



رئيس مجلس الادارة  
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

500 دينار  
20 صفحة

ملحق اليوم مع



كاكا يقود أورلاندو  
للتعاقد مع نيويورك  
سيتي

11



توظيف التراث  
العربي في مسرح  
الطيب الصديقي

16



http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net العدد (3308) السنة الثانية عشرة - الثلاثاء (10 آذار 2015)

العبادي مهناً بالانتصارات: العراق هويتنا وليس انتماءاتنا الضيقة

## القوات المشتركة تدخل مركز "العلم" وتحكم سيطرتها على خط امداد "الفتحة"

صلاح الدين - بغداد / المدى برس

إن القوات المشتركة حررت أكثر من ٦٠٪ من منطقة البو عجيل بمحافظة صلاح الدين. من جبهة، قالت منظمة بدر المنضوية ضمن الحشد الشعبي، إن القوات الأمنية تسيطر على ٨٠٪ من منطقة البو عجيل، مؤكدة استمرار العمليات حتى تحرير تكريت. وقال أحمد البدر، الناطق الرسمي باسم الإعلام الحربي المركزي في منظمة بدر في حديث إلى (المدى برس)، إن القوات المشتركة تقدمت باتجاه ناحية العلم ومنطقة البو عجيل، واستطاعت أن تسيطر على منطقة الفتحة وهي منطقة إمداد رئيس لداعش وتربط بين العوجة والموصل. وبين البدر أن القوات المشتركة واجهت في ناحية العلم ١٧ سيارة مفخخة وتمت معالجتها مبيناً أن طيران الجيش كان له دور كبير في الهجمات فيما كانت خسائر داعش كبيرة جداً.

بدره، أكد القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، أمس الاثنين، إن الشعب العراقي كله يقف اليوم وراء القوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر. وفيما أشار إلى أن النصر الكبير أصبح ملك أيدي القوات المسلحة، لفت إلى أن كل بقعة أرض تتوجه إليها القوات الأمنية ستحرر وكل عدو يقف أمام زحفهم سينزح. وقال حيدر العبادي، في رسالة وجهها للقوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر واطلعت عليها (المدى برس) إن الشعب العراقي كله يقف اليوم وراء القوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر وهم يقاتلون عدوا يستهدف الإنسان والدين والوطن والحضارة.

التفاصيل ص ٢

العبادي يستقبل رئيس مؤسسة  
ويؤكد ضرورة تضافر الجهود لمواجهة داعش



بغداد / المدى برس  
استقبل رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، أمس الاثنين، رئيس مؤسسة المدى فخرية كريم، وفيما بحث الجانبان الأوضاع السياسية والأمنية والتحديات التي تمر بها البلاد، أكد العبادي ضرورة تضافر جهود الإعلاميين والنخب الأكاديمية في تصويب العمل في مؤسسات الدولة. وقال مجلس الوزراء في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه إن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي استقبل في مكتبه، أمس الاثنين، رئيس مؤسسة المدى للأعلام والثقافة والفنون السيد فخرية كريم. وأضاف البيان "جرى خلال اللقاء بحث الأوضاع السياسية والأمنية والتحديات التي تمر بها البلاد على جميع المستويات والقطاعات ودور

## البشمركة تباشر عملية لتحرير جنوب كركوك بمساندة التحالف الدولي

كركوك / المدى برس

عناصر التنظيم بدأوا بالفرار من مواقعهم مع استمرار تقدم قوات البشمركة. وقال وستا رسول، مسؤول محور جنوب كركوك في قوات البشمركة، في حديث إلى (المدى برس)، إن قوات البشمركة وقوات مكافحة الإرهاب نفذت بعد الثالثة من فجر الاثنين، هجوماً من محاور عدة على مناطق تل الورد ومكتب الخالد وقرية الوعدة

"العمليات العسكرية مستمرة لتطهير باقي القرى والمناطق". وأشار القيادي الكردي إلى أن العملية تتم بغطاء جوي من طيران التحالف الدولي الذي ينفذ قصفاً بشكل مكثف على مواقع والبيات داعش، مما أدى إلى مقتل العشرات.

التفاصيل ص ٢

الاستخبارات  
الأميركية تحذر من  
"التطوير السريع"  
للعيش العراقي

3

فورين بوليسي؛  
فصائل الحشد  
الشعبي منقسمة  
بشأن المساعدات  
الأميركية

4

3 ملايين مشردة  
وأرملة في البلاد  
منذ مطلع 2015

6

## التجيفي للصدر: لسنا متراخين ومشكلتنا التسليح نواب نينوى: لدينا 20 ألف مقاتل ساحتهم تركيا بموافقة بغداد

بغداد / المدى

ممسؤولون في الموصل ان تلك الاعداد "بلا سلاح حقيقي"، وهي تلك قطعاً من البنادق وبمستوى خفيف. كما يخشى المسؤولون عدم توازن في التشكيلات الشعبية التي تتدرب في الموصل، مقارنة بأعداد العشائر العربية التي تعد الأهل بين القوميات الأخرى التي تعد نفسها لتكون ضمن "الحرس الوطني"، والتي ستكون حصة نينوى فيه قرابة ١٧ ألف عنصر. وفي سياق متصل، رد أسامة التجيفي، نائب رئيس الجمهورية، أمس الاثنين، على تصريحات زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر التي وصف فيها أهل الموصل بـ"الترخين" عن قتال داعش، مؤكداً أنهم ليسوا مترخين لكنهم يشكون "ظلم ذوي القربى".

التفاصيل ص ٢

نحو ٢٠ ألف مقاتل في الموصل (عشائر وشرطة محلية)، بحسب تقديرات نواب عن نينوى، سيصبحون جاهزين خلال وقت قريب، لخوض معركة تحرير الموصل، فيما ستقوم تركيا بإرسال مدربين وسلاح باتفاق مع الحكومة الاتحادية، لما بات يعرف بـ"الحشد الوطني في نينوى" والذي يضم عشائر مختلفة، وسيضم مستقبلاً إلى الحرس الوطني. كما تجري استعدادات لخرى في بغداد وكردستان لتدريب الفرقة العسكرية ١٩ التي يعتقد بأنها ستلعب الدور الرئيسي في الحركة التي تغيرت مواعيد تنفيذها بعد تسريبات أميركية قالت انها ستشأن في الربيع المقبل، لكن مسؤولين أميركيين عادوا ونفوا مؤخراً، تلك التوقيتات، إلى ذلك يذكر نواب

## البرلمان: قيّدنا صلاحيات العبادي منعاً لهدر مالي مارسه المالكي

بغداد / المدى

تعليمات وزارة المالية التي ستعلن البدء بجباية الضرائب وتطبيق قوانين التعرفة الكمركية وحماية المنتج والمستهلك المحليين. واعتبرت اللجنة بان التأخر في اطلاق الدرجات الوظيفية يعود بالاساس الى قلة السيولة. وصوت مجلس النواب في ٢٩ من كانون الثاني الماضي على مشروع قانون الموازنة المالية للعام الحالي، بقيمة تصل إلى ١١٧ مليار دولار، وبعجز يبلغ ٢٢ مليار دولار، وبحاستساب سعر

عزت اللجنة المالية البرلمانية، تقييد الصلاحيات المالية الذي اشتكى منه رئيس الحكومة مؤخراً، إلى اهدار المليارات من فوائض الموازنات السابقة، نتيجة حرية الإنفاق التي مورست في عهد نوري المالكي وبشكل خالف القوانين. وكشفت اللجنة عن تزيث الحكومة بتطبيق "الانحسار الاجباري" نظراً للتحسن الطفيف الذي طرأ على اسعار النفط، مؤكدة انها تنتظر

## بغداد تشغل "التكسي النهري" والبصرة بانتظاره

بغداد / المدى برس



أعلن وزير النقل، باقر الزبيدي، أمس الاثنين، عن اطلاق أول رحلة تجريبية لـ"التكسي النهري" لتغطية خمس محطات رئيسية من وسط العاصمة إلى شمالها، متمنياً أن يتطور المشروع للنقل بين المحافظات ليصبح نجلة "موزيا للنيل والبسفور" في نقل المواطنين والأحمال المتوسطة، في حين بينت شركة النقل البحري أن المشروع يضم ١٦ زورقاً سيؤدد عددها لثلاثين قريباً، مؤكدة انها ستفتتح خدمة مماثلة في البصرة قريباً. وقال الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس)، من على متن قارب (حافلة نقل نهري)، خلال اطلاق أول رحلة تجريبية لـ"التكسي النهري"، إن "الرحلة التجريبية

التفاصيل ص ٦

اسياسيل  
تجمعنا سوّه

SPEEDOO 3.9G

شهر إنترنت هدية وبه  
أجهزة ماي فاي ومودم الجيل الثالث

مع خدمة الجيل الثالث الأفضل والأسرع في العراق، احصل على شهر إنترنت مجاناً عند اختيارك لجهاز (Modem أو MiFi) وتمتّع بتجربة إنترنت مثالية مع باقات متعدّدة تتلاءم مع احتياجاتك؛ لتبقى على تواصل في أي زمان ومكان.

- عند شرائك مودم 4,000 دينار ستحصل على ايجابيات هدية فورية. وعند شرائك لجهاز ماي فاي 9,000 دينار ستحصل على 5 ايجابيات هدية فورية بالإضافة إلى شريحة الإنترنت مجاناً.

كافة الأجهزة متوفرة في جميع نقاط بيع آسياسيل وعند الولاء في جميع المحافظات. لمزيد من المعلومات، تفضلوا بزيارة my.asiacell.com

أسوي العروض  
من الأفضل والأسرع  
في العراق

مركز خدمة المشتركين على الرقم ١١١ / ١٢١ speedoo3G.asiacell.com

AsiacellConnect

## تنتانتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

### استنتاج متأخر للسيد الحكيم

(٢ - ٢)

ولو كنت بين الزملاء الإعلاميين الذين التقوا السيد عمار الحكيم لسألته، بعد حديثه عن "الخلل الكبير في العملية السياسية" وعن "خيار المصالحة" الذي لا بد منه كما استنتج هو: أي مصالحة تقصد؟ ومع من تعدد؟

مبعث السؤال أن الحكومات التي تولت السلطة على مدى السنوات العشر الماضية، وهي جميعا برئاسة التحالف الوطني صاحب الأغلبية والسلطان في تلك الحكومات وفي البرلمان وعموم هيئات الدولة، لم تتعامل بزمالة مع قضية المصالحة وما يمت لها بصلة.. المؤتمرات التي نظمتها كانت نسخة من "مواد الرمح"، فالمنظوم تفننوا في اختيار ألوان الغذاء والشراب ولم يبذلوا الجهد المطلوب في إعداد جداول العمل، والداخلون إلى تلك المؤتمرات والخارجون منها أمضوا أوقاتا في الأكل والمشرب أكثر مما في النقاش حول المصالحة نفسها، والنتيجة أن عشرات ملايين الدولارات، وربما مئات الملايين، قد انفقّت من دون نتيجة.

من أسباب هذه النتيجة أن القائمين على المصالحة، ومن خلفهم قيادات التحالف الوطني، لم يكونوا مؤمنين بالمصالحة ولا راغبين فيها كما كتبت أمس، وهذا ما وجد تفسيره أيضاً في أنهم جعلوا للمصالحة طابعاً ومضموناً طائفيين فيما هي ملف سياسي في المقام الأول، وعلى هذا الأساس سعوا إلى "المصالحة" مع من لا قدرة لهم على المصالحة، ولا يستحقون المصالحة.

قيادات التحالف الوطني اختارت لها في الأساس شركاء "طائفيين" في العملية السياسية من السنة الأكثر تعصبا وطائفية.. فعلا هذا يقصد ليجولوا العملية السياسية إلى مباراة طائفية بغیضة، وهذا ما كان بالفعل منذ بدء العملية السياسية حتى اليوم.

رُحبت قيادات التحالف الوطني على الدوام بممثلين لسنة، هم الأسوأ في الواقع، من أمثال عدنان الدليمي وطارق الهاشمي وأحمد العلواني وصالح الملوك ومشعان الجبوري وأمثالهم، فيما استبعدت عناصر نزيهة كان يمكن لها أن تصنع مصالحة حقيقية. حكومات التحالف الوطني، وبخاصة الحكومتين اللتين ترأسهما السيد نوري المالكي، أظهرت تهالكا على سقم مناع البعث، وأوكلت إليهم مهمات ومسؤوليات خطيرة، خصوصا في مجال الدفاع والأمن، والسبب أن هذه العناصر كانت الأكثر استعدادا للارتزاق والزلف وإظهار الولاء الشخصي، والنتيجة أن ظاهرة الفساد الإداري والمالي ضربت، على أياديهم، أركان الدولة بعنف كما التسونامي، ما أدى إلى الهزيمة المنكرة المذلة للمؤسسة العسكرية أمام عصابات داعش الإرهابية في حزيران العام الماضي.

لكن ممارسة السيد المالكي لم تنشأ من فراغ، فالتحالف الوطني أرسى القواعد وأشاد الأساس.. التحالف الوطني زج في الدولة بعشرات الآلاف من موزري الوثائق والشهادات ومن البعثيين الذين أطالوا لحاهم ولبسوا خواتم الفضة وأمسكوا بالمسابع، واخرطوا في "الأحزاب الدينية" المنضوية تحت لواء التحالف الوطني، فيما جرى نهبيش الآلاف من خيرة الخبراء والاختصاصيين الوطنيين الذي كافسوا ضد دكتاتورية صدام حسين، ووضع هؤلاء تحت رحمة جادبيهم وكتأب القطارير ضدهم في عهد صدام. وكان المجلس الأعلى الإسلامي الذي يقوده السيد عمار الحكيم، واحداً من "الأحزاب الدينية" التي شاركت بهذه الممارسة.

نعم كنت سأقول هذا الكلام للسيد عمار الحكيم متسائلاً عن أي مصالحة يتحدث ومع من تكون المصالحة التي يتحدث عنها، من دون أن أتوهم في سماع جواب ليس فيه "تقية".

6 آلاف من الشرطة المحلية لا يمتلكون سوى ألفي قطعة سلاح تمت مناقشتها من وزارة الدفاع

# نواب نينوى: لدينا 20 ألف مقاتل تساهم تركيا في تجهيزهم بموافقة بغداد

□ بغداد/ وائل نعمة

نحو ٢٠ ألف مقاتل في الموصل (عشائر وشرطة محلية)، بحسب تقديرات نواب عن نينوى، سيصبحون جاهزين خلال وقت قريب، لخوض معركة تحرير الموصل، فيما ستقوم تركيا بإرسال مدربين وسلاح باتفاق مع الحكومة الاتحادية، لما بات يعرف بـ الحشد الوطني في نينوى" والذي يضم عشائر مختلفة، وسيضم مستقبلا إلى الحرس الوطني. كما تجري استعدادات أخرى في بغداد وكردستان لتدريب الفرقة العسكرية ١٩ التي يعتقد بأنها ستلعب الدور الرئيسي في المعركة التي تغيرت مواعيد تنفيذها بعد تسريبات اميركية قالت انها ستشن في الربيع المقبل، لكن مسؤولين اميركيين عادوا ونفوا مؤخرا، تلك التوقيعات.

الى ذلك يذكر نواب ومسؤولون في الموصل ان تلك الاعداد "بالسلاح حقيقي"، وهي تملك قطعاً من البنادق وبمستوى خفيف. كما يخشى المسؤولون عدم توازن في التشكيلات الشعبية التي تندرب في الموصل، مقارنة باعداد العشائر العربية التي تعد الاقل بين القوميات الاخرى التي تعد نفسها لتكون ضمن "الحرس الوطني"، والتي ستكون حصة نينوى فيه قرابة ١٧ الف عنصر.

بالمقابل لايزال تنظيم "داعش" يكثف حملات الاعتقال ضمن عشائر بارزة في الموصل، بتهمة التخابر مع القوات الحكومية، او الاعداد لخطط عسكرية ضد التنظيم المتطرف، فيما يقول مسؤول كردي هناك ان التنظيم ينقل بشكل شبه يومي عوائل الى سوريا منذ بداية الهجوم العسكري على تكريت اوائل شهر اذار الحالي.

ويقول النائب عن نينوى فارس السنجري الذي زار احد معسكرات تدريب الشرطة والحشد الوطني على اطراف المحافظة، قبل ايام، "لدينا معسكر قرب قضاء مخمور، المتاخم لاربييل، يضم عددا من العشائر العربية التي انضمت الى الحشد الوطني، وتم تخريج دفعتين بواقع ٥٠٠ عنصر لكل وجبة، فيما يبدأ الآن تدريب الوجبة الثالثة".

ويتوقع السنجري في تصريح لـ "المدى" ان تصل اعداد المتطوعين من العشائر، وفقا للاتصالات التي ترد نواب الموصل

من راغبين للانضمام الى مدارس التدريب، الى عشرة الاف متطوع، مشرطا ان يكون هناك دعم حقيقي من الحكومة الاتحادية لتلك المراجع الشعبية، التي تقوم حكومة نينوى المحلية بالتنسيق مع حكومة كردستان، بتوفير متطلبات التدريب ولوازم المعسكرات حاليا.

ويكشف السنجري ان "تركيا، التي زار وزير دفاعها بغداد مؤخرا، ستقوم بإرسال مدربين وسلاح الى الحشد الوطني في نينوى، بالاتفاق مع الحكومة الاتحادية، فيما يقول ان "الحكومة المحلية تعمل على فتح معسكرات جديدة في نينوى لكنها بانتظار موافقات كردستان، لان المعسكرات التي يرغب بافتتاحها تقع ضمن مناطق تحميا لقوات البيشمركة".

بالمقابل يتحدث السنجري عن تخرج اكثر من ٦ آلاف شرطي من دورة تدريبية استمرت لستة اشهر، اشرف عليها قوات من (سوات) ومكافحة الشغب، التي يقول بانها القوات الفعلية التي واجهت تنظيم "داعش" حين دخل الى الموصل منتصف العام الماضي، ويضيف السنجري "نتوقع



متطوع في معسكر تحرير نينوى أف ب

من جهة اخرى يتحدث مسؤول الحزب الديمقراطي الكرستاني في الموصل عصمت رجب لـ "المدى" عن استمرار تنظيم "داعش" بحملات اعتقال ضد العشائر هناك، ويقول ان "المسلحين خطفوا مؤخرا الشيخ عبد الكريم الهبيبي، وهو شخصية عشائرية بارزة في الموصل، من منزله في ناحية القيارة، جنوبي الموصل، للاشتباه به بالاتصال بالقوات الامنية". ويتوقع رجب ان يكون التنظيم قد اعدم الشيخ المختطف.

بالمقابل يقول المسؤول الكردي ان "التنظيم المتطرف، شوهد منذ بداية العملية العسكرية على صلاح الدين، وهو ينقل عائلات المسلحين عبر سيارات نقل كبيرة الى منطقة الرقة في سوريا". ويضيف عصمت ان "تلك التطورات جاءت ايضا بعد غارة اميركية قتل خلالها قيادي بارز في التنظيم وهو (شاكر الحمداني)، الذي يعتقد بانته والي الموصل الجديد، الذي خلف والي الموصل السابق خلف حسن الجبوري القتل هو الاخر في قصف جوي في منطقة تموز غربي الموصل.

## البيشمركة تباشر عملية لتحرير جنوب كركوك بمساندة التحالف الدولي

إن "قوات البيشمركة لن تنتظر الجيش العراقي والحشد الشعبي لتحرير مناطق كركوك من داعش"، مضيفا أن "البيشمركة ستستعيد نفسها قبل عناصر التنظيم". وأضاف "قوات البيشمركة تشارك لوحدها في هجوم ولن تنتظر الجيش العراقي والحشد بل ستستعيد المناطق بنفسها". إلى ذلك، قال المقدم مردان جاوشين، مسؤول التدريب والتأهيل في القوة الخاصة التابعة لقوات البيشمركة، في حديث إلى (المدى برس)، إن "قوات البيشمركة في محور جنوبي محافظة كركوك تمكنت من تدمير أربع سيارات مفخخة يقودها انتحاريون"، مبيّناً أن "هجوم التنظيم لم يسفر عن سقوط ضحايا بين قوات البيشمركة". وأضاف جاوشين إن "العمليات العسكرية التي تشنها قوات البيشمركة ومكافحة الإرهاب بإسناد من قبل طيران التحالف الدولي في مناطق تل السورد جنوبي كركوك أتت ثمارها وألحقت أضرارا جسيمة بداعش"، مشيراً إلى أن "القوات مستمرة بتقدمها لتطهير القرى والمناطق التي يسيطر عليها التنظيم جنوبي كركوك".

AL - MADA  
General Political Daily  
Issued by : Al - Mada  
Establishment for Mass  
Media, culture & Art

ان يصل عدد الشرطة الذين سيخرجون من الدورات، الى اكثر من ١٠ الاف عنصر، بعد ان تتوفر لهم الاسلحة والرواتب". ويؤكد السنجري ان "القوات التي خرجت، وهي ٨ افواج، اثنتان من الايزيدية، وتم ارسالهم الى منطقة سنجار، و٦ افواج اخرى مازالت موجودة قرب منطقة بعشيق، شمال الموصل، تلقت ٢٠٠٠ قطعة سلاح من كلاشينكوف واحادية، و ٣٠٠ سيارة فقط، وهي من ممتلكات وزارة الدفاع تمت مناقشتها الي الداخلية وتسليمها الى الشرطة المتخرجة".

في موازاة ذلك يقول النائب احمد الجربا، وهو نائب اخر عن نينوى لـ "المدى" ان "الشرطة المحلية التي تم تدريبها ستكون الخط الثاني في عملية تحرير نينوى، مشيرا الى ان "التحالف الدولي لم يقم بتدريبها، واكتفى بزيارات ميدانية للاطلاع على سير التدريب في تلك المعسكرات". بالمقابل يؤكد الجربا ان "العشائر في نينوى تنحرب في الانضمام الى القوات التي تستجر الموصل، لكنها لا تتلقى دعما، خصوصا تلك التي تسكن مناطق

من راغبين للانضمام الى مدارس التدريب، الى عشرة الاف متطوع، مشرطا ان يكون هناك دعم حقيقي من الحكومة الاتحادية لتلك المراجع الشعبية، التي تقوم حكومة نينوى المحلية بالتنسيق مع حكومة كردستان، بتوفير متطلبات التدريب ولوازم المعسكرات حاليا.

ويكشف السنجري ان "تركيا، التي زار وزير دفاعها بغداد مؤخرا، ستقوم بإرسال مدربين وسلاح الى الحشد الوطني في نينوى، بالاتفاق مع الحكومة الاتحادية، فيما يقول ان "الحكومة المحلية تعمل على فتح معسكرات جديدة في نينوى لكنها بانتظار موافقات كردستان، لان المعسكرات التي يرغب بافتتاحها تقع ضمن مناطق تحميا لقوات البيشمركة".

بالمقابل يتحدث السنجري عن تخرج اكثر من ٦ آلاف شرطي من دورة تدريبية استمرت لستة اشهر، اشرف عليها قوات من (سوات) ومكافحة الشغب، التي يقول بانها القوات الفعلية التي واجهت تنظيم "داعش" حين دخل الى الموصل منتصف العام الماضي، ويضيف السنجري "نتوقع

محافظ نينوى يمثل اليوم أمام البرلمان للاستماع لإفاداته

## النجيفي للصدر: لسنا مترخين عن تحرير الموصل ومشكلتنا التسليح

□ بغداد / المدى برس

فهم من عانوا وتشردوا ودمرت مساجدهم وكناسههم وشواهدهم الحضارية وأنارهم وأضرحة الأنبياء والأولياء، وما زال القسم الأعظم من أهل الموصل أسرى في مدينتهم.

وتابع النجيفي "مع تقديرنا العميق لكنهم يشكون "ظلم ذوي القربى". وفيما أعرب عن ترحيبه بمشاركة قوات الجيش والبيشمركة والحشد الوطني بعملية تحرير الموصل، شد على أن مجيء أبناء محافظات أخرى يحظون بالتسليح يشير

وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمر الاحد، بـ "رفع التجميد عن سرايا السلام بالتنسيق مع الحكومة" استعدادا "لمعركة تحرير مدينة الموصل من تنظيم داعش بعد تراخي أهاليها عن تحريرها والرضوخ النسبي لشذان الافاق، وأكد أن اشتراك السرايا سيقلل من الاحتقان "ضد السنة غير الدواعش وخاصة بعد التصرفات التي صدرت من بعض الميليشيات الوقحة".

وقال اسامة النجيفي، في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إنه "منذ اللحظات الأولى لسيطرة تنظيم داعش الإرهابي على محافظة نينوى أعلنوا بوضوح وبشكل متكرر إن تحرير الموصل مسؤولية وطنية وتاريخية وأهل الموصل أولى من غيرهم بأن يكونوا رأس رمح موجه إلى قلب الإرهاب،



النجيفي

وهي مناسبة أن ندعو سماحة السيد مقتدى الصدر والمرجعية الدينية ورؤساء الكتل والكيانات للضغط على الحكومة من أجل أن تتيح لأهل نينوى حق وواجب تحرير محافظتهم فالأعدار كثيرة والتكؤ قائم حتى باتت الشكوك تحوم حول الأسباب الحقيقية لعدم تلبية حاجات محافظة نينوى في التسليح والتجهيز". وأضاف رئيس كتلة متحدون "نقول اليوم وبكل صراحة إننا نرحب بقواتنا من الجيش العراقي الباسل ليمارس دوره في التحرير ونرحب بقوات البيشمركة كظهر للحشد الوطني في تحرير نينوى"، مستدركا بالقول "لكن أن يأتي اخوان لنا من محافظات متعددة ويحظون بالتسليح والتجهيز في حين لايحظى الموصليون بذلك فإن الأمر يغير الريبة ويدعونا إلى البحث عن الأسباب الحقيقية لا



الصدر

التبريرات والمسوغات التي لا تقنع أحدا". ولفت النجيفي إلى أن "الموصل سقطت لخيانة وتخاذل من كان مكلفا بحمايتها من القادة العسكريين، فقد منع أهل الموصل من حقهم في الدفاع عن مدينتهم وكان كل مواطن يلاحق إذا ما احتفظ بقطعة سلاح شخصية، وحين جاء يوم الواجب في الدفاع عن المدينة في وجه عصابات، هربوا وتركوها المدينة تئن من الألم"، مؤكدا "نحن وطنيون ولسنا طائفيين ونشدد على الحكومة العراقية أن تتعامل مع ملف التحرير على أساس وطني لا غير وستكون شاكرين لأي جهد يصب في هذا الهدف".

وفي سياق متصل قال حاكم الزاملي، لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، ان "ملف سقوط محافظة الموصل كبير وشائك وأن كل ما جرى في البلاد من انهيار

□ كركوك/ المدى برس

أمني وإراقة دماء هو بسبب سقوط الموصل"، موضحاً "إننا ندفع ثمن أخطاء بعض القيادات الأمنية وغيرهم ممن تسببوا بسقوط الموصل بيد تنظيم داعش الإرهابي ولم تتم محاسبتهم لغاية الآن". ولفت الزاملي إلى أن "اللجنة البرلمانية مستمرة بالتحقيق بسقوط الموصل وإننا لا نعلم كل تفاصيل التحقيق وجلسات هذه القضية أمام الإعلام، لكننا نوثق بالوضو والصورة كل مجرياتهما، مؤكدا "استدعاء قادة كبار وضباط وجنود للتحقيق معهم في هذه القضية وسيمثل يوم الثلاثاء محافظ نينوى إثيل النجيفي أمام لجنة التحقيق لِيُبدلي بإفادته". وشدد الزاملي، خلال مؤتمر صحافي عقده ببنين محافظة كربلاء، وحضرته (المدى برس)، على أن "لجنة التحقيق لن تسامو ولن تهانن في التحقيق بقضية سقوط الموصل وليس لدينا أي خط أحمر على اي مسؤول يُطرق اسمه بالتحقيق وسنستدعيه مهما كان منصبه أو الجهة التي تسانده حتى وإن كان رئيس مجلس الوزراء السابق نوري المالكي"، عاباً "نتائج التحقيق بسقوط الموصل مهمة جدا للتاريخ وتجييدا لمسير العراق وتكون درسا لمنع تكرار ما حصل بنينوى في أي محافظة أخرى".

وأضاف رسول ان "العملية شهدت تطهير قرية سلطان المرعي والجسر المعلق على طريق كركوك - الموصل وناحية الرياض (٣٥ كم غربي كركوك)، لافتا إلى

المدير الفني	الدكتور خالد خضير
سكرتير التحرير الفني	ماجد الماجدي
نائب رئيس التحرير	علي حسين
رئيس التحرير التنفيذي	عدنان حسين
المدير العام	غادة العاملي
فخري كريم	

فاكس: ٢٢٢٢٨٩	كردستان، أربيل، شارع برايتي
بيروت، الحمرا، شارع ليون	دمشق، شارع كرجية حداد
بنية منصور، الطابق الاول	ص:ب: ٨٢٢٢٧ أو ٧٣٦٦
تلفاكس: ٧٥٢٦٦٦، ٧٥٢٦٦٧	هاتف: ٢٢٢٢٧٧٦ - ٢٢٢٢٧٧٦

بغداد، شارع أبو نواس	٧١٧٧٩٥٠، ٧١٧٨٥٥٠
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣	بناء ١٤٩
هاتف: ٧١٧٨٥٥٠، ٧١٧٨٥٥٠	

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير  
فخري كريم  
جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



# اللجنة المختصة أكدت تطبيق الضرائب الجديدة قريباً البرلمان: قيدنا صلاحيات رئيس الوزراء منعا لهدر مالي مارسه المالكي... والادخار الاجباري مؤجل

□ بغداد / محمد صباح

عزت اللجنة المالية البرلمانية، تقيد الصلاحيات المالية الذي اشتكى منه رئيس الحكومة مؤخرًا، الى اصدار المليارات من فوائض الموازنات السابقة، نتيجة حرية الانفاق التي مورست في عهد نوري المالكي وبشكل خالف القوانين.

وكشفت اللجنة عن تريث الحكومة بتطبيق "الادخار الاجباري" نظرا للتحسن الطفيف الذي طرأ على اسعار النفط، مؤكدة انها تنتظر تعليمات وزارة المالية التي ستعلن البدء بجباية الضرائب وتطبيق قوانين التعرفة الكمركية وحماية المنتج والمستهلك المحليين.

واعترفت اللجنة بان التأخر في اطلاق الدرجات الوظيفية يعود بالاساس الى "قلة السيولة". وصوت مجلس النواب في ٢٩ من كانون الثاني الماضي على مشروع قانون الموازنة المالية للعام الحالي، بقيمة تصل إلى ١١٧ مليار دولار، ويعجز ببلغ ٢٣ مليار دولار، وباحتساب سعر برميل النفط على أساس ٥٦ دولارا للبرميل.

ويقول حسام العقابي، عضو اللجنة المالية البرلمانية، ان "من أبرز ما قامت به المالية النيابية في الفترة السابقة هو تشريع قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠١٥ في ظرف شهر واحد بعد إجرائها للكثير من التعديلات والمناقلات في بنودها".

وتحدث العقابي، في تصريح لـ "المدى"، معلقا على شكوى رئيس الوزراء حيدر العبادي من تقيد كبير لصلاحياته المالية، حتى انه "لا يستطيع صرف سلفة بقيمة الاف دولار" كما افاد في كلمة امام البرلمان الاسبوع الماضي.

ويقول النائب العقابي "هناك صلاحيات منحت لرئيس مجلس الوزراء السابق بشكل مبالغ فيه وادى ذلك الى اهدار المليارات على مدار السنوات الماضية"، لافتا الى ان "جميع الموازنات السابقة كان فيها فائض ثم جرى انفاقه على شكل سلف استغلالا لصلاحيات رئيس

الوزراء السابق، خارج بنود الموازنات". ويخلص النائب الى القول انه "خلال السنوات الماضية ادى هذا الهدر الكبير بالاموال الى خفض احتياطي البنك المركزي وكذلك صندوق الـ dfii مما يعني ان الصرف كان من قبل الحكومات السابقة خارج بنود الموازنة الاتحادية".

وبشأن تطبيق قانون الموازنة للعام الحالي، يقول العقابي ان "وزارة المالية أصدرت مؤخرا الى جميع الوزارات تعليماتها لتطبيق بنود الموازنة الاتحادية وتتضمن تفعيل التعريفات

الكمركية وقانوني حماية المنتج المحلي والمستهلك المحلي الذي يقصد به تفعيل السيطرة النوعية في الحدود والموائى على البضائع وكذلك فرض واستحصال الضرائب من الوزارات والدوائر المرتبطة بها". ويؤكد عضو كتلة الاحرار ان "فرض الضرائب سيتم العمل به قريبا بعد اصدار التعليمات من قبل وزارة المالية بهذا الخصوص والتي تشمل ٢٠٪ على كارتات الهاتف النقال والانترنت، و١٥٪ على تذاكر السفر وبيع السيارات"، لكنه اكد ان "ضرائب العقارات ستكون بموجب



القانون القديم". واكد ان "وزارة المالية تريتت في تطبيق الادخار الاجباري الوارد في أحد بنود مشروع الموازنة متحججة بعدم الحاجة اليه بعد تحسن طفيف في اسعار النفط العالمية"، منوها الى ان "الهدف وراء فكرة الادخار هو توفير مبالغ تصل إلى ترليون ونصف دينار عراقي".

وبيّن عضو المالية البرلمانية أن "الادخار الاجباري يستقطع ما نسبته ٤٠٪ شهريا من مخصصات رواتب الرئاسات الثلاث، بمن فيهم الرؤساء ومجلسا النواب والوزراء، وتصل

الى ٥ ملايين دينار، وحوالي ٣٠٪ ممن كانت مخصصات رواتبهم ٣ ملايين، وهم فئة وكلاء الوزارات والمدراء العامين ومن هم بדרجتهم، و٢٠٪ من مخصصات الراتب التي تصل مليون دينار، واقطاع ١٠٪ ممن يملك مخصصات راتب تصل لـ ٥٠٠ الف دينار".

ويلفت النائب حسام العقابي الى ان "حجم رواتب ومخصصات الوزراء والنواب تصل إلى ما يقارب ٥٠ مليار دينار سنويا وفي حال تطبيق الادخار الاجباري عليها فان الدولة ستوفر مبالغ تصل لحدود ٢٠ مليار دينار

سنويا". ونوه العقابي الى أن "النسبة الأكبر من شريحة الموظفين تتركز في الفئة التي تمتلك مخصصات رواتب تتراوح بين ٥٠٠ ألف إلى ٣ ملايين والتي يوفر الادخار من خلالها نحو ١.٥ ترليون دينار".

ويتابع عضو التحالف الوطني بالقول أن وزارة المالية لم تصدر تعليماتها لإطلاق الدرجات الوظيفية بسبب قلة السيولة النقدية في الوقت الحاضر بعد تراجع أسعار النفط، وافر بان "وزارة النفط لم تستطع تصدير ٣.٣ مليون برميل يوميا بسبب وجود مشاكل فنية".

وبشأن حجم إيرادات العراق الشهرية من مبيعات النفط، يقول النائب عن محافظة بغداد أن "مبيعات شهري كانون الثاني وشباط، التي خسبت على أساس قيمة تصديرية تصل إلى ٢.٧٥٠ مليون برميل يوميا، وفرت إيرادات نقدية تصل إلى ٤.٣٧٢ مليار دولار شهريا

وغطت جميع رواتب الموظفين". وبلغت النائب حسام العقابي الى أن "مبيعات العراق اليومية من النفط تصل إلى نحو ٤٥ مليون دولار ويسعر بيع يصل إلى ٥٣ دولارا للبرميل الواحد"، وأشار الى ان "قيمة الرواتب الشهرية لجميع موظفي الدولة والمتقاعدين تصل إلى ٣ مليارات دولار شهريا".

ويتابع العقابي حديثه بالقول أن "عدد موظفي الدولة العراقية يصل إلى ٣ ملايين موظف، ما عدا شركات التمويل الذاتي الذين يقدرون بأقل من ٤٠٠ ألف موظف"، مشيرا الى أن "رواتب الموظفين والمتقاعدين تكلف الدولة العراقية ما قيمته ٥٥ ترليون دينار سنويا".

ودعا عضو اللجنة المالية البرلمانية الى "تعديل سلم الرواتب بما يحقق العدالة بين جميع الموظفين في الوزارات دون تمييز"، وطالب "بإعادة النظر بالسياسة الاقتصادية للعراق وفق التداعيات الاقتصادية التي تمر بالعلم".

## القوات المشتركة تدخل مركز "العلم" وتحكم سيطرتها على خط امداد "الفتحة"



مقاتلو الحشد الشعبي في ناحية العلم.. ا ف ب

محور شمال سمرام بشكل كبير"، مبيّنا أن العمليات مستمرة وموعدا في مركز تكريت".

الى ذلك، قرر قائد عمليات صلاح الدين، إعادة ارتداء رتبته العسكرية (فريق ركن) كعلامة على "انتصار" القوات الانية في عمليات تحرير مدن المحافظة، وفيما بيّن أن عناصر من داعش فروا بـ ٤٠ سيارة باتجاه الحويجة خوفا من المواجهات المباشرة، أكد أن عملية تحرير مدينة تكريت باتت وشيكة.

وقال عبد الوهاب الساعدي، قائد عمليات صلاح الدين، في تصريحات صحافية اطاعت عليها (المدى برس)، الأحد، "قررت ارتداء رتبتي العسكرية كفريق ركن في الجيش العراقي بعدما تركتها منذ تولي مهمة قيادة العمليات في المحافظة بعد أحداث حزيران الماضي"، مبيّنا أن "ارتدائه لرتبته علامة لانتصار القوات الامنية والحشد الشعبي على ارهابيي داعش وتحرير عدد من مدن المحافظة".

