



الأخبار تريد حلولاً سريعة لأنها "محاصرة بالكامل". وينيوي ستدرّب عناصرها قرب كردستان

## الموصل تتداول بـ"سرية" أسماء ضباط "حرسها الوطني" وتكرت تطالب بمروحيات لجيش المتطوعين الجديد

قرب احدى البلدات "الأمنة" والمتاخمة لإقليم كردستان، حصلت محافظة نينوى على موقع لتدريب القوات التي سيتشكل منها ما بات يعرف بـ"الحرس الوطني"، والذي يتوقع ان يشارك بعض أفواجه في عملية تحرير الموصل - بحسب مسؤول محلي تحدثت يوم امس لـ"المدى". في حين تقول نائبة عن المحافظة ان اسماء المنخرطين في التشكيل الجديد تتداول بشكل محدود و"سري" بسبب ان بعضهم مازال داخل الموصل.



أثيل النجيفي وروز نوري شاويس في منطقة الخازر

كما كشف الوكاغ عن ان بعض "الأفواج" من التشكيل الجديد ستقاتل ضمن جهود تحرير الموصل الى جوار قوات من الجيش الاتحادي. مشيراً الى ان الحكومة المحلية ستشترط ان يكون دخول الجيش الى المدينة مسبقاً بتقديم "تطمينات" الى اهالي الموصل، بان لا ترافقه "مليشيات" او ان العسكر سيعدون لتكرار السلوك السابق الذي يرفضه اهالي الموصل قبل سقوط المدينة بيد المسلحين.

الى ذلك فإوشت الأنبار أيضاً، حكومة العبادي على تشكيل "حرس وطني" ليقوم بحماية المحافظة ومقاتلة "داعش"، ضمن ما جاء في الوثيقة الوطنية وبرنامج الحكومة الجديد. ويقول النائب عن المحافظة محمد الكربولي لـ"المدى" ان

الحرس الوطني"، ويكشف عن حصول نينوى على مكان "أمن" في احدى المناطق القريبة من اقليم كردستان لتدريب عناصر القوة الجديدة.

ويقول الوكاغ وهو عضو في كتلة محافظ نينوى أثيل النجيفي ان "مكاتب تم فتحها لاستقبال اسماء المتطوعين في الحرس الوطني، من ضمنهم ضباط سابقون تركوا الخدمة بعد أحداث سقوط الموصل"، مشيراً الى ان اعداد الراغبين في الانضمام الى "الحرس الوطني" كبيرة جداً، فيما تلقت المحافظة طلبات من مدينتين يريون الانخراط في اي "تشكيل مؤقت" لمقاتلة "داعش" بسبب الغليان الشعبي من وجود المسلحين والتشدد الديني الذي فرضه التنظيم.

متحدون أن "المحافظة بدأت بإعداد قوائم بأسماء ضباط وعناصر ستنخرط في القوة الجديدة، لكن بشكل محدود وبسرية عالية"، بسبب ان بعض العناصر مازالوا داخل المدينة، وهم مراقبون من تنظيم الدولة الإسلامية. لكن الجباري غير متأكد فيما اذا كانت تلك القوة ستبدأ مهامها بالفعل ضمن "شروط الاستثناء".

وتقول ان "الحرس الوطني" سيكون مرعياً للتنوع العرقي والطائفي في المحافظة وسيشمل الجميع، ولا خوف من تنوعه.

في غضون ذلك يؤكد عضو مجلس محافظة نينوى عبدالرحمن الوكاغ لـ"المدى" ان "كل محافظة تتفاوض مع حكومة العبادي بشكل منفزل عن الاخرى، حول تشكيل



### □ بغداد/ وائل نعمة

الى ذلك طالبت محافظة صلاح الدين بـ٥٠ الف مقاتل، ومستوى تسليح ما فوق المتوسط ومروحيات لتشكيل "الحرس الوطني".

وفي الأيام الأولى لحكومة حيدر العبادي، قررت بغداد تبني فكرة إنشاء قوات محلية رديفة للجيش في المحافظات التي تسيطر عليها داعش، تضم عناصر مقاتلة في الميدان وأبناء العشائر، لمعالجة الوضع الذي نتج عن انهيار خمس فرق عسكرية بالتتابع في ١٠ حزيران. لكن الأمر الذي جاء ضمن اتفاق سياسي على صفقة الحكومة، لا يزال غير مكتمل الوضوح، وقد صار يحظى بدعم دولي وإقليمي، بينما يخسر انقساماً بين كتل التحالف الوطني وشوكوكا، من ان يؤدي الأمر الى ظهور "جيش سني" في حين يقول قيادي بارز في التيار الصدري، ان الفكرة جيدة وتستحق الدعم، مبيناً ان عدد عناصر القوات الجديدة ربما لن يتعدى الـ ١٥ ألفاً في احسن الاحوال، وترتبط بالحكومة المحلية وإحدى الوزارات الأمنية الاتحادية.

وتقول النائبة عن نينوى نورة الجباري ان المحافظ "أثيل النجيفي" التقى، مؤخراً، برئيس الوزراء حيدر العبادي ومستشار الأمن الوطني فالح الفياض، واتفقوا على تشكيل قوة جديدة لحماية امن المحافظة تدعى "الحرس الوطني".

وتضيف الجباري في تصريح يوم امس لـ"المدى" ان "التشكيل يحتاج الى قانون ينظم عمل تلك القوة ومهامها وتسليحها... نحن لا نريد ان نضيف مجاميع مسلحة خارجة على القانون". لكنها في الوقت نفسه تقول "ربما يوجد استثناء لنينوى بسبب اوضاعها الامنية الخطرة والمتسارعة"، بحيث يبدأ العمل بتشكيل "الحرس الوطني" من الان حتى اكتمال السقف الذي حدده العبادي لتشكيل القوة وهو ثلاثة اشهر.

وتكشف الجباري وهي عضو عن ائتلاف

## تنتانتليل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

## العبادي في "العربية" .. خطوة صائبة

نعم، هي خطوة صحيحة وصائبة.. أعني المقابلة التي أعطاها رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي الى قناة "العربية"، فالسلوك السابق تجاه هذه القناة وسواها من الفضائيات العراقية والعربية الموصوفة خطأ بأنها "مخالفة" أو "معارضة"، كان خاطئاً ومتجاوزاً على قواعد العمل في النظام الديمقراطي الذي يضمن حرية التعبير بكافة الأشكال والوسائل، وفي مقدمها عبر وسائل الإعلام.

على مدى السنوات الأربع الماضية تنامي على نحو ملحوظ ضيق الحكومة بحرية الإعلام، في البداية صدرت الأوامر الى السلطات الأمنية بالتعسف في حق الإعلاميين العاملين في الشارع، بإهانتهم علناً ومصادرة أدوات عملهم وتحطيمها، ثم انتقل يلدوزر القمع الحكومي الى مقرات فضائيات وصحف طاولها التحطيم والتكسير والإغراق.. أكثر من هذا عمدت الحكومة السابقة الى ما هو أكثر شيئاً بتهديد الإعلاميين العاملين في بعض وسائل الإعلام العربية والعراقية العاملة في الخارج وإرغامهم على إعلان استقالاتهم الجماعية "احتجاجاً" على سياسات ومواقف تلك الوسائل.. قناة "العربية" كانت واحدة من هذه الوسائل التي تعرضت، إضافة لذلك، الى حملة تحريض عبر وسائل إعلام الحكومة وأحزابها النافذة عبر مواقع التواصل الاجتماعي.

"العربية" واحدة من أهم الفضائيات العربية، ومن أكثرها نفوذاً في أوساط الرأي العام العربي، (لا يعني هذا عدم وجود هتات وأخطاء في عملها، فما من ماء صاف تماماً وما من عسل خالص كلياً).. وطوال الإحدى عشرة سنة الماضية لعبت "العربية" دوراً مميزاً في إيصال صوت الشعب العراقي وتطلعاته، وفي إلقاء الأضواء الكاشفة على معاناته في خضم حرب الإرهاب عليه والحرب الطائفية التي كادت أن تقضي قضاءً مبرماً على العراق، وقدمت القناة عدداً كبيراً من الشهداء والمصابين من صحفيتها.

في خضم المواجهة مع "داعش" كان من اللازم أن يجري الانفتاح أكثر على الفضائيات مثل "العربية"، خصوصاً مع تراجع مسيرة إعلام الدولة الذي تحوّل الى إعلام حكومي، بل سقوطه في هاوية الدعاية الفجة على طريقة "الإعلام" في عهد النظام السابق، بيد ان الحكومة السابقة اختارت أن تتخذ موقفاً مخالفاً تجاه "العربية" وعدد من الفضائيات الأخرى، والذي حدث ان الحكومة خسرت منابر ومصنات لصالح من تعتبرهم "أعداء" لها وللعراق.

تلك كانت نظرة قاصرة للغاية تعكس عقلية شمولية بامتياز ترى ان "من ليس معي فهو ضدي"؛ أفترض ان استقبال السيد العبادي في بغداد طاقم المقابلة التي أجرتها "العربية" معه ويثأر أمس، هو اعلان بالطلاق من السياسات الخاطئة في ميدان الإعلام خلال المرحلة السابقة، وإشارة بالضوء الأخضر لـ "العربية" وسائر القنوات التي أغلقت مكاتبها ومنعت من العمل في البلاد لأن تستأنف عملها وتعاود تغطياتها اليومية.

لا مصلحة لنا في إغلاق أبوابنا ونوافذنا أمام الإعلام.. مصلحة لنا في الإبقاء على هذه الأبواب والنوافذ مشرعة، فلا خوف من الإعلام... الخوف كل الخوف من عدم الشفافية.

لا ترقبوا الإعلام، فالجمهور أفضل رقيب.

كتلة برلمانية: 100 جندي استطاع الانسحاب من اصل 400.. وداعش استخدم قنابل الكلور

## بيانات وزارة الدفاع تزيد الغموض حول حقيقة ما جرى لـ"جنود الصقلاوية"

### □ شاهد عيان لـ " : داعش استخدم آليات عسكرية مفخخة

العسكرية ووصول الفرقة الذهبية وسرايا الحشد الشعبي والمتطوعين الجدد". وأضاف "قام طيران الجيش برمي الطعام والماء الصالح للشرب للمقاتلين المحاصرين داخل الصقلاوية، وقد استخدم تنظيم داعش الهمرات المفخخة عند اقتحامه الصقلاوية والسجر وحذرت معارك كبيرة".

واحد كاظم بالقول ان "أغلب الطرق التي تؤدي الى السجر والصقلاوية كانت غير مؤمنة ومزروعة بعبوات ناسفة الامر الذي اعاق وصول الامدادات لقوات الجيش المحاصر مدة أكثر من ١٠ ايام".

وتابع "قامت الفرقة ١٤ اللواء ٥٠٠ بتأمين الطريق جزئياً وقدمنا بإيصال العتاد والذخائر الى داخل الصقلاوية قبل يومين، الا ان الوضع مرتبك جداً وأغلب الطرق المؤدية الى الصقلاوية غير مؤمنة".

وحول الامدادات المتوفرة لدى القطعات العسكرية، يقول ان "الجنود بدأوا بأكل الخبز اليابس وشرب الماء المالح بسبب شح الطعام والمياه بلا مساعدات حكومية تذكر، وقام طيران الجيش في احدى الطلعات برمي مياه الشرب بالخطأ الى تنظيم داعش".

ولفت الى ان "منطقة الصقلاوية الآن بيد تنظيم داعش، ويسيطر الجيش الآن على منطقة السجر والحراريات"، داعياً قيادة العمليات العليا الى "اتخاذ إجراءات سريعة وعاجلة لإنقاذ الجنود الذين انهكوا خلال الأيام الماضية".

مسؤولية المجزرة"، مبيناً ان "إيقاف القصف الجوي كان من اهم الأسباب". وأكد البديري أنه "يصدد جمع توافيق لتقديم طلب لرئاسة مجلس النواب لفتح تحقيق في المجزرة"، مشيراً الى ان "عدد المقاتلين كان ٤٠٠ بين ضابط وجندي وعدد الذين انسحبوا ١٠٠".

الى ذلك تجمع اهالي الجنود المحاصرين في الصقلاوية، امس، قرب نقطة تفتيش للجيش العراقي غربي بغداد لمطالبة الحكومة بفك الحصار عن ابنائهم واتخاذهم من مسلحي (داعش).

يذكر ان أكثر من ٥٠٠ جندي كانوا محاصرين في منطقة الصقلاوية منذ خمسة ايام من قبل تنظيم (داعش) بعد قطع الجسر الرئيسي الذي يربط الناحية بالطريق العام.

وفي سياق متصل قال مقاتل من داخل معسكر طارق القريب من الصقلاوية لـ"المدى"، ان تنظيم داعش استخدم الهمرات المفخخة وقام بزرع الطرقات بالعبوات الناسفة الامر الذي تسبب بتأخر وصول الامدادات للجيش، مبيناً ان "الجنود بدأوا بأكل الخبز اليابس وشرب الماء المالح بسبب شح الطعام ونقص الماء الصالح للشرب".

واوضح محمد كاظم، وهو مقاتل في معسكر طارق قرب الصقلاوية، ان "معارك عنيفة حصلت في منطقتي الصقلاوية والسجر راح ضحيتها عشرات الجنود"، مبيناً انه "تم استعادة بعض المناطق بعد وصول الامدادات



عناصر من الجيش ومسلحي العشائر خلال مهمة قتالية في الرمادي (أ. ف. ب)

كتلة حزب الدعوة لتنظيم العراق وحضرته (المدى برس) ان "الإرهابيين استخدموا قنابل الكلور في الصقلاوية ومما ادى الى اختناق عدد كبير منهم"، مبيناً ان "عدداً من الجنود انسحبوا من دون غطاء جوي او مساندة برية".

وحمل البديري "القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي وقائد عمليات الأنبار رشيد فليح

ينفذها طيران الجيش". وفي سياق متصل، أعلن نواب في حزب الدعوة الإسلامي تنظيم العراق بزعامة خضير الخزاعي، امس الإثنين، ان ١٠٠ جندي محاصر من اصل ٤٠٠ في ناحية الصقلاوية شمالي الفلوجة انسحبوا بدون غطاء جوي او بري.

وقال النائب علي البديري، في مؤتمر صحفي عقد امس في مبنى البرلمان مع عدد من نواب

طلعة جوية ليلية جريئة في قاطع عمليات الأنبار ويؤمن مظلة جوية واطمة الطيران لاحدى وحدات القوات البرية المندفعة للامام

والتي اشيع عنها انها محاصرة". وأضافت وزارة الدفاع "فهم هذا الطاقم البطل بهذا العمل الجريء الذي امن وصول جميع المقاتلين الى مواقعهم بسلام وتعتبر هذا العملية من العمليات الصعبة والنادرة التي

### □ بغداد/ غضنفر لعبي والمدي برس

تضاربت مواقف وزارة الدفاع حول حقيقة ما حدث لمئات الجنود المحاصرين في الصقلاوية منذ اكثر من اسبوع، فبينما اعترفت، مساء الاثنين، بانقطاع الاتصال مع القوات المحاصرة، عادت واكدت انسحاب القطعات بعد توفير غطاء جوي.

في هذا السياق، كشف حزب الدعوة تنظيم العراق عن نجاح ١٠٠ جندي بالانسحاب من الصقلاوية من اصل ٤٠٠، وتحدث عن استخدام المجاميع الارهابية قنابل الكلور.

وقال بيان الوزارة الدفاع، اصدرته مساء الاثنين، "تواصل قواتنا المسلحة تطهير المناطق التي دنسها الإرهابيون في مناطق السجر والصقلاوية في قاطع عمليات الأنبار".

واضاف بيان الوزارة "تؤكد انها ماضية في تنظيف كل شبر من ارض العراق الحبيب وهنا تود الوزارة أن تشير الى ان الاتصال فقد ببعض جنودنا اباطال اثناء عمليات التقدم والمناورة ممن جرح او اصيب اثناء العمليات".

وتابعت "إننا ان نحذر من المساس بحياة هؤلاء الجنود وسنضرب بقوة وعنف كل الجماعات الارهابية ومن يقف معها من الخونة، نذكر العصابات الارهابية بمثل هذه الأعمال انها جرائم ضد الإنسانية سيكون عقابها شديداً". لكن الوزارة في بيان اصدرته امس الإثنين، قالت ان "طاقم من اباطال سلاح طيران الجيش البطل بقيادة احد الطيارين اباطال يقوم بتفتين

AL - MADA  
General Political Daily  
Issued by : Al - Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير	المدير العام	رئيس التحرير التنفيذي	نائب رئيس التحرير	سكرتير التحرير الفني	المدير الفني
فخري كريم	غادة العاملي	عدنان حسين	علي حسين	ماجد الماجدي	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤	بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤	دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٢٧٠ أو ٧٣٦٦	كردستان، أربيل، شارع برايتي	فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص
هاتف: ٧١٧٧٩٥٠، ٧١٧٨٥٥٠		هاتف: ٢٢٢٢٢٧٦ - ٢٢٢٢٢٧٥			

## سيكون بمثابة مجلس للشيوخ "يدقق" تشريعات البرلمان وقراراته ويحمي اللامركزية

# النواب يخشون على صلاحياتهم من "مجلس الاتحاد" خلال قراءته الأولى

قالت اللجنة القانونية في مجلس النواب، إن تشريع قانون مجلس الاتحاد الذي بدأ البرلمان بمناقشته أمس الاثنين، سيضع حداً لمبدأ المركزية في الإدارة، لأنه سيتم تمثيلاً متكافئاً للمحافظات، وسيضع النظام الاتحادي بما نص عليه الدستور، موضحة أن لمجلس الاتحاد "صلاحيات الاستضافة والاستجواب للمسؤولين الحكوميين ومحاسبتهم وإقالتهم" إلى جانب دوره في تدقيق تشريعات وقرارات مجلس النواب.



□ بغداد / محمد صباح

ويعد قانون مجلس الاتحاد احد اهم القوانين التي تأخر إقرارها نحو ٨ سنوات، ويبتظر من مجلس النواب إقرارها ويدور حوله جدل واسع. حيث سيكون طبقاً لما تضمنه الدستور عام ٢٠٠٥، بمثابة "مجلس شيوخ" يوازن عمل مجلس النواب، ويجري فيه تمثيل كل محافظة بأربعة أعضاء يتم انتخابهم بغض النظر عن عدد السكان، خلافاً لمستوى التمثيل في مجلس النواب، حيث سيمارس دوراً رقابياً على التشريعات وتنفيذها. وحصلت "المدى" على نسخة من مشروع قانون مجلس الاتحاد الذي أرسله رئيس الجمهورية فؤاد معصوم إلى البرلمان بتاريخ ١٤/٩/٢٠١٤ والتي تتكون من ٢٤ مادة، وتبين مسودة مشروع هذا القانون أن مجلس الاتحاد هو أحد مكونات السلطة التشريعية الاتحادية يمثل المحافظات المنتظمة في إقليم والمحافظات غير المنتظمة بإقليم.

وتنص المادة الثانية على أن يمثل كل محافظة في مجلس الاتحاد أربعة أعضاء منتخبين سواء انتظمت المحافظة بإقليم أم لم تنتظم. وشهدت جلسة أمس الاثنين التي عرضت فيها مسودة مشروع قانون مجلس الاتحاد اعتراضات من قبل بعض النواب على بعض الفقرات ومنها المادة ١٣ التي تنص على أنه يتوجب على مجلس النواب إرسال القوانين التي يشرعها إلى مجلس الاتحاد ولهذا الحق في رفضها وإعادتها أو قبولها.

وتنص المادة ١٧ على إن مجلس النواب والاتحاد يجتمعان في جلسة مشتركة في المكان المخصص



مجلس النواب في جلسة منح الثقة للحكومة

مجلس النواب في جلسة منح الثقة للحكومة (فلتر) لمراجعة تشريعات مجلس النواب وتدقيقها من جميع النواحي القانونية وغيرها.

أمين بكر في حديث لـ"المدى" أن "مجلس الاتحاد سيكون مرادفاً لمجلس النواب ويتمتع بالصلاحيات ذاتها، منوهاً إلى أن عمل هذا المجلس سيكون تشريعياً، أي بمثابة

رابعا: يتمتع عضو مجلس الاتحاد بذات الحقوق التي يتمتع بها عضو مجلس النواب في المناقشة وأبدى الرأي والتصويت.

أو الطوارئ وفق الشروط المحددة في الدستور ويتم التصويت على الاعلان في الحالتين بأغلبية أعضاء المجلسين، ثالثاً عند مسالة رئيس الجمهورية أو إفائه من منصبه.

اجتماعات مجلس النواب، ويرأس الاجتماع رئيس مجلس الاتحاد أو من ينوب عنه، في إحدى الحالات الآتية: الأولى في الجلسة الأولى لمجلس الاتحاد، ثانياً عند إعلان حالة الحرب

## خلاف بين أوباما والبن تاغون حول إرسال قوات عسكرية الى العراق

# بغداد ترفض تدخلاً برياً لقتال داعش؛ لدينا القدرة البشرية لكسب المعركة

□ بغداد / المدى

بالفعل لاتخاذ خطوات تختبر مدى استعداد أوباما للحرب في العراق. وقال ديمبسي إن الجنرال لويد أوستن رئيس القيادة المركزية الأمريكية أوصى بإرسال قوات لمساعدة الطائرات الأمريكية في تحديد أهداف بالدولة الإسلامية قرب سد الموصل الاستراتيجي في شمال العراق. لكن مسؤولين في أوباما اختار أن يعمل المستشارون الأمريكيون عن بعد.

ونفى مسؤولون وجود أي خلاف بين رؤية الرجلين لتطور الحملة على الدولة الإسلامية والتي قالوا إن دولاً من أوروبا والشرق الاوسط واستراليا ستشارك فيها سعياً لإضعاف القوة العسكرية والتنظيم ومصادر تمويله والدعم الذي يحصل عليه من المسلمين الذين تأثروا بفكره. ويقول المسؤولون الأمريكيون إنه لم تطرح للنقاش مسألة إرسال قوات برية أمريكية للمشاركة في اطلاق النار على المنشدين مثلما حدث في الحرب العراقية السابقة. بل إن جنود العمليات الخاصة قد يرافقون القوات العراقية في معاركها مع الدولة الإسلامية لتقديم المشورة والمساعدة في توجيه الضربات الجوية. لكن مسؤولين حاليين قد تتطلب التوسع في استخدام القوات الأمريكية التي يقتصر دورها حالياً على دور استشاري بعيداً عن ساحة القتال.

ويقول منتقدون إن أوباما ربما يكون قد دفع بنفسه إلى مأزق. وقال روبرت غينس وزير الدفاع السابق في حكومة أوباما "لا بد من وجود جنود على الأرض إذا كان مقدراً وجود أي أمل لنجاح الاستراتيجية. واعتقد أن الرئيس يضع نفسه في مأزق فعلياً بمواصلة تكرار ذلك الحديث".

إن العراقيين المدربين تدريباً سليماً يمكنهم تنفيذ المهمة. لكنه لا يريد أيضاً استبعاد أي خيار. وهذه لازمة اعتاد الكل في دوائر العسكريين على ترديدها ومنهم الجنرال المتقاعد جيمس ماتيس الذي كان يشرف على القوات الأمريكية في الشرق الأوسط حتى العام الماضي. وأشعل الجنرال مارتن ديمبسي رئيس هيئة الأركان المشتركة النقاش الأسبوع الماضي عندما قال لإعضاء الكونغرس إنه قد يوصي بإرسال قوات أمريكية لمرافقة القوات العراقية على خطوط القتال الأمامية في مواجهة التنظيم المتشدد الذي استولى على مساحات كبيرة من العراق وسوريا.

وكما قال ديمبسي إن أوباما طلب منه أن يعرض عليه كل حالة على حدة حسبما يقتضي الحال طلب استخدام القوات البرية في محاربة الدولة الإسلامية. وقال ديمبسي "إذا ظهرت تهديدات للولايات المتحدة فبالطبع سأساعد للرئيس وأقدم توصية قد تتضمن استخدام القوات البرية العسكرية الأمريكية". وقد سعى القادة العسكريون العراقيين الأبرياء.

وقال الجنرال ريموند أوديرنو رئيس أركان الجيش يوم الجمعة "تتردد بعض التقارير عن استخدامهم الاطفال بالفعل وغيرهم للبدء في تحصين أنفسهم لأنهم يعلمون أن ذلك سيحجمهم من الضربات الجوية". ويقول أوديرنو إنه يؤيد استراتيجية أوباما في العراق

إن واقع شن حملة مطولة في العراق وربما في سوريا أيضاً قد يفرض في نهاية الأمر زيادة استخدام القوات الأمريكية بما في ذلك وحدات على الأرض لتوجيه الضربات الجوية وربما مستشارون مرافقون للقوات العراقية على الخطوط الأمامية. وهذا يطرح تساؤلات حول المدى الذي يمكن أن يذهب إليه أوباما في الدور المتنامي للجيش الأمريكي دون أن يدخل بوعوده التي قطعها على نفسه ألا يزج بأمريكا في حرب برية جديدة كما يسيطر الضوء على الأولويات المتباينة بين البيت الأبيض والبن تاغون في بداية حملة عسكرية يبدو أنها ستكون طويلة ولا يمكن التنبؤ بمسارها في العراق وسوريا.

ومن وجهة النظر العسكرية يقول مسؤولون إن من المنطقي الحفاظ على أقل تقدير على خيار نشر أعداد صغيرة من المستشارين العسكريين الأمريكيين في صفوف العراقيين على جبهة القتال من أن لأخر حتى إذا بدا أن في ذلك تناقضاً مع سياسة أوباما المعلنة. ومن ناحية أخرى يحرص البيت الأبيض أن يظهر

اعرب رئيس الوزراء حيدر العبادي، أمس الاثنين، خلال استقباله وزير الدفاع الأسترالي رافيه تونجا في بلاده لقتال تنظيم الدولة الإسلامية. واستقبل حيدر العبادي وزير الدفاع الأسترالي ديفيد جونستن الذي يقوم بزيارة إلى بغداد أمس الاثنين، وفقاً لبيان صادر عن رئاسة الوزراء.

وكان رئيس الوزراء الأسترالي توني ابوت أعلن الأسبوع الماضي أن استراليا ستسرع ٦٠٠ عنصر إلى الامارات للانضمام الى التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة لمواجهة تنظيم "الدولة الإسلامية".

ونقل بيان صادر عن مكتب العبادي قوله ان "اللقاء ناقش التعاون الأمني بين العراق واستراليا لمواجهة خطر عصابات داعش الإجرامية بالإضافة الى الجهود المبذولة لمكافحة الإرهاب وتأثيره على العراق والمنطقة والعالم".

واضاف ان "العراق يتعرض لهجمة شرسة من قبل تنظيمات التحالف الإرهابية وبقيادة تنظيمات الارهابية وهو ما يتطلب موقفاً متوحداً وداعماً من المجتمع الدولي للعراق لصد هذه الهجمة". وأكد العبادي أهمية "احترام سيادة العراق ووحدة اراضيه وعدم التدخل في شؤونه الداخلية والتي تعد من ثوابت عملنا حالياً وخلال الفترة المقبلة".

ووجدد وفقاً للبيان "تأكيد على رفض أي تدخل بري في العراق" مبيّناً ان "قواتنا الأمنية وقوات الحشد الشعبي تمتلك القدرات البشرية لكسب المعركة من العدو". ورغم أن الرئيس باراك أوباما استبعد إشراك القوات الأمريكية في مهمة قتالية يقول مسؤولون عسكريون ومسؤولون سابقون

سأقوم بعرضه على البرلمان وبالنتيجة القبول والرفض يأتي من المجلس". وتابع الجبوري أن "مجلس الوزراء عند اجتماعه الأول ناقش الاتفاقات السياسية، واعتقد أن هذه الاتفاقات السياسية ما أهملت كسابقاتها من الاتفاقات وهي ليست حبراً على ورق"، موضحاً أن "مجلس الوزراء أبلغنا بمقرراته التي ناقش فيها أغلب ما تم الاتفاق عليه، وأعتبره هو الحجر الأساس والنقطة الأساسية في النجاح".

ولفت رئيس البرلمان إلى أن "جميع الكتل السياسية شاركت في الحكومة والجميع لديه حضور ولا توجد أزمة تمثيل"، مستذكراً "ولكن الجميع لديه ملاحظات وهذا أمر طبيعي، والكل يتمنى أن يكون لديه حضور أكبر، ولكن الممارسة الأمنية هي التي سوف تعكس مشاركة الجميع في الرؤيا السياسية من عدمه".

وفي سياق ذي صلة، أعلنت كتلة بدر، المنضوية في ائتلاف دولة القانون، أمس الاثنين، عن اتفاق الائتلاف على ترشيح الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري لمنصب جدير الداخلية، فيما دعت رئيس الحكومة جبير العبادي الى احترام "أرادة الكتلة الأكبر" في التحالف الوطني.

وقال النائب رزاق العكيلي، في حديث لعدد من وسائل الاعلام بينها (المدى برس)، إن "التحالف الوطني مجمع على ترشيح الأمين العام لمنظمة بدر هادي العامري لمنصب جدير الداخلية"، متسانلاً "أذا كان الاعتراض على العامري دولياً فعلى العراق السلام لأنه يمثل وصاية دولية". وأضاف العكيلي "أذا كان الاعتراض من وجهة نظر أميركية فأنتنا لا نحترمها"، مؤكداً أن ائتلاف دولة القانون عقد اجتماعاً، مساء أمس الاحد، واتفق على ترشيح العامري لمنصب وزير الداخلية". وأشار النائب عن كتلة بدر الى أن على "رئيس الحكومة حيدر العبادي احترام رأي الكتلة الأكبر في التحالف الوطني"، متابعاً "تحركنا على بعض النواب في تحالف القوى وليس لديهم اعتراض كما قابلنا رئيس البرلمان سليم الجبوري وهو من الداعمين للعامري".



العبادي لدى استقباله وزير الدفاع الاسترالي

## يوم سياسي

## 14 لجنة برلمانية من حصّة التحالف الوطني

أعلن التحالف الوطني أنه سيرأس 14 لجنة برلمانية من أصل 26 لجنة.

وقال النائب عن التحالف الوطني حنين قنود إن "التحالف سيرأس أربع لجان من فئة (أ) وثمانية لجان من فئة (ب) ولجنتين من الفئة (ج)، مشيراً إلى أن "التحالف الوطني يرغب برئاسة اللجنة المالية".

وأضاف أن "توزيع رئاسة اللجان، سيعتمد على الوزراء الذين ينتسبون للكتل السياسية، فمن غير المعقول أن يكون الوزير ورئيس اللجنة من كتلة واحدة".



حنين قنود

## نطالب بعرض نتائج تحقيق "سبايكر" على الرأي العام

طالبت النائبة عن كتلة المواطن حمدي الحسيني بعدم تناسي مجزرة سبايكر وعرض نتائج التحقيق على الرأي العام. وقالت الحسيني إن "الإسراع في إكمال كافة التحقيقات واستكمال الإجراءات القانونية والقضائية بحق المتسببين بهذه بكارثة قاعدة سبايكر أمر ضروري ليناألوا جزاءهم العادل وكذلك اعتبار يوم المجزرة يوم حداد وإقامة نصب تذكاري لهم".

وأضافت أنه "من الضروري صرف مستحقات المفقودين لعوائلهم، وعرض نتائج التحقيق على الرأي العام، لكي تبرد قلوب آبائهم وأمهاتهم الذين يقاسون ألم الفراق والمصير المجهول لأبنائهم".



حمديّة الحسيني

## العبادي وافق على صرف مرتبات شهرين لموظفي كردستان

كشفت كتلة التحالف الكردستاني عن موافقة رئيس الوزراء حيدر العبادي على صرف رواتب موظفي الإقليم لمدة شهرين متتاليين.

وقال النائب عن الكتلة بيستون عادل إن "زيارة العبادي الأخيرة إلى الإقليم كانت مهمة وذات نتائج جيدة تبنى ببنود لتقاسم الأطراف السياسية في ما بينها لحل جميع المشاكل العالقة بين الأطراف". وأضاف عادل "تم الاتفاق مع العبادي على جملة من النقاط الدستورية ومن أهمها صرف رواتب الموظفين، حيث وافق الأخير على صرف رواتب الموظفين لمدة شهرين متتاليين ومن ثمة صرف باقي المستحقات المتبقية للأشهر الأخرى".



بيستون عادل

## لا نسمح بانتهاك سيادة العراق بحجة "محاكمة" داعش

طالبت النائبة عن ائتلاف دولة القانون عالية نصيف الإدارة الأميركية برفض تدخل أي دولة في الشأن العراقي بحجة محاكمة تنظيم داعش من دون أن يكون هناك تنسيق مسبق أو اتفاقيات أمنية. وقالت نصيف إن "العراقيين يرفضون دخول أية قوات أجنبية مضوية في التحالف الدولي تحت ذريعة محاكمة تنظيم داعش من دون أن يكون هناك تنسيق مسبق أو اتفاقيات أمنية تضمن عدم المساس بالسيادة العراقية، لا سيما أن العديد من التقارير تشير إلى أن العراق كان ولاسلف مسرحاً للمخابرات الأجنبية ومرعاً للقوى الخارجية التي عانت فيه فساداً".

وطالبت نصيف "الولايات المتحدة بصفحتها تدير هذا التحالف الدولي بعدم السماح لأي دولة بأن تتدخل في العراق بشكل عشوائي من دون المرور بالسياسات الرسمية".



عالية نصيف

## الوزارات الأمنية ستسند إلى طرف قوي أو شخصية مستقلة

أكد القيادي في المجلس الأعلى فادي الشمري أن "لدى التحالف الوطني رؤيتين لإسناد الوزارات الأمنية، إما باختيار طرف سياسي قوي أو شخصية مستقلة". وقال الشمري إن "المباحثات جارية حول الوزراء الأمنيين في مراحلها المتقدمة وتحتاج إلى إعلان رسمي عن المرشحين". مضيفاً: "لدى التحالف الوطني رؤيتان لإسناد الوزارات الأمنية، الأولى إسناد الوزارات الأمنية إلى طرف قوي يتحمل المسؤولية، والرؤية الثانية إعطاؤها لمستقل يكون بعيداً عن الكتل التي ينتمي إليها، وأشار الشمري إلى أن الكتل السياسية شبه متفقة على تسمية وزراء مستقلين وكفوليين للمناصب الأمنية، وقادريين على تحقيق الأمن والاستقرار في البلاد، مبيناً أن "كل الأسماء مطروحة لحد الآن إلا أنه لم يتم تحديد شخصية معينة لشغل هذه المناصب".



فادي الشمري

## دعت إلى تكثيف ضرب مواقع الجماعات الإرهابية والاستعانة بالطيران الأميركي

## 3 كتل برلمانية تزيد تحليق قصف المدن، التمييز بين الإرهاب والأهالي ضروري

بغداد / المدى برس

أيدت ثلاث كتل سياسية قرار وقف قصف المناطق المدنية، وفي حين بين التحالف الوطني أن ذلك يسهم في عدم إثارة "الفتنة والنعرات الطائفية" وكسب "السنة المعتدلين" ليكونوا هم من يتصدى لتنظيم (داعش)، ووعدت كتلة الوفاء للأنبار، أن ذلك التنظيم "الإرهابي" لن يطرد إلا بتقوية أواصر العلاقة بين مكونات الشعب العراقي، فيما أكد التحالف الكردستاني، على التمييز بين المدنيين والمسلحين، معتبراً أن القضاء على "الإرهابيين" هو "مفتاح استقرار العراق ووقف نزيف الدماء والتهجير".



اضرار لحقت بالمباني بسبب الموجات بين أهالي الضلوعية وداعش اف ب

خطوة صحيحة ستسهم في طرد داعش، عداً أن ذلك التنظيم الإرهابي لن يطرد إلا بتقوية أواصر العلاقة بين مكونات الشعب العراقي". وأكد طه أن "أهالي الأنبار لم يطالبوا العبادي بإيقاف الحرب ضد داعش لأنها ينبغي أن تتواصل"، معتبراً أن "الحشد

فيها الإرهابيون خطراً كبيراً على المناطق الآمنة، مثل ديالى وصلاح الدين، على أن تترك المناطق البعيدة كالموصل والأنبار لقوات التحالف الدولي". وإلى ذلك قال فارس طه، رئيس كتلة الوفاء للأنبار، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "إيقاف القصف الجوي العشوائي

وكان رئيس الحكومة العراقية، حيدر العبادي قد أعلن، في 13 من أيلول الجاري، عن إصداره أوامر بـ"إيقاف القصف" على جميع المدن والمناطق السكانية التي يتواجد فيها المدنيون حتى التي يسيطر عليها تنظيم (داعش)، وفيما شدد على استمرار ملاحقة "الإرهابيين" الذين يستخدمون المدنيين كـ"منايا" ويتخفون بينهم، أكد أن الحكومة "ستبذل قصارى جهدها ودماءها للدفاع عن العراقيين جميعاً".

وقال جواد البزوني، عضو التحالف الوطني، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "عمليات القصف العشوائي ربما تثير الفتنة والنعرات الطائفية، ما يسبب ردة فعل انتقامية هنا وهناك"، مشيراً إلى أن "التحالف مع كسب السنة المعتدلين ليكونوا هم من يتصدى لتنظيم داعش، لعدم إمكانية القضاء على ذلك العدو في تلك المناطق بدون مشاركة أهلها".

وأيد البزوني قرار رئيس الحكومة، حيدر العبادي، بإيقاف القصف، "عدا أنه يحتاج لنوع من الحزم مع الجماعات الإرهابية وتوجيه ضربات جوية مركزة على أماكن تواجدها، برغم معاناة سلاح الجو العراقي من قلة العتاد والطائرات".

وأضاف البزوني أن "العراق بحاجة للجهود الجوية الغربية للتعامل جنباً إلى جنب مع نظيره العراقي"، وتابع أن "النشاط الجوي العراقي يمكن أن يعمل في المناطق القريبة من بغداد التي يشكل

## داعش يستخدم "الدراجات البخارية" في كركوك لتلافي الضربات الجوية



قوات من البشمركة في كركوك خلال اقتحام مقر لداعش اف ب

من الجو وعدم إرسال قوات لمقاتلتهم فتركوا العربات وقاموا بإخلاء مقرات الجيش في اللواء 47 والأفواج التابعة له ومقر الأفواج التابعة اللواء 15 وهي تعود للفرقة 12 المتسرلة والتي انهارت عقب أحداث العاشر من حزيران وقاموا بنسفها".

ويذكر أن (المدى برس) تحفظت على أسماء الشهود الحقيقية، وقامت بتغييرها أو ترميزها حفاظاً على سلامتهم.

