

# كأس الإمارات: الوحدة والوصل يلحقان بالعين والأهلي الى نصف النهائي



(أ ف ب) - لحق الوحدة والوصل بالأهلي حامل اللقب والعين بطل الدوري الى نصف نهائي كأس الامارات لكرة القدم بفوز الاول على الشارقة 4-0 بعد التمديد (الوقت الاصلي 4-4)، والثاني على الشباب بركلات الترجيح 4-2 (الوقت الاصلي والاضائي 1-1) الثلاثاء في الدور ربع النهائي. وكان الاهلي والعين بلغا دور الاربعة بفوز الاول على الجزيرة والثاني على الاتحاد بنتيجة واحدة 1-0 صفر الاثنى. في نصف النهائي، يلعب الوحدة مع الاهلي، والوصل مع العين.

على استاد القطارة، ثار الوحدة لخسارته امام الشارقة في نهائي عام 2003 بركلات الترجيح بعد تعادلهما 1-1، عندما أخرجته من ربع النهائي بفوزه 2-0 عبر اسماعيل وتقدم الوحدة في الدقيقة 27 عبر اسماعيل مطر اثر تمريرة من البوسني داركو متروفيتش، وأضاف مطر الهدف الثاني في الدقيقة 68 من ركلة جزاء، قبل ان يقلص عبد العزيز العنبري الفارق في الدقيقة 17 من ركلة حرة.

وأهدر ثواف مبارك ركلة جزاء للشارقة في الدقيقة 74 تصدى لها الحارس رمضان مال الله. وأضاف العاجي توني الهدف الثالث للوحدة اثر انفراد (79)، ومتروفيتش الرابع في الدقيقة 48.

وطرد لاعب الوحدة حيدر في الدقيقة 85، فاستغل الشارقة النقص العددي في صفوفه وسجل ثلاثة أهداف في مدى 8 دقائق أدرك بها التعادل 4-4، حيث اضاف سعيد الكأس الهدف الثاني اثر خطأ للحارس مال الله (87) وسالم سيف الهدف الثالث في الدقيقة 90 بضربة رأسية، قبل ان يدرك

راشد عبدالله التعادل اثر دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

واحتكم الفريقان الى شوطين اضافيين خطف خلالهما مطر، نجم المباراة، هدفه الشخصي الثالث والفوز لفريقه في الدقيقة 118 مستفيدا من خطأ لقلب الدفاع فيصل درويش، وعلى استاد نادي النصر في دبي، فاز بالتعادل 1-1. واقتدم الشباب عبر البرازيلي جيرالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 86 اثر عاقبة ناصر يوسف داخل المنطقة، وأدرك الايراني فرهاد مجيدي بتسديدة اكروائية رائعة اثر خطأ نفذه خالد درويش (86).

وطرد لاعب الوصل علي محمود في الدقيقة 90.

# عمر سيفوري

بقلم: برين غلانفيلي / الغارديان  
ترجمة: سوسون كمال

لاعب كرة قدم ارجنتيني لعب لنادي يوفانتس الايطالي. يعتبر لاعب الكرة الارجنتيني عمر سيفوري والذي رحل عن عمر يناهز (69) عاما افضل لاعب ظهير استخدم قدمه اليسرى.

ويمتلك قوة حاسمة في المباراة ولم يلعب للارجلتين في أي دورة من دورات كأس العالم، ولكنه بدلا من هذا لعب لصالح ايطاليا. وهو رجل خفيف اعطى الكثير من جهده لكرة القدم. استطاع ان ينشئ فريقا ارجنتينيا قادرا للوصول الى مسابقات كأس العالم قبل رجوعه الى ايطاليا والعمل كصحفي ومعلق رياضي في التلفزيون ولد في بوينس آيرس واستطاع ان يكسب الشهرة العالمية عام 1957 في بطولة امريكا الجنوبية في ليمبا. وكان عمره لا يتجاوز الواحد والعشرين عاما حيث لعب مع همبيرتوتوماسير ايمنى وفالنتاين انجيلو كمهاجم وسط، وقد تلقفت النوادي الايطالية الثرية اللاعبين . فقد لعب سيفوري ليوفانتس ولعب ماشيو في آتلانتا ولعب انجلو في انترميلان.

