

دورينا في الدور الثالث.. تحليل وتعليق

# القيثارة تعاود العزف والصقور يعود بنقطة والجيش ينتفض والكرخ يطفئ التيار الكهربائي وسيروان والسليمانية (جبايب)

كتب / يوسف فحل



وقع بها فريقه. وقدم مهاجم النفض على كلف مباراة العمر وقد تكون انطلاقة الحقيقية نحو عالم الأضواء والشهرة وسجل الأنيق هدف التعادل في د (3) من الوقت بدل الضائع ولعب النفض بطريفة دفاعية منظمة معتمداً على نقل الكرة السريع إلى المهاجمين والتعادل بنتيجة عادلة ولكنها قاسية على النفض.

**الرواديا \* بلد**  
انتزع فريق الرمادي نقاط المباراة الثمينة بعد تغلبه على فريق بلد بهدف واحد دون مقابل وقدم الفريق الفائز واحدة من أجمل مبارياته وكان يمكن زيادة غلته من الأهداف لكن تسرع المهاجمين واضاعتهم الفرص العديدة حالاً دون ذلك وبالرغم مما تشهده مدينة الرمادي من أحداث مؤسفة إلا أن شبابها الرياضي لم ينقطع عن مزاولته محبوبته وحقق الفوز الرائع على بلد.

**بابك \* الصناعة**  
رفع لاعبو الفريقين لافتات حداد بمناسبة استشهاد الثقات من الأبرياء في العملية الإرهابية في الحلة وبحضور جماهيري كبير لم يخيب الفريقان الظن وقدموا مباراة هجومية وسريعة استطاع مهاجمو الصناعة زيارة شباك البابليين أربع مرات مقابل زيارة واحدة للضيوف ونتيجة المباراة أدخلت أسد بابك في النطق المظلم المؤدي إلى دوري المظالم.

**الكوخ \* الكهوياء**  
ثار فريق الكرخ لخسارته في المرحلة الأولى أمام الكهرباء وتغلب عليه بثلاثة أهداف جميلة مقابل هدفين ودخل لاعبو الكرخ إلى المباراة وعيونهم على نقاطها الثلاث بينما نزل لاعبو الكهرباء وهم يحملون بتكرار ما فعلوه في المرحلة الأولى ولكن التوقعات شيء وما يحدث في المباريات شيء آخر كما أعطت نتيجة المباراة الحافز الكبير للكرخيين ومدربهم نزار أشرف على بمواصلته الفوز لحجز إحدى بطاقات التناهل للدور الثاني وعلى مدربه المخير لفريق الكهرباء وعلى مدربه المجتهد نبيل زكي تصحيح الأخطاء التي

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما



صعباً بهدف دون مقابل واصل به منافسته على حجز إحدى بطاقات التاهل للدور الثاني.

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.



شهد الدور الثالث من منافسات دورينا مباريات قوية وحماسية وحافلة بالإثارة والندية لشعور أغلب الأندية المتنافسة بأن الباقي قليل وعليهم تدارك ما فقدوه في المرحلة الأولى في الدورين الأول والثاني من المرحلة الثانية، فبدل اللاعبين أقصى جهدهم في سبيل انتزاع نقاط المباريات ووضعها في خزانة النقاط مما أدى إلى نوع من الشد النفسي للاعبين أثناء المباريات. وفيما يلي تحليل لمباريات الدور الثاني:

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً



شهد الدور الثالث من منافسات دورينا مباريات قوية وحماسية وحافلة بالإثارة والندية لشعور أغلب الأندية المتنافسة بأن الباقي قليل وعليهم تدارك ما فقدوه في المرحلة الأولى في الدورين الأول والثاني من المرحلة الثانية، فبدل اللاعبين أقصى جهدهم في سبيل انتزاع نقاط المباريات ووضعها في خزانة النقاط مما أدى إلى نوع من الشد النفسي للاعبين أثناء المباريات. وفيما يلي تحليل لمباريات الدور الثاني:

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً



شهد الدور الثالث من منافسات دورينا مباريات قوية وحماسية وحافلة بالإثارة والندية لشعور أغلب الأندية المتنافسة بأن الباقي قليل وعليهم تدارك ما فقدوه في المرحلة الأولى في الدورين الأول والثاني من المرحلة الثانية، فبدل اللاعبين أقصى جهدهم في سبيل انتزاع نقاط المباريات ووضعها في خزانة النقاط مما أدى إلى نوع من الشد النفسي للاعبين أثناء المباريات. وفيما يلي تحليل لمباريات الدور الثاني:

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً



شهد الدور الثالث من منافسات دورينا مباريات قوية وحماسية وحافلة بالإثارة والندية لشعور أغلب الأندية المتنافسة بأن الباقي قليل وعليهم تدارك ما فقدوه في المرحلة الأولى في الدورين الأول والثاني من المرحلة الثانية، فبدل اللاعبين أقصى جهدهم في سبيل انتزاع نقاط المباريات ووضعها في خزانة النقاط مما أدى إلى نوع من الشد النفسي للاعبين أثناء المباريات. وفيما يلي تحليل لمباريات الدور الثاني:

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

**سيروان \* السليمانية**  
التعادل السلبي كان سيد الموقف ولم يستطيع مهاجمو الفريقين هز الشباك لإضاعتهم الفرص السهلة بسبب وقوفهم الخاطئ أو ضعف المهارة وفي أحيان أخرى التسرع واستطاع فريق السليمانية تصحيح مساره وكسب النقطة الرابعة من مباراتين أمام الموصل وسيروان القوي الذي يعيش أفضل أيامه ومواسمه واستطاع الدخول في منافسة مع قوى فرق المجموعة.

**الجبش \* الشعلة**  
الفريقان نتأجهما لا ترضى عدواً ولا صديقاً واصبحا في المواقع الخطرة والمهددة بالهبوط إلى دوري المظالم فلجبا على أمل كسب نقاط المباراة فكانت المباراة هجومية وسجلت فيها سبعة أهداف خمسة منها لفريق الجيش واثنان للشعلة وقدم الجيش واحدة من أجمل مبارياته والأهداف الخمسة دليل على انتهاجه اللعب الهجومي وعدم التفكير بالتفريط في نقاط المباراة ونجح سعدي يونس مدرب الفريق في قيادة فريقه بشكل رائع بينما

**المنافسة \* السماوة**  
واصل لاعبو الميناء مهرجان الأهداف فخلال مباراتين سجلوا (5) أهداف منها أربعة على البصرة وهدف في مرمى السماوة سجلت بطرق مختلفة والميناء يحاول الصعود إلى منافسات الدور الثاني وهو بطل للمجموعة ومتجاوز لفريق الشرطة، ولذلك نزع لاعبوه ثياب الكسل والتراخي وارتدوا عوضاً عنها ثياب الإصرار والعزيمة والتحدى فاستحقوا الفوز بجدارة.

**دهوك \* الموصل**  
بعد سلسلة من النتائج المخيبة لتأمال استطاع فريق دهوك إحراز الفوز على فريق الموصل الذي يمر بظروف صعبة وقاسية تمنعه من تقديم ما يمتلكه من طاقات ومواهب وتعطل قدراته، وقد استثمر ذلك فريق دهوك وحقق فوزاً

## مخليات كروية

يوسف فحل

**علي عبد علي شحن بطاريتة بالكرخ، با**  
وصل إلى الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم (فاكس) من الاتحاد الأردني يبين فيه أسباب استغناء نادي الكرميل عن خدمات اللاعب العراقي علي عبد علي الذي سبق له أن مثل الفريق في منافسات الدوري الأردني وأبلى بلاء حسناً. ومن الجدير بالذكر أن عبد علي رفض أكثر من مقعد من الأندية الأردنية وفضل العودة إلى بغداد وتمثيل فريق الكهرياء المنافس القوي لحجز إحدى بطاقات التاهل للدور الثاني من منافسات دورينا.

