



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

20
500
دبندر
صفحة

ملحق اليوم مع



الآن في المكتبات



http://www.almadaper.net Email: info@almadaper.net

العدد (3277) السنة الثانية عشرة - الاثنتين (2) شباط 2015

الحشد الشعبي سيتقلص بنحو طفيف.. و"البيشمركة" مستثناة

الحرس الوطني أمام الحكومة غداً.. والسنة ضمنوا 50 ألف عنصر مقابل 70 ألفاً للشعبة

□ بغداد / المدى

الجديدة لم يجسم بعد، فيما سيدمج الحشد الشعبي بالحرس. وتعود فكرة الحرس الوطني الى مبدأ ان أهل المدينة اقدر على تحريرها وحمايتها، بعد اخفاق الجيش في التعامل مع الحساسيات الاجتماعية والمذهبية داخل المحافظات الساخنة. يأتي ذلك فيما اتزعت "السنة" مادة في قانون الموازنة ستسمح لهم بتطويع عشرات الآلاف من المسلحة، وفيما أكد ان "البيشمركة" لن تكون ضمن الحرس، قال ان العدد النهائي للقوات

التحالف السني ان "يسري على المتطوعين في مناطقهم ما يسري على المتطوعين في الجنوب، ويحصلوا على الامتيازات والسلاح ذاته وان يشاركوا على مستوى القيادات أيضاً". بالمقابل يعتقد وزير شيعي سابق ان متطوعي "المناطق الساخنة" سيتم اعدادهم لحين اقرار قانون الحرس الوطني، فيما يؤكد بان اعداد الحشد الشعبي "المشكل في الجنوب سيتم تقليصها تبعاً لذلك، الى اقل من 80 ألفاً، ودمج بعضهم بالاجهزة الأمنية او عودة بعضهم الى

■ التفاصيل ص ٢

20 عضواً من أصل 39 تغيّبوا عن الحضور لتقديم إفاداتهم

اعضاء مجلس نيابى للجنة التحقيق: الموصل سقطت قبل سنتين

□ بغداد / المدى

ويقول خلف الحديدي، احد أعضاء مجلس محافظة نينوى الذين خضعوا لاستجواب اللجنة التحقيقية يوم الأحد، ان "محافظة نينوى سقطت بيد الجماعية الإرهابية قبل سنتين، ونحتاج لتوضيح التداعيات الأمنية التي حصلت خلال هذه الفترة من قبل أعضاء مجلس محافظة نينوى". ويبيّن الحديدي، في اتصال هاتفي مع "المدى" من داخل القاعة الدستورية البرلمانية المخصصة لعملية التحقيق والاستجواب، ان "عدد أعضاء مجلس المحافظة الذين حضروا هذا الاجتماع وصل إلى 1٩ عضواً من أجل تزويد اللجان التحقيقية بالمعلومات الأمنية التي سبقَت عملية دخول داعش إلى مدينة الموصل".

ويؤكد "هناك معلومات نمتلكها موثقة بالكتب الرسمية تبين وجود تقصير واضح من قبل المسؤولين الأمنيين والمدنيين في معالجة الخلل في الأداء الأمني الذي يتطلب شهادة جميع أعضاء مجلس المحافظة لتعويض الإفادة التي تقدم بها رئيس اللجنة الأمنية في المجلس في وقت سابق". واضاف المسؤول المحلي ان "التبليغ الذي وصل إلى رئاسة مجلس محافظة نينوى يلزم الأعضاء ٣٩ بالحضور إلى اللجنة التحقيقية داخل مجلس النواب لإبداء بشهادتنا حول مجريات الأحداث التي حصلت في المحافظة".

■ التفاصيل ص ٣

حضر 1٩ عضواً في مجلس محافظة نينوى، الأحد، أمام لجنة التحقيق بسقوط الموصل، وأكد بعضهم في إفادته أن تنظيم داعش كان يمتلك "حكومة ظل"، تتكون من بعض موظفي دوائر المحافظة، كانت مصدراً لتنويله، وان التنظيم قام بمكافأتهم بعد سقوط الموصل، وقال نواب موصليون، وحضروا إلى اللجنة التحقيقية، انهم تسلموا بلاغاً يلزم جميع أعضاء مجلس المحافظة بالحضور إلى البرلمان لتقديم شهاداتهم حول أحداث حزيران الماضي، شبشرين إلى تغييب ٢٠ عضواً اخر عن جلسة الاستماع.



استعراض عسكري لقيادة الدفاع الجوي أمس في بغداد.. تصوير/ محمود رؤوف

وزير خارجية النمسا يعتذر عن تسليح العراق؛ قوانيننا الصارمة لا تسمح بذلك

□ بغداد / المدى برس

طالب وزير الخارجية العراقي، أمس الأحد، دول الاتحاد الأوربي بتقديم مساعدات تؤمن احتياجات العراق في حربه ضد تنظيم داعش. وفي حين قال إن الروتين في تحصيل سمة المدخول للعراق أفقدت البلد الكثير من الفرص الاستثمارية، وأكد نظيره النمساوي أن قوانين النمسا لا تسمح بتصدير السلاح

العراق تأتي التعبير عن إدراك دول الاتحاد الأوربي للخطر الذي يمثله داعش على العالم اجمع والتضامن مع العراق في حربه ضد التنظيم". وقدم كورتس شكره إلى "الحكومة العراقية لدورها في مكافحة الإرهاب على النطاق العالمي"، لكنه لفت إلى أن "قوانين النمسا الصارمة لا تسمح بتصدير السلاح".

■ التفاصيل ص ٣

الأمم المتحدة: مقتل 1375 عراقياً خلال الشهر الماضي

□ بغداد / المدى برس

أعلنت بعثة الأمم المتحدة في العراق، أمس الأحد، عن مقتل وإصابة ٣٦١٥ عراقياً خلال شهر كانون الثاني الماضي، مؤكدة أن العاصمة بغداد كانت الأكثر تضرراً، فيما أشارت إلى انها واجهت عراقيل للتحقق

لكننا قدما ٢٠٠ ألف يورو كمساعدات إنسانية لدعم نازحي العراق. وقال ابراهيم الجعفري، خلال مؤتمر صحفي مشترك مع نظيره النمساوي سباستيان كورتس عقد في المنطقة الخضراء وحضرته (المدى برس)، ان "العراق يتطلع لوضع العلاقات العراقية النمساوية على مشارف جديدة"، داعياً نظيره النمساوي إلى "افتتاح سفارة لبلاده في بغداد"، من جانبه قال سباستيان كورتس، وزير الخارجية النمساوي أن "زيارة

■ التفاصيل ص ٤

وفد الأنبار إلى واشنطن؛ أميركا توافق على تسليحنا عبر بغداد

4

البصرة تتظاهر ضد الطماطة الايرانية

7

أمجد راضي يوقع على كشوفات الرائد السعودي رسمياً

9



النقابة الوطنية تدعو للتقدم لجائزة الصحافة

□ بغداد / المدى

موضحاً ان الجائزة الأولى ستمنح لأفضل الأعمال الصحفية المنشورة خلال العام المنصرم في خمسة حقول صحفية في الصحافة الورقية والإلكترونية". وتشمل الجائزة خمسة فنون صحفية هي: التحقيق، الحوار، العمود، الكاريكاتير، والصورة. وستمنح العمل الفائز في كل حقل من هذه الحقول جائزة بقيمة مليون دينار. وتنظم النقابة في منتصف حزيران المقبل احتفالاً يجري فيه توزيع الجوائز وتكريم الفائزين. كما تكرم النقابة في المناسبة نفسها عدداً من الصحفيين المتقاعدين الذين كان لهم دور بارز في تطوير العمل الصحفي والنقابي في البلاد.

■ التفاصيل ص ٦

أعلنت النقابة الوطنية، أمس الأحد، إطلاق النسخة الثانية لـ "جائزة الصحافة العراقية"، والتي ستحمل هذا العام اسم الصحافي الراحل "أحمد المهنا" تكريماً بجزاه لمكانته الإعلامية ولدوره في تأسيس النقابة بحسب بيان أعلن عنها. وقال البيان الذي تلقت "المدى" نسخة منه، "تلحن النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين عن إطلاق النسخة الثانية لـ (جائزة الصحافة العراقية) التي ستحمل هذا العام اسم "أحمد المهنا" تكريماً للزميل الراحل مكيماً وتقديراً لمكانته الإعلامية والثقافية ولدوره في تأسيس نقابتنا النقابة التي كان حتى وفاته عضواً في مجلسها".

وأضاف جبر بالقول ان "خبراء الاقتصاد قدموا الكثير من النماذج للحكومة ومجلس النواب من اجل تقنين الوظائف، الحكومية والاهتمام بالقطاع الخاص، الا ان الموازنة لم تتضمن هذه الإصلاحات"، لافتاً الى ان "المحاصصات السياسية وراء زيادة أعداد الموظفين، ولم تكن تلك التعيينات بحسب حاجة الوزارات والمؤسسات الحكومية".

■ التفاصيل ص ٨

خبير اقتصادي: الحكومة والبرلمان اهملا توصياتنا حول الموازنة

□ بغداد / المدى

إلى التقاعد في حال امتلاكهم 1٥ سنة خدمة، لان تعييناتهم لاحتلال عطاء قانونياً"، لافتاً إلى ان "٢٠٠ مستشار حكومي تم تعيينهم في الحكومة السابقة بلا نص قانوني، وغيرهم من الخبراء وآخرون". من جانبه، قال الخبير في مجال الاقتصاد د. إحسان جبر في حديث لـ "المدى"، ان "المبالغ التي تنفق على الدرجات الخاصة والمستشارين الحكوميين تكلف الموازنة العامة أموالاً طائلة وتؤثر سلباً على الاقتصاد العراقي".

وأوضح البيان ان مؤشرات الاستبانة بينت التي شملت ٣٠٧ مؤسسة حكومية في عموم محافظات العراق عدا محافظات إقليم كردستان والأنبار ونيوى وصلاح الدين احتلال دائرة ضريبية المسيب صادرة دوائر محافظة بابل بمؤشر ٤٠,٦٨ بالمائة وجاءت مديرية مرور البصرة في طليعة دوائر المحافظة التي أخبر مراجعوها عن وجود مؤشرات رشا في تعاملها مع المراجعين بنسبة ٣٢ بالمائة". وأشار الى "جداول مؤشرات الاستبانة الدوائر الأعلى تعاطياً للرشوة بحسب ما أفاد مراجعوها وكلاً حسب المحافظة التي تقدم الدائرة خدماتها فيها، ففي محافظة الديوانية كانت دائرة

أوضح البيان ان مؤشرات الاستبانة بينت التي شملت ٣٠٧ مؤسسة حكومية في عموم محافظات العراق عدا محافظات إقليم كردستان والأنبار ونيوى وصلاح الدين احتلال دائرة ضريبية المسيب صادرة دوائر محافظة بابل بمؤشر ٤٠,٦٨ بالمائة وجاءت مديرية مرور البصرة في طليعة دوائر المحافظة التي أخبر مراجعوها عن وجود مؤشرات رشا في تعاملها مع المراجعين بنسبة ٣٢ بالمائة". وأشار الى "جداول مؤشرات الاستبانة الدوائر الأعلى تعاطياً للرشوة بحسب ما أفاد مراجعوها وكلاً حسب المحافظة التي تقدم الدائرة خدماتها فيها، ففي محافظة الديوانية كانت دائرة

■ التفاصيل ص ٦

أكدت اللجنة المالية النيابية ان موازنة ٢٠١٥ ألزمت الحكومة بتشريعات تمنع التعيين خارج إطار القانون، وفي حين أشارت إلى ان المئات من المستشارين والخبراء ممن توظفوا في الحكومة السابقة "بلا نص قانوني" سيحالون إلى التقاعد، دعا اقتصاديون الى تطبيق نظام التقشف على الدرجات الخاصة لاثنتين الى ان "جيش المستشارين" يكلف الموازنة

كشفت الاستبانة الشهرية التي تجريها هيئة النزاهة لقياس مؤشرات تعاطي الرشا في عموم مؤسسات الدولة عن احتلال مواقع المرور الخاصة باستخراج إجازات سوق صادرة عن دوائر محافظة بغداد التي شاب اجراءاتها شبهات تعاطي رشوة. وقالت الهيئة في بيان لها اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الاستبانة أظهرت تصدق موقع مرور الزعفرانية بمؤشر ٤٠,٩٤ خلال الشهر الأخير من عام ٢٠١٤، في وقت كان موقع مرور الغزلية الأعلى في الشهر الذي سبقه بنسبة ٤٤,١٤ بالمائة".

تنتائيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

هذا ليس القرار المطلوب

مُقدّرة الدوافع والنوايا المحرّكة لاتخاذ هذا القرار، لكنه فيما أظن ليس بالقرار الصائب، أو هو بالأحرى قرار ناقص لأنه جزئي وترقيعي، والدولة حتى في الظروف العادية لا تُدار بالقرارات الناقصة والحلول الجزئية والترقيعية، فكيف إذا كانت الدولة في حال استثنائية وطارئة على مدار الساعة؟ اللبلة قبل الماضية وُضِعَ المئات من سكان هذه المنطقة الحيوية الضابجة بالحركة في النهار وفي الليل في حال من الترويج والقلق بسبب جماعات تحمل السلاح خارج القانون متنزعة على مناطق النفوذ أو مختلفة على السلطة... الحادث كان يُمكن له أن يتطور إلى ما يؤدي إلى مقتل وإصابة العشرات وربما المئات وإلى تدمير أملاك عامة وخاصة، ولكن يبدو أن سرعة تدخل قوات الدولة دفعت ما كان أعظم.

رئيس الوزراء والقائد العام للقوات العامة رأى أن يُعالج الأمر بالقرار الذي أراه ناقصاً، فهو أمر يجعل الكرامة منطقة منزوعة السلاح... إجراء جيد في حدود الكرامة، ولكن الكرامة حي واحد من عشرات الأحياء التي تتشكل منها العاصمة، والجماعات المسلحة موجودة في كل هذه الأحياء من دون استثناء، وما حدث في الكرامة اللبلة قبل الماضية شهد مثله وأسوأ منه في السابق عدد من هذه الأحياء، وما حدث في الكرامة يمكن له أن يحدث في أي وقت في الأحياء الأخرى.

ليس للكرامة ميزة أو امتياز كيما تُخصَّصَ بقرار كالذي اتخذته السيد العبادي... كل أحياء بغداد تستحق قراراً كهذا، وكل سكان بغداد جديرون بالقرارات التي تحفظ حياتهم وتضمن لهم الأمن والسلام والسكينة، وكل مدن العراق تحتاج لأن تكون منزوعة من أي سلاح غير سلاح الدولة.

مراراً وتكراراً حذرنا، مع آخرين، من خطورة التهاون حيال حاملي السلاح خارج القانون، أفراداً كانوا أم جماعات وأياً كانوا ومهما كانوا. ومن هذا المنطلق نعارض قرارات وزارة الداخلية بالسماح للأفراد بحيازة الأسلحة والترخيص لبعض الفئات الاجتماعية كالمصحفين بحمل السلاح.

الأمن مسؤولية حصريّة للدولة ولا ينبغي لها أن تتخلى عن هذه المسؤولية أو تتنصل عنها. السلاح في أيدي الأفراد والجماعات خارج الدولة يعني شيوع الفوضى وتلاشي الأمن.

القرار الصائب والصحيح الذي نحتاج إليه، الآن خصوصاً، هو حظر حمل السلاح خارج إطار الدولة، وبإلزام خارج وزارتي الدفاع والداخلية ومؤسسات الأمن الحكومية الأخرى... حتى تشكيلات الحشد الشعبي يتعيّن أن تكون مُلحقة بالدولة، وبإلزام وزارة الدفاع، لضمان ألا يخرج أحد منها على القانون كما حصل في مرات عدة. وفي هذا الخصوص ربما كان من المناسب تشكيل قيادة خاصة بالحشد الشعبي تابعة لوزارة الدفاع يتولاها قائد عسكري مهني ذو خبرة، مثله مثل قائد القوات البرية وقائد القوات الجوية وسواهما.

الانضباط في العمل الوطني، مسلحاً كان أم غير مسلح، لا يجب أبداً أن يمنح رخصة بتكوين دولة داخل الدولة، فوق الدولة، وخارج القانون.



الحشد الشعبي سيُدمج فيه ويتقلص بنحو طفيف.. و"البشمركة" مستثناة وزير: الحرس الوطني أمام الحكومة غدا.. والسنة ضمنا 50 ألف عنصر مقابل 70 ألفاً للشعبة

بغداد/ وائل نعمة

كشف عضو في اللجنة الوزارية المكلفة بإعداد مسودة قانون "الحرس الوطني" التفاصيل -شبه النهائية- للقانون الذي سيكون على طولة مجلس الوزراء غدا الثلاثاء، والذي سيضم صنفين من القوات: "أساسية" و"احتياطية"، ويكون تحت مسؤولية القائد العام للقوات المسلحة، وفيما أكد أن "البشمركة" لن تكون ضمن الحرس، قال إن العدد النهائي للقوات الجديدة لم يحسم بعد، فيما سيدمج الحشد الشعبي بالحرس.

وتعود فكرة الحرس الوطني إلى مبدأ أن أهل المدينة أقدر على تحريرها وحمايتها، بعد اخفاق الجيش في التعامل مع الحساسيات الاجتماعية والمذهبية داخل المحافظات الساخنة.

يأتي ذلك فيما انتزع "السنة" مادة في قانون الموازنة ستسمح لهم بتطويع عشرات الآلاف من أبنائهم ضمن الحشد الشعبي الذي سيؤسس لنواة الحرس الوطني.

ويقتض نواب عن التحالف السني أن يسري على المتطوعين في مناطقهم ما يسري على المتطوعين في الجنوب، ويحصلوا على مستوى القيادات أيضاً.

بالمقابل يعتقد وزير شيعي سابق أن متطوعي "المناطق الساخنة" سيتم اعدادهم لحين اقرار قانون الحرس الوطني، فيما يؤكد بان اعداد "الحشد الشعبي" المشكل في

الجنوب سيتم تقليصها تبعاً لذلك، إلى أقل من 80 ألفاً، ودمج بعضهم بالأجهزة الأمنية او عودة بعضهم إلى وظائفهم بعد انتهاء الخطر، فيما سيكون العدد التقريبي حسب النسب السكانية في المناطق الساخنة، 50 ألف منتسب في المحافظات السنية، و70 ألفاً للمناطق الشيعية. وخصصت الموازنة -التي مرتت الخميس- ترليون دينار لدعم الحشد، ووفرت للجهة ذاتها 120 ألف درجة وظيفية، على أن يتم احتساب نسبة (خمس من ألف) من عدد سكان المناطق الساخنة في حزام

بغداد، شمال بابل، الأنبار، صلاح الدين، ديالى، نينوى، كركوك وأقضيةها (البشير، الحويجة، والمناطق المسيطر عليها من قبل الإرهاب)، عدا محافظات إقليم كردستان، ضمن تخصيصات الحشد، وعلى أن يؤخذ بنظر الاعتبار الأعداد المتواجدة حالياً والتي التحقت بعد سقوط الموصل في 10 حزيران الماضي، لتكون ضمن حصتهم بالمحافظة.

الى ذلك قال وزير الدولة واحد أعضاء اللجنة المكلفة باعداد مسودة الحرس الوطني سامان عبدالله الداودي بان "المسودة وصلت الى شكلها النهائي، وستعرض على مجلس الوزراء في جلسته المقبلة يوم الثلاثاء" و أكد الداودي لـ "المدى" ان "الموعد نهائي وغير قابل للتmediation، لان السقف الزمني الذي اعطى للجنة كان اسبوعا واحدا وسينتهي الثلاثاء"، مشيراً الى ان اغلب القضايا الخلافية قد تم حسمها، وبقيت بعض التفاصيل التي يراجع أعضاء اللجنة فيها

كتلهم السياسية ليعطاء الرأي الاخير. وحول التفاصيل شبه النهائية التي ستضمها مسودة "الحرس الوطني"، كشف الوزير الكردستاني أن "رأي الأغلبية في اللجنة ذهب إلى ارتباط القوات بالقائد العام للقوات المسلحة، ويكون مستوى تسليحهم أقل من الجيش وأكثر من الشرطة، وسيخضعون لقوانين الخدمة العسكرية من حيث التسليح والرواتب، وليس كما أراد البعض أن يخضعوا لقوانين الأمن الداخلي".

وقد كتبت المسودة بمراجعة اربع تجارب دولية للحرس الوطني في العالم مثل "الولايات المتحدة" و"إيطاليا"، ويشير الوزير إلى ان "الحرس الوطني سيضم صنفين: الأول اساسي وعلى الملاك الدائم، وهم شريحة الضباط واصحاب الخبرة التراكمية الذين نحتاجهم بشكل مستمر، و آخر احتياطي، يتم التعاقد معهم، وتدريبهم في كل عام، والاستعانة بهم في وقت تعرض البلاد الى مخاطر"، كما أكد الداودي ان "القوات الجديدة سيتم استعاؤها في أوقات الكوارث الطبيعية وساعاتها في جهد الدفاع المدني".

بالمقابل أكد الداودي انه حتى الان لم يتم حسم عدد منتسبي الحرس الوطني، وظهرت اقتراحات ان يكون بنسبة 10% من عدد سكان كل محافظة يتم فيها تشكيل الحرس، متوقفا ان يتم حسم هذا الموضوع اذا استمر الخلاف حوله حسب النظام الداخلي لمجلس

الوزراء بالتصويت بالأغلبية، اذا فشلوا بالحصول على الإجماع. وهذه المسودة - بحسب الوزير- ليست نهائية وستتعرض لتغييرات في جلسة مجلس الوزراء، كما كشف

أن "الحشد الشعبي" سيكون ضمن الحرس الوطني، بينما "البشمركة" الكردية ستكون خارجه. وكان مجلس الوزراء، وافق في جلسته الثلاثاء الماضي، من حيث المبدأ، على تشكيل الحرس، وشكل لجنة برئاسة نائب رئيس الوزراء بهاء العرجي وعضوية عدد من الوزراء لإكمال الصياغات القانونية للمشروع على أن يطرح للتصويت كمشروع قانون يشكله النهائي في الجلسة المقبلة لمجلس الوزراء.

في موازاة ذلك قال النائب عن الأنبار فارس طه الفارس ان "السنة في المناطق الساخنة سيتمكنون من تطويع قرابة 50 ألف عنصر من أبنائهم وضمهم إلى الحشد الشعبي". وأضاف الفارس في تصريح لـ "المدى" ان "المتطوعين سيعملون وفق تعليمات واورام هيئة الحشد الشعبي- والتي يرأسها مستشار الامن الوطني بالوكالة فالح الفياض ونائبه القيادي في حزب الدعوة ابو مهدي المهندس- وسوف يتسلمون رواتب ومخصصات وسلاحا بنفس الطريقة التي يستلم بها المتطوعون في الجنوب".

ويشير الفارس وهو عضو تحالف القوى العراقية إلى وجود مطالب أخرى لكتلته في ان "يشارك السنة أيضا في المراكز القيادية، وادارة هيئة الحشد وان لا تقتصر على فئة

سفير رومانيا: لا نبيع أسلحة لداعش ولا لجيران العراق

كربلاء / المدى برس

وهناك خطوط حمراء ومسارات محددة لا يمكن تجاوزها".

وتابع أنه "من شروط تصدير السلاح الروماني هو تحديد المشتري والمستخدم الأخير للسلاح وقد حددنا ذلك المستفيد وأخذنا موافقة الحكومة العراقية عليه من خلال سفارة رومانيا ببغداد وبطلب من حكومتنا"، لافتاً إلى أن "جميع السلاح المصدّر للعراق كان بموافقة الحكومة العراقية ورئيسها السابق نوري المالكي ولم يبيع أي سلاح لأي جهة غير السلطات العراقية".

وأكد رادا انه "ليس هناك أي عقد لبيع السلاح الروماني مع اي دولة مجاورة للعراق لتشكل انها هي من أدخلت السلاح لتنظيم داعش"، موضحاً أنه "التقى يوم السبت رئيس البرلمان سليم الجبوري وفند شائعات بيع رومانيا السلاح لداعش واي جهة غير حكومية في العراق وتنتظر رد لجنة الدفاع بمجلس النواب بشأن الأمر".

نضى السفير الروماني في بغداد، أمس الأحد،

الأنباء التي تحدثت عن بيع حكومة بلاده أسلحة إلى تنظيم داعش، مبيّناً أن بلاده صدرت شحنة أسلحة للحكومة العراقية. وفي حين أشار إلى أن هناك خطوطاً حمراء في عملية بيع الأسلحة الرومانية، شدد على أن السلاح الروماني لم يبيع لأي دولة مجاورة للعراق.

وقال ياكوب برادا، السفير الروماني

ببغداد في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس)، على هامش زيارته لمحافظة كربلاء ولقائه الحكومة المحلية، إن "ما أثير في بعض وسائل الإعلام بشأن بيع رومانيا الاسلحة لتنظيم داعش في العراق عار عن الصحة"، واصفاً تلك الأنباء بـ "الشائعات". وأضاف السفير رادا أنه "لدينا تفاصيل عن عمليات تصدير السلاح الروماني الى جميع دول العالم ولا يوجد بينها ما أثير بالصحافة من أمور حول بيع السلاح لتنظيم داعش"، مشيراً إلى أن "هناك شروطاً للصناعة العسكرية في رومانيا

قال إن داعش يستغل سوء الطقس لشن هجماته وزير الدفاع: إقالة الطيارين سببها العمر وستسلم الـF16 خلال اشهر



وزير الدفاع خلال مشاركته في احتفال قيادة القوة الجوية

هامش استعراض عسكري لقيادة الدفاع الجوي يقتره العبيدي، وقال خالد العبيدي، وزير الدفاع إن "الجيش وتسليحه"، واصفاً وضع الجيش بـ "الجيد جداً"، مضيفاً أن "الحرب كر وفر وتنظيم داعش حصل على بعض مواقع الأقدام في هذه الحرب، لكن الجيش العراقي هو صاحب المبادرة والسيطرة الآن"، لافتاً إلى أن "داعش يستغل سوء الأنواء الجوية التي تمنع وصول الطائرات لمساندة قطعات

الدفاع خلال مشاركته في احتفال قيادة القوة الجوية وبشأن وزير الدفاع أن هذه الطائرات ستصل خلال الأشهر المقبلة".

بغداد/ المدى برس

AL - MADA General Political Daily Issued by: Al - Mada Establishment for Mass Media, culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير: فخري كريم
 مدير العام: غادة العاملي
 رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين
 نائب رئيس التحرير: علي حسين
 سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي
 المدير الفني: خالد خضير
 التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
 مكاتبنا: بغداد/ كركوك/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص
 فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩
 بيروت، الحمرا شارع ليون
 بنياية منصور، الطابق الاول
 تليفاكس: ٧٥٢٦٦٧، ٧٥٢٦٦٧
 كركوك، أربيل، شارع برايتي
 دمشق، شارع كرجية حداد
 ص.ب: ٨٢٢٢٧ أو ٧٣٦٦
 هاتف: ٢٢٢٢٢٧٠ - ٢٢٢٢٢٧١
 بغداد، شارع أبو نواس
 - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣
 بناه ١٤١
 هاتف: ٧١٧٨٥٩٠، ٧١٧٨٥٩٠

عزوا الانتكاسة إلى تشكيل داعش لـ "حكومة ظل" تجمع الإتاوات

20 عضواً من مجلس نينوى يتغيبون عن التحقيق.. والحاضرون يؤكدون أن محافظتهم "سقطت قبل سنتين"

□ بغداد / محمد صباح

حضر ١٩ عضواً في مجلس محافظة نينوى، الأحد، أمام لجنة التحقيق بسقوط الموصل، وأكد بعضهم في إفادته أن تنظيم داعش كان يمتلك "حكومة ظل"، تتكون من بعض موظفي دوائر المحافظة، كانت مسدداً لتحويله، وأن التنظيم قام بمكافاتهم بعد سقوط الموصل.

وقال نواب موصليون، حضروا الى اللجنة التحقيقية، أنهم تسلموا بلاغاً يلزم جميع أعضاء مجلس المحافظة بالحضور الى البرلمان لتقديم شهادتهم حول أحداث حزيران الماضي، مشيرين الى تغيب ٢٠ عضواً اخر عن جلسة الاستماع.

واستجوبت لجنة التحقيق، أعضاء من مجلس نينوى بعد استماعها لإفادات رئيس اللجنة الأمنية في مجلس المحافظة الذي أكد امتلاك كتلة النهضة وهي كتلة ائيل النجيفي السابقة، لمعلومات حول الإنهيار الأمني.

ويقول خلف الحديدي، أحد أعضاء مجلس محافظة نينوى الذين خضعوا لاستجواب اللجنة التحقيقية يوم الأحد، إن "محافظة نينوى سقطت بيد المراجعين الإرهابية قبل سنتين، ونحتاج لتوضيح الدعايات الأمنية التي حصلت خلال هذه الفترة من قبل أعضاء مجلس محافظة نينوى".

ويبين الحديدي، في اتصال هاتفي مع "المدى" من داخل القاعة الدستورية البرلمانية المخصصة لعملية التحقيق والاستجواب، ان "عدد أعضاء مجلس المحافظة الذين حضروا هذا الاجتماع وصل إلى ١٩ عضواً من أجل تزويد اللجان التحقيقية بالمعلومات الأمنية التي سبقت عملية دخول داعش إلى مدينة الموصل". ويؤكد "هناك معلومات تمتلكها موثقة بالكتب الرسمية تبين وجود تقصير واضح من قبل المسؤولين الأمنيين والمدنيين في معالجة الخلل في الأداء الأمني الذي يتطلب شهادة جميع أعضاء مجلس المحافظة لتعزيب الإفادة التي تقدم بها رئيس اللجنة

الأمنية في المجلس في وقت سابق". وأضاف المسؤول المحلي ان "التبليغ الذي وصل إلى رئاسة مجلس محافظة نينوى يلزم الأعضاء الـ ٣٩ بالحضور إلى اللجنة التحقيقية داخل مجلس النواب للإدلاء بشهادتنا حول مجريات الأحداث التي حصلت في المحافظة".

وأشار الحديدي الى ان "من أبرز أعضاء مجلس محافظة نينوى الـ ١٩ الذين حضروا التحقيقات البرلمانية عن ائتلاف النهضة هم كل من نواف حمادي السلطان، وعائد رحيل، وحسن الشيبب، وضوي جفال، وحسام الدين العابر، ومحمود الجبوري، وخلف الحديدي، أما كتلة عشائر نينوى فقد ضمت حسن الهيبي، خالدة إسمايل، في حين ضمت كتلة الجبهة التركمانية ليلي محمد علي، وكتلة الاتحاد الكردستاني ضمت كلا من داود الجندي، وعمر إيلاف، وكلاويش، وعن كتلة الديمقراطي غزوان الشبكي وحسين ورقية، أما المكون المسيحي فحضر منهم أنور متي".

ويؤيد عضو مجلس نينوى الى أن "نائب رئيس اللجنة التحقيقية الزم حضور الأعضاء الآخرين إلى البرلمان مهدداً



مجلس محافظة نينوى خلال اجتماع قبل سقوط الموصل أرشيف

بوضع أسماء المتغيبين في التقرير النهائي الذي سيرفع إلى المراجع العليا من الدولة العراقية". من جانبه يقول غزوان الشبكي، العضو الآخر في مجلس نينوى، لـ "المدى" ان "وجود الفضائيين بأعداد كبيرة في القوات العسكرية والفساد المستشري في الأجهزة الأمنية وكذلك الاعتقالات العشوائية ساهمت بخلق تدمر شعبي". وأضاف عضو مجلس نينوى أن "هناك موظفين داخل الموصل كانوا مسؤولين عن جباية الأموال لصالح داعش من خلال تحديد حصة عن كل المشاريع الاستثمارية

"حضور أعضاء مجلس محافظة نينوى إلى لجنة الموصل ضروري للإدلاء بإفاداتهم حول انسحاب الأجهزة الأمنية وسيطرة المراجع المسلحة على المدينة في حزيران الماضي"، مؤكداً "امتلاك مجلس المحافظة معلومات سنوادي للوصول الى حقائق ثابتة".

وأضاف الوكاك "هناك خمسة أعضاء من مجلس محافظة نينوى ينتمون إلى كتلة النهضة العربية حملوا محمد إبراهيم رئيس اللجنة الأمنية في مجلس المحافظة رغبتهم بالحضور إلى اللجنة التحقيقية الثابتة للإدلاء بمعلومات يمتلكونها حول تداعيات دخول المجاميع الإرهابية مدينتهم".

وتابع عضو مجلس محافظة نينوى ان "اللجنة الأمنية لمجلس المحافظة تمتلك معلومات أمنية دقيقة حول مجريات الأحداث التي سبقت سقوط الموصل بيد داعش"، متبهاً قيادة عمليات نينوى والأجهزة الأمنية بـ "تهميش الحكومية المحلية ومجلس المحافظة وعدم إشراكها بصناعة وإدارة القرار الأمني".

ويلفت المسؤول الموصل الى ان "مجلس محافظة نينوى لا يمتلك أية معلومة حول الخطط الأمنية التي تضعها قيادة العمليات طوال السنتين والأشهر التي سبقت دخول داعش المدينة"، مبيناً ان "قيادة شرطة نينوى، التي لا تملك من القوة إلا فوجين فقط، كانت ترسل خططها الأمنية للمجلس بشكل

دائم من أجل الاطلاع عليها وتقييمها". وعن وضع كتلة النهضة داخل مجلس محافظة نينوى، يقول الوكاك أن "جميع أعضاء الكتلة سجدوا ودعمهم لمحافظة نينوى ائيل النجيفي بعد سقوط مدينة الموصل بيد داعش وطالبنا بحجب الثقة عنه في وقت سابق".

لكن عضو كتلة النهضة يتحدث عن "وجود توجهات جديدة انبثقت، خلال الأيام الماضية، تفيد بانسحاب بعض الأعضاء من كتلة النهضة بسبب الاختلاف في وجهات النظر حول مواقف الكتلة".

الجعفري يتعهد بتدليل روتين الفيذا لأنها أضرت بالاستثمار وزير خارجية النمسا يعتذر عن تسليح العراق؛ قوانيننا الصارمة لا تسمح بذلك

□ بغداد / المدى برس



طالب وزير الخارجية العراقي، أمس الأحد، دول الاتحاد الأوروبي بتقديم مساعدات تؤمن احتياجات العراق في حربه ضد تنظيم داعش.

ويجّ حين قال إن الروتين في تحصيل سمة الدخول للعراق أفقدت البلد الكثير من الفرص الاستثمارية، وأكد نظيره النمساوي أن قوانين

النمسا لا تسمح بتصدير السلاح لكننا قدمنا ٢٠٠ ألف يورو كمساعدات إنسانية لدعم نازحي العراق.



ومن ضمنه النمسا كان له موقفا إيجابيا ساندا للعراق". ونوه الجعفري الى أن "النمسا ساهمت بتقديم مبالغ للمتضررين والنازحين وأعلنت عن تخصيص أكثر من مليار يورو لهم"، ورأى أن "العراق يتقبل المساعدات من جميع الأصدقاء لأنه بحاجة إليها".

من جانبه قال سياستيان كورتس، وزير الخارجية النمساوي أن زيارة العراق تأتي للتعبير عن إدراك دول الاتحاد الأوروبي للخطر الذي يمثله داعش على العالم اجمع والتضامن مع العراق في حربه ضد التنظيم".

وأكد كورتس "سعي بلاده لافتتاح ممثلية لها في بغداد وحسب الظروف الأمنية، بالإضافة إلى سعيها إلى تعزيز خطوط الطيران بين النمسا وبغداد وبما يسمح به الوضع الأمني في العراق".

وأشار إلى أن "النمسا جزء من التحالف الدولي ضد تنظيم داعش، لافتاً إلى أن بلاده قدمت ٢٠٠ ألف يورو كمساعدات إنسانية لدعم النازحين في العراق".

وأكد وزير الخارجية النمساوي "هناك مئات الإرهابيين الذين يلتحقون بتنظيم داعش في العراق وسوريا قادمين من دول الاتحاد الأوروبي"، كاشفاً عن أن "هناك أكثر ١٥٠ مواطناً نمساوياً التحقوا بتنظيم داعش في العراق وسوريا"، مشدداً على ضرورة "التعاون بين العراق والنمسا لمنع الإرهابيين من الالتحاق بصوف داعش في العراق والعودة إلى النمسا".

وقدم كورتس شكره إلى "الحكومة العراقية لدورها في مكافحة الإرهاب على النطاق العالمي"، لكنه لفت الى ان "قوانين النمسا الصارمة لا تسمح بتصدير السلاح".

وأكد كورتس أن "دول الاتحاد الأوروبي تتكامل فيما بينها في تقديم الدعم والمساعدات اللازمة للعراق في حربه ضد داعش".

وقال ابراهيم الجعفري، خلال مؤتمر صحافي مشترك مع نظيره النمساوي سياستيان كورتس عقد في المنطقة الخضراء وحضرته (المدى برس)، إن "العراق يتطلع لوضع العلاقات العراقية النمساوية على مشارف جديدة"، داعياً نظيره النمساوي إلى "افتتاح سفارة لبلاده في بغداد".

وأضاف الجعفري أن "جميع عواصم ومن العالم مهددة بخطر الإرهاب وهناك اتفاق حصل مع النمسا على ضرورة تعزيز التعاون المشترك لمواجهة خطر

وقال وزير الخارجية إن "الإجراءات الروتينية في تحصيل سمة الدخول إلى العراق لأسباب ودواع أمنية أفقدت البلد الكثير من الفرص الاستثمارية والمساعدات الإنسانية".

وأكد الجعفري ان وزارته "شكلت بالتعاون مع الوزارات ذات العلاقة لجنة لبذل الجهود من أجل تدليل العقبات وتقليص مدة الحصول على سمة الدخول لفسح المجال للمستثمرين".



الجعفري ونظيره النمساوي في مؤتمر صحفي أمس.. المدى برس

يوم سياسي

البرلمان يُساند وزير حقوق الانسان حول اعتداء حماياته



شيرين محمد

تشريع الحرس الوطني خلال 6 أشهر



علي العلاق

إجراءات الحكومة ضعيفة أمام انتهاكات حقوق الانسان



محمد الكربولي

نطالب باستثناء الأطباء من سن التقاعد



عبدالحسين الموسوي

قانون النفط والغاز على رأس أعمال البرلمان قريبا



محسن السعدون

أعلنت عضو لجنة حقوق الانسان النيابية، شيرين محمد، عن اعتزامها استضافة وزير حقوق الانسان محمد مهدي البياتي في اللجنة، للوقوف على ملابسات حادثة اعتداء حمايته على شرطي المرور، وقالت محمد إنها "ستطلب من رئيس اللجنة أرشد الصالحي بكتاب رسمي، استضافة وزير حقوق الانسان، لمعرفة تفاصيل اعتداء حمايته على شرطي المرور في العاصمة بغداد". وأضافت عضو لجنة حقوق الانسان إن "اللجنة لن تقف صامته إزاء هذا الاعتداء، الذي يمثل انتهاكا واضحا لحقوق الانسان، مبيئة ان "القانون يُطبق على الجميع ولن يكون هناك تفضيل لأحد على غيره. يذكر ان رئيس الحكومة القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، وجه أمس الأول السبت، بالتحقيق في الادعاء باعتداء حماية أحد الوزراء على شرطة المرور في بغداد.

رجح النائب عن التحالف الوطني العراقي علي العلاق أن يتم تمرير مشروع قانون الحرس الوطني، خلال السقف الزمني المطروح من قبل الحكومة. وقال العلاق إن "هناك مسودة أولية لقانون الحرس الوطني، أعدت داخل مجلس الوزراء، وتم تشكيل لجنة عليا للإشراف عليها وتصحيحها وتعديلها وإحداث حالة من الوفاق الوطني عليها". وأضاف النائب عن التحالف الوطني ان "السقف الزمني المطروح لإقرار القانون وتشكيل الحرس الوطني، سيتم خلال ستة أشهر بحسب ما جاء في الوثيقة الوطنية"، مرجحا "تمرير مسودة القانون سيتم ضمن السقف الزمني المطروح". وأشار العلاق الى ان "اللجنة عاكفة على دراسته وجره تعديلات عليه تلائم مختلف مكونات الشعب".

