



قال إن رئيس الوزراء سيتوجه الى إيران إذا رفضت أميركا طلبه

مسؤول عراقي: العبادي سيطلب من واشنطن

بيع العراق اباتشي وطائرات بالأجل

العدد (3336) السنة الثانية عشرة - الاثنين (13) نيسان 2015

🗆 بغداد / المدى

تأجيل سداد ثمن الصفقة.

للحصول على طائرات بدون طيار وأسلحة أميركية

أخرى بمليارات الدولارات لقتال تنظيم داعش خلال

زيارته للولايات المتحدة الأسبوع المقبل لكنه سيطلب

ويحارب رئيس الوزراء حيدر العبادي متشددي تنظيم

داعش الذي خرج من عباءة تنظيم القاعدة وتمدد نتيجة

الفوضي في العراق وسوريا المجاورة واستولى على

مساحات واسعة من الأراضي بشمال ووسط العراق

ويواجه العبادي أيضا أزمة سيولة بسبب تراجع أسعار

النفط التي عصفت بأموال الدولة العراقية. وتتوقع

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

انتقادات واسعة لحجم الاستعدادات و"غياب" ساسة الرمادي

الأنبار منزعجة من مساعدات عسكرية "ضئيلة" . . والعشائر لم تشكل بديلا للحشد

🗆 بغداد/ المدى

ابدى نائب أنبارى انزعاجه من مساعدات 'ضئيلة" وصلت لمقاتلي العشائر هناك، متحدثا عن وصول (١٥٠٠) رشاشة مع مخزن (شاجور) لكل منها، تحضيرا لاقتصام منطقة السو فراج والنوعيشة خلال الساعات المقبلة، مطالبا يفتح جسر جوي بين الانبار وبغداد لتزويد القطعات العسكرية بالمؤن والاسلحة.

يأتي هذا في وقت رأى نواب ومراقبون ان الاستعدادات لهذه المعركة لاتبدو مطمئنة،

بما يكفي، لا من العشائر التي ينقصها التسليح بشدة وتقاتل داعش منذ شهور، ولا من الحشد الشعبي الذي يدور جدل حول مشاركته في معارك الانبار. وكان مجلس محافظة الأنبار أعلن، في (١٠ نسان ۲۰۱۰)، عن تمكن تنظيم (داعش) من السيطرة على منطقة الدو فراج بالكامل شمالي الرمادي، بعد معارك عنيفة مع

خاصة وان الجيش لم يحصل على اسناد

القوات الأمنية، فيما لفت إلى نزوح مئات العوائل من المنطقة. ويقول عضو لجنة الامن والدفاع في

حديث مع "المدى" أن الحكومة الاتحادية زوّدت في الساعات الماضية، المتطوعين المتواجدين في الانبار بـ(١٥٠٠) رشاشة مع مخرن (شاجور) لكل رشاشــة"، مبديا استغرابه من هذه التجهيزات التي اقدمت عليها الحكومة "فهي لا تتناسب مع قوة عناصر داعش التي تمتلك زمام المبادرة في الهجوم على عدة مناطق".

مجلس النواب محمد الكربولي في

ويتابع الكربولي ان "من المفروض فتح جسر جوي بين بغداد والقوات العسكرية التى تقاتل تنظيمات داعش من أجل

تأمين وصول الاسلحة والاعتدة إلى هذه

ويعلق النائب عن الانبار على الاستعدادات لهذه المعركة بالقول إنها "غير جيدة ولم يتم تزويد قوات الجيش وابناء العشائر بالاسلحة اللازمة لمواجهة خطر هذه التنظيمات المدربة والمسلحة بشكل كبير"، كاشفا عن قيام عناصر داعش بالهجوم على قضاء حديثة من أجل السيطرة عليه وهو ما واجه مقاومة كبيرة من ابناء العشائر والقوات الامنية".

. ■ التفاصيل ص ٢

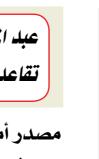
هذا العام. وخلال أول زيارة يقوم بها إلى واشنطن كرئيس وزراء يأمل العبادي في اقناع الولايات المتحدة قال مسؤول عراقي كبير إن رئيس الوزراء حيدر التي انهكتها الحروب أن العراق يستحق مزيدا من القوة البشرية الأميركية والأسلحة بعد ثلاث سنوات من العبادي سيطلب مساعدة الرئيس الأميركي باراك أوباما

٢٠١١ بينما يواجه جيشه الوليد تنظيم داعش. وقال المسؤول العراقي الكبير، الذي طلب عدم نشر اسمه فى حديث لرويترز، إن "تنظيم داعث مشكلة الجميع الأن... لا يمكنك أن تهرب من المشكلة إذا جئت إلى كندا أو ذهبت إلى فرنسا"، في إشارة إلى هجمات نفذها أفراد

انسحاب القوات الأميركية من البلاد في كانون الأول

تأثروا بداعش أو القاعدة في هذه الدول. وألمح المسؤول العراقي الكبير إلى أن بغداد قد تتحول إلى طهران إذا لم تحصل على المساعدات التي تريدها من

■ التفاصيل ص ٣



الحكومة أن يبلغ عجز الموازنة حوالي ٢١ مليار دولار عبد المهدي يدعو لإقرار قانون





مصدر أمني: لاحل للأزمة الابتدخل التحالف او المتطوعين

الحشد يطالب عشائر الانبارب"دعوة علنية" كشرط للتدخل

🗖 بغداد / المدى برس

قالت هيئة الحشد الشعبي، امس الأحد، إنها مستعدة للمشاركة في الحرب ضد داعش في الأنبار إن تطلب الأمر ذلك. وفي حين كشفت عن قيام الكثير من شيوخ عشائر المحافظة وسياسييها يتوجيه دعواتهم "بالخفاء" للمشاركة في تلك المعارك، طالبتهم بضرورة توجيه دعوات علنية بهذا الشأن. وقال المتحدث باسم الحشد الشعبى كريم النوري، في حديث إلى (المدى برسس)، إن "قواتنا متواجدة

في كل مكان فيه داعش ولكن تواجدنا قليل في يعض مناطق الأنبار". وأضاف النوري أن "الحشد الشعبي يعمل ضمن أوامس القائد العام للقوات المسلحة ولن يتردد في التواجد بالأنبار إذا استدعى الأمر ذلك لأنه في كامل جهوزيته واستعداده لمواجهة داعش في كل مكان"، مؤكدا أن "غطرسة داعش لن يكسرها إلا الحشد

