

(فدوة) ... للانتخابات



مصطفيا فهدا

حدثني أحد الذين عاصروا ثورة ١٤ تموز بأنه وفي الأيام التي تلت الثورة كان العراقيون في أوج انبساطهم ولم ير اثنا يشكبان مع بعضهم حتى انه شاهد سيارتين تصطدمان فينزل سائقاهما ليقول الواحد للآخر "فدوة للجمهوريين"، ربما هذا ما حدث يوم الانتخابات وربما قال الكثير من العراقيين الذين فقدوا اعزاء لهم في ذلك اليوم أو تعرضوا للاذى هم انفسهم، اقول ربما قالوا "فدوة" للانتخابات.

وقائع كثيرة شاهدها في تلك اللحظات الساحرة، لحظات الاقتراع اكدت لي وبغري ان تغيراً ما حدث جعل العراقيين يبدون عراقيين حقيقيين اول مرة منذ عقود.

في الطريق رأيت الكثير، احدهم كان يروح دعائياً لقائمة اتحاد الشعب بينما هو انتخب قائمة الائتلاف.

مثل هذه اللحظة المصيرية. حين اخبرت والدتي بان الذين رجسوا للمقاطعة حضروا وشاركوا في الانتخابات اعلقت مسؤولاً عن نجاح من ليس له حظ من النجاح ليكون البرلمان أكثر تنوعاً، احدهم قال ان قلبه مع اتحاد الشعب لكنه لن ينتخبهم لانهم مسالمون ومصالحة العراق تحتاج إلى القوة.

الآخر "شبرني" بشرش احدي القوائم ولكن عندهم وصل إلى صندوق الاقتراع انتخب قائمة اخرى.

بعض البعثيين السابقين خلجوا من التخلف فشاركوا ، كثير ممن كان يروج للمقاطعة شارك، على وفق غريزة للحاق بالجمع ولكي لا يتخلف عن شعبه في

فرصة لتطهير نفوس العراقيين ومثابة لقفزة بالاتجاه الصحيح، فليكن العراقيون عوناً لبعضهم لبعض، فالعراق يتسع للجميع وهناك فرصة لكل منهم ويبقى اروع واجمل ما سمعته وشاهدته من على شاشه التلفاز هو قول امرأة عجوز تعدت الثمانين من عمرها عندما سئلت ليس الامر "الانتخابات" متعباً لك؟ فأجابت بكل طيبة (انعب بالجير بس كون العراق ينجح) لم تذكر طائفاتها أو دينها أو قوميتها بل ذكرت العراق حينها تأكدت بان هناك فعلاً هوية عراقية لم ولن ينجح احد مهما حاول ان يطمسها وهي التي ستكون في الصدارة دائماً.

مؤتمر جوار العراق

الانتحاريون السعوديون والحدود الأردنية..

ملفان مغلقان ... لماذا؟



كامل المالكي

خرج اخيراً مؤتمر الدول المجاورة للعراق بجملة من المقررات لعل أبرزها عدم التدخل بالشؤون الداخلية للعراق ودعم اجراء الانتخابات في مواعدها وتأكيد أهمية دعوة جميع العراقيين للمشاركة فيها بنجاحية.

فضلا عن تأييد ما جاء بمقررات مؤتمر وزراء الخارجية العرب المنعقد في تونس مؤخراً ضد العمليات الارهابية والقتل العشوائي الذي يطول المواطنين الابرياء ورجال الامن العراقيين على حد سواء.

