



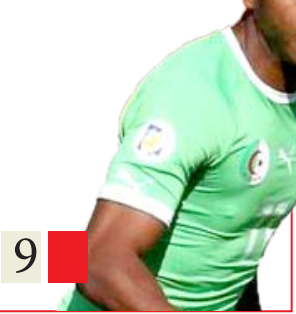
رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

20
500
صفحة
دينار

براهيمي: ألمانيا
استحقت الفوز
بالمونديال



9

الآن

في المكتبات

عدد جديد من جريدة

الناب



العدد (3252) السنة الثانية عشرة - السبت (3 كانون الثاني 2015
http://www.almadaper.net Email: info@almadaper.net

كشفت عن وجود لواءين من المتطوعين في عين الأسد والحبانية

الأمن البرلمانية: تحرير الضلوعية يشجع العشائر لإسناد الجيش والتسليح كفيل بإنهاء داعش خلال 3 أشهر

بغداد / المدى

وفيما شددت اللجنة على ضرورة مسك الشريط الحدودي مع سوريا، قالت ان تحرير الموصل مرتبط ارتباطا وثيقا بالوضع في الأنبار. ويقول علي المتوتوي، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية لـ "المدى"، ان "وزارة الدفاع وضعت خططا جديدة ضمن ستراتها لتأمين الحدود الجديدة للقضاء على داعش من خلال التحضير لدمج أبناء العشائر في القوات الامنية وتجهيزهم بالأسلحة والأعداء والخبرة". وأضاف المتوتوي ان "موضوع

محافظة الأنبار من أهم المواضيع الشائكة والمعقدة بالنسبة للقوات الامنية على اعتبار انها مدينة حدودية ومساحتها الصحراوية الشاسعة تسهل عبور الإرهابيين ما يتطلب قدوم قوات أمنية اضافية لمسك الشريط الحدودي الفاصل بين الأراضي العراقية والحدود السورية". ويؤكد النائب عن محافظة نينوى ان "مفتاح تحرير جميع المحافظات، التي تشهد سيطرة داعش، يرتبط ارتباطا وثيقا بالأنبار بحكم موقعها ومساحتها"، موضحا ان "وزارة

أصداء إيجابية لقرار العبادي سحب الطعن بقانون المحافظات البصرة مستعدة لتسلم مسؤولية 8 وزارات.. وينيوي متفائلة

بغداد / المدى

من لحظة إعلان سحب الطعن على القانون، والذي سيغير جاهزا للتنفيذ دون الحاجة للرجوع الى مجلس النواب- بحسب لجنة الأقاليم النيابية. الى ذلك ، ما يزال مسؤولون محليون يشكون في مدى استجابة الوزراء لسحب الطعن عن القانون، وهم الذين عطلوا لأكثر من عام اجراءات نقل الصلاحيات الى المحافظات، على الرغم من ان لجنة الأقاليم تؤكد بأنه "ليس من حق الوزير عدم تنفيذ القانون". وكان مجلس الوزراء أوعز للدائرة القانونية في المجلس باتخاذ الاجراءات اللازمة بسحب الطعن بقانون تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم رقم (٢١) لسنة (٢٠٠٨) أمام المحكمة الاتحادية العليا".

التفاصيل ص ٣

تستعد محافظات واقعة تحت حكم "داعش" منذ منتصف العام الماضي، للاستفادة من إعلان الحكومة إسقاط الطعن المقدم من حكومة نوري المالكي- السابقة- ضد تعديلات قانون ٢١ الخاص بصلاحيات الحكومات المحلية، بوضع ترتيبات جديدة لتحرير المدن المحتلة، لما يتيح القانون من صلاحيات كبيرة في اتخاذ القرار الأمني، والتنسيق مع بغداد في إدخال قوات اتحادية الى المحافظات. بالمقابل أنهت محافظات أخرى الاجراءات اللازمة لاستقبال صلاحيات ثمانية وزارات - خدمية - والتي كانت تعمل عليها منذ ثلاث سنوات، وستنقل بشكل تدريجي الى السلطات المحلية خلال سنتين

التفاصيل ص ٢

13 غارة لطيران التحالف

حماية لقاعدة عين الأسد

17 ألف مدني عراقي

ضحايا العنف خلال 2014

4

2

خطيب النجف: قانون المحافظات سيحد من دعوات الانفصال

المرجعية تطالب الحشد الشعبي بالحد من المساس بالمدنيين

كربلاء / المدى برس

طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، أسس الجمعة، القوات الامنية والحشد الشعبي بـ "الحيطة والحذر" من فتح العدو لجبهات جديدة لتعويض خسارته، ودعا الأجهزة الحكومية إلى الاستمرار في محاربة الفساد المالي والإداري. وشدد على ضرورة ضغط النقابات في دوائر الدولة كافة إلى "الحد الأدنى". وقال أحمد الصافي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضرة الحسينية وحضرها (المدى برس)، إن "المرجعية

التفاصيل ص ٢

تضمن الانتصارات الأخيرة التي حققها الجيش والمتطوعون وأبناء العشائر ضد الإرهاب في بعض مناطق البلاد"، داعيا إلى "أخذ الحيطة والحذر لمنع العدو من فتح جبهات من محاور ومناطق أخرى لتعويض خسائره". وأضاف الصافي ان "على قوات الجيش والحشد الشعبي وأبناء العشائر ضبط النفس والحذر الشديد من استهداف المدنيين العزل والمساس بممتلكاتهم"، مطالبا "المؤسسات الحكومية بالعمل على تثبيت ثقافة المواطنة وخلق جو العيش المشترك من خلال الوسائل المتاحة إعلاميا



بغدادية تشعل الشموع في الاعظمية خلال الاحتفال بالمولد النبوي الشريف... تصوير/ محمود رؤوف

الفارديان:

2015 ستشهد

اندلاع حرب

دولية تبدأ من

العراق

5

نيويورك تايمز: الأميركيون يدرّبون العراقيين على قراءة الخرائط وبناء السواتر

ترجمة المدى

ويقول مسؤولون أميركيون ان التدريب الأساسي للعراقيين سيكتمل في منتصف شهر شباط القادم، بعد تأهيل ٥٠٠٠ جندي كل ستة أسابيع. وقال الميجر جنرال بول فونك، القائد الأميركي المشرف على تدريب القوات العراقية الجديدة، "من خلال التدريب الأساسي للجنود العراقيين أصبحت بعض وحدات الجيش على استعداد تام لخوض المعارك ضد مسلحي داعش". وأضاف انه بعد ستة اشهر من تراجع الجيش أمام مقاتلي داعش، وافق

التفاصيل ص ٣

الرئيس الأميركي باراك أوباما على تدريب القوات العراقية عن طريق إرسال القوات الاستشارية العسكرية الى العراق لغرض التدريب. وفي الأيام الأخيرة، وصل الى العراق نحو ١٦٠٠ مستشار أميركي على شكل أربع كتائب عسكرية، موزعين على قسمين، الأول يتركز في معسكر التاجي شمال بغداد، والثاني في قاعدة عين الأسد الجوية في محافظة الأنبار. وانضم الى المستشارين العسكريين ما يقرب من

وأعلن محمد سالم العبان، وزير الداخلية، فتح تحقيق في الهجوم، متهما قوى "تخدم" مشروع تنظيم "داعش" بتنفيذه. في حين اتهم حزب سياسي سني مجموعات شيعية مسلحة بالوقوف خلف الهجوم. وتنامى نفوذ الجموعات الشيعية في الأشهر الماضية بعد انخراطها في القتال الى جانب القوات الامنية لاستعادة المناطق التي سيطر عليها تنظيم "داعش" على خلفيه احتلالها في حزيران الماضي. وقال مهدي ريكان، رئيس اللجنة الأمنية في قضاء الزبير لوكالة فرانس برس، ان "مسلحين مجهولين يستقلون سيارة مدنية هاجموا بنيران أسلحتهم رجال دين سُنّة كانوا يستقلون سيارة مساء الخميس، ما أدى إلى مقتل ثلاثة منهم". وأشار ريكان الى ان الهجوم "وقع عند مدخل الزبير عندما كان الضحايا، وهم خطباء، وأئمة مساجد في القضاء، بطريق عودتهم من مدينة البصرة بعد حضور اجتماع في مقر الوقف السني" مخصص لبحث استعدادات الاحتفال بعيد المولد النبوي الذي يصادف اليوم (السبت) بدوره في البصرة، مقتل رجال الدين الثلاثة، وهم أمام مسجد الزبير يوسف محمد ياسين، وإمام مسجد البسام إبراهيم شاكر، وإمام مسجد زين العابدين أحمد موسى.

الداخلية تحقق

باغتيال 3 علماء

في البصرة

بغداد / المدى

قُتل ثلاثة رجال دين ينتمون إلى الطائفة السنية في هجوم نفذه مسلحون، مساء الخميس، في قضاء الزبير غربي محافظة البصرة، بحسب ما أفاد مسؤولون عراقيون.

النفط: صادراتنا خلال الشهر الماضي

هي الأعلى منذ الثمانينات

8

عطل "الضوئي" يبدد فرحة الـ 3G

بغداد / المدى برس

كشفت هيئة الإعلام والاتصالات، أمس الجمعة، أن إطلاق خدمة الـ 3G تزامن مع عطل في الكابل الضوئي "سبب عدم وصولها إلى أنحاء العراق كافة"، وفيما بيّنت أن الخدمة لن تشمل المناطق الشمالية بسبب الأوضاع الأمنية، أكدت أن الخدمة ستصل إلى أنحاء العراق كافة تدريجيا، لافتة الى أنها شكلت غرفة عمليات لمراقبة الخدمة.

وقال عضو مجلس الأمانة في الهيئة خليل الطيار في حديث الى "المدى برس"، ان "الهيئة تشارك للعراقيين إطلاق خدمة الـ 3G التي ستكون بوابة التطور والحدثة في عالم الاتصال"، مبيّنا أن "الهيئة تعمل مع شركات الهاتف النقال العاملة في العراق لتحسين خدمة الاتصال بشكل يمنح أفضل الخدمات للعراقيين". وأكد الطيار، أن "خدمة الجيل الثالث الـ 3G سوف لن تكون موجودة بشكل كلي في أنحاء العراق كافة لا سيما المناطق الشمالية من البلاد، لأسباب تتعلق بالأوضاع الأمنية التي تشهدها تلك المناطق"، لافتا الى أن "انطلاق الخدمة في اليوم الأول من العام الحالي، تزامن مع وجود عطل في الكابل الضوئي في البحر الأبيض المتوسط، ما أثر في وصول الخدمة إلى بعض مناطق العراق".

وأضاف الطيار، "بالرغم من وجود ذلك العطل إلا أن الخدمة لم تتأثر بشكل كامل"، مشيراً إلى أن "وزارة الاتصالات تعمل إلى جانب شركات الهاتف المحمول الثلاث (أسيا سيل وزين وكورك تيليكوم) لإيصال الخدمة إلى تلك المناطق بشكل كلي وجيد".

التفاصيل ص ٨

وزارة الهجرة: 390 ألف عائلة تسلمت منحة النازحين

بغداد / المدى

نوروز ان "فروع المحافظات الشمالية وزعت المنحة في محافظة اربيل و(٤٤،٤١٨) أسرة نازحة و(٨٦،٩٦٦) أسرة نازحة في محافظة دهوك و(٣٧،٤٩٤) أسرة نازحة في محافظة السليمانية و(٧٠،٢٩) أسرة نازحة في محافظة ديالى و(٢٧،٠٧٢) أسرة نازحة في محافظة كركوك".

التفاصيل ص ٨

واضاف بالقول ان "العاصمة بغداد شهدت توزيع المنحة بواقع (٧،٨٥٩) أسرة نازحة في بغداد الرصافة، و(٢،٩٢٢) عائلة نازحة في محافظة الديوانية فضلا عن (٦٢،٤١٤) عائلة نازحة في محافظة الانبار أما قضاء خانقين بمحافظة ديالى فتمثل الوسطى وزعت منحة المليون بين (١٢،٢١٨) عائلة نازحة في محافظة

بعد غياب سنوات.. "سانتا كلوز" يظهر في مناطق الوسط والجنوب

بغداد / المدى برس

منذ ساعات الصباح الأولى في عدد من الأماكن الترفيهية والمطاعم استعدادا لاستقبال عام ٢٠١٥، وشملت التحضيرات استعدادات لإقامة حفلات غنائية حتى صباح الخميس المصادف ١٠/١١/٢٠١٥ فيما أكد القانون على هذه النوادي أن معظم التذاكر تم حجزها منذ ساعات. وقال مراسل (المدى برس)، إن سكان العاصمة بغداد بدأوا الاحتفال بشكل مبكر بمناسبة رأس السنة الميلادية الجديدة وأطلقوا الألعاب النارية احتفاء بقدم العام الجديد. وأضاف المراسل، أن أغلب التجمعات البشرية المختلفة بإعلام الجديد تركزت في منطقة الكرادة

التفاصيل ص ٦ و ٧

تنتاننيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

احتفالاً بالحياة ومباهاجها

العراقيون بشر.. وكسائر البشر ، فإنهم بلحم ودم وروح ومشاعر وعواطف.. وكسائر البشر أيضاً فإن أغليبتهم الساحقة أسوياء.. غير الأسوياء منهم أقلية ضئيلة، ومن سوء حظ العراقيين أن أفراداً من هذه الأقلية تحكّموا بصيرهم على مدى عقود من الزمن، وأن البعض ممن لهم القوة والنفوذ في دولتهم الحالية هم من هذه الأقلية الضئيلة.

الأقلية الضئيلة أخذت العراقيين الى حروب داخلية وخارجية عبثية مدمرة، وهي لم تزل تعبت بمصير الأغلبية الساحقة بحرب طائفية هجينة وفساد مالي وإداري لا نظير له يبرره بعض الضالعين به والقائمين عليه وحماته بأنه استرجاع للزروة "مغتصبة" مع سلطة "مختطفة" على مدى ألف سنة وأكثر!

هذه الأقلية، باختلاف هويتها السياسية ، من عروبية وإسلاموية، أرادت دائماً للأغلبية الساحقة أن تقبل بالظلم والضم والاملاق وأن تضحى بالتنمية والرفاه ومتع الحياة في سبيل القضايا القومية المركزية أو قضية الدين والذهب، وكأنما القومية والدين والذهب لا تستقيم مع الحياة الحرة الكريمة، فالمكافأة مؤجلة الى الأخرى، أو الى المستقبل غير المحدد لقيام دولة الوحدة القومية واستعادة أمجاد الماضي الذي لم يكن مجيداً، إلا في كتب التاريخ المزور، فيما الأقلية الضئيلة تستوفي مكافأته نقداً، سلطة ونفوداً و ثروات مكتنزة منهوبة من المال العام والخاص.

العراقيون بشر، وهم كسائر البشر محبّون للحياة، مقبلون عليها وعلى متعها. ولم تُعد كل فتاوى "وعاظ السلاطين" والإجراءات المتخلفة في منعهم هذه المرة أيضاً من استقبال العام الجديد بما يليق به وكما تحتفل به سائر الشعوب والأمم.

احتفالات ليلة رأس السنة في العاصمة لم تقتصر على مناطق محدودة، ومنها امتدت الى مراكز عدد من المحافظات الأخرى، فضلاً عن طوفان التهاني الذي اجتاحت قنوات التواصل الإجتماعي، في إعلان لافت بان العراقيين ليس قدرهم أن يتوحوا أبد الدهر وأن يطموا الخدود والصدور على مدى الزمان.

ينبغي تشجيع الناس على حبّ الحياة، فمن لا يحب الحياة لن يكون في مستطاعه النضال في سبيل الحقوق والحريات، ولا في مقدوره التضحية بوقت أو مال أو بدل جهد من أجل اكتساب هذه الحقوق والحريات لنفسه ولغيره، ومشاركة الآخرين في الكفاح لتحسين ظروف الحياة وشروطها.. الذين لا يحبون الحياة يكونون سلبيين في كل شيء وحيال كل شيء.

منظمات المجتمع المدني، على وجه الخصوص، منتظر منها دور كبير وفعال في تشجيع الناس على مغادرة سلبيتهم وإيمانهم بالقدرة، وثمة مناسبات كثيرة قابلة للاستثمار في هذا الميدان.

كشفت عن وجود لواءين من المتطوعين في عين الأسد والحبانية

الأمن البرلمانية: تحرير الضلوعية يشجع العشائر لإسناد الجيش... والتسليح كفيل بإنهاء داعش خلال 3 اشهر

بغداد / محمد صباح

أكدت لجنة الأمن البرلمانية، ان القوات المسلحة تبنت استراتيجية جديدة تقوم على استيعاب مقاتلي العشائر وتسليحهم بهدف إشراكهم في تطهير مناطقهم من تنظيم داعش.

وكشفت اللجنة عن تدريب لواءين في قاعدتي عين الأسد والحبانية، ولفتت الى ان الانتصارات الأخيرة للجيش والحشد الشعبي ستزيد من اندفاع العشائر للتطوع.

وفيما شددت اللجنة على ضرورة مسك الشريط الحدودي مع سوريا، قالت ان تحرير الموصل مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالوضع في الأنبار.

ويقول علي المتوحي، عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية لـ المدى، ان "وزارة الدفاع وضعت خططا جديدة ضمن ستر اتجبتها للعام الجديد للقضاء على داعش من خلال التحضير لدمع أبناء العشائر في القوات الأمنية وتجهيزهم بالأسلحة والأعددة والذخيرة".

وأضاف المتوحي ان "موضوع محافظة الأنبار من أهم المواضيع الشائكة والمعقدة بالنسبة للقوات الأمنية على اعتبار أنها مدينة حدودية ومساحتها الصحراوية الشاسعة تسهل عبور الإرهابيين ما يتطلب قدوم قوات أمنية إضافية لمسك الشريط الحدودي الفاصل بين الأراضي العراقية والحدود السورية".

ويؤكد النائب عن محافظة نينوى ان "مفتاح تحرير جميع المحافظات، التي تشهد سيطرة داعش، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأنبار بحكم موقعها ومساحتها"، موضحاً ان "وزارة الدفاع ستتفكر بقيادة وتجهيز أبناء العشائر الذين سيخربون في صفوف القوات الأمنية".

ويلفت عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية الى ان "قاعدة عين الأسد العسكرية ومركز الحبانية خرجا الكثير من الدورات العسكرية في الأيام القليلة



مقاتلو العشائر في الأنبار

وبالتزامن مع التقدم الملحوظ لقطعات الجيش والحشد الشعبي وأبناء العشائر في جبهتي صلاح الدين ونيوى، فجر تنظيم داعش صوب جسر القبارة جنوب الموصل، وقام بالانسحاب الى الجانب الأيمن من المدينة.

ويصف المتوحي هذا التطور الأمني في نيوى بأن "من شأنه إرباك تقدم القوات الأمنية صوب تحرير المدينة بشكل كامل"، لكنه يشدد على ان "القطعات العسكرية لديها القدرة في المناورة لضرب داعش والقضاء عليه". وعن الخطط العسكرية لتحرير المناطق التي يسيطر عليها داعش، يوضح النائب عن نيوى بان "القوات الأمنية ستبدأ خلال الفترة القليلة المقبلة بشن عملية عسكرية تنطلق من شمال الضلوعية وسامراء باتجاه تكريت وبيجي لتحرير مدينة صلاح الدين"، مضيفاً ان "القوات الأمنية ستواصل تقدمها صوب نيوى للاتحاق بالقوات العسكرية التي قتلت هناك".

بدوره، يؤكد عبد القهار السامرائي، النائب عن محافظة صلاح الدين، ان "القوات الأمنية أحرزت تقدماً كبيراً في صلاح الدين وهي تسيطر الآن على أربعة أقطعية وهي سامراء، وبلد، والدجيل، في حين تسيطر داعش على بيجي والدور والشرقاط".

وأضاف السامرائي، في تصريح لـ المدى، ان "عشائر المحافظة تقف مع القوات الأمنية في حربها على الإرهاب من خلال وجود عدد كبير من المتطوعين لحمل السلاح ضد داعش وتحرير محافظاتهم في الفترة القليلة المقبلة". وتحدث النائب عن صلاح الدين عن "وجود متطوعين في ناحية يثرب يصل عددهم إلى أكثر من ١٠٠٠ شخص هم جاهزون لحمل السلاح مع القوات الأمنية والدفاع عن محافظتهم"، مشدداً بالقول "كلما تم تحرير منطقة سيكون هناك اندفاع من قبل أبناء العشائر الى التطوع".

في التسليح من أكثر من جهة وبالفعل بدأت وزارة الدفاع بتسليم صفقات تسليح تم إبرامها سابقاً".

ويؤكد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية ان "تحرير الضلوعية جزء من الخطة الأمنية الجديدة التي وضعت من قبل القيادة العامة لإنهاء تواجد هذه التنظيمات في كل المحافظات والمدن والمناطق"، مشدداً على ان "تحرير الضلوعية هو البداية الحقيقية لشن عمليات عسكرية واسعة ونادرة لطرد داعش بشكل كامل من جميع المناطق".

ونجحت قوات مشتركة من الجيش والحشد الشعبي، يوم الثلاثاء الماضي، في فك الحصار المفروض على ناحية

الماضية ولأكثر من لواءين"، مبيناً أن "وزارة الدفاع تقوم بعملية تسليح هذه الدورات للبدء بشن عمليات عسكرية واسعة ضد تنظيمات داعش". ويحذر علي المتوحي من أن "الاقتصر على ضربات التحالف الدولي لعناصر داعش لن يؤدي الى القضاء على التنظيم وطرده من المحافظات التي يسيطر عليها"، لكنه يعود ليؤكد بان "القيادة العامة للقوات المسلحة وضعت خطة أمنية محكمة لإنهاء تواجد داعش في جميع المحافظات".

وحول الخطوط العامة للاستراتيجية التي ستتبنها وزارة الدفاع، يوضح النائب المتوحي انها "تعتمد على التنوع

قالت إن طيران التحالف شنّ 13 غارة لحماية المنشأة العسكرية

واشنطن بوست: داعش يستهدف 300 مستشار أميركي في قاعدة الأسد



جنود أميركان

لم تتكبد أية خسائر من هذه الهجمات، لكن العنف يضع عناصر القوات الأميركية ضمن إطار المخاطر".

وينتشر الأميركيون في مناطق مختلفة من العراق كجزء من الحملة الأميركية التي بدأت تتسع ضد تنظيم داعش، رغم ان الرئيس أوباما أكد على ان العمليات الولايات المتحدة لا تتضمن إشراك جنود للقتال على أرض أجنبية، بحسب واشنطن بوست.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين عسكريين قولهم إن "عملية نقل الجنود الأميركيين الى قاعدة عين الأسد تمت تحت جنح الظلام بواسطة طائرات سميتية، وجزء من هذا الإجراء يهدف الى التعطيم على عودة بؤر العمليات العسكرية الأميركية في العراق وكذلك ايضا لتوفير حماية للجنود الأميركيين وسط الاقتتال الجاري غرب العاصمة بغداد".

وبيّنت انه "استناداً الى خطة

وأشارت الى انه "بينما يرى القادة الأميركيان بان الأنشطة الأميركية قد تتوسع على الأرض، فإن مهمة القوات مقتصرة على تقديم المشورة للقادة المحليين وتدريب عناصر الجيش العراقي".

ولفتت الى ان "القوات الأميركية تتواجد في مقرات عسكرية او قواعد تدريب في أربعة مواقع من ضمنها قاعدة عين الأسد في الأنبار وهي المحافظة التي يتواجد عناصر تنظيم داعش في معظم أطرافها، فضلاً عن الفلوجة ومدينة هيت، وهذا ما يدعو الولايات المتحدة وحلفاءها لتوجيه ضربات جوية متكررة في المحافظة لمواجهة تهديد مسلحي داعش، حيث قامت الطائرات مؤخرا بضرب مواقع للمسلحين حول قاعدة الإسد ومناطق اخرى في الأنبار".

ونقلت عن الناطق سليمان الكبيسي، باسم مجلس محافظة الأنبار قوله ان "القوات العراقية تقاتل من اجل استرجاع مناطق حول منطقة البغدادي، وهي بلدة تبعد نحو عشرة أميال عن قاعدة الأسد"، مبيناً أن "المسلحين يقومون في الوقت الحالي باستخدام تلك المناطق بإطلاق قذائف المدفعية والصواريخ على القاعدة حيث يتواجد فيها الأميركيان".

من جهته، يقول نعيم الكعود، شيخ عشيرة البو نمر في الأنبار ان "تواجد مسلحي تنظيم (داعش) القريب يشكل خطورة على القاعدة وعلى العراقيين المقيمين بالقرب منهم أيضاً، ومن المؤكد ان هناك نشاطا في هذه المنطقة أكثر مما كان عليه في الوقت السابق، واذا توفرت فرصة للمسلحين فإنهم قد يهاجمون عين الأسد"، داعياً الى "توجيه المزيد

اغتيال 3 رجال دين سنة في البصرة والداخلية تفتح تحقيقاً بالملابسات

بغداد / المدى

البسام إبراهيم شاكر، وإمام مسجد زين العابدين احمد موسى، وقالت وزارة الداخلية في بيان ان الغيان "أمر وكالة المعلومات والتحقيقات الاتحادية بتشكيل لجنة تحقيقية للوقوف على خلفيات وأسباب الحادث الإجرامي".

وأعلن محمد سالم الغبان، وزير الداخلية، فتح تحقيق في الهجوم، متهما قوى "تخدم مشروع تنظيم داعش" بتنفيذه. في حين اتهم حزب سياسي سني مجموعت شيعية مسلحة بالوقوف خلف الهجوم.

وتنامى نفوذ المجموعات الشيعية في الأشهر الماضية بعد انخراطها في القتال الى جانب القوات الأمنية لاستعادة المناطق التي يسيطر عليها تنظيم "داعش" على خلفيه احتلالها في حزيران الماضي.

وقال مهدي ريكان، رئيس اللجنة الأمنية في قضاء الزبير لوكالة فرانس برس، ان "مسلحين مجهولين يستقلون سيارة مدنية هاجموا بنيران أسلحتهم رجال دين سنة كانوا يستقلون سيارة مساء الخميس، ما أدى إلى مقتل ثلاثة منهم".

وأشار ريكان الى ان الهجوم "وقع عند مدخل الزبير عندما كان الضحايا، وهم خطباء وأئمة مساجد في القضاء، بطريق عودتهم من مدينة البصرة بعد حضور اجتماع في مقر الوقف السني" مخصص لبحث استعدادات الاحتفال بعيد المولد النبوي الذي يصادف اليوم (السبت).

بدوره أكد الشيخ محمد بلاسم، مدير الوقف السني في البصرة، مقتل رجال الدين الثلاثة، وهم أمام مسجد الزبير يوسف محمد ياسين، وإمام مسجد

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير	فخري كريم	المدير العام	غادة العاملي
رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين	نائب رئيس التحرير	علي حسين
سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي	المدير الفني	خالد خضير

توزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/
دمشق/ بيروت/ القاهرة/
قبرص

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
بيروت، الحمرا شارع ليون
بنية منصور، الطابق الأول
تليفاكس: ٧٥٦٦٦٦، ٧٥٦٦٦٧

كردستان، أربيل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
ص.ب: ٨٢٢٢٧، ٧٣٦٦
هاتف: ٢٢٢٢٢٧٦ - ٢٢٢٢٢٧٧

بغداد، شارع أبو نواس
- محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
بناء ١٤٩
هاتف: ٧١٧٧٩٥٠، ٧١٧٨٥٥٩

أصداء إيجابية لسحب العبادي طعناً في صلاحية الحكومات المحلية

البصرة مستعدة لتسلم مسؤولية 8 وزارات.. وينيوى تتفاهل بصيغة جديدة مع بغداد

□ بغداد / وائل نعمة

تستعد محافظات واقعة تحت حكم داعش منذ منتصف العام الماضي، للاستفادة من إعلان الحكومة إسقاط الطعن المقدم من حكومة نوري المالكي - السابقة - ضد تعديلات قانون ٢١ الخاص بصلاحيات الحكومات المحلية، ووضع ترتيبات جديدة لتحرير المدن المحتلة، لما يتخذه القانون من صلاحيات كبيرة في اتخاذ القرار الأمني، والتنسيق مع بغداد في إدخال قوات اتحادية الى المحافظات.

بالمقابل أنهت محافظات أخرى الإجراءات اللازمة لاستقبال صلاحيات ثماني وزارت - خدمية - والتي كانت تعمل عليها منذ ثلاث سنوات، وستقل بشكل تدريجي الى السلطات المحلية خلال سنتين من لحظة إعلان سحب الطعن على القانون، والذي سيعتبر جاهزاً للتنفيذ دون الحاجة للرجوع الى مجلس النواب - بحسب لجنة الأقاليم النيابية.

الى ذلك، ما يزال مسؤولون محليون يشككون في مدى استجابة الوزراء لسحب الطعن عن القانون، وهم الذين عطلوا لأكثر من عام اجراءات نقل الصلاحيات الى المحافظات، على الرغم من ان لجنة الأقاليم تؤكد بأنه "ليس من حق الوزير عدم تنفيذ القانون".

وكان مجلس الوزراء أوعز للدائرة القانونية في المجلس باتخاذ الاجراءات اللازمة بسحب الطعن بقانون تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة باقليم رقم (٢١) لسنة (٢٠٠٨) أمام المحكمة الاتحادية العليا.

يذكر ان رئيس الوزراء حيدر العبادي تعهد، في البصرة مؤخرًا، باجتماع مع عشر محافظات بسحب الطعن على القانون الذي أثارته تعديلاته غضب فريق نوري المالكي، واعتبر خطوة ثورية لتطبيق مبدأ اللامركزية الذي

ورد في الدستور وبقي حبراً على ورق، وعالجه البرلمان بعد مطالبات شديدة وخاصة من نواب البصرة ونيوى، كما شارك في كتابة التعديلات مستشارون من كندا وخبراء في النظم الفيدرالية. وقال عضو مجلس محافظة نينوى عبدالرحمن الوكايع بان "قانون ٢١ يهم المحافظة بشكل خاص، باعتبارها اكبر ثاني محافظة في العراق، ولديها موازنة كبيرة، وتمتلك النفط ومنتجاته، يمكن ان توفر لها موارد مالية كبيرة لرفد

ميزانية نينوى". و اضاف الوكايع في تصريح لـ "المدى" بان نينوى كانت من اشد المتحمسين لتطبيق القانون لما يعطيه من صلاحيات إدارية وأمنية واسعة، وقدرتنا على تقوية جهاز الشرطة، الذي سيكون له الدور الأهم في المستقبل بحماية امن المحافظة، وشراء المعدات وأجهزة السونار والسلاح بالتنسيق مع الحكومة، مؤكدا ان المحافظة التي وقعت تحت سيطرة مسلحين متطرفين في ١٠ حزيران

الماضي، ستكون شريكاً مع السلطات الاتحادية في وضع الخطط الأمنية، ولن تتجاهلها الحكومة، كما كان يحدث سابقاً، وستأخذ موافقتها قبل إدخال أية قوة أمنية اتحادية الى المحافظة".

