



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فريدي

جريدة سياسية يومية

500
20
دينار
سنة

ملحق اليوم مع



الآن

في المكتبات

ميريام



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

العدد (3292) السنة الثانية عشرة - الخميس (19) شباط 2015

هيئة النزاهة: المالكى كشف ذمته المالية وعلاوي والمطك تخلفا مع 10 وزراء

بغداد / المدى برس الثالث إباد هاشم علاوي. وأوضحت النزاهة أنه بذات النسبة جاءت رئاسة الوزراء بإفصاح الرئيس العبادي ونائبه الأعرجي وشاويس وتخلّف الثالث المطك، مبيّنة أنه "لم تخلّق الهيئة استمارة الكشف الخاصة بالعام الحالي لثاني رئيس مجلس النواب أرام محمد علي أحمد لتتخفّف نسبة استجابة رئاسة مجلس النواب إلى ٦٦.٧٪. وأشارت الهيئة إلى أن "نسب الاستجابة الخاصة بالعام الحالي أبرزت تخلف عشرة وزراء من أعضاء مجلس الوزراء الحالي عن إرسال استماراتهم إلى الهيئة لغاية نهاية الشهر الماضي". وتابعت أنها "مازلت تنتظر وصول الاستمارات الخاصة بكشف المصالح المالية لوزراء الزراعة والاتصالات والتربية والبيئة والكهرباء والخارجية والنقل فضلا عن وزيرى الدولة لشؤون المحافظات ومجلس النواب إضافة إلى وزير الدولة لشؤون المرأة، مؤكدة "إفصاح باقي أعضاء مجلس الوزراء عن ذمهم المالية أمام الهيئة".

التفاصيل ص ٢

محمد جعفر في تصريح لـ "المدى" ان اجتماع الرئاسات الثلاث الذي عقد مساء الثلاثاء بحضور رئاسة الجمهورية ورئاسة البرلمان ورئاسة الوزراء، شهد بحث الدعايات الأمنية الاخرية، ومجيء الوفد الكردي إلى بغداد، وتقييم الوضع في محافظة الأنبار، لافتا إلى أن هذا الاجتماع جاء بطلب من رئيس مجلس النواب سليم الجبوري. وبين جعفر وهو وزير سابق في حكومة المالكى، أن "الاجتماع أكد على تدبير قانوني الحرس الوطني والمساءلة والعدالة"، وهو

التفاصيل ص ٢

نائب الرئيس الإيراني: السيستاني أوصاني بمساعدة العراق

النجف / المدى برس

قال النائب الأول لرئيس الجمهورية الإيرانية، أسد الأربعة، إنه التقى عددا من مراجع الدين في مدينة النجف ضمن زيارته الحالية للعراق. وفيما أكد تقديمه تقريراً للمرجع الديني علي السيستاني حول العلاقات بين العراق وإيران، أشار إلى أن الوفد الإيراني استمع إلى إرشادات مهمة من قبل السيستاني حول "الوحدة بين السنة والشيعة". وقال اسحاق جهانغيري، النائب الأول لرئيس الجمهورية الإيرانية في مؤتمر صحفي عقده بمدينة النجف عقب لقائه المرجع الديني علي السيستاني وحضرته (المدى برس)، إن "زيارتنا الحالية الى العراق تمت بدعوة رسمية من رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وتم خلالها اجراء عدد من اللقاءات مع مسؤولين بارزين وقادة الكتل في البرلمان العراقي"، مبيّنا أن "الزيارة نجحت في التوصل الى تفاهم جيد مع الحكومة العراقية ونأمل أن تكون الزيارة مثمرة في تعزيز العلاقات بين البلدين". وأضاف جهانغيري "التقينا بعدد من المرجعيات الدينية في النجف ومن بينها المرجع الديني علي السيستاني وعرب عن تقديرنا للفتوى التاريخية المهمة التي أصدرها سماحته في مواجهة الإرهاب والتطرف"، لافتا إلى أن "هذه الفتوى أحدثت تغييرا جادا في وتيرة التطورات في العراق وأنقذته من شرور هذه الجماعات الإرهابية".

التفاصيل ص ٢

اللجنة المالية تؤكد تأخر شركات عالمية بدفع مستحقات النفط العراقي نواب: اجتماع الرئاسات يطمئن الشركاء وتضمن مناقشة للدور الأميركي في الحرب

بغداد / المدى

قال نواب الاجتماع الذي عقده الرئاسات الثلاث، استطاع ان يبحث بـ رسائل اطمئنان "تتعلق بحل مناسب للالتزامات المالية والقانونية مع اتحاد القوى والتحالف الكرديستاني، وأشاروا الى انه ناقش في الوقت نفسه الوضع الميداني المقلق في الأنبار، ودرس مقترحا "للاستعانة المحدودة" بقوات أميركية بريّة هناك، اذا استوجب الامر، بعد



بغداديون يلجأون للنقل النهري هرباً من زحاما شوارع العاصمة .. (أ.غ.ب)

ادانة واسعة لاعتداء "الامن الوطني" على وسائل الاعلام

بغداد / المدى

في الوصول الحر الى المعلومات وحققهم فيها. وقال مراسل (المدى برس) إن، مجموعة من ملاكات القنوات الفضائية والصحافيين تعرضوا، أمس الأربعاء، للضرب من قبل حماية مركز النهريين للدراسات الاستراتيجية ومراسلي القنوات الفضائية، وفيما أكد أن الاعتداء حصل بعد مشادة كلامية مع حماية المركز، دعت منظمات ناشطة في الدفاع عن الصحافيين، الى اعادة النظر جذريا في قانون حقوق الصحفبين بما يضمن حقهم

سنان السبع مما أدى الى اصابته بكسر في اليد واحتجزوا مصور القناة، مبيّنا أن عناصر حماية مركز النهريين قاموا بضرب مصوري قناة البغدادية وقناة دجلة وقناة التركمانية. وأشار المراسل الى أن، الاعتداء حصل بعد مشادة كلامية مع حماية المركز الذين رفضوا السماح للمصورين بالتصوير في أحد الأماكن داخل المركز. ودعا رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس الأربعاء، وزارات الدولة كافة إلى احترام عمل الصحافيين والمراسلين

التفاصيل ص ٧

عشيرة صدام تهدر دم المتورطين في سبايكر: سنساعد في العثور على جثامين الشهداء	صراع الثلاثي العسكري والسياسي بين مجلسي الشعب والحكومة	النقل تعلن شراء 313 حافلة صينية بـ 36 مليار دينار
2	4	8

بغداد تحقق بمقتل مواطن في تظاهرات النهروان

بغداد / المدى

محافظة بغداد، عباس الحمداني، أمس الأربعاء في حديث لـ "المدى"، "بعد ان تحققت الحكومة المحلية من حادثة النهروان تبين لنا عدم رضا المواطنين حول الخدمات المقدمة لهم في ناحية النهروان"، ويرغم التقصير الواضح في الخدمات على حد قوله شدد الحمداني على "الاهمية ان تكون مطالب المواطنين بطريقة سلمية وحضارية بعيدة عن العنف والاعتداء على مؤسسات الدولة".

التفاصيل ص ٦

المالية البرلمانية: تأخير دفع الرواتب قرار احترازي لحالات الطوارئ

بغداد / المدى

مع الحكومة واستبعد تنفيذه. ذلك اكد خبير اقتصادي ان تنفيذ القانون سيخفف القوة الشرائية للفقود بنسبة ٢٥٪ ويؤدي إلى الركود الاقتصادي ويرفع نسبة البطالة. وقال مقرر اللجنة المالية النيابية أحمد جمه رشيد في حديث لـ "المدى"، إن "نظام دفع

وصف عضو في اللجنة المالية النيابية، أمس الأربعاء، قرار دفع رواتب موظفي الدولة كل ٤٠ يوماً بـ "غير قانوني" ويؤثر على المواطن البسيط، وفي حين أكد ان لجنته لم تناقش تنفيذ القانون

التفاصيل ص ٨

واشنطن تدعم العبادي في مسعاها لحفظ وحدة العراق

ترجمة المدى

السياسيين وحماية مصالح الشخصية بدلاً من المصالح العراقية. وبعد وصول العبادي الى السلطة، بدت المؤسسة الأميركية الحاكمة أكثر انفتاحاً على العبادي رغم أنه ينتمي الى الحزب الذي يديره المالكى بنفسه، لكن البيت الابيض يعتقد ان حيدر العبادي ألغى السياسات الشوفينية السابقة. في الأشهر الستة الماضية، كانت "فرق الموت" تتجول في بغداد وتقتل دون ملاحقة قانونية، مدمرين بهذا النشاط سنوات الهدوء النسبي التي تحققت في البلد بعد الاتفاقات الأميركية العراقية في مستوى الأمن. **التفاصيل ص ٢**

باقات الجيل الثالث خلي يومك ع النت.. بلا حدود لعالم اسرع من السريع

حجم	سرعة	مدة	السعر	شروط
50 MB	24 م/ث	De11	2,500	1
250 MB	7 م/ث	De12	7,000	2
300 MB	30 م/ث	De110	12,000	10
500 MB	30 م/ث	De13	15,000	3
1 GB	30 م/ث	De14	25,000	4
3 GB	30 م/ث	De15	35,000	5
5 GB	30 م/ث	De16	50,000	6

تستخدم هذه العروض ضمن شبكة زين للاشتراك ارسل رمز العرض الى 21777، أو اتصل بالرقم المجاني #321* للمزيد من المعلومات عن العروض والخدمات، يرجى زيارة موقع زين www.iq.zain.com

زين، عالم جميل

التناتيل

عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

الاعتداء على الصحفيين .. حلقة في مسلسل متواصل

ما هو بالآخر، ولا هو يقبل الآخر، فمسلسل الاعتداءات الفظة على الصحفيين وسائر العاملين في حقل الإعلام متواصل على مدار الأيام والأشهر والسنين، وما حدث أمس في معقل الدولة، المنطقة الخضراء، كان ممارسة روتينية متكررة وإعلاناً جديداً بأننا لم نزل في دولة اللاقانون.

على مدى السنوات الماضية أنتهكت حقوق الصحفيين وكرامتهم على نحو سافر. وقع ذلك تحت سمع وبصر الحكومة والبرلمان والقضاء والمجتمع برمته.. ضرب الصحفيون بالهراوات لأنهم كانوا يغطون المظاهرات المطالبة بالإصلاح وتوفير الخدمات والأمن والتنمية، واقتيدوا إلى المراكز الأمنية وأعتدي عليهم لفظياً وجسدياً ولققت لهم التهم بتزوير وثائق وهويات لمساوئيم من أجل التوقيع على تعهدات بعدم الكلام عما لاقوه من سوء معاملة وعدم تغطية المظاهرات.

في وضخ النهار وقع ذلك في الشوارع والساحات العامة، وجرى تنويعه بالهجوم على مؤسسات إعلامية وتطعيم مكاتبها وإهانة العاملين فيها وإغلاقها من دون أوامر قضائية. الحكومة السابقة بالذات كدست ميراً ثا كبيراً على هذا الصعيد السيئ، ولم يفعل لها البرلمان شيئاً، فيما تواطأ معها القضاء وبخاصة جهاز الأنعاء العام الذي لم يحرك قضايا ضد تلك الحكومة عن تصرفاتها المنتهكة لأحكام الدستور.

الاعتداء السافر على الإعلاميين داخل المنطقة الخضراء أمس لن يكون الأخير ولا قبل الأخير، فما من قانون يحمي الصحفيين وما من قانون يضمن لهم حرية العمل وما من قانون يعاقب المعتدين عليهم. الاعتداء على الصحفيين ليس جريمة، والقانون السيئ المسمى "قانون حقوق الصحفيين" لا يتضمن أي إشارة إلى معاقبة من تركب العدوان على الصحفيين وحرية الصحافة، فيما هو يقيد حرية الصحافة والصحفيين باسم النظام العام والأداب العامة والأمن الوطني.

منذ بضعة أسابيع ناقشنا في جلسة اجتماع برلمانية مشروع قانون حرية التعبير والاجتماع والتظاهر السلمي.. هو أيضاً مشروع قانون سيئ كقانون حقوق الصحفيين، لأنه يكبل حرية التعبير بمنتهى قيد وقيد. شخصياً لفت في مداخلتي إلى ان مشروع القانون يقترح عقوبات على المتظاهرين إذا ما تجاوزوا حدود التظاهر السلمي وتسببوا في أضرار للأخريين وفي الممتلكات العامة والخاصة أثناء التظاهر، لكنه لا يقترح في المقابل محاسبة ومعاقبة رجال الشرطة والأمن إذا ما تجاوزوا مهمتهم واعتدوا على المتظاهرين من دون مسوغ.

اعتداء الأممس على الصحفيين داخل عرين الدولة لن يكون الأخير من نوعه، فما من قانون يمنع تكراره.. والمطلوب الآن، لوضع حد لهذا المسلسل المشين، تعديل جزري في قانون حقوق الصحفيين ليكون قانوناً لحقوق الصحفيين حقا وفعلا، يضمن لهم ممارسة حريتهم والتمتع بحقوقهم، وأولها الحق في الوصول الحر إلى المعلومات والحق في النشر الحر للمعلومات، ويحول دون وقوع أي اعتداء على الصحفيين يتخمينه مواد تنص على محاسبة ومعاقبة من تركب الاعتداءات على الصحفيين ومؤسساتهم.

سياسة

الجيش يتقدم غرب سد العظيم ويقتل قيادياً مصرياً في داعش و25 مسلحاً عشيرة صدام تهدر دم المتورطين في سبايكر: سنساعد في العثور على جثامين الشهداء

صلاح الدين - ديالى / المدى برس



أعلن شيوخ عشائر من محافظة صلاح الدين بينهم قبيلة صدام حسين، أمس الأربعاء، براءتهم من مجزرة سبايكر التي شهدتها مدينة تكريت منتصف حزيران الماضي. واتهمت العشائر تنظيم داعش بالوقوف وراء الحادث، وفيما تعهدوا بـ"هدر دماء المشاركين فيها إذا ثبت إنهم من أبنائها"، أبدوا استعدادهم للمساعدة في البحث عن جثث الضحايا وتشكيل قوة للمساهمة بتحرير تكريت من سيطرة التنظيم.



تظاهرة سابقة تطالب بكشف مصير ضحايا سبايكر... أرشيف

بيد داعش والتحقيق في ملابس تسليم تكريت الى التنظيم. وأبدى شيوخ عشائر صلاح الدين "استعدادهم لتشكيل قوة على أن تكون ضمن الدفاع ومن ضباط وجنود مدينة تكريت للحفاظ على ممتلكات المدينة"، محذرين "من إعادة ما جرى خلال عمليات التحرير السابقة من قتل عشوائى وسرقة المنازل ولتلقى العلاج وجثث القتلى إلى وفي سياق آخر أفاد مصدر أمني في محافظة صلاح الدين، أمس الأربعاء، بأن ٦ عناصر من أفراد الحشد الشعبي قتلوا وسقط ١٩ آخرين بتفجير انتحاري على مدينة تكريت، وقضاء الدور، شرقي المدينة، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرفاء، (١٢٠ كم

استعداد للبحث المشترك عن جثث الشهداء وتسليمها لذويهم والتعاون مع الجهات المختصة لتسليم من تثبت ادانته من أبناء عشائر المدينة عقب استعادة تكريت من داعش". وحذر شيوخ عشائر تكريت من "مروحي الفتى"، مشيرين إلى "أنهم يحتفظون بحق الرد على الاتهامات الموجهة لهم بالوقوف وراء تلك الحادثة"، مشيرين إلى أن "أبناء العشائر هم من عبروا إلى الضفة الثانية من نهر دجلة نحو ناحية العلم شرق تكريت، وتابع شيوخ العشائر أن "تكريت احتلت يوم الأربعاء ووقعت المجزرة في اليوم التالي وهو ما يعني أن الجميع يعلم بسقوط المدينة بيد تنظيم داعش الذي أعلن ذلك صراحة"، مؤكداً "أنهم على

وقال شيوخ العشائر، خلال مؤتمر صحافي عقد بمدينة أربيل وتابعته، (المدى برس)، إن "من يتهم تكريت وأبناءها بقتل جنود قاعدة سبايكر يتجنى عليها"، مبينين أن "عشائر تكريت بريئة مما حدث ضد الجنود الشهداء". وأضافوا أنهم "يهدرون دم أبناء عشائر تكريت ممن تثبت إدانتهم بالمشاركة في الجريمة"، متهمين "تنظيم داعش بالوقوف وراء المجزرة"، مؤكداً أن "عناصر تنظيم داعش لا ينتصون الى عشيرة معينة وإنما خليط من جميع العشائر والدول". وتابع شيوخ العشائر أن "تكريت احتلت يوم الأربعاء ووقعت المجزرة في اليوم التالي وهو ما يعني أن الجميع يعلم بسقوط المدينة بيد تنظيم داعش الذي أعلن ذلك صراحة"، مؤكداً "أنهم على

تصدت قوات البيشمركة بدعم من تنظيم داعش، مساء الثلاثاء جنوب غرب أربيل عاصمة إقليم كردستان، بحسب ما أفاد مسؤولون كرد لوكالة فرانس برس الأربعاء.

خنادق البيشمركة تمنع داعش من استخدام المفخخات في هجوم جديد جنوب أربيل

تصدت قوات البيشمركة بدعم من تنظيم داعش، مساء الثلاثاء جنوب غرب أربيل عاصمة إقليم كردستان، بحسب ما أفاد مسؤولون كرد لوكالة فرانس برس الأربعاء. وتوقع الهجوم عند محور محور الكوير على مسافة نحو ٤٠ كم جنوب غرب أربيل، وتواصلت الاشتباكات لأكثر من أربع ساعات، بحسب المسؤولين الإكراد الذين قدروا مشاركة نحو ٣٠٠ عنصر من التنظيم الجهادي الذي يسيطر على مساحات واسعة من العراق. وقال سيروان بارزاني، مسؤول محور مخمور، أن "قوات البيشمركة تصدت لهجوم شنه مسلحو داعش الذين هاجموا أقرتي سلطان عبد الله وتل الريم". وأشار إلى مقتل "٢٤ عنصرًا من التنظيم، من دون أن يقدم حصيلة لقتلى أو جرحى في صفوف البيشمركة، مؤكداً "احباط الهجوم الذي بدأ عند الثامنة من مساء الثلاثاء واستمر على مدى أربع ساعات"، مشيراً إلى أن التنظيم المنظر "لم يتمكن من تحقيق اي تقدم في الهجوم، وتم صدّه من قبل قوات البيشمركة بدعم من طيران التحالف الدولي" الذي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية. وأشار إلى ان التنظيم لم يتمكن من استخدام عربات ثقيلة أو سيارات مفخخة، وهو كتيك يلجأ إليه عادة في الهجمات التي يشنها "بسبب الخنادق

ظل وجود تنظيم إرهابي مسلح يستهدف الجميع وبدون استثناء. وفي شهر كانون الثاني وصل وفد من عشائر الأنبار إلى واشنطن املا بالحصول على الدعم الأميركي القتالي العشائر المنتفضين ضد مسلحي "داعش"، ولكن الزعماء وجدوا رفضاً أميركياً واضحاً من خلال قول الأخير لهم، ان التسليح والدعم العسكري يكون عبر نافذة الحكومة ووزارة الدفاع بشكل خاص، بحسب تقرير مجلة البوليتيكو الأميركية، إذ قال الأميركي كان لهم بالنص "هذه المسائل يجب ان تناقشها مع الحكومة ووزير الدفاع". وكان الزعيم احمد ابو ريشة، العضو البارز في حركة الصحوة في عام ٢٠٠٧، انتقد الدور الأميركي لعدم مساعدتهم في محاربة مسلحي "داعش"، معتبراً ان الأنبار ستكون عرضة للسقوط بيد "داعش" إن لم يتم تسليح العشائر. وقال الجنرال المتقاعد ديفيد بترايوس ان "خسارة محافظة مثل الأنبار ووقوعها بيد مسلحي داعش خسارة كبيرة ومأساوية، وعلى القبائل المختلفة والمتصارعة في ما بينها الائتلاف وطرد المسلحين". وأكدت الولايات المتحدة باجتماعها مع زعماء القبائل عدم تسليحها للقبائل، لأنها اليوم مهمته بدعم حكومة العبادي، بدليل تشديد اوباما على إعطاء الأسلحة للعراق للقبائل لأنه لا يريد مزيداً من التفكك في العراق. وعبر الزعماء القبليين من واشنطن عن سخطهم من الموقف الأميركي، قائلين عنه بسخرية "نحن محاصرون من جميع الجوانب بالإرهاب، والولايات المتحدة صديقتنا الحليف لا يساعدنا وغير مبال لنا".

عن: كرستيان ساينز مونيتور

ساينس مونيتور: واشنطن تريد دعم العبادي في مسعاه لحفظ وحدة العراق

ترجمة: احمد علاء

زيادة وانعاش الحرب الحالية، فعلى الرغم من مساعدات واشنطن غير المشروطة بحسب ما تقول، ومساعدتها في بناء الجيش العراقي واعادة تأهيل النظام السياسي الصالي، إلا ان الاستقطابات الطائفية موجودة في البلد وتعد تقويضاً لعمل الحكومة التي يديرها العبادي والمسامي الأميركية في مكافحة تنظيم داعش".

ويوم الأحد من الأسبوع الماضي علق ٧٣ نائبا برلمانيا من العرب السنة مشاركتهم في البرلمان احتجاجاً على خلف البرلماني زيد الجنباني وقتل عامه وابنه وسبعة من حراسه الشخصيين، بعد اختطافهم جميعاً في بغداد من قبل مسلحين مجهولين.

عملية الاختطاف حصلت عند نقطة تفتيش نصيبها مسلحون، حيث كان عدد من الرجال يرتدون الزي العسكري، إذ اخذوا الرهائن إلى جهة مجهولة ونفذوا الأعدام بحقهم ثم نقلوا الجثث إلى مدينة الشعب ببغداد، كما اطلق المسلحون سراح النائب الجنباني ولم تعرف أسباب إطلاق

سراحه. وبعد غزو العراق في عام ٢٠٠٣، اعتقل الشيخ قاسم الجنباني من قبل الجيش الأميركي، وأصبح منذ ذلك الحين مناهضاً للوجود الأميركي في العراق، بعدها اصبح من اهم القادة البارزين في برنامج الصحوة الذي شكله ابناء العشائر المنتفضين ضد تنظيم القاعدة الرئيسي، كما انخرط بالعلنية السياسية العراقية واصبح احد الداعين الى إيقاف العنف والتطرف فضلاً عن تعاونه الأخير مع الحكومة العراقية الحالية.

الشيخ الجنباني كان معروفاً، بمنأضهته للوجود الإرهابي في العراق من خلال دعوته الى محاربة مسلحي "داعش"، كما ناهض أيضاً وجود الميليشيات التي تنظم "داعش"، حسب تعبيره في آخر مقابلة له. ويعد الجنباني من اهم رجال المجتمع السنني المقتولين، فهناك العشرات من الضحايا قد قتلوا بذات الطريقة التي راح فيها الشيخ، بحسب تقرير منظمة هيومن رايتس ووتش. وأضاف تقرير المنظمة أيضاً، أنه في نهاية العام

عندما اصبح حيدر العبادي رئيساً للوزراء، بعد تنحي نوري المالكي عن السلطة في شهر آب الماضي، اشاد الرئيس الأميركي بالحكومة الجديدة وصفها بـ"الموحدة" والشاملة، نظراً لتشكيلها من الشيعة والسنة والاكرد المكافحة وإنقاذ ما يمكن إنقاذه بعد هيمنة مسلحي "داعش" على مدن الموصل وصلاح الدين وأجزاء مهمة من الأنبار.

سابقاً عندما كان المالكي يدير العراق، عزفت الولايات المتحدة عن مساعدة البلد بسبب مخاوفها من ان يحول المالكي تلك المساعدات والتي غالباً ما تكون على شكل مساعدات عسكرية، ومما يهدد بها خصوصه الأميركيين وحماية مصالحه الشخصية بدلاً من المصالح العراقية. وبعد وصول العبادي الى السلطة، بدت المؤسسة الأميركية الحاكمة أكثر انفتاحاً على العبادي رغم أنه ينتمي الى الحزب الذي يديره المالكي بنفسه، لكن البيت الابيض يعتقد ان حيدر العبادي ألغى السياسات الشوفينية السابقة.



وفد الأنبار في واشنطن... أرشيف

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al - Mada Establishment for Mass Media. culture & Art

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير: فخري كريم

المدير العام: غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي: عدنان حسين

نائب رئيس التحرير: علي حسين

سكرتير التحرير الفني: ماجد الماجدي

المدبر الفني: خالد خضير

بغداد، شارع أبو نواس - محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ٧١٧٨٥٠٩، ٧١٧٨٥٠٩

كردستان، أربيل، شارع برايتي - دمشق، شارع كرجية حداد ص.ب: ٨٢٧٧٠ - ٧٣٦٦ هاتف: ٢٢٢٧٦٠٠ - ٢٢٢٧٦٠٠

فاكس: ٢٢٢٢٢٨٩ - بيروت، الحمرا، شارع ليون - بنباية منصور، الطابق الاول - تليفاكس: ٧٥٢٦٦٦، ٧٥٢٦٦٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

اللجنة المالية تؤكد تأخر شركات عالمية في دفع مستحقات النفط العراقي

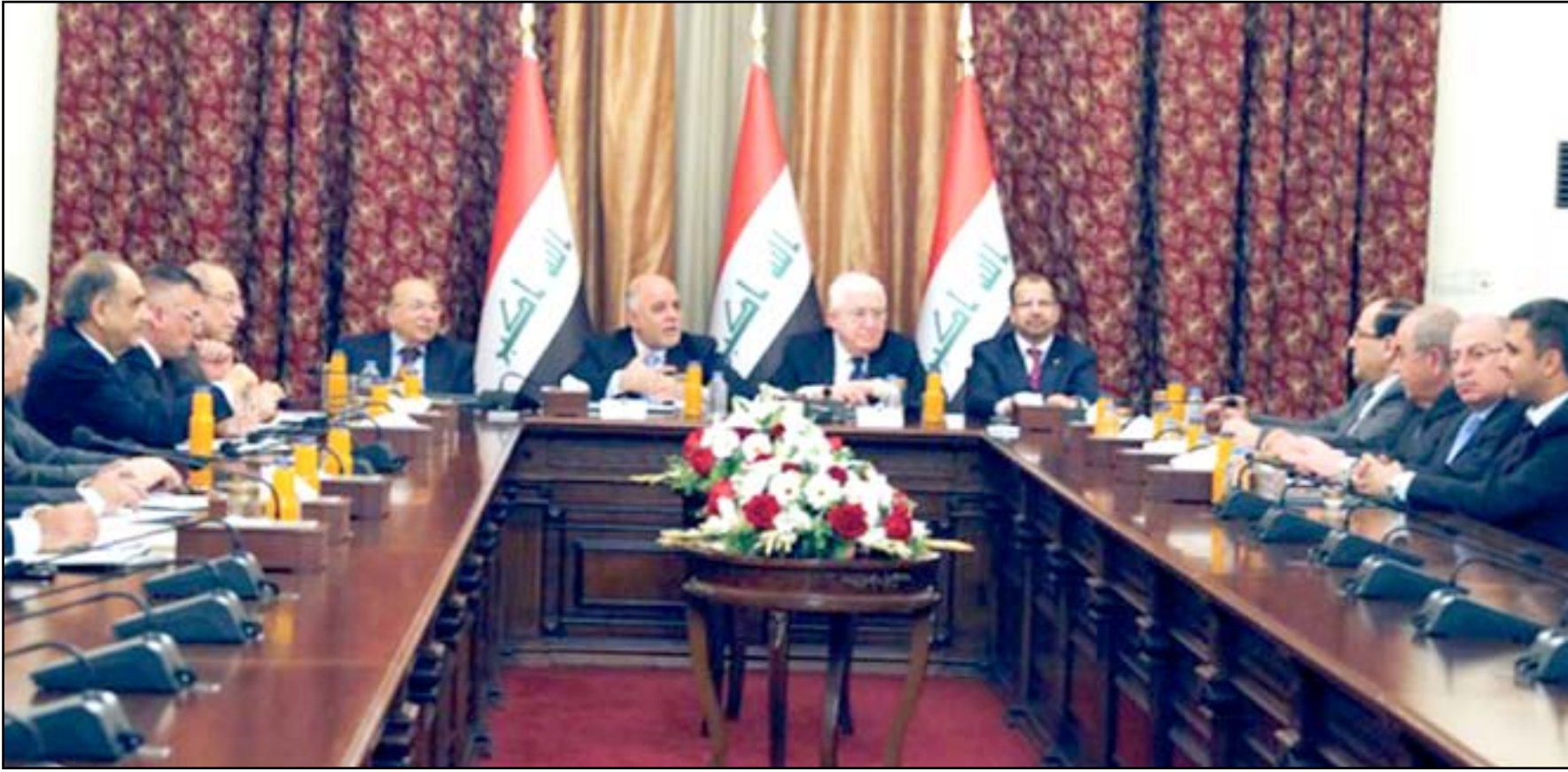
نواب: اجتماع الرئاسات يطمئن الشركاء وتضمن مناقشة للدور الأميركي في الحرب

□ بغداد / محمد صباح

قال نواب ان الاجتماع الذي عقده الرئاسات الثلاث، استطاع ان يبعث بـرسائل اطمئنان" تتعلق بحل مناسب للآزمات المالية والقانونية مع اتحاد القوى والتحالف الكردي، واشاروا الى انه ناقش في الوقت نفسه الوضع الميداني المقلق في الانبار، ودرس مقترحا "للاستعانة المحدودة" بقوات اميركية برية هناك، اذا استوجب الامر، بعد وصول استغاثات تحذر من مجزرة في منطقة البغدادي، ماقد يتضمن تعاونا "فاعلا" مع الجيش الاردني ايضا، بحسب ما افاد وزير سابق.

يأتي هذا في وقت اعرب عضو في اللجنة المالية عن اعتقاده بان الازمة المالية "ستفجر" خلال اسابيع، لتساعد بغداد على تخفيف المشاكل السياسية والعسكرية، مشيرا الى ان سبب نقص السيولة الحالي، هو تأخير حصل في دفع مستحقات بيع النفط العراقي من قبل شركات كبرى. ويقول النائب عن ائتلاف نولة القانون جاسم محمد جعفر في تصريح لـ"المدى" ان اجتماع الرئاسات الثلاث الذي عقد مساء الثلاثاء بحضور رئاسة الجمهورية ورئاسة البرلمان ورئاسة الوزراء، شهد بحث التداعيات الأمنية الاخيرة، ومجيء الوفد الكردي إلى بغداد، وتقييم الوضع في محافظة الانبار، لافتا إلى ان هذا الاجتماع جاء بطلب من رئيس مجلس النواب سليم الجبوري.

وبين جعفر وهو وزير سابق في حكومة المالكي، ان الاجتماع أكد على تمرير قانوني الحرس الوطني والمسائلة والعدالة"، وهو مطلب



اجتماع الرئاسات الثلاث الثلاثاء

بدوره يعرب عضو اللجنة المالية حسام العقابي عن اعتقاده بان الازمة المالية "ستفجر" خلال اسابيع، وتساعد بغداد على تخفيف المشاكل السياسية والعسكرية. وقال ان "هناك أزمة في السيولة النقدية ستحل خلال الفترة المقبلة"، لافتا إلى أن "من الضروري اعطاء فرصة للحكومة لمعالجة جميع المشاكل السياسية والاقتصادية".

ويضيف العقابي في لقاء مع "المدى" أن مبالغ الصادرات النفطية تأخرت في تسديدها الشركات العالمية التي الدولة العراقية خلال هذا الشهر، موضحا أن "هناك اتفاقيات تنظم تسديد المبيعات النفطية من قبل هذه الشركات إلى خزينة الدولة بعضها شهريا أو أسبوعيا". ويرى النائب الصديري أن "مشكلة السيولة التي تواجه الخزينة العراقية في الوقت الحالي أمر طبيعي ستحل خلال الأشهر القليلة المقبلة بعد إيصال مبالغ العائدات النفطية بنحو منتظم من قبل الشركات العالمية". ويشير إلى أن "هناك مشكلة حدثت ايضا في صادرات حقوق نطف الشمال وكذلك كردستان، التي صدرت خلال الفترة السابقة 150 الف برميل يوميا، بسبب مشاكل فنية"، منوها إلى أن ارتفاع أسعار النفط الواعد مؤخرا، التزام كردستان بتصدير 500 ألف برميل نطف يوميا ستحل مشكلة السيولة".

وطالب العقابي الكتل السنية بالعدول عن قرار تعليقها الحضور في جلسات مجلس النواب، وإعطاء فرصة للحكومة الاتحادية لحل المشاكل الأمنية والسياسية والاقتصادية، بمزيد من الحوار.

السياسية بالالتزام بالاتفاقات التي تشكلت بموجبها الحكومة الحالية". وتوضح أن "وقد إقليم كردستان علم من قبل الحكومة الاتحادية بعدم وجود أموال كافية لتسديد رواتب موظفي كردستان"، حيث من المفروض دفع ترليون ومئتي مليار دينار من قبل الحكومة الاتحادية إلى كردستان شهريا كرواتب للموظفين، بينما لم تتمكن بغداد من توفير الألتك هذا المبلغ، ورفضت اربيل تسلمه. وكان رئيس حكومة إقليم كردستان

الأردنية، لتطهير محافظة الأنبار. بدورها، توضح رئيس كتلة الاتحاد الوطني الألباني أن "عدم الالتزام بالاتفاقات بسبب مشاكل عديدة ويخيف جميع الأطراف"، مسائلة "لماذا يتم دفع رواتب الموظفين في جميع المحافظات حتى في محافظة نينوى بينما تقطع عن موظفي كردستان؟".

وتابعت طالباني في تصريح لـ"المدى" أن اجتماع الرئاسات الثلاث بعث برسائل اطمئنان لجميع الأطراف

بجدية مقترحات بالاستعانة بقوات أميركية اضافية من أجل تدريب القوات العراقية، والاستعانة بالقوات الاميركية للدفاع عن منطقة البغدادي قرب قاعدة عين الأسد في الأنبار، والتي يجري التحذير من وقوع مجزرة فيها لو تمكنت داعش من اقتحامها.

وذكر الوزير السابق ان المسؤولين يتداولون سيناريوهات خاصة ضمن هذا السياق، بينها خطة مقترحة لتعاون فعال بين القوات العراقية

هيئة النزاهة: المالكي كشف ذمته المالية وعلاوي والمطالك تخلفا مع 10 وزراء

□ بغداد / المدى برس

المالية من المكلفين في الدولة العراقية لغاية نهاية الشهر الأول من العام الحالي". ويذكر أن تقارير كشف الذمم الهبئية الخافذ تكون بثلاثة أنواع، تقرير الكشف الأول الذي يلزم المكلف بتقديم كشف عن مصالحه المالية حال توليه المنصب أو نقله أو انتدابه أو إعارته أو تنسيبه إلى منصب وظيفي يقضي بتقديم الكشف على أن يقدم هذا الكشف خلال ثلاثين يوما من تولي المكلف المنصب، والتقارير الثاني هو السنوي الذي يلزم المكلف بتقديم كشف في شهر كانون الثاني من كل عام، والتقارير الختامي الذي يقدمه المكلف في حال انتهاء علاقته بالمنصب أو الوظيفة العامة التي تتطلب تقديم التقرير خلال ثلاثين يوما من تحقيق ذلك السبب.

وأكدت هيئة النزاهة أن "جداول الكشف أظهرت عدم تلقي الهيئة لغاية تاريخ 2015/1/31 استمارات كشف المصالح المالية لمستشار الأمن الوطني فالج الفياض وأمين بغداد نعيم عبوب ورئيس الهيئة العليا للحج والعمرة صالح محمد صالح الحيدري ورئيس هيئة الأوراق المالية عبد الرزاق داود سلمان ورئيس الهيئة العراقية للسيطرة على المصادر المشعة محمد ابراهيم عجيل ورئيس بيت الحكمة احسان عبد الأمير احمد ورئيس هيئة الإعلام صفاء الدين حسين ورئيس دنوان الوقف الشيعي صالح الحيدري".

الحالي أبرزت تخلف عشرة وزراء من أعضاء مجلس الوزراء الحالي عن إرسال استماراتهم إلى الهيئة لغاية نهاية الشهر الماضي". وتابعت أنها "ما زالت تنتظر وصول الاستمارات الخاصة بكشف المصالح المالية للوزراء والزراعة والاتصالات والتربية والبيئة والكهرباء والخارجية والنقل فضلا عن وزير الدولة لشؤون المحافظات ومجلس النواب إضافة إلى وزير الدولة لشؤون المرأة"، مؤكدة "إفصاح باقي أعضاء مجلس الوزراء عن ذممهم المالية أمام الهيئة".

ولفتت إلى أن "عدد أعضاء رؤساء الهيئات والجهات غير المرتبطة بوزارة الذين لم يفصحوا عن ذممهم المالية خلال الشهر الأول من العام الحالي بلغ ثمانية رؤساء من مجمل عددهم البالغ 23 رئيساً".

الجبوري يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني ومشرعين اميركان

□ بغداد / المدى برس

العراق، فضلاً عن الخلافات التي كانت قائمة بينها وبين الإقليم"، مشيراً إلى أن "الصفوف توحدت بعد أحداث الموصل، وتم انتخاب الرئاسات وتشكيل الكابينة الوزارية برئاسة حيدر العبادي، لكن ذلك لم يستمر وما تزال المشاكل قائمة بين الأطراف السياسية".

المعلوم إن السفارة العراقية في باكستان تمنح الباكستانيين 5000 تأشيرة دخول للعراق من أجل زيارة العتبات المقدسة". وأضاف الجبوري أن "العراق يطمح لتطوير هذا التواصل وزيادة عدد الزائرين الباكستانيين خلال المدة المقبلة"، مؤكداً أن "العراق يطمح للتعاون في المجال العسكري خصوصاً في مجال تدريب الطيارين والأركان".

وتابع رئيس مجلس النواب خلال المؤتمر "هناك هموم وتطلعات حيث خاض البلدان حرباً مشابهة ضد الإرهاب"، مبيّناً أن "العراق أول بلد عربي اعترف بدولة باكستان عام 1947".

وكشف رئيس مجلس النواب، أمس الأربعاء، إن العراق يمنح باكستان شهريا 5000 تأشيرة دخول لمواطنيها بهدف زيارة العتبات المقدسة. وفيما بيّن أن العراق يطمح لتطوير التعاون مع باكستان في المجال العسكري، أكد رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني عدم مشاركة قواته في التحالف الدولي ضد تنظيم داعش، لكنه شدّد على عدم القبول بتواجد "الإرهاب" في أي بلد.

ويذكر ان "هناك الجبوري أن "هناك شركات عراقية وباكستانية تعمل في العراق"، لافتا إلى أن "العراق يسعى لأن يكون هناك تعاون مع الجامعات الباكستانية لاسيما وهي مصنفة عالمياً".

من جهته قال ناير حسين بخاري، رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني في المؤتمر، إن "باكستان والعراق لديهما أمور مشتركة وعلاقات تاريخية"، مؤكداً أن بلاده "تتطلع لتبادل الوفود البرلمانية بين

القبول بتواجد "الإرهاب" في أي بلد. يأتي هذا في وقت اكّد أرام شيخ محمد، نائب رئيس مجلس النواب، لوفد اميركي بأن عدم حل الملفات العالقة بين بغداد وأربيل من شأنه إثارة قلق الكرك، ويؤثر حتماً على العملية السياسية والمصالحة الوطنية.

وقال سليم الجبوري، رئيس البرلمان في مؤتمر صحفي عقده مع ناير حسين بخاري، رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني، في مبنى البرلمان وحضرته (المدى برس)، أمس، إن "هناك الكثير من مجالات التعاون بين العراق وباكستان، خلال السنوات الماضية"، مبيّناً أن "من

نائب الرئيس الإيراني من النجف؛ السيستاني أوصاني بمساعدة العراق



نائب الرئيس الإيراني متوجها قرب منزل السيستاني (أ ف ب)

□ النجف / المدى برس

قال النائب الأول لرئيس الجمهورية الإيرانية، أمس الأربعاء، إنه التقى عددا من مراجع الدين في مدينة النجف ضمن زيارته الحالية للعراق.

وفيما أكد تقديمه تقريراً للمرجع الديني علي السيستاني حول العلاقات بين العراق وايران، أشار الى أن الوفد الإيراني استمع إلى إرشادات مهمة من قبل السيستاني حول "الوحدة بين السنة والشيعة". وقال اسحاق جهانغيري، النائب الأول لرئيس الجمهورية الإيرانية في مؤتمر صحفي عقده بمدينة النجف عقب لقائه المرجع الديني علي السيستاني وحضرته (المدى برس)، إن "زيارتنا الحالية إلى العراق تمت بدعوة رسمية من رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي وتم خلالها إجراء عدد من اللقاءات مع مسؤولين بارزين وقادة الكتل في البرلمان العراقي"، مبيّناً أن "الزيارة نجحت في التوصل إلى تفاهم جيد مع الحكومة العراقية ونأمل أن تكون الزيارة مثمرة في تعزيز العلاقات بين البلدين".

وأضاف جهانغيري "التقينا بعدد من المرجعيات الدينية في النجف ومن بينها المرجع الديني علي السيستاني ونعرب عن تقديرنا للفتوى التاريخية المهمة التي أصدرها سماحته في مواجهة الإرهاب والظرف"، لافتاً إلى أن "هذه الفتوى أحدثت تغييراً جاداً في وتيرة التطورات في العراق وأثقتة من شروق هذه الجماعات الإرهابية".