وأضاف قائد عمليات صلاح الدين أن "الضربات القوية التي تلقفتها عصابات داعش في مناطق تواجدها في الجانب الشرقي من نهر دجلة اجبرتها على الفرار"، مبيّنا "وردتنا معلومات استخباراتية تقيد بهروب نحو ٤٠ سيارة منهم محملة بعناصر التنظيم الى قضاء الحويجة". وبلغت الساعدي الى أن "وضع خطط عسكرية تهدف لتضليل العدو أضععت عليه نقطة انطلاقنا"، مشيرا إلى أن "عمليات تحرير تكريت باتت وشيكة وستنفر بشرى النصر قريبا". وأكد قائد

العمليات صلاح الدين أن "داعش اتبع أساليب قدرة منها حرق جثث قتلاه في المناطق التي هرب منها لكي يتهم القوات الامنية بذلك". يذكر أن القوات الامنية والحشد الشعبي وأبناء العشائر، باشروا منذ الأحد الماضي بعملية أمنية واسعة لتطوير محافظة صلاح الدين، مركزها مدينة تكريت، من تنظيم داعش. وقد دون قتال، وقضاء الشراقاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، في حين تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم جنوب تكريت).

## العبادي مهنتاً الجيش والحشد: العراق هويتنا وليس انتماء اتنا الضيقة

□ بغداد / المدى برس

أكد القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي، امس الاثنين، إن الشعب العراقي كله يقف اليوم وراء القوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر.

وفيما أشار إلى ان النصر الكبير أصبح ملك أيدي القوات المسلحة، لفت إلى ان كل بقعة ارض تتوجه اليها القوات الامنية ستحرر وكل عدو يقف امام زحفهم سينهزم.

وقال حيدر العبادي، في رسالة وجهها للقوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر واطلعت عليها (المدى برس) إن "الشعب العراقي كله يقف اليوم وراء القوات المسلحة والحشد الشعبي وأبناء العشائر وهم يقاتلون عدوا يستهدف الانسان والدين والوطن والحضارة".



وأضاف العبادي مخاطبا القوات المسلحة والحشد الشعبي وبناء العشائر أن "النصر النهائي الكبير أصبح ملك أيديكم وشعوب المنطقة والعالم بأجمعهم ينظرون اليكم بإعجاب وان تجربة توحد الجيش والشعب هي مثال يحتذى به ودرس كبير وعنوان بارز وستنتصرون بعون الله وانتم الآن منتصرون لأن شعبيكم يقف معكم وقفة بحجم العراق".

وأشار القائد العام للقوات المسلحة الى ان "كل بقعة ارض تتوجه اليها القوات الامنية ستحرر وكل عدو يقف امام زحفهم سينهزم وكل من يتواطأ مع العدو ويقف ضد ارادة القوات المسلحة بالفعل او بالقول لن يجني الا الخيبة والخسران".

وتابع العبادي في رسالته "بصفتي القائد العام للقوات المسلحة وجنديا من جنود العراق اوصيكم بأن تكون العزيمة عراقية والهوية عراقية والغيرة عراقية وحب العراق يجمعنا لأنه هويتنا وليس انتماء اتنا الضيقة فكونوا كما انتم وكما عهدناكم

عراقيين أصلاء منتفضين لهذه البلاد العريقة ولشعبها العراقي الأصيل".

وأكد رئيس الوزراء "انكم تقاتلون وتضحون من أجل تطهير ارضكم من رجس داعش وتحرير الانسح من ظلمه وبيقي هذمتي الأسمى هو فك أسر أبناء شعبيم وأخوتكم وأخواتكم وأمهاتكم في المحافظات والمدن المختصبة الذين ينتظرون بشارت وصولكم لأنها لحظة الخلاص ولحظة العودة الى حضن الشعب والوطن".

وأشار العبادي إلى أن "أبناء القوات المسلحة والحشد الشعبي وبناء العشائر يقطفون اليوم ثمار صبرهم وصمودهم وتضحياتهم ولقد أوفوا لله ولوطنهم ولشعبهم"، لافتا إلى أن "هذا الشعب العظيم سيبقي يؤازرهم حتى القضاء على آخر

عراقيين أصلاء منتفضين لهذه البلاد العريقة ولشعبها العراقي الأصيل". وأكد رئيس الوزراء "انكم تقاتلون وتضحون من أجل تطهير ارضكم من رجس داعش وتحرير الانسح من ظلمه وبيقي هذمتي الأسمى هو فك أسر أبناء شعبيم وأخوتكم وأخواتكم وأمهاتكم في المحافظات والمدن المختصبة الذين ينتظرون بشارت وصولكم لأنها لحظة الخلاص ولحظة العودة الى حضن الشعب والوطن".

وأشار العبادي إلى أن "أبناء القوات المسلحة والحشد الشعبي وبناء العشائر يقطفون اليوم ثمار صبرهم وصمودهم وتضحياتهم ولقد أوفوا لله ولوطنهم ولشعبهم"، لافتا إلى أن "هذا الشعب العظيم سيبقي يؤازرهم حتى القضاء على آخر

## رأت ان تنويع بغداد لمصادر التسليح سيققل من قوتها الدفاعية

## الاستخبارات الأميركية تحذر من "التطوير السريع" للجيش العراقي

□ ترجمة المدى

تكرت صحيفة وورلد تريبيون ان جهاز الاستخبارات الاميركية حذر من التطوير السريع للجيش والقوات الامنية العراقية. حيث تعتقد وكالة استخبارات الدفاع ان القوات العراقية تحتاج الى سنوات كي تشفى من الانهيار الذي عانت منه خلال هجوم داعش.

وفي تقييم جرى رفعه الى الكونغرس، قالت مؤسسة دي إي آي - واحدة من بين ١٦ هيئة إستخبارية - ان العراق مازال يعاني من الفساد والقيادة العسكرية غير الفاعلة ومن ضعف المعنويات. وتكرت المؤسسة ان "انهيار عدة فرق عسكرية عراقية يسلط الضوء على جوانب القصور الواسعة داخل القوات الامنية بما فيها الخدمات اللوجستية الضعيفة والفساد المستشري والتي أنتجت قادة غير كفؤين وضعفا في المعنويات".

وفي تقييم رفعته الى لجنة الخدمات المسلحة في مجلس الشيوخ يوم ٣ شباط، قالت المؤسسة ان "وضع خطة أميركية بمليارات الدولارات لإعادة بناء القوات الامنية العراقية سيكون أمرا غاية في الصعوبة". كما أشار التقييم الى عدم القدرة على تجديد مقاتلين متفرسين يقال ان العديد منهم انضموا الى داعش، اذ

يرى التقييم ان جهود "تشكيل قوة ستكون معددة بسبب الافتقار الى جنود مؤهلين ومتفرسين".

وأشارت المؤسسة الى ان "قوات العشائر المحلية الموالية للحكومة العراقية تعاني أيضا من نقص الإمدادات والرجال المؤهلين، لذا فان القوات الامنية مازالت غير قادرة على الدفاع ضد التهديدات الخارجية أو تعزيز العمليات العسكرية التقليدية ضد التحديات الداخلية دون مساعدة أجنبية".

كما انتقد التقييم سياسة بغداد في ما يتعلق بالمشتريات الدفاعية، حيث قالت المؤسسة ان الجيش العراقي يخصص بالانصاف الروسية والأميركية التي لا يمكن ان تعمل معا، حيث جاء في التقييم "العراق ينزع تجهيزاته الدفاعية من خلال عدة مبيعات عسكرية أجنبية بما فيها الروسية وغيرها من غير الأميركية لسد النقص في التجهيزات، وهذا التنوع يقلل من القدرة التشغيلية لقواته الامنية".

من جهة أخرى، دافع الجنرال مارتن ديمبسي، رئيس هيئة الأركان المشتركة عن وتيرة الحرب الجوية ضد متطرفي داعش، محذرا من ان تصعيد الغارات أو إرسال المزيد من القوات الأميركية سيكون خطأ كبيرا.

وخلال زيارته الى حاملة الطائرات الفرنسية، شارل ديغول، الرابضة في الخليج والمشاركة في الحملة الجوية على داعش، دعا ديمبسي الى "صبر ستراتيجي" في محاربة هذه المجموعة في العراق وسوريا. وقال من على متن الطائرة ان توسيع الحرب الجوية قد يوقع خسائر بين المدنيين ما يمكن ان تستغله مجموعة داعش في حملتها الدعائية، "لذا فان مسؤوليتنا ان نكون دقيقين في استخدام القوة الجوية وهذا يعني ان جمع المعلومات الدقيقة عن الأهداف المحتملة سيستغرق وقتا. تصعيد القصف الجوي في العراق ليس هو الحل".

وأضاف ديمبسي "ان وتيرة العمليات العسكرية تعتمد أيضا على قوة الجيش العراقي وعلى رغبة حكومة بغداد في المصالحة مع السنة الذين يشعرون بالتهيش. وعلى أساس ذلك يمكن ان يتقرر الصراع في ساحة المعركة بسرعة. العمليات العسكرية هي مجرد جزء من مجهود أكبر، وأعتقد اني سأحتاج الى شيء من الصبر السراتيجي".

وكان ديمبسي يتحدث من على ظهر الحاملة مع نظيره الفرنسي الجنرال بيير دي فيليير الذي شارك ديمبسي في وجهة نظره. قال فيليير ان "التحالف الدولي يواجه تناقضا، حيث تطالب بلدان الغرب بنتائج سريعة بينما يحتاج الجيش

□ صلاح الدين / المدى برس

أعلن نائب عن محافظة صلاح الدين، امس الاثنين، أن القوات الامنية تمكنت من دخول مركز ناحية العلم، شرقي تكريت، فيما أكد أن القوات كبتت التنظيم "خسائر كبيرة". وقال النائب بدر الفحل، في حديث الى (المدى برس)، إن "قوات الشرطة الاتحادية مستودة بقوات الحشد الشعبي تمكنت، عصر اليوم (امس)، من دخول مركز ناحية العلم (١٥ كم شرقي تكريت)".

وأكد النائب عن صلاح الدين إن "القوات الامنية كبتت تنظيم داعش خسائر كبيرة"، الى ذلك أعلن مجلس محافظة صلاح الدين، استمرار عملية تحرير منطقة البو عجيل. وقال زياد العجيلي، عضو مجلس محافظة صلاح الدين في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات المشتركة حشرت أكثر من ٦٠٪ من منطقة البو عجيل بمحافظه صلاح الدين".

وأضاف العجيلي أن "عددا كبيرا من أبناء صلاح الدين شاركوا في العمليات العسكرية"، مبيّنا أن "عناصر داعش بدأوا بالفرار من هذه المناطق تدريجيا". من جهتها، قالت منظمة بدر المنضوية ضمن الحشد الشعبي، إن القوات الامنية تسيطر على ٨٠٪ من منطقة البوعجيل، مؤكدة استمرار العمليات حتى تحرير تكريت. وقال أحمد البدري، الناطق الرسمي باسم الإعلام الحربي المركزي في منظمة بدر في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات المشتركة تقدمت باتجاه ناحية العلم ومنطقة البو عجيل، واستطاعت أن تسيطر على السيطرة على كافة القرى المحيطة بها"، لافتا الى أن "مركز المنطقة مازال بيد داعش".

وبيّن البدري أن "القوات المشتركة واجهت في ناحية العلم ١٧ سيارة مفخخة وتمت معالجتها"، مبيّنا ان "طيران الجيش كان له دور كبير في الهجمات فيما كانت خسائر داعش كبيرة جدا".

وتابع البدري أن "هناك معلومات تقيد بتقدم قوات من يواجها مع اليوم تهديدات داعش".

ويذكر ان "القوات الامنية كبتت تنظيم داعش خسائر كبيرة"، الى ذلك أعلن مجلس محافظة صلاح الدين، استمرار عملية تحرير منطقة البو عجيل. وقال زياد العجيلي، عضو مجلس محافظة صلاح الدين في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات المشتركة حشرت أكثر من ٦٠٪ من منطقة البو عجيل بمحافظه صلاح الدين".

وأضاف العجيلي أن "عددا كبيرا من أبناء صلاح الدين شاركوا في العمليات العسكرية"، مبيّنا أن "عناصر داعش بدأوا بالفرار من هذه المناطق تدريجيا". من جهتها، قالت منظمة بدر المنضوية ضمن الحشد الشعبي، إن القوات الامنية تسيطر على ٨٠٪ من منطقة البوعجيل، مؤكدة استمرار العمليات حتى تحرير تكريت. وقال أحمد البدري، الناطق الرسمي باسم الإعلام الحربي المركزي في منظمة بدر في حديث الى (المدى برس)، إن "القوات المشتركة تقدمت باتجاه ناحية العلم ومنطقة البو عجيل، واستطاعت أن تسيطر على السيطرة على كافة القرى المحيطة بها"، لافتا الى أن "مركز المنطقة مازال بيد داعش".

وبيّن البدري أن "القوات المشتركة واجهت في ناحية العلم ١٧ سيارة مفخخة وتمت معالجتها"، مبيّنا ان "طيران الجيش كان له دور كبير في الهجمات فيما كانت خسائر داعش كبيرة جدا".

## يوم سياسي

## العراق يسعى لتطوير العلاقات مع العرب



إبراهيم الجعفري

## التحالف الدولي لا يحمي كنوز العراق



عادل الشرشاب

## تشكيل لجنة لإعادة صياغة قانون الأحزاب



علي المرشدي

## قانون ضحايا العدالة دستوري



عبدالرحيم الشمري

## ندعو الدفاع للانفتاح على الدول في التسلح



عباس الخزايعي

أكد وزير الخارجية إبراهيم الجعفري سعي العراق إلى تمتين العلاقات مع الدول العربية، مشيراً إلى أنه سيطرح سترراتيجية العراق لبنية على أساس المصالح والمخاطر المشتركة، خلال حضوره أعمال الدورة الـ ١٤٢ العادية لمجلس جامعة الدول العربية على المستوى الوزاري. وأوضح الجعفري "سعي العراق إلى تمتين العلاقات مع الأشقاء العرب، وتدارس الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية والتطورات المتسارعة في المنطقة"، مؤكداً أنه "سيطرح استراتيجية العراق المبنية على أساس المصالح المشتركة والمخاطر المشتركة". وأعرب الجعفري عن أمله في أن "تكون الجامعة العربية نافذة للدول التي تتعرض للهجمة الإرهابية الشرسة"، داعياً إلى ضرورة "توحيد الجهود في الوقوف بوجه عصابات داعش الإرهابية للحلولة دون امتدادها إلى دول أخرى".

دعا وزير السياحة والآثار عادل الشرشاب التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة إلى استخدام القوة الجوية لحماية الآثار في البلاد من عناصر تنظيم "داعش"، الذين قاموا بنهب وتدمير بعض من أعظم الكنوز الأثرية في العالم. وقال الشرشاب إن "التحالف الذي نفذ ٢٨٠٠ غارة جوية ضد مواقع التنظيم في العراق وسوريا منذ أب، لا يفعل ما يكفي لإنقاذ التراث الحضاري العراقي الذي لا يقدر بثمن". وأضاف الشرشاب أن "التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة يمكنه وضع حد لعمليات النهب"، مشيراً إلى أن "العراقيين لا يمكنهم مجالهم الجوي، بل التحالف هو الذي يسيطر عليه". وهاجم مقاتلو التنظيم مدينة الحضر الأثرية في محافظة نينوى التي تعود إلى ألفي عام، بالجرافات بعد أيام من الهجوم على مدينة نمرود الآشورية القديمة.

أعلن عضو اللجنة القانونية النيابية علي لفته المرشدي، عن تشكيل لجنة لإعادة صياغة قانون الأحزاب وربطه ببيئة مستقلة، وفيما أكد أن مشروع القانون سيعاد إلى الحكومة، عزاً للسبب إلى وجود الكثير من الثغرات فيه لا تتناسب مع الوضع الديمقراطي الحالي. وقال المرشدي إن "مجلس النواب قرأ مشروع قانون الأحزاب قراءة أولى"، مبيناً أن "اللجنة القانونية النيابية عملت ورشاً وجلسات حوارية بحضور خبراء قانون وأستاذة جامعيين بشأن القانون". وأضاف المرشدي، أن "القانونية النيابية شكلت لجنة لإعادة صياغة القانون، نظراً لوجود الكثير من الثغرات فيه التي لا تتناسب مع الوضع الديمقراطي الحالي"، مبيناً أن "اللجنة تعمل على ربط الأحزاب السياسية ببيئة مستقلة، لا ترتبط الهيئة بالجهات التنفيذية أو التشريعية".

قال عضو لجنة حقوق الانسان النيابية عبد الرحيم الشمري إن "قانون ضحايا العدالة دستوري، ويجب تشريعه لحفظ كرامة العراقيين". وبين الشمري أن "قانون ضحايا العدالة مهم جداً، لأنه يعرض من أخطأت بحقهم المحاكم والقضاء، ومن وقع عليه الحيف والظلم". موضحاً أن "لجنة حقوق الانسان بمختلف مكوناتها دعمت القانون وستدعمه حتى إقراره". وأشار إلى "أن المعترضين على القانون لا يعرفون مضمون القانون، وإنما اعترضوا على الاسم فقط". وكان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري قد قرر، رفع الجلسة الـ ١٥٥ من الفصل التشريعي الثاني للسنة التشريعية الأولى إلى إشعار آخر، بعد مشادة كلامية مع النائب عن التحالف الوطني كاظم الصيادي.

أوصت لجنة الأمن النيابية وزارة الدفاع بالانفتاح على جميع الدول بشأن عقود التسليح سواء من أوروبا الشرقية أو روسيا أو الصين أو الدول التي لم يكن يتعاقد معها ذات طابع سياسي كما في بعض العقود السابقة. وقال عضو اللجنة عباس الخزعلي إن "هناك خللاً كبيراً في عقود الأسلحة التي أبرمت طيلة المدة السابقة" موضحاً أن "لجنة الأمن وجهت وزارة الدفاع إلى إعادة النظر في العقود وفسخ البعض منها التي لم تنجز أو يوجد بها خلل متعمد". وأضاف أن "لجنة الأمن النيابية أوصت وزارة الدفاع بالانفتاح على جميع الدول التي بإمكانها تجهيز العراق بالأسلحة الحديثة والمتطورة". وأبرم العراق عقوداً عديدة للتسليح مع الولايات المتحدة الأميركية وروسيا في إطار إعادة تأهيل وبناء قدراته العسكرية في جميع المجالات.

## قالت إن البنتاغون بقيت في المقعد الخلفي في عملية تحرير تكريت

## فورين بوليسي: فصائل الحشد الشعبي منقسمة بشأن المساعدات الأميركية والعداء لواشنطن

هناك ثلاثة أسماء يخشاها "داعش" وهم قاسم سليمان، وأبو مهدي المهندس، وهادي العامري، هذا ما أكدته المتحدث باسم منظمة بدر والقائد العسكري فيها كريم النوري. هؤلاء الثلاثة ليسوا نجومًا في عالم التمثيل أو في مكان آخر، إنهم زعماء جماعات مسلحة يقاتلون متمرد "داعش" ويشرفون على أعداد هائلة من التنظيمات العسكرية الشيعية المشكلة حديثاً.

## ترجمة: أحمد علاء

فقاسم سليمان، قائد فيلق القدس الإيراني، غالباً ما يسافر بانتظام إلى دول الشرق الأوسط لتقديم الدعم لحلفاء إيران، أما أبو مهدي المهندس، فهو قائد في الحشد الشعبي ويقود جزءاً من العمليات العسكرية النوعية في محافظة صلاح الدين.

والثالث، هو هادي العامري، زعيم منظمة بدر العسكرية، وهي واحدة من كبرى الجماعات المسلحة الشيعية في العراق، ولها دور في استعادة بلدات من مسلحي "داعش" في شهر آب الماضي. هؤلاء الثلاثة يشكلون العمود الفقري للنفوذ الإيراني في العراق، إذ يعد وجودهم في البلد مشارق لقلق أميركي وإقليمي. وشهد ظهور الجماعات المسلحة الشيعية في العراق، كرد فعل على تنامي وجود مسلحي "داعش" في العراق، حيث لعبوا دوراً محورياً في تحرير بضع بلدات من مسلحي التنظيم المنطرف فضلاً عن تأمينهم حدود العاصمة بغداد. وتشن القوى الشيعية "الحشد الشعبي" هجوماً واسع النطاق على مدينة تكريت ذات الغالبية السنية لاستعادتها من متمردى التنظيم المنطرف. وبهجومهم على المدينة حققوا مكاسب ملحوظة، لكن المسؤولين الأميركيين يصرّون على القول بأن وجودهم يمثل بداية لنشوب حرب أهلية بين المدنيين.

ودخلت المعارك الجارية في تكريت يومها العاشر، حيث تتحشد قوات الأمن العراقية والحشد الشعبي اللذين يقدمان ببطء بسبب كثرة العبوات النافسة المزروعة على جانبي الطرق وتفخيخ المنازل. وكان النوري قد أكد أن المعارك جارية "حسب الخطة" وأن القوات بصدد الدخول إلى ناحية العلم بعد إزالة

العبوات النافسة منها.

دور "الحشد الشعبي" برز بشكل كبير في عملية تكريت الجارية هذه الأيام، مما وضع مسؤولي الإدارة الأميركية في حرج كبير لاسيما بعد مشاهدتهم اللواء قاسم سليمان في أرض المعركة وهو يعطي النصائح العسكرية خصوصاً بعدما قبل

إنه قريب من الخطوط الامامية.

وفي الوقت ذاته، أكد مسؤولو واشنطن، ان إيران لم تكشف بإرسال مستشاريها إلى العراق إنما سيرت طائرات بدون طيار لراقية تحركات مسلحي "داعش". وكما هو واضح فإن البنتاغون بقيت في المقعد الخلفي في عملية تحرير صلاح



المهندس مع المحافظ ورئيس مجلس محافظة صلاح الدين

المسلحة الشيعية بهذه الحرب، إلا أنها منقسمة بضعة أمور ومساائل مهمة ومركزية تخص مستقبل العراق. ففي الحديث مع مسؤولي منظمة بدر وقياديين من عصابات اهل الحق والتيار الصدري، تباينت مواقفهم بشأن قبول المساعدة الأميركية للعراق واختلفوا بموضوعة مخاوف اهل السنة من تعرضهم لانتهاكات قد تحدث بحقهم.

على سبيل المثال، كان أساس انشاء منظمة بدر العسكرية من قبل ايران كبديل لها لخوض حرب بالوكالة مع النظام العراقي السابق عندما كانت الحرب "العراقية-اليرانية" على أشدها خلال ثمانينات القرن الماضي. وفي الوقت نفسه هناك جماعات مسلحة شيعية ترى أن انفتاحها على أميركا مؤقت، لغرض الاستفادة منها لطرد مسلحي "داعش" من العراق. وقال النوري، انه سيقبل بأي مساعدة من أي جهة تعرض عليه، كما انه يشكر من يأتي للوقوف بجانبه سواء كانت أميركا أو السعودية أو أي شخص آخر.

وعندما سئل النوري عما إذا كان سيقبل بمساعدة المستشارين الأميركيين أو إرسال قوات قتالية أميركية إلى العراق حالهم حال الجنرال قاسم سليمانى وفريقه الاستشاري، استدرك قائلاً "كنا نثق بالجانب الأميركي ولكن بتأخرهم في المساعدة ونحن في ظل الحرب أصبح الأمر مشار شك، لذا نجد ان إيران هي الأقرب للمساعدة لاسيما بعد وقوع الموصل بيد مسلحي التنظيم في الصيف الماضي". أما عصابات أهل الحق فهي إحدى الجماعات المسلحة الشيعية التي تعتقد ان الولايات المتحدة هي العدو الأول لها، وفي إحدى القاعات المهجزة بتجهيز جيد في العاصمة بغداد، قال نعيم العبودي، المتحدث باسم عصابات أهل الحق، إن "داعش" هي نتاج وكالة

الدين، وأنها إلى اليوم لم توفر الدعم الجوي للقوات المهاجمة، وهذا برره مسؤول في وزارة الخارجية الأميركية حينما قال "عدم الوجود الأميركي في هذه العملية جاء لتلقاها البالغ من احتمالية حصول اعمال انتقامية بسبب حضور الجماعات الشيعية إلى المناطق السنية".

## سرايا الصدر لوزير الدفاع: سنعمل بإمرة القوات المسلحة

## بغداد/ المدى برس

وزارة الدفاع، الأحد، وتابعتها (المدى برس). فقد نقلت الوزارة عن حاكم الزاملي، رئيس لجنة الأمن والدفاع البرلمانية، وقادة الجناح العسكري لـ سرايا السلام، "خلال استقبالهم، من قبل وزير الدفاع، خالد العبيدي، أن الحشد الشعبي وأبناء العشائر المنضبطين الذين قولهم إن "سرايا السلام ستكون عوناً للقوات المسلحة، وتحت تصرفها وتعمل ضمن أوامر ووصايا القيادة

العامرة للقوات المسلحة"، معربين عن "عميق شكرهم وتقديرهم لوزير الدفاع، كما نقلوا تحيات زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر له. بدوره قال العبيدي، إن "القوات المسلحة هي عون للشعب، وإن الحشد الشعبي وأبناء العشائر المنضبطين الذين يعملون تحت إمرة القوات المسلحة، هم خير عون للقوات الأمنية". يذكر أن زعيم التيار الصدري، مقتدى

داعش. وقد استولى تنظيم داعش في الـ (١١ حزيران ٢٠١٤ المنصرم)، على مدينة تكريت، مركز محافظة صلاح الدين، وقضاء الدور، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرقاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، في حين تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (١٠٠ كم جنوب تكريت).

وأضاف المراسل إن الجبوري توجه فور وصوله إلى مقر قيادة عمليات سامراء للاطلاع على سير عملية "ليبك يا رسول الله" لتحرير المحافظة. يذكر أن القوات الأمنية والحشد الشعبي وأبناء العشائر، باشرُوا منذ الأحد الماضي (الأول من آذار الحالي) عملية أمنية واسعة لتطهير محافظة صلاح الدين، مركزها مدينة تكريت، من تنظيم

## رئيس البرلمان يزور مقرّ عمليات صلاح الدين

## صلاح الدين/ المدى برس

(المدى برس)، على هامش زيارته قضاء سامراء، جنوب تكريت، "نطالب المجتمع الدولي بتفعيل مساندة العراق وقواته الأمنية في معاركه ضد عناصر داعش"، مشدداً على "أهمية التحرك بهذا الاتجاه". ووصل سليم الجبوري، رئيس مجلس النواب، أمس الاثنين، إلى قضاء سامراء، جنوب تكريت (١٧٠ كم شمال بغداد) للاطلاع

طالب سليم الجبوري، رئيس مجلس النواب، أمس الاثنين، المجتمع الدولي بتفعيل مساندة العراق في محاربة عناصر تنظيم داعش، فيما دعاه إلى "التحرك بأسرع وقت ممكن". وقال سليم الجبوري في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها

## العراق يستعد لتبادل المعتقلين مع إيران

## بغداد/ المدى برس

أعلنت وزارة العدل، أمس الاثنين، إن اتفاقية تبادل السجناء الموقعة بين العراق وإيران ستدخل حيز التنفيذ قريباً، وفيما أشارت إلى أن الاتفاقية تتضمن تسليم المحكومين لكلا البلدين ونقلهم إلى بلادهم لإكمال مدة عقوبتهم باستثناء المدينين بقضايا "إرهابية"، أكدت أن اللجنة التنسيقية المشتركة تواصل اجتماعاتها لتنفيذ جميع مواد الاتفاقية.

وقال حيدر السعدي، المتحدث الرسمي باسم وزارة العدل، في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، إن "عملية تبادل السجناء المحكومين بقضايا مدنية، باستثناء القضايا الإرهابية ستتم في الأيام المقبلة، وفق توصيات اللجنة المشتركة بين العراق وإيران". وأكد السعدي إن وزير العدل شدد خلال لقائه الأخير مع السفير الإيراني في بغداد حسن دانائي والوفد المرافق له على أهمية تفعيل اتفاقية تبادل السجناء المحكومين بعقوبات سالبة للحرية الموقعة بين العراق وإيران، مبيناً أن "الاتفاقية تتضمن تسليم المحكومين لكلا البلدين ونقلهم إلى بلادهم لإكمال مدة عقوبتهم لدواعٍ إنسانية، (وأن هذه الاتفاقية) صادق عليها مجلسا الوزراء والنواب، إلى جانب الاتفاقيات (المعلقة) بالمسائل المدنية والأحوال الشخصية والقضائية". وأضاف السعدي، إن "الأيام القليلة المقبلة ستشهد

تطبيق نص المادة (٣) من اتفاقية التعاون القانوني والقضائي الموقعة بين البلدين، بعملية تبادل السجناء المحكومين بقضايا سالبة للحرية وقضايا مدنية باستثناء المدينين بقضايا إرهابية"، مشيراً إلى أن "اللجنة التنسيقية المشتركة العراقية - الإيرانية تواصل اجتماعاتها لتنفيذ جميع مواد الاتفاقية المصادق عليها من قبل مجلس الوزراء والنواب في الفصل التشريعي السابق".

وكان العراق وإيران قد اتفقا في ٢٤ تشرين الثاني (٢٠١٤) على البدء بتطبيق اتفاقية التعاون القضائي والقانوني، تتعلق بالأحوال الشخصية والقضايا الجنائية واسترداد المجرمين ونقل السجناء، وأنهما اتفقا على تشكيل لجنة مشتركة لدراسة أوضاع السجناء لديهما للنظر في كيفية استردادهم.

وكان حيدر العبادي، رئيس مجلس الوزراء، قد أجرى خلال زيارته الرسمية إلى طهران في الـ (٢١ من تشرين الأول ٢٠١٤)، مباحثات مع كبار المسؤولين الإيرانيين تناولت سبل مواجهة تنظيم داعش وتوقيع اتفاقية للتجارة الحرة ومناقشة إلغاء تأشيرات الدخول لوطاني البلدين.

# كردستان: لا مكان لداعمي (داعش) في الإقليم وستعامل معهم كتنظيم إرهابي

□ السليمانية / المدى برس

أكدت لجنة المتابعة والرد على التقارير الدولية في حكومة إقليم كردستان، أمس الاثنين، أن حكومة كردستان ستعامل مع من يدعم تنظيم (داعش) بنفس معاملة التنظيم، وأشارت إلى عدم وجود مكان لأي منظمة "مفرضة" تتعاطف مع (داعش) في كردستان، وفيما نفت الأخبار التي تتحدث عن "الفئة الطائفية" والخلافات بين الكرد والعرب، لفتت إلى أن حكومة الإقليم ستستمر في إيصال المساعدات الإنسانية إلى المناطق المحررة، وقال رئيس اللجنة ديندار زيباري، في بيان تلقى (المدى برس)، نسخة منه، رداً على بعض التقارير بشأن تصرفات قوات البيشمركة وتعامل حكومة الإقليم مع موضوع الإرهاب وتنظيم (داعش)، إن "موقف الحكومة الثابت هو أن الذي يتعاطف مع داعش أو على علاقة معهم أو يدعمهم أو يدعم اجنداتهم سيتم التعامل معه بنفس معاملة الدواعش".

وأضاف زيباري، إن "أي شخص في كردستان ومن أي مكون سواء أكان كرديا أم عربيا أم حتى مسيحيا أم تركمانيا أم ايزيديا أم شيكيا يقوم بدعم داعش أو تقديم التسهيلات له أو تهئية الظروف لتنفيذ اجنداته لا مكان لهم في كردستان وهم أحرار في المغادرة"، نافيا الأنباء التي تحدثت عن وجود الفئة الطائفية والخلافات بين الكرد والعرب.

وأشار زيباري، إلى أن "هذه الأخبار



عارية عن الصحة والدليل على ذلك العدد الكبير للنازحين في الإقليم الذين أكثرهم من العرب"، لافتاً إلى أن "مؤسسات حكومة الإقليم ستستمر في إيصال المساعدات الإنسانية للمناطق المحررة من سيطرة (داعش)".

ورفض زيباري، "التصريحات الصحفية التي نشرتها القنوات الإعلامية المغرضة بالاعتماد على المعلومات التي قامت بنشرها منظمة مفرضة والتي تنبعت منها رائحة الطائفية"، مبيناً أن "تجربة إقليم كردستان واضحة للعيان خلال السنوات المنصرمة والى اليوم". وتابع زيباري، أن "العرب السنة المقيمين في المناطق الكردستانية خارج الإقليم التي تدار من قبل حكومة كردستان، يتمتعون

في الجانب المكونات الأخرى بالأمن والاستقرار ومن دون تهديد"، مشيراً إلى أن "الدليل على ذلك النسبة الكبيرة التي وصلت إلى مدن كردستان من المكونات المذهبية والطائفية بعد سيطرة داعش على المناطق التي كانت تعيش فيها هذه المكونات". وأوضح زيباري، أن "كردستان ستستمر في دعم أي جهة دولية وتزويدها بالمعلومات ونقل الواقع الحقيقي عن المنطقة للعالم"، محذراً من "المنظمات المغرضة التي تعمل لأهداف غير واضحة".

وكانت حكومة إقليم كردستان قد ردت، في (الأول من آذار ٢٠١٥)، على تقرير منظمة (هيومن رايتس ووتش) الذي تحدث عن وجود تمييز بين العرب والكرد

في المناطق التي تسيطر عليها قوات البيشمركة، ووصفت التقرير بـ "المغرض والمرفوض"، وفيما أشارت إلى وجود مليون ونصف المليون نازح تم إيواءهم في إقليم كردستان أغلبهم من العرب السنة، دعت من "لا يعجبه العيش فيها إلى المغادرة".

وكانت حكومة إقليم كردستان قد أعلنت، في (٢٦ شباط ٢٠١٥)، أن الإجراءات التي تتخذها في المناطق التي حررت حديثاً من سيطرة عناصر (داعش) هي من أجل سلامة المواطنين العراقيين من دون استثناء، وفيما نفت وجود تمييز مع المواطنين العرب، أكدت اعتقال وأسّر مسلحين "سنة" ينتمون لـ(داعش) والتعامل معهم قضائياً.

## البيشمركة: اجتماعات وفدنا مع بغداد إيجابية واتفقنا على زيادة الدعم الجوي وتأمين المخصصات المالية

□ السليمانية / المدى برس

وصفت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان، الإثنين، اجتماعات وفدنا الوزاري في العاصمة بغداد بـ "الإيجابية"، وأكدت الاتفاق على زيادة الدعم الجوي لقوات البيشمركة خلال العمليات العسكرية، وفيما لفتت إلى تشكيل العديد من اللجان من أجل تأمين ميزانية البيشمركة، أشارت إلى رفع جميع المقترحات إلى اللجنة الوزارية العليا للمصادقة عليها وتنفيذها.

وقال الأمين العام لوزارة البيشمركة جبار ياور في بيان تسلمت (المدى برس)، نسخة منه إنه "في الساعة (١٢:٠٠) من يوم أمس، تم عقد اجتماع لجنة العمل العليا المشتركة بين ممثلي وزارتي البيشمركة والداخلية في حكومة إقليم كردستان ووزارتي الدفاع والداخلية لحكومة العراق الفيدرالية، في مقر قيادة القوات البرية للجيش العراقي الفيدرالي في بغداد".

فيما ضم وفد ممثلي الحكومة العراقية الفريق الركن عبد الأمير، والفريق الركن رياض، واللواء الركن حسين وعدد من الضباط رفيعي المستوى، إضافة إلى ممثلي قوات التحالف والسفارة الأميركية في بغداد.

وكانت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان العراق قد أعلنت، الأحد (٨ آذار ٢٠١٥)، أن وفداً رفيعاً من وزارة البيشمركة توجه إلى العاصمة بغداد لبحث مستحقات البيشمركة والحرب ضد تنظيم (داعش). وكان الأمين العام لوزارة البيشمركة الفريق جبار ياور أعلن، في الثالث من كانون الأول ٢٠١٤، أن اجتماعاً "عالي المستوى" سيعقد مع وزارة الدفاع المركزية خلال الأسبوع المقبل، وأكد أن العمليات التي قامت وتقوم بها قوات البيشمركة أدت إلى تحرير مناطق محاذية عدة لإقليم كردستان، وفيما أشار إلى أن ميزانية البيشمركة المتفق عليها مع بغداد لن تستقطع مع حصة الإقليم الـ ١٧٪.

ودعت النائبة عن التحالف الكردستاني إلى تحرير مناطق محاذية عدة لإقليم كردستان، وفيما أشار إلى أن ميزانية البيشمركة المتفق عليها مع بغداد لن تستقطع مع حصة الإقليم الـ ١٧٪.

وكانت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان، في الثالث من كانون الأول ٢٠١٥، أن وفداً رفيعاً من وزارة البيشمركة توجه إلى العاصمة بغداد لبحث مستحقات البيشمركة والحرب ضد تنظيم (داعش). وكان الأمين العام لوزارة البيشمركة الفريق جبار ياور أعلن، في الثالث من كانون الأول ٢٠١٤، أن اجتماعاً "عالي المستوى" سيعقد مع وزارة الدفاع المركزية خلال الأسبوع المقبل، وأكد أن العمليات التي قامت وتقوم بها قوات البيشمركة أدت إلى تحرير مناطق محاذية عدة لإقليم كردستان، وفيما أشار إلى أن ميزانية البيشمركة المتفق عليها مع بغداد لن تستقطع مع حصة الإقليم الـ ١٧٪.