وكان شهود عيان في كركوك أفادوا، السبت، بأن (داعش) تراجع عن قراره بمنع التخزين وسمح ببيع السكاثر بالمناطق التي يسيطر عليها جنوبي المحافظة، (200 كم شمال العاصمة بغداد)، وغربها، عازين ذلك لسعي التنظيم إلى إعادة كسب "تعاطف" الأهالي، الذين بدأوا "ينفرون من ممارساته المتطرفة وما يرتكبه من فظائع"، بعد استعادة القوات الأمنية زمام المبادرة ضد.

يذكر أن (داعش) يفرض سيطرته في المناطق التابعة لقضاء الحويجة، ونواحي (الزاب، الملقى، الرياض، الرشد، العباسي).

## كركوك / المدى برس

أفاد شهود عيان في مناطق جنوب وغربي كركوك بأن عناصر "داعش" بدأوا باستخدام الدراجات البخارية للتنقل وإيصال الدعم إلى نقاط التفتيش التي يتركز فيها مقاتلو التنظيم تحسباً من استهدافهم بضربات جوية في تكتيك جديد لمواجهة الضربات الجوية من التحالف الدولي المنكسر ضدهم.

وقال أبو درعم الشمري وهو من أهالي ناحية الرياض (40 كم) غربي كركوك، في حديثه إلى (المدى برس) أن "عناصر تنظيم داعش بدأوا من اليوم باستخدام الدراجات النارية والبخارية للتنقل بين نقاط تفتيشهم ونقل المؤن والرسائل والتوجهات بدلاً من استخدام عربات البيكب أو الهمرات العسكرية تحسباً من استهدافها من قبل طيران التحالف الدولي".

وأضاف الشمري أن "عناصر التنظيم يضعون تكتيكات لمواجهة ستر اتجبية الحلف الدولي التي تعتمد على ضربهم

## أهالي سليمان بيك يطالبون بفتح باب التطوع؛ هناك من يسعى لإثارة الفتن مع أبناء العم في أمرلي

كركوك / المدى برس

طالب عدد من نازحي ناحية سليمان بيك والقرى التابعة لها في محافظة كركوك، الأحد، رئيس الوزراء حيدر العبادي بفتح باب التطوع لهم وإرسال قوات الجيش العراقي لتحرير ما تبقى من مناطقهم من تنظيم (داعش)، وفيما استغربوا صمت البرلمان العراقي من الوضع الكارثي في الناحية الكارثي في إحراق مئات المنازل من قبل جهات مجهولة، أكدوا أنهم تربطهم علاقات مصاهرة مع أمرلي، متهمين جهات معينة بمحاولة إشعال نار الفتنة بين "أبناء العم".

وقال النازح مهدي حسن محمود البياتي في حديثه إلى (المدى برس)، إن "أهالي القرى التابعة لناحية سليمان بيك ومركز الناحية يطالبون رئيس الوزراء حيدر العبادي بإرسال قوات أمنية وجيش عراقي وطني لهذه المنطقة لتحرير ما تبقى منها والتي يسيطر عليها تنظيم (داعش) وتحديد في الجزء الغربي منها"، مبيناً أن "أهالي الناحية والقرى التابعة لها يطالبون بفتح باب التطوع في قضاء الطوز لاستقطاب شباب تلك القرى وهم على استعداد لقتال (داعش)".

من جهته استغرب النازح سلمان مخلف حسن البياتي في حديثه إلى (المدى برس)، "صمت من البرلمان العراقي بشأن الوضع الإنساني والكارثي في سليمان بيك وأكثر من ثلاثين قرية تابعة لناحية لم نجد من يظنق لها وقد تم حرق مئات المنازل وتدميرها بالكامل من قبل مليشيات أو قوات غير نظامية لا نعرف لمن تنتمي".

وأشار البياتي إلى أن "أهالي هذه المناطق هم أول ضحايا الإرهاب حيث تعرضت قرانا وناحيتنا لاستهداف والقصف والخطف والإغتيال الذي طال أهلنا ونحن لسنا داعمين للإرهاب بل نحن ضد (داعش) وهناك من يريد أن يشعل الفتنة في هذه المنطقة بين أبناء العم".

وتابع البياتي "عشنا مئات السنين متأخين ولدينا علاقات كبيرة مع أهالي ناحية أمرلي التي تبعد 10 كم عن ناحية سليمان بيك ولا يوجد أي خلاف بيننا بل هناك ترابط أسري ولدينا مصاهرة مع الأميركيين ولا خلاف ولكن هناك من سعى وعمل على إشعال الفتنة وانها هنا بأننا ننتمي ل(داعش) وهذا مخالف للواقع فاستغائنا للخبرين ورسالتنا للصامتين انقوا أهالي سليمان بيك وقرها".

وكان قائممقام قضاء طوزخورماتو شلال عبدول، أعلن في (الأول من أيلول 2014)، بأن قوات البشمركة والحشد الشعبي بدعم من طيران الجيش دخلت إلى ناحية سليمان بيك شرق كركوك، (170 كم شمال بغداد)، لتطهيرها من عناصر تنظيم (داعش)، وفيما أشار إلى أن المسلحين فروا إلى ناحية نينجا، أكد أن التنظيم قام بتفخيخ عدد من المنازل والمحال.

وأعلن قائممقام قضاء طوز خورماتو شلال عبدول، الأحد (13 أيار 2014)، أن قوات البشمركة والحشد الشعبي دخلت ناحية أمرلي، جنوب كركوك، وفيما أكد أن عناصر تنظيم (داعش) بدأت تفر من الناحية، أشار إلى أن 15 عنصراً من القوات الأمنية سقطوا بين قتيل وجريح خلال الاشتباكات العنيفة في ثلاث مناطق.

# النجاة من مذبحه داعش



قتلت (داعش) المئات من المجندين العراقيين الجدد، وحدثت تلك المذبحة في شهر حزيران وقد نجا منها علي حسين كاظم، وهذه قصته غير الاعتيادية.

• الديوانية - العراق - علي حسين كاظم، جندي عراقي، ، وقد تم إلقاء القبض عليه مع المئات من الجنود ونقلوا بعدئذ الى منطقة القصور الرئاسية في تكريت، وقد تم تصنيف الجنود حسب انتمائهم الطائفي، وتم لسنة منهم إبداء الندم لخدمتهم مع الحكومة، اما الشيعة فقد تم التأشير عليهم بالموت وجرى توزيعهم في عدد من المجموعات وما ان بدت لحظة الموت بالإطلاق على الشخص الاول، تدفقت الدماء على وجه كاظم، وهو يتذكر انه شاهد في تلك اللحظة آلة تصوير - فيديو - بين يدي مقاتل اخر، ويقول ايضا انه استعاد وجه ابنته وهي تقول ((بابا، بابا)).

□ عن: النيويورك تايمز - ترجمة المدى

وكانت العائلة حائرة لما سيحدث لهم ان علمت (داعش) ببايواتهم شيعيا، ولذلك أخذته الى منزل عائلة في قرية اخرى، حيث مكث هناك امنا ثلاثة ايام اخرى.

وكانت خطوته التالية في الرحلة، مدينة العلم، وفي منزل شيخ من عشيرة سبئية، خميس الجبوري، والذي كان يدير سرا خطا لإيصال الجنود الشيعة لأماكن الأمانة خوفا من مطاردة (داعش) لهم.

ويقول الشيخ الجبوري: (لقد قمنا بمساعدة ٤٠ جنديا عراقيا من الأنبار وديالى والموصل وبغداد للوصول الى منازلهم سالمين)، وبقي (كاظم) مع الشيخ الجبوري حوالي اسبوعين حتى ايقنا ان الطريق الى اربيل آمن، رحلة مرا في خلالها بالعديد من السيطرات، كما يقول كاظم.

وبعدها انتقل الى اربيل جوا، و وصل أخيراً الى البيت في الليلة التالية بعد رحلة طويلة بالسيارة.

وعبر كاظم عن ذلك بقوله ((كانت سعادة لا حد لها)) بعد التقائه بأفراد العائلة ويقول: ( كانوا يكونون وكنت اضحك) وكانت لحيته، في خلال تلك الايام، قد نمت، كما انه فقد الكثير من وزنه، ويقول، (لم تتعرف علي ابنتي، وركضت بعيداً عني).

وتحدث كاظم عما حدث له للإعلام المحلي، ولم يقطع هاتفه عن الرنين، وكثرة تساؤلات أفراد العوائل التي فقدت جنودا من اقاربها.

و قد زاره بعدئذ، مسؤول من الاستخبارات العسكرية، واخذ شهادته، وأعطاه ٤٣٠ دولار، اقل بقليل من نصف مرتبه الشهري كجندي عدل، كما قال، لن يعود اليه قط.

ويقول: (انا بلا عمل حالياً، وأحاول الاهتمام والعناية بيساتاني).

ساهم في كتابة الموضوع: فالج حسن و عمر الجوشي من بغداد، ومستخد من النجف من قبل (نيويورك تايمز)

موجة اثر موجة من المقتولين حول القصر او أماكن اخرى من تكريت (وتقول منظمة حقوق الإنسان، التي حلت التي بنتها القوات الفضائية وكذلك الصور الفوتوغرافية التي نشرتها (داعش)، تقول ان عدد أولئك القتلى ما بين ٥٠٠ - ٧٧٠، على الاقل، وتقول (داعش) ان عدد القتلى هناك ١٧٠٠.

**الهروب من الموت في قاعدة سبايكر**  
وفي حملتها الطائفية الصاخبة، اندفعت (داعش) الى مذابح مثل تلك التي حدثت في تكريت، وكانت بذلك تفتح جراح العراق، خالقة موجة جديدة من الشقاق، دفعت المسؤولين الامريكيين الى التدافع لضمان وضعاً سياسيا افضل، ونبذ الخلافات، ومع ذلك فإن الكثيرين يقولون ان تلك المحاولات لم تحقق شيئا.

ويقول كاظم، ان عددا من تكريت من السنة، اشتركوا في تلك المذبحة، وكتبت الصحف عن ذلك، اما مجلس النواب فقد اعلن عن تشكيل لجنة للتحقيق، وقله من الناس يثق بتحقيق العدالة، وكانت عوائل الضحايا قد اندفعت الى مجلس النواب، محملة الاثام مطالبة التحدث مع المشرعين القانونيين.

وما فعلته قوات (داعش)، بدأ يثير المخاوف من اندلاع النزاع الطائفي مجدداً، وعودة الى كاظم، عندما ودع عباس في الساعة الحادية عشر، وغاص في الماء، كان الماء بارداً والتيار قويا، ولكنه بعد انقاعه منحدرًا مع المياه، نجح في الوصول الى الضفة الاخرى. وفي الظلمة وبعد سماعه اصوات خافته لإطلاق الرصاص من بعيد، ولذلك غير من وجهته ساجحا نحو الشمال نصف ميل، حتى غثوره على كوخ من القصب خال، ونام هناك نوما عميقا، وفي الصباح التالي، وصل الى مجموعة من البيوت وأما من بعيد واخذته عائلة سبئية الى الداخل وقدمت له وجبة حقيقية من الطعام في ذلك اليوم: بيض و لبن.



وارتداء الملابس المدنية - وارتدى أغلبهتهم - الزي الرياضي ، مع الصنادل الخفيفة، وبمجموعات كبيرة الحجم، كان عدد الجنود - كما يقول كاظم ٣٠٠٠ جندي، وبداء السير خارج البوابة الامامية. كان قرارا عصيبا وقدر سيء، اذ ان معسكر سبايكر لم يسقط امام (داعش) ولو ان كاظم وزملائه لم يغادروا المكان فأنهم كانوا جميعا، بالتأكيد على قيد الحياة. كانوا يفكرون في السير نحو بغداد - حوالي ١٢٠ ميل، ولكنهم بعد قطع عدة اميال من الطريق، وبالقرب من جامعة تكريت، شاهدوا مجموعة من مقاتلي (داعش) في سيارات مسلحة، وقالوا لنا: (لا تتلقوا، سنأخذكم الى بغداد) ارادوا ان نحسن بالطمأنينة والأمان) ولكنهم خدعونا. وبعد انتقال الجنود الى عربات النقل وفي خلال الايام الثلاثة التالي، نقل أفراد قوات (داعش)

وتدريبها من قبل الولايات المتحدة الأمريكية، وتم الإنفاق عليها بلايين الدولارات. وبعد ان سيطرت داعش على الموصل (ثاني اكبر مدينة عراقية - بتاريخ ١٠ حزيران) تواصل هجومهم وتقدمهم نحو تكريت، وعم الخوف والفوضى معسكر سبايكر، حيث كان كاظم والمتدربين الآخرين قد انخرطوا في الجيش قبل ١٠ ايام من احتلال الموصل، اما ضباط الجيش الذي كان الاميريكيون قد دربوهم، فقد هربوا من المعسكر، كما حدث ذلك ايضا، في الموصل - كما يقول كاظم. هنا اناس يجدون انفسهم في الوسط حيث تنمزق حياتهم، بشكل وحشي و بربري لا لشيء الا لانهم وجدوا انفسهم في خط يصطدم مع قسوة التاريخ. ويقول كاظم: (كنا وحدنا، وهكذا قررنا الفرار، اذ لم نشاهد وجودا للضباط). وهكذا اخذ كاظم ورفاقه بخلع الزي العسكري

وفي مقابلة سابقة، مع صحفي عبر الفيديو، كان السيد كاظم لا يزال يحمل علامات على رسغيه اثر الأصفاد، وبعض مقاطع قصته كان يؤجها شيخ عشيرة سبئية، والذي حماه في خلال رحلته، وايضا من قبل والد كاظم بعد ان شاهد شريط الفيديو للمقابلة و وصل الى كاظم. ويدي (داعش) بمقتل ١٧٠٠ جندي من الشيعة، رقم، يعتقد كاظم وعدد من المسؤولين العراقيين بصمته - وهذا يجعله من ابشع المذابح في العراق - في التاريخ الحديث ويتجاوز ما حدث في العراق في العقود السابقة، أو فيما جرى في العامين ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧. ومن المعتقد ان المقاتلين يحفظون بمئات من الجنود من اسرى قاعدة سبايكر، وقال احد المسؤولين من حكومة المالكي، ان أولئك الباقون تم حجزهم في محافظة الأنبار، حجم المصيبة التي تشمل الجيش العراقي، قوة تم تأسيسها

واحس كاظم ان الرصاصات تمر عبر رأسه، وسقط بعدئذ في حفرة كانت أمامه، ويقول كاظم: (تظاهرت ان إطلاقا قد أصابتنني) وبعد عدة دقائق، قال كاظم، ان واحد من القتل سار بين الجنث، وشاهد احد الرجال لا يزال يتنفس، وقال له مقاتل اخر من (داعش) قال: (دعه يعاني، انه شيعي، دعه يعاني، دعه ينزف الدماء)، وفي هذه المرحلة كان كاظم كما يقول (يمتلك إرادة قوية للبقاء حيا). وانتظر هناك أربعة ساعات، كما يقول، حتى حل الغلام، وعم المكان صمت تام، وعلى مسافة ٢٠٠ ياردة، كان هناك نهر دجلة. وتمكن كاظم من السير نحو ضفة النهر، حيث شجيرات القصب تغطيه تقريبا، وشاهد هناك رجلا جريحا اسمه عباس، كان سائق سيارة في معسكر سبايكر، وتم اطلاق النار عليه من قبل المقاتلين ودفع الى النهر.

وامضى كاظم ثلاثة ايام هناك مع عباس، الذي كان يعانى من جروح غائرة، ولا يقدر على الحركة، واكل كاظم في تلك الايام الحشرات، وبعض النباتات، ولكن عباس كان يعاني من ألم مبرح وغير قادر على تناول شيء.

ويكرر كاظم قوله: (كانت ثلاثة ايام من الجحيم) ولكنه كان يفكر آنذاك و يرسم الخطط للفرار، ورجاه عباس ان يعود اليه، وان لم يستطع فيرجوه ان يحكي، على الاقل قصته، وقال عباس: (دع ما حدث لنا امر يعرفه كل الناس).

وبعد عودته الى عائلته في جنوب العراق، استعاد كاظم (٢٣ سنة) قصته، بعد عودته من حصاد النهر في مزرعة خاله.

- انه واحد من قلة الناجين من مذبحه معسكر سبايكر - كانت سابقا قاعدة عسكرية للجيش الاميريكي في تكريت، مسقط رأس صدام حسين، وتحدث كاظم ببساطة وهدوء عن تجربته وكيف غادر ضفة النهر، في رحلة سرية، عبر الأراضي الواقعة تحت سيطرة المقاتلين، معتددا على رجال من السنة المتعاطفين معه، حتى وصل الى بر الأمان.

## اعلانات

### فقدان سند

**فقد مني السند المرقم (٧٦١/١) مقاطعة ٢٠ جديدة / المحمودية باسم (نعمة ظاهر حسن) يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار.**

## اعلان

### كلية الرشيد الجامعة

**فتح قسم طب الاسنان بموجب موافقة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وفق الكتاب المرقم (٣١٢٠) في ١٠/٤/٢٠١٤**  
**تعلن كلية الرشيد الجامعة عن بدء التقديم للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ لقسم طب الاسنان لخرجي الدراسة الاعدادية / الفرع العلمي اعتباراً من يوم السبت المصادف ٢٠١٤/٩/١٣ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ٢٠١٤/١٠/١٨.**  
**يكون التقديم في بناية قسم الصيدلة الكائنة في بغداد - شارع النضال - الفرع الثالث بعد المسرح الوطني باتجاه تقاطع الشروق.**

### عميد كلية الرشيد الجامعة

**شركة توزيع المنتجات النفطية/ هيئة توزيع الفرات الأوسط / فرع بابل**  
**إعلان مناقصة رقم (١٥) لسنة ٢٠١٤**

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية/ هيئة توزيع الفرات الأوسط/ فرع بابل/ الشعبية القانونية عن مناقصة نقل منتسبي الفرع والاقسام الخارجية التابعة اليه ومنتسبي فنيش بابل من محل سكنهم الى مقر عملهم، وبالعكس وفق المسارات المطلوبة نقل عاملين ضمن ج/ ٢٣٤١ مبلغ (٧١٠,٢٠٠,٠٠٠) سبعمائة وستون مليون ومائتان ألف دينار عراقي. فعلى جميع المتعهدين والشركات والمكاتب المختصة الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة مقر الفرع/ الشعبية القانونية الكائن في محافظة (بابل - حلة - شارع ٦٠ قرب كراج الموجد مقابل كلية الفنون الجميلة) وللحصول على شروط المناقصة لقاء مبلغ (٥٠,٠٠٠) خمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد من المعلومات يرجى مراجعة الموقع الالكتروني لفرع بابل (Oil-Babil@yahoo.com) وان اخرج موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم (الاحد) المصادف ٢٠١٤/١٠/٨ وفي حالة عطلة يعتبر اليوم الذي يليه موعد للغلق ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان علماً سيتم انعقاد مؤتمر الخاص بالأجابة على الاستفسارات المشاركين في المناقصة وسيكون في الساعة العاشرة من يوم الاحد المصادف ٢٠١٤/١٠/٢ الشروط المطلوبة:-

١-تقديم تأمينات أولية بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد في العراق نافذ لمدة سنة ٧١ من

الكلفة التخمينية مع تقديم صحة صدور وتقديم التأمينات ٧٥ من مبلغ العقد عند رسو المناقصة وبعد التبليغ بكتاب الاحالة وقبل توقيع العقد.

٢- تقديم كتاب عدم الممانعة من دخول المناقصة صادرة من الهيئة العامة للضرائب لمعنونة الى هيئة توزيع الفرات الأوسط / فرع بابل.

٣- تقديم المستمسكات الخاصة بالشركة أو الكتب (كشهادة التأسيس و اجازة ممارسة المهنة) أو هوية اخذ الناقلين مع تقديم كافة المستمسكات التوثيقية للمتعهد أو المدير المفوض للشركة أو المكاتب مصورة تصوير ملون و واضح.

٤- تقديم قائمة بالأعمال المماثلة (ان وجدت) على ان تكون مؤيدة من جهات التعاقد المعنية.

٥- الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

٦- لاتقبل التحفظات ولا الشروط المخالفة لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ وشروط المناقصة.

٧- يرفق وصل شراء العطاء (النسخة الاصلية) مع مستندات المناقصة.

٨- يحق للدائرة إلغاء المناقصة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد وصل شراء وثائق المناقصة فقط.

تصوير فاضل كشاش مدير الفرع

العدد: ٢١٧١/١٦ع / ت  
التاريخ: ٢٠١٤/٩/٢١

**جمهورية العراق / وزارة العلوم والتكنولوجيا**  
**مديرية العقود الحكومية**  
**إعادة اعلان مناقصة رقم (١٦م/ ٢٠١٤) للمرة الثانية**

تعلن وزارة العلوم والتكنولوجيا عن اجراء المناقصة اعلاه الخاصة بـ(تجهيز وتنصيب وتشغيل جهاز تحليل العناصر ٧/٧ باستخدام الاشعة السينية) فعلى الراغبين بالاشتراك من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الوزارة الكائن في الجادرية قرب جامعة بغداد للإطلاع على المواصفات و وثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) خمسون الف دينار غير قابل للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وان اخر موعد لقبول العطاءات (الساعة الحادية عشرة صباحاً) من يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/١٠/٢٠ واذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يعتبر اول يوم عمل يلي العطلة موعداً للغلق على ان يكون العطاء المقدم من قبلكم نافذاً لمدة (٩٠) تسعون يوماً من تاريخ الغلق. ويخضع هذا الاعلان الى تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ وجميع القوانين والتعليمات النافذة وعلى المشترك تقديم المستمسكات المطلوبة مع عطائه وسوف يهمل العطاء الذي لم يرفق معه المستمسكات المذكورة ادناه وغير المستوفي لشروط المناقصة علماً ان تخصيص المناقصة متوفر ضمن الحطة الاستثمارية لعام ٢٠١٤ على مشروع رسم خارطة إشعاعية لموقع التوتينة والمناطق المحيطة به علماً ان الكلفة التخمينية بحدود (٢٥٦,٤١٠,٠٠٠) مائتان وستة وخمسون مليون واربعمائة وعشرة آلاف دينار علماً ان الوزارة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وغير ملزمة بالاحالة والتعاقد لحين اقرار الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٤ على ان يتم تقديم نسخة ملونة من هوية الشركة مع نسخة ملونة من شهادة تأسيس الشركة عند شراء وثائق المناقصة.

المستمسكات المطلوبة:

١- نسخة ملونة من هوية غرفة تجارة يفضل ان تكون مجددة لعام ٢٠١٤.

٢- تقديم عدم مانعة من الهيئة العامة للضرائب للإشتراك بالمناقصة.

٣- ارفاق تأمينات أولية بقيمة لاتقل عن ١٪ من قيمة العطاء بموجب صك مصدق او سفتجة صادرة من احدى المصارف الحكومية حصراً او خطاب ضمان منشأ من احد المصارف العراقية المعتمدة نافذ لمدة (١١٨) مائة وثمانية عشر يوماً من تاريخ غلق المناقصة مرفق بكتاب معنون الى وزارة العلوم والتكنولوجيا من المصرف بتوقيع مدير المصرف او المدير المفوض حصراً.

٤- قائمة بالأعمال المماثلة مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.

٥- نسخة ملونة من شهادة تأسيس الشركة.

ملاحظة/ سيتم عقد مؤتمر فني يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/١٠/١٣ الساعة الحادية عشر صباحاً للإجابة على الاسئلة والاستفسارات الفنية ان وجدت وسيتم فتح العطاءات في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٤/١٠/٢٠ في مقر وزارة العلوم والتكنولوجيا.

علماً ان عنوان الوزارة على شبكة الانترنت E-mail: contracts.dep@most-iraq.com  
contracts.dep@most.gov.iq

**رقم المناقصة ٢٠١٤/٣**  
**رقم التوييب ١١٦١ / ١١٦٣**

**الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية**  
**اعلان مناقصة رقم ٢٠١٤/٣**

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن مناقصة تأثيث الاسواق العصرية بالعروض الخاصة بالمواد الانشائية في فروع الشركة (واسط وميسان والديوانية وكربلاء المقدسة والمنشي). فعلى الراغبين في الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة القسم القانوني في مقر الشركة الكائن في بغداد / ساحة الاندلس لاستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ قدره ١٥٠٠٠٠/- مائة وخمسون الف دينار غير قابلة للاسترداد وتقدم العطاءات داخل ظرف مختوم مؤشراً عليه اسم المناقصة ورقمها معزز بالمستمسكات المطلوبة أدناه وتوضع داخل صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهراً ليوم ٢٠١٤/١١/٢٠ واذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علماً بأن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

١- تأمينات أولية بنسبة ١٪ من مبلغ العطاء (بصك مصدق او خطاب ضمان) نافذ لمدة (٣٥) يوماً من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاء المشار اليها في الفقرة (١٠) لتكون مدة النفاذ النهائية (٩٥) يوماً مسحوبة من مصارف بغداد حصراً ومعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي ومعنونة الى الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية وموثقة بكتاب رسمي من المصرف المسحوب منه خطاب الضمان.

٢- هوية تصنيف الشركات نافذة (درجة سابعة) علماً بأن هذه الشركة ستستبعد الشركات الذي لاتتناسب درجة تصنيفه مع مبلغ العطاء الذي سيقدمه.

٣- كتاب من دائرة الضريبة يؤيد براءة الذمة معنون الى الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية.

٤- تقديم الحسابات الختامية للشركة لعامي ٢٠١٢ و ٢٠١٣.

٥- عقد الشركة مصدق لدى احدى دوائر الكتاب العدول بالنسبة للشركاء.

٦- عقد وشهادة التأسيس بالنسبة للشركات مع قائمة بالأعمال المماثلة.

٧- هوية الاحوال المدنية وشهادة الجنسية العراقية والبطاقة التموينية وبطاقة السكن (نسخ مصورة ملونة).

٨- يرفق بالعطاء وصل قبض باستلام المواصفات والشروط المطلوبة.

٩- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.

١٠- مدة نفاذية العطاء ١٠ يوماً من تاريخ غلق المناقصة.

المهندس  
عبدالمحسن عتير الركابي  
المدير العام  
ورئيس مجلس الادارة  
البريد الالكتروني: Consttender@tcm.mot.gov.iq

## أهازيج أم يونس وابنها (الساقى) وقصة صمود الضلوعية

□ البندقية لا تضارق النساء في مناطق شمال بغداد

□ صلاح الدين / علي موسى

**على غرار "أمية الجبوري" التي استشهدت في ناحية العلم على يد المسلحين، فإن نساء الضلوعية يقمن اليوم بدور تقديم الدعم الى المقاتلين على الساتر بـ"الزغاريد" والأهازيج كلما يشهد مستوى المعارك ومن بين تلك النساء أم يونس وجارتاها.**



امرأة من الضلوعية تحمل سلاح بي كي سي.. ارشيف

يذكر أن تنظيم (داعش) فرض في (١١ حزيران ٢٠١٤)، سيطرته بشكل كامل على مدينة تكريت، وقضاء الدور، شرقي المدينة، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرفاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، فيما تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية.

وكان مصدر أمني في محافظة صلاح الدين أفاد، في ١٤ ايلول ٢٠١٤، بأن الملاكات الهندسية في المحافظة باشرت بعملية إعادة إعمار الجسر العائم في قضاء الضلوعية، جنوبي تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد)، بعد يوم على تفجيره، فيما توقع الانتهاء من إعماره يوم الاثنين الماضي ١٥ ايلول ٢٠١٤.

وكان الجسر العائم في قضاء الضلوعية، جنوب تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد) تعرض للتدمير اثر تفجيره بزورق مفخخ يقوده انتحاري، السبت، (١٣ ايلول ٢٠١٤)، وادى تدمير الجسر الى قطع الإمدادات إلى القضاء.

يصدون هجماته شبه اليومية، عبر ساتر ترابي يفصلهم عن مناطق تدفق المسلحين الذين يستغلون ظلام الليل، للتسلل عبر نهر بجلة، الذي يحيط بالناحية من ثلاثة جوانب، لينفذوا هجمات ضدهم، بحسب مسؤولين محليين وأهالي.

وكان أهالي قضاء الضلوعية في محافظة صلاح الدين طالب، في (١٣ ايلول ٢٠١٤)، رئيس منظمة بدر هادي العامري بـ"الانتصار لأهل في الضلوعية والتدخل ل فك الحصار عنه، وفيما انتقدوا "تباطؤ الدعم الحكومي في مواجهة تنظيم (داعش).

وكان محافظ صلاح الدين رائد إبراهيم الجبوري طالب، في (١٣ ايلول ٢٠١٤)، القوات الأميركية بـ"التدخل لمساعدة أهالي قضاء الضلوعية، جنوب تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد)، لادحر تنظيم (داعش)، وفيما أكد ان صمود أهل الضلوعية بـ"حاجة الى دعم ومؤازرة الحكومة بأسرع وقت ممكن".

أبناها يونس، قال في حديث الى (المدى برس) ان "اسمه الجديد هو (الساقى) لأنه يجلب الماء والعتاد للمقاتلين".

من جانبه يقول شقيق أم يونس يحيى في حديث الى (المدى برس)، انه "فخور بموقف أم يونس وجارتها فريال التي غاب صوتها منذ يومين بسبب إصابة ابنها احمد بجروح في احدى المواجهات".

من جانبها تقول مأمورة أم رياض في حديث الى (المدى برس)، انها "لا تفارق البندقية وتحب أخوتها وابنها على التآر ممن قتلوا ابنها رياض قبل خمسة أعوام، والذين جاءوا اليوم باسم داعش وكانوا في الاسبغ تنظيم القاعدة".

ويضغط مسلحو ما يسمى بتنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، على "الضلوعية"، جنوب تكريت، منذ قرابة الشهرين لإجبارها على "الاستسلام"، في حين ترك سكانها "من عشيرة الجبور" الزراعة ليصبحوا مقاتلين

أم يونس إحدى نساء الضلوعية اللواتي برزت أسماؤهن وبات الجنود يسمعون صوتها وأهازيجها لشحن الهمم كلما اشتدت المواجهات مع (داعش) عند الحدود الشمالية لقضاء الضلوعية، وفيما يؤكد ابناها يونس ذو الثمان سنوات، ان اسمه الجديد هو (الساقى) لأنه يجلب الماء والعتاد للمقاتلين، تؤكد جارتها انها لا تفارق البندقية وتحب أخوتها وابنها على "التآر ممن قتلوا ابنها قبل خمسة أعوام.

وتقول أم يونس في حديث الى (المدى برس)، انها "تتابع تطورات الموقف من خلال زوجها وابنها محمد كون خط المواجهات لا يتبعد عن منزلها سوى ٢٢ متراً، وغالبا ما تقدم وجبات الطعام والشاي للمقاتلين

وتضيف أم يونس انها "تطلق الأهازيج لتشجع المقاتلين عندما تشعر بأن الموقف صعب، وتحاول شحن همهم، وتحذيرهم بأن داعش ربما يعثدون على حرمان البيوت إذا ما تمكنوا من اختراق الصفوف".

## غلاء الوصفيات الطبية يضاعف هلاك المرضى في بغداد

□ أطباء: المراجعون يعرضوننا لمضايقات تصل حد التهديد بالقتل

□ بغداد/ عبد الرشيد الصالح

الوصفة وجلب الدواء من غير الصيدلية التي بيعت المريض عليها، وعند السؤال عن كيفية معرفة الطبيب بمصدر الصيدلية أجاب "هناك ختم من قبل الصيدلاني يختمه على ظهر الوصفة من أجل تدقيقها من قبل الطبيب".

### الطبيب يدافع عن نفسه

على صعيد متصل تقول الصيدلانية إيمان الشبخلي التي في تصريح لـ "المدى"، ان "المريض لا يقدر حجم المجهود الذي يقدمه الطبيب"، مستدركة بالقول انني "تعرضت لمضايقات من أهالي احد المرضى الذين كانوا يراجعون الصيدلية التي اعمل بها لأنني قدمت علاجاً لمريضهم ولم يستجب للعلاج ولم تشبه حالته تحسناً".

وتلفت النظر الى ان "الأطباء يتعرضون لضغوطات من قبل أهالي المرضى بالتحديد وكان حياة المريض بيد الطبيب وليست بيد الله سبحانه وتعالى"، مشيرة الى "احد الأطباء الزملاء لها والذين يعملون في احدى المستشفيات لم ينجح بإنقاذ حياة المريض الذين كان يشرف على حالته، مما دفع بأهالي المريض الى الذهاب الى بيته مطالدين بالقصاص العشائري من هذا الطبيب".

بدوره يبين الطبيب الجراح مزهر ناجي، ان "الكثير من المراجعين لا يحترمون الطبيب الذي يعالج الأمراض التي يعانون منها ويقدم خدمة كبيرة لهم فهم يقومون بالاعتداء على الأطباء وسبهم وشتتهم أمام الناس وبدون اي رادع".

ويتابع ناجي قائلاً "فكل مراجع معه مريض حالته خطيرة يقوم بالاعتداء علينا ان لم نقم بمعالجة مريضه بسرعة وبالشكل المطلوب وقد تعرض احد الأطباء الأسبوع الماضي الى ضرب من قبل أهالي احد المرضى"، لافتاً الى ان "الأطباء لا يستطيعون ان يقدموا اي شيء فوق الإمكانيات الموجودة في اي مستشفى".

ويزيد بالقول "المراجعون يتهمونا نحن بالتقصير في حين لا نقصر مع المرضى ونقدم لهم خدمات كبيرة، فالطب هو عمل إنساني وعلى الجميع ان يحترمه لأننا نمر بظروف صعبة جدا في التعامل مع حالات المرضى والحالات الخطرة الناتجة عن العمليات الإرهابية فما أرجوه من المواطنين هو التعامل بصورة افضل مع الطبيب".

ويبقى المواطن العراقي ضحية بين غلاء العلاج الذي يفرضها الأطباء الذي اصبحوا تجارا للدواء وبين إهمال الحكومة للمؤسسات الطبية التي تلعب دورا مهما في حياة المواطنين.



بغداديات ينتظرن في احدى صالات العيادات الطبية.. ارشيف

وتشير الى ان "تفاجئت بهذا الطلب ورفضت بالتأكيد لان من المستحيل ان يعمل غير الصيدلاني في مجال الأدوية نظرا لما يمثله هذا الموضوع من خطورة على حياة المريض"، منوهة الى ان "الصيدلاني ظل لفترة طويلة وهو يعلق لافتة على باب صيدليته تقول (الصيدلية بحاجة الى موظف يجيد اللغة الإنكليزية)"، مستغربة من "صمت الجهات المعنية من مثل هكذا أمور تخرج عن الحالة الإنسانية والقانونية".

من جهته يقول المواطن علاء صالح (٥١ عاما)، إن "أسعار" الطبيب يفرض على المريض أن يشتري الدواء من الصيدلية المجاورة لعبادته، "مشيرا الى "وجود نوع من الإبتزاز داخل هذه الصيدليات ونوعا من الاتفاق بين صاحب الصيدلية والطبيب المعالج بإعطاء نسبة من قيمة الدواء كل ما أرسل له زبائن".

ويضيف أن "الطبيب يمنح أي مراجع من اخذ

ثم تقدم العلاج لهم". ويوضح "وحيثما شاهدت الطبيبة فوجئت بانها تقدم العلاج للمرضى مباشرة بدون ان تقدم على فحصهم وملاحظة حالتهم، مما دفعني الى التراجع عن قرارى والاتجاه صوب طبيب اخر".

**غلاء أدوية الصيدليات عبء ثان**  
تقول ابتهال حسن (٢٨ عاما) في تصريح لـ "المدى"، انني "كنت بحاجة الى شراء دواء لذلك ذهبت الى صيدلية قريبة من منزلي في منطقة بغداد الجديدة، وعند دخولي الى الصيدلية وشراء الدواء سألتني الصيدلاني عن توصيلي العلمي فأجبتته بانتي امك بكالوريوس في القانون"، مستدركة بالقول "فسألني هل تجيدين اللغة الإنكليزية؟ فأجبتة نعم اجيدها، فقدم لي عرضا بأن اعمل معه في الصيدلية!!".

ويتابع قائلاً "والدى كان مصابا بمرض في الأعصاب لذلك اضطررنا الى الذهاب لطبيب مختص من الدرجة الاولى، تقع عيادته في منطقة الحارثية وسط العاصمة بغداد، وعندما وصلنا له أعطانا موعدا في شهر كانون الاول علما اننا كنا في شهر اب، اي ان الموعد كان بعد خمسة اشهر من تاريخ مراجعتنا له"، مستدركا بالقول ان "الطبيب اذا سافر او تعرض لموقف معين يجبره على ترك العمل لعدة ايام فهذا معناه ان جميع الحجزات ومواعيد المرضى سوف تؤجل الى ايام اخرى".

من جانبه يقول سعد خضير (٢٧ عاما) "شعرت بوعكة صحية بعد عودتي من العمل وهذا الامر دفعني الى الذهاب الى مستشفى الشيخ زايد الواقع في ساحة الأندلس وسط العاصمة بغداد، لغرض تلقي العلاج"، مضيفا "وأثناء دخولي الى المستشفى وجهني موظف الاستعلامات الى احدى الطبيبات التي تعانين حالة المرضى ومن

بشكل غير لائق ويتفوه بعبارات لا تليق بمستوى عيادة طبية"، مبينا ان "الطبيب نفذ له عملية الناظور بتكلفة ١٠٠ الف دينار بعد انتظار دام لمدة أربعة ساعات ونصف".

وفي نفس السياق يذكر محمود الطيار (٣١ عاما)، ان "أسعار كشوفات الأطباء أصبحت في غاية من الغلاء وتزداد من يوم الى اخر تبعا للعيادة وكفاءة الطبيب"، منوها الى ان "المرضى من غير الممكن ان يراجع الطبيب بدون موعد مسبق، وحتى لو اخذ موعد مسبق الا انه يخضع للانتظار لساعات طوال".

ويوضح الطيار ان "مراجعة الطبيب اليوم أصبحت ظاهرة مماثلة للمعاملات التي يقوم بها المواطن أثناء إصدار الوثائق الرسمية مثلا، نظرا لما تحويه مراجعة الطبيب من صعوبات وتكلفة مالية غاية في الغلاء، خصوصا ان من الصعوبة الحصول على موعد لدى طبيب ممتاز ومن الدرجة الاولى".

### المريض يعاني "جشع" الأطباء

بعد ساعات طويلة من الانتظار الممل في غرفة الانتظار أتى دوري للدخول الى غرفة الطبيب ومقابلته، وعند دخولي ليديه سألني ما الذي تعانیه؟ فقلت له لدي ألم في معدتي، رد علي منذ متى؟ فأجبت منذ اكثر من سنة فرد قائلا (تعالى باجر علمود أسويك ناظور)، واخذ مني مبلغ ٢٠ الف دينار.

