الصحفيين الكبار بعدما شاهد الاحتفالات الصاخبة والتكريم الذي حظي به المنتخب العراقي من جهات حكومية متعددة بعد إجزارتنا المركز الثاني في خليجي ٢١: إن الصحف العراقية ظلت تنتقد حصول المنتخب على المركز الثاني في خليجي ٤ في الدورة عام ١٩٧٦ لأكثر من عام كامل، بل إن بعض الصحف توشحت بالسواد في الأيام الثلاثة التي تلت الخسارة أمام الكويت في المباراة النهائية ٢-٤!

١١ لاعباً في بطولة العرب للمواي تاي

بغداد / المدى

قال رئيس اتحاد المواي تاي مهدي علي دويغر إن اتحاد اللعبة سمي ١١ لاعباً لتمثيل العراق في منافسات بطولة العرب للعبة لفئتي المتقدمين والشباب بنسختها

الخامسة التي من المقرر أن تضيف فعالياتهما العاصمة الأردنية عمّان خلال المدة من ١١ وبلغاية ١٦ أيلول الحالي بمشاركة عدد من ابرز المنتخبات العربية. وأوضح دويغر إن وفد المنتخب الوطني الذي سيشارك في بطولة العرب سيكون

برئاسة نائب رئيس الاتحاد علي مسير ويضم في عضويته عدنان قاسم إدارياً والخبير حسن جبار السوداني وعباسي صالح فنجان، ومصطفى جبار علك مدرباً للمنتخب الوطني بالعبة ومحمد كاظم عمران مدرباً مساعداً واللاعبين: حسن

اللجنة المنظمة لخليجي ٢٢ تصدر جدول ومواعيد المباريات

بغداد / المدى

أصدرت اللجنة المنظمة لدورة كأس الخليج العربي ٢٢ لكرة القدم جدول ومواعيد المباريات التي ستقام على ملعب الملك فهد وفيسل بن فهد بالعاصمة السعودية الرياض التي ستقام للفترة من ١٣-٢٦ تشرين الثاني المقبل. ونقل الموقع الرسمي للاتحاد السعودي لكرة القدم على شبكة الإنترنت اطلعت (المدى) عليه ستنتقل منافسات الدورة في ١٣ تشرين الثاني المقبل بإقامة مباراتين لحساب المجموعة الأولى حيث تجمع الأولى المنتخب السعودي بظنيره القطري من ٧:٠٠ مساءً ،

اليمني والقطري عند ٥:٤٥ مساءً ، وتنتقل عند الساعة ٨:١٥ مساءً مباراة المنتخبين السعودي والبحريني على ملعب الملك فهد الدولي .

في حين تستكمل منافسات الجولة الثانية في ١٦ تشرين الثاني بإقامة مباراتين ضمن

مباراتين في التوقيت ذاته ٧:٤٥ مساءً طبقاً لائحة البطولة حيث سيلتقي المنتخب السعودي بظنيره اليمني على ملعب الملك فهد الدولي، ويلتقي المنتخبان البحريني والقطري على ملعب الأمير فيصل بن فهد .

وفي منافسات المجموعة الثانية، ستختتم مباريات الدور الأول في ٢٠ تشرين الثاني، إذ يلتقي المنتخب الإماراتي مع منتخبنا الوطني في ٧:٤٥ مساءً على ملعب الملك فهد الدولي، وفي التوقيت ذاته يلتقي المنتخبان العماني والكويتي على ملعب الأمير فيصل بن فهد. كما حددت اللجنة المنظمة للبطولة موعد إقامة مباراتي الدور نصف النهائي في ٢٣ تشرين الثاني المقبل على ملعب الملك فهد الدولي، إذ ستبدأ المباراة الأولى التي ستجمع أول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى في ٥:٤٥ مساءً فيما ستبدأ المباراة الثانية بين بطل المجموعة الأولى ووصيف المجموعة الثانية في ٩:٠٠ مساءً .

وفي ٢٥ من الشهر ذاته، ستقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع على ملعب الأمير فيصل بن فهد عند ٥:٤٥ مساءً على أن تقام المباراة النهائية يوم ٢٦ تشرين الثاني على ملعب الملك فهد الدولي عند ٧:٤٥ مساءً.



منتخبنا والكويت يفتتحان مشوارهما الخليجي

أربيل يخسر أمام ضيفه النفط ودياً



أربيل يجرب لاعبيه في ودية النفط

الثاني لتجربة أكبر عدد من عناصر قائمته.

تغير الحال في الشوط الثاني بيزول أمجد راضي وهوار الملا محمد وديار رحمن ونديم صباغ وسعد عبد الأمير، واستطاع لاعبو الوسط خلق العديد من الفرص السهلة للتسجيل عن طريق اللاعبين كوسرت بايز ونديم صباغ وسعد عبد الأمير وهوار الملا محمد إلا أنها لم تستغل بالصورة المثالية جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن عبر هجمة مرتدة سجل المحترف النيجيري ياجوجينا هدف التقدم للنفط. وبعد هذا الهدف نشط خط وسط أربيل للتعويض عن الأهداف المفقودة، وفي اليوم الثاني للبطولة تقام مباراتان لحساب المجموعة الثانية، إذ تجمع الأولى حامل اللقب المنتخب الإماراتي بظنيره العماني في ٥:٤٥ مساءً ، فيما ستقام المباراة الثانية بين منتخبنا الوطني والكويت في ٨:١٥ مساءً على ملعب الأمير فيصل بن فهد . وفي اليوم الثالث للبطولة تنطلق منافسات الجولة الثانية بإقامة مباراتين لحساب المجموعة الأولى، إذ يلتقي المنتخبان

أربيل / شاكر محمود علوان

خسر فريق أربيل أمام ضيفه فريق النفط بنتيجة ٢:١ في المباراة الودية التي ضيفها ملعب الشهيد فرانسو حريري ضمن استعداد الفريقين لخوض مباريات دوري الكرة الممتاز للموسم ٢٠١٤ - ٢٠١٥. تقدم أربيل في الدقيقة ٢٩ عن طريق المحترف الإسباني فكتور وتعادل النفط في الدقيقة الأخيرة من زمن الشوط الأول بوساطة المحترف البوسني نوفه ثم نجح الضيف في إحراز هدف الفوز عبر المحترف النيجيري أوجينا في الدقيقة ٥٣.

جاءت التجربة قوية ومفيدة للفريقين بعد أداء امتاز بالسرعة من كليهما، ودفع الكابتن المدير الفني لفريق أربيل أيوب أوديشو بتشكيله ضمت نريمان خضر ولؤي صلاح ونبيل صباح وكوسرت بايز وميران خسرو ومحمد احمد وهردي سيامند ومحمد حفال وهولكورد الملا محمد والمحترف الإسباني فكتور وبرهان جمعة وأجرى تغييرات عدة في الشوط

كيتيوم يوم ١٦ أيلول الحالي.

في تصفيات يورو 2016

بداية صعبة لألمانيا وسقوط مفاجئ للبرتغال



منتخب ألمانيا يحقق فوزاً صعباً على اسكتلندا

الفوز بالمونديال البرازيلي. وأحرز المنتخب الألماني أول 3 نقاط له في التصفيات بينما أكد محاربو المنتخب الاسكتلندي أن الفريق سيكون منافساً قوياً على إحدى بطاقات التأهل للنهائيات برغم هذه الهزيمة. وأنهى (المنشآت) الشوط الأول لصالحه بهدف نظيف سجله توماس مولر في الدقيقة 18 وتعادل الضيوف في الشوط الثاني بهدف سجله إيكيتشي أنيا في الدقيقة 66، ولكن مولر سجل هدفه الثاني في المباراة وذلك في الدقيقة 70 وقاد فريقه للفوز الثمين. وشهدت الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع طرد اللاعب الاسكتلندي تشارلز مولجرو لنيله الإنذار الثاني في اللقاء. ولم تدم البداية الحزرة سوى دقائق قليلة للغاية حيث سيطر بعدها المنتخب الألماني على مجريات اللعب وكان الأفضل انتشاراً والأكثر هجوماً وسنحت له أكثر من فرصة في الدقائق العشر الأولى لكنه لم يستغلها. وفي المقابل، اعتمد المنتخب الاسكتلندي مبكراً على الضغط الدفاعي على أصحاب الأرض في كل مكان بالمعنى سعيًا لحرمين بطل العالم من الاقتراب من منطقة الجزاء. ولجأ أندري شورله للتسديد من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة السادسة ولكن وبعدها بدقيقتين، قابل مولر الكرة

العرضية القادمة من الناحية اليسرى بضربة رأس ولكن الكرة ذهبت بجوار المرمى على يمين الحارس الاسكتلندي. وفي المقابل، لم يستطع المنتخب الاسكتلندي الوصول إلى منطقة الجزاء الألمانية بشكل جدي في الدقائق الأولى. وكانت الفرصة الأولى للمنتخب الاسكتلندي في الدقيقة 13 وأنهاها باري بانانا بتسديدة رائعة يسرها من داخل منطقة الجزاء ولكن بينديت هوفديس مدافع ألمانيا تدخل في الوقت المناسب وأبعد الكرة إلى ركنية لم تستغل جيداً. وأغنى الحكم هدفاً لاسكتلندا في الدقيقة التالية حيث كان باناناً متسللاً قبل أن تصل إليه الكرة. ورد اللاعب الألماني إيريك ديرم بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة 16 أبعدها الحارس الاسكتلندي ديفيد مارشال بصعوبة إلى ركنية لم تستغل. لكن المحاولات الهجومية الألمانية أسفرت أخيراً عن هدف التقدم إثر كرة عرضية لعبها سيباستيان رودى من الناحية اليمنى وقابلها مولر وسط 3 مدافعين بضربة رأس ساقطة عبرت من فوق الحارس وتهادت داخل مرمى الضيوف في الدقيقة 18. وواصل المنتخب الألماني سيطرته على مجريات اللعب وسدد ماركو ريوس كرة من مسافة قريبة لكنها افتقدت للقوة اللازمة وأمسكها الحارس بغيثا.

وسنحت الفرصة للضيوف في الدقيقة 60 إثر هجمة سريعة وتميرة عرضية رائعة من الناحية اليسرى وصلت إلى نايسميث الخالي من الرقابة داخل منطقة الجزاء ولكنه سددها قوية من دون تركيز لتذهب بعيداً عن المرمى. ورد المنتخب الألماني بهجمة خطيرة في الدقيقة 61 ولكن الحارس الاسكتلندي تصدى لتسديدة ريوس وأخرجها لركنية قابلها هوفديس بضربة رأس لم يسفر عن شيء. ودفع المنتخب الألماني ثمن الفشل في تعزيز تقدمه حيث استقبلت شبكاته هدف التعادل في الدقيقة 66 إثر هجمة سريعة وصلت منها الكرة إلى أنيا بعد خط وسط الملعب لينطلق بها سريعاً ويصل إلى منطقة الجزاء من دون أن يلحق به أي مدافع ألماني ليسد اللاعب الكرة في شبك الحارس الألماني نويير.

ولكن فرحة الضيوف بالهدف لم تدم طويلاً حيث رد المنتخب الألماني بهدف التعادل في الدقيقة 71 إثر ضربة ركنية وصلت منها الكرة إلى مولر وسط ارتباك دفاعي واضح داخل منطقة جزاء اسكتلندا ليلعب مولر الكرة إلى داخل المرمى.

وكاد غوتزه يسجل هدف الإطمئنان في الدقيقة 74 وسط ارتباك مشابه داخل منطقة جزاء اسكتلندا ولكن الحارس أمسك الكرة.

ولم يتغير الحال في ما تبقى من المباراة وإن زادت وتيرة الخشونة من لاعبي الفريقين لفسر عن طرد اللاعب الاسكتلندي مولغرو في الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع للمباراة لنيله الإنذار الثاني في اللقاء. وأفلت المنتخب الدنماركي من فخ الهزيمة أمام نظيره الأرميني وانترزع فوزاً صعباً ومتأخراً 1-2 في افتتاح مباريات المجموعة التاسعة.

انتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي ثم سجل هنريك ميختاريان لاعب بوروسيا دورتموند الألماني هدف التقدم لأرمينيا في الدقيقة 50 قبل أن يحرز بيير إيميل هويرج هدف التعادل للدنمارك في الدقيقة 65 ثم سجل توماس كالينبرج هدف الفوز للدنمارك في الدقيقة 80. وبرهن المنتخب البرتغالي مجدداً على مدى أهمية نجمه الشهير كريستيانو رونالدو وسط أمام ضيفه الألماني (1-0) في أولى مباريات الفريقين بالمجموعة التاسعة. وافقد المنتخب البرتغالي جهود رونالدو مهاجم ريال مدريد الأسباني في هذه المباراة بسبب الإصابة ليخسر الفريق اللقاء بهدف نظيف سجله بيكيم بالاي في الدقيقة 52 بعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبي.

أخبارهم



شأن ريو فريديناند مدافع كوينز بارك رينجرز هجوماً عنيفاً على إدارة ناديه القديم مانشستر يونايتد، بسبب قرارها ببيع داني ويلبيك إلى أرسنال مقابل 16 مليون جنيه إسترليني في الساعات الأخيرة لسوق الانتقالات الصيفية. وتسأل فريديناند في تصريحات لصحيفة "صن" الإنكليزية باستنكار: يبدو أن إدارة مانشستر أصابها الجنون، كيف تتبع لاعباً من أبناء النادي لفريق من المنافسين المباشرين على الألقاب في إنكلترا؟

وأضاف المدافع الدولي السابق " يبدو أن ويلبيك كان يمر بحالة نفسية سيئة، لأنه مهما وصل لمستوى فني وبديني متميز، سيجد نفسه خياراً ثالثاً بعد كل من واين روني وروبن فان بيرسي". وراهن فريديناند على تألق داني ويلبيك بقميص (الغارز)، مشيراً إلى أن المهاجم الإنكليزي الأسمر سيشتعر بأهميته الكبيرة مع أرسنال، وسيجد معاً مساعدة كبيرة من تشكيلة تضم لاعبين مميزين مثل اليكسيس سانتيز، نيكو والكوت، جاك ويلشير، وتشامبرلين.

دخل نادي مانشستر سيتي حامل لقب الدوري الإنكليزي الموسم الماضي، دائرة الفرق المتنافسة على التعاقد مع الجناح الألماني ماركو ريوس لاعب بوروسيا دورتموند في نهاية الموسم الحالي للعام المقبل. وأشارت صحيفة "ديلي ستار" الإنكليزية إلى أن نيكسيكي بيجيرسين المدير الرياضي لنادي مانشستر سيتي يتحرك بجديّة لتقديم عرض رسمي لنادي دورتموند الألماني قيمته 25 مليون جنيه إسترليني.

وأضافت أن دخول بطل "البريمرليغ" سيثمل المنافسة على صفقة ريوس، مع أندية ليفربول، أرسنال ومانشستر يونايتد التي أبدت أيضاً رغبة قوية في ضم الجناح الشاب الذي رفض تجديد عقده مع ناديه طوال الصيف الماضي. وأوضحت تقارير صحفية أن نادي بوروسيا دورتموند سيضفل بيع لاعبه الشاب إلى أحد الأندية الإنكليزية بدلاً من انتقاله لمنافسته التقليدي بايرن ميونيخ، علماً بأن اللاعب سجل 21 هدفاً في 41 مباراة الموسم الماضي.

أكد البريطاني لويس هاميلتون (مرسيدس) سعدهته بفوزه بالمركز الأول في سباق الجائزة الكبرى الإيطالي ضمن منافسات بطولة العالم لسيارات الفئة الأولى (فورمولا 1) وكذلك احتلال زميله في الفريق الألماني نيكو روزبرغ المركز الثاني. وقال هاميلتون 29 عاماً "قبل أي شيء، أحتاج على الاعتراف بأن رؤية الجماهير الكثيرة عند خط النهاية أمر رائع". وأضاف السائق "أرغب أيضاً في تهنئة الفريق على إصرارنا خلال هذا السباق، قلنا أننا نرغب في تحقيق المركزين الأول والثاني ونحننا في الأمر". وتابع بطل العالم في 2008 مع (مكلارين) "إنها نتيجة مهمة بالنسبة للجميع.. وأرغب في شكر الجماهير على دعمهم".

سيرينا تحرز لقب تنس أميركا

فازت سيرينا وليامز اللاعبة الأولى في العالم بسهولة على صديقتها الدنمركية كارولين فوزنياكي 3-6 و 3-6 في نهائي بطولة أميركا المفتوحة للتنس لتكتب اسمها في سجلات التاريخ بلقبها 18 في البطولات الأربع الكبرى. وهذا ثالث انتصار على التوالي للاعبة الأميركية (32 عاماً) في أميركا المفتوحة ولقبها السادس على الإطلاق في فلاشينج ميدوز كما تساوت باللقب 18 في البطولات الكبرى مع كريس إيغرت ومارتينا نافراتيلوفا في المركز الرابع عبر العصور. وبعد فشلها في تجاوز الدور 16 في أول بطولات كبرى هذا العام شقت وليامز طريقها في أميركا المفتوحة من دون أن تخسر أية مجموعة وأجهزت على فوزنياكي في 75 دقيقة فقط.

تريزيغيه يُشيد بمنشآت مونديال 2022

أكد نجم كرة القدم الفرنسي السابق ديفيد تريزيغيه أن تنظيم كأس العالم 2022 في قطر يمثل فرصة ذهبية لدفع عجلة التقدم التكنولوجي في مجال كرة القدم على مستوى العالم. وقال النجم الفرنسي السابق ديفيد تريزيغيه صاحب الهدف الذهبي الذي كان وراء تتويج منتخب بلاده بلقب كأس الأمم الأوروبية أمام إيطاليا عام 2000، في تصريح خاص لموقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث "إن أنظمة التبريد ستمثل ابتكاراً تقنياً جديداً يعود بالفائدة على اللاعبين، ويظهر للعالم أهمية الدور الذي قد تلعبه التكنولوجيا في تطوير لعبة كرة القدم". وشهد المهاجم الفرنسي الذي كان أحد أعضاء المنتخب الفرنسي المتوج بلقب كأس العالم عام 1998 على ضرورة إشراك كل مناطق العالم في تطوير لعبة كرة القدم قائلاً " إنه لأمر جيد أن يحظى العالم العربي

مراكش تحتضن قرعة مونديال الأندية

أكبر فنادق المدينة الحمراء بالمغرب. وسيحضر رئيس لجنة المسابقات داخل الاتحاد الدولي ووفود الأندية السبعة المشتركة مراسم القرعة، التي ضمت لغاية الآن 5 أندية من مختلف القارات المشاركة فيها، في مراكش / ا ه ب

برشلونة يُحقق رقماً قياسياً جديداً

برشلونة من مشكلات في خطوطه الخلفية، تعاقد الفريق، بقيادة المدرب لويس إنريكي، مع 3 مدافعين، هم: الفرنسي جيريمي ماتيو والبلجيكي توماس فيرمالين والبرازيلي دوغلاس. وبهذا، يصل عدد المدافعين في صفوف النادي (الكاتالوني) إلى عشرة، 3

نيو يقود البرازيل لدور الثمانية في مونديال السلة

التشكيكية الأرجنتينية التي يغيب عنها العديد من اللاعبين. وقال نيوتو للصحفيين "كانت مباراة صعبة جداً مثلما توقعنا لكن الأمور سارت بشكل جيد معنا، أماننا كبير لأننا نعلم أيضاً أن أماننا الكثير من العمل". سجل بابلو بريجيوني 18 نقطة لصالح الأرجنتين التي كانت لا تزال متقدمة 36-33 مع انتهاء النصف الأول من اللقاء لكن بعد ذلك حسنت البرازيل قوتها الدفاعية وساعدتها مسيرة تضمنت 15 نقطة متتالية مقابل 3 لارجنتين على التقدم 48-39. وزادت البرازيل تقدمها بعدما سجلت أول 7 نقاط في الربع الأخير وخرجت فائزة بسهولة في النهاية. وستلحق البرازيل بعد ذلك مع صربيا التي واجهت صعوبات في دور المجموعات.

مراكش / ا ه ب

تحتضن مدينة مراكش قرعة مونديال الأندية الذي سيحضر المغرب نسخة الثانية على التوالي، وذلك يوم 11 تشرين الأول المقبل بأحد

مراكش / ا ه ب

تحتضن مدينة مراكش قرعة مونديال الأندية الذي سيحضر المغرب نسخة الثانية على التوالي، وذلك يوم 11 تشرين الأول المقبل بأحد

مراكش / ا ه ب

تحتضن مدينة مراكش قرعة مونديال الأندية الذي سيحضر المغرب نسخة الثانية على التوالي، وذلك يوم 11 تشرين الأول المقبل بأحد

البرازيل تحقّق مفاجأة في مونديال السلة

ديفيد تريزيغيه

سيرينا وليامز

ديفيد تريزيغيه



كونتي

يبدأ مشواره الرسمي مع إيطاليا بمواجهة النرويج

□ روما / د ب ا

وروبرتو دونادوني وتشيزاري برانديلي. كما قاد المدرب بير ماتياس هوجو المنتخب النرويجي في مباراة ودية خسرها الفريق أمام نظيره الإنكليزي بهدف نظيف سجله القائد واين روني من ركلة جزاء . وقال كونتي "اليوم الثلاثاء نخوض معركة أمام منتخب النرويج الذي أظهر أنه خصم صعب

يخوض أنطونيو كونتي أول مباراة رسمية في منصب المدير الفني للمنتخب الإيطالي عندما يقود فريقه في مواجهة مضيفه النرويجي اليوم الثلاثاء في مستهل مشوار الفريق في التصفيات المؤهلة ليورو ٢٠١٦ بفرنسا. استهل كونتي المدرب السابق لنادي يوفنتوس، مشواره مع الأزوري يوم الخميس الماضي عبر الفوز على هولندا وديا بهدفين نظيفين، ليسجل بداية موفقة على عكس ما حدث مع أسلافه جيوفاني تراباتوني ومارسيلو ليببي

المراس في مواجهة إنكلترا".

ورحل كونتي عن تدريب يوفنتوس بعد أن قاد الفريق لثلاثة ألقاب متتالية في الدوري الإيطالي، وتولى تدريب الأزوري في منتصف آب خلفا لتشيزاري برانديلي عقب خروج الفريق من دور المجموعات لمونديال البرازيل.

وأنت التعديلات التي أدخلها كونتي على صفوف منتخبه ثمارها في مواجهة المنتخب الهولندي الذي ظهر بعيدا تماما عن مستواه تحت قيادة مدربه الجديد جوس هيدينك. وعلى ملعب أولسو من المرجح أن يثبت

كونتي، تشيرو إيموبيلي في مركز المهاجم الصريح بعد أن سجل الهدف الأول لإيطاليا في شبك الطواحين الهولندية. وأشاد إيموبيلي المهاجم الجديد لروسيا دورتموند الألماني، الذي تصدر قائمة هدافي الموسم الماضي من الدوري الإيطالي برصيد ٢٢ هدفا، بموهبة كونتي في اختيار قائمة الفريق.