وكانت وزارة البيشمركة في حكومة إقليم كردستان، في الثالث من كانون الأول ٢٠١٥، أن وفداً رفيعاً من وزارة البيشمركة توجه إلى العاصمة بغداد لبحث مستحقات البيشمركة والحرب ضد تنظيم (داعش). وكان الأمين العام لوزارة البيشمركة الفريق جبار ياور أعلن، في الثالث من كانون الأول ٢٠١٤، أن اجتماعاً "عالي المستوى" سيعقد مع وزارة الدفاع المركزية خلال الأسبوع المقبل، وأكد أن العمليات التي قامت وتقوم بها قوات البيشمركة أدت إلى تحرير مناطق محاذية عدة لإقليم كردستان، وفيما أشار إلى أن ميزانية البيشمركة المتفق عليها مع بغداد لن تستقطع مع حصة الإقليم الـ ١٧٪.

### اعلان

السادة اعضاء اتحاد المقاولين العراقيين

اعدت وزارة التخطيط/ دائرة العقود الحكومية دورات عديدة في المجالات التالية (اجراءات التعاقدات الحكومية، تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لعام ٢٠١٤ والضوابط الصادرة بموجبها، الوثائق القياسية لختلاف انواع العقود)، فعلى السادة اعضاء اتحاد المقاولين العراقيين والراغبين بالاشتراك في هذه الدورات مراجعة الاتحاد للاطلاع على جدول الدورات والتسجيل للاشتراك بوحدة او اكثر من هذه الدورات.

اتحاد المقاولين العراقيين

وزارة الداخلية / مديرية الجنسية العامة  
مديرية احوال بغداد / الرصافة  
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد: ٢١٩٣  
التاريخ: ٢٠١٥/٢/٢٤

### اعلان

قدم المواطن (محمد عبدالله حسين) دعوته القضائية لتبديل (قبه) وجعله (الغريبوي) بدلاً من (العجيلي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم..... مع التقدير

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح  
مدير الجنسية العام / وكالة  
العقيد عماد عدنان انور  
مدير قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة  
٢٠١٥/٢/٢٤

### فقدان هوية طالب

فقدت مني هوية الطالب الصادرة عن كلية الرافدين الجامعة/ قسم تقنيات التبريد والتكييف باسم (احمد قصي فاضل)، يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار.  
مع التقدير

وزارة الداخلية / مديرية الجنسية العامة  
مديرية احوال بغداد / الرصافة  
قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة

العدد: ٣٤٣٥  
التاريخ: ٢٠١٥/٣/٨

### اعلان

قدم المواطن (محمد عبداللطيف) دعوته القضائية لتبديل (اسم ابنته) وجعله (مصطفى) بدلاً من (بكر) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبءه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية المحترم..... مع التقدير

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح  
مدير الجنسية العام / وكالة  
مدير قسم شؤون احوال بغداد / الرصافة  
٢٠١٥/٣/٨

### اعلان

قدم المدعي (محسن علي شكر) طلباً بיום فيه تبديل (اسم ابنه) من (عمر) الى (عمار) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها (عشرة ايام) وبعبءه سوف ينظر بالدعوى وفق احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل.

اللواء تحسين عبدالرزاق فليح  
مدير الجنسية العام / وكالة  
٢٠١٥/٣/٨

## أسعار أقل من بغداد إلى الشارقة

ذهاب 355 وعودة ابتداءً من 355 دولار

### تتوفر خدمة التأشيرة السياحية إلى الإمارات العربية المتحدة

احجز مفعدك مسبقاً | احجز وحيك مسبقاً | احجز أمثلك مسبقاً | احجز على السفر

احجز عبر [airarabia.com](http://airarabia.com) | اتصل ببغداد 07823068130 / 07716170341  
قم بزيارة مكتب مبيعاتنا الجديد ببغداد في شارع السعدون مقابل فندق بغداد  
اتصل 07725461185 | البريد الإلكتروني: [info\\_airarabia@qasralnahrain.com](mailto:info_airarabia@qasralnahrain.com)

العربية للطيران [airarabia.com](http://airarabia.com)

### مجلس الوزراء اللجنة الوزارية العليا المشرفة على تنفيذ قرار مجلس الحكم رقم 3 لسنة 2004

## اعلان

### م / الترشيح لتشكيل لجنة تحضيرية جديدة لانتخابات نقابة اطباء العراق

قررت اللجنة الوزارية العليا المشرفة على تنفيذ قرار مجلس الحكم رقم (٣) لسنة ٢٠٠٤ بجلستها الثانية المنعقدة بتاريخ ٢٠١٥/١/٢٠ وجلستها الرابعة المنعقدة بتاريخ ٢٠١٥/٢/٢٤ الاعلان عن تشكيل لجنة تحضيرية جديدة لنقابة اطباء العراق تتولى التهيئة والاعداد لاجراء انتخابات لاختيار مجلس ادارة منتخب يتولى ادارة النقابة وفقاً لقانون نقابة اطباء العراق النافذ والضوابط الصادرة عن مجلس الوزراء الموقر بجلسته الثالثة عشرة بتاريخ ٢٠٠٩/٤/١٤.

فعلى الراغبين بالمشاركة في اللجنة التحضيرية تقديم طلباتهم الى بريد الامانة العامة لمجلس الوزراء الكائن في بغداد/ كراةة مريم/ مبنى وزارة الاعمار والاسكان. للفترة من ٢٠١٥/٣/١٥ ولغاية ٢٠١٥/٤/١ على ان يرفق مع الطلب السيرة الذاتية مبنياً فيها الاسم الرباعي واللقب والتولد واسم الام الثلاثي ومحل السكن والعمل قبل وبعد ٢٠٠٣/٤/١٩ وصورة عن هوية الاحوال المدنية وهوية الانتماء للنقابة، مع رقم الموبايل ويتوجب ان تتوفر في المرشح لعضوية اللجنة التحضيرية الشروط التالية:

- ١- ان يكون عضواً لمدة لا تقل عن ١٥ سنة مجدد العضوية.
- ٢- ان يكون عضواً في نقابة اطباء العراق.
- ٣- ان تنطبق عليه الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون الخاص بالمرشحين لعضوية مجالس الادارة.
- ٤- ان لا يكون مشمولاً باجراءات وضوابط الهيئة العليا للمساءلة والعدالة.
- ٥- ان لا يكون ضده أي مؤشر يخل بنزاهته.
- ٦- ان لا يكون محكوماً بجرمة مخلة بالشرف وفقاً لقانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ والقوانين العقابية الاخرى.
- ٧- لا يحق لأعضاء اللجنة التحضيرية الاشتراك في الانتخابات التي يقومون بالتحضير أو التهيئة لها حفاظاً على سلامة ونزاهة الانتخابات.

محمد شياع السوداني  
وزير العمل والشؤون الاجتماعية  
رئيس اللجنة الوزارية المشرفة على تنفيذ قرار مجلس الحكم رقم 3 لسنة 2004

## نص ردن



علاء حسن

## عنتر 60

مكاتب بيع المواد الانشائية المنتشرة في اطراف العاصمة ، ولغرض استقطاب الزبائن وضعت في مكان بارز لافتة كتب عليها "واصل مجيب مطروح" وتقتصد ايصال مواد البناء ومنها الإسمنت الى موقع العمل مقابل سعر معين ، ووسيلة النقل تكون عادة بواسطة (عنتر ستين) الجرار الزراعي المفصول من الخدمة في المزارع والحقول والبساتين بعد تراجع القطاع الزراعي واستيراد الفجل من دول الجوار فحقول الجرار، فخر الصناعة الوطنية ، الى اعمال اخرى كتقل اسطوانات الغاز ، وحمل الانقاض ، والنفايات ، الى امكان الطمر الصحي .

يعود تاريخ صنع "عنتر ستين" الى مطلع عقد الثمانينات من القرن الماضي ، من انتاج شركة تابعة لوزارة الصناعة تقع في الاسكندرية ، تخصصت بانتاج شاحنات صلاح الدين وحافلات ريم تشبه الشخاطة ، باربعين وعشرين راكبا ، لم تستطع البقاء في الشارع فازاحتها الكيات والحافلات الجديدة المكيفة ذات الكراسي المتحركة ، المزودة بشاشات عرض المحاضرات الدينية.

صاحب القصيدة الكوميدية العراقية الشاعر الحلوي موفق محمد ولف شعار "واصل مجيب مطروح" ليطرحه على الشخص الحاضر في العزائم والولائم ، والمؤتمرات والندوات ، يأكل ويشرب على حساب الحكومة ، وتوجه له الدعوات لحضور مهرجانات في الخارج ، يجيد الحديث بشؤون السياسة والادب والفن ، وله علاقات واسعة بالسياسة والمسؤولين ، ولطالما منح رتبة عريف حفل في مهرجان ينظمه حزب سياسي ، ولخدمته الجليلة في نبذ الطائفية وحث الجماهير على التمسك بالمشروع الوطني ، يحصل الشخص من فئة "واصل مجيب مطروح" على تكريم الزعيم الروحي للحزب وامينه العام وربما يطلب منه ان يستعد لخوض الانتخابات المقبلة ، او يرشح لرئاسة اية عضوية هيئة مستقلة ، ولانه صاحب حظ وبخت ، يلتفت اليه القدر ، فينقله من القاع الى القمم .

العلاقة الجذلية بين عنتر ستين وسعيد الحظ "واصل مجيب مطروح" بحسب تعبير الشاعر موفق محمد تتلخص بتعاقد احد الاشخاص في الاشهر الاخرى من عمر الحكومة السابقة مع جهة امنية على وضع رقم على الزجاجة الامامية لجميع المركبات في بغداد ، واستتقت الجرارات ومنها عنتر ستين ، لاغراض تتعلق بتحديث المعلومات ، وعائدية المركبات واصحابها ، وتولت السيطرات المنتشرة في العاصمة مهمة توزيع استمارات ووصولات مع استيفاء مبلغ خمسة عشر الف دينار من صاحب المركبة ، وتوصية بمرجعة مقر الفوج في المنطقة لاستكمال الاجراءات الاصولية ، انتهى عمر الحكومة السابقة ، ولم يسل احد من اعضاء مجلس النواب والمسؤولين عن مصير الاموال ، واين ذهبت ، وهي مبلغ كبيرة تستطيع مديرية المرور ان تحدها بوصفها الجهة الوحيدة التي تمتلك البيانات الدقيقة عن اعداد سيارات الخصوصي والاجرة والحمل وغيرها ، وحتى الجرارات ، مسجلة في المديرية ، وتحمل لوحة تسجيل مركبة انشائية ، اموال اصحاب المركبات اصبحت بحوزة شخص ، معروف ومشخص من الاجهزة الامنية ، كان يقود عنتر ستين لبيع اسطوانات الغاز قبل ان يلتفت له القدر ويصبح رجل اعمال من فئة واصل مجيب مطروح .

التكسي النهري الذي تم افتتاحه امس الاثنين .. تصوير محمود رؤوف



أعلن وزير النقل ، باقر الزبيدي ، أمس الاثنين ، عن اطلاق أول رحلة تجريبية لـ"التكسي النهري" لتغطية خمس محطات رئيسية من وسط العاصمة إلى شماليها ، متمنياً أن يتطور المشروع للنقل بين المحافظات ليصبح دجلة "موازياً للنيل والبسفور" في نقل المواطنين والأحمال المتوسطة ، في حين بينت شركة النقل البحري أن المشروع يضم 16 زورقاً سيزداد عددها لتلاشين قريباً ، مؤكدة أنها ستفتتح خدمة مماثلة في البصرة قريباً.



## "التكسي النهري" يدخل الخدمة في بغداد وقريباً في البصرة

النقل تجهز دجلة بمحطات استراحة مجهزة بالمطاعم والمقاهي

عالمية ومحلية ، ويستوعب 2000 شخص يومياً . ويعاني نهر دجلة والفرات ، من إهمال في جوانب الكري والتنظيف منذ زمن النظام السابق إلى الآن ، برغم أن وزارة الموارد المائية تعمل على تنظيم نهر دجلة الذي يمر بمنتصف بغداد ، إلا أنه ما يزال يعاني من الإهمال وقلة مناسب المياه ما أدى إلى عرقلة سير القوارب متوسطة الحجم فيه . ويعد التكاسي النهري من أقدم وسائل النقل الداخلية في بغداد ، حيث كان الكثير من سكان العاصمة ينتقلون بين مناطقها الحاذية لنهر دجلة ، إضافة إلى انتقالهم من جانبي الكرخ والرصافة عبر زوارق صغيرة (بلام) في بدايات القرن الماضي ، بسبب قلة الجسور التي تربط جانبي الكرخ والرصافة ، والمنطقة الوحيدة التي يستعمل فيها التكاسي النهري بشكل خاص في المنطقة التي تربط شارع المتنبي بجانب الكرخ (ساحة الشهداء) بسبب الزحام المروري الذي تشهده هذه المنطقة يومياً .

النهري في البصرة سينطلق من التثومة مروراً بالعشائر والخالدية والخصيب لنقل المسافرين والبضائع المتوسطة . وانطلقت الرحلة التجريبية الأولى للتكسي النهري ، بمشاركة وزير النقل وعدد من الوكلاء والمديرين العامين والموظفين في الوزارة ، فضلاً عن الإعلاميين ، وقد شهدت الرحلة بعض الصعوبات نتيجة الجزر والعوالق والنفايات الموجودة في دجلة ، ما جعل الزورق يتحرك ببطء وحذر شديد . وكانت وزارة النقل العراقية أعلنت في (الـ٢٢ من نيسان 2014 المنصرم) ، عن افتتاح مرسى الجادرية ، وسط بغداد ، كمرحلة أولى من مشروع (التكسي النهري) ، مبينة أن المشروع الذي كلف 20 مليار دينار ، يتضمن إقامة 15 محطة انتظار تبدأ من شمالي العاصمة مروراً بعدة مناطق في وسطها وجنوبيها ، للتخفيف من أزمة النقل ، في حين ذكرت الشركة المستفترمة للمرسى ، أنه يتضمن مطاعم وكافيتريات

بتخفيف الزخم في شوارع بغداد ، فضلاً عن جوانبه الترفيهية والسياحية ، مبينا أن "سعر التنزدة للشخص الواحد سيكون ألف دينار" . وأوضح المدير العام ، أن "لدى الشركة 16 زورقاً حالياً سترتفع عددها قريباً إلى 30 ، وهي بسعات تتراوح بين 30-40 راكبا ، وتبلغ سرعتها 24 عقدة أي ما يقارب 40 كم في الساعة ، ومجهزة بمحركات يابانية من أفضل الأنواع ، مؤكداً أن "الجزر الموجودة في دجلة لن تعيق حركة تلك الزوارق بعد أن تمت معالجتها من خلال وضع علامات تحذيرية دالة ، فضلاً عن تعهد وزارة الموارد المائية بتعميق النهر ما يتيح النقل ليلاً ونهاراً بحماية الشرطة النهرية وقيادة عمليات بغداد والشرطة الاتحادية" . وتابع رعد الزبيدي ، أن "لدى الشركة خطة لنقل تجربة التكسي النهري إلى محافظة البصرة حيث جهزت المراسي الموجودة هناك حالياً ، مستظراً أن مشروع التكسي

إيصال الركاب من محطة الانطلاق في الجادرية ، إلى الكاظمية ، ستكون 25 دقيقة ، في حين يحتاج النقل البري لأكثر من ساعة ونصف لقطعها" . لافتاً إلى أن "المشروع سيخدم شريحة الطلاب والموظفين من خلال تسهيل انتقالهم إلى مقر دوايمهم" . وذكر الوزير أن "المشروع جاء بعد إنجاز الوزارة مشاريع تكسي بغداد وتكسي البصرة" ، أملاً أن تصل السيارات الخاصة بالمشروعين خلال الأشهر الثلاثة المقبلة لتسهيل إيصال المواطنين من بيوتهم إلى مطاري بغداد والبصرة الدوليين مباشرة . وتضمن الزبيدي أن "يطور مشروع التكسي النهري للتنقل بين المحافظات كما كان عليه الحال سابقاً ، وأن "يصبح نهر دجلة موازياً للنيل في مصر ، أو مضيق البسفور في تركيا ، من خلال نقل المواطنين والأحمال المتوسطة" . وقال المدير العام للنقل البحري ، رعد الزبيدي ، في حديث إلى (المدى برس) ، إن "مشروع التكسي النهري سيسهم

## بغداد / مهند جواد

وقال الزبيدي ، في حديث إلى (المدى برس) ، من على متن قارب (حافلة نقل نهرية) ، خلال اطلاق أول رحلة تجريبية لـ"التكسي النهري" ، إن "الرحلة التجريبية الأولى للتكسي النهري انطلقت ، من منطقة الجادرية ، وسط بغداد ، إلى منطقة الكريعات ، شمالي العاصمة" ، مشيراً إلى أن "الرحلات التجريبية ستستمر لحين قيام الشركة الخاصة التي رست عليها مناقصة تشغيله مهامها" .

وأضاف الوزير أن "رحلة التكسي النهري ستمر عبر خمس محطات في المناطق الرئيسية من بغداد ، هي الجادرية ، الباب الشرقي ، باب المعظم ، الأعظمية والكاظمية ، حيث ستفقد قريباً من قبل إحدى الشركات ، مبيناً أن "المحطات ستكون مجهزة بالمطاعم وألعاب الأطفال والمقاهي ودور الاستراحة" . وأوضح الزبيدي ، أن "المدة الزمنية القصوى

## مجلس الوزراء يوافق على تمويل مشاريع مكافحة التلوث

## بغداد / منير جاسم

أن للوزارة أفكاراً استثمارية هدفها القضاء على التلوث البيئي .

وقال الجبوري خلال المؤتمر البيئي الأول بمحافظة بغداد وحضرته (المدى برس) إن "الأمانة العامة لمجلس الوزراء وافقت على تولي البنك الدولي تمويل المشاريع الاستراتيجية البيئية في العراق ، وفيما بيّن أن المؤتمر البيئي الأول محافظة بغداد هو حالة تكميلية لعمل الوزارات والمحافظات ، أكد

مؤكداً أن "ملفات وزارة البيئة ثقيلة جداً وكل واحد منها يعال عمل وزارتين" . وأوضح الجبوري أن "الحزام الأخضر من أهم ملفات الوزارة ، حيث تجتاح العاصمة العواصف الترابية في 100 يوم من السنة ، مضيفاً أن مسؤولين من بولة الكويت لهم زيارة الي العراق وقد أبدت الكويت دعمها للعراق في هذا الشأن" .

بغداد هو حالة تكميلية لعمل الوزارات والمحافظات" ، مبيناً أن "العراق مر بحروب كثيرة استخدمت فيها أسلحة عديدة حتى أصبح العراق حقل تجارب وتسببت تلك الحروب بحالات مرضية كثيرة وأمراض سرطانية وحالات مرضية نادرة وهذا الأمر محزن بالنسبة لنا" . وأشار الجبوري إلى أن "وزارة البيئة لديها أفكار استثمارية كثيرة هدفها القضاء على التلوث البيئي" .

## لجنة وزارية لتحويل الأراضي الزراعية داخل المدن الى سكنية

## بغداد / عبد الرشيد الصالح

السكنية ، اي تحويل الاراضي الزراعية التي تقع داخل المدن الى اراض سكنية لغرض توسيعها والحد من مشاكل السكن" ، لافتاً الى ان "المقترح يشمل



بيوت عشوائية شديدة على مناطق زراعية .. ارشيف

الاراضي التي تقع في بغداد وجميع المحافظات ايضا" . وأشار الى ان "للجنة رفعت المقترح الى شوري الدولة والى مجلس النواب للمصادقة عليه واقراره

ان "اعضاء المجلس بانتظار امينة بغداد الجديدة نكري علوش لكي تجتمع مع مجلس المحافظة ، باعتبار ان امانة بغداد ذات الصلة المباشرة بالمشروع" . وأضاف المطلي انه "ومن خلال المناقشة مع امانة بغداد ، سنعمل على تسريع هذا القانون المحلي الذي يسمح بتحويل الاراضي الزراعية الى سكنية" ، لافتاً الى ان "القانون سيسمح ايضا بزيادة الاستثمار في العاصمة من قبل الشركات الاجنبية" . وأشار الى ان "الفترة المقبلة ستشهد اقرار هذا المشروع الذي يعد من اولويات مشاريع المحافظة لهذا العام" . يذكر ان مجلس الوزراء امر بتشكيل لجنة لوضع الخطوات والمعالجات للأراضي الزراعية الواقعة ضمن التصميم الاساس لمركز المدن بغية التوسع في عملية الاسكان ، وتضم اللجنة في عضويتها ممثلين عن وزارات المالية والعدل والبلديات و امانة بغداد ومجلس شوري الدولة .

كقانون" . من جانبها ، كشفت نائبة رئيس لجنة الزراعة والمياه النيابية شروق العبايجي ، عن وجود قانون لفرز الاراضي الزراعية غير المستغلة زراعياً خارج اطار وحدود امانة بغداد ، ويتم تصنيفها ومن ثم تحويلها الى اراض سكنية" . وأضافت العبايجي في حديث لـ"المدى" ان "هذا القرار خاص فقط بالاراضي التي تقع خارج اطار وحدود العاصمة ، ولا علاقة له بالاراضي الزراعية والمساحات الخضراء داخل مدن وشوارع بغداد" . ونفت نائبة رئيس اللجنة وجود "قانون خاص بتحويل كافة الاراضي الزراعية للعاصمة بغداد الى اراض سكنية وتمليكها للمواطنين" . في نفس السياق ذكر عضو مجلس محافظة بغداد سعد المطلبي في حديث لـ"المدى" ، ان "مجلس بغداد يدرس امكانية تحويل الاراضي الزراعية المتواجدة بالقرب من المناطق السكنية في العاصمة الى اراض سكنية" ، مبيناً

## نحو "3 ملايين" امرأة عراقية مشردة وأرملة منذ بداية 2015

## بغداد / المدى برس

أعلنت بعثة الأمم المتحدة في العراق (يونامي) ، امس الاثنين ، أن أكثر من مليون و 200 ألف عراقية شردين من ديارهن خوفاً من أعمال العنف منذ بداية العام الحالي 2015 ، فيما أكدت وجود نحو مليون و 600 ألف أرملة معيلات لأسرهن .

وقالت نائبة الممثل الخاص للأمم المتحدة ومنسقة الشؤون الإنسانية في العراق (لين غراندي) في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه ، بمناسبة اليوم العالمي للمرأة ، إن "نحو مليون و 200 ألف عراقية قد شردين منذ بدء أعمال العنف في شهر كانون الثاني الماضي" ، مؤكداً أن "هناك مليوناً و ستمئة ألف أرملة معيلات لأسرهن" .

وأضافت غراندي إن "النساء والفتيات يمثلن ما نسبته 70% من موجات النزوح الأخيرة ، حيث أجبر نحو 2,5 مليون عراقي تقريباً على الهرب من ديارهم خوفاً من العنف وانتهكات حقوق الإنسان والتهديدات بالقتل" . وأوضحت غراندي أن "من أولويات المجتمع الإنساني الاستجابة لاحتياجات المجموعات النسائية في بيئة كهذه" ، مشيرة إلى "وجود ما يقرب من مليون و 600 ألف أرملة إضافة إلى ما يفوق هذا العدد من النساء اللواتي يقمن بإعالة أسرهن" .

يشار إلى أن التنظيم (داعش) قد فرض سيطرته على مدينة الموصل ، مركز محافظة نينوى ، (400 كم شمال العاصمة بغداد) ، في (العاشر من حزيران 2014) ، كما امتد نشاطه بعدها ، إلى محافظات صلاح الدين وكركوك وديالى ، ما أدى إلى موجة نزوح كبيرة في العراق" .



محافظ بابل صادق السلطاني

"إدارة المحافظة شكلت لجنة بالتنسيق مع التربية والراعية الاجتماعية والتخطيط لإجراء مسح شمولي واعطاء قاعدة بيانات حقيقية عن اعداد الايتام ويشرف الجالس البلدية ولا بد ان يشمل ذلك الاطفال الايتام دون سن 14 سنة ، والهدف من الحملة هو اشراكهم في برامج التنمية والتطوير التابعة للمنظمات الدولية ومتابعة اوضاعهم الصحية والانسانية والتعليمية" .



وزير الهجرة محمد جاسم

"ان فرع الوزارة بالعاصمة بغداد - جانب الرصافة سجل 750 أسرة نازحة جديدة ، ليكون عدد السجلين الكلي للنازحين 13022 أسرة نازحة فضلاً عن توزيع مساعدات اغاثية في جانب الكرخ بمنطقة الغزالية بين 300 أسرة نازحة ، بينما وزع فرع محافظة بابل مساعدات عينية بالتعاون مع منظمة الهجرة الدولية IOM بين 150 أسرة نازحة تضمنت الحصة الواحدة منها تسع مواد" .



المتحدثة باسم التربية سلامة الحسن

"تم افتتاح أربع مدارس جديدة في مناطق مختلفة من بغداد ، ان هذه الخطوة تأتي تنفيذاً للتوجيهات الوزارية محمد اقبال بتسلم المدارس المكتملة البناء أو التي على وشك الانتهاء من اجل تخفيف الضغط الحاصل في المدارس الأخرى ، ان التربية جادة في إنهاء ظاهرة الدوامات الثنائية والثلاثية لبعض المدارس" .



النائبة حمدية الحسيني

"من الضروري الحفاظ على حقوق المتطوع بالحشد الشعبي الذين تركوا الغالي والرخيص من اجل الدفاع عن ارض الوطن ، لانهم لم تنتهم كل اللعوات دون السؤال عن حقوق اوروبات او امتيازات وتركوا عوائلهم وهم مستبشرين بوجودهم في سوح القتال ، ندعو لاعداد مشروع قانون اعتبار الموظفين المتطوعين بالحشد الشعبي مجازين لجارة اعتيادية براتب تام لحين الانتهاء من العمليات العسكرية وتحرير ارض الوطن من دس الارهابيين" .

## ما قل ودل

## مجرد كلام

عدوية الهالتي

## عيد (النسوان)

في احتفالية متواضعة أقامتها إحدى الدوائر لموظفاتها بمناسبة عيد المرأة، حصلت كل موظفة على وردة اصطناعية حمراء تعبيراً عن تقدير المرأة العاملة وتهنئة لها بعيداً مقرونة بكتاب شكر يمثل شيئاً هاماً بالتأكيد بالنسبة للموظفات وربما يثير غيرة وحسد زملائهن الذكور لدرجة سخريه بعضهم من عيدهن واطلاق عبارة (عيد النسوان) عليه..

فيما يخصني، لا أكره لتسمية (نسوان) مهما حاولوا تحميلها الشيء الكثير من السخرية فأمهاتنا وجداتنا الرائعات (نسوان) لم يدخلن المدارس ولم يغادر بعضهن بيت الزوج بينما تخرج من مدارس حنانين وفضيلتهن وحكمتن الغريزية آلاف المبدعين والناجحين في مجالات الحياة المختلفة.. ونساء الأرياف العراقية (نسوان) أميات ومهشات كليا وضحايا للتخلف لكن وقوفهن في وجه أعتى الأعباس بصبر وشجاعة جعل وجودهن مكملاً لكيان الرجل وحزام ظهر ساند له... ونساء المناطق الشعبية (نسوان) بجدارة لكن أغلبهن يملأن فراغات الرجال ويحملن اعباءهم على اكتافهن الرقيقة... إن تضربنا التسمية إذن بل يضربنا استخفاف البعض بالمرأة لأنها امرأة مهما بلغت من مناصب وحققته من إنجازات فهي تنتمي حتماً إلى الخطوط الخلفية ولا يحق لها أن تتقدم على الرجل أو تنافس على خطوطه الأمامية...

قال أحد الكتاب أن " المرأة أعظم مخلوق إذا عرفت قدر نفسها.. لكن أعظم امرأة بحاجة إلى أن يعرف الرجال قدرها لتترك بصمتها على خارطة المجتمع.. أنهم يحاصرونها غالباً بـ(العيب) و(الحرام) فيعملوا على تدجينها وتثذيب أحلامها وتقليل أظافر طموحاتها... فمن العيب عليها أن تنافس الرجل في بعض مجالاته أو تصرخ مطالبة بحقوقها أو معترضة على اضطهادها وتهميشها، وحرام أن تعارض اقتراح زوجها بأخرى وعيب عليها أن تختار زوجها أو أن تحاسبه على خيانتها لها... المرأة الشرقية عموماً والعراقية خصوصاً تعيش صراعاً مبريراً لتبنت ذاتها وحين تضع قدمها على عتبة النجاح لا بد أن تجد من ينثر الإشواك في طريقها، أما إذا اختارت النحدي وسارت على الإشواك حتى تدمي قدمها فلا تتألم الغناء والتقدير بل تتهم بالتمرد وتستحق العقاب... إنها مواطنة من الدرجة الثانية ربما تقال أحياناً لتحصن رضى الرجل وليس رضى النفس... وهي ضحية أزيه لكل شرور العالم فهي أم تكلى وأرملة ويتيمة في الحروب الخاسرة وهي صابرة أبدية أمام العوز وغياب الرجل وتراكم المسؤوليات... بعد كل هذا تجد من يسخر منها ويستكثر عليها في عيدها زهرة اصطناعية حمراء وكتاب شكر... مجرد أن يبقيا أبداً في خانة (النسوان)!!

## عصيان طلبة هندسة المستنصرية لإلغاء "الزي التنكري"

التعليم تفرض الاكتفاء بصورة التخرج لتلافي ارتداء أزياء "غير لائقة"

بغداد / محمد الحكمت

بدأ طلبة كلية الهندسة التابعة لجامعة المستنصرية في بغداد، أمس الاثنين، اعتصاماتهم ضد قرار إغلاق الكافتيريات وإيقاف عمل مصور الجامعة مع إلغاء مكاتب الاستنساخ بالإضافة إلى تحديد بوابة واحدة للخروج والدخول، وفيما طالب المعتصمون الحكومة بإقالة عميد الكلية، أكدت وزارة التعليم إشعار الطلبة بالتعليمات الخاصة بحفلات التخرج وجعلها داخل قاعات مغلقة والإكتفاء بصورة التخرج الرسمية، وذلك لتلافي ما وصفته بارتداء بعض الطلبة "أزياء تنكزية غير لائقة".

وقال محمد حسين الهاشمي أحد منظمي الاعتصام، إن "الطلبة قاموا بتنظيم اعتصام في كلية الهندسة التابعة للجامعة المستنصرية انطلقت من جميع أقسام الكلية، وبدأت في الساعة الثامنة والنصف، شهدت هتافات ضد قرارات العميد، وخرج لنا معاون العميد بعد ٣ ساعات من الاعتصام، وبين لنا أن ما فرضه العميد ما هي إلا أمر من رئيس الجامعة المستنصرية الأم، وإن نظائرنا ضد قراراته لن تتفق بشيء".

وذكر الهاشمي إن "السيد العميد قام بغلق الكافتيريات ووقف عمل مصور الجامعة ومكتبات الاستنساخ، وغلق الباب الخلفية للجامعة والتي تسهل عملية خروج الطالبات، كون تسهل الطلبة تقف بالقرب من الباب الخلفي، إضافة إلى أن النادي الطلابي مغلق منذ حوالي أكثر من سنتين".

وطالب "بالغاء القرارات التعجيزية التي تتعلق بالزي الموحد، وهذا قرار مجحف بحق الشريحة الفقيرة من الطلبة، إلى جانب إلغاء الحفلة التنكزية والتي هي مسموح بها في أي كلية حتى الكليات الأهلية، مشيراً إلى أن الطلبة المتظاهرين طلبوا مقابلة العميد ولكنه لم يكن موجوداً في الجامعة وفي سياق متصل بينت إحدى طالبات



تظاهر طلبة الهندسة في الجامعة المستنصرية ضد رئيس الجامعة

دعوا عمادة الكلية إلى "الاهتمام بواقع المختبرات العلمية والخدمات داخل الكلية، فهذه أهم من أن تغلق باب كلية وتمنع مصور الكلية من ممارسة عمله وتغلق الكافتيريات".

من جهته بين المتحدث الرسمي باسم وزارة التعليم، الدكتور كاظم عمران، أن "وزير التعليم العالي والبحث العلمي أعطى صلاحيات لرؤساء الجامعات بالتصرف في مابرونه مناسبا لجامعتهم، وبخصوص ما يحصل في هذه الأيام في كلية الهندسة فالعميد يحاول أن يحافظ على سلامة طلبته عندما أغلق الباب الخلفي للكلية كونه قريب على السوق ويحدث من خلاله الضجيج".

وأكد عمران "لا يمكن التدخل بقرارات العميد ما دام يرى قراره مناسبة لوضع الجامعة، وفيما يخص غلق الكافتيريات فإن ذلك غير صحيح، فياتصال هاتفي أكد لي السيد العميد أن ذلك لم يحدث".

وعن قرار إلغاء الحفلة التنكزية والزي الموحد أضاف عمران "هناك توجيه لطلبتنا بأن تكون الحفلات داخل قاعات وأبلغنا الطلبة بذلك، وبأن يتكفوا بصورة الخروج وبالحقل الرسمي، وبعض ما يحصل في الحفلات إن يأتي طالب يرتدي ثياب العروس وما إلى ذلك من أزياء غير لائقة، أما الزي الموحد فذلك غير قابل للنقاش وهو أمر لا بد للطلاب أن يلتزم به".

قرار يضر بمصلحة الطلبة".

فيما أكد طلبة آخرون أنهم "سيستمررون بالتظاهرات لحين تنفيذ مطالبهم المشروعة على حد قولهم، وسيتواصلون عن التواجد في المحاضرات الدراسية"، مطالبين بـ"توفير الحقوق الكاملة لطلبة المرحلة الرابعة بخصوص الحفلة التنكزية والفرقة الموسيقية والتفاصيل المصاحبة لحفلة التخرج وإيجاد حل مناسب للنادي الطلابي المغلق منذ سنتين".

وأشاروا "بوجود مضايقات للطلبة متمثلة بموضوع الزي حيث تم قبل فترة ليس بالكثيرة بطرد بعض الطلبة كونهم مرتدين البنطال الجينز!!".

كلية الهندسة إن "الإستاذ الدكتور محمد علي الأنباري هو العميد الجديد للجامعة قادماً من جامعة الكوفة قام بغلق المكتب الاستشاري للجامعة وأخرج موظفي العقود وأنهى العمل معهم، إلى جانب غلق الباب الخلفية وهذه الباب يقف عندها خطوط الطلبة والإلغاء الحفلة التنكزية ومنع نصب جهاز الدي جي أثناء يوم التقاط صورة التخرج".

وأكدت الطالبة التي رفضت الكشف عن اسمها إن "البعض من رؤساء الأقسام يقفون ضد قرارات العميد وما يقوم به من إجراءات غير منصفة بحق الطلبة"، مطالبة "وزارة التعليم العالي بالنظر لمطالب الطلبة وعدم الموافقة على أي

## نازحو صلاح الدين... إهمال حكومي" و عوائل لا تزال محاصرة

حقوق الإنسان: داعش يستخدم المدنيين دروعاً بشرية

## حقوق الانسان، نازحو صلاح الدين مهدهون بالموت

بدوره قال عضو مفوضية حقوق الإنسان فاضل الغراوي، في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، أن "النازحين من محافظة صلاح الدين يواجهون أوضاعاً إنسانية صعبة، وبالنسبة لاضطرابهم إلى النزوح قسراً من محافظة كركوك، وسامراء في ظل نقص

حقوق الانسان، نازحو صلاح الدين مهدهون بالموت

أضاف الغراوي، أن "الكثير من الأطفال النازحين مهدهون بالموت خاصة أن أغلبهم يعانون من الجفاف بسبب قلة الغذاء، إضافة إلى أمراض الاسهال وتفشي الأمراض الجلدية بينهم وخصوصاً ما يتعلق بالرضع منهم في ظل عدم وجود حليب للأطفال مما يندرج حصول كارثة إنسانية للأطفال والنازحين من محافظة صلاح الدين".

وأوضح البيان، أن "عدد النازحين من محافظة صلاح الدين، بلغ لحد الآن ٥٠٠٠ آلاف عائلة، مازال أغلبهم بدون مأوى مع عدم وجود المواد الغذائية والمياه الصحية وحليب الأطفال".

وأضاف البيان، أن "القسم الآخر منهم مازالوا عالقين في محافظة صلاح الدين"، مشيراً إلى أن "عصابات داعش اتخذت منهم دروعاً بشرية".

الهجرة والمهجريين يدعون بالتوجه إلى المنظمات المعنية بحقوق الإنسان للنظر باحتياجات هؤلاء النازحين الذين يقترب عددهم من ١٥ ألف عائلة وتدارك وضعهم، مؤكدة غياب المسؤولين المحليين عن مخيمات النازحين في سامراء بشكل كامل وهناك جهد اهلي لمساعدتهم إلى جانب الهلال الاحمر العراقي".

## تسعى ضمن إمكانياتنا

بدوره أكد عضو جمعية الهلال الاحمر العراقي حيدر قاسم أن "الجمعية تسعى بكل الإمكانيات للتخفيف عن كاهل النازحين سواء في الميدان الطبي أو الإنساني والغذائي لكننا نلتمس غياها رسمياً واضحاً".

وأوضح قاسم، أن "أعداد النازحين غير مستقر فهناك عوائل تغادر بعد تحرير مناطقها وأخرى تأتي بسبب الخوف ويوجد لدينا مخيم فيه(٩١)عائلة وآخر(١٦٨) وبالإجمال هناك نحو أكثر من ١٠٠٠ عائلة في مخيمات أخرى لكننا لانستطيع اعطاء احصائية ثابتة"، مبيناً أن "الجمعية وفرت الأغذية ووجبات الطعام والأدوية والخيم للعوائل، مشدداً على "حاجة النازحين لرعاية طبية تعزز من إمكانيات الجمعية وقدراتها على اسعاف الحالات الأنية والمستديمة".

التصريحات الفارغة من قبل بعض المعنيين".