هذا ما قاله مصطفى سعد (٢٠ عاما) لـ "المدى"، مضيفا بالقول "فذهبت باليوم التالي الى الطبيب وسرعا من دخلت الى غرفة الانتظار حتى تفاجئت برؤية ما يزيد عن ٤٧ شخصا جالسين في غرفة لا تزيد مساحتها عن سبعة امتار باستثناء ما يقارب عشرون شخصا آخرين جالسين أمام باب غرفة الانتظار، وجميعهم يطالبون بالدخول الى الطبيب ويتسارعون بعضهم أمام بعض".

ويبين ان "سكرتير الطبيب يتعامل مع الزبائن

# أطفال بابل يحيون يوم السلام بأغنية "في بيتنا ثعلب"

أقام شباب وأطفال في محافظة بابل ، فعالية على ارض منتجع مدينة بابل الأثرية (٦ كم شمال الحلة) بمناسبة (يوم السلام العالمي) بتقديم مجموعة من الفعاليات الفنية المتنوعة ، وفيما أكد القائمون على الفعالية أنهم أقاموها من أجل تعميم ثقافة المحبة والتسامح وان يكون الجمال هو المصدر الأول لكل فرد عراقي .

□ بابل / اقبال محمد



احتفالية يوم السلام العالمي

سيبقون يعيشون حياتهم رغم وجود تلك التنظيمات التي لا تريد السلام للعراق".  
يذكر أن الجمعية العامة للأمم المتحدة، أعلنت (اليوم الدولي للسلام) في عام ١٩٨١ ليكون متزامنا مع موعد الجلسة الافتتاحية لدورة الجمعية العامة، التي تُعقد كل سنة في ثالث يوم ثلاثاء من أيلول، وقد احتفل بأول يوم للسلام في أيلول ١٩٨٢.

أقيم هذا المهرجان ونحن نريد ان نصنع حياة ملؤها السلام والمحبة والديمقراطية والتسامح والإخاء بعيدا عن المفخخات والقنابل الجماعية والتجريد القسري واحتفالاتنا اليوم غنبا لوطننا الجريح .  
وأوضحت سالم، أن "المهرجان رسالة تحدي وإصرار مفادها أن العراقيين متمسكون بالحياة ونشر السلام ونبد التنظيمات المسلحة وإجرامها وانهم

العراق خيرا وتمنى من السياسيين ان يتعلموا نشر السلام والحب من الأطفال الحاضرين للمهرجان لبناء وطن آمن"، مؤكدا أن "هدف المهرجان هو اطلاق حملة لنبد العنف والسلاح من اجل بناء وطن جميل".  
بدورها قالت الطفلة روان سالم في حديث إلى، (المدى برس)، إن "الجميع يحتفل بيوم السلام العالمي) الذي أقرته الأمم المتحدة وبهذه المناسبة

العراق خيرا وتمنى من السياسيين ان يتعلموا نشر السلام والحب من الأطفال الحاضرين للمهرجان لبناء وطن آمن"، مؤكدا أن "هدف المهرجان هو اطلاق حملة لنبد العنف والسلاح من اجل بناء وطن جميل".  
بدورها قالت الطفلة روان سالم في حديث إلى، (المدى برس)، إن "الجميع يحتفل بيوم السلام العالمي) الذي أقرته الأمم المتحدة وبهذه المناسبة

العراق خيرا وتمنى من السياسيين ان يتعلموا نشر السلام والحب من الأطفال الحاضرين للمهرجان لبناء وطن آمن"، مؤكدا أن "هدف المهرجان هو اطلاق حملة لنبد العنف والسلاح من اجل بناء وطن جميل".  
بدورها قالت الطفلة روان سالم في حديث إلى، (المدى برس)، إن "الجميع يحتفل بيوم السلام العالمي) الذي أقرته الأمم المتحدة وبهذه المناسبة

وقال عضو جماعة كوفا الثقافية الإعلامي سرمد بلبل في حديث إلى (المدى برس)، "اقمنا في منتجع بابل مهرجان (يوم السلام العالمي) بتعاون من قبل جماعة كوفا ودار ثقافة الأطفال واتحاد الشبيبة الديمقراطي واتحاد الطلبة العام حيث تم تقديم مجموعة من الفعاليات الفنية المتنوعة بين الموسيقى والفوتوغراف والسينما والمسرح والرسم والغناء من اجل تعميم ثقافة المحبة والتسامح وان يكون الجمال هو المصدر الأول لكل فرد عراقي.

وأضاف بلبل، أن "شباب وأطفال بابل غنوا ورسموا وعزفوا الموسيقى وعرضوا اللوحات الجميلة من تشكيل وفوتوغراف وقدموا المسرحيات التي تغنت بحب الوطن والمحبة والرافعين أكتفهم للسلام للدعاء بأن يعم السلام والمحبة والتسامح والأمن والاستقرار ربوع العراق بعد ان مزقته الفنن والمحن والقتال والأحقاد".

وتابع بلبل أن "المهرجان شمل إقامة معرض للرسم ضم ٤٠ لوحة لـ ٤٠ طفلا ومعرض شخصي للطفلة مريم واثق ومعرض تعريفي بيوم السلام العالمي لاتحاد الشبيبة الديمقراطي ومعرض رسم للفنان محمد هتار ومعرض فوتوغرافي على نسيم ومعرض داري الإنسانية ومرسم حر للأطفال الحضور ومقطوعات موسيقية على الكيتار فرقة شباب العراق وأغاني من عزف وغناء الطفلة روان سالم ومسرحية للأطفال بعنوان في بيتنا ثعلب لفرقة عصافير دار ثقافة الأطفال ومشهد مسرحي بعنوان ساعي البريد وأغنية يا عشتارنا عزف وغناء الفنان عقيل الغزاوي وروان سالم".

من جانبه قال رئيس غرفة تجارة بابل المهندس صادق الفيجان في حديث إلى (المدى برس)، إن "العراق بحاجة ماسة إلى السلام والإخاء والتسامح ونبد التفرقة لأنه يعيش الآن في حالة حرب ضد الإرهاب الذي لا يريد

## مجرد كلام:

■ عدوية الهاللي

## هنيالك

جری اتصال بين شقیقین ..كان الاول داخل العراق والاخر خارجه ..سال المغرب شقیقه : كيف كان الجو عندهم ؟ فرد الثاني : الحرارة تخترق المنازل والحجرات والسيارات والملابس وتذيب الاجساد ..قال الاول : خطية ..اما الجو عندنا فرائع بعد ان أمطرت السماء وقد خرج الناس ليمرحوا ..قال الثاني : وماذا تفعل الآن ؟ رد الاول : سأخرج بعد قليل لا مارس رياضة الجري في المنزل ..وانت ؟رد الثاني : منتظرا في سيارتي العتيقة أنفراج زحام لا اول له ولا آخر دون تبريد وقرب كومة نفايات هائلة وقد عقد الذباب مؤامرة على الأماكن المكشوفة من جسدي .. قال الاول : خطية ، واين كنت امس .. اتصلت بك وانا احضر كرتيغالا جميلا ..رد الثاني: (هنيالك).. انا كنت في المستشفى فقد أصيب جارنا محمد في انفجار الإمس وهبنا جميعا لزيارته ..قال الاول : خطية ..ثم اردف ..أسف لأنني لم اتصل بك طوال الأسبوع فقد كنت في رحلة تزلج ..كانت ممتعة لدرجة انني لم اجد الوقت للاتصال بكم ..رد الثاني : (هنيالك) لا بأس فلم اكن في المنزل أيضا لأنني أخذت عائلتي الصغيرة وأمضيت أياما مع والدي ووالتدي وبقية أشقائي في منزلنا الكبير ، وأعدت لنا والدي سمكها السمكوف الذي تعرفه ..قال الاول هذه المرة : (هنيالك) : ثم اكمل بحسرة : امس عانيت من ألم المغص الكلوي طوال الليل ولم يكن معي من يهتم بي ..قال الثاني نلقل : وهل احضر لنقلك الى المستشفى ثم اسدرك ضاحكا : اوه ..نسيت يا عزيزي اننا نتحدث عبر الغارات ...

لم يكن احد يتخيل ان يتشظى العراقيون في أصقاع الأرض بهذا الشكل وتصبح الهجرة حلا لكل مشاكلهم الا الانتفاء للوطن فالعراقي عاطفي بطبعه حتى لو حاول إخفاء مشاعره والاعاء بان الغربة حققت له التوازن الذي ينشده في حياته فنن المعروف ان الرفاهية والتحضّر هما اهم مكاسب العراقي في الغربة اذ يكفي الا يكون اسيرا لساعات القطع المبرمج للكهرباء الوطنية والازدحامات الاخطبوطية والخوف من الموت او تلقي انباء موت الاحبة في كل لحظة ... لكن الخسائر التي تكابّر العراقي المغرب في عملية حسابها هي الحاجة الى لقمة طعام عراقية وامسية سمر بين الاهل و( لمة شمل ) جميلة للتهنئة في الفرح والمواساة في الحزن ... المشكلة ان العراقي لا تذب له في اختياراته الجديدة فلو صار الوطن بالنسبة له حضنا دافئا يحميه من وحشة الايام ويمده بالحنان والرعاية والاطمئنان لما بحث عن حضن آخر يظل صقيعيا مهما منحه من اهتمام ...

مكاتب الهجرة تفص بالعراقيين والكفاءات العراقية تحلق خارج العرش العراقي وعوائل عراقية كاملة اختارت الغربة رغم انها للخلاص من التهديدات والقتل وفقدان الامان ، وجميع اولئك لم يقرروا يوما ترك ذكرياتهم وأحبتهم وأماكنهم الأثرية بل كانوا قانعين بحفنة تراب عراقية ... متى يظن هذا الوطن يطهر ابناءه رغم عنه وعنه .. متى يشعر السياسيون المتناحرون على المناصب ان بلدهم بات يفقد ابناءه بالترديد فنهتم من اخفاء الغربة ومنهم من يعيش غربيا في بلده بينما يتشدق الساسة بانجازاتهم وما قدموه للعراقيين من خدمات ..ان كان حضن الوطن دافئا وقادته قادرين على حمايته فهل ينسحب ابناءه منه ويتناثروا في بقاع الارض .. الجواب على هذا السؤال سيكون حين ينال أبناء العراق نقطة من الاستقرار وشيئا من الامان والقليل الكافي من خيراته ...

# المقاولون العرب: المخربون آخروا تطوير قناة الجيش

## □ التطوع ضد (داعش) يقلل أعداد العاملين فيه

وتشر بذور التثبيث على اول ٢٠٠٠ متر من نقطة الصفر للمشروع وستتضمن الزراعة ١٢٠٠ نخلة وأشجار وزهور تلازم الأجواء العراقية منها تم استيرادها من خارج القطر ومنها من الداخل بالإضافة الى اعتمادنا تصاميم أعمدة إنارة بطول ١٥ متر تنير طرفي المشروع وايضا الشارع العام وسيكون عددها ١٥٠٠ عمود تتصعب على طول المشروع فضلا عن ٦٠٠٠ عمود المقبرة القبلية القادمة".  
العرب المصري وليد محمد عبد الخالق ، في حديث إلى (المدى برس)، إن "نسب الإنجاز في مشروع صدر القناة وصلت إلى ٨٢٪ ونحن بصدد عمل سباح متكامل للمشروع بشكل جيد لحمايته من المتطفلين خاصة خلال الفترة المقبلة لأنه اصبح قريب من الإنهاء" مشيرا إلى أن "العديد من الأمور والأضرار لحقت بهذا المشروع فضلا عن أعمال تخريب هنا وهناك من البعض بتكسير المواد الإنشائية وتقطيع بعض الأشجار ولكن مساحته يصعب السيطرة عليه الا اذا عملنا الآن على إكمال السباح الحاض فيه".

وتوقع عبد الخالق "إنجاز المشروع خلال شهر حزيران من العام المقبل ٢٠١٥، إذا لم تواجهنا اية مشكلة".  
يذكر ان انطلاق مشروع قناة الجيش كانت في الاول من حزيران ٢٠١٣، وشهد هذا المشروع العديد من التوقفات بسبب الأضرار الكبيرة التي تسببت له جراء مياه الأمطار فضلا عن الزيارات الدينية وايضا التطوع الجماعي للكوادر العاملة في المشروع على خلفية فتوة المرجعية الدينية العليا في العراق والتحاقهم بالحشود الشعبية لمقاتلة داعش .

يشار إلى ان الشركات المنفذة لمشروع قناة الجيش هي شركة المقاولون العرب المصرية وشركة الغر الأردنية والشركة الاستشارية ديوان العمارة الإماراتية .

الى الكيلو ١٧"، مبينا أن "المشروع يسير بنسب إنجاز عالية وقريب من الإنهاء في فترته المحددة السابقة لولا الأضرار التي أفرقت العديد من أحياء بغداد خلال الموسم السابق والتي عادت على المشروع بالضرر".  
وتابع قبيصر أن "مشروع صدر القناة أصابته الأضرار جراء رمي مياه الأمطار بشكل كثيف بالقرب من المشروع من قبل دوائر البلدية والدوائر الخدمية مما تسبب في تهاكك التربة الماسكة للتصريف وفي مكانات متفرقة"، لافتا إلى أن "الأضرار وصلت بنسبة ٥٠٪ للمشروع بقيمة مالية بلغت ستة مليار دينار عراقي".  
وأضاف قبيصر "أيضا من بين الأمور ولفت قبيصر إلى" البدء بمرحلة الزراعة

الى (المدى برس) ان "مشروع صدر القناة البالغ طوله ٢٣ كيلو متر وبكلفة إجمالية ١٤٦ مليون دولار يعد من المشاريع المهمة في بغداد خاصة وأنه يحتوي على العديد من المنشآت المدنية منها كافتيريا عدد ١٠ ومسبح عدد ٣ ومرافق صحية عدد ٤٠ بالإضافة الى أكشاك كما سيتم نصب ثلاث شاشات عملاقة من مناشئ عالية سيتم تخصيص أماكنها في وقت لاحق وايضا إنشاء إدارة وأماكن خاصة للعوائل للشواء والتمتع بمساحات خضراء واسعة فضلا عن التصريف للقناة".  
وأوضح قبيصر أنه "بعد الأضرار التي وقعت في المشروع خلال الفترة الماضية عملنا بجهد مضاعف لإعادة العمل والنهوض بنسب الإنجاز وإيصال الماء

## □ بغداد/ متير جاسم

عزت أمانة بغداد، امس الاثنين، أسباب تأخير إنجاز مشروع قناة الجيش، شرقي بغداد، إلى أعمال التخريب التي تعرض لها المشروع من قبل بعض المتجاوزين، وأكدت شركة (المقاولون العرب) المنفذة للمشروع أن تطوع العاملين في الحشد الشعبي ساهم بتأخير إنجازها، وفيما أكدت وصول نسب الإنجاز إلى ٨٢٪، توقعت إنجاز المشروع منتصف العام المقبل ٢٠١٥.

وقال المهندس الخبير في مكتب الوكيل البلدي في أمانة بغداد ليث مدحت في حديث إلى (المدى برس)، ان مشروع القناة يعد من المشاريع الاستراتيجية في بغداد لاسيما وأنه مشروع بيئي بحثت فيه بعدما كان في السابق مستنقع للمياه الثقيلة ومكبا للنفايات فضلا على استخدامه ايضا للقتل ورمي الجثث فيه لأننا بين الحين والأخرى نجد جثة هنا او هناك مرمية كما اننا تعرضنا لى تهديدات عديدة واستفزاز من قبل المتجاوزين الذين كانوا يزرعون الخضروات في بعض المساحات ووجهوا لنا السلاح لولا تدخل الجهات الأمنية ورغم الإقناع والتعويض الذي قدمناه لهم الا انهم لازالوا يحاولون من حين لآخر إحداث بعض اعمال التخريب".

واضاف مدحت أن "هذا المشروع يعد من المشاريع الجميلة جدا والتي ستعطي شكلا مغايرا لصدر القناة كما انه سيكون متنفسا كبير للمواطنين بعد اكماله في العام القادم ، مشيرا إلى أن "هكذا مشروع يحتاج الى متابعة مستمرة بعد التسليم ولو تم تحويله الى شركات استثمارية رصينة سيعن ثقله نوعية اقتصادية للمنطقة وايضا متنفسا وسيشغل طاقات شابة كثيرة فضلا عن ما سيستوعبه من المواطنين الذين سيتدربون الى هذا المكان لأننا نتكلم عن مشروع طوله ٢٣ كم".  
من جانبه قال مدير المشروع الممثل للشركة المنفذة اشرف قبيصر في حديث

# بيئة كربلاء تتهم بلديات

## المحافظة بمخالفة ضوابطها

### □ كربلاء / طارق جعفر

اتهمت بيئة كربلاء، امس الاثنين، الدوائر البلدية بالمخالفة، (١٠٨) كم جنوب العاصمة بغداد)، بعدم الالتزام بالاشتراطات الخاصة بالطمر الصحي، منتقدة عدم قيام وزارة البلديات بإيجاد مواقع نظامية للتخلص من النفايات بالمحافظات، في حين بينت بلدية كربلاء أنها بصدد إعداد المخططات الخاصة لإقامة مشروع متكامل لتدوير النفايات وطمرها، يليي المتطلبات البيئية والصحية، داعية لتفعيل القوانين البلدية واتخاذ إجراءات قانونية تتضمن غرامات رادعة " بحق المخالفين.

وقال مدير بيئة كربلاء، حامد عبيد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إدارة ملف النفايات الصلبة ومواقع الطمر الصحي بالمحافظة تعتمد على مواقع عشوائية تحددها ملاكات مديريات البلدية"، مشيراً إلى أن "العديد من مواقع الرمي العشوائية للنفايات بالمحافظة غير خاضعة لأبسط الشروط الصحية والبيئية".  
وأضاف عبيد، أن "المديرية وجهت إندارات عديدة لمديريات البلدية في مركز كربلاء وناحتي الحسينية والحر، وفرضت غرامات مالية عليها، وطالبتها بضرورة التوقف عن رمي النفايات الصلبة في تلك المواقع العشوائية"، مبيناً أن "الموقع النظامي المخصص للطمر الصحي في منطقة تقع جنوب غربي مركز مدينة كربلاء، لم يُنشأ لغاية الآن".

وأوضح مدير بيئة كربلاء، أن "وزارة البيئة دعت وزارة البلديات لإيجاد مواقع طمر صحي نظامية في المحافظات، إلا ان الأخيرة لم تستجب لذلك بعد".

بالمقابل قال مدير إعلام بلدية كربلاء، ماجد ناجي، في حديث إلى (المدى برس)، إن هنالك "موقعين للطمر الصحي في منطقتي النضال والرسالة، (٧ كم جنوبي مركز مدينة كربلاء)، مضيفاً أن "موقع النضال أغلق بعد أن بينت دائرة البيئة عدم مطابقته للشروط اللازمة، لكن العمل ما يزال مستمراً في موقع الرسالة".  
ورأى ناجي، أن من الضروري وجود موقع واحد للطمر الصحي فضلاً عن معمل لتدوير النفايات في كربلاء للاستغناء عن المواقع الحالية، "موضحاً أن "أرضاً خصصت لإقامة معمل لتدوير النفايات وموقع للطمر الصحي على طريق كربلاء نجف، حيث تسلمتها مديرية بلدية كربلاء رسمياً في التسجيل العقاري، والمشروع في طور إعداد المخططات حالياً".

وانتقد مدير إعلام بلدية كربلاء، "عدم تعاون المواطنين مع البلدية ورميهم النفايات والأقراض بصورة عشوائية في المناطق السكنية والمساحات العامة والجزرات الوسطية"، مشدداً على ضرورة تفعيل قوانين البلدية من قبل الحكومتين المحلية والاتحادية واتخاذ إجراءات قانونية تتضمن غرامات رادعة بحق المخالفين".



تلكه انجاز مشروع قناة الجيش في الرصافة.. ارشيف

# خبراء ينتقدون تركيز الأموال بالمصارف الحكومية ويطالبون بتأسيس شركة لضمان ودائع المواطنين

□ بغداد / المدى برس

انتقد خبراء ماليون واقتصاديون، الاحد الماضي، تركيز الجزء الأكبر من حجم الودائع المصرفية في العراق، البالغة قرابة 70 ترليون دينار، في المصارف الحكومية، وجددوا المطالبة بتشريع قانون تأسيس شركة مساهمة من القطاعين الخاص والحكومي، لضمان ودائع المواطنين، تعمل بإشراف البنك المركزي العراقي، لإنعاش المصارف الأهلية، فضلاً عن الاقتصاد الوطني.



مبنى البنك المركزي العراقي وسط بغداد تصوير (محمود رؤوف)

ووقال الخبير المالي، مظهر محمد صالح، في حديث إلى "المدى برس"، إن "وظيفة المصرف سواء كان حكومياً أم أهلياً هي الوساطة المالية، أي تحويل الأموال المودعة فيها (ودعى الأموال الفائضة)، إلى الذي

يحتاجون الإقراض من المواطنين أو المستثمرين (ودعى وحدات العجز)". وأضاف النائب السابق لمحافظة البنك المركزي، أن "العراق يملك اليوم ٥٦ مصرفاً منها ستة حكومية،

هي الرافدين، الرشيد، العقاري، الصناعي، الزراعي، التجارة TBI، و ٣٠ مصرفاً أهلياً و ٢٠ عربياً أو أجنبياً"، مشيراً إلى أن تلك "المصارف تمتلك اليوم ودايع مالية تصل إلى ٧٠ ترليون دينار".

عازياً قلة حجم الودائع المالية في المصارف الأهلية مقارنة بالحكومية، إلى "ضعف الحماية في المصارف، بعكس الحكومية التي تكون محمية من قبل السيادة المالية للدولة". وتابع صالح، أن "جهات مالية حكومية وخاصة طالبت مراراً بضرورة وجود شركة مساهمة من القطاعين المصرفيين الخاص والحكومي، لضمان ودائع المواطنين، تعمل بإشراف البنك المركزي العراقي، وتمتلك رصيداً مالياً كبيراً يمكن أن يسد أي عجز أو إرباك يحصل في أي مصرف أهلي، لتعويض المودعين وصرف مبالغهم كاملة من دون نقصان أو تأخير لحين عودة المصرف الملتكى لوضعه الطبيعي"، مؤكداً أن تلك "الطلبات بويت في مشروع قانون قدم إلى مجلس شوري الدولة خلال عام ٢٠٠٨، إلا أنه لم ير النور حتى الآن".

وعد الخبير المالي، أن "تشريع مشروع ذلك القانون ممكن أن يجنب الاقتصاد العراقي بعامه، والمصارف بخاصة، أي حرج، ويبعث روح الطمأنينة بالمصارف الأهلية لدى المواطن".

المصارف الذي يعد محققاً لأنه ضيع الكثير من الفرص على المصارف العراقية وحجم عملها وتطورها". ودعا العاني، إلى "السماح لدوائر الدولة بوضع ودايعها المالية في المصارف الأهلية"، عاداً أن ذلك "يسهم في تحريك النشاط المالي وينعش السوق المحلية".

وذكر الخبير المالي، أن "توافر الودائع يشكل رافعة مالية قوية لأي مصرف"، مؤكداً أن "الودائع الموجودة لدى المصارف تشكل نسبة من سيولتها النقدية التي هي بالأساس سيولة عالية يجب تخفيضها من خلال اطلاق قروض جديدة للمواطنين ما يسهم بتحريك الأموال وتوجيهها بما يخدم اقتصاد البلد".

وشدد العاني، على أهمية "دعم القطاع الخاص من خلال زيادة القروض المقدمة للمشاريع المتوسطة والصغيرة، وتسهيل مهمة أصحابها لتوفر دخل جديد لهم، وخلق المزيد من فرص العمل، ما ينعش الاقتصاد الوطني بالنتيجة". وكان البنك المركزي العراقي كشف، في الرابع من نيسان ٢٠١٤، عن افتتاح ١٥ فرعاً لمصارف عربية أو أجنبية في البلاد خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي، نتيجة سياسته بالانفتاح على العالم، مبيناً أنه سحب إجازة فرع واحد لمصرف عربي لمخالفته الشروط التي نصت عليها قوانينه.

## خارج الحدود

Outside border

## 3 أسئلة للخبير الاقتصادي باسم جميل انطون عن أزمة السكن



١- هل تستطيع مشاريع بناء المجمعات السكنية الحالية حل أزمة السكن؟

ج المشاريع التي بنيت والمخطط لبنائها لا تمثل سوى ١٠٪ من الاحتياج الفعلي البالغ ٣ ملايين وحدة سكنية قابلة للزيادة السنوية نظراً لانحطار العوائل المستمر.

٢- هل ان أسعار الشقق السكنية في المجمعات الاستثمارية جيدة بالنسبة للمواطن العراقي؟

ج/ تعتبر أسعار الشقق في المجمعات السكنية الجاهزة والتي تتراوح أسعارها من ٦٥-٧٥ مليون دينار مقبولة لشريحة الموظفين الذين يعملون الطبقة الوسطى لذلك نلاحظ ازدهار هذه المشاريع في محافظات الفرات الأوسط والجنوب.

٣- لماذا تفكر العاصمة بغداد الى مشاريع كبرى لبناء المجمعات السكنية الاستثمارية؟

ج/ إقامة المشاريع الكبرى الخاصة بالإسكان تتطلب وضعا أمنياً وتوفر أراضي خالية وقابلة للتخصيص إضافة الى نافذة مركزية لمعالجة المعوقات الكبيرة التي تواجه المستثمر، وبغداد تفقر لتلك الخصائص التي حرمتها من بناء المجمعات السكنية.

### لندن

## برنت يهبط لأقل من 98 دولاراً للبرميل بسبب ركود الطلب

هبط خام برنت لأقل من ٩٨ دولاراً للبرميل امس الاثنين مترجعا لثالث جلسة من أربع جلسات في الوقت الذي فاق فيه تأثير ركود الطلب ووفرة الإمدادات على تأثير احتمال خفض منظمة أوبك لإنتاج النفط.

وأتت التصريحات التي أدلى بها الأمين العام لأوبك الأسبوع الماضي بأن المنظمة قد تخفض الإنتاج العام المقبل إلى تعزيز برنت يوم الجمعة ولكن اهتمام المستثمرين عاد ليركز على التوقعات الاقتصادية المتشائمة في أوروبا والصين والتي حدثت من الطلب على النفط.

وهبط سعر برنت تسليم نوفمبر تشرين الثاني ٤٤ سنتاً إلى ٩٧،٩٥ دولار للبرميل بحلول ٢٠٢٢ بتوقيت جرينتش بعد تسجيل أول ارتفاع أسبوعي له خلال الأسابيع الثلاثة الماضية.

وهبط سعر الخام الأمريكي تسليم أكتوبر تشرين الأول ٢٨ سنتاً إلى ٩٢،١٣ دولار للبرميل قبل انتهاء هذه العقود بحلول نهاية اليوم الإثنين.

### طوكيو

## انخفاض الدولار الأمريكي في التعاملات الآسيوية

انخفض الدولار أمام سلة من العملات امس الاثنين، في حين نزلت عائدات سندات الخزنة الأميركية لأقل مستوى في ١٦ شهراً، ما يضاعف إغراء العملة الأميركية.

وارتفع الجنيه الأسترليني بعدما لمح بنك انكلترا المركزي لاحتمال رفع سعر الفائدة في بريطانيا حتى قبل تعافي معدل نمو الأجور، مترجعاً بذلك عن تصريحات سابقة حذت بالاسواق لاستبعاد رفع أسعار الفائدة، ولم يطرأ تغير يذكر على أسعار الدولار واليورو والين مقارنة بمستوياتها في أواخر تعاملات نيويورك يوم الجمعة، إذ دفع تصاعد التوترات في أوكرانيا عائدات السندات العالمية للهبوط. وبلغ سعر اليورو في أحدث تعاملات ١،٣٣٩٧ دولار مستقراً عن الإغلاق السابق، ومقابل الين نزلت العملة الموحدة طفيفاً إلى ١٣٦،٠٥ ين. وسجل الدولار ١٠٢،٣٢ ين منخفضاً قليلاً من مستوى إغلاق يوم الجمعة. وارتفع مؤشر الدولار الذي يقيس قوة العملة الأميركية أمام سلة من العملات إلى ٨١،٤١٤.

## خبراء يدعون إلى وضع قوانين خاصة بها

## أنظمة المصارف الإسلامية تؤهلها لاستقطاب المستثمرين والشركات

□ بغداد / ابراهيم ابراهيم

قال خبراء اقتصاد إن أنظمة المصارف الإسلامية تمتلك مرونة عالية في تعاملاتها اليومية أهلتها إلى استقطاب الأفراد والشركات، داعين في الوقت ذاته البنك المركزي إلى وضع نظام خاص للمصارف الإسلامية يختلف عن البنوك التجارية التي تهدف إلى جني الفوائد الربحية على حساب الزبون.

وقال الخبير الاقتصادي ماجد الصوري في حديث لـ "المدى"، أن "المصارف الاعتيادية هي مصارف تجارية هدفها الفائدة الربحية وفقاً للنظام الرأسمالي الذي يهدف إلى جني الأرباح بشتى الطرق بغض النظر عن عادات وتقاليدهم المواطنين".

وأضاف أن "المصارف الإسلامية تعمل وفق الشريعة الإسلامية التي تحرم الربا لكنها تسمح بنظام المشاركة والمرابحة والاستثمار بكل أنواعه مما يسهل للمواطن عملية الحصول في تعاملات مالية معها دون قبول الودائع في مقابل فائدة تذكر".

وأوضح الصوري أن "الحكومة العراقية متمثلة

الإسلامية في العالم أفرز نظاماً جديداً للتعاملات المصرفية الإسلامية، وبرزت تجاربها تنعكس في ماليزيا التي تعتبر الدولة الأم للمصارف الإسلامية".

وتعد المصارف الإسلامية شأنها شأن المصارف الكلاسيكية الأخرى تعمل على تزويد المجتمع بما يحتاجه من موارد مختلفة لكن بأسلوب شرعي خاص تتبعه كل إدارة مصرف بغية رفع الحرج عن العملاء الذين يرغبون في التعامل مع البنوك حسب مبادئ الشريعة الإسلامية.

وكشف البنك المركزي العراقي في شهر شباط ٢٠١٣ عن أنه سيسمح عدداً من رخص تأسيس المصارف الخاصة سيما الإسلامية منها، مؤكداً على أن ازدياد المصارف سيعزز من دورها الاقتصادي في البلاد.

وكان البنك المركزي العراقي كشف، في الرابع من نيسان ٢٠١٤، عن افتتاح ١٥ فرعاً لمصارف عربية أو أجنبية في البلاد خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام الحالي، نتيجة سياسته بالانفتاح على العالم، مبيناً أنه سحب إجازة فرع واحد لمصرف عربي لمخالفته الشروط التي نصت عليها قوانينه.

الإسلامية والتجارية تعتبر متخلفة في شتى التفاصيل لذلك يجب أحداث ثورة مصرفية جديدة على تراكمات السنين ومواكبة التطورات العالمية في عمليات التداول المالي والمصرفي". وأضاف أن "بعض الامتيازات التي تملكها المصارف الإسلامية تتعدى مبالغ الفائدة ولقنتها تجاه المستثمرين وتختلف عن المصارف التجارية الأخرى بكونها محطة داعمة للمشاريع الاستثمارية بطريقة الشراكة الربحية وليس الفائدة الربوية التي يتجنبها مجتمعنا العراقي". وأوضح البهادلي أن "تأسيس مصرف النهرين الإسلامي الحكومي نهاية عام ٢٠١٢ يمكن إقامة بعض المشاريع الاستثمارية لكن على نطاق ضيق بسبب حداثة تجربتها المالية والمصرفية في البلد".

وبيّن أن "الصعوبات التي تواجهها المشاريع الاستثمارية وخاصة في عملية التمويل من المصارف التجارية لوجود المعوقات الكبيرة والبيروقراطية العالية في تعاملاتها، تحول انظار المستثمرين إلى المصارف الإسلامية لسهولة تعاملاتها المالية".

واكد ان "الانتشار الواسع الذي شهدته المصارف

## بالمختصر

انخفضت مبيعات البنك المركزي العراقي من الدولار الأمريكي في مزاد امس الاثنين إلى ١٨٥ مليون دولار بعد ان بلغت الاحد ٢٠٠ مليون و ٥٤٥ الف دولار.

وذكر بيان للبنك تلقت "المدى"، نسخة منه ان "حجم المبلغ المباع من قبل البنك بسعر المزاد من الدولار اليوم بلغ ١٨٦ مليوناً و ٢٣٦ الف دولار بسعر صرف ١١٦٦ ديناراً مقابل الدولار الواحد بمشراكة ١٨ مصرفاً".

## بالمفيد

حذرت هيئة النزاهة من خطورة ظاهرة غسل الأموال دولياً باعتبارها احد موارد تمويل الارهاب.

وقالت الهيئة، في بيان صحافي، أن "دائرة البحوث والدراسات في هيئة النزاهة اقامت ندوة عن ظاهرة غسل الاموال في اطار المؤسسات المالية في العراق شارك فيها عدد من الباحثين والمختصين والاكاديميين".

واضافت، أنه "تم تقديم اوراق عمل تناولت ظاهرة غسل الاموال من عدة جوانب حيث اكدت على خطورة تلك الظاهرة دولياً باعتبارها احدى موارد تمويل الارهاب".

كما تم خلال الندوة استعراض اوراق عمل ديوان الرقابة المالية ومصارف الرافدين والرشيد والعراقي للتجارة.

## النفط تتوقع ارتفاع طاقتها التصديرية لأربعة ملايين برميل مطلع العام 2015

□ بغداد / المدى برس

توقعت وزارة النفط، الاحد الماضي، ارتفاع طاقة تصدير النفط العراقي إلى أربعة ملايين برميل يومياً مطلع العام ٢٠١٥ المقبل، مع دخول خامس منصة عائمة الخدمة في ميناء البصرة، مؤكدة عزمها على معالجة "العقدة الرئيسية" في التصدير المتمثلة بمحدودية طاقة التخزين، في حين كشفت إدارة الميناء، عن نيتها تنفيذ مشروع استراتيجي جديد لمد انبوب بحري مع منصة

للتحميل ضمن مشاريع القرض الياباني، لرفع الطاقة التصديرية عبر مرفأ الجنوب.

جاء ذلك خلال جولة ميدانية قام بها وزير النفط، عادل عبد المهدي، يوم الاحد، في ميناء البصرة النفطي، ضمن المياه الإقليمية العراقية، رافقته فيها "المدى برس".

وقال وزير النفط، إن "أربع مصصات لتحميل النفط وتصديره دخلت الخدمة في ميناء البصرة النفطي منذ ستة أشهر"، مشيراً إلى أن "المنصة الخامسة ستدخل الخدمة مطلع العام ٢٠١٥ المقبل، ليصبح معدل تصدير

النفط أربعة ملايين برميل يومياً".

وأضاف عبد المهدي، أن "معدل تصدير النفط من ميناء البصرة، وصل حالياً إلى قرابة مليوني برميل يومياً، عاداً أن ذلك "مؤشراً ايجابياً على استقرار تصدير النفط الخام".

ورأى الوزير، أن "العقدة الرئيسية في موضوع تصدير النفط، تكمن في طاقة التخزين"، مؤكداً على ضرورة "استكمال المشاريع في مستودع الفاو لخلق حالة التوازن بين طاقتي التصدير والخرن".

وأوضح عبد المهدي، أن "طاقة التخزين تعرضت للضرر بسبب الحروب التي خاضها العراق"، مبيناً أن "الوزارة تسعى لتلافي ذلك الضرر من خلال انجاز مشاريع جديدة في مستودع الفاو ومحطات الضخ إلى الميناء النفطي".

من جانبه قال مدير ميناء البصرة النفطي، خيري جنتوش داود، في حديث إلى "المدى برس"، إن "المنصات العائمة لتحميل النفط الخام SPM، أمنت مرونة في شحن النفط الخام لاسيما في ظل

وجود أعمال الصيانة المستمرة"، كاشفاً عن مشروع استراتيجي جديد لمد انبوب بحري مع منصة للتحميل ضمن مشاريع القرض الياباني، في ميناء البصرة، لرفع الطاقة التصديرية للنفط الخام عبر مرفأ الجنوب".

يذكر أن وزير النفط عادل عبد المهدي، بدأ زيارة تفقدية لتشكيلات الوزارة في البصرة، (٥٩٠ كم جنوب العاصمة بغداد)، في، (العشرين من أيلول ٢٠١٤ الحالي)، اجتمع خلالها مع محافظة البصرة، ومديري شركات النفط، للاطلاع على واقع القطاع وسبل تطويره.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
ليفربول	٢١:٤٥	سيلتا فيغو	٢١:٤٥
أرسنال	٢١:٤٥	إمبولي	٢١:٤٥
ريال مدريد	٢١:٠٠	بايرن ميونخ	٢١:٠٠
		ديبورتيفو لاکورونا	٢١:٤٥
		ميلان	٢١:٤٥
		بادربورن	٢١:٠٠

## حمودي يعده أول ثمار استراتيجية الأولمبية

# الرباع كرار يظفر بأول ميدالية ويرفع علم الوطن في انشون

□ انشون / عمار طاهر

احرز العراق مساء أمس الاثنين أول ميدالية في دورة الألعاب الآسيوية الجارية حالياً في مدينة انشون الكورية عندما تألق الرباع كرار محمد جواد وأحرز الميدالية البرونزية في وزن ٦٩ كغم متفوقاً على العديد من الأبطال المعروفين على مستوى القارة ، إذ حطم كرار الرقمين العراقي والعربي في هذه الفعالية عندما جمع ٣٢٥ كغم حيث نجح في رفعات الخطف بالمحاولات الثلاث مسجلاً ١٤٣ كغم و ١٤٦ كغم و ١٤٨ كغم فيما نجح في رفعة النتر الأولى وحقق ١٧٤ كغم وفشل في الثانية ١٧٧ كغم ثم عاد ورفع الوزن نفسه في الثالثة فيما تساوى البطل الأولمبي الرباع الصيني لان اونجوفينج والرباع الكوري الشمالي كيم مونفوك حيث حققا مجموع ٣٤٢ كغم إلا أن الذهبية كانت من نصيب الصيني كونه الأخف وزناً بـ ٦٠٠ غرام.

وشار الرباع كرار محمد جواد من منافسه الرباع الإندونيسي ديني الذي سبق وتغلب عليه في دورة التضامن الإسلامي حيث حل بالمرکز الرابع بعد منافسة شديدة محققاً في الخطف ١٤٦ كغم وبالنتر ١٧٦ كغم بمجموع ٣٢٢.