لعبت الارجنتين عام 1958 في كأس العالم بدون هؤلاء اللاعبين وتعرضت للخسارة القوية.

انتقل سيفوري الى يوفانتس من ريفر بلت وهو نادي في بوينس آيرس عام 1957 وكان يتقاضى راتبا مقداره 91,000 الف ليرة وقد اعتبر رقما قياسيا في وقته. وكذلك كان بون جارلس يتقاضى 65,000 الف دولار وهو يلعب في نادي نيورن وكان يتغلب مركز الهجوم والوسط في منخقة جديدة وهي منخقة هجوم الوسط اما العضو الثالث هو

راشد عبدالله التعادل اثر دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

واحتكم الفريقان الى شوطين اضافيين خطف خلالهما مطر، نجم المباراة، هدفه الشخصي الثالث والفوز لفريقه في الدقيقة 118 مستفيدا من خطأ لقلب الدفاع فيصل درويش، وعلى استاد نادي النصر في دبي، فاز بالتعادل 1-1. واقتدم الشباب عبر البرازيلي جيرالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 86 اثر عاقبة ناصر يوسف داخل المنطقة، وأدرك الايراني فرهاد مجيدي بتسديدة اكروائية رائعة اثر خطأ نفذه خالد درويش (86).

وطرد لاعب الوصل علي محمود في الدقيقة 90.

## فوز فريق من النجوم الدوليين السابقين على اندونيسيا

فاز فريق مكون من النجوم الدوليين السابقين على منتخب اندونيسيا 4-3 الثلاثاء في جاكارتا في مباراة خيرية في كرة القدم اقيمت على استاد "بونغ كارنو" وامام 20 الف متفرج تضامنا مع ضحايا تسونامي.

وضم فريق النجوم الدوليين السابقين البرازيليين دونغا وكاريكا ولاعب وسط الفيرلور الانكليزي مارك والتز الذي سجل 3 اهداف.

وكادت اللجنة المنظمة تأمل من خلال هذا المباراة جمع 222 الف دولار لتمويل مشاريع تربية للاطفال الايتام في اقليم اسبه الاندونيسي الذي تضرر كثيرا من المد البحري الذي ضرب القارة الصفراء في 26 كانون الاول الماضي وخلف اكثر من 920 الف قتيل ومفقود بينهم 227 الفاً من اندونيسيا.

بقلم: برين غلانفيلي / الغارديان  
ترجمة: سوسون كمال

لاعب كرة قدم ارجنتيني لعب لنادي يوفانتس الايطالي. يعتبر لاعب الكرة الارجنتيني عمر سيفوري والذي رحل عن عمر يناهز (69) عاما افضل لاعب ظهير استخدم قدمه اليسرى.

ويمتلك قوة حاسمة في المباراة ولم يلعب للارجلتين في أي دورة من دورات كأس العالم، ولكنه بدلا من هذا لعب لصالح ايطاليا. وهو رجل خفيف اعطى الكثير من جهده لكرة القدم. استطاع ان ينشئ فريقا ارجنتينيا قادرا للوصول الى مسابقات كأس العالم قبل رجوعه الى ايطاليا والعمل كصحفي ومعلق رياضي في التلفزيون ولد في بوينس آيرس واستطاع ان يكسب الشهرة العالمية عام 1957 في بطولة امريكا الجنوبية في ليمبا. وكان عمره لا يتجاوز الواحد والعشرين عاما حيث لعب مع همبيرتوتوماسير ايمنى وفالنتاين انجيلو كمهاجم وسط، وقد تلقفت النوادي الايطالية الثرية اللاعبين . فقد لعب سيفوري ليوفانتس ولعب ماشيو في آتلانتا ولعب انجلو في انترميلان.

لعبت الارجنتين عام 1958 في كأس العالم بدون هؤلاء اللاعبين وتعرضت للخسارة القوية.