وطالب صالح حكومتي صلاح الدين وسامراء بـ"الالتفات إلى معاناة النازحين وعوائلهم وتخفيف صعوبات الحياة عنهم ومراعاة الاوضاع الانسانية الصعبة التي يعيشونها منذ النزوح ولحد الآن".

## الصلح على العالقين

من جهته يقول الشيخ عماد العيسوي أحد سكان المخيم أنه، "يوجد أكثر من ٢٠٠ عائلة في منطقتي مكشيفة والجزيرة مازالوا محاصرين ولم يتمكنوا من مغادرة مناطق سكناهم، وطبعاً نحن قلقون على وضعهم ونطالب الحكومة بالبحث عن طريقة لتأمين خروجهم أو ارسال مواد غذائية لهم".

وأشار العيسوي، إلى أن "الكثير منهم فقد خزينة ولم يعد يملك الخبز ولا الدواء خصوصاً أن البعض منهم كبير السن وهم بحاجة إلى رعاية وحماية"، مبيناً أن "الهلال الاحمر العراقي حاول مد يد العون لهذه العوائل لكنه عاجز بسبب العمليات العسكرية".

من جهتها قالت ايمان الكاظم إحدى الناشطات في مؤسسة البحثري للتنمية والثقافة في حديث إلى (المدى برس)، إن "البأس لدى المواطن من مناشدة الحكومة المحلية أو وزارة

سيئة جداً لأنه يسمع بوجود مسؤولين من محافظة صلاح الدين يقيمون في سامراء أو يزورونها ولم يكلف أحدهم نفسه بزبارة المخيم والاطمئنان على أوضاع النازحين (المكرودين)" على حد تعبيره. وأضاف مرعي، أن "الهلال الأحمر بنى عدداً من المخيم الصغيرة التي حشرت فيها العوائل، فيما أقام بعض الناس في صفوف المدرسة وحتى المجموعة الصحية تم تحويلها بالنابيلون والقوى لتصبح غرفة للعوائل بدلاً من بقائهم في العراء".

ويشاركه في الحديث ابراهيم لفته صالح الذي يحتضن ابنه ذي (٢) سنوات والذي يعاني من أمراض في الكلى قائلاً إلى (المدى برس)، "أصابني الندم لأنني ذهبت للانتخابات التي لو حدثت في هذه المرحلة لوجدنا المتنافسين ينأمون معنا في الخيم لكسب اصواتنا ولوجدنا بعضهم مثل(حاتم الطائي) لكنهم اليوم يصدون عنا ولا نسمع سوى صفارات سياراتهم أو نشاهد صورهم في التلفاز".

ونكر صالح، أنه "هرب من منطقة سكناه في ناحية نجلة شمالي سامراء صحية وعائلته واضطر للوصول إلى المخيم إلى دفع (٧٠) ألف دينار كأجرة تاكسي"، مضيفاً أن "الوضع الإنساني هنا كارثي ونشكو ضعف الاهتمام الصحي برغم

## صلاح الدين / علي موسى

بينما تلملم مهدي القيسي حوائجها للعودة إلى منطقة سكنها شمالي صلاح الدين بعد معاناة التهجير، يؤكد المئات من نازحي مدن جنوب تكريت إلى قضاء سامراء معاناتهم من "إهمال حكومي" واضح برغم وجود المسؤولين بقرب مخيماتهم، ويعبرون عن القلق على مصير عوائل أخرى مازالت محاصرة في مناطق ساخنة، مؤكدين أن

امكانيات الهلال الاحمر لا تفي بالغرض برغم تواجده معهم ليل نهار. وتقول القيسي في حديث إلى (المدى برس) "خرجت من منزلي مجبرة في منطقة المزرعة جنوبي قضاء ببجي(٤٠ كلم) شمال تكريت بعد ان سمعت أنباء تحريرها وسيطرة القوات الامنية هناك خصوصاً أن ابنائي الثلاثة تطوعوا للقتال مع الحشد الشعبي والشرطة".

وأوضحت القيسي، وهي تحمل حقيبة كبيرة جمعت فيها أشياءها الخاصة، قائلة "لقد غادرت المنزل قبل أربعة اشهر وذهبت إلى شمالي العراق وعدت إلى سامراء وعانيت كثيراً من الجوع والبرد والخوف، ولم يشاركني أي مسؤول بمأساتي لكنني قررت اليوم مع بناتي وزوجي العجوز العودة إلى بيتنا للتخلص من المعاناة"، مشيرة إلى أن "أخبار انتصارات القوات الأمنية اعطاها الأمل بالعودة إلى منزلها وممارسة حياتها الطبيعية".

## لم يزرنا مسؤول

يبدى حبيب حسن مرعي من أهالي منطقة مكشيفة شمالي قضاء سامراء، "امتعضه الشديد من إهمال الحكومتين المركزية والمحلية" لأوضاع النازحين بسبب العمليات العسكرية أو خوفاً من تهديدات وزوج العجوز، مؤكداً أن "الحال انتهى به في هيكل مدرسة حي الجمعية وسط سامراء تجاوزه أكثر من ٥٠ خيمة يقطن فيها نحو ٩١ عائلة من أبناء منطقة".

ويوضح مرعي، أنه "تمكن قبل ١٢ يوماً من الهرب وعائلته المكونة من خمسة أشخاص بعد تلقيه تهديدات من المسلحين ومعرفته بأن القوات الأمنية تنهبا ليشن هجوم على معازل الدوعش"، متابعاً "وبرغم أنه نجاة وعائلته من الموت لكنه حزين على ممتلكاته التي تركها خلفه"، مشيراً إلى أن "حالته النفسية

## مدير عام دائرة الإسكان يعلن إنجاز 96% من أعمال مجمع الصدر السكني في محافظة ذي قار



أعلن مدير عام دائرة الإسكان المهندس محمد قصي العتيبي عن إنجاز (٩٦%) من أعمال مجمع الصدر السكني في محافظة ذي قار وبكلفة إجمالية بلغت (٤٧) مليار دينار مشيداً على مساحة (٦٠) دونماً.

يعتبر مجمع الصدر السكني من المشاريع المهمة والاستراتيجية لمكانة الميزر والواقع في قلب مركز محافظة الناصرية والمتكون من عمارات سكنية متعددة الطوابق بثلاث طوابق وبمجموع (٤٢) عمارة سكنية موزعة على (٥٠٤) شقة سكنية ويتوعين من الشقق A = ٢٠٤ شقة سكنية بمساحة (١٢٠ ٢م) والمتكونة من (غرفتي نوم + صالة + مطبخ + حمام + تواليت) أما النوع B = ٣٠٠ وحدة سكنية ومساحة (١٣٥ ٢م) والمتكونة من (ثلاث غرف نوم + صالة + مطبخ + حمام + تواليت + مخزن) إضافة إلى الأبنية الخدمية (روضة - مدرسة ابتدائية سعة (١٨) صف - مدرسة متوسطة سعة (١٢) صف عدد (٢)، أسواق، مركز صحي، مبنى إداري، جامع، غرفة حرس عدد (٢) وغرف كهرباء عدد (١٨) وبدالة مع الشبكات الخدمية (الماء الصافي، الحريق، السقي، شبكة مياه الأمطار، شبكة مجاري المياه الثقيلة، الشبكات الكهربائية الخارجية والداخلية، الهاتف، إضافة إلى أعمال الموقع الخارجية من شوارع وأرصفة ومماشي ومواقف للسيارات وأعمال (Landscape) الساحات وفضاءات الاستراحة وتنظيم الحدائق والتشجير والأثاث... الخ.

يذكر أن المجمع السكني قد أنجز بجهود لجنة التسريع المشكلة من قبل وزارة الإعمار والإسكان وتنفيذ مباشر من قبل دائرة الإسكان/ دائرة المهندس المقيم في محافظة ذي قار للأسراع بإنجاز أعمال المجمع السكني في أقرب وقت ممكن لتوزيعه على الشرائح المستفيدة من أهالي المحافظة.

دائرة الإسكان / المكتب الاعلامي



امرأة نازحة من صلاح الدين في أحد مخيمات النازحين

## 3 أسئلة لخبير الاقتصاد عبد الرحيم الطائي

بغداد / غضنفر لعبي



عبد الرحيم الطائي

ما المقصود باقتصاد السوق؟ وكيف يمكن تطبيق هذا النظام؟

هو السوق الذي يتميز بالحرية الاقتصادية التي تعني ابتعاد الدولة عن التدخل في الحياة الاقتصادية، واقتصار دورها على القيام بنشاطات الأمن الداخلي والدفاع عن البلد والقيام بنشاطات السياسة الخارجية، وتوفير بعض الخدمات الضرورية للسكان، كتوفير الطاقة والمياه والصرف الصحي والرعاية الاجتماعية والتعليم الأساسي، وان ينفرد القطاع الخاص بمزاولة النشاطات الاقتصادية سواء عن طريق الأفراد أو الشركات، وان تكون السوق المحدد للفعالية وربحية النشاطات الاقتصادية بتفاعل قوى العرض والطلب داخل السوق، دون تدخل الدولة لحمايتها وتنظيم نشاطاتها، توخياً لتحقيق المنافسة المتكافئة بين الأفراد والشركات داخل السوق.

هل تتمكن الحكومة من تطبيق هذا النظام الاقتصادي في العراق؟  
يمكن تطبيق هذا النظام من خلال الخصخصة والانتقال من نظام التخطيط المركزي الى نظام الحرية الاقتصادية التي يقودها القطاع الخاص، ومع كل ما تقدم فإن اقتصاد السوق لا يعني بأي شكل من الأشكال غياب دور الدولة في تنظيم الحياة الاقتصادية، فقد تتدخل الحكومة تحت مبررات ذات طابع اقتصادي أو ذات طابع اجتماعي أو سياسي أو كلها مجتمعة، لتوفير السلع الضرورية وضمان بيعها بأسعار مناسبة، أو لمنع المحتكرين من التلاعب بالأسعار . وهناك عدة طرق لتدخل الدولة في السوق والتأثير على الأسعار السائدة، منها الآتي: أولاً تشريع القوانين التي تمنع الاحتكار من جهة والمساعدة على إقامة مشاريع منتجة للسلع الضرورية. ثانياً دخول السوق كمنافس، وذلك بأن تقوم الحكومة ببيع وشراء السلع في السوق. ثالثاً احتكار استيراد وبيع بعض السلع الضرورية وبيعها بأسعار مخفضة، ورابعاً تسعير بعض السلع تسعيراً إجبارياً .

ما هي سلبيات وإيجابيات الانتقال إلى اقتصاد السوق؟  
الانتقال إلى اقتصاد السوق يؤدي إلى رفع معدل النمو الاقتصادي وتحسين مستوى جودة السلعة أو الخدمة التي تقدم للسوق، كما تؤدي إلى تخفيض الانفاق العام وعجز الموازنة، وإعادة توزيع الدخل لصالح القطاع الخاص، ودعم قدرته على الإخار والإنتاج من جانب وزيادة موارد الخزّانة للدولة وخفض حجم الدعم الذي كان يمنح للمشروعات العامة، والتخلص من بيروقراطية الجهاز الحكومي .

أما سلبيات اقتصاد السوق فتمتثل بتزايد انكشافية وتبعية الاقتصاد العالمي ومن ثم اضعاف الأمن الاقتصادي بسبب تعميق تأثير الاقتصاد الوطني بتقلبات الساحة الخارجية، بالإضافة إلى اتساع تفاوت الدخل وتزايد الثروة بين الدول وبين السكان في داخل الدولة الواحدة أفقر الفقراء واثراء الأغنياء .

ومن السلبيات أيضاً تشويه انماط الاستهلاك السائدة وتعويد مجتمعات الدول النامية على الاستهلاك الترفي والتفاخري والإفراط في الاستهلاك على وجه العموم.

## النفط: شركات محلية تبشر العمل بإعادة تأهيل مصفى بجي

خبراء يدعون إلى تطوير التقنيات التكنولوجية في إعمار المنشآت

تأهيل وإعادة اعمار تلك المؤسسات النفطية تقع على الكوادر العراقية التي تمتلك الخبرات الفنية الجيدة لكن الإمكانيات المادية والتكنولوجية التي يمتلكها العراق تقليدية وضعيفة". ودعا الحكومة العراقية إلى "تطوير المنشآت النفطية والتفكير على الإمد البعيد وتحسين السياسة الانتاجية والاستفادة من الغاز المصاحب لاستخراج النفط والعمل على انتاج المشتقات النفطية".

## الأزمة المالية "تعرقل" إنشاء ميناء الفاو . ونواب يعدون الاستثمار "الحل" لإكماله

ورأى خلاطي، أن "التوجه نحو الجانب الاستثماري ضرورة لتنفيذ المشروع"، مستذكراً "إلا أن ذلك يحتاج إلى توافقات سياسية".

إلى ذلك كشف النائب مازن صبيح المازني، في حديث إلى (المدى) عن "استعداد النواب البصريين للاجتماع مع الجهات المعنية بالمشروع واللجان العامة للدولة".

وقال وزير النقل باقر جبر الزبيدي، قد أقر في (٢٦ كانون الثاني ٢٠١٥)، بعدم قدرة الوزارة على تنفيذ مشروع ميناء الفاو الكبير، بسبب ضعف ميزانيتها، وفي حين بين وجود "تلوّ كبير" في تنفيذه، أكد أن الوزارة تدرس إ حالته للاستثمار.

وكانت وزارة النقل قد وضعت في (نيسان ٢٠١١)، الحجر الأساس لمشروع ميناء الفاو الكبير الذي تشيّر تصاميمه الأساس إلى احتوائه على رصيف للحاويات بطول ٣٩ متر، ورصيف آخر بطول ٢٠٠ متر، فضلاً عن ساحة للحاويات تبلغ مساحتها أكثر من مليون ٢م، وساحة أخرى متعددة الأغراض بمساحة ٦٠٠ ألف م٢، إذ تبلغ الطاقة الاستيعابية للميناء ٩٩ مليون طن سنوياً، فيما تبلغ الكلفة الإجمالية لإنشائه أربعة مليارات و٤٠٠ مليون يورو، ومن المؤمل أن يتصل الميناء بخط لسك الحديد يربط الخليج العربي عبر الموانئ العراقية بشمال أوروبا من خلال تركيا.



## عبد المهدي: ثلاث ستراتيجيات لزيادة إنتاج النفط . . ونتفاوض مع إيران والكويت

ارتفاع صادرات خام كركوك إلى 400 ألف برميل يوميا



الجهود لتحريم مدينة الموصل وبقية المناطق بالتنسيق بين بغداد وأربيل، وفيما أشار إلى أن الحكومة ملتزمة بحل الإشكالات مع إقليم كردستان وفقاً للدستور، أكد رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني حرص الإقليم على التواصل مع بغداد لحل جميع المشاكل. ووافق مجلس الوزراء العراقي، الثلاثاء (٢ كانون الأول ٢٠١٤)، على الاتفاق على حل المشاكل بين الحكومة المركزية وإقليم كردستان بحضور حيدر العبادي ونيجيرفان بارزاني، فيما تضمن الاتفاق تحديد نسبة من تخصيصات القوات البرية الاتحادية للجيش العراقي إلى قوات

حوالي ٢٧٥ ألفاً إلى ٣٠٠ ألف برميل يوميا في شباط وكانون الثاني. وكان رئيس حكومة إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني أكد، في (٢٢ شباط ٢٠١٥)، التزام الإقليم باتفاقية النفط بين أربيل وبغداد، ودعا الحكومة المركزية إلى الالتزام بها، وفيما اتهم "أطرافاً بعرقلة" تنفيذ الاتفاق، أبدى استعداد لزيارة بغداد مرة أخرى.

وكان رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي، قد أكد في (١٦ شباط ٢٠١٥)، أن العراق يواجه العديد من التحديات، منها انخفاض أسعار النفط وتأثيرها في الموازنة والتحدي الأمني، وشدد على ضرورة تضافر

تعزيز الإنتاج ويساعد في تنوع انتاج العراق". وفي سياق متصل، ارتفعت صادرات خام كركوك إلى ٤٠٠ ألف برميل يوميا عبر ميناء جيهان التركي. وقالت وكالة "رويترز" في خبر أطلعت عليه "المدى"، أمس، إن "تحميلات خام كركوك العراقي بلغت ٤٠٠ ألف برميل يوميا للمرة الأولى منذ توصل إقليم كردستان إلى اتفاق بشأن صادرات النفط مع الحكومة المركزية في بغداد". وأظهرت بيانات التحميل من ميناء جيهان التركي قفزة في الصادرات من متوسط بلغ ٣٥٠ ألف برميل يوميا على مدى الأسبوع الأخير ومن

### خارج الحدود

### اكتشاف بئر غاز قد تكون الأعمق

أعلنت شركة بي.بي.مصر، أمس الإثنين، عن ثاني كشف للغاز في منطقة البحر المتوسط، قبالة السواحل المصرية، في إطار امتياز، تقدر احتياطياته بأكثر من خمسة تريليونات متر مكعب، متوقعة أن يكون "هذا أعق بئر تم حفرها في مصر".

ونكرت الشركة، في بيان، أن بئر استكشاف المياه العميقة "أتول-١" تقع في منطقة شمال دمياط البحرية، شرقي دلتا النيل بالبحر المتوسط، على مسافة ٨٠ كيلومترا شمالي مدينة دمياط.

وأشارت الشركة إلى أن الحفر في البئر وصل إلى عمق ٦٤٠٠ متر تحت سطح البحر، وسوف يستمر حفر البئر لسافة كيلو متر آخر.

### توقعات بنمو السوق السياحية

توقعت إمارة الشارقة تحقيق نمو قدره ١,٤٤ مليار درهم (نحو ٤٠٠ مليون دولار) في حجم سوق السياحة والسفر خلال العام الجاري.

وقال المدير التنفيذي لهيئة الشارقة للاستثمار والتطوير، أحمد عبيد القصير، ان القطاع السياحي في الإمارة يشهد نموا كبيرا، مع تزايد استثمار الحكومة في البنية التحتية السياحية.

وأضاف أنه مع استمرار الشارقة في بناء مكائنها العالمية كوجه سياحية كبرى، يتوقع زيادة الطلب على الغرف الفندقية بمعدل ٦,٢ في المئة ما بين العلى الراهن لعام ٢٠١٦.

وقال القصير ان "الإمارة تشهد تنفيذ مشروعات سياحية جديدة، وأن من المتوقع أن يفوق الطلب العرض في المدى القصير إلى المتوسط - بحسب وكالة الإنباء الألمانية.

### "المركزي الأوروبي" يبدأ تنفيذ برنامج التيسير الكمي

أعلن البنك المركزي الأوروبي أمس الإثنين، بدء عملية مكثفة لشراء السندات والديون الحكومية ضمن برنامج واسع مخصص لتحريك دينامية الاقتصاد في منطقة اليورو.

ونشرت المؤسسة في تغريدة على موقع التواصل الاجتماعي تويتر "أن البنك المركزي الأوروبي والمصارف المركزية في النظام الأوروبي بدأت بمشتريات في إطار برنامج شراء ديون من القطاع العام".

وقررت المؤسسة النقدية الأوروبية نهاية كانون الثاني إطلاق هذا البرنامج الواسع لشراء ديون عامة وخاصة بأكثر من ألف بليون يورو بحلول أيلول ٢٠١٦، وفق نموذج بنك إنكلترا المركزي أو الاحتياطي الفيدرالي الأمريكي بهدف تحريك دينامية الأسعار الضعيفة جدا في منطقة اليورو.

بغداد / عامر محيي

أعلنت وزارة النفط، أمس الإثنين، بأنها أعدت خطة لإعادة تأهيل المنشآت النفطية بعد تحريرها من تنظيم "داعش"، وفي حين قالت ان شركات محلية باشرت العمل بتأهيل مصفى بجي، دعا خبراء اقتصاد الحكومة الى تطوير الامكانيات المادية والتقنيات التكنولوجية المستخدمة في اعمار المنشآت النفطية.

البصرة / المدى برس

أقرت شركة الموانئ العراقية، أمس الإثنين، بتأخر تنفيذ ميناء الفاو الكبير لجملة أسباب، منها الأزمة المالية، في حين رأى نواب بصريون، أن الاستثمار هو "الحل" ضماناً لإكمال المشروع ومواجهة الآثار السلبية لميناء مبارك الكويتي المجاور، كاشفين عن وجود "شبهات فساد" في تنفيذه.

وقال مدير الشركة العامة لموانئ العراق، الكاتب عمران راضي ثاني، في حديث إلى (المدى برس)، إن الشركة اليونانية المكلفة بمشروع كاسر الأمواج الشرقي لميناء الفاو الكبير، جنوبي البصرة، أنجزت ٩١ بالمئة من العمل، مشيراً إلى أن "تنفيذ المشروع عانى عقبات تحول دون إكماله في حزيران ٢٠١٥ المقبل".

وأضاف ثاني، أن "العمل في المرحلة الثانية من المشروع التي تنفذها الشركة الكورية المنفذة لكاسر الغربي في الميناء، وصل إلى عشرة بالمئة، مبيناً أن "المشروع ينبغي أن يسلم خلال ثلاثين شهراً".

وأوضح مدير الشركة العامة لموانئ العراق، أن "وزارة النقل حذرت في وقت سابق، من إيقاف العمل وسحبه من الشركة المنفذة إن لم يتم تسليمه بالوقت المحدد"، كاشفاً عن "توقف العمل بمشروع بناء خمسة أرصفة داخل ميناء

وقال المتحدث باسم وزارة النفط، عاصم جهاد في حديث لـ "المدى"، ان "الوزارة وضعت خطة متكاملة لإعادة تأهيل المصافي والحقول الموجودة في المناطق التي يسيطر عليها تنظيم (داعش) بعد اكتمال تحريرها من قبل القوات الامنية"، مبيناً ان "شركات محلية ستقوم بتأهيل المؤسسات النفطية، وسبق ان عملت هذه الشركات في إعادة تأهيل بعض المصافي".

وأضاف جهاد ان "وزارة النفط بدأت

الفاو كمرحلة ثالثة، بسبب العجز المالي".

وأقر ثاني، بـ"تقصير شركة الموانئ ومسؤوليتها في إنجاز مشروع ميناء الفاو الكبير، رغم دعم الوزارة لها"، عازياً ذلك إلى "انسحاب العمال الأجانب نتيجة الأحداث الأمنية التي يمر بها العراق بسبب عصابات داعش

وقال مدير الشركة العامة لموانئ العراق، الكاتب عمران راضي ثاني، في حديث إلى (المدى برس)، إن الشركة اليونانية المكلفة بمشروع كاسر الأمواج الشرقي لميناء الفاو الكبير، جنوبي البصرة، أنجزت ٩١ بالمئة من العمل، مشيراً إلى أن "تنفيذ المشروع عانى عقبات تحول دون إكماله في حزيران ٢٠١٥ المقبل".

وأضاف ثاني، أن "العمل في المرحلة الثانية من المشروع التي تنفذها الشركة الكورية المنفذة لكاسر الغربي في الميناء، وصل إلى عشرة بالمئة، مبيناً أن "المشروع ينبغي أن يسلم خلال ثلاثين شهراً".

وأوضح مدير الشركة العامة لموانئ العراق، أن "وزارة النقل حذرت في وقت سابق، من إيقاف العمل وسحبه من الشركة المنفذة إن لم يتم تسليمه بالوقت المحدد"، كاشفاً عن "توقف العمل بمشروع بناء خمسة أرصفة داخل ميناء



المباراة	الوقت	المباراة	الوقت
السلام زغرنا	١٦:٠٠	الحد	١٨:٣٠
الجزيرة	١٨:٠٠	بورقو	٢٢:٤٥
النهضة	١٨:٠٠	ريال مدريد	٢٢:٤٥

## مسعود يصل الدوحة للقاء روديفيز

# سلمان يختار ٢٨ لاعباً لمواجهة الرأس الأخضر والكونغو

□ بغداد / حيدر مدلول

مباراتي الرأس الأخضر والكونغو الديمقراطية بناءً على التعليمات التي أصدرها الاتحاد الدولي للعبة للاتحادات الأهلية ٢٠٠٧ المنضوية تحت لوائه والندية التابعة اليها التي تتيج فيها ضرورة انضمام لاعبيها المحترفين الى منتخباتهم ضمن أيام (فيفا دي) قبل ٧٢ ساعة من موعد المباراة على الأقل.

وأوضح ان المدرب اكرم احمد سلمان سيصل غدًا الأربعاء الى العاصمة بغداد قادماً من العاصمة الأردنية عمان من اجل حسم تسمية المدربين المساعدين بالاتفاق مع لجنة المنتخبات والفنية التي وضعت ٤-٥ مدربين تم اختيارهم من قبلها من بين العديد من الأسماء التدريبية التي تم طرحها على طاوله اللجنتين خلال الأيام الماضية من اجل اكتمال الملوك التدريبي المساعد له وكذلك مناقشة البرنامج التدريبي الذي قدمه الى اتحاد الكرة عن طريق عضو الاتحاد كامل زغير المشرف علي المنتخب الذي يتضمن قائمة ٢٨ لاعباً تم اختيارهم من لاعبي الاندية المحلية والمحترفين فضلاً عن الوحدات التدريبية التي ستنتقل يوم ٢٠ آذار الحالي في مدينة دبي الاماراتية ضمن المعسكر التدريبي الذي تم الانتهاء من اعداده عن طريق شركة (مانش وورلد سبورت) السويسرية الراحلة للمنتخبات الوطنية الذي يتخلله إجراء مبارياتي الرأس الأخضر والكونغو الديمقراطية.

وكشف أشرف ان رئيس اتحاد الكرة عبدالخالق مسعود سيغادر اليوم الثلاثاء الى العاصمة القطرية الدوحة من اجل الدخول في مفاوضات نهائية



منتخبنا يتأهب للدخول في معسكر دبي استعداداً لتصفيات المونديال

مع الاتحاد القطري الشقيق بشأن السماح للاسباني كوتزالو رودريغز مدرب اللياقة البدنية بالتعاقد رسمياً مع الاتحاد والانضمام الى الملوك التدريبي للمنتخب الوطني في معسكر دبي لاسيما بعد ان أعرب الأخير للمدرب السابق لمنتخبنا راضي شنيشل برغبته الشديدة في العمل مرة أخرى الى جانب المدرب اكرم احمد سلمان في ظل العلاقة الوثيقة التي تربطه مع اللاعبين الذين عبروا عن ضرورة التعاقد معه بعد ان لعب دوراً كبيراً في رفع درجة اللياقة البدنية التي كانت تعد المعضلة الحقيقية التي واجهت المنتخب أثناء التحضيرات للمشاركة في بطولة امم آسيا ٢٠١٥ التي أحرز فيها المركز الرابع.

وتابع ان الملوك التدريبي يعول كثيراً على مبارياتي الرأس الأخضر والكونغو الديمقراطية التي تسعى فيهما الى تحقيق نتيجة ايجابية من اجل ان تكون ضمن المنتخبات ٨ التي سيتم وضعها على رئاسة المجموعات ٨ الى جانب منتخبات ايران وكوريا الجنوبية واليابان واستراليا والامارات واوزبكستان والصين في سحب القرعة التي ستقام يوم ١٤ نيسان المقبل في مقر الاتحاد الآسيوي بالعاصمة الماليزية كوالالمبور للدور الثاني المجمع لبطولة امم آسيا ٢٠١٩ ومونديال روسيا بمشاركة ٤٠ منتخباً سيتم توزيعهم حسب التصنيف الجديد للاتحاد الدولي للعبة الذي سيصدر يوم ٩ من الشهر ذاته للمنتخبات العالمية الذي تم اعتماده رسمياً من قبل لجنة المسابقات في الاتحاد القاري .

اختار مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم اكرم احمد سلمان ٢٨ لاعباً ضمن القائمة النهائية التي ستخوض مباراتين وديتين دوليتين مع منتخببي الرأس الأخضر والكونغو الديمقراطية يومي ٢٥ و ٣١ آذار الحالي في مدينة دبي الاماراتية في إطار تحضيراته للمشاركة في تصفيات الدور الثاني للمجموعة لبطولة كأس العالم ٢٠١٨ و بطولة امم آسيا ٢٠١٩ التي ستنتقل يوم ١١ حزيران المقبل بمشاركة ٤٠ منتخباً من شرق وغرب القارة.

وقال المدرب المساعد للمنتخب الوطني لكرة القدم نزار أشرف (المدى) : ان قائمة ٢٨ لاعباً قد تم تسليمها الى اتحاد الكرة التي تكونت من اللاعبين (محمد كاسد وجمال حسن وشوان جلال وروني فليبي دويشا و احمد ابراهيم وسامال سعيد وهويسير مصطفى وعلي عدنان وسلام شاكر وعلي بهجت ووليد سالم وضرغام اسماعيل وياسر قاسم واحمد ياسين وسعد عبدالامير وسيف سلمان وهمام طارق وجستت ميرام وامجد كلف وحسين عبدالواحد ويونس محمود وانمار المباركي وراويز لاوين وعلي صلاح ومروان حسين وعلاء عبدالزهره وعلي الزبيدي وامجد راضي) مشيراً الى ان الاتحاد خاطب ادرات الاندية الخليجية والاروروبية والاميركية والاسترالية التي يلعب في صفوفها اللاعبون المحترفون من اجل السماح لهم باللحاق بصفوف المنتخب الوطني من اجل المشاركة في

## الشرطة يواجه الجزيرة بحثاً عن انتصاره الأول

□ بغداد / محمد الخضاجي

يحل فريق الشرطة في الساعة ٦:٠٠ مساء اليوم الثلاثاء ضيفاً على نظيره الجزيرة الأردني في اطار مباريات الجولة الثانية من منافسات كأس الاتحاد الآسيوي وستقام المباراة على ملعب الملك عبد الله الثاني في القويسمة.

ويتطلع الفريقان لتحقيق الانتصار الأول في منافسات البطولة الآسيوية بعد ان كان التعادل سيد الموقف في مباراتي الجولة الأولى وتتساوى جميع الفرق بالنقاط حيث تعادل فريق

الشرطة أمام الحد البحريني (٢-٢) وانتهت مباراة الجزيرة الأردني مع ترجي وادي النيص الفلسطيني (١-١).

وأكد مدرب كرة الشرطة محمد يوسف جاهزية فريقه للقاء الجزيرة الأردني بعد ان اختتمت وحداته التدريبية أمس الاثنين بروحية عالية وتفاؤل كبير لتحقيق الانتصار.

وقال يوسف في اتصال هاتفي مع (المدى) : سنقاتل من اجل الظفر ببقا المباراة الثالث كونها تجعلنا في صدارة المجموعة وتحسن أماننا بالتأهل إلى الدور الثاني خصوصاً ان الجولة السابقة انتهت مبارياتها بالتعادل، وبالتالي ستكون المنافسة

## هاتو يقاضي إدارة الميناء لاسترجاع مستحقاته

□ بغداد / علي سلام

وقال هاتو (المدى): إن إدارة نادي الميناء خالفت قرارات اتحاد كرة القدم وتصلت عن التزامها ببندو العقد المبرم بين الطرفين عندما كنت مدرباً لفريقها الكروي قبل موسمين من الآن الذي يلزمها بتسديد مستحقاتي المالية البالغة ٣٥ مليون دينار. وأضاف : كلفت خلال اليومين الماضيين محامياً للدفاع عن قضيتي ضد إدارة الميناء بعد جمع المستمسكات القانونية

وإكمال الكتب الرسمية الصادرة من اتحاد الكرة فضلاً عن قرار المشاور القانوني للاتحاد الذي استطيع من خلاله كسب الدعوى القضائية واسترداد مستحقاتي المترتبة على النادي بعد ان اجبرني اللجوء الى القضاء.

وتابع : ان ادارة النادي وبعض اعضائه لا يعترفون بقرار الاتحاد وكانهم خارج غطاء القانون والمؤسسة الرياضية التي من

## يد نفض الجنوب تقرب من احراز اللقب

□ بغداد / المدى

واصل فريق نفض الجنوب بكرة اليد تحقيق النتائج الإيجابية متخطياً فريق الشرطة بنتيجة ٢٣-٢٢ هدفاً في المباراة التي جمعتهما لحساب الدور الثالث من المسدس الذهبي لمنافسات الدوري الممتاز بكرة اليد الذي تضيفه قاعة نادي الكوفة في محافظة النجف الأشرف. ليؤكد فريق نفض الجنوب بهذا الانتصار اقترابه من حسم منافسات الدوري اليد الممتاز والاحتفاظ باللقب للموسم الثاني على التوالي نظراً للإمكانات الكبيرة والمستويات المميزة التي قدمها الفريق خلال الجولات الماضية من المسابقة حيث استطاع الوصول الى المسدس الذهبي متصدراً منافسات الدوري هذا الموسم. ويعد هذا الانتصار هو الثالث لفريق نفض الجنوب توالي بعد الفوز على كربلاء في الجولة الماضية بنتيجة ٢٦-١٩ هدفاً قبل ان يتخطى الكوفة الفريق المضيف للتعجم بـ ٤-٤ ٢٢ هدفاً في افتتاح الجولة الأولى لمباريات المسدس الذهبي. وفي الدور ذاته تمكن فريق الكرخ من الفوز على كربلاء بنتيجة ٢٥-٢١ هدفاً ليواصل زحفه خلف المتصدر بعد أن تمكن خلال الجولة الأولى من الإطاحة بيد الشرطة بنتيجة ٢٩-٢٣ هدفاً.



قمة سلوية جديدة بين الشرطة والكرخ

## السلة الخضراء تقرب من التتويج

□ بغداد / المدى

تجرى في الساعة ٥:٠٠ من مساء اليوم الثلاثاء في قاعة الشعب المغلقة المباراة الثانية في المربع الذهبي والرابعة في مجمل مباريات فريقي الشرطة والكرخ لإحراز لقب الدوري الممتاز بكرة السلة للموسم الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥.

ويحتاج فريق الشرطة الى الفوز في مباراة اليوم على الكرخ ليكون بطلاً للدوري الممتاز وهو اللقب الذي غاب عن خزائنه فترة طويلة، ويتقدم القيادة الخضراء على خصمة بنتيجة (٣ - ٠) فوز، فيما اصبت مهمة الكرخ صعبة ان لم نقل شبه مستحيلة بعد ان تعرض الى خسارة ثالثة في المباراة التي جرت في قاعة الشعب المغلقة أمس الاول وانتهت بنتيجتها ٦٦ - ٦٥ نقطة .

وأعد اتحاد اللعبة منهاجاً حافلاً بمناسبة ختام الدوري تتضمن عروضاً عدة لفريقي الجوق الموسيقي والمربعات البغدادية كما ستكون هناك عروض بالجمناستك الإيقاعي وفقرات ومفاجآت عدة .

## د. الربيعي : ضرورة استقلال لجنة

### المنتخبات عن الفنية

□ بغداد / إياد الصالحي

من الأسماء المرشحة للعمل مع الملوك نفسه مطلقاً للجنة المنتخبات رؤية كاملة عن المؤهلين للتواجد مع الأسود ، وسيتم خلال الاجتماع المرتقب مع المدرب ومساعديه الاطلاع على الاسماء ومطابقة سيرهم مع الشروط والضوابط الفنية المعمول بها إن كانت تصلح للتسمية أم تتشاور معا في البحث عن البدائل الجاهزة من أجل ان يكون المنتخب الوطني قمة الاستعداد لخوض التصفيات القارية.

ودعا الربيعي وسائل الإعلام كافة الى تحشيد الجهود لمساندة المنتخب الوطني في حملة الدفاع عن أمل كرتنا بتحقيق حلم المونديال الثاني في تاريخها ، مؤكداً حرص لجنة المنتخبات الاطلاع على جميع الآراء وترجمتها الى ورقة عمل بنقائين كبير طالما ان البنات تهدف الى تقييم الواقع الرياضي بروحية تنبذ الاستهداف الشخصي او تروم تسقيط عمل جمعي.

أكد عضو لجنة المنتخبات في اتحاد كرة القدم د. كاظم الربيعي ضرورة استقلالية اللجنة في مهامها عن نظيرتها الفنية في مسألة التعاطي مع الملاكات العاملة في المنتخبات الوطنية حفاظاً على الصلاحيات المنوطة بكليهما وضماناً لنجاح آلية العمل لصالح اللعبة التي يمتازها استحقاقان مهمان يتمثلان بتصفيات المونديال ٢٠١٨ وتصفيات اولمبياد ٢٠١٦.

وقال الربيعي (المدى) : شهدت الاسابيع السابقة انتقادات حادة في الوسط الكروي ضد عمل اللجنتين (المنتخبات والفنية) في قضية تسمية الملاكات التدريبية للمنتخبات الوطني والأولمبي والشباب وكان يمكن نقادي ذلك لو التزم الجميع بصلاحيات كل لجنة وتقيدوا بما وردت فيها من فقرات تخولها رفع توصيات دقيقة وعادلة الى مجلس ادارة اتحاد كرة القدم لمناقشتها والبت فيها بتحويلها الى قرار حاسم يُعلن لوسائل الإعلام من دون التراجع عنه أو اعادته الى اللجنة المعنية لتعديل أو رفضه.