كلام جميل وموقف عربي صائب وموحد ونجاح للدبلوماسية العراقية وللوقوف العراقي، ولكن لو توقفنا عند قرارات المؤتمرات والمعرفة بمؤشرات دول الجوار مضافاً إليها مؤتمر شرم الشيخ الذي عد هو الآخر انتصاراً للعراق والعمليّة السياسية الجارية فيه فانا لم نلمس تطورا واضحا على صعيد ايقاف المقتل العشوائي لآبناء شعبنا صفارا وكبارا نساء ورجالا من القطاعات من دون استثناء فضلا عن القتل المنظم لرموزه وبعض مسؤولي لعل آخرهم محافظ بغداد المنتخب لا سيما ان القتلة ومن خلال اعلانهم عن مسؤولية القتل انما يبنون في مجتمعات من دول الجوار ، بل للمسع تصاعد الاتهام لهذا الطرف المجاور أو المجاور أو ذاك كلما انفض مؤتمر من هذه المؤتمرات وغرض الطرف عن هذا الطرف برغم انضاج ادوار واجندات العراق فني هذا السياق للمسع تصاعد وتيرة الاتهام لسوريا لايوافها قادة بعثيين وقارب صدام حسين ودعمها عمليات مسلحة معادية العراق سواء من قبل قوى حكومية أم سياسية مستندة داخل العراق أم من جانب الولايات المتحدة الاميركية نفسها. وقد تصاعدت تلك الاتهامات مما أدى إلى نشوب خلافات بين رئيس الحكومة العراقية د. اياد علاوي الذي يحاول تهدئة الموقف وصولا إلى حل يتم عن طريق الحوار وبين عدد من اعضاء حكومته خصوصا المعينين بالجانب الامني الذين يريدون رمي الكرة في ملعب سوريا الا غير الشقيق للنظام السابق فيما تصاعد هذا الخلاف بشأن دور سوريا في الادارة الاميركية نفسها وتجدد ذلك بين الموقعين المتضاربين لكل من الخارجية الاميركية ووزارة

الدفاع أو بين الصقور والحمامين كما يقال فوزارة الدفاع تسعى إلى فرض عقوبات اقتصادية اضافية على سوريا غير تلك التي فرضت من قبل تعترض على زيارة ارميتاج نائب وزير الخارجية إلى سوريا وتتهمها بمحاولتها تخفيف الضغط على الجانب السوري وهذا الموقف دفع وزارة الخزانة الاميركية إلى اتخاذ حل وسط وذلك بتعزيز الضغط المالي على سوريا، وما يقال عن سوريا يقال أيضا عن التدخل الإيراني وخير دليل على ذلك ما يطالعنا به السيد وزير الدفاع حازم الشعلان من تصريحات يومية بشأن " العدو للعراق".

ولكن اللافت للنظر هو تناسي المسؤولين الاميركيين أو العراقيين على حد سواء الدور السعودي الواضح والخطر في عمليات القتل العشوائي الغادر لآبناء شعبنا الولي ولا اعني هنا البتة الدور الرسمي السعودي بل الاعداد الكبيرة والمؤثرة في العمليات الارهابية للسعوديين الذين امتهنوا الانتحار وسيلة للدخول إلى "الجنة" ولو كان ذلك على اجساد مئات بل الاف الابرياء وهؤلاء ما قتلوا انفسهم وغيرها التي حرم الله إلا بالحق إلا بناء على فتوى دينية رسمية أو شبه رسمية

الاطلها ما يسمى بالعلماء الستة والعشرين وهم جلهم من الرسميين المعتمدين أو الموظفين الذين كانوا وما زالوا يعملون تحت سماع ويصبر الجمال السعودية المسؤولة بحيث لم تفتح أي ملف معهم بهذا الصدد ولم يحصل أي تحقيق عن هذه الشبكات والهيبية التي تغذيها تلك الفتاوى.

ولقد اكد مدير معهد للدراسات الخاصة بالسعودية في مقابلة تلفزيونية اجريت مساء يوم ١٥ / ١ / ٢٠٠٥ على قناة الحرة وجود هذه الشبكة وان أكثر عمليات سيارات الموت المخففة ان تكن جميعها على الاطلاق انما من تدبير وتنفيذ سعوديين بعضهم دخل العراق بجواز سفر سعودي لان والده هو سفير السعودية لدى السودان وبعضهم كما افاد المدير المذكور كان عسكريا سعوديا وبرتبة نقيب، هؤلاء الانتحاريون وغيرهم ممن فجر نفسه لاحقا في المنصور والقادسية ومناطق اخرى من بغداد ومدن عراقية جلهم سعوديون تسكنت عن هوياتهم الجهات المسؤولة فضلا عن اعتقاد سعوديين في مدن اخرى وعلى شكل مجاميع ويحوزتهم المتجترات ووسائل تججيرها وغير ذلك من الدعاية الجارية يقال أيضا عن التدخل الإيراني وخير دليل على ذلك ما يطالعنا به السيد وزير الدفاع حازم الشعلان من تصريحات يومية بشأن " العدو للعراق".