انتقل سيفوري الى يوفانتس من ريفر بلت وهو نادي في بوينس آيرس عام 1957 وكان يتقاضى راتبا مقداره 91,000 الف ليرة وقد اعتبر رقما قياسيا في وقته. وكذلك كان بون جارلس يتقاضى 65,000 الف دولار وهو يلعب في نادي نيورن وكان يتغلب مركز الهجوم والوسط في منخقة جديدة وهي منخقة هجوم الوسط اما العضو الثالث هو

راشد عبدالله التعادل اثر دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

واحتكم الفريقان الى شوطين اضافيين خطف خلالهما مطر، نجم المباراة، هدفه الشخصي الثالث والفوز لفريقه في الدقيقة 118 مستفيدا من خطأ لقلب الدفاع فيصل درويش، وعلى استاد نادي النصر في دبي، فاز بالتعادل 1-1. واقتدم الشباب عبر البرازيلي جيرالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 86 اثر عاقبة ناصر يوسف داخل المنطقة، وأدرك الايراني فرهاد مجيدي بتسديدة اكروائية رائعة اثر خطأ نفذه خالد درويش (86).

وطرد لاعب الوصل علي محمود في الدقيقة 90.

بقلم: برين غلانفيلي / الغارديان  
ترجمة: سوسون كمال

لاعب كرة قدم ارجنتيني لعب لنادي يوفانتس الايطالي. يعتبر لاعب الكرة الارجنتيني عمر سيفوري والذي رحل عن عمر يناهز (69) عاما افضل لاعب ظهير استخدم قدمه اليسرى.

ويمتلك قوة حاسمة في المباراة ولم يلعب للارجلتين في أي دورة من دورات كأس العالم، ولكنه بدلا من هذا لعب لصالح ايطاليا. وهو رجل خفيف اعطى الكثير من جهده لكرة القدم. استطاع ان ينشئ فريقا ارجنتينيا قادرا للوصول الى مسابقات كأس العالم قبل رجوعه الى ايطاليا والعمل كصحفي ومعلق رياضي في التلفزيون ولد في بوينس آيرس واستطاع ان يكسب الشهرة العالمية عام 1957 في بطولة امريكا الجنوبية في ليمبا. وكان عمره لا يتجاوز الواحد والعشرين عاما حيث لعب مع همبيرتوتوماسير ايمنى وفالنتاين انجيلو كمهاجم وسط، وقد تلقفت النوادي الايطالية الثرية اللاعبين . فقد لعب سيفوري ليوفانتس ولعب ماشيو في آتلانتا ولعب انجلو في انترميلان.

لعبت الارجنتين عام 1958 في كأس العالم بدون هؤلاء اللاعبين وتعرضت للخسارة القوية.

انتقل سيفوري الى يوفانتس من ريفر بلت وهو نادي في بوينس آيرس عام 1957 وكان يتقاضى راتبا مقداره 91,000 الف ليرة وقد اعتبر رقما قياسيا في وقته. وكذلك كان بون جارلس يتقاضى 65,000 الف دولار وهو يلعب في نادي نيورن وكان يتغلب مركز الهجوم والوسط في منخقة جديدة وهي منخقة هجوم الوسط اما العضو الثالث هو

راشد عبدالله التعادل اثر دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

واحتكم الفريقان الى شوطين اضافيين خطف خلالهما مطر، نجم المباراة، هدفه الشخصي الثالث والفوز لفريقه في الدقيقة 118 مستفيدا من خطأ لقلب الدفاع فيصل درويش، وعلى استاد نادي النصر في دبي، فاز بالتعادل 1-1. واقتدم الشباب عبر البرازيلي جيرالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 86 اثر عاقبة ناصر يوسف داخل المنطقة، وأدرك الايراني فرهاد مجيدي بتسديدة اكروائية رائعة اثر خطأ نفذه خالد درويش (86).

وطرد لاعب الوصل علي محمود في الدقيقة 90.

## القطري سعد الشعوانجا

# (الدوحة 2006) سبب كفاهي ضد الاصابات المتكررة

والأكد ان هذه البطولة هدف لكن الظروف فوق أية أمور.

– هل هو الأفضل بل انظر الى ما سآحققه وكيف سأخدم بلادي وأحقق المزيد من الانجازات للقوى القطرية.