وكان مجلس نينوى يشكي باستمرار، قبل سقوط المحافظة في الصيف الماضي بيد "داعش"، من عدم اطلاعه على الخطط الأمنية، وبأن المرات التي اجتمع فيها مع القيادات الأمنية كانت نادرة جداً، واعتبر ان سقوط المدينة كان

بسبب الاجراءات الأمنية "غير المبررة" وعدم تنسيقها مع السلطة المحلية، الى ذلك تقول رئيسة لجنة الاعمار في مجلس البصرة زهرة الجباري بان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الذي زار المحافظة مؤخرًا وعقد اجتماع الهيئة العليا للتنسيق بين المحافظات غير المنتظمة باقليم، اكد على ضرورة إيجاد موارد أخرى لرفد خزينة الدولة بالمال، غير النفط، وتوسيع الاستثمار، وبأن التقشف، وهو احد اجراءات



اجتماع المحافظات غير المنتظمة باقليم واجهة العجز في الموازنة، لن يستتني المسؤولين مهما كانت مواقعهم". وتؤكد الجباري في تصريح لـ "المدى" بان العبادي اكد بأنه سحب الطعن المقدم من الحكومة السابقة ضد تعديلات قانون ٢١، مشيرة الى ان المحافظة لديها خبرات وقدرات اكبر من الوزارات، التي فشلت في تنفيذ مئات المشاريع في البصرة". فيما تقول الجباري ان "البصرة كانت قد شكلت لجانا فرعية لبدء الاستعدادات لتقل صلاحيات الوزارات

الخدمية قبل الطعن بالقانون، وتلك اللجان ستنتظر مدى سرعة الحكومة في إنجاز ما مطلوب منها والبدء بنقل الصلاحيات".

في موازاة ذلك يقول العضو الآخر في مجلس البصرة احمد السليطي بان سحب الطعن بالقانون ربما لن يقدم جديداً على مستوى توسيع الصلاحيات، فالوزراء عطلوا القانون منذ عام، والجراءات التي تدعو الى الشأن نفسه في الدستور متوقفة منذ سنوات". ويعتقد السليطي في تصريح لـ "المدى" بان "العقلية المركزية لاتزال مسيطرة على المسؤول، ولن يتنازل الوزراء عن صلاحياتهم بسهولة".

لكن عضو لجنة الأقاليم في مجلس النواب احمد صلال يقول "حين تعلن المحكمة الاتحادية إسقاط الطعن بالقانون، حينها لن يكون من حق الوزير ان يعترض".

ويضيف صلال لـ "المدى" ان "القانون لن يكون بحاجة الى إعادته مرة أخرى الى البرلمان، سيكون نافذاً منذ لحظة سحب الطعن"، مشيراً الى ان "الحكومة ستبدأ خلال سنتين بنقل صلاحيات ثماني وزارات بشكل تدريجي الى المحافظات".

الى ذلك، قال نائب رئيس مجلس محافظة النجف لؤي الياسري بان "المحافظة أكملت استعداداتها لتسلم مهام الوزارات التي ستقل الى المحافظات، والتي كانت تعمل عليها منذ السنوات الماضية التي سبقت الطعن بالقانون". ويؤكد الياسري في تصريح لـ "المدى" بان "القانون سيساعد في الغاء حلقات الروتين، والسرعة في إنجاز المشاريع والمعاملات"، مشيراً الى انه بسبب الإجراءات المركزية في إدارة المشاريع فان النجف لديها مشاريع مملوكة منذ ٢٠٠٦ لاستطيع ان تتخذ اجراءات بحققها لأنها من مشاريع تشرف عليها الوزارات الاتحادية.

توقعت انتهاء التأهيل في شباط ورجحت شن هجوم على الموصل خلال الربيع المقبل نيو يورك تايمز: الأميركيون يدرّبون العراقيين على قراءة الخرائط وبناء السواتر ومناورات الحرب

□ ترجمة احمد علاء

بدأت الولايات المتحدة بتدريب الدفعة الأولى من الجنود العراقيين خلال الأيام الأخيرة الماضية. فقد وضع الأميركيون الجنود العراقيين تحت تدرينات اللياقة البدنية الصباحية وتعلم تكتيكات الرماية والمثابة، في محاولة لتطوير الجيش وزيادة قدراته القتالية ضد هجمات الجماعات المسلحة التي تسيطر على قسم من المناطق العراقية منذ حزيران الماضي.

ويقول مسؤولون أميركيون ان التدريب الأساسي للعراقيين سيكتمل في منتصف شهر شباط القادم، بعد تأهيل ٥٠٠٠ جندي كل ستة أسابيع.

وقال الميجر جنرال بول فونك، القائد الأميركي المشرف على تدريب القوات العراقية الجديدة، "من خلال التدريب الأساسي للجنود العراقيين أصبحت بعض وحدات الجيش على استعداد تام لخوض الممارك ضد مسلحي داعش". وأضاف انه بعد ستة أشهر من تراجع الجيش أمام مقاتلي داعش، وافق الرئيس الأميركي باراك أوباما على تدريب القوات العراقية عن طريق إرسال القوات الاستشارية العسكرية الى العراق لغرض التدريب.

وفي الأيام الأخيرة، وصل الى العراق نحو ١٦٠٠ مستشار أميركي على شكل أربع كتائب عسكرية، موزعين على قسمين، الأول يتركز في معسكر التاجي لتطوير قدرات والثاني في قاعدة عين الأسد الجوية في محافظة الأنبار.

وانضم الى المستشارين العسكريين ما يقرب من ٢٠٠ جندي أميركي من مشاة البحرية القوات الخاصة لتطوير قدرات القوات العراقية الخاصة التي تعرف باسم "الكوماندوز". ومن المتوقع ان تزداد أعداد القوات الاستشارية الواصلة الى العراق نحو ٣٠٠٠ شخص هذا الشهر بعد ما كانت ١٨٠٠ في الشهر الماضي. فأصبح الوجود الأميركي في العراق كبيراً منذ بداية الأزمة في حزيران الماضي.

يذكر ان الجهود الأميركية خلال السنوات الثمانية الماضية، انضمت على تدريب الجيش العراقي والقوات الأمنية الأخرى التي تلتها بعضها أمام مسلحي "داعش" في حزيران الماضي، بعدما أنفقت الولايات

المتحدة ٢٥ مليار دولار لتطوير الجيش وتسليحه. ويركز برنامج التدريب الأميركي، في الوقت الراهن، على بناء القوى الفعالة في الجيش من خلال الرمي والتعلم على فن المناورة في المعركة ضد مسلحي التنظيم المتطرف. لكن هذا الأمر لا يحل المشاكل التي يعاني منها الجيش مثل الفساد المستشري فيه وسوء الإدارة والقيادة، ويأمل المستشارون الأميركيون، بالعمل مع كبار ضباط الجيش العراقي لرسم هيكلية جيدة تساعد على صد هجمات تنظيم "داعش". وتريد واشنطن تدريب مقاتلين من محافظة الأنبار، ذات الغالبية السنية، لاعتقادها بأنهم قادرين على استعادة السيطرة على مناطقهم لمعرفتهم باوضاع المدن اجتماعياً وجغرافياً، فضلاً عن امتلاكهم فن التعامل مع الجماعات الجهادية. لكن الانقسام الطائفي في البلد، الذي يشكل الشيعة الأغلبية فيه، قد يتسبب في أن تكون الغالبية العظمى من المدربين على يد القوات الأميركية هم من الشيعة وتحديدًا من مناطق جنوب العراق.

وكان أحد أسباب سيطرة "داعش" على المجتمع السني في العراق، شعور هؤلاء بخيبة امل في ظل الحكومة السابقة التي ترأسها نوري المالكي نظراً لسياساته

الطائفية، فالسنة فضلوا مسلحي داعش في بادئ الأمر كقوة تحرير وخلص من قوات الجيش والشرطة التي كان يستخدمها الملكي أداة لتصفية خصومه، كما يقولون.

ومع ذلك، أنهت الولايات المتحدة تدريب وحدة صغيرة من مقاتلي العشائر السنية التي يتراوح عددها الى ٢٥٠٠ مقاتلًا مجهزين ومدربين اميركيًا في الأنبار، وتتزامن مهمة التدريب مع التخطيط العسكري بين المسؤولين العراقيين والأميركان، لشن الهجوم المرتقب ضد تنظيم داعش في الموصل خلال الربيع القادم. وهذه الحملة بدأت بالفعل حينما كتفت غارات التحالف الدولي بقيادة الولايات المتحدة ضرباتها حول مدينة الموصل لعزلها عن خطوط الإمداد الحاسمة للمسلحين.

ومنذ حزيران الماضي، والجيش العراقي يعمل مع القوى الشيعية المسلحة المدعومة من ايران لاستعادة بضع مناطق، وبالفعل تم تحقيق نجاحات ملموسة خصوصاً في صد الهجوم الأولي لتنظيم "داعش" على مناطق حزام بغداد.

وركز المستشارون الأميركيون، في تدريب القوات العراقية، على تكتيكات المشاة أثناء الاقتحام وكيفية الحفاظ على العتاد والماء والغذاء في حال قطع الاتصال بالوحدات



جندي أميركي خلال مهمة تأهيل الجيش

العسكرية.

ولأسابيع اهتم المستشارون بالمهام الأساسية للجنود التي يحتاجونها أثناء تنفيذ أي هجوم مسلح. فكانت التدريبات تركز على كيفية بناء السواتر العازلة بسرعة، وملء الأكياس بالرمل والاستفادة من العشب في التموية بالرماية، حيث كانت هذه التدريبات تجري في معسكر التاجي ببغداد. وقال رائد في البحرية الأميركية، المتمركزة في قاعدة عين الأسد الجوية، ان "القوات الاستشارية تحاول ان تحمي نفسها فتركز في الحفاظ على الماء والغذاء لانهم يتعرضون بشكل شبه يومي الى قذائف الهاون من قبل مسلحي داعش ولكن الى الآن لا توجد خسائر بشرية تذكر".

ولفت الرائد الأميركي، الذي فضل عدم ذكر اسمه، ان القوات الاستشارية تخشى تعاون الجنود المدربين مع مسلحي التنظيم في استهداف القاعدة العسكرية لاسيما انهم يذهبون يومياً الى بيوتهم ويعودون صباحاً، وهذا أصبح أمراً ملقاً للقوات الأميركية.

وعبر مدربون اميركان عن مخاوفهم من الجنود الذين تم تدريبهم بشكل جيد من ان يصحوا قوة مضادة للجيش العراقي فيما بعد، كونهم من المناطق القبلية التي تحيط بها داعش من كل مكان. وطور الأميركيون المناهج الدراسية للجنود العراقيين في الأشهر الستة الماضية بعد طلب من مكتب

رئيس الوزراء حيدر العبادي. وبالإضافة إلى تطوير مهارات الجنود في المشاة وتعلم قراءة الخرائط وجمع المعلومات الاستخبارية وقوانين الحرب وكيفية التعامل مع السكان المدنيين، إلا ان المخاوف الأميركية ما تزال حاضرة نظراً لاحتمالية حدوث خروقات على يد فئة من الجنود أثناء عملية اقتحام ما.

وتتمثل جهود التدريب بمساعدة، استراليا وبريطانيا والنرويج وغيرها من البلدان المتحالفة مع أميركا، في ستراتيجية القضاء على تنظيم "داعش". ان تتركز التدريبات بشكل خاص على حرب المدن وتمرارين لعب تبادل الأدوار والتفريق بين المدنيين والمقاتلين. وبالنظر إلى مجريات الأحداث على مدى العقد الماضي، تزايد القناعات بأن الولايات المتحدة أصبحت محدودة القدرة في تغيير الأحداث الجارية بالعراق لصالحها.

خطيب النجف: قانون المحافظات سيحد من دعوات الانفصال المرجعية تطالب الحشد الشعبي بالحد من المساس بالمدنيين

□ كربلاء - النجف / المدى برس

طالب ممثل المرجعية الدينية في كربلاء، أمس الجمعة، القوات الأمنية والحشد الشعبي بـ "الحيطة والحذر" من فتح العدو لجبهات جديدة لتعويض خسارته، ودعا الأجهزة الحكومية إلى الاستمرار في محاربة الفساد المالي والإداري. وشدد على ضرورة ضغط النفقات في دوائر الدولة كافة إلى "الحد الأدنى".

وقال أحمد الصافي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضرة الحسينية وحضرتها (المدى برس)، إن "المرجعية تنفن الانتصارات الأخيرة التي حققها الجيش والمتطوعون وأبناء العشائر ضد الإرهاب في بعض مناطق البلاد"، داعياً إلى "أخذ الحيطة والحذر لمنع العدو من فتح جبهات من محاور ومناطق أخرى لتعويض خسارته". وأضاف الصافي ان على

قوات الجيش والحشد الشعبي وأبناء العشائر ضبط النفس والحذر الشديد من استهداف المدنيين العزل والمساس بممتلكاتهم"، مطالباً "المؤسسات الحكومية بالعمل على تثبيت ثقافة المواطنة وخلق جو العيش المشترك من خلال الوسائل المتاحة إعلامياً واجتماعياً لضمان التخلص من بعض مشاكل البلاد".

وأكد ممثل المرجعية ان "أخطر ما يواجه البلاد اليوم إضافة إلى الإرهاب هو الفساد المالي والإداري الذي لم يعالج بجدية لغاية الآن وأعاق التقدم والإزدهار وتحقيق الحياة الكريمة للمواطن"، لافتاً إلى أن "بعض المواقع الإدارية في مؤسسات الدولة لن تشغل وفق المعايير الفنية والعلمية بل عن طريق العلاقات والمحسوبيات الشخصية والحزبية وذلك سيؤدي إلى أخطاء كبيرة قد لا يمكن تلافيها أبداً".

ودعا خطيب كربلاء إلى "الابتعاد عن توظيف من ليس أهلاً للموقع والتفتيش عن الكفاءات والخبرات التي يزرخ بها العراق وتعبيئهم وفق الضوابط والقانون، لأن ذلك سيساعد في تجاوز الأزمة المالية الحالية في البلاد". وشدد الصافي على "ضرورة ضغط النفقات إلى الحد الأدنى وترشيد الاستهلاك غير الضروري في كل قطاعات الدولة ودعم الصناعة والزراعة المحلية وإحالة التبضع عليها".

ودعا ممثل المرجعية "جميع الوزارات إلى التفتيش عن منافذ أخرى للاستفادة من موظفي العقود المؤقتة وعدم الزهد بهم وفسخ عقودهم وبالتالي ستزداد البطالة في البلاد".

من جانبه، عدّ إمام وخطيب جمعة النجف صدر الدين



احمد الصافي القبانجي، أمس الجمعة، عام ٢٠١٥ سنة "حسم وتطهير" العراق من تنظيم "داعش" وعودة النازحين. وأكد أن زيادة صلاحيات المحافظات "يضيء على التفكير بالانفصال".

وقال القبانجي، خلال خطبة صلاة الجمعة التي أقيمت في الحسينية الفاطمية وحضرتها (المدى برس)، إن "عام ٢٠١٥ سيكون عام الحسم وتطهير العراق من عصابات تنظيم داعش والإرهابيين وعودة النازحين داخل العراق والمهاجرين في خارجه"، مهنئاً "المسيحيين في العالم بذكرى ولادة السيد المسيح". وأضاف خطيب جمعة النجف ان "الطعن بقانون المحافظات غير المنتظمة باقليم من قبل الحكومة السابقة، سبب تعطيلاً لكثير من المشاريع بسبب القبضة الحديدية على الصلاحيات"، معرباً عن

"ترحيبه بقرار الحكومة الحالية القاضي برفع الطعن والتكثيف عن القانون من أجل إعطاء صلاحيات متمكنها من البناء بشكل سريع".

وعدّ "إقرار القانون خطوة دستورية تلبى استحقاقات الناس وتضيء على أي تفكير باتجاه الانفصال والاستقلال".

وتابع القبانجي أن "مشهد زيارة سامراء بمشاركة ثلاثة ملايين زائر كان مشهداً عظيماً وكانت له رسالة واضحة من أجل تعظيم شعائر الله من أناس كانوا متحدين في هذه اللحظة الكبيرة العصابات الإرهابية في ظل مشهد الحرب"، مقدماً "شكره للقوات الأمنية والحشد الشعبي فضلاً عن المواكب الحسينية".

يوم سياسي

**النقشبندية
يختلفون مع
"داعش" في
الموصل**



حنين قذو

**نجمع تواريخ
لإدراج "الحرس
الوطني" في
موازنة 2015**



محمد الكربولي

**مواجهة
"داعش" بحاجة
لمواقف سياسية
موحدة**



كاظم الشمري

**المستشارون
الإيرانيون لا
يقولون كفاءة عن
نظراتهم الأميركيان**



انتصار الجبوري

**تطمينات
الحكومة حول
"العجز المالي"
غير كافية**



شروق العبايجي

قال النائب عن محافظة نينوى حنين قذو إن هناك تراجعاً واضحاً لدور العصابات النقشبندية في مدينة الموصل، لافتاً إلى أن الكثير منهم غادر الموصل بسبب خلافاتهم مع عناصر داعش. وأوضح القذو أن "العصابات الإجرامية داعش أجبرت نظيرتها النقشبندية على مبايعة البغدادي إلا أن الأخير رفض مبايعتهم وفضلوا الخروج من مدينة الموصل تدريجياً". وأشار إلى أن الانتقاسات والخلافات والانتكاسات بين الدواعش واضحة في الموصل بسبب الانتصارات التي حققتها قواتنا الأمنية في الأيام الماضية.

اعلن النائب عن تحالف القوى العراقية محمد الكربولي، عن عدم تحالفه مع تواريخ من النواب لإدراج موازنة الحرس الوطني ضمن موازنة 2015. وقال الكربولي إن "تحالف القوى العراقية مع إقرار قانون الموازنة، لكنه في الوقت نفسه يؤكد على ضرورة تنفيذ بنود الاتفاق السياسي الذي كان سبباً بتشكيل الحكومة التي يرأسها حيدر العبادي، بالتالي لا بد من تنفيذ تلك البنود وفي مقدمتها إقرار قانون الحرس الوطني وتخصيص الدرجات الوظيفية والتخصيص المالي ضمن الموازنة الحالية له كي لا تكون هناك معوقات أمام استمرار إقرار الموازنة". وأكد النائب عن تحالف القوى العراقية أن "تحالف القوى العراقية سيقيم تواريخ النواب لإدراج موازنة خاصة للحرس الوطني ضمن موازنة عام 2015"، داعياً الجميع إلى "السرعة بإقرار بنود الاتفاق السياسي ليكون نقطة بداية حقيقية لبناء دولة المؤسسات.

قال عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية النائب كاظم الشمري إن استراتيجية التعامل مع التنظيمات الإرهابية وخاصة داعش لا تتم من خلال الجانب العسكري فقط بل هي بحاجة إلى توحيد المواقف السياسية. وقال الشمري إن "تنظيم داعش ليس مجرد مجموعة مسلحة إرهابية بل هو فكر يحمل إيديولوجية معينة بحاجة إلى دراسة وتمعن لمعرفة مواطن الضعف والقوة فيها بغية استغلالها على اكمل وجه للقضاء عليه من جذوره". وأوضح الشمري أن "سياسة مواجهة داعش بحاجة إلى تحالف الجهود بين جميع المؤسسات العسكرية والدينية والاجتماعية والسياسية والتربوية بغية كشف خفايا الأساليب التي ينتهجها الدواعش وزيف رؤيتهم المتطرفة".

قالت انتصار الجبوري، النائب عن نينوى، إن المستشارين الإيرانيين الذين يساعدون العراق على التخلص من "داعش" بكفاءة نظراتهم الأميركية. وقالت الجبوري إن إيران لها دور أساسي في تحرير العديد من المدن من سيطرة تنظيم داعش، مؤكدة أن "الحشد الشعبي حرر عدة مدن من سيطرة داعش بالاستعانة بالمستشارين الإيرانيين الذين يتمتعون بكفاءة لا تقل عن كفاءة المستشارين الأميركيين". وأضافت النائب عن نينوى "إننا اليوم في أزمة، أراضينا محتلة وجمهورنا أسير بيد تنظيم داعش وشعبنا في حالة نزوح ولا نعرف مصيرهم"، مشيرة إلى أن "العراق يحارب الإرهاب بالنجاة عن العالم، وعلى دول العالم الوقوف معه".

حذرت نائبة عن التحالف المدني من سد عجز الموازنة على حساب قوت الشعب وأصحاب الدخل المحدود. وقالت شروق العبايجي إن "المواطنين وصغار الموظفين وأصحاب الدخل المحدود يعبرون عن مخاوف مشروعة من إقدام الحكومة الاتحادية وحكومات المحافظات على إجراء تقليصات في وجوه الصرف والإنفاق والخدمة العامة تمس حياتهم المعيشية الأساسية". وأضافت العبايجي أن "هذا الإجراء يأتي على آمال استيعاب البطالة وتأمين فرص العمل وتوفير الخدمات الضرورية، وقد ظهرت بوادر هذه الإجراءات حتى قبل إقرار الموازنة بارتفاع الأسعار واختفاء سلع أساسية وتنشيط طلبات التعيين بالنسبة لعشرات الآلاف من الخريجين".

المالكي: التواجد الأجنبي في العراق تسبب بنشوب الحرب الطائفية

□ كربلاء / المدى برس

قال نوري المالكي، نائب رئيس الجمهورية، أن الوجود الأجنبي كان "حافزاً" لنشوب الحرب الطائفية، ولفت إلى أن مبادرة الحشد الشعبي أطلقت قبل أحداث الموصل، فيما طالب بإيقاف الخطاب الطائفي ومحاولات تقسيم العراق.

وقال المالكي، في كلمة له خلال حضوره الحفل السنوي الذي يقيمه حزب الدعوة الإسلامية على قاعة قصر الثقافة والفنون وسط كربلاء بمناسبة يوم السيادة، وحضرته (المدى برس)، إنه "كان ثقباً علينا أن نرى بلدنا تحت سلطة القوات الأجنبية التي سببت انقسام العراقيين وبدء الحرب الطائفية تحت عنوان محاربة الإحتلال"، مؤكداً أن "العراقيين بكافة أطيافهم كانوا متحابين، لكن الوجود الأجنبي كان محفزاً للفرقة والحرب الطائفية التي سيطرنا عليها من خلال المصالحة الوطنية". وأضاف المالكي أن "الإرهاب انطلق من مذهب من مذاهب المسلمين وكفر الآخرين جميعاً وإذا لم يتخلص المسلمون من هذا النهج ستبقى المنطقة مشتعلة بالإرهاب والحرب"، مطالباً بـ"الكف عن الخطاب الطائفي والمؤتمرات ومحاولات تقسيم العراق والإملاء على الحكومة ومحاولات إضعافها".

ولفت نائب رئيس الجمهورية إلى أن "الحشد الشعبي مبادرة أطلقناها قبل أحداث الموصل تحت عنوان التعبئة الجماهيرية لمواجهة مشروع إسقاط الدولة والدستور الذي كانت تتكلم به ساحات الاعتصام الذي حذرت منه قبل نحو سنتين"، مشدداً على "عدم السماح بتسليح حزب البعث من جديد تحت أي عنوان لأنه يفتك بالوحدة الوطنية". ورأى أن "صدام كان حاكماً جاهلاً متعطراً وهو من أوصل البلاد إلى انتهاك سيادتها ووضعها الحالي وكان لابد من تنفيذ حكم الله والشعب بإعدامه وهذا مصير كل من يفسد بالعراق".



□ بغداد / المدى برس

وعدت المؤسسة البريطانية ان ذلك العدد هو ضعف ما سجل سنة 2013، البالغ تسعة آلاف و437 مدنياً، الذي كان بدوره ضعف المسجل لضحايا سنة 2012 البالغ أربعة آلاف و622 مدنياً فقط، مشيرة إلى أن ذلك يدل على أن عدد ضحايا العنف سنة 2014 بلغ ثلاثة أضعاف ما كان عليه سنة 2012. وأضافت بالقول ان "تلك الأرقام لا تشمل ضحايا العمليات الحربية التي زادت هي الأخرى أيضاً خلال سنة 2014 المنصرمة"، مؤكدة انه "لم يمر يوم في العراق، منذ سنة 2003 حين بدأت العمليات العسكرية وحتى الآن، من دون سقوط ضحايا من المدنيين". وأكدت أن "سنة 2014 عكست زيادة بمعدلات العنف لم تشهداها البلاد منذ عامي 2006 و2007"، عادة أن "بروز تهديد تنظيم داعش والمبارك ضده، مع رجوع قوات التحالف في البلاد، أدت إلى زيادة معدلات الضحايا". وتابعت أن "بغداد كانت الأكثر دموية على صعيد الضحايا المدنيين من جراء أعمال العنف، حيث قتل فيها أربعة آلاف و767 مدنياً، في حين وصل عدد الضحايا المدنيين في الأنبار إلى ثلاثة آلاف و600، منهم ألف و748 نتيجة الغارات الجوية اليومية على مدن المحافظة".

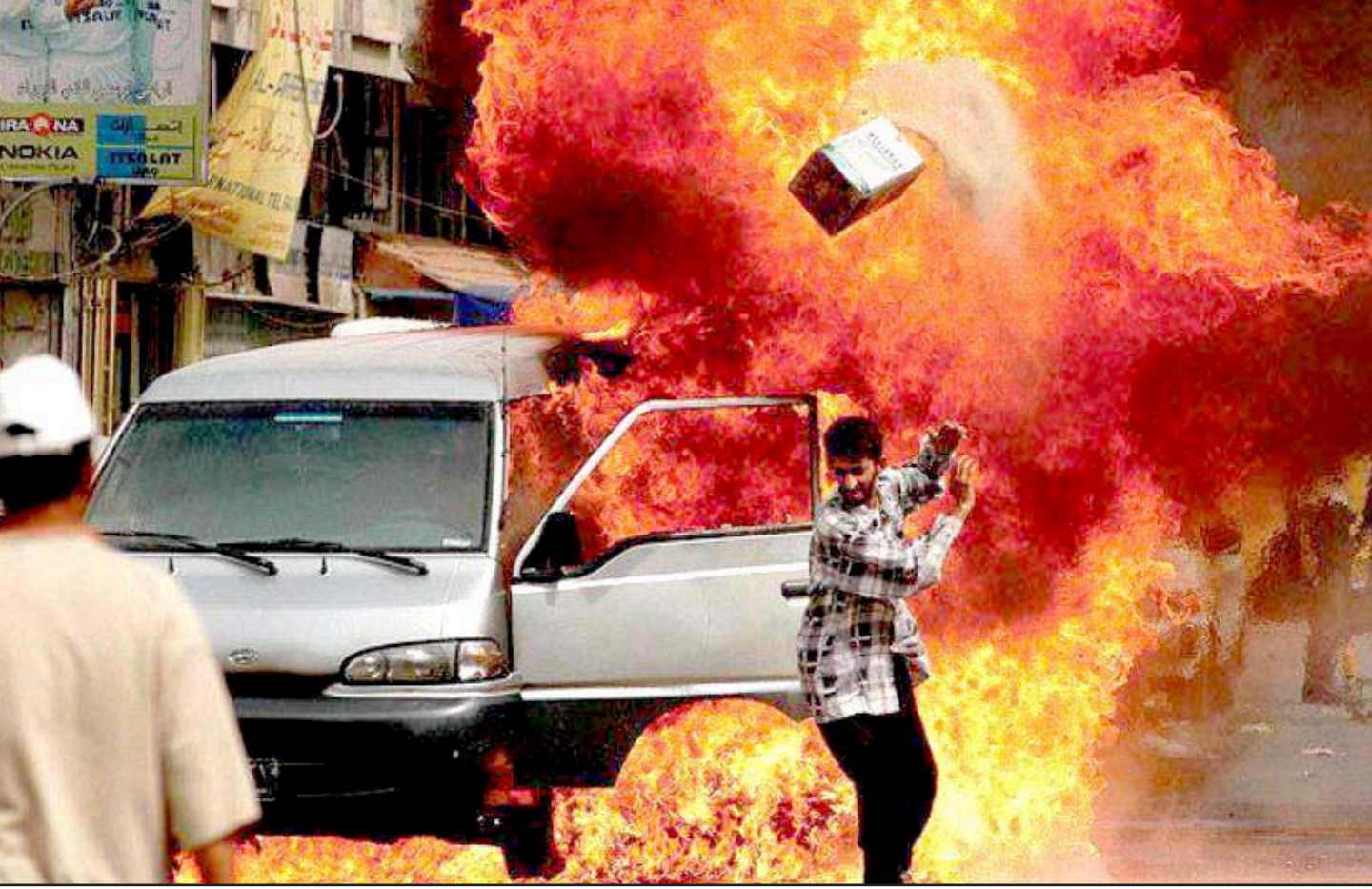
يذكر ان إحصائيات بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي)، أكدت مقتل أكثر من 11 ألفاً و484 شخصاً، وإصابة 17 ألفاً و235 آخرين خلال سنة 2014 المنصرمة. في حين أعلنت إحصائيات حكومية أن أعمال العنف تسببت بمقتل أكثر من 15 ألف شخص، وجرح أكثر من 22 ألفاً آخرين، خلال سنة 2014.

المنصرمة، وأنها أعلى من تلك المسجلة في سنة 2007، التي شهدت "الحرب الطائفية" في البلاد. من جهته، وصف حيدر العبادي، رئيس مجلس الوزراء، يوم الخميس، العام الماضي بأنه "أصعب الأعوام" وأقساها على الشعب العراقي، متعهداً بأن يكون عام 2015 عام "تطهير" كامل الأراضي العراقية وإعادة النازحين إلى ديارهم. وقال العبادي في بيان له بمناسبة حلول العام الميلادي الجديد وتلقت (المدى برس)، نسخة منه، "يطيب لي مع إطلالة عام ميلادي جديد أن أقدم لأبناء شعبنا الترحيم وشعوب العالم اجمع بأزكى التهاني والتبريكات"، داعياً إلى "أن يكون عام أمن وسلام لجميع العراقيين أينما كانوا في شمال الوطن العزيز وجنوبه وشرقه وغربه، في داخل العراق وخارجه، والأخوة المسيحيين على وجه الخصوص".

أضاف العبادي "لقد مر على العراقيين عام هو أصعب الأعوام وأقساها بفعل الهجمة الوحشية لعصابات داعش الإرهابية"، مؤكداً "العزم على أن يكون عام 2015 عام تطهير كامل الأراضي العراقية وإعادة النازحين إلى ديارهم وإنهاء معاناتهم والبدء بعملية بناء وأعمار المدن المحررة". وأوضح العبادي أن "ملاحم تحقق غد أفضل ومستقبل أكثر أمناً واستقراراً

وأضاف العبادي "لقد مر على العراقيين عام هو أصعب الأعوام وأقساها بفعل الهجمة الوحشية لعصابات داعش الإرهابية"، مؤكداً "العزم على أن يكون عام 2015 عام تطهير كامل الأراضي العراقية وإعادة النازحين إلى ديارهم وإنهاء معاناتهم والبدء بعملية بناء وأعمار المدن المحررة". وأوضح العبادي أن "ملاحم تحقق غد أفضل ومستقبل أكثر أمناً واستقراراً

ازدهاراً للعراقيين بدأت تلوح بالأفق"، مطالباً "جميع أبناء الشعب والقوى السياسية العمل بكل جد وإخلاص ونوايا صادقة لبدء صفحة جديدة من التعايش السلمي وإعادة اللحمة الاجتماعية بين مختلف أطياف الشعب وإعادة النازحين والمهجريين إلى ديارهم، وأن يكون العام الجديد منطلقاً لعهد جديد من السلم والتعايش والانسجام".