ولكن اللافت للنظر هو تناسي المسؤولين الاميركيين أو العراقيين على حد سواء الدور السعودي الواضح والخطر في عمليات القتل العشوائي الغادر لآبناء شعبنا الولي ولا اعني هنا البتة الدور الرسمي السعودي بل الاعداد الكبيرة والمؤثرة في العمليات الارهابية للسعوديين الذين امتهنوا الانتحار وسيلة للدخول إلى "الجنة" ولو كان ذلك على اجساد مئات بل الاف الابرياء وهؤلاء ما قتلوا انفسهم وغيرها التي حرم الله إلا بالحق إلا بناء على فتوى دينية رسمية أو شبه رسمية

وما يقال عن الموقف السعودي ويهذه العجالة يقال أيضا عن الموقف الاردني حيث يقوم الاردني المنشدد والمكثي بابي مصعب الزرقاوي بمهمة كبيرة وجل مساعديه هم من الاردنيين وهم يسرحون ويمرحون داخل الأراضي الأردنية وتقام لقتلهم المآتم داخل الأردن وبحضور اولئك القادة الذين تأجلت معهم المواجهة على ما يبدو وقبل أيام ابرئت ساحة المعلم والموجه والمفقه الخاص بابي مصعب الزرقاوي من قبل محكمة اردنية كما ان الاعدام والتجهيز والموافقة انما يتم عبر طريق الحدود الأردنية ويكفي ان المهالكين للدفاع عن الرئيس المخلوع هم عبارة عن هيئة كبيرة تتخذ الأردن مقرا لها تحديدا لمشاعر المواطن العراقي الذي نال صكوك الموت الجماعي من لدن النظام المقبور ويمباركة عربية واسعة تحت ظلال الملايين التي تديرها الكابونات (المسروقة) من افواه الجباع في العراق فضلا عن تلك المخاوف التي صدرت بشأن ما سمي بالهلال الشيعي.

لا نريد دور الصقور

ان الكيل بمكيال سوريا وايران من دون مكيال السعودية والاردن المفضين المؤثرين في الاجندة الدموية للعراقيين من شأنه ان يجعل المراقبين يشكون

المصاحفي : طارق الابرسم

عضو المجلس العراقي للسلم والتضامن

في العراق الحديث ارتبطت الدعوة إلى الاستقلال الوطني بالدعوة إلى اقامة نظام ديمقراطي دستوري. فعند قراءة السجل التاريخي لحركة الاستقلال التي انصرفت بداية إلى نزع الثبر التركي ثم إلى التحرر من سيطرة الاحتلال البريطاني وتصفية اثار الاستعمار نجد ان الدعوة إلى الاستقلال ارتبطت بصورة مباشرة بالدعوة إلى تحديث النظام السياسي عن طريق اقامة نظام مؤسساتي دستوري ولم يطالب احد بتاجيل المشروع الديمقراطي لحين تصفية الاحتلال كما سمعنا من مطالبات بالغاء الانتخابات وتعطيل المشروع السياسي لاقامة نظام ديمقراطي بحجة وجود الاحتلال.

ان هذا المفهوم ليس له سند من التاريخ اضافة إلى ان التخلف السياسي والاجتماعي يكرس الهيمنة الأجنبية ويعطيها مبررات البقاء وفي هذا الصدد يقول (كونار ميردال) في (الدراما الاسوية):

" ان التاريخ لا يقدم لنا مثلا واحدا على بلد يسوده التخلف استطاع ان يقيم ديمقراطية سياسية ثابتة وفعالة".

وعلى اساس ذلك فإن الحركة الاستقلالية لم تركز فقط على الدعوة لانهاء الاحتلال بل اقترنت بالدعوة إلى قيام نظام ديمقراطي دستوري تنبثق عنه حكومة منتخبة مؤهلة لمفاوضة المحتل لوضع جدول زمني لانهاء الاحتلال وفي هذا الصدد يقول حسين جميل احد قادة الحزب الوطني الديمقراطي في كتابه حقوق الإنسان في الوطن العربي (ان نشاط الحركة الاستقلالية في العراق لم يقتصر على مقاومة الحكم الاستعماري

منعطف الديمقراطية بين الاستحقاق وفوبيا المشهد الانتخابي

والعمل على التحرر منه بل استهدف إلى جانب ذلك ان يكون الحكم الذي ننشده في ظل الاستقلال التام دستوريا ديمقراطيا.