أسيداً (2006)

وما هي طموحاتك إذن؟

– طموحي بالطبع هو دورة الألعاب الآسيوية بالدوحة 2006 لأنه لولا هذا الحدث لما عدت الى أم الألعاب ولما تعرضت له من اصابات متتالية، اقولها بصراحة كآفحت لأجل هذا

# الأوروبي يحقق في تلاعب يوناني

اثنيا – رويترز – قال مسؤولون امس الثلاثاء ان مفتشا من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بدأ في اجراء مقابلات مع لاعبي فريق بانيونوس في اجراء اطار تحقيق بشأن مزاعم بالتلاعب في نتيجة مباراة الفريق اليوناني مع دينامو تفليس الجورجي التي اقيمت في ديسمبر الماضي، ويرتبط التحقيق في المباراة التي اقيمت في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي بتحقيق آخر مستمر بشأن فضيحة التحكيم في المانيا، وقال مسؤول في الاتحاد اليوناني لكرة القدم لرويترز: مفتش الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

اثنيا – رويترز – قال مسؤولون امس الثلاثاء ان مفتشا من الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بدأ في اجراء مقابلات مع لاعبي فريق بانيونوس في اجراء اطار تحقيق بشأن مزاعم بالتلاعب في نتيجة مباراة الفريق اليوناني مع دينامو تفليس الجورجي التي اقيمت في ديسمبر الماضي، ويرتبط التحقيق في المباراة التي اقيمت في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي بتحقيق آخر مستمر بشأن فضيحة التحكيم في المانيا، وقال مسؤول في الاتحاد اليوناني لكرة القدم لرويترز: مفتش الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

ثوان وكذلك الى انجاز في دورة الألعاب الآسيوية على الرغم من ان المهمة لن تكون صعبة وكشف انه لن يتوجه الى اميركا بعد الآن وان لديه مدبرا جديدا وسيسعى معه الى تحقيق الطموحات وانه استبعد المشاركة في بطولة الخليج إلا انه قال ان عودته ستكون بعد اكتمال جاهزيته فيما يخص البطولات المحلية.

– ليس هناك اي سر بل كان لدي عدة اصابات انني كنت اعاني مما يقارب 12 تمرقا وآخر الاصابات أجريت لها عملية تحت اشراف الطبيب البلجيكي مارتينز الذي قام بتنظيف العضلة من الدم والحمد لله العملية نجحت والأمور تسير على افضل ما يكون.

– لماذا بعد العملية؟

كان هناك توقف لما يقارب السنة من دون تدريبات مع خوض العلاج الطبيعي بعد ذلك بدأت التدريبات

# غرامة ثلاثة آلاف يورو على مدرب منتخب إسبانيا

قرر الاتحاد الاسباني لكرة القدم امس تغريم لويس اراجونيس مدرب منتخب اسبانيا ثلاثة الاف يورو 3964 دولارا بسبب تعليقاته عن المهاجم الفرنسي الدولي تيبيري هنري، وكان اراجونيس اثار جدلا كبيرا حين التقطت مكبرات الصوت كلماته بينما كان يحاول اقناع المهاجم خوسيه انطونيو رييس خلال تدريب لمنتخب اسبانيا في أكتوبر الماضي بانه افضل من ذلك "التافه الأسود" في اشارة الى هنري زميل رييس في فريق ارسنال الانكليزي، وفتح خلالها لاعبو انجلترا السودان لاهانات عنصرية من الشجعين.

فقد وصل القبض المرقم 38592 في 2004/12/31 الصادر من معاونه كمر ك ابو فلوس باسم (دقيقة منبصر نايف) وكتاب كمر ك مرية البصرة المرقم (616) في 2005/1/13 فعلى من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار. مع التقدير.

بقلم: برين غلانفيلي / الغارديان  
ترجمة: سوسون كمال

لاعب كرة قدم ارجنتيني لعب لنادي يوفانتس الايطالي. يعتبر لاعب الكرة الارجنتيني عمر سيفوري والذي رحل عن عمر يناهز (69) عاما افضل لاعب ظهير استخدم قدمه اليسرى.