انفجار سيارة في احد شوارع بغداد العام الماضي ... ارشيف

قالت إن العام الحالي هو الأسوأ بالنسبة لبلدان الشرق الأوسط

"الغارديان" ترحب انطلاق حرب دولية في 2015 تبدأ من العراق

□ ترجمة المدى

الاعتقاد بأن عام 2015 سيخفف من المشاكل التي لا تعد ولا تحصى في الشرق الأوسط يعث على الراحة، لكن الحقيقة يجب ان تقال بأن الاضطرابات والصراعات من المتوقع ان تزداد في المنطقة أكثر من أي وقت مضى في التاريخ الحديث، فالمخاطر الناجمة عن العنف هي مخاطر عالمية تزداد كثافتها بسرعة، وانها تهدد العالم أجمع رغم ان المسلمين وخاصة العرب سيتحملون العبء الأكبر منها في العام المقبل كما هو الحال اليوم.

وقبل 6 سنوات كان الأمر يبدو مختلفاً بعد ان تولى أوباما الرئاسة الأميركية ووعده بإيجاد حل للحروب في العراق وأفغانستان، ففي خطابه الشهير في حزيران 2009 في القاهرة، روج أوباما "بداية جديدة مع العالم الإسلامي شنددا على المصلحة والاحترام المتبادل"، حيث قال "يجب ان لا يتنافس الغرب والإسلام ويجب ان تنتهي دائرة الارتباك والخلاف". إلا ان ذلك لم يحصل أبداً، بل على العكس فقد تعقدت الخلافات أكثر خلال السنوات اللاحقة، كما ان الربيع العربي - واستجابة الغرب المتناقضة - آثار الديناميكية في المنطقة وزادت شعور عدم الثقة بشكل كبير.

الكنيستون في الشرق الأوسط يلغون باللوم في هذا الوضع وعلى استمرار التدخل الأجنبي في بلدانهم، ومع هذا، فإن التدخل الغربي المتزايد - العسكري والدبلوماسي والمالي - هو الوسيلة الأفضل أو ربما الوحيدة لمعالجة الأزمات المتعددة المترابطة في سوريا والعراق وإيران وتركيا وإسرائيل. إما فلسطين وشمال أفريقيا فربما ستزداد الضغوط عليها من قبل الدول الغربية من أجل المزيد من التدخل المباشر الذي قد يدفع المنطقة إلى نقطة الغليان، وربما يكون ذلك أفضل لكن من المحتمل جدا ان يكون عام 2015 هو الأسوأ بالنسبة للشرق الأوسط. إلى حد ما، فإن الخطر الوحيد الأكبر هو ان تهديد متطرفي داعش لسلامة العراق السياسية والجغرافية

بما في ذلك حقول النفط الجنوبية وإقليم كردستان الغني بالطاقة - سيحفز تدخل عسكرياً أميركياً آخر وعودة أعداد كبيرة من القوات القتالية إلى العراق. لقد استبعد أوباما مراراً إرسال قوات قتالية إلى البلاد، الا ان ذلك أضعفه سياسياً وانه سيواجه بسببه عداء الجناح اليميني في الكونغرس في 2015. هذا الأمر دفع أوباما إلى إعادة بعض القوات إلى العراق وفسح لنفسه مجالاً للمناورة بإرسال المزيد، بما في ذلك خيار توسيع القتال إلى ما وراء العراق وسوريا.

يتفق البنتاغون وجنرالات أميركا على ان الضربات الجوية لوحدها غير كافية لهزيمة داعش، كما ان الحلفاء الإقليميين - باستثناء الكرد - لم يظهروا أية إشارة على توفير قوات برية بديلة سواء في العراق أو سوريا التي تضم معازل داعش، وان مظاهر التطرف - المتنتظة بمجموعات مثل جبهة النصرة المرتبطة بالقاعدة - تهدد بزعة الاستقرار في لبنان والأردن وتركيا، وتعميق الأزمة الأمنية في ليبيا واليمن والصومال. اذا قامت الولايات المتحدة بتصعيد تدخلها العسكري



جنود اميركان في العراق - ارشيف

في 2015، فإن بريطانيا ستضطر إلى ان تحذو حذوها في ما يمكن ان يتحول إلى حرب ثالثة في العراق. وسبق ان هدد تنظيم داعش بهجمات انتقامية في البلدان المشاركة في التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة، كما ان وجود مئات المتطرفين من بريطانيا وأوروبا يجعل تلك الهجمات قابلة للتنفيذ في تلك البلدان، وأن الأجهزة الأمنية البريطانية تعرف ذلك ووضع نفسها في حالة تأهب من هذا الخطر. هناك عدة عوامل تجعل من تهديد داعش صعباً للغاية؛ أحدها المهارات الدعائية والاستخدام الذكي لوسائل الإعلام الحديثة، والعامل الأخر هو استعداد المجموعة لتجاهل تعاليم الإسلام والتفسير الصحيح للقرآن، وأزديانها للتدديدات التي يطلقها كبار علماء الدين تجاه قطع الرؤوس وعمليات الإغتصاب التي تمارسها المجموعة.

ويعتبر التمويل المستمر من قطر والسعودية لداعش والمجاميع المتطرفة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، جانباً آخر من جوانب الشقاق السنّي - الشيعي الذي استفاد منه الإرهابيون مباشرة. في نفس الوقت، حصد العنف أكبر حصيلة من الأرواح حسب آخر الإحصاءات، حيث قتل أكثر من خمسة آلاف شخص في أنحاء العالم في شهر تشرين الثاني الماضي. وجاء تمرد داعش على خطى التمرد الذي قادته القاعدة في العراق منتصف عقد الألفين، لكن الفارق هو ان التمرد الحالي انتشر إلى أكثر من بلد.

□ بغداد / المدى برس

عدوا سنة ٢٠١٤ الأعنف وسط مخاوف استخدامهم كدروع بشرية

موصليون: فقدنا الأمل بتحرير المدينة من (داعش)

يجلس الحاج أبو سبهان وقد تجاوز الثمانين من عمره يستذكر سنوات عمره التي قضى جميعها في الموصل (٤٠٥ كم شمال بغداد)، ويؤكد أن العام ٢٠١٤ هو الأسوأ الذي شهدته المدينة طيلة حياته بعد سيطرة تنظيم (داعش)، فيما يشدد آخرون على أنهم "فقدوا الأمل" بتحرير المدينة، يوضحون أنهم حرموا من فرصة مواصلة الدراسة كأقرانهم.

□ نيئوى/ المدى برس



عائلة موصلية تازحة من نيئوى بعد اشتداد المارك فيها.. ارفيش

مشكلة عظمية..
وتعرب أم نور عن "خشيتها من أصوات الغارات الجوية، وباتت تخشى أن يتم قصف المدينة بوحشية وعنف عند محاولة تحريرها"، مؤكدة أن "الكثير من المواطنين دب اليأس فيهم من إمكانية وجود عملية تحرير قريبة للمدينة بعدما عشت عناصر التنظيم في شوارع المدينة".

من جانبه يؤكد عمار سيف في حديثه إلى (المدى برس)، أن "عام ٢٠١٤ الأسوأ بدون نقاش ونأمل أن تكون هذه نهاية هذه المعادلة بحيث يتغير التناسب"، مشيراً إلى أن "الوضع المعيشي لأغلب السكان سيئ جداً ولم تعد لدى الكثيرين مدخرات مالية يستطيعون معها مواصلة الحياة في ظل توقف الأعمال والمهن، فضلاً عن تكوّن كبير في صرف رواتب الموظفين أو إيقافها عن بعض الدوائر".

ويلفت سيف إلى أن "الوضع النفسي للموصليين الذين لم يترجوا من المدينة ليس أفضل حالاً من مثبات الألوف من مسلمين ومسيحيين عرب وكرد شبك وايزيديين وتركمان من الذين نزحوا عنها مكرهين ومجبرين وخائفين، فكل من ينسب لهذه المدينة يعانى قلقاً وتوتراً وشد أعصاب وخوفاً".

ويتابع سيف أن "المدينة لم تشهد طيلة تاريخها الحديث من تخريب مثلما حصل على يد عناصر داعش من تفجير المراقد أبرزها النبي يونس (ع) وشيت الذي نعانىه والقلق من اليوم والغد، حيث نخشى من أن ينفذ الغذاء والدواء في أية لحظة، ونخشى أن يمرض أحد أفراد العائلة وأن نذهب إلى المستشفى لنسمع أن الطبيب الاختصاص قد هاجر أو أن الداء غير متوفر".

وتضيف أم نور أن "الكهرباء الوطنية انقطعت بشكل تام عن الموصل منذ أكثر من شهرين، الطبخ يكون على مواقد بدائية مثل (الجولة) أو (البريمز)، فضلاً عن أن الماء جرد ذاته أصبح مشكلة لأن مقطوع بصورة مستمرة ومتكررة أما القوود فهي

الطبخ والتسخين".
من جهته يقول مؤمن عبد الكريم في حديثه إلى (المدى برس)، إن "من المفترض أن أخرج هذا العام من كلية الهندسة وأن أبدأ حياتي المهنية وأحقق أحلامي، ولكن بعد الذي حدث في الموصل حرت والآف الطلبة من ١٣ عاماً وما تبعه من انهيار أمني بعد العام ٢٠٠٣، ولكنهم يعدون هذا العام الأسوأ".

ويؤكد أبو سبهان أن "المدينة تعيش ظروفًا حياتية لم تعشها أبداً من حيث الفقر وضنك العيش، والعودة إلى استخدام وسائل قديمة وبدائية لإدامة الحياة كان قد توقف الناس عن استخدامها منذ كنت طفلاً وخصوصاً

استعادتها".
ويشير أبو سبهان إلى أن "أهالي مدينة الموصل عاشوا ثماني سنوات من الحرب العراقية الإيرانية وحرب الخليج ١٩٩١ حيث كانت الغارات الأميركية وصواريخها تدك المدينة بشكل يومي، فضلاً عن حصار دام ١٣ عاماً وما تبعه من انهيار أمني بعد العام ٢٠٠٣، ولكنهم يعدون هذا العام الأسوأ".

ويؤكد أبو سبهان أن "المدينة تعيش ظروفًا حياتية لم تعشها أبداً من حيث الفقر وضنك العيش، والعودة إلى استخدام وسائل قديمة وبدائية لإدامة الحياة كان قد توقف الناس عن استخدامها منذ كنت طفلاً وخصوصاً

ويقول أبو سبهان في حديثه إلى (المدى برس)، إن "هذا العام أسوأ عام يشهده الموصليون منذ الانقلاب على الملكية وحركة الشواف في الخمسينات وانقلاب ١٩٦٨ وأزمة القوود الحادة عند تأمين النفط في السبعينات والعدوان الإسرائيلي الذي شارك بصد هجومه على دمشق".
ويضيف أبو سبهان "أنه ليس من المعقول أن نعيش في القرن ٢١ ليأتي تنظيم مسلح ويحتل مدينة يبلغ مساحتها وتعداد سكانها أكثر من بعض الدول ويسيطر عليها ويهرب كبار قادة الجيش، ثم يبقى هذا التنظيم مسيطراً عليها على مدى نصف عام وهو مستمر والحكومة لا تزال تتخبط في

مجرد كلام:

عدوية الهلالي

عام بلا "داعش"

كلما زادت وطأة الحزن والسام، تمر بك أيام تشعر فيها بان كل شيء يتقل على صدرك، الذين يحبوتك والذين يكرهوتك والذين يعرفوتك والذين لا يعرفوتك...

تشعر بالحاجة إلى أن تكون وحيداً مثل غيمة وان تعيد النظر في أشياء كثيرة.. ان تعود الى ذاك مشناقاً لتنبئها وتواجهها بعد طول هجر وان تفجر كل القنابل الموقوتة التي تستتلك... لكن ذلك يحتاج الى شيء من الحرية وأنت لست حراً ابداً... لذا تعود صاعراً الى مضممارك لتجري بين الجياد معصوبة العينين ولاتعياً بما ينهال عليك من لسعات سياط الزمن وشتائم المتفرجين او صيحات استحسانهم فأنت واحد من مجموع ومادام الجميع ليسوا أحراراً فلا ضير من الاستسلام معهم لما يكبل حريتك ويعيدك الى عزلتك الحزينة..

في العام الماضي، حاولنا الخروج عن اطار الحزن والتشاؤم.. اعدنا شجرة عيد ميلاد كاشقائنا المسيحيين.. دعوت كل اشقائي وشقيقاتي وعوائلهم واحتفلنا بعيد رأس السنة.. خرجنا.. شاهدنا الناس في الشوارع تستجدي الفرح من العام الجديد لتودع احزان واحباطات العام الذي سبقه.. لا ادري لم طفت من عيني دموع حين التقى عقربا الساعة على الثانية عشرة وهلل الجميع وصرخوا فرحاً.. ربما تنبأت بما شهناه في عام ٢٠١٤ أم انني لم اعتد الفرح كأغلب العراقيين وأخشى من زيادة جرعاته..

لم تمر الا عدة أيام من العام الجديد حتى عزت عالماً مفردات جديدة معه... "داعش"، "نازحون"، "مليشيات"، "سبايكر"، "حشد شعبي"، "اقاليم" وغيرها الكثير مما احال ايماننا الى سلسلة من المتاعب والخوف والآلام.. ومثل عراقيين كثر طالتني خساائر العام الماضي ففقدت وجوها طيبة عديدة وفقدت منزلي الاول في اطراف بغداد ومعه نكريات طفولة اولادي.. فقدت مصدر رزق زوجي وممتلكاتنا.. واصبحت منطقة استقرار الصفي الجميلة ساحة حرب بين داعش وقوات الجيش... صار منزلي الثاني في بغداد ملاذا لعشرات النازحين وحملت همومهم معهم حتى تفرقوا في منازل فقيرة مستأجرة ومارسوا اعمالاً بسيطة لتسيير حياتهم لحين العودة المنتظرة الى ديارهم..

سلسلة من الاحباطات والخساير حملها لنا عام ٢٠١٤... وحتى حين غمستنا اصابعنا من جديد في الحبر البنفسجي لتغير الكابوس الذي جنم على صدورنا لعدة سنوات، عانينا كثيراً من عسر ولاة حكومة جديدة لمحاولة رئيس الحكومة السابقة المستقمية العودة الى مقعده...

والآن وانا استقبل العام الجديد احوال ان استبشر خيراً مثل العديد من العراقيين بحكومتنا الجديدة وأتمل ان نحظى بعام جديد يخلو من داعش وكل ما تبعها من المفردات التي شوهدت حياتنا واعادتنا الى ساحات المعارك.. سنصبر كما عودتنا امهاتنا على فقدان الاحبة وعلى التقشف والظلم وسنمنح فرصاً جديدة لحكامنا ليعيدوا لأعوامنا عنوتيتها ولقلوبنا طينيتها ولاطفالنا براعتهم.. قد لانملك خياراً آخر غير الصبر والانتظار لكن الابتكار منهماً قد يحولنا الى الغام بشرية تنفجر بوجه لا يريد الخير لهذا البلد وقد نرفع العصاية عن اعيننا لكي لا نواصل السير في مضممار الخاضعين ونكسر قيودنا لنحظى اخيراً ببنى من الحرية...

٢٠١٥ يولد في صلاح الدين دون سكن الممارك

□ الأهالي يعيشون كابوساً يومياً رغم تمسكهم بأمنية انكسار العنف

أخري سواء في كركوك أم نيئوى وغيرها" ، ويضيف أن "والدي نرح إلى نيئوى وأولادي الأربعة إلى كركوك، في حين توجهت مع زوجتي وابنتي وظلي على ناحية العلم، شرقي تكريت".
ويبين القيسي، أن "روحي معلقة بمنزلي الذي تركته منذ أربعة أشهر بسبب سيطرة داعش على المنطقة"، ويعتقد بدوره أن "سنة ٢٠١٤ الحالي، هي أسوأ ما شهدته من ولادتي عام ١٩٦٥ وحتى الآن".

ويتابع القيسي وهو يحاول تدغمة طفلته سارة ذات الأربع سنوات، أن "الأهالي يعيشون كابوساً يومياً برغم تمسكهم بأذيال الأمل بغد أفضل، يعيدون فيه لديارهم لممارسة أعمالهم ولا يكونون صالحة على غيرهم".
على صعيد متصل يأمل الصحافي علي مهدي، من أهالي قضاء الضلوعية، جنوبي صلاح الدين، الذي يشهد مواجهات شبه يومية بين مسلحي (داعش) والقوات الأمنية التي تساندها العتاش، أن "نزوح غمة داعش عن المحافظة لتفجر أوضاعها ويعود أهلها إلى ديارهم معززين مكرمين فيها".

ويقول مهدي، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "احتفال النازحين والمهجرين، بما فيهم المسيحيون منهم، لن يكون إلا بتحرير مناطقهم وعودتهم إلى ديارهم التي استباحها المجرمون"، ويعد من جانبه أن سنة ٢٠١٤ كانت سوداء على أهل صلاح الدين وبقاى المناطق التي استولى عليها داعش، بل والعراق كله نتيجة ما شهدته من انفلات أمني وشيوع الفوضى بنحو غير مسبوق".

ويحمل مهدي، الطبقة السياسية مسؤولية تدرى أوضاع العراق، "ويطالبها بضرورة "تجاوز خلافاتها وأنايتها والنظر في كيفية إصلاح أوضاع البلد".
إلى ذلك يقول الكاتب جمال الصالح، الذي أجبرته الجماعات المسلحة على النزوح من تكريت، وترك مكتبته وقاعة الدرس التي يستقبل فيها عشرات الطلاب، في حديثه إلى (المدى برس)، إنه "برغم

صالح الدين / علي موسى

يترقب أبناء صلاح الدين، زوال "الغمة" التي سببها (داعش) للمحافظة، وبقاى مناطق العراق، مع ولادة العام ٢٠١٥ الجديد، ليتمكنوا من تذوق حلالة الفرح والأمل، بعد أن تجرعوا في ساقته "مر العذاب" ليكون "الأسوأ في حياتهم، نتيجة تدمير مدنهم ومنزلهم ومقتل أحبهم واضطرار مئات الآلاف منهم إلى النزوح لمناطق أخرى".

ويقول الشيخ محمود الرملي، من أهالي منطقة (أسديرة) شرقي قضاء الشرفا، ١٢٠ كم شمال تكريت، في حديثه إلى (المدى برس)، والمرارة ظاهرة على محيا، إن "سنة ٢٠١٤ كانت أسوأ ما مرتت به في حياتي، بعد أن سقط فيها العشرات من أبناء عشيرتي بين قتيل أو جريح أو مشرد أو نازح إلى منطقة أخرى تاركاً خلفه كل شيء، لتنتظمي الأحلام وتتفانق الآلام".

ويضيف الرملي، وهو يتفقد أفراد عائلته الـ١٧، أن "مسلحي داعش بدأوا بإقامة سواتر ترابية حول منطقتنا كي يحاصرونا ولا يسمحون لنا بمغادرة البيوت في حال وقوع اشتباكات بينهم والقوات الأمنية التي تعززم تحريرها كما علمنا من وسائل الإعلام"، معرباً عن أمله بأن "يكون ذلك حقيقة لتخليص الأهالي من الإرهابيين

الغلاميين وقسوة الشتاء".
ويؤكد الرملي، أن "أسعار المواد الغذائية والمشتقات النفطية زادت أكثر من ٨٠ بالمئة، حيث أصبح كيس الطحين رنة ٥٠ غم، يباع بأكثر من ٣٥ ألف دينار، ولتر البنزين بنحو ٢٥٠٠ دينار"، ويبين أن "الأهالي يعانون نقص الأدوية ليتضاعف همهم وتصبح حياتهم أكثر مرارة بعد نكسة الموصل وأجزاء كبيرة من صلاح الدين وديالى والأنبار وغيرها".

بدوره يقول عبد الرحيم القيسي، من أهالي قضاء بيجي، (٤٠ كم شمال تكريت)، في حديثه إلى (المدى برس)، إن "الكثير من أهالي القضاء نزحوا منه إلى مناطق

زيادة الراتب وعودة النازحين

أهم أمانى سكان ديالى في ٢٠١٥

□ ديالى / حسن الشمري

الحصول على وظيفة، وزيادة الراتب، والأمن، وعودة النازحين، كانت أهم الأمانى التي أعرب عنها مواطنو ديالى بمناسبة العام الجديد.

ويقول المواطن أبو علي، وهو بائع متجول، في حديثه إلى (المدى برس) انه "يعانى ضنك العيش ولا يأمل إلا بالحصول على وظيفة حكومية وإن كانت متواضعة لتكون بديلة عن عرته التي أثقلت كاهله منذ ١٣ عاماً".

ويعرب عامل التنظيف في بلدية بعقوبة محمد ابو حسام عن "أمله بتحسين راتبه الضئيل والذي لا يتجاوز الـ ٢٠ ألف دينار حيث يقول بأنه لا يستطيع توفير الحاجات الأساسية للعيش ويكون مأكله هبة ما تجود به أيدي أهالي المنطقة التي يقوم بجمع النفايات من أمام دورهم".

فيما يؤكد المواطن جاسم ابو نصيف انه "يمتحن بيع الغاز وسيبقى في عمله ولا يطلب أية أمانة إلا أن يحل الأمن والأمان على المحافظة ويتعد الخوف عن أهلها".

النازحون كانت لهم آمانيات مختلفة بحلول العام الجديد إذ يأملون بالعودة إلى ديارهم وتطهير مناطقهم من عناصر داعش المستولين عليها.

ويقول النازح ابو زينة من قرية نوفل في قضاء المقدادية المتواجد في أحد مخيمات ناقتين في حديثه إلى (المدى برس) أننا "نأمل بأن يكون هذا العام هو عام عودتنا إلى ديارنا لأننا نعيش أجواء وظروفاً لا يتحملها حتى الحيوان، فالخيم والكرفانات لا تحميها ولا تلبى أي طوح لنا ونعيش حياة شبه معدومة".

أما الحاجة أم فلاح فقالت في حديثه إلى (المدى برس) إننا "نعيش في خيم لا تحمي من برد الشتاء وحر الصيف ونحن نمر بفصل الشتاء والبرد القارس ولا يوجد لدينا نطف ولا دواء وأتمنى العودة إلى بيوتنا حتى وإن كان هناك (داعش) فالأجواء هنا لا ترحم وقسوتها أقل فتكا من (داعش)".

أما الإعلامي ياسر الجبوري فقال في حديثه إلى (المدى برس) "خلال العام الحالي تعرضنا للتهديد والوعيد سواء من جماعات العنف أم الدوائر الحكومية، فنريد عاماً خالياً من تهديد ووعيد وحرية أكثر وحق الحصول على المعلومة التي يكفلنا الحصول عليها حياتنا حالياً".

وكانت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أعربت، في (٢٨) من تشرين الأول (٢٠١٤)، عن قلقها البالغ من الأوضاع الصعبة التي تواجه أكثر من مليوني نازح، وما نجم عنها من موت ١٥٠٠ طفل وإجهاض ١٢٨ سيدة، وطالبت بضرورة الإسراع بإقامة مخيمات كرفانية لهم، وتحويل المبالغ المرصودة لإغاثتهم للمحافظات التي تستضيفهم.

يذكر أن محافظة ديالى، مركزها مدينة بعقوبة، شهدت سيطرة تنظيم (داعش) والجماع المسلحة المتحالفة معه، كجيش التقشيدية، على بعض مناطقها، بعد سيطرته على مدينتي الموصل وتكريت، في العاشر من حزيران.

إعلان وظيفة

شركة اعلانية توفر فرص العمل التالية في مدينة بغداد .. فعلى الراغبين بالعمل من الذين تتوفر لديهم المؤهلات المطلوبة ارسال السيرة الذاتية والمستمسكات الشخصية والشهادة الدراسية وشهادات الخبرة ان وجدت او عبر البريد الالكتروني raad@gmail.com وان اخر موعد للتقديم الخميس الموافق ٢٠١٥/١/١٥

الوظائف:

- مدير حسابات- لديه خبرة موقفة لاتقل عن (١٠) سنوات
- محاسب- لديه خبرة موقفة لاتقل عن (٥) خمس سنوات
- مشرفين - من حملة الشهادات الجامعية

- طباع مطبعة فلنكس
- موظف استعلامات
- مامور مخزن
- حدادين
- سواق - حامل على اجازة سوق
- عمال ماهرين - سحب فلنكس
- عمال غير ماهرين



حكاية المرحوم غركان

السّمك في الذاكرة الشعبية العراقية له حضور كبير ومعاني كثيرة ، فهو مأكول ومذموم ، والذم يأتي من جعل متناوله يضطر الى شرب كميات كبيرة من الماء ، ولقنّادي المشكلة يتوجه لتناول التمر او الدبس ، ويفضل العراقيون اكل السمك في يوم الاربعاء من كل اسبوع ، لانه باعتقادهم يجلب الرزق ، واستخدم اصحاب المطاعم في المناطق التجارية هذا الاعتقاد ، فجعّلو اكلة يوم الاربعاء في المطاعم المنتشرة بسوق الشورجة وغيرها السمك المشوي او المطبخ على التمن العنبر بالدهن الحر مع اضافة اللوز والكشمش ، ومن يأكل السمك او يصيده في اللحم يعني انه بانتظار خير سعيد ابواب الرزق ستفتح امامه . عشاق السمك يتذمرون احيانا من رائحته وللتخلص من "الرائحة

الزفرة" توصلوا الى استخدام عصير الليمون لمسح اليدين و الغم ، ثم تناول الشاي "السنكين" من النوع الثقيل ويفضل ان يكون إعداده بقوري فرفوري على الجمر ، لاستكمال السعادة العراقية والشعور بالانتشاء والاسترخاء مع تدخين سيجارة سومر ذات السن الطويل . سكان الاهوار قبل تعرضها للتجفيف لاغراض تتعلق بالحفاظ على الامن القومي كانوا يجففون السمك ، ومنه يعدون طبخة تدعى "المسومة" باضافة التوابل والكرم والغفل الحار ، واي شخص يتناولها للمرة الاولى ينسبط جده السابع عشر ، ويندب حظه التعس لوقوعه في ورطة اكل طبخة خالية من اية مادة غذائية ، لكنها تحتفظ بقيمتها التاريخية بوصفها وردت في الرقم الطينية السومرية

، وليس من المستبعد ان يكون الملك لكلامش وبعد دخوله الى الحانة طلب المزة الغضلة في ذلك الزمن المسومة مع قنينة خمر مصنوع من التمر الزهدي يطرح الخيران والجواميس .

من الاقوال الشائعة "لا تاكل السمك وتشرب اللبن" يطلق للحذير من الإصابة بمرض جلدي ، فحين يتناول الشخص السمك من نوع الشبوط المشوي ويغده يشرب اللبن سيكون معرضا للإصابة في حال انتابته موجة غضب على اعلى مستويات درجات العصبية العراقية ، ولذلك اصبح القول الشائع نصيحة تنتقل من جيل الى آخر لاتقاء خطر وشر "الشبوط" .

انواع السمك كثيرة منها الشبوط والكطان والبني والشلك بالكاف

نص ردن

■ علاء حسن

الاعجمية، انتقلت اسمائها الى بني البشر ربما اعتزازا بدورها في معالجة امراض الغدة الدرقية لدى النساء واستخدام جلدتها في ايقاعات فرق الخشابة البصراوية ، وسجلت دوائر الغفوس في المحافظات الجنوبية قبل عشرات السنين مواليد جديدة باسماء شبوط وبني، ومن هؤلاء "شبوط غركان" الساكن حاليا في حي شعبي بجانب الكرخ ، رفض نصائح ابناؤه بتغيير اعتزازا بقول ابيه المرحوم غركان الذي اطلق اسم شبوط على ابنه البكر ليؤكد حقيقة انه كان قادرا على عبور النهر سباحة الى الضفة الاخرى ، وعرف عن غركان ايضا انه كان يمتلك قدرة على شم رائحة زفر البني والكطان والشبوط والزوري عن بعد.

بعد غياب سنوات .. "سانتا كلوز" يظهر في مناطق الوسط والجنوب

■ عراقيون يتخلون عن "أسوأ الأعوام" ويتطلعون لنسيان الحرب

■ بغداد تهجر النوم عشية الميلاد وأمنيّاتها بعام خال من "الإرهاب"

أحيا مواطنون عراقيون في محافظات الوسط والجنوب، أعياد الميلاد بالذهاب منذ ساعات الصباح الأولى من يوم الأربعاء الماضي إلى عدد من الأماكن الترفيهية والمطاعم استعداداً لاستقبال عام ٢٠١٥. وشملت التحضيرات للأعياد إقامة حفلات غنائية ساهرة في كل من محافظة بابل و واسط وبغداد، وفي محافظة كربلاء أوقد العشرات من الشباب الشموع احتفالاً بمولد المسيح، داعين أبناء المكون المسيحي الى عدم هجرة البلاد.

وهناك تعايش وتقارب بين المسلمين والمسيحيين منذ القدم .

وأضاف التميمي أن "كربلاء مدينة مفتوحة على الجميع وهي ليست مغلقة كما يحاول تصويرها البعض وهي تستقبل كل الأطياف وتؤمن بالتعايش السلمي، عادة، أن الشموع التي أوقدها الشباب الكربلاويون اليوم بأنها دلالة على أن القاعدة الشعبية في العراق متحابية ومتعايشة وإن الساسة هم من يلوثون كثيراً من مفردات الحياة .

وأكد التميمي، أن "العراقيين أثبتوا بكل أطيافهم اليوم انهم نسيج واحد ولن يتمكن أي أحد من تزييفهم وتزييفهم، وإن التاريخ سيُسجل كل المواقف".

بابل تستعد الاحتفال بالمدينة الأثرية

وفي بابل احتفل المئات من أهالي مدينة الحلة، أمس الجمعة، بمناسبة رأس السنة الميلادية الجديدة، وأكدوا أنهم يعملون على إشاعة روح المحبة والتسامح، وفيما عد مجلس محافظة بابل الاحتفالات برسالة سلام إلى العالم أجمع، أكد مواطنون أن هذه الاحتفالات تعيد للمدينة "ألقتها".

وقال الناشط في منظمات المجتمع المدني سمرد بليليل في حديث إلى (المدى برس)، على هامش احتفالية أقامها في ساعة متقدمة من مساء يوم أمس الاول الخميس عدد من المنظمات الشبابية بمناسبة السنة الميلادية الجديدة، إن "هذه الاحتفالية والتي أقيمت على ضفاف شط الحلة أكدت أن المدينة هي موطن الثقافة والتسامح والإخاء وموطن رسائل الإنسانية في الحب والتعايش المدني السلمي".

وأضاف بليليل لقد اخترنا شجرة وافر الظلال لتكون شجرة الميلاد من أجل تأصيل ثقافة أن أهالي الحلة يحترمون الآخر ويعملون على إشاعة روح المحبة والتسامح للحفاظ على لحنها المدنية".

من جهته قال رئيس محافظة بابل رعد حمزة علوان، في حديث إلى (المدى برس)، إن

"احتفالية شجرة الميلاد في بابل هي رسالة سلام واضحة للعالم تؤكد أن بابل هي منبع السلام والحياة"، مؤكداً أن "الاحتفالات هي دليل على المحبة والألفة بين أبناء الشعب العراقي بكافة أطيافه وطوائفه".

وأشار الجبوري إلى أن "هذه الاحتفالية أقيمت من قبل عدد من المنظمات الشبابية والمدنية في بابل بمشاركة الأخوة المسيحيين في أعيادهم". وكانت المنظمات الشبابية في محافظة بابل، أعلنت الأربعاء (٣١كانون الأول/٢٠١٤)، تأجيل احتفالاتها المقرر أقامتها بمناسبة أعياد السنة الميلادية الجديدة إلى، يوم غد الخميس، فيما عزت السبب إلى "تزامنها مع وفاة الإمام الحسن العسكري (ع)".