ويرتبط العراق وايران بعد عام 2003 بعلاقات سياسية واقتصادية وثيقة، بعد قطيعة بين البلدين إثر حرب السنوات الثماني التي خاضها البلدان في ثمانينات القرن الماضي، فيما يتهم سياسيون عراقيون إيران، بالوقوف وراء العديد من أعمال العنف التي تنفذ داخل العراق، من خلال دعمها لبعض الجماعات المسلحة، وتجهيزها بالأسلحة والمتفجرات، لكن الحكومة والتحالف الوطني ينفيان ذلك، فيما تتعرض على الصعيد الدولي لجموعة عقوبات دولية على خلفية برنامجها النووي الذي يراه الغرب تهديداً لصنع قنبلة نووية، فيما تؤكد طهران أنه سلمي.

وأوضح النائب الأول للرئيس الإيراني انه "قدم تقريراً للسيستاني عن التعاون بين الحكومتين، وما تم التوصل اليه من اتفاقيات مهمة بين البلدين"، مشيراً إلى أن "تنفيذها سيدخل نقلة نوعية في العلاقات الاقتصادية بين البلدين".

يوم سياسي

داعش
سيتفاجأ
بحجم قوة
تحرير الموصل



محمد ناجي

أربيل ستنتظر
حل أزمة بغداد
المالية



بستون عادل

رواتب الموظفين
خط أحمر
ولا يمكن
التلاعب بها



كاظم الشمري

حصر السلاح
بيد الدولة
يُجنّبنا الفوضى



وحدة الجميلي

تصريحات
وزير الدفاع
والداخلية لم
تكن مقنعة



ماجد الغراوي

أكد النائب محمد ناجي، عضو كتلة بدر البرلمانية، أن تنظيم "داعش" سيتفاجأ بالأعداد الكبيرة للقوات العسكرية التي ستحرر مدينة الموصل، مبيّناً أن المدينة ستشهد المعركة الحاسمة مع داعش بعد تطهير المحافظات كافة من التنظيم. وقال ناجي إن "تنظيم داعش سيتفاجأ بالقوات التي ستعمل على تحرير الموصل"، مبيّناً أن "هناك ٥٠٠٠ مقاتل من أبناء مدينة الموصل يتدربون في هدوء استعداداً لتحرير الموصل، إضافة إلى قوات الجيش والشرطة وعناصر الحشد الشعبي". وأضاف النائب عن كتلة بدر أن "مدينة الموصل ستشهد المعركة الحاسمة مع تنظيم داعش بعد تطهير المحافظات كافة التي يتواجد فيها التنظيم".

نفى التحالف الكردستاني وجود خلاف بين بغداد وكردستان وإلغاء الاتفاقات السابقة. وأكد النائب بستون عادل، عضو التحالف الكردستاني، عدم وجود خلافات بين إقليم كردستان وبغداد بشأن الاتفاقات السابقة، موضحاً أن زيارة وفد كردستان لبغداد هي متممة للزيارة السابقة التي حققت اتفاقات ستراتيجية بين حكومتي أربيل وبغداد. وأشار عادل إلى ما توصل إليه الوفد الكردي في زيارته لبغداد، لافتاً إلى الإبقاء على نفس الاتفاقات لحين توفر السيولة المالية. ونوه إلى أن الحكومة الاتحادية تعاني من ضائقة مالية بسبب تراجع أسعار النفط والأزمة الاقتصادية العالمية.

أكد كاظم الشمري، النائب عن الكتلة الوطنية، أن رواتب الموظفين امر تم التصويت عليه ضمن الموازنة للعام الحالي، وهي خط أحمر لا يمكن المساس به بأي شكل من الأشكال دون العودة إلى البرلمان. وقال الشمري، في بيان صحفي لمكتبه الاعلامي، أن رواتب الموظفين هي امر تم التصويت عليه ضمن الموازنة العامة للعام الحالي وهي خط أحمر ولا يمكن المساس به بأي شكل من الأشكال دون العودة إلى البرلمان. وأشار عضو كتلة الوطنية إلى أن "الاعلام سلاح ذو حدين والواجب الوطني يحتم على السلطة الرابعة دعم الحكومة والبرلمان ومراقبتهما في نفس الوقت للتوجه نحو الصواب في حال الخطأ مع ضرورة تحري المعلومة بشكل دقيق وعدم التعجل بنشر الاخبار غير المؤكدة".

قالت وحدة الجميلي، مستشارة رئيس مجلس النواب لشؤون المصالحة الوطنية، إن "دعوات رئيس مجلس النواب سليم الجبوري في حسم اشكالية السلاح تجنّبنا الانسحاب من الايمان بالدولة الى الايمان بالفوضى". وقالت الجميلي، في بيان صحفي، "هناك دعوات للجبوري في فض وحسم اشكالية السلاح وحصره بيد الدولة من خلال قوانين تشريها الحكومة تكون ملزمة للبعض بعدم رفع السلاح بوجه الابرياء بحيث لا يمكن للسلاح ان يكون بديلاً عن الحوار". وأضافت مستشارة رئيس مجلس النواب "إذا اردنا ان نبني دولة بعيداً عن الايمان بالفوضى لابد من الاستجابة لهذه الدعوات من خلال تشريع قانون يتضمن حل هذه الاشكالية لخلق حالة من الولاء للوطن والانتماء الوطني".

انتقد ماجد الغراوي، عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية، تصريحات وزير الدفاع والداخلية بشأن اختطاف النائب زيد الجنابي وقتل اثنين من اقاربه وعشرة من عناصر حمايته على يد مسلحين مجهولين. وقال الغراوي، عضو اللجنة عن كتلة الاحرار، ان "كلام وزير الداخلية محمد الغبان كان غير واف ولم يكن مقنعاً كونه أكد انه لا يمتلك صلاحية بنقل اي مجموعة او تحريكها من متبسي الشرطة والاستخبارات ضمن حدود بغداد". وأضاف عضو لجنة الامن البرلمانية "كذلك الحال لوزير الدفاع خالد العبيدي الذي اوضح خلال التصديق بانه لا يمتلك اي صلاحية بشأن أمن العاصمة"، مشيراً إلى ان "قيادة عمليات بغداد كانت سابقاً مرتبطة بمكتب القائد العام للقوات المسلحة وانه وبعد حل المكتب تم ارتباطها بقيادة العمليات المشتركة التي تضم جميع العمليات في العراق ومنها بغداد والفرات الاوسط وغيرها".

العراق يُثمن موقف الأمم المتحدة الداعم لحره ضد داعش

ميلادينوف أمام مجلس الأمن: دفاع العراقيين عن بلادهم أمر يدعو للتفاؤل.. وسنساعدكم لضمان العدالة

قال رئيس بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) إن المجتمع العراقي يمضي "بعزم" لبناء دولته الديمقراطية رغم معاناته الطويلة من عقود الدكتاتورية و"الإرهاب"، مشدداً على ضرورة مساعدة المجتمع الدولي للعراق في بناء الديمقراطية والتوازن بين الطوائف وضمان العدل والكرامة. في حين أعرب ممثل العراق الدائم في الأمم المتحدة، عن شكره لمجلس الأمن الدولي لإصداره قراراً بتجفيف منابع "الإرهاب"، مؤكداً أن عام ٢٠١٥ يمثل عاماً حاسماً لتحرير جميع المناطق التي سيطر عليها التنظيم.



□ بغداد / المدى برس

وقال نيكولا ميلادينوف، رئيس بعثة يونامي في العراق خلال جلسة عقدها مجلس الامن الدولي واطلعت عليها (المدى برس)، الثلاثاء، إن "الشعب العراقي عاش على مدى عقود في ظل الديكتاتورية والصراع والإرهاب ومع ذلك فإنه يمضي بعزم لبناء دولة ديمقراطية"، مبيّناً أن "المجتمع العراقي يحتاج إلى وقت طويل كي يتعافى، لكن الدواء يتمثل بالنظر إلى الامام صوب الوحدة والمصالحة وترك السياسات الفاشلة جانباً".

وأضاف ميلادينوف "لقد روع العالم على مدى الاشهر التسعة المنصرمة بمدى هدمية داعش وما أحرزه من تقدم، وهذه الحركة تزدهر متى ما ضعف العراق"، مبيّناً أن "العراق يضعف عندما تقسمه الطائفية". وأعرب ميلادينوف عن "تفاؤله بالوضع في العراق"، مشيراً إلى أن "تفاؤلي ينبع مما سمعته من العراقيين الذين هبوا للدفاع عن بلادهم وكذلك الذين توجهوا إلى صناديق الانتخاب في نيسان العام الماضي على الرغم من الانفجاريات والهجمات الإرهابية". وتابع رئيس بعثة يونامي "علينا مساعدة العراقيين على النجاح وأن ندعمهم في بناء الديمقراطية، التي لن يجس أي عراقي من دونها بالأمن وكذلك علينا أن نعمل معاً لتحقيق التوازن بين مختلف الطوائف داخل البلاد وسنساعدكم لضمان العدل لا الانتقام من الجرائم التي ارتكبت، وكذلك أن نساعدكم على العيش في الكرامة التي يستحقونها".

وأبدى ميلادينوف "شكره للعراق حكومة وشعباً على حفاوة ترحابهم وعلى صبرهم وثباتهم اليومي وعدم خضوعهم للإرهاب".

من جانبه قال محمد علي الحكيم، ممثل العراق في الامم المتحدة، خلال كلمته في جلسة مجلس الامن الدولي واطلعت عليها (المدى برس)، إن "العراق حكومة وشعباً يقدم الشكر والتقدير إلى روسيا والصين والولايات المتحدة والمملكة المتحدة وكافة أعضاء مجلس الأمن على اصداره قرار ٢١١ تحت الفصل السابع الذي يجفف منابع المالية والموارد من العصابات الإرهابية".

وصوت مجلس الأمن الدولي في ١٢ شباط ٢٠١٥، بالإجماع على مشروع قرار روسي يقضي بتجفيف منابع تمويل تنظيم داعش وغيره من المنظمات الإرهابية، وطالب القرار بتجريم كل من يشتري النفط من التنظيم وقطع الطريق أمام الاتجار بالأشياء، وفيما دعا إلى بذل الجهود

لمنع "الإرهابيين" من الحصول على مكاسب مباشرة وغير مباشرة من احتجاز الرهائن، شدد على ضرورة محاربة توريد الأسلحة والمعدات ذات الاستخدام المزدوج. وأكد الحكيم أن "القوات العراقية والبشمركة والحشد الشعبي تقوم بكبح جماح داعش، مبيّناً أن العراق بحاجة إلى مساعدة المجتمع الدولي لكبح هذا التنظيم". وتابع ممثل العراق في الامم المتحدة أن "عام ٢٠١٥ يعد



جانِب من اجتماع مجلس الأمن الدولي

عاماً حاسماً للحكومة العراقية لتحرير جميع المناطق التي استولى عليها تنظيم داعش، وعليه فقد اقترح في مناسبات عدة تأسيس صندوق لإعادة إعمار المناطق المنصهرة في مناطق شمال وغرب العراق"، مضمناً "جهود بعثة يونامي في تقديم المشورة والمساعدة للحكومة العراقية". وأضاف الحكيم أن "تقرير الأمين العام للجلسة سطر الضوء بإيجابية على التطورات الميدانية في العراق وعلى

منجزات رئيس الوزراء منذ منحه الثقة في شهر ايلول الماضي والذي بين التزام حكومة العراق بإحراز تقدم في البرنامج الذي اقترحت تنفيذه خلال الأشهر الستة الأولى من عمرها على الرغم من التحديات الأمنية والاقتصادية الصعبة التي يواجهها العراق". وتابع أن "تنفيذ البرنامج الحكومي يؤدي إلى ضمان تحقيق المساواة بين المواطنين وسيادة القانون ومكافحة

الفساد وتعزيز العلاقات مع دول المنطقة". وقال ممثل العراق إنه "في إطار تعزيز الاستقرار السياسي الداخلي أقر مجلس النواب قانون الموازنة العامة لعام ٢٠١٥ الذي يمثل محوراً أساسياً لتحريك عجلة الاقتصاد العراقي ودلالة مهمة على وجود تفاهات سياسية عكست إدراك القيادات السياسية العراقية لحجم المسؤولية الملقاة على عاتقهم في هذه المرحلة الحرجة التي يمر بها العراق". ولفت الحكيم إلى أن "حكومة العراق مستمرة في تعزيز المصالحة الوطنية على جبهات متعددة حيث قامت الحكومة بالتواصل المكثف مع القيادات السياسية والعشائرية ورجال الدين من مختلف الطوائف من خلال عقد المؤتمرات التي تهدف إلى تعزيز الأواصر الوطنية ما بينهم والخروج برسالة موحدة جوهرها أن المصلحة الوطنية هي الأسمى ايماً منهم بأن التعاون مع القوات العراقية والبشمركة والحشد الشعبي وأبناء العشائر أساس مهم. ويبيّن ممثل العراق في الامم المتحدة أن "بهذا الصدد انتهت الحكومة مؤخراً من صياغة قانون تأسيس الحرس الوطني الذي قدمته إلى مجلس النواب للمصادقة عليه الذي يهدف إلى توفير الفرصة لإنخراط أبناء العشائر والحشد الشعبي في كافة المحافظات للدفاع عن مدهم ويكون مرتبطاً بالهيكلية العسكرية العراقية وتحت إمرارة وزارة الدفاع ورئاسة الأركان".

وأضاف أن "الحكومة توصلت خلال هذه الفترة إلى اتفاق سياسي مهم بين الحكومة المركزية وإقليم كردستان حول تقسيم الموارد الطبيعية على كافة مكونات الشعب العراقي بصورة عادلة التي تعد خطوة أساسية بالاتجاه الصحيح والالتزام مع الإقليم كشريك أساسي في الوطن والذي سيمهد الطريق إلى اتفاق طويل الأمد".

وأوضح ممثل العراق أنه "في إطار تعزيز مبدأ سيادة القانون ومكافحة الفساد اتخذت حكومة العراق تدابير إصلاحيّة وإدارية وتشريعية وقضائية تهدف إلى توحيد الصف الوطني وإشاعة روح العدالة والمساواة بين جميع المواطنين، حيث تعمل الحكومة على مراجعة كافة القطاعات الحكومية لتحديد بؤر الفساد".

ويذكر أن تنظيم داعش قد فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في العاشر من حزيران العام الماضي، كما امتد نشاطه "الإرهابي" بعدها، إلى محافظات ومناطق أخرى من العراق.

بعد طرح استجواب 7 أعضاء تغيبوا عن الجلسات منذ 3 أشهر

صراع ائتلافي الحكيم والمالكي في مجلس الديوانية يعود مجدداً

□ الديوانية / المدى برس

وارزادت الخلافات على خلفية هذه الأحداث، الأمر الذي دفع عدداً من أعضاء المجلس إلى مطالبة الرئاسات الثلاث بالتدخل وحل الأزمة الموجودة داخل المجلس. وقال حاكم حميد الخزاعي، عضو ائتلاف الديوانية أولاً، في حديث إلى (المدى برس)، إن "إنارة موضوع غياب أعضاء الائتلاف، جاء لأسباب سياسية بحثة"، مضيفاً "كان من المفروض تحديد جلسة خاصة لطرح ذلك الموضوع ومناقشته تفصيلاً". ورأى الخزاعي، وهو رئيس سابق لمجلس المحافظة، أن "احتساب الجلسات الاعتيادية لثلاثة أيام متتالية غيابات لأعضاء الائتلاف غير مبرر"، مشيراً إلى أن "الغياب كان مصحوباً بإعلان تعليق عضويتهم احتجاجاً على الهيمنة واحتلال مكتب رئيس المجلس،

كما أن هذا الأمر مشابه لما فعله الطرف الأخر مع بداية تشكيل الحكومة عندما علقوا عضويتهم لأشهر من دون حضور الاجتماعات الدورية". وأضاف الرئيس المقال أن "النظام الداخلي للمجلس أقر اعتماد يوم الثلاثاء من كل اسبوع موعداً رسمياً للجلسات الدورية، إلا في الحالات الطارئة التي تتعلق بأمن البلد والكوارث". وتابع أن "البعض كان يتهم رئاسة المجلس بالكيل بمكيالين، وهذا الاتهام عار عن الصحة فلقد كنا نقف على مسافة واحدة من الجميع بدليل إننا لم نثر موضوع المتغيبين على الرغم من التقاطعات السياسية". ومضى الخزاعي بالقول "لقد وجهت خلال رئاستي عدة استفسارات إلى الأعضاء

وتمت الإجابة عليها في حينه، وحسمها مباشرة، حرصاً على وقت المجلس وقضايا المواطنين الذين وضعوا لقبهم بنا لخدمتهم لا المزايدة عليهم"، معتبراً أن "استجواب أعضاء الائتلاف يهدف إلى تغيير مواقف الأعضاء لصالح الرئيس الجديد الذي لم يحسم القضاء شرعيته بعد". بالمقابل رد جبير سلمان الجبوري، وهو رئيس المجلس الذي نصب خلفاً للخزاعي في حديث إلى (المدى برس)، بالقول إن "طلب الاستجواب على تغيب بعض الأعضاء أمر قانوني، ولا صحة لأي استهداف سياسي لأعضاء ائتلاف الديوانية أولاً"، مدلاً على ذلك ب"ترك الموضوع لأعضاء المجلس للتصويت على إنهاء عضوية المتغيبين أو القناعة بمبرراتهم ليتم حذفهم من وقفاتهم

الدورية". ورغبة غابيتهم في الذهاب لتحرير القنعة بأسباب الغياب تمهيداً لرفعها ليتم طي هذا الملف بشكل نهائي". وأكد الجبوري أن "النظام الداخلي لمجلس المحافظة أشار بوضوح إلى اعتبار الجلسات الاستثنائية والطارئة اعتيادية في الإجراءات"، مستطرداً أن "التغيب عن تلك الجلسات يكون كمن غاب عن الاعتيادية".

واسترسل رئيس المجلس أن "اعتبار أعضاء الائتلاف عدم شرعية تصويتنا أصبح غير مبرر بعد ما أكدته المحكمة الإدارية التي اقرت جلسة تعييني رئيساً للمجلس بموجب الحكم الصادر عنها لصالحني في الثالث والخامس من تشرين الثاني ١٨ كانون الأول ٢٠١٤ المنصرم".

بارزاني لسيناتور أميركي: الحرب يجب أن لا تقع على عاتق البيشمركة فقط



□ اربيل / المدى

بحث رئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني يوم أمس الأربعاء مع سيناتور أميركي الحزب ضد تنظيم "داعش" والتنسيق بين البيشمركة الكردية وقوات التحالف الدولي. وشدد رئيس الإقليم على ضرورة ان لا تقع الحرب على عاتق قوات البيشمركة الكردية التي حققت انتصارات متتالية في الفترة الأخيرة واستعادت معظم الأراضي التي خسرتها في أب الماضي. وجاء ذلك خلال استقبال بارزاني بوب كوركير سيناتور ولاية تينيسي الاميركية من الحزب الجمهوري ومسؤول العلاقات الخارجية لمجلس الشيوخ الاميركي والوفد المرافق له والذي ضم سنيورات جونز السفير الاميركي في العراق وجوزيف بينينكتون القنصل الاميركي في اربيل وعدد من المستشارين السياسيين والعسكريين الاميركيين. وتكرت رئاسة الإقليم في بيان حصلت (المدى) على نسخة أن السيناتور الأميركي قدم "تعاذيه الى بارزاني وشعب كردستان ونوي البيشمركة من الذين استشهدوا في الحرب ضد ارهابيي داعش". وأكد كوركير أن "هؤلاء قدموا ارواحهم كشهداء"، معلنا ان الشعب الاميركي لديه معلومات كثيرة حول نضال وتضحيات شعب كردستان وكذلك ابوابهم للنازحين والتعايش السلمي في كردستان. وأعرب السيناتور الأميركي عن "عجابه والاميركيين بالدور القيادي للرئيس بارزاني في جهات مواجهة الارهابيين والعلية السياسية". وقال "في هذه الاجواء المليئة بالمشاكل والازمات، يعتبر بارزاني احد الشخصيات المهمة التي يحتاجها العالم". في المقابل شكر بارزاني السيناتور بوب

رئيس حكومة الإقليم يدعو طوكيو لمساعدة كردستان واليابان تكشف عن تنفيذ مشروع للمجاري في أربيل



□ السليمانية / المدى برس

لإقليم كردستان. وأعرب السفير الياباني "عن شكر وتقدير حكومة بلاده لحكومة إقليم كردستان لإدانتها مقتل أحد المواطنين اليابانيين من قبل تنظيم (داعش)، معربا في الوقت نفسه عن تعاطفه وتعاذيه الحارة إلى أسس البيشمركة الذين استشهدوا في الحرب ضد الإرهاب". وأشار البيان إلى أن "الجانبيين ناقشا الزيارة الأخيرة لوفد الإقليم إلى بغداد والاتفاقية التي عقدت خلال شهر كانون الأول بين بغداد وأربيل، وبهذا الخصوص تمت الإشارة إلى أن بغداد قد أبلغت إقليم كردستان رسمياً بأنه بسبب عدم وجود المبالغ النقدية فإنها لا تستطيع إرسال حصة إقليم كردستان من الموازنة العامة كما جاء في الاتفاقية". يذكر أن الحكومة اليابانية منحت العراق قرضاً ميسراً قدره خمسة مليارات دولار، منها مليار و ٥٠٠ مليون دولار منحة، والباقي لتنفيذ مشاريع للبنى التحتية، كان نصيب الموائى العراقية منها ٣٠٠ مليون دولار. وتخوض قوات البيشمركة معارك مع تنظيم (داعش) في العديد من المناطق الواقعة خارج إقليم كردستان ككركوك ورمار وسنجار وكركوك وديالى. يشار إلى أن تنظيم (داعش) قد فرض سيطرته على مدينة الموصل، مركز محافظة نينوى، (٤٠٥ كم شمال العاصمة بغداد)، في (العاشر من حزيران ٢٠١٤)، كما امتد نشاطه بعدها، إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى، ما أدى إلى موجة نزوح كبيرة في العراق.

تناول الاوضاع الميدانية في جبهات القتال واحتياجات البيشمركة وكيفية تحسين التنسيق بين قوات البيشمركة والتحالف الدولي، مع الحديث عن الاستعدادات لتحرير مدينة الموصل والمناطق الاخرى. وكان تبادل الاراء حول اوضاع المنطقة ومستقبل سوريا، جزءاً من هذا الاجتماع. من جانب اخر بحث رئيس إقليم كردستان ، مع الوفد الكردي الذي زار بغداد مؤخرا نتائج زيارته، التي تمحورت بشأن الاتفاقية النفطية وحصة كردستان في الموازنة. وذكر بيان لرئاسة إقليم كردستان ان الوفد عرض تقريراً تفصيلياً بشأن المباحثات وابرز ما تم بحثه، إضافة إلى الإزمة المالية في إقليم كردستان. وأشار البيان إلى ان بارزاني اكد على ضرورة استمرار الحوار بين بغداد وأربيل وصولاً الى إيجاد حلول للمشاكل. وكان الوفد الكردي برئاسة نجيرفان بارزاني قد زار العاصمة بغداد والتقى رئيس الحكومة حيدر العبادي، وعلن بارزاني لدى عودته الى الإقليم ان هناك نقصاً بالعائدات المالية المستحقة للإقليم بموجب الاتفاق النقطي الموقع مع الحكومة العراقية بسبب وجود ازمة مالية ببغداد. وأضاف في مؤتمر صحافي في اربيل عاصمة الإقليم ان حكومته أبرمت اتفاقاً مع دولة هي في الاصل مفلسة، مضيفاً انه بموجب الاتفاق، يفترض باقليم كردستان ان يحصل شهرياً على ترليون ومئتي مليار دينار من بغداد شهرياً، اي ما يعادل مليار دولار. وتابع اذا قام الاقليم بتصدير ٥٥٠ الف برميل في اليوم فان بغداد لا تستطيع اعطاء اربيل المبالغ المستحقة، معتبراً ان العراق يواجه مشكلة مالية كبيرة. وأكد بارزاني على ان الطرفين ملتزمان بتطبيق الاتفاق، مشيراً الى ان المشكلة حالياً ان الحكومة العراقية لا توجد لديها الاموال لكي تعطيلها للاقليم، وحاليا لا يوجد اي معنى للاتفاقية التي جرت.

وزارة الهجرة : تسجيل ٦٦٧ عائلة نازحة جديدة في السليمانية

□ السليمانية / المدى

المشهداني، ان "توزيع (١٢٤٧) حصة من النفط الابيض جاءت عن طريق فريق متواجد في مركز المحافظة حيث وزع (٩٩٥) حصة بين العوائل النازحة بواقع (١٠٠) لتر لكل عائلة ، فيما تم توزيع (٢٨٢) حصة من النفط بين العوائل

بدخال العوائل النازحة حديثاً ضمن قاعدة بيانات الوزارة ، ان تم تسجيل (٦٦٧) عائلة يومي الخامس عشر والسادس عشر من شهر شباط الجاري لشمولهم بالمنح المالية والمساعدات العينية والغذائية الاساسية". واضاف

قال مسؤول غرفة عمليات السليمانية محمد المشهداني في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، ان " فرق العمل داخل غرفة العمليات مستمرة

صحيفة أميركية : كردستان جزء مهم من التحالف الدولي لمكافحة "داعش"

□ اربيل / خندان

أكد تقرير موسع لصحيفة "clickondetroit" والتي تصدر في ديترويت، ان كردستان جزء مهم من التحالف الدولي لمكافحة تنظيم "داعش" الارهابي. وبين التقرير الدول الأجنبية والعربية التي ساهمت بشكل او اخر في الحرب ضد تنظيم "داعش" الارهابي، حيث اشارت الصحيفة الى المساهمة الكبرى للولايات المتحدة الاميركية من اصل ستين بلدا، تلتها بريطانيا واستراليا ثم المانيا وفرنسا وايطاليا- بلجيكا- كندا- الدنمارك وغيرهم من الدول الأجنبية. اما الدول العربية فهي البحرين، الامارات- المملكة العربية السعودية- الكويت- الأردن- مصر. واذاف التقرير ان كردستان شاركت بشكل قوي وملمس في التصدي لتنظيم "داعش" الارهابي وحققت نصراً عليه في كوياني كما انها تملك قوة قتالية (البيشمركة) تقايل تنظيم "داعش" الارهابي على الارض حيث تمكنت من فك الحصار على الايزيديين في جبل شنگال وقطع الطريق امام "داعش" الارهابي. وبين التقرير مساهمة بعض الدول الاخرى مثل البانيا، النمسا، البوسنة والهرسك، بلغاريا، كرواتيا، قبرص، جمهورية التشيك، استونيا، فنلندا، جورجيا، اليونان، هنغاريا، ايسلندا، أيرلندا، واليابان، وكوسوفو، الكويت، لاتفيا، لبنان، ليتوانيا، لوكسمبورغ، مقدونيا، مولدوفا، الجبل الأسود، المغرب، نيوزيلندا، النرويج، عمان، بنما وبولندا والبرتغال وكوريا الجنوبية ورومانيا، صربيا، سنغافورة، سلوفاكيا، سلوفينيا، الصومال، اسبانيا، السويد، تاوان، واوركانيا.

بغداد وأربيل تعملان على تعديل قوانين ضحايا العنف والسجناء السياسيين

□ اربيل / المدى

الشهداء والمؤنقلين في حكومة الاقليم التي يريدون ضمها إلى القوانين المتعلقة بهذه الشرائح. وأشار الى ان لجنته تعمل على تعديل مجموعة قوانين من أهمها قانون القبور الجماعية وقانون تعويض ذوي الضحايا سواء من عمليات النظام العراقي السابق او حتى العمليات الارهابية لتنظيم "داعش". وأكد الزوني الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي مشترك مع برفان حمدي مدير عام شؤون الشهداء في وزارة شؤون الشهداء والمؤنقلين بالاقليم، أن "قانون الارهاب العراقي ايضا ضمن القوانين التي نيون تعديلها". وتابع بالقول "بعد الظروف التي مر ويمر بها العراق وبالأخص بعد



التي نيون اجراءها على القوانين المتعلقة بذوي الشهداء والضحايا والسجناء السياسيين. وقال عقيل عبد الحسين البزوني

أجرت لجنة في مجلس النواب العراقي يوم أمس الأربعاء مباحثات مع جهات معنية في حكومة إقليم كردستان بشأن العمل على إجراء تعديلات على القوانين الخاصة بضحايا أعمال العنف والسجناء السياسيين. وكان أعضاء لجنة شؤون الشهداء والضحايا والسجناء السياسيين في البرلمان العراقي قد وصلوا مساء اول من امس الى مدينة اربيل بدعوة من وزارة شؤون الشهداء والمؤنقلين في حكومة الإقليم. وأجرى أعضاء اللجنة سلسلة لقاءات تهدف الى الاطلاع على ملاحظات ومقترحات كردستان بشأن التعديلات

إعلان

يسر الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية احدي تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ان تعلن عن عرض خطوطها الانتاجية لانتاج مساحيق التنظيف للمشاركة مع الشركات العراقية والعربية والاجنبية وفق المادة ٣/١٥ من قانون الشركات رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ ((على ان تكون الشركة المتقدمة إحدى الشركات المنتجة او لديها مشاركة مع الشركات المنتجة (الرصينة)).

وبامكان الراغبين بالمشاركة الحصول على الشروط المطلوبة من شعبة الاستثمار في مقر الشركة وتقديم عروضهم وايداعها في صندوق العطاءات في موعد اقصاه الساعة الحادية عشرة المصادف ٢٠١٥/٣/١٠ مع كافة الوثائق المطلوبة وستقوم الشركة بدراسة الطلبات وفقا للتعليمات والقوانين النافذة ويتحمل من يتم التعاقد معه اجور الاعلان.

الوثائق المطلوبة:

إعلان

قدم المدعي (عمر ياسين علي) طلبا بىوم فه تبديل (الاسم) من (عمر) الى (مصطفى) فمن لديه اعتراض على الدعوة مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق هليج مدير الجنسية العام / وكالة ٢٠١٥/٢/١٥

فقدان هوية

فقدت منى الهوية الصادرة من كلية دجلة الجامعة قسم هندسة البناء باسم (مصطفى حسن عطية) بىرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.

مصطفى حسن عطية ٢٠١٥/٢/١٨

إعلان

قدم المدعي (عمر حميد رشيد) طلب بىوم فيه تبديل (الاسم) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعكسه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبد الرزاق هليج مدير الجنسية العام / وكالة ٢٠١٥/٢/١٧

١- شهادة تسجيل الشركة مصدقة من قبل سفارة جمهورية العراق في البلد الذي صدرت منه.
٢- وثيقة الموقف المالي للشركة وملاءتها المالية من مصارف عالمية معتمدة. مرفق بها الحسابات الختامية للسنتين الاخيرتين ومصدق عليها من مكتب تدقيق معتمد.
٣- بيان عن الشركة وإرفاق صحيفة اعمالها (C.V).
٤- الشركات الساندة وجنسياتها وصحيفة اعمالها (C.V).
٥- المشاريع المماثلة التي قامت بها الشركة.
٦- براءة الذمة من الضريبة للسنة الاخيرة.

وزارة الصناعة والمعادن
www.voc.industry.gov.iq
الشركة العامة لصناعة الزيوت النباتية
E-mail: vegoil@voc.industry.gov.iq

نص رذن



■ علاء حسن

فرهود الوثائق

التاريخ العراقي حافل باحداث الفرهود، تمارسه جهات واشخاص وفي بعض الاحيان نول بسيرة الاموال والممتلكات العامة والخاصة ، بعد الاطاحة بالنظام السابق في التاسع من نيسان في العام ٢٠٠٣ حصل فرهود طال مؤسسات حكومية والمتاحف والمراكز فنية والمسارح عرف في ما بعد باسم الحواسم نسبة الى عنوان المنازلة التاريخية اعتمده المرحوم النظام السابق .

ممارسة الفرهود لا تقتصر على قوم معين ، ومكان محدد، فهو يمتد الى حضور ما قبل التاريخ والحروب تندلع استجابة لزعمة التوسع والحصول على المغنم تشكل من الفرهود ، يشمل حتى بني البشر ، واعتزازا بهذا الارث البطولي اصبح اسم فرهود شائعا ، ولكن حتى الان لم يطلق احدهم اسم حواسم على ابنته او ابنه البكر ، والحواسمة بالقاموس الشعبي تعني السرعة وقد تسلسلت الى المفردات المتداولة بين الاوساط الشعبية بعد الغزو الاميريكي .

هل يحتاج العراقيون الى من يذكرهم باحداث نهب الممتلكات العامة ، في ذهن كل واحد منهم صورة مازالت راسخة عن تلك الاحداث ، والفضائيات العربية في وقتها تركت كل شئى وركزت كاميراتنا على مشاهد سرقة اثاث وحاسبات وكراسي الدوائر الرسمية ، وبغض طرف قوات الاحتلال برز علي بابا ، فاخذ بصول ويجول في مناطق العاصمة ، وعلى مقربة من مدرعة اميركية استطاعت عصابات الحواسم الدخول الى المتحف العراقي وسرقة مقتنياته ، ولا يستبعد اطلاقا وجود اشخاص اجانب من عسكريين او مدنيين بين الحواسمين .

الارشيف اليهودي العراقي كان محفوظا في قبو داخل مبنى المخبرات بمنطقة الحارثية تم نقله الى الولايات الاميركية بمزام اصالح التلف ، واعلن مؤخرا وصول نسخة من التوراة الى اسرائيل ، والعراق لم يحرك ساكنا ، وكأن الامر لا يعنيه ، ونتيجة ضغوط اوساط ثقافية وناشطين تحرك السكان واعلنت وزارة الخارجية لصاحبها ابراهيم الجعفري انها "ستتخذ الاجراءات اللازمة بهذا الشأن" الجملة بين قوسين اعتمدت منذ العهد العثماني للتعبير عن التعاطي الرسمي مع اية قضية ، ووزارة السياحة والاثار بدورها تحركت على منظمات دولية لمساعدة العراق على استعادة مقتنياته المسروقة .

وثائق الدولة العراقية هي الاخرى تعرضت للسرقة واصبح مصيرها مجهولا ، وبعضها وصل الى الخارج ، والاخر مازال لدى مسؤولين ، يستخدمون الوثيقة في الوقت المناسب لهز شبك الخصوم وشرمهم على الحبل لتحقيق مكاسب شخصية ، من الاجهزة الامنية سرقت اطقان الوثائق ، ومن مراكز البحوث ، والمجمع العلمي العراقي ، وعشرات المؤسسات الاخرى ، من دائرة السينما والمسرح والاذاعة والتلفزيون ، وثائق الامن والمخابرات ، وعلى وفق نظرية الحوسمة العراقية بالامكان استخدامها وسيلة ابتزاز للحصول على مكاسب مالية او للتسقيط السياسي ، بفرغية احتفاظ مسؤولين وساسة كبار بوثائق الدولة فمن المحتمل ان تشهد الساحة العراقية اندلاع حرب الوثائق ، وخاصة حين بلوح زعيم سياسي بالكشف عن وثيقة تثبت تعامل خصمه مع جهاز المخابرات السابق وتسلم راتبه الشهري من سفارة العراق في لندن ، وشواو روسمك ياكراغان .

توجس في دوائر الدولة من توزيع الرواتب كل 40 يوما

□ المالية النيابية: المقترح سيضم الرئاسات الثلاث والنواب والوزراء

□ مكتب العبادي يصف القرار بـ "الاحتراسي" لمواجهة الازمة المالية

□ بغداد /رامي الصالحي

أبدى عدد من موظفي الدوائر الحكومية، خشيتهم من "انزلاق العراق نحو أزمة مالية" تستدعي تطبيق مقترح تسليم الرواتب كل 40 يوما بدلا عن 30 يوما، وفيما وصف مكتب رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي القرار بـ "الاحتراسي"، واكد عدم اللجوء اليه الا في حالة عدم وجود سيولة مالية، كشفت اللجنة المالية النيابية، شمول اعضاء مجلس النواب ورئاستي الوزراء والجمهورية والموظفين الكبار في حال تطبيق القرار.



موظف يتسلم راتبه من إحدى مصارف بغداد... أرشيف

الى أربيل. ونكر رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي، في وقت سابق أن العراق يواجه العديد من التحديات منها انخفاض أسعار النفط وتأثيرها في الموازنة والتحصي الأمني، وشدد على ضرورة تضافر الجهود لتحرير مدينة الموصل وبقية المناطق بالتنسيق بين بغداد وأربيل، وفيما أشار إلى أن الحكومة ملتزمة بحل الإشكالات مع اقليم كردستان وفقا للدستور، أكد رئيس حكومة اقليم كردستان على التواصل مع بغداد لحل جميع المشاكل.

للطلب على السلع"، ولكنه أكد في الوقت نفسه ان "هذا الأمر سيوفر أموالاً لخزينة الدولة تصل الى ١٢ تريليون دينار". وكان رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني كشف، الاثنين ١٦ شباط الجاري، عن قيام بغداد بدفع رواتب موظفيها كل 40 يوما، وأكد أن الحكومة المركزية "مفلسة" وتسر بأزمة مالية، ونكر أن من حق الاقليم قطع صادرات النفط في حال عدم تسلمه المخصصات المتفق عليها، فيما أشار إلى أن الاتفاق ينص على إرسال أكثر من تريليون دينار من بغداد

اجراء دورياً، سيطبق في حال عدم تمكن الحكومة من تغطية رواتب الموظفين". بدوره اوضح الخبير الاقتصادي ماجد الصوري، ان "مجلس الوزراء لم يتخذ الى الان قرارا بتوزيع رواتب الموظفين كل 40 يوما"، مبينا ان "هذا الأمر يرتبط بالقانون والدستور، ومن المفترض ان تدرس بطريقة جيدة". ولفت الصوري في حديثه لـ "المدى"، الى ان "توزيع الرواتب كل 40 يوما يعني استقطاع ثلث الراتب من الموظفين، وهذا له سلبيات كبيرة جدا بالنسبة

تتطلب تنفيذ القرار بالتنسيق مع مجلس الوزراء ووزارة المالية"، موضحا ان "القرار يشمل اعضاء مجلس النواب ورئيس الوزراء والجمهورية وكافة موظفي الدولة دون استثناء". وفي نفس السياق قال المتحدث باسم مكتب رئيس الوزراء سعد الحديدي لـ "المدى"، إن "القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء بشأن صرف الرواتب كل 40 يوما هو اجراء احترازي"، مشيراً الى أن "الحكومة لن تلجا الى ذلك الا في حالة عدم وجود سيولة مالية". وبين الحديدي أن "تأخير صرف الرواتب عشرة ايام سيكون

مخالفات قانونية اهمها المخالفة لقانون الموازنة الاتحادية". واعتبر ان "ذلك فيه عدم مراعاة لمصلحة الموظف الحكومي، وأنه يمس ذوي الدخول الواطئة اكثر من اولئك ذوي الدخول المرتفعة كالنواب والوزراء"، مؤكدا ان "هذا يعد غبن وإجحاف بحقهم". من جانبه قال عضو اللجنة المالية النيابية مسعود رستم في حديثه لـ "المدى"، ان "قرار تأخير رواتب الموظفين، لن ينفذ الا في حالة الضرورة القصوى". واذاف رستم ان "اللجنة ستضع معايير للحالة القصوى التي

ويقول محمد الجبلي أحد موظفي دائرة التنمية الصناعية التابعة لوزارة الصناعة لـ "المدى"، ان "توزيع الرواتب كل اربعين يوماً أمر غير صحيح، وهذا سيقتل كاهلنا ويزيد من معاناتنا"، موضحا ان "على الحكومة معالجة الأزمة المالية من خلال منع الفساد المالي والإداري الذي ينتشر في جميع دوائرها، وليس عن طريق موظفيها". وأضاف الجبلي ان "ذلك سيربك الوضع الاجتماعي والاقتصادي، ويعني حرمان الموظفين رواتب أربعة أشهر في السنة الواحدة"، لافتا الى ان "هذا القرار فيه عدة

كربلاء تغلق ممرًا للشاحنات تجنباً لتسلل "الارهابيين"

□ كربلاء / طارق جعفر

إقامة ساحة التبادل التجاري والتدقيق، جاء لأغراض أمنية بحتة". وأكد الخطابى، أن "جباية الرسوم المالية من الشاحنات جاء بقرار من مجلس المحافظة لتطوير ساحة التبادل وصيانة الطرق التي تمر عبرها الشاحنات وتقديم الخدمات لها"، عاداً أن "الرسوم التي ستفرض في ساحة التبادل التجاري رمزية ولن تغير من أسعار البضائع والسلع أو تؤثر في المواطنين".

وقال رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة كربلاء عقيل السعودي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة الأمنية العليا في المحافظة قررت، إغلاق ممر دخول كربلاء في منطقة معمل الإسمنت، غربي المحافظة، لمدة سبعة أيام، لإقامة ساحة للتبادل التجاري للبضائع والسلع"، مبيناً أن "القرار يشمل فقط الشاحنات المحملة بالبضائع والسلع، المقبلة من خارج البلاد".