الشعبي". وتابع المتحدث باسم الحشد الشعبي، أن "الكشير من شيوخ عشائر الأنبار وسياسييها

يدعون في الخفاء لمشاركة الحشد الشعبي بالمعارك

والسياسيين بضرورة "توجيه دعوات علنية بهذا الشان". الى ذلك، اكد مصدر امنى في الانبار ان ان "العشائر التي تقاتل في الانبار ـ وهي البوفهد والبوذياب والبوعلوان والبوعبيد _ تؤيد دخول الحشد الشعبى للقتال في الانبار، لان الموقف صعب جدا ولايحل الا بطريقتين اما تدخل قوي للتحالف الدولي او دخول الحشد الشعبي $^{"}$

الدائرة في المحافظة"، مطالباً أولئك الشيوخ

■ التفاصيل ص ٢

🗆 دیالی / المدی برس

أفاد مصدر أمنى في محافظة صلاح الدين، بأن تنظيم داعشى أفرج عن ٣٠ شخصاً من أصل ١٩٠ مختطفاً من أهالي ناحية العلم، وفيما رجح أن يستخدم التنظيم المختطفين كدروع بشرية في معركة الموصل، أكد أحد الناجين أن داعش احتجز المختطفين في سجون سرية تحت الأرض بمدينة الموصل.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برسس)، إن "تنظيم داعش أفرج عن ٣٠ شخصاً من أصل ١٩٠ من أهالي العلم

اختطفوا قبل خمسة أشهر"، مبيناً أن "عددا من السكان ما زالوا محتجزين لدى تنظيم داعش. ومن بينهم أعضاء في مجلس ناحية العلم وضباط من الجيش السابق وعناصر في الأجهزة الأمنية".

ورجح المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "يقوم تنظيم داعش باستخدام المختطفين كدروع بشرية في

من جانبه قال أحد الناجين الـ٣٠ من قبضة تنظيم داعش، والذي طلب عدم الكشف عن اسمه في حديث إلى (المدى برسس)، إن "عناصر داعش قاموا باختّطاف ١٩٠ شخصاً

التواصل الاجتماعي (الفيسبوك)،

طالبت المسؤولين في الدولة بان

يتحلوا بسعة الصدر إزاء حرية

من أهالي ناحية العلم بعد مداهمة عدد من الدور السكنية ونصب عدد من نقاط التفتيش في مداخل الناحية"، مبيناً انه "اختطف من منزله في الناحية بعد مداهمته من قبل

وأشار الناجي الى أن "تنظيم داعش احتجز المختطفين في إحدى الدور السكنية في ناحية العلم لمدة يومين ومن ثم نقلهم إلى دار كبيرة في مركز قضاء الدور واحتجزهم فيها

بغينيسيا الشرق".

واكدت النقابة في بيان لها تلقت

■ التفاصيل ص ٣

مفاجأة 3.9G الكبرى

ميگابايت اكثر ، صلاحية اطول ، سعر اقل



النقابة الوطنية تدين ملاحقة حكومة البصرة لاحد اعضائها

🗆 بغداد/ المدى

سيدمّر داعش

دانت النقائة الوطنية للصحافيين العراقيين، امس الاحد، ما وصفته ب "المضايقات" التي يتعرض لها الشاعر والاعلامي البصري ناصر الحجّاج من قبل شرطة المحافظة، وفيما اكدت النقابة تعرض الحجاج الى الترهيب والقمع لاسكات صوته بعد انتقاده لمسؤولين محليين على موقع

صحيفة أميركية: سوء الإدارة الاقتصادية

داعش يهاجم

مصفى بيجي بعد أشهر من

فك الحصار عنه

4) استرداد 58 مليار دينار بعد تدقيق سجلات الرعاية

5

المركزي يعتزم

اصدار عملات

فئة 50 و 100

الف دينار

دان ناشطون ميسانيون، أمس الأحد، النزاعات العشائرية في المحافظة، وحندروا من تدهور الوضع الأمنى وحدوث "فوضى عارمة" في حال استمرت مثل هذه النزاعات. وطالب الناشطون الأجهزة الأمنية بالردعلى الخلافات العشائريـة الخارجـة علـى القانـون، وفيما أكد مجلس المحافظة أن مثل هذه النزاعات "واردة الحدوث" تعهد بتطبيق القانون على الجميع.

وقال الناشط المدني احمد مجيد في حديث إلى

🗖 میسان / المدی برس

من الشرطة مكونة من ١٥ عنصرا بإمرة ضابط برتبة نقيب داهموا، في ساعة متقدمة من الاسبوع الفائت، منزلي شمالي البصرة في محاولة لاعتقالي"، مبينا أنه "لم

التعبير والرأي.

كان يرافقها أن أوامر الاعتقال وقال الصحافي ناصر الحجاج في جاءت بأمر من المحافظ ماجد النصراوي"، عازيا السبب إلى حديث إلى (المدى برس)، إن "قوة "نشر موضوع على صفحته الشخصية في (الفيسبوك) انتقد فيه المحافظ لنشره صوره دون أي إنجاز للمدينة التي أصبحت مزبلة للنفايات بعدما كانت تعرف

(المدى برسس)، إن "النزاعات العشائرية كثرت

في الأونة الأخيرة وطغى عليها استخدام لغة الموت بدلاً من الحوار والتفاهم خاصة وأن هناك

أطرافا عشائرية أصبحت تمثل قوة خارجة على

القانون من خلال استخدام الأسلحة المختلفة

في المعارك الضارية التي دارت في ناحية العدل

وأضاف مجيد، أن "الناشطين المدنيين كانوا قد

نظموا وقفة استنكارية في شارع دجلة وسط العمارة لإدانة جميع التصرفات التي تقوم بها

بعض العشائر والتي لا تمت للإنسانية بصلة"،

والتي خلفت عددا من القتلي والجرحي".

يكن في المنزل لحظة اقتحامه".