وأوضح إيموبيلي "لقد قلت في مقابلة إننا فشلنا في أن نكون مجموعة متحدة في كأس العالم، هذا فريق يضم ٢٧ لاعبا علينا أن نبقى متحدين وتحلّي بالتركيز".

كما أشاد جيانلويجي بوفون حارس مرمى المنتخب الإيطالي ويوفنتوس، الذي يحمل شارة قيادة الفريقين، بجهود مدربه السابق كونتي. وقال بوفون "في مواجهة هولندا قدمنا أداء جيدا، بشكل غير متوقع على الأرح، بالأخذ في الاعتبار أننا خسرننا في آخر مباراتين أمام كوستاريكا وأورغواي بهدف نظيف في كأس العالم".

ويفتقد خط دفاع المنتخب الإيطالي إلى أندريا بارتزالي لاعب يوفنتوس وزميله جورجوجو كليني للإصابة، إلى جانب أندريا بيرلو فيما يُغيب كلاudio ماركيزيو للإصابة.

كونتي يقود إيطاليا في أول مهمة دولية أمام النرويج

ومع غياب ماريو بالوتيلي النجم الجديد للفيروبول الإنكليزي فإن ستيفان شعراوي وماتيا ديسترو قد تسنح لهما فرصة المشاركة، برغم أن سيموني زازا لاعب ساسولو سجل ظهورا أولا متميزا إلى جانب إيموبيلي.

وحسابيا يتفوق المنتخب الإيطالي على نظيره النرويجي بسبعة انتصارات خلال ١٢ مواجهة جمعت بينهما، ولكن الفريق النرويجي خسر مرة واحدة فقط على أرضه، وفاز مرتين وتعادل مرتين.

وتضم المجموعة الثامنة أيضا منتخبات أندريجان وبلغاريا وكرواتيا ومالطة .

صربيا تفرض التعادل على فرنسا وديا

□ باريس / رويترز

سدد المدافع الكسندر كولاروف هدفا من ركلة حرة ليمنح صربيا التعادل ١-١ في مباراة ودية أمام فرنسا بعدما كان بول بوغبا وضع مضيقة بطولة أوروبا ٢٠١٦ في المقدمة .

وكانت فرنسا قد فازت على اسبانيا وديا بهدف دون رد في باريس الخميس الماضي وهيمنت على فترات طويلة من المباراة بعدما دفع المدرب ديديه ديشامب بسبعة لاعبين جدد في التشكيلة الأساسية.

سجل بوغبا هدفا سهلا في الدقيقة ١٢ بعد



فرنسا تتخفى في اجتياز صربيا

ركلة ركنية من يوهان كاباي سقطت أمام دفاع صربيا الذي لم يحرك ساكنا لتجد الكرة طريقها إلى لاعب الوسط الموهوب ليضعها على القائم البعيد لتدخل المرمى.

وأنتقذ فلاديمير ستوكوفيتش حارس صربيا محاولة من ريمي كابيلا وايضا تسديدة من بوغبا في الشوط الثاني حيث بدت فرنسا أكثر خطورة.

ومنع هوغو لوريس حارس فرنسا ركلة حرة قوية من كولاروف في منتصف الشوط الثاني لكنه وقف بلا حول ولا قوة بعدها بدقائق حينما سدد ظهير أيسر مانستر سيتي كرة منخفضة من ٣٠ مترا.

دونغا يستبدل مايكون من ودية الإكوادور

□ برازيليا / افي

استبعد دونغا المدير الفني الجديد لمنتخب البرازيل الظهير الأيمن مايكون من القائمة التي ستشارك في مباراة الإكوادور الودية اليوم الثلاثاء بسبب "مشكلة داخلية".

وأوضح منسق المنتخبات البرازيلية غيلمار ريمالدي في تصريحات للصحفيين من مدينة ميامي الأميركية أن مايكون، لاعب روما الإيطالي، تم استبعاده من القائمة لمشكلة داخلية، رفض الكشف عن تفاصيلها.

واستدعى دونغا لاعب منتخب الشباب وفريق موناكو، فايينيو، ليعوض مايكون، الذي شارك في ٩٠ دقيقة خلال مباراة كولومبيا الودية الجمعة الماضية.

كما يغيب عن المباراة مدافع باريس سان جيرمان الفرنسي ديفيد لويز بسبب إصابة بالركبة اليسرى تعرض لها خلال لقاء كولومبيا في ميامي. وبرغم ذلك فضل لويز البقاء للعلاج مع (السليساو) في الولايات المتحدة الأميركية.

الظهير المتألق مايكون

بوب ومايك بريان يحصدان لقب تنس أميركا

□ واشنطن / ابي

توج الأخوان الأميركيان بوب ومايك بريان بلقب أميركا المفتوحة لزوجي التنس للرجال للمرة الخامسة، بفوزهما على الإسبانيين مارسيل غرانويرس ومارك لوبيز ٦-٤ و ٦-٣ في ساعة و١٩ دقيقة.

وسبق للنرويجي الأميركي، المصنّف الأول، التتويج باللقب في أعوام ٢٠٠٥ و٢٠٠٨ و٢٠١٠ و٢٠١٢.

انضم الأخوان بريان بهذا من الزوجي الإسباني الذي كان قد أطاح بهما من دور الثمانية ببطولة رولان غاروس لهذا العام، ليتوجا بلقبها ١٦



بوب ومايك يعانقان الكأس

ببطولات (الغراندي سلام). وخلف الأخوان بريان بهذا الزوجي المكون من التشيكي راديك ستيبانك والهندي لياندر بايس اللذين توجا ولقبين في رولان غاروس وثلاثة في ويمبلدون.

من الدور الثالث هذا العام على يدي جرانويرس ولوبيز. وتوج بوب ومايك بريان بستة ألقاب في استراليا المفتوحة ولقبين في رولان غاروس وثلاثة في ويمبلدون.

غاتلين يحافظ على سجل انتصاراته

□ واشنطن / د ب ا

أصبح العداء الأميركي جاستن غاتلين أول عداء يحافظ على سجل انتصاراته المتتالية في كل السباقات التي يخوضها في موسم واحد منذ أن نجح الجامايكي أوسين بولت في هذا عام ٢٠٠٩ . وتوج غاتلين ٣٢ عاما/ بلقب سباق ١٠٠ متر في ريبتي بإيطاليا قاطعا المسافة في ٩ر٨٣ ثا لينهي موسمه بعدما فاز بجميع السباقات ١٨ التي خاضها هذا العام.

وخاض غاتلين السباق بعد يومين فقط من فوزه بالسباق في لقاء بروكسل بختام منافسات الدوري المسبي لأنساب القوى حيث قطع مسافة السباق في ٩ر٧٧ ثانية. كما يستحوذ غاتلين على أفضل زمن يسجله أي عداء في سباق ٢٠٠ متر عام ٢٠١٤ وهو ١٩ر٦٨ ثا.



توطئة

د. علي مطشر موسى*

دور الجامعة بنقل التكنولوجيا وتوطينها

لم تعد المفاهيم الاقتصادية التقليدية صالحة لاعتمادها في مناقشة مسألة النمو الاقتصادي، وذلك بسبب الدور المتعاظم للتكنولوجيا والبحث العلمي اللذين باتا يلعبان دوراً مهماً لا يقل عن دور رأس المال وتوفر الموارد الطبيعية، وقد يتوقفا عليهما أحياناً، والشواهد على ذلك كثيرة، لعل أبرزها ما حققته اليابان من نهضة صناعية جعلتها في مقدمة الدول الصناعية الكبرى، برغم إفتقار اليابان إلى الموارد الطبيعية ومصادر الطاقة.

ولأن الجامعات لم تعد في الدول المتقدمة مؤسسات تهتم بنشر المعرفة وتأهيل ملاكات بشرية لسوق العمل فحسب، بل هي اليوم منبع الفكر الخلاق وإثراء المعرفة ونشرها، وأهم أدوات التغيير الاجتماعي وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة في جميع مناحي الحياة، لذا أولتها الحكومات في بلدان العالم المختلفة جل إهتمامها بعد أن أدركت أن التعليم ولا شيء سواه يمكن أن يفضي إلى نهضة حقيقية.

وحيث أن نقل التكنولوجيا وتوطينها في النامية هي واحدة من مشاكل بلدان العالم الرئيسة التي تواجهها في محاولة تحسين الدخل القومي لأكثر من سبب يأتي في مقدمتها البون الشاسع في المستويين العلمي والتقني وارتفاع تكلفة شراء التكنولوجيات المستحدثة، كان لابد من إيجاد طرق ووسائل يمكن اعتمادها لتقليل الفجوة العلمية والتكنولوجية ودراسة وتحليل تجارب الآخرين الذين سبقونا وحققوا النجاحات التي ارتقت بهم وأسهمت في تنويع مصادر اقتصادياتهم.

تتشرك أغلب التعاريف التي وضعت لتعريف وتحديد موصفات التعاون الصناعي الجامعي بالغايات والأهداف النهائية وإن اختلفت جزئياً في الأنليات.

تعرف المنظمة اليابانية للشركات الصغيرة والمتوسطة والابتكار الإقليمي (٢٠٠٢) Organization for Small & Medium Enterprises and Regional Innovation, JAPAN

بأنه: "مجموعة فعاليات تشمل الأبحاث المشتركة، العقود البحثية الممولة، الإشراف التقني، الاستشارات، التدريب الفني، افتتاح شركات ناشئة تتم بالتعاون ما بين الجامعات ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين المؤسسات الحكومية والبلدية ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين الجامعات والمؤسسات الحكومية والبلدية ومجموعة من القطاعات الأخرى بشكل تتشارك فيه هذه القطاعات الثلاثة، كما يشمل تبادل المعلومات والزيارات والمشاركة في مناسبات لتبادل الآراء والأفكار إضافة إلى استخدام المرافق".

ويذهب تعريف آخر إلى أنه "الآلية التي تستطيع مؤسسات القطاع الخاص من خلالها تفعيل نتائج أبحاث الجامعات والمؤسسات العلمية وخبرات أساتذتها وباحثيها في تحسين العملية الإدارية، أو تصميم منتجات جديدة، أو تصنيعها التي قد تكون هذه المنتجات نتيجة أبحاث مشتركة، كما قد يلعب القطاع الحكومي دوراً في فتح قنوات التواصل بين الطرفين".

ويقراءة سريعة لتجربة الجامعات اليابانية في الاستفادة من مبدأ التعاون الصناعي الحكومي الجامعي ومن خلال ما هو منشور نجد أن عدد المشاريع البحثية المشتركة بين الجامعات اليابانية والقطاعات الأخرى من ٩٢٥٥ مشروعاً في عام ٢٠٠٣م إلى ١٤٧٥٧ مشروعاً في عام ٢٠٠٦م، هذه الأرقام تؤكد حقيقة مدى اقتدار الجامعات اليابانية الحكومية والخاصة على إنجاز بحوث متقدمة أفتحت للشركات بالجوء إليها لإيجاد مسارات تقنية جديدة وتطوير ما هو موجود أصلاً. لم تنجح الجامعات اليابانية في هذا المجال لولا الدعم الحكومي الهائل المقدم للجامعات، وهنا نشير إلى الخطة الأساسية الوطنية الثانية للعلوم والتكنولوجيا في عام ٢٠٠١ التي اشتملت على تخصيص ميزانية بمقدار ٢,٤ ترليونين ين الياباني (نحو ٢٤٠ مليار دولار أميركي) على مدى خمس سنوات لدعم الأبحاث في الجامعات اليابانية، ورفع مستوى تنافسيتها.

*استاذ في الجامعة التكنولوجية

تعد المفاهيم الاقتصادية التقليدية صالحة لاعتمادها في مناقشة مسألة النمو الاقتصادي، وذلك بسبب الدور المتعاظم للتكنولوجيا والبحث العلمي اللذين باتا يلعبان دوراً مهماً لا يقل عن دور رأس المال وتوفر الموارد الطبيعية، وقد يتوقفا عليهما أحياناً، والشواهد على ذلك كثيرة، لعل أبرزها ما حققته اليابان من نهضة صناعية جعلتها في مقدمة الدول الصناعية الكبرى، برغم إفتقار اليابان إلى الموارد الطبيعية ومصادر الطاقة.

ولأن الجامعات لم تعد في الدول المتقدمة مؤسسات تهتم بنشر المعرفة وتأهيل ملاكات بشرية لسوق العمل فحسب، بل هي اليوم منبع الفكر الخلاق وإثراء المعرفة ونشرها، وأهم أدوات التغيير الاجتماعي وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة في جميع مناحي الحياة، لذا أولتها الحكومات في بلدان العالم المختلفة جل إهتمامها بعد أن أدركت أن التعليم ولا شيء سواه يمكن أن يفضي إلى نهضة حقيقية.

وحيث أن نقل التكنولوجيا وتوطينها في النامية هي واحدة من مشاكل بلدان العالم الرئيسة التي تواجهها في محاولة تحسين الدخل القومي لأكثر من سبب يأتي في مقدمتها البون الشاسع في المستويين العلمي والتقني وارتفاع تكلفة شراء التكنولوجيات المستحدثة، كان لابد من إيجاد طرق ووسائل يمكن اعتمادها لتقليل الفجوة العلمية والتكنولوجية ودراسة وتحليل تجارب الآخرين الذين سبقونا وحققوا النجاحات التي ارتقت بهم وأسهمت في تنويع مصادر اقتصادياتهم.

تتشرك أغلب التعاريف التي وضعت لتعريف وتحديد موصفات التعاون الصناعي الجامعي بالغايات والأهداف النهائية وإن اختلفت جزئياً في الأنليات.

تعرف المنظمة اليابانية للشركات الصغيرة والمتوسطة والابتكار الإقليمي (٢٠٠٢) Organization for Small & Medium Enterprises and Regional Innovation, JAPAN

بأنه: "مجموعة فعاليات تشمل الأبحاث المشتركة، العقود البحثية الممولة، الإشراف التقني، الاستشارات، التدريب الفني، افتتاح شركات ناشئة تتم بالتعاون ما بين الجامعات ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين المؤسسات الحكومية والبلدية ومجموعة من القطاعات الأخرى بشكل تتشارك فيه هذه القطاعات الثلاثة، كما يشمل تبادل المعلومات والزيارات والمشاركة في مناسبات لتبادل الآراء والأفكار إضافة إلى استخدام المرافق".

ويذهب تعريف آخر إلى أنه "الآلية التي تستطيع مؤسسات القطاع الخاص من خلالها تفعيل نتائج أبحاث الجامعات والمؤسسات العلمية وخبرات أساتذتها وباحثيها في تحسين العملية الإدارية، أو تصميم منتجات جديدة، أو تصنيعها التي قد تكون هذه المنتجات نتيجة أبحاث مشتركة، كما قد يلعب القطاع الحكومي دوراً في فتح قنوات التواصل بين الطرفين".

ويقراءة سريعة لتجربة الجامعات اليابانية في الاستفادة من مبدأ التعاون الصناعي الحكومي الجامعي ومن خلال ما هو منشور نجد أن عدد المشاريع البحثية المشتركة بين الجامعات اليابانية والقطاعات الأخرى من ٩٢٥٥ مشروعاً في عام ٢٠٠٣م إلى ١٤٧٥٧ مشروعاً في عام ٢٠٠٦م، هذه الأرقام تؤكد حقيقة مدى اقتدار الجامعات اليابانية الحكومية والخاصة على إنجاز بحوث متقدمة أفتحت للشركات بالجوء إليها لإيجاد مسارات تقنية جديدة وتطوير ما هو موجود أصلاً. لم تنجح الجامعات اليابانية في هذا المجال لولا الدعم الحكومي الهائل المقدم للجامعات، وهنا نشير إلى الخطة الأساسية الوطنية الثانية للعلوم والتكنولوجيا في عام ٢٠٠١ التي اشتملت على تخصيص ميزانية بمقدار ٢,٤ ترليونين ين الياباني (نحو ٢٤٠ مليار دولار أميركي) على مدى خمس سنوات لدعم الأبحاث في الجامعات اليابانية، ورفع مستوى تنافسيتها.

ولأن الجامعات لم تعد في الدول المتقدمة مؤسسات تهتم بنشر المعرفة وتأهيل ملاكات بشرية لسوق العمل فحسب، بل هي اليوم منبع الفكر الخلاق وإثراء المعرفة ونشرها، وأهم أدوات التغيير الاجتماعي وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة في جميع مناحي الحياة، لذا أولتها الحكومات في بلدان العالم المختلفة جل إهتمامها بعد أن أدركت أن التعليم ولا شيء سواه يمكن أن يفضي إلى نهضة حقيقية.

وحيث أن نقل التكنولوجيا وتوطينها في النامية هي واحدة من مشاكل بلدان العالم الرئيسة التي تواجهها في محاولة تحسين الدخل القومي لأكثر من سبب يأتي في مقدمتها البون الشاسع في المستويين العلمي والتقني وارتفاع تكلفة شراء التكنولوجيات المستحدثة، كان لابد من إيجاد طرق ووسائل يمكن اعتمادها لتقليل الفجوة العلمية والتكنولوجية ودراسة وتحليل تجارب الآخرين الذين سبقونا وحققوا النجاحات التي ارتقت بهم وأسهمت في تنويع مصادر اقتصادياتهم.

تتشرك أغلب التعاريف التي وضعت لتعريف وتحديد موصفات التعاون الصناعي الجامعي بالغايات والأهداف النهائية وإن اختلفت جزئياً في الأنليات.

تعرف المنظمة اليابانية للشركات الصغيرة والمتوسطة والابتكار الإقليمي (٢٠٠٢) Organization for Small & Medium Enterprises and Regional Innovation, JAPAN

بأنه: "مجموعة فعاليات تشمل الأبحاث المشتركة، العقود البحثية الممولة، الإشراف التقني، الاستشارات، التدريب الفني، افتتاح شركات ناشئة تتم بالتعاون ما بين الجامعات ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين المؤسسات الحكومية والبلدية ومجموعة من القطاعات الأخرى بشكل تتشارك فيه هذه القطاعات الثلاثة، كما يشمل تبادل المعلومات والزيارات والمشاركة في مناسبات لتبادل الآراء والأفكار إضافة إلى استخدام المرافق".

ويذهب تعريف آخر إلى أنه "الآلية التي تستطيع مؤسسات القطاع الخاص من خلالها تفعيل نتائج أبحاث الجامعات والمؤسسات العلمية وخبرات أساتذتها وباحثيها في تحسين العملية الإدارية، أو تصميم منتجات جديدة، أو تصنيعها التي قد تكون هذه المنتجات نتيجة أبحاث مشتركة، كما قد يلعب القطاع الحكومي دوراً في فتح قنوات التواصل بين الطرفين".

ويقراءة سريعة لتجربة الجامعات اليابانية في الاستفادة من مبدأ التعاون الصناعي الحكومي الجامعي ومن خلال ما هو منشور نجد أن عدد المشاريع البحثية المشتركة بين الجامعات اليابانية والقطاعات الأخرى من ٩٢٥٥ مشروعاً في عام ٢٠٠٣م إلى ١٤٧٥٧ مشروعاً في عام ٢٠٠٦م، هذه الأرقام تؤكد حقيقة مدى اقتدار الجامعات اليابانية الحكومية والخاصة على إنجاز بحوث متقدمة أفتحت للشركات بالجوء إليها لإيجاد مسارات تقنية جديدة وتطوير ما هو موجود أصلاً. لم تنجح الجامعات اليابانية في هذا المجال لولا الدعم الحكومي الهائل المقدم للجامعات، وهنا نشير إلى الخطة الأساسية الوطنية الثانية للعلوم والتكنولوجيا في عام ٢٠٠١ التي اشتملت على تخصيص ميزانية بمقدار ٢,٤ ترليونين ين الياباني (نحو ٢٤٠ مليار دولار أميركي) على مدى خمس سنوات لدعم الأبحاث في الجامعات اليابانية، ورفع مستوى تنافسيتها.

ولأن الجامعات لم تعد في الدول المتقدمة مؤسسات تهتم بنشر المعرفة وتأهيل ملاكات بشرية لسوق العمل فحسب، بل هي اليوم منبع الفكر الخلاق وإثراء المعرفة ونشرها، وأهم أدوات التغيير الاجتماعي وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة في جميع مناحي الحياة، لذا أولتها الحكومات في بلدان العالم المختلفة جل إهتمامها بعد أن أدركت أن التعليم ولا شيء سواه يمكن أن يفضي إلى نهضة حقيقية.



ستيفن هوكينغ؛

جرم سماوي بحجم بيت سينفجر قريباً من الأرض يوم الأحد المقبل

□ ترجمة / المدى

بعنوان (ستارموس) ستكون طاقته بـ ١٠٠ بليون غيغا – الكترون – فولتات، وإن الجسيم غير قادر على الاستيعاب ولا نراه قادماً، فإنه قد يدمر الكون. وقال أيضاً: (إن هذا الأمر يعني أن الكون قد يعاني من كارثة انحلال فضائي و فراغ، إذ أن فقاعة واحدة من الفراغ تتسع وتتمدّد بسرعة الضوء، وهذا الأمر قد يحدث في أي وقت ولا نقدر على رؤيته. وقالت صحيفة التليغراف عن الجرم القادم الذي يُسمى بـ (هيجز) نسبة للعالم هينغز – توفى عام ٢٠١٢، وكان من علماء مختبر (سيرن) الذي يعد من أكبر المختبرات في العالم للفيزياء العلمية،

أعلن العالم الفيزيائي ستيفن هوكينغ محذراً من نهاية العالم قد تنطلق شرارتها، بفعل شرارة من جسيم و كويكب محيّر مُرسل من الله.

لقد حذر ستيفن هوكينغ من نهاية العالم (بفعل كارثة تعفن أو فساد للفراغ، الذي سيكون سبباً لحدوث حيزٍ فارغ ووقت للانهايار، ولن نجد قط أي تحذير من الخطر).

وقال العالم البارز إن سيناريو أرميغدون (التوراة) قد يتحقق في أي وقت، وكتب هوكينغ في مقدمة كتاب له

كيف تمكّن القراصنة من سرقة صور عارية للمشاهير على مواقع الإنترنت؟

□ نيويورك / CNN

للدخول إلى حسابات المشاهير هو إرسال بريد إلكتروني للشخص المستهدف ينتحلون من خلاله صفة مسؤول من البنك الذي يتعامل معه أو موظف في مواقع التواصل الاجتماعي أو خدمات البريد الإلكتروني، ويسترجون النجوم إلى صفحات مزيفة من أجل إدخال كلمات السر الخاصة بهم والسطو عليها.