وأضاف السعودي، أن "إدارة المحافظة شكلت لجنة هندسية

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

حصيلة تظاهرات النهروان: مقتل شخص ونهب لمقتنيات مجلس الناحية

□ مسؤولون محليون يتهمون جهات سياسية بمصادرة حاسبات تابعة للبلدية

□ بغداد / محمد الحكمت

وزاد ان "الحكومة المحلية قررت سحب يد مدير الناحية الى حين التحقق من ثبوت التصدير في عمله"، نافية "إلقاء القبض على اي ممن قاموا بظواهر ضد مبنى المجلس البلدي". من جانبه اوضح، نائب محافظ بغداد، جاسم البخاتي، في حديث لـ "المدى"، "يوجد في ناحية النهروان مشاريع عدة منها بناء مستشفى ومشروعين استراتيجيين الاول منها يحتوي على 4 الاف متر مكعب والثاني على ١٢٠٠ متر مكعب ونسب الإنجاز فيها متقدمة بنسب عالية"، مضيفاً ان "مشروع وحدة الصرف الصحي ووحدة المعالجة كانت تقدر تكلفتها بـ ٣٧٠ مليار دينار"، داعياً "الإهالي في النهروان الى ان يعبروا عن مطالبهم بشكل سلمي بعيداً عن ممارسات الشغب".

وأتهم الشويبي "جهات سياسية استغلت تجمهر المواطنين وقاموا بحرق السيارات التابعة للمجلس البلدي وسرقت اجهزة الحاسوب وباعتها في الاسواق حيث تريد هذه الجهات تعطيل انجازات المحافظة". وأشار الى ان "محافظ بغداد وعد أهالي النهروان بأن مدينتهم ستكون اول مدينة تكتمل فيها الخدمات حال اقرار قانون الدفع بالأجل".

ومن يتحمل سبب تلك المشاريع هم من تسببوا في تأخر اقرار الموازنة العامة في البرلمان، فالمشاريع موجودة في النهروان ومدرجة ضمن خطة المحافظة ولكن تأخر الموازنة هو السبب الحقيقي وراء ذلك". الى ذلك نكر عضو مجلس المحافظة فاضل الشويبي، في حديث لـ "المدى"، ان "فدأً متمتلاً

مطالب المواطنين، اضافة الى تشكيل لجنة أمنية من قبل المحافظ من اجل التحقيق في ملباسات القضية"، وعن الاضرار التي لحقت بعد حادثة الاقتحام بين ان الاقتحام نجح عنه مقتل مواطن اضافة الى وجود عدد من الجرحى".

واشار الى ان "بعض الخدمات متوفرة وجيدة في النهروان وغير جيدة في مجالات اخرى،

اتهم مجلس محافظة بغداد، امس الأربعاء، جهات سياسية بالوقوف وراء "تهيب" المئات من أهالي منطقة النهروان جنوب شرقي العاصمة بغداد، لارتكاب اعمال "شغب" ضد نقض الخدمات، مما أدى الى مقتل شخص واحد بالإضافة الى وقوع اضرار مادية ضخمة في مبنى البلدية التابع للمنطقة جراء نشوب حريق كبير وسرقة اجهزة حاسوب ومولدات كهربائية.

وقال عضو مجلس محافظة بغداد، عباس الحمداني، أمس الأربعاء في حديث لـ "المدى"، "بعد ان تحققت الحكومة المحلية من حادثة النهروان تبين لنا عدم رضا المواطنين حول الخدمات المقدمة لهم في ناحية النهروان"، ويرغم التصدير الواضح في الخدمات على حد قوله لشدد الحمداني على "الاهمية ان تكون مطالب المواطنين بطريقة سلمية وحضارية بعيدة عن العنف والاعتداء على مؤسسات الدولة".

وقال عضو مجلس محافظة بغداد، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

وقال رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة كربلاء عقيل السعودي، في حديث إلى (المدى برس)، إن "اللجنة الأمنية العليا في المحافظة قررت، إغلاق ممر دخول كربلاء في منطقة معمل الإسمنت، غربي المحافظة، لمدة سبعة أيام، لإقامة ساحة للتبادل التجاري للبضائع والسلع، المقبلة من خارج البلاد".

وأضاف السعودي، أن "إدارة المحافظة شكلت لجنة هندسية

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

أعلن مجلس محافظة كربلاء، امس الأربعاء، عن غلق ممر الدخول الغربي للمحافظة (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، أمام الشاحنات لمدة سبعة أيام، وفيما عزا السبب إلى إقامة ساحة للتبادل والتدقيق لمنع "الارهابيين" من خرق الأمن، أكد أن رسوماً مالية "رمزية" ستفرض في الساحة "دون أن تؤثر في المواطنين".

ما قل ودل



مدير التخطيط في التعليم سهيل نجم

"ان وزير التعليم العالي والبحث العلمي حسين الشهرستاني وافق على احتساب السنة الدراسية ٢٠١٤ / ٢٠١٥ سنة عدم رسوب الطلبة النازحين الذين لم يحصلوا على موافقات لاستضافتهم، وتضمن القرار تعديل ترشيح الطلبة المقبولين للسنة الدراسية ٢٠١٤ / ٢٠١٥ المسجلين وغير المسجلين عن فتح باب تعديل الترشيح في شهر حزيران المقبل".



نائب رئيس مجلس الوزراء بهاء الاعرجي

"ان الدولة العراقية ليست عاجزة أو مُفلسة مالياً وإنما هناك أمور فنية في الصرف، و ان رواتب موظفي شركات التمويل الذاتي ستخصص كسلف و قروض، و الجمعي يعلم أنه لم تكن هناك موازنة لعام ٢٠١٤ و بالتالي فإن هذه التراكمات لم تمنح الإجازة للمصارف في إطلاق قروضها لشركات التمويل الذاتي".



النائب اسكندر وتوت

"أنا بأمس الحاجة إلى المهندسين والخبراء الذين كانوا يعملون في منصات التصنيع العسكري السابقة، لصنع العتاد والصواريخ وغيرها من الأسلحة التي نحتاجها في مواجهة الدواعش الارهابيين، نطالب القائد العام للقوات المسلحة باستثمار جهود العاملين السابقين في التصنيع العسكري، وإعادةتهم لتصنيع العتاد والأسلحة، التي نحن بحاجة شديدة لها".



النائبة نجيبة نجيب

"ان موازنة العام الحالي تتضمن ٥٥ ألف درجة وظيفية كانت الحصص الأكبر فيها لوزارة الدفاع والداخلية بالنظر للظروف الامنية التي يمر بها البلد تليها وزارات الصحة والتربية والتعليم والدوائر التي تحتاج الى سد النقص في ملاكاتها، ان تضمين الدرجات الوظيفية في موازنة العام الحالي يأتي في إطار امتصاص البطالة وسد النقص الحاصل في الملاك الحكومي العامل".

الطريحي يطالب السويد بالانضمام إلى التحالف ضد داعش

□ لينستروم يعلن تقديم 200 مليون كرونة لدعم ملف النازحين في العراق



دعت إدارة كربلاء، امس الأربعاء، السويد إلى الانضمام للتحالف الدولي المضاد لـ"الإرهاب"، وتنظيم فعالية دولية في المحافظة، (١٠٨ كم جنوب العاصمة بغداد)، كرسالة سلام ومحبة وتعايش بين الشعوب بالاستفادة من رمزية المحافظة، كاشفة عن قيام المملكة بحجز أموال يُعتقد أنها تذهب إلى جهات إرهابية"، في حين بينت الحكومة السويدية تقديمها نحو 200 مليون كرونة لدعم ملف النازحين في العراق ودعمها المستمر للمنظمات الدولية العاملة بهذا المجال، مؤكدة نيتها إرسال مدربين للقوات الأمنية العراقية بعد استحصال موافقة البرلمان.

كربلاء / طارق جعفر

جاء ذلك خلال مؤتمر صحافي مشترك، عقده محافظ كربلاء، عقيل الطريحي، مع السفير السويدي لدى العراق، يوركن لينستروم، في ديوان المحافظة، أثناء زيارة الأخير للمدينة، ولقائه الحكومة المحلية، وحضرته (المدى برس).

وقال الطريحي، إن اللقاء بالسفير السويدي تناول عدة ملفات أهمها مكافحة الإرهاب ودور المملكة في دعم العراق بهذا الشأن، وأن تكون شريكة بتلك الحرب ولا يقتصر دورها على الدعم فقط، مشيراً إلى أن السفير السويدي أوضح أن بلاده قررت أسس الأول والثلاثاء، (١٧ من شباط 2015 الحالي)، الحجز على أموال في أحد المصارف يُعتقد أنها تذهب لجهات إرهابية".

وأضاف المحافظ، أن السويد أبدت اهتماماً كبيراً بملف النازحين وستسهم بدعمهم في كربلاء وباقي المحافظات، مبيناً أن الحكومة المحلية دعت لعقد شراكة بين المنظمات المدنية والإنسانية السويدية ونظيراتها العراقية". وأوضح الطريحي، أن حكومة كربلاء بحثت مع السفير السويدي

إمكانية الاستفادة من رمزية المحافظة واستقبالها لملايين الزائرين سنويا من مختلف الطوائف والأديان، وتابع أن مسؤولي المحافظة بحثوا مع السفير أيضاً إمكانية إقامة فعالية



مؤتمر مشترك بين محافظ كربلاء وسفير مملكة السويد

دولية في كربلاء كرسالة سلام ومحبة وتعايش بين الشعوب على اختلاف أديانهم وطوائفهم ومعتقداتهم من جانبه قال السفير السويدي، خلال المؤتمر، إن المملكة قدمت

جهوداً كبيرة في إغاثة النازحين، ونكر لينستروم، أن وزارة الخارجية السويدية قررت إرسال مدربين لتدريب القوات الأمنية العراقية والارتقاء بقدراتهم في حربهم ضد الإرهاب، مؤكداً أن القرار سينفذ بعد موافقة البرلمان السويدي عليه".

ورأى السفير، أن الوقت لا يزال مبكراً للحديث عن الأموال التي حجزت في السويد للاشتباه بأنها تستغل لتمويل الإرهاب، مبدياً رغبة المملكة تطوير حضورها في كربلاء من خلال شركاتها المعروفة عالمياً، واستطر لينستروم، أن منح العراقيين سمة دخول للسويد لا تزال محددة ومقتضرة على الإفادات الرسمية ورجال الأعمال".

وكانت إدارة محافظة كربلاء، قد شكت مراراً من تزايد عدد النازحين إليها من المناطق الساخنة، الذي فاق الخمسين ألف شخص، مبينة أن عددهم فاق إمكانات المحافظة، وطالبت بتوفير الأموال اللازمة لتمكين المحافظات من إدارة ملف النازحين. يذكر أن الولايات المتحدة تقود تحالفاً دولياً ضد تنظيم (داعش) يضم قرابة 6٠ دولة من مختلف أنحاء العالم.

رحالة صيني يصل ذي قار على دراجته الهوائية

ذي قار / حسين العامل

وعادات الشعوب".

وقال لي تشونغ في حديث إلى (المدى برس) لدى وصوله إلى مدينة الناصرية، إن العراق يعدّ من أهم محطات جولته خلال هذه الرحلة الطويلة التي زار خلالها العديد من البلدان بينها دول عربية". وأعرب تشونغ عن شكره للحكومة المحلية في ذي قار لحفاوة استقبالها له وتأمين مستلزمات الضيافة والحماية، عازياً سبب زيارته إلى المحافظات

الجنوبية لما تتمتع به من استقرار أمني". من جانبه قال محافظ ذي قار يحيى محمد باقر الناصري في حديث إلى (المدى برس)، على هامش استقباله الرحالة الصيني، إن أهمية الرحلات حول العالم تأتي من خلال بلورة انطباع حقيقي عن عادات وتقاليد الشعوب عن طريق الإطلاع الميداني على الجوانب الثقافية والاجتماعية". ومن المقرّر أن يقوم الرحالة الصيني بجولة

مفتوحة في محافظة ذي قار يزور خلالها مدينة أور الأثرية ويتجول في شوارع مدينة الناصرية ليختم زيارته إلى مناطق الأهوار ومنها إلى مدينة البصرة. يشار إلى أن الرحالة الصيني لي تشونغ، وصل إلى محافظة ذي قار، قادماً من محافظة المثنى في إطار جولته التي زار خلالها 1١٤ بلداً منذ انطلاق جولته في العام 1٩٩٧ على دراجته الهوائية.

صحفيون يتعرّضون لـ "ضرب وإهانة" داخل المنطقة الخضراء

□ الجبوري: سأدخل شخصياً لحماية الصحافة - العبادي يتوعد بمحاسبة المقصرين

□ النقابة الوطنية تشدد على الوصول الى المعلومة وحفظ كرامة الاعلاميين



أفاد مراسل (المدى برس)، امس الأربعاء، بأن حماية مركز النهرين للدراسات الاستراتيجية اعتدوا بالضرب على عدد من المصورين ومراسلي القنوات الفضائية، وفيما أكد أن الاعتداء حصل بعد مشادة كلامية مع حماية المركز، دعت منظمات ناشطة في الدفاع عن الصحفيين، الى إعادة النظر جذرياً في قانون حقوق الصحفيين وحقهم في بثها.



□ بغداد/ المدى

وقال مراسل (المدى برس) إن مجموعة من ملاكات القنوات الفضائية والصحافيين تعرضوا، امس الأربعاء، للضرب من قبل حماية مركز النهرين للدراسات الاستراتيجية التابع لمستشارية الأمن الوطني والواقع في المنطقة الخضراء، وسط بغداد، خلال تغطيتهم مؤتمر البطاقة الوطنية في المركز. وأضاف المراسل أن، حماية المركز اعتدوا بالضرب على مراسل ومصور قناة السومرية ستان السبع مما أدى الى إصابته بكسر في اليد واحتجزوا مصور القناة، مبيناً أن عناصر حماية مركز النهرين قاموا بضرب مصوري قناة البغدادية وقناة مجلة وقناة التركمانية".

وأشار المراسل الى أن، الاعتداء حصل بعد مشادة كلامية مع حماية المركز الذين رفضوا السماح للمصورين بالتصوير في أحد الأماكن داخل المركز، لافتاً الى أن، عناصر الحماية قاموا بطرد ملاكات القنوات الفضائية من قاعة المؤتمر ومنعهم من أخذ معداتهم، مؤكداً أن، أغلب القنوات الفضائية انسحبت بعد هذا الاعتداء، وأوضح المراسل أن، عدداً من المصابين بينهم مراسل قناة السومرية الذي تعرض لكسر في اليد نقلوا الى المستشفى لخطورة جراحهم، مضيفاً أن مصور قناة السومرية ما زال محتجزاً في المركز. وأكد مراسل (المدى برس)، أن، أحد المسؤولين في وزارة الداخلية تعرض هو الآخر الى الضرب قبل الحماية ذاتها، ودعا رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، امس الأربعاء، وزارات الدولة كافة إلى احترام عمل الصحفيين والمراسلين كونهم يؤدون واجبا وطنيا ومهنيا، فيما شدد على ضرورة محاسبة اي مقصر او متسبب بالاعتداء عليهم". وقال مكتب رئيس مجلس الوزراء العراقي في بيان اطلعت، (المدى برس)، على نسخة منه، إن حيدر العبادي دعا وزارات الدولة كافة إلى احترام عمل الصحفيين والمراسلين لأنهم يؤدون واجبا وطنيا ومهنيا". وطلب العبادي بـ"محاسبة أي مقصر او متسبب بالاعتداء عليهم". فيما اصدر رئيس مجلس النواب سليم الجبوري اطلعت "المدى" على نسخة منه، وجاء فيه، "نحن مع حماية الصحفيين على مستوى التشريع ونرفض رفضا قاطعا الاعتداء على الصحفيين او منعهم من الوصول الى

المعلومة، والاعتداء على الصحفيين امرا مدان وستنخذ الاجراءات بحق المعتدين مع اللجان البرلمانية المختصة وساندخل شخصيا بهذا الشأن". بدورها نددت النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين بـ"قوة" بالاعتداء الذي تعرض له عدد من الاعلاميين داخل المنطقة الخضراء من قبل عناصر من حماية مركز النهرين التابع لمستشارية الأمن الوطني، مطالبة الجهات المختصة، وبخاصة مكتب رئيس الوزراء، بالتحقيق في الحادثة ومحاسبة من تناولت ايديهم والسنتهم على الزملاء الذين كانوا يؤدون عملهم بدعوة من المركز نفسه لتغطية نشاط له". ووضحت النقابة في بيان لها تلقت "المدى" نسخة منه، "علمنا ان عناصر حماية المركز اعتدوا لفظيا وبالضرب المبرح على مراسل قناة السومرية الزميل أحمد البديري، اللذان نقلوا الى المستشفى للعلاج جراء اصابتهما البالغة في اعتداء شمل آخرين من قنوات البغدادية وبجلة وتركمان ابلي ممن كانوا في المكان في الوقت نفسه. وعدّ البيان الاعتداء بأنه يمثل انتهاكا سافرا لحقوق الانسان يضاف



قوة أمنية مكلفة بحماية المنطقة الخضراء... ارفيش

من يرفع لواء المبادرة؟

■ سلام خياط

أتابع بجذل غامر — مشوب بحذر غامض — مشهد الرافعات الهيدروليكية العملاقة وهي تحرك، وتشيل وتحط القواطع الكونكريتية الضخمة التي أقيمت في غلظة من التاريخ وعلى مرأى منه: استجابة لقرار تاريخي لرئيس الوزراء، حيدر العبادي.

القرار ذاك، حكيم وصائب، رغم ما أثير حوله من لغط وشكوك وأقاويل. تلك العوارض الكونكريتية التي طوقت الطرقات طولاً وعرضاً لم تمنع متسلسلاً إرهابياً، ولا صدت سيارة مفخخة، ولا أهدمت صاعقة تفجير، ولا حالت دون سموم الكراهية والبغضاء بين سكان هذي الطائفة او تلك.

أعيد متابعة المشهد، وسؤال لجوج يتأرجح بين الرثّة وسويداء القلب: أين سترمى كل هذي العارضات —المشبوهة الاستيراد—، والتي تقدر أعدادها بعشرات الآلاف. وأسعارها بباهظ الأثمان؛ والتي دفع ثمنها مقدماً من رصيد البلد الجمعي و على حساب رغبة المواطن وقرص دوائه وفرص تعليم أولاده؟

هل نرميها في العراء جزافاً —كفنايات— ليتأكلها الريح ويبري حفافها مطر الشتاء وشواظ شمس الصيف؟

لا، ثم لا، ولا بد أن فكرة الاستفادة القصوى منها قد راودت افكار الكثيرين قبلي.

ولكن هل تكفي بالتمني — دون عمل —، والتمني رأس مال المغلسين؟

اناشد الغيورين من النخب الخبيرة ان يتناوبا لاجتماع عاجل، والتباري بتقديم خرائط وخطط وأفكار لغرض الاستفادة القصوى من هذي الثروة المهذورة، وجدوى استخدامها كجدران وسقوف متينة، وأرضيات لتشييد بيوت واطئة الكلفة للقراء ومحدودي الدخل، كذلك الاستفادة منها في تشييد القاعات الواسعة للأندية الرياضية والاجتماعية، إلخ... إلخ.

قد يقف المذموم المادي عائقاً لتنفيذ الفكرة، لذا، فالاقتراحات البناءة، من قبل الغيورين، مطلوبة. ومنها: ان يخصص، اود ان اقول بل تستقطع نسبة معينة — طوعاً او كرهاً — من راتب المسؤولين الكبار الذين تتجاوز رواتبهم الحد الأعلى من الكفاية ورغد العيش. كجزء من المساهمة في هذا المشروع.

الدعوة مفتوحة، عل مجموعة من الغيورين يقدمون على تبني الفكرة، لإنشاء مدينة او أكثر من ركام الحواجز المرصية في العراء صدقوني،، ستكون المدينة المذكورة شاهداً حياً على حيوية النخبة، في شعب خطط له ان يفتى ويتشظى جموعاً وفرادى. فتمرد على صناع الموت، ليكتب — كما كتب سابقاً... قاموساً في ألف باء الحياة.

على الصحفيين الى اقرب مركز للشرطة، مؤكداً على ضرورة ان تتوقف الحميات عن هذه الممارسات.

وقال مدير المرصد زياد العجيلي في تصريح صحافي، أنه "لا توجد مبررات تستدعي ان تقوم هذه الحميات بضرب الصحفيين بشكل مبرح"، مبيناً أن "الاصابات التي تعرض لها الصحفيين هي إصابات بالغة".

وتساءل العجيلي "من منح هؤلاء الحميات حق ضرب الصحفيين"، مشيراً الى أن "هذا يعطي دلالة على ان هناك استهتار واضح باستخدام النفوذ من قبل هذه الحميات". وأكد أن "هذه الحميات يجب ان تتوقف عن كل هذه الممارسات التي تمارسها بحق المجتمع والصحفيين". وتابع العجيلي "انصح اي مسؤول تتبع له هذه الحميات بأن يسلم المطلوبين لأقرب مركز شرطة لاننا عزبنا على اقامة دعوى قضائية ضد هؤلاء الحميات"، مشدداً بالقول "واذا تمسك بهم اي مسؤول سوف تكون الدعوى موجهة له لأنه يتستر على اشخاص يسيئون للمجتمع العراقي عموماً وتحديد الصحفيين".

ووجه رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي، في الـ١٥ من كانون الثاني ٢٠١٥، القوات الأمنية ومؤسسات الدولة كافة بـ"تسهيل مهمة الصحفيين والاعلاميين بكل انسيابية، فيما أكد ضرورة تمكينهم من اداء واجبهم لعرض الحقائق والصور البطولية للقوات المسلحة". وتنتقد العديد من المنظمات المدافعة عن حقوق الإنسان وتلك المهتمة بحرية الصحافة سجل العراق في مجال التعامل مع الصحفيين، حيث يسجل العراق معدلات مرتفعة لعقوبات ويضمن بيئة آمنة للعمل الصحفي".

الى جانب ذلك دعا مرصد الحريات الصحفية، الى تسليم عناصر حماية مركز النهرين للدراسات الاستراتيجية التابع لمستشارية الامن الوطني المعتدين والسند القانوني في التجاوز على وسائل الاعلام والتضييق على حرية الصحافة المكتسبة". وجددت الجمعية دعوتها لجميع الصحفيين ووسائل الاعلام والمدافعين عن حرية التعبير الى مساندة المقترح الاول لتعديل قانون حقوق الصحفيين الذي أعدته الجمعية لاسميا وانه يرفع جميع القيود التي وضعها القانون (قانون حقوق الصحفيين) على حرية الصحافة ولايسمح باعادة تفعيل القوانين المورثة من الحقبة السابقة، ويضمن بيئة آمنة للعمل الصحفي".

السابق في عام ٢٠٠٢.

خارج الحدود

محطات الكهرباء تستهلك وقوداً بـ 12 مليار دولار

قال وزير الكهرباء والطاقة المصري محمد شاكر، إن محطات الكهرباء تستهلك وقوداً بنحو ١٢ مليار دولار في السنة المالية المقبلة ٢٠١٥/ ٢٠١٦ (تبدأ في الأول من تموز المقبل) طبقاً للأسعار العالمية. وأضاف شاكر في كلمته أمام مؤتمر للطاقة، أن متوسط تكلفة استيراد بلاده للغاز المسال ستصل إلى ١٢ دولاراً لكل مليون وحدة حرارية بريطانية. وقال مسؤول في وزارة البترول المصرية في تصريحات صحافية سابقة إن متوسط تكلفة استيراد بلاده للغاز المسال يتراوح ما بين ١٢ إلى ١٣ دولاراً للمليون وحدة حرارية. وتعاقدت مصر على استيراد ٥٣ شحنة من الغاز المسال من شركات عالمية لتوريدها على مدار عامين.

تقرير

تقرير

المفاوضات مع منطقة اليورو في مرحلة حاسمة

قال رئيس الوزراء اليوناني ألكسيس تسبيراس، أمس الأربعاء، إن المفاوضات مع منطقة اليورو بلغت مرحلة حاسمة، متمنياً التغلب على الصعوبات. وأوضح تسبيراس في تصريحات تلفزيونية، أن "هناك احتجاجات في أنحاء أوروبا تدعم خطوات اليونان، نجحنا للمرة الأولى من خلال الاتصالات مع الزعماء الأجانب، في بناء موقف إيجابي في شأن طلباتنا". وكان تسبيراس قد قال خلال اجتماع مع الرئيس كارولوس بابولياس، إن مطالب حكومته لإنهاء النقش تكسب دعماً واسعاً.

تقرير

تراجع إيرادات النفط بنسبة 37.2%

أظهرت بيانات يوم الأربعاء تراجعاً غير مسبق في إيرادات اليمن من صادرات النفط الخام بلغ ٢٧,٢٪ في نهاية ٢٠١٤ لتصل إلى ١,٦٧٣ مليار دولار. وعزا تقرير السنة المالية المنتهية في ٣١ كانون الأول ٢٠١٤ الصادر عن البنك المركزي اليمني انخفاض الإيرادات إلى تراجع حصة الحكومة من الإنتاج إلى ١٧ مليون برميل من ٢٤ مليوناً في ٢٠١٣. وقال التقرير إن استمرار الأعمال التخريبية التي تتعرض لها أنابيب النفط الرئيسية في محافظتي حضرموت ومارب تسبب في تراجع حصة السوق المحلية من الوقود. وأشار التقرير إلى أن استمرار انخفاض إنتاج النفط أجبر الحكومة على استيراد مشتقات نفطية في ديسمبر/ كانون الأول بقيمة ١٩٣ مليون دولار لتغطية عجز المعروض المحلي.

قلة السيولة النقدية تهدد مستحقات العاملين في مؤسسات الدولة

خبراء: تأخير الرواتب سيخفض القوة الشرائية 25% ونواب يصفونه بـ "خير القانوني"



□ المدي / عامر محيي - المدي برس

وصف عضو في اللجنة المالية النيابية، أمس الأربعاء، قرار دفع رواتب موظفي الدولة كل ٤٠ يوماً بـ "غير القانوني" ويؤثر على المواطن البسيط، وفي حين أكد أن لجنته لم تناقش تنفيذ القانون مع الحكومة واستبعد تنفيذه، قال خبير اقتصادي إن تنفيذ القانون سيخفض القوة الشرائية للفقود بنسبة ٢٥٪ ويؤدي إلى الركود الاقتصادي ويرفع نسبة البطالة.

وقال مقرر اللجنة المالية النيابية أحمد حمه رشيد في حديث لـ "المدي"، إن "نظام دفع الرواتب كل يوم سيوفر الكثير من الفوائد للدولة العراقية وسيقوي الميزانية العراقية في الوقت الحالي لاسيما مع تأثير الاقتصاد العراقي بانخفاض أسعار النفط، إلا أن هذا الأمر غير قانوني".

وأوضح حمه رشيد، أن "الحكومة أكدت أن هذا القرار احترازي وسيتم تنفيذه في حال احتاجت الدولة العراقية لهذا الأمر وتأثر الاقتصاد بشكل كبير".

مشيراً إلى أن "اللجنة المالية لم تناقش مع الحكومة لحد الآن تنفيذ القرار من عدمه". وأضاف بالقول "أنا غير موافق شخصياً عن هذا الأمر، لأن فيه ضرراً كبيراً على المواطن البسيط، مستبعداً في الوقت ذاته إقرار هذا الأمر، لاسيما بعد عودة أسعار النفط بالصعود مرة أخرى".

من جانبها، قالت عضو اللجنة نجبية نجيب، في حديث إلى (المدي برس)، إن "اللجنة لم تتسلم بعد أي قرار رسمي من الحكومة بشأن توزيع رواتب الموظفين كل أربعين يوماً، عادة أن الحكومة إذا ما كانت قد اتخذت مثل ذلك القرار، فلنك ناجم عن قلة السيولة النقدية، وعدم قدرتها على الإيفاء بالتزاماتها، خصوصاً أن البلد في حالة حرب".

وأضافت نجيب، أن "القرار، في حال اتخاذه سيكون مؤقتاً لحين ارتفاع أسعار النفط العالمية، مستدركة بالقول "لكن على الدولة أن تتخذ إجراءات أخرى بدلاً من ذلك القرار، مثل الاقتراض، كي تتمكن من دفع

رواتب الموظفين خصوصاً ذوي الدخل المحدود". واستبعدت النائب عن التحالف الكردستاني، أن "يشمل القرار ذوي الدرجات الدنيا من الموظفين"، مؤكدة أن "تلك الشريحة لا ذنب لها كي تتحمل ذلك الإجراء". وتابعت نجيب، أن "الموظف البسيط قد يسأل ونحن معه أين ذهبت أموال الموزانات، ولماذا أفرغت الخزينة منها"، مشيرة إلى أنه "لولا هدر المال العام لتمكنت الحكومة من توفير سيولة نقدية تؤمن دفع رواتب الموظفين".

من جانبه قال الخبير الاقتصادي ميثم لعبيبي في تصريح لـ "المدي" إن "نظام دفع الرواتب في العراق هو نظام شهري، ويمكن أن يصبح نظام الدفع هذا يومياً أو أسبوعياً أو شهرياً أو نصف سنوي أو سنوياً"، لافتاً إلى أن "القرار في حال تم تنفيذه فانه يفهم بانطباع خاطئ".

وأضاف لعبيبي بالقول "ليس من المستبعد أن يتم تغيير شكل نظام دفع الرواتب، بدفع الرواتب كل شهرين

مثلاً، وهو أمر موجود فعلاً في الوقت الحاضر، ومثاله رواتب المتقاعدين الذين يتقاضون رواتبهم كل شهرين". وأشار إلى أن "دفع الرواتب كل ٤٠ يوماً بالإمكان تطبيقه بطريقتين، ومن الممكن أن توزع الحكومة راتب شهر واحد فقط بعد ٤٠ يوماً، وهذه الطريقة ستضر المواطن بلا ادنى شك، والطريقة الأخرى هي توزيع ٤٠ يوماً كدفعة واحدة بدلاً من الاعتماد على النظام الشهري، حيث إن راتب الموظف البالغ ٨٠٠ ألف دينار سيتسلم مليون دينار خلال ٤٠ يوماً، وهذه طريقة مفيدة".

ويتابع لعبيبي أن "الدفع كل ٤٠ يوماً سيقلل من تكاليف الدورة التوزيعية، ما يعني أن التكاليف التي ستتحملها الدولة يمكن أن تنخفض بما مقداره ٣ أشهر"، مشيراً إلى أن "الدول إذا قررت دفع راتب شهر واحد كل ٤٠ يوماً فإن في ذلك سلبيات عالية على الجميع".

وأكد أن "إقراره سيؤدي إلى انخفاض القوة الشرائية للفقود بمقدار ٢٥٪، ويؤدي أيضاً إلى انخفاض الطلب

والإستهلاك بأكثر من هذه النسبة، فضلاً عن الركود الاقتصادي في السوق وتراجع التداول لدى القطاع الخاص، إضافة إلى ارتفاع البطالة نتيجة الركود وتراجع الطلب على السلع المستوردة". وفي نفس السياق، قال سعد الحديثي المتحدث الرسمي باسم رئيس الحكومة حيدر العبادي، في حديث تلفزيوني، أول من أمس، إن "خيار دفع الرواتب كل ٤٠ يوماً هو للطوارئ"، مبيناً أن "الوثيقة التي خرجت للإعلام خاطئة ولا تمثل رئاسة الوزراء". وأشار إلى أن "هذا الأمر إذا حصل فإنه سيكون متاوراً للسيولة المادية"، مستدركاً بالقول إن "الوضع الاقتصادي الذي يعيشه العراق في الوقت الحالي صعب جداً".

وكان عضو اللجنة المالية النيابية مسعود حيدر قد أعلن (١٧ شباط ٢٠١٥) عن وجود كتاب رسمي صادر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء يتضمن قراراً صادراً عن المجلس يقضي بتوزيع رواتب الموظفين كل

أربعين يوماً.

وقال حيدر "وصلتني نسخة من كتاب رسمي صادر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء يتضمن قراراً للمجلس يقضي بتوزيع رواتب الموظفين متأخرة عشرة أيام، مشيراً إلى أن "القرار تم اتخاذه في العاشر من شباط وموقع من الدكتور حامد أحمد خلف الأمين العام لمجلس الوزراء وكالة".

واعتبرت عضو ائتلاف دولة القانون عالية نصيف (١٧ شباط ٢٠١٥) قرار توزيع رواتب الموظفين كل أربعين يوماً "مخالفاً لقانون الموازنة العامة، داعية الحكومة إلى مراعاة مصلحة الشعب العراقي وعدم المساس بنودي الدخول الواطئة".

وقالت نصيف إن "قانون توزيع رواتب الموظفين متأخرة عشرة أيام مخالف لقانون الموازنة العامة التي نصت على أن الموازنة التشغيلية اقربت بأن يكون توزيع الرواتب في ١٢ شهراً في السنة وكل ثلاثين يوماً"، مبينة أن "إصدار مثل هذه التعليمات غير قانوني".

أسعار النفط تتراجع.. وتوقعات بهبوط إنتاج بحر الشمال

□سكاي نيوز / إيلاف

تراجعت أسعار النفط في التعاملات الآسيوية، أمس الأربعاء، بعد صعودها بأكثر من ١٪ في الجلسة السابقة، لكن التداول كان ضعيفاً مع بدء بضع دول آسيوية عطلات السنة القمرية الجديدة، التي تستمر حتى نهاية الأسبوع. وقال محللون إن هذا الانخفاض هو رد فعل على الصعود الحاد للأسعار على مدى الأسبوعين

الذهب

تراجع سعر الذهب متجهاً صوب أدنى مستوى له في ستة أسابيع، أمس الأربعاء، بعدما خسّر ١,٨٪ في اليوم السابق وسط أمال في توصل اليونان إلى اتفاق مع الدائنين وهو ما يدعم الأوسول التي تنطوي على مخاطر أعلى مثل الأسهم. وترقب السوق أيضاً محضر اجتماع لجنة السوق المفتوحة بمجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الأمريكي) لتحديد الاتجاه، لكن الأسعار تبدو في سبيلها لمزيد من الهبوط مع غياب المشتريين من الصين بمناسبة عطلة السنة القمرية الجديدة. ونزل الذهب في المعاملات الآجلة في الولايات المتحدة تسليم أبريل/نيسان ١,٢٠ دولار إلى ١٢٠٧,٤٠ دولار للأوقية. وتراجعت الفضة ٠,٦ بالمئة لتسجل ١٦,٣٩ دولار للأوقية. واستقر البلاتين عند ١١٧٠,٩٥ دولار للأوقية بالقرب من أقل مستوى في خمسة أعوام ونصف العام سجله الثلاثاء وكذلك استقر البلاتيوم عند ٧٧٩,٠٥ دولار للأوقية.

عملات

شهد الجنيه الاسترليني أكبر تحركات في أسواق العملات الرئيسية، أمس الأربعاء، مدعوماً بمزيد من المؤشرات الإيجابية لآفاق الاقتصاد البريطاني قبيل الانتخابات في أيار.

وفي أوروبا لا تزال جميع الأنظار تتركز على أزمة اليونان وتدابيرها التي اليورو بينما استقر الين بعدما صعد بفعل تأكيد البنك المركزي الياباني على أنه لا يرى هناك حاجة لطبع مزيد من الأموال لتحفيز الاقتصاد.

وفي بريطانيا زاد متوسط الأجر الأسبوعي شاملاً العلاوات ٢,٤ بالمئة على أساس سنوي في كانون الأول متجاوزاً التوقعات بينما لم يزد التضخم على ٠,٥ بالمئة. ومقابل الدولار صعد الاسترليني أيضاً ٠,٥ في المئة إلى ١,٥٢٤ دولار. وهبط اليورو بثلاث نقطة مئوية إلى ١,١٣٤ دولار. ويحلول الساعة ١٢:٥٢ بتوقيت جرينتش استقر الين عند ١١٩,٢٩ ين مقابل الدولار.

يومياً بحلول العام ٢٠٣٥ مع استنزاف الحقول في الحوض الذي بلغ مرحلة النضج. وقال دابلي في معرض تقديمه التقرير السنوي للشركة (التوقعات للطاقة في ٢٠٣٥) إن بحر الشمال أصبح منطقة ناضجة جدا للنفط والغاز "وسيشهد حتما تراجعاً، فقد بلغ نروته في عام ١٩٩٩ عند نحو ٢,٩ مليون برميل يوميا وتوقعاتها انه سيبلغ نصف مليون برميل في عام ٢٠٣٥".



النقل تعلن شراء 313 حافلة صينية بكلفة 36 مليار دينار



□بغداد/ المدي برس

جداً، مبيناً أن "هناك مشاريع منذ العام ٢٠١٣ تم تأجيلها وسيتم تفعيلها كمشروع شراء ٣١٣ حافلة صينية بمحركات إنكليزية وألمانية متنوعة الأحجام قيمتها تصل إلى ٣٦ مليار دينار فضلاً عن وجود شركة فاحصة للمركبات".

وأضاف الصدر أن "الشهر المقبل سيشهد إدخال هذه الحافلات إلى الخدمة في عموم محافظات العراق وستكون للعاصمة بغداد الحصة الأكبر منها بسبب حاجتها للنقل الداخلي"، مشيراً إلى أن "الشركة تسعى إلى تكوين أسطول من مركباتها يضاهاى دول المنطقة البعيدة والنوعية". وأوضح الصدر أن "ما تمتلكه الشركة اليوم يصل إلى أكثر من ألف مركبة كبيرة ومتوسطة وصغيرة وجميعها تعمل بشكل فعلي، فضلاً عن أن قسماً منها يعمل مجاناً كما في المناسبات

الدينية في كل عام، ومؤخراً شاركت المئات منها في نقل النازحين وقوات الحشد الشعبي من مناطق مختلفة". وأشار الصدر إلى أن "الشركة تحاول بكل قدراتها المتاحة توفير الخدمة المميزة للمواطنين"، موضحاً أن "الكثير من مركباتنا الكبيرة والمتوسطة تجاوز عمرها العلي فلا بد من استبدالها خاصة أنها شاركت في الخدمة بمستويات عمل كبيرة جداً".

يذكر أن قطاع النقل الحكومي في العراق المتمثل بقطاع سكة الحديد والنقل البري يتعرض إلى أضرار كبيرة خلال العقدين الماضيين، بسبب العقوبات التي فرضت على البلاد عام ١٩٩٠ وتعرضه لأضرار كبيرة في الهجمات الجوية خلال حرب عاصفة الصحراء عام ١٩٩١ وحرب إسقاط نظام صدام حسين في عام ٢٠٠٣ وما تلاها من عمليات سلب ونهب كبيرة لهذا القطاع، الأمر الذي أدى إلى توقفه لدة ليست بالقصيرة. وبالرغم من محاولات الحكومة العراقية ووزارة النقل لتفعيل عمل قطاع النقل الحكومي خلال السنوات الماضية، إلا أنه لا يزال متراجعا خصوصاً في قطاع السكك الحديدية، حيث لا تزال شركة سكة الحديد العراقية التي يبلغ طول خطوطها نحو ألفي كيلومتر تعمل بقطارات قديمة تعود إلى سبعينات القرن الماضي، كما لم تشهد خطوط السكك أية عمليات تطوير منذ ثمانينات القرن الماضي.

المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
روما	٢١:٠٠	توتنهام هوتسبير	٢٣:٠٥
فولفسبورغ	٢١:٠٠	جانجون	٢٣:٠٥
بي إس في آيندهوفن	٢١:٠٠	ريد بول سالزبورغ	٢٣:٠٥

مفاتيح الصين وعمان للقاءين وديين

مسعود يُجدد تمسك الاتحاد بشنيشل

□ بغداد / حيدر مدلول

أكد رئيس اتحاد الكرة عبد الخالق مسعود تمسك اتحاده ببقاء راضي شنيشل على رئاسة الملاك التدريبي لمنتخبنا الوطني في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى مونديال روسيا بعد انتهاء عقده مع نادي قطر القطري الذي ينتهي في الموسم الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥. وقال في اتصال مع (المدى) من العاصمة السعودية الرياض : ان وفداً من اتحاد الكرة سيتوجه خلال الايام القليلة المقبلة الى العاصمة القطرية الدوحة من اجل اقناع المدرب راضي شنيشل بالتخلي عن اعتذاره عن اكمال المهمة مع منتخبنا والدخول معه ومع ادارة نادي قطر القطري في مفاوضات نهائية من اجل التوصل الى صيغة توافقية تسمح له بالاستمرار على رئاسة الملاك التدريبي بعد انتهاء عقده وتعيين مستشار جديد يتم تسميته من قبله بدلاً من المستشار السابق يحيى علوان الذي تم اسناد مهمة قيادة المنتخب الأولمبي في التصفيات الآسيوية المؤهلة الى اولمبياد ريو دي جانيرو . واضاف ان اتحاد الكرة اتخذ قراراً خلال الاجتماع الاخير الذي عقده في مدينة أربيل باقليم كردستان بالتعاقد مع المدرب راضي شنيشل لاسيما بعد ان قاد منتخبنا الى احراز المركز الرابع في بطولة امم آسيا ٢٠١٥ التي اختلفت



الاسود تستعد لبدء التحضير لتصفيات كأس العالم

وأشار إلى ان تلك المباراتين الوديعتين ستسهمان في حالة اجرائهما تحسين ترتيب العراق في تصنيف الاتحاد الدولي لكرة القدم الذي سيصدر يوم ٩ نيسان المقبل ووضعه ضمن المستوى الاول للمنتخبات ٤٠ التي ستشارك في سحب القرعة التي ستحتضنها العاصمة الماليزية كوالالمبور يوم

السويسرية من اجل اجراء مباراة رسمية مع المنتخبين الصيني والعماني يومي ٢٦ و ٣٠ آذار المقبل في مدينة دبي الاماراتية في اطار استعداداته للمشاركة في الدور الثاني التمهيدي لقارة آسيا المؤهلة الى كأس العالم ٢٠١٦ التي ستعقد في قطر يوم ١١ حزيران المقبل .