من جانبها قالت المواطنة سرور طه فرحان في حديث إلى (المدى برس)، إن "الحلة أعيد لها زهوها وألقها وشبابها من خلال مهرجان أعياد الميلاد الذي أقامته مجموعة من المنظمات الشبابية المحبة للحياة".

وأوضحت فرحان أن "هذه هي المرة الأولى التي أشاهدها فيها المئات من العوائل والشباب وهم يطربزون ضفاف شط الحلة وعلى حدائق النصر الخضسر، ويقضون أوقاتاً جميلة مع الشعر والموسيقى والغناء وليشاهدوا إيقاد أولى الشموع لأول شجرة ميلاد كبيرة في الحلة".

ويحتفل العالم في كل عام من ليلة الـ٣١ من كانون الأول، بقدم رأس السنة الميلادية الجديدة، وتتنوع أشكال وطقوس الاحتفاء ما بين بلد وآخر ولكنها تتشابه في مراسيم الاحتفال كعروض الألعاب النارية وإقامة الحفلات وإطلاق الأعمية.



ساحة الفردوس وسط بغداد تحتضن المحتفلين باعياد رأس السنة ٢٠١٥.. من الانترنت

نوقد معكم تلك الشموع، عادة، إن الاحتفال بعيد ميلاد السيد المسيح بأنه لا يتناقض مع كربلاء وقدستها الدينية بل هو تجسيد لإنسانية الإمام الحسين (عليه السلام).

من جانبها قالت سارة الفتاوي وهي مشاركة أخرى باحتفال إيقاد شموع الميلاد، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إيقاد الشموع والاحتفاء بميلاد السيد المسيح (ع) هو جزء بسيط نرده لإخوتنا المسيحيين لأنهم كثيراً ما جسدوا الإنسانية والوطنية مع مختلف مكونات الشعب العراقي ومنهم نحن، مشيرة الى أن كل الانتهاكات التي تعرض ويتعرض لها المسيحيون في العراق هي من أناس أعداء ومعرضين خارج البلاد هدفهم تزييق وحدتنا وتفرقتنا، وأضاف الفتاوي، أصبح كل دعاة الفرقة اليوم مكشوفين ولن تنطلي علينا أي محاولة لإشعال الفتنة بين العراقيين، داعية كل المسيحيين العراقيين الى التمسك بالبلاد وعدم هجرته لأنهم المكون الأساس في المجتمع العراقي وجزء لا يتجزأ منه.

من جهته قال مشارك آخر في حفل إيقاد شموع الميلاد بكربلاء وهو الأكاديمي عباس التميمي، في حديث إلى (المدى برس)، إن رسالة الحسين (عليه السلام) هي رسالة إنسانية لكل البشرية وإن إيقاد الشموع والاحتفاء بعيد السيد المسيح (ع) في كربلاء ليس غريباً على هذه المدينة ، مبيناً إن "وجود عدد من أثار المسيح وأبرزها كنسيسة القصر في صحراء غربي كربلاء تؤكد وجود علاقة كبيرة بين المسيح والإمام الحسين

والأطفال" ، معربة عن أملها أن "ينتصر العراق على أعدائه وعودة الجميع إلى ديارهم التي نزحوا عنها وتحقيق الأمن والأمان في ربوع البلاد".

كربلاء توقد الشموع

وفي كربلاء أوقد عدد من الشباب الشموع احتفالاً برأس السنة الميلادية وبيّنوا انها رسالة حب وسلام من كربلاء للمسيحيين، وفيما دعا المسيحيين العراقيين الى عدم هجرة البلاد لأنهم المكون الأساس فيه، أكدوا إن القاعدة الشعبية متحابية ومتعايشة وإن الساسة هم من يلوثون مفردات الحياة.

جاء ذلك على هامش الاحتفالية التي نظمها عدد من الشباب الكربلاويين، مساء الأربعاء، في ساحة الانتفاضة وسط مركز المدينة وقال عمار بهاء الدين أحد المشاركين في حفل إيقاد شموع الميلاد في كربلاء، في حديث إلى (المدى برس)، وقلنا اليوم لنوقد الشموع وسط مدينة كربلاء احتفاء بعيد ميلاد السيد المسيح (ع) ورأس السنة الميلادية ولنشارك أخوتنا أبناء الديانة المسيحية أعيادهم"، مشيراً الى أن "المسيحيين في العراق احترموا مناسباتنا الدينية ولم يحتفلوا لعامين متتاليين مضياً وكان لابد من رد جميلهم والاحتفاء معهم بأعياد الميلاد هذه السنة.

وأضاف بهاء الدين، أن "الشموع دلالة على الحب والسلام وهي رسالتنا من كربلاء اليوم لإخوتنا المسيحيين، ولنقول لهم سنلقي كل عام

اختيار نخلة تتوسط دوار المتنبى حيث النافورة الراقصة وقمنا بإحباطها بمواد مختلفة من الزينة والقماش والمصابيح على جذع".

من جانبه قال محمد الواسطي في حديث إلى (المدى برس)، أن "هذه هي المرة الأولى التي تشهدها فيها محافظة واسط احتفالات بهذا المستوى والمشاركة فيها سواء من قبل الشباب أو الأسر بمناسبة رأس السنة الميلادية وعيد ميلاد السيد المسيح"، مشيراً إلى أن "الاحتفالية تخللتها عملية إيقاد الشموع وإطفاء الإنارة لبعض ثوان ثم إعادتها مع دخول السنة الجديدة ورفع علم العراق بارتفاع ٥٠ متراً".

ولفت الواسطي إلى أن "جميع المشاركين في هذه الاحتفالية العفوية أرادوا إيصال رسالة إلى الشعب العراقي عامة والمسيحيين منهم على وجه الخصوص على أننا شعب واحد نتقاسم الأفراح والهوموم وما الأخوة المسيحيون لإجزاء مهم وأساس من مكونات الشعب العراقي".

من جهته قال أحد المشاركين في الاحتفالات أزهز العزاوي في حديث إلى (المدى برس)، إن "الاحتفال بعيد رأس السنة في واسط والذي أقيم في دوار المتنبى تخلله وضع جدارية كتب عليها بعض الحضور أمنياتهم فيما تم إطلاق الألعاب النارية التي زينت سماء الاحتفال وأضافت له رونقاً جميلاً".

بدورها قالت النشابة زينب أحمد في حديث إلى (المدى برس)، إن "احتفالية رأس السنة في واسط تعد سابقة من نوعها وكانت متميزة من حيث المشاركة العفوية وحضور العديد من

تحضير حفل غنائي بالاتفاق مع مطرب (THE VOICE) كرار صلاح، وستكون هذه هي حفلته الأولى في العراق لأننا عازمون على إقامة حفل مميز وبحضور مطربين و فرق متميزة ومن المؤمل أن يستمر الحفل حتى ساعات الصباح الباكر".

وأشار زيد، إلى أن المطعم "أقام في الساعة الثانية عشرة بإطلاق الألعاب النارية احتفالاً بالعام الجديد"، مبيناً "إننا عدنا إلى تحضير أكثر من ٣٠٠ تذكرة، ومعظم هذه التذاكر تم حجزها منذ ساعات الصباح الأولى وتبلغ سعر التذكرة ٨٠ دولاراً للشخص الواحد".

واسط تحتفل برأس السنة للمرة الأولى

ونظم العشرات من شباب واسط، الخميس الفائت، احتفالية "عفوية" بمناسبة رأس السنة الميلادية الجديدة ٢٠١٥، وفيما عدّها المشاركون رسالة إلى المسيحيين بأنهم جزء من مكونات الشعب العراقي، رفرف علم العراق على ارتفاع ٥٠ متراً.

وقال أحد المشاركين في احتفالات رأس السنة أحمد حازم، في حديث إلى (المدى برس)، إن "تلك الاحتفالية كانت بمبادرة طوعية من قبل عدد من الشباب والناشطين المدنيين وأعدنا لها بوقت مبكر وبجهود ذاتية".

وأضاف حازم أن "من ضمن تلك الجهود عمل شجرة عيد الميلاد بأيدينا وأرديناها أن تكون مميزة ومختلفة عن الأشجار الأخرى من خلال



سانتا كلوز بغداد على دراجة نارية.. من الانترنت

بغداد/ المدى برس

الرقص والغناء حتى الصباح في بغداد

أما العاصمة بغداد فقد شهدت تحضيرات واسعة منذ ساعات الصباح الأولى في عدد من الأماكن الترفيهية والمطاعم استعداداً لاستقبال عام ٢٠١٥، وشملت التحضيرات استعدادات لإقامة حفلات غنائية حتى صباح الخميس والمصادف ٢٠١٥/١/١ فيما أكد القائمون على هذه النوادي أن معظم التذاكر تم حجزها منذ ساعات.

وقال مراسل (المدى برس)، إن سكان العاصمة بغداد بدأوا الاحتفال بشكل مبكر بمناسبة رأس السنة الميلادية الجديدة وأطلقوا الألعاب النارية احتفاء بقدم العام الجديد.

وأضاف المراسل، أن أغلب التجمعات البشرية المحتلة بالعام الجديد تركزت في منطقة الكرادة وقرب المسرح الوطني وساحتي كهربانة والفردوس، مبيناً إن، أغلب أمينات المواطنين توزعت حول توفر الأمن والأمان والتخلص من الإرهاب بحلول العام الجديد.

وكان مصدر في وزارة الداخلية العراقية أفاد، بأن الوزارة قلصت ساعات الحفل المفروض على التجوال ساعتين بمناسبة الاحتفالات بعيد الميلاد.

وقالت مديرة قسم الثقافة والإعلام في نادي الصيد سناء وتوت في حديث إلى (المدى برس)، إن "نادي الصيد انطلق منذ أيام إعداد وتحضير حفل رأس السنة الذي استقبل تم خلاله عددا كبيرا من العوائل لحضور حفل توديع عام واستقبال عام جديد، نتمنى أن يكون عاما ينصف فيه كل العراقيين وتعود كل العوائل المضطهدة من قبل الإرهاب الذي ضرب بلدنا في الأشهر السابقة الى مناطقها التي نرحت منها".

وأضافت وتوت، إن "النادي أقام حفلا بحضور كل من الفنان قاسم السلطان والفنان تيسير السفير، اللذين سيحيا حفلين سيقامان على القاعة المسماة وبغداد وحسب برنامج الحفل الذي أعده النادي، حيث ستستمر حتى ساعات الصباح ويحجز حصري للعوائل"، مبيناً "إننا اعتمدنا مطابقة هويات الأحوال المدنية في حال حضور رجل وامرأة للحفاظ على اسم النادي العائلي الذي يشترك فيه عدد كبير من العوائل البغدادية".

لأفقا إلى أن "سعر التذكرة ٩٠ ألف دينار عراقي للفرد الواحد من ضمنها وجبة طعام وقال مدير مطعم أروما في الجادرية سالم الطائي في حديث إلى (المدى برس) إن "التحضيرات التي أجريتها هي لليلة رأس السنة والتي كانت مغايرة عن الأعوام السابقة خاصة وإن العوائل البغدادية لديها إقبال كبير على زيارة المطاعم والأماكن الترفيهية".

وأوضح الطائي، إن "العائلة البغدادية عانت كثيراً خلال السنة الماضية بسبب الأحداث الأخيرة"، مبيناً إن "الجميع يتفاعل بعام جديد مقبل، نتمنا خاليا من المنغصات، ونحن بيورنا نعمل بكل طاقاتنا لإنجاح حفل رأس السنة الذي سيستمر حتى ساعات متأخرة من الليل، إضافة إلى تجهيز عدد من المفاجآت للعوائل في هذه الليلة".

من جانبه قال مدير قاعة شهزاد في مطعم الجادرية العائيم، الكابتن زيد في حديث إلى (المدى برس) إن "مطعم الجادرية العائيم انطلق منذ الصباح الباكر بتحضيراته لحفل عيد رأس السنة، بنصب وتزيين الأشجار الخاصة بعيد رأس السنة فضلا عن تزيين المطعم العام بشكل كامل ليظهر بشكل مغاير خلال ساعات الليل الأولى من رأس السنة، إضافة إلى تجهيز كل الأمور اللازمة لاستقبال العوائل التي ستحضر الحفل الذي سيقام على متن المطعم العائيم".

وأضاف زيد، إن "إدارة المطعم عملت على

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
أتلتيكو مدريد	١٨:٠٠	إلتشي	٢٢:٠٠
ليفانتي	١٩:٠٠	فياريال	٢٠:٠٠
سبورتينغ براغا	٢٠:٠٠	بلدية إسطنبول	٢٠:٣٠
سيلتا فيغو		بانينونيوس	

(ذي فووتبول كيم) يرشحه للقب ضمن المستوى الثاني

منتخبنا جاهز لمواجهة إيران . . وعلوان يُفتش في أوراق أردنية

□ بغداد / حيدر مدلول
تصوير / هاملت صباح

من المؤمل أن يختم منتخبنا الوطني لكرة القدم وحداته التدريبية صباح اليوم السبت على الملعب الفرعي للملعب (ون) في مدينة ولونغونغ الأسترالية في إطار تحضيراته لخوض مباراته الأولى ضمن معسكره التدريبي المقام هناك مع غد الأحد في إطار استعداداته النهائية للمشاركة في النسخة المقبلة من بطولة أمم آسيا التي ستقام للفترة من ٩-٣١ كانون الثاني الحالي في استراليا لاسيما بعد أن أوقعت القرعة في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبنا فلسطين واليابان والأردن.

وقال المدير الإداري لمنتخبنا الوطني باسل كوركيس في اتصال هاتفي من مدينة ولونغونغ الأسترالية مع (المدى): إن المدرب راضي شنيشل بمعية ملاكه التدريبي المساعد المكون من نزار أشرف ويحيى علوان وعماد هاشم والإسباني رود يغيث عالجاو نقاط الضعف والخلل التي ظهرت في عدد من الخطوط في المباريات الثلاث التي خاضها منتخبنا مع منتخبي الكويت وأوزبكستان في معسكره التدريبي الذي أقامه في مدينة

عجمان الإماراتية للفترة من ٢٠-٣١ كانون الأول الماضي فضلا عن الوقوف على المستويات الحقيقية للاعبين بعد أن أشرك عددا كبيرا منهم في تلك المباريات واختار القائمة النهائية التي ستشارك في البطولة الآسيوية . وأضاف كوركيس أن مباراة إيران يعدها الجميع تجربة مفيدة جدا لمنتخبنا وخاصة أن المنتخب الإيراني يقتر في أسلوب لعبه من لعب المنتخب الأردني الذي سواجبه في المباراة الافتتاحية ضمن بطولة كأس أمم آسيا ٢٠١٥ والمباراة الثانية مع نادي سيدني وللمبيك أحد اندية الدرجة الثانية الأسترالية يوم ٧ منه بعد أن تم إلغاء مباراة كوريا الجنوبية نتيجة لارتباط الأخير بموعد مباراته مع المنتخب



راضي شنيشل والملك المساعد يوجهان لاعبي المنتخب في اول وحدة تدريبية بسيدني

حيث تمكن من أجل إعداد تقرير متكامل قدمه للمدرب راضي شنيشل أوضح فيه نقاط القوة والضعف والأسلوب الذي سيتبعه المدرب ويلينكز من أجل وضع أسلوب تكتيكي مناسب سيتبعه اللاعبون في المباراة الأولى للمنتخبين الشقيقين من أجل تحقيق النقاط الثلاث التي ستكون في غاية الأهمية نحو مواصلة المشوار في المباراتين المقبلتين امام اليابان والأخيرة مع فلسطين في اختتام منافسات الجولة الأولى سعيا للظفر بإحدى بطاقتي التأهل إلى دور ربع النهائي.

وفي الشأن ذاته وضع موقع (ذي فووتبول كيم) الإنجليزي المختص بإحصائيات وتوقعات نتائج كرة القدم في بطولات كرة القدم الدولية، منتخبنا في المستوى

الثاني في قائمة ترشيحات المنتخبات المتوقع أن تحصل على لقب كأس الأمم الآسيوية ٢٠١٥ في أستراليا. وتنتقل أولى مباريات الحدث القاري الكبير في التاسع من كانون الثاني الحالي. ووضع الموقع الإنكليزي منتخبات اليابان، كوريا الجنوبية وأستراليا البلد المضيف للبطولة، إلى جانب إيران، في المستوى الأول من الترشيحات، في حين وضعت المنتخب القطري والإماراتي إلى جانب منتخبنا والصيني في المستوى الثاني وجاء المنتخب السعودي في المستوى الثالث بجانب المنتخب الكويتي، الأوزبكي والأردني، في حين حلت منتخبات البحرين، فلسطين، كوريا الشمالية وعمان في المستوى الرابع

أحمد إبراهيم: الفوز الودي ليس ضروريا

بغداد / المدى

أكد مدافع منتخبنا الوطني لكرة القدم أحمد إبراهيم أن أداء المنتخب بتصاعد نسبيا على المستويين الفني والبدني بعد خوضنا ثلاث مباريات ودية في دبي تحضيراً للنهائيات آسيا والتي ستنتقل مطلع الشهر الحالي .

وقال إبراهيم في اتصال هاتفي من الإمارات لـ(المدى) : المنتخب يمر بفترة انتقالية على مستوى الملوك التدريبي، والفترة قصيرة جدا لكي يصل للتشكيل المناسب، لذلك كان التركيز بشكل كبير على عملية خلق الانسجام بين اللاعبين وكيفية الدفاع والهجوم، وأعتقد كان الأداء جيدا من مباراة إلى أخرى ، وهناك مباراتان وديتان سنخوضهما في استراليا ، ومن خلالهما سيكون المنتخب أكثر جاهزية للدخول في نهائيات آسيا

وأوضح : المدرب يبحث عن الاستقرار واعتماد أسلوب معين



أحمد إبراهيم وتكتيك خاص بنا لكي نطبعه في مبارياتنا ضد منتخبات المجموعة الرابعة " الأردن واليابان وفلسطين " ، لذلك ليس من المهم إن تحقق الفوز بالمباريات الودية لطالما نجحت عن إيجاد هوية لمنتخبنا الوطني مع اعترافنا بأن الفوز بهكذا مباريات يمنح دفعة معنوية كبيرة ، ولكن يجب الصبر على المنتخب لهذه الفترة ونعد الجمهور بتحقيق الانتصارات في سيدني .

افتتاح الجولة التاسعة لسلة الممتاز

بغداد / المدى

حدد اتحاد السلة اليوم السبت موعداً لانطلاق الجولة التاسعة بإقامة مباراتين على ملاعب بغداد والمحافظات حيث يحل فريق زاخو ضيفاً على التضامن النجفي، وستضيف قاعة الشعب مباراة النفط والكهرباء. وقال المنسق الإعلامي لاتحاد السلة إحسان الموسوي لـ(المدى) : تقام غدًا الأحد مباراتان حيث يلعب فريقا الصليخ والمينا على قاعة الشعب، ويلتقي فريق دهوك نظيره الكرخ. وأضاف : يشهد بعد غد الاثنين إقامة مباراتين الأولى بين فريقَي الحلة وزاخو على قاعة الشهيد حمزة نوري في محافظة بابل، فيما يحل الشرطة ضيفا على نطق الجنوب الثلاثاء المقبل.

الكأس تعلن عن ترشح (المدى) لجائزة أفضل حوار خليجي

بغداد / المدى

أعلن مدير قنوات الكأس عيسى بن عبد الله الهتمي عن الأعمال تاهل (المدى) وعدد من الصحف الخليجية النهائية في جائزة أفضل تغطية صحفية لدورة كأس الخليج العربي ٢٢ التي أقيمت في الرياض من ١٣ إلى ٢٦ تشرين الثاني ٢٠١٤ . وجدد مدير قنوات الكأس في بيان تلقت (المدى) نسخة منه الشكر إلى عبد الله بن مساعد الرئيس العام لرعاية الشباب في السعودية لرعايته وقبوله أن يكون الرئيس الشرفي للجائزة، مثنيا هذه الخطوة التي تعكس اهتمامه بدعم الصحافة المكتوبة . يتأسس لجنة التحكيم مدير قنوات الكأس عيسى بن عبد الله الهتمي وتضم اللجنة فيصل القناعي (رئيس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية)، وعبد العزيز الغيامة (مسؤول تحرير الشؤون الرياضية في

جريدة الشرق الأوسط الندينية)، وزياد رد (رئيس القسم الرياضي بوكالة الصحافة الفرنسية)، وأشرف حامد (مدير تحرير النشرة الرياضية العربية في وكالة رويترز) ، وأحمد زهران (رئيس القسم الرياضي بوكالة الأنباء الألمانية) إضافة إلى المنسق العام للجائزة باسم الرواس . وأعلن الهتمي عن الأعمال التي توصلت إليها لجنة التحكيم لكي تكون مؤهلة للحضور على منصة التتويج. وقد تأهلت إلى المرحلة النهائية الأعمال التالية من دون تحديد المراكز من الأول إلى الثالث : أفضل تغطية صحفية (الوطن القطرية ، الشيبية العمانية واستاد الدوحة القطرية). وأفضل تحليل فني (الشيبية العمانية ، استاد الدوحة القطرية والوطن القطرية). وأفضل عنوان ("وين ما نلقها عوجا" الرياضية السعودية ، "عمان آخر سلطنة" الوطن القطرية ، و"عنا ب فوق السحاب" الرياضي السعودية). وأفضل حوار (مع عيسى بن راشد لولان القطرية ، القسم الرياضي لصحيفة المدى وسامي الجابر لليوم السعودي). وأفضل تحقيق (الأحمر انهار من غياب الاستقرار للوسط البحرينية ، التعصب قنبلة موقوتة لولان القطرية ، السر الخطير.. لماذا غابوا للرياضي السعودي). وأفضل صورة احتفالات (العنابي على سياج الملعب لاستاد الدوحة القطرية ، صورة التوثب العالي للوطن القطرية ، صورة ملعب الدرة للرياضية السعودية). وأفضل مقال (ليست صفحة للسيان للبلاد البحرينية، نسائم الرحيل للوطن القطرية، وخلقوا بالكم من أعصابكم لأيام الرياضي اليمنية) .

مصطفى: التخبط وراء إبعادي عن الوطني

بغداد / علي إسماعيل

بنهايات آسيا وأعتقد أن مستواي بالفقرة الأخيرة كان يؤهلني إلى التواجد مع أسود الراقدين في سيدني، ولكن الخطأ الكبير عندما قام اتحاد الكرة باستدعاء اللاعبين وليس المدرب راضي شنيشل، وهنا التخبط الذي حصل وكان سببا رئيسيا بعدم تواجدي مع الوطني !

وقال كريم لـ(المدى) : ٢٠١٤ هي سنة للنيسان، لقد تعرضت للإصابة مع نادي الشرطة وأبعدتني كثيرا عن مستواي الحقيقي، ولكنني تمكنت من استعادة تألقي مع القوة الجوية مجدداً وأتمنى أن أوصل إتفاق خلال الأيام المقبلة لكي أحقق بطولة الدوري المحلي لفريق الجوية وهذا ما يسعي اليه الجميع في النادي ونحن مؤهلون وواثقون بقدرتنا على تحقيق ذلك .

وأوضح: في ٢٠١٤ لم أستعد لصفوف الوطني إطلاقاً لهذا العام، وهذا أمر يدعو للحن والغصة في داخلي، خاصة عندما تعرف بأنك أفضل من المتواجدين مع المنتخب الوطني، أتمنى في عام ٢٠١٥ أن أرى النور مجدداً. وأضاف: كانت رغبتني أن أكون متواجداً مع المنتخب الوطني



مصطفى كريم

في ذكرى التأسيس ٤٥

رئيس نادي الطلبة يطالب بالانتماء الرياضي

بغداد / محمد الخضاجي

أقيم ظهر أمس الجمعة على قاعة فندق "الماس" في بغداد الحفل الاستذكارى لنادي الطلبة بمناسبة مرور ٤٥ عاما على تأسيسه عام ١٩٦٩ . حضر الحفل العديد من الشخصيات الرياضية المهمة على رأسهم نجوم الأنيق السابقون واثق أسود وكريم فرحان ومهدي عبد الصاحب ونبيل زكي وحيدر عبد الرزاق وحسان تركي وسامي بحت وعديد المدربين والإداريين

واللاعبين إلى جانب حضور مميز من وسائل الإعلام الرياضية . أستهل الحفل بقراءة سورة الفاتحة والوقوف دقيقة صمت على روح الشهيد صباح الكرعوي رئيس نادي النجف السابق الذي اغتيل مؤخراً. تناوب بعدها نجوم الطلبة السابقون تقديم الدروع التقديرية إلى الشخصيات الرياضية الحاضرة والمؤسسات الإعلامية من بينها (المدى) نظراً للجهود المبذولة في إيصال المعلومة الحقيقية

جديدة ، ثم بادر أمام الجميع للاعتذار من الصحفي الرياضي الزميل حسين علي حسين لما حصل بينها في الفترة الماضية ، مناشداً الرياضيين الاهتمام بالرياضة التي تشهد انحساراً كبيراً والسعي إلى انتشالها وإعادتها إلى الواجهة من جديد. وهنأوا كلهم جميع المساهمين في دفع عجلة الرياضة للأمام ، لافتاً إلى أن الإعلام بات له أثره الكبير في الشارع الرياضي بسلطة صارمة أمام أية جهة تحاول العبث بمقررات الرياضة.



علاء كاظم ونجوم الطلبة يقطعون كعكة ذكرى التأسيس

اقرأ في الصفحات الداخلية



لقاء بلاتر وعبطان بادرة
لرفع الحظر الدولي



الشياطين الأحمر) يتعرّضون
الى صدمة جديدة



أتلتيكو يسعى لاستعادة
الانتصارات في ملعبه

توجهات ووعود وآمال عريضة

لقاء عبطان وبلا تر ياذن بوضع آليات مشروطة لرفع الحظر



معلم اربيل يتربق رفع الحظر عنه لإقامة المباريات الدولية



اتناء لقاء وزير الشباب برئيس الاتحاد الدولي (فيغا)

المفروض على الملاعب العراقية. وأكد عبطان للإعلام "أننا ابتدأنا الخطوة الأولى لرفع الحظر المفروض على الملاعب"، وأشار إلى أن "بلا تر أوعز بتشكيل لجنة ستزور العراق بداية العام المقبل لإطلاع على المنشآت الرياضية العراقية وتطلع على جاهزيتها".

من جانبه اشترط بلا تر على تضييف الملاعب العراقية للمباريات موافقة الفريق الزائر وموافقة رئيس الاتحاد الآسيوي سلمان بن إبراهيم وقد تم

لمشروع من قبل الشركة المنفذة في الملعب الرئيس الذي يتسع لـ (٦٠ ألف متفرج) والملاعب الثانوية بـ١٧ ألف متفرج ، وتأتي الملفات الأخرى التي تعنى الشوارع الرياضي بدرجة لا تقل أهمية عن إعلان افتتاح الملعب تتناولها (المدى) في النقاط الآتية:

لقاء بلا تر ووعود برفع الحظر

التقى وزير الشباب والرياضة عبد الحسين عبطان رئيس الاتحاد الدولي

□ بغداد/ محمد حمدي

من الممكن اعتبار رحيل وزير الشباب والرياضة السابق جاسم محمد جعفر بعد دورتين وزاريتين أثمرنا عن ترشحه للمصب والاستمرار بالعمل ٨ سنوات متتالية وتسلم الوزير الجديد عبد الحسين عبطان لسدورة وزارية جديدة هو الحدث الأبرز لعام ٢٠١٤

حيث لم يخف الأخير توجسه من أعباء المهمة الجديدة بوجود ١٨٠ مشروعاً متلكنا وضعف العدد من ملفات الفساد العالقة مع كم كبير من الخلافات ترمق صفو الأجواء الرياضية في العراق. وقد عمل الأخير بجد في أكثر من محور لترميم ما يفسد ترميمه والتصدي لأخطر ملفات الفساد في فترة صليبة

نسبياً فكان الإعلان عن افتتاح المدينة الرياضية مجدداً بمثابة صدمة للشوارع الرياضي وهو يستمع لتصريح الوزير عبطان بأن الافتتاح الأول كان شكلياً ترفيعياً ولم يكن حقيقياً بالمرة وأن الموعد الجديد سيتزامن مع ذكرى المولد النبوي الشريف مطلع عام ٢٠١٥ وقد تم تأجيل الافتتاح مرة أخرى إلى ما بعد انتهاء بطولة أمم آسيا لانشغال اتحاد الكرة والجمهور الرياضي بالبطولة ومتابعة المنتخب الوطني مع ورود اشارات ايجابية عن تكامل العمل

لنا كلمة



■ خليل جليل

أجواء النهائيات

يفترض ان يختم غداً الأحد منتخبنا الوطني آخر تجاربه الودية والاختيارية قبل أن يدخل المعترك الآسيوي وهو يواجه نظيره الإيراني في إحدى مقاطعات مدينة سيدني الأسترالية قبل ان ينتقل إلى بريزبن حيث تجري مواجهات المجموعة الرابعة التي ستصبح محط أنظار القارة لوجود بطل النسخة الماضية وبطل نسخة سابقة ومنتخب طامح لإثبات الجدارة وإعادة ما حققه النشأسي الأربنوني في الدوحة قبل أربعة أعوام إلى جانب المنتخب الفلسطيني الباحث عن هوية كروية جديدة من المتوقع أن يظهرها في هذه النهائيات.

ربما يكون هناك أكثر من رأي وأكثر من تصور وأكثر من تفسيرات تتصل بمهمة المنتخب بخصوص مشاركته المرتقبة وأن كان أحد وجهي تلك التفسيرات يحمل بين ثناياه مساحة كبيرة من التفاؤل وفي الوجه الآخر نجد من يتحدث عن المهمة بحذر شديد ، فإن المهمة أمام منتخبنا لا يمكن ان تتحمل هذه المرة أية تعثر جديد لا يمكن ان تخضع إلى جملة من التحليلات والتبريرات التي تضع منتخبنا واتحاد الكرة والجهاز الفني بأمأن عما سيحصل في أستراليا لأن كل شيء مختلف الآن .

المنتخب دعوني أقول ، ناهب إلى أستراليا ليس للمشاركة فحسب وهذا يفترض ان تكون المهمة ، و المنتخب ليس ناهبياً مجرد إكمال عدد منتخبات هذه المجموعة أو تلك، بل المنتخب ذاهب لتمثيل الكرة العراقية وتجسيد موقع ومكانة منتخبنا على الخارطة القارية ذاهب لمواجهة اختبار جديد لنا.

الجميع يعرف أن راضي شنيشل والأخ يحيى علوان ومعه نزار أشرف ذاهبون في مهمة مهما كانت طبيعة توقيتاتها وأنها ، مهمة لا بد أن تحسب إليهم وعليهم كيف؛ بالأمس تحدث الرجل راضي شنيشل وعبر أحد المواقع مؤكداً بأنه إذا ما نجح في مهمته في أستراليا فإنه سيقود المنتخب الوطني إلى مونديال روسيا.. وبالطبع إن مثل هذا الكلام لم يأت من منطق التصريح أو المناورة، بل يعي شنيشل أن البطولة الآسيوية هي الأولى في القارة وسيكون الجميع فيها على المحك بدءاً منه وانتهاءً بأي لاعب في صفوف المنتخب وأي شخص من أعضاء الملوك الفني وحتى الإداري للمنتخب ومعهم اتحاد الكرة الذي سيكون قبل غيره إزاء مقاييس التقييم في هذه المشاركة الآسيوية.