وهكذا كانت الديمقراطية طابعا للحركة الوطنية الاستقلالية في العراق منذ بدايتها وطيلة مسيرتها).

ثم يعود حسين جميل ليؤكد بان الشغل الشاغل للحركة الاستقلالية بكل عناصرها صخفا واحزابا سياسية هو "العمل من اجل التحرر الوطني والاستقلال والديمقراطية".

لذا فان الدعوة إلى ايقاف العملية الديمقراطية لحين رحيل المحتل لا تجد سندا تاريخيا على المستوى العالمي أو الموروث الوطني فعلى الصعيد العالمي لم تعطل الانظمة السياسية النظم الديمقراطية الحلفاء اiban الحرب العالمية الثانية مشاريعها في تحديث انظمتها السياسية الدستورية ولم تؤول الانتخابات فيها فقد استمرت المانيا واليابان وايطاليا بتطوير انظمتها السياسية الديمقراطية.

بل ان امريكا نفسها كانت تطور نظامها السياسي اثناء مقاومة الاستعمار البريطاني وخلال حروب الاستقلال الأمريكية.

وتحاول القوى المعادية للديمقراطية في العراق وبتعاضد من القوى الارهابية الدولية ان تضخ هذا المفهوم إلى المجتمع معتمدة على وجود قناعة عامة برفض الاحتلال في محاولة لبناء تحالف واسع يستهدف تحطيم النظام السياسي الذي يجري بناؤه.

ان هناك من يتخذ من الاحتلال ذريعة لمعاداة الديمقراطية وان تأجيل المشروع السياسي لايجاد نظام ديمقراطي يعني المزيد من الاعتماد على قوى الاحتلال

صحة السيد منذر

قالتها "لويس اراكون الشاعر الشيعي الفرنسي : عندما انظر إلى عيون زوجتي الزا ارى عرق الكادحين في العالم".

ونحن في العراق الجديد عندما ننظر إلى الحناء في السجادة من الكف اليميني للناخب العراقي نرى ... ونستذكر ... ونقرأ ... ونخلد. الشهداء والمناضلين الذين هبوا بحياتهم من اجل العراق الحبيب . فقرأ عندما قال المجاهد العراقي وهو يندب بالدفاع عن العراق (الهوسة) المشهورة أيام الغزو الانكليزي للعراق. "الطوب اصلب لو مكاوي".

في ثورة العشرين الوطنية عندما استشهد لحد العراقيات وندها وابلغوها بالثباً قالت "زيبت ولوليت لهذا" أي لهذا اليوم.

ونحن نفعم السبابة في الحناء تهب علينا نفضة من نسيم نضالات الشعب العراقي في وثبة كانون والانقضاضات الأخرى المجيدة لهذا الشعب العظيم... نستذكر باحترام شاعرنا الجواهري وهو يقول:

سلاما على جاعلين الحتوف
مرورا إلى موكب عابر
ونقف بأجلال أيضا للكتاب والمفكرين والفنانين والمثقفين الذين ادوا رسالتهم الوطنية باخلاص وشرف ونخلد ونستذكر المناضل " شمران الياسري" ابو كاطع بصراحته ونشم تراب العراق ونقرأ لمظفر النواب من "ام واخت وبراءة" إلى "الريل وحمد".

ونخلد أيضا الفنان جواد سليم بجداريته السماء " نصب الحرية".

ونستذكر المناضلة " ام موسى " التي حضرت المؤتمر النسائي العالمي الذي انعقد في الاتحاد السوفيتي عام ١٩٥٥ وهي مرتدية "العباء والعصاية والشيلة" وما لاقت من اضطهاد وتعذيب وتعسف...

كما نستذكر بفرح ذكرى ثورة ١٤ تموز المجيدة وقادتها الاحرار ونشجب بألم انقلاب شباط المشؤوم عام ١٩٦٣ ومنفذين الذين صنعوا البيان رقم (١٣) الاجرامي.

ونستذكر كذلك النظام العار في البغيض وممارساته ضد الشعب العراقي من اعمال بربرية وظلم وقتل وجور وقبور جماعية وانتهاك للاعراض وكل شيء ضد الانسانية وضد الشعب العراقي بالذات.

وبأجلال واحترام نقف إلى اباء وامهات واخوان واخوات الشهداء والمناضلين.. لما تعرضوا له من ارباب وتنكيل . ان الحناء في سبابة الشعب العراقي تعني النضال المجيد للشعب العراقي وقواه الوطنية...