عن اختيار اللاعبين ضرغام اسماعيل وياسر قاسم ضمن قائمة النجوم الافضل لعام ٢٠١٥. من جهة اخرى قال عضو اتحاد الكرة فالح موسى ان اتحاده ما زال بانتظار الرد الرسمي من نظيره الصيني والعماني اللذين خاطبهما عن طريق شركة (ماتش وورلد سبورت)

مصارحة حرة

■ إياد الصاحي
Ayadayad1010@gmail.com

تفاوض عقيم!

حسناً تصرّف الكابتن راضي شنيشل في موقفه المبدي والمهني بإخلاء مسؤوليته من قتل الوقت إزاء برنامج تحضير المنتخب الوطني لتصفيات كأس العالم المؤمل انطلاقها في حزيران المقبل بعدما أعلنتها صراحة عدم قدرته على قيادة المنتخب الوطني استعداداً لتصفيات كأس العالم ٢٠١٨ لارتباطه مع نادي قطر بعقد رسمي ينتهي أواخر أيار المقبل، ومن المحتمل ان يتواصل الشهر نفسه مع مسابقة كأس ولي العهد وبذلك يكون شنيشل قد أوصد بابهُ بأبٍ أمام من يواصل الطرق عليه بالحاح!

الغريب في الأمر أن يرمي بعض اعضاء الاتحاد الكرة في مرمى الرئيس مسعود المتواجد في العاصمة السعودية الرياض بتذرية أن هناك اتفاقاً مسبقاً بينه وبين شنيشل على البدء بمفاوضات رسمية مع نادي قطر بعد انتهاء بطولة أمم آسيا وحسم مصيره في وقت مبكر لاستثمار الوقت، ويتعكّر هؤلاء على تأخر بدء التفاوض لعدم وضوح رؤية لجنة المنتخبات بالتنسيق مع اللجنة الفنية اللتين تريقتا كثيراً قبيل تسمية الملايين التدريبيين لمنتخبنا الأولمبي والشباب بينما ترك مصير الوطني غامضاً بانتظار تنفيذ الاتفاق المسبق لإرسال وفد تفاوضي الى الدوحة مع ايماننا أن التفاوض عقيم ولا جدوى له.

مع إن جميع المهام الوطنية الخاصة بالأولمبي والشباب والناشئين تحظى باهتمام استثنائي من وسائل اعلام مختلفة وجنهور ومحللين، لكن يبقى للوطني تأثيره المباشر على معنويات الأسرة الكروية ومنه تستمد اشارات التفاؤل للمضي بالبلعبة الى ابعد من الطموحات المرجحة، لهذا ليس سهلاً أن تبقى معطيات تحضيراته تدور في حلقة فارغة ووعود سريعاً ما تم التبرؤ منها تحت شتى النزاع من دون أن تؤخذ مصلحة الكرة العراقية المقبلة على نكبة جديدة وإقصاء مربي من تصفيات المونديال إذا ما بقيت العواطف تتحكم بسلوكتنا الاداري لمعالجة أية قضية.

للعلم سبق أن نبهنا من تبعات الاستعانة بالمدرّب راضي شنيشل على سبيل الإعارة إذا ما أفلح في مداواة روحية اللاعبين التي اهتزت عقب الزلزال الخليجي في الرياض، فالمشكلة ستتفاقم بعد خلاص المهمة وهو ما يحصل اليوم، وللأسف الجميع فسّر تنبيهنا انه ضد استعانة الاتحاد بالمدرّب وهناك من بالغ في نقل معلومة لشنيشل أن قدراته محل شكنا، والصحيح أن ستراتيجية استقطابه لم تكتمل حتى نهاية المشوار المونديالي وإلا بإمكان أي مدرب محلي لديه تجارب دولية سابقة ان يقوم بدور الفرقة الوطنية وينجح خلال الفترة القصيرة التي عاشها المنتخب برفقة شنيشل ومساعديه ثم يستمر مع اللاعبين بلا مشكلات.

في ضوء التغيير الحاصل لملاك المنتخب الوطني بسحب المدرب يحيى علوان واناطة مهمة الأولمبي، والإعتذار الرسمي من راضي شنيشل عن التفرغ للمنتخب، يصبح من المنطق أن يبقى اتحاد الكرة على المستشار نزار اشرف ومدرّب الحراس عماد هاشم وضرورة اختيار مدرب كفاء وحريص وانضباطي من طراز الكابتن راضي شنيشل بجويته وجديته التي أعادت الثقة للأسود وهم يخرجون من المعترك الفاري الكبير بنتائج مرضية ومركز رابع فاق جميع الكهانات.

ويمكن ان نشارك اعضاء لجنة المنتخبات الرؤى بتقديم ملف نادر جسام أو أيوب أوديشو اللذين يتمتعان بسيرة فنية رائعة سبقتها منجزات باهرة منذ موسم التسعينات حتى الآن، فضلاً عن اضطلاعهما بإمكانات لاعبي الدوري لاسيما أن منتخبنا بحاجة ماسة لدعم صفوفه بلاعبي الدفاع بعدما اصبح خطهم مكشوفاً وملتباً بالأخطاء السانحة ما يُلقي مسؤولية كبيرة على عاتق المدرب القادم لمعالجة الثغرات وتسمية المؤهلين حقاً لارتداء القميص الوطني.

صراحة تتطلب الفترة المقبلة تهدئة التصريحات بين اعضاء الاتحاد واقتصارها على متحدث رسمي يوجز الفعاليات اليومية وابرز المواقف المترتبة على قرار ما أو رد فعل أو حدث مرتقب في مؤتمر صحفي نصف اسبوعي بدلاً من ترك بعض وسائل الاعلام تأخذ المبادرة من الاتحاد وتسير مركبه بالاتجاهات التي ترغب لاسيما ان بعض اعضاء الاتحاد يرى في ظهوره عبر الصحف والتلفزة مقياساً لأهميته وتفاعله مع الرأي العام حتى لو كان تصريحه لا يمت بصلة لواجباته الاساس وما يمكن أن يؤججه من مواقف تقلل كثيراً من مهابة الاتحاد وتوسع دائرة الصراع من حوله وبالتالي يجد نفسه محاصراً وسط أزمات عدة تشغله عن أداء التزاماته وتوفؤ ثقة الآخرين به حتى لو صنع المعجزات.

قمة سلوية بين الكرخ ونفط الجنوب

الجنوب

□ بغداد / المدى

تحتضن قاعة نادي الكرخ الرياضي في الساعة الخامسة من عصر اليوم الخميس مباراة قمة لحساب الدور السادس من المرحلة الثانية للدوري السلوي الممتاز تجمع فريقَي الكرخ ونفط الجنوب تسبقها مباراة فريقَي النفط والحلة التي ستقام في الساعة الثالثة عصر اليوم ذاته على قاعة الشعب المغلقة .

يسعى فريقا الكرخ ونفط الجنوب للعبور إلى المربع الذهبي لاسيما ان مباراتين فقط تحسم وصولهما للدور النهائي بعد ان أصبح امر عبور فريق الشرطة شبه مؤكد بعد الانتصار الأخير على الكهرباء. فيما سيضيف فريق الميناء متصدر منافسات الممتاز فريق سلة الشرطة غدا الجمعة في محافظة البصرة وذلك في لقاء رد الدين بعد انتصار الميناء على سلة الشرطة في مباراة الذهاب. ومن الجدير بالذكر ستشهد الايام المقبلة تحديد موعد اقامة مباريات المربع الذهبي بعد اقتراب اسدال سنار المرحلة الثانية لمنافسات الدوري السلوي الممتاز.

على اتصال من رئيس النادي د.عبدالله مجيد الذي كان التفاوض معه بشأن تمثيل الفريق في منافسات بطولة كأس الاتحاد الآسيوي. وأضاف: لم نتطرق خلال المفاوضات إلى الأمور المادية ولم اتفق معهم على أية تفاصيل بخصوص قيمة العقد ولم أتوقع ان يكون هناك اختلاف على هكذا أمور كونى راغباً بتمثيل الفريق آسيويا والوقوف بجانبه في مهمته في كأس الاتحاد الآسيوي. وتابع : سأعادر مع الفريق غدا الجمعة إلى العاصمة القطرية الدوحة للاستعداد بخوض المباراة الأولى في ٢٤ شباط الحالي متمنيا ان أوفق في تقديم ما مطلوب ومنظر مني. ونفى ان يكون له أي اتفاق مع إدارة اربيل بشأن تمثيل الفريق في الموسم المقبل من دوري الكرة الممتاز تاركا هذا الموضوع إلى وقته والتركيز على الاستحقاق الآسيوي في الوقت الراهن.



أكرم يمثل اربيل في البطولة الآسيوية

□ بغداد / المدى
معه في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي ستعقد الأسبوع المقبل.

وقال أكرم في اتصال هاتفي مع (المدى): غادرت الدنمارك يوم أمس باتجاه اربيل وقد وصلت في وقت متأخر من الليل وذلك بناءً

مسير أبو الهيل مرهون بمباراة الحدود

□ بغداد / علي سلام

الدوري الكروي الممتاز. وأكد عضو الهيئة الادارية لنادي الطلبة علي الساعدي أن ادارة النادي لها ثقة كبيرة بمدرّب الفريق عبدالوهاب ابو الهيل واللاعبين تمنى ان تنعكس هذه الثقة ايجابيا على اداء الفريق في الجولات القادمة لاسيما ان الطلبة من بين الاندية الجماهيرية المطالبة بتحقيق نتائج مرضية ومليية للطموح. وقال الساعدي ل(المدى): ان الفريق مطالب بالعودة لسكة الانتصارات من قبل جماهير النادي التي دائماً ما تشكل ورقة ضغط على الإدارة من اجل اتخاذ موقف في حال استمرار نتائج الفريق بالتراجع جولة بعد أخرى. وأضاف: في حالة اخفاق الفريق في الجولة المقبلة او التي تليها سيكون هنالك اجتماع لادارة النادي لمناقشة الإبقاء على الملاك الفني من عدمه لاسيما ان القرار يجب ان يكون بالاجماع وبما يخدم مصلحة النادي وتطلعات الجماهير الطالابية. واختم الساعدي قوله: نأمل خلال الجولة المقبلة لمنافسات الممتاز ان يعود فريق الطلبة الى سكة الانتصارات وان يكون اللاعبون على مستوى عال من المسؤولية في مباراتنا المقبلة امام فريق الحدود التي ستعقد على أنيم ملعب القوة الجوية.



عبدالوهاب ابو الهيل

منحت ادارة نادي الطلبة فرصة اخيرة لمدرّب فريقها الكروي عبدالوهاب ابو الهيل بعد تذبذب نتائج الفريق في الجولات الماضية لمنافسات

يقدم اعتماده رسمياً شنيشل؛ لا مجال للمفاوضات مع قطر!

□ بغداد / محمد الخفاجي

الملاك التدريبي للأسباب المذكورة آنفاً ووضعت الكرة في ملعب اتحاد اللعبة لاتخاذ القرار المناسب الذي يصب في مصلحة الكرة العراقية قبل أي شيء. وأضاف : انه لا مجال للمفاوضات مع إدارة نادي قطر لكوني ملتزماً معهم بعقد رسمي يمتد إلى نهاية شهر أيار المقبل قابلاً للتمديد في حال تأهل فريقه إلى كأس ولي العهد القطري، بالتالي لا وجود لوقت كاف يسعفه بتحضير المنتخب إلى تصفيات مونديال كأس العام ٢٠١٨ في حزيران المقبل. وقال شنيشل في اتصال هاتفي مع (المدى) من العاصمة القطرية الدوحة : كان لي اتصال برئيس لجنة المنتخبات فالح موسى أوضحت له من خلاله عدداً من الأمور التي تخص مستقبل المنتخب وصعوبة تواجدي على رأس

الملك التدريبي للأسباب المذكورة آنفاً ووضعت الكرة في ملعب اتحاد اللعبة لاتخاذ القرار المناسب الذي يصب في مصلحة الكرة العراقية قبل أي شيء. وأضاف : انه لا مجال للمفاوضات مع إدارة نادي قطر لكوني ملتزماً معهم بعقد رسمي يمتد إلى نهاية شهر أيار المقبل قابلاً للتمديد في حال تأهل فريقه إلى كأس ولي العهد القطري، بالتالي لا وجود لوقت كاف يسعفه بتحضير المنتخب إلى تصفيات مونديال كأس العام ٢٠١٨ في حزيران المقبل. وقال شنيشل في اتصال هاتفي مع (المدى) من العاصمة القطرية الدوحة : كان لي اتصال برئيس لجنة المنتخبات فالح موسى أوضحت له من خلاله عدداً من الأمور التي تخص مستقبل المنتخب وصعوبة تواجدي على رأس

استمع ان افرض بعض الأسماء لكون المهمة صعبة وتحتاج إلى دراسة مستفيضة وجلسات تشاورية من دون ان يكون تفرد في اتخاذ مثل هكذا قرارات حيث تعد دراسة اختيار الشخصية القادمة أصعب واهم من الاختيار نفسه خصوصاً ان هناك الكثير من الكفاءات التدريبية المحلية المؤهلة لقيادة المنتخب. ونفى شنيشل ان يكون له أي طلب بوضع مناهج تدريبي للفترة التي أعقبت بطولة أمم آسيا ١٦ ولم يدر أي كلام مع المدرب نزار أشرف عن مستقبل المنتخب سوى اني كلمته عن مستقبل المنتخب وأكدت له إنني سأقرر هل استمر مع المنتخب أم لا؛ وها أنا أعلن اعتذارى بشكل رسمي متمنياً للمنتخب التوفيق في الفترة المقبلة.



راضي شنيشل

10 إدارة الجوية تنفي إقالة ناظم شاكر



11 خطوتان موفقتان لتشيلسي والبايرن في دوري الأبطال



12 (يوروبالغ) تشهد منافسة مثيرة لكبار القارة



جماهيرنا تتطلع الى أولمبياد ريو ٢٠١٦

■ أشرف: مجموعتنا متوازنة.. واختيار علوان للأولمبي يعزز تأهله
■ صدام: نراه من على روح الفريق الواحد



منتخبنا الأولمبي يطمح بتجاوز حاجز المجموعة الأولى

المنتخب هي الأهم في هذه الفترة من أجل الحصول على فريق متجانس يقدر حجم المسؤولية الكبيرة التي يتحملها في التصفيات، مضيفاً إن من الخطأ الاعتقاد بسهولة تأهلنا عبر هذه المجموعة لأن الفرق التي نلعبها أقرب إلى عمر الشباب ولديها الطموح والإعداد الجيد ولا يمكن بأي حال مقارنتها على خلفيات نتائج المنتخب الأول أبداً في بطولة أمم آسيا الأخيرة.

وأردف بالقول: إن اختيار مجموعة كبيرة من اللاعبين سيزيد من صعوبة الفوز بينهم، ولكنه أسلم الحلول بيد المدرب بسبب أزمة الدوري المتواصلة لدينا وتوقفاته الكثيرة حتى صار من الصعوبة بمكان متابعة لاعب بعينه والوقوف على مستواه.

لل فريق برمته بوصولنا إلى الإنجاز علينا أيضاً ألا نخسر المتبقي من الوقت للإعداد وتأمين ثلاث مباريات ودية على أقل تقدير.

تنقية الأجواء هي الأهم

ويؤيد الكابتن كريم صدام لاعب منتخبنا الوطني السابق ما ذهب إليه الكابتن نزار أشرف قائلاً: الكابتن يحيى يمتلك الخبرة التي يمكن أن تساعد بهما عمله الصعب، أما المدربان المساعدان فقد سبق وأن عملاً مع الأولمبي باستثناء الكابتن حيدر جبار ولديهم الدراية الكافية بالعمل وليس هناك من قلق من هذه الناحية طالما كان عملهم بروح الفريق الواحد، منوهاً إلى أن تجاوز جميع المشاكل في الإعداد وتنقية أجواء

علوان وهو من المدربين والكفاءات التي تتفخر بها الكرة العراقية وسبق أن قاد فرقا عدة على مستوى المنتخبات الوطنية والأولمبية وتتمكّن بطرف صعبة في عام ٢٠٠٦ من تقديم واحد من أفضل الفرق الوطنية، مضيفاً أن الفرصة متاحة اليوم لتعزيز إنجاز منتخبنا الأول في سيدني والوقوف ضمن فرق آسيا الكبار والتأهل لأولمبياد

وبشأن فرق المجموعة قال أشرف: إن المجموعة التي يخوض منتخبنا مبارياتها فيها مفرقة وليست بالسهلة أبداً فهناك منتخباً عُمان والبحرين المنطوران والمعدان جيداً للتأهل يضاف إليها منتخب لبنان الأولمبي الذي شهد هو الآخر تطورات ايجابية مهمة وشخصياً أرى أن الإبداع والتفاهم وتجاوز المشكل

مساعدين وصالح حميد مدرباً لحراس المرمى، وقد ولدت القرعة نوعاً من الارتياح في الوسط الرياضي نتيجة توازنها وامكانية تجاوزها من قبل منتخبنا الأولمبي. (المدى) استطاعت أراء عدد من المتخصصين بشأن مسيرة اعداد المنتخب الاولمبي وفرصته في التأهل وخلصت الى النتيجة التالية:

التضام يؤهلنا لأولمبياد

مدرب منتخبنا الاول الكابتن نزار أشرف عبر عن ثقته بإمكانية تجاوز نجوم منتخبنا الأولمبي حاجز المجموعة الأولى لاعبا لإرسال الاسماء الى الاتحاد الآسيوي يصار الى تحديدهم الى ٢٣ لاعبا للتشكيلة النهائية فيما بعد ويضم الملوك الحديدي للمنتخب الأولمبي أيضاً الكابتن عباس عطية وحيدر جبار



نزار أشرف



كريم صدام

بغداد / محمد حمدي

تقف جماهيرنا الرياضية على اعتبار استحقاق كروي جديد للكرة العراقية حين يخوض منتخبنا الأولمبي لكرة القدم بقيادة المدرب يحيى علوان اول مبارياته ضمن المجموعة الآسيوية الأولى المؤهلة الى نهائيات اولمبياد ريو دي جانيرو في البرازيل ٢٠١٦ في ٢٢ الشهر المقبل بعد ان وضعت القرعة الآسيوية في المجموعة الاولى وهي مجموعة متوازنة الى حدود بعيدة ضمت منتخبنا إضافة الى لبنان وعُمان والبحرين وجزر المالديف ويتأهل فريق واحد من كل مجموعة من المجموعات العشر الآسيوية إضافة الى افضل خمسة فرق في المجموعات من الحاصلين على المركز الثاني تضم جميعها إضافة الى قطر البلد المضيف لكأس آسيا للمنتخبات تحت ٢٣ عاما مطلع العام المقبل على أن يتأهل منها ثلاثة فرق في نهاية المطاف الى الأولمبياد ٢٠١٦، وقد سمي مدرب منتخبنا الأولمبي الكابتن يحيى علوان ٥٠ لاعبا لإرسال الاسماء الى الاتحاد الآسيوي يصار الى تحديدهم الى ٢٣ لاعبا للتشكيلة النهائية فيما بعد ويضم الملوك الحديدي للمنتخب الأولمبي أيضاً الكابتن عباس عطية وحيدر جبار

وقفة مسؤولة

التحليل الكروي والطموحات التدريبية

□ بغداد / زيدان الربيعي

بعض المدربين المحليين الذين سبق لهم قيادة فرق محلية ومنتخبات وطنية وهم منذ مدة طويلة عاطلون عن العمل ولا يستطيعون إقناع إدارة من إدارات أندية الدرجة الممتازة وحتى من الدرجة الأولى وربما من إدارات بقية الدرجات لغرض العمل معها وقيادة فرقها الكروية، لأنهم لم يعوّدوا يمتلكون شيئاً جديداً في عالم التدريب الذي يتطور يوماً بعد آخر، وهذا التطور يحتاج إلى مواكبة مستمرة من قبل المدربين وهذه المواكبة لم تعد كما كانت سابقاً تتم من خلال بوابات الدورات التدريبية أو المعاشيات مع الأندية العالمية المتطورة كروياً لاسيما الأندية الأوروبية الكبيرة، بل تأتي من خلال البحث والمتابعة عبر التقنيات الحديثة والإطلاع على أحدث أفلام التدريب أو المباريات المهمة في الدوري الأوروبي.

لكن الكثير من هؤلاء المدربين العاطلين عن العمل عندما يقومون بتحليل المباريات الكروية سواء في بطولة الدوري أو تلك التي تخص مباريات منتخبنا الوطنية نجدهم "أساتذة كبار" في التخيل والانتقاد ولوم المدربين الآخرين لأنهم لم يلعبوا بهذه الطريقة أو تلك أو لأنهم لم يزوجوا بهذا اللاعب أو ذاك أو أن المدرب "س" فشل في قراءة المباراة وإن المدرب "ص" فشل هو الآخر في توظيف لاعبيه بما يتناسب مع أجواء المباراة وظروفها، بينما يؤكد التاريخ فشل الكثير من هؤلاء المدربين عندما أسندت لهم مهمات محلية وخارجية، لأنهم لا يمتلكون مواصفات المدرب الناجح وتحديداً قوة الشخصية، لذلك كنا نجدهم يهرولون مسرعين للعمل كمدرّبين مساعدين لهذا المدرب أو ذاك برغم أن بعضهم سبق له قيادة المنتخب الوطني أو منتخب الشباب، كذلك يصرون على التواجد فوق مدرجات الملاعب ليس حرصاً منهم في متابعة مباريات الدوري إنما لغرض تسويق أنفسهم كمدرّبين بدلاء لبعض مدربي الفرق التي تراجعت نتائجها لعل وعسى أن تنتبه لهم إدارات تلك الأندية وتتعاقد معهم حتى ولو لشهر واحد، إلا أن تلك الإدارات وبعد أن عرفت سلوكياتهم وقدراتهم التدريبية قررت غض النظر عنهم وعدم مفاتحتهم حتى ولو من باب خلق المنافسة مع مدربين آخرين وهذه خسارة كبيرة جدا دفع ثمنها المدربين العاطلون الذين أتصور إنهم سيقفون عاطلين عن العمل التدريبي حتى نهاية حياتهم، لأنهم هم من ختم على مستقبلهم في عالم التدريب عبر مغامرات غير محسوبة من جانب أو مغامرات هم ليسوا أهلاً لها ولا يمكن لهم النجاح فيها من جانب آخر، وبالتالي أصبحوا مدربين بلا مستقبل في هذه المهنة الصعبة.

أنا شخصياً أتمنى على هؤلاء المدربين الذين وجدوا في مهنة التحليل أكثر من باب، إذ أن الباب الأول هو الحصول على رزق لهم ولعائلاتهم وهذا من حقهم، أما الباب الثاني فقد تمثل بطرح أنفسهم من جديد على الجمهور بعد أن أصبح أغلبهم في خانة النسيان! أن يتعاملوا عند تحليل المباريات بمهنية بعيداً عن الطموحات التدريبية التي يطمنون الحصول عليها من جديد وعدم جعل بوابة التحليل فرصة للتقليل من شأن مدربي الفرق، لأن الجمهور ما زال يتذكر انتكاساتهم وهزائمهم الكثيرة عندما كانوا يجلسون على دكة المدربين وبالتالي فإن تنظيرهم من على شاشات الفضائيات لا يمنحهم قدرات تدريبية جديدة تضاف إلى قدراتهم المعروفة للجمهور التي أصبحت عند أغلبهم من الماضي الذي لا فائدة ترجى منه.

كما أتمنى على المدرب عندما يظهر محلاً كروياً أمام الجمهور أن يتحدث بأساليب اللعب والأخطاء التي حصلت وما هي علاجاتها، لا أن يتحدث عن تسجيل الأهداف وقاطعتها أو يقوم بالانتقاص من مدرب هذا الفريق أو ذاك لأسباب معروفة ولطموحات مية! علماً إن بعض اللاعبين الدوليين ممن لم يقربوا من عالم التدريب كان تخصصهم دقيقاً للكثير من المباريات، بينما هناك لاعبون دوليون سابقون علواً مدة قصيرة في عالم التدريب أيضاً يمتلكون حرفة التحليل الكروي وهم مفتحون في آرائهم، بينما أهل الطموحات التدريبية يحاولون التقليل من شأن المدربين وهذا الأمر لا يصيب مطلقاً في مهنتهم الجديدة كمحللين ولابد لهم أن يعرفوا هذا الأمر حتى تكون تحليلاتهم مقنعة ومجموعة من قبل المشاهدين.

إرجاء مباراة نفط الوسط والكهرباء يوماً واحداً

□ بغداد / المدى

الطيران من مطار أربيل الى مطار النجف.

وقال امين سر لجنة المسابقات وقرار إقامة مباراة نفط الوسط والكهرباء بعد غد السبت على ملعب الإدارة المحلية بدلاً من الموعد السابق غدا الجمعة في اختتام منافسات الجولة الثالثة من مرحلة الاياب لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي الذي كان قد تم تحديده بسبب حجوزات

فرقت لجنة المسابقات في اتحاد الكرة إقامة مباراة نفط الوسط والكهرباء بعد غد السبت على ملعب الإدارة المحلية بدلاً من الموعد السابق غدا الجمعة في اختتام منافسات الجولة الثالثة من مرحلة الاياب لدوري الكرة الممتاز للموسم الحالي الذي كان قد تم تحديده بسبب حجوزات

نافية إقالة شاكر

إدارة الجوية تسعى لضم عدد من أبناء النادي

□ بغداد / محمد الخفاجي

أكد عضو الهيئة الإدارية لنادي القوة الجوية جاسم كاطع تقديم مجلس إدارة النادي مقترحاً لضم مجموعة من أبناء النادي للعمل في مفاصله المختلفة تقديراً للجهود التي بذلها في سنين طوال عملوا من خلالها على خدمة القوة الجوية.

وقال كاطع لـ(المدى): قدمنا كهيئة إدارية مقترحاً إلى رئيس النادي لضم مجموعة من أبناء النادي السابقين منهم رزاق فرحان، احمد خضير، مهدي جاسم، مهدي محمد علي، وجاسم سوادني بصفة مستشارين رياضيين ومشرفين في فرق القدم بثقافته المختلفة وذلك سعياً منها لتدعيم الرياضة في النادي عن طريق الاستعانة بالطاقات الشابة التي خدمت الصقور لفترات طويلة.

ونفى كاطع الإنباء التي أثيرت في اليومين الماضيين بشأن إقالة المدرب ناظم شاكر، مبيناً ان هذا الموضوع بعيد كل البعد عن أرض الواقع ومجانب للحقيقة حيث تعرض المدرب ناظم شاكر إلى وعكة صحية في محافظة البصرة اثناء مباراة الفريق مع نفط الجنوب في الجولة الثانية السبت الماضي.

واختتم حديثه: لقد عاد المدرب ناظم شاكر أمس الأربعاء إلى قيادة تدريبات الفريق بصورة طبيعية، داعياً الجماهير إلى الوقوف صفاً واحداً خلف الفريق وتقديم الدعم اللازم له من أجل تحقيق اللقب هذا الموسم.



الجوية يتمسك بناظم شاكر

وكذلك المرافق الملحقة به من ملاكات ووزارة الشباب والرياضة بعد أن تم نقل ملكيته من المصرف العقاري الى الوزارة بناء على قرار من مجلس الوزراء المؤقر حتى يستوعب جماهير كبيرة من مشجعي تلك الأندية التي لا يمكن ان تستوعبها الملاعب الأخرى الموجودة في العاصمة بغداد وخاصة تلك التي لا تمتلك ملاعب خاصة بها في الوقت الحاضر.

توزيعها على اللاعبين قبل موعد المباراة المقبلة التي ستجمعه غداً الجمعة مع فريق الزوراء. وأوضح: ان مباريات الأندية الجماهيرية خلال جولة الاياب ستقام على ملعب الشعب الدولي بدءاً من الجولة الثالثة حيث سيحتضن مباراة فريقي القوة الجوية وأربيل اليوم الخميس، إذ تم إكمال أعمال الصيانة والترميمات التي خضع لها الملعب

الثانية من رحلة الاياب نتيجة للآزمة المالية التي يمر بها النادي في الوقت الحالي، مشيراً الى ان اتصالاً هاتفياً جمعني مع رئيس النادي محمد ولي أكد من خلاله ان ادارة النادي ستجتمع مع المسؤولين في شركة نفط الجنوب باعتباره تابعاً لها وكذلك في وزارة النفط من أجل الحصول على موافقتهم بإطلاق المنحة المالية للنادي لكي يتم

والحاسوب والفنون الأخرى، وأشار الى ان عمل المنتدى في الوقت الحاضر تنسيقي مع منظمات المجتمع

□ بغداد / سمير كامل

عبر مدير منتدى شباب ورياضة الفاروق خالد عبدالحفيظ عن سعادته لكون وزارة الشباب والرياضة جادة في تفعيل التمويل الذاتي في دوائر ومؤسسات الوزارة باعتباره عاملاً مهماً وبناءً في تطوير العمل الشبابي والرياضي في البلد.

واضاف عبدالحفيظ لـ(المدى): ان الخطة السنوية لنشاطات الوزارة ركيزة اساسية وتطويرية تحتاج الى جهد عمل ادارة المنتديات الشبابية لأن الميزانية المخصصة للنشاطات لا توازي ما تحتاجه آلية عمل المنتديات، موضحة ان المنتديات المهمة في الكرخ تحتاج الى عناية خاصة وعمل أكبر لكونها تقدم فعاليات عاملة ونشطة مثل كرة القدم والسلة والطائرة واللاكمة والتايكوندو

عبدالحفيظ: التمويل الذاتي عصب تطور الرياضة

المدني والتربية والصحة لاستيعاب الشباب واحتضان المواهب الرياضية والفنية عن طريق عمل دورات تطويرية

في فن الخياطة والحاسوب ودورات تقوية في ماتي الرياضيات والفيزياء مجانباً في بناء قدرات الشباب من كلا الجنسين وتحسين ظروفهم والاعتماد على الذات وعمل ورش تثقيفية وإرشادية. وشكا عبدالحفيظ من قلة التجهيزات الرياضية المخصصة من الوزارة وعدم الاهتمام بالمنتدى عمرانياً مع مساحته تبلغ ٨ دوايم، ويمكن استثماره في بناء مسبح ومنشآت رياضية وترميم وتثبيت ملعب كرة القدم سعت ١٠٠٠ متفرج. وأشاد بدور مديرية الشباب والرياضة الكرخ لتذليلها المعوقات والصعوبات التي تواجه منتديات الكرخ بفضل الزيارات الميدانية والتوجيهات السديدة والتنسيق بالعمل المشترك في سبيل الارتقاء بالعمل الشبابي والرياضة نحو الأفضل.



تكريم المبدعين في المنتدى

بعد تعادلها مع سان جيرمان وشاختار

تشيلسي وبايرن يقطعان شوطاً مهماً نحو ربع نهائي الأبطال

□ لندن / اف ب

عاد تشيلسي الإنكليزي من ملعب 'بارك دي برانس' الخاص بمضيفه باريس سان جيرمان بتعادله 1-1 في افتتاح ذهاب الدور ثمن النهائي من مسابقة دوري أبطال أوروبا الذي شهد نتيجة جيدة أيضاً لبايرن ميونيخ الألماني الذي تعادل مع مضيفه شاختار دانيبتسك الأوكراني صفر-صفر رغم اكتماله اللقاء بعشرة لاعبين.

في المواجهة الأولى التي تعتبر الإبرز في الدور ربع النهائي إلى جانب تلك التي ستجمع برشلونة الإسباني بمانشستر سيتي الإنكليزي، فشل سان جيرمان في تكرار نتيجة المباراة التي جمعته الموسم الماضي مع النادي اللندني في ذهاب الدور ربع النهائي.

ولم يقدم الفريقان شيئاً يذكر في الدقائق الأولى باستثناء فرصة مزدوجة لسان جيرمان من رأسيين لبايز ماتويدي وبرايموفيتش تمكن كورتوا من صدّها ببراعة (١١).

وانتظر تشيلسي حتى الدقيقة ٢٦ ليسجل حضوره الهجومي اثر توغل في الجهة اليمنى من هازار الذي حاول ان يلعب كرة عرضية لكن الحارس الإيطالي سلفاتورى سيريفو تدخل في الوقت المناسب وقطعها ثم كرر الامر في الدقيقة ٣٠ اثر ركلة حرة نفذها فابريغاس من الجهة اليسرى.

ورد سان جيرمان بفرصة خطيرة جداً اثر ركلة ركنية وصلت الى كافاني الذي انقض على برأسه لكن كورتوا تالق وانقذ فريقه (٢٤)، ثم انتقل الخطر الى الجهة المقابلة حيث تمكن الفريق اللندني من افتتاح التسجيل

بفضل لعبة جماعية مميزة كان ابطالها ثلاثي دفاعه حيث لعب جون تيري كرة عرضية من الجهة اليسرى حولها غاري كايل بحنكة بكعب قدمه الى ايفانوفيتش الذي حولها برأسه في شبك سيريفو (٣٦).

وكان سان جيرمان قريباً جداً من الوصول الى الشباك اللندنية مجدداً عبر ابراهيموفيتش الذي تلاعب بالدفاع قبل ان يسد لكن كورتوا كان له بالمرصاد ثم سقطت الكرة امام لافيتزي الذي حاول متابعتها في الشباك الخالية من حارسها لكنه سددها في الدفاع (٦٠).

وتابع فريق بلان افضليته وكان



تشيلسي ينتزع نقطة ثمينة من غريمه سان جيرمان

قريباً مرة أخرى من هدف التقدم اثر ركلة ركنية وكرة رأسية من كافاني تطاول لها كورتوا وحولها الى ركنية (٦٦)، واتبعها مهاجم نابولي الإيطالي السابق بفرصة أخرى عندما توغل في الجهة اليمنى قبل ان يسد لكن محاولته مرت قريبة جداً من القائم الأيسر (٨١).

وواصل سان جيرمان ضغطه حتى الثواني الاخيرة لكنه اصطدم بتالق كورتوا الذي تعلق مجدداً وهذه المرة في وجه رأسية لابراهيموفيتش (٩٠+٢). وفي المباراة الثانية، خاض شاختار بقيادة المدرب الروماني

في الشوط الثاني مع ضغط لاعبيه على ضيوفهم في منتصف ملعب الأخير الذي تعرض لضربة موجعة طرد لاعب وسطه الإسباني تشابي الونسو في الدقيقة ٦٥، لكن الفريق الأوكراني لم يستغل النقص العددي لتحقيق فوزه الاول في اوكرانيا على منافس الماني منذ ٣٥ عاماً وتحديداً منذ ١٩٨٠ حين تغلب على اينتراخت فرانكفورت ١-٠ صفر في الدور الاول من مسابقة الكأس الاتحاد الأوروبي لكن ذلك لم يكن كافياً لتجريد الفريق الألماني من اللقب وذلك لان الأخير فاز على أرضه ٣-صفر.

وكاد القائد باستيان شفليتشتاير يفعلها من تسديدة على الطائر من حافة المنطقة اثر كرة من الدولي الهولندي اربين روبن خلف الدفاع لكن كرتيه مرت بجوار القائم الايمن (٢).

وابعد الكسندر كوتشر كرة في توقيت مناسب من باب المرمى اثر كرة لتوماس مولر (١٠).

وكانت اول واخطر فرصة لشاختار دانيبتسك ركلة حرة مباشرة نفذها ياروسلاف راكيتسكي تصدى لها حارس المرمى العملاق مانويل نوير بصعوبة وعلى دفتين (٢٥).

والهدم مولر فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل عندما تلقى كرة على طبق من ذهب داخل المنطقة من بييري فسدها من مسافة قريبة فوق الخشبات الثلاث (٣١).

وجرب ريبيري حظه من خارج المنطقة فوق الخشبات الثلاث (٤٢). وتلقى الفريق البافاري ضربة موجعة طرد لاعب وسطه الونسو لتلقيه الإنذار الثاني (٦٥) لكن النتيجة لم تتغير ورضي الفريقان بالتعادل.

أخبارهم

■ أفاد أوليفيه جيرو لاعب ارسلال الإنكليزي بأنه كافح كثيراً من أجل أن ينال الثقة داخل تشكيلة الفريق الأساسية، وصرح أوليفيه جيرو لوسائل الإعلام قائلاً: "منذ أن وقعت لنادي ارسلال كان هدفي تطوير أدائي، دائماً كنت أبحث عن تطوير إمكانياتي وأن أعطي كل ما أستطيع للفريق، وللجماهير وأفضل ما لدي في كل مباراة، في بعض الأحيان كانت الأمور سهلة، وفي البعض أعاني قليلاً، ولكني كنت مصمماً على ذلك، وكنت أضع الأمر في رأسي، لأن ذلك الأمر كان أسوأ أعدائي." وأنها حديثه قائلاً: "كنت أسأل نفسي ما إذا كنت جاهزاً لذلك أم لا، المدير الفني كان يقول لي بأنني بحاجة لإخراج نفسي من منطقة الراحة."

■ اختار ليوناردو لايابا قائد الفريق المكسيكي في بطولة كأس فيفيل للتنس اللاعبين الذين سيخوضون المباريات القادمة من البطولة أمام بوليفيا في الفترة ما بين يومي ٦ و٨ من آذار المقبل. وقال لايابا: "اللاعبون الأربعة الذين سيشكلون جزءاً من هذا الفريق هم سانتياغو غوزاليز وتيغري هانك ودانييل جاززا وميجيل أنخيل ريس فاريل". وأكد لايابا في تصريحات صحفية أن اللاعبين الأربعة المذكورين هم الأفضل من أجل خوض سلسلة من المباريات الصعبة" وخاصة أن هوجو بيلين أفضل لاعبي التنس في بوليفيا يتفوق على جميع اللاعبين المكسيكيين بماثتي مركز في الترتيب العالمي للاعبين المحترفين. وأشار لايابا إلى أن فريقه سيستعد بشكل جيد خلال الأسابيع الثلاثة المقبلة حتى يصل إلى موعد انطلاق المباريات متمتعا بجاهزية عالية، وقال: "أهم شيء بالنسبة لنا هو أن نكون مستعدين جيداً وأن نسعى للفوز."

■ سجل **هولغر بادشتوبر**، مدافع فريق بايرن ميونخ، عودته من جديد إلى المشاركة في فعاليات بطولة دوري أبطال أوروبا، بعدما دفع به بسبب غوارديولا، المدير الفني للملعب البافاري في مباراة أشتار دونيستك بديلاً لتوماس مولر. بادشتوبر تعرض إلى قطع في الرباط الصليبي بموسم ٢٠١٢\٢٠١٣ خلال الكلاسيكو الألماني أمام بوروسيا دورتموند، وتفاقت الإصابة في صيف ٢٠١٣ ما أدى لغيابه طوال الموسم المنقضي. قبل أن يعود أول هذا الموسم ثم يصاب من جديد ويعود من أسبوعين للملاعب. آخر مباراة خاضها بادشتوبر في دوري أبطال أوروبا كانت قبل ٨١٩ يوماً؛ وكانت أمام فالنسيا في دور المجموعات من الموسم قبل الماضي، عندما حقق بايرن ميونخ البطولة في نهاية الأمر، وانتهت تلك المباراة التي أقيمت في الميستايا بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

■ هي للاعب خط الوسط لارس بيندر، الألماني (٢٥ عاماً) الذي لم يتواجد في المونديال الأخير مع المانشافت وهو يعتبر لاعب خط وسط متكامل إذ بإمكانه اللعب كارتكاز وأيضاً كلاعب خط وسط متقدم. وكان نادي أرسنال قد أظهر إهتماماً للتوقيع معه، وسيكون منافس البلوجرانسا على الصفقة والتي قد تصل قيمتها بين ٣٥ و ٣٠ مليون يورو. ويريد غوسيب ماريا بارتوميو الدخول بقوة قبل الانتخابات الرئاسية. رئيس برشلونة يريد دمج دانيلو وبيندر في كانون الثاني ٢٠١٦ إذ أن عقوبة الغيبا لن تسمح لهما بالانضمام للقلعة الكامب نو في صيف ٢٠١٥ إلا في حالة وجود عفو من قبل الغيبا.

برشلونة يحدد أهدافه في انتقالات ٢٠١٦

□ مدير / افي



برشلونة يكر في صفقاته داني ألفيس والذي سيتهني عقده في ٣٠ حزيران المقبل، وقد أظهر نادي ريال

كشف برنامح "لا بورتيرا" في قناة برشلونة "بي تي في" عن أن نادي برشلونة بدأ يعمل من الآن على صفقتين لعام ٢٠١٦، وهما للظهير الأيمن لنادي بورتو البرتغالي دانيلو وللاعب خط وسط باير ليفركوزن الألماني لارس بيندر.