قال رئيس كتلة الحل البرلمانية وعضو اتحاد القوى العراقية محمد الكربولي إن "ضعف الإجراءات الحكومية الراحعة لانتهاكات حقوق الانسان على مختلف المستويات وضع العراق في ذيل قائمة الدول المحترمة لحقوق الانسان، واليوم تحول هذه الانتهاكات الى ثقافة ترعاها الحكومة من خلال وُزرائها". وطالب عضو لجنة الأمن والدفاع البرلمانية القائد العام للقوات المسلحة الى "تقديم اعتذار رسمي الى ضباط ومنتسبي المرور العامة لإساءة تصرف أحد أعضاء كابينته الحكومية بحقهم". ودعا الكربولي الى اتخاذ قرار جري، بإقالة وزير حقوق الانسان كونه خرق أحد بنود البرنامج الحكومي وقدم نمونجا سينا لاحترام حقوق الانسان، فكيف يمكن ان تعهد إليه صيانة حقوق وكرامة الانسان!

قال عضو لجنة الصحة والبيئة النيابية عبد الحسين عزيز الموسوي إن "هناك نقصا كبيرا في أعداد الأطباء بمختلف صنوفهم (الاختصاص والمارسين والمقيمين الأقدمين والدورين) مشيرا الى ان "منظمة الصحة العالمية قد حددت هدفها بما يناسب طبيب لكل ٧١٤ مواطنا، فيما يشير واقع الحال في العراق الى نسبة الطبيب لكل ١٢٨٢ مواطنا، بالتالي سيكون ذلك العجز العدي على حساب نوعية وجودة تقديم الخدمة الصحية في البلد". وطالب الموسوي رئيس الحكومة بـ "استثناء الأطباء من سن التقاعد وعدم حرمان المؤسسات الصحية من خدماتهم والسماح لهم بتمديد خدمتهم لخمسة أعوام". ولفت الموسوي الى ان "الأطباء ممن هم على ملاك الدولة لا يكون سن التقاعد لديهم ٧٠ عاما بدلا من ٦٢ وتكون في هذه الحالة قد أسهنا بدم المؤسسة الصحية بهذه الخبرات التي يصعب تعويضها".

قال العضو في اللجنة القانونية النيابية محسن السعدون إن هناك جملة من القوانين الاقتصادية ستطرح في جلسات مجلس النواب للتشريع في المرحلة المقبلة. وأضاف عضو اللجنة "هناك مجموعة قوانين نحن بحاجة اليها في المرحلة المقبلة ولجنة الاقتصاد والاستثمار ولجنة الخدمات في مجلس النواب هما اللتان تقدمان مشاريع القوانين الاقتصادية التي تتلام مع حجم الموازنة كي يستفيد منها الشعب العراقي". ولفت الى ان "هناك جملة من القوانين ستقدمها هاتان اللجنتان في المرحلة المقبلة لتطوير مشاريع مهمة تأتي بالفائدة على الشعب العراقي وتساعد الموازنة في ردها بالأموال".

لم تتمكن من التحقيق بمزاعم قتل حدث في مناطق التماس

الأمم المتحدة تسجل 3615 ضحية خلال الشهر الماضي وتعد بغداد الأكثر تضرراً

٢٠١٥

٢٠١٥

أعلنت بعثة الأمم المتحدة في العراق، أمس الاحد، عن مقتل وإصابة ٣٦١٥ عراقيا خلال شهر كانون الثاني الماضي، مؤكدة أن العاصمة بغداد كانت الأكثر تضرراً، فيما أشارت إلى انها واجهت عراقيل للتحقق من أعداد الضحايا الذين سقطوا بمناطق الصراع. وقالت بعثة الأمم المتحدة في العراق في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه إن "الأرقام الصادرة تشير إلى مقتل ١٣٧٥ عراقيا وإصابة ٢٢٤٠ آخرين بأعمال العنف والإرهاب التي وقعت خلال شهر كانون الثاني الماضي في المحافظات العراقية"، مبيئة أن "عدد القتلى من المدنيين بلغ ٧٩٠ شخصا بما في ذلك ٥٩ قتيلا من قوات الشرطة المدنية، أما عدد الجرحى المدنيين فقد بلغ ١،٤٦٩، شخصا بما في ذلك ٦٩ من قوات الشرطة المدنية".

٤٩ جريحا، تلتها محافظة صلاح الدين بـ ١٠٠ قتيلا و ٥٢ جريحا ثم نينوى بـ ٨٥ قتيلا و ١٢ جريحا وكركوك بـ ١٤ قتيلا و ٦ جرحى.

وأقرت بعثة الأمم المتحدة بـ وجود عراقيل واجهت عملها في التحقق على نحو فعال بأعداد الضحايا في مناطق الصراع، مبيئة أن "الأرقام الواردة عن الضحايا في محافظة الأنبار حصلت عليها البعثة من مديرية الصحة في المحافظة". ولم تتمكن البعثة في بعض الحالات من التحقق من صحة بعض الحوادث إلا بشكل جزئي فقط، بحسب البيان الصادر عنها.

وتلقت البعثة "إفادات بوقوع أعداد كبيرة من الضحايا إلى جانب أعداد غير معروفة من الأشخاص الذين قضاوا جراء الأثار الجانبية لأعمال العنف بعد أن فرّوا من ديارهم نتيجة تعرضهم لظروف من بينها نقص الماء والغذاء والأدوية والرعاية الصحية"، لكن البعثة أقرت بـ عدم تمكنها من التحقيق في تلك المزاعم ولهذا الأسباب اعتبرت البعثة الأرقام الواردة إليها بمثابة الحد الأدنى المطلق". يذكر أن الأوضاع الأمنية في العاصمة بغداد، تشهد توترا منذ منتصف عام ٢٠١٣.

ونكرت بعثة الأمم المتحدة في العراق في الأول من تشرين الثاني ٢٠١٤، أن شهر تشرين الأول شهد مقتل وإصابة ٤١٠٠ عراقيا بعمليات عنف وقعت في مناطق متفرقة من البلاد، في حصيلة هي الأعلى خلال العام الحالي ٢٠١٤، وفيما أعربت عن استهجانها الشديد لعمليات القتل المستمر الذي يقوم به تنظيم داعش، دعت الحكومة العراقية إلى محاسبة مرتكبي هذه الجرائم البربرية.



دمار خلفه التفجار مفتحة في بغداد

لافتة إلى أن "هذا يشمل ٤٩ قتيلا و ٣٧٥ جريحا في الرمادي و ١٤٦ قتيلا و ٢٠٩ جريحا في الفلوجة". وأكدت بعثة الأمم المتحدة أن "محافظة ديالى بلغ عدد الضحايا فيها ١١٤ قتيلا

حصلت عليها البعثة من مديرية صحة الأنبار، فإنه حتى انتهاء يوم ٣١ من كانون الثاني الماضي، سقط في المحافظة ضحايا من المدنيين مجموعهم ٧٧٩ شخصا، ١٩٥ قتيلا و ٥٨٤ جريحا،

مشيرة إلى أن "محافظة بغداد كانت الأكثر تضررا بين المحافظات خلال شهر كانون الثاني، إذ بلغ مجموع الضحايا المدنيين ١٠١٤ شخصا قتيلا و ٧٥٨ جريحا". وأضافت أنه "وفقا لمعلومات

بغداد / المدى برس

وتابعت بعثة الأمم المتحدة "إضافة إلى ذلك قُتل ٥٨٥ عنصرا من منتسبي قوات الجيش العراقي وأصيب ٧٧١ آخرون"،

دعت الى إقرار "قانون الحقوق" وإعادة ممتلكاتهم المصادرة

"عشائر التركمان" ينتقد إقرار الموازنة ويطلب بـ "الحماية الذاتية" لمناطقهم

كركوك / المدى برس

نتيجة الأعمال الإرهابية والعمليات العسكرية والأخطاء الحربية". وأكد كهية "الحاجة لسنتر استراتيجية بتمير قانون حقوق التركمان من مجلس النواب من أجل تفادي آثار الظلم والإجحاف التي لحقت بالتركمان في الموازنة العامة للبلد". وشدد الزعيم التركماني على أهمية توشي مواطني التركمان الحذر واتخاذ التدابير اللازمة للحماية الذاتية وحماية القرى والأحياء والمناطق التركمانية من التهديدات الأمنية المحتملة".

من جانبهم دعا المجتمع من العشائر التركمانية التي صودرت أراضيها إبان عهد النظام السابق إلى الإسراع في تجهيز ملفات أراضيها بدءا من الآن، لغرض تقديمها للجهات العدلية المختصة، وذلك بعد تمرير قانون إلغاء قرارات مجلس قيادة الثورة المنحل والمتعلقة بإعادة الأراضي التركمانية في محافظة كركوك من مجلس النواب قريبا".

وينص "قانون حقوق التركمان" على منح الحقوق الكاملة للتركمان في العراق، وحمايتهم ومساواتهم مع الآخرين كونهم مكونا ثالثا في العراق بعد العرب والکرد.

ينكر أن مجلس النواب السابق، أقر مبدئياً في ١١ كانون الثاني ٢٠١٤ مشروع قانون حقوق التركمان، وذلك خلال جلسته السادسة من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الرابعة.

واتهمت نائبة تركمانية عن ائتلاف دولة القانون، في (٤ كانون الثاني ٢٠١٥) الحكومة بـ "تهيش" المكون التركماني، وأكدت أن حصة التركمان كانت وزارة واحدة مُنحت للأحزاب، فيما طالب بمنح التركمان منصب رئيس هيئة الحج والعمرة.

يشار الى ان التركمان تعرضوا لموجة نزوح كبيره منذ العاشر من شهر حزيران الماضي، الى جانب ان هناك أراضي صودرت منهم إبان النظام السابق. وكان التركمان والمسيحيون قد اتهموا، في شهر أيلول من عام ٢٠١٤، الكتل السياسية الكبيرة بـ "تهيشهم" وتجاهل

قال مجلس عشائر وأعيان التركمان، أمس الأحد، إن قانون الموازنة المالية للعام الحالي الذي أقر يوم الخميس الماضي الحق الإجحاف بالتركمان، وفيما طالبوا بتمرير "قانون حقوق التركمان" في مجلس النواب لنيل حقوقهم من الموازنة في المجالات الخدمية والأمنية، دعوا إلى "الإسراع" بتجهيز ملفات أراضيهم وتقديمها للجهات العدلية المختصة.

جاء ذلك خلال اجتماع رئيس مجلس عشائر وأعيان التركمان مع أعضاء الهيئتين العامة والإدارية وعدد من الوجاه والأعيان التركمان في المقر العام للمجلس بكركوك، وحضرته (المدى برس).

وقال فيض الله صاري كهية، رئيس مجلس عشائر وأعيان التركمان "هناك إجحاف لحق بالتركمان عند تمرير الموازنة العامة لعام ٢٠١٥"، مبيئا "لا يوجد تخصيص مبالغ كافية لإعمار وتطوير المناطق التركمانية المتضررة

استحقاقهم الانتخابي، في حين مُنعت الجبهة التركمانية دور منظمة بدر لنخبها المكون مقعدا وزاريا من حصتها، عُدت قائمة الراقدين أن الطبخة الوزارية كانت "مفاجئة" للمسيحيين الذين يشكلون مكوناً أصيلاً في العراق، لتكمل "أبشع هجمة إرهابية" تعرضوا لها مما زاد من شعور أفراد بـ "الظلم والتهيش والإقصاء".

ويتوزع التركمان في العراق ما بين قضاء تلعفر شمال غربي العراق إلى قضاء مندلي شرقا، حيث تقع أغلب مناطقهم في الأراضي التي تفصل المناطق العربية عن الكردية.

وتعد محافظة كركوك التي يقطنها خليط سكاني من العرب والکرد والتركمان والمسيحيين والصابئة، من أبرز المناطق المتنازع عليها، والمشمولة بالمادة ١٤٠ من الدستور العراقي، فضلاً عن كونها من بين أهم المناطق العراقية الغنية بالنفط، وتشهد خلافات مستمرة بين مكوناتها فضلاً عن أعمال العنف شبه اليومية التي تطل المدنيين والقوات الأمنية على حد سواء.



اجتماع سابق لزعامات تركمانية



+ 964 7715510100
 + 964 7708080800
 + 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwz.org

الهكيل الحمصي للإعلان في جريدة

هيئة الاعلام والاتصالات افتتحت وتفقدت المبنى الجديد لخدمة الزبائن في زين العراق



بغداد في 18 كانون الثاني 2015 استقبلت شركة زين العراق هيئة الاعلام والاتصالات في مقرها الرئيسي في بغداد وذلك لافتتاح وتفقد المبنى الجديد لمركز خدمة الزبائن في موقعه داخل مبنى الشركة. ويأتي تفقد الهيئة مركز الاتصال الجديد لشركة زين العراق ضمن مسؤولياتها في مراقبة أداء وتحسين جودة خدمات الشركات المقدمة لزيائنها وإطلعت الهيئة في جولتها التفقدية على اجراءات الشركة من خلال الموقع الجديد واليات عمل الموظفين و التعاطي على مدار الساعة مع اتصالات المشتركين وتلقيها في الحال و اشار اعضاء الهيئة خلال زيارتهم الى ضرورة التعامل مع المشترك بشكل ايجابي والاهتمام به مؤكدة على دورها الذي يحتم عليها مراقبة عمل الشركات ومنها زين العراق على ان يكون عدد الفائقين على مراكز الخدمة اكثر ما يمكن حتى يتمكن المواطن والمستخدم من الحصول على الخدمات باسرع وقت وباعلى مستوى وأشارات الهيئة الى ان هذا المركز سيسهم في تعزيز استقبال شكاوى المواطنين التي حرصت الهيئة على فتح قسم متخصص به سينشرك مركز زين خدمة الزبائن في دعم اهدافه من جانبه رحب الدكتور جبر راضي رئيس الادارة الفنية في الشركة بهذه الزيارة والتفقدية التي اعتبرها تعزيزا للتعاون بين الشركة التي تعمل وفق ضوابط الرخصة الممنوحة لها مع الهيئة بشكل دقيق وواضح وشفاف. وقال الدكتور راضي " نحن نراعي في كل الخدمات التي نقدمها المواصفات العالية ونحاول ان نلحق بالركب الدولي في هذا الجانب بما يتطلب منا تحديث سبل عملنا. وبمؤيد الهيئة الأول عملت



شركة مصافي الوسط / (شركة عامة) اعلان رقم (ط - ١) لسنة ٢٠١٥

REQ. NO.	DESCRIPTION	QTY	ADVERTISEMENT NO.	BID BOND
1610/ 2015	PERCHLOROETHYLENE	60 TON	ONCE	2700 \$
1602/ 2015	PDC PROPYLENE DICHLORIDE	10000 KG	ONCE	2316 \$
1601 /2015	AUTOMATIC TRANSMISSION FLUID	25 TON	ONCE	4875 \$
1604/ 2015	DRY CHEMICAL POWDER (MONNEX)	6000 KGS	ONCE	2700 \$
1603/ 2015	PRESS FILTER PAPER FIRST HEATING PLATE 2200x1050 (I228)	2000 NOS	ONCE	900 \$

تعلن شركة مصافي الوسط عن اعلان الطلبية الاستيرادية وكما مبين أدناه:-
 والشروط التالية:-
 ١- يتم بيع مواصفات الطلبية بمبلغ ١٥٠٠٠٠ (مائة وخمسون الفاً) دينار عراقي غير قابل للرد
 ٢- يتم فتح العروض الفنية والتجارية في أن واحد (في اليوم الذي يلي تاريخ الغلق) وفي حالة مصادفة عطلة تؤول الي اليوم التالي وبالإمكان حضور ممثلي الشركات الي مقر شركتنا عند الساعة العاشرة من اليوم الذي يلي تاريخ الغلق والمنت في الفترة ٢٥ اذناه.
 ٣- يفضل تقديم الأسعار بعملمة الدولار (CIP) وأصل بغداد/ شركة مصافي الوسط وتكون الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وشركتنا غير ملزمة بقبول اياً من الاسعار.
 ٤- يتم تقديم عرضين مغلفين (فني وتجاري) منفصلين مثبت عليهما رقم المناقصة وعنوانها وتاريخ الغلق وموقعين من قبل المدير العام او المدير المفوض مع تيبث الاسم الكامل وعليهما ختم الشركات في الصندوق الخاص في استعلامات شركتنا تقبل العروض التي ترسل مغلقة بالبريد أو DHL. وتهمل العروض التي ترد بعد تاريخ الغلق أو عن طريق البريد الالكتروني.
 ٥- يجب خديد فترة نفاذية العرض ضمن العرض الفني وكذلك تيبثتها على الطرف الخاص بالعرض التجاري وكذلك خديد تاريخ نفاذية التأمينات الأولية في كلا العرضين ويجب ان لا تقل مدة نفاذ العروض عن (١٢٠ يوماً).
 ٦- تزويد كل صفحة من صفحات العطاء (الفني والتجاري) مع المرفقات.
 ٧- على الشركات الراغبة في المشاركة تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة (شهادة تأسيسية حديثة وبأفذة - براءة نعمة - الوفاق المالي متمثل بحسابات ختامية لأخر سنة مالية - الهوية التجارية النافذة) مع تقديم الأعمال الماثلة صادرة من قبل جهات تعاهد حكومية قبل شراء الطلبية ومصدقة حسب الاصول من السفارة او الفصيلة العراقية في بلد الشركة (للعام الحالي) او ترفق مع العرض الفني المقدم في حالة عدم تقديمها سابقاً.
 ٨- يتم تقديم تأمينات أولية وحسب المبالغ المثبتة أمام كل طلبية في الاعلان اعلاه من قبل احد المساهمين في الشركة وحسب التعليمات وترفق مع العرض التجاري (خطاب ضمان او صك مصدق او كفالة مصرفية) نسخة اصلية صادرة من احد الصراف العراقية (مصرف كورديستان الدولي للاستثمار والتنمية. المتحد للاستثمار والصرف الشمال مصرف اربيل مصرف جيهان للاستثمار والتحويل الآخذ العراقي الوطني الاسلامي المنصور للاستثمار الاقليم التجاري للاستثمار والتحويل (المرال سابقاً). مصرف بغداد مصرف الخليج التجاري مسور التجاري الائتمان العراقي الاهلي العراقي الاستثمار العراقي نشور الدولي للاستثمار العراقي الاسلامي للاستثمار والتنمية والتنمية الدولي للاستثمار والتحويل التجاري العراقي مصرف دجلة والفراء للتنمية والاستثمار) وترفق مع العرض التجاري وتظل هذه التأمينات في حالة عدم إحالة الطلبية عليكم ولتتميل العروض التي لم ترفق بها التأمينات الأولية. ترفض التأمينات الأولية (خطاب ضمان او صك مصدق او كفالة مصرفية) الصادرة من مصرف الوركاء للاستثمار والتحويل ومصرف البلاد الاسلامي ومصرف البصرة الدولي والمصرف المتحد للاستثمار ومصرف الهدي ومصرف الاقتصاد للاستثمار والتحويل ومصرف الشرق الأوسط

العراقي ويجب ان تكون هذه التأمينات نافذة لمدة لا تقل عن (١٢٠ يوماً).
 ٩- خديد فترة التجهيز بالآيام ولايجوز تثبيت عبارة (من - الى) شروط الدفع / اعتماد مستندي غير مثبت وغير قابل للنقض او التحويل تطلق المستحقات (٧٠٠٪) بعد استلام المواد كاملة ومطابقة للمواصفات في مصرف الدورة ويمكن الانفاق على نسب اخري مقابل كفالة مصرفية ضامنة او عن طريق حوالة مصرفية ويكون الدفع بالدينار العراقي فقط للشركات العراقية.
 ١١- تفرض غرامة تأخيرية على المجهز لايتجاوز حداها الاعلى نسبة ١٠٪ من مبلغ عقد في حالة عدم جهور المواد بفترة التجهيز المثبتة في العقد.
 ١٢- يقدم المجهز كفالة حسن أداء بنسبة (٧٥) من الكلفة الكلية للاحالة بعد التبليغ بالاحالة من قبل احد المساهمين في الشركة وحسب التعليمات وقيل توقيع العقد ومن احد الصراف الواردة في الفقرة رقم ٨ وخلال مدة لا تتجاوز (١٥) يوماً وكشترت لتفعيل الاعتماد وفي حالة التأخر نهمل الاحالة وبحال المجهز الي لجنة الناقلين. وبغى الكفالة نافذة لمدة شهرين بعد فترة التجهيز او حين انتهاء فترة الضمان. في حالة وجود (فترة ضمان) ولايجوز سحبها الا بواقفة المشتري ويتم مصادرتها في حالة عدم الالتزام بتنفيذ امر الشراء.
 ١٣- سيتم استقطاع نسبة (٢,٧) من قيمة العقد كضريبة وذلك بالنسبة للشركات العراقية وايضا في حالة الدفع بالدينار العراقي اما في حالة الشركات الغير عراقية فيتم حجز هذه النسبة كإماتات ضريبة وتطلق بعد ان يقوم المجهز بتزويدنا ببرائة نعمة من الهيئة العامة للضرائب وخلال مدة (١٨٠ يوم) من استلام المواد كاملة ومطابقة وبخلافه سيتم احالة هذه الامانات الي الهيئة العامة للضرائب وتكون النسبة ٧٪ للعقد المتضمنة نصب واشراف موقعي.
 ١٤- يستقطع نسبة (٠,٠٠١) من مبلغ العقد كرسوم طابع.
 ١٥- يستقطع مبلغ (٢٠٥٠٠٠) دينار عراقي من مبلغ العقد عن قيمة اجازة الاستيراد.
 ١٦- شهادة المنشأ يجب ان تكون مصدقة من قبل الملحقة التجارية العراقية او السفارة في بلد المنشأ.
 ١٧- لايجوز لمقدم العطاء شطب اي بند من بنود مستندات المناقصة او اجراء اي تعديل فيها مهما كان نوعه.
 ١٨- منشأ المواد ينبغي ان يحدد في العرض وثابت (ان يتغير لأي سبب كان).
 ١٩- تقديم شهادة فحص طرف ثالث من احد الشركات التالية: (LLOYD'S REGISTER - BUREAU VERITAS) (INTERTOK GLOBAL - TÜV RHENLAND - DNV) (٢)
 ٢٠- يقوم المجهز بتبثت اسم المدير العام للشركة او من يولمخه في العروض والمراسلات وبشكل واضح ورسمي وبخلافه يهمل العرض.
 ٢١- تقديم كتاب تحويل من الشركات للصنعة مصدقة من وزارة الخارجية او السفارة او الفصيلة او الملحقة التجارية في بلد المنشأ وحسب التعليمات لطليات (تجهيز للمواد المنحصصة).
 ٢٢- يتم استقطاع كلفة المواد التي لا تجهز نتيجة عدم مطابقتها للمواصفات باعلى سعر تنافسي ورد عند خليل الاسعار والعطاءات المقدمة من قبل الشركات.
 ٢٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان.
 ٢٤- تطبيق القوانين والتعليمات المعمول بها في العراق في حالة وقوع منازعات او في كل ما لم يرد به نص ويكون النزاع خاصاً لولاية القضاء العراقي مع تطبيق قانون خصيل الدين الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ بأن المستحقات المالية ترتب لشركتنا بعمه الطرف الآخر.
 ٢٥- تاريخ الغلق الساعة (١) بعد الظهر ليوم ٢٠١٥/٢/٢٢.
 ملاحظة يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني:- www.oil.gov.iq
 www.mrc.oil.gov.iq

سعد نوري محمد
 ع/ المدير العام
 حسان هادي سعيد
 م. المدير العام لشؤون الانتاج
 25/11/2015

E-mail: Gc.thiqar@yahoo.com / ايميل قسم العقود الحكومية

المناقصة: رقم (٤٧) وفورات (اعادة اعلان)

الى / كافة الشركات والمجهزين

م / اعادة اعلان

الحاقاً باعلاناتنا المرقمة: ٢٩٨٧ في ٢٠١٤/٣/٢ في ٢٩٥٤ في ٢٠١٤/٣/١٨ و ٥٤٥٩ في ٢٠١٤/٤/١٤

محافظة ذي قار العقود الحكومية

العدد: ٥٧٨
 التاريخ: ٢٠١٥/٢/١

تعلن محافظة ذي قار (العقود) عن اعادة اعلان مناقصة مشروع (الكشف التخميني الخاص للبنى التحتية لمشروع الحصرية البلاستيك معمل الناصرية) ضمن مبلغ الوفر (فرق الاحالة). ضمن خطة تنمية الاقاليم لعام ٢٠١٢ واستناداً تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ٢٠١٤ الصادرة من وزارة التخطيط وتراعي الشروط العامة لمقاوالت الهندسية المدنية بقسميها الاول والثاني وللأعمال الكهربائية والكيميائية والمعتمدة من قبل وزارة التخطيط في حال تعلق أي فقرة من فقرات الكشف الفني بما مذكور أعلاه.
 فعلى الراغبين من الشركات والمقاولين العراقيين المصنفين من الدرجة المذكورة أدناه على الأقل والشركات العربية والأجنبية من أصحاب الاختصاص مراجعة قسم حسابات المشاريع محافظة ذي قار لشراء نسخة من العطاء وتسعيه بالدينار العراقي علما ان سعر العطاء الواحد (وكما مؤشر أراءه) غير قابل للرد على أن يتم تقديم هوية التصنيف الأصلية عند شراء العطاء يتضمن العطاء المستمسكات التالية:-

- ١- هوية غرفة تجارة سارية المفعول ووثائق تأسيس الشركة بالنسبة للشركات العراقية ووثائق تسجيل الشركات العربية والأجنبية بالعراق بالنسبة للأخيرة.
- ٢- التأمينات الأولية تقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان صادر من أحد المصارف العراقية في بغداد أو المحافظات الجنوبية حصراً بالمبالغ المذكورة أدناه ولا يقبل الصك الغير مصدق مطلقاً على أن يقدم الصك أو خطاب الضمان من قبل المقاول أو الشركة حصراً وبمدة نفاذ العطاء ويجب على المنافس الفائز (الشركة أو المقاول) الذي رست عليه المناقصة مباشرة بعد اصدار كتاب الاحالة وقبل توقيع العقد تقديم صك مصدق أو خطاب ضمان بحسن التنفيذ على أن يكون خطاب الضمان صادراً من احد المصارف العراقية في بغداد او المحافظات الجنوبية حصراً نافذا الي ما بعد انتهاء فترة الصيانة وتصفيّة الحسابات النهائية.
- ٣- استئصالها من الهيئة العامة للضرائب يؤيد سلامته الضريبية وبرائة ذمته نافذة (اصلية ومصورة)/ قسم الشركات.
- ٤- تقديم ما يؤكد قدرة وخبرة الشركة في مجال المفاولة المعنية مع إبراز ما تبثت تنفيذ الشركة للأعمال الماثلة من جهة رسمية ان وجدت ومؤيدة من جهات التعاقد المعنية ورفق جداول تتضمن نوع الاعمال وكلف ونسب اجازها.
- ٥- تكون الاسعار المقدمة بالدينار العراقي حصراً رقماً وكتابة وأن يوقع على جميع مستندات العطاء وتكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب وتكون جميع الأوراق مختومة بختم المقاول مع بيان مدة اجاز العمل والعنوان الكامل للشركة ورقم الهاتف والبريد الالكتروني ويلتزم المقاول بصحته ويعتبر التبليغ من خلاله ملزماً واصولياً وكما يقدم البطاقة التويمينية وما يؤيد حجبها وهوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن.
- ٦- الدائرة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات.
- ٧- شخصية المقاول محل اعتبار ولا يحق له احالة هذه المفاولة أو جزء منها الي مقاول ثانوي.
- ٨- على الشركة أن تقوم بتقديم (C.V) يتضمن أسماء الكادر الفني (الاختصاصيين المتفرغين وغير المتفرغين) والاداري والاليات التي تعود للشركة معززة بوثائق رسمية.
- ٩- تعتبر استمارة التعليمات لمقدمي العطاءات جزءاً من وثائق المناقصة.
- ١٠- عدم إدراج أي خفطات أو شروط غير مقبولة.
- ١١- تقديم ما يؤكد الكفاءة المالية للمتقدمين على ان يكون كشفاً للسنة الماضية معداً من قبل محاسب قانوني ويصدق من قبل نقابة المحاسبين والمدققين المركز العام.

- ١٢- تقديم كشف حساب من المصرف يبين القدرة المالية وبالأرقام.
- ١٣- تقديم منهاج العمل المطلوب (جدول تقدم العمل).
- ١٤- تتحمل الشركة التي يحال بعهدتها العمل كافة الضرائب والرسوم التي تفرض من قبل الدولة واجور الاعلان أي مصاريف اخري تنص عليها التعليمات النافذة.
- ١٥- العطاء نافذ لمدة تسعين يوماً من تاريخ غلق المناقصة.
- ١٦- المحافظة غير مسؤولة عن آلية وصول مواد العمل الى الموقع.
- ١٧- إرفاق وصل شراء العطاء عند التقديم (نسخة اصلية + نسخة مصورة).
- ١٨- على الدائرة المستفيدة تنظيم مؤتمر في مقرها للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل سبعة أيام من تاريخ غلق المناقصة على الأقل.
- ١٩- إن هذه المحافظة سوف تستبعد المقاول او الشركة الغير كفوءة من خلال تجربتها معه في المقاولات السابقة التي نفذها. وسيتم تقييم وتحليل العطاءات المقدمة وترجيحها بناءً على المعيارية المصادق عليها من قبل مجلس المحافظة الموقر بكتابهم ١٤٤٨٨ في ٨-١٠-٢٠١٣ والمرفق مع جدول كميات (تندر) المناقصة.
- ٢٠- يعد هذا الإعلان جزءاً من مستندات المفاولة وجزءاً لا يتجزأ من العقد وملزماً للمقاول بكل فقراته بمجرد تقديم العطاء.
- ٢١- تتحمل الدائرة المستفيدة مسؤولية الكشف الفني المعد من قبلها واعتدال اسعاره وكذلك تنفيذ العمل باعتبارها مثلاً لرب العمل بعقد المفاولة.
- ٢٢- تلتزم الشركات المفاولة والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات باستكمال النواقص التي تسمح بها التعليمات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ فتح العطاءات وبخلافه لا يمكن استقباليها.
- ٢٣- تلتزم الشركات المفاولة والمقاولين والمجهزين المتقدمين على العطاءات بتقديم ايميل ويكون هذا الايميل الزامياً والتبليغ عن طريقه يعتبر رسمياً.
- ٢٤- جواز منح الطرف الثاني سلفة نقدية أولية بما لا يزيد على (١٠٪) من مبلغ الإحالة لشركات القطاع الخاص و(٢٠٪) لشركات القطاع العام استناداً للمادة (١٤) من صلاحياتنا الممنوحة بتعليمات تنفيذ الموازنة الآخادية لعام ٢٠١٣ وحسب شروط المنح والاسترداد الواردة بالفقرات (أ.ب.ج) من المادة المذكورة.
- ٢٥- يقدم العطاء في ثلاثة ظروف مختومة الأول للعرض الفني والأخر بقائمة الاسعار والثالث بالمستمسكات أعلاه وان آخر يوم لتقديم العطاءات نهاية الساعة (١١) ظهرًا من يوم الخميس المصادف ٢٠١٥/٢/١٢ الى لجنة فتح العطاءات وعند توافق الموعد يوم عطلة رسمية يكون الموعد اليوم الذي يلي العطلة ويكون تسليم العطاءات الي قسم العقود الحكومية في مقره الكائن في الناصرية- الادارة المحلية- قرب مصرف الرشيد/ذي قار ٥٣٥ (مبنى هيئة الاعمار سابقاً)...
- ٢٦- على مقدمي العطاءات او من يمثلهم الحضور في مقر لجنة فتح العطاءات (مبنى المحافظة القديم) بالوقت والمكان المحددين أعلاه عند فتح العطاءات.

يحيى محمدباقر الناصري
محافظ ذي قار
 1/2/2015

ت	اسم المشروع	الدائرة المستفيدة	الموقع	التأمينات المطلوبة/ بالدينار	التصنيف على الأقل	سعر العطاء بالدينار
1	الكشف التخميني الخاص للبنى التحتية لمشروع الحصرية البلاستيك معمل الناصرية	معمل الغزل والنسيج	الناصرية	1% من كلفة العطاء	غرفة تجارة	150,000

دعوات لسن تشريعات ضامنة لـ "الوثام الديني" في العراق

□ شخصيات سياسية يطالبون بالتصدي لـ "العابثين بالوحدة"



مسؤولون عراقيون وأمميون يدعون للتصدي للعبثيين بأمن البلد وتفعيل الحوار بين الأديان

الديني ورفض العنف، وأن يكون هناك التزاماً قوياً من قبل العراقيين برؤية مشتركة، واحترام حرية الناس على اختلاف دينهم ومنع تشويهها، ضماناً لتحقيق التعايش الوطني بين مكوناته"، معرباً عن أمل الأمم المتحدة بأن يتخض المؤتمر عن رسائل قوية لتكريس الثقة بين طوائف الشعب العراقي كلها.

يذكر أن أسبوع الوثام العالمي بين الأديان، حدث سنوي يجنفل به خلال الأسبوع الأول من شباط، بدءاً من عام ٢٠١١ الماضي.

وقد أقرت الجمعية العامة للأمم المتحدة أسبوع الوثام العالمي بين الأديان في قرارها رقم ٥/٦٥/A/RES الذي اتخذ في (العشرين من تشرين الأول ٢٠١٠)، حيث بينت الجمعية العامة في قرارها أن التفاهم المتبادل والحوار بين الأديان يشكلان بعدين هامين من الثقافة العالمية للسلام والوثام بيننا، مما يجعل الأسبوع العالمي وسيلة لتعزيز الوثام بين جميع الناس بغض النظر عن ديانتهم.

يونامي: لا بد من تشريعات تؤمن الوثام الديني ورفض العنف

إلى ذلك قال نائب الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، جورج بوسنين، في كلمته خلال المؤتمر، إن المؤتمر يتزامن مع احتفال العراق بالأسبوع العالمي للوثام بين الأديان، ويشكل فرصة جديدة للتقارب من خلال الحوار والتعايش السلمي والوحدة لمواجهة المخاطر المشتركة".

وحدد بوسنين، التزام الأمم المتحدة بـ "تعزيز التفاهم والحوار والاحترام والتعاون المشترك بين الأديان كافة"، مبيّناً أن "الأسبوع العالمي للوثام بين الأديان يشكل فرصة جديدة ومناسبة لنبذ الإرهاب والعنف والطائفية في العراق".

وطالب نائب الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق، بـ "تشريعات رصينة ضامنة لحماية الوثام

مجرد أقوال"، لافتاً إلى أن "المؤتمرات الكثيرة التي نظمت سابقاً، ولم تسفر عن شيء، وفشلت في القضاء على الطائفية".

من جانبه دعا وزير حقوق الإنسان محمد البياتي، في كلمته خلال المؤتمر، الأطراف المشاركة إلى "التحرر من القيود والارتباطات التي تتعارض مع مبدأ الحوار لإرساء قيم التسامح". وأكد البياتي على ضرورة "ألا تكون جرائم الجماعات الإرهابية أساساً لقناعات مسبقة، لبناء صورة مشوهة عن الإسلام"، مبيّناً أن "الحوار ينبغي أن يبنى على أسس رصينة أهمها الرغبة في نشر الأمن والسلام في العالم والبحث عن أساليب لنبذ العنف والإرهاب ومكافحة الفقر".

وشدد وزير حقوق الإنسان، على أهمية "دعم مراكز الحوار وتفعيل دورها في المجتمع"، مبدياً استعداد الوزارة "دعم أي فعالية للحوار ونبذ العنف".

الإسلامية بضرورة "ضمان حقوق أتباع الأديان الأخرى الذين يعيشون فيها وحمايتهم من المخاطر التي يتعرضون لها".

ودعا الصيدعي، إلى "إحلال السلام العالمي ونبذ كل من يروع الناس باسم الإسلام وضربه قبل مطالبة الحكومات بذلك، عداً أن "المسيئين للإسلام صنيعه مخابرات بعض الدول التي تريد تشويه هذا الدين الحنيف".

ورأى رئيس ديوان الوقف السني، أن "تحقيق السلام والوثام في العراق يتم من خلال الضرب بيد من حديد لكل من يعيث بأمن البلد"، مشيراً إلى أن "العراق في مرحلة جديدة تتطلب من الجميع الاتحاد ضد كل عابث وتحقيق الوحدة والسلام".

وأكد الصيدعي، على ضرورة "استمرار مؤتمر المصالحة الوطنية ليكون خطوة للفعل الحقيقي وليس

□ بغداد / مهند جواد

عد الوقف السني، أمس الأحد، أن المسيئين للإسلام هم صنيعه مخابرات بعض الدول التي تريد تشويه هذا الدين الحنيف، مبيّناً أن العراق يشهد مرحلة جديدة تتطلب التصدي لـ "العابثين" بأمن البلد والاتحاد لتحقيق الوحدة والسلام، في حين دعت وزارة حقوق الإنسان إلى تفعيل دور مراكز الحوار بالمجتمع لـ "نبذ العنف والإرهاب ومكافحة الفقر"، وطالبت الأمم المتحدة بسن تشريعات رصينة ضامنة لحماية الوثام الديني ورفض العنف من خلال رؤية مجتمعية مشتركة.

جاء ذلك خلال حفل افتتاح فعاليات أسبوع الوثام بين الأديان في العراق، الذي أقامته بعثة الأمم المتحدة لمساعدة العراق (يونامي)، بالتعاون مع المركز العراقي لإدارة التنوع، والمجلس العراقي لحوار الأديان، ومبادرة الثقافة العراقي، ومؤسسة مسارات للتنمية الثقافية والإعلامية، في الحضرة الكيلانية، وسط بغداد، وحضرته (المدى برس).

الصيدعي: العراق يشهد مرحلة جديدة تتطلب الاتحاد ضد العابثين

وقال رئيس ديوان الوقف السني، محمود الصيدعي، في كلمته خلال المؤتمر، إن "لقاءات الأسبوع العالمي للوثام بين الأديان ينبغي أن تتمخض عن خطوات جادة وحقيقية لتحقيق الأهداف المتوخاة"، مطالباً الدول

نص رذن

■ علاء حسن

"ابو باسم" الشيوعي التكريتي

في سنوات هيمنة الحزب الحاكم على السلطة ومنح العسكر حقائب وزارية وخاصة بالزعيم الراحل عبد الكريم قاسم، ترسخ انطباع في أذهان معظم العراقيين بان تكريت وسامراء وعنه وراوه وحديثة حصلت على تمثيل واسع في الحكومة، مقارنة بمدن الوسط والجنوب، وفي ذلك الوقت لم يعرف العراق "نظرية التوازن" ولا توجد قوى سياسية تدافع عن تمثيل المكونات في مؤسسات الدولة المدنية والعسكرية، وفي ذلك الانطباع السائد بين الاوساط الشعبية استبعد ابناء الوسط والجنوب بروز منظمات سياسية مناهضة للنظام في تكريت وشقيقتها، ولكن الواقع على الارض يحدض هذا التصور، فمدينة هيت كانت موسكو الصغيرة وقيادات الاحزاب العاملة في الساحة العراقية كانوا من ابناء تلك المدن.

مساء السبت الماضي وبحسابه على شبكة التواصل الاجتماعي ذكر الشاعر المقيم في الخارج مخلص خليل (قبل دقائق وردني خبر وفاة خالي المربي والمناضل يحيى عبد القادر ابو باسم في بغداد بعد معاناة طويلة مع مرض صعب دخل يحيى عبد القادر دار المعلمين في الرستمية التي كانت بإدارة الشخصية الوطنية والمربي المعروف ناجي يوسف عام ١٩٤٧ وفي العام التالي شارك كطالب معروف ناشط في وثبة كانون الوطنية ضد الاستعمار البريطاني وممثليه في السلطة الملكية آنذاك، كما ساهم عام ٤٩ في عام تجديد الوثبة، ومؤتمر ساحة السباع الذي انبثق عنه تأسيس اتحاد الطلبة العام، فحصلته سلطة الرجعية الحاكمة من المعهد الذي يدرس فيه، وإحالته الى الأحكام العرفية، فعاد الى مدينته تكريت وظل منتقلاً بين بيوت اخواته وريف تكريت حتى صدور عفو في بداية السنة الدراسية الجديدة في هذه السنة تعرف على سلام عادل الذي كان مدرسه ورفيقه في الرسم والمسرح.