وعلى منصة التتويج حيث عزف النشيد الوطني وارتفع العلم العراقي في قاعة مون لايت وسط اهتزاز أعضاء البعثة العراقية قال الرباع كرار محمد جواد اهدي هذه الميدالية إلى الشعب العراقي ووطني الحبيب واشكر اللجنة الأولمبية الوطنية والملاك الفني الذي قدم لي الدعم ولم يقصروا بشيء من معسكرات داخلية وخارجية.



كرار على منصة التتويج



يعانق رئيس اللجنة الأولمبية



يعانق رئيس اللجنة الأولمبية

حضر منافسات وزن ٦٩ كغم ورئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي وأعضاء المكتب التنفيذي وأعضاء

عن الظروف المعروفة التي يمر بها البلد.

وأضاف حمودي إن هذا الانجاز سيجعل الناس يبتسمون وبذلك يتحقق الهدف ، موضحاً إن الرياضيين العراقيين يهدون الفرح للشعب ويودونه تحت راية العلم العراقي.

وتابع حمودي إن ميدالية كرار بالتأكيد ستحفز بقية الرياضيين المشاركين في دورة الألعاب الآسيوية على تحقيق الانجازات متمنياً إن تكون الميدالية دافعاً لكسب المزيد وتحقيق الانتصارات.

من جهته قال والد الرباع كرار ومديره محمد جواد لقد وضعنا خطة لحصد الميدالية البرونزية ونجحنا في ذلك ، موضحاً إن المركزين الأول والثاني لم يكونا في الحسابان لوجود بطلي الأولمبياد والعالم.

وأضاف جواد أن ٤ ربايعين كانوا يتنافسون على المركز الثالث وهم كرار والإندونيسي والكوري الجنوبي والإبراني مضيفاً إن إصابة الكوري الجنوبي وإخفاق الإبراني المتكرر في رفعتي الخطف والنتر أيقنت المنافسة بين كرار ودينيتي ليتمكن في النهاية من الفوز بفارق ٣ كغم.

وأكد جواد إن رقمي الخطف ١٤٨ كغم والنتر ١٧٧ كغم حققها الرباع كرار لأول مرة ، مبيناً أنه الأصغر عمراً من جميع المشاركين في هذا الوزن.

أما المدرب خضير باشا فقال إن الصراع لم يكن أسويياً ، بل عالمياً نظراً للأسماء المشاركة وشدة المنافسة، مضيفاً إن الدورة تشهد ظهور ربايعين أذنان لأول مرة في بعض الأوزان من غير الصين.

واوضح باشا أن ما تحقق هو حصيلة التعاون المتميز بين اتحاد اللعبة واللجنة الأولمبية مشيراً إلى أن الجهاز الفني كان يتوقع تألق كرار وإن فوزه ليس مفاجأة.

فيما ذكر المدرب صباح زبون إن منافسات اليوم كانت من أجمل السباقات لما تميزت به من قوة ، لافتاً إلى أن كراراً تفوق على خصوم أشداء اكبر منه سنًا وخبرة.

وأضاف زبون أن الكثير من الأصوات النشاز كانت تتحدث عن أن قوة كرار تقتصر على منافسات الشباب والناشئين، مشدداً أن الرباع أثبت اليوم أنه بطل لكل الفئات علماً أن المنافسة في هذا الوزن في بطولات العالم تشمل أبطال اسيا فقط.

من ناحية أخرى كرّمت اللجنة الأولمبية الرباع كرار محمد جواد فور إحرازه الميدالية البرونزية وقال أمين عام اللجنة الأولمبية د.عادل فاضل أن هناك تكريماً خاصاً من اللجنة الأولمبية حال عودة البعثة العراقية إلى العاصمة بغداد.

وأضاف فاضل أن برونزية كرار فاتحة خير على المنتخبات الوطنية ، موضحاً إن ما تحقق يجعلنا نتفعل بالمزيد لاسيما إن جميع الرياضيين على أهبة الاستعداد وقد وعدونا بحصد الانجازات وهم مستعدون لذلك.

واتصل وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان برئيس البعثة العراقية طالب فيصّل مهتماً بالانجاز وقدم مكافأة بسيطة إلى الرباع كرار ووالده محمد جواد ووعد بتكريم جميع الرياضيين الذين يحققون ميداليات ملونة.

× **موعد اتحاد الصحافة الرياضية**

## ٥ فرسان يعسكرون في الأردن للدوري العربي



منتخبنا بالفروسية يستعد للدوري العربي بعمّان

لافتاً إلى أن الاتحاد يتطلع إلى تواجدهم في البطولة العراقية على منصات التتويج في البطولة المرتقبة .

في رفع قدرات الفرسان بغية الوصول بهم إلى الجاهزية المثلى للدوري العربي الذي سيكون غاية في الإثارة والندية بين المنتخبات العربية، وأشار رئيس الاتحاد إلى أن المعسكر يسهم

□ بغداد / المدى

ينتظم منتخبنا الوطني للفروسية مطلع تشرين الأول المقبل في معسكر تدريبي بالعاصمة الأردنية عمّان يستمر لمدة شهر استعداداً للدوري العربي الذي يقام في الأردن المؤهل إلى كأس العالم .

وقال رئيس اتحاد الفروسية حيدر حسين الجميلي : إن الوفد مؤلف من سعد حميد مجيد إدرياء ورياض عابد مدرباً إضافة إلى ٥ فرسان هم : مزيد محمد جعفر ومحمد إيهاب عبد الخالق وغزوان عبد الكريم والمختار سعد حميد وعلي عبد الكريم حسن سيسرعون في التحضيرات في العاصمة عمّان استعداداً للدوري العربي .

## مجدد يعزو إضاعة الفوز إلى الضغوط النفسية

بالرغم من تسجيلنا هدفاً وإضاعتنا العديد منها . وتابع الفريق كان جاهزاً لهذه المباراة ولقد خضنا العديد من المباريات الودية في أربيل استعداداً لموقعة كيتشي، ولكن اعتقد بأن اللاعبين قد تأثروا كثيراً بأرضية الملعب السيئة وكذلك اللعب تحت درجات الحرارة العالية بعدما لعب المباراة بتوقيت ٤:٠٠ مساءً حسب توجيهات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم .

واختتم لازالت الفرصة قائمة لبلوغ نهائي بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ، وهناك مباراة الإياب تنتظرنا وسوف نهيء الفريق بشكل نفسي ومعنوي لهذه المباراة، وسنذهب إلى هونغ كونغ من أجل الفوز ولا غيره.

ويسموا المباراة مبكراً، الأمر الذي كان له تأثير سلبي على فريقنا خلال الشوط الثاني



أربيل يسعى لتهيئة هونغ كونغ في مباراة الإياب

□ بغداد / علي اسماعيل

أكد رئيس الهيئة الإدارية لنادي أربيل د.عبد الله مجيد أن الضغوط النفسية لإلاعيبي الفريق قبل المباراة وأثناها، هي وراء التعادل الإيجابي لفريقنا ضد فريق كيتشي من هونغ كونغ ضمن مباريات ذهاب دور النصف النهائي لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي والتي أقيمت بالعاصمة الأردنية عمّان .

وقال مجيد ل(المدى) : فريقنا قدم مباراة جيدة وطبق تعليمات الملاك التدريبي بكيفية اللعب على نقاط ضعف الخصم، وقد نجحنا في ذلك واستحوطنا على اللعب منذ الدقائق الأولى، ولكن تسرع اللاعبي بالتعامل مع الكرات إمام مرعي كيتشي حال دون

أقرأ في الصفحات الداخلية

باخ يعد بتخصيص مقر للأولمبية الوطنية



12

برشلونة يتوعد ملقا بنتيجة مفاجئة



11

شهد يشكو تاخير تحضير نفط الوسط



10

## أكد أن تحضيرات نفط الوسط جاءت متأخرة

## شهد يُطالب بإنقاذ أجيال المنتخبات من الإعدام!

## ■ النجف سيعود إلى عهد الإنجازات بفضل قاعدة المواهب

التي تحققت مع النجف ، وخرّجنا أجيالاً كبيرة خدمت الكرة العراقية واحترفت في ملاعب عدة عربية وإقليمية، وهناك ضغوط كبيرة من العديد من الشخصيات في المحافظة للعودة إلى قيادة النجف، لكن لدي ارتباط مع نادي نفط الوسط يحتم عليّ البقاء ، وأتوقع عودة النجف إلى مستواه وإنجازاته لأنه يملك قاعدة جماهيرية كبيرة ومواهب عدة تستطيع أن تعود بالفريق إلى سابق عهده.

يونس محمود من دون ناد وهو أساس في المنتخب هذه من بطولة منافسين وأبطال في كل بطولة ، ونتيجة ذلك يحصل إعدام لجيل كامل من المؤسف ألا يتحرك المعنيون لإيقاف تلك الحالة الخطيرة !! وابسط مثال اللاعبين علي حصني وامجد وليد فهما من ابرز الأسماء التي تم استبعادها من دون سبب ونحن نعلم هناك ندره في اللاعب المهاري الذي يصنع الفارق مع الفريق

## محطة النجف

وعرّج شهد في اختتام حديثه عن فريقيه السابق النجف قائلاً : يبقى النادي من ابرز محطات حياتي ، ولا يمكن أن ننسى الانجازات

المرب العراقي ويستفيد النادي نفسه من علميته وبالتالي سينعكس على الكرة العراقية عامة ، فالمسؤولية مشتركة بين وزارة الشباب واتحاد كرة القدم وإدارة الأندية .

## شؤون المنتخبات

وبخصوص رأيه بالتوليفة التي استعادها المدرب حكيم شاكر في دورة الأسياد الحالية قال: إن عملية استدعاء اللاعبين يتحملها الملاك التدريبي لكن على الاتحاد الفصل بين المنتخبات الوطنية من ملاكات فنية ولاعبين لأننا نملك قاعدة مهمة وثروة كبيرة من اللاعبين الشباب، وبالتالي هناك مصادرة لحقوقهم ، ومن الغريب أن يكون قائد المنتخب الوطني والأولمبي

مبالغ كبيرة على جذب لاعبين لكننا لم نسمع يوماً إن إدارة احدھا اشركت ملاكاتها في دورات إدارية في الخارج . وتابع لابد ان يكون عضو الإدارة ملماً بأمور عدة منها التسويق والقيادة والعلمية في القرارات ، لكننا نجد عملهم مختزلاً في تسمية المدربين وصرف الأموال ، وهذا قد يقوم به شخص واحد فقط نحن بحاجة إلى تطوير ملاكاتنا الإدارية في الأندية والبلد . وقال شهد في حديث لـ(المدى) أثناء إقامة الفريق معسكره التدريبي بمدينة انطاليا التركية : اعتقد إن الفترة المخصصة للاستعداد ما بين التصفيات النهائية المؤهلة للدوري الممتاز وبدايته مطلع الشهر المقبل غير كافية فقد بدأنا متأخرين بعملية التحضير واستقطاب اللاعبين وحتى المباشرة بالمعسكر الخارجي جاءت متأخرة لضيق الوقت ولكن بالرغم من ذلك ستكون لفرقتنا بصمة واضحة في الدوري.

## □ تركيا/ حيدر الحمود

أكد مدرب فريق نفط الوسط عبد الغني شهد أن رحلته في التصفيات المؤهلة للدوري الممتاز لم تكن سهلة وأن لاعبينا قدموا أداءً متميزاً استحقوا من خلاله التأهل عن جدارة واستحقاق إلى مصاف اندية الممتاز من دون أية خسارة في الأدوار الأولى والتصفيات الحاسمة . وقال شهد في حديث لـ(المدى) أثناء إقامة الفريق معسكره التدريبي بمدينة انطاليا التركية : اعتقد إن الفترة المخصصة للاستعداد ما بين التصفيات النهائية المؤهلة للدوري الممتاز وبدايته مطلع الشهر المقبل غير كافية فقد بدأنا متأخرين بعملية التحضير واستقطاب اللاعبين وحتى المباشرة بالمعسكر الخارجي جاءت متأخرة لضيق الوقت ولكن بالرغم من ذلك ستكون لفرقتنا بصمة واضحة في الدوري.

## اختبار الجميع

وأضاف : عملنا على استقطاب أكثر من لاعب من محافظات عدة والتخطيط لضم محترفين بالاتفاق مع إدارة النادي خلال مدة لا تتعدى المرحلة الأولى لضيق الوقت حيث ستكون لنا وقفة بين المرتختين وهي مرحلة اختبار للجميع ، فإذا لم يوفقوا سنعمل على تغييرهم في المرحلة الثانية ، وصرحة تقول كثيراً على لاعبينا أصحاب الخبرة إضافة إلى الشباب المبتدئين.

وأوضح شهد : اعتقد أن عملية الاحتراف بالنسبة لفرقتنا في بداية المشوار لكن هناك لاعبين أثبتوا وجودهم مع أنديةهم مثل زاهر ميداني وعلاء الشبلي والجويد ومحترفي نادي أمانة بغداد لكن باعتقادي المحترف بحاجة إلى وقت للتأقلم على الملاعب والأجواء وهذا ما ظهر لنا مع المحترفين الذين استقروا مع أنديةهم وجدناهم في تصاعد بالمستوى والتفضيل للاعب العربي لاعتبارهم وهو اللغة والبيئة القريبة تجعله يفتزل العديد من الأمور .

## ضعف الملاكات الادارية

وأشار شهد في سياق آخر إلى أن عملية تسمية المدربين في أغلب الأندية تخضع لاعتبارات شخصية وكذلك ضغط الجماهير، فأغلب إدارات الأندية تفقد إلى المهنية في العمل ولم أجد إدارة تطلب من الملاك الفني منهاج عمله في الموسم ، وبالتالي هناك ضعف في الملاكات الإدارية حيث نجد الأندية تنفق

## بصمة الحقيقة



■ طه كمر

## كثرة الأهداف ولا أهداف!

٩ نقاط و ١٠ أهداف هي حصيلة منتخبنا الأولمبي خلال الدور الأول من مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الآسيوية المقامة منافساتها حالياً في مدينة انشون الكورية ، يجب أن يعترف الجميع أنها حصيلة جيدة جدا في كل القياسات وتوحي إلى أن منتخبنا عازم على تحقيق إنجاز وقد يصل طموحه إلى اعتلاء منصات التتويج، وقد يعدها البعض أنها مبالغة لكن وفق تلك المعطيات عندما يحقق منتخب ما العلامة الكاملة من ٣ مباريات تمكن إزاهما من تحقيق الفوز في جميعها وحصيلة جيدة من الأهداف يفرض وجوده بقوة ويكون منافسا شرسا على خطف اللقب.

فبرغم ما أشرنا به من ملاحظات سلبية على أداء بعض اللاعبين كمالات فردية وحتى الأداء الجماعي خصوصا في المباراة الأولى أمام منتخب النيبال إلا إننا نجزم أن المنتخب يسير بخطى وثيقة نحو القمة، مع الأخذ بنظر الحسبان أن البطولة كلما اتجهت إلى أوارها النهائية بالتأكد تصعب المهمة لدى الجميع خصوصا من لا يمتلك المطاولة والبديل الناجح ولا تسهله لياقة لاعبيه لاسيما أن الأدوار النهائية يجب أن تحسم مبارياتها بالفوز أو الخسارة كي يتأهل الفائز ويخسر الخاسر ما يتوجب على مدرب المنتخب الكابتن حكيم شاكر أن يعي حالة فقدان اللياقة قبل نهاية المباراة خصوصا أن أغلب مباريات الأدوار النهائية تذهب إلى الوقت الإضافي وركلات الجزاء الترجيحية ما يجعلنا نغفرك مليا بهذا الوقت واختيار من يتخذ ركلات الترجيح بصورة جيدة.

الأمر الثاني الذي أشرت به أنا شخصياً وأكد كل من تابع مباريات منتخبنا الأولمبي انتبه إليه هو حالة غياب الهدف. فبالأساس كانت منتخبنا الوطنية والأولمبية والشبابية تفتقر أسماؤها بهدافين لأنوا عالقين في ذاكرة عشاق اللعبة أمثال عمو بابا وقاسم زوية وحسن بله وعمو يوسف وعلي كاظم وفلاح حسن وحسين سعيد واحمد راضي وعلاء كاظم وحسام فوزي ، إلا إننا اليوم نفتقد لهذا اللاعب بحيث إن منتخبنا الآن سجل ١٠ أهداف لكن قائمة الهادفين يتصدرها لاعب المنتخب الاندونيسي الفريد ريدنيان برصيد ٦ أهداف، ثم يليه في الترتيب الياباني موساشي سوزوكي برصيد ٤ أهداف في حين يتقاسم الترتيب الثالث كل من لاعب منتخبنا همام طارق وسامي الصانع من الكويت وسعيد الكفري من الإمارات برصيد ٣ أهداف ، أي إنني أود أن أشير إلى حالة غياب الهدف برغم كثرة الأهداف ، ففي كل مباراة يبرز اسم لاعب جديد خصوصا إن من يسجل أغلبهم من الخطوط الخلفية وليس من خط المقدمة حيث سجل بشار رسن وعلي بهجت ويونس محمود في المباراة الأولى، وفي الثانية ظهر لنا هادف جديد وهو اللاعب علي عدنان الذي يلعب في خط الدفاع ، فضلا عن أن اللاعب همام طارق سجل ثلاثة أهداف وهو أيضا لاعب في منطقة الوسط ولم يواجه مرهيات الخصوم إلا ما ندر، بينما برز أيضا اسم المهاجم مروان حسين عندما سجل هدفا واحدا أسوة بالمهاجم يونس محمود الذي يمتلك هدفا واحدا فقط .

لا نريد التقليل من شأن لاعبينا بقدر الانتباه إلى بعض السلبات التي ربما يكون تأثيرها سيئا على نتائج منتخبنا الذي يراهن عليه الكثير من متابعي البطولة خصوصا بعد تصاعد وتيرة أدائه من مباراة إلى أخرى وتوضيح طريقة لعبه التي باتت في غاية الروعة كونها ترمي إلى إصابة مرمى الخصم من جميع الاتجاهات بخطى تكتيكية مؤثرة جينيا فأنهنا بخطف البطاقة الأولى في المجموعة الرابعة التي تضم منتخبات داتعة الصيت أمثال اليابان والكويت.

نطالب لاعبينا ومن قبلهم المدرب حكيم شاكر إلى السعي من أجل خطف الميدالية الذهبية التي أراها قريبة المثل من قبضة أسود الرفدين الذين اعتادوا التحديات وقهروا الصعاب سابقاً وها هم اليوم يسطرون أروع الانتصارات التي وحدت الشعب العراقي وجعلته كتلة واحدة لاسيما إننا بحاجة إلى تلك الانتصارات لتكون قوة كبيرة لنحدر الإرهاب الذي يهدد كياننا ، فلم يقصر الحكيم شاكر وأبنائه الطيبون على زرع البسمة على شفاه العراقيين من الشمال إلى الجنوب على الأقل ليخرجونا من أجواء تفجيرات القتل العشوائي التي اجتاحتنا خلال الآونة الأخيرة.

## عبد الزهرة: أسعى لتحقيق الألقاب مع القيثارة

## □ بغداد/ علي إسماعيل

أكد مهاجم منتخبنا الوطني والمنتقل حديثا لفرق الشرطة علاء عبد الزهرة أنه انتقله المنافسة بالبطولات الخارجية .



علاء عبد الزهرة يراهن على انسجامه مع الشرطة

لبطل الدوري الممتاز في آخر موسمين يعد تحدياً جديداً بالنسبة إليه من أجل مواصلة التتويج ببطولة الدوري الممتاز، وكذلك المنافسة بالبطولات الخارجية .

وقال عبد الزهرة لـ(المدى) : لقد باشرت بالوحدات التدريبية مع فرقتي الجديد أول من أمس الأحد ، وهو التجمع الأول للفريق بعد العودة من معسكر مصر، والأجواء ممتازة داخل النادي بتواجد أبرز اللاعبين الدوليين والمحترفين ، فضلا عن تواجد المدرب المصري محمد يوسف صاحب الخبرة الكبيرة بالتدريب، مؤكداً أنه يحتاج لبعض المباريات الودية لكي ينسجم مع لاعبي الفريق .

وأضاف إنني جاهز بدنياً ، لكوني قد خضت العديد من المباريات بالدوري الإيراني خلال انتقالتي للفريق (تراكتور تبريز) الإيراني ، لدي متسع من الوقت لكي أكون جاهزاً تماما واللاعب مع الفريق بشكل رسمي خلال مباريات دوري الكرة الممتاز حيث أن فريقنا لن يلعب أول مباراة ضد الميناء بسبب التحاق ٤ لاعبين من صفوفه مع منتخب الشباب وهي فرصة لي للتأقلم والانسجام مع اللاعبين .

وأوضح لقد حسمت انتقالتي للشرطة وفضلته على العروض الأخرى ، لكون النادي يمتلك إدارة محترفة ومهنية تخطط لمستقبل النادي، وكذلك طموح الفريق بالتواجد بدوري أبطال آسيا ، والعراق يملك نصف مقعد بهذه البطولة ، ونحن نطمح لتجاوز الدور التمهيدي من أجل التواجد بالبطولة الأولى على مستوى القارة الصفراء ، وإن لم يتحقق ذلك فإننا سننافس بقوة على الظفر بكأس الاتحاد الآسيوي ، والفريق يمتلك جميع الإمكانيات لتحقيق ذلك.

## القاهرة تطوّر حكام ومدربي الكرة العابرة

## □ بغداد/ المدى

للأندية والمؤسسات.

وقال مصدر في اتحاد الكرة العابرة إن الوفد يتألف من ١٢ حكماهم: احمد حسن فرحان وعبد السلام جواد عيسى وامجد حميد ثجيل وتبارك عبد الكريم عواد وحيدر هاشم محمد ود.عباس كامل عباس ود.حميد عبد النبي

عبد الكاظم ومحمد رشيد سلمان وناثر صالح شنيار وطلعت كاظم خضير وإبراهيم خليل إسماعيل وعدنان عيود سماري. فيما يضم الوفد أيضا ١٦ مربيا هم : د. نبيل كاظم هريد وحسين حسن عباس وحسين علي حسن وعلي جابر محمد ورجي عبد الحسين عزيز

## إيضاح من وزارة الشباب والرياضة

## □ بغداد/ المدى

د. طالب فيصل مطمئنا على أحوال البعثة والظروف التي يواجهونها، جرّاء الشكاوى من عدم ملائمة الأكل والسكن مما يعيق ويريك التحضيرات للحدث الآسيوي، وأكد الوزير دعمه للرياضيين المشاركين ووجه بإيجاد أفضل الأجواء لهم.

أحداثها في مدينة انشون الكورية الجنوبية، وأن المبلغ مخصص لبعثة العراق وليس فقط المنتخب الأولمبي كما ورد في بعض الوكالات. وجاء في التوضيح الذي تلقت (المدى) نسخة منه أنه سبق لوزير الشباب والرياضة أن أجرى اتصالا هاتفياً برئيس البعثة العراقية

أوضحت وزارة الشباب والرياضة أن توجيه وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عيطان بصرف مبلغ ٥٠ ألف دولار، هو لدعم بعثتنا المشاركة في دورة الألعاب الآسيوية الجارية

## التفاؤل يسود الوسط الكروي بإحراز الأولمبي الذهبية

## □ بغداد/ خضير حمودي

أشاد عدد كبير من المعنيين في الوسط الكروي بفوز منتخبنا الأولمبي على نظيره الكويتي بثلاثية نظيفة وتحصدرة للمجموعة الرابعة بدورة الألعاب الآسيوية التي تضاعف أماله بمواصلة مشواره في الدورة والتنافس على الميدالية الذهبية.

وأكد المدرب علي هادي أن تأهل منتخبنا إلى الدور الثاني لدورة الألعاب الآسيوية يعد أمرا ايجابيا آثار الإرتياح لدى الجميع ، مشيراً إلى أن هذا التأهل ينسجم مع معطيات كثيرة يمتلكها منتخبنا وفي مقدمتها وجود نخبة من اللاعبين الجيدين ، لكنه شدد على ضرورة أن يكون الدوري هو المقياس في اختيار عناصر المنتخب الوطنية وعدم الاعتماد على اللاعبين الجاهزين البعيدين عن هذه المسابقة لأن الفوز بهؤلاء اللاعبين سيفقد الكرة العراقية خلق جيل جديد يخدمها في المستقبل ويجعل للقب القاري قيمة مضافة.

أما اللاعب الدولي السابق والمدرب مظهر خلف فقال إن منتخبنا أصبح قاب قوسين من خطف الميدالية الذهبية لأنه الأفضل

الخبرة الكافية للتقدم في مثل هذه البطولات. وكان للمدير الإداري للفريق الطلبة نواف صلال رأي هو الآخر حيث أكد أن انتصارات منتخبنا أثارت الفرحه لدى جميع العراقيين وإن فوزه باللعب لا يعد أمرا غريبا بالقياس مع العروض التي قدمها وإن الجميع ينتظر الفرحه الكبرى ببنيال الذهبية الأعلى.

تحدث المدرب مهند زيدان فقال إن منتخبنا الأولمبي هو بطل آسيا واعتقد أن النتائج التي حققها كانت متوقعة لان الفريق مكتمل وبالمقارنة ببقية المنتخبات فإنني أرى انه من الصعوبة أن نجد منافساً حقيقياً لمنتخبنا لأنه بكامل الجاهزية ويسوده الانسجام وإن أغلب لاعبيه لعبوا لسنوات مع بعضهم ويمتلكون



منتخبنا الأولمبي يواصل طريقه إلى نهائي المسابقة

## اختبار سهل للريال مع إلتشي

# برشلونة يطمح لفوز خامس على ملقا في (الليغا)

□ مدريد / أ ف ب

خلال المباريات الأربع الأولى. وقد أشاد أنريكي بهذين النجمين اللذين وجدا طريقهما الى الشباب في مباراة ليفانتي التي شهدت ركلة جزاء ضائعة لميسي لكن النجم الأرجنتيني عوض بهدف رائع قبل ١٨ دقيقة على النهاية إضافة الى تمريره كرتين حاسمتين لنيمار وساندرو، وأهنا رصيده الى ٦ تمريرات حاسمة في ٤ مباريات.

(عندما نقول ليو ميسي فحن نحدث عن لاعب مميز وفريد من نوعه)، هذا ما قاله أنريكي، مضيفاً "زملأه يدركون تماماً انه عندما تكون الكرة بحوزته فهو لا يكتفي بل بإمكانه ان يمرر لزملائه كرات حاسمة بطريقة مذهلة".

وكانت النقطة السلبية الوحيدة في مباراة ليفانتي بالنسبة لبرشلونة هي إصابة نيمار، صاحب الهدف الاول، في بداية الشوط الثاني في كاحله ما دفع بأنريكي الى استبداله بساندرو برغم ان اللاعب البرازيلي كان مصراً على مواصلة اللعب.

وتحدث المدرب الشاب عن هذه المسألة مؤكدا انه حذر كثيرا في ما يخص مهاجم سانتوس السابق لان الأخير عانى منذ انتقاله الى برشلونة من اصابات متعددة في كاحله، أخرها التواء في كاحله الأيسر ما حرمة من المشاركة في المباراة الافتتاحية أمام إلتشي الشهر الماضي.

وأمل أنريكي ان يكون نيمار جاهزاً لمباراة غدا الأربعاء ضد ملقا الذي حقق فوزاً واحداً مقابل تعادلين وهزيمة في بداية الموسم والذي خسر مواجهته ١٢ الأخيرة مع النادي الكتالوني في الدوري منذ أواخر ٢٠٠٨، علماً بان انتصاره الأخير على منافسه يعود الى الثالث من كانون



ميسي يقود برشلونة لفوز كبير على ليفانتي

٦ نقاط، وذلك عندما يخوض اختباراً سهلاً على أرضه اليوم الثلاثاء في مواجهة إلتشي. ويدخل فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي الى هذه المباراة

الاول ٢٠٠٣ وكان (١-٥)، وعلى ملعب "سانتياغو برنابيو"، يأمل ريال ان يواصل استغاقته من اجل البقاء قريباً من خصمه برشلونة الذي يتقدم عليه بفارق

كاسحين على بازل السويسري (١-٥) في دوري أبطال أوروبا، وديبورغو لاكورونيا (٨-٢) في المرحلة السابقة من الدوري التي تألق فيها البرتغالي كريستيانو رونالدو بتسجيله الثلاثية الثالثة والعشرين له بقميص النادي الملكي.

كما كانت مباراة "ريال زور" مميزة للاعب آخر هو المكسيكي خافيير هرنانديز، المعار الى ريال من مانشستر يونايتد الإنكليزي، إذ افتتح سجله التهديفي مع فريقه الجديد بثلاثية.

وسيمكن ريال من تقليص الفارق الذي يفصله عن غريمه برشلونة الى ٣ نقاط مؤقتاً في حال فوزه على إلتشي، متمنيا خدمة مستبعدة من ملقا من اجل تضيق الخناق على غريمه.

وبدوره يحل أنتونيكو ضيفاً على المرييا غدا الأربعاء في مباراة يسعى من خلالها الى تعويض النقطتين اللتين اضاعهما السبت الماضي بتعادله على أرضه مع سلتا فيغو ٢-٢، ما تسبب بتخلفه عن برشلونة بأربع نقاط وترأجه الى المركز الثالث لمصلحة أشبيلية الذي يأمل بدوره مواصلة نتائجه المميزة في بداية الموسم (استهل مشواره بالتعادل مع فالنسيا ١-١ قبل الخروج فائزاً من مواجهته الأربع التالية بينها على حساب فيينورد ووتردام الهولندي (٢-٠) في أوروبا (ليغ) من خلال تحطى عقبة ضيفه ريال سوسيداد الثاني عشر (٤ نقاط). وفي المباريات الأخرى، يلعب اليوم الثلاثاء سلتا فيغو مع ديبورغو لاكورونيا، وغدا الأربعاء رايو فايكانو يلتقي أنتونيك بيلباو، وإيبار يواجه فياريال، وغرناطة يقابل ليفانتي، والخميس اسبانيول يلعب خيتافي، وفالنسيا مع قرطبة.

■ سخر ماريو بالوتيللي لاعب ليفربول الإنكليزي من هزيمة نادي مانشستر يونايتد أمام ليستر سيتي بنتيجة ٣-٥، ضمن منافسات الجولة الخامسة من بطولة الدوري الإنكليزي الممتاز. وسجل ماريو بالوتيللي عبارة ساخرة عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي تويتر بشأن خسارة نادي مانشستر يونايتد الإنكليزي أمام ليستر سيتي. وناسى بالوتيللي خسارة ناديه أمام ويست هام يونايتد بنتيجة ١-٣، ما دفع العديد من المتابعين لهاجمته بعبارات عنصرية شديدة. وقام النجم الإيطالي بارتداء قناع أحد شخصيات سلسلة الأفلام الشهيرة بات مان ونشر تلك الصور عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي (استغرام).

■ توج البلجيكي ديفيد جوفين ببطولة مينيتر الفرنسية للتنس عقب التغلب في النهائي على البرتغالي جواو سوسا بواقع ٦-٤ و ٦-٣ في ٧٤ دقيقة. وحصد جوفين بذلك ثاني لقب في مسيرته بعد كينزبول في النمسا العام الحالي. وكان جوفين قد فاز مؤخرًا على سوسا منذ أسابيع في بطولة أميركا المفتوحة للتنس. ويحصل جوفين في الوقت الراهن بالتصنيف ٤٣ عالمياً.

ويعكس انتصار مينيتر الفقرة الرائعة التي يمر بها جوفين (٢٣ عاماً)، الذي حصد أيضاً هذا العام إضافة لكينزبول المنتمية لرابطة محترفي التنس (ATP)، بطولات شيفينينغين في هولندا وبوزنان في بولندا وتامبر في فنلندا المنتمية لفة الهواة.

■ انتقلت صدارة بطولة العالم لسباقات (الفورمولا ١) إلى البريطاني لويس هاميلتون سائق مرسيدس، بعد فوزه بسباق الجائزة الكبرى في سغافورة، المرحلة ١٤ من البطولة، وانسحاب المتصدر السابق الألماني نيكو روزبرغ زميله في الفريق. وحصد هاميلتون، الذي انطلق من مركز الصدارة، انتصاره السابع هذا العام والتاسع والعشرين في تاريخ بطولة العالم، بعد فوزه بالسباق الليلي على حلبة مارينا باي، مقدماً على ثاني رد بول، الألماني سباستيان فيتل حامل اللقب في المواسم الأربعة الأخيرة والأسترالي دانييل ريتشاردو. وقبل ٥ مراحل على نهاية البطولة، يتصدر هاميلتون بطولة العالم برصيد ٢٤١ نقطة، بفارق ٣ نقاط أمام روزبرغ الذي انسحب بسبب مشكلة في ناقل الحركة بعد اللفة ١٤ من إجمالي ٦١ للسباق.

## يوفنتوس يسعى لاجتياز عقبة تشيزينا

■ ضيفاً على أتلانتا السبت المقبل قبل ان يخوض موقعتين ناريتين الأربعاء المقبل ضد مضيفه أنتونيكو مدريد الإسباني في دوري أبطال أوروبا ثم روما على أرضه في المرحلة السادسة من الدوري المحلي. ومن جهته، يسعى روما الى المحافظة على الصدارة وتحقيق الفوز الرابع على التوالي في الدوري والخامس في جميع المسابقات، لكن مهمة فريق المدرب الفرنسي رودي غارسيا لن تكون سهلة في مواجهة بارما على أرض الأخير حيث خرج فائزاً الموسم الماضي ٣-١. وحقق روما فوزه الثالث على التوالي وجاء على حساب ضيفه كالياري (٢-٠). وقد حسم فريق غارسيا القادم من انتصار ساحق على سسكا موسكو الروسي (٥-١) في مسابقة دوري أبطال أوروبا، اللقاء في ربع الساعة الأول الذي شهد تسجيله الهديفين بفضل اليساندرو فيورنزي الذي مرر كرة الهدف الأول الذي سجله ماتيا ديسترو ثم اضاف الثاني بنفسه.

■ (١-٠) إيبا في ٢٧ الحالي على ملعبه الطيب المهيري لكي تحطى بفرصة الفوز بلقبه الاول في المسابقة القارية الأم. وكان وفاق سطيف الجزائري تغلب على الفريق الكونغولي الديمقراطي الآخر مازمبي ٢-١ على ملعب الاول في ذهاب المواجهة الثانية ضمن دور الاربعة.

## الاتحاد السعودي يجدد للوبيز

■ الرياض / رويترز  
أعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم تمسكه باستمرار المدرب الإسباني خوان رامون لوبيز كارو في منصبه بعد اجتماع لمجلس الإدارة.

## رونالدينيو يسجل أول أهدافه

■ مكسيكو سيتي / إ في  
سجل البرازيلي المخضرم رونالدينيو جاوتشو أول هدفه له مع فريقه المكسيكي الجديد، كيريتارو، ليضعه في المقدمة بشكل مبدئي خلال مباراته أمام تشيفاس غوادالاجارا بمرحلة نهاب الدوري المحلي لكرة القدم (أكتوبر ٢٠١٤). وأهدر رونالدينيو خلال أول مباراة له مع كيريتارو ليلة ١٧ من الشهر الحالي أمام تيجريس في بطولة كأس ركلة جزاء، ليعود ويسجل هدف التقدم لفريقه (٥) ضمن الجولة التاسعة من الدوري.

## روما / أ ف ب

■ سيكون يوفنتوس حامل اللقب امام فرصة مواصلة بدايته الرائعة مع مرده الجديد ماسيميليانو بيرغري عندما يُضيف تشيزينا غدا الأربعاء، فيما يخوض روما اختباراً صعباً خارج قواعده امام بارما في اليوم ذاته وذلك في المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

يقدم يوفنتوس بداية مميزة مع بيرغري إذ خرج فائزاً في جميع مبارياته الأربع التي خاضها حتى الآن، بينها واحدة في دوري أبطال أوروبا على حساب مالمو السويدي (٢-٠) وأخرها السبت في معقل غريمه ميلان (١-٠) وذلك بفضل تألق مهاجمه الأرجنتيني كارلوس تفيغز الذي وجد طريقه الى الشباب في ٤ مناسبات خلال اسبوع (هدف في رمى كل من أودينيزي وميلان وهدفان ضد مالمو). وقد تطرق تفيغز الى مواجهة ميلان في "سان سيرو" قائلا: كانت مباراة رائعة... نادرا

## الصفاقسي يعود من الكونغو بخسارة

■ تونس / أ ف ب  
عاد الصفاقسي التونسي، وصيف ٢٠٠٦ وبطل كأس الاتحاد الأفريقي لأعوام ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨ و ٢٠١٣، من كينشاسا متخلفاً بهدف واحد بعد خسارته امام مضيفه فيتا كلوب الكونغولي الديمقراطي ١-٢ في ذهاب الدور نصف النهائي من

## اللاعبين أساسيين عديدين على رأسهم

لوك شو وأدم لالانا وريكي لامبرت وديان لفورين، لكن مدربه الهولندي رونالد كومان نجح في إيجاد التوليفة المناسبة بسرعة بعد ان حل بدلا من الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو. في المقابل، يُضيف تشيلسي بولتون وندررز على ملعب ستامفورد بريدج في مباراة سيمنج فيها المدرب جوزيه مورينيو الفرصة لبعض اللاعبين الاحتياطيين وعلى رأسهم المهاجم الفرنسي لوك ريمي والحارس التشيكي بتر تشيك ولاعب الوسط البرازيلي أوسكار.

## يتقدم في تصنيف محترفي التنس

■ باريس / أ ف ب  
تقدم البريطاني أندي موراي مركزاً في قائمة التصنيف الدولية الجديدة لمحترفي التنس التي صدرت أمس الاثنين وصعد الى المركز ١١ بالقائمة، في حين لم يطرأ أي تغيير على المراكز العشرة الأولى. وبقي الصربي نوفاك ديوكوفيتش في الصدارة برصيد ١٢١٥٠ نقطة متقدماً بفارق كبير على الإسباني رفايل نادال وعلى السويسري روجر فيدرر أقرب ملاحقيه في حين احتل السويسري ستانيسلاس فافرينكا المركز الرابع. وجاء الإسباني ديفيد فيرير في المركز الخامس تلاه الكندي ميلوش راونيتش ثم التشيكي توماس برديتش والياباني كي نيشيكوري. واحتل الكرواتي مارين شيليتش والبلغاري جريجور ديميتروف المركزين التاسع والعاشر على الترتيب من دون تغيير عن القائمة السابقة. وتراجع الفرنسي جو ويلفريد تسونغا مركزاً ليحتل المركز ١٢.