ووفقاً لقناة "بي تي في" فإن رئيس برشلونة غوسيب ماريا بارتوميو يريد تقديم كل من دانيلو وبيندر كورقتين رايحتين في الانتخابات الرئاسية والتي ستجرى بعد نهاية هذا الموسم. وقد ارتبط البرازيلي دانيلو مؤخراً بالانتقال إلى برشلونة، الدولي البرازيلي يعتبر المرشح الأبرز لخلافة

خروج مبكر لأيسنر من تنس ديلراي بيتش

□ فلوريدا / رويترز

ودع الأمريكي جون ايسنر المصنف الثاني بطولة ديلراي بيتش للتنس للرجال . ففي الدور الأول للبطولة المقامة في ولاية فلوريدا الأمريكية فاز الاسترالي ماريكو ماتوسفيتش على ايسنر بمجموعتين متتاليتين بنتيجة ٤-٦ و ٤-٦. وحجز كيفن اندرسون المصنف الأول من جنوب افريقيا مكانه في الدور الثاني بفوزه على الاسترالي جون باتريك سميت ٦-٣ و ٦-٣.

وخسر الكرواتي ايفان دويج أمام الأمريكي دونالد يانج ٧-٥ و ٥-٧ فيما فاز التايواني لو ين هسون على الاسترالي صمويل جروث ٦-٧ و ٦-٦ و ٦-٤. وانسحب الأمريكي سام كيري المصنف السادس من مباراته أمام الكولومبي اليخاندرو جونزاليس الذي كانت النتيجة تشير لتقدمه ٣-٢ و ٢-١. وتغلب الاسترالي ثاناسي كوكيناكس على الصربي فيليب كرايوفيتش ٦-٢ و ٦-٣. كما فاز الصربي فيكتور ترويتشكي المصنف الثامن على الفرنسي ستيفان روبيير ٦-٧ و ٥-٧ و ٦-١.

وصعد الفرنسي اندريان مانارينو المصنف الخامس إلى الدور الثاني بفوزه على الأمريكي ايريك كيجلي ٦-٤ و ٦-٤. وفاز الروسي اندريه روليف على الإسرائيلي يودي سيلبا ٦-٤ و ٦-١ و ٦-٣ كما تغلب الاسترالي برنارد توميتش على التونسي مالك الجزيري ٦-٣ و ٦-٣.



جون ايسنر

لاودروب يجدد تمسكه بتدريب لخويا

□ الدوحة / رويترز



مايكل لاودروب

أكد الدنماركي مايكل لاودروب تمسكه بمصنعه كمدرّب لفريق لخويا بطل قطر قبل أيار القادم رغم تأكيده محاولات الاتحاد الياباني لكرة القدم للحصول على خدماته. وقال لاودروب لوكالة أنباء كيودو : "أنا على دراية باهتمام اليابان لكن أمانا الكثير من المباريات في الفترة القادمة ولها الأولوية بالطبع في الوقت الحالي."

وأضاف "عندما ينتهي الموسم في ايار سأفكر في مستقبلي، ربما يكون هنا في لخويا أو في مكان آخر. ولعب لاودروب لفترة قصيرة مع فيسيل كوبي الياباني في نهاية مشواره الحافل في الملعب والذي شهد فوزه بالقباب مع برشلونة وريال مدريد ويوفنتوس واياكس امستردام. وقال الاتحاد الياباني إنه يود تعيين بديل لخافيير اغيري قبل السابع من آذار المقبل حتى يتمكن المدرب الجديد للمنتخب من متابعة بداية الدوري المحلي قبل انطلاق تصفيات كأس العالم ٢٠١٨ في حزيران القادم. كما أعلن الاتحاد الياباني أن المدرب الجديد سيكون من خارج البلاد بعد اقالة المكسيكي اغيري خوفاً من تعرض المنتخب لأية أضرار بسبب

سيميووني يدعو لمحاربة الجوع

□ مدير / افي

غنى عن بذل الجهد... لذا فمن الضروري بذل الجهد من أجل هؤلاء الذين يعانون الجوع. المشكلة أقرب مما تتصور، لكن معا يمكننا المساعدة. أذعوك جميعاً لأن تشاركوا بعد غد السبت وتحضروا أغذية وتتعاونوا مع آلاف الأسر المحتاجة. بذل قصارى جهدنا داخل الملعب وخارجه أيضاً".

وتكتب المدرب الأرجنتيني: "سنظهر أن كرة القدم قادرة على كل شيء. أنتم مدعون. لمحاربة الجوع. سنبدل قصارى جهدنا"، عبر حسابه الشخصي على موقع (تويتر) للتواصل الاجتماعي.

دعا الأرجنتيني دييجو سيميوني ، مدرب أتلتيكو مدريد الإسباني ، مشجعي فريقه إلى جمع مواد غذائية بالتعاون مع الصليب الأحمر ومؤسسة أتلتيكو مدريد، خلال الساعات التي تسبق مواجهة المنافس ألميريا في الدوري الإسباني السبت المقبل "لمحاربة الجوع، سنبدل كل ما بوسعنا". وقال سيميوني خلال فيديو تداولته مواقع التواصل الاجتماعي: "في كرة القدم، مثلما هو الحال في الحياة، لا

خسارة مفاجئة للهلال أمام العربوبة

□ الرياض / اف ب

في الدقيقة ٦٩ .

واحتسب الحكم ركلة الجزاء بعدما توغل مشاري العنزي داخل منطقة الجزاء في الدقيقة ٦٧ لكن عبد الله الشامخ مدافع الهلال عرقله ليحسب الحكم ضربة جزاء. ورفع العربوبة رصيده من النقاط إلى ١٤ نقطة وصعد للمركز الـ ١١ بفارق منافسات الجولة الخامسة عشرة من الدوري السعودي الممتاز. وتعد هذه هي الخسارة الأولى لماريوس سيريبا الذي تولى مهمة تدريب فريق الهلال خلفا للورينت ريجيكامب الذي أقبل من منصبه في وقت سابق . وأحرز هدف المباراة الوحيد مساعد العنزي من ضربة جزاء



الهلال يتلقى صدمة جديدة

هدف بسبب الخطة الدفاعية التي اعتمدها عليها العربوبة. وتسابق الثنائي جورجيوس ساماراس وتياجو نيفيز في إهدار كافة الفرص التي أتاحت لهما خلال مجريات هذا الشوط. وفي الشوط الثاني واصل الهلال سيطرته على المباراة لكن العربوبة تمكن من افتتاح التسجيل في الدقيقة ٦٩ . وحاول الهلال إدراك التعادل بعد الهدف وأضاع لاعبه العديد من الفرص. وجاءت أخطر الفرص في الدقيقة ٧٦ عندما لعب خالد كعبي كرة عرضية قابلها يوسف السالم برأسه من داخل منطقة الجزاء لكن حارس العربوبة ابعداها عن الشباك ببراعة.

اختبارات صعبة للكبار في (يوروبا ليغ)

□ نيقوسيا / ا ف ب

يجفل نهاب الدور الثاني من مسابقة الدوري الأوروبي لكرة القدم "يوروبا ليغ" المقرر اليوم الخميس بالمباريات الساخنة والصعبة لكبار القارة العجوز.

يلتقي روما الايطالي مع ضيفه فينورد روتردام الهولندي، وليفربول الانكليزي مع ضيفه بشيكتاش التركي، ويحل انتر ميلان الايطالي ضيفا على سلتيك الاسكتلندي، وناپولي الايطالي ضيفا على طرابزون سبور التركي. وتبرز ايضا القمة النارية بين توتنهام الانكليزي وفيورنتينا الايطالي، واشبيلية الاسباني حامل اللقب مع بوروسيا مونشنغلاخ الألماني، وفولفسبورغ الألماني مع سبورتنغ لشبونة البرتغالي.

في المباراة الاولى، يسعى روما الى استغلال عاملي الارض والجمهور لتحقيق فوز مطمئن يحوله خوض مباراة الاياب الخميس بارتياح كبير لمواصلة مشواره في المسابقة الوحيدة المتبقية امامه لانقاذ موسمه بعد خروجه خالي الوفاض من دور المجموعات لمسابقة دوري ابطال اوروبا بحلوله ثالثا في المجموعة الخامسة، ومن مسابقة الكأس المحلية على يد ضيفه فيورنتينا (٢-٠) في ربع النهائي، وتخلفه بفارق ٧ نقاط عن يوفنتوس متصدر وحامل لقب (الكالتشيو) في الاعوام الثلاثة الاخيرة.

ويمني "ذئاب العاصمة" النفس باستعادة نغمة الانتصارات التي حققها مرة واحدة في المباريات السبع الاخيرة في مختلف المسابقات. ويمتلك رجال المدرب الفرنسي رودي غاريسا الاسلحة اللازمة لتخطي عقبة فينورد ثالث الدوري الهولندي، في مقدمتها قوته الهجومية الضاربة بقيادة الدوليين العاجزين جريفينو وسيدو دوميا.

وإن تكون طموحات ليفربول الانكليزي مختلفة عن روما كونه يسعى بدوره الى التعويض في (يوروبا ليغ) بعد خروجه خالي الوفاض من مسابقة دوري ابطال اوروبا بحلوله ثالثا في المجموعة الثانية. ويعول ليفربول على عروضة الرائعة في الؤونة الاخيرة ومعنويات لاعبيه العالية بفوزين غاليين على ضيفه توتنهام في الدوري المحلي ومضيفه كريستال بالاس ١-٢ في ثمن نهائي مسابقة كأس الاتحاد الانكليزي.

وهي المرة الثانية التي يلتقي فيها الفريقان في المسابقات القارية بعد الاولى عام ٢٠٠٧ في دور المجموعات لمسابقة دوري ابطال اوروبا، وقتها فاز بشيكتاش ١-٢ ذاهبا، ورد ليفربول الاعتبار بفوز ساحق في الاياب بثمانية اهداف نظيفة. ويستعيد انتر ميلان و سلتيك ذكرياتهما الجيدة في المسابقات القارية عندما يلتقيان اليوم الخميس في غلاسكو. وتوج سلتيك بلقبه الوحيد في مسابقة دوري ابطال اوروبا حتى الان على

حساب انتر ميلان ٢-١ في نهائي عام ١٩٦٧، وشأر الفريق الايطالي بعد ٥ اعوام عندما اطاح بسلتيك من دور الاربعة في المسابقة ذاتها بتعادلهما سلبا ذاهبا وايابا قبل ان يحسم الانتر الهولندي بركلات الترجيح ويبلغ النهائي حيث خسر امام اياكس امستردام الهولندي (٢-٠). ويدخل انتر ميلان ومدربه روبرتو مانسيني في مواجهة سلتيك بمعنويات عالية عقب فوزين كبيرين متتاليين في الدوري المحلي على حساب باليرمو)

١-٣) واتلانتا ٤-١. وتحسن أداء الانتر كثيرا بعد التعزيزات التي قام بها في فترة الانتقالات الشتوية خاصة ضمه الدولي السويسري شيردان شاكري من بايرن ميونيخ الألماني والاماني لوكاس بودولسكي على سبيل الإعارة من ارسنال الانكليزي. لكن مهمة انتر ميلان لن تكون سهلة امام سلتيك متصدر الدوري الاسكتلندي والمزهو بستة انتصارات متتالية محليا.

وتنتظر نابولي ثالث الدوري الايطالي رحلة محقوفة بالمخاطر لمواجهة طرابزون سبور الذي لم يذق طعم الخسارة في مبارياته الخمس الاخيرة محليا (٣ انتصارات وتعادلان). وسيكون رجال المدرب الاسباني رافايل بينيتيز مطالبين بنسيان الخسارة المذلة التي تعرضوا لها امام مضيفه باليرمو ١-٣ السبت الماضي، للعودة بنتيجة ايجابية من تركيا. وتتجه الأنظار الى ملعب "ايت هارت لاين" في لندن الذي سيكون مسرحا

للقمة النارية بين توتنهام الانكليزي وفيورنتينا الايطالي. وضرب الفريقان بقوة في دور المجموعات فتصدر فيورنتينا مجموعته برصيد ١٣ نقطة من ٤ انتصارات وتعادل واحد وخسارة واحدة، وحل توتنهام ثانيا في مجموعته برصيد ١١ نقطة من ٣ انتصارات وتعادلين وخسارة واحدة. ويمر الفريقان بأفضل فترتهما في الؤونة الاخيرة، فيفورنتينا لم يتذوق الخسارة في مبارياته السبع الاخيرة



منافسات حامية الوبيس في نهاب الدور الثاني من مسابقة يوروباليج

(٥ انتصارات وتعادلين) وتوتنهام حقق ٣ انتصارات متتالية قبل ان يسقط امام ليفربول. وتنتظر اشبيلية حامل اللقب مهمة صعبة امام بوروسيا مونشنغلاخ الألماني، والأمر ذاته بالنسبة الى فولفسبورغ الألماني مع سبورتنغ لشبونة البرتغالي. وتبرز ايضا مباراتا ايندهوفن الهولندي مع زينيت سان بطرسبورغ الروسي، واياكس امستردام الهولندي مع ليغيا وارسو البولندي.

إيقاف ماركو فيتش ٤ مباريات أوروبية

□ لندن / سكاى نيوز

أوقف الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، لازار ماركو فيتش، لاعب ليفربول، ٤ مباريات أوروبية مقبلة، عقب طرده في مباراة فريقه أسام بازل السويسري في دور المجموعات الأوروبية في كانون الاول الماضي.

وسيقب اللاعب عن مباراتي الذهاب والإياب في دور ٣٢ في الدوري الأوروبي أمام بشيكتاش التركي، وفي مباراتي الدور ١٦ أيضا، حال تأهل ليفربول.

وتم إيقاف لاعب الوسط الصربي البالغ من العمر ٢٠ عاما لمباراة إضافية، نتيجة طرده أثناء لعبه مع بنفيكا البرتغالي أمام يوفنتوس الايطالي في الدور قبل النهائي للدوري الأوروبي الموسم الماضي.

وطرد ماركو فيتش وقتها عقب دخوله في شجار مع الحكم عقب استبداله قبل نهاية المباراة. واحتج ليفربول بشدة على طرد ماركو فيتش خلال مباراة بازل، حيث قال النادي الإنكليزي إن اللاعب كان يجري بالكرة وبدا أنه ضرب بيده وجه ملاحقه بهرانغ سافاري، وأشار ليفربول إلى أن ماركو فيتش لم ينظر خلفه وقتها لسري مكان اللاعب

ازار ماركو فيتش

فيرير يواصل مسيرته في تنس ريو دي جانيرو

□ ريو دي جانيرو / ا ف ب

تأهل الإسباني ديفيد فيرير، المصنف التاسع عالميا بين محترفي التنس إلى ثاني أوار بطولة ريو دي جانيرو ذات الـ ٥٠٠ نقطة، بفوزه على مواطنه دانييل خمينو ترافير، بمجموعتين دون رد.

تمكن فيرير، المرشح الثاني للقب، من الفوز على ترافير، المصنف ٩٩ عالميا، بمجموعتين نظيفتين، بواقع ٦-٤

٦-٣ في مباراة استغرقت ساعة ونصف. وبهذا يكون فيرير قد فاز بكل اللقاءات التي جمعتها السابقين اللتين جمعتهما خلال مسيرتهما الاحترافية. ويأمل فيرير استغلال البداية القوية للموسم بفوزه ببطولة الدوحة على حساب التشيكي توماس بيدريتش لتقديم أداء جيد، برغم تعثره في بطولة أستراليا المفتوحة، أولى بطولات (الفرانسه سلام) الأربع الكبرى بخسارته في ثمن النهائي أمام الياباني كي نيشيكوري.

تحقيق ضريبي مع نجوم منتخب بلجيكا

□ بروكسل / ا ف ب

فتحت السلطات الضريبية في بلجيكا تحقيقا حول حسابات مصرفية في لوكسمبورغ تخص لاعبي كرة قدم دوليين بينهم نجم تشيلسي الانكليزي ادين هازار وحارسه تيبو كورتوا ولاعب ايفرتون الانكليزي كيفن ميرالاس. ويصعب صحيفة "دي مورغن" المحلية فان ديفوك اوريغي مهاجم ليفربول الانكليزي المعار الى ليل الفرنسي استخدم



منافسات حامية الوبيس في نهاب الدور الثاني من مسابقة يوروباليج

ايضا شركة في لوكسمبورغ لتحويل اموال حصل عليها من حملات اعلانية. والضرائب على ارباح مماثلة اقل بكثير في لوكسمبورغ مما هي عليه في بلجيكا. وذكر خبير لسي مورغن ان هكذا ممارسات تكون قانونية شرط "إثبات ان الشركة تدار من لوكسمبورغ وهذا امر يصعب إثباته"، و اضاف: ان اللاعبين يوجهون خطر التعرض لغرامات

المغرب يستأنف ضد العقوبات الأفريقية

□ مراكش / ا ف ب

تقدم المغرب باستئناف إلى محكمة التحكيم الرياضية، ضد العقوبات المغلظة التي فرضها عليه الاتحاد الأفريقي لكرة القدم (كاف)، بسبب انسحابه من تنظيم كأس الأمم الإفريقية بسبب مخاوف من انتشار فيروس الإيبولا.

وقرر الكاف حرمان المغرب من المشاركة في نسخة ٢٠١٧ و٢٠١٩ من البطولة، وتعريمه مليون دولار، كما طالب المغرب بدفع ٩ ملايين دولار أخرى كتعويض.

ونكرت المحكمة أنها تلقت الاستئناف الثلاثاء من الاتحاد المغربي لكرة القدم، الذي يسعى لرفع العقوبات وطلب إصدار حكم نهائي قبل نهاية آذار المقبل.

انسحب المغرب قبل شهرين من انطلاق البطولة في كانون الثاني الماضي، وقال إن ذلك بسبب المخاطر الصحية التي قد يشكها مشجعون قادمون من الدول المتضررة من فيروس "إيبولا" غربي أفريقيا.

وطلبت الحكومة المغربية تأجيل البطولة، لكن (الكاف) رفض ونقل مهمة تنظيم البطولة إلى غينيا الاستوائية.



مساع مغربية لرفع العقوبة الأفريقية

الشعار يهدد تضييف

اندونيسيا لألعاب آسيا

□ جاكرتا / روترز

لم تتوصل اللجنة الأولمبية الاندونيسية واللجنة الرياضية الوطنية في البلاد إلى حل للنزاع حول حقوق

ملكية استخدام الطلقات الموجودة في شعار اللجنة الأولمبية الدولية وهو ما قد يضع الشوك حول تضييف

البلاد لدورة الألعاب الآسيوية ٢٠١٨.

وكانت اللجنة الأولمبية الدولية أبلغت الحكومة الاندونيسية الشهر الماضي أنها قد تتعرض للإيقاف إذا لم تتوقف اللجنة

الرياضية الوطنية عن استخدام الطلقات الأولمبية في شعارها

وقالت إنه يحق فقط للجنة الأولمبية الاندونيسية أن تستخدمها باعتبارها من أعضائها.

وكانت اللجنة الأولمبية الاندونيسية جزءا من اللجنة الرياضية الوطنية قبل انفصالها منذ نحو عشر سنوات. وتتولى اللجنة

الأولمبية مهمة تجهيز بعثات اندونيسيا في البطولات الكبرى مثل ألعاب آسيا والأولمبياد بينما ترأس اللجنة الوطنية

الاتحادات الرياضية المختلفة. وجرى اجتماع بين مسؤولين من اللجنة الأولمبية الاندونيسية

واللجنة الرياضية الوطنية يوم الإثنين الماضي في جاكرتا بحضور مسؤولين بارزين في الحكومة لكن من دون التوصل

لحل للنزاع. وقال تونو سوراتمان لوسائل رئيس اللجنة الرياضية

الوطنية لوسائل إعلام محلية "في الاجتماع اكتشفنا أن الميثاق الأولمبي يعطي الفرصة للمنظمات غير الحكومية لكي تصبح

من أعضاء اللجنة الأولمبية الدولية، ولذلك نحن سنحتفظ في الوقت الحالي بالحلقات الأولمبية في شعارنا وليس لدينا نية

لمناقشة تغييرها".

وكان من المقرر إقامة النسخة ١٨ للدورة الآسيوية في

فيتنام في ٢٠١٩ إلا أنه تقرر تقديم موعدها إلى ٢٠١٨ حتى لا تتعارض مع موعد الانتخابات الرئاسية في اندونيسيا

والمقررة في ٢٠١٩.

وكانت فيتنام منحت شرف تضييف الدورة في ٢٠١٢ إلا أنها

انسحبت العام الماضي بداعي وجود صعوبات مالية.

ومن المقرر أن تقام النسخة ١٩ للدورة الآسيوية في ٢٠٢٣ وأن

تقام الدورة بعد ذلك كل أربعة أعوام حتى لا تتعارض مع موعد

الألعاب الأولمبية الشتوية وكأس العالم لكرة القدم.



شعار الأولمبية الأندونيسية



زمالة كلية الاطباء الملكية، المملكة المتحدة.
في سنة ١٩٥٠ منقلت العراق في اجتماعات الجامعة العربية للدراسات الاجتماعية.

تخرجت من كلية الطب بغداد سنة ١٩٤٦ حصلت على شهادة الدبلوم في طب الاطفال من جامعة لندن ، حصلت على عضوية كلية الاطباء الملكية، المملكة المتحدة وحصلت على

اطباء الاطفال العراقية، والمشاركة على لجنة الدراسات العليا في طب الاطفال في جامعة بغداد. ولدت في سنة ١٩٢٣ أكملت دراستها الابتدائية، المتوسطة والثانوية.

هي لمعان أمين زكي... الرائدة في طب الاطفال، الأستاذة ورئيسة قسم طب الاطفال في الكلية الطبية والمستشفى التعليمي، مديرة ومؤسسة لرعاية الأمومة والطفولة، رئيسة جمعية

تنبعاذ

فرح سالم

(قوى خفية)

بغض النظر عما اذا كان تمثال "سواهن" للراحل أحمد البياتي والوجود حالياً في مدينة العمارة مركز محافظة ميسان، يمثل حقاً قصة امرأة بطلة عاصرت الحرب العراقية-اليرانية مطلع الثمانينات او انها تمثل رمزاً فقط لصبر و صمود المرأة الجنوبية وقدرتها على التحمل والصبر، إلا انه في الحالتين يمثل حقيقة واحدة لا يختلف عليها اثنان ربما، وهي القوة التي تتحلى بها هذه الشريحة من المجتمع العراقي، وأعني نساء الأرياف والأهوار، ممن يذللن أية صعوبة من الممكن ان تواجههن او تواجه مجتمعهن الذي لا يقدم حلاً جاهزة مترفة للنساء عموماً..

كافن يونغ الرحالة الانكليزي الذي جاء إلى العراق ليعمل كاتب حسابات لدى شركة شحن بريطانية في ميناء البصرة، استغرق في قراءة كتب المغامرات الصحراوية، مما حرك لديه الرغبة في اقتفاء أثر مواطنيه بروتروم توماس وجيرنود بيل وجون فيليبي تشارلس دوتي وويلفرد، وسواهم من الرحالة عبر البراري، لكن وبدلاً من الانطلاق نحو الصحراء، اتجه إلى الأهوار في مصادفة نادرة..

لقد وصف في كتابه "العودة الى الأهوار" المجتمع الأهوازي بالكثير من الأوصاف، إلا انه خص المرأة بكلمات عبر صفحات كتابه تبدو بديهيّة لمن اعتاد السكن هناك في ظروف مماثلة، لكنها ستكون غريبة لو سُردت على لسان مستشرق او رحالة أجنبي تحدث في اكثر من صفحة من كتابه الشيق عن الدور العظيم الذي تلعبه المرأة في حياة الرجل هناك..

لا يوجد عمل إلا وقمن به بأيديهن، عدا حلب الجاموس، وأعمال اخرى اقتصرت على الرجال مثل صب القهوة في المضاي، كل الأعمال يقمن بها بطيب خاطر منذ طلوع الفجر..

طاقة وبراعة وجسارة شجاعان وقوة بنية وشكيمة ووفاء يجعل أبنيتها اذا ما فقدت زوجها أو أخا ونوحها في سكون الليل معتاداً ومألوفاً.

لن تنسى الأهوازية حبيبها حتى الموت ولعل قصص العشيق التي خلدتها الأشعار المحلية والحكايات بما فيها خير دليل على ذلك..

حانقات وإن ظهرن بسيطات ولماحات مهما جارت عليهن الأيام وصانعات بسمه حتى في أوقات الحزن..

إنها الأيقونة والمهمة التي تصنع كل شيء بديها ولا تدخر وسعاً من أجل اسعاد عائلتها، هي المسؤولة عن إطعام الحيوان قبل الإنسان، هي التي تجمع غبار الطلع من رؤوس البردي والمسمى بـ"الخريط" لصنع حلوى خاصة، هي التي تستخرج الخبز من تنورها الساخن بأصابعها من دون خوف من لسع اللهب وغدره، هي تلك المنظومة الاقتصادية التي تعدد الى الذهاب بالمشحوف الى مناطق بعيدة من أجل استبدال النقود بأشياء تعود بالنفع على افراد أسرته..

انها حفيدا السومريين الذين استوطنوا هذه الارض لآلاف السنين، فهل تستحق تمثالها هذا؟ إننا مطالبون بإقامة نصب اخرى تماثل "سواهن" وتدانيه في تكريم وتبجيل هذه السيدة العظيمة..

لاشك ان لكل النساء في هذا الوطن خصوصية وهوية تميزها عن غيرها، لكن ما من شك ايضا ان لسيدة الهور وملكتها دوراً شاملاً وصعباً لا يُضاهيه دور آخر.. هذا ما أكدّه الوصف الذي جاد به يونغ حين قال "المؤكد أنّهنّ لسنّ الخادما المسحوقا المحترقا المهملات المستغلات كما يتخيلهن، باعتقادي، بعض الأوروبيين، إنهن يشتغلن أجل لكن الرجال يشتغلون كذلك، فالعمل قدر كل سكان المنطقة، إنهن القوة الخفية في مجتمع الأهوار!

hawaa@almadapaper.net



العدد (3292) السنة الثانية عشرة - الخميس (19) شباط 2015

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

فاطمة.. وجع عالق في سقف مدرسة



"ليش يصير بيه كل هذا! لن أباغ إذا ما قلت إنني سمعت هذه العبارة المشحونة باليأس مرات عدة من "فاطمة" ابنة حارس المدرسة، منذ أن عرفتها. ذلك النهار لم تعلم فاطمة بوجودي، لم تنتبه لخطواتي البطيئة التي كانت تلاحقها، كنت ذاهبة لشراء بعض الحاجيات من حانوت المدرسة، وصادف عرفتها. فاطمة الثالثة التي تجاوزت عقدها الثالث بقليل، تعاني بصمت.. باتت معروفاً بين المدرسات أنها تتحدث مع نفسها كثيراً، فهي تلك العالقة بين امرأة متزوجة ومطلقة، لا يمكن اعتبارها أيّاً من ذلك، إنها ذلك الكيش" الذي على أحدهم أن يقدم رأسه للمجتمع وضوابطه وقواعده التي لم ترحم تاء التأنيث، كما هو حال فاطمة، ولم تترك "سكونها" ليعيش بسلام..

بغداد/ فرح سالم

بداية الوجع

تركت فاطمة، بحسب رواية والدتها، مقاعد الدراسة في سن مبكرة وهجرت الكتب وكراسات الرسم والكتابة الى منزل الزوج ومسؤولياته الكبيرة. تقول والدة فاطمة "لقد كانت سعيدة (...) تزوجت بإرادتها" لكنها تستدرك "هل تمك ابنة الخمس عشرة عاماً خيارات حقاً؟"

لكن زوج فاطمة، لم يكن يقدم الكثير من المغريات لأجل الموافقة على طلبه للزواج منها، بل لم يكن قادراً على تقديم ما هو أقل من ذلك. العروس ابنة حارس في مدرسة بالعاصمة بغداد، وهي التي تحولت إلى منزل بديل كما حكمت الظروف ذلك، لقد كبرت فاطمة في منزلها "المدرسة" وقد وجدت

متطلبات حياتها الطبيعية تتوفر في مكان غير مألوف حيث غرفة المعيشة في حجرة خلفية مخصصة للحراسة، بينما ضيوف العائلة يقضون الوقت في ساحة المدرسة بعد انتهاء الدوام أو في أيام العطل. هنا في هذه الساحة، استقبلت العائلة العريس وأهله، سوى أن جدران المدرسة لم تكن توفر رائحة بخور "صينية الحنة".

وبدأ مشوار الألم، فور وصول فاطمة الى البيت الماهلك للعريس، مع عائلة مكونة من ١١ فرداً، كان على فاطمة الاعتناء بهم جميعاً. تقول فاطمة بحزن "كان وضعنا المادي مزرياً.. زوجي عامل بأجر يومي، يقضي نهاره في العمل وفي ما تبقى من ساعات يومه فقد كان يقضيها برفقة أصدقاء السوء وشركاء الإدمان على

الكحول والحبوب المخدرة!!" بعد عشر سنوات من الزواج القائم على أسس خاطئة، رزقت فاطمة بخمسة اطفال، كانوا جميعاً بأعمار متقاربة، لم يكن الأب مرتبطاً بهم من خلال عاطفة خاصة، ولم يكن ليشكل غيابهم عنهم فرقاً يُذكر.

غادرت فاطمة منزل زوجها قبل ولادة ابنها الصغير محمد، حيث تخلى الوالد عن شراكتها في تسميته، كان ذلك قبل سنتين من الآن.

تقول فاطمة "لم تفلح محاولاتي معه في العودة بعد أن ازداد ثقل المسؤولية الملقاة على عاتقي، ولم تنجح كذلك محاولات أهلي الرامية لتطليقي منه، فهو يرفض ذلك (...) كان كثيراً ما يردد صارخاً عبر سماعة الهاتف: (استري على روحج مو زين تزوجتج، منو يفكر أن يرتبط بيح وانت هذا

حالج) كان هذا قبل أن يغلق السماعه في وجهي".

المدرسة التي شكلت أول خطوات فاطمة في مرحلة الدراسة والتعلم، تشهد اليوم وجودها بصفة جديدة مختلفة، إنها اليوم "عاملة خدمة"، لتتمكن من الاعتناء بأطفالها، انها هناك بينما لا يزال وقع خطواتها الثقيلة البطيئة

حاضراً برغم مرور عشر سنوات على بداية رحلتها مع الشقاء. تصيف فاطمة برغم كل العقبات التي تواجهها، كل الألم الذي أصادفه بسبب وضعي الغريب الذي جعلني عرضة للقليل والقال وقصص المجتمع التي لا تنتهي أو قبضة الفقر التي لا ترحم، إلا أنني مصرة على شيء واحد فقط، على أن يكمل اطفالي تعليمهم علهم يحققون ما عجزت انا عن تحقيقه".

"كتاب في يدي"

مفهوم الحرية لعبدالله العروي

اختاره هذا الأسبوع د. هشام الهاشمي

لعل كلمة الحرية هي أكثر كلمات قاموس الاجتماع السياسي استعمالاً عند النساء اليوم، وكذلك معظم الكلمات التي تنافسها في الانتشار، الاستقلال والديمقراطية والإرادة، تستعمل في الغالب

مرادفة لها بحيث لا تكاد نجد لها إلا ملتصقة بها وموضحة لها، ترفع النساء شعار الحرية داخل أسرتهن، والمرأة في وجه زوجها، وأزاء أبنائها وأخيهن، والأئونة في مقاومة المجتمع الذكوري.. ويخفي الشعار

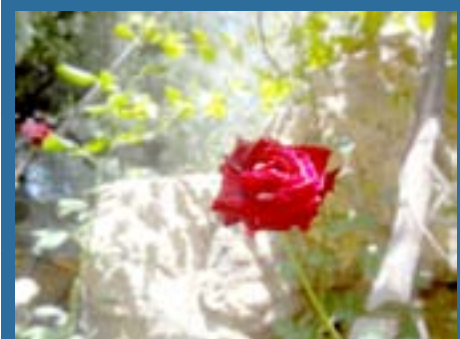
أهدافاً متناقضة بحسب البيئة والتربية. تفهم بعض النساء من الحرية الانفلات من العادات والاستقلال برأيها وإرثها والخروج من جلباب التقاليد القروية... الكتاب هو في

مجمله عبارة عن دراسة مفهوم الحرية أو نقد التوسع في فهم الحرية، من أجل ذلك أصبح بقرائه للنساء للوصول إلى تحديد رؤية صريحة عن مفهوم الحرية والسلوك المرافق لها.

المطبخ



من منزلي
هدى رحيم
بغداد



زهرة في
درينخان
ابناس عقيل
بغداد



صنع أيدية
سلوى عدنان
عمان

طفلي

استنتج الباحثون أن الطفل لا يدرك ذاته إلا عندما يتم السنة ونصف السنة من عمره، في النصف الثاني من السنة الثانية من حياته يشهد الطفل قفزة نوعية على الصعيد الذهني، إذ يصبح قادراً على التعرف على نفسه، وعند حدوث ذلك يتغير الطفل تغيراً جذرياً، فالطفل يجب أن يتم تعليمه وتجهيزه لمواجهة الحياة، لذا علينا أن نهتم بالتربية فهي منذ الصغر القاعدة التي تبنى على أساسها المراحل العمرية اللاحقة للطفل.

أهم النصائح والخطوات لجعل طفلك ناجحاً اجتماعياً
إجعل طفلك وثقاً من نفسه
أن تحترم رغبته وميوله

ويجب أن تتم معاملته برفق وحنان وبمشاعر حقيقية فالطفل يستطيع أن يميز من نظرات الأم والأب إذا ما كانت نظرات

رضاً أو إستهزاء، ويجب على الأسرة أن تنادي طفلها بأحب الأسماء التي يحب أن ينادى بها واحترام رغبته والإجابة على أسئلته حتى لو كانت تافهة بالنسبة لك والإستماع لحدثه، عليك أيضاً مكافأته إذا فعل شيئاً حسناً وأن تشرحي له خطأه إن أخطأ

إضافة الى ذلك، اصطبيبه إلى أماكن يكثر فيها الأطفال، الطفل شديد التأثر بمن حوله لذا ضعبه في بيئة تناسبه دائماً، وشجعيه على التفاعل اجتماعياً مع الأشخاص الكبار الذين تقابلهم خلال حياتك اليومية إبدئي بأقرب العائلة ثم الغرباء ولكن بحذر.



البرلمان اللبناني يفشل للمرة الـ 19 في انتخاب رئيس للجمهورية

□ بيروت / أ ف ب

ارجأ مجلس النواب اللبناني للمرة التاسعة عشرة منذ نيسان الماضي جلسة انتخاب رئيس جديد للجمهورية والتي كانت مقررة أمس (الأربعاء)، بسبب عدم اكتمال النصاب نظراً للانقسام السياسي الحاد في البلاد.

ونكرت "الوكالة الوطنية للأعلام" إن رئاسة مجلس النواب أعلنت إرجاء الجلسة إلى ١١ آذار المقبل.

وانتهت ولاية الرئيس السابق ميشال سليمان في ٢٥ ايار . وتنتظب جلسة انتخاب رئيس حضور ثلثي اعضاء مجلس النواب (٨٦ من اصل ١٢٨)، وهو ما لم يتحقق أمس إذ حضر الجلسة ٥٦ نائباً.

ويتقسم النواب بين مجموعتين اساسيتين هي قوى "١٤ آذار" المناهضة لدمشق و"حزب الله" المدعومة من الغرب، وبرز اركانها الزعيم السني سعد الحريري و الزعيم المسيحي الماروني سمير جعجع المرشح لرئاسة الجمهورية، وقوى "٨ آذار" المدعومة من دمشق وطهران وبرز اركانها "حزب الله" الشيعي و الزعيم المسيحي الماروني ميشال عون، مرشح هذه المجموعة الى الرئاسة. ولا تملك اي من الكتلتين الغالبية المطلقة، إذ توجد كتلة ثالثة صغيرة في البرلمان مؤلفة من وسطيين ومستقلين.

وجاء الفشل الجديد في انتخاب رئيس للجمهورية في وقت تخوض الاطراف السياسية المتنازعة حواراً في ما بينها بغية التوصل الى اتفاق، خصوصاً بين حزبي المرشحين الرئيسيين، جعجع وعون.

ويتعرض لبنان الى هزات أمنية متتالية ناتجة عن تداعيات النزاع في سوريا كان آخرها معركة استمرت ثلاثة ايام بين الجيش اللبناني ومجموعات سنية اسلامية في طرابلس في شمال لبنان، اسفرت عن مقتل ١٦ شخصاً هم ١١ عسكرياً وخمسة مدنيين، بالإضافة الى عدم لحد من المسلحين.

وتعود رئاسة الجمهورية في لبنان الى الطائفة المارونية. ومنذ انتهاء ولاية سليمان، تتولى الحكومة المؤلفة من ممثلين عن غالبية القوى السياسية ويرأسها تمام سلام (سني)، مجتمعمة، بموجب الدستور، صلاحيات الرئيس لحين انتخاب رئيس جديد.

يذكر أنه من تعقيب عن جلسات البرلمان نواب "حزب الله" وحلفائه، داعين الى "التوافق مسبقاً" على رئيس قبل عقد الجلسة.

السياسي يتفقد الحدود المصرية الليبية

□ مرسي والشاطر ليسا ضمن المحالين إلى القضاء العسكري

□ القاهرة / أ.ف.ب - سكاى نيوز

أكد الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي الأربعاء ضرورة محاصرة الإرهاب وتأمين حدود البلاد، لاسيما تلك المشتركة مع ليبيا، وطالب قوات الأمن والجيش في المنطقة التصدي لمحاولات الخارجيين عن القانون. جاء ذلك خلال تفقد السيسي لقيادة المنطقة الغربية العسكرية، حيث التقى قادة القوات المسلحة المصرية المسؤولين عن تأمين الحدود المصرية الليبية، كما اجتمع بعدد من شيوخ القبائل البدوية، التي ضمن دورها الإيجابي في منع تسلل العناصر الإرهابية عبر الحدود.

وشدد الرئيس المصري على ضرورة الحفاظ على أعلى درجات الجاهزية لتنفيذ أي مهمة يكلفون بها من أجل الحفاظ على سيادة البلاد.

كما تفقد إحدى القواعد العسكرية في المنطقة، وتابع الاستعدادات النهائية لإحدى الطلعات الجوية لعدد من الطائرات المقاتلة لتنفيذ المهام التدريبية المكلفة بها، وقام بتنظيم المتشدد لعدد من داخل مركز العمليات.

وجاءت زيارة السيسي بعد أن شنت طائرات مصرية غارات على مواقع داعش في مدينة ترنة الليبية، ردا على قتل التنظيم المتشدد لعدد من المصريين العاملين في ليبيا.

كما رفعت السلطات المصرية حالة الاستعداد على حدودها الغربية عبر منفذ السلوم البري، وذلك لاستقبال المصريين العائدين من ليبيا.

وجددت وزارة الخارجية المصرية تحذيرها للصيادين المصريين من الدخول

خامنئي يتعهد بموقف نووي صارم ويلوح بتقليص صادرات الغاز

□ طهران / رويترز

تعهد الزعيم الأعلى الإيراني آية الله علي خامنئي يوم امس الأربعاء بأن تقاوم بلاده العقوبات الدولية المفروضة على طهران بسبب برنامجها النووي وقال إن إيران قد ترد على الضغوط الدولية بتقليص صادرات الغاز.

وقال خامنئي في كلمة للجمام نشرتها وكالة أنباء الجمهورية الإسلامية "العبو بات يستخدم أداة العقوبات إلى أبعد الحدود وهدف العدو هو وقف حركة الشعب".

وأضاف "اعتقد لو جرى حل القضية النووية وفقا لإملاءاتهم فلن يتم رفع العقوبات عن إيران لأنهم يرفضون مبدأ الثورة من الأساس".

وتجري إيران محادثات مع الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا وألمانيا لإنهاء أزمة مستمرة منذ عشر سنوات بشأن برنامجها النووي الذي يخشى الغرب من أنه قد يستخدم لتطوير قنبلة نووية. وتنفى إيران أي طموحات لامتلاك أسلحة نووية وتسعى لإنهاء العقوبات الدولية.

وقال خامنئي "لا بد أن نتخذ إجراءات جادة ويمكننا الصمود أمام العقوبات وإفشال مؤامرات الأعداء. وإن لم نضمد أمام العدو لأملينا شروطة النووية وفرض علينا العقوبات".

وتابع "لو كان الغرض فرض العقوبات فالشعب الإيراني سيكون قادرا على فرض العقوبات عليهم في المستقبل. وتوجد في إيران تشكيلة كبيرة من مصادر النفط والغاز في العالم". وأوضح أن أوروبا تحتاج لهذه الموارد وأن إيران يمكن أن تفرض من العقوبات ما يمنع هذه الموارد عن الأسواق.

وتنتج إيران ٢,٧ مليون برميل نطف يوميا معظمها للاستهلاك المحلي. وتنتج أيضا ٦٠٠ مليون متر مكعب من الغاز يوميا منها ٥٠٠ مليون متر مكعب للاستهلاك المحلي على الرغم من أن المسؤولين الإيرانيين يقولون إنهم يخططون لخضاعة انتاج الغاز خلال عامين.

ونكر خامنئي أن الولايات المتحدة التي تشن غارات جوية على متشدي تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وسوريا كتبت رسالة إلى طهران بشأن مواجهة الجماعة الإسلامية المتشددة. لكنه اتهم واشنطن بدعم متشدي الدولة الإسلامية سرا.

وقال خامنئي "قاموا بإرسال رسالة إلى الخارجية الإيرانية بشأن التحالف المزيّف ضد داعش (اختصار الاسم القديم لتنظيم الدولة الإسلامية) وادعوا خلالها أنهم لا يدعمون هذا التنظيم فيما أن صور المساعدات المسلحة الأمريكية لداعش وقعت بيد المجاهدين الثوار (حكومة العراق التي يقودها الشيعة والجماعات المتخالفة معها)".