وأضاف الحجاج أن "القوة

جنود يرفعون العلم في جرف الصخر .. (أ. ف. ب)

باقات الجيل الثالث الجديدة كلياً : نوع رمز كلفة الثماء المكنية البيادات المرض الشنوات بلدينام الثماء المكنية البيادات

30 MB a 24 Del1 1,500 f المواني 2 2,000 Del2 (الريز 500M5 اوي ومز كلفة اللغاء المطاعية البيقات 500 MB pag 30 Darl10 12,000 10 -- 14-15

تستخدم هذه العروض ضمن شبكة زين

للاشتراك ارسل رمز العرض الى21777، أو اتصل بالرقم المجاني #321* للمزيد من المعلومات عن العروض والخدمات، يرجى زيارة موقع زبن www.iq.zain.com

3.9GInternet

*هذا العرض يطبق على مجموعة من الباقات

(يــن.عائــم جميــل www.iq.zain.com

خريجون يحرقون اطروحاتهم الجامعية احتجاجا على عدم التعيين

المدى" نسخة منه، انها "تراقب أوضحت لمختار المنطقة الذي بقلق شديد المضايقات المتواصلة التى تتعرض لها ممارسة حرية التعبير من جانب جهات ومؤسسات تنفيذية في الدولة، وهو ما يتعارض صراحة مع أحكام الدستور الذي كفل هذه الحرية". ■ التفاصيل ص٥ إلغاء الالقاب رد على النزاعات العشائرية في ميسان مبيناً أن "الناشطين أطلقوا حملة تطالب برفع الألقاب العشائرية كافة في كل مفاصل الحياة ومنها المخاطبات الرسمية أو غير الرسمية". وطالب مجيد، مجلس المحافظة "بدعم الأجهزة التنفيذية من الشرطة والأمن وفرض القانون وعدم دعم العناصر الخارجة على القانون"، محذرا من "تدهور الوضع الأمني في المحافظة وحدوث فوضى عارمة في حال استمرت مثل هذه النزاعات في المحافظة". ■ التفاصيل ص ٦

6

انتقادات واسعة لحجم الاستعدادات و"غياب" ساسة الرمادي

الأنبار منزعجة من مساعدات عسكرية "ضئيلة"

والعشائرلم تشكل بديلاً للحشد في معارك غرب العراق

نتنانتيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almadapaper.net

عابَ وزير الثقافة فرياد رواندزي، منذ يومين، على الإسلام السياسي المسيطر على مقاليد الحكم في دولتنا، انه لا

الإسلام السياسي الممسك بتلابيب دولتنا وعن اهتمامه، فهذا التيار لا رؤية اقتصادية واجتماعية وسياسية لديه. ليس لديه غير نزعة التدمير المتبادل والتسقيط المتبادل، ولا يهتم بغير الصراع للاستحواذ والاستئشار.. انها في الجوهر إعادة انتاج لما كانت عليه الحال في عهد نظام

منذ ثلاثة أيام توفى واحد من أعمدة الحركة المسرحية، والفنية عموما، وروادها في بلادنا، هو الفنان خليل شوقي .. مات غريباً منفياً كحال المئات من كبار المبدعين في شتى المجالات الذين غيبهم الموت بعيداً عن وطنهم، أو الذين ينتظرون المصير نفسه في منافيهم المتناثرة في أربع جهات

ما كان مقدراً لخليل شوقى ألّا بموت وهو في الحادية والتسعين من العمر، فكل ما عليها فان ولا يبقى إلا الذكر الطيب لذوي الأعمال الطيبة أو الذكر السيئ لذوي الأعمال السيئة. وخليل شوقى لم يخلف سوى الأعمال الفنية الجليلة والسيرة الشخصية والوطنية الحميدة، أما الذكر السيئ فتركه للطبقة السياسية المتنفذة (الاسلامية) التي، بفعل نزعتها التدميرية وصراعاتها الضارية من أجل السلطة والنفوذ والمال، جعلت واحدا من أغنى بلدان العالم

خليل شوقي الذي هو في المسرح والإذاعة والتلفزيون في منزلة الجواهري والسياب والملائكة في الشعر، وفي

و العلم .. انها تحتقر الثقافة في الواقع.

رحل خليل شوقى برصيد فلكى من الأعمال الجليلة، فنيا ووطنيا، فيما تواصل دولتنا تعزيز رصيدها من سيئ

رصید خلیل شوقی ورصيد دولتنا

بمتلك روّية أو برنامجاً للثقافة، عادًا هذا من الأسباب الرئيسـة لفقر وزارة الثقافة وتخلفها، وقارن بين ما حاصل عندنا وما هو قائم في إيران وتركيا واندونيسيا وماليزيا، حيث الاسلاميون يحكمون والثقافة مُقدّرة ومُعتنى بها بخلاف ثقافتنا غير المحترمة من الطبقة السياسية المتنفذة بالطبع ليست الرؤية الثقافية وحدها الغائب عن بال

منزلة فؤاد التكرلي وغائب طعمة فرمان في الرواية، اكتفت دولتنا (الإسلامية) بتأبينه في بضعة أسطر صدرت عن رئاسة الجمهورية ووزارة الثقافة ودائرة المسرح والسينما (رئاسة الوزراء ورئاسة البرلمان لم تهتما!)، بعدما ترك شوقي لمصيره، كما العشرات من كبار مبدعي الأداب و الفنون و العلوم الواقفين في طابور الرحيل.

ما كان تنكيس العلم ليوم واحد مشلاً، أو تقدّم رئيس الجمهورية أو رئيس الوزراء، جنازة رمزية ستزيد من القيمة الكبرى لخليل شوقى، فاجراء كهذا كان سيزيد من قيمة الدولة في عيون مواطنيها، لكنّ المشكلة أن القوى المتنفذة في دولتنا (الاسلامية) لا تعير بالأللفن والأدب



ابدى نائب أنباري انزعاجه من مساعدات "ضئيلة" وصلت لمقاتلي العشائر هناك، متحدثا عن وصول (١٥٠٠) رشاشة مع مخزن (شاجور) لكل منها، تحضيرا لاقتحام منطقة البو فراج والبوعيثة خلال الساعات المقبلة، مطالبا بفتح جسر جوي بين الانبار وبغداد لتزويد القطعات العسكرية بالمؤن والاسلحة.



يأتى هذا فى وقت رأى نواب ومراقبون ان الاستعدادات لهذه المعركة لاتبدو مطمئنة، خاصة وان الجيش لم يحصل على اسناد بما يكفى، لا من العشائر التي ينقصها التسليح بشدة وتقاتل داعش منذ شهور، ولامن الحشد الشعبي الذي يدور جدل حول مشاركته في معارك الانبار.

وكان مجلس محافظة الأنبار أعلن، في (۱۰ نیسان ۲۰۱۵)، عن تمکن تنظیم (داعش) من السيطرة على منطقة البو فراج بالكامل شمالي الرمادي، بعد معارك عنيفة مع القوات الأمنية، فيما لفت إلى نزوح مئات العوائل من المنطقة.

