



بين توأمين



البدالات

وتسعيرة الفساد الإداري

مالك الله فرج

Malalah-faraj@yahoo.com

ها هو الفساد الاداري يتناسل ويولد اجيالاً جديدة من الابناء والاحفاد، يوزعهم على هذا القطع وذاك لهدم اسس النزاهة، وتقويض قاعدة المجتمع الايمانية. وحيث يعيش عالم اليوم ثورة حقيقية في ميدان الاتصالات عبر تكنولوجيتها المتقدمة التي وفرت خدمة الانترنت على المحمول، وتبادل صور المتحدثين عبر المكالمات الهاتفية المباشرة وتوثيق الموسيقى الحاملة، وهمسات العشاق واللحظات السعيدة، واجراء المحادثات المشتركة والمباشرة بين عدة اشخاص من دول مختلفة في آن واحد فان اتصالاتنا المتواضعة في العراق تسير وللأسف الشديد باتجاه معاكس لنظرية التطور العالمية، متراجعة إلى الوراء سنة بعد اخرى، حتى بتنا نخشى ان تعيدنا إلى العصور الحجرية، وما يستلزمه ذلك من تبادل الرسائل والكتب الرسمية على الواح طينية في زمن "الحكومات الالكترونية".

لقد وجد الفساد الاداري واجياله الجديدة من الابداء والاحفاد مرتعاً خصبا وبيئة ملائمة في بعض بدالات بغداد المتهرئة المتعبة، حيث راح العاملون فيها يتفننون بابتكار الذرائع للاعطال الهاتفية، هذه الاعذار التي تختفي وراءها الكثير من ممارسات الفساد الاداري الذي يضرب المواطنين بقسوة في واحدة من اهم الخدمات الحيوية التي يحتاجونها في حياتهم اليومية، تلك هي خدمة الاتصالات بالخاص لمن كان لديهم مرضى، او ابناء واجبا في الغربية. وبعد ان كانت الاعذار القديمة المعروفة لموظفي الصيانة في البدالات لتبرير الاعطال الهاتفية تتوزع بين (الكارت... والشورت... والرخاوة.. والاتوماتيك.. والقطع الخارجي) اطل على المشتركين هذه الايام وباء مشترك في معظم البدالات ذلك هو (الكيبيل) على الرغم من ان موظفي الصيانة انفسهم يدركون جيدا ان هذا (الوحش الجديد) من اجيال الفساد الاداري الذي يطلقون عليه (الكيبيل) سميك ومسلح، بما يكفي لمقاومة الضغوط الخارجية، واسباب التلف والقطع، لانه متحصن ومتخندق جيدا (تحت الارض).

فان حكمة وعبقريّة ابطال (الفساد الاداري) في تعليق معظم الاعطال الهاتفية على شماعة

(انقطاعات الكيبيل) تنطلق من صعوبة المعالجة الأتية، لوجوده تحت الارض. وضرورة اجراء الحفريات المطلوبة لاصلاحه. مما يعني ان اسعاراً خيالية في (بورصة الرشاوى) عصفوا، في (بورصة الهدايا الترويجية) يجب على المواطن دفعها صاعراً، مع سيل من الابتسامات والمجاملات والرجاءات والتوسلات بموظفي الصيانة (حفظهم الله ورعاهم) والا فان هذا (الكيبيل اللعين) سوف يبقى مقطوعاً لأجيال واجيال ما دامت الرقابة الفعلية من قبل الوزارة المعنية معدومة، ولتقرأ على حقوق المواطن في الخدمة الهاتفية السلام.

في بدالة الغدير على سبيل المثال عشرات الخطوط الهاتفية لا تزال الحرة مقطوعة عنها منذ اكثر من شهرين بذريعة (قطع في الكيبيل) ونحتفظ بعدد من ارقام الهواتف التي اتصل بنا اصحابها راخين رفع شكاوهم إلى السادة المسؤولين سواء في الاتصالات، ام في البداية المعنية، متسائلين، وهل تعجز الدولة عن توفير امتار من (الكيبيل المقطوع) وهي يجوز ان يبقى هذا الخلل ان كان حقيقة، طوال هذه المدة دون تصليح، في زمن اطلق عليه بحق، (ثورة تكنولوجيا الاتصالات) وفي عصر (الحكومات الالكترونية)؟ ام ان التأخير في التصليح (يخدم) من جهة اخرى شركات الهاتف المحمول!!