## لندن / أ ف ب

■ ستلعب الفرق الكبيرة على أرضها في الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم اليوم الثلاثاء وغدا الأربعاء. ويستهل مانشستر سيتي حملة الدفاع عن لقبه في مواجهة شيفيل ونزداي. وكان سيتي احرز اول لقب له بقيادة مدربه التشيلياني مانويل بيليجريني في هذه المسابقة بفوزه على سندرلاند ٣-١ في النهائي قبل ان يضيف لقب الدوري المحلي. اما وصيفه ليفربول فيستقبل ميدلزبره

## مواجهات قوية في كأس الرابطة الإنكليزية

■ على ملعب (الأنفيلد) وهو في حاجة الى استعادة توازنه بعد خسارتيه مباراتين متتاليتين في الدوري المحلي والثالثة في خمس مباريات منذ مطلع الموسم الحالي. ويخوض أرسنال مباراة لا تخلو من صعوبة أمام ساوثهامبتون على ملعب الإمارات. وغالبا ما يمنح مدرب أرسنال الفرنسي أرسين فينغر الفرصة للاعبين الاحتياطيين لخوض هذه المسابقة، لكنه قد يأخذ حذرته من ساوثهامبتون إحدى مفاجآت مطلع الموسم الحالي حيث يحتل المركز الثاني وراء تشيلسي، وكان ساوثهامبتون خسر



## لندن / أ ف ب

■ ستلعب الفرق الكبيرة على أرضها في الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم اليوم الثلاثاء وغدا الأربعاء. ويستهل مانشستر سيتي حملة الدفاع عن لقبه في مواجهة شيفيل ونزداي. وكان سيتي احرز اول لقب له بقيادة مدربه التشيلياني مانويل بيليجريني في هذه المسابقة بفوزه على سندرلاند ٣-١ في النهائي قبل ان يضيف لقب الدوري المحلي. اما وصيفه ليفربول فيستقبل ميدلزبره

## لندن / أ ف ب

■ ستلعب الفرق الكبيرة على أرضها في الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة الأندية الإنكليزية المحترفة لكرة القدم اليوم الثلاثاء وغدا الأربعاء. ويستهل مانشستر سيتي حملة الدفاع عن لقبه في مواجهة شيفيل ونزداي. وكان سيتي احرز اول لقب له بقيادة مدربه التشيلياني مانويل بيليجريني في هذه المسابقة بفوزه على سندرلاند ٣-١ في النهائي قبل ان يضيف لقب الدوري المحلي. اما وصيفه ليفربول فيستقبل ميدلزبره

لقاء سهل لسيتي في الكأس الإنكليزي

## الأولمبي يواجه طاجيكستان الجمعة المقبلة

## رئيس اللجنة الأولمبية الدولية يعد حمودي بدعم البنى التحتية



ودع المنتخب الوطني بالرونك في فعالية الرباعي حلم الحصول على احدى الميداليات الملوثة في دورة الألعاب الآسيوية بتسختها ١٧ الجارية حاليا في مدينة انشون الكورية خلال المدة من ١٩ أيلول ولغاية ٥ تشرين الأول المقبل. وجاء رباعي الرونك بالمركز الرابع في جولة الخاسرين بالسباق الذي جرى في الساعة ١٠:٠٠ من صباح أمس الاثنين في بحيرة مدينة جانجو ليبقى في المنافسة على الترتيب العام للفرق المشاركة. وحل منتخب هونغ كونغ بالمركز الأول والمنتخب الإيراني بالمركز الثاني ليتأهلا مباشرة إلى نهائي السباق، فيما جاء الفريق الأوزبكي ثالثا يليه منتخبنا والمنتخب التايلندي بالمركز الخامس والأخير.

□ انشون / عمار طاهر\* .. عدسة/ قحطان سليم



بدء منافسات القوس والسهم بمشاركة عراقية قوية



## التجديف يستعد لتعويض إخفاقه الرونك / رند سعد جاهزة لمنافسة في (القوس المحذب)

## الرباع احمد فاروق يتعرض إلى ظلم التصنيف

بناء مجمع رياضي خاص بها يشتمل على مقر إداري وقاعة رياضية.

وطرح حمودي حاجة العراق في هذه الفترة إلى الاستفادة من فرص تدريب الرياضيين المتميزين في معسكرات عالية المستوى بدول متقدمة استعدادا للتأهل إلى دورة الألعاب الأولمبية المقبلة في البرازيل. وأكد حمودي أن رئيس اللجنة الأولمبية الدولية وعد بيندج جميع الجهود التي من شأنها الإسهام في إعداد أكبر عدد ممكن من الرياضيين المتميزين ووجه المسؤول عن هذا الملف أوليفيه نيماكي بالتواصل مع اللجنة الأولمبية الوطنية في هذا الشأن. وتابع حمودي أن رئيس اللجنة الأولمبية الدولية قد أشاد بالمشاركات العراقية في النشاطات الأولمبية المتعددة وأخرها الدورة الأولمبية الثانية للشباب في نانجينج - الصين وحصول العراق على ميدالية برونزية.

أمل الانتقال كبير في تحقيق الانجاز عمل الرياضيين والملاكات العاملة فيها. وفي سؤال لرئيس اللجنة الأولمبية الدولية عن وجود مقر خاص باللجنة الأولمبية العراقية التي تواجهها ، وأكد إن اللقاء تناول أيضا العلاقة مع المجلس الأولمبي الآسيوي، وأوضح حمودي لرئيس اللجنة الأولمبية الدولية طبيعة عمل الاتحادات الرياضية وافقارها إلى البنى التحتية التي تتيج لها مزاولة نشاطاتها ومسابقاتها بشكل جيد ، مشيراً إلى أن اللجنة الأولمبية حاولت تقديم ما يتوافر لديها من إمكانيات لدعم



أمل الانتقال كبير في تحقيق الانجاز

وقدم حمودي شرحاً مفصلاً عن آلية وسير العمل في المرحلة الحالية وتعاون الحكومة العراقية مع اللجنة الأولمبية في تدليل العقبات التي تواجهها ، وأكد إن اللقاء تناول أيضا العلاقة مع المجلس الأولمبي الآسيوي، وأوضح حمودي لرئيس اللجنة الأولمبية الدولية طبيعة عمل الاتحادات الرياضية وافقارها إلى البنى التحتية التي تتيج لها مزاولة نشاطاتها ومسابقاتها بشكل جيد ، مشيراً إلى أن اللجنة الأولمبية حاولت تقديم ما يتوافر لديها من إمكانيات لدعم

وقال الأمين المالي لاتحاد التجديف زياد عنيد سلمان تؤسفنا نتيجة رباعي الرونك لكننا لا نعرف ظروف السباق كوننا حالياً في مدينة انشون مع منتخب التجديف التي تبعد ١٢٠ كيلومتراً عن جانجو . وأضاف سلمان: إن فريق الرونك توفرت لديه أفضل إمكانيات الإعداد من مدرب فرنسي ومعسكر في مرسيليا وتجهيزات حديثة إضافة إلى اللجنة الأولمبية واتحاد التجديف لم يقصرا أبداً في إعداد الفريق. وتابع سلمان إن إصابة حيدر نوزاد ألق بظلالها على فريق الرونك وأفضت إلى الانسحاب من فعاليات الزوجي والفردي، مبيناً أن الاتحاد كان يتوقع أن يحقق الرونك انجازاً طيباً في ظل معطيات الإعداد. وتضمن سلمان ألا تتعكس نتائج منتخب الرونك على فريق التجديف الذي يدخل المنافسات في الأيام القليلة المقبلة، مؤكداً أن فريق التجديف على أهبة الاستعداد لخوض غمار المسابقة.

## لقاء باخ وحمودي

استقبل رئيس اللجنة الأولمبية الدولية توماس باخ رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي في مقر إقامته بفندق اكودو في مدينة انشون بحضور الأمين العام د. عادل فاضل وذلك على هامش دورة الألعاب الآسيوية.

وقال رئيس اللجنة الأولمبية رعد حمودي إن الجانبين بحثا الأمور التي تخص عمل اللجنة الأولمبية الوطنية ، مبيناً إن اللقاء تناول أمور مهمة تتعلق بطبيعة عمل اللجنة والصعاب التي تواجهها.

## اعتراض الصين يُعيد لها ذهبية الرماية

□ انشون / أف ب

الجنوبي ثالثاً (١٢٤١٦ نقطة)، وفقدت سنغافورة البرونزية التي نالها قبل الاعتراض الصيني.

وحل المنتخب القطري العربي الوحيد المشارك في هذه المسابقة والممثل بعباشة السويدي وبهية الأحمد وعائشة الطوع في المركز ١١، تاركا خلفه منتخبات كازخستان وتايلاند وطاجيكستان ونيبال.

وفي الفردي أحرزت الراميتان الإيرانيتان نجمة خدمتي ونرجس اندفاري الذهبية والفضية بعد حصولهما على ٢٠٧٩ و ٢٠٦٦ نقاط على التوالي، ونالت بين بين جانغ التي استبعدت في البداية، البرونزة بفارق كبير (١٨٦٣) نقطة. وفي مسدد الدقة ٢٥ م، أحرزت سيدات كوريا الجنوبية المركز الأول امام الصين والهند، وجاء المنتخب القطري في المركز ١١ قبل الأخير خلف إيران وامام ماكاو.



واستدرك فياض نحن مستعدون ولكن ربما للميدان كلمته فمستوى المشاركة رفيع جداً حيث تعد الدورة الآسيوية الحدث الثاني بعد الدورة الأولمبية وهي تشهد في العادة مشاركة عدد كبير من اللاعبين المعروفين. وقال فياض إن منتخب القوس والسهم استهل رحلة الإعداد لدورة الألعاب الآسيوية بمعسكر انطاليا في تركيا في ٢١ أيار ولغاية ٢٠ أيار الماضيين، مضيفاً أن الفريق عاد إلى بغداد لمدة يوم واحد ثم سافر بعد ذلك إلى المعسكر الموحد في مدينة دياغو الكورية ونخل القرية الرياضية يوم الخميس الماضي الموافق ١٨ أيلول الحالي.

## فاروق في المجموعة الثانية

يخوض الرباع احمد فاروق في تمام الساعة ١٠:٠٠ من صباح اليوم الثلاثاء منافسات وزن ٧٧ كغم ضمن المجموعة الثانية التي تضم ٧ رباعين.

وقد ثبت فاروق وزن ٣١٠ كغم لبدء منافساته في هذه المجموعة فيما ثبت الرباع الأردني داود نور الدين ٢٥٠ كغم والهندي ناثس كومار ٣٢٠ كغم والرباع القطري عيسى صلاح ١٢٠ كغم والرباع الهندي رافي كومار ٣١٠ كغم والرباع البنغالي حمدول إسلام ٢٥٠ كغم والرباع الافغاني عصمة الله رستم ٢٢٠ كغم.

وتنطلق المجموعة الأولى في الوزن نفسه في تمام الساعة ١٠:٠٠ ظهر اليوم الثلاثاء بتوقيت بغداد وهي الأقوى كونها تضم ٨ رباعين أرقامهم أعلى من المجموعة الثانية وهم الرباع رجبي رجبوف من تركمانستان ٣٣٠ كغم والرباع التايلندي جين ونغ ٣٣٥ كغم والرباع التركستاني دنيش اشروف ٣٣٥ كغم والرباع الكوري الشمالي كيم كيون سوك والرباع الصيني ليو اكسونج ٣٦٥ كغم والرباع التايلندي لوبز برونج ٣٣٠ كغم والرباع الأوزبكي يورشوف ٣٣٥ كغم والرباع الاندونيسي تارينتو ٣٣٠ كغم.

وقال أمين سر اتحاد رفع الأثقال د. مصطفى صالح إن اللجنة المنظمة لمسابقة رفع الأثقال قد ظلمت الرباع احمد فاروق عندما صنفته ضمن المجموعة الثانية في حين أن أرقامه تقرب من رباعي المجموعة الأولى . وتوقع صالح أن يكون الرباع فاروق ضمن الستة الأوائل في هذا الوزن مبيناً أن المنتخب الحالية تعد الأقوى في تاريخ الأسياد بمسابقة رفع الأثقال. وأكد صالح إن البطولة الحالية حتى الآن شهدت تسجيل ٧ أرقام آسيوية وعالمية في وزن ٦٢ كغم للرجال ووزن ٥٢ كغم للنساء مبيناً أن المنتخب الوطني يتطلع إلى المنافسة بغض النظر عن الأسماء الكبيرة المشاركة فيها.

## موفد اتحاد الصحافة الرياضية

اللاعبين الثلاثة بعد انتهاء القرعة والاجتماع الفني الخاص بشأنها، لافتاً إلى أنه "كان على المجلس الأولمبي أن يقوم بإبلاغهم بهذا القرار قبل وقت كاف وليس بعد اعتماد تسجيل اللاعبين عقب انتهاء مراسم القرعة".

ويضم منتخب الجودو ثلاثة لاعبين هم فيكتور سكورتوف وميخائيل مارشيان وإيفان ريمارتكو، وكان مقرراً أن يستهلوا مشوارهم في الدورة في تصفيات وزن ٧٣ و ٨١ و ١٠٠ كيلوغرام على التوالي.

وأضاف التميمي "فاجأنا في بعثة منتخب الجودو بقرار المجلس الأولمبي الآسيوي وبقرار اللجنة المنظمة للدورة في هذا الخصوص، إذ أنه ووفقا للوائح اللجنة الأولمبية الدولية والاتحاد الدولي للجودو، وجميع الإجراءات التي اتخذها اتحاد الإمارات للمصارعة والجودو حول مشاركة هؤلاء اللاعبين في الدورة كانت سليمة، لكن المشكلة تكمن في أن هناك تعارضاً بين لوائح المجلس الأولمبي الآسيوي واللوائح الدولية في هذا الشأن". وكشف أن اللاعبين الثلاثة "منحوا جوازات سفر إماراتية قبل قرابة سنتين للعب في صفوف منتخب الجودو"، من دون أن يشير إلى اسم الدول التي قدّموا منها.



باخ وحمودي أثناء بحثهما واقع عمل اللجنة الوطنية

والسهم قد عقد أمس الاثنين بالقرية الرياضية حيث تناول فيه ممثلي الدول المشاركة بدورة الألعاب الآسيوية نظام البطولة وأرقام اللاعبين وتوزيعهم على المجموعات. وقال نائب رئيس الاتحاد والمدير الإداري لمنتخب القوس والسهم محمد علي فياض إن الفرق المشاركة ستبدأ بعملية الإحماء في الساعة ٢:٠٠ بعد منتصف ليل الثلاثاء وتستمر لمدة ٤٥ دقيقة ، مؤكداً أن المنافسات ستنتقل من الساعة ٣:٠٠ فجراً بفعالية القوس المركب حيث سيشارك اللاعبون إسحاق إبراهيم وعبد الله علي ووحيد حميد بمسافة ٥٠م. وأضاف فياض أن اللاعبة رند سعد ستشارك أيضاً في الفترة الصباحية بفعالية القوس المحذب ، مبيناً أنها سترمي من مسافة ٧٠م و ٦٠م. وتابع فياض شارك اللاعب محمد محمود بفعالية القوس المحذب بوقت متأخر من ليلة الاثنين / الثلاثاء حيث من المؤمل انه رمى مسافتى ٩٠م و ٧٠م، مضيفاً أن اللاعبة فاطمة سعد ستشارك في الوقت نفسه بفعالية القوس المركب حيث رمت لمسافة ٥٠م. وشدد فياض أن منتخب القوس والسهم في كامل الجاهزية وهو مستعد للمنافسة ، مبيناً أن المعدات جيدة والمعنويات مرتفعة.

## الاولمبي يواجه الطاجيكي

يخوض المنتخب الأولمبي بكرة القدم في تمام الساعة ١٠:٠٠ (بتوقيت بغداد) صباح يوم الجمعة المقبل مباراة الدور ١٦ أمام فريق طاجيكستان ونك على ملعب انشون الدولي. وتصدر العراق المجموعة الرابعة بالنقاط الكاملة بعد تحقيقه ٣ انتصارات على النيبال واليابان وكويت ب-١٠ اهداف مقابل هدف واحد دخل مرماه فيما يعد الفريق الطاجيكي ثاني المجموعة الثالثة التي تتصدرها فلسطين بفارق الأهداف حيث جمع ٦ نقاط من فوز على سنغافورة بهدف مقابل لاشيء وعلى عُمان بالنتيجة ذاتها فيما خسر أمام فلسطين بهدف مقابل هدفين. يذكر أن المنتخب الأولمبي والمنتخب الكوري الجنوبي هما الوحيدان اللذان حققا العلامة الكاملة به نقاط في الدور الأول الذي انتهت مبارياته أمس الاثنين بل لفاءات.

## منافسات القوس والسهم

تنطلق في الساعة ٣:٠٠ فجر اليوم الثلاثاء فعالية القوس والسهم في ميدان جيانغ حيث يحرس اليوم الأول في فعاليات القوس والسهم في كامل الجاهزية وهو مستعد للمنافسة ، مبيناً أن المعدات جيدة والمعنويات مرتفعة.

وكان الاجتماع الفني لفعالية القوس

## صدمة في الإمارات لاستبعاد منتخب الجودو من الأسياد

□ انشون / رويترز- أف ب



تجنيس منتخب الإمارات للجودو بوقعه في المحذور

وكان الاتحاد الإماراتي للمصارعة والجودو قد أكد أن سبب حرمان اللاعبين الثلاثة من المشاركة هو "عدم إكمالهم ثلاث سنوات من تاريخ منحهم جنسية دولة الإمارات ليحق لهم المشاركة في الحدث" وفق الأنظمة المتبعة. وقال أمين عام اتحاد الإمارات للمصارعة والجودو ناصر التميمي إن "اللجنة الأولمبية الآسيوية

قال مسؤول في اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الآسيوية ١٧ إن منتخب الجودو الإماراتي المكوّن من ثلاثة رياضيين استبعد من دورة الألعاب الآسيوية القادمة حالياً في انشون الكورية الجنوبية لأسباب تتعلق بقواعد وشروط الإقامة ، في وقت شكل هذا القرار صدمة كبيرة للأوساط الرياضية في الإمارات. ويتكون المنتخب الإماراتي من فيكتور سكورتوف وميخائيل مارشيتان وإيفان ريمارتكو الذين تحولوا للمنافسة باسم الإمارات خلال العامين الأخيرين ، وكان الثلاثة في السابق يمثلون مولدوفيا.

وقال تشي كيونغ هون المسؤول الفني عن الجودو في الألعاب "استبعد سكورتوف من الألعاب لعدم إقامته ثلاث سنوات (في الإمارات) بعد حصوله على الجنسية حسبما تنص لوائح المجلس الأولمبي الآسيوي. وسكورتوف هو المصنف الأول عالمياً في وزن ٧٣ كغم ومن أبرز المرشحين للفوز بالذهبية في الدورة الآسيوية الحالية وسبق له الفوز بالعديد من الألقاب.

## تكنولوجيات

### ● فرنسي يبتكر "حذاء المستقبل"

□ نانسي (فرنسا) - أ ف ب

قام مخترع من مدينة نانسي في شرق فرنسا، بابتكار "نعل ذكي"، يمكن التحكم عبر الهاتف الذكي بدرجة الحرارة المطلوبة داخل الحذاء مع قياس المسافة المحددة التي يتم اجتيازها سيراً على القدمين وعد الخطوات المرافقة لذلك. ويؤكد المخترع كريم أمنيّة، الذي أطلق أول نعل متصل بالإنترنت، انه "يمكن للشخص ان يضع هاتفه لكن ليس حذاءه"، معتبراً أن هذا "الاختراع أهل للثقة أكثر بكثير من تطبيقات قياس عدد الخطوات عبر الهاتف الذكية". كما يعتزم جعل هذا الاختراع "حذاء المستقبل". وأضى هذا المهندس الذي يرأس منذ خمس سنوات شركة تملك ماركة للأحذية الرياضية، في مكتبه سنتين على تطوير هذا النعل الذكي الذي أطلق عليه اسم "ديجيتسول".



ويشير كريم الى ان "الفكرة تكمن في الذهاب ابعدها من فكرة الغرض الموصول الذي غالباً ما يكون على شكل سوار والثقة به ضعيفة. هنا، الخطوات يتم احتسابها بواسطة النعل، مع تحكم عبر تطبيق على الهاتف

الذكية بواسطة تقنية بلوتوث". وأضاف: "يمكن لحسي الركض الاطلاع مباشرة على معلومات مهمة تتعلق برياضتهم منها المسافة المقطوعة والسرعة والموضع والارتفاع والوحدات الحرارية التي يتم حرقها. كل هذا بالإضافة الى جهاز لتنظيم الحرارة يقوم بتعديل درجة الحرارة داخل الكعب وصولاً حتى 4 درجة مئوية عبر مجرد الضغط على زر على الهاتف". ويقول كريم "إنها تكنولوجيا معقدة جداً لا يتحكم بها منتعلو الأحذية"، مشيراً الى ان الاختراع "يوفر إمكانية التحكم بالحرارة داخل الحذاء لسبع ساعات متواصلة مع شحنه ثلاث ساعات، وذلك عن طريق اتصال بسيط عبر ناقل بيانات (يو إس بي). كذلك أقام هذا المخترع شراكة مع مختبرات مفوضية الطاقة الذرية لتطوير وظائف جديدة، وأطلق ملتقى للمستثمرين بهدف جمع أموال جديدة تستخدم في تمويل اختراعات.

### ● "تاكسي الفضاء" ... بدءاً من العام 2017

□ كيب / رويترز

قال مسؤولون أميركيون إن إدارة الطيران والفضاء الأميركية (ناسا) اتفقت مع كل من شركتي "بوينغ" و"سبيس إكس" على بناء أسطول تجاري من "تاكسي الفضاء" لنقل رواد الفضاء إلى محطة الفضاء الدولية لينتهي بذلك الاعتماد الأميركي على سفن الفضاء الروسية. ووافقت كل من "بوينغ" ولها باع طويل في صناعة الطيران والفضاء وشركة "سبيس إكس" ومقرها كاليفورنيا بعددين قيمتهما الإجمالية 6,8 بليون دولار لتطوير وتشغيل كبسولات الفضاء الجديدة التي تتسع لسبعة أفراد. وتحصل "بوينغ" بموجب الاتفاق على 4,2 بليون دولار بينما تحصل "سبيس إكس" على 2,6 بليون دولار. وقال مدير شركة سبيس إكس إيلون ماسك "سبيس إكس يشرفها الثقة التي وضعتها فيها ناسا. هذه خطوة مهمة في رحلة تقودنا إلى النهاية إلى النجوم وتمد وجود البشر إلى

وقالت كيبني لودرن مديرة برنامج ناسا التجاري لأطقم رواد الفضاء إن العقد يلزم "بوينغ" و"سبيس إكس" بأن تكون خدمة الطيران التجاري جاهزة بحلول عام 2017.



### ● نظارة ذكية لفراقي البصر

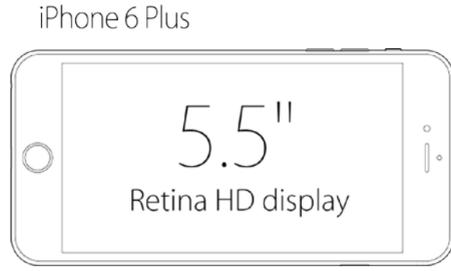
□ سكاي نيوز

يطور علماء في المكسيك نظارة ذكية مخصصة لمساعدة فراقي وضعيفي البصر، على أن يتم طرحها بسعر يناسب العدد الأكبر منهم. ويأمل العلماء أن تمنح النظارة الذكية هؤلاء الثقة بالنفس والاعتماد على أنفسهم، في القيام بالمهام اليومية. ويعمل الباحثون على تطوير النظارة المزودة بتقنية الموجات فوق الصوتية، ومستشعر صوتي، إضافة إلى نظام تحديد المواقع الجغرافية المعروف باسم "GBS". وينصب اهتمام العلماء على تحويل النظارات إلى جهاز مساعد للضربير على التنقل وتجنب العوائق التي قد تعترض طريقه. وقال مبتكر النظارة ألفونسو روكاس "تحاول من خلال هذا المشروع تطوير نظارات ذكية تساعد فراقي وضعاف البصر في حياتهم اليومية كالتفاهم بالأعمال المنزلية، وتجاوز العوائق، وتحديد الألوان، ومساعدتهم في الوصول إلى وجهاتهم من خلال "GBS" والمستشعر فوق الصوتي وزوج من الكاميرات التي تقوم بمعالجة الصور من خلال العصابات. ورغم تطوير شركات عالمية كبرى العديد من النظارات الذكية، مثل غوغل غلاس، فإن النظارة المكسيكية تتفوق لنجاحها دورها المساعد لفراقي البصر. وفي هذا الإطار يقول مدير مشروع النظارة الذكية المكسيكية إدواردو كوروشانو إن نظارة غوغل الذكية صممت للأشخاص القادرين على الرؤية، لكن المكسيكية مصممة لضعاف البصر الذين يربون الاعتماد على أنفسهم للقيام بالأمور الحياتية اليومية. وتقوم النظارة بتحويل المعلومات التي يتم تلقيها إلى رسائل صوتية من خلال جهاز لوجي، وجرى تزويدها ببطارية قادرة على العمل لأربع ساعات متواصلة.

## الحرب بين و Samsung وتشغل

### □ بعد تهكم "غالاكسي" .. ترحيب بشاشات "آيفون" الكبيرة

كتب معلقون متخصصون أن شركة "آبل" أدركت أخيراً أن شاشة أكبر تعني شاشة أفضل، وأعطت مستخدمي "آيفون" منتجاً ربما لا يقدم الكثير من الإبداع لكن فيه تحسينات كبيرة. وتأتي هذه التصريحات بعد حملة تهكم شنتها "سامسونغ" على "آبل".



□ لندن / رويترز

ويقول معظم المعلقين إن "آيفون 6" هو أفضل هاتف ذكي متوافر أو "صنع من قبل"، بينما وصف "أي فون 6 بلاس" البالغة مساحته شاشته 5,5 بوصة، بأنه "وسيط" بين الهاتف المعتاد والحاسوب اللوحي، ومن شأنه أن ينافس سلسلة هواتف أندرويد الكبيرة 2014. إس. جالاسي التي تنتجها شركة سامسونغ. وكتب والت موسبرغ عن "أي فون 6" الذي تبلغ شاشته 4,7 بوصة على مدونه التقنية: "أعتقد أنه هاتف رائع، فمن وجهة نظري هو أفضل هاتف ذكي في السوق، وذلك عندما تجمع بين مكوناته ونظام التشغيل الجديد بالكامل والنظام البيئي لدى آبل".

وقال جيفري فاوهر الذي يكتب عرضاً عن الهواتف لصحيفة "ول ستريت جورنال" الأميركية: "آبل نجحت في معالجة مسألة نقص الحجم". وعلق موسبرغ على كلام فاوهر قائلًا إن "الزيادة في حجم الشاشة هي للتحاق بالركب"، لكن فاوهر اعتبر هذه الميزة تغييراً مرحباً به. وقال إن "آيفون" شعر بأنه عالق في حقبة ماضية هي 2012، قبل إطلاق هواتف أكبر. من جهة أخرى، عبرت المعلقة في صحيفة "نيويورك تايمز" الأميركية مولي وود عن تقديرها "الشكل الأرق والأكثر انسياباً واستدارة" لكل من الهاتفين الجديدين.

ولاقى التحسينات التي أدخلت على نظام التشغيل (برمجيات أي. أو. إس 8)، وكذلك تلك التي أدخلت على الكاميرا استحساناً من مختلف المعلقين، ومع ذلك يرى كثيرون أنه كان على "آبل" عمل المزيد لتحسين عمر بطارية تلك الهواتف. وذكرت جوشوا توبولسكي التي راجعت هذه الهواتف لصالح "بلومبرغ"، أنها أسرع من سابقتها، وكتبت: "آبل ستقول لكم إن هذه أسرع هواتف خلوية صنعتها حتى الآن، وهذا لن يكون كذبا، فهذه الهواتف صيحة".

ومن المقرر طرح "آيفون 6" الجديد للبيع في الولايات المتحدة يوم 19 أيلول (سبتمبر). وكانت شركة "سامسونغ" تهكمت، خلال حملة

### الكاميرا الخلفية والأمامية

ورغم تفوق نوت 4 في دقة الكاميرا الخلفية والأمامية التي تأتي بـ 16 و 3,7 ميجا بيكسل على الترتيب مقابل 8 و 1,2 ميجا بيكسل لآيفون 6 بلاس، إلا أن آبل زوتد الكاميرا الخاصة بها بـ بلاشز صوتي وميزة التركيز التلقائي السريع وتثبيت الصورة رقمياً لتقليل الاهتزاز.

### سعة البطارية

ودائماً ما تشغل آبل في توفير هاتف بسعة بطارية كبيرة، ورغم أنها لم تعلن عن سعة البطارية بأرقام محددة إلا أن جالاسي نوت 4 بالتأكيد سيتفوق على آيفون 6 بلاس في هذا الأمر. فبطارية الهاتف بسعة 3220 ملم أمبير، بينما اكتفت آبل بذكر أن بطاريتها تدوم لـ 16 يوماً في وضع الخمول، وتقدم 80 ساعة متواصلة من الاستماع للموسيقى، و 14 ساعة من تشغيل الفيديو، و 12 ساعة من تصفح الإنترنت عبر واي فاي أو شبكتي الجيل الثالث والرابع.

### الأبعاد والسّمك

ورغم فشل آبل المرة الماضية، إلا أنها نجحت هذه المرة في أن تكون أفضل من سامسونغ في وزن جهازها البالغ 172 غراماً، وفي سمكه الذي يبلغ 7,1 ملم، مقابل 176 غراماً، و 8,5 ملم لنوت 4. وتتفوق جالاسي نوت 4 في خيارات الألوان، حيث يأتي بأربعة ألوان، مقابل 3 خيارات فقط لآيفون 6 بلاس.

تفضلها أصغر قليلاً فليك بايفون 6 بلاس الذي يقدم شاشة 5,5 بوصة بدرجة وضوح Retina HD وبدقة 1920x1080.

ورغم عدم وجود فرصة مقارنة صريحة بين معالجي الجهازين، إلا أنه من المعروف أن آبل دائماً ما تتفوق في سرعة هواتفها، ولكن هذه المرة أيضاً سامسونغ طورت معالجها بشكل كبير حيث يأتي الهاتف في إصدارين أحدهما بمعالج ثنائي النواة منقسم إلى اثنين رباعيين النواة الأولى بسرعة تردد 1,3، والثاني 1,9 جيجا هرتز، أما الإصدار الثاني فهو رباعي النواة بسرعة تردد 2,7 جيجا هرتز.

أما آبل فقد زوتد آيفون 6 بلاس بمعالج ثنائي النواة من النوع A8 بمعمارية 64 بت، والتي قالت عنه أنه يقدم سرعة أعلى 25٪ من الجيل السابق، وفي ذاكرة الوصول العشوائي تتفوق سامسونغ على آبل بـ 3 جيجا بايت من الذاكرة، مقابل 1 جيجا بايت فقط لآيفون.

### الذاكرة التخزينية

وهذه المرة تتفوق آبل في طرح العديد من الخيارات حول سعة الذاكرة التخزينية حيث طرح 3 نسخ بـ 3 مساحات مختلفة وهي 16، 64، 128 جيجا بايت، ولكنها غير قابلة للتوسعة. أما جالاسي نوت 4 فيأتي بإصدارين واحد بذاكرة تخزينية 16 جيجا بايت، والآخر 32 جيجا بايت قابلة للتوسعة من خلال بطاقات الذاكرة من النوع MicroSD.

### حجم الشاشة

إن كنت ممن يفضلون الشاشة الكبيرة عن الصغيرة، فليك بالتفكير في شراء نوت 4 فشاشته بحجم 5,7 بوصة بدقة 1440x2060. أما إن كنت

## هل تصدق؟ 315 ألف "تطبيق خبيث" تحاول اختراق أجهزتك الإلكترونية يومياً

□ نيويورك / CNN

كشفت دراسة حديثة في مجال حماية الأجهزة الإلكترونية من هجمات قرصنة الكمبيوتر "الهكرز" ومكافحة الفيروسات، أن نحو 315 ألف "تطبيق خبيث" تحاول اختراق أجهزة الاتصالات الإلكترونية يومياً. وذكرت الدراسة، التي أجرتها شركة "كاسبرسكي لاب" ومنظمة "بي 2 بي الدولية"، أن أكثر ما يشغل مستخدمي شبكة الإنترنت في الشرق الأوسط هي "حماية الخصوصية، والهوية الرقمية، والبيانات الشخصية، والعملاء المالية" إضافة إلى "حماية الأبناء" وبحسب الدراسة، فإن "قربان 315 ألف نموذج جديد من البرمجيات الخبيثة تظهر كل يوم"، مشيرة إلى أن "الهكرز" لم يعودوا يركزون على نظام التشغيل "ويندوز"، حيث شهدت الهجمات التي تتعرض لها أجهزة "ماك" وأنظمة الأجهزة المحمولة، ارتفاعاً مطرداً مؤخراً. كما

أشارت الدراسة، التي حصلت CNN بالعربية على نتائجها، إلى أنه "لم يعد بإمكان مستخدمي أجهزة آبل الجزم بأن نظام التشغيل لأجهزتهم آمن بالكامل"، وأكدت أن أعداد "البرمجيات الخبيثة" التي تستهدف أنظمة المحمول الأكثر رواجاً، تواصل النمو بشكل سريع، كما اعتبرت الدراسة أن "المواقع التصيدية"، وهي الصفحات الزائفة المصممة لسرقة البيانات الشخصية على شبكة الإنترنت، أصبحت "تهديداً إلكترونياً شاملاً، يشكل خطراً على جميع المستخدمين، بغض النظر عن نوع الجهاز، ونظام التشغيل الذي يعمل به". وقال الباحث الأمني بالشبكات الإلكترونية، محمد أمين حسيبي، لـ CNN بالعربية، أنه "تم مؤخراً رصد وتسجيل أكثر من 137 ألف "صفحة تصيدية"، تدفع مستخدمي الإنترنت إلى تسليم بياناتهم الشخصية والمالية إلى "الجرمين الإلكترونيين"، بحسب وصفه.

□ سدني / أ.ف.ب

في السنوات المقبلة سيكون بإمكاننا الذهاب إلى معارض بيع السيارات، واختيار تصميمك المناسب للسيارة التي ترغب بها بما في ذلك عدد المقاعد، التحصيل على هذه السيارة مطبوعة بالتقنية ثلاثية الأبعاد بعد ستة ساعات فقط لاغير إنها رؤية جاي روجرز، الرئيس التنفيذي لشركة "لوكال"، المصنعة للسيارات، والتي بنت أول سيارة مطبوعة ثلاثية الأبعاد في العالم، والمعروفة باسم Strati، والتي تم كشف النقاب عنها رسمياً الأسبوع الماضي في معرض IMTS لتكنولوجيا التصنيع الدولي بولاية شيكاغو. ووفقاً لشركة فورد الشهيرة المصنعة للسيارات، فإن معظم السيارات تتكون من 5000 إلى 6000 جزء، لكن السيارة المطبوعة احتوت فقط على 49 جزءاً بما في ذلك الجسم الكلي (الجزء الأكبر) والطبوع بالتقنية ثلاثية الأبعاد، هذا بالإضافة إلى المحرك والعجلات



والمقاعد والزجاج الأمامي. وبالرغم من أن هذه ليست أول سيارة تتم طباعتها في العالم، إلا أنها الأولى القابلة للقيادة. وأطلقت شركة "لوكال موتورز" المشروع قبل 18 عاماً، حيث سعت من خلاله لتبسيط عملية تصميم السيارات والصناعات التحويلية من خلال الاعتماد على التصنيع الرقمي المباشر، وقررت دعوة الجميع لتصميم سيارة يمكن تصنيعها من خلال الطباعة ثلاثية الأبعاد وتدخل الآلات والأوتومات الأخرى.

## 5 اختراعات جديدة ستحدث ثورة تكنولوجية في المستقبل



الهواتف الذكية، الأجهزة اللوحية، الساعات الذكية، وغيرها من الأجهزة لن تكون الوحيدة القادرة على حل مشاكل المستخدمين يوماً بعد يوم، فالتكنولوجيا تتطور وهذه الأجهزة رغم حداقتها وتطورها يوماً بعد يوم، إلا أن هناك تقنيات جديدة تظهر يومياً ربما ستغير من الواقع الذي نعيشه، وإن لم تغير ما نعيشه نحن اليوم، فبالتأكيد ستغير الواقع الذي سيعيشه أولادنا وأحفادنا غداً.

يعمل الآن العديد من أصحاب المشاريع على تحدي أنفسهم والجميع بمزيد من الاختراعات التي ستحدث ثورة معيشية هائلة في المستقبل القريب، ورغم أن هذه المشاريع لا يزال معظمها في طور التنمية إلا أنه يتوقع أن يكون لها تأثير كبير على روتين الإنسان اليومي، وذلك إن أتحت هذه الأجهزة للبيع

وإن أوفى المطورون بوعدهم.. ومن أمثلة هذه الأجهزة ما يأتي:

1- تطبيق ذكي لإفراغ الطرق استجابة لسيارات الطوارئ

ينتبه السائقون أن هناك عربة إسعاف أو شرطة أو إطفاء قادمة عندما يسمعون صفارة إنذارهم السريعة، ولكن ماذا تفعل هذه السيارات في حالة إن كان الطريق مزدحماً بالفعل ولا يستطيعون توسعة الطريق لسيارات الطوارئ؟ بالتأكيد ستضيق هذه اللحظات المنيمة والتي من الممكن أن تنقذ أرواح العديد من البشر.

هكذا فكر "فيني كومار"، في تطبيق ذكي يعلم السائقين بوجود سيارة طوارئ قادمة بالقرب منهم، وذلك قبل وصولها إلى المكان، حتى تتمكن هذه السيارات من توفير طريق آمن

وسريع مرور هذه السيارات.

2- جهاز لتحويل أي جدار لشاشة صوتية

الهواتف الذكية والكمبيوترات اللوحية قد يمتلكان شاشة ضخمة، ولكن بالتأكيد لن تكون أضخم من حائط غرفة المعيشة الخاص بك، فهذا الاختراع سيحول الجدار إلى شاشة صوتية مسيحية. الجهاز الجديد والذي يسمى TouchPico من شركة TouchPico سيمنحك تشغيل أي تطبيق أندرويد على الجدار، كما أنه يستخدم الأشعة تحت الحمراء في تتبع حركة القلم على الحائط. من المفترض أن يتم بيع الجهاز ابتداءً من منتصف أكتوبر/ تشرين الأول القادم، ولا توجد معلومات حتى الآن عن سعره.