وتنجه أصابع الاتهام الآن إلى

خدمة iCloud التي توفرها شركة أبل التي يستطيع المستخدم من خلالها تخزين صورهِ الخاصة، والمشكلة تكمن في السماح لأي شخص بمحاولة إدخال كلمة السر مرات عدة بينما لا تسمح غيرها من الخدمات الإلكترونية بمحاولة متكررة، حيث يكون مصير من يُخطئ مرات عدة منعه من تكرار المحاولة. وتقول المتحدث باسم شركة أبل،

ناتالي كيريسين، إن الشركة تحقق الآن في هذه القضية، مشددة على أن خصوصية المستخدم "أمر مهم جداً" بالنسبة للشركة.

وقال مايكل غريغ، وهو مختص في الأمن على الإنترنت ويساعد المشاهير على حماية حساباتهم الإلكترونية: إن نجاح قرصنة الإنترنت بسرقة صور عارية للمشاهير كان ممكناً بسبب تمكّن القراصنة من تكرار المحاولة مرات

عدة لاكتشاف كلمة السر الخاصة بهم عبر iCloud.

والمشاهير هم من أسهل الأهداف لقرصنة الإنترنت، بسبب توفر معلومات كثيرة عنهم على مواقع عدة تمكّنهم من استخدامها للوصول إلى كلمة السر، أو حتى الإجابة على أسئلة تستخدم كوسيلة للتحقق من هوية المستخدم، لهذا يجب على المشاهير الحذر واتخاذ المزيد من الاحتياطات لحماية

اليوم.. "أبل" تطلق آيفون 6 في «برلين»

□ برلين / أ.ف.ب

هوليوود في عملية اختراق هي الأولى من نوعها لخدمة التخزين السحابي للشركة الأميركية.

في حين يتجمع مئات الزبائن عند مداخل متاجر (أبل) المنتشرة حول العالم يومياً ويفترشون الأرض طمأنينة بفرصة معاينة لحظة إطلاق آيفون 6. وأطلقت تقارير عديدة حول المواصفات الجديدة المضافة إلى تقنيات عمل الهاتف والتعديلات التي أدخلت على الشكل والمضمون.

شاشة أكبر

وتحدثت تقارير عن أنه مزود بشاشة

تكنولوجيات

نوت 4 من غالاكسي بتقنيات أفضل

كشفت شركة سامسونغ في معرض برلين IFA 2014 مؤخراً عن جهاز Galaxy Note 4 يدخل الجهاز الجديد الجيل الرابع من أجهزة Galaxy Note وبقيت أبعاد شاشته كالسابق 5.7 بوصة، ولكنه زُوّد ببعض رقائق الهاتف الكي S5Galaxy من ضمنها مسج بصمات الأصابع ولوحة عرض رباعية سويمر (AMOLED HD 2560x1440) بكسل، إضافة إلى أنه محمي من دخول الماء والغبار إلى داخله.

تبلغ سماكة الجهاز الجديد 8.5 ملم، وهو محاط بشريط معدني، وبقي الغطاء الخلفي من البلاستيك، أما وزنه فيبلغ 176 غم فقط، ويمكن القول إن الجهاز الجديد مزود بأفضل وأخر ما توصلت إليه تقنية الهوائ النكية: شاشة QHD وكاميرا فائقة الوضوح وغيرها من التقنيات الحديثة. وتؤكد الشركة أن هذا الجهاز أصبح أفضل من سابقه من النواحي كافة، ليس من ناحية التصميم والوظائف، بل ومن ناحية S Pen Stylus، الذي يعمل مع شاشة Note 4 وكأنه قلم حبر، وبرغم عدم تحديد موعد طرح هذا الجهاز الذي سيكون بأربعة ألوان، أسود، أبيض، ذهبي، ووردي في الأسواق، إلا أن سعره يقدر بنحو 750 دولاراً أو يورو.



تركيب قلب اصطناعي لمريض ثان

على الأقل، وفق ما ذكرت وكالة رويترز. ويعاني المرضى الذين أخذوا التركيب القلب الاصطناعي من فشل كلي في وظائف القلب -أي عندما يعجز قلب المريض عن ضخ ما يكفي من الدم لتأمين احتياجات الجسم - كما أن فرصة بقائهم على قيد الحياة لا تتعدى بضعة أسابيع أو أيام.

استشعار- ليس مصمماً ليكون مرحلة انتقالية لعملية زرع قلب لكنه جهاز مستديم يُسهّم في محاولة إطالة أجل المرضى الميؤوس من شفائهم ممن فقدوا الأمل في زرع قلب طبيعي إما تكبر سنهم أو لندرة المتبرعين. وتعد التجربة الوظيفية الطبيعية للقلب البشري بالاستعانة بمواد بيولوجية وأجهزة

في محاولة جديدة لإيجاد حلول تعيد الأمل لمريض القلب، ركبت شركة كارما الفرنسية قلباً اصطناعياً لمريض ثان، وأشارت إلى أنها ستواصل تجاربها الإكلينيكية على مريضين آخرين. القلب الصناعي الجديد -الذي يُضاهي الوظيفة الطبيعية للقلب البشري بالاستعانة بمواد بيولوجية وأجهزة

جهاز ذكي جديد لتتبع حالة سيارتك «الصحية»

موتور السيارة، وكم عدد الميالت التي تستطيع أن تكملها السيارة قبل أن تتعطل نهائياً بسبب أي عطل. ويوفر التطبيق معلومات بخصوص أسعار قطع الغيار المختلفة، والإصلاحات التي من الممكن أن يقوم بها صاحب السيارة في حالة الأعطال الطارئة. ممن جانبه، قال جون جاتسو، مخترع الجهاز لموقع Mas able المهتم بالأخبار التقنية: (الجهاز ليس بحاجة إلى الشحن مثل بقية أجهزة التتبع؛ لأنه يستمد طاقته من طاقة السيارة).

ظهرت مؤخراً مجموعة كبيرة من التقنيات القابلة للارتداء على الجسم التي تتبّع الحالة الصحية والبدنية للمستخدمين، ولكن أراد صُناع جهاز (FIXD) تحقيق النوع نفسه من التتبع ولكنه ليس لجسدك هذه المرة ولكن لسيارتك. يقدم الجهاز، الذي يوصل سيارتك بهاتفك الذكي عبر البلوتوث، تحديثات لحظية عن كل شيء يخص السيارة من تغيير الزيت عند الحاجة أو استبدال فلتر الهواء، أو حاجة السيارة للتبريد، وإن كانت هناك مخاطر على

مرآة باناسونيك الذكية تحوّلك إلى "أميرة" في لحظات

كشفت شركة باناسونيك العالمية في أكبر معرض للتكنولوجيا بأوروبا عن ابتكارها لمرآة ذكية تحوّل المرأة إلى أميرة في لحظات. تعتمد فكرة المرأة على أجهزة استشعار دقيقة جداً وفائقة القوة فيمجرد النظر إليها تعمل على تحليل جميع خطوط الوجه وتفصيله وتوضيح النتائج لمشاكل البشرة ونصائح العلاج. وتعمل المرأة بالأوامر الصوتية



للمرأة، وبالتالي فالمرآة تعمل كخبير تجميل سريع، ومن المتوقع أن يتم استهداف صالونات التجميل لعرض وبيع المرأة الذكية.



صمود وقف إطلاق النار "الهش" بأوكرانيا

بورشينكو: المتمرّدون حرّروا ١٢٠٠ أسير أوكراني

وفي جنيف طالب المفوض السامي الجديد لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة زيد بن رعد بن الحسين الحكومة والمتمردين وروسيا بحماية المدنيين في أوكرانيا. من جانبه أعلن الرئيس الأوكراني بترو بوروشينكو أمس الإثنين خلال زيارة لماريوبول حيث تدور مواجهات بين المتمردين المواليين لروسيا والجيش منذ أيام عدّة رغم إعلان وقف إطلاق النار. تحرير ١٢٠٠ شخص أسره المتمرّدون. ومنذ دخول وقف إطلاق النار مساء الجمعة حيز التنفيذ "تجننا في تحرير ١٢٠٠ من أسرانا"، وفق ما نقلت بوروشينكو. من دون تحديد ما إذا كان الأمر يتعلق بتبادل سجناء مع متمردين نص عليه الاتفاق المبرم في مينسك. وكتب الرئيس غردّ على موقع "تويتر"، لدى وصوله أن "الانفصاليين المواليين لروسيا بدأوا بإطلاق النار على نقاط تفتيش عند محيط ماريوبول عندما علموا بأنه سينزور المدينة للمرة الأولى منذ بداية النزاع". وقال: "يعتقدون أنهم سيخيفونني. لكن لا أحد يخاف منهم". مضيفا: "أنها أرضنا الأوكرانية لن نتخلى عنها".

السابق فيكتور بانوكفيتش وهو من شرق أوكرانيا إلى موسكو في فبراير شباط بعد شهور من الاحتجاجات في العاصمة الأوكرانية. ويلقي معظم سكان دونيتسك باللوم على كييف في الصراع خاصة بعد شهور من القصف العنيف للمدينة من جانب القوات الحكومية لكن البعض يوجهون انتقادات لادّعاء أيضا إلى الانفصاليين ويتوقع القليل منهم استمرار وقف إطلاق النار. وقالت فيجنيبا التي فرت إلى غرب أوكرانيا للعيش مع أقارب لها "وقف إطلاق النار غير صامد. هذا واضح من الأيام القليلة التي عدت فيها إلى المدينة".

وأضافت "عدنا لتأخذ ملايسنا الثقيلة ونغادر حالا. من المحزن أن نرى المدينة خالية ومهجورة وأن نرى أناسا مسلحين وسيارات تكسر إشارات المرور الحمراء وخطف أشخاص أو السطو على سياراتهم. ما الخير الذي يمكن أن يصنعه هنا؟"

وانتهمت منظمة العفو الدولية التي تراقب حقوق الإنسان في تقرير نشر أمس الأول الأحد الطرفين بارتكاب جرائم حرب وقالت أيضا إن روسيا تغذي العنف بتدخلها المباشر في الصراع ودعمها للمتمردين.

روسيا إذا استمر الشركاء الغربيون "اغراء استخدام القوة في العلاقات الدولية". واتفق الاتحاد الأوروبي على عقوبات اقتصادية جديدة تشمل شركة البترول الروسية روسنفت وحدات من شركة جازبروم المنتجة للغاز الطبيعي. ومن المقرر أن تطبق العقوبات الجديدة لكن الاتحاد الأوروبي قال إن العقوبات يمكن أن تعلق للسماح لموسكو بإظهار سعيها لحل النزاع.

ونقلت وكالة إنترفاكس الروسية قول القائد الانفصالي الأوكراني أندريه بورجين "أصلا اقترح بمقتضى خارطة طريق السلام أن يتم التبادل يوم الأربعاء ونحن نعد لذلك... سنبادل السك مقابل الكل".

وفي دونيتسك التي يسيطر عليها المتمرّدون والتي كان يسكنها نحو مليون نسمة قبل الحرب أعلنت سلطات ما يسمى جمهورية دونيتسك الشعبية يوم الإثنين عطلة بمناسبة طرد "الفاشين" من منطقة دونباس الصناعية والتي يتكلم أغلب ويشير المتمرّدون للحكومة المركزية في كييف بوصف الفاشية منذ فرار الرئيس

السبت عندما قالت القوات الحكومية إنها تعرضت لقصف مدفعي من جانب المتمردين. وقتلت امرأة وأصيب أربعة أشخاص آخرون في القصف. وفي وقت مبكر من أمس سمع مراسل لرويترز دويبا قصيرا لنيران المدفعية إلى الشرق من ماريوبول لكن المنطقة عادت للهدوء لاحقا.

ويؤكد الجيش الأوكراني والمتمرّدون التزامهم الصارم بوقف إطلاق النار ويوجه كل من الطرفين الاتهام للآخر. وقال المركز الصحفي للجيش الأوكراني إن المتمردين انتهكوا وقف إطلاق النار في خمسة مواقع خلال الليل بينما اتهم المتمرّدون القوات الحكومية بالاستعداد لاجتياح بلدة قرب مدينة دونيتسك التي يسيطر عليها المتمرّدون وهي المركز الصناعي للمنطقة.

وسمع مراسل آخر لرويترز قصفا متجددا بقذائف الهاون في ساحة المطار شمالي دونيتسك حوالي ظهر أمس الإثنين. وقال رئيس وزراء روسيا ديمتري مديفيدوف إن بلاده سترد على العقوبات الجديدة التي ستفرض عليها بسبب أوكرانيا وإن من الممكن أن تستهدف العقوبات الروسية الرحلات الجوية فوق

ووقف إطلاق النار الذي بدأ سريانه مساء الجمعة الماضي جزء من خطة للسلام تستهدف إنهاء الصراع الذي استمر خمسة أشهر والذي تقول الأمم المتحدة إن قتلاه زاموا على ثلاثة آلاف. وتسبب الصراع أيضا في أخطر مواجهة بين روسيا والغرب منذ الحرب الباردة. وتضمن الخطة تبادل للأسرى. ونقل عن زعيم انفصالي أمس الإثنين القول إن المتمردين يتوقعون تبادلا كاملا للأسرى يوم الأربعاء.

وقال الرئيس الحالي لمنظمة الأمن والتعاون في أوروبا السفير توماس جرينجر وهو سويسري "يشكل عام صمود وقف إطلاق النار رغم أنه لا يزال هشا". وأضاف أن الأيام المقبلة حاسمة. وقال مسؤولون محليون في ماريوبول إن الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو زار المدينة عصر أمس الإثنين. وماريوبول التي تطل على بحر أوف بالقرب من الحدود الروسية ميناء مهم لصناعات الصلب الأوكرانية. وكانت المنطقة الواقعة إلى الشرق من ماريوبول مسرحا لقتال عنيف قبل وقف إطلاق النار وشهدت أيضا أخطر انتهاكات وقف إطلاق النار إلى الآن ليل

في الحدث

■ حازم مبيضين



جذر الإرهاب

ليس سرا أن فشل الدول التي قامت في المنطقة بعد انهيار دولة بني عثمان. كان السبب الرئيس لثبوت حركات التطرف الإرهابية. وأن عجزها عن تقديم البدائل للفكر المتطرف، ساعد في تنامي هذه التنظيمات، ذلك أن حكام المنطقة ملوكا أو رؤساء أو عسكري انقلابات، أو ثوارا ظنوا أنهم مبعوثو العناية الإلهية، عجزوا أو لم يعملوا أصلا، على أن تكون الدولة الناشئة لجميع مواطنيها، تحميمهم وتوفر لهم الأمن والأمان، فكان البديل تنظيمات تستر بالإسلام، باعتبارها دين العدل والمساواة، بينما هي تعتنق الإرهاب بكل بشاعته وهمجيتها وظلاميتها، دينا سريرا لتنظيماتها التي سلبت عقول البسطاء من الناس، ومعهم الكثير من صيادي الفرض، المهتمين لتوظيف التعبير عن رفض الواقع البائس، في عمليات إرهابية وصلت اليوم حد جز الرؤوس ونحر الأسرى، وتكفير كل من لا يؤمن بفهمهم الخاطئ للدين.

وهكذا باتت المنطقة بفضل حكامها الذين لايعترفون بتغير الأحوال، ومنظر فيها البائسين، ساحة قتال دولية، دون أي بحث جدي وصادق، عن مبررات تنامي الفكر التكفيري عند معتنقي الديانة نفسها، وضد الديانات الأخرى، وإلى حد جذب العشرات من الشباب العربي والمسلم، للانخراط في تنظيمات مذهبية تدفعهم قياداتها إلى مهاوي الهلاك، تارة لإقامة دولة الخلافة، وأخرى لتحقيق ولاية الفقيه، وبديهي أن الحزب التي يجري التحشيد الدولي لخصوها ستكون فاشلة بامتياز. إن وجهت نيرانها للتحالف ولم تعالج الأسباب، ولا يبدو ذلك على أجدنها حتى الآن، ما يعني للأسف أنها ستسفر عن مزيد من الأحقاد الطائفية والتطرف، في حين تتصعد وتنهار كل كيانات دول ما بعد العثمانيين، وتنمحي حدود سايكس بيكو، ونعود نطالب بعودة المستعمر إلى حكمنا بالحديد والنار و"العدل"، وليس سرا أن المزاج الشعبي في المجتمعات التي تعرضت لصور بغضبة من نتائج هذا الوضع، تحرب اليوم بالحاكم العادل حتى لو كان مستبدا ومن خارج المنطقة.

هي الحرب العالمية الثالثة، ولكنها ليست بين الدول، بقدر ما ستكون بين الأنظمة المتحجرة والتغيير، والتنظيمات التي تتوالد كالفاطر السام في العراق وسوريا ولبنان واليمن وليبيا ومصر، وبعضها ينمو بسرعات قياسية كما في حال داعش، التي تصدرت المشهد ودعت بالقاعدة إلى الصوف الخلفية، وهي عابرة لحدود الدول التي يتشدد حكامها بالوطنية، دفاعا عن مناصبهم ومكاسبهم، والواضح أن تلك التنظيمات تحظى بدعم بعض الدول لأسباب مذهبية، تعتمد التطرف دينيا ومنهجيا، وإن كان ذلك يتم سرا كما في حال داعش وعلنا كما هو حال حزب الله وبعض الميليشيات العراقية، بينما أخذ بعضها صفة أحزاب مرخصة رسميا كما في حال الإخوان المسلمين، وإن كان تم حظر تنظيمهم في مصر مؤخرا، وقبلها بزمن طويل في سوريا.

قلنا تنظيمات، لكنها في الواقع أقرب أن تكون دولا، لها إدارتها وماليتها وعسكرها وأجهزة أمنها وإعلامها وتحالفاتها وأتباعها وحدودها المفتوحة، وهي تحتمى بالطائفية التي باتت بكثرة مقدسة، ينأى العالم عن الحديث الصريح عنها، بينما دول المنطقة تسعى لتجنب توسيع مفهوم الحرب على الإرهاب، خشية أن يؤدي ذلك لمطالبتها بمعالجة الحالة من جذرها، أي القيام بإصلاحات تحد من قدرة هذه التنظيمات على جذب المزيد من المؤيدين، وفي الأثناء فإن هناك تعريفات متباينة للإرهاب، فالغرب اليوم يحصره في داعش، بينما القوى السنية تدرج فيه حزب الله وبعض الميليشيات العراقية، وللجانبيين حق في ما يراه، وهنا فان قصر الحرب على داعش، سيعتبر عند البعض انحيازاً ضد أهل السنة، والمهم أن على الدول العربية إدراك أن خطر هذه التنظيمات وجودي، وليس ممكنا الهرب منه إلا بالقضاء على أسبابه.

مقاتلو "داعش" يستخدمون أسلحة أميركية

□ لندن / أف ب

وجاء في تقرير المنظمة "ارممنت ريسيرتش" أن المتطرفين لديهم كميات كبيرة من الأسلحة الأميركية الصنع من بينها رشاشات أم ١٦ تحمل علامة ملكية الحكومة الأميركية". ويشتهر في أن تنظيم الدولة

أفاد تقرير نشر أمس بأن مقاتلي تنظيم الدولة الإسلامية يستخدمون على ما يبدو أسلحة أميركية استولوا عليها من مقاتلي المعارضة المعتدلة الذين يحاربون النظام السوري.

اسم وقضية

أردوغان لن يرحمك من "جائغاليا"

نشرت صحيفة فاينانشيال تايمز البريطانية تحقيقا يشير إلى سعي الرئيس التركي الجديد، رجب طيب أردوغان، إلى تغيير وجه تركيا العلمانية تماما، واستبداله بوجه ديني.

وبالإضافة للحديث عن المدارس الدينية الإسلامية، وغيرها من الإجراءات التي اتخذها أردوغان على مدى عقد من توليه رئاسة الحكومة، تقول الصحيفة إنه لن يحكم من المقرر الرئاسي التركي الشهر "قصر جانتاليا". واعتبر تحقيق الفايانانشيال تايمز أن أردوغان يسعى لتغيير التقاليد العلمانية التي اكتسبها المجتمع التركي على مدى الـ٩٠ عاما الماضية، بنقله مقر الرئاسة من القصر الذي ظل مقر رئاسة تركيا منذ تأسيس مصطفى كمال أتاتورك للجمهورية الحديثة.

واختار أردوغان أن ينتقل إلى مجمع سكني يتم بناؤه خارج العاصمة أنقرة، وهو مجمع وصفه الرئيس الجديد بأنه مجمع بين التراثين السلجوقي والعثماني، في إشارة لسلالاتين حكمتا تركيا. ويجري تجهيز المقر الرئاسي الجديد منذ فترة

هاجل في تركيا للتحالف ضد داعش



قال مسؤول أمريكي إن وزير الدفاع الأمريكي تشاك هاجل سيسطلع آراء زعماء تركيا بشأن "حجم استعدادهم للمشاركة" في تحالف تقوده واشنطن ضد تنظيم الدولة الإسلامية رغم قيام الجماعة المتشددة باحتجاز رهائن أتراك علاوة على مخاوف أمنية محلية. وكانت تركيا الدولة المسلمة الوحيدة ضمن "تحالف أساسي" من عشر دول اجتمع على هامش قمة لحلف شمال الأطلسي في نيويورك بويلز الأسبوع الماضي. وقال الرئيس الأمريكي باراك اوباما عقب لقائه والرئيس التركي رجب طيب أردوغان يوم الجمعة إنه يرحب بتعاون أنقرة.

□ عن / أ.ف.ب

دي ميستورا سيقوم بأول زيارة له إلى دمشق



أعلنت الأمم المتحدة أمس الإثنين، أن الوفد الدولي الجديد إلى سورية ستافان دي ميستورا سيقوم بأول زيارة له إلى دمشق اليوم الثلاثاء. وأصدرت الأمم المتحدة بياناً قالت فيه إن "دي ميستورا سيكون برفقة مساعده المصري رمزي عز الدين رمزي، وسيجري مشاورات مع مسؤولين ومعارضين سوريين". وأضاف البيان أن المسؤولين سيزوران بعد ذلك دولا عدة في المنطقة، قبل التوجه في إلى عواصم أخرى معنية بالنزاع السوري في تشرين الأول (أكتوبر).

وأفاد مصدر دبلوماسي غربي في بيروت لـ"فرانس برس" أن "المبعوث الدولي سيصل إلى العاصمة اللبنانية اليوم وسيتوجه منها برا إلى دمشق".

□ عن / سكاى نيوز

العالم × 4 صور

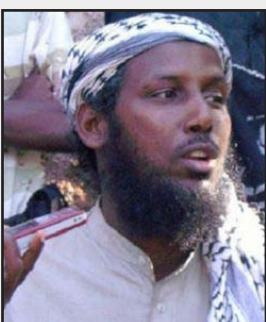
روحاني؛ نأمل أن يكون الغرب جادا في محاربة الإرهاب



أعرب الرئيس الإيراني حسن روحاني عن أمله في أن يكون الغرب جادا في محاربة الإرهاب وذلك بعد أن تأكد من خطره. وأكد روحاني، خلال اجتماعه بوزير الخارجية الدنماركي مارتين ليدجارد، كما نقلت وكالة أنباء (إرنا) الإيرانية أمس الإثنين، أن إيران لا تدخر وسعا في محاربة الإرهاب، معتبرا أن استمرار وجوده يعني استمرار انعدام الأمن في المنطقة والعالم. ورأى روحاني أنه لم يطرأ تغير كبير في دعم بعض دول المنطقة للإرهابيين... داعيا إلى العمل من أجل إنهاء هذا الدعم، وقال "أن الدول الإقليمية بإمكانها القضاء على الإرهاب في فترة قصيرة حال أردت ذلك". فيما يخص مفاوضات إيران مع مجموعة دول (١+٥) بشأن برنامجها النووي، قال الرئيس الإيراني أن "بلاده جادة في المفاوضات، وفي حال توفر الجدية لدى الطرف الآخر، فإنه بالإمكان إبرام اتفاق نهائي خلال الفترة المتبقية".

□ عن / أ.ف.ب

أبو مصعب خلفا لـ"غودان"



أعلن الناطق باسم "حركة الشباب الصومالية الشيخ عبد العزيز أبو مصعب أن أعضاء الحركة بايعوا زعيمهم الجديد بعد مقتل الزعيم السابق، مضيفا أنهم توعدوا بالثأر من مقتل زعيم الحركة أحمد عبيد جودان. وقال أبو مصعب في بيان مسجل أن "مجاهدي الشباب" بايعوا زعيم الحركة الجديد، مضيفا أن "الأعداء" الذين انتشروا في الأرض سيحصدون قريبا الثمار المريرة التي بذروها. وكانت الحركة أعلنت يوم الإثنين الماضي مقتل جودان في ضربة جوية أميركية وتعيين الشيخ أحمد عمر أبو عبيدة خلفا له.

□ عن رويترز

العالم في 24 ساعة

تونس

بدء عملية الترشح للرئاسة

فتح، امس الاثنين، باب الترشح للانتخابات الرئاسية التونسية بصفة رسمية، التي ستجري في ٢٣ نوفمبر المقبل، بينما أغلق باب الترشح للانتخابات البرلمانية الأسبوع الماضي. وأفادت الهيئة المكلفة بتنظيم انتخابات الرئاسة، في بيان مقتضب، بأن أمام الراغبين في ترشيح أنفسهم مهلة تنتهي في ٢٢ سبتمبر الحالي. وتكرت وسائل الإعلام أن رجلي أعمال تقدما بملفهما هما العربي نصره المالك السابق لقناة نيبعل التلفزيونية والهاشمي حمدي رجل أعمال مقيم في لندن. وقد أعرب العديد من السياسيين عن رغبتهم في خوض الانتخابات

الرئاسية وضمنهم الرئيس الحالي للجمعية التأسيسية مصطفى بن جعفر، إلا أن الرئيس الحالي المنصف المرزوقي لم يعلن موقفه حتى الآن. من جهتها، أعلنت حركة النهضة التي تشكل الغالبية في البرلمان أنها لن تقدم مرشحا لكنها تؤيد شخصية توافقية قادرة على الجمع بين الأحزاب والحفاظ على العملية الديمقراطية. ووفقا للدستور الجديد الذي أقر في يناير الماضي، سيكون لرئيس الدولة صلاحيات محدودة جدا لأن غالبية الصلاحيات التنفيذية ستبقى بيد الحكومة التي تشكلها الغالبية البرلمانية.

عن / ف.ب

الصناعات

الحوثيون يتوعدون بمزيد من التصعيد

توعد الحوثيون بمزيد من التصعيد بعد أن حاولت قوات الأمن اليمنية، الأحد، تفريق محتجين كانوا قد أغلقوا الطريق الواصل بين العاصمة صنعاء والمطار، مما يندرج بتعميق الأزمة في اليمن. وقال الحوثيون إن أحد المعتصمين قتل خلال محاولة الشرطة فتح طريق المطار، وتوعدوا السلطات باستخدام "كافة الوسائل المتاحة"، حسب بيان للمتحدث باسم الجماعة محمد عبد السلام. في المقابل، قالت وزارة الداخلية إن الحوثيين هم من باسار "بالاعتداء" على رجال الأمن، مؤكدة أنها لن تتراجع عن القيام بواجباتها المخولة والمكلفة بها دستورا وقانونا للحفاظ على الأمن والاستقرار.

عن / رويترز

أبوظبي

محاكمة إسلاميين في الإمارات يمولون "النصرة" و"أحرار الشام"

وأوضحت الوكالة أن المحاكمة تستهدف مجموعة جديدة تضم ١٥ اسلاميا بتهمة الانتماء الى تنظيم "جبهة النصرة"، وهو فرع "القاعدة" في سوريا، وتنظيم "أحرار الشام"، وتحويل الأموال إليهما. ووفق الوكالة التي لم تكشف عن جنسية المتهمين الـ ١٥، فإن المحكمة الاتحادية العليا، وهي التي لا يمكن نقض أحكامها، أصدرت في ٢٣ حزيران (يونيو) حكما بالسجن المؤبد بحق متهم عربي غيائبا، وبالسجن سبع سنوات بحق ستة آخرين بتهمة تشكيل "خلية للقاعدة". وأعلنت السلطات الإماراتية في نيسان (أبريل) ٢٠١٣، أنها "فككت خلية للقاعدة" تخطط لشن هجمات في الإمارات.

عن / BBC

صناعات

توعد الحوثيون بمزيد من التصعيد بعد أن حاولت قوات الأمن اليمنية، الأحد، تفريق محتجين كانوا قد أغلقوا الطريق الواصل بين العاصمة صنعاء والمطار، مما يندرج بتعميق الأزمة في اليمن. وقال الحوثيون إن أحد المعتصمين قتل خلال محاولة الشرطة فتح طريق المطار، وتوعدوا السلطات باستخدام "كافة الوسائل المتاحة"، حسب بيان للمتحدث باسم الجماعة محمد عبد السلام. في المقابل، قالت وزارة الداخلية إن الحوثيين هم من باسار "بالاعتداء" على رجال الأمن، مؤكدة أنها لن تتراجع عن القيام بواجباتها المخولة والمكلفة بها دستورا وقانونا للحفاظ على الأمن والاستقرار.

أبوظبي

مليشيا "درع ليبيا" في بنغازي ويعدى زياد بلعم نجا من محاولة اغتيال ونقل إلى المستشفى بحالة خطيرة. من جانب آخر اتهمت منظمة هيومان رايتس ووتش الميليشيات في ليبيا بارتكاب انتهاكات ترقى إلى "جرائم حرب"، خلال المعركة التي اندلعت الشهر الماضي للسيطرة على مطار طرابلس. وقالت المنظمة في تقرير، الاثنين، إن قادة الميليشيات من مدينة مصراتة الساحلية وبلدة الزنتان الجبلية وحلفائها تخاطر بأن تواجه عقوبات محتملة ومحاكمات دولية. وأشار التقرير إلى الهجمات التي استهدفت أحياء مدينة خلال خمسة أسابيع من القتال الذي اضطر الآلاف إلى الفرار من منازلهم. وانتهت المعركة بسيطرة ميليشيات مصراتة على المطار ومعظم أرجاء العاصمة. واتهمت هيومان رايتس ووتش الميليشيات بارتكاب مزيد من الانتهاكات منذ اندلاع المعركة، لا سيما الأعمال الانتقامية ضد المدنيين الذين يدعون منافسيه.

المواجهات مع الميليشيات المتشددة، الأحد، في وقت قتل وأصيب نحو ٢٠ شخصا في معارك قرب العاصمة الليبية طرابلس. وذكرت مصادر طبية ليبية أن ١٢ شخصا قتلوا وأصيب ١٠ آخرون جراء اشتباكات بين جماعات مسلحة قرب طرابلس مساء الأحد. وقال شهود عيان إن الاشتباكات وقعت أثناء محاولة مليشيات "فجر ليبيا" السيطرة على منطقة ورشفاة جنوب غرب العاصمة والمتحالفة مع قوات الزنتان الداعمة للجيش الوطني الليبي. وفي شرق البلاد، استقدمت القوات الحكومية الليبية تعزيزات عسكرية إلى مدينة بنغازي حيث تخوض منذ أيام عدة مواجهات مع مجموعات مسلحة يصفها البرلمان بـ "الإرهابية". وقالت مصادر لـ "سكاى نيوز عربية" إن ٣٠٠ جندي من منطقة التبو جنوبي البلاد، انضموا إلى قوات الجيش التي تقاثل جماعة "أنصار الشريعة" وما يعرف بـ "مجلس شورى نوار بنغازي". وأضافت المصادر أن أحد قادة

المناطق باسم "المجلس الأعلى المؤقت لشوار الغربية" رمضان زعيط، إن ١٢ صاروخا أطلق من منطقة ورشفاة سقطت على مدينة الزاوية، وفقا لما نقلته وكالة أنباء الشرق الأوسط. وقال زعيط إن عددا من الصواريخ سقط بالقرب من مخازن شركة الزاوية لتكرير النفط، مؤكدا أن صاروخا آخر سقط على أحد المنازل الخالية من السكان. إلى ذلك، يصل مبعوث الأمم المتحدة لدى ليبيا، برناردينو ليون، إلى مدينة طبرق، مساء الاثنين. وذكر مصدر من داخل مجلس النواب أن ليون سيناقش مع رئاسة المجلس العديد من القضايا المهمة التي تتعلق بالوضع الحالي في ليبيا. وتأتي الزيارة في إطار دعم الأمم المتحدة للشريعة في ليبيا المتمثلة في مجلس النواب. وكان الجيش الوطني الليبي قد استدعى تعزيزات عسكرية إلى بنغازي بعد اشتداد

كما اندلعت اشتباكات بين قوات من الجيش الوطني الليبي، وعناصر من "مجلس شورى نوار بنغازي" في المناطق المحيطة بمطار بنينا، وضواحي مدينة بنغازي، وفق ما ذكر مصدر عسكري ليبي، الاثنين. وقال المصدر لوكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية: "إن اشتباكات متفرقة ورشقات بالمدفعية بين قواتنا وأنصار الشريعة تواصلت منذ يومين، في المناطق المحيطة بمطار بنينا ومناطق القتال في ضواحي مدينة بنغازي"، مشيرا إلى أن سلاح الجو قصف بعض المواقع التي يتركز بها عناصر "أنصار الشريعة". وفي غرب ليبيا، قصف عناصر من "فجر ليبيا" مدينة ورشفاة، مما أدى إلى مقتل وجرح العديد من المدنيين، وتدمير عدد من المنازل.

بنغازي - جنيف / سكاى نيوز - ١.ف.ب

كما اندلعت اشتباكات بين قوات من الجيش الوطني الليبي، وعناصر من "مجلس شورى نوار بنغازي" في المناطق المحيطة بمطار بنينا، وضواحي مدينة بنغازي، وفق ما ذكر مصدر عسكري ليبي، الاثنين. وقال المصدر لوكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية: "إن اشتباكات متفرقة ورشقات بالمدفعية بين قواتنا وأنصار الشريعة تواصلت منذ يومين، في المناطق المحيطة بمطار بنينا ومناطق القتال في ضواحي مدينة بنغازي"، مشيرا إلى أن سلاح الجو قصف بعض المواقع التي يتركز بها عناصر "أنصار الشريعة". وفي غرب ليبيا، قصف عناصر من "فجر ليبيا" مدينة ورشفاة، مما أدى إلى مقتل وجرح العديد من المدنيين، وتدمير عدد من المنازل.

بنغازي - جنيف / سكاى نيوز - ١.ف.ب

كما اندلعت اشتباكات بين قوات من الجيش الوطني الليبي، وعناصر من "مجلس شورى نوار بنغازي" في المناطق المحيطة بمطار بنينا، وضواحي مدينة بنغازي، وفق ما ذكر مصدر عسكري ليبي، الاثنين. وقال المصدر لوكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية: "إن اشتباكات متفرقة ورشقات بالمدفعية بين قواتنا وأنصار الشريعة تواصلت منذ يومين، في المناطق المحيطة بمطار بنينا ومناطق القتال في ضواحي مدينة بنغازي"، مشيرا إلى أن سلاح الجو قصف بعض المواقع التي يتركز بها عناصر "أنصار الشريعة". وفي غرب ليبيا، قصف عناصر من "فجر ليبيا" مدينة ورشفاة، مما أدى إلى مقتل وجرح العديد من المدنيين، وتدمير عدد من المنازل.

واشنطن: ٤٠ دولة ستنتضم الى تحالف ضد "داعش"



الحادي عشر من سبتمبر عام ٢٠١١ على واشنطن ونيويورك. وقال أوباما، الذي تعرض لانتقادات بسبب عدم إعلانه استراتيجية لمواجهة التنظيم، في مقابلة مع شبكة إن بي سي إن الولايات المتحدة سوف تحد من قدرات تنظيم "الدولة الإسلامية"، وتقلص الأراضي التي يسيطر عليها "وتهزمه". وقد قصفت طائرات أمريكية أهدافا للتنظيم في غرب العراق الأحد للمرة الأولى. من ناحيتها، تعهدت الجامعة العربية باتخاذ "كل التدابير الضرورية" ضد تنظيم "الدولة الإسلامية"، الذي استولى على مساحات كبيرة من الأراضي في العراق وسوريا. وعبرت الجامعة عن مساندتها لقرار صدر من مجلس الأمن الشهر الماضي يدعو الدول الأعضاء إلى توفيق تدفق الأسلحة والأموال إلى المتطرفين في العراق وسوريا.

أعلنت الولايات المتحدة الأميركية أن أكثر من أربعين دولة ستنتضم الى التحالف العالمي ضد "الدولة الإسلامية" (داعش) وإشعار بيان منسوب الى البيت الأبيض الى أن الرئيس الأميركي باراك أوباما يرى أن لديه السلطة لفعل ما يلزم للتعامل مع تهديد التنظيم. وكان أوباما دعا في وقت سابق، العالم الى تشكيل تحالف يهدف الى القضاء على "الإرهاب". وفي سياق متصل، أفادت وكالة "فرانس برس" بأن وزير الخارجية الأميركي جون كيري سيتوجه الى الشرق الأوسط للمساعدة في تشكيل تحالف ضد داعش. وسيعمل الرئيس الأميركي باراك أوباما استراتيجية جديدة المرتقبة لمواجهة تنظيم "الدولة الإسلامية" بدون نشر قوات برية أمريكية وسكوت إعلان أوباما عبر خطاب يلقيه غدا الأربعاء. وسيأتي الخطاب عشية الذكرى الثالثة عشر لهجمات

الجزء من التنظيم المتواجد في سوريا. كما نقلت المجلة عن وزير الدفاع الأميركي تشاك هاجل قوله "إن التحدي يحتمل عمل عسكري أمريكي في سوريا لاستهداف داعش، على مساعدة حكومة الديكتاتور بشار الأسد - على حد وصف ، الذي شن حربا أهلية ضد متمردين من بينهم داعش، وقتل ما يقرب من ٢٠٠ ألف شخص على مدى ثلاث سنوات. وأشارت المجلة إلى أن شن هجمات في محافظة الأنبار غرب العراق على الحدود مع سوريا حتى وأن كان من الجو/ إنما يمثل عودة فاصلة للولايات المتحدة لهذا الإقليم الذي يهيمن عليه السنة والذي خاضت فيه القوات الأمريكية عدد من أكثر المعارك دموية في الحرب على العراق قبل مغادرتها البلاد منذ ما يقرب من ثلاث سنوات.



صحافة عالمية

الهجمات الأميركية ضد داعش بالعراق تهدد لتحرك عربي صوب سوريا

تكرت مجلة التايم الأميركية أنه في الوقت الذي تتزايد فيه الأوبال حول اعتزام الولايات المتحدة شن هجمات ضد أهداف لتنظيم داعش الإرهابي، فإن سوريا قد تكون المحطة القادمة للغارات الجوية الأميركية ضد التنظيم هناك. وأشارت المجلة - في مستهل تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني امس الاثنين إلى الخطة الأحادية التي اتخذها الجيش الأميركي نهاية الأسبوع الماضي حين قصف أهدافا داخل سوريا، وقيامه باستهداف متشدد "داعش" في محافظة الأنبار غرب العراق على الحدود مع سوريا التي مزقتها الحرب. ووصدت تصريحات للرئيس الأميركي باراك أوباما، والتي قال فيها إنه سيكشف عن تفاصيل خطته الرامية إلى تدمير تنظيم "داعش" في العراق وسوريا، مؤكدا

على أن الحدود الدولية لن تعرقل جهود الولايات المتحدة في تعقب عناصر التنظيم وأصولهم أينما كانوا. وأوضح المجلة أن تصريحات أوباما لا تعني سوى أن سوريا هي المحطة القادمة للغارات الأميركية لحدح عناصر "داعش". واستشهدت - هذا الصدد بقول الجنرال أنتوني زيني، القائد السابق للقادة المركزية الأمريكية "أنت لا تريد إعطائه (داعش) ملادا أننا في أي مكان، مضييفا ببساطة من الممكن أن يعيدوا ترتيب صفوفهم داخل سوريا ثم يعاودوا الهجوم، وإذا سمحنا بحدوث ذلك، فهذا من الغباء". وأوردت قول الجنرال مارتن ديمبسي، رئيس هيئة الأركان المشتركة "بالفعل يجب استئصال ملادا "داعش" في سوريا لتحقيق النجاح.. فلا يمكن التغلب عليه دون معالجة هذا

الجزء من التنظيم المتواجد في سوريا. كما نقلت المجلة عن وزير الدفاع الأميركي تشاك هاجل قوله "إن التحدي يحتمل عمل عسكري أمريكي في سوريا لاستهداف داعش، على مساعدة حكومة الديكتاتور بشار الأسد - على حد وصف ، الذي شن حربا أهلية ضد متمردين من بينهم داعش، وقتل ما يقرب من ٢٠٠ ألف شخص على مدى ثلاث سنوات. وأشارت المجلة إلى أن شن هجمات في محافظة الأنبار غرب العراق على الحدود مع سوريا حتى وأن كان من الجو/ إنما يمثل عودة فاصلة للولايات المتحدة لهذا الإقليم الذي يهيمن عليه السنة والذي خاضت فيه القوات الأمريكية عدد من أكثر المعارك دموية في الحرب على العراق قبل مغادرتها البلاد منذ ما يقرب من ثلاث سنوات.

موسكو

قريبا التحول إلى أسلحة الجيل السادس

كشفت نائب رئيس الحكومة الروسية أن روسيا تعمل في اتجاه إبداع "أسلحة الجيل السادس". وأعلن ديميتري روغوزين، نائب رئيس الحكومة الروسية، أن روسيا تواصل العمل في ٤٠ مشروعاً تكنولوجياً لإنشاء أسلحة تنتمي إلى الجيل السادس من التقنيات العسكرية. وكان روغوزين شدد على ضرورة تنفيذ برنامج تسليح القوات الروسية لكي يحصل العمل في ٥٠- التي ستبدأ خلال عام ٢٠١٦ إلى الجيل الخامس من التقنيات العسكرية.

كشفت نائب رئيس الحكومة الروسية أن روسيا تعمل في اتجاه إبداع "أسلحة الجيل السادس". وأعلن ديميتري روغوزين، نائب رئيس الحكومة الروسية، أن روسيا تواصل العمل في ٤٠ مشروعاً تكنولوجياً لإنشاء أسلحة تنتمي إلى الجيل السادس من التقنيات العسكرية. وكان روغوزين شدد على ضرورة تنفيذ برنامج تسليح القوات الروسية لكي يحصل العمل في ٥٠- التي ستبدأ خلال عام ٢٠١٦ إلى الجيل الخامس من التقنيات العسكرية.

عن / CNN

قبل الطبع

واشنطن / أف.ب

"إف بي آي" تكشف عن الإرهابي جون قريبا



تكرت صحيفة (ديلي ميرور) البريطانية أن فريقاً من نخبة مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي بات يعرف هوية الإرهابي جون المشتبه في تنفيذ عمليتي ذبح صحفيين أمريكيين وتستعد لاعتقال حوالي ١٢ من من ساعدوه. وقالت الصحيفة البريطانية - في تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني امس الاثنين- إن السلطات البريطانية والأمريكية أصبحت تعرف هوية قاتل الصحفيين الأمريكيين "وهو واحد من أربعة إرهابيين بريطانيين يطفون رهائن أجانب في سوريا ويطلق عليهم اسم "البيتلز". وأضافت الصحيفة نقلا عن مصادر أمنية قولها إن خبراء مكافحة الإرهاب من المملكة المتحدة والولايات المتحدة تعرفوا على هوية ثلاثة من الإرهابيين. ويذكر أن السلطات البريطانية في سياق مع الزمن حاليا من أجل تأمين إطلاق سراح الرهينة عامل الإغاثة ديفيد هينز الذي كان مسلح تنظيم (داعش) اللشم الذي قتل الصحفيين الأمريكيين هدد بذبحه. وذكر مصدر للصحيفة أن فريق من نخبة "إف بي آي"

تكرت صحيفة (ديلي ميرور) البريطانية أن فريقاً من نخبة مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي بات يعرف هوية الإرهابي جون المشتبه في تنفيذ عمليتي ذبح صحفيين أمريكيين وتستعد لاعتقال حوالي ١٢ من من ساعدوه. وقالت الصحيفة البريطانية - في تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني امس الاثنين- إن السلطات البريطانية والأمريكية أصبحت تعرف هوية قاتل الصحفيين الأمريكيين "وهو واحد من أربعة إرهابيين بريطانيين يطفون رهائن أجانب في سوريا ويطلق عليهم اسم "البيتلز". وأضافت الصحيفة نقلا عن مصادر أمنية قولها إن خبراء مكافحة الإرهاب من المملكة المتحدة والولايات المتحدة تعرفوا على هوية ثلاثة من الإرهابيين. ويذكر أن السلطات البريطانية في سياق مع الزمن حاليا من أجل تأمين إطلاق سراح الرهينة عامل الإغاثة ديفيد هينز الذي كان مسلح تنظيم (داعش) اللشم الذي قتل الصحفيين الأمريكيين هدد بذبحه. وذكر مصدر للصحيفة أن فريق من نخبة "إف بي آي"

فن المسرح والإنسان الحديث

كواليس



سامي عبد الحميد

الجيم المصرية وأخواتها عند تلفظ الأسماء والمصطلحات الأجنبية (١)

بتأثير اللهجات المحلية أو بتأثير اللغات الأجنبية على اللغة العربية القياسية يقوم البعض منا نحن العرب بتحريف عدد من الأصوات اللغوية ونطقها بشكل مغاير لنطقها الأصلي . (الجيم) يلفظها المصريون وربما غيرهم بصوت (G) الانكليزية أو (ك) الكردية. وينطق البعض منا حرف (P) الأجنبي كما لو كان (ب) ولا ادري لماذا لا نضيف الى حروفنا العربية حرف (پ) وهو موجود في لغات قريبة. واخرون ينطقون حرف (ناء) (سينا) فيقولون (سانر) بدلاً من (نانر) و (المسلسل) بدلاً من (المثلث) وهناك من يلفظ (الذال) (زايا) فيقول (زلك) بدلاً من (ذلك). وهناك من (السين) (زايا) فيقول (الازيا) بدلاً من (الأسباب) وهناك من يلفظ (القاف) (غينا) فيقول (الغاند) بدلاً من (الغاند) وهكذا الأمثلة كثيرة جداً وإضافة الى حرف (P) في الأجنبية هناك حرف (V) والكثير منا يلفظ الاخيرة كما لو كانت (فاء) فيقول (فايروس) بدلاً من (فايروس).

كما يهتما في هذه المقدمة هو وقوع المسرحيين العرب في اخطاء كثيرة عند تلفظهم بعض الألفاظ و الأسماء والمصطلحات الأجنبية ونذكر على سبيل المثال كلمة (فاكوم Vacuum) التي تعني الفراغ يلفظها الكثير منا (فاكوم) وعندئذ ليس لها معنى. وتحول كلمة (فانينتي vanity) الى (فانينتي) بالفاء في اولها وعندئذ ليس لها معنى باللغة الانكليزية.

ومن المصطلحات الأجنبية التي تلفظ بشكل خاطئ (كروتسك grotesque) يلفظها المصريون (جروتسك) والمصطلح يعني (البنسج المضحك) - أي ما يشبه - (الكاريكاتير)، ومصطلح (مسرح كلوب - Globe theater) تلفظ (مسرح جلوب)، ومصطلح (كراند اوپيرا grand opera) تلفظ (جراند اوپيرا) و مصطلح (المسرح الكريكي Greek theater) تلفظ (جريك ثياتر).

هناك أسماء أجنبية كثيرة تبدأ بحرف (G) واقر صوت لها هو (ك) يكتبها المصريون وغيرهم (ج) وعلى سبيل المثال (كروتوفسكي Grotowski) تكتب (جروتوفسكي) و (مارثا كريبهام Martha Graham) تكتب (مارثا جريهام) و (توكول google) تكتب (جوجل)، و (كوركسي Gorky) تكتب (جوركسي) و (جوتة Goethe) تكتب (جوتة) وهكذا كثير. ولكن عندما يأتي اسم (الفريد جاري alfrid Jary) وهو كاتب مسرحي مشهور فهل يلفظها المصريون (الفريد كاري) فيقعون في الخطأ. والغريب ان الكثير من العرب غير المصريين اخذوا بجانح المصريين في كتابة تلك الأسماء لأنهم لم يجدوا في لغتهم العربية اصواتا تشبه (G) و (V) و (P) وهنا اقول لماذا لا نستخدم اصواتا في لغات اجنبية قريبة من اللغة العربية كالفرنسية والكردية بدلاً من تحريف تلك الاصوات كأن نستخدم (ك مقابل G) و (ف مقابل V) و (پ مقابل P) و ال (ف) هو الصوت المجهور المقابل للصوت المجهوس (ف) و ال (پ) هو الصوت المجهوس المقابل للصوت المجهور (ب) فما العيب في تلك الاضافة لاسميا وقد اضيفت الى لغتنا العربية في القرن العشرين وربما قبل ذلك الكثير من الكلمات والمصطلحات الأجنبية التي لم يجد اللغويون لها ترجمات عربية دقيقة وعلى سبيل المثال (الكومبيوتر) من الخطأ ترجمتها بكلمة (حاسوب) فعملنا اكثر من الحساب بكثير والحاسوب باللغة الأجنبية (كالكوليتور) و كلمة (تلفزيون) ليس لها ترجمة صحيحة باللغة العربية فلماذا لا نستخدمها كما هي من حيث الاصوات اللغوية وبذلك نضيف الى قاموس اللغة العربية مفردات جديدة.

المسرحيون العرب هذه الايام يستخدمون الكثير من المصطلحات الأجنبية كما هي ولا يضطرون لترجمتها الى اللغة العربية حيث لايجدون ضرورة لذلك وعلى سبيل المثال كلمة (سايلكورااما) اي سفارة الأفق وكلمة (سينوغرافيا) اي المنظر المسرحي و (الماكياج Make up) وكلمة (فاونديشن - الأساس) و(سبوت لايت) اي الضوء المركز و (سكريبنت) و (سيناريو) وغيرها كثير.

ماذا نقول عن الأجانب حينما اخذوا في لغاتهم مفردات من العربية مثل (الامبيك ambik) و (الجبر al-gebra) و (الحناء al-hanna) و (القطن koton) و (المسطبة mastaba) و (السكر sucker) وهناك مدن بأسماء عربية ظلت على حالها في اللغات الأجنبية مثل (أشبيلية) و (غرناطة) و (قرطبة) و (مالقا) و (قاريس).

انن ان الاوان ان ندخل في قاموس لغتنا العربية الكثير من المفردات الأجنبية التي قد لاتجد لها ترجمة دقيقة، فلا عيب في ذلك ونحن من علوم وفنون الاخرين الكثير وهم يأخذون من علومنا وفنوننا الكثير.

الإهداء

الكتاب بحث جديد في دراسة المسرح وتطبيعه للكاتب والدراماتورج المغربي (بنيجي علي عزوي) الذي يمتلك خبرة طويلة في التمثيل المسرحي والتدريب والتعليم والدراسة العميقة للمسرح الأوروبي، حيث يمتلك الكاتب موهبة فريدة في فهم وتطبيق النظريات الحديثة من المسرح العالمي.



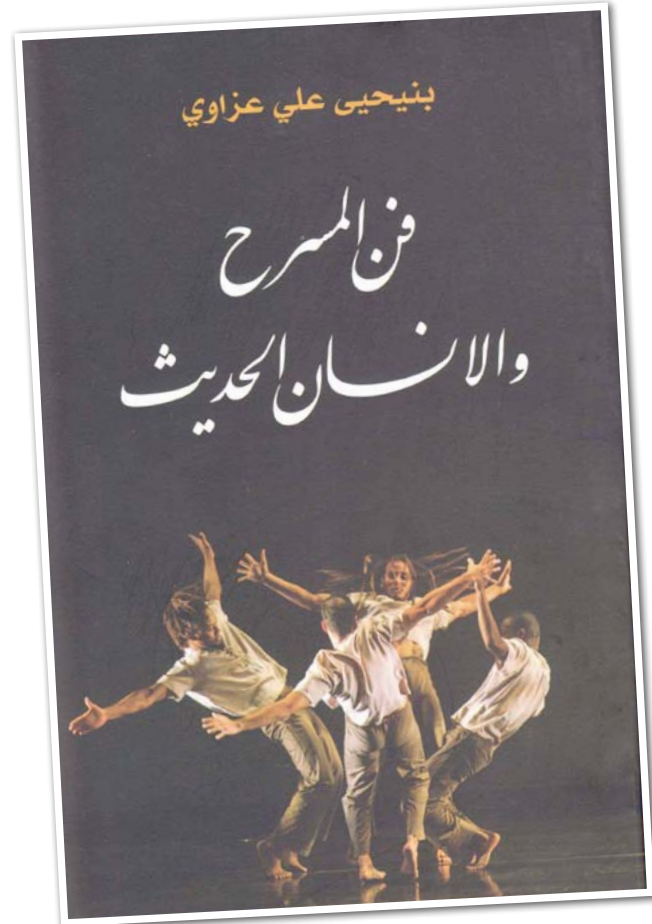
بنيجي علي عزوي

١٩٧٣ و ليسانس في الحقوق .

يعتبر الكتاب قفزة نوعية تضاف إلى مصادر المسرح العالمي، يؤكد الكاتب ويإنصاف علمي لأهمية كتاب ارسطو (فن الشعر) الذي ترجم للعربية من قبل د. عبد الرحمن بدوي، وقد استفاد من هذا الكتاب عشرات المبدعين العالميين، يقول لبن كوبر إن كتاب (فن الشعر) هو واحد من اكثر الكتب التي أنتجها العقل البشري تنويراً وتأثيراً، لكن الكاتب عزوي يرى ان كتاب (فن الشعر) يحتاج إلى إعادة كتابة حداثوية جديدة حتى يتيسر الاطلاع عليه والاستفادة منه بسهولة، لذا يعتبر كتاب ارسطو من نصوص (علم الفيلوجيا) ، فهو الرجل العبقري الذي وضع أسساً عملية لعالم الخطاب والعرض وليس

لكتابة المسرحية فحسب. كما يؤكد الباحث عزوي في ص٢٦ على اهمية الثالث للصناعة المسرحية وهي (الاستيعاب . الإدراك . الاستنتاج)، إضافة إلى أن المسرح المغربي والعربي نام في غفوة سبات عميق لأن الدول العربية وضعت للمسرح متاريس التهميش والإحباط المين وكران جميل المبدعين في كل حقول الفنون) ، مع هذا نأمل أن يصحو المسرح صحوه الإنسان الحديث مع رجان وطنيين يتدبرون شؤون المصلحة المعرفية لعقل الإنسان العربي.

لاننسى ان سبب تراجع النص المسرحي في البلاد العربية أن اغلب الأكاديميين اصحوا يغالون بمقالاتهم المنقولة عن كبار الصناع المسرحيين العالميين، فيها الحشو والركاكة وتشتت الأفكار وعدم ضبط وفهم بعض المصطلحات عبر كتبهم، إضافة إلى إهمال وزارات الثقافة العربية



إضافة إلى ذلك ان المسرح قد ولد في اليونان وترسى وترعرع في اوربوا وبلدان أخرى اوروبية، صحيح تعددت المدارس وتطورت الافكار وخاصة في عصر المدارس المنهجية من الرومانسية على الواقعية في اوربوا والقارة الامريكية وانتشرت الافكار في باقي دول العالم .

ساهم الباحث بنيجي عزوي باشراقات ابداعية في تأسيس الحركة المسرحية المغاربية التي اصبحت تزخر بفعاليات مبدعة لها استبصارها الخاص على مستوى الفعل الدرامي بشتى انواعه واشكاله، فقد تعلم الباحث عزوي من

الراحل الكبير (كاتب ياسين) ومن داخل اعماله المسرحية اشياء واشياء قد فححت بصيرته وزادته شغف البحث في جوهر المسرح العظيم، كما استنارت فكره والباحث بنيجي عزوي .



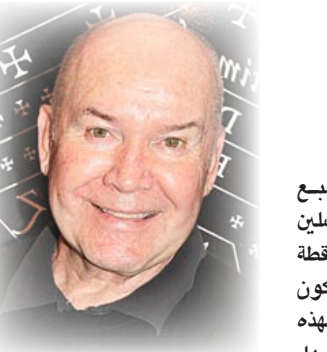
إيثان هوك

شكسبير و أشدها ظلمة؛ و هي مثل مرعب بالنسبة لزمنا هذا حيث نجد أنفسنا أيضا مدفوعين لانتهاز بهذا الإنتاج المنقوع باللون الأسود، كانت العواقب و لدى شكسبير الجواب : إن ماكبت هو العاقبة. و علينا أن نحذرا!



أن ماري داف

عنها، في شيء من النص الذي لم يخط قلم مثل روعته، و سبره، و إيجاته. بهذا الإنتاج المنقوع باللون الأسود، والمتأالي بالأحمر المدوي، الأبيض الساطع، تتجلى مسرحية (ماكبت) كأقوى كابوس من كوابيس



جاك أوبراين

أي شيء يريده فعليا. و إذ تنفذ الساحرات بهذا المكر و الدقة سحرهن عليه، يخفق ماكبت أكثر فأكثر أسفل مسار التدمير و اليأس -و الاختلاف الكبير الشديد أنه لا يتصرف ببساطة انطلاقا من أوهامه المسودة - و هو يحكي لنا

ماكبت على مسرح لينكولن

هذا الإنتاج.

بالتباهي نتيجة نصرين منفصلين ومنهلين، من معاركة و في النقطة ذاتها يجذرا القدر Fate بأن تكون يقطين بشأن -نزوة النجاح؛ و بهذه الشخصية الأكبر من الحياة نفسها، يواجه الساحرات الثلاث، اللواتي يبدآن، بسخط و تلاعب بالكلمات، بتحريك كائنه ربع دورة فقط نحو اليسار؛ و هو اتجاه لا يشفى منه أبدا. و البطل الخارق للعادة يمكنه أن يفعل أي شيء، أليس كذلك؛ إنه يعتقد بأنه وحيد في امتلاكه نوعا من هنيان النجاح الذي يجعله يفعل

كلماته هو : "تحتوي (ماكبت) على بعض أكثر ما في لغة شكسبير انقاء (هاملت) فقط. و مثل كل التحف الفنية، فإن المسرحية يمكن أن تكون أكثر من شيء واحد تقريبا : فنح، في هذا النص الحاضر، ننظر إلى النص إن لم يكن من وجهة نظر معاصرة، فمن وجهة نظر تجريدية بالتأكيد. ذلك لأنه في هذه المسرحية يشرد واحداً من أبطال شكسبير العظيم و أحد عقوله الأثر تألقا و النتيجة تكون كابوساً. و هكذا كابوس " سيكون نقطة انطلاق فقط إلى العالم الذي يستحضره،

ترجمة / المدى

سيقوم المخرج الانكليزي جاك أوبراين بإحضار ماكبت MACBETH شكسبير، مع إيثان هوك الذي يقوم بدور ماكبت، إلى مسرح مركز لينكولن في خريف هذا العام. و إذا ما رأى المرء إنتاجاته الفائزة بجائزة توني، مثل هنري الرابع و ساحل يوتوبيا، فإنه يعرف أن هذا لن يكون أي ماكبت، بل مشهد رائع و موجه لا يمكن لغير جاك أن يخلفه. و إليكم هنا لمحة فقط إلى العالم الذي يستحضره،

مسرحية "خوذة العريف غضبان" ومرجعيات الكاتب الفنية

تهبط على راسه الكبير السكير ، لا فرق بينكما ...

لقد جعل كرمياني من الخوذة التي تتموضع وسط مكان مهجور ، هي الشاهدة الناطقة على ما جرى من يوم صناعتها كأداة حربية إلى يوم حرقها وإذابتها لتساعد في تشكيل القضبان الحديدية لأن الحرب انتهت ، ومن ثم ليس هناك حاجة لاستخدام أنواعها مرة ثانية لذا فإن عملية البحث من قبل الناس عن أي شيء متروك كي تحيله إلى حالات أخرى، وأشياء مفيدة حتى لو كان قد استخدم كأداة حربية، هي رؤى فكرية استنبطها الكاتب من مشاهداته اليومية للأحداث وقام بانخالها في هذا النص فعودة الخوذة الى العريف (غضبان) وابنه (حردان) لكي يتم الأقاؤها في قرن تذويب الحديد هي اسقاط فكري واضح من قبل الكاتب كدلالة على دورة الحياة وهي مرجعيات فكرية وفنية وظفها كرمياني الذي يشير الى انتفاء الحاجة لواقبات الرؤوس بعد انتهاء الحرب ، والحاجة تقتضي الى إعادة البناء ، فدالة تذويب الخوذة من أجل إنتاج القضبان الحديدية للإشارة الى متطلبات الحياة الجديدة والقيام بالبناء الفعلي وهي مرجعية فكرية وفنية استفاد منها الكاتب في تشكيل هذا النص ، الذي نجد إسقاطات الحرب واضحة فيه وهي من المرجعيات الفكرية والفنية التي استفاد منها تحسين كرمياني .

* تحسين كرمياني ، خوذة العريف غضبان ... خمس مسرحيات (سوريا : دار رند للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١١ م) .

ذاكرة الشعب الجمعية المُكْتَزَة أماً .

فنص كرمياني، يقترح من هذا التماثل بوصفه يؤكد مرجعية الكاتب بجمع أنساقها المستلة من الواقع اليومي الذي عاشه حيث نجد أن الأسلوب القصصي السريدي، هو الاسلوب المتبع في بناء هذا النص، حيث استفاد كرمياني من مرجعيته الفنية بوصفه قاصاً، في تشكيل هذا النص المسرحي، لذا فأن الكاتب قد لجأ الى تبني هذا الأسلوب، لانطوائه على عدد من العناصر، منها عنصر التشويق، والإثارة، والبساطة في طرح موضوعه الأساس، رغم أن الشخصية المسرحية هنا، هي (الخوذة) : الخوذة : الناس تمشي من غير قانون، لا تفكر في الخطوة التالية، أهوامهم تقود أقدامهم لا رؤوسهم، ضربات تشبه الى حد ما ايقاع موسيقى منتظم، ضربات ليست كسباقاتها، لا بشر رأيت يمتلك هذه النغمة المنتظمة، البشر يتغيرون وفق ايقاع الزمن المتحرك، وفق الحاجة الملحة، بشر يومنا هذا لا نظام له، يلثم وفق متطلبات مزاجه، او منساقا تحت ضغوطات المتنفذين والخائفين رقاب الناس ويوجه كرمياني سهام نقده الى الشخصيات الانتهازية التي يملها (العريف غضبان)، أول من ارتدى الخوذة، وهي محاولة من الكاتب لتعريف سلوك تلك الشخصيات التي ما تستفيد وتتفع من شيء، إلا وتركته : الخوذة : أنت مثل ابن العريف غضبان، حردان الحفير، غضب الدنيا

خصوصاً في المناطق الحدودية التي شهدت وقائع تلك الحروب، وهي إحدى مرجعيات تحسين كرمياني الفنية، التي شكلت مرتكزاً لتشكيل هذا النص، خصوصاً، عندما كان جندياً، وكذلك يوميات عمله في إعادة إعمار المنشآت المتضررة بفعل الحرب والقريبة جغرافياً، من هذه المواقع.

ويؤكد كرمياني في هذا النص على العذابات النفسية الناجمة عن انتظار الخلاص وتغيير الواقع نحو الأفضل، وهي مرجعية فنية نجدها مشتركة في جميع نصوصه المسرحية:

الخوذة : لم القنوط في بلاد قررت أن لا تنام، بلاد تعاهدت أن تظل تلهث، ان .. أن .. أن ..

أه ..بلاد أه .. يا لها من بلاد .. البلاد قدت من حركة، و .. يقظة و ..

اللهاث من غير بوصلة هادية او .. او .. وراشدة .. لافرق .. ان تجربة تحسين كرمياني المسرحية تندرج ضمن تجارب الكاتب المسرحيين، ممن تبلورت مرجعياتهم الفكرية والفنية بفعل الحروب التي جرت في العديدين الثمانيني والتسعينى، وما تلاها من مأسى حصلت على أرض الوطن حيث وجدت هذه الأحداث اليومية بفعل معايشة كرمياني لها بوصفها خزينا معرفياً، وجوداً ظاهراً داخل متون نصوصه المسرحية بالتماهي مع



بشار عليوي

يُطالعنا هذا النص المسرحي الذي ينتمي لجنس المونودراما* للروائي والكاتب المسرحي العراقي (تحسين كرمياني)، مُتخذاً من " الخوذة العسكرية " شخصية محورية، لأن بطل المسرحية هي هذه الخوذة التي تذكرنا بالحرب، بوصفها الشاهدة على ما جرى فيها، وناطقة صادقة القول،

وهنا نجد هذا العنوان له القدرة على إغراء القارئ، نحو قراءة النص كونه يحمل العديد من الدلالات التي تسهم في التعرف بخطاب النص ولأن العنوان هو دلالة قصدية يريد ايصالها الكاتب لنا، نجد أن العنوان في هذا النص هو من العناوين المهيمنة وهي المركز البؤري للعمل الفني، فدالة العنوان، مغايرة لجأ إليها (كرمياني) في تسمية المونودراما التي غالباً ما يكون البطل فيها إنسان فالشخصية الرئيسية في المسرحية هي (الخوذة)، فمن خلالها يتم التعرف الى حجم

المأساة التي تخلفها الحروب، وهي إدانة واضحة من قبل الكاتب لها: الخوذة : صبرت صبر نساء هذه البلاد، وهن يقدمن فلذات أكبادهن قرايين رخيصة لحروب رعناء، تمجيداً وتعظيماً لأصنام بشرية بغیضة، انتظرت حتى ... حتى ظفرت، أرجو ان .. ان .. اننننننننن.. حيث ما زالت آثار الحروب لم تتم إزالتها، وحتى مخلفاتها، ما زالت باقية، تدل على وحشية

قراءة في رواية "عابر حدود" لحميد الكفائي

«عابر حدود»

كنت قد انتهيت في التاسع عشر من آب من قراءتي لرواية «عابر حدود»، وما أن انتهيت من قراءتها، حتى كتبت لصديقي مؤلف الرواية أشكره على ما أمتعني به في روايته، متداركا ذلك بقولي له: أقول «رغم أنك أديتي»، وسأبين لماذا أمتعتني، وأدّنتي الرواية، في أن. في البدء، لا بد من التعبير عن تفاعلي مع هذه الرواية، التي وجدتها أكثر من رائعة. وكنت حال فراغي من قراءتها قد سارعت بكتابة رسالة للمؤلف معبراً له عن انطباعاتي، ثم رأيت أن أحول مضامين الرسالة إلى مقالة، مع تأكيدي بأنها تست ناقداً أدبيا، ولذا كتبت انطباعاتي كقارئ.

حرف علة

عواد ناصر

مع أجمل التمنيات

بغداد، أولاً، عاصمة الأمل والأمل، شاهداً عدلاً على ما جرى ويجري. لـ «لكهوه الزغبية» في البتاوين حيث تعرفت على عبد الرحمن طهمزي.

لاتحاد الأدباء، السبعينات، كان الجو هري في مقدمة من يستمع لي وأنا أقرأ أولى حقاياتي الشعرية.

لنك السكران الذي استوقفتني في الشارع لأوقع له على قصيدة لم أكتبها.

لأبي كاطع (شمران الباسري) الذي تحمس لقصيدي لينشرها بينما كانت «الثقافة الجديدة» تحت الطبع.

لطالبية الجامعة المستنصرية لأنها خصصتني بجزء مع وقف التنفيذ.

لأستاذاني مدير معهد إعداد المعلمين (الأستاذ غانم) لأنه وقف معي أثناء التحقيق بعد أن «شتمت» الحكومة أثناء محاضرة (كان من أهل الموصل).

لأستاذاني (حنان) مدرسة التربية في المعهد نفسه.. ناولتني حبة «كلمنتين» قبل التحقيق وأردت: «كن قويا».. من الموصل أيضاً.

للكتور عبد اللطيف الراوي، أستاذ النقد الأدبي، الذي أعفاني من اللامتحان النهائي لأنني فزت بالجائزة الأولى في المهرجان الشعري.

للمفوض الشرطة محسن ريكان الذي ساعدني في العثور على حبيبتي التي اختفت بشكل مفاجئ، ولم يفجع.

لأمي، الحاجة سكتة مزبان، التي خصصتني بهدايا ثمينة بعد عودتها من أداء فريضة الحج: حقيبة سامسونائيت وقبعة قماش و«قلم شيفرن» ودينار وبرهم لأشتري قفنية عراق.

لجارتني في قطاع ٤٦ مدينة الثورة - داخل - لأنها أغرتني بأجمل ساقين رأيتها في حياتي.

لصباح صاروخ (صباح حسين الخفاف) السجين الشيعي من عام ١٩٦٣ حتى ١٩٧٠ بينما كان أول من أطلق صاروخاً عراقياً لغزو الفضاء من خلف السدة.

لسامي علوان الذي وضع بين يدي أول كتابين: رواية «الأم» لمكيسم وغريبي و «هؤلاء علموني» لسلامة موسى.

لأختي شهد ناصر «أم حسن» التي خبأت أسلحة شيوعية وتحملت ما تحملت جراء أحلامنا المستحيلة.

لبيتنا الذي ظل بيتنا رغم غارات «الحرس القومي» وما بعد «الحرس القومي».

لمدير مدرسة ابن الأثير الابتدائية للبنين (استاذ ضياء) لأنه أتاح لي، تلميذاً في فرقة المدرسة الغنائية. أن أصافح الزعيم عبد الكريم قاسم.

للسيدة (ج. ع. ي.) المسيحية الراقعة التي توقعته لي أن أكون شاعراً ولم تسمح لي حتى بقبلة.

للسيد رضا الكلاوي، التاجر الكرنلي، على كرمه عندما كنت أعمل في مكتبه خادماً عام ١٩٦٨ حيث قرأت أهم الكتب.

للملازم الأول محمد عيدان، الضابط الذي حماني من الإعدام، عندما كنت جندياً في الفوج ٢٧ - دهوك، عقرة، زاخو، بارزان... إلخ.

للأخوين عبد اللطيف وضياء جهاد (من الأعظمية) التجارين في عمارة غريب جبان (الشورجة) لأنها تدخلت لإعفائي من دفع أجور أقساط المتوسطة والثانوية الجعفرية المسائية لأنني مجتهد ويطم ويقيم.

للأخوات الجنيات اللاتي حاولن إغوائي ولكني خفت.

لشربت «حجي زباله» الذي تدفقه، مرة، مع الجبنة ثم تأملته مرات من بعيد لأني مفلس.

لسوق السراي حيث زكمتني رائحة السورق وأنوان الأقماع ومهارة تجليد الكتب والظال الذي يسبغ على المارة.

لمطعم كان يقدم الكاهي والقمير في منزل سوق دانيال، من جهة شارع المستنصر، البنوك، مصحبة أخي الأكبر، الموظف في البنك العثماني (صار اسمه، لاحقاً، بنك الاعتماد العراقي).

لأستاذاني (...) في الثانوية الجعفرية (مدينة الثورة) الذي جلس في مقعدني الدراسي منتظلاً لأتأرجح مادة (العروض) الشعري بالإنيابة عنه.

أستاذني الأخر عبد الله أحمد، الناقد المعروف (كان محاضراً في الثانوية الجعفرية) الذي نوه بما كتب في درس الإنشاء (في معنى السعادة) لأنتي قلت: إنها أمر نسبي.

لسامي محمد، اصطفاني نديماً ذات مساء بغدادي، في بار «غاردينيا» لسيدة، في لندن، أحببتي بشكل شديد اللهجة ثم كرهتني بشكل شديد اللهجة.

لنساء ورجال، صديقات وأصدقاء أحسنت التصرف معهم أو أسأته.



هناك تنوع في البيئات التي تنقلت فيها الرواية، السدير، الرميثة، بغداد. هناك تقاليد وأعراف عشائرية، وهناك انفتاح وحدائية في المدينة. طبعاً هي حدائنة ومدنيّة وتحضر بغداد آنذاك، أي قبل عهد جاهلية التأسلم، بل نجد الانفتاح النسبي حتى في الرميثة. في الرواية نقد ضمني للتقاليد، نقد للمفهوم الشعبي للدين، وبعض ممارسات المتدينين. فيها قيم أخلاقية، فيها فلسفة حياة، فيها مفاهيم اجتماعية وسياسية، قدمها كاتب الرواية بانسيابية، دون أن يشعر القارئ بأنه يريد أن يكون واعظاً أخلاقياً، أو مفلساً للحياة، أو ذا فهم سياسي وثقافي ما، وهنا تكمن قيمة الفن، ولكون الرواية بتقديري، هي لون من ألوان الفن، أكثر من كونها لونا من ألوان الأدب، أو هو فن بأنوات الأدب. كما يجد القارئ في سياحته في «عابر حدود» تنوعاً في الشخصيات، الأمية منها، والمتعلمة، الخبيثة، والطيبة، المحافظة والمتعدية. إنها، أي الرواية، سياحة في مجالات متعددة، تنتقل بالقارئ بانسيابية وعفوية من عالم إلى آخر، طبعاً هناك الكثير مما يمكن أن يقال، وكثير منه كان يراودني أثناء قراءتي، وكثير منه نسيتيه. ولو

لا تفارقني أيام، بحسب ما لنك الفلم وقصته من تأثير على المشاهد، وعلى الذات، لاسيما فيما هو التأثير العاطفي. فمثلاً النهاية الكارثية لفلم سكار تاكوس ببطولة كيرك دوغلاس وجين سيمونس وتوني كيرتس، عاشت معي لفترة طويلة، وهكذا هو الحال مع أفلام الحب، التي لا تنتهي بنهاية سعيدة، كفلم Love Story. إذ بقيت دائماً أحب أن تنتهي الأفلام بنهاية سعيدة (happy end). والصفحة ١٧٢ أنبأتني أن رواية صديقي الكفائي لن تنتهي بـ (happy end)، على الأقل ليس لجميع أبطال الرواية، لاسيما لسعاد التي تعاطفت معها كثيراً، وأحببتها واحترمتها. منذ عبارة «أخبره البواب أن مُرجعة في الوزارة أصرت على مقابلة المدير العام»، صاح قلبي موجوعاً «يا ساتر»، فورّقت الكتاب إلى نهايته سريعاً دون أن أقرأ، إلا بضع كلمات ألقطتها من هنا وهناك، لاسيما على الصفحة ١٩٢ (الأخيرة)، هارباً من قراءة المزيد، فيما فيه تفصيل لما أخشاه. فعلمت بالنهاية، نعمت على الكتاب اللذيذ، لأنه لم يلْبُ رغبتني بأن يقدم لي (happy end)، تركت الكتاب جانباً، دون أن أقرأ العشرين صفحة الأخيرة. لكن بعد يومين أو لعلها ثلاثة أيام، وقعت عينا في هدية صديقي كاتب «عابر حدود» الجميلة، فاستجمعت شجاعتي في مواجهة الواقع المر للنهاية غير السعيدة، على الأقل بنسبة لسعاد التي أحببتها واحترمتها، وقررت أن أقرأ ما تبقى من صفحات الكتاب. على خلاف عادتني، أخذت أقرأ مسرعاً، وأخذت تتصاعد سرعة القراءة، كمن هو محكوم عليه بالإعدام، ويريد أن يسرع إلى النهاية المحتمة، حتى يتخلص من عذاب التفكير بالنهاية المحزنة والمرعبة. وفعلاً كانت النهاية كما توقعت. إذ ترك صالح زوجته وسعاد وطفليهما، رغم كل الحب الذي كان يربط بين صالح وسعاد، ورغم كل حبه لطفليهما، ورغم كل السعادة التي كانت هذه الأسرة تغبط عليها من المحبين، وتحسد عليها من الحاسدين، واختار أن ينقاد لأوامر قلبه، الذي تجدد فيه نبضات حبه الكبير القديم لهالة، تلك المرأة الفاتنة والجريئة والعبارة لكل حدود التقاليد والدين، وصاحبة الإرادة المعاندة التي لا تقهر، أو هكذا ترويديها، في أن تصنع كل ما تريد، والتي بسبب هذه الإرادة، تركت صالح لسعاد، لتستمتع بحريتها بلا حدود في أوروبا، وتكمل دراستها العليا، حيث يسّص صالح

ضياء الشكرجي

وعندما وصلتني النسخة الورقية من الكتاب، لم أبادر بفتح الكتاب والمباشرة بقراءته، فهو وصوله، وهو عندي يتعارض مع شكر الهدية، إذ لا يكون الشكر على هدية، أيا كانت، إلا بمنحها الاهتمام الذي تستحق، وإن كان التأخر بقراءتها لا يعبر عن عدم اهتمام من حيث القصد، بل من حيث الفعل. مع هذا وجددتني معذوراً، لأنني منهدم بأموار كثيرة، مزدهمة ومتداخلة، ومنها الإعداد والاشتغال على أكثر من كتاب بالعربية والألمانية، ثم إني وللأسف قارئ كسول.

لكن جاءت لحسن الحظ الفرصة، إذ حصل لي سفر بالطائر من هامبورغ إلى برلين، والقطار يكون بالنسبة لي دائماً فرصة للمطالعة. ولم أكن بحاجة للتفكير فيما عليّ أن أخذ معي للمطالعة، فكتاب صديقي وهديته كانت تنتظرني منذ وصولها برسلة منه بالبريد، كما كنت أنتظر فرصة الولوج في عالمها.

كنت أتمنى، وأنا أقرأ الكتاب، أن يكون معي ما أكتب به ملاحظاتي وانطباعاتي، لكن هذا يعكر صفو مواصلة القراءة بسلاسة، التي تتطلب عدم التوقف عن تتبع أحداث الرواية، بل ملاحظتها بالتتابع. قرأت جزءاً منها في طريق السفر إلى برلين، وقسمها في طريق العودة، مع هذا لم أنته من الكتاب، لأنه حصل تقطع في القراءة، ولأني، كما ذكرت، وهذا عيبي، قارئ كسول، وإن كنت شغوفا في قراءة ما أنتجيد إليه، وأتفاعل معه، كما الحال مع «عابر حدود».

وصلت يومئذ البيت مساءً، ولم أتمم قراءة الرواية إلى نهايتها. وقبل أن أوصل سرد كيفية انتهائي من قراءتها، أحب أن أسجل بعض انطباعاتي، طبعاً، وكما بينت، أنا لست ناقداً أدبياً، ولا خبيرة في البثقف والتقييم (التقييم)، لكن مع هذا دعوني أحدثكم عن انطباعاتي عن الرواية كقارئ.

أهمية الحفاظ على الموروث الثقافي العراقي في لجنة المرأة

متابعة المدى

ضمن النشاطات الثقافية للجنة المرأة في وزارة الثقافة، وجه وكيل الوزارة السيد فوزي الأنروشي المشرف على لجنة المرأة، بإقامة ندوة (الموروث الثقافي العراقي المادي وغير المادي وأهمية حمايته من الضياع) والتي قدمتها الكاتبة (أسماء محمد مصطفى) يوم ٩/٤/٢٠١٤ على قاعة الجواهري في الاتحاد العام للأدباء والكتاب.

ابتدأت الندوة الإعلامية (أغادير مهدي) رئيسة لجنة المرأة في وزارة الثقافة قائلة (بعد موضوع الموروث الثقافي العراقي من المواضيع الحيوية والبارزة خلال هذه المرحلة الخطرة في تاريخ العراق فضلاً عن كونه من الألوومات التي تهتم بها وزارة الثقافة، لما لهذا الموضوع من انعكاسات إيجابية على الباحث في تاريخ العراق وحضارته الأولى، كما يعتبر الموروث العراقي منبع ثر للثقافة والعلوم والفكر والفنون ومصدر إشعاع للعالم والإنسانية، على اعتبار أن العراق اول من اخترع الكتابة التي أرخت المنجز الحضاري والتاريخي والعلمي والثقافي والأدبي والفكري). ثم تم التعريف بسيرة الباحثة والصحفية (أسماء محمد مصطفى) التي زخرت بالإنجازات الثقافية والأدبية والإعلامية والإبداعية. بعد ذلك جاء دور الكاتبة أسماء لتقدم للحاضرين التعاريف الشائعة لمفهوم الموروث الثقافي العراقي قائلة (بعد الموروث الثقافي لأي بلد تعبيراً جلياً عن هويته الوطنية والإنسانية في مراحل زمنية وتاريخية مختلفة، وهو يشمل الموروث المادي وغير المادي، مضافة (الموروث الثقافي في تعريف موجز هو كل ما تركه الأجداد من معارف وآداب وفنون وعادات وتقالييد ومعتقدات وقيم، تعكس نشاطهم المعرفي وطريقة تفكيرهم، وظل متوارثاً أو متصلاً جيلاً بعد جيل ومن ثم يبقى حياً في ضمائر وعقول كل شعب أو جماعة بشرية). وأكدت: (لكي يكتمل ويصلح أن نطلق على شيء ما بأنه موروث يجب أن يقترن بمفهوم نقله والحفاظ عليه وإحيائه وحمايته والاستفادة منه). إذن فليس كل ماله صلة بالماضي هو موروث بل ينبغي أن يكون ما وصل إلينا محافظاً على شكله وتم تناوله في الحاضر والحفاظ عليه.

ثم تناولت الموروثات الثقافية المادي وهي تلك الموروثات ذات المضامين الثقافية للموسىة والمحافظة مابدا في صيغة كتابة أو رسوم أو أشياء أومبان، كالكتب والمخطوطات والوثائق واللوحات والرسوم

متابعة المدى

دعت دار ثقافة الأطفال المبدعين والمتقنين للمشاركة في مسابقتها السنوية التي تنظمها في مجالات القصة والشعر والسيناريو والنصوص المسرحية والأوبريت ورسوم الأطفال الموجهة للطفولة لعام ٢٠١٤.

وقال السيد محمود أسود خليفة القره غولي المدير العام لدار ثقافة الأطفال ان تنظيم هذه المؤسسة الثقافية الرائدة لمسابقة الوزارة في تلك الفنون الإبداعية في هذا الوقت بالذات يمثل ردا مباشرا على الإرهاب الذي يحاول إيقاف مسيرة النهوض الثقافي والحضاري لبلدنا العزيز.

وأضاف ان الوزارة والدار قد خصصت جوائز للفائزين الأوائل في هذه الفنون الثقافية التي سميت بأسماء عدد من مبدعي الدار الذين غيبهم الموت بعد ان قدموا سفرا إبداعيا رائعا ترك بصماته الواضحة في مسيرة الثقافة واخرى تقديرية ستمنح خلال الحفل التكريمي الذي سيقام بمناسبة عيد تأسيس الدار والإحتفاء بهؤلاء المبدعين الذين نضحت عقولهم عطاء خيرا لخدمة أطفالنا في العراق ودول المهجر.

وعبر عن امله ان يساهم اكبر

دار ثقافة الأطفال تطلق المسابقة السنوية لفنون الإبداع



من واقع التاريخ العراقي والحكايات والموروث الشعبي... وأن تكون مدة العرض لجائزة عزي الوهاب للنصوص المسرحية والأوبريت اقل من ساعة واحدة.

وان لا يقل قياس اللوحة المشاركة في معرض رسوم رسامي الأطفال عن (٢١سم × ٢٥سم) ولا يزيد عن (٤٢سم × ٣٠سم) وحرية اختيار الألوان ومواد الرسم.

وجددت الدار ان يسلم العمل الى قسم العلاقات والإعلام في موعد لا يتجاوز ١٥/ تشرين الأول / ٢٠١٤، وان لا يكون قد شارك او عرض في مناسبة سابقة... وان تقدم النصوص بـ (٥) نسخ مطبوعة بحرف حجم (١٤) ترفق بها السيرة الذاتية للمشاركة...

وللدار الحق في نشر الأعمال الفائزة في مطبوعاتها ولا يحق للمشاركة التصرف بالعمل الذي يقدمه للمشاركة بالمسابقة.

وأشار المصدر ان الدار قد حددت مبلغ (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للفائز الاول في اي من الفنون الإبداعية ومبلغ (٧٥٠) الف دينار للفائز الثاني ومبلغ (٥٠٠) الف دينار للفائز الثالث... وخصصت (١٠) جوائز تقديرية بقيمة كل منها (٢٥٠) الف دينار.... اضافة الى منحهم الشهادات التقديرية الخاصة بالمسابقة.

ألا من سياسة سعودية جديدة مع العراق؟

(٣ - ٤)



□ غالب حسن الشابتندر

التفاهم السعودي-العراقي يشكل ثقل الاستقرار في المنطقة، والأسباب كثيرة، نظراً للحدود الطويلة بين البلدين أولاً، ولأن البلدين نطفيان ثانياً، ولأن البلدين يمتلكان مقومات تمثيل غالبية كبيرة من المسلمين ثالثاً، ولأن العشائر في البلدين متداخلة ولها علاقات طيبة ووطيدة مع بعضها لزمناً ليس بالقصير رابعاً، ولأن كلا البلدين مهددان بالإرهاب الداعشي وغير الداعشي خامساً، ولأن الديموقراطية في العراق رغم ولادتها الحديثة هي انساب الأنظمة بالنسبة للمملكة، ولأن النظام الحاكم في المملكة بما يملك من قوة ضبط وتحكم داخل البلاد هو انساب الأنظمة بالنسبة للعراق سادساً، ولوجود عناصر

خيرة في كلا البلدين يههما امر البلدين أمناً واستقراراً وازدهاراً سابعاً، وهناك أسباب موضوعية أخرى تبرهن على ان علاقات قوية وشيجة قائمة على التفاهم وتبادل المصالح بين الرياض وبغداد يمكن بل حتماً تؤسس لأمن شرق اوسطي متين، بل لامن قومي عربي سليم، والكرة كانت في محل هذا المشروع في ملعب المملكة العربية السعودية وليس العراق، لأنها البلد الام بالنسبة لدول الخليج، ولأنها مستقرة، وتملك ثقلها في اكثر دول العالم العربي والإسلامي، والعراق كان وما زال يمر بمرحلة قلق.

مع نظام بشار الاسد، بل بشار الاسد بالذات، وذلك قبل ان تستفحل الحرب الاهلية في هذا البلد، وان يتبنى الملك بالذات هذه المهمة، فيما تتجاهل المملكة ذلك مع العراق، تجاهلاً يتضح منه الإهمال الكامل، ومن الغريب حقاً ايضاً، ان تصرح المملكة دائماً بانها ترغب بعلاقات وطيدة وتفاهمية واستراتيجية مع الجمهورية الاسلامية الايرانية، وهناك سعي حثيث، معلن وخفي، على هذا الطريق، وفي الوقت ذاته هناك تغاض سعودي تجاه العلاقة مع العراق، ومن الغريب حقاً ثالثاً، ان تسعى المملكة العربية السعودية ان تكون عرابة التوازن جهد الإمكان بين مكونات الشعب اللبناني، وهناك تواصل

خفي بشكل وأخر بين المملكة وحزب الله اللبناني، ولكن تعمد مثل هذا الموقف مع العراق! ما هو السر؟ ان التبرير الذي طالما سُرّب وربما اعلن احياناً بان المملكة لا تتفق برئيس الوزراء العراقي المنتهية ولايته السيد نوري المالكي، وان المملكة سجّلت عليه اكثر من كذبة عليه حسب تعبير احد قادة المملكة في مجال التعامل معه، ولكن مثل هذا التبرير ليس موضوعياً، السياسات لا تبني على الموقف من شخص، فكان العراق لخص السيد المالكي، وهو منهج لا اعتقد ان المملكة بالذات مقتنعة به.

مثل هذا التبرير، وكثيراً ما يعزّون السبب الى بعض سماسرة السياسة والطائفية ممن سُمّ صورة الشيعة العراقيين لدى المملكة، فتارة هم عملاء إيران، وأخرى انهم يسعون الى نفي المكون السني، وثالثة انهم نراع إيراني للسيطرة على المنطقة، والى ما هناك من اتهامات تتسم بالساذجة من حيث مضمونها من جهة ولكنها تحمل منتهى الخبث والمكر من جهة آثارها ونتائجها من جهة ثانية. والان حيث قررت ارادة الشعب العراقي ان تكون هناك حكومة وطنية، تمثل كل مكونات الشعب، وبدعم الدول الكبرى، واكثر الدول الاقليمية، هل سيبقى الموقف السعودي على حاله؟

داعش وسياسة الترهيب في الحالة العراقية

شبكات التواصل الاجتماعي أنموذجاً



□ عدالت عبدالله*

أثر حقيقي على سايكولوجية المتلقي وبخاصة على صعيد نشر الرعب بين المواطنين، فلها أيضاً تداعيات سياسية مختلفة ربما لم تأخذها بعين الاعتبار، وكذلك نتائج عكسية تتجلى في مواقف الدول والشعوب التي تواجه مخاطر إرهاب داعش، خصوصاً في ما يتعلق بوحشية الممارسات وبربريتها وبراعة الإسلام والمسلمين منها ونيل ذلك المؤمنون في الديانات الأخرى، السماوية منها والأرضية، لكل هذه الجرائم التي تقتربها هذه الجماعة، ومن بين النتائج العكسية الناتجة عن سياسات داعش الترهيبية عبر شبكات التواصل الاجتماعي، هو ذلك التماسك أو التوحد الذي نراه اليوم في الحالة العراقية إزاء التهديدات التي تأتي من خلال هذه الجماعة، إذ نجد أن مخاطر داعش، استقطبت أخيراً أغلب المكونات والقوى السياسية العراقية المتصارعة في جهة واحدة وأجبرتهم على التوحد جميعاً ضد الإرهاب والتضيدي اليه، والعمل في الميدان على الحد من انتشار عمليات داعش الإرهابية ومداه الهمجى الى المناطق المختلفة، لاسيما في جبتي إقليم كردستان العراق ومحافظات وسط البلاد.

كان من الصعب التّفكّر فيه قبل عام، واعن بهذا التوحد الرمزي والمعنوي بين الجيش العراقي وقوات البيشمركة في الكثير من الجبهات وأجبار الطرفين على أن يقفا الى جانب البعض لصد هذه الآفة الجديدة التي تعصف على البلاد. ولاشك هنا أن ظاهرة داعش هي أيضاً ظاهرة إعلامية بقدر ماهي سياسية وعسكرية/أمنية، إذ تتجسد الظاهرة أساساً في إدارة الإرهاب من عدة جبهات، والإعلام هو من الجبهات المغرية، خصوصاً في شبكات التواصل الاجتماعي والعالم الافتراضي، غير أن غرابة هذه الجماعة عن ثقافة المجتمع العراقي، لحسن الحظ، وعدم تقبل العراقيين لها ولممارساتها ومواقفها الريبكالية والإرهابية، سارعت، بأقل من شهرين، في تكوين مناعة سياسية واجتماعية وإعلامية كبيرة في جسد المجتمع العراقي، وأدت الى توحيد القرارات والإرادات والمواقف من هذه الجماعات وتكتيف الجهود على كافة الأصعدة لحد ما يسمى بـ"داعش"، خصوصاً في شبكات التواصل الاجتماعي التي يشتغل عليها المواطن طوعاً وذلك لدعم المنازلة مع الإرهاب، حيث نجد فيها أن الغالبية المطلقة للمجتمع العراقي والشعب الكردي يقفون بجراءة ملفنة ضد هذه الجماعة ويلعنونها بشتى التعابير والأساليب من خلال نشر أراءهم وأفكارهم حول جرائم داعش والعمل على توعية الجميع إزاء الممارسات الإرهابية الهمجية التي يقوم به

هذا التنظيم بحق كافة مكونات المجتمع دون استثناء أو رحمة. ونلاحظ أيضاً أن لشبكات التواصل الاجتماعي دوراً كبيراً أيضاً في التعرف على حقائق هذه الجماعات المخيلة وفي تشكيل الرأي العام الغاضب تجاه كل ما تمارسها من ممارسات لا دينية بحق الأبرياء، لاسيما بعدما ما قامت بها من مجازر بحق الأقلية الإيزيدية في مناطق سنجار وسهل نينوى بالعراق، وقد لعبت مواقع التواصل الاجتماعي دوراً ملحوظاً في نشر الصور المرعبة والمقاطع المؤلمة، التي تُظهر بشاعة الجرائم، وبالتالي نقل كل هذه الحقائق الى الرأي العام الداخلي بل العالمي وإثارة المجتمع الدولي.



□ حسين الصدر

التتمتع والتجبر والطغيان صفات يتصف بها الكثير من الحكام والسؤال الآن: اذا كان هذا هو نُدْبُهُم في التعامل مع عامة الناس، فكيف يكون تعاملهم مع الخاصة كزوجاتهم مثلاً؟ هل تطفو على السطح ملامح الخشونة والجبروت أم تطفئ الليونة والرونة...؟ انهم في الغالب يفرقون في تعاملهم بين الخاصة والعامة، الأمر الذي يجعل المواطنيين - وهم العامة - كبش الفداء ومورد البلاء، والخاصة في بحبوحة من الارتياح والهناء...!

(الحجّاج) مدججا بالسلاح بينما لم يكن (الوليد) كذلك راجع مروج الذهب للمسعودي / ج٣/١٣١-١٣٢ وهذا ما أثار مخاوف زوجته (أم البنين) عليه، فأرسلت جاريتها اليه وسارته أكثر من مرة، فقال الوليد للحجّاج: أتدري ما قالت هذه يا أبا محمد؟ قال: لا والله قال: بَعَثْتَهَا ابْنَةً عَمِي (أُمُ البَنِينِ بنت عبد العزيز) تقول: ما مُجَالِسْتُ لِهَذَا الأعرابي المسلّح في السلاح وأنت في غلالة؟ فأرسلت اليها: أنه الحجّاج، فراعها ذلك، وقالت: والله ما أُحِبُّ أن يخلو بك وقد قَتَلَ الخَلْقَ لم يَكْتُم (الوليد) السرّ، ويأج به للحجّاج، الذي هاله أن يكون محتقراً عند (أم البنين) بالرغم من أنه باع دينه من أجل نديا بني مروان...!! وفي رَدِّه فَعَلَّ غاضبة، انطلق الحجّاج قائلاً للوليد:

O يا أمير المؤمنين دع مُفَاكِهِة النساء بخرق القول، فانما المرأة رِيحانة وليست بقهرمانة، فلا تطلعهن على سرّك، ولا مكايدة عدوك، ولا تطعن في غير أنفسهن، ولا تتغلطن بأكثر من زينتهن، وإيّاك ومشاورتهن في الأمور، فان رأيهن الى أفن وعزمهن الى وهن، وأكف علهن من أبصارهن بحججك، ولا تامل الواحدة منهن من الأمور، ما يجاوز نفسها، ولا تطعمها أن تشفع عندك لغيرها ولا تطل الجلوس معهن....

١ - سلبية موقف الحجّاج من المرأة. ٢ - الادلاء بأرائه ومقترحاته بشأن طرن تعامل (الوليد) مع المرأة عموماً، ومع (أم البنين) خصوصاً...!!

٣ - ولم يضع بحسابه أن كلامه سيُنْقَل الى (أم البنين) بحدافيره من قِبَل (الوليد).... وهذا ما وقع، وأوجب حنق (أم البنين) على الحجّاج، فطلبت باحضاره في اليوم التالي، وهذا ما يادر اليه (الوليد) حيث قال للحجّاج:

" سرّ الى أمّ البَنِينِ فسلمّ عليها، فقال: اعفني من ذلك.... فقال: لا بدّ من ذلك إن الحجّاج الذي طلب إعفاه من الذناب الى لقاء (أم البنين) لم يكن يجهل ما سيلاقيه عندها من إهانة وتوبيخ، لاسيما

وقرة بن شريك بمصر، امتألت الأرض والله جوراً ولقد أغناها هذا الكلام -على اختصاره- عن كثير من الأرقام والشواهد... ولكنه كان طوّع بِنان زوجته (أم البنين) بنت عبد العزيز) ينساق الى تنفيذ ما ترغّب فيه دون مناقشة أو جدل...!!

٣- ويذكر لنا التاريخ قصته مع الحجّاج، يوم دخل عليه وأطل الجلوس عنده، وكان

بيضاء، صفراء، حمراء، أو سوداء، لكي تبرهن على أننا نمتلك هذه العقلية أوت لك، بل يتعلق الامر بإثبات كلي وبمساعدة وحماية التحليلات الحرة الحيوي لكل فرد في المجتمع، بم في ذلك الفقراء. وفي هذا السياق فان الدلالة التي اعطيتها منذ أزيد من خمس عشرة سنة، للقمع الاجتماعي للجنس، تحتل هنا حيزاً كبيراً. لقد بين الاقتصاد الجنسي، الاجتماعي والفردى، ان قمع الحياة الجنسية الطفولية والشبابية، كان هو الآلية التي تتكون من خلالها البنات الطابعية الضامنة للخضوع السياسي، الايديولوجي والاقتصادي. لا يكفي فقط ان نستعرض بطاقة حزب

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

الكيل بمكيالين

الخشونة مع العامة والليونة مع الخاصة

بعد أن أدلى بذلك الكلام الجارح القادح !!!... إن الجَبَّار الظالم لم يكن ليتأخر عن الاستجابة لما أُرادته زوجته (أم البنين)!! ومن هنا لم يستجب لطلب اعفاء الحجّاج من المقابلة...!! ولقد اتضحت الصورة في تباين موقف الوليد في تعامله مع (الخاصة) عن الطريقة التي كانت يتعامل بها مع (عموم) الناس !!!

٤- وحين ذهب الحجّاج الى (أم البنين): "حجبتة طويلاً، ثم أدنت له فأقرته قائماً، ولم تأذن له في الجلوس) ثم قالت في جملة ما قالت: "أما والله لولا أن الله جعلك أهورن خلقه ما ابتلاك برمي الكعبة..."

وأما ما اشترت به على أمير المؤمنين من ترك لذاته والامتناع من بلوغ أوطاره من نسائه... فإنه غير قابل منك ولا مُصْع على نصيحتك، قاتل الله الشاعر وقد نظر اليك، وسنان (غزالة) الحرية بينك كفتيك حيث يقول: أسد عليّ وفي الحروب نعامه

فزعاء تفرع من صغير الصافر هلاً برزت الى غزالة في الوغى بل كان قلبك في جناحي طائر ثم قالت لجوارها: أخرجته عنّي، فدخل الى (الوليد) من فوره فقال له: يا أبا محمد ما كنت فيه؟ فقال: والله يا أمير المؤمنين ما سكنت حتى كان بطن الأرض أحب الي من ظاهرها.

فصحت الوليد حتى فخص برجله، ثم قال: يا ابا محمد: انها بنت عبد العزيز" أريت كيف استقبلت (أم البنين) (الحجّاج) بالاذلال والتحقير، ولم ينبس أمامها ببنت شفة، وشرب كأس المذلة حتى التمالة !!! وهكذا يكون الوضع الحقير، جباراً على الضعفاء، خانعاً أمام الأقوياء!!

ولقد ضحك (الوليد) بملء فيه، حين قصّ الحجّاج عليه الخبر... وكأنه يريد أن يقول له: لقد ذهبت نصائحك ووصاياك أندراج الريح وما أنت عندنا إلا العبد الذليل الذي لا بدّ ان يلزم السمع والطاعة على كل حال...!!

واستمرت سياسة الكيل بمكيالين من ذلك اليوم حتى هذا اليوم !!! والشواهد على ذلك في (العراق الجديد) أكبر من أن تحصي وتعدّ، حتى قيل: انه دولة الأبناء والأصهار !!!

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

نحو الرفع من درجة الحرية الانسانية



□ وثمان ريش

في أفق مستقل ليس بعيداً جداً)) اذا كان السؤال الاجتماعي مصاغ جيداً، سيصبح من البديهي ان المهجود الاجتماعي يجب ان يتركز حول السير الحيوي لكل فرد في المجتمع، بم في ذلك الفقراء. وفي هذا السياق فان الدلالة التي اعطيتها منذ أزيد من خمس عشرة سنة، للقمع الاجتماعي للجنس، تحتل هنا حيزاً كبيراً. لقد بين الاقتصاد الجنسي، الاجتماعي والفردى، ان قمع الحياة الجنسية الطفولية والشبابية، كان هو الآلية التي تتكون من خلالها البنات الطابعية الضامنة للخضوع السياسي، الايديولوجي والاقتصادي. لا يكفي فقط ان نستعرض بطاقة حزب

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين أثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هل انت غني أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الإنسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن في تفكيرها، في افعالها وفي طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتفسير الذاتي التام للحياة الإنسانية، ان يصبح ممكناً

صبري عبد المنعم : مساسل رأفت الهجان وليالي الحلمية عرفاني بالجمهور العراقي والعربي



الممثل المصري صبري عبد المنعم ، بدأ مشواره الفني منذ السبعينيات ، إلا أنه لمع اسمه في عقد الثمانينيات من أشهر أعمال التليفزيونية " الشهد والدموع" ، "أبواب المدينة" ، " رأفت الهجان" ، " ليالي الحلمية" ، حديث الصباح والمساء" ، "أوبرا عايدة" وغيرها الكثير .

□ بغداد\غضن حداد

جريدة " المدى" اتصلت به وحاورته عن مشواره الفني في سياق اللقاء الآتي.

«كيف صحتك الآن وما هو جديدك؟»

«صحتي الحمد لله بدأت تتعافى ويوجد في الأفق مسلسل ، اجتماعي لموسم رمضان ٢٠١٥ ولكن لن أفصح عنه الآن.

هل يمكن إن نراك في عمل درامي عراقي؟

«يشرفني العمل مع إخواني وزملائي الفنانين العراقيين ولو يوجد نص جيد وإنتاج ضخم فلن أمانع.

«قليلة أعمالك الكوميدية لماذا؟

«لا أنا قدمت الكثير من الأعمال الكوميدية مثل مسلسل "العلمية ميسي" و"دكتور أمراض نسا" وغيرهما ولكن الجمهور عرفني وأحبني أكثر من خلال الأدوار الشريفة والسياسية لأنها تترك اثر فيهم وهي تكون أوار مركبة وصعبة ونحن بحاجة للأعمال الكوميدية خاصة في شهر رمضان المبارك.

«في خضم الصراعات السياسية التي يعيشها العالم العربي هل نحن بحاجة للأعمال الكوميدية والرومانسية أكثر من غيرها؟

«المشاهد العربي مل من دراما العنف والقتل أكيد ولهذا نراه متعلق بالأعمال التريكية التي فيها مساحة كبيرة من الرومانسية لكن بدأت الوقت

الفن يوثق حياة الشعوب فمن الصعب أن نقدم أعمالا لا تحاكي الواقع من ثورات وحروب ومن الظلم الذي تتعرض له شعوبنا .

«كيف تقيم الفن المصري اليوم؟

«الفن المصري تأثر بأحداث الثورة وما بعد الثورة وأنا واثق إن المستقبل المقبل لمصر جميل ومشرق إن شاء الله.

«ماذا يعجبك في الفن العراقي؟

«الدراما العراقية جميلة و في تطور مستمر ولكن ينقصها التسويق.

«ما العمل الذي تشعر انه عرفك بالجمهور

العراقي؟
«مسلسل "ليالي الحلمية" ومسلسل " رأفت الهجان" تركا بصمة في ذاكرة الجمهور العراقي والعربي عموما.

«لن تسمع للمطربين العراقيين؟

«استمع للفنان كاظم الساهر وللفنان الراحل ناظم الغزالي

«كلمة أخيرة إلى جمهورك العراقي؟

«شكرا لك على هذا اللقاء وتحياتي لجزيرتكم الغراء وأقول لجمهور العراقي المتذوق للفن والطرب الأصيل إنكم باقون بالقلب رغم بعد المسافات بينا وبصبركم ستفرح عنكم هذه الأزمنة إن شاء الله.



حظك هذا اليوم

الحمل ٢٧ آذار - ١٩ نيسان

مهنيًا: كل شيء يسير بصورة أصح وأفضل في العمل، كما في حياتك الشخصية عاطفياً: احذر اليوم من حدوث المشاكل الزوجية، لا تكن منعزلاً وافتح قلبك للحبيب من جديد صحياً: قد يطرأ أمر ما يندّر وضعت الصحي بالخطر ويبيقك في حال من القلق المستديم .

الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار

مهنيًا: يتبع لك هذا اليوم الاتصال بمن فقدت الاتصال بهم أو بأصدقاء جدد عاطفياً: تشعر بأن الحبيب يفرض عليك أموراً لا تحب أن تنفذها، لكنك تعده بنفيها صحياً: اياك الاستسلام لليأس أمام التناقص البطيء في فقدان الوزن- عليك الصبر قليلا .

الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران

مهنيًا: أنت مثال المشاغب وتمثل خطراً على استقرار المحيط المهني الذي تعمل فيه وتميل إلى إثارة العداينة والتوتر أينما حلت عاطفياً: عليك أن تخرج من أجواء العمل وتعطي المزيد من الوقت للحبيب وتهتم به كما يجب صحياً: لا تتر أي خلاف وانسحب من أي نزاع قد يوتر أعصابك .

السرطان ٢١ حزيران - ٢١ تموز

مهنيًا: قد يعترض أحدهم على مشاريعك وتوجيهاتك ويعرقل خطواتك، ما يؤثر سلباً في ثقته بالنفس فتعيد الحسابات عاطفياً: كن أكثر لباقة في طريقة كلامك مع الحبيب، وخطط لقضاء أمسية رومانسية معه صحياً: تورم في القدمين قد يثير قلقك ويزعجك، وهو ناتج من كثرة الوقوف في العمل .

الاسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب

مهنيًا: قد تضطر الى الدفاع عن نفسك أو تمرّ بعلاقة شخصية مهذّبة وتواجه بعض النزاعات عاطفياً: لا تحقد، فأنت طيب القلب، سامح الحبيب إذا اقترف خطأ ما بحقك، وابدأ صفحة جديدة معه صحياً: لا تدّع أنك مشغول للتهرب من تلبية الدعوة إلى ممارسة المشي يومياً عند الصباح .

العذراء ٢٣ آب - ٢٢ أيلول

مهنيًا: قد تتحفظ عن التعبير عن مشاعرك لتتصحب بعض الأمور، لكن عليك التعامل مع اللواحيات بصبر وبمسؤولية عاطفياً: تعيش أسراراً في حياتك التي يحيط بها بعض الغموض وهذا سلاح خطير لمواجهة الشريك صحياً: أنت صاحب نخوة وعزيمة لا تلين، وهذا ما يرضح جلياً من خلال نشاطك الرياضي التواصل

الميزان ٢٣ أيلول - ٢٢ تشرين الاول

مهنيًا: تكون مزاجياً وغير قادر على ضبط انفعالاتك، الا ان الجو يتحدث عن عملية فنية خلّاقة، تعود عليك بتأنيث إجبارية جدا عاطفياً: تزول الخلافات تدريجياً، وتصبح قادراً على فرض وجهة نظرك، فنتصر على بعض المنافسة صحياً: تجنب قدر السطوع المكولات الدسمة مساءً، واستعص عنها بتلك الخفيفة والصحي .

العقرب ٢٢ تشرين الاول - ٢١ تشرين الثاني

مهنيًا: حاذر التسرع وكن مسيطراً على نفسك، قد ترتكب أخطاءً، انتبه لأوضاعك المهنية عاطفياً: تعترم قضاءاً وتوقيت مع الحبيب في مكان هادئ بعيداً عن ضجة العمل ومشاغل الحياة صحياً: لا تترك الأمور تتفاقم على الصعيد الصحي.

القوس ٢١ كانون الثاني - ٢٠ كانون الثاني

مهنيًا: الروتين في العمل هو من الأمور التي تسبب لك انزعاجاً كبيراً، من الأفضل أن تجد الحلول سريعاً لهذه السالة عاطفياً: تجتمع بالشريك وتناقش معه موضوعات متنوعة ومسائل عالقة وتبحثان عن حلول لبعض المشكلات الصغيرة صحياً: الابتعاد عن ممارسة هواياتك من مشي وسباحة وركض خفيف .

الجدي ٢٠ كانون الثاني - ١٩ كانون الثاني

مهنيًا: تواجه شكوكاً في غير محلها، وقد يصعب عليك التعبير عن نفسك، ما قد يولد مواجهة واحتكاكات بسيطة وغير مؤذية عاطفياً: تأتي أحداث لتترك انعكاسات جيدة على علاقتك العاطفية وترسخ الصلات وتتقارب وجهات النظر بينك وبين الشريك صحياً: خفف من حدة التوتر، وارج أعصابك.

الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٩ شباط

مهنيًا: توقع اتفاقاً كبيراً، وتخوض مفاوضات في غاية الأهمية وتتلقى جواباً عن طروحات سابقة عاطفياً: يجب أن تسلم بالصبر والإيمان والثقة بالنفس لمواجهة بعض المستجدات والذنبات الصغيرة الآتية من هنا وهناك صحياً: انظر الى محيطك ترّ أن كثيرون انقلب صحتهم رأساً على عقب .

الحوت ١٩ شباط - ١٨ آذار

مهنيًا: تعيش توتراً وتأسفاً، وقد تحول ظروف خارجية عن إرادتك دون لقاء بعض الأشخاص أو الجماعات التي تسعى إليها عاطفياً: أدعوك الى تقديم بعض التنازلات في سبيل تهدئة الأوضاع بينك وبين الشريك صحياً: خفف من رفع الأوزان الثقيلة .

مع اقتراب موعد الزفاف . . «كلوني» يصرح بحبه لخطيبته أمل علم الدين

وأعلن نجم هوليوود جورج كلوني أن زفافه على البريطانية اللبنانية أمل علم الدين سيعقد في إيطاليا في غضون بضعة أسابيع. واعترف «كلوني»، ٥٢ عاماً، بحبه لعلم الدين، ٣٦ عاماً، علناً مساء السبت في فلورنسا قائلاً إنه لا يطيق الانتظار كي يصبح زوجها. وكان الخطيبان مدعوان على مأدبة عشاء خيري، لصالح مؤسسة أندريا بوتشيلي

ليا ميشيل تحضر العرض الأول "Sons Of Anarchy"

حضرت النجمة العالمية ليا ميشيل العرض الأول لفيلمها الجديد "Sons Of Anarchy"، والذي يعرض في سينما المسرح الصيني بهوليوود. والتقطت كاميرات المصورين صورا للنجمة البالغة ٢٨ عاماً من عمرها وهي في قمة أناقتها، حيث كانت ترتدي فستاناً قصيراً من اللون الأبيض وحقبينة صغيرة مرصعة بالأماس والذهب، كما كانت تحافظ على رسم البسمة على وجهها باستمرار. يذكر أن الفنانة العالمية ليا ميشيل حضرت مؤخراً حفل النجم الشهير جاستن تيمبرليك الذي أقيم في ولاية لوس أنجلوس الأمريكية.

قبلة من ديان كيتون إلى مورغان فريمان

مازحت النجمة الأميركية ديان كيتون زميلها النجم مورغان فريمان بقبلة على السجادة الحمراء أثناء حضورهما معا افتتاح مهرجان تورنتو السينمائي في كندا، وقطعت حوارها للتلفزيون الكندي قائلة أنظروا إليه وداعبت خدوده وجذبتة بقبلة على السجادة الحمراء . ويلعب النجمان دور البطولة في فيلمهما الجديد Ruth & Alex، حيث يمثلان دور زوجين في علاقة دامت لأربعين سنة، ويمران بمرحلة صعبة عندما يضطران للانتقال من منزلهما في نيويورك بعد أن عاشا فيه لسنوات طويلة. وتابعت كيتون البالغة من العمر ٦٨ عاماً مزاحها مع فريمان البالغ من العمر ٧٧ عاماً وسألته: «لماذا لا تعترف بأنك تود أن تقضي معي ٤٠ عاماً في العالم الحقيقي» ، فرد بدوره رد قائلاً "أود ذلك، في الحال" ، فأكملت ضاحكة أمام عدسات المصورين، وعلقت: "هو يرفض أن يعطينا علاقةنا فرصة" ، فأردف "فريدمان: "لقد انتظرنا طوال حياتنا لكي نلتقي سوية

ريموت كونترول

أمير كرارة ينتهي من تصوير مشاهده ب"أنا عشقت"



انتهى الفنان أمير كرارة، من تصوير أحداث مسلسله "أنا عشقت"، بمنطقة الحطاب، وتجمع غالبية مشاهد هذا الديكور بين أمير كرارة وإدوارد. مسلسل "أنا عشقت"، خرج من السباق الرمضاني الماضي، في اللقطات الأخيرة، لعدم استقرار منتجته دينا كريم على مسألة تسويقه، ليتم استئناف تصويره مرة أخرى هذه الأيام، ليكون جاهزاً للعرض خلال الشهور القليلة المقبلة، حيث استقرت منتجته على عرضه خارج موسم رمضان.

نيلاي كريم أحسن ممثلة في سجن النساء

حصلت الفنانة نيلاي كريم على جائزة «موريس دور»، كأفضل ممثلة عربية لهذا العام عن مسلسل «سجن النساء»، وعبرت نيلاي عن سعادتها بالجائزة مؤكدة أن مثل هذه الجوائز تمنحها دافعا قويا لاختيار أفضل الأعمال، مشيرة إلى أن النجاح مسؤولية كبيرة ويجعل الفنان في حالة بحث دائم عن الأفضل حتى يكون عند حسن ظن جمهوره. وقالت نيلاي في تصريحات صحفية «سعيدة بنجاح أعمالي خارج مصر لأن هذا يؤكد أن العمل الجيد سيصل إلى أي مكان في العالم وسيحقق نفس النجاح، وأهدت

نيلاي الجائزة إلى كل شركاء النجاح في العملين». وفي سياق متصل خاضت نيلاي تجربة برامج المواهب لأول مرة خلال هذه الأيام من خلال برنامج so you think you can dance والذي شاركت في تصوير بعض حلقاته في بيروت لصالح قناة النهار المصرية وإحدى القنوات اللبنانية.