ويمتلك قوة حاسمة في المباراة ولم يلعب للارجلتين في أي دورة من دورات كأس العالم، ولكنه بدلا من هذا لعب لصالح ايطاليا. وهو رجل خفيف اعطى الكثير من جهده لكرة القدم. استطاع ان ينشئ فريقا ارجنتينيا قادرا للوصول الى مسابقات كأس العالم قبل رجوعه الى ايطاليا والعمل كصحفي ومعلق رياضي في التلفزيون ولد في بوينس آيرس واستطاع ان يكسب الشهرة العالمية عام 1957 في بطولة امريكا الجنوبية في ليمبا. وكان عمره لا يتجاوز الواحد والعشرين عاما حيث لعب مع همبيرتوتوماسير ايمنى وفالنتاين انجيلو كمهاجم وسط، وقد تلقفت النوادي الايطالية الثرية اللاعبين . فقد لعب سيفوري ليوفانتس ولعب ماشيو في آتلانتا ولعب انجلو في انترميلان.

لعبت الارجنتين عام 1958 في كأس العالم بدون هؤلاء اللاعبين وتعرضت للخسارة القوية.

انتقل سيفوري الى يوفانتس من ريفر بلت وهو نادي في بوينس آيرس عام 1957 وكان يتقاضى راتبا مقداره 91,000 الف ليرة وقد اعتبر رقما قياسيا في وقته. وكذلك كان بون جارلس يتقاضى 65,000 الف دولار وهو يلعب في نادي نيورن وكان يتغلب مركز الهجوم والوسط في منخقة جديدة وهي منخقة هجوم الوسط اما العضو الثالث هو

راشد عبدالله التعادل اثر دربكة امام المرمى في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

واحتكم الفريقان الى شوطين اضافيين خطف خلالهما مطر، نجم المباراة، هدفه الشخصي الثالث والفوز لفريقه في الدقيقة 118 مستفيدا من خطأ لقلب الدفاع فيصل درويش، وعلى استاد نادي النصر في دبي، فاز بالتعادل 1-1. واقتدم الشباب عبر البرازيلي جيرالدو من ركلة جزاء في الدقيقة 86 اثر عاقبة ناصر يوسف داخل المنطقة، وأدرك الايراني فرهاد مجيدي بتسديدة اكروائية رائعة اثر خطأ نفذه خالد درويش (86).

وطرد لاعب الوصل علي محمود في الدقيقة 90.

بقلم: برين غلانفيلي / الغارديان  
ترجمة: سوسون كمال

لاعب كرة قدم ارجنتيني لعب لنادي يوفانتس الايطالي. يعتبر لاعب الكرة الارجنتيني عمر سيفوري والذي رحل عن عمر يناهز (69) عاما افضل لاعب ظهير استخدم قدمه اليسرى.

ويمتلك قوة حاسمة في المباراة ولم يلعب للارجلتين في أي دورة من دورات كأس العالم، ولكنه بدلا من هذا لعب لصالح ايطاليا. وهو رجل خفيف اعطى الكثير من جهده لكرة القدم. استطاع ان ينشئ فريقا ارجنتينيا قادرا للوصول الى مسابقات كأس العالم قبل رجوعه الى ايطاليا والعمل كصحفي ومعلق رياضي في التلفزيون ولد في بوينس آيرس واستطاع ان يكسب الشهرة العالمية عام 1957 في بطولة امريكا الجنوبية في ليمبا. وكان عمره لا يتجاوز الواحد والعشرين عاما حيث لعب مع همبيرتوتوماسير ايمنى وفالنتاين انجيلو كمهاجم وسط، وقد تلقفت النوادي الايطالية الثرية اللاعبين . فقد لعب سيفوري ليوفانتس ولعب ماشيو في آتلانتا ولعب انجلو في انترميلان.

لعبت الارجنتين عام 1958 في كأس العالم بدون هؤلاء اللاعبين وتعرضت للخسارة القوية.

انتقل سيفوري الى يوفانتس من ريفر بلت وهو نادي في بوينس آيرس عام 1957 وكان يتقاضى راتبا مقداره 91,000 الف ليرة وقد اعتبر رقما قياسيا في وقته. وكذلك كان بون جارلس يتقاضى 65,000 الف دولار وهو يلعب في نادي نيورن وكان يتغلب مركز الهجوم والوسط في منخقة جديدة وهي منخقة هجوم الوسط اما العضو الثالث هو