3- ثلاثة محمولة تعمل بالطاقة الشمسية

تحتفظ هذه الثلاثة المحمولة بالطعام بارداً أو

ممتلجاً، وذلك من خلال العمل بالطاقة الشمسية، حيث يتم حمل هذه الثلاثة كحقيبة أو وضعها في شنته السيارة. تأتي الثلاثة في حجمين مختلفين ومجموعة متنوعة من الألوان، ورغم أن براءة اختراع الثلاثة ما زالت معلقة ولم يتم تسجيلها بعد، إلا أنه يمكن حجزها للشراء المسبق مقابل 599 دولاراً لحين طرحها.

4- ساعة ذكية حيوية تعمل كطبيب خاص

هذه الساعة الجديدة ستكون قادرة على تتبع نسبة السكر في الدم وضغط الدم، ومعدل ضربات القلب، ونسبة الأكسجين في الدم، ودرجة حرارة الجسم، حرق السعرات الحرارية، موجات المخ الكهربائية، مستوى الإجهاد، وظائف الكلى، وأكثر بكثير من ذلك. ويقول مطورو هذه الساعة إن الجزء الأكثر إثارة للإعجاب في هذه الساعة أنها قادرة

على أن تفعل كل ذلك دون الحاجة لقطرة دم واحدة، ولكن حتى الآن لم تتم الموافقة على الجهاز من قبل إدارة الأغذية والأدوية، لذلك فلا يصبح باستخدامها لتشخيص مرض معين ولكن يمكن أن تكون إدارة مفيدة لتتبع الجسد باستمرار.

5- ملابس ذكية لضبط درجة حرارة الجسم

تقوم هذه السترة بالتحكم في درجة حرارة الجسم خاصة في فصل الشتاء، حيث تقوم على تدفئة الجسم، ولكن بدرجة معينة حتى لا يسخن ويكون عرضة للفيروسات في حالة تغيير الوقت أو الملابس.

وتتميز هذه القطعة بإمكانية غسلها إن اتسخت، كما أنها تعمل ببطارية أيونية من الليثيوم، وهو نفس نوع البطاريات المستخدمة في معظم الهواتف المحمولة.

## هدوء في صنعاء.. وترحيب خليجي بالاتفاق

□ الأمم المتحدة تعلن بنود الاتفاق بين الدولة اليمنية والحوثيين

□ صنعاء / سكاى نيوز- ا.ف.ب

خيم الهدوء على العاصمة اليمنية صنعاء، يوم امس الاثنين، بعد يوم من سيطرة الحوثيين عليها، بينما رحب المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج بالاتفاق الذي تم التوصل إليه بين الحكومة والحوثيين. إلا أن بعض شوارع العاصمة تشهد انتشاراً للمسلحين الحوثيين الذين يقيمون نقاط تفتيش في عدد من الأماكن لاسيما الجهة الشمالية من العاصمة، ومؤسسات الدولة.

وأفاد مراسلنا أن الحوثيين سحوا المعدات العسكرية من مقر الفرقة الأولى مدرع.

كما قال عضو المكتب السياسي للحوثيين فضل أبو طالب في مقابلة مع سكاى نيوز عربية: "تقوم بتسليم المباني الحكومية للشرطة العسكرية".

وكانت صنعاء قد شهدت، الأحد، توقيع اتفاق بين السلطات والحوثيين برعاية الأمم المتحدة يقضي بتشكيل حكومة وتسمية رئيس وزراء خلال ٣ أيام.

ترحيب خليجي

ورحب المجلس الوزاري لمجلس التعاون الخليجي بالاتفاق اليمني متنياً أن يؤدي إلى وقف العنف وتعزيز أمن واستقرار البلاد، معرباً عن أمله في أن يتجاوز اليمن هذه المرحلة الدقيقة من تاريخه.

وأعرب المجلس في اجتماعه الذي عقد في نيويورك، الأحد، عن أسفه العميق وقلقه البالغ من الأحداث الأخيرة في اليمن.

وأكد المجلس الوزاري دعمه للرئيس اليمني عبدربه منصور هادي وجهوده في الحفاظ على الشرعية وحقق الدماء، داعياً كافة الأطراف إلى تغليب المصلحة الوطنية، وتجنب الإثارة والتحريض، والتمسك بنهج سياسي يجنب اليمن الانزلاق إلى حالة من الفوضى والعنف.

وأضاف المجلس أنه يجب العمل على استكمال تنفيذ مخرجات الحوار الوطني وتعزيز العملية السياسية التي جعلت اليمن نموذجاً يشار إليه لحل الخلافات سلمياً.

توقيع الاتفاق

ووقع ممثلون عن جماعة الحوثي اتفاقاً، الأحد، مع أحزاب سياسية أخرى لتشكيل حكومة أكثر شمولاً، وإنهاء كل مظاهر العنف، في شوارع العاصمة صنعاء التي استمرت أياماً عدة.

وقال المركز الصحفي للحكومة اليمنية في بيان إن الاتفاق يدعو إلى وقف فوري لإطلاق النار، وإنهاء كل مظاهر العنف، وتشكيل حكومة وطنية من الكفاءات تعمل على تعزيز الشفافية الحكومية وتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية، إضافة إلى مواصلة الإصلاحات العسكرية والأمنية. ورفض الحوثيون التوقيع على الشق

## في الحدث

■ حازم مبيضين



### الحوثيون.. القات وقمح حوران

لا عن رضئ ولا طيب خاطر وقع الرئيس اليمني اتفاقاً مع الحوثيين، الذين سيطروا على العاصمة وكل مفاصل النظام، ملحقين الهزيمة بإخوان اليمن، والنقوذ القطري التركي، في ظل صمت سعودي، من المرجح أنه نتيجة "صفقة" مع إيران، برزت ملامحها في التصريحات المتبادلة بين وزيرى خارجية البلدين، خلال لقاءهما الذي تزامن مع سقوط النظام اليمني بين أيدي "أنصار الله"، وأشاد كل منهما بالتعاون المأمول "من أجل السلم والأمن وبمصلحة الأمة الإسلامية"، وضرورة "تحاشي أخطاء الماضي"، وهي لهجة دبلوماسية كتسبب أهميتها وتأخذ دلالاتها من توقيعها.

رغم توقيع الاتفاق يصير الحوثيون على توخي الحذر، باستمرار سيطرتهم على المؤسسات الحكومية التي استولوا عليها، ورفض رفع مظاهر السلاح والخيميات من العاصمة ومدخلها، أو حتى نزع السلاح ولو كان شاملاً لجميع الأطراف، وهم يستشعرون التغيير الجذري في كافة موازين القوى لمصلحتهم، وهو تغيير فاجأ الكثير من المراقبين، وكشف عن خطة طويلة شاركت فيها عدة أطراف، وكانت شرارة انطلاقها قرارات رفع أسعار المشتقات النفطية، لتنتهي واحدة من مراحلها بسط السيطرة على العاصمة، وسط تفكك النخبة الحاكمة وصراعاتها وفسادها.

الرئيس اليمني الراح الأ أكبر من المبادرة الوطنية التي أدارها وأخرجها بعناية، بديلاً للمبادرة الخليجية، مُحققاً عدداً من الأهداف، كونه أصبح رئيساً بصلاحيات كاملة وغير توافقي ولا مقيداً بمبادرة خليجية، وسيكون قادراً على اختيار رئيس الوزراء ليكون تحت سلطته، ويختار له شاغلي الوزارات السيادية، وسيضعف الأحزاب القوية، ويصعد الصغيرة من خلال إعطاء كل حزب وزارتين فقط، وسيخلص من أهداف الثورة التي أطاحت بسلفه وجاءت به ومنّت عليه كثيراً، وهو اليوم يدعو إلى البدء فوراً بالعمل بالاتفاق، وطى صفحة الماضي المؤلمة، فقط سيقدمه مستشارون سياسيون من الحوثيين والحراك الجنوبي، يتولون اختيار المرشحين لشغل المقائب الوزارية، ويرفعون توصيات إلى رئيس الدولة والحكومة تضمن توزيع المقائب على جميع القوى السياسية في البلاد.

ظل الحوثيون يشكون ظلم وجبروت الأخيرة ضد الدولة، منذ تخلص اليمنيون من حكم الإمام في ستينات القرن الماضي، وظلوا يطالبون بحرية الفكر المذهبي، غير أن دعم إيران لهم أو صلهم إلى موقع صاحب القرار، وهنا يبرز السؤال: لماذا الآن ولماذا تصمت السعودية عن النقوذ الإيراني وهو يتعمد بجوار حدودها، وعلى المتبصر عدم اعتبار مطالب الحوثيين لتسوية تصعيداتها الأخيرة ضد الدولة، أكثر من جزء من عملية الصراع الإقليمي المحتدم ومعظمه من منطقتان طائفية وبحيث يمكن القول بطمأنينة أن هناك تقاسماً للنقوذ بالطرق السلمية بعد فشل الخيارات العسكرية، وإذ ربحت إيران اليمن فما هو الثمن الذي قبضته أو ستقبضه السعودية.

حرب الحوثيين وطموحاتهم ليست جديدة فقد خاضوا ٦ حروب مع حكومة بلادهم وهي بسنختها اليوم مرتبطة بظهور الأحداث في المنطقة وهي بشكل أو بآخر امتداد لصراع بالوكالة بين قطبي الرحي في المنطقة السعودية السنية وإيران الشعبية، وبينهما ظل اليمن حديقه خليجية لسياسات الرياض التي لم تكن غافلة عن بغيان قوة الحوثيين وهي ربما استغلت ذلك بعد "الربيع العربي" الذي تدبّر أنه إخواني ويستدعي قوى مضادة لمنع ازدهاره وكان الحوثيون جاهزين.

السؤال اليوم هل تمت مقايضة اليمن بسوريا، أم أننا دخلنا مرحلة صراع طائفي يأخذ أشكالا جديدة، ويتغذى على القات اليمني وقمح حوران.



ويأتي التوقيع على البنود الرئيسية للاتفاق بعد سيطرة متفردى الحركة الحوثية على غالبية المؤسسات الحكومية، بما فيها مقر وزارة الدفاع، والقيادة العامة للقوات المسلحة، وإذاعة صنعاء، والبنك المركزي اليمني، ومعظم المؤسسات الحكومية. بيد أن مصادر الحوثيين تقول إن هذه الأجهزة الحكومية انضمت إلى المحتجين لحماية منشآت الدولة من أي عمليات سلب أو نهب.

وقد فرضت السلطات اليمنية السبت حظراً للتحوال في أربع مناطق شمالي العاصمة صنعاء، من الساعة التاسعة مساءً حتى الساعة السادسة صباحاً وأغلقت المدارس حتى إشعار آخر.

بحالة الانفلات الأمني، وعجزه عن حماية وتأمين سكان العاصمة. وقد أعلنت الرئاسة اليمنية بشكل رسمي توقيع الاتفاق مع الحركة الحوثية بحضور مبعوث الأمم المتحدة إلى اليمن جمال بن عمر ومدنوبي الحوثيين وبعض القوى السياسية اليمنية.

ويقضي الاتفاق - الذي توسط في التوصل إليه بن عمر - بتشكيل حكومة جديدة لكن مصادر حكومية تحدثت عن رفض الحوثيين التوقيع على ملحق أمني في الاتفاق يحدد ترتيبات تطبيع الأوضاع الأمنية في العاصمة، وسحب مسلحي الحركة الحوثية من داخل العاصمة ومحيطها.

الممتلكات العامة ولن يتعرضوا لها، وأنهم يشاركون قوات الأمن في تأمينها. وكان وزير الداخلية اليمني اللواء عبده الترتب وجه نداء إلى كل وحدات الشرطة بعدم الاشتباك مع متفردى الحركة الحوثية وأن تتعاون معهم في تأمين المنشآت الحكومية والممتلكات العامة.

وأكدت وكالة الأنباء اليمنية سبأ أن وزير الدفاع يتولى الإشراف على تسلم المباني الحكومية التي سيطر عليها متفردو الحركة الحوثية، وتكليف قوات الشرطة العسكرية بحمايتها، إلا أن الحوثيين لا يزالون منتشرين داخل غالبية المؤسسات الحكومية وخارجها.

وكان أمين العاصمة عبد القاسم هلال قدم استقالته مساء الأحد بسبب ما وصفه

الأمني من الاتفاق، المتعلق بتسليم الأسلحة التي استولوا عليها أخيراً من معسكرات للجيش، بعد سيطرتهم على مقرات حكومية عدة في العاصمة صنعاء، إلا أنهم سلموا مقر حكومية سيطروا عليها الأحد.

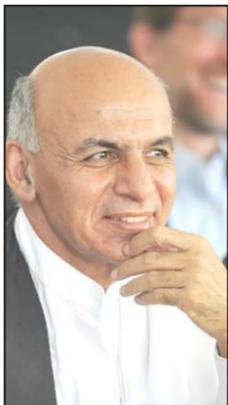
وترأس هادي مراسم توقيع الاتفاق بالقصر الجمهوري، حيث وقع ممثلون عن الأحزاب السياسية الرئيسية، بينها جناح من الحراك الجنوبي الانفصالي، والحوثيون، وحزب الإصلاح الإسلامي.

ولم يبد الحوثيون حتى الآن أية إشارة إلى انسحابهم من صنعاء، التي سيطروا على أجزاء كبيرة منها خلال نهاية الأسبوع.

ولكن مراسل سكاى نيوز في صنعاء، عبد الله غراب، يقول إن بياناً صادراً عن الحوثيين أكد بأنهم سحافظون على

## اسم وقضية

### أشرف غني رئيس أفغانستان الجديد



أشرف غني، مفكر طموح يعرف بمزاجه الحاد وخصبه السريع ويصنف نفسه بأنه "روح حرة"، ولا يتوقع أن تكون فترة حكمه لأفغانستان عادية بعد إعلانه فائزاً في انتخابات الرئاسة يوم الأحد الماضي.

يملك غني (٦٥ سنة) خبرة واسعة في المجالين الأكاديمي والاقتصادي بعد أن غادر أفغانستان في ١٩٧٧ ليعود إليها بعد ٢٤ عاماً ليحقق حلمه بإعادة بناء بلاده.

فوزه في الانتخابات، رغم عدم تكثف أية أرقام، وعلى الرغم من المزاعم بجوهر عملية تزوير واسعة، إلا أن النتيجة تعتبر نصراً لغني الذي يقول أن تعامله بصبر مع مفاوضات تشكيل "حكومة وحدة وطنية" خبيرا في صناعة الفحم الروسية، وعاد إلى كابول مستشاراً خاصاً كبيراً للأمم المتحدة بعيد الإطاحة بطالبان في ٢٠٠١.

وفي الأيام التي تلت كان مهندساً رئيسياً للحكومة الانتقالية وأصبح وزيراً للمالية في ظل رئاسة حميد كارزاي من ٢٠٠٢ حتى ٢٠٠٤، وشحن حملة ضارية على الفساد.

يشتهر غني بواقفه، حيث قام بطرح عملة جديدة، ووضع نظام ضرائب، وشجع المغتربين الأفغان الأغنياء على العودة إلى وطنهم، وتوود إلى المانحين في الوقت الذي كانت تخرج بلاده من عهد طالبان.

إلا أنه عرف بصفه لا تزال تلاحقه حتى الآن هي سرعة الغضب.

لم يحقق غني نتائج جيدة في انتخابات الرئاسة في ٢٠٠٩، إلا أنه صدم العديد من الأفغان هذه المرة باختياره الجنرال عبد الرشيد دوستم للترشح بمنصب نائب الرئيس، لأن زعيم الحرب الأوزبكي منهم بارتكاب العديد من انتهاكات حقوق الإنسان.

وحقق غني العديد من الانتصارات في حملته الانتخابية بفضل خطاباته النارية، كما حقق نتائج أفضل من تلك التي توقعها العديدون في الجولة الأولى من الانتخابات حيث حصل على ٣١,٦ في المئة من الأصوات مقابل ٤٥ في المئة لخصمه عبد الله

ويكتفي بالوجبات الخفيفة.

### توني بلير يطالب بإرسال قوات بريطانية للعراق لقتال داعش



طالب رئيس الوزراء البريطاني الأسبق توني بلير بإرسال قوات بريطانية للعراق لقتال تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش)، وقال بلير إنه على القوى الغربية، ومن بينها المملكة المتحدة والولايات المتحدة، الاستعداد لإرسال قوات برية للقتال ضد (داعش). وفي مقال له على موقع مؤسسة توني بلير للعقيدة، شدد بلير على أن الضربات الجوية ليست كافية لهزيمة (داعش) أو المجموعات المماثلة لها، وأضاف إنه "بينما قد يساعد تسليح وتدريب القوات المحلية، إلا أنه لا يجب استبعاد إرسال قوات برية". واعتذر بلير، الذي شهد فترة حكمه الحرب على العراق، أنه "لا توجد شبهة" لإرسال قوات على الأرض لقتال تنظيم الدولة، لكنه حذر "لا يمكنك اقتلاع هذا التطرف ما لم تذهب إلى حيث ينبع ومحاربه".

رويترز

### الملك عبد الله : التدخل ضد "الدولة الإسلامية" تأخر



أكد العاهل الأردني الملك عبد الله الثاني في مقابلة مع شبكة "سي بي اس" الأميركية بثت الأحد، أنه كان يجدر بالولايات المتحدة ودول أخرى أن تتدخل في سورية في وقت مبكر لمنع صعود تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش) المتطرف.

وقال الملك عبد الله الثاني ان يمكن تلافيه لو ان المجتمع الدولي عمل بشكل أقوى ومع بعضه البعض لضمان ان لا يبلغ التمويل والدعم اللذين حصلت عليهما أوائل الجماعات (الإسلامية) في سورية المدى الذي بلغاه.

وأضاف في المقابلة التي أجريت معه في نيويورك، حيث سيشارك في اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة، ان "التنظيم باتت لديه اليوم موارد نفطية تجعل الحاق الهزيمة به أمراً أكثر صعوبة".

سكاى نيوز

### كارزونوف: فرنسا ليست خائفة من "داعش"



أعلن وزير الداخلية الفرنسي برنار كارزونوف اليوم الاثنين ان بلاده "ليست خائفة" بعد دعوة تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش) المسلمين الى قتل فرنسيين او أميركيين.

وقال الوزير الفرنسي انها "ليست المرة الأولى التي يهدد الإرهابيون" فرنسا، منتقدا هذه "الدعوة الى القتل". وقال في تصريح رسمي ان "فرنسا ليست خائفة لانها تعرف ان بإمكانها الاعتماد على تضامن جميع مواطني فرنسا وبقوة قوات الامن ما يشكل الرد الافضل" على هذا التهديد.

واوضح ان "تهديداتهم لن تؤثر بشيء على تصميمنا على وضع حد لتجاوزاتهم ومساعدة السكان". وأضاف: علينا ايضا ان نزيل الخطر الذي يعمله "داعش" على اماننا، في إشارة الى تنظيم "الدولة الإسلامية". ودعا تنظيم "الدولة الإسلامية" للمسلمين الى "قتل رعايا خاصة أميركيين وفرنسيين في بلدان التحالف الدولي"، الذي تشكل للعراق هذه المجموعة الجهادية في العراق وسورية.

أ ف ب

### روحاني: إيران ركيزة الاستقرار في الشرق الأوسط



اعلن الرئيس الإيراني حسن روحاني يوم أمس الاثنين، ان بلاده تمثل ركيزة الاستقرار في الشرق الأوسط، عازياً الاضطرابات التي تشهدها المنطقة حالياً الى "مؤامرة تدبرها القوى الكبرى".

وفي كلمة بمناسبة الذكرى الـ٣٤ لاندلاع الحرب الإيرانية العراقية، قال روحاني ان "إيران هي ركيزة الاستقرار في منطقة الشرق الأوسط الحساسة التي تسيطر عليها اليوم الاضطرابات وانعدام الأمن والمجازر والربح".

وأضاف ان "شعوب المنطقة تقاوم وستقاوم الإرهابيين. وان القوات المسلحة والحكومة في الجمهورية الإسلامية ستساعدهم في كل مكان"، مشيداً على "اننا مسرورون لوقوف شعوب المنطقة في وجه مؤامرات الدول الكبرى"، مشيداً بـ"الانتصارات" في العراق وسورية وغزة وفلسطين واليمن وأفغانستان.

والبى روحاني بهذه التصريحات قبل مغادرته الى نيويورك حيث يلقي خطاباً الخميس أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

أ ف ب

# العالم في 24 ساعة

موسكو

## الفصل بين "النووي" و"داعش" في المباحثات مع طهران

ذكرت وكالات أنباء روسية أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين بحث مع مجلسه الأمني يوم الاثنين إمكانية التعاون مع بلدان أخرى للتصدي لتنظيم الدولة الإسلامية. ونقلت وكالة إنترفاكس عن ديمتري بيسكوف المتحدث باسم الكرملين قوله "تبادل الأعضاء الدائمون بمجلس الأمن الآراء بشأن أشكال التعاون الممكنة مع شركاء آخرين فيما يتعلق بخطة لمواجهة الدولة الإسلامية في إطار القانون الدولي". ولم تحدد الشركاء الآخرين.

رويترز

طرابلس

## الثني يضل في تمرير تشكيلة الحكومة للمرة الثانية

فشل رئيس الحكومة الليبية المؤقتة عبد الله اللثني أمس الاول الأحد، في تمرير تشكيلته الحكومية للمرة الثانية أمام مجلس النواب (البرلمان) كونه اكتفى بإرسال قائمة ناقصة للتشكيلة إلى النواب، دون أن يحضر جلستهم وفقاً لما كان متفقاً عليه سابقاً. وقال المتحدث الرسمي باسم البرلمان فرج بوهاشم - في تصريحات صحفية الليلة - إن "الثني أرسل مقترحا بتشكيلته الحكومية متضمنة عشر حقائب إضافة إلى نائبين للرئيس في شكل حكومة أزمة مصغرة لكن تلك التشكيلة المرسلة كانت فيها حقيبتي الدفاع والداخلية شاغرتان". وتابع بوهاشم قائلاً إن "هذا النقص سبب احتقاناً لدى النواب كون أي حكومة للأزمة لا بد وأن تكون على رأسها حقيبتي الدفاع والداخلية اللتان أرسلتا على أنهما شاغرتين". وكان مجلس النواب جدد يوم الخميس الماضي الثقة في اللثني، وطلب منه تشكيل "حكومة أزمة" مصغرة لا يتجاوز عدد أعضائها عشرة وزراء، وأعلن فوز وزير المالية السابق أشرف عبد الغني بالرياسة يوم السبت المؤقت واللائحة الداخلية المنظمة لعل مجلس النواب فإن مهلة عشرة أيام فقط ممنوحة للثني لتقديم تشكيلته الجديدة للبرلمان قبل أن يصبح في موضع مسحوب الثقة

كابل

## طالبان ترفض اتفاق حكومة الوحدة الأفغانية

شجب متشددو حركة طالبان يوم امس الاثنين الاتفاق الذي توصل إليه المرشحان المتنافسان في الانتخابات الرئاسية الأفغانية بتشكيل حكومة وحدة وطنية ووصفوه بأنه اتفاق "باطل" دبرته الولايات المتحدة وتعهدها بمواصلة حربهم. وأعلن فوز وزير المالية السابق أشرف عبد الغني بالرياسة يوم السبت بعد توقيعه على اتفاق باقتسام السلطة مع منافسه وزير الخارجية السابق عبد الله عبد الله لينتهي ثمانية أشهر من الاضطرابات التي رزعزت استقرار البلاد في الوقت الذي تستعد فيه القوات الأجنبية للانسحاب من أفغانستان. ويحتزم الآن على إدارة عبد الغني ليس فقط تشكيل حكومة فعالة وسط شكوك بشأن إلى متى سيستمر هذا الاتفاق وإنما أيضا التعامل مع تمرد حركة طالبان التي أصبحت أكثر جرأة. ورفض نبيح الله مجاهد المتحدث باسم حركة طالبان التي تقاوم تطرد القوات الأجنبية بقيادة الولايات المتحدة حكومة الوحدة الوطنية ووصفها بأنها خدعة غير مقبولة دبرها عدوهم. وأضاف في بيان أرسل للصحفيين عبر البريد الإلكتروني "تنصيب أشرف عبد الغني وتشكيل إدارة وهمية لن يكون مقبولاً أبداً لدى الأفغان". "يجب أن يفهم الأمريكيون أن ترابنا وأرضنا ملكنا وكل القرارات والاتفاقات يجريها الأفغان لا وزير الخارجية الأمريكي أو السفير الأمريكي".

رويترز



دعا تنظيم "الدولة الإسلامية" (داعش) أمس الاثنين، أنصاره المتشددين إلى قتل المدنيين وخصوصاً الأميركيين والفرنسيين والبلدان المشاركة في التحالف الدولي الذي شكل لمحاربة المتطرفين في العراق وسوريا.

# "داعش" يدعو لقتل المدنيين من دول التحالف

بغداد / أ ف ب

وقال الناطق باسم التنظيم ابو محمد العدناني في تسجيل صوتي تم بثه باكثر من لغة، اذا قدرت على قتل كافر اميركي او اوروبي واخص منهم الفرنسيين الانجاس او استرالي او كندي وغيره من الكفار المحاربين رعايا الدول التي تحالفت على الدولة الإسلامية، فتوكل على الله واقتله بأي وسيلة او طريقة

كانت "دعا العدناني الذي بثت كلمته باللغة العربية، المتطرفين إلى اعتماد أمور أخرى في حال عدم توفر المعدات العسكرية لقتل المدنيين". وقال "أن عجزت عن العبوة او الرصاصة (...). فارضخ رأسه بحجر او انحره بسكين او ادسهه بسيارتك ارميه من شاطئ او اكنم أنفاسه او دس له السم (...). وان عجزت فاحرق منزله او سيارته او تجارته او زراعتة".

روماكم ونكسر صلبانكم ونسبي نساكنم". ووصف العدناني الضربات الجوية الاميركية بأنها غير مؤثرة. وقال ان "المعركة لا تحسم من الجو ابدا". وتساءل "تعجز اميركا وكل حلفائها من الصليبين عن النزول الى الارض". وقال العدناني مخاطباً الرئيس الاميركي باراك اوباما "تدعي بأن اميركا لن تجر الى حرب على الارض، كلا بل ستجرب وتنزل الى الارض وتساق الى حتفها ودمارها".

# كيري بحث مع لافروف ووزير الخارجية "داعش"

نيويورك / أ ف ب



بحث وزير الخارجية الأمريكي جون كيري مع نظيره الإيراني محمد جواد ظريف خلال اجتماع في نيويورك أمس الاول الأحد، في الأخطار التي يشكلها تنظيم الدولة الإسلامية "داعش" المتطرف، كما افاد دبلوماسي رفيع المستوى في الخارجية الاميركية. كذلك تباحث كيري مع نظيره الروسي سيرغي لافروف في اتصال هاتفي في الجهود التي تبذلها الولايات المتحدة لبناء تحالف دولي ضد التنظيم المتطرف. وقال الدبلوماسي ان الوزيرين الأميركي والإيراني التقيا في احد فنادق نيويورك على مدى نحو

ساعة من الوقت وقد تباحثا خلال اجتماعهما في سير المفاوضات حول الملف النووي الإيراني "كما بحثا أيضاً في الأخطار التي يشكلها تنظيم الدولة الإسلامية". وفي ما يتعلق بالمفاوضات حول الملف النووي الإيراني التي استؤنفت في نيويورك يومي الأربعاء والخميس بين طهران ومجموعة ١٠+٥ (الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وروسيا والصين وألمانيا). قال الدبلوماسي الأميركي ان الوزيرين ناقشا الخطوات التي أنجزت والعمل الذي ما زال يتعين القيام به "لحل هذا الملف قبل حلول مهلة ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر) المحددة للتوصل الى اتفاق يجعل من المستحيل على ايران امتلاك

السلاح النووي، لقاء رفع العقوبات الدولية المفروضة عليها. كما اتفق الوزيران الأميركي والإيراني، بحسب المصدر نفسه، على ان يلتقيا مجدداً في نيويورك الاسبوع المقبل "اذا كانت هناك ضرورة لذلك". ويبدأ اللقاء بين كيري ووزير الخارجية وليم بيرنز ومساعدة الوزير للشؤون السياسية ويندي شيرمان، وعن الجانب الإيراني نائباً وزير الخارجية عباس عرفجي ومجيد نخعت روانتني، كما اضاف المسؤول في الخارجية الاميركية. وقال المصدر ان المجتمعين "أضوا بعض الوقت في مراجعة وضع

## صحافة عالمية

### شكوك بشأن تواطؤ تركيا مع «داعش»



الذين وقعوا في الأسر لأكثر من ٣ أشهر على أيدي مقاتلي (داعش)، فيما نفت أنقرة إبرام أي اتفاق مع الخاطفين لتزويد من غموض الأسباب التي دفعت داعش للإفراج عن السجناء الأتراك دون أي مقابل... وأضافت الصحيفة أن تصوير عملية الإفراج عن الرهائن، الذين تم اختطافهم يوم سقوط الموصل في ايدي مقاتلي داعش، على أنها نصر لتركيا أشار تساؤلات جديدة بشأن العلاقة بين الحكومة التركية وداعش، رغم تأكيد أردوغان

مع «داعش» للتصدي إلى كرد سوريا، ومن ثم زاد الشكوك حول علاقة أنقرة الغامضة مع زعماء «داعش». وقالت الصحيفة «إن الأجزاء الغامضة التي أعقبت عملية الإفراج المفاجئ عن الدبلوماسيين الأتراك وعائلاتهم



أن الأمر كان نتيجة لعملية غير معلنة قامت بها المخابرات التركية ويجب أن تظل سرا. وأوضحت الصحيفة أن عملية الإفراج تزامنت مع فرار ٧٠ ألف مواطن من كرد سوريا عبر الحدود إلى تركيا للهروب من الحملة الشرسة التي قامت بها «داعش» ضد مدينة «كوباني» الكردية، وهو الهجوم الذي دفع نحو ٣ الاف مقاتل كردي من حزب «العمال» الكرديستاني العراقي لعبور الحدود من العراق إلى سوريا لتوجه إلى «كوباني».

## برلين لن تشارك في الضربات الجوية ضد داعش

قبل الطبع

و.ج.ن.

رفض وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينماير، مجدداً امس الاول (الأحد) أي مشاركة برلين في ضربات جوية أو تدخل بري في العراق، مشيراً إلى "توزيع المهام في مكافحة تنظيم الدولة الإسلامية". وردا على سؤال للتلفزيون العام "أيه أري دي"، حول من يطالبون بالتزام أقوى لألمانيا في العراق، مثل المشاركة في مراقبة جوية في شمال البلاد، اعتبر الوزير الانتراكي الديموقراطي أن هذه المطالب "لا تتوافق بتاتا" مع ما كان يسمعه في المباحثات الحالية مع شركاء برلين الدوليين، بل

على العكس تماماً". والقرارات التي اتخذتها برلين، مثل إرسال أسلحة إلى المقاتلين الكرد للتمكن من الدفاع عن أنفسهم ضد تنظيم "داعش"، لم يكن من السهل اتخاذها، كما قال شتاينماير، الذي رفض أيضاً فرضية أن "الضربات الجوية الفرنسية الأميركية ضد التنظيم يمكن أن تضع برلين تحت الضغط". وقال الوزير: "كلا، التحالف لم يتشكل بهذه الطريقة". وأضاف "التحالف الذي حُدثت بنيتة، سيتوزع العمل. لقد أخذنا حصتنا (...). من المسؤولية"، وهي حصة "كبيرة" في شمال العراق، وكرّر

أن "دولاً أخرى تأخذ على عاتقها مهمات أخرى"، على غرار فرنسا التي تدعم الضربات الأميركية. وتابع "إنها مسألة توزيع مهمات"، رافضاً مشاركة ألمانيا في ضربات جوية، أو إرسال قوات على الأرض. وشدد شتاينماير قائلاً "بالنسبة إلينا، هذا أمر غير وارد". والخميس الماضي، أعلن الرئيس الفرنسي فرنسوا هولاند أنه أعطى موافقته على شنّ ضربات جوية ضد "داعش" في العراق، موضحاً أن فرنسا "لن ترسل قوات على الأرض"، وأن غاراتها تستهدف التنظيم المتطرف داخل العراق حصراً.

## تركيا وعدت داعش بمساعدته في مهاجمة كرد سوريا

حكومة الرئيس رجب طيب أردوغان قد تسامحت مع الجماعات المتطرفة في سوريا على أمل أن يسرع مقاتلوه من سقوط الرئيس السوري بشار الأسد. لكن في نفس الوقت، وفي منطقة تشهد تحالفات مركبة وحين يتضح بشكل متزايد أن عدو عدوك ليس بالضرورة صديقك، فإن أنقرة تقود الجهود الأمريكية لبناء التحالف المناهض لداعش. وتأتي الاتهامات الجديدة ضد أردوغان في نفس اليوم الذي كشف فيه عن مساهمة دبلوماسية وسياسية، مع إطلاق داعش سراح ٤٦ من الرهائن التركية وثلاثة عراقيين كان التنظيم الإرهابي يحتجزهم منذ يونيو الماضي. وقال داعش نفسه إن تركيا وعدت بعدم المشاركة في التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة والذي يستعد لتوجيه ضربات عسكرية ضد المسلحين في سوريا.



انتقد موقع "دايلي بيست" الأمريكي تركيا، وقال إن أنقرة تتعامل بدبلوماسية مع تنظيم داعش الإرهابي، وربما تساعده في مهاجمة الكرد في سوريا حتى على الرغم من محاولات واشنطن تدميره. وقال الموقع إنه على الرغم من هروب عشرات الآلاف من اللاجئين من المناطق التي تقدم إليه داعش مؤخرًا، فإن السياسيين الكرد في تركيا يهتمون أنقرة بمساعدة داعش في أحدث حروبه الخاطفة في سوريا المجاورة. وتأتي هذه الاتهامات في ظل المخاوف داخل وخارج تركيا من أن

## تساؤلات متزايدة بشأن علاقة أردوغان بتنظيم "داعش"

أقر الرئيس التركي رجب طيب أردوغان بإجراء مفاوضات دبلوماسية مع تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام، المعروف بـ"داعش"، مؤكداً أن أنقرة لم تدفع فدية عن الرهائن الأتراك الذين تم إطلاق سراحهم. وتقول صحيفة الديلي تليجراف، امس الاثنين، إن الرئيس الإسلامي الذي تم انتخابه الشهر الماضي رفض تهمة القلق المتزايد بشأن كيفية إطلاق سراح ٤٩ رهينة تركية خطفهم مسلحو داعش في العراق، مما أثار التساؤلات بشأن

عقد صفقة بين الطرفين. وأكد أردوغان رئيس الوزراء السابق، أن الإفراج عن الرهائن تم عن طريق التفاوض فقط، واصفا الأمر بأنه "انتصار دبلوماسي". وتشير الصحيفة إلى أن هذه المفاوضات أحيطت بالكثير من التكهنات والشكوك. وتوقع زعماء المعارضة التركية، قبل أن أردوغان عقد صفقة مع داعش لإطلاق سراح الرهائن قبل الانتخابات، لتعزيم موقفه بين الناخبين بالمقارنة مع المرشحين غير الإسلاميين.. ورغم أن هذا لم يحدث، لكن الشكوك بقيت بعد الإفراج عن الرهائن.

## تلايب وفاة مؤسس وحدة عمليات التصفية بالموساد

أعلنت وسائل الإعلام الإسرائيلية وفاة ضابط الموساد السابق الشهير مايكل (مايك) هراري مؤسس وحدة كيدون المكلفة بعمليات التصفية في جهاز الاستخبارات الخارجية، امس الاول الأحد عن ٨٧ عاماً. وهراري نشط في القوات العسكرية الصهيونية قبل إنشاء ما يسمى بدولة إسرائيل في ١٩٤٨، ثم تابع عمله في الجيش الإسرائيلي قبل أن ينتقل إلى الموساد الذي أصبح من الشخصيات النافذة فيه. وبينما كان مسؤولاً عن تجنيد العملاء الأجانب، تولى إدارة خلية قيسارية التي تقود عمليات الموساد وأنشأ وحدة كيدون المكلفة بتصفية المسؤولين عن الهجمات ضد إسرائيل في الخارج. وفي السبعينات، عين هراري قائداً لعملية "غضب الله" التي استهدفت تصفية المسؤولين عن قتل أحد عشر رياضياً إسرائيلياً خلال الألعاب الأولمبية في ميونيخ في ١٩٧٢. لكنه قدم استقالته في ١٩٧٣ بعد أن قتل عناصر جهازه في ١٩٧٣ في النزوح نادلا مغربيا. اعتقدوا خطأ أنه الرجل الثاني في منظمة التحرير الفلسطينية على حسن سلامة الذي قتل في نهاية المطاف بتفجير سيارته في لبنان بأوامر مباشرة من مايك هراري. كما ساعد في الإعداد لعملية عنتيبي لإنقاذ ركاب طائرة تابعة لشركة الطيران الفرنسية إير فرانس خطفها فدائيون فلسطينيون في ١٩٧٦ إلى أوغندا. ويعد تقاعده من جهاز الاستخبارات، تورط هراري بعلاقات مع الرئيس اليمني السابق مانويل نوريغا قبل أن يسقط نتيجة تدخل أميركي في ١٩٨٩.

سكاي نيوز

## دراما الطفل . . والبحث عن تجربة مسرح الاطفال في العراق



قبل عدة سنوات اطلعت على كتاب للباحث فاضل عباس الكعبي بعنوان (مسرح الملائكة)، وكان كتاباً قيماً في مجال مسرح الطفل. لكنني شخصت فيه قضية مهمة عن تجربة مسرح الطفل في العراق، حيث مر عليها الكتاب مروراً عابراً، في حين ان هذه التجربة تعد الانضج من بين التجارب العربية. واذكر ان الكعبي قال ان هناك فصلاً خاصاً من تجربة العراق لم يظهر في الكتاب. وها هو الكعبي يعود لنشر ذلك الفصل مع اضافات قيمة تدخل في مجال المسح والنقد والتاريخ لتجربة مسرح الاطفال في العراق. وربما انها الدراسة الأوسع والأهم في هذا المجال شموليتها الواسعة لكثير من تفاصيل هذا العالم. الكتاب الجديد يحمل عنوان (دراما الطفل - دراسة مسرحية، فنية، نقدية، تاريخية، لتجربة مسرح الاطفال في العراق). ويقع في ٣٦٠ صفحة من القطع الكبير وصادر عن (دار الوضاح) للنشر في الاردن ومكتبة دجلة في بغداد.