ويقول عضو لجنة الامن والدفاع في مجلس النواب محمد الكربولي في حديث مع "المدى" أن الحكومة الاتحادية زوّدت في الساعات الماضية، المتطوعين

المتواجدين في الانبار بـ(١٥٠٠) رشاشة مع مخزن (شاجور) لكل رشاشة"، مبديا استغرابه من هذه التجهيزات التي اقدمت عليها الحكومـة "فهـي لا تتناسب مع قوة عناصس داعشس التى تمتلك زمام المبادرة في الهجوم على عدة مناطق".

ويتابع الكربولي ان "من المفروض فتح جسر جوي بين بغداد والقوات العسكرية التى تقاتل تنظيمات داعش من أجل تأمين وصول الاسلحة والاعتدة إلى هذه

ويعلق النائب عن الانبار على الاستعدادات لهذه المعركة بالقول إنها "غير جيدة ولم يتم تزويد قوات الجيش وابناء العشائر بالاسلحة اللازمة لمواجهة خطر هذه التنظيمات المدرية والمسلحة بشكل كبير"، كاشفا عن قيام عناصر داعش بالهجوم

على قضاء حديثة من أجل السيطرة عليه وهو ما واجه مقاومة كبيرة من ابناء العشائر والقوات الامنية". فى حين يؤكد عضو مجلس محافظة

الانبار اركان خلف، أن هناك قوات امنية

اضافية وصلت إلى المحافظة لتطهير جميع المناطق التي تخضع لسيطرة عناصر داعش"، داعيا الحكومة لتجهيز ابناء الحشد الوطني من الانبار بالاسلحة لدخولهم في المعركة دعما للقوات الامنية. ويتابع خلف في حديث لـ"المدى" أن "القوات الامنية المتواجدة على ارض الانبار مجهزة بشكل كبير بالاسلحة الاكثر تطورا بالمقارنة مع التي وزعت على المتطوعين من قبل الحكومة"، مبينا أن "العشائر تنتظر الحكومة لتزويد مقاتليها بالاسلحة من أحل زج ابنائها في

حدود مفتوحة.

ويبين الكناني له المدى" ان "العشائر غير مستعدة لمسك الارض ولا مجهزة بالاسلحة فضلا عن ان اغلب القادة السياسيين للانبار هم خارج محافظتهم"، مؤكدا انه "لا توجد قوة كافية حتى الان لطرد مجاميع داعش وتطهير المناطق الخاضعة لسيطرتها".

وطالب الكناني، القائد العام للقوات المسلحة باعادة النظر في الخطة الامنية

هذه المعارك". في حين يرى عضو كتلة الاحرار أمير الكناني متحدثا عن مستوى الاستعداد لمعركة الانبار، ان طبيعة معركة الرمادي تختلف عن صلاح الدين من حيث التسليح والتجهيز والعدد ومشاركة الحشد الشعبي، مبينا أن القوات الامنية غير قادرة على مسك الارض مع وجود

عشيرة البوفراج تحذر من قطع خطوط الإمداد مع الرمادي

الأنبار الاب"دعوة علنية"

متحدث باسم الحشد: لن نتدخل في معركة

والحسابات بالنسبة لمعركة الانبار من خلال السماح للحشد الشعبى بالمشاركة في العمليات الجارية في المناطق من جانبه يوضح الخبير في الشأن الامني

هشام الهاشمي أن عمليات الانبار "كانت مغامرة ولمتكن على مستوى عال لذلك كان لعناصر داعش عنصر المباغتة والمفاجأة ومسك زمام المبادرة حيث سيطر على ثلثي مركز محافظة الانبار، بعدما كان لا يسيطر الاعلى نسبة ١٠٪". ويبين الهاشمي في تصريح له المدى"، ان

رتل عسكري وسط كرمة الفلوجة .. أرشيف

التصريحات الاعلامية التي كان يطلقها اعضاء مجلس محافظة الانبار تجاه تحريس مدينتهم "لا تنسجم مع الواقع وحجم القوة التي تتمتع بها عناصر

تدخل طيران الجيش يوقف تقدم داعش وانباء عن نزوح 150 ألف شخص

مصدر أمنى: لا حل لأزمة الأنبار الا بتدخل التحالف الدولي او الحشد الشعبي

□ الأنبار/المدى برس

أكد مصدر أمنى بمحافظة الانبار، امس الاحد، أن عناصر تنظيم داعش سيطروا على قاطع الجزيرة الممتد من اطراف مدينة الرمادي وحتى غرب الأنبار، وفي حين بين أن القوات المشتركة أرسلت تعزيزات الى مدينة الرمادي، أشار الى ان القصف الجوي لطائرات التحالف والطائرات العراقية اوقف تقدم التنظيم نحو مركز مدينة الرمادي. وفيما نجا محافظ الانبار، أمس، من محاولة

اغتيال بهجوم مسلح استهدفه بسبع قذائف هاون، وسط الرمادي أثناء تفقده للقوات الأمنية ومقاتلي العشائر، أعلنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان أنها سجلت نزوح أكثر من ١٥٠ ألف شخص من محافظة الأنبار خلال الأيام السبعة الماضية.

وقال مصدر امنى بمحافظة الانبار في حديث الي (المدى برسس)، إن "عناصر تنظيم داعش سيطروا على قاطع الجزيـرة والبادية الذي يبدأ من الجسر الياباني وصولا الى هيت وأخرها منطقة البوعيثة وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه،

ان تعزيزات دفاعية وصلت الى القوات الامنية المشتركة في محاولة لعدم تقدم عناصر داعش الى مركز الرمادي"، مؤكداً "وصول ثلاثة أفواج مدرعة وفوجين من الشرطة الاتحادية وفوج من جهاز مكافحة الارهاب". وأشار المصدر الى ان "سلاح الجو العراقي

وطيران التحالف الدولى قصفا ١٤ هدفا للتنظيم فى مناطق البوفراج والبوعيثة وعموم الجزيرة ما جعل داعشس في موقف دفاعي و أوقف تقدمهم نصو مركز مدينة الرمادي"، مبينا ان "منطقة كورنيش البوعلوان التي يسيطر عليها الجيش العراقي وأبناء العشائر تتعرض بين مدة واخرى

الى قصف بالهاونات ونيران القناصة". وبين المصدر ان "تقدم عناصر داعش وسيطرتهم على بعض المناطق في مدينة الرمادي تم بواسطة الخلايا النائمة التى مهدت الطريق للمجاميع المسلحة للسيطرة على تلك المناطق"، مشيرا إلى أن "عدد عناصر تنظيم داعش في الانبار يصل الى نحو ۱۵۰۰ عنصر".