وأوضح أن هناك تعاوناً كبيراً بين اللجنتين لخدمة الكرة العراقية، وهما يتحملان جميع القرارات التي صدرت عنهما سواء بالاتفاق الثنائي أو حسب رؤية كل لجنة، ناهيك عن وجود آراء قيمة من أعضاء في الاتحاد تضيء دعماً على المقترحات الناجعة المطلوبة في



د. كاظم الربيعي

هكذا مرحلة تحتاج الى ترفع الجميع عن الصغائر والتزمت الانانية المصلحية ، فهناك اعلام واع وجمهور متفهم لما يدور في ساحة اللعبة يحلل أي إجراء يخص مصير المنتخبات. وأعرب الربيعي عن تفاؤله بالأجواء الحالية التي آل اليها وضع المنتخب الوطني بعد ان حسم رئيس اتحاد كرة القدم عبدالخالق مسعود أمر الملوك التدريبي للمنتخب بتجديد الثقة بالمدرب القدير أكرم أحمد سلمان وزميله نزار أشرف وعماد هاشم لقيادة أسود الرافدين في تصفيات كأس العالم حزيران المقبل إثر التوضيحات التفصيلية المشبعة بالمصارحة أثناء المؤتمر الصحفي المنعقد الخميس الماضي الذي جاء في التوقيت المناسب، مبيناً أن سلمان لديه عدد

اقرأ في الصفحات الداخلية



10 راضي يراهن على تاريخ الطلبة لتصحيح المسار



11 ليون يستعيد القمة الفرنسية



12 الريال يأمل التأهل من بوابة شالكة

## بانتهاء الجولة الخامسة من الدوري الممتاز

## قمة (دلال) تنتهي بالتعادل السلبي . . والصقور يهزمون الكهرباء

## ■ نفض الوسط يُلحق الهزيمة الرابعة بالنوارس



أسدل الستار على منافسات الجولة الخامسة للمرحلة الثانية من دوري الكرة الممتاز أمس الأول الأحد بإقامة مباراة واحدة بين فريقي كربلاء ومصايف الوسط انتهت لمصلحة الفريق المضيف بهدفيين ، وبعد انتهاء هذه الجولة ستشهد المسابقة توقفًا إجباريًا بسبب ارتباط فريقي الشرطة وأربيل بمنافسات كأس الاتحاد الآسيوي فضلاً عن دخول المنتخب الأولمبي لمعسكر تدريبي في الإمارات تحضيراً للتصفيات المؤهلة إلى أولمبياد ريو دي جانيرو على أمل أن تعاود عجلة الدوري دورانها في ١٦ آذار الحالي باستثناء الفرق التي ستُوجَل مبارياتها إلى بداية نيسان المقبل - (المدى) تستعرض مباريات الجولة الخامسة للمجموعة الأولى وتبين مواقف الأندية بعد انتهائها .



□ بغداد / محمد الخفاجي



الجوية يحقق فوزاً صعباً على الكهرباء

تسجيل هدف فريقه حيث أنهى على إثره الشوط الأول. القسم الثاني من المباراة شهد نوعاً من التفوق لصاحب الأرض لكون الهدف الذي جاء في نهاية الشوط حفز الروح المعنوية للاعبين ، وفي أول دقائق من الشوط الثاني عاد علاء عباس ليسجل هدفه الثاني لفريق كربلاء، فيما سجل هدف المصافي الوحيد اللاعب مسلم مبارك عند الدقيقة ٨٨.

فريقي كربلاء ومصافي الوسط في المباراة التي جرت أحداثها أمس الأول الأحد على ملعب كربلاء وشهد اللقاء إثارة كبيرة ومنافسة شرسة بين الفريقين لخطف نقاط المباراة الثالث حيث كان الاستحواذ والسيطرة على اللعب متقارفاً من وقت لآخر بين الفريقين، وقبل أن يلغظ الشوط الأول انفاسه تمكن لاعب كربلاء علاء عباس في الدقيقة ٤٥ من

الجنوب المتصدر برصيد ٢٦ نقطة ، فيما بقي رصيد الكهرباء عند النقطة ١٠ في قاع الترتيب وبذلك سنشهد المجموعة الأولى منافسة شديدة على المراكز الأربعة الأولى كون النقاط متقاربة بين جميع الفرق ، وبالتالي لا يمكن لأحد أن يتكهن بمستقبل المجموعة.

كربلاء يهزم المصافي ختام الجولة الخامسة كان بين

مرمي الكهرباء حتى الدقيقة ٨٩ ليعلن اللاعب بشار رسن تسجيل هدف القوة الجوية الأول والوحيد في هذه المباراة عن طريق كرة قوية سددها من خارج منطقة الجزاء المرصم وصلابة خط الكهرباء انتهت على إثره أحداث اللقاء بفوز القوة الجوية (١-٠) . وبهذا الفوز رفع فريق القوة الجوية رصيده إلى ٢٥ نقطة ليضيق الخناق على فريق نفض

ملعب النفض الذي يُصَيِّف مباريات الكهرباء لكونه لا يمتلك لمعباً رسمياً يُضَيِّف نشاطاته. المباراة شهدت العديد من الفرص السانحة للتسجيل إلا إن تالوق حراس المرصم وصلابة خط الدفاع لكلا الفريقين حالاً دون هزّ الشباك طوال الشوط الأول. وفي القسم الثاني من المباراة رفع فريق القوة الجوية من وتيرة الطلعات الهجومية واستمر بالضغط على

## زاخو وأربيل نقطة واحدة

خيم التعادل السلبي على مباراة القمة بين فريقي زاخو وأربيل التي احتضنها ملعب (دلال) في محافظة دهوك الجمعة الماضية لينجح بذلك فريق زاخو في الوقوف ضد استمرارية انتصارات جاره أربيل الذي كان يسعى لتسجيل انتصاره الرابع لهذا الموسم. وشهد اللقاء سيطرة واضحة للفريق المضيف وتمكنوا من شنّ العديد من الهجمات على مرمى زاخو إلا أن دفاعات أصحاب الأرض استطاعت إفشال جميع محاولات أربيل والإبقاء على شبكتها نظيفة.

وفي الشوط الثاني اختلفت الأمور حيث أخذ فريق زاخو بزمام الأمور وفرض سيطرته على مجريات اللعب وشن محاولات كثيرة على مرمى سرهنگ محسن إلا أنها لم تكن ناجحة لينتهي أحداث اللقاء بالتعادل السلبي.

## نفض الوسط يصطاد النوارس

نجح فريق نفض الوسط بتحقيق فوزٍ ثمين على ضيفه فريق النوارس في المباراة التي ضيفها ملعب الأول يوم الجمعة الماضي حيث قاد المدافع عصام ياسين فريقه نفض الوسط إلى تحقيق الفوز بإحرازه هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٦٤ بطريقة رائعة عندما استقبل كرتة العرضية بركلة مزدوجة مقصية أسكنها شبك النوارس.

رفع فريق نفض الوسط رصيده بهذا الفوز إلى ١٩ نقطة في المركز الخامس خلف فريق الكرخ الذي يحتل المركز الرابع، بينما توقف رصيد فريق السزوراء عند ٢٦ نقطة بفارق الأهداف أيضاً خلف المتصدر نفض الجنوب.

## الصقور يُضيق الخناق على المتصدر

تمكن فريق القوة الجوية من تحقيق فوزٍ صعب على فريق الكهرباء في المباراة التي احتضنها

## كلمة صدق



■ محمد حمدي

## عدنان . . ليس رجماً بالغيب !

ليس بالغريب أبداً أن تتفجّر مشكلة برسم الفضيحة أو الفضائح في ميدان اتحاد الكرة ونجوم الكرة والمنتخبات الوطنية، بل العكس هو الصحيح فلم تعد جماهيرنا الرياضية تتفاجأ بأية ضجة تخص أحدهم أو أكثرهم ، ولكن تبقى الغصة في نفوس الجماهير عندما تتهاوى النجوم سريعاً وتخسر أرضيتها بسرعة البرق في نفوس المحبين هذه الخسارة أو الهزّة لا يمكن تعويضها كسابق عهدها وإن لم يكن لهم ذنب في ذلك كما حصل مع اللاعب علي عدنان الذي وصل إلى قمة العطاء مع منتخب الشباب والوطني ونادي رينيسبور التركي قبل أن يتراجع مستواه بصورة خطيرة على خلفيات أخرى لمشاكل تعرّض لها وتخص مسيرته الرياضية وجنورها منذ نعومة أظفاره وولوجه ميدان الكرة وقد اختمرت هذه المشاكل ، وربما للمفات لتظهر في موسم حافل ، لم يكن يتمناه هو شخصياً في هذا الوقت على أقل تقدير حيث تطوّرت قضية التزوير وألقت بظلالها على ناديي التركي أيضاً وما تبعها من منع دخوله أرض مطار بغداد.

واعتقد أن ذات القضية نالت من عدد كبير قبله ولم يكن هو ضحيتها الوحيد وربما أحدثت نكسة في حياته الرياضية التي ننتظر منها الكثير نظراً لمستواه المتميز وبالنظر لعمره وتجاربه المحدودة لا أرى في الأفق أن بإمكانه تجاوز الأزمة سريعاً حيث لا يمتلك الخبرة في التعامل معها وظهر في الإعلام فاقداً لتوازنه وهو يعرب عن استغرابه وإن الأمر المنار برمته هو جريرة لأحد شخصيات من أعداء النجاح وإن كل ما يُطرح لا أساس له من الصحة وسبق رجماً بالغيب مع أن صور جواز سفره ووثائق أخرى ملأت صفحات مواقع التواصل الاجتماعي وليس لنا أدنى شك من صحتها أسوة بغيرها للاعبين آخرين صاروا طعماً لسياسات إدارية خاطئة غير ممنهجة كان الاحتمال الأكبر أننا سندفع ثمنها أجلاً أم عاجلاً حيث لم يتضح لنا ومن فداحة التجارب السابقة عبرة أو درس توحى بأن اتحاد الكرة المعني أو لا بالقضية سيضع حداً لهذه التجاوزات في الفئات العمرية التي ينهب ضحيتها لاعبين في ريعان الشباب لأن الأزمة النفسية والضغط التي يتعرض لها اللاعب سنؤدي بالضرورة إلى تراجع مستواه وربما الاعتزال المبكر ولا ننق أبداً بفعل الخبرة والتجارب السابقة التي صرنا بها من أهل الدراية والمعرفة بالسيناريوهات الكاملة بأية وعود حول الأليات الكثيرة التي ستتبع لعلاج التزوير في الفئات العمرية لأنها حبر على ورق حتى تلك الخاصة باللجنة التنسيقية العليا لإدارة الرياضة في العراق وقراراتها التي تخص التزوير بجميع الألعاب والاتحادات ولا تجبّر باسم اتحاد الكرة وحده. والمشكلة الأخرى أو الشق الأخرى يكمن في تدويل أزمائنا التي سرعان ما نراها تصاغ بعشرات الصور في الإعلام العالمي من حولنا.

إن هذه الملفات التي أخذت أبعاداً شتى صارت واحدة من واجهات الفساد الإداري الصعبة والواجب يحتم أن تردع وتوضع لها نهايات بعقوبات شديدة تمنع الإداري والمدرب واللاعب المخوّل من العمل في المنتخبات ولا تقصد أحداً بعينه ، بل الجميع مهما كان حجمهم حتى وإن وصل الحال أن يحال الملف إلى مجلس النواب عبر لجنة الرياضة والشباب طالما كانت اللجنة الأولمبية ووزارة الشباب عاجزين عن إيجاد الحلول لهذا المرض الخطير والمزمّن، فالهدف هو بناء رياضة منجزة حقيقية نقيّة لا تعتمد السرعة المفضوحة والتلاعب لتستلّق درجة غير مستحقة، وإذا ما استمر الحال على هذه الوتيرة فقلينا توقع عشرات الضحايا الجدد ممن سيحين دورهم بعد مشاركة خارجية جديدة أو تعثر مفضوح بأحد الأوراق البيوتية لديهم وعلينا التذكّر بأن البرامج الإلكترونية الحديثة والحواسيب تلتقط كل معلومة مخالفة وتظهرها بسرعة هائلة كحقيقة ساطعة، كما أن موقعنا بهذه الأجنحة التي لا تسرّ حببياً صار مشهوراً وواجهة مقارنة إلى العالم وموضعاً للشك بأي فريق يمثلنا في بطولة خارجية وإن تكن نحن بأنفسنا من نوّفر جهد كشف الحقائق عن الآخرين حقائق معلومة وموثقة لا تحتمل التأوّل والتسويّف وليس رجماً بالغيب أو الاستغراب، وغدراً للاعبنا الدولي علي عدنان.

## انطلاق بطولة الأندية

## لألعاب القوى



اتحاد ألعاب القوى يناقش مناهج البطولة الكبرى

جلب صورة قيد لكل متسابق ووثائق رسمية تثبت صحة أعمارهم الحقيقية في خطوة غير مسبوقه من أجل تلافي التزوير والتلاعب بأعمار اللاعبين التي باتت مستشرية في الآونة الأخيرة. وتابع: ان منافسات بطولة الأندية تستمر ثلاثة أيام متواصلة ابتداءً من الخميس المقبل المصادف ١٢ آذار ولغاية ١٤ منه.

واختتم قوله: ان بطولة الأندية المحلية هي المحطة الأولى لانطلاق فعاليات الاتحاد هذا الموسم التي نأمل من خلالها التعرف على مجموعة جيدة من اللاعبين فضلاً عن الاستعداد لبطولة البطولة. وأضاف: اتحاد اللعبة طلب من جميع الأندية المشاركة في البطولة

تنطلق الخميس المقبل بطولة الأندية لألعاب القوى وثلاث فئات ناشئين وشباب ومتقدمين وكلما الجنسين بمشاركة مجموعة كبيرة من الأندية التي ستقام على ملاعب وزارة الشباب والرياضة.

وقال رئيس اتحاد ألعاب القوى طالب فيصل لـ(المدى): إن الاتحاد سيعقد اجتماعاً فنياً موسعاً الأربعاء المقبل قبل انطلاق منافسات البطولة من أجل تحديد الأندية المشاركة ووضع سباقات العمل ومناهج السباقات التي تتخلل البطولة. وأضاف: اتحاد اللعبة طلب من جميع الأندية المشاركة في البطولة

□ بغداد / المدى

□ بغداد / المدى

اصطحابه حكماً وادارياً كما هو متعارف في بطولة الأندية العربية . وأضاف هندي : ان الاتحاد حدد الساعة ١١:٠٠ صباح اليوم الثلاثاء لعقد الجلسة والاستماع الى وجهة نظر ادارة نادي غاز الجنوب في ما يخص الموضوع. يذكر أن اتحاد اللعبة قرر في وقت سابق معاقبة الفريق بغرامة مالية قدرها ٥ ملايين دينار وتحمل ايفاد الحكم موسى سنار وذلك لعدم اصطحاب وفد النادي ادارياً وحكماً وهذا ما معمول به حسب النظام الداخلي للجنة الأولمبية .

قدمت الهيئة الادارية لنادي غاز الجنوب طلباً للاتحاد المركزي للكرة الطائرة لمناقشة قرار العقوبة التي فرضها اتحاد اللعبة لعدم اصطحابه حكماً وادارياً في مشاركة الفريق الاخيرة في بطولة الأندية العربية . وقال المنسق الاعلامي لاتحاد اللعبة عباس هندي: ان الاتحاد تلقى كتاباً من ادارة نادي غاز الجنوب ، طالب فيه بعقد جلسة بين الطرفين اليوم الثلاثاء لمناقشة قرار العقوبة التي صدرت بحق النادي ازاء مخالفته للنظام الداخلي وعدم

□ بغداد / المدى



أزمة غاز الجنوب على طاولة اتحاد الطائرة

## راضي: تاريخ الطلبة كفيل بعودته

## إلى المنافسة

□ بغداد / علي سلام

أكد مدرب كرة الطلبة الجديد صالح راضي قدرة الفريق على تصحيح المسار والعودة إلى سكة الانتصارات بعد سلسلة من النتائج المتذبذبة التي عكّلت بإقالة المدرب عبدالوهاب ابو الهيل والملاك الفني المساعد ، مبيناً في الوقت ذاته أن القاعدة الجماهيرية الكبيرة التي يمتلكها النادي ستكون رقماً مهماً في صناعة الانتصارات.

وقال راضي لـ(المدى): لابد من تضافر الجهود من أجل العودة بالفريق إلى وضعه الطبيعي والمنافسة والعبور إلى شاطئ الأمان لاسيما ان الفريق يضم مجموعة مميزة من اللاعبين الذين يشكلون مزيجاً من لاعبي الخبرة والشباب. وأضاف : ان تاريخ نادي الطلبة العريق والحافل

بالإنجازات والبطولات كفيل بعودة الفريق إلى المنافسة وتحقيق نتائج ايجابية خلال الجولات المقبلة لمنافسات الدوري الكروي الممتاز لاسيما أن تأجيل مباريات الدوري خلال الفترة المقبلة تعد فرصة سانحة لترتيب الأوراق وإعداد الفريق من جديد من أجل الظهور بمستوى يليق باسم وسعة النادي. وتابع : ان نتائج المباريات السابقة من الطبيعي ان تكون مؤثرة على اللاعبين لذا سنعمل خلال الفترة المقبلة على تهئية اللاعبين نفسياً للدخول بالشكل الأمثل إلى المنافسة. واختتم قوله: نأمل أن نعود بالفريق إلى الواجهة بمساعدة ادارة النادي والملاك الفني واللاعبين إضافة الى الجماهير التي تشكل رقماً صعباً في تحقيق الإنجاز لكرة الطلبة.



صالح راضي

## سانت اتيان يتجاوز لوريان

# ثنائية فقير تقود ليون لاستعادة الصدارة الفرنسية

□ باريس / ا ف ب



استعاد ليون الصدارة بفوزه الكاسح على مضيغه مونبلييه 5-1 في ختام المرحلة 28 من الدوري الفرنسي.

تقدم مونبلييه الفائز بالبطولة مرة واحدة (2011-2012) عبر الأرجنتيني لويس بارايوس بعدما تلقى كرة موزونة من الفرنسي براين دابو (6)، وضغط ليون بقوة طلباً في التعديل، وحصل نجمه الشاب الصاعد نبيل فقير على ركلة جزاء إثر تعرضه للتعرق من قبل المدافع الدولي المغربي عبد الحميد الكوثري، نفذها الكسندر لوكازيت بنجاح مدركا التعادل (30). وأضاف فقير الهدف الثاني بعد ان استثمر كرة مركزة من يوان جوركوف (40)، وفي الشوط الثاني، سجل فقير الهدف الثاني الشخصي والثالث لفرقة بمساندة من جوركوف نفسه (72) رافعا رصيده الى 11 هدفا في بطولة الموسم الحالي في المركز الرابع على لائحة ترتيب الهادفين. وفي الوقت بدل الضائع، اضاف كورنتان تولىسو الهدف الرابع بتسديدة من زاوية ضيقة (190)، ولاكازيت الخامس (240) مسجلا هدفه الثالث والعشرين في صدارة ترتيب الهادفين بفارق 7 اهداف عن اقرب مطارديه.

ورفع ليون رصيده الى 57 نقطة وتقدم بفارق نقطة واحدة على باريس سان جيرمان بطل الموسم السابقين الذي اكتسح ضيفه لانس 4-1.

وكذلك استعاد سانت اتيان نغمة الفوز بتغلبه على ضيفه لوريان (2-0)، دخل الفريق "الأخضر" الى هذه المباراة وهو لم يذق طعم الانتصارات في الدوري في 7 مراحل متتالية، وتحديدًا منذ تغلبه على مضيغه رينس 2-1 في 10 كانون الثاني الماضي، إضافة الى خروجه من الدور الثاني لمسابقة الدوري الاوروبي "يوروبا ليغ" بعد ان اكتفى بخمسة تعادلات متتالية قبل ان يختم مشواره بالهزيمة امام نديروين وفسك الاوكراني وذلك الى جانب خروجه في 13 كانون الثاني من ربع نهائي كأس الرابطة المحلية على يد باريس سان جيرمان (1-0)، لكن فريق المدرب

كريستوف جالتيه الذي بلغ نصف نهائي مسابقة الكأس بفوزه الثلاثاء الماضي على بولوني بركلات الترجيح، استعاد نغمة الانتصارات على حساب لوريان بفضل هدفين من يوهان مولو (74) والعاجي ماكس ألن جرادل (90)، مستفيدا من النقص العددي في صفوف ضيفه الذي اكمل اللقاء بعشرة لاعبين بعد طرد الغابوني ابراهيم دونغ في الدقيقة 67.

ورفع سانت اتيان رصيده 46 نقطة واستعاد المركز الخامس بفارق نقطة امام بوردو، فيما تجمد رصيد لوريان عند 21 نقطة في المركز السابع عشر بعد ان منى بهزيمته الخامسة عشرة هذا الموسم. وفي مباراة اخرى، عادل ليل من ملعب

جانجان بفوزه الثاني على التوالي والعاشر هذا الموسم والحق بضيفه هزيمته الثالثة على التوالي بعد ان تغلب عليه بهدف وحيد سجله نولان رو في الدقيقة 51، رافعا رصيد فريقه الى 28 نقطة في المركز الثامن مقابل 35 لمنافسه في المركز الثاني عشر. كتف برنار لوكوب مستشار رئيس نادي ليون جان ميشال اولاس ان مهاجم الفريق نبيل فقير قرر الدفاع عن الوان منتخب فرنسا. وقال لوكوب في المنقطة المختلطة للاعبين بعد فوز فريقه على مونبلييه 1-0 "انصل بي نبيل ليقول لي بالحرف الواحد: لقد غيرت رأبي، سأدافع عن الوان منتخب فرنسا". وأضاف "تناقشنا في الموضوع، انه

ليون يعود الى قمة الدوري بفوز كبير على مونبلييه

خياره، لم نعلم بأي شيء لننفضه باتجاه معين وقد اتخذ القرار بنفسه، سري لاحقا ما اذا كان الخيار صائبا ام لا". وانشاد مدرب ليون هوير فورنييه بأداء فقير في مواجهة مونبلييه حيث سجل هدفين وقال "لعب نبيل بحرية كبيرة وقد أسهم بشكل كبير في خروج فريقنا بنتيجة عريضة". وسئل المدرب ايضا عن خيار فقير فقال "لست مخلولا اعلان ذلك، سأترك له حرية الخيار وهو خيار سنحترمه مهما حصل". وكان رئيس الاتحاد الجزائري محمد راوراوة أكد السبت الماضي بأن فقير سيلعب للجزائر وقال في هذا الصدد "لقد اتصل فقير فعلا بالمدرب كريستيان



أعرب غاري بوير المدير الفني لفريق بلاكبيرن روفرز الذي يلعب بدوري الدرجة الأولى الإنكليزي عن سعادته بتعادل فريقه سلبيا مع مضيغه ليفربول في دور الثمانية ببطولة كأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم. وقال بوير عقب المباراة "أن تأتي إلى ملعب (الأنفيلد) وتحافظ على نظافة شباطك، فإن هذا يعني أن لاعبي فريقنا بذلوا جهداً خرافياً". وأضاف مدرب بلاكبيرن "كنا ندرك أنه يتعين علينا تعزيز قدراتنا الدفاعية، اللاعبون أدوا بشكل رائع حقاً". ويسعى بلاكبيرن لتحقيق المفاجأة وتخطي عقبة ليفربول في مباراة الإعادة التي ستقام ملعب (ايوود بارك مغل بلاكبيرن) من أجل مواصلة مغامرته في المسابقة.



حقق سيباستيان أوجيه حامل اللقب فوزه الثالث في 3 سباقات ببطولة العالم للرياليات هذا الموسم بتفوقه في سباق المكسيك. وأضاف البطل الفرنسي الذي يقود سيارة فريق فولكسفاغن لإنجازته إنجازا آخر بالفوز الثالث على التوالي في المكسيك بعد 2013 و 2014. واحتل النرويجيان مادنس أوستبرج سائق سبوتوين وأندرياس ميكلسن والثالث، وتفوق أوجيه - الذي سيطر على الرالي في وادي الحجارة ولم يواجه صعوبة كبيرة بعد خروج زميله ياري ماتني لانفالا - بفارق 18.8 ثانية على أقرب ملاحقيه بعدما حصل على 3 نقاط إضافية في مرحلة القوة الأخيرة. ويقتصر أوجيه الترتيب العام للسائقين في بطولة العالم برصيد 81 نقطة مقابل 47 لميكلسن.



فاز الأرجنتيني ليوناردو ماير على جواو سوزا 7-6 و 7-6 و 5-7 و 5-7 و 5-7 في مباراة فريدي ماراثونية بكأس ديفيز للتنس استمرت وقتا قياسيا بلغ 6 ساعات و 42 دقيقة ليقتود بلاده للتعادل 2-2 مع البرازيل في مواجهة الفريقين بالدور الأول للبطولة.

وحسم ماير اللقاء لصالحه في النقطة 11 للفوز بالمباراة وسط حرارة عالية في ضواحي العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس، واستمر اللقاء 20 دقيقة أكثر من المواجهة الماراثونية التي فاز فيها الأميركي جون مكنرو على السويدي ماتس فيلاندر بدور الثمانية للبطولة عام 1982.

## العين ينتزع فوزاً ثميناً من الجزيرة

□ دبي / ا ف ب



العين يعتلي القمة بفارق 6 نقاط مسلم فايز ثم سدد بنجاح بعيدا عن متناول علوم وقلص الجزيرة الفارق بعد تسديدة قوية

انفرد العين في الصدارة بعد فوزه الثمين على مطارده وضيفه الجزيرة 2-1 في ختام المرحلة الثامنة عشرة من الدوري الإماراتي.

رفع العين رصيده الى 42 نقطة بفارق 6 نقاط عن الجزيرة الذي توقف رصيده عند 36 نقطة واقترب العين كثيرا من احراز اللقب الثاني عشر في تاريخه والثالث في آخر 4 مواسم قبل 8 مراحل من نهاية البطولة. وضرب العين بقوة عندما افتتح التسجيل سريعا بعدما أخطأ حارس مرمى الجزيرة الثالث محمد علي علوم الذي لعب بدبلا لعلي خضيف المنضم الى الخدمة العسكرية وخالد السناني المصاب، في تمرير الكرة لتصل الى عمر عبدالرحمن لم يجد صعوبة في إيداعها المرعى (18).

لبشير سعيد من ركلة حرة صدها حارس مرمى العين خالد عيسى وارتدت الى الأرجنتيني مانويل لازيني الذي اكملها في الشباك (45). وتعادل الوحدة مع ضيفه الشباب بهدف لسالم صالح (26) مقابل هدف للبرازيلي أنغار برونو (24)، وبقي الشباب ثالثا برصيد 34 نقطة، والوحدة رابعا وله 23 نقطة. واستعاد الاهلي حامل اللقب نغمة الفوز بعد 3 مباريات متتالية بتخطيه ضيفه الجديرة باربعة اهداف نظيفة سجلها احمد خليل (39) والمغربي اسامه السعيد (45) والبرازيلي ايفرتون ريبيرو (66) والتشيلي لويس خيمينز (77).

رفع الاهلي رصيده الى 27 نقطة وبقي سادسا، وتراجع الجديرة الى المركز الحادي عشر وله 19 نقطة.

وسرعان ما اضاف الغاني أسامواه جيان الهدف الثاني بعدما وصلته كرة مرتدة ليبر من المدافع

## بلان يحذر لاعبيه من تشيلسي

□ باريس / افي



العديد من لوران بلان الفرص، ولعبنا كرة قدم جيدة، ولكننا بحاجة إلى رفع المستوى خلال الأيام الأربعة

أكد لوران بلان المدير الفني لنادي باريس سان جيرمان على أنه سعيد بعدد الفرص التي تم صنعها خلال مباراة الفريق الأخيرة أمام لانس، ضمن منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم. وصرح لوران بلان لقناة باريس سان جيرمان الرسمية "النتيجة جيدة جدا، لا إصابات، لذا تلك الأهمية كانت جيدة". وأضاف "لقد اقتنصنا 3 نقاط، وخلقنا

المقبلة". وأنهى حديثه قائلا "من الواضح أننا لن نحظى بالعديد من الفرص للتسجيل ضد تشيلسي، كما حدث أمام لانس". يذكر أن باريس سان جيرمان يحتل المركز الأول برصيد 56 نقطة مؤقتا، عقب الفوز على لانس 4-1 ضمن منافسات الدوري الفرنسي، وسيلتقي الفريق نظيره تشيلسي غدا الأربعاء في إياب الدور 16 من بطولة دوري أبطال أوروبا.

## كاكا يقود أورلاندو للتعادل

### مع نيويورك سيتي

□ واشنطن / رويترز

نقد البرازيلي كاكا ركلة حرة اصطدمت بحائط اللاعبين في الوقت المحتسب بدل الضائع قبل أن تسكن الكرة الشباك ليقود أورلاندو سيتي للتعادل 1-1 مع نيويورك سيتي في مواجهة بين فريقين جديدين بدوري المحترفين الأميركي لكرة القدم. وفي أول مشاركة له بالدوري الأميركي سدد كاكا لاعب الوسط السابق في الإيطالي وريال مدريد الإسباني الكرة في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع لتصطدم بأحد مدافعي نيويورك

قبل أن تسكن شباك الحارس جوش ساوندرز. وكان لاعب الوسط ميكس ديسكرو مدح نيويورك المقدمة في الدقيقة 76 أمام أكثر من 62 ألف متفرج في ملعب أورلاندو. وبدا أورلاندو متوجها نحو الهزيمة عند طرد أورليان كولين في الدقيقة 83 بعد عرقلة للمهاجم الإسباني ديفيد فيبا الذي يشترك أيضا للمرة الأولى في دوري المحترفين الأميركي.

لكن كاكا لاعب الوسط السابق في منتخب البرازيل انتزع نقطة لأصحاب الأرض وسط فرحة جماهير أورلاندو.

## بوكا يتنازل عن صدارة الدوري الأرجنتيني

□ بوينس آيرس / د ب ا

تعادل فريق بوكا جونيورز مع مضيغه كولون 1-1 في المرحلة الرابعة من الدوري الأرجنتيني الممتاز لبطولة فرصة تصدر ترتيب جدول المسابقة التي يعتلي صدارتها فريق روساريو سنترال. ووضع اللاعب خوان مانويل مارتينيز بوكا جونيورز في المقدمة في الدقيقة 25 من المباراة، قبل أن يسجل كريستيان جواتا هدف التعادل لأصحاب الأرض في الدقيقة 67. ويتصدر فريق روساريو سنترال جدول المسابقة برصيد 12 نقطة يلاقيه بوكا جونيورز برصيد 10 نقاط ثم استوديانتييس برصيد 9 نقاط. واحتل فريق ريفر بلت المركز الرابع برصيد 8 نقاط بعد تعادله مع يونيو دي سانتا في أمس الأول على ملعب مونومينتال بالعاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس. تقدم ريفر بلت في نتيجة المباراة بهدفين نظيفين إلا ان الفريق الضيف تمكن من معادلة النتيجة قبل نهاية اللقاء ليقضي على آمال ريفر بلت في الاقتراب من الصدارة.

## روما يواصل نزيف النقاط

□ روما / ا ف ب



تعادل كفيفو مع ضيفه روما الثاني ووصيف البطل سلبيا في المرحلة السادسة والعشرين من الدوري الإيطالي. وصار رصيد روما 50 نقطة مقابل 58 لفريق "السيدة العجوز". على ملعب سان باولو، فشل نابولي الثالث في حسم موقعه مع ضيفه انتر ميلان صاحب النتائج المتذبذبة بعد ان تقدم بهدفين نظيفين قبل ان يتعادلا 2-2. وبعد شوط اول تبادل فيه الفريقان الهجمات والفرص الضائعة، تمكن نابولي من زياره شباك ضيفه بوساطة قائده السلوفاكي ماريك هامسيك الذي تابع براسة كرة وصلته من المدافع البرازيلي هنريكي (51). وعزز

تقهقر روما في جولته مع كفيفو الى الشباك (13) رافعا رصيده الى 13 هدفا في المركز الثالث على لائحة ترتيب الهادفين والاول بين زملائه في الفريق. وقلص الأرجنتيني رودريغو بالاسيو الفارق بمساندة من الكولومبي فريدي جوراين (71).

الارجنتيني غوزالو هيغواين القادم من ريال مدريد الإسباني، تقدم الفريق المحلي بعدما استلم كرة من هامسيك في الجهة اليسرى وسار بها عرضيا حتى اكتشف المرعى امامه ثم اطلقها قوية اصابت القائم الايسر وتحولت



كاكا



# كيف يحصل الناس على فكر جديدة؟

(٢/١)



من المفترض أن تكون عملية الإبداع هي نفسها بشكل أساسي في جميع تفرعاتها وتنوعاتها، وهكذا ينطوي كل نشوء لشكل فني جديد، أداة جديدة، قاعدة علمية جديدة، على عوامل مشتركة. ونحن أكثر اهتماماً بـ "إبداع" قاعدة علمية جديدة أو تطبيق جديد لقاعدة قديمة، غير أننا يمكن أن نكون عامين هنا، وفقاً للعالم الشهير إسحاق عظيموف (1920 - 1992) في مقاله هذا الذي لم يسبق نشره واكتشفه صديق لعظيموف مؤخراً.

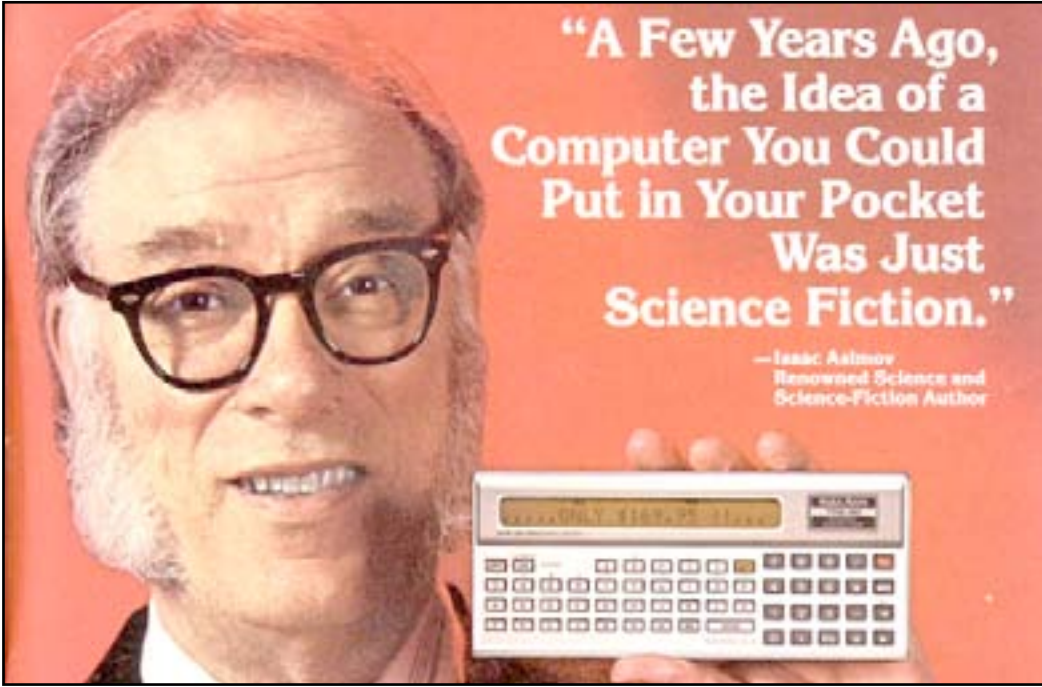
ترجمة / عادل صادق

لكن ماذا لو ان الفكرة الخارقة نفسها خطرت لاثنين من الأشخاص، في وقت واحد وعلى نحو مستقل؟ ربما العوامل المشتركة المتضمنة ستكون منيرة لنا. ولتأمل نظرية التطور بواسطة الانتقاء الطبيعي، التي أبداعها بشكل مستقل تشارلس دارون والفريد والاس. هناك قدر كبير مشترك هنا. فالإنسان سافراً إلى أماكن بعيدة، و

راقباً أنواعاً غريبة من النباتات والحيوانات والأسلوب الذي تنوعت به من مكان إلى آخر. والآن نحن كنا مهتمين بشدة في الحصول على تفسير لهذا، وكلاهما أخفقا حتى حدث أن قرأ كل منهما "مقالة عن السكان" الماثيوس (الباحث السكاني الأنجلزي 1٧٦٦ - ١٨٣٤). ورأى كلاهما أنذاك كيف أن فكرة الزيادة السكانية والنخلص منها (التي طبقها الماثيوس على البشر) ستنتج مع عقيدة التطور (إن

انطبق على الأنواع عموماً). ومن الواضح، إن ما هو مطلوب، عندئذ، ليس فقط أناساً بخلفية طبيعية في حقل معين، بل وأناس قادرين على إقامة صلة بين المادة ١ والمادة ٢ اللتين يمكن ألا تبدوان متصلتين بطريقة عادية. وتطلب هذا التصميم الراقى استخدام التكنولوجيا الأولى من نوعها في صناعة الزواج والالتزام بعملية مراقبة جودة لا مثيل لها، لضمان تمييز هاتفي "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦" عن أي جهاز محمول آخر في السوق. وتقدم المزايا الجمالية الفاخرة في هذا الجهاز قيمة حقيقية بالفعل، تكتمل مع واجهة جديدة كلياً وأخف وزناً تعزز بشكل كبير من سهولة استخدامه وأدائه العملي. كما تسهم تجربة المستخدم الجديدة في تبسيط التطبيقات وعرض الوظائف والإعدادات بطريقة أكثر حداثة.