إلى ذلك، فان (تسعيرة) اعادة الخطوط الهاتفية اجراء انقطاع (الكيبيل) لا تزال غير مستقرة، وتختلف بين بدالة واخرى، حسب المستوى المعيشي، فتسعيرة المناطق الراقية، هي غير تسعيرة المناطق الشعبية، كما ان "بورصة الرشاوى والاكراميات، تشهد يوميا ارتفاعاً ملحوظاً مثل اسعار النفط في الاسواق العالمية".

لمعالجة هذه المشكلة نقترح تشريع قانون خاص (بضوابط الفساد الاداري في البدالات) يحدد رسمياً اجور وقيم "الرشاوى" عفاً بقصد "الاكراميات" التي يجب ان (يتبرع) بها المواطن مبتسماً راضياً مرضياً وفق كل عطل من عطلات هاتفه، عندها ربما تختفي هذه المبررات المضحكة المبكية، ويطمئن المواطن إلى ان اجور (الاكراميات والهدايا) اجراء تصليح (الكيبيلات الهاتفية المقطوعة) محددة بتسعيرة رسمية.

ثورة تموز تبقى في الذاكرة..

الناس اجبت عبد الكريم لأنه اجبها

ما حكاية الرجل الذي صفق للزعيم بيد واحدة!

بغداد / ستار جاسم ابراهيم

وتؤكد ان القتلة فتشوا جيوه فلم يجدوا غير بضعة دنائير هي بقايا راتبه العسكري. يتصور احد إلى أي مدى يصل زهد هذا الحاكم المتصوف الذي ملك العراق من كردستان إلى رأس (بيشته) لم يجدوا في جيبه عشرة دنائير مثلاً. وكما اوردنا في البداية ان الحكايا كثيرة قد تجمعها مجلدات ومجلدات ومنها التي شاهدناها يوم اعيننا ولمرات عديدة عندما كانت سيارة الزعيم تمر متهادية في شارع الجمهورية (شارع الخلفاء) وعندما تصل السيارة إلى ساحة الخلائي الحالية، كان يركض احدهم مع الراكضين للتبرك بتحية الزعيم، ومما استرعى انتباه سيادته ان هذا الراكض (يضرب) صدره بقوة، فاستغرب الزعيم ذلك وحسبه متظلماً يرتجى الانصاف منه، و اشار إلى سائقه بالتوقف. ليسأل هذا الراكض اللاهث واللاطم صدره:

(ابني. ليش تلطم على صدرك.. محتاج شي.. احنا حاضرين)

(سيدي.. مولاي آني ما الطم على صدري.. آني اصفك!)

وعرف بعدها الزعيم ان الرجل له يد واحدة. ولم يجد تعبيراً لرعيه غير ان يضرب صدره بيده العاقبة، الناس اجبت عبد الكريم قاسم لانه اجبهم.

قبلاً في الهواء لتصل اليه، او يدعوا الله لحفظه ولنصره نصراً مؤزراً على اعدائه، وهم قلة لا يحسب لهم الشعب حساباً، وعلى حسابه الذين اغاظهم ان يتمتع فرد واحد بكل هذا الحب والاحترام والتقدير الذي لم ينعم به أي زعيم عراقي او عربي او اجنبي. وكان من جانبه لا يتوقف عن رد تحيتهم بيده احياناً وبالانثنتين احياناً آخر، ولم يحدث ولا مرة واحدة ان اهمل هذا الجانب او تواني عن رد التحايا الهاطلة عليه من كل حذب وصوب.. وكانت تحايا صادرة عن اعماق طرقي المعادلة.. هذه الجماهير المندفعة لتحية الرجل وبشكل يومي لا يصدق، استمر الحال على هذا المتوال وتعاقبت على يوم الثورة العراقية الكبرى في ١٤ تموز يوم الاثنين المبارك من عام ١٩٥٨ وإلى صبيحة يوم ٨ شباط الجمعة من عام ١٩٦٣ حيث كان اللقاء الاخير، إذ اغتيل في اليوم التالي زعيم البلاد المصدق والأمين المؤتمن عبد الكريم قاسم، في مبنى الاذاعة والتلفزيون في الصالحية من غير محاكمة ولا قضاة ولا من محام عنه، سوى ثلة من الاعداء تحيط به، فاين حقوق الانسان واين الجمعيات الانسانية واين (أخونا الاكبر)!!