وتابع المصدر الامني ان "العشائر التي تقاتل في الانبار ـ وهي البوفهد والبوذياب والبوعلوان والبوعبيد _ تؤيد دخول الحشد الشعبى للقتال في الانبار، لان الموقف صعب جدا ولايصل الا بطريقتين اما تدخل قوى للتحالف الدولي او دخول الحشد الشعبي"، موضحاً ان "بعض سرايا الحشد الشعبي كانت متواجدة في منطقتي الجريشي والسجارية، إلا انها انسحبت بسبب الخلافات السياسية وانقسام الرأي بين مؤيد ومعارض لدخول الحشد الشعبي الى الانبار".

وفي سياق ذي صلة، نجا محافظ الانبار صهيب الراوي، أمس، من محاولة اغتيال بهجوم مسلح استهدفه بسبع قذائف هاون، وسط الرمادي، (١١٠ كـم غـرب بغـداد)، فيما أكـد أن الهجوم وقع أثناء تفقد القوات الأمنية ومقاتلي العشائر في

وقال محافظ الانبار صهيب الراوي في حديث إلى (المدى برسس)، إن "تنظيم داعش هاجم القوات الأمنية ومقاتلي العشائر وسط مدينة الرمادي بسبع قذائف هاون أثناء تواجدنا هناك"، مبينا أن الهجوم لم يسفر عن سقوط ضحايا".

وأضاف الراوي، أن "تواجده وسط مدينة الرمادي كان لتفقد القوات الأمنية ومقاتلي العشائر والاطلاع على سير المعارك". إلى ذلك أعلنت المفوضية العليا لحقوق الإنسان، أن

قبل المنظمات الإنسانية والحكومية". أعداد النازحين من محافظة الأنبار خلال أسبوع

بلغ نصو ١٥٠ ألف شخصى، بسبب الأوضاع الأمنية المتدهورة في المحافظة. وقال عضو المفوضية العليا لحقوق الإنسان مسرور أسود في حديث الى (المدى برسس)، إن

المفوضية سجلت نزوح أكثر من ١٥٠ ألف شخص من محافظة الأنبار خلال الأيام السبعة الماضية بسبب سيطرة داعش على مناطق في مدينة الرمادي والعمليات العسكرية التي تجري في عدد من مناطق المحافظة". وأوضيح أسود أن "أحوال النازحين من محافظة

الأنبار صعبة جدا ولا توجد أية مساعدات حكومية، بسبب خطورة المنطقة"، مبيناً أن "المرجعية الدينية زوّدت النازحين بـ٢٠٠ طن من المواد الغذائية"، مضيفا أن "قسماً من النازحين الجدد نزحوا باتجاه أطراف بغداد، فيما فضل أخرون الذهاب الى محافظة كربلاء".

من جانبها قالت عضو لجنة الهجرة والمهجرين لقاء وردي في حديث الى (المدى برس)، إن "أغلب النازحين الجددهم من مناطق البوفراج والبوعيثة في مدينة الرمادي"، مبينة أن "مدينة الرمادي شهدت موجات نروح كبيرة خلال المدة الماضية، بسبب دخول داعش الى مناطق المدينة وقيامه بقتل كل من يحمل السلاح، واستمرار الاشتباكات بين القوات الأمنية ومسلحي التنظيم".

وأوضحت وردي، وهي نائب عن محافظة الأنبار، أن "وجهـة نزوح الأهالي غـير معروفة حتى الآن، لكن بعضهم توجه الى مناطق الخالدية و الحبانية"، مشيرة الى أن "مسلحي داعش يحاولون منع الأهالي من الخروج من مدينة الفلوجة من أجل استخدامهم كدروع بشرية.

واكدت أن "إجراءات إغاثة النازحين في محافظة الأنبار صعبة جدا، لصعوبة الوصول اليهم من

□ الأنبار / المدى برس

قالت هيئة الحشد الشعبي، امس الأحد، إنها مستعدة للمشاركة في الحرب ضد داعش في الأنبار إن تطلب الأمر ذلك. وفي حين كشفت عن قيام الكثير من شيوخ عشائر المحافظة وسياسييها بتوجيه دعواتهم "بالخفاء" للمشاركة في تلك المعارك، طالبتهم بضرورة توجيه دعوات علنية بهذا الشأن.

الى ذلك قال وجهاء من عشيرة اليو فراج أن داعش يسعى لقطع خطوط إمداد الجيش وقيادة عمليات الأنبار الرابطة بمدينة

وقال المتحدث باسم الحشيد الشعبي كريم النوري، في حديث إلى (المدى برسس)، إن 'قواتنا متواجدة في كل مكان فيه داعش ولكن تواجدنا قليل في بعض مناطق

وأضاف النوري ان "الحشد الشعبي يعمل ضمن أوامر القائد العام للقوات المسلحة ولن يتردد في التواجد بالأنبار إذا استدعى الأمر ذلك لأنه في كامل جهوزيته واستعداده لواجهة داعش في كل مكان"، مؤكدا أن عطرسية داعش لن يكسرها إلا الحشد

وتابع المتحدث باسم الحشيد الشعبي، أن الكثير من شيوخ عشائر الأنبار وسياسييها يدعون في الخفاء لمشاركة الحشد الشعبي بالمعارك الدائرة في المحافظة"، مطالباً أولئك الشيوخ والسياسيين بضرورة "توجيه دعوات علنية بهذا الشأن".

يأتي هذا في وقت عزت عشيرة البو فراج

سيطرة التنظيم على منطقتها الى انسحاب

الحشد الشعبي وقلة التواجد العسكري.

أعدم ٢٢ شخصا من بينهم عناصر بالجيش والشرطة". وأضاف الفراجي أن "جزيرة البو فراج تمتد من جزيرة البو ذياب والبو ريشة شرقا، وصولا إلى بوابات قيادة عمليات الأنبار والقصر الرئاسي بالرمادي جنوبا، وإلى سد الورار في الجهة ذاتها التي تربط المدخل الشمالي للمدينة"، مشيرا إلى أن "بعض عناصر العشيرة تعاون مع تنظيم داعش

وسيكون حسابهم عسيرا وأنهم سيطردون

وقال الشيخ محمود الفراجى، أحد وجهاء

العشيرة، في محافظة الأنبار، في حديث إلى

(المدى برسس)، إن "عصابات داعش هاجمت

جزيرة البو فراج، شمالي الرمادي، منذ

اسبوع تقريبا لكنها سيطرت، الجمعة، على

ستين بالمئة من الأراضي الزراعية والقرى

التي تسكنها العشيرة"، مضيفا أن "التنظيم

من جانبه عزا الشيخ إبراهيم الفراجي، وهو أحد وجهاء العشيرة، في حديث إلى (المدى برس)، سيطرة داعش على مناطق البو فراج في الرمادي، إلى "قلة التواجد العسكري وانسحاب قوات الحشد الشعبى من دون سابق إندار أو معرفة أسباب انسحابهم"، مبيناً أن "قوة من الحشد الشعبي ومقاتلي العشائر كانت متواجدة في المحيط الشمالي لمنطقة العشيرة ثم انسحبت منها قبل وقوع المعارك مع داعش بساعات".