لا أحد ينكر بأن المنتخب ذهب إلى الرياض قبل أكثر من شهرين ليس بالأجواء ذاتها التي يعيشها اليوم على صعيد التحضير والتدريب والتخطيط الذي قام به راضي شنيشل ومعه نزار أشرف ويحيى علوان ويفترض أن تلتفت إلى مستوى الحماسة والاندياع الذي أظهره لاعبو المنتخب والالتزام العالي والانضباطي بطريقة مختلفة هذه المرة وبالتأكيد سيصعب هذا الأمر في مصلحة إعداد وتحضير المنتخب حتى لحظات الإعداد الأخيرة.

صحيح ان منتخبنا خاض ثلاث مباريات تجريبية في معسكر الإمارات وهذه اللقاءات جاءت في ظل ظروف مرحلة الانتقالية يعيشها المنتخب، لكن نعني بالانتقالية في ما يتصل بتصورات جديدة ومفاهيم متجددة في عملية اعداد المنتخب أثناء المعسكر الذي اضطر خلاله شنيشل لتجريب واختبار تسع وعشرين لاعباً وطبعاً هذه أول مرة يخوض المنتخب تدريباته بعد محدد، وعلينا ان ننظر لخصوصية وحساسية المرحلة الانتقالية التي تحدثنا عنها واعتقد بانها سنتتهي بحلول مباراة إيران وبعد ذلك يظهر الوجه الحقيقي للمنتخب الذي ننتظره أن يكون في أحسن أحواله .

فالمنتخب ذهب إلى مناسبات عديدة في أجواء استعدادية مضطربة وشارك في الكثير من المسابقات في ظروف تحضيرية غير ملائمة ولأسباب نعتقد بأنها مفروضة على الكرة العراقية وما تواجه من تحديات ، لكن الآن تختلف كل مقاييس التحضير ، المنتخب لم يحظ بأي معسكر مستقر مثلما نهبأ له في الإمارات إلى مدى أسويين ولم نتج امامه مباريات تجريبية بالعدد الكافي مثلما نهبأ له في هذا المعسكر وكذلك المحطة الأخيرة للمنتخب في سيدني هذه المرة ويواجه فيها إيران غداً ، المنتخب لم تتج امامه ظروف ومهام ادارية فلما يحصل الآن حيث يرافق المنتخب عدد لا بأس به من اعضاء الاتحاد في اطار السعي لتأمين كل متطلبات بعثة المنتخب وهذا الجهد الإداري مطالب أيضاً بإثبات جدية عمله وجدوى مراقفته للمنتخب بغض النظر عما يدور حديث هنا أو هناك والاتحاد برهته مطالب أيضاً بتأكيد جدارة عمله في هذه المرحلة.. تطالب الاتحاد بذلك وعلية ان يردك جيداً حجم أهمية العمل الاعلامي الذي يواكب رحلة المنتخب من زاوية تعكس المهمة الوطنية للمقااة على عاتق الإعلاميين ، لا نريد ان نصف اتحاد الكرة بالجادد مثلما وصفه الآخرون ، لكن نطالبه بأن يشعر بجدد كبير بتلك الصحافة ووسائل الاعلام في جميع مؤسساتنا ومستويات ادائنا نفوق ما يؤديه اعضاء الاتحاد انفسهم في خدمة المنتخب انطلاقاً من الواجب المهني والأخلاقي والوطني من اجل منتخبنا وليس من اجل من لا يشعر بهذا الجهد والأداء الاعلامي الذي كنا نتطلع ونمني للنفس أن تلتفت إليه المؤسسة الرياضية الحكومية قبل مؤسسة كرة القدم.

أمانيات كروية في عام ٢٠١٥

الأولمبي توأم الوطني في الطريق إلى الأولمبياد وكأس العالم

■ كتب/ زيدان الربيعي

من دون أدنى شك كان عام ٢٠١٤ عاماً غير مريح للكرة العراقية عموماً كونها لم تتمكن من تحقيق أي إنجاز يُذكر فيه برغم حصول منتخبنا على المركز

الثالث في الآسياد وفوز فريق أربيل بالمركز الثاني في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي "إلا أن المركزين المنكورتين لم يُضيفا أي شيء جديد للكرة العراقية" وقد كانت خاتمة عام ٢٠١٤ عبارة عن فاجعة كبيرة جداً قد حُلّت بالكرة

العراقية عندما جاء منتخبنا الوطني في المركز الأخير في خليجي "٢٢" وبرصيد نقطة واحدة وبهدف يتيم.

أما الآن فقد انتهى عام ٢٠١٤ بكل تفاصيله ونكزباته وشجونه وبداننا نتطلع إلى عام ٢٠١٥ الذي نتمنى أن يكون عاماً مليئاً بالمسرات والإنجازات والنتائج الجيدة والمستويات المتطورة وبالتخطيط المنظم من قبل اتحادنا الكروي والملاكات التدريبية لمنتخبنا الوطنية المختلفة وكذلك من إدارات الأندية.

نتمنى أن يشهد عام ٢٠١٥ تخطيطاً صحيحاً من قبل اتحاد الكرة في كيفية إعداد منتخبنا الأولمبي بشكل صحيح حتى يتواجد من جديد في نهائيات الدورات الأولمبية بعد غياب طويل، لأن آخر تواجد لمنتخبنا الأولمبي كان في أولمبياد أثينا عام ٢٠٠٤، إذ أن الإعداد الصحيح للمنتخب الأولمبي وتواجده في الأولمبياد المقبل سيعطي منتخبنا الوطني دفعةً قوياً للتواجد في نهائيات كأس العالم عام ٢٠١٨ في روسيا على اعتبار أن أغلب لاعبي الأولمبي سيمثلون المنتخب الوطني، كما نتمنى أن يتواصل

الميناء يُفاضل بين خمسة

مدربين للسفانة



البناء يبحث عن مدرب جديد

اليوم السبت أو غداً الأحد بعد دراسة ملفات ٥ مرشحين على طاولاة الهيئة الإدارية من أجل المفاضلة بينهم وإختيار أحدهم للإشراف على تدريب الفريق . وأوضح أن المرشحين هم:

السوري حسام السيد وباسم قاسم وحسن مولى وعادل ناصر وعادل نعمة، مضيفاً إن أداء ونتائج الفريق الكروي لم تتفق مع طموح الإدارة على الرغم من الدعم الكبير الذي توفره الهيئة الإدارية، إذ حقق الفريق فوزاً واحداً و٣ خسارات وتعادلين ما دفعها إلى إعفاء المدرب من منصبه والبحث عن مدرب بديل.

□ بغداد/ رباح جمال

كشف نائب رئيس الهيئة الإدارية لنادي الميناء اللاعب الدولي السابق جليل حنون عن عقد إجتماع برئاسة رئيس النادي عمران راضي من أجل الإتفاق على تشكيل نهائي على تسمية المدرب الذي سيقود كرة الميناء في منافسات الدوري الممتاز بعد إقالة المدرب السابق أسعد عبد الرزاق على خلفية النتائج السلبية التي خرج بها الفريق من مبارياته في الدوري.

وقال حنون ل (المدى): إن حسم الاختيار سيكون في إجتماع

تتمنى أيضاً على إدارات الأندية أن تقوم من الآن في تهيئة ملاقاتها التدريبية للموسم المقبل وأن تضع خطة استراتيجية للتعاقد مع لاعبين جدد والاحتفاظ باللاعبين الجيدين الذين ظلوا في الموسم الحالي، لأن مثل هذه الخطة ستجعل الاستقرار يعم في الأندية، لأن ما حصل حتى الآن من استقالات وإقالات لمدربي الفرق يؤكد على عدم وجود خطة استراتيجية بعيدة الأمد لدى إدارات الأندية وكذلك يُشير إلى أن معظم إدارات أنديةتنا لا تعمل باحترافية حقيقية.

أتمنى على إدارات الأندية أن تلزم مدربي فرقها الكروية في العام الجديد جلب مساعدين لهم يتميزون بالشخصية القيادية والقدرة على قيادة الفريق في حال غياب المدرب الأول لأي سبب وأن يكون هؤلاء المساعدون من الأشخاص الذين لديهم طموحات كبيرة في أن يكونوا مدربين في المستقبل، لأن أغلب مشاكل فرقنا الكروية تكمن في عدم اختيارها الصحيح للمدربين المساعدين، إذ يجب عليها أن تأخذ زمام المبادرة من المدربين وتفرض عليهم مساعدين على أبواب أن يكونوا مدربين في المستقبل، لا مساعدين يحابون المدرب الأول في كل شيء ولا يستطيعون حتى إبداء رأيهم في شكل نهائي على تسمية المدرب الذي سيقود كرة الميناء في الموسم المقبل، لأن أي تمديد بعد الوقت المنكورت سيقفل مباريات الدوري ومثل هذا القتل سيمتد شتناً أم أبيناً إلى المنتخبات الوطنية.

أخر أمنياتنا أن تنتهي التقاطعات بين الشخصيات والمؤسسات الرياضية في البلد وأن يعمل الجميع من أجل المصلحة العامة.

تلك هي أمنياتنا التي نعتقد أنها تخدم الكرة العراقية في عام ٢٠١٥.

أخطاء العام الماضي بالنسبة لمباريات الدوري المحلي حيث تسببت أخطاؤه في عام ٢٠١٤ بإلغاء مباريات الدوري ومصادرة جهد إدارات الأندية وملاقاتها التدريبية ولاعبها ، لذلك لا بد للاتحاد أن يضع منهاجها صحيحاً وملزماً له ولفرق الدوري بأن تنتهي مباريات الموسم الحالي في موعد لا يتجاوز منتصف أيار المقبل، لأن أي تمديد بعد الوقت المنكورت سيقفل مباريات الدوري ومثل هذا القتل سيمتد شتناً أم أبيناً إلى المنتخبات الوطنية.



الكرة العراقية امام تطلعات جديدة نحو مونديال ٢٠١٨

في جولة مخيبة للكبار

مانشستر يونايتد يواصل نزيف النقاط في (البريمرليغ)

□ لندن / أ ف ب

تعادل مانشستر يونايتد صاحب المركز الثالث مع ضيفه ستوك سيتي 1-1 في افتتاح المرحلة العشرين من الدوري الانكليزي لكرة القدم.

والتعادل هو الثاني على التوالي لمانشستر يونايتد بعد الاول نهاية الاسبوع الماضي مع توتنهام سلبيا ، والاول لستوك بعد فوزين على وست بروميتش البيون (2-0) وإيفرتون (1-0).

ولم يعرف مانشستر يونايتد الذي بدأ 2015 كما أنهى 2014، طعم الهزيمة في مباراته العشر الأخيرة، فيما خسر ستوك مرة واحدة في آخر 6 مباريات. وست بروميتش البيون (2-0)، وإيفرتون (1-0).

سيطر مانشستر يونايتد على المجرىات بنسبة كبيرة في الشوط الاول (64 في المئة)، لكن الفرص كانت اكثر لصالح ستوك سيتي (4 مقابل 2) الذي اعتمد على الكرات الثابتة (ركلات حرة وركنيات).

ويكّر صاحب الأرض في افتتاح التسجيل بعد ركنية نفذها النمساوي ماركو ارنوتوفيتش ومتابعة راسية من بيتر كراوتش فوصلت الكرة الى راين شوكروس المتربص امام المرمى الذي أودعها بيمنه الشباك (2).

وكاد ستوك يضاعف الغلة بعد تمريرة من ارنوتوفيتش الى السنغالي مامي بيرم ضيوف في مكان مناسب تابعها الأخير عالية على يسار الشباك (19).

وأترك الفريق الزائر التعادل بطريقة مماثلة من ركنية نفذها وين روني على رأس مايكل كاريك وسقطت أمام الكولومبي راداميل فالكاو تابعها بيسراه في الشباك (26) مسجلا هدفة الثالث في البطولة. وفي الشوط الثاني، لم تتبدل الحال كثيرا إذ استمرت سيطرة رجال

المدرّب الهولندي لويس فان غال من دون خطورة حقيقية قابلتها محاولات قليلة من هجمات مرتدة من جانب رجال الويلزي مارك هيوز.

دفع فان غال باللاعبين الاسباني اندير هيريرا والبلجيكي عدنان يانوزاي بدلا من غالكو ولوك شو لكن الكفة مالت اكثر لصالح ستوك الذي هدد مرتين في دقيقة واحدة تدخل فيل جونز وأبعد الاول ثم تدخلت يد كريست سمولينغ وأبعدت خطر الثانية.

ووصلت كرة خطيرة الى الهولندي روين فان بيرسي تابعها بجانب القائم الايمن لمرمي ستوك (65)، وكاد كراوتش يضع اصحاب الارض في المقدمة من جديد من متابعة راسية لكرة نفذت من ركلة حرة

فأصاب القائم الايسر وأخرجت الى ركنية (67) لعبت وتابعها ضيوف الى جانب القائم الايسر لمرمي الاسباني دافيد دي خيا (67).

وأجرى فان غال تبديلا اضطراريا هو الاخير بإخراج أشلي يونغ للاصابة وزج بالبرازيلي وافانيل، وحصل ستوك على 3 ركنيات لم يستفد منها، ولم ينجح فان بيرسي مرة جديدة بعد عرضية تابعها الى جانب القائم الايمن (79).

ورفع مانشستر يونايتد رصيده الى 37 نقطة مقابل 26 لستوك الذي ارتقى مرتبة واحدة مؤقتا الى المركز العاشر.

وعلى ملعب الاتحاد، فاز مانشستر سيتي الثاني وحامل اللقب على ضيفه سنتر لاند 3-2 في مباراة مثيرة ومجنونة في بعض دقائقها

كانت عبارة عن إعادة لنهائي كأس الرابطة الموسم الماضي على ملعب ويمبلي الذي حسمه مانشستر 3-1 وسنحت الفرصة الاولى لسنتر لاند وكاد مانشستر سيتي يفتتح التسجيل من اول هجمة بتسديدة من المونتينيغري ستيفان يوفيتيتش مرت الى جانب القائم الايمن (1)، وسدد الاسباني خبوسوس نافاس كرة ارضية زاحفة من الجهة اليمنى أبطل الحارس الروماني كوستل بانتيليمون مفعولا (8).

وحاصر مانشستر سيتي ضيفه في منطقتيه فقرة طويلة، وحامت الكرة طويلة داخل المنطقة وأنهى الاسباني دافيد سيلفا كرتين بجانب القائمين الايمن (23) والايسر (24)، وسدد اللاعب نفسه كرة قوية من خارج المنطقة نجح بانتيليمون

في إبعادها بقبضتي يديه (22)، وسيطر ايضا على كرة ارسلها العاجي ياي توريه (27).

ومن ركلة حرة نفذها السويدي سيباستيان لارسون حوّلها الحارس الارجنطيني ويلفريدو كاباييرو، الاحتياطي لجو هارت، باقتدار الى ركنية 41.

وفي الشوط الثاني، كاد نافاس يفتتح التسجيل في الثواني الاولى بتسديدة جانبيت القائم الايسر (46)، وافتتح توريه التسجيل بعد لعبة مشتركة بين الفرنسيين غايل كليشي وسيمر نصري أنهاها قوية على يمين بانتيليمون في سقف الشبكة (58) رافعا رصيده الى 7 أهداف.

وعكس كليشي كرة من الجهة

اليسرى استغلها يوفيتيتش مباشرة ووضعا في الشباك 66. لكن فرحة اصحاب الارض بالتعزيز لم تدم طويلا إذ حصل سنتر لاند على ركلة ركنية نفذها السويدي لارسون وتابعها لاعب وسط مانشستر سيتي السابق جاك رودويل براسه في الشباك 68.

واصاب نافاس القائم الايسر (69)، ونجح سنتر لاند في تعديل النتيجة بعد ان ارتكب الارجنطيني بابلو زاباليتا خطأ مميتا ضد آدم جونسون فاحتسبت ركلة جزاء نفذها الاخير بنفسه (71).

ووضع فرانك لامبارد الذي نزل بدلا من يوفيتيتش (70) في إعادة التقدم الى مانشستر سيتي اثر عرضية من كليشي ومتابعة راسية في الزاوية اليمنى (73).

ورد بانتيليمون في صد كرة لامبارد (74)، وفشل توريه في ترجمة فرصة غنية للتعزيز بالهدف الرابع (75)، ونجح الحارس الروماني مرة جديدة في صد كرة لامبارد (78)، وكس نافاس التسلسل اثر تمريرة من سيلفا وواجه بانتيليمون الذي أبعد كرتة بقدمه اليسرى الى ركنية 82.

واستحوذ بانتيليمون لقب بطل اللقاء بالصدى لكرات عدة سدها سيلفا ولامبارد والبرازيلي فرناندينيو وجيمس ميلنر، دبيل سيلفا، في الدقائق الاخيرة.

رفع مانشستر سيتي رصيده الى 61 نقطة وتعادل تعادلا كاملا في النقاط والأهداف مع تشيلسي (لكل منهما 44 وعليه 19) الذي اختتم المرحلة بخسارة منلة أمام ضيفه توتنهام 3-3 على ملعب (وايت هارت لين).

ويعود آخر فوز لتوتنهام على تشيلسي في الدوري الى نيسان 2010 عندما هزمه 2-1.

والخسارة هي الثانية لتشيلسي هذا الموسم بعد الاولى على ارض نيوكاسل 1-2 في المرحلة الخامسة عشرة.



ترجع نتائج الشياطين الحمر في دورين متتاليين

براهيمي: ألمانيا استحقت الفوز بالمونديال

□ الجزائر / د ب أ

أكد الدولي الجزائري ياسين براهيمي نجم نادي بورتو البرتغالي لكرة القدم أن منتخب ألمانيا استحق التتويج بلقب كأس العالم 2014 بالبرازيل، موضحاً أن تاهل منتخب بلاده إلى الدور الثاني من المونديال شكل لحظة تاريخية وأجمل ذكرى في عام 2014.

وقال براهيمي في حوار مع مجلة "فرانس فوتبول" نشر رداً على سؤال بخصوص المباراة التي خسرها "مخاربه الصحراء" من الألمان في الدور الثاني من مونديال البرازيل "لم التتويج بلقب كأس العالم 2014 بالبرازيل، موضحاً أن تاهل منتخب بلاده إلى الدور الثاني من المونديال شكل لحظة تاريخية وأجمل ذكرى في عام 2014.

الأهلي يُقيد (جدو) في قائمته الأفريقية

□ القاهرة / رويترز

أعلن الاهلي بطل مصر وحامل لقب كأس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم عن قيد لاعبه محمد ناجي (جدو) ضمن قائمته الأفريقية المبدئية التي ضمت 22 لاعبا.

يخضع جدو في الوقت الحالي للعلاج في ألمانيا في أعقاب خضوعه لعملية في الركبة أبعده عن الملاعب أكثر من 10 أشهر.

استبعد الأهلي من قائمته الأفريقية عمرو جمال الذي خضع لجراحة في الركبة قبل أكثر من شهر كما استبعد لاعبي الوسط موسى ايدان واحمد خيري ومحمد فاروق

أخبارهم

■ قطع الدولي الإسباني سيرجيو راموس مدافع ريال مدريد الطريق على الأندية الراغبة في ضمه، بعدما أكد أنه سعيد في ناديه ولا يريد الرحيل أبداً. وقال راموس في تصريحات لوسائل الإعلام "أنا سعيد في ريال مدريد، وما أعرفه أنني لن أترك الفريق، أتمنى أن أحصد المزيد من البطولات في الفترة المقبلة". وأضاف "أحلم بأن يكون 2015 بروعة العام الماضي، حصد البطولات والألقاب هو هدفنا جميعا، نتمنى أن نحصد الثلاثة". وتابع "أطلب من الجماهير مواصلة دعمها للفريق، والوقوف بجانب اللاعبين، من جانبنا نسخدم كل ما نبتذل لإسعادها". واختتم راموس تصريحاته متمنياً أن يكون العام الجديد خاليا من الإصابات، حتى تكون قادرين على مساندة الفريق".

■ وصل لاعب الوسط الإيطالي أليسيو تشيرشي إلى إيطاليا للخضوع لفحوصات طبية تمهيدا لانتقاله إلى صفوف ميلان على سبيل الإعارة حتى 30 حزيران من عام 2016. تدرّب تشيرشي منفردا على هامش مران أتلتيكو مدريد الإسباني في صالة الألعاب الرياضية على مدار يومين منذ إعلان الصفقة التبادلية التي ينتقل بموجبها اللاعب الإيطالي إلى ميلان ويعود الإسباني فرناندو توريس إلى (الروخبيلاكتوس). وقال النادي الإيطالي في بيان عبر موقعه الالكتروني "كان ميلان خلال الأيام الأولى من 2014 منغمسا في إبرام صفقة هوندا، والأيام الأولى من 2015 في إبرام صفقة أليسيو تشيرشي". وأشار النادي إلى أن تشيرشي سيمنح الجمعة "أول أيامه كلاعب في الفريق" حيث سيجري الفحص الطبي في الصباح، قبل أن يتوجه إلى المدينة الرياضية ل(الروسينيرو).

■ أعلن وست بروميتش البيون الممنتمي للدوري الانكليزي الممتاز لكرة القدم عن تعاقده مع توني بوليس مدرب ستوك سيتي وكريستال بالاس السابق لتولي مسؤولية الفريق. وسيجل بوليس (56 عاما) محل آلان أيرفين الذي أقبل الاثنيني الماضي عقب سلسلة من 7 هزائم في آخر 9 مباريات. تولى بوليس تدريب ستوك من 2006 الى 2013 قبل انضمامه الى كريستال بالاس وقاد النادي اللندني للمركز 11 في الدوري في موسمه الوحيد هناك. وترك بوليس منصبه قبل يومين فقط من انطلاق الموسم الحالي وسط تقارير عن خلافات مع مسؤولي النادي. يحتل وست بروميتش المركز 16 بين 20 فريقا ويتقدم بنقطة واحدة عن منطقة الهبوط.



إكرامي واحمد عادل ومسعد عوض وسعد سمير وباسم علي ومحمد نجيب ومحمد هاشي وصبري رحيل وحسين السيد وحسام عاشور وحسام غالي ومحمد رزق واحمد عبد الظاهر ومحمد ناجي (جدو) ووليد سليمان وكريم بامبو ورمضان صبحي وصلاح الدين الأثيوبي وشريف حازم وعماد متعب وعبد الله السعيد ومحمود حسن (تريزيفيه).

ومن المقرر أن يقيد الأهلي في ذات القائمة مؤمن زكريا لاعب الوسط الوافد الجديد من إنبي بعد الانتهاء من قيده في القائمة المحلية. وسيلعب الأهلي في دوري أبطال أفريقيا بداية من الدور 22.

ديل بوترو يؤجل عودته

إلى الملاعب

□ سيدني / إ في



ديل بوترو

قرر لاعب التنس الأرجنتيني خوان مارتين ديل بوترو تأجيل عودته إلى المنافسات، التي كانت مقررة في البداية في بطولة بريسن التي تنطلق بعد غد الاثنين، بسبب إصابة في المعصم يعاني منها منذ 10 أشهر.

ابتعد ديل بوترو عن الملاعب منذ انسحابه من الدور الأول في بطولة دبي في شباط 2014 وخضع لجراحة في معصم اليد اليسرى أواخر آذار الماضي. وأعلنت الجهة المنظمة لبطولة بريسن غياب الأرجنتيني، الذي قرر أن يعود للملاعب في 12 من الشهر الحالي في سيدني حيث سيدافع عن لقبه الذي أحرزه العام الماضي بعدما تغلب في النهائي على الاسترالي



جدو في طريقة للاستشفاء،

وقال وائل جمعة مدير الكرة بالأهلي في تصريح لموقع ناديه الرسمي على الانترنت: إن القائمة شملت كلا من شريف



مواجهة مثيرة تجمع موراي بنادال

موراي يواجه نادال في نصف نهائي تنس مبادلة

□ مدريد / إ في

لموسم يسعى من خلاله لاستعادة بريقه الذي سمح له بالفوز بطولتي ويمبلدون والولايات المتحدة المفتوحة، قال "إنها طريقة صعبة لبدء العام"، الذي شهد تغييرا ليس فقط في الشركة الراعية لأزيائه (اندر أرمور)، في عقد يستمر لأربعة مواسم وحصل بموجبه على 19 مليون يورو، وإنما في فريق عمله فيغيب عن الجزء المخصص لجهازه الفني اثنان من الوجوه المعتادة بجواره أيضا كان، المعد البدني جين جرين والفنزيوي دانييل فايافيردو، والسبب في هذا، وفقا لتقارير صحفية، وجود خلافات مع المدربة الفرنسية إميليا موريسو، التي تولت تدريبه صيف 2014 خلفا لإيفان ليندل من دون أن تتمكن حتى الآن من تقديم أوراق

اعتمادها مع المصنف الأول في بريطانيا. أما فليسيانو فقد خاض مباراته الأولى بأزياء (اليسي) وبرغم

خسارته، فإنه أبدى مؤشرات على احتفاظه بالمستوى الجيد الذي ظهر به الموسم الماضي. ويقول الإسباني المصنف 14



مواجهة مثيرة تجمع موراي بنادال



أتلتيكو مدريد يطمح بفوز جديد على ليفانتي

أتلتيكو يسعى لتعويض إخفاقاته أمام فياريال أفضل وهو يُنهي مباريات اليوم السبت باستضافة أميريا، حيث يحتل المركز السابع، بفارق الأهداف عن المنطقة المؤهلة لأوروبا بقيادة مديره الشاب خافي غارسيا، فيما خرج أميريا من منطقة الهبوط في الجولة الماضية بالفوز على سلتا فيغو في ملعبه.

ويوافق (الديربي المديري الصغير) بين خيتافي ورايو فايكانو ولقاء إسبانيول مع ضيفه إيبار، مباراتي فالنسيا مع ريال مدريد وريال سوسبيداد مع برشلونة غدا الأحد.

وبانتظار تحديد مستقبل مديره الروماني كوزمين كونترا، من دون أي انتصار منذ ٣١ تشرين الأول، ينتظر خيتافي ضيفه فايكانو ومديره باكو خيمينز، الذي تعرض لثلاث هزائم متتالية.

بدوره يستمتع فياريال بأفضل أوقاته، حيث فاز في آخر ٥ مباريات، ويحل ضيفا على متذيل الترتيب إلتشي، الذي خسر آخر ٤ مباريات له، ولم يحقق انتصارا منذ تغلبه على إسبانيول في ٢ تشرين الثاني الماضي.

وقد يتعرض المدرب فران اسكريبا لخسارة جديدة، ربما تكلفه منصبه، متلمها هو حال فيكتور فرنانديز الذي يبدو مستقبلا مع ديورتيغو لاورونيا في مهب الريح، ومع وجوده على شفا منطقة الهبوط، يستقبل الأخير أتلتيكو بلباوا الذي يعاني من خبط النتائج:

وخرج الفريق الباسكي بقيادة مديره إرنستو فالغيريدي بتعادل وهزيمتين من مبارياته الثلاث الأخيرة، ليبتعد عن مقدمة الترتيب، ويبدو ملقا في ظروف

ولا يوجد هامش للخطأ أمام الكتالونيين أو الباسكيين، فريال سوسبيداد لم يفز في آخر ٣ مباريات، ويات على بُعد خطوة من مراكز الهبوط. أما برشلونة، الذي لا يزال يحاول استيعاب صدمة حكم المحكمة الرياضية وجرمانه من التعاقدات مدة عام، لا يريد السماح لريال مدريد بالابتعاد أكثر بالصدارة.

ويبدأ فياريال وأشبيلية، الساعيان لاحتلال مراكز أوروبية وصاحبا الترتيبين الخامس والسادس على التوالي، عامهما الجديد يوم السبت، فيستقبل الفريق الأندلسي بملعبه (سانشيز بيتخوان) سلتا فيغو الواقع تحت ضغوط كبيرة لتقوم مسيرته، حيث خسر مع مديره أنوارو بيريتسو آخر ٥ مباريات.

مستوياته هذا العام، لقاء المتصدر، وهو مدعوم بلاعب الوسط الدولي الأرجنتيني إنزو بيريز، ومحتلا المركز الرابع، ومنتقيا بانتصاره الأخيرين على رايو فايكانو وإيبار. ومع امتلاكه مباراة مؤجلة أمام أشبيلية، لا يزال ريال مدريد يتفوق بنقطة على برشلونة، الذي يزور ملعب (أنويتا) لمقابلة ريال سوسبيداد، في مواجهة غير سهلة بالنظر إلى النتائج التي حققها الفريق (الكتالوني) على الملعب الباسكي خلال السنوات الأخيرة، فضلا عن أن الريال وأتلتيكو قد سقطا في زيارتهما إليه هذا الموسم، وإن كان مستوى الاستقرار الفني والإداري لأصحاب الأرض قد تراجع مقارنة بالأعوام الماضية.

أبعدته قليلا عن القمة، ومع حصوله على دفعة معنوية بإحراز النقاط الثلاث بملعب (سان ماميس) معقل أتلتيكو بلباوا، ينتظر الفريق ضيفه ليفانتي الذي لم يحقق أي انتصار في آخر ٤ مواجهات، خرج منها بثلاثة تعادلات وخسارة، وتقيه على مسافة نقطتين من منطقة الهبوط.

وتمثل زيارة ريال مدريد إلى (ميسناتيا) عامل الجذب الأكبر للجولة السابعة عشرة، حيث يصل فريق المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي بعد أن قدم عامه الأفضل، بلقب كأس العالم للأندية بحوزته فضلا عن ٢٢ انتصارا متتالية، ويأتي من دبي حيث خسر ودبا أمام ميلان ٤-٤.

وينتظر فالنسيا، الذي استعاد أفضل

جماهير فريق العاصمة بالإشارة مع انضمام تورييس، الذي بدت استعارته من ميلان كهدية أعياد الميلاد لجماهير (الروخيبلانكوس) التي تحزن من الآن لتألق (النيديو) كما كان يفعل قبل أكثر من ٧ أعوام، لكن تورييس لن يشارك في مواجهة ليفانتي، حيث لن يستطيع الظهور مع الفريق حتى بعد غد الاثنين عندما يتم الإعلان رسميا عن بدء فترة الانتقالات الشتوية، وقد يشارك في مواجهة ريال مدريد ببطولة كأس الملك، أو في الجولة التالية عندما يحل (الأتلتي) ضيفا على برشلونة في (كاتب نو).

ويسعى فريق المدرب الأرجنتيني ديبغو بابلو سيبيوني لاستعادة الانتصارات بملعبه، بعد الخسارة أمام فياريال التي

□ مدريد / إيفي

يستقبل أتلتيكو مدريد اليوم السبت من دون نجمه العائد فرناندو تورييس، فريق ليفانتي في أولى مبارياته لعام ٢٠١٥، الذي يشهد استئناف النشاط الكروي بعد عطلة أعياد الميلاد بحلول منتصف الدوري الإسباني لكرة القدم ريال مدريد ضيفا على ملعب (ميسناتيا) حيث يخوض مواجهة صعبة أمام فالنسيا.

تستعيد كرة القدم الأوروبية نشاطها في إسبانيا بمباريات الجولة السابعة عشرة، وقبل ٣ جولات على نهاية الدور الأول ستكون لحامل اللقب ضربة البداية في العام الجديد.

ويستقبل أتلتيكو في ملعب (فيسنتي كالديرون) ليفانتي، في وقت تشعر فيه

سنة محترفين يدعمون تشكيلة المنتخب الفلسطيني لكأس آسيا

(الوحدات الاردني) موسى أبو جزر (شباب الخضر) تامر صلاح (هلال القدس) عبد الله جابر (هلال القدس) اليكسيس نورامبويونا (بلشاتف البولندي).