اغلب المصادر تجمع (عدوة وصديقية)

إلا الزعيم عبد الكريم قاسم فقد كانت كل ثروته بدلة عسكرية كاكية وبضعة دراهم في جيبه لا تغني ولا تسمن، فلا عائلة تخصصه فهو من دون اولاد او زوجة او دار سكن يمتلكها أسوة بمن اسكنهم في دور حديثة من ابناء شعبه، اللهم انه يختلف احياناً إلى دار اخيه تاجر الحبوب حامد قاسم او بيت اخته. كانت تكفيه جولاته في الشوارع حين ينتهي دوامه الرسمي في وزارة الدفاع في الباب المعظم. وما ان يشاهد الناس سيارته المنضرة (لا توجد حماية معه ولا موتورسيكلات ولا عن... عن... عن!)، سوى مسدسه العسكري فقط، ويترك الشعب اعماله واشغاله ليتبركوا برؤية الزعيم المبتسم والمتضائل دوماً، بشكل عضوي لا اضطرار فيه. ويتجمعون حول سيارته حتى يعيقوا سيرها فينبه السائق لكي يخفف من سرعته لكي لا يدوس احداً من المتجمعين المحتفلين بالقائد والزعيم الزاهد بالجاه والمنصب والقصور والرياش والطنافس والمتباهي ببدلته الكاكي.

وياما تحمل الجماهير سيارته وهي في شبه اشتغال! على اكتافهم ولم يفكروا باصابات قد تصيبهم إلى درجة العوق، ومن لا يتمكن من رؤية طلعتة البهية يرسل له

كثيرة هي الحكايات والقصص والروايات التي تروي عن مسيرة الزعيم عبد الكريم قاسم، حتى صارت تلك المروييات جزءاً لا يتجزأ من تراث الشعب العراقي، ولا غرو فالرجل كان ولا يزال يعيش في ضمائر الناس الطيبين الشرفاء من ابناء شعبنا الذين بادلوا القائد العظيم حبا بحب، وحاروا كيف يعبرون عن هذا الحب لأن كل ما يظهرونه للقائد بظنهم لا يكفي، ولا يزال عبد الكريم قاسم يعد الاستثناء رقماً واحداً بين حكام العرب والعالم.

ما من قائد او زعيم في ايا دولة يقتل او يموت بقضاء الهي، فيترك ثروة وراه صغرت ام كبرت او بيت يؤويه أو يؤوي عائلته

في ذكرى ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨

الناس تستذكر فضائل الزعيم وتنسى الثورة.

بغداد / محمد درويش عليا

حتى انه انسى الناس الثورة، وبقي هو في الذاكرة، يأبى مغادرتها، برغم تقادم السنين.

سألت الحاج دريول غافل الخفاجي، لماذا كان يحب الناس الزعيم؟

اجاب من دون ان يفكر: لانه كان شريفاً، صادقاً، يحب الناس لذلك احبه الناس.

وهل كان يفرق بين جماعة وجماعة من ابناء الشعب؟ كلا، كان يعامل الجميع على اساس الانتماء إلى العراق. انت عراقي يحبك الزعيم. ولا يقول هذا سني وذاك شيعي، او هذا كردي، وذاك عربي.

ماذا تتذكر من ذكريات سيئة في اثناء مقتل الزعيم؟ جاري كان يحب الزعيم بشكل لا يصدق. عندما سمع بمقتله بكى هو وعائلته يوماً كاملاً وفي اليوم التالي، طرقت زوجته علي الباب وهي تضرب على رأسها ولسان حالها يقول: (ابو علي لا حس ولا نفس ما ادري شيه)! عندما وصلت اليه، وقلبتة كان قد فارق الحياة، رحمه الله.

السيدة نوعة جابر حسين، حينما سألتها عن مرحلة الثورة، اجابت على الفور: (خير، خير وبرة، مو مثل هسة).

قلت لها كيف؟ اجابت: الامان متوفر، والمعيشة سهلة، والناس تتعاطف (وتتحابب) فيما بينها.