لاهميتها الكبيرة. بعدها تناول عمر التجربة وماقدمته خلال سنوات ١٩٧٠ - ١٩٨٠ - ١٩٩٠ من اعمال عرض مركز من واقع تفكيره وبمسرح الطفل.

وقد عانى المؤلف الكعبي في عملية التوثيق بسبب تشتت التجربة وتوسعها، لاسيما ان التوثيق والبحث رافقته وجهة نظر نقدية في اطار بحث علمي، ويبدو من حجم الدراسة انه تمكن من النجاح في مسعاها بدليل انه قدم تجربة غاية في الاهمية في عالم مسرح الطفل في . وكتابه (دراما الطفل) يعد اضافة مهمة في مجال توثيق عروض مسرح الطفل ومناقشة هادئة لعروضه ولعواقبه التي جانب طروحاته ومقترحاته لتجاوز الصعوبات. واقترح ان يصار الى اعتماد هذه الدراسة المهمة في معهد وكلية الفنون الجميلة كمنهج دراسي من اجل تطوير عالم مسرح الطفل في العراق.

بمسرح الاطفال. ويتضمن مفهوم مسرح الاطفال، مع القاء نظرة سريعة على جوانب مهمة من مسرح الطفل في العالم، مع عرض مركز من واقع تفكيره وبمسرح الطفل.

اما الفصل الثالث فقد تناول بالتوثيق والعرض الموجز، ماقدمته نشاطات التأليف والدراسات والبحوث والكتابات النقدية والاطاريح والرسائل الجامعية والترجمة في مجال مسرح الاطفال. وخصص الفصل الرابع من الكتاب للاطار التاريخي للدراسة وتناول فيه الشاعر فاضل الكعبي بدايات مسرح الاطفال في العراق التي انطلقت في ذلك من قسمين اساسيين الاول في اطار المسرح المدرسي، وتضمن سمات المسرح المدرسي ومفهومه واهميته والحاجة اليه. وفي القسم الثاني تناول البدايات الاولى لمسرح الطفل في العراق مؤكداً على تجربة الفنان الراحل قاسم محمد

وتوثيق نشاطات مسرح الطفل وتزويده بالدراسات الاساسية، واجراء الاستطلاعات واعتماد اراء علماء النفس والاجتماع التربويين في تحليل النصوص واعمال الطفل للوصول الى غايات تربوية وثقافية واجتماعية تخدم عالم الطفل.

كتاب دراما الطفل قسم الى قسمين الاول يضم اربعة فصول الاول بعنوان (الاطار المنهجي للدراسة) وتناول موضوع الدراسة واهميتها، واهدافها، واجراءاتها، في حين تضمن الفصل الثاني اربعة مباحث تمثل الاطار النظري، تتناول المبحث الاول خصائص الطفولة وخصائص مراحلها العربية على وفق المنظور النفسي، ومنظور التطور في النمو، وعلى وفق المنظور المسرحي، الى جانب التعرض قبل ذلك الى ماهية الطفولة ومفهومها. اما المبحث الثاني فقد تناول موضوعه المؤثرات الثقافية وعلاقتها

كذلك وجد المؤلف الكعبي ان التجربة العراقية في مسرح الطفل على اهميتها تفقدهم للتخطيط الصحيح بعيد المدى، كما تفقدهم للتخصص والتفرغ الكلي في عمليات التأليف والاخراج والتمثيل والسينوغرافيا. وتفتقر كذلك الى الخطط المناسبة لحجم الانتاج الجيد والمتواصل. والافتقار للمسارح الخاصة بعروض مسرح الاطفال التي تتميز بشكلها الهندسية والمعمارية والجمالية. كذلك تفقدهم للتكنولوجيا الحديثة في تقنيات العرض، وعدم وجود الدراسات والبحوث والتوثيق لعالم مسرح الطفل. ولمعالجة ذلك يقترح المؤلف تشكيل مؤسسة خاصة لمسرح الطفل تأخذ على عاتقها عملية التخطيط السليم والعمل كليا لمسرح الطفل، على ان تشكل بطريقة علمية مدروسة وليست عشوائية وادخال كودرها في دورات دراسة



الإحطان جاسم جواد

الاجتماعي، واطار بيئته الثقافية. وهذا يجعل قدرات الطفل تنمو وتتطور بمرور الزمن.

وبعد دراسة مستفيضة ومعقدة لواقع ومفاصل مسرح في الطفل في العراق وصل الباحث الكعبي الى نتائج مهمة يعتقد انها كافية للوهوض بواقع هذا الفصل المهم. ابرز النتائج ان مسرح الطفل مسرح مهم وحقيقي وله قاعدة مهمة لتجربة هذا المسرح في العراق وان مسرح الطفل له اراث تاريخي كبير ومن خلاله يمكن النظر والدخول الى عمق التجربة العراقية للمسرح، وان هذا المسرح ككيان فني ونظامي واداري له سمات مكانية شاخصه، لا وجود لها على الواقع، غير انه ككيان موضوعي له وجود يذكر، ومعظم ماقدم من اعمال مسرح الطفل لم تكن موجهة توجهاً عمرياً دقيقاً لجمهورها، انما كانت مفتوحة على الجميع وهذا خلل ويشكل ارباكاً في الاتصال والتوصيل، ويقفد العرض الكثير من مؤثراته في فئة جمهوره. كما ان هناك وجوداً لنظرة متدنية لمسرح الطفل من الأباء والأمهات، وهذا يعكس غياب الوعي المجتمعي بمسرح الاطفال. ان مسرح الطفل مازال متركباً وفي طور النمو. كما ان هناك غياباً للتنوع واجترار الافكار والاساليب التقليدية، وتكرار الموضوعات وتجاهل مسرح العرائس والمسرح الجوال او مسرح العربية.

والكاتب فاضل الكعبي من المهتمين في مجال ثقافة الطفل ويكاد يكون قد تفرغ تماماً لهذا العالم الأثير الى قلبه، فهو شاعر وكاتب مسرحي للاطفال، وقدم الكثير من القصائد والدراسات لعالم الطفل. وهو من مواليد ١٩٥٥ بغداد وبدأ اهتمامه بالطفل قبل اكثر من ٣٥ عاماً وعمل رئيساً لتحرير مجلة (اطفال المستقبل) وعضو لجنة مسرح الاطفال في دائرة السينما والمرح وعضو لجنة تحكيم لأكثر من مهرجان مسرحي للاطفال. حصل على درع مهرجان المسرح الثاني للطفل وكرمه بيت الحكمة ونال الجائزة الاولى عن شعر الاطفال من دار ثقافة الاطفال عام ٢٠٠٩ والاولى من وزارة الثقافة عن شعر الاطفال عام ٢٠١٠ وجائزة عبد الحميد شومان في الاردن عام ٢٠١٠ وصدرت له عدة كتب منها (الطفل بين التربية والثقافة) و(تكنولوجيا الثقافة والعلم والخيال في ادب الاطفال) وفي شعر الاطفال (جنة عصفور) و(الشجرة التي ابتمست) و(اجنحة الفراشات) و(اغنية القطار) و(هيا نتعلم ونغني) و(فخري والمصباح السحري) و(احسان والاميرة بان .)

اهمية هذه الدراسة في تركيزها وتأكيدها على ان مسرح الاطفال اصبح حاجة اساسية لا يمكن اهمالها او تجاهلها. لان الطفل يتفاعله مع المسرح، والاتصال بعروضه المتنوعة يكتسب الكثير من القيم والاتجاهات السلوكية الايجابية التي تضاف الى رصيد ثقافته الخاصة، التي اكتسبها من خلال واقعه

## كواليس



سامي عبد الحميد

### أعمال مسرحية نددت بالقهر والتسلط

-٢-

عند الانتقال الى العهد المظلم بعد سيطرة الانظمة القومية المتعصبة قدمنا في اكااديمية الفنون الجميلة مسرحية الشاعر الفلسطيني التقدمي معين بيسيسو (ثورة الزنج) والتي اخرجها طلبة قسم الفنون الجميلة او اسط السبعينات وتلك المسرحية فارنت بين ثورة الزنج المجهورين ضد مستعبدتهم مع ثورة الفلسطينيين ضد مختصين ارضهم وكنا على وشك التعرض للاعتقال بحجة قيامنا بالترويج للشعبوية من خلال عرض المسرحية لولا دفاعنا بحجة ان المسرحية بالاصل تتعرض الى القضية الفلسطينية والى احتمال فقدان المزيد من مساحات الارضية الفلسطينية. وهنا نذكر ان مجموعة من الشباب قدموا مسرحية عن (الرقصنة) في مسرح اكااديمية الفنون الجميلة قد تعرضت الى المحاكمة حيث اتهموا بالترويج للشعبوية ايضاً عند تلك المرحلة.

اوائل التسعينيات كانت فرقة المسرح الفني الحديث قد عرضت ثلاث مسرحيات قصيرة هي (الى اشعار اخر) و (الكفالة) و (شكرأ ساعي البريد) وكلها تعرضت الى ضياع القيم النبيلة في ذلك العهد السقيم فالاولى تتحدث عن مدرس مستقيم تجده الظروف الاقتصادية الصعبة الى التحول الى وحش يأكل لحوم البشر، والثانية تتحدث عن سجين سياسي ينسأه المسؤولون في التوقيف لسنوات وعندما يتذكرونه ويجدون انه لم يرتكب جرماً يطلبون منه ان يأتي بكفيل يكفله ليطلق سراحه ويطلب منهم ان يرسلوا شرطياً ليجد له ذلك الكفيل لانه بعد تلك المدة الطويلة لم يعد يعرف من سيكفله وبالفعل يذهب الشرطي الى عائلته فتتكر له خوفاً من السلطة ويذهب الشرطي الى اصدقائه فينكرون له ثم يذهب الشرطي الى خطيبته فتتكر له وهكذا يعود الشرطي خالي الوفاض مما يدعو السجن الى تفضيله البقاء في السجن بدلاً من مهرجان مجتمع ثم تخويف افراده، وتحدث المسرحية الثالثة عن قيام ساعي بريد بفتح رسائل المواطنين والاطلاع على ما فيها من اسرار يستغلها لابتزاز اصحابها او من ارسلت اليهم ومن تلك الرسائل واحدة وصلت من عراقي مهاجر الى خطيبته يطلب منها تزوير شهادة اعدادية يستطيع بواسطتها الحصول على عمل في بلد اجنبي وفي رسالة اخرى يطلب فيها تزوير شهادة بالكالوريوس لان شهادة الاعدادية لم تكن مفيدة له، وعندما يطلع ساعي البريد ومدير مكتب البريد على سر الرسائل يتأخذان باستغلالهما وابتزاز الخطيبة ومحاوله الحصول منها على المال ومن ثم الاعتداء على شرفها.

ولابد ان اشير الى عدد المسرحيات التي قدمت بعد مرحلة الحرب العراقية الايرانية والتي تعرضت الى كوارث تلك الحرب وما تعرض العراقيون جرائها من مشاكل ومصاعب ومتاعب ومآسي. غانم حميد قدم (هديات الذاكرة) معتمداً على اشعار شاعر شاب وهو (عدنان الصائغ) وقدم فاضل خليل مسرحيتين للكاتب فلاح شاكر هما (في اعالي الحب) و (مائة عام من المحبة) وقدم محسن العلي للكاتب نفسه مسرحية (الجنة فتتح ابوابها متأخرة).

نعم كان مسرحنا على الدوام وما زال مناضلاً ضد السلطة الغاشمة سلطة القهر والظلم والاستبداد ومع حركات التحرر ورفض العبودية والاستغلال وفي كثير من الاحيان كان العاملون فيه يخفون نياتهم النبيلة وافكارهم التقدمية وراء اغلفة مختلفة للتخلص من سوط الرقابة وتربص السلطة. وهناؤكد بان أي عرض مسرحي ان خلا من نقد للجوانب السلبية في المجتمع أو في الحكم فانه يفقد شرعيته الفكرية والفنية ويتحول الى مجرد تسلية عابرة.

## يخرجه الفنان زهير محمد

## العملسي . . عمل جديد لمسرح الشباب

لا إرادياً من اعماق وبواطن تركيبته التي يبلأها الظرف الموضوعي السادي والصعب، والمتوجع المتالم من نتائجها المقيت، يرقص ويتولى على انغامها، في عمق دواخله يمتقنها وفي ممارسته يحضنها، هذان النقيضان الصعبان في جسد المسرحي جديد (( العملسي )) يشترك فيه خريجو كلية الفنون الجميلة قسم المسرح والتشكيل اضافة الى اعضاء فرقة مسرح الشباب.

مؤلف النص ومخرجه الفنان زهير محمد يقول عن هذا العرض: منذ رجوعي الى بغداد، أحسست اني بحاجة ماسة لعدم فقدان خزين ما تراكم في دروب المنفى ... منذ اكثر من ( ٢٧ ) سبعة وثلاثين عاماً، سنون نثرت هنا وهناك بين قطرات من الأفراح وانهار من الحزن ... تسعة اشهر في بغداد اكتشفت الكثير واهمها صمودي ... والى جانبها التفكير والتأمل بروية، والأحيان الأخرى بانفجارية عالية كالفنابيل المؤقتة في دواخلي وبالأم لم يسبق له مثيل طيلة سنوات الغربة والنفي ولعننتها ... واخيراً وبعد نضال مع الظرف الموضوعي وخصوصيات الوضع العراقي المتأزم أقبلت على وضع عمل مسرحي أسميته (( العملسي )) وبدأت بجمع الكادر للتوظيف لمتطلبات خصوصيات العمل المسرحي، شهوراً استغرقت بالمفارقات لإيجاد من يمثل علماً ان خريجي كلية الفنون الجميلة

مولى بعداياته، وصانع او مشارك لعداياته او جزء من هذا المجتمع مولى بهذه العذابات، لفته دائرة المستعد لاستقبالها ونقدتها بجزئيات ومجسات كبيرة وفيها تراكم كمي اصبحت غولاً كبيراً في النوعية، غول يفعل ما يشاء، يأكل الأخضر واليابس، فهو يرقص ورقصته العفوية مملوءة بالمرارة الخارجة

الى آخر، يشهقني ويزفرني ويؤثر في ايقاع نظرتي المتأمله، ويزيدني كوارث لكارتثي ... وعن فكرة النص يقول المخرج: في عمل (( العملسي )) كمؤلف للنص اريد ان اؤكد بطرح مسألة في غاية الدقة، وأشخص ان العراقي صانع وان لم يكن كذلك فهو متفرج وناقد واع وفاهم، وفي نفس الوقت

ويضيف: نص (( العملسي )) يرافقتي منذ فترة ويقض مضاجعي، ويحاورني في كل دقيقة من حركتي وعيشي، يقاسمني كل شيء ... حتى رثتي التي انتفيس بها، واختلال وتوازن عقلي، طفراتي وهذوني، يغتصب ويقمع قوتي وحسن تدبير أمورتي المدفونة في أوجاعي المؤبدة، يبنفني من منفي

المؤشرة او الحاكية لا زالت في طور بداية التكوين لأنها هاربة وتلقينها وقيادتها حتى بحركة لم تلق اي نجاح او تطور، وللأسف فهي عندي مكتوبة بلغز رمزية الضمير الحي لما يدور. على كل حال التدريبات ( البروفات ) جارية على امل ان انجز العمل في نهاية شهر ايلول الجاري .

يحومون حولي ويعملون معي ... بصعوبة بالغة جمعت ممثلين للشخصيات الرئيسية وايضاً لها ظروفها الخاصة، والان نتعاون سوية لإطلاق مبادرة تكوين عمل احترافي، وتشكيلاته من مجاميع من الهواة، اي المجاميع المنحركة الى جانب الشخصيتين، وشخصية او شخصية الشاعرة

### متابعة المدى

دائرة ثقافة وفنون الشباب في وزارة الشباب تستعد لتقديم عمل مسرحي جديد يحمل عنوان (( العملسي )) يشترك فيه خريجو كلية الفنون الجميلة قسم المسرح والتشكيل اضافة الى اعضاء فرقة مسرح الشباب.

مؤلف النص ومخرجه الفنان زهير محمد يقول عن هذا العرض: منذ رجوعي الى بغداد، أحسست اني بحاجة ماسة لعدم فقدان خزين ما تراكم في دروب المنفى ... منذ اكثر من ( ٢٧ ) سبعة وثلاثين عاماً، سنون نثرت هنا وهناك بين قطرات من الأفراح وانهار من الحزن ... تسعة اشهر في بغداد اكتشفت الكثير واهمها صمودي ... والى جانبها التفكير والتأمل بروية، والأحيان الأخرى بانفجارية عالية كالفنابيل المؤقتة في دواخلي وبالأم لم يسبق له مثيل طيلة سنوات الغربة والنفي ولعننتها ... واخيراً وبعد نضال مع الظرف الموضوعي وخصوصيات الوضع العراقي المتأزم أقبلت على وضع عمل مسرحي أسميته (( العملسي )) وبدأت بجمع الكادر للتوظيف لمتطلبات خصوصيات العمل المسرحي، شهوراً استغرقت بالمفارقات لإيجاد من يمثل علماً ان خريجي كلية الفنون الجميلة



# كنت في بيت تولستوي

أ.د. ضياء نافع



زرت بيت الكاتب الروسي الكبير ليف نيقولايفيتش تولستوي بتاريخ ٢٠١٤/٩/٥ مع بقية أعضاء المكتب

التنفيذي لاتحاد أدباء آسيا وأفريقيا، الذين وصلوا الى موسكو بدعوة من اتحاد ادباء روسيا لعقد جلسة خاصة لهذه المنظمة الأدبية العريقة. لقد كان الجورائقا ورائعا جدا وقصينا أكثر من ساعتين في الباص الذي أقلنا من موسكو الى حدود مدينة تولا الروسية حيث يقع بيت تولستوي هذا ونحن نتحدث عنه وعن انطباعاتنا حول أدبه وآرائه الفلسفية والحياتية. كنا نسير وسط مناطق خضراء مدهشة الجمال ومليئة بالقباب الرائعة والقرى الروسية المتناثرة هنا وهناك وبيوتها الخشبية المتميزة ومساحاتها الشاسعة والأنهار والبحيرات الصغيرة المحيطة بها.

وعندما وصلنا الى تلك الضيعة التي عاش فيها تولستوي واسمها بالروسية - (ياسنايا بوليانا)، توقفنا قليلا عند مدخلها كي يجري مرافقنا الصديق أليغ يافكين - مسؤول العلاقات الخارجية في اتحاد ادباء روسيا الإجراءات اللازمة لزيارة بيت تولستوي الذي تحول الآن الى متحف عالمي شهير يزوره الكثيرون من الروس والأجانب على مدى السنة (شاهدنا بين الزوار تلاميذ مدارس روسية ابتدائية صغار ومجاميع من العرسان والعديد من الروس والاجانب)، وقد استغلينا المدخل لشراء الهدايا التذكارية الرمزية من الدكاكين المتناثرة والمحال الصغيرة جدا المحيطة بالبيت من هدايا ترتبط بهذا المكان وسماته وخصوصا تلك الصور الصغيرة لتولستوي والتي يمكن لصقها بواسطة المغناطيس على ثلاجات المطبخ

كافة استفساراتهم حول ذلك، وكنت انا ضمن المجموعة الثانية، والتي يجب ان يتكلم الدليل باللغة الروسية امامها، وفوجئت بطلب الاخرين ان أترجم لهم الى العربية ما يقوله الدليل، فوافقت طبعاً وبكل سرور خدمة لزمائتي الرائعين من الأدباء العرب، وهكذا بدأت جولتنا في ضيعة تولستوي، وسط الاشجار التي زرعا بنفسه مع الفلاحين والمراة التي كان يسير فيها يومياً وبرك المياه الجميلة في اطرافها. وعندما اقتربنا من منزله والذي عاش به نحو الستين سنة، ادخلونا في غرفة خاصة عند المدخل حيث اردتينا فوق احدى الطاولة من قماش كي نستطيع السير في غرف البيت ذاك دون ان ننزع احدثنا كما لو اننا ندخل في مكان مقدس (و بعد خروجنا من البيت سأل البعض منا - هل سوف تغسلونها وتعيدون استخدامها؟ فقالوا كلا وتستطيعون أخذها معكم للذكرى، وهذا ما تم فعلاً). وتوقفنا في مدخل البيت المليء بالكاتب المتنوعة والتي تم وضعها بترتيب جميل في مكتبات خاصة وقالت لنا الفتاة الروسية المرافقة لنا ان تولستوي كان يقرأ يومياً بمعدل خمس ساعات وكان غالباً ما يمسك قلم الرصاص بيده عند القراءة ليؤثر في الكتاب تلك المواقع التي يهتم بها، واخبرتنا ان المكتبة تحتوي على كتب بـ ١٥ لغة كان يعرفها، وقد تناقشنا حول معرفته

للغة العربية، اذ انها قالت انه يعرفها لأنه درسها في قسم اللغة التركية والعربية في جامعة قازان، ولكن الوقائع تشير الى انه ترك هذا القسم بعد سنة واحدة فقط نتيجة فشله في الامتحان، وبالتالي انتقل الى دراسة القانون في تلك الجامعة نفسها، ولهذا لا يمكن القول انه يتقن اللغة العربية، ولكنه يعرف بعض اولياتها البسيطة جداً ليس الا. لقد كان تولستوي - مثل كل النبلاء الروس في زمانهم - يتقن اللغات الأوروبية منذ طفولته مثل الفرنسية والالمانية والانكليزية، وكان يقرأ نتاجات ادباء تلك اللغات بلغاتهم الاصلية طبعاً. صعدنا بعد ذلك الى الطابق الثاني من البيت، وعندما انتهينا من الصعود على السلم الخشبي الجميل شاهدنا ساعة جدارية ضخمة على يسار السلم لا زالت تعمل بدقة وسعنا دقائقها، وتبين ان عمر هذه الساعة ٢٥٠ سنة، وانها لم تتوقف طوال هذه الفترة. ثم دخلنا الى الغرفة الرئيسية لتولستوي وعائلته، تلك الغرفة التي غالباً ما جرت فيها مناقشات تولستوي الفلسفية المشهورة حول الملكية الشخصية وضرورة التخلص منها واعتراضات زوجته بشأن ذلك، وشاهدنا تلك الكرسي التاريخية المحيطة بمائدة الطعام والسماور واللوحات الزيتية الرائعة الععلقة على الجدران والتي رسمها كبار الرسامين الروس له ولزوجته

## حرف علة

عواد ناصر

### هاني فحص .. عمامة التنوير والاختلاف

رحل المفكر والكاتب ورجل الدين والناشط السياسي (التنويري) هاني فحص ليترك لنا، أصدقائه وقرائه، أصحابه وخصوصه، أكثر من درس في شؤون ديننا، وحتى ديننا، لتكون المصادفة خارج المحبة والقدر مسألة غير قابلة للجدل، بخلاف ما كان عليه السيد فحص، واحداً من أندر رجال الدين الإسلامي المعاصرين الذين نذروا حياتهم للجدل والاختلاف والتنوع وتعدد الإشغالات وتلون الذائقة الشخصية في الأدب العربي (يتمتع بحفاضة ممتازة ليرد على أسماعنا، نحن المحيطين به في مهرجان (المدى) عام ٢٠٠٦، أربيل، مقاطع من الشعر العربي القديم والحديث قل أن نحفظ مثلها نحن الشعراء (المحترفين!) ومن مختلف العصور، بدءاً بما يسمى بـ (الجاهلي) وانتهاء بما يسمى بـ (الحديث) وبلهجتة العراقية (الجفينة) المشوبة باللبنيانية (النبطية) أو العكس وهو يتحرك لسانياً في المنطقة المشتركة بينهما، وهو أحد رواد (المشتركات) في الفلسفة والأدب والدين والسياسة، وهو الحريص على بلوغ الآخر بختراع لهجته البيضاء بين اللغة واللهجتين.

يسرسل السيد المشعرون من عمامته حتى قلبه وتندفق منه الأبيات والمقطعات الشعرية من محمد مهدي الجواهري ومعروف الرصافي وصالح عبد الصبور وأمل دنقل حتى يبلغ مظفر النواب (يخضعن وارد يا ديرتي لحسنج....) ليحلق بعد تناول العشاء من جيته وعمامته متبسطة أكثر مع من حوله بالنداشاة والطاقة لا غير، ليكسر حياته المعروفة بأبسط منها وكأنه يبعث بشيخة موجزة لنا، نحن مجالسيه، توجز حياة رجل الدين إلى إنسان بسيط تخلى عن رمزيته ولو إلى حين علنا انتماءه إلى "أدياننا" كلها، إذ بدا لي بالنداشاة البيضاء والطاقة الصغيرة أشبه بقس.

والسيد فحص "طخته الخاصة" اللبينة إلى أبعد الحدود. لنقرأ له: .. ومن دمشق صالح العلي والقسام وجول جمال وبدوي الجبل وفارس الخوري كنا نلدف إلى بغداد، من دمشق جبل سرتنا إلى العلم والأدب، من السيدة زينب وحجر بن عدي إلى النجف وكربلاء ومن الحميدية والمسجد الأموي والمعبدان ويوحنا قم الذهب وابن عباس وابن عربي وابن صلاح الدين، إلى علي ونهج البلاغة والسبب الشهيد والأخفاء، ونعود مفعمين علماً وأدباً ولغة عربية وقراراً بالجهاد ضد الفرنسيين والصهاينة واحتضان المقاومة الفلسطينية والصبر على الخطأ لأن جبل الجليل شقيق جبلنا ورفيقه إلى الأبد لم يفغ عن عيوننا وشوقنا أن نرى القدس من قمه.. ولهجة عراقية ومصطلحات يومية من "الاستكانة" لكوب الشاي ذي الخضر اللطيف والقم المذهب إلى "النومي بصرة" الحامض العماني إلى المائدة وأصناف الطعام من المسمى إلى القيمة إلى الفسانجون والقيمر وتشريب الباقلة والرتب والبرحي.

فوجئنا بشلتنا العابشة ونحن نختمسي "المكر" في إحدى الليالي أثناء مروره مصادفة قربنا، وبدلاً من أن يتطير، أو تغلت منه ردة فعل غير محسوبة، لم يبسمل أو يحول بل ألقى علينا التحية وغض طرفه وهو يمتنى لنا ليلة سعيدة على وفق أريحية أمير أرسطراطي متحضر، ودفع عنا وعن نفسه لحظة إخراج لا بد أن تقع بين رجل دين وشلة عابئة.

السيد فحص اشتغل في السياسة، نعم، إسلامي شعبي، ومرشح في الانتخابات اللبنانية مرتين، حلقة الوصل بين ياسر عرفات والإمام الخميني إثر انتصار الثورة الإيرانية على الشاه، وقبلها كان قومياً عربياً، ومن الفرحين بعبد الناصر، ثم تخلى عن فكره الصوري لينتمى إلى مدينة الفكر وفكر المدينة، خارج الأفاصص والصدانيق رغم واقعية الإسلاموية الشعبية التي تنسبه واقعية ورجية غارودي: بلا ضغاف.

وإذا استكر بعضهم أن نعد السيد فحص عمامة تنويرية، لأن الدين لا يتسقيم والتنوير، أقول: ولما نقبلنا الرجل ونحن لا نقبله؟ السيد فحص تسبح وحده، ومن التاديرين.

تأسط زراعي في لوبي الفتوق (أربيل) وسبحني جانباً، (كنت أهديته نسخة ورقية من قصيدة لي تحترش بآيات الله) قال: قرأت قصيدتك..

أعجبني ولم تعجبني، وخرزني القصيدة، ربما فرحت في سري لأن القصيدة قد وخرزت، فذاك أحد مراميهما، يا مولاي، وربما كان سوء تقدير مني في الرهان على أبعد من السقف الأقصى في فكر عمامة تنويرية.. وعليه أعترز منك اليها الكبير.

## في اتحاد الأدباء والكتاب نادي الشعر يحتفي بشاعري كربلاء: المسعودي وكشيش

المدن ليست سوى صفة وملاحم مبدعيها الذين يحملون في دواخلهم وثنايا كتبهم مدينة وتاريخاً وارتاً وطبيعة وكرماً وأخلاقاً وعنفواناً. وقال: يستضيف نادي الشعر اليوم رمزيين أكاديميين وشاعرين مبدعين يحلمان تجربة ناجحة أكدت بانهما قاضقان لا يثقل لهما غبار في عالم الثقافة والشعر، وسوف خلق معها في اجواء مدينة كربلاء الثقافية والأدبية.

اشهار الشاعر الدكتور عمار السعودي الى ان كربلاء مدينة مؤسسة على جدل هائل يتنازعها الرمل والارض الخصبة، الصحراء والبساتين، كما يتنازعها الدم والنار، الهزيمة والانتصار.. وقال: هذه المدينة منذ الأزل تعيش على جدليات هائلة ولكن قدسيتهما هي التي تغطي على هذا الجانب الكبير لتكون مدينة كونية

بلا حساسيات عرقية تستوعب القادمين اليها لتقدم لهم الجمال والخير.. موضحاً: ونحن في هذه المنطقة الثقافية قد قلقتنا المعاني، الشعر بداية نشأ في الأديرة لارضاء الآلهة، وبعد استقرار القبائل اتخذ الشعر اشكلاً متعددة سياسية واجتماعية وغزلاً ومرائياً وسواها.. مبيناً ان المجتمع كان ينقسم الى هامش ومترن، والشاعر الصعلوك كان يمثل الهامش.

لذا فهو لم يحققي بالمتن القبلي، ولم يلترم بهرمية القصيدة، لكون هذه الهرمية تعقل تراكمية القبيلة، وكان يأتي الى غرضه بشكل مباشر، لا علاقة له بالوعي الجمعي للقبيلة وتاريخها ومستقبلها، بل كان يهتم بجسده باعتباره الوجود الوحيد له، فالصعلوك يرجع الى ذاته وليست له قبيلة. وكذلك الصوفية حين ارادوا ان

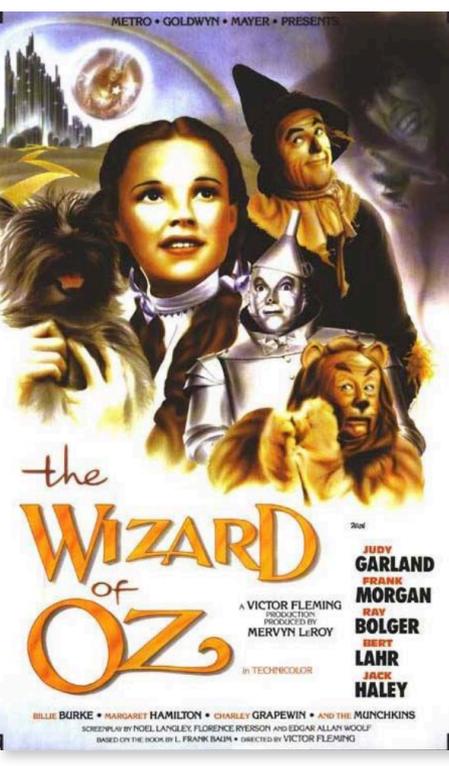


## احتفالية في قلب لندن من أجل " ساحر أوز"

الذي ارتدته النجمة جودي غارلاند وهي تجسد دور دوروثي، الفتاة الطيبة التي تجمعها صداقة قوية بثلاثة من الأصدقاء الذين لا يشبهون أحداً من البشر مع أنهم يمتلكون الهيئة نفسها.

ولجعل هذه الاحتفالية أكثر إثارة للإعجاب فسيتم منح رواد السينما التي ستعرض هذا الفيلم في أنحاء المملكة المتحدة نسخة دي في دي عالية الوضوح مجاناً وهي المرة الأولى في تاريخ السينما يتم فيها هذا المنح المجاني. وخلال نهار لندن الجميل انطلقت الـ ٧٥ من الفتيات الحسانوات وهن بزى دوروثي المميز باللونين الأزرق والأبيض يسألون المارة على طريق ولاية كنساس وسط ضحكاتهم واستغرابهم حيث شعر الجميع بسعادة كبيرة وهم ينظرون هذا الحشد من الصبايا اللاتي شكلن ما يشبه القوس قزح في هذا الفرغ الفني الجميل.

فيلم " ساحر أوز" أنتج عام ١٩٣٩ وكان من إخراج فيكتور فيلمنغ ومن بطولة جودي غارلاند و فرانك مورجان وموسيقى هيربرت شنوتارث من إنتاج اميركي وزعته شركة مترو غولدن ماير وبوقت ٩٧ دقيقة.



ترجمة: أحمد فاضل الكلاسيكية قمن باحتفالية خاصة في ليستر سكوير في قلب لندن لاستعادة ذكرى مرور ٧٥ عاما على عرض الفيلم الموسيقي الكلاسيكي الشهير " ساحر أوز"، وقد ارتدين نفس

من الفوضى والصمت.

من الفتيات الجميلات من مشجعي الموسيقى

## الإسلام في أوروبا أم إسلام أوروبا ؟ دراسة سوسولوجية عن أوروبيي داعش

تحدّث رؤساء و ساسة أوروبيون عن أرقام تكاد تكون كبيرة لمتطرفين أوروبيين كانوا قد التحقوا بما يسمى الدولة الإسلامية في العراق . رغم الجهد الاستخباري من مراقبة المطارات والموانئ ، إلا أن الأرقام التي ذكرت لأوروبيي داعش تبقى كبيرة ناهيك عن التأييد الكبير لداعش في الأوساط الأوروبية من أصول مهاجرة . سنحاول إلقاء نظرة على بداية المهاجرين في فرنسا و بريطانيا و كيفية سقوطهم في هاوية الفكر المتطرف .

١

ما يعرف بجبل إسلام الآباء وهو المقصود به الإسلام في أوروبا لأنه جي به من الشرق أي من البلدان الأصلية للمهاجرين. أما الجبل الثاني فهو الجبل الذي تأثر بالإخوان المسلمين و الثالث هو إسلام الشباب. عاشت هذه الأجيال مرحلتين : الأولى تمتد من بداية الهجرة حتى عام ١٩٨٠ حيث عرف هذا الإسلام بالإسلام في فرنسا. وما أن بدأ العقد التسعينى حتى بات إسلام فرنسا.

الجبل الأول: هو من العمال الذين أتوا إلى فرنسا لإعمارها جراء خراب الحرب العالمية الثانية الذي حل بها. عرف هذا الإسلام بالإسلام الشعبي أي إسلام البلد الأصلي. وبعبارة أخرى العبادة التقليدية المزوجة بالثقافة والبساطة. تأثر الجيل الثاني وهم أغلبية طلابية بالإخوان المسلمين (الإسلام السياسي) و هو الجيل الذي ركز على بناء هوية إسلامية بحتة من خلال تركيزه على مسائل لبس الحجاب في المدارس والاهتمام بقضية اللحم الحلال. عملت هذه الحركة جاهدة على الاستقلال بفكرها دون التأثير بإسلام الجيل الأول. أما المرحلة الثالثة فبدأت مع جبل أبناء المهاجرين الذين ولدوا وتربوا في فرنسا و بريطانيا. نظم هذا الجيل نفسه على شكل جمعيات مناصرة للإسلام ، فلم وجود على الإنترنت و مواقع التواصل الاجتماعي. ظهرت في هذه الأثناء حركة التبليغ و السلفية المتطرفة.

أفضل من كتب عن مسلمي أوروبا هو السوسولوجي الكبير أوليفر روي. يلقي روي باللائمة على السياسة التي تبنتها كل من إنكلترا و فرنسا إزاء المهاجرين. هناك نموذجان طبقا في أوروبا لانصهار المسلمين في المجتمع الفرنسي والمجتمع الإنكليزي. نموذج التشابهيية Assimilationطبق في فرنسا في حين طبقت إنكلترا نموذج التعددية الثقافية Multiculturalism . يعني بالنموذج الأول هو وجوب انصهار المسلمين في ثقافة و لغة أي الفرنسية وهي من تقاليد الدولة اليعقوبية Jacobin Stat التي تركز على أحادية الثقافة للشعب لأن تعدد الثقافات في المجتمع الواحد

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

بالنسبة لتقاليد المجتمع اليعقوبي في فرنسا يعد بمثابة تهديد لوحدة الأمة. أما النموذج الذي طبق في إنكلترا فيسمح بالتعددية الثقافية داخل المجتمع الإنكليزي من باب إثراء المجتمع من خلال التعدد الثقافي. لم يحقق هذان النموذجان النجاح المرجو بل وصل الأمر إلى فشلها في سياسة الانسجام. لماذا هذا الفشل؟

اعتقد أصحاب التشابهيية و التعددية الثقافية في كل من بريطانيا و فرنسا بأن الاحتفاظ بالدين هو احتفاظ بالثقافة و الاحتفاظ بالثقافة هو احتفاظ بالدين. كما اعتقد انصار التعددية الثقافية انه حتى عندما يضعف الدين سيبقى ملاصقا للثقافة الأصلية للمهاجرين . و يرى أنصار التشابهيية انه حتى في حال انسجام المسلمين في المجتمع الفرنسي و تلاشي الثقافة الأصلية سوف لا يبقى من هذه الثقافة إلا الإسلام. يوجد عدم إيمان بهذا هكذا أطروحة ، لأن سبب عودة الدين المتطرف هو الانفصال ما بين الدين و المرجعية الثقافية. ويعود سبب ازدهار الدين إلى المسخ الثقافي أي الخلي عن الثقافة الأم. بالنسبة للجيل الأول من المسلمين، كان الدين يتوارى خلف ثقافة بلدهم الأصلي. كان هؤلاء لا يمانعون من تسجيل أطفالهم في مطاعم المدارس و اختلاطهم مع الفرنسيين إلا ان الجيل الثاني امتنع عن تسجيل أبنائهم في هذه المطاعم باعتبار الطعام ليس حلالا. لذلك نجد ان الجيل الثاني رفض ثقافة الآباء وخرجوا

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

أو حتى يلغي وجودها يتجه الدين الى التطرف و في أحيان أخرى تطغى الثقافة على الدين. هناك مثالان في هذا الصدد: الأول يعزو انتشار البروتستانتية في العالم لتعبر حدود الولايات المتحدة الأمريكية لتكتسب مناصرين جندا يدخلون الى بينها. يفسر ذلك طغيان الثقافة الأميركية من جراء العولة و انتشار الحياة الأميركية في العالم ،ففي هذه الحالة يكون انتشار الدين البروتستانتى بفضل الثقافة.

المثال الثاني يخص الإسلام السلفى الأوروبى ،ففي هذه الحالة يكون طغيان للدين على حساب الثقافة بل الأمر يذهب الى إلغاء الثقافة لقاء الدين و تعرية الدين من أخلاقيات ثقافية كثيرة. فيصبح هذا الدين شاملا متطرفا يتجاوز مسألة الحدود و الأرض ،لأنه بدون ثقافة مقيدة له.