بعد تخرجه وحتى ثورة ١٤ تموز ظلّ مناضلاً في العمل السري ومنظماً بارعاً وشجاعاً في الارياف والقرى البعيدة عن مدينته اعتقل اثر انقلاب البعث الفاشي ٦٣ وفصل من وظيفته وأجبل الى المحاسن العرفية وحوكم في ما كان يسمى بـ "محكمة الثورة" لصاحبها الزعيم عبد الرحمن التكريتي الذي ورث الحكمه من عهد البعث.

حين غدت الجبهة المباركة !! بين الشيوعيين وحزب البعث الحاكم كلف ابو باسم بان يكون ممثلاً للحزب الشيوعي في حي "الدورة" بغداد، ثم في نقابة المعلمين في بغداد.

اعتقل يحيى عبد القادر مجدداً عام ٧٨ وعذب، وبسبب صموده تم ريميه في إحدى البنايات غير المكتملة في منطقة مهجورة واستطاع ببسالته ان يصل الى شارع قتم نقله الى بيته، عاد يحيى عبد القادر ناشط مع الشيوعيين بعد عام ٢٠٠٣ حتى استنبد به (المرض).

الراحل ابو باسم مازال تلاميذه في منطقة الدورة يحتفظون بذكرات طيبة عنه، فهو معلم وتربوي من طراز الجبل القديم الحريص على متابعة احوال حتى اسر طلابه، وبيته في حي المعلمين كان ملاذاً لمن يبحث عن حل لمشكلة، فطلابه من ابناء مدينته تكريت شغلوا مواقع ومناصب عسكرية ومدنية، وبالطاهل هاتفي يتلقى الترحيب من التلميذ الى استاذة والاستعداد لحد لاية مشكلة، ابو باسم كثير من الحالين بنظام ديمقراطي "استنبد به المرض" بعد العام ٢٠٠٣، فرحل يحيى الحي في قلوب معارفه وتلاميذه.

مواقع المرور أكثر دوائر بغداد تعاطياً لـ "الرشوة"

□ بغداد / المدى

كشفت الاستبانة الشهرية التي تجريها هيئة النزاهة لقياس مؤشرات تعاطي الرشا في عموم مؤسسات الدولة عن احتلال مواقع المرور الخاصة باستخراج إجازات سوق احتلت صدارة دوائر محافظة بغداد التي شاب إجراءاتها شبهات تعاطي رشوة.

وقالت الهيئة في بيان لها اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الاستبانة أظهرت تصدر موقع مرور الزعفرانية بمؤشر ٤٠,٩٤ خلال الشهر الأخير من عام ٢٠١٤، في وقت كان موقع مرور الغزالية الأعلى في الشهر الذي سبقه بنسبة ٤٤,١٤ بالمائة".

وأوضح البيان أن مؤشرات الاستبانة بينت التي شملت ٣٠٧ مؤسسة حكومية في عموم محافظات العراق عدا محافظات إقليم كردستان والينبار ونيوى وصالح الدين احتلال دائرة ضريبية المسبب صدارة دوائر محافظة بابل بمؤشر ٤٠,٦٨ بالمائة وجاءت مديرية مرور البصرة في طليعة دوائر المحافظة التي خبر مراجعوها عن وجود مؤشرات رشا في تعاملها مع المراجعين بنسبة ٣٢ بالمائة".

وأشار الى جداول مؤشرات الاستبانة الدوائر الأعلى تعاطيا للرشوة بحسب ما أفاد مراجعوها وكلا حسب المحافظة التي تقدم الدائرة خدماتها فيها. ففي محافظة الدوانية كانت دائرة التسجيل العقاري الأولى بنسبة ٢٧,٧٨ بالمائة في كربلاء المقدسة الهيئة العامة للضرائب بنسبة ٢٤,١٩، وتسجيل عقاري الجنوبية في النجف الأشرف بنسبة ٢٢,٥ بالمائة. ومصرف الرافدين في واسط بنسبة ٦,٢٥ بالمائة وتوزيع كهرباء ذي قار بنسبة ٤,٥٥ وعقاري الأولى في كربوك بنسبة ٤,٤٨، وتأمين المني بنسبة ٣,٨٥ بالمائة وبلدية بعقوبة بنسبة ٣,٥٧ بالمائة واخيرا جاء مركز تامين ميسان بنسبة ٣,٣٢ بالمائة".

وأكد ان "مخرجات الاستبانة ان عدد المشاركين في الاستبانة من مراجعي الدوائر في عموم ١٢ محافظة



مفرزة مرورية في إحدى شوارع بغداد

وربر المقدمون على الرشوة فعلتهم بأعداد مختلفة فقدم (٢٣٠) راشي منهم عنر تسريع المعاملة وتذرع (٢٤٣) راشي اخر بذريعة تأخير الدائرة للمعاملة او عرفلتها، في حين ألقى (١٢٧) راشي باللائمة على الموظفين منتهيهم بطلب الرشوة، واقر (٢٣) راشي بسلوكة هذا الطريق بغية تمرير معاملة غير اصولية، فيما اختلفت أعداد (٣٨) راش اخر، ولم يصرح (١٧٨) راشي عن سبب إقدامه على هذه الفعلة.

واحتل الذكور طليعة الراشيين بعدد (٦١٨)، في وقت كان عدد المقدمات على الرشوة بعدد (٨٤) راشية ولم يحدد (١٢) راشي اخر جنسه. وتشير نتائج تحليل الاستبانة المرسل نسخة منها لمكتب رئيس الوزراء الى ان فئة الشباب من عمر (٢٠-٢١) سنة كانوا في طليعة الراشيين بعدد (٢٧٠)

بلغ ١٨٢٠٠ مراجع في ٣٠٧ دائرة ومؤسسة حكومية كانت حصّة بغداد الأعلى حيث بلغ عدد دوائرها التي شملتها الاستبانة ١٠٣ دائرة في وقت كانت عدد الدوائر في محافظتي النجف الأشرف وكركوك ١٥ دائرة في كل واحد منها لتكون الأقل في عدد الدوائر المستطلعة".

ولفت الى ان "١٧٢٩٣ مراجع امتناعه عن سلوك طريق الرشوة لانجاز معاملته في حين اعترف ٧١٤ مراجع باقتراهه هذه الفعلة ولم يحدد ١٩٣ مراجع وجهته، وسجلت النسب النهائية لمعدلات الرشا ارتفاعاً عن معدلاتها للأشهر الثلاثة التي سبقت كانون الاول من عام ٢٠١٤ مسجلة نسبة ٣,٩٢ بالمائة في وقت لم تتعد الثلاثة بالمائة في الأشهر الثلاثة التي سبقت الشهر الأخير من العام ٢٠١٤".

النقابة الوطنية تطلق النسخة الثانية لجائزة "الصحافة العراقية"

□ دعت أعضائها الى تجديد هويتهم في مدة أقصاها شهر شباط الجاري

□ بغداد / المدى

أعلنت النقابة الوطنية، أمس الأحد، إطلاق النسخة الثانية لـ "جائز الصحافة العراقية"، والتي ستحمل هذا العام اسم الصحافي الراحل "أحمد المهنا"، تكريماً مبكراً لمكانته الإعلامية ولدوره في تأسيس النقابة بحسب بيان ملعن عنها.

وقال البيان الذي تلقت "المدى" نسخة منه، "تعلن النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين عن إطلاق النسخة الثانية لـ (جائزة الصحافة العراقية) التي ستحمل هذا العام اسم "أحمد المهنا" تكريماً للزميل الراحل مبكراً وتقديراً لمكانته الإعلامية والثقافية ولدوره في تأسيس نقابتنا النقابة التي كان حتى وفاته عضواً في مجلسها"، موضحاً ان الجائزة الأولى ستمنح لأفضل الأعمال الصحفية المنشورة خلال العام المنصرم في خمسة حقول صحفية في الصحافة الورقية والإلكترونية".

وكانت النقابة قد أطلقت النسخة الأولى للجائزة في العام الماضي والتي قرر مجلس النقابة إنشائها بهدف ترقية العمل الصحفي الرصين في البلاد، وتشجيع التزامه المعايير المهنية وأخلاقيات المهنة الصحفية، وتقدير الصحفيين المثابرين.

وتشمل الجائزة خمسة فنون صحفية هي: التحقيق، الحوار، العمود، الكاريكاتير، والصوره. وسيمنح العمل الفائز في كل حقل من هذه الحقول جائزة بقيمة مليون دينار. وتنظم النقابة في منتصف حزيران المقبل احتفالاً يجري فيه توزيع الجوائز وتكريم الفائزين. كما تكرم النقابة في المناسبة نفسها عدداً من الصحفيين المتقاعدين الذين كان لهم دور بارز في تطوير العمل الصحفي والنقابي في البلاد.

وستتولى لجان من الصحفيين والأكاديميين تقييم الأعمال المرشحة للجائزة. في صعيد متصل دعت النقابة الوطنية "كافة الزميلات والزملاء الذين انتهت صلاحية هوياتهم في ٢٠١٤ الى تجديدها ودفع بدل الاشتراك السنوي، خلال الفترة من ١ شباط الى ٣١ آذار ٢٠١٥، وبخلافه ستعتبر العضوية ملغاة".



النائب عبد الحسين الموسوي

"هناك نقص كبير في أعداد الأطباء يختلف صنفهم (الاختصاص والممارسين والمقيمين الأقدمين والدوريين)، ان منظمة الصحة العالمية قد حددت هدفاً بما يناسب طبيب لكل ٧١٤ مواطن، فيما يشير واقع الحال في العراق الى نسبة الطبيب لكل ١٢٨٢ مواطن، وبالتالي سيكون ذلك العجز العددي على حساب نوعية وجودة تقديم الخدمة الصحية في البلد".



وزير التعليم حسين الشهرستاني

"ان العراق يحرص على توطيد التعاون العلمي والثقافي مع المملكة المتحدة، وفتح آفاق جديدة لد الجسور بين الجامعات والراكز البحثية العراقية ونظيراتها البريطانية، للإفادة من خبراتها في تطوير قطاع التعليم العالي، والمساهمة في إعداد ملاكات تدريسية وتدريبية في بعض التخصصات التي يحتاجها العراق".



وزير العدل حيدر الزامل

"ان توجه الحكومة نحو منح الحكومات المحلية صلاحيات إدارة المشاريع في المحافظة من شأنه دعم الجانب الاستثماري والذي سيساهم في تطور البلاد وزيادة الواردات المتحققة منه، ان الموازنة الحالية ستتضمن تثبيت موظفي العقود الموجودين ضمن ملاك الدوائر العدلية في بغداد والمحافظات".



رئيس البرلمان سليم الجبوري

" تم استعراض العمل داخل مجلس محافظة بغداد أثناء اللقاء بعدد من أعضائه، مع مناقشة دوره المنتظر خصوصاً بعد إقرار الموازنة العامة، شدنا على ضرورة تفاعل جميع الكتل لتحقيق الانسجام والتوافق بينها بغية خدمة أبناء العاصمة، ان مدينة بغداد بحاجة ماسة لكل جهد وطلاقة في تعيد مجدها التاريخي والحضاري".

ما قل ودل

تظاهرة في البصرة ضد "الطماعة" الإيرانية

مزارعو الزبير يطالبون بخلق الحدود أمام تدفق الخضار المستورد



تظاهر العشرات من مزارعي قضاء الزبير في البصرة، أمس الأحد، عند مدخل سفوان الحدودي مع الكويت للمطالبة بوقف استيراد محصول الطماطم وتشجيع المنتج المحلي، فيما بينوا أن منفذ الشلامجة لا يزال غير ملتزم بوقف الاستيراد، أكدت قائممقامية الزبير ان إنتاج المحصول المحلي في المحافظة يصل الى ٧٥٠ طن يوميا، وهو بحاجة الى دعم حكومي.



مزارعو الزبير يتظاهرون لمنع استيراد الطماطة

أن المنفذ ملتزم بوقف استيراد محصول الطماطم وعدم السماح بدخوله. وأوضح عباس ان "منفذ الشلامجة لا يزال يسمح بدخول هذا المحصول من إيران"، مؤكداً أن "أمس الأحد شهد نحو ١٦ شاحنة نوع (براد) تحمل محصول الطماطم عبر منفذ الشلامجة". وتظاهر نحو ٢٠٠ مزارع عند مدخل منفذ سفوان الحدودي بين العراق والكويت يطالبون بدعم المزارعين ومنتجهم الزراعي ومنع الاستيراد وتحديد سقف الأسعار. من جانبه قال قائممقام قضاء الزبير بالوكالة ومدير ناحية سفوان، طالب الحصونة في حديث إلى (المدى برس)، إن "المزارعين اليوم يمرضون بضيق اقتصادي بحيث يصل كلفة محصول

الطماطم للكيلو الواحد إلى ٥٠٠ دينار ومطلوب منه ان يبيع ما يقارب ٢٥٠ دينار، ما يشكل عبء كبيراً أمام استمرار المزارعين في الإنتاج دون دعم المنتج المحلي". وأوضح الحصونة أن "مزارع الزبير ونواحيه وكل من سفوان و ام قصر والحليس وخور الزبير تنتج يوميا نحو ٧٥٠ طن من محصول الطماطم، الأمر الذي يدعو الى تشكيل لجنة اقتصادية لدراسة الموضوع من جميع نواحيه"، مشيراً الى "ضرورة ان تصل اللجنة الى نتائج حول كمية الإنتاج ومدى قدرته على سد حاجة السوق، فضلاً عن كيفية تدعيم الأسعار لرعاية المنتج والمستهلك"، متابعاً وبنفس الوقت فتح الاستيراد لفترة ٩٠ يوماً وهي فترة نزوة إنتاج هذا المحصول ودعم إنتاج المزارع

المحلي". وتظاهر العشرات من مزارعي محافظة البصرة في الخامس والعشرين من كانون الثاني الماضي ٢٠١٥ أمام مبنى المحافظة احتجاجاً على تراجع الإنتاج المحلي، فيما طالبوا بدعم الفلاح ووقف الاستيراد وفرض رسوم على المستورد، قررت إدارة محافظة البصرة منع الاستيراد من منافذ المحافظة. يذكر ان المحاصيل الزراعية المستوردة عبر منفذ الشلامجة الحدودي أغرت السوق المحلية في البصرة ولم يصمد المنتج المحلي في ساحة التنافس لأسباب تعود الى الجودة والأسعار وسد الحاجة للمستهلك. وتشهد الأسواق العراقية في بعض الأحيان ارتفاعاً كبيراً في أسعار المحاصيل الزراعية من الخضار والفواكه في الأسواق المحلية وخاصة

في شهر رمضان والأعياد والعطل الرسمية وتستمر هذه الأسعار لفترة حتى بعد انتهاء هذه الأعياد.. حيث يبقى تذبذب الأسعار هما أساسياً من هموم المواطن العراقي اليومية والمزمنة، ولا سيما إذا ما تعلق الأمر بارتفاع أسعار المواد الغذائية من فواكه وخضار وما شابهه، وفي خضم الغوضى التي لم تستثن أي جانب من جوانب حياتنا اليومية، ووسط غياب الدور الرئيس والمسؤول لأجهزة الدولة في إيجاد الحلول وفرض رقابة وتسعيرة خاصة لهذه المواد. وكانت الحكومة قد أطلقت، في آب من العام ٢٠٠٨، مبادرة شاملة للتخفيض بالواقع الزراعي في البلاد، وحددت سقفاً زمنياً مدته عشر سنوات لبلوغ العراق مرحلة الاكتفاء الذاتي من المحاصيل الاستراتيجية.

البصرة / سلام خزلع

وقال احد مزارعي الزبير حميد عباس، في حديث الى (المدى برس)، أن تظاهرة مزارعي الزبير وسفوان عند منفذ سفوان جنوب غرب البصرة تعد الثانية بعد ان نظمت تظاهرة أمام مبنى محافظة البصرة للمطالبة بوقف استيراد محصول الطماطم من الدول المجاورة من دون استجابة علماً هناك قرار صادر يوم الثاني والعشرين من كانون الثاني بوقف استيراد الطماطم من المنافذ الحدودية حتى نهاية نيسان الا ان القرار لم ينفذ". وأضاف عباس، أن التظاهرة عند مدخل منفذ سفوان لا تعني المطالبة بإغلاق المنفذ ولكن المطالبة رئاستي الجمهورية والوزراء ووزير الزراعة بحقوقنا وحماية منتوجنا، موضعاً

أخبار سريعة

مياه البصرة "خالية من التلوث"

ذكر بيان لوزارة البيئة ان "الفرق الفنية التابعة للمديرية أجرت فحصاً بيولوجياً ومختبرياً دورياً لـ ١٥٠ عينة من مياه الأبار ومياه الشرب وأكثر من ١٢٥٠ فحصاً كيميائياً وجرثومياً في مناطق مختلفة من البصرة"، مشيراً الى ان نتائج الفحص أثبتت خلو هذه العينات من التلوث". وأضاف ان "تماذج الفحص شملت عينات من المصادر الرئيسية للمياه على امتداد نهر شط العرب ابتداء من القرنة وحتى الفاو متابعاً ما يحدث بها من متغيرات، كما شملت هذه التماذج عينات من مشاريع ومجمعات الإسالة وشبكات الماء التي تجيز المواطنين بمياه الشرب".

أراض سكنية للعائدين الى العراق

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين عن ارسالها لأكثر من ستة الاف معاملة للعراقيين العائدين الى الوطن، الى وزارة البلديات والأشغال العامة بغية شمولهم بقطع الأراضي. وذكر بيان للوزارة، ان "الوزارة أرسلت معاملات ٦٩٤١ عائداً عراقياً الى وزارة البلديات والأشغال العامة لغرض شمولهم بقطع الأراضي المخصصة لهم بحسب مسقط الرأس"، موضحة ان "الوزارة اعتمدت البيانات المرفوعة من قبل فروع الوزارة في المحافظات ومراكز العائدين في بغداد للعام ٢٠١٤".

التربية توجه بمكافحة التدريس الخصوصي

وجه وزير التربية محمد اقبال، الجهات المعنية في الوزارة الى إعداد آلية فاعلة للحد من انتشار ظاهرة التدريس الخصوصي، لما لها من "آثار سلبية على المستوى العلمي للطلبة". وأكد اقبال في بيان صحافي، على "ضرورة متابعة المشرفين الاختصاصيين والتربويين، إدارات المدارس، المدرسين والمعلمين وبنب الوعي والدبني والتربوي"، مضيفاً انه "حث المشرفين على استثمار حضورهم في مجالس الأبا، والمعلمين للتحقيق والتوعية، وتسليط الضوء على نيب ظاهرة التدريس الخصوصي، والعقوبات المترتبة على القائمين بها".

رعاية اجتماعية للمصابات بالسكري والصرع

أعلنت لجنة المرأة والطفل في مجلس محافظة كربلاء، أمس الأحد، عن موافقة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، على شمول المصابات من النساء بأمراض السكري والصرع بالرعاية الاجتماعية. وقالت رئيس اللجنة زهرة مطر الدعيمي لموقع أنباء بغداد، ان "لجنتها استحصلت موافقة وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني على لشمول النساء المصابات بأمراض السكري والصرع بالرعاية الاجتماعية" مبيئة انه نوقش "خلال اللقاء، سبل تطوير اليات عمل دائرة المرأة".

بعد الأنفلونزا الوبائية.. ميسان تشكو انتشار أمراض جلدية

ميسان / علي عبد الواحد

أعلن مجلس محافظة ميسان، أمس الأحد، عن تسجيل ٨١ إصابة بأمراض جلدية مختلفة من بينها "الجرب" جنوبي المحافظة، وحذر من انتشار سريع للأمراض بين صفوف المواطنين، وفيما أكد أن العلاجات المتوفرة في المراكز الصحية غير كافية، وطالب إدارة المحافظة باتخاذ "موقف مسؤول" لإنقاذ حياة المواطنين. وقال عضو لجنة الصحة ورئيس لجنة النزاهة في مجلس محافظة ميسان مرتضى علي حمود الساعدي في حديث إلى (المدى برس)، أن "هناك معلومات وردت إلى لجنة الصحة بشأن وجود إصابات

بأمراض وبائية في إحدى المدارس في قضاء الكحلاء (٢٥ كم جنوبي العمارة)، مشيراً إلى أن "اللجنة سجلت ٦٣ إصابة بمرض الجرب و ١٨ إصابة بمرض حبة بغداد". ولفت الساعدي الى أن "هذه الإصابات ليست الأولى من نوعها، حيث سجلت مديرية تربية ميسان في وقت سابق عدد من الإصابات بمرض الجرب في قرية المطيب والتي تمثل البؤرة الأساسية للمرض"، محذراً من "انتشار سريع لهذه الأمراض بين صفوف المواطنين والذي يشكل خطراً على المحافظة بأكملها". وأكد الساعدي، أن "العلاجات المتوفرة في المراكز الصحية

غير كافية ولا تسد الحاجة إذا ما انتشرت الأمراض في المحافظة"، داعياً دائرة صحة ميسان إلى "إرسال لجنة مختصة من أطباء اختصاص معالينة الإصابات، فضلاً عن معالجتها وإرسال علاج كاف للمراكز الصحية، مع القيام بحملة وقائية كبرى ومعالجة قضية مياه الشرب". وطالب الساعدي، إدارة المحافظة "باتخاذ موقف مسؤول لإنقاذ حياة المواطنين". ومرض الجرب هو اضطراب الجلد يؤدي إلى طفح جلدي وحكة هستيرية بسببه الإصابة بطفيل - سوس الجرب، وهو سوس يعيش على الجلد والجحور وينتشر الجرب للأخرين من خلال التلامس المباشر للمريض مع الآخرين.

بابل: منتسبو التصنيع العسكري يهددون بالاعتصام لتأخر رواتبهم

تظاهر المئات من منتسبي هيئة التصنيع العسكري المنحلة، أمس الأحد، للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة منذ أربعة أشهر أو إحالتهم الى التقاعد، وفيما هددوا "بالاعتصام" أمام مبنى البرلمان العراقي في بغداد في حال عدم تلبية مطالبهم، تعهدت إدارة قضاء المسيب بإيصالها الى الحكومة المحلية في بابل ومخاطبة وزارتي المالية والدفاع.

بابل / اقبال محمد

وقال احد المتظاهرين من منشأة حطين العامة مسلم محسن العرداوي في حديث الى (المدى برس)، إن "المئات من منتسبي شركات التصنيع العسكري المنحلة خرجوا، في تظاهرة سلمية، وسط قضاء المسيب للمطالبة بصرف رواتبنا وحقوقنا"، مؤكداً أن "اختيار قضاء المسيب للتظاهر جاء لوجود أربع منشأة للتصنيع العسكري فيه". وأضاف العرداوي أن "المنتسبين لم يستلموا رواتبهم منذ أربعة أشهر رغم اننا كل شهر او شهرين نرفع أسماننا والمستمسكات القانونية من اجل الراتب ولكن بلا نتيجة"، مشيراً الى ان "اقل منتسب لديه أربعة أطفال وهم عاطلون عن العمل وهناك المئات منهم يسكنون في بيوت مؤقتة".

وإحالة البعض على التقاعد". من جانبه قال المتظاهر سعد ناصر في حديث الى (المدى برس)، "اليوم تظاهرننا للمطالبة بحقوقنا المشروعة وانا احب ان اعرف لماذا لم تصرف رواتبنا المشروعة منذ أربعة اشهر ونحن ننتمي الى اربعة شركات للتصنيع العسكري المنحل وهي حطين والقادسية والقعقاع والبرموك ويبلغ عدد منتسبيها اكثر من عشرة آلاف منتسب". وأوضح ناصر "راجعنا جميع الجهات ذات العلاقة وكذلك مكاتب نواب محافظة



المئات من منتسبي التصنيع العسكري في بابل يتظاهرون للمطالبة بصرف رواتبهم المتأخرة

السطور الأخيرة

سلام خياط

التقاعد وما أدراك؟!

أثارت موضوع (مجزرة التقاعد) التي باح بها ضمير الزميل عدنان حسين في عدد سابق من المدى، موجع دفينه. وحركت الهاجس القابع بين الضلوع، وفرضت أولوياتها على ما عداها من مواضع، لم أنهب لمديرية التقاعد العامة لغرض الفرجة او نزجية للوقت، بل ذهبت اضطراراً المتابعة معاملة تقاعدية لتلك إنجازها سنوات وسنوات دونما حل. مما زاد الطين بلة تفاقم عدد المراجعين من أهالي الشهداء او الذين سقطوا صرعى بسبب المتفجرات والمفخحات. لم المس تغييراً جوهرياً في تسريع او إنجاز المعاملات عن العام الماضي، او الذي سبقه، البنائية مكتظة بالمراجعين، الأوراق متسخة الأرضية والجدران، سالام عالية تجعل من تسلقها للمتقاعد المسن او المريض او المعوق أشبه بالأشغال الشاقة.. الباحة الخارجية على سعتها توجع بمد من موج اسود: نساء يتشحن بالسواد ويفترشن الأرض العارية ينتظرن— ماذا؟؟ — بنفاذ صبر. لا بد من الإشارة ابتداءً، ان الراتب التقاعدي حاق الأداء نص عليه وكفله الدستور، للمواطن الذي قدم الخدمة في دوائر الدولة، والتقاعد— بهذا التوصيف ليس مكرمة من مسؤول. يمكنه ان شاء او يمنعه متى شاء، كما أنه ليس ((منه)) من دولة، كمن السيد على العبيد، بل هو دين ممتاز واجب الأداء كونه مستقطع من الراتب الأصلي. كمتراكم نقدي، تم استيفاءه مقدماً من الراتب الأصلي طوال سنوات الخدمة، درهما درهما وديناراً بدينار.

ما من رقم رسمي دقيق معلن— حسب معلوماتي— يشير لأعداد المتقاعدين في العراق. والأرقام المتسرية على لسان هذا المسؤول او ذلك— رغم تناقضها وعدم دقتها أرقاماً مخيفة، لو اعتمدناها كإحصائية للرصد، لأصابنا الرعب من النسبة الكبيرة قياساً للكثافة السكانية من الأطفال والبالغين. في يقيني، ان وزير العمل والشؤون الاجتماعية، يوازي بأهميته أي وزير اصطلح على تسمية وزارته ب (السيادية) كالخارجية والمالية والداخلية. ذلك ان في عهدته وفي رقبته مصائر جمة من الناس منحوا زهرة شبابهم لأداء الواجب وأن لهم ان ينعلموا بالحد الأدنى من ردة التقاعد !!.

وكان مجلس محافظة ميسان أعلن، في (٢٥ كانون الثاني ٢٠١٥)، عن تسجيل ١٥ حالة إصابة بمرض أنفلونزا الخنازير (H1N1) وحالة وفاة واحدة، وأكد أن العلاجات المضادة للوباء "قليلة ومنتبهة الصلاحية"، وفيما حمل وزارة الصحة المسؤولية عن وجود الأدوية "منتبهة الصلاحية"، شد على أنه سيطلب بفتح تحقيق عاجل بخصوص هذه الأدوية.

وكانت وزارة الصحة العراقية، قد أعلنت في (١٢/١/٢٠١٣)، عن تسجيل حالتين وفاة و ٢٤ إصابة بالأنفلونزا الوبائية من نوع H1N1 المعروفة أيضاً باسم أنفلونزا الخنازير، وأكدت أنها تعاني من صعوبات "بسبب قلة الوعي بالمرض وعوارضه.

الكريم عبد الجبار في حديث الى (المدى برس)، إن "مطالب منتسبي شركات هيئة التصنيع العسكري المنحلة هي مطالب عادلة ومشروعة لأنهم منذ اربعة اشهر لم يتسلموا رواتبهم من شركاتهم وانهم اصحاب عوائل ومحتاجون للمال لتدبير أمورهم الاقتصادية".

أكد عبد الجبار، لقد حضرت للتظاهرة والتقيت بعدد من منتسبي التصنيع العسكري واستلمت مطالبهم من اجل إيصالها للحكومة المحلية في بابل ومخاطبة وزارة المالية والدفاع لمعرفة أسباب تأخير الرواتب"، لافتاً إلى أن "إدارة قضاء المسيب تتضامن مع المطالب العادلة لهذه الشريحة المظلومة"، مطالباً في الوقت ذاته، رئيس مجلس الوزراء ومجلس النواب بالالتفات لهم وخصوصاً بهذه الظروف الصعبة التي يمرضون بها".

يذكر أن بابل تضم العديد من شركات التصنيع العسكري التي أقيمت بعد سقوط النظام السابق في ٢٠٠٣ وهي شركات بدر وحطين والقعقاع والقادسية وحمورابي، وتضم أكثر من ٢٥ ألف عامل ومهندس وموظف وهي الآن متوقفة عن العمل بعد أن سرقت اغلب معاملها في عام ٢٠٠٣ وان اغلبها تقع شمال بابل وبالتحديد في ناحية الإسكندرية.

ساري : مستشارون توظفوا " بلا نص قانوني " سيحاولون إلى التقاعد

المالية النيابية : موازنة ٢٠١٥ تمنع التعيين خارج الأطر القانونية

□ خبراء يدعون إلى تطبيق التقشف على الدرجات الخاصة

□ بغداد / غضنفر لعبي

أكدت اللجنة المالية النيابية ان موازنة ٢٠١٥ ألزمت الحكومة بتشريعات تمنع التعيين خارج إطار القانون، وفي حين أشارت إلى ان المئات من المستشارين والخبراء ممن توظفوا في الحكومة السابقة " بلا نص قانوني " سيحاولون إلى التقاعد، دعا اقتصاديون إلى تطبيق نظام التقشف على الدرجات الخاصة لاقنتين الى ان " جيش المستشارين " يكلف الموازنة أموالا طائلة .



وقال عضو اللجنة المالية فالج ساري في حديث لـ " المدى "، ان " الموازنة العامة للعام ٢٠١٥ تضمنت تخصيص أكثر من ٥٥ ألف درجة وظيفية " مبينا ان " مجلس النواب العراقي واللجنة المالية اشتغلت كثيرا من اجل توفير فرص العمل وتم مناقلة الأموال

وتخصيص الدرجات الوظيفية لأكثر عدد ممكن، وبحسب الموارد المتوفرة، وذلك من خلال تخصيص الوظائف العسكرية ضمن الدرجة التاسعة والعاشرة، للمدنيين ولوزارات الدولة المختلفة" وأضاف ساري بالقول ان " موازنة ٢٠١٥ منعت التعيين في

الوظائف العليا إلا من خلال توفر الدرجة الوظيفية، ولا يجوز تعيين الدرجات العليا فئة (أ) وفئة (ب) إلا في حال توفر الدرجة والتخصيص ضمن الموازنة " . وأوضح ان " التعيينات التي تمت سابقا للموظفين ضمن الدرجات العليا (مستشارون

وأخرون " .

وفي ما يخص موضوع الضرائب، قال ساري ان " ضرائب المبيعات ستفرض بالنسب التي تم إقرارها ضمن الموازنة، وسيحملها المشتري الذي يقطن السيارة او كارت الموبايل او لقاء خدمة الانترنت " ،

صالح : الخطوة تتيح للمتقاعدين تسلم رواتبهم داخل العراق وخارجه

مصرف الرافدين يصدر بطاقة " الماستر كارد " لزبائنه

□ بغداد / المدى برس

أي مصرف في البلاد، ويوسع نطاق استعمال البطاقات الائتمانية بأنواعها.

وقال مظهر محمد صالح، في حديث إلى (المدى برس)، إن إصدار مصرف الرافدين الماستر كارد عاملا مهما بتطور أعمال الصيرفة في العراق، لاسيما أنه مصرفا كبيرا يتحكم بقرابة ثلث فروع المصارف العراقية، مشيرا إلى أن لدى مصرف الرافدين زبائن من المتقاعدين الذين يعيشون خارج العراق وداخله ستسهم تلك البطاقة في تسهيل دفع

رواتبهم، فضلاً عن إسهامها في رفع كفاءة المدفوعات النقدية " .

وكشف صالح، عن مشروع جديد يسمى القسم الوطني، سيكتمل قريبا، ويشرف على تنفيذه البنك المركزي العراقي، سيجعل كل نقطة سحب وطني (أي مكان السحب النقدي) مشتركة للمصارف جميعا، سواء كانت الرافدين أم غيره " ، عاداً أن ذلك " مهما جدا لتسهيل عمل المصارف واستعمالها البطاقة الائتمانية التي تعرف باسم الفيزا كارد " .

وأضاف المستشار الاقتصادي لرئيس الحكومة، أن تلك "الخطوات دخلت الخدمة في العالم منذ بدايات القرن الماضي " ، مبينا أن "جزءاً من النظام المصرفي يتمثل بإصدار الفيزا والماستر كارد وتعميم الصراف الآلي في المناطق التجارية والدوائر الحكومية والجامعات وغيرها " .

وكان مصرف الرافدين، أعلن السبت، (٣١ من كانون الثاني ٢٠١٥)، عن البدء بإصدار بطاقة "الماستر كارد"

لزبائنه في فروعه في داخل العراق وخارج، مبينا أن تلك البطاقة تتيح لحاملها إمكانية سحب أمواله من حسابه الخاص في أي محافظة أو دولة يتواجد فيها، بنحو يغيته عن حمل مبالغ نقدية. ويتكون النظام المصرفي في العراق من ٤٣ مصرفا، فضلا عن البنك المركزي، وتتوزع بحسب الملكية بين سبعة حكومية، و ٣٠ أهليا، بضمنها سبعة إسلامية، فضلا عن ستة مصارف أجنبية.

خارج الحدود

نقابات تدعو إلى إضراب في مصافي نفط

دعا قادة نقابات، أمس الأحد، إلى إضراب في تسع مصاف نفطية ومصانع للكيمياويات في الولايات المتحدة، في محاولة للضغط على شركات النفط للموافقة على عقد جديد يغطي العاملين في ٦٣ منشأة، وتستهدف الإضرابات، وهي الأولى من نوعها منذ عام ١٩٨٠ للمطالبة باتفاق على مستوى البلاد، وحدت تشكل مجتمعة نحو عشرة في المئة من إجمالي الطاقة التكريرية في أميركا. وجاءت الخلافات بعدما دفع هيوط أسعار النفط الشركات إلى خفض الإنفاق. وقالت "قادة عمال الصلب" إن "رويال داتش شل"، التي تقود المفاوضات، "أوقفت المحادثات بعدما رفضت النقابة مقترحا خامسا من الشركة " .

نمو الإيرادات بقطاع السياحة

بنسبة 27%

قال وزير السياحة المصري هشام زعزوع إن إيرادات بلاده من السياحة زادت بنحو ٢٧ بالمئة في عام ٢٠١٤ لتصل إلى ٧,٥ مليار دولار وأن عدد السائحين الوافدين لأكثر البلدان العربية من حيث تعداد السكان ارتفع بنحو ٤,٢ بالمئة إلى ٩,٩ مليون سائح. وأضاف زعزوع في مؤتمر صحفي عقد، أمس الأحد، بالقاهرة أن الستة أشهر الأولى من عام ٢٠١٤ كانت سيئة لقطاع السياحة قبل أن تتحسن في النصف الثاني ليحقق العام بأكمله زيادة في الإيرادات وعدد السائحين مقابل عام ٢٠١٣.

وبلغ عدد السائحين في مصر خلال ٢٠١٤ نحو ٩,٩ مليون سائح مقابل ٩,٥ مليون سائح في ٢٠١٣ وبلغت الإيرادات ٧,٥ مليار دولار من ٥,٩ مليار في ٢٠١٣.

خطة لرفع الحد الأدنى للأجور

كشفت الحكومة السيارية في اليونان النقاب عن الخطوط العريضة لخطةها لرفع الحد الأدنى للأجور، أمس الأحد، في استمرار لعملية التراجع عن إجراءات التقشف التي أخذتها بموجب حزمة إنقاذ دولي ما يسلط الضوء على محاولات تحقيق توازن إنقاع أوروبا بالموافقة على اتفاق جديد. وقال وزير العمل الجديد بانوس سكورليتيس إن الحكومة ستمضي قدما في خطتها لرفع الحد الأدنى للأجور الذي جرى خفضه من ٧٥١ يورو شهريا إلى ٥٨٦ يورو بموجب حزمة الإنقاذ في عام ٢٠١٢. وصرح الوزير للتلفزيون اليوناني "أعلنا أن العودة بالحد الأدنى للأجور لهذا المستوى قد يصيب السوق بصدمة تدفعه نحو نمو محدود. حين تعطي بعض المال لأصحاب الدخل المنخفض جدا سيفقدونه على الاحتياجات الأساسية مثل الخبز والحليب وزوج من الأحذية".

توقعات بانكماش الاقتصاد بنسبة 3%

توقع وزير الاقتصاد الروسي ألكسي بويكوف انخفاض إجمالي الناتج المحلي للبلاد بنسبة ٣ في المئة في العام ٢٠١٥، بسبب انهيار أسعار النفط والهروب الكبير لرؤوس الأموال. ونقلت وكالة الأنباء الروسية، عن الوزير قوله: "لقد أصدرنا توقعات العام ٢٠١٥ التي تستند إلى الأسعار الحالية للنفط، وهي ٥٠ دولاراً للبرميل للعام بأكمله " . وأكد أن توقعاته بانكماش الاقتصاد بنسبة ٣ في المئة هي توقعات "محافظة"، نظرا إلى أن معظم المحللين يتوقعون انتعاش أسعار النفط في وقت لاحق من هذا العام. وكانت وزارة الاقتصاد توقعت في السابق انخفاض الاقتصاد بنسبة ٠,٨ في المئة، إلا أن بعض الاقتصاديين نكروا أن الانكماش قد يصل إلى ٥ في المئة وذلك يعتقد على أسعار النفط الذي يعتبر السلعة الأساسية التي تصورها روسيا. في حين توقع البنك المركزي الروسي، نسبة انكماش بـ ٤,٨ في المئة.

الجانِب الآخر للنفط

المستهلك الأميركي " يحتفل " بانخفاض الأسعار . و حلفاء واشنطن الأثرياء " يشدّون الأحزمة "

□ ترجمة عبد الخالق علي *

احتفل المستهلكون الأميركيون

بالانخفاض الحاد في أسعار النفط، فخلال الأسابيع الأخيرة وقرت أسعار الكازولين (البنزين) الأميركي، و هذا يعني توفير أكثر من ٥٠٠ دولار سنويا لعائلة الأميركية المتوسطة .

بالنسبة لصانعي السياسة المعينين بالشرق الأوسط، كانت نتائج انخفاض أسعار النفط مختلفة، إذ يبدو ان انخفاض يعني شد الحزام بالنسبة لحلفاء الولايات المتحدة الأثرياء في الخليج العربي، لكنه سيكون كارثياً بالنسبة لثلاثة بلدان لها علاقات متوترة مع الولايات المتحدة هي روسيا و إيران و فنزويلا.

يتصور الكثيرون ان هذا يعتبر ربحا صافيا، لكن من الخطأ ان لا يتم تقدير التأثيرات العميقة لانخفاض أسعار النفط على مجموعة حلفاء آخرين للولايات المتحدة في الشرق الأوسط. هذه التأثيرات تتحرك ببطء و بشكل غير مباشر، لكنها من المحتمل ان تشكل تحديا كبيرا للحكومات الإقليمية بماثل احتجاجات

عام ٢٠١١. على المستوى المباشر، فإن البلدان الفقيرة التي تستورد معظم نفطها تستفيد من انخفاض الأسعار. الكثير من حكومات الشرق الأوسط تدعم الكازولين ووقود الديزل والكهرباء، لذا فإن انخفاض أسعار النفط العالمية تعني تقليص فواتير الدعم. هذا هو الجانب الجيد. مع ذلك، فإن العديد من البلدان

المتسورة للنفط في الشرق الأوسط هي بلدان مصدرة للوقى العاملة، وفصّر و لبناش و الأردن و المغرب و غيرها ترسل الملايين من القوى العاملة الماهرة للعمل في البلدان المصدرة للنفط في المنطقة وهؤلاء يعيدون مليارات الدولارات سنويا الى عواظهم في الوطن. حسب البنك الدولي، فإن كمية الأموال المرسله للوطن ازادت بعد الأزمة المالية لعام ٢٠٠٨ ، و تضاعفت الحوالات المالية المرسله الى مصر ما بين ٢٠٠٩ و ٢٠١٣ حيث وصلت الى ١٨ مليار دولار في العام الواحد - أي أكثر من عائدات قناة السويس. في لبنان - التي تبلغ نفوسها ٤,٥ مليون نسمة - كانت قيمة الحوالات المرسله ٧,٥ مليار عام ٢٠١٣ .