كثيرون جداً قد قرأوا الماثيوس، وربما درس البعض الأنواع وقرأ ماثيوس معاً. لكن ما كنت تحتاج إليه هو شخص ما درس الأنواع وقرأ ماثيوس، وكانت لديه القدرة على تكوين صلة متقاطعة. وتلك هي النقطة الحاسمة حيث الخاصية النادرة التي يجب أن توجد، و ما إن تتم الصلة المتقاطعة، حتى تصبح واضحة. ومن المفترض أن يكون توماس هكسلي قد صاح بعد قراءة (عن أصل الأنواع):



عظيموف

و فيما بعد فقط، تبدو الفكرة الجديدة معقولة. فهي، في البدء، تبدو عادة غير معقولة. فقد كان من اللامعقول تماماً الافتراض أن الأرض مستديرة بدلاً من مستوية، أو أنها تتحرك بدلاً من الشمس، أو أن الأشياء تتطلب قوة لتوقفها وهي في الحركة بدلاً من قوة توقفها تتحرك، وهكذا. والشخص الراغب في التحليق بوجه السبب، والسلطة، والفسرة السليمة لا بد أن يكون شخصاً يتمتع بثقة عالية بالنفس. وبما أنه لا يقع إلا في النار، فلا بد أنه يبدو غريباً (في هذه الناحية في الأقل) عن الباقين. والشخص الغريب في ناحية غالباً ما يكون غريباً في غيرها. وبالتالي، فإن الشخص الذي من الأرجح أن يحصل على فكر جديدة هو شخص ذو خلفية طبيعية في مجال الاهتمام وشخص غير تقليدي في عاداته. وما إن يكون لديك الأشخاص الذين تريد، يكون السؤال التالي هو: هل تريد أن تجمعهم معاً وبذلك يمكن أن يناقشوا المشكلة بصورة مشتركة، أن ينبغي أن تخبر كل واحد بالمشكلة وتجعلهم يعملون على انفراد؟

أخريين لا يؤدي إلا إلى كبت هذه العملية، نظراً لأن الإبداع مريب. إذ أن كل فكرة طيبة جديدة تكون لديك، هناك مئة أو عشرة آلاف فكرة سخيفة، لا تهتم طبعاً بإبرازها. مع ذلك، فإن اجتماع أشخاص كهؤلاء يمكن أن يكون مرغوباً فيه لأسباب أخرى غير فعل الإبداع نفسه. فما من شخصين بالضبط يضاعفان الواحد منهما المخزون العقلي للأخر من المواد أو المواضيع. فيمكن لشخص أن يعرف المادة أ و ليس المادة ب، ومعرفة أ ب، يمكن أن يصيب كلاهما الفكرة. وإن ليس بالضرورة دفعة واحدة أو حتى حالا. والأكثر من ذلك، أن المعلومات يمكن ألا تكون من مادتين فرديتين أ و ب، وإنما حتى من تجميعات مثل أ-ب، وليست ذات مغزى في ذاتها. وعلى غير العادي أ-ب و ذكر آخر التجميع غير العادي أ-س، فالتجميع أ-ب-س، الذي لم يفكر به كل منهما على انفراد، يمكن أن يتخض عن جواب. وببديولي، عندئذ، أن الغرض إلى جلسات التفكير ليس الوصول إلى فكر جديدة وإنما تثقيف المشاركين بالحقائق وتجمعات الحقائق، بالنظريات والأفكار الشاردة.

يتبع

عن: MIT Technology

## تكنولوجيات

### السيارات ذاتية القيادة ستصبح في 30 مدينة أميركية عام 2017

في أول مشروع تجريبي يهدف إلى تعميم استخدام السيارات ذاتية القيادة بحلول عام 2017، تعزز 1٠ مدن أميركية تطبيق مشروع رائد، تستهله بمدينة "تامبا" بولاية "فلوريدا" لتطبيق استخدام السيارات ذاتية القيادة، تزامناً مع 2٠ موقعا آخرين في العام المقبل. وأعلن كوري البرازن، المسؤول عن المشروع، اعتراف الشركة المنتجة الإعلان عن المواقع الكاملة التي سوف يتم الاستعانة فيها بهذه السيارات المتطورة مثل: الجامعات والحدائق والمطارات، موضحاً أن التجارب الأولية أشارت إلى عدم حدوث أية حوادث، حيث تمت الاستعانة بنظام تشغيل الطيارين في إدارة هذه السيارات المتطورة. وبالرغم من أن السيارات ذاتية القيادة لن تخترق الطريق في أي وقت قريب، إلا أنها يمكن أن تجد طريقها قريباً إلى المطارات والجامعات. ووفقاً لتقارير صحيفة، قامت شركة "فيو"، التي تتخذ فرنسا مقرها، بتطوير المركبات التي تتنوع أحجامها ما بين سيارات لشخصين وبين حافلات كبيرة. وقال كوري، مطور ستراتيجي لأظمة النقل الآلي بالشركة الفرنسية، إن بعض السيارات سيكون لها تصريح قانوني للسير.



### دراجة ذكية تتولى السير بدلاً منك حال شعورك بالإرهاق

نجحت شركة "فورد" الأميركية عملاق صناعة السيارات بالعالم في تطوير "دراجة هوائية" ذكية يمكنها متابعة السير بدلاً منك في حال شعورك بالإرهاق. وتم تزويد الدراجة الذكية بجهاز استشعار يمدد ضربات القلب، موصول بمحرك البدال الخاص بالدراجة، ليواصل مستوى حركته عندما تتراجع معدلات نبضات قلبك عن المستوى الطبيعي. ويمكن للدراجة الذكية السير لمسافة 1٥ ميلاً في الساعة، فضلاً عن بطارية بقوة ٩ فولت تسمح ونصف على أساس مستمر. وأوضح الباحثون أن نظام النقل الجديد في الدراجة الذكية، مقترن بتطبيق صوتي للتحقق من مستوى الشحن في الدراجة، فضلاً عن التخطيط للطريق.

### "غوغل" تطرح هاتفها المحمول "أرا" للبيح

أعلن عملاق محركات البحث على شبكة الإنترنت "جوجل" أنه سيتم طرح الهاتف الجديد "أرا" للبيح للجمهور خلال ثلاثة أشهر، مشيراً إلى أن أولى الدول التي ستستقبل هذا الهاتف هي بورتو ريكو. ويتسم الهاتف الجديد، الذي تم الكشف عنه خلال مؤتمر برشلونة السنوي للاتصالات الذي افتتح أعماله، بإمكانية قيام مقننيه بتركيب مكوناته وفقاً لتتوافق قيمة المكونات من ٤٥ إلى ٢٧٠ يورو، كما يمكنه تركيب بديل لأي جزء معطوب بنفسه.



## سامسونغ تطلق «جالاكسي إس6» و«جالاكسي إس6 إيدج»

تتشكلية من درجات ألوان الجواهر الملونة، بما في ذلك اللؤلؤ الأبيض، والياقوت الأسود، والبلاطين الذهبي، والتوباز الأزرق، والزمرد الأخضر، ما يضفي عليه تأثيراً بصرياً فريداً من نوعه عند تعرضه للضوء الطبيعي. وتطلب هذا التصميم الراقى استخدام التكنولوجيا الأولى من نوعها في صناعة الزواج والالتزام بعملية مراقبة جودة لا مثيل لها، لضمان تمييز هاتفي "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦ إيدج" عن أي جهاز محمول آخر في السوق. وتقدم المزايا الجمالية الفاخرة في هذا الجهاز قيمة حقيقية بالفعل، تكتمل مع واجهة جديدة كلياً وأخف وزناً تعزز بشكل كبير من سهولة استخدامه وأدائه العملي. كما تسهم تجربة المستخدم الجديدة في تبسيط التطبيقات وعرض الوظائف والإعدادات بطريقة أكثر حداثة.

تتشكلية من درجات ألوان الجواهر الملونة، بما في ذلك اللؤلؤ الأبيض، والياقوت الأسود، والبلاطين الذهبي، والتوباز الأزرق، والزمرد الأخضر، ما يضفي عليه تأثيراً بصرياً فريداً من نوعه عند تعرضه للضوء الطبيعي. وتطلب هذا التصميم الراقى استخدام التكنولوجيا الأولى من نوعها في صناعة الزواج والالتزام بعملية مراقبة جودة لا مثيل لها، لضمان تمييز هاتفي "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦ إيدج" عن أي جهاز محمول آخر في السوق. وتقدم المزايا الجمالية الفاخرة في هذا الجهاز قيمة حقيقية بالفعل، تكتمل مع واجهة جديدة كلياً وأخف وزناً تعزز بشكل كبير من سهولة استخدامه وأدائه العملي. كما تسهم تجربة المستخدم الجديدة في تبسيط التطبيقات وعرض الوظائف والإعدادات بطريقة أكثر حداثة.

تتشكلية من درجات ألوان الجواهر الملونة، بما في ذلك اللؤلؤ الأبيض، والياقوت الأسود، والبلاطين الذهبي، والتوباز الأزرق، والزمرد الأخضر، ما يضفي عليه تأثيراً بصرياً فريداً من نوعه عند تعرضه للضوء الطبيعي. وتطلب هذا التصميم الراقى استخدام التكنولوجيا الأولى من نوعها في صناعة الزواج والالتزام بعملية مراقبة جودة لا مثيل لها، لضمان تمييز هاتفي "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦ إيدج" عن أي جهاز محمول آخر في السوق. وتقدم المزايا الجمالية الفاخرة في هذا الجهاز قيمة حقيقية بالفعل، تكتمل مع واجهة جديدة كلياً وأخف وزناً تعزز بشكل كبير من سهولة استخدامه وأدائه العملي. كما تسهم تجربة المستخدم الجديدة في تبسيط التطبيقات وعرض الوظائف والإعدادات بطريقة أكثر حداثة.

تتشكلية من درجات ألوان الجواهر الملونة، بما في ذلك اللؤلؤ الأبيض، والياقوت الأسود، والبلاطين الذهبي، والتوباز الأزرق، والزمرد الأخضر، ما يضفي عليه تأثيراً بصرياً فريداً من نوعه عند تعرضه للضوء الطبيعي. وتطلب هذا التصميم الراقى استخدام التكنولوجيا الأولى من نوعها في صناعة الزواج والالتزام بعملية مراقبة جودة لا مثيل لها، لضمان تمييز هاتفي "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦ إيدج" عن أي جهاز محمول آخر في السوق. وتقدم المزايا الجمالية الفاخرة في هذا الجهاز قيمة حقيقية بالفعل، تكتمل مع واجهة جديدة كلياً وأخف وزناً تعزز بشكل كبير من سهولة استخدامه وأدائه العملي. كما تسهم تجربة المستخدم الجديدة في تبسيط التطبيقات وعرض الوظائف والإعدادات بطريقة أكثر حداثة.

نيويورك / CNN

كشفت شركة سامسونغ للإلكترونيات المحدودة عن هاتفين تكيين جديدين كلياً، "جالاكسي إس٦" و"جالاكسي إس٦ إيدج". وقال تشونج رو لي، رئيس سامسونغ للإلكترونيات في المقر الرئيسي لمنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: "مع هاتفي 'جالاكسي إس٦' و'جالاكسي إس٦ إيدج'، تقدم سامسونغ الخطوة التالية في عالم التقنيات المتقدمة، مع وضع معايير جديدة لتعزيز الأعمال المتنقلة حول العالم. ومن خلال الاستماع إلى آراء عملائنا، والتعلم من نجاحاتنا



## ساعة أبل الذكية في الاسواق

نسخة من ساعات أبل الذكية المصنوعة من الذهب عيار ١٩ قيراطاً. وتهدف العلاقة إلى تخطي كل أرقام مبيعات الساعات الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد، حيث ذكر موقع TechCrunch الأميركي، أنه تم بيع ما يقرب من ٧٢٠ ألف ساعة ذكية أندرويد خلال عام 2014، كما تعزز أبل تخطي هذا الرقم بالنسخة الذهبية وحدها. لم يتم تأكيد الأسعار لإصدار Apple Watch المصنوع من الذهب حتى الوقت الحالي، ولكن الشائعات تفيد بتراوح سعرها بين ١٢٠٠ و٥٠٠ دولار أميركي، بينما يتوقع تقرير الصحيفة الأميركية أن يكون 4٠٠٠ دولار بما يجعلها بين أعلى المنتجات التي طرحتها الشركة عن أي وقت مضى.

نسخة من ساعات أبل الذكية المصنوعة من الذهب عيار ١٩ قيراطاً. وتهدف العلاقة إلى تخطي كل أرقام مبيعات الساعات الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد، حيث ذكر موقع TechCrunch الأميركي، أنه تم بيع ما يقرب من ٧٢٠ ألف ساعة ذكية أندرويد خلال عام 2014، كما تعزز أبل تخطي هذا الرقم بالنسخة الذهبية وحدها. لم يتم تأكيد الأسعار لإصدار Apple Watch المصنوع من الذهب حتى الوقت الحالي، ولكن الشائعات تفيد بتراوح سعرها بين ١٢٠٠ و٥٠٠ دولار أميركي، بينما يتوقع تقرير الصحيفة الأميركية أن يكون 4٠٠٠ دولار بما يجعلها بين أعلى المنتجات التي طرحتها الشركة عن أي وقت مضى.

نسخة من ساعات أبل الذكية المصنوعة من الذهب عيار ١٩ قيراطاً. وتهدف العلاقة إلى تخطي كل أرقام مبيعات الساعات الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد، حيث ذكر موقع TechCrunch الأميركي، أنه تم بيع ما يقرب من ٧٢٠ ألف ساعة ذكية أندرويد خلال عام 2014، كما تعزز أبل تخطي هذا الرقم بالنسخة الذهبية وحدها. لم يتم تأكيد الأسعار لإصدار Apple Watch المصنوع من الذهب حتى الوقت الحالي، ولكن الشائعات تفيد بتراوح سعرها بين ١٢٠٠ و٥٠٠ دولار أميركي، بينما يتوقع تقرير الصحيفة الأميركية أن يكون 4٠٠٠ دولار بما يجعلها بين أعلى المنتجات التي طرحتها الشركة عن أي وقت مضى.

نسخة من ساعات أبل الذكية المصنوعة من الذهب عيار ١٩ قيراطاً. وتهدف العلاقة إلى تخطي كل أرقام مبيعات الساعات الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد، حيث ذكر موقع TechCrunch الأميركي، أنه تم بيع ما يقرب من ٧٢٠ ألف ساعة ذكية أندرويد خلال عام 2014، كما تعزز أبل تخطي هذا الرقم بالنسخة الذهبية وحدها. لم يتم تأكيد الأسعار لإصدار Apple Watch المصنوع من الذهب حتى الوقت الحالي، ولكن الشائعات تفيد بتراوح سعرها بين ١٢٠٠ و٥٠٠ دولار أميركي، بينما يتوقع تقرير الصحيفة الأميركية أن يكون 4٠٠٠ دولار بما يجعلها بين أعلى المنتجات التي طرحتها الشركة عن أي وقت مضى.

نسخة من ساعات أبل الذكية المصنوعة من الذهب عيار ١٩ قيراطاً. وتهدف العلاقة إلى تخطي كل أرقام مبيعات الساعات الذكية التي تعمل بنظام تشغيل أندرويد، حيث ذكر موقع TechCrunch الأميركي، أنه تم بيع ما يقرب من ٧٢٠ ألف ساعة ذكية أندرويد خلال عام 2014، كما تعزز أبل تخطي هذا الرقم بالنسخة الذهبية وحدها. لم يتم تأكيد الأسعار لإصدار Apple Watch المصنوع من الذهب حتى الوقت الحالي، ولكن الشائعات تفيد بتراوح سعرها بين ١٢٠٠ و٥٠٠ دولار أميركي، بينما يتوقع تقرير الصحيفة الأميركية أن يكون 4٠٠٠ دولار بما يجعلها بين أعلى المنتجات التي طرحتها الشركة عن أي وقت مضى.

عن: موقع gizmodo

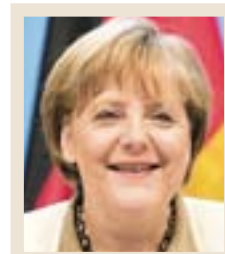
ترجمة المدى

## روحاني: مباحثاتنا مع القوى العالمية فخر وطني



وصف الرئيس الإيراني، حسن روحاني، أمس الإثنين، المباحثات التي تجريها بلاده مع القوى العالمية، بأنها «فخر وطني»، مؤكداً أن «رود الجهاز الدبلوماسي يدافعون اليوم عن مصالح البلاد في ساحة المباحثات، وهذا في حد ذاته نوع من الجهاد». وأضاف أن «بعض القضايا هي قضايا وطنية، فيالأمس تصدي قادتنا الشجعان في ساحة الحرب للعدو العاشم، فيما يدافع اليوم رود الجهاز الدبلوماسي عن مصالح البلاد في ساحة المباحثات». وقال: «الجهاد ليس بالسيف فحسب بل ربما باللسان أيضاً، وللجهاد عالم واسع ربما يتحقق بالعلم».

## ميركل تذكر اليابان بماضيها في الحرب العالمية



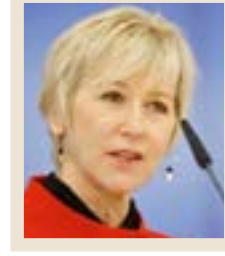
سعت المستشارة الألمانية أنجيلا ميركل أمس (الاثنين) إلى تذكير اليابان بضرورة مواجهة ماضيها خلال الحرب العالمية، مشيرة إلى تجربة بلاده في الحرب، ودور الدول المجاورة في تحقيق المصالحة. وتذكرت ميركل، في كلمة منذ العام ٢٠٠٨، بكلمة الرئيس الألماني الراحل ريتشارد فون فايتسسكر التي وصف فيها انتهاء الحرب العالمية الثانية في أوروبا بـ «يوم التحرر»، مشيرة إلى أن من يخضون الطرف عن الماضي «لا يرون الحاضر».

## العربي يعلن الحاجة إلى «قوة عسكرية عربية» لمواجهة الإرهاب



أعلن الأمين العام لجامعة الدول العربية نبيل العربي أمس (الاثنين) أن هناك حاجة ماسة إلى «إنشاء قوة عسكرية عربية مشتركة» لمواجهة الإرهاب وأنشطة المنظمات الإرهابية التي تواجهها الدول العربية. وجاء إعلان العربي خلال اجتماع جاز لوزراء الخارجية العرب في مقر الجامعة بالقاهرة، وبعد أقل من أسبوع من إعلان نائبه أحمد بن حلي أن اقتراحاً مصرياً بتشكيل قوة عربية مشتركة للمساهمة في حماية الأمن القومي العربي سيكون على جدول أعمال القمة المقبلة نهاية الشهر الجاري.

## فالستروم: السعودية ألغت خطابي بالجامعة العربية



قالت وزيرة الخارجية السويدية مارغوت فالستروم، إن الملكة السعودية منعتها من التحدث في اجتماع لجامعة الدول العربية بالقاهرة. ودعت فالستروم لإلقاء خطاب في اجتماع أمس الاثنين، لكنها قالت للإذاعة العامة السويدية إن خطابها الذي باعتراف من السعودية... وأضافت «تصرفوا بقوة أمام ما قلناه بشأن الديمقراطية وحقوق الإنسان». كانت فالستروم من بين هؤلاء الذين عبروا عن غضبهم من جلد مدون سعودي مؤخر كان قد أدب بزيارة الإسلام، وانتقدت أيضاً وضع حقوق النساء في الملكة المحافظة إلى حد كبير.

## أوباما يعلن "تضييق هوة الخلافات" مع إيران حول النووي

## جمهويون يحذرون طهران من إبرام اتفاق نووي مع واشنطن

□ واشنطن / رويترز. BBC

أحرزت المفاوضات النووية بين إيران والدول الكبرى تقدماً بشأن تضييق هوة الخلافات بشأن اتفاق مأمول، حسبما أعلن الرئيس الأمريكي باراك أوباما. إلا أنه أكد عزم الولايات المتحدة على الانسحاب من المباحثات ما لم يتم التوصل إلى اتفاق "مقبول". وحذر الجمهوريون المعارضون لأوباما من أي اتفاق سوف يخضع لمراجعة دقيقة من جانب الكونغرس.

وقال أوباما إنه يجب أن تكون واشنطن قادرة على التحقق من أن إيران لن تحصل على سلاح نووي.

وجاءت تصريحات الرئيس الأمريكي في مقابلة مع برنامج «واجهة الأمة» في شبكة سي بي إس الأمريكية.

وأكد أن إيران «تفاوضت بجديّة» وأن تقدماً قد أحرز بشأن تضييق هوة الخلافات. غير أنه أشار إلى أن خلافات لا تزال قائمة.

وتجري حالياً جولة مفاوضات بين إيران ومجموعة دول ١٠+٥، التي تضم أمريكا. ومن المأمول أن تتوصل المفاوضات إلى اتفاق إطار أواخر الشهر الحالي.

وحذر السيناتور الجمهوري ميتش كونويل، زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ الأمريكي، أوباما من إبرام «الاتفاق السيء



الذي نتوقع جميعاً أن يتوصل إليه». وأضاف أن أوباما «لا يمكنه الائتلاف على الكونغرس إلى الأبد». وفي تصريحات لشبكة سي. بي. إس، عبر كونويل عن أملة في الحصول على دعم ٦٧ من أعضاء مجلس الشيوخ المئة لتأكيد الدور التاريخي للمجلس بالنظر في أمور بهذه الأهمية. وتواجه إيران اتهامات بالسعي لتصنيع قنبلة نووية غير أنها تؤكد أن أغراض برنامجها سلمية.

## أوباما يعلن "تضييق هوة الخلافات" مع إيران حول النووي

## جمهويون يحذرون طهران من إبرام اتفاق نووي مع واشنطن

يمكن أن يتجاهل كل تصرفاته الأخرى أثناء النظر في الاتفاق النووي المحتمل. من جانب آخر نكرت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء يوم أمس الاثنين إن إيران والمنظمة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة أجرت جولة من المفاوضات في طهران يوم (امس) الاثنين.

ويأتي هذا الاجتماع قبل مهلة نهاية آذار المحددة للتوصل إلى اتفاق إطار بشأن البرنامج النووي الإيراني بين طهران والدول الست الكبرى. وتذكرت الوكالة دون الإشارة إلى مصدر «سيناقش مسؤولون من المنظمة الدولية للطاقة الذرية مواضيع متبقية مثل اختبارات المتفجرات وحسابات النيوترون».

وأضافت «كما سيناقشون خلال الزيارة التي ستستمر يوماً واحداً أموراً تقول الوكالة الدولية للطاقة الذرية إنها تتعلق بالاتفاق». وتقول الوكالة الدولية للطاقة الذرية إن إيران لم تتطرق إلى مواضيع محددة يمكن أن تغذي الشكوك بأنها ربما أجرت أبحاثاً بشأن القنبلة النووية بينها تساؤلات عن أنشطة بحثية مزعومة تتعلق باختبار متفجرات وحسابات النيوترون.

ونفت إيران الاتهامات قائلة إنها عارية عن الصحة وتعهدت بالعمل مع الوكالة الدولية للطاقة الذرية في إطار جهودها لإنهاء النزاع المستمر منذ نحو عقد من الزمان مع الغرب بشأن ملفها النووي.

وقال مسؤول إيراني لرويترز إن وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف سيلتقي نظيره الأمريكي جون كيري في ١٥ مارس آذار الجاري في سويسرا.

وأضاف المسؤول «ستعقد اجتماعات ثنائية وثلاثية مع دول أعضاء آخرين في مجموعة الخمسة زائد واحد... تتبعها اجتماعات بين (وفود) الدول السبع مضيفاً أن (مكان) انعقاد الاجتماعات) سيكون على الأرجح مدينة لوزان السويسرية».

وتسعى إيران والولايات المتحدة وفرنسا يمكن أن يتجاهل كل تصرفاته الأخرى أثناء النظر في الاتفاق النووي المحتمل. من جانب آخر نكرت وكالة الطلبة الإيرانية للأنباء يوم أمس الاثنين إن إيران والمنظمة الدولية للطاقة الذرية التابعة للأمم المتحدة أجرت جولة من المفاوضات في طهران يوم (امس) الاثنين.

## بوتين يكشف عن العملية السرية لضم القرم إلى روسيا

□ موسكو / اف ب

وشرح بوتين كيف عقد اجتماعاً استمر طوال الليل مع قادة الأجهزة الامنية للتباحث في كيفية اخراج الرئيس الاوكراني المعزول فيكتور يانوكوفيتش بعد فراره من كييف، موضحاً: «انتهينا قرابة الساعة السابعة صباحاً، وقبل ان نغترق قتل لزملائي علينا ان نبدأ العمل من اجل اعادة القرم الى روسيا».

وبعد اربعة ايام على ذلك الاجتماع الذي عقد في شباط ٢٠١٤، احتل مسلحون مجهولو الهوية مبنى البرلمان المحلي في القرم، حيث استدعي النواب على عجل للتصويت على اجراء استفتاء. وتم بعد ذلك ضم القرم رسمياً من قبل موسكو في

١٨ آذار مما اثار استنكاراً دولياً. وفي البداية، بقيت العملية العسكرية سرية على رغم النشاطات الواضحة لبعض القوات الروسية التي لم تكشف عن هويتها على الارض. وطالما شددت موسكو على ان السكان المحليين وحدهم من شارك في الاحتجاجات، الا ان الكرملين اقر في وقت لاحق انه كان وراء عملية الضم.

وتكثف بوتين ان القوات العسكرية الروسية كانت مستعدة للقتال من اجل اخراج يانوكوفيتش من دونيتسك (شرق)، مضيفاً: «كان سيتعرض للقتل وتحتضرنا لاجراجه من دونيتسك برا او بحرا

## حفر قائد لجيش حكومة الشني وشكوك حول مفاوضات الليبيين بالمغرب

□ بنغازي- مراكش- رويترز/ سكاى نيوز

أدى الفريق خليفة حفر، أمس الاثنين، اليمين القانونية قائداً عاماً للجيش الليبي، أمام أعضاء مجلس النواب الليبي في القاعدة الجوية بطبرق الليبية.

وقالت وكالة أنباء الشرق الأوسط، إن مدينة طبرق شهدت استنكاراً آمناً كبيراً، وانتشاراً لعناصر الأمن بكثافة، تزامناً مع وجود القائد العام للجيش المكلف الفريق خليفة حفر، وحضر مراسم أداء اليمين رئيس الأركان العامة للجيش الليبي، ورؤساء الأركان الجوية والبحرية والبرية والدفاع الجوي وحرس الحدود.

وكان مجلس النواب الليبي، المنعقد في مدينة طبرق شرق ليبيا، قد أقر يوم ٢٤ (شباط) الماضي رسمياً قانون منصب القائد العام، والذي كان قد استحدثه في وقت سابق، وكلف رئيسه عقيلة صالح قويدر، بتعيين شخص في هذا المنصب، فأصدر قويدر قراراً يقضي بتكليف خليفة بلقاسم حفر قائداً عاماً للجيش الليبي.

وتزامن أداء حفر لليمين مع قيام طائرات حربية تابعة للحكومة الليبية، المعترف بها دولياً، بمهاجمة آخر مطار يعمل في العاصمة طرابلس التي تسيطر عليها حكومة موازية في أحدث حلقة في سلسلة من الضربات المتبادلة بين الجانبين. فقد قال مسؤولون لوكالة «رويترز»، إنه «في صباح أمس الاثنين، شنت طائرات حربية غارات جوية على المطار لكن لم تقع أضرار»، مشيرين إلى أن الرحلات الجوية توقفت لمدة ساعة فقط لكن المطار يعمل الآن بشكل طبيعي.

وحظي حفر بدعم بعض الليبيين الذين ضاقوا ذرعاً بالفوضى في البلاد لكن آخرين ينتقدونه بسبب الغارات الجوية والهجمات على المطارات المدنية والموانئ.

وقال طارق صفر الجروشي نائب رئيس لجنة

الدفاع بمجلس النواب المنتخب إن حفر أدى اليمين يوم أمس الاثنين في طبرق حيث يبشر المجلس عمله، وأكد الحجازي ذلك أيضاً.

ونددت الحكومة الموازية ومقرها طرابلس بحفر الذي تصفه بأنه «مجرم حرب» وقالت إن تعيينه قائداً للجيش سيعد جهود الوساطة التي تقوم بها الأمم المتحدة.

من جانب آخر أشارت أطراف عدة شكوكا حول ما أعلن عن «تقدم واضح» في المفاوضات بين أطراف ليبية برعاية الأمم المتحدة في المغرب الأسبوع الماضي، والمقرر استئنافها الأربعاء، وأشارت مصادر عدة إلى أن كل ما ذكر عن مقترحات محددة بشأن حكومة وفاق وطريقة عملها كان استناداً إلى موقف المجلس الوطني وفجر ليبيا وليس الحكومة الانتقالية والبرلمان الشرعي.

وعلمت «سكاى نيوز عربية» أن السلطة الشرعية المعترف بها دولياً في ليبيا ستطلب من الأمم المتحدة استبعاد شخصيات شاركت في حوار المغرب رغم أنها تقع تحت طائلة التجريم الدولي حسب تقرير لجنة الخبراء التابعة لمجلس الأمن الدولي الشهر الماضي.

وهناك ثلاثة شخصيات على الأقل من المجلس الوطني مرتبطون بوضوح بميليشيات فجر ليبيا وغيرها من الجماعات المصنفة إرهابية. وكان تقرير لجنة خبراء مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة في ٢٢ شباط آذار فجر ليبيا بوضوح محملاً بإيها مسؤولية عدم التوصل إلى تسوية سياسية في البلاد.

وأضاف أن العملية السياسية «كان من الممكن إحياؤها

بعد انتخاب مجلس النواب. إلا أن إطلاق فجر ليبيا وما تلاه من مقاطعة البرلمان المنتخب أدى إلى تصعيد حاد للصراع. ولا تقع اللجنة على سابقة في ليبيا بعد الثورة بذات الحدة. من ثم، تخلص إلى أن قيادة فجر ليبيا مسؤولة بشكل مطلق عن تفجير العملية السياسية».

ونهب تقرير اللجنة إلى أن «عمليات فجر ليبيا أدت، من خلال العمليات المتعددة والإستخدام العشوائي للقوة، إلى دمار مادي ومؤسسي كبير وضحايا مدنيين. كما أن عدداً من قيادات فجر ليبيا تورطوا في ارتكاب انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان».

واعتبر التقرير أن هؤلاء الذين تورطوا في العمليات العسكرية ينطبق عليهم قرار مجلس الأمن رقم ٢١٧٤ لعام ٢٠١٤ الذي يفرض عقوبات على أمثالهم.

ويتساءل كثيرون كيف للأمم المتحدة أن تشرك مثل هؤلاء في حوار حول المستقبل السياسي للبلاد؟!





# توظيف التراث العربي في مسرح الطيب الصديقي

بعث الشعور الوطني. ثم واصل اعتماده على التراث من خلال مسرحية " كان يا ما كان " التي نلحت من خلال عنوانها انها اعتمدت على الرمز الحكائي الذي قدم في قصص وحكايا الف ليلة وليلة . وفي عام ١٩٧٦ قدم مسرحية اخرى معتمدة على التراث العربي الإسلامي وهي " الغفران عن " رسالة الغفران " للمعري ، وتعتبر من أجمل ما كتب المعري في النثر، وهي رسالة تعد من أعظم كتب التراث العربي النقدي وهي من أهم وأجمل مؤلفات المعري وقد كتبها ردا على رسالة ابن القارح .

وبعدها قدم لنا الصديقي "الإمتاع والمؤانسة " عن حياة أبي حيان التوحيدي ، هذا الكتاب هو ثمرة لمسارمت سبع وثلاثين ليلة نادم فيها الوزير أبا عبد الله العارض. كتبها لصديقه أبي الوفاء المهندس ، تقلب فيها الكلام وتتنوع من أدب إلى فلسفة إلى شعر إلى مجون إلى فلك إلى حيوان. حيث قام الصديقي بعملية (التوليف والمزج ) بين

مجموعة من النصوص لبناء النص فلقد اعتمد على بعض الأخبار المتصلة بحياة أبي حيان التوحيدي ، وما كتبه هذا الفيلسوف نفسه وخاصة الليلة الرابعة والثلاثون من " كتاب الإمتاع والمؤانسة . " وايضا في المسرحيات الاخرى التي استلهم بها التراث كان القصد من ورائها هو التأكيد على اهمية التراث العربي واهمية اللغة العربية بشعرها ونثرها والتأكيد على ان الابد قد كان له منبع اساس وهم العرب اذ كان لا بد ان نوظف التراث العربي في المسرح حتى يتاصل التاريخ العربي والشخصيات العربية بصورة راسخة في تاريخ الشعوب على مر الأزمان وهذا ما وجدناه واضحا في مسرح الطيب الصديقي .



المثورة.. الأسبق خليجيا في عرض أول مسرحية.. أما مسرحية العدد فكانت "الجنة تفتح أبوابها متأخرة" للكاتب العراقي الكبير فلاح شاعر، بالإضافة إلى قراءة في المسرحية وفكر فلاح شاعر المسرحي وظروف كتابتها في تسعينات القرن المنصرم.

به "هنا والآن"؟ هل لدي القدرة على اختيار الممثل المناسب للدور المناسب؟ الجملة ومن ثم ضبط إيقاع العرض؟ هل أمتلك حسن الفرجة؟ هل أنا شخصية قيادية تتمتع بال ضبط والحكمة وبإمكانها أن تحمل على عاتقها مسؤولية فريق وعرض مسرحي؟ هل أمتلك قدرة استكشاف وتقييم سلبيات العرض المسرحي الذي شاهدته؟ هل لدي حسن التقدير؟ هل أمتلك القدرة على نقل الحلو النظرية الدقيقة والمتعة والنمولوجية عمليا على خشبة المسرح؟ هل أمتلك تجربة حياتية غنية أعتمد عليها في المحاكاة وبناء الشخصيات وتوصيل أبعادها للمتلين؟ هل لدي القدرة على اكتشاف أخطائي وتجنبها في تجاربي المقبلة؟ هل أنا مهوم بالمسرح؟ هل أمتلك الجرأة لأن أمارس المسرح مخرجاً؟ وعليه أن يعيد طرح هذا السؤال مرارا وتكرارا على نفسه كل يوم: هل أمتلك الجرأة لأن أحمل مسؤولية العرض...؟



على جيوش إسبانيا والبرتغال. وقد سجل الطيب الصديقي في هذا العمل المسرحي شريط الأحداث التي شهدتها المنطقة في زمن هذه الواقعة تسجيلا تاريخيا حرفيا رغم ما بذله من جهد من أجل إخراج هذا العمل في شكله المسرحي. ولعل الهدف الاساس من التأكيد على الشخصيات البطولية و غيرهما على المسرح المغربي لعب دوره كاملا في إنكاز الوعي وإيقاظ الشعور القومي وأن استخدام الصديقي للتراث العربي لم يكتف في تلك الفترة الهامة من تاريخ النضال السياسي في المغرب، إذا كان هذا الاستخدام يدخل في إطار التأثير على عروبة المغرب و استنهاض مواقف البطولة العربية كأحد أساليب إيقاظ الوعي القومي و

طريق تبني هيكل المقامات و اعطائها شكلا مسرحيا معاصرا. بعدها قدم لنا "سيدي ياسين مسرحي متكامل" مقامات بديع للتلفزيون المغربي سنة ١٩٦٧ وحوّلها الطيب الصديقي إلى فيلم سينمائي من إخراجة سنة ١٩٨٤. الطيب الصديقي تعامل مع الأسطورة فيها فجاءت وفق منظور خاص حيث جسد إلى جانب الأسطورة مجموعة كبرى من التقاليد المتصلة بالحياة العامة في المغرب. فكانت هذه المسرحية وثيقة اجتماعية هامة اعتمدت في الاساس على الاسطورة اضافة الى فنون الشعر والغناء ، والرقص .