وقال الفراجي إن "عصابات داعش ارتكبت مجزرة في جزيرة البو فراج، ودمرت دور المدنيين ما أدى إلى نروح مئات العوائل إلى الرمادي والخالدية والحبانية، مشيرا إلى أن بعض العوائل "استقرت في المحال المهجورة والمخازن في مناطق الرمادي".

وحذر الزعيم القبلى من "خطورة مخطط تنظيم داعش في السيطرة على منطقة البو فراج، حيث يسعى لقطع خطوط إمداد الجيش وقيادة عمليات الأنبار إلى الرمادي ومناطقها، بالسيطرة على مدخلها الشمالي، مع قطع الطريق الدولية السريعة التي تمر بمحاذاة المنطقة".

عن تكليف وزارة الدفاع للواء الركن محمد خلف، كقائد لعمليات الأنبار بالوكالة، بدلا من اللواء الركن قاسم المحمدي، وعزت السبب إلى "إصابته بجروح نتيجة استهدافه بانفجار سيارة مفخضة، شمالي بدوره قال عضو مجلس محافظة الأنبار عذال

وكان محلس محافظة الأندار، أعلن، السبت،

الفهداوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن الوضع الأمنى في الرمادي مستقر وهناك توجيهات بتحشيد قوات الجيش والشرطة لاقتصام المناطق التي سيطر عليها داعش وتطهيرها"، مؤكدا أن "الحكومة الاتحادية رسلت ثلاثة أفواج مدرعة وقتالية تم نشرها على الخطوط الأمامية لمحيط البو فراج ومنطقة البوعيثة لتنفيذ عملية تطهير واسعة النطاق خلال الساعات القليلة المقبلة وتحريرها من داعش".

وقال عضو مجلس محافظة الأنبار إن عصابات داعش ارتكبت مجررة بشعة تمثلت بإعدام ٢٢ مدنيا ومنتسبا في الجيش والشرطة، واختطفت العشرات من العزل وهددت بقتلهم"، معتبرا ان ذلك "يؤكد مجددا وحشية ذلك التنظيم الإرهابي الذي يواصل ارتكاب المجازر البشعة في المدن الأنبارية التي يسيطر عليها منذ سنة وأربعة أشهر، لاسيما الفلوجة والقائم وهيت".

> رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم __

بغداد. شارع أبو نواس - محلة ۱۰۲ – زقاق ۱۳ ىناء ١٤١

رئيس التحرير التنفيذي نائب رئيس التحرير سكرتير التحرير الفني عدنان حسين ____ علي حسين ___ ماجد الماجدي _

فاکس:۲۳۲۲۸۹ بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول تلیفاکس: ۷٥۲٦۱۷ . ۷٥۲٦۱۷

خالد خضير التوزيع: وكالة المدى للتوزيع

AL - MADA General Political Daily Issued by : Al – Mada **Establishment for Mass**

Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

المديرالعام

غادة العاملي

مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

قال إن رئيس الوزراء سيتوجه الى إيران إذا رفضت أميركا طلبه

مسؤول عراقي: العبادي سيطلب من واشنطن بيع العراق اباتشي وطائرات بالأجل



□بغداد / المدى

قال مسؤول عراقى كبير إن رئيس السوزراء حيدر العبادي سيطلب مساعدة الرئيس الأميركي باراك أوباما للحصول على طائرات بدون طيار وأسلحة أميركية أخرى بمليارات الدولارات لقتال تنظيم داعش خلال زيارته للو لايات المتحدة الأسبوع المقبل لكنه سيطلب تأجيل سداد ثمن الصفقة.

ويحارب رئيس الوزراء حيدر العبادي متشددي تنظيم داعش الذي خرج من عباءة تنظيم القاعدة وتمدد نتيجة الفوضى في العراق وسوريا المجاورة واستولى على مساحات واسعة من الأراضي بشمال ووسط العراق العام الماضي.

ويواجه العبادي أيضا أزمة سيولة

بسبب تراجع أسعار النفط التي

وخلال أول زيارة يقوم بها إلى واشنطن كرئيس وزراء يأمل العبادي فى اقناع الولايات المتحدة التي انهكتها الحروب أن العراق يستحق مزيدا من القوة البشرية الأميركية والأسلحة بعد ثلاث سنوات من انسحاب القوات الأميركية من البلاد في كانون الأول ٢٠١١ بينما يواجه

جيشه الوليد تنظيم داعش. وقال المسبؤول العراقى الكبير، الذي طلب عدم نشر اسمه في حديث لرويترز، إن "تنظيم داعش مشكلة الجميع الآن... لا يمكنك أن تهرب من المشكلة إذا جئت إلى كندا أو ذهبت

عصفت بأموال الدولة العراقية. وتتوقع الحكومة أن يبلغ عجز في هذه الدول. الموازنة حوالي ٢١ مليار دولار هذا

من واشتنطن. وأضياف المستؤول "إذا لم يكن

الاعتماد عليه

واذن أوباما في آب العام الماضي بشن أولى الضربات الجوية الأميركية في العراق منذ الانسىحاب الأميركي وسمح أيضا بنشر ثلاثة آلاف جندي

إلى فرنسا"، في إشارة إلى هجمات نفذها أفراد تأثروا بداعش أو القاعدة

> وألمح المسؤول العراقى الكبير إلى أن بغداد قد تتحول إلى طهران إذا لم تحصل على المساعدات التي تريدها

> ذلك متاحا فقد فعلنا ذلك بالفعل مع الإيرانيين وأخرين"، قائلا إن هذا ليس الخيار الأول. وتابع إن "رئيس الوزراء ملتزم (بالتعاون) مع الولايات المتحدة... ما يريده هو التأكد من أن لدينا شريك يمكن

🗖 بغداد / المدى

وقال قائممقام قضاء بيجى محمد محمود

في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأنباء

التي تحدثت عن توغل عناصر تنظيم

داعش داخل مصفی بیجی، (٤٠ کم شمالی

تكريت)، غير صحيحة"، مؤكدا أن "القوات

الأمنية صدت هجوم داعش على المصفى

بمساعدة طبران التحالف وكبدتهم خسائر

كبيرة، وأن الوضع الأمني في القضاء تحت

من جانبه قال مصدر في قوات الحشد

الشعبي بقضاء بيجي في حديث إلى (المدى

برس)، إن "عناصر تنظيم داعش هاجموا

مصفى بيجي ليلة السبت"، مبيناً أن

طيران التحالف قام بقصف ثلاثة مواقع

للمهاجمين".