بالنسبة للدول الغنية في المنطقة، كانت العمالة المتصاعدة للعمال الأجانب تخدم عدة أغراض، منها تحسين الخدمات المقدمة لأبناء وطنهم و دعم اقتصاد الحكومات التي تعتبرها بلدان الخليج دولاً صديقة. عندما تقلبت السياسة في ٢٠١١ ، ضخت الحكومات الغنية الأموال لتحسين حياة مواطنيها وجعلت العمال الأجانب و المستشارين يسعدون في بناء البنية التحتية و القدرات الحكومية. عند تدفق الأموال فإن الحكومات الغنية تكون سخية في الدخل و الخارج. لكن مع انخفاض أسعار النفط الى أقل من النصف، كما كانت في حزيران، فإن الأموال لم تعد تتدفق. بعد ان جمعت احتياطات كبيرة، يمكن للحكومات الغنية ان تتحمل انخفاض أسعار النفط لسنوات دون ان تقطع الفوائد و الإعانات عن مواطنيها. لكن مع هذا فمن المؤكد ان تنخفض ثلاثة أنماط من الإنفاق. أولاها ان الثقة بانتعاش الأسعار تكون ضعيفة جدا بحيث لا يمكن الحفاظ على أنماط التشغيل الحالية للوقى العاملة الأجنبية. لا خوف من ذلك، لكن الطموحات ستتقلص و المشاريع تتوقف، و

عندما يحصل ذلك سيغادر العمال الأجانب و تنخفض الحوالات المالية. هذا هو ما حدث في أجوا ما بعد ٢٠٠٨ عندما تراجعت أسعار النفط من ١٤٠ الى ٤٠ دولار للبرميل الواحد في فترة قصيرة و هو ما سيدحت فيما بعد.

في الوقت ذاته، ستتقلص مليارات الدولارات التي ترسلها حكومات الخليج الى حلفاء الولايات المتحدة مثل الأردن و عمان و البحرين منذ عام ٢٠١١ و كذلك عشرات المليارات التي كانت تتدفق الى مصر من الخليج - أولاً من قطر لدعم حكومة الإخوان المسلمين برئاسة محمد مرسي، ثم من الإمارات و السعودية و الكويت لدعم حكومة عبد الفتاح السيسي الوطنية العلمانية.

كان نهج دول الخليج تجاه الانتفاضات العربية هو التعامل معها على أنها ظاهرة اقتصادية، و كانت تنفق مجانا لمنع انتشار عدوى الاضطرابات في المنطقة. الآن أخذت الدول الغنية تركّز أكثر على الداخل، و عليها تحديد أولويات، و أثناء قيامها بذلك فإن مشاريع مساعدات الدول المجاورة ستأخذ وقتاً أكثر من المتوقع لذا فإن احتياطات النقد الأجنبي أخذت تتضاءل مرة أخرى، حتى ان رويترز نقلت الأسبوع الماضي قول أحد الاقتصاديين بأنه لا يتوقع المزيد من المساعدات من دول الخليج .

هنالك عنصر آخر سيلعب دورا في هذا الموضوع. بعض الدول الأكثر هشاشة - اليمن و ليبيا و العراق - تواجه نقص الإيرادات من مبيعات النفط في وقت تحاول فيه تأسيس تحالفات حاكمة. انخفاض أسعار النفط في هذه الدول المصدرة للنفط يعني ان لديها موارد أقل للإنفاق على رعاية مواطنيها أو على شراء الأسلحة، و كلاهما يقلص قدرة هذه الحكومات على مواجهة المجاميع المسلحة مثل داعش و أنصار الشريعة و القاعدة في الجزيرة العربية و التي تعادي

★ عن مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية

الوقت	المباراة	الوقت	المباراة
١٩:٣٠	ادنادي ميرسبور	٢٢:٤٥	فالنسيا
٢٠:٠٠	ابولون ليماسول	٢٢:٣٠	أفيلبيلو
٢٢:٣٠	فالينسيان	٢٢:٠٠	أر كي سي فالفيك

أمد راضي يوقع على كشوفات الرائد السعودي رسمياً

□ بغداد / المدى

يغادر غد الثلاثاء مهاجم فريق أربيل لكرة القدم أمد راضي إلى السعودية للتوقيع على كشوفات فريق الرائد السعودي الذي من المؤمل ان يمثله في منافسات المرحلة الثانية من دوري المحترفين للموسم الحالي بعد ان أبدت إدارة النادي رغبتها الكبيرة بالتعاقد معه لتعزيز خط الهجوم.

وقال منسق اتحاد الكرة في السعودية محمد ابراهيم في تصريح للمدى : إن المخاطبات الرسمية بين إدارة نادي الرائد السعودي وإدارة نادي أربيل انحسرت بشكل نهائي وسيصل اللاعب غد الثلاثاء إلى السعودية من أجل الاجتماع مع ممثلي نادي لوضع اللمسات الأخيرة وتوقيع العقد.

وأضاف ابراهيم : إن مدة العقد المتفق عليها بين إدارة النادي السعودي واللاعب أمد راضي تنص على اللعب لمدة ٥ أشهر قابلة للتعميد، أما بالنسبة للامور المالية فسيتم الإعلان عنها حال اكتمال الصفقة كون الأمر لم يعد رسمياً حتى الآن.

واختتم حديثه: ان إدارة نادي الرائد كانت تبحث عن مهاجم عراقي يعزز صفوف فريقها الكروي ووقع الاختيار على اللاعب أمد راضي كونه من ابرز مهاجمي الدوري الممتاز وحصل على لقب الهدف فيه لأكثر من مرة، لذلك كان الأقرب من بين الأسماء المطروحة.



أمد راضي

داخل البلد او في استراليا التي خرجت راضية وسعيدة بما قدمه اللاعبون فضلاً عن مطالبتها بضرورة استمرار المدرب راضي شنيشل مع منتخبنا الذي تنتظره مشاركة مهمة في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى المونديال .

وفي الشأن ذاته استقبل وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان وفد منتخبنا الوطني بكرة القدم بعد عودته الى بغداد قادما من استراليا بإحرازه المركز الرابع في نهائيات أمم آسيا، بحضور رئيس اللجنة الاولمبية وعد حمودي ونائبه الثاني فلاح حسن، ومدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة د. علي ابو الشون. وجرت مراسم الاستقبال في مطار بغداد الدولي.

وأشاد وزير الشباب والرياضة بإنجاز اسود الرفادين بعد ان وضخوا اسم العراق مع الأربعة الكبار في قارة آسيا برغم صعوبة المهمة وقصر فترة الإعداد قياسا بمنتخبات اليابان وإيران والصين التي خرجت من دور الثمانية، وثمن الوزير دور الملاك التدريبي واللاعبين لما قدموه من جهد طوال فترة البطولة وتحملهم المسؤولية في الدفاع عن سمعة الكرة العراقية وفي تعزيز مكانتها في التصنيف الدولي الذي يجعل الكرة العراقية بين الدول المتقدمة في آسيا والعالم.

ودعا عبطان أعضاء اتحاد الكرة الى وضع برنامج إعداد يتناسب مع الاستحقاقات المقبلة للمنتخبات الوطنية والإهتمام بالدوري وان الوزارة ستضع جميع إمكانياتها لدعم الكرة العراقية.

وأعرب أعضاء وفد منتخبنا عن امتنانهم لحسن الاستقبال والدعم من وزير الشباب والرياضة من خلال اتصالاته المستمرة وتقعد أحوال المنتخب ومؤازرته المستمرة وبيت الروح لدى اللاعبين في تقديم مستوى طيبا يُرضي الجماهير التي كانت تنتظر رسم الفرحة والبسمة على شفاه أبناء الشعب العراقي الذي يستحق الكثير من التضحيات لإسعاده.



اتحاد الكرة يقيم نتائج الوطني في أمم آسيا

رئاسة الملاك التدريبي التي لا تتجاوز ٢٠ يوما من موعد انطلاق البطولة إلا انه نجح في ان يرفع الروح المعنوية للاعبينا ويحفزهم على تقديم مستويات رفيعة خلال المباريات ٦ التي خاضها ضمن الدور الاول امام منتخبات الأردن واليابان وفلسطين وكذلك في الدور ربع النهائي امام ايران ونصف النهائي امام كوريا الجنوبية ومباراة تحديد المركز الثالث مع الامارات من اجل اسعاد الجماهير الرياضية العراقية سواء كانت

الاتحاد في ضرورة بقاء المدرب راضي شنيشل على رئاسة الملاك التدريبي لمنتخبنا تحضيرا للاستحقاقات المقبلة التي تنتظره وتقف في مقدمتها التصفيات الآسيوية المؤهلة لكاس العالم في روسيا التي سنتطلق تصفياتها في حزيران المقبل حيث كان للمدرب شنيشل الدور الكبير في ان يكون منتخبنا ضمن منتخب المربع الذهبي في القارة الآسيوية في هذه البطولة بالذات برغم قصر الفترة الزمنية التي تولى

الملاك التدريبي بشأن امكانية استمرار المدرب راضي شنيشل على رئاسة الملاك التدريبي من عدمه ولاسيما ان الأخير قد انتهت فترة إعارته من نادي قطر القطري الذي يتولى تدريبه في الوقت الحاضر ويرتبط بعقد معه حتى أيار المقبل وحسم تسمية الملاك التدريبي للمنتخب الاولمبي بناء على توصية سيتم رفعها من قبل لجنة المنتخبات الوطنية .

وأضاف في تصريح لـ(المدى) : انه توجد رغبة كبيرة لدى عدد كبير من أعضاء

□ بغداد / المدى

قال عضو اتحاد كرة القدم يحيى كريم إن اتحاد الكرة برئاسة عبد الخالق مسعود سي عقد منتصف الأسبوع المقبل اجتماعا استثنائيا في مقره بالقرب من مجمع الشعب الدولي لمناقشة لتقييم النتائج التي حققتها منتخبنا في بطولة أمم آسيا الأخيرة التي أحرز فيها المركز الرابع وبرمجة التحضيرات المبكرة لمنتخبنا للتصفيات المونديالية ووضع

حكيم ينافس عبدالعباس على رئاسة نادي الشرطة

□ بغداد / محمد الخفاجي

يوم السبت القادم المصادف ٧ شباط المقبل. وتابع: اليوم الإثنين سيتم إعلان القائمة النهائية للهيئة العامة التي ستضم ما يقارب ٥٠٠ شخص لهم حق المشاركة في الانتخابات المقبلة التي حددتها وزارة الشباب والرياضة، مبينا ان منصب نائب الرئيس سيذهب منافسة من قبل اثنين فقط وهما مهدي شواي وعلي جويد الشحمان. ومن الجدير بالذكر أن عضوية الإدارة شهدت ترشيح ٢٥ شخصا أبرزهم عضو الهيئة المؤقتة الحالية ابراهيم سالم ولاعب نادي الشرطة السابق والإداري الحالي هاشم رضا إضافة إلى المدرب موفق حسين وآخرين منهم غازي فيصل وسلام فرج وعبدنان اكبر وعمار اسعد وعلي عبدالزهره .

أكد رئيس الهيئة المؤقتة لنادي الشرطة جبار جنيتر أن باب الترشيح لرئاسة وعضوية إدارة نادي الشرطة ألقط بصورة رسمية يوم امس الأحد بعد ان كان من المفترض إغلاقه يوم الخميس الماضي، عازياً سبب التأجيل الى بعض الإجراءات الروتينية لاسيما ان يومي الجمعة والسبت عطلة رسمية وبالتالي لا يمكن استكمال جميع الإجراءات المطلوبة من المرشحين.

وأضاف جنيتر في تصريح خص به (المدى): سيتنافس اثنان فقط على منصب رئيس النادي هما المدرب حكيم شاكور واللاعب الدولي السابق رياض عبدالعباس في الانتخابات التي ستجرى



حكيم شاكور يزاحم رياض عبد العباس على كرسي رئاسة الشرطة

قاسم في قائمة أجمل خمسة أهداف آسيوية

□ بغداد / المدى

الهدف في مرمى الحارس عامر شفيق الذي حقق ٣ نقاط ثمينة في نهاية المباراة التي فاز فيها منتخبنا الوطني لكرة القدم ياسر قاسم المحترف في صفوف فريق سويندون الانكليزي الذي سجله في مرمى الحارس الأردني عامر شفيق ضمن خمسة أهداف بقصب السبق من حيث الأفضلية لعمر في نهائيات النسخة ١٦ من آسيا التي أختتمت في مدينة سيدني الاسترالية من قبل وكالة الصحافة الفرنسية للانباء الى جانب الكرة الترجيحية لعمر عبدالرحمن أمام اليابان، وعلي ميخوت في شبك البحرين، إضافة إلى هدف الأسترالي تيم كاهيل أمام الصين، والإيراني ساردار أزموون ضد قطر.

وأشارت الوكالة في تقرير لها الى ان اللاعب ياسر قاسم كان من اكتشافات المنتخب العراقي في بطولة كاس آسيا ٢٠١٥

حيث اعاد اللاعب العراقي الى زمن الماروغات التي أصبحت نادرة في يومنا هذا وذلك عندما تخلص في الدقيقة ٧٦ من المباراة الأولى لمنتخبه ضمن منافسات الدور الاول للمجموعة الرابعة من ثلاثة مدافعين أردنيين في طريقه لتسجيل

هدف ياسر قاسم بين أجمل الأهداف

تحديد موعد انطلاق المرحلة الثانية للدوري الممتاز

□ بغداد / المدى

قال أمين سر لجنة المسابقات المركزية في اتحاد الكرة فهمي العامري إنه تم تحديد يوم ٩ شباط الحالي موعدا لانطلاق المرحلة الثانية من دوري الكرة الممتاز للموسم الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥ الذي يشارك فيه ١٩ فريقا من بغداد والمحافظات .

وأضاف فهمي في تصريح لـ(المدى) : ان اليوم أعلاه سيشهد اقامة خمس مباريات على ملاعب بغداد والمحافظات حيث يضيف فريق القوة الجوية على ملعبه كربلاء فيما يحل نطق الجنوب ضيفا على مصافي الوسط ويلتقي الطلبة مع دهوك في ملعب سيتم تحديده في وقت لاحق، والحدود يقابل نطق ميسان على ملعب امانة بغداد ، ويضيف ملعب فرانسو

من بطولة كاس الاتحاد الآسيوي التي سنتطلق تصفياتها يوم ٢٦ شباط الحالي وكذلك مباريات المنتخب الوطني في التصفيات الآسيوية المؤهلة لاولمبياد ريو دي جانيرو خلال الفترة من ٢٣ - ٣١ آذار المقبل ولاسيما بعد أن أوقعت القرعة الى جانب منتخبات البحرين وعمان ولبنان والمالديف .

الجدير بالذكر أن فريق نطق الجنوب البصري يتصدر ترتيب فرق المجموعة الأولى لدوري الكرة الممتاز برصيد (١٩) نقطة ويحتل القوة الجوية المركز الثاني بـ(١٦) نقطة والكرخ بالمركز الثالث بـ(١٥) نقطة فيما يتصدر دهوك ترتيب فرق المجموعة الثانية برصيد (١٤) نقطة وامانة بغداد بالمركز الثاني بـ(١٣) نقطة والطلبة بالمركز الثالث بـ(١١) نقطة.



الجوية يفتتح مشواره في جولة الاياب مع كربلاء

فوز جديد بلانشستر يونائيد في (البريميرليغ)



12

مهزلة تحكيمية تطيح بتونس خارج أمم أفريقيا



11

سعد عبد الأمير يكشف أسرار إنجاز أستراليا



10

نجم المنتخب الوطني سعد عبدالأمير لـ (ك) :

شنيشل أعاد الهبة للكرة العراقية في أمم آسيا

الفوز على إيران جعلنا نفكر باللقب

أشرف من إعادة هبة الكرة العراقية التي تعرضت للتشويه في الفترات السابقة، لذا أنا اول من طالب بعدم التفريط بالمدرّب راضي شنيشل وعلى اتحاد الكرة ان يعمل المستحيل من اجل التعاقد معه لفترة طويلة من اجل تهيئة المنتخب للبطولات القادمة خصوصا وان تصفيات مونديال روسيا ستنتقل بعد شهر تقريبا وهو وقت ليس طويلا في عالم كرة القدم وان اردنا تحقيق الحلم والتأهل إلى نهائيات ٢٠١٨ علينا العمل من الآن وبصورة منظمة كبقية منتخبات العالم التي تعد منتخباتها بتخطيط مسبق.

وأشار إلى ان المدرّب هو سر نجاح اي لاعب وبحمد لله تمكنت من تقديم مستوى يرضي الجميع في البطولة الآسيوية، بالتأكيد هذا بشهادة الكثير من المتابعين، وذلك لان الفرصة في هذه البطولة أتاحت لي بصورة افضل من البطولات السابقة إضافة إلى ان المدرّب شنيشل استطاع توظيف جميع اللاعبين بالصورة المطلوبة لذلك كان هناك تحسن كبير في مستوى الأداء وشاهدتم كيف كانت لحسات فنية واهداف ملعوية بأساليب تكتيكية، مبينا ان المنتخب بحاجة إلى المزيد من الوقت لكي تتم معالجة الأخطاء وترميم بعض الخطوط التي تعاني من خلل وبيذات الوقت سنشاهد منتخبا مميزا قادرا على مقارعة الكبار.

وأوضح عبدالأمير: تلقيت العديد من العروض الاحترافية في الدوريات العربية أثناء نهائيات أمم آسيا لكن لم يحدث أي اتفاق رسمي لغاية الآن ومن المحتمل ان تكشف في الايام القادمة عن مفاوضات مع بعض الاندية اذا ما توصلنا إلى مراحل متطورة من الاتفاق، مؤكدا انه مستمر مع فريق اربيل وسينخرط في تدريباته بعد انتهاء الإجازة التي يتمتع بها مع عائلته حاليا في العاصمة بغداد عقب وصوله من استراليا يوم امس الأول.

وأشاد عبدالأمير بالجالية العراقية المتواجدة في استراليا قائلاً: لقد تفاجئنا بالأعداد الكبيرة من الجالية وكنت شخصيا لم أتوقع ان أرى جماهير عراقية هناك بهذه الكثرة فقد كانوا خير سند للمنتخب الوطني في مهمته القارية كونهم واصلوا الليل بالنهار من اجل دعم المنتخب ولابد من ان تقدم لهم الشكر الجزيل على وقفهم هذه التي دلت على حبهم وتفانيهم للوطن وتتمنى ان تكون قد وفقتنا بإسعادهم ولو بشكل يسير وسندهم بتقديم الأفضل في الفترات القادمة.

كبيرة خرجت بأخطاء صغيرة لاسيما المنتخب الياباني حامل لقب النسخة الماضية الذي ودع بركات الترجيح امام هوندا الركلة الأولى خصوصا انه افضل لاعب في المنتخب الياباني، لذلك خرجنا من البطولة بالمركز الرابع أعده انجازا كبيرا للكرة العراقية الذي سيرفع من سقف طموحاتنا في التصفيات الآسيوية لبطولة كاس العالم ٢٠١٨.

وتابع: ان المدرّب راضي شنيشل من افضل المدربين الذين تعاملت معهم واجزم بأنه اضاف الكثير للكرة العراقية في البطولة الاخيرة وتمكن رفقة المستشارين يحيى علوان ونزار

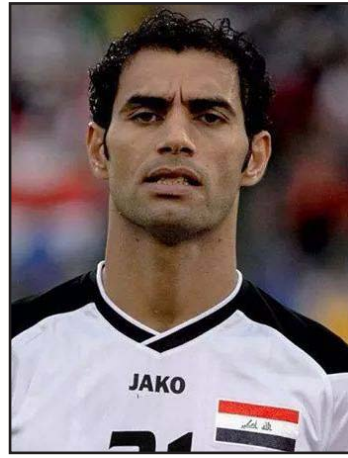
خروجنا من الدور الأول من البطولة إلا أن بالاصرار والعزيمة تمكنا من تحقيق شيء جيد إضافة إلى ان الفوز على ايران منحنا دافعا معنويا كبيرا واكسبنا ثقة اضافية لمواصلة الانتصارات واصبحنا نفكر باللقب لكن الحظ وقف عائقا امام شيئا جيدا في ظل الظروف التي مرت على المنتخب قبل البطولة من قصر فترة الإعداد وعدم التحاق المدرّب راضي شنيشل منذ فترة طويلة إضافة إلى تأخر وصول عدد اللاعبين المحترفين لارتباطهم مع انديتهم.

وقال عبدالأمير لـ(المدى): لم تكن نتوقع ان نصل إلى المباراة قبل النهائي مع العظيمة التي كانت تؤثر على رغبة

□ بغداد/ محمد الحفاجي

أكد صانع العبا منتخبنا الوطني لكرة القدم سعد عبدالأمير ان الوصول إلى المربع الذهبي في نهائيات امم آسيا التي اختتمت مؤخرا في استراليا يعد شيئا جيدا في ظل الظروف التي مرت على المنتخب قبل البطولة من قصر فترة الإعداد وعدم التحاق المدرّب راضي شنيشل منذ فترة طويلة إضافة إلى تأخر وصول عدد اللاعبين المحترفين لارتباطهم مع انديتهم.

وقال عبدالأمير لـ(المدى): لم تكن نتوقع ان نصل إلى المباراة قبل النهائي مع العظيمة التي كانت تؤثر على رغبة



سعد عبدالأمير



سعد عبدالأمير يحتفل مع زملائه اللاعبين بعد هزيمة المنتخب الإيراني

الشرطة يستأجر ملعب الصناعة بـ (١٠) ملايين دينار



ملعب الصناعة يحتضن مباريات الشرطة

بمبلغ قدره ١٠ ملايين دينار للشهر الواحد إضافة إلى ٣٠٪ من ريع المباريات التي تقام عليه. وتابع: لدينا مباراة مهمة يوم غد أمام فريق الميناء في إطار المباريات المؤجلة إلا أن عدم وجود الملعب الجاهز أثر كثيرا على تحضيرنا لها ، مبينا ان تدريبات الفريق مستمرة إلى غاية يوم امس على ملعب نادي الشرطة وسط زحمة العمل وعدم وجود الأجواء المثالية التي تساعد على إقامة التدريبات بشكل مثالي.

واختتم حديثه: لدينا سلسلة من المباريات المؤجلة التي سنخوضها في الايام المقبلة أبرزها مواجهة الميناء يوم غد وبعدها امام فريق أمانة بغداد على ملعبهم في ٦ شباط الحالي وبعدها سيتم تحديد لقاء مؤجل آخر في ٩ من الشهر ذاته مع فريق سيتم تحديده من قبل لجنة المسابقات في وقت لاحق.

□ بغداد/ المدى

قال المدرّب المساعد لكرة نادي الشرطة كريم نافع إن ملعب الصناعة سيحتضن مباريات الفريق الرسمية في دوري الكرة المعتمد للموسم الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥ إضافة إلى وحداته التدريبية بعد ان طالبت الشركة المنفذة لإنشاء مجمع نادي الشرطة بعدم ممارسة نشاطات فريق كرة القدم على ملعب النادي، لأنه يُعيق عملهم.

وأضاف نافع في تصريح لـ(المدى): ان اتحاد الكرة أبلغنا بضرورة إيجاد ملعب بديل للملعب الشعب لأنه غير جاهز لاحتضان المباريات ويمر بحالة إعمار ودورنا نحننا عن البديل ولم يكن هناك أنسب من ملعب الصناعة لكن إدارة النادي المذكور طالبت بمبالغ عالية حيث تم الاتفاق على تأجير الملعب

حزيران المقبل و بطولة العالم في تشرين الثاني وتشكيل اللجنة الفنية المشرفة على تسمية المنتخبات الوطنية ومدرسي المنتخبات خلال مشاركتها الخارجية التي تألفت من د. مصطفى صالح ومحمد عبدالمنعم ود. علي شبوط وعلي عيادي وعباس احمد عباس.

الاردنية عمان واعلان المشاركة في بطولة العالم دون ١٧ سنة في النصف الاول من نيسان في بيرو على ان يشارك منتخبنا الوطني لفئة المتقدمين في بطولة آسيا للمقدمين في النيبال بحزيران المقبل. وأشار إلى أن الاتحاد أعلن موافقته على المشاركة في بطولة العالم للشباب في بولندا

إعلان منهاج البطولات المحلية. وأوضح صالح: ان الاجتماع الاول أقر المشاركة في بطولة التضامن الإسلامي التي ستقام في تركيا آذار المقبل الى جانب اعلان المشاركة في بطولة منتخبات غرب آسيا التي حُد موعدا إقامتها في النصف الثاني من نيسان المقبل في العاصمة

المشرفة على تسمية المنتخبات الوطنية ومدرسي المنتخبات خلال مشاركتها الخارجية. واذف ان اتحادة عقد اجتماع هيئته الادارية الاول في العام الجديد واتخذ جملة من القرارات التي من شأنها ان ترتقي بواقع اللعبة الى جانب ان الاتحاد ينتظر إقرار الميزانية السنوية

□ بغداد/ المدى

أعلن أمين سر اتحاد رفع الأثقال والأمين العام لاتحاد غرب آسيا لرفع الأثقال د. مصطفى صالح أن اتحادة عقد اجتماعه الاول في عام ٢٠١٥ وخرج بمقررات عدة أهمها اعلان مشاركاته الخارجية وتشكيل اللجنة الفنية

اختيار ياسر وضرغام في التشكيلة الرسمية لنجوم آسيا

□ بغداد/ المدى

تظيره الكوري الجنوبي (٢-١) في الشوطين الإضافيين من المباراة النهائية التي ضيفها ملعب سيدني الاولمبي . ونقل الموقع الرسمي للشبكة على الانترنت أنه تم اختيار ضرغام وياسر ضمن قائمة الرسمية لمنتخب النجوم التي ضمت الى جانبها الاسترالي ماريان والكوري الجنوبي كيم جن

اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم لاعبي منتخبنا الوطني ضرغام وإسماعيل وياسر قاسم في التشكيلة الرسمية لمنتخب نجوم آسيا ٢٠١٥ التي أحرز لقبها المنتخب الاسترالي بعد فوزه

السفاح رابع في قائمة أفضل هدائي آسيا

يونس محمود

□ بغداد/ المدى

احتل قائد المنتخب الوطني لكرة القدم يونس محمود المركز الرابع في ترتيب قائمة أفضل الهادفين في تاريخ بطولات كأس آسيا لكرة القدم بفارق ٦ أهداف عن المهاجم الإيراني علي داني المرتب على صدارة القائمة برغم اعتزاله اللعب منذ ٨ سنوات .

وتقل الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم على شبكة الانترنت : ان المهاجم يونس محمود سجل هدفين خلال مشاركته مع منتخبنا الوطني في بطولة امم آسيا ٢٠١٥



تونس يسقط في كمين غينيا الإستوائية بمساعدة تحكيمية

تونس / أف ب

خرج منتخب تونس من ربع نهائي كأس أمم أفريقيا ٢٠١٤ لكرة القدم بخسارتها أمام غينيا الإستوائية المضيفة ٢-١ بعد التمديد في باتا.

سجل احمد العكايشي (٧٠) هدف تونس وخافيير بالبو (٢٠٩٠) من ركلة جزاء (١٠٢) هدفية غينيا الإستوائية.

وكان منتخب الكونغو الديموقراطية قد تأهل على حساب منتخب الكونغو ٢-٠.

وفشل منتخب تونس في فك عقدة زممنة تعطلت في الخروج من ربع النهائي التي لازمته منذ ٢٠٠٤ عندما استضافت تونس البطولة، وأحرزت اللقب الاول في تاريخها، وايضا عقدة تخطي منتخب الدولة المضيفة في تاريخ مشاركتها.

وكان المنتخب التونسي تأهل الى النهائيات من مجموعة حديدية ضمت السنغال ومصر حاملة الرقم القياسي في عدد الألقاب وبوتسوانا.

في المقابل، حققت غينيا الإستوائية إنجازاً جديداً بتخطي ربع النهائي في ثاني مشاركة لها كما فعلت في نسخة ٢٠١٢ التي ضيفتها مع الغابون.

واستبعدت غينيا الإستوائية من التصفيات لإشراكها لاعباً غير مؤهل، لكنها عادت الى النهائيات من الباب الواسع لتحل مكان المغرب الذي طالب بتأجيل البطولة بسبب الوبس القاتل "إيبولا" فلم يجد الاتحاد الإفريقي مضيفاً سوى غينيا الإستوائية.

وتأهلت تونس الى دور الثمانية بعد تصدرها المجموعة الثانية في الدور الاول برصيد ٥ نقاط من تعادل مع الرأس الأخضر ١-١ وفوز على زامبيا ٢-١ وتعادل مع الكونغو الديموقراطية ١-١ من جانبها، حلت غينيا الإستوائية



تونس تودع منافسات أمم أفريقيا بمهزلة تحكيمية

احمد العكايشي كرهة من الجهة اليمنى تابعها فرجاني الساسي برأسه فذهبت إلى يسار الرمي في اول فرصة جديده ٣٠. وسنحت اول فرصة لغينيا الإستوائية بعد خروج خاطيء للحارس أيمن المثلوثي وإبعاد الكرة بقبضتيه فارتدت الى فييرا ايلونغ دوالا الذي سددها مباشرة صوب الرمي الخالي تكفل المدافع سيام بن يوسف بإبعاده (٣٩). وفي الشوط الثاني، كان منتخب تونس قريباً من افتتاح التسجيل بعدما أعاد ياسين الشبخاوي الكرة الى العكايشي أطلقها الأخير قوية نجح أوفونو في تحويلها الى ركنية (٥٢)، وسدد الخزري كرة بعيدة فرجحت كرتة الى ركنية (٢٩)، وعكس بجانب القائم الأيمن ٥٨.

وخفت وتيرة الأداء بشكل واضح، وسدد حمزة المثلوثي كرة قوية سيطر عليها أوفونو (٦٦)، وكاد الشبخاوي يهدي هدف التقدم لغينيا الإستوائية عندما حاول إبعاد كرة برأسه لكن الحارس التقطها على باب مرماه (٦٩). وارتدت تونس في هجمة معاكسة قادها من الجهة اليمنى حمزة المثلوثي عكسها الى داخل المنطقة أكملها العكايشي ببطن القدم اليمنى في الرمي (٧٠) مسجلاً هدفه الثالث في البطولة وارتد بصدارة ترتيب الهادفين. وكانت غينيا الإستوائية تعود الى الأجوأ بعدما استغل خافيير بالبو خطأ دفاعياً وسدد كرة مركزة تصدى لها أيمن المثلوثي ببراعة وحولها الى ركنية (٨٣). احتسب الحكم راجيندرا ابارساد مسافة قريبة (١١٨).

وقد حلت تونس ثالثة عام ١٩٦٢ و رابعة عامي ١٩٦٥ و ١٩٧٨ بيد ان الدور ربع النهائي لم يكن معتمدا وقتها.

وكان الشوط الاول بطيئا وحذرا من الجانبين وخلا من الفرص الحقيقية، وشهدت الدقيقة الخامسة محاولة اولى لتونس بددها الدفاع وانحصر بعدها اللعب في وسط الميدان قبل ان يحصل "سنور قرطاج" على اول ركنية في اللقاء من الجهة اليسرى وحاول الحارس فيليبى أوفونو إسماك الكرة لكنها سقطت من يديه وتدخل أيمن عبد النور مرتكباً خطأ ضده ١٨. سدد وهي الخزري كرة "طائرة" ذهبت عالية (٢٥)، وجرب اللاعب نفسه حظه مرة جديدة فرجحت كرتة الى ركنية (٢٩)، وعكس



طالب الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني من لاعبيه ضرورة توخي الحذر من استقبال أهداف في الدقائق الأولى من عمر المباريات، وقال أنشيلوتي عقب فوز ريال مدريد على منافسه ريال سوسيداد بنتيجة ١-٤ بعد أن كان متأخراً بهدف نظيف في أول دقيقة من المباراة في الشوط الأول حدث شيء معتاد... استقبلنا هدفا ولم تكن انطلاقتنا جيدة، وهذا ما يجب علينا تحسينه". وأضاف أنشيلوتي الذي بدأ غير منتبهج بأداء فريقه في تلك المباراة "دافعنا جيدا بعد نلك وعدنا النتيجة في الشوط الثاني". وأضاف أنشيلوتي بلاعبه الفرنسي كريم بنزيمة الذي أحرز الهدفين الأخيرين للفريق الملكي، قائلا "بنزيمة أدى مباراة رائعة مثل بقية المهاجمين.



أصبحت النيوزيلندية ليديا كو (١٧ عاما) أصغر لاعبة تتصدر التصنيف العالمي للغولف بعدما تقاسمت المركز الثاني في الجولة الافتتاحية للموسم في أوكلاند بولاية فلوريدا الأميركية. تقدمت كو المولودة في كوريا الجنوبية بأربع ضربات في الجولة الأخيرة لكنها تراجعت في الترتيب بعد ذلك وراء صديقتها تشوي نا يون التي سددت ٦٨ ضربة لتحضر اللقب، وكانت كو أصغر لاعبة تحرز اللقب في إحدى بطولات المحترفات في ٢٠١٢ عندما كان عمرها ١٥ عاما وسددت ٧١ ضربة بواقع ضربة واحدة تحت المعدل برصيد إجمالي بلغ ٢٧٣ ضربة بواقع ١٥ ضربة تحت المعدل بالتساوي مع الأميركية جيسيك كوردا وجانج ها نا من كوريا الجنوبية. وستنقذ كو لصدارة التصنيف العالمي بدلا من إينبي بارك التي سددت ٧١ ضربة لتنتهي البطولة برصيد إجمالي بلغ ٢٨٤ ضربة.



قال اللاعب الفرنسي المعتزل تييرى هنري إن الكولومبي خوان جيمرو كوادرادو الذي أكد انتقاله لتشيبيسي الإنكليزي يعد "أجبا ممتازا". وأضاف هنري لقيادة (سكاي سبورتن) التي يعمل بها في الوقت الحالي كمثل "شاهدنا جميعا في كأس العالم كيف كان مستواه، إنه لاعب ممتاز". وصرح اللاعب الفرنسي بقدرته مراوغة أي خصم، إنه جناح أصلي، وهذا هو شيء نادر هذه الأيام، وجود لاعب يلتصق بالأطراف من أجل إرسال العريضات أمر غريب في وقتنا الحالي. وتابع هنري "إذا ما كنت مهاجماً، فهذا هو نوع اللاعبين الذي تريده، سيكون لاعبا متميزا في إنكلترا". ولم يعلن تشيبيسي من جانبه عن إتمام الصفقة رسميا ولكن تقول التقارير إن قيمتها ستقرب من ٢٢ مليون ٣٠٠ ألف استرليني إلى جانب إعارة المصري محمد صلاح للفيولا.



سيرينا ويليامز

سيرينا ترغب في التتويج بلقب تنس باريس

مليون / إفي

وتقلص الفارق مع الألمانية شتيفي غراف التي تمتلك أكبر عدد من الألقاب (الغران سلام) في التاريخ بـ ٢٢ لقباً. وعن بطولة (الغران سلام) القادمة في باريس، قالت "عندما أفكر في باريس، لا أفكر في اللقب رقم ٢٠، بل فقط في الفوز هناك، هذا هو (الغران سلام) الوحيد الذي لم أتوج به سوى مرتين فقط. العام الماضي لم أكن جيدة في (رولان غاروس) وكذلك (ويمبلدون)، لهذا فأنا سأركز فيها بقوة هذا العام، لأنني أريد أن أؤدي بشكل أفضل، لن أفكر في اللقب ٢٠ ولكني أرغب في الفوز بـ (رولان غاروس).

ووجهت الأميركية الشكر لمدرّبها الفرنسي باتريك موراتوغلو على جهده المبذول معها وثقته فيها "أمنت بي عندما لم تكن لدي ثقة كبيرة في نفسي، شكراً لك باتريك، أنا ممتنة لك كثيراً". وأضافت "أنا سعيدة للغاية بالتواجد في أحد الملاعب المفضلة لدي، أنتم تشجعوني كل عام". وعن منافستها قالت "ماريا خاضت نهائياً رائعاً لصالح التنس النسائي".

وأكدت الأميركية سيرينا ويليامز المصنفة الأولى عالمياً أنها لن تذهب إلى رولان غاروس في أيار المقبل وهي تفكر في ضرورة إحراز لقبها رقم ٢٠ بالبطولات الكبرى، ولكنها ترغب فقط في التتويج بها. وصرحت سيرينا عقب التتويج بلقب استراليا المفتوحة للمرة السادسة لها، وذلك على حساب الروسية ماريا شارابوفا ٦-٣ و ٧-٥ "نزلت للملعب وفي يدي مضرب وكرة وأمل في الفوز، لا ينبغي أن تستسلم أبداً".

الوحدات يعزز تصدره للدوري الأردني

عمان / رويترز

ارتفع رصيد الوحدات إلى ٣٠ نقطة ليوسع الفارق إلى خمس نقاط مع الرمثا صاحب المركز الثاني الذي خسر ١-٢ أمام ذات راس بينما بقي رصيد الصريح ٢٠ نقطة في المركز الثالث. وقال عامر نزيب قائد الوحدات "الفوز بالنسبة لنا خطوة مهمة على طريق الحفاظ على اللقب... الصريح فريق كبير ويلعب كرة متطورة وهو ما ضاعف علينا الجهد قبل تحقيق الفوز". وجاءت خسارة الصريح بعدما حقق خمسة انتصارات

عزز الوحدات تصدره للدوري الأردني لكرة القدم عقب فوزه (٢-٠) على الصريح في ختام الجولة ١٢. وتقدم الوحدات بهدف محمود زعتره في الدقيقة ٥٦ وأضاف السنغالي الحاج مالك الهذاف الثاني في اللحظات الأخيرة بينما منع الحارس عامر شفيق المنافس من تسجيل أكثر من هدف.

رودجرز يرحب بعودة لمسة ستوريدج التهديدية

لندن / رويترز

لمدة ٢٥ دقيقة وكان بوسعها تسجيل هدفين. "لمسنة الأولى كانت رائعة وهذا ما يستطيع أن يفعله. من الجيد بالنسبة له العودة بهدف.

دانيل ستوريدج لاعب من طراز رفيع. أظهر ذلك الثامن هذا الموسم بوضوح كيف افتقده ليفربول أثناء معاناته في الجزء الأول من الموسم. وضمن ليفربول بهدف ستوريدج خامس انتصار في آخر ست مباريات بالدوري ليرتقي للمركز السابع في الترتيب على مسافة قريبة من المراكز المؤهلة لدوري أبطال أوروبا.

رحب بريندان روجرز مدرب ليفربول بعودة للمسة التهديدية لدانيل ستوريدج في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم مع اعترافه بأن فريقه افتقد مهاجم منتخب إنكلترا.

وسجل ستوريدج بعد ١٢ دقيقة من مشاركته كبديل في أول ظهور له منذ خمسة أشهر ليتغلب ليفربول (٢-٠) على وست هام يونايتد. ومهدت تمريرة دقيقة من فيليب كوتينو الطريق أمام اللمسة الأخيرة الرائعة لستوريدج في الدقيقة ٨٠ واعترف روجرز بأن تمريرات من هذا النوع هي بالضبط ما كان يحتاجه مهاجمه الدولي العائد. وقال روجرز لحظة سكاى سبورتنس التلفزيونية "هذا بالضبط ما يحتاجه المرء بعد غياب طويل.

تحرر (ستوريدج) بشكل تلقائي إلى موقعه وكنا نتفقد ذلك.. هذه السرعة واللمسة الأخيرة. رأيتم أنه شارك

ويعتقد ستوريدج أن فريقه يحتاج مهاجم منتخب إنكلترا. وقال روجرز لحظة سكاى سبورتنس التلفزيونية "هذا بالضبط ما يحتاجه المرء بعد غياب طويل. تحرر (ستوريدج) بشكل تلقائي إلى موقعه وكنا نتفقد ذلك.. هذه السرعة واللمسة الأخيرة. رأيتم أنه شارك



دانيل ستوريدج

بوكا جونيورز يكتسح ريفر بلت بخماسية

بوينس آيرس / إفي

على ملعب مالفيناس أرجنتيناس في مدينة ميندوزا الأرجنتينية جاءت خماسية بوكا عن طريق فرانكو كريستالدو وسباستيان بالاسيوس وأندريس شافيز وجوناثان كاليري ورودريجو بيتانكور. وأنهى ريفر المباراة بثمانية

تغلب فريق بوكا جونيورز على ريفر بلت بخماسية نظيفة في آخر "سوبر كلاسيكو" يجمع بينهما في الاستعدادات للموسم الجديد، محققاً ثاني انتصاراته هذا العام على غريمه التقليدي.