**لجنة الخماسي ودوري بغداد**  
تأمل لجنة خماسي الكرة في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم في إقامة دوري بغداد للعبة اكتشاف مجموعة من اللاعبين الشباب والجديدين لأجل ضمهم إلى المنتخب الوطني أو الشباب. حيث تنتظر الوطني المشاركة في البطولة الآسيوية ويسعى الجميع إلى تحقيق نتائج جيدة فيها تسهم بنشر اللعبة ولكن ذلك يتوقف على توفير جميع مستلزمات النجاح من إقامة المباريات التجريبية والمعسكرات التدريبية.

ومن الجدير بالذكر أن الاتحاد سعى سعد حسين مدرباً للفريق يساعده محمد عبد الصاحب والمدير الفني عماد زبير.

**أسباب تأجيل مباراة النجف والزوراء**  
ذكر مصدر مقرب من إدارة نادي النجف الرياضي أن السبب في تأجيل المباراة المرتقبة مع الزوراء يعود إلى مشاركته في بطولة السوبر الآسيوية والتي تغيرت أماكن إقامتها من سوريا إلى لبنان وذلك يتطلب جهوداً أكبر في تهيئة أمور السفر والإقامة. بالرغم من إننا أعدنا العدة من تأجير الملعب إلى متعهد وتوجيه الدعوات الرسمية لكبار الشخصيات لحضور المباراة إضافة إلى تأمين حضور رجال الشرطة لحفظ الأمن وكان فريقنا قد استعد لهذه المباراة بصورة جيدة ودرس نقاط القوة والضعف في فريق الزوراء ولكننا نتمنى إقامتها في موعدها المحدد ولكن ليس كل ما يتمناه المرء يدره.

**نتائج دوري الدرجة الأولى لكرة القدم**  
جرت مباريات الدور الثاني من منافسات دوري الدرجة الأولى على ملاعب العراق المختلفة وشهدت منافسات قوية لكسب النقاط من أجل التاهل إلى الدور الثاني وتحقيق حلم الصعود إلى دوري الكبار ومن نتائج المباريات فوز أبو غريب على التاجي (1-صفر) في المباراة التي جرت بينهما على ملعب الأول وتغلب الصليخ على الشباب بهدف واحد من دون مقابل في مباراة سريعة ومثيرة والعمال على العدالة بصعوبة بالغة ويهدف من دون مقابل تائق فيها حارس مرمى العمال ويتكهن من صد ضربة الجزاء التي منحها حكم المباراة وفوز البريد على الأسحافي بثلاثة أهداف من دون مقابل.

ومن الجدير بالذكر أن (52) فريقاً يشاركون في دوري الدرجة الأولى وزعوا على مجاميع قسمت حسب الموقع الجغرافي.

**النفط يتلعب بأغصان الطلاب**  
أثبت فريق النفط في مباراته أمام الطلبة التي جرت على ملعب الكرخ وانتهت بالتعادل الإيجابي (3-3) أنه معد بصورة دقيقة ويلعب على وفق طريقة متفكر عليها ومن وزائها المدرب حميد سلمان الذي يعرف كيف يحرك أرواحه حسب مقتضيات وظروف المباراة وطريقة لعب الفريق الخصم مع استئثار نقاط القوة التي يمتلكها الفريق وشاهدنا كيف أخرج الأنيق في أوقات كثيرة من المباراة بالرغم من وفرة العناصر الجريية والخطرة فيه ووجود المدرب ثائر أحمد الذي يعشق اللعب السريع الهجومي والضاغط على دفاع الخصم ولكنه واجه فريقاً منظمًا لم يستطع فك رموزه إلا بصعوبة بالغة وفي الدقائق الأخيرة من عمر المباراة وما قدمه النفط يستحق الاحترام والتقدير وعليه الاستمرار بتقديم المستوى المتميز في المباريات لأننا بحاجة إلى فريق يلعب كرة قدم جميلة لا إلى فرق لا تهوى سوى الرخص وراء الكرة.