وعلى نحو منفصل انتقدت وزارة الخارجية الإيرانية أيضا الاتحاد الأوروبي يوم امس الأربعاء لاعادة فرض عقوبات على شركة السناقلات الوطنية الإيرانية.

وكالة أنباء فارس شبه الرسمية عن المتحدث باسم الخارجية الإيرانية مرضية أفخم قولها "هذا إجراء سياسي وهو يتناقض مع طبيعة المحادثات النووية.

وقال دبلوماسيون إيرانيون في ١٢ شباط إن من المقرر أن تتفق حكومات الاتحاد الأوروبي على إعادة شركة النقلات الوطنية الإيرانية وهي أكبر شركة ناقلات في إيران إلى قائمة العقوبات



في قتل ١١ آخرين، والتجمهر المخل بالأمم والسلم العام، والحريق العمد لعدد من المباني العمومية والخاصة والمنشآت التابعة للمواطنين الأقباط، وفي مقدمها وحدة الحماية المدنية، مدرسة الآباء الفرنسيين، نادي ضباط الشرطة، كنيسة الراعي الصالح، الكنيسة اللاتينية وحيد من الطاعم والشركات والمنازل الملوكوة للمواطنين.

وتضمنت لائحة الاتهام ارتكاب المتهمين جرائم التخريب العمد لسيارتي إطفاء وسيارتي إسعاف و٦ سيارات خاصة، وحيازة أسلحة نارية وتخاثر من دون ترخيص، ومواد في حكم المفرقات وأيضا الاعتداء بالضرب على المواطنين.

هشام بركات لإصدار قرار التصرف فيها، والذي وافق بدوره في ٢٨ كانون الأول الماضي على إحالتها إلى النيابة العسكرية. وشملت قائمة المتهمين المحالين للمحكمة العسكرية في تلك القضية، ١٩٩ متهما، يتصدرهم المرشد العام للتنظيم محمد بديع، والقيايدي محمد البلنحجي وصفوت حجازي، إلى جانب قيادات التنظيم في محافظة السويس سعد الدين محمد خليفة، حسيني محمود ابو العيّن، أحمد محمود، أحمد شعراوي عبد الله وآخرين من كوادر وعناصر التنظيم المصنف

تنظيما إرهابيا في مصر.

وأسندت النيابة العامة إلى المتهمين ارتكابهم جرائم قتل ٣٥ شخصا، والشروع

الأوضاع الأمنية إلى حد كبير. من جانب اخر نفى مصدر قضائي مسؤول في النيابة العامة المصرية صحة ما تداوله بعض وسائل الإعلام عن وجود اسم الرئيس السابق محمد مرسي ونائب المرشد العام لتنظيم "الإخوان" خيرت الشاطر بين قائمة المتهمين في قضية أحداث العنف التي شهدتها محافظة السويس، في أعقاب فض اعتصامي "رابعة العدوية" و"النهضة"، والمحال فيها ١٩٩ متهما من قيادات وأعضاء التنظيم إلى المحكمة العسكرية.

وقال المصدر إن "نيابة السويس الكلية، انتهت من أوجه التحقيقات كافة"، مؤكدا أن القضية عرضت على النائب العام المستشار

ضد جماعة بوكو حرام المتطرفة. لكن الجيش عاجز منذ ست سنوات عن وقف تقدم هذه الجماعة الإسلامية المتطرفة. كما ان الانتقادات توجه بانتظام الى جنوده وهزيمة قيادته حتى من قبل جيران نيجيريا. ويتهم الجنود خصوصا بارتكاب تجاوزات بحق السكان والفرار من الجبهة وبالفساد.

□ نيجيريا / رويترز

قال الجيش النيجيري امس (الأربعاء) إن قواته المدعومة بغارات جوية قتلت نحو ٣٠٠ متشدد من جماعة "بوكو حرام" خلال عملية لاستعادة ١١ بلدة وقرية منذ بداية الأسبوع.

وقال الناطق باسم الجيش الميجر جنرال كريس أولوكولادي في بيان تم الاستيلاء على عدد من الأسلحة والمعدات وتدمير بعضها.

وفي سياق متصل تشارك اربعة جيوش افريقية، من نيجيريا والكاميرون وتشاد والنيجر، مباشرة في الحرب على جماعة بوكو حرام الإسلامية النيجيرية المتطرفة في انتظار تشكيل قوة اقليمية قوامها ٨٧٠٠ رجل لم تتحدد تشكيلتها بعد.

وفي ما يلي وضع القوات على الأرض.

□ نيجيريا: يعتبر الجيش النيجيري مبدئيا احد اقوى الجيوش في افريقيا. يبلغ عديده ٨٠ ألف جندي ويحظى بطيران حربي، يضاف اليه قوات شبه عسكرية يقدر عديدها ب ٨٠ ألف عنصر ايضا. كما انشأت ميليشيات محلية للدفاع الذاتي ضد بوكو حرام.

ولم تقدم لاغوس اي ارقام عن عديده قواتها المخترطة مباشرة في المارك

وقد خاضوا من قبل تجربة الحرب ضد الجماعات الارهابية . وارسل الرئيس ادريس دبيي اتنو حوالي خمسة آلاف رجل اولا الى الكاميرون والنيجر لشن هجوم بري في نيجيريا في الثالث من شباط.

القوات البرية تحظى باسناد جوي وبطائرات مطاردة قاذفة تلعب من جانبها ويمكن ان تتدخل في وقت سريع جدا لاسيما وان العاصمة التشادية لا تبعد

وقبل اشهر عدة طالبت الكاميرون بدعم دولي لمواجهة هجمات بوكو حرام الكثيفة على اراضيها.

□ تشاد: الجيش التشادي يعتبر الفزاعة في المنطقة. فهو مجهز بشكل جيد خاصة بالمصفحات والمدفعية، ويملك قوة طيران فعالة. خاصة ان جنوده المقدر عددهم بنحو ٣٠ ألفا متمرسون على القتال

مجلس الأمن يدعو إلى وقف القتال في أوكرانيا

الرئيس الأوكراني يعلن انسحاب الجيش من ديبالتسيف

□ نيويورك / رويترز

سيادة الدول ثم تتصرف كما لو كانت حدود جارتها غير قائمة.. وأضافت: «الفكرة بأن روسيا التي صنعت وتواصل تصعيد العنف في أوكرانيا، قدمت قرارا امس يدعو إلى حل سلمي للصراع، أقل ما يُقال إنه شيء مثير للسخرية».

واعتمد القرار اتفاق السلام الذي تم التوصل إليه في محادثات استمرت طوال الليل في عاصمة روسيا البيضاء، إلى تنفيذ.

وأكد المجلس مجددا قراراً أصدره في تموز الماضي، طالب فيه بالدخول إلى موقع في شرق أوكرانيا تحطمت فيه طائرة ركاب ماليزية على متنها ٢٩٨ شخصا، وأبلغ السفير الروسي لدى الأمم المتحدة فيتالي تشوركين المجلس، «منذ بداية الأزمة، دعت روسيا بنشاط إلى تسوية سلمية من خلال حوار شفاف وشامل بين الأطراف في الصراع

الداخلي الأوكراني. ستلتزم بهذا الأسلوب الأساسي في المستقبل أيضاً، تمّ تبني القرار بعد فترة قصيرة من صدور بيان صحفي من المجلس بشأن أوكرانيا، يدعو الأطراف جميعها إلى وقف القتال، وعبر البيان الذي صاغته بريطانيا، عن القلق البالغ لاستمرار القتال في ديبالتسيف وحولها من جانب آخر أعلن الرئيس الأوكراني بيترو بوروشينكو امس (الأربعاء) تنفيذ قواته لانسحاب "مخطط ومنظم" من بلدة ديبالتسيف في شرق أوكرانيا التي يحاصرها منذ أسابيع انفصاليون مولون لروسيا. وكان يتحدث من قاعدة جوية في كييف قبل التوجه إلى خط الجبهة. وأشار بوروشينكو بالقوات الأوكرانية لتنفيذها مهامها بالدفاع عن ديبالتسيف، وقال إنهم أوضحوا للعالم "الوجه الحقيقي للعصايات والانفصاليين الذين تدعمهم روسيا".

وقال بوروشينكو إن ٨٠ في المئة من قواته انسحبت من ديبالتسيف بأسلحتها، وإنه يتوقع انسحاب جزء آخر

التاسع من شباط سمح البرلمان بهذا الانتشار ومن المفترض أن يعبر ٧٥٠ جندياً الحدود. وامام الخطر المتنامي لبوكو حرام عززت النيجر بشكل كبير تدابيرها الأمنية على الحدود مع نيجيريا حيث ارسلت ثلاثة آلاف رجل. هذا الجيش الاقل عددا في المنطقة يقارب العشرة آلاف رجل لكافة القوات الامنية، يملك الخبرة في قتال الجماعات الارهابية في منطقة الساحل الافريقي.

سوى خمسين كيلومترا عن مسرح العمليات. وقد وجهت انتقادات مرات عدة الى الجنود التشاديين لوحشيتهم إزاء المدنيين، والمرة الاخيرة في افريقيا الوسطى. وكانت تشاد انسحبت من القوة الافريقية معتبرة ان جنودها تحلوا على العكس ب"ضبط النفس" في بانغي.

□ النيجر: قرر الرئيس النيجري محمد يوسفو المقرب من الرئيس التشادي بدوره ارسال قوات الى نيجيريا. وفي



دي ميستورا: سوريا مستعدة لتعليق قصفها حلب لستة أسابيع

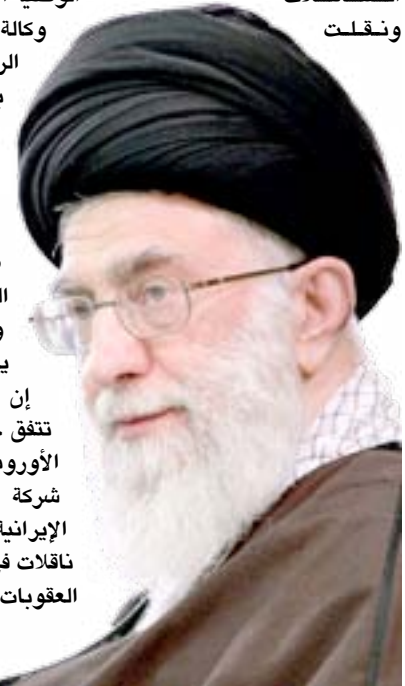
□ نيويورك / رويترز

وامتنع سفير سوريا لدى الأمم المتحدة بشار الجعفري عن التعليق. وقال دبلوماسيون إن دي ميستورا، الذي يعمل منذ تشرين الأول الماضي على خطة للتفاوض على "تجميدات موضعية" للقتال تبدأ بحلب، أبلغ مجلس الأمن أنه عقد اجتماعا مطولاً مع الرئيس السوري بشار الأسد أثناء زيارته إلى سوريا أخيراً. وتقع حلب في قلب الاشتباكات بين القوات الموالية للحكومة وعدد من الفصائل المسلحة، منها كتائب إسلامية، و«جبهة النصرة»، جناح «القاعدة» في سوريا، وحدات يدعمها الغرب. وقال «المرصد السوري لحقوق الإنسان»، أمس الاول (الثلاثاء)، إن الجيش السوري وحلفاءه استعدوا السيطرة على بضعة قرى قرب حلب، في معارك تهدف لتطويق المدينة، وقطع خطوط إمداد رئيسية تستخدمها قوات المعارضة.

وقال دي ميستورا «في كل مرة يكون فيه اقتراح لوقف لإطلاق النار، أثبت التاريخ أنه يحدث نوع من التصعيد من أجل اتخاذ موقف أفضل. أخشى أن ذلك قد يكون الحال».

قال وسيط الأمم المتحدة بشأن سوريا، ستيفان دي ميستورا، إن الحكومة السورية أبدت استعداداً لتعليق قصفها الجوي والمدفعي لحلب للسماح باختبار وقف لإطلاق النار في المدينة الواقعة في شمال البلاد. وأضاف دي ميستورا أن قوات المعارضة سيطلب منها التوقف عن إطلاق قذائف المورتر والصواريخ. وقال دي ميستورا للصحافيين بعد أن قدم تقريراً إلى اجتماع لمجلس الأمن، أمس الاول (الثلاثاء): «أشارت حكومة سوريا لي باستعدادها لوقف القصف الجوي والمدفعي لفترة ستة أسابيع، في جميع أنحاء مدينة حلب، في موعد سيعلن من دمشق». وأضاف أنه سيسافر إلى سوريا في أقرب وقت ممكن.

وقال دي ميستورا: «ليس لدي أي أوام، لأنه استناداً إلى الخبرات السابقة، فإن هذه ستكون مهمة صعبة الإيجاز... الحقائق على الأرض سنثبت ما إذا كان التجميد سيصمد، وهل سيكون تكراره في أماكن أخرى».



إيطاليا تحذر من خطر انزلاق ليبيا نحو الفوضى وتدعو لإجراء دولي



دعت إيطاليا يوم امس الأربعاء إلى إجراء دولي عاجل لوقف انزلاق ليبيا نحو الفوضى وقالت إنها مستعدة للمساعدة في مراقبة وقف إطلاق النار وتدريب القوات المسلحة الليبية . واجتمع مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة يوم امس الأربعاء لمناقشة أزمة ليبيا حيث تتنافس حكومتان مدعومتان من فصائل مسلحة تتصارع على السلطة منذ أسقطت نظام معمر القذافي في ٢٠١١ .

□ روما / رويترز - أ.ف.ب



وبدأ الخطر متزايداً يوم الأحد عندما نشر تنظيم الدولة الإسلامية تسجيلاً مصوراً لذبح ٢١ مصريا مسيحياً في ليبيا. وقال وزير الخارجية الإيطالي باولو جنتيلوني للبرلمان إن إمكانية حدوث تحالفات بين الفصائل المسلحة وملتصدي الدولة الإسلامية يوحى من جماعات مماثلة في سوريا و العراق تهدد بزعة استقرار الدول المجاورة. وقال في خطاب خاص يتناول الأزمة " ان تدهور الوضع على الأرض يجبر المجتمع الدولي على التحرك سريعاً قبل فوات الأوان. وأضاف "هناك خطر واضح للتحالفات بين داعش (الانحصر غير الرسمي القديم للدولة الإسلامية) والجماعات المحلية... يجب مراقبة الوضع بأقصى اهتمام". وإيطاليا التي تبعد جزرها الجنوبية حوالي ٣٠٠ كيلومتر فقط عن الساحل الليبي تتابع بقلق تداعي البلاد منذ ساعدت القوات الغربية في إسقاط القذافي.

وقد وصل مئات الآلاف من المهاجرين إلى جنوب إيطاليا في قوارب غير آمنة وقام بتسهيل انطلاقهم من ليبيا مهربون يعملون بحرية في ظروف أقرب إلى



بينوتي قالت للبرلمان إنه لا يوجد دليل على أي تهديد متزايد لإيطاليا على نحو خاص. وقالت "نحن معارضون للخطر ككل الدول التي تحارب الإرهاب."

المصريين المسيحيين هذا الأسبوع وتوجيه التنظيم المتشدد تهديدات لروما. لكن وزيرة الدفاع الإيطالية روبرتا

وعلاوة على تأجيج المشاعر المناهضة للمهاجرين في إيطاليا التي تعاني من أزمة اقتصادية شديدة أثار الأزمه أيضاً المخاوف الأمنية لاسيما بعد ذبح

الفوضى. وفي الأسبوع الماضي لقي أكثر من ٣٠٠ شخص حتفهم وهم يحاولون الوصول إلى إيطاليا في رحلة محفوفة بالمخاطر.

ليبيا... بوابة داعش إلى القارة العجوز

□ طرابلس / سكاى نيوز

كشفت صحيفة "التلغراف" البريطانية، امس الأربعاء، عن رسائل مكتوبة لـ"تنظيم الدولة"، تشير إلى اعتراف "داعش" باستخدام ليبيا بوابة لنش حرب في كل أنحاء جنوب أوروبا.

ويأمل عناصر التنظيم المتطرف في إحكام سيطرتهم على السطوح الواقعة شمالي أفريقيا، مما سيمنحه بالتالي من السيطرة على البحر المتوسط، ومن ثم الإبحار باتجاه جنوبي أوروبا.

ونكرت الصحيفة أن الوثائق التي أطلع عليها مركز كويليام، وهو مجموعة بريطانية لمكافحة التطرف، تقترح استخدام سفن الهجرة غير الشرعية لنقل عناصر التنظيم إلى أوروبا.

وتشير الوثائق كذلك، إلى أن التنظيم يخطط لمهاجمة سفن الشحن البحري، التي تعبر البحر المتوسط باتجاه أوروبا وبالعكس.

وأصبح المغتالون الأجانب مصدر قلق رئيسي للدول الأوروبية، لا سيما بعد عودتهم من صفوف القتال مع داعش في العراق وسوريا، وقد تزايد عدد هؤلاء القتالين في الأونة الأخيرة.

من جهة أخرى، حث وزير الخارجية الإيطالي، باولو غينتينلوني، المجتمع الدولي على "تسريع وتيرة إيجاد حل سياسي للوضع الأمني المتدهور في ليبيا قبل فوات الأوان".

وقال غينتينلوني، أثناء حديثه في البرلمان، امس الأربعاء، إنه يجب على الأمم المتحدة "مضاعفة جهودها" لتعزيز الحوار السياسي بين الليبيين المنقسمين بين الميليشيات المتقاتلة والفصيل الإسلامي والمنافسات القبلية.

بايدن يفتح قمة للبيت الأبيض بشأن التصدي لعنف المتطرفين

□ واشنطن / رويترز

افتتح نائب الرئيس الأميركي جو بايدن قمة للبيت الأبيض تستمر ثلاثة أيام بشأن التصدي لعنف المتطرفين، بالإشادة بما سُمّاه "بوثة الانصهار" الأميركية لاستيعاب المهاجرين، وهي نموذج تعتقد إدارة أوباما أن أوروبا بحاجة إلى أن تقتدي به.

وتأتي القمة التي بدأت امس الاول (الثلاثاء)، ويشارك فيها مسؤولون محليون من أرجاء الولايات المتحدة، ووزراء من دول حول العالم، في أعقاب هجمات في كوبنهاغن وباريس استقطبت تصميماً غريباً لمواجهة هجمات المتطرفين.

وقال بايدن: «علينا أن نتواصل مع مجتمعاتنا، وأن نتواصل مع أولئك الذين ربما يكونون عرضة للسقوط في فخ التطرف، بسبب تهميشهم».

وأضاف قائلاً: «يجب على المجتمعات أن تتيح بديلاً إيجابياً لجاليات المهاجرين، ومجالاً للفرص، وروح الانتماء، لإضعاف دعوة الإرهابيين المعسولة إلى الخوف والعزلة والكراهية والتهمرد».

ويعتقد البيت الأبيض أن أوروبا عرضة في شكل خاص لمثل هذه الهجمات، لأن المهاجرين غالباً ما يكونون أقل اندماجاً في المجتمعات هناك.

وقال بايدن: «أنا لا أعني إثني أعتقد أن أميركا لديها الإجابات كلها هنا. لدينا فقط الكثير من الخبرة».

الليبيات المسلحة وتقاتل في ليبيا

□ طرابلس / سكاى نيوز

تتقاسم النفوذ الميدانية في ليبيا مجموعة ميليشيات منطرفة، تسعى إلى فرض سيطرتها على المزيد من أراضي البلاد.

وتدخل هذه الجماعات المسلحة في مواجهات مع الجيش الوطني، وفيما بينها، لحسم المعركة.

□ فجر ليبيا

تسيطر بشكل رئيسي على أغلب المنطقة

الغربية، بما في ذلك العاصمة الليبية طرابلس ومصراتة وجزء من مدينة سرت.

وتعتبر الجناح العسكري للمؤتمر الوطني الليبي المنتهية ولايته، والذي يتخذ من العاصمة طرابلس مقراً له. وترتبط ارتباطاً وثيقاً بجماعة الإخوان.

وقد تشكلت من مجموعة منظمات مسلحة، من بينها درع ليبيا الوسطى، وغرفة ثوار ليبيا في طرابلس، ومسلحو مصراتة والزاوية وصبراتة.

وفي أغسطس ٢٠١٤ سعتها مجلس النواب الليبي على أنها جماعة إرهابية خارجة عن القانون، ومحاربة لشرعية الدولة.

□ أنصار الشرعية

تسيطر على مدن بنغازي وسرت وأجدابيا ودرنة. تأسست في أبريل عام ٢٠١٢، بعد نهاية الثورة الليبية بشهور قليلة في مدينة بنغازي. وتدعو إلى تحكيم الشرعية الإسلامية في ليبيا. وتعتمد أنصار الشرعية العلم الذي

اشتهر به تنظيم القاعدة كشعار لها. وقد أدرجها مجلس الأمن الدولي على لائحة الإرهاب في نوفمبر ٢٠١٤. ويابع الكثير من أعضائها زعيم داعش أبو بكر البغدادي العام الماضي.

□ مجلس شورى شباب الإسلام

ظهر هذا الفصيل في شوارع مدينة درنة شرق ليبيا في أبريل ٢٠١٤. ويدعو إلى تطبيق مبادئ الشرعية الإسلامية. وفي أوائل تشرين الاول الماضي بايع زعيم داعش البغدادي.

صحافة عالمية International Press

رغبة متزايدة لدى دول الشرق الأوسط للتدخل في الدول الفارقة في العنف

المنطقة سواء من العراق أو تردهم في التدخل في سوريا، فإنه سيتعين على "مستهلقي الأمن أن يصبحوا مقدمي الأمن"، مشيراً إلى الدور العربية التي اشترت أسلحة متقدمة بمليارات الدولارات لجيوش لم تحارب أبداً. وأضاف قاسم أنه يعتقد أن الأشهر القادمة ستشهد لعب الجيش المصري دور نقطة الارتكاز في نظام أممي إقليمي. لكن حتى بعض القيادات العسكرية المصرية السابقة تعترف بمخاطر الخوض في المستقبل الليبي، حيث يوجد الكثير من الجماعات الإسلامية لا تمثل جميعها تهديداً لمصر. وقال اللواء المتقاعد طلعت طنطاوي، الذي عمل في مكافحة الإرهاب بالجيش المصري، إن الوضع السياسي معقد للغاية، ومن الصعب التنبؤ ببدى تأثير دور مصر على الوضع. وأضاف أن هدفنا في النهاية حماية حدودنا ومواطنينا، لكننا لدينا عدو مشترك وهو الميليشيات الإسلامية.

الأمريكي الذي رفض الكشف عن هويته، إنه بدون معلومات وخطط دقيقة، فإن مثل هذه التحركات عواقب خطيرة غير مقصودة بشكل سريع للغاية. من جانبه، قال صفوت الزيات، اللواء المتقاعد بالجيش المصري، إن المسلحين في ليبيا قد ينظرون للقوات المسلحة المصرية كقوى محتملة وربما ينتقمون بشكل ما. وأضاف أن الجيش المصري، وهو قوة تقليدية، ليس معتاداً على قتال متمردين ضاربين مدربين جيداً مثل هؤلاء المسلحين في ليبيا. وتمضي الصحيفة في القول إنه مع توتر العلاقات المصرية الأمريكية، وتعدد الصراعات في المنطقة، فإن المحللين يقولون إن الدول العربية ستقوم بدور قيادي في الجهود الرامية لتحقيق الاستقرار في الدول المجاورة. ونقلت الصحيفة عن المحلل السياسي هشام قاسم قوله، إنه مع انسحاب الأمريكيين الآن من

الهجمات التي تشنها جيوش المنطقة توضح الجدية التي تتعامل بها دول أخرى ودول عربية مع هذا التهديد، ليبيا بعد إعدام عدد من مواطنيها تقدم لواشنطن تحذيراً مسبقاً بتلك الهجمات، وكانت الولايات المتحدة وخمس دول أخرى وهي فرنسا وإيطاليا وألمانيا وإسبانيا وبريطانيا، قد أصدرت بياناً مشتركاً أمس الاول الثلاثاء، تدعو إلى تشكيل حكومة وحدة وطنية في ليبيا من خلال المحادثات التي ترعاها الأمم المتحدة. وتابعت الصحيفة قائلة إن المسؤولين المصريين لم يقدموا أي تفاصيل حول نوع القوى العسكرية الدولية التي قد يسعون لتشكيلها، إلا أن مسؤولين ومحللين حذروا من أن أي معركة متسرعة من قبل القوات المصرية أو العربية في الصراع الليبي يتجدد بتفاقم العنف وتقويض جهود الأمم المتحدة الحالية للتوسط بين الفصائل الليبية. وقال المسؤول

قالت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية، إن دعوة مصر لعملية عسكرية بدعم من الأمم المتحدة في ليبيا بعد إعدام عدد من مواطنيها على يد داعش هناك، يدل على الرغبة المتزايدة لبعض الحكومات في الشرق الأوسط على التدخل في الدول المجاورة الفارقة في العنف. وأشارت الصحيفة إلى تصريحات الرئيس السيسي لحظة إذاعية فرنسية، والتي قال فيها إنه لم يكن هناك خيار آخر سوى التحرك في ليبيا، التي وصف الاضطراب فيها بأنه تهديد للسلم والأمن الدولي. ونكرت الصحيفة بأن الأردن كان قد وجه عدة ضربات جوية في سوريا في وقت مبكر هذا الشهر بعدما أحرق تنظيم داعش طيارها معاذ الكساسبة حياً. وشاركت كل من الإمارات والسعودية أيضاً في ضربات ضد داعش. ونقلت واشنطن بوست عن مسؤول بوزارة الدفاع الأمريكية قوله، إن

القاهرة : الضربات الجوية استهدفت ١٠ مواقع للتدريب والأسلحة تابعة لـ«داعش»

□ القاهرة / سكاى نيوز

قال سامح شكرى، وزير الخارجية، إن الضربات الجوية على ليبيا، التي وصفها به الجراحية، استهدفت ١٠ مواقع تابعة لتنظيم «داعش» مستخدمة في التدريب وتخزين الأسلحة.

وأضاف «شكري»، في مداخلة مع قناة «سي. أن. أن» الأمريكية، امس الاول الثلاثاء، أن «الضربات الجوية ضد أهداف (داعش) في ليبيا ارتكزت على معلومات استخباراتية دقيقة جداً، استهدفت ضرب قدرات الإرهابيين في مدينة درنة الليبية، وكان لها تأثير كبير في تقيؤص إمكاناتهم».

ورداً على سؤال عما تردد بشأن إضرار الضربات الجوية بمدنيين، قال وزير الخارجية المصري: «نأمل أن تكون غاراتنا استهدفت المواقع المحددة التابعة للتنظيم، دون حدوث أي أضرار جانبية».

وأضاف: «نحن نقيم الوضع باستمرار، ونحاول أن نبقي حريصين قدر المستطاع على تجنب وقوع أي أضرار».

وأشار إلى أنه في ظل هذا الوضع في ليبيا، فإن أي معلومات أو تقارير ربما تكون غير مؤكدة، خاصة أن المنطقة التي يتم استهدافها خاضعة لسيطرة التنظيمات الإرهابية.

وتابع: «مصر تعترف في المقام الأول بحكومة ليبيا شرعية واحدة في طبرق، تولت السلطة بعد انتخابات نزيهة وحرّة، خضعت للمراقبة، جرت الصيف الماضي».

ورأى «شكري» أن «الحكومة المقترضة في طرابلس ليس لديها أي شرعية، وهي تحاول استخدام هذا الوضع والموقف بحكم الدعم الذي تتلقاه من مسلحين ومنظمات إرهابية تعمل في غرب ليبيا».

وأوضح أن تصريحات حكومة طرابلس تستهدف التضليل والتأثير على التنسيق الجيد بين الحكومة المصرية والحكومة الشرعية والمنتخبة في ليبيا، التي تخدم في طبرق.

وبسؤاله عن مواصلة الغارات الجوية على ليبيا، قال وزير الخارجية إن «مصر جزء من التحالف الدولي منذ بدايته، وتشارك بدور حيوي وفعال من الناحية السياسية والثقافية، كما تتعاون مع شركائها، ومن بينهم الولايات المتحدة وفرنسا، منذ توسيع التحالف».

وأضاف: «قامت مصر بأششطة متعلقة بتقييد التدابير المالية والتجنيد لتنظيم (داعش)، وهذه الأمور لها طبيعة عسكرية، كما أننا مستمرين في دعم التحالف والعلاج جزء منه».

ورداً على سؤال حول استمرار الضربات الجوية المصرية على ليبيا، قال «شكري»: «ليس هناك شيء مؤكد في هذا الصدد، فهذه مسألة سيناقشها الجيش بناء على تقييم الوضع، مع الأخذ في الاعتبار جميع الظروف المحيطة بالأوضاع في ليبيا».

وأضاف: سنفعل كل ما بوسعنا فله إزاء أي تهديدات تستهدف مواطنينا بالتعاون مع الحكومة الليبية.



الأوروبية الجنوبية، قبل شن هجمات على صناعة الشحن البحري أيضاً، وأضاف: «ليبيا لديها ساحل طويل مطل على الدول الصليبية الجنوبية، التي يمكن الوصول إليها بسهولة حتى من خلال قارب بدائي».

وتابع: «عدد الرحلات المعروفة باسم الهجرة غير الشرعية من هذا الساحل ضخم جداً، إذ تم استغلال ذلك بشكل استراتيجي يمكن أن يحدث هرجا ومرجا في دول جنوب أوروبا، ومن الممكن أيضاً أن يكون هناك إغلاق لخطوط الشحن واستهداف

نكرت صحيفة «تلغراف» البريطانية، الأربعاء، أن خطابات من قبل أنصار تنظيم «داعش» كشفت عن أن التنظيم يخطط لاستخدام ليبيا كبوابة لنش حرب في شتى أنحاء جنوب أوروبا».

وأشارت إلى أن «المسلحون يأملون في إغراق ليبيا بميليشيات من سوريا والعراق، الذين سوف يبحرون عبر البحر المتوسط، متظاهرين بأنهم مهاجرون غير شرعيين عن طريق المهربين»، وفقاً لخطاط طلعت عليها

مجموعة مكافحة الإرهاب البريطانية، «كويليام». وأضاف «تلغراف»، نقلا عن خطابات لأحد المروجين الداعمين لـ«داعش»، والذي يعتبر مجنناً مهما لجذب المقاتلين لليبيا، أن «المقاتلين سيعيثون فساداً في المدن

بحيرة الوجد .. أمل بسينما عراقية حقيقية



خيرًا فعلت دائرة السينما والمسرح بإقدامها على عرض الأفلام السينمائية لوزارة الثقافة التي أنتجت بمناسبة بغداد عاصمة الثقافة العربية ٢٠١٢ ودعوة المختصين في النقد السينمائي لتقديم مطالعاتهم النقدية بعد عرض كل فيلم مشاركون معهم الجمهور بتقديم وجهات نظرهم بتلك الأفلام . واختلطت وجهات النظر باختلاف مستويات تلك الأفلام ، التي امتاز بعضها بمستوى متخض في الصورة والصوت والحوار ، بينما امتاز القليل منها والذي عرض لحد الآن بمستويات مفرحة تدل على وجود فنانين مبدعين في المجال السينمائي .

طله رشيد

بحيرة الوجد .. بحيرة الإبداع

كانت مفاجأة الأسبوع الماضي فيلماً لم تسلط عليه الأضواء كثيراً رغم نجومية العاملين فيه . ظل المخرج يعمل فيه بصمت وبواقف تصوير مختلفة ، لم تصل إليها وسائل الإعلام ، ألا وهو فيلم " بحيرة الوجد " . وقام بتجسيد الشخصيات الرئيسية الفنانة سناء عبد الرحمن يقاسمها البطولة جلال كامل ممثلاً ومخرجاً ، وهمسما ماجد ومارزن محمد بصطفي . بالإضافة إلى عدد آخر من الفنانين الذين اجادوا لعب أدوارهم الثانوية يقدموا لنا في المطاف الأخير فيلماً ناجحاً كان الأداء فيه جيلاً ومعيراً ومتميزاً . فبينما لعب جلال كامل دور معلم الموسيقى " ابراهيم " بعبقريته المعهودة ، اجادت سناء كامل تجسيد دور "الجنونة" بشكل خلاق ومبدع ، حتى أنك تحترق بين اعتبارها معوقة أم مجنونة ، مشيتها وحركتها جسدياً ونطرات عينيها وطريقة تعاملها مع الآخر المختلف أو حتى مع طريقة



ارتدائها للملابس . كل هذا قدم لنا شخصية جديدة لا في السينما فحسب بل في التمثيل عموماً ، وأعتقد وربما أجزم ، بأن شخصية " ملاك " التي جسدها سناء عبد الرحمن ستبقى راسخة في ذاكرة المشاهدين حالها حال الفنانة الكبيرة ناهدة الرماح ودورها الشهير في مسرحية " النخلة والجيران " لمخرجها الفنان قاسم محمد والتي قدمتها فرقة المسرح الفني الحديث في نهاية ستينات القرن الماضي . إن سناء عبد الرحمن تستحق بامتياز لقب " أحسن ممثلة " في كل الأفلام التي عرضت . أما الفنانة همسة ماجد فلم تكن سوى نسمة تشر على شغاف قلب المشاهد كلما ظهرت على الشاشة . لقد اجادت دور الطبيب والعاشقة في آن واحد . كان لحياها الجميل ووجهها الغمري وعفويتها العالية دور مهم في نجاحها رغم حداثة تجربتها مع التمثيل . ولكن يبدو أن للمخرج دور كبير هنا في الإشتغال مع الممثل ، وهذا معروف في الوسط الفني عن جلال في تعامله مع ممثليه . أما الفنان القدير مارزن محمد مصطفى فقد جسّد دور الابن العاق والشهير بامتياز .. ولم يكن مفاجئاً بإجادة الدور فهو نجم في المسرح وفي التلفزيون ويستحق كل الاحترام والتقدير . الشاب المبدع سعد محسن هو الآخر كان كعادته متألقاً فغويًا بعيداً عن التكرار أو طويلاً لكون هذا الفيلم استطاع أن يقنعنا

الموسيقى دواء ناجح للروح

وتحية أخرى لجلال كامل الذي أفتح قاعد الفرقة السفوفنية العراقية المايسترو محمد أمين عزت أن يتحول الى ممثل ناجح وقائد للفرقة في آن ، إذ أن الموسيقى في الفيلم كانت لها شخصيتها المتميزة وكانها تمثل مع البقية فنحن نسمعها ونسمعنا ونشعر بها نتكلم وترقص وتغزل كل ما فعله الممثل/ الإنسنان ، وأعتقد ان هذا هو الهدف مما كان يريد أن يوصله المخرج للمتلقي عن أهمية الموسيقى في حياته وحياة أبنائه ، فدفع أحد رجال الدين ابنه لتعلم الموسيقى هو للوقوف بوجه من يرى في الإبداع بدعة وضلالة . ونحن نعلم ، في الحياة اليوم ، وليس في السينما ، أن هناك رجال دين ومن طوائف مختلفة يسمعون ويعزفون الموسيقى ؛ وهنا لا بد من الإشارة للذوق العالي والدقيق في

اختيار الموسيقى وللأصان الجميلة التي وضعاها الفنان رائد جورج .

جلال كامل بين بحيرتي الوجد والبيج

عنوان الفيلم " بحيرة الوجد " هو تحويل ونحت جديد لعنوان موسيقي قديم يعرفه المختص وغيره ، وهي المعزوفة العالمية الشهيرة " بحيرة البجع " من روائع الموسيقى الرومانتيكي الروسي تشايكوفسكي الموسيقية التي ألقاها عام ١٨٨٧ . ويبدو لي أن اختيار العنوان جاء لتأكيد أهمية الموسيقى في جوانبات " المخرج المغنن بها ولها ، ولكم الهائل من الآلام التي يعاني منها المواطن في عراق اليوم والتي يعتقد المخرج بان الموسيقى يمكن ان تساهم بعلاج الكثير من أمراض هذا المواطن النفسية .

معالجات ومواقف مختلفة

قصة الفيلم وتشعباتها سبق وأن طرحت في فيلمين شاهدناهما في الأيام الأولى لفعالية أيام السينما العراقية ، وبمعالجات مختلفة . الأول " قاع المدينة " للمخرج جمال عبد جاسم وحديد الجمالي وأسعد مشاي وخالد أحمد مصطفى ووليد العبوسي وماجد أبو زهرة ، وبالأخص مجموعة الأطفال التي يقودها الحسن جلال كامل ، كانوا مقنعين بإدائهم . وتحية تقدير للمخرج الذي استطاع أن يجعل من هذه المجموعة شخصية لها بصمتها الواضحة في الفيلم دلالة وأداء وحضور ..

في البدء كان الرافدان وكانت الدنيا ندان لا بارق خلف الذي الأتق ضاق حتى بدأ مثل الذي رجا العراق وبها سلام ، أي كلام جميل ينهائي مع ألحان " جلال كامل " وأصوات أطفال تنثنز وتحشرج

صفحات متخصصة بالفنانيات والسينما تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة لإسهامات كتابنا في هذا المجال .

جنسية وقعت عليها قام بها بشكل رئيسي ومتكرر صاحب مجال ملابس في القرية (جسد الشخصية الفنان سعد محسن) . وحين يرى حميد صورة ابنة عمه في يد أصحابه الإراهيين تصور ثأرتنه ويحاول أن يقلتها بنفسه . يحاول وجهاء القرية والخيرون فيها أن يقنعوه بأن " لا حرج على جننون " والأولى بالقتل هو الزاني ، ذلك المجرم الذي استدرجها لاقتراف فعله الخسيس . ولكن هل تنفع الحجة مع متعصب ؟ .. وتكتشف بعدئذ السبب الحقيقي لإصرار حميد على النيل من إبراهيم وشقيقته ملاك . إبراهيم يحب الطبيعة ولا بد أن ينغمس شقيقها منه . وحميد سبق وأن رفضته ابنة عمه ملاك حين كانت في كامل قواها العقلية ولذلك قام هو بنفسه باغتيال عريستها ليلة الزفاف . وقد واجهه بهذه الحقيقة في الاجتماع العشائري في القرية . إذ اعترف أحد رجالها بأنها شاهد حميد وهو يطلق النار على العريس .

الجيل الجديد يقضي على الإرهاب!

المشهد الأخير في القصة تم حكيه بإتقان وبوعي مقدم من المخرج لإيصال رسالته للمتلقي . الأطفال يشكلون سدا بشريا منيعا كي لا يقترب الإرهابي جريته ، وهي رسالة مؤداها بأن من يستطيع إيقاف الإرهاب هم الجيل الجديد . وهذا واضح أيضا حين يهم حميد بمحاولة قتل ملاك في نهاية الفيلم شأهرا سكيناً ، فيدفعه الأطفال ويسقط على وجهه لكي تمرق السكين أحشاه . هنا أيضا يريد المخرج أن يوصل لنا رسالة تؤكد ما رأيناه سابقاً بأن القضاء على الإرهاب سيتم على أيدي الأجيال الجديدة التي يجب ان تتسلح بالعلم والمعرفة والفنون . لقد عالج جلال كامل الموقف من المرأة بشكل عام ومن قضية " غسل العار " من وجهة نظر تقدمية تتقف مع المرأة ومع الحياة ، وتدافع عن حقها في حياة طبيعية مليئة بالعلم والعمل والمحبة . في الفن كما في الحياة لا يوجد عمل متكامل ، والسلطات التي ظهرت في الفيلم هنا وهناك قد علقت عليها الإيجابيات الكبرى في الحبكة والرؤية والتمثيل .. صحيح أن الجمهور لم يصفق لهذا المشهد أو ذاك إلا أنه بقي منشداً لكرسيه متابعياً باهتمام وصمت خيم على القاعة طيلة عرض الفيلم وهذا تصويت وتصويب آخر لصالح الفيلم والكاردار الفني الذي أنجزه .

(فيفتي شيدز أوف جريه) يتصدر إيرادات السينما بأمركا الشمالية

تصدر الفيلم الدرامي الجديد (فيفتي شيدز أوف جريه Fifty Shades of Grey) إيرادات السينما بأمركا الشمالية خلال الأيام الثلاثة الماضية وحصد 81.7 مليون دولار .

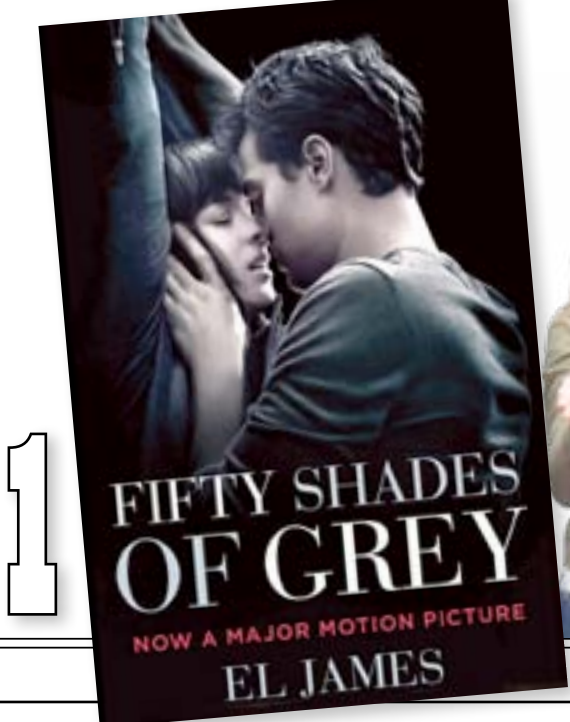
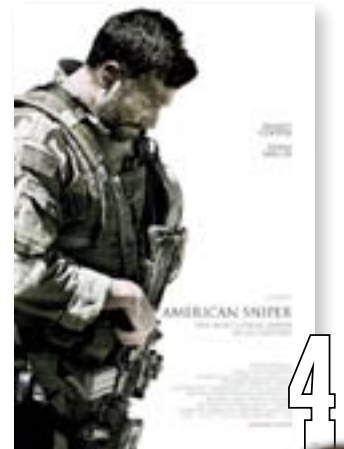
توس أنجليس / رويترز

حفل فيلم (جوبيتار اسبيننج - J piter Ascending) في المركز الخامس بإيرادات قدرها 9.4 مليون دولار.يقوم بطولة الفيلم تشاننج تاتوم وميلا كوينيس ويخرجه اندي تشاوسكي ولانا وتشاوسكي.