سلة هوكس تهزم سيكسرز بفارق ٦ نقاط

واشنطن / رويترز

وهذا الفوز هو ١٧ من دون هزيمة لهوكس في كانون الثاني ما يجعله أول فريق في الدوري يحقق هذا الإنجاز، كما عزز النادي رقمه القياسي في أكبر عدد من الانتصارات خلال شهر واحد.

سجل آل هورفورد ٢٣ نقطة ليقود أتلانتا هوكس للانتصار ١٩ على التوالي بعد الفوز ٩١-٨٥ على فيلادلفيا سيفنتي سيكسرز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. أنهى هورفورد اللقاء باستحوذه على ١١ كرة مرتدة كما سجل ٩ نقاط في الربع الأخير.

وقطع ليفنر (٢٥ عاما) سباق الميل في ٣ دقائق و ٥٤,٧٤ ثانية متقدماً على البريطاني كريس أوهير الذي احتل المركز الثاني.

وفي سباق الميلين كان ليفنر في المركز الثاني أغلب الفترات متقدماً على روب الذي نجح في تجاوز منافسه في اللغة الأخيرة، لكن ليفنر انتفض بقوة ليتخطى روب بثانيتين بعدما سجل ٨ دقائق و ١٥,٣٨ ثانية.

واكتفت الأميركية الصاعدة ماري كين (١٨ عاما) بالمركز الخامس وراء مواطنتها أجي ولسون في سباق ٨٠٠ متر للسيدات. سجلت ولسون دقيقتين و ١,٦٣ ثانية فيما جاءت مواطنتها تيريزي موس في المركز الثاني.

ليفنر يتوج بثنائية مفاجئة في نيويورك

نيويورك / رويترز



ليفنر يفوز بسباق الميلين في نيويورك

أحرز العداء الكندي كام ليفنر ثنائية مذهلة بفوزه بسباق الميل ثم بتغلبه على غالين روب بعد نصف ساعة في مسافة الميلين بلقاء أرموري للالعاب القوى في نيويورك.

وشعر ليفنر بمفاجأة مذهلة من إنجازته المزدوج وخاصة في سباق الميلين بعدما تجاوز روب في منتصف اللغة الأخيرة ليتنزع الفوز.

وقال ليفنر مشيراً لروب صاحب فضية عشرة آلاف متر في أولمبياد لندن ٢٠١٢ الذي شارك في أول سباق له هذا العام "اعتقد انني أشعر بصدمة ما في كل مرة أفكر في فوزي عليه، أنا سعيد بقدرتي على المنافسة معه."

مدرب أستراليا يتطلع للفوز بكأس العالم



بوستيكيغلو يطمح بنيل لقب الوندال المقل مع أستراليا

عن طريق سون هيونج مين في نهاية الشوط الثاني ثم استعاد البلد المضيف تقدمه بهدف جيمس ترويسي في منتصف الوقت الإضافي. بدأ لونغو الذي يلعب في صفوف سويديون تاون بدوري الدرجة الثالثة الإنكليزي مشواره الدولي العام الماضي واختير ضمن تشكيلة أستراليا في كأس العالم بالبرازيل لكنه لم يشارك في أية مباراة، لكن لونغو أصبح بعدها أساسيا بوصفه أحد أفضل مواهب أستراليا الواعدة وفرض نفسه على تشكيلة المنتخب الأول وأحرز لونغو هدفا واختير رجل المباراة الافتتاحية لأستراليا في البطولة ضد الكويت كما نال الجائزة نفسها في مباراة قبل النهائي ضد الإمارات .

والفريق) مستقبلا. واختتم المدرب قوله "على الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الآن كسر الاحتكارين الأوروبي والأميري الجنوبي لكأس العالم". ويعتقد مدرب أستراليا أن مفتاح النجاح في المستقبل يكمن في الثقة بأسلوب اللعب الاسترالي الذي يعتمد على الطريقة الهجومية الفعالة والذي يعكس ثقافة البلاد. وأوضح المدرب عن ذلك "قلت منذ اليوم الأول إننا لن نسمح لأحد بأية خطوة إلى الوراء .. لأننا لا نقوم بذلك في أية رياضة أخرى ولا يوجد سبب لاستثناء كرة القدم". وأشار بوستيكيغلو "لن أضع أية قيود على هذه المجموعة من اللاعبين ولا على اللاعبين خارج هذه المجموعة الذين سيسهمون (في

الإضافي عن طريق جيمس ترويسي. وقال بوستيكيغلو "الجمال في عين الناظر واعتقد أنها كانت مباراة جميلة.. كانت مباراة نهائية وكان يتنافس فريقان على نتیجتها بكل ما أوتيا من قوة لأنهما يعرفان معنى ذلك". وأضاف المدرب الفائز قوله "لم يتراجع أي فريق إلى الوراء، أهنيء لاعبي كوريا الذين هاجموا فريقنا وهاجمنا نحن وأحرزنا هدفا واضطربنا للدفاع بكل قوة.. واعتقد أننا دافعنا جيدا". وأضاف بوستيكيغلو أيضا "التتويج باللقب يتطلب منك تقديم مجموعة كاملة من الصفات واليوم أظهرنا شجاعة وعقيدة والزاما، قدم اللاعبون كل ذلك بوفرة".

وقال مدرب أستراليا أنغي بوستيكيغلو للصحفيين "الفوز باللقب هنا هو إنجاز كبير.. لكن هذه ليست نهاية الرحلة بالنسبة لنا، إنها مجرد البداية فقط.. وأضاف مدرب أستراليا قوله "علينا الانطلاق من هذه النقطة.. والوصول لكأس العالم التالية وتحقيق إنجاز.. بعد أن حققنا إنجازاً الآن". وجاء فوز الفريق الاسترالي باللقب الآسيوي ثمرة مجهود كبير من أصحاب الأرض الذين تقدموا بهدف من ماسيمو لونغو في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول قبل أن يدخل مرماه هدف في الوقت الإضافي للشوط الثاني حمل توقيع سون هيونج مين، لكن المنتخب الاسترالي تقدم من جديد في الوقت

بعد التتويج بلقب كأس آسيا لكرة القدم للمرة الأولى بانت طموحات أستراليا بلا حدود لتتحول أنظارها إلى نهائيات كأس العالم ، وبعد أقل من ١٠ سنوات من الخروج من اتحاد الأوقيانوس والانضمام إلى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم توجت أستراليا ببطولة آسيا أكبر قارات العالم سكانا بعد الفوز ٢-١ على كوريا الجنوبية في الوقت الإضافي . وكان الإنجاز أكبر ما حققته كرة القدم الاسترالية طوال تاريخها إلا أن أنظار الأبطال الجدد سرعان ما تحولت إلى كأس العالم التي لم تحرز أستراليا الموهوسسة بالرياضة لقبها حتى الآن يرغم إنجازاتها الرياضية المتعددة.

□ سيدني / أف ب

دي ماتيو؛ طرد هونتار أمام هانوفر غير مستحق

□ بون / د ب أ

هونتار ليس لاعبا سيئا، إنه لم يكن يريد إيذاء شميديباخ، ولكنه كان يريد الحصول على الكرة".

وأضاف دي ماتيو "لقد استحق هانوفر الحصول على ركلة حرة مباشرة، وكان حكم المباراة قريبا من الكرة ولكن من المؤسف أن يحصل هونتار على البطاقة الحمراء".

ارتقى شالكه إلى المركز الرابع في ترتيب المسابقة بعدما رفع رصيده إلى ٣٠ نقطة في ظل سعيه للحصول على إحدى المراكز الأربعة الأولى المؤهلة إلى بطولة دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل.

أبدى الإيطالي روبرتو دي ماتيو المدير الفني لفريق شالكه أسفه على طرد لاعبه الهولندي كلاس يان هونتار خلال فوز الفريق (١-٠) على ضيفه هانوفر في المرحلة ١٨ بالدوري الألماني لكرة القدم (بونديسليغا) . وقرر حكم المباراة شاشا شتيغيمان إشهار البطاقة الحمراء في وجه هونتار عقب التحامه العنيف مع مانويل شميديباخ لاعب هانوفر في إحدى الكرات المشتركة في منتصف الملعب. وعلق دي ماتيو على طرد هونتار قائلًا "إن

هوبس يحصد فوزه الأول بدوري السلة اللبناني

□ بيروت / رويترز

شارون فيشر

لاعب هوبس وسجل ٢٧ نقطة بينما أحرز مواطنه باريش بيتي لاعب المنتخب ٢٥ نقطة لكنه لم يمنع فريقه من الخسارة السادسة في المسابقة هذا الموسم.



حول هوبس فريق الذيل تأخره بفارق ٨ نقاط في الربع الأخير إلى انتصار بنتيجة ٨٧-٨٥ على المنتخب ليحقق فوزه الأول بعد ٩ هزائم متتالية في الدوري اللبناني لكرة السلة . ويدا أن المباراة ستعجه إلى وقت إضافي بعد تعادل الفريقين ٨٥-٨٥ قبل أن يسجل خليل عون ريمتين حرتين ويقود هوبس للانتصار. وتالق الأميركي شارون فيشر

مانشستر يونايتد يثأر من لستر سيتي

□ لندن / أف ب

أثبت مانشستر يونايتد عزمه الأكيد للمنافسة على إحدى المراكز الأربعة الأولى في ترتيب الدوري الإنكليزي لكرة القدم، من أجل التأهل لبطولة دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل، بعدما تغلب ٣-١ على ضيفه لستر سيتي في المرحلة ٢٣ من المسابقة.

أسفرت بقية المباريات عن فوز نيوكاسل على مضيغه هال سيتي (٢-٠)، وتوتنهام على ويست بروميتش ألبيون بالنتيجة نفسها ، وليفربول على ويستهم (٢-٠)، وسندرلاند على بيرنلي بالنتيجة ذاتها ، وستوك سيتي على كوينز بارك رينجرز ٢-١، وبيرتون على كريستال بالاس (١-٠).

رفع مانشستر يونايتد رصيده بهذا الفوز إلى ٤٣ نقطة ليرتقي إلى المركز الثالث (مؤقتا) لحين انتهاء

بقية مباريات المرحلة، فيما توقف رصيد لستر سيتي عند ١٧ نقطة ليظل متديلا لجدول الترتيب. تقدم الهولندي روبن فان بيرسي لمصلحة مانشستر يونايتد في الدقيقة ٢٧، قبل أن يضيف زميله الكولومبي راميل فالكاو الهدف الثاني لأصحاب الأرض بعدها بخمس دقائق. وجاء الهدف الثالث ليوناييت عبر النيران الصديقة، بعدما سجل ويس مورجان لاعب لستر سيتي هدفا بالخطأ في مرماه في الدقيقة ٤٤ لينتهي الشوط الأول بتقدم مانشستر يونايتد بثلاثية بيضاء. وفي الشوط الثاني، حاول لستر سيتي تقليص الفارق ليسجل لاعبه مارسين واسيلوسكي هدف حفظ ماء الوجه للضيوف قبل النهاية بعشر دقائق. ورد مانشستر يونايتد باعتباره بتلك النتيجة من خسارته الموجعة ٣-٥ أمام لستر سيتي في الدور الأول.



مانشستر يونايتد يعاود انتصاراته في الدوري الإنكليزي

ميلان يستعد لإنشاء ملعبه الجديد



ميلان ينشئ ملعباً جديداً له

ميونيخ الألماني والملعب الوطني في بكين، على القيام بالإشراف على عملية إنشاء ملعبه الجديد. ويلعب ميلان مبارياته الحالية على أرضه على ملعب (سان سيرو) الذي يلعب عليه أيضا جاره إنتر ميلان، الذي من المقرر أن يضيف المباراة النهائية لبطولة دوري أبطال موسم ٢٠١٦.

ويعد نادي يوفينتوس هو النادي الوحيد من بين أندية الدوري الإيطالي الذي يمتلك ملعبا خاصا به.

وكانت باربرا بيرلسكوني نائبة رئيس نادي ميلان قد أكدت في كانون الأول أن عمليات إنشاء الملعب ستبدأ في ٢٠١٦ وتنتهي في ٢٠٢٠ أو ٢٠٢١.

□ روما / رويترز

كشف نادي ايه سي ميلان الإيطالي النقاب عن استعداداته لإنشاء الملعب الخاص به، كما أكد أنه سيكون أحد الملاعب الأكثر "ابتكاراً" في العالم. يتسع الملعب الجديد الذي سيتم إنشاؤه في حي بورتيلو بمدية ميلانو لـ ٤٨ ألف متفرج وستفتح أبوابه طوال أيام الأسبوع.

وسيضم المجمع الرياضي الجديد للنادي الإيطالي فندقا ومطعما ومدرسة رياضية للأطفال إضافة إلى مساحات خضراء شاسعة. واتفق نادي ميلان مع شركة "أروب للهندسة والتصميمات" التي شاركت في بناء ملعب (أليانز آرينا) التابع لنادي بايرن



حياة العوائل البغدادية التي ارتبطت بمحلاتهم القديمة ، مثل الفضل ، الكفاح ، الشواكة ، العيواضية ، البتاوين وغيرها من المحلات ، كانت تمثل صفحة من الجمال العمراني المتمثل بالحوش البغدادي وواجهته المزينة بالشناشيل والأخشاب الملونة وحتى الإنارة كانت بلمسة فنية باهرة . هذه الحياة التي تنتفس رائحة الخشب زحف عليها الحديد والخرسان وحولها الى مدينة بأحياء وأزقة صامتة .

لم يتبق من تراث ومعالم مدينة بغداد سوى القليل المتناثر ، هنا وهناك . والمهمل بذات الوقت من قبل أصحابه او من قبل الجهات المسؤولة . في أحد أزقة البتاوين ، تلك المحلة التي ارتبطت ببغداد بحبل سري ، ثمة بيوتات تراثية مترصفة بشكل فريد وجميل ، لكنها للأسف مهدمة ومهملة في ذات الوقت . البعض منها ترك ليتحول مع الأيام الى مكان للنفايات . وآخر سكن من قبل عوائل فقيرة او ما يعرف بعوائل الفجر وغيرهم من النازحين من بعض المناطق ومدن البلاد .

(١٥) تفتح ملف العاصمة المهمشة بغداد "٢" تراث معماري مهمل

الأمم والشعوب أيضا فيتحول الأمر من حالة حنين فردية الى حالة حنين جماعية عامة تحن الى الإرث الشعبي المشترك بأنواعه المختلفة المعماري والحكائي والاجتماعي والمنهني . وما نلاحظه اليوم من تغيير في معالم مدننا عامة وبغداد خاصة يثير في نفوسنا ألماً وحسرة على تلك البنايات والبيوت الجميلة رغم بساطة التصميم والديكور الذي غالبا ما كان معماريا بدويا فنيا .

الأمر الذي يدفعنا هنا للتساؤل عن العقد الذي سبق وان أبرمته أمانة بغداد وأعلنت أنها تعاقبت مع شركة تركية لإعادة تأهيل وترميم بعض شوارع بغداد ومنها شارع السعدون ، حيث اكتفوا بصنع بعض البنايات وتغيير الأرصعة بمادة المقرنص لم تلق الاستحسان من قبل البغداديين او زائري المدينة نظرا لصعوبة السير عليها .

مدينة جديدة
من بين ميزات بغداد أنها مؤهلة ان تكون بمصاف المدن الكبيرة والحديثة لما تملكه من ميزات كثيرة ، ففي جهاتها الأربع ثمة فضاءات واسعة ومفتوحة يمكن الاستفادة منها ببناء مدن وأحياء جديدة . او نقل المجمعات والأحياء الصناعية . ميزة النهر الذي يشطرها واستغلال ذلك في بناء المدن الترفيهية ومدن الألعاب والمسابقات . جسورها المتعددة التي يمكن ان تكون لوائح إضاءة بألوان مبهجة . تعدد الساحات في كل شوارعها ، فشارع السعدون ومع قصر مسافته يبدأ بساحة التحرير مروراً بالنصر والفردوس ومكرمانه نهاية بساحة الفتح التي اهلت بطريقة غير لائقة ؛ وساحات اخرى كثيرة يمكن تأهيلها بشكل اكثر تحضرا وحدائث مع اضافة لمسة خاصة لكل ساحة مرتبطة بسمه من سمات تراث بغداد .



سعد القصاب

نعي بغداد

ويين بردي ان لبغداد عمقا فولكلوريا وتراثيا منوعا كما انها مصدر دراسات كثيرة لاستكشاف الغور في أعماق المخطوطات العلمية والفكرية والثقافية والإرث الانساني الزاخر . مع تميزها بتنوع جمالي مستمد من الاهتمام العمراني بجوامعها ومساجدها وكنائسها ومعابدها التي بنيت في طراز جمال خلاق . فلا بد لنا ونحن نستذكر بغداد ان نمر عليها الآن ، لابد من وقفة جادة لنعبر بغدادنا التي ننعاهما وننعي جمالها الذي شوهته الحروب . مستذكرا : "لابد لنا ان نهتم بإعادة جمال بغداد في مشروع إعادة تأهيلها مع الأخذ بنظر الاعتبار الجمال الثر والخزين الكبير في أثارها وشكلها العمراني وأزقتها وبروبها التي طبعها التاريخ بسواعد أبنائها ، لابد ان نزيل الغبار عن وجه بغداد ، لابد ان نعيدها كما كانت ، المدينة التي لا تضاهيها مدينة بالجمال والبهاء والتألق ."

الماضي الجميل

الإنسان بطبيعته تواق الى الجذور والماضي والأيام الخوالي الى عهد الطفولة والصبا ، وهذا ينعكس على



التراث وهوية المدينة

وبالنظر لأهمية التراث ، فإن لكل ثقافة قيمها المرتبطة بجذور الأسلاف والمتأصلة في المجتمع ، ذلك لأن تراث كل شعب وأمة وقوم هو جزء من ثقافة المجتمع المتعاصرة والمتجددة طوال الزمن ، بيد ان لكل جديد بصمة من التراث ، كما انه (أي التراث) يساهم في تأكيد الذات والهوية ، وفيه ثروة يمكن ان تغني الجميع . ما نشاهده اليوم في شوارع ومناطق بغداد من اساءة وتخریب للتراث المعماري المتمثل ببنايات ودور يعود بناؤها لسنين وربما لعقود خوت في ظل سكوت غير مبرر من الجهات المعنية بهذا الأمر .

الشاعر والكاتب زهير بهنام بردي يقول : "تعتبر بغداد من أجمل المدن العربية فالعمارة البغدادية بطابعها المتفرد المعين الأقواس والشناشيل والترتيش التي تتدلى من نوافذها توحى لك بحكاياتها التاريخية وعمق حضارة أهلها ، مضيفا " كما ان بغداد تعتبر مركز إشعاع ثقافي وحضاري حيث تنصهر البلدان في ما تمتلكه من فكر إبداعي ثر وفنون جميلة وشموخ حضاري يتمثل بتنوع تلك الحضارات التي شعت على العالم ."

التاريخ والجهد المجيد . أجد أن المعماريين وحدهم من يستطيعون الإجابة على محنة كهذه ، بغداد الآن مدينة من دون دليل ، جراء واقع شديد القسوة تحياه منذ سنوات . حيث شهدت فداحة واضحة نتيجة التدمير والتخريب والإهمال ، وتاليا في غياب دولة ومؤسسة عارفة بما تعمل . إن المدن ، لا تتكفي كي تكون أسلوبيا معينا لتنظيم السكن والعمل والإنتاج ، بل أيضا تظهر نبلها وروعيتها لتكون شاعرية وكثيرة الأمل ... وكم هي حاجتنا إلى أمل منع كهذا ."

فارزة

ربما لكون من جيل لم تستع له الفرصة بمشاهدة مدينة أوروبية ، لكني من خلال أحاديث الأصدقاء الغربيين عن المدن التي يقطنونها ، كذلك ما نشاهده مدن عالمية من خلال التقارير والتحقيقات الإخبارية او الأفلام السينمائية ، نجد ان هناك بنايات تعود الى قرن او قرنين او أكثر ، وإذا ما تفحصتها جيدا تجدها بحالة جيدة جدا ، وغالبا ما تكون هذه البنايات في سنتر المدن الكبيرة مثل نيويورك ، لندن ، باريس ، موسكو وغيرها من العواصم العالمية ، التي تحولت الى رمز الحدائق المعمارية . لكنها احتفظت بتراثها المعماري والشعبي الخاص ، كما انها ، أي البنايات التراثية إذا صحت التعبير ، تحولت بشكل و بأخر الى ارض سياحي يحكي عظمة الهندسة المعمارية في تلك الفترة لكل مدينة . وللأسف الشديد فان هذا الأمر غائب في بغداد التي اخذ كل شيء يزحف عليها ويغير الكثير من معالمها المعمارية التراثية والشعبية ، كما غير الكثير من أركانها المتنوع سواء على صعيد الأعمال المهنية الشعبية ام العادات والتقاليد الاجتماعية والكثير الكثير من الحالات والشواخص الشعبية التي أخذت تختفي من مدننا عامة .



زهير بهنام بردي

رؤى جادة ، مع محاولات لايتكار مفاهيم معينة في العملية التصميمية والممارسة المعمارية ، هي بمثابة خبرات تماهت مع تراثها المعماري المحلي والوطني ، وتم تسجيل تلك المشاريع كمعالم خلاقية على الصعيدين العربي والإقليمي . وأضاف القصاب : " خاصة في عقدي الخمسينات والستينات من القرن المنصرم ، حينما كانت تجربة العمارة العراقية متميزة بطبيعتها وإيجادها لبدائل ناجعة ، تجلت خاصة في احتوائها لمشكلة الإسكان التي كانت تعانيتها كثير من دول العالم الثالث وقتئذ . ولكن ماذا أصاب هذا الجهد ، الذي غيَّب حضوره عن قصد وقطع تواصله ؛ لقد نتكرنا لكل ذلك

للمدينة ، وإرثها الحضاري والثقافي والفكري والتراثي والفلكلوري وحتى الشعبي . كذلك إبراز الدور التاريخي والمعاصر للمدينة في البناء الثقافي ، لابل حتى الدور المستقبلي الذي يفترض انه معد وفق خطة ممنهجة ومدروسة تستند الى رؤى وأفكار مستمدة من التاريخ ، الثقافي لتلك المدينة وفق نظرة حدائوية ، وتلازم الأمر مع انعقاد مؤتمر قمة بغداد . لكن شيئا من هذا لم يحدث وفشل المشروع مثلما فشلت الجهات المعنية في إعمار وتأهيل بغداد بذلك .

مدينة من دون دليل

الفنان التشكيلي والباحث سعد القصاب ذكر : " نحن الآن أمام صورة لمدينة قائمة على المفارقة ، في ظل هذه الفوضى التي تشهدها بغداد ، على مستوى العمارة والاجتماع وغياب تام لمكتبات المدينة الحديثة ، التي ينقصها التخطيط الحضري ، وفقدان الوعي بخصوصية المكان وهويته ، نجد ثمة تاريخ قريب آخر ، هو الوجه المغاير لما باتت عليه بغداد الآن ، تمثل بحضور حدائث مدينتية تجلت عبر تجارب معماريين ، مثل محمد مكينة ، قحطان المدفعي ، قحطان عوني ، رفعت الجادرجي . . . وآخرون ، الذين افترضوا مشروعهم لرسم واقع مدينة انتمت فيه

بغداد / حسين رشيد

سيدة في الستين من عمرها تقف في الفرع الثاني من محلة البتاوين من جهة حديقة الأمة وهي ترمي بنظرها حتى آخره وتشير الى البيوتات : هذا بيت فلان وهذا بيت فلان وهذا بيت فلانة . كانت تتحدث بلوعة وشوق لتلك الأيام . وكيف كان فرغم يتسابق مع بقية الفروع والأزقة بالنظافة والجمال والترتيب . لكنها عادت الى الواقع والحسرة على حال الفرع والبتاوين الآن وبيوتاتها التي تحولت للأسف الى بيوت لثني المويقات والمحرمات والممنوعات بعد ان كانت تضم صفوة العوائل البغدادية .

عاصمة الثقافة العربية

يشكل اختيار أية مدينة ، لاستضافة حدث سياسي او اقتصادي او فني او رياضي ، طرفة نوعية في بناء وتقدم تلك المدينة وخاصة الجانب المعماري والخدمي . هذا ما الفناه في الكثير من المدن التي وقع عليها الاختيار لاستضافة دورات وخاصة الرياضية منها مثل بطولة كأس العالم ، او بطولة قارية او اقليمية مهمة . فتجد الحكومة المركزية والحكومة المحلية والجهات المعنية تعمل كخليفة نحل من أجل إظهار المدينة بالشكل اللائم لقيمة وأهمية الحدث المنظم فيها وبعده التاريخي . الأمر الذي ينعكس بشكل و بأخر على وضع المدينة المستقبلية . وربما تكون هناك طرفة نوعية على الصعيد والاتجاهات كافة . قبل عامين وقع الاختيار على بغداد عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠١٣ ، إثر مقترح تقدمت به المجموعة العربية في اليونسكو عام ١٩٩٦ بهدف الى اختيار مدينة عربية لتكون عاصمة للثقافة ، والغاية الكبرى من هذا المشروع اظهار الإمكانات الحضارية والمعمارية والثقافية والفنية والأدبية

تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون



البتاوين والنفايات المتركمة

منطقة البتاوين من المناطق القديمة في بغداد و ما زالت منطقة حيوية وتعتج بعشرات الفنادق والمطاعم ومجمعات الأطباء والمحال والأسواق التجارية . لكن الشيء الحزين الذي يبعث ويهيج الحسرات والجروح هو أنها باتت محطة ولا تصلح للعيش ، بفضل اطنان النفايات والقاذورات والتلوث البيئي المريع ، إضافة إلى مشاهد البؤس في وجوه الناس التي تعتاش على المخلفات والنفايات التي أصبحت بديلا عن الحدائق القديمة التي انقرضت كما ان المتسولين يعتاشون على النفايات وراهم كل يوم بفقرشون الأرصعة وينامون عليها وهذا الامر يحتاج الى معالجة جدية فالمنطقة جميلة وتحتاج الى الاهتمام من جديد .

محلة 210 والمجاري

هذه المحلة الواقعة في منطقة العلاوي في الكرخ بلطت وبشكل جيد لكن المجاري بقيت ظاهرة والأوساخ ومياه الصرف الصحي تخرج الى الشارع تاركة روائح كريهة وتركبات من النفايات والقذارة التي سببت وجود الحشرات والذباب بشكل كبير . الأهالي هناك يطلبون بإيجاد حل لهم وتخليصهم من هذه المعاناة التي استمرت سنين طويلة مع الشكر لدائرة بلدية الكرخ .

مع التحية الى كل مواطن يتشاجر في الشارع

يبدو ان البعض من المواطنين أصبحت لديهم هوية الشجار وسط الشارع وقطع الطريق واطلاق العيارات النارية وهم لا يحاسبون لأنهم يحملون باجا (نعم باجا) يجعلهم سادة الشارع حتى لو كانوا مخطئين بحق الآخرين . وما يحدث الآن شيء مرعب ومخيف ان يتناول بعض المواطنين وسط الشارع بإطلاق العيارات

المواطن يشكو مكان انتظار الحافلة أم فندق؟

في منطقة شارع فلسطين نصبت مظلة لانتظار الحافلات الخاصة بنقل الركاب . لكن ما يحدث ان هذه المظلات أصبحت مكانا لإقامة المتسولين والنوم فيها . وحتى المنام الخاص بهم يتم وضعه فيها والأشياء الخاصة بهم ايضا بحيث فقدت هذه المظلات بريقها ولونها والحاجة التي وضعت من أجلها . ففي تلك المظلات التي اختلفت أشكالها بين مدة وأخرى ، كانت هناك تكريات عديدة ، تركها عشاق وأصدقاء وعابرو سبيل ، ممن كانوا يجلسون على مقاعدها أو يقفون في انتظار الباص .

مشاهدات من ينقذ منطقة الفضيلىة؟

يبدو ان حفلة العرس التي دعينا اليها كانت سببا في إصابتنا بحالة من الهلع والخوف بعد ان اجبرنا على البقاء في بيوت الأصدقاء في المنطقة والسبب هو اطلاق العيارات النارية بشكل كبير ولا احد يعلم ما السبب ، الناس هناك يقولون انهم كل ليلة يسمعون اطلاق العيارات النارية ولا احد يعرف لماذا ، المهم ان الناس يخافون من ذلك رغم مناشدتهم القوات الأمنية الموجودة في المنطقة لكن الحال منذ اشهر على حاله وهناك إصابات تحدثت من تلك الإطلاقات السكان .

منطقة زيونة تشكو الإهمال

ارسلت مجموعة من سكان منطقة زيونة محلة ٧١٨ شكوى بنينا فيها ان المنطقة تحتاج الى مرور الكابسات الخاصة بجمع النفايات . لكن على ما يبدو فان عمال البلدية ينتظرون ان تترامق النفايات حتى يأتوا الى المنطقة ولا يتم رفع النفايات من المنازل الا بعد الحصول على إكرامية مالية لاتقل عن ١٠٠٠ دينار والذي لا يدفع عليه ان يتخلص ويرفع نفاياته الى الكابسة عملا بمقولة (أخدم نفسك بنفسك .)

الى من يهمة الأمر أمانة العاصمة والعبارة القاتلة

العبارة التي كتبت على الحيطان وبشكل علني وأمام أنظار الجميع ، خصوصا الجهات المسؤولة ، أصبحت تمثل واجهة لكتابة ألفاظ غير مألوفة ، وقد كتبتنا في هذا الأمر أكثر من مرة ، وقمنا عن طريق وسائل الإعلام وفي أكثر من صحيفة ايضا ان ننتبه أمانة العاصمة الى ما يكتب على الحيطان من جمل و عبارات خادشة للحياء وان على أمانة بغداد وغيرها ان تضع حدا لهذه الظاهرة . لكن يبدو ان ما كتبت لا يلفت انتباه المسؤولين ، بل ان بعضهم يرون في مثل هذا الطرح نوعا من البطر الذي لا تتحمله هذه المرحلة وهي الأهم في التغيير في حياة المواطن .

"عشرات القتلى" شرقي أوكرانيا ومحادثات السلام تنتهي دون اتفاق

□ مئات الجنود الأوكرانيين يطالبون بورشينكو بالاستقالة



أفادت تقارير بمقتل ٤٠ شخصا في مواجهات بين القوات الأوكرانية والمتمردين، شرقي البلاد. وقال مسؤولون أوكرانيون أن ١٥ جنديا و١٢ مدنيا لقوا مصرعهم في ٢٤ ساعة الماضية، كما أعلن المتمردون عن مقتل ١٢ شخصا.

فوري لإطلاق النار، وسحب الأسلحة الثقيلة من مناطق التماس، وتبادل الأسرى. وخرقت المواجهات الأخيرة وقفا لإطلاق النار اتفق عليه في مينسك أيضا. "ترحيل ومعاناة" وتبين التقارير الأخيرة أن الوضع في منطقة النزاع يبتعد تماما عن مفهوم وقف إطلاق النار. وقال وزير الدفاع الأوكراني، ستيبان

بولتوراك، السبت في مؤتمر صحفي إن: "١٥ جنديا قتلوا وجرح ٣٠ آخرون" خلال معارك "على امتداد شريط التماس"، في ٢٤ ساعة الماضية. وكشف ممثل وزارة الداخلية في منطقة دونتسك، فياتشيسلاف أبروسكين، عن مقتل ١٢ شخصا في صف للمتمردين على البلدة. وفي دونتسك، قال إدوارد باسورين، نائب قائد ما يعرف بـ "جمهورية بولتوراك، السبت في مؤتمر صحفي إن: "١٥ جنديا قتلوا وجرح ٣٠ آخرون" خلال معارك "على امتداد شريط التماس"، في ٢٤ ساعة الماضية. وكشف ممثل وزارة الداخلية في منطقة دونتسك، فياتشيسلاف أبروسكين، عن مقتل ١٢ شخصا في صف للمتمردين على البلدة. وفي دونتسك، قال إدوارد باسورين، نائب قائد ما يعرف بـ "جمهورية بولتوراك، السبت في مؤتمر صحفي إن: "١٥ جنديا قتلوا وجرح ٣٠ آخرون" خلال معارك "على امتداد شريط التماس"، في ٢٤ ساعة الماضية. وكشف ممثل وزارة الداخلية في منطقة دونتسك، فياتشيسلاف أبروسكين، عن مقتل ١٢ شخصا في صف للمتمردين على البلدة. وفي دونتسك، قال إدوارد باسورين، نائب قائد ما يعرف بـ "جمهورية

دونتسك الشعبية"، إن ١٣ شخصا، بينهم مدنيون، قتلوا في ٢٤ ساعة الماضية، في المناطق التي تقع تحت سيطرة المتمردين. ويقول إن ٨ آلاف جندي أوكراني محاصرون حاليا في المنطقة، ونفى مسؤولون أوكرانيون ذلك. من جانب اخر طالب مئات الجنود من المتطوعين الأوكرانيين المشاركين في "مسيرة جماهيرية للجنود المتطوعين" وسط كييف امس الأحد باستقالة الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو. بينهم مدنيون، قتلوا في ٢٤ ساعة امس بأنه خرج إلى شوارع المدينة مئات المتظاهرين من المجندين المتطوعين في ساحة الاستقلال وسط العاصمة الأوكرانية كييف، حيث طالب منظموها من على المنصة بوروشينكو بالاستقالة. وقال العسكريون ممن شاركوا في العملية العسكرية جنوب شرق البلاد إن القوات الأوكرانية لا تملك تمويلا ولا تسليحا.

دونتسك الشعبية"، إن ١٣ شخصا، بينهم مدنيون، قتلوا في ٢٤ ساعة الماضية، في المناطق التي تقع تحت سيطرة المتمردين. ويقول إن ٨ آلاف جندي أوكراني محاصرون حاليا في المنطقة، ونفى مسؤولون أوكرانيون ممن شاركوا في العملية العسكرية جنوب شرق البلاد إن القوات الأوكرانية لا تملك تمويلا ولا تسليحا. الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو. بينهم مدنيون، قتلوا في ٢٤ ساعة امس بأنه خرج إلى شوارع المدينة مئات المتظاهرين من المجندين المتطوعين في ساحة الاستقلال وسط العاصمة الأوكرانية كييف، حيث طالب منظموها من على المنصة بوروشينكو بالاستقالة. وقال العسكريون ممن شاركوا في العملية العسكرية جنوب شرق البلاد إن القوات الأوكرانية لا تملك تمويلا ولا تسليحا.

و ادعى المتمردون أيضا السيطرة على بلدة فوليهرسك، ولكن الجيش الأوكراني ينفي ذلك. في غضون ذلك، انتهت في مينسك، عاصمة بلاروسيا، محادثات بين الحكومة الأوكرانية والمتمردين للوصول إلى هدنة. وحضر المحادثات ممثلون عن المتمردين فضلا عن أعضاء من منظمة الأمن والتعاون في أوروبا. وتباحث المجتمعون مقترحات لوقف

كوريا الشمالية : اميركا

رفضت دعوة للتفاوض

□ **بيونغ يانغ / سكاى نيوز**

قالت كوريا الشمالية، امس الأحد، إن الولايات المتحدة رفضت دعوة لإرسال أحد كبار دبلوماسييها لبيونغ يانغ متهمه واشتغل بمحاولة توجيه اللوم عليها بشأن وصول محادثات نزع السلاح النووي إلى طريق مسدود.وكان الدبلوماسي الأميركي، كيم سونغ، اجتمع مع مسؤولين من دول كانت جزءا من المحادثات الساسية خلال الأسبوع المنصرم في طوكيو وبكين.ونقلت وكالة الأنباء المركزية الكورية الشمالية عن المتحدث باسم وزارة الخارجية، لم تنكر اسمه، إن كوريا الشمالية وجهت الدعوة "لكيم سونغ لزيارة بيونغ يانغ لأنه عبر عن استعداده للاجتماع مع نظيره (في الشمال) خلال زيارته لآسيا هذه المرة". وقال كيم في بكين، الجمعة، إن واشنطن منفتحة على فكرة "الحوار الموضوعي مع كوريا الشمالية بشأن قضية نزع السلاح النووي". ولم يذكر احتمال زيارة بيونغ يانغ أو تلقي دعوة من كوريا الشمالية للزيارة من أجل إجراء محادثات، فيما لم تعقب السفارة الأميركية في سول بشكل فوري.وفي واشنطن نفت وزارة الخارجية أن تكون الولايات المتحدة وكوريا الشمالية خططنا لعقد اجتماع.وفي عام ٢٠٠٥، اتفقت كوريا الشمالية مع الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية والصين وروسيا واليابان على تعليق برنامجها النووي مقابل مكاسب دبلوماسية ومساعدات في مجال الطاقة. وانهارت المفاوضات بعد آخر جولة محادثات في ٢٠٠٨، وأعلنت كوريا الشمالية أن الاتفاق بات لاغيا بعد رفضت عمليات تفتيش للتحقق من امتثالها للاتفاق

إيران تحمّل «أوباما»

المسؤولية في حال فشل

مفاوضات «النووي»

□ **طهران / ا.ف.ب**

قال رئيس البرلمان الإيراني على لاريجاني، امس الأحد، إن الرئيس الأمريكي بيارك أوباما غير قادر على اتخاذ قرار عقلاني بخصوص «السياسة المعقولة والمرنة»، التي تتبناها إيران في مفاوضات برنامجها النووي، وذلك بسبب المشاكل الداخلية في بلاده.ونقلت وكالة الأنباء الرسمية الإيرانية «إرنا»، عن لاريجاني، قوله، في جلسة البرلمان: «يجب على أوباما أن يفهم بشكل واضح أن الشعب الإيراني لن يستسلم، وأنه سياساته الخاطئة سيكون مسؤولاً عن فشل المفاوضات النووية الإيرانية، وهو يريد أن يخلق حلولا من خلال تحميل إيران مشاكل بلاده الداخلية». وأضاف لاريجاني أن «أوباما يريد من خلال طلباته التي لا علاقة لها بالمفاوضات أن يفشل المحادثات النووية أو أن يستسلم الشعب الإيراني».

وتعقبا على فرض الكونجرس الأمريكي عقوبات جديدة على طهران على جدول أعماله، في ٢٤ يناير الماضي، أكد لاريجاني أنه «في حال لم يحل أوباما مشكله مع الكونجرس، فإنه سيكون مسؤولاً عن انهيار المفاوضات».

□ **ابوجا / ا.ف.ب**

في سلسلة يصاحبها العنف المتجدد، شن مقاتلون من جماعة بوكو حرام المتطرفة النيجيرية هجوما جديدا على مدينة مايدوغوري الاستراتيجية، حيث جرت مواجهات عنيفة للسيطرة على هذه المدينة في شمال شرقي نيجيريا، على ما أفاد شهود عيان.وأكّد أربعة من

القاهرة ترحل مراسل قناة «الجزيرة» الأسترالي بيتر غريست

□ **القاهرة / ا.ف.ب**

قررت السلطات المصرية، امس الأحد ، ترحيل الصحافي الأسترالي المعتقل لديها بيتر غريست إلى بلاده بعد قضائه أكثر من ٤٠ يوم في السجون المصرية، بحسب ما أفاد مسؤول في وزارة الداخلية المصرية. وأعلن المسؤول صدور «قرار جمهوري بترحيل الصحافي إلى أستراليا

تقرير اخباري

أردوغان في مواجهة تجدد مطالب علوية مزمنة

صوفيا: محمد خلف
قدّرت دراسة تعتبر الأهم حول البنية العرقية و المذهبية والاجتماعية في تركيا، أعدها الباحث طارخان ارديم ٦٠:٦٠من سكان تركيا يدينون بالانّهب العلوي .ولكن العلويين يقدرون انفسهم بنحو ٢٥ مليون نسمة،فيما تبين البيانات غير الرسمية ان تعدادهم يبلغ بين ٧-٢٠ مليوناً،فيما تنهّب دراسات غربية الى تقدير عددهم ما بين ١٨- ٢٠ مليوناً".ويقول المحلل طه اقيول" ان العلويين يمتنعون عن الإفصاح عن هويتهم خوفا من الاضطهاد بالرغم من النظام العلماني السائد في البلاد ،ولذلك لأسباب تاريخية ترجع الى عهد العثمانيين لاسيما المذابح التي ارتكبوها ضدّهم في القرن السادس عشر".