لقاء العبادي وأوباما.. أرشيف

أميركى لمساعدة العراق في محاربة الجماعة المتشددة لكن أوباما فرض قيودا على الدور العسكري الأميركي فى المعركة ليقتصر على التدريب وتقديم المشورة للقوات العراقية

وقال المسؤول العراقى إن العبادي لديه قائمة طلبات بأسلحة متقدمة تشمل طائرات بدون طيار وطائرات هليكوبتر هجومية من طراز أباتشي التى تصنعها شركة بوينغ وذخيرة وأسلحة أخسرى ليقدمها خلال اجتماعه مع أوباما يوم الثلاثاء. وسيطلب أيضا تأجيل سداد ثمن هذه

وأضاف المسؤول "نحن نتحدث عن مليارات... هذا نهج جديد بالنسبة لنا بسبب نطاق التحدي الذي نواجهه. ستكلفنا نينوى والأنبار الكثير

من فك الحصار عنه

الموجودة في القضاء والإسراع بتنفيذ عملية أمنية لتطهيره.

من ناحية أخرى قال المتحدث باسم مجلس الأمن القومي اليستير باسكي إن الولايات المتحدة ستواصل التشاور مع قادة العراق لضمان حصولهم على احتياجاتهم لقتال عناصر التنظيم المتشدد. وأضاف أن"الولايات المتحدة ملتزمة

بتقديم العتاد اللازم لقوات الأمن العراقية بما في ذلك القوات الكردية في إطار التحالف ضد داعش".

ونظرا لعلمه بالوقت الذي يستغرقه تدريب الطيارين فمن المحتمل أن يبحث العبادي أيضا أن تزود الولايات المتحدة العراق بطائرات هليكوبتر من طراز أباتشى علاوة على طيارين لقيادتها.

وكانت الحكومة العراقية قد أعلنت في الثاني من نيسان انتصارها على المتشددين في تكريت بعد معركة استمرت شهرا لتحرير المدينة بدعم من قوات الحشد الشعبي والضربات الجوية التي تقودها الولايات

وفى محاولة للاستفادة من قوة الدفع شنت قوات الأمن العراقية يوم الأربعاء هجوما جديدا ضد داعش في معقل السنة بالأنبار. ومن المتوقع أن تتقدم القوات في نهاية المطاف صوب نينوى وعاصمتها الموصل وهي المعقل الرئيس للجماعة المتشددة في العراق.

لكن العراق ما يرال مثقلا بإرث الطائفية. وغضبت الأقلية السنية من حكومة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي الشيعية وزاد غضبهم عندما أمر قواته بإزالة مخيم احتجاج في الرمادي في كانون الأول ٢٠١٣.

ويعتقد مسؤولون أميركيون أن العبادي شريك أفضل لكنهم مازالوا يتوخون الحذر تجاه الوضع السياسي المضطرب في دولة ممزقة تشهد صعودا في الدور الإيراني.

مسؤول: طيران التحالف كبِّد التنظيم خسائر كبيرة والوضع تحت السيطرة

داعش يهاجم مصفى بيجي من 3 محاور بعد أشهر

نفي قائممقام قضاء بيجي في محافظة صلاح الدين، أمس الأحد، الأنباء التي تحدثت عن "توغل" عناصر تنظيم

داعش داخل مصفى بيجي، شمالي تكريت، فيما شدد مصدر في قوات الحشد الشعبي على ضرورة تعزيز القوات

الجعفري يدافع عن الاستشارات الايرانية خلال ندوة في قطر

🗆 بغداد/ المدى برس

جدد وزير الخارجية إبراهيم الجعفري، امس الأحد، رفض العراق لأي تدخل عسكري خارجي، مؤكدا أن من يقاتل على الأرض هم العراقيون فقط. وفيما أشار إلى وجود عدد كبير من المستشارين الإيرانيين في العراق، لفت إلى أن إيران هي أول من بادر بدعم العراق في حربه ضد داعش.

وقال الجعفري خلال ندوة عقدت في الدوحة تحت عنوان (سياسة العراق في إقليم مضطرب)، وتابعتها (المدى برس)، إن "الحضور الإيراني في العراق يأتى تحت مفهوم المستشارين فقط"، مبينا أن "هناك عددا كبيرا مِن المستشارين الإيرانيين بالإضافة إلى مستشارين من بعض الدول الأخرى". وأكد وزير الخارجية أن "إيران هي أول من بادر بتقديم الدعم للعراق بعد أحداث العاشر من حزيران العام الماضي في حين كانت استجابة التحالف

وشدد الجعفري على أن "من يقاتل على الأرض في العراق هم العراقيون فقط وتحت خيمة الجيش العراقي وليس هناك تعدد في مراكز القرار"، مشيرا إلى أن "مشاركة الحشد الشعبي في قتال داعش أعطت نتائج ايجابية ومكنت القوات الأمنية من تحقيق تقدم على الأرض"

الدولي لمساعدة العراق لم تحصل بعد"، مجددا "رفض العراق لأي تدخل

وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي أكد، في (٣١ أذار ٢٠١٥)، أن العراق يتقبل المساعدات من أي دولة في محاربة داعش ضمن الأجندة الخاصة به وليس ضمن أجندة هذه الدول، وفيما بيّن أن الحكومة الحالية لا تعمل شيئًا في السر وتخشى من إعلانه في العلن، لفت إلى وجود مستشارين ومدربين أجانب من التحالف الدولي والإيرانيين برغم اختلاف وجهات النظر يين الطرفين، وفيما أيدي رفضه لوصف الحشد الشعبي بأنه شبعي فقط، أكد محاسبة المتجاوزين من عناصر الحشد على ممتلكات المواطنين والمتهمين