أخرجت الفيلم سام تايلور جونسون وقام ببطولته جامي دورنان وداكوتا جونسون. وجاء فيلم الحركة الجديد (كينجسمان: ذا سكرت سيرفيس Kingsmans: The Secret Service) في المركز الثاني محققا 35.6 مليون دولار. الفيلم بطولة كولفين فيرث وتارون إيجرتون وصمويل جاكسون من إخراج ماثيو فون.

وتراجع فيلم (ذا سبونج بوب موفي The SpongeBob Movie) عن الصدارة ليجتل المركز الثالث بإيرادات قدرها 30.5 مليون دولار. يعتقد الفيلم على تقنيات البعد الثالث ويمزج بين شخصيات عادية وأخرى كارتونية. الفيلم بطولة انطونيو بانديراس ومن إخراج بول تيبس.

كما تراجع فيلم (أمريكان ستايند



ذاكرة السينما

فيلم زوربا

الإخراج: كمال لطيف سالم

تمثيل أنتوني كوين-ايرين باباس

إخراج ، اباتيس كوكو بافيسس



ولد عام ١٩١٥ في المكسيك وبدأ حياته كملاكم ومصارع فاشل بعدها دخل عالم السينما ونجح في أفلام غير ذات شأن ولكنه برز في فيلم (فيفا زاباتا) البطل الأسطوري المكسيكي كما مثل في (لورنس العرب) مع عمر الشريف وأسد الصحراء وحلم الملوك لإسترادا فليبي كما مثل مدافع نافارون مع ايرين باباس. الساعة الخامسة والعشرون . إعصار جامايكا فان كوخ ، توفى في بوسطن عام ٢٠١١ عن عمر ٨٦عاما.

أما الممثلة ايرين باباس فولدت سنة ١٩٢٦ في اليونان . بدأت شهرتها كمغنية عام ١٩٤٠ وفي عام ١٩٤١ أصبحت سفيرة إلى أميركا من أجل النوايا الحسنة وحقوق الفقراء . مثلت أكثر من ٧٠ فيلماً مثل فيلم الرسالة ، أسد الصحراء ، مدافع نافارون وغيرها .

وتستمر أحداث الفيلم في العمل الخيالي في النجم حيث ينتهي كل شيء إلى الانهيار وهي فكرة الاكتئان والركض والطمع الذي ينتهي إلى اللاشيء .

ويجبر زوربا عن كل تلك النهاية في رقصة لمحمية يؤديها مع مستثمر النجم الذي يستلقي ضاحكاً من نهاية درماتيكية تسجل النهاية الحميمة للإنسان الذي يبحث عن خلود دنيوي وعن حلم أبدي ماهو سوى سراب فالكايب كاننتركي يقول ، علينا أن نستقبل القبر بكل شجاعة .

يتعري البكس من ثيابه ويهرب نحو البحر ملقياً بنفسه بكل ما يتحمل من أخطاء وخطايا لعل الماء ينزع بعضاً من ارتدتها. هكذا ينتهي الفيلم .

انتوني كوين ممثل عالمي مثل العديد من الشخصيات المركبة ،

عن رواية الكاتب اليوناني نيكوس كازنتراسي الذي كتب العديد من شواغ الأعمال الأدبية التي جسدت قيم الإنسان العليا وقيمة وجوده وقدرية الحياة . وفي هذا الفيلم يحول المخرج مفهوم " زوربا " بشكل خلاق ومبدع ، حتى أنك تحترق بين اعتبارها معوقة أم مجنونة ، مشيتها وحركتها جسدياً ونطرات عينيها وطريقة تعاملها مع الآخر المختلف أو حتى مع طريقة

عن رواية الكاتب اليوناني نيكوس كازنتراسي الذي كتب العديد من شواغ الأعمال الأدبية التي جسدت قيم الإنسان العليا وقيمة وجوده وقدرية الحياة . وفي هذا الفيلم يحول المخرج مفهوم " زوربا " بشكل خلاق ومبدع ، حتى أنك تحترق بين اعتبارها معوقة أم مجنونة ، مشيتها وحركتها جسدياً ونطرات عينيها وطريقة تعاملها مع الآخر المختلف أو حتى مع طريقة

عن رواية الكاتب اليوناني نيكوس كازنتراسي الذي كتب العديد من شواغ الأعمال الأدبية التي جسدت قيم الإنسان العليا وقيمة وجوده وقدرية الحياة . وفي هذا الفيلم يحول المخرج مفهوم " زوربا " بشكل خلاق ومبدع ، حتى أنك تحترق بين اعتبارها معوقة أم مجنونة ، مشيتها وحركتها جسدياً ونطرات عينيها وطريقة تعاملها مع الآخر المختلف أو حتى مع طريقة

عن رواية الكاتب اليوناني نيكوس كازنتراسي الذي كتب العديد من شواغ الأعمال الأدبية التي جسدت قيم الإنسان العليا وقيمة وجوده وقدرية الحياة . وفي هذا الفيلم يحول المخرج مفهوم " زوربا " بشكل خلاق ومبدع ، حتى أنك تحترق بين اعتبارها معوقة أم مجنونة ، مشيتها وحركتها جسدياً ونطرات عينيها وطريقة تعاملها مع الآخر المختلف أو حتى مع طريقة



تعتمد الأفلام الروائية القصيرة على تقنية الضربة أو الالتماعه الفنية التي تتوهج بشكل حافظ ثم سرعان ما تختفي لتترك للمشاهد حرية التعاطي مع الثيمة التي تتمحور عليها القصة السينمائية التي اجترحها كاتب السيناريو أو المخرج ذاته. ترى، ما الرسالة التي يريد إيصالها المخرج محمد توفيق من خلال فيلمه الجديد "شاشاتنا"؟ أي فكرة الابتزاز الرائجة في غالبية المطارات العربية، باستثناء الخليجية منها طبعاً؟ أم فكرة إذلال المواطن العربي ومصادرة في رابعة النهار من دون خجل أو وجل؟ هل يلامس هذا الفيلم ثيمة الحريات الخاصة والعامة أم يذهب أبعد منها إلى إهانة المواطن العربي وطلعه في الصميم من خلال نهب مقتنياته الخاصة التي اشتراها بكذ اليمين وعرق الجبين، تماماً كما حصل مع المخرج السينمائي جمال الذي زار بلده لبضعة أسابيع وصوّر فيه بعض اللقطات والمشاهد اليومية اللافتة للانتباه؟

شاشات محمد توفيق ومقارباته البصرية الجديدة

لندن / عدنان حسين أحمد



أراد المخرج محمد توفيق أن يمنح فكرة الفيلم بُعداً عربياً ولا يجعلها مقتصرة على العراق حصراً وكأنّ لسان حاله يقول إن الفساد يضرب أطنابه في العديد من الدول العربية لذلك رأينا المحقق "كاظم السلوم" يتحدث بلهجة شامية لم يُقنننا تماماً بينما ظل المخرج السينمائي الزائر لبلده "جمال أمين" يتحدث بلهجة عراقية واضحة الأمر الذي أوقع الفيلم في "مطب" التناقض الذي كان بالإمكان حله لو أن المحقق تحدث بلهجة العراقية الدارجة خصوصاً وأن الأحداث تجري في مطار بغداد الدولي الذي يعرفه المشاهد من ديكراته الداخلية التي لم تتغير منذ عقود.

لعبة الابتزاز

ما إن يضع جمال حقايقه على الحزام النقال الذي يفضي بها إلى جهاز التفتيش الإلكتروني حتى يستدعيه أحد الموظفين الأمنيين بالقول: "ممكن تتفضل معي؟" وهذه جملة مبطنّة ومستقرّة في الذاكرة الجمعية العربية التي تضع المواطن العربي دائماً في موضع الشك والانهزام، ولا تجد حرجاً في وصفه بالعدو أو المتآمر حتى قبل أن تُثبت إدانته، ثم تتواصل اشتراطات اللعبة مع المحقق الذي سأله عن هويته التي تثبت أنه مخرج سينمائي، وعن جواز سفره الأنيق الذي يكشف عن جانب من حياته المظلمة واسترخائه المادي بغية ابتزازه مادياً ومعنوياً بطرق وآليات غير متروعة. إن مجرد إطالة أمد التحقيق يضع الضحية في موضع الضحية من موعده الرحلة واحتمال إقلاع الطائرة من دونه لذلك طلب منه المحقق أن يبقى في صلب الموضوع كيلا يفوته موعد الطائرة وسأله عن فحوى الكاسيتات العشرة وكان ردّ جمال بأنها "لقطات عائلية وأفلام عن الحياة اليومية"

وإمعاناً في الإيضاح قال بأنه يصوّر الشوارع والمقاهي وحياة الناس، وبينما كان المحقق يفني على موهبته التصويرية سأله إن كانت لديه إجازة تصوير فردّ جمال بأنه لا يحتاج إلى مثل هذه الإجازة لأنه لم يصوّر فيلماً وإنما هي مجرد لقطات ومشاهد يحتفظ بها لأرشيفه الخاص، أو لبعض السيناريوهات التي يكتبها، أو للذكرى. ثم طلب منه أن يضع كاسيتاً آخر كجزء من اشتراطات اللعبة التي تنتهي بوضعه في فخ الاتهام حيث يخبره بأن هذا الشريط يتوفّر على أشياء مهمة لكن جمال لا ينبري مدافعاً عن نفسه ويقول بأن مواد هذا الشريط عادية وهي لا تختلف عما تشاهده في المحطات الفضائية كل يوم، ولكي يضعه في زاوية مينة لا يحسد عليها يخبره المحقق بأنه سيد العارفين بأهمية الصورة وخطورتها وأن صور هذا الشريط ممكن أن تفضي بصاحبها إلى الجحيم. لا يتوقف اتهام المحقق عند هذا الحد بل يتجاوزّه إلى النوايا حينما يخبره بأن نيته لم تكن حسنة هذه المرة، فقد جاء للتخريب واتهمه بأن قناة تلفزيونية أو جهة أجنبية معادية هي التي

دفعته له الأموال بغية صناعة هذا الفيلم، وهدده بضرورة الكشف عن هذه الجهة الأجنبية وإلا فلن يكون بإمكانه أن يري بلده ثانية، ولكي يفاقم من أوضاع جمال النفسية طلب منه أن يعطيه هاتفه النقال كي يري الصور التي التقطها خلال الأسابيع الثلاثة. ثم قدّم له جرعة من المخاوف الجديدة حينما أخبره بأنه قد صور كل الفنانين والمثقفين الذين يعادون البلد فكان ردّ جمال أنه غير مسؤول عن أرائهم الشخصية فهم مجرد أصدقاء يزورهم بين أوان وآخر.

السخرية الصامتة

لقد جسّد المخرج محمد توفيق خلال عشر دقائق العديد من المشكلات التي تبدأ من الإذلال والإهانة، مروراً بالترهيب والترغيب، وانتهاءً بالسلب والنهب اللغويين في مكان حساس يفترض أن يكون واجهة البلد الحضارية. وعلى الرغم من قصر مدة الفيلم إلا أنه يحيط المشاهد علماً بأن البلدان العربية سواء في العراق أو سوريا أو مصر وبعض بلدان الغرب العربي تتمثل من أنظمتها الرجعية المتخلفة التي أشاعت الفساد في أروقة الدولة والمجتمع ويمكن ملاحظة العديد من التظاهرات والاحتجاجات التي صورتها كاميرا المخرج السينمائي جمال باعتبارها صوراً من الحياة اليومية أو

جزءاً من أرشيفه الشخصي، كما نكتشف أنّ الشخصين اللذين يتناصفان البطولة "جمال أمين" و"كاظم السلوم" هما رفاق سلاح ومعركة، فحينما كان جمال يصوّر فيلماً في بيروت عام ١٩٨٢ أحسّ بالأمّ وطنين في أنثيه بسبب الصوت المدوي للطائرة، بينما كان المحقق كاظم طياراً وربما كانت طائرته هي السبب في إحداه!

في أدنى مجال! ينطوي هذا الفيلم على سخرية سوداء يمكن تلّمسها في طين أدنى جمال وفي كل المواقف التي من بها من الشك إلى الاستجواب المتواصل وانتهاءً بالسلب القهري والابتزاز العلن اللذين يكشفان دونما لبس أو غموض أن الإنسان العربي هو "شبه مواطن" بحسب توصيف وارد بدر السالم، وأن البلدان العربية هي "أشباه دول" فلا غرابة إذا ما سرقوه في رابعة النهار؛ لا تكمن قوة الفيلم في رسالته الثيمة أو في طريقة معالجتها على الرغم من قوة هذه الأخيرة لأنها تكشف عن الرؤية الفنية للمخرج، فالتصوير كان مهيناً ودقيقاً بحيث استوفى شروط النجاح وضاعف نجاحه البعد التعبيري للقطات المقربة التي

أظهرت تنمّر المحقق وتذمر الضحية وكبتها للغيظ الذي يغلي في أعماقها وقد تلمسنا ذلك من خلال اللقطات المقربة التي اصطادها المصوران عمار جمال وزاهر كريم. أما سلسلة الفيلم فهي تعود إلى المونتير سامر حكمت الذي استأصل كل ما من شأنه أن يعوق عفوية السرد، ويعرقل تلقائية الانسياب الذي اكتمل مع بلوغ الحدث إلى النهاية غير المرتقبة التي مالت فيها كفة الابتزاز على كفة الخشية على أمن الوطن، وسلامة المواطن. لايد من الإشارة إلى أهمية الموسيقى التي وضعها أحمد حدّاد وأعاد بواسطتها صياغة الفيلم من جديد فقد كانت مقتطفاته الموسيقية دقيقة جداً وكأنها جزء من نسيج الصور والأحداث والشخصيات، وفي الختام لا يمكننا إلا أن نشيد بجهود المخرج المبدع محمد توفيق وبشاشاته التي تحمل توقيع وبصمة الإبداعية الخاصة به، فقد عرفناه في أفلام كثيرة نذكر منها "شاعر القصبه"، "صائد الأضواء"، "أنا والفصول الأربعة" وغيرها من الأفلام التي نالت اهتمام النقاد والمشاهدين على حد سواء.

عن عدي رشيد . . عن السينما العراقية الجديدة

خالد مطلق

عندما التقينته للمرة الأولى كان شاباً وسيماً متمرداً، ساخطاً ومتدمراً، مزاجياً وقلقاً، بل و ربما عدوياً، يحمل في حقيقته طيناً جاء من مدينة النهروان، حيث يعمل هناك في الإشراف على محطة لبّيع الوقود تعود لعائلته. كان عدي رشيد، عندها، وبعيداً عن هيئته الخارجية يؤسس بهدوء وتصلح مع النفس و بصمت لسينما جديدة في العراق. تركنا الطين يجف في ظهيرة حارة تحت شمس بغداد، وذهينا الى مقهى الجماهير هناك أصبح عدي مشروعا ناضجا للحلم. اليوم، حيث تتناسل افلام الشباب وتتوزع مشاركاتنا في اهم المهرجانات العالمية، يراقب عدي رشيد هذه النجاحات من مشغله السينمائي في نيويورك، لقد ترك الطين يتيبس وينشق عن نبتة خضراء غضة اسمها السينما العراقية الجديدة.

هذا الشاب ذو الخيال التاميسي، صاحب اولي الخطوات الجادة في صناعة سينما جديدة، تجد طريقها على أسفلت بلد ليس فيه قاعة سينما حديثة واحدة، ليس فيه شيء مما يعرف بصناعة السينما، ليس هناك قطاع خاص يغامر في الفن السابع، ولا قطاع حكومي جاد أيضا. السينما العراقية الجديدة ظاهرة غريبة و متفردة، و لادة في الزمن الخطأ والمكان الخطأ، لكنها الصبح بمجمله. كل مهرجانات العالم تحقني بها وتستقبلها، تمنحها الاعتراف وأحيانا الجوائز، لكنها تبقى لغزاً عصيا على الفهم. كيف يمكن أن تحدث سينما في المكان الذي قُتل فيه صناعة دولة؟ لقد أنجز عدي رشيد مشروعا غريباً وغريباً، لقد ترك بذرة قوية، مقاومة للظروف البيئية القاسية ولا تحتاج كي تنمو كما يبدو، الى الالى الأفلام الحقيقية، وكذلك شيء من الجنون والمغامرة والانطلاق الى المستقبل. من بين نجاحاتنا الشحيحة، نحن ننجح في السينما. نحن نؤسس (مجتمعا) سينمائيا وثقافة سينمائية ووعدا سينمائيا، وكلما اعود الى جذور الحلم الاولى، الى (هرطقات) عدي رشيد وحديثه



الأفلام الكوميدية الصامتة. . وفن إثارة الضحك من دون كلمة واحدة

الأسطوري " معركة القرن ". (و لسبب ما، لم يجدر رمي الفطائر هذا استحسانا في السينما الهندية. فقد جربه مخرج معروف، فلم يتقبله الجمهور و لا النقاد.) لقد ولد أربكل يوم ٢٤ آذار ١٨٨٧، في كانساس، و توفي و لم يتجاوز الـ ٤٦ عاما في نيويورك من أزمة قلبية. و كان السبب في وفاته المبكرة، محاكمتين لجريمة قتل مزعومة، و التدمير اللاحق لحياته و عمله المهني. فمما يؤسف له أن أربكل ودمرت حياته بشكل كامل. إذ اتهم باغتصاب و قتل الممثلة فيرجينيا راب في غرفة في فندق. و قد وجدته المحلفون غير مذنب، لكن الدمار قد حل و المقاطعة الاجتماعية المحتشمة له بدأت. و هكذا راحت شركات هوليوود التي دفعت ثروة لإنتاج أفلامه تسحبها من التداول، قاضية بذلك على عمله الفني. و كتبت كتب كثيرة عن المحاكمتين و كيف أن الرأي العام الأمريكي في عهد الاحتشام ذلك قد صلبه و أنزل به العذاب. فراح، توفيرا لأسباب الرزق، يُخرج أفلاما هزلية رخيصة تحت اسم " Will B. Good ". و ما يزال أربكل البدين يذكره رواد السينما في الولايات المتحدة و العالم الغربي كواحد من الأساتذة العظام الذين يشيرون الضحك من دون التلفظ بكلمة واحدة.

المنتجة خلال عهد هوليوود الذهبي يتضمن رمي الفطائر كموضوعة لها، بما فيها فيلم لوريل وهاردي



" ضرورة " في أية وصلة تهريج أميركية. و كان خبيرا برمي الفطائر. و صار الكثير من الأفلام



الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

ترجمة: عادل العامل

كانت أكبر مساهمة ماك سينيت، أبي الكومديا السينمائية الصامتة، هي تكوين " شرطة Keystone " من الممثلين الهزليين " المخلّطين " الذين صاروا شعبيين لا في الولايات المتحدة فقط بل و في أنحاء مختلفة من العالم أيضا. و كان أن ألهوا الكثير من الكوميديين الهنود مثل محمود، جوني وكر، و فاديفيلو. و كان هؤلاء الممثلون يقومون بأدوار رجال شرطة متخيلين تنقصهم الكفاءة المهنية في الأفلام الكوميدية الصامتة في أوائل القرن العشرين. و كان ينتجها ماك سينيت عن طريق شركته بين عامي ١٩١٢ و ١٩١٧، و أولها فيلم " ميرات هوفميير Hoffmeyers Legacy " ١٩١٢، لكن شعبيتها كبرت مع فيلم عام ١٩١٣ " القصر " شرطة بانغيل، الذي يملأ فيه النجم المحبوب مايل نورماند. و قد أصبح تعبير " شرطة حجر الأساس " على درجة كبيرة من

الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

كانت أكبر مساهمة ماك سينيت، أبي الكومديا السينمائية الصامتة، هي تكوين " شرطة Keystone " من الممثلين الهزليين " المخلّطين " الذين صاروا شعبيين لا في الولايات المتحدة فقط بل و في أنحاء مختلفة من العالم أيضا. و كان أن ألهوا الكثير من الكوميديين الهنود مثل محمود، جوني وكر، و فاديفيلو. و كان هؤلاء الممثلون يقومون بأدوار رجال شرطة متخيلين تنقصهم الكفاءة المهنية في الأفلام الكوميدية الصامتة في أوائل القرن العشرين. و كان ينتجها ماك سينيت عن طريق شركته بين عامي ١٩١٢ و ١٩١٧، و أولها فيلم " ميرات هوفميير Hoffmeyers Legacy " ١٩١٢، لكن شعبيتها كبرت مع فيلم عام ١٩١٣ " القصر " شرطة بانغيل، الذي يملأ فيه النجم المحبوب مايل نورماند. و قد أصبح تعبير " شرطة حجر الأساس " على درجة كبيرة من

الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

الشهرة بحيث أن ذكره يرد في الكثير من القواميس الكلاسيكية للغة الانكليزية. فنجده قاموس أوكسفورد الشهير، مثلا، يتضمن فقرة تقول: " Keystone Kops : شخصيات بوليسية مرتبكة التصرف في أفلام أنتجتها شركة كيستون، و هي شركة سينمائية أميركية شكلت عام ١٩١٢، و تُذكر لأفلامها الكوميدية التهريجية الصامتة. كما أن هناك ما يشبه ذلك في الموسوعة البريطانية وغيرها. و من أولئك الممثلين المشهورين الذي ظهروا في تلك المجموعة " المخلّطة " من شرطة التلويج بالعصا: روسكو " البدين " أربكل، آل سانت جون، جيمس فينلستون، فورد ستيرلنغ، و شارلي شابلن. وكان روسكو أربكل، المعروف شعبيا بالبدين، أول نجم يظهر من تلك العصابة الشهيرة. و بالرغم من حجمه المتزايد، كان خفيف الحركة على نحو استثنائي بجسمه و بديه. و كعيّة من ذلك: نراه في أحد الأفلام يتصرف كنادل. و هو يعطي ظهره للزبائن و يواجه رفأ عليه أطباق و صحون. و يرمي بشطيرة في صحن سيدة ثرية من دون أن ينظر اليه فيقع في منتصف الصحن تماما وسط دهشة السيدة.

شراكة السنة ليست مئة

رسائل



■ جاسم المطير

إلى رئيس مجلس الوزراء

حسناً كان تفكيركم الهادف الى تعزيز الهوية السلمية الذاتية لمنطقة الكردادة الشرقية أولاً ، من ثم تكرار قراركم بإضافة مناطق الكاظمية والاعظمية والمنصور بجعلها جميعاً (منزوعة السلاح) للحد من غرائز العنف الموجودة لدى بعض (الأفراد) أو (الجهات) مما يعكس صفو الامن والسلم الاجتماعي .

ما صدر عنكم أيها السيد الرئيس يعتبر خطاباً توجيهياً أو أمراً واجب التنفيذ، مما يوجب على الجهات المعنية ، في مقدمتها وزارتا الدفاع والداخلية، تحديد الآليات الضرورية لوضع خطابكم أو قراركم موضع التنفيذ الفعلي، بقصد تفكيك واقع التسليح، خارج نطاق الدولة، الموجود في الكردادة الشرقية وفي كل انحاء العاصمة بغداد.

اسمحوا لي، سيادة الرئيس، بإثارة الانتباه إلى أن هذا (القرار) أو (الخطاب) سيكون بلا معنى إذا حُجِبَ عن التطبيق الفعلي، واسمحوا لي بالقول إن التحكم بهذا القرار، بتفاصيله، وعلاقته، أمر في غاية الصعوبة، خاصة وأن وزارة الداخلية كانت قد قررت منح (إجازات التسليح) للمواطن البغدادي قبل أسبوعين فقط من صدور قراركم حول (نزح السلاح).

في واقع الحال ،ربما من دون قصد، صارت المؤسسة العسكرية ببغداد أمام قرارين: قراركم بنزع السلاح، وقرار وزارة الداخلية بإجازه تسليح المواطنين!

من نتائج الاختلاف بين اهدف القرارين يجعل احتمال انقلاات أليات ضبط السلاح شيئاً واقعياً. فإما يُفقد هوية قراركم في أن يكون وسيلة لتجاوز سلطة القانون والدولة، وإما يكون نزاع الداخلية وسيلة للحماية الذاتية للمواطنين ضد العنف والارهاب.

لا بد من الإشارة، أيها السيد الرئيس ، إلى أن مفهوم (نزح السلاح) ليس شيئاً تقنياً، بل هو ناتج حالة من حالات إيقاف (تسليح الدول) لتجاوز سلطة القانون والى الدولة، وأما يكون قرار الداخلية وسيلة للحماية الذاتية للمواطنين ضد العنف والارهاب.

لا بد من الإشارة، أيها السيد الرئيس ، إلى أن مفهوم (نزح السلاح) ليس شيئاً تقنياً، بل هو ناتج حالة من حالات إيقاف (تسليح الدول) بموجب قرارات مؤتمر لاهاي عام ١٨٩٩ الذي حُرِّمَ على الدول زيادة قوتها العسكرية في وقت السلم، حتى أصبح هذا الهدف موضع الاهتمام في منظمة الامم المتحدة في العالم المعاصر ، وصولاً إلى المفاوضات الدولية المضطربة حالياً مع ايران حول مساعيها النووية.

لقد برز مفهوم (نزح السلاح) أو لأى على التكنولوجيا العسكرية النووية ، ثم انتشر هذا المفهوم على ابقاء الفكرة القبطية، ومنطقة الغضاء الخارجي، بامريكا اللاتينية ،ومنطقة قاع البحار، وارض البحار، جميعها تكون منزوعة السلاح . كما أن عمليات نزح السلاح عن مناطق معينة هو مفهوم ومدلول ينبغي ان يتم بين طرفين، بين دولتين، أو بين مجموعتين، كي يتم الاتفاق بينهما على اقامة منطقة ذات حدود معينة ،خالية من السلاح بموجب اتفاق او معاهدة تحت الرعاية الدولية.

لذلك توجد حاجة فعلية في ان يتفضل سيادتكم بتقديم تفسير نظيراً لقراركم حول نزح السلاح في الكردادة ليكون وجوده في ميدان التطبيق الفعلي واضحاً وبترتيبات واجراءات ضرورية تتكيف مع اجراءات الأجهزة الامنية كافة، بالارتباط مع خطتها وسلوكياتها في مكافحة التخلفا الارهابية وجماعات الجريمة المنظمة وغيرها من عناصر تمارس العنف في السرقاات وفي اغتصاب النساء وخطف الاطفال وغير ذلك من فعاليات الارهاب الموهوسة بالسلاح والعنف.

الامل معقود عليكم يا سيادة الرئيس في انفتاح خطابكم ليكون تفسيراً واضحاً في اجراءات ضرورية يكون قبولها واعيا ومصادقتها مقبولة من الجماهير ومن مجالس بلديات المناطق والأجهزة الامنية فيها او حولها ،كي لا تكون هناك تفسيرات متنوعة لمفهوم (نزح السلاح) وكي لا يفقد قراركم معناه وهدفه وكي يكون اجراءكم وقراركم وخطابكم اصلاحياً، لنشر ثقافة السلم والمحبة بين الناس في مناطق بغداد كلها ، بالتفاعل مع اي اجراء اصلاحي آخر ، كي تحظى ايقاعاتها الواضحة المفهومة تسانداً فعلياً من الجماهير الشعبية.

لا ادري هل وجد قراركم، ايها السيد الرئيس، صداه الحقيقي في الكردادة الشرقية او في اجراء العاصمة كافة منذ صدوره حتى الآن.. هل قام احد او جهة او منظمة او مكتب بنزع سلاحه من بيته او حربه او مكتبه؟.. لا بد ان حادثة اغتيال الشيخ قاسم سويدان الجنابي وابنه واختطاف النائب زيد الجنابي قد شغلتكم كثيرا وسيطرت على تفكيركم ، لأنها انتهت عمليا المفهوم العسكري والنقسي لقضية (نزح السلاح) .

كما تعرفون يا سيادة الرئيس أن الانتقال من (حالة التسليح) الى (حالة نزح السلاح) يستلزم تقويماً اجتماعياً – عسكرياً شاملاً، ويحتاج الى احترام ثقافة السلم . يحتاج الى استجابة مكتسبة لكل الدعوات الاصلاحية، فهل اعد المسلحون في الكردادة الشرقية أو في غيرها من المناطق النظر الفعلي لترويض سلاحهم ومنع سلوك العنف وإعادة الصلة بين العنل الوطني والسلاح الوطني ليكونا موجبين نحو الراهبين والخارجين على القانون فحسب..؟

أتوقع منكم يا سيادة الرئيس ان تستعيدوا مسؤولية نزح السلاح بصورة تعبدون فيها تفاصيل ضرورية ليكون قراركم فاعلاً المحصلة افكاركم الاصلاحية وما تعنيه من رغبات و أهداف وحاجات ، ومن دون نك فإن فكرتكم الجيدة سنظل جيدة من دون تطبيق مع الأسف .

في الختام إليكم مني السلام أيها السيد الرئيس.

□ شذى حسين حسن



تسعى معظم الدول المتقدمة الأجنبية منها والعربية إلى الاهتمام بالأطفال وتضع ضمن خططها أولويات توفير مستلزمات التربية والتعليم والثقافة لهم فضلا عن الخدمات التي توفر العيش الرغيد والمستقبل الزاهر. وفي بلدنا العراق بلد الحضارة والتاريخ والتراث سبق للمهتمين بثقافة الطفل قبل نصف قرن وبالضبط في نهاية الستينيات أن أصدروا مطبوعاً ثقافياً للطفل وهو مجلة (مجلتي) ، وفي بداية السبعينيات توسع المجهود الثقافي للطفل وصدرت مجلة (المزمار) وبعدها تطور العمل الثقافي للأطفال وتأسست دار ثقافة الأطفال أول مؤسسة حكومية تعنى بثقافة الطفل من خلال إصدار المطبوعات وإقامة المهرجانات والمؤتمرات الخاصة بشؤون الطفل .



□ رشيد الخيون

كتبتُ في «الشرق الأوسط» (١٩/٤/٢٠٠٦) تحت عنوان «الشيعية.. الولاء لمن؟»، مقالاً ختمته بالآتي: «هل مطلوب من شيعة العراق أن يعلنوا ولاءهم للبلاد مع فروض الصلاة، ومن على المآذن؟ وإلى متى ستبقى الفتن والتعجيب تلاحقهم؟! أجد أن السرور دخل ولاية الفقيه الإيراني، التي ما زال الغالب من التشيع السياسي العراقي يتمتع عليها». كان المقال رداً على تصريح للرئيس المصري الأسبق حسني مبارك، على أن جميع الشيعة ولاؤهم لإيران.

إن المهم من التذكير بتلك المقالة هي ما

يتعلق بالشيخ «همام حمودي»، فقد وردتني رسالة منه حينها، يُقني فيها على المقال ويشكر كاتبه لموضوعيته، وهو تأكيد على هذه الفكرة التي نكرتها ولم تمنع مثل الشيخ حمودي، القيادي في «المجلس الأعلى»، ورئيس لجنة كتابة الدستور العراقي حينها، من الالتقاء، مع ما تضمنته في ما يتعلق بالولي الفقيه الإيراني، وكانت حجة لي أخرى على أن ولاء الشيعة كمذهب ليس لإيران، أما ما بين «المجلس الأعلى» وإيران فمن متعلقات السياسة.

من هنا أنطلق في مقالتي، بحجم ما يتقبل الشيخ همام الموضوعية. فقد صرح قبل أيام لإحدى الفضائيات بأن الشيعة أغلبية سياسية في البرلمان، ولولا تنازلهم الطوعي لما احتاجوا لشريك من السنة، وأن الشيعة وصلوا إلى أقصى ما يمكن التنازل عنه في قبول مطالب السنة، وليس لديهم ما يتنازلون عنه أكثر من ذلك!

أقولها حقيقة لا مجازاً، لو قالها غير الشيخ همام، الذي التقيت به على هامش ندوة قبل نحو تسعة أعوام، وسمعت منه الحرص على وقف حمام الدم الذي نزف بشدة بين عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧، وما سمعت له من مقابلات تلفزيونية فيها العراق أولاً، فلو كان من أهل المعائم التي تخبئ تحتها نزوة

الطائفية ما عُقبت على ما صرح به مؤخراً. فهو يقول وأراه على حق في أن الحوار هو الحل لا الإتهام: «عشر سنوات انشغلت بالاتهامات، ويقولون علينا أننا أتينا من إيران ونحن نقول لهم أتيتم من السعودية، صفويون وعثمانيون، ولم نتحاور». يقول أيضاً: «الشيعية (الأحزاب والمنظمات) يتحملون المسؤولية الأولى، لأنهم أكثرية في البرلمان، وعليهم مسؤولية تاريخية في إنجاح هذه التجربة». وقال بما هو في نفسي عن المصالحة: «حوار وطني، وليس أعطيك فلوس واستك، (مقابلات مع قناة آسيا).

وبالفعل ضاع عقد من الزمن ونشأت مؤسسات ومدراء في أكنوبة المصالحة. صار المجرم بريئاً والبريء مجرماً بقدر خنوعه لا أكثر. لكن من المفاجئ أن يخرج الشيخ همام، وهو الأكثر قرباً إلى مسألة الحوار وجمع شطأيا هذا الوطن الخراب، ليعتبر بما معناه أن الشراكة مع السنة مئة لا أكثر، وأن السنة كانوا منعمين: أسأل سؤالاً، وكان الشيخ قد أجاب عليه في بعض أحاديثه: «الآن السلطة التنفيذية وغالبية التشريعية بيد حزبين شيعة، فهل مناطق الشيعة تعيش بنعيم؟» السبب أن الطائفة لا تحكم، بل إن الحاكمين هم فلان وفلان، وكيف كان السنة يعيشون النعيم، وإن

لسان تركي فصيح



لم أعثر على كلام صريح بالقدر الذي يتحدث به المسؤولون الأتراك عن أزمة تنظيم "الدولة الإسلامية" الإرهابي واستفحاله في المنطقة. في العادة لا يتورط رئيس الوزراء عندهم أو رئيس الجمهورية بالتفاصيل لكن مسؤوليهم الصغار يتحدثون بشكل مباشر عن الأهداف والاعتراضات التركية على سير الحرب ضد التنظيم الإرهابي.

□ قيس قاسم العجروش

يستهنئ السفير التركي في كندا ضمن حديث لصحيفة واسعة الانتشار فيقول: ليس من السخافة الطلب من تركيا أن تنشر جنودها على الأرض بحاربة داعش بينما تفادت الولايات المتحدة الاشتباك بجنودها معهم؟! لكنه يعود الى الخطاب الرسمي ذي وجه الصفيح فيقول: لدينا من الصود ١٠٠٠ كيلومتر مع سوريا والعراق وأمر إمساك هذه الحدود وحفظها من تسلل المتطرفين صعب للغاية. هذه الكلمات كأنها مستنسخة من الخطاب الرسمي السوري خلال الأعوام ٢٠٠٥-٢٠٠٩، الذي كان مصرّاً على أن دمشق تفعل ما يوسعها للحيلولة دون تسلل الإرهابيين الى العراق. وقتها كانت الحكومة العراقية قد اتهمت دمشق علانية بأنها تؤوي مجاميع على علاقة بالإرهاب في العراق.

المسؤول التركي لا يكتفي بهذا بل يملج تعليقاته بتكئة مخابر آتية فيقول: رصدنا عشرة آلاف يحاولون العبور الى سوريا والعراق وهم من ٩٠ جنسية مختلفة!

المعلومات تنحسر بالتأكيد في تلافيف العقل خاصة أثناء محاولة التصديق بأن نظام الأسد كان يؤدي ما بوسعه لمنع تسلل الإرهابيين في وقت كانت معسكراتهم في الالذقية محل عشرات التقارير الغربية، وبعضها كان مدعماً بالصور، وتنتشر أيضاً وتصبح عسيرة البلع ونحن نقيس ثرموميتر العداء السوري الأميركي، ومع هذا كانت دمشق ترغب بأن يظن الناس أنها تمنع

الارهابيين عن التسلل بحيث يتمكن المشروع الأميركي في العراق من السير الى الامام وفقا لخطوات العملية السياسية العراقية.

لم ترغب دمشق وطهران حينذاك بأي نتيجة تؤدي الى بقاء طويل الأمد للأميركيين وهم في تلك الأراضي الكورد المثل الجنوبي حيث يرباط ٣٠ ألف جندي هناك منذ سنتين عاما.

بل إن البلدين عقدا العزم على أن تخرج أميركا مهزومة من العراق.

لكن، الصراحة التي تحدث بها عمال أردوغان، ومنهم هذا السفير، يبدو انها فاقت كل من سبقهم على ساحة التصريح التي فرشتها القضية العراقية منذ ١١ عاما. مع أن المصرحين من فريقنا العراقي جعلوا السلام في كثير من الأحيان لا وزن له، إلا أن الجراءة التركية المستمرة في هذه اللعبة تدعو الى الحيرة والوقفة عندها.



تريد ان تقول: إذا كانت معايير أميركا أن تشعل الحروب الطائفية وتلعب مع القتلة لعبة

"الباقي الأقوى" ، فإن انقرة بإمكانها عبر جندي تركي واحد على الحدود مطلوب منه فقط

ألا يرى المتسللين الى سوريا ، عبر هذا الجندي ستغير كل قواعد وأداب الالعب الأميركية.

وماذا إن كانت الرسائل التركية تكلف أنهاراً من الدم أو انهياراً في حكومات المنطقة؟

لا يهم، فاللاعب الأميركي "الكبير" قد سبقها الى هذا الهدر في موارد الآخرين والاستهتار

بمصائر الشعوب عن طريق السكوت والتعامل الانتقائي مع الدكتاتوريات.

تركيا اليوم، هي بوابة كل ما يحدث في سوريا، وهي التي بإمكانها أن تغير وجهة فوهات داعش، لكن لنتذكر أن تركيا هي أحد البلدان القائل في المنطقة التي تنطبق عليها لفظة "دولة" بالتمام والكمال!

لا يهم أن حزب اردوغان ابتلعها لم أم يتبعتها، المهم أن درس التاريخ يخبرنا أن عاصمتها لم تخضع للاحتلال منذ ألف عام ويستمر النظام السياسي فيها نتيجة تفاعلات داخلية بالدرجة الأولى، وليس في تركيا كلها قوة سياسية مؤثرة تتبع اطرافا خارجية كما هو الحال في العراق أو لبنان أو سوريا أو مصر أو ليبيا أو اليمن أو فلسطين.

هذا يعني أننا أمام قوة اقليمية ودولية استثنائية تمثلها انقرة، وجب معها أن نسأل: "لماذا تغض تركيا النظر عن تنظيم داعش والتطرف الجهادي" قبل ان نسأل: "هل تدعم

المحاصصة، وتقبّحون الفساد، وتنتيروون من التبخّل الأجنبي، لكن كل هذا يحدث. أرجو ألا يضايكم أنس بن أبي ياس (ت ٦٠هـ) بيته: يقولون أقوالاً ولا يعرفونها/ ولو قيل هاتوا حقوقاً لم يحققوا، (ربيع الأبرار).

■ عن: الاتحاد الاماراتية



بالفعل ضاع عقد من الزمن

ونشأت مؤسسات ومدراء

في أكنوبة المصالحة. صار

المجرم بريئاً والبريء مجرماً

بقدر خنوعه لا أكثر. لكن

من المفاجئ أن يخرج الشيخ

همام، وهو الأكثر قرباً إلى

مسألة الحوار وجمع شطأيا

هذا الوطن الخراب، ليعتبر بما

معناه أن الشراكة مع السنة

مئة لا أكثر

المجالات العربية والأجنبية، هذا اذا كانت أسرهم على قدر من الثقافة وميسورة الحال وتستطيع ان تقدم لهم الزاد الثقافي، كل دول العالم التي تتقدم وتتطور تهتم اولاً بتربية وتعليم وثقافة أطفالها .. أناشذك ان تكون حكومة و افراداً من تلك الدول!! وأن نعنى بمؤسسات الأطفال الثقافية ولا نحد من إنتاجها، فتقليل تخصيصات مطبوعات الأطفال لاتعوض التريليونات المفقودة في ميزانية دولتنا الديمقراطية التي تتطلع الى بناء جيل جديد على وفق اسس ثقافية لتلحق بركب الدول المتقدمة.