وتعاني العلاقة بين العلويين و السلطة الحاكمة اضطرابا وتوترا مستمرا بسبب عدم الاعتراف بهويتهم ومنحهم ما يطالبون به من حقوق ،وكان رئيس الوزراء احمد داود اوغلو توجه الأسبوع الماضي الى مدينة" ديرسيم" ذات الهوية المزدوجة العلوية – التركية.والاسم الأصلي لهذه المدينة هو (تونجيلي) التي تعرضت الى حملات قمع عنيفة شنها عليها اتاتورك اثر انتفاضة قام بها سكان المدينة ضد التمييز المذهبي – العرقي في الفترة ١٩٣٧-١٩٣٨ ،ولقد ارتكب الجنود الأتراك مجازر ذهب ضحيتها الالاف من السكان.وتشير جريدة

سكان المدينة أن هجوم «بوكو حرام، شن نحو الساعة ٣,٠٠٠ (٢,٠٠٠ ت.غ)، مؤكدين أن معارك عنيفة جرت في جنوب المدينة بين مقاتلين منفرقين والقوات النيجيرية المدعومة بميليشيات خاصة. وقال آدم كرونوا، أحد المقيمين «إن كل المدينة تعيش في خوف (....) إن الناس يخافون مما سيحصل إن هزمت (بوكو حرام) قوات الأمن».وعلى صعيد متصل، كان الجيش التشادي قال في بيان نشره

القاهرة ترحل مراسل قناة «الجزيرة» الأسترالي بيتر غريست

لاستكمال مدة عقوبته هناك. وأكد مصدر أمّني أن السلطات المصرية أطلقت، في وقت سابق يوم امس، سراح غريست قبل أن يتوجه إلى مطار القاهرة ليستقل طائرة عائدا إلى بلاده. وجاء ترحيل جريست تنفيذاً لنص المادة الأولى من القرار رقم ١٤٠ الصادر عام ٢٠١٤ التي تعطي رئيس الجمهورية الحق في ترحيل متهمين أجانب لقضاء مدة العقوبة في بلادهم، بحسب المصدر

نفسه، وقال المصدر إن وزارة الخارجية المصرية نسّقت مع السفارة الأسترالية في القاهرة لحجز تذكرة الطيران للصحافي الأسترالي المرحح عنه. وكانت محكمة مصرية قد حكمت، في شهر حزيران/يونيو الفائت، على الصحافيين في قناة «الجزيرة» القطرية الناطقة بالإنكليزية بيتر غريست ومحمد فهمي وياهر محمد بالسجن بثمّة نشر أخبار كاذبة ودعم جماعة الإخوان المسلمين،

أسس الاول إن القوات التشادية قتلت ١٢٠ من متشدي جماعة بوكو حرام في اشتباكات بشمال الكاميرون الجاورة. وأضاف الجيش التشادي أن ثلاثة من جنوده قتلوا. وشتت «بوكو حرام» في الآونة الأخيرة هجمات عبر الحدود من نيجيريا في الكاميرون وتشاد في إطار حملتها لإقامة «دولة إسلامية»، حسب زعمها، في شمال شرقي نيجيريا. وعزّت تشاد والكاميرون نشر قواتهما



تجدد مظاهرات هونغ كونغ

المطالبة بالديمقراطية

□ **هونغ كونغ / رويترز**

للمرة الأولى منذ المظاهرات التي شلت خلال أكثر من شهرين في الخريف أحياء بأكملها في المستعمرة البريطانية السابقة نزل آلاف الناشطين المطالبين بالديمقراطية، امس الأحد، إلى الشارع. وشارك في المظاهرات"في وسط هونغ كونغ، التي تتمتع بالحكم الذاتي وعادت إلى الصين في ١٩٩٧" نحو خمسين ألف شخص، للمطالبة باعتماد نظام اقتراع عام مباشر فعلي في الانتخابات المقبلة لرئيس الحكومة المحلية في ٢٠١٧.

وحذرت الشرطة المتظاهرين من أي محاولة لاحتلال جديد للشارع، لكن لم تبد أي منظمة مطالبة بالديمقراطية علنا أي نية في القيام بذلك.

وشكل تجمع امس الأحد اختبارا لمدى حماس واندفاع المتظاهرين في وقت لم تحصل فيه الحركة على أي تنازل وكذلك السلطات المحلية وبكين. وأكدت دايزي شان، إحدى المنظمات «نواصل مطالبة السكان بالانضمام إلى الحراك المطالب بالديمقراطية». والوضع السياسي متوتر في هونغ كونغ، حيث نزل نحو مائة ألف شخص إلى الشارع للمطالبة بمزيد من الحريات السياسية. ومن جانبها، وافقت بكين على مبدأ الاقتراع العام المباشر للمرة الأولى في تاريخها. لكن لا يمكن أن يتقدم إلى الانتخاب سوى مرشحين أو ثلاثة، وعلى هؤلاء أن يحصلوا مسبقا على موافقة لجنة مولية للسلطات، وهو ما يضمن في نظر الحركة المطالبة بالديمقراطية انتخاب مرشح تابع لبكين.

وترى دايزي شان أن «حركة أو كوبياي» أبرز الحركات المطالبة بإحلال الديمقراطية أثارت الاهتمام الشعبي بالسياسة.

واعتبر المحلل سوني لو أن «هذه المظاهرة تظهر للمواطنين أن زخم المطالبين بالديمقراطية لم يمت، وأن الحراك سيتواصل». لكن لو، الذي يدير قسم العلوم الاجتماعية في معهد هونغ كونغ للتربية، يبنه المنظمين إلى وجوب التحرك بحذر.. «فالسكان باتوا منهكين ويرغب عدد كبير منهم في أن تتحلى الحركة بضبط النفس»، كما قال. ولفت إلى أن «الناس في هذا الوقت ضاقوا ذرعا بالسياسة، وعلى الديمقراطيين أن يفكروا مليا في استراتيجيتهم» أمام سكان «براعتين سياسيا».

وطلبت الشرطة من المنظمين تشكيل هيئة من مائة شخص لضبط النظام، وهو مطلب «غير معقول» في نظرهم. ويقول المتظاهرون إنه يعود إلى الشرطة ضمان احترام القانون والنظام.

ومن المفترض طرح الإصلاح الانتخابي على التصويت في المجلس التشريعي أي البرلمان المحلي. ولتبنيه يجب أن يحظى بثلثي أصوات النواب أثناء جلسة تصويت يتوقع أن تتعقد خلال الصيف المقبل.

عنف في نيجيريا .و«بوكو حرام» تتبنى الهجمات

□ انتشار هجمات الجماعة المتطرفة حتى تشاد

لمحاربة المتشددين. وقال الجيش التشادي، السبت، إنه قصف متشدي «بوكو حرام».وأجاز الاتحاد الأفريقي تشكيل قوة تضم ٧٥٠٠ جندي من نيجيريا وتشاد والكاميرون والنيجر وبين لمحاربة المتشددين، وستلحق هذه الدول في العاصمة الكاميرونية هذا الأسبوع لاتخاذ قرار بشأن هيكلها القيادي، وذلك حسبا قال رئيس غانا جون ماهاما للصحافيين السبت الماضي .

بريطانيا: سنقضي

على داعش

□ **لندن / سكاى نيوز**

انضم رئيس الوزراء البريطاني ديفيد كامبيرون إلى زعماء عالميين بإدانة جريئة إعدام الصحافي الياباني كينجي غوتو واصفا إياها ب«الوحشية الفظيعة"، وقال إن الحكومة اليابانية محقة بعدم رضوخها للإرهاب.وأضاف أن الطريقة التي يمكننا بها هزيمة (داعش) لا تكون بالرضوخ لهؤلاء الإرهابيين، بل بمواجهتهم والتصدي لأيديولوجيتهم المسممة "وسوف نعمل بكل عزم وصبر مع اليابان ومع شركائنا الآخرين للقضاء على التهديد الإرهابي والدفاع عن قيم التسامح والسلام".

وقال كامبيرون: أتوجه بصلواتي ومواساتي لعائلي السيد غوتو والسيد هارونا بوكاوا والشعب الياباني بينما يسلمون بعقل اثنين من المواطنين الأبرياء بهذه الطريقة الوحشية. وأكد أن وقوف بريطانيا إلى جانب اليابان في هذا الوقت المناسب "وسوف نبذل كل ما في وسعنا لملاحقة هؤلاء القتلّة وتقديمهم للعدالة مبها استغرق ذلك من وقت".

ورحب رئيس الحكومة البريطانية بالترام رئيس الوزراء الياباني في أي الراسخ بمواصلة الدور الفاعل الذي تلعبه اليابان، بالعمل مع الشركاء الدوليين، لإحلال السلام والاستقرار والازدهار في الشرق الأوسط.وقال إن المساعدات الإنسانية التي تقدمها اليابان في المنطقة تمثل جزءاً حيوياً من جهود مساعدة المجتمعات المحلية التي تتعرض للاضطهاد على أيدي نفس إرهابيي داعش الذين قتلوا هذين الرجلين البريطانيين.

أوباما وهو لاند يندنان وفي واشنطن، ندد الرئيس الأميركي براك أوباما بما وصفه «القتل الشنيع» للرهينة الياباني بيد تنظيم الدولة، بأن تواصل بلاده عملها لتدمير هذه الجماعة المتشددة. وقال أوباما في بيان أصدره البيت الأبيض إن "الولايات المتحدة تدنن قتل الجماعة الإرهابية تنظيم الدولة المواطن والصحافي الياباني كينجي غوتو". وأضاف أن "الولايات المتحدة ستواصل القيام بعمل حاسم لتقويض تنظيم الدولة وتدميره في نهاية المطاف بالتعاون مع ائتلاف واسع من الحلفاء والشركاء". وفي باريس، دان الرئيس الفرنسي فرانسوا هولاند "بشدة" قتل غوتو وأرعب عن تضامنه مع اليابان، بحسب بيان صادر عن الرئاسة الفرنسية. وقالت الرئاسة الفرنسية إن رئيس الجمهورية "يدين بأشد العبارات القتل الوحشي للمواطن الياباني كينجي غوتو من جانب داعش". وأضاف هولاند أن "فرنسا متضامنة مع اليابان في هذه المحنة الجديدة"، موضحاً أن "بلدينا الصديقين سيواصلان العمل معا من أجل السلام في الشرق الأوسط والقضاء على المجموعات الإرهابية".

ندرس المعتقد العلوي،وقف انشاء جوامع في المدن العلوية،والتوقف عن سياسة الصهر الديني واعادة كتابة التاريخ بطريقة محايدة ،وإظهار الاحترام لإماكن العبادة العلوية ،وإقرار يوم عاشوراء عطلة رسمية.

وكانت المحكمة الاوروبية لحقوق الانسان في ستراسبورغ اصدرت حكما العام الماضي اعتبر ان "ادارة الشؤون الدينية" في تركيا ،وهي الادارة الرسمية للإشراف على النشاط الديني في الدولة التركية لاتزال لا تعترف بالمذهب العلوي ديناً كون الاسلام السنّي هو الممثل الوحيد للاسلام في البلاد .مع انها تعترف بالكنائس المسيحية و الطائفة اليهودية.وقضى هذا الحكم الذي صدر في الثاني من ديسمبر الماضي لصالح الاعتراف بالإسلام العلوي ،ولكن المحكمة التركية العليا رفضت اعتبار «بيوت الجمع» لدى العلويين الأتراك دور عبادة ومنحها هذه الصفة.بل هي وفقا لتفسيرها بمرآكز ثقافية ،وقالت ان اعتبارها دور عبادة يرتبط بالخيار الفردي او بنظرة الفرد اليها،ورأى مراقبون ان حكم المحكمة الاوروبية يصيب في الصميم بنية النظام السياسي التركي كنظام تمييز ديني وينقل المسألة إلى مستوى حقوق رفيع اوروبي وبالتالي عالميا "ما سيكون له برأيهم انعكاساته بين النخب التركية الداعية إلى سد هذه الفجوة البنيوية في الديمقراطية التركية".

الحوثيون يهلون القوى السياسية ثلاثة أيام للخروج باتفاق

□ صنعاء / أ. ف. ب

أمهلت جماعة أنصار الله (الحوثيين) القوى السياسية اليمنية ثلاثة أيام للخروج باتفاق سياسي يسد الفراغ السياسي في البلد، وانتهت أطرافها فيها بدعم "الكتفريين" والتلاعب باتفاق السلم والشراكة وعرقلة تنفيذ.

وأهم البيان الختامي للمؤتمر الوطني -الذي دعا إليه زعيم أنصار الله عبد الملك الحوثي في العاصمة اليمنية- أمس القوى السياسية ثلاثة أيام للخروج بحل يسد الفراغ السياسي في البلد.

وأكد تفويض اللجان الثورية وقيادة الثورة باتخاذ الإجراءات الفورية الكفيلة بترتيب أوضاع سلطة الدولة والمرحلة الانتقالية للخروج بالبلد من الوضع الراهن، إذا لم تمتثل الأطراف السياسية للمهلة.

وانتهم البيان الختامي أطرافاً بدعم "الكتفريين" وصولاً لاستقالة الرئيس عبد ربه منصور هادي بغرض المناورة، كما اتهم تلك الأطراف بالتلاعب باتفاق السلم

و الشراكة وعرقلة تنفيذ.

وقدم البيان لأحثة من إحدى عشرة نقطة تبدأ بتهمين دور الجيش واللجان الشعبية والأمن على دورها في حماية الوطن من الانزلاق نحو الفوضى، وتدعو إلى تعديل الاختلالات الواردة في مسودة الدستور وفقاً لمخرجات مؤتمر الحوار الوطني واتفاق السلم والشراكة.

جاء ذلك في بيان أصدرته جماعة أنصار الله (الحوثيين) ووصفته بالتاريخي بعد انتهاء جلسات المؤتمر الوطني الموسع الذي دعا إليه زعيم الجماعة، وكانت معظم القوى السياسية الموقعة على اتفاق السلم والشراكة قد رفضت المشاركة في المؤتمر.

ودعا البيان الختامي للمؤتمر إلى الاصطفاف الوطني الشامل لمواجهة الجماعات التكفيرية الاستخبارية، ودعا اللجان الشعبية والجيش للقيام بواجبهما في مواجهة تلك الجماعات. ودعا كذلك إلى تحقيق مبدأ المواطنة المتساوية وإنصاف من تم إقصاؤهم في الفترات الماضية، ومنح امتيازات محددة لأبناء المناطق

التي تتوفر فيها الثروات السيادية بما يحقق العدالة. كما أكد البيان ضرورة الإسراع في معالجة القضية الجنوبية وحلها بإنصاف، مع سرعة القيام بالمعالجات الاقتصادية الملحة ودعوة القطاعين العام والخاص للمشاركة في ذلك.

وانتهى البيان بدعوة القوى الإقليمية والدولية إلى تقدير المجتمع اليمني.

يشار إلى أن القوى السياسية الكبرى في اليمن لا تشارك في المؤتمر الذي دعا له الحوثي، بل إن هذه القوى اعتبرت أن ما قامت به جماعة الحوثي يمثل انقلاباً على العملية السياسية.

ويترافق صدور هذا البيان مع دخول الفراغ السياسي في اليمن أسبوعه الثاني مع استقالة الرئيس عبد ربه منصور هادي وحكومة خالد بحاح.

ويعيش اليمن منذ أكثر من ١٠ أيام بدون رئيس ولا حكومة ما زاد المخاوف من انتشار حالة فوضى معمرة في هذا البلد، الذي يتحتم فيه "تنظيم قاعدة الجهاد في جزيرة العرب".

فيديوهات داعش المصورة تثير رعب العالم

□ لندن/ رويترز

يهدد تنظيم "داعش" الإرهابي العالم وبيئته - وليس العراق فقط - عن طريق استخدام الرهائن، ويحاول التنظيم بكل جهده فرض إرادته على دول مجاورة أو بعيدة. ويستغل تنظيم "داعش" عددا من الوسائل للترويج لعملياته الإرهابية وأهمها "الفيديو"، وفي كل حادث اختطاف يقوم التنظيم بتصوير فيديو للضحية وعرضه في مواقع تابعة لتنظيم "داعش" حيث يقوم أحد عناصر "داعش" بإعدام الرهينة إذا لم تتحقق مطالب التنظيم، وفي النهاية يقوم التنظيم بتنفيذ تهديده ويبث الفيديو قطع رأس الرهينة مما يثير الرأي العام العالمي.



برتقالية، وخلفه يقف مسلح ملثم يحمل بيسراه سكيناً ينحر به في نهاية التسجيل الرهينة البريطاني، حيث كان الإعدام رداً على تصريح لرئيس الوزراء البريطاني ديفيد كاميرون، وهو يعان فيه عزم حكومته على مساعدة الحكومة العراقية وقوات البشمركة الكردية لقتال التنظيم المتطرف، وخطف "هاينز" وهو أب لثلاثين من بيرث في اسكتلندا، "أكتيد" الفرنسية. ونشر تنظيم "داعش" على الإنترنت فيديو يظهر أحد مسلحي التنظيم وهو يقوم بقطع رأس الرهينة البريطاني الآن

أميركي إسرائيلي - الضحية الثانية وأختطف في عام ٢٠١٣ في مدينة حلب في سوريا من قبل عناصر التنظيم أثناء تغلبته الحرب الأهلية السورية وبقي محتجزاً إلى أن تم قطع رأسه في ٢ ايلول ٢٠١٤ بعد أسبوعين من قطع رأس الصحفي جيمس فولى، وكان يعمل في مجلة تايم.

وبث مقاتلو تنظيم "داعش"، شريطاً مصوراً في ١٣ ايلول ٢٠١٤، يصور قطع رأس موظف الإغاثة البريطاني ديفيد هاينز، حمل عنوان "رسالة إلى حلفاء أمريكا" ويظهر هاينز، ٤٤ عاماً، جاثياً على ركبتيه ومرتدياً بذلة

ونشرت رويترز رسماً توضيحياً للتسلسل الزمني لتسجيلات الفيديو المصورة لرهائن تنظيم "داعش" مستندة فيه إلى الأخبار التي نشرتها في خلال عام ٢٠١٤ وبداية عام ٢٠١٥. وبدأت تهديدات التنظيم الإرهابي لأمريكا من خلال اختطاف صحفي أميركي يدعى جيمس فولى وهو مصور صحفي أميركي مستقل ولد في ١٨ تشرين الأول ١٩٧٣ في بلدة روتنستر في ولاية نيو هامبشر في الولايات المتحدة كان يعمل مع وكالة جلوبال بوست الإعلامية الأميركية.

وأختطف "فولى" في ٢٢ تشرين الأول ٢٠١٢ من قبل عناصر "داعش" في سوريا خلال تغطيته لأحداث الحرب الأهلية السورية وبقي محتجزاً عندهم إلى يوم ١٩ اب ٢٠١٤ حيث قام التنظيم بقطع رأسه رداً على شن الولايات المتحدة غارات جوية ضد التنظيم في شمال العراق.

وكان ستيفن سوتلوف -وهو صحفي

لماذا يصرد داعش على تحرير السجينة ساجدة الريشاوي؟

□ نيويورك/ CNN

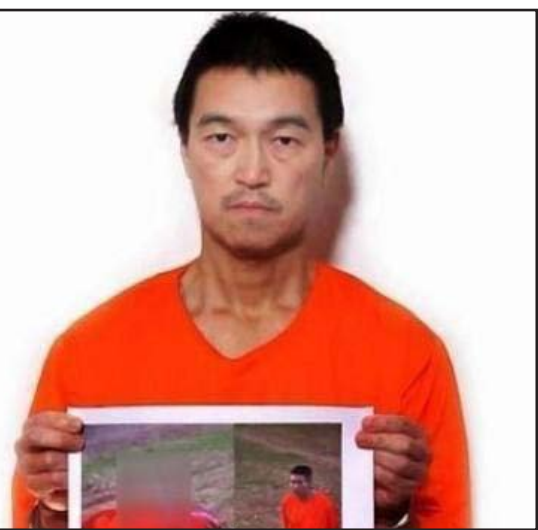
من الملاحظ إصرار تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام أو ما يُعرف بـ"داعش"، على إطلاق السلطات الأردنية للسجينة، ساجدة الريشاوي، مقابل الإفراج عن الرهينة الياباني، وبين الأخذ والرد والمفاوضات السرية التي تجري، يتبادر للذهن سؤال عن أهمية الريشاوي بالنسبة للتنظيم، ولماذا هذا الإصرار عليها؟

قال ماثيو ليفيت من معهد واشنطن للسياسات في تصريح لـCNN: "هي ليست عملية جهادية جيدة ولا اعتقد أن داعش يريدنا كقائدة ولا يوجد أدلة على تمتعها بميزات القيادة وما هي إلا قطعة دعائية، هي شخص تضعه أمام الكاميرا".

من جهتها قالت المحللة، نيمى غورينان لـCNN: "نحن نعلم أن أحد إخوتها كان مقرباً من قيادي في القاعدة وأن زوجها الأول كان بالقاعدة أيضاً إلى جانب كون أخويها قتلاً خلال العمليات الأمريكية في العراق".

وبينت غورينان أن الريشاوي تحظى بمتابعة إعلامية قوية فشل محاولتها تفجير نفسها في فندق بالعاصمة الأردنية، عمان، وهذا ما يتطلع إليه التنظيم.

عن كينجي غوتو وحلمه بإنقاذ أطفال سوريا من الموت الذي وقع ضحيته



□ طوكيو/ CNN

لم يكن لدى كينجي غوتو، الصحفي الياباني الذي كان محتجزاً لدى داعش وقتله والتنظيم السبت، ما يدفعه لترك اليابان حيث تعيش والدته وزوجته، خاصة وأن طفلة الثانية لم تكن تتجاوز من العمر ثلاثة أسابيع، ولكنه شرح أسباب سفره إلى سوريا في فيديو صوره بجنوب تركيا في تشرين الأول الماضي قال فيه: "الشعب السوري يعاني منذ ثلاثة أعوام ونصف.. هذا يكفي.. أريد أن أعرف القصة الحقيقية لما يريده تنظيم داعش".

ويقول علاء الدين الزعيم، أحد الذين رافقوا غوتو في سفراته السابقة بسوريا، إنه نصحه بعدم التوجه إلى معقل داعش بمدينة الرقة، ولكن الصحفي الياباني أصر على الذهاب قائلاً إنه لا يشعر بالخطر، كما أن جنسيته اليابانية ستحميه باعتبار أن بلاده ليست مشاركة في التحالف الدولي ضد التنظيم.

ويتذكر الزعيم رد غوتو عليه بالقول: "لست أميركا ولست بريطانيا.. أنا ياباني، يمكنني الذهاب".

أما إيتشيدو، والدة الصحفي الياباني الذي عُرضت تقاريره وأعماله على الكثير من المواقع الإخبارية اليابانية، فعلقته على مقتل إنجلها بالقول: "كنجي كان شخصاً طيباً، ومنذ أن كان طفلاً كان يقول لنا إنه يريد إنقاذ حياة الأطفال في البلاد التي تقع فيها الحروب، واليوم بات هو أحد ضحايا الحرب".

وتابعت بالقول: "أنا أنرف دموع الحزن، ولكنني لا أريد أن يتحول هذا الحزن إلى دوامة من الكره. لقد عمل كينجي لأجل الأطفال في المناطق الفقيرة والمضطربة وكان هدفه أن يصل إلى مجتمع خال من الحرب، وأنا أريد أن أنشر أفكاره حول العالم".

صحافة عالمية

ومع اندلاع الأزمة اتجه زعماء ووجهاء القبيلة التي تتركز في مدينة الكرك نحو العاصمة عمان حيث اجتمعوا معاد دعم عائلة الطيار والثناء عليه، ومن ناحية أخرى، تواصل قادة قبيلة البراشيه سرا مع الحكومة وطلبوا من المسؤولين عرض مبادلة ساجدة الريشاوي، المادة في قضية تفجيرات عمان، بحرية دولة إسرائيل وما أعقبها من حرب بين العرب والدولة العبرية. فمعظم الأردنيين ممن ترجع أصولهم إلى شرق الأردن ينتمون لواحدة من عشر قبائل كبيرة أو صغيرة، وينظر إليهم على أنهم موالون بلا شك، وعشيرة الكساسبة جزء من قبيلة البراشية بجنوب الأردن.

وقتل السائح الفرنسي ايرفيه جوردل، ٥٥ عاماً، مجموعة "جند الخلافة في أرض الجزائر" الإرهابية - التابعة لتنظيم داعش - وجوردل متسلق جبال اختطف من قبل مجموعة إرهابية يوم ٢١ ايلول ٢٠١٤ بالقرب من قرية أيتوايان ببلدية أقبيل "تيزي اوزو" حيث كان على متن سيارة رفقاً بأصدقاء جزائريين تم إطلاق سراحهم في حين تم الإبقاء عليه واقتياده إلى جهة مجهولة قبل ذبحه يوم ٢٤ سبتمبر ونشر فيديو عملية القتل.

وارتكب تنظيم داعش جريمة جديدة وقتل "بيتر كاسينج" وهو جندي أميركي سابق قاتل في العراق، ترك الجيش وقرر تكريس حياته للعمل التطوعي، وعمل في مستشفيات وعيادات في لبنان وتركيا لتسقبل السوريين الذين نزحوا من بلادهم هرباً من أعمال العنف، بالإضافة إلى عمله في مناطق منكوبة في سوريا، كما اعتنق الإسلام واتخذ لنفسه اسم عبد الرحمن، وخطف بينما كان في مهمة لنقل مساعدات إنسانية إلى مناطق في سوريا في عام ٢٠١٣، ونشر داعش الفيديو في ١٦ تشرين الثاني معلناً قتله.

وتطورت عمليات الابتزاز من قبل التنظيم الإرهابي حيث أعلن عن "ذبح الرهينة الياباني هارونا يوكاوا، في ٢٥ يناير ٢٠١٥، بعد انقضاء المهلة التي أعطيت للحكومة اليابانية لدفع فدية للاخاطفين، طالب التنظيم من الأردن الإفراج عن السجينة ساجدة الريشاوي للعدول عن إعدام الرهينة الياباني الثاني كينجي جوتو والطيار الأردني الأسير معاذ الكساسبة.

وفي ٢٨ كانون الثاني، جدد التنظيم الإرهابي بقتل الطيار الأردني مرة أخرى في حال رفض الأردن الإفراج عن الريشاوي، في حين طالبت الأردن دليلاً على أن الكساسبة لا يزال على قيد الحياة. وفي صباح ٣١ كانون الثاني، قال مسؤولون يابانيون إن الجهود التي تبذلها اليابان والأردن لضمان الإفراج عن مواطنيهما المحتجزين لدى تنظيم الدولة الإسلامية - داعش - "تواجه طريقاً مسوداً"، وكان رد التنظيم نشر فيديو لقتل الرهينة الياباني الثاني كينجي جوتو في مساء ٣١ كانون الثاني، وكان جوتو سافر إلى سوريا في أواخر تشرين الثاني في محاولة للإفراج عن صديقه الياباني هارونا يوكاوا الذي احتجزه تنظيم داعش كرهينة في اب.

إف ١٦ ويحظى بوجود بارز على مواقع التواصل الاجتماعي، وأول عضو بالتحالف الدولي الذي يقوم بقصف داعش بأسره الإرهابيون، بل هو أيضاً عضو بقبيلة تحظى بنفوذ سياسي، وجزء من قاعدة حاسمة للدعم القبلي للملك. ونقلت نيويورك تايمز عن وصفي يوسف الكساسبة، والد الطيار المختطف قوله إن البناء الاجتماعي في الأردن قبلي أكثر من كونه مؤسسياً.. وأشار إلى أن تماسك قبيلته قوي جداً، وأنه يشعر أن كل عضو بالقبيلة يحظى بدعم كل قبيلة في الأردن. ويقول المحللون إن النظام الملكي لا يحتفظ فقط بعلاقات طيبة مع القبائل، بل إنه أنجحهم في هيكل الدولة من خلال

The New York Times

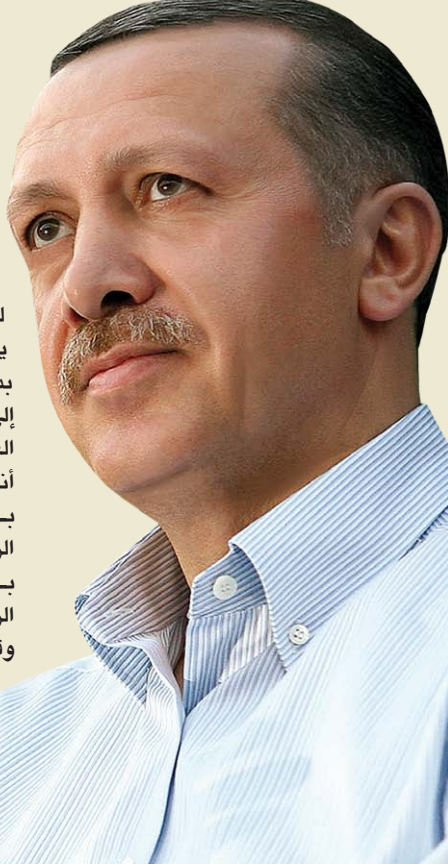
الولاءات القبلية تدفع الأردن لسعي لإطلاق سراح طياره المختطف لدى داعش

قالت صحيفة نيويورك تايمز، إن الولاءات القبلية هي التي تقود جهود الأردن لإطلاق سراح الطيار المحتجز لدى تنظيم داعش. وأشارت الصحيفة إلى أنه يقال عادة أن كل السياسات في المملكة الهاشمية الأردنية قبيلة، وهو ما قد يفسر رد فعل عمان على أزمة الرهينة الأردني وهو طيار بالقوات الجوية الملكية الأردنية وصحفي ياباني، وعرض الأردن لإطلاق سراح متطرفة محكوم عليها بالإعدام واستعداده لإعادة النظر عندما ظهرت احتجاجات ضد الملك في وجود مدير جهاز مخابراته القوي.. والأمس لا يتعلق فقط بأن الطيار ملازم أول معاذ الكساسبة هو طيار شاب كان يقود الطائرة

Telegraph

أردوغان؛ أريد أن أكون مثل ملكة بريطانيا

نقلت صحيفة "التليغراف" البريطانية تصريحات للرئيس التركي رجب طيب أردوغان، قال فيها إنه يريد أن يكون مثل ملكة بريطانيا إليزابيث الثانية بدلاً من السعي لمزيد من السلطات. وأشارت الصحيفة إلى أنه يرغب أن أردوغان يعيش في أكبر قصر في العالم والذي تكلف ٣٨ مليون جنيه إسترليني، إلا أنه يصرد على أنه لا يريد أن يكون سلطاناً، وأنه يريد بدلاً من ذلك أن يكون أشبه بملكة بريطانيا. وأشار الرئيس التركي إلى بريطانيا كنموذج تحدى في دوله بلاده، وجاء ذلك خلال قوله بأن التغييرات في دور الرئيس لن تغير في ديمقراطية تركيا الجمهورية. وقال في حديث للإعلام التركي الرسمي إن في رأيه أن بريطانيا شبه رئاسية، وأن القوم التركي يها هو الملك. وتضمنت تصريحات أردوغان هجومًا على من يقولون إن تركيا أصبحت أشبه بالملكية، وأنه يريد أن يكون أشبه بالسلطان العثمانيين على الرغم من أن الدول الأخرى لها رؤساء.



International Press



الخطاب الديني وفرصة الحريات

ثمة سؤال تتوقف عليه حدود حرية التعبير في الإسلام؛ هل الدين نموذج نهائي، يصادر حرية الرأي والاعتقاد والتعبير، ويفرض رؤية أحادية تلازم الإنسان مدى الحياة؟ أم أن الدين نسق قيمي يستجيب لمتطلبات العصر والزمان، ويتجدد مع كل قراءة تستوفي شروطها الموضوعية؟

ويضم دور المثقف التنويري، حدا يعيش حالة من الخلق والخوف والترقب. وطالما راحت ضحية التعبير عن الرأي شخصيات استباح الجسدلون جلودهم، وراحت سباطهم تصب جام غضبها انتقاما لزيء الالهية، وأصنام الفكر الديني المتعجرفة. ولم يكتف رجل الدين بمصطلح الردة والزندقة والإلحاد بل راح ينحت صيغا جديدة كمفهوم (ازدراء) الأديان او ازدراء مقام المرجعيات الدينية، وهو مفهوم يتصف بقدرة هائلة على الإطاحة بمن تسول له نفسه التحرش أو التشكيك بثوابت الخطاب الديني الرسمي، لأن رجل الدين لا يخشى الحرب والمنازلة بقدر خوفه من الرأي الذي يزلزل قناعات الناس ويضع مبانيه على مكمل السؤال.

تستبج طوائف اسلامية كاملة بحجة الارتداد، حتى ولو كان الارتداد خلافا فكريا وعقديا، او فقها بين فقيه وأخر. وهذا بالضبط ما فعله ابن تيمية حينما (كفر) الفلاسفة والمتصوفة والجهمية والباطنية والاسماعيلية والنصيرية والامامية، والاثني عشرية والقديرية. وجاء من بعده سيد قطب في جاهلية القرن العشرين، ليوسس منهجا تكفريا، يستمد من ابن تيمية وخطه السلفي شرعية استباحة دماء الناس الأبرياء، ويوظف آيات القتال والحرب التي نزلت في وقائع تاريخية محددة لزهق كل معارض ومخالف لرؤيته (العقيدية – الفقهية).

والمغالطة الأساس في الخطاب الديني، حينما يوائم بين الدين (كخصوص مقدسة) والفكر الديني (كفكر بشري). والحقيقة ان الفكر الديني قراءة للدين، وفهم له، يختلف من شخص لآخر ومن فقيه لآخر، وفقا لتطور البيئة الثقافية، وليس هو ذات الدين، كما يحاول الخطاب الديني الايدولوجي



ان يوهم القارئ والمتلقي به، ليمنح آراءه قداسة تتعالى على النقد والمراجعة. وايضا يغالط اذا اعتبر التظلمات الفكرية في شتى المجالات ضرورة من ضرورات الدين، لانها مجرد آراء واجتهادات شخصية، وليست ضرورة من ضرورات الدين. والغريب ان التكفير وأحكام الردة، تطال دائما مساحة الفكر الديني الذي هو فكر بشري، فكيف يؤاخذ الانسان حينما يناقش ويجادل في فكر بشري مهما كان مصدره. وحتى لو صدق الارتداد فان القرآن الكريم اكتفى بالمؤاخذة الأخروية بحق المرتد (عن الاسلام)، ولم يجعل أية مؤاخذة دنوية عليه. وما صدر من أحكام في بداية البعثة كان مقتضى أمن المجتمع المسلم، وليست أحكاما شرعية كي يتشبث بها الفقهاء ويعقدوا عليها إجماعهم الذي هو دليلهم الأساس في حكم المرتد، ثم استغلها السلطان والسياسي لإقصاء المعارضة وإنزال أفسى العقوبات، أي القتل بحقه، على مدى التاريخ.

للأسف ان أجواء القمع الفكري والعقدي كرسست الحس

التكفيري، وصنعت مافيات دينية تتحكم بوعي الشعوب المسلمة،

تفرض عليها خطاب دينيا رسميا، يحرّض على الكراهية والتناذب.

ومحاكم التفتيش في تزايد مرعب، تلاحق الناس في كل مكان،

حتى راحت أقلام التنوير تتشبث بكل معجزة لتفادي سطوتهم.

□ ماجد الغرباوي

الإسلاميون ومن قبلهم رجال الدين والفقهاء يعتقدون ان الدين منجز الهي نهائي، يصادر حرية الرأي والاعتقاد والتعبير، فمن ينكر إحدى ضرورات الدين وفقا لهذا المنطق، (سواء أكان مسلما بالفطرة او استجد له رأي بعد إسلامه) .. وملحد زنديق، حينما يتمرد، يجادل في قضايا الخلق والوجود، او يطرح إشكالات يعجز عن تفنيدها صاحب الحقيقة المطلقة!! (وهذا لا يشمل المعاند والأحمق البتة). ولم يكتف الخطاب الديني بضرورات العقيدة موضوعا للردة بل راح يوسع من مساحات المحرّم والممنوع، وراحت تتناسل الضرورات لتشمل ضرورات المذهب والطائفة بل ضرورات الشعائر ايضا!!، فتحوّل الفكر الديني الى حقل ألغام شاسع، لا يعرف المرء كيف يتفادي مخاطر التحرش في ثوابته، وصارت البدع والأساطير والخرافات طقوسا مقدسة .. مرتد وفاسق ومنحرف من لا يؤمن بها، او يناقش في شرعيتها، وبهذا الشكل أصبحت الردة سيف يلاحق حرية التعبير، تتمدد سطوتها كلما اتسع مجال التنظير الفكري لدى المسلمين. ومع كل بدعة تُقمع الحريات، ويتراجع الوعي،

ما قبل الحداثة . .



□ سلام حوري



□ الحداثة مفهوم

زئبقي يجس به تطور المجتمعات ، كما يجس الطبيب حرارة المريض بالمحرار الطبي.. في الغرب تجاوز هذا التدرج الزئبقي حدودا غير معقولة فهو يصل الآن الى ما بعد بعد الحداثة وربما أكثر من هذا بكثير ، وحين يُطلق مثل هذا المفهوم على مرحلة معينة فإنه لا يقصد به الجانب الأدبي او الفني او العلمي فقط بل كل النشاطات الحياتية السياسية والمعرفية والسلوكيات الحضارية والاجتماعية ، العالم يمر الآن في ثورة علمية تكنولوجية مذهلة وسياق تقني ومن يتأخر يوما واحدا عن اللحاق بهذا الركب الأممي المنطلق بسرعة الضوء فإنه يبقى متخلفا عن أقرانه وقد يحتاج الى شوط زمن أطول للحاق بهم من جديد ، هذا في العالم الآخر ، فأين نحن الآن من توصيفات الحداثة وثيايها المتعددة المتغيرة كل يوم كتياب الأفعى ..؟

كاهل المواطن العراقي من إرهاب امعي لا يميز في جرائمه بين الطفل والكهل وبين المريض والسليم وبين امرأة ورجل فالكل هدف والكل يجب ان ينزف دما ما دام يدب على ارض هذا البلد ،الى سياسيي صدفه فاسدين زرعو الطائفية في ارض العراق ليجني المواطن ثمارها حربا بين أبناء الشعب الواحد وأخر فاكهتها الفجة داعش بأنيابها الدموية وعقائدها التي أرجعتها الى عصور ما قبل التاريخ والتي ما زالت تحتل ارض البلد وتحلم ان يمتد ظلامها على ارض العراق كله . فأين اليوم نحن وأين وصل مؤشر بارومتر الحداثة.؟ من يتأمل الوضع العراقي وتداعياته سيزداد التباسا وتشغليا فكريا حيث ان هناك نسبة كبيرة من الشعب العراقي يسكنون في بيوت حديثة ويركبون سيارات موديلاتهما في نفس العام الذي تصنع فيه ويستخدمون التقنية الحديثة من انترنت ووسائل اتصال حديثة وأجبال موبايل متطورة ، لكن ما يلاحظ ان هناك تراجعا في الوعي واضطرابا في السلوكيات الاجتماعية وأنماط التفكير تتم عن قصور معرفي حاد رغم توفر حدودا معينة من الديمقراطية في الحياة السياسية وبعض جرعات الحرية التي يتناولها المواطن والتي تحاول بعض الأحزاب الدينية والمليشيات المتلصص على تفاصيلها والتدخل بكل شاردة وواردة في حياة المواطن..حين يدقق المرء في سلم زئبق التطور سيجد اننا ما زلنا بعيدين عن الحداثة واننا اليوم نعيش في مرحلة ما قبل الحداثة رغم ان هناك بعض الظواهر التي يشار اليها في القطاعات كافة الأدبية والفنية والانسانية والعلمية والتي تحايت ما يجري من تطور في الغرب ولكنها تبقى تجارب فريدة ولا ترتقي الى الظاهرة



من يتأمل الوضع العراقي وتدايعياته سيزداد التباسا وتشغليا فكريا

حيث ان هناك نسبة كبيرة من الشعب العراقي يسكنون في بيوت حديثة

ويركبون سيارات موديلاتهما في نفس العام الذي تصنع فيه ويستخدمون

التقنية الحديثة من انترنت ووسائل اتصال حديثة وأجبال موبايل

متطورة ، لكن ما يلاحظ ان هناك تراجعا في الوعي واضطرابا في

السلوكيات الاجتماعية وأنماط التفكير تتم عن قصور معرفي حاد رغم

توفر حدودا معينة من الديمقراطية في الحياة السياسية وبعض جرعات

الحرية التي يتناولها المواطن

ثم كيف نفسر تطور العقل البشري، وسيرته الزاخرة بالإنجازات المعرفية والفكرية والفلسفية، اذا قلنا ان الدين نموذج الهي نهائي؟. ولماذا منح الله العقل قدرة هائلة على الخلق والإبداع، حتى راكم رؤى ونظريات أفرزت نظاما اجتماعيا – سياسيا كفل للانسان حقوقه، من خلال مبادئ: التعددية، المجتمع المدني، التداول السلمي للسلطة، وضمان الحريات العامة، وهي منجزات بشرية نافست الخطاب الديني، واستقطبت أنظار الشعوب، حتى بات الغرب محكوما في نظر الشرق بثنائيتها: النموذج / العدو. بل أصبح همّ الانسان الشرقي للحاق بالغرب وتطبيق نمونجه الحضاري، وأمنيته دائما ان يعيش في ظل قوانينه وأنظمنه. ويفعل فلان من يعيش في الغرب يشعر بقيمة ما أنجزه العقل البشري، وكيف أعاد للانسان مكانته وحيثيته، من خلال ضمانات دستورية، كتلت معيشته، وأمنه، وحرية، وهذا غاية ما يطمح له الانسان، بينما تعثرت التجارب الدينية وأخفقت في تطبيق النموذج الديني، لذا لتجا لقمع الحريات ومصادرة حرية الرأي بالذات.