في النهاية يجب ألا ننسى الإشارة الى مسألة الإقصاء و التهميش الاجتماعي و الاقتصادي و السياسي للفرنسيين من أصول مهاجرة من أجيال عديدة لى مسألة الإقصاء و التهميش الاجتماعي و الاقتصادي و السياسي للفرنسيين من أصول مهاجرة من أجيال عديدة بشكل كبير على اتخاع هؤلاء من المجتمع الفرنسي الأصلي و بيعتق هؤلاء من و اتساع الهوة بين الطرفين و اعتبار احدهم للأخر عدوا. كما ان للتهميش السياسي للفرنسيين من أصول مهاجرة و عدم تمثيلهم بوزراء و نواب في المشهد السياسي الفرنسي أثار مسألة الظلم و الحيف الواقع على هذه الفئة الاجتماعية المهمة و الكبيرة في المجتمعات الأوروبية بصورة عامة. فضلا عن ذلك، عدم الالتزام بالوعود التي قطعتها الحكومات الفرنسية و البريطانية المتعاقبة للقضاء على البطالة و تجارة المخدرات و السلاح و معالجة الفشل الدراسي في مناطق الضواحي أدت الى فشل النموذج السياسي في معالجة انسجام المهاجرين في كلا المجتمعين الفرنسي و الإنكليزي. كل هذه الأسباب دفعت بهذه الشريحة الكبيرة الى البحث عن هوية أخرى مناقضة للهوية الفرنسية أو البريطانية ليكونوا صيدا يسيرا لجماعات التطرف و العنف. ما يميز حياة مسلمي أوروبا بصورة عامة هو انهم يعيشون حياة اجتماعية على شكل تجمعات

و بدون ثقافة جز الرقاب و العنف.

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

## الحقيقة الوحيدة

من المفاهيم التي تعلمناها ابتداءً من جد وجد، وهنا صدمنا بحقيقة أن عالمنا بتطبيقاته الواقعية يشير إلى أن من جد لا مكان له في عالم الفوضى والاحتلال والمحسوبية، ومن يزرع سواء كانت شتلة أو فكرة ليس بالضرورة يحصد جهداً ، ومن الطبيعي تذهب ثمار زرعه لغيره في قاموس الواقع المربك أن من يحصد لم يكن مجتهدا ولا يعرف الزراعة، ومفردة الوطن صحيح هو رقة جغرافية وأرض وناس لكن المشتركات قليلة بل تكاد لا تذكر والاختلاف أكبر والموروث الثقافي لا يعد عامل غنى بل هو أساس الاختلاف الذي يعد الشريان الذي يغذي الأفكار المتحرجة، وأن إفراغ الوطن من مكوناته من بدهيات التطرف والعمل الجماعي جريمة والحديث عن كل المجتمع ساذجة، والحرص على التمييز بين العصي سواء في اللون أو الطول ،لأن ذلك يعد حرصا من أن تخلسط الأعداء فتكون مجتمعة يصعب تفريقها، والحرص كل الحرص على أن يكون اللون هو شبيه اللون الأخر والأطول يجب أن تكون متساوية. أما مشتركات اليوم أن نصلب على مفترقات الطرق أن نخض البصر عن ألم الأخر و نكون متربصين لبعضنا لبعضنا نعد الأخطاء، والعنف و سمنتا و التفرقة بيدنا و الوطن ضحيتنا وعقولنا أصبحت تائهة في زحام التهجير والتقسيم والتكتميم والتفخيخ والمستقبل مجهول، والجد والعمل والزرع والحب والوفاء والإخلاص ماهي إلا كلمات من وحي الخيال قصص قرأنا عنها في الصغر، لم يبق من الحضارة سوى الحجارة ، والفرسان زمانهم ولى و الوحدة تعاني من خلل بنيوي ، والموت الحقيقة الوحيدة.

■ **د. أشير ناظم الجاسور**

منذ أن كنا صغارا يُقرأَ على مسامعنا كلمات وعبارات لا تزال عالقة في أذهاننا نتحدث عن أن من جد وجد ومن زرع حصد ومن لا يعمل لا يأكل، ومضت الأيام ونحن نتيقن من أن أيامنا يجب أن تكون جدا حتى نأكل من ثمار عملنا ونغض البصر عن أخطاء وعادات سيئة كنا وما زلنا نعتبرها شادة نستطيع ببساطة تجاوزها، وكبرنا وبدأنا نقرأ قصة حرمة العصي المجتمعة التي توصلت لحقيقة لا ينكرها أحد. العود الواحد يبقى ضعيفا هزليا سهل الكسر، لكن الأعواد المجتمعة تبقى قوية صعبة الكسر، وفحوى القصة أن في الاتحاد قوة و التفرقة ضعف، لم يدقق بنا التفكير عن نوع العصي وما هي الأطوال التي تتمتع بها، وكبرت هذه المعاني السامية معنا والإصرار على الوحدة والتعايش مع الكل المجتمع هو دليل الوحدة سواء كان من الغرب أو الشرق أو الشمال والجنوب، وامتزجت أفكارنا مع هدفنا الوجودي العابر للقوميات والأديان وصرنا نجحت عن المستقبل المشترك بغض النظر عن الممارسات والمعتقدات لكل من هذه المجموعة أو تلك وما يمتلكه الجميع من موروث ثقافي، وبدأنا ندرس الوطن وعرفناه بالرقة الجغرافية التي يسكن على أرضها مجموعة من الناس تجمعهم مشتركات كثيرة أولها حب الوطن والوفاء له، ولم تكن نعي للاختلافات التي نشعر بأنها سطحية قابلة للمعالجة مهما تنوعت عناصرها، وعند الانتقال من مرحلة لأخرى قمنا بمراجعة الكثير

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

## سلاما يعراق

■ هاشم العقابي



فبشتم صاحبة الدار بطريقة فجأة وخالية من ادنى حدود اللياقة. قال عنها: اكدي كعود ونهايج نعلت امج على الجابج ولولا التزام جانب الحياء بالنشر لذكرت لكم تكلمة ما قاله. ولذكرت لكم، أيضا، مقطعاً صارخاً من قصيدته "بهونك دهنش لا تنجسر"، التي لا يحترم فيه حتى خصوصية النساء البيولوجية. يمكنكم قراءتها بديوانه لتحكموا بأنفسكم على شدة البذاءة التي فيها.

تعم الكثير من قصائده، مولاته غايبة في الرصانة والحبكة جعلته الأفضل في قول الموالم العراقي. اما المشكلة فتتجسد بما تحمله من قيم تربوية. أوليس المتنبي كذلك؟ لا غبار على شاعريته وحكمته. لكنه هو لا غيره يدعو لاحتقار العبد وتمجيد العصى التي تلهب ظهره! هل يكفي ان أقول انها قسوة او احتقار للمرأة؟ اعتقد انها ابع من ذلك بكثير. اجد في طيات رده انعكاسا للقيم الاجتماعية البالية تجاه المرأة. انها مشكلة تكاد

فجأة انقلب الحاج زاير ليكلم: طاح حظ صبحه وحسنها غايصه الركيه ايمتنها اللي عشكها اشاف منها؟ ظلت عيونها ابلتكها هل يكفي ان أقول انها قسوة او احتقار للمرأة؟ اعتقد انها ابع من ذلك بكثير. اجد في طيات رده انعكاسا للقيم الاجتماعية البالية تجاه المرأة. انها مشكلة تكاد

تجاه "صبحة" فشمتمها بعد ذلك. تقول الرواية انه عندما شاهد بائعة الروبة سحره حسننا فقال مرتجلا "داده خي عون الشبكها". رد عليه الشاعر مرزه الحلبي: من تمر بالسوك صبحة تصوير بالدلال فرحة جيت اعاملها الوكحة غطت الروبه بطبكها

يندر ان تجد موالا واحد للحاج زاير يتغزل فيه بامرأة. وان كان اغلب الشعراء يتغزلون بالذكور قاصدين الاناث على قاعدة "المعنى في قلب الشاعر"، الا انه يكاد يكون الوحيد الذي اكثر من استخدام التغزل بالذكور وبالاسم. المرأة الوحيدة التي مر على اسمها صراحة كانت "صبحة" بائعة الروبة في قصيدته الشهيرة والجميلة "داده خي عون الشبكها". يروي جامع ديوانه قصة فهت منها انه ندم على رفته

## حسن حسني: أريك من الدولة أن تهتم بالمشق وتقدمه كمادة تدريسية في المدارس

المخرج والممثل حسن حسني من الفنانين الذين تركت أعمالهم بصمة واضحة وكبيرة في تاريخ الفن العراقي، من أعماله الإخراجية: المسلسل الكبير الأمانى الضالة ومسلسل "م.م.". كما قام ببطولة عدد من الأعمال، مثل المسلسل الجميل "نادية"، و"حسن البابلي" و"مواسم الحب" وغيرها الكثير.

□ بغداد/غضران حداد



× مالا يعرفه الجمهور عن حسن حسني؟  
- ما لا يعرفه الجمهور عني هو مالا تعرفه نفسي عني، فنفسي مرة تراها تقود المستحيل ومرة تضع بين متاهاته. أنا كماء البحر مدّ وجزر.  
× هل حققت طموحاتك الفنية؟  
- من المؤكد لا فما زلت في بداية المشوار أنتظر الفرص لأعمال كبيرة تحمل أفكاراً تهم المجتمع وتمتع ذهنه وتغذي وعيه وتتنصر له أعمال تجعل المجتمع نفسه يفخر بها لفترات زمنية طويلة.  
× ماذا تريد من الفن؟ وماذا تريد للفن؟  
- أن تهتم الدولة به وترعاه وان تقدمه كمادة تدريسية في المدارس لأنه يربي النفوس ويهذبها، وأريد من الفن ان يتقدم ويتطور وأن يكون بصاف الفن العربي، لأننا نفتك الطاقات الفنية مثلما تمتلكها البلدان الأخرى.  
× والسنيما أين أنت منها؟  
- كان هناك فيلم يحمل عنوان "أحزان الماضي" وقد أجازته لجنة فحص

٢٠٠٣ بالنسبة إليك على الصعيد الفني والإنساني؟  
- تغيرت أمور كثيرة فالأعمال العراقية السابقة تتميز عن دراما الحاضر بصق أداء الممثلين المتميز، فقد كان الحب عند أي فنان أداء دور في مسلسل أكثر أهمية من الأجر الذي يتقاضاه، والمحافظة على مستوى الأداء التمثيلي كان عاملاً مهماً أيضاً وكذلك الشعور بالمسؤولية الفنية لدى أغلبية الممثلين الذين يعبرون أهمية قصوى بمحتوى النص من أفكار ورسائل إنسانية وفكرية كان أيضاً عاملاً مهماً... الآن تغير الحال ظروف الحياة أصبحت أكثر قسوة والوطن في ضياع والنفوس متعبة فالأوضاع المختارة لا ترتقي لحاجة نفس المواطن وهومومه ومعاناته، ولذلك ليس من السهل ان تلقى نصاً يستفزك لتلتقط به والأخرين ليكون عملاً متميزاً يشفي غليل المتلقي لمشاهدة مسلسل يعكس آلامه وحاجاته ويحرك ذهنه ويخاله ويحقق له التمتع.

وخاصة من ناحية مشاركة الكوادر الفنية المتعددة الخواص مما ساهم نوعاً ما الاهتمام في الصورة والصوت... وكانت هناك أعمال مشتركة احتك فيها الفنان العراقي بالفنان العربي، وهذه المشاركات تعطي خبرة مضافة لما يمتلكه الفنان العراقي من خبرات تلفزيونية ومسرحية وسينمائية، ولكن لم يحدث التطور المرتجى فقد كانت هناك بعض الأعمال للأسف الشديد هزيلة جداً لرخص ميزانياتها وسرعة إنجازها وكان الكثير من الممثلين يلجئون إليها بسبب الحاجة للمادة ولم يدخلوا واستطاع الممثل المرتجى فقد كانت من مسلسل وأتيح الفرص للجميع بالعمل من كتاب ومخرجين وفنيين وكانت هناك شبه عملية تنافسية بين القنوات المنتجة، وهذا شيء جيد، وكان الإنتاج الأكثر في سوريا للأسباب الأمنية المتردية في العراق، وكان لا بد ان تحدث عملية تأثر بالدراما السورية من حيث تدري أو لا تدري

جريدة "المدى" اتصلت به وحوارته عن مشواره الفني وغربته وجديده في سياق اللقاء الآتي.

× كيف ترى واقع الدراما العراقية بعد ٢٠٠٣؟  
- انطلقت الدراما العراقية من خلال القنوات الفضائية في الإنتاج الوفير بعد التغيير الذي حدث في العراق وسنحت الفرص للممثلين الموجودين داخل العراق، وكذلك الذين كانوا في سوريا أو في البلدان الأوروبية أن يساهموا في الأعمال التي أنتجت خارج العراق أو داخله واستطاع الممثل العمل بأكثر من مسلسل وأتيح الفرص للجميع بالعمل من كتاب ومخرجين وفنيين وكانت هناك شبه عملية تنافسية بين القنوات المنتجة، وهذا شيء جيد، وكان الإنتاج الأكثر في سوريا للأسباب الأمنية المتردية في العراق، وكان لا بد ان تحدث عملية تأثر بالدراما السورية من حيث تدري أو لا تدري



## حظك هذا اليوم

- الثور** ٢٠ نيسان - ٢٠ نيسان  
مهنيًا: فكر بأمورك بجدية ولا تكن شارذ الدهن وإنما وجد الحلول بسرعة.  
عاطفيًا: مفاجأة عاطفية سارة في طريقها إليك فاستعد لها لأنها ستقلب حياتك. اجتماعيًا: خبر سار يخص شخصاً عزيزاً عليك يفركك كثيراً وينسبك همومك.
- الحمل** ٢١ آذار - ٢١ نيسان  
مهنيًا: تنهال عليك المهام والضغط لكك تتخطاها وتتجزأها في الوقت المطلوب.  
عاطفيًا: لقاء مفاجئ يدخل السعادة إلى قلبك وينسبك الأيام العسبة التي عشتها. اجتماعيًا: فكر بطريقة إيجابية وواضحة لتتمكن من تجاوز كل عقبة تواجهها.
- الجوزاء** ٢١ نيسان - ٢١ حزيران  
مهنيًا: تمر بفترة انتقالية، لا تتسرع في تنفيذ أي مشروع قبل تثبيت خطواتك.  
عاطفيًا: يزول الخلاف بينك وبين الحبيب ويعود الرفاق إلى علاقتكما بعد فراق. اجتماعيًا: تعبد إليك بعض السجيدات اندفاعك وتزِيل.
- السرطان** ٢٢ حزيران - ٢٢ حزيران  
مهنيًا: فكر ملياً قبل اتخاذ أي قرار مصيري قد يغير مستقبلك المهني نحو الأسوأ. عاطفيًا: تتمتع بالفرح والاندفاع ما يتيح لك فرصة إعادة السلام مع الحبيب. اجتماعيًا: يحالفك الحظ وتودي دوراً مهماً في تقريب وجهات مع المحيطين بك.
- العذراء** ٢٣ أيلول - ٢٣ أيلول  
مهنيًا: لا تتردد في قبول عرض عمل أو صفقة تعرض عليك لأن الحظ حليفك. عاطفيًا: يطالب منك الشريك إيجاد حل للزمة الشائكة التي تفران بها منذ فترة. اجتماعيًا: تمنحك النزاهة في الهواء الطلق الحيوية والنشاط والتفائل بالحياة.
- الميزان** ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول  
مهنيًا: كن منفتحاً لقبول أي انتقاد أو ملاحظة بناءة يوجهها إليك أحد المسؤولين. عاطفيًا: تنجح محاولتك في استقطاب أشخاص من الجنس الآخر ونيل إعجابهم.
- العقرب** ٢٤ تشرين الأول - ٢٤ تشرين الأول  
مهنيًا: مكافأة مالية أو ترقية إلى منصب أعلى في طريقها إليك فاستعد لها. عاطفيًا: يحتاج الحبيب إلى جواب منك بشأن مسألة عالق. أعطه الجواب بسرعة. اجتماعيًا: ترتفع معنوياتك.
- القوس** ٢٤ تشرين الأول - ٢٤ كانون الأول  
مهنيًا: تسجل انتصاراً في مشروع عملت وقتاً طويلاً على إنجازه كاملاً. عاطفيًا: تقترب أكثر من الحبيب وتتناقش معه في أجواء دبلوماسية ومريحة.
- الدلو** ٢٥ كانون الثاني - ٢٥ شباط  
مهنيًا: تطلق في أعمال كثيرة متراكمة وتسعي إلى إنجازها كاملة دفعة واحدة. عاطفيًا: تقدم الحبيب هدية قيمة تسعده فيعبر لك عن كل مشاعر الحب والامتنان. اجتماعيًا: فترة مناسبة للتمسك بالعائلة واتمام الصالحة الشاملة بين أفرادها.

## ريموت كونترول

### وفاة الفنان يوسف عيد بأزمة قلبية مفاجئة

توفي الفنان المصري يوسف عيد، عن عمر ناهز ٦٦ عاما إثر أزمة قلبية مفاجئة. وقال الفنان سامح الصريطي، وكيل نقابة المهن التمثيلية المصرية، إن أسرة الفنان الراحل عثروا عليه ملقياً على الأرض في منزله، واكتشفوا أنه توفي. وقد نعاه النجم عادل إمام، قائلاً إن مشاركته في أجزاء من فيلم "يويوس والتجربة الدنماركية" أضافت نكهة من الفرح والبهجة وستظل محفورة في أذهان المشاهدين. وأضاف إمام عبر صفحته على "فيسبوك"، "رحمة الله عليك يوسف عيد الذي أضافت مشاهدك في كل من فيلم يويوس والتجربة الدنماركية نكهة من الفرح والبهجة وبقيت محفورة في أذهان المشاهدين"

### إياد نصار ودينا فؤاد يصوران "الجانى"

تعاهد الفنان الأردني إياد نصار والفنانة الشابة دينا فؤاد مؤخرًا على بطولة مسلسل جديد بعنوان "الجانى"، ومن المقرر أن يبدأ فريق عمل المسلسل تصويره عقب انتهاء عيد الأضحى المقبل، حسبما صرح منتج العمل، "مشيرا إلى أنه سيبدأ بتصوير المشاهد الخارجية من أحداث المسلسل في مناطق متفرقة بالقاهرة، وبعدها سينتقل فريق العمل للتصوير داخل استديو مصر الذي به الديكور الدائم للعمل، "مشيرا إلى أن المسلسل سيكون مختلفاً عن نوعية الأعمال التي اعتاد الجمهور متابعتها، موضحاً أن حلقاته ستعرض بالتزامن مع تصويره، حيث سيتم عرض حلقة واحدة منه أسبوعياً كل يوم الجمعة، حسبما اتفق مع القنوات الفضائية التي ستولى عرض العمل.

## أنجلينا جولي تتعاقد على إخراج فيلمها الرابع

تكر موقع «ديلاين» السينمائي أن الممثلة أنجلينا جولي وقعت بشكل رسمي مع شركة «سكايدانس» لإخراج فيلمها السينمائي الرابع، الذي سيجمل اسم Africa. الفيلم عن سيناريو إريك روث، مقتبس عن قصة حقيقية لعالم الآثار، الناشط في شؤون البيئة، ريتشارد ليكي، الذي قضى سنوات طويلة في أفريقيا، وتطور الأحداث حول صراعه مع صيادي العاج، في أواخر الثمانينات، لمنعهم من صيد أفبال من فنة نادرة. الجدير بالذكر أن «جولي» ستبدأ بالفعّل خلال أسابيع في تصوير فيلمها الثالث By the Sea الذي تقوم ببطولته أمام زوجها براد بيت.



## شذى حسون تطرح ألبومها خلال أيام

تستعد الفنانة شذى حسون خلال أيام لإطلاق ألبومها الجديد، مع شركة روتانا للصوتيات والمرئيات، وتعاونت فيه حسون مع عدد كبير من الشعراء والمؤلفين. كما من المنتظر أن تطرح أغنياتها "ابن اللذينا" خلال ساعات على يوتيوب وواتسا على طريقة الفيديو كليب بعد أن طرحت البرومو الخاص بها.



## في مثل هذا اليوم

في مثل هذا اليوم الثالث والعشرين من عام 1973 توفي الشاعر التشيلي الكبير بابلو نيرودا اسمه الحقيقي نغتالي ريكاردو ريزين واسم شهرته الذي نعرفه به هو بابلو نيرودا، حصل على جائزة نوبل وهو مولود في 12 يوليو/تموز 1904 في قرية بارال بوسط تشيلي، كانت والدته مدرسة ووالده كان عاملاً في السكك، توفيت والدته وهو طفل رضيع، وتزوج والده من امرأة وصفها «نيرودا» لاحقاً بأنها الملك الحامسي لطفولته، وحين كتب «نيرودا»

## وفاة بابلو نيرودا

بعض القصائد وهو في العشرين من العمر انتشرت في تشيلي ثم تجاوزتها إلى أرجاء العالم لتجعل منه الشاعر الأكثر شهرة في القرن العشرين من أميركا اللاتينية، ومن أشهر مجموعاته الشعرية عشرون قصيدة حب وأغنية يائسة ترجمت لأكثر من مرة إلى اللغة العربية، وله أيضاً (في هذه الليلة أنا قادر على كتابة أكثر القصائد حزناً)، كتب «نيرودا» سيرته الذاتية بعنوان «أشهد أنني قد عشت»، وترجمت إلى العربية. لقد بدأت مسيرة «نيرودا» الشعرية منذ كان في الخامسة عشرة في 1917. وفي 1920 مثل هذا اليوم.



## صدام والمالكي وعبدالمهدي

وفق نبوءات العارفين فان علينا ان نتعلم امراً مهماً هو : التطور داخل ظروف الانهيار. ولذلك فلم اعد اشعر بمفارقة كبيرة وانا اكتب عن شيء مفرح في اقصى جنوب البلاد، وآخر محزن يتقضى وسطها وشمالها. شيء عن تطور سياسي تشهد البصرة، وشيء عن حملات الكراهية في امكان النزاع.

خلال التفجيرات الاخيرة المؤلمة، وبأساة الصقلاوية التي تعيد انتاج عجزنا في مواجهة الكوارث، لا يزال الكثير من الشباب يتحدثون بمنطق يفترض ان كل اتباع المذهب السنني دواعش، وانهم يتحملون مسؤولية التفجيرات والصقلاوية. واحياناً يمكن ان نفهم حجم اللوعة والام التي تدفع المرء الى اطلاق احكام انفعالية، وهذا امر حاصل في الطرفين المذهبيين، لكن ذلك ينبغي ان يحدثنا على مواصلة تحليله ومراجعتة والحذر من تبعاته.

القاتلون بان كل السنة دواعش، يتناسون ان الافاً من السنة يقتلون داعش اليوم، جنباً الى جنب الاكراد والشيعية. وان هذه نقطة مهمة لصوغ مستقبلنا كبلد، او حتى كاقاليم متجاورة "ستحتاج مبادئ" حسن الجوار لتجنب مستقبل صراع اسود.

ان حجم الجنون صار اكبر مما تطبق مسؤوليات العقل، ولذلك فان هؤلاء المنفعلين، ليسوا اسوأ حالاً من سنة متشددين يحملون كذلك بابادة الشيعية واعتبارهم جميعاً مجرد ذيل لاطماع ايرانية. هذا النوع من الانفعال يتسلل الى غرف صناعة القرارات، ويستغله كل طرف خارجي يريد مواصلة السخرية من "المدرسة العراقية في السياسة" التي اشترق فيها في المقال السابق، وقلت ان ابرز ابطالها الانفعاليين هو صدام حسين، واكثر ممثلها تضصيعاً للفرص هو نوري المالكي. وكلاهما ويطنا في خسارات بسبب التسرع وتجاهل النصائح. والبعض يتنقد اللحظة السياسية للحكومة الجديدة، لانها تريد ان تتغفل وتراجع سياسات الانفعال الخاصة. اي انهم يريدون من العبادي ان يصرخ على طريقة المالكي. وهنا نتذكر وحسب ان ثمانية اعوام من صراخ السلطان لم تمنحنا سوى هذا الضياع الدنيء، وحقان الوقت لنرجب نهجاً مختلفاً.

وعلى الجانب الاخر من الاحداث، تقوم البصرة بتعريف نفونها السياسي وفق صيغة اكثر نضجاً. يقول ساسة فيها ان انه ليس مهما الحصول على منصب وزير بارز او موقع سيادي، تعالوا فقط لتعترفوا بصلاحياتنا الدستورية، التي تنص على مبدأ الإدارة المشتركة لحقول النفط، وايضا الإدارة المشتركة لشركة تسويق النفط ووضع تسعيرته وتصميم سياسات السوق.

الموقف هذا ظهر حين قام وزير النفط عادل عبدالمهدي، وهو رجل يبحاز بقوة لاسلوب الادارة الحديثة، بزيارة البصرة، ووجد نفسه في مفاوضات متحمسة حول تطبيق المادة ١١٢ من الدستور، والتي توجب ان تقوم بغداد بالاشتراك مع المحافظة المنتجة للبتترول، في ادارة شؤون الحقول النفطية التي كانت منتجة اثناء كتابة الدستور. هذا بند دستوري لم تطبقه الادارة السابقة فالسيد الشهرستاني يؤمن وبصاولة "نوعية" ان النفط لابد ان يدار من قبل فرقة الضيق هو، ولا يأس ان تضرب الدستور عرض الحائط، حتى لو كان اهم وثيقة عيش مشترك في البلدان المتقدمة.

ان معركة اللامركزية بدأ ان لها صلة بطموح كردي، ثم بدأ انها خاضعة لوضع مشتخ سني، لكننا مع البصرة نمتلك فرصة التعاطي مع مبدأ الإدارة هذا، بوصفه منهجاً متقدماً في التدبير والحكمة، وقطع الطريق على فشل شخصي يتحول دوما الى فشل امة كاملة. ولن يتعشش العراق الا بانتعاش البصرة، وهي لن نتقدم الا اذا استت فونها السياسي الذي يمكنها من تدبير شؤونها، وفي وسعها ان تقدم نموناً خاصاً يساعد الاخرين، ومطالبتها بتطبيق الدستور في اختيار اللحظة عادل عبدالمهدي، المستنير والمؤمن بالادارة الحديثة، وهي لحظة الحكومة الجديدة التي نعلم بقدرتها على دخول عهد الإصلاحات، اثناء مرور السنين على راقبنا جميعاً.

## من يملك صحيفة الصباح؟

من على شاشات التلفاز شاهدنا قبل أكثر من عام، كيف توقفت معظم الصحف المصرية عن الصدور ليوم واحد احتجاجاً على قرارات مجلس الشورى آنذاك بتعيين رؤساء تحرير الصحف والمجلات، وكيف أصر الصحافيون على إعادة الاعتبار للسلطة الرابعة وإجبار مجلس الشورى على عدم المساس بإدارات الصحف التي كانت تمثل آنذاك صاعداً لمحمد مرسي وللإخوان المسلمين.

الصحافة المصرية كسرت قرار حكومة الإخوان بفرض رؤساء تحرير صحف موالين للسلطة، وتمكنت من حشد قوى المجتمع المدني ضد إقامة دولة المرشد.

في تلك الأيام كتب الإعلامي المصري المعروف حمدي قنديل على صفحته في "الفيسبوك" تدويته تقول يجب أن يصل لرجل الشارع أن الصحف تحتجب من أجل حرية وحقة في المعرفة، واعتراضاً على نصوص الدستور المقوضة لحرية التعبير والرأي التي انتزعتها الشعب في غضون ثورته على نظام مبارك فلعيلة ألا يخدع ويتنازل عنها بسهولة.

في العراق الجديد نجد ان تدخل الحكومة وحزبها النافذ "الدعوة" في كل صغيرة وكبيرة.. أصبح كأنه قدر مكتوب، والرضا بالمكتوب صفة من صفات العراقي الصبور.. رضىنا بالكثير ولا داع لزيادة اللف والدوران في هذا الموضوع حتى لا نصبح مثل (النادبات على القبور).. ولكن في المقابل عندما يصير حزب سياسي على ان تصبح شبكة الاعلام تابعة له حصراً ، فإن الأمر يصبح نكتة وتتحول توجيهات أعضاء الحزب الى فرمان سلطاني أولى فقراته هي وجوب ان تقف شبكة الاعلام العراقي الى جانب الحزب وقياديه. عندما قررت حكومة اياد علاوي إلغاء وزارة الاعلام، استنشر العاملون في هذا المجال خيراً من أن ساعة فطام العراقيين قد حانت، وان إطلالة القائد الملمح ستختفي من شاشة التلفاز، لتظهر بدلاً عنها صورة لحكام من البشر لا من أنصاف الآلهة، وكان الإجراء في حينها خطوة أساسية على طريق الديمقراطية والاعلام المستقل واحترام حرية التعبير وإحياء تقاليد الاعلام الحر الذي وأدته عقود طوال من تكميم الأفواه، لكن يبدو أن البعض لم يستطع صبراً وقرر إعادة وزارة الاعلام إلى الخدمة ويؤوب جديد أطلق عليه اسم شبكة الاعلام العراقي، ولكي يمرروا هذه الخطوة أشعوا إلى هذه الشبكة ليست مملوكة للحكومة وهي من الهيئات المستقلة المرتبطة بمجلس النواب، ومهمتها التفتيح وتقديم المعلومات عن مجموعة عريضة من القضايا المتنوعة والتطورات والأحداث والظواهر التي تهتم معظم شرائح المجتمع العراقي. لكن الشبكة ومنذ تأسيسها ظلت أسيرة لتوجهات الحكومة أياً كانت نوعية هذه الحكومة، حتى أصبح الكثيرون يشيرون للشبكة على اعتبارها هيئة ناطقة باسم مجلس الوزراء. بالتأكيد أنا أفهم حجم الضغوط التي يتعرض لها أعضاء هيئة الأمانة، ولكن الذي لا أفهمه أن يحاول البعض منهم الكفر على الواقع من خلال تأييدهم لقرارات اتلمت الى مهنة الاعلام بصفة.

لقد مرت سنوات على تعيين السادة أمعاء هيئة الاعلام الذين بشرونا انهم جاؤوا من أجل إصلاح الآلة الإعلامية ووضعها على الطريق الصحيح كي تصبح جاهزة للانطلاق والمنافسة بعيداً عن صراع السياسيين، غير أن الأيام أثبتت أن الاعلام يمر بحالة تكوص شديدة يرتد فيها إلى مرحلة الطفولة المبكرة جداً، وان الحكومة مصرة على أن تمارس معنا لعبة الشطرنج الشهيرة وتحرك القطع كما تشاء!

ما حدث مؤخرًا في شبكة الاعلام وجريدة الصباح من فرض سلطة الأمر الواقع وتعيين أشخاص محسوبين على حزب الدعوة في مناصب تنفيذية، يعد نموناً صارخاً لعشوائية القرار في العراق، لأن معظم القرارات والإجراءات التي تقوم بها الحكومة وتابعوها ومقربوها في مجال الاعلام تأتي ضد ما ينتظره الصحافيون، أو للذة فإنها تأتي استجابة لمصالح حزبية ضيقة.

## يعلن في الصحف نبأ وفاته لإفلات من الشرطة

سيدريكال. الذي توفي الخميس عن ٢٦ سنة، وستجرى مراسم التشييع يوم الثلاثاء في كنيسة يسوع الملك في كورتاي في النسون غرب فرنسا. وتوجه عناصر من الشرطة إلى المكان المعلن فلم يجدوا أية مراسم دفن، ولم يعثروا هناك سوى على الجدة التي انطلى عليها الخبر. وتبنتت السلطات القضائية من أن الشاب الذي يواجه حكماً بالسجن خمس سنوات ما زال على قيد الحياة.

## فتاة أميركية ترفض تصنيفها كذكر أو أنثى

لتحديد قواعد النوع الخاص بهم، واختار كليسي من قائمة تضم أكثر من ٤٠ اختيار تصنيفات "agender" أي "لا نوع، و"وثناي" و"التحولون جنسياً". وتقول كليسي، وهي تستعد للذهاب للجامعة لدراسة الهندسة، "إنها تزيد شيئاً ما خفي، لكن حيث يدرك الناس عما أتحدث، أريد فقط شيئاً يوضح إنني لست فتاة".

## جسر الفنون في باريس يشكو "أفضل الحب"!!

لجسر الذي يئن من كثرة الأحمال، ويقوم الآلاف من المحبين من أنحاء العالم بزيارة جسر الفنون سنويا وتخليد حبهم من خلال تعليق هذه الأقفال التي تحمل أسماءهم بالسور الحديدي وإلقاء المفاتيح في مياه نهر السين. ورغم إزالة ٧٥٠٠ كغم من هذه الأقفال هذا العام، إلا أن المشكلة باتت تترك المسؤولين بشأن سلامة الجسر. ويذكر أن الشرطة قد أخلت المكان من الزوار من فوق الجسر الكائن في وسط باريس الشهر الماضي بعدما انهار ٢,٤ متر من السور بسبب نقل الأحمال.



بالنسبة لفيلم قصير تم تصويره بإمكانيات بسيطة جداً، مبيناً ان انتاجيته كانت محدودة، وقد تلقى الدعم المادي والمعنوي من قبل والده..

**صيحة شهر**  
الكاتبه والقاصه، صدرت لها عن المركز الثقافي للطباعة والنشر في بابل رواية جديدة بعنوان العرس تتحدث عن خيبة أمل كبيرة تجعل البطلة تعيش حالة مزرية بعد ان تحدث صديققتها وأهلها والمقربين منها ولم تأخذ بضاحتهم في عدم الزواج من شخص لا تتوفر فيه مؤهلات الارتباط بها. وبعد ذلك تكشف استهانتها بها وإهمالها وعدم التزامه بواجباتها تجاهها.

يعيش ضمن سكان عمارة هي جزء من محور المسلسل كما تتضمن الشخصية خطأ رومانسياً ووجدانياً وسألعب الشخصية من خلال محورين وجدائين.

**حسن كريم**  
انتهى من إخراج فيلمه الأول (نهاية نرس) في أولى تجاربه الإخراجية في السينما بعد ان تولى كتابة السيناريو مع نائل البغدادي. ووصف ان فيلمه الذي انتج في مدينة كربلاء المقدسة يتحدث عن تكريم الشخصية المبدعة بعد رحيلها، وأضاف: ان (نهاية نرس) هو أول خطوة إخراجية لي مع كادر كبير لعدد من الطلاب

والعشرين من شهر أيلول الجاري. يذكر ان المحتفى به قد ترجم الى الإنجليزية عدداً من الدواوين لشعراء عراقيين من بينهم فوزي كريم وعدنان الصائغ وغيرهما.

**علي التجار**  
الفنان، يخوض تجربة جديدة في مشواره الفني من خلال مسلسل (دنيا الورد)، وهو من تأليف عبد الأمير شخمي وإخراج جلال كامل... ووصف التجار هذه التجربة بالفنية والمميزة مع مخرج يؤمن بقدراته.. وأضاف: أجسد شخصية (مخلف) وهي شخصية شاعر يمر بإرهاصات ومحطات عديده ويعاني من الفقر وهو



صباح المدى

**عباس كاظم**  
الكاتب والمترجم والباحث في السياسات الخارجية بجامعة جونزه ويكنز، يضيفه المركز الثقافي العراقي في أمسية يتناول فيها واحداً من أهم الجوانب المتعلقة بترجمة النصوص الشعرية. وذلك مساء السبت المقبل الموافق السابع

## متحف لعشاق الشوكولاتة في باجيكيا

واستخدمها في تزيين الحلوى. كما وضعت بالمتحف تماثيل صغيرة مصنوعة بالكامل من الشوكولاتة، خاصة وأن باجيكيا تعد إحدى الدول التي يقوم اقتصادها على بيع الشوكولاتة، ولها باع وتاريخ طويل في تلك الصناعة.



## بيع عقد زواج نابليون بـ٤٣٧ ألف يورو

باريس / أ. ف. ب  
بيع عقد زواج نابليون بوناپرت وجوزفين بمبلغ ٤٣٧ ألفاً و٥٠٠ يورو اول من أمس الاحد، في مزاد عرضت فيه مخطوطات تعود الى تلك الحقبة في احدى ضواحي باريس، بحسب ما أعلنت دار أوسنا. وهذه النسخة من العقد كانت نسخة جوزفين، ووقعت بعد ظهر الثامن من آذار (مارس) من العام ١٧٩٧، وكان سعرها المقدّر بين ٨٠ ألف يورو و ١٠٠ ألف. وقد اشترتها متحف الآداب والمخطوطات في باريس..

## أكبر تجمع للرجل الوطواط في كندا



سجلت كندا اسمها مجدداً في موسوعة "غينيس" للأرقام القياسية العالمية وهذه المرة لارتداء ٥٤٢ موظفاً في شركة "نيكسين" النفطية زي الرجل الوطاط (باتمان). وتكررت وسائل إعلام كندية أن الرقم القياسي السابق لرتدي هذا الزي في تجمع واحد، بلغ ٢٥٠ مشاركاً. وأورد موقع "ميترو نيوز" الكندي أن المشاركين في هذا الحدث تجمعوا في وسط مدينة كلغاري بهدف جمع التبرعات لجمعية "يوناييتد واي" غير الحكومية المحلية التي تسعى إلى تحسين الحياة العامة في المدينة وبناء المجتمع عبر العمل الجماعي. ورغب المشاركون أيضاً في ترك بصمتهم في كتاب "غينيس" الشهير للأرقام القياسية والظواهر الغريبة. ورقص المشاركون الـ ٥٤٢ بشكل جماعي، بعد أن أعلنت مندوبة الموسوعة تسجيلهم رقماً قياسياً وسلمتهم شهادة رسمية بذلك.

التقطت عدسات المصورين عدداً من الصور للنجمة العالمية مارجوت روبي أثناء وجودها في مطار لوس أنجلوس الدولي، بعدما انتهت من تصوير فيلمها الجديد، حيث ظهرت النجمة البالغة من ٢٤ عاماً بمظهر أنيق، وكانت ترتدي "تي شيرت" من اللون الأبيض وشورت جينز قصير ونظارة شمسية قيمة، وكانت تمسك بيدها كتاباً بعنوان "Bad Monkeys"، وأثناء توجهها إلى سيارتها توقفت مارجوت قليلاً لالتقاط بعض الصور، ولتوقيع التذكارات لمعجبيها. يذكر أن النجمة الأسترالية لم تصرح بعد عن اسم أو تفاصيل فيلمها القادم، لكنها قالت إنها فخورة جداً بالعمل في أستراليا، فاشعوب هناك تتميز بالتعاون والتقدير بشكل كبير.