وبمقارنة بسيطة لهذه الأعداد مع اعداد مطبوعات الأطفال التي أصدرتها الدار في ثمانينيات القرن الماضي نجد أن الدار تنتج ٨٪ فقط من الإصدارات السابقة، فهل رأيتم كيف يقدم العراقي ٩٩٪ هل يجوز ان نندا التقشف بالأطفال ومؤسساتهم حتى تستقيم الميزانية؟ لا عجب إذا أن نخسر أطفالنا ونساهم في ان يتجهوا الى القنوات الفضائية

وبينهلوا من عنف أفلامها الأجنبية وقصص غرام مسلسلاتها التركية .. أو إلى الانترنت والتصغف والإطلاع على أشياء لا يعلمها إلا الله والذين اخترعوا هذه التقنية !! أو إلى

لذلك أصبحت حصة الأطفال من المطبوعات لعام (٢٠١٥) أقل من (٢٠) مطبوعاً بين كتاب و

مجلة على السواء ،أي (٦) أعداد من مجلتي و(٦) أعداد من المزمار و(٦) من كتب الاطفال. ولو

قورنت بعدد الأطفال في المدارس ورياض الأطفال لاتضح لنا ان كل ألف طفل حصتهم عدد

واحد سنوياً من المطبوع !! أرجو التمعن والانتباه! سنوياً وليس شهرياً وأطفالنا من أمة (

اقرأ) !! فأى ثقافة تصل لأطفالنا في الألفية الثالثة والميزانية تتعكز على أسعار النفط المتردية؟؟؟



لذلك أصبحت حصة الأطفال من المطبوعات لعام (٢٠١٥) أقل من (٢٠) مطبوعاً بين كتاب و

مجلة على السواء ،أي (٦) أعداد من مجلتي و(٦) أعداد من المزمار و(٦) من كتب الاطفال. ولو

قورنت بعدد الأطفال في المدارس ورياض الأطفال لاتضح لنا ان كل ألف طفل حصتهم عدد

واحد سنوياً من المطبوع !! أرجو التمعن والانتباه! سنوياً وليس شهرياً وأطفالنا من أمة (

اقرأ) !! فأى ثقافة تصل لأطفالنا في الألفية الثالثة والميزانية تتعكز على أسعار النفط المتردية؟؟؟

لذلك أصبحت حصة الأطفال من المطبوعات لعام (٢٠١٥) أقل من (٢٠) مطبوعاً بين كتاب و

مجلة على السواء ،أي (٦) أعداد من مجلتي و(٦) أعداد من المزمار و(٦) من كتب الاطفال. ولو

قورنت بعدد الأطفال في المدارس ورياض الأطفال لاتضح لنا ان كل ألف طفل حصتهم عدد

واحد سنوياً من المطبوع !! أرجو التمعن والانتباه! سنوياً وليس شهرياً وأطفالنا من أمة (

اقرأ) !! فأى ثقافة تصل لأطفالنا في الألفية الثالثة والميزانية تتعكز على أسعار النفط المتردية؟؟؟



تألت الفنانة المصرية، **داليا البحيري**، إنها فقدت الأمل في مسلسل "خيانة عصرية"، مشيرة إلى أنه لن يعرض في رمضان المقبل، مثلما كان مخططاً له. وقالت داليا، في تصريحات خاصة لشبكة "إرم" الإخبارية أمس، إن المسلسل يواجه العديد من المشاكل الإنتاجية، وأن الكلام الذي أثير حول انتهاء كافة الأزمات، عقب دخول المنتج منها سليم، شريكة في إنتاج العمل، مع "تريم"، وشركة "هالة" المدني، ليس له أساس من الصحة.



صدمت الممثلة **نسرين طافش**، الفنان المصري محمد فؤاد، باعتبارها من بطولة مسلسله الجديد "الضاهر"، بعدما أعلنت عن مشاركتها في العمل مطلع الشهر الجاري. والاعتذار جاء، بينما يستعد فريق العمل لبدء التصوير، مما وضع محمد في أزمة، لاسيما وأنها حضرت الجلسات التحضيرية مع المخرج عصام حلمي.

يشارك **هاني سلامة ونيكول سابا** في تصوير مسلسل "نصبي وقسمتك" ٢٧٠ ممثلاً والمقرر عرضه في موسم دراما رمضان ٢٠١٥. مسلسل نصبي وقسمتك، تدور فكرته حول إعادة تقديم ١٥ فيلماً من أفلام السينما المصرية يجسد هاني سلامة دور البطولة في كل قصة فيلم على مدار حلقتين ويتغير الأبطال إلى جانبه كل على حسب كل قصة. يشارك هاني في بطولة بعض الحلقات كل من نيكول سابا، درة، وريهام حجاج، إلى جانب ٢٧٠ نجماً آخرين، المسلسل من تأليف عمرو محمود ياسين ومن إخراج علي إدريس

ريموت كونترول

حنان شوقي لـ "ه": أعشق أغاني كاظم الساهر

مسلسل ليالي الحلمية له الفضل في شهرتي

بغداد/عزرا حداد

حنان شوقي ممثلة مصرية تركت أعمالها الفنية بصمة بين نجوم مصر والعالم العربي، فكانت مميزة في أفلامها السينمائية، مثل فيلم "دماء على الإسفلت"، "يا تحب يا تحب"، "الإرهابي"، "صمت الخرفان"، "البحر بيضحك ليه"، "الحب في طاب"، "الرفيف"، "الوطن مصري"، "موعد مع الرئيس"، "شياطين الشرطة"، "العجر"، "صائد الأحلام"، وأما على صعيد المسرح فقدت عدة أعمال، مثل "نشتن يا ناصح"، "ستور ياسيادنا"، "العسكري الأخضر"، "النمر"، "اهلا بكم في السجن"، "اللي عايزني جيبي"، "الهربان"، "ليلي والعملاق"، "الوظيفة لاتزال في جيبي" وعلى صعيد التلفزيون كان لديها مسلسل "البخيل وأنا"، "الناس في كفر عسكر"، "شارع الموادي"، "لؤلؤ وأصداف"، "يوم غسل ويوم بصل" وغيرها الكثير. "فنون المدى" اتصلت بها وحاورتها عن مشوارها الفني في سياق اللقاء الآتي.

«سجن النساء» أستعد لعمل جديد سيعجب الجمهور إن شاء الله، لكن ما يزال قيد التحضير وإيضاً لدي برنامج إذاعي جميل.

«ما سبب قلة أعمالك الفنية؟»

«عدة أسباب في الحقيقة، أولاً عدم وجود أعمال فنية جيدة خاصة في مجال السينما، وأيضاً لأنني أبحث عن النوع وليس الكم.»

«هل تتذكرين أول عمل تلفزيوني قدمته حنان شوقي؟»

«أول عمل لم يكن تلفزيونياً وإنما من خلال البرنامج الإذاعي "غفوة وحدوتة" كنت حينها طفلة صغيرة في الثامنة من العمر.»

«وعلى صعيد التلفزيون ما العمل الفني الذي الفضل في شهرة ونجاح حنان شوقي؟»

«كان دور "قمر السماحي" في الجزء الثاني من مسلسل ليالي الحلمية حيث هذا العمل عرفني الجمهور من خلاله، وإلى الآن جمهوري يتذكره.»

«من ساعدك في مشوارك الفني؟»

«كثيرون في الحقيقة، ولكن المخرجين: نادر جلال، و إسماعيل عبد الحافظ، وصلاح أبو سيف ساعدوني، ولهم فضل في اكتشاف وبلورة موهبتي.»



«من كان مرجعيتك في الفن؟»

«والدي الروحي الفنان الراحل وحش الشاشة فريد شوقي.»

«هل تتابعين الدراما العراقية؟»

«أحياناً أتابع بعض الأعمال بالصدفة لما أشوف قناة فضائية عراقية، وأعمالكم جميلة، ولكنني أستغرب لعدم تسويقها عربياً.»

«والأغنية العراقية هل تستمعين لها؟»

«أكيد، أنا أعجبني الفنان الكبير كاظم الساهر، فأغانيه أعشقتها، وأيضاً أسمع لطربي أيام زمان "كاظم الغزالي" و"عفيفة إسكندر".»

«هل توجد أغنية معينة تحبينها للساهر؟»

«من دون مجاملة كل أغانيه حلوة، فهو فنان حساس ورومانسي.»

«هل يمكن أن نراك في زيارة إلى بغداد؟»

«أزورها لو وجهت لي دعوة رسمية، بغداد جميلة وشامخة ولم تنكسر برغم الظروف التي مرت بها.»

«في نهاية هذا اللقاء كلمة أخيرة لجمهورك العراقي؟»

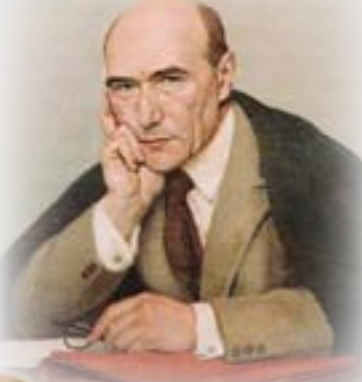
حظك هذا اليوم

<p>الثور ١٠ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>إذا كان الطبع طريقة مبدعة و فعالة للتعبير عن نفسك، فمذاقك تنتظر؟ أضغ الوزرة (الريول) و ابدأ. أهلاً بالرومانسية. إذالم يكن لديك موعد ساخن اليوم فابدأ بالبحث عنه الآن.</p>	<p>الحمل ٢١ آذار - ٢٠ نيسان</p> <p>شارك زوجك أو صاحبك بالأفكار حول حساباتك المستحقة. لا تتخذ أي قرار على صعيد العمل مهم في الوقت الراهن. ابتعد عن التنبهات و كل قليلاً في المساء.</p>
<p>السرطان ٢١ حزيران - ٢١ تموز</p> <p>أنت تتحرك بسرعة كبيرة، لا يمكن أن يجارك أحد. لا تنظر إلى الوراء، فقط انطلق إلى الأمام. أنت لا تحب أن تخبر رئيسك في العمل أو زوجتك في البيت إلى أين تذهب.</p>	<p>الجوزاء ٢١ آذار - ٢٠ نيسان</p> <p>حاول إلقاء نظرة أقرب. ستجد في الأعماق قضايا أعمق مما تبدو عليه على السطح. من يخاطر بمواجهتك، هو شخص شجاع في الحقيقة. فإرادتك من حديد.</p>
<p>العقرب ٢١ تشرين الثاني - ٢٠ كانون الثاني</p> <p>هذا يوم جيد للتعاقد مع الصديق، لا تبخل على صديقك بالقليل من الملاحظة. الآخرون هم مصادر طاقة لك. كن اجتماعياً. و لا تسمح للانطواء بالسيطرة عليك.</p>	<p>الاسد ٢١ تموز - ٢٠ آب</p> <p>أسكت ثرثرة المترثرين و وحد من مطاردة الناس لك. ستحتاج للعمل لتوضيح ما أنت عليه. اسأل الناس مباشرة عما يريدون و كن واضحا فيما تريد.</p>
<p>الجدي ٢١ كانون الثاني - ٢٠ كانون الثاني</p> <p>استغل عيك الحالي، و ألق نظرة على مجمل الصورة. راجع حُذُك ثانية، وفكر مجدداً بسترأجتيتك الأساسية. سواء في ميدان المال أو العمل أو في الأمور الشخصية و العاطفية.</p>	<p>الميزان ٢١ تشرين الثاني - ٢٠ كانون الثاني</p> <p>لا تعتمد على اتصال واضح اليوم، لكن اعتمد على حل المشاكل بنفسك. ذلك الاتصال الذي تنتظره و تنتظره، سيحدث أخيراً الآن. في العمل التطورات الجديدة التي تروجك ستجذبك أكثر حكمة في اتخاذ القرار.</p>
<p>الدلو ٢٠ كانون الثاني - ١٩ شباط</p> <p>ابتعد عن كل ما من شأنه أن يقلل تركيزك اليوم أنت بحاجة إلى طائفة العظمى تطلب على ترددك رقم بقفزة جريئة كبيرة. في وقت ما خلال اليوم، يصبح التوتر لا يطاق.</p>	<p>القوس ٢١ تشرين الثاني - ٢٠ كانون الثاني</p> <p>حان الوقت لتضع أفكارك العظيمة موضع التطبيق. أسكت ثرثرة المتكلمين عنك بأمر لا تعينهم وضع حداً لضيق الناس لك. مارس بعض الرياضة.</p>
<p>الحوت ١٩ شباط - ١٨ آذار</p> <p>سَلِّمْ نفسك لعزلتك الذاتية. فأفضل وقت تستهلكه هو في تأمك مع ذاتك. أفضل طريقة للحصول على ما تريده اليوم أن تسكن رغباتك في الانطلاق و تأوي إلى نفسك.</p>	<p>الثور ١٠ شباط - ٢٠ آذار</p> <p>أفسود ولم يكن يحتاج إلى البحث عن عمل أو ممارسة مهنة، فقد كان يملك ثروة تسمح له أن يعيش حياة مرفهة، فانكب على القراءة و المطالعة دون الاهتمام بشؤون حياته المادية، و أثناء رحلته إلى الجزائر تعرف على أوسكار وايلد و اقتنع نهائياً بأنه ينبغي أن يعيش "حسب طبيعته"، ومن مؤلفاته «الشمهيرة، المزيغون، البوابة الضيقة، وقوت الأرض، سيمفونية الحقول (أو السيمفونية العروية)،» وكانت الأفكار العظيمة قد شكلت جذباً له لفترة، حصل على جائزة نوبل للأدب سنة ١٩٤٧.</p>

19 شباط

في مثل هذا اليوم

وفاة الروائي الفرنسي أندريه جيد



في مثل هذا اليوم التاسع عشر من شباط توفي الاديب الفرنسي وصاحب نوبل اندريه جيد الذي يعد ابرز روائي القرن العشرين ولد ، اندريه جيد، في ٢٢ نوفمبر/ تشرين الثاني ١٨٦٩، في باريس، لعائلة برجوازية بروتستانتية، وتلقى تربية قاسية ومنتزعة بسبب وفاة والده وهو صغير السن، حيث أنه فنور مندنية كانت متسلطة وكان أندريه معتل الصحة، وكان منذ صغره ينشر بأنه مختلف عن الآخرين لم تكن دراسته المدرسية منتظمة، فعاش طفولة مشوشة و ما أن بلغ المراهقة حتى استهوته اللقائات الأدبية فأخذ يرتاد الصالونات الأدبية والأندية الشعرية. وفي ١٨٩١ نشر دفاتر أندريه فالتر التي يحكي فيها عن نفسه بشخصية بطل القصة أندريه فالتر، حيث تكلم عن شعوره بالكآبة وطموحاته المستقبلية وحبه لابنة عمه مادلين التي عنها بالرواية تحت اسم ابنة عم البطل إمانويل، وتزوج ابنة عمه مادلين في ١٨٩٥.

ترجم عدة كتب إنجليزية إلى اللغة الفرنسية، ووضع دراسات نقدية جديدة في الأدب الفرنسي، وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من

بلغ المراهقة حتى استهوته اللقائات الأدبية فأخذ يرتاد الصالونات الأدبية والأندية الشعرية. وفي ١٨٩١ نشر دفاتر أندريه فالتر التي يحكي فيها عن نفسه بشخصية بطل القصة أندريه فالتر، حيث تكلم عن شعوره بالكآبة وطموحاته المستقبلية وحبه لابنة عمه مادلين التي عنها بالرواية تحت اسم ابنة عم البطل إمانويل، وتزوج ابنة عمه مادلين في ١٨٩٥.

ترجم عدة كتب إنجليزية إلى اللغة الفرنسية، ووضع دراسات نقدية جديدة في الأدب الفرنسي، وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من



كيلي كلاريكسون تستنكر رفض الموسيقين العمل معها

قالت المغنية الأمريكية كيلي كلاريكسون، خلال تصريحاتها لبرنامج "نيك جريشو" الإذاعي على إذاعة "بي بي سي"، إنها تشعر وكأنها مضايقة برفض عدد من الموسيقيين التعاون معها لإنتاج أعمال جديدة. وقالت صحيفة "مترو" البريطانية إن المغنية التي تبلغ من العمر ٣٢ عاماً، كشفت عن أنها طلبت التعاون بشكل رسمي من عدد من زملائها الفنانين، رفضت الكشف عن أسمائهم إلا أنهم قابلوا طلبها بالرفض، وهو ما عزز من شعورها بأنها مضايقة بالتعاون أو الجذام. ورغم ما تعانيه كلاريكسون الحاصلة على جائزة جرامي لأربع مرات، فقد نجحت إحدى هذه المحاولات الياثسة مع كاتبة الأغاني الأمريكية سيبا فورلر، حيث وافقت بعد توسلات كثيرة على أن تكتب لكلاريكسون أغنيتين من ألبومها الجديد، وستصدر واحدة منهما كأغنية "سجل" قبل صدور الألبوم.

بريتني سبيرز تهنئ ليدي جاغا على خطوبتها من تايلور كيني

هنأت المطربة العالمية بريتني سبيرز صديقتها النجمة ليدي جاغا بمناسبة خطوبتها من تايلور كيني التي تمت مؤخراً، وقامت بريتني بالتعليق على ما كتبه ليدي جاغا على صفحتها بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "لقد أعطاني قلبه في عيد الحب"، فيما كان تعليق بريتني يحمل كل المشاعر الطيبة إلى صديقتها فكتبت: "سعيدة للغاية برؤية خاتم الخطوبة في يدك، مبارك لك جاغا، وأتمنى أن يكون القادم أفضل".

يشير إلى أن النجمة العالمية ليدي جاغا ظهرت للمرة الأولى بعد ارتباطها بتايلور كيني، والتقطت كاميرات المصورين عدداً من الصور لها، أظهرت سعادتها، كما قامت بإرسال القبلات تجاه المصورين والبسمة العريضة تكتسو وجهها.

هيفاء وهبي على طريق كيم كارديشان

موضة جديدة تقتحم العالم العربي، وهي موضة تلفزيون الواقع التي تنقل إلى المشاهد الحياة الشخصية لإحدى النجمات، من خلال متابعة يومياتها وتحركاتها، ومرافقتها خلال وجودها في الاجتماعات واللقاءات مع أشخاص غالباً ما يكونون من المشاهير العالميين.

فمنذ فترة قليلة، أعلن المخرج طارق فريتح، عن تحضيره برنامجاً جديداً بأسلوب تلفزيون الواقع ستكون نجمته الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، حيث يرصد المخرج يوميات هيفاء وتحركاتها في سهراتها وحفلاتها وفي الكو البس، وحتى في منزلها وخلال اجتماعها بعائلتها وأصدقائها واستضافتها الشخصيات البارزة.

وحسب بعض المصادر الصحافية فإن فترة البرنامج ستدوم لستة أشهر، وستقاضي هيفاء مبلغاً ضخماً مقابلته.

تجدر الإشارة إلى أن الفنانة هيفاء وهبي سبق وشاركت في برنامج تلفزيون الواقع بعنوان "الوادي" منذ عدة سنوات، عاشت من خلاله مع مجموعة من المشاهير العرب تجربة الحياة البدائية، كالاهتمام بالأرض والحيوانات، وكان يصور البرنامج حياتهم اليومية ويعرضها مباشرة عبر قناة خصصت له، فيما كانت هيفاء نجمة البرنامج التي تتمتع بصفاء عن باقي زملائها.

ويبدو أن هيفاء تسير على خطى كيم كارديشان المهمة الأولى لها، خصوصاً بعد الشهرة التي نالتها من وراء برنامجها الواقعي، الذي جعل منها نجمة عالمية وحديث الصحافة بشكل دائم، في وقت قصير، علماً أنه كان ليكيم تجارب سابقة في عالم الأزياء والتمثيل والغناء لم تجعلها تحظى بهذه الشهرة.



أنجلينا جولي وبراد بيت يشهدان معا على خسارة جديدة لفيلم Unbroken

حضرت النجمة أنجلينا جولي حفل توزيع جوائز الجمعية الأمريكية للمصورين السينمائيين لعام ٢٠١٥ برفقة زوجها النجم براد بيت في كاليفورنيا. وجاء وجود أنجلينا وبراد بيت لدعم المصور السينمائي لفيلم "Unbroken" روجر ديكيتر، الذي لم يحالفه الحظ وخسر جائزة أفضل إنجاز أمام مدير تصوير فيلم "Birdman" إيمانويل ليبزكي. وكان مرشحاً للجائزة أيضاً كل من أفلام "The Imitation Game, Mr Turner The Grand Budapest Hotel".

الثنائي أنجلينا وبراد بيت بدأا منافسين من حيث الملابس، فبراد بيت ارتدى بدلة من توم فورد، أما أنجلينا فكانت ملباسها بتوقيع Saint Laurent.

ويشهد فيلم Unbroken الذي قامت بإخراجه أنجلينا خسارات عديدة في جوائز هذا الموسم.



ولماذا يعتذر الفياض؟!

أدعوك عزيزي القارئ اليوم لقراءة هذا الخبر "الطريف والحزين" في أن واحد عن واقعة الاعتداء التي تعرض لها عدد من الصحفيين على يد حماية مستشار الامن الوطني فالح الفياض، أستاذتكم في الحديث عنها لأنني وجدت فنيًا تلخيصًا لمأساتنا اليومية بما ترويه من واقعة حقيقية يتعرض لها كثير من المواطنين، لكنهم للأسف لا يمكن وسائل اعلام تدافع عنهم ، ولصفحات فيسبوك تسرد لنا تفاصيل ما يتعرضون له.. يقول الخبر: دانت وزارة الداخلية، التصرفات "غير المسؤولة" لعناصر أفراد حماية السيد مستشار الامن الوطني واعتداءهم على عدد من الصحافيين والإعلاميين، وتعهدت بالتعامل "بحزم" مع المخالفين.

وتحت تأثير الفضول الصحفي الذي يرفض أن يفارقتي، تابعت تعليقات كثيرة على هذا الحادث، وقرأت تنديدات حكومية ونيابية، بالمقابل وجدت صمتًا من قبل السيد مستشار الامن الوطني على هذا الانتهاك اللاإنساني جعلني أتساءل: ما الذي يمنع السيد الفياض من أن يخرج إلى الاعلام ويعتذر، والأهم لماذا لا يخرج وزير الداخلية إلى شوارع العاصمة ليرى كيف تحولت بغداد إلى غابة من السيطرات التي لا هم للعديد من أفرادها سوى مضايقة الناس وفرض لغة التهديد والوعيد على كل من يعترض؟

والسؤال الأهم هل هناك من يحاسب حمايات السادة المسؤولين ؟ أم أنهم دوليات مستقلة؟ أسأل في إطار محاولة النظر في طريقة اهانة وضرب زملاء اعلاميين، فما بالك بمواطن بسيط لا يعمل في الاعلام، ماذا سيفعل حين يجد امامه أشخاص بعض الحماية وهم يهدونه بالاعتقال تحت بند المادة 4 إرهاب؟ كل يوم ارى الناس وهي تتحشر في السيارات والكيبات وعلى وجوههم امارات اللباس والإحباط، لا يمكن سوى الدعاء على من اقترح الخطط الأمنية، رافعين أيديهم إلى السماء طالبين من الله أن يكشف عنهم هذه الغمة التي أطلق عليها سهوا اسم سيطرات .

طبعًا سأكون ساجدًا لو إني سألت عن الأموال التي أهدرت على الأجهزة الأمنية، فالأرقام أكثر من قدرتي على الحساب، تضاف إليها السيارات المصفحة والحمايات ومخصصات سكن وخطورة وما بينهما من الأموال التي تصرف بدون وجه حق..

كبار القادة الامنيون لم نر لهم سجلا حافلا في الملف الأمني، بل إن العديد منهم كانوا جزءًا من منظومة أطلق عليها "جماعة كل شيء تحت السيطرة" فيما العيوب النافسة وكوآتم الصوت والمفخخات تطارد العراقيين في المدن والقرى والأقضية، البعض من هؤلاء جزء من مائة إعلامية دائما ما تفاجئ الناس بسبل من التصريحات والبيانات المتناقضة.

مشهد اهانة المواطن من قبل افراد السيطرات أصبح عاديًا، اشاهده كل يوم وأنا أفكر في تاريخ طويل من القهر والذل والمحسوبية وشراء الدم، تصورنا أنها أمور غارتنا إلى الأبد.. فوجدنا انفسنا امام قوات أمنية تعلن قوتها ووجودها بمثل هذه الألاعيب التي لا تعبر عن كفاءة في تحقيق الأمن، بقدر ما هي اساليب مهالكة.. مهينة ومحبطة للمواطن..

اتذكر انني كتبت قبل عام عن الوزير الكوري الجنوبي الذي قدم استقالته واعتذاره للشعب، لأن موظفًا في مكتبه تجاوز على سيدة، الوزير الذي كان يحظى بشعبية كبيرة بين أوساط الناس، تصدر خبره كبرى الصحف وأصبح مادة دسمة للضائيات جعله منبوذًا عند الجميع.

لو سألت أي مواطن عراقي عن موقف الوزير الكوري، فقد يموت قهراً أو ضحكًا، أما لو سألت أي مسؤول عراقي عن رأيه لسارع على الفور باتهام الوزير بأنه إما ساجد أو مجنون! هل هناك مسؤول يتسرع بالحرج، وإذا شعر هل يفكر في الاستقالة، هذا في عرفنا أقصى حالات التطرف، فالعالم من يدسك بالمنصب بيديه وقدميه وأسنانته يعاونه طبعًا شلة من المنتفعين من ابناء عمومته وشيخته الذين هم افراد حمايته.



بسام فرج

كاركاتير

السيستاني واميركا ونقص الخبرة

كيف تمنع اميركا من العودة ثانية لاحتلال العراق؟ انه سؤال مشروع ومهم، لا علاقة له بالكرهية والعداء للولايات المتحدة، التي انحاز شخصيا الى دورها في كثير من قضايا العالم، لكن هذا الاستفهام معناه: كيف نصنع بلدا طبيعيا بحيث لا يفكر احد بامكانية غزونا او بوجود مبرر للعودة اليها بجيوشه؟

واريد ان ابدأ بهذا المشهد الذي يعكس جزءًا مما يجري من فوضى في العراق ويبرر عدم احترامه لدى كثيرين.

ويحكي لي شاب يبحث عن فرصة عمل، عن اخر وظيفة شغلها كموظف في قسم حساس بوزارة مهمة، وظيفته التعامل مع صور الاقمار الصناعية لتحديد مواقع ستراتيجية ذات طابع مدني وعسكري. المهندس الشاب يعمل بالإجر اليومي في هذا المكان الحساس، وهو يجلس كل صباح بين "أم سعاد" والسيد زهير، الاولى مشغولة بحفظ القرآن، والثاني منهمك بلعبة الكترونية على الحاسبة. ذلك انهم لم يتلقوا تدريبًا على كيفية تحديد المواقع عبر الستلايت، وليس لديهم ما يفعلونه، وهناك موظف خبير واحد يتجول بين عدة مدن لفعال ما تحتاجه الوزارة، بين عشرات الفنيين الذين ينقصهم التدريب.

ومن خلال تواصلني مع خبراء متنوعين عسكر ومدنيين في مختلف الوزارات، افهم ان معظم موظفي الدولة لم يتلقوا تاهيلا صحيحا لاداء واجباتهم، ولذلك نخفق في فعل اشياء كثيرة، وندخل سباقا خاسرا مع امريكا او ساحل العاج او حتى "دولة الخليفة".

ماذا عن "القطاع السياسي" والى اي حد يختلف عن قسم الاقمار الصناعية في وزارتنا؟ ان الامر مشابه وليس لدينا ما يكفي من الخبراء في فنون التفاوض وصياغة التسويات وقارئ الخرائط الاقليمية والدولية، ليقوموا بتأسيس صفقات داخلية للتوافق وادارة المصالح، وتعريف معقول لعلاقتنا بالخارج، وما نملك من خبراء اقل بكثير من المهمات التي علينا انجازها بسرعة، لذلك فلا نزال نخسر.

وعلى سبيل المثال فاننا نحتاج اعادة صوغ لكثير من مشاكلنا، والامر يتطلب اثناء لنقاش مختلف. هل تريد منع امريكا من ارسال قوات اخرى الى العراق لان ذلك يخرق الكرامة والسيادة؟ انه شعور وطني يشيع في كل الدول المحترمة، ولكن لماذا تعبر عنه بتريديد شعار مناوئ لواشنطن، اكثر مما تفكر بضرورة ان نتخذ قرارات داخلية شجاعة تصوغ الوحدة الوطنية وتقلل مستوى الانقسام، وتمنع امثال واشنطن من الحصول على مبرر كبير للتدخل؟

ان فشل التصالح مع السنة مثلا، سيأتي بالف امريكا والف ايران والف تركيا، ومعارضة مجي جيوش اجنبية الى بلادنا، يجب ان تدفعنا لتحقيق مصالحة داخلية كبيرة، والقبول بتسويات صعبة لخلق سيادة حقيقية. كما ان الراقضين للنقود الايراني عليهم ان يجدوا طريقة للتطبيع مع الشيعة وتقليل اسباب الاستقزاز، كي لا يدفعهم الى احضان الايرانيين.

ان التصالح ليس ترفا ولا صدقة وتنازل، بل بناء لاستقرار سياسي يجعل الامم تحترمنا، ولا افترض ان هذا امر سهل التنفيذ، لكن لماذا لا يحوز على اهتمام جاد في تفكيرنا بالعلاقة مع ايران او واشنطن وغيرها؟ ولماذا يتعالى الصراخ وتتضاعف الاسئلة الصحيحة؟

ماذا بعد؟ هل قرأتم وصايا المرجع السيستاني الاخير لـ "المجاهدين". لقد كان قطعة ادبية حكيمة تستحق القراءة مرارا، وعلق في ذهني منها سطر يتحدث عن "التوازن بين العدل والثأر والصلح". ولا شك ان معظم المشتغلين بالسياسة والحرب، السنة قبل الشيعة، لا يعرفون باهمية هذا التوازن الذي يكتبه السيستاني لوسط انفعالي غاضب، ولو كتب سرمد منهلنا لسخروا منه، بل ان كثيرا من ساستنا لا يستطيعون استيعاب مقاصد تلك التوصيات، كما يعجز موظفو الوزارة عن تحديد المواقع عبر الستلايت، ويتشاكلون بحفظ القرآن والالعاب الالكترونية.

بيت المدى يحتفي بالكاتب والباحث جليل العطية



يحتفي بيت المدى بشوارع المنتخب غدا الجمعة بالإعلامي المعروف والباحث والكاتب الدكتور جليل العطية.. الفعالية التي سيقدمها الدكتور كاظم المقدادي سيحدث فيها العطية عن تجربته في مجال الاعلام وعن ولعه بالتراث والتحقيق وسيقدم عدد من زملاء العطية شهادات عن تجربته. الفعالية تقام الساعة الحادية عشرة صباحا.

من الخارج).. وذلك مساء السبت المقبل ٢٠/٢١ الساعة الثانية بعد الظهر بمقر النقابة الكائن في عمارة الطحان شارع السعدون ببغداد، مقابل فندق ومطعم أطلس، والدعوة عامة لجميع المهتمين.

سافرة جميل حافظ

الباحثة والقاصة سيصدر لها كتاب بعنوان "هكذا قلت" يضم مجموعة مقالات ودراسات سبق نشرها في صحف ومجلات محلية وعربية. كما قامت باصدار ديوان للشاعرة الرحلة وفيه ابو ارقام من خلال مسودات لمجموعة من قصائدها كانت مودعة لديها.

عدي حاتم المرجي الباحث الدكتور يضيفه مركز تراث كربلاء التابع للعتبة العباسية المقدسة في ندوة بعنوان (كربلاء رائدة العلم والبطولة) ستكون مكرسة لبحث المرجي عن موقف كربلاء في ثورة العشرين. وذلك صباح غد الجمعة على قاعة الامام الحسن عليه السلام.

حسن عبيد راضي

الكاتب والشاعر الدكتور تضيفه النقابة الوطنية للصحفيين العراقيين بمشاركة الاعلاميين عماد الخفاجي، للحديث في ندوة حوارية بعنوان (شبكة الاعلام العراقي. نظرة من الداخل وأخرى

صباح المدى

عروس هندية تتزوج من أحد الضيوف لإصابة العريس بنوبة صرع أثناء زفافها

الأكابيل، أصيب جوجال كيشور (٢٥ عاما)، بنوبة صرع وسقط على الأرض في شمال الزفاف في بلدة رامبور التي تقع ضمن الهند. وقالت العروس أنديرا (٢٣ عاما) التي قد انتابها الغضب على ما يبدو لعدم علمها بحالة كيشور، إنها بدلا من كيشور ستتزوج أحد أقارب زوج أختها الذي كان من بين الضيوف في حفل الزفاف. وذكر تقرير صدر في وقت متأخر الثلاثاء، أن الضيف وافق واستمر حفل تبادل الأكابيل. ثم تم الانتهاء من طقوس الزواج، أيضا.



لندن / الاندبندنت سخرت صحيفة الاندبندنت البريطانية من نائب الرئيس الأمريكي جو بايدن، بعد الصورة المرحجة التي التقطت له وهو يهمس بأذن زوجة وزير الدفاع الأمريكي الجديد أشتون كارتر. وقالت الصحيفة، إنه لا بد وأن كارتر ليس من مشجعي "المسافة الشخصي". وقد بدا الأمر كذلك في الصورة التي التقطت له، الثلاثاء، خلال حفل أداء كارتر اليمين لمنصبه الجديد. وقد ظهر بايدن وهو يهمس بقرب شديد في أذن ستيفاني، زوجة كارتر، ووقف قريبا للغاية منها واضعا كلا يديه على كتفيها بينما كان كارتر يلقي بكلمة. وتابعت الصحيفة سخرتها قائلة ربما كان بايدن يخبرها بشيء حيوي، لكن لم تكن هذه المرة الأولى التي تلتقط فيها عدسات الكاميرات صورة للرجل الثاني في القيادة في الولايات المتحدة في مثل هذا الوضع. وشن العديد من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي تويتر حملة سخرية من نائب الرئيس الأمريكي واصفين إياه بالعم جو، وأشاروا إلى المواقف المرحجة التي تعرض لها أثناء حملته، ونشروا صوراً له مماثلة لتلك الصورة الأخيرة.



سيلينا جوميز: فتى أحلامي سيكون متميزاً عن الآخرين

بهذا الشأن فهو ليس بالوقت القريب، لأنني سأكون متأنية للغاية". وعن علاقتها العاطفية السابقة قالت سيلينا: "لقد كنت دائماً أشعر أن العالم بأسره ينتبج خطانا وينتظر معرفتي أي شيء يخص علاقتنا، ولم يكن الخوض في تفاصيل علاقتنا، ولكن الإنسان يتعلم طوال حياته". يذكر أن النجمة العالمية سيلينا جوميز أعلنت مؤخراً، أنها ستطلق أغنية سنجل جديدة في ٢٣ شباط، بعنوان "I Want You to Know"، وفاجأت الجمهور أن المنتج الموسيقي الشهير زيد سبتعاون معها في الأغنية، ولكنها لم توضح كيف سيكون التعاون بينهما.

ميامي / أ.ف.ب. تصدرت النجمة العالمية سيلينا جوميز، غلاف العدد الأخير من مجلة الموضة العالمية "V magazine"، والتي ظهرت على غلافها بإطلالة مثيرة، حيث كانت ترتدي "شورت" من الجينز الأزرق، بينما يظهر على ظهرها عبارة "أحب نفسك أولاً مكتوبة باللغة العربية، وتحديث النجمة ذات الـ ٢٢ عاماً للمجلة عن بعض الجوانب العاطفية في حياتها، وبدأت سيلينا لقاءها مع المجلة بالحدث عن مواصفات صديقها القادم، قائلة "في المرة القادمة التي سوف يكون لي صديق، لا بد أن يكون مختلفاً تماماً ومتميزاً عن أي شاب آخر، وحتى لا يشغل الكثيرون

إبتسامة في الفضاء

برلين - د ب أ رصد مرصد هابل الفضائي ما يشبه "إبتسامة في الفضاء السحيق"، وأظهرت صورة نشرتها وكالة الفضاء الأمريكية (ناسا) ونظيرتها الأوروبية (إيس إس آيه) والمسؤولتان عن إدارة المرصد في مدار قريب من كوكب الأرض "عبئين برتقاليين وأنف أبيض إلى جانب أوقاس من الضوء تشبه الإبتسامة وملامح جزيئية لوجه، وذكرت الوكالتان أن "عيني الوجه الباسم هما مجرتان شديتا السطوع في عنقود من المجرات يبعد نحو ٤,٥ مليارات سنة ضوئية عن الأرض.

نقاش عنصري في مترو لندن

لندن / اندبندنت تجري الشرطة البريطانية تحقيقاً في شريط نشر على موقع يوتيوب ويظهر فيه نقاش حاد بين سيدة أوروبية وشاب أسود داخل المترو أثناء الرحلة بين ستراتفورد وويست هام يوم السبت الماضي. وقد وجهت السيدة كلامها للشاب الأسود قائلة: «أنتم كنتم عبدياً حتى وقت قريب»، ويظهر صوت الشاب وهو يصرخ بها، وقال أنها صرخت به غاضبة «لا تلمسني بعد أن لمسها بشكل غير متعمد، على ما يبدو. وحين اتهمها بالعنصرية، صرخت في وجهه: «أنا لست عنصرية.. ولدي أصدقاء كثر من السود، وليست لدي مشكلة معك لو اناك تصرفت مثل بني البشر»، وانتهى الموقف بتدخل من الركاب الآخرين الذين طلبوا منها أن تتوقف.

جديد دار المدى

بائعة الاحلام غاربييل غارسيا ماركيث ترجمة: صالح علماني

تلتزم ورشة ماركيث لكتابة السيناريو في المدرسة الدولية للسينما والتلفزيون في هافانا لانجاز سيناريو سينمائي تلفزيوني عن قصة (أبيع أحلامي) التي كتبها ماركيث نفسه عام ١٩٨٠.

وعلى خلاف الورش السابقة التي عملت على تطوير عدد من القصص والأفكار لانجاز سيناريو سينمائي ناجح، كانت لدى أعضاء هذه الورشة فكرة أولية مركزية حول قصة امرأة تدعى (لا) تطرق باب منزل إحدى العوائل الميسورة وتعرض عليهم العمل عندهم.

منذ البداية ستهش إجابة الزائرة الغريبة أهل المنزل حينما يواجهونها بالسؤال عن طبيعة عملها.. ترد "أنا أبيع أحلامي".

بائعة الأحلام: هو الكتاب الثالث والأخير من ورشة ماركيث لكتابة السيناريو بعد كيف تحكي حكاية "نزوة" القص المباركة. وقد صدرت جميع أعمال الورشة بترجمة صالح علماني عن سلسلة الفن السابع- وزارة الثقافة السورية، وبطبعة ثانية عن دار المدى.

سؤال وجوابية عزيز كريم: أحبُّ ورد البنفسج والفلافل

بغداد/ المدى

زاوية سؤال وثلاثة أجوبة احتضنت الممثل الكوميدي عزيز كريم صاحب الجملة الشهيرة "بارك قلبي نارك"، لتسبر أعوار شخصيته ومن أجل التعرف على أرائه في بعض من أعماله التي تركت بصمة لدى المثقفي وصفاته وما يحب ويكره في هذه الحياة، سلأناه سؤالاً واحداً فأجابنا بثلاثة أجوبة. سألته: × أهم ثلاثة أحداث فنية في حياتك؟ - حين قدمت على المسرحي الأول في عام ١٩٥٩، هذا العمل كان فرحة

الإفراح بالنسبة لي، وحين قدمت تمثيلية "السينما" التي كانت قفزة شهرة في حياتي كمثل وكنت من تأليف سليم البصري وأخراج فلاح زكي والحدث الثالث حين قدمت مسرحية "البقرة الحلوب للكاتب طه سالم وكان أيضاً حدثاً مهماً في حياتي الفنية.

× أهم ثلاثة أعمال فنية قدمتها؟ - عمل يحمل عنوان "فوانيس للمخرج الريحوم إبراهيم جلال، ومسرحية "الخط والعصفور" واضطر لتكرار مسرحية "البقرة الحلوب".

× ثلاث صفات تعجبك في الإفراح بالنسبة لي، وحين قدمت تمثيلية "السينما" التي كانت قفزة شهرة في حياتي كمثل وكنت من تأليف سليم البصري وأخراج فلاح زكي والحدث الثالث حين قدمت مسرحية "البقرة الحلوب للكاتب طه سالم وكان أيضاً حدثاً مهماً في حياتي الفنية.

× أهم ثلاثة أعمال فنية قدمتها؟ - عمل يحمل عنوان "فوانيس للمخرج الريحوم إبراهيم جلال، ومسرحية "الخط والعصفور" واضطر لتكرار مسرحية "البقرة الحلوب".

× ثلاث صفات تعجبك في شخصيتك؟ - طيب القلب، كريم النفس، محب لكل من يحتاجني.

× ثلاث صفات تكرهها في شخصيتك؟ - عصبى، صعب التنازل، عندما أزل أسامح بسرعة.

× ثلاث صفات تعجبك في المرأة؟ - أهم ما عندي في المرأة الروح والداخل ومن ثم جمال الشكل، وحين تكون اما حنونة.

× ثلاثة أشياء تكرهها بالمرأة؟ - التي تكون ناكرة الجميل، الكاتبة على الآخرين، غير المثقفة.

× ثلاثة أشياء تحبها في الطبيعة؟ - ورد البنفسج، عطر الورد، شروق الشمس.

× ثلاثة ألوان مفضلة لديك؟ - الأبيض، السماوي، اللوردي.

× ثلاث مدن عراقية تحب زيارتها؟ - البصرة، كربلاء، النجف.

× ثلاث عواصم عربية زرتها وتحب زيارتها مجدداً؟ - القاهرة، بيروت، ابو ظبي.

× ثلاث أمنيات لديك ولم تتحقق إلى اليوم؟ - تأسيس قناة للأطفال، الامن والامان لهذا البلد، واطمني على الدولة ان تطبق التشكف على رواتبها العالية.