## في منافسات السلة الممتازة

### اليوم (3) لقاءات أبرزها الحلة ودهوك



**كتيب - خليل جليل**  
تستأنف في الساعة الواحدة والنصف من ظهر اليوم الأحد مباريات السلة الممتازة على قاعة الشعب إذ يلتقي في المباراة فريق الكرخ والتضامن يليها في الساعة الثالثة مباراة الكهرياء والشرطة وسيكون اللقاء الثالث الذي يكتسب طابع الإثارة المرتقب بين دهوك والحلة. أما مباريات الغد فستكون الأولى وفي التوقيت ذاته بين الكرخ والشرطة وسيجمع اللقاء الثاني بين دهوك والتضامن في الثالثة يعقبه لقاء على درجة من الأهمية والإثارة بين الحلة والكهرياء. وستختتم مباريات منافسات السلة الممتازة

## منتخبنا النسوي مطلوب في اتحاد الكرة

**صفاينة: حيدر مدلول**  
يدعو الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم جميع لاعبات المنتخب الوطني النسوي لخماسي الكرة للحضور إلى مقر الاتحاد الكائن في ملعب الشعب الدولي وذلك في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الأحد لمناقشة مشاركات المنتخب المقبلة. على صعيد متصل يواصل المنتخب النسوي لخماسي الكرة تدريباته اليومية

## تقدمها السامرائي

### اللجنة الأولمبية تشارك بمراسيم الحداد على أرواح ضحايا الحلة

شاركت اللجنة الأولمبية العراقية في مراسيم الحداد المقامة على أرواح ضحايا حادث التفجير الإجماعي في محافظة السامرائي. واستنكر السامرائي في حديثه عدد من الأبرياء من المواطنين. فقد توقفت جميع الأنشطة الرياضية عدة دقائق عصر الأربعاء الماضي حدادا على أرواح الضحايا الأبرياء وشهدت

## الزوراء يغادرننا إلى لبنان للاقاة الأهلي السعودي

**صفاينة / طه كمر الدليمي**  
غادر وفد فريق الزوراء بكرة القدم إلى العاصمة السورية دمشق في طريقه إلى لبنان لحوض أولى مبارياته مع نظيره الأهلي السعودي في إطار بطولة السوبر الآسيوية يوم الثلاثاء المقبل ضمن المجموعة الرابعة التي تضم الجيش السوري وباختاكور الأوزبكستاني والأهلي السعودي إلى جانب الزوراء. ويتألف الوفد من السيد أحمد راضي رئيس النادي رئيساً ويضم في عضويته السادة عبد الوارث محسن ويوسف ناموس وولي محمد علي وموفق عبد الوهاب ومقصود عبد العزيز وعبد الرحمن رشيد وفاسم حنون صحفياً

## الكرخ يفوز على الحلة ويثأر لكأس المثابرة

**إكوام زين العابدين**  
حقق فريق نادي الكرخ بكرة السلة فوزاً كبيراً على نادي الحلة بطل الموسم الماضي والخاص على كأس المثابرة بنتيجة 93 - 79 في قمة مباريات تجمع (الستة) التي أقيمت في قاعة الشعب عصر الجمعة الماضي. ونجح فريق الكرخ في التقدم منذ اللحظات الأولى للقاء وبقى متفوقاً على منافسه الحلة في الشوط الأول والثاني والثالث والرابع فيما حاول الحلة أن يقترب من الكرخ في الشوط الثاني عندما قلص الفارق إلى خمس نقاط لكن الكرخ لم يفسح المجال للحلة وضيق الخناق عليه وأنهى