وايضا، لماذا لم يخلق الله عقلا على مقاسات النموذج الديني، عقلا يتحرك باتجاه واحد، يأبى الخلق والإبداع؛ لكنه تعالى خلق عقلا خلاقا مبدعا منافسا: (ولو شاء ربك لجلل الناس أمة واحدة)، لكنه لم يجعلهم كذلك بل (ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم)!!!!.

وعود على بدء، فالاسلام لا يصادر حرية الراي والمعتقد والتعبير، حتى لو اتخذ المسلمون الأوائل اجراءات احترازية في بداية الدعوة، فانها ليست أحكاما نهائيا، لأن المنطق القرآني قائم على اختلاف باعتباره



□ فوزي الأتروشي

لا نشك في النوايا الصادقة لأي مؤتمر للحوار بين الأديان والطوائف أو الأحزاب أو للمصالحة الوطنية، وليس من المصلحة إجهاض أية مبادرة من هذا النوع، فالخروج من وحول الأزمات التي نعاني منها يفترض حتما إيجاد مخرج واقتراح حلول تقضي على الدوامه .

ولكن يبقى السؤال: ما مصير عشرات المؤتمرات التي انعقدت على الأرض العراقية وصدرت عنها توصيات وقرارات انتهكت قبل ان يحف جريها وعادت الأطراف المتشاركة لتصبح متشائخة ومتناحرة؛ وما فائدة كل هذا الكم الهائل من الخطابات والشعارات التي تعوم في الهواء وتتحول في النهاية الى خطاب إعلامي شعارتي سطحي لا يجد له وقعا على الأرض؟

والدليل ان الدين ما زال أسيراً مزاج وفكر بعض رجال الدين الذين لا يقرأون الا الماضي بكل تقبيحاته وتآويلاته وتفسيراته الذاتية الأثانية التي تكاد تفرق أصالة النص الأصلي لتفقدته كل ماله من قوة وتأثير وفاعلية.

ألم يصبح الدين الإسلامي متوزعاً على صفتين متوازيتين؟ وهل يستطيع القيمين على الطائفتين عقد مؤتمرات لحوار الأديان وهم عاجزون عن صياغة المشتركات بين الدين الواحد بطائفته الرئيسية؟ وما مصير الأديان الأخرى، المسيحية والصابئة المندائية والإيزيدية في العراق ؟

الممارسة القائمة تتراوح بين القتل والتكثيل والاعتصاب والتنكر على يد الإرهابيين من (داعش) والقاعدة وكل التكفيريين الظالمين، ومنهم متواطئ مع الإرهاب دون سابق قصد ونية،وتعني المخات من رجال الدين الذين ما انكفوا يحذرون من التعامل مع الأديان الاخرى بتربعة التجنب او التخوين او التكفير او الردة او الإشرار، ناسين او متناسين ان القاعدة الأصلية تقول ان "لا لإجراء في الدين ، ومتجاهلين مبدأ حرية العقيدة والدين الوارد

حوار الأديان أم حوار الإنسان مع الإنسان؟

أحد مقومات الخلق، وسرّ ديمومة الحياة على الأرض. به تستقيم ونستمر وتتطور وترقى بالانسان وتطوعاته. فالبدأ القرآني لمن يتقضى آياته: "أنا هديناه النجدين اما شاكرا واما كفورا"، و"من شاء فليؤمن ومن شاء كفر"، "أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين؟" "وما أنت عليهم بمسيطر". وحرية التعبير ملازمة للاختلاف، فما دام الاختلاف مشروعاً فان التعبير عن هذا الاختلاف مشروع ايضا. بل تجد في رمزية القصص القرآني ما يؤكد ذلك من خلال قصة الخلق، حينما وقف ابليس يجادل الباري جل وعلا في شرعية السجود لآدم، فلم يصدر الخالق حينها أية عقوبة جسدية بحق، بل أصغى الى ميررات اعتراضه، وأجل أمره الى يوم القيامة.

هذا الكلام بمجمله لا ينفي الفرق بين حرية التعبير والإساءة، فالثانية عمل ترفضه كل القيم والمبادئ الإنسانية، بينما حقيقة حرية التعبير انها تكشف عن رأي وفهم وقراءة اخرى، يجب احترامها، مهما كان مستوى الاختلاف معها. للأسف ان أجواء القمع الفكري والعقدي كرسست الحس التكفيري، وصنعت مافيات دينية تتحكم بوعي الشعوب المسلمة، ترفض عليها خطاب دينيا رسميا، يحرّض على الكراهية والتناذب. ومحاكم التفتيش في تزايد مرعب، تلاحق الناس في كل مكان، حتى راحت أقلام التنوير تتشبث بكل معجزة لتفادي سطوتهم. نحن بحاجة ماسة لخطاب ديني يعي دور العقل، ولا يراهن طويلا على سداجة الناس، لأن التطور الاعلامي سيلاحق وثافة الوعي، ويبعد للانسان قدرته على النقد والتلقي الواعي، وحينئذ تستسط كل الأقنعة المزيفة.

في لائحة حقوق الانسان المصادق عليها من قبل العراق، ناهيك ان اي انقاص من اية عقيدة عراقية يتنافى ومبدأ المواطنة والمساواة أمام القانون .

الواقع العراقي يقول اننا لسنا بحاجة لمؤتمرات ومهرجانات وشعارات وخطابات وظهور إعلامي وبهرجة كلامية. الحقيقة ببساطة تستوجب ان نلتقي كعراقيين جميعا على بساط الارض العراقية وفق سياق حوار الانسان العراقي مع الانسان العراقي الاخر على قاعدة الدولة المدنية الديمقراطية المتلزّمة بالمواثيق الدولية دون تحفظات تفرغها من محتواها، دولة تنضم للأسرة الدولية تأخذ مالها وتعطي ما عليها دون تحجج بيافطة العادات والتقاليد وتفسيرات لنصوص لا صلة لها بالقرن الحادي والعشرين .

هذا ما فعلته كل الدول في العالم بعد حربين عالميتين كارثيتين، ونجحت تجاربها حين حددت كلاً من وظيفة الدين ووظيفة الدولة، وحين قدّست كل الأديان، صغيرها وكبيرها، وحصرت مصطلح الأغلبية والأقلية فقط في البرلمان أثناء التصويت على قانون ما ، اما داخل المجتمع فكل العقائد والوظائف متساوية في حزمة الحقوق والواجبات .

إنن، نحن بحاجة الى دولة قانون وليس الى مؤتمرات غالبا ما يكون حصاهدا الإعلامي من تقارير وصور وتعليقات هو هدفها الوحيد ونتيجتها الوحيدة.



ألم يصبح الدين الإسلامي متوزعاً

على صفتين متوازيتين؟ وهل

يستطيع القيمين على الطائفتين عقد

مؤتمر لحوار الأديان وهم عاجزون

عن صياغة المشتركات بين الدين

الواحد بطائفته الرئيسية؟ وما

مصير الأديان الاخرى، المسيحية

والصابئة المندائية والإيزيدية في

العراق ؟

لوناتشارسكي . الفيلسوف والأديب والوزير

د. ضياء نافع



اناثولي فاسيلييتش لوناتشارسكي ولد عام ١٨٧٥ في الامبراطورية الروسية وتوفي عام ١٩٢٣ في فرنسا ، وهو اول وزير سوفيتي للتعليم عام ١٩١٧ (كانوا يسمون الوزراء في الدولة السوفيتية الناشئة آنذاك - مفضي الشعب) وكان واقعيا مسؤول التعليم والثقافة معا . كان لوناتشارسكي ثوريا وفيلسوبا و كاتبا مسرحيا ومترجما وصحفيا وناقدا أدبيا ومتخصصا في شؤون الفن ... الخ ، وكان يتقن بشكل ممتاز عدة لغات أجنبية منها الالمانية والفرنسية والانكليزية ، وباختصار كان مثقفا كبيرا ومتميزا فعلا في تلك المرحلة الاستثنائية والصعبة جدا من تاريخ روسيا في بداية القرن العشرين ، ونحاول في مقالتنا هذه ان نرسم صورة قلمية تخطيطية أولية ليس الا ، ولكنها موضوعية - من وجهة نظرنا - لهذه الشخصية السياسية والثقافية الروسية الكبيرة والتي أدت دورا كبيرا في مسيرة الأحداث آنذاك ، وبالتالي نحاول الاجابة عن سؤال - لماذا يعتبرون لوناتشارسكي شخصية فكرية مهمة وحيوية وكأنها لا تزال تتفاعل مع متطلبات الحياة لحد اليوم ؟ ولماذا قال عنه الكاتب الفرنسي الكبير رومان رولان هذه الكلمات - (كم كنت ارجب ان يكون في فرنسا شخص مثل لوناتشارسكي ، وبهذه المفاهيم وهذا الإخلاص وهذا الوضوح في مجالات السياسة والفن ..) .

سافر لوناتشارسكي - بعد الانتهاء من دراسته في المدرسة بمدينة كييف - الى سويسرا عام ١٨٩٥ والتحق هناك بجامعة زوريخ لدراسة الفلسفة ، وحاول ان يجد الجواب الفكري والمقنع - في أثناء دراسته تلك - عن العلاقة الفلسفية بين الدين والاشتراكية ، خصوصا وأنه انتمى - وبشكل سري - عام ١٨٩٢ (عندما كان تلميذا في المدرسة بمدينة كييف) الى منظمة ماركسية . لقد حاول ان يحقق - بشكل او باخر - فكرته الأساسية آنذاك وهي ربط الفلسفة المادية بالأحلام والأفكار الدينية المثالية ، ولكنه لم يستطع تحقيق ذلك ، واقترب بالتدريج من جماعة بليخانوف الاشتراكية وتنظيمهم الذي كان يسمى - (تحرير العمل) ، وسافر الى ايطاليا وفرنسا بين عامي ١٨٩٦ و ١٨٩٨ ، ثم عاد الى موسكو وبدأ بممارسة العمل الثوري مع تنظيمات الماركسيين ، و تم اعتقاله وسجنه ونفيه ، وبعد انتهاء فترة النفي يعود الى جنيف عام ١٩٠٤ ويبدأ بالعمل في هيئة تحرير جرائد (البلاشفة) بعد الانشقاق المعروف تاريخيا في صفوف الحزب ، ويصبح واحدا من قادتهم جنبا لجنب مع لينين وبغدانوف ، وخصوصا في صراعهم مع (المناشفة) ، ويعود الى روسيا عام ١٩٠٥ لمساندة الثورة الروسية الاولى ، ويعترض للاعتقال ولكنه يستطيع ان يهرب ويعود الى الخارج (بين فرنسا وسويسرا) ، وبعد فشل تلك الثورة، يبدأ الصراع الداخلي العنيف في تنظيمات الحزب ، فيقف لوناتشارسكي ضد لينين ، ويبقى في صفوف اليسار المتطرف الى حين ثورة أكتوبر ١٩١٧ ، ويعود الى روسيا في مايس / مايو عام ١٩١٧ ويساهم في الحركات السياسية الصاخبة والمتشاكجة آنذاك ، ويصبح عضوا في هيئة تحرير جريدة مكسيم غوركي - (الحياة الجديدة) ، ثم يصبح وزيرا (مفوض الشعب) في اول هيئة سوفيتية حاكمة في روسيا بعد انتصار ثورة أكتوبر ١٩١٧ ويتأييد كبير من لينين نفسه ، وقد اعترف جميع قادة تلك الثورة (بمن فيهم تروتسكي الذي كان أبرز الأسماء بعد وفاة لينين عام ١٩٢٤) بدور لوناتشارسكي بإصدار الثورة والحصول على تأييد المثقفين الروس بشكل عام لها



لوناتشارسكي

وتقدم فيما يأتي قائمة بعناوين تلك الكتب التي صدرت له خلال تلك الفترة ، وهي - حسب علمنا المتواضع - تنشر كاملة ، ومسلسلة على وفق تاريخ صورها لأول مرة باللغة العربية ، وتبين هذه القائمة المدى الفكري الواسع لنشاطاته الفلسفية والأدبية والسياسية ، ولا نستطيع في اطار هذه المقالة طبعاً ان نتناول مضامين هذه الكتب ، ولكننا نرى ان عناوينها يمكن ان ترسم للقارئ صورة تقريبية وعامة حول تلك المضامين و أهمية هذه المؤلفات وقيمتها في مسيرة الفكر الروسي وتاريخه:

١- دراسات نقدية وجدلية . موسكو . ١٩٠٥ / ٢ - ٣ / ١٩٠٦ - صدى الحياة . بياتربورغ . ١٩٠٦ / ٤ - خمس مسرحيات هزلية للهواة . بياتربورغ . ١٩٠٧ / ٥ - أفكار مقنعة . موسكو . ١٩١٢ / ٦ - المهمات الثقافية للطليعة العاملة . بياتربورغ . ١٩١٧ /

. ٢٥ / ١٩٢٤ - تولستوي وماركس . لينينغراد . ١٩٢٤ / ٢٦ - صور خيالية أدبية . لينينغراد . ٢٧ / - دراسات نقدية . لينينغراد . ١٩٢٥ / ٢٨ - مضاير الأدب الروسي . لينينغراد . ١٩٢٥ / ٢٩ - دراسات نقدية . (في أدب أوروبا الغربية) . موسكو . ١٩٢٥ / ٣٠ - السم . موسكو . ١٩٢٦ / ٣١ - في الغرب . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٧ / ٣٢ - تشرنشيفسكي . مقالات . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٨ / ٣٣ - عن تولستوي . مجموعة مقالات . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٨ / ٣٤ - شخصية المسيح في العلم والأدب المعاصر . (عن المسيح لهزني باربوس) . ١٩٢٩ / ٣٥ - عن الكساندر فيديفسكي . خلاصات مناقشة . موسكو - لينينغراد ١٩٢٩ / ٣٦ - مكسيم غوركي . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٩ / ٣٧ - سبينوزا والبرجوازية . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٣ / ٣٨ - الدين والتربية . موسكو - لينينغراد . ١٩٢٣ / ٣٩ - عن الحياة . الشباب ونظرية قذح الماء . موسكو . ١٩٣٣ /

علما ان هناك مؤلفات أخرى له ، وقد اطلعت على قائمة لكتبه العديدة التي تم سحبها من المكتبات العامة السوفيتية عام ١٩٦١ نتيجة الموقف السياسي والفكري الذي كان سائدا آنذاك والاتحاد السوفيتي ، والتي لم ترغب السلطة السوفيتية عندها ان يطلع القراء عليها حول بعض الشخصيات السوفيتية والأحداث التي ارتبطت بها في تلك الفترة ورأي لوناتشارسكي حول كل ذلك ، وهي ظاهرة غالبا ما كانت تتكرر في الاتحاد السوفيتي آنذاك مع الأسف .

ختاماً لهذه الملاحظات حول لوناتشارسكي ، نود ان نشير الى ان المؤسسة الأكاديمية الشهيرة للفنون المسرحية في روسيا ومنذ عام ١٩٢٤ ولحد الآن ترتبط باسمه ، والتي تسمى في الوقت الحاضر بـ (جامعة لوناتشارسكي الروسية للفنون المسرحية الأكاديمية الشهيرة التي تخرجت فيها مجموعة من الفنانين المسرحيين العراقيين الكبار وعلى رأسهم الفنان المسرحي العراقي المرحوم قاسم محمد (انظر مقالتنا بعنوان - عن بعض العراقيين الذين مروا بموسكو (١١) .

البرج العاجي

فوزي كريم

رتل التساؤلات

حين يدخل عامٌ جديد عالمنا، إنما يدخل بصورة رقمية: ٢٠١٥. تجريد محض، لا شأن له بالطبيعة من حولنا، أو بالكيان الحي فيها. وحدها الأيام، حين تنقلنا الى عبر الظلام والضوء، عبر الحياة والموت، تمنح الكائن إحساسا بالزمن. الألعاب الخارية التي ملأت سماء لندن، كانت تعبيراً متواتراً عن الرغبة في إيهايم النفس. وما أن توقف ضجيج المرفعات، وضجيج الحناجر، حتى رجعت النفس إلى كهفها حذرة من التساؤل. الماضي وهم، يقول الفلاسفة، والمستقبل وهم. وحده الحاضر ينم عن حقيقته عبر الحركة. ولكن أية حركة تكمن في ثانية من الزمان، والحاضر لحظة من الزمان؟

فاعلية الذاكرة لدى الإنسان تُفسد كل هذه المعادلات. حتى المخيلة ذاكرة، يعتقد جيمس جويس. فهي لا تخرج من خزين المستقبل، الذي لا وجود له، بل تخرج من خزين الماضي. يقول بعض النقاد إن مهمة الفن، والشعر ضمناً، هي ارتياد المستقبل. وهو مسعى باطل، كما أرى، لأن المستقبل تجريد رقمي كعام ٢٠١٥. بل هي ارتياد الماضي الذي تخرج من خزينه. لأن الماضي بحر محيط بلا ضفاف.

كان عام ٢٠١٤ معتماً بالنسبة لنا، كما كان القرن العشرون معتماً بالنسبة للعالم أجمع. والعام الجديد صفحة بيضاء لم يُنقش عليها شيء بعد، شأن القرن الجديد. القرن السابق أنجز حربياً عالية كبرى، وسفك دم الملايين. والقرن الجديد ينجز حربياً صغرى، لا تعجز عن سفك دم الملايين. والنقد المادي في العلم مذهل في القرنين، ولكن بالرغم من أن هذا العلم هو وليد العقل الإنساني، إلا أن هذا العقل عاجز عن أن يطال هذا التقدم المادي بالتقدم المعنوي. إنسان يعجز عن التعبير عن اقتنائه بجمال الوردة التعجيزي، فيقضئها بين أسنانه، ويبتلعها. ورد هذا في خاطري، وأنا أفتح مراتبا صفحة الفيسبوك: طوفان كاسر من الاحتقان، الضغينة، الكراهية، والبحث عن أعداء. المثير للذعر أن الأصوات التي تريد أن تكون أمة، مبشرة، محبة، متفانية تبدو إرادتها هذه منطرفة بصورة تذكر مباشرة بالنظر الذي أثار نذري في الأصوات المحققة، المضطغة، والكارهة. التظرف هو السمة المشتركة إذن. والتظرف معيار قيمي في تشخيص الشر. في كل حب تكمن كراهية ممكنة.

في كل نفس يقم نور اله نار الشيطان. والإنسان مسرح دراما لا تطفأ أنوارُه. وهذه الدراما، التي هي قدره، هي محك قيمته أيضاً. لقد سعى الإنسان، منذ فجر العقل، إلى أن يعرف، ولكنه لم يسع إلى أن يزن معرفته بميزان النفع والضير، والخير والشر. العاطفة الحارقة عمية، لها أن تبتكر قسيده، ولها أن تبتكر سكبنا. وهي ساحرة في كليهما. والشاعر الشاعر من يقدر أن يزن عاطفته بميزان النفع والضير، والخير والشر. وزنة القسيده يتخلف بها القارئ الغارر. ولذا فاعطاف الشاعر الذي يزن بميزان النفع والضير، والخير والشر، عاطفة ذات بصيرة، دائمة التحديق، ولا أجان لها.

كم قصيدة صُفِّق لها الناس، جاءتهم غلظة وحزّت رقابهم. لأن الكراهية، والضعف كامنان في العاطفة الحارقة، كمنهما في الحب. والعاطفة التي تفقد البصيرة ملاذ أمن للكراهية والضعف. وفي الشعر العربي، والعراقي بخاصة، وفرة وأفرة من القصاصد التي صُفِّق لها الناس، ويصفقون، ويصفقون طويلاً، حتى تهترئ الألف. ولا أحد يُقَارِب هذا الحماس بحز رقاب؛ القسيده ذات البصيرة لا تقرب الناس عن جعل، بل عن حذر، تجاورهم طمعا في تألمهم، ولا تجارهم. حين تنتابها الضغينة نطفأ، وأسماكها لا تجاري التيار:

بشارة رتل تسألاتي
تلفظها أسنان منشار على وقع ثوانٍ طوال.
بشارة كل مسراتي
وهي على مقعدها الأثير في الخفارة الأثرية
تحتت بالإزميل ليل السؤال:
من أنت؟
أنا الذي يعجز عن إبطال
عبوة ناسفة تحت الخطى الغافلة،
يعجز عن إمالة الرصاصه القاتلة
عن سيرها في لحظة الإغتيال.

سحر القصة القصيرة

ينمو شكل القصة انطلاقاً من المادة التي تؤلف القصة وأفضل ما فيها (أكثرها سحرية) حين يكون باستطاعتك أن ترى أكثر مادة القصة وهو يعكس المعنى بصورة تامة. وينبغي أن يستمر الرمز في تعمقه و تعكس الاستعارات الحكيمة. وعلى القاص أن يكشف عن شخصيات أشخاص القصة في سلوكهم وكلامهم وتكون لغة القصة القصيرة نتاجاً للسبب الأدبي، والاختصار، و الجمال

و أنا غالباً ما أتطلع إلى الكتاب و سحر قصصهم القصيرة ليكون ذلك في عوني حين أكتب، و أحد هؤلاء الكاتب الأمريكي ريموند كارفر. فلقد بلغ الاختصار والكنافة في قصصه القصيرة حد الكمال لكنها لا تنتهي أبداً ببطء مما يعزز رينيتها و المؤثرية المتخلفة عنها. أما الكاتبة الأميركية من أصل هندي جاميا لاهيري، فتستخدم الطعام كناية عن الاغتراب في وصفها المفضل لجيل من الهنود يعيشون في أميركا و هو ما يساعدي على التفكير بالعمود الرمزي الذي تنطوي عليه شخصياتي القصصية. بينما أجد أن الاستخدام المزيح الذي يمارسه الكاتب الدومينيكاني جيونوت ديزان للعتين الانكليزية و الإسبانية لإعطاء هوية الدومينيكانيين نصاً فرعياً، يسمح لي بروؤية الجمال الذي هناك و استخدام لهجة و لغات أخرى في القصة. و لذلك عليك حين تقرأ أن تبحث عن السحر في قصص الآخرين، و تنتزعه فوق قصصك بطريقة متحررة.

• كاتب و شاعر و موسيقي من " ترينيداد و توباغو " في البحر الكاريبي بأميركا اللاتينية، و يقيم في بريطانيا.

كل تحوّل لإبقاء القارئ ضمن مشهدها الخلمي (سحرها)، و ينبغي على أفعال actions القصة أن تعيد ترتيب الطبيعة بصورة مُقنعة.



لاهوري



روبسون



ديان

ترجمة: عادل العامل

كثيراً ما استحوذت قصة قصيرة على عقلي إلى الحد الذي فأنني عنده النزول من القطار في المحطة التي أروم الوصول إليها، يقول روجر روبنسون «، كاتب هذا المقال. و غالباً ما تساءلت متعجباً عن السحر الذي تنطوي عليه القصة القصيرة. ليس على وجه الدقة القصة ذاتها (أي سلسلة الأحداث المتصلة سببياً والتي تنمو باتجاه الحل)، وإنما سحرها.

وأقرب ما وصلتُ إليه من استنتاج هو : إن هناك فنً نمنمة أو تصغير miniaturization يتضمنه إحساسك بأن هناك عالماً أكثر بكثير حول القصة لا يُقال لك و إنما يمكنك الشعور به من خلال رينيتها (سحرها) .

فالقصة القصيرة طريقة لقول شيء ما لا يمكن قوله بأي شكل آخر. و يجب أن يكون تفصيلها المدرك مُقنعا عند

انتاد الأدباء والكتاب السريان يستضيف الدكتور عماد عبد السلام في محاضرة تاريخية



أقام اتحاد الأدباء والكتاب السريان محاضرة بعنوان "ديونيسيوس افرام نقاشة" القاها الدكتور عماد عبد السلام رؤوف يوم الثلاثاء ٢٧ كانون الأول / ٢٠١٥، وذلك في المركز الأكاديمي الاجتماعي في عنكاوا. وتناول المحاضر مسيرة العلامة (نقاشة) موضحاً ان افرام نقاشة ولد في الموصل عام ١٨٥٠ ودرس فيها ومن ثم في دير الشرفة في لبنان وأكمل دراسته في مجمع انتشار الإيمان في روما عام ١٨٧٤. وأضاف ان للعلامة أربعة كتب ضاع منها ثلاثة

ووصل إلينا الكتاب الوحيد وهو "عناية الرحمان في هداية السريان". اعتبر المحاضر المطران نقاشة أبرز المؤرخين الذين قدموا خدمات جليلة لأمة السريانية بكتابه لتوثيقه مسيرة الشعب السرياني في زمن الدولة العثمانية معتمداً طرقاً علمية في التوثيق من المصادر ومن الوثائق مباشرة إضافة الى المشاهدات العينية وما يتناقله الرواة المستون، حضرها عدد من نواب شعبنا ومدير ناحية عنكاوا وممثلو المؤسسات المدنية والثقافية

والمهتمين بالشأن الثقافي، طرح عدد من الحضور جملة من الأسئلة حيث أجابهم المحاضر بتوضيحاته الجلية، وأدار الجلسة الأب الدكتور بهنام سوني، وفي الختام قدم يونان هوزايا الأديب والوزير السابق في حكومة إقليم كردستان هدية تقديرية باسم الاتحاد الى ضيف الاتحاد. يذكر أن المحاضر الدكتور عماد حصل على الماجستير من جامعة القاهرة عام ١٩٧٣ والدكتوراه في التاريخ من ذات الجامعة عام ١٩٧٦، وله ١٤ مؤلفاً مطبوعاً وعشر مخطوطات محققة.

من اغرب القضايا



حول العالم مع الجريمة

معلمة تسرق من الطلاب

دانست محكمة في دبي معلمة أردنية بعد اعترافها بسرقة جهازي آيفون من طالب لديها، وبيعهما لتحسين أوضاعها المادية. ونكرت صحيفة إماراتية تصدر باللغة الإنجليزية أن محكمة جنائيات دبي قضت بتغريم معلمة أردنية مبلغ ٢٠٠٠ درهم إماراتي بعد إدانتها بالسرقة.

وأوضحت الصحيفة أن المعلمة سرقت من طالب لديها جهازي آيفون على فترتين متباعدتين، إذ سرقت الأول ثم باعته، وعادت وسرقت الثاني الذي اشتراه الطالب. ولم يكن أحد يعلم بأن الجهازين سرقا إلا عندما اتصل رجل هندي بوالد الطالب يسأله عن رهن المرور لأحد الجهازين. وأبلغ الرجل الهندي والد الطالب بأنه اشترى هذا الهاتف من متجر إلكتروني بعدما عرضته المعلمة للبيع. وقال المحققون إن المعلمة اعترفت بالسرقة.

ازدياد حوادث الطرق في فرنسا

سجل عام ٢٠١٤ زيادة في وفيات حوادث الطرق في فرنسا حيث أعلن وزير الداخلية الفرنسي برنارد كازونوف، عبر قناة التلفزيون "بي. أف. أم"، بأن عدد وفيات الطرق في العاصمة الفرنسية باريس قد ارتفع بنسبة ٥% في عام ٢٠١٤. وقياساً بالأعوام السابقة، فإن عدد الذين فقدوا حياتهم من جراء حوادث الطرق قد بلغ ٣,٢٦٨ شخصاً في عام ٢٠١٣، وجاء بانخفاض من ٥ إلى ١٠% عما كان عليه في عام ٢٠١٢.

جدير بالذكر أن وزير الداخلية الفرنسي أجبر سائقي السيارات على ارتداء الملابس الثقيلة الخاصة بالشتاء، خاصة في فترة الصقيع التي تجتاح فرنسا حالياً.

أكبر غرامة

ألقي رجل سنغافوري يبلغ من العمر ٣٨ عاماً أعقاب سجان كان يدخلها من نافذة شقته، ورصدته كاميرا مراقبة موجودة في المنطقة. ولم يعرف هذا الرجل أنه سيضطر إلى دفع غرامة مالية قدرها ١٩ ألف و ٨٠٠ دولار سنغافوري (أي ما يعادل ١٥ ألف دولار أمريكي)، واعتبرت الأعلى من نوعها على الإطلاق.

وأعلنت وكالة البيئة الوطنية في سنغافورة أنها "غرمت الرجل ٦٠٠ دولار سنغافوري مقابل كل سيارة قام برميها، والتي قدرتها بـ ٣٤ سيارة خلال أربعة أيام فقط، وسيحاكم الرجل في المخالفات ٣٣ الأولى الموجهة إليه، فيما سيحجر على تأدية الخدمة المجتمعية في المخالفة الـ ٣٤". وأشارت الوكالة إلى أن "هذا الرجل سيقوم بتنظيف منطقة عامة لمدة خمس ساعات وهو يردي ستره برفقة مكتوب عليها "عمل إجباري لتصحيح خطأ"، مؤكدة أنها نشرت كاميرات مراقبة في نحو ٦٠٠ موقع، واتخذت ٢٠٦ عقوبات إجبارية ضد المخالفين بسبب زيادة الإلقاءات بشكل كبير.

يشار إلى أن سنغافورة المشهورة بنظافتها، لا تتهاون حتى في الجرائم الصغيرة مثل إلقاء النفايات والتخريب المتعمد للممتلكات، وتحظر استيراد العلكة، وذلك في إطار الحفاظ على نظافة الأماكن العامة.

بغداد / المدى

في مساء احد الايام اردت (م) اجمل ائوابها وتزينت بمساحيق التجميل في صالون الحلاقة التي اضفت على وجهها الملائكي جاذبية من نوع خاص ، وتوجهت الى قاعة نادي العلوية لحضور حفل زواج احدي صديقاتها ، وما ان دخلت القاعة حتى جذبت كل العيون اليها باناعتها وخلقتها وجمالها الهادئ ، وهناك التقت به فهو موظف شباب واحد اقارب صديقتها . . . ومنذ ان وقعت عيناه عليها وهو يطاردها بنظراته التي استسلمت لها في النهاية ، فمن كل الذين كانوا في الحفل وتهافتوا للتعرف عليها وجدت نفسها تنجذب اليه . . . ودار بينهما حديث تعارف قصير . . . شعرت خالسة بأنة فارس احلامها الذي

طالما حلمت به ورحلت على انغامه . . . وهي تفكر فيه . . . تمنت من كل قلبها ان تلقي به مرة اخرى ولو صدفه ! .

وبعد ايام فوجئت به في كليتها . . . تيلفت يميناً ويساراً وكأنه يبحث عن احد ، في البداية اعتقدت انه يبحث عن قريبة العروس . . . فلم تتخيل ابدا انه حضر خصيصاً من اجلها الا عندما لمحت في عينية اللهفة عندما رآها واتجه نحوها بكل ثقة ليخبرها بأنه اعجب بها ولم ينم طوال الليالي الماضية . . . لانه يفكر فيها ولم يكف عن الحديث عنها لالهله . . . وتوالت بينهما اللقاءات وصارحتة هي ايضا بحقيقة مشاعرها تجاهه . . . خاصة بعد ان صرح لها بأنه يحبها . . . فنشأت قصة حب بينهما استمرت لعامين . . . وكانت محور حديث كل من يعرفهما ، وطار

قلبها فرحاً عندما تقدم لخطبتها . . . وعاشت معه احلى لحظات العمر اثناء فترة الخطوبة . . . حيث زادت الايام من ارتباطها به ووثقت فيه بشدة وكان احساسها بأنه يحبها لدرجة الجنون وهذا كفيل بأرضائها وطمانتها قلبها . . . مرت فترة الخطوبة بسرعة . . . وخلالها كانت قد انتهت من تجهيز عرس الزوجية الذي سيجمعها مع حبيب العمر ، ولكن كلما اقترب موعد زفافها كانت تتناهب حالات من الفزع والقلق وتظل طوال الوقت في شرود طويل وكأنها تخفي شيئاً ، وعندما لاحظ خطيبها حالتها التي تتدهور بمرور الوقت حاول مراراً ليستفسر منها عن سر حالتها او يجعلها تفصح له عن مخاوفها وتكشف له عن هواجسها التي تؤرقها ، الا انها كانت تبرر له الامر بأنة

حالة قلق طبيعية تصيب كل فتاة مقبلية على الزواج . . . قضت (م) طوال ليلتها التي تسبق زفافها وهي تفكر وتطاردها كوابيس مفرعة وتسيطر عليها هواجس مخيفة سرعان ما تحاول الفرار منها ، وتطمئن نفسها بحجة ان عريسها يحبها ولن يتخلى عنها مهما حدث ، واوهمت نفسها بأنه عشق فيها روحها ولم يهتم لامر جسدها كثيراً . . . ولم تجد مفرأ من الاستسلام للامر الواقع فعدا يوم زفافها . . . اقام لها اهل زوجها حفلاً كبيراً حضره الاقارب والاصدقاء في احد القاعات في بغداد وطوال جلوسها بفستان الزفاف الابيض وهي في عالم اخر ووجهها يزداد امتقاعاً واصفراراً . . . كلما مضى الوقت ليعلم عن انتهاء الحفل وزفها الى حبيبها . . . وعندما

اصبحت بمفردها في غرفة النوم مع حبيبها . . . اكتشف الزوج مفاجأة من العيار الثقيل اصابته بصدمة . . . فلم يكن يتوقع ان يرى زوجة الجميلة والتي يحسده الجميع عليها بدون ثدي !! . . . عندما رأته حالة الفزع وعلامات الدهشة على ملامح وجهه انهارت وانخرطت في بكاء مرير وسردت له قصتها مع المرض الذي اصابها مبكراً فاضطر اطباء لاستئصال ثديها . . . ولم يخبر اهلها اي شخص قريب او بعيد بحقيقة ما حدث لها وانها حاولت مراراً ان تخبره بالحقيقة الا انها كانت تخاف من تركه لها بعد ان تعلقت به واحبته . . . وتمالك الزوج اعصابه وهدا من روعها واخبرها بأنه يحبها ولا يستغني عنها . . . ! ظل الزوج طوال تلك الليلة يفكر

بعد ان غرقت هي في سبات عميق واعتقدت ان الحياة ابتمت لها . . . الا انها فوجئت في صباح اليوم التالي بأنه يطلب منها الذهاب الى اهلها . . . فهو لا يستطيع الاستمرار معها بعد ان خدعته وكذبت عليه . . . وقد حاول ليلة امس تدارك الموقف والتماشي معه الا انه لا يستطيع الاستمرار بذلك . . . ولو انها تخافت من تركه لها بعد ان تعلقت بها في اروقة المحكمة الشرعية عندما تحولت قصة حب (م) و (ع) الى مأساة وسط ذهول الاقارب والاصدقاء . . . وانتهت اخيراً في اروقة المحكمة الشرعية عندما ذهبت (م) لتطالب بحقها الشرعية من متأخر وثققة بعد ان رفض الزوج منحها اياها بحجة انها خدعته وافسدت عليه (ليلة العمر) وحياته ايضا .

في ليلة العمر . . حدثت المفاجأة

أخبار مراكز الشرطة والمحاكم

تسرق عطراً من السوق الحرة

شرطة مطار النجف القت القبض على فتاة تبلغ من العمر ٢٤ عاماً بتهمته سرقة عطر من السوق الحرة بمطار النجف الدولي. وأشارت أوراق القضية إلى ورود بلاغ إلى شرطة المطار مفاده قيام المتهمة بالدخول إلى أحد المحال التجارية بالسوق الحرة بمطار النجف الدولي، عند الساعة الواحدة ظهراً، وتجولت فيه ثم قامت بسرقة عطر من الرف خلصة وغادرت المكان، لكن أحد الموظفين لاحظها وشاهد الواقعة من خلال كاميرا المراقبة، فأبلغ شرطة المطار والتي تمكنت من القبض عليها قبل أن تغادر المكان.

وبمواجهتها بالواقعة قالت المتهمة أنها لم تكن في وعيها حين ارتكابها للسرقة

عصبي المزاج

حضر شاب الى محكمة بداءة الزهور ليدفع غرامة حكم عليه بها فتورط في جريمة اعتداء على شرطي أثناء واجبه حين حاول الاعتداء بالضرب على شرطي داخل المحكمة، لكن زملاء الشرطي تمكنوا من صده وقام الشرطي المجني عليه بتسجيل إخبار بالاعتداء، فتم استدعاء المتهم للتحقيق معه.

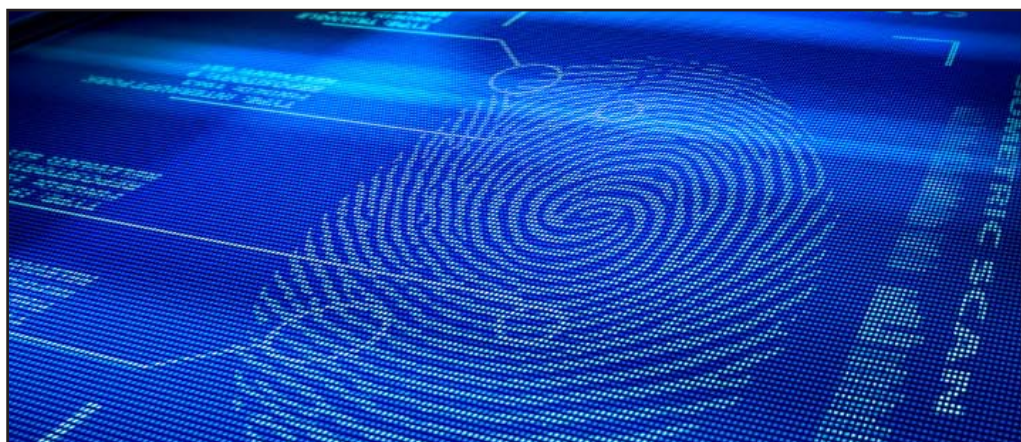
يسرق الحاسوب من سيارات المارة

تقدم مدرس يعمل في ثانوية الأعظمية بإخبار إلى مركز الشرطة أفاد فيه بأنه توجه إلى المدرسة التي يعمل بها في السابعة صباحاً، وفي التاسعة أبلغه زميل له أن لصاً كسر زجاج سيارته وسرق "أبياد"، وأنهم تمكنوا من القبض عليه، واعترف المتهم (٣١ عاماً) أنه خرج لتناول وجبة الإفطار عندما رأى سيارة حمراء، وعلى مقعدها الخلفي أبياد، فالتقط حجراً من على الأرض، وقام بكسر الزجاج الخلفي وسرق الجهاز ثم سار لمسافة قبل أن ينادي عليه شخص، ثم يمسك به ويقوم بإبلاغ الحراس القريبين من بوابة المدرسة.

العجلة.. أعطيت الإشارة الى رجال الشرطة للبحث عن مواصفات تشبه ما جاء في تقرير الخبير لنوع السيارة المطلوبة في حدود المنطقة التي حدثت بها الجريمة.. بعد انقضاء أسبوع أو أكثر تم خلاله استيقاف ٨ سيارات تحمل نفس المواصفات المطلوبة. وحجز الخبير قاعة كبيرة خاصة بالكشف عن بصمة أثار السيارات، حيث تم طلاء الأرضية بمادة سوداء اللون (نوع من الفار) لتعثر عليها عجلات السيارات المراد الكشف عليها.. بهذه الطريقة لاحظ الخبير أن إحدى السيارات المضبوطة تحمل نفس الحروف المنقوشة على الإطار، وبصويرها، ومقارنتها بصور الأثر الموجود على القالب الجبسي، الذي تم رفعه من مكان الحادث، تبين انها للسيارة المطلوبة.. أعدت السيارة للكشف عليها مرة أخرى، بحضور خبير في الأثار البيولوجية. وإنشاء الكشف عن اثر الخبير على ورقة شجر، وجدت في الصندوق الخلفي للسيارة.

ومن هنا بدت التحنكة التي لعبت دورها وفراسة الخبير، الذي درس مسرح الجريمة على خير ما يرام. فقد رأى الخبير انه من الواجب اختبار هذه الورقة .. وبالكشف عليها، بواسطة الجينات الوراثية، عن طريق اختبار الحامض النووي DNA إياها، تبين أن الورقة تخص الشجرة الأم، التي وجدت عندها جثة الضحية.. استجوب صاحب السيارة، المتهم في هذه القضية، وجوبه بالأدلة القاطعة، فما كان منه إلا الاعتراف بالجريمة، وراح يبرؤ القصة كاملة عما قام به .

من أشهر تطبيقات المحاكم على بصمة الحامض النووي



بغداد / المدى

كان أول تطبيق للحامض النووي DNA في المحاكم عام ١٩٨٧ للفصل في الجرائم، وكان ذلك في الولايات المتحدة الأمريكية. فقد وقعت جريمة اغتصاب وقتل، وكان الفاعل مجهولاً. فقامت الشرطة بتجميع نحو ١٠٠٠ شخص مشتببه فيهم، وتم أخذ عينة دماء منهم لعل بصمة الحامض النووي DNA، ومقارنتها ببصمة الحامض النووي لعينة منوية أخذت من مسحة مهبلية من المجنى عليها، فطابقت إحداهما. وبذلك تم التوصل إلى الجاني، واعتقل، واعترف بجريمته .

بعد ذلك، فصلت المحاكم في العديد من القضايا المهمة باستخدام الحامض النووي ومن اهم هذه القضايا :

١- الأدلة التي قدمتها مونيكا لوينسكي للمحكمة وجاءت بفستان، ادعت ان عليه بقعة أو آثار منوية من علاقة جنسية سابقة مع الرئيس الأميركي بيل كلنتون. وقد تم تحويل الفستان الى المعامل الجنائية بمكتب التحقيقات الفدرالية لإجراء تحليل الحامض النووي لمعرفة هل تنتمي تلك الأثار إلى الرئيس أو لا. وتأكد ذلك، واعترف الرئيس بالعلاقة الجنسية غير الشرعية .

٢- قدم رئيس تحرير إحدى الصحف الى رجال المباحث خطاب تهديد بالقتل، وفي العمل الجنائي تم أخذ مسحة من المكان اللاصق في الخطاب، وعُزلت خلايا اللعاب، التي تم لصق الخطاب بها. وتحليل الحامض النووي لنويات الخلايا الموجودة باللعاب، ومقارنته ببصمة الحامض النووي للشخص

المشتبه فيه، والذي أشار إليه رئيس التحرير، تبين تطابقهما، ووجهت إليه تهمة التهديد بالقتل .

٣- عثر أحد ضباط الشرطة في ولاية أمريكية على ٣ أسنان على الأرض أثناء تفتيش منزل أحد تجار المخدرات، وتوقع ان تكون هذه الأسنان قد تحطمت أثناء شجار حدث بين التاجر وأحد الأشخاص المشتبه فيهم. وتحليل الحامض النووي من نخاع الأسنان المذكورة، والرجوع الى الدين اشتكيا بأن طفلها اختفى، تمت معرفة المجنى عليه. واعترف التاجر بجريمة قتله، ودل رجال الشرطة على المكان الذي دفن فيه الجثة .

٤- هناك حالة أخرى مسجلة حدثت في الولايات المتحدة الأمريكية أيضاً، وتفصيلها: ان الذي إحدى السيدات أبلغا الشرطة عن اختفاء ابنتها منذ نحو شهر، وأنها يسكن في ظروف اختفائها، نظراً لخلافاتها مع زوجها. وبالتحقيق مع الزوج، زعم أنها غادرت المنزل بعد

خلافات عادية، وأنه ينتظر عودتها في أي وقت. وقد تكرر ذلك من قبل. وبفحص المكان لم يعثر المحقق الجنائي على الجثة أو دليل واحد لتوقيف الزوج. إلا ان آثار دماء قديمة نسبياً، وتطبيق بصمة الحامض النووي عليها، والرجوع الى الذي الزوجة المخفية لإجراء بصمة الحامض النووي لهما، أمكن التأكد من ان هذه الدماء تعود الى ابنتها، حيث وجد ان نصفها من الأب والنصف الآخر من الحامض النووي لهما. وتم العثور على الجثة، ونال المجرم عقابه العادل من قبل المحكمة .

ونسوق حادثاً آخر كان "بطل" الكشف عن القاتل فيه آثار عجلات سيارة وحض إلى DNA :

عُثر على جثة فتاة مقتولة في إحدى المقاطعات الأميركية. عند الكشف على الفتاة القتيلة من قبل الطبيب الشرعي، تبين أنها اغتصبت، وقتلت من قبل مجهول. إنشاء الكشف في مسرح

الجريمة لوحظت آثار عجلات سيارة بالقرب من شجرة معمرة، كانت الجثة ملقاة بجانبها. وأثناء الكشف على مكان الواقعة، وبحضور خبير وحدة الأثار، تم رفع آثار عجلات السيارة، التي تركت بصماتها على الأرض بوضوح، في غابة من أشجار كثيفة، نظراً لخصوبة التربة هناك.. رفعت آثار الإطارات الأربعة بعد تصويرها، وذلك بصناعة قالب من المولاج (نوع من الجبس)، وهنا جاء دور الخبير في الكشف على نوع الإطارات، وأنواع السيارات، التي تحمل نفس النوعية، والعامل الزمني لصالحية الإطارات، وبلد التصنيع أو المنشأ.. انتهت إجراءات الكشف والاختبار إلى ان هذا النوع من العجلات يعود إلى سيارات ذات دفع رباعي لها صندوق خلفي طراز GMC.. كما لاحظ الخبير أن أحد جوانب الإطار قد مسحت منه الأحرف المنقوشة عليه نتيجة عيب ميكانيكي في دوران

سلاما يعراق

هاشم العقابي

خلصونا من الهمج

الأفلام التي تركها النظام السابق، والتي وثق بها بنفسه جرائمه ضد الإنسان العراقي، او ضد الإنسانية كلها، لا يمكن ان يأتي بملئها إلا صاحب ضمير ميت بحق. من تلك التي صورت جز الرؤوس وقطع الألسن من قبل فدائيي صدام، الى فلم هجمة محمد الزبيدي، الذي كان رئيسا للوزراء، على قرى أهل الناصرية وسحل أبناءهم ليتم إعدامهم بدم بارد في لحظة تجسد أبشع صور الهجيمة. ثم تلك التي ظهر بها أفراد من حماية وطبان الكرتي ينهاولن بالإهانات والضرب على شرطي مرور حتى الموت. من كان فينا يتوقع او حتى يحلم بان تلك الأفلام ستعود مرة أخرى بعد رحيل صدام؟

تعالوا يا عباد الله فهمني لماذا يسلط الهمج غضبه على شرطي المرور وهو الذي يستحق منا ألف قبلة على جبينه كل يوم؟ لأنه واقف تحت حر الشمس وقسوة البرد ليحفظ النظام، فقط، بل ولأنه منتصب في الشارع بكل شجاعة ليكون هدفا للمفخخات ولتتملظ لسفك دمه أسن الإراهبيين، أفضل هذا يهان ويضرب؟ ومن الذي أهانه وضربه؟ حماية وزير حقوق الإنسان (الله اجزم.)

النظام والدولة ولنا جميعا كعراقيين. انه تقصير فاضح في أداء الوزارة ومس مباشر بالهدف الذي أنشئت من أجله. كيف يمكن لوزارة ان تحمي حقوق الإنسان وحماية وزيرها تتصرف بهذه الطريقة الهجيمة مع إنسان عراقي يؤدي واجبه الرسمي؟ فما الذي استفعله به لو شاهدته قد مارس حقه الشخصي بحرية؟ لقد ططح بنا الكيل حقا وما عادت اللجان التحقيقية تعيد لنا ما افتقدناه. اننا بحاجة لدروس تكون عبرة للقادم من سلوك المسؤولين وتضع حدا لهجيمة حماياتهم.



محمود أبو العباس : هناك ظلم يتعرض له الممثل العراقي

محمود أبو العباس واحد من فنانينا المتميزين . أنهى دراسته المسرحية في أكاديمية الفنون الجميلة عام ١٩٧٨ ، وقدم أعمالا متميزة مع فرقة المسرح الفضي الحديث وفرقة المسرح الشعبي . في بداية الثمانينات حصل على شهادة الماجستير ودخل عالم التلفزيون واشترك في أعمال مهمة منها "عصفوان الأشياء" و"كتب للتلفزيون العديد من المسلسلات والمسهرات التلفزيونية والمسرحيات، نذكر منها "حكاية السلاطين"، "شاهدة على قبر مفتوح"، "الرحلة"، و"الرجل والفنار". وفي السينما شارك في أفلام "سنة على سنة" و"عمارة ١٢".

بغداد/غضران حداد

وهو منذ أكثر من عشرة أعوام يقيم في دولة الإمارات العربية المتحدة حيث يواصل العمل في المجال المسرحي ويشغل منصب سكرتير تحرير مجلة "كواليس" المسرحية. شارك في العديد من المهرجانات المسرحية العربية والدولية ونال جوائز تقديرية كأفضل ممثل عراقي. كما أشرف مسرحيات للأطفال منها "ميراث الغلط" و"نور والبئر المسحور" ومسرحية "بقعة زيت" التي شارك بها في مهرجان أيام عمان المسرحية، وهي تتناول معاناة المغتربين العراقيين بأسلوب كوميدي ساخر. "فنون المدى" حاورته عبر مواقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك عن مشواره الفني في سياق اللقاء الآتي.

«ما جديك الفني؟»
- مؤخرا عرضت مسرحية من تألفي بعنوان "طقوس الأبيض" وهي من إخراج محمد العامري. وقد لاقت حضورا جماهيريا كبيرا.
«ما موضوع المسرحية؟»
- موضوع عام إنساني، استلهمنا فيه بعض الأشعار من موروث الإمام علي والإمام الشافعي والشعراء العباسيين لإيصال الفكرة. لكن المهم أننا لم نلجأ لتسفاف وإيحاءات ملأمة للعمل ولأسلوبه وروحه. لذلك أدخلنا كمقوم أساسي لبناء العمل دراميا وليس من أجل وضع مساحات ترفيه للمتلقي.
«كيف تقيم المسرح العربي اليوم؟»
- قبل أن نقيمه نقول أنه يحتاج الى الدعم الرسمي من قبل الحكومات كما يحتاج إلى تأني في كتابة نصوص مسرحية في مستوى اللحظة وتعالج خطوات الإنسان في المستقبل.
«ما العمل المسرحي الذي قدمته في الغربة ولاقي حضورا لدى المتلقي؟»
- كل عمل قدمته لاقي صدقاً واسعاً، ولكن مسرحية "ملحمة الضاد"، وهي ملحمة عراقية موندوراما عرضناها في الدوحة للمخرج صبري الرمحي، لاقت نجاحاً كبيراً والتوفيق من الله سبحانه.
«لماذا أنت غائب عن المشاركة في الدراما المحلية؟»
- لأن هناك ظلما كبيرا من المنتج العراقي للممثل العراقي وغيبنا لحقه وغيبنا لأي نوع من العدالة في الأجور البنسخة لذا فأنا لا يمكنني ان امثل بمثل هكذا أعمال.
«كيف حالك وأنت في الغربة اليوم؟»
- الغربة تقلل الروح ولا يمكن الخلاص والفرار من حالة الاشتياق اليومية لأجواء ومسرح بغداد ورفقة الأصدقاء، إلا بالهرب نحو العمل اليومي المضني



حظك هذا اليوم

الثور ١٦-١٧ شباط
تشغل اليوم بالتفكير في ماضيك المولم وربما تصاب باكتئاب إذا لم تكف عن التفكير فيه. لا تنم إذا وجدت نفسك صمرا على استخراج ذكريات طفولتك.

الحمل ١٧-٢١ شباط
فقدت فتك في نفسك خلال الشهر الماضي، ولكن كل شيء سيكون على ما يرام خلال هذا الشهر. هناك تغير ملحوظ في أسلوبك وتنتظر لكل شيء بطريقة إيجابية بعد يوم بوم.

السرطان ٢١-٢٢ شباط
لم تعد تجذب الأنظار كما سبق ولكن عليك أن تعمل بجد مهما حدث. لا تريد الانسحاب من ميدان المعركة لوقت طويل لأنك تمنى أن يكون لك دور فعال.

الجوزاء ٢٢-٢٣ شباط
أية مشكلة ستعرض لها اليوم ستوضح مدى قوتك وقدرتك على التحمل. ليس من الطبيعي أن تخفي الحقيقة، حتى إذا كنت تعتقد أن شخصا آخر علم ودارية بها.

العذراء ٢٣-٢٤ شباط
لن تكون سعيدا اليوم إذا اكتشفت أن شخصا ما لم يفصح عن بعض المعلومات التي تحتاجها، ولحسن الحظ، ستكون قادرا في نفس الوقت على التعامل مع الموضوع بهدوء.

الأسد ٢٤-٢٥ شباط
تواجهك اليوم مشكلة واحدة وهي أنك تشعر بغير من الآخرين. تشعر بالغيرة إذا حاولت أن تتحدى الواقع. تبدو مرنا عند التعامل مع التغيرات الحالية التي تلجحك.

العقرب ٢٥-٢٦ شباط
سارع إلى استغلال الفرص التي تتوافر، فالملك بري إيجابيات تقرب منك، وعروض جيدة. النقاشات هذا اليوم قد تحصل أزمة أو تدهورا في العلاقة ولا سيما إذا كانت هذه الأخيرة.

الميزان ٢٦-٢٧ شباط
تشعر بالكآبة أو بالرغبة في الاستسلام، تنصك بطرد الأفكار السلبية وعدم التصيير في أدائك مهما كانت نفسيك متعبة ورفه عن نفسك. لا خوف على عواطفك وأمالك.

الجدي ٢٧-٢٨ شباط
ندعوك إلى الهدوء لأن الحظ سيعطيك فرصة جديدة في مجال عملك. عليك أن تستثمر علاقاتك الجيدة بالشريك لتعزيز مكانتك في قلبه وازدياد ثقته بك.

القوس ٢٨-٢٩ شباط
يبدأ الشهر مع تنافر فلكي يشعرك بالخيبة أو يعرض بعض مصالحك المالية للخطر. تواجه بعض الشائعات بسبب طباعك المتقلبة وتشعر بأنهم الحبيب دون الاعتماد على أمانة.

الدلو ٢٩-٣٠ شباط
احذر من بعض الوصوليين المستفيدين من أوضاعك والذين يبتزوك، ولكن تعاوننا ولا تنمرد وابتعد عن الانتقاد وتوجيه اللوم. لماذا ترفض ما يطلبه منك الشريك مع علمك اليقين بأنه حق في طلبه.

الحوت ٣٠ شباط
تعيش حالة من التوتر لعدم التجاوب من قبل بعض التعاونيين، وقد تحول ظروف خارجة عن إرادتك بينك وبين لقاء بعض الأشخاص أو الجماعات التي تسعى إليها.



ريموت كونترول

يعد سؤالها عن قدرتها على المنافسة في عالم الغناء، قالت الفنانة سمية الخشاب في مقابلة لمجلة "لها" مع الصحافي سعيد ابو زيد: "أنا مقتنعة بأن الأداء الصادق يصل الى الناس في اقصى سرعة. لقد دخلت مجال التمثيل وكنت فنانة مغفورة والحمد لله أصبحت اليوم نجمة، فما المانع من أن أكون مطربة مشهورة". وأضافت الخشاب: "حلمي ان يصل صوتي وإحساسي من خلال كلمة جميلة ومعبرة".



تشارك الممثلة سلوى خطاب في بطولة مسلسل "العهد"، وتستعد لتجسيد شخصية شريرة في المسلسل. وسلوى سعيدة بفريق العمل الذي يشاركها البطولة في المسلسل، ومنهم ياسل خياط، أسرياسين، أروى جودة، كندة علوش.



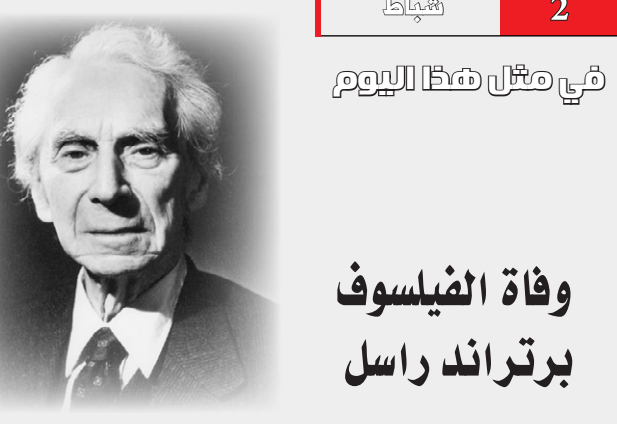
انتهى المخرج محمد سامي من اختيار أبطال مسلسله الجديد "أرض النعام"، المقرر عرضه في دراما رمضان المقبل. وأوضح أن فريق العمل يضم كلا من روبي، ورائيا يوسف، وأحمد زاهر، ومي عمر، وأحمد مالك، وانتصار، ورجاء الجداوي، وسيد رجب، والممثل السوري عبد المنعم العمري، ومن المقرر البدء في التصوير خلال هذا الشهر بعد الانتهاء من بناء الديكور الرئيسي للمسلسل في "ستديو مصر" وهو عبارة عن ديكور لحارة، وتدر أحداث مسلسل "أرض النعام" حول حياة الطبقة الكادحة في مصر ومعاناتها بعد الثورة.



تبدأ الفنانة هنا شيخة منتصف شهر شباط الحالي بتصوير مسلسلها الجديد "حواري بوخارست" المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل. وكان من المقرر بدء التصوير مطلع الشهر، لكن تأجل تصويره حتى منتصفه لعدم انتهاء بناء ديكورات العمل، حيث يواصل المخرج محمد بكير حاليا معاينة أماكن تصوير العمل يذكر أن مسلسل "حواري بوخارست"، يشارك في بطولته أمير كرارة ودينا ومي سليم وأحمد سلامة وابنته سارة سلامة وأحمد حاتم، والمسلسل من تأليف هشام هلال، وتحفظ أسرة المسلسل على البوح بقصة العمل خوفا من كشف عنصر المفاجأة التي تقوم عليها الأحداث.



في مثل هذا اليوم، الثاني من شباط عام ١٩٧٠، توفي الفيلسوف والكاتب والعالم الرياضي البريطاني برتراند راسل والذي يعد واحدا من أعظم الفلاسفة. وهو حاصل على جائزة نوبل عام ١٩٥٠، بالإضافة لحصوله على نوط الاستحقاق من الملك جورج السادس عام ١٩٤٩، وجائزة سوننج من جامعة كوبنهاجن عام ١٩٦٠. وقد وُصف بأنه أهم علماء المنطق الذين ظهروا منذ الفيلسوف الإغريقي أرسطو. قدم «راسل» أعظم إسهاماته في المنطق الصوري ونظرية المعرفة، كما طوّر أسلوباً نظرياً يتسم بدرجة مدهشة من الوضوح وسرعة البديهة وتدفق العاطفة. أصبح «راسل» شخصية مؤثرة ومثيرة للجدل في القضايا الاجتماعية والسياسية والتعليمية. وكان داعياً للسلام، ودعا لانتهاج مواقف ليبرالية إزاء الجنس والزواج ووسائل التعليم، وكان من منتقدي الحرب العالمية الأولى وقد سجن عام ١٩١٨ بسبب تصريحات تضرر بالعلاقات البريطانية الأميركية. ثم دخل السجن مرة أخرى في ١٩٦١



جونى ديب يتزوج أمبر هيرد في جزر الباهاما

سيكون مقتصر على الأقارب وأصدقاء ديب وهيرد المقربين. وأبرزت اختيار العروس لفستان زفاف من التصميم البريطانية ستيليا ماكارتني. وصرح مصدر مقرب من ديب للمجلة أنه «يستعد لجزء جديد من قرصنة الكاريبي». يذكر أن ديب (٥١ عاماً) وهيرد (٢٨ عاماً) تعرفا أثناء تصوير فيلم «مذكرات الروم»، وأعلنا خطبتهما في نهاية العام ٢٠١٣.



إيمما واتسون "الجميلة" في Beauty and the Beast

أعلنت الممثلة إيمما واتسون عن قيامها بدور "الجميلة" في فيلم "الوحش و" beauty and the beast"، ومن المقرر البدء بتصوير الفيلم نهاية العام الجاري. وأعربت واتسون عن سعادتها الكبيرة بتجسيد الشخصية حيث تستعيد ذكريات طفولتها وهي في السادسة حين شاهدت هذا الفيلم بالرسوم المتحركة وأحبته كثيراً، وقالت إنها بدأت تأخذ دروساً في الغناء والرقص حتى تتمكن من أداء شخصية "الجميلة". ولم يعرف حتى الساعة، من هو البطل الذي سيقوم بدور "الوحش" أمام واتسون. "beauty and the beast" عرض في العام ١٩٩١، وكان أول فيلم رسوم متحركة تجاوزت إيراداته ٤٠٣ ملايين دولار، كم ترشح أيضا لجائزة أوسكار.



كريستين ستيوارت
مازالت ترتدي تيشرت روبرتا تينسون
نشر موقع moviepilot صوراً للنجمة العالمية كريستين ستيورت وهي ترتدي تيشرت النجم روبرت تينسون، وذلك بعد انفصالهما حيث إن الثنائي كانا مرتبطين عاطفياً بعد تعاونهما معا في سلسلة أفلام Twilight، ورغم ذلك ظهرت كريستين بالتيشيرت في أكثر من مكان الذي كانت أخذته من روبرت سابقاً. هذا ما جعل الصحافة تتساءل لماذا تعزت كريستين بأشياء روبرت حتى الآن.





سعد سلوم
الباحث الدكتور صدر له حديثاً كتاب بعنوان "المسيحيون في العراق". ويستحدث عن مضمون كتابه خلال ندوة تقيمها دار النشر الكردية بعنوان "التعددية في العراق وأفاق المستقبل"، وذلك يوم غد الثلاثاء الساعة الحادية عشرة صباحاً.

نادية هنائي

الباحثة الدكتورة صدر لها كتاب بعنوان "السرد القصير في العراق" قراءة في مجموعتين قصصيتين إحداهما للكاتبة لطيفة الدليمي والقاصة سميرة المانع. يتحدث الكتاب عن مفهوم الأدب النسوي والتنظير الغربي له، ومحاولة لتطبيق التنظيرات الغربية لهذا المفهوم بطريقة إجرائية على منجز عراقي. كما يتناول الكتاب موجزاً لأهم ما توصل إليه الأدب الغربي بهذا الخصوص.

حسام الدين الأنصاري

الباحث صدر له كتاب بعنوان "الطريق إلى الجنة - رؤية فكرية معاصرة" يتضمن الحديث عن الآيات القرآنية الكريمة التي تضيء الطريق وتشر المحبة وتهدئ القلوب وتجذب العثرات وترفع الغشاوة عن البصيرة.

رويدة سعد صفوك سعود

الباحثة نالت شهادة الماجستير بالأداب الإنجليزية بدرجة جيد جداً، عن رسالتها التي تقدمت بها لمجلس كلية الآداب جامعة بغداد برئاسة الدكتور منذر عبد الرزاق سبع، والموسومة (التفكك الاجتماعي في روايات مختارة لدوريس ليسينغ) وتتأولت ثلاثاً منها ظهرت ما بين الخمسينيات وحتى التسعينيات، تتحدث عن المشكلات النفسية والاقتصادية والسياسية وتأثيراتها الاجتماعية، وقد وجدت الباحثة فيها تشابهاً وقرباً من المعاناة التي تواجه المجتمع العراقي حالياً.. وأشارت الباحثة إلى الإيجابيات والسلبيات وكيف تجاوزها المجتمع الغربي ليصل للتقدم والازدهار.

كاركاتير



بسام فرج

ان ترى الكراة منزوعة السلاح

غريبة أخبار هذه القارة، بينما يتصدر خبر قتل الرهينة الياباني الصحفحات الأولى، ومقدمات نشرات الأخبار، ينزوي خبر نذج داعش لعسكريين عراقيين في ركن مهمل، فيما نشاهد في الفضائيات اليابان تعلن الحداد، ونقرأ أن أوياما اصدر بياناً وان رئيس الوزراء البريطاني متأثر جداً، فيما أعلنت فرنسا تضامنها مع اليابان، الخبر الأول في معظم وكالات الأنباء على النحو التالي: "غضب دولي بعد إعدام رهينة داعش الياباني".

وماذا عن العسكريين العراقيين يا سادة... لا أنباء، فتحن الشعب الوحيد الذي لا يعرف أي سيوف يرد وأي مفخخات يتقي، لم نعد أكثر من أرقام في سجلات الامم المتحدة التي بشرتنا أن عدد قتلى الشهر الماضي أقل من الشهر الذي سبقه: مجرد ١٣٧٥ قتيلاً و ٢٢٤٠ جريحاً، فيما ثلث الشعب مهجر ومشرد والحكومة تبشرنا بان منطقة الكراة أصبحت منزوعة السلاح..أما باقي بلدات العراق فالسلاح مزدهر بجميع أنواعه: قتال يدوية، رشاشات، صواريخ، وأيضا مدرعات اذا تطلب الأمر.

يا سادة "كراة بلا سلاح" هذا اقصى ما تمناه الحكومة، واقصى ما نفرح به هذا الشعب الذي ظل ساهرا ليعرف نتيجة المباراة بين كتائب المجاهدين وقياد المصلحين.. نسوا ان داعش يذبح عشرات العراقيين كل صباح، وتعالوا نصفق للوزير الذي طبق حكمة "لا أرى لا أسمع لا أتكلم" ومفادها ترك الإعلام يتحدث كما يشاء حتى لو كانت واقعة ضرب افراد الشرطة موثقة.

يكره مسؤولونا الأرقام إلا أرقام التأييد، وحسابات البنوك والسيطرة على المشاريع والمقاولات.. كل أرقام أخرى مرفوضة ومكروهة، لأنها جزء من المؤامرة الدولية على التجربة الديمقراطية في العراق.. أرقام الأموال المنهوبة، حقد سعودي.. أرقام الأموال التي صرفت على مشاريع وهمية، مؤامرة تقودها قطر.. أرقام ضحايا الفشل الأمني، هلوسات يطلقها أردوغان وأعوانه.. أرقام الفقر والمهجريين والكفالات التي شردت، وضحايا كاتم الصوت وميليشيات الأمر والمعروف، مجرد أوهام يسعى لنشرها الإعلام المغرض.. تقارير البطالة والفقر والفساد والتزوير، إفلاس إمبريالي صهوني.. أرقام علينا ألا نتقرب منها، مثل أرقام النفط، فلا أحد يجرؤ أن يسأل كم باع العراق من النفط، منذ عام ٢٠٠٢ إلى الآن، لا البرلمان يدري، ولا نحن الشعب المغلوب على أمره نعلم من الأمر شيئاً، فالنظف وتوزيع حصص المسؤولين ملفات يجب ان تظل مخبأة في الأدراج.

لاحظ جنابك الكريم أن بين ابرز اخبارنا افتتاح قنيطرة في البصرة بدعم من السيد المحافظ. ععبوب يصير على رئاسة فريق بغداد لكرة القدم. عالية نصيف لانزال تنباها بحذائنا الذهبي، الملك مختف عن الأنظار. كما نرجو أن تلاحظ أن البعض لا يرى أي غضاضة في أن تتنكر ايران ان من ينوب عنها في الحرب ضد داعش، وكل ما هو خلاف ذلك في حاجة إلى رخصة من اصحاب السيادة. ولا تسأل لماذا لم نعد نهتم بمعدلات التنمية وخطط استثمار المستقبل.. اليوم وغداً وبعده، سيبقي العنوان الرئيس في معظم صحفنا هو إحصاء عدد السيارات المخفخة التي تتجول بكل حرية وأمان؟ لا تسأل عن عدد ضحايا العمليات الإرهابية التي وقعت في مدن العراق خلال الأشهر الأخيرة، وأتمنى عليك ان تمسح من ذاكرتك أرقام المهجريين التي فاقت بلاد الهجرة الأولى "فلسطين"! كفى بك داء أن ترى الموت شافياً، قالها المتنبي قبل الف عام وهو يرد على وعود الحكام، إذا لم تقرأ خبر الكراة منطقة منزوعة السلاح، فلا تلم إلا نفسك. لن تضحك. اسمع مني ويكل صدق أقول، اقرأ هذا الخبر وترحم على ابو الطيب الذي تنبأ لنا بان ضحكتنا سيظل دوما اشبه بالكاء

- الغضب، العصبية غير المبررة أحياناً، عدم احترام البعض ممن يجب احترامهم.
- الخافقة التي لا تعرف مم تخاف، المرأة التي تقلد سمات الرجل، التي لا تقراً.
- ثلاث قضايا حسمتها في حياتك؟
- ان اكون محبا دائماً، لا اغاظ من الاخرين حتى المسئين لي، وجودي الإنساني.
- ثلاث اشياء تحبها في الطبيعة؟
- البوردة الصفراء، النخلة العراقية، سماع صوت البلابل على الأشجار.
- ثلاث اشياء تكرها في الطبيعة؟
- لا اكره شيئاً في الطبيعة لأنها منحة ربانية ميمها كانت قاسية.
- ثلاث عيوب فيك؟
- الغضب، العصبية غير المبررة أحياناً، عدم احترام البعض ممن يجب احترامهم.
- الخافقة التي لا تعرف مم تخاف، المرأة التي تقلد سمات الرجل، التي لا تقراً.
- ثلاث قضايا حسمتها في حياتك؟
- ان اكون محبا دائماً، لا اغاظ من الاخرين حتى المسئين لي، وجودي الإنساني.
- ثلاث اشياء تحبها في الطبيعة؟
- البوردة الصفراء، النخلة العراقية، سماع صوت البلابل على الأشجار.
- ثلاث اشياء تكرها في الطبيعة؟
- لا اكره شيئاً في الطبيعة لأنها منحة ربانية ميمها كانت قاسية.
- ثلاث عيوب فيك؟

شوقي كريم حسن: أكره شعراء الفيسبوك وأحب دفاع المرأة عن ذاتها

زاوية سؤال وثلاثة أجوبة احتضنت القاص والروائي شوقي كريم حسن لسبب أغوار شخصيته المتعددة الاهتمامات (كاتب مسرحي وكاتب مسلسلات إذاعية وتلفزيونية وقاص وروائي وناقد). من أجل التعرف على آرائه في الأدب والحياة سألتناه سوألا واحدا فأجابنا بثلاثة أجوبة. فتعال عزيزي القارئ لنلج عالم هذا الروائي غزير الإنتاج، قلت له:

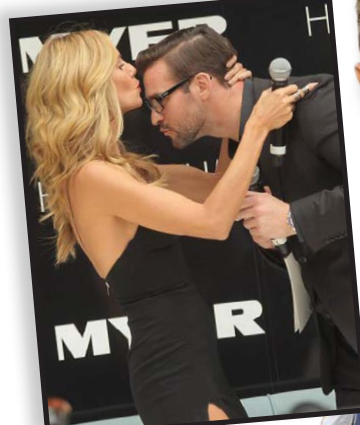
- أهم ثلاثة أحداث ثقافية في العراق؟
- ليس هناك أحداث ثقافية مهمة!
- ما أهم ثلاث أغنيات عراقية؟
- فوك النخل والبنفسج وكنك صخر جلود.
- أهم ثلاث مسرحيات عراقية؟
- برلمان نسائي لعواطف نعيم، العريانة لحامد المالكي، خرابيط لشوقي كريم.
- ما أهم ثلاثة أعمال تلفزيونية؟
- النسور وعيون المدينة والذئب وعيون المدينة وفتاة في العشرين.
- أهم ثلاثة أفلام عراقية؟
- نيوخذ نصر أخرج كامل العزاوي، ابن بابل لمحمد الدراجي، الملك غازي لمحمد شكري جميل.
- أحب ثلاث شخصيات إنسانية إلى نفسك؟
- د.علي جواد الطاهر، القاص موسى كريدي، الروائي العالمي ماركيز.
- ثلاث هوايات تحب ممارستها

سؤال و3 أجوبة



قحطان جاسم جواد

هيدي كلوم وقبلة لنجم السلة



بينما قامت بتحية الكثير من محبيها ومعجبيها الذين كانوا في انتظارها هناك. يذكر أن هيدي كلوم فاجأت كلوم بتقبيل لاعب الكرة السابق كريس سميت الذي تحول إلى عارض أزياء، وتركت كلوم أثار أحمر الشفاه على وجهه، بينما قام كريس سميت بدوره بالاستسلام لفقد ظهرت هيدي بإطلالة مميزة وخاطفة للأنظار، وقد قابلت كلوم عدسات المصورين بابتسامة عريضة



تطلب الطلاق بعد ٤٨ ساعة من الزواج: "زوجي أصلع" القاهرة / أ.ش.أ

امتدت إلى نحو ١١ شهرا. وقالت الزوجة، إنها تعرفت على زوجها في إحدى المناسبات العائلية، وأنه تقدم لخبيبها ووافقت عليه لما لمسته فيه، من حسن أخلاقه وصدقه ومظهره الجذاب، إلا أنها اكتشفت ليلة الزفاف أن زوجها يعاني من صلع ورثي. وقالت الزوجة إن ما دفعها لطلب الخلع هو كذب زوجها عليه طوال فترة الخطبة لتجده شخصا آخر بعد انتهاء حفل الزفاف بحسب قولها.

«كتاب» يثير ذعر العالم في ٢٠١٥

قالت صحفية نيويورك تايمز إن هناك تخوفات عالمية من نشر كتاب "كفاحي" للزعيم النازي "أدولف هتلر"، والذي قام بتأليفه عام ١٩٢٣، خلال سجنه بتهمة الانقلاب على النظام في ألمانيا. ونكرت الصحفية "أنتل ألف" كتابا من أشهر الكتب في العالم خلال القرن العشرين اسمه كفاحي، وفي هذا العام سنتهي فترة حقوق الملكية للكتاب في ألمانيا، ويمكن لأي دار نشر أن تعيد نشره، وتضيف الصحفية إن أخطر شيء ممكن أن يحدث أن يقرأ هذا الكتاب شخص خطأ، فستكون هناك نهايات مأساوية". وأضافت "لوكان" القادة في أمريكا وبريطانيا وفرنسا قرأوا هذا الكتاب كان ممن الممكن ان لا تحدث الحرب العالمية الثانية، وهم بنفسهم اعترفوا بذلك، لأن ما قاله هتلر في الكتاب نفذه بحذافيره، ويذكر أن الكتاب وزع ١٠ ملايين نسخة".

غريكو تعتزل الغناء

باريس / أ.ف.ب أعلنت جوليت غريكو إحدى رموز الأغنية الفرنسية وملهمة النيتار الوجودي أنها ستعتزل الغناء على المسرح بعد جولة أخيرة في نيسان المقبل. وقالت مديرة أغنية «ديزابيهي موا»، وهي من أشهر أعمالها «الامر صعب جدا ومعقد للغاية، وبالنسبة لي الامر مؤلم جدا، لكن ينبغي الابتعاد بشكل جميل»، وأضافت «سأبلغ الثامنة والثمانين بعد عشرة أيام، لا أريد ان اعكس صورة امرأة عجوز ترفض الابتعاد، وفي مطلع الأربعينات كتب الروائي ريمون كينو والفيلسوف جان بول سارتر أولى أغنيات جوليت غريكو الناجحة. وبعدما غنت في عدة مقاه فنية شهيرة في باريس، رسخت شهرتها على مسرح اولمبيا في عام ١٩٥٤ ومن ثم في نيويورك. واصبحت جوليت غريكو بعد ذلك رمزا للأغنية الفرنسية عبر العالم. وفي الولايات المتحدة دفعها شريك حياتها المنتج الأميركي داريل زانوك الى المشاركة في افلام مثل «هيلو ساندنيس» (١٩٥٨) للمخرج اوت بريمنغر المقتبس عن رواية فرنسواز ساغان.

تركمانستان تمنع السيارات غير البيضاء

قبل طلاء السيارات باللون الأبيض، وهو ما نفتحه مصادر أخرى، ووفقا لإذاعة أوروبا الحرة، فإن عملية إعادة طلاء السيارة بلون آخر تكلف ما بين ٨٠٠ و ألف دولار في تركمانستان، وهي الدولة التي يبلغ متوسط الدخل الشهري للفرد فيها ٢٠٠ دولار. أما السر وراء اختيار اللون الأبيض تحديدا، فقد تضاربت التقارير حوله، حيث أشارت تقارير إلى أن ذلك يرجع لولع الرئيس التركمان قربانقلي بردي محمودوف به الواضح في عدة مناسبات. في حين تشير تقارير أخرى إلى أن السبب يمكن في المناخ شبه الصحراوي الذي يخرب الدهان الداكن للسيارات.

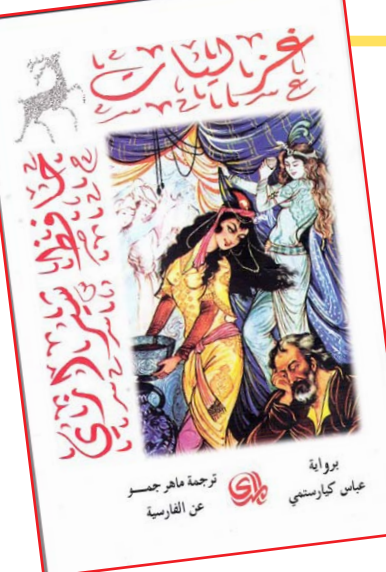
جديد دار المدى

غزليات حافظ شيرازي
تأليف: عباس كيارستمي
ترجمة: ماهر جمو

صدر عن دار المدى حديثا كتاب (غزليات حافظ شيرازي) برواية عباس كيارستمي وترجمه عن الفارسية ماهر جمو، الذي قال عن الكتاب انه: يسعى إلى محو الهالة الأسطورية الضبابية عن حافظ وتقديمه على انه كائن ارضي أولا، وهو يحاول الكشف عن الحكم التي تزخر بها هذه الأشعار وتطبيعها بشكل يمنحها البريق الذي تستحق والذي يرى كيارستمي انها كانت قد حرمت منه ضمن الديوان الأصلي ل(حافظ) بفعل الموسيقى والقافية.

وكان الكتاب قد صدر في طهران عام ٢٠٠٦م عن دار (فرزان روز) فأثار جلبة كبيرة في الأوساط الأدبية الإيرانية. انه (حافظ) مرة أخرى، حيث تلفو الى السطح مسألة المقدس بقديسة أشعار هذا الشاعر الكبير الذي يعتبره الكثير من الإيرانيين واحدا من ابرز رموزهم المقتسم.

المخرج السينمائي عباس كيارستمي، الشاعر، المصور، الرسام والموسيقي، يعمل منذ مطلع السبعينات على توطيد أسس جمالية خاصة يرتكز عليها فنه، قوامها الصفاء والشاعرية والبساطة، وهو يطرح في أعماله أسئلة جريئة ومقلقة تتعلق بالحياة والوجود من دون الخوض في مغامرات ما ورائية غيبية، مسلطا النور على أدق المشاعر الإنسانية وأشدها كتماناً وعلى مشاهد قد تبدو هامشية وسطحية للوهلة الأولى لكننا نكتشف فيما بعد مدى أهميتها وعمقها.



علماء يكتشفون موعد وفاة الإنسان

لندن / سكاي نيوز توصل علماء لاكتشاف جديد ربما سيقدوهم إلى تحديد موعد وفاة أي إنسان بشكل تقريبي، وذلك من خلال الاستعانة بالحمض النووي للإنسان وتحليل عذة موجودة فيه. ووجد الباحثون أن التغييرات الكيميائية في الحمض النووي يمكن أن تساعد في فهم "العمر البيولوجي للإنسان، وهو مقياس لعمر الجسم ومن الممكن أن يتوقع متى سيموت وبحسب الدراسة، فإن الأشخاص الذين كان