هل لك ذكريات عن تلك الفترة؟! اجابت: نعم، (ابو الجهال) كان يروم مقابلة الزعيم، فوقف قرب باب وزارة الدفاع، وعندما جاء الزعيم، وقف امام سيارته، فاتحا ذراعيه، مما جعل الزعيم يقابله.

وماذا بعد؟ استظنا الحصول على هذا البيت بفضل الثورة والزعيم.

لا يصدق، سلم على الناس بيده، والابتسامه تعلق شفثيه، ثم وقف على حفرة للجاري بعمق ثلاثة امتار، وعلى امتداد مساحة من الأرض. لم يخف ان يدفعه احد في الحفرة، او يفتاله، بل كان شجاعاً بأسلاً.

وماذا عن العاصمة، أي منطقة (النزيرة) التي كانت تسمى بهذا الاسم؟ اجاب: هذه المنطقة كان مركزها خلف الخط السريع المسمى ب (محمد القاسم) وهي منطقة مغمورة بالمياه الأسنة، وفي المساحات اليابسة منها، كانت هنالك صرافئ، يسكنها الفقراء وهم بالئات، والخط السريع كان سدة ترابية بنيت لإيقاف الفيضان الذي اجتاح بغداد في عام ١٩٥٤، الزعيم رحمه الله (هنا بكى الحاج بصمت، حينما تذكر تلك الايام، والمعيشة الصعبة، وعطف الزعيم) كان يسير بسيارته على السدة، وهو يرنو إلى هذه الصرافئ، وكان ساكنيها من اخوته وابناء عمومته.

وهل وجد حلاً لهم؟ نعم، وزع عليهم اراضي مدينة الثورة، واندثرت تلك الصرافئ رمز الفقر والحاجة والعوز.

ماذا تتذكر من اقوال الزعيم؟ اتذكر انه قال مرة: لن انزع هذا (الخاكي)، إلا ان ارى الشعب العراقي كله مرفهاً!

هل تعتقد بان هنالك رئيساً يشبه عبد الكريم او احسن منه؟ ضحك وقال: لا يوجد مثل عبد الكريم قاسم، لا قبله ولا بعده.

تركته وانا اسأل نفسي، عن سر حب الناس هذا الرجل الذي لم يحكم سوى اربع سنوات وستة اشهر واربعة وعشرين يوماً. لقد تحول حب الناس له إلى اسطورة،

لا اعتقد ان احداً من الناس، حينما تسأله عن ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، بإمكانه ان يفصل بين الثورة، وشخصية الزعيم عبد الكريم قاسم، وبمجرد الانغمار في الحديث، فان هذه الشخصية تطفئ وتبقى في دائرة الحديث، ويتم التطرق إلى الثورة ومنجزاتها من خلال الزعيم وحسب.

الحاج مزعل خلف الزبيدي، عندما سألته عن الثورة، قال لي: اية ثورة تقصد؟ وعندما وضحت له القصد ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، ضحك قائلاً: تريدني ان اتحدث عن عبد الكريم! قلت له: فليكن لك ذلك.

تحدث الحاج مزعل بمرارة وألم عن تلك المرحلة، وماذا كان يتمنى عندما قتل الزعيم، لأن الحياة لم تستقم بعده، وحديثي بسخريه من المراحل التي تلت مرحلة الزعيم، وكيف كانت قتل انسانية الانسان، وتطلعه.

قلت للحاج مزعل ماذا تتذكر الآن؟ اجاب: اتذكر كل شيء، وكان السنين لم تمض. لكنني سأذكر مقطعاً من اغنية كانت ترد في تلك المدة، وهي تدل على نهاية الاقطاع بفضل الزعيم والثورة معا، وهي منطقة من ارض الجنوب الطيبة.

(يالرايح لبغداد كله واخبره انه بسعادة وخير وراضي مزهرة)

وماذا بعد؟ اذكر عبد الكريم قاسم وهو ينزل من سيارته من دون حمايته باستثناء السائق، وقصد احيط بالناس من كل جانب، وهم يغدقون عليه حبا

تمثال الزعيم عبد الكريم قاسم المزمع نصبه في شارع الرشيد، إذ قررت امانة بغداد استبدال اسم ساحة "الغريزي" باسم "ساحة عبد الكريم قاسم".