لقد كان "حمدان" يتمتم بهذا الكلام ويستذكر ويذكر وكان جالسا قربه "حمد النشمي" واستاذ ناصح مدير المدرسة في القرية... وآخر كلام قاله حمدان " ان للتايخ لساناً..."

وهنا قال استاذ "ناصر" " تبين مثل ما تفضلت يا استاذ حمدان ان النضال له اهل وانا اعد هذه الحنة بالاصبع هي ارب نضالي من الشهداء والمناضلين هدية لهذا الشعب... وهنا قاطعه "حمد النشمي" وقال (عندي سאלفة... اريد اكله ... اكو البعض يريدون يسرقون هذا الارث النضالي بشتى الوسائل لكن ذولة مثل ذاك الغراب الراد يشي مثل الحجلة" "الدراسة" ... لكن مثل ما تعرفون الغراب رجله جرب ومن يمشي يكمن)..

ويوما وهو واقف حطت بالقرب منه حجلة "دراجة" ومن مواصفات الدراجة "انها جميلة الارجل ونظيفة وتدرج بالمشي بشكل لطيف...".

وهنا قال الغراب ... (اريد امشي) مثل " الحجلة" فقالوا له (انته غراب ... رجلك جرب... ومن تمشي تكمن... وانته هاي خلقتك مثل ربعك).. فقال (مع هذا اريد امشي مثلها) ... فمشى خطوة والثانية وقع ... (فهاي الوادم التي تريد تسرق التاريخ النضالي لشهداء ومناضلي هذا الشعب ذولة مثل سالف الغراب والحجلة). والتاريخ له لسان..

وهنا ساد صمت... بعدها تحدث استاذ ناصح وقال-

انه عندي اقتراح اعرضه على الطبقة السياسية وقادة المثلة ولما تقدم من كلام موافقتهم على اقامة نصب "مثال" يكون على شكل ساعد مفتولة والسبابة مرفوعة من الكف وبها الحناء ويكون هذا من الرخام الابيض يعبر عن صفاء وقوة الشعب العراقي وقواه الوطنية ويختارون له مكانا مناسباً ويأبث في ساحة الفردوس ويكتب عليه (البيان الاول للديمقراطية في العراق الجديد) ويعد هذا رمزاً من رموز نضال الشعب العراقي وقواه الوطنية ويكون شوكة دائمية في عيون الغريبان وطوداً شامخاً في وجه الارباب ويكتب على النصب ايضاً (زيبت ولوليت لهذا)

ربيع بغداد

وصندوق العمه اناب

لحياتي ربما متأثراً باحد الاعلانات الدعائية التلفازية عن الانتخابات، ارتديت ملايسي مقررنا الذهاب من دون عائلتي لاقوم بمهمة "الكشاف" الذي يسير امام الحضيرة في الجيش ليستطلع الامر ، مهمة تعلمتها في الجيش والان استخدمها في الانتخابات، وربما كثيرون فعلوا فعلتي هذه فذهبوا بمفردهم في اول الامر ثم عادوا ليصطحبوا عوائلهم.

لكن حين عدت لاصحب عائلتي وجدتهم قد وصلوا الي وانا لم اغادر بعد المركز الانتخابي فقد قرروا عدم الخضوع لوصايتي.

ربما فكرت في البداية ان ليس هناك من سيذهب إلى الانتخابات لكن تبين لي اني الارباب.

كنت متشامماً والتشاؤم تهزمه الارادة خصوصا الجمعية. واكاد اجزم بان اغلب الناس قرروا في اللحظة الاخيرة ان يشاركوا بهذا المشهد وهذا الاندفاع في لحظة سحرية نادراً ما تمر الشعوب بها.

نعم لقد كانت اللحظة سحرية وكان صندوق الاقتراع صندوقاً عجائبياً ما ان تمد يدك لتضع ورقة في جوفه حتى تتبدل من حال إلى حال، فلكد وجد الناس غير الناس، الاريجية حلت محل العصبية والبشر ينضع من وجوههم في لحظة قل نظيرها في التاريخ، والتي اكاد اخمن بانه لم يحدث خصام أو اشتباك بين أي عراقي وآخر لغير الاسباب المعروفة التي هي الارباب.