خط الوسط: حسام أبو صلاح (هلال القدس) أحمد مهاجنة (شباب الأمعري) اسماعيل العمور (هلال القدس) خضر أبو حماد (وادي النيص) جاكا حببشة (كركا السلوفيني) مراد اسماعيل سعيد (هلال القدس).

في الهجوم: محمود ظاظا (يلعب في السويد) اشرف نعمان (الفيصلي السعودي) خالد سالم (هلال القدس) أحمد ماهر (أهلي الخليل) عبد الحميد أبو حبيب (شباب بلاطة).



مدرب فلسطين يعزز صفوفه بالمحترفين

رائد فارس (ثقافي طولكرم) هيثم (شباب الخضر). في الدفاع: (هلال القدس) عبد اللطيف البهداري

(سموحة المصري) ورامي حمادة (شباب الخضر). في الدفاع: (هلال القدس) عبد اللطيف البهداري

كأس آسيا..كما تضم التشكيلة الحارس رمزي صالح الذي لم يدخل مرماه أي هدف خلال كأس التحدي وكذلك جاكا حببشة وعبد اللطيف البهداري ومحمود ظاظا واليكسيس نورامبويونا الذين يلعبون أيضا خارج الأراضي الفلسطينية..

وتضم التشكيلة أيضا مراد اسماعيل أفضل لاعب في كأس التحدي، ويلعب المنتخب الفلسطيني ضمن المجموعة الرابعة مع اليابان حاملة اللقب والأردن والعراق..

وفي ما يأتي التشكيلة المختارة: في حراسة المرمى: توفيق أبو حماد (وادي النيص) رمزي صالح

□ عمان / أ ف ب

اختار أحمد الحسن مدرب المنتخب الفلسطيني لكرة القدم ٦ لاعبين يحترفون في الخارج ضمن تشكيلته النهائية لخوض كأس آسيا المقررة في استراليا بين ٩ و٣١ كانون الثاني الحالي.

وتولى الحسن المسؤولية خلفا لاردني جمال محمود في تشرين الاول الماضي، ومن بين الستة المهاجم اشرف نعمان هداف كأس التحدي الآسيوي ٢٠١٤. ويلعب نعمان حاليا في الفيصلي السعودي وسجل ٤ أهداف خلال كأس التحدي ليقود منتخب بلاده للفوز بلقب البطولة والتأهل الى نهائيات

بولت يرغب في تحطيم رقم ١٩ ثانية

□ لندن / أ ف ب

أفضل "ونجح بولت في تحطيم الأرقام القياسية لسباق ١٠٠ و٢٠٠ متر بتحقيق زمن ٩.٥٨ و١٩.١٩ ثانية في كل منهما على الترتيب. واستبعد النجم الكاريبي إمكانية مشاركته في سباقات أخرى ساطل في منافسات ١٠٠ و٢٠٠ متر طوال ما تبقى لي من مشواريه الرياضي". كما نفى أيضا احتمالية خوضه منافسات الوثب الطويل "لقد فكرت في هذا الأمر قبل أعوام ولكن مدربي حزنني من مخاطر التعرض للإصابة".

القادم، إلا أنه أكد في الوقت نفسه أن الأرقام القياسية العالمية حققت لتطمح، وأضاف "أثق بأن أزمّنتي في سباقات ١٠٠ و٢٠٠ متر ستصبح



اوسيان بولت

جيرارد يُحدد موعد رحيله عن ليفربول

□ لندن / رويترز

الأميركي وجهته القادمة، ووفقاً لصحيفة "ديلي اكسبريس" فإن جيرارد قرر أن ينهي مشواره مع ليفربول نهاية هذا الموسم، ومن المرتقب أن يُعلن عن وجهته القادمة في الأيام القادمة، وأوضحت الصحيفة البريطانية أن أندية عدة في الولايات المتحدة مهتمة بالتعاقد معه ومن بينها لوس انجلوس

سلة بولز تهزم دينفر بفارق ٥ نقاط

□ واشنطن / رويترز

تألق ديريك روز في نهاية المباراة وقاد فريقه شيكاغو بولز إلى تحويل تأخره لفوز ثمين ١٠٦/١٠١ على ضيفه دينفر ناجتس في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. سجل روز ١٧ نقطة منها ١٣ نقطة في الربع

انضم إلى ليفربول وهو في سن الثامنة، ولعب مع الفريق الأول لـ(الريدز) ٦٩٥ مباراة وسجل ١٨٠ هدفا إضافة لتحقيق ١١ لقباً، ومن بين الألقاب الغالية التي حققها قائد الفريق هي دوري أبطال أوروبا في عام ٢٠٠٥ في نهائي مثير أمام ميلان الإيطالي بمدينة إسطنبول التركية.

جالاسي، وهو الفريق ذاته الذي لعب في صفوفه النجم الإنكليزي السابق ديفيد بيكهام. وكان نادي ليفربول قد عرض على جيرارد تمديد عقده موسم آخر في تشرين الثاني الماضي ولكن اللاعب رفضه، إذ أنه قرر بأن الوقت قد حان لمغادرة الفريق الإنكليزي وخوض تجربة أخرى. تجدر الإشارة أن جيرارد

خاضها الفريق في المسابقة هذا الموسم. وسجل ويلسون تشاندلر ٢٢ نقطة وأضاف ناي لاوسون ٢٠ نقطة لفريق دينفر ناجتس الذي منى بالهزيمة العشرين مقابل ١٣ انتصارا حققها في المباريات التي خاضها بالبطولة هذا الموسم. وفي مباراة أخرى، فاز ساكرامنتو كينغز على مينيسوتا تمبروولفز ١١٠-١٠٧.

تعادل سلبي بين وادي دجلة

وحرس الحدود

□ القاهرة / أ ف ب

السولية (١٣) وإبراهيم حسن (٧٢). ورفع الإسماعيلي رصيده إلى ٢٦ نقطة وتقدم بفارق نقطتين عن الأهلي الذي يحل ضيفا على الجونة، ويتروجت الذي يلعب في ضيافة الزمالك المتصدر اليوم السبت.

وفاز الداخلية على الرجاء بهدفين نظيفين سجلهما علي شوقي (٤٢) وفريد شوقي (٥٧). وتغلب النصر على الأسيوطي سبورت بهدف وحيد سجله أحمد سعيد (٧٢).

تعادل وادي دجلة صاحب المركز الثالث مع مضيفه حرس الحدود سلبيا في افتتاح المرحلة السادسة عشرة من الدوري المصري. وصار رصيد وادي دجلة ٢٩ نقطة (مع مباراة مؤجلة) مقابل ٢٢ لحرس الحدود.

وصعد الإسماعيلي إلى المركز الرابع مؤقتا بعد فوزه الثمين على مضيفه طلائع الجيش بهدفين نظيفين سجلهما عمرو

الحكومة الليبية تعلن حريق صهاريج نفط «السدرة»



داعمة لما يعرف بـ "فجر ليبيا" التي تسيطر على العاصمة طرابلس. وأضاف المصدر العسكري، الذي لم يفصح عن اسمه، أن هذه المنطقة "أصبحت ملاذا وقاعدة لتنفيذ عمليات مسلحة تستهدف المنشآت النفطية". وشهدت منطقة بن جواد، الواقعة بين مدينة رأس لانوف من الشرق ومدينة سرت من الغرب، عمليات نزوح جماعية، حيث غادر غالبية السكان منازلهم، بعد دخول مسلحي "فجر ليبيا" إليها.

الساعات القادمة. كما ذكرت وسائل إعلام محلية، نقلا عن مصدر عسكري، أن غرفة عمليات الوادي الأحمر، التابعة للجيش الوطني الليبي، قامت بهذا الإجراء "استعدادا لشن هجمة عسكرية لتخليط المدينة من الجماعات المسلحة". ويتركز في منطقة بن جواد عناصر من جماعة "أنصار الشريعة" المتشددة، التي أنزجها مجلس الأمن الدولي مؤخرا على لائحة الإرهاب، بالإضافة إلى جماعات

الفقهاء" في مدينة الجفرة جنوبي ليبيا، حسبما أفادت مصادر "سكاي نيوز عربية". ومن جهة أخرى، أعلن الجيش الليبي منطقة "بن جواد" القريبة من مدينة سرت شمالي ليبيا، منطقة عمليات عسكرية مغلقة، وطالب السكان بإخلائها، وفقما أعلن مسؤول ليبي. وقال المتحدث باسم عمليات حرس المنشآت النفطية على الحاسي، في اتصال مع "سكاي نيوز عربية" إن عملية عسكرية واسعة ستبدأ في المنطقة خلال

تتولى عملية الإخماد مقابل ٦ ملايين دولار. وانذع الحريق الخميس الماضي، جراء إطلاق ميليشيات مسلحة لصاروخ من زورق، وتسبب في إصابة مباشرة للخرانات، فاحترقت ٧ خزانات من أصل ١٩ توجد في الميناء وتحتوي على ٦,٢ مليون برميل من النفط، بحسب مسؤولين ليبيين من جانب آخر قتل ١٥ شخصا في هجوم ميليشيات مصراتة، التابعة للقوات المعروفة باسم "فجر ليبيا"، على "بوابة

الإعلام

□ طرابلس / سكاي نيوز

وقال رئيس المؤسسة الوطنية للنفط في ليبيا المبروك أبو سيف الذي عينته الحكومة المعترف بها دوليا؛ إن رجال الإطفاء أخمدوا حريق الصهاريج النفطية في ميناء السدرة، أكبر موانئ تصدير النفط في البلاد. وكانت الحكومة قد أعلنت أمس الاول ان النيران قد أمدت في ٥ من أصل ٧ صهاريج، وذلك بجهود رجال الدفاع المدني، بعد أن قام مسيرة الأسبوع الماضي احتجاجا على الانتخابات العامة التي جرت في نوفمبر تشرين الثاني وقاطعها حزبه. وتم تجديد فترة اعتقاله أسبوعا آخر يوم الثلاثاء. وقالت الخارجية الأمريكية في بيان ليل الاربعاء "أحزاب المعارضة التي تنتقد الحكومة بطريقة سلمية تلعب دورا مهما في الدول والمجتمعات التعددية التي لا تقصي أحدا". وأضافت "نشعر بقلق من أن هذا الإجراء ضد زعيم بارز للمعارضة لن

في الحدث

■ حازم مبيضين



فلسطين بين الدولة والسلطة

سأهت بريطانيا وأستراليا مع الإدارة الأميركية، بإسقاط مشروع القرار الفلسطيني المؤيد من الدول العربية كافة لإنهاء الاحتلال، الأولى بامتناعها عن التصويت، والثانية برفضه في جلسة مجلس الأمن الدولي، وبينما أبدته ثمانى دول، فإن إقراره كان بحاجة إلى تسعة أصوات، وبررت واشنطن موقفها بالقول إن المشروع لم يخضع للنقاش ويقام الصراع والمواجهات بين الطرفين، وبصفاقة منقطعة النظر أعلنت أن وقفها ضد المشروع لا يعني أنها مع المعاناة التي يعيشها الفلسطينيون، وأكدت السعي لإيجاد سبل لتحقيق تسوية تفاوضية بين الفلسطينيين والإسرائيليين، وشددت أن هناك بنودا في مشروع القرار لا تساعد في تقدم المفاوضات. وهكذا انضمت إسرائيل وبعض الدول الغربية إلى حماس وبعض الفصائل الميكروسكوبية، في رفض مشروع قرار إنهاء الاحتلال، تنتباهو يرى أن السلطة تحاول فرض املاءات تقوض أمن إسرائيل، وواشنطن تعلن أن مشروع القرار غير بناء ولا يخدم حل الدولتين، ولا الاحتجاجات المشروعة لأمن إسرائيل، وهنا بيت القصيد رغم التوجع بأن المشروع الفلسطيني، يعرقل المفاوضات البناءة التي يمكن أن تتوصل إلى نتائج ناجحة، أما الشيخ الحماسي محمود الزهار فقد وصف مشروع القرار بالكارثي وأنه لا مستقبل له على الأرض الفلسطينية.

القيادة الفلسطينية عبرت عن صدمتها للرد الذي لعبته واشنطن في إفشال مشروع القرار، وسادت الأوساط الفلسطينية حالة من الإحباط، خصوصا وأنه كان مؤكدا قبل التصويت أن المشروع سيحصل على موافقة تسع دول، وقد نفذت تهديدها ووقع الرئيس الفلسطيني طلب الانضمام إلى اتفاقية روما للمحكمة الجنائية الدولية، وإلى نحو عشرين منظمة واتفاقية دولية أخرى، وواشنطن عارضت بشدة الطلب الفلسطيني ووصفته بأنه غير بناء، ولن يحقق شيئا من تطلعات الشعب الفلسطيني نحو قيام دولته المستقلة ذات السيادة، وتنتباهو نسج على نفس المنوال، قائلًا إن من يجب أن يخشى محكمة الجنائيات الدولية، هي السلطة الفلسطينية شريكة المنظمة الإرهابية حماس. إسرائيل تهدد بتفكيك السلطة، وهذه تلوح بحل نفسها وتحميل الاحتلال المسؤولية، إن لم تتحول إلى دولة، ومؤكد أنه ليس بين الفلسطينيين من يرضى بأن يكون خفيرا للاحتلال أو منطقة عازلة، وهكذا نكتشف أن إنهاء السلطة هو الجامع المشترك الوحيد، المتبقي بين الطرفين الموقعين على اتفاق أوسلو، وبالطبع لا يزال بين يدي السلطة خيار وقف التنسيق الأمني، وعندها فإن إسرائيل المدعومة أمريكيا، ستتحمل مسؤولية هذا الانهيار الكبير، وبالطبع فإن قرار كهذا لن يكون سهلا على شرائح واسعة من الفلسطينيين، المرتبطة حياتهم ومعاشهم بالسلطة ورواتبها، غير أن على الشعب الفلسطيني أن يختار بين الاحتفاظ بالسلطة، وحالة التبعية التي يعيشها اقتصاده، أو اللجوء إلى خيار المواجهة مع الاحتلال، وتحمل الأعباء الناجمة عن ذلك.

سقط وهم المفاوضات العبيثة معه وهم بناء مؤسسات الدولة تحت الاحتلال، ويبدو أن الحل لا يمكن بالعودة إلى ما قبل أوسلو، الذي خلق وقائع على الأرض يستحيل تجاوزها، ولا بتوقيع محمود عباس طلب الانضمام إلى المحكمة الجنائية الدولية، مع أنه تحرك مير ومفهوم، يمثل صفة مجلس أمن عاجز عن الوقوف إلى جانب الحق، وإذا كانت حكومة الميمن الصهيوني تدعو الجنائية الدولية لرفض الطلب الفلسطيني، فإنه لم يعد هناك غير أن تقبل السلطة بالشرط الإسرائيلي، بعدم القيام بأي نشاطات تستهدف وضع نهاية للاحتلال، ويبدو أن وضع كهذا سيؤدي إلى مرحلة جديدة، تتجاهل الخطط الأردنية الرامية للعودة الى دومة التفاوض، وقد يكون للتغييرات المحتملة في الإقليم الدور الأكبر في تلك المرحلة.

أمريكا تبدي قلقها من اعتقال زعيم المعارضة في البحرين

□ واشنطن / رويترز

التي تربطها علاقات وثيقة بالولايات المتحدة وبريطانيا حالة من التوتر منذ احتجاجات جرت عام ٢٠١١ قادتها الأغلبية الشعبية للمطالبة بإجراء إصلاحات واتاحة فرصة أكبر لهم للمشاركة في إدارة شؤون البلاد. وقالت جمعية الوفاق إنها لن تشارك في الانتخابات لأن البرلمان لن يتمتع بصلاحيات كافية ولأن نظام تقسيم الدوائر الانتخابية يصب في مصلحة السنة. وفي تطور منفصل قال محامي النشاط الحقوقي البارز محمد المسقطي إن محكمة بحرينية حكمت يوم الأربعاء عليه بالسجن ستة أشهر في تهم تتعلق بالمشاركة في تجمعات غير قانونية عام ٢٠١٢. ولم يتسن الوصول إلى مسؤولين بحرينيين لسؤالهم التعليل. وقالت منظمة هيومن رايتس فيرس في بيان "حكم اليوم يدفع البحرين خطوة أخرى بعيدا عن التعافي الذي تحتاجه... استهداف قادة المجتمع المدني مثل المسقطي يستقطب ويقسم البلاد أكثر".

يؤدي إلا إلى إشعال التوترات". وفي وقت سابق عبر مكتب حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة في جنيف عن قلقه لاحتمال الحكم على الشيخ سلمان بفترة سجن طويلة. وقال بيان أصدرته النيابة العامة في البحرين يوم الخميس الماضي إن النيابة واصلت على مدار الأيام الماضية استجواب الشيخ سلمان فيما نسب إليه من اتهامات تشمل ترويجه للخروج على النظام ومواجهة السلطات. وأضاف البيان أنه جرت مواجهة سلمان بما تضمنته خطبه وكلماته المسجلة والتي ألقاها في مؤتمر عام لجمعية الوفاق وحديثه إلى إحدى القنوات الفضائية والتي ذكر فيها أنه قد سبق أن عُرض على المعارضة البحرينية أن تنتهج نهج المعارضة السورية وأن تحول البلد إلى معركة عسكرية إلا أنه رفض ذلك. وقال بيان إن النيابة العامة ستواصل استجواب المتهم في حضور محاميه وإنها سمحت لأفراد عائلته بزيارته في الحجز. وتشهد البحرين

عبرت وزارة الخارجية الأمريكية عن قلقها العميق لاعتقال زعيم المعارضة في البحرين الشيخ علي سلمان محذرة من أن إلقاء القبض عليه قد يفجر مزيدا من التوترات في المملكة. واعتقل سلمان الأمين العام لجمعية الوفاق الوطني الإسلامية يوم الأحد الماضي بعد أن قاد مسيرة الأسبوع الماضي احتجاجا على الانتخابات العامة التي جرت في نوفمبر تشرين الثاني وقاطعها حزبه. وتم تجديد فترة اعتقاله أسبوعا آخر يوم الثلاثاء.

وقالت الخارجية الأمريكية في بيان ليل الاربعاء "أحزاب المعارضة التي تنتقد الحكومة بطريقة سلمية تلعب دورا مهما في الدول والمجتمعات التعددية التي لا تقصي أحدا". وأضافت "نشعر بقلق من أن هذا الإجراء ضد زعيم بارز للمعارضة لن

اسم وقضية

رحيل أتلدي السياسة اللبنانية



توفي رئيس الحكومة اللبناني السابق عمر كرامي، أحد السياسيين الذين عاصروا أحداثا بارزة في تاريخ لبنان الحديث، عن ٨٠ عاما نتيجة مضاعفات مرض السرطان.

الاتهام إلى دمشق باغتيال رئيس الحكومة السابق رفيق الحريري. عمر كرامي هو نجل عبد الحميد كرامي، أحد رجال الاستقلال اللبناني. وشغل الرئيس عمر كرامي، الذي عُرف بمواقفه المؤيدة للمقاومة ولوحدة اللبنانيين، منصب رئاسة الوزراء لمرتين: الأولى من ٢٤ كانون الثاني/ديسمبر ١٩٩٠ قبل أن يستقيل في ١٦ أيار/مايو ١٩٩٢ في عهد الرئيس إلياس الهراوي حين قامت تظاهرات عمالية في الشوارع احتجاجاً على الوضع الاقتصادي السيء.

أما الثانية، فكانت من ٢٦ تشرين الثاني/أكتوبر ٢٠٠٤ حيث استقال في ٢٨ شباط/فبراير ٢٠٠٥ في عهد الرئيس إميل لحود. وبعد استشارات نيابيه أعيد اسناد رئاسة الوزراء له لكنه اعتذر واستمر بمنصبه كرئيس وزراء نصريف العاجل من الأعمال حتى ١٩ نيسان/أبريل ٢٠٠٥. كذلك، عين وزيراً للتربية الوطنية والفنون الجميلة من ٢٥ تشرين الثاني ١٩٨٩ حتى ٢٤ كانون الاول ١٩٩٠ في حكومة الرئيس سليم الحص في عهد الرئيس إلياس الهراوي. انتخب نائبا في البرلمان ثلاث دورات نيابية متتالية، منذ عام ١٩٩٢ وحتى عام ٢٠٠٥. وهو متزوج من مريم قبطان ولهما أربعة أولاد، أحدهم فيصل كرامي وزير الشباب والرياضة السابق.

وأعلنت عائلة الراحل في بيان صدر صباح امس الجمعة "بكتير من التسليم بمشيئة الله عز وجل، وبكتير من الأسى على لوعة الفراق، تنعى لكم عائلة كرامي فقيدها وكبيرها دولة الرئيس عمر عبد الحميد كرامي، الذي وافته المنية يوم أمس". وبدأت حال عمر كرامي الصحي بالتدهور منذ حوالي عامين. وكان نقل إلى المستشفى منذ شهر وبخل، بحسب أوساط قريبة منه، في شبه غيبوبة منذ أيام.

عمر كرامي، الملقّب بـ "الأفندي"، متحدّر من عائلة سياسية تاريخية في مدينة طرابلس. نالت العائلة هذا اللقب أيام حكم السلطة العثمانية للبنان، فتميّزت به سياسيا واجتماعيا. ولن لا يعرف الرجل، فقد ترأس الحكومة اللبنانية مرتين، وهو نجل الرئيس عبد الحميد كرامي، أحد رجال الاستقلال اللبناني عن الدولة الفرنسية في أربعينيات القرن الماضي، وأخ رئيس الحكومة رشيد كرامي، الذي اغتيل بتفجير مروحية عسكرية كان على متنها عام ١٩٨٧. ولد كرامي الذي يقسم اللبنانيون بشكل حد حول شخصه وخطه السياسي، في ١٧ آذار (مارس) ١٩٢٥ في مدينة طرابلس في شمال لبنان. دخل ميدان السياسة بعد اغتيال شقيقه رشيد كرامي، رئيس الحكومة الأسبق، في عز الحرب الأهلية اللبنانية (١٩٧٥-١٩٩٠). وسقطت الحكومتان اللتان ترأسهما في المراتين تحت ضغط الشارع، وكان آخرها في ٢٠٠٥ بعد توجيه أصابع

العالم في ٢٤ ساعة

The World in 24 Hours

سول

دعوة بيونغ يانغ للحوار «بدون شروط مسبقة»

دعت الحكومة الكورية الجنوبية، أمس الجمعة، كوريا الشمالية "لإجراء الحوار معها بدون شروط مسبقة إن كانت ترغب في تحسين العلاقات بين البلدين".

وقال المتحدث باسم وزارة الوحدة الكورية الجنوبية، ليم بيونغ تشول، في تصريحات خلال إيجاز صحفي نقلته وكالة أنباء "يونهاب" الكورية الجنوبية: "دائما ما

تحتفظ الحكومة بموقفها المؤيد لحل جميع القضايا المتعلقة بين الكوريتين عبر التشاور والحوار، وعلى كوريا الشمالية الخضوع لإجراء الحوار بدون شروط مسبقة إن كان لها نية صادقة في تحقيق تحسن في العلاقات المشتركة بين الكوريتين". كانت كوريا الشمالية ذكرت في خطابها بمناسبة انطلاق العام الجديد، أمس الاول

الخميس، أنه "لا يمكن إجراء الحوار الجاد وسط الجو الذي تجري فيه بروفة للحرب من خلال المناورات العسكرية المشتركة بين القوتين الكورية الجنوبية والأمريكية والتي يتعين وقفها كشرط مسبقة لإجراء الحوار بين الكوريتين". وحول نوع وشكل المحادثات المشتركة المرتقبة بين الكوريتين، أوضح المتحدث باسم وزارة الوحدة، أن

دعا محمد يوسف، رئيس النيجر، أمس الجمعة، إلى تدخل دولي في ليبيا قال إنه "لا بد منه" لإنهاء النزاع والفضي في البلد المجاور، بعد لقائه وزير الدفاع الفرنسي إيف لودريان الذي يقوم بجولة في المنطقة. وقال يوسف للصحافيين: "لا يمكن إيجاد حل من دون تدخل دولي في ليبيا، لا أرى كيف يمكن للمليشيات الإرهابية المسلحة أن توفر الظروف (الملائمة) للمصالحة بين الليبيين. لا بد من التدخل الدولي لتحقيق المصالحة بين كل الليبيين بمن فيهم أنصار القذافي".

رئيس النيجر يكرر طلب تدخل دولي في ليبيا

تليام

صتاء

القاعدة تهدد الحوثيين بالمزيد من الهجمات

هدد تنظيم القاعدة في اليمن، الحوثيين، بالمزيد من الهجمات، أمس الجمعة، محذرا المواطنين من المشاركة في احتفالات الحوثيين بالمولد النبوي الشريف. وقال بيان للتنظيم إن تجمعات الحوثيين "هدف مشروع ولعملياتنا، ولن نتوانى عن ضربهم في أي وقت أو مكان متى ما سنحت الفرصة"، ومواجهة ما سماه البيان "المد الحوثي الإيراني". وأهاب التنظيم بالمواطنين في مدينة رداع بمحافظة البيضاء وسط البلاد، بعدم مشاركة الحوثيين في تجمعاتهم خلال الاحتفالات بالمولد النبوي، أو الاقتراب منها، وتشهد محافظات يمنية عدة استعدادات مكثفة من الحوثيين للاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف التي تصادف اليوم السبت.

ويقوم الحوثيون لأول مرة احتفالا كبيرا في العاصمة صنعاء بعد سيطرتهم عليها في سبتمبر الماضي، حيث يقوم الحوثيون بجمع الأموال اللازمة للاحتفال. وكان مقررا أن يقيم الحوثيون احتفالهم بصنعاء في ميدان السبعين بالقرب من القصر الرئاسي، إلا أنهم وبسبب المخاوف الأمنية، نقلوا الاحتفال إلى مقر الفرقة الأولى مدرع. وتشهد شوارع صنعاء انتشارا مكثفا للمسلمين الحوثيين، علاوة على نقاط تفتيش كثيرة في الشوارع. وتعرض احتفال للحوثيين بالمولد النبوي في مدينة أب لهجوم انتحاري الأربعاء الماضي، مما أسفر عن مقتل أكثر من ٣٠ شخصا وإصابة العشرات.

موسكو تدعو ٢٨ معارضاً سورياً ٠٠ و٢٠١٤ الأكثر دموية



وجهت موسكو دعوات لعشرات المعارضين السوريين لاجتماع متوقع في منتصف الشهر الحالي، تسعى روسيا من خلاله لجمع الحكومة السورية وشخصيات من المعارضة لبحث سبل لإنهاء الحرب الدائرة التي قتل فيها أكثر من ٧٦ ألف شخص عام ٢٠١٤.

الخطاب

الخطاب

□ **موسكو/ أ.ف.ب- رويترز**

تلقي ٢٨ معارضاً سورياً دعوة من روسيا لعقد اجتماع متوقع في منتصف كانون الثاني/يناير بهدف التحضير لحوار محتمل مع نظام الرئيس بشار الأسد، كما أعلن مصدر في المعارضة السورية في المنفى لوكالة فرانس برس الخميس (الأول من كانون الثاني/يناير ٢٠١٥). وقال هذا المصدر رافضاً الكشف عن هويته "هناك ٢٨ معارضاً تلقوا الدعوة للاجتماع المتوقع في موسكو".

وبين هؤلاء رئيس الائتلاف السوري المعارض في المنفى المدعوم من الدول الغربية هادي البجرة، والرئيسان السابقان للائتلاف والمجلس الوطني معاذ الخطيب وعبد الباسط سيدا، وتضم اللائحة أيضاً أعضاء في معارضة الداخل الذين يتواجدون في المناطق التي يسيطر عليها نظام الرئيس الأسد وبينهم حسن

عبد العظيم وعارف دبلية وفاتح جاموس. ودعي أيضاً قدرتي جميل وهو نائب سابق لرئيس الوزراء السوري أقليل من منصبه في ٢٠١٢ ويقدم علاقات جيدة مع موسكو. ولم يوضح المصدر ما إذا كان المعنيون قبلوا الدعوة.

ومن جهتها قالت جماعة معارضة سورية جديدة مرتبطة بالسياسي ورجل الدين البارز الخميس إنه يجب على الرئيس بشار الأسد أن يتخلى في إطار أي حل سياسي للحرب الأهلية. جاء هذا في بيان صادر عن مجموعة "سوريا الوطن" المرتبطة بمعاد الخطيب وهو زعيم سابق للمعارضة السورية وخطيب سابق في الجامع الأموي في دمشق.

ويحدد البيان موقف هذه المحادثات قبل محادثات سلام محتملة في موسكو هذا الشهر.

وحيل رأس النظام والمجموعة التي ساقطت سوريا إلى المصير البائس الذي وصلته اليوم. وفي كانون الأول الماضي، أكدت الخارجية الروسية أن موسكو تعتزم استضافة اجتماع للمعارضة السورية بحدود ٢٠ كانون الثاني/يناير. وموسكو الحليفة الرئيسية لنظام الأسد، تريد أن يشكل هذا اللقاء "غير الرسمي" فرصة للحوار بين المعارضة في الخارج والداخل بهدف "طرح أفكار" تسمح بالتوصل إلى تسوية للنزاع السوري الذي أوقع أكثر من ٢٠٠ ألف قتيل منذ آذار/مارس ٢٠١١.

وفي حال النجاح، ستتم دعوة ممثلين عن الحكومة السورية إلى موسكو لتبادل وجهات النظر مع المعارضين ولإطلاق حوار بين أطراف النزاع. وقد أعلن النظام السوري السبت الماضي انه على استعداد للقاء المعارضة في موسكو في محاولة لإيجاد مخرج للحرب،

بينما أعلن هادي البجرة، رئيس الائتلاف المعارض، أن اجتماعات بين معارضين في الداخل وفي المنفى تجري في القاهرة بهدف التوصل إلى موقف مشترك أثناء المفاوضات. وحسب المرصد السوري لحقوق الإنسان المحسوب على المعارضة (مقره لندن) فقد قتل أكثر من ٧٦ ألف شخص في أعمال عنف في سوريا خلال سنة ٢٠١٤. العام الأكثر دموية في النزاع منذ منتصف آذار/مارس ٢٠١١، والذي شهد تنامياً لنفوذ التنظيمات المسلحة في كل من سوريا والعراق. وأدت الحرب الدائرة منذ ما يقرب من أربعة أعوام التي قتل فيها حوالي ٢٠٠ ألف شخص وفقاً لتقديرات الأمم المتحدة.

قوات التحالف تشن ١٤ غارة على مواقع "داعش" في الرقة" بسوريا

شنت قوات التحالف الدولي الذي

«عباس» يختار «الحرب القانونية»

بعد انضمام الفلسطينيين ل«الجناية الدولية»

□ **رام الله/ رويترز**

دخل الرئيس الفلسطيني، محمود عباس، بتوقيعه على وثائق الانضمام للمحكمة الجنائية الدولية في أخطر مواجهة مع إسرائيل، والقرار الذي اتخذته، الأربعاء، يمنح المحكمة اختصاصاً قضائياً في الجرائم، التي ترتكب في الأراضي الفلسطينية، بل إنه قد يؤدي إلى مقاضاة زعماء إسرائيليين أو فلسطينيين. وقضى عباس، الذي قارب على الثمانين من العمر، السنوات العشر، التي مضت عليه في منصبه في محاولة تهدئة الجماعات المسلحة، وبناء أركان حكومته في الضفة الغربية المحتلة، غير أن فشل مباحثات السلام، في تحقيق هدف إقامة دولة أو منع انتشار المستوطنات الإسرائيلية ساعد على اتخاذ هذا القرار، الذي يكمن فحواه في أنه حان الوقت الآن ما يسميه المعلقون في الجانبين «الحرب القانونية» أو الصراع بالوسائل القانونية.

