



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرى إريم

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

ملحق اليوم مع



السبت

في المكتبات

عدد جديد من جريدة



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3214) السنة الثانية عشرة - الخميس (13) تشرين الثاني 2014

العبادي يصدر قرارات باعفاء واقالة 36 قائدا عسكريا

□ بغداد / المدى برس

تخاذل القادة وعدم مواجعتهم مئات الأفراد من أفراد تنظيم (داعش) تسبب بسقوط المدن العراقية. وقال بيان لمكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي أصدر أوامر ديوانية بإعفاء 26 قائدا من مناصبهم وإحالة 10 قائدا في مناصب جديدة بوزارة الدفاع". وأضاف البيان أن هذه القرارات تأتي ضمن التوجهات لتعزيز عمل المؤسسة العسكرية على أسس المهنية ومحاربة الفساد بمختلف أشكاله".

■ التفاصيل ص ٣

سلاح الجبوري اقتصر على الشرطة.. ومتطوعو الأنبار يكافحون لبلوغ معسكرات التدريب علاوي يحتاج أموالا لتنشيط الحوار.. ومتحدون تريد من العبادي "مصالحة أسرع"

□ بغداد / المدى

يقول نائب سني بارز إن الحكومة الجديدة التي حملت تركة ثقيلة من "أخطاء نوري المالكي" لم تقدم -حتى الآن- ما يدل على تحقيق تقدم باتجاه القوى السنية في ملفات المصالحة، مثل ملف التوازن والعفو العام وإنشاء قوة الحرس الوطني من أهالي المحافظات الساخنة، ومع إن القوى السنية تحتفظ بحماسها لما نفذه رئيس الوزراء حيدر العبادي منذ أيلول الماضي، لكنها تؤكد أن "الوعود أكثر بكثير مما تحقق على الأرض".

ويقول ظافر العاني، النائب عن متحدون لـ "المدى"، "نسمع حتى الآن من الحكومة بأنها ترغب بتنفيذ الاتفاق السياسي الذي تشكلت على أساسه الحكومة، سواء في ملف المصالحة الوطنية أو العفو العام أو التوازن والحرس الوطني، وتعديل بعض القوانين".

لكن العاني يؤكد أن "الإجراءات لاتزال بطيئة، والذي تحقق على أرض الواقع أقل بكثير من الوعود التي أطلقت".

■ التفاصيل ص ٢

جرى تسليمه الثلاثاء بحضور رئيس البرلمان، في الإنبار اقتصر على فوجين جديدين للشرطة، مؤكداً أن آلاف المتطوعين لم يتمكنوا بعد من الالتحاق بمعسكرات التدريب بسبب تقطع اوصال الإنبار بين داعش والجيش.

وكان العبادي قد خاض نهاية تشرين الأول الماضي حوارين في اسبوع واحد بين فريقين متنافسين من شيوخ الإنبار، أحدهما في بغداد، والآخر في العاصمة الأردنية، لوضع ترتيبات حول مشاركتهم لطرد داعش، وطالبه الفريقان بتطويع آلاف المقاتلين وتزويدهم بالسلاح.

في هذه الأثناء فإن ملف "المصالحة الوطنية"، الذي كلف بتولي مهامه نائب رئيس الجمهورية أباد علاوي، يواجه عقبات أمام اقتناع جماعات معارضة للانضراط في العملية السياسية، أبرزها نقص التمويل وعدم تشكيل مكتب وكادر يتابع هذا الشأن، حسب قيادي في حزبه.

في موازاة ذلك تتخوف قبائل سنية في المناطق الغربية من أن يكون تلك الحكومة في تسليحها عائداً لـ "عدم الثقة" بالعشائر التي ساهمت في إعادة الاستقرار في عام ٢٠٠٧ ومازالت تقاتل "داعش" في تلك المناطق، ويشير مسؤولون إلى أن السلاح الذي

بحضور فالح الفياض ومسؤولين عراقيين معصوم يجري مباحثات أمنية بعد لقاء العاهل السعودي

□ بغداد / المدى برس

بينما اتهمها هو بدعم "الإرهاب". وقالت رئاسة جمهورية العراق، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "فؤاد معصوم، رئيس الجمهورية التقى حال وصوله الرياض بعيد الله بن عبد العزيز، العاهل السعودي وبحفا الأهمية الكبيرة للعلاقات بين البلدين والسبل الممكنة للتقدم بهذه العلاقات إلى الأمام"، عاداً "اللقاء بالودي والإيجابي". وأضاف معصوم وفقاً للبيان أن "التاريخ المشترك والجوار والأخوة بين العراق والمملكة العربية السعودية تملئ علينا أن نعمل من أجل أن تكون العلاقات منطوية وجيدة، لاسيما وأن البلدين وسائر دول المنطقة تواجه عدواً مشتركاً هو الإرهاب"، مشيراً إلى أن "العراقيين موحدون الآن أكثر من أي ظرف سابق وهم يواجهون التحدي الإرهابي". هذا وبحث رئيس جمهورية العراق مع رئيس جهاز الاستخبارات السعودي إمكانية تبادل المعلومات الأمنية التي تخص الحرب على "الإرهاب".

■ التفاصيل ص ٣

قال رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الأربعاء، إن العراق والسعودية "يواجهان عدواً مشتركاً" هو الإرهاب، جاء ذلك خلال لقائه بالعاهل السعودي في العاصمة السعودية الرياض، ولقاء آخر مع مسؤولين أمنيين رفيعي المستوى في المملكة.

وفي حين قال إن اللقاء تركز على تبادل المعلومات المتعلقة بالجانب الأمني والحرب على الإرهاب، بين أن التنسيق الأمني بين البلدين سيتم في ضوء التوجهات التي تتخذ في ظل هذا الاجتماع، فيما أبدى العاهل السعودي حرصه على وحدة العراق واستقراره لأن البلدين لهما مستقبل واحد. والتقى فؤاد معصوم، ليل الثلاثاء، في الرياض العاهل السعودي بعد وصوله في أول زيارة لمسؤول عراقي على هذا المستوى منذ سنوات.

وتوترت علاقات الرياض وبغداد لسنوات خلال عهد رئيس الحكومة السابق نوري المالكي الذي اتهمته السعودية باعتماد سياسات اقتصادية همشت السنة،



عاملة في مدينة الصدر... تصوير/ محمود رؤوف

3 تفجيرات في بغداد اوقعت 44 قتيلا وجريحا

□ بغداد / المدى

قتل ١٣ شخصا على الأقل وأصيب ٣٦ لآخرين، أمس الأربعاء، في هجمات متفرقة في بغداد ومحيطها بينما تفجير سيارة مفخخة أعقبه هجوم انتحاري بحزام ناسف استهدف مقر للشرطة في العاصمة، بحسب مصادر أمنية وطبية. وقال عقيد في الشرطة لـ وكالة فرانس برس إن "١١ شخصا قتل بينهم ستة من عناصر الشرطة وأصيب ٢٢ بينهم ١١ شرطيا في هجومين منفصلين". وأشار إلى أن الهجوم الأول وقع جوار تفجير سيارة مفخخة مركونة على طريق رئيس قرب ساحة التسور بالنصور. غرب بغداد. وأضاف أنه "بالتزامن مع الانفجار، أطلقت قوات الشرطة النار على شخص يرتدي حزاما ناسفا حاول اقتحام مقر للشرطة قرب الموقع، مما أدى إلى انفجاره ومقتل وإصابة عدد من عناصر الشرطة". وأكدت مصادر طبية حصيلة الضحايا.

وتشهد بغداد بشكل دوري تفجير سيارات مفخخة وهجمات انتحارية ففي ناحية اليوسيفية (جنوب غرب بغداد)، قتل شخصان أحدهما جندي، وأصيب ثمانية بينهم خمسة جنود بجروح، اثر انفجار عبوة ناسفة استهدفت رتل للجيش على طريق رئيس في الناحية.

البرلمان يقرر استجواب المطلق على خلفية "ملف النازحين"

□ بغداد / المدى برس

وطالبت بالبيانات الداعية للاستيلاء فكانت نتيجة ذلك أن الرئاسة توصلت الى أن الاستجواب مستكمل كل شروطه القانونية". وأضاف البيان أن "هيئة الرئاسة تعلن قبول طلب الاستجواب وهي يصعد التداول مع رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لتحديد موعد في جلسة مقبلة يعلن عنه بشكل رسمي". وتابع البيان أن "القرار جاء احتكاماً من هيئة رئاسة البرلمان للدستور وعملاً بمقتضيات الممارسة الديمقراطية التي رسخها وأكد عليها، وإيماناً من مجلس النواب بضرورة أداء واجبه الرقابي نيابة عن الشعب وللحفاظ على مكتسبات العملية السياسية التي تتطلب شفافية ووضوحاً يضع الجميع في موقع المسؤولية لخدمة العراق".

مرصد الحريات: داعش يعتقل 14 صحافياً في الموصل

بغداد / المدى برس

منازلهم في مناطق متفرقة من المدينة". ونقل المرصد عن صحافي يبلغ من العمر ٤٨ سنة، رفض الكشف عن اسمه، قوله إن "الاعتقالات التي نفذها داعش، لم تقتصر على مراسلي ومصورى القنوات الفضائية حسب، بل وشملت أيضاً فنيين عاملين في مجالات الهندسة الضوئية والمونتاج وإدارة المؤسسات الإعلامية". وأضاف الصحافي، الذي تحدث لمرصد الحريات الصحفية، بخوف وقلق واضحين، أن "غالبية المعتقلين في تلك الحملة، هم من العاملين في قناة سما الموصل، التي كان يرأس مجلس إدارتها محافظ نينوى أثير النجيفي، وتعمل من خزينة حكومة نينوى المحلية، قبل أن يسيطر عليها مسلحو داعش في العاشر من حزيران الماضي".

■ التفاصيل ص ٦

أعلنت هيئة رئاسة مجلس النواب، أمس الأربعاء، موافقتها على طلب استجواب صالح المطلك، نائب رئيس الوزراء ورئيس لجنة النازحين، وفيما أشارت الى أنها ستستصل برئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لتحديد موعد رسمي له، أكدت أن القرار يأتي إيماناً منها بضرورة أداء واجبه الرقابي نيابة عن الشعب.

وذكر بيان لرئاسة البرلمان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "هيئة رئاسة البرلمان تسلمت طلب استجواب السيد صالح المطلك نائب رئيس الوزراء ورئيس لجنة النازحين وعرضت الأمر على المستشارين القانونيين المختصين لغرض استيلاء البعد الشكلي والموضوعي وتركت فرصة لمعالجة المشاكل الموجودة

■ التفاصيل ص ٢

أوباما سيضطر لإرسال مزيد من القوات اذا فشل في دحر داعش

جلسة حامية استمرت 9 ساعات تنتهي بالإطاحة بحافظ واسط

قوات الامن تفرض سيطرتها الكاملة على "سد العظيم"

"داعش" ينسحب من بيجي إلى العلم.. ويقتاد 50 شخصا إلى جهة مجهولة

□ بغداد / المدى برس

أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، أمس الأربعاء، بأن ٤٠٠ عنصر من تنظيم (داعش) انتشروا في ناحية العلم، شرقي تكريت، بعد انسحابهم من قضاء بيجي، شمالي المدينة، مؤكداً أن مسلحي التنظيم اختطفوا ٥٠ شخصاً من قرية تابعة للناحية واقتادوهم إلى جهة مجهولة. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "نحو ٤٠٠ عنصر من تنظيم (داعش) بينهم عرب

ومناطق المجاورة لها باتجاه صلاح الدين، وفيما بينت إن ٣٠ عنصراً من تنظيم "داعش" قتلوا أثناء الاشتباكات من ضمنهم الإرهابي المسؤول عن قاطع العظيم. وأكد الفريق الركن جميل الشعري، قائد شرطة ديالى في حديث إلى (المدى برس)، أن "القوات الأمنية تمكنت من تحرير منطقة سد العظيم باتجاه صلاح الدين بعد مواجهات ضارية أسفرت عن مقتل ٣٠ عنصراً من مسلحي داعش".

■ التفاصيل ص ٢

مجهولة"، مشيراً إلى أنهم قاموا بتفجير منزل خال يعود لرجل دين يعبوات ناسفة زرعت في محيطه، مما أسفر عن انهياره بالكامل". وأوضح المصدر أن "رجل الدين معروف بمعداته لـ(داعش)، من خلال خطبه وبياناته التي يصفها بهم بخوارج العصر"، لافتاً إلى أن "٨٠٪ من أهالي العلم نزحوا منها إما بالتهجير أو الترهيب واتجهوا إلى كركوك وبلد وسامراء".

الى تلك قائل بقيادة شرطة ديالى، أمس الأربعاء، إن القوات الأمنية تمكنت من تحرير منطقة سد العظيم

وأجانب يستقلون ١٠٠ سيارة مختلفة تحمل أسلحة أبادية انتشروا داخل ناحية العلم شرقي تكريت، بعد انسحابهم بشكل كامل تقريباً من قضاء بيجي، عن طريق جسر الفتحة"، مبيناً أنهم "أبقوا الانتحاريين الذين يرتدون أحزمة ناسفة وعدداً من العجلات المفخخة المخفية داخل المناطق الزراعية بالقضاء".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "مسلحي التنظيم اختطفوا ٥٠ شخصاً من قرية جميلة التابعة للناحية واقتادوهم إلى جهة

10 آلاف طبيب غادروا العراق منذ 2003

□ بغداد / المدى

الأطباء الآخرين في حالة سماعهم ان احد زملائهم من الأطباء تم خطفه وابتزازه".

وتابع سعدون أن "هذه الظاهرة بدأت أواسط سنة ٢٠٠٣ وما زالت مستمرة، حيث وصل عدد الأطباء الذين هاجروا من العراق الى ١٠,٠٠٠ وهذه حالة سلبية تنعكس على عملنا في القطاع الصحي، وهذا له سلبياته على الأطباء المبتدئين في مهنتهم عندما يشاهدون أستاذهم الطبي يختلف وابتز سيفكرون ان الدور قادم عليهم ايضاً مما سيفكر في الهجرة خارج العراق".

وطالب سعدون أن "مجلس الوزراء الى صياغة قانون يقضي بحكم الإعدام لكل شخص يشارك باختطاف الكوادر المتقدمة الأطباء في الأونة الأخيرة هي ظاهرة مزرية ومؤسفة جداً لأنها تستهدف ثروة بشرية ووطنية، حيث تعمل على إنقاذ أرواح ناس من الموت، وهذه تؤدي الى إحباط معنويات وجهود

■ التفاصيل ص ٦

منتخبنا يواجه الكويت في قمة استعادة الأمل



10

فنانو الديوانية يتهمون المحافظ "بعرقلة فعاليتهم"

7

التنظيم

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

يُحصل مع "العراقية" فقط!

أن تتخلف حقيبة مسافر في مطار الانطلاق ولا تطير مع صاحبها إلى وجهته أو تحلق الى وجهة أخرى، أمر لم يعد مستغرباً، فهو يحصل دائماً حتى في أفضل المطارات ومع أفضل شركات الطيران، أو الإهمال أيضاً في ذرى الزحام، أو زيادة حجم الأمتعة على المساحة الخاصة بها في قسم الحمولة بالطائرة.

لكن ما حصل معي هذه المرة لم أسمع بمثله أبداً، وأتمنى على الخطوط الجوية العراقية أن تخبرني بأنه حصل من قبل ولو مرة واحدة، لكي أتجرع مرارة الأمر الواقع كما نتجرع يوميا المرات الحارقة لحياتنا السياسية خصوصاً.

والذي حصل انني مع ستة من الزميلات والمزملاء في النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين تقدمنا في مطار بغداد يوم الخميس الماضي السادس من الشهر الحالي الى "كاونتر" الرحلة رقم (٩٠٧) للخطوط الجوية العراقية المتجهة إلى أربيل.. السيدة الموظفة التي قدمنا إليها هويات أحوالنا المدنية وذاكرنا تسلمت منا ثماني حقائب المغفورة فنهني الموظف بسبع بطاقات ركوب الطائرة (بوردينغ باس) وثمانى بطاقات خاصة بالحقائب أصقتها الموظفة جميعاً على إحدى بطاقات ركوب الطائرة، لكن الذي حصل في مطار أربيل أن سبعا فقط من حقائبنا وصلت، والثامنة التي لم تصل كانت حقيبتى.. تقدمت الى مكتب الحقائب المغفورة فنهني الموظف البنغاليشي الى ان الحقيبة قد سافرت الى العاصمة الأردنية عمان!! كيف يا رجل؟!.. ابتسم ربع ابتساماً وأشار الى إحدى البطاقات الغامبية الخاصة بركوب الطائرة.. كانت البطاقة لراكب اسمه (شامل)!! والرحلة المدفوعة اليها الحقيبة هي رحلة العراقية رقم (١٦٣) المتجهة الى عمان!

لو كان في جوار كاونتر رحلة أربيل كاونتر خاص برحلة متزامنة الى عمان لتفهمت ما حدث، ولكن كان الى يمين ذلك الكاونتر كاونتر خاص برحلة الى النجف وعلى اليسار كاونتر رحلة الى البصرة.. من أين أذا جاءت هذه البطاقة المرقمة (٠٧٣٢٤٠٧٣٢٤) والتدس بين البطاقات السبع المبتدئة بالرقم (٠٧٣٢٤٠٧٣٢٤) والمتنوية بالرقم (٠٧٣٢٤٠٧٣٢٤)؟

كيف حصل هذا ولم يكن بيننا راكب اسمه شامل ولا كانت هناك رحلة متزامنة الى عمان؟! انه لأمر غريب للغاية لأنه ليس ناتجاً عن خطأ عامل التحميل ليتقبل الحقيبة من رحلة أربيل الى رحلة عمان مثلاً، وليس ناجماً عن غفلة أو إهمال أو تسبب بان تنتج الموظفة بطاقة للحقيبة ووجهتها عمان بينما هي على كاونتر رحلة أربيل، فالفترض أن "السبستم" ما كان سيقل خطاً من هذا النوع لأنه مركب على رحلة أربيل تلك.

أرغب حقاً في اكتشاف السر ومعرفة كيف حصل ما حصل.. ولن أسكت حتى تتصل بي شركة الخطوط الجوية العراقية التي لم تعتذر، عما حصل، لتجيبني، والإسائل أذكرها من حين الى آخر، وأذكر وزير النقل الجديد رفيق حقيبة النضال من أجل عراق أفضل بما لا يقاس من عراق صدام حسين..

أذكرهما بأن من حقى أن أعرف، وأن أتلقى اعتذاراً عما حصل، فقد كلفني مايا ونفسياً.. لست ساعياً لتعويض مادي لكنني أريد أن أعرف كيف حصل هذا الأمر الذي لم أسمع بمثله من قبل مع إنني سافرت إلى نحو مئة مدينة في ٣٥ بلداً!

سلاح الجبوري اقتصر على الشرطة ومتطوعو الأنبار يكافحون لبلوغ معسكرات التدريب علاوي يحتاج اموالا لتنشيط الحوار ومتحدون تريد من العبادي "مصالحة اسرع"

يقول نائب سني بارزان الحكومة الجديدة التي حملت تركة ثقيلة من "اخطاء نوري المالكي" لم تقدم -حتى الآن- ما يدل على تحقيق تقدم باتجاه القوى السنية في ملفات المصالحة، مثل ملف التوازن والعضو العام وانشاء قوة الحرس الوطني من أهالي المحافظات الساخنة، ومع ان القوى السنية تحتفظ بحماسها لما نفذه رئيس الوزراء حيدر العبادي منذ ايلول الماضي، لكنها تؤكد ان "الوعود اكثر بكثير مما تحقق على الارض".



جلسة البرلمان العراقي

في دولاب المصالحة مثل العفو العام والإجتثاث.

في غضون ذلك يقول احد الزعماء العشائريين في الانبار لـ"المدى" ان "الحكومة تتلصقاً في اعطائنا السلاح. يبدو انها لا تثق بنا". ويضيف مزهر الملا ان "الحكومة تتعامل بمعايير مختلفة بخصوص المتطوعين من ابناء العشائر، فبما تسمح بوجود الحشد الشعبي في الجنوب، ترفض تسليحنا في المناطق الغربية، وتتخوف من ان تقلب عليها بعد الخلاص من المسلحين".

ويؤكد الملا، وهو احد شيوخ العشائر الذين التقوا العبادي مؤخراً في بغداد وطالبوا بتسليح متطوعي عشائر الغربية مقابل التعهد بطرد "داعش" خلال شهرين، ان "العشائر لم تتسلم اي قطعة سلاح من الحكومة". ويلفت الزعيم القبائلي الى ان "السلاح الذي جرى تسلمه بحضور رئيس مجلس النواب سليم الجبوري في زيارته، يوم

وفي السياق ذاته، يقول عدنان الدنيوس، النائب عن ائتلاف الوطنية الذي يترجمه ايداع علاوي، ان "لقاءات عديدة كان يفترض ان تجرى مع شخصيات وجهات معارضة للحكومة من اجل اعادتها الى الصف الوطني، لكنها لم تتحقق حتى الان". ويضيف الدنيوس لـ"المدى" ان "علاوي حتى الان، لا يملك تمويلًا للملف المكلف به ولا موظفين ولا حتى مكتباً خاصاً لهذه المهمة". لكن الدنيوس يعتبر ان "تلك الاجراءات ليست بالمعقدة ويمكن تحقيقها في وقت قريب".

ويشتمل برنامج علاوي للمصالحة الوطنية، بحسب الدنيوس، على محاوره العشائر الاكثر نقلاً في الانبار، وتجميد الخلافات مع بعض الشخصيات لصالح الحفاظ على وحدة العراق، والخلاص من "داعش".

ويؤكد عضو ائتلاف الوطنية ان "تلك الخطوات يجب ان ترتبط بتغيير قانوني لبعض التشريعات التي تضع العصي

المطالب التي تحتاج بطبيعتها الى وقت طويل، خاصة تلك المتعلقة بـ"اجراءات تشريعية". لكنها بالمقابل ترى ان بعض الاجراءات "التفوضية" يمكن تحقيقها بايقاع اسرع مما يجري الان.

ويخشو القيادي في كتلة متحدون، بزعامه اسامة النجيفي، ان "يؤدي التأخير الى اشاعة الاحباط في الشارع، ويكون بداية للعودة الى اخطاء المرحلة السابقة".

وتصر القوى السنية منذ الولاية الثانية لرئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي على ايجاد صيغة لاغلاق ملف الاجتثاث وتحويله الى ملف قضائي وقرار قانون العفو العام، وشاركهم في صنع القرار السياسي والامن في البلاد.

ويقول العاني، وهو نائب عن بغداد، ان "الاجراءات لاتزال بطيئة، والذي تحقق على ارض الواقع اقل بكثير من الوعود التي اطلقت". وتلتصق القوى السنية -حسب العاني- العذر لحكومة العبادي في تنفيذ بعض

التنظيم اختطف 50 شخصاً من البلدة واقتادهم إلى جهة مجهولة

المئات من "داعش" ينسحبون من بيجي إلى ناحية العلم بتكرت



عناصر داعش في تكريت

بغداد/ المدى برس

أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، أمس الأربعاء، بأن ٤٠٠ عنصر من تنظيم (داعش) انتشروا في ناحية العلم، شرقي تكريت، بعد انسحابهم من قضاء بيجي، شمالي المدينة، مؤكداً أن مسلحي التنظيم اختطفوا ٥٠ شخصاً من قرية تابعة للناحية واقتادوهم إلى جهة مجهولة.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن نحو ٤٠٠ عنصر من

تنظيم (داعش) بينهم عرب وأجانب يستقلون ١٠٠ سيارة مختلفة تحمل أسلحة أحادية انتشروا داخل ناحية العلم شرقي تكريت، بعد انسحابهم بشكل كامل تقريباً من قضاء بيجي، عن طريق جسر الفتحة، مبيناً أنهم "أبقوا الانتحاريين الذين يرتدون أحزمة ناسفة وعدداً من العجلات المفخخة المخفية داخل المناطق الزراعية بالقضاء". وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "مسلحي التنظيم اختطفوا ٥٠ شخصاً من قرية جميلة

ديالى/ المدى برس

قالت قيادة شرطة ديالى، أمس الأربعاء، إن القوات الأمنية تمكنت من تحرير منطقة سد العظيم والمناطق المجاورة لها باتجاه صلاح الدين، وفيما بينت أن ٣٠ عنصراً من تنظيم "داعش" قتلوا أثناء الاشتباكات من ضمنهم الإرهابي المسؤول عن قاطع العظيم.

وأكد الفريق الركن جميل الشمري، قائد شرطة ديالى في حديث إلى (المدى برس)، أن "القوات الأمنية تمكنت من تحرير منطقة سد العظيم باتجاه صلاح الدين بعد مواجهات ضارية أسفرت عن مقتل ٣٠ عنصراً من مسلحي داعش".

وأوضح الشمري إن "معظم القتلى في صفوف تنظيم داعش هم من جنسيات

ضابطاً بالجيش برتبة نقيب، قتل أحد عناصر التنظيم وأصاب اثنين آخرين بجروح لتجاوزهم على سيدة كبيرة بالسن، قبل أن يقتل هو الآخر لنفاد ذخيرته.

وأضاف المصدر أن "بعض عناصر ذلك التنظيم الإرهابي، تجاوزوا على سيدة كبيرة بالسن، من أهالي العلم، بعد أن وصفتهم بالمخربين والمجرمين واللصوص، مشيراً إلى أن "ضابطاً في الجيش، من جيرانها، هو النقيب مساهر الجبيلي، بادر بالدفاع عن تلك السيدة، واشتبك مع الدواعش وتمكن من قتل أحدهم وإصابة اثنين آخرين بجروح، قبل أن يستشهد بعد نفاد عتاده".

انتقالاً إلى الضلوعية، حيث أكدت مديرية الشرطة فيها، أمس الأربعاء، أن نجلاً لقيادي في تنظيم (داعش) قتل بنيران قناص تابع للشرطة شمالي قضاء الضلوعية، جنوب تكريت.

وقال العقيد قنديل خليل، مدير شرطة الضلوعية في حديث إلى (المدى برس)، إن "مواجهات اندلعت فجر يوم الأربعاء (أمس) بين القوات الأمنية وأبناء العشائر وعناصر تنظيم (داعش) في منطقة خزرج شمالي قضاء الضلوعية". وأضاف قنديل أن "المواجهات أسفرت عن مقتل نجل قيادي في تنظيم (داعش) بـ١٠٠٠ من أهالي العلم نزحوا منها إما بالتهريب أو التهرب واتجهوا إلى كركوك وبلد وسامراء". وفي السياق نفسه، قال المصدر إن المزيد من التفاصيل.

القوات الأمنية تطرد داعش من "سد العظيم" ومقتل ضابط كبير في الجيش

لتطهير سد العظيم باتجاه محافظة صلاح الدين، مبيناً أن "العملية أسفرت عن مقتل ١٤ عنصراً من تنظيم (داعش) حتى الآن". وأضاف الخدران أن "طيران الجيش تمكن من تدمير ست عجلات تابعة لتنظيم (داعش) كانت تحمل أحاديات، فضلاً عن تدمير عجلة نوع همر استولى عليها التنظيم في وقت سابق".

وشهدت محافظة ديالى، أمس الأربعاء، عمليات إرهابية راح ضحيتها ضابط كبير في الجيش وإصابة ١٢ جندياً وتابع الخدران أن "سيارة مفخخة انفجرت على تجمع للجيش، قرب سد العظيم أسفرت عن مقتل أمر الفوج الثالث، اللواء ٢٠، الفرقة الخامسة في الجيش العراقي العقيد فيصل الزهيري، وإصابة ١٢ جندياً بجروح متفاوتة".



قوات أمنية منتشرة بسد العظيم

AL - MADA
General Political Daily
Issued by : Al - Mada
Establishment for Mass
Media, culture & Art

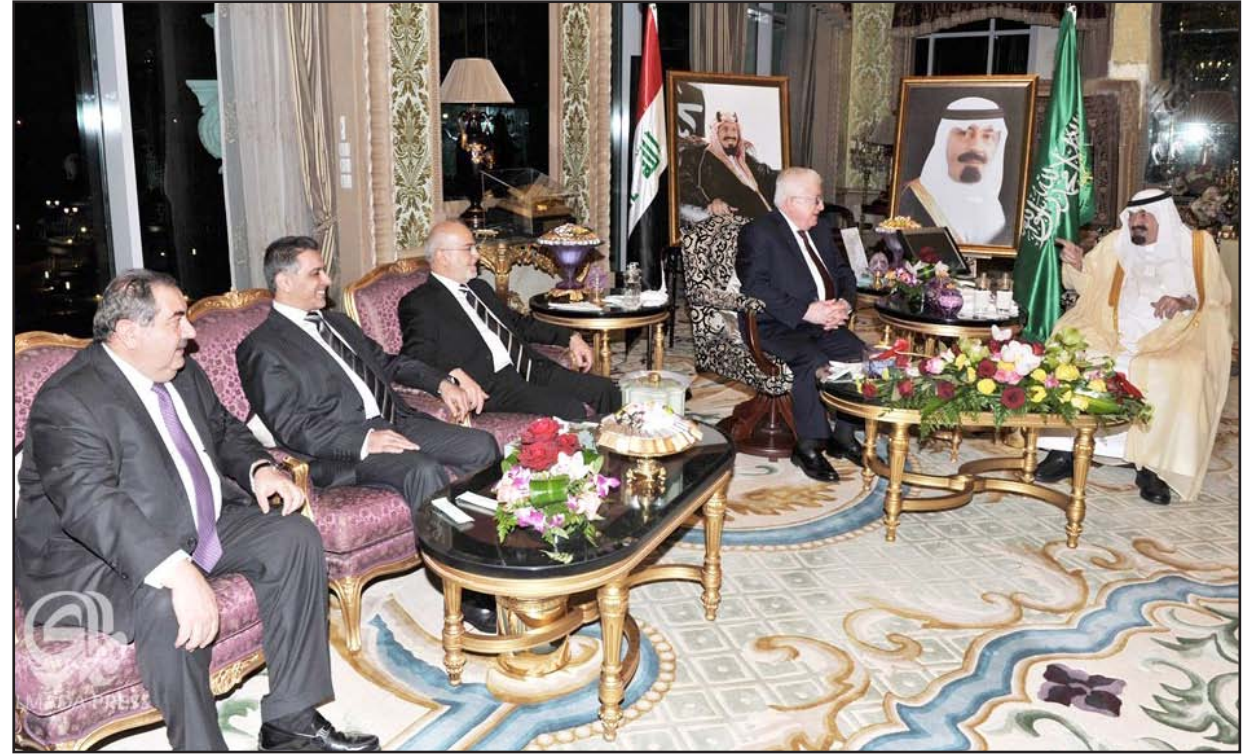
المدير العام	رئيس مجلس الإدارة ونائب التحرير	رئيس التحرير التنفيذي	نائب رئيس التحرير	سكرتير التحرير الفني	المدير الفني
غادة العاملي	فخري كريم	عدنان حسين	علي حسين	ماجد الماجدي	خالد خضير
بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١	فخري كريم	كردستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد - ص:ب: ٨٢٧٧ أو ٧٣٦٦	فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ - بيروت، الحمرا، شارع ليون - بنياية منصور، الطابق الأول - هاتف: ٢٢٢٢٢٧١ - ٢٢٢٢٢٧٢	التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص	٧١٧٧٩٥٠ - ٧١٧٨٥٥٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

حضرها فالح الفياض ومسؤولون آخرون

معصوم يجري مباحثات أمنية في الرياض بعد لقاء العاهل السعودي

قال رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، أمس الأربعاء، إن العراق والسعودية "يواجهان عدواً مشتركاً" هو "الإرهاب"، جاء ذلك خلال لقائه بالعاهل السعودي في العاصمة السعودية الرياض، ولقاء آخر مع مسؤولين أمنيين رفيعي المستوى في المملكة. وفي حين قال إن اللقاء ركز على تبادل المعلومات المتعلقة بالجانب الأمني والحرب على الإرهاب، بين أن التنسيق الأمني بين البلدين سيتم في ضوء التوجيهات التي تتخذ في ظل هذا الاجتماع، فيما أبدى العاهل السعودي حرصه على وحدة العراق واستقراره لأن البلدين لهما مستقبل واحد.



الوفد العراقي والعاهل السعودي في الرياض

رئيس الجمهورية التقى حال وصوله الرياض بعبد الله بن عبد العزيز، العاهل السعودي وبخفا الأهمية الكبيرة للعلاقات بين البلدين والسبل الممكنة للتقدم بهذه العلاقات إلى الأمام، عاداً "اللقاء بالودي والإيجابي". وأضاف معصوم وفقاً للبيان أن التاريخ المشترك والجوار والأخوة بين العراق والمملكة العربية السعودية تملئ علينا أن نعمل من أجل أن تكون العلاقات متطورة وجيدة، لاسيما وأن البلدين وسائر دول المنطقة تواجه عدواً مشتركاً هو الإرهاب، مشيراً إلى أن

بغداد/ المدى برس

والتي فؤاد معصوم، ليل الثلاثاء، في الرياض العاهل السعودي بعد وصوله في أول زيارة لمسؤول عراقي على هذا المستوى منذ سنوات. وتوترت علاقات الرياض وبغداد لسنوات خلال عهد رئيس الحكومة السابق نوري المالكي الذي اتهمته السعودية باعتماد سياسات إقصائية همت السنة، بينما اتهمها هو بدعم "الإرهاب". وقالت رئاسة جمهورية العراق، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "فؤاد معصوم،

العراقيين موحدون الآن أكثر من أي ظرف سابق وهم يواجهون التحدي الإرهابي". وأشار رئيس الجمهورية إلى أن "الحكومة العراقية منسجمة وتعمل من أجل تكوين علاقات طيبة مع الدول المجاورة والمنطقة"، لافتاً إلى أن المرجع الديني الأعلى السيد علي السيستاني وسائر المرجع والشخصيات الدينية في مدينة النجف أبدت "ترحباً ومباركة وتأكيداً على أهمية تطوير العلاقات مع المملكة بما يخدم مصالح الشعبين". ونقل البيان، عن الملك السعودي عبد الله بن عبد العزيز حرصه

تحدث عن تعقيدات داخلية وخارجية وسياسية تسببت بانهياره العبادي يجري تغييرات واسعة في الجيش تشمل 36 قائداً عسكرياً



العبادي مع عدد من القادة العسكريين

برس)، نسخة منه إن "رئيس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة الدكتور حيدر العبادي استقبل بمكتبه الرسمي اليوم عدداً من القادة العسكريين من مختلف الصنوف".

ونقل البيان عن العبادي قوله إن القيادة العسكرية يجب أن تتمتع بالكفاءة والنزاهة والشجاعة وأن الجندي يقاتل بشكل صحيح حين يرى قائده يتمتع بهذه الصفات، كما أن التقييم في بناء القوات المسلحة يجب أن يكون قائماً على هذه الأسس الجوهرية.

وأضاف أن "ما تعرض له الجيش كان نتيجة تعقيدات كثيرة داخلية وخارجية وسياسية ويجب علينا إعادة الثقة بقواتنا المسلحة عبر اتخاذ إجراءات حقيقية ومحاربة الفساد على صعيد الفرد والمؤسسة".

وتابع البيان نقلاً عن العبادي "سنكون داعمين بكل قوة لهذا التوجه الذي يجب العمل به في أقرب وقت ممكن، خاصة وأن المؤسسة العسكرية تحظى بدعم سياسي وشعبي واسع، إضافة إلى دعم المرجعية الدينية العليا".

وقال العبادي إن "الجيش هو المدافع عن الوطن، وطموحنا على المدى المنظور أن ينحصر عمله بمهمة الدفاع عن الحدود، وترك المهمة الأمنية لوزارة الداخلية وبقوة الأجهزة الأمنية".

وأشاد العبادي بـ"الانتصارات الكبيرة التي حققتها قواتنا المسلحة في مختلف الجبهات وتوجهها لتحرير كل شبر من أرض العراق بالتعاون مع أبناء المناطق والمحافظات".

بغداد/ المدى برس

أصدر حيدر العبادي، القائد العام للقوات المسلحة، أمس الأربعاء، أوامر بإعفاء 26 قائداً عسكرياً من مناصبهم وإحالة 10 آخرين إلى التقاعد، وفيما أمر بتعيين 18 قائداً جديداً على ملاكات وزارة الدفاع، قال إن ما تعرض له الجيش كان نتيجة تعقيدات كثيرة لذلك يجب علينا إعادة الثقة بقواتنا المسلحة عبر اتخاذ الإجراءات الحقيقية. وطالبت عدد من القوى السياسية ورئيس الوزراء حيدر العبادي باستبدال قيادات عسكرية في وزارة الدفاع والداخلية بعد أحداث العاشر من حزيران الماضي، لأنها ترى أن تخاذل القادة وعدم مواجهتهم مثامت الأضرار من أضرار تنظيم (داعش) تسبب بسقوط المدن العراقية.

وقال بيان مكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي أصدر أوامر ديوانية بإعفاء 26 قائداً من مناصبهم وإحالة 10 من القادة على التقاعد وتعيين 18 قائداً في مناصب جديدة بوزارة الدفاع".

وأضاف البيان أن "هذه القرارات تأتي ضمن التوجهات لتعزيز عمل المؤسسة العسكرية على أسس المهنية ومحاربة الفساد بمختلف أشكاله".

من جهة أخرى، قال مكتب رئيس الوزراء حيدر العبادي في بيان ثانٍ تلقت (المدى والمنطقة".

معصوم استقبل في مقر إقامته بالعاصمة السعودية الرياض، رئيس جهاز الاستخبارات السعودي خالد بن بندر بحضور مستشار الأمن الوطني العراقي فالح الفياض وعدد من الوفد العراقي. وأضاف البيان أن "اللقاء ركز على تبادل المعلومات في الجانب الأمني فيما يخص الحرب على الإرهاب الذي يشكل تهديداً لجميع دول المنطقة والعالم"، مشيراً إلى أن "الوزراء المعنيين والجهات المختصة سيعملون من أجل التنسيق والتفاهم على العمل الختامي المشترك في ضوء التوجيهات الصادرة من الاجتماع المشترك بين رئيس الجمهورية العراقي والعاهل السعودي".

وفي سياق متصل، أعلنت وكالة الأنباء السعودية، أمس الأربعاء، أن العاهل السعودي عبد الله بن عبد العزيز أجرى مباحثات "مهمة" مع الرئيس العراقي فؤاد معصوم، فيما أكدت أن ذلك يأتي "بعد سنوات من العلاقات المتوترة بين البلدين". وقالت الوكالة في خبر أطلعت عليه (المدى برس)، إن "ملك السعودية عبد الله بن عبد العزيز استقبل الرئيس العراقي فؤاد معصوم، مساء أمس الثلاثاء، وأجرى مباحثات مهمة بعد سنوات من العلاقات المتوترة بين البلدين".

وأضافت الوكالة أن "المباحثات ناقشت الأوضاع السياسية والأمنية في العراق والمنطقة".

قالوا إن زيادة مجهود الحرب تدريجياً ليس تكتيكاً جديداً بالنسبة لنا محللون: أوباما سيضطر لإرسال مزيد من القوات اذا فشل في دحر داعش خلال العام المقبل

بغداد/ المدى

فضلت الولايات المتحدة تعبئة إمكانات محدودة في معركتها ضد تنظيم (داعش) لكن النزاع يتفاقم واصبح يشبه تدريجياً حرباً فعلية حيث تتزايد المجازفات كل يوم بالنسبة لواشنطن.

ويُطلع اب الماضي كان تحرك واشنطن يهدف فقط إلى حماية الإقليمات الدينية في العراق لكن الهدف تغير على مر الأسابيع، وأصبح المطلوب منها القضاء على تنظيم (داعش) في سوريا والعراق، وهذا يعد تطوراً كبيراً للرئيس باراك أوباما الذي كان من أشد معارضي الحرب في العراق حين كان مرشحاً للبيت الأبيض.

وقال أوباما في 7 آب الماضي عشية أولى الضربات الأميركية "بصفتي قائداً على للقوات المسلحة، لن أسمح بأن تنجر الولايات المتحدة في حرب جديدة في العراق".

لكن الوضع على الأرض لا يبعث على التفاؤل واضطر الرئيس الأميركي للسماح الأسبوع الماضي إلى إرسال مستشارين عسكريين أميركيين إضافيين إلى العراق ما سيرفع عددهم إلى 3100 مستشار ومهمتهم المساعدة في تدريب الجنود العراقيين وليس المشاركة في المعارك. وأولى عمليات القصف كان هدفها حماية الإيزيديين اللاجئين إلى جبل سنجار لكن الولايات المتحدة لم تكن تنوي أن "تصبح سلاح جو لدى العراق" كما أكد أوباما آنذاك.

وقال ميكا زنكو من مجلس العلاقات العامة لوكالة فرانس برس "لكن هذا تحديداً ما أصبحت عليه الولايات المتحدة"، مضيفاً

الأمم المتحدة: عجز العالم عن مساعدة ملايين النازحين في العراق وسوريا مخجل

بغداد/ المدى

وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين".

وقالت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين التابعة للأمم المتحدة إن النزاعات في العراق وسوريا أجبرت نحو 13.6 مليون شخص على مغادرة منازلهم وإن الكثيرين منهم لا يجدون الغذاء أو المأوى مع اقتراب الشتاء.

وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين".

وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين".

وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين". وقال أمين عام الأمم المتحدة بان كي مون، أمس الأربعاء، إن "العالم لا يتحرك لتلبية حاجات اللاجئين".

وقال إنه "ينبغي للدول الأخرى في العالم



نازحون من الموصل



طائرة أميركية في مهمة قتالية

امام أوباما خياراً: قبول (الخلافه) التي فرضها التنظيم في قسم من سوريا والعراق أو إرسال المزيد من القوات". وحذر دانيال بولغر اللغثانت جنرال السابق الذي تولى قيادة قوات في العراق من مخاطر أن تكرر الولايات المتحدة أخطاء "الحربين اللتين أخفقتا" في العراق وأفغانستان، مع الاستناد بشكل كبير إلى الجيش لحل المشاكل التي هي أيضاً سياسية.

وأضاف في صحيفة نيويورك تايمز ان "تدفق قوات إلى العراق عام 2007 لم يؤد إلى تحقيق مكاسب، إنما أتاح فقط كسب المزيد من الوقت"، مستذكراً بالقول "لكن في نهاية المطاف ومع وجود حكومة فاسدة وطائفية في بغداد إلى جانب رغبة مواطنينا الأميركيين بعدم خوض معركة يمكن أن تستمر لعقود، فإن تدفق الجنود في العام 2007 لم يؤد سوى إلى تمهيد الطريق أمام المازق الحالي".

السوري مع تصاعد الضغوط لتدخل عسكري أميركي فعلي يتيح تغيير منحنى الأمور كما يرى خبراء. وفي الوقت الراهن تشبه الاستراتيجية العسكرية الأميركية تلك التي استخدمت إبان احتلال العراق بين 2003 و2011 حين كان مستشارون ومدربون يعملون مع الجنود العراقيين والقبائل السنية لمحاربة تنظيم القاعدة كما يقول روبرت سكيلز الجنرال الاحتياطي.

لكن في وقت يجري تدريب الجيش العراقي، يسنن لتنظيم (داعش) تعزيز مواقعه على الأراضي التي يسيطر عليها وتخزين أسلحة وتجنيد المزيد من الجهاديين، كما حذر سكيلز في مقالة في صحيفة "واشنطن بوست". وأضاف "إذا لم تتمكن تسع كتائب عراقية مع مستشاريها الأميركيين من دحر جهادي تنظيم (داعش) السنة المقبلة كما هو مرتقب، فإن الوقت سيمر وسيكون

ان "المهام تتوسع والكلفة تتزايد". وبعد أكثر من 800 غارة جوية، لا تبدو النهاية قريبة فيما تعتبر السلطات الأميركية ان المعركة ضد تنظيم (داعش) يمكن ان تستمر سنوات.

وأضاف زنكو ان زيادة مجهود الحرب تدريجياً ليس تكتيكاً جديداً بالنسبة للرؤساء الأميركيين فيما يميل الكونغرس نحو إعطاء موافقته على المبادرات الرئاسية. "مبيناً أن كل الإدارات الرئاسية تقوم بهذا الأمر، وليس حكراً على إدارة أوباما".

وكررت السلطات الأميركية القول ان المستشارين العسكريين الأميركيين لم ينتشروا للقيام "بدور قتالي" لكن بعض هؤلاء الرجال يتمركزون في محافظة الأنبار غرب العراق قرب خطوط الجبهة، ما يزيد مخاطر ان يقتل أميركيون هناك.

والمخاطر الرئيسية لهذا التدخل المتزايد هو ضلوع واشنطن بشكل متزايد في النزاع

يوم سياسي

إجراءات مكافحة الفساد
ستطرح بمسؤولين كبار

هلال السعيداني

قال نائب عن التحالف الوطني هلال السعيداني إن إجراءات الحكومة في مكافحة الفساد ستطول مسؤولين كبارا ممن يثبت تورطهم بقضايا فساد. وبين السعيداني أن "الحكومتين التشريعية والتنفيذية جادتان في متابعة المفسدين وخصوصا الذين يتجاوزون على المال العام"، مشيراً إلى أن "الفساد أصبح حالة طبيعية نتيجة لعدم وجود رادع حقيقي لهذه الظاهرة السلبية الخطيرة التي أصبحت كالسرطان الذي ينخر في الاقتصاد العراقي". وأضاف السعيداني أن "الحكومة التنفيذية ومجلس النواب ولجنة النزاهة عازمون على مكافحة الفساد"، موضحاً أن "لجنة النزاهة النيابية تمتلك ملفات تسلمتها من اللجنة السابقة فضلاً عن وجود ملفات ستتم متابعتها من قبل الحكومة سواء التنفيذية أو التشريعية حتى نستطع تحصين البلد من هذه الآفة".

زيارة معصوم
إلى السعودية ستفتح
صفحة جديدة بين البلدين

أحمد البدرى

قال النائب عن التحالف الوطني أحمد صلال البدرى إن "زيارة رئيس الجمهورية فؤاد معصوم إلى السعودية وبالخصوص السعودية باعتبارها تشكل نقلاً ضمن أطر الدول العربية، لإبدان تشهد المرحلة المقبلة تغييراً في سياساتنا، وخصوصاً مع وجود جدية بالتعاون مع السعودية على اعتبار أنها ستفتح صفحة جديدة ونطوي صفحة الماضي، من خلال فتح آفاق التعاون المشترك بين البلدين".

وأضاف البدرى "في الوقت الذي نتمنى زيارة رئيس الجمهورية فؤاد معصوم إلى الدول الإقليمية والجوار وبالخصوص السعودية باعتبارها تشكل نقلاً ضمن أطر الدول العربية، لإبدان تشهد المرحلة المقبلة تغييراً في سياساتنا، وخصوصاً مع وجود جدية بالتعاون مع السعودية على اعتبار أنها ستفتح صفحة جديدة ونطوي صفحة الماضي، من خلال فتح آفاق التعاون المشترك بين البلدين".

ضرورة اختيار رؤساء لجان
البرلمان وفق الاختصاص

ماجد شكالى

شدد النائب عن التحالف الكردستاني ماجد شكالى على ضرورة اختيار رؤساء اللجان الدائمة وفقاً لاختصاصاتهم الدراسية وخبراتهم في المجال المرتبط بعمل اللجنة. وقال شكالى "يجب أن لا يعتمد اختيار رؤساء اللجان على الخاصصة السياسية وان تكون القرارات المتخذة تخدم الصالح العام للمواطنين والبلاد، بعيداً عن المصالح الفئوية والحزبية". وأضاف أن "المحاصصة تسببت في تحول عدد من الأعضاء إلى اللجان التي لا تتناسب مع اختصاصاتهم العام".

الحكومة والتحالف الدولي
يدعمان تحرير الأنبار

محمد الكربى

أعلن النائب محمد الكربولى عضو كتلة الحل البرلمانية المنضوية في تحالف القوى العراقية أن زيارة وفد مجلس النواب إلى قاعدة عين الأسد ولقاءه بأعضاء الحكومة المحلية في الأنبار وشيوخ العشائر والقيادات العسكرية الميدانية قد عزز من ثقتهم بممثلهم في مجلس النواب والمسؤولية الوطنية التي يتحملها المجلس في ظل الظروف الحرجة التي تعيشها محافظة الأنبار بشكل خاص والعراق بشكل عام. وأكد عضو كتلة الحل البرلمانية أن زيارتنا و وفد مجلس النواب إلى أرض المعركة جاءت رداً على المشككين والمزائدين على تشرافنا بالانتماء إلى أرض وعشائر الأنبار الأصيلة.

يجب إيقاف عمليات بذخ
المال العام

حيد الكريم السعيداني

أكد عضو مجلس النواب عن الوطنية النائب عبد الكريم العبطان ضرورة اعتماد الجدية من اطراف الحكومة العراقية في ملف محاربة الفساد والقضاء عليه بشكل تام، والشروع ببناء الدولة على أساس قوي ومتين يضمن قيام دولة عراقية بعيدة عن شبهات الفساد. وقال العبطان "كان يفترض ان تكون جادين في مكافحة الفساد"، مبيناً "ان الفساد الإداري والمالي هو الذي أوصل العراق لما هو عليه، واذنا نكف مكتوفي الأيدي أمام المفسدين سيذهب العراق إلى مالا يحمد عقباه". وأضاف العبطان "هناك ميزانية مطلوبة ٢١ مليار دولار، وهناك بذخ في المال العام وعلينا معالجة هذه الأمور".

الكردستاني: هناك مناطق مازالت تحت سيطرة داعش.. وعودة النازحين مازالت مبكرة

ائتلاف علاوي يطالب بإعادة أهالي ربيعة وزمار بعد ٤٠ يوماً من تحريرهما



كشف النائب عن ائتلاف الوطنية نايف الشمري أن القوات الأمنية مازالت تمنع النازحين من العودة إلى منازلهم في مناطق ربيعة وزمار غرب الموصل (٤٠٥ كم شمال بغداد)، وفيما بين أن النازحين وعوائلهم يعانون قساوة ظروف الشتاء، أكد أن النازحين يترقبون على "أحر من الجمر" العودة إلى منازلهم.

□ بغداد / المدى برس



قوات البيشمركة في سهل نينوى

تتخيم داعش "وأضاف السعدون أن القوات الأمنية بحاجة إلى تأمين الطرق والأمينية والدينية ومحو كل معالم الحضارية"، مؤكدة "ضرورة الإسراع في فك الحصار عن الموصل لأنها كالقلب في الجسم فإن صلح صلح العراق كله". على الصعيد ذاته، قال محسن السعدون، النائب عن التحالف الكردستاني في حديثه إلى (المدى برس)، إن "مناطق ربيعة وزمار لم تحرر بشكل كامل لكي يتم عودة النازحين إليها، إذ هناك سبع قرى كردية في زمار حتى الآن غير محررة وهي تحت سيطرة داعش". وبين أن من الصعوبة حالياً إعادة النازحين من مناطق زمار وربيعه إلى مناطقهم، إلا بعد السيطرة على المناطق التي لا يزال يسيطر عليها

محافظة الموصل من أجل عودة الحياة الطبيعية إليها. وقالت الثانية عن ائتلاف الوطنية جميلة العبيدي في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "على الحكومة العراقية الإسراع في التحرك لتحرير مدينة الموصل وفك أسرها وقيدها والعمل على عودة الحياة الطبيعية إليها". وأضافت العبيدي أن "ما يتعرض له الموصل الحدياء من مؤامرة بدت معالمها مع الاحتلال الأمريكي عام ٢٠٠٣ حيث استهدفتها المؤامرة في كل مجالاتها" مبيئة أن "الإرهاب هو النزاع النافذة لهذه المؤامرة حيث قطع الطريق أمام الشباب في التطوع إلى المؤسسة الأمنية". وأشارت إلى أن "احتلال الموصل قطع

أن "ممدوح عكيل وهو أحد النازحين من قرية العوينات توفي بسبب قساوة الظروف التي يعيشها النازحون". وتساءل الشمري عن "فائدة التحرير والاطفال والنساء بدون أية ملابس وأغطية تقهيم شدة البرد، وأى ضمير يتقبل وضع هذه العوائل وهم في العراء"، مشيراً إلى أن "النازحين والمهجريين من أهالي ربيعة وزمار يعلمون حتى عند عودتهم إلى منازلهم بأنهم لن يجدوا أي شيء من ممتلكاتهم وأثاثهم، ولكنهم يريدون فقط سقفاً يحمونهم به من الأمطار والجليد والتلوج". وفي سياق متصل، طالبت جميلة العبيدي، الثانية عن ائتلاف الوطنية، يوم الثلاثاء، الحكومة العراقية بالإسراع في فك أسر

الى ذلك أكدت كتلة التحالف الكردستاني، امس الأربعاء، أن عودة النازحين إلى مناطق ربيعة وزمار "مرهونة بالسيطرة الكاملة للقوات الأمنية على المنطقتين"، وفيما أكدت وجود سبع قرى كردية لاتزال تحت سيطرة تنظيم داعش، شدد على ضرورة إيجاد آلية جديدة للتعايش السلمي في هذه المناطق تضمن عدم عودة العرب الذين تعاونوا مع داعش) لدخول هذه المناطق. وكانت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان أعلنت، مطلع تشرين الثاني الجاري، مقتل أحد الأهالي الذين عادوا إلى منازلهم في منطقة زمار بمحافظة نينوى، بعد "تحريرها" نتيجة قيام داعش) بتفخيخها، وفي حين بينت أن قواتها تواصل تفكيك العوائل الناسفة والألغام التي خلفها تلك التنظيم "الإرهابي" بالناحية، أكدت أن الأهالي هناك يشكون من انعدام الخدمات. وتؤكد القوات الأمنية حاجتها لمزيد من الوقت بهدف تفكيك العوائل الناسفة التي تركها التنظيم خلفه. وقد دأب داعش) على اللجوء إلى تفخيخ منازل المدنيين وزرع العوائل الناسفة والألغام في المناطق التي يجبر على التخلي عنها، بهدف تأخير تقدم القوات الأمنية وإلحاق الأذى بالمدنيين. وقال الشمري، في مؤتمر صحفي عقده بمجلس النواب وحضرته (المدى برس)، "استبشرنا خيراً بتحرير مناطق ربيعة وزمار وكنا نأمل أن تحرير هذه المناطق سيخفف من معاناة النازحين والمهجريين، وأن تسمح لهم القوات بالعودة إلى منازلهم"، مبيناً أن "مضي أكثر من ٤٠ يوماً على تحرير مناطق ربيعة وزمار والقوات الأمنية ما زالت تمنع النازحين من العودة". وأضاف الشمري أن "النازحين يترقبون وهم على أحر من الجمر كونهم وعوائلهم يعانون قساوة ظروف الشتاء" مؤكداً

المواطن "تفصل" عضواً اتهمته بالتلوث والمشاركة باستجواب ملاً طلال
جلسة حامية استمرت 9 ساعات تنتهي بالإطاحة بمحافظ
واسط المحسوب على ائتلاف الحكيم

المحافظ المقال خلال حضوره جلسة لمجلس المحافظة

امتدت لتسع ساعات، من العاشرة صباحاً إلى السابعة مساءً، ناقش فيها إجابات المحافظ محمود عبد الرضا طلال، الذي ينتمي لكتلة المواطن، التابعة للمجلس الأعلى الإسلامي، بزعامة عمار الحكيم، خلال استجوابه وأدى عدم قناعته بها، ومن ثم صوت على إقالته بـ١٦ مقابيل صوت واحد من الأعضاء الذين حضروا الجلسة.

وأوضح المصدر، الذي فضل عدم كشف هويته، أن جلسة الاستجواب شهدت توتراً شديداً خاصة عندما اتهم المحافظ أحد مستجوبيه بابتزاز الشركات الأجنبية العاملة في المحافظة، ومنها ستارتا اللبنانية، مشيراً إلى أن المجلس عقد جلسة في الساعة السادسة مساءً، صوت خلالها بالأغلبية المطلقة على عدم القناعة بأجوبة المحافظ، ما دفعه إلى عقد جلسة ثانية للتصويت على الإقالة، انسحبت منها كتلة المواطن". وفي سياق متصل، قال مهدي يونس عيال، رئيس كتلة المواطن في مجلس محافظة واسط خلال مؤتمر صحفي عقده في مبنى مجلس محافظة واسط وحضرته (المدى برس)، إن "العضو عريبي الزاملي تم فصله من الكتلة ولم يعد يمثلها"، مبيناً إن "قرار الفصل جاء على خلفية الخرق التي قام بها هذا العضو للنظام الداخلي للكتلة واتباعه سياسات متلوثة تبعاً للميول الشخصية

وانتقاله من كتلة إلى أخرى بين الحين والآخر". وأوضح عيال أن "العضو المذكور يمثل الآن ائتلاف دولة القانون بعد انضمامه إلى جانب هذا الائتلاف وأصبح عضواً في فريق الاستجواب الذي يستجوب المحافظ محمود عبد الرضا طلال بذريعة اتهامه بـتلقؤ قسم من المشاريع في المحافظة". وتابع عيال أن "على وسائل الإعلام التي تتلقى العضو عريبي الزاملي أن تنبهه في حال تحدث باسم كتلة المواطن لأنه مفصول من قبلها ولا يمثلها إطلاقاً".

وأيضاً الجبوري "وعندناكم أن وقت تسليحكم سيكون قريباً وأوفينا بوعود الله، ونحن واثقون بأن وعدمك للعراقين بتحرير الأنبار سيكون قيد التحقق خلال أيام بعودته"، مبرحاً عن "فقتة بصلابتهم في استخدام السلاح وحملته والدفاع عن أنفسهم وعراقتهم وتخليص العالم من هذا الشر المستطير، والتأثر لكل الشهداء والمغدورين وعلى رأسهم شهداء البونمر". وأكد رئيس مجلس النواب أن "عشائر الأنبار تنتب اليوم فلذات أكبادها من رجالها الذين لم يرضوا بالضميم ورفضوا الخنوع والاستسلام لإرادة خفافيش الليل من داعش وقرروا بكل شجاعة خوض المواجهة بأيّ عدة وهد، حتى لو حملوا عصيهم رماحاً وأحجارهم عتاداً"، مشيداً بـ "تضحيات أهل الأنبار وسجلهم الحافل بالبطولات والملاحم في مواجهة الاحتلال ومقارعة الدكتاتورية".

وأشار الجبوري إلى أن "الجولة الكبرى التي يخوضها العراقيون اليوم بالنباية عن العالم ستحدد البوصلة ومؤشر النجاح أو الفشل"، داعياً المجتمع الدولي إلى استكمال مهمة الشروع في تطويق وباء داعش خشية انتقاله لدول الإقليم بل والعالم أجمع". وكانت وزارة الدفاع أعلنت، في (٣١ تشرين الأول ٢٠١٤)، مناقشة الليات تشكيل أفواج طوارئ من سكان مناطق الأنبار لغرض حمايتها، وأكدت أن وزيرها خالد العبيدي التقى القيادات العسكرية والقوات الأمنية وعدداً من وجهاء العشائر في منطقة البغدادي وقاطع عمليات الجزيرة والبادية غرب الأنبار (١٠ كم غرب بغداد)، وناقش معهم الوضع الراهن في مدينته هيت، ونقل لهم رسالة رئيس الوزراء "يحثهم فيها على الصمود للخلاص من مرض داعش الخطر" و"التأثر لـ الشهداء" في هيت.

□ واسط / المدى برس

صوت مجلس محافظة واسط بأغلبية الحاضرين وتغيب كتلة المواطن، على إقالة المحافظ محمود عبد الرضا طلال، المحسوب على ائتلاف المواطن، من منصبه لـ "عدم قناعته" بأجوبته خلال جلسة الاستجواب التي أجريت يوم الثلاثاء. وفي السياق ذاته، أعلن ائتلاف المواطن في مجلس المحافظة فصل العضو عريبي الزاملي بسبب خرقه للنظام الداخلي وكثرة تنقلاته من كتلة إلى أخرى.

وفيما بينت أن العضو يمثل الآن كتلة دولة القانون وشارك في استجواب المحافظ، أكد الزاملي أنه مازال عضواً في ائتلاف المواطن ويحمل علامة الكتلة ويرتدي رباطها الأصفر. يذكر أن مجلس محافظة واسط، يتألف من ٢٨ عضواً موزعين بواقع سبعة عن ائتلاف دولة القانون، ومثلهم عن ائتلاف المواطن، بينهم المحافظ محمود عبد الرضا طلال، وخمسة عن التيار الصدري وعضوان ائتلافان عن كل من دولة العدالة الاجتماعية وتجمع الأيادي المخلصه، وعضو واحد عن قائمة التآخي للکرد القبلية والقائمة العراقية ونيار الدولة العادلة والتحالف المدني الديمقراطي وقائمة عراق الخير والعتاء. وقال مصدر من داخل المجلس، في حديث إلى (المدى برس) في وقت متأخر من يوم الثلاثاء، إن "مجلس المحافظة عقد، اليوم، جلسة طويلة

الجبوري: عشائر الأنبار
تخوض معركة حياة
أو موت ضد (داعش)

□ الأنبار / المدى برس

أكد رئيس مجلس النواب سليم الجبوري، أن عشائر الأنبار تخوض معركة "حياة أو موت ضد داعش)، مشيراً إلى أنهم قرروا بكل "شجاعة" خوض المواجهة بأيّ عدة وهد حتى لو حملوا "عصيهم رماحاً وأحجارهم عتاداً"، مطالباً المجتمع الدولي بتطويق وباء داعش "خشية انتقاله لدول الإقليم والعالم أجمع.

وقال الجبوري، في كلمة ألقاها خلال تجمع أمني وعشائري أقيم في قاعدة عين الأسد غرب الأنبار للإشراف على بدء تسليح أبناء العشائر وحضرته (المدى برس)، إن "مراكب أهلنا أحرقت يوم هجروا وفقدوا ديارهم وأموالهم"، مبيناً أنهم يخوضون معركة الحياة أو الموت بروح من لا يفكر بالانقذات إلى الوراء وانتظار الآخرين ومباشرتهم المؤجلة". وأضاف الجبوري "وعندناكم أن وقت تسليحكم سيكون قريباً وأوفينا بوعود الله، ونحن واثقون بأن وعدمك للعراقين بتحرير الأنبار سيكون قيد التحقق خلال أيام بعودته"، مبرحاً عن "فقتة بصلابتهم في استخدام السلاح وحملته والدفاع عن أنفسهم وعراقتهم وتخليص العالم من هذا الشر المستطير، والتأثر لكل الشهداء والمغدورين وعلى رأسهم شهداء البونمر". وأكد رئيس مجلس النواب أن "عشائر الأنبار تنتب اليوم فلذات أكبادها من رجالها الذين لم يرضوا بالضميم ورفضوا الخنوع والاستسلام لإرادة خفافيش الليل من داعش وقرروا بكل شجاعة خوض المواجهة بأيّ عدة وهد، حتى لو حملوا عصيهم رماحاً وأحجارهم عتاداً"، مشيداً بـ "تضحيات أهل الأنبار وسجلهم الحافل بالبطولات والملاحم في مواجهة الاحتلال ومقارعة الدكتاتورية".

وأشار الجبوري إلى أن "الجولة الكبرى التي يخوضها العراقيون اليوم بالنباية عن العالم ستحدد البوصلة ومؤشر النجاح أو الفشل"، داعياً المجتمع الدولي إلى استكمال مهمة الشروع في تطويق وباء داعش خشية انتقاله لدول الإقليم بل والعالم أجمع". وكانت وزارة الدفاع أعلنت، في (٣١ تشرين الأول ٢٠١٤)، مناقشة الليات تشكيل أفواج طوارئ من سكان مناطق الأنبار لغرض حمايتها، وأكدت أن وزيرها خالد العبيدي التقى القيادات العسكرية والقوات الأمنية وعدداً من وجهاء العشائر في منطقة البغدادي وقاطع عمليات الجزيرة والبادية غرب الأنبار (١٠ كم غرب بغداد)، وناقش معهم الوضع الراهن في مدينته هيت، ونقل لهم رسالة رئيس الوزراء "يحثهم فيها على الصمود للخلاص من مرض داعش الخطر" و"التأثر لـ الشهداء" في هيت.



عبر مذكراتها التي صدرت في وقت سابق من هذا العام تستعرض وزيرة الخارجية الأميركية السابقة هيلاري كلنتون مختلف اتجاهات السياسة الخارجية الأميركية في العالم بدءاً من آسيا والصين وأوروبا مروراً بالشرق الأوسط والملف الإيراني وانتهاءً بالتغيير المناخي وهي في كل ذلك تستعرض التطورات الحاصلة خلال فترة توليها منصب وزير الخارجية في حكومة الرئيس باراك أوباما.

الحلقة الثالثة

مذكرات هيلاري كلنتون: خيارات صعبة

مفاوضات صعبة في أفغانستان

ترجمة / عمار كاظم محمد

...حينما وصلت إلى كلية ويست بوينت العسكرية جلست إلى جانب وزير الدفاع غينس في قاعة ايزنهاور، وعلى يمين غينس كان يجلس وزير شؤون المحاربين القدامى اريك شينسكي الذي كان يشغل منصب رئيس هيئة الأركان عام ٢٠٠٣، وقد حذر ببصيرته المعروفة آنذاك إدارة الرئيس بوش من أنه ستكون هناك حاجة لمزيد من القوات الأميركية لتأمين العراق في مرحلة ما بعد الغزو وإن ذلك سيكون عبئاً على الميزانية، ونتيجة لصدقه تعرض شينسكي للقتل ما دفعه للتقاعد في نهاية المطاف.

في بداية خطابه تحدث الرئيس أوباما عن الأسباب التي أدت إلى تواجد القوات الأميركية في أفغانستان وقال "أنا لم تكن نسعي وراء ذلك القتال لكن تنظيم القاعدة حينما هاجم أميركا في الحادي عشر من أيلول ٢٠٠١، وكان تخطيط ذلك الهجوم تحت حماية طالبان في أفغانستان فرضت الحرب علينا". ثم بدأ الرئيس بشرح كيف أن الحرب في العراق قد استنزفت الموارد وصرفت الانتباه عن الجهد في أفغانستان. عندما تولى أوباما رئاسة الولايات المتحدة كان هناك أكثر من ٣٢ ألف جندي أمريكي في أفغانستان في مقابل ١٦٠ ألف جندي في العراق في ذروة الحرب.

وتابع الرئيس في ذلك الخطاب قائلاً "إن الحرب في أفغانستان لم تكن خاسرة لكن الانتصارات فيها تراجعت على مدى عدة سنوات، فيما اكتسبت طالبان زخماً فيها"، مؤكداً أنه يجب تركيز مهمتنا في أفغانستان لتعطيل وتفكيك وهزيمة القاعدة في أفغانستان وباكستان ومنع قدرتها من تهديد أميركا وحلفائها في المستقبل.

ثم أوضح أنه كان يريد إرسال ثلاثين ألف جندي إضافي من القوات الأميركية لتنفيذ ذلك جنباً إلى جنب مع مساهمات إضافية من الحلفاء قائلاً أنه وبعد "ثمانية عشر شهراً من ذلك ستبدأ قواتنا بالعودة إلى وطنها". كان ذلك موعداً نهائياً قاطعاً أكثر مما كنا نتوقع وكنت قلقة من أن ذلك ربما يرسل إشارة خاطئة للأصدقاء والأعداء على حد سواء، وعلى الرغم من أنني كنت مؤمنة بالحاجة إلى التحديد الزمني للاندفاع وتسريع عملية الانتقال لكنني اعتقد أنه كان من المفيد أن نلعب أوراقنا بالقرب من صورنا وأنه مع ذلك يجعل الانسحاب غير محدد بفترة زمنية فإنه يعطينا المزيد من المرونة في إنجازها.

وشدد الرئيس عبر خطابه ذلك على أهمية تحفيز التنمية الاقتصادية في أفغانستان والحد من الفساد ووجهنا بالتركيز على تقديم المساعدة في قطاعات مثل الزراعة والتي يمكن أن يكون لها تأثير مباشر على حياة الشعب الأفغاني ووضع معايير المساءلة والشفافية في أماكنها الجديدة. كان مساعد وزير الدفاع جاك ليو مسؤولاً عن عملية التعبئة في الموظفين والأموال فيما يتعلق ب"الزيادة المدنية" وكان هالبروك وفريقه وسفارتنا في العاصمة كابول يقومان بتحديد أولوياتنا وإقناع الأفغان بالصلحة في صنع مستقبل بلادهم وتوفير بدائل ذات مصداقية أمام التطرف والتطرف.

خلال العام التالي ضاعنا عدد الدبلوماسيين

وخبراء التنمية على الأرض وغيرهم من الموظفين المدنيين ثلاثة أضعاف في أفغانستان وقمنا بتوسيع وجودنا في الميدان ما يقرب من ستة أضعاف ومع الوقت الذي كنت فيه على وشك مغادرة وزارة الخارجية كان الأفغان يجرؤون تقدماً فالنمو الاقتصادي كان يتصاعد وإنتاج الأفيون يتنازل وانخفضت وفيات الأطفال بنسبة ٢٢ بالمائة. في زمن طالبان كان هناك ٩٠٠ ألف من الأولاد الذكور فقط يرتادون المدارس لكن في عام ٢٠١٠ كان هناك ٧,١ مليون طالب في المدرسة ٤٠ بالمائة منهم كانوا من الفتيات فيما تلقت النساء الأفغانيات ١٠٠ ألف قرض شخصي صغير سمحت لهن ببدء أعمال تجارية والدخول في الاقتصاد الرسمي وتم تدريب الآلاف من المزارعين وتجهيزهم ببدور وتقنيات جديدة في مجال الزراعة.

في ذلك اليوم حينما كنت في كلية ويست بوينت لم يكن لدي أي تصور عن الصعوبات التي تعترض عملية تغيير مسار الحرب، لكن تم أخذ كل شيء بنظر الاعتبار والرئيس اتخذ الخيار الصحيح ووضعنا في أفضل وضع ممكن لتحقيق النجاح ومع ذلك كانت التحديات المقبلة كبيرة.

كنت أتطلع إلى الطلاب في قاعة كلية ويست بوينت وهم يجلسون ويستمعون باهتمام إلى القائد العام للقوات المسلحة وهو يتحدث عن الحرب والكثير منهم سرعان ما سيدعون أنفسهم في خضم القتال. لقد كانت كل تلك الوجوه شابة ومليئة بالوعود والأمال يتهاونون لمواجهة عالم خطر على أمل جعل أميركا أكثر أماناً، وارجو أننا قمنا بالشيء الصحيح تجاههم. حينما انتهى الرئيس من الخطاب صعد إلى الحشد الموجود في القاعة لحصافتهم والتف الطلاب حوله.

في عام ٢٠١٢ تخرجت ١٢٠ ألف فتاة أفغانية من المدارس الثانوية و ١٥ ألف منهن تابعن دراستهن الجامعية وانضمت خمسمئة منهن للتدريس في الجامعات. اعتقد أن هذه الأرقام كانت مذهلة حينما نقارن أنه في بداية القرن الواحد

والعشرين كانت حصة النساء تقريبا صفر في كل المجالات. وعلى الرغم من كل هذا التقدم كانت النساء الأفغانيات يواجهن دائماً تهديدات مستمرة لأنهنن ووضعهن الاجتماعي من قبل طالبان. ففي عام ٢٠٠٩ وقع الرئيس كرزاي قانوناً رهيباً ومنفراً حرم بموجبها المرأة من حق الانتماء إلى الأقلية الشيعية في البلاد، وذلك لمغازلة مجموعة عرقية في البلاد، الدعوى التي كانت تحتفظ بتقاليد ثقافية محافظة ومتشددة، وتضمن القانون نظرة مسبقة لجعل عملية الاغتصاب الزوجي عملية قانونية كما ألزم المرأة الشيعية بالحصول على إذن من زوجها قبل مغادرة المنزل، وهو انتهاك صارخ للدستور الأفغاني.

لقد دعم كرزاي تلك الإجراءات كوسيلة لحشد الدعم له من قبل قادة الهزار المتشددين وليس له عنر في ذلك، وقد أصبت بالفزع من ذلك وجعلت كرزاي يعرف بزعي، فقد استدعيته ثلاث مرات خلال يومين لحته على إلغاء القانون وقتل له حقوق تلك الأقلية فلن يكون هناك أي شخص آمن من النساء والرجال وسوف يقوض ذلك القضية الأخلاقية لنظامك ضد طالبان.

كنت اعرف كم كان الاحترام والعلاقات الشخصية مهمة بالنسبة لكرزاي، وقد بينت بشكل واضح أن ذلك كان أيضاً أمراً بالنسبة لي، وشرحت له أنه إذا سمح بمثل هذا القانون الشائن أن يمر فإنه سيكون من الصعب بالنسبة لي أن أوضح للنساء الأمريكيات بمن فيهن زميلاتي السابقات في الكونغرس لماذا نستمر بتقديم الدعم لك، إنني أتحدث الآن بلغة يفهمها، وقد وافق كرزاي على وقف تنفيذ القانون معيدا إياه إلى وزارة العدل من أجل إعادة الصياغة حيث تم تغيير الإجراءات المتبعة فيه، وعلى الرغم من أنها لم تكن كافية لكنها كانت خطوة بالاتجاه الصحيح. ولكي أظل وفيه مع كرزاي احتفظت بشكل عام بهذا النوع من الدبلوماسية الشخصية معه بشكل هادئ وقد أدت منه أن يعرف بأن بإمكاننا الحديث والنقاش دون أن ينتهي ذلك على صفحات الجرائد.

كنت كلما التقى بنساء من أفغانستان سواء في كابول أو في المؤتمرات الدولية حول العالم

يتحركن باتجاهي ليخبرني كم أنهن يردن المساعدة في بناء بلادهن وكذلك خشيتهن من أن المكتسبات التي حصلن بصعوبة عليها يمكن أن يضيح بها حالما تغادر القوات الأميركية أو حين يعقد كرزاي اتفاقاً مع طالبان وهو أمر مأساوي ليس للنساء الأفغانيات فحسب بل لكل البلاد. لذا كنت في كل حوار عند تصاعد التمرد أو عند مصالحة مع طالبان أؤكد بشكل واضح أنه ليس المقبول المتاجرة بحقوق النساء الأفغانيات من أجل السلام لأن ذلك لن يكون سلاماً على الإطلاق.

في لقاء اجري معي في لندن سئلت فيما إذا كان مفاجأة أو حتى مرعجاً بالنسبة للأميركان عند سماعهم بأنكم تحاولون إجراء مصالحة مع نفس المتمردين الذين أرسل إليهم الرئيس الأمريكي المزيد من القوات؛ فأجبت أنه لا يمكن أن يكون أحدهما بدون الآخر لأن زيادة القوات العسكرية لوحده دون بذل أي جهد على الجانب السياسي تبذلها مع أعدائك لصنع السلام دون تقويته على الجانب السياسي أمر غير ناجح. لذا فإن الأمر في الواقع عبارة عن استراتيجية متداخلة ذات تأثير فعال جدا. لقد كان هذا في الواقع برهاني على الكثير من المناقشات في غرفة العمليات في البيت الأبيض حول سياسة زيادة القوات وهي تحافظ على إيماني بما يسمى بالقوة الذكية، وعلى الرغم من معرفتي بأن تلك كانت استراتيجية حكيمة لكن يبدو أنه كان من الصعب قبولها. وقد يتساءل البعض قائلاً: مهلاً هؤلاء هم الناس السيئون فلماذا نتحاور معهم؟ هذا سؤال جيد، لكننا في هذه المرحلة لا نتحدث عن المصالحة مع قادة الإرهاب أو قادة طالبان الذين كانوا يحمون أسامة بن لادن. لقد أوضحت أننا يمكننا أن نبعد أولئك غير المؤدلجين من المتمردين الذين كانوا يقفون مع طالبان بسبب حاجتهم إلى الرواتب وقد كان هذا الأمر صحيح الي حد بعيد بالنسبة لنا، أما فيما يتعلق بالجزء الخاص بجهود كرزاي فقد تابع تصريحاته عن المصالحة في خطاب تنصيبه عام ٢٠٠٩ وعقد مؤتمر مع قادة طالبان بشكل مباشر و

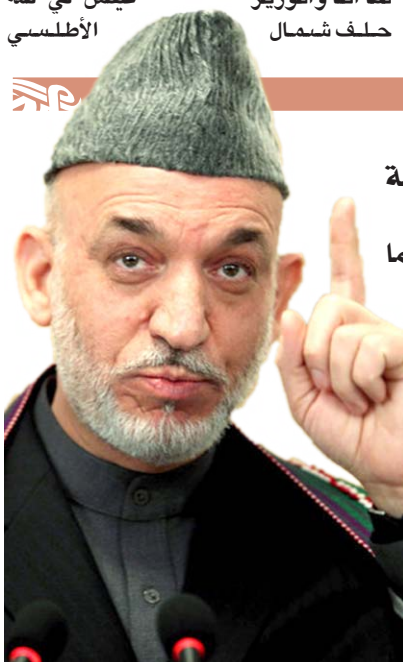
في صيف عام ٢٠١٠ عقد هذا المؤتمر التقليدي لقادة العشائر من مختلف أنحاء أفغانستان

لدعم جهوده وعين رئيس مجلس السلم الرئيس السابق لأفغانستان برهان الدين رباني لقيادة المفاوضات لكن رباني تم اغتياله في أيلول من عام ٢٠١١ بانتحاري كان يخبي متجمراته في عمامته ووافق ابن رباني بعد ذلك على أخذ مكان والده في المجلس.

لقد كان احد العقبات أمام الجهود الأفغانية المبكرة مجموعة عناصر من داخل جهاز الاستخبارات الباكستانية يدعون "ISI" وهم مجموعة من عناصر الاستخبارات كانت تربطهم علاقات طويلة الأمد مع طالبان تعود إلى أيام الغزو السوفيتي للبلاد في الثمانينات من القرن الماضي وكانوا يوفرون ملاذاً آمناً للمتمردين داخل باكستان ويدعمون التمرد في أفغانستان كوسيلة لحفظ التوازن مع كابول وتحتو ضد النفوذ الهندي في أفغانستان.

الباكستانيون لم يكونوا يريدون رؤية كرزاي يتوصل إلى سلام مع طالبان بدون أخذ مصالحهم بنظر الاعتبار وكان هذا واحداً من التقديرات التي كانت تواجهه بالإضافة إلى أنه كان عليه أن يلقى من المعارضة من جهة حلفائه الشماليين القدماء فالكثير منهم كان ينتمي لأثنية وعرقية وأقليات مثل الطاجيك والأوزبك الذين كانوا يشعرون بالثك من قيام كرزاي ببيعهم لأتباعه من قبيلة البشتون في طالبان. لقد كان من الواضح أن استمالة كل هؤلاء الحلفاء وكل أولئك اللاعبيين والمصالح من أجل السلام أشبه بحل لغز مكعب روبك. في خريف عام ٢٠١٠

تناقلت كابول تقارير عن فتح قناة جديدة بين كرزاي وقادة طالبان فقد عقد مساعدو كرزاي عدداً من الاجتماعات مع مجموعة اتصال عبرت الحدود من باكستان وتم توفير ممر آمن لهم من قبل قوات التحالف ثم نقلوا جواً بواسطة طائرات التحالف إلى مطار كابول للقاء كرزاي نفسه. وقد ادعى الرجل ان اسمه ملا إخطار محمد منصور وأنه قائد كبير لدى طالبان ومستعد للاتفاق، وتم التأكيد من هويته عن طريق عرض صورته أمام بعض مقاتلي طالبان المقبوض عليهم وأعدوا شخصيته وكان ذلك معتبر تطوراً كبيراً ومثيراً. لقد تم توجيه أسئلة لنا أنا والوزير غينس في قمة حلف شمال



في لقاء اجري معي في لندن سئلت فيما إذا كان مفاجأة أو حتى مرعجاً بالنسبة للأميركان عند سماعهم بأنكم تحاولون إجراء مصالحة مع نفس المتمردين الذين أرسل إليهم الرئيس الأمريكي المزيد من القوات؛ فأجبت أنه لا يمكن أن يكون أحدهما بدون الآخر لأن زيادة القوات العسكرية لوحده دون بذل أي جهد على الجانب السياسي ليس من المرجح له أن ينجح، وأن الجهود التي تبذلها مع أعدائك لصنع السلام دون تقويته على الجانب السياسي أمر غير ناجح

كنا بحاجة إلى جعل الباكستانيين يستثمرون في المستقبل

في أفغانستان وإقناع الأفغانيين بأنهم سيحصلون على منافع من السلام أكبر من الاستمرار في صراعهم فيما بينهم

المتعدد في تشرين الأول في بروكسل في بلجيكا وقد شدد كلانا على دعمنا لأية جهود مصالحة مضمونة لكنني حذرت من أن هناك الكثير من الخلافات والعقبات في ذلك ربما تكون قانونية أو غير قانونية قبل عقد مصالحة حسنة النية بين الطرفين.

وللأسف كانت شكوكي في محلها، ففي أفغانستان كانت القصة قد بدأت تنهار فبعض الأفغانيين الذين كانوا يعرفون منصور لسنوات أعلنوا أن هذا المفاوض لا يبدو أن بيده شيء فيما قالت صحيفة نيويورك تايمز عبر تقرير لها في تشرين الثاني أن الحكومة الأفغانية اعتبرت هذا الرجل محتالاً وليس عضواً في قيادة طالبان بعد كل ذلك، فيما أعلنت صحيفة التايمز أن مثل هذه القصة كانت تبدو مثل جزء متروك في رواية عن الجاسوسية أما بالنسبة لكرزاي فكان الأمر مخيباً للآمال. وفي الوقت الذي كانت فيه أفغانستان تسير من طريق مسدود إلى آخر كان هالبروك وفريقه يركزون جهودهم باتجاه باكستان والتي يعتقد أنها كانت إحدى المغاتيح الرئيسية لفتح وحل كل المشكلة.

كنا بحاجة إلى جعل الباكستانيين يستثمرون في المستقبل في أفغانستان وإقناع الأفغانيين بأنهم سيحصلون على منافع من السلام أكبر من الاستمرار في صراعهم فيما بينهم. لقد علق ريتشارد هالبروك في الاتفاق المتوقف حول التجارة الحرة بين أفغانستان وباكستان والذي بقي غير مكتمل منذ ستينات القرن الماضي، وإذا تم إكماله فسوف يخفف كثيراً العوائق التجارية ويسمح للبضائع والسلع الاستهلاكية بالتدفق عبر الحدود التي كانت تستخدم في السنوات الأخيرة لحركة القوات وشحنات الأسلحة. وعلل هالبروك أهمية الاتفاق بأنه إذا تمكن الأفغان والباكستانيون من تنشيط التعاون التجاري بينهما فربما يستطيعون تعلم العمل سوياً لمكافحة الإرهاب والمليشيات التي تهدد كلا منهما وإن زيادة التجارة ستعزز اقتصاد البلدين على جانبي الحدود وتقدم للناس بدائل عن التطرف والتمرد ناهيك عن منح كل جانب أكثر من حصة في نجاح الآخر على جانبي الحدود. لقد نجح هالبروك في دفع البلدين إلى إعادة استئناف المفاوضات وحل خلافتهما العالقة.

في عام ٢٠١٠ ذهبت بزيارة إلى إسلام آباد عاصمة باكستان لحضور التوقيع الرسمي للاتفاقية بين البلدين وتم توقيع الاتفاق ووقفت لمصافحة الطرفين وقد صفق الجميع لهذه الخطوة الملوسية على أمل أن ينتهي هذا الاتفاق بالتقدم نحو خطوات أكثر فعالية في مجال التبادلات التجارية بين الطرفين.

لقد كان ذلك الاتفاق هو اللبنة الأولى لرؤية توسع في شبكة طريق الحرير وهي شبكة من التبادلات التجارية والاتصالات والروابط من شأنها ربط أفغانستان مع جيرانها ومنحهم حصة في تعزيز السلام والأمن المشترك وخلال السنوات القليلة التي تبعت ذلك منحت الولايات المتحدة ٧٠ مليون دولار لتحصين الطرق الرئيسية بشكل ملحوظ بين أفغانستان وباكستان بما فيها ممر خيبر الشهير بين البلدين. ...

10 آلاف طبيب يهاجرون العراق لضعف الأمن

□ الصحة: مجموعات مسلحة تحاول إفرار مدينة الطب من كوادرها المتقدمة



اطباء عراقيون أثناء القيام بعملية جراحية في بغداد... أرشيف

قادرة على حمايتهم بسبب تعرضها أيضا إلى التهديد، لافتة إلى أن في بغداد وحدها سجل خلال العام الماضي ما لا يقل عن 7٠٠ حادثا اعتداء ضد طبيب وطبية. وتسجل حالات الاعتداء بالضرب والتهمج على الأطباء لأسباب الشرف بفعل المجتمع العشائري من وقت لأخر في مستشفيات بغداد وباقي المحافظات، إلا أنه لم يتم تسجيل أي هجوم مسلح على مستشفى في هذا انتهاء الحرب الطائفية في العام 20٠٧ عندما كانت ميليشيات الأحزاب المختلفة تقمع الأطباء وتجبرهم تحت تهديد السلاح والضرب على معالجة جرحاهم وإنقاذهم.

القضية كبير أمام ذلك، فلا يمكن لكل طبيب توفير حماية لوحده، ولذلك يقتضي تجديد وتطوير الحماية على المؤسسات الصحية والمجمعات الطبية. نافيا ان يكون ١٠٠,٠٠٠ طبيب قد هاجروا العراق من سنة 2003 الى الآن، ففي سنة 2012 وحدها يوجد 2٠٠ طبيب ترك الخدمة على حد قوله. وكانت وزارة الصحة العراقية اعترفت خلال ندوة نظمتها، السبت (الثاني من آذار 2013) في بغداد تحت شعار "نحو خلق بيئة آمنة لأطباء" بحضور الأطباء "لابتزازات العشائرية والبلطجة"، وأكدت أن الشرطة في بعض الأحيان تكون غير

يقدموه فان بعض الناس تقوم باهانته، مضيفا "اليوم لا نرى أي قيمة محترمة للطبيب من المجتمع". من جانبه قال عضو عن لجنة البيئة والصحة النيابية، صالح الحسنواي لـ "المدى"، نحن في صد التعاون مع وزارة الداخلية ووزارة الصحة لضرورة تجديد الإجراءات الأمنية حول المؤسسات الصحية والأطباء في عياداتهم وهذه ظاهرة سيئة في المجتمع العراقي تستهدف ثروات وطنية مهمة تتعلق حياة الناس بوجودهم داخل العراق". وعن تخصيص الحماية للأطباء أكد الحسنواي: "نحن لدينا 13 ألف طبيب لديه عيادة وحجم

وشحیح في العراق، فقد استطاع ان يحرر نفسه من خاطفه وقرر بعدها ان يهاجر خارج العراق، وهذا شيء مؤسف بالنسبة لنا وللعراق، مشيراً الى ان لندن يسكنها خمسة آلاف طبيب عراقي ناهيك عن الأطباء الآخرين الموزعين على بقية البلدان، ولكن ما يحصل اليوم على الأطباء هو الشن المستمر عليهم، مشيراً الى استغلال بعض الجماعات المسلحة اتهم أصحاب العيادات الخاصة بالجنح، فتقوم بخطفهم لأسباب مادية". وأكد ان "بعض الأطباء يسهرون كخفر في المستشفيات لأجل المرضى وهذا واجبه اتجاه الإنسانية ورغم كل ما

في القطاع الصحي، وهذا له سلبياته على الأطباء المبتدئين في مهنتهم عندما يشاهدون استاذهم الطبي يخطف ويبتز سيفكر ان الدور قادم عليهم ايضاً مما سيفكر في الهجرة خارج العراق". وطالب سعدون أن "مجلس الوزراء الى صياغة قانون يقضي بحكم الإعدام لكل شخص يشارك باختطاف الكوادر المتقدمة العراقية، مع توفير الحماية للأطباء ذوي الاختصاص في الحالات النادرة". وكشف في الأونة الأخيرة تم اختطاف أربعة أطباء واحد من هؤلاء هو في مدينة الطب وصاحب اختصاص نادر

وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عبد الغني سعدون لـ "المدى"، ان حالة خطف الأطباء في الأونة الأخيرة هي ظاهرة مزرية ومؤسفة جدا لأنها تستهدف ثروة بشرية ووطنية، حيث تعمل على إنقاذ أرواح ناس من الموت، وهذه تؤدي الى إحباط معنويات وجهود الأطباء الآخرين في حالة سماعهم ان احد زملائهم من الأطباء تم خطفه وابتزازه". وتابع سعدون ان "هذه الظاهرة بدأت اواسط سنة 2003 وما زالت مستمرة، حيث وصل عدد الأطباء الذين هاجروا من العراق الى 1٠,٠٠٠ وهذه حالة سلبية تنعكس على عملنا

نص رذن



■ علاء حسن

زيان الراس

في الذاكرة الشعبية العراقية يعني "زيان الراس" وقوع كارثة أو مصيبة على رأس احدهم، وفي زمن الحرب العراقية الإيرانية كانت المكالمات عبر الهواتف الأرضية وخاصة في أيام احتدام المعارك بين الطرفين، تعتمد الشفقات للأخبار عن مقتل ابن فلان بالقول "زاير راضي زين راسه اليوم" ويفهم السامع على الطرف الآخر من الخط، بان محسن راضي قتل، ونعشه الملقوف بالعلم المنقول بسيارة يستقلها المأمور من ميسان الى بغداد ثم الى مدينة صدام الثورة سابقا الصدر حاليا، في طريقه للوصول الى مقر الفرقة الحزبية ومنها الى بيت الزاير، وبعد إجراء التشييع يتوجه "الجنزة" اي الأشخاص من كبار السن، وهم عادة يرافقون نعش الجاهل في محافظة النجف الأشرف حيث تقع مقبرة وادي السلام، وتكرر حالة "زيان الراس" في كل يوم، وربما بالساعات والاتصالات الهاتفية ساخنة، والإعلام الرسمي يبث الأناشيد بانتظار إعلان تصريح للناطق العسكري او بيان صادر عن القوات المسلحة، وعلى إيقاع حماسة المذيع، يخيم الوجود على وجوه الأمهات والآباء، فهناك مرشحون كثر لزيان الراس في صالون الحلاقة الواقع وسط الجحيم العراقي على حد وصف الشاعر الحلوي موفق محمد.

عندما يقول شخص لخصمه "اليوم ازين راس ابوك" يعني انه سيستخدم كل الوسائل المتاحة والمتوفرة لانزال العقاب بالخصم، والأخير ربما يرد بالقول "اليوم اشعل صفحتك"، وتهديد الثاني اقل وطأة من الاول ولا يتعدى المشاجرة في الأيدي واستخدام التواثي ثم تنتهي المنازلة التاريخية على مستوى المحلة او القطاع بتدخل الآخرين وتحسم المواجهة على قاعدة لا غالب ولا مغلوب، فتعود المياه الى مجاريها الطبيعية، وهذا النوع من المشاجرات غالبا ما يحصل بين المطيرجية، المعروف عنهم دائما أنهم ينظرون الى السماء، وخلافاتهم يمكن حلها بكيلو "لطف" طعم الطيور من الدخن والشعير والهرطمان وحب النرة، ولذلك قيل ان معركة المطيرجية سلوك طبيعي لا تخلف دماء وضحايا، ولا تصل الى مرحلة "زيان الراس" التهديد الجدي بالقتل او ارتكاب جريمة ضد الإنسانية.

الجحيم العراقي اكتسب امتيازاً أصبح علامة فارقة للاضطهاد والعسف نتيجة ما خلفته ممارسات السلطة ضد شعبها، فهي تقتل وتلاحق معارضيه، وتجبر أسرهم على مغارة منازلها وتسقط جنسياتهم، بمعنى آخر "زين روسهم" ولا تستثني احدا سواء من الأطفال او النساء وحتى الشيوخ الكبار، لتوجيه رسالة الى آخرين، ليعلموا البيعة الأبدية للحاكم بأمر ربه على الارض.

الحروب والصراع بين السياسيين، وليس الخلاف بين المطيرجية، هما السبب الرئيس في اعتماد عقوبة "زيان الراس" بحق عباد الله، ولذلك احتفظت البيئة العراقية، الشهيرة باضطرابها الأمني والسياسي، بتلك العقوبة، وتطور استخدامها فارتدت الضمير الإنساني، فتشكل التحالف الدولي، وشتت الطائرات الأجنبية غارات على مواقع داعش، ولكنها حتى الآن لم تصل بعد الى مرحلة "زيان الراس" للدواعش ومن احضنهم.

40 طفلاً يولدون كل يوم من العوائل

النازحة في دهوك

□ دهوك/ المدى

الخدمات الإنسانية في صندوق الأمم المتحدة للسكان الى أن الصندوق يدعم مديريات الصحة في إقليم كردستان لتوفير خدمات الرعاية قبل الولادة وبعد الولادة وخدمات التوليد، إضافة إلى عقد دورات توعية حول قضايا الصحة الإنجابية. وشددت حتاحت على أهمية دور مديرية الصحة في تمكين الصندوق من تنفيذ برامجه وضمان الولادة الآمنة للنساء الحوامل من النزاحات، مؤكداً على استمرارية الصندوق في دعم الخدمات الصحية لتحسين أوضاعهن. وأوضح أن "الصندوق يعمل حالياً على إنشاء عيادات نسائية في عدة مخيمات للنازحين في محافظة دهوك، فيما تم إنشاء عيادة في مخيم باحركة في محافظة إربيل وتعيين الكادر الطبي اللازم". ولفت بيان صندوق الأمم المتحدة للسكان الى انه "وفقاً للأرقام الرسمية فقد بلغ عدد النازحين العراقيين حوالي 1.9 مليون نازحاً، ويبلغ عدد النساء الحوامل بينهم حوالي ٧٢ ألف امرأة". وكان صندوق الأمم المتحدة للسكان في العراق قد بدأ بالاستجابة لتلبية احتياجات النازحين العراقيين الذين لجأوا إلى إقليم كردستان منذ شهر أيار الماضي من خلال تقديم خدمات في مجال الصحة الإنجابية والحماية للنساء والفتيات. ويركز الصندوق على تقديم خدمات الصحة الإنجابية وتعزيز والوقاية من العنف المبني على النوع الاجتماعي وتعزيز أنماط الحياة الصحية والاستجابة لاحتياجات الشباب.

قالت إحصاءات رسمية ان أكثر من 4٠ طفلاً يولدون كل يوم من العوائل النازحة في محافظة دهوك في إقليم كردستان.

ونكر بيان لصندوق الأمم المتحدة للسكان اطلعت "المدى" على نسخة منه "بلغ عدد المواليد الجدد بين النازحين العراقيين في محافظة دهوك في إقليم كردستان خلال الشهرين الماضيين 2٧٠٧، مولوداً وفقاً للأرقام الصادرة عن مديرية صحة محافظة دهوك". ونقل البيان الأسمى عن اختيار أحمد، مدير القسم الفني في مديرية صحة دهوك، القول "تمكنت مديريةية الصحة في المحافظة من تقديم خدمات التوليد للنساء النازحات نتيجة الدعم الذي قدمه صندوق الأمم المتحدة للسكان، "مشدداً على أهمية استمرار الدعم لتوفير الخدمات المطلوبة".

وأشار البيان الى انه "استجابة لأزمة النزوح، كان صندوق الأمم المتحدة للسكان قد قدم الدعم لمديرية صحة محافظة دهوك لتعيين ٥٥ من مقدمي الرعاية الصحية في مراكز ومستشفيات التوليد في المحافظة خلال شهري أيلول وتشرين الأول الماضيين لتمكين مديريةية الصحة من تقديم الخدمات المطلوبة للنساء الحوامل من النزاحات". كما يقدم الصندوق لإدارة الصحة في إقليم كردستان الدعم الفني والأجهزة وحقائب الصحة الإنجابية من خلال المنحة المقدمة من السعودية، بحسب البيان الأممي.

وأشار وأثل حتاحت، منسق مشروع

الإثار الناجمة عن الازمة على حياة المواطنين والشغيلة واصحاب الدخول المحدودة والمستفيدين من مساعدات الدولة والعاطين العجل، فضلاً عن الحاجة الى وضع سياسة جديدة لإدارة ثروة البلاد النفطية، بما يوقف الإهدار وأعمال التهريب والتلاعب والاستخدام الأفضل للعائد.

وزاد "على الرغم مما حققته الهيئة البرلمانية من بعض الخطوات في رصد التجاوزات وملفات الفساد، والضغط باتجاه فتح الملفات الخاصة بالمخالفات التي ارتكبتها ويرتكبها المسؤولين الكبار، وبخاصة في قضية النازحين، فان الضغوط التي تمارسها الكتل المتحكمة وأركانها، تمنع في عرقلة المهمة الرقابية والتشريعية للبرلمان، وتمنعه من مراجعة السياسات العامة وشؤون وكوارث قواعد المحاصصة، كما تتهرب من مراجعة أوضاع الهيئات المستقلة وإعادتها الى طبيعتها الدستورية كهيئات مستقلة احترافية تابعة الى البرلمان.

واكد ان "تحقيق المسارات التي يدعو لها التيار الديمقراطي في مواجهة الإرهاب وتعزيز اللحمة الوطنية والسير حثيثاً على طريق بناء الدولة المدنية الديمقراطية تتطلب أحداث انعطافا في الوعي المجتمعي نحو مبادئ وقيم المواطنة والهوية الوطنية والجامعة ونبد التعصب والانكفاء نحو الهويات الفرعية، وتحقيق أوسع اصطفاك سياسي وطني وديمقراطي ممكن في المجتمع، وهذا ما تسعى اليه قوى وشخصيات التيار الديمقراطي من دون كلل عبر الانفتاح الواسع تجاه قوى المجتمع العراقي الحية والعمل سوياً بأشكال وصيغ عمل وتعاون متنوعة والسعي لأن تستقطب إلى العمل المشترك أوسع مشاركة ممكنة من سائر هذه القوى والشخصيات".

فوق ما يتركه التراجع المفاجئ بأسعار النفط على العائدات العراقية التي تراجعت بنسبة حوالي 2٠ بالمائة خلال الشهرين الأخيرين، الأمر الذي يتطلب الكشف عن أوجه الإنفاق التفصيلية خلال عام 2014 والتعجيل بإجراء مراجعة موضوعية وعلمية لاسباب ومعالجة هذا التدهور والتقليل من آثاره، ووضع الخطط الوقائية الاقتصادية، وعدم القاء

هذا الطرف، أو ذاك، وكل ذلك يغلق مسارات تصويب العملية السياسية ويجعلها، كما في السابق، عرضة للتوترات والنشل والانهيار". وأشار الى ان البلاد تواجه أزمة اقتصادية خطيرة، وتبرز النتائج الكارثية للسياسات الاقتصادية العشوائية وقصيرة النظر السابقة، و التصرف غير الرشيد في وجوه الصرف على التعبئة ضد الإرهاب واستئراء الفساد،



□ بغداد/ المدى

جسد التيار الديمقراطي دعوته لتصحيح بناء السلم الأهلي في البلاد عبر مصالحة برنامجية حقيقية، تضع جانباً المحاولات السابقة للمصالحة التي غلب عليها الارتجال ومحاولات التسبب السياسي والنظرة الغفوية المحدودة. وقال بيان للتيار تلقت "المدى" نسخة منه امس الأربعاء، ان السلم الأهلي في البلاد ينبغي ان يتم بإعداد تصورات جديدة ونوعية لمصالحة مجتمعية تنهي الاستفراء بسلطة القرار وتهيبش فئات سكانية، وتحل مبدأ المشاركة والمصير المشترك ودولة المواطنة والمساواة محل التسييمات والامتيازات الطائفية والإثنية، وتؤمن الحقوق الدستورية للقوميات واتباع الديانات والطوائف، وتضع مصداقاً أمام التعديت على السكان المسيحيين والإيزيديين والصابئة المندائيين، والمضي قدماً الى طي صفحات الاحتراب والاجتثاث السابقة ووضع قوانين حماية مجتمعية، تحرم اعتبار اي عراقي كمواطن من الدرجة الثانية.

وحذر البيان من "استمرار حالات التلكنؤ والتردد في معالجة الثغرات وبؤثر الفساد والضعف وانعدام الكفاءة في هياكل الحكومة، والإصرار على اعتماد قواعد المحاصصة الطائفية والإثنية سيئة الصيت في اختيار وتعيين المكالمات الرئيسية للدولة ذات الصلة بأخطر الملفات السياسية والأمنية والاقتصادية والإدارية، ويجري تعطيل متعمد، أو إهمال مبرمج، للكفاءات والخبرات العلمية الوطنية والمستقلة، الأمر الذي أصبح نهجا خطيراً ومدعوها من الأطراف صاحبة المصلحة الغفوية بالصورة الناصفة للإسلام التي سعى المتطرفون لتشويهها.

ما تكل ودل

كرمتا المبدعين العراقيين فائق الحسيني ومحمد التميمي القيمين في السويد بعد حصولهما على شهادات ابداعية من مؤسسات دولية عديدة، ان المبدعة العراقية فائق الحسيني أنضرت عملاً رائعا عبر مناهضتها للإرهاب ومواجهتها للمتطرفين وتقديدها الصورة الناصفة للإسلام التي سعى المتطرفون لتشويهها.



وكيل وزارة الثقافة طاهر الحمود

"أعلن عن تخصيص 2٥ الف وحدة سكنية وإنهاء التعديل الثاني لقانون الاستثمار. اننا بحاجة الى مساعمة مجالس المحافظات لتشبيد الوحدات السكنية المذكورة، ان الهيئة بصدد انهاء التعديل الثاني للقانون ومن ثم يمكن تقديمه الى مجلس النواب وجزء من هذا القانون يتضمن تخصيص الأراضي، ان جميع الأراضي التي تخصص للاستثمار تواجه الهيئة صعوبة فيها بالاستملاك".



رئيس هيئة الاستثمار سامي الأعرجي

"لدينا 2٦ ألف نازح في بغداد بمعدل خمسة أفراد لكل عائلة (١٥٠) ألف في بغداد. لم يتم لغاية الآن صرف المبالغ المخصصة للنازحين في بغداد البالغة (2٠) مليار من قبل وزارة حقوق الإنسان، إذ حصلنا على صك من دون غطاء مالي، إن تأخر الموازنة انعكس على المنظومة الخدمية والبشرية".



نائب محافظ بغداد جاسم البخاتي



عضو لجنة الصحة النيابية صالح الحسنواي

فنانو الديوانية يتهمون مكتب المحافظ "بعرقلة فعاليتهم"

□ الحكومة المحلية: غياب الموازنة وضعف الأمن كبل دعمنا للنشاطات

الديوانية/ تحسين الزركاني

انتقد فنانو الديوانية، امس الأربعاء، "تجاهل" الحكومة المحلية بنود الدستور التي نصت على دعم الفعاليات الثقافية والفنية والأدبية، واتهموها بتعمد "تهميش" الحراك الثقافي والفني الإبداعي الذي تحقق في المحافظة خلال السنوات الماضية عن "سابق إصدار وترصد". في حين نفت إدارة المحافظة ذلك مؤكدة أن عدم إقرار الموازنة والعجز المالي الذي تعانيه حالا من دون تقديم الدعم للفعاليات الفنية وغيرها.



مهرجان ربيع المسرح الثالث في الديوانية
Spring Festival is the third theater in Diwaniya
مهرجان ربيع المسرح العراقي
دورة الفضاء الطلق

الغاء المهرجانات الفنية في الديوانية بسبب غياب الدعم المالي

العراقي السنوي، لكن موعد المهرجان كان مع أحداث الموصل وما بعدها، وعليه فإن الأجواء لم تكن مناسبة لإقامته خاصة أنه يرتبط بأمن وسلامة المشاركين من خارج العراق ودخله، فاقصرتنا على تنفيذ برنامج لدعم القوات المسلحة حينها". وأكد المدني، أن "الإجراءات المالية تخضع إلى تعليمات إدارية، وليس موظفي المحافظة الصلاحية والقدرة على تعطيل مهرجاناتها، وإبداءها، وخاصة بعد حصول فنانينا الشباب على دعوات للمشاركة في مصر واليمن ولبنان، ناهيك عن دعم الفعاليات خارج القطر، كلها تقع ضمن مسؤولياتنا، لكن غياب مصادر تمويل المحافظة وضعنا في حرج أمام دعمها وإقامتها". وتابع المحافظ، أن "إدارة المحافظة عقدت مع الإخوة في نقابة الفنانين اجتماعاً لبحث إمكانية إقامة مهرجان ربيع المسرح

أضاع علينا إقامة المهرجان لهذا العام". وتابع العراقي، أن "النقابة مهنية وليست إنتاجية ولا تمتلك أية موارد مالية تمكنها من إقامة الفعاليات والأنشطة والمهرجانات، ونحتاج لدعم الجهات الحكومية بحسب نصوص الدستور المزمرة لها بدعم النقابات والمنظمات غير الحكومية". مشيراً إلى أن "لجنة الثقافة في مجلس المحافظة لم تباشر بأية خطوات حقيقية وجادة لدعم النقابة لتنفيذ نشاطاتها فيما اقترح رئيسها من نقابات وجهات أخرى، وسهل لها الكثير لتتخذ برامجها".

أضاع علينا إقامة المهرجان لهذا العام". وتابع العراقي، أن "النقابة مهنية وليست إنتاجية ولا تمتلك أية موارد مالية تمكنها من إقامة الفعاليات والأنشطة والمهرجانات، ونحتاج لدعم الجهات الحكومية بحسب نصوص الدستور المزمرة لها بدعم النقابات والمنظمات غير الحكومية". مشيراً إلى أن "لجنة الثقافة في مجلس المحافظة لم تباشر بأية خطوات حقيقية وجادة لدعم النقابة لتنفيذ نشاطاتها فيما اقترح رئيسها من نقابات وجهات أخرى، وسهل لها الكثير لتتخذ برامجها".

البنود الدستورية التي الزمت الحكومات المحلية بدعم الفعاليات والنشاطات الفنية والثقافية والرياضية والأدبية، لافتاً إلى أن "المحافظ وافق على تخصيص مبلغ لدعم مهرجان ربيع المسرح العربي، إلا أن الحجر الكونكريتي صعدنا كما في كل مرة وقطع الطريق علينا، لنقتل مع سبق الإصرار والترصد، ويختفوننا بعد أن أصبحنا منارا في المدة السابقة من خلال فعاليتنا الثقافية والفنية". من جانبه، قال الفنان والكاتب المسرحي، حسين العراقي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "المزاجية ترتبط بنحو وثيق مع الدعم الحكومي للنشاطات الثقافية والفنية، لخدمة مصالح وأغراض حزبية وشخصية"، مبيّناً أن "نقابة الفنانين أقامت على مدى أربع سنوات متتالية، مهرجان الحسين الإبداعي الفكري، لكن عدم توافق المهرجان مع مزجة المسؤولين

وقال نقيب الفنانين العراقيين في الديوانية، حليم هاتف الكرعوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن هناك عقبة كبيرة للذين من فنانو المحافظة وتهميشهم تعرّض جميع الأفكار والنشاطات والمشاريع الثقافية والفنية التي نجحت في التعريف بالديوانية عربياً ودولياً من خلالها، متهماً "مكتب المحافظ بوضع العراقيل أمام المواعيد والتوصيات والدراسات الخاصة بالأنشطة الفنية التي يوافق عليها المحافظ، ومنها ربيع المسرح العربي السنوي الذي تقيمه النقابة". وأوضح الكرعوي، أن "مدير مكتب المحافظ أجهض المهرجان، لدوافع حزبية لا تريد للثقافة والفن الديواني النهوض، بعد أن نجحنا خلال السنوات الماضية بالتعريف بالديوانية عربياً ودولياً من خلال مهرجاتنا، متناسياً

داعش يعتقل ١٤ صحافياً في الموصل ويتوعد ٥٠ آخرين

□ مرصد الحريات يحذر من استهدافات للإعلاميين في بغداد



عناصر داعش تتجول في الموصل... أرشيف

لحمائيتهم، وفي حين بينت وزارة الداخلية أن الصحافيين يشكلون "فريسة سهلة" للجماعات المسلحة يستغلونها لإحداث "ضجة تؤكد عدم استقرار العراق". وكان مرصد الحريات الصحفية، أكد في (الثالث من أيار ٢٠١٤)، أن الصحافيين العراقيين عادة ما يتعرضون للقتل والاعتقال والاعتداء والمنع من أداء الواجبات الإعلامية لاسيما في المناطق الساخنة ارضا وجعل الانتهاكات التي وثقها لهذا العام والتي بلغت ٣٢٨ انتهاكا وصنفت بـ ١٠٣ حالات احتجاز واعتقال و ١٦٢ حالة منع وتضييق و ٦٣ حالة اعتداء بالضرب و ٤ هجمات مسلحة و ٧١ ملاحقة قضائية و ٤ حالات إغلاق ومصادرة في حين سجل هذا العام مقتل ٢٠ صحافياً عراقياً.

يذكر أن تنظيم (داعش) استولى على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥) كم شمال العاصمة بغداد، في (العاشر من حزيران الماضي)، وأنه ارتكب فيها "فظائع كثيرة لاسيما ضد أبناء الأقليات، واللغوية والثقافة والعلوم (اليونيسكو)، إدانة واستنكار محلية وعالمية واسعة النطاق، أسفرت عن اعتبارها "جرائم ضد الإنسانية".

بهم". واستطرد مرصد الحريات الصحفية في بيانه، أن صحافيين "أبلغوا عن إصدار تنظيم داعش قائمة جديدة بأسماء صحافيين آخرين، سيتم احتجازهم خلال الأيام المقبلة، مما أثار مخاوفهم، في وقت لم يتمكنوا فيه من مغادرة المدينة". وندد مرصد الحريات الصحفية، بـ "الأعمال الوحشية التي يقوم بها تنظيم داعش، واختطافه واحتجازه ٢٠ صحافياً أو إعلامياً، وحث الصحافيين والإعلاميين المتواجدين في مدينة الموصل كافة على ضرورة "أخذ الحيطة والحذر حين إيجاد الألية المناسبة التي سيضعها المرصد بالتعاون مع الجهات المسؤولة في الدولة العراقية، لتوفير ملاذ آمن في العاصمة بغداد للصحافيين المهتدين حياتهم".

بالتقارير الصحفية والأخبار العاجلة من داخل المدينة"، مبيّناً أن ملكية تلك القناة تعود لمحافظ نينوى، أثيل النجيفي، وتبث حاليا من إقليم كردستان العراق". وأكد مرصد الحريات الصحفية، في بيانه، أنه تمكن من خلال مثله في مدينة الموصل من "معرفة مصير المصور الصحافي علي النوفلي، الذي كان يعمل مصوراً صحافياً في مجلس المحافظة طيلة أربع سنوات، حيث تبين أن تنظيم داعش اعتقله من داخل مدينة الموصل قبل شهرين ماضيين".

وبحسب إحصائيات مرصد الحريات الصحفية، فإن "تنظيم داعش ما يزال يحتجز ستة كتاب وصحافيين ومصورين في محافظة نينوى منذ العاشر من حزيران الماضي وحتى كتابة هذا التقرير"، وتابع أن منهم "الكتاب والصحافي فاضل الحديدي، والإعلامي الشاب مهدي العكدي، فيما يلف الغفوس مصير مقدمي البرامج في قناة الموصلية الفضائية ميسلون الجوادي، وجمال المصري".

وتابع المرصد، أن "داعش اعتقل أيضاً أكثر من ١٧ صحافياً في الموصل، وأفرج عنهم بعد التحقيق معهم وتوقيعهم على تعهدات بعدم ممارسة أي نشاط إعلامي أو حتى استخدام أجهزة الهاتف المحمول الخاصة برسائل لقناة سما الموصل، والمصورين وليد العكدي وأشرف شامل، العاملين في القناة نفسها، فضلاً عن أحمد رافع وإيثار رافع، اللذين يعملان في قسم المونتاج وصالح حسين ومحمد يونس وياسر القيسي وياسر الحاج ومحمود شاكر، وهم من القسم الفني، علاوة على المكني بابي شهد الذي تجاوز عقده الخامس، ويعمل مسؤولاً لاستعلامات تلك القناة، في حين لم يتم تحديد هوية الأثنين الآخرين".

وقال مرصد الحريات الصحفية، في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن "صحافيين موصليين، أبلغوه أن تنظيم داعش قام خلال الأسبوعين الماضيين، باعتقال أكثر من ١٤ صحافياً أو مساعداً إعلامياً بعد أن تمت مدهامة منازلهم في مناطق متفرقة من المدينة". ونقل المرصد عن صحافي يبلغ من العمر ٤٨ سنة، رفض الكشف عن اسمه، قوله إن "الاعتقالات التي نفذها داعش، لم تقتصر على مراسلي ومصورى القنوات الفضائية حسب، بل وشملت أيضاً فنيين عاملين في مجالات الهندسة الصوتية والمونتاج وإدارة المؤسسات الإعلامية".

وأضاف الصحافي، الذي تحدث لمرصد الحريات الصحفية، بخوف وقلق واضحين، أن "غالبية المعتقلين في تلك الحملة، هم من العاملين في قناة سما الموصل، التي كان يرأس مجلس إدارتها محافظ نينوى أثيل النجيفي، وتعمل من خزينة حكومة نينوى المحلية، قبل أن يسيطر عليها مسلحو داعش في العاشر من حزيران الماضي". وأوضح مرصد الحريات الصحفية، أنه "تمكن من تحديد هوية ١٢ محتجزاً من الصحافيين المحليين لدى داعش، مبيّناً أنهم "كل من قيس طلال الذي يعمل

□ بغداد / المدى برس

أبدى مرصد الحريات الصحفية، امس الأربعاء، تخوفه على حياة الإعلاميين المحليين العاملين في الموصل، بعد قيام (داعش) بشن حملة اعتقالات طالت 14 منهم، فضلاً عن احتجازه ستة صحافيين آخرين منذ سيطرته على المدينة في حزيران الماضي، في حين طالب صحافيون موصليون إنقاذهم قبل أن ينفذ التنظيم حملة اعتقالات جديدة ضدهم بعد إعداده "قائمة مطلوبين" تتضمن 50 صحافياً أو مساعداً إعلامياً.

أخبار سريعة

مهرجان سيحي في أهوار الجبايش

اعلن محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري عن اتفاق مع وزارة السياحة والآثار على إقامة مهرجان سيحي أثاري في أهوار الجبايش خلال العام المقبل، وفيما بين ان المهرجان يهدف الى الترويج السياحي والآثاري في المحافظة اكد مشاركة الفاتيكان وجهات دولية اخرى بالمهرجان المذكور.

حقوق الإنسان: داعش يفتخ المجاري

أكدت وزارة حقوق الانسان ان "كيان داعش" يقوم بتفخيخ فتحات شبكات المجاري بكميات كبيرة من المتفجرات لتدمير البنى التحتية في ناحيتي الشرايط والصينية، فضلا عن إغلاق العديد من المدارس بوجه الطلبة الراغبين بالالتحاق بمدارسهم التي أصبحت مراكز لتجمعهم ومخازن ذخيرة لهم، وأكدت قيام كيان داعش بإغلاق العديد من محال التصوير الفوتوغرافي لحين صدور بيان شرعي بذلك يوضح أسباب الغلق.

البصرة تحصل على تربيون دينار

أعلن محافظ البصرة ماجد النصاروي، عن حصول المحافظة على ما يقارب التربيون دينار كأموال للبصرة ضمن عائدات الواحد الدولار التي تم تخصيصها من قبل مجلس الوزراء، فيما رحلت الـ ٤ دولارات الأخرى الى موازنة العام المقبل كديون على حكومة المركز. وبين النصاروي ان "تلك المبالغ سيتم تسلمها على شكل دفعتين، الأولى الأسبوع المقبل والأخرى خلال الشهرين المقبلين".

مسح إشعاعي لسكراب الديوانية

أجرت مديرية بيئة محافظة الديوانية مسح إشعاعي على مجال بيع الحديد السكراب في المحافظة. ونكرت الوزارة في بيان ان "التقارير الفنية لعمليات المسح الإشعاعي أثبتت خلو هذه المحال من اي اثر إشعاعي وكانت نتائج المسح ضمن المحددات والمعايير الطبيعية"، مضيفاً "لقد تم من خلال هذه العمليات إعداد قاعدة بيانات يتم اعتمادها من قبل المركز وتكون مرجعا لكل عملية مسح تمثلها الفرق الفنية".

الاتصالات: مسارات الكابل الضوئي في المناطق الغربية والشمالية مدمرة والعراق أفضل معبر لربط دول الشرق بالغرب

□ بغداد / المدى برس

الإعلان

أكدت وزارة الاتصالات، امس الأربعاء، أن مسارات الكابلات الضوئية في المناطق الغربية والشمالية من العراق لا تزال مدمرة بسبب العمليات العسكرية بين القوات الأمنية العراقية وتنظيم (داعش)، فيما أكدت أن العراق يعد من أفضل المعابر لربط دول الشرق بالغرب.



حيث كان لدى الوزارة خطة لتطوير أولي لتعديل السياسة وتخفيض الأسعار بالنسبة لشبكات الإنترنت بحيث ينعكس على المواطن بشكل مباشر ولكن الأحداث الأخيرة وقفت تلك المشاريع، وفي ظل التقدم الحاصل للقوات الأمنية تجاه تحرير بعض

المناطق من الممكن خلال الأشهر المقبلة أن نعيد ترتيب خططنا ومشاريعنا في تلك المناطق". وأضاف البياتي أن "الكثير من مساراتنا بالنسبة للكابلات الضوئية قد دمرت تماماً كالمسارات المتوجه من بغداد الى الموصل مروراً بتكريت وبيجي ومسار

كركوك- بعقوبة، لأنه عادة في كل دول العالم يكون الكابل الضوئي مع أكتاف الشوارع باعتبارها تكون أكثر أمناً من بقية المناطق كالمناطق الزراعية وغيرها التي تحدث فيها قطوعات كثيرة، إلا في العراق أصبحت أكتاف الشوارع اخطر من المناطق الزراعية". وأشار البياتي الى انه "وخلال المدة الماضية تمت إعادة بعض هذه المسارات من جديد بجهود ملاكاتنا كمسار كركوك - بعقوبة الذي أعادته خلال أسبوعين بعد تحرير أمرلي والعظيم وبات الخط الآن آمناً، لكن مسار الكابل الضوئي في المناطق الشرقية الغربية، كمسار بغداد - طريبيل ومسار الموصل - تكريت - بيجي حتى الآن لا تزال معطلة ولا يمكن إعادتها في الوقت الحالي بسبب استمرار العمليات العسكرية".

أن "موقع العراق هو موقع ستراتيحي فوجود البنى التحتية للعراق ممكن أن يجعله معبراً عالمياً للحركة الدولية الإلكترونية حيث بالإمكان أن يرتبط الشرق بالغرب من العالم". وتابع البياتي أن "دول الشرق والغرب الآن تستخدم طريق مصر عبر بوابات قناة السويس إلا أن طريق العراق تعد أقصر وأسرع من تلك الطريق، لذا فهناك رغبات كبيرة من قبل شركات عالمية باستخدام طريق العراق".

وكانت وزارة الاتصالات أعلنت، في شباط ٢٠١١، أنه سيتم توفير خدمات متطورة لخطوط الاتصالات الجديدة، مثل الإنترنت والفيديو والاتصال السريع، من خلال اعتماد الخطوط الضوئية (Fiber Optics) لتطوير خدمات الهاتف الأرضي يذكر أن العراق يعاني قدم شبكات الاتصالات الأرضية وتخلفها ما أدى إلى عزوف المواطنين عن استعمالها، لاسيما بعد ٢٠٠٣ والتنامي المطرد في انتشار الهواتف النقالة وما تتمتع به من مرونة وتطور مقارنة بالهواتف الأرضية.

الإعمار تعلن المباشرة بمشروعين سكنيين في البصرة

□ البصرة / المدى برس

أعلنت وزارة الإعمار والإسكان، امس الأربعاء، مباشرتها ببناء مجمعين سكنيين استثماريين بواقع خمسة آلاف وحدة سكنية في محافظة البصرة، وفيما طالبت إدارة المحافظة بتخصيص أراضٍ لإقامة مجمعات سكنية، عدت أن موازنتها لا تقضي على أزمة السكن، أكدت إدارة المحافظة أن عدم إقرار الموازنة ساهم بالتأثير على مشاريع السكن والتوجه نحو مشاريع الاستثمار. وقال وزير الإعمار والإسكان طارق الخيكاني

في مؤتمر صحافي عقده بمبنى محافظة البصرة حضرته (المدى برس)، إن "الوزارة ستباشر ببناء مجمع سكني استثماري بواقع أربعة آلاف وحدة سكنية ومجمع آخر بواقع ١٠٠٠ وحدة سكنية في محافظة البصرة"، مشيراً الى أن "البصرة تمر بأزمة سكن في الوقت الحاضر كونها مدينة ذات حركة اقتصادية وجاذبة للعمل والسكن فيها". وطالب الخيكاني محافظة البصرة بـ "تخصيص الأراضي التي تقام عليها مجمعات سكنية تنفذها وزارة الإعمار والإسكان في المحافظة"، مبيناً أن "موازنة الوزارة لا تقضي على أزمة السكن لكن

الأمير يتطلب إشراك مشاريع استثمارية للتخفيف من الأزمة". من جانبها أكدت محافظة البصرة، أن عدم إقرار الموازنة أثر في مشاريع السكن والتوجه نحو مشاريع الاستثمار. وقال محافظ البصرة ماجد النصاروي في حديث الى (المدى برس)، إن "عدم إقرار الموازنة أثر بشكل كبير في تنفيذ مشاريع سكنية وإنجاز مجمعات سكنية لحل الأزمة في المحافظة"، مبيناً أن "التوجه نحو مشاريع الاستثمار في السكن هو لتعويض ما توقف من مشاريع بسبب الموازنة".

وأضاف النصاروي أن "إقرار الموازنة لعام ٢٠١٥ سيسهم في تنفيذ المشاريع وإنجاز العديد من الوحدات السكنية وتوزيعها على المواطنين". وشهدت محافظة البصرة تنفيذ مشاريع لبناء مجمعات سكنية منها على حساب وزارة الإعمار والإسكان وأخرى عن طريق الاستثمار إلا أنها ما زالت في طور العمل من دون إنجازها، ومن ضمنها مجمع حي الحسين على حساب وزارة الإعمار ومجمع النخلة والأندلس الاستثماريين ومجمع (الخالدون) للشهداء وضحايا النظام السابق.

النفط يهبط ويقترب من أقل سعري 4 سنوات وأوبك تتوقع انخفاض الطلب عام 2015

□ واشنطن / رويترز

تراجع خام "برنت" باتجاه ٨١ دولاراً للبرميل امس الأربعاء ليجوم فوق أدنى مستوى في أربع سنوات مع استمرار طغيان تخمة المعروض الناجمة عن طفرة النفط الصخري الأمريكي على بواعث القلق بشأن ليبيا. ومع تراجع أسعار النفط ٣٠ في المئة منذ حزيران (يونيو)، بدأ مندوبو "منظمة البلدان المصدرة للبترول" (أوبك) يلمحون إلى احتمال إجراء خفض غير رسمي قدره ٥٠٠ ألف برميل يوميا عندما تجتمع المنظمة في فيينا يوم ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر). لكنهم حذروا من أن التوصل إلى اتفاق داخل "أوبك" لن يكون سهلاً ويشك متعاملون ومحللون كثيرون في أن تأخذ المنظمة خطوة حاسمة.

وقال كبير محللي السوق لدى "سي.أم.سي ماركيتس" في سيدني ريك سبونر "وجهة النظر المجمع عليها هي أن "أوبك" لن تحرك ساكناً، وإذا فعلت فلن يكون تحركها كافياً أو حاسماً لإحداث أثر كبير في الأسعار". وترجع صباحاً سعر "برنت" تسليم كانون الأول (ديسمبر) ٤٣ سنتاً إلى ٨١,٢٤ دولار. ونزل السعر ٦٧ سنتاً يوم الثلاثاء بعد أن لامس ٨٠,٤٦ دولاراً وهو أقل مستوى له منذ أيلول (سبتمبر) ٢٠١٠.

من جانب آخر أعلنت السعودية أكبر بلد مصدر للنفط في العالم، أنها "أبقت على إنتاجها من الخام من دون تغيير يذكر في تشرين الأول (أكتوبر)"، وذلك في أحدث مؤشر على عدم تقليص الإمدادات حتى الآن، على الرغم من انخفاض الأسعار إلى أدنى مستوى في أربع سنوات.

وقالت منظمة البلدان المصدرة للبترول "أوبك" في تقرير شهري صدر امس الأربعاء، إن "الطلب على خاماتها سيترجع إلى ٢٩,٢٠ مليون برميل يوميا في العام المقبل، بانخفاض نحو مليون برميل يوميا عن مستوى الإنتاج الحالي". وأشار التقرير إلى أن "السعودية أبلغت أوبك بإنتاج ٩,٦٩ مليون برميل يوميا في تشرين الأول، مقارنة مع ٩,٧٠٤ مليون برميل يوميا في أيلول (سبتمبر)". وهذا آخر تقرير شهري قبل اجتماع وزراء نفط دول "أوبك" في فيينا يوم ٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) لمناقشة انخفاض الأسعار ومستويات الإنتاج. وأبقت "أوبك" على توقعاتها الرئيسية للعرض والطلب في سوق النفط العالمية عامي ٢٠١٤ و٢٠١٥ من دون تغيير.

اعلان

قدم المدعي (سفيان يوسف فياض) طلباً بـ يوم فيه تبديل اسمه من (سفيان) الى (علي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
12/11/2014

اعلان

قدم المدعي (صبري كفان حسن) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (السويدي) الى (الشمرجي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
10/11/2014

اعلان

قدم المدعي (عباس فاضل سلمان) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (الجنابي) الى (السويدي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
10/11/2014

اعلان

قدم المدعي (محمد عبدالله حسين) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (الشورتاني) الى (البدراني) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
12/11/2014

اعلان

قدم المدعي (بسام علي حسن) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (العجيلي) الى (العدراوي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
10/11/2014

اعلان

قدم المدعي (جاسم عبدالله حسين) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (الشورتاني) الى (البدراني) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
12/11/2014

اعلان

قدم المدعي (علي جوير سليم) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (الدليمي) الى (الحسناوي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
5/11/2014

اعلان

قدم المدعي (فليح حسين حافظ) طلباً بـ يوم فيه تبديل لقبه من (البهادلي) الى (الجابري) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعسكه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح
مدير الجنسية العام / وكالة
12/11/2014

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات ادناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول ادناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون ٥\$ هو (٦٠,٥٠٠) ستون الف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها اكثر من مليون ٥\$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة و واحد وعشرين الف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وعلى ان يتم تقديم وثائق الاعمال المماثلة مع العرض اما التأمينات الاولية والتي يجب ان تكون بنسبة ١% من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة او صك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً ان طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الاداء) البالغة ٥% من قيمة الاحالة وعلى شكل خطاب ضمان او كفالة مصرفية او صك مصدق او مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة او الوزارة المذكورين انفاً علماً ان المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠/١١/٢٠١٤.

ملاحظة/ في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للادوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق ويكون اليوم التالي موعد لفتح العطاءات.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list below) which stated within computation of current balance .& for more information against the requested documents. pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that. the price of a tender documents for offer that its amount less than (1) million dollars is (60.500) Iraqi dinar unreturnable. while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121.000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached. with presented offers. a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks. kindly note. the payment way will be (as per tender conditions). the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders. the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information. pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that. the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 20 /11 /2014 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday. the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	No. of announcement
98/2014/16/R	مستلزمات نبيدة	13/11/2014	3/12/2014	المرّة الثانية second time

الجمعة 14 تشرين الثاني			الخميس 13 تشرين الثاني		
الوقت	المباراة	الوقت	المباراة	الوقت	المباراة
١٧:٤٥	عُمان	١٩:٠٠	قطر	٢١:٣٠	اليمن
٢٠:١٥	الكويت		البحرين		

السعودية تطلق أقوى دورة خليجية

لقاء صعب لمنتخبنا مع الكويت . وجمهورنا بانتظار الفيزا

بغداد / حيدر مدلول

يخوض منتخبنا مواجهة صعبة مع شقيقه المنتخب الكويتي في الساعة ٨:١٥ مساءً غد الجمعة على ملعب فيصل بن فهد بالرياض ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة الثانية في دورة كأس الخليج ٢٢ التي ستنتقل اليوم الخميس بمشاركة ٨ منتخبات . وقال رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود لـ(المدى) قبيل مغادرته مطار أربيل: إن مباراة الكويت ستكون نقاطها الثلاث مفتاح طريق صعود منتخبنا إلى دور نصف النهائي من دورة الرياض برغم أن المنتخب الكويتي يضم في صفوفه لاعبين متميزين يمتلكون خبرة على صعيد هذه الدورات باعتباره حاصلاً على ١٠ نسخ من الدورات الخليجية منذ انطلاقتها في البحرين عام ١٩٧٠ لكن كفة منتخبنا أعدها رابحة في ظل وجود الانسجام الكبير بين القائمة النهائية التي اختارها المدرب حكيم شاكر من اللاعبين ستعطي حرية في اختيار توليفة متجانسة تضم لاعبي الخبرة والشباب في ظل الفترة الطويلة التي قضاها خلال تواجدهم مع المنتخب في المشاركات الأخيرة وتقف في مقدمتها دورة الألعاب الآسيوية ١٧ إضافة إلى وجود اللاعب جستن ميرام الذي سيُعطي إضافة نوعية قوية ببقية زملائه بحكم العقلية الاحترافية التي يمتلكها من خلال لعبه في صفوف فريق كولمبوس كرو الذي يُعد أحد أندية المقدمة في دوري المحترفين الأمريكي .



ندية وإثارة في لقاء بطلي الخليج العراق والكويت

جاسم خيار صائب يمتلك خبرة كبيرة بحكم احترافه في الدوري الإيراني وله القدرة في أن يكون القائد الجديد الذي لن يُخيب آمال الجماهير الرياضية التي ترى فيه صناعاً جديداً لإنجازات المنتخب خلال هذه الدورة. وأضاف مسعود أن الإعداد الذي خضع له منتخبنا في إطار استعداداته لهذه الدورة كان جيداً وبمستوى الطموح بحكم

خوضه ٧ مباريات في دورة أنشون إضافة إلى المباراتين الوديعتين مع البحرين واليمن التي أعدهما ممتازة مقارنة ببقية المنتخبات المنافسة لنا في المجموعة الحديدية. وأوضح أن جميع المنتخبات المشاركة لها حظوظ متساوية في المنافسة على خطف اللقب ما عدا المنتخب اليمني لكتني متفائل كثيراً بمنتخبنا في إحراز اللقب

وخاصة ان السعودية لها وجه السعد لنا بحكم إننا استطعنا أن نتوج بلقب النسخة التاسعة من دورة الخليج العربي عندما أقيمت عام ١٩٨٨ بالعاصمة السعودية الرياض. وكشف انه يسعى إلى إقناع رؤساء الاتحادات الخليجية واليمن خلال الاجتماع المقبل الذي سيعقد يوم ١٨ تشرين الثاني الحالي لتأجيل قرار

مصارحة حرة

إياد الصالحي

Ayadayad1010@gmail.com

مصير أخوة الخليج

عدنا إلى ارض الرياض..نستجمع ذكريات الأمجاد وبطولاتهم وننثر شذى الوفاء لدورة الخليج، فنحن أبطالها بالثلاث، ووصل الرحم بإخوتنا لن ينقطع.. فالولادات العظمية لنجوم كرتنا زُفت الدم والعرق وأطلقت صرخة "أنا عراقي" أقتفي أثر أقدام الأجداد على رمال الخليج وأبادل الأثشاء المحبة لنكتب التاريخ بعفوية مهما اشتد أوار حروب الكرة. إنها اللحظات المهيبة التي يقطع ملعب الفهد "درّة الملاعب" شريط افتتاح الدورة ٢٢ بين ظهراني أهلنا في السعودية بعد أن أنجزوا كل تحضيرات الوداع الخليجي حيث تجتمع بين الفينة والأخرى تحت خيمة "الشركاء" . نتسامر على مشعل قهوة الصراحة وتندفأ من لهيب تشجيع الجماهير لمؤازرة البطل بعيداً عن جنسيته طالما أن رباط دورة الخليج إنساني يندب التعصب أو القدر بشرارات التنافس اللئيم.

أنا عراقي وألتحف بعباءة وحدة الدورة إلى جوار إخوتي في السعودية والإمارات وقطر والكويت والبحرين وعُمان واليمن لنسهم معاً في بناء جيل سُمح يقف على أعتاب تحدٍ لظروف صعبة ، تلسعنا جمارها جميعاً من دون أن تحرق آمال شبابنا وتطلعناهم في العبور إلى زمن المعجزات لبناء جسور الثقة بينهم بهدف الدفاع المشترك وسط ملعب الإرادة عن حلم المستقبل الأخضر. وهام أسود الرافدين أعلنوا عزمهم على استعادة ألقم واسترجاع صفحات الخلود من أيام البطولات ، يتفحصون وجوه الفرسان الأوائل من كتبية مائلين في الدوحة ٧٦ يوم زحفوا أول مرة لمزاحمة الكويت على اللقب قبل أن يحتضنوا أول كأس لبروواً ظمناً جماهير العراق في دورة بغداد حاضرة جراحات العرب ومجربة خواطر أساهم في نهايات العقد السبعيني لتكون لهم (أم الوفاء) طوال مجريات الدورة الخامسة التي لُوح شيخها عمو بابا بعلامة النصر فوق منصة ملعب الشعب متوسطاً فرسان الزمن الذهبي بابتسامه لم يعرف سرّها إلا من تضرّج بدعوى الهزيمة على يده !

الحب قانون الشركاء وعماد ثقمتهم بمشروع العمر، فما بالنا بدورات سعيد غراب وخالد بلان وجاسم يعقوب وفلاح حسن وناصر خميس وماجد عبد الله ومنصور مفتاح وحمود سلطان وحسين سعيد وعدنان ضيف وعلي النوتو وغيرهم ممن أفنوا حياتهم من أجل فرحة جمهور الخليج بعرض الدورة ، فلم الحزن على تأخر اعتراف (فيفا) بها ولدينا بصمات ملايين المحبين من عام ٧٠ حتى الآن ماتوا وعاشوا ولم يدبوا أو يبيعوا أو يساموا على إرث الأجداد (كأس الخليج) مهما حاول البعض دق أسفّين في أزمت المنطقة. في الوقت الذي تدق قلوب العراقيين توجساً من عرض أسود الرافدين أمام الكويت غداً بعدما تاه مدربهم في قارب مصلحته تاركاً أسلحة المواجهة التكتيكية صدىً بياس التحضير الذي لم يستطع مقاومته قائدهم مُعلناً انسحابه بذريعة إصابته ! يعاود النداء الوطني رفع المعنويات من جديد لتنبية أسودنا " تاريخ دورة الخليج يبدأ من حيث ينتهي اللاعبون من قراءة سفر أسلافهم " والرياح ستفحق صفحة بيضاء لمن يجيدون اللعب النظيف والتنافس الشريف من أجل أوطانهم ولا يتمرغون في وحل الضيحية!

ومن ناحيتنا شرعنا بتجهيز حملات الدعم الإعلامي والفني والجماهيري عبر(المدى الرياضي) انطلاقاً من الواجب الوطني أولاً وتواصلنا في التمثل للشرّف للصحافة الوطنية في التنافس المهني الخليجي إيماناً بريادة الكلمة الحرة في صناعة نجوم الدورة ومساندة المنتخبات في بلوغ ذروة الاستعداد للبطولة الأكثر تأثيراً في أجدانتها (أم المنطقة آسيا - سيدني) وتفاعلاً مع الحدث الإنساني في المنطقة وهو يجمع شبابها على هدف أعلى من اللقب بأن مصير الإخوة الثمانية واحد وتماسكهم عتيد ولحمتهم أقرب من الوريد.

سلام شاكر: إصابة السفاح لن تهزنا

بغداد/ المدى



المنتخب الكويتي جيداً بعد مشاهدته للأشرطة الفيديو للمباريات الودية الأخيرة التي خاضها خلال معسكره التدريبي الذي خضع اليه في العاصمة الإماراتية أبو ظبي فضلاً عن إننا لعبنا ضد النسخة السابقة وتمكنا من الفوز بهدف وحيد ونتمنى تكرار ما حدث بخليجي المنامة في المباراة.

ومهما كانت ظروفنا سنبدل كل ما بوسعنا لكي نحقق ما تطمح اليه الجماهير الرياضية . وأضاف: بالنسبة لمباراة الغد امام الكويت فإنها ستكون قوية واعتقد بأن ظروفهم مشابهة لظروفنا من حيث الإعداد لهذه الدورة ، التي لم تكن بالشكل الجيد في ظل وجود لديهم إصابات وعدم مشاركة عدد من أبرز اللاعبين والأمر نفسه ينطبق على منتخبنا الذي يشكو من غياب عنصرين مهمين في التشكيلة الأساسية نتيجة الإصابة يونس وريحمة. واختتم أننا نعرف جميع المنتخبات الخليجية المشاركة في هذه الدورة حيث درسنا

مكردف دفاع منتخبنا سلام شاكر أن منتخبنا الوطني سيفقد خدمات القائد يونس محمود بعد استبعاده رسمياً من المشاركة بخليجي ٢٢ وذلك لأصابته بالعضلة الخلفية. وقال شاكر لـ(المدى): لا أحد يختلف على قيمة يونس محمود مع منتخبنا وبوره الكبير داخل أرض الملعب حيث جاءت إصابته بوقت غير مناسب ونحن كلاعبين تألمنا كثيراً تهزناً بالدورة ونحن متواجدين في الرياض من أجل التنويع باللقب،

(فيفا) يدرس جدياً رفع الحظر عن كرتنا



ملعب الشعب يتربق رفع الحظر

بغداد / المدى

قال رئيس اتحاد الكرة الأسبق حسين سعيد إن رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر وجه دعوة رسمية إلى رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود للاقتاء معه في كانون الثاني المقبل بقر (فيفا) في مدينة زيوريخ السويسرية للتباحث بشأن توفر الظروف الملائمة لرفع الحظر المفروض على المنتخبات الوطنية بعدم خوض مباريات ودية ورسمية على الملاعب بالعاصمة بغداد والمحافظات. وأضاف سعيد في اتصال هاتفي مع (المدى) من العاصمة السعودية الرياض : إننا نأمل أن تتكلم تلك الزيارة في تشكيل لجنة مختصة من قبل الاتحاد الدولي باللعبية من أجل زيارة الملاعب في بغداد والمحافظات في إقليم كردستان وكذلك الجنوبية وخاصة البصرة التي تحظى بظروف أمنية جيدة يتم تحديد موعد زيارتها في أقرب وقت من أجل أن ترفع تقريرها إلى (فيفا) الذي سيكون على ضوئها يرفع الحظر عن الملاعب وخاصة من ملاعب الإقليم سبق لها ان ضيفت مباريات دولية ودية ورسمية ضمن تصفيات كأس العالم ٢٠١٤ وكذلك تصفيات بطولات الشباب والناشئين إضافة إلى وجود مدينة البصرة الرياضية التي تعد من أفضل المنشآت الرياضية في الشرق الأوسط التي احتضن لمعها الرئيس مباركاني المبناء والعهد اللبناني وكذلك الزوراء والزمالك المصري بحضور جماهير رياضية كثيرة غطت بهم أرجاء الملعب. وأشار إلى أنه يتمنى أن يوافق رؤساء الاتحادات الخليجية واليمن خلال الاجتماع الذي سيعقدونه يوم ١٨ تشرين الأول الحالي على تأجيل قرار التصويت على الدولة التي تصيف النسخة المقبلة من أجل إعطاء العراق مهلة لكي تنجح جهوده في إقناع الاتحاد الدولي باللعبية في رفع الحظر عن الكرة العراقية بشكل يمهّد الطريق نحو إقامة خليجي ٢٢ في البصرة وخاصة أن الحكومة العراقية قد شكلت لجنة عليا برئاسة وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان إلى جانب الوزارات الأخرى التي ستكون ساندة له من أجل توفير أفضل السبل بما يؤدي إلى إقناع رؤساء الاتحادات الخليجية واليمن بالسماح للعراق بأن يضيف الدورة المقبلة التي تعبر عن حق طبيعي له بعد أن تم نقل دورتي خليجي ٢١ إلى المنامة وخليجي ٢٢ إلى الرياض بدلا من البصرة.

فييرا لـ(المدى): صنعنا المجد للأسود وأرغب بتكراره مع الأزرق

بغداد / علي إسماعيل



فييرا أثناء تدريبه لاعبي المنتخب ٢٠٠٧

لأية مقاييس لكي تحدد بطلها، ولكن عندما تدخل في أجوائها قد تستطلع التكنيك بالبطل ، أنا أملك لاعبين على مستوى عال ، ومستوى الكويت في تصاعد ملحوظ من مباراة إلى أخرى وهدفنا هو إعداد منتخب قوي لنهائيات آسيا المقبلة في استراليا ، ولكن هذا لا يعني أننا ننظر لدورة الخليج على أنها استعدادية ، ولكن أنا أؤمن بالواقعية ، ولن أبالغ بسقف طموحاتي . ولفت إلى أن منتخب العراق منتخب شرس ، لديهم لاعبون يلعبون بروح قتالية ولا يستسلمون للباس مهما كان ، وهذا أحد سلاحهم القوي، يلعبون في الملعب ويفكرون بفرحة شعب، أنا أعرف جيدا بعض اللاعبين الجيد ومُطلع على أذنههم وخاصة المحترفين في أوروبا لكنني لا امتلك أية معلومات عن اللاعب الجديد جستن ميرام .

إمام ضغوطات نفسية كبيرة لكي تحقق ٦ نقاط من أجل الانتقال للدور الثاني. وضيف " لم أكن أتوقع يوماً بأنني سأقود منتخباً آخر ضد العراق في أية مباراة ، لكن عليّ تقبل الأمر لأنها كرة القدم ، يوم هنا ويوم هناك ، وهذا جزء من عالم الاحتراف ، لا زلت أتذكر ملامح الفرح المزجج بالحنن عندما حققنا نهائي ٢٠٠٧ ، لقد كنت سعيداً بأن أصبح من ضمن صانعي الفرح للعراق وشعبه الذي زرته في أحد الأيام وتعرّفت أكثر على حب الجمهور لكرة القدم وللوطن ، حتى الآن تربطني علاقات قوية مع بعض الشخصيات الرياضية العراقية والمدربين واللاعبين الذين حققنا معهم لقب نهائيات آسيا ، ولكن بعدها تعرضت لخيبة أمل كبيرة بسبب خروجنا من الدور الأول لدورة الخليج في مسقط وكانت هناك

وصف مدرب منتخب الكويت البرازيلي جورفان فييرا مباراة الغد مع منتخبنا بالصعبة على اللاعبين لكونها مباراة افتتاحية وستكون مليئة بالحماسة والاندفاع والحذر الشديد خشية التعرض للخسارة ، لذلك من يلعب بهوء ويستغل الفرص سيظفر بقاط المباراة . وقال البرازيلي فييرا باتصال هاتفي من الإمارات قبل توجه بعثة الكويت إلى الرياض لـ(المدى) : بصراحة لم أكن أريد مواجهة العراق بالمباراة الافتتاحية لأهمية تلك المباريات وما يطغى عليها من حساسية كبيرة، وهكذا نوع من المباريات قد تكون سلاحاً ذا حدين، تحقق الانتصار وتكسب الثقة لكي تحقق الفوز في المباراتين القادمتين، أو إنك قد تتعرض لخسارة وبالتالي ستكون

أحداث مؤسفة رافقتنا بتلك الدورة. وتابع: سأحتفظ بذكريات الماضي الجميلة مع المنتخب العراقي ، لأن التاريخ سيخلدها ، وأنا الآن مدرب لمنتخب الكويت مطالب بتحقيق النتائج الجيدة في خليجي ٢٢ وفي

اقرأ في الصفحات الداخلية

كيف دعم السعوديون لاعبينا لانزاع اللقب؟

12

قراءة في أوراق منتخبات الكأس ٢٢



11

الأسود يواجهون الكويت برسم استعادة الامجاد



10

انتخابات بلاتر ودورة الخليج

عشية افتتاح خليجي ١٥ في ملعب الملك فهد بالرياض وأجاب كعادته بدبلوماسية "إنها دورة مهمة و(فيفا) يشجعها ويدعمها الخ" ...

وبعض النظر، هل (فيفا) يعترف أو لا يعترف بدورة الخليج وما يصاحبها من جدل كل مرة؟ إلا أن حضور بلاتر لافتتاح خليجي ٢٢ إذا ما تم فهو يأتي في ظروف معقدة وحساسة بالنسبة له وذلك قبل خوضه الانتخابات الرئاسية للمنظمة الدولية الحاكمة لكرة القدم في العالم للمرة الخامسة على التوالي التي ستقام مطلع صيف ٢٠١٥ العام المقبل.

شاكرك علي
صحيفة الرياضية السعودية

يحرص السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) على حضور مناسبات افتتاح دورات الخليج، ولا يكاد يفوت فرصة تلبية دعوة الاتحاد المنظم للبطولة لزيارة منطقة الخليج والالتقاء بالقيادة في مجال السياسة والرياضة وتوثيق علاقته بالخليجيين لاسيما أنهم أصحاب فضل عليه وتحديداً فيصل بن فهد (رحمه الله) في دعمه له حتى أصبح رئيساً ل(فيفا) عام ١٩٩٨ ومزال.

ومع كل حضور لرئيس (فيفا) لدورة الخليج يتكرر عليه السؤال الموحد من قبل وسائل الإعلام "هل (فيفا) يعترف بدورة الخليج أم لا، ولماذا؟" أذكر أنني سألته ذات السؤال في مؤتمر صحفي أقيم

إن المونديال الخليجي يأتينا قبل كأس أمم آسيا بنحو شهر ونصف الشهر فقط، فإن من حقنا أن نوجه سؤالاً له ما يبرره، هل دورة الخليج وسيلة للإعداد للبطولة القارية أم أنها غاية في حد ذاتها، وأن الفوز بلقبها شرف لا يدانيه أي شرف آخر، خاصة أن البطولة هي الأهم رسمياً وشعبياً لكل أبناء المنطقة؟ ولأن معظم المدربين يهوى ترديد عبارة أن دورة الخليج ما هي إلا محطة للإعداد لأهم بطولة على مستوى القارة، فإن الجماهير لا تقبل ولا تقر هذا المنطق، فلا أحد يشارك في دورة الخليج، إلا بهدف المنافسة على لقبها، فلا مجال للمشاركة من أجل المشاركة، وهو ما جعل كل مباراة من مباريات الدورة (ديربي) ساخناً، لا أحد يمكن أن يتكهن بنتيجته، وليس بالضرورة أن يكرر المنتخب الذي فشل في دورة الخليج الفشل نفسه في كأس آسيا، ولكل بطولة ظروفها وحيثياتها.

عصام سالم
الاتحاد الإماراتية

كأس الخليج دوار

هذا الاحتكار في الدورة رقم ١١ بالدوحة! وبعد غيبة طويلة وعقدة طوال ربع قرن، ذاق السعوديون رحيق كأس الخليج لأول مرة في الدورة رقم ١٢ في أبوظبي، ودخل على الخط المنتخب الإماراتي لأول مرة في العاصمة أبوظبي عام ٢٠٠٧ ثم العُمانيون الذين ودعوا عقدة المركز الأخير للأبد بعد طول معاناة وتوجوا أنفسهم في العاصمة مسقط عام ٢٠٠٩، وهنا تساوت كل الرؤوس الخليجية، باستثناء المنتخب البحريني سبي الحظ،

والضيف اليمني المشارك حديثاً، ولكن أصبح اللقب هدفاً للجميع في كل دورة، وصارت المنافسة متوازنة، بل ومعقدة جداً، لدرجة أن النسخ الست الأخيرة منذ الدورة رقم ١٦ بالكويت توزعت فيها الألقاب بمعدل لقب لكل منتخب، قبل أن ينجح المنتخب الإماراتي في تكرار الفوز باللقب في الدورة الأخيرة بالعاصمة البحرينية عام ٢٠١٢.

عز الدين الكلاوي
صحيفة استاد الدوحة

افتتاح العرس الخليجي ٢٢ في ملعب الضهد منتخبنا يواجه الكويت في قمة استعادة الأمل

تنتقل اليوم الخميس منافسات خليجي ٢٢ التي تحتضنها العاصمة السعودية الرياض بإقامة حفل افتتاح الدورة في ملعب فهد الدولي تتبعه مباراتان ضمن المجموعة الأولى حيث يلتقي منتخبا السعودية وقطر في الساعة ٧:٠٠ مساءً (توقيت بغداد) تعقبها مباشرة مباراة البحرين واليمن .

□ الرياض / بعتة اتحاد الصحافة الرياضية

لمباريات خليجي ٢٢ غير مقبول لذا رفضنا أسلوب الاستفزاز المادي الذي تمارسه واستغرب من طريقة التعامل مع القنوات الرياضية الأخرى . وقال انها تضع سعرا كبيرا لنا فيما تقلل من سعر القنوات الأخرى فهل يعقل ان تطلب منا مبلغ ١٥ مليون دولار لدورة أمدها اسبوعان فقط ؟ وكانت شركة ام بي سلفا عرضت على قنوات الشارقة الرياضية بنقل مباريات الدورة مقابل ٣ ملايين ونصف المليون دولار.

وتأكد لدى البعثة الإعلامية ان القنوات الناقلة لمباريات الدورة هي: السعودية الرياضية والكويت الرياضية وعان الرياضية والكاس القطرية وبي ان سبورت غير المشفرة .

وفي ذات السياق قال مدير حقوق النقل التلفزيوني في الشركة الإيطالية رونالدو ان التجارة عرض وطلب ونحن نعرض سلعنا بالسعر الذي نراه مناسباً لكل قناة ونحن مقتنعون بعلمنا وطريقة تسويقنا لمباريات الدورة وقد حصلنا على حقوق النقل الحصري بسعر عال مقارنة بالنسخ السابقة لدورات الخليج العربي، وعرضنا على كل قناة بسعر مختلف حسب حجم وامكانيات كل قناة وسعة انتشارها.

العراق والكويت خليجيا

في إطار دورة الخليج العربي حصرا التقى منتخبنا الوطني مع شقيقه الكويتي في ١٠ مباريات كانت نتائجها كما يلي :

في ٩ نيسان ١٩٧٦ تعادل المنتخبان بهدفين لكل منهما سجلهما لمنتخبنا علي كاظم وصباح عبد الحليل وللكويت جاسم يعقوب وفضل الخليل في اطار منافسات خليجي ٤ التي ضيقتها الدوحة .

وفي ١٥ نيسان ١٩٧٦ خسر منتخبنا بأربعة أهداف سجلها عبد العزيز العنبري ٢ وجاسم يعقوب مقابل هدفين لأحمد صبحي في المباراة النهائية (الفاصلة) للدورة المذكورة .

وفي ٣٠ آذار ١٩٧٩ فاز منتخبنا بثلاثة أهداف سجلها هادي احمد وفلاح حسن ومهدي عبد الصاحب مقابل هدف واحد لمحبوب جمعة في إطار منافسات خليجي ٥ التي ضيقتها بغداد .

وفي ٢٢ آذار ١٩٨٤ فاز منتخبنا بثلاثة أهداف سجلها حسين سعيد ٢ وكريم محمد علاوي مقابل هدف واحد لعبد الله فليطخ في إطار منافسات خليجي ٧ التي ضيقتها مسقط .

وفي ٢٣ نيسان ١٩٨٦ خسر منتخبنا الثاني بهدفين سجلهما نعيم سعد ويوسف سويد مقابل هدف واحد لمهدي جاسم في إطار منافسات خليجي ٨ التي ضيقتها المنامة .

وفي ٨ آذار ١٩٨٨ فاز منتخبنا بهدف من دون رد حمل إضاءه احمد راضي في إطار منافسات خليجي ٩ التي ضيقتها الرياض .

وفي ٢٨ شباط ١٩٩٠ تعادل المنتخبان بهدف لملته سجله لمنتخبنا عادل الخليفي (بيران صديقه) وللكويت واثل سليمان في إطار منافسات خليجي ١٠ التي ضيقتها الكويت قبل انسحاب العراق منها .

وفي ١٠ كانون الثاني ٢٠٠٩ تعادل المنتخبان بهدف لملته سجله لمنتخبنا علاء عبد الزهرة وللكويت خالد خلف في اطار منافسات خليجي ١٩ التي ضيقتها مسقط .

وفي ٢ كانون الأول عام ٢٠١٠ خسر منتخبنا بفارق ركلات الترجيح من علامة الجواز (٤ - ٥) في نصف نهائي منافسات خليجي ٢٠ التي ضيقتها البين بعد انتهاء الوقت المقرر بالتعادل بهدفين لكل منهما سجلهما لمنتخبنا هوار الملا محمد وعلاء عبد الزهرة وللكويت بدر المطوع وفهد العنزي .

وفي عام ٢٠١٣ فاز منتخبنا بهدف دون رد حمل إضاءه يونس محمود في إطار منافسات خليجي ٢١ التي أقيمت في المنامة .

وصول متأخر

وكان وفد اتحاد الصحافة الرياضية قد وصل إلى مطار خالد الدولي في العاصمة السعودية الرياض عند الساعة ٦:٠٠ من مساء أول أمس الثلاثاء قادما من بغداد على متن الخطوط الملكية الأردنية (مع ترانزيت) لمدة خمس ساعات في مطار عمان الدولي كما وصل مع الوفد المصور الفوتوغرافي الرميل قحطان سليم .



الأسود يطمحون بنقاط مباراة الكويت الثلاث



بلاتر وبلاتيني

يستوعب المركز ١٢٠٠ إعلامي وتم توفير ٧٠ جهاز كمبيوتر و١٢ شاشة لتلفاز وخدمة انترنت على مدار الساعة ويتضمن المركز قاعة للمؤتمرات الصحفية التي تجرى قبل كل مباراة بيوم واحد وبالتحديد عند الساعة ١٠:٠٠ ظهرا إذ خصصت ٢٠ دقيقة لكل مدرب وللاعب للحديث وأسئلة الصحفيين مع التأكيد على عدم السماح بإجراء المقابلات الصحفية مع أي مدرب أو لاعب مشارك في المؤتمر الصحفي .

وصول المنتخبات

كان المنتخب الكويتي اول المنتخبات المشاركة في منافسات المجموعة الثانية وصولا الى الرياض حيث وصل يوم الاثنين الماضي بعد أداء العمرة ، اما المنتخب العماني فوصل اول من امس الثلاثاء وترأسه رئيس اتحاد الكرة في السلطنة خالد البوسعيدي الذي اكد في احاديث صحفية بأنهم لا يفكرون في الوصول الى المباراة النهائية وسيتم التركيز على مواجهة الافتتاح مع الامارات غدا، مضيفا بان منتخب بلاده سيسير في هذه الدورة خطوة بخطوة . اما منتخبنا الوطني فوصل في وقت متأخر من ليلة الثلاثاء هو الآخر فيما كان المنتخب الإماراتي آخر الواصلين حيث حط الرحال في العاصمة السعودية امس الأربعاء وتقيم المنتخبات الاربعة المشاركة في المجموعة الثانية بفندق ماريوت . اما منتخبنا المجموعة الاولى فكان المنتخب اليمني اولها وصولا الى الرياض يوم الاثنين الماضي تبعه في اليوم التالي منتخبا قطر والبحرين .

مشكلة النقل التلفزيوني

وصف مدير قنوات دبي الرياضية راشد اميري ان تصرف الشركة الإيطالية صاحبة النقل الحصري

مواجهة نارية بين السعودية وقطر

حمد على المحك البحريني في لقاء اليمن

وشاطر الغزالي توقعات زملائه في الوسط الصحفي والإعلامي بان الجماهيرية العالية ستكون احد ابرز مزايا هذه الدورة وبان منتخب بلاده عمان يتساوى مع الآخرين في فرص الوصول إلى كأس الدورة .

اما الصحفي القطري عبدالله الهاجري من وكالة الأنباء القطرية فقد قال: أن الدورة الحالية تأتي

استمراراً لرغبة الخليجيين في اقامة وشائج التواصل ما بين الشباب وستكون إحدى عوامل تطور المنتخبات الخليجية نظرا لتقارب مستوياتها وامتلاك الجميع الفوز باللقب، معتقدا ان السعودية والإمارات والعراق هي الأقرب لتحقيق حلم جماهيرها، منوهاً إلى أن الدورات السابقة كانت تحمل معها المفاجأة التي تهدي اللقب للمنتخب الأقل ترشيحاً وكما حصل مع المنتخب الإماراتي في النسخة الماضية.

بلاتر في الرياض

ومن المفترض ان يكون رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر قد وصل الرياض مساء أمس الأربعاء لحضور عدد من مباريات الدورة وكذلك افتتاح ملعب جديد في مجمع فيصل بن فهد



درة الملاعب السعودية يشهد حفل افتتاح خليجي ٢٢

العراق والكويت

يخوض منتخبنا الوطني في الساعة ٨:١٥ مساء غد الجمعة أولى مبارياته في المجموعة الثانية عندما يواجه شقيقه الأزرق الكويتي على انيم ملعب فيصل بن فهد تسبقها مباراة المنتخبين الإماراتي والعماني في المجموعة ذاتها، واقل ما يقال عن المباراة أنها تعد خطوة مهمة لمنتخبنا على طريق ولوج الدور نصف النهائي للدورة التي توحى مقدماتها بمشاهدة صراع تنافسي شديد بين المنتخبات المشاركة، وكان منتخبنا قد أجرى أولى وجداته التدريبية عصر أمس الأربعاء في ملعب نادي الهلال الرياضي.

وحضر الوحدة التدريبية التي قادها المدرب حكيم شاكر كامل التشكيلية التي ستخوض منافسات الدورة بمن فيهم الثلاثي المحترف ياسر قاسم وجسطن ميرام وعلي عدنان إلى جانب سامح سعيد الذي تمت إضافته مؤخرا بعد الإصابة المفاجئة التي تعرض لها قائد المنتخب يونس محمود والتي شكلت ضربة موجعة لتطلعات المتابعين للمنتخب الوطني .

والحق إن غياب يونس محمود عن المشاركة في الدورة بهذا الشكل المفاجئ أثار الكثير من التساؤلات في أروقة الدورة لما يشكله من نقل واضح.. في ذات الوقت شكّل غيابه ارتياحا لدى المنافسين خاصة المنتخب الكويتي الذي سيلاعبنا في المباراة الأولى .

لقاء الأشقاء

وكان وفد المنتخب قد وصل إلى مطار الملك خالد في الرياض فجر أمس الأربعاء ويقدمه وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان الذي أعرب عن سعاداته في الحضور إلى هذا الملتقى الكبير الذي يجعم الأشقاء ، متمنياً ان تكون زيارته الى المملكة العربية السعودية فاتحة خير لبناء علاقة متينة ووفية بين الشعبين الشقيقين العراقي والسعودي ، وأوضح عبطان أن المكسب الحقيقي من الدورة يتجسد في اجتماع الأشقاء وإن المنتخب الوطني كله حماسة وعزيمة لتقديم ما يليق بسمة الكرة العراقية .

ومن جهته أكد رئيس الاتحاد الأسبق حسين سعيد الموجود في الرياض بدعوة خاصة من اللجنة المنظمة على ضرورة تسجيل حضور متميز للمنتخب الوطني في هذه الدورة وهو قادر على تلك.

وقال سعيد ان مباريات دورات الخليج لا تخضع لمنطق معين والإشارة والمنافسة حاضرة فيها باستمرار إذ فإن عدم حصول منتخبنا على فترة إعداد كافية وعدم خوضه لمباريات تدريبية لن تكون عائقا أمام تطلعاتنا في أن يكون احد المنافسين على اللقب.

وأشار سعيد إلى أن المجموعة الثانية هي الأقوى على أساس وجود بطل النسخة السابقة ووصفه إضافة إلى الكويت صاحبة الانجاز الأكبر في دورات الخليج على مدى تاريخها وكذلك منتخب سلطنة عمان المتجدد دائما.

وأضاف إن الجيل الحالي من لاعبينا قادرون على كسر النحس الذي لازمنا في هذه الدورة وتحقيق نتيجة أفضل من المشاركات السابقة.

شاكر وفييرا

مدرب منتخبنا الوطني حكيم شاكر أشار إلى قوة الصراع التنافسي في الدورة بدليل وجود سبعة منتخبات في بطولة كأس آسيا المقبلة مما جعل لقب الدورة هدفا للجميع مبدياً إعجابها بالمنتخب الكويتي الشقيق، وبخصوص إصابة يونس محمود أكد شاكر أن محمود لاعب كبير ومهم ولكن فريقه لا يعتمد على لاعب واحد، بل يلعب كجموعة .

أما مدرب المنتخب الكويتي البرازيلي جورفان فييرا فقد قال إن المنتخب العراقي منتخب محترم وصاحب شخصية قوية وطموحات كبيرة وهو منتخب بطولات ، واصفا المباراة الأولى للكويت ضد العراق في مستهل مباريات المجموعة الثانية بالصعبة بسبب حساسية مباريات الافتتاح التي لا تجعل المدرب يلعب بكل ما يلم من أوراق فنية وحلول . عادا الفوز في المباراة الأولى بالشبيء

نقطة ضوء

د. علي عبد الزهرة الهاشمي

العراق .. ودورات الخليج

تنطلق اليوم الخميس دورة الخليج العربي بنسختها (٢٢) التي حافظت على استمرارها برغم الاختلاف الزمني الذي صاحب إقامة بعض دوراتها، هذه الدورة تنتظرها دول الخليج وشعوبها وتحسب لها ألف حساب حتى وصفتها بـ(كأس عالم مصغرة) وكل تصريحات المسؤولين عن الرياضة الخليجية إنها وسيلة لوحدة شباب الخليج وزيادة أواصر المحبة والصداقة بينهم، لكن هذه المفاهيم سرعان ما تتبدد لأبسط الأخطاء فتبدد الإنشاحيات منها والشغب الذي رافق بعض مبارياتها بين اللاعبين على المستوى الأعلى أو بين المتفرجين داخل الملعب في شوارع المدن أستخدمت وسائل متعددة لإحراق الأذى بالأخريين وكذلك سوء التعامل

مع بعض الفرق الرياضية في المطارات من الدولة المضيفة في المطارات وفي الملاعب مما يُفقد الأخوة العربية نكهتها وتحول مفاهيم الرياضة التي تدعو إلى المحبة والتسامح والتعاون إلى شعارات ليس إلا . شارك العراق للمرة الأولى في دورة الخليج الرابعة عام ١٩٧٦ ورفع رصيد الأهداف المسجلة في تاريخها إلى (٨٤) هدفا في تلك الدورة بعد أن كانت الدورات تنسم بقلة الأهداف المسجلة وأقلها الدورة الأولى عام ١٩٧٠ حيث سُجِّل فيها (١٩) هدفا فقط وهذا يعني أن الفاعلية الهجومية للفرق العراقية كانت واضحة من خلال زيادة الأهداف المسجلة فقد فاز على عُمان بأربعة أهداف وعلى السعودية بسبعة أهداف وعلى البحرين بخمسة أهداف ، كما انه المنتخب الأول الذي كسر احتكار الكويت للدورات عام ١٩٧٩ ليتوج بلقبها في بغداد إضافة إلى فوزه بها عام ١٩٨٤ في مسقط وعام ١٩٨٨ في الرياض ثم انقطع عنها بحكم الظروف المعروفة التي مرّ بها العراق حينذاك ليعود لها مجدداً عام ٢٠٠٤ .

العراقي وكل ما يجول بخاطر مدربيها أن تخسر بأقل عدد ممكن من الأهداف مع الفريق العراقي حيث كانت المباريات التي تجمع بين الفريق العراقي وفريق تلك الدول تمتاز بغلة كبيرة من الأهداف تصل إلى ١٢ هدفا في المباراة، ومع تقادم الزمن أصبحت مشاركة الفريق العراقي مدعاة للقلق والخوف بسبب الظروف التي مرّ بها العراق وتطور كرة القدم لديهم واستقرار إداراتهم والتخطيط الصحيح والملاكات التدريبية الأجنبية الجيدة والبُنَى التحتية والأندية المتطورة ونظام الاحتراف لدرجة لافتة تثير الانتباه ساعدت قطر بالفوز بتصنيف كأس العالم عام ٢٠٢٢ . يشارك المنتخب العراقي في هذه الدورة ٢٢ وكل المعنئين



الرياضي ما دامت كافية لتحقيق النتائج وكان الفرق الأخرى ليس لديها عزيمة وإصرار، وهناك من يقول ما دمنا فزنا عام ١٩٨٨ بكأس الدورة التي أقيمت في الرياض فإننا سنفوز حتماً لكون الدورة الحالية تقام في الرياض أيضاً وما إلى ذلك من فنون الترهيب والتصريحات الجوفاء ! حسناً فعل الاتحاد بتشكيل الوفد من ١٢٥ شخصاً سيكون لهم دور ملموس في الفوز، لأن وجودهم ل أداء العمرة الدعاء للفريق العراقي بالفوز في مبارياته كي يقوم الاتحاد بكتابة الدعاء وتعميمه عليهم جميعاً وبذلك عبر الاتحاد عن نجاحه في التخطيط للمشاركة في البطولات.. أما نحن فليس لدينا غير دعاء الوالدين .

قراءة في أوراق خليجي 22

الأزرق في أسوأ حال ومصير فييرا على كف عفريت! منتخبنا الرقم الأصعب بشهادة مدربي المنتخبات الخليجية

بلماضي يسعى لإنهاء المقاطعة القطرية .. ولوبيز يخشى روحية الأسود

بغداد / محمد حمدي

ساعات قليلة وتنتقل دورة خليجي ٢٢ التي تضيفها العربية السعودية للفترة من ١٣ إلى ٢٦ من الشهر الحالي وتتصاعد معها الاستعدادات والقراءات مع الإجماع على أنها لن تكون اعتيادية أبداً هذه المرة بحكم التنافس الشديد وتقارب المستوى بين جميع الفرق المشاركة وتطلعها إلى الظهور بصورة مشجعة كبروفة أولى نحو بطولة أمم آسيا العام المقبل في استراليا التي تشهد تواجد عدد من الفرق الخليجية فيها يصاحبها توجه محموم عبرت عنه الصحف الخليجية عبر إعلان أكثر من مدرب باستحقاق فريقه لكأس الدورة نظراً للاستعدادات الكبيرة والتحضير المبكر لها تقف بمقدمتها السعودية التي أعلنت عبر أعلى المستويات تضامنها مع الجماهير بأن يستقر الكأس لدى البلد المنظم في الوقت الذي أطلقت البحرين حملتها الكبيرة المرافقة للمنتخب تحت شعار نزيدها خليجية، وتطلع قطر إلى إنهاء مقاطعتها الطويلة مع كأس الخليجية منذ عام ٢٠٠٤ وأخيراً يرى مدرب منتخبنا الوطني حكيم شاكر أن أسود الرافدين جاهزون لاقتناص المنتخبات الخليجية مع أن التحضيرات شابها الشيء الكثير كما هو الحال قبل أي استحقاق كروي خارجي في السابق . يلعب منتخبنا الوطني ضمن المجموعة الثانية إلى جانب الكويت والإمارات وعُمان.



حكيم شاكر

ولعب المنتخب الكويتي بكامل تشكيلته الأساسية بوجود أصحاب الخبرة بدر المطوع ومساعد ندا وناصر فرج وخالد إبراهيم الذي ظهر عاجزاً في الإنسجام مع بقية اللاعبين كما لم يكن مرمي الحارس نواف الخالدي بأمان مع تناقل الظهريين فهد عوض وفهد الهاجري ولم ينجح المدرب في إجراء تغييرات تكتيكية تمنح اللاعبين فرصة للنحرر والاستفادة من الإمكانيات العالية لبعض اللاعبين ومنهم فيصل زايد ويوسف ناصر ومع ذلك لا يتردد المدرب من الرهان على قوة الفريق وتجاوزه الصعاب في حال تمكنه من حسم اللقاء الأول مع العراق لصالحه يوم الجمعة المقبل.

ولعب المنتخب الكويتي بكامل تشكيلته الأساسية بوجود أصحاب الخبرة بدر المطوع ومساعد ندا وناصر فرج وخالد إبراهيم الذي ظهر عاجزاً في الإنسجام مع بقية اللاعبين كما لم يكن مرمي الحارس نواف الخالدي بأمان مع تناقل الظهريين فهد عوض وفهد الهاجري ولم ينجح المدرب في إجراء تغييرات تكتيكية تمنح اللاعبين فرصة للنحرر والاستفادة من الإمكانيات العالية لبعض اللاعبين ومنهم فيصل زايد ويوسف ناصر ومع ذلك لا يتردد المدرب من الرهان على قوة الفريق وتجاوزه الصعاب في حال تمكنه من حسم اللقاء الأول مع العراق لصالحه يوم الجمعة المقبل.

والسبب الثاني للعزيمة التي يتمتع بها هو الرغبة في تعويض الإخفاقات التي طارت المنتخب في النسخ الأربع الأخيرة . وبرغم صعوبة المهمة خاصة في الافتتاح أمام المنتخب السعودي صاحب الأرض والجماهير، فإن المدرب يرى عناصر القوة تكمن في التشكيلة الجديدة التي يخوض بها المنتخب المنافسات الذي يعتمد على عدد كبير من اللاعبين الذين حققوا لقب غرب آسيا في كانون الأول الماضي. ويضيف بالقول أعلم أن منتخب السعودية المتجدد سيحاول ان يبدو قويا ولكن لنا طرقنا في التعامل مع المباراة وجسائيتها لأنها مباراة قمة مبكرة جدا ونحترم جميع الخصوم ونعلم أنهم جاهزون . وعن المجموعة الثانية قال بالماضي إن تواجد المنتخب العراقي بنجومه سيكون إضافة تنافسية كبيرة جداً وهذا أحد أسرار قوة الدورة ، فالعراق احد الأرقام الصعبة جداً التي تسعى للظهور بقوة في سيناريو يسبق بطولة الأمم الآسيوية في استراليا العام المقبل.



قطر تخطط لاسعادة اللقب بعد غياب طويل

مع كثرة النتائج الإيجابية التي سجلها المدرب الجزائري جمال بالماضي في المباريات التجريبية الكثيرة التي خاضها المنتخب القطري بمعينته كان أخرها الفوز على كوريا الشمالية بثلاثة أهداف لهدف سبقها الفوز على استراليا بهدف وحيد وعلى لبنان بخمسة أهداف نظيفة وعلى أوزبكستان بثلاثة أهداف وخسر من بيرو بهدفين كل هذه المباريات أعلنت جاهزية المنتخب بصورة تامة للقاء الافتتاح مع البلد المضيف العربية السعودية وقد عبر بالماضي عن قناعته التامة بمستوى الفريق عموماً لتجاوز المهمة الصعبة التي تنتظره بمباراة مصيرية في افتتاح الدورة.

إصابة ناصر تثير قلق الأزرق

متابعة / المدى



يعيش الملاك التدريبي لمنتخب الكويت الأول لكرة القدم، حالة من القلق والتوتر، بعد الإصابة المفاجئة التي تعرض لها يوسف ناصر مهاجم الأزرق، خلال التدريب، التي تهدد مشاركته في الجولة الأولى غدا الجمعة، ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الكويتي على شبكة الانترنت إن ناصر خضع لأشعة مقطعية لتأكد الملاك الطبي من تعرض اللاعب لشد في عضلة الفخذ، الأمر الذي يثير الشكوك حول قدرة اللاعب على اللحاق بالمباراة الأولى، ومن المرجح ان يجري ناصر تدريبات تأهيلية في التدريب الذي سيقام على ملعب الملز، على ان يدخل الحصة التدريبية الأخيرة اليوم الخميس لتحديد إمكانية مشاركة إمام اسود الرافدين. وتمثل إصابة ناصر مصدر إزعاج كبير للملاك التدريبي لمنتخب الكويت بقيادة جورغان فييرا، خاصة إن اللاعب من الركائز الأساسية،

الدورة الخليجية أينما تكون إقامتها كأنها تقام في العراق لأن دول الخليج مجتمعة على المحبة وأمل إن شاء الله أن يتمكن العراق من تضييف الدورة في أقرب فرصة . وعن توقعه لبطل خليجي ٢٢ قال: كل المنتخبات المشاركة أبطال وأي بطل يحقق اللقب ستفتخر به لكن بيان له ان يكون اللقب من نصيب منتخبنا الوطني.

على دورة خليجي ٢٢ بهذه الجهود الجبارة وننتمي أن تكون هذه الدورة تلمّ الشمل الخليجي على المحبة والإخاء وتكون قمة في النجاح وأن تظهر الهوية الخليجية للدول المشاركة وترائنا وكلنا حماسة واندفاع واشتياق لبدء هذه الدورة ونشجع جميع المنتخبات بكل صدر رحب لإظهار ما عندها من طموحات وقدرات في هذه الدورة. وأكد الجميلي أن

لدينا الوقت كي نعمل على تلبية متطلبات الاتحادات الخليجية بإكمال ملف تضييف البصرة خليجي ٢٢ ، وسألتقي مع وزير الشباب والرياضي عبد الحسين عبطان لكي نجلس مع رؤساء الاتحادات الخليجية ، والضغط عليهم بإقامة الدورة المقبلة في العراق، لكن وفق الشروط التي يوافقون عليها بإكمال الملف ونحن حريصون على ذلك، وبارك الجميلي القائمين

النصر يضيف تدريبات منتخبنا في الرياض

بغداد / المدى



منتخبنا لحظة وصول مطار الرياض

الوقت سعادته بالتواجد بين إخوتهم العام لشؤون الرياضة السعودية فيصل النصر إضافة للجنة العلاقات العامة بدورة "خليجي ٢٢" وعدد من وسائل الإعلام ، وتوجهت البعثة فور وصولها إلى مقر السكن الخاص ببعثات منتخبات المجموعة الثانية في فندق "ماريوت" . وأجرى المنتخب الوطني أولى تدريباته أمس الأربعاء على ملعب نادي النصر بعد إلغاء التمرين الصباحي الذي كان مقرراً بسبب وصول البعثة المتأخر. قدم عبدالحسين عبطان اعتذاره للحضور عن التأخر معللاً ذلك بسبب إجراءات الفيزا، ومبيناً في ذات

وصلت في ساعة متأخرة من فجر أمس الأربعاء بعثة المنتخب الوطني لكرة القدم المشارك في دورة كأس الخليج العربي ٢٢ والمقامة في العاصمة الرياض بعد تأخر الرحلة عن الإقلاع من مدينة البصرة ما يزيد على الأربع ساعات تقدمهم وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان وعدد من لاعبي المنتخب الوطني القدامى، كما ضمّت البعثة جميع عناصر الملاكين التدريبي والإداري وعدد من الإعلاميين العراقيين. وكان في استقبال البعثة في صالة الطيران الخاص لمطار



كرتنا وكأس الخليج

لاعبونا يخطفون كأس الرياض بمؤازرة سعودية

الحالة 6

تبقى لدورات الخليج العربي صفحاتها المشرقة في ذاكرة شعوب المنطقة لما لها من دور مؤثر في تطوير كرة القدم وتقدمها وإبراز نخبة من النجوم الذين سطعوا في دوراتها ونالوا مراتب مهمة بين النجوم العرب فضلاً عن انعكاس مستوى الدورة على المنتخبات ما ساعدها لبلوغ نهائيات كأس العالم الذي تشرفت بها الكويت والعراق والسعودية والإمارات. ويعاود الأشقاء اللقاء في الرياض بمناسبة الدورة ٢٢ التي تستمر من ١٣ إلى ٢٦ تشرين الثاني الحالي للتنافس على كأسها تارة واستذكار عبق التاريخ بما يعنيه من أحداث مثيرة ونواتج مفرحة وحزينة وأسرار خالدة تارة أخرى توثقها (المدى) في حلقات متوالية.

كتب / زيدان الربيعي

ذهب المنتخب الوطني إلى العاصمة السعودية الرياض للمشاركة في خليجي "٩" وكله أمل بأن يستعيد لقب دورة الخليج وسعته اللتين أضعهما لمنتخب الثاني في خليجي "٧" الذي أقيم في البحرين.

أولى بوادر الأمل تمثلت بوجود شيخ المديرين عمو بابا على رأس الطاقم التدريبي لمنتخبنا الوطني الذي اختار تشكيلة منسجمة في ما بينها برغم تعزيزها ببعض اللاعبين الشباب، لكن كان هناك قلق كبير بسبب غياب هدف المنتخب اللاعب الكبير حسين سعيد عن البطولة بسبب تعرضه للإصابة، إلا أن الاستعدادات الجيدة التي حصلت عليها منتخبنا والمباريات التجريبية القوية التي خاضها وخاصة فوزه المهم على المنتخب التونسي في تونس بهدفين مقابل لا شيء منحت اللاعبين جرعة قوية جداً للتألق والإبداع في مباريات خليجي "٩" حيث تألفت تشكيلة منتخبنا من اللاعبين: احمد جاسم، كريم علاوي، عماد جاسم، علي عبد الكاظم وأحمد راضي.

بدأ منتخبنا الوطني مشواره في خليجي "٩" بقاء المنتخب العماني الذي تطور مستواه كثيراً في هذه الدورة حيث تقدم بهدف في الشوط

سجلها اللاعبان حبيب جعفر وأحمد راضي "هدفين" إذ دفع هذا الفوز الكبير لاعبين إلى التفكير الجدي بخطف لقب الدورة.

وفي المباراة الحاسمة لتحديد لقب الدورة بنسبة ٩٠٪ بين منتخبنا والمنتخب السعودي "صاحب الأرض والجمهور" قدم منتخبنا ملحمة كروية كبيرة جداً وتمكن من محاصرة المنتخب السعودي في ساحته وأخطر مرماه بين الحين والآخر وقد أسفرت تلك المحاصرة عن تسجيل هدفين بواسطة اللاعبين احمد راضي وباسل كوركيس، الأمر الذي جعل الجمهور السعودي ينقلب على منتخب بلاده ويقوم بتشجيع منتخبنا بهتافات مدوية وهو يردد: "حيوا العراقي.. حيوا"، إذ بعد هذه النتيجة أصبح منتخبنا قريباً جداً من استعادة لقبه المفقود.

وخاض منتخبنا مباراته الأخيرة ضد المنتخب البحريني الذي تطور مستواه الفني بشكل كبير جداً ويات خصماً عنيدا لمنتخبات الدورة، حيث كان فوز منتخبنا يعني تتويجه رسمياً بلقب الدورة وهذا ما حصل فعلاً عندما تمكن من الفوز بهدف وحيد سجله اللاعب ليث حسين في مرمر الحارس المعروف حمود سلطان.

لم يكتف منتخبنا بلقب الدورة فقط، إنما حصل على لقبين آخرين هما أفضل لاعب الذي كان من حصة اللاعب حبيب جعفر ولقب الهدف الذي ذهب للاعب احمد راضي بالمشاركة مع اللاعب الإماراتي زهير نخيت ولكل منهما ٤ أهداف.



احمد راضي



حبيب جعفر

المباراة التي أظهرت تطور مستوى المنتخب الإماراتي الذي كان يشرف على تدريبه المدرب البرازيلي كارلوس البرتو بيريرا.

نقطة التحول في مسيرة منتخبنا في خليجي "٩" حصلت عندما تمكن من تحقيق فوز كبير على المنتخب القطري بثلاثة أهداف مقابل لا شيء



منتخبنا يحظى بدعم الجمهور السعودي طوال دورة ١٩٨٨

بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب احمد راضي، لكنه عاد مرة أخرى ليقع في فخ التعادل أمام المنتخب الإماراتي بنتيجة سلبية برغم المستوى الجيد الذي قدمه في هذه

بكل ثقلهم في ساحة المنتخب العماني وأضاعوا جملة من الفرص السانحة للتسجيل بسبب تألق الحارس العماني يوسف عبيد الذي كان يُبعد الكرات عن شباك مرماه بطريقة مذهلة جداً، لكن

الأول نتيجة ضعف جهة اليمين في دفاع منتخبنا التي شغلها لأول مرة اللاعب معد إبراهيم الذي تم استبداله في الشوط الثاني من قبل المدرب عمو بابا، إلا أن لاعبي منتخبنا انقوا

عبر رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم احمد عبيد عن بالغ أمانته بتحقيق المنتخب السعودي لكرة القدم دورة خليجي ٢٢ لإسعاد كل طفل وشاب سعودي في المملكة. وأوضح عبيد في تصريحات نقلها موقع دوري عبد اللطيف جميل السعودي أن الإسباني لوبيز كارو مدرب المنتخب السعودي ليس لديه أية أعذار لتحقيق دورة خليجي ٢٢ المقرر انطلاقها اليوم الخميس بالرياض، مشيراً إلى أن قرار استمرار لوبيز على رأس الإدارة الفنية

غزو تدريبي عراقي

متابعة / المدى

تشهد دورة كأس الخليج العربي ٢٢ حضوراً عراقياً مميزاً يتمثل في تواجد ٣ مدربين عراقيين وهم: حكيم شاكر مدرب منتخبنا الوطني الذي يقود منتخبنا للمرة الثانية بعد أن أسهم في حصوله على المركز الثاني في النسخة الأخيرة من الدورة التي أقيمت بالعاصمة البحرينية المنامة، وعبدالله حمد مدرب منتخب البحرين وكان مدرباً لمنتخبنا في خليجي ١٧ إلى جانب البرازيلي فييرا مدرب منتخب الكويت الذي يمتلك الجنسية العراقية التي مُنحت له من قبل الحكومة بعد أن أسهم في تتويج منتخبنا بلقب أمم آسيا ٢٠٠٧ والمدرّب الإماراتي مهدي علي والجزائري جمال بلماضي مدرب منتخب قطر الذي قاد الأولمبي القطري إلى إحراز بطولة غرب آسيا الثامنة، فيما يقود المدرب الفرنسي بول لوغوين منتخب عُمان والمدرّب التشيكي ميروسلاف يفود منتخب اليمن، ويقود المنتخب السعودي الإسباني لوبيز كارلو.

عيد يحذر لوبيز من الإخفاق!

متابعة / المدى



لوبيز كارو

للأخضر هو قرار تم اتخاذه بعد مداوات ومشاورات مع أعضاء مجلس الإدارة.

عبدالله حمد مدرب منتخبنا الوطني الذي يقود منتخبنا للمرة الثانية بعد أن أسهم في حصوله على المركز الثاني في النسخة الأخيرة من الدورة التي أقيمت بالعاصمة البحرينية المنامة، وعبدالله حمد مدرب منتخب البحرين وكان مدرباً لمنتخبنا في خليجي ١٧ إلى جانب البرازيلي فييرا مدرب منتخب الكويت الذي يمتلك الجنسية العراقية التي مُنحت له من قبل الحكومة بعد أن أسهم في تتويج منتخبنا بلقب أمم آسيا ٢٠٠٧ والمدرّب الإماراتي مهدي علي والجزائري جمال بلماضي مدرب منتخب قطر الذي قاد الأولمبي القطري إلى إحراز بطولة غرب آسيا الثامنة، فيما يقود المدرب الفرنسي بول لوغوين منتخب عُمان والمدرّب التشيكي ميروسلاف يفود منتخب اليمن، ويقود المنتخب السعودي الإسباني لوبيز كارلو.

حفل مبسط يفتح الدورة بحضور بلاتر وبلاطيني

بغداد / المدى

كشفت مصادر إعلامية سعودية أن تكلفة حفل افتتاح كأس الخليج ٢٢ المبسط الذي سيحتضنه ملعب فهد الدولي مساء اليوم في العاصمة السعودية الرياض بحضور كبار الشخصيات العالمية يتقدمهم رئيس الاتحاد الدولي بالبلغة جوزيف بلاتر تبلغ ١٠ ملايين ريال سنقطع من إيرادات الدورة المتوقع أن تكون مدته ٤٥ دقيقة يتخللها العديد من الفقرات المتنوعة. وأضافت تلك المصادر أن المطربين السعودي رايح صقر والإماراتي حسين الجسمي سيتوليان أداء الأوبريت الغنائي الذي سيدور حول الرابط بين دول الخليج وتلاحم القيادات والشعوب على أن تعكس فقرات الحفل مراحل الازدهار والتطور التي شهدتها في الأعوام الماضية والتحول من صحراء قاحلة إلى نهضة عمرانية وتطور

مدرب اليمن يخطط للفوز على البحرين

بغداد / المدى

أنا نمتلك ملاكاً تدريبياً جديداً إضافة إلى العديد من اللاعبين الجدد لكن سنحاول أن نترك بصمة في كأس الخليج تليق باسم المنتخب اليمني وتعكس صورة حسنة عنه لاسيما إن المجموعة التي وقع فيها منتخبنا ليست سهلة لكن التأهل ليس بالأمر المستحيل.

وأوضح انه ربما لا يوجد مستحيل في كرة القدم، لذلك نسعى إلى الفوز على المنتخب البحريني الذي يعد أول فوز حققه في تاريخ مشاركتنا في الدورات الخليجية. وفي

يقوض المنتخب اليمني لكرة القدم أمام شقيقه البحريني في الساعة ٢١:٠٠ بتوقيت بغداد) مساء اليوم الخميس على ملعب فهد الدولي بالعاصمة السعودية الرياض في ثاني مباريات الجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة الأولى التي ستستمر منافساتها لغاية ٢٦ تشرين الثاني الحالي.

وقال التشيكي ميروسلاف سوكونج مدرب منتخب اليمن في تصريح صحفي: صحيح

يقوض المنتخب اليمني لكرة القدم أمام شقيقه البحريني في الساعة ٢١:٠٠ بتوقيت بغداد) مساء اليوم الخميس على ملعب فهد الدولي بالعاصمة السعودية الرياض في ثاني مباريات الجولة الأولى من الدور الأول للمجموعة الأولى التي ستستمر منافساتها لغاية ٢٦ تشرين الثاني الحالي.

وقال التشيكي ميروسلاف سوكونج مدرب منتخب اليمن في تصريح صحفي: صحيح



الخفيف: لقاء لوغوين بالدا هية شاكر ملتها تكتيكياً

بغداد / المدى



وليد الخفيف

أعرب الزميل وليد الخفيف من صحيفة (الشبيبة) العمانية عن تفاؤله بحفظ المنتخب العماني في خليجي ٢٢ ويراها متساوية مع بقية منتخبات مجموعته التي تضم المنتخب الإماراتي حامل اللقب وأسود الراقدين والأزرق الكويتي.

وقال الخفيف ل(المدى) " يمتلك المنتخب العماني العديد من الأوراق الراجعة في صفوفه الزاخرة بعناصر الخبرة المتمتزة بحيوية الشباب فضلاً عن الإيجابيات العائدة عليه من الاستقرار الفني بعد تجديد الثقة للفرنسي بول لوغوين الذي واصل عمله لأكثر من ٣ سنوات تأمل في جني ثمارها لتمحو آثار الوداع الحزين في الدوريتين الخليجيتين الماضيتين بالبحرين واليمن". وتوقع الخفيف للقاء منتخب عُمان وأسود الراقدين أن يكون محتدماً على أرضية الميدان بين اللاعبين، ملتها تكتيكياً بين لوغوين والدا هية حكيم شاكر قائد الأسود الذي يحظى بشعبية

أعرب الزميل وليد الخفيف من صحيفة (الشبيبة) العمانية عن تفاؤله بحفظ المنتخب العماني في خليجي ٢٢ ويراها متساوية مع بقية منتخبات مجموعته التي تضم المنتخب الإماراتي حامل اللقب وأسود الراقدين والأزرق الكويتي.

وقال الخفيف ل(المدى) " يمتلك المنتخب العماني العديد من الأوراق الراجعة في صفوفه الزاخرة بعناصر الخبرة المتمتزة بحيوية الشباب فضلاً عن الإيجابيات العائدة عليه من الاستقرار الفني بعد تجديد الثقة للفرنسي بول لوغوين الذي واصل عمله لأكثر من ٣ سنوات تأمل في جني ثمارها لتمحو آثار الوداع الحزين في الدوريتين الخليجيتين الماضيتين بالبحرين واليمن". وتوقع الخفيف للقاء منتخب عُمان وأسود الراقدين أن يكون محتدماً على أرضية الميدان بين اللاعبين، ملتها تكتيكياً بين لوغوين والدا هية حكيم شاكر قائد الأسود الذي يحظى بشعبية



معتز هوساوي

وجهاً لوجه

بانتصار.

من جهته قال حارس المنتخب القطري سعد الشيب أن الدورة الخليجية ستكون صعبة جداً بين جميع المنتخبات المشاركة. وأضاف: إن جميع مباريات الدورة صعبة، لا فارق بين لقاء السعودية ولقاء اليمن أو البحرين لأن المباريات الثلاث محصلتها ستكون هي الفيصل في تحديد مشوار العنابي بالدورة. وأوضح سعد الشيب: من دون شك المواجهة الافتتاحية مع الأخضر السعودي في الافتتاح ستكون صعبة جداً وعلينا تدارك هذه المباراة وتحقيق نتيجة إيجابية والظهور بحالة جيدة لتكون البداية لنا في الدورة.

أكد لاعب المنتخب السعودي الأول معتز هوساوي على أهمية الفوز بالمواجهة الأولى في كأس الخليج العربي التي تنطلق اليوم الخميس في الرياض بمواجهة قطر.

وقال هوساوي " دائماً اللقاءات الأولى في البطولات تحمل أهمية كبيرة لذا نسلعب من أجل الفوز على قطر فنحن ندرک تماماً أهمية هذه المواجهة". وأضاف هوساوي " المنتخب القطري واحد من المنتخبات المتطورة و أحد أبرز المنافسين لذا نحن أعددنا لهذه المواجهة".

وأشار إننا نعلم جيداً صعوبة اللقاء لما تحمله من ندية ومناقسه بين كلا الفريقين لذا سندخل هذا اللقاء بتركيز كبير نحو تحقيق الفوز لنستهل مشوارنا الخليجي



سعد الشيب

"الخجل" و"الكتمان" أمراض نسائية مزمنة في العراق

بدأت أسيل ياسين وهي فتاة في العقد الثاني من عمرها، هزيلة وشاحبة الوجه وكأنها ممثلة بالهموم. تحدثت معي بصوت يرتجف قائلة "لم أكن أعلم مقدار خطورة الألام التي مرت بها في فترة البلوغ". ثم توقفت لتتابع بتردد كمن يحاول منع نفسه من البكاء، مشيرة الى أنها كانت تعاني من الألام تصل إلى مرحلة تفقدتها القدرة على السير "كنت أجا إلى إحدى صديقاتي" تقول. وتضيف "أنا وأغلب الفتيات نعاني ذات الحالة، وتقترب علي في كل مرة صديقتي تناول إحدى الأدوية المسكنة".

□ بغداد / مآب ليليل

ضمن "الصحة الإنجابية" وتحاول قدر الإمكان التقرب إليها، وتقديم النصائح حتى وان لم تكن بطريقة مباشرة. تقول "لم تكن ابنتي تخبرني عما تمر به في السابق، كنت أحرص على متابعتها ومساعدتها في توفير العلاجات اللازمة، وتقديم النصائح في حال ملاحظتي لمعانيتها وبخاصة في أيام الطمث التي تمر بها لمدة يومين أو ثلاثة". ورغم تشابه العديد من الأمراض واختلافها إلا أنها تصيب كلا الجنسين، فالصحة الإنجابية لا تقتصر على الفتيات فقط، من الضروري أن يعي الجميع أهمية الاعتناء بالصحة الإنجابية. كما تقول المواطنة نهلة علي، مشيرة إلى إن مجتمعنا يفتقر إلى التوعية الصحية بهذا الجانب، لافتة في الوقت نفسه إلى أن

حكاية أسيل واحدة من المئات غيرها التي تحدث بسبب ضعف توعية الأهل واتساع الفجوة بين الأم والبنات فتحتفظ الفتاة بكل ما تتعرض له من الألام بدافع الخجل أو الخوف لينتهي بها الأمر كحال أسيل التي أصيبت مؤخرا ببدء القطن الأمر الذي أدى إلى استئصال رحمها. مسألة متابعة الفتيات وتقديم النصائح بما يتعلق بمسألة البلوغ والطمث تحديدا لا يعتمد على كون الأم قد أكملت مرحلتها الدراسية، هذا الأمر لا يمنع من الإطلاع على النصائح الطبية والثقافة الصحية. في المقابل تحرض هناء عدنان وهي امرأة في العقد الخامس من عمرها على متابعة ابنتها خوفا من أصابتها بأمراض تدرج



الدول الغربية وبقية الدول العربية توفر وسائل توعية وإعلانات عبر القنوات الفضائية والبرامج التي تعمل بشكل دائم على تثقيف المرأة وتقديم الإرشادات الصحية ودفع جميع أفراد المجتمع بمختلف فئاته المواظبة على الفحوصات الدورية كل ستة أشهر. مطلعون يؤكدون أنه برغم من أن الثقافة الطبية في المجتمع العراقي مفقودة، وأغلب الناس يفضلون مراجعة الطبيب المختص عندما تبدأ لديهم أعراض مشكلة صحية ما، بل حتى الذين كانوا يواظبون على مراجعاتهم الدورية أهملوا هذا الأمر، لأن مهمة العديد من الأطباء اليوم انحسرت في وصف العلاج وعدم الاهتمام بمن يحاول إجراء الفحوصات الدورية اللازمة، وإخباره في أنه لم يعد

بحاجة إلى تلك الفحوصات، هذا فضلا عن ارتفاع أجورهم وأسعار الأدوية والعلاجات الطبية والتحليل المختبرية التي دفعت إلى عزوف الكثير من الناس عن ذلك. وتشير الباحثة في علم النفس الدكتورة نهى درويش إلى أن ضعف ثقافة "الصحة الإنجابية" إلا أن ما كانت عليه في السابق وفقدان وسائل إيصال المعلومات التي كانت توفر للأطفال في جميع المراحل الدراسية من حيث نظافة الجسم وغيرها من الأمور التي تتعلق بالصحة والأمراض الانتقالية، فضلا عن عدم تسلط الأضواء الإعلامية على التوعية الصحية وطرق الوقاية من الأمراض، وقلة مطبوعات التوعية التي تقدمها المنظمات الدولية كاليونيسيف وغيرها، ساهم في أحداث هذا التغيير.

مضيفة بالقول: نحن بحاجة إلى توفير طرق للتوعية تخلق عالما من الثقة بين الإناث وتمنح الجراة الفتاة على المبادرة باستشارة والدتها عما تشكو منه، لافتة إلى أن ما يجري اليوم من الانفتاح التكنولوجي الكبير مع اندام لثقافة الصحة يوجه الفتيات والأولاد لطلب الاستشارة من الأصدقاء والذين يملكون معلومات غير دقيقة، متساوية بحسب إدراكهم للموضوع الذي قد يكون مجتزئ وربما مشوهة وتشويها الأخطاء الخطيرة. وتؤكد درويش أن معظم الشباب يتوجهون إلى الانترنت ومواقع التواصل للحصول على المعلومات وطرح الأسئلة وبأساء تكون مستعارة في أغلب الأحيان تلقائيا لإجراج ويحدث أن تكون الردود أو التعليقات مليئة بالسخرية.

متابعات

● شباب وفتيات يتصدون لمشكلات المجتمع بالغناء

□ بغداد / المدى

بدأت مجموعة من الشباب والشابات بالعزف والغناء في الأماكن العامة وبخاصة في شارع المتنبي في محاولة لجذب الناس وتذكيرهم بمراحل من حياة العراقيين اتسمت بالحب والسلام.

وتقول الشابة ورود قاسم أحد المشاركين في هذه المجموعات إن "الهدف من أداء الاغاني العراقية القديمة في الهواء الطلق هو بمثابة حملات للتوعية من أجل التصدي لمشكلات المجتمع التي تجد أن من اهم اسبابها الابتعاد عن مفاهيم الحب والسلام".

في السياق ذاته أوضح الشاب محمد حسين أنه "برغم من عدم إتقان معظمهم للعزف والغناء إلا أنهم اختاروا هذه الطريقة لجذب الناس لأشياء قديمة وجميلة تستحق الوقوف عليها، كطريقة بديلة عن رفع اللافتات التي تطلب بالعودة الى ما كان يعرف عن الشعب العراقي من محبة وتآلف".

وعلى الرغم من أن مسألة العزف والغناء في الأماكن العامة قد تكون غير مألوفة لدى المجتمع العراقي، إلا أن البعض رحبوا بها. وقال صباح لفته إنه "برغم من أن الكثير من الناس لا يجد فيها وسيلة مناسبة للعادات المجتمعية، إلا أنها تبين قدرة الشباب على إحداث التغيير من خلال تذكير الناس بالعلاقات الجميلة والحرص في الحفاظ عليها". إلى ذلك أكدت الأستاذة في علم الاجتماع الدكتورة فوزية العطية في أنها "طريقة متبعة في أغلب دول العالم، إذ طرح الشباب من خلالها معاناتهم في المجتمع ومحاولة لفت الانتباه بطريقة جذابة وغير مألوفة".



● "القبل والقال" في الحرم الجامعي

ظاهرة "القبل والقال" داخل الحرم الجامعي، لم تعد تقتصر على الطالبات فقط بل تعدتها إلى الطلاب الذين يسبحون القصص والحكايات المسببة لسمة البعض الآخر منهم أمام الأستاذة لغرض تشويه صورهم. الأمر الذي يخلق حالة من الرعب وعدم الثقة في النفس وربما أمراض نفسية كثيرة.

وتعد حكاية الطالبة (س) واحدة من التجارب العديدة التي تمر بها الكثير من الطالبات. تقول إنني "مررت بالعديد من التجارب الصعبة منذ دخولي الكلية، وكان أبطالها تحديدا الطلبة الشباب، حيث كنت بنظر أساتذتي من الطالبات المتميزات المترجمات والحريصات، حتى تم اختياري "ممثلة للشعبة". وجاء اليوم الذي مرضت فيه، الأمر الذي منعتني من دخول إحدى المحاضرات. لأفاجئ بحصولي على توبيخ أحد الأساتذة، ولم يقتصر على ذلك فقط بل تعداه إلى تغيير طريقته في التعامل معي. كان يعتقد أنني تعاسيت عن دخول المحاضرة بسبب التسبلة وقضاء بعض الوقت مع الصديقات. بعد أسابيع قليلة اصدر بحقي كتاب موقع من "رئاسة القسم" يتضمن شكوى علي من طلاب الشعبة ومطالبتهم بانسحابي عن تمثيل "الشعبة" مبررين ذلك بأنني لا أقوم بواجباتي ولا تحمل المسؤولية، مشيرة بقولها إن "الطلبة الذكور يسيطرون على الأوضاع داخل قاعات الدراسة، وبالمقابل تخشى الطالبات معارضتهم أو ابداء مشاعر الاستياء من أي قرار يتم اتخاذه، خوفا من المشكلات والحكايات التي من الممكن أن تسيء سمعة الواحدة منهن الدراسة الجامعية".

أثناء مراحل الدراسة الإعدادية أو بالأحرى كما كنت مسكان جميل ومفعم بالآخرى كما كنت اتوقعتها بأنها بالحدادية.



غرف الزواج .. تصاميم جديدة ومعايير جودة مفقودة

الجودة، حيث يتم استيرادها دون أن يتم فحصها جيدا، مضافا إلى أنها غير صالحة للاستخدام، فضلا عن أن عملية



وصف المتزوجين الجدد التصميمات الجديدة لغرف الزواج المتوافرة في الاسواق المحلية بأنها غير مطابقة لمعايير الجودة رغم تدني اسعارها.

وقال سعد عادل إنه برغم جمالية تصميم غرف الزواج المعروضة في السوق اليوم، إلا أنها تفتقد لمواصفات الجودة، مشيرا الى أن أغلب الذين أقدموا على شرائها نمووا لأنها تعرضت للتلف بعد مدة قصيرة.

من جهته أشار كاظم علوان وهو صاحب محل لبيع الأثاث المنزلي إلى أنه يحرض على طرح التصميمات الجديدة لغرفة الزواج المستوردة من الصين وماليزيا، موضحا أن هناك إقبالا كبيرا عليها بسبب تدني أسعارها وتمييزها بالألوان الجميلة. إلى ذلك أكد الخبير الاقتصادي ضرغام محمد علي أن هذه الغرف تنصف بأنها من الدرجة الرابعة عالميا من حيث

ظواهر

ومن أكثر الأكلات الصحية والمفيدة في وجبة الإفطار هو الحرص على طبق الفول فهو يزود بالطاقة ويمنحك الشعور بالشبع ويساعد على التركيز ويحمك من ارتفاع ضغط الدم ويحافظ على اعتدال مستويات السكر بالدم.

ظواهر

● رشاقة

على قائمة الأغذية الصحية لأنه يحتوي على نسب بسيطة من الدهون والدهون المشبعة، كذلك نسب ضئيلة من الصوديوم والكوليسترول.

الإفطار الجيد يبقى فترة أطول في المعدة وبالتالي تجنب الشعور المستمر بالجوع

وسرطان الثدي، حيث أن الغذاء الغني بمادة الفيتواستروجين والتي توجد بكثرة في بذر الكتان وفول الصويا يقي من سرطان الثدي، كذلك فإن المشروبات الكحولية تزيد من نسبة الإصابة بسرطان الثدي، كذلك من العوامل التي تزيد نسبة الإصابة بالمرضى، التي تزداد نسبة الإصابة بالمرضى المرأة عديمة الولادة وولادة الطفل الأول في عمر متأخرة، ولا ننسى أن يكون سن الحيض مبكراً وكذلك انقطاع الحيض في سن متأخرة فكلها من العوامل التي تزيد من نسبة الإصابة بالمرضى.

ومن الأدوية التي تزيد احتمال الإصابة بسرطان الثدي موانع الحمل الهرمونات التي تعطى للمرأة بعد انقطاع الحيض، ومن العوامل المهمة جدا للتعرض للأشعة خاصة في سن البلوغ ونمو الثدي حيث يزيد الإصابة بسرطان الثدي ومن الممكن أن يتأخر ظهور السرطان حتى عشر سنوات بعد التعرض للأشعة.

يعتبر الفول من أهم البقوليات المفيدة في الأنظمة الغذائية لأنه يساعد على الشبع نتيجة لأنه غني بالألياف وبالتالي فإن المحافظة على تناولها باستمرار يساعد على انقاص الوزن. وحسب منظمة الغذاء والدواء الأمريكية فإن الفول

العوامل المؤثرة على مرض سرطان الثدي

ينتشر في المجتمعات الغربية أكثر من المجتمعات النامية، وهو نادر جدا قبل العشرين من العمر، وتزداد نسبة المرض تدريجيا مع زيادة العمر حيث تصل نسبته إلى ٢٠٪ عند التسعين من العمر. وتزداد احتمالية الإصابة في حالة وجود تاريخ مرضي لسرطان الثدي عند أقاربها خاصة الأقارب من الدرجة الأولى وأثبتت الدراسات وجود علاقة بين الغذاء

بالحمل والولادة المبكرة، وكذلك انقطاع الحيض في سن متأخرة فكلها من العوامل التي تزيد من نسبة الإصابة بالمرضى.

عشر سنوات بعد التعرض للأشعة.

إنها الفنانة العراقية فادية هادي، عملت في الخرف وعشقت السيراميك، تعد من جيل فني تميز بالفاعلية والحيوية والنشاط، والغنى والثراء، ما جعلها حاضرة في المهرجانات والمعارض الفنية مع



ولدت في بغداد وأنهت دراستها في كلية الفنون الجميلة منتصف التسعينات من القرن الماضي، نمت في أحضان عائلة تهتم بالثقافة والأدب والفن، وما شجعها على أن تنغمس أناملها الصغيرة في قطع الطين الصناعي في بداية طفولتها.



□ بغداد / وداد إبراهيم

من واقعنا

المدارس غير الحكومية

□ بغداد / المدى

تشهد المدارس غير الحكومية المتخصصة بالتعليم الإلكتروني التفاعلي للمناهج العالمية باللغة الانكليزية اقبالا متزايدا من قبل اولياء الامور على تسجيل ابنائهم برغم ارتفاع اجورها.

وقالت مديرة المدرسة العالمية للتعليم الاهلي وسن الطاهر إنه "مع بداية العام الدراسي الجديد بدأ الاقبال يتزايد بشكل غير معهود على المدارس غير الحكومية وبخاصة المدارس التي يتم تعليم التلاميذ فيها عبر الحاسبة الالكترونية وبطريقة تفاعلية"، مشيرة إلى أن "هذه المدارس توفر الخدمات المدرسية وفق نظام اجنبي، فضلا عن تواجد ممرضة مقيمة لمتابعة اي حالة طارئة". من جهته أكد المواطن حامد كريم أنه "برغم ارتفاع تكاليف الالتحاق بهذه المدارس بشكل كبير إلى أنه يضمن مستقبل تعليمي جيد لأبنه بعد تراجع الأداء التعليمي في المدارس الحكومية".

الى ذلك أكد المدير العام لمديرية التعليم الاهلي والاجنبي في وزارة التربية الدكتور جعفر الخفاجي أن "تجربة المدارس غير الحكومية مؤثر ايجابي على الاهتمام بالتعليم وتطويره في البلاد". مشيرا إلى أن التكاليف التي تحدها ادارات المدارس الاهلية والاجنبية لا دخل لوزارة التربية فيها، كونها تحدد وفق المهارات والخبرات التعليمية والعملية التي تسعى لتوفيرها.



في الحدث

■ حازم مبيضين

صالح يواصل رقصة الأفاعي

يواصل الرئيس اليمني المُطاح علي عبد الله صالح "رقصة الأفاعي"، وهو الوصف الذي أطلقه على فترة حكمه لليمن، وهو يرفض ترك الساحة السياسية، على أمل أن يعود للحكم من الشباك بعد أن خرج من الباب، فيعقد تحالفات مع أعداء الأوس، وينقلب على حلفاء شاركوه الحكم سنوات طوال، ولا ينكر أحد عليه إتقانه الأعبى السياسة والتحالفات العابرة للمواقف والقناعات، وهو اليوم يبني شراكة مع الحوثيين الذين خاض ضدهم عدة حروب، لمنع نائيه السابق وهو الرئيس الحالي من تشكيل حكومة تُخرج بالبلاد من أزمتها، ويترجم معهم عن التزاماتهم الموقعة بقبول التشكيل الحكومي الجديد، بموجب التحويل الخطي للرئيس هادي ورئيس الحكومة خالد بحاح باختيار أعضاء الحكومة العتيدة.

سيؤدي تراجع حزب صالح والحوثيين، عن تأييد التشكيل الحكومي، إلى مزيد من الفوضى وانعدام الأمن، في بلد يتسلح شعبه حتى الأسنان، وتندر كل المقدمات فيه بحرب أهلية طائفية، والتحول إلى ساحة صراع إقليمية معروفة أطرافها، وتهدد بتأثيرات سلبية على التجارة البحرية الدولية، ويعتمد فيه الحوثيون في العديد من المحافظات ويرفضون الانسحاب من العاصمة، وتنفذ استحقاقات اتفاق السلم والشراكة الوطنية، بينما يقود صالح ضد نائيه السابق انقلاباً تنظيمياً، يمكن اعتباره خطوة في مخطط يستهدف إطاحة الرئيس الانتقالي المنتخب، والدفع بالأوضاع في البلاد صوب المزيد من التآزم، وصولاً إلى تشكيل مجلس رئاسي مؤقت، تشارك فيه قيادات عسكرية موالية

لصالح، وبحيث يتحكم في سير الأمور ولو من وراء ستار. يواصل صالح اللعب على أكثر من صعيد، فقد دفع البرلمان الذي يتمتع حزبه فيه بالأغلبية، إلى إصدار بيان يطالب بوقف العقوبات الدولية والأمريكية ضده، ومعه اثنين من القيادات العسكرية للحوثيين، باعتبار أن الأوضاع القائمة وصلت إلى حد يهدد بالخطر، الأمر الذي يتطلب وقف مثل هذه العقوبات، والاتجاه نحو تنفيذ ما تبقى من بنود المبادرة الخليجية واليتها التنفيذية، وتحقيق مخرجات مؤتمر الحوار الوطني الشامل، واستكمال تنفيذ نصوص اتفاق السلم والشراكة، مع أن المعروف والمؤكد أن العقوبات فرت، نتيجة مفاوضات صالح أو اتفاق خليجي عربي دولي، يستهدف وضع اليمن على سكة الهدوء والأمان والبناء، عبر عملية سياسية انتقالية، بعد سنوات طوال عاشها يقرب رقصة الأفاعي، المسجلة رسمياً باسم صالح.

نحن إذن بانتظار الإعلان رسمياً عن تحالف صالح والحوثيين، بعد أن ظل تحالفهما سريراً لأكثر من عامين، وهو تحالف مصلي يأتي بعد سنوات من الحروب شنها صالح ضدهم، وبعد مؤامرات خبيثة استهدفت تدمير حركتهم، إرضاء لدول خليجية كانت تدعاه، وبانتظار انشقاقات من قادة في حزبه احتجاجاً على هذا التحالف، ورفضاً لفصله الرئيس هادي من المؤتمر، وإعاقته محاولات بسط السلطة الدولة، ويلفت النظر أن المنشقين حتى الآن ينتمون لجنوب اليمن، ولعل خطوطهم المقبلة تكون تأييد الحراك الجنوبي لضم الوحدة، وإعادة بناء دولة اليمن الجنوبي، أما إن تجزأ صالح على محاولة إعادة سيرته الأولى بقيادة الانقلاب، فإن ذلك سيؤدي حتماً لانفصال الجنوب، ووضع اليمن فعلاً تحت الوصاية الدولية، وستتوسع العقوبات الدولية لتشمل الدولة بأسرها، وربما يكون ذلك وصفة سحرية لاندلاع حرب أهلية على أسس طائفية في الشمال.

رقص صالح كثيراً مع الأفاعي منذ تسلق سلم السلطة، من عريف في الجيش، وإلى أن منح نفسه أعلى الرتب العسكرية مع شهادة دكتوراه، مع أنه محس أمينه أثناء وظيفته، نجا كثيراً من لدغ الأفاعي، لكنه يتجاهل اليوم أنه ليس كل مره ينسلم الحز.

■ واشنطن - أف ب

وكان التحرك في مطلع آب (أغسطس) الماضي يهدف فقط إلى حماية الأقليات الدينية في العراق، لكن الهدف تغير على مر الأسابيع، وأصبح المطلوب القضاء على التنظيم، في تطور كبير للرئيس الأمريكي باراك أوباما الذي كان من معارضي الحرب في العراق حين كان مرشحاً للبيت الأبيض.

وقال أوباما في ٧ آب الماضي عشية أولي الضربات الأميركية: "بصفتي قائداً أعلى للقوات المسلحة، لن أسمح بأن تجر الولايات المتحدة في حرب جديدة في العراق". لكن الوضع على الأرض لا يبعث على التفاؤل مما اضطر أوباما السماح بإرسال مستشارين عسكريين أميركيين إضافيين الأسبوع الماضي إلى العراق، ما سيرفع عددهم قريباً إلى ٣١٠٠ هناك ومهمتهم المساعدة في تدريب الجنود العراقيين وليس المشاركة في المعارك.

عقبات جديدة تنتظر واشنطن في حربها ضد "داعش"

■ أكثر من ١٥٠ قتيلًا بغارات التحالف على سوريا

منطقة الكبيبة والغدغمي والهول بريف الحسكة الجنوبي والجنوبي الشرقي وريف بلدة تل كوجر البعربية، وبالغرب من بلدة خشم بريف دير الزور وفي منطقة حقل التلك النفطي وحقل الخراطة النفطي، ومعمل بمدينتي الرقة، ومبنى المطاحن ومناطق أخرى في أطراف مدينة منبج بريف حلب الشمالي الشرقي، وقرية كفرديان ومدينة حارم بريف إلب.

كما وفق المرصد " وفاة ما لا يقل عن ٦٨ مقاتلاً من جبهة النصرة نتيجة ضربات صاروخية نفذها التحالف على مقر له في ريف حلب الغربي وريف إلب الشمالي".

كذلك لقي ٧٤٦ مقاتلاً على الأقل، من غالبيتهم من جنسيات غير سورية، نتيجة الضربات الصاروخية والغارات، على تجمعات وتمركزات ومقر لـ "داعش" ومحطات نفطية في محافظات حمص وحماة وحلب والحسكة والرقة ودير الزور، وفقاً للمرصد.

تحقيق مكاسب، إنما اتاح فقط كسب المزيد من الوقت". وأضاف "لكن في نهاية المطاف ومع وجود حكومة فاسدة وطائفية في بغداد الى جانب رغبة مواطنينا الأميركيين بعدم خوض معركة يمكن أن تستمر لعقود، فإن تدفق الجنود في العام ٢٠٠٧ لم يؤد سوى الى تمهيد الطريق امام المازق الحالي".

من جانب آخر أكد "المرصد السوري لحقوق الإنسان" أنه تمكن من توثيق وفاة أكثر من ٨٦٠ شخصاً منذ بدء التحالف العربي - الدولي غاراته وضرباته الصاروخية على مناطق في سوريا في فجر الـ ٢٣ من شهر أيلول (سبتمبر) الفائت، وحتى منتصف ليل أمس الاول الثلاثاء.

وأفاد المرصد بأنه من بين المجموع العام للضحايا، هناك ٥٠ مواطناً منبياً، من ضمنهم ٨ أطفال و٥ مواطنات، نتيجة ضربات التحالف الصاروخية وغارات طائراته الحربية على مناطق نفطية يوجد فيها مصافي نفط محلية وأبار نفطية، في

ما يزيد مخاطر إن يقتل أميركيون هناك والمخاطر الرئيسية لهذا التدخل المتزايد هو ضلوع واشنطن بشكل متزايد في النزاع السوري مع تصاعد الضغوط لتدخل عسكري أميركي فعلي يتخج تغيير منحى الأمور كما يرى خبراء.

وفي الوقت الراهن تشبه الاستراتيجية العسكرية الأميركية تلك التي استخدمت إبان احتلال العراق بين ٢٠٠٣ و٢٠١١ حين كان مستشارون ومدربون يعملون مع الجنود العراقيين والقبائل السنية لحاربة تنظيم "القاعدة" كما يقول روبرت سكيلز الجنرال الاحتياطي بدوره، حذر دانيال بولغر للفتانت جنرال السابق الذي تولى قيادة قوات في العراق من مخاطر أن تكرر الولايات المتحدة أخطاء "الحربين اللتين اخفقتا" في العراق وافغانستان، مع الاستناد بشكل كبير الى الجيش لحل المشاكل التي هي أيضاً سياسية. وأضاف في صحيفة "نيويورك تايمز" أن تدفق قوات الى العراق عام ٢٠٠٧ لم يؤد الى

وكان هدف أولى عمليات القصف لحماية الإيزيديين اللاجئين إلى جبل سنجار، لكن الولايات المتحدة لم تكن تنوي في أي من الأحوال أن تصبح سلاح جو لدى العراق كما أكد أوباما آنذاك. ولا تبدو النهاية قريبة بعد أكثر من ٨٠٠ غارة جوية، فيما تعتبر السلطات الأميركية أن المعركة ضد التنظيم يمكن أن تستمر لسنوات.

وقال ميكا زنكو من مجلس العلاقات العامة لو كالة "فرنيس برس": "زيادة مجهود الحرب تدريجياً ليس تكتيكاً جيداً بالنسبة للرؤساء الأميركيين فيما يميل الكونغرس نحو إعطاء موافقته على المبادرات الرئاسية". مضيفاً: "كل الإدارات الرئاسية تقوم بهذا الأمر، وليس حكرًا على إدارة أوباما". وكبرت السلطات الأميركية القول أن المستشارين العسكريين الأميركيين لم ينتشروا للقيام "بدور قتالي" لكن بعض هؤلاء الرجال يتمركزون في محافظة الأنبار غرب العراق قرب خطوط الجبهة،

السياسي وأوباما وأردوغان في قائمة «سي. إن. إن» للشخصيات الأكثر تأثيراً

■ واشنطن / CNN

تساهم في تشكيل المشهد الاجتماعي والسياسي للمنطقة مثل أوبوكر البغدادي، الذي يلعب نفسه بد أمير تنظيم داعش، ويقوم الاستفتاء على اختيار ٣ شخصيات ترى أنها تستحق لقب الشخصية الأكثر تأثيراً لعام ٢٠١٤، وأن يكتب رأيه في الأسباب الموجبة لذلك الاختيار في الحيز المخصص، حتى يوم ٢٥ نوفمبر الحالي. ونصحت الشبكة أيضاً

مع اقتراب نهاية ٢٠١٤، أطلقت شبكة «سي. إن. إن» الإخبارية الأمريكية، استفتاءً شعبياً على الشخصية الأكثر تأثيراً خلال العام في منطقة الشرق الأوسط، وجاء في القائمة الرئيس عبدالفتاح السيسي، وعدد من الشخصيات الفاعلة بالمنطقة. وقالت الشبكة، في تقريرها الأحد، إن الشرق الأوسط عاصر سنة استثنائية من بدايتها حتى نهايتها، وأضافت أن الجمهور، في المنطقة وخارجها، مدعو للمساعدة في تحديد هوية الشخص صاحب أكبر تأثير في الشرق الأوسط خلال ٢٠١٤.

ومن بين شخصيات سياسية أو قيادات مؤثرة، ضمت القائمة زعماء أعضاء في حركات واتجاهات

في يونيو، بات السياسي زعيماً لأكثر دولة من حيث السكان. كما تضم القائمة أوبوكر البغدادي، الذي نصب نفسه خليفة لتنظيم «داعش» المتطرف، وقالت الشبكة إن زحف «داعش» الوحشي والسرير ضرب المنطقة كإعصار، ووضع البغدادي، على رأس قائمة المطولين بالعالم. وتشمل القائمة الرئيس الأمريكي باراك أوباما، الذي رغب بالابتعاد عن أزمات المنطقة، لكنه أنهى عامه بتحالف دولي ضد داعش، تزامن مع ملفات إيران العسيرة، بالإضافة مريم المنصوري، أول إماراتية تقود

المشاركين بكتابة خباراتهم وأسبابهم التي تبرر ذلك من خلال موقع «توتير» على هاشتاغ #المؤثرون_٢٠١٤ وحسب القائمة التي تضم ١٠ شخصيات، فأرشحون هم الرئيس عبدالفتاح السيسي، وقالت الشبكة، إنه بعد وصوله لسدة الرئاسة المصرية



التليغراف: البغدادي من لاعب كرة لرئيس أخطر تنظيم إرهابي بالعالم

القاعدة، يكمل الهاشمي للصحيفة البريطانية، ويقول الجنرال الأمريكي «كينيث كينج» بأنه تم إطلاق سراح البغدادي بعد التأكد من عدم تورطه في الأنشطة العنيفة، مشيراً إلى أن عند خروجه من السجن حيا الجنود الأميركيين قائلًا أراكم في «نيويورك»، دون توضيح مغزى عباراته. وانضم البغدادي بعد خروجه من السجن بتنظيم القاعدة في العراق ليحظى بثقة أعضائه في وقت قياسي، وليقفر إلى زعامة التنظيم بعد مقتل «أبو عمر البغدادي» الذي خلف «أبو مصعب الزرقاوي» في قيادة تنظيم القاعدة. ويظل وصول البغدادي إلى زعامة التنظيم، الذي تحول لاحقاً إلى «داعش» لغزاً يحير الخبراء، خاصة بسبب وجود من هم أقدم منه وأكثر خبرة بين صفوف التنظيم المتطرف، لكن ذلك لم يمنع أن يحصل على ٩ أصوات من مجلس شورى التنظيم الذي يتكون من ١١ عضواً ليصل إلى رأس التنظيم، الذي تحول إلى التنظيم المسلح الأغنى والأخطر في العالم منذ أن ترأسه البغدادي.

الجامع الذي يسكن بجواره، بعد أن عرض عليه الأخير الانضمام إلى الحزب، لينتهي الأمر بطرد البغدادي من منزله الذي كان يستأجره من شيخ الجامع، وفقاً لما قاله الدبش لمراسل التليغراف. وأضاف الدبش بأنه مع قدوم الغزو الأمريكي البريطاني قرر أن ينضم إلى الميليشيات الإسلامية، التي قامت بعمليات ضد الجنود الزنة، وكانت نواة لتأسيس فرع لتنظيم القاعدة بالعراق تحت قيادة أبو مصعب الزرقاوي، ولكنه نفى انضمام البغدادي إلى الميليشيات، التي قتلت ضد القوات الأمريكية وبنفذ العمليات الانتحارية ذات الصيغة الطائفية ضد شيعية العراق. ويقول الخبير الأمني العراقي «هاشم الهاشمي» الذي التقى بالبغدادي من قبل، أن فترة حبس البغدادي من العام ٢٠٠٥ إلى العام ٢٠٠٩ بسجن «بوكا» الأمريكي كانت الحاسمة في تحوُّله إلى العنف والارتداء في أحضان التنظيمات المتطرفة. وتعرض البغدادي في فترة السجن لك إلى موجات من التأصل والأفكار، كما صادق العديد من أعضاء تنظيم

«داعش»، نظراً لاحتضانه الزعيم الحالي للتنظيم لفترة قاربت من العقد. وقال «أبو علي» لصحيفة التليغراف وسط توجس من الميليشيات التي تطوف بشوارع الحي، إن البغدادي منذ قدموه إلى الحي وسكنه بجوار المسجد تميز بالهدوء والطيبة والبعد عن العنف، كما أنه أُنيت موهبة كبيرة كمهاجم في كرة القدم بالمباريات، التي ينظمها المسجد كنشاط رياضي لشباب الحي. «كان يعتبر مثل ميسي بين لاعبي الفرق». وأضاف «أبو علي» بأن البغدادي تميز بتدينه الشديد الذي جعله في أحد الأيام يعترض على حفل زفاف بالحي بسبب اختلاط الرجال بالنساء، ولكنه لم يبد أي اهتمام سياسي. ومن جانبه، قال «أحمد الدبش» زميل دراسة البغدادي، بأنه تميز بالأدب والهدوء وعدم الاختلاط مع الآخرين، وأصفا إياه بأنه كان أقصر من قامته التي تصل إلى ١٨٠ سنتيمتراً بقدية، واعتاد على ارتداء نظارة بسبب ضعف نظره. ولم يلتحق البغدادي بالحزب الإسلامي، مما جعله يدخل في شجار مع شيخ

تواصلت الصحيفة البريطانية التليغراف مع بعض من معاصري قائد التنظيم المسلح «داعش»، «أبو بكر البغدادي»، في مرحلة شبابه المبكر قبل تحوله إلى طريق التطرف وتزعم التنظيم المسلح الأخطر في العالم، لمعرفة مراحل تكوينه الفكري التي انتقلت به من طالب خجول للعلوم الإسلامية، وللاعب موهوب لكرة القدم، إلى رأس التنظيم المرعب داعش. البغدادي، الذي ولد باسم إبراهيم عوض إبراهيم البدري لعائلة من الوعاط في المدينة ذات الأغلبية السنية «سامراء» شمال بغداد، انتقل في شبابه إلى العاصمة العراقية لاستكمال دراسته في الجامعة الإسلامية، التي حصل منها على الدكتوراه في الشريعة الإسلامية. بدأت التليغراف رحلتها بمحاورة «أبو علي» صديق البغدادي في مرحلة الشباب الأولى عند انتقاله إلى العاصمة العراقية وقيامته بالحي الفقير «طوبوشي»، الذي يقع في أطراف العاصمة، والذي يتعرض اليوم لحمات إغارة للبحث عن أي بوادر تعاطف مع التنظيم

وزير الدفاع الأوكراني: نستعد

للمعركة مع الانفصاليين

«الناتو»؛ قوافل عسكرية روسية وصلت إلى شرق أوكرانيا

ستعزز حماية منشآت استراتيجية مثل المحطات النووية أو أنابيب الغاز. في سياق متصل، قال الجنرال الأمريكي فيليب بريدلاف خلال زيارة الى صوفيا في اليومين الماضيين شاهدنا ما تحدثت عنه منظمة الامن والتعاون في اوروبا، مضيفاً "لقد رصدنا قوافل من المعدات الروسية والذبابات والمضادات الجوية والمدفعية والقوات المغالطة الروسية تدخل أوكرانيا".

يشار إلى أنه جرى قصف كبير يوم امس قرب دونيتسك معقل الانفصاليين المؤالين لروسيا في شرق أوكرانيا، كما قتل أمس الاول الثلاثاء خمسة جنود أوكرانيين خلال ٢٤ ساعة في البلاد.

وكان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين التقى أمس الاول الثلاثاء في بكين الرئيس الأميركي باراك أوباما على هامش قمة "أبيك" ويبحث معه الوضع في اوكرانيا وايران وسوريا من جانبه أعلن القائد الأعلى لقوات حلف شمال الأطلسي (ناتو) الجنرال الأمريكي فيليب بريدلاف، الأربعاء، دخول قوافل عسكرية روسية تشمل ذبابات وأليات تنقل مدفعية وقوات قتالية إلى شرق أوكرانيا في اليومين الماضيين.

وقال بريدلاف، خلال زيارة إلى صوفيا، «في اليومين الماضيين شهدنا نفس ما أعلنته منظمة الأمن والتعاون في أوروبا، وأضاف أنه «تم رصد قوافل من المعدات الروسية والذبابات وأنظمة مضادات جوية ومدفعية روسية وقوات مقاتلة روسية تدخل أوكرانيا».

■ كيبف / أف ب، رويترز

اعلن وزير الدفاع الأوكراني ستيفان بولتوراك خلال جلسة مجلس الوزراء في كيبف امس الاربعاء، أن اوكرانيا تستعد للمعركة ردا على تزايد أعداد القوات الروسية والقوات المتمردة، مشيراً إلى أن «أوكرانيا تلاحظ تعزيزاً من جانب المجموعات الإرهابية وكذلك من جانب روسيا».

وقال «تلاحظ تعزيزاً من جانب المجموعات الإرهابية وكذلك من جانب روسيا. نحن نراقب تحركاتهم ونعلم أماكن وجودهم ونترقب تصرفات غير متوقعة من قبلهم». وأضاف: «إن مهمتنا الأساسية هي تحضير انفسنا للمعركة».

واعلن بولتوراك أيضاً أن القوات الأوكرانية «ستعيد انتشارها» لكي تتمكن من الرد على «تحركات غير متوقعة تقوم بها وحدات مسلحة» متواجدة على الأراضي الخاضعة لسيطرة المتمردين، من دون إعطاء المزيد من التفاصيل.

من جهته اعلن وزير الداخلية الأوكراني ارسيني فاكوف عن تعزيز الإجراءات الأمنية حول ماريوبول، الميناء الاستراتيجي المطل على بحر آزوف الذي اعتبره المتمردون هدفهم المقبل والذي ستتيح السيطرة عليه ربط روسيا براً بشبه جزيرة القرم التي ضمتها في آذار (مارس). واعلن فاكوف أيضاً ان السلطات الأوكرانية

طهران تنفي التوصل لاتفاق حول وقف حرق الغاز

□ روحاني: السياسة الداخلية يجب الا تؤثر على المفاوضات النووية

□ إيران والسدول الكبرى تسعى لإنقاذ المفاوضات النووية

□ طهران / أف ب- رويترز

اعلن الرئيس الإيراني حسن روحاني امس الأربعاء ان السياسة الداخلية يجب الا تؤثر على المفاوضات النووية بين إيران والدول العظمى في إشارة الى الفوز الأخير للجمهوريين في مجلس الشيوخ الأمريكي.



جميع تقارير الوكالة خلال الأشهر السبع الأخيرة تؤكد مراعاة إيران لاتفاقية جنيف. وكانت إيران والدول الكبرى قد سعت إلى تجنب الإخفاق في التوصل إلى اتفاق حول برنامج إيران النووي بحلول الموعد النهائي المحدد في ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر)، في حين أعرب مسؤول روسي عن تفاؤله، وحث الطرفين على بناء الجسور.

وقال نائب وزير الخارجية الروسي سيرغي ريبكوف إنه "متفائل نسبياً بإمكان التوصل إلى اتفاق على الرغم من الفجوات الكبيرة التي لا تزال قائمة". وصرح للصحافيين في مسقط قاتلاً: "نحن لا نعمل على وضع خطة بديلة، هذا أمر مؤكد، مضيفاً: "إذا لم يتحقق ذلك لأي سبب، أو بسبب أي تطور، فاعتقد أنه سيكون لدينا وقت إلى مساء ٢٢ تشرين الثاني (نوفمبر) لصياغة بديل".



وجاءت تصريحات ريبكوف بعد مناقشات مطولة بين وزير الخارجية الأمريكي جون كيري ونظيره الإيراني محمد جواد ظريف في مسقط أمس الاول الإثنين، ولم تخرج عنها أي مؤشرات لإحراز تقدم.

وصرح نائب وزير الخارجية عباس عراقجي للإعلام الرسمي، أنه "من الصعب جدا التوصل إلى نتيجة بحلول ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر) قاتلاً: "لكننا لا نياس". وتهدف المحادثات التي تجرى في عُمان وترأسها مندوبة الاتحاد الأوروبي كاثرين أشتون، إلى إطلاع الدول الكبرى على نتائج محادثات كيري وظريف.

ويعتقد أن القضايا الرئيسية العالقة هي عدد أجهزة الطرد المركزي لتخصيب اليورانيوم ونوعها التي سيسمح لإيران بالاحتفاظ بها، وعملية تخفيف العقوبات ومدّة الاتفاق النهائي.

موقع الخارجية الإيرانية، إن أعمال اختبار أجهزة الطرد المركزي، التي تنترف عليها هيئة الطاقة الذرية الإيرانية، كانت مستمرة قبل توقيع إيران الاتفاقية في جنيف مع مجموعة ١٠٥ (الولايات المتحدة الأمريكية، روسيا، الصين، فرنسا، بريطانيا + ألمانيا). وأضافت أن «اختبارات أجهزة الطرد المركزي تواصلت عقب توقيع الاتفاقية، وأن الاختبارات ستستمر عند الضرورة وتتوقف عند الضرورة». وأوضحت أن تصريحات كيري تأتي بهدف «توجيه الأجدنة الإعلامية». وذكرت الناطقة باسم وزارة الخارجية الإيرانية أن وحدات الطرد المركزي اختبرت في أبريل الماضي، موضحة أن برنامج هذه الوحدات يجري في إطار برنامج التفتيش الخاص بالوكالة الدولية للطاقة الذرية، وأن

سنوات. وفي الولايات المتحدة ابدى أعضاء في الحزب الجمهوري الذي بات يسيطر على مجلس الشيوخ تحفظات بشأن انفخاح البيت الأبيض على إيران وقد يقتر الكونغرس فرض عقوبات جديدة على طهران في حال لم تتقدم المحادثات بوتيرة سريعة. لكن في إيران يخضع الرئيس المعتدل لضغوط النواب الذين يذكرون بانتظام بان الاتفاق النهائي يجب ان يصادق عليه مجلس الشورى الذي يهيمن عليه المحافظون ليصبح صالحاً. وتؤكد طهران التي يشتهه بانها تسعى الى حيازة السلاح الذري أن برنامجها لأغراض مدنية بحتة. وتريد الدول العظمى ضمانات ممتينة لقاء رفع تدريجي للعقوبات.

وقال روحاني على هامش اجتماع مجلس الوزراء نقله التلفزيون "إذا كان إحدى الدول الأعضاء في مجموعة ١٠٥ مشكلة داخلية أو انها كسبت أو خسرت انتخابات فهذا لا يعنيننا وعلى كل دولة معالجة مشاكلها محلياً". وأضاف "أنه امر غير منطقي (...) أن تبرز هذه المشكلة على مستوى المفاوضات". وتأتي هذه التصريحات غداة ثلاثة أيام من المباحثات الصعبة في سلطنة عمان بين إيران ومجموعة ١٠٥ (بريطانيا والصين وفرنسا وروسيا والولايات المتحدة وألمانيا) لم تقض الى نتيجة. إلا أن مسؤولاً روسياً كبيراً اعرب الثلاثاء عن "تفاؤل نسبي". وحشد الجانبان مهلة حتى ٢٤ تشرين الثاني /نوفمبر للتوصل الى اتفاق شامل حول هذا الملف الذي يسمم العلاقات الدولية منذ أكثر من ١٠

إيران تختبر أجهزة طرد مركزي دون انتهاك الاتفاق النووي

□ طهران / رويترز

النشاط. وتطوير إيران لأجهزة طرد مركزي متقدمة مسألة حساسة لأنها إذا نجحت في ذلك فقد يصبح بمقدورها إنتاج المادة المحتملة لقنبلة نووية بوتيرة أسرع بضع مرات من النموذج القديم لأجهزة الطرد المركزي الذي تستخدمه الآن. وتقول إيران إنها تنتج اليورانيوم المخصب فقط لتزويد محطات الطاقة بالوقود النووي. ونقلت وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية عن أفخم قولها أن أجهزة أي آر-٥ ضمن الأجهزة العادية لهيئة الطاقة الذرية الإيرانية. وقالت في وقت متأخر أمس الثلاثاء "جرت مثل هذه الاختبارات قبل اتفاق جنيف (بين إيران والقوى

العالمية) واستمرت بعد التوصل للاتفاق... جرى اختبار الأجهزة ويتوقف حسب الحاجة". وأي آر-٥ هو واحد من عدة نماذج جديدة للطرد المركزي تسعى إيران الآن إلى تطويرها لتحل محل نموذج أي آر-١ العتيق الذي يرجع إلى عقد السبعينات من القرن الماضي وتستخدمه الآن لإنتاج اليورانيوم المتقى. وينص اتفاق العام الماضي بين طهران والقوى العالمية الست على أن طهران بإمكانها مواصلة "أنشطة البحث والتطوير الحالية" وهي صياغة وتشير ضمناً ألا توسع إيران تلك الأنشطة. وبعد أن قال تقرير للوكالة الدولية للطاقة الذرية التابعة

أكدت إيران أنها اختبرت نوعاً جديداً من أجهزة الطرد المركزي قد يجعلها قادرة على تخصيب اليورانيوم بوتيرة أسرع لكنها رفضت تلميحات بأن الخطوة قد تشكل انتهاكاً لاتفاق نووي أبرمته العام الماضي مع القوى العالمية مثلما قال مركز بحثي أمريكي. ولم تذكر المتحدثة باسم وزارة الخارجية الإيرانية مرضية أفخم أن إيران أوقفت حرق غاز اليورانيوم الطبيعي في أجهزة الطرد المركزي أي آر-٥. وكانت واشنطن قالت يوم الإثنين أن طهران أوقفت هذا

روسيا متفائلة بشأن التوصل لاتفاق في المحادثات النووية الإيرانية

□ موسكو توافق على بناء 8 مفاعلات نووية جديدة في إيران

□ موسكو / رويترز - سكاى نيوز

أعلنت روسيا أنها ستبني ما قد يصل إلى ثمانية مفاعلات نووية جديدة في إيران، وذلك قبل اثني عشر يوماً من انتهاء المهلة المحددة للتوصل إلى اتفاق بشأن البرنامج النووي الإيراني، بين طهران والدولة الست الكبرى.

ويهدف الاتفاق، الذي توصلت إليه روسيا وإيران، إلى بناء مفاعلين نوويين، مع إمكانية بناء ستة مفاعلات أخرى في المستقبل.

وتتفاوض الدول الكبرى، بما فيها روسيا، مع إيران من أجل وقف برنامجها النووي وسط مخاوف من أنها تسعى لتصنيع قنبلة نووية.

ومن المعتقد أن إيران ترغب في الحصول على مساعدة في برنامجها النووي المدني، مقابل خضوع منشآتها لمزيد من التفتيش. ونقلت تقارير إخبارية روسية عن رئيس وكالة الطاقة الذرية الإيرانية علي أكبر صالحى قوله إن الاتفاق على بناء مفاعلات جديدة يمثل "نقطة فارقة في تطور العلاقات بين البلدين".

وسيبنى اثنان من المفاعلات النووية في موقع بوشهر النووي، حيث بنت روسيا المصنع وأول مفاعلاته النووية، وبدأ تشغيله في عام ٢٠١٢.

بقدرات كبيرة على إنتاج اليورانيوم المخصب بنفسها. ويعد مستوى تخصيب اليورانيوم واحدة من النقاط الخلافية الرئيسية، التي ستتناولها المفاوضات بين إيران والدول الكبرى المقرر أن تنتهي خلال الشهر الجاري. وربما يعزز الاتفاق الروسي الثقة في أي جهة في إيران تتطلع إلى التوصل لتسوية. من جانب آخر أبدى دبلوماسي روسي كبير تفاؤلاً ليوم أمس الأربعاء إزاء إمكانية التوصل لاتفاق هذا الشهر بين القوى العالمية وطهران على الحد من البرنامج النووي الإيراني رغم وجود "فجوات عميقة" فيما يتعلق ببعض القضايا. وقال سيرجي ريبكوف نائب وزير الخارجية الروسي إن روسيا تفعل كل ما بوسعها للمساعدة على التوصل لاتفاق من شأنه تقديم ضمانات للغرب على أن البرنامج النووي للجمهورية الإسلامية لا يهدف إلى صنع أسلحة.

صحافة عالمية



الاتفاق النووي بين إيران وروسيا يثير الدهشة

ذكرت صحيفة (فاينانشيال تايمز) البريطانية الصادرة امس الأربعاء أن روسيا وافقت على بناء ثمانية مفاعلات نووية جديدة في إيران، وفقاً لاتفاق أشار الدهشة في واشنطن وأوروبا وجاء بالتزامن مع قرب انتهاء مهلة المحادثات الدولية الرامية إلى كبح جماح الطموح الذرية لإيران. وأوضحت الصحيفة - في تعليق لها بثته على موقعها الإلكتروني - أن مسؤولين روس وإيرانيين أكدوا، عقب اجتماعهم في موسكو يوم أمس الاول، أنهم تفاوضوا على تخويل شركة روساتوم الروسية النووية لبناء أربعة مفاعلات نووية جديدة داخل منشأة بوشهر في إيران، الروسية الصنع، وأربعة مفاعلات أخرى داخل مواقع أخرى في البلاد. ومن المقرر أن يجتمع المفاوضون الإيرانيون بنظر أنهم من مجموعة دول (١٠٥) التي تضم الدول الخمسة دائمة العضوية بمجلس الأمن الدولي وألمانيا- في فيينا الأسبوع القادم لبدء الجولة النهائية من محادثاتهم بشأن تخفيف العقوبات الدولية المفروضة على إيران في مقابل تخلي الأخيرة عن أنشطتها في تخصيب اليورانيوم. من جانبهم، زعم مسؤولون روس أن الاتفاق الذي أبرمته بلادهم مع إيران من شأنه أن يعزز جهود جعل أنشطة إيران النووية أكثر شفافية ووضوحاً ومن ثم إفساد محادثات فيينا المرتقبة. وفي هذا، أصدرت شركة روساتوم الروسية بياناً قالت فيه: إن مشروع إنشاء وحدات الطاقة النووية في إيران، بما فيه المعدات وإمدادات الوقود النووي، سوف يخضع برتمه إلى معايير سلامة وكالة الطاقة الذرية الدولية وسوف يتفق مع اتفاقية نزع السلاح النووي بذات الطريقة التي تم استخدامها عند بناء مفاعل بوشهر. ومع ذلك، تسبب هذا الاتفاق في إثارة حفيظة بعض الدبلوماسيين الغربيين الذين أكدوا أن أي اتفاق فئائي يسمح لإيران بمواصلة برنامج تخصيب اليورانيوم يمكن أن يعرض محادثات ١٠٥ لمخاطر الإنهيار. فيقول أحد الدبلوماسيين الغربيين: "إنه في حال وافقت روسيا على ذلك، فإن محادثات فيينا سوف يتم تدويرها، وليس العكس". بدوره، يقول مارك فيتزباتريك، المسؤول السابق بوزارة الخارجية الأمريكية عن الإشراف على أنشطة عدم الانتشار النووي، إن ما ترغب فيه إيران هو توفير الوقود لمفاعل بوشهر-١ وأضاف "أنه لم يتضح بعد ما إذا كان اتفاق روسيا على بناء ثمانية مفاعلات جديدة تضمن أي شروط لإعادة التفاوض على توفير الوقود لمحطة بوشهر-١ وأن هذا الاتفاق من شأنه أن يحسم الجدول داخل دول ١٠٥ بشأن إيران ليس لديها الضرورة العملية لتفعيل برنامجها في التخصيب الصناعي لليورانيوم". وأعرب بعض الدبلوماسيين في أوروبا عن دهشتهم بشأن ما إذا كانت مصالح روسيا تلبى بالفعل من خلال تشديد العقوبات على إيران. وأشار أحدهم إلى أن تحقيق طفرة في صادرات إيران النفطية عقب رفع العقوبات من شأنه خفض أسعار النفط العالمية ومن ثم زيادة تفاقم الضغوط المالية المتزايدة بالفعل في روسيا.

صفحات متخصصة بالفن والسينما
تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة
لإسهامات كتابنا في هذا المجال .

من ألف إلى باء .. فيلم الافتتاح خارج تقاليد المهرجانات



ما يحسب لإدارة مهرجان أبو ظبي السينمائي هو القرار الجريء بكسر التابو الذي اعتادته الكثير من المهرجانات، بأن يكون فيلم الافتتاح فيلماً عالمياً، ذا إمكانية إنتاجية كبيرة، مع حشد من النجوم، وأسماء مخرجين كبار، فجاء القرار عربياً بأن يكون فيلم الافتتاح عربياً إماراتياً، فهل كان الفيلم بمستوى القرار؟؟

الفيلم توفر على جمهور عريض ومن مختلف الجنسيات، متخصصين بالسينما، مخرجين ونقاد وممثلين وجمهور شغوف بالسينما، ضمهم حفل الافتتاح، هذا الجمهور تفاعل مع الفيلم من بدايته إلى آخره، وهو أول مؤشرات نجاح الفيلم.

اعتادت أن تقول مثلاً "سأشرح لك الأمر من ألف إلى باء، وهي مسافة طويلة في حساب الحروف، لكن الرحلة من "أ" أبو ظبي وصولاً إلى "باء" بيروت ستكون طويلة وتمر بلبلان عربية ويمكن لأي منا تأويل معنى الحرفين حسب السرد الصوري الحاصل فيها.

محمد حفطلي، محبوك ومحسوب بدقة وبلا ترهل، الأمر الذي مكن مخرج العمل علي مصطفى الذي سبق وأن حصل على جائزة أفضل فيلم إماراتي في مهرجان دبي عن فيلمه (دار الحي)، من الاشتغال على فيلم يحكي عن شخصيات تماثله في العمر، وربما تحمل نفس همومه وتطلعاته، رامي ويوسف وعمر، ثلاثة أصدقاء لم يلبوا دعوة صديقهم الرابع هادي للقيام برحلة من أبو

ظبي إلى بيروت برا، فذهب وحده لكن الموت كان بانتظاره فمات هناك بسبب الحرب اللبنانية الإسرائيلية، لذا قرروا القيام بالرحلة وفاء له ولزيارة قبره في بيروت، يطلعا الفيلم على وضع كل منهم، مصري وإماراتي وسوري، الدراسة في أبو ظبي كانت سبب تعارفهم، كل منهم له طموحاته، يتمنون أن يرسموا مستقبلهم وفق تطلعات الشباب الذي لا توقفه حدود، الرحلة كانت المغامرة التي تلبى حماس الشباب وطموحهم، رحلة يتخللها العديد من العقبات والمفارقات، تمر بقرى

السعودية وأثر بترا الأردن، حيث يتعرفون على الشابة شادية العاملة في أحد مقاهي المدينة، ليتبين أنها كانت صديقة لهادي، مروراً بمدينة درعا السورية التي شهدت انطلاقاً الثورة السورية، في درعا يلقي القبض عليهم من قبل الشوار، ومن ثم يطلق سراحهم، الجيش السوري يلقي القبض عليهم هو الآخر، لكن كون والد الشاب عمر هو دبلوماسي سوري يشفع لهم، فيطلق سراحهم، ومن ثم يصلون بشق الأنفس إلى نهاية الرحلة حيث المكان الذي دفن فيه هادي صديقهم الذي جازفوا للوصول إلى قبره، وإلقاء التحية عليه.

الفيلم يطرح إشكالية تعامل الأسر العربية مع أبنائها، وحرصها على أن يسير الأولاد وفق الخطة الذي ترسمه لهم، لكن واقع الحال يقول أن التطور الكبير الحاصل على كافة المستويات وتأثير الثقافات والعادات والتقاليد بهذا التطور، قد يمنح سيطرة العائلة وتوجيهها مستقبلاً أو لإدائها، على الأقل بموضوعة توجهاتهم وتطلعاتهم، فاندفاع الشباب وطموحه لا تقف أمامه حدود معينة، والجيل العربي الجديد مطلع على كافة الثقافات، ومدن عربية كثيرة تضم أناساً من ثقافات مختلفة، لا يمكن أن يكون تواجدهم بعيداً عن التأثير والتأثير في محيط هذه المدن وفي ثقافتها كذلك، وأول من يتأثر هم جيل الشباب المتلهف للاطلاع على كل ما هو جديد، والعمل على الإطلاع على باقي الثقافات.

يبدو أن علي مصطفى أراد أن يذهب بعيداً في مغامرته ليس على مستوى الحكاية فقط، بل على مستوى اختيار الممثلين الرئيسيين، حيث لم تكن لهم تجربة سابقة في التمثيل، فكان أن نجح في ذلك، وأدى مظهره أدوارهم بمهارة وتلقائية واضحة، وهم فهد البتيري، شادي الفونس، فادي الرفاعي، ماندين زبيبا، وليرسخ ذلك ويسنده، كان أن عمد إلى إشراك نجوم عرب مهمين بأدوار ثانوية، منهم النجم المصري خالد



كازم مرشد السلوم

"بيج هيرو 6" يتصدر إيرادات السينما في أميركا الشمالية

تصدر فيلم الرسوم المتحركة الجديد بيج هيرو 6 Big Hero 6 إيرادات السينما بأمريكا الشمالية في الأيام الثلاثة الماضية وسجل ٥٦,٢ مليون دولار.

لوس أنجلوس - نيويورك/ رويترز



Vincent للمخرج والمؤلف تيدور ميلفي. وجمع الفيلم الذي شارك في بطولته بيل موراوي وميليسا مكارثي ٥,٧ مليون دولار.

أخرج الفيلم دون هال وكريس وليامز وشارك في بطولته بالآداء الصوتي سكوت انديست وريان بوتز.

وحل في المركز الثاني الفيلم الجديد انترستار Interstellar للممثل ماثيو ماكونهي وجمع خمسين مليوناً. وتقدم فيلم جن جيرل Girl للممثل بن أفليك من المركز الرابع في الأسبوع الماضي إلى الثالث هذا الأسبوع بعدما حصد ٦,١ مليون دولار. أخرج الفيلم ديفيد فينشر وشارك في بطولته روساموند بايك ونيل باتريك هاريس.



وتراجع فيلم ويجا Ouija عن صدارة الترتيب إلى المركز الرابع مسجلاً ستة ملايين دولار. الفيلم من



في الدورة ١١ من مهرجان دبي السينمائي الدولي "أصوات خليجية" .. عروض عالمية أولى لأهم أفلام الخليج

11th Dubai International Film Festival
December 10-17, 2014



دبي / خاص بالمدى

أعلن مهرجان دبي السينمائي الدولي، الأحد، قائمة الأفلام التي ستعرض ضمن برنامج "أصوات خليجية"، وتتضمن أعمالاً تعرض عالمياً لأول مرة من إبداعات المخرجين السينمائيين الخليجيين، وذلك خلال الدورة الحادية عشرة من المهرجان التي تعقد في الفترة من ١٠ إلى ١٧ ديسمبر-كانون الأول ٢٠١٤.

وحول برنامج "أصوات خليجية"، قال المدير الفني لمهرجان دبي السينمائي الدولي، مسعود أسر الله آل علي: "تتيح الأفلام التي تعرض ضمن برنامج "أصوات خليجية" فرصة استثنائية لمعاينة الرؤية السينمائية الخليجية، الأتية من المجتمعات الخليجية ومكوناتها، ما يتيح التعرف على أساليب فنية متنوعة تقارب حياة هذه المجتمعات، وتتضمن قائمة الأعمال التي ستعرض عالمياً لأول مرة عبر برنامج "أصوات خليجية" طيفاً واسعاً من الأفلام التي تغطي العديد من المشاهد المجتمعية. يطل علينا المخرج السعودي محمد الفرج بفيلم "إيجازي" الذي يعرض عالمياً لأول مرة، وتودر أحداثه حول أحمد، ما يعتقد. يحاول أن يكون شخصاً أفضل في عين أفراد مجتمعه، فيجبر على فعل يعتقد بأنه عين الصواب. أما المخرج السعودي حسين علي المطلق فيأخذنا في رحلة مع الخوف وفيلم "باص ٣٢١"، الذي يعرض عالمياً لأول مرة، والحاصل على منحة برنامج "إنجاز"، حول رجل أربيعيني يعمل

وتجري أحداثه بعد اضمحلال الثورة الكردية عام ١٩٧٥، في مخيم على الحدود العراقية الإيرانية للاجئين الأكراد، ويروي قصة امرأة وطفلها اضطرت للجوء إلى ذاك المخيم، بينما زوجها يقاتل في صفوف "البشمركة"، حيث ستقع تحت رحمة ضابط إيراني، وتقدم التضحيات لتنجو بنفسها منه، متاملة بغد أفضل. أما المخرج العراقي علي كريم عبيد فيشارك بفيلم "حسن في بلاد العجائب" الذي يعرض عالمياً لأول مرة متناولاً التأثيرات المستمرة للحرب، حيث يلعب كل أولاد الحارة لعبة "الحرب" من خلال استخدام مسدسات وبنادق لعبة والتظاهر بإطلاق أعينتها النارية ثم التظاهر بالموت. أما حسن فيفضل اللهو بالسيارات اللعبة، ثم في يوم ما يجد نفسه في بلاد العجائب الخاصة به في مقبرة للسيارات المتفحمة وحافلات المدارس المتهاكة، يلهو الأطفال، لكنهم لا يستطيعون الهروب من تأثيرات الحروب التي يطال تدميرها أكثر من جانب. أما المخرج العراقي سريمد ياسين محمود، فيطل علينا بفيلم "إنها بيضاء" حول خونة حربية تخرس المياه، وتنضى طافية تعبر البحر والنهر، إلى أن يتلقفها جندي، فتصيح وسيلته لإبصار رسالة إلى حبيبته قبل أن يفارق الحياة. ولا نزال في العراق والمخرج جودي الكناني، الذي يشارك بفيلم "مطر على جيكور" في عرضه العالمي الأول، وهو فيلم قصير حول السيرة الذاتية للشاعر بدر شاكر السياب، يرصد الكناني من خلاله، أهم اللحظات التاريخية في حياة الشاعر الكبير الذي رحل عن عالمنا في الثامنة والثلاثين من عمره. ما أن ترد "جيكور" حتى يطالعنا اسم السياب، فكيف إن كان عنوان الفيلم هو "مطر على جيكور" الذي يعد معبراً للحياة هذا الشاعر المفصلي في تاريخ الشعر العربي الحديث، فيجكور قرية السياب التي لم يفارقه الحنين إليها، والمطر ليس إلا ألسنة المطر أشهر قصائد السياب.

مرت أربع سنوات منذ أن صنع "اليخاندرو كونثالث أنياريتو" فيلمه الأخير "بيوتفل"، وهو دراما رشح لجائزة الأوسكار وأثار الجدل كونه الأشد كآبة عبر صنعته التي تشي بالكثير باعتباره "أنياريتو" هو المخرج المكسيكي المسؤول عن الأفلام، التي هي دراسات محزنة للشخصية جرى تمجيدها تقدياً مثل: "أموروس بيروس" و"٢١ غرام" و"بابل". أحدث أفلامه "بيردمان" أو (فضيلة الجهل غير المتوقعة) تتباهى مرة أخرى بطاقتهم ضخمة لكن هذا هو المكان الذي تنتهي عنده التشابهات مع أفلامه الأخرى. يشير "بيردمان" إلى أول تجربة يخوضها المخرج في مجال الكوميديا السوداء إذ أن هذه الخطوة المتغيرة تناسبه بشكل رائع. يمثل في الفيلم "مايكل كيتون" بدور "ريغين" وهو نجم أفلام مثيرة سابق يعود إلى التمثيل بشكل مبدع في بروودواي. إن "بيردمان" هو ضجيج عجلة حرة من البداية إلى النهاية ساندته أداء ملتزم من كيتون وإيماستون ونوامي واتس وأندريه رايبريه وإدوارد نورتن. وفيما يلي مقتطفات من لقائه مع مجلة "أنديواير" حول فيلمه الجديد:

ترجمة: نجاح الجبيلي

المخرج اليخاندرو كونثالث أنياريتو:

فيلم "بيردمان" نشأ من جانبي الجميل



× ريفان يخرج مسرحية كي يستعيد صنعته. هل صنعت هذا الفيلم للهدف نفسه؟ نتجج مع فيلم "بيوتفل" الذي كانت جائزته ترشيحه للأوسكار لكن التقاد انقسموا حوله أكثر من أفلامك السابقة.

– أظن أنه يدور حول العملية الإبداعية. لا أعلم إن كنت أملك صناعة أم لا أو أين تبدأ وتنتهي. لقد عملت وفعلت ما أفعله أدة طويلة. لكن عمليتي الإبداعية كانت دائماً معبئة. كنت أطلب دائماً من نفسي المزيد ربما أكثر مما تسبج به قدراتي. وأصبح ذلك استياءً مزمناً. كل شيء عملته أعده شيئاً من اللعنة. أصبحت مرهقاً من الصوت داخل رأسي- تلك الدكاتور الملعون. بدأت أتوسط قبل خمس سنوات وأنا الآن جد

واع كيف تعمل تلك الأصوات. ما أن تكون واعياً به تكون في المنطقة الأمنة لأنك في الأقل تعين الهوية. المستبدون والسياسيون الملعونون والناس الأناثيون- إنهم أناس يؤذون الناس الآخرين كثيراً وهم غير واعين بأنهم ضحايا لذا أنهم الملعونة التي تحيد عن الخوف أو الغيرة أو غير ذلك. لهذا اعتقد أن هذا يمكن أن يكون شيئاً مدهشاً بالنسبة لي كي أتحراه وكيف أنني قادم على تحري شيء في كل شخص موجود فيه. × هل غير صنع فيلم "بيردمان" من الطريقة التي تعرض بها أعمالك؟ أم ما زالت تعتبر أي شيء تعلمه بمثابة لعنة؟

– جاء فيلم "بيردمان" من جانبي الجميل. من جزء من الصراحة والاستسلام للأشياء التي علمتني مسبقاً أن أخضع للعديد من الأشياء. صارت حقاً كثيراً لصناعة هذا الفيلم لأنه لم يوجد عديد الناس من يرغب في استثمار أمواله فيه. لم اتخذه شخصياً.

حول الصناعة وحول طبيعة عملنا وهو سنا الذاتي وإعلامنا والإعلام الاجتماعي والنقاد والممثلين المختلفين الذين عملت معهم. كل تلك الأمور خبرتها. وعشتها. × لكن بكل صراحة لم أرغب بصناعة هذا الفيلم من جانب مؤلم أو قل ما هو صحيح وما هو خطأ، أو لعنة الإنتاج الضخم أو لعنة النقاد.

× هل تشكر عند صناعة فيلم؟ لكن زاك غاليفيانكس عبر لي بأنه جاء مما هو متاح من إحباطات الأمل في هوليوود. – حسن. أحسن أن ما أقوله هو جوابي الوحيد كمخرج وفنان – وما يستطلع أن يطلبه الناس مني- هو الصراحة. الصراحة مع نفسك ومع الظروف والسياس الذي أنت فيه. ذلك هو واقعك. لهذا يجب أن أكون صريحاً مع واقعي. ذلك هو الشيء الوحيد الذي يستطيع الناس حقاً أن يطلبوه منك. حاولت أن أصنع هذا الفيلم بمنتهى الصراحة بحسن الأشياء التي تستغيت في وتصادفني والتي خبرتها أو رأيتها. ذلك هو السياق الذي أعطيت ذلك هو ما شاهدته

الأمور في شخصية ما ثم أحاول أن أعرضها بطريقة أو أخرى. يا له من أمر صعب. كل الموجودات البشرية تشبه ذلك. لم أقابل بطلاً خارقاً. لكن لماذا نحن مهووسون بالأبطال الخارقين؟ من التقى بطل خارق ملعون؟ بطل الكلمة فصص هو الذي يزعجني. لم التقي ببطل ملعون، ماذا يعني ذلك؟ ماذا يعني أن تكون بطلاً خارقاً بالنسبة لي، إنه جنون خالص.

× تكلمت عن الصوت داخل رأسك ذلك الدكاتور الملعون؟ ماذا يخبرك ذلك الصوت؟

– عليك دائماً أن تعمل. لا استسلام أبداً. اعتقد أننا بحاجة إلى شرعية ولن يتوقف الأمر لأننا نحتاج إلى عاطفة. نقول زوجة "ريغين" له "أنت تركت الحب بالعبادة". حين نبحت عن الشرعية قلن يشعنا ذلك.

حين نبحت عن العاطفة والحب وشيء قليل من ذلك سوف يكون كافياً لكي يكون كاملاً. بالنسبة بي، أنا واع جداً بذلك الإطار على نحو أستطيع حقاً أن أميز ماذا يحدث وأستطيع أن أكتشفه. ما أن تكون واعياً فإن ذلك الصوت سوف يخفني. مثل فتح باب في غرفة مظلمة- أنت ترى الضوء فأنت ترى بصير عنك رد فعل. حين تكون في الظلام فأنت واقع في الشرك. لقد تعلمت ذلك. بطريقة ما فتحت الضوء. أستطيع أن أشعر به. حين يأتي بخبرني عن أفكار تعسة أو أشياء غير مقنعة أو أشياء تصيب النفس بالغيان.



كان قد حدث لي. لا أن أعظ أو أشكو. × تعلمي كل شخصية في "بيردمان" فرصة لكي تظهر ألوانها الحقيقية. شخصية إدوارد نورتن كانت حقا تماماً لكن ذلك المشهد الاستعادي مع إيماستون إذ عليه أن يوضح الأسباب التي تكمن وراء تصرفاته الصيانية السيئة. كيف رسمت مسارات الشخصية المنحنى حين كتبت مسودة الفيلم؟

– حين تحلم الشخصية أو تذهب إلى مكان ما أشعر بها دائماً. يكون مهمالي أن أعر على ما يريدون وما هي عيوبهم وقواهم؟ كنا نرغب بشيء في الحياة، لكننا لدينا عيوبنا وقواتنا. لهذا أنا دائماً أحاول أن أكتشف تلك

كلاكية



علاء المرفجي

"المواطنة" في فضائياتنا

ما زالت اغلب فضائياتنا تعاني من نمط خطاب اقل مايوصف بالدعائي، ولم يشفع الكم الهائل منها في خلق أجواء من المنافسة، ترتقي بمستوى خطابها مما يحقق نسب مشاهدة عالية، بافتراض ان التلفزيون لم يعد يمارس تأثيره المباشر حسب ، بل ان تأثيره امتد الى كل مجالات الانتاج الثقافي الاخرى.

ومصطلح الاويميات في الدراسات الاعلامية الحديثة يشير الى مقياس نسبة الاقبال التي تتمتع بها القنوات التلفزيونية المختلفة ، حيث تتوفر حالياً وسائل فنية لدى بعض القنوات تسمح بقياس نسبة الاقبال كل خمس عشرة دقيقة، بل يمكن رصد التغيرات المختلفة بين المشاهدين وفقاً للفتات الاجتماعية التي ينتمون اليها. ولاشك ان اللجوء لهذا الاجراء في قنواتنا الفضائية سيعطي نتائج مخيبة للامال ، والاسباب كثيرة ولا مجال للخوض فيها هنا. ولعل التحديات العديدة التي يفرضها الوضع الاتصالي العالمي الجديد والذي ليس بالامكان تجاهله، وخاصة في ظل عولمة امتدت اثارها الى تركيبة الانماط الثقافية والسلوكية لتلك وتدنني مستوى البرامج.. فان ذلك لايمتنع من تأشير اكثر من خلل في اداء هذه الفضائيات لعل اهمها الاحادية التي اتسم بها خطابها الاعلامي وطغيان الدعاية والترويج لافكار بعينها على حساب المهنية.

ففي عصر السموات المفتوحة، تفرض اليوم في كل مكان وخاصة في الدول التي تعتمد التكنولوجيا الحديثة قضية تهئية الظروف لمواجهة مايعرضه البث المباشر فيما يخص تحديد مفهوم المشاهد الذي يمثل في النهاية الجانب الاهم في تسويق المنتج التلفزيوني.

واذا طرحنا جانباً مايمكن ان نُؤشره من خلل في اداء هذه الفضائيات، فاننا لايمكن ان نتجاهل الخلل الاهم والمتمثل في اهمال موضوع الهوية الوطنية، خاصة مع فرضه التطور الاتصالي بتعدد المضامين المقترحة من عمل القنوات الفضائية من جهة التعبير عن الهوية والتي اصبحت قضية اجتماعية وسياسية واعلامية في الوقت نفسه.

التطور المذهل في الوسائط الاعلامية وفي مقدمتها التلفزيون والحال هذه يجعل من مهمة فضائياتنا في ما يخص تكريس و اشاعة الوعي بمفهوم المواطنة امراً اساسياً.. فيما لوضعت في توجهاتها المضمره والمعلنة اهمية تكريس هذا

ان التوجه الى المشاهد بمفاهيم جديدة وباسلوب شيق واعتماد برامج بمضامين قريبة من انشغالات وهم هذا المشاهد بعيداً عن التزمّت والتعصب لفكر معين تسهم في اشاعة الوعي بمفهوم المواطنة.. وان اعتماد الية جديدة في صياغة مناهج هذه القنوات سيسهل كثيراً من ادائها ، كالخروج من الاستوديوهات المغلقة والندوات التي يرى فيها عالم الاجتماع بورديو سيناريو معداً ومنيفاً لتعريف رسالة ما، وتوجه الكاميرا الى فضاعات تضفي على الصورة التلفزيونية الكثير من المصدقية والاقناع، خاصة ان كانت هذه الفضاعات ذات مساس مباشر بذاكرة جمعية تجرد المشاهد المستهدف من ولاءاته الضيقة الى الولاء الارحب المتمثل بالوطن .. وكل ذلك يتم من خلال (عقلية اوديمانية) ان صح التعبير لكنها لاتتري في السوق مصافها النهائي، بل في مشاهد يتطلب الامر اعادة تشكيل وعيه.

يوميات مهرجان القاهرة

"عيون الحرامية" و"القطع" في اليوم الأول.. والسياسة على طول الخط

لقاهرة / قيس قاسم



ضعفهم أثناء انعقاد المهرجان وفي ثقافتنا أن من اجتهد وأخطأ فله أجر، ومن اجتهد وأصاب فله أجران". بين كلماته والصورة المنقولة لمقابلات المشاهير" تتشكل صورة ناعرة لكنها تعبر عن اللحظة التي تعيشها البلاد وقد أصبح الفن والسينما فيه وجهان تحديا حقيقيا لا يتخلص من برائن السياسية إلا بالتوكيد على السينما نفسها وهذا ما سعت اليه الدورة الـ ٣٦ ويظهر بوضوح من خلال برنامج طموح ربما سترافق تنفيذه صعوبات وأخطاء ولكن لا بأس بها ما دامت تشهد تسيير عجلة المهرجان نحو آفاق ابداعية سينمائية لمصر فيها الكلمة الفصل.

مراجعة للبرنامج الذي افتتح بفيلم "القطع" لفتاح أكين يبين ضده الترابط بين السياسي والسينما، ما يضع مصر ومهرجانها، ضمن سياق عام تشهد مناطق كثيرة من العالم وبخاصة عالمنا العربي. الفيلم يراجع مجزرة الأترك ضد الأرمن والصمت الذي أحاط بوحدة من أبتسح المجازر في التاريخ البشري، بأساة لا تقل عن المأساة الفلسطينية التي جريت هذه المخرجة نجوى نجار تناولها من خلال حكاية حقيقية بطلها القناص "الغامض" الذي قتل بينديفته عدداً من الجنود الإسرائيلييين. الفيلم بحاجة الى مراجعة متأنية وفي مساحة أخرى ما بعد المهرجان، لكن ونساقاً مع تغطيتنا هذه نشير الي ان مستوى "عيون الحرامية" يعد تراجعاً عن فيلمها السابق "المر والمان" غير المسابقة الرسمية التي تضم كما كشف المخرج سعد هندواي مدير برنامج سينما الغد الدولي (١٠-

١٥ نوفمبر) عن تنافس ٣٢ فيلماً من ٢٥ دولة في في أول مسابقة للأفلام القصيرة يستضيفها مهرجان القاهرة خلال تاريخه.



المسابقة التي ينظمها اتحاد طلبة المعهد العالي للسينما، يرأس لجنة التحكيم بها المخرج المصري خيرى بشارة، وعضوية السينمائي الفرنسي جورج بولون (أحد مؤسسي مهرجان كليرمون فيران السينمائي)، والممثلة الليتوانية ندى أبو فرحات، وتمنح اللجنة جائزة يوسف شاهين لأفضل فيلم للطلبة، وجائزة محمد كريم لأفضل فيلم قصير، ويبلغ مجموع الجائزتين ٦٠ ألف جنيه. أما أفلام المسابقة الدولية فمئتها: "خمس نجوم" لكيث ميللر و"كان مساء وكان صباح" لابلطالي إيمانولي كاروز الي جانب فيلم التحريك البرازيلي "الصبى والعالم" من إخراج الي أربيو وللايرانية نينا جاويدي سيعرض "ملبورن". هناك قسم "مهرجان

المهرجانات يقدم أفلاماً شاركت في المهرجانات السينمائية الكبرى حول العالم خلال ٢٠١٤، ومنها فيلم جون لوك غودار "وداعاً للغة" الحائز على جائزة لجنة التحكيم في مهرجان كان السينمائي و"دبلماسية" وهو أحدث أفلام المخرج فولكر شولندورف الذي يكرمه المهرجان عن مجمل أعماله، وفيلم حياة رايلي، وهو آخر أفلام عميد السينما الفرنسية آلان رينيه الذي توفي مؤخراً.

وتتضمن أقسام المهرجان الرسمية قسم "أفلام عن السينما"، ويضم ٨ أفلام ورواية وتسجيلية تم إنتاجها في ٢٠١٣-٢٠١٤ وتتخذ من السينما موضوعاً لها، بالإضافة إلى قسمي كلاسيكات الأفلام الطويلة، وكلاسيكات الأفلام القصيرة. واختار المهرجان السينمائية اللبنانية لتكرمها ضمن

قسم السينما الوطنية ضيف الشرف، وذلك من خلال عرض ١١ فيلماً يونانياً أنتجت فيما بين عامي ١٩٥٥ و٢٠١١. وتنتمي لكبار المخرجين اليونانيين مثل مايكل كاكوبانيس، نيكوس كوندوروس، جول داسان، بانتيليس فولغاريس، ثيو أنغليوبولوس ومينيلاس كارماجيلوس. ويمتج المهرجان جائزة نجيب محفوظ (الهرم الذهبي الشرقي) للسينمائيين الذين سيتم تكريمهم خلال هذه الدورة عن مجمل أعمالهم طوال مسيراتهم في عالم السينما، وتضم قائمة التكريمات كلا من: الفكر الفرنسي جاك لانغ، المخرج الإيطالي سيمون ماسي، المخرج الألماني فولكر شولندورف، السينمائي المغربي نور الدين صايل والممثلة المصرية نادية لطفي التي تتصدر أفيش الدورة.

نجيب عياد. وأسوة بمهرجانات السينما الدولية الكبرى، ولأول مرة في تاريخ مهرجان القاهرة، يتم إطلاق أسبوع النقاد الدولي الذي تنظفه جمعية نقاد السينما المصريين (عضو الاتحاد الدولي للصحافة السينمائية "فيسبي")، وهي مسابقة يتنافس بها مخرجو الأفلام الطويلة بأعمالهم الأولى والثانية على جائزة شادي عبد السلام لأفضل فيلم (٤٠ ألف جنيه مصري)، وجائزة فحتي فرّاج لأفضل إسهام فني (٢٥ ألف جنيه). وكشف مدير البرنامج أحمد حسونة عن لجنة التحكيم التي يرأسها الناقد التونسي خميس الخياطي، وعضوية الأميركية ديبورا يانغ، والألمانية باربارا لوري، وأضاف حسونة أن المسابقة يتنافس عليها ٧ أفلام، وسيتم افتتاح الأسبوع (١٠-١٦ تشرين الثاني) بفيلم "الرقص مع ماري".



مجددون جدد يوسف زيدان

(1)

□ د. رفعت السعيد



الدكتور رفعت السعيد (1932 - ...) سياسي ومفكر مصري مرموق، أغنى الحياة السياسية والفكرية في بلاده منذ الاربعينيات من القرن الماضي، بنشاطه السياسي في إطار الحزب الشيوعي المصري ثم التجمع الوحدوي الناصري. وبسبب ذلك تعرض للاعتقال مرات عدة، وعرف بمعارضته جميع الرؤساء الذين حكموا مصر منذ 1952، إلا أن معارضته للرئيس انور السادات كانت الأكثر جذرية حسب وصفه. وضع الدكتور السعيد أكثر من عشرة كتب ومراجع في تاريخ الحركة الوطنية والحياة السياسية والثقافية في مصر. وفي سلسلة المقالات التي تبدأ "المدى" بتشرها تباعاً هنا، يبحث السعيد في فكر "المجددين الجدد"، وهم الجيل الثاني من المثقفين والمفكرين، العلمانيين والدينيين، الذين برزوا في النصف الثاني من القرن الماضي وتميزوا بإفكارهم التجديدية التي تمثل امتداداً وتطويراً لفكر المجددين الأوائل الذين ظهوروا في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن الماضي من أمثال جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده وسلامة موسى وطه حسين.

وصف الزراع الذين يدفنون البنور في الأرض بالكفار "كمثل غيث أعجب الكفار نباته" (الحديد- 20) وقد يكون الكفر صنماً مقدساً أو ناراً معبودة أو كواكب منيرة في السماء فيتسامى بها أصحابها إلى مرتبة الألوهية". (ص19) وبهذا يحاول زيدان أن يصحح المصطلحات وفق فهمه لها، فالديانات الثلاث يمكن تمييزها عن غيرها من الديانات بتسميتها بديانات "رسالية" لأنها أتت للناس برسالة من السماء عبر رسل من الله وأنبياء يدعون الناس إليه، ثم هو يزيدنا إرباكاً عندما يصمم على "أن إيمان النظر في الديانات الثلاث (اليهودية- المسيحية - الإسلام) يجدها في حقيقة الأمر ديانة واحدة جوهرها واحد ولكنها ظهرت بتجليات عدة، عبر الزمان الممتد من "إبرام" أي سيدنا إبراهيم كما يسميه اليهود وهو الملقب عند المسلمين بأبي الأنبياء وهو عند المسيحيين جد يسوع لأمه. ويأتي الاختلاف من تبادل الاتهام بتحريف الكلام الإلهي (ص21).. ونمضي مع يوسف زيدان نحو مزيد من الدهشة.

بحديث نبوي " لتلعبن سنن من كان من قبلكم، شبرا بشبر، وذراعا بذراع، حتى لو دخلوا جحر ضب لدخلتموه، قالوا: اليهود والنصارى يا رسول الله؟ قال: فمن؟". ثم ويهدوء يقتحم زيدان ما يقلب به كثيرا من المفاهيم فيقول: " جرت عادة الناس في أيامنا الحالية أن يصفوا اليهودية والمسيحية والإسلام تحديدا بأنها ديانات سماوية، ولم يكن غالبية الأوائل ولا الأواخر من العلماء يستعملون تلك التسمية، غير أن صفة "السماوية طمرت في ثقافتنا المعاصرة فجأة، من دون انتباه إلى أن أي دين أيا كان هو بالضرورة سماوي لغة واصطلاحاً، فالسما في اللغة تعني العلو. ومن هنا وحسبما يقول العلامة اللغوي الشهير ابن منظور وكثيرون غيره " فيان كل من أظلك وعلاك هو سماء، فالسماء في حقيقة الأمر لا يقع معناها على شيء محسوس محدد وإنما على أي سقف كان.. وقد قيل للسحاب سماء لأنه يعلو (ص18) ثم يواصل زيدان إرباكنا فيتحدث عن معنى الكفر، " والكفر معناه الإخفاء والتغطية والقرآن

ولست أجد قدرة على تقديم يوسف زيدان فهو بالضرورة بما قدم من أفكار وإبداعات متقدمة دون تقديم من أحد. ومنذ البداية وقعت في حيرة فيأبى كتاب أقدم أفكاره، فالكتب والدراسات تزيد على الخمسة والستين أو هذا ما أمكنني حصره. لكنني في نهاية الأمر اخترت كتابه "اللاهوت العربي- وأصول العنف الديني". ويأبى يوسف زيدان إلا أن يحذرنا وربما يؤنبنا منذ الصفحة الأولى فيقول "لم يوضع هذا الكتاب للقارئ الكسول، ولا لأولئك الذين أدمنوا تلقي الإجابات الجاهزة عن الأسئلة المعتادة وهو في نهاية الأمر كتاب قد لا يقدم ولا يؤخر". ثم هو وفي صفحات متتاليات يقدم لنا تصوره أو ما تصيده هو عن جوهر الديانات الثلاث، ونقرأ "كنتم خير أمة أخرجت للناس" (آل عمران- 110)، ثم "وأما كل الذين قبلوه، فأعظامهم سلطانا، أن يصيروا أولاد الله.. والكلمة صار جسداً (إنجيل يوحنا) وأخيراً "قد ميرتكم من الشعوب لتكنوا لي. (التوراة، سفر اللاويين). لكنه وبعد ذلك لم ينس أهمية السعي نحو التقارب بين الجميع فيأتي

ما بعد الموصل . . الآثار والآفاق

الدولة التشريعية والتنفيذية والقضائية. قد يكون ما حصل في الموصل بالعرف العسكري البحث معركة "بسيطة" بين مجموعة إرهابية وبين مؤسسة عسكرية وأمنية يفترض أن تمتلك مقومات الانتصار وهزيمة الإرهاب ، برغم ما يمتلكه من إمكانيات لا يجوز الاستهانة بها أو التقليل من حجمها ، غير أنها من الناحية التاريخية كبيرة وكبيرة جداً بتأثيراتها ليس على العراق وحده بل على دول الجوار العربي وعلى العالم لأنها أو هكذا يفترض مرشحة لتغييرات كبيرة محليا وعربيا ودوليا .. وقد يكون رأس هذه التغييرات طبيعية علاقتنا بالحاضنة العربية والإقليمية بشكل خاص المسماة غالبيتها بالتذبذب والفتور إلى حد يشبه الطبيعية من دون إغفال حقيقة مهمة المتعلقة بضرورة السير قدما لتصحيح أوضاعنا الداخلية وبناء سياج أمننا بصورة سليمة وتوحيد خطابنا السياسي أمام العالم وتغليب المصلحة الوطنية على أي مصلحة أخرى . لا نريد أن نخدع أنفسنا والقول إن معرفتنا مع داعش والأفكار الغلامية قصيرة ، لكن المهم أن نعرف كيف نديرها وما حصل في الموصل يجعلنا نتوجه إلى آفاق جديدة من العمل وبذر عوامل النصر بأرض محروقة وصالحة لنموها ،وهذا يعني الإيمان الكامل بأن وحدة الشعب لا تتحقق من غير بناء ديمقراطي سليم عماده العدل والمساواة واحترام إرادته والاقتراب من أحلامه بحياة كريمة خالية من الخوف من " زوار الفجر"!

الحافظ المضاف والدافع لكشف ما كان يحاول إخفاؤه البعض منذ مدة ليست بالقليلة وتطرح مستقبل العراق ووحده كما يستحق وكما يجب بكل قوة وبصورة مغايرة لما كان يتم سابقا . إن أهمية المشكلات التي ولدتها أحداث الموصل على ما حملته من مخاطر وما سببته من أوضاع غير إنسانية ،تتبع أصلاً من أنها وضعتنا نحن ومعنا دول المنطقة والعالم أمام صورة ما كان يجري من أخطاء وخطايا وانحرافات عن أسس بناء دولة حديثة وجيش وطني وفقدان سيادة القانون وغير ذلك ، وجاءت لتطرح بقوة ضرورات إعادة النظر بكل الممارسات والسياسات لتصب بمصلحة الوطن والمواطن وليس لفئة أو حزب . إن الرابط الحقيقي بين المرحلة الماضية والحالية هو أن محاqqته عصابة داعش وما نوهم البعض من عوامل قوتها ، إنما يكمن في إصرار بعض القوى السياسية على تعيب الهوية الوطنية والتخلي عن الحد الأدنى من المعاني العميقة للحريات وانتهاكات حقوق الإنسان والسعي لتكسيم الأفواه والنشيط السياسي وعدم احترام الرأي الآخر وعدم جدية الحوارات التي كانت تجري وغياب الثقة بين اطراف العملية السياسية .. ومن هنا نشأت الشخصيات والتيارات الوطنية ومنذ وقت مبكر لممارسة مسؤولياتها للتخدير من هذه السياسات ومن الفساد والدعوة للتغيير الجذري والإصلاح وإعادة الاعتبار للمواطنة كقيمة ومبدأ يعيد رسم العلاقة على أساس الثقة بين المواطن والمؤسسات

هذا الإمتداد السرطاني الإرهابي من مخاطر . وفي اعتقادنا انه كما كانت أحداث تفجير الإمامين العسكريين في سمرام عام ٢٠٠٥ حدا فاصلا في تاريخنا المليء بالمأسى برغم عدم الاستفادة من دروسها بالشكل المرجو ، فان أحداث الموصل وما تلاها سيكون أو يجب ان يكون حدا فاصلا آخر نتوقف فيه لدراسة الأسباب والنتائج والمعالجات والعالم واضحة لاتعيبها الولاءات الضيقة طائفية وحزبية . الواقع ان هناك وبعد ما جرى في الموصل فان هناك بوادر لادة مرحلة جديدة في العراق يجب ان تتفاعل معها الكتل السياسية وتستثمرها لتصحيح مسارها لتكون متجاوبة مع بوادر التغيير التي تطفو على السطح من خلال تصريحات رئيس الجمهورية فؤاد معصوم ورئيس مجلس النواب سليم الجبوري ورئيس الحكومة حيدر العبادي برغم بطء الحركة باتجاهات التغيير المنشود وإيقاعه .. إن أبرز ما فعلته تداعيات الموصل أنها كشفت الغطاء عن التأويلات المنحرفة لمفهوم التوافقات التي كانت تدور خلف الكواليس للتستر على أخطاء وممارسات وتزييف للحقائق وفساد نخر كل مفاصل الدولة .. كما أنها (أي التداعيات أو النكسة) كشفت بشكل صاخب كل عناصر الفشل المزمن وطرحت الأزمات المصطنعة على حقيقتها .. كانت الموصل أو مسبباتها التهميش والفساد والتفرد، والابتعاد عن حاجات الناس وتطلعاتهم ومحاولة الاستئثار بالسلطة، وكانت هي

في حزيران ومابعدها من سيطرة عصابة داعش الإرهابية على أجزاء من وطننا طويل ومنتشعب .. ومهما قلنا واجتهدنا كعراقيين فإن العالم سيحدث أكثر وعمق ، لأننا اعتدنا أن تغور في أعماق الأسباب ، كما ان لـ "هزيمة الموصل" في احتمالاتها الكامنة إن لم يكن في نتائجها وقع أوسع وأهم من تقدير اتنا التي فشلت مبكراً من تسليط الضوء على أخطاء أتت إلى ما نحن عليه ، والذي لاريب فيه ،بعد كل التداعيات التي جرت ، إن أضرار الإرهاب والوطني العائشي يتعدى حدودنا الوطنية ليصير مشكلة إقليمية ودولية استدعت وضعا على مائدة البحث الجدي وما نتج من تعاون وتنسيق ومعالجات للقضاء على ما يمثله

□ طارق الجبوري

الحديث عما جرى في الموصل في حزيران ومابعدها من سيطرة عصابة داعش الإرهابية على أجزاء من وطننا طويل ومنتشعب .. ومهما قلنا واجتهدنا كعراقيين فإن العالم سيحدث أكثر وعمق ، لأننا اعتدنا أن تغور في أعماق الأسباب ، كما ان لـ "هزيمة الموصل" في احتمالاتها الكامنة إن لم يكن في نتائجها وقع أوسع وأهم من تقدير اتنا التي فشلت مبكراً من تسليط الضوء على أخطاء أتت إلى ما نحن عليه ، والذي لاريب فيه ،بعد كل التداعيات التي جرت ، إن أضرار الإرهاب والوطني العائشي يتعدى حدودنا الوطنية ليصير مشكلة إقليمية ودولية استدعت وضعا على مائدة البحث الجدي وما نتج من تعاون وتنسيق ومعالجات للقضاء على ما يمثله

القيم وصراع الأجيال في المجتمع العراقي - تحليل سيكريتلك

(٢-٣)



□ د.قاسم حسين صالح*

إلى آلاف السنين ، وانها ليست ناجمة عن سبب بعينه (القول إن العراقيين جيلوا على هذه الصورة مثلا) إنما عن شبكة معقدة من الأسباب تفاعلت في ما بينها فأنتجت الشخصية العراقية بهذه الصورة .وقبل استقصاء عدد من هذه الأسباب أو ذكر معلومة قد تبدو جديدة للبعض. هنالك نظرية في الشخصية تسمى النظرية التطورية Evolutionary ترى أن المورثات "الجينات" السلوكية تخضع لقانون الانتخاب الطبيعي فتعمل - عبر التاريخ التطوري للإنسان -على تقوية مورثات "جينات" سلوكية معينة وإضعاف مورثات أخرى (مقارب لقانون دارون :البقاء للأصلح). وهذا يعني أن الأحداث التي عاشها الإنسان عبر تاريخه التطوري تدخلت في عمل المورثات "الجينات" بثلاث صيغ : تقوية مورثات معينة ، وإضعاف أخرى ، وذر أخرى .

قولي هذا أنني أميل إلى تغليب العوامل البيولوجية في تكوين الشخصية، فإنني أعز الموروث الثقافي من أهم عوامل تكوين الشخصية . وأعني بالثقافة : القيم "بأنواعها السنتية بما فيها المعتقدات. وأزعم أن الثقافة - بالمفهوم أعلاه - تعمل على تكوين "مركز سيطرة" داخل الفرد يقوم بتوجيه سلوكه نحو أهداف محددة ، وأن الاختلاف بين الأفراد ، في سلوكهم وتعاملهم مع الناس والأحداث ، يعود في واحد من أهم أسبابه إلى مركز السيطرة الثقافي هذا .

■ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية

تضيق ويستطيعون لس ذلك من خلال أنصار دولة القانون كيف أصبح بعضهم حيث أغلبهم، إما يراوح أو نزل، فجمهوركم الذي أنتخبكم كان صادقا فلا تخيخوا أمه وعقوا جدا التصويت السري الإلكتروني لتعزلوا طغاكم ، ولا يكون القرار بأيديهم واعملوا بصيرية ناذة مستقبل بلدكم ، حيث أن التأسيس على المال المهرب والجنسية الثانية والهوية الفرعية تشكل ثلاثية الطبقة الأرستقراطية السياسية المتواطئة على المظالم والألام إلا ما رحم ربي ممن لم يحملوا الجنسية الثانية والفاستين والمزورين وعديمي التجربة والضمير .



إن الثقافة تبقى بديلاً بنائاً للدين لاثنتين من الأسباب على الأقل ، فهي بمعناها الفني الضيق تظل مقصورة على نسبة زهيدة من السكان ، وهي بمعناها الاجتماعي الواسع تقوم على وجه الدقة حيث يكون البشر أقل انسجاماً ووحدة، فالثقافة بهذا المعنى الأخير الذي يشير إلى الدين والقومية والجنس والإثنية وما شابه هل حقل صراع مستتر وعنيف

، والأفكار والأوضاع على نحو لا فكاك منه ، وهذا المنحى العيادي من الصعوبة إدرجه في مقولات معرفية مسهقة . (بيير كالا م / تفتت الديمقراطية ص ٢٧ سنة ٢٠٠٣) . ولكن لابد من تحديد الأولويات كثقافة عامة للمستويات الأدنى من الفاعلين السياسيين وقواعد الأحزاب والتيارات الذين شملتهم الغواية والأمل بمكاسب فريدة يعملون فيها أن هؤلاء السادة سوف يكونون على الدوام ابعد ما يكون عن رفح مستوى الجماعات التي تدور في فلكهم سواء على المستوى المعيشي أو الثقافي . إن هؤلاء المواطنين في العملية السياسية السادرين في عيهم والذين أتى بهم إلى قمة السلطات الثلاث ، سوف يحاولون الاستمرار كذلك إلى مالانهاية عبر أسلوين، الأول هو التأسيس على الدماء الحالية التي سكفت في التفجيرات والإغتيالات والاعتقالات وتصحيح تقاطع يجمعها كل طرف ويوظفها لخدمه الأغراض الانتخابية أو لا حيث سيتولى المهاجرون زمام الأمور بغض النظر عن طوائفهم ،أما الأنصار فيمكن التلاعب بهم عبر هوياتهم الفرعية التي حصروها بأيديهم فقط . لتصبح أدواتهم الأساسية في الصراع الداخلي وليس التنمية . والتداولية الحقيقية والمساواة حسب الدستور .

والأفليس غريباً أن تقوم في أي بلد صراعات وحروب أهلية ، فرنسا وأمريكا وإسبانيا والحرب اللبنانية كانت حربا أهلية وكل لديه موال يريد أن يغنيه وغنى الجميع مواليلهم . وأخيراً لا يصح إ الصحيح (صقر أبو فخر

لاشك أن الإجابة صعبه صعوبة فهم ما يدور في المسرح العسكري على الأقل في واقعة الموصل وسبايكر والسجور والمقلوايه وسباقاتها من التواطؤات السياسية والمالية والأمنية . نستطيع القول أن التواطؤات التاريخية تحولت إلى أساطير وبنيت عليها عقائد ومذاهب وأعراف ، لتندم من الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية كما يقول روجيه غارودي في محاولة اصطناع القاب معينة تربط قبائل بالنسب الشريف للنبي (ص) هذه التواطؤات مع الأيام تصبح أعرافاً أو حتى عقائد في ظل التخلف بجميع تجلياته. ولذلك فإن الثقافة بمفهومها العصري ودور المثقف العضوي حسب مفهوم غرامشي تبقى محدودة الأثر في ظل التراجعات التي حصلت بعد انهيار العثمانية السوفيتية أو التوجهات القومية لتمثال السلفيات والإسلام السياسي الساحة .

إن الثقافة تبقى بديلاً بنائاً للدين لاثنتين من الأسباب على الأقل ، فهي بمعناها الفني الضيق تظل مقصورة على نسبة زهيدة من السكان ، وهي بمعناها الاجتماعي الواسع تقوم على وجه الدقة حيث يكون البشر أقل انسجاماً ووحدة ، فالثقافة بهذا المعنى الأخير الذي يشير إلى الدين والقومية والجنس والإثنية وما شابه هل حقل صراع مستتر وعنيف ، وكلما عدت الثقافة عملية أكثر ، قلت قدرتها على لعب دور توفيق أو تسووي ، وكلما ازداد توقيتها ، ازداد عجزها عن الفعل

لشك أن الإجابة صعبه صعوبة فهم ما يدور في المسرح العسكري على الأقل في واقعة الموصل وسبايكر والسجور والمقلوايه وسباقاتها من التواطؤات السياسية والمالية والأمنية . نستطيع القول أن التواطؤات التاريخية تحولت إلى أساطير وبنيت عليها عقائد ومذاهب وأعراف ، لتندم من الأساطير المؤسسة للسياسة الإسرائيلية كما يقول روجيه غارودي في محاولة اصطناع القاب معينة تربط قبائل بالنسب الشريف للنبي (ص) هذه التواطؤات مع الأيام تصبح أعرافاً أو حتى عقائد في ظل التخلف بجميع تجلياته. ولذلك فإن الثقافة بمفهومها العصري ودور المثقف العضوي حسب مفهوم غرامشي تبقى محدودة الأثر في ظل التراجعات التي حصلت بعد انهيار العثمانية السوفيتية أو التوجهات القومية لتمثال السلفيات والإسلام السياسي الساحة .

إن الثقافة تبقى بديلاً بنائاً للدين لاثنتين من الأسباب على الأقل ، فهي بمعناها الفني الضيق تظل مقصورة على نسبة زهيدة من السكان ، وهي بمعناها الاجتماعي الواسع تقوم على وجه الدقة حيث يكون البشر أقل انسجاماً ووحدة ، فالثقافة بهذا المعنى الأخير الذي يشير إلى الدين والقومية والجنس والإثنية وما شابه هل حقل صراع مستتر وعنيف ، وكلما عدت الثقافة عملية أكثر ، قلت قدرتها على لعب دور توفيق أو تسووي ، وكلما ازداد توقيتها ، ازداد عجزها عن الفعل



□ ثامر الهيمص

لم يطيعوا الله سراً ولم يحصوه علناً هؤلاء هم الذين يلغوا موس التواطؤ فقد ضمت خيبتهم الفساد والتزوير والإرهاب وسوء الأداء، ولذلك ستستمر العملية وتراوح ويصبح هذا التشكيل مجرد جهاز لإعادة إنتاج المحاصصة . لماذا يتواطأ أولو الأمر ولا يتوافقون علناً ؟ هل لان التواطؤ ذو طابع سري فقط ؟ أم أن التوافق هو الوجه الآخر له ويترجم عمليا بأعراف لها خطوطها الحمر ؟ وهل التواطؤ هدفه فقط رعاية مصالح المتواطئين ولماذا ؟

سلاما يعراق

هاشم العقابي

طركاعة التقشف

حتى وقعها على الأذن مكروه "التقشف" هذه. وأنا متأكد لو ان احدي جداتنا في العمارة جاءها حفيدها ليقول لها: جده صابني تقشف، لربت عليه: لو الله يحبك ما تقشفك، حتى دون ان تسأل عن معناها. وان كان بعض الكلمات قد تجده له معنى أشوى من الثاني، لكن كلمة "التقشف" لو حملتها على سبعين محملا فلا خير فيها حتى لو تابعت بحركات حرف الشين بين كسر وضم وفتح وشد:

تَقَشَّفُ القوم (بتشديد الشين وفتحها): ساعت أجوالهم وضاق عيشهم. قَشَفَ عيشه (بضم الشين): ضاق. قَشِيفَ الرجل: رث جاله. قَشَفَ جسمه: قَذَر. قَشَفَ الشخص (بكسر الشين): جَفَّ جلدُه وحَشَنَ بالخصصر المؤلم، انه وبين ما تكليها سوده ومصمخه. لعن الله من قَشَفَ يا عراق وبك من



زيادة كبيرة في الإنفاق وعدم تحسب لحصص محافظات مهمة ظلت تنتظر إطلاق أموالها أو مرتبات موظفيها".

سبعة أشهر بحساب الأيام = 210 أيام. باليوم الواحد نبيع 3 ملايين برميل. يعني تطب الله 300 مليون دولار باليوم. اضربوها في 210 النتيجة: 63 مليار دولار. يعني الأخ صرف بسبعة اشهر ما يعادل ميزانية الأردن لست سنوات. والأردن ما نتكشف واحنا نتقشفنا. وين

راحت الفلوس؟ يا عم، ان كل الذين سرقوا، من فلاح السوداني وانت صاعد او نازل، بالريش أمام هذه المصيبة التي سيدفع ثمنها أولاد الخايبات وامهاتهم فقرا بعد ان دفعوا أرواحهم ودماءهم ظلما وجورا وعدوانا. لم يكفه انه اتانا بالدوا عش، بل اكمل طامته الكبرى بان رمى علينا طركاعة التقشف: جاب الله داعش جيب دهادها عالناس ما اكتفه ابهازي ونيج هالنوبة افلاس

منى واصف: أتمنى التمثيل مع دريد لحام



«ولماذا هو بالذات؟ وماذا يعني لك الفنان دريد لحام؟»

– الأستاذ الفنان الكبير دريد لحام قامة فنية لا تكرر، موهبته فريدة وهو إنسان ذو خلق عظيم.

«هل يمكن أن نراك في زيارة لبغداد؟»

– أنا زرت بغداد أكثر من مرة ولو دعيت مجدداً سأتي.

«كثيراً ما تطلق عليك الشائعات، آخرها خبر وفاتك خلال مهرجان أربيل السينمائي الدولي براك ما السبب؟»

– أي فنان ناجح تطلق عليه الشائعات هذه الشائعة أشارت الرعب بين أبنائنا ولا اعرف المصلحة التي يجنيها مطلقوها.

«ماجديدك الفني بعد مسلسل "قلم حمر"؟»

– لا تزال هناك سيناريوهات تطرح علي لقراءتها ولم أبداً بصورتي أي عمل لغاية الآن.

«كلمة اخيرة تودين قولها؟»

– أحيى الشعب العراقي الشقيق وأدعوه لو ما أدعوه لبسدي سوريا أدعو الرب ان يزيل عنكم وعنا هذه المحنة التي تمر بها امتنا العربية.

منذ شاهين عام 1963.

«هل يمكن أن نراك في عمل درامي عراقي –سوري وبصراحة؟»

– ليس لدي مانع أن أعمل مع الزملاء الفنانين العراقيين وربما يتم ذلك في حال تحسن الوضع الأمني للعراق.

«أريك في الدراما السورية اليوم؟»

– الوضع الأمني في سوريا جيد ورغم ما يقال في الإعلام فنحن نصور أعمالنا الدرامية برغم الخارجين عن القانون.

«ما سر غيابك عن المسرح منذ عام 1990 ولغاية اليوم؟»

– لا يوجد سر ولكني متقاعد عن العمل في المسرح منذ هذا التاريخ لأنني بالأساس ممثلة في وزارة الثقافة بالمسرح القومي.

«نور له الفضل في تعريفك بالجمهور العراقي؟»

أعمال كثيرة ومن بينها دوري في فلم الرسالة عام 1976.

«ما الدور الذي تحلمين به ولم تحقيقه لغاية اليوم؟»

– أتمنى أن أؤدي أي دور أمام الفنان الكبير دريد لحام فإلى الآن لم أمثل معه.

بغداد / غفران حداد

وأما أعمالها في التلفزيون : "الزيتاني خليفة"، "دليلة والزيق"، "الخنساء"، "عصى الدمع"، "صعاليك ولكن شعراء"، "حكاية شهرزاد الأخيرة"، "الطريق إلى كابول"، "زمن الحب"، "أرحل وحيدا" وغيرها الكثير. جريدة "المدى" حاورتها عن مشوارها الفني وحياتها وأصولها الكردية في سياق اللقاء الآتي.

«خديثنا عن البيئة والمناخ الذين ولدت فيهما منى واصف؟»

–ولدت في مدينة دمشق عام 1942 لأم مسيحية من قرية جب نمره و تقع في وادي النضارة، وأب تعود جذوره إلى كرد الموصل من أبيه وكرد دمشق من أمه فهو من سلالة عائلة جلميران و شمدين أغا. ولدت وترعرعت في شارع العابد "حارة شرف" التي تطل على البرلمان "مجلس الشعب الآن" وبقيت فيه حتى سن السابعة .. وعندما وقع الطلاق بين أبي وأمي انتقلنا إلى الشعلان وبقيت في هذا الحي حتى تزوجت من الأستاذ المرحوم

حظك هذا اليوم

الثور ٢٥ نيسان - ٢٥ أيار

تمتع بكون الجميع يصدقك الآن، ولكن انتبه، فهذا الأمر مؤقت، وقد تواجه نفورا إذا استمرت في تصديق نفسك. ابتعد عن المبالغة وكن واقعا في تقدير الأمور كي لا تتسرف في هدر أموالك.

الحمل ٢٦ آذار - ١٩ نيسان

أنت في القبة! أنت الأول! أنت الفائز. أنت ملهم وملهم في نفس الوقت، هذا اليوم يعتمد الناس على كل كلمة من كلماتك، ستري العالم عند قدميك، استغل هذه الفرصة في الأقدام على المشاريع التي كنت تخاف الفشل فيها سابقا.

الجوزاء ١٦ أيار - ١٦ حزيران

ربما تشعر اليوم بتقلب المزاج مع احتمال الإصابة بالتهوع؛ خفض استهلاكك من النشا، عليك بعض الأجبان ومنجنجات الألبان، اشرب شراب الكمون، تناول بعضاً من نبات الشمر والكزبرة.

السرطان ١٧ حزيران - ٢٣ تموز

لا تغامر بتحمل أي مخاطر هذا اليوم حول رد فعل حتى تقريبا. في علاقاتك مع الآخرين، كن أكثر مرونة لكي تتفادى اشتباكات عديمة الفائدة. استثمرت مهمة في الاقبال لذا لا تتسرع في اتخاذ قرار سريع.

العذراء ٢٣ آب - ٢٢ أيلول

ستجد أن تلك التأخيرات الصغيرة في عملك ستسبب لك الإحباط بمستويات عديدة، طائقت ستكون غليظة، لكن يحذر من الإفراط في التوترات العصبية القوية التي قد تثير المشاكل، لقاء بصديق قديم سوف يساعدك على اتخاذ خطوة مهمة نحو الأمام لا تكثر من السهر لأن ينكس سلبا على عملك.

الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول

ضربة حظ ستسمح لك بإيجاد السكن الذي تحلم به. شارك زوجك أو صاحبك بالأفكار حول حساباتك المستقاة. علاقاتك مع أصدقائك ستكون أفضل بكثير من عادية. امورك المالية مستقرة مع احتمال كبير بالتحسن في الأيام القادمة.

العقرب ٢٣ تشرين الأول - ٢٣ تشرين الثاني

في عملك، يمكنك أن تتقدم بدون تردد. يحمل لك الحقل المالي صفقات مثمرة، بشرط أن تكون طموحاً باعتماد. استثمارات مهمة وفرص عمل ممتازة و شركاء متميزون لديك حظ كبير في حقل المال حاول استغلاله.

ريموت كونترول

تواصل الفنانة زينة تصوير مشاهدتها في مسلسل "الوسواس". ويعتقد المخرج حاليا على الانتهاء من أعمال المونتاج للمشاهد التي تم تصويرها تمهيدا للعرض العمل في شهر كانون الثاني. "الوسواس" بطولة النجمة زينة والنجم تيم الحسن، والفنان أحمد راتب، وسوسن بدر، وسامية عبد العزيز، ومحمد عبد الحافظ، ومدحت تيجة، وعلاء مرسى، وغاف رشاد، وتيم عبد، وناهد رشدي.

أكدت الفنانة رانيا يوسف لموقع "اليوم السابع" أنها انتهت مؤخرا من تصوير جميع مشاهد دورها في مسلسل "عيون القلب"، وهي المشاهد الأكثر عددا بالنسبة لمشاهدتها الداخلية، مشيرة إلى أنها ستبدأ تصوير عدة المشاهد في ديكورات متفرقة، من أجل مونتاج بعض الحلقات الأولى، بحسب رغبة مخرج العمل. مسلسل "عيون القلب"، من بطولة رانيا يوسف وماجد المصري ودينا فؤاد وصالح عبد الله ولطفى لبيب وإيهاب فهمي وإنعام سالوسة.

صرحت الفنانة يسرا بأنها يتبقى لها حاليا يومان فقط وتنتهي من تصوير الجزء الثاني من "سرايا عابدين". وأكدت يسرا أنها لا تعلم شيئا عن الأعمال السينمائية التي يوضع فيها اسمها. وأضافت يسرا أنها ستصور اليومين المتبقين لها من "سرايا عابدين" أحدهما خلال المهرجان

وأشارت نيكول، الى انها اتفقت مع يوسف بعد إيجاب نيكول على أن يبعدا ابنتهما تماما عن الإعلام وأغلفة الصحف والمجلات خاصة في فترة الطفولة، "فأنا أخاف عليها وأريد أن تكون لنا حياتنا الخاصة، وأن يحترم الجمهور أيضاً هذه الرغبة".

وأشارت نيكول، الى انها اتفقت مع يوسف بعد إيجاب نيكول على أن يبعدا ابنتهما تماما عن الإعلام وأغلفة الصحف والمجلات خاصة في فترة الطفولة، "فأنا أخاف عليها وأريد أن تكون لنا حياتنا الخاصة، وأن يحترم الجمهور أيضاً هذه الرغبة".

جميلة لورانس

"الشهرة جعلتني أحلم بالكوابيس طوال الوقت"

قالت الممثلة البالغة من العمر ٢٤ عاما جينيفر لورانس أن الشهرة والنجومية جعلت لديها مخاوف حين تعود إلى منزلها، وأضافت: "لدي كوابيس طوال الوقت أنتي امشي في مركز تجاري والناس تحيطني ولا يمكنني الذهاب إلى أي مكان". الأمر جعل جينيفر تفضل البقاء في المنزل وإرسال أحد اصدقائها ليجلب لها ما تحتاجه حيث قالت: "أحيانا من الأسهل أن أتصل بصديق وانطلب منه ان يشترى لي الموز". وتابعت: "من وجهة نظري أنا لم أكبر في هذا المجال، ولم أحقق النجاح إلا منذ سنوات قليلة.. أدرك تماما ما هو العالم الحقيقي وكتم تبلغ تكلفة الأريكة".

13 تشرين الثاني

الجدي ٢٣ كانون الأول - ١٩ كانون الثاني

إذا كنت تبدو متعباً، حاول أن تعيش حياة أكثر انتظاماً. شد يدك على محفظتك، وإلا ستصرف مالك على نزواتك. أما النفقات المتزايدة لحادث، حاول اتباع قوانين السلامة المهنية وابتعد عن كل ما يجعلك متوتراً او عصبيا خلال هذه الفترة.

الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط

تنتظر مفاجآت عند كل منعطف، وهي عشوائية بالتأكيد. لا تنتظر معجزة لتنتقل بل تحرك بأقصى سرعة. على أي حال ستلقى بعض المفاجآت اليوم، وهي بمثابة رسالة تحذير لك.

الحوت ١٩ شباط - ٢٥ آذار

في اللحظة التي تشعر فيها ببعض الملل، يأتي شيء ما (أو شخص ما) في الحال ليقرع باب قلبك بقوة. تجاوب معه بكل ما تملك من إبداع، و قدم أفضل ما عندك.

انتحار عبد المحسن السعدون

يستعرضان ويتجعلان بعض الأسباب الخارجية عن الموضوع تماماً.. فحين ذلك قلت لهم صبراً عندي أسباب الانتحار الحقيقية، وأخرجت لهما ورقة الوصية من جيبى فأخذ كل واحد منهما يقرأها ويبكي. وقلت ان سبب تأخير عرضها عليكما هو رغبتى في حضور اكبر عدد من الزملاء والأصدقاء خشية ضياعها.. وعندها شكروني وقرروا نشرها حالاً فامتعت عن إعطائها لأحد وأخيراً تقدم صاحب جريدة العالم العربي سليم حسون وتعهد بنشرها. ثم حفظها من الضياع وإعادتها لي في الليلة عينها. فطلبت من الوزراء الذين كانوا حاضرين ان يوقعوا على نفس الورقة فوقعوا عليها جميعاً وسلمتها الى سليم حسون مقابل تعهد خطي على ان يعيدها لي حالاً.. وبعد ان نشرها أعادها لي وسلمتها بيدي زوجته وأوصيتها ان تحفظ بها للتاريخ. وبعد يومين التقيت الملك فيصل الأول وعاتبني على سرعة نشر الوصية ما أثار الناس.

في مثل هذا اليوم، الثالث عشر من تشرين الثاني عام ١٩٢٩، كان انتحار رئيس الوزراء عبد المحسن السعدون الذي يعد من أشهر أحداث العراق في العشرينات وأكثرها إثارة وحزناً. وقد نكر الكثير عن الحادث، ونكرناه في أحداث سابقة، ونكتفي اليوم بما ذكره صديقه المرحوم عبد العزيز القصاب في مذكراته المطبوعة، وروايته في المعتمدة في هذا الأمر:

ذهب السعدون في تلك الليلة الى النادي العراقي في محلة السنك وبقي هناك ساعة او اكثر ثم رجع الى البيت. وفي الساعة التاسعة من تلك الليلة جاءني الطباخ مبروك مرتعداً وهو يقول ان الحارس اخبره بمقتل السعدون.. ففقت مسرعاً الى داره في البوابتين التي كانت بالقرب من داري فرأيت الشرطي العريف في الباب وهو يبكي وأشار إلي بان الحادثة وقعت في الطابق الثاني فصعدت مهراً ولا فوجئت وزوجته وابنته عاتدة نوحان وأشارتا اليه فإذاه به

بغداد والرياض مستحيلات وممكّنات

بينما احوال التفكير اليوم بمبررات التطبيع بين بغداد والرياض، انتبهت الى ان مهنتنا كعراقيين عسيرة للغاية، ونحن ننزل على خطوط امداد وصراع وفتوحات وجبهات، تفصل احفاد صانع الرد (الزار)، الحكيم الفارسي بوزرغمهر، واحفاد قصي بن كلاب في نجد وتهامة وعسير، الذي قام بتغيير وجهه الترانزيت الدولي مستغلا خراب طريق الحرير اثناء حرب الفرس والرومان الطويلة.

فالرياض ولاسباب كثيرة، سنستقبلنا بوصفنا متهين باننا جسر لتأثيرات طهران. وهذا كلام يمكن ان نقوم بمعارضته بشدة، كما يمكن لاصحابه الدفاع عنه بشدة.

وبالمقابل سنواجه نحن اكثر من محنة لا في حوارنا مع الرياض وحسب، بل في ادارة علاقتنا غير المعرفة بما يكفي، مع طهران. ان هناك اطرافا عراقية مهمة تعتقد ان السعودية لم تقم بالمطلوب في كف الاذى "التكفيري" عن العراق، وان الخطوات المتخذة خلال الشهور الماضية لم تكن كافية. وهنا سنكون ايضا امام كلام يمكن ان نقوم بمعارضته بشدة، كما يمكن لاصحابه الدفاع عنه بشدة.

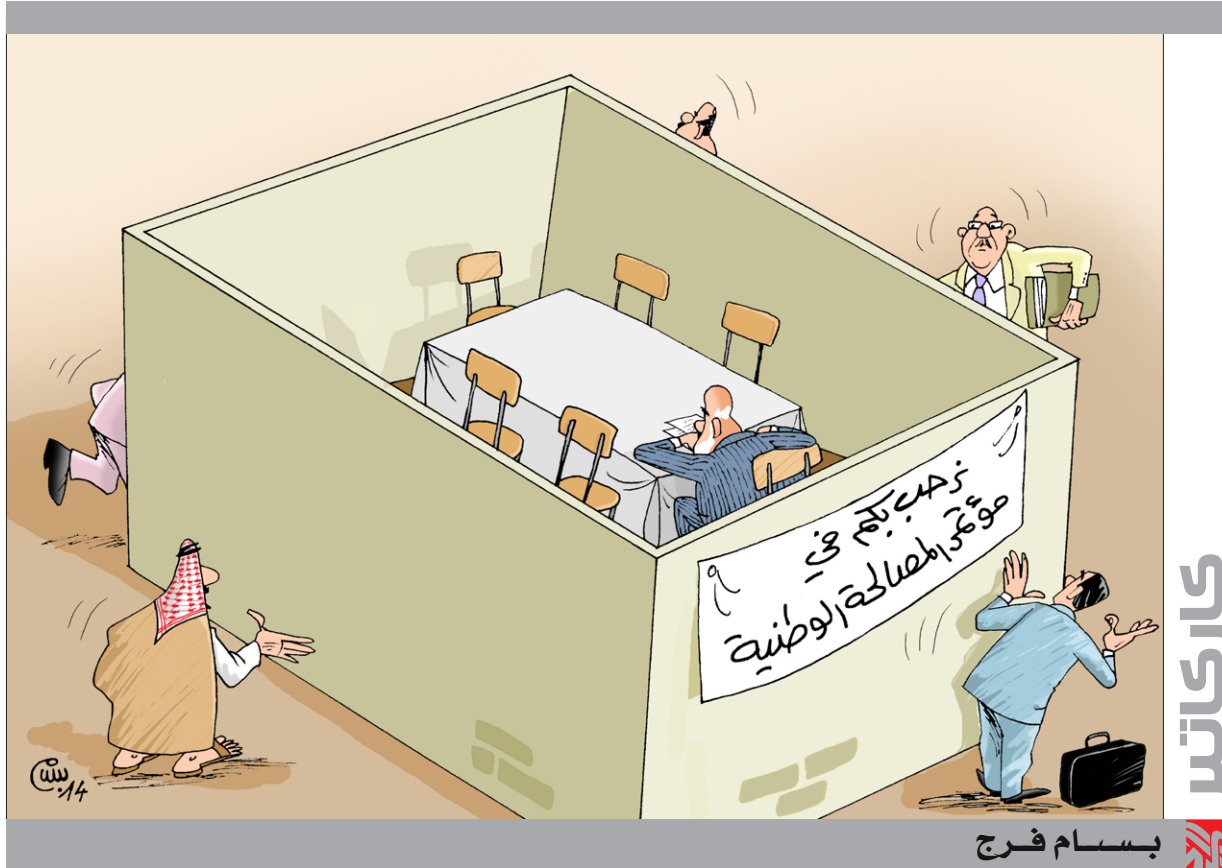
ولنا ان نخيل شكل حوار، يعتقد طرفه الاول بان بغداد مجرد جسر لنفوذ ايراني، ويرى طرفه الاخر بان الرياض مجرد شيء اخرج من مغاراته ظواهر داعشية. وهذه وصفة لحوار مستحيل، وطبقا لها كان لقاء بغداد بالرياض غير متاح طوال اعوام.

ولذلك فان الامر يحتاج مهندسا يعيد تعريف الاشياء بحيث يصبح من الممكن وضعها بحجمها المعقول على المساحة المتاحة. ويبدأ التحوير الاجنابي بالاعتراف باننا نداري جارتنا الايرانية كثيرا او قليلا. وانا شخصيا ممن يتقهمون هذا في موارد كثيرة. لكن نفس الاعتبارات التي تجعلني اتقهم مداراة بغداد لطهران، تدفعني الى ان اطالب بمدارة السعودية ايضا، فهي كذلك جوار تاريخي وطرف اقليمي ودولي نافذ ومؤثر.

ان مبررات كثيرة تدعونا لعدم الاصطدام مع ايران، لكن المبررات نفسها عليها ان تدعونا لنزع التوتر مع الرياض. وعلى الخليجيين والسعوديين بشكل خاص، ان يساعدا صانع القرار العراقي في استيعاب هذه الممكّنات. فالطرف الخليجي اكثر استرخاء، ويحق لنا ان نطالبه بصبر وافر ومرونة اوضح، مع جاره الشمالي الغارق في الفوضى الدموية. اما النقطة الاخرى فهي الاعتراف بحقيقة مفادها، ان عربا كثيرين آمنوا للحظة بان من المفيد استخدام "سنة متشددين" لقتال "شعبة متشددين". كما ان ايرانيين عديدين آمنوا بالعكس. والنتيجة ان هناك حربا غير سرية تجري في ارض الشام والعراق، ونخوضها نحن، شيعية وسنة، بالكافة. وليس من قبيل الصدفة ان يشير عمار الحكيم زعيم المجلس الاعلى الى شيء من هذا القبيل، وهو يستخدم تعبير "الحرب بالكافة" قائلا انها طريقة لن نتفد عند حدود بلد بل ستحرق المنطقة بأسرها، وذلك خلال خطاب مطول لاتباعه يوم التاسع من محرم، رفض فيه تشدد الشيعية والسنة، بمنطقة الخاص.

وطالما ذكرت السيد عمار، فعلينا ان ننبه للمرة الالف، الى ان الرياض ينبغي ان تولي اهتماما اكبر لارادة اصلاح سياسي وطنية، يخطط فيها الشيعية بقوة، ومن اولوياتها اعادة تعريف علاقتنا الاقليمية وبرزها مع طهران. وهناك شعبة يمتلكون الكفاءة لافهام الايرانيين بان العراق ليس صاحبة جنوب بيروت تعيش وضعاً خاصا يعلمي وصاية عليها، من هذا الطرف او ذاك. بل ان ظهور عراق مستقر معترف بحجمه، سيساعد على حل اشكالات كثيرة سواء في الازهان (ومشاكلها المنسية مفيدة في التحليل) او الاحساء او لبنان. اذ انها مشاكل تستند الى الاحتلال، وسبب الاحتلال هذا عراقي في جوانب عديدة.

بل ان طهران وبعد ان اس الجميع فداحة تطرف داعش، مدعوة لان تعيد تعريف اهمية الاعتدال السنّي في العراق، وضرورة الانفتاح عليه، لان اي تضييق واصعاف له بطريقة نوري الملكي، سيهني مبررا جديدا لظهور الف داعش. اننا بلد مفك امام مستحيلات وممكّنات، بين جبايرة متماسكين حتى الان. وجزء من الحل يمكن في استيعاب ان حريق العراق قد يتحول الى تفكك المنطقة بأسرها، والجميع يدأوا ينفذون بالفعل.



كاركاتير

بسام فرج

صباح المدى

عبد الإله أحمد في بيت



يقدم بيت المدى في شارع المتنبي صباح غد الجمعة استذكارا للناقد الأدبي الراحل عبد الإله أحمد أبرز من أرحوا لأدب العراقي.. الفعالية سيشترك فيها عدد من الأساتذة الذين سيبسطون الضوء على التجربة النقدية والأدبية للراحل، أبرزهم نادية العزاوي وفاصل ناصر ونهلة الداوي ونجم عبد الله وداود العنبيكي

"تراجيديا" سعدون الدليمي

آخر فصول "التراجيديا العراقية" التي تختلف نوعاً ومضموناً عن تراجيديات الأفاضل أسخيلوس وسوفوكليس ويوربيدس، لكنها تتساوى في الكم والكيف مع التراجيديا العربية التي أنتجت لنا أبطالاً على شاكلة معمر القذافي وعلي عبدالله صالح والجلالاني والعناني والبغدادي.

مر على هذه البلاد الكثير من قصص المأسى والمهازل، وازدهرت في السنوات الماضية تجارة الأبطال المزيّفين... وكان آخر فصولها ما شاهدناه أمس في برنامج الزميل أنور الحمداني حين خرج علينا أحد هؤلاء ومهنته ابن شقيقة الوزير، ليكشف لنا سرّ المياريات التي كان يحملها وزير الدفاع السابق سعدون الدليمي الدليمي في طائرته ليوثعها على شيوخ العشائر من اجل ان يضمن ولاههم للسيد رئيس مجلس الوزراء آنذاك نوري الملكي.. أرجو أن تنتبه معي.. الولاء لرئيس الوزراء وليس للوطن، وليضيف إلى التراجيديا فصلا مضحكا حين يقول إن "خاله الوزير" صرف بعض هذه المياريات في تجهيز الشرطة المحلية بالأسلحة.. وأتمنى عليك ثانية أن تنتبه إلى أن وزير الدفاع مسؤول عن تسليح الشرطة.. وحفظ الله وزارة الداخلية وأعلى شأن وكيلها الأقدم سابقا ولحقا وإلى حين تغلق صفحة معركة المصير. ننسى ونحن نتابع أحداث المأساة العراقية أن في هذه البلاد أسماء كانت تبهج النفس وتجعل من العراق حقيقة شامخة، شخصيات ربما لا يعرف الجيل الجديد حتى أسماءهم جيدا.. ولا يتذكر البعض وجوههم، يطولون علينا كلما تعرض البلد إلى محن وأهوال هي يذكرنا باننا عشنا في زمن ما عصر الديمقراطية الحقيقية.

في موسوعة الممتعة تاريخ الوزارات العراقية يذكر الراحل عبد الرزاق الحسيني أن رئيس الوزراء محمد فاضل الجمالي دخل ذات يوم على الملك فيصل الثاني ليطالب منه أن يغير الطريق الذي يسلكه موميا من قصر الرحاب إلى البلاط الملكي، لأن مروره بشارع الرشيد يسبب تأخيرا لمصالح الناس، الأمر الذي يزعج المواطنين ولاسيما في أشهر الصيف الحارة.. هل تعرفون عدد حماية الملك فيصل الثاني؟ إنهم يعدون على اصابع اليد.. لا أريد أن أعزكم بفصول التراجيديا العراقية، وأخبركم أن عدد أفراد الحماية الخاصة للسيد سعدون الدليمي بلغ 114 فردا أكثرهم من أقاربه والبعض منهم من الأحاب والاصحاب.

ويروي "ابن الشقيقة" ما كنا جميعا نخشى أن نقوله، وهو حكاية السلاح الذي كان يذهب من مكتب الوزير، لبيع في اسواق المضاربة العشائرية، ليذهب بعد ذلك إلى داعشي وأخوانه!

اسمحوا لي أن أذكركم إلى الماضي ثانية، فهذا وزير العدل توفيق السويدي خريج السوربون وأحد أبرز عمداة كلية الحقوق، حين أراد تعيين شقيقه عارف السويدي رئيسا لمحكمة التمييز خلفا للقاضي الإنكليزي بريشارد لم يوافق مجلس الوزراء على طلبه، حيث خشي المجلس من اجتماع الشقيقتين في وزارة واحدة وبمناصب تنفيذية عليا.

ليس من دواعي المقارنة أن نقول لورواية "ابن الشقيقة" قيلت في بلد آخر، لقدّم الوزير إلى المحاكمة فورا... فما جرى هو فضيحة سياسية، كم مرة قرأنا كيف تستنى للإعلام في دول الغرب، أن يتسلى بأسرار كبار رجال الدولة، لأنهم وقعوا في أخطاء بسيطة، لذلك لم تنم أميركا ذلك اليوم الذي اكتشفت فيه أن أحد جنراليتها "مترابوس" أهمل حين اضع فكرته الشخصية.. أتمنى ألا تنسخ مني، فما ضاع من نوابرس دفتر هواتف وليس محافظات باكلمها "أرضا وبشرا وأموالاً وسلاحاً" الأتباع والموصل وتكرت!

هكذا يسقط كبار المسؤولين، في سلاح الإهمال، لذلك قال نابليون ذات يوم لأحد جنوده: إياك والإهمال فهو أول الطريق للنسيان، لو حدثت قصة "ابن شقيقة" للسيد سعدون الدليمي في بلد ديمقراطي حقيقي، لكانت قد تحوّلت إلى رواية من روايات الصحافة، لكنها حصلت في زمن شعاره لا صوت يعلو على صوت ابن المسؤول الذي أصبح من حقه في عراق اليوم ان يشغل منصب السكرتير الشخصي!

قريباً في الأسواق أغرب قبعة مضادة للمطر



طلاقه يكلفه بليون دولار!



واشتتنن / أ ف ب

حكم على مدير شركة "كوتنينتل ريسورسيز" النفطية الأميركية هارولد هام بدفع أكثر من ٩٩٥ مليون دولار لتلقيته سن، في سياق قضية طلاق هي من الأعلى كلفة في تاريخ الولايات المتحدة. ويعود هارولد هام البالغ من العمر ٦٨ عاماً من أنرى أنرياء الولايات المتحدة، وتقدر أسهمه في "كوتنينتل ريسورسيز" بحوالي 14 بليون دولار، وفق مجلة "فوربس" التي صنفته في المرتبة ٣٣ في تصنيف الأميركيين الأربع مئة الأكثر ثراءً، وكانت مجلة "تايم" قد أدرجت اسمه عام ٢٠١٢ في قائمتها السنوية للشخصيات المئة الأكثر نفوذاً، مشيرة إلى أنه طور شركته بفضل الغاز الصخري. وينبغي لهارولد هام أن يدفع لتلقيته (٥٨ عاماً) حوالي ٩٩٥ مليون دولار، بموجب الحكم الصادر عن محكمة في أوكلاهوما جنوب الولايات المتحدة). وسبق لهام أن دفع ٢٢ مليون دولار، ولا يزال يتوجب عليه أن يعطي طليقته أكثر من ٣٠٠ مليون دولار قبل الحادي والثلاثين من كانون الأول (ديسمبر)، فضلاً عن "نفقة شهرية بقيمة ٧ ملايين دولار ابتداءً من ٢٠ كانون الثاني (يناير) ٢٠١٥". وبإمكان هام أن يعطن في هذا الحكم.

نيكي ميناج تعتذر عن شريط مصور يذكر بالنازية

نيويورك / أ ف ب

اعتذرت المغنية الأميركية نيكي ميناج أمس الثلاثاء، عن الجدل المحموم الذي أثاره آخر شريط مصور لها يذكر بالرايخ الثالث، مؤكدة أنها "لا تؤيد العقيدة النازية". وتظهر في الشريط المصور لأغنية "وان" تصاميم تذكر بالعلم النازي من دون الصليب المعقوف، ويتضمن دبابات وجنوداً بشكل يذكر بالعروض العسكرية التي كان أدولف هتلر ينظمها. ويشارك في هذه الأغنية كل من درايك وليل واين وكريس براون. وشرحت نيكي ميناج التي قدمت في عطلا نهاية الأسبوع حفل توزيع جوائز "أم تي في"

راندي جاكسون يترك "أميركان آيدول" بعد ١٣ عاماً

لوس أنجليس / رويترز

بعدما أمضى ١٢ عاماً حكماً، ثم استمر كمنتسار في الموسم الرقم ١٣ للبرنامج هذا العام. وقالت شبكة "فوكس" وشركتا "فريمانتل ميديا نورث أميركا" و"١٩ إنترتينمنت"، المنتجتان للبرنامج في بيان لها يوم الثلاثاء إن "جackson قدم مشورة عظيمة ودعمًا وكان وراء نجاح الكثير من الفائزين الذين اكتشفناهم خلال السنوات الماضية"، مضيفاً البيان "أمل في أن يزورنا من وقت لآخر". ويعود الحكام الحاليون جينفر لوبيز وكيت أوريان وهاري كونيك جونيور للبرنامج في موسمه الرابع

الليوم قد تضرر الفن والفنانون من الرقيب حيث كان الرقيب واحداً، أما الآن فالمؤسسة بكاملها هي الرقيب! أرتيين فناً رصيناً وجمالياً وإبداعاً تحت هذه الظروف التي يمر بها العراق؟! مستحيل.

— الأمان — الأمان — نعم سيدتي هو الذي يولد المسرح الجاد والدراما والكوميديا. المسرح هو الجمهور والجمهور هو المسرح فكيف يكون الإبداع إن لا يوجد مسرح ولا دراما!

هل تتابع الأعمال العراقية؟ ما رأيك فيها؟

— أتابع بعض الأعمال، وأرى أنها ليست بمستوى الأعمال التي كانت تقدم في السبعينات والثمانينات، وأيضاً لا تعجيني الأعمال الدرامية التي تقدم في شهر رمضان كميات المبالغ الذي تصرف عليها.

«برايك ما سر خلود دورك في مسرحية المحطة إلى الآن؟

— اختيار الدور المناسب في الوقت المناسب، لأن بلدي كان في حالة حرب وكان بحاجة لكوميديا هادئة ومزينة وبدون إسفاف، حيث كان المؤلف صباح عطوان والمخرج فتحي زين العابدين كنا جميعاً نعمل كخليفة نحل ويضمير، وكان الإبداع وسر الخلود.

«هل تشعر بالتهمس من وزارة الثقافة؟

— لا تعليق.

بماذا تطالب الحكومة الجديدة لدعم الفن؟

— لا أطلبها بشي، فهي تعرف ماذا تريد وما هي واجباتها.

«من اكتشفك فنياً؟

— الفنان الراحل المبدع قاسم محمد

لعبة كيم كارديشان على تحقق أرباحاً بقيمة ٤٣ مليون دولار

ميمامي / يو بي اي

ظهرت منذ عدة أشهر لعبة جديدة، تيمناً بالنجمة العالمية "كيم كارديشان"، التي سخر منها الكثيرون واعتبروها نوعاً من أنواع الهوس، لكن يبدو أن المستخدمين خببوا ظن الجميع، حيث لاقت اللعبة نجاحاً كبيراً.

ووفق الموقع الهندي Phandroid أعلنت الشركة المصممة للعبة Glu mobile عن وصول أرباح اللعبة إلى نحو ٤٣ مليون دولار خلال الربع الثالث من العام الجاري، وهو الرقم الذي لم تحققه أشهر الألعاب المتاحة على متجر جوجل بلاي.

طبيب يصاب بأزمة قلبية على الهواء في برنامج "عن القلب"

إسطنبول / أ ف ب

البرنامج ارزو كيليش "هل أنت بخير بروفيسور؟"، فأجاب "انه جهاز تنشيط القلب". ولكنه أصيب بنوبة ثانية بعد أن شرب بعض الماء، جعله يقفز من مكانه، فقطعت المقدمة البرنامج بهدوء وبإستاماة عرضة قائلة "حان الوقت للاعتناء بطبيبنا، سننتقل إلى فاصل إعلاني". ونقل الطبيب بسرعة إلى المستشفى حيث قال الأطباء في المساء إن وضعه مستقر.

أين هم الآن؟

الفنان عماد بدن من الفنانين الذين تركت أعمالهم بصمة كبيرة رغم قلتها، ولا يزال يتذكر الجمهور العراقي دوريه مسرحية "المحطة" تأليف صباح عطوان وبطولة عبد الجبار كاظم وليلى محمد والراحل طاب الفراتي وجملته الشهيرة "حبيبي أبو دريد"، الجمهور يسأل عنه إلى اليوم ويسأل أين هو الآن ولماذا اختفى -جريدة المدى- اتصلت به وهو في بلاد الغربية في السويد وسألته عن سبب اختفائه فقال:

أصبت بجلطة دماغية أبعدتني عما أحب، وهذا الألم يقتلني رويدا رويدا، لن أستطيع إكمال المشوار، اعزيرني إنه المرض.

«أين أنت الآن من الدراما والمسرح؟



عماد بدن