الجعفري خلال مؤتمر صحفي سابق

التنظيم يفرج عن 30 شخصاً اختطفهم من العلم

ناجون من سجون داعش: احتجزنا

🗖 دیالی / المدی برس

أفاد مصدر أمنى في محافظة صلاح الدين، بأن تنظيم داعش أفرج عن ٣٠ شخصاً من أصل ١٩٠ مختطفاً من أهالي ناحية العلم، وفيما رجح أن يستخدم التنظيم المختطفين كدروع بشرية في معركة الموصل، أكد أحد الناجين أن داعش احتجز المختطفين في سجون سرية تحت الأرض بمدينة الموصل. وقال المصدر في حديث إلى (المدى برسس)، إن "تنظيم داعش أفرج عن ٣٠ شخصاً من أصل ١٩٠ من أهالي العلم اختطفوا قبل خمسة أشهر"، مبيناً أن "عددا من السكان ما زالوا محتجزين لدى تنظيم داعش. ومن بينهم أعضاء في مجلس ناحية العلم وضباط من الجيش السابق وعناصر

في الأجهزة الأمنية". ورجح المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "يقوم تنظيم داعش باستخدام المختطفين كدروع بشرية في معركة الموصل".

من جانبه قال أحد الناجين الـ ٣٠ من قبضة تنظيم داعش، والذي طلب عدم الكشف عن اسمه في حديث إلى (المدى برس)، إن "عناصر داعش قاموا باختطاف ١٩٠ شخصاً من أهالي ناحية العلم بعد مداهمة عدد من الدور السكنية ونصب عدد من نقاط التفتيش في مداخل الناحية"، مبيناً انه "اختطف من منزله في الناحية بعد مداهمته من قبل عناصر التنظيم".

وأشار الناجي الى أن "تنظيم

داعش احتجز المختطفين في

لمدة ثماني ساعات".

الى ذلك، أفاد مصدر في شرطة محافظة صلاح الدين، امس الاحد، بأن تنظيم (داعش) أعدم ثلاثة رجال كانوا في طريقهم الى منازلهم في قضاء بیجی (٤٠ کم شمال تکریت). وقال المصدر في حديث إلى (المدى برسس)، إن تنظیم (داعش)، اعدم رمیا بالرصاص، مساء امس، ثلاثة مدنيين كانوا قادمين من قضاء

ناحية العلم لمدة يومين ومن ثم نقلهم إلى دار كبيرة في مركز قضاء الدور واحتجزهم فيها لمدة أسبوع". وتابع أن "التنظيم نقل المختطفين بواسطة سيارات عسكرية وألبات كبيرة إلى

بأفكار التنظيم المنحرفة والبعيدة عن الإسلام"، مشيراً إلى أن "ما يسمى القاضي الشرعي أمر بالإفراج عني من ضمن ۳۰ شخصاً بعد مقتل المسؤول عن السجن بقصف جوي لطائرات التحالف بعد أكثر من أربعة أشهر من

الشبرقاط ومتوجهين الى

إحدى الحور السكنية في

منازلهم في ناحية الصينية غربي قضاء بيجي". واوضيح المصدر، طالبا عدم

مدينة الموصيل خيلال طريق وعرة حيث استمرت الرحلة وأكد الناجى أن "عناصر داعش احتجزوا المختطفين

فى سجون سرية تحت الأرض في مدينة الموصل"، مبيناً أن "السؤول عن السجن كان عراقيا من البيجات من أهالي ولفت الناجي إلى أن "عناصر داعش كانوا يلقون محاضرات يومية أو شبه يومية لتغيير أفكار المختطفين وإقناعهم

ذكر اسمه أن "القتلى كانوا يرومون الوصول إلى منازلهم في قرية المزرعة جنوبي بيجى لكنهم وقعوا بيد نقطة تفتيش يقيمها التنظيم في

ناحية الصينية".

وكان نائب عن محافظة صلاح الدين أعلن، في الـ(٩ آذار ٢٠١٥)، أن القوات الأمنية تمكنت من دخول مركز ناحية العلم، شعرقى تكريت، فيما أكد أن القوات كبدت التنظيم "خسائر كبيرة". يذكر أن القائد العام للقوات

المسلحة رئيس مجلس السوزراء، حيدر العبادي، أعلن في الـ٣١ من آذار ٢٠١٥)، عن تحرير وسط مدينة تكريت، مركز محافظة صلاح الدين، (۱۷۰ كم شمال العاصمة بغداد)، من عناصر تنظيم (داعشس)، وأكد رفع العلم العراقي فوق مبنى المحافظة، وفي حين بين أن القوات الأمنية مستمرة بعملية التطهير كون التنظيم فخخ المباني والبيوت، أكد أن تكريت "تحررت بدماء العراقيين وحدهم".

واستولى تنظيم داعش في الــ(۱۱ من حزيران ۲۰۱٤ المنصرم)، على مدينة تكريت، مركز محافظة صلاح الدين، وقضاء الدور، مسقط رأس عزة الدوري، من دون قتال، وقضاء الشرقاط، (١٢٠ كم شمال تكريت)، في حين تمكنت قوات الشرطة والعشائر من طردهم من قضاء الضلوعية، (۱۰۰ کم جنوب تکریت).

المالحة جنوبي بيجي"، مشدداً على ضرورة خصوصا الشمالية منها".

لوكالة فرانس برس.

وفي حين اكدت مصادر ان القوات صدت الهجوم وأمنت محيط المصنفاة، نشر التنظيم المتطرف صورا قال ان بعضها يظهر عناصره في داخلها.

وقال ضابط برتبة لواء في الجيش ان وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن داعش قام (السبت) بهجوم هو الاعنف اسمه، أن "عناصر داعش كانوا يحاولون على مصفاة بيجي"، منذ فك القوات الامنية الوصول إلى مقر الفرقة الذهبية في منطقة في تشرين الثاني الماضي الحصار الذي فرضه الجهاديون في محيطها منذ سيطرتهم تعزيز القوات الموجودة والإسراع بتنفيذ عملية أمنية لتطهير كامل مناطق بيجي في حزيران الماضي.

وشن تنظيم داعش يوم السبت هجوما من ثلاثة محاور على مصفاة بيجى النفطية الاكبر في البلاد، هو "الاعنف المنذ فك القوات الامنية حصار الجهاديين لها قبل اشهر، بحسب ما افادت مصادر عسكرية

على مناطق واسعة في شمال البلاد وغربها وأوضيح ان الهجوم على المصفاة الواقعة على مسافة ٢٠٠ كلم شمال بغداد، بدأ عند الساعة السابعة من صباