













الكردستاني يدعم الحكومة

الجديدة مقابل ٦ شروط

🗖 بغداد/ المدى

المنعقد في السليمانية مساء الاثنين، انه

سيدعم حكومة حيدر العبادى يهدف اخراج

البلاد من مأزقها الوطني، لكنه وضع ٦ شروط

وقال البلاغ الذي تسلمت "المدي برس

نسخة منه، ان اجتماع القيادة الكردستانية

تدارس بحضور وفده المفاوض، الإشكاليات

المتعلقة بتشكيل الحكومة برئاسة الدكتور

حيدر العبادي، وما واجه الحوارات من تمنع

في قبول الاستحقاقات التي تضمنتها الورقة

التفاوضية، بما في ذلك القضايا العقدية

المرتبطة باعادة معافاة العملية السياسية،

تحول دون تشكيل حكومة الشراكة الوطنية

الشاملة، وجدت ان الوفد قد مارس خلال كل

مراحل الحوار مع التحالف الوطنى والمكلف

بالتشكيل الحكومي، منتهى المرونة والتعاون،

رغم التمنع في التجاوب مع وجهات نظر

الطرف الكردستاني، مشيرا الى ان الوفد

فوجئ بخلو الاوراق التي قدمها السيد

العبادي الى البرلمان، من كل ما جرى الاتفاق عليه، وتمت صياغته مع التحالف الوطني.

وتابع البلاغ "وانطلاقاً من الحرص على

اخراج البلاد من مأزقه الوطنى، واستجابة

لمناشدات الأصدقاء والشركاء في العملية

السياسية، قررت القيادة الكردستانية

المشاركة في الحكومة، ومنحها فرصة ثلاثة

الوطنية التي كانت في اساسها.

وطلب تنفيذها خلال ٣ أشهر.

## سيتولى الداخلية والدفاع وكالة لأسبوع.. المالكي والنجيفي وعلاوي نوابا لمعصوم

# وزارة العبادي تنال الثقة بـ ٢٤ حقيبة في جلسة ساخنة

### 🗖 بغداد/ المدى

في جلسة ساخنة استغرقت نحو ساعتين، صوّت البرلمان امس الاثنين، على منح الثقة لحكومة حيدر العبادي وبرنامجه الوزاري وما رافقه من اتفاق سياسي، حيث أدى ٢٤ وزيرا القسم، بينما بقيت وزارتا الداخلية والدفاع وحقائب أخرى، تدار بالوكالة، وتعهّد رئيس مجلس الوزراء بحسمها خلال أسيوع.

كما صبوت البرلمان على ٣ نواب لرئيس الجمهورية، هم نوري المالكي وأسامة النجيفي

وفضلاعن اعتراضيات كبيرة للتحالف الكردستاني، الذي شارك في الحكومة ودعمها واضعا ستة شعروط، فقد شهدت الجلسة

الخاصة اعتراضات عديدة، من الأقليات، وكتلة مستقلون برئاسة حسين الشهرستاني، الذي حصل على ثقة الدرلمان لكنه غاب ولم يؤد القسم وزيرا للتعليم العالى، حيث تؤكد كتلته انه انسحب معترضا، كما انسحب الدكتور احمد

الوزراء وهم: صالح المطلك، وهوشيار زيباري، وبهاء الاعرجي، جاء الوزراء الأخرون كالتالى: إبراهيم الجعفري للخارجية، وروز نوري شاويس للمالية، وعادل عبد المهدي للنفط، وباقر الزبيدي للنقل، وسلمان الجميلي

كما استوزر حيدر الزاملي للعدل، ومحمد مهدي البياتي لحقوق الإنسان، وفلاح حسن زيدان

الآن مع

أحصل على

على تهميش دورها السياسي. كما اصبح محمد شياع السوداني وزيرا للعمل، وعديلة محمود للصحة، وقتيبة الجبوري للبيئة، ومحمد اقبال للتربية، وملاس الكسنزاني للتجارة، وفارس ججو للعلوم،

المحافظات وشؤون مجلس النواب، فيما تبقت بضع حقائب شاغرة، بانتظار حسمها.

للزراعة، ونصير العيساوي للصناعة، وقاسم

الفهداوي للكهرباء، وطارق الخيكاني للإعمار،

وكاظم الراشد للاتصالات، وعبد الكريم يونس

للبلديات، والأخيران من البصرة التي كانت

تطالب بحقائب ومناصب سيادية وتحتج بقوة

وفرياد راوندوزى للثقافة، وعبدالحسين عبطان

الناحية بالجانب الاخر من النهر.

بلد والدجيل لعزلها عن باقى المدن.

ويقول نائب سابق عن صلاح الدين ومن سكنة قضاء بلد، ان

لداعش" قطعت الطرق التي كانت تربط "الضلوعية" بقضاء

ويؤكد النائب السابق عن دولة القانون مفيد البلداوي

لـ"المدى" إن المسلحين فجروا الطريق السريع الرابط بين

اشبهر للتحقق من التزامها حيال قضايا الاقليم" وفقاً لما اسماه "توجهات" وعرضها اعلن بلاغ عن اجتماع القيادة الكردستانية،

اما الثاني فهو "ضمان العدالة في تحديد حصة الكرد من الوزارات، وتخصيص ما يتناسب مع دورهم"

رئيس مجلس الوزراء الاتصادي ورئيس وزراء اقليم كردستان لبحث أليات دفع حصة الاقليم من الموازنة خلال اسبوع من تشكيل الحكومة، واطلاق حصة الاقليم للاشهر  $1-\Lambda$ 

وتحدث رابع البنود عن "بحث موضوع النفط والغاز وتوزيع الواردات ومعالجة القضايا الاتحادية والاقليم خلال ثلاثة أشهر".

التسهيلات حول الطيران المدنى، الديمقراطية واستكمال بناء الدولة الاتصادية، مراعاة التوازن، فصل السلطات واستقلاليتها، وكيفية اتخاذ القرارات".

ووضع البند السادس مشترطا "الشروع بدفع مستحقات الإقليم بدءا من شهر أيلول". وختم بالقول ان القيادة الكردستانية "ستقرر

وبينما صوت البرلمان على نواب رئيس

للشيبات، واحمد الحيوري لوزارتين هما شؤون

بدوره اعلن التحالف الكردستاني ان اسماء ونظام الموازنة العامة".

الوزراء الذين نالوا الثقة عنه، ليست نهائية، وانهم غير حاضرين ولن يؤدوا القسم قبل تسوية الامر، ما يعنى نقصا اضافيا في

العدد (3168) السنة الثانية عشرة - الثلاثاء (9) ايلول 2014

وقرأ العبادى منهاجا وزاريا مطولا تحدث فيه عن "خطة ستراتيجية شاملة تمتد إلى عام ۲۰۱۸ وتمس كل القطاعات وتصاغ على أيدى خبراء ومستشارين"، وتعهد بـ "تفعيل الادارة اللامركزية على المستويين الاداري والاقتصادي واعادة رسم العلاقة بين مؤسسات الدولة"، و"الانطلاق بثورة إدارية لاعادة بناء مؤسسات الدولة العسكرية والامنية ونظام خدمة كفوء وتطبيق الحكومة الإلكترونية"، و"تعظيم الموارد المالية والاستخدام الأمثل لها

في ستة بنود.

وقيال البلاغ ان البند الأول هو "تعليق البرنامج المقترح المقدم من السيد العبادي، وطرحه للنقاش لتضمينه ما يؤدي الى تضافر الجهود وانجاح الحكومة والحيلولة دون إجهاضها. واجراء حوار بين المتشاركين في الحكومة، لاعادة صياغة البرنامج خلال ثلاثة

وجاء في الثالث "تشكيل لجنة برئاسة

ما تراه مناسبا، في حالة عدم الالتزام في المدد

الأمم المتحدة: داعش

استخدمت ۲۰۰ صبی

قالت ليلى زروقي المثلة الخاصة في الامم المتحدة

المعنية بالأطفال والنزاعات المسلحة الاثنين ان نحو

٧٠٠ "صبى" قتلوا او أصيبوا بتشوهات في

العراق منذ مطلع العام استخدم بعضهم في هجمات

انتحارية من قبل مقاتلي تنظيم الدولة الاسلامية.

متوجهة الى مجلس الامن الدولى خلال نقاش حول

هذا الملف، اشارت زروقي ايضا الى تجنيد اطفال

جنود على ايدى "ميليشيات متحالفة مع الحكومة

انتحاري في العراق

🗖 بغداد / المدى

## المسلحون حاولوا اقتحام البلدة بانتحاريين وزوارق مفخخة

## الضلوعية تصدّ "داعش" و"العشائر الحاسدة" منذ ٦٠ يوما

### 🗖 بغداد/ المدى

يضغط مسلحو الدولة الإسلامية على "الضلوعية"، جنوب تكريت، منذ قرابة الشهرين لإجبارها على "الاستسلام". في حين يترك سكانها "من عشيرة الجبور" الزراعة ليصبحوا مقاتلين ويصدون هجمات شبه يومية، عبر ساتر ترابى يفصلهم عن مناطق تدفق المسلحين الذين يستغلون ظلام الليل، للتسلل عبر نهر "دجلة" الذي يحيط الناحية من جوانبها الثلاثة، لينفذوا هجمات ضدهم. بحسب ما قال مسؤولون محليون وسكان الناحية في لقاءات مع "المدى".

الجديد

عرض دائم

اسياسيك

وكان اخر تلك الهجمات ما حدث، امس الاثنين، حين استطاعت احدى السيارتين المفخختين اللتين هاجمتا الناحية "نوع همر عسكرى" أن تحدث ثقبا في الجدار الترابي الفاصل بين بلدة يثرب، جنوب الناحية، والضلوعية، ووصلت الى مركز المدينة قرب جامع الخلفاء لتنفجر وسط الأهالي، على الرغم من اطلاق النار عليها من الجيش والحشد الشعبي، إلا أنها خلفت ٢٠ قتيلا واكثر من ٨٠ جريحاً.

ونقل الجرحى، بحسب السكان، كالمعتاد عبر الزوارق الخشبية الى الضفة الاخرى من نهر دجلة، الى ناحية "بلد"، بعد ان قطع المسلحون في الايام الماضية، كل الطرق البرية التي تربط

الآن اشــترى خط «هنيّالك الجديد» وتمتع برصيد وقدره ٢٥،٠٠٠ دينار

أسبوعياً مُقابِل ٢,٥٠٠ دينار فقط للاستخدام للمكالمات ضمن

• التحدث بأفضل سعر ١٫٨ دينار/الثانية لجميع الشبكات في العراق.

• المحافظات المشمولة في العرض: الأنبار، الحلَّة، الكوت، الديوانية،

You (AsiacellConnect

مركز خدمة المشتركين على الرقم ١٣١/١١١ www.asiacell.com

الشبكة ولجميع أنحاء العراق، بالإضافة للمزايا التالية،

الناصرية، السماوة، النجف الأشرف وكربلاء المقدسة.

للاشتراك، أرسل الرقم ا إلى ٢٩٣

الضلوعية وبلد عبر سيارة (باص) مفخخة كانت تابعة لمعهد الدور، شرقي تكريت، وهي مازالت تحت سيطرة المسلحين.

■ التفاصيل ص ٢

وتكريس القيم الديمقراطية والتوافقية وإضاف أن القيادة الكردستانية التي عيرت عن دعمها لتكليف السيد العبادي والاستعداد للتعاون بجدية، في تذليل الصعوبات التي

المعلقة حول النفط والغاز بين الحكومة وتابع ان خامسها يتصل بـ"معالجة القضايا الخلافية، حول ( المادة ١٤٠ ، البيشمركة،

## مجلس النواب يشكل ٢٦ لجنة دائمية

صوت مجلس النواب، امس الاثنين، خلال حلسته الـ١٣ على تشكيل ٢٦ لجنة برلمانية دائمة، فيما اجل اختيار رؤسائها ونوابهم ومقرري اللجان إلى ما بعد تشكيل الحكومة الجديدة. وقال مصدر برلماني في حدیث إلى (المدى برس)، إن مجلس النواب صوت خلال جلسته الـ١٣ من الـدورة

البرلمانية الثالثة التي عقدت،

🗖 بغداد / المدى برس

تشكيلة الحكومة الجديدة الذي سيتم مساء اليوم". وكان رئيس مجلس النواب

"عدد اللحان المصوت عليها بلغ ٢٦ لجنة". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشيف عن اسمه، أن "رئيس البرلمان سليم الجبوري قرر تأجيل تسمية رؤسياء اللجان ونوابهم

ومقرريها لحين اعلان سليم الجبوري قرر، امس

الاثنين، رفع الجلسة اليوم، على تشكيل اللجان البرلمانية الدائمة"، مبيناً أن الـ١٣ من الدورة البرلمانية الثالثة نصف ساعة، لحسم الخلافات على تسمية المرشحين للجان البرلمانية

وعقد مجلس النواب العراقي، جلسته الـ ١٣ من الدورة البرلمانية الثالثة برئاسية رئيسته سليم الجبوري وحضور ٢٠٨ نواب، فيما ستشهد الجلسة التصويت على تشكيل

اللجان البرلمانية الدائمة.

## اجور الجامعات الأهلية والمسائية تصدم الطلبة

### 🗖 بغداد/ المدي

شكا عدد من طلبة الجامعات الحكومية والكليات الأهلية في بغداد، ارتفاع الأحور الدراسية لهذا تعودنا عليه كل سنة من قبل وزارة التعليم".

هذا وأفادت إحدى طالبات الكليات الأهلية في بغداد والتي رفضت الكشف عن اسمها ان أجور الدراسة في كليتها تزداد كل موسم دراسي بما لا يقل عن ٤٠٠ الف دينار لأقل قسم، إضافة الى ان الرسوم مرتفعة جداً في قسم

قبل الدوام المسائى لنستطيع ان نعيل انفسنا

ونقلل الضغط المادي على عوائلنا"، معبرا عن

استغرابه من إن "وزارة التعليم العالى لم تقلل

أحورنا الدراسية ولم تشملنا يمنح الطلبة، ولا

اعلم ما هي القرارات السليمة التي اتخذتها

وزارة التعليم الى الأن، فكل مرة تظلم فئة

■ التفاصيل ص٧

### نجمع أجور الدراسة السنوية إضافة الى عملنا

العام، مطالبين في ذات الوقت وزارة التعليم العالى بالضغط على إدارات كلياتهم لتوفير المستلزمات المختبرية والأجهزة المختصة، وقالت وزارة التعليم إنها لا تمتلك سلطة على الكليات الأهلية يسبب استقلاليتها المالية والتي تقع خارج سياق صلاحيات مؤسسات الدولة. وقال طه عماد وهو طالب في كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد، ان "أجور الدراسة المسائية قد زادت عمّا كانت عليه في المرحلة السابقة فهى ارتفعت عن السابق وهذا قد وبين عماد "اغلبنا من عوائل كسبة ودخلنا محدود جداً ونحن نعمل في العطلة من اجل ان

التسجيل فمجرد ان أخذ تأييد من اجل إجراء

الفحص الطبى يكون سعره ستة ألاف دينار

وهي مجرد ورقة وفيها ختم تأييد!".

### العراقية" تحارب الدولة الاسلامية. وقالت "يستخدم المقاتلون فتيانا لا يتجاوزون ١٣ عاما لنقل الاسلحة وحراسة المواقع الاستراتيجية وتوقيف مدنيين (...) وينفذ لخرون هجمات انتحارية". واوضحت ان الحكومة العراقية اوقفت العديد من الأولاد" في تموز ومكان اعتقالهم غير وقالت زروقي "اني مصدومة للازدراء التام بالحياة البشرية الذي ابداه (تنظيم) الدولة الاسلامية خلال

تقدمه السريع في سوريا والعراق". والتنظيم المتطرف الذي استولى على اراض شاسعة في سوريا والعراق مدرج منذ ٢٠١١ على قائمة الامم المتحدة السوداء بسبب هجماته على مدارس.

الى ذلك، دعا مفوض الأمم المتحدة الجديد لحقوق الإنسان زيد بن رعد بن الحسين، العالم، امس الاثنين إلى حماية النساء والأقليات التي يستهدفها تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا وقال إن البلدين يشهدان "صراعات متداخلة بصورة

■ التفاصيل ص ٣

## البغداديون يهربون من السياسة الى صالات السينما

وتنصر فئة".

### 🗖 بغداد/ المدى

على الرغم من أن دور العرض تختلف عن مثيلاتها في باقى دول العالم، أو حتى تلك التي كانت تنتشر وسط بغداد خلال سبعينيات القرن الماضى، الا أن الإقبال على صالات العرض السينمائي الصغيرة في مراكز التسوق (المولات) بدا جيدا مقارنة بالأوضاع التي تشهدها العاصمة.

وفى حين قال عراقيون ان قنوات التلفزيون ومواقع الإنترنت واليوتيوب عوضت عن ارتياد الشباب صالات السينما، أكد آخرون ان مشاهدة الأفلام داخل دور العرض السينمائي يحمل نكهة خاصة وإحساسا جميلا لن توفره مواقع

الإنترنت وقنوات الأفلام، داعين في الوقت ذاته الحكومة العراقية ووزارة الثقافة الى الاهتمام بجميع أنواع الفنون وتحديدا فن السينما.

ويقول خالد خضير، وهو احد رواد دور العرض السينمائي في بغداد، ان "صالات العرض التي نرتادها في مراكز التسوق (المولات) تلبي حاجة المشاهد العراقي الى حد ما لأن الأفلام التي يتم عرضها حديثة وذات نوعية جيدة وتحمل (كوالتي) ودقة عالية"، مبينا ان "الإقبال كبير جدا على تلك الصالات على الرغم من صغر حجم

وأضاف خضير، ويعمل في مجال التصميم،

الصالات وقلة عددها في بغداد".

ان "الأفلام التي تعرض حاليا مناسبة للعائلة

العراقية ولجميع الشرائح الأخرى، وتفرض عليها رقابة عالية بالإضافة الى أن أسعار التذاكر لا بأس بها مقارنة بالخدمات التي تقدم في تلك الصالات من تبريد ونظافة المكان وأفلام على اعلى المستويات تعرض بنفس الوقت بهوليود وبغداد"، مشيرا الى انه "لا يمكن المقارنة بين دور العرض السينمائي التي كانت تنتشر في بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي والتي عانت من الإهمال في الأونة الأخيرة وأصبحت أماكن مشبوهة يرتادها الشواذ والمتسكعون، الأمر الذي أدى الى امتناع الشباب والعائلة العراقية من ارتيادها"

■ التفاصيل ص ٦

### نتنانتيا

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

### شكرا صديقي ١٠٠ السفير

المتخصصين في شؤون المياه والموارد المائية.

عنواناً يعكس ذكاءه "صورتنا في جنيف.. معكوسة"، مضيفاً الى عنوان عمودى كلمة واحدة، لكن معبّرة. وعلاوة على ذلك جاء المقال على صورة الصديق الجنابي ونسقه وبما يعبر عن شخصيته، كما عرفتها ويعرفها سائر معارفه، فهو مقال أنيـق وراق ورصـين، واذا ما رأى البعض ممـن قرأوه انه قد فُنْد اطروحتي كلا أو جزءاً فذلك لا يضيرني أبداً، بل يسعدني أن "يهزمني" صديق كالدكتور الجنابي، وأنا من المؤمنين بصدق بقول الإمام الشافعي: "رأيي صواب يحتمل الخطأ ورأي غيري خطأ يحتمل الصواب

علقت في عمودي على ما قالته نائبة مفوضية حقوق الإنسان لدى الامم المتحدة السيدة فلافيا بانسييري في افتتاح الجلسة الطارئة التي عقدها مجلس حقوق الإنسان التابع للمنظمة الدوليـة. وهي تحدثت عن وجود "أدلـة قوية" على ان تنظيم داعش الارهابي والقوات الحكومية العراقية كلاهما قد ارتكبا أعمالا فظيعة" في حق المدنيين خلال الأحداث التي تلت الاجتياح الداعشي للموصل وتكريت وسواهما من المدن والبلدات العراقية. وهذه حقيقة نعرفها نحن العراقيين قبل أن تعلنها المسؤولة الأممية، ونعرف ان تجاوزات قواتنا المسلحة على حقوق الانسان متواصلة في مختلف مناطق البلاد منذ سنوات قبل الاجتياح الداعشي، وقد كتبتُ وغيري في هذا كثيرا. ولا أظن ان السيدة بانسييري كانت تنطق عن الهوى، أو تتحدث انطلاقاً من متابعات شخصية لما تبثه وسائل الاعلام، وانما استناداً الى معطيات توفرت لها من

كان هدف عمودي هو اثارة الاهتمام بما جاء في كلمة المسؤولة الدولية، وتحذير الوفد العراقي الى الجلسة الطارئة من انكار ما قالته.. وهذا التحذير يستند الى حقيقة ان حكومتنا درجت على إنكار ما تتضمنه تقارير المنظمات الدولية المعنية بحقوق الانسان من وقائع عن انتهاك حقوق الإنسان في بلادنا. وفي مرات عديدة سابقة كنتُ قد لمتُ حكومتنا الاتحادية وحكومة إقليم كردستان على إنكارهما أو تقليلهما من شأن ما تتضمنه تقاريس منظمة العفو الدولية و"هيومن رايتس ووتش" في

عندما كتبتُ العمود الذي استثار الصديق الجنابي، لم أكن أجل تحقيق هــذا الإجماع في الموقف الــدولي الداعم للعراق ٰ في الجلسة الطارئة، فلا أتوقع منه خلاف هذا.

بالمسؤولية علناً على عاتق الشعب لأنه "لم يوفر الحاضنة

للجيش"!! فهل ثمة إنكار أسوأ من هذا؟

خصّص الصديق السفير الدكتور حسن الجنابي مقاله في الزميلـة "الصبـاح" لهـذا الأسبـوع لمناقشة عمـودي المنشور في "المدى" الأربعاء الماضي بعنوان "صورتنا في جنيف".. والدكتور الجنابي هو رئيس دائرة حقوق الانسان في وزارة الخارجية، وكان قبلاً ممثلنا الناجح والمرموق لدى منظمة الغذاء والزراعة الدولية (فاو) وسواهما من منظمات وبرامج الأمم المتحدة التي تتخذ من العاصمة الإيطالية روما مقرا لها، ويشهد له الذين عملوا معه، بالكفاءة والجدية والنزاهة فضلاً عن وطنيّته التي يشهد بها تاريخه النضالي، وهو من أبرز

من زاوية النظر المهنية الصحفية اختار الدكتور الجنابي

خلال المنظمة الدولية التي تتولى فيها منصبها المهم.

هذا الخصوص.

أعرف انه شخصياً كان في جنيف ضمن الوفد الحكومي، وأعترف اننى لو عرفت لكتبت العمود بصيغة مختلفة بعض الشيء بما يتضمن خطاباً مباشراً اليه، فأنا أعرف الدكتور الجنابي وأثق بمهنيته وموضوعيته ووطنيته، فهو ليس من نوع الموظفين الحكوميين الذين يستكينون ويتو اطؤون مع رؤسائهم على حساب المصلحة الوطنية. والواقع اننى لم أحتج الى أن يؤكد الصديق الجنابي قائلاً في مقاله "لم أكذب ولم أكن ناكرا أو روتينيا ولا مداهنا ولا مجاملا في عملي من

أظن ان الدكتور الجنابي يوافقني الرأي في ان النفي و الانكار صارا ممارسة روتينية لغالبية المسؤولين الكبار في دولتنا، ولابدً انه، على سبيل المثال، قد تابع مثلى وغيري مجريات ووقائع الأحداث بالغة الخطورة التي شهدتها البلاد على مـدى الأشهر الثلاثة الماضية، فقد سعى هؤ لاء المسؤولون الي نفى و انكار أي مسؤ ولدة لكدار القادة العسكريين و الأمندين وقادتهم السياسيين عن الهزيمة العسكرية والسياسية أمام داعش وعن المجازر الفظيعة التي رافقت ذلك الاجتياح، بل ان أحد هؤلاء المسؤولين، وهو وزير الدفاع بالوكالة، ألقى

### □بغداد/وائل نعمة

وكان اخر تلك الهجمات ما حدث، امس الاثنين، حين استطاعت احدى السيارتين المفخختين اللتين هاجمتا الناحية "نوع همر عسكري" ان تحدث ثقبا في الجدار الترابى الفاصل بين بلدة يـثرب، جنوب الناحية، والضلوعية، ووصلت الى مركز المدينة قرب جامع الخلفاء لتنفجر وسط الأهالي، على الرغم من اطلاق النار عليها من الجيش والحشد الشعبي، إلا أنها

خلفت ٢٠ قتيلاً واكثر من ٨٠ جريحاً. ونقل الجرحي، بحسب السكان، كالمعتاد عبر الزوارق الخشبية الى الضفة الاخرى من نهر دجلة، الى ناحية "بلد"، بعد ان قطع المسلحون في الإيام الماضية، كل الطرق البرية التى تربط الناحية بالجانب الاخر من النهر.

ويقول نائب سابق عن صلاح الدين ومن سكنة قضاء بلد، ان "داعش" قطعت الطرق التي كانت تربط "الضلوعية" بقضاء بلد والدجيل لعزلها عن باقى المدن.

ويؤكد النائب السابق عن دولة القانون مفيد البلداوي لـ"المدى" إن المسلحين فجروا الطريق السريع الرابط بين الضلوعية وبلد عبر سيارة (باصر) مفخضة كانت تابعة لمعهد الدور، شرقي تكريت، وهي مازالت تحت سيطرة

المسلحين. ويقول البلداوي ان "قطع الطرق

و"العشائر الحاسدة" منذ ١٠ يوما

سياسة

رجالها يطلبون المدرعات والإسناد الجوي ويقاتلون مع نسائهم لحماية ساتر صغير

الضلوعية تتلقى الحياة والموت عبر دجلة. . وتصد داعش

البرية، لم يترك امام اهالي الضلوعية غير استخدام نهر دجلة والروارق لنقل البضائع والأدوية والجرحي". فيما يقول سكان الضلوعية، الذي يصل عدد

نفوسهم الى نحو ٦٠ الف نسمة، واغلبهم من عشيرة "الجبور"، ان لعشيرتهم علاقة تاريخية مع النهر، لكن "دجلة" الذي اكسب ناحيتهم اسمها المشتق من "ضلوع القلب"، ينقل لهم "الحياة" كما ينقل لهم 'الموت" في الوقت ذاته. يقول السكان إن هذه الأرض -الضلوعية-

كالقلب بين الضلوع، يحرسها دجلة من

ثلاث جهات (الشرق والغرب والجنوب) اما الجهة الرابعة (الشمال) فهي أرض مفتوحة حيث اليابسة بمنزلة القلب، ومنحنيات نهر دجلة كالقفص الصدري الذي يحويه. لكنه كما ينقل لهم "المساعدات والجرحى" الى الضفة الاخرى حيث قضاء بلد، بسبب قطع الطرق البرية، جلب لهم 'المسلحين" المتدفقين من "ناحية يثرب، جنوب الناحية، الواقعة بشكل كامل تحت سيطرة "داعش"، والذين يعبرون النهر ليلا، ويقومون بعمليات تفخيخ وقنص. واغلب "الجبور"، بحسب السكان، يسكنون بمحاذاة دجلة، في مناطق شمال

العراق او غرب بغداد "ابو غريب"، كما

يسكنون جنوبا، في محافظة بابل قرب "الفرات"، في اشارة الى انهم يميلون الى الاستقرار والهدوء والتمسك بالحياة.

لينفذوا هجمات ضدهم. بحسب ما قال مسؤولون محليون وسكان الناحية في لقاءات مع "المدى".

يضغط مسلحو الدولة الإسلامية على "الضلوعية"، جنوب تكريت، منذ قرابة الشهرين لإجبارها على "الاستسلام". في

حين يترك سكانها "من عشيرة الجبور" الزراعة ليصبحوا مقاتلين ويصدون هجمات شبه يومية، عبر ساتر ترابي يفصلهم

عن مناطق تدفق المسلحين الذين يستغلون ظلام الليل، للتسلل عبر نهر "دجلة" الذي يحيط الناحية من جوانبها الثلاثة،

ويقول البلداوي ان "اهالي بلد يقدمون الغذاء والمال باستمرار الى اهالي الضلوعية، كما تم تجهيزهم بمفردات البطاقة التموينية من قبل الحكومة المحلية". فيما قام الوجهاء في القضاء بلقاء مسؤولين في الحكومة المركزية لتوفير قدر اكبر من الأسلحة والتعزيزات لمساعدة الناحية.

بالمقابل يعاني سكان "الضلوعية" الذين يحترفون الزراعة، تراجعا في محاصيل البرتقال والحمضيات التي كأنت تعتبر المصدر الرئيسي للعراق، مع تراجع وحود الماء والحرب التي يخوضها ضد "داعشس". ويقولون ان بلدتهم معروفة منذ قرون عبر احد الرحالة العرب الذي "ذاق بلسانه تراب الارض" واكد بانها

ويقول احد شيوخ الناحية ان "الوضع الإنساني سيئ جدا في المنطقة، ونعاني شحة في الوقود والأدوية".

ويؤكد الشيح منير علي الصالح وهو عضو في مجلس محافظة صلاح الدين لـ"المدى" يـوم امسى ان "المسلحين يستعدون لشن هجوم واسع على الناحية"، منتقدا الاهمال الحكومي

للناحية التي تصد منذ ١١ حزيران الماضي هجمات متكررة من "داعش"، التى تهاجم من مناطق محيطة بها، ويدعمهم عشائر بايعت "داعش" في وقت سابق. ويسود رأي في الناحية بان تلك العشائر "غاضبة" من حصول "الجبور" على الكثير من المناصب في المحافظة،

واستغلت العشائر المؤيدة لداعش، وجود المسلحين للانتقام منهم وسحب يدهم من تلك المناصب. كما يقول الاهالي ان عشيرة 'الجبور" خسروا قرابة "٣٦٠" شخصا خلال السنوات الماضية بمواجهة الجيش الأميركي ومن ثم الانتفاضة التي قادها "المللا ناظم الجبوري" ضد القاعدة - قتل بهجوم مسلح غرب بغداد عام ٢٠١٢-مشيرين الى انه بعد تلك "الصحوة" اهتم سكان "الضلوعية" وياقي "الجبور" في صلاح الدين بالحصول على الدراسات العليا، وانخرطوا في العمل السياسي والانتخابات، وحصلوا على مناصب اداریة وعسکریة، بعد ان کان سکان الضلوعية على الاخصى، يعدون من اشرس" المقاتلين ضد الجيش الامريكي، ومازالوا يتحدثون عن قصص تظهر

"خوف الأميركيين من الدخول الى بلدتهم" وعن طريق الموت، وهو احد الطرق الموجودة حاليا في الناحية.

والسكان بان الناحية شهدت اربع "حالات ولادة" اثناء نقل النساء الحوامل عبر الـزورق في طريقها الى المستشفى، فيما طالبت الادارة المحلية بتخصيص مستشفى متنقل وصالة ولادة وسيارة

فيما يجد السكان صعوبة في تأمين الوقود، لاسيما ان الطاقة الكهربائية "غير منتظمـة"، وتضررت الكثير مـن الاسلاك والاعمدة بالمواجهات مع "داعشس". كما يؤكدون ان معظمهم ترك الزراعة، بسبب شحة "مادة الكاز" التي تشغل مضخات الماء لسقي البساتين، والاكتفاء بالقليل منها لتشغيل المولدات في المنازل.

في غضون ذلك يطالب الشيخ على الصالح الحكومة بوجوب دعم الناحية بالدروع والراجمات والمدافع. ويقول "نحن نواجه معركة شرسة ولا يمكن ان نستمر بدون أسلحة ثقيلة". وفي تلك الاثناء يصبر الاهالي على "الاستمبرار" في صد الهجمات، على الرغم من قلة الدعم. وتبرز اسماء ثلاث نساء "مائدة و ازهار وفريال ٰ وهن على غرار "امية الجبوري" التي قتلت في ناحية العلم على يد المسلحين، فالنساء الثلاثة فقدن أو لادهن، ويقمن اليوم بدور تقديم الدعم الى المقاتلين على الساتر بـ"الزغاريد" والأهازيج كلما يشتد من جانب اخر يتحدث الشيخ على الصالح مستوى المعارك.

## مستؤول أوروبي ناقش مع شمخاني إنشياء الحلف الدولي

# ايران اعتقلت افغانا وباكستانيين أرادوا الالتحاق بالمتشددين في العراق

### بغداد/المدي

اعلن وزير الداخلية الإيراني، امسس، توقيف عدد من الداكستانيين والأفغان أثناء محاولتهم الالتحاق بتنظيم الدولة الإسلامية في العراق

ونقلت وكالة ايرنا عن الوزير عبد الرضا رحماني فضلي قوله "في بعض الاحيان، يسعى أشخاص من افغانستان وباكستان الى عبور ايران (للالتحاق بالدولة الإسلامية)، منعنا بعضهم من المرور وأوقفنا عددا منهم".

لكن الوزير لم يحدد المناطق التي تمت فيها التوقيفات او عدد الموقوفين. ولايران حدود مع أفغانستان وباكستان شرقا والعراق غربا.

وأضاف الوزير "قواتنا يقظة بشبكل خاصن في المناطق الحدودية بمواحهة تهديدات المحموعات الأرهابية". وفي سياق متصل، أكد الأمين

العام للمجلس الأعلى للأمن القومى الإيراني، امس الاثنين، ان إيران تقوم بدور "مركزي ومؤثر" في القتال ضد تنظيم (داعش) "الإرهابي" في العراق، وفيما انتقد الدول التي "تدعي الدفاع عن حقوق الانسبان في حين "تدعم المجاميع المسلحة"، شدد وزير الخارجية الدنماركي على الحاجة لتشكيل "ائتلاف دولي" لمحاربة تنظيم (داعش) في العراق.

وقال شمخاني في حديث خلال لقائه بوزير الخارجية الدنماركي مارتان ليدغارد في طهران

أن "جمهورية إيران الإسلامية كانت سباقة دائماً في محاربة الإرهاب، والبوم فإنها تقوم بأكثر الأدوار تأثيراً في مواجهة هذه الظاهرة المشؤومة عن طريق دعمها للشعب العراقي".

واطلعت عليه (المدى برس)،

وانتقد شمخاني "الدول التي تدّعى بأنها تدافع عن حقوق الإنسسان، ولكنها في الواقع تدعم المجاميع الإرهابية"، مبيناً أن "أيّ تحرك مضاد للإرهاب يجب أن يكون صادقاً وحقيقياً ومبنيا على القدرات والشراكة الإقليمية بدون انتهاك لسيادة الدول ويدون السعى من وراء ذلك لتحقيق أهداف للسيطرة

السياسية والأمنية". واكد شمخاني أن "دعم إيران للمقاومة الفلسطينية والحملة

التى يخوضها الشعب السورى والعراقي ضد الإرهاب يأتي من منطلق المسؤولية الدينية" ومن جانبه شدد وزير الخارجية

الدانماركي مارتن ليدغارد على "الحاجة لتشكيل ائتلاف دولي لمحاربة تنظيم داعش في العراق". وحققت ايران والعراق تقاربا

اثر الإطاحة بنظام صدام حسين بفعل الاجتياح الاميركى العام ٢٠٠٣. وتؤكد طهران انها تقدم المساعدات والنصبح لحكومة بغداد وللاكراد العراقيين لمحاربة الدولة الاسلامية نافية ارسالها جنودا الى هناك.

ومنذ الثامن من اب، يشن الطيران الصربى الأميركي ضبربات تستهدف التنظيم المتطرف دعما للاكراد والقوات

الكردستاني.

ونقلت وكالة ابناء الاناضول الرسمية عن مولود جاوش اوغلو قوله ان "الأسلحة التي يتم تسليمها هناك (العراق) يجب ان لا تسقط في ايدي المنظمات

واضاف "لقد اعربنا عن قلقنا حيال هذه المسألة (...) سيكون من الصعب السيطرة على وجهة كل هذه الاسلحة".

على تشكيل ائتلاف دولى واسع للقضاء عليه. على صعيد ذي صلة، عبر وزير

خارجية تركيا، امس الاثنين، عن الخشية ازاء وقوع الاسلحة التي يتم تسليمها الى القوات الكردية والعراقية لمحاربة تنظيم الدولة الاسلامية في ايدى حزب العمال

الإرهابية".

العراقية في حين تعمل واشنطن وتعتبر تركيا التي تجري مفاوضيات سيلام مع متمردي حزب العمال الكردستاني منذ ٢٠١٢ هذه المنظمة ارهابية كما

من جهته، قال مصدر دبلوماسي ان تسليم الأسلحة للعراق وخصوصا للقوات الكردية سيتم مناقشته مع وزير الدفاع الأميركي تشاك هيغل لدى زيارته انقرة. وتنفى تركيا بشكل دائم تقديم اي أسلحة لهذه المجموعات.

تصنفها دول اخرى كذلك.

تكوين ائتلاف دولى واسع ضد الدولة الاسلامية احراجا لتركيا التي يحتجز متطرفون إسلاميون ٤٩ من مواطنيها في الموصل منذ سيطرتهم على المدينة في التاسع من حزيران الماضي.

ويشبكل سبعى واشتنطن الي

## العشائر المنتفضة؛ مستشفى الحويجة كان يعالج 70 ارهابيا

# مسلحو داعش يحاولون اقتحام الضلوعية بانتحاريين وزوارق مفخخة

□بغداد/المدي



قتل 18 شخصاً على الأقل وأصيب عشرة أشخاص بينهم عناصر من الشرطة بجروح في هجوم انتحاري مزدوج تخللته اشتباكات مسلحة صباح امس الاثنين ضد بلدة الضلوعية، شمال بغداد، حسبما أفادت مصادر امنية وطبية.

الامن (الشرطة والجيشن) قتلوا وأصيب ٥٦ شخصاً بجروح خلال اشتباكات مسلحة تخللها هجوم انتحاري مزدوج استهدف بلدة الضلوعية"على بعد حوالي ٩٠ كيلومترا شمال بغداد. وكانت حصيلة سابقة اشارت الى مقتل عشرة وإصابة اكثر من ثلاثين في

واوضيح الضابط ان "مسلحين هاجموا في ساعة مبكرة بلدة الضلوعية وتصدت لهم قوات الامن وابناء العشائر وقام انتحاري يقود سيارة مفخخة بتفجير نفسه عند ساتر ترابي ثم اقتحم انتحاري ثان المدخل وفجر

وقال ضابط برتبة رائد في الشرطة لفرانس

واستهدف الهجوم الذي وقع حوالي السابعة

صباحا منطقة الجبور الواقعة في القسم الجنوبي من بلدة الضلوعية، وفقا للمصدر.

يرسى إن "١٨ شخصاً بينهم عدد من عناصر الضحايا. الى ذلك اكد ضابط برتبة عقيد في الشرطة تعرض الضلوعية الى هجوم من اكثر من جهة صباح امس. وذكر احد ابناء الضلوعية اكتفى بتعريف نفسه بابو عبد الله ان "ابناء العشائر وقوات

واكد طبيب في مستشفى الضلوعية حصيلة

الامن صدوا هجوما للمسلحين صباحا قام بعده المهاجمون بهجوم انتصاري بسيارة مفخخة ادى الى وقوع ضحايا". ورجحت المصادر وقوف مسلحين من تنظيم الدولة الإسلامية وراء الهجوم الذي استهدف

البلدة من ثلاث محاور بهدف اقتحامها. وكان مصدر أمنى عراقى قال إن مقاتلى داعشى هاجموا بلدة مطلة على نهر دجلة شمالى العاصمة العراقية بغداد بالزوارق الحربية وسيارة ملغومة يوم الاثنين مما أدى

الى مقتل ١٧ شخصا وجرح ٤٥ أخرين. وذكر المصدر ان الهجوم على الضلوعية

وكان من بين قتلى الهجوم وهو الأجرأ في المنطقة، مدنيون وجنود عراقيون. وسقط معظم الضحايا نتيجة تفجير سيارة ملغومة

على بعد ٧٠ كيلومترا من بغداد نفذ قبل

الفجس واستمس ساعتين قبل صد المقاتلين

في أحد الأسواق. وتقع الضلوعية بين مجموعة من البلدات السنية التى تشكل حزاما شمالي بغداد حيث تمكن تنظيم الدولة الإسلامية من انتزاع قدر من السيطرة من خلال تحالفات مع ميليشمات محلية لا تثق بالحكومة التي يقودها الشيعة. واستغل مقاتلو تنظيم الدولة الإسلامية

وأصبحوا القوة المهيمنة بين السنة. وتمكنت قوات الامن وابناء العشائر من صد هجمات متكررة نفذها تنظيم الدولة الاسلامية خلال الاسابيع الماضية للسيطرة

الفوضى في العراق لاستعراضي قوتهم

على الضلوعية بشكل كامل بعد اقتحام بعض مناطقها باستثناء منطقة الجبور، وفقا لمصادر امنية ومحلية. وفي كركوك، أكد مجلس العشائر المنتفضة

ضد داعش، امس الاثنين، أن المستشفى الذي تم قصفه أمس الأحد، غرب كركوك، (٢٥٠كم شمال بغداد)، كان يضم نحو ٧٠ جريصاً من عناصر تنظيم (داعشس) وراياته كانت 'ترفرف" فوقه، ولفت إلى أن هناك عشرة مسلحين من داعش قتلو اخلال القصف، فيما تحدى النائب خالد المفرجي بـ"نشر أسمائهم" بدلاً من "اتهام" القوات الأمنية".

وقال المجلس في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إن "مستشفى الحويجة الذي تعرض امس الأحد، الى قصف بطائرات عراقية وأسفر عن مقتل وإصابة العشرات كانت ترفرف فوق مبناه رايات تنظيم (داعش)"، مبيناً أن "المستشفى كان يضم

أمس ما لا يقل عن ٧٠ جريحاً من داعش جراء العمليات العسكرية" وأضاف البيان ان "بعض وسائل الإعلام وأبواق الداعشيين هم من أعلن عن مقتل

سبعة مدنين وإصابة ٢٢ أخرين، في حين أخفوا ذكر أسماء عشرة قتلى آخرين من داعش"، متسائلاً "لماذا منع عناصر داعش الأهالي من الدخول للمستشفى بعد القصف لتفقد ذويهم". وتحدى البيان "النائب عن عرب كركوك خالد

حمد علاوي المفرجي نشر صورة للقتلى العشيرة أو أسمائهم"، لافتاً إلى أن "المفرجي أتهم القوة الجوية والحكومة العراقية والقوات الامنية بأن قصفها منظم ومقصود لإبادة مكون بأكمله من دون ان يشير إلى ضحايا القوات الامنية في جريمة سبايكر أو بادوشس أو العمليات البطولية في مقاتلة

AL - MADA



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم

المديرالعام غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ – زقاق ١٣

هاتف: ۲۱۷۸۸۰۹ . ۷۱۷۷۹۸۰

كردستان. أربيل. شارع برايتي فاكس: ٢٣٢٢٨٩ دمشق. شارع كرجية حداد ص.ب:۸۲۷۲ أو ۷۳٦٦

هاتف: ۲۳۲۲۷۰ – ۲۳۲۲۲۲

عدنان حسين علي حسين ماجد الماجدي خالد خضير بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول

تلیفاکس: ۷٥۲٦۱۷ . ۷٥۲٦۱۷

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

المدير الفني

General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass** Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

## حثّت بغداد على الانضمام للجنائية الدولية نمهيداً لملاحقة المتطرفين

# الأمم المتحدة: داعش استخدمت ٠٠٠ صبي في تنفيذ هجمات انتحارية في العراق

# ■ الأزهـر ينتقد التنظيم ويصفه بأنه "يشوّه صـورة الإسلام"



Sho

قالت ليلي زروقي المثلة الخاصة في الامم المتحدة المعنية بالأطفال والنزاعات المسلحة الاثنين ان نحو ٧٠٠ ولد قتلوا او أصيبوا بتشوهات في العراق منذ مطلع العام استخدم بعضهم في هجمات انتحارية من قبل مقاتلي تنظيم الدولة الاسلامية. متوجهة الى مجلس الامن الدولي خلال نقاش حول هذا الملف، اشارت زروقي ايضا الى تجنيد اطفال جنود على ايدي "ميليشيات متحالفة مع الحكومة العراقية" تحارب الدولة



### □ بغداد / المدى

وقالت "يستخدم المقاتلون فتيانا لا يتجاوزون ١٣ عاما لنقل الاسلحة وحراسة المواقع الاستراتيجية وتوقيف مدنيين (...) وينفذ اخرون هجمات انتحارية". واوضىحت ان  $^{''}$ الحكومة العراقية اوقفت  $^{''}$ العديد من الأولاد

في تموز ومكان اعتقالهم غير معروف. وقالت زروقى "انى مصدومة للازدراء التام بالحياة البشرية الذي ابداه (تنظيم) الدولة الاستلامية خلال تقدمه السريع في سوريا

والتنظيم المتطرف الذي استولى على اراض شاسعة في سوريا والعراق مدرج منذ ٢٠١١ على قائمة الامم المتحدة السبوداء بسبب هجماته على مدارس.

الى ذلك، دعا مفوض الأمم المتحدة الجديد لحقوق الإنسان زيد بن رعد بن الحسين، العالم، امس الاثنين إلى حماية النساء والأقليات التي يستهدفها تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا وقال إن البلدين يشهدان "صراعات متداخلة بصورة متزايدة".

وقال زيد، وهو سفير سابق للأردن في الأمم المتحدة في أول خطاب يلقيه أمام مجلس الأمم المتحدة لحقوق الإنسان الذي يتخذ من

جنيف مقرا له، إن أي بلد يقوده تنظيم الدولة الاسلامية سيكون "قاسيا وخسيسا وبيتا من

وأضاف زيد في خطابه أمام المجلس "هناك حاجة بصورة خاصة إلى بذل جهود مخلصة لحماية المجموعات الدينية والعرقية والأطفال -الذين يتعرضون لخطر التجنيد الإجباري والعنف الجنسى- والنساء اللاتى يخضعن لقيود صارمة". كما دعا الحكومة العراقية الجديدة ورئيسها

إلى الانضمام للمحكمة الجنائية الدولية لضمان محاسبة المسؤولين عن الجرائم التي

ووصف أتباع الدولة الإسلامية بالتكفيريين، وقال "في العقل التكفيري كما رأينا في نيجيريا وأفغانستان وباكستان واليمن وكينيا والصومال ومالي وليبيا وسوريا والعراق وفي مختلف أنحاء العالم حيث هاجموا أناسا أبرياء بما في ذلك ١١ سبتمبر أيلول ليس هذاك حب للجار إنما قضاء على هؤلاء المسلمين والمسيحيين واليهود وغيرهم من باقى الجنس البشري كله الذين يؤمنون بغير ما يؤمنون (التكفيريون) به". وفي سياق متصل، قال شيخ الازهر احمد الطيب، في كلمة القاها اثناء استقباله وزير الخارجية السعودي

الأمير سعود الفيصل الاثنين، ان اعضاء تنظيم الدولة الاسلامية "مجرمون يصدرون صورة شوهاء عن الإسلام". والهجوم هو الاعنف الذي يصدر عن شيخ الازهر، المؤسسة التي تعد تقليديا المرجعية العليا للاسلام السنى في العالم، ضد تنظيم الدولة الاسلامية. واكد

الطيب انه "من المحزن غاية الحزن ان هؤلاء المجرمين استطاعوا ان يصدروا للعالم صورة واعتبر ان "هذه الجماعات الأصولية الارهابية شوهاء مفزعة عن الاسلام والمسلمين" واتهم

هذا التنظيم وكل المجموعات "الارهابية" بانهم "صنائع استعمارية تعمل في خدمة الصهيونية". وتابع "من المؤلم ان ترتكب هذه الجرائم غير الإنسانية تحت دعاوى الخلافة واستعادة الدولة الإسلامية وياسم الإسلام الذي هو دين الرحمة". وشدد على ان "هذه المناظر المرعبة التي تبث باسم الإسلام" هدفها "تشويه لصورة المسلمين في مرآة الغرب".

ايا كان مسماها او اسمها ومن يقف وراءها.. كل هؤلاء صنائع استعمارية تعمل في خدمة الصهيونية" من اجل تنفيذ "خطتها لتدمير المنطقة العربية".

وأضياف "شاهدنا على ذلك هو هذا التلكؤ الأميركي في التصدي" لهذه التنظيمات مقارنة بالسرعة الكبيرة التي تم بها الاجتياح الاميركي للعراق في العام ٢٠٠٣ وما تلاه من تفكيك للجيش العراقي.

نطعات عسكرية شاركت في عملية تحرير ناحية بروانة.. أ.ف.ب وكان مفتى السعودية الشيخ عبدالعزيز ال الشيخ اعتبر ردا على اسئلة مستفتين نشرتها صحيفة الاقتصادية الاحد ان تنظيم الدولة الاسلامية "فئة ظالمة معتدية" ويجب على المسلمين قتالها اذا قاتلت المسلمين.

وقال المفتى "هذه الفئة خاطئة ليست على صواب، فأذا قاتلت المسلمين فيجب على المسلمين قتالهم لينصرف شرهم وضررهم عن الدين والناس، فهم شر وبلاء".



## الطب العدلي في الموصل يتسلم ٣٠ جثة بينها ضباط كبار أعدمتهم داعش

### 🗆 نینوی/ المدی برس

أفاد مصدر في دائرة الطب العدلي في محافظة نينوى، امس الاثنين، بأن تنظيم (داعش) سلمه ٣٠ جثة تعود لضباط كبار ومدنيين ومرشحين للانتخابات أعدمهم خلال أقل من أسبوع، فيما دعا ذويهم إلى تسلمها.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "تنظيم (داعش)، سلم دائرة الطب العدلي ٣٠ جِثْة أعدمت خلال أقل من أسبوع بعد اختطافهم"، مبيناً أن "الجثث جميعها مصابة بإطلاقات نارية في منطقتي الرأس

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، التنظيم منذ أكثر من شهرين"، داعياً ذوي الضحايا إلى

واضاف المصدر بان "عناصر من تنظيم (داعش) اعدموا صباح اليوم (أمس)، أمر مركز تدريب شرطة الموصل العقيد قاسم محمد الجحيشي بعد أيام على اعتقاله"، مشيرا الى ان "عناصر التنظيم سلموا جثة القتيل الى دائرة الطب العدلى".

أن "من بين الجثث مدنيين وضباطاً كباراً بالجيش السابق وعناصر في القوات الأمنية فضلاً عن مرشحين سابقين للانتخابات ونساء وشخص كان معتقلاً لدى

وكان مصدر أمني في محافظة نينوى افاد، الأحد الماضى، بأن مسلحين من (داعش) اعتقلوا احد علماء الدين البارزين في محافظة الموصل واقتادوه الى جهة يذكر أن تنظيم (داعش) فرض في (١١ حزيران

۲۰۱۱)، سیطرته بشکل کامل علی مدینة تکریت، (۱۷۰ كم شمال بغداد)، وقضاء الدور، شرقى المدينة، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرقاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، وفي حين دخل ناحية العلم بعد التفاوض من سكانها، تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم

وفي سياق ذي صلة، أفاد مصدر أمني في بابل، امس بأن ٢٥ عنصراً من تنظيم (داعش) بينهم القائد العسكري للتنظيم قتلوا يعملية عسكرية "نوعية" نفذتها القوات الامنية، شمال بابل، مركزها مدينة الحلة، (١٠٠ كم جنوب بغداد).

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس)، ان "قيادة عمليات بابل وبالتنسيق مع الأجهزة الاستخبارية وبمساندة طيران الجيش نفذت، قبل ظهر أمس، عملية عسكرية نوعية في منطقة الفاضلية التابعة لناحية جرف الصخر، (٦٠ كم شمال بابل)، مما أسفر عن مقتل

٢٥ مسلحاً من تنظيم (داعش) بينهم القائد العسكري للتنظيم فاضل شايل الجنابي". واضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، ان العملية أسفرت أيضاً عن تدمير ثلاثة أوكار للتنظيم وخمس عجلات تحمل أسلحة أحادية".

وكانت قيادة عمليات بابل تعهدت، الأحد الماضي، بالقضاء على تنظيم (داعش)، في ناحية جرف الصخر قريباً، وفيما بيّنت أنها أعدت خطة شاملة للقضاء على التنظيم بصورة نهائية، أكدت تشكيل فوجين من الجيش العراقي في طور التدريب لزجهما في شمال

# مقبرة لسائقي الحافلات تركة داعش في سليمان بيك



### □ بغداد/المدى

تغادر حافلة الركاب الصغيرة مستشفى كركوك والنعش المثبت فوقها يبقى خاليا لان أقرباء صادق صابر العراقي الذي من المحتمل ان يكون لقى مصرعه على يد عناصر الدولة الاسلامية، لن يشيعوه الى مثواه الاخير لانهم لم يعثروا على جثته. ووقع صادق، الذي يعمل سائقا منذ حوالي اربعين عاما في قبضة المتطرفين في حزيران (يونيو) على مداخل بلدة سليمان بيك التي تبعد مسافة ١٧٥ كلم شمال بغداد. ومذ ذلك الحين، انعدمت كل الدلائل على بقائه حيا وازداد اقاربه قناعة

وبعد الاعلان الاستبوع الصالي عن اكتشاف عشرات الجثث في مقابر جماعية في سليمان بيك التي تمت استعادتها من

الدولة الاسلامية في اول الشهر الحالي، توجه الاقارب الى مشرحة مستشفى كركوك في محاولة للعثور على جثته. وتم خطف صادق في ١١ حزيران بعد

يومين من سقوط الموصل في الهجوم الكاسح الذي شنه المتطرفون السنة في ثاني مدن العراق وسمح لهم بالسيطرة على مناطق شاسعة. وكان في طريقه الي بغداد يتبعه صديقه ورب عمله محمد حاتم عندما سمع موكبهم اطلاق نار. ويقول حاتم "قمنا بنصف استدارة في

الطريق وأمضينا الليل في احد المطاعم وغادرنا الساعة الخامسة والنصف صباحا وفي هذا الوقت تم خطفه". وعلى الفور، اتصل حاتم بهاتف صادق النقال فرد صبوت مجهول قائلا "هذا الدولة الإسلامية صديقك شيعى سنقتله" وبعدها بربع ساعة تم إغلاق الهاتف.

موقع لمقبرة جماعية في سليمان بيك .. أ.ف.ب وسارع محمد حاتم فور معرفته باستعادة

قوات عراقية وكردية بلدة سليمان بيك الى البحث لعله يعثر على صديقه كما فعل اقارب سائقين اخرين اما قضوا قتلا بيد المتطرفين او انهم ما يزالون في عداد

وعلى الطريق الرئيسي المؤدي الى البلدة، تحمل الريح نتانة الموت النفاذة والمقززة، كما ان لون التراب يصير احمر كلما سالت المياه فوقه، انها دماء الضحايا. وقال مسؤول في القوات الكردية ان الغالبية من عشرات القتلى الذين عثر على جثثهم في مقابر جماعية تمت تصفيتهم هنا.

وفور وصوله الى سلمان بيك، حفر محمد حاتم الارض بحثا عن صديقه بواسطة معول ارتطم بكتلة عظام وثياب لكنها ليست لصادق. كما ان جثته ليست في مشرحة المستشفى.

حوالي ٨٠ كم باتجاه الشيمال. وقد وصلت الحافلة المحملة بالنعش مع هبوط الليل. فالقوات الكردية التي سيطرت على كركوك نصبت العديد من الحواجز على الطريق وتسمح بعبور العرب من العراقيين ب"التقطير". والجثث التي عثر عليها في سليمان بيك

ونقلت غالبية الجثث التى تحللت بفعل القيظ إلى مستشفى كركوك التي تبعد

موجودة في مشرحة المستشفى لكن من المستحيل رؤيتها. فالرائحة لا يمكن تحملها، يجب تركها ليلة اخرى على الاقل في البراد لكي يصبح الاقتراب منها ممكناً. وصباح السبت، استقبل الطبيب شكور كلا من محمد حاتم واحمد صادق الابن البكر بين سبعة اولاد للسائق، اصغرهم ولد قبل ٤٥ يوما. واوضح الطبيب المسؤول عن المشرحة ان مستشفى كركوك تلقى ١٨ جثة. واضاف "بعضهم قضى باطلاق النار، فهناك فتحات صغيرة في ثيابهم"، لكن حالة الجثث لا تسمح دائما بتحديد

وتعرض صور الجثث على شاشة وضعت على مدخل المشرحة، وبينها قطعة من قميص وصبندال او عظام تم انتشالها من الوحل او هاتف محمول. كلها دلائل ضعيفة في محاولة العثور على احد

اسباب الوفاة.

وشاهد محمد واحمد الصور واحدة بعد اخرى مطولا بدقة ووجوه مشدودة. وقال ابن صادق بينما كان في موقف المستشفى قبل الالتحاق بأقاربه "ليس لدينا اي دليل على وجود والدي بين هؤلاء الاشخاص".

وبقى النعش المثبت فوق سطح الحافلة فارغا ربما ما يـزال صادق مدفونا في ارض سليمان بيك. يفكر أقاربه في تناول المعول ونبش الأرض مجددا بحثا عنه.

## تعزية

تتقدم مؤسسة المدى

للإعلام والثقافة والفنون باحر التعازي لعائلة ورفاق وزملاء الطبيب والشخصية الوطنية عبد الصمد نعمان الذي توفي في لندن أمس الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان لعائلته ومحبيه

فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون مساع لتهريب متورطين

بجريمة سبايكر

حذر النائب عن كتلة الفضيلة عبد الحسين الموسوي من تهريب مرتكبي

جريمة سبايكر من تكريت الى الدمن، فيما دعا سلطة الطيران المدنى الى منع هروبهم من المطارات الخاضعة لإدارتها.

وقال الموسوي إن "هناك من سعى ويسعى لتهريب

جزاري واقعة سبايكر بعد معرفة هوياتهم وصورهم

الى خارج تكريت ومن ثم الى اليمن"، داعيا "سلطة

الطيران المدني الي منع هروبهم من المطارات

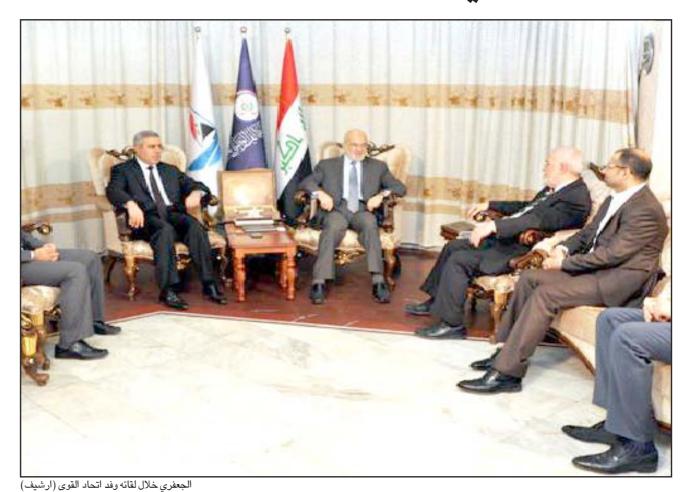
واكد الموسوي على "ضرورة مخاطبة الشرطة

الدولية الانتربول لاستقدام من استطاع الهروب

# البصرة وبابل تطالبان بـ "حقائب وزارية" وتلويح بعدم التصويت على حكومة العبادي

🗆 بغداد / المدى برس

دعا نواب عن محافظة بابل والبصرة، امس الاثنين، إلى منح محافظتيهما حقائب وزارية في الحكومة المقبلة، وهددوا بعدم التصويت على الحكومة. وفيما طالبت الكتل السياسية بترشيح أشخاص من أهالي البصرة لوزارتي النفط والنقل، لفتوا إلى جمع تواقيع 64 نائبا بهذا الخصوص.



وقال النائب عن محافظة بابل، هيثم الجبوري خلال مؤتمر صحافي مشترك مع عدد من نواب المحافظة، وحضرته (المدى برسس)، "إننا ندعو باسم اهالي بابل إلى حقيبة وزارية واحدة أو وزارتين"، مهددا "برفض التصويت على

وأضاف الجبوري أن "الحاضرين اليوم من كتل سياسية مختلفة، ولا يريدون أن تغيب المحافظة عن التشكيلة الحكومية الجديدة".

من جهته قال النائب عن محافظة البصرة، فالح الخزعلي، خلال مؤتمر صحافي مشترك عقده مع عدد من نواب المحافظة وحضرته (المدى برسس)، إن "المحافظة تطالب بوزارتي النفط والنقل ولن نصوت على هاتين الوزارتين في التشكيلة الحكومية إذا لم يكن المرشح من أهالي

وأكد الخزعلي "جمعه لـ٦٤ نائباً بشأن المطالبة بهاتين الوزارتين، وان على الكتل السياسية التي من حصتها هاتان الوزارتان أن يكون الوزير من

أهالي البصرة". وكان رئيس الوزراء المكلف حيدر العبادي، طالب

> حصراً"، عازياً السبب الى أن البصرة هي المصدر الأساس للموازنة المالية للعراق ونافذته يشار إلى أن القوى السياسية العراقية بدأت

ماراثون تشكيل الحكومة الجديدة، مع التحالف

وفي سياق ذي صلة، اتهم النائب عن ائتلاف

من منح "الحصائة" لضياط يقصفون المدن

ب"البراميل المتفجرة". يوم الأحد، الكتل التي تقدم مرشحين لوزارتي النفط والنقل إن يكونا من "محافظة البصرة

هاشم، متذرعا بكونه ارتكب مجازر دولية ولا

الوطني والمكلف بذلك حيدر العبادي.

اتحاد القوى عبد الرحمن اللويزي، امس، قيادات ائتلافه ب"إخفاء رفض" التحالف الوطني إطلاق سراح وزير الدفاع في النظام السابق سلطان هاشم للحصول على "مكاسب شخصية" في الحكومة المقتلة.

ولفت إلى ان قضية سلطان هاشم كانت ضمن ورقة حقوق الاتحاد، فيما أعرب عن استغرابه

وقال اللويازي، خالال مؤتمر صحافي عقده في مبنى البرلمان وحضرته (المدى برسس)، إن التحالف الوطني رفض إطلاق سراح سلطان

يشمل في العفو الخاص"، مبينا أن "صلاحيات مجلس النواب مطلقة ويجوز من الناحية القانونية شموله بهذا العفو" وأضاف اللويـزي ان "قيادات ائتـلاف اتحاد القوى لم يتعلن رفض التحالف إطلاق سراح هاشم، من أجل حصولها على المكاسب"، لافتاً

إلى أن "هـذا المطلب كان ضمن مـا قدمه الاتحاد في ورقبه حقوقه"، معربا عن "استغرابه من توفير الحصانة لضباط أمنيين يقصفون المدن بالبراميل المتفجرة".

وشهدت المدة الماضية مطالبات من قبل الكتل السياسية بإطلاق سراح وزير الدفاع في عهد النظام السابق الفريق أول ركن سلطان هاشم، إذ طالبت القائمة العراقية الحرة في الثاني من

تشرين الثاني ٢٠١٣، الجهات المعنية بـ"إطلاق سراحه وبعض الضباط"، وبيّنت أن "ثقافة التسامح تتطلب اصدار عفو خاص بهم"، داعية إلى "العمل و فق مبدأ عفا الله عما سلف"أ

وكان وزير العدل حسن الشمري نفي، مطلع عام ٢٠١٣ تنفيذ حكم الإعدام بحق وزير الدفاع في النظام السابق سلطان هاشم، مؤكدا عدم إصدار مرسوم جمهوري بإعدامه حتى الأن، وفي حين لفت إلى أن هناك اتفاقاً بين جميع الكتل السياسية على عدم إطلاق سراح من أهدر الدم العراقي، طالب بتركيز الجهود لمعرفة "المجرمين

وأصدرت المحكمة الجنائية العراقية العليا في حزيران ٢٠٠٧ أحكاماً بإعدام "على حسن المجيد و"سلطان هاشم" و"حسين رشيد التكريتي" بعد إدانتهم بتنفيذ عمليات الأنفال في إقليم كردستان العراق عام ١٩٨٨، ونفذ حكم الإعدام بحق علي حسن المجيد الشهير بـ "علي الكيماوي" في ٢٥ كانون الثاني ٢٠١٠.

الى أزمات اقتصادية كبيرة، أبرزها تأخر ألاف المشاريع في المحافظات وتزايد العجيز المالي. كما أن على البرلمان تفعيل

قانون صوت عليه عام٢٠٠٩ ويتضمن

تأسيس هيئة خاصة بالتوظيف الحكومي

تسمى (مجلس الخدمة الاتصادي).

فالمحاصصة السياسية في توزيع

المناصب منعت تشكيل هذا المجلس

الذى لـو رأى النـور فستكـون الوزارات

والهيئات والمؤسسات الحكومية جميعها

ملزّمة بإبلاغه عن الحاجة الى الموظفين

ونوعية الكفاءة المطلوبة، فيما يقوم

المجلس بالإعلان عن الوظائف ويجري

المقابلات ويختار الموظفين ويرسلهم إلى

ولكن أهم وأصعب مهمة تنتظر البرلمان

الجديد هو إجراء تعديل على الدستور

الذي كتب بنصو مستعجل عام ٢٠٠٥،

وكشفت السنوات المنصرمة عن مشاكل

وأخطاء كثيرة تكتنف الدستور بعد

ويقول عضو اللجنة القانونية في البرلمان

السابق حسن الياسري لـ"نقاش"ان

إجراء التعديلات الدستورية مطلب مهم

بعد أن أصبح الدستور يخلق الخلافات،

بدلا من حلها، كما أن التعديل يحتاج الى

وأبرز النقاط الخلافية التي تعرقل إتمام

التعديات الدستورية هي المادة ١٤٠

الخاصة بتطبيع الوضع في كركوك

والمناطق المتنازع عليها، والمادة ١١٥

الخاصة بصلاحيات الحكومة الاتحادية

والحكومات المحلية في المحافظات

والأقاليم، وصلاحيات رئيس الجمهورية،

وتوزيع النفط، فضلاً عن المادة ١ ٤ التي

وفيما يخص الدور الرقابي للبرلمان فعلى

النواب الجدد تفعيل دور البرلمان في

مراقبة الحكومة ومحاسبة الوزراء وقادة

الجيشن والشرطة كما هو منصوصن

عليه في الدستور، ولكن رئيس الحكومة

المنتهية ولايته نوري المالكي عطل هذا

عن موقع نقاش

الحق البرلماني.

تخص قوانين الأحوال الشخصية.

أجواء سياسية مستقرة".

الجهات الطالبة دون وساطات.



والمتطوعين".

وقال الزاملي ان"انتصارات قواتنا الامنية والتي سجلت في بروانة وحديثة وعانة وفي المناطق المحاذية

الامر بدأ بالانفراج بعد الانتصارات التي تحققت في الاسابيع الماضية بعد تحرير أمرلي من براثن

وتابع الزاملي "الإيام القادمة ستشهد تحرير مناطق واسعة في البلاد بقيادة الجيشى العراقي ومشاركة المتطوعين الغيارى من ابناء العراق".



### 🗖 بغداد / المدى

سيحتاج البرلمان العراقي الجديد، الي جهد كبير من اجل ترميم صورته في أذهان المواطنين، وإقرار نصو مئتي قانون يتعلق الكثير منها بحياة المواطنين ومستقبل البلاد.

فأكثر من مئتى قانون يُنتظر أن يقرها الدرالان الحديد، وسط فوضي سياسية وأمنية تعيشها البلاد. أبرزها متعلق بتخفيف التوتر الطائفي، وإقرار موازنتين ماليتين لتحقيق انتعاش اقتصادي. وهذه القوانين تنظم مختلف مفاصل الدولة سياسيا واقتصاديا واجتماعيا، بينها قوانس مهمة حداقد لا يتصاور عددها أصابع البدين، لكن مجرد التصويت عليها من شأنه تحقيق سلام مجتمعي تعرض لصدمات طائفية مؤخراً.ويتعين على البرلان من أجل الاضطلاع بذلك، استعادة صلاحياته التي قامت حكومة رئيس الوزراء نوري المالكي المنتهية ولايتها بتقليصها الى حد بعيد، كما أنها تجاهلت البرلمان في مناسبات عديدة، كما يقول عضو كتلة المواطن محمد مشكور. في الأول من تموز (يوليو) الفائت عقد البرلمان الجديد أولى جلساته، وبعد مرور شهرين استطاع انتضاب رئيس ونواب له، وتشكيل لجان مؤقتة عدة في مجالات المال والمهجرين لتمشية الأمور، وما يزال يناقش تشكيل لجانه الخاصة. ويشير الموقع الالكتروني الرسمي للبرلمان الى أن أكثر من ٢٠٠ قانون، ما

ومن أبرز القوانين التي يتوجب على البرلمان إقرارها في دورته الجديدة، تشكيل مجلس الاتصاد وهلو مجلس مكمل لعمل البرلمان، ويشكل كلاهما السلطة التشريعية في العراق. ومجلس الاتحاد هذا بمثابة مجلس الشيوخ المكمل لعمل الكونغرس في الولايات المتحدة،

زالت على رفوف البرلمان، بعضها أتم

نصف الطريق لإقرارها، وبعضها الأخر

لم تتم مناقشتها بعد، ومن الضروري

على البرلمان اقرار القوانين المهمة حتى

لو كانت قليلة، على إقرار قوانين كثيرة

لكنها غير مهمة في ضبط بوصلة الوضع

العراقي القائم.

اختيار أعضائه.

أعضاء مجلس النواب".

أو مجلس اللوردات في بريطانيا مع

للقوانين التي تخصى المحافظات لأنها عانت خلال الفترة السابقة من الحكم المركزي في بغداد، كما أن تشكيل مجلس الاتحاد إضافة الى تنفيذ قانون مجالس المحافظات رقم ٢١سيحل الكثير من

الاختلاف بشأن الصلاحيات وطريقة وتنصى المادة ٦٦ من الدستور العراقي على أن: "السلطة التشريعية تتكون

من مجلس النواب ومجلس الاتحاد"، فيما تنصى المادة ٢٦على: "إنشاء مجلس يتعلق به بقانون يُسن بغالبية ثلثي

البرلمان السابق محمد كياني قال لـ"نقاشى" ان "على البرلمان إقرار هذا القانون بسرعة لأنه يعطي المحافظات تمثيلا اكبر في مجلس مصغر لا يزيد عدد أعضائه عن ٧٢عضوا وبالتالي سيكون

المشاكل الإدارية والأمنية والاقتصادية

تشريعي يُدعى مجلس الاتصاد يضم

ممثلين عن الأقاليم، والمحافظات غير المنتظمة بإقليم، وينظم تكوينه وشروط العضوية فيه، واختصاصاته وكل ما رئيس لجنة الأقاليم والمحافظات في

صوتُ المحافظات مسموعا".

وعلى البرلمان الجديد إعطاء أولوية

بين الحكومة الاتحادية وبين المحافظات. وتنفيذ قانون المحافظات يحتاج الى إقرار قانون آخر هو قانون ترسيم حدود المحافظات الذي قدمه رئيس الجمهورية السابق جلال طالباني عام ٢٠١١، ويتضمن إلغاء مجموعة قرارات أصدرها

أعادت ترسيم حدود بعض المحافظات وأنشأت بموجبها محافظات أخر. وسيحقق إقرار هذا القانون ردم الخلافات بين المحافظات بشان حقول نفطيـة أو أراض زراعيـة، أو ميـاه تمر بحدودها، وقبل أشهر وقعت مشكلة بين محافظتي ميسان والناصرية الجنوبيتين بشأن ملكية حقل نفطى واقع على الحدود

وبسبب عدم إقراره فان المشاكل بين

الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم

كردستان ستستمر، خصوصا بعد قيام

الكرد بتصدير النفط دون الرجوع الى

نظام حزب البعث إبان حكم صدام حسين،

الملا قال ان "إلغاء أو تعديل هذه القوانين بينهما وكان يمكن تجاوز المشكلة لو ان كل محافظة تعرف وبنصو قانوني من شانه تحقيق خطوة كبيرة في المصالحة بين السنة والشيعة، ويقنع الجماعات المسلحة السنية بان الحكومة وأيضا هنالك حاجة كبيرة لإقرار الجديدة تريد المصالحة بعكس الحكومة قانون النفط والغاز الذي تصاول الكتل السابقة التي غدرت بهم". السياسية الاتفاق عليه مند ٧ سنوات،

اقتصاديا يواجه البرلمان مهمة صعبة في إقرار موازنتين اثنتين لعامى ٢٠١٤ -٢٠١٥، لان البرلمان السابق فشل في اقرار موازنة عام(٢٠١٤)، وتأخر اقرارها أدى

مجلس النواب (ارشيف)

وزارة النفط الاتحادية، وهو ما ترفضه

امنىا هنالك ثلاث قضايا على البرلمان

إيجاد قوانين تنظمها، وتضمن تنفيذها

وهي العفو العام عن المعتقلين، وهو

قانون تجري مناقشته مند ٣ سنوات.

والغاء قانون المساءلة والعدالة (اجتثاث

البعث)، وأيضا هنالك قانون مكافحة

هـذه القوانين من مطالب السنَّة الرئيسية

التي ستجدها الحكومة الجديدة أمامها،

ويرى السنة أن عدم إقرار الأولى وتوجيه

الثانية والثالثة ضد طائفتهم، تسبب بقتل

وسجن ألاف من الأبرياء بدون ذنب كما

يقول النائب عن كتلة "متحدون" حيدر

الوزارة بشدة.

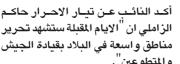
## اقليم كردستان لايرغب بدخول قوات دولية



وقال بكر إن "العراق يحتاج الدعم اللوجستي من اسلحة وتدريبات ولا يحتاج الى جيش بري يتواجد على اراضيه، فاذا كان المجتمع الدولي يريد مساعدة العراق فعليه الذهاب بهذا الاتجاه لا ان يرسل قوات برية للعراق".

واضاف ان "قرار السماح لتواجد قوات برية دولية في العراق يرجع بالنهاية للحكومـة العراقية الجديدة"، مشيرا إلى أن "موقف حكومة كردستان من موقف الحكومة المركزية، فهي لا تريد دخول قوات برية للعراق، بل تريد وتسمح بمساعدات لوجستية فقط بهدف محاربة تنظيم داعش الإرهابي".

### الانتصارات في الانبار تتوالي بعد تحرير أمرلي



للجزيرة انتصارات كبيرة ومهمة"، مشيراً الى ان

## التحالف الوطني يرفض "توزيراً الفاسدين

قالت النائبة عن ائتلاف دولة القانون المنضوية في التحالف الوطني فاطمة الـزركاني، إن التحالـف يرفض تولى المناصب الوزارية من شخصيات تدور

حولها شبهات الفساد الاداري والمالي. وأوضحت الزركاني أن "التحالف الوطني سيتبني حملة كبيرة للقضاء على الفساد الاداري والمالي في الحكومـة المقبلة "، مبينة "رفض التحالف تولى شخصيات متهمة بقضايا الفساد لمناصب وزارية ".



### تأخر "الناتو" بدعم العراق يثير الاستغراب

أكد النائب عن ائتلاف كتلة المواطن فرات التميمي أن حلف الناتو عليه التدخل عسكريا في العراق ضـد تنظيم "داعش" لان خطره يهدد العالم اجمع.

وقال التميمي "كان بامكان حلف الناتو دعم العراق لمحاربة الارهاب لكن التأخر يثير الاستغراب الى حد الأن، ولم نرى دعم حقيقي للقضاء على العصابات الارهابية"، مبينا أن "خطر داعش بات الأن يهدد جميع

وأضاف أن "حلف الناتو كانت لدية حسابات ومنها تشكيل الحكومة العراقية حتى يكون دعم رسميا"، مؤكدا أن "اتحاد الأوروبي سيتخذ موقفا ، بسبب قتل الصحفيين

في سوريا ، تجاه عصابات داعش الارهابية". ودعا التميمي الاتحاد الاوربي الى "تقديم دعمه الكامل و ان يستثمر الدعم من قبل كافة الدول العالم لمحاربة تلك العصابات التكفيرية".





هراك الكميمي

خلال مؤتمر عن الطاقة في

اسطنبول "بعد هجوم تنظيم

الدولة الإسلامية سيستغرق

إصلاح مصفاة بيجي عاما على

وقال مسؤول عراقى كبير في

حزيران الماضي إن انتاج المصفاة

بلغ نحو ۱۷۰ ألف برميل يوميا

قبل إغلاقها يسبب أحداث

العنف. ويقدر الاستهلاك المحلي

اليومي في العراق بحوالي ٦٠٠

وأضاف هورامي أنه لن يتسنى

نقل النفط عبر خط الأنابيب

الواصل بين كركوك وميناء

جيهان التركى قبل سنوات بعد

وبدأت حكومة اقليم كردستان

تصدير النفط في أيار عبر خط

انابيب تابع لها يرتبط بخط

الأنابيب العراقي عند الحدود

التركية ولم يتأثر بعمليات

في ١٦ من شهر تشرين الاول

وحدد الوزارة فترة تقديم

الشكاوى من ١٩ لغاية ٢٢ من

الشهر نفسه، فيما نوهت الى ان

البدء بالدراسة للمقبولين في

الدراسات العليا سيكون في يوم

الاحد الموافق ١٦ من شهر تشرين

الثاني القادم.

ألف برميل.

تعرضه للتخريب.

# بارزاني يجدد رفضه لهجرة مسيحيي العراق ويؤكد: مستقبلنا سيكون افضل من الماضي

🗆 اربیل / المدی

استقبل السيد مسعود بارزاني رئيس إقليم كردستان في صلاح الدين وفد قداسة البطريارك مار دنخا الرابع رئيس الكنيسة الشرقية الأشورية برئاسة المطران مار مليس زيا، وفي مستهل اللقاء حمل رئيس الوفد إلى الرئيس بارزاني شكر وتقدير رئيس الكنيسة الشرقية الأشورية في العالم، لما يبذله الإقليم من جهود في حماية وإيواء اللاجئين والنازحين، معبرا عن امتنانه للانفتاح والتسامح الذي یتحلی به شعب کردستان، مشیرا إلى إن المصير المشترك هو ما يجمع المكونات في كردستان كونها ملاذا أمنا للمسيحيين وأتباع الأديان والمذاهب

في العراق كافة وهو محل اعتزازنا. وأكد رئيس وفد الكنيسة الشرقية الأشبورية في العالم على أنه من الضروري أن يبادر المجتمع الدولى إلى دعم إقليم كردستان في حربه ضد الإرهاب ومساعدة النازحين. كما أعرب عن أمله بالنجاح والموفقية للرئيس بارزانی وشعب کردستان فی تجاوز هذه المحنة والحرب التي فرضت على

من جانبه، وبعد الترحيب الصار

بالوفد الضيف، والإشارة إلى العلاقات التاريخية التى تربط بين المكونات فى كردستان، أكد الرئيس بارزانى

إن كردستان وطن الجميع ويجب أن تعيش فيها كافة المكونات بحرية و اندحارهم بائنة بشكل و اضح.

كما أوضيح الرئيس بارزاني على

رئيس إقليم كوردستان يستقبل وفد رئاسة الكنيسة الشرقية الأشورية في العالم

مستقبلا مشرقا ينتظر شعب كردستان، أنه لا يحبذ ولا يود أن يترك الناس بلادهم لان هذه الأوضاع هي أوضاع استثنائية وتنتهى حيث ليس للإرهاب والإرهابيين أي مستقبل أو موقع في هذه البلاد وان مؤشيرات هزيمتهم صاحب قضية عادلة ومشروعة. كما أكد الرئيس بارزاني على إن

والماضى بكثير. كما أعرب عن تفاؤله بان الأوضاع الحالية ستنتهى لمصلحة شعب كردستان، لان كردستان تسير

وان المستقبل سيكون أفضل من الأن على الطريق الصحيح وشعب كردستان

## بيئة السليمانية تعزو أسباب التلوث لطبيعة المحافظة وزيادة السكان وتؤكد: نحن أولا في المساحات الخضر

□ سليمانية / المدى برس

عزت مديرية البيئة في محافظة السليمانية، امس الاثنين، أسياب التلوث في المحافظة الي طبيعتها التوبوغرافية وزيادة أعداد السكان والبنايات، وأكدت أن المحافظة لم تصل الي مستوى تلوث بيئى خطر"، وفيما أشارت إلى أن السليمانية تأتى بالمرتبة الأولى في العراق من حيث المساحات الخضر، لفتت إلى أن المحافظة بصدد انشاء متنزه كبير وتشريع قانون يفرض على المواطن الذي يقوم ببناء منزله زراعة ١٥٪ من مساحة

المنزل بالأشحار". وقال مدير دائرة بيئة السليمانية محمد

السيارات والمعامل وعلى ارتفاع عشرة كم سعيد في حديث الى (المدى برس)، ان "أهم أسباب التلوث البيئي في المحافظة، من سطح الأرض، وهذا ما يثير المخاوف على بيئة المحافظة". هو الطبيعة التوبوغرافية في السليمانية واكد سعيد أن "هناك محاولات عدة للحفاظ فهى مدينة محاطة بحبال ومدى التوسع على البيئة، أهمها طلب أجهزة لقياس كل فيها قليل، إضافة إلى تزايد أعداد سكانها وإنشاء بنايات جديدة على الدوام".

> وأضاف سعيد ان "المحافظة لم تصل لنسبة تلوث بيئى خطير ولكن السحابات المتكونة فوق سماء المدينة بفعل الغبار والتلوث تؤثر سلباً وخصوصاً في أوقات هطول المطر والرياح القوية على الأشجار والمساحات الخضر وتتسبب بهلاكها"، مشيراً إلى أن هذه الطبقات من الأتربة والغبار تسبب تكون طبقة من الغازات السامة بفعل عوادم

وتابع سعيد ان "السليمانية تأتى بالمرتبة

أنواع الغازات توضع في المناطق التي تحوي الكثير من المعامل مثل منطقتي بازيان وتانجرو"، لافتاً إلى أن "حل المشكلة يكمن ايضًا في زيادة المساحات الخضر في

الأولى في العراق من حيث المساحات الخضر والتي تشكل ما نسبته ١٠ ٪ من مساحتها الكلية"، مشدداً على أن "المحافظة

بصدد إنشاء مشروع متنزه كبير (بارك هـوار)، وبهذا المشعروع سترتفع نسبة المساحات الخضر في المحافظة الى ١٥ ٪" مبيناً ان "هناك مشروعاً اخر يتمثل بسن قانون يفرض على المواطن الذي يقوم بيناء منزله زراعة ١٥٪ من مساحة المنزل

يذكر أن بيئة السليمانية نظمت الكثير من الدورات، للتعريف بأهمية الحفاظ على البيئة وكيفية التعامل معها، فيما أكدت إنها ستقيم في المدة المقبلة الكثير من الدورات التثقيفية بشكل علمى ومدروس في المدارس والجامعات.

بالأشبجار، وبعكسه لاتمنح اجازة بناء

□ اربيل / وكالات

كشفت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في حكومة إقليم كردستان العراق امس الاثنين عن تمديد فترة التقديم للدراسات العليا (الماجستير)، بسبب الأوضاع السياسية التى تمر بها الإقليم.

وقال المتحدث باسم الوزارة فؤاد علي في تصريح لموقع "شفق نيوز"، ان الوزارة قررت تمديد فترة التقديم للدراسات العليا وإجراء الامتحان العلمى وإعلان النتائج وفترة تقديم الشكاوى وبدء الدراسة للماجستير للسنة الدراسية ٢٠١٤ –٢٠١٥.

وأوضح ان الوزارة أخذت بنظر الاعتبار الأوضاع السياسية في اقليم كردستان لإعطاء فرصة

المتعلقة به. وأشسار الى ان فترة التقديم ستمدد لغاية ١١ من شهر ايلول الجاري على ان يجرى الامتحان العلمي في ٢٤ من الشهر نفسه،

اكبر للذين يرغبون في اكمال دراساتهم العليا الماجستير بتمديد التقديم وجميع المواضيع

جينل إنرجي تعيد موظفيها إلى كردستان . .

سيزيد إلى نحو ٤٠٠ ألف برميل

وقال تونى هايوارد، خلال

مؤتمرصحافي في اسطنبول،

إن جينل انرجى تعمل على زيادة

الإنتاج الذي يبلغ حاليا ٢٥٠ ألف

برميل يوميا في حقليها المنتجين

وأضاف أن أول شحنة من الغاز

الكردي سترسل إلى تركيا في شتاء عام ۲۰۱۷ بمعدل أربعة

ملدارات متر مكعب سنويا على

أن تزيد إلى عشرة مليارات متر

فى سىياق متصىل، قال وزير

الموارد الطبيعية في حكومة

إقليم كردستان العراق اشتى

هـوارمـي إن إصــلاح مصفاة

بيجى سيستغرق أكثر من عام

بعد سلسلة من الهجمات شنها

مسلحو تنظيم الدولة الإسلامية

وقال هوارمي في كلمة ألقاها

منذ حزيران.

كردستان تمدد فترة التقديم لدراسة

مكعب بحلول ۲۰۲۰.

يوميا على مدى ٢٠١٤.

بإقليم كردستان.

وإنتاجها النفطي يرتفع

🗆 اربیل / المدی

في المنطقة.

قالت شركة جينل إنرجى لإنتاج

النفط يوم أمس الاثنين إنها

بدأت بإعادة بعض موظفيها إلى

مواقع غير منتجة في كردستان

العراق مع تحسن الوضع الأمني

وأُضافت الشبركة إن الإنتاج

فى حقليها الرئيسيين طق طق

وطاوكى لم يتوقف وزاد إلى

متوسط نحو ٢٣٤ ألف برميل

يوميا منذ مطلع سبتمبر أيلول.

وقالت جينل إن الصادرات

المنقولة عبر خط أنابيب من

الحقلين بلغت متوسط ١٨٢ ألف

برميل يوميا منذ بداية الشهر

وذلك بفضل أعمال تطوير خط

من جانب اخر قال الرئيس

التنفيذي لشركة جينل انرجى

البريطانية التركية إن إنتاج

النفط في إقليم كردستان العراق

الماجستير في جامعاتها

الأنابيب الممتد إلى تركيا.

لافتا الى ان نتائج القبول ستعلن

# الشركة العامة للصناعات القطنية

مزايدة علنية لبية (عوادم وقماش كتيم) والعائدة الى مصنعى (الغزل والنسيج في بغداد / معمل خياطة بغداد - الخيم) وفق قانون رقم (۳۲) لعام (۱۹۸۹) وتعديلاته في تمام (الساعة العاشرة صباحاً من يوم

فعلى الراغبين بالمشاركة في المزايدة الحضور الى

١- صك مصدق بمبلغ (٢٥٠,٠٠٠) دينار والتي تمثل التأمينات الاولية على ان يستكمل باقى المبلغ بنسبة

اعسلان للمسرة الثالثة

تعلن الشركة العامة للصناعات القطنية عن اجراء 🛊 (٢٠٪) عند الاحالة. الاثنين المصادف ٢٠١٤/٩/٢٩)

> مقر الشركة الكائن في الكاظمية قرب ساحة عدن مستصحبين معهم:-

١- براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب أو احد فروعها لعام (٢٠١٤). ٣- هوية الاحوال المدنية.

وبعكسه يحرم من المشاركة بالمزايدة وبالامكان معاينة المواد المذكورة في الموقع اعلاه قبل تاريخ المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية ونشر الاعلان.

مع التقدير

المديرالعام رئيس مجلس الادارة

### فقدان فقدان فقدت منى دفاتر استلام منتجات نفطية

فقدت منى البطاقة التموينية باسم (حميد سمير على) و المرقمة (٠٧٨٩٢٩٧) والصادرة عن مركز تموين الخضراء، و بطاقة السكن باسم (حميد سمير على) والمرقمة (٨٨٩٧) والـصادرة عن مركز معلومات الخضراء، يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

٢٠١٤/١١/٣ وفق الالتزامات المطلوبة أدناه ... مع التقدير.

١- تقديم العروض والطلبات يكون من الشركات المصنعة أو المنتجة مباشرة وحصراً وتكون أصلية ومختومة وترسل باليد أو عن طريق

آ- تقديم وثائق بيان الشركة وارفاق C.V عنها.

٣- تقديم وثيقة الموقف المالي للشركة من مصارف عالمية معتمدة مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصادق عليها

٤- تقديم كفالة حسن الاداء قبل توقيع العقد.

٥- تقديم الوثائق الخاصة بتنفيذ المشاريع المماثلة السابقة التي

١- تقديم شهادة تسجيل الشركة مصادق عليها من قبل سفارة

٧- تقديم كتاب براءة ذمة من الضريبة للسنة الاخيرة.

الصناعة والعادن حصراً.

١- تصنيع محطات التحويل الصندوقية بالسعات الختلفة وصولاً

ا- تصنيع لوحات التوزيع الكهربائية الرئيسية والفرعية للضغط

الواطئ وجميعها بموجب مواصفات الجهات المستفيدة (وزارة

## اعسلان رقم (۲)

يسر شركة ديالي العامة للصناعات الكهربائية ان تعلن عن فرصة استثمارية للعمل بالمشاركة (عقد مشاركة) مع الشركات المتخصصة في مجال تصنيع (الخطات الصندوقية) و لوحات السيطرة والتشغيل، فعلى الشركات الراغبة في ذلك تقديم طلباتها وعروضها الى مقر الشركة في ديالى وقبل تاريخ الغلق في الستمسكات الطلوبة

من مكتب تدقيق معتمد.

قامت بها الشركة.

جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه.

٨- يتم الاتفاق وتوقيع الحضر المشترك والعقد مع الشركة

٩- يصبح العقد نافذاً من تاريخ المصادقة عليه من قبل وزارة الالتزامات المطلوبة

الكهرباء). ٣- تزويدنا بالخططات والمسالك التكنولوجية اللازمة للتجميع و الانتاج والفحص كافة.

باسم (احمد عليوى محسن) صادرة من

شركة توزيع المنتجات النفطية اهيئة

توزيع بغداد للساحبات المرقمة ١١٠٢٤ و

۵۰۱۱۳ ط/ زراعیة علی من یعثر علیها

تسليمها الى جهة الاصدار.

٤- توفير الدعم الفني المستمر و تطوير المنتجات بما يتلاءم مع مستويات الانتاج العالية. ٥- جُهيز كافة المعدات والعدد اللازمة للإنتاج والفحص ومعدات

المناقلة اللازمة لتنفيذ الاعمال التي يتم التعاقد عليها. ٦- جُهيز المواد الاولية والنصف مصنعة اللازمة للتصنيع. ٧- تكون نسبة القيمة المضافة المتحققة لشركتنا عن تصنيع محطات التحويل الصندوقية (بضمنها الحولة) لاتقل عن ٣٠٪ خلال

السنتين الاولى والثانية ولا تقل عن ٤٠٪ للسنوات التي تليها. ٨- تكون نسبة القيمة المضافة المتحققة لشركتنا عن تصنيع لوحات السيطرة ١٠٪ للسنتين الأولى والثانية ولا تقل عن ٣٠٪ للسنوات التي تليها.

٩- تقديم دراسة الجدوى الفنية والاقتصادية الخاصة بالمشروع متضمنة خطة العمل التي تبين آلية تنفيذ النسب وكذلك تحديد المكائن اللازمة لذلك.

١٠- تتحمل الشركة المصنعة كافة الضرائب والرسوم الكمركية المترتبة عن ادخال المواد الى العراق.

١١- تدريب كوادر شركتنا على عمليات التصنيع والتشغيل

والتجميع والنصب والفحص والصيانة داخل وخارج العراق ١١- فتح فرع للشركة المشاركة في العراق أو خويل مكتبها لى فرع اذا كان لها مكتب في العراق.

> ١٣- تكون مدة عقد المشاركة (٣ – ٥) سنوات. ١٤- التعاون المشترك في تسويق المنتج.

١٥- الحصة المطلوبة من الانتاج للشركة المتعاقد معها ستكون حسب العقود الثانوية.

١٦- في حالة الحاجة الى أية استفسارات أو أية معلومات أخرى حول ما جاء اعلاه مراجعة الشركة.

3- Supplying all drawings and technology process which needed for production and assembling and inspection. 4- Provide continuous technical support and development the

products to match international production companies 5- Supplying all the equipments & tools which necessary for production & inspection and the handling equipments which needed

6- Supplying the raw material & semi-finished parts needed for

7- The ratio of added value that aggregate for our company for manufacture of MV/LV substation(kiosk) not less than 30% of the first and second years and not less than 40% for the years that followed 8- The ratio of added value that aggregate for our company for

manufacture of control board not less than 20% of the first and second years and not less than 30% for the years that followed. 9- Submitting the feasibility study of the project, including the work plan showing the mechanism for implementing ratios, as well as

identify the machines necessary to do that 10- Manufacturer company bear all taxes and customs duties resulting

from the introduction of materials to Iraq 11- Training our company staff on the manufacturing, operation, assembling, Installation, inspection and maintenance inside & outside

12- To open a branch of the company to participate in the Iraq or convert to a branch office if they have an office in Iraq

13- Participation contract period should be (3 - 5) years 14- Mutual cooperation in the marketing of the product

15- The product share required for the contracting company will be according to secondary contract

16- In case of needing any inquiries about what accrued above visit

**Announcement No (2)** Diala state company for electrical industries has the pleasure to announce a business Investment opportunity in participation (Participation contract) with the specialized companies in the field of manufacturing MV/LV substation (kiosk) and operation and control boards, the willing companies submit demands and offers in Diala State Company headquarter in Diala before closing date 3 /112014/

according to the requirement commitments bellow

1-Submitting offers and requirement exclusively from manufacturing & producer Companies offer should be sent in hard copy with original stamp and signatures via registered mail (TNT, DHL ...etc).

2- Submitting documents showing the company's profile C.V

3- Submitting all the formal document to show the company financial situation according to the document presented from the depended bank including Final accounts for the last two years and is approve by depended Audit Bureau 4-submitting performance guarantee before signing the contract

5- Submitting a list of the similar projects executing by the company.

7- Clearness letter from the ministry of finance /committee of taxes.

6- Submitting company registration letter approved from Iraqi embassy in the country in which was issued.

8- The (agreement, signing the mutual minutes and the contract) shall be done with the manufacturing company 9- The contract becomes valid from date of approval by the ministry

of industry & minerals exclusively. Requirement obligation

1- Manufacturing MV/LV substation (kiosk) with multi capacities up

2- Manufacturing and assembling main and secondary electrical distribution board for the low voltage according to the specification of the beneficiary (ministry of electricity).

البغداديون يُقبلون على السينما لنسيان السياسة و داعش

□ قالوا إنَّ صالة واحدة في العاصمة لا تكفي مع كثافة إقبالهم على الأفلام الجديدة

### نص ردن

■علاء حسن

### رجال الحكومة

النداء موجه الى أصحاب المعالي أعضاء الحكومة الجديدة بدعة ارتداء الخوذة العسكرية والظهور أمام الكاميرات في قو اطع تنفيذ العمليات العسكرية ، وانما بإجراءات عملية على التحتية ، ويجب ان يرافق الأداء الحكومي تفعيل الدور الرقابى للبرلمان المعطل منذ سنوات بجهود رؤساء الكتل النيابية والمسؤولين المتنفذين.

وزراء الحكومة الجديدة وبصرف النظر عن "القسل والقال" لأسر ضحايا الارهاب.

المجتمع الدولي ينتظر ولادة الحكومة الجديدة ليعلن تشكيل ولا يجور تطبيقه في الوقت الحاضر.

يا رجال الحكومة الجديدة اسمعوا وعوا، تجردوا عن

برئاسة حيدر العبادي، اسمعوا و عوا ، والصوت صادر من العراقيين المطالبين بتحسين أوضاعهم المعيشية، وقبل هذا وذاك ضمان استقرار الأوضاع الامنية وحسم الخلاف السياسي، وإثبات حقيقة ان الوزير خادم الشعب ليس عن طريق الأرض، تبدأ برفع النفايات من الشو ارع وتنتهي بإنشاء محطات عملاقة لإنتاج الطاقة الكهربائية. وتنفيذ مشاريع إعادة البنية

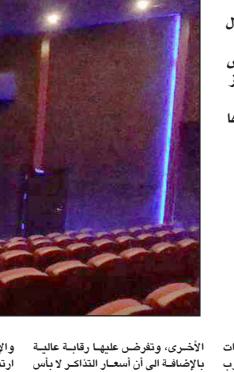
حول بيع وشراء بعض الحقائب بملايين الدولارات ، أمامهم طريق واحدلكسب رضا وثقة العراقيين لإثبات حقيقة انهم شغلوا المناصب لخدمة شعبهم ، اولا بإعلان التخلى عن أفواج الحماية ، والتنازل عن الرواتب الضخمة والامتيازات لصالح المهجرين والنازحين لأربع سنوات ،ونقل مكاتبهم" المدرعة " الى الاستعلامات للاتصال المباشر بالمراجعين، والوقوف على أسباب تعطيل إنجاز معاملاتهم وخاصة في دوائر " الطابو " والتقاعد ، والمرور والجوازات والجنسية ، وغيرها من الدوائر الحكومية المصـرة على ممارسة سياســة "إشعال صفحــة المراجع وأجداده للحصول على كتاب صحة صدور بطاقته التموينية وهوية أحواله المدنية وشهادة جنسيته لتسلم المنحة المالية المخصصة

تحالف دولى للحد من نشاط الجماعات المسلحة و القضاء على دولة الخلافة ، وفيما رحبت قوى سياسية بدعم العراق لمواجهة الارهاب، لابد ان يترجم الترحيب بمواقف عملية ، بتشكيل قواطع للحشد الشعبي لمساندة الجيشس في تنفيذ عملياته العسكرية ، يكون الوزير قائدا لمجموعة تضم مجموعة كبيرة من المتطوعين، لشن صولة على معاقل الارهاب، وبوجود اكثر او اقل من ثلاثين وزارة في الحكومة الجديدة ، سيكون العدد ٣٠ صولة وبمعدل واحدة في اليوم وعلى مدى شهر كامل سيتم تحرير الاراضى العراقية الخاضعة لسيطرة الجماعات المسلحة ، ثم يتوجه المسؤولون اصحاب المعالي الى عمليات البناء والاعمار، بارتداء البدلات الزرقاء، ومقترح "فنطازي" بهذا النوع لن يحظى بالتوافق ، لأسباب تتعلق بان وزارات الدفاع والداخلية والامن الوطني وبقية الاجهزة الساندة لها هي المعنية بالملف الامني، فضلا عن ذلك فان المقترح مستعار من النظام السابق،

مصالحكم الحزبية والشخصية والكتلوية لأربع سنوات مقبلة ، اعملوا ضمن فريق واحد ، واعتمدوا خريطة طريق للتعامل مع رؤساء كتلكم النيابية ، لانهم سبب تراجع الاداء الحكومي والتشريعي ،واضطراب الأوضاع السياسية والأمنية ، بجعل البلاد حلبة صراع على السلطة يقترب الى حد كبير من النزاع التاريخي الشهير في الافلام المصرية بين الراحلين فريد شوقي ومحمود المليجي

□ بغداد/غضنفر لعيبي

على الرغم من أن دور العرض تختلف عن مثيلاتها في باقي دول العالم، أو حتى تلك التي كانت تنتشر وسط بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي، الأ أن الإقبال على صالات العرض السينمائي الصغيرة في مراكز التسوق (المولات) بدا جيدا مقارنة بالأوضاع التي تشهدها



وفى حين قال عراقيون ان قنوات التلفزيون ومواقع الإنترنت واليوتيوب عوضت عن ارتياد الشباب صالات السينما، أكد آخرون ان مشاهدة الأفلام داخل دور العرض السينمائي يحمل نكهة خاصة وإحساس جميل لن توفره مواقع الإنترنت وقنوات الأفلام، داعين فى الوقت ذاته الحكومة العراقية ووزارة الثقافة الى الاهتمام بجميع أنواع الفنون وتحديدا فن السينما.

ويقول خالد خضير، وهو احد رواد دور العرض السينمائي في بغداد، ان "صالات العرض التي نرتادها في مراكز التسوق (المولات) تلبي حاجة المشاهد العراقي الي حد ما لأن الأفلام التي يتم عرضها حديثة وذات نوعية جيدة وتحمل (كوالتي) ودقة عالية"، مبينا ان "الإقبال كبير جدا على تلك الصالات على الرغم من صغر حجم الصالات وقلة عددها في بغداد".

وأضاف خضير، ويعمل في مجال التصميم، ان "الأفلام التي تعرض حاليا مناسبة للعائلة العراقية ولجميع الشرائح

بها مقارنة بالخدمات التي تقدم في تلك الصالات من تبريد ونظافة المكان وأفلام على اعلى المستويات تعرض بنفس الوقت بهوليود وبغداد"، مشيرا الى انه "لا يمكن المقارنية بين دور العرض السينمائي التي كانت تنتشر في بغداد خلال سبعينيات القرن الماضي والتي عانت من الإهمال في الأونة الأخيرة وأصبحت أماكن مشبوهة يرتادها الشواذ والمتسكعون، الأمر الذي أدى الى امتناع الشباب والعائلة العراقية من ارتيادها".

ولفت خضير الى ان "بعض الشباب لا يعرفون أصلا بوجوددور عرض سينما في بغداد وتحديدا الشباب من عمر ٢٥ فما دون، وانهم لم يشعروا بأجواء السينما والإحساس بهذا الشعور الرائع وأنت تشاهد الفلم داخل صاللة السينما وهو شعور يفتقده معظم الشباب في الوقت الحاضر"، معتبرا ان "اهتمام الشباب بالأمور التافهة والبعيدة عن الذوق

والإحساس بالجمال والفن ابعدهم عن ارتياد الأماكن الثقافية ودور السينما". واستطلعت "المدى" أراء بعض الشباب من مواليد التسعينيات، قالوا انهم لم يدخلوا صالات العرض السينمائي طوال حياتهم، ولم يعرفوا طبيعة الأجواء داخل صالات العرض، عازين امتناعهم عن دخول السينما الى مشاهدتهم الأفلام داخل بيوتهم، او عدم وجود دور عرض قريبة من منازلهم. الشباب أحمد ثامر (٢٢ سنة) قال لـ "المدى"

انه لم يدخل صالة عرض سينمائي طوال حياته بسبب "وجود الإنترنت والأقراص الليزرية والعدد الكبير من قنوات الأفلام في التلفزيون"، مبينا ان "اليوتيوب ومواقع الإنترنت تعوض عن تحمل أعباء الذهاب الى صالات السينما، وهي قليلة جدا في بغداد".

الشابة نور قاسم وهي طالبة جامعية قالت انها من مرتادي احدى السينمات في مراكر التسوق في بغداد ان "الأفلام التي تعرضها دور العرض في الوقت الحاضر

قاعة سينما في مول المنصور ببغداد.. ارشيف يذكر أن دور السينما في العراق كأنت حتى أواخر السبعينات من القرن الماضي معلماً مهما من معالم بغداد الثقافية وكانت اغلب دور العرضس رصينة وتهتم بعرض الأفلام العربية والعالمية الجيدة وبدأ العد التنازلي لتلك الدور خلال فترة وكان أول عرض لفيلم سينمائى بالعراق

في ٢٦ تموز١٩٠٩، وفي العام ١٩٢٠ أنشأ تاجر سينما سنترال في منطقة حافظ القاضي في شارع الرشيد وأستبدل اسمها فيما بعد إلى سينما الرافدين.

وفى الأربعينات أصبح الباب الشرقى مجمعاً لدور السينما فأقيمت سينما تاج الصيفي وديانا الشتوي وسينما النجوم، ثم أقيمت سينما مـترو (شتوي وصيفي) فى محلة الفضل وسينما الفردوسي والشرق ثم سينما هوليوود في ساحة الطيران، وفي أوائل الخمسينات بنيت سينما الخيام وكانت هذه الدار الأحدث والأكثر تطوراً ليس في العراق فحسب بل في الشرق الأوسط.

## 7 مدارس متنقلة للطلبة والمدرسين النازحين في كربلاء

□ كربلاء/طارق جعفر

قررت مديرية تربية محافظة كربلاء، امس الاثنين، إنشاء سيع مدارس متنقلة للطلبة للنازحين، وفيما عزت السبب إلى "اكتظاظ مدارس المحافظة وعدم توفر أماكن لاستيعاب الطلبة النازحين"، أكدت ان هناك نحو ٤٠٠ مدرس ومعلم من النازحين ستعتمد عليهم لتوفير الملاكات التدريسية للمدارس المتنقلة. وقال المتحدث الإعلامي باسم مديرية تربية كربلاء أحمد ذهيب في حديث إلى، (المدى برس)، إن "مديرية التربية قررت إنشاء سبع

□ البصرة/ سلام خزعل

تعهدت إدارة البصرة، امس الاثنين، بأن

يكون عام ٢٠١٥ المقبل مكرساً للقضاء

على الأمية في المحافظة، (٩٠٥ كم جنوب

العاصمة بغداد)، مبينة أن قرابة ٢٢ ألف

دارس تخرجوا ضمن برنامج متكامل

لمكافحة تلك الآفة الاجتماعية، في حين أكدت

اليونسكو عزمها على فتح ١٣٥ مركزاً لمحو

الأمية في أنحاء العراق لتقليل هذه الظاهرة

السلبية بنسبة ٥٠ بالمئة بحلول العام

وقال محافظ البصرة، ماجد النصراوي،

في كلمته خلال الحفل الذي أقيم في قاعة

الفراهيدي، بفندق الشيراتون، وسط

البصرة، تحت شعار (محو الأمية مسؤولية

الجميع)، بمناسبة اليوم العالمي لمحو

الأمية، وحضرته (المدى برسس)، إن "العام

٢٠١٥ المقبل سيكون مخصصاً للقضاء على الأمية في المحافظة"، مشيراً إلى أن

البصرة ستكون الرائدة في هذا المشروع

وأضاف النصراوي، أن "المحافظة أعدت

برنامجاً لمعالجة ظاهرة تسرب الأطفال من

المدارس، وتشجيعهم على الدراسة"، مبيناً

أن "البرناميج يتضمن إعداد مدارس قريبة

وجاذبة للتلاميذ ومساعدتهم من خلال

توفير الزي الموحد لهم مجاناً فضلاً عن

من بين المحافظات العراقية".

التغذية الضرورية".

من المدارس عام 2015

لجميع)

In ternational

وأكد المحافظ، أن "المحافظة تضم نحو ٣٥٠

مركزاً لمحو الأمية خرجت قرابة ٢٤ ألف

دارس ضمن برنامج متكامل لمكافحة تلك

الأفة الاجتماعية"، متعهداً بأن "يشهد العام

المقبل تأمين المزيد من التخصيصات المالية

من جانبها قالت مسؤولة برنامج محو

الأمية بمنظمة اليونسكو في العراق، زينب

لإكمال برنامج محو الأمية وتطويره".

مدارس متنقلة للطلبة والتلاميذ النازحين للمحافظة"، مبيناً انها "ستتوزع على محاور كربلاء الثلاثة باتجاه محافظات بغداد وبابل

وعزا ذهيب أسباب القرار إلى "اكتظاظ أعداد الطلبة في مدارس المحافظة وازدواجية الدوام فى كثير منها وعدم توفر أماكن لاستيعاب الطلبة النازحين"، مشيراً إلى أن "المدارس السبع ستنشأ من الكرفانات الحديدية وستكون اربع منها على طريق كربلاء - نجف واثنتان على طريق بغداد وواحدة على طريق

البصرة تتعهد بالقضاء على الأمية وتسرب الأطفال

□ اليونسكو: نعمل على تقليل النسبة إلى النصف في كل العراق

وتابع ذهيب أن "هناك نحو ٤٠٠ مدرس ومعلم من النازحين ستعتمد مديرية التربية عليهم لتوفير الملاكات التدريسية للمدارس

وكانت إدارة محافظة كربلاء، قد أعلنت يوم الأحد ( ٣١ من أب ٢٠١٤ )، عن استمرار معاناة نقص الأبنية المدرسية وكثرة الدوام الثنائي و الثلاثي في عدد من مدارس المحافظة ، وفيما انتقدت عدم إنجاز الأبنية المدرسية التى هدمتها وزارة التربية بالمحافظة منذ ثلاث سنوات، طالبت باتخاذ إجراءات حازمة وسريعة لإكمال تلك المدارس وبناء أخرى

لبصرة تتعهد بالقضاء على الأمية العام ٢٠١٥

الخليل، في حديث إلى (المدى برسس)، إن

"برنامج محو الأمية المعروف اختصاراً

بتمكين، الذي تتبناه المنظمة، يهدف إلى

تقليل هذه الظاهرة السلبية بنسية ٥٠

بالمئة بحلول عام ٢٠١٥ المقبل"، مبدية عزم

المنظمة على "فتح ١٣٥ مركزاً لمحو الأمية

وذكرت الخليل، أن "برنامج تمكين، يحارب

في أنحاء العراق".

جديدة أو إحالة ملفها بالكامل إلى الحكومة

يذكر ان إدارة كريلاء، قد أعلنت في الـ ( ٤ من

أب ٢٠١٤ )، عن استقبال المحافظة، (٢٠١٨ كم حنوب العاصمة بغداد)، قرابة ٥٠ ألف نازح، داعية المنظمات الدولية إلى تقديم المساعدة في هذا الملف الذي بات يفوق إمكانياتها، في حبن أبدت منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسيف) استعدادها المشاركة في إقامة مجمع سكنى مؤقت لأولئك النازحين، وتنفيذ برامج تعليمية وأخرى لرعاية الطفولة والصحة النفسية لهم.

الأمية من خلال تعليم القراءة والكتابة

والتركيز على المهارات الحياتية، كتلك

المتعلقة بالقانون والصحة لاسيما للنساء،

ومواضيع اجتماعية ومهارات تقنية

لإكساب الدارسين مهارات تعينهم على

و اطلقت محافظة البصرة، حملة لمحو الأمية

وتعليم القراءة والكتابة لمختلف المجموعات

العمرية ضمن حملة وطنية في البلاد

بدأت منذ عام ٢٠١١، بالتعاون مع منظمة

الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة

(يونسكو)، ومساندة منظمات المجتمع

يذكر أن اليوم العالمي لمحو الأمية الذي

يوافق الثامن من أيلول، معتمد من قبل

منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم

والثقافة (يونيسكو) إلى جانب الدول

والمنظمات التابعة للأمم المتحدة، على

اعتبار أنه يسهم في بناء السلام، حيث

أنه يجعل الناس قاب قوسين أو أدنى من

اكتساب الحريات الشخصية وفهم العالم

على نحو أفضل، إضافة إلى منع الصراعات

أو حلها. وسيقام الاحتفال العالمي الرئيس

بهذا اليوم للعام ٢٠١٤ الصالى، في مدينة

دكا"، حيث تنظم حكومة بنغلاديش،

بالتعاون مع اليونسكو، مؤتمراً دولياً

تحت عنوان (محو أمية.. وتعليم الفتيات

والنساء)، وسيكون موضوعه مكرساً

لمفهوم "محو الأمية والتنمية المستدامة".

إيجاد فرص عمل في المجتمع".

المدنى ومراكز التعليم.

ما قال ودراً

ان "فـترة تأهيـل معمـل إسمنـت الكوفة كانـت ١١ شهرا بمشاركية بعض شركات الوزارة بأيد عراقية وبالاعتماد على جهود الشركة ومواردها الذاتية ويبدأ التشغيل بطاقة إنتاجية تبلغ ١٣٥٠ طنا باليوم الواحد، ان أعمال التأهيل شملت كلا من الفرن والطاحونة وتأهيل وإبدال ماكنة التعبئة بماكنة حديثة متطورة ويوشر العمل بها منذ فترة بجهود حثيثة وذاتية للشركة والمعمل وذلك لتحسين النوعية وزيادة الإنتاج، ويعتبر معمل إسمنت الكوفة احد معامل الشركة العامة للإسمنت الجنوبية إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن.

مميزة وحديثة وتنافس ما يعرض في

دول العالم"، مبينة ان "صالات العرض

الحالية ورغم صغر حجمها تتيح

للعراقيين مشاهدة أفلام رصينة مثل تلك

التى حازت على جوائر مثل الأوسكار

وغيرها". وأضافت قاسم وهي طالبة

في كلية الفنون الجميلة ان "الحكومة

العراقية ووزارة الثقافة ليسس لهما اي

دور في دعم قطاع السينما العراقية التي

تعد وفق المقاييس العالمية متوقفة رغم ان

العراق له تجربة متميزة وباع طويل في

هذا النوع من الفنون"، مبينة ان "العراق

بمتلك مواهب فنية كبيرة في مجال

السينما الا انهم لا يتلقون الدعم الكافي

ودعت الشابة وزارة الثقافة والحكومة

العراقية الى "الاهتمام بالفنون بصورة

عاملة والسينما بصورة خاصلة، بسبب

وجود أعداد كبيرة من العراقيين يهتمون

بهذا الفن الكبير"، مطالبة بـ "إقامة أماكن

ترفيهية وثقافية كي يقضي الشباب أوقات

فراغهم في أشياء مفيدة".

لانحاز أعمالهم".



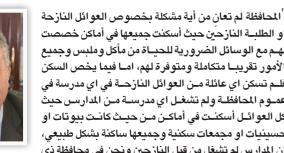
مدير شركة الاسمنت الجنوبية سنان كاظم السعيدي

نهيب بجميع أهالى مدينة بغداد بالحفاظ على نظافة العاصمة بغداد من خلال تجنب رمي النفايات على الشوارع والأرصفة والساحات العامة حفاظا على نظافة وجمالية العاصمة بغداد، إن الأمانة أكدت على دوائرها البلدية ضرورة تفعيل القرار (٢٩٦) الذي ينص على فرض غرامات مالية تصل إلى ٥٠٠ ألف دينار على كل من يقوم برمي أنقاض البناء والنفايات أو مخلفات المركبات أو المصانع في غير المكان المخصص أو القيام بأعمال بناء بلا رخصة أو عملية غسل المركبات في الساحات والطرق العامة أو على



أمين بغداد وكالة نعيم عبعوب

"أنجزت ملاكات مديرية توزيع كهرباء واسط، إيصال التيار الكهربائي الى أماكن إيواء النازحين المنتشرة في عموم أرجاء المحافظة، تم تجهيز المواكب الحسينية التي أصبحت مأوى للنازحين على طول طريق النعمانية باتجاه قضاء الشوملي وبطول ٧٠ كم، وربطه على خط الطوارئ لتأمين الكهرباء لمدة ٢٤ ساعة، ان عدد المواكب على هذا الطريق بلغ اكثر ١٤٠ موكبا، وعدد العوائل النازحة ٩١٩ عائلة، وكذلك طريق الحي- وإسط والأحرار والصويرة والحفريـة والدجيلي"، مشـيراً الى "شمـول المدارس التي أصبحت مكانا اخر للنازحين، إضافة الى المجمع الحكومي للنازحين في ملعب واسط الذي يضم ٢٠٠ كرفانا".



او الطلبة النازحين حيث أسكنت جميعها في أماكن خصصت لهم مع الوسائل الضرورية للحياة من مأكل وملبس وجميع الأمور تقريبا متكاملة ومتوفرة لهم، اما فيما يخص السكن فلم تسكن اي عائلة من العوائل النازحة في اي مدرسة في عموم المحافظة ولم تشغل اي مدرسة من المدارس حيث كل العوائل أسكنت في أماكن من حيث كانت بيوتات او حسينيات او مجمعات سكنية وجميعها ساكنة بشكل طبيعي، ان المدارس لم تشبغل من قبل النازحين ونحن في محافظة ذي قار لا نعاني من مشكلة مع بدء العام الدراسي الجديد وسيبدأ





المتحدث باسم وزارة

رئيس لجنة التربية ي ذي قار شهيد الغالبي

# طلبة جامعيون يعبرون عن استغرابهم من غلاء أجور الدراسة الأهلية والمسائية

### التعليم: الكليات الخاصة تمتلك استقلالا ماليا ولا تأثير لنا عليها



شكا عدد من طلبة الجامعات الحكومية والكليات الأهلية في بغداد، ارتفاع الأجور الدراسية لهذا العام، مطالبين في ذات الوقت وزارة التعليم العالي بالضغط على إدارات كلياتهم لتوفير المستلزمات المختبرية والأجهزة المختصة، قالت وزارة التعليم إنها لا تمتلك سلطة على الكليات الأهلية بسبب استقلا ليتها المالية والتي تقع خارج سياق صلاحيات مؤسسات الدولة.

### □ بغداد/ محمد الحكمت

وقال طه عماد وهو طالب في كلية العلوم السياسية بجامعة بغداد، ان "أجور الدراسة المسائية قد زادت عمّا كانـت عليـه في المرحلـة السابقـة فهي ارتفعت عن السابق وهذا قد تعودنا عليه كل سنة من قبل وزارة التعليم". وبين عماد "اغلبنا من عوائل كسبة ودخلنا محدود جدأ ونحن نعمل في العطلـة مـن اجـل ان نجمـع أجور الدراسة السنوية إضافة الى عملنا قبل الدوام المسائي لنستطيع ان نُعيل انفسنا ونقلل الضغط المادي على عوائلنا"، معبرا عن استغرابه من إن وزارة التعليم العالى لم تقلل أجورنا الدراسية ولم تشملنا بمنت الطلبة، و لا اعلـم ما هي القرارات السليمة التي اتخذتها وزارة التعليم الى الأن، فكل مرة تظلم فئة وتنصر فئة، فالوزارة لم

اتخذت الشكل العمودي في نهجها". هذا وأفادت إحدى طالبات الكليات الأهلية في بغداد والتي رفضت الكشف عن اسمها ان "أجور الدراسة في كليتها ترداد كل موسم دراسي بما لا يقل عن ٤٠٠ الف دينار لأقل قسم، إضافة الى ان الرسوم مرتفعة جداً في قسم التسجيل فمجرد ان أخذ تأييد من اجل إجراء الفحص الطبى يكون سعره ستة آلاف دينار وهي مجرد ورقة وفيها ختم

تتعامل مع الطلبة بشكل أفقى وإنما

وأشارت إلى إن "ينبغي على الكليات ان لا ترفع من أجور الأقسام الإنسانية فهى لا تحتاج الى مختبرات وأجهزة

إنفاف الطالب بالدورالث لث انصفونا بالدورالثالث أرحمونا سوة بطلبة وزارة الترسة طلبة كليات اهلية يتظاهرون في بغداد.. ارشيف

> ومختصين وورشة عمل فنية". وتابعت "للأسف لا توجد تسهيلا معنا حول الأجور وحول الظرف الأمنى والاقتصادي المعاشى اللذي نمر به اليوم، وما ندفعه من مللغ أجور الدراسة لانرى له شيء ملموس

فمقاعد الكافتيريات قليلة في الكلية ومن المفروض ان تفرض الكلية على اصحابها توفير مقاعد لنا، والقاعات الدراسية لا ترقى لمستوى الطالب

الجامعي اضافة الى البيروقراطية التي تتعبها الكليات في إدارة اقسامهاً". وتتساءل "أين هو تأثير الوزارة وسلطتها على اصحاب الكليات الاهلية؟ فقيل فترة سمعت أن الوزارة حددت سقفاً معيناً لأجور الدراسات الأهلية

بدوره ذكر مدير التعليم الأهلي في وزارة التعليم فرحان عمران في حديث لـ "المدى"، إن "الـوزارة لا تملك سلطة

على الكليات الأهلية فهي لديها استقلال مالى خارج عن صلاحياتنا، وليس من حق الوزارة ان تتدخل بالموضوع". وأكد عمران إن "القانون لا يسمح لنا بان نفرض عليهم سعراً محدداً للأقساط ونحن ملزمون مع الكليات

الأهلية حسب قانون رقم ١٣ لسنة وفى الحقيقة نرى عكس ذلك". ١٩٩٦، أما بخصوص تخفيض الأجور بنسبة عشيرة بالمئة للقسيام الانسانية وسبعة بالمئة، حدث هذا قبل ثلاث

الاخيرة شهدت عودة ٣٨ اسرة نزحت

الى محافظة ذى قار منذ حزيران الماضي، الى مناطق سكناها التي

هجرت منها في تازة والمحمودية

واكد الحلو أن "عودة الأسر النازحة

جاءت بفعل الاستقرار الامنى

و نصاح العمليات العسكرية لقو أت

الجيش والحشد الشعبي في المناطق

الساخنة"، مشيراً الى أنّ "عملية

النزوح الى المحافظة لازالت مستمرة

ولكنها أخذت بالتناقص مؤخراً".

واليوسفية".

بذلك". يذكر أن وزارة التعليم العالى والبحث العلمي كانت قد دعت خريجي الدراسة الاعدادية وذويهم سنويأ إلى تدقيق الكليات التى يتقدمون لها والتأكد من كونها معترفاً بها، كما تعلن سنوياً عن أسماء الكليات التي تعرف بها رسميا، إذ كشفت في العام الدراسي ٢٠١٢ – ٢٠١٣ عن اعترافها بالكلياتُ الأتية، كلية التراث/ بغداد، كلية المنصور/ بغداد، كلية الرافدين/ بغداد، كلية المأمون/ بغداد، كلية شط العرب/ البصرة، كلية المعارف/ الأنبار، كلية الحدباء/ الموصل، كلية بغداد للعلوم الاقتصادية/ بغداد، كلية اليرموك/ ديالي، كلية بغداد للصندلة/ بغداد، جامعة اهل البيت/كربلاء، الكلية الإسلامية/ النجف، كلية دجلة/ بغداد، كلية السلام الجامعة/ الشيخ الكسنزان الجامعة سابقاً/ بغداد، كلية الدراسات الإنسانية/ النجف، مدينة العلم/ بغداد، كلية الشيخ الطوسي/ النجف، جامعة الإمام جعفر الصادق/ بغداد، كلية الرشيد/ بغداد، العراق/ البصرة، صدر العراق/ بغداد، القلم/ كركوك، الحسين (ع) الهندسية/ كريلاء، الحكمة/ بغداد، المستقبل/ بابل، الإمام/ صلاح الدين، الحلة/ بابل، أصول الدين/ بغداد، كلية

الاسراء/ بغداد، كلية الصفوة/ كربلاء،

كلية الكتاب الجامعة، كلية الكوت

الجامعة، كلية المصطفى الجامعة.

ذي قار تعلن عودة 38 أسرة نازحة إلى مناطقها السابقة بعد تحريرها من داعش

وأوضيح مدير دائرة الهجرة

والمهجرين في ذي قار أن " الدائرة

سجلت ١٥١٦ اسرة نازحة اضافة الى

۲۰۰ اسرة نازحة اخرى لا زالت قيد

التسجيل"، متابعاً أن "دائرة الهجرة

قامت بتوزيع الوجبة العاشرة من

منحة النازحين البالغة مليون دينار

على ٦٦ عائلة وبذلك يكون عدد الاسر

التي تسلمت المنحية ١٣٠٨ من اصل

وكانت محافظة ذي قار قد اعلنت

الاسبوع الماضي عن استقبال اكثر

سنوات بعدما اجتمع وزير التعليم

العالى بعمداء الكليات الاهلية وترجى

منهم ان يخفضوا الاجور وقبلوا بكلام

الوزير ولكنهم رفضوا الاستمرار

## ■ عدوية الهلالي

لوك جديد

مجرد کلام:

كانوا عدة أشقاء يسكنون منزلا متواضعا ...حين عمت الفوضى كل مكان بدخول الأمريكان وسقوط النظام الدكتاتوري السابق وجدوا انفسهم أمام فرصة لن تتكرر فمنزلهم كان الأقرب الى مخازن الدولة التي استبيحت على اساس ان ما تملكه الدولة هو حق مشروع للشعب خاصة وان الرئيس المخلوع حرم شعبه من الاستمتاع بما وجدوه مخبّاً في خزائن الدولة ..أمام هذ المبرر الذي (زغلل) أعين ذوي النفوس الضعيفة ، انطلق الاشقاء الى المخازن قبل غيرهم وغرفوا من خيراتها الكثير الكثير بدءا من السيارات الحكومية الجديدة وانتهاءا بانقاض المخازن ذاتها التي تم بيعها كمواد بناء بعد تفريغها من محتوياتها ...بعد سنوات ، اصبح الاشقاء من اغنى ابناء المنطقة وانتقلوا الى منطقة افضل ..تزوج من لم يتزوج منهم وخاضوا في مجالات عمل تجارية مربحة وازدهرت حياتهم بعد جدب .. لكن اوسطهم لم يقتنع بما بلغوه من ثراء ولم يكفه السفر الى بلاد كان يراها في الافلام فقط ..كان يرى شيئا لا يعجبه في نظرات الناس اليه و الى اشقائه ..وشعر بالحاجة الى تلميع صورهم امام الناس لينسوا سبب ثرائهم المفاجئ ولما لم يثر الامر اهتمام اشقائه ، سعى الى الانتماء الى احد الاحزاب الدينية التي شكلت مؤخرا درعا يحمى ابنائه وسرعان ما نبتت له ذقن وجرت بين اصابعه

حبات مسبحة كما اختار السفر الى مكة هذه المرة ليحصل على لقب (حجى ) بجدارة .. لم يكن ما فعله توبة وتكفيرا عن ( فرهدة ) مال الدولة بل اطارا زاده جمالا وحماية في اعين الناس ، ولما خشى من تذكيره بماضيه والمقارنة مع الحاضر فقد اختار هذه المرة الانتماء الى الميليشيا المنضوية تحت لواء هذا الحزب فالقوة التي يمنحها له السلاح وارتداء الملابس المميزة لتلك المليشيا هي الحماية الحقيقية له ..ورغم كل ما فعله ما يزال يشعر احيانا بانه لا يقنع المقابل بإيمانه او ولائه لحزبه او المليشيا التي انتمى اليها ، ذلك لأن الكل يعرف انه يحاول التهرب من تهمة ( الفرهود ) الملتصقة به وبانه لم يصل الى ما وصل اليه لو لم يضع قدمه على عتبة الزلل .. بهذه الطريقة يحاول رئيس الوزراء المنتهية ولايته التخلص من تهمة استغلال ما وصل اليه من سلطة لتمرير صفقات فاسدة ومشبوهة وتدمير مدن وإيذاء شرائح مختلفة من السكان بأن يعاود الاختباء تحت معطف الحكومة الجديدة ليطل على الشعب ب(لوك جديد ) اتضحت سماته منذ الأن أي منذ ان صار يطلق التصريحات عن احتمال فشل تشكيل الحكومة لوجود انحيازات عرقية وحزبية وطائفية وكأن فترة ولايته كانت خالية من مثل هذه الانحيازات ...والغريب ايضا انه يطالب بترشيح اسماء تخلو صفحتها من الفساد بينما حفلت حكومته باسماء لها ملفات متخمة بالفساد ....هل هو الضحك على الذقون الذي يجيده السياسيون ام هي محاولة التهرب من التبعات القانونية لتهم الماضي...سيظل اذن يحاول تلميع صورته باستمرار ، وكما قاد (الفرهود) صاحبنا وأشقائه الى القمة ومازال يشعر انه في الحضيض، لن يكون المنصب الجديد إنقاذا للمالكي من نتائج افعاله السابقة!

## النزاهة: الحبس الشديد ضد وزيرة الزراعة في الحكومة الانتقالية

□ بغداد/ المدى

قضت محكمة جنايات الرصافة بحبس وزيرة الزراعة في حكومة أياد علاوي لخمس سنوات وفق المادة ٣٣١ من قانون العقوبات العراقيّ. ونكر بيان لهيئة النزاهة اطلعت "المدى"ٍ على نسخة منه ان "دائرة التحقيقات في

الهبئة أوضحت ان المحكمة حكمت غيابياً على المدانة (سوسن علي ماجد) بالحبس الشديد لمدة خمس سنوات لإضرارها بالمال العام". وبينت الدائرة بحسب البيان ان "المدانة كانت تشغل منصب وزيرة الزراعة في

الحكومة الانتقالية التي ترأسها اياد علاوي للفترة من ٢٠٠٤–٢٠٠٥". وأشـار البيـان الى ان "دائرة التحقيقات نكرت ان المحكمــة أصدرت أمرا بالقبض والتحرى بحق المدانة الهارية بغية إحضارها لمحاكمتها وجاها وعلناً، وأعطت الحق للجهة المتضررة المطالبة بالتعويض". يشار الى ان المادة ٣٣١ من قانون العقوبات التي أصدرت المحكمة حكمها بحـق المدانة بموجبها تضمنت "يعاقب بالحبس وبالغرامة او بإحدى هاتين العقوبتين وهي بأن كل موظف او مكلف بخدمة عامة ارتك عمدا ما يخالف واجبات وظيفته او امتنع عن أداء عمل من أعمالها بقصد الإضرار بمصلحة احد الأفراد او بقصد منفعة شخص على حساب

## بابل تعلن خطتها لقبول أكثر من 5 آلاف طالب وطالبة في الدراسة الجامعية

بابل مبيناً أن "أغلب كليات جامعة

بابل افتتحت هذا العام الدراسة

المسائية وتضمنت الخطة قبول اكثر

من (٢٤٣٢) طالبا وطالبة، في حين لم

تفتح هـذه الدراسة في كليات المجموعة

الطبية وكذلك في كلية المسيب للهندسة

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية ادت، في (١٧ نيسان

٢٠١٤)، سعيها لإيصال العلم لشرائح

المجتمع كافة من خلال فتح عشرات

الجامعات والكليات والمعاهد في

الأقضية والنواحي، فيما بيّنت أنها

وضعت حجر الأساس لأول جامعة

منتجة صديقة للبيئة تهتم بالعلوم

الزراعية، ومدينة طبية متكاملة

ومستشفى سعة ألف سريس ومباني

أخرى تابعة لجامعة بابل بمناسبة

يذكر أن جامعة بابل تأسست عام ١٩٩١

وتضم اليوم ١٩ كلية متنوعة، وتضم

عددا من مراكز البحوث العلمية.

ذكرى تأسيسها الـ٢٣.

والتكنولوجيا".

### □ بابل/اقبال محمد

أخر او على حساب الدولة".

أعلنت جامعة بابل، امس الاثنين، عن خطتها لقبول (٥٨٢١) طالباً وطالبة في الدراستين الصياحية والمسائية لهذا العام، وفيما أكدت ان الدراسة الصباحية ستستقبل (٣٣٨٩) طالباً وطالبة، أشارت ان اغلب كليات جامعة بابل افتتحت هذا العام الدراسة المسائية وتضمنت الخطة قبول أكثر من (٢٤٣٢) طالعاً وطالعة.

وقال مديس إعالام جامعة بابل عامر صباح المرزوك في حديث (المدى برس)، ان "جامعة بابل أعلنت عن خطتها لقبول (٣٣٨٩) طالبا وطالبة في الدراسة الأولية الصباحية في (١٩) كلية علمية وإنسانية بضمنها كلية المسيب للهندسة والتكنولوجيا التي ستستقبل الدفعة الأولى من طلبتها للعام الدراسي الجديد (۲۰۱۵.۲۰۱٤)".

وأوضح المرزوك ان "خطة توزيع الطلبة ستشمل جميع كليات جامعة

أعلن محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري، امس الاثنين، عن موافقة رئيس الوزراء المنتهية ولايته نوري المالكي على منح أسر المفقودين في قاعدة سبايكر عشرة ملايين دينار وأرض سكنية وجميع الحقوق والامتيازات الخاصة بالشهداء، وفيما اشار الى موافقة وزارة الدفاع على نقل رواتب ضحايا قاعدة سبايكر من وحداتهم في المناطق الساخنة الي محافظاتهم ، اكد انها ستبذل قصارى جهدها للوقوف على مصير المفقودين في قاعدة سبايكر، ومحاسبة المتورطين بارتكاب "الجريمة

وقال يحيى محمد باقر الناصري في بيان تلقت (المدى برسى) نسخة منه، إن "إدارة المحافظة وبعد ان تقدمت في وقت سابق بطلب الي رئيس الوزراء حول منح اسر المفقودين في قاعدة سبايكر الامتيازات الخاصة بالشهداء، فإن رئاسة الوزراء وافقت على منح اسر المفقودين الامتيازات الخاصة بالشهداء، وستتسلم كل اسرة في القريب العاجل ١٠ ملايين دينار وقطعة ارض سكنية"، مبيناً أن

هذا اقل ما يمكن تقديمه لأسس المفقودين".

الى قيادة عمليات الرافدين العاملة في المحافظة، وتمت المباشرة بصرف رواتب الشهداء الى ذويهم

واكد محافظ ذي قار على "أهمية رعاية اسر الضحايا وتقديم ما من شأنه ان يخفف عنهم الأعباء الحياتية"، موضحاً أن "أدارة المحافظة ستبذل قصارى جهدها للوقوف على مصير المفقودين فى قاعدة سبايكر، ومحاسبة المتورطين بارتكاب

الجريمة المروعة بحق الضحايا". وكان تنظيم (داعشي) أعدم، يوم الأحد (١٥ حزيران٢٠١٤)، العشرات من طلبة كلية القوة الجوية في قاعدة (سبايكر)، شمالي تكريت، بعد

على ١٠١٨ أسرة نازحة.

من ١٦٠٠ اسرة نازحة من المناطق الساخنة في شمال وغرب البلاد وأكدت توزيع منحة المليون دينار

يذكس أن تنظيم (داعشس) قد فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في، (العاشس من حزيران ٢٠١٤)، كما امتد نشاط داعشى بعدها إلى محافظات أخرى بينها صلاح الدين وكركوك وديالي

وأربيل ودهوك ومناطق قريبة من

العاصمة بغداد، ما أدى إلى موجة نزوح حديدة في العلاد. وأدت سيطرة التنظيم المتشدد على هذه المناطق التي تسكنها أقليات دينية من المسيحيين والايزيديين و الشبك و الكاكائية الى نزوح مئات

الألاف منهم، وحدوث كارثة انسانية كبيرة جراء محاصرة ألاف من الايزيديين في جبال سنجار، حيث توفي المئات من النساء والاطفال وكبار السن بسبب الجوع والعطش

# قطع أراض و10 ملايين دينار لذوي ضحايا مجزرة "سبايكر"

الاسر المسجلة".

🗖 بغداد/ المدى برس

🗆 ذي قار/ حسين العامل

أعلنت دائرة الهجرة والمهجرين

في ذي قار، امس الاثنين، عن عودة

٣٨ أسرة نازحة الى مناطق سكناها

السابقة في مناطق تازة واليوسفية

والمحمودية، فعما ببنت أن العمليات

الأمنية الناحجة في المناطق المذكورة

وقال مدير دائرة الهجرة والمهجرين

في ذي قار علي صالح الحلو في

حديث الى (المدى برس)، إن " الايام

أسهمت في عودة الأسر النازحة.

المروعة" بحق الضحايا.

وحداتهم السابقة".

واضاف الناصري أن "المحافظة استحصلت موافقة وزارة الدفاع على نقل رواتب ضحايا قاعدة سبايكر، من وحداتهم في المناطق الساخنة الى محافظاتهم". مشيراً الى ان "رواتبهم نقلت

أيام على تسليم انفسهم، وفيما أكد أنه افرج عن ٨٠٠ من الطلبة بـ"أمر من ابي بكر البغدادي"، نشر صوراً لعملية الإعدام، ولم يتسن لـ"المدى" التأكد من دون الذهاب الى محافظة صلاح الدين حيث مقر من صحة المعلومة من مصادر اخرى. وكانت وزارة حقوق الإنسان في ذي قار، أعلنت

يـوم الجمعـة ٢٩ اب ٢٠١٤، وصـول فريق مشترك من الطبابة العدلية ووزارة الدفاع إلى المحافظة لأخذ "عينات جينية"، من أسر ضحايا قاعدة سبايكر ومطابقتها مع الجثث التي تم العثور عليها، وأشارت إلى تسجيلها ٣٠٧ أسماء من ذوى الضحايا، فيما طالبت الحكومة المركزية بإطلاق

رواتب "المغدورين"، المتوقفة منذ ثلاثة أشهر. وكانت محافظة ذي قار قررت يوم امس الاول

نظاهرة ذوي ضحايا سبايكر امام ديوان محافظة ذي قار الاحد ٧ ايلول ٢٠١٤ إشراك عدد من ممثلي عوائل ضحايا سبايكر في لجنة التحري عن مصير ضحايا قاعدة سبايكر ، وجددت مطالبتها بشمول المفقودين

بامتيازات الشهداء. وكان العشرات من ذوي المفقودين في قاعدة سبايكر، تظاهروا يوم الأحداد ال ٢٠١٤، أمام مبنى محافظة ذي قار لمعرفة مصير أبنائهم الذين فقدوا منذ نحو شهرين، بعد سيطرة (تنظيم داعش) على محافظة صلاح الدين، وفيما اتهم عدد من المتظاهرين بعض شيوخ عشائر صلاح الدين باحتجاز وتصفية أبنائهم، أكدت الحكومة المحلية "تشكيل غرفة" عمليات لمتابعة ملف المفقودين ومعرفة مصيرهم والعمل على صرف رواتب لذويهم.



## استحداث مؤسسات جديدة لايبني اقتصاد قوياً

# اقتصاديون : تفعيل القوانين المعطلة خطوة مهمة في بناء صناعات وطنية رصينة

□بغداد / ابراهیم ابراهیم



شدد عدد من خبراء الاقتصاد والمختصين في القطاع الصناعي على ضرورة تفعيل القوانين المعطلة والخاصة بالقطاع الصناعي دون الحاجة الى تشكيل هيئات ومجالس جديدة فارغة المحتوى، مؤكدين ان تطوير الصناعة الوطنية على أسس علمية يساهم في تعدد موارد البلد دون الاعتماد على مصدر واحد للواردات والمتمثل بالنفط.

وقال الخبير الاقتصادي عباس البهادلي في حديث لـ"المدى"، ان "تردي الجانب الصناعي في البلد خلال السنوات العشر الاخيرة متعمد لوجود مصالح سياسية

وتجارية لمعظم الاحزاب الماسكة للسلطة". واضاف ان "تشكيل هيئات ومؤسسات اقتصاديـة جديدة لا يساعـد على حل مشاكل الصناعيين ولا يوفر بيئة صناعية صحيحة دون تفعيل القوانين والقرارات المركونة على الرفوف منذ سنوات".

وأوضح البهادلي ان "إغراق السوق العراقي بالبضائع المستوردة ذات النوعية الرديئة يمثل للحكومة مصادر لجني الأموال من المواطنين بسبب حاجتهم الدائمة للبضائع والمشتريات اليومية التي لا غني عنها".

وبين ان "الأوضاع الاستثنائية التي لازمت

العراق جعلت اقتصاده يعانى العوق الدائمي النذى تمثل بعدم الانفتاح على اقتصاديات العالم بكل معطياته الصناعية والمالية والمصرفية".

واكد ان "الصناعة الوطنية المتكاملة تجلب للبلد موارد تضاهي النفط وتساهم في القضاء على معظم الأزمات الاقتصادية والأمنية الراهنة واهمها البطالة والسكن

يذكر ان بعد العام ٢٠٠٣ تعرضت البنى التحتية للقطاع الصناعي في البلاد الي هجمة شرسة تقدمها المستورد الأجنبي، يقابله ضعف الإمكانيات بالتشغيل، ليوقف ١٠٠ ألف مصنع عن العمل من مجموع ١٤٥

ألف مصنع وما تبقى منها مهدد بالتوقف بسبب عجز الدعم الحكومي لها. بدوره قال الخبير الاقتصادي ماجد الصوري في حديث لـ "المدى" ،ان" العراق

رؤى ستراتيجية مبنية على خطط اقتصادية واضحة ورصينة". وأضاف ان "خطوات بناء صناعة محلية متقدمة تحتاج الى عدة عوامل مساعدة مثل توفير الطاقة الكهربائية والمواد الأولية إضافة الى تفعيل القوانين المالية والعقابية

ليسل بحاجة الى مبادرات وقتية لا تحمل

وأوضح الصوري ان "تخفيض تكلفة المنتوج من خلال إصدار قرارات الإعفاء الضريبي

الساندة والمصاحبة لإطلاق منتوج وطني

ومنح المستثمرين المحليين مساعدات مالية دون فوائد يتم استقطاعها على فترات بعيدة المدى من شانه النهوض بواقع الصناعات المحلية للبلد خلال مدد زمنية معينة".

وبين ان "اقتصاد العراق غنى من الناحية المالية نتيجة بيع النفط لذلك يجب استثمار الأموال وذلك بتخصيص مبلغ لاتريلون دولار على شكل دفعات سنوية تثبت وفق جداول واضحة في الموازنة السنوية من كل عام". واكد ان "إنشاء مصرف تنموي خاص بالقطاع الصناعي يكون داعما بشكل كبير من حيث تقديم السيولة المالية وجاذب لرؤوس الأموال المحلية والأجنبية بما يساهم في إعادة دوران عجلة الصناعة الوطنية في كل المحالات المختلفة".

و أشار الى ان "منح الرخص الصناعية من قبل وزارة الصناعة لا يعنى بالضرورة تفعيل الجانب الصناعي لان اغلب المشاريع الممنوحة عن طريق الرخص لم تبدأ أصلا في عملها لوجود عقبات لم تعالج بصورة صحيحية ومنهجية وفق أجندة عمل

وقال الخبير الاقتصادي خالد جمعة المفتى في حديث إلى "المدى برس"، إن "الحكومة العراقية السابقة شرعت بإطلاق المبادرة الصناعية التي كنا نتأمل خيراً منها إلا أنها لم تحقق حتى المستوى المطلوب من النهضة الحقيقية للقطاع الصناعي بسبب ان بعض فقرات المبادرة فيها تعقيدات و يشملها الروتين الحكومي فضلاً عن تأخر إقرار الموازنة التي كان يجب من خلالها ان تصرف مبالغ المبادرة للصناعيين لإتمام مشاريعهم".

وأضاف عضو رابطة الصناعيين العراقيين أن "القطاع الصناعي في البلاد لا يزال يشهد تعثرا كبيرا بسبب مزاحمة المستورد وغياب تنشيط المعامل والمصانع المحلية التي تخلو من التطور والتكنولوجيا الحديثة، فضلاً عن غياب الدعم الحقيقي من قبل الدولة على مدى ١١ عاماً الماضية"، مشيراً إلى أن "الحل الناجع في المرحلة الحالية لاسيما مع تشكيل الحكومة هو تأسيس مجلس اقتصادي أعلى

يعنى بالقطاع الصناعي بشكل خاص". وتابع المفتى أن "تنشيط القطاع الصناعي سيمكن العراق عدم اعتماده على النفط في تنشيط اقتصاده وتمشية أموره المالية فضلاً عن سيحد من البطالة ويقوي الدينار العراقي وتقوية الناتج المحلى"، لافتا إلى أن ما موجود الأن من اتحادات وروابط فضلاً عن مؤسسات تعنى بالصناعة لم تتمكن حتى الأن من إنصاف الصناعي العراقي بسبب الحواجز التى تقف أمامها وتمنعها من وصول مقترحاتها وأصواتها للجهات المعنية التي هي بدورها غضت البصر

وكانت الحكومة العراقية أطلقت في (أب ٢٠٠٨ ) مبادرة شاملة للنهوض بالواقع الزراعي بالبلاد، فيما حددت سقفاً زمنياً قدره عشر سنوات لبلوغ العراق مرحلة الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الاستراتيجية، وتشمل المبادرة من بين أمور أخرى، دعم الفلاحين بالبذور والأسمدة والمبيدات الزراعية، واستصلاح الأراضى وضمان شراء الإنتاج من المحاصيل الاستراتيحية بأسعار السوق، إضافة إلى تخصيص صناديق إقراض متنوعة.

وكانت رابطة تنمية وتطويس الصناعة والتجارة في العراق انتقدت، في (الـ١٩ من أذار ٢٠١٣)، عدم دعم الدولة لقطاع الصناعة والتجارة وفتح أبواب الاستيراد على مصراعيها مما ألحق الضرر بالمنتج الوطنى و افقده القدرة على المنافسة، وفيما اعتبرت ان شحة الكهرباء والمحروقات وعدم مواكسة الملاكات الوطنسة للتطورات العالمية والافتقار للقوانين المناسية أهم عوامل تراجع العراق صناعياً واقتصادياً، أكدت سعدها الكشف عن المناطق الحاهزة للاستثمار الصناعي والمساعدة على تحفيز الشركات الأجنبية والعربية لاستثمارها بالاشتراك مع المستثمر العراقي، وإيجاد مصادر صناعية وتجارية غير النفط.

يذكر أن العراق شهد بعد سنة ٢٠٠٣، حالة من الانفتاح بلا قيود على العالم مما أدى إلى إغراق السوق المحلي ببضائع من شتي أنصاء العالم دون حسيب أو رقيب، فضلا عن تراجع الإنتاج المحلى العام والخاص من جراء حالة الانفلات الأمنى وشحة الطقة والوقود، ولم تفلح جهود الجهات الحكومية المعنية، حتى الأن، بما فيها التقييس والسيطرة النوعية ووزارتي البيئة والصحة في مواجهة طوفان البضائع الرديئة برغم الجهود المبذولة في هذا

## النفط يتراجع تحت المئة دولار للبرميل وأوبك غير قلقة

مسؤول من المنظمة إن السوق ستلقى دعما

في الأسابيع المقبلة بفضل الطلب في فصل

## □برنت يهبط ويظل أقل من 101 دولار بعد بيانات أمريكية

□ *لندن / أف ب - رويتر*ز

تراجع سعر النفط في بورصة لندن الى ما دون عتبة المئة دولار للبرميل، بعد سلسلة من العوامل في الأسابيع الماضية من بينها وفرة العرض وتردد الطلب وذلك على الرغم من التوترات الجيوسياسية المتزايدة.

وتراجع سعر "برنت" في أوائل التعاملات الى ٩٩,٩٩ دولاراً للبرميل للمرة الاولى منذ ۲۶ حزيران (يونيو) ۲۰۱۳. وبعدها بدقائق، واصل السعر تراجعه ليسجل عند الساعة ٠٨,٣٠ (توقيت غرينتشي) ادنے مستوی منذ ذلک التاریخ مع ۹۹,۷٦ دولارا للبرميل. وخسر المؤشر الاوروبي للنفط الخام اكثر من ١٣٪ منذ ١٩ حزيران (يونيو) عندما سجل اعلى مستوى له في تسعة اشهر (۱۱۹,۷۱ دولارا) في خضم الازمة العراقية.

وعلى الرغم من التوتر الجيوسياسي الـذى تزايـد منـذ هـذا التاريـخ، خصوصا في العراق وأوكرانيا، فإن أسعار النفط واصلت التراجع وذلك مرده جزئياً الى ان هذه الأزمات لم تؤدي الى توقف امدادات النفط. وحتى في ليبيا حيث تعم الفوضي السياسية، فإن انتاج النفط تحسن في الاسابيع الاخيرة. وهذا العرض الإضافي يأتي ليغرق الأسواق الوافرة اصلاً.

وإزاء هذا الفائضِ في العرض، الطلب لا يكفى خصوصا في الصين وأوروبا، اذ تباطأ الاقتصاد في الفترة الأخيرة.

ولم يبد أعضاء "منظمة الدول المصدرة للنفط" (أوبك) قلقاً من انخفاض سعر برميل النفط عن ١٠٠ دولار امس الاثنين وقال

الشتاء. ونزل خام "برنت" عن ١٠٠ دولار للبرميل للمرة الأولى في ١٤ شهراً نتيجة للمضاوف من تباطؤ النمو الاقتصادي. وتفضل السعودية أكبر دولة مصدرة للنفط في "أويك" سعراً قرب ١٠٠ دولار ويؤيد ذلك عدد كبير آخر من أعضاء المنظمة. وقال مندوب دولة خليجية في "أوبك": "هبوط

وأدلى مصدر ثان بتصريحات مماثلة لما

ذكره المندوب الخليجي. وقال إن الدول

الأعضاء تبدو راضية في الوقت الحالي

مضيفاً "لم أسمع من يبدى أي قلق". ويعقد

وزراء نفط دول مجلس التعاون الخليجي

اجتماعهم السنوي يوم الخميس وعادة

لا يناقشون حجم الإنتاج المستهدف لكن

قد يكون الاجتماع فرصة للتعليق على

استمر خام مزيج برنت في الهبوط امس

الاثنين وظل أقل من ١٠١ دولار للبرميل

بعد أن غطت بيانات أمريكية محبطة على

إحصاءات صينية تبعث على التفاؤل

وهبطت العقود الأجلة لبرنت والضام

الأمريكي أكثر من دولار يوم الجمعة بعد أن

أظهرت بيانات ارتفاع عدد الوظائف خارج

وتتعلق بتصدير واستيراد النفط.

مستويات الأسعار.

الأسعار مؤقت. ما زالت في النطاق المقبول وما من سبب يدعو للقلق حقا... يقترب فصل الشتاء لذا نتوقع أن ترتفع الأسعار " ولا تحدد "أوبك" سعرا مستهدف رسميا للنفط وما زال السعر الحالي في النطاق المقبول الذي حدده وزير البترول السعودي على النعيمي بين ٩٥ و١١٠ دولارات.

سبعة أسابيع. وقال ريك سبونر كبير محللي السوق في

قلقون من هذه الأرقام". وألقت المضاوف بشان الولايات المتحدة

وقالت الإدارة العامة للجمارك في الصين

القطاع الزراعي ١٤٢ ألفا في أغسطس آب وهـو ما يقل عن المتوقع وهو ٢٢٥ ألفا مما أثـار شكـوكا بشأن وتـيرة النمـو في أكبر اقتصاد مستهلك للنفط في العالم.

> وهبط برنت امس الاثنين ١١ سنتا إلى ١٠٠,٧١ دولار للبرميل بحلول الساعة ٠٣٤٧ بتوقيت جرينتش بعد وصوله لفترة وحسرة إلى ١٠١ دولار في تعاملات متقلبة في وقت مبكر من الصباح. وهبط برنت ١٠٠١ دولار ليغلق على ١٠٠,٣٢ دولار يوم الجمعة مسجلا ثالث هبوط أسبوعي له خلال أربعة أسابيع.

وتراجع الخام الأمريكي سنتين إلى ٩٣, ٢٧ دولار للبرميل بعد إغلاقه على ٩٣,٢٩ دولار في سادس هبوط أسبوعي خلال

سي إم سي ماركتس في سيدني إن أسعار النفط مازالت منخفضة. برنت انخفض عند الإغلاق يوم الجمعة بسبب المخاوف الاقتصادية من أرقام الوظائف. المستثمرون

بظلالها إلى حدما على بيانات اقتصادية وردت من الصين امس الاثنين وأظهرت زيادة في نمو الصادرات في أغسطس أب بشكل أكبر قليلا عما كان متوقعا في الوقت الني ارتفعت فيه أيضا واردات النفط

إن الصادرات ارتفعت ٩,٤ في المئة في أغسطس آب على الرغم من هبوط الواردات

التداول لشهر اب الماضي ارتفعت الى ١١٠ مليار وتداول السوق خلال اب الماضيي ٨٧ مليار و ٧٠٥

مليون سهما، بقيمة مالية بلغت ١١٠ مليار و٩٤٢ مليون دينار، مقارنة بشهر تموز الماضى الذي بلغ مجموع الأسهم المتداولة فيه ٥٢ مليار سهما، بقيمة ٨٣ مليار دينار، فيما بلغ عدد الشركات المتداولة ٦٥ شركة من أصل ٧٤ مدرجة إلكترونيا في السوق. وبلغت العقود المنفذة في اب ١١٠٢٥ عقدا، مقارنة

قال سوق العراق للأوراق المالية، الاثنين، قيمة

اقفل مؤشر السوق على ١٠٠،١٤ نقطة قياسا مع ٩٣،٦٦ نقطة بالشهر الذي سبقه وبارتفاع بلغ ٤٪. وسجلت شركة سد الموصل أكثر الشركات ارتفاعاً في قيمة التداول يليها الاستثمارات السياحية، في حين كانت اكثر الشركات انخفاضاً الشرق الأوسط للأسماك، تليها الأعمال الهندسية.

مع ٦٣٩٢ عقدا في تموز وبارتفاع بلغ ٤٧ ٪، فيما

وبلغ نصيب الأسهم المتداولة شراء من قبل

و ۲۱۰ مليون دينار من خلال تنفيذ ۲۹۹ عقداً. وبلغت الأسهم المتداولة بيعاً مليار و٤٨٦ مليون سهما بقيمة ملياري و ٥٩٥ مليون دينار، من خلال

وقررت هيئة الأوراق المالية إعفاء شركة الخازر لإنتاج المواد الإنشائية شركة انتاج المواد الانشائية الحديثة شركة الفلوجة لإنتاج المواد الانشائية من الغرامة لعدم تقديمهم البيانات المالية للفصل الاول لعام ٢٠١٤ بالنظر لما تمر به المناطق التي تقع فيها

### المستثمرين غير العراقيين لشهر اب الماضى ملياري و١٣٣ مليون سهما يقيمة مالية بلغت ثلاثة مليارات

تداول "الأوراق المالية" يرتفع إلى 110 مليار دينار

الإسترليني يتراجع بعد استطلاع يرجح استقلال إسكتلندا

خارج الحدود

Outside border

تراجع الجنيه الاسترليني واهتزت سوق الأسهم امس الاثنين، بعدما أظهر استطلاع للرأى للمرة الأولى أن الاسكتلنديين ربما يصوتون لصالح الاستقلال في استفتاء يحرى الأسبوع المقبل وهو ما قد ينذر بتفكك المملكة المتحدة. وأثار المسلح بواعث قلق تقترب من الذعر في أوساط النخبة الحاكمة في ببريطانيا، لتتعهد حكومة رئيس الوزراء ديفيد كاميرون التى يقودها المحافظون بتقديم مقترحات هذا الأسبوع لـ "منح إسكتلندا مزيدا من

ذكرت صحيفة فيدوموستي يوم

امس الاثنين أن رئيس الوزراء

الروسي دميتري ميدفيديف

صرح بان شركة روسنفت

التابعة للدولة والتي تحتاج

تمويلا لخدمة ديونها الضخمة قد

تحصل على ١,٥ تريليون روبل

(۲۰,٦ مليار دولار) من خزانة

الدولة. وفي الشهر الماضي

قال مصدر حكومي ان رئيس

الشركة ايجور سيتشين طلب

١,٥ تريليون روبل من صندوق

الصحة الوطنى أحد صناديق

الثروة السيادية في روسيا

لمساعدة الشركة على مواجهة

العقوبات الغربية بسبب سياسة

موسكو في اوكرانيا . ووصف

موسکو

أكثر من واحد في المائلة وهو أكبر انخفاض ليوم واحد في ١٣ شهراً، إلى ١,٦١٤٥ دولار في المعاملات الأوروبية المبكرة، في حين انخفضت القيمة السوقية لشركات بورصة لندن الخمسة الأعلى انكشافاً على إسكتلندا بأكثر من ثلاثة بلايين إسترليني (٤,٨ بليون دولار). وقال المدير الأوروبي لاستراتيجية سوق الصرف لدى كريدي أغريكول" في لندن آدم

الاستقلالية إذا قررت البقاء داخل مايـرز إن "سرعة التحول في نتائج استطلاعات الرأي أحدثت صدمة الاتحاد". وتراجع الإسترليني واضحة لكثير من الناس". وفى حالة تصويت الأربعة ملايين

ناخب اسكتلندي لصالح الانفصال، ستعقد مفاوضات مع لندن بشأن العملية والديين العيام البالغ ٢,١ تريليون دولار ونفط بحر الشمال ومستقبل قاعدة الغواصات النووية البريطانية في اسكتلندا قبيل الاستقلال الفعلى الذي تحدد

مرتبطة بإسكتلندا هي مجموعة لويدز المصرفية" و"رويال بنك أو ف سكو تلند" و "ستاندرد لايف" ومجموعة "اس.اس.اي" للطاقة ومجموعة "واير الهندسية". وكانت مصادر مصرفية أبلغت وكالة "رويترز" الأسبوع الماضي أن لويدز تدرسي نقل مكاتبها المسجلة إلى لندن إذا صوت الاسكتلنديون للاستقلال".

"فایننشال تایمز ۱۰۰" بعد نشر

نتائج الاستطاع. وكان خمسة

من أكبر عشرة خاسرين شركات

### بالمختصر

قالت رئيس اللجنة المالية المؤقتة البرلمانية النائبة عن كتلة الأحرار ماجدة التميمي في بيان تلقت "المدى نسخة منه يوم امس الاثنين ، ان "اللجنة عقدت اليوم اجتماعا وتم التصويت خلال على الفقرات المدرجة وإرسال كتب الى وزارتي المالية والنفط ومخاطبة البنك المركزي العراقي".

وأوضحت انه "تم أرسال كتاب الى وزارة المالية لإعادة مشروع قانون الموازنة للعام ٢٠١٤ الى مجلس النواب بعد أجراء التعديلات اللازمة عليها خلال فترة لا تتجاوز الاسبوع الواحد لغرض إقرارها خلال شهر أيلول ، وأضافت التميمي "كما تم مخاطبة البنك المركزي لإرسال الميزانية النقدية ورصيد حساب صندوق تنمية

## بالمفيد

طالب البنك المركزي العراقي، المواطنين بعدم التعامل مع شركات الصيرفة غير المرخصة من قبل البنك المركزي.

وأوضح البنك في بيان تلقت " المدى نسخة منه إن "إدارة البنك تُحذر المواطنين من التعامل مع هذه الشركات وانها ستتخذ الإجراءات القانونية بحقها وبذلك يسط حق المواطنين المتعاملين معها". وأضاف البيان أن "على المواطنين التأكد من ترخيص الشركات ومحال الصيرفة التي يتعاملون معها لضمان حقهم او التأكد عبر البنك المركزي من صحة التعامل مع الشركات"، مشددا على أهمية "عدم التعامـل مع هذه الشركات لعدم قانونية التعامل معها".

### روسیا قد تساعد روسنفت بمبلغ ٤٠ مليار دولار

واستبعد مصدر حكومي اخر تحدث لصحيفة فيدوموستي أن يقر ميدفيديف الطلب. إلا أن رئيس الوزراء صرح للصحيفة بأن روسنفت التي تستصوذ على ٤٠ بالمئة من انتاج النفط الروسي قد تحتاج مساعدة . وقال "الرقم يبدو ضخما و لكن لا ينبغي الانتهاء من كل شيء في عام واحد. عقدت اجتماعا لبحث برنامج روسنفت للاستثمار في الأونـة الأخـيرة .. ينبغي ان تحافظ الشركة على مستوى الإنتاج لأنها مصدر رئيسي

للدخل الضريبي.

مسؤول لم يكشف عن هويته

خطـة سيتشـين بانهـا "مروعة"

## ريودوجانيرو البرازيل تصدر أكثر من ٣٠ بليون دولار من الأموال القذرة سنويا

له بشکل مبدئي يوم ۲۴ آذار

(مارسس) ۲۰۱٦. وتراجع مؤشس

وجدت دراسة أن أكثر من ٣٠ بليون دولار من الأموال القذرة

المرتبطة بالجريمة والفساد والتهرب الضريبي تتدفق خارج البرازيل كل عام. ويمثل هذا الرقم ضعف المبلغ الذي كان يتدفق خارج البلاد منـذ عقد مضى. وقالـت "منظمة النزاهـة المالية العالميـة" التي تتخذ من نيويورك مقرا لها- وتجري أبحاثا وتدعو إلى الشفافية المالية-إن سوء تسعير السلع المتداولة هو الطريق الرئيسي غير الشرعي الذي تغادر عبره الأموال المهربة البرازيل منذ عام ١٩٦٠ وحتى ٢٠١٢. وتقدر الخسائر السنوية بما يعادل ١,٥ في المائة من الناتج الاقتصادي للبلاد وقدر معدل هذه الخسائر عند ٣٣,٧ بليون دولار سنوياً في الفترة ما بين ٢٠١٠ و٢٠١٢ ارتفاعاً من ١٤,٧ بليون دولار في العقد الأول من القرن الحادي و العشرين. وتقول المنظمة إن الخسائر يحتمل أن تكون أكبر من ذلك لأن تقديرات المنظمة لا تشتمل على تجارة تهريب النقد الضخم - وهو طريقة مفضلة لدى مهربي المخدرات والمجرمين الأخرين - في هيئة خدمات أو تحويلات مالية بين أذرع المؤسسات المتعددة الجنسيات. وقال رئيس المنظمة ريموند بيكر "توجد مشكلة خطيرة عند البرازيل وهي التدفقات المالية غير الشرعيـة ويجب أن يكون التضييق عليها ذا أولويـة لأي إدارة تفوز في الانتخابات القادمة".



### ابرز مباريات اليوم 19: . . لاتفيا كازاخستان 19: • • أذربيجان بلغاريا

قبرص

## العدد (3168) السنة الثانية عشرة- الثلاثاء (9) ايلول 2014

الوقت 11:50

11:20

11:20

ويلز

تركيا

هولندا

أندورا

أيسلندا

11:50

## مجموعتان متوازنتان في قرعة دوري الممتاز

# لجنة الأسياد توافق على استبدال ١٠ لاعبين في الأولمبي

البوسنة والهرسك

### □ بغداد / المدى

أكد عضو اتحاد كرة القدم يحيى كريم أنه تم إرجاء سفر منتخبنا الاولمبي إلى مدينة انجون الكورية الجنوبية ٤٨ ساعة بدلاً من أمس الاثنين للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية الأسبوية ١٧ التي ستقام هناك للفترة من ١٩ أيلول ولغاية ٤ تشرين الثاني المقبل لاسيما بعد أن أوقعته القرعة في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات الكويت واليابان والنيبال.

وقال كريم لـ(المدى): إن اللجنة المنظمة للدورة وافقت على استبدال ١٠ لاعبين الذين تم اعتمادهم ضمن القائمة النهائية لمنتخبنا الأولميي بعدد مماثل يختارهم المدرب حكيم شاكر من القائمة الأولية البالغة عددها ٥٠ لاعباً أرسلت في تموز الماضي بعد أن رفضت عدد من الأندية التي تلعب في دوري الممتاز انضمام لاعبيها إلى وفد الاولمبي ويقف في مقدمتهم نادى اربيل التي تمسك بخدمات لاعبيه (جلال حسن وعلى فائز وأمجد راضي وسعد عبد الامير) على الرغم من الجهود والاتصالات التي بذلها رئيس اللحنة الأولميية رعد حمودي مع إدارات تلك الأندية والمدافع على عدنان المحترف في ريزاسبورت التركي. وأوضيح إنه تم إلغاء المباراة الودية التي كان من المقرر أن يخوضها منتخبنا الأولمبي مع نظيره الفيتنامي غداً الأربعاء في مدينة انجون بناءً على اتفاق تم بين اتحاد الكرة ونظيره الفيتنامي في وقت سابق ، لافتاً إلى أن الأولمبي سيلتحق بوفد المنتخبات العراقية السبعة في القرية الأولمبية بمدينة انجون التي تم تخصيصها مسكناً لإقامة جميع و فود المنتَّخبات الأسيوية التي ستشارك في

ومنها تشكيل لجنة من الخبراء

العرب لتطوير أنشطة وبرامج

اتحاد اللجان المستقبلية وتعديل

النظام الأساس الموحد للاتحادات

هذه النسخة من دورة الألعاب الأولمبية الأسيوية حيث سيدخل في معسكر أخير هناك من اجل رفع درجة الجاهزية الكاملة واختيار القائمة الأساسية المكونة من ١١ لاعباً بعد أن تم معالجة نقاط الخلل التي ظهرت في مباراة

الودية التى خسرها أمام المنتخب البيروفي (۲-۰) التي احتضنها ملعب الشباب بمدينة دبى الإماراتية والتعرف على المستويات الحقيقية وخاصة الجدد الذين تم إشراكهم

خلال الاجتماعات السابقة لاتحاد

اللجان ومنه البرامح الخاصة

بتطوير دورات التنظيم والإدارة

وتفعيل دور الإعلام وزيادة تمثيل

الاتحادات العربية في الجمعية

العمومية ودراسة إنشاء أكاديمية

أولمبية عربية ودراسة لتسويق

و استثمار أنشطة الاتحاد .

وأشار إلى أن منتخبنا الأولمبي لكرة القدم سيستهل مشعواره يوم ١٤ أيلول الحالى بمواجهة نظيره النيبالي ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة

الرابعة التي ستكون نقاطها الثلاث في غاية

اتحاد الكرة يجرى سحبة دورى الكرة المتاز لموسم ٢٠١٤ – ٢٠١٥.. عدسة قحطان سليم الأهمية من اجل التقدم إلى الأمام قبل خوض المباراة الثانية مع المنتخب الياباني في ١٧ من الشهر ذاته ويختتم مبارياته ضمن الدور

الأول بلقاء شقيقه الكويتي يوم ٢١ منه حيث

يتطلع إلى خطف إحدى بطاقتي التأهل عن

المجموعة الرابعة إلى دور ١٦ الذي سيكون المفتاح نحو التقدم إلى الأدوار المتقدمة من مسابقة كرة القدم ضمن الدورة الأسبوية. من جهة أخرى أوضح كريم أن قرعة دوري



بغداد ويواجه فريق نفط ميسان على ملعب

المعمونة فريق الحدود.

## حمودي وفاضل يشاركان في انتخابات الأولمبية العربية

### بغداد / المدى

يشارك رئيس اللجنة الاولمبية رعد حمودي والأمين العامد.عادل فاضل في اجتماع اتحاد اللجان الاولمبية العربية التي تضيفه العاصمة الأردنية عمّان في ١٣ أيلول الحالي. وقال الأمين العام للجنة د.عادل

رئيس اتصاد اللجان الاولمبية الوطنية العربية للمدة المتبقية من عمر الاتحاد من دورة الحالية التي تنتهى عام ٢٠١٦ بعد استقالة نواف بن فيصل . وأشار د.فاضل إلى أن الاجتماع سيشهد عرضا للخطة الستراتيجية لاتحاد اللجان

فاضل إن الاجتماع سيشهد انتخاب

الرياضية العربية ، إضافة إلى إعداد خارطة طريق عمل الأمانة العامة لاتحاد اللجان ، منوّها إلى أن هناك العديد من الفقرات التي تم تفعيلها

## اتحاد الكرة: (العراقية الرياضية) الأقرب لنقل الدوري

### 🗆 بغداد / علي إسماعيل

أكد اتصاد كرة القدم أن قناة (العراقية الرياضية) هي الأقرب للحصول على حقوق النقل الحصرى لمباريات الدوري الممتاز للموسم القادم، بعد تنافسها مع

الكرة من اجل الحصول على حقوق النقل ذاتها . وقال عضو اتحاد الكرة كامل زغير لـ(المدى): إن اتصاد الكرة سيعلن غداً الأربعاء عن اسم القناة الرياضية الفائزة بحقوق نقل مباريات دوري الكرة الممتاز

قناة (وار) التي ما زالت تفاوض اتحاد للموسم ٢٠١٥-٢٠١٥ ، مشيراً في السياق ذاته إلى أن قناة (العراقية الرياضية) هى الأقرب للحصول على حقوق النقل التلفازي، لكونها أوفت بجميع الشروط التى وضعها الاتحاد أمام القنوات الراغبة بشراء مباريات الدورى.

### □ بغداد/ المدى

قال أمين سر اتحاد الجمناستك د. إسماعيل إبراهيم إن منتخبينا للرجال والنساء المشاركين في منافسات بطولة البسفور الدولية للرجال والنساء التي تقام فعالياتها حاليا في تركيا رفع حصيلته إلى ثلاث ميداليات برونزية.

وأضاف: إن اللاعب إحسان زياد طارق أحرز ميداليتين برونزيتين في منافسات البطولة الدولية، الأول كان في جهاز منصة القفز والثاني حققه في جهاز الحلق، وبهذا ارتفع رصيد العراق إلى ثلاث ميداليات برونزية بعد أن سبق للاعب محمد على حنش أن حصل على الميدالية البرونزية في منافسات اليوم الأول من بطولة البسفور الدولية.

ويضم وفد المنتخب الوطنى المشارك في البطولة الدولية اللاعبين على سعدي محسن



وإحسان زياد طارق وياسر عامر سكران وعبد الله جمال سكران وإيهاب هادى عبود وعزيز ستار جبير وعباس أمير عباس ومحمد على

حنش وعبد الرحمن حسين فاضل وعلى حسين فاضل واللاعبتين شهد خالد سكران وفاطمة

## نفط میسان یفوز علی بلدیة (سیرت سبور)



نفط ميسان يحقق انتصاراً على بلدية سيرت سبور 🗆 بغداد / خضير حمودي بلاعبين شباب من أبناء المحافظة (المدى)، وأشار إلى أن فريقه وبعد

> حقق فريق نفط ميسان فوزا جيدا على بلدية سيرت سبور برباعية نظيفة وهو الأن يفاضل بين لقاء الزوراء أو فريق الانيا التركى في المباراة الأخيرة ضمن معسكره المقام حاليا في تركيا استعدادا للدوري الممتاز وقال مدرب فريق نفط ميسان

حسين احمد في اتصبال مع

تعادله مع الجوية في المباراة الاولى حقق فوزا كبيرا على نادي بلدية (سيرت سبور) برباعية نظيفة في مباراة اتسمت بالندية والأداء الفنى العالى تمكن خلالها لاعبو نفط ميسان الشبباب من تقديم عرض كبير بعد ان منحتهم المباراة الاولى مع الجوية شحنة من الثقة بالنفس ، مبدياً ارتياحه لكون الفريق خاض المباراتين

يخوضون لأول مرة تجربة اللعب الخارجي إضافة لغياب اللاعس المحترفين واللاعبين الملتحقين مع منتخب الشباب في معسكر لبنان وأضاف حسن احمد إن المباراة. الاخيرة ستكون أمام الزوراء أو مع فريق الانيا التركى الذي يلعب في الدرجة الاولى حيث فاز قبل أيام قليلة على الروراء بأربعة أهداف مقابل هدف واحد

عقد اتحاد كرة السلة بمقره في المدينة الشبابية مؤتمرا فنيا مع ممثلى أندية الدورى الممتاز هو الأخير قبل انطلاق البطولة ، وتدارس فيه عدداً من القضايا المطروحة كما تناول الموافقة النهائية على لائحة الدوري الممتاز.

🗆 بغداد / المدى

ي قرارات جديدة لمؤتمره الفني

ورشيح اتصاد كرة السيلة نبادي نفط الجنوب وصيف بطل النسخة الأخيرة للمشاركة في بطولة العرب التي تضيفها المغرب في ٢٦ تشرين الأول المقبل ، فيما لم يحدد الاتحاد الأسيوي مكان وموعد إقامة بطولة أندية أسيا التي ترشح لها نادي الكهرباء كونه بطلاً للنسخة ما قبل الأخيرة من الدوري الممتاز، فيما تتبقى حقوق نادي دهوك ونفط الجنوب محفوظتان في أولوية مشاركته في

بطولتي أسيا والعرب للموسم المقبل. وتم خلال الاجتماع تحديد موعد جديد لانطلاق الدوري في ١٧ تشرين الثاني بدلاً من الرابع منه لتأخذ الأندية فترة كافية للإعداد والتهيؤ فضلا عن تمتع الجميع بعطلة عبد الأضحى المبارك ، على أن يتم الافتتاح بمباراة كأس المثابرة التي

من مرحلة و احدة ، فيما أكد الاتحاد سعبه تجمع بطل الدوري دهوك مع الوصيف إلى إقامتها في قاعة الشعب المغلقة بعد نفط الجنوب ، كما حدد ٢٧ أيلول الحالي التداول مع وزارة الشباب. موعداً لإجراء سحبة البطولة في مقر

اتحاد اللعبة أو في قاعة اجتماعات اتحاد كما تقرر إقامة بطولة تنشيطية للفترة من ١٥ - ١٥ تشرين الأول المقبل تضم الأندية

اتحاد السلة يُقيم بطولة تنشيطية للأربعة الكبار

التي أحرزت المراكز الأربعة في لائحة ترتيب الفرق وهي دهوك ونفط الجنوب والكرخ والكهرباء وتقام بطريقة الدوري

يتبق غير ٥ أيام على انتهاء الموعد الذي حدده الاتحاد في وقت سابق ، مشيراً إلى أنه سيفرض غرامة مقدارها مليون دينار على كل ناد يتأخر عن تسليم كشوفات لاعبيه في المُوعد المذكور، كما قرر الاتحاد

وشدد الاتحاد على ضرورة انجاز الأندية

لاستمارة كشف اللاعبين لاسيما وانه لم



اتحاد السلة يرشح نفط الجنوب للمشاركة في بطولة العرب

كشوفاتها لاعدين من مواليد ١٩٩٨، وذلك لتشجيع الأندية استقطاب عناصر شابة تحتك بلاعبى الدورى الذى يضم نخبة من نجوم المنتخب والمحترفين الأجانب، لاسيما ان هناك استحقاق ينتظر منتخب الناشئين من مواليد ١٩٩٨ في منافسات التجمع الثاني لبطولة غرب أسيا التي تضيفه لبنان خلال نيسان من العام

إعفاء الأندية من قيمة الاشتراك البالغة

٣ ملايين دينار في حال سجلت ضمت

وسيبحث الاتحاد خلال اجتماعه المقبل انسحاب نادي الدغارة من بطولة الدوري ودراسية إمكانية إشيراك أحد الأندية المؤسساتية بدلاً عنه، وكان نادي الدغارة الذي تأهل من دوري الدرجة الأولى برفقة فريق النفط قد انسحب من الدوري بسبب قلة الدعم المادي وصعوبة استقدام لاعبين محترفين يعينون مهمة الفريق في منافسات قوية وماراثونية. يذكر أن الأندية التي ستشارك في الدوري

هي (دهوك ونفط الجنوب والكرخ والكهرباء والشرطة وزاخو والتضامن النجفي والحلة والميناء والصليخ والنفط ، وناد أخر سيتم تسميته لاحقاً.

## اقرأ في الصفحات الداخلية -



الكهرباء بطلا لكأس أندية التايكواندو



المانيا تحصد أول ثلاث نقاط في تصفيات اليورو





الكهرباء يظفر بكأسس أندية المتقدمين بالتايكواندو

قدوري يودِّع اللعبة بعد وفاء ١٥ عاماً



واقع حال

### الملاكات التدريبية بين العدالة وسوء الاختيار

يبقى الحديث عن تسمية الملاكات التدريبية للمنتخبات الوطنية لاسيما في لعبة ككرة القدم بما تحظى به من شعبية كبيرة واهتمام إعلامي واسع حديث لا ينتهى لأنه ببساطة لا يخضع لحدود معينة يمكن أن يتخذها المتابع للشأن الكروي أساسا يمكن أن تكون عليه التسمية!

فمع استثناءات قليلة تبقى العلاقات وربما الضغوطات طرفأ مهما ترتكز عليه عملية الاختيار ما يجعل العملية تبدو كأنها ضرب من ضروب التنجيم بدلاً من كونها عملية يُفترض أن تتم وفق قواعد وأسس واضحة معيارها الكفاءة وما يمتلكه المدرب من خبرة ميدانية وشهادات تدريبية معززة بالإنجازات ، الأمر الذي كان وراء الإرباك الواضح الذي عانت منه الكرة العربية عموما وكرتنا العراقية على وجه الخصوص برغم الاختلاف الواضح في الألية والأهداف.

الكرة العراقية وبفعل الظروف التى يعيشها البلد سياسيا وأمنيا أثرت بشكل كبير على معظم نواحى الحياة ومنها الجانب الرياضي الذي عانى الأمرين من غياب في التخطيط وابتعاد عن المهنية في أحيان كثيرة في اتخاذ قرارات حاسمة ومنها ما يخص موضوع الحديث حبث قذفت رياح العلاقات بكفاءات تدريبية بعيدا جدا عن تولى مكانتها الطبيعية واستقطبت أسماءً تمتلك من كفاءات العلاقات والتقرب من المسؤول وربما الضغط عليه الشيء الكثير قياسا بضحالة تجربتها الميدانية وما جنته من إخفاقات مع الأندية التي عملت بها.

ما ذكرناه من حقائق باتت معروفة للقاصى والداني، لذلك كان الضغط المسلُّط على هؤلاء المفلسين تدريبيا سببا في إتباعهم طرقاً وأساليب ملتوية في الوصول الى الإنجاز عبر اللجوء الى تزوير أعمار اللاعبين بكل ما تنطوى عليه هذه الخطوة من خطورة على مستقبل اللعبة وغبن واضح للاعبين آخرين فكان نتاج هذا الفعل الفاضح إنجازات على مستوى الفئات السنية وعجز تام على مستوى المنتخب الأول على صعيدي النتائج والأداء، ولعل الأمثلة على ذلك كثيرة، فالحصول على المركز الرابع على مستوى الناشئين والثاني على مستوى شباب القارة الأسيوية والرابع على مستوى شباب العالم لم يُجنب منتخبنا الوطني الخروج من تصفيات كأس العالم ٢٠١٠ والتأهل بشق الأنفسُ إلى نهائي أمم أسيا في استراليا العام المقبل ولم ينفعنا تجاوز شباب شيلي ٢-١ في نهائيات العالم من الخسارة أمام منتخبهم الأول بسداسية نظيفة مع الرأفة والهبوط مراتب عدة بعد المائة في تسلسل ترتيب المنتخبات العالمية!

اتحاد الكرة الجديد تقع على عاتقه مهمة ليست بالسهلة في ظل ما ذكرناه من أسباب إلا أن الأمل يبقى قائماً في التأسيس لإعادة للمة الأوراق مجدداً عبر إعادة عمل اللجان التي غيِّبها الاتحاد السابق ونقصد بذلك لجنة المنتخبات واللجنة الفنية وإناطة مهمة إدارتها بشخصيات معروفة بتجربتها التدريبية ومهنيتها ونزاهتها ولا تمتلك طموحات تدريبية كما حدث في لجان سابقة مع التأكيد إن تكون تلك الشخصيات من خارج الاتحاد وأن تمنح رواتب شهرية مجزية كتعويض طبيعي على قبولها العمل في هذا المجال بطابعه الاستشاري الفني.

الكل يبحث عن العدالة المفقودة في وسطنا الكروى ومهما اختلفت الرؤى في تقييم ما أصباب كرتنا من أمراض فإن العلاج موجود ولا يحتاج سوى نفوس صادقة في نواياها جريئة في توجهاتها بوجود نهر من المواهب المتدفقة وعقول تدريبية ناضجة وأموال يحسدنا عليها الكثير من الاتحادات التي تُحسب على ركب الدول المتقدمة في هذه اللعبة مع إننا نجزم أن كل ذلك لن يتحقق من دون البحث عن تغليب المصلحة العامة على مصالح الاشخاص وان يعى الجميع ان نجاحنا في استعادة هويتنا المفقودة يجب أن يتزامن مع نجاح آخر على مستوى التخطيط والمتابعة والعدالة في الاختيار.

قال أحد الصحفيين الكبار بعدما شاهد الاحتفالات الصاخبة والتكريم الذي حظى به المنتخب العراقي من جهات حكومية متعددة بعد إحرازنا المركز الثاني في خليجي ٢١: إن الصحف العراقية ظلت تنتقد حصول المنتخب على المركز الثاني في خليجي ٤ في الدوحة عام ١٩٧٦ لأكثر من عام كامل، بل إن بعض الصحف توشحت بالسواد في الايام الثلاثة التي تلت الخسارة أمام الكويت في المباراة النهائية ٢-٤!



### 🗖 البصرة / ماهر حسان

أُختتمت أول من أمس الأحد في محافظة البصرة منافسات بطولة الأندية للمتقدمين بالتايكواندو التي أقيمت في محافظة البصرة ثغر العراق الباسم بضيافة قاعة البصرة الأولمبية للمدة من ٤ أيلول الحالي

شبهدت البطولة حضور مدير جنسية محافظة البصرة العميد فاضل رماتي وأمين سر اتحاد نادى الجنسية العميد حميد على سلطان إضافة إلى أمين سر اتصاد بناء الأجسيام سيداد محمد وعيدد من أعضاء اتحاد اللعبة حيث انتهت منافسات البطولة بحصول نادي الكهرباء على اللقب تاركأ مركز الوصافة إلى الوافد الجديد للعبة نادى الجنسية الذي كان قريباً من إحداث رقم قیاسی لم یشهد له مثیل فی تاریخ التايكواندو من خلال حصوله على لقب البطولة بعد تأسيس النادى بفترة قصيرة فيما نال الميناء البصري المركز الثالث.

### صعقة متأخرة

منافسات البطولة شبهدت تقلبات عدة وتبادل المراكز بين الأندية ، فبعد أن تصدر نادي الجنسية ترتيب البطولة حتى النزال الأخير في اليوم الختامي جاء نادي الكهرباء من بعيد لينتزع اللقب بعد حصوله على ٣ ميداليات ذهبية ومثلها برونزية عبر وزن تحت ٨٧ كغم الذي مثلهم من خلاله اللاعب يوسف رؤوف فيما جاءت الذهبية الأخرى بمجهودات كبيرة من اللاعب حسين سعد في وزن تحت ٥٨ كغم بعد تغلبه على لاعب نادي الخالدون احمد هادي. وحقق الكهرباء



إثارة وصراع بارزان بين لاعبي الاندية

عن طريق اللاعب سيف على .

### حدث تأريخي

نادي الجنسية جاء في مركز الوصافة بعد إسدال الستار على فعاليات البطولة حين حقق نتائج عدها المراقبون بالمتميزة بحصوله على غلة متنوعة من الميداليات



وبرونزيتين، ولحق نادي أمام المتقين الكربلائي بنظيره الخالدون احد ابرز اختتام ناجح لبطولة اندية التايكواندو في البصرة الأسماء من خلال حصوله على ذات الغلة (فضية وبرونزيتين) في مصادفة ليست الملونة وصلت إلى ٥ توزعت بين ذهبيتين بالعجيبة في مثل هذه الرياضات الفردية لوسام ستار في وزن فوق٨٧ كغم وكذلك وسيام ظاهر في وزن ٨٠ كغم فيما حقق ولكنها تبقى مصادفة مثيرة ، ليأتى بعدهم فريق نادي بغداد بالمركز السادس اللاعبان جعفر جبار ووسام سعد بوزني بحصوله على فضية وبرونزية. تحت ٦٨ كغم وتحت ٧٤ كغم فضيتين بعد أن خسرا نزالات المنافسة على الذهب بفارق أصحاب البرونز ضئيل جداً وصل إلى نقطة واحدة ، فيما نادى الشرقية من محافظة الكوت حصل حاء لاعب الحنسية الشاب ماهر كاظم في المركز الثالث بوزن تحت ٥٨ كغم كل ذلك جاء بعد تأسيس النادى منذ فترة قصيرة

### سفانة الجنوب بالموعد

لا تتجاوز الشهرين الأمر الذي يعطى

التاريخية لهذا الإنجاز.

نادي الميناء فريق المحافظة الذى كان منافساً فوق العادة للفرق القادمة من العاصمة بغداد حصل على الترتيب الثالث في البطولة بعد أن حمع مبداليتين من المعدن النفيس عير لاعبيه محمد جبار في وزن تحت ٤٧٤غم بتغلبه على لاعب نادي الجنسية وسام سعد ولاعبه الأخر صباح خالد في وزن تحت ٦٣ كغم بعد أن هزم لاعب نادي بغداد مهدي صالح في لقاء فض النزاع على ذهبية الوزن المذكور ، فيما حصل لاعبو (السُّفانة) على ميدالية برونزية في وزن تحت ٨٠ كغم عبر لاعبه كرار حازم وكذلك برونزية أخرى عبر مجهودات على حسين في وزن ٤٥ كغم لتصل حصيلته الأخيرة إلى ٤ ميداليات افتقدت إلى الفضة التي أهلته أن يقف في الترتيب الثالث للبطولة.

### أبطال متوجون

أربيل يخسر أمام ضيفه النفط وديأ

الأبطال المتوجون كانت لهم كلمتهم في المنافسات حيث ظهر لاعبو نادي الكرخ

بمستويات أكثر من رائعة حيث حصلوا

وأحرج لاعبو كناري العاصمة أبطال الأوزان في العديد من المنافسات ، لكن

لم يسعفهم الحظ من جانب والخبرة من

جانب آخر للحصول على ترتيب أفضل

من المركز الرابع بعد أن تقلد لاعبوه ٤

ميداليات توزعت على الشاكلة الأتية :

حيث حصل لاعبه مصطفى ناصر في وزن

٦٨ كغم ومصطفى ناصر على الدهبية

الوحيدة بفوزه على لاعب نادي الجنسية

جعفر جبار وحصد أيضا فضيتين في

وزنى تحت ٨٧ كغم بعد خسارة محمد

كريم أمام لاعب نادى الكهرباء يوسف

رؤوف وفضية أخرى في وزن ٨٠ كغم

بخسارة لاعب الفريق على عبد الكريم أمام لاعب نادي الجنسية وسام ظاهر في

وزن ۸۰ كغم وكانت برونزيته اليتيمة في وزن ٤٧٤غم بمجهودات اللاعب على

سهيل الأمر الذي جعل أصحاب الرداء

الأصفر يتمركزن في المركز الرابع في

مصادفة مثيرة

الخالدون قال لاعبوه كلمتهم من خلال

المنافسة بشراسة على ٦ أوزان بضراوة

خرج منها بـ ٣ ميداليات فضية واحدة

على الميدالية البرونزية عبر اللاعب ناطق هلال في وزن فوق ٨٧ كغم وكذا الحال نال نادي كربلاء الميدالية ذاتها عبر اللاعب ليث ميثم في وزن تحت ٨٧ كغم ، فيما ظفر نادى بعقوبة مثلها بوزن تحت ٧٤ كغم عبر لاعبه حسين جبار، وخطف لاعب الرفاعي مصطفى محمد على ميدالية أخرى ، وحصل لاعب نادي الخضر جاسم كتاب على البرونزية

### قدوري يُعلن اعتزاله

البطولة كانت شاهدة على اعتزال احد ابرز الأسماء التي قدمت إلى التايكواندو الكثير وقد قضى ردحاً من الزمان في الدفاع عن ألوان المنتخب الوطني ونادي الشرطة ليضيف إلى اللعبة العديد من اللمحات الفنية والانجازات التي تأطرت ما بين الدولية والمحلية حتى وصل به الأمر أن يتكئ بعض زملائه ممازحين في المواسم الماضية بضرورة إعلان الاعتزال كونه بات ينحني كثيراً لحمله ميداليات عدة وسط هتافات الحب وأحضان زملائه لـ١٥ عاماً ، فودُّع أبسطة التايكو اندو بفخر كبير، إنه لاعب المنتخب الوطنى السابق سلام قدوري.

## ١١ لاعباع بطولة العرب للمواي تاي

🗆 بغداد / المدى

🗆 بغداد / المدى

قال رئيس اتصاد المواى تاى مهدى على دويغر إن اتصاد اللعبة سمى ١١ لاعباً لتمثيل العراق في منافسات بطولة العرب باللعبة لفئتى المتقدمين والشباب بنسختها

أصدرت اللجنة المنظمة لدورة كأس الخليج

العربى ٢٢ لكرة القدم جدول ومواعيد

المباريات التي ستقام على ملعبي الملك فهد

وفيصل بن فهد بالعاصمة السعودية الرياض التي ستقام للفترة من ١٣-٢٦ تشرين الثاني

المقبل. ونقل الموقع الرسمى للاتحاد السعودي

لكرة القدم على شبكة الانترنت اطلعت (المدى)

عليه ستنطلق منافسات الدورة في ١٣

تشرين الثانى المقبل بإقامة مباراتين لحساب

المجموعة الأولى حيث تجمع الأولى المنتخب

السعودي بنظيره القطري في ٧٠٠٠ مساءً ، بينما تجمع المباراة الثانية منتخبى اليمن

والبحرين في ٩:٣٠ مساءً، وذلك على ملعب

الملك فهد الدولي .وفي اليوم الثاني للبطولة

تقام مباراتان لحساب المجموعة الثانية، إذ

تحمع الأولى حامل اللقب المنتخب الإماراتي

بنظيره العُماني في ٥٤٤٥ مساءً ، فيما ستقام

المباراة الثانية بين منتخبنا الوطنى والكويت

في ٨:١٥ مساءً على ملعب الأمير فيصل

بن فهد . وفي اليوم الثالث للبطولة تنطلق

منافسات الجولة الثانية بإقامة مباراتين

لحساب المجموعة الأولى، إذ يلتقى المنتخبان

ابرز المنتخبات العربية.

الخامسة التي من المقرر أن تضيف فعالياتها

الذي سيشارك في بطولة العرب سيكون

اليمني والقطري عند ٥٤:٥ مساءً ، وتنطلق

عند الساعة ٥:١٥ مساءً مباراة المنتخبين

السعودي والبحريني على ملعب الملك فهد

في حين تستكمل منافسات الجولة الثانية

في ١٦ تشرين الثاني بإقامة مباراتين ضمن

برئاسة نائب رئيس الاتحاد على مسير ويضم في عضويته عدنان قاسم إدارياً العاصمة الأردنية عمّان خلال المدة من ١١ ولغاية ١٦ أيلول الحالى بمشاركة عدد من وأوضيح دويغر إن وفد المنتخب الوطني

والحكمين حسن جيار السوداني وعياس صالح فنجان، ومصطفى جبار علك مدرباً للمنتخب الوطنى باللعبة ومحمد كاظم عمران مدرباً مساعداً واللاعبين: حسن

## كاظم وتوفيق عدنان عبد. اللجنة المنظمة لخليجي ٢٢ تصدر جدول ومواعيد المباريات

المجموعة الثانية، إذ يلتقي في المباراة الأولى منتخبا الإمارات والكويت عند ٥٤٤٥ مساءً فيما ستجمع المباراة الثانية منتخبنا الوطنى وعُمان عند ٥٠١٥ مساءً .

وتختتم مباريات الدور الأول للمجموعة الأولى في ١٩ تشرين الثانى المقبل بإقامة



منتخبنا والكويت يفتتحان مشوارهما الخليجي

مباراتين في التوقيت ذاته ٧:٤٥ مساءً طبقاً للائحة البطولة حيث سيلتقى المنتخب السعودي بنظيره اليمنى على ملعب الملك فهد الدولي، ويلتقى المنتخبان البحريني والقطري على ملعب الأمير فيصل بن فهد .

ذهبيته الثالثة عن طريق اللاعب على كامل

في وزن ٤٥ كغم بتغلبه على لاعب نادي

البصرة حسين هاشم ، و فو ق ٨٧ كغم حقق

نادي الكهرباء أولى ميدالياته البرونزية

عبر لاعبه حيدر على. وتحققت البرونزية

الثانية في وزن تحت ٦٨ كغم عبر اللاعب

احمد طالب فيما كانت برونزيته الأخيرة

مباريات الدور الأول في ٢٠ تشرين الثاني، إذ يلتقي المنتخب الإماراتي مع منتخبنا الوطني في ٥:٤ مساءً على ملعب الملك فهد الدولي، وفى التوقيت ذاته يلتقى المنتخبان العُماني والكويتي على ملعب الأمير فيصل بن فهد . كما حددت اللجنة المنظمة للبطولة موعد إقامة مباراتي الدور نصف النهائي في ٢٣ تشرين الثاني المقبل على ملعب الملك فهد الدولي، إذ ستبدأ المباراة الأولى التي ستجمع أول المجموعة الثانية مع ثانى المجموعة الأولى في ٥٤٠٥ مساءً فيما ستبدأ المباراة الثانية

وفي منافسات المجموعة الثانية، ستختتم

مصطفى علي وعلي محمود عودة واحمد

سلام مراد ومرتضى عناد مجيد وأمير

إبراهيم عبد الرزاق وأكرم جبار مناحى

ومحمد جبار محمد ومحمد عماد عبد

اللطيف وماجد زيدان خليفة وعلى صدام

وفي ٢٥ من الشهر ذاته، ستقام مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع على ملعب الأمير فيصل بن فهد عند ٥٤٥٥ مساءً على أن تقام المباراة النهائية يوم ٢٦ تشرين الثاني على ملعب الملك فهد الدولي عند ٧:٤٥ مساءً.

بين بطل المجموعة الأولى ووصيف المجموعة

الثانية في ٩:٠٠ مساءً .

## □ أربيل / شاكر محمود علوان

خسر فريق أربيل أمام ضيفه فريق النفط بنتيجة ١. ٢ في المباراة الودية التي ضيفها ملعب الشهيد فرانسو حريري ضمن استعداد الفريقين لخوض مباريات دوري الكرة الممتاز للموسم ٢٠١٤ -٢٠١٥. تقدم أربيل في الدقيقة ٢٩ عن طريق المحترف الإسباني فكتور وتعادل النفط في الدقيقة الأخيرة من زمن الشوط الأول بوساطة المحترف البوسني نوفه ثم نجح الضيف في إحراز هدف الفوز عبر المحترف النيجيري أوجينا في الدقيقة

جاءت التجربة قوية ومفيدة للفريقين بعد أداء امتاز بالسرعة من كليهما ، ودفع الكابتن المدير الفني لفريق أربيل أيوب أوديشو بتشكيلة ضمت نريمان خضر ولؤي صلاح ونبيل صباح وكوسرت بايز وميران خسرو ومحمد احمد وهردي سيامند ومحمد حفال وهولكورد الملا محمد والمحترف الإسباني فكتور وبرهان جمعة وأجرى تغييرات عدة في الشوط

أربيل يجرب لاعبيه في ودية النفط الثاني لتجربة أكبر عدد من عناصر قائمته. تغير الحال في الشوط الثاني بنزول أمجد راضي وهوار الملا محمد وديار رحمن ونديم صباغ وسعد

عبد الأمير، واستطاع لاعبو الوسط خلق العديد من الفرص السهلة للتسجيل عن طريق اللاعبين كوسرت بايز ونديم صباغ وسعد عبد الأمير وهوار الملا محمد إلا أنها لم تستغل بالصورة المثالية حتى جاءت الرياح بما لا تشتهي السفن عبر هجمة مرتدة سجل المحترف النيجيريأوجينا هدف التقدم للنفط. وبعد هذا الهدف نشط خط وسط أربيل في اللعب على الأطراف وصنع فرصا عدة لكن التمركز الصحيح لدفاع النفط حال دون ترجمتها إلى أهداف . وبات أربيل قريباً من إدراك التعادل منتصف الشوط الثاني عن طريق اللاعبين هوار الملا محمد وأمجد راضى بعد ضياعهما الفرصتين ، وهما بمواجهة مرمى النفط لتنتهى المباراة بفوز النفط (١-٢). من المؤمل أن يغادر فريق أربيل بداية الأسبوع المقبل متوجها إلى هونغ كونغ لمقابلة فريق كيتشي يوم ١٦ أيلول الحالي. أخبارهم

### یخ تصفیات یورو ۲۰۱۹

# بداية صعبة لألمانيا وسقوط مفاجئ للبرتغال



### □ نیقوسیا /۱ف ب

استهل المنتخب الألماني لكرة القدم مسيرته في التصفيات المؤهلة لبطولة كأس الأمم الأوروبية القادمة (يورو ٢٠١٦) بفوز صعب للغاية ٢-١ على ضيفه الاسكتلندي في افتتاح مباريات الفريقين بالمجموعة الرابعة بالتصفيات التى شهدت أيضا فوزا كاسحا (٧-٠) لبولندا على جبل طارق وفوز أيرلندا على مضيفتها جورجيا ٢-١ . وفي إطار فعاليات الجولة الأولى بالتصفيات ، فاز منتخب ألبانيا على مضيفه البرتغالي (١-٠) والدنمارك على أرمينيا ٢-١ في المجموعة التاسعة ورومانيا على مضيفتها البونان (١-١) وأيرلندا الشمالية على مضيفتها المجر ۱-۲ وفنلندا على مضيفتها جزر فارو ۳-۱ .استعاد المنتخب الألماني ، الفائز بلقب كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل قبل أقل من شهرين ، بعض اتزانه بعد الهزيمة القاسية ٢-٤ أمام نظيره الأرجنتيني ودياً في الأسبوع الماضي لكنه عانى كثيرا لتحقيق الفوز على ضيفه الاسكتلندي الذي كاد

يخرج بنقطة التعادل من هذه المباراة. وعانى المنتخب الألماني (المانشافت) في غياب العديد من عناصره الأساسية للإصابة إضافة لاعتزال فبلبب لام قائد الفريق والمهاجم ميروسلاف كلوزه والمدافع بير ميرتساكر اللعب دوليا بعد

الفوز بالمونديال البرازيلي. وأحرز المنتخب الألماني أول ٣ نقاط له في التصفيات بينما أكد محاريو المنتخب الاسكتلندي أن الفريق سيكون منافسا قويا على إحدى بطاقات التأهل للنهائيات برغم هذه الهزيمة.

و أنهى (المانشافت) الشوط الأول لصالحه بهدف نظیف سجله توماس مولر فی الدقيقة ١٨ وتعادل الضيوف في الشوط الثانى بهدف سجله إيكيتشي أنيا في الدقيقة ٦٦، ولكن مولر سجل هدفه الثاني في المباراة وذلك في الدقيقة ٧٠ وقاد فريقه للفوز الثمين. وشهدت الدقيقة الثالثة من الوقت بدل الضائع طرد اللاعب الاسكتلندى تشارلز مولجرو لنيله الإنذار الثاني في قليلة للغاية حيث سيطر بعدها المنتخب انتشارا والأكثر هجوما وسنحت له أكثر من فرصة في الدقائق العشر الأولى لكنه

مبكراً على الضغط الدفاعي على أصحاب الأرض في كل مكان بالملعب سعياً لحرمان بطل العالم من الاقتراب من منطقة الجزاء. ولجأ أندرى شورله للتسديد من خارج الكرة ذهبت خارج القائم.

اللقاء. ولم تدم البداية الحذرة سوى دقائق الألماني على مجريات اللعب وكان الأفضل

وفي المقابل ، اعتمد المنتخب الاسكتلندي الضيوف في الدقيقة ١٨ .

منطقة الحزاء في الدقيقة السادسة ولكن

العرضية القادمة من الناحية اليسرى بضربة رأس ولكن الكرة ذهبت بجوار المرمى على يمين الحارس الاسكتلندي. وفي المقابل ، لم يستطع المنتخب الاسكتلندي الوصول إلى منطقة الجزاء الألمانية بشكل جدى في الدقائق الأولى. وكانت الفرصة الأولكي للمنتخب

الاسكتلندى في الدقيقة ١٣ وأنهاها بارى بانانا بتسديدة رائعة بيسراه من داخل منطقة الجزاء ولكن بينديكت هوفيديس مدافع ألمانيا تدخل في الوقت المناسب و أبعد الكرة إلى ركنية لم تستغل جيدا.

وألغى الحكم هدفا لأسكتلندا في الدقيقة التالية حيث كان بانان متسللا قبل أن تصل إليه الكرة. ورد اللاعب الألماني إيريك ديرم بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء في الدقيقة ١٦ أبعدها الحارس الاسكتلندي ديفيد مارشال بصعوبة إلى ركنية لم تستغل. لكن المحاولات الهجومية الألمانية أسفرت أخيراً عن هدف التقدم إثر كرة عرضية لعبها سيباستيان رودي من الناحية اليمنى وقابلها مولر وسط ٣ مدافعين بضربة رأس ساقطة عدرت من فوق الحارس وتهادت داخل مرمى

وواصل المنتخب الألماني سيطرته على مجريات اللعب وسندد ماركو ريوس كرة من مسافة قريبة لكنها افتقدت للقوة

منتخب المانيا يحقق فوزا صعبا على اسكتلندا وعاند الحظ المنتخب الألماني في الدقيقة ۲۷ عندما سدد ریوس کرة صاروخیة من مسافة بعيدة تصدى لها الحارس بصعوبة وحاول شورله متابعة الكرة إلى

داخل المرمى ولكن الأرضى انشقت عن أحد المدافعين ليبعد الكرة قبل عبورها خط المرمى. وشهدت الدقيقة ٤٢ فرصة خطيرة للغاية للمنتخب الألماني إثر هجمة سريعة وتمريرة عرضية لعبها شورله من الناحية اليسرى ومرت الكرة من أمام ماريو غوتزه المندفع أمام المرمى ثم

أبعدها الحارس بأطراف أصابعه ليمنع مولر من تسدیدها. ورد الضيوف بهجمة خطيرة في الدقيقة ٤٤ أنهاها إيكيتشى أنيا بتسديدة ماكرة ولكن حارس المرمى الألماني مانويل نيوير تصدى للكرة بثبات لينتهى الشوط

الأول بتقدم المنتخب الألمانى بهدف نظيف. بدأ المنتخب الاسكتلندى الشوط الثانى بحماس شديد وكاد يسجل هدف التعادل في الدقيقة ٤٧ اثر هجمة سريعة وخطيرة مرر منها ألان هوتون الكرة إلى ستيفن نايسميث الذى هيأ الكرة لنفسه وسددها من حدود المنطقة لترتطم الكرة بالقائم وتخرج لضربة مرمى على يمين نبوير. وأيقظت هذه الفرصة المنتخب الألماني وتبادل الفريقان الهجمات في الدقائق التالية لكن من دون ترجمة أي من

شنّ ريو فرديناند مدافع كوينز بارك رينجرز هجوما عنيفا على إدارة ناديه القديم مانشستر يونايتد، بسبب قرارها ببيع داني ويلبيك إلى أرسنال مقابل ١٦ مليون جنيه إسترليني في الساعات الأخيرة لسوق الانتقالات الصيفية. وتساءل فرديناند في تصريحات

لصحيفة "صن" الإنكليزية باستنكارك: يبدو أن إدارة مانشستر أصابها الجنون، كيف تبيع لاعباً من أبناء النادي لفريق من المنافسين المباشرين على الألقاب في إنكلترا؟ وأضاف المدافع الدولي السابق "يبدو أن ويلبيك كان يمر بحالة

نفسية سيئة، لأنه مهما وصل لمستوى فني وبدني متميز، سيجد نفسه خيارا ثالثا بعد كل من واين روني وروبن فان بيرسي ٰ وراهن فرديناند على تألق دانى ويلبيك بقميص (الغانرز)، مشيراً إلى أن المهاجم الإنكليزي الأسمر سيشعر بأهميته الكبيرة مع أرسنال، وسيجد معاونة كبيرة من تشكيلة تضم لاعبين مميزين مثل أليكسيس سانشيز، ثيو والكوت، جاك ويلشير،

دخل نادي مانشستر سيتى حامل لقب الدوري الإنكليزي الموسم الماضي، دائرة الفرق المتنافسة على التعاقد مع الجناح الألماني ماركو ريوس لاعب بوروسيا دورتموند في نهاية الموسم الحالي للعام المقبل. وأشارت صحيفة "ديلي ستار الإنكليزية إلى أن تيكسيكي بيغيرستين المدير الرياضي لنادي مانشستر سيتي يتحرك بجدية لتقديم عرض رسمي لنادي دورتموند الألماني قيمته ٢٥ مليون جنيه

وأضافت أن دخول بطل "البريمر ليغ" سيشعل المنافسة على صفقة ريوس، مع أندية ليفريول، أرسنال و مانشستريو نايتد التى أبدت أيضاً رغبة قوية في ضم الجناح الشاب الذي رفض تحديد عقده مع ناديه طو ال الصيف الماضي.

وأوضحت تقارير صحفية أن نادي بوروسيا دورتموند سيفضل بيع لاعبه الشاب إلى أحد الأندية الإنكليزية بدلا من انتقاله لمنافسه التقليدي بايرن ميونيخ، علماً بأن اللاعب سجل ٢١ هدفاً في ٤١ مياراة الموسم الماضي.

أكد البريطاني لويس هاميلتون (مرسيدس) سعادته بفوزه بالمركز الأول في سباق الجائزة الكبرى الإيطالي ضمن منافسات بطولة العالم لسيارات الفئة الأولى (فورمولا۱) وكذلك احتالل زميله في الفريق الألماني نيكو روزبرغ المركز

وقال هاميلتون ٢٩ عاما "قبل أي شيء، يتوجب عليَّ الاعتراف بأن رؤية الجماهير الكثيرة عند خط النهاية كان أمراً رائعاً".

وأضاف السائق "أرغب أيضا في تهنئة الفريق على إصرارنا خلال هذا السباق، قلنا أننا نرغب في تحقيق المركزين الأول والثاني ونجحنا في الأمر". وتابع بطل العالم في ٢٠٠٨ مع (مكلارين) "إنها نتيجة مهمة

بالنسبة للجميع.. وأرغب في شكر الجماهير على دعمهم".

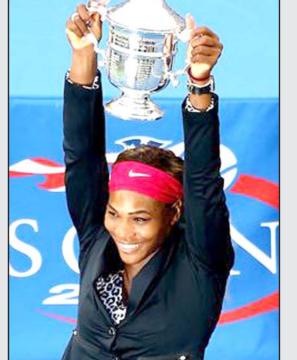
بالاي في الدقيقة ٥٢ بعد انتهاء الشوط اللازمة وأمسكها الحارس بثبات. الأول بالتعادل السلبي. الفرص إلى أهداف. وبعدها بدقيقتين ، قابل مولر الكرة تريزيغيه يُشيد يمنشآت مونديال 2022 سيرينا تحرز لقب تنس أميركا



فازت سرينا وليامز اللاعية الأولى في العالم بسهولة على صديقتها الدنمركية كارولين فوزنیاکی ٦-٣ و٦-٣ في نهائي بطولة أميركا المفتوحة للتنس لتكتب اسمها في سجلات التاريخ بلقبها ١٨ في البطولات الاربع

وهذا ثالث انتصار على التوالي للاعبة الاميركية (٣٢ عاما) في اميركا المفتوحة ولقبها السادس على الاطلاق في فلاشبينج ميدون كما تساوت باللقب ١٨ في البطولات الكبرى مع كريس ايفرت ومارتينا نافراتيلوفا في

المركز الرابع عبر العصور. وبعد فشلها في تجاوز الدور ١٦ فى أول ٣ بطولات كبرى هذا العام شقت وليامز طريقها في اميركا المفتوحة من دون أن تخسر أية مجموعة وأجهزت على فوزنياكي



سيرينا وليامز

□ الدوحة / خاص بالمدى

أكد نجم كرة القدم الفرنسي السابق ديفيد تريزيغيه أن تنظيم كأس العالم ٢٠٢٢ في قطر يمثل فرصة ذهبية لدفع عجلة التقدم التكنولوجي في مجال كرة القدم على مستوى العالم. وقال النجم الفرنسى السابق ديفيد تريزيغيه صاحب الهدف الذهبي الذي كان وراء تتويج منتخب بلاده بلقب كأس الأمم الأوروبية أمام إيطاليا عام ٢٠٠٠، في تصريح خاص لموقع اللجنة العليا للمشاريع والإرث "إن أنظمة التبريد ستمثل ابتكارا تقنيا حديداً يعود بالفائدة على اللاعبين، ويُظهر للعالم أهمية الدور الذي قد تلعبه التكنولوجيا في تطوير لعبة كرة القدم".

وشيدد المهاجم الفرنسي الذي كان أحد أعضناء المنتخب الفرنسي المتوج بلقب كأس العالم عام ١٩٩٨ على ضرورة إشراك كل مناطق العالم في تطوير لعبة كرة القدم قائلاً " إنه لأمر جيد أن يحظى العالم العربي



اثر هجمة سريعة وتمريرة عرضية رائعة

من الناحية اليسرى وصلت إلى نايسميث

الخالى من الرقابة داخل منطقة الجزاء

هدف التعادل في الدقيقة ٦٦ اثر هجمة

سريعة وصلت منها الكرة إلى أنيا بعد خط

إلى منطقة الجزاء من دون أن يلحق به

الدقيقة ٧٤ وسبط ارتباك مشابه داخل

منطقة جزاء اسكتلندا ولكن الحارس

ولم يتغير الحال في ما تبقي من

المباراة وإن زادت وتيرة الخشونة من

لاعبى الفريقين لتسفر عن طرد اللاعب

الاسكتلندي مولغرو في الدقيقة الثالثة من

الوقت بدل الضائع للمباراة لنيله الإنذار

وأفلت المنتخب الدنماركي من فخ الهزيمة

أمام نظيره الأرميني وانتزع فوزا

صعباً ومتأخراً ٢-١ في افتتاح مباريات

انتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل

السلبى ثم سجل هنريك ميختاريان لاعب

بوروسيا دورتموند الألماني هدف التقدم

لأرمينيا في الدقيقة ٥٠ قبل أن يحرز بيير

إيميل هويبرج هدف التعادل للدنمارك في

الدقيقة ٦٥ ثم سجل توماس كالينبرج

وبرهن المنتخب البرتغالى مجددا على

مدى أهمية نجمه الشهير كريستيانو

رونالدو وسقط أمام ضيفه الألباني (١-١)

فى أولى مباريات الفريقين بالمجموعة

التاسعة. وافتقد المنتخب البرتغالي جهود

رونالدو مهاجم ريال مدريد الأسباني

في هذه المباراة بسبب الإصابة ليخسر

الفريق اللقاء بهدف نظيف سجله بيكيم

هدف الفوز للدنمارك في الدقيقة ٨٠.

أمسك الكرة.

الثاني في اللقاء.

المجموعة التاسعة.

ديفيد تريزيغيه

فى تاريخها تجربة فريدة من نوعها، إنهم يريدون أن يظهروا لنا بلادهم من خلال الملاعب الحديثة، إن قطر تطورت بشكل ملحوظ، وستكون مكاناً رائعاً لاستقطاب مشجعي كرة القدم من أنحاء العالم وفتح أبواب

كرة القدم العالمية لمناطق جديدة.

عن قناعته سأن المونديال في قطر سيكون مميزاً من الناحية التنظيمية، وسيوفر تجربة مريحة وغير مسبوقة للمشجعين، ، لافتاً إلى أن البطولة المدمجة ستكون ميزة كبيرة تساعد قطر على تنظيم نسخة رائعة ومميزة للمونديال عام ٢٠٢٢، إذ ستكون المسافات بين الملاعب قصيرة، وسيكون هذا في مصلحة الجماهير الذين سيتمكنون من الانتقال بينها بسرعة وسهولة لحضور المباريات. يُذكر أن تريزيغيه البالغ من العمر ٣٦ عاماً قرر مؤخراً إنهاء تجربة احترافية دامت ٣ سنوات قضاها في ملاعب الكرة الأرجنتينية لينضم إلى صفوف نادى بيون سيتى الذى يلعب في الدوري الهندي الممتاز، ملتحقاً بلويس غارسيا لاعب ليفربول السابق، وزميله في المنتخب الفرنسيّ روبيرت بيريس الذي صنع له هدف الفوز في نهائي كأس أوروبا عام ۲۰۰۰.

وعبير المهاجم السيابق لأندية (موناكو ويوفنتوس وريفير بلايت)

## مراكش تحتضن قرعة مونديال الأندية

برشلونة يُحقق رقما قياسيا جديداً

أكبر فنادق المدينة الحمراء بالمغرب.

### 🗆 مراکش / ۱ ف ب

في ٧٥ دقيقة فقط.

تحتضن مدينة مراكش قرعة مونديال الأندية الذى سيحتضن المغرب نسخته الثانية على التوالي، وذلك يوم ١١ تشرين الاول المقبل بأحد

🗆 مدرید / ایگ

قالت صحيفة (اس) الإسبانية إن برشلونة

الإسباني حقق رقما قياسيا في عدد المدافعين،

بعد أن وصل عدد اللاعبين في هذا المركز إلى

عشرة. وبعد أكثر من موسم عانى خلاله

وسيحضر رئيس لجنة المسابقات داخل الإتحاد الدولى ووفود الأندية السبعة المشتركة مراسيم القرعة، التي ضمت لغاية الأن ٥ أندية من مختلف القارات المشاركة فيها، في

برشلونة من مشكلات في خطوطه الخلفية،

تعاقد الفريق، بقيادة المدرب لويس إنريكي،

مع ٣ مدافعين، هم: الفرنسى جيريمي ماتيو

والبلجيكي توماس فيرمايلين والبرازيلي

دوغلاس. وبهذا، يصل عدد المدافعين في

صفوف النادي (الكتالوني) إلى عشرة، ٣

انتظار التعرف على بطلى أسيا وأفريقيا. يتقدم ريال مدريد بطل أوروبا قائمة المشاركين بالمسابقة، فى حين يمثل المغرب التطواني الكرة المغربية، وأوكلانه سيتي ممثلا لأوقيانوسيا وسان لورنزو

الأرجنتيني ممثلا لأميركا اللاتينية والفريق المكسيكي كروز أزول ممثلا للكونكاكاف. وكان بايرن ميونيخ الألماني قد حصل على لقب بطولة النسخة السابقة، التي حل فيها الرجاء البيضاوي وصيفا.

لاعبين في مركز الظهير الأيمن، هم : داني

ألفيش ومارتين مونتويا ودوغلاس، إلى جانب جوردي ألبا وأدريانو كوريا في اليسار.

كما يضم دفاع النادي (الكتالوني) جيرارد

بيكيه وخافيير ماسكيرانو ومارك بارترا

وماتيو وفيرمالين.

سجل راؤول ينيو نيتو ٢١ نقطة لتثأر البرازيل لهزيمتها قبل ٤ سننوات أمام الارجنتين وتتأهل لدور الثمانية في كأس العالم لكرة السلة بالفوز ٨٥–٦٥ . يصل الجيل الذهبي للفريق الارجنتينى

بهذه الفرصة، فقطر بلد متطور يجتهد

ويعمل بجد ويسعى لتقديم نسخة

مميزة في نهائيات كأس العالم عام

وأضاف: إن عنصر الابتكار والإبداع

هو ما سيجعل إقامة بطولة كأس

العالم في العالم العربيّ للمرة الأولى

الارتكاز والهجوم في البرازيل قادها لتجاوز



البرازيل تحقق مفاجأة في مونديال السلة

نيتو يقود البرازيل لدور الثمانية في مونديال السلة التشكيلة الارجنتينية التي يغيب عنها العديد من اللاعبين. وقال نيتو للصحفيين "كانت مباراة صعبة جدا مثلما توقعنا لكن الأمور سارت بشكل جيد معنا، أمالنا كبيرة الآن لكننا نعلم أيضا

أن أمامنا الكثير من العمل. ٰ سجل بابلو بريجيوني ١٨ نقطة لصالح الارجنتين التي كانت لا تزال متقدمة ٣٦-٣٣ مع انتهاء النصف الأول من اللقاء لكن بعد ذلك حسنت البرازيل قوتها الدفاعية وساعدتها مسيرة تضمنت ١٥ نقطة متتالية مقابل ٣ للارجنتين على التقدم ٤٨-٣٩.

وزادت البرازيل تقدمها بعدما سجلت أول ٧ نقاط في الربع الأخير وخرجت فائزة بسهولة في النهاية. وستلتقى البرازيل بعد ذلك مع صربيا التي

واجهت صعوبات في دور المجموعات .

🗆 مدرید / رویترز

. "٢٠٢٢"

لنهاية الطريق حاليا وبرغم فوزه بالربع الأول في مدريد وتقدمه بفارق ثماني نقاط إلا أنه بدأ في التراجع منذ هذه النقطة أمام البرازيل التي عززت فرصتها في الصعود

لمنصة التتويج في البطولة المقامة في اسبانيا. وقاد لويس سكولا الارجنتين للفوز على البرازيل في الدور ١٦ لبطولة العالم ٢٠١٠ في تركيا وانتصر الارجنتينيون في ٤ مواجهات سابقة لكن تفوق لاعبى



### □ روما / د ب ا

منصب المدير الفني للمنتخب الإيطالي عندما يقود فريقه في مواجهة مضيفه النرويجي اليوم الثلاثاء في مستهل مشوار الفريق في التصفيات المؤهلة ليورو ٢٠١٦ بفرنسا. استهل كونتى المدرب السابق لنادي يوفنتوس، مشواره مع الأزوري يوم الخميس الماضي عبر الفوز على هولندا وديا بهدفين نظيفين، ليسجل بداية موفقة على عكس ما حدث مع أسلافه جيوفاني تراباتوني ومارسيلو ليبي

المرياسي الجياع

20210521

الثلاثاء بسبب "مشكلة داخلية".

داخلية، رفض الكشف عن تفاصيلها.

🗆 برازیلیا / افی

طایکوی منی وحیال

استبعد دونغا المدير الفنى الجديد لمنتخب

البرازيل الظهير الأيمن مايكون من القائمة

التي ستشارك بمباراة الإكوادور الودية اليوم

وأوضيح منسق المنتخبات البرازيلية غيلمار

ريمالدي في تصريحات للصحفيين من مدينة

ميامي الأميركية أن مايكون، لاعب روما

الإيطالي، تم استبعاده من القائمة لمشكلة

واستدعى دونغا لاعب منتخب الشباب وفريق

موناكو، فابينيو، ليعوض مايكون، الذي شارك

في ٩٠ دقيقة خلال مباراة كولومبيا الودية الجمعة

كما يغيب عن المباراة مدافع باريس سان جيرمان

الفرنسى ديفيد لويز بسبب إصابة بالركبة اليسرى

وبرغم ذلك فضًل لويز البقاء للعلاج مع (السيليساو)

تعرض لها خلال لقاء كولومبيا في ميامي.

في الولايات المتحدة الأميركية.

يخوض أنطونيو كونتى أول مباراة رسمية في

وروبرتو دونادونى وتشيزاري برانديللى. كما قاد المدرب بير ماتياس هوجمو المنتخب النرويجي في مباراة ودية خسرها الفريق أمام نظيره الإنكليزي بهدف نظيف سجله القائد واين رونى من ركلة جزاء. وقال كونتي "اليوم

الشلاثاء نخوض

النرويج الذي أظهر

وأتت التعديلات التي أدخلها كونتي على معركة أمام منتخب أنه خصم صعب

المراس في مواجهة إنكلترا".

صفوف منتخبه ثمارها في مواجهة المنتخب الهولندي الذي ظهر بعيداً تماما عن مستواه تحت قيادة مدريه الجديد جوس هيدينك.

ورحل كونتى عن تدريب يوفنتوس بعد أن

قاد الفريق لثلاثة ألقاب متتالية في الدوري

الإيطالي، وتولى تدريب الأزوري في

منتصف أب خلفاً لتشيزاري برانديلي عقب

خروج الفريق من دور المجموعات لمونديال

وعلى ملعب أوسلو من المرجح أن يثبت

كونتى، تشيرو ايموبيلى في مركز المهاجم الصريح بعد أن سجل الهدف الأول لإيطاليا في شياك الطو احين الهولندية. وأشاد إيموبيلى المهاجم الجديد لبوروسيا

دورتموند الألماني، الذي تصدر قائمة هدافي الموسم الماضي من الدوري الإيطالي برصيد ٢٢ هدفا، بموهبة كونتي في اختيار قائمة

وأوضىح ايموبيلي "لقد قلت في مقابلة إننا فشلنا في أن نكون مجموعة متحدة في كأس العالم، هذا فريق يضم ٢٧ لاعبا علينا أن نبقى متحدين ونتحلى بالتركيز".

المنتخب الإيطالي ويوفنتوس، الذي يحمل شارة قيادة الفريقين، بجهود مدريه السابق كونتي. وقال بوفون "في مواجهة هولندا قدمنا أداءً جيداً، بشكل غير متوقع على الأرجح، بالأخذ في الاعتبار أننا خسرنا في آخر مباراتين أمام كوستاريكا وأورغواي

كما أشاد جيانلويجي بوفون حارس مرمي

بهدف نظيف في كأس العالم". ويفتقد خط دفاع المنتخب الإيطالي إلى أندريا بارتزالي لاعب يوفنتوس وزميله جورجو كيلينى للإصابة، إلى جانب أندريا بيرلو فيما يُغيب كلاوديو ماركيزيو للإصابة.

ومع غياب ماريو بالوتيللي النجم الجديد لليفربول الإنكليزى فإن ستيفان شعراوى وماتيا ديسترو قد تسنح لهما فرصة المشاركة، برغم أن سيمونى زازا لاعب ساسولو سجل ظهورا أولا متميزا إلى جانب ايموبيلي.

كونتى يقود ايطاليا في أول مهمة دولية امام النرويج

وحسابيا يتفوق المنتخب الإيطالي على نظيره النرويجي بسبعة انتصارات خلال ١٣ مواجهة جمعت بينهما، ولكن الفريق النرويجي خسر مرة واحدة فقط على أرضيه، وفاز مرتين وتعادل مرتين.

وتضم المجموعة الثامنة أيضا منتخبات أذربيجان وبلغاريا وكرواتيا ومالطة .

## صربيا تفرض التعادل على فرنسا وديا

□ باریس /رویترز

سدد المدافع الكسندر كولاروف هدفا من ركلة حرة ليمنح صربيا التعادل ١-١ في مباراة ودية أمام فرنسا بعدما كان بول بوغبا وضع مضيفة بطولة أوروبا ٢٠١٦ في المقدمة .

وكانت فرنسا قد فازت على اسبانيا ودياً بهدف دون رد في باريس الخميس الماضي وهيمنت على فترات طويلة من المباراة بعدما دفع المدرب ديدييه ديشامت يسبعة لاعيين جدد في التشكيلة الأساسية.

سجل بوغيا هدفا سهلا في الدقيقة ١٣ يعد



فرنسا تخفق في اجتياز صربيا

ركلة ركنية من يوهان كاباي سقطت أمام دفاع صربيا الذي لم يحرك ساكنا لتجد الكرة طريقها الى لاعب الوسط الموهوب ليضعها على القائم البعيد لتدخل المرمى. وأنقذ فلاديمير ستويكوفيتش حارس صربيا

محاولة من ريمي كابيلا وايضا تسديدة من بوغبا في الشوط الثاني حيث بدت فرنسا أكثر خطورة. ومنع هوغو لوريس حارس فرنسا ركلة

حرة قوية من كولاروف في منتصف الشوط الثانى لكنه وقف بلا حول ولا قوة بعدها بدقائق حينما سدد ظهير أيسر مانشستر سيتي كرة منخفضة من ٣٠ متراً.

## بوب ومایك بریان یحصدان لقب تنس أميركا

ببطولات (الغراند سلام).

وخلف الأخوان بريان بهذا

الزوجى المكون من التشيكي

راديك ستيبانيك والهندي

لياندر بايس اللذين توِّجا

باللقب العام الماضى وخرجا

□ واشنطن / ايخ

توج الأخوان الأميركيان بوب ومايك بريان بلقب أميركا المفتوحة لزوجي التنس للرجال للمرة الخامسة، بفوزهما على الإسبانيين مارسيل غرانويرس ومارك لوبيز ٦-٣ و٦-٤ في ساعة و ۱۹ دقیقة.

وسبق للنرويجي الأميركي، المصنف الأول، التتويج باللقب في أعسوام ٢٠٠٥ و۲۰۰۸ و ۲۰۱۰ و ۲۰۱۲.

الظهير المتألق

مايكون

انتقم الأخوان بريان بهذا من الزوجى الإسباني الذي كان قد أطاح بهما من دور الثمانية ببطولة رولان غاروس لهذا العام، ليتوجا بلقبها ١٦



بوب ومايك يعانقان الكأس

يدي جرانويرس ولوبيز. وتوج بوب ومايك بريان بستة ألقاب في استراليا المفتوحة ولقبين في رولان غاروس وثلاثة في ويمبلدون.



من الدور الثالث هذا العام على ۲۰۰ متر عام ۲۰۱۶ وهو



توطئة

وتوطينها

■ د.علي مطشر موسی\*

دور الجامعة بنقل التكنولوجيا

لم تعد المفاهيم الاقتصادية التقليدية صالحة لاعتمادها في مناقشة مسألة النمو الاقتصادي، وذلك بسبب الدور المتعاظم

للتكنولوجيا والبحث العلمي اللذين باتا يلعبان دورا مهما لا يقل عن دور رأس المال وتوفر الموارد الطبيعية ، وقد يتوفقا عليهما أحيانا ، والشواهد على ذلك كثيرة ، لعل أبرزها ما

حققته البابان من نهضة صناعية جعلتها في مقدمة الدول الصناعية الكبري، برغم إفتقار اليابان إلى الموارد الطبيعية

ولأن الجامعات لم تعد في الدول المتقدمة مؤسسات تهتم بنشر المعرفة وتأهيل ملاكات بشرية لسوق العمل فحسب، بل هي اليوم منبع الفكر الخلاق وإثراء المعرفة ونشرها ، وأهم أدوات التغيير الاجتماعي وتحقيق التنمية الشاملة المستدامة في جميع مناحي الحياة ، لذا أولتها الحكومات في بلدان العالم المختلفة جل إهتمامها بعد أن أدركت أن التعليم و لا شيء سواه

وحيث أن نقل التكنولوجيا وتوطينها في النامية هي واحدة

من مشاكل بلدان العالم الرئيسة التي تواجهها في محاولة

تحسين الدخل القومي لأكثر من سبب يأتي في مقدمتها البون

الشاسع في المستويين العلمي والتقني وارتفاع تكلفة شراء

التكنولوجيات المستحدثة ، كان لابد من ايجاد طرق ووسائل

يمكن اعتمادها لتقليل الفجوة العلمية والتكنولوجية ودراسة

وتحليل تجارب الأخرين الذين سبقونا وحققوا النجاحات

تشترك أغلب التعاريف التي وضعت لتعريف وتحديب

مواصفات التعاون الصناعي الجامعي بالغايات والأهداف

تعرف المنظمة اليابانية للشركات الصغيرة والمتوسطة والابتكار

Organization for Small" (۲۰۰۲) الإقليمــي

& Medium Enterprises and Regional

Innovation، JAPAN" التعاون الصناعي الجامعي بأنه: "مجموعة فعاليات تشمل الأبحاث المشتركة، العقود

البحثية الممولة، الإشراف التقني، الاستشارات، التدريب الفنى، افتتاح شركات ناشئة تتم بالتعاون ما بين الجامعات ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين المؤسسات الحكومية

والبلدية ومجموعة من القطاعات المختلفة، أو بين الجامعات

و المؤسسات الحكومية والبلدية ومجموعة من القطاعات

الأخرى بشكل تتشارك فيه هذه القطاعات الثلاثة، كما يشمل

تبادل المعلومات والزيارات والمشاركة في مناسبات لتبادل

ويذهب تعريف أخر إلى أنه" الآلية التي تستطيع مؤسسات

القطاع الخاص من خلالها تفعيل نتائج أبحاث الجامعات

والمؤسسات العلمية وخبرات أساتذتها وباحثيها في تحسين

العملية الإدارية، أو تصميم منتجات جديدة، أو تصنيعها التي

قد تكون هذه المنتجات نتيجة أبحاث مشتركة، كما قد يلعب

القطاع الحكومى دوراً في فتح قنوات التواصل بين الطرفين".

وبقراءة سريعة لتجربة الجامعات اليابانية في الاستفادة من مبدأ التعاون الصناعي الحكومي الجامعي ومن خلال

ما هو منشور نجد ان عدد المشاريع البحثية المشتركة بين الجامعـات اليابانية والقطاعـات الأخرى مـن ٩٢٥٥ مشروعاً في عام ٢٠٠٣م إلى ١٤٧٥٧ مشروعاً في عام ٢٠٠٦م ، هذه الأرقام تؤكد حقيقة مدى اقتدار الجامعات اليابانية الحكومية

والخاصة على إنجاز بحوث متقدمة أقنعت الشركات باللجوء

اليها لإيجاد مسارات تقنية جديدة وتطوير ماهو موجود

أصلا . لم تنجح الجامعات البابانية في هذا المحال لو لا الدعم

الحكومي الهائل المقدم للجامعات ، وهنا نشير الي" الخطة

الأساسية الوطنية الثانية للعلوم والتكنولوجيا" في عام

٢٠٠١ التي اشتملت على تخصيص ميزانية بمقدار ٢،٤

تليريون ين ياباني (نحو ۲٤٠ مليار دولار أميركي) على مدى

خمس سنوات لدعم الأبحاث في الجامعات اليابانية، ورفع

■\*استاذ في الجامعة التكنولوجية

على الأقل، وفق ما ذكرت وكالة رويترز.

ويعانى المرضى الذين اختيروا لتركيب

القلب الإصطناعي من فشيل كلي في

وظائف القلب -أي عندما يعجز قلب

المريض عن ضخ ما يكفى من الدم لتأمين

احتياجات الجسم - كما أن فرصة

بقائهم على قيد الحياة لا تتعدى بضعة

أسابيع أو أيام.

موتور السيارة، وكم عدد الميلات التي تستطيع أن تكملها السيارة

قبل أن تتعطل نهائياً بسبب أي عطل. ويوفر التطبيق معلومات

بخصوص أسعار قطع الغيار المختلفة، والإصلاحات التي من

ممن جانبه، قال جون جاتسو، مخترع الجهاز لموقع - Mas

able المهتم بالأخبار التقنية: (الجهاز ليس بحاجة إلى الشحن

المكن أن يقوم بها صاحب السيارة في حالة الأعطال الطارئة.

مثل بقية أجهزة التتبع؛ لأنه يستمد طاقته من طاقة السيارة).

مستوى تنافسيتها.

استشعار - ليس مصمماً ليكون مرحلة

انتقالية لعملية زرع قلب،لكنه جهاز

مستديم يُسهم في محاولة إطالة أجل المرضى الميؤوس من شفائهم ممن فقدوا

الأمل في زرع قلب طبيعي إما لكبر سنهم

أو لندرة المتبرعين. وتعد التجربة

الإكلينيكيـة ناجحـة إذا ما ظل مَـن زُرع

له قلب اصطناعي على قيد الحياة شهراً

الاَراء و الأفكار إضافة إلى استخدام المرافق"

التي ارتقت بهم وأسهمت في تنويع مصادر اقتصادياتهم .

النهائدة وإن اختلفت حزئداً في الأدليات.

يمكن أن يفضي إلى نهضة حقيقية.





### □ترجمة / المدى

أعلن العالم الفيزيائي ستيفن هوكينغ محذراً من نهاية العالم قد تنطلق شرارتها، بفعل شرارة من جسيم و

للانهيار، ولن نجد قط أي تحذير من

وقال العالم البارز إن سيناريو أرمغيدون (التوراة) قد يتحقق في أي

١٠٠ بليوم غيغا – الكترون – فولتات، وان الجسيم غير قادر على الاستبعاب و لا نراه قادماً، فإنه قد يدمر الكون. وقال ايضاً: (ان هذا الامر يعني ان الكون قد يعانى من كارثة انحلال فضائى وفراغ، إذ ان فقاعة واحدة من الفراغ تتسع وتتمدد بسرعة الضوء، وهذا الأمرقد يحدث في أي وقت ولا نقدر على رؤيته. وقالت صحيفة التليغراف عن الجرم القادم الذي يُسمى بـ (هيغز ) نسبة للعالم هينغز - توفيعام ٢٠١٢، وكان من

علماء مختبر (سيرن) الذي يعد من أكبر

المختبرات في العالم للفيزياء العلمية،

بعنوان (ستارموس) ستكون طاقته ب

الجهة المعاكسة له وتحطيم ما يقابله مرة واحدة، وكان العالم هيغز قد تنبأ بوجود ذلك الجُرم في عام ١٩٦٤. والانباء الجديدة، كما يقول العلماء،

تعد تحذيراً بمثابة الصدمة وكان هناك ايضاً، جُسيم صغير في عمق الفضاء، وهو اليوم يقترب من نظامنا الشمسي، وهو في عام ٢٠١٤ في أقرب نقطة للأرضى وأقرب من القمر الى الارض، وهذا الأمر قد يعنى ان القاتل الفضائي سيصدم الارض في عام ٢٠٢٠، ويمحو الحياة عليها تماماً، وكما نشاهد الان

وقد وجد العلماء أن الجُسيم أو الكويكب دلائل على تبدل مناخ الارض، فان التغيير سيتواصل مع مرور الأعوام. له حزمتان من أشعة لبروتونات نحو والتنبؤات المخيفة هذه قد جاءت بعد

ان كشفت (ناسا) معلومات تثير القلق ويتوقع العلماء تغييرات كثيرة (٤٠٠) ما بين (٢٠١٧ – ٢١١٣) استناداً إلى رؤيـة أهـداف مـن المتوقـع حدوثهـا في الاعـوام الـ ٦٠ القادمـة، وكل واحد منها بحجم ٧ سيارات باص، ولكن تأثيرها كبير على الكرة الارضية، ويحذر ستيفن هوكينغ ان النهاية لابد منها، وان (الله) أعلمنا بتدمير الارضى. والجسيم الذي بحجم منزل، سينفجر قريبا جدا من الارضى - كما يقول العلماء - في يوم

الأحد القادم، وسيكون قريباً جدا من الأرض بعد يوم.

وقال العلماء: إن الكوكب الصغير أو الصخرة سيكون فوق نيوزيلندا، وعلى مسافة تعد الأقرب قرابة الساعة ٧ بعد الظهر، وقالت (ناسا) ان قربها من الارض سيتيح المجال للباحثين للمراقبة، والعالم الخبير يكون بإمكان رؤيته بواسطة

وقال العلماء أيضاً: إن الكوكب الصغير لن يشكل تهديداً للأرضى، وان دورانها المتواصل سيقذفها يوماً ما إلى الكواكب المجاورة، ولاخطر على كوكبنا (الأرض)

تليسكوب صغير.

كويكب محيّر مُرسل من الله. لقد حـذر ستيفن هوكينغ من نهاية العالم (بفعل كارثة تعفن أو فساد للفراغ، الذي سبكون سبباً لحدوث حبيِّن فارغ ووقت

## وقت، وكتب هوكينغ في مقدمة كتاب له

### **□نيويورك** /CNN

يكفى أن يقع اختيار المستخدم على كلمة سر سهلة، بالتزامن مع حصول عيب في خدمة شركة أبل، iCloud، التي تتيح للمستخدم فرصة تخزين ملفاته الشخصية مثل الصور وغيرها، لجعل مهمة قراصة الإنترنت أسهل في نشر صور عارية للمشاهير.

وما يقوم به القراصنة في العادة

خدمة iCloud التى توفرها ناتالى كيريس، إن الشركة تحقق للدخول إلى حسابات المشاهير هو الأن في هـذه القضيـة، مشددة على شركة أبل التى يستطيع المستخدم إرسال بريد إلكتروني للشخص أن خصوصية المستخدم "أمر مهم من خلالها تخزين صوره الخاصة، المستهدف ينتحلون من خلاله صفة جداً" بالنسبة للشركة. والمشكلة تكمن في السماح لأي مسؤول من البنك الذي يتعامل شخص بمحاولة إدخال كلمة السر معه أو موظف في مواقع التواصل وقال مايكل غريغ، وهو مختص في الأمن على الانترنت ويساعد مرات عدة بينما لا تسمح غيرها من الاجتماعي أو خدمات البريد الإلكتروني، ويستدرجون النجوم

كيف تمكن القراصنة من سرقة صور عارية للمشاهير على مواقع الإنترنت؟

المشاهير على حماية حساباتهم الخدمات الإلكترونية بمصاولات متكررة، حيث يكون مصير مَن الإلكترونية: إن نجاح قراصنة

الإنترنت بسرقة صور عارية يُخطئ مرات عدة منعه من تكرار للمشاهير كان ممكنا بسبب تمكن وتقول المتحدثة باسم شركة أبل، القراصنة من تكرار المحاولة مرات

كبيرة بقياس 5.5 بوصنة، وبميزة

الشحن اللاسلكي، وذلك حسب النموذج

التحريبي من الحهاز الحديد، وكما تعتمد

الشركة دائماً على تزويد كل إصدار جديد

من أيفون بمعالج أحدث، فإنه من المتوقع

أن يتم تزويد الهاتف برقاقة A8، التي

ومن المزايا الجديدة التي ينتظرها

مستخدمو أيفون 6 هي عمل الهاتف على

نظام تشغيل iOS 8، الذي سيشمل العديد

من التطبيقات والمزايا وبلوحة مفاتيح

أكثر ذكاءً، ونشر وإرسال أسهل للصور،

مع بعض التطويرات الأخرى ، حيث

ستمنح الجهاز أداءً وسرعة أفضل.

عدة لاكتشاف كلمة السر الخاصة بهم عبر iCloud. والمشاهير هم من أسهل الأهداف

لقراصنة الإنترنت، بسبب توفر معلومات كثيرة عنهم على مواقع عدة تمكنهم من استخدامها للوصول إلى كلمة السر، أو حتى الإجابة على أسئلة تستخدم كوسيلة للتحقق من هوية المستخدم، لهذا يجب على المشاهير الحذر واتخاذ المزيد من الاحتياطات لحماية

من المتوقع أن يزيد الاهتمام بالتطبيقات

الصحية والبدنية، أما السعة التخزينية

فستتراوح بين 32 أو 64 أو 128

ألوان دافئة

ومن المتوقع أن يأتى الموديل الجديد باللون

الفضى والذهبى والرمادي الفضائي،

كسابقه أيفون5- أس، بعد تسريب صور

عدة له، أما الكاميرا فمن المنتظر ان تكون

بقدرة 10 ميجابكسل، بدلا من كاميرا

بقدرة 8 ميجابكسل، المستخدمة في (أي

حساباتهم الخاصة على الإنترنت مثل اختيار كلمة سر صعبة وطويلة ووسائل حماية كلمة السر يمكن إيجاد جواب لها بسهولة.

يُذكر أن قراصنة الإنترنت استطاعوا اختراق البريد الإلكتروني الخاصب بسارة بالين، حاكمة و لاية ألاسكا، لاستخدامها إجابة سهلة لأحد هذه الأسئلة، وهو يوم ميلادها.

أيضاً مثل الأسئلة الإضافية التي لا

# اليوم . . " آبل " تطلق آيفون 6 في «برلين»

هوليوود في عملية اختراق هي الأولى من

نوعها لخدمة التخزين السحابى للشركة

إلى صفحات مزيّفة من أجل إدخال

كلمات السر الخاصـة بهم والسطو

وتتجه أصابع الاتهام الأن إلى

### □برلين /أ.ف.ب

هاتفها المحمول أيفون 6.

تعقد شركة «أبل » مؤتمراً صحفياً اليوم الثلاثاء، على هامش معرض الأجهزة الإلكترونية والمنزلية، المقام حاليا بالعاصمة الألمانية برلين، وسط توقعات بأن تعلن الشركة عن النسخة الجديدة من

الشركة أرسلت دعوات للصحفيين، لحضور المؤتمر الذي قد تعلن فيه إطلاق أيفون 6، بعد أيام من نجاح قراصنة في اختراق الحسابات التابعة لشركة أبل، وسرقة كميات من الصورة من حسابات نجوم

الأميركية. في حين يتجمع مئات الزبائن عند مداخل

متاجر ( أبل ) المنتشرة حول العالم يوميا ويفترشون الأرصفة علهم يحظون بفرصة معاينة لحظة إطلاق آيفون 6. وأطلقت تقارير عديدة حول المواصفات الجديدة المضافة الى تقنيات عمل الهاتف والتعديلات التي أدخلت على الشكل والمضمون.

شاشة أكبر

وتحدثت تقارير عن أنه مزود بشاشة





شرائح بؤرية.

كامـيرا عاكسة أحادية العدسة باسم «كانون فليكس»، تلاها في عام 1961 إطلاق كامدرا «كانونيت» المزودة بجهاز لقياس المسافات، التي حظيت بشعبية واسعة في السوق إلى

أعلنت شركة «كانون» الرائدة في مجال الطراز خلال ساعتين فقط. حلول التصوير الرقمي، أمس، عن احتفائها

في أوروبا، والريادة في قطاع التصوير.

## «كانون» . . 80 عاما على إنتاج أول كاميرا

35 ملم، وكانت مزودة بتقنية إغلاق ذات شرائح بؤرية، واستطاعت أن تحقق أحلام

# ىذكىرى مىرور 80 عاماً على إطالق أولى ويعيد هيذه النجاحيات واصليت الشركية

كاميراتها في اليابان التي حملت اسم وأنتجت كاميرا «كانون» في 1934 بقياس

المهندسين اليابانيين في اللحاق بركب التقدم وفّى عام 1936 وبعد عامين من إنتاج «كانون»، أطلقت الشركة كاميرا «هانسا» (Hansa) التي تُعد أول كاميرا تجارية بقياسى 35 ملم، وتعمل بتقنية إغلاق ذات

أنتجت «كانون» في عام 1959 أول

درجة بيع مخزون أسبوع كامل من هذا

عملها في القطاع عبر إطلاق كاميرا «F-1» العاكسة وحيدة العدسة بقياس 35 ملم في عام 1971، فضلا عن إنتاج كاميرا پام AE-1، التي كانت AE-1أول كاميرا عاكسة وحيدة العدسة مزودة بحاسوب صغير.

وأطلقت «كانون» في عام 1987 كاميرا «EOS» العاكسة وحيدة العدسة والمزودة بتقنية «التركيز التلقائي»، وهي أول كاميرا في العالم مجهزة بنظام متكامل للتثبيت. وفي عام 1995، دخلت هذه الكاميرا العصر الرقمى لتواصل الشركة تطوير طرازاتها حتى اليوم، وفي عام 2012 أطلقت «كانون» نظام التصوير السينمائي لالاحترافي «- Cinema EOS Sy tem»، الذي يشتمل على عدسات وكاميرات

### و نوت 4 من غالاكسى بتقنيات أفضل

تكنولوجيات

كشفت شركة سامسونغ في معرض برلين IFA 2014 مؤخراً عن جهاز Galaxy Note 4 الجديد. يمثل الجهاز الجديد الجيل الرابع من أجهزة Galaxy Note وبقيت أبعاد شاشته كالسابق 5.7 بوصة، ولكنه زُوِّد ببعض رقائق الهاتف الذكي S5 Galaxy من ضمنها مسح بصمات الأصابع ولوحة عرض رباعية سوبر ( AMOLED HD 2560x1440) بكسل، إضافة الى أنه محمى من دخول الماء والغبار إلى داخله.

تبلغ سماكة الجهاز الجديد 8.5 ملم، وهـو محاط بشريط معدنى، وبقى الغطاء الخلفي من البلاستيك، أما وزنه فيبلغ 176 كغم فقط، ويمكن القول إن الجهاز الجديد مزود بأفضل و أخر ما توصلت اليه تقنية الهواتف الذكية: شاشة QHD وكاميرا فائقة الوضوح وغيرها من التقنيات الحديثة. وتؤكد الشركة أن هذا الجهاز أصبح أفضل من سابقيه من النواحي كافة، ليس من ناحية التصميم والوظائف، بل ومن ناحية S Pen Stylos، الذي يعمل مع شاشة



في محاولة جديدة لإيجاد حلول تعيد الأمل لمرضى القلب، ركبت شركة كارما الفرنسية قلياً اصطناعياً لمريض ثان، وأشارت إلى أنها ستواصل تجاريها الإكلينيكية على مريضين أخرين. القلب الصناعي الجديد – الذي يُضاهى

الوظيفة الطبيعية للقلب البشري بالاستعانة بمواد بيولوجية وأجهزة

جهاز ذكي جديد لتتبع حالة سيارتك «الصحية» ظهرت مؤخرًا مجموعة كبيرة من التقنيات القابلة للارتداء على

الجسد التي تتبع الحالة الصحية والبدنية للمستخدمين، ولكن أراد صُناع جهاز (FIXD) تحقيق النوع نفسه من التتبع ولكنه ليس لجسدك هذه المرة ولكن لسيارتك. يقدم الجهاز، الذي يوصل سيارتك بهاتفك الذكى عبر البلوتوث، تحديثات لحظية عن كل شيء يخص السيارة من تغيير الزيت عند الحاجة أو استبدال فلتر الهواء، أو حاجـة السيارة للتبريد، وإن كانت هناك مخاطر على

مرآة باناسونيك الذكية تحولك إلى

تركيب قلب اصطناعي لمريض ثان

كشفت شركة باناسونيك العالمية في أكبر معرض للتكنولوجيا بأوروباعن ابتكارها لمرآة ذكية تحوِّل المرأة إلى أميرة في لحظات.

"أميرة" في لحظات

تعتمد فكرة المرآة على أجهزة استشعار دقيقة جداً وفائقة القوة فبمجرد النظر إليها تعمل على تحليل جميع خطوط الوجه وتفاصيله وتوضيح للناظر مشاكل البشرة ونصائح العلاج.

بالمناسبة التي تذهب إليها كزفاف أو اجتماع عمل وخلافه تقوم المرأة على الفور بتحديد خطتك للمكياج بما يتناسب مع هذه المناسبة، وأيضاً عرض صور

فتستطيع أن تخبرها

بعد تنفيذ الخطوات وبالتالى تستطيع الأنثى بسهولة تجربة أنواع المكياج وتعمل المرآة بالأوامر الصوتية واختيار الأمثل لها بمجرد أمر صوتى

للمرأة، وبالتالي فالمرأة

تعمل كخبير تجميل سريع، ومن المتوقع أن يتم استهداف صالونات التجميل لعرض وبيع المرأة الذكية.



في الحدث

### جذر الإرهاب

ليسس سراً أن فشل الدول التي قامت في المنطقة بعد انهيار دولة بني عثمان، كان السبب الرئيس لنشوء حركات التطرف الإرهابية، وأنّ عجزها عن تقديم البدائل للفكر المتطرف، ساعد في تنامي هـذه التنظيمات، ذلك أن حـكام المنطقة ملـوكاً أو رؤساء أو عسكر انقلابات، أو ثواراً ظنوا أنهم مبعوثو العناية الإلهية،عجزوا أو لم يعملوا أصلاً، على أن تكون الدولة الناشئة لجميع مو اطنيها، تحميهم وتوفر لهم الأمن والأمان، فكان البديل تنظيمات تسترت بالإسلام، باعتباره دين العدل والمساواة، بينما هي تعتنق الإرهاب بكل بشاعته وهمجيته وظلاميته، دينا سريا لتنظيماتها التي سلبت عقول البسطاء من الناس، ومعهم الكثير من صيادي الفرص، المتهنين لتوظيف التعبير عن رفض الواقع البائس، في عمليات إرهابية وصلت اليوم حد جز الرؤوس ونحر الأسرى، وتكفير كل من لايؤمن بفهمهم الخاطئ للدين.

وهكذا باتت المنطقة بفضل حكامها الذين لايعترفون بتغير الأحوال، ومتطرفيها اليائسين، ساحة قتال دولية، دون أي بحث جدي وصادق، عن مبررات تنامى الفكر التكفيري عند معتنقى الديانة نفسها، وضد الديانات الأخرى، وإلى حد جذب العشرات من الشباب العربي والمسلم، للانخراط في تنظيمات مذهبية تدفعهم قياداتها إلى مهاوي الهلاك، تارة لإقامة دولة الخلافة، وأخرى لتحقيق ولايـة الفقيـه، وبديهي أن الحـرب التي يجـري التحشيد الدولى لخوضها ستكون فاشلة بامتياز، إن وجهت نيرانها للنتائج ولم تعالج الأسباب، ولايبدو ذلك على أجندتها حتى الأن، ما يعني للأسـف أنها ستسفـر عن مزيد من الأحقـاد الطائفية والتطرف، في حين تتصدع وتنهار كل كيانات دول ما بعد العثمانيين، وتنمحي حدود سايكس بيكو، ونعود نطالب بعودة المستعمر إلى حكمنا بالحديد والنار و"العدل"، وليسس سرا أن المزاج الشعبى في المجتمعات التي تعرضت لصور بغيضة من نتائج هذا الوضع، ترحب اليوم بالحاكم العادل حتى لوكان مستبدأ ومن خارج

ستكون بين الأنظمة المتحجرة والمتجبرة، والتنظيمات التي تتوالد كالفطر السام في العراق وسوريا ولبنان واليمن وليبيا ومصـر، وبعضها ينمو بسرعات قياسية كمـا في حال داعش، التي تصدرت المشهد ودفعت بالقاعدة الى الصفوف الخلفية، وهي عابرة لحدود الدول التي يتشدق حكامها بالوطنية، دفاعاً عن مناصبهم ومكاسبهم، والواضح أن تلك التنظيمات تحظى بدعم بعض الدول لأسباب مذهبية، تعتمد التطرف دينا ومنهجا، وإن كان ذلك يتم سرا كما في حال داعش وعلنا كما هو حال حزب الله وبعض ميليشيات العراق، بينما أخذ بعضها صفة أحزاب مرخصة رسميا كما في حال الإخوان المسلمين، وإن كان تم حظر تنظيمهم في مصر مؤخرا، وقبلها بزمن طويل في سوريا.

هي الحرب العالمية الثالثة، ولكنها ليست بين الدول، يقدر ما

قلنا تنظيمات، لكنها في الواقع أقرب أن تكون دو لا، لها إداراتها وماليتها وعسكرها وأجهزة أمنها وإعلامها وتحالفاتها وأتباعها وحدودها المفتوحة، وهي تحتمي بالطائفية التي باتت كبقرة مقدسة، ينأى العالم عن الحديث الصريح عنها، بينما دول المنطقة تسعى لتجنب توسيع مفهوم الحرب على الإرهاب، خشية أن يؤدي ذلك لمطالبتها بمعالجة الحالة من جذرها، أي القيام بإصلاحات تحد من قدرة هذه التنظيمات على جذب المزيد من المؤيدين، وفي الأثناء فإن هناك تعريفات متباينة للإرهاب، فالغرب اليوم يحصره في داعش، بينما القوى السنية تدرج فيه حزب الله وبعض الميليشيات العراقسة، وللجانسين حق في ما يراه، وهنا فان قصر الحرب على داعشى، سيعتبر عند البعض انحيازاً ضد أهل السنة، والمهم ان على الدول العربية إدراك أن خطر هذه التنظيمات وجودي، وليس ممكناً الهرب منه إلا بالقضاء على أسبابه.

صمد بصورة كبيرة أمس الاثنين وقف لإطلاق النار اتفقت عليه الحكومة الأوكرانية مع الانفصاليين الموالين لروسيا في شرق البلاد رغم اتهام كييف للمتمردين بانتهاكات متقطعة خلال الليل خاصة بالقرب من ميناء

ماريوبول.

□ ماريوبول / رويترز-أفب

# صمود وقف إطلاق النار "الهش" بأوكرانيا

## بورشىينكو: المتمردون حسرروا ١٢٠٠ أسىير أوكراني

ووقف إطلاق النار الذي بدأ سريانه مساء الجمعة الماضي جيزء من خطة للسلام تستهدف إنهاء الصراع الذي استمر خمسة أشهر والذي تقول الأمم المتحدة إن قتلاه زادوا على ثلاثة ألاف. وتسبب الصراع أيضا في أخطر مواجهة بين روسيا والغرب منذ الحرب الباردة.

وتتضمن الخطة تبادلا للأسرى. ونقل عن زعيم انفصالي أمس الاثنين القول إن المتمردين يتوقعون تبادلاكاملا للأسرى وقال الرئيس الحالى لمنظمة الأمن

والتعاون في أوروبا السفير توماس جريمنجر وهو سويسري "بشكل عام صمد وقف إطلاق النار رغم أنه لا يزال هشا." وأضاف أن الأيام المقبلة حاسمة. وقال مسؤولون محليون في ماريوبول إن الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو زار المدينة عصر أمس الاثنين. وماريوبول التي تطل على بحر أزوف بالقرب من الحدود الروسية ميناء مهم لصادرات الصلب الأوكرانية.

وكانت المنطقة الواقعة إلى الشرق من ماريوبول مسرحا لقتال عنيف قبل وقف إطلاق النار وشهدت أيضا أخطر انتهاكات وقف إطلاق النار إلى الأن ليل

الاسلامية" استولى على كميات كبيرة

من الاسلحة من المنشات العسكرية

السورية التي سيطر عليها، بالإضافة

الى أسلحة زودت بها الولايات

المتحدة الجيش العراقي بعد هجوم

التنظيم المباغت على شمال العراق في

الأسابيع الأخير.

السيت عندما قالت القوات الحكومية إنها تعرضت لقصف مدفعي من جانب المتمردين. وقتلت امرأة وأصيب أربعة أشخاص آخرون في القصف. وفى وقت مبكر من أمس سمع مراسل

لرويترز دويا قصيرا لنيران المدفعية إلى الشرق من ماريوبول لكن المنطقة عادت للهدوء لاحقا. ويؤكد الجيش الأوكراني والمتمردون

التزامهم الصارم بوقف إطلاق النار ويوجه كل من الطرفين الاتهام للآخر. وقال المركز الصحفى للجيش الأوكراني إن المتمردين انتهكوا وقف إطلاق النار في خمسة مواقع خلال الليل بينما اتهم المتمردون القوات الحكومية بالاستعداد لاجتياح بلدة قرب مدينة دونيتسك التي يسيطر عليها المتمردون وهي المركز

وسمع مراسل آخر لرويترز قصفا متجددا بقذائف الهاون في ساحة المطار شمالي دونيتسك حوالي ظهر أمس الاثنين. وقال رئسس وزراء روسيا سمترى

الصناعي للمنطقة.

مدفيديف إن بلاده سترد على العقوبات الجديدة التى ستفرض عليها بسبب أوكرانيا وإن من الممكن أن تستهدف العقوبات الروسية الرحلات الجوية فوق

روسيا إذا استمرأ الشركاء الغربيون اغراء استخدام القوة في العلاقات واتفق الاتصاد الأوروبي على عقوبات

اقتصادية جديدة تشمل شركة البترول الروسية روسنفت ووحدات من شركة جازبروم المنتجة للغاز الطبيعي. ومن المقرر أن تطبق العقوبات الجديدة لكن الاتحاد الأوروبي قال إن العقوبات يمكن أن تعلق للسماح لموسكو بإظهار سعيها لحل النزاع.

القائد الانفصالي الأوكراني أندريه بورجين "أصلا اقترح بمقتضى خارطة طريق السلام أن يتم التبادل يوم الأربعاء ونحن نعد لذلك... سنبادل الكل مقابل

ونقلت وكاللة إنترفاكس الروسية قول

وفي دونيتسك التي يسيطر عليها المتمردون والتي كان يسكنها نحو مليون نسمة قبل الحرب أعلنت سلطات ما يسمى جمهورية دونيتسك الشعبية يوم الاثنين عطلة بمناسبة طرد "الفاشيين" من منطقة دونباس الصناعية والتي يتكلم أغلب سكانها الروسية.

ويشير المتمردون للحكومة المركزية في كييف بوصف الفاشية منذ فرار الرئيس

السابق فيكتور يانوكوفيتش وهو من شرق أوكرانيا إلى موسكو في فبراير شباط بعد شهور من الاحتجاجات في العاصمة الأوكرانية.

ويلقى معظم سكان دونيتسك باللوم على كييف في الصراع خاصة بعد شهور من القصف العنيف للمدينة من جانب القوات الحكومية لكن البعض يوجهون انتقادات لاذعة أيضا إلى الانفصاليين ويتوقع القليل منهم استمرار وقف إطلاق النار. وقالت يفجينيا التى فرت إلى غرب أوكرانيا للعيشس مع أقارب لها "وقف إطلاق النار غير صامد. هذا واضح من الأيام القليلة التي عدت فيها إلى المدينة".

وأضافت "عدنا لنأخذ ملابسنا الثقيلة ونغادر حالا. من المحزن أن نرى المدينة خالية ومهجورة وأن نرى أناسا مسلحين وسيارات تكسر إشارات المرور الحمراء وخطف أشخاص أو السطو على سياراتهم. ما الخير الذي يمكن أن يصنعوه هنا"؟

واتهمت منظمة العفو الدولية التي تراقب حقوق الإنسان في تقرير نشر أمس الأول الأحد الطرفين بارتكاب جرائم حرب وقالت أيضا إن روسيا تغذي العنف بتدخلها المباشير في الصيراع ودعمها للمتمردين.

روالم × 4 صور

وفى جنيف طالب المفوض السامى الجديد لحقوق الإنسان في الأمم المتحدة زيد بن رعد بن الحسين الحكومة والمتمردين وروسيا بحماية المدنيين في أوكرانيا.

من جانبه أعلن الرئيسي الاوكراني بترو بوروشينكو امس الاثنين خلال زيارة لماريوبول حيث تدور مواجهات بين المتمردين الموالين لروسيا والجيش منذ ايام عدّة رغم اعلان وقف لاطلاق النار، تحريس ١٢٠٠ شخصى أسرهم المتمردون. ومنذ دخول وقف اطلاق النار مساء الجمعة حيـز التنفيـذ "نجحنا في تحرير ١٢٠٠ من أسرانا"، وفق ما نقلت وكالـة انبـاء "انترفاكسـر- أوكرانيا" عن بوروشینکو، من دون تحدید ما اذا کان الامر يتعلق بتبادل سجناء مع متمردين نص عليه الاتفاق المبرم في مينسك. وكتب الرئيسي غرّد على موقع "تويتر"،

لدى وصوله ان "الانفصاليين الموالين لروسيا بدأوا باطلاق النار على نقاط تفتيشى عند محيط ماريوبول عندما علموا بأنه سيزور المدينة للمرة الاولى منذ بداية النزاع". وقال: "يعتقدون انهم سيخيفونني. لكن لا أحد يضاف منهم"، مضيفاً: "انها ارضنا الأوكرانية لن نتخلى

## مقاتلو "داعش" يستخدمون أسلحة أميركية

□ لندن / أف ب

أفاد تقريس نشسر امسس بأن مقاتلي تنظيم "الدولة الإسلامية" يستخدمون على ما يبدو أسلحة أميركية استولوا عليها من مقاتلي "المعارضة المعتدلة" الذين يحاربون النظام السوري.

الصنع من بينها رشاشات "ام ١٦" تحمل علامة ملكية الحكومة الأميركية". ويشتبه في ان "تنظيم الدولة

وجاء في تقرير لمنظمة "ارممنت

ريسيرتشس" أن المتطرف لديهم

كميات كبيرة من الأسلحة الأميركية

## اللم وقضية

00 812 1200



نشرت صحيفة فاينانشيال تايمز البريطانية تحقيقا يشير إلى سعى الرئيس التركى الجديد، رجب طيب أردوغان، إلى تغيير وجه تركيا العلمانية تماما، واستبداله ب"وجه دینی".

> وبالإضافة للحديث عن المدارس الدينية الإسلامية، وغيرها من الإجراءات التي اتخذها أردوغان على مدى عقد من توليه رئاسة الحكومة، تقول الصحيفة إنه لن يحكم من المقر الرئاسي التركي الشهير "قصر

> واعتبر تحقيق الفاينانشيال تايمن أن أردوغان يسعى لتغيير التقاليد العلمانية التي اكتسبها المجتمع التركي على مدى الـ٩٠ عاما الماضية، بنقله مقر الرئاسة من القصر الذي ظل مقر رئاسة تركيا منذ تأسيس مصطفى كمال أتاتورك للجمهورية

> واختار أردوغان ان ينتقل إلى مجمع سكني يتم بناؤه خارج العاصمة أنقرة، وهو مجمع وصفه الرئيس الجديد بأنه يجمع بين التراثين السلجوقي والعثماني، في إشارة لسلالتين حكمتا تركيا. ويجري تجهيز المقر الرئاسي الجديد منذ فترة

ليناسب طموح الرئيس الجديد، لما أسماه "تركيا

السلطان وبغض النظر عن الصبغة الدينية، فأردوغان يميل إلى استعادة أمجاد زعماء أتراك قدماء ارتبطت أسماؤهم بفترات المد العثماني في العالم الإسلامي.

وسبق أن قرر أردوغان، وهو رئيس للوزراء، إقامة مكتب لـه ملحق بقصر "دولمه بهجـه" في اسطنبول، وهو قصر السلطان عبد الحميد إبان "الخلافة العثمانية". ويذكر من يرورون اسطنبول عمليات الإنشاء التي تمت في حديقة القصر الشهير، لتجهيز مقر أردوغان مطلا على البوسفور، وعطل ذلك أجزاء من القصر الذي يقصده السياح.

وظل مقر أردوغان في قصر السلطان، مكتبه المفضل عن مكتب رئيس الوزراء في مقر الحكومة في

### هاجل في تركيا للتحالف ضد داعش



الدفاع الامريكى تشاك هاجل سيستطلع أراء زعماء تركيا بشأن حجم استعدادهم للمشاركة" في تحالف تقوده واشنطن ضد تنظيم الدولة الاسلامية رغم قيام الجماعة المتشددة باحتجاز رهائن أتراك علاوة على مخاوف أمنية محلية. وكانت تركيا الدولة المسلمة الوحيدة ضمن "تحالف أساسى" من عشير دول اجتمع على هامش قمة لحلف شمال الاطلسي في نيوبورت بويلز الاسبوع الماضي. وقال الرئيس الأمريكي باراك

اوباما عقب لقائه والرئيس التركي

رجب طيب اردوغان يوم الجمعة

إنه يرحب بتعاون أنقرة.

قال مسؤول أمريكي إن وزير

🗆 عن / ۱.ف.ب

### دي ميستورا سيقوم بأول زيارة له إلى دمشق



أعلنت الأمم المتحدة أمس الاثنين، أنّ الموفد الدولي الجديد إلى سورية ستافان دى ميستورا سيقوم بأول زيارة له إلى دمشق اليوم الثلاثاء. وأصدرت الأمم المتصدة بيانا قالت فيه إنّ "دي ميستورا سيكون برفقة مساعده المصري رمازي عن الدين رمـزى، وسيجـرى مشاورات مع مسؤولين ومعارضين

وأضاف البيان أنّ المسؤولين سيزوران بعد ذلك دولا عدة في المنطقة، قبل التوجه في إلى عواصم أخرى معنية بالنزاع السوري في تشرين الأول (

وأفاد مصدر ديبلوماسي غربي في بيروت لـ فرانس برسى" أنّ "المبعوث الدولي سيصل إلى العاصمة اللبنانية اليوم وسيتوجه منها برأ الى

🗆 عن / سكاي نيوز

### أبو مصعب خلفا لـ"غودان"



أعلن الناطق باسم "حركة الشباب" الصومالية الشيخ عبد العزيز أبو مصعب أن أعضاء الحركة بايعوا زعيمهم الجديد بعد مقتل الزعيم السابق، مضيفا أنهم توعدوا بالثأر من مقتل زعيم الحركة أحمد عبدي جودان.

وقال ابو مصعب في بيان مسجل أن "مجاهدي الشباب" بايعوا زعيم الحركة الجديد، مضيفا أن "الاعداء" الذين انتشروا في الارض سيحصدون قريبا الثمار المريرة التي بذروها.

وكانت الحركة أعلنت يوم الاثنين الماضى مقتل جودان في ضربة جوية أميركية وتعيين الشيخ أحمد عمر ابو عبيدة خلفا له.

□ عن رويترز

### روحانى: نأمل أن يكون الغرب جادا ي محاربة الإرهاب



أعرب الرئيس الإيراني حسن روحاني

عن أمله في أن يكون الغرب جادا في محاربة الإرهاب وذلك بعد أن تأكد من خطره. وأكد روحاني، خلال اجتماعه بوزير الخارجية الدنماركي مارتين ليدجارد، كما نقلت وكالة أنباء (إرنا) الإيرانية امس الاثنين، أن إيران لا تدخر وسعا في محاربة الإرهاب، معتبرا أن استمرار وجوده يعنى استمرار انعدام الأمن في المنطقة والعالم. ورأى روحاني أنه لم يطرأ تغير كبير في دعم بعض دول المنطقة للإرهابيين.. داعيا إلى العمل من أجل إنهاء هذا الدعم، وقال" أن الدول الإقليمية بإمكانها القضاء على الإرهاب فى فـترة قصيرة حـال أرادت ذلك". فيما يخصى مفاوضات إيران مع مجموعة دول (٥+١) بشائن برنامجها النووي، قال الرئيس الإيراني أن "بلاده جادة في المفاوضات، وفي حال توفر الجدية لدى الطرف الأخر، فإنه بالإمكان إبرام اتفاق نهائى خلال الفترة المتبقية".

□ عن / ١.ف.ب





# اقتتال بين "الجماعات المتشددة" في بنغازي

هيومان رايتس؛ ميليشيات ليبيا ارتكبت جرائم حرب



أفادت مصادر "سكاي نيوز عربية"، باندلاع اشتباكات بين مقاتلين من "أنصار الشريعة" ومسلحين من "درع ليبيــا" في بنغازي، الاثنين، وذلك بعـد يوم من محاولة اغتيال "زياد بلعـم"، آمر "درع ليبيا" في

وتعـد هذه الاشتبـاكات الأولى من نوعها بين جماعتيـن منضويتين تحت ميليشيـات "فجر ليبيا"، التي صنفها البرلمان الليبي الجديد على أنها "إرهابية"، حيث دخلت منذ أشهر في معارك عنيفة مع الجيش الوطني الليبي بقيادة اللواء المتقاعد خليفة حفتر.

### 🗆 بنغازي - جنيف/ سكاي نيوز - ١.ف.ب

كما اندلعت اشتباكات بين قوات من "الجيش الوطنى الليبي" وعناصر من "مجلس شورى ثوار بنغازي" في المناطق المحيطة بمطار بنينا، وضواحي مدينة بنغازي، وفق ما ذكر مصدر عسكري ليبي، الاثنين.

وقال المصدر لوكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية: "إن اشتباكات متفرقة ورشقات بالمدفعية بين قواتنا وأنصار الشريعة تتواصل منذ يومين، في المناطق المحيطة بمطار بنينا ومناطق القتال في ضواحي مدينة بنغازي"، مشيرا إلى أن سلاح الجو قصف بعض المواقع التي يتمركز بها عناصر

وفي غـرب ليبيـا، قصـف عناصـر مـن "فجر ليبيا" مدينة ورشفانة، مما أدى إلى مقتل وجرح العديد من المدنيين، وتدمير عدد من

أنصار الشريعة".

وقال الناطق باسم "المجلس الأعلى المؤقت لشوار الغربية" رمضان زعميط، إن ١٢ صاروخا أطلق من منطقة ورشفانة سقطت على مدينة الزاوية، وفقا لما نقلته وكالة أنباء الشرق الأوسط.

بالقرب من مضازن شركة الزاوية لتكرير النفط، مؤكدا أن صاروخا آخر سقط على أحد المنازل الخالية من السكان. إلى ذلك، يصل مبعوث الأمم المتحدة لدى

ليبيا، برناردينو ليون، إلى مدينة طبرق، مساء الاثنين.

وذكر مصدر من داخل مجلس النواب أن ليون سيناقش مع رئاسة المجلس العديد من القضايا المهمة التي تتعلق بالوضع الحالي

وتأتى الزيارة في إطار دعم الأمم المتحدة للشرعية في ليبيا المتمثلة في مجلس النواب. وكان الجيشس الوطنى الليبى قد استدعى تعزيات عسكرية إلى بنغازي بعد اشتداد

المواجهات مع الميليشيات المتشددة، الأحد، في وقت قتل وأصيب نحو ٢٠ شخصا في معارك قرب العاصمة الليبية طرابلس. وذكرت مصادر طبية ليبية أن ١٢ شخصا

قتلوا وأصيب ١٠ آخرون جراء اشتباكات بين جماعات مسلحة قرب طرابلس مساء الأحد. وقال زعميط إن عددا من الصواريخ سقط وقال شهود عيان إن الاشتباكات وقعت أثناء محاولة مليشيات "فجر ليبيا" السيطرة على منطقة ورشفانة جنوب غربي العاصمة والمتحالفة مع قوات الزنتان الداعمة للجيش الوطني الليبي.

وفي شرق البلاد، استقدمت القوات الحكومية الليبية تعزيزات عسكرية إلى مدينة بنغازى حيث تخوض منذ أيام عدة مواجهات مع مجموعات مسلحة يصفها البرلمان بـ"الإرهابية".

وقالت مصادر ل"سكاي نيوز عربية" إن ٣٠٠ جندى من منطقة التبو جنوبي البلاد، انضموا إلى قوات الجيش التي تقاتل جماعة "أنصار الشريعة" وما يعرف ب"مجلس شورى ثوار بنغازي". وأضافت المصادر أن أحد قادة

ميليشيا "درع ليبيا" في بنغازي ويدعى زياد بلعم نجامن محاولة اغتيال ونقل إلى المستشفى بحالة خطرة.

تواجه عقوبات محتملة ومحاكمات دولية.

واتهمت هيومان رايتس ووتش الميليشيات بارتكاب مزيد من الانتهاكات منذ اندلاع المعركة، لاسيما الأعمال الانتقامية ضد المدنيين الذين يدعمون منافسيه.

أعلنت الولايات المتحدة الأميركية أن أكثر من أربعين

دولة ستنضم الى التحالف العالمي ضد "الدولة

الإسلامية" (داعش)واشار بيان منسوب الى البيت

الأبيض الى أن "الرئيس الأميركي باراك أوباما

يرى أن لديـه السلطة لفعل ما يلزم للتعامل مع تهديد

التنظيم". وكان أوباما دعا في وقت سابق، العالم الي

وفي سياق متصل، أفادت وكالة "فرانسس برس" بأن

وزير الخارجية الأميركي جون كيري سيتوجه الى

الشرق الأوسط للمساعدة في تشكيل تحالف ضد

وسيعلن الرئيس الأمريكي باراك أوباما استراتيجيته

المرتقبة لمواجهة تنظيم "الدولة الإسلامية" بدون نشر

وسيكون إعلان أوباما عبر خطاب يلقيه غدا الأربعاء.

وسيأتى الخطاب عشية الذكري الثالثة عشر لهجمات

"إف بي آي" تكشف عن الارهابي جون قريباً

قوات برية أمريكية

تشكيل تحالف يهدف الى القضاء على "الإرهاب".

### صنعاء

تونس

### الحوثيون يتوعدون بمزيد من التصعيد وكشفت مصادر أمنية لـ"سكاي نيوز

an 24 form

فتح، امس الاثنين، باب الترشح

للانتخابات الرئاسية التونسية بصفة

رسمية، التي ستجري في ٢٣ نوفمبر

المقبل، بينما أغلق باب الترشيح للانتخابات

البرلمانية الأسبوع الماضي. وأفادت الهيئة

المكلفة بتنظيم انتخابات الرئاسة، في بيان

مقتضب، بأن أمام الراغيين في ترشيح

أنفسهم مهلة تنتهى في ٢٢ سبتمبر

الحالى.وذكرت وسائل الإعلام أن رجلي

أعمال تقدما بملفيهما هما العربي نصرة المالك السابق لقناة هنيبعل التلفزيونية

والهاشمي حمدي رجل أعمال مقيم في

لندن. وقد أعرب العديد من السياسيين

عن رغبتهم في خوض الانتخابات

بدء عملية الترشح للرئاسة

الرئاسية وضمنهم الرئيس الحالي

للجمعية التأسيسية مصطفى بن جعفر،

إلا أن الرئيس الصالى المنصف المرزوقي

من جهتها، أعلنت حركة النهضة التي

تشكل الغالبية في البرلمان أنها لن تقدم

مرشحا لكنها تؤيد شخصية توافقية

قادرة على الجمع بسن الأحزاب والحفاظ

ووفقا للدستور الجديد الذي أقر في يناير

الماضى، سيكون لرئيس الدولة صلاحيات محدودة جدا لأن غالبية الصلاحيات

التنفيذية ستبقى بيد الحكومة التى

عربية" أن وزير الداخلية أقال قائد قوات الأمن الخاصة وكلف وكيل

وزارة الداخلية محمد الغدراء القيام

بمهامه، دون الإشارة إلى سبب هذا

وكانت القوات الأمنية عمدت إلى

محاولة فض الاعتصامات بعد خطوات

الحوثيين التصعيدية المتمثلة بنصب

خيام جديدة قرب وزارات الداخلية

والكهرباء والاتصالات في وسط

صنعاء.واستخدمت شرطة مكافحة

الشغب خراطيم المياه والغاز المسيل

للدموع للمرة الأولى منذ بداية الأزمة

عن / ١٠ف.ب

لم يعلن موقفه حتى الأن.

على العملية الديمقراطية.

تشكلها الغالبية البرلمانية.

توعد الحوثيون بمزيد من التصعيد بعد أن حاولت قوات الأمن البمينة، الأحد، تفريق محتجين كانوا قد أغلقوا الطريق الواصل بين العاصمة صنعاء والمطار، مما ينذر بتعميق الأزمـة في اليمن.وقـال الحوثيون إن أحد المعتصمين قتل خلال محاولة الشرطة فتح طريــق المطار، وتوعدوا السلطات باستخدام "كافة الوسائل المتاحة"، حسب بيان للمتحدث باسم الجماعة محمد عبد السلام.

في المقابل، قالت وزارة الداخلية إن الحوثيين هم من بادر "بالاعتداء" على رجال الأمن، مؤكدة أنها لن تتراجع عن "القيام بواجباتها المخولة والمكلفة بها دستورا وقانونا للحفاظ على الأمن والاستقرار".

ضد الحوثيين الذين أغلقوا طريق المطار، في إطار التصعيـد "النهائي الذي أعلنه الحوثي.

من جانب اخر اتهمت منظمة هيومان رايتس ووتش الميليشيات في ليبيا بارتكاب انتهاكات ترقى إلى "جرائم حرب"، خلال المعركة التي اندلعت الشهر الماضى للسيطرة على مطار طرابلس. وقالت المنظمة في تقرير، الاثنين، إن قادة الميليشيات من مدينة مصراتة الساحلية وبلدة الزنتان الجبلية وحلفائها تخاطر بأن

وأشار التقرير إلى الهجمات التي استهدفت أحياء مدنية خلال خمسة أسابيع من القتال الذي اضطر الآلاف إلى الفرار من منازلهم. وانتهت المعركة يسيطرة ميليشيات مصراتة على المطار ومعظم أرجاء العاصمة.

واشنطن: • ٤ دولة ستنضم الى تحالف ضد "داعش"

التي يسيطر عليها "وتهزمه".

العراق الأحد للمرة الأولى.

العراق وسوريا.

الحادي عشير من سيتمير عام ٢٠٠١ علي واشنطن

ونيويورك.وقال أوباما، الذي تعرض لانتقادات بسبب عدم إعلانه استراتيجية لمواجهة التنظيم، في مقابلة مع

شبكة إن بي سي إن الولايات المتحدة سوف تحد من

قدرات تنظيم "الدولة الإسلامية"، وتقلص الأراضي

وقد قصفت طائرات أمريكية أهداف اللتنظيم في غربي

من ناحيتها، تعهدت الجامعة العربية باتضاد "كل

التدابير الضرورية" ضد تنظيم "الدولة الإسلامية"،

الذي استولى على مساحات كبيرة من الأراضي في

وعبرت الجامعة عن مساندتها لقرار صدر من مجلس

الأمن الشهر الماضي يدعو الدول الأعضاء إلى لوقف

تدفق الأسلحة والأموال إلى المتطرفين في العراق

### أبوظبي محاكمة إسلاميين في الإمارات يمولون "النصرة" و"أحرار الشام"

وأوضحت الوكالة أن المحاكمة تستهدف مجموعة جديدة تضم ١٥ اسلامياً بتهمة الانتماء الى تنظيم "جبهة النصرة"، وهو فرع "القاعدة" في سوريا، وتنظيم "أحرار الشام"، وتحويل الأموال إليهما".

ووفق الوكالة التي لم تكشف عن جنسية المتهمين الـ ١٥، فإن المحكمة الاتحادية العليا، وهي التي لا يمكن نقض أحكامها، عقدت أمس الاول الاحد "اولى جلسات محاكمة المتهمين بالانضمام إلى النصرة وأحرار الشام".

ووجهت النيابة العامة الى المتهمين تهمة الالتصاق والانضمام وجمع وتحويل الأموال إلى منظمتين إرهابيتين خارج الدولة"، والى أعضاء المجموعة تهمة

"صنع المتفجرات من دون الحصول على ترخيص بذلك من الجهات المختصة" ولم تكشف تفاصيل إضافية عن القضية، ومثل أمام المحكمة ١١ متهما من اصل ١٥، وتم تأجيـل المحاكمـة الى ٢٣ ايلـول

وكانت دائرة امن الدولة في المحكمة الاتحادية العليا في الإمارات، أصدرت في ٢٣ حزيران (يونيو) حكما بالسجن المؤبد بحق متهم عربي غيابياً، وبالسجن سبع سنوات بحق ستة أخرين بتهمة تشكيل "خلية للقاعدة".

وأعلنت السلطات الإماراتية في نيسان (ابريـل) ٢٠١٣، أنها "فككت خلية للقاعدة تخطط لشن هحمات في الإمارات".

عن / BBC

## صحافة عالمية

## الهجمات الأميركية ضد داعش بالعراق تمهد لتحرك غربى صوب سوريا

على أن الصدود الدولية

لن تعرقل جهود الولايات

ذكرت مجلة التايم الأمريكية أنه في الوقت الذي تتزايد فيه الأقاويل حول اعتزام الولايات المتحدة شىن هجمات ضد أهداف لتنظيم داعش الإرهابي، فإن سوريا قد تكون المحطة القادمة للغارات الجوية الأمريكية ضد التنظيم هناك. وأشبارت المجلة -فى مستهل تقرير أوردته على موقعها الإلكتروني امس الاثنين إلى الخطة الأحادية التي اتخذها الجيش الأمريكي نهاية الأسبوع الماضى حين قصف أهدافا داخل سوريا، وقيامه باستهداف متشددي لاداعش" في محافظة الأنبار غرب العراق على الحدود مع سموريا التي مزقتها الحرب. ورصدت تصريحات للرئيس الأمريكي باراك أوباما، والتي قال فيها إنه سيكشف عن تفاصيل خططه الرامية إلى تدمير تنظيم "داعش"

في العراق وسوريا، مؤكدا

المتحدة في تعقب عناصر التنظيم وأصولهم أينما كانوا. وأوضحت المجلة أن تصريحات أوباما لا تعني سىوى أن "سوريا هى المحطة القادمة للغارات الأمريكية لدحر عناصر "داعش". واستشهدت في هذا الصدد بقول الجنرال أنتونى زينى، القائد السابق للقيادة المركزية الأمريكية "أنت لا تريد إعطائه (داعش) ملاذا أمنا في أي مكان"، مضيفا ببساطة من الممكن أن يعيدوا ترتيب صفوفهم داخل سوريا ثم يعاودوا الهجوم، وإذا سمحنا بحدوث ذلك، فهذا من الغباء". وأوردت قول الجنرال مارتن ديمبسي، رئيس هيئة الأركان المشتركة "بالفعل يجب استئصال ملاذ "داعش

في سلوريا لتحقيق

النجاح.. فلا يمكن التغلب

عليه دون معالجة هذا

TIME

الأمريكي تشاك هاجل قوله "إن التحدي يتمثل في عدم الاستناد في أي عمل عسكري أمريكي في سوريا لاستهداف داعش،

على حد وصف ، الذي شن حربا أهلية ضد متمردين من بينهم داعش، وقتل ما يقرب من ٢٠٠ ألف شخص على مدى ثلاث سنوات. وأشارت المجلة إلى أن شن هجمات في محافظة الأنبار غرب العراق على الحدود مع سوريا حتى وأن كان من الجو/ إنما يمثل عودة فاصلة للولايات المتحدة لهذا الإقليم الذي يهيمن عليه السنة والذي خاضت فيه القوات الأمريكية عددا من أكثر المعارك دموية في الحرب على العراق قبل مغادرتها البلاد منذ ما

يقرب من ثلاث سنوات.

على مساعدة حكومة الديكتاتور بشار الأسد -

الجزء من التنظيم المتواجد

في سوريا". كما نقلت

المجلة عن وزير الدفاع

فريقاً من نخبة مكتب التحقيقات الفيدرالي الأمريكي بات يعرف هوية الارهابي جون المشتبه في تنفيذه عمليتي ذبح صحفيين أمريكيين وتستعد لاعتقال حوالي ١٢ من من ساعدوه. وقالت الصحيفة البريطانية - في تقريس أوردته على موقعها الإلكتروني امس الاثنين- إن السلطات البريطانية والأمريكية أصدحت تعرف هوية قاتل الصحافيين الأمريكيين "وهو واحدمن أربعة ارهابيين بريطانيين يخطفون رهائن أجانب في سوريا ويطلق عليهم اسم "البيتلز". وأضافت الصحيفة نقلا عن مصادر أمنية قولها إن خبراء مكافحة الإرهاب من الملكة المتحدة والولايات المتحدة تعرفوا على هوية ثلاثة من الارهابين. ويذكر ان السلطات البريطانية في سباق مع الزمن حالياً من أجل تأمين إطلاق سراح الرهينة عامل الإغاثة ديفيد هينز الذي كان مسلح تنظيم (داعش) الملثم الذي قتل الصحفيين الأمريكيين هدد بذبحه. وذكر مصدر

للصحيفة أن فريق من نخبة "إف بي آي"

ذكرت صحيفة (ديلي ميرور) البريطانية أن

## irror

وصل إلى لندن الشهر الماضي كان يضع تحت ناظره ١٢ مشتبها به، لاشتباهه فيهم بأنهم يمولون الارهابي جون بالأموال والاتصالات وايضا مساعدته في السفر إلى سوريا. وقد انضم افراد شرطة بريطانية لقوات " إف بي أي "وسافروا إلى غرب ميدلاندر لمراقبة تحركات واتصالات الشبكة الإرهابية. وأفادت الصحيفة بان كل المشتبه بهم بريطانيون وبعضهم من غرب ميدلاندز معروفون لدى سلطات الأمن البريطانية. وتقول المصادر ان الخبراء على يقين بنسبة ٩٩,٩٪ من هوية "الارهابي جـون" ولكنهم يحققـون في الأمر بتريث وهم يقتربون من تحديد هوية شبكة أوسع نطاقاً في الملكة المتحدة. وكان رحل ملثم يتكلم الإنجليزية بلكنة بريطانية قد نفذ عمليتي ذبح الصحفيين الأمريكيين جيمس فولى وستيفن سوتلوف.

### موسكو

## قريبا التحول إلى أسلحة الجيل

كشف نائب رئيس الحكومة الروسية أن روسيا تعمل في اتجاه إبداع "أسلحة الجيلّ السادس". وأعلن دميترى روغوزين، نائب رئيس الحكومة الروسية، أن روسيا تواصل العمل في ٤٠ مشروعاً تكنولوجياً لإنشاء أسلحة تنتمي إلى الجيل السادس من التقنيات العسكرية. وكان روغوزين شدد على ضرورة تنفيذ برنامج تسليح القوات الروسية لكي يحصل الجيش على أسلحة تتيح له أن يدحر الغزاة من دون أن يخوض معارك تلاحمية.

وقال روغوزين خلال اجتماع

أساليب حرب غير تلاحمية"، مشيرًا إلى أن إحدى المهام الموكلة إلى صناعة الدفاع تقتضى تمكين القوات المسلحة من تحقيق المهام المطروحة عليها بأقل الخسائر البشرية والمادية. ويستخدم الجيشى الروسي الأن أسلحة الجيلين الثالث والرابع فى الغالب. وينسب الخبراء

مقاتلـة "تــي-٥٠" التــي ستبــدأ

القوات الجوية الروسية تتسلمها

خالال عام ٢٠١٦ إلى الجيال

الخامس من التقنيات العسكرية.

مع المسؤولين عن قطاع الإنتاج

الحربي في العام الماضي "علينا

أن نمكّن قو اتنا المسلحة من اتباع

عن / CNN

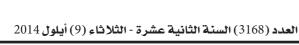
فن المسرح والإنسان الحديث

الكتاب بحث جديد في دراسة المسرح وتطبيعه للكاتب والدراماتورج المغربي

فهم وتطبيق النظريات الحديثة من المسرح العالى.

(بنيحيى على عزاوي) الذي يمتلك خبرة طويلة في التمثيل المسرحي والتدريب

والتعليم والدراسة العميقة للمسرح الأوروبي ، حيث يمتلك الكاتب موهبة فريدة



بنيحيى علي عزاوي

فن المسرح

والانسان الحديث



### كواليس

## الأسماء والمصطلحات الأجنبية 11

بتأثير اللهجات المحلية او بتأثير اللغات الأجنبية على اللغة العربية القياسية يقوم البعض منا نحن العرب بتحريف عدد من الأصوات اللغوية ونطقها بشكل مغاير لنطقها الأصلى. (الجيم) يلفظها المصريون وربما غيرهم بصوت (G) الانكليزية او (ك) الكردية. وينطـق البعض منــا حرف (P) الأجنبي كما لــو كان (ب) و لا ادري لماذا لا نضيف الى حروفنا العربية حرف (پ) وهو موجود في لغات قريبة. واخرون ينطقون حرف (الثاء) (سيناً) فيقولون (سائر) بدلاً من (ثائر) و (المسلس) بدلاً من (المثلث) وهناك من يلفظ (الذال) (زايا) فيقول (زلك) بدلا من (ذلك). وهناك من (السين) (زايا) فيقول (الازباب) بدلا من (الأسباب) وهناك من يلفظ (القاف) (غينا) فيقول (الغائد) بدلاً من (القائد) وهكذا الأمثلة كثيرة جداً واضافة الى حرف (P) في الأجنبية هناك حرف (V) والكثير منا يلفظ الاخيرة

ما يهمنا في هـذه المقدمة هو وقـوع المسرحيين العـرب في اخطاء معنى باللغة الانكليزية.

grotesque) يلفظها المصريون (جروتسك) والمصطلح يعني (البشع المضحك) – أي ما يشبه – (الكاريكاتير)، ومصطلح (مسرح كُلوب - Globe theater) تلفظ (مسرح جلوب)، ومصطلح (كراند اوبيرا grand opera) تلفظ (جراند اوبيرا) و مصطلح

هنـاك أسماء أجنبية كثيرة تبدأ بحـرف (G) واقرب صوت لها هو (كُ) يكتبها المصريون وغيرهم (ج) وعلى سبيل المثال (كُروتوفسكي Grotowski)تكتب (جروتوفسكي) و (مارثا كَريهامMartha Graham) تكتب (مارثا جريهام) و (كُوكُول google) تكتب (جوجول)، و (کورکی Gorky) تکتب (جورکی) و (کوثـة Goethe) تكتب (جوثة) وهكذا كثير. ولكن عندما يأتي اسم (الفريد جارى alfraid Jary) وهو كاتب مسرحى مشهور فهل يلفظها المصريون (الفريد كاري) فيقعون في الخطأ. والغريب ان الكشير من العرب غير المصريين اخذوا يحاكون المصريين في كتابة تلك الأسماء لأنهم لم يجدوا في لغتهم العربيـة اصواتاً تشبه (G)و  $({
m V})$  و  $({
m P})$  وهنا اقول لماذا لانستخدم اصواتاً في لغات اجنبية قريبة من اللغة العربيـة كالفارسية والكردية بـدلاً من تحريف تلك الاصـوات كأن نستخـدم (كُـمقابلG) و (ڤـمقابلV) و (پlphaمقابل P) و الـ (ڤ) هو الصوت المجهور المقابل للصوت المهموس (ف) و الـ (پ) هو الصوت المهموس المقابل للصوت المجهور (ب) فما العيب في تلك الاضافة لا سيما وقد اضيفت الى لغتنا العربية في القرن العشرين وربما قبل ذلك الكثير من الكلمات والمصطلحات الأجنبية التى لم يجد اللغويون لها ترجمات عربية دقيقة وعلى سبيل المثال (الكومبيوتـر) من الخطـأ ترجمتهـا بكلمة (حاسـوب) فعملها اكثر من الحساب بكثير والحاسوب باللغة الاجنبية (كالكوليتور) و كلمة (تلفزيون) ليس لها ترجمة صحيحة باللغة العربية فلماذا لانستخدمها كما هي من حيث الاصوات اللغوية وبذلك نضيف الي

ماذا نقول عن الأجانب حينما ادخلوا في لغاتهم مفردات من العربية مثل (الإنسق ambik) و (الحير al-gebra) و (الحناء -ا hanna) و (القطن koton) و (المسطبة mastaba) و (السكر sucker) وهناك مدن بأسماء عربية ظلت على حالها في اللغات الأجنبية مثل (أشبيلية) و (غرناطة) و (قرطبة) و (مالقا) و

## الجيم المصرية وأخواتها عند تلفظ

كما لو كانت (فاء) فيقول (فايروس) بدلا من (ڤايروس).

كثيرة عند تلفظهم بعض الألفاظ والأسماء والمصطلحات الأجنبية ونذكر على سبيل المثال كلمة (ڤاكوم Vacum) التي تعني الفراغ يلفظها الكثير منا (فاكوم) وعندئذ ليس لها معنى. وتتحول كلمة (ڤانيتي vanity) الى (فانيتي) بالفاء في اولها وعندئذ ليس لها

ومن المصطلحات الأجنبية التي تلفظ بشكل خاطئ (كروتسك ( المسرح الكريكي Greek theater) تلفظ (حريك ثباتر ).

قاموس اللغة العربية مفردات جديدة.

المسرحيون العرب هذه الايام يستخدمون الكثير من المصطلحات الأجنبية كما هي ولايضطرون لترجمتها الى اللغة العربية حيث لايجدون ضرورة لذلك وعلى سبيل المثال كلمة (سايكلوراما) اى ستارة الأفق و كلمة (سينوغرافيا) اي المنظر المسرحي و (الماكياج Make up) وكلمة (فاونديشن – الأساس) و(سبوت لايت) اي الضوء المركز و (سكريبت) و (سيناريو) وغيرها كثير.

اذن أن الاو ان ان ندخل في قاموس لغتنا العربية الكثير من المفردات الأجنبية التي قد لاتجد لها ترجمة دقيقة، فلا عيب في ذلك ونحن من علوم وفنون الاخرين الكثير وهم يأخذون من علومنا وفنوننا

## نبيل عبد الأمير الربيعي والم

الكتاب صادر عن دار ميزوبوتاميا للطباعية والنشير لعيام ٢٠١٤ بي (٢٣٢) صفحة من القطع المتوسط ، احتوى الكتاب على ثمانية مباحث ومقدمة للبروفسور وأستاذ اللغة العربية (سامى موريــه) حيث اكــد موريــة في المقدمة انهُ (لم ينكر وجود مسرح عربي من نتاج الحضارة العربية، وقيد غيرف العيرب هذه الفنون المسرحية في موانئ البلاد التى تسمى اليوم بالعربية (الخيال)، فقبل ظهور الإسلام شاهدت وشاركت الشعوب في الشرق الأوسط المسرح اليوناني والروماني ) ، الكتاب مصمم وفقا للأبواب و المناحث بطريقة حداثوية ممتازة يحتوي شكلا ونظماً منسقاً تنسيقاً علمياً جمياً ،أما المضمون فقد كتب بطريقـة ممسرحة تسهل على القارئ غير الممارس فهم قوانين الكتابة المسرحية التي أبدعها الفيلسوف (أرسطو)في كتابه (فن الشعر) ، ثم يسهل الكتاب معرفة الضوابط الموسيقية والمقامات الدرامية بطقسية خشبة المسرح.

الكتاب يعتبر من اهم كتب النقد الحداثية برؤية دراماتورجية الباحث (بنیحیے عزاوی) الممارس لعقود بین البحث والتجريب والتنقيب المتواصل من عمق خشبة المسرح، فهو من مواليد المغرب عام ١٩٥٠ عمل ناقدا وصحفيا ومخرجا مسرحيا في النشاط التربوي ، حاصل على دبلوم الدراسات العليا في الإخراج من جامعة فانسسين بباريس عام

يعتسر الكتاب قفرة نوعية تضاف إلى مصادر المسرح العالمي ، يؤكد الكاتب وبإنصاف علمي لأهمية كتاب ارسطو (فن الشعر) الذي ترجم للعربية من قبل د. عبد الرحمن بدوي، وقد استفاد من هذا الكتاب عشرات المبدعين العالميين، يقول لين كوبر إن كتاب (فن الشعر) هو واحد من اكثر الكتب التى أنتجها العقل البشري تنويرا وتأثيرا ، لكن الكاتب عزاوي يرى ان كتاب (فن الشعر) يحتاج إلى إعادة كتابة حداثوية جديدة حتى يتيسر الاطلاع عليه والاستفادة منه بسهولة ، لذا يعتبر كتاب ارسطو من نصوص (علم الفيلولوجيا) ، فهو الرجل العبقري الذي وضع اسسا علمية لعالم الخطاب والعرض وليس لكتابة المسرحية فحسب. كما يؤكد الباحث عزاوي في ص٢٦على

١٩٧٣ وليسانس في الحقوق.

إلى أن (المسرح المغربي والعربي نام في غفوة سبات عميق لأن الدول العربية وضعت للمسرح متاريس التهميش والإحباط المبين ونكران جميل المبدعين في كل حقول الفنون ) ، مع هذا نأمل أن يصحو المسرح صحوة الإنسان الحديث مع رجال وطنيين يتدبرون شؤون المصلحة المعرفية لعقل الإنسان العربي. لاننسى ان سبب تراجع النص المسرحي في البلاد العربية أن اغلب الأكاديميين اصبحوا يغالون بمقالاتهم المنقولة عن كبار الصناع المسحيين العالميين ، فيها الحشيو والركاكة وتشتت الأفكار وعدم ضبط وفهم بعض المصطلحات عبر كتبهم ، إضافة إلى إهمال وزارات الثقافة العربية

اهمية الثالوث للصناعة المسرحية وهى

(الاستيعاب. الإدراك. الاستنتاج)، اضافة

التي غربتنا في دهاليز الاغتراب لكون فن المسرح دخيل على أبنية فكر الأعراب، إلا أن في المغرب وكما يذكر الباحث عزاوي ص٧٨ (حصحص الحق وزهـق الباطل بفضل الرواد الصناع للثقافة الفرجوية المسرحة ، أشرقت شمس المعرفة العلمية في المغرب وذلك بخلق أول معهد أكاديمي للمسرح في المملكة المغربية). لكن فيما ذكره الباحث في ص٣١ أن (عالم المسرح دخيل على بنية الفكر العربي وهو عالم سحري فلسفى روحانى عجائبي الصناعة الاحتفالية ) ، انا اختلف معه في هذا الوصف للمسرح العربي لأن البروفسور سامى موريه يؤكد في رسالة

الدكتوراه التي حاز عليها في فن المسرح

عند العرب، ان العرب كانت لهم اهتمامات

مسرحية قبل الميلاد وما يسمى بالخيال ،

اضافة إلى ذلك ان المسرح قد ولد في اليونان وتربى وترعرع في اوروبا وبلدان أخرى اوروبية ، صحيح تعددت المدارسي وتطورت الافكار وخاصية في عصر المدارس المذهبية من الرومانسية على الواقعية في اوروبا والقارة الامريكية وانتشرت الافكار في باقي دول

ساهم الباحث بنيحيى عزاوي باشراقات ابداعية في تأسيس الحركة المسرحية المغاربة التى اصبحت تزخر بفعاليات مبدعة لها استبصارها الخاصى على مستوى الفعل الدرامي بشتي انواعه واشكاله ، فقد تعلم الباحث عزاوى من الراحل الكبير (كاتب ياسين) ومن داخل اعماله المسرحية اشياء واشياء قد فتحت بصيرته وزادته شغف البحث في جوهر المسرح العظيم ، كما استنارت فكره

وتعلم منه فن صناعة الكتابة المسرحة المستوحاة من فن مسطرة الديالكتيك الجدلي الماركسي ومسطرة التباعد في المسرح الملحمي البريختي المستنتج من نظرية التغريب ، واشياء اخرى من خلال العروض المسرحية الكثيرة التي كانت تنظمها فرقة كاتب ياسين وقد شارك الكاتب بنيحيى فيها منها (محمد خذ حقيبتك، حرب الألفي سنة، الكاهنة، عمي هوشيمين الحو).

الكتاب دراسة نقدية ونقلة حداثوية برؤيــة انسـان وباحث مسرحــى ممارس بالطقوس الروحانية طيلة عقود من خلال البحث والتطبيق والتجريب والتنقيب المتواصل من داخل خشبة المسرح، لذلك نثمن هذا الجهد للمبدع الممارس للكاتب والباحث بنيحيى عزاوي.

## مسرح عالمي

### ترجمة / المدى

سيقوم المخرج الانكليزي جاك أوبراين بإحضار ماكبث MACBETH شكسبير، مع أيثان هوك الذي يقوم بدور ماكبث، إلى مسرح مركز لينكولن في خريف هذا العام. و إذا ما رأى المرء إنتاجاته الفائزة بجائزة تونى، مثل هنري الرابع و ساحل يوتوبيا، فإنه يعرف أن هذا لن يكون أي ماكبث، بل مشهد رائع و موجع لا يمكن لغير جاك أن يخلقه. و إليكم هنا لمحة فقط إلى العالم الذي يستحضره،

تحتوي ( ماكبث ) على بعض أكثر ما في لغة شكسبير انتقاءً و وضوحا، و تأتى في ذلك قبل (هاملت ) فقط. و مثل كل التحف الفنية، فإن المسرحية يمكن أِن تكون أكثر من شيء واحد تقريبا: فنحن، في هذا القص الحاضر، ننظر إلى النص إن لم يكن من وجهة نظر معاصرة، فمن وجهة نظر تجريدية بالتأكيد. ذلك لأنه في هذه المسرحية يشرد واحداً من أبطال شكسبير العظام و أحد عقوله الأكثر تألقا

و النتيجة تكون كابوساً. و هكذا

الحرب ، وبالتالي فأن مشهد وجود مخلفات

كابوس " سيكون نقطة انطلاق

ماكبث على مسرح لينكولن

و يصل ماكبث، و هو مشبع بالتباهى نتيجة نصرين منفصلين و مذهلين، من معاركه و في النقطة ذاتها يحذرنا القدر Fate بأن نكون يقظين بشأن ـ ذروة النجاح! و بهذه الشخصية الأكبر من الحياة نفسها، يواجه الساحرات الثلاث، اللواتي يبدأن، بسخط و تلاعب بالكلمات، بتحريك ذكائه ربع دورة فقط نحو اليسار؛ و هو اتجاه لا يشفى منه أبداً. و البطل الخارق للعادة يمكنه أن يفعل أي شيء، أليس كذلك؟ إنه يعتقد بأنه وحيد في امتلاكه نوعاً

من هذيان النجاح الذي يجعله يفعل



جاك أوبراين

أي شيء يريده فعلياً. و إذ تنفُذ الساحرات بهذا المكر و الدقة سحرهن عليه، يختفي ماكبث أكثر فأكثر أسفل مسار التدمير و اليأس ـ و الاختلاف الكبير الشديد أنه لا يتصرف بيساطة انطلاقاً من أوهامه المسوَّدة ـ و هـو يحكى لنا



أن ماري داف عنها، في شيء من النص الذي لم يخط قلم مثل روعته، و سبره، و بهذا الانتاج المنقوع باللون الأسود، و المتلألي بالأحمر الدموي، و الأبيض الساطع، تتجلى مسرحية (

ماكبث) كأقوى كابوس من كوابيس



شكسيير و أشدها ظلمةً؛ و هي مثلً مرعب بالنسبة لزمننا هذا حيث نحد أنفسنا أيضاً مدفوعين لانتهان المزيد و المزيد من الفرص، مهما كانت العواقب. ولدى شكستير الجواب: إن ماكبث هو العاقبة. و علينا أن نحذر! "

# مسرحية "خوذة العريف غضبان" ومرجعيات الكاتب الفنية

بشار عليوي

يُطالعنا هذا النص المسرحي الذي ينتمي لجنس المونودراما \* للروائي والكاتب المسرحي العراقي (تحسين كرمياني)، مُتخذاً من "الخوذة العسكرية" شخصية محورية ، لأن بطل المسرحية هي هذه الخوذة وناطقة صادقة القول،

وُهنا نجد هذا العنوان لهُ القدرة على إغراء

SP.

التي تذكرنا بالحرب ، بوصفها الشاهدة على ما جرى فيها ،

القارئ ، نحو قراءة النصى كونه يحمل العديد من الدلالات التي تسهم في التعريف بخطاب النصر ولأن العنوان هو دلالة قصدية يريد ايصالها الكاتب لنا ، نجد أن العنوان في هذا النص هـو من العناويـن المهيمنة وهـي المركز البوري للعمل الفنى ، فدالة العنوان ، مغايرة لجأ اليها (كرمياني )في تسمية المونودراما التي غالبا ما يكون البطل فيها إنسان. فالشخصية الرئيسية في المسرحية هي ( الخوذة ) ، فمن خلالها يتم التعرف الى حجم

المأساة التي تخلفها الحروب، وهي إدانة واضحة من قبل الكاتب لها: الخوذة: صبرت صبر نساء هذه البلاد ، وهن يقدمن فلذات

أكبادهن قرابين

رخيصة لحروب رعناء، تمجيداً وتعظيماً لأصنام بشرية بغيضة ، انتظرت حتى ... حتى ظفرت ، ارجو

ان.. ان .. اننتنتننن..

حربية كبقايا الملاجئ المهدمة وبقايا السواتر الترابية وبقايا العتاد الحربى كالمقذوفات وهياكل السيارات العسكرية المحطمة وأحذية حيث مازالت أثار الحروب لم تتم إزالتها ، وحتى الجنود المتهرئة ، وهياكل الدبابات ، يعد مألوفا مخلفاتها ، ما زالت باقية ، تدل على وحشية

خصوصاً في المناطق الحدودية التي شهدت وقائع تلك الحروب ، وهي أحدى مرجعتات تحسس كرمياني الفنية ، التي شكلت مرتكزاً لتشكل هـذا النصس ، خصوصا ، عندما كان جنديا ، وكذلك يوميات عمله في إعادة اعمار المنشأت النفطية المتضررة بفعل الحرب والقريبة جغرافياً ، من هذه المواقع .

ويؤكد كرمياني في هذا النص على العذابات النفسية الناجمة عن انتظار الخلاص وتغيير الواقع نحو الأفضل ، وهي مرجعية فنية نجدها مشتركة في جميع نصوصه المسرحية :

الخوذة : لم القنوط في بالاد قررت أن لا تنام ، بلاد تعاهدت أن تظل تلهث ، ان .. أن .. أن .. أه ..بلاد أه .. يا لها

من بلاد .. البلاد قدّت من حركة ، و.. يقظة ، و.. اللهاث من غير بوصلة هادية

او .. او .. او .. راشدة .. لافرق .. ان تجربة تحسين كرمياني المسرحية تندرج ضمن تجارب الكتاب المسرحيين ، ممن تبلورت مرجعياتهم الفكرية والفنية بفعل الحروب التي جرت في

العقدين الثمانيني والتسعيني، وما تلاها من مأسى حصلت على أرضى الوطن حيث وجدت هذه الأحداث اليومية بفعل معايشة كرمياني لها بوصفها خزيناً معرفياً ، وجوداً ظاهراً داخل متون نصوصه المسرحية بالتماهي مع

ذاكرة الشعب الجمعية المُكتنزة ألماً.

فنص کرمیانی ، یقترب من هذا التماثل بوصفه يؤكد مرجعية الكاتب بجميع أنساقها المستلة من الواقع اليومي الذي عاشه حيث نجد أن الأسلوب القصصىي السردي ، هو الاسلوب المتبع في بناء هذا النص ، حيث استفاد كرمياني من مرجعيته الفنية بوصفه قاصاً ، في تشكيل هذا النص المسرحي ، لذا فأن الكاتب قد لجأ الى تبنى هذا الأسلوب ، لانطوائه على عدد من العناصر ، منها عنصر التشويق ، والإثارة والبساطة في طرح موضوعته الأساس، رُغم أن الشخصية المسرحية هُنا ، هي ( الخوذة ) : الخوذة: .... الناس تمشى من غير قانون، لا تفكر في الخطوة التالية،

أهواءهم تقود أقدامهم لارؤوسهم ، ضربات تشبه الى حد ما ايقاع

موسيقي منتظم، ضربات لبست كسابقاتها ، لا بشر رأيت يمتلك هذه

النغمة المنتظمة ، البشر يتغيرون وفق ايقاع الزمن المتحرك ، وفق الحاجــة الملحــة ، بشــر يومنــا هذا

لا نظام له ، يلهث وفق متطلبات مزاجه ، او منساقاً تحت ضغوطات

المتنفذين والخانقين رقاب الناس ويوجه كرمياني سهام نقده الى الشخصيات الانتهازية التي يمثلها ( العريف غضبان ) ، أول من ارتدى الخوذة ، وهي محاولة من الكاتب لتعريـة سلوك تلك الشخصيات التى ما تستفيد وتنتفع من شيء ، إلا وتركته :

الخوذة: أنت مثل ابن العريف

غضبان ، حردان الحقير ، غضب الدنيا

تهبط على راسه الكبير السكير ، لا فرق بينكما ... .

لقد جعل كرمياني من الخوذة التي تتموضع وسط مكان مهجور ، هي الشاهدة الناطقة على ما جرى من يوم صناعتها كأداة حربية إلى يوم حرقها وإذابتها لتساعد في تشكيل القضبان الحديدية لأن الحرب انتهت ، ومن ثم ليس هناك حاجة لاستخدام أدواتها مرة ثانية لذا فان عملية البحث من قبل الناس عن أي شيء متروك كي تحيله إلى حالات أخـرى ، وأشياء مفيدة حتى لو كان قد استخدم كأداة حربية ، هي رؤى فكرية استنبطها الكاتب من مشاهداته اليومية للأحداث وقام بإدخالها في هذا النصس فعودة الضوذة الى العريف ( غضبان) وابنه (حردان) لكي يتم ألقاؤها في فرن تذويب الحديد هي اسقاط فكري واضح من قبل الكاتب كدلالـة على دورة الحياة وهيي مرجعيات فكرية وفنية وظفها كرمياني الذي يشير الى انتفاء الحاجة لواقيات الرؤوس بعد انتهاء الحرب، والحاجة تقتضي الى أعادة البناء ، فدالة تذويب الضوذة من أجل إنتاج القضبان الحديدية للإشارة الى متطلبات الحياة الجديدة والقيام بالبناء الفعلى وهي مرجعية فكرية وفنية استفاد منها الكاتب في تشكيل هذا النص ، الذي نجد إسقاطات الحرب واضحة فيه وهي من المرجعيات الفكرية

" تحسين كرمياني ، خوذة العريف غضبان ... خمس مسرحيات ، ( سوريا : دار رند للطباعة والنشر والتوزيع ، ٢٠١١ م ) .

والفنية التي استفاد منها تحسين كرمياني.

حرف علّة

مع أجمل التمنيات

وأنا أقرأ أولى حماقاتي الشعرية.

كانت "الثقافة الجديدة" تحت الطبع.

التي اختفت بشكل مفاجئ، ولم يفلح.

ودينار ودرهم لأشتري قنينة عرق.

غوركى و "هؤلاء علموني" لسلامة موسى.

مكتبه خادماً عام ١٩٦٨ حيث قرأت أهم الكتب.

تحملت جراء أحلامنا المستحيلة.

ولم تسمح لي حتى بقبلة.

من بعيد لأنى مفلس.

ساقين رأيتهما في حياتي.

لبغداد، أو لاِّ، عاصمة الألم والأمل، شاهداً عدلاً على ما جرى ويجري.

ــ "لكهـوة الزغـيرة" في البتاويـن حيـث تعرفـت علـى عبدالرحمـن

لاتحاد الأدباء، السبعينات، كان الجو اهري في مقدمة من يستمع لي

لذلك السكران الذي استوقفني في الشارع لأوقع له على قصيدة لم

لأبى كاطع (شمران الياسري) الذي تحمس لقصيدتي لينشرها بينما

لأستاذي مدير معهد إعداد المعلمين (الأستاذ غانم) لأنه وقف معى

أثناء التحقيق بعد أن "شتمت" الحكومة أثناء محاضرة (كان من أهل

لأستاذتي (حنان) مدرسة التربية في المعهد نفسه.. ناولتني حبة

للدكتور عبداللطيف الراوي، أستاذ النقد الأدبي، الذي أعفاني من

للفوض الشرطة محسن ريكان الذي ساعدني في العثور على حبيبتي

لأمي، الحاجة سكنة مزبان، التي خصتني بهدايا ثمينة بعد عودتها من

أداء فريضـة الحـج: حقيبة سامسونايت وقطعة قماشــ وقلم "شيفرز"

لجارتي في قطاع ٢٦ مدينة الثورة - داخل - لأنها أغرتني بأجمل

صباح صاروخ (صباح حسين الخصاف) السجين الشيوعي من عام

١٩٦٣ حتى ١٩٧٠ بينما كان أول من أطلق صاروخا عراقيا لغزو

لسامي علوان الذي وضع بين يدي أول كتابين: رواية "الأم" لمكيسم

لأُخْتَى شهد ناصر "أم حَسَن" التي خبـأت أسلحة شيوعية وتحملت ما

لبيتنا الذي ظل بيتنا رغم غارات "الحرسى القومي" وما بعد "الحرس

لمدير مدرسة ابن الأثير الابتدائية للبنين (استاذ ضياء) لأنه أتاحلي،

تلميذاً في فرقة المدرسة الغنائية، أن أصافح الزعيم عبد الكريم قاسم.

للسيدة (ب. ع. ي) المسيحية الرائعة التي توقعت لي أن أكون شاعرا

للسيد رضا الكلكاوي، التاجر الكربالأئي، على كرمه عندما كنت أعمل في

للملازم الأول محمد غيدان، الضابط الذي حمانى من الإعدام، عندما

للأخوين عبداللطيف وضياء جهاد (من الأعظمية) التاجرين في عمارة غريب جان (الشورجة) لأنهما تدخلا لإعفائي من دفع أجور أقساط

لشربت "حجي زبالة" الذي تذوقته، مرة، مع الجبنة ثم تأملته مرات

لسوق السراي حيث زكمتنى رائحة الورق وألوان الأقلام ومهارة

للطعم كان يقدم الكاهي و القيمر في مدخل سوق دانيال، من جهة شارع

المستنصر، البنوك، بصحبة أخى الأكبر، الموظف في البنك العثماني

لأستاذي (....) في الثانوية الجعفرية (مدينة الثورة) الذي جلس في

مقعدي الدراسي متنازلاً لأدرّس مادة (العروض) الشعري بالإنابة

أستاذي الأخر عبدالإليه أحمد، الناقيد المعروف (كان محاضراً في

الثانوية الجعفرية) الذي نوه بما كتبت في درس الإنشاء (في معنى

سامی محمد، اصطفانی ندیماً ذات مساء بغدادی، فی بار "غاردینیا".

لسيدة، في لندن، أحبتني بشكل شديد اللهجة ثم كرهتني بشكل شديد

لنساء ورجال، صديقات وأصدقاء أحسنت التصرف معهم أو أسأته.

المتوسطة والثانوية الجعفرية المسائية لأني مجتهد ويتيم وفقير.

للأخوات النجفيات اللائي حاولن إغوائي ولكني خفت.

تجليد الكتب والظل الذي يسبغه على المارة.

(صار اسمه، لاحقاً، بنك الاعتماد العراقي).

السعادة) لأنني قلت: إنها أمر نسبي.

كنت جنديا في الفوج ٣٧- دهوك، عقرة، زاخو، بارزان... إلخ.

كلمنتين" قبل التحقيق وأردفت: "كن قوياً!". من الموصل أيضاً.

الامتحان النهائي لأني فزت بالجائزة الأولى في المهرجان الشعري.

لطالبة الجامعة المستنصرية لأنها خصتني بحب مع وقف التنفيذ.

■ عواد ناصر

ضياء الشكرجي

عندما وصلتني النسخة الورقية من

الكتاب، لم أبادر بفتح الكتاب والمباشرة

بقراءته، فور وصوله، وهو عندي

يتعارض مع شكر الهدية، إذ لا يكون

الشكر على هديـة، أيا كانـت، إلا بمنحها الاهتمام الذي تستحـق، وإن كان التأخر

بقراءتها لا يعبر عن عدم اهتمام من

حيث القصد، بل من حيث الفعل. مع هذا

وجدتنى معنورا، لأنى منهمك بأمور

كثيرة، مزدحمة ومتداخلة، ومنها الإعداد

والاشتغال على أكثر من كتاب بالعربية

والألمانية، ثم إني وللأسف قارئ كسول.

لكن جاءت لحسن الحظ الفرصة، إذ حصل لى سفر بالقطار من هامبورغ إلى

برلين، والقطار يكون بالنسبة لي دائما

فرصة للمطالعة. ولم أكن بحاجة للتفكير

فيما على أن آخذ معى للمطالعة، فكتاب

صديقى وهديته كانت تنتظرني منذ

وصولها مرسلة منه بالبريد، كما كنت

كنت أتمنى، وأنا أقرأ الكتاب، أن يكون

معى ما أكتب به ملاحظاتي وانطباعاتي،

لكن هذا يعكر صفو مواصلة القراءة

بسلاسة، التي تتطلب عدم التوقف

عن تتبع أحداث الرواية، بل ملاحقتها

بالتتابع. قرأت جزءاً منها في طريق السفر

إلى برلين، وقسما في طريق العودة، مع

هذا لم أنته من الكتاب، لأنه حصل تقطع

في القراءة، ولأنى، كما ذكرت، وهذا

عيبى، قارئ كسول، وإن كنت شغوفا في

قراءة ما أنجذب إليه، وأتفاعل معه، كما

وصلت يومئذ البيت مساءً، ولم أتمم

قراءة الرواية إلى نهايتها. وقبل أن

أو اصل سرد كيفية انتهائي من قراءتها،

أحب أن أسجل بعض انطباعاتي. طبعا،

وكما بينت، أنا لست ناقيدا أديبا، ولا

خبرة لى بالنقد والتقييم (التقويم)، لكن

مع هذا دعوني أحدثكم عن انطباعاتي عن

الحال مع «عابر حدود».

الرواية كقارئ.

أنتظر فرصة الولوج في عالمها.

# قراءة في رواية "عابر حدود" لحميد الكفائي



كنت قد انتهيت في التاسع عشر من آب من قراءتي لرواية «عابر حدود»، وما أن انتهيت من قراءتها، حتى كتبت للصديق مؤلف الرواية أشكره على ما أمتعني به في روايته، متداركا ذلك بقولي له: أقول «رغم أنك آذيتني»، وسأبين لماذا أمتَّعَتَّني، وآذتَّني الرواية، في آن. في البدء، لا بد من التعبير عن تفاعلي مع هذه الرواية، التي وجدتها أكثر من رائعة. وكنت حال فراغي من قراءتها قد سارعت بكتابة رسالة للمؤلف معبرا له عن انطباعاتي، ثم رأيت أن أحول مضامين الرسالة إلى مقالة، مع تأكيدي بأني لست ناقدا أدبيا، ولذا كتبت انطباعاتي كقارئ.



هناك تنوع في البيئات التي تنقلت فيها الروايـة، السدير، الرميثـة، بغداد. هذاك تقاليد وأعراف عشائرية، وهناك انفتاح وحداثة في المدينة. طبعا هي حداثة ومدنية وتحرر بغداد أنذاك، أي قبل عهد جاهلية التأسلم، بل نجد الانفتاح النسبى حتى في الرميثة. في الرواية نقد ضمنى للتقاليد، نقد للمفهوم الشعبي للدين، وبعض ممارسات المتدينين. فيها قيم أخلاقية، فيها فلسفة حياة، فيها مفاهيم اجتماعية وسياسية، قدمها كاتب الرواية بانسيابية، دون أن يُشعر القارئ بأنه يريد أن يكون واعظا أخلاقيا، أو مفلسفا للحياة، أو ذا فهم سياسي وثقافي ما، وهنا تكمن قيمة الفن، ولكون الرواية بتقديري، هي لون من ألوان الفن، أكثر من كونها لونا من ألوان الأدب، أو هو فن بأدوات الأدب. كما يجد القارئ في سياحته في «عابر حدود» تنوعا في الشخصيات، الأمية منها، والمتعلمة، الخبيثة، والطيبة، المحافظة والمتمردة. إنها، أي الرواية، سياحة في مجالات متعددة، تنتقل بالقارئ بانسيابية وعفوية من عالم إلى أخر. طبعا هناك الكثير مما

أنفع، ولكن ما لا يُبلغ أقصى مداه، فجميل أن يبلغ ما هو ممكن منه. ذكرت عندما رجعت إلى البيت مساء ذلك اليوم، وأنا لم أكمل قراءة الرواية إلى نهايتها. وبالرغم من شوقى الشديد لمتابعة السياحة مع أحداثها، انشغلت عنها ليومين، ثم عدت إلى الكتاب ثانية.

توفرلي الوقت لأعدت قراءتها وسجلت

انطباعاتي أثناء القراءة، وهكذا لو كانت

ذاكرتى أشد اتقادا مما هي عليه، لكان ذلك

وكان بالإمكان، من حيث الوقت، وبلحاظ الشوق لملاحقة بقية أحداث الرواية، قراءته إلى نهايته. لكنى عندما وصلت إلى الصفحة ١٧٢، وكم أذتني الصفحة ١٧٢ ، لم أرد أن أو اصل. وكأنى أخاطب كاتب الرواية، أن اعذرني، فقد كرهت الرواية بقدر ما أحببتها، لأن الصفحة ١٧٢ ولدت عندي مخاوف، لم أرد أن أواجهها. فإنني كصبي في بدايات ارتيادي السينما برفقة الكبار، ثم كمراهق وشاب في بدايات شبابي، كانت السينما أهم مجالات الترفيه، كما عند الكثيرين من العراقيين في الخمسينات والستينات. وكنت أشعر بضيق عندما ينتهى الفلم بنهاية غير سعيدة، فالنهاية يمكن أن يقال، وكثير منه كان يراودني أثناء قراءتي، وكثير منه نسيته. ولو الكئيية كانت تحدث عندى كأبة، ربما

لا تفارقني لأيام، بحسب ما لذلك الفلم وقصته من تأثير على المشاهد، وعلى بالذات، لاسيما فيما هو التأثير العاطفي. فمثلا النهاية الكارثية لفلم سكارتاكوس ببطولة كيرك دوكلاس وجين سيمونس وتونى كيرتس، عاشت معى لفترة طويلة، وهكذا هو الحال مع أفلام الحب، التي لا تنتهي بنهاية سعيدة، كفلم Love Story، إذ بقيت دائما أحب أن تنتهى الأفلام بنهاية سعيدة (happy end). والصفحة ١٧٢ أنبأتني أن رواية صديقي الكفائي لن تنتهي بـ (happy end)، على الأقل ليسس لجميع أبطال الرواية، لاسيما لسعاد التي تعاطفت معها كثيرا، وأحببتها واحترمتها. منذ عبارة «أخبره البواب أن مُراجعةً في الوزارة أصرت على مقابلة المدير العام»، صاح قلبى موجوعا «يا ساتىر»، فورّقت الكتاب إلى نهايته سريعا دون أن أقرأ، إلا بضع كلمات ألتقطها من هنا وهناك، لاسيما على الصفحة ١٩٢ (الأخيرة)، هاريا من قراءة المزيد، فيما فيه تفصيل لما أخشاه. فعلمت بالنهايـة. نقمت على الكتاب اللذيذ، لأنه لم يلبِّ رغبتي بأن يقدم لى (happy end). تركت الكتاب جانبا، دون أن أقرأ العشرين صفحة الأخيرة. لكن بعد يومين أو لعلها ثلاثة أيام، وقعت عيناي على هديـة صديقي كاتب «عابر حدود» الجميلة، فاستجمعت شجاعتي في مواجهة الواقع المرّ للنهاية غير السعيدة، على الأقل بنسبة لسعاد التى أحببتها واحترمتها، وقررت أن أقرأ ما تبقى من صفحات الكتاب. على خلاف عادتي، أخذت أقرأ مسرعا، وأخذت تتصاعد سرعة القراءة، كمن هو محكوم عليه بالإعدام، ويريد أن يسرع إلى النهاية المحتمة، حتى يتخلص من عذاب التفكير بالنهاية المحزنة والمرعبة. وفعلا كانت النهاية كما توقعت. إذ ترك صالح زوجته سعاد وطفليهما، رغم كل الحب الذي كان يربط بين صالح وسعاد، ورغم

كل حبه لطفليهما، ورغم كل السعادة التي كانت هذه الأسرة تغيط عليها من المحين،

وتحسد عليها من الحاسدين، واختار

أن ينقاد لأو امر قلبه، الذي تجددت فيه

نبضات حبه الكبير القديم لهالة، تلك

المرأة الفاتنة والجريئة والعابرة لكل

حدود التقاليد والدين، وصاحبة الإرادة

المعاندة التي لا تقهر، أو هكذا تريدها،

فى أن تصنع كل ما تريـد، والتى بسبب

هذه الإرادة، تركت صالح لسنوات

لتستمتع بحريتها بلا حدود في أورويا،

وتكمل دراستها العليا، حيث يئس صالح

فى ذروة سعادته مع أسرته، لتختطفه من زوجته الحبيبة وطفليه الغاليين، لتخطفه منهم لنفسها من جديد، ولتجعله يعبر

تصورت تكملة الرواية ما بعد الصفحة أو رغبت فيه، كما هي مجنونة بالتضحية بأحب ما تحبه و من تحبه، إن وحدت ما الحدود، عابري حدود التقاليد، وعابري حدود الدين، ولكنى لا أحب عابري حدود الضمير. فمثلما عرفت هالة تفاصيل عمل السنوات، فلا بدإنها علمت أنه متزوج

أخلاقىات، ...، ....

فشكرا لكاتب «عابر حدود»، الذي أمتعنى، ثم توقفت عند عبور واحد، وامتنعت عنه. لكن هكذا هي الحياة، ليس من متعة الا ولها منغصات، ولدا فإن قوة الرواية إنها قد كتبت من واقع الحياة، ولم تكتب من موقع أحلام أمثالي، فيما نحب للحياة أن تكون. وليعذرني كاتب «عابر حدود»، إذلم أعرف عنه روائيا مبدعا، إلا بعد

لكنى لم أتوقف عند نهاية الرواية، بل ١٩٢، أي تكملة ما لم يكتبه الكفائي. فرأيت إن هالة ستلفظ يوما صالح ثانية. صحيح إنها مجنونة في حبها له، لكنها مجنونة أيضا في الانطلاق في حريتها إلى ما لاحدود، ومجنونة كذلك بتنفيذ إراداتها ورغباتها، متى ما أرادت شيئا هـو أحـب، أو لعله ما هـو بتقديرها أهم، حتى لولم يكن الأحب. فهالة أحبت صالح حبا جنونيا، لكن في تشخيصي لها من موقع حبها الجنوني لنفسها ولحريتها. ولذا فالحبيب حبيب، طالما لم ينافسها مع حبها لنفسها، أو يتقاطع ذلك الحب، أو مع إراداتها التي لا حدود لها. أحببت واحترمت هالة من جهة، لأنها عابرة حدود بامتياز، ولأنى أحب عابري صالح بعد عودتها من أوروپا بعد كل تلك وسعيد بزواجه، وإنه تزوج عن حب، وله طفلان يضفيان على البيت السعيد مزيدا من السعادة. فكيف سمح لها ضميرها أن تقتل سعاد، تقتل سعادتها، تقتل أحلامها، من أجل حبها الأناني، وهل يلتقي الحب مع الأنانية؛ سؤال أحب أن أوجهه إلى

من عودتها، وعاشى سني بؤسى الفراق

بقدر ما أذاني، وعبر معي، وعبرت معه، قراءتي «عابر حدود».

وتعاسة هجران الحبيب. ثم عادت، وهو معها، متحديبين كل الحدود من تقاليد

هالة، لو كتب لى أن ألتقى بها. أرجع وأقول، الكتاب ليس مجرد رواية، إنه ممتلئ، ممتلئ، ممتلئ بمفاهيم، عادات، فلسفة، قيم، علم اجتماع، رؤى نقدية، فولكلور، ثورة، تمرد، عبور،

# دار ثقافة الأطفال تطلق المسابقة السنوية لفنون الإبداع

متابعة المدى

ضمن النشاطات الثقافية للحنة المرأة في وزارة الثقافة، وجه وكيل الوزارة السيد فوزى الأتروشي المشرف على لجنة المرأة، بإقامة ندوة حول (الموروث الثقافي العراقى المادي وغير المادي وأهمية حمايته من الضياع) والتى قدمتها الكاتبة (أسماء محمد مصطفی) یوم ۲۰۱٤/۹/۶ علی قاعة الجواهري في الاتحاد العام للأدباء والكتاب.

ابتدأت الندوة الإعلامية (أغادير مهدى) رئيسة لجنة المرأة في وزارة الثقافة قائلة (يعدموضوع الموروث الثقافي العراقي من المواضيع الحيوية والبارزة خلال هذه المرحلة الخطرة في تاريخ العراق فضلا عن كونه من الأولويات التي تهتم بها وزارة الثقافة، لما لهذا الموضوع من انعكاسات إيجابية على الباحث في تاريخ العراق وحضاراته الأولى، كما يعتبر الموروث العراقي منبع ثر للثقافة والعلوم والفكر والفنون ومصدر إشعاع للعالم والإنسانية، على اعتبار أن العراق أول من اخترع الكتابة التي أرخت المنجز الحضاري والتاريضي والعلمي

والثقافي والأدبى والفكري). ثم تم التعريف بسيرة الباحثة والصحفية (أسماء محمد مصطفى)

بعد ذلك جاء دور الكاتبة أسماء لتقدم للحاضرين التعاريف الشائعة لمفهوم الموروث الثقافي العراقى قائلة (يعد الموروث الثقافي لأي بلد تعبيرا جليا عن هويته الوطنية والإنسانية في مراحل زمنية وتاريخية مختلفة، وهو يشمل الموروث المادي وغير المادي، مضيفة: (الموروث الثقافي في تعريف موجز هو كل ما تركه الأسلاف من معارف وأداب وفنون وعادات وتقاليد ومعتقدات وقيم، تعكس نشاطهم المعرفي وطريقة

التى زخرت بالمنجزات الثقافية

والأدبية والإعلامية والإبداعية.

أهمية الحفاظ على الموروث الثقاية

العراقي في لجنة المرأة

تفكيرهم، وظل متوارثا او متصلا جيلا بعد جيل ومن ثم يبقى حيا في ضمائر وعقول كل شعب او جماعة بشرية). وأكدت: (لكى يكتمل ويصلح ان نطلق على شيء ما بأنه موروث يجب ان يقترن بمفهوم نقله والحفاظ عليه وإحيائه وحمايته والاستفادة منه). اذن فليس كل ماليه صلية بالماضي هيو ميوروث بل ينبغى ان يكون ما وصل الينا

محافظا على شكله وتم تناوله في الحاضر والحفاظ عليه. ثمتناولت الموروثات الثقافية المادى وهى تلك الموروثات ذات المضامن الثقافية الملموسة والمحفوظة ماديا في صيغة كتابة او رسوم او أشياء اومبان، كالكتب والمخطوطات الكثير منه على مر السنين. والوثائق واللوحات والرسوم

والأثار والأزياء والصناعات الشعبية، في حين ان الموروث الثقافي غير المادي يشمل المقامات والأشعار المنقولية شفاها واللغات واللهجات والحكايات الشعبية والأمثال والأهازيج والغناء والموسيقي وكذلك فن الرقصي والدبكات والعادات والتقاليد. ثم تطرقت الى الاتفاقيات الدولية

التى أولت اهتماما بضرورة الحفاظ على الموروثات الثقافية المادية وغير المادية مثل اتفاقية لاهاي واتفاقية اليونسكو والتي يعتبر العراق من الدول المصادقة

كما تناولت الكاتبة أسماء أهمية المحافظة على الموروثات الثقافية كونها تعرف الأجيال القادمة على روح الوطن، مشيرة الى طرق الحفاظ على هذه الموروثات من خلال تصويرها وتوثيقها وحفظها، مؤكدة على دور دار الكتب والوثائق التابعة لوزارة الثقافة في الحفظ وتدريب موظفي الدار على التوثيق والحفظ.

بعد ذلك جرت مداخلات ومناقشات مستفيضة من قبل المشاركين في الندوة اكدوا خلالها على اهمية وضرورة الاهتمام بالموروث الثقافي على الرغم ما تعرضت له مختلف الأثار من تشويه وسرقة وتدمير وهدم وتفجير ومصادرة

ودول المهجر . وعبر عن امله ان يساهم اكبر



دعت دار ثقافة الأطفال المدعين والمثقفين للمشاركة فى مسابقتها السنوية التي تنظمها في مجالات القصبة والشبعر والسبيناريو والنصوص المسرحية والأوبريت ورسوم الأطفال الموجهة للطفولة لعام

القره غولى المدير العام لدار ثقافة الأطفال ان تنظيم هذه المؤسسة الثقافية الرائدة لمسابقة الوزارة في تلك الفنون الإبداعية في هذا الوقت بالذات يمثل ردا مباشرا على الإرهاب الذي يحاول إيقاف مسيرة النهوض الثقافي والحضاري لبلدنا العزيز.

وقال السيد محمود اسود خليفة

وأضاف ان الوزارة والدار قد خصصت جوائز للفائزين الأوائل في هذه الفنون الثقافية التي سميت بأسماء عدد من مبدعي الدار الذين غيبهم الموت بعد ان قدموا سفرا إبداعيا رائعا ترك بصماته الواضحة في مسيرة الثقافة واخرى تقديرية ستمنح خلال الحفل التكريمي الذي سيقام لمناسبة عيد تأسيس الدار والاحتفاء بهؤلاء المبدعين الذين نضحت عقولهم عطاءا خيرا لخدمة أطفالنا في العراق



من واقع التاريخ العراقي والحكايات عدد من الشعراء والمثقفين من رواد هذه الفنون الابداعية بالمشاركة في والموروث الشعبى ...وان تكون التظاهرة الثقافية السنوية التي مدة العرض لجائزة عزي الوهاب للنصوص المسرحية و الأوبريت اقل تحظى باهتمام واسع في الأوساط من ساعة واحدة . المعنية بثقافة الطفولة.

"واشترطت الدار ان لا يزيد حجم

القصة لجائزة محمد شمسى عن ثلاث

صفحات بحجم ورقة ( 14 ) مكتوبة

ومطبوعة باللغة العربية الفصحى

...وان لا يقل عدد الأبيات للمشاركة

في جائزة باقر سماكة للقصيدة عن

"وأشار مصدر في اللجنة المنظمة الى

انهاحددت ان يكون عدد اللقطات في

جائزة عبد الإله روؤف للسيناريو

عن (٥٠) لقطة وان لا تزيد عن (٦٠)

) لقطة وان يكون النص مستوحى

(١٠) أبيات و لا يزيد عن (٢٠) بيتا .

وان لا يقل قياس اللوحة المشاركة في معرض رسوم رسامي الأطفال عن (۲۱سم ×۲۰ سم) ولايزيد عن (۲۱ سـم × ٣٠ سم ) وحرية اختيار الألوان ومواد الرسم .

وحددت الدار ان يسلم العمل الى قسم العلاقات والإعلام في موعد لايتجاوز ١٥ /تشرين الاول /٢٠١٤ ، وان لا يكون قد شارك او عرض في مناسبة سابقة ...وان تقدم النصوص ب (٥) نسخ مطبوعة بحرف حجم (١٤ ) ترفق بها السيرة الذاتية للمشارك ...



وللدار الحق في نشر الأعمال الفائزة في مطبوعاتها ولا يحق للمشارك التصرف بالعمل الذي يقدمه للمشاركة وأشار المصدر أن البدار قيد حددت

مبلغ (١٠٠٠٠٠) مليون دينار للفائز الاول في اى من الفنون الابداعية ومبلغ (٧٥٠) الف دينار للفائز الثاني ومبلغ (٥٠٠) الف دينار للفائز الثالث ...وخصصت (۱۰) جوائز تقديرية قيمـة كل منها (٢٥٠) الف دينار .... اضافة الى منحهم الشهادات التقديرية الخاصة بالمسابقة .

# ألا من سياسة سعودية جديدة مع العراق؟

( 1 - 1)



□غالب حسن الشابندر

التفاهم السعودي-العراقي يشكل ثقل الاستقرار في المنطقة، والاسباب كثيرة، نظرا للحدود الطويلة بين البلدين أولا، ولان البلدين نفطيان ثانيا، ولان البلدين بمتلكان مقومات تمثيل غالبية كبيرة من المسلمين ثالثا، ولان العشائر في البلدين متداخلة ولها علاقات طيبة ووطيدة مع بعضها لزمن ليس بالقصير رابعا، ولان كلا البلدين مهددان بالارهاب الداعشي وغير الداعشي خامسا، ولان الديموقراطية في العراق رغم ولادتها الحديثة هي انسب الانظمة بالنسبة للمملكة، ولان النظام الحاكم في المملكة بما يملك من قوة ضبط وتحكم داخل البلاد هو انسب الأنظمة بالنسبة للعراق سادسا، ولوجود عناصر

خيرة في كلا البلدين يهمهما امر البلدين أمنا واستقرارا وازدهارا سابعا، وهناك اسباب موضوعية اخرى تبرهن على ان علاقات قوية ووشيجة قائمة على التفاهم وتبادل المصالح بين الرياض وبغداد بمكن بل حتما تؤسس لأمن شرق اوسطى متين، بل لامن قومي عربي سليم، والكرة كانت في مثل هذا المشروع في ملعب المملكة العربية السعودية وليس العراق، لانها البلد الام بالنسبة لدول الخليج، ولانها مستقرة، وتملك ثقلها في اكثر دول العالم العربي والاسلامي، والعراق كان وما زال يمر بمرحلة قلقة.

إن الغريب في الأمر حقا، ان تبذل المملكة العربية السعودية جهودا ضخمة للتفاهم

هذا التنظيم بحق كافة مكونات

المجتمع دون استثناء أو رحمة.

ونلاحظ أيضياً أن لشبكات

التواصل الاجتماعي دورا كبيرا

أيضافى التعرف على حقائق هذه

الجماعات الدخيلة وفي تشكيل

الرأى العام الغاضب تجاه كل ما

تمارسها من ممارسات لا دينية

بحق الأبرياء، لاسيما بعدما ما

قامت بها من مجازر بحق الأقلية

الإيزيدية في مناطق سنجار

وسهول نينوى بالعراق، وقد

لعبت مواقع التواصل الاجتماعي

دوراً ملحوظاً في نشر الصور

المريعة والمقاطع المؤلمة، التي

تُظهر بشاعة الجرائم، وبالتالي

نقل كل هذه الحقائق الى الرأي

العام الداخلي بل العالمي وإثارة

أن ما تنشيره الشبيكات

الاجتماعية، يقدم لنا صورة

متكاملة عن معالم هذه الجماعة

ومخاطرها المتداعية، ويجعلنا

نفهم أكثر أسباب هذا النفير

العام العالمي للحدث، وعليه، فلا

غرابة إذن من أن تدفع المجازر

التي وقعت في العراق، العالم

بأسره، بما فيه، تدريجياً!، العالم

العربى، الى التدخل سياسياً

وإنسانيا لإمرين ملحين، أولهما

إغاثة الفارين من تلك الجماعات

الإرهابية، والثاني قرار مهاجمة

داعش جواً للحد من زحفها نحو

بغداد عاصمة الدولة العراقية،

وأربيل عاصمة إقليم كردستان

وإيقاف توسع الدولة الإسلامية

المزيفة التي صارت تهدد العالم

انطلاقا من العراق وبلاد

المجتمع الدولي.

مع نظام بشار الاسد، بل بشار الاسد بالنذات، وذلك قبل ان تستفصل الصرب الاهلية في هذا البلد، وأن يتبني الملك بالندات هذه المهملة، فيما تتجاهل المملكة ذلك مع العراق، تجاهلا يتضح منه الاهمال الكامل، ومن الغريب حقا ايضا، ان تصرح المملكة دائما بانها ترغب بعلاقات وطيدة وتفاهمية واستراتيجية مع الجمهورية الاسلامية الايرانية، وهناك سعى حثيث، معلـن وخفـي، علـى هـذا الطريـق، وفي الوقت ذاته هناك تغاض سعودي تجاه العلاقة مع العراق، ومن الغريب حقا ثالثا، ان تسعى المملكة العربية السعودية ان تكون عرابة التوازن جهد الإمكان بين

مكونات الشعب اللبناني، وهناك تواصل

الكيل بمكيالين

خفي بشكل وأخر بين المملكة وحزب الله اللبناني، ولكن تعدم مثل هذا الموقف مع ما هو السر؟

ان التبريس الدى طالما سرِّب وربما اعلن احيانا بان المملكة لا تثق برئيس الوزراء العراقى المنتهية ولايته السيد نوري المالكي، وان المملكة سجّلت عليه اكثر من (كذبة) عليه حسب تعبير احد قادة الملكة في مجال التعامل معه، ولكن مثل هذا التبرير ليس موضوعيا، السياسات لا تبنى على الموقف من شخص، فكان العراق لخُص بالسيد المالكي، وهو منهج لا اعتقد ان المملكة بالذات مقتنعة به.

ان كثيرا من المراقبين يشكون بموضوعية

مثلهذا التبرير، وكثيراما يوعزون السبب الى بعض سماسرة السياسة والطائفية ممن سمَّم صـورة الشيعـة العراقيين لدى المملكة، فتارة هم عملاء ايران، واخرى انهم يسعون الى نفى المكون السنى، وثالثة انهم ذراع ايراني للسيطرة على المنطقة، والى ما هناك من اتهامات تتسم بالسذاجة من حيث مضمونها من جهة ولكنها تحمل منتهى الخبث والمكر من جهة أثارها ونتائجها من جهة ثانية. والان حيث قررت ارادة الشعب العراقي

ان تكون هناك حكومة وطنية، تمثل كلّ مكونات الشعب، وبدعم الدول الكبرى، واكثر الدول الاقليمية، هل سيبقى الموقف السعودي على حاله ؟.

## داعش وسياسة الترهيب في الحالة العراقية شبكات التواصيل الاجتماعي أنموذجا

أثر حقيقى على سايكولوجية

المؤمنون في الديانات الأخرى،

السماوية منها والأرضية، لكل

هذه الجرائم التي تقترفها هذه

الجماعة. ومن بين النتائج

العكسية الناتجة عن سياسات

داعش الترهيبية عبر شبكات

التواصل الاجتماعي، هو ذلك

التماسك أو التوحُد الذي نراه

اليوم في الحالة العراقية إزاء

التهديدات التي تأتي من خلال

هذه الجماعة، إذ نجد أن مخاطر

داعش، استقطبت أخيرا أغلب

المكونات والقوى السياسية

العراقية المتصارعة في جبهة

واحدة وأجبرتهم على التوحد

جميعاً ضد الإرهاب والتصدي

اليه، والعمل في الميدان على

الحد من انتشار عمليات داعش

الإرهابية ومده الهمجي الي

المناطق المختلفة، لاستما في

جبهتي إقليم كردستان العراق

ومحافظات وسيط البلاد.

وقد وصبل الأمير الى وقوف

الكثير من أبناء عشائر العرب

السننة، في عدة مناطق، ضد

محازر داعش والخبرات الذي

جلبه الى مناطقهم من تدمير

البلدات وتشريد العباد وفرض

التشريعات غريبة الأطوار على

الناس وعلى مجمل مفاصل

الحياة. وربما هذا تحديداً هو

ما دفع بعضا من الدول العربية

أيضاً في الخليج الى تقديم الدعم

الإنساني واللوجستي لضحايا

جرائم داعش كما شاهدنا قبل

ايام مع وصول أولى شحنات

المساعدات القطرية الى مطار

السليمانية التي تضمنت مئات

الأطنان من المساعدات الطبية

للعراقيين الفارين من المحافظات

كما أن مضاطر داعش حققت

أمرا أخر في الحالة العراقية

السنية الى أقليم كردستان.



□عدالت عبدالله\*

ظاهرة داعش هي، بكل المعاني، ظاهرة دخيلة على العراق، لم يشهد هذا البلد من قبل أي صبورة مماثلة لما يبراه الأن من بشاعة هذه الجماعة. أنها الأسوأ حتى اليوم بامتياز، ولا تُقارن حتى بتنظيم القاعدة لا من حيث الترهيب والهمجية وحملات القتل والذبح، ولا من حيث القتال والمهاحمة و السيطرة على المناطق و اقتحام المدن، خصوصاً إذا ما نظرينا الى تجربة هذه الجماعة بعد أحداث ١٠ حزيران الماضي في العراق وممارساتها الوحشية بعد أن تسيطر، بصورة دراماتيكية، على عدة محافظات عراقية ذات الغالبية السنية.

ما يميّز هذه الجماعة الإرهابية عما توصَف بمثيلاتها، هي، قبل كل شيء، القدرة الفائقة في نشر عملياتها الإرهابية على شبكات التواصل الاجتماعي وحملاتها الميرمجة في بث الرعب والخوف بين الناس من خلال نشس الاعتداءات الهمجية ومشاهد الذبح والقتل والإعدامات الميدانية والقتل الجماعي، والتى تنتشر، كنا نرى ذلك بأم العين، بسرعة الضوء، سيما في الشيكات مثل الفيسبوك وتويتر ويوتيوب والمواقع الأخرى للتواصل الاجتماعي ويتلقاها المتلقون وكل من لديه حساب أو صفحات على هذه الشبكات لمتابعة الأضبار والأحداث

وإذا كان لهذه السياسة الإعلامية الترهيبية لداعش

المتلقى ويخاصية على صعيد عام، واعن بهذا التوحد الرمزي والمعنوى بين الجيش العراقي نشر الرعب بين المواطنين، فلها وقوات البيشمركة في الكثير من أيضا تداعيات سياسية مختلفة ريما لم نأخذها يعبن الاعتبار، الجبهات وأجبار الطرفين على أن يقفا الى جانب البعض لصد وكذلك نتائج عكسية تتجلى في مواقف الدول والشعوب التى هذه الآفة الجديدة التي تعصف تواجه مخاطر إرهاب داعش، على البلاد. ولاشك هنا أن ظاهرة داعش هي خصوصاً في ما يتعلق بوحشية الممارسات وبربريتها وبراءة الإسلام والمسلمين منها ونبذكل

كان من الصعب التَّفْكُر فيه قبل

أيضا ظاهرة إعلامية بقدر ماهى سياسية وعسكرية/أمنية، إذ تتحسد الظاهرة أساسا في إدارة الإرهاب من عدة جبهات، والإعسلام هو من الجدهات الْلُغْرِية!، خصوصاً في شبكات التواصل الاجتماعي والعالم الافتراضى، غير أن غرابة هذه الجماعة عن ثقافة المجتمع العراقي، لحسن الحظ، وعدم تقبل العراقيين لها ولممارساتها ومواقفها الراديكالية والإرهابية، سارعت، بأقل من شهرین، فی تکوین مناعة سياسية واجتماعية وإعلامية كبيرة في جسند المجتمع العراقي، وأدت الى توحيد القرارات والإرادات والمواقف من هذه الجماعات وتكثيف الجهود على كافة الأصعدة لدحر ما يسمى بـ"داعش"، خصوصاً في شبكات التواصل الإجتماعي التي يشتغل عليها المواطن طوعا وذلك لدعم المنازلة مع الإرهاب، حيث نجد فيها أن الغالبية المطلقة للمجتمع العراقي والشعب الكردى يقفون بجراءة ملفتة ضد هذه الجماعة ويلعنونها بشتى التعابير والأساليب من خلال نشر آراءهم وأفكارهم

حول جرائم داعش والعمل على

توعية الجميع إزاء الممارسات

■\* كاتب وباحث من كردستان العراق



الشام!.

🗆 حسين الصدر

التنمر والتجبر والطغيان صفات يتصف بها الكثير من الحكّام و السؤال الأن: اذا كان هذا هو دَيْدنُهم في التعامل مع عامة

الناس، فكيف يكون تعاملهم مع الخاصة كزوجاتهم مثلاء

هل تطفو على السطح ملامح الخشونة والجبروت أم تطغى الليونة والمرونة...؟ انهم في الغالب يفرقون في تعاملهم بَيْن الخاصة والعاملة، الأمر الذي يجعل المواطنيُّن -وهم العامة - كبش الفداء ومورد البلاء ، والخاصة في بحبوحة من لارتياح والهناء..!!

هـذا الوليد بـن عبد الملك الـذي ولى الحكم بعد أبيه (٨٦ هجرية - ٩٦ هجرية) يوصف بأنه (كان جبارا ظالما) السيوطي/تاريخ الخلفاء ص١٤٣ وكان عمر بن عبد العزيز يقول: الوليد بالشام، والحجاج بالعراق، وعثمان بن حبارة بالحجاز،

وقرة بن شريك بمصر، امتلأت الأرض والله جَوْراً ولقـد أغنانا هذا الـكلام –على اختصاره– عن كثير من الأرقام والشواهد... ولكنه كان طُوْعَ بنان زوجته (أم البنين بنت عبد العزيز) ينساق الى تنفيذ ما ترغب فيه دون مناقشة أو جدل ...!!!

ويذكر لنا التاريخ قصته مع الحجّاج، يوم دخل عليه وأطال الجلوس عنده ، وكان

(الحجّاج) مدججا بالسلاح بينما لم يكن (الولىد) كذلك راجع مروج الذهب للمسعودي /

الخشونة مع العامة والليونة مع الخاصة

ج٣/١٣١-٢٣١ وهدا ما أثار مخاوف زوجته (أم البنين)

عليه ، فأرسلت جاريتها اليه وسارّته أكثر من مرة ، فقال الوليد للحجّاج : أتدري ما قالت هذه يا أبا محمد ؟

لا و الله

بَعَثَتها ابنة عمى (أمّ البنين بنت عبد العزيز) تقول : ما مُجالستك لهذا الأعرابي المتسلح في السلاح وأنت في غلالة ؟ فأرسلتُ المها :

انه الحجاج ، فراعها ذلك ، وقالت :

والله ما أحُبّ أن يخلو بك وقد قَتْل الخلق لم يكتم (الوليد) السرّ ، وباح به للحجّاج، الذى هاله أنْ يكون محتقراً عند (أم البنين) بالرغم من أنه باع دينه من أجل دنيا بني

وفي رَدَّة فعْل غاضبة ، انطلق الحجّاج قائلا ○ يا أمير المؤمنين

دع مُفاكهـة النساء بزخرف القـول ، فانما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة، فلا تُطلعهن على سرّكَ ، ولا مكايدة عدّوك،

ولا تطعهن في غير أنفسهن ، ولا تشغلهن بأكثر من زينتهن، وإيباك ومشاورتهن في الأمور، فان رأيهن الى أفِّن وعزمهن الى وَهْن،

و أكفف عليهن من أبصارهن بحجبك، ولا تملك الواحدة منهن من الأمور، ما يجاوز نفسها،

ولا تُطمعها أنْ تشفع عندك لغيرها ولا تُطل الجلوس معهن .... وهنا نلاحظ :

١ - سلبية موقف الحجّاج من المرأة. ٢ - الادلاء بأرائه ومقترحاته بشأن طرز تعامل (الوليد) مع المرأة عموماً، ومع (أمّ البنين) خصوصاً...!!!

٣ – ولم يضع بحسابه أنَّ كلامه سيُّنقل الي (أمّ البنين) بحذافيره منْ قبَلَ (الوليد) .... وهذا ما وقع ، وأوجب حَنْقُ (ام البنين) على الحجاج، فطالبت باحضاره في اليوم التالي، وهذا ما بادر اليه (الوليد) حيث قال

سُرُ الى أمّ البنين فسلمْ عليها ، فقال : اعفنى من ذلك ...، فقال : لابُدَّ من ذلك

إنّ الحجّاج الذي طلب إعفاءه من الذهاب الى لقاء (ام البنين) لم يكن يجهل ما سيلاقيه عندها من إهانة وتوبيخ ، لاسيما

بعد أنْ أدلى بذلك الكلام الجارح القادح إنّ الجبّار الظالم لم يكن ليتأخر عن الاستجابة لما أرادته زوجته (ام البنين)!!

ومن هذا لم يستجب لطلب اعفاء الحجّاج

من المقابلة ..!! ولقد اتضحت الصورة في تباين موقف الوليد في تعامله مع (الخاصة) عن الطريقة التي كانت يتعامل بها مع (عموم)

وحين ذهب الحجّاج الى (ام البنين): حجبته طويلا ، ثم أذنت له فأقرّته قائماً ، ولم تأذن له في ثم قالت في جملة ما قالت:

أُما والله لولا أنَّ الله جِعلكَ أهونَ خَلْقهِ ما ابتلاك برمى الكعبة... وأما ما أشرْتَ به على أمير المؤمنين من ترك لذاته والامتناع من بلوغ أوطاره من نسائه ... فانّه غيرُ قابل منك

ولا مُصْغ الى نصيحتك، قاتـل الله الشاعـر وقد نظر اليـك ، وسنان (غزالة) الحرورية بين كتفيُّك حيث يقول: أسدٌ علىّ وفي الحروب نعامةً فزعاء تفزع من صفير الصافر هلاً برزت الى غزالة في الوغي

ثم قالت لجواريها: أخرجنه عني ، فدُخُلُ الى (الوليد) من فوره فقال له: يا أبا محمد ماكنتَ فيه ؟ فقال : والله يا أمير المؤمنين ما سكتتْ حتى كان بطنُ الأرض أحبُّ الي من ظاهرها .

فضحك الوليد حتى فحَصَ برجله ، ثم قال:

بل كان قلبُك في جناحيٌ طائر

يا ابا محمد :

انها بنت عبد العزيز" أرايتَ كيف استقبلت (أم البنين) (الحجاج) بالاذلال والتحقير، ولم ينبسٌ أمامها ببنت شفة، وشرب كأس المذلة حتى الثمالة ؟!! وهكذا يكون الوضيع الحقير، جبّارا على الضعفاء ، خانعاً أمام الأقوياء!!

ولقد ضحك (الوليد) بملء فيه، حين قصّ الحجاج عليه الخبر... وكأنه يريد أن يقول له: لقد ذهبت نصائحك ووصاياك أدراج

وما أنت عندنا الا العبد الذليل الذي لابد ان يلزم السمع و الطاعة على كل حال ...!!! و استمـرت سياسة الكيـل بمكيالين من ذلك اليوم حتى هذا اليوم ..!!

والشواهد على ذلك في (العراق الجديد) أكبر من أنْ تحصى وتُعدّ ، حتى قيل: انه دولة الأبناء والأصهار ..!! ولا حول ولا قوة الأبالله العلى العظيم.

# نحوالرفع من درجة الحرية الانسانية

هذه الأفة الجديدة التي تعصف على البلاد.



□وليام. رايش

ان الصراعات الاجتماعية في يومنا هذا، والمختزلة في المعنى الضيق للصراعات، تضع معارضة بين المصالح التي تحافظ على ذاتها وبين اثبات الحياة بالنسبة لاولئك الذين يخربونها وينفونها. ان السؤال الاول المتعلق بالوضعية الاجتماعية ليس هو: ((هـل انت غنى أم فقير؟)) بل ((هل لديك مصلحة، وهل تصارع من اجل الدفاع عن الحرية وتزايدها داخل الحياة الانسانية؟ هل تعمل ما في وسعك من اجل جعل الجماهير العمالية مستقلة اكثر ما يمكن فى تفكيرها، فى افعالها وفى طريقتها في العيش، حتى يتأتى للتسيير الذاتي التام للحياة الانسانية، ان يصبح ممكنا

في أفق مستقل ليس بعيداً جداً؟)) اذا كان السؤال الاجتماعي مصاغ جيدا، سيصبح من البديهي ان المجهود الاجتماعي يجب ان يتمركز حول السير الحيوي لكل فرد في المجتمع، بم في ذلك الفقراء. وفي هذا السياق فان الدلالة التى اعطيتها منذ أزيد من خمس عشرة سنة، للقمع الاجتماعي للجنس، تحتل هنا حيزا كبيرا. لقد بين الاقتصاد الجنسى، الاجتماعي والفردي، ان قمع الحياة الجنسية الطفولية والشبابية، كان هـو الأليـة التـي تتكون مـن خلالها البنيات الطباعية الضامنة للخضوع السياسي، الايديولوجي والاقتصادي. لا يكفي فقط ان نستعرض بطاقة حزب

بيضاء، صفراء، حمراء، أو سوداء، لكى نبرهن على اننا نمتلك هذه العقلية أوت لك. بل يتعلق الامر بإثبات كلى وبمساعدة وحماية التجليات الحرة والسوية للحياة عند المولود الجديد، والطفل والمراهق والراشد، بشكل يلغى نهائياً ومن دون شك كل خداع اجتماعي، او بقمعهم وتخريبهم، مهما كان المبرر او الاداة الايديولوجية المسخرة لذلك، سواء أكانت في صالح هذه الدولة او تلك ((البروليتارية)) أو ((الرأسمالية))، أو باسم هذا الدين او ذاك، اليهودية أو المسيحية أو البوذية. هذا شيء ينطبق على جميع الحالات، وما دامت هناك حياة، يجب ان نقبلها

ان التطور الاجتماعي في عصرنا وفي كل مكان، موجه نحو نوع من الأممية غير المشروطة. فخضوع الشعوب لقبضة السياسيين، يجب ان يعوض بنهج سلوك علمى تجاه الشؤون الاجتماعية. ما يهم هو مجتمع الناس وليس الدولة، المهم هو الحقيقة، وليس التاكتيك. يجب على العلم الطبيعي ان يواجه المهمة الكبرى التي لم يسبق ان صادفها: وهي تلك المتعلقة بتحمل المسؤولية الكاملة بصدد مستقبل

اذا كنا نريد ان نضع حداً للخداع المنظم

في حق الجماهير العمالية، واذا اردنا

ان نبرهن عمليا اننا نحمل محمل الجد

التصورات الديمقراطية.

انسانية معذبة. لفد استنفدت السياسة وقتها، وعلى العلماء سواء أرادوا ذلك ام لا، ان يقودوا السيرورات الاجتماعية، وعلى السياسيين ان يتعلموا طوعا أو كرها، القيام بعمل مفيد. يتعلق الأمر هنا بدعم الوضع العلمي الجديد والعقلاني للحياة، والذي من اجله يتصارع العديد من الاشخاص في كل الجبهات. ان كل من هو مستقيم (بمعنى صحة الوظائف الحيوية)، ويملك وعياً بالمسؤولية الاجتماعية، لن يستطيع ولن يسعى نحو سوء تأويل أو سوء استخدام هذا

■عن كتاب الحرية والثورة

مهنياً: يتيح لك هذا اليوم الاتصال

بمن فقدت الاتصبال بهم أو

بأصدقاء جدد عاطفياً: تشعر

بأنّ الحبيب يفرض عليك أموراً

لا تحب أن تنفذها، لكنك تعده

بنفيذها صحياً: إياك والاستسلام

لليأس أمام التناقص البطيء في

فقدان الوزن، عليك الصبر قليلاً.

مهنيا: قد يعترض أحدهم على

مشاريعك وتوجيهاتك ويعرقل

خطواتك، ما يؤثر سلباً في ثقته

بالنفس فتعيد الحسبابات عاطفيا:

ناتج من كثرة الوقوف في العمل.

مهنيا: قد تتحفظ عن التعبير عن

مشاعرك لتصحيح بعض الأمور، لكن

عليك التعامل مع الواجبات بصِبر

وبمسؤولية عاطفيا: تعيش أسرارا في

حياتك التي يحيط بها بعض الغموض،

وهذا سلاح خطير لمواجهة الشريك

صحيا: أنت صاحب نحوة وعزيمة لا

تلين، وهذا ما يتضح جليا من خلال

نشاطك الرياضى المتواصل

\$7<del>2</del>24,457 - 77 <del>224,45</del>7

مهنياً: حاذر التسرع وكن مسيطراً

على نفسك، قد ترتكب أخطاء،

إنتبه لأوضاعك المهنية عاطفياً:

تعتزم قضاء وقت مع الحبيب

في مكان هادئ بعيداً عن ضجة

العمل ومشاغل الحياة صحياً: لا

تترك الأمور تتفاقم على الصعيد

مهنياً: تواجه شكوكاً في غير محلها،

وقد يصعب عليك التعبير عن نفسك،

ما قد يولد مواجهة واحتكاكات بسيطة

# صبري حبك اللام و مساسال راق المجان وثباتي الحامية مراث بالجبير المراقي والعربي

□ بغداد\غفران حداد

 $\sim$ كيف صحتك الأن وماهو جديدك $\sim$ 

الفني في سياق اللقاء الأتي.

جريدة <sup>"</sup> المدى" اتصلت به وحاورته عن مشواره

صحتى الحمد لله بدأت تتعافى ويوجد في الأفق

مسلسل ، اجتماعی لموسم رمضان ۲۰۱۵ ولکن لن

- يشرفني العمل مع إخواني وزملائي الفنانين

العراقيين ولو يوجد نص جيد وإنتاج ضخم فلن

×هل يمكن إن نراك في عمل درامي عراقي ؟

×قليلة أعمالك الكوميدية لماذا ؟

الممثل المصري صبري عبد المنعم ،بدأ مشواره الفني منذ السبعينيات، إلا أنه لمع اسمه في عقد الثمانينيات من أشهر أعمال التليفزيونية " الشهد والدموع"، "أبواب المدينة"، "رأفت الهجان"، " ليالي الحلمية "، حديث الصباح والمساء"، "أوبّرا عايدةً"

رمضان المبارك.



### الفن يوثق حياة الشعوب فمن الصعب أن نقدم - لا أنا قدمت الكثير من الأعمال الكوميدية مثل أعمالاً لا تحاكى الواقع من ثورات وحروب ومن مسلسل "العملية ميسي" و "دكتور أمراض الظلم الذي تتعرض له شعوبنا. نسا" وغيرهما ولكن الجمهور عرفني وأحبني أكثر من خلال الأدوار الشريرة والسياسية لأنها

×فى خضم الصراعات السياسية التي يعيشها العالم العربي هل نحن بحاجة للأعمال الكوميديا والرومانسية أكثر من غيرها؟

-المشاهد العربي ملّ من دراما العنف والقتل أكيد ولهذا نراه متعلق بالأعمال التركية التي فيها مساحة كبيرة من الرومانسية لكن بذات الوقت

ونحن بحاجة للأعمال الكوميدية خاصة في شهر

>كيف تقيّم الفن المصري اليوم ؟ تترك اثر فيهم وهي تكون أدوار مركبة وصعبة

الفن المصري تأثر بأحداث الثورة وما بعد الثورة وأنا واثق إن المستقبل المقبل لمصر جميل ومشرق إن شياء الله.

×ماذا يعجبك في الفن العراقي؟ -الدراما العراقية جميلة و في تطور مستمر ولكن ينقصها التسويق.

-مسلسل "ليالي الحلمية" ومسلسل" رأفت الهجان" تركا بصمة في ذاكرة الجمهور العراقي

×لن تسمع للمطربين العراقيين؟ استمع للفنان كاظم الساهر وللفنان الراحل ناظم الغزالي

-شكرالك على هذا اللقاء وتحياتي لجريدتكم الغرّاء وأقول لجمهور العراقى المتذوق للفن والطرب الأصبيل إنكم باقون بالقلب رغيم بعد المسافات بينا وبصبركم ستفرج عنكم هذه الأزمة إن شاء الله.

×ما العمل الذي تشعر انه عرفك بالجمهور

والعربي عموماً.

" كلمة أخيرة إلى جمهورك العراقى؟

## ریمو ت کونترول

## أمير كرارة ينتهى من تصوير مشاهده بـ"أنا عشقت"

انتهى الفنان أمير كرارة، من تصوير أحداث مسلسله "أنا عشقت"، بمنطقة الحطابة، وتجمع غالبية مشاهد هذا الديكور بين أمير كرارة وإدوارد. مسلسل "أنا عشقت"، خرج من السباق الرمضاني الماضي، في اللحظات الأخيرة، لعدم استقرار منتجته دينا كريم على مسألة تسويقه، ليتم استئناف تصويره مرة أخرى هذه الأيام، ليكون جاهزا للعرض خلال الشهور القليلة المقبلة، حيث استقرت منتجته على عرضه خارج موسم رمضان.



## نيللي كريم أحسن ممثلة في سجن النسا

الأعمال، مشيرة إلى أن النجاح

حصلت الفنانة نيللي كريم على جائزة «موركس دور»، كأفضل ممثلة عربية لهذا العام عن مسلسل «سجن النسا»، وعبرت نيللي عن سعادتها بالجائزة مؤكدة أن مثل هذه

مسؤولية كبيرة ويجعل الفنان في حالة بحث دائم عن الأفضل حتى يكون عند حسن ظن جمهوره. وقالت نيللي في تصريحات صحفية الحوائز تمنحها دافعا «سعيدة بنجاح أعمالي خارج مصر لأن هذا يؤكد أن العمل الجيد قويا لاختيار سيصل إلى أي مكان في العالم وسيحقق نفس

في العملين». وفى سياق متصل خاضت نيللى تجربة برامج المواهب لأول مرة خلال هذه الأيام من خلال برنامج so you think you can dance واللذي شياركت في تصوير بعض حلقاته في بيروت لصالح قناة النهار المصرية وإحدى القنوات اللبنانية. النجاح، وأهدت

المراط المراط

تخوض المطربة الكويتية، شمس، تجربة التمثيل الدرامي

لأول مرة في مسلسل «وصايف»

إلى جانب عزت أبو عوف

وقالت «شمس» إن المسلسل سيكون الإنتاج العربي الأضيخم لعام ٢٠١٥

وسيتم تصويره في عدة

دول عربية وأوربية.

وأعلنت أنها اتفقت

بشكل نهائي مع

كل من الفنانين

طارق لطفي

وعسزت أبسو

عوف وانتصار

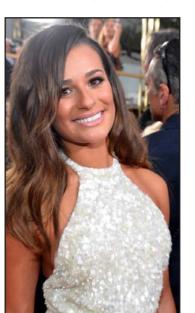
لينضموا

وطارق لطفي.

المرة الأولى

نيللي الجائزة إلى كل شركاء النجاح





## قبلة من ديان كيتون إلى مورغان فريمان

مازحت النجمة الأميركية ديان كيتون زميلها النجم مورغان فريمان بقبلة على السحادة الحمراء أثناء حضورهما معاً افتتاح مهرجان تورنتو السينمائي في كندا، وقطعت حوارها للتلفزيون الكندي قائلة أنظروا إليه وداعبت خدوده وجذبته بقبلة

ويلعب النجمان دور البطولة في فيلمهما الجديد Ruth & Alex، حيث يمثلان دور زوجين في علاقة دامت لأربعين سنة، ويمران بمرحلة صعبة عندما يضطران للانتقال من منزلهما في نيويورك بعد أن عاشا فيه لسنوات طويلة. وتابعت كيتون البالغة من العمر ٦٨ عاما مُزاحها مع فريمان البالغ من العمر ٧٧ عاماً وسألته: "لماذا لا تعترف بأنك تود أن تقضي معي ٤٠ عاماً في العالم الحقيقي"، فرد بدوره رد قائلا "أود ذلك، في الحال"، فأكملت ضاحكة أمام عدسات المصورين،

وعلقت: "هو يرفض أن يعطي علاقتنا فرصة"، فأردف "فريدمان: "لقد انتظرنا طو ال حياتنا لكي نلتقي سوية

### عاطفياً عليك أن تخرج من أجواء كن أكثر لباقة في طريقة كلامك العمل وتعطى المزيد من الوقت مع الحبيب، وخطط لقضاء أمسية رومانسىية معه صحياً: تورم في للحبيب وتهتم به كما يجب صحياً: لا تثر أى خلاف وانسحب من أي القدمين قد يثير قلقك ويزعجك، وهو

## مع اقتراب موعد الزفاف.. «كلوني» يصرح بحبه لخطيبته أمل علم الدين

أعلن نجم هوليوود جورج كلوني أن زفافه على البريطانية اللبنانية أمل علم الدين سيعقد في إيطاليا في غضون بضعة أسابيع.

واعترف «كلوني»، ٥٣ عاما، بحبه لعلم الدين، ٣٦ عاما، علنا مساء السبت في فلورنسا قائلا إنه لا يطيق الانتظار كى يصبح زوجها. وكان الخطيبان مدعوان على مأدبة عشاء خيري، لصالح مؤسسة أندريا بوتشيلي

ومركز محمد على لعلاج مرضى وقال «كلوني» للضبيوف في حفل العشاء أنه سعيد بالحب. و أعطت «علم الدين»، محامية في مجال حقوق الإنسان، الجمعة إشعارا رسميا بأنها ستتزوج «كلونى» في إيطاليا فى مكتب لندن للتسجيل بتشيلسى، حسبما ذكرت صحيفة «نيويورك ديلي

نيوز» يوم السبت.

### عاطفياً: لا تحقد، فأنت طيّب القلب، سامح الحبيب إذا اقترف خطأ ما بحقك، وابدأ صفحة جديدة معه صحياً: لا تدّع أنك مشغول للتهرب من تلبية الدعوة إلى ممارسة المشي

مهنياً: قد تضطر إلى الدفاع عن

نفسك أو تمرّ بعلاقة شخصية

مهددة وتواجه بعض النزاعات

500

17 [[2](2-9) Byml) & W

مهنياً: كل شيء يسير بصورة أصحّ

وأفضل في العمل، كما في حياتك

الشخصية عاطفياً: احذر اليوم من

حدوث المشاكل الزوجية، لا تكن

منعزلا وافتح قلبك للحبيب من جديد

صحياً: قد يطرأ أمر ما ينذر وضعك

الصحي بالخطر ويبقيك في حال من

الحوزاء ۲۱ایار-۲۱حزیرای 🖁 🥊

مهنياً: أنت مثال المشاغب وتمثل

خطراً على استقرار المحيط المهنى

الذي تعمل فيه وتميل إلى إثارة

العدائية والتوتّر أينما حللت

نزاع قد يوتر أعصابك.

القلق المستديم .

ليا ميشيل تحضر العرض الأول يومياً عند الصباح . حضرت النجمة العالمية ليا ميشيل



مهنيا: تكون مزاجيا وغير قادر على ضبط انفعالاتك، الا ان الجو يتحدث عن عملية فنية خِلاقة، تعود عليك بنتائج إيجابية جدا عاطفيا: تزول الخلافات تدريجيا، وتصبح قادرا على فرض وجهة نظرك، فتنتصر على بعض المنافسة صحيا: تجنب قدر الستطاع

مهنياً: الروتين في العمل هو من الأمور التي تسبب لك انزعاجا كبيرا، من الأفضل أن تجد الحلول سريعاً لهذه السألة عاطفياً: تجتمع بالشريك وتناقش معه موضوعات متنوعة ومسائل عالقة وتبحثان عن حلول لبعض المشكلات الصغيرة صحباً: الابتعاد عن ممارسة هو اياتك من مشى وسباحة وركض خفيف.



مهنباً: توقع اتفاقاً كبيراً، وتخوض مفاوضات في غاية الأهمية وتتلقى جوابا عن طروحات سابقة عاطفيا: يجب أن تتسلح بالصبر والإيمان والثقة بالنفس لمواجهة بعض المستجدات والذبذبات الصغيرة الأتية من هنا وهناك صحيا: انظر إلى محيطك تر أن كثيرين انقلبت صحتهم رأسا على عقب.



مهنياً: تعيش توتراً وتأسفاً، وقد تحول ظروف خارجة عن إرادتك دون لقاء بعض الأشتخاص أو الجماعات التي تسعى إليها عاطفياً: أدعوك الى تقديم بعض التنازلات فى سبيل تهدئة الأوضاع بينك وبين الشريك صحياً: خفف من رفع الأوزان الثقيلة .

## 

## كازان عام ١٨٤٤، لكن طريقة التدريس لم تعجبه،

وبدأ مسيرته الإبداعية. وفي المرحلة الأولى من حياته كتب ثلاثة كتب وهي «الطفولة»، ثـم «الصبا»، ثم «الشباب»، وحين ضاق بأسلوب حياته التحق بالجيشى وشارك في بعض المعارك، وكتب عن تجاربه في الصحف، وألف عنها كتابه «القوقاز»، وبعد تقاعدم من الخدمة العسكرية سافر إلى أوروبا الغربية وأعجب بطرق التدريس

فهجرها بعد ثلاث سنوات إلى الأعمال الحرة في

١٨٤٧، وبدأ بتثقيف نفسه، فكان عصامي الثقافة

ولما عاد الروائي الروسي إلى مسقط رأسه بدأ في

تطبيق النظريات التربوية التقدمية التي عرفها، وذلك بأن فتح مدرسة خاصة لأبناء المزارعين، وأنشأ مجلة تربوية تدعى «ياسنايا بوليانا»، شرح فيها أفكاره التربوية ونشرها بين الناس، ويتناول عمله «الحرب والسلام» الصادر في ١٨٦٩، مراحل الحياة المختلفة، كما يصف الحوَّ ادث السياسية والعسكرية التي حدثت في أوروبا في الفترة ما بين ١٨٠٥، و ١٨٢٠، وتناول غزو نابليون لروسيا في

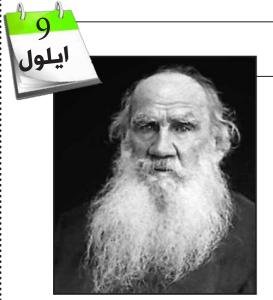
الأمريكية.

ومن مؤلفات «تولستوي» الشهيرة الأخيرة كتاب «ما الفن؟»، والذي أوضح فيه أن الفن ينبغي أن يُوجّه الناس أخلاقيًا، وأن يعمل على تحسين أوضاعهم،

وفي أواخر حياته عاد لكتابة القصص الخيالية فكتب «موت إيڤان إيلييتش»، كما كتب بعض الأعمال المسرحية مثل «قوة الظلام»، وأشهر أعماله التي كتبها في أو اخر حياته «البعث»، و «قصة الشيطان»، و «كريوتن سوناتا»، و «الصاج مراد»، التي نُشرت بعد وفاته، وتزوج «تولستوي» من «صوفي بيرز» التي أثبتت أنها خير الزوجات وأفضل رفاق الحياةِ، بالرغم من أنها تصغره بـ ١٦ عامًا، وأنجبا ١٢ طفلًا مات خمسة منهم في الصغر.

ولابد أن يكون الفن بسيطًا يخاطب عامة الناس.

توفي في سريره بهدوء في ٢٠ تشرين الثاني



# ولادة ليو تولستوى

في مثل هذا اليوم التاسع من ابعام ١٨٢٨ ليو تولستوي عملاق الأدب العالمي وصاحب اشهر رواية الحرب والسلام .. وفوق كون «تولستوي» روائيًا فذًا فقد كان أيضًا

مصلحًا اجتماعيًا وداعية سالام ومفكر أخلاقي، واعتنق أفكار المقاومة السلمية الرافضة للعنف، وتبلور ذلك في كتاب «مملكة الرب بداخلك» وهو العمل الذي أثر على مشاهير القرن العشرين مثل «الماهتما غاندي»، و «مارتن لوثر كينج» في جهادهما الذي اتسم بسياسة المقاومة السلمدة.

وتناول «تولستوي» في كتاباته الأدبية قضايا أخلاقية، ودينية، واجتماعية، وكان التحق بجامعة

### ساسة الانقراض واصنافهم

اثناء التفكير بتشكيلة الحكومة، ترى داخلها اصنافا كثيرة من الناس، صالحين وطالحين، وتفكر بمستقبل هذه الخلطة ومصاعبها ترى مثلا ذلك الصنف من الرجال الغامضين، التائهين في حذلقة لغوية بلا نهاية، لا هم يدركون ما يريدون، ولا نحن ندرك كيف اصبحت لهؤ لاء مكانة

بين الناس. حاروا وحيرونا معهم. وفي صنف آخر رجال غاطسون في قناعات عنيدة ولا يفهمون متطلبات السياسة كفن مثل الفيزياء والهندسة، ومهمتهم تخريب كل تسوية مرنة، بدعوى انها تحيد عن المبدأ وتنحرف، والنتيجة ان المبدأ ظل صامدا بينما مات الالاف تحت قدميه وانهارت كل الاشياء حوله، وسيأتي جيل اخر يكتشف ان هذا الموقف المبدئي لا يستحق اي تضحية، فيخضع للمساومات

وتذهب الدماء المسكينة هباء. وهناك رجال كذابون يشعرون بالسعادة لاننا ننهمك في جدل حول الموت والحياة والدولة، بينما الكذاب الذي يتظاهر بانه جزء من "محروقى القلوب"، منهمك في جمع الذهب والفضة والاطيان والاملاك، مستفيدا من انشغالنا بالجدل الابدي، وساخراً في سره من بلاهتنا وغبائنا وغفلتنا. اما الصنف الرابع فرجال رؤوسهم فارغة من الافكار والخبرات، جاءتهم ضرية حظ ليتدربوا على العمل داخل مناخ سياسي ملتبس، بيد ان معظمهم لا يمتلك الهمة العالية والذكاء الكافي للتعلم، ومن تبقى من اذكيائهم

حائرون، هل يتعلمون طريقة الفئة الاولى الغامضة، ام الفئة الثانية

العنيدة التي تحب الدم، ام الفئة الثالثة التي تحب الكذب و الذهب؟ الاصناف الاربعة تشيع في معظم المجتمعات، لكن الامم المتحضرة القوية لديها اساليب عديدة لتطويق خطر هؤلاء واثارهم الجانبية، وتوزيعهم على مناخات اعادة تأهيل، عبر دمجهم في مجالات ناجحة تملأ وقتهم وتكتشف ربما مواهب خير فيهم. والمشكلة في بلداننا ان لدى الجميع وقت فراغ طويل، فنحن في الغالب لانصنع ولا نزرع، بل حين نرى شخصا مشغولا ومنتجا كادتا، نسخر منه في الغالب ونعده مغفلا. ان اوقات الفراغ هذه هي التي تشجع نوازع الشر وتوقظ المواهب السيئة

لدى الفئات الاربعة، وتشيع مناخ الشؤم. اما اسوأ الإعراض الجانبية لوجود هذه الاصناف الاربعة، فهو ما يصيب الصنف السياسي الخامس، المؤمن بأن القوة هي في الاعتدال والتدبير العميق واخلاق التفاوض والتسامح واستيعاب الناس بروح ابوية، والذي يرى أن هذه القواعد هي التي ستخلق سياقا صارما منضبطا، فحين يظهر النهج العادل المعقول، سيؤمن الناس تدريجياً بضرورة حمايته بصرامة.

لكن هذا الصنف من الساسة ورغم ان وجوده مفيد للجميع، سيجد نفسه محاطا بتلك الاصناف الاربعة، واصناف ثانوية اخرى بينها، محاصرا بتيههم وسوء مواقفهم، وتخريبهم المقصود وغير المقصود للمبادرات

الصنف الخامس ليس مثاليا حالما، ولا اخلاقيا من اجل قيمة الاخلاق نفسها، لكنه يحاول اقناع الاخرين بأن ارساء قواعد متحضرة لادارة الخلاف والمصالح، هو السبيل الوحيد الذي اكتشفه الإنسان الحديث لحصول على مصير يليق بانسانيته. لكن هذا النوع من الساسة نادر، لان مهمته هي الاصعب، فهو تقريبا، كمن يحاول اقناع مقيم في الكهف، بجدوى استخدام البريد الالكتروني.

في الانتخابات كذلك، سيكون هذا الصنف من اقل الساسة حظا، فالاصناف الاخرى ستجد ألف طريقة لاثارة انفعال الجمهور، بينما سيبدو صاحبنا مبشرا باحلام مستحيلة يصعب على عموم الناس تصديقها، او هكذا يحصل داخل المجتمعات الخائفة، التي لا تتيح لها الويلات المتتابعة ان تمتلك احلاما واضحة، او تميز بين المكن والمستحيل.

وانتبهوا هنا للمشكلة الكبرى، اذ لم يعد في وسعنا ان نبقى بهذه الحال الفاشلة الى الابد، كما قال مرة كاتب مغربي لا اتذكره وسط تتابع المحن، ففي زمن العولمة وتسارع حركة التاريخ، لن يكون امام شعوبنا سوى خيارين: التقدم.. او الانقراض.

ونحن نلمس اليوم كل اعراض الانقراض المؤلم، والممكن، لكننا لم نفعل بعد ما يكفي لاغتنام بقية فرصة لتجربة الخيار الاخر، فالتقدم ايضا خيار

General Political daily

9 September 2014

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



Editor-in-Chief

العمود الثامن

المالكي يكتب في (المدي)

قبل ثلاثة أيام بالتمام والكمال خرج علينا رئيس مجلس الوزراء

والاستبداد محذراً من أن بعض الأسماء المرشحة للحكومة

الجديدة تحوم حولها شبهات الفساد المالي والإداري، وفي درس

بليغ عن أساليب الحكم الرشيد شرح لنا السيد المالكي أسباب تخلف

بلاد غنية مثل العراق وكيفية معالجة أفة الخراب، مؤكداً أننا

بحاجة إلى "حكومة كفوءة خالية من الفساد تواصل تصديها ولا

هكذا يريد منا السيد المالكي أن نواصل الاستمتاع بمشاهدة حلقة

جديدة من برنامجه تحتّ عنوان: مارس السلطة وارفع خلال

أربع سنوات شعار "ما أنطيها" وبدد ثروات الشعب.. ثم ترفع عن

الخراب الذي أغدقته على البلاد والعباد.. أخر منتجات الديمقراطية

العراقية.. هي أن تكون مسؤولا ولا مسؤولا في الوقت نفسه.. هكذا

ببساطة يتوهّم البعض أنه يمتلك القدرة على خداع الناس.. يقول

نوري المالكي: "إن الشعب ينتظر ظهور التشكيلة الحكومية الجديدة

بأسرع وقت، إلا أن المعلومات التي ترد عن أجواء المفاوضات لم

تكن إيجابية، بل طغى عليها التنافس الحزبي والطائفي والقومي

وغابت عنها الروح الوطنية".."يإسلام"على رأي إخو اننا المصريين

ياسلام على هذه الصحوة والجمل المزوقة بعبارات يجب، حتما،

أرجو ألا يظن أحد أننى أسخرُ من حديث السيد المالكي ، فنحن مع

ساسة تجاوزوا فن السخرية بمراحل كبيرة، لكنني أحَّاول القول:

إن لا شيء يحمي الشعوب من الدخول في جُبِّ الخراب سوى

ساسة يؤمنون بما يقولونه، ويتحملون مسؤولياتهم في الصح

وفي الخطأ، وأن ينتصروا لثقافة المساءلة والحساب، لا ثقافة

منذ سنوات و(المدى) تكتب عن الفساد الذي انتشر في جسد معظم

مؤسسات الدولة وفي المقدمة منها مكتب رئيس مجلس الوزراء

ولم نخترع، نحن العاملين في الصحيفة، حكايات وروايات عما

يجري في الغرف المغلقة ، ولم تختلق (المدى) ملفات سرقة المال

العام والخروقات الأمنية.. ولم تطلب من العراقيين الصراخ

على صفحاتها ضد ما يجري من تخريب في البلاد، وإشاعة روح

كل ما جرى من وقائع، وما نشرته (المدى) موجود على أرض

غير أن ردود الأفعال من قبل السيد المالكي ومكتبه والمقربين منه

دائما ما كانت تأتى منفلتة ومنزعجة على نحو مُبالغ فيه، حتى

وجدنا المالكي ومن معه يناصبون الصحيفة والعاملين فيها العداء ويرفضون مجرد التصريح لها، لأننا دسسنا أنوفنا في ملفات الفساد

وتحدثنا عن مسؤولين غير أكفاء وطالبنا بحكومة كفاءات.. وكنا

فى كل يوم نجد أعضاء "مقاطعة" رئاسة الوزراء والمقربين منهم

يخْرجون علينا بمواعظ في الوطنية ودروس في أصول المهنة، و

إظهار (المدى) وكأنها جريدة تريد أن تخطف كُرسى رئاسة الوزراء

وكانت أخر إبداعات القائمين على مكتب رئيس مجلس الوزراء،

هى رفض العاملين فيه الإجابة على أسئلة صحفية يوجهها صحفيو

المدى.. لنجد أن الإجابة الجاهزة: لا نتحدث فأنتم أعداء للسيد

اليوم يخرج علينا مَن كان يتهمنا بتنفيذ أجندات أجنبية ليتحدث

بكلام وعبارات كنا وعلى مدى السنوات الماضية نحذر منها وننشر

عنها التقارير الصحفية ومقالات الرأي، والغريب أن المالكي ومقربيه

وأرجو أن يتذكر السيد المالكي وهو يتحدث عن إخفاق الآخرين

وفشلهم،أن من وضع البلاد في هذا المأزق الحرج، هم السادة

الذين رفضوا الاستماع الى صوت الناس، فهم وحدهم من راهن

على ضعف ذاكرة العراقيين من أجل أن يركبوا على رقاب الشعب

كانوا يرفضون الحديث عن الفساد والمحسوبية.

ويتجبروا.

الانتهازية واللصوصية.

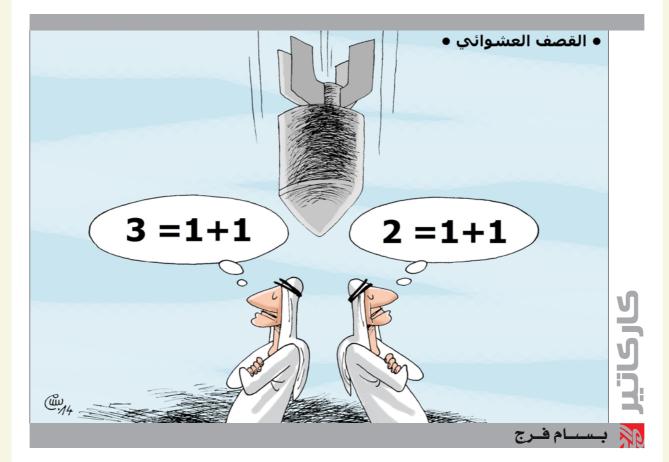
الواقع، فضلا عن كونه موثقا.

تتراجع عن محاربة هذه الآفة التي تعد الوجه الثاني للإرهاب.

السابق نورى المالكي ليخوض معركة "توك شو"

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net



الكاتب والقاص المغترب، يضيفه المركز الثقافي في منطقة ايتا كيسكوكسفي هلسنكى اليوم الثلاثاء ٩ ايلول ٢٠١٤ في ندوة ثقافية تحت شعار "لأجل تبادل المعرفة والصوار بين مختلف الثقافات". وخلال الندوة سيقدم أبو الفوز قراءات قصصية بالعربية

يوسف أبو الفوز

والفنلندية، ولمحات عن تجربته الأدبية بمشاركة الشاعرة روكسانا كريسلوغا والشاعرة ياسمين سانشيز من أميركا اللاتينية. وستقوم

هادي حسن شويخ رئيس مؤسسة "أشور

للتنمية وحقوق الإنسان في واسط، قال ان المنظمة بصدد اطلاق حملة في محافظة واسط للحد من ظاهرة الزواج بالإكراه والتي يطلق عليها شعبيا "زواج الكصة بكصة "و"الفصلية والنهوة العشائرية".

بادارة الأمسية وذلك في

تمام الساعة الخامسة وحتى

الثامنة مساء.

وأضاف إن المنظمة وبدعم من برنامج العدالة في متناول الجميع"أطلقت حملة

كشفت عن عشقها لرياضة القفز بالمظلات.

/ستة أعوام/ و'فيث' /أربعة أعوام.

ويطوفون بها أنحاء القرية في خط مستقيم.

إندونيسييا

جكارتا/ رويترز

المهتمين بشؤون المرأة". زهور علاء

للمدافعة عن حقوق المرأة

والحد من ظاهرة الزواج

القسري والمبكر الذي نتج

عنه زيادة كبيرة في حالات

الطلاق لتلك الزيجات.

واضاف"تتضمن حملة

المدافعة إقامة ٢٢ ورشة عمل

بمشاركة عدد من المختصين

في علم الاجتماع ورجال

الدين وشيوخ العشائر

ونشطاء المجتمع المدنى انتهت من تصوير دورها في مسلسل"البنفسيج الأحمر". العمل من تأليف ناصر طه

الخليج الى وقتنا هذا.

إخراج فارس طعمه مع المع نجوم الدراما العراقية. وهو متكون من ثلاثين حلقة اجتماعية مثيرة للجدل تبدأ من بداية الحرب الإيرانية العراقية مرورا بحرب

## الفنانة اوتى كارهونين نعي ملكي للممثلة جوان ريفز

نعى ولى عهد بريطانيا الأمير تشارلز الممثلة الكوميدية الأمريكية جوان ريفز التي توفيت في مانهاتن الخميس ٤ أيلول بعد أسبوع من تعرضها لسكتة قلبية أثناء إجرائها عملية جراحية، معربا عن أسفه العميق لفقدان إحدى أعز صديقاته. وذكر الموقع الإلكتروني الفرنسى "فواسى أف أر"أن الأمير تشارلز عبر عن حزنه الكبير رحيـل جــوان ريفز وقــال في بيان له كانــت جوان ريفــز امرأة غير عادية تتمتع بروح لا مثيل لها وبحس فكاهي لازمها دائما وبحيويــة هائلــة، ونظل دائمــا نأسف لرحيلها فهــى لا تعوض". يذكر أن جـوان ريفز كانت تربطها علاقة وطيدة مع القصر الملكي وكانت من بين القلائل من الشخصيات الأمريكية اللاتى تمت دعوتهن لحفل زفاف الأمير تشارلز وكاميلا عام ٢٠٠٥.



وكشفت الشرطة أنهم كانوا يقومون

بعملية غسيل ذهنى للنساء ليعتقدن

## التجارة بالجنس لإنقاذ إسرائيل

أعلنت الشرطة الإسرائيلية أنها كشفت عن وجود طائفة يهودية تقوم بتجنيد نساء في عمالة الجنس من أجل"إنقاذ إسرائيل".

وفي بيان الأحد، قالت الشرطة إنها ألقت القبض على ٤ أشخاص للاشتباه في قيامهم بإجبار نساء على ممارسة الجنس مع رجال من

إسرائيل وجعل الخلاص أقرب.

غير اليهود مع الابتزاز الجنسى

والإجبار على إدمان المخدرات

أنهن يساعدن الشعب اليهودي والكحول، وذلك بهدف"إنقاذ شعب من خلال ممارسة الجنس مع غير اليهود، بينما كانوا يحصلون هم وذكرت الشرطة أن ٤ من المشتبه بهم، رجلين وامرأتين، كانوا جزءا على الأموال لأنفسهم، وكان الأربعة من بينهم اثنان من مستوطنة قريات من طائفة "مسيحانية" اليهودية، وأن أربع من الضفة الغربية المحتلة. التحقيق مستمر معهم منذ ٤ أشهر.

يحقق حلمه بالتقاط "سيلفي" مع بركان ثائر

مقاييس الخطورة". هكذا كتب مغامر كندي في تغريدة لـه تحت الصورة التي نشرهـا له مـع بركان ثائر على طريقة السيلفي.

طويلا تأجج بركان في جزيرة ماروم



(فانواتو) في المحيط الهادئ، كي يتمكن من تحقيق لندن/ديلي ميل حلمه بالصعود إلى قمته ليلتقط معه صورة سيلفي صور بركانية حين لا تعبر الصور العادية عن

انتظر المذيع التلفزيوني في كندا جورج كورونيس



تجاه فوهة البركان ولم ينس شراء كاميرا متخصصة تمكنه من التقاط صورته المنشودة. ومع الانخفاض إلى نحو ٤٠٠ متر على طول فوهة البركان، دعا كورونيس درجـة الحـرارة في أسفل موقـع هنـاك بـ"الجحيم على

بن لادن يعود الى نيويورك

تذكارية. لكنه يعتبر نفسه ليس متهورا مطلقاً، بل

استعد لتحمل حرارة البركان من خالال ارتداء ملابس

خاصة ضد الحريق تمكنه من الاقتراب إلى أقرب نقطة

الأرض"ولكنه بالرغم من ذلك كان مفتونا بجمال هذا البركان مؤكداً رغبته بتكرار هذه المغامرة الخطرة.

> عرضت أشياء مرتبطة بالغارة العسكرية الأمريكية التي قتلت أسامة بن لادن منذ ثلاث سنوات في المتحف والنصب التذكاري القومى ١١ أيلول يوم الأحد قبيل حلول الذكرى الثالثة عشرة لهجمات ١١ سبتمبر - ايلول على نيويورك وواشنطن.

ويضم المعرض الذي يقام في المتحف الموجود في نيويورك قميصا كان يرتديه أحد أفراد فرقة القوات البحرية الأمريكية الخاصة التي شاركت في

للرجال والنساء الذين يضحون

الغارة ومجموعة من الصور وطوبة من المجمع الذي قتل فيه بن لادن وعملة تذكارية تبرع بها أحد العاملين فى وكالة المخابرات المركزية الأمريكية التى لاحقت بلا هوادة زعيم القاعدة. وقال جو دانيلز رئيس النصب التذكاري في بيان إن"المعرض يمثل لحظات رئيسية في التاريخ الأمريكي كما يتيح لملايين الزوار الفرصة للتعرف على الشجاعة الاستثنائية

وقتلت القوات الأمريكية زعيم القاعدة في مايـو أيار ٢٠١١ في غارة مفاجئة على مخبأ بن لادن في أبوت أباد بباكستان لتنهى قرابة عشر سنوات من مطاردة بن لادن في أعقاب هحمات الصادي عشس من سبتمبر

كثيرا من أجل هذا البلد في الداخل

مدينة الرعب تاروجا والتى تمتلئ بالجثث الحية

نيكول كيدمان؛ أعشق القفز بالمظلات ذكرت تقارير إخبارية يوم أمس الاثنين أن النجمة الاسترالية نيكول كيدمان وأفادت (dpa) نقالا عن موقع كونتاكت ميوزيك الالكتروني المعني بأخبار المشاهير، بأن النجمة الحسناء /٤٧ عامـا/ تعشق هذا النوع من الرياضة لأنها تشعر أثناء ممارستها بأنها تحلق في السماء'. من ناحية أخرى، أكدت كيدمان أنها تكره رياضة القفز من الاماكن المرتفعة بالاحىال المطاطية بانجى جامبينج، حيث وصفت هذا النوع من الرياضة الترفيهية بأنها غير أنيقة.. فأنا لا أحب فكرة التدلي من أعلى بحبل مطاطي مربوط في قدمي'. يذكر أن نيكول كيدمان متزوجة منذ عام ٢٠٠٦ من نجم موسيقى الكانتري الاسترالي كيث أوربان / ٦ عاما/، ولديهما ابنتان هما صنداي روز عودة الموتى في يبدو أن أفلام الزومبي الشهيرة والتي تقوم على فكرة انتشار الموتى الأحياء في مدينة ما ليست من فراغ، فهناك قرية إندونيسية تمتلئ بالموتى الأحياء في أب من كل عام، في طقس غريب يقوم به أهل القرية، حيث يستخرجون جثث موتاهم من قبورها ويقومون بغسلها وتزيينها والباسها ملابس جديدة، يصنعون لها توابيت جديدة ونشرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية عن الطقس الغريب والمرعب لسكان قرية "توراجــا"في جنوب "سو لاوسي والذين يعتقدون أن روح الميت يجب أن تعود إلى القريسة التي ولد ونشسأ بها، لذلك عندما يموت المواطن التوراجاني في أي مكان بالعالم بعيد عن قريته، يجب أن تسافر أسرته حيث مات وتعيد جثته لدفنها بأرض القريـة. لذلك كان يخاف التوراجانيين من السفر لأماكن بعيدة في الماضي، حتى لا يموتوا بعيدا عن قريتهم وقد لا يتمكنون من العودة. الطقس يسمى ماينين والتى تعنى احتفال تنظيف الجثث، "ويتم الاحتفال به في أب من كل عام في