اما "معركة وادي المخازن" ، فهي مسرحية سجلت البطولة المغربية في معركة الملوك الثلاثة، والتي خرج فيها جيش المغرب منتصرا وبعثت الإحجاب وهو رجل يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

القائع التاريخية. وبعد ذلك وفي تشرين الاول ١٩٧١ قدم لنا الصديقي بقلب مسرحي متكامل " مقامات بديع الزمان الهمداني " . ويعتبر كتاب المقامات أشهر مؤلفات بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

فانت حسين ناجي



ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

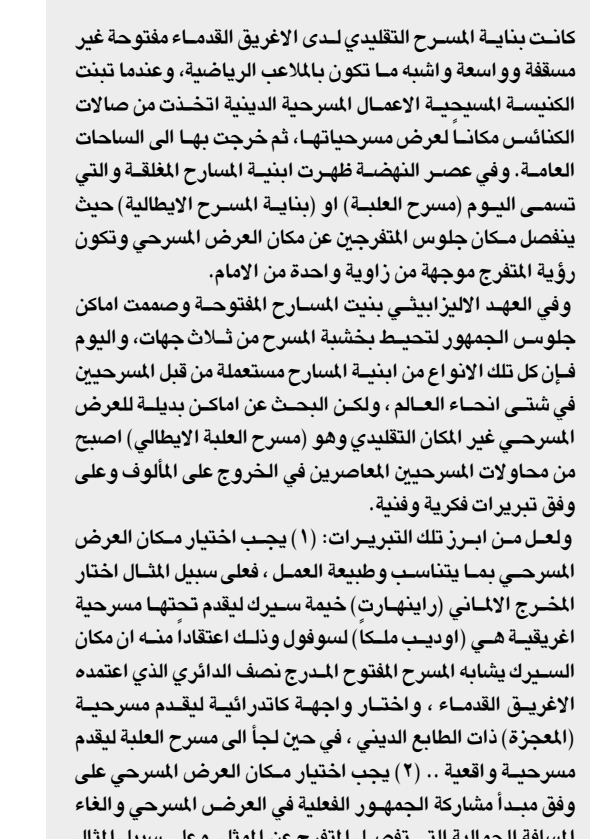


ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن



ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

فانت حسين ناجي



ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

## صدور العدد (٣٩) من مجلة (كواليس) المسرحية

# كواليس تحقني بالمهرجانات المسرحية المحلية والعربية

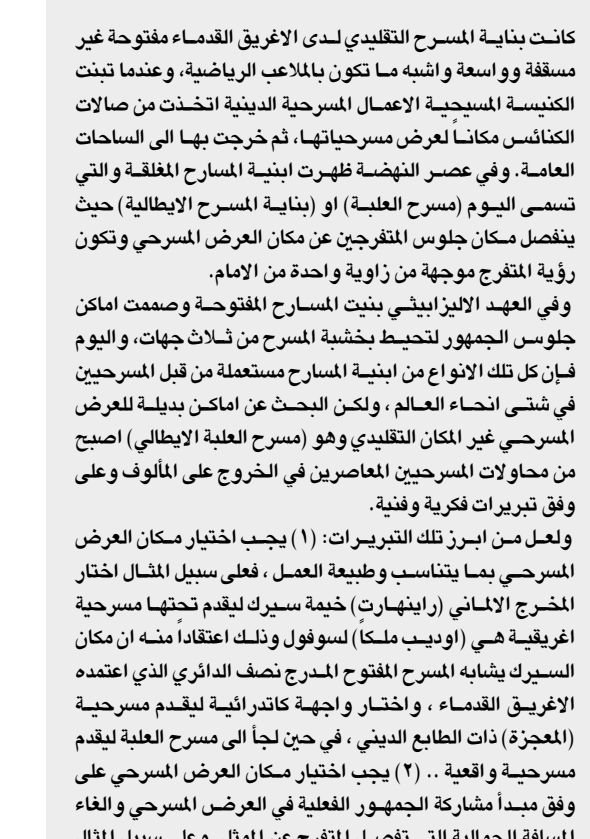
صدر العدد الجديد (٣٩) من مجلة كواليس في آذار الجاري. وهي المجلة التي تصدرها جمعية المسرحيين في الإمارات. تضمن العدد بحثاً ودراسات وتعليقات ومقالات مسرحية متنوعة، حيث سلط الضوء على عدد من المهرجانات المسرحية الإماراتية والعربية التي أقيمت مؤخراً، بدءاً بمهرجان دبي لمسرح الشباب ٢٠١٤، ومهرجان الشارقة للمسرحيات القصيرة ٢٠١٤، ومهرجان الإمارات لمسرح الطفل ٢٠١٤، ومهرجان المسرح العربي ٢٠١٥، والمهرجان الوطني للمسرح المحترف بالجزائر في دورته التاسعة. وحمل غلاف العدد صورة للمسرحي الإماراتي القدير محمد إسماعيل في مسرحية " أنت لست كاراً " وهي آخر أعمال المبدع المسرحية الذي وافقه المنية وهو في قمة عطائه المسرحي. في عددها الجديد حوت كواليس عددا من المقالات المسرحية المهمة، حيث كتب

## هل تملك الجرأة لتكون مخرجاً مسرحياً..!!



بامتلاكه لأنوات المخرج المسرحي.. إلا أن ذلك الإبهار سيتلاشى، في اللحظة التي يتوقف مخرجاً فيها عن تطوير أصابعه وقبل نهاية العرض.. إن لكل الحق في أن يصبح مخرجاً مسرحياً، غير أنه يتوجب عليه وقبل أن

فانت حسين ناجي



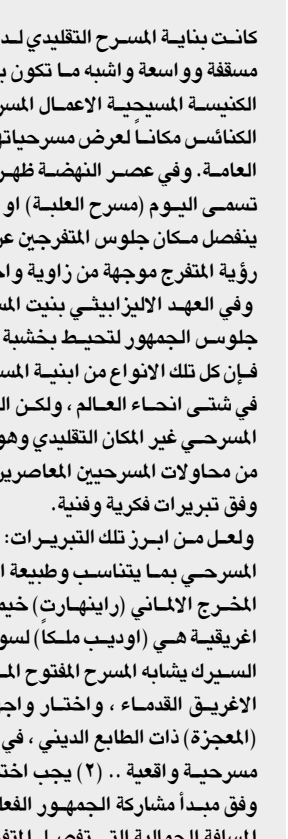
ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

فانت حسين ناجي



ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن

ويعتبر بديع الزمان الهمداني الذي له الفضل في وضع أسس فن المقامة. والمقامات مجموعة حكايات قصيرة جمعت بين النثر والشعر بظها رجل وهمي يدعى أبو الفتح الإسكندري وعرف بخداعه ومغامراته فصاحته ويروي مغامرات هذه الشخصية التي تثير العجب وتبعث الإعجاب وهو رجل وهمي يدعى عيسى بن هشام . وفي إطار هذا التصور قام الطيب الصديقي بإعداد مقامات الهمداني للمسرح كمحاولة لاستلهام التراث العربي عن



ملاحظات وتعقيب على موضوع "الشاعر الجيد"

# مواقف للجواهري لا بد أن تسجل

د. كفاح محمد مهدي الجواهري

٣-٢



"وما أصعب أيضاً أن يجد المرء ذاته على نقیض قيمه ومبادئه.. وما أصعب لحظات تأنيب الضمير وهو يتنقض بلا رحمة على نومي وصحوي ويعذبني بأشد أنواع التعذيب الذي لا يمكن لي أن أسرد تفاصيله.. وما أصعب أن يرمي المرء - مختاراً - نفسه إلى ذلك العذاب وإلى محاكمة النفس وتقريعها... ويستطرد الجواهري فيقول واصفاً لحظات وجوده في قصر الرحاب وقيل أن يلقي قصيدته: "فلقد وجدت نفسي ضمن حشود متناقضة متجمعة في قصر الرحاب، وأكثر تلك الحشود من البرجوازيين والرجعيين والحاكمين.. وجميع هؤلاء ممن يتربصون بي.. ومن حقهم الطبيعي ذلك لأنني طالما نلت منهم وعرضت بهم بقصائدي ومقالاتي، ومواقفي، وتربصت بهم.."

صديقي "الزهاوي" وهو يرعدني لا بمجرد سمعي بل بدمي وضميري وهممت بمغادرة هذا الحفل بحجة أنني نسيت القصيدة في بيتي.. ولكنني استدركت وقلت: إن مجرد خروجي وأنا محط الأنظار الشاخصة أمر غريب وحجة النسيان أمرها أغرب.. (نكرياتي/٢)

هذه هي القصيدة التي لم يندم الجواهري على شيء مثلها في حياته كلها. وهناك ملاحظة بسيطة تخص ما جاء في الحلقة الرابعة بخصوص المظروف المالي الذي بعثه رئيس الجمهورية السورية حينذاك "شكري القوتلي" إلى الجواهري، إذ يذكر الدكتور عز الدين: "... ولكنه أرسل إلى الجواهري في اليوم التالي مظروفاً، فيه مبلغ كبير من الليرات السورية، فأخذها الجواهري وأخرج ليرة واحدة وقبلها ووضعها في جيبه وأعاد البقية إلى (القاصد)... وللدة والتاريخ فإن الجواهري أخرج ورقة نقدية واحدة منها وليس ليرة واحدة وقبلها وأعاد الباقي، إذ من غير المعقول أن يبعث رئيس الجمهورية إلى الجواهري طرفاً يحتوي على مبلغ فيه أوراق نقدية من فئة الليرة الواحدة.

أما بخصوص تاريخ ولادة الجواهري، التي وردت في الحلقة السادسة من خواطر الدكتور عز الدين، فحسب قناعتي لا علاقة لها بالتقويمين الميلادي والهجري، وإنما أساسها أن الجواهري كان يمتنى الحياة مدة محددة (لنقل قرناً كاملاً) ولذلك كان كثيراً ما يعتب على أخلص أصدقائه هي مورد تاريخ ولادته: "لا أدري لماذا يريدون تصغير حياتي!! وبالتأكيد كان الجواهري كارها للموت وكل ما يتعلق به فهذه الكلمة "الموت" لم ترد على شفتيه إلا مرة واحدة وبأيام معدودات قبيل رحيله الأبدى وهو يخاطب ابنته البكر "أميرة": "الموت معجزة..

وبهذا الصدد فإنه كان يتجاهل ذكر جميع

من رحل قبله من أقرباء أو أصدقاء وكأنه لا يريد أن يبهج الذنب الذي يترصده بكثرة غنائمه. وفيما يخص عمل الجواهري في البلاط الملكي فمجرد الأحداث تخلف عما جاء في خواطر العزيز عز الدين، فلم يأخذ الملك فيصل الأول الجواهري في معيئة من النجف ولم يخلع الجواهري عمامته في البلاط الملكي وإنما بعد أن ترك وظيفته في هذا البلاط.

ويتحدث الجواهري في مذكراته (نكرياتي ج١) عن زيارة الملك فيصل الأول للنجف الأشرف فيذكر: "...أما في الزيارة الثانية للأمير السابق إلى النجف فقد مرت عليها سنتان تقريباً، وهو ملك على العراق، وفي هذه الزيارة كانت قصيدتي المرفوعة إليه على يد العم الأكبر الشيخ جواد، ولا أدري لماذا لم أرفعها إليه بنفسي، وهي من القصائد الرقيقة:

أعد لك النجج الواضح  
فسر لا مفا طيرك السائح  
وحياك ربك من ناصح  
إذا عزنا الشفق الناصح

... كانت قصيدتي تلك المشار إليها من أهلها إلى آخرها استلطافاً واستعطافاً بل وبما يشبه الاستفزاز للملك فيصل فيما كان من مظلمة لحقت بهؤلاء الأقطاب ولأهمية عودتهم إلى العراق. (المقصود هي قضية نفي العلماء الأوائل: الشيخ مهدي الخالصي و"السيد أبو الحسن" والشيخ "الثائيني" إلى خارج العراق/ الكاتب) أما موضوع تعيين الجواهري في البلاط الملكي وخروجه منه، فله قصة أخرى تختلف تماماً عما ورد في خواطر الدكتور عز الدين.

فالجواهري قدم إلى بغداد بعد أن أخبره صديقه "باقر الشبيبي"، كما جاء في

(نكرياتي ج١)، أنه: "مرشح للتدريس في إحدى ثانويات العراق... ولكنه فوجئ في بغداد بأن وظيفته هي التعليم في مدرسة ابتدائية لعدم حصوله على شهادة مدرسية ومطالبته بإبراز شهادة الجنسية العراقية. لقد عكست قضية تعيين الجواهري في سلك التعليم أثار التعصب الطائفي ونتائج التخندق الطائفي التي نعاني اليوم من ولايته فوزير المعارف حينذاك كان "السيد عبد المهدي المنتفكي" ومدير المعارف العام المنتفج "ساطع الحصري".

ويستلم الجواهري للأمر الواقع ويبدأ عمله معلماً في المدرسة الابتدائية في الكاظمية. ولكن ما إن يمر أقل من شهر حتى يستدعى الجواهري إلى مجلس تحقيقي برئاسة ساطع الحصري ليواجه "بتهمة: نشره قصيدة فيها: "ما يتنبه التحضل من العراق والتمدح لإيران!!" والقصيدة المعنية هي بعنوان "يفند أساساً هذه التهمة، وهو "بريد الغربية" التي مطلعها:

هَبِّ السيم فهبت الأشواقُ  
ومفا ليكُم قلْبُه الخفاق  
وما استند إليه من إتهام هو البيت:  
لي في العراق عصاية لولائم  
ما كان محبوباً إلى عراق

ويتهيء التحقيق بأن يصدر "ساطع الحصري" قراراً بفصل الجواهري من وظيفته. ويقول الجواهري بصدد ذلك في مذكراته: "... وإذا بي وكما قلت وكأنها هدية العيد، أسلم أمراً إدارياً مفصلي من وظيفتي. ذهبت إلى الوزير أخبره بذلك فبارئني هو ومن معه بالتهنئة على وظيفتي ودوامي فيها بينما كنت أحمل كتاب الفصل منها لأقدمه إليه تهنئة وتهنئة وعيداً بعيد، وكان ساعتها يتأهب للسفر إلى النجف كما هو المألوف عنده وعند أمثاله في مثل هذه



الأعياد، فيتصل فوراً بـ (عاصم الجليبي) مدير معارف بغداد ويسأله عن هذا الكتاب وعن هذا التليغ، والحق أن عاصماً، وهو من عائلة الجليبي المعروفة في الموصل، كان متجرداً من كل هذه الأجواء النوازش ولا يهمنه أن يكون رئيسه ساطعاً أو غيره ولا أن يكون وزيره ومرجعته الأعلى (عبد المهدي) أم سواء، فيجيبه عاصم:

"إنه بأمر من مدير المعارف العام، ساطع يا سيدي وليس مني" فيقول له (عبد المهدي): "يصلك التليغ فيسحب وسيأتي دور ساطع بعد العيد."

وعدت أنا والوزير منتصرين بعد انهزام في هذه المعركة، إلى تعليمي في المدرسة ذاتها... وفي هذا الموقف إلى اعتكاف "ساطع الحصري" في بيته احتجاجاً لمدة شهر كما يقول الجواهري. وكانت نهاية الموضوع أن يقدم الجواهري استقالته من التعليم. وبخصوص ذلك يقول الجواهري في مذكراته: "... فإذا بي، في اليوم الأخير أو قبيل الأخير من الشهر الذي داومت فيه بوظيفتي، واعتكف فيه "ساطع" في بيته متكفلاً على نفسه، أجديني وجها لوجه أمام عد تنازلي جديد من الوزير.

وفي ساعة مفاجئة لن أنساها، كان "باقر الشبيبي" مثلاً أمامي، وقاصداً إياي من بغداد إلى الكاظمية حيث أنا وأهل بيتي ووظيفتي ليقول لي: "لنتمش قليلاً" وتمشيتاً خارج أبواب الكاظمية، وفهمت أنه مرسل من لدن المنتفكي، ليلبغني ما يلي: "يا أخي قد انتصرت في المعركة وأخذت حصتك منها والآن وقد وصلت الأمور إلى حدودها ما يعدها (ويقصد اعتكاف الحصري) فليس أماناً إلا لحد وسط مشرف لك وهو أن تستقيل" قلت له: "جزاك الله خيراً ولا عاب ففك ولسانك، سأقدم استقالتي..." وهكذا انتهى موضوع التعليم.

ويكتب الجواهري إلى عمه الشيخ جواد الجواهري خلاصة هذه الدوامه. فيأتيه جواب عمه سريعاً مشيراً عليه بمراجعة السيد محمد الصدر. فيذهب الجواهري إليه ويطلب السيد الصدر منه أن يعود إليه في اليوم التالي ليواجهه بأنهما ذاهبان سوية إلى الملك فيصل. ويكتب الجواهري عن لقائه الأول بالملك فيصل الأول في مذكراته: "كانت هناك ثلاثة مفا وأنا قد هيئت لمثل هذا اللقاء. الملك في صدر الجلسة، وإلى يمينه السيد الصدر وأنا قبالة الملك نفسه، وجها لوجه.

وحزرت، ليس ساعتها والحق يقال، حزرت بعد ذلك، كما لو كنت عارفاً به قبل وقوعه، أن المطلوب أن يري السيد الصدر، الملك فيصل، هذا الشاب "الأجنبي" "غير العربي"... لم يتكلم السيد الصدر كثيراً أما أنا فقد قلت له: "يا جلالة الملك، قبل أن أتشرّف بهذه اللقيا، كنت صاحب القصيدة التي رفعت إليك عن نفي عاصم النجف" فكان يهز رأسه بكل مودة وبشاشة "أجل"، وأنا صاحب قصيدة "سجين قبرص" عن والدك العظيم.

## حرف علة

عواد ناصر



### صديقي السوري وصديقتي المرأة

١- حوار مع صديق سوري:

سألته: كيف تبرر لي أن تعمل، بكامل طاقتك، وفي كل الوسائل المتاحة (وربما غير المتاحة) لإسقاط دكتاتور سوريا عبر انخيازك إلى (داعش) و (جبهة النصرة) وأخواتهما من السلف الإرهابي المسلح، وما هي الضمانات من أن هؤلاء، ومن يشبههما لن يستولوا على السلطة في سوريا في حال سقط بشار الأسد، وأنت المناضل الديمقراطي الليبرالي الذي انشققت عن الحزب الحاكم ومؤسسات الدولة الشمولية كافة واخترت دولا مثل قطر وتركيا والسعودية داعمة لنضالك من أجل تحقيق حرية سوريا والسوريين؟

أجاب بسؤال مصاد: وأنت؟ كيف تبرر لي أن تعمل، بكامل طاقتك، وفي كل الوسائل المتاحة (وربما غير المتاحة) لطرده (داعش) وأخواتها من العراق (الموصل) وصلاح الدين وبقية الأقضية والنواحي (القصبات) بجيش وحشد شعبي يشكل الشيعة أكثر من ٩٠ في المئة من عناصرهما، بدعم إيراني علني، حتى أن قاسم سليمانبي قائد فيلق القدس الإيراني هو وزير دفاعكم الفعلي، بشهادة هادي العامري، نفسه، ليتعزز الاحتلال الإيراني لبلدكم العراق، وأنت المثقف اليساري، الديمقراطي، الحدائوي، العابر للقوميات والأديان والطوائف؟

أوضحت: إن الجيش العراقي وقوات الحشد الشعبي المتجذلة معه أجهزة دولة يقودها برلمان منتخب وحكومة توافقية تتألف من وزراء مختلف الطوائف في العراق، ومن هنا تأتي شرعية المدافعين عن الوطن، من جيش وشرطة وحشد شعبي، بغض النظر عن موقفي من طبيعة هذه الدولة ونهجها وأساليب عملها، وسأبقى مناضلاً، بكامل طاقتي، من أجل دولة عراقية مدنية، ديمقراطية، فيدرالية، خالية من الفساد والبيروقراطية واللصوص، وأن لا سلاح مشروع غير الذي بيد الدولة، وهو نضال متاح لي، ولغيري، في حدود لا بأس بها، طالما سلاحنا النقد البناء القائم على أسس وطنية، وبأساليب سلمية، مع تفهمي الكامل لمخاوف بعض أهالي المحافظات الغربية بالعراق من دخول عناصر طائفية غير مرغوب بهم في مدنهم وقراهم وأسواقهم وبيوتهم، ولا أتمكّن أن هناك خروقات وأخطاء وجرائم، منظورة وغير منظورة، يرتكبها طائفيون، في الجيش أو الشرطة أو الحشد الشعبي، وأنا ضد هذا بالمطلق وأدبته، ولا لقبيل باي شكل من الأشكال أن يذهب أي مدني ضحية القتال الدائر، ولكن من قال إن ثمة مساطر مسبقة توجه رصاص المتقاتلين إلى أهدافها المضبوطة في الحروب العادلة وغير العادلة.

على أنني أوافق على مقولة الصديق عباس بيضون: "السلاح يلغي الفوارق بين حامليه"... رغم ما تثيره من جدل ومشاكسة واستفزاز. رد بغضب: وأنا، أيضاً، سأقاتل من أجل دولة سورية مدنية بعد العراق وحكومته شكلها الاحتلال الأمريكي بعد ٢٠٠٣. انتهى حوارنا.

٢- ٨ آذار... عيد المرأة العالمي مرت قبل يومين ذكرى العيد العالمي للمرأة، لأحاول في هذه المناسبة الكبيرة أن لا أنضم إلى جوقة المتناقض من الرجال الذين يعاملون المرأة بوجهين: وجه شعاري، إظهار، وإعلاني، ووجه المثقف الذي ضرب زوجته لأنها لم تعد الفطور كما يرغب قبل الذهاب إلى قاعة المحاضرات ليقدم محاضراته الحماسية للدفاع عن المرأة وحقوقها المدنية ومسאותها بالرجل على الأضعدة كافة، بدءاً بأشغال البيت وليس انتهاء بأن تتقوى أعلى المناصب في الدولة! .. وأحاول، أيضاً، أن ألفت نظر بعض أخواتي المثقفات من النساء اللواتي تحول عندهن الكفاح من أجل إثبات الذات إلى مرض عصابي جعل منهن أعداء أشداء ضد الرجال، وجعلن من "الفيمنست" ظاهرة فاشية لا يمكن التفاهم معها. وأحاول، أيضاً، بعد هذا وذاك، ولا بد، أن أقدم ورده جوري حمراء لصديقتي المرأة التي تبغ خساراتها وتذكر أن حريتها جزء من حرية المجتمع، نذكروا وإناثا.

## وزير الثقافة يمتتح معرضاً تشكيمياً بمناسبة عيد المرأة

# رواندرزي: ريشة فناناتنا تؤكد أن الفن التشكيلي سائر على نهج الرواد

بغداد/ المدى



بمناسبة يوم المرأة العالمي وبحضور السيد فرياد رواندرزي وزير الثقافة والسيد صباح المندلاوي نقيب الفنانين وشفيق المهدي مدير عام دائرة الفنون التشكيلية تم افتتاح معرض الفنانات المبدعات بالتعاون مع التصدي للمحن والمصاعب التي متضمناً لوحات بموضوعات متنوعة لعهد من التشكيليات الخميس الماضي. وازافة الى المعرض قدمت

فقرات موسيقية وغنائية سبقتها كلمات احتفاء بالمرأة وانجازاتها، كما جرى تكريم المشاركات بشهادات تقديرية وقادلات بالمناسبة. وشارت مقدمة الحفل جيهان عقراوي الى المرأة العراقية اثبتت جدارتها بالتصدي للمحن والمصاعب التي تمر بها الاسر في مجتمعاتنا، وقالت: "استمر عطاء فناناتنا في زمن صعب فاثبتت جدارة عالية في نشر الوعي

الثقافي والجمالي والفني من خلال مشاركتهن للتصاعدة. فألف الف تحية للفنانة العراقية في عيدها." رواندرزي وزير الثقافة الى انه شاهد ريشة فنانات مبدعات تؤكد ان الفن التشكيلي سائر على نهج الرواد الأوائل في العراق. وقال: ذكرت في اكثر من مناسبة بأني من عشاق الفن التشكيلي، وأنا سعيد بان

اكون بينكم في هذه المناسبة، مبيناً ان المرأة العراقية برغم كل الظروف الصعبة متواجدة في كل الميادين وخاصة الثقافة والفن، ومن دونها لا يمكن للفن ان يؤدي رسالته للانسانية، لأن المرأة بصفتها نصف المجتمع فهي من خلال ابداعها تكمل النصف الآخر. لافتاً الى انه سيرعى الجانب الإبداعي للمرأة حتى تتولى موقعاً قياديا في الثقافة العراقية.

فيما هنأ السيد صباح المندلاوي نقيب الفنانين المرأة العراقية بمناسبة عيدها الذي يصادف في الثامن من آذار وسط اهتمام عالمي تقديراً واعتزازاً بدور المرأة في مجالات الحياة عامة. وقال: نحثفي بهذه المناسبة لأجل حياة حرة كريمة للمرأة ترفع من شأنها وتفتح الأبواب على مصراعها لاستفزاز امكانياتها وطاقاتها ومهاراتها. مشيراً الى "أننا من خلال دور المرأة الطليعي وما يمكن ان تلعبه في الساحة الفنية والاجتماعية والسياسية وصولاً الى بناء مجتمع لا مكان فيه للعنف والتطرف والتخلف والتهيش والاقصاء

والتشرذم والأهمال." لافتاً الى ان المرأة عانت كثيراً في ظل مسلسل الصروب وسياسات المحاصصة والنزاعات والتوترات، وفي خضم تلك دفعت الثمن باهظاً خلال العقود الأخيرة وهي تواجه المضايقات والاعتقالات والسجون والإعدامات بسيرة السري. مؤكداً انها برغم هذا ظلت نجمة مضيئة في سماء الوطن الجريح. فيما بينت الفنانة ملاك جميل عضو اللجنة التنفيذية ان خسمين فنانة شاركن في المعرض بمختلف الاختصاصات ما بين الخزف والنحت والرسم على الأزياء. وقالت: وبالنسبة لي فقد شاركت

بهذه المناسبة في لوحة تعبر عن الفرح. ومن بين المشاركات، بينت الفنانة منى مرعي ان الجميل في المناسبة هو اجتماع الفنانات العراقيات اللاتي نادراً ما يجتمعن الا في مثل مناسبة كهذه. وقالت: "مشاركتنا في هذا المعرض هي رسالة للعالم تؤكد ابداعنا برغم الظروف التي تمر بها البلاد. وبيت الفنانة هيفاء طه السامرائي انها شاركت بثلاث لوحات حفر على الكرافك والزك تجسد المرأة برموز على شكل حورية وزهرة ونجمة. من جانبها، اشارت الفنانة لميعة الجوّاري الى انها شاركت بلوحة كرافك تجسد قلب المرأة وما تتحمله من معاناة لأجل الارتقاء بثقافتها وتواصلها مع الحياة. وبينت الرسامة والنحاتة ليلى ان لوحاتها ترمز الى تطلع المرأة نحو الحرية لتتمكن من مواصلة الحياة واثبات مواهبها. وأشارت الفنانة والشاعرة اقبال عبد الی انها تحاول دائماً إثارة الابعاد الانسانية والنفسية اضافة الى الجمالية. وقالت: مشاركتي من خلالنا ان امزج بينها وبين الطبيعة التي هي جزء مهم منها، فهي كالنخلة والزهره والماء، وعطاؤها لا يقل اهمية عن عطاء الأرض.

## إعادة قراءة تاريخ الطائفة اليهودية في العراق (٨)

## صوت من الجيل الثالث ليهود العراق

لعل أبرز أصوات الجيل الثالث من يهود العراق أو جيل "روح جديدة"، هو الشاعر والناشط "الموج بيهار" الذي ولد في العام ١٩٧٨، صدرت له كتب ومجموعات شعرية، جميعها حظيت بترجمة عربية وترجمات للغات أجنبية. كما يعمل "بيهار" على مشروع شعري طموح يترجم فيه بعضاً من قصائد نزار قباني إلى العبرية، ويحاول من خلال ترجمته غير الحرفية أن يستخدم كلمات قباني لإيجاد كلماته، أو أن تتحول الترجمة لديه إلى كتابة قصيدة أخرى، قصيدته، التي تتغذى على طاقة شعر قباني، وقد كتب في تقديمه لخمس ترجمات لنصوص قباني المنشورة في مجلة "هاكيفون مزراح" (الاتجاه شرقاً) أن "هذه القصائد هي جزء من مشروع أكثر اتساعاً من الترجمة- المعالجة التي قمت بها على مختارات من قصائد هذا الديوان.



سعد سلوم

تفتيش للشرطة، لا يتم التعرف دائما عليه وعلى الفور كيهودي، ولكنهم يعدونه عربياً، وعندما يريد أن يذهب إلى ناد ليلية الجمعة فإنه غالباً ما يواجه مشكلة مماثلة. لذا وجد حلاً، إذ بدأ يخلق وجهه مرتين في اليوم، وأحياناً أكثر، مثل هذا الحل سبب الحزن له، إذ أنه يشبه حلالة ظله "المزاحي" مراراً وتكراراً حتى يمكن أن يكون يهودياً. يقول بيهار "بمعنى ما يبقى المظهر الخارجي حتى بعد المحو الثقافي، إذ أن من المستحيل إخفاء أو محو ذلك، حتى لو حاولت وقد حاول البعض فعل ذلك، لكن في النهاية أنت تنظر لتشاهد في المرأة وجه جدك ووجه جارك العربي".

وتختصر قصيدته "عربيتي خرساء" هذه الازمة الوجودية لتصدع بين الماضي والحاضر وبين الشرق والغرب وبين العربية والعبرية:

عربيتي خرساء  
غاضبة  
تسب نفسها  
دون أن تتفوه بكلمة  
تنام في هواء ملاجئ نفسي الخائض  
تختبئ  
من أبناء العائلة  
خلف ستار العبرية.  
وعربيتي تهتاج  
تترأض بين الغرف وشرف الجيران  
تسمع صوتها للجموع  
تنثني بدوم الله  
وبلدورات  
وتعدها نثوي في الصالون  
تكفر في نفسها  
ظاهرة ظاهرة على حافة جسدها  
مغطاة مغطاة بين اوراق لحمها  
لحظة عارية وللحظة مكسوة  
تتكشف في الكنبه  
تطلب معززة قلبها.

عربيتي خائفة  
تتكبر بصمت للعبرية  
مشروع الإسكان، ومن الأخير إلى منزل خاص  
بهما. ولكن جده، كان له رأي مختلف تماماً.  
رأى كل شيء يتدهور من حوله بالمقارنة  
مع حياته السابقة في بغداد؛ وقد اخبرت  
"بيهار" والدته كيف مات جده مكسور الوفاة  
عندما رأى الضخم الذي اصبحوا يعيشون  
عليه بعد ان تم تهجيرهم من بحبوحة العيش  
في العراق.

نما داخل "بيهار" شعور بانفصام أكبر  
بين الأجيال، عندما شاهد جدته في الأشهر  
الستة من حياتها تنسى العبرية وتتكلم فقط  
بالعربية، لم يتمكن حينها من التحدث إليها.  
وسبب له ذلك انكساراً، مثل هذه المشاعر  
دفعتها للخوض مجدداً في التراث الثقافي  
لأسلافه.

عالم كاتم للانفاس.  
فازت قصته بجائزة "أحسن قصة قصيرة في إسرائيل" لعام ٢٠٠٥. تلك الجائزة التي تمنحها صحيفة هآرتس، كبرى دور النشر الإسرائيلية، التي تحظى جوائزها باحترام النخبة المثقفة في إسرائيل.  
تعبر "أنا من اليهود" بوضوح وبطريقة مباشرة عن قصة "بيهار" نفسه بوصفه يهودياً عربياً من أبناء الجيل الثالث من اليهود الشرقيين المهجرين إلى إسرائيل، هو لا يتحدث العربية التي كان اجداده يتحدثونها في "بغداد". ويعيش في مجتمع تهيمن عليه ثقافة اليهود الأوروبيين الإشتكنازية، وتطوي القصة على انقراض على مهمينات هذه الثقافة، ورفضاً كاملاً لاحتقارها ثقافة اليهود العرب بوصفها ثقافة من مستوى أننى، فالقصة تتداخل مع حياة "بيهار" في الحاضر كما مع حياة اجداده، بل هي القصة ذاته، قصة والديه كما يقول، ولهذا اختار لقبته عنواناً بالعربية (أنا من اليهود).

والعبرية التي كانت امه تفعل، واضطرت لتجنبه لكي تتال رضا مدرسها وتتبع نصائحهم في المدرسة لكن محاولاته لم تنجح من الهرب من الماضي.  
يواجه البطل في ثقفه في الشارع مشاكل مع الشرطة في تدبير لكتته العراقية، مضعين اياه لتفتيش صارم، فهذه الثقافة متهمه بالارهاب وموسومة بكونها ثقافة العدو، أما اصداقوه الإشتكنازيون فقد انكروا لغته الجديدة- القديمة كما تنكر اسرائيل الإشتكنازية الثقافة اليهودية العربية، ها هو صوت جده الذي مات في صمت يعود من جديد من خلال صوته، "فجأة بدأت هذه الصراخ التي اعتادت موته، وغيبابه، تسمع صوته من جديد. لقد خرج من داخلي هذا الصوت الجميل، الذي كان محبوساً في ماضي، خرج لا يطلب التكفير عن خطيئة، ولا يستجدي الفتات، إنه صوتي، صوت قوي ومرتفع".

وكان قد سبق لـ"شمعون بلاص" أن تحدث في فيلم "أنس بغداد" لسفير جمال الدين عن عودة معطيات الثقافة الاولى مهما حاولت رماد الماضي، ويمثل ارتداداً للثقافة الاولى، فالإنسان يظل سجين ثقافته الاولى، حسب الأنثروبولوجي الفرنسي "ليفي شتراوس" مهما حاول المضي في تحولات جديدة، ومثلما يتحدث ذلك في الفرد، فإنه يترجم على صعيد الجماعة، لذا نادى تورن (شهر التحول) يحمل طابعاً زمنياً ارتدادياً، ففي شهر تموز الإله، الهه الخصب والنماء في اسطورة الخلق البابلية حصل الحدث العجائبي الالم الذي سيقدّم فيه بيهار لخصه تطوي على

مأزق شخصي وجودي الى (وباء عام) يشمل الجميع من اليهود الشرقيين والغربيين على السواء، إذ انتقلت العدوى في البداية إلى زوجته التي "ظهر على شفيتها خليط من نطق بعني ترجع أصوله لأبيها، ونطق اسطنبولي يرجع في أصوله لأمها". وبعد ذلك اخذت طرق النطق القديمة تخرج للنور، بعد أن ظنوا أنها اخفقت، وحتى اليهود الغربيون اخذوا يستعيدون لكنائهم البولندية، والمجرية، والرومانية، والألمانية، والأوكرانية.  
على مستوى آخر، فإن لحظة الارتداد لمعطيات الثقافة الاولى، تترجم على مستوى سياسي كونها لحظة نبوءة، لحظة مفصلية في مستقبل مقبل، تحذير من عد تعود فيه هوية فرعية مقموعة لتعتمد نفسها مجدداً في خصوصية عادية، ليست لحظة صحوه هوية او انبعاث للماضي بقدر ما ستكون لحظات احتضار لسياسة الاملاخ القسرية وانكار الثقافة العربية اليهودية في اسرائيل، وعودة للاصوات التي ارتفعت على الصمت خلال العقود الماضية.

"بدأ جدي يحدثنني، ويسألني هل هناك نهاية لهذه القصة؟ لماذا يخلط تاريخي بتاريخك، كيف تنتهك حياتك بهذه الطريقة، أنا جيل الصحراء". كيف تنهض وتعبدني للحياة، إنك الجيل الذي انتظرناه، انتظرنا ألا يفصل بين ماضيه وماضي أبائنا، لأن ماضينا مؤلم جداً، لقد بقيت في الصحراء أكل الطيور الجوارح من أجلك أنت، حتى لا تذكرني، حتى لا تتألم مثلنا، كيف تعض بالثوانج على كلماتي من جديد، وأين، في "أورشليم"، حيث لا توجد الماهي، ولا نهر دجلة يشق المدينة إلى رحمين، أنا لم أمت في "أورشليم"، ولا في مسقط رأسي، لقد مت في الصحراء الفاصلة بينهما، صحراء الصمت". إنها قصة عن الهوية المتصدعة بين الماضي والحاضر وبين الشرق والغرب، وهي قصة ليس لها نهاية على ما يبدو "نهر دجلة لا يقسم مدينة القدس، وهدير مياهه لا يسكت الحدود المفروضة علينا، الحدود التي تفصل بيني وبين نفسي، لا أنا هنا ولا أنا هناك، لست شرقياً ولا غربياً، لست صوت الحاضر، ولا صوت الماضي، ماذا ستكون الهوية؟"

## الكيان العراقي ليس افتراضاً تاريخياً قابلاً للدحض

سكان هذا الكيان الجيو سياسي التاريخي الذي اسمه العراق، أكثر من أي مجتمع آخر. الجغرافيا التي ساهمت في جعل هذه الأرض منبع الحضارة المجتمعات والدول. وأعطت سكانها امتيازات مذهلة تعكس (عبرية المكان) هي نفسها اصحت وبسلا عليهم عبر القرون، فلو كنا في ناحية أخرى من الكوكب، بتضاريس مختلفة، وعلى حدودنا جيران آخرون، ولسنا واقعين على مسار زحف الجيوش الغازية، وليس في باطن أرضنا هذا البلاء الأسود، وأقصى بطبيعة الحال (الخط)، لكان حالنا غير هذه بالتأكيد.

بناءً على حثيات مرحلية، وظروف طارئة، وظواهر جزئية مؤقتة، وقراءات مغرضة أو خاطئة لأحداث تاريخية، لا سيما تلك التي تتعلق بمصائر المجتمعات والدول. وهو هذا وفي ذهنى العراق/ الأن، وهو يذود على جهات متعددة، عسكرية وسياسية وثقافية وحضارية، عن وجوده وقدره.

الخراطمت تتبدل بحسب الشروط التاريخية المتغيرة وتبدلات مواقع القوى، وحركة المصالح، لكن ثمة كيانات مجتمعية متجزئة في التاريخ اسما وثقافة وتراثاً وحضارة. العراق واحد منها.

لا توجد كيانات نقية تماماً، ليست هناك من أمم، باستثناء القبائل المتوحشة في الغابات ربما، لم تختلط بغيرها، ولم تتعرض لغزوات وهجرات (أسباب عديدة) واندمجات اقتضتها ظروف مؤاتية، أو قاهرة.

لسنا استثناءً صارخاً. العالم من حولنا متبع بمناطق فوضى واضطراب. بقع رمادية وسود تشير إلى مشكلات بعضها غدا يفعل التقدم في حكم المستعصية؛ الفقر، التصحر، كوارث الطبيعة، تمرد الجماعات، تكون المافيات، ضعف سلطة الدولة، اتساع مساحة الاقتصاد غير المشروع، الفساد، الإرهاب، الحروب، الخ.. هذا لا يسوغ إلهاً، وإنما يمحقا فرصة النظر إليها من زاوية تضعها في سياقها الإقليمي والكوني الصحيح.. مشكلاتنا ليست محلية كلها، لكن بيئتها الاجتماعية والسياسية، صالحتها، في مواضع منها، للأسف، لاستيراد المشكلات من خارج الحدود واستثمارها بشكل ضار، وقاتل.. صرنا نتيجة مسارات الأحداث منذ

غزو الكويت ١٩٩٠، وحرب استعادتها من قبل التحالف الدولي ١٩٩١. مرورا باحتلال العراق وسقوط نظام صدام ٢٠٠٣، وليس انتهاءً بالقتال الداخلي، المتطورة، وإنما الانكفاء إلى أحياء الجوامع والمؤسسات ما قبل الدولتية (الدينية الطائفية منها، والقبلية) إلى جانب الجماعات المتكونة حديثاً لأداء مهام غير شرعية كالتهريب وتجارة المخدرات والجريمة المنظمة، لتتدخل هذه، غالباً، مع تلك، في سبائك هي الأخطر على نسيج مجتمعات كثيرة لاسيما فيما يُعرف بعالم الجنوب. وكما قلنا؛ المشكلات تتعولم، بدءاً من مشكلة الفقر، مروراً بمشكلات البيئة الطبيعية والمناخ وزيادة السكان التي تفوق نسبتها نسبة نمو الموارد الطبيعية والاسعة، وانتهاءً بمشكلة العنف والإرهاب.. وبين هذه وتلك تتناسل وتتلاحق عشرات ومئات المشكلات الصغيرة منها والمعقدة في ميادين المجتمع والسياسة والاقتصاد، وكلها تلقي بظلالها الثقيلة على أوضاع المجتمعات كافة بنسب متفاوتة، وعلى علاقاتها بعضها ببعض.. من هنا ستبقى الحلول عاجزة وعقيمة، ما لم تكن شاملة، وصادرة عن إرادة سياسية قوية، ورؤية عجيقة إلى الأحدات وتداعياتها، والمشكلات الناجمة عنها، وفي أطر من التشارك الإقليمي والدولي.