وقال المسؤول الفلسطيني الرفيع محمد اشتية: «جربنا كل سبيل ممكن للوصول إلى حل مع الإسرائيليين، وقضينا ٢٠ عاماً من المفاوضات، التي لم تؤد إلى إنهاء الاحتلال علينا، ولذلك فإننا اتخذنا الآن الخيار السلمي القانوني لتحويل هذا الصراع»، وكانت الولايات المتحدة وأستراليا، وخمس دول أخرى، قد

حالت يوم الخميس الماضي دون تمرير مشروع قرار أمام مجلس الأمن، يقضي بإنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأراضي الفلسطينية، وفق جدول زمني محدد بنهاية عام ٢٠١٧، خلال جلسة علنية للمجلس ليل الثلاثاء/الأربعاء.

وحظي مشروع القرار، المقدم من الأردن، نيابة عن المجموعة العربية، بموافقة ثمانية من أعضاء مجلس الأمن، منها ثلاثة من الدول دائمة العضوية، هي الصين وفرنسا وروسيا، بينما امتنع خمسة أعضاء عن التصويت، منهم بريطانيا، مقابل اعتراض عضوين فقط، هما الولايات المتحدة وأستراليا.

وكان مشروع القرار بحاجة إلى صوت إضافي واحد، للحصول على تسعة أصوات، ليتم تمرير التصويت في شكل قرار، خلال جلسة خاصة لمجلس الأمن، إلا أن الولايات المتحدة، التي هددت باستخدام حق "الفيتو" لمنع صدور القرار، أجهضت مشروع القرار من بدايته، دون اللجوء إلى "الفيتو" وضمت قائمة الدول

التي لم تعلن عن نواياها بعد، لكن من شبه المؤكد أنها ستحاول أيضاً أن تخلف باراك أوباما في البيت الأبيض.

التهديدية للجمهوريين وبعد ذلك منافسه الديمقراطي. وفي هذه المرحلة المبكرة جداً، تشير استطلاعات الرأي إلى أنه يتقدم نتائج الانتخابات التمهيدية للجمهوريين، ولكنه سيخسر في حال خاض منافسة مع الديمقراطي هيلاري كلينتون التي لم تعلن عن نواياها بعد، لكن من شبه المؤكد أنها ستحاول أيضاً أن تخلف باراك أوباما في البيت الأبيض.

التهديدية للجمهوريين وبعد ذلك منافسه الديمقراطي. وفي هذه المرحلة المبكرة جداً، تشير استطلاعات الرأي إلى أنه يتقدم نتائج الانتخابات التمهيدية للجمهوريين، ولكنه سيخسر في حال خاض منافسة مع الديمقراطي هيلاري كلينتون التي لم تعلن عن نواياها بعد، لكن من شبه المؤكد أنها ستحاول أيضاً أن تخلف باراك أوباما في البيت الأبيض.

التهديدية للجمهوريين وبعد ذلك منافسه الديمقراطي. وفي هذه المرحلة المبكرة جداً، تشير استطلاعات الرأي إلى أنه يتقدم نتائج الانتخابات التمهيدية للجمهوريين، ولكنه سيخسر في حال خاض منافسة مع الديمقراطي هيلاري كلينتون التي لم تعلن عن نواياها بعد، لكن من شبه المؤكد أنها ستحاول أيضاً أن تخلف باراك أوباما في البيت الأبيض.

التهديدية للجمهوريين وبعد ذلك منافسه الديمقراطي. وفي هذه المرحلة المبكرة جداً، تشير استطلاعات الرأي إلى أنه يتقدم نتائج الانتخابات التمهيدية للجمهوريين، ولكنه سيخسر في حال خاض منافسة مع الديمقراطي هيلاري كلينتون التي لم تعلن عن نواياها بعد، لكن من شبه المؤكد أنها ستحاول أيضاً أن تخلف باراك أوباما في البيت الأبيض.

صحافة عالمية

The Washington Post

جيب بوش يستعد لخوض السباق إلى «البيت الأبيض»

كشفت صحيفة «واشنطن بوست» (الخميس) أن جيب بوش (نجل الرئيس بوش الأب وشقيق الرئيس الأمريكي بوش الابن) قدم استقالته من جميع المجالس الإدارية التي كان عضواً فيها، وذلك بهدف التحضير للانتخابات الرئاسية المقررة عام ٢٠١٦. وقالت الناطقة باسم جيب بوش، كريستي كامبل، للصحيفة إن استقالته من هذه الهيئات تأتي ضمن عملية يتبعها، فيما يركز تدريجياً انتباهه على السباق المحتمل

THE WALL STREET JOURNAL.

طائرات التحالف الدولي شنت ١٨٤٩ غارة جوية على داعش بتكلفة مليار دولار خلال ٤ أشهر

قالت الصحيفة إن التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة في العراق وسوريا ضد تنظيم داعش شن ما مجموعه ١٨٤٩ غارة جوية ضد التنظيم الإرهابي في الفترة بين ٧ أغسطس ٢٠١٤، بتكلفة تبلغ نحو مليار دولار خلال الأشهر الأربعة. وأوضحت في إحصاءات حول الغارات الجوية أن عدد الغارات التي شنها التحالف في العراق بلغ ٨٤١ غارة، فيما شن ٥٥٩ غارة في سوريا، وفي مدينة كوباني الحدودية السورية ٤٢٨ غارة، و٢١ غارة جوية على حلب.. مشيرة إلى أن الأرقام تعكس تكاليف التدخل وتبعاته. وقالت وزارة الدفاع الأمريكية «البنيتاغون»، ديسمبر الماضي، إن تكاليف العملية في الأشهر الأربعة الأولى في سوريا والعراق ناهزت مليار

تقرير إخباري

تقرير يرصد تبلور حركة تطرف

معقدة الأهداف تتمتع بانتشار

جغرافي واسع

□ **صوفيا : محمد خلف**

إن فترة ازدهار نفوذ هذه التنظيمات الإجرامية قد انتهت مع الثورات الديمقراطية التي عمّت العديد من الدول العربية. ويرى تقرير "كينغز كولج" أن حركة الواقع المسلح تعكس ان الإرهابيين أقوى وأكثر نشاطاً من قبل، وأن الحركة المسلحة تحولت إلى عالمية ما يصعب القضاء عليها بشن هجمات بالطائرات الحربية المقاتلة، أو بطائرات من دون طيار "الدرون" مهما كانت قدراتها فتاعة.

ويرصد التقرير مؤشرات تحول واضحة في توجهات فكر وممارسة هذه الجماعات، وفي مقدمتها "داعش" فهي أضحت تركز على السيطرة على الأراضي والتوسع الجغرافي التدريجي وإقامة أشكال من السلطة والحكم تتحدى الدول القائمة ذات السيادة، إضافة إلى إظهارها "ديناميكية أكبر ووحشية مفرطة".

ولقد دفعت هذه العمليات وتعاضل نفوذ وانتشار الجماعات المسلحة الحكومات والأجهزة الاستخباراتية والأمنية في غالبية دول العالم إلى اتخاذ إجراءات فعالة لمواجهة والوقاية من خلال إعادة التقديرات والتوقعات حول اتجاهات الفكر الإرهابي والتحويلات النوعية التي تشهدها مختلف التنظيمات من حيث وسائل الترهيب والأهداف والغايات".

وكان الاعتقاد السائد قبل أربع سنوات لدى مراكز البحوث والمؤسسات الحكومية المعنية بمتابعة وتحليل اتجاهات الإرهاب والمتغيرات التي تشهدها مجتمعات دول الشرق الأوسط وشمال أفريقيا والساحل الأفريقي

FP Foreign Policy

تويتير تشكل صداعاً لأردوغان

قالت مجلة فورين بوليسي، إن موقع التواصل الاجتماعي "تويتير" بات يشكل تحدياً لجهود الرئيس التركي رجب طيب أردوغان لإسكات المعارضة والمعتدلين، مشيرة إلى أن حكومة أردوغان هي الأكثر اعتقالاتاً للصحفيين في العالم خلال الأعوام الثلاثة الماضية ٢٠١٢ و٢٠١٣ و٢٠١٤. وتضيف المجلة الأمريكية، في تقرير على وقفا الإلكترونية، الأربعاء، أن الأنباء السيئة للصحفيين في تركيا أن ٢٠١٥ تبدو أسوأ كثيراً، وتشير إلى اعتقال السلطات التركية سيديف القيس، الصحفية البارزة والمذبة التلفزيونية، هذا الأسبوع، أن كتبت تويته بشأن قرار قاضي التحقيق تجسيم التحقيقات في فضيحة فساد كبرى تتعلق بعدد من وزراء حكومة أردوغان وبأعضاء من عائلة الرئيس التركي. وراحت السلطات التركية، التي داهمت منزل الصحفية، تزعم أن التويته تضع القاضي في خطر وتستهدف أشخاصاً يتعاونون في عمليات مكافحة الإرهاب. وتوضع القيس حالياً تحت المراقبة حتى استجوابها في ٥ يناير الجاري. وبحسب تقارير إعلامية فإن هاتفها وجهازها

اللوحي والكمبيوتر الخاص بها جرت مصادرتها من قبل الشرطة. وواجه الصحفي التركي محمد بارانسو، الاعتقال، هذا الأسبوع، بعد أن كتب تويته تنتقد أحد مستشاري أردوغان. وتقول فورين بوليسي إن موقع "تويتير" بات يمثل نقطة حساسة على نحو متزايد للرئيس التركي. ونكرت المجلة في تقرير سابق أن حساباً غامضاً مجهول على تويتير ينشر بشكل روتيني تنبؤات دقيقة باعتقالات ومداهمات مستقبلية على وسائل الإعلام، بما في ذلك الحملة الأخيرة من الاعتقال التي استهدفت أولئك الذين على علاقة برجل سيديف القيس، الصحفية البارزة والمذبة التلفزيونية، هذا الأسبوع، ويعتقد الكثيرون أن هذا الحساب يديره أحد من داخل الحكومة التركية. وقد علم صحفيون من صحيفة توداي زمان بشأن غارة على مكاتبهم، قبل وقت قصير من وصول الشرطة، بفضل هذا الحساب. ويض النظر عن مصدر التوثيق، فإن المتدققين مثل القيس وبارانسو يظلون تحدياً جدياً لجهود أردوغان لإسكات المعارضة والانتقادات والشطاء والصحفيين الذين يلجأون لمواقع التواصل الاجتماعي.



في قطار الذهاب إلى غوستاف كليمت

في القطار الذهاب من شمال هولندا إلى مدينة لاهاي كنت أفر طوال الطريق بثلاثة فنانيين أحبهم كثيراً وأعمالهم قريبة من ذائقتي، كنت أشعر أن اجتماعهم في معرض واحد يعتبر من الأشياء النادرة حقاً، أو يبدو لي على الأقل أن ذلك المعرض يمثل حدثاً فنياً في غاية الأهمية، إن ثلاثة فنانيين يجتمعون في المعرض الذي أنا ذاهب إليه، بينهم كليمت الذي اعتبره أبي الروحي وأقدر أعماله بشكل خاص. هكذا اتجهت إلى بوابة المتحف بعد وصولي إلى المدينة وقطعت تنكزة المعرض الذي يضم أعمال غوستاف كليمت وأيغون شبله وبول كلي وأنا أسترجع أشياء كثيرة في ذهني حولهم وحول تقنياتهم ومعالجاتهم وألوانهم، حول التأثيرات التي أحدثوها في الفن. كنت أستعيد مع نفسي تجريدات كلي وتعبيرية شبله ونساء كليمت اللواتي جعلن كل جاذبية وفتنة مدينة فينا في عصرها الذهبي.

سحبت خطواتي نحو القاعة الأولى للمعرض وإذا برجل في منتصف الأربعينات، طويل القامة وأنيق المظهر يتقدم مني بلطف ويمد لي يده المفتوحة ويقول بكل تهذيب "سيدي، هل تسمح أن تعطيني العلكة التي في فمك؟" استغربت ذلك التصرف في بداية الأمر وسألته عن السبب، فقال لي يهدوء وأطمئننا أن نستجول بين لوحات تقدر أثمانها بالملايين لفنانيين نادرين، وبما أنك تريد أن تضمن تمتعك بالأعمال الفنية فنحن في المتحف هنا نريد أيضاً أن نضمن سلامة اللوحات من أي شيء يحتمل أن يتعرض له "عندها عرفت وفهمت مقاصد واستجبت لطلبه بكل امتنان ومحبة ووضعته العلكة على ورقة النشاف التي في يده. شكرني مبسماً ومضى بعد أن تمنى لي وقتاً طيباً صحية لوحات المعرض.

استعدت هذه الحادثة اليوم وأنا أقرأ في صحيفة التلغراف الهولندية عن نية متحف فنسنت فان غوخ بأن يمنع الزوار من تصوير اللوحات بواسطة جهاز السماترفون وذلك بعد أن اشتكى الكثيرون من أنهم لا يستطيعون مشاهدة لوحاتهم المفضلة أو الشهيرة بسهولة بسبب ما يقوم به البعض الآخر من الزوار وهم يقفون فترات طويلة لتصوير اللوحات أو التصوير معها، ولكي يحل المتحف هذه المسألة بشكل جيد فقد وضع على موقعه الإلكتروني صوراً للوحات المعرضة ويضمون عالي الجودة لمن يريد استخدامها. المتاحف هنا والمؤسسات الثقافية تتسابق لعرض أعمالها بطريقة لائقة ومناسبة وتجذب الحول التي تساعدها في السير نحو النجاح بسهولة ويسر، يفكرون بكل العوائق المحتملة وكيفية تجاوزها، يحترمون عقول الناس ويقدمون اهتمامهم بالفن ويمخونهم ما يساوي ثمن التنكزة التي أشتروها ويطلق فيها الكثير من التشويق أيضاً. ومثلما يفكر العاملون في المتاحف بالطرق التي تجعلك تقترب من المتحف وتنتمي إليه وإلى أحواله، فهم أيضاً يضعون في حساباتهم كل ما هو متاح لضمان سلامة الأعمال الفنية وعدم تعرضها إلى أي مكروه أو عارض، فإضافة إلى الكاميرات المنتشرة في كل مكان، فهناك أجهزة خاصة للتكييف والتحكم بدرجات الحرارة ونسبة الغبار والضوء والرطوبة وكل ما يمكن أن يؤثر على بقاء الأعمال الفنية بأفضل صورة وأجمل هيئة. ومع ذلك فهناك أيضاً عوامل كثيرة أخرى تؤثر على الأعمال الفنية ويبدو أن المتاحف لا يمكنها التحكم بها، مثل ما حدث مع لوحات كثيرة لفنسننت فان غوخ وخاصة تلك التي رسمها في بداية حياته الفنية والتي أصابها العتمة أو لوحاته التي رسمها في نهاية حياته وكيف بدأت ألوانها بالتغير، وهذه عوامل خارجة عن سيطرة فنسنت المتاحف لأنها تتعلق بنوع الألوان والمواد التي رسم بها الفنان أعماله حين لا يستطيع دائماً مع الأسف الشديد أن يشتري مواد جيدة لرسم لوحاته التي تحمل كل هذه العبقرية. ورغم ذلك فخيراءة متحف فان غوخ ومن خلال بحث جديد لهم أكدوا أنهم توصلوا إلى معرفة ماهية الألوان التي استخدمها فنسنت وسيعرضون صوراً للأعمال تظهر ألوانها كما رسمها الفنان في نهاية القرن التاسع عشر.



غيب الموت يوم الثلاثاء الموافق ٢٣ كانون الأول ٢٠١٤، المعمار العراقي إبراهيم علاوي (ولد ١٩٣٦)؛ أحد معماريي "الجيل الثالث"، كما دعوته ودعوت زملاء له في دراسة مطولة عن نتاج ذلك الجيل المعماري، الذي لم يأخذ حقه من الدرس والمتابعة. إنه الجيل الذي ولد تحت "نجمة غير سعيدة"، كما يقال، وتحمل، ببساطة وجلد نادرين، تبعات ذلك "الميلاد" النحس، الذي خلقتة ظروف <الزمان والمكان>!

المعمار إبراهيم علاوي؛ مآلات الجيل الثالث

شخصياً له، بصورة متأخرة، أثناء التهديم والإزالة. نحن نتحدث عن "دائرة سكنية في حي المنصور ببغداد، صممها إبراهيم علاوي في النصف الأول من عقد الستينات.

تتبع عمارة الدائرة، من خلال لغتها التصميمية، كثيراً من العناصر والسمات التي كانت "سائدة" آنذاك: التوق إلى توظيف رموز اللغة المعمارية الحدائية والطليعية في المنتج التصميمي، ولاسيما في أبنية السكن. وقد كان هذا النوع من المباني في الممارسة العراقية، (وهذه مفارقة تصميمية!)، الأكثر تقبلاً للزخعات الجديدة،

رغم ما يتسم به هذا المجال من "تابلوجية" أقل ما يقال عنها بأنها محافظة، بيد أن الممارسة المعمارية السكنية المحلية، شغلت بالمسجد وغير المألوف، جاعلة من نماذجها المعمارية ميداناً خصباً للتجريب الحدائي.

وهو ما انعكس بوضوح على الصياغة التكوينية للدائرة التي اتسمت على سيادة وسيطرة الخطوط الأفقية للتكوين المتبدع، وكذلك التطلعات الأفقية الجريئة التي تؤكد حضور تلك الأفقية التكوينية. وهذا المزاج التصميمي الذي نراه في "دائرة المنصور"، يستحضر ما كان مألوفاً لدى مقاربة "ميس فان دير روي". أبرز معماريي الحداثة العالميين وأكثرهم تأثيراً، لم ينس المعمار أن يكون للفناء الواسع (المفردة التكوينية الشائعة في العمارة التقليدية) حضوراً واضحاً في التكوين، مما جعل من عمارة الدائرة إياها أن تكون شاهداً لإظهار مقدره المعمار في تأويل عناصر العمارة المحلية وتوظيفها في تصميم حدائي. استخدم المعمار في

مبناه الطابوق السمتي الملون، وذا الأبعاد الميزية، الذي ظهر فجأة عند إجاب المصممين العراقيين. حرص إبراهيم علاوي على أن تكون ثمة مداخلة تشكيلية في التكوين المتبدع للدائرة، وهو ما تحقق فعلاً في فضاء الفناء الواسع من وجود "جداريتين" خزفتين، لم أهدت إلى اسم فنانها، وباتت الآن في خيايا المهجول، مثلما أسست الدار ذاتها في طي النسيان.



دائرة المنصور، المعمار إبراهيم علاوي، منظر عام (أثناء البناء)



لوحة خزفية في فناء الدائرة، تفصيل

تلك القرارات التي أجبروا على اتخاذها. فالوقت المتاح لهم وله للعمل المهني لم يكن متسعاً بما فيه الكفاية، وبالتالي لم تكن إبداعاتهم مؤثرة أو معروفة على نطاق واسع. على أن ما اجترحه إبراهيم علاوي وهو مدار اهتمام مقالنا، على نسحه، يعكس بعضاً من تلك الإمكانيات التي كان يمكن لها أن تحفز المشهد المعماري المحلي بتصاميم لافتة. ليس المكان، هنا موافياً كثيراً، بحكم طبيعة المقال، أن نشير إلى جميع المباني التي صممها إبراهيم علاوي، لكن إحداهما، التي أقرت، شخصياً، عمارتها عالياً جديرة بالذكر هنا بسببين. أولهما، مقاربة العمارة التي طبعت منتج إبراهيم علاوي؛ والسبب الآخر، لجهة المصير الفاجع والمأساوي الذي لحق بهذا المبنى. إذ تم، مع الأسف، إزالته بالكامل؛ وبقيت منه صورة، قدر لي التقاطها

إذ تم التصديق على بعضهم أو إجبارهم على عدم المشاركة الجادة في العمل المعماري، مما حدا ببعض منهم إلى مغادرة البلد، أو حتى ترك المهنة المعمارية للتفرغ لمقارعة الظلم الحاصل على وطنهم وعليهم شخصياً كمتعلمين أصلاء لشعوبهم في التوق للعيش الكريم. أحد مناضلات لرؤية بلده بلداً متقدماً وحضارياً تسود فيه قيم المدنية والتسامح.

عندما يستذكر المرء، الآن، مسيرة المعمار إبراهيم علاوي، لا يسهو ألا أن يحترم قراراته، القرارات التي كرس نشاطه وحياته لها وسعى وراء تحقيقها. بيد أن الأهمية الكثر من النخيرة إبداعاتها (كما خسرت ناتج الإبداع المهني للكثير من معماريي الجيل الثالث)، نتيجة

الإيطالية، وأرغمتهم عن طريق الإرهاب والوعيد على الصمت ونبد الأفكار الطليعية؛ ما جعل من إيطاليا المرعوبة وهي المولدة والحاضنة الرئيسية لأفكار عصر النهضة، أن تعيش قروناً عديدة في قطعة تامة مع تلك الأفكار التي ابتدعتها هي نفسها، وأن تستنق في طلام ابستيمولوجي دامس ومرير، لم تبرؤ منه إلا مؤخراً. كما كتبت، سابقاً، في تلك الدراسة إياها.

في مثل "زمان" تلك الأجواء غير المواثبة للعمل الإبداعي، التي انطوت عليها خصوصية "الكان" العراقي، تم تغيب جيل كامل من الذاكرة المعمارية. إذا تسبو تلك الأسماء التي ذكرناها توجاً غائبة على وقع مسامح المثقفين العراقيين وعلى مسامح المعماريين منهم أيضاً (عدا اسم معاذ الألوسي، الذي ظل حاضراً بقوة في المشهد المعماري المحلي والإقليمي، والدراسة التي أشرنا إليها قبل قليل كانت مكرسة لمنتجه المعماري، ومنها تقطع بعض نصوصها لهذه المقالة). فماتكة التغيير، "اشتغلت" بكفاءة ما بعدها وكتميم أفواههم، وإنما كرس "بنظومتها" الجديدة قيماً منحرفة لم تراعى كثير أهمية النزاهة أو الخبرة أو الكفاءة أو الاختصاص لدى الآخرين. إن "دورهم" في هذا المعنى (مع ممارسات "ورثتهم" في انقلاب سنة ١٩٦٨)، لا يختلف كثيراً عن دور محاكم التفتيش الكنسية بالعصور الوسطى؛ وعندما "زرعت" الأخيرة الخوف والذعر لدى ممثلي الطبقة المتنورة،

المعماري يومذاك، كما يذكر ذلك غيديون؛ فإن ذلك المنجز قد تحقق في أجواء ثقافية معاضدة للإبداع، وبوجود فرص وإمكانات يسهل حضورهما حسن سير العملية الإبداعية إياها. في حين كتب على ممثلي "الجيل الثالث" العراقي أن يعملوا وينتجوا في "فضاء" أحداث متقلبة جذرياً في مرجعياتها القيمية، وفي ظروف مستجدة ودائماً طارئة، معظمها غير ملائمة إطلاقاً لتطلعاتهم وعملهم. وهذه الأحداث... بدأتها ثورة تموز ١٩٥٨، وما أفرزته من نظام الحكم الفردي وما صاحبه من هشاشة ستراتيجيات منطلقاتها العمرانية المتفسمة

بمغوض الأهداف في أحيان، وغيابها التام في أحيان أخرى. لكن ما أحدثه انقلابيو ٨ شباط ١٩٦٣ من "أجواء" حافلة بالرعب والقسوة غير المسبوقة، فاق كل ما مر سابقاً من "أحداث" مدمرة على العراق والعراقيين، عاملة عليها التخريبي في واد وإلغاء أي فرصة محتملة للإبداع الحقيقي، ومبعثرة، في الوقت نفسه، أمال "الجيل الثالث" في محاولته لجهة تحقيق أهداف مهنية جادة. ذلك لأن القسوة المنفلتة والفظاعات التي أوقعت الفزع بالنفوس التي بنى سياستها "الشياطينون" وتم تكريس "ثقافتها" بقوة السلاح، طالت المعماريين ولاسيما "الجيل الثالث" منهم. فقد وجد كثير نفسه أمام محن الاعتقال والتشريد والطرده العشوائي من وظائفهم أو في أحسن الأحوال تضييق الخناق على البقية الباقية منهم، وما أرساه "الشياطينون" من ممارسات تعسفية وقسوة مفرطة، أفضت ليس فقط إلى ترويع المثقفين وتكميم أفواههم، وإنما كرس "بنظومتها" الجديدة قيماً منحرفة لم تراعى كثير أهمية النزاهة أو الخبرة أو الكفاءة أو الاختصاص لدى الآخرين. إن "دورهم" في هذا المعنى (مع ممارسات "ورثتهم" في انقلاب سنة ١٩٦٨)، لا يختلف كثيراً عن دور محاكم التفتيش الكنسية بالعصور الوسطى؛ وعندما "زرعت" الأخيرة الخوف والذعر لدى ممثلي الطبقة المتنورة،

د. خالد السلطاني

هو الجيل الذي ينتمي إبراهيم علاوي له، مثلما انتمت إليه كوكبة من المعماريين المجتهدين أمثال: عصام غيدان، وأنيس عجيبة ومعاذ الألوسي وطارق الجدة وعسان رؤوف وفؤاد عثمان وعدنان أمين زكي وعبد الستار العياش وهنري زفوبودا ودريد الباور وعادل صالح زكي وصالح الأحمدى وباسل جهاد حسن وجورج أنطون جورج وعبد السلام فرمان وكمال تاج الدين وغيرهم من الأسماء التي شكلت بشخصياتها اللاعبة "جسم" الجيل الثالث ورسخت من سابقه بالمشهد. وهذا الجيل، الذي يرادف تسميته مع ذات التسمية لجيل مهم وأساسي في المشهد المعماري العالمي، سبق أن أشر إلى حضوره الناقد المعماري المعروف "سيغفريد غيديون" Siegfried Giedion، هو الذي اتسمت عمارته باختلافات جوهرية عن سابقه، نابعة أساساً من تداعيات التطور الحاصل في تكنولوجيا البناء وتغيير الذائقة الجمالية وظهور قضايا مهنية جديدة تطلبت حلولاً معمارية غير مسبوقة. ومن ضمن المفاهيم التي تناولها ذلك "الجيل الثالث" بالتقصي والبحث والممارسة، كما رصدها الناقد العالمي هي التي "... انطوت على إدراك عميق لكن العلاقات الجوهرية الرابطة ما بين العصور؛ التي أمّن حضورها في الخطاب المهني، التطور المستمر الذي صاحب مسار العمارة" كما جاء في كتابه "المكان، الزمان، والعمارة" الذي اعتبر نصه من النصوص الكلاسيكية التي تعاطت مع منجز عمارة الحداثة. ولكن اتسم منجز الجيل الثالث في مستواه العالمي على بلوغ تخوم إبداعية لم تكن معروفة أو متداولة كثيراً في الخطاب

تجديد الرموز الواعية في الموروث العراقي

العلامات أساطير مجازية ترمز إلى الواقع أو إلى أي فكرة يريد طرحها. لذلك نلاحظ أن كل لوحة من لوحاته لها لغتها وخطابها الخاص بها لكنها في المحصلة تصب في بناء أسلوبية خاصة بالفنان، وهذا ما يميزه ويميز أسلوبه المنفرد برؤية وافية للفضاء البصري وطبيعة تركيبية تكاملية بمفرداتها. لقد اشتغل العديد من الفنانين العرب على الحرف العربي والكتابة الحروفية، لكنها عنده لا تمثل مجداً زخرفياً أو ثرائاً تزيينياً بل هي حاجة تعبيرية متجذرة في إرثه الثقافي والبصري، لا يستوعبها إلا مخزونه الرمزي، فتجربته المتجددة تعتمد على صياغة خطاب يعتمد الإرث اللغوي للربط بين ثنائية العقلي والحسي، وخلق نوع من الحوار (محاولة الفنان (صبيح كلش إن إقامة علاقه نفسية بين الشكل الفني للوحة ومضمونها جعله يستخدم الفعل لاسترجاع الماضي، وعلى هذا الأساس فهو يعتمد على مخزون الذاكرة الفردية _ للفنان _ والجمعية بتاريخها وأساطيرها ليسترجع كل المواريت المؤثرة في الذاكرة وسكبها على سطح اللوحة ومفاصل متعددة، فاللغة والفن وحتى السياسة لتتلمس لتشكل مادة أساسية للتصور، إن المزاجية بين المعاصر والتاريخي ما هي إلا محاوله للكشف عن مدى الاضطهاد الذي تعانيه الذات الإنسانية المعاصرة، وحين بالعودة لطفولة إنسانية كحلم البحث الانتعاشي إلى عالم أرحب يحقق ولو جزءاً من سعادة الإنسان.

وإفساح المجال لأفكار جديدة. فالمعرفة - كما يقول (فراس السواح) - التي لا ترتبط بالسلوك تبقى مجرد ألعاب ذهنية لا قيمة لها. إن الفنان يحسب جمالية الشكل (كالجسد المسجى) مثلاً بكل تفصيله وأجزائه ويتابع الظل والضوء والملمس في حساب دقيق، فيوظف كل لمسة ضوء توظيفاً يخدم العلاقات التشكيلية غير المنظورة بين المساحات اللونية والكتل والخطوط. فالفنان يعالج إشكالية الاعتراق الإنساني بوعي عبر جدلية الصراع لسبر أغوار التنافم، إنه يتلاعب بالبنى وفق وجهه تعبيرية جمالية متفاعل مع اقتنابسه لبنى نصية يتبناها كتيم رئيسية ثم يضيف إليها من استحضاراته من حكايا ورموز متعددة المشارب كالأساطير التاريخية والموروث الشعبي والكتابة الحروفية ممازجاً بينها وبين تأثير الواقع على ذات الإنسان ليخرج علينا برؤى مغايرة عن السائد في الفن. إن الفنان في استلهامه للرموز من الدلالات التراثية لا يتعاطى معه من وجهة نظر سكونية جامدة أو كمصدر لماضٍ ميت ينقل منه ما يشاء بحرفية الناقل بل هو يحاول جاهداً أن يوجد في هذا الموروث، وذلك باستثمار الفضاء الجمالي المشحون بإشارات التعبير عبر فتح مدلولاتها التأويلية لخلق تصورات متعددة لقراءة خطابه البصري فهو يحاول أن يحصر هذه الرموز من بعدها الأيقوني باستدعاء الواقع اليومي ليمازج بينها، لتبدو

طرف أفكارنا، فلا يكون الفن فناً إلا إذا دفعنا للتأمل والتفكير الإيجابي وإعادة النظر في مخزوننا الثقافي

الواعي كنسيج من العلاقات والثيم إذا دفعنا للتأمل والتفكير الإيجابي وإعادة النظر في مخزوننا الثقافي

كجواد سليم وفائق حسن ومحمود صبري وشاكر حسن آل سعيد وغيرهم الكثير ليمازج خلاصة كل التجارب المحلية بما اطع عليه من التجارب العالمية، فحداثة اللوحة عنده تبرز عبر عملية تركيبية ذات فعل شمولي، بين التكوين والمضمون أخذه في نظر الاعتبار مضامين الحداثة للثقافة البصرية في مجالها الواسع كفعل يعاكس كل جمود أو تكرار اجتراري أو توقيفي. إن الفنان يحاول ان يمد جسوراً بين العقل والمشاعر، وبين الخيال والواقع برؤية ما لا يمكن رؤيتها بشكل مباشر، فهو يستفيد من مجازية الاستعارات المستمدة من التغلغل في عمق التاريخ وأسطرة الموروث الشعبي لتوكيد منظور مغاير للعالم ومعاناة الإنسان المنسحق تحت سيطر الاستبداد، فهو يرغب في رؤيته بعيون الفنان

مواهب الرسم لديه وتلقت إليه عيون أساتذة الفن، يغادر العراق بعد أن ينال بكالوريوس الفنون بتفوق واضح صوب فرنسا ليكمل دراسته الأكاديمية في (البوزار) مطالعاً على حداثة الفن التشكيلي العالمي ويحصل على شهادة الدكتوراه في تاريخ الفن المعاصر ليخرج بتجربة خاصة ممازجاً فيها بين الإرث المحلي والأفق العالمي، إذ تبرز محاولته في تأهيل التواصل بين الحاضر والماضي وخلق علاقة ما بالأشياء من حوله وبالمحيط بشكل أشمل. فهو يحاول الخروج بوعي من المؤلف في سياق الاختلاف، بين جمالية وحدانية التشكيل وبين إجراء الاستفادة من الموروث المتراكم في الذاكرة. فيكون الوريث الشرعي لرواد حركة الحداثة في التشكيل العراقي وجهودهم الإبداعية والفكرية

يدرك الفنان العراقي المغترب الدكتور(صبيح كلش) جيداً منذ البدء أن مشكلة زماننا بالدرجة الأولى هي الاستلاب الإنساني فهد نشأته الأولى في الجنوب العراقي حيث ولد(عام ١٩٤٨) في مدينة العمارة وهو يرى ويحس هموم الفلاح الميساني مغروساً بطمى الأرض محاطاً بغابات القصب والنخيل وبيادر الزرع تضيء سماء حرائق أبار الذهب الأسود وهو يلتحف تاريخاً من الأساطير والحكايات تغور في العمق حتى تصل الخليقة الأولى بموروث حوت سومر وبابل وأوروك، لكنه يعيش على الكفاف، لينتقل إلى العاصمة بغداد لإكمال دراسته فيصطدم بذات الوجود ويعيش معها معاناة الثقليات السياسية والاجتماعية المريرة فلا يجد غير الأرقام الملونة والغصم الأسود ليعيد بها رسم حيوات تلك الوجوه المتعبئة فتبرز



سلاما يعراق

هاشم العقابي

في ليلة رأس السنة

أرغمت روجي على ان تتفاعل مع فرحة عيد الميلاد فلم تطاوعني هذه المرة. كلما أميل بها صوب الفرح ترتد نحو الحزن. لم اعدها داكنة لهذا الحد من قبل. أحضرت لي، وعن سابق قصد، أشد ما في قصائد العراقيين وأغانهم من حزن وأسى. كم كانت تلك الليلة جميلة عندما كنا بالعراق في أيام الصفاء قبل النفي.