شمس تخرّض تجريبية الدراما للمرة الأولى

تخوض المطربة الكويتية، شمس، تجربة التمثيل الدرامي لأول مرة في مسلسل «وصايف» إلى جانب عزت أبو عوف وطارق لطفى. وقالت «شمس» إن المسلسل سيكون الإنتاج العربي الأضخم لعام ٢٠١٥ وسيتم تصويره في عدة دول عربية وأوروبية. وأعلنت أنها اتفقت بشكل نهائي مع كل من الفنانين طارق لطفى وعزت أبو عوف وانتصار لينضموا لأسرة المسلسل.

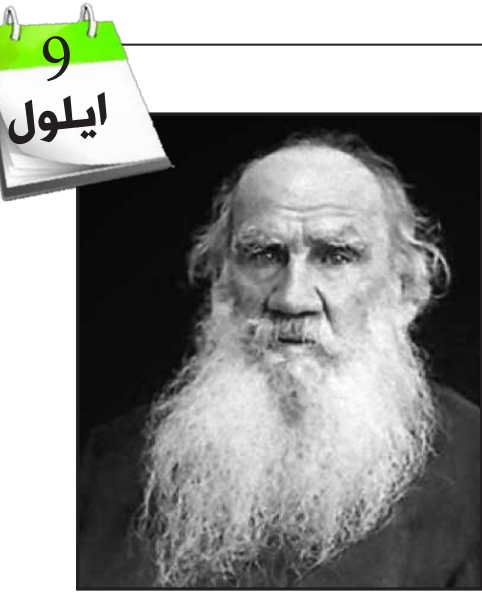
في مثل هذا اليوم

في مثل هذا اليوم التاسع من اب عام ١٨٢٨ ليو تولستوي عملاق الأدب العالمي وصاحب أشهر رواية الحرب والسلام . . وفوق كون «تولستوي» رواثياً فذاً فقد كان أيضاً مصلحاً اجتماعياً وداعية سلام ومفكر أخلاقي، واعتنق أفكار المقاومة السلمية الراضة للعنف، وتبلور ذلك في كتاب «مملكة الرب بداخلك، وهو العمل الذي أثر على مشاهير القرن العشرين مثل «المهتما غاندي»، و«مارتن لوتر كينج» في جهادهما الذي اتسم بسياسة المقاومة السلمية. وتناول «تولستوي» في كتاباته الأدبية قضايا أخلاقية، ودينية، واجتماعية، وكان التحق بجامعة

ولادة ليو تولستوي

تطبيق النظريات التربوية التقدمية التي عرفها، وذلك بأن فتح مدرسة خاصة لأبناء المزارعين، وأنشأ مجلة تربوية تدعى «ياسنايا بوليانا»، شرح فيها أفكاره التربوية ونشرها بين الناس، ويتناول عمله «الحرب والسلام» الصادر في ١٨٦٩، مراحل الحياة المختلفة، كما يصف الحوادث السياسية والعسكرية التي حدثت في أوروبا في الفترة ما بين ١٨٠٥، و ١٨٢٠، وتناول غزو نابليون لروسيا في ١٨١٢. ومن مؤلفات «تولستوي» الشهيرة الأخيرة كتاب «ما الفن؟»، والذي أوضح فيه أن الفن ينبغي أن يوجه الناس أخلاقياً، وأن يعمل على تحسين أوضاعهم،

ولابد أن يكون الفن بسيطاً يخاطب عامة الناس. وفي أواخر حياته عاد لكتابة القصص الخيالية فكتب «موت إيفان إيليتش»، كما كتب بعض الأعمال المسرحية مثل «قوة الظلام»، وأشهر أعماله التي كتبها في أواخر حياته «البعث»، و«قصة الشيطان»، و«كروتز سوناتا»، و«الحاج مراد»، التي نشرت بعد وفاته، وتزوج «تولستوي» من «صوفي بيرز» التي أثبتت أنها خير الزوجات وأفضل رفاق الحياة، بالرغم من أنها تصغره ب٦ عاماً، وأنجبا ١٢ طفلاً مات خمسة منهم في الصغر. توفي في سريره بهدوء في ٢٠ تشرين الثاني ١٩١٠.



9 ايلول

الملك يكتب في (المدى)

قبل ثلاثة أيام بالتعام والكمال خرج علينا رئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي ليخوض معركة "توك شو" ضد الفساد والاستبداد محذراً من أن بعض الأسماء المرشحة للحكومة الجديدة تحوم حولها شبهات الفساد المالي والإداري. وفي درس ببلغ عن أساليب الحكم الرشيد شرح لنا السيد المالكي أسباب تخلف بلاد غنية مثل العراق وكيفية معالجة آفة الخراب. مؤكداً أننا بحاجة إلى "حكومة كفوءة خالية من الفساد تواصل تصديها ولا تتراجع عن محاربة هذه الآفة التي تعد الوجه الثاني للإرهاب". هكذا يريد منا السيد المالكي أن نواصل الاستمتاع بمشاهدة حلقة جديدة من برنامجه تحت عنوان: مارس السلطة وارفعل خلال أربع سنوات شعار "ما أنطها" وبدد ثروات الشعب.. ثم ترفع عن الخراب الذي أغدقته على البلاد والعباد.. آخر منتجات الديمقراطية العراقية.. هي أن تكون مسؤولاً ولا مسؤولاً في الوقت نفسه.. هكذا ببساطة يتوهم البعض أنه يمتلك القدرة على خداع الناس.. يقول نوري المالكي: إن الشعب ينتظر ظهور التشكيلة الحكومية الجديدة بأسرع وقت، إلا أن المعلومات التي ترد عن أجواء المفاوضات لم تكن إيجابية، بل طغى عليها التنافس الحزبي والطائفي والقومي وغابت عنها الروح الوطنية.. "ياسلام" على رأي إخواننا المصريين "ياسلام" على هذه الصحوة والجمال المزوقة بعبارات يجب، حتماً، ضروري.

أرجو ألا يظن أحد أنني أسخرُ من حديث السيد المالكي، فنحن مع سياسة تجاوزوا فن السخرية بمراحل كبيرة، لكنني أحاول القول: إن لا شيء يحمي الشعوب من الدخول في جُب الخراب سوى سياسة يؤمنون بما يقولونه، ويتحلمون مسؤولياتهم في الصح وفي الخطأ، وأن يتنصروا لثقافة المساءلة والحساب، لا ثقافة العصمة والشعارات.

منذ سنوات (المدى) كتبت عن الفساد الذي انتشر في جسد معظم مؤسسات الدولة وفي المقدمة منها مكتب رئيس مجلس الوزراء ولم نخترع، نحن العاملين في الصحافة، حكايات وروايات عما يجري في الغرف المغلقة، ولم نتخلف (المدى) ملفات سرقة المال العام والخروقات الأمنية.. ولم تطلب من العراقيين الصراخ على صفحاتها ضد ما يجري من تخريب في البلاد، وإشاعة روح الانتهازية واللصوصية.

كل ما جرى من وقائع، وما نشرته (المدى) موجود على أرض الواقع، فضلاً عن كونه موثقاً.

غير أن ردود الأفعال من قبل السيد المالكي ومكتبه والمقرين منه دائماً ما كانت تأتي منغلقة ومنزعجة على نحو مُبالغ فيه، حتى وجدنا المالكي ومن معه يناصبون الصحيفي والعاملين فيها العداء ويرفضون مجرد التصريح لها، لأننا سلسنا أنوفنا في ملفات الفساد وتحذرتنا عن مسؤولين غير أكفاء وطلبنا بحكومة كفاءات.. وكنا في كل يوم نجد أعضاء "مقاطعة" رئاسة الوزراء والمقرين منهم يخرجون علينا بمواظف في الوطنية ودروس في أصول المهنة، وإظهار (المدى) وكأنها جريدة تريد أن تخطف كرسي رئاسة الوزراء من السيد المالكي.

وكانت آخر إبداعات القائمين على مكتب رئيس مجلس الوزراء، هي رفض العاملين فيه الإجابة على أسئلة صحفية يوجهها صحفيو المدى.. لنجد أن الإجابة الجاهزة: لا نتحدث فأنتم أعداء للسيد نوري المالكي.

اليوم يخرج علينا من كان يهتمنا بتنفيذ أجدات أجنبية ليحدث بكلام وعبارات كنا وعلى مدى السنوات الماضية نخذر منها وننشر عنها التقارير الصحفية ومقالات الرأي، والغريب أن المالكي ومقربيه كانوا يرفضون الحديث عن الفساد والمحسوبية.

وأرجو أن يتذكر السيد المالكي وهو يتحدث عن إخفاق الآخرين وفشلهم، أن من وضع البلاد في هذا المأزق الحرج، هم السادة الذين رفضوا الاستماع الى صوت الناس، فهم وحدهم من رهن على ضعف ذاكرة العراقيين من أجل أن يركبوا على رقب الشعب ويتجبروا.

القصف العشوائي



بسام فرج

كاركاتير

ساسة الانقراض واصنافهم

اثناء التفكير بتشكيلة الحكومة، ترى داخلها اصنافاً كثيرة من الناس، صالحين وطالحين، وتفكر بمستقبل هذه الخلطة ومصاعبها. ترى مثلاً ذلك الصنف من الرجال الغامضين، الثائمين في حلقة لغوية بلا نهاية، لا هم يدركون ما يريدون، ولا نحن ندرک كيف اصبحت لهؤلاء مكانة بين الناس. حاروا وحبرونا معهم.

وفي صنف آخر رجال غاطسون في قناعات عنيدة ولا يفهمون متطلبات السياسة كفن مثل الفيزياء والهندسة، ومهمتهم تخريب كل تسوية مرنة، بدعوى انها تحيد عن المبدأ وتتحرف، والنتيجة ان المبدأ ظل صامداً بينما مات الالف تحت قدميه وانهارت كل الاشياء حوله، وسيأتي جيل آخر يكتشف ان هذا الموقف المبدي لا يستحق اي تضحية، فيخضع للمساومات وتذهب الدماء المسكينة هباء.

وهناك رجال كذابون يشعرون بالسعادة لاننا ننتهمك في جدل حول الموت والحياة والدولة، بينما الكذاب الذي يتظاهر بانه جزء من محروقي القلوب، منهمك في جمع الذهب والفضة والاطيان والاملاك، مستفيداً من انشغالنا بالجدل الابدي، وساخرها في سره من بلاهتنا وغبائنا وغفلتنا. اما الصنف الرابع فرجال رؤوسهم فارغة من الافكار والخبرات، جاءتهم ضربة حظ ليتربوا على العمل داخل مناخ سياسي ملتبس، بيد ان معظمهم لا يمتلك الهمة العالية والنكاه الكافي للتعلم، ومن تبقى من انكباثهم حارون، هل يتعلمون طريقة الفة الاولى الغامضة، ام الفة الثانية العنيدة التي تحب الدم، ام الفة الثالثة التي تحب الكذب والذهب؟

الاصناف الاربعة تشيع في معظم المجتمعات، لكن الامم المتحضرة القوية لديها اساليب عديدة لتطويق خطر هؤلاء وانارهم الجانبية، وتوزيهم على مناخات اعادة تأهيل، عبر دمجهم في مجالات ناجحة تملأ وقتهم وتكتشف ربما مواهب خير فيهم. والمشكلة في بلداننا ان لدى الجميع وقت فراغ طويل، فنحن في الغالب لانصنع ولا نزرع، بل حين نرى شخصاً مشغولاً ومنتجاً كادحاً، نسخر منه في الغالب ونعده مغفلاً. ان اوقات الفراغ هذه هي التي تشجع نوازع الشر وتوقظ المواهب السيئة لدى الفئات الاربعة، وتشيع مناخ الشؤم.

اما اسوأ الاعراض الجانبية لوجود هذه الاصناف الاربعة، فهو ما يصيب الصنف السياسي الخامس، المؤمن بأن القوة هي في الاعتدال والتدبير العميق والخلق والتفاوض والتسامح واستيعاب الناس بروح ابوية، والذي يرى ان هذه القواعد هي التي ستخلق سيقاً صارماً منضبطاً، فحين يظهر النهج العادل المعقول، سيؤمن الناس تدريجياً بضرورة حمايته بصرامة.

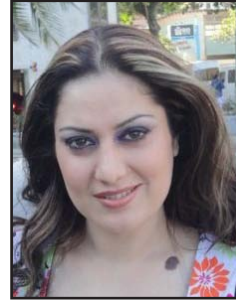
لكن هذا الصنف من الساسة ورغم ان وجوده مفيد للجميع، سيجد نفسه محاطاً بكل الاصناف الاربعة، واصناف ثانوية اخرى بينها، محاصراً بتبنيهم وسوء مواقفهم، وتخريبهم المقصود وغير المقصود للمبادرات الايجابية.

الصنف الخامس ليس مثالياً حالماً، ولا اخلاقياً من اجل قيمة الاخلاق نفسها، لكنه يحاول اقناع الآخرين بأن ارساء قواعد متحضرة لادارة الخلاف والصلح، هو السبيل الوحيد الذي اكتشفه الانسان الحديث للحصول على مصير يليق بإنسانيته. لكن هذا النوع من الساسة نادر، لان مهمته هي الازعاج، فهو تقربياً، كمن يحاول اقناع مقيم في الكهف، بجوى استخدام البريد الالكتروني.

في الانتخبات كذلك، سيكون هذا الصنف من اقل الساسة حظاً، فالاصناف الاخرى ستجد ألف طريقة لاثارة افعال الجمهور، بينما سيبدو صاحبنا مبتوراً باحلام مستحيلة يصعب على عموم الناس تصديقها، او هكذا يحصل داخل المجتمعات الخائفة، التي لا تتيج لها الولايات المتتابة ان تمتلك احلاماً واضحة، او تميز بين الممكن والمستحيل.

وانتبهوا هنا للمشكلة الكبرى، اذ لم يعد في وسعنا ان نبقي بهذه الحال الفاشلة الى الابد، كما قال مرة كاتب مغربي لا نذكره وسط تتابع المحن، ففي زمن العولة وتساير حركة التاريخ، لن يكون امام شعوبنا سوى خيارين: التقدم.. او الانقراض.

ونحن نلتمس اليوم كل اعراض الانقراض المؤلم، والممكن، لكننا لم نعمل بعد ما يكفي لانقاذ بقية فرصة لتجربة الخيار الاخر، فالنتقدم ايضاً خيار مؤلم لكنه ممكن.



للمدافعة عن حقوق المرأة والحد من ظاهرة الزواج القسري والمبكر الذي نتج عنه زيادة كبيرة في حالات الطلاق لتلك الزوجيات. وازدادت تنضم حملة المدافعة اقامة ٢٢ ورشة عمل بمشاركة عدد من المختصين في علم الاجتماع ورجال الدين وشيوخ العشائر ونشطاء المجتمع المدني المهتمين بشؤون المرأة.

زهور علاء

انتهت من تصوير دورها في مسلسل البنسج الأحمر. العمل من تأليف ناصر طه

بإدارة الأمسية وذلك في تمام الساعة الخامسة وحتى الثامنة مساء.

هادي حسن شويخ

رئيس مؤسسة "أشور" للتنمية وحقوق الإنسان في اسط، قال ان المنظمة بصدد اطلاق حملة في محافظة الدين وشيوخ العشائر ونشطاء المجتمع المدني المهتمين بشؤون المرأة.

يوسف أبو الفوز

الكاتب والقاص المختبر، يضيفه المركز الثقافي في منطقة ابنا كيسوكسفي هلسنكي اليوم الثلاثاء ٩ ايلول ٢٠١٤ في ندوة ثقافية تحت شعار "لأجل تبادل المعرفة والحوار بين مختلف الثقافات". وخلال الندوة سيقدم أبو الفوز قراءات قصصية بالعربية والفنلندية، ولحاث عن تجربته الأدبية بمشاركة الشاعرة روكسانا كريسلوغا والشاعرة ياسمين سانشيز من أميركا اللاتينية. وستقوم الفنانة اوتي كارهونين

صباح المدى

نيكول كيدمان: أعشق القفز بالمظلات

ميامي/ أبي

تكررت تقارير إخبارية يوم أمس الإثنين أن النجمة الاسترالية نيكول كيدمان كشفت عن عشقها لرياضة القفز بالمظلات. وأفادت (dpa)، نقلاً عن موقع قناة ديسكو ميوزيك الإلكترونية المعني بأخبار المشاهير، بأن النجمة الحسنة ٤٧ عاماً/ تعشق هذا النوع من الرياضة لأنها تشعر أثناء ممارستها بأنها تحلق في السماء.

من ناحية أخرى، أكدت كيدمان أنها تكره رياضة القفز من الاماكن المرتفعة بالاحبال المطاطية بانجي جامبينج، حيث وصفت هذا النوع من الرياضة الترفيحية بأنها غير آمنة. فأنا لا أحب فكرة التخلي من أعلى جبل مطاطي مربوط في قدمي.

يذكر أن نيكول كيدمان متزوجة منذ عام ٢٠٠٦ من نجم موسيقى الكانتري الاسترالي كيث أوربان ٤٦ عاماً/ ولديهما ابنتان هما صنادي روز/ ستة أعوام/ وقيث/ أربعة أعوام.

نعي ملكي للممثلة جوان ريفز

لندن / CNN

نعي ولي عهد بريطانيا الأمير تشارلز الممثلة الكوميديا الأمريكية جوان ريفز التي توفيت في مانهاتن الخميس ٤ أيلول بعد أسبوع من تعرضها لسكتة قلبية أثناء إجرائها عملية جراحية، معرباً عن أسفه العميق لفقدان إحدى أعز صديقاته. وذكر الموقع الإلكتروني الفرنسي "فواصي أف آر" أن الأمير تشارلز عبر عن حزنه الكبير لرحيل جوان ريفز وقال في بيان له "كانت جوان ريفز امرأة غير عادية تتمتع بروح لا مثيل لها وبحس فكاهي لازمها دائماً وبحيوية هائلة، ونظاً دائماً نأسف لرحيلها فهي لا تعوض". يذكر أن جوان ريفز كانت تربطها علاقة وطيدة مع القصر الملكي وكانت من بين القلائد من الشخصيات الأمريكية اللاتي تمت دعوتهن لحفل زفاف الأمير تشارلز وكاميليا عام ٢٠٠٥.

عودة الموتى في إندونيسيا

جकारتا/ رويترز

يبدو أن أفلام الزومبي الشهيرة والتي تقوم على فكرة انتشار الموتى الأحياء في مدينة ما ليست من فراغ، فهناك قرية إندونيسية تمتلئ بالموتى الأحياء في أب من كل عام، في طقس غريب يقوم به أهل القرية، حيث يستخرجون جثث موتاهم من قبورها ويقومون بغسلها وتزيينها وإلباسها ملابس جديدة، يصنعون لها توأبيت جديدة ويطوفون بها أنحاء القرية في خط مستقيم. ونشرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية عن الطقس الغريب والمربع لسكان قرية "توراجا" في جنوب "سولاوسي"، والذين يعتقدون أن روح الميت يجب أن تعود إلى القرية التي ولد ونشأ بها، لذلك عندما يموت المواطن التوراجاني في أي مكان بالعالم بعيد عن قريته، يجب أن تسافر أسرته حيث مات وتعيد جثته لدفنها بأرض القرية. لذلك كان يخاف التوراجانيين من السفر لأماكن بعيدة في الماضي، حتى لا يموتوا بعيداً عن قريتهم وقد لا يتمكنون من العودة. الطقس يسمى "ماينين" والتي تعني "احتفال تنظيف الجثث"، ويتم الاحتفال به في أب من كل عام في مدينة الربع تاروجا والتي تمتلئ بالجثث الحية كل عام.

التجارة بالجنس لإنقاذ إسرائيل

أعلنت الشرطة الإسرائيلية أنها كشفت عن وجود طائفة يهودية تقوم بتجنيد نساء في عمالة الجنس من أجل "إنقاذ إسرائيل". وفي بيان الأحد، قالت الشرطة إنها ألقت القبض على ٤ أشخاص للاشتباه في قيامهم بإجبار نساء على ممارسة الجنس مع رجال من غير اليهود مع الابتزاز الجنسي والإجبار على إدمان المخدرات والكحول، وذلك بهدف "إنقاذ شعب إسرائيل وجعل الخلاص مع غير اليهود، بينما كانوا يحصلون هم على الأموال لأنفسهم، وكان الأربعة من بينهم اثنان من مستوطنة قريات أربع من الضفة الغربية المحتلة.

يحقق حلمه بالتقاط "سيلفي" مع بركان ثائر

(فانواتو) في المحيط الهادئ، كي يتمكن من تحقيق حلمه بالصعود إلى قمته ليلتقط معه صورة سيلفي تذكارية، لكنه يعتبر نفسه ليس متهوراً مطلقاً، بل استعد لتحمل حرارة البركان من خلال ارتداء ملابس خاصة ضد الحريق تمكنه من الاقتراب إلى أقرب نقطة تجاه فوهة البركان ولم ينس شراء كاميرا متخصصة تمكنه من التقاط صورته المنشودة. ومع الانخفاض إلى نحو ٤٠٠ متر على طول فوهة البركان، دعا كورونيس درجة الحرارة في أسفل موقع هناك بـ "الجحيم على الأرض" ولكنه بالرغم من ذلك كان مفتوناً بجمال هذا البركان مؤكداً رغبته بتكرار هذه المغامرة الخطرة.

لندن / ديلي ميل

"صور بركانية حين لا تعبر الصور العادية عن مقاييس الخطورة". هكذا كتب مغامر كندي في تغريدة له تحت الصورة التي نشرها له مع بركان ثائر على طريقة السيلفي.

انتظر المذيع التلفزيوني في كندا جورج كورونيس جزيرة ماروم أمبريم



بن لادن يعود الى نيويورك

كثيراً من أجل هذا البلد في الداخل والخارج. وقتلت القوات الأمريكية زعيم القاعدة في مايو أيار ٢٠١١ في غارة مفاجئة على مخبأ بين لادن في أبود أباد بباكستان لتنتهي قرابة عشر سنوات من مطاردة بن لادن في أعقاب هجمات الحادي عشر من سبتمبر. أيلول.

الغارة ومجموعة من الصور وطوبية من المجمع الذي قتل فيه بن لادن وعملة تذكارية تبرع بها أحد العاملين في وكالة المخابرات المركزية الأمريكية التي لاحقت بلا هوادة زعيم القاعدة. وقال جو دانيلز رئيس النصب التذكاري في بيان إن "المعرض يظل كحفا رئيسية في التاريخ الأمريكي لكما يتيح ملايين الزوار الفرصة للتعرف على الشجاعة الاستثنائية للرجال والنساء الذين يضحون

- عرضت أشياء مرتبطة بالغارة العسكرية الأمريكية التي قتلت أسامة بن لادن منذ ثلاث سنوات في المتحف والنصب التذكاري القومي ١١ أيلول يوم الأحد قبيل حلول الذكرى الثالثة عشرة لهجمات ١١ سبتمبر- أيلول على نيويورك وواشنطن. ويضم المعرض الذي يقام في المتحف الموجود في نيويورك قميصاً كان يرتديه أحد أفراد فرقة القوات البحرية الأمريكية الخاصة التي شاركت في