هناك من يحسب العراق افتراضاً تاريخياً قابلاً للدحض، في مقابيل آخرين يعدونه حقيقة بديهية تاريخية، جغرافية خالدة.. المصنف الأول ينطلقون، في الغالب، من رغبة دفيئة أو معلنة في تفكيكه لأسباب ودوافع شتى.. أما من يرفضون هذا الأنداء وطنية عاطفية قوية.. وشخصياً أحسب نفسي من دعاء الصنف الثاني، غير أنني أعلم أن أطروحة كلا الطرفين، تفنقر إلى شيء من الموضوعية، وتجاهل حقائق السياسة التي تتولد عن صراعات مصالح توشبه لعبة غربية متقلبة القواعد والمسارات.

بقرارة قانصة على بعض المعطيات يمكن القول إنه يمكن لهذا الكيان في غفلة من التاريخ، وبجماعة ساسية مؤثرين ومريديهم، ومع لعبة مصالح محلية ودولية أن يتفكك، لا سمح الله. ولذا علينا أن نكون حذرين، لكن قراءة مختلفة، من زاوية مغايرة، لمعطيات أقوى، ولاحتتمالات أكثر منطقية، توصلنا إلى قناعة مُرضية نقيضة للأولى.

ليس أخطر من الأحكام الكبيرة القاطعة



سعد محمد رحيم

١-

صار الباحثون والمفكرون ومهندسو السخراتيجيات يولون اهتماماً أكبر لطوبوغرافيا الأرض وتغيرت المناخ، وأثرها على الأوضاع السياسية والاقتصادية والأمنية.. إن الطبيعة وهي تتحول تحول معها حيوات البشر أيضاً؛ حالاتهم النفسية واتجاهاتهم السلوكية وثقافتهم وتوجهاتهم وخبائرهم، ومن ثم أقدارهم.. صحيح أن الجغرافيا لا تفسر كل شيء، وليست هي العامل الأوحده، ولا الأول في أحيان كثيرة، إلا أن من الغباء إهمال دورها القوي في تحديد المزاج العام لسكان، ووظفهم الإنساني، وشكل حياتهم، ومآلها.

قد تفوق الجغرافيا الطبيعية إلى رسم خرائط الجغرافيا السياسية، لكنها، في النهاية، تقرر إلى حد بعيد مصير السكان.. هذه الحقيقة الصارخة تنطبق على واقع كثر من المجتمعات في العالم، ولعلها تنطبق علينا، نحن

٢-

تخلق السياسة أحياناً جغرافيات متوهمة، يقسمها ويؤخرها عاملاً القوة والمصالح. وهما مؤقتان بتأثيرهما كما نعلم.. فالقوة أيلة لارتفاع النفوذ أو انخفاضه عبر الزمان، والمصالح متقلبة، متبدلة، ولذا فإن ما يجري اصطناعاً سيحمل في رحمة بذور تناقضات وصراعات

٣-

ليس من مصلحة أحد، في منطقة

توازنات القوى والمصالح.

سلاما يعراق

هاشم العقابي

يا عراقي .. يا رفعة الراس

أيها العراقي: سيكتبها لك التاريخ، رغمًا عن اعدائك، بأنك انت لا غيرك أول من كسر أنف الدواعش. وما كنت لتكسر لولا أن الذين يحكموك صاروا لأول مرة، أيضا، يعرفون كيف يصرفون بعقل وحكمة. انت اليوم لم تعط العالم درسا بالحرب بل بالصبر والحب. ما احلاك حين تقاتل وكان طائرك حمامات سلام ترفرف على درب الجيوش.

أتعرف متى احبك؟ عندما اراك تلعبها صح. ليش؟ لأنك كلما تصرفت صح ستفصح اخطاء عدوك. هكذا كنا ننصح سالف الذكر: يا ابن الحلال لا تخربط لان اعدانا

سيخبتون وراء خرابيطك ويصعب علينا رذمهم. يا عم ضحكت اليسوه والما يسوه علينا. بس شسويله الميرضه ابيضس.

المهم لقد ولي زمانه كما ولي زمن الذي قبله وجل زمانك أيها العراقي النقي الذي اعرفك جيدا. اعرف كفاك الطبية التي امتدت الى مئة عائلة في قضاء الدور لأنك تصعب كل ام فيها امك وكل اخت فيها اختك. رحت بها الي حيث الامان والدفاء والطعام والماء وعدت راکضا لجبهة العز. ولك تعرف شسويت أيها الشريف؟ صار كارهوك يخطون ويخربطون حتى افضل قنواتهم حربية، كما

كانت تدو، صارت تكذب على نفسها مثل "الباكل ويقول نفسه عوافي". تصور انهم وصل بهم الحد امس، الي ان يقطعوا كلام وزير الدفاع الأمريكي على طريقة "لا تقربوا الصلاة". الرجل رد على سؤال حول بطء وتيرة طلعات طيران التحالف الدولي، بأنه يعتمد "سياسة الصبر الاستراتيجي" فقالوا انه "يدعو الى سياسة الصبر مع داعش".

ولأنك اربعيتهم بتعاملك مع اهل تكريت بما يتعامل به الابن الصالح مع اهل عادوا لتشغيل اسطوانة "التدخل الإيراني" المشخوطة، يردونها وكأنهم لم يسمعوا

بتصريح ديمبسي للغارديان يوم السبت الفائت الذي قال فيه معلقا على معركة تكريت وانتصارنا فيها "انه لا يوجد دليل قاطع على التدخل الإيراني في هذه الحملة" وانها "اكتفت في هذه الحملة بالتدريب وتقديم الأسلحة للمقاتلين الشيعية".

والله لو كنت اعلم انهم فعلا حريصون على العراق من التدخلات الأجنبية لشاظرتهم خوفهم مثل أي عراقي يجب ارضه ولا يتمنى ان تدوسها قدم اجنبية مهما كان دينها او مذهبا. لكني سألتهم من قبل وأسألهم اليوم: هل كنتم ستقبلون الدنيا وتبترت عنكم غيظا لو ان تركيا



تدخلت بجيشها لمساعدة هذا الطرف او ذاك؟ ثم ها هي أرض القتال ضد الدواعش مفتوحة أيها العرب. فأينكم فيها؟ تعالوا بجيوشكم وقفوا معنا لتبنتوا انكم حقا مخلصون بدعواكم محبتنا. يعمودين بس تعالوا. تعالوا لخروا بأعينكم اول لوحة انتصار بيضاء على الظلام. لوحة رسمتها فرشاة عراقية بألوان شيعية وسنية ومسيحية وصابنية وايزيدية وكردية وتركمانية. لكنكم كي ترونها بوضوح عليكم أن تجروا عملية سريعة تخلصكم من مرض عمى الألسوان الذي ابتليتكم به.

د. هيثم عبد الرزاق: أتمنى أن أكون مواطنا يعيش المواطنة بحقوقها وواجباتها

لو لم أكن فناناً لكنت طبيباً جراحاً



بغداد/المدى

د. هيثم عبد الرزاق ممثل ومخرج مبدع له عطاءات فنية متواصلة في التلفزيون والمسرح. فضلا أنه أستاذ جامعي حاصل على شهادة الدكتوراه في الفنون المسرحية مدير ومؤسس ورشة قضاء التعرير المستمر، شغل منصب رئيس قسم الفنون المسرحية في معهد الفنون الجميلة، أستاذ مساعد في كلية الفنون الجميلة/قسم المسرح له كتاب بعنوان (مهارات فن التمثيل في الأداء والخطاب الاجتماعي) كما له عدة بحوث في مجال التمثيل والمسرح.

من أعماله مسرحية (أعالي الفردوس)، (كلكاش)، (أعالي الحب)، (مواطن عني)، و مسلسل (بيت البنات) وغيرها عشرات الأعمال الأخرى.

في التقديم إلى أكاديمية الفنون الجميلة /قسم الفنون التشكيلية وبالمصادفة التقيت احد الأصدقاء وشجعتني للتقديم إلى قسم الفنون المسرحية، فقلت له هل تضمن لي القبول؟ فأكد لي ذلك لكوني اتمتع بمظهر لائق وإلقاء جيد بالفعل تم قبولي وأصبحت من الطلبة المتميزين وأحببت الدراسة في هذا الاختصاص وقدمت أعمالاً ممتازة منها مسرحية (كلكاش) مع الأستاذ سامي عبد الحميد.. وغيرها من الأعمال خلال مراحل الدراسة.



عاشق (هاملت بلا هاملت) وحفلة (الماس) ومسلسل (القلب في مكان آخر) ومسرحية (الظلال).

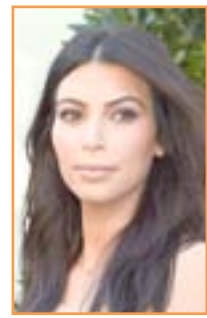
× لو لم تكن ممثلاً فماداً ستكون؟  
- لكنت طبيباً جراحاً.

× حلم تتمنى أن تحقق؟  
- أن أكون مواطناً يعيش المواطنة بحقوقها وواجباتها.

× أمنية لم تتحقق إلى الآن؟  
- الأمان للعراقيين والحركة الحرة بالنسبة للمواطنين لحد الآن لم تتحقق.

ريموت كونترول

تحظى نجمة تلفزيون الواقع الأمريكي **كيم كاردشيان** بشهرة عالمية، جعلتها محط أنظار الجميع، ومادة مميزة لكثير من وسائل الإعلام، حتى إنها أصبحت نموذجاً للموضة العالمية، تسعى نساء كثيرات لتقليدها. في هذا السياق انتشرت مجموعة من الصور على مواقع التواصل الاجتماعي، للفنانة المصرية فيفي عبده، تشبه إلى حد كبير إطلالات كيم كاردشيان سواء في الأزياء أو تسريحة الشعر أو حتى تعبيرات الوجه.



الفنانة الشابة **منى فضالي** قالت أنها تلقت عروضاً بالمشاركة في مسلسلات كثيرة، لكنها رفضتها، لأنها لم تكن على نفس مستوى إكسلانس، قائلة: الحفاظ على النجاح صعب، وقد حققت نجاحاً كبيراً في هذا العمل، وهو ما زاد من صعوبة اختيار خطواتي المقبلة، لأنني رغبت في أن تكون على نفس المستوى أو أعلى، وليس أقل منها، حتى وافقت على وش ثاني الذي اعتبر دوري فيه أقوى مراحل من إكسلانس.



تشارك الممثلة **جيهان عبد العظيم** في المسلسل المصري "زواج بالإكراه"، تأليف أكرم مصطفى وإخراج إيمان حداد. وتجسد جيهان شخصية فتاة لبنانية تأتي مع خالتها التي قامت على تربيتها إلى مصر، لتتعرف هناك على أولاد خالتها وتقع في حب أحدهم وتعمل معه في الشركة. ويشترك عبد العظيم في بطولة العمل وكل من زينة، أحمد فهمي، محسن محيي الدين، محمود الجندي وغيرهم.



انتهت الفنانة **وفاء عامر** من تصوير عدد من مشاهدتها الخارجية في مسلسل "شطرنج"، داخل جمعية عرابي والتي استمرت حوالي ١٠ أيام، أمام عدسات المخرج محمد حمدي، وكان من المفترض أن تنتقل "عامر"، أمس الاثنين، للتصوير بنادي "دريم". ويدور المسلسل في إطار تشويقي بوليسي حول ضابط شرطة، يمتلك فريق عمل على أعلى مستوى، ويواجهون سلسلة جرائم من قبل مجرم خطير يمتلك فريقاً اجرامياً. ينشب صراعاً بينهما لمحاولة الضابط القبض عليه، نظراً لخطورة الجرائم التي يرتكبها. يشترك في بطولة العمل ميس حمدان، وريم البارودي، ومحمد جمعة، وضياء عبد الخالق، وحمنة العيلي، ومن المقرر عرضه في آذار الحالي.



حظك هذا اليوم

**الثور** ١٦ فبراير - ١٥ مارس  
مهنيًا: عليك أن تكون مسالماً هذه الفترة و أن تبعد عن المشاكل فالوقت في العمل لا يحتمل أية سلبيات عاطفياً: قد لا ينعج الكلام العسول دائماً مع الحبيب.

**الجوزاء** ١٦ فبراير - ١٥ مارس  
مهنيًا: عليك أن تكون أكثر تنظيمًا في عملك و أن تعيد ترتيب الأوراق لصالحك عاطفياً: كن حذراً في طريقة كلامك و تعامل مع الحبيب.

**العذراء** ١٦ أيلول - ١٥ تشرين  
مهنيًا: حاول أن تركز خلال هذه الفترة على أن تضع خطط مستقبلية ناجحة لعملك عاطفياً: لا تدع الظروف أن تجبرك على التخلي عن الحبيب بهذه السهولة.

**الميزان** ١٦ أيلول - ١٥ تشرين  
مهنيًا: عليك رؤية واضحة لمشروع مستقبلي ولكنك لا تعرف كيف تنفذها عاطفياً: تشعر أنك لم تعد تتحمل انتقادات الحبيب المستمرة لك.

**الجدي** ١٦ كانون الثاني - ١٥ كانون الثاني  
مهنيًا: لا تفقد نفسك بقوانين تحرر من هذه القوانين كي تنطلق في مجال الأبداع عاطفياً: تتصرف بجدي في علاقتك مع الحبيب.

**الدلو** ١٦ كانون الثاني - ١٥ كانون الثاني  
مهنيًا: عليك أن تحسب أكثر للمستقبل و أن تخطط للظروف الصعبة التي قد تحصل عاطفياً: تشعر أن الحبيب لا يهتم بك كما تريد و كما تتمنى.

عالي الكيلاني، الذي استدها وعينه وزيراً للدخلية في حكومته. وبعد إخفاق الانقلاب انتقل إلى إيران ثم سافر إلى مناه في جنوب أفريقيا التي استُدعي منها وقدم للمحاكمة وحكم عليه بالسجن لمدة ٥ سنوات. امتاز ناجي شوكت بالذكاء والنشاط والطموح والنزاهة والجرأة والاندياع.

عُين متصرفاً للواء بغداد، ثم متصرفاً للموصل ثم عُيّن وزيراً للداخلية. واستطاع نيل ثقة الملك فيصل الأول بذكائه وطموحه، فكلّفه بتشكيل وزارة عراقية تخلف وزارة نوري السعيد في ايلول عام ١٩٣٢م واستمرت وزارته إلى آذار ١٩٣٣م. وعمل بعد ذلك وزيراً مفوضاً للعراق في انقرة، حتى قيام انقلاب رشيد

في مثل هذا اليوم العاشر من اذار عام ١٩٨٠ توفي السياسي ورئيس وزراء العراق في العهد الملكي ناجي شوكت ولد ناجي شوكت في مدينة الكوت عام ١٨٩٣. تخرج من كلية الحقوق باستانبول وعمل بالجيش السادس في بغداد وشارك في حرب العراق حيث اسره الإنكليز وارسلوه

وفاة ناجي شوكت



إيمي أدامز تتواصل مع كائنات فضائية في «Story of Your Life»

أو التخاطب معهم، لكن استطاعت هذه الخبيرة أن تنجح في التواصل مع هذه الكائنات بطرق مختلفة غير تقليدية، وأدى ذلك إلى تعرضها لحالة غريبة من الخلل في ذاكرتها، وأصبحت تسترجع ذكريات ومواقف غريبة عنها أتت في النهاية إلى معرفتها السبب الحقيقي لزيارة هذه الكائنات الفضائية كوكب الأرض.

أخرى وسيقدمها بشكل درامي، وسيشاركها جيريبي رينر في بطولة هذا العمل الذي تدور أحداثه حول شخصية خبيرة في اللغات الحية والميتة تغيرت حياتها تماماً بعد أن استطاعت مع بها قوات الجيش الأمريكي لتتواصل مع كائنات فضائية جاءت في زيارة لكوكب الأرض، وفشلت جميع محاولات ضباط الجيش لفهمهم

بعد أن شاركت في ٢٠١٣ بعلمين من فئة الخيال العلمي، قررت إيمي أدامز العودة مرة أخرى لهذه النوعية من الأفلام السينمائية، وذلك من خلال Story of Your Life (قصة حياتك)، الذي سيتعرض لفكرة اكتشاف مخلوقات عاقلة على كواكب

بعد السلطانة خديجة .. «أمير» في طريقه للسلطانة هيام

الممثلة الحسنة إيزجي مولا التي تقوم بدور زوجته حيث يبدأ عبقها من مرحلة الثانوية العامة ويستمر طويلاً بمراحل طبيعية، وسيطلق الفيلم بعرض رسمي أول مساء ٢٠ آذار الحالي في اسطنبول. ومقرر بدء تصوير مسلسلة الجديدة إلى جانب الممثلة التركية مريم أوزيرلي الشهيرة بالسلطانة هيام قريباً، حيث تؤدي فيه مريم دور ممرضة حسناء يقع في حبها رجلان يتنافسان على قلبها. ويعد مراد يلدرم من الممثلين الأتراك الأكثر شعبية في تركيا والعالم العربي وأوروبا واليونان، وحظيت كافة مسلسلاته الدرامية بنسبة مشاهدة مرتفعة بدءاً من: (العاصفة) و(كل أولادي) و(عاصي) و(العشق والجزاء) و(لعبة الصمت).

بعد مضي عامين تقريباً على غيابه عن الدراما التلفزيونية بعد آخر أعماله "لعبة الصمت" مع أصلي إينغر، يستثمر الممثل التركي مراد يلدرم الشهر بأمر هذا الغياب بنشاط سينمائي مكثف، فقدم فيلم "القرملي" مع سلمى أرجش الشهيرة بالسلطانة خديجة التي لعبت دور حبيبتها، وانتهى مؤخراً من تصوير فيلمه الجديد "حديث مع الزوج" المأخوذ عن الكتاب الأكثر مبيعا والذي يحمل نفس العنوان، تأليف شبنام بورجو أوغلو وتشاركه بطولته



## السيف والسياسة في عراق الطوائف

هنالك جيل جديد - قديم، انخرط مؤخرًا في الجدل السياسي، وهو يواجه التساؤلات المؤلمة لأول مرة. ولا طريق امام ابناؤه سوى ان يتعلموا ولو ببطء احيانا. لكن ما يثير حيرتي هو انهم يبدلون جهدا مضنيا لاثبات ان هذا المذهب منزوع من ذاك المذهب، وان جزءا من السنة لا يجون الشيعة، او العكس. فاسألهم احيانا: هل ترون اننا بحاجة الى اثبات هذه "البديهة" التي كانت حاضرة على مر التاريخ الديني، ام اننا كبشر متحضرين او هكذا نريد ان نصبح، ينبغي ان نحاول تخفيف الاحتقان وتقترح طريقة اقل كلفة لادارة الصراع.

بعد ان شعبنا موتاً ولايزال المجانين يقولون ان الوقت غير مناسب لتخفيف الاحتقان لاننا في حرب، ولا يزال العقلاء يدعون الى العكس والى التعلم من التجارب التي تخبرنا اننا بحاجة لتخفيف الاحتقان الاجتماعي هذا بشكل متزايد اثناء حربنا مع داعش، وذلك كي نحصر القوة القتالية بالمسلمين والمؤثرين معهم، اذ ليس من مصلحة احد ان يجري "تدعيش" ملايين العراقيين وجعلهم يغضبون ويصبحون متحارزين لارهاب بشكل او باخر، كما يفعل كثيرون اليوم بلا قصد، او مع قصد مسبق، يهدف لتبديد اي فرصة عمل مشترك او تقارب يمكن ان نستعيد عبره جزءا من "هيبه العراق"، حتى لو كان جزءا بسيطا.

الى اي درجة يمكن ان يكون هذا الخيار الواعي، حاضرا في حربنا على داعش؟ والى متى نعجز عن حماية تضحيات شهدائنا، بقدر من السياسة الحكيمه، وكم مرة ضاعت تضحياتنا المكلفة بسبب نقص في التدبير السياسي؟ وكم مرة بقيت حربنا بلا نهاية لاننا امتلكتنا الدم والتضحية، ولم نستخدم العقول في وضع نهاية ممكنة للحرب نتيج لشبابنا ان يلقوا السلاح ويتفرغوا للبناء والمعرفة والاستمتاع بالجمال، او بما تبقى من جمال؟

ان تنازع الخيارات هذا سيفتح عراقا داخل الطائفة الواحدة، بين "صاحب السياسة" و"صاحب السيف"، وهو عراق تقليدي قائم حتى في البتاعون، لكن الفرق ان البتاعون يقاتل ويخوض نقاشات مفيدة في الوقت نفسه، بينما نحن لا نملك الصبر الكافي على التفهيم والفهم، وتميز ما يستحق النقاش عما لا يستحق، فنستسهل اللعب بالأسنة والرماح على الحوار الصبور وضوح الحلول، ولذا لم يمتحننا التاريخ سوى نصر ناقص او سطحي، في الغالب، وظلت حربنا تتوالد وتتناسل وتفرخ، امواتا ولدمهم الاموات، وخاسرين انجبههم الخاسرون.

والاوان لا يفوت ابدا على التصحيح والمراجعة، ولذلك فان علينا ان لا نغضب حين يقول الجنرال مارتن ديميسي ان المشكلة لن تجد حلا باسقاط مزيد من الصواريخ، ذلك ان ما سقط من صواريخ على بلادنا في اخر ثلاثين عاما، يكفي عشرة حروب كبيرة، ولم يساعد ذلك على ظهور حل سليم، بل يتطلب الامر حزمة اجراءات قاسية، وكما تحتاج الحرب الى التضحية، فان صناعة الاستقرار تحتاج التضحية السياسية المحسوبة ايضا.

ولفت نظري ونظركم هذه الايام، ان كثيرا من ابناء المحافظات السنية بدأوا "يؤجلون" حساسيتهم من طهران، ويحاولون تفهم الواقع التي لا تعجبهم، ولا تعجب كثيرا من العراقيين الشيعة والاكرد ايضا. فوجود ضباط اجانب معك في خندق واحد، امر غير طبيعي ولا شك، ولعل مبادرة السنة بتأجيل "حساسيتهم" من ايران، تشجعنا على تأجيل حساسيتنا حيال واشنطن ايضا، لنتمكن من التركيز على هدف واحد: اعادة صوغ علاقتنا بالعالم وفق حسابات وطنية جديدة، واعداد صوغ علاقتنا الداخلية بما يضمن نهاية لموت احلى شباب البلاد الذين لا يتوانون عن التضحية. هي انن حاجة لفهم ما يفعله صاحب السيف، وصاحب السياسة، وكثير من بلاياتنا نتجت عن توزيع سيء بينهما، للمهام والانفعالات. فهل يمكن ان نعيد التوزيع وسط عراق الطوائف؟

## كاركاتير



بسام فرج

## صباح المدى



**عبد النعم العاسم**  
الصحفي المعروف  
اوكلت اليه شبكة الاعلام  
العراقي رئاسة تحرير  
صحيفة "الصباح" اليومية.  
والاعسم عضو مجلس النقابة  
الوطنية للصحفيين العراقيين

الكتب وذاكرته.

### صلاح الدين خليل

يقعد للفترة من ٢٣ آذار حتى السادس من نيسان المقبل، بمشاركة عشرات الافلام من معظم بلدان العالم. ويتناول الفيلم صراعا بين جيلين، أحدهما من الشيوخ الذين لانسان قاده اشخاص الى مكان نجوا من جريمة الأطفال، ويرغموه على العمل فيه، وهو لا يملك الا ان يسجل موافقه وذكرياته بامانة وضمير انساني.

### شوكت امين كوركي

المخرج السينمائي يشارك فيلمه (تكريات منقوشة على الحجر) في الدورة التاسعة والحديث عن اهم الشخصيات الفنية وما قدموه من اعمال مؤثرة في الدراما العراقية.

### صالح الصحن

الباحث والمخرج الدكتور صدر له حديثا كتاب بعنوان (الشخصية النونجية في الدراما العراقية) يتناول فيه الحديث عن اهم الشخصيات الفنية وما قدموه من اعمال مؤثرة في الدراما العراقية.

الكتب وذاكرته.

### حسن العاني

الباحث والفاصل صدرت له مجموعة قصصية بعنوان (ليلة الاحتفاء بالحرية) تضم تسعة نصوص وهي اشبه بسيرة ذاتية تتناول مواقف واحداثا تركت تأثيراتها في نفس

## العمود الثامن

علي حسين

ali.h@almadapaper.net

## كيف تكتب أسمك

تنشر الصحف العراقية ومنذ شهور اعلانات مدفوعة الثمن تخص أناس بسطاء دفعتهم ظروف "الهوجة" الطائفية الى تغيير اسمائهم والهرب من ألقابهم والتخلي حتى عن أصولهم. اسموحا لي ان انقل لكم عينات صغيرة من هذه الاعلانات المخجلة وسانهب ابعد من ذلك واقول مخزية: "قدم.... طبا يروم تبديل اسم ابنة من عمر الى مصطفى...". "قدم المدعي.... طبا يروم فيه تبديل لقبه من الحديني الى اللامي". "قدم المواطن.... دعواه القضائية لتبديل اسمه من عثمان الى رائد". "قدم المواطن.... دعواه القضائية لتبديل لقبه من الموصل الى النعيمي".

سيقول البعض لماذا تنسى ان داعش لم تمنح للمختلفين معها حق تغيير الاسم لان السكن كانت اسرع في حسم القضية، ولكن يا أعزائي عليكم ألا تنسوا أن داعش تنظيم ارهابي لا يؤمن بحق الاختلاف، ونحن نظام سياسي له دستور كفل جميع الحريات الشخصية.

في موسعته صعود وسقوط الرايخ الثالث يخبرنا وليام شيرر ان نظام هتلر كان يدعو الى صفاء الاسماء، هكذا كان يلقي الى المحرقة كل من لا يحمل اسما اريا وهكذا فعلت كل الانظمة الفاشية والتي كان اخرها داعش ونظرياته في الاصول والفروع لسكان المدن التي يستبجها.

هل كنا نعتقد يوما ان هذا ما سوف يؤول اليه حال العراق الجديد بعد اثني عشر عاما من التغيير، خوف من الاسماء، توجس من الجيران وطمس للتراحم وحظر للاختلاف.

لماذا اصبح التطرف واقعا يريدون منا ان نعيش في ظله؟ مطلوب منا ان نتصرف في كل شيء.. مواطن طائفي بامتياز نتلفت حولك، تتوجس من جارك وصديقك.. وتخشى مصافحة الاخرين لأنهم لا ينتمون إلى طائفتك.. ألم يقل شكسبير في ريتشارد الثالث: احذر ان تمد يدك لغريب لئلا تتلوث، لذلك عليك أن تتخندق في مواجهة الجميع، عليك أن تخاف من جماعة عمر لانهم خاضوا صراعا قبل اربعة عشر قرنا مع جماعة علي، تحاف من الشيعة لأنه ميليشيا، ومن السنة لأنه قاعدة، وعندما يكتمل تطرفك وتلبسك الطائفية، سيدفعك الساسة إلى الخوف من أقرب الناس إليك.

تتوالد وتتكاثر الاحقاد والضغائن في المناخات الملوثة بوباء الطائفية والاستبداد. راجعوا معي خطب العديد من ساستنا الاخيرة وسترون، كيف تُخدع الناس بخطابات وشعارات أكثر فتكا بالبلاد من الطاعون.

تحرص الأنظمة الطائفية على بث صور الخوف. ما من منفذ اخر غير الاحتماء بالطائفة. الدروب مغلقة، وطريق النجاة يكفلك اسمك، والاعلانات اقصر الطرق للفرار من المنذبة. ومنذ سنوات فهمت داعش جنوى اللعبة الطائفية، فلم تكلف نفسها شيئا آخر. سوى تدقيق الهويات واصدار الاوامر بالرحق على طريقة هوليوود. يتنقل الخائف، من اسم الى اخر ومن طائفة الى طائفة تحمي.

اليوم يراد منا ان نعيش في عصر الهرب من جلوننا.. اسفون، ليس لدينا عرض اخر.. غير ان نستبدلوا عمر جواد وتهروا من كل شيء يربطكم بالموصل، ولايهم حتى التكرار للملا عثمان الموصل.

اعلانات تغيير الاسماء نزهة جديدة في ارض يراد لها ان تكون عدما.. الاقتصاد عدم، فرص الامن والامان عدم، المستقبل عدم.

ايها السادة يامن تريدون لنا ان ننزع اسماءنا لقد مللنا الخطب المفرعة حديث الصالحة كلمات التوازن والاستقرار والوعود والاكاذيب الناس تريد امان وعمل، وشوارع لايقوفك فيه ملثم يقول "ما اسمك".

لم يعد في العراق اشياء تثير الحزن، لكن اعلانات الاسماء في ظل ظلام الطائفية، شيء يستحق الاسى.

## سيلينا جوميز وتايلور سويفت على "إنستغرام"



خلفها، وقد علقت سلبنا على الصورة قائلة: "صديقتي تايلور أنت رقيقة جدا". يشار إلى أن النجمتين سيلينا جوميز وتايلور سويفت قد توجهتا من قبل لحضور سهرة مع صديقاتهن إيلي جولينج، وعصوات فريق "haim" الغنائي، وبعد انتهاء الليلة التي قضتها النجمات معا، قامت النجمة إيلي جولينج بنشر صورة لهن وهن جالسات على طاولة ومنهن من تتناول فنجانا من الشاي، وقد أبدت إيلي

## هدية من السماء

قراية ثلاثمئة دولار شهرياً، مقابل جلسة تستمر ست ساعات لطلانها بألوان مختلفة ورسومات متنوعة. وتضيف أنها مع مرور الوقت تكونت علاقة خاصة بينها وبين أظافرها، فأطلقت على كل منها اسماً مختلفاً، وتؤكد السيدة أن لكل ظفر شخصية مختلفة، فهذا مشاكس، وذلك عنيد، وآخر طيب وهكذا. وعن العريس، الذي تعرفت عليه عن طريق موقع للتعارف على الإنترنت، تقول إنه يحبها ويعتبر أظافرها "هدية من السماء".

## لندن / رويترز

قالت سيدة في التاسعة والخمسين من عمرها، أثناء ظهورها في برنامج تلفزيوني، إنها نجحت بعد طول عناء في العثور على عريس، يقول أن يعيش معها ومع أظافرها التي يبلغ طول أحدها قرابة أربعين سنتمترًا. أوضحت لارو دروموند أنها بدأت إطالة أظافرها، بعد أن هجرها صديقها وأطفالها الأربعة قبل أربعين عاماً. تقول إن الاعتناء بهذه الأظافر غير العادية يكلفها

## قصر فرساي يمنع استخدام عصا الـ«سيلفي»

هذه النصيحة التي زوار القصر، كما رفعت لافتة تحظر استخدام العصا في انتظار تعديل النظام في اجتماع مقبل لمجلس الإدارة. وتتخذ الإدارة بخصوصية المكان الذي يستقبل يومياً ما بين الف و١٥٠٠ زائر وتعرض فيه مقتنيات من دون حماية بواجهات زجاجية، كما ان للمرات في بعض القاعات ضيقة جدا الامر الذي يجعل استخدام عصا الـسيلفي محفوفاً بالمخاطر. الجدير نكرة، ان متاحف اميركية عدة بينها متحف الفن الحديث في نيويورك و متحف سميثسونيان في واشنطن منعت استخدام عصا الـسيلفي في أركانها، كما حظرتا متاحف عدة في استراليا بينها متحف ناشونال غاليري في كانبيرا.

## باريس / أ.ف.ب

قالت صحيفة "لو فيغارو" الفرنسية امس (الاثنين) ان ادارة قصر فرساي التاريخي الشهير في ضاحية باريس تتجه الى منع زائري القصر من السياح من استخدام عصا التصوير الذاتي (سيلفي) داخل القصر. ويأتي هذا التوجه في اعقاب تضيق مماثل على استخدام عصا الـ"سيلفي" في عدد من المتاحف الفرنسية، لاسيما متحف اللوفر و مركز جورج بومبيدو الثقافي في العاصمة باريس. ونقلت الصحيفة عن ادارة قصر فرساي قولها "نعم، ننصح زوارنا بعدم استعمال هذه العصا داخل قاعات القصر، مضافة ان الادارة تعتمد حالياً على تدخل الحرس لابلاغ

## شايك: هذه اسباب انفصالي عن رونالدو



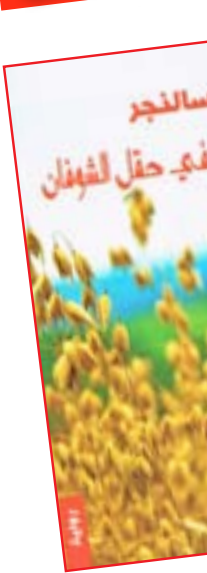
### مدير / أ.ف.ب

قالت الرفيقة العاطفية السابقة للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، الروسية إيرينا شايك، إن السبب الحقيقي وراء انفصالها عن لاعب ريال مدريد يعود إلى عدم احساسها بالامن والسعادة بجانبه. وفي مقابلة مع صحيفة "ميورور" البريطانية، أكدت إيرينا أنها لم تشعر بالاستقرار وهي برفقة رونالدو، كما أنها شعرت بأنها مهمشة. وتابعت شايك: "لا أؤمن بالرجل الذي يجعل الفتاة حزينة، هؤلاء أطفال وليسوا رجالاً، اعتقدت أنني وجدت الرجل المناسب لي، لكن اتضح لي عكس ذلك". وأضافت: عندما تكف الفتاة بجانب الرجل الخطأ فإنها ترم بإحساس قبيح، وهذا ما شعرت به إلى جانب افتقار الاستقرار، لذلك قررنا إنهاء العلاقة بينما". وكان الطرفان قد أعلنوا بداية العام الحالي إنهاء العلاقة العاطفية بينهما بعد سنوات من المواعدة.

## الحارس في حقل الشوفان

تأليف: ج.د. سالتجر... ترجمة: غالب هلسا الرواية التي كتبها الروائي الأكثر عزلة في العالم جي دي سالينجر الذي توفي عن عمر يناهز ٩١ سنة قضى أغلبه في مزرعته معزلاً الحياة الاجتماعية والإعلام والمعجبين. أسس سالنجر نهجاً في الكتابة بعدد أطلق عليه الكتابة الغاضبة. لم يترك وراءه إلا رواية واحدة وثلاث مجموعات قصصية...روايته الوحيدة "الحارس في حقل الشوفان" هي مقبر دراسي في أغلب الجامعات والمدارس الأمريكية. كتب عنها الكثير من الأغاني وحاول الكثير محاكاتها وطريقتها الساخرة. هذا أمر يدعو إلى التأمل. العنوان "الحارس في حقل الشوفان" يعتبر من أجمل وأكثر العناوين التي تمثل النصوص الأدبية. إنه يخزل قصة الرواية ومشاعر بطلها في جملة واحدة. عنوان يحمل من البلاغة والاختصار الكثير لصفحات الرواية وأحداثها وشخصياتها.

## جديد دار المدى



## صفية السهيل: يعجبني كاظم الساهر ورشدي أباطة

حُبِّي للشوكولاته. «ثلاثة مطربين تحبين سماعهم دائما؟» المطرب الراحل ناظم الغزالي لأنه كان جزءاً كبيراً من طفولتي، والطربة اللبنانية فيروز، وكاظم الساهر. «ثلاثة مطربين معجبة بهم جداً؟» الفنانة فاتن حمامة ورشدي أباطة وأنطوني كوين. «ثلاثة ألوان قريبة لروحك؟» الأبيض والأسود ومشتقات البني والبيجي. «أهم ثلاثة كتب معجبة بكتابتهم؟» بالتأكيد أولاً الكاتب علي الوردي، ونجيب محفوظ وجبران خليل

## بغداد / غفران حداد

من الدكتور بختيار أمين، أما الثالثة ولادة ابني ميرو طالب. «أهم ثلاث قرارات اتخذتها في حياتك؟» القرار الأول إكمال مشوار الوالد في نضاله وانطلقت كمستقلة سياسية لتغيير نضام صدام حسين، الثاني انفتاحي على عالم واسع من معرفة العالم الآخر مجلس النواب، لتواجهها بأسئلتنا التي تتضمن سؤالاً واحداً ويجب عنها الضيف بثلاثة أجوبة لكل سؤال. سألناها: «ثلاث محطات مهمة في حياة صفية السهيل؟» المحطة الأولى اغتيال والدي عام ١٩٩٤ والمحطة الثانية زواجي

## سؤال وجواب أجوبة

### بغداد / غفران حداد

من الدكتور بختيار أمين، أما الثالثة ولادة ابني ميرو طالب. «أهم ثلاث قرارات اتخذتها في حياتك؟» القرار الأول إكمال مشوار الوالد في نضاله وانطلقت كمستقلة سياسية لتغيير نضام صدام حسين، الثاني انفتاحي على عالم واسع من معرفة العالم الآخر مجلس النواب، لتواجهها بأسئلتنا التي تتضمن سؤالاً واحداً ويجب عنها الضيف بثلاثة أجوبة لكل سؤال. سألناها: «ثلاث محطات مهمة في حياة صفية السهيل؟» المحطة الأولى اغتيال والدي عام ١٩٩٤ والمحطة الثانية زواجي