تبدل طعمها في المنفى لكن ظل بها شيء من الأمل أو الحلم: سيرحل الطاغية ونعود. رحل فجاء من بعده الذي هو ألين. شاعر الموصل ختم مواله: كلما اجا العين اذأنه ومات وراح العن بجينه ينسبني الذي ماتوا والشاعر الجنوبي قد شخص العلة الكبرى:

بجينة العيد جان، وما مش اهدوم هسة اهدوم عدنه وما بجي العيد عندما اشتعلت سماء سدني بالفرح لأنها اول دولة يدخلها العيد خطرت الموصل ببالي مشتعلة باللحي الهمجية. المسيحيات اللواتي طردن كيف استقبلن هذه الليلة؟ والإيزيديات السببا، وعروسات ضحايا سبايكر

وأمهاتهم وأخوانهم؟ وتكالي عشائر البو نمر؟ هنا في مصر، وجدت الناس تفرح وترقص وتغني والنساء أكثر ابتهاجا من الرجال، وكنت بينهم صافنا. قال لي صاحبي الفنان دع عنك حزنك الليلة. اعتذرت له وقررت ان اشترك في الجو. تحججت بانى احتاج سماع أغنية عراقية لأنطلق. أعتذر المشرف على "الذي

جى" وقال ليست لديه واحدة لكنه يمكن ان يستبدل طلبى بأغنية خليجية. لا داعي أخي واحسبني مثل تلك التي جاءت لتفرح فلم تجد مطرحا. أغاني العراقيين صارت شريحة مثل أفرأهم. أوليس على قدر أهل العزم؟ نعم يا عريان: شريحة افرأهه ودكانه امعزل. الأعياد صرت أحسها تعذبني فليتما ما أنت ولم تات.

ريموت كونترول



قالت الفنانة صفية العمري إن ٢٠١٥ ستكون سنة السلام، لأن السنوات السابقة كانت بها حروب وستوقف هذه الحروب ويعم الاستقرار. وأشارت العمري إلى أنها قررت الحصول على إجازة من الفن بعد آخر أعمالها فيلم "تلك الأيام" مع الفنان محمود حميدة، موضحة أنها تتابع الأعمال الفنية عندما تكون في مصر، حيث تسافر كل عام إلى أميركا لأولادها، وتحضر اجتماعات الأمم المتحدة.



وأكدت أن المسلسلات التي تتناول موضوعات حل مشكلات الأسرة، والعلاقات الأسرية، تحقق المسلسلات الاجتماعية نجاحاً كبيراً.

تستعد الفنانة في عز الدين لتصوير مسلسل «حالة عشق» مع المخرج إبراهيم فخر وتأليف محمد صلاح العزب، وإنتاج محمود شميمس، وبشاركها بطولته حازم سمير، عمر مصطفى متولي، وتدور أحداث العمل في إطار اجتماعي رومانسي، داخل حارة شعبية.



تواصل الفنانة هيفاء وهبي التحضيرات الخاصة بمسلسلها «الضاهر»، تأليف تامر عبد المنعم، إنتاج مشترك بين تامر مرسي وتامر عبد المنعم، وحتى الآن لم يتم الاستقرار على مخرج، ويتناول فترة تواجده اليهود في مصر منذ زمن بعيد في إطار اجتماعي إنساني. وتستعد الفنانة رانيا يوسف لتصوير مسلسل «أرض النعام»، إخراج محمد سامي، تأليف ناصر عبد الرحمن وبشارك في بطولته روبي وأحمد زاهر وأحمد مالك.



تواصل الفنانة ريم البارودي، تصوير مشاهدتها في مسلسل «شطرنج»، بأحد اللوكيشنات الخارجية، ومن المفترض أن تنتقل لتصوير عدد من مشاهدتها في شرم الشيخ ومرسي علم والفرقة والإسكندرية ومن المفترض السفر إلى لبنان، أيضاً التي تشهد بعض مشاهد المسلسل.

وقالت «ريم» إن هذا هو العمل الرابع الذي يجتمعها بصديق عمرها الفنان نضال الشافعي بعد فيلم «يانا يا هو» و«مسلسلي» «الشك» و«دلع بنات».



احتفالات صاخبة تستقبل العام الجديد



احتفلت بلدان العالم، الخميس، ببداية العام الجديد، حيث شهدت عواصم ومدن عدة احتفالات صاخبة، وسط آمال بحلول السلام بالمناطق التي عانت من الحروب والأزمات خلال العام الماضي.

دبي / سكاى نيوز

واحتفلت دولة الإمارات العربية برأس السنة الجديدة عبر فعاليات مبهجة في كل من العاصمة أبوظبي ومدينة دبي، إذ استضافت جزيرة المارية في أبوظبي الحدث الكبير، بتصميم ساعة

رملية ضخمة من الليزر، وسط بركة صناعية كبيرة، لتنتقل بعدها الألعاب النارية والأضواء المبهجة في سماء العاصمة.

وفي دبي، كان «برج خليفة»، الأعلى في العالم، بطل الحدث الذي حضره عشرات الآلاف من المواطنين الأجانب، حيث بدأ بإجراء عد تنازلي بطريقة إلكترونية جديدة، لتنتقل بعدها الألعاب النارية على شكل شجرة تتنوع أشكالها لمدة تزيد على ساعة.

كما عرضت على وجهة البرج أعلام دول مجلس التعاون الخليجي، وصور قادة الإمارات، وتحية باللغتين العربية والإنجليزية



والألعاب النارية، وتعد نيوزيلندا أول الدول التي تشهد الاحتفال بالعام الجديد. وانتقلت أسقراليا إلى سنة ٢٠١٥ في احتفالات صاخبة تمثل تحدياً للتهديدات الإرهابية التي واجهتها مدينة سيدني التي عانت مؤخرا صدمة

احتجاز رهائن دامية. وفي آسيا، نظمت احتفالات ضخمة في هونغ كونغ، إذ كان هناك عرض ضوئي، وأضيت ناطحات السحاب في المستعمرة البريطانية السابقة لمدة ٨ دقائق.

وفي تايوان كانت ناطحة السحاب "تايبي ١٠١" مركز الاحتفالات مع عروض موسيقية. وجرى إطلاق الألعاب النارية عند منتصف الليل أمام آلاف الأشخاص.

وفي بكين كان ترشيح المدينة لاستضافة الألعاب الأولمبية الشتوية لعام ٢٠٢٢ محور الاحتفالات في المجمع الأولمبي للمدينة بحضور العديد من الرياضيين، وعازف البيانو لانغ لانغ.

أما في أوروبا، فقد احتفل سكان القارة العجوز بتقاليدهم العريقة التي عرفوا بها في مناسبات كهذه، وتميزت العاصمة البريطانية، لندن، هذا العام بالأشكال الضوئية الجديدة، وكثافة الألعاب النارية التي أطلقت في السماء.

وفي نيويورك حضر مئات الآلاف إلى "تايمز سكوير" لمشاهدة العرض التقليدي لكرة الكريستال المتعددة الألوان، وقد شهدت أيضا العاصمة الأميركية، واشنطن، تجمعات كبرى احتفالا بالمناسبة.



جوينيث بالترو تنفق 21 ألف دولار شهرياً على جمالها

مستحضرات تجميل "Max Factor" احتفالاً بـ ١٠٠ عام على إنشائها، حيث ظهرت بالترو قريبة الشبه من مارلين مونرو أيقونة الجمال والإغراء بالسينما العالمية. وصف الخبر تعد النجمة العالمية جوينيث بالترو من أجمل وأرقى نجمات "هوليوود"، حيث تحاول وبشكل دائم الحفاظ على روتين جمالها، وأكد عدد من المواقع الفنية أن بالترو تنفق ما يقرب من ٢١ ألف دولار شهرياً للاعتناء بجمالها وبشهرتها.



تعد النجمة العالمية جوينيث بالترو من أجمل وأرقى نجمات "هوليوود"، حيث تحاول وبشكل دائم الحفاظ على جمالها، وأكد عدد من المواقع الفنية أن بالترو تنفق ما يقرب من ٢١ ألف دولار شهرياً للاعتناء بجمالها وبشهرتها.

كيم كارداشيان تبدأ عامها الجديد بتوضيح الشائعات

اختارت نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان ان تبدأ عام ٢٠١٥ بتوضيح بعض الشائعات فكتبت مجموعة من التغريدات. فأكدت كيم أنها ليست حاملاً، وأنها وزوجها النجم كانيي ويست لا يواجهوا زوجها مشاكل. كما ذكرت أن حبيب شقيقتها كورتني لم يشتر منزلًا للزوجة له بل بدأ العمل في مجال شراء المنازل وتجديدها لبيعها.



إيليسا تستعين بالفلسفة لتبرر سقوطها على المسرح

ارتدت المطربة اللبنانية إيليسا ثياب الحكماء بعد فستان السهرة مباشرة، وعلقت على سقوطها على خشبة المسرح ليلة احتفالات رأس السنة، أول من أمس، بمقولة المفكر الصيني الأشهر "كونفوشيوس"، في تدوينة عبر حسابها على إنستجرام، قائلة "وجدنا الأعظم ليس في عدم الوقوع ولكن في ارتفاع كل مرة تقع". وانتشر أمس عبر مواقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك وتويتر وإنستجرام" مقطع فيديو يظهر سقوط الفنانة إيليسا من على خشبة المسرح، أثناء إحيائها حفل العام الجديد بدبي.

العقرا ٢٣ آب - ٢٣ أيلول	الاسد ٢٣ تموز - ٢٣ آب	السرطان ٢٣ حزيران - ٢٣ تموز	الجوزاء ٢١ أيار - ٢١ حزيران	الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار	الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان
يوم يحمل أكثر من حدث، لذلك عليك أن تحذر فالنجوم قد لا تدعمك، ففي الصباح تبدأ نهارك ببداية جيدة وهادئة لكن في الظهر تضغط الأعمال عليك وتجعلك متوتراً.	أنت اليوم لست على ما يرام فقد يخاف الآخرون من الاقتراب منك، يبدأ مزاجك بالتحسن في الظهرية بالتدريج، أما ما بعد الظهر فإنت ستتركز على التسوق وشراء ما تحتاجه.	يوم جيد لك فأنت تبعد في أعمالك ومبادراتك وخاصة إذا كنت من التجار وأصحاب الأعمال فاليوم سيكون مهما بالنسبة إليك، الأخبار الجيدة أيضاً لها مكان في هذا اليوم.	المسؤوليات كثيرة عليك اليوم كما أن الضغوط ما زالت مستمرة معك منذ يوم أمس، حاول ترتيب وقتك لكي ترضي جميع الأطراف سواء في العمل أو في البيت.	عنك مشغول بأكثر من موضوع وهذا الذي يشغلك عن أعمالك، العائلة، العاطفة، المال وكثير من الأشياء التي لا يعجبك وضعها في الوقت الحالي مما قد يشغل انتقاد رؤسائك في العمل فانتبه.	الأمور التي بدأت بها أمس، تكمل العمل بها اليوم، فالיום مكمل للامس. لكن ننصحك بأن لا تكون ديكتاتورياً وحاول أن تراعي مشاعر الآخرين.
الدو ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط	الحدي ٢٢ كانون الثاني - ١٩ كانون الثاني	القوس ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الثاني	العقرب ٢٢ تشرين الثاني - ٢٢ تشرين الثاني	الميزان ٢٣ أيلول - ٢٣ تشرين الأول	لاتعرف ماذا تعمل! هذا هو حالك في هذا اليوم الذي ستحدث فيه الكثير من الأحداث والأمر التي ستجعلك ضائعاً، لذلك ننصحك بأن تكون بعيداً عن كل ما يجري وأن تراقب الأمور من بعيد.

كانون الثاني
 في مثل هذا اليوم

ولادة
 الشاعر عبد المحسن الكاظمي

في مثل هذا اليوم، الثالث من كانون الثاني عام ١٨٧١، ولد الشاعر الكبير عبد المحسن الكاظمي. كان يلقب بشاعر العرب. امتاز بارتجال القصائد الطويلة الرنانة. ولد في محلة (الهانة) ببغداد، ونشأ في الكاظمية، فنسب إليها. وكان أجداده يحترفون التجارة بجلود الخراف، فسميت أسرته (بوست فروش) بالفارسية، ومعناه (تاجر الجلود) وتعلم مبادئ القراءة والكتابة، وصرفه والده إلى العمل في التجارة والزراعة، فما مال إليهما. استهواه الأدب فقرأ علومه وحفظ شعراً كثيراً. أول ما نظم الغزل، فالرثاء، الفخر. ومر السيد جمال الدين الأفغاني بالعراق، فالتصق به، فأنجحت إليه أنظار الجاسوسية، وكان العهد الحميدي، فطورد، فلاذ بالوكالة الإيرانية ببغداد.

ثم خاف النفي أو الاعتقال، فساح نحو سنتين في عشائر العراق وإمارات الخليج العربي والهند، ودخل مصر وفرغت يده مما ادخر، فلقى من مودة الشيخ محمد عبده وبره الخفي ما حبيب إليه المقام بمصر، فأقام وأصيب بمرض نهب يبصره إلا قليلاً. جاء في كتاب شعراء النهضة العربية للسيد فالح الحجية الكيلاني: "الشاعر الشيخ عبد المحسن الكاظمي الشهير بالارتجال والشاعر الذي أجمع العديد من النقاد على قدرته الكبيرة بارتجال الشعر، والذي كذاك يذهب في شعره مذهب الشعراء الأقدمين". طبعت المجموعة الأولى من ديوان الكاظمي، والمجموعة الثانية عام ١٩٤٨ والمجموعتان الثالثة والرابعة عام ١٩٨٧، وله "قصائد الكاظمي" ١٩١٩، "معلقات الكاظمي" ١٩٢٤، "عراقيات الكاظمي" ١٩٦٠. نظمت على إثر عودة سعد زغلول من منفاه. وجمعت دواوينه ابنته رباب بعد وفاته، توفي، في مصر عام ١٩٣٥. ملأ الصحف والمجلات شعراً، وضاعت منظومات صباه، وجمع أكثر ما حفظ من شعره في (ديوان الكاظمي ط) مجلسان

مؤتمراً يوم



الفنان والكاتب المسرحي بضيئه القسم الثقافي في نادي العلوية لإلقاء محاضرة حول مميزات التجربة اللحنية للفنان الراحل محمد جواد أسوري بمناسبة مرور سنة على رحيله، إضافة إلى مجموعة من ألقائه يعرضها الفنان علي سالم. وذلك مساء اليوم السبت ١/٣ الساعة الرابعة عصرا.

خضير فيلح الزبيدي

الكاتب والروائي صدرت له رواية بعنوان "فندق كويستيان" يتناول من خلالها أجواء بغداد وهي تعاني الآم طعناتها فإرها مدينة خجلة مما علق بوجهها الكالح من أتربة ودخان ورماد ودم، صريعة لا تقوى إلا على النظر بعين دامعة وقلب كسير، وهي تتكلم بلغة لا يفقه طاعتها منها شيئا.

رجاء العبيدي

الكاتبة والقاصة صدرت لها حديثاً مجموعة قصصية بعنوان (أوراق لم تعد بيضاء) تتحدث عن معاناة حقيقية من واقع مجتمعنا وما مرت بها المرأة العراقية في ظروف قسرية مؤلمة.. ومن تلك القصص رحيل قبل الأوان والظن الباهظ والقاتل الحقيقي.

موفق محمد جواد

الباحث والمترجم الدكتور صدرت له ترجمة بعنوان "الرجل وقصص ونوادر ألمانية". متضمنة نصوصا ودراسات وفنونا متميزة في مجالات إبداعية ومعرفية وفكرية مختلفة من ثقافات العالم وآداب الشعوب وتجاربها المكتنزة.

أحمد جمعة زيون

الأستاذ في كلية الفنون الجميلة /جامعة بغداد شارك في ندوة نقاشية أقامها تجمع "فنانو العراق" حول النقد الفني الجمالي. تحدث فيها عن أهمية النقد الفني الجمالي وما يشكله من استمرار للتطور الكفري والفلسفي، ويمكن أن يكون النقد تطويراً للوعي الجمالي في كشف الأعمال الإبداعية وتوضيحها وبيان العمليات التركيبية المؤسسة لها.

يا سيدي متى تكون جادا؟

يستطرد الايرلندي أوسكار وايلد في مسرحيته الشهيرة " أهمية ان تكون جادا " في وصف حال من يوهمون أنفسهم بامتلاك الحقيقة.. يقول بطل المسرحية: "أيها السادة خبرتي في الحياة علمتني ان تحريف الحقائق، اكثر ضررا من طمسها . يكتب وايلد في مقدمة مسرحيته التي ترجمها الى العربية الراحل لويس عوض: "أنا اكره السياسيين الذين يخادعون في نقل الحقيقة"

غالباً ما يكون البسطاء ضحايا مسؤولين لا يختلفون عن أبطال مسرحية وايلد، عندما تنتقل حولنا سنرى جيذا ما يدور على خشبة المسرح من مهازل، لان أسوأ أنواع الكوميديا هي الضحك على المتفرجين، لا على الأحداث، في هذه الأيام أثقلت صفحات "الكوميديا" في العراق النقاش الذي يعلو كل يوم مجالس سياسيينا حول "السيادة وأخواتها" .. والله العظيم يا جماعة هذه ليست كوميديا انها "مسخرة" عليكم ان تخلجوا، تتناقفون باسم السيادة على نهب ثروات البلاد والعبث بأمنه، وكأن ضياع الموصل لا يمسه السيادة وقضم أجزاء من الأنبار لا علاقة له بالأمن الوطني، ورفع رايات دولة الخلافة في تكريت مسألة فيها نظر وليست مسأسة وجريمة.

هل تعرفون يا سادة ما معنى السيادة، انها سعي لبناء الشعوب، وإبداع في الإعمار وإدارة شؤون البلاد واعلاء شأن العدالة، وانشغال بالبحث عن الرفاهية الاجتماعية، أكثر من إبداع في فنون السرقة واللعب على الحبال.

يخبرنا هربرت سبنسر صاحب كتاب "الرجل ضد الدولة" ان العدالة تمكن في تطوير قابليات الناس على العمل والمشاركة في القرار، لانها الطرق الوحيدة التي تؤدي الى التطور والسلام، ويضيف: "عندما تتوقف تخاريف السلطة، ينهض التطور ويتوزع الخير على جزء كبير من افراد المجتمع وتصيح الوطنية، العمل للوطن اولا واخيرا" لكن ياعزيزي السيد سبنسر معظم ساسة اليوم يرون مبرر بقائهم في التحريض على الاخرين، والخدمة الوحيدة التي يقدمونها لشعبهم هي خطب مزيفة وخادعة عن النجاح والتفوق، ولا يدخل في مضامين هذه الخطب اي حديث عن حق المواطن بالحياة الكريمة وحقه بالامن والامان وفي الاستقرار.

الساسة "الخطباء" يتصورون ان خطبهم "السيادية" يمكنها ان تكون بديلا عن بناء دولة مؤسسات، ما هو هذا المنجز الكبير الذي نباهي به شعوب العالم، وماذا يعني أن على العراقيين ان يتحملوا فشل المسؤول، وهل هناك نظام سياسي حقيقي يعتبر الخراب والازمات والاف الضحايا دليلا على النجاح، الذي تسعى دول كبرى الى اجهاض مسيرته، يريدون ان "تلتهم" الناس بأحداث مطاطية، عن الفشل الذي لا يحتمله أحد، وعن السعادة التي كانت في انتظار الشعب لو ان دول العالم اخفتت من الوجود، وعن اجبار امريكا على الانسحاب، وهي تجر اذيال الخيبة، والبند السابع الذي اخرجوه من "قم" مجلس الأمن.

هل تريدون "سيادة" أكثر من هذا؟ هاكم ما خرجت به تقارير الامم المتحدة من أن العام ٢٠١٤ الاكثر دموية في العراق منذ سبعة اعوام، حيث بلغ عدد القتلى من المدنيين أكثر من ١٥ ألف قتيل في العام الماضي. ولاننا في زمن احصائيات السيادة فان حصيلة العنف هذه هي الاكبر منذ عام ٢٠٠٧.

يخاطب بطل مسرحية وايلد أحد السياسيين قائلا "يا سيدي متى تكون جادا، الا تدري ان الخديعة شقيقة الجهل، والانتان تؤديان الى طريق واحد: موت المستقبل وضياع الحاضر".

جوليان مور تتصدر قائمة "الغولدن غلوب"

أصدر موقع goldderby قائمة بالنجمات الأوفر حظاً في الترشيح لجائزة الغولدن غلوب عن فئة أفضل ممثلة، وتصدرت القائمة النجمة جوليان مور عن دورها بفيلم (Still Alice)، الذي تصدرت من خلاله قائمة النجوم الأفضل أداء . كما أشاد النقاد بـ جوليان مور، ووصفوا أداءها مثل الفراشة التي تطير بكل سلاسة وسط القضايب. وفي المركز الثاني جاءت النجمة ريس وينرستون عن دورها في فيلم (Wild)، وفي المركز الثالث بالقائمة جاءت النجمة جينيفر أنستون عن دورها بفيلم (Gone Girl). وفي المركز الرابع جاءت النجمة روزاموند بايك عن دورها بفيلم (Gone Girl)، وفي المركز الخامس والأخير النجمة فيليبستي جونز عن دورها بفيلم (The Theory of Everything).

عملية جراحية لسمكة تعاني "الإسماك"

الجراحة، فاي بيثال، أن صعوبة العملية تكمن في وجود ورمين داخل جسم السمكة، وما زاد من صعوبة العملية، تأكيد الطبيعة أنها لم تجر جراحة مماثلة على هذا النوع من الأسماك من قبل. واحتاجت العملية ماء يحتوي على مواد لتخدير السمكة، ووضع أنابيب صغيرة فوق خياشيمها، وجهاز لمراقبة قلبها أثناء العملية، بجانب مشارط دقيقة ومادة صمغية خاصة لحماية الفتحات التي أجرتها الطبيعة لتتمكن من إزالة الورمين. وقد استعادت السمكة عافيتها بشكل كامل، بعد ٥٠ دقيقة من العملية. وأكدت الطبيبة التي أجرت

جديد دار المدى

فن القراءة

ألبرتو مانغويل

ترجمة: عباس المرغبي

البرنو مانغويل

فن القراءة يكتب مانغويل عن هوميروس ودانتي، عن بونكيو وكتب القصص المصورة، عن بورخس وغيفارا، بشكل خاص عن اليس في بلاد العجائب للويس كارول التي يعتبرها شريكته في الصبر والأثر قربا والأحب. يكتب عن الرقابة والفضول الفكري، عن فن الترجمة وتاريخ الصفحة، الفارئ المثالي وصور الذاكرة المقدسة التي نسجها مكنتات. وفقا لمانغويل يمكن للكلمات أن تضفي تماسكاً على العالم وتوفر بضعة أمكنة آمنة نتحنها ماوى أثناء رحلتنا عبر الغابة المجهولة والمظلمة.

بدعم من اختتام فعاليات الأسبوع الثقافي لتجمع شباب ٢٠٢٠



بسام فرج

بغداد / المدى اختتمت فعاليات الأسبوع الثقافي الأول لتجمع شباب ٢٠٢٠ الأربعاء الماضي على المسرح الوطني بحضور تجمع شباب العراق ٢٠٢٠ وتم عرض في حفل الاختتام مسرحية Making Off لفرقة أبولو للفنون، كما تم عرض موسيقي لفرقة صولو بغداد. وفي ختام الاحتفالية تم توزيع الدروع والشهادات التقديرية للجهات الداعمة وللمشاركين والإعلان عن نتائج مسابقة الحاءات الثلاث وتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على الفائزين . يذكر أن مؤسسة المدى تعد من أوائل الداعمين للمهرجان . كما تم توزيع شهادات تقديرية ودروع للفائزين بمسابقة الحاءات للنصوص الأدبية للشباب وجميع الشباب المشاركين في فعاليات الشعر والموسيقى والفن التشكيلي والتصوير الفوتوغرافي والسينما والمسرح.

الشيب يغزو شَعْر "أوباما" بعد ٤٤ يوماً فقط في البيت الأبيض!

بغية أن يظهر للعالم أنه رجل دولة بامتياز. وقد استخدم العلماء برنامجاً على الكمبيوتر يعطي العمر التقريبي لأوباما، مستنداً إلى مجموعة هائلة من الصور الفوتوغرافية له. وتوصل "أوشينسكي" إلى أنه بعد دراسة تحليلية للرؤساء الأمريكيين الذين ماتوا جزأء عوامل طبيعية، مستثنياً منهم أربعة رؤساء تم اغتيالهم، فإن الرؤساء الأمريكيين يشيخون أسرع مرتين من الرجال العاديين، إلا أنهم يعيشون مدة أطول؛ بسبب التأمينات الصحية.

كشفت دراسة أعدتها مجموعة من العلماء في جامعة إلينوي بشيكاغو، أن الشيب غزا شعر الرئيس الأمريكي باريك أوباما بعد مرور ٤٤ يوماً فقط من انتقاله إلى البيت الأبيض. ونقلت صحيفة "التايمز" البريطانية عن الدراسة: أن الرؤساء الأمريكيين المتتاليين يعانون تقادم العمر أسرع من أي شخص عادي في الولايات المتحدة. وإن علامات تقدم العمر لدى رؤساء الولايات المتحدة تظهر عادة بعد مرور فترة بسيطة على توليهم مناصبهم. وأشارت الدراسة إلى أن الرؤساء الأمريكيين يشيخون أسرع مرتين من أقرانهم الذين يعملون في مهن أخرى؛ وذلك بسبب الإجهاد وضغط العمل وجدول أعمالهم المزدحم. وأضافت أن الرئيس الأمريكي باريك أوباما مثلاً ظهرت عليه أولى علامات تقدم العمر، وغزا الشيب شعره بعد مرور ٤٤ يوماً فقط من انتقاله إلى البيت الأبيض، مشيرة إلى أن حلاقه الخاص اضطر إلى تكذيب الشائعات التي اتهمته بصبغ شعر الرئيس بخصلات بيضاء؛



بريطانيا تحتفل بإجراء أول مكالمة من هاتف محمول في التاريخ

نيويورك / رويترز قالت صالة زادات جوليان بمدينة نيويورك الأميركية الجمعة إن طائرتين كان يملكهما النجم الأميركي الراحل ألفيس بريسلي ستباعان في مزاد بالأطرف المغلقة. وذكرت صالة المزادات في بيفرلي هيلز بكاليفورنيا أن الطائرتين "ليزا ماري" التي تحمل اسم ابنة بريسلي و"هاوند دوج ٢" اللتين صممهما بريسلي بنفسه ستطرحان معاً للبيع بالمزاد ومن المتوقع أن يتراوح سعرهما بين عشرة ملايين و١٥ مليون دولار. وكان بريسلي قد اشترى طائرة من طراز كونفاير ٨٨٠ من شركة دلتا إيرلاينز عام ١٩٧٥ أي قبل عامين من وفاته عن عمر ٤٢ عاماً بسعر ٢٥٠ ألف دولار، وأنفق أكثر من ٣٠٠ ألف دولار

لندن / أ.ف.ب. في الذكرى الثلاثين لاقتحام الهاتف المحمول الحياة البشرية، تحتفل بريطانيا الجمعة ٢ يناير/كانون الثاني، بإجراء أول مكالمة من أول هاتف محمول في العالم. في عام ١٩٨٥، قام مايكل هاريسون عقب رأس السنة بإجراء أول مكالمة من هاتف محمول في بريطانيا من ميدان البرلمان أمام مجلس العموم البريطاني، واتصل بوالده سير أرنست هاريسون، الذي كان رئيس شركة جديدة آنذاك تدعى "فودافون". وبلغ وزن الهاتف ٥ كيلوغرامات، وكان يطلق عليه اسم "هاتف السيارة" أو "كارفون"، ووصل سعره، إلى ١٦٥٠ جنيه إسترلينيًا. "فودافون" في تي ١" يحتاج إلى مدة شحن تصل إلى ١٠ ساعات، ويمكن الحديث فيه لمدة نصف ساعة كاملة.

حوار من طرف واحد

أساس الكفاءة. لا أحب أن أعرض نفسي أمام المنتجين والمخرجين لكي يتذكروا زهرة الربيعي ليعطوني دورا ، فأنا معروفة ولأسف هناك تكرار للجوهر في كل عمل مع العلم يوجد الكثير من الوجوه التي تستطيع أداء دور أم أو جدة ولكن المنتجين والمخرجين يفضلون التعامل مع فنانات مبتدئات بسبب قلة أجورهن الدراما العراقية بدأت تتعافى

الطرف الآخر غفران حداد «ألو نعم معك زهرة الربيعي ، من؟» «أهلا وسهلا بك وبجريدة المدى تغضلي عزيزتي. لا أعمال جديدة، فأنا منذ سنتين لم أقدم أي عمل فني ، فلأسف أصبحت الأوار توزع حسب العلاقات الشخصية والمصالح الذاتية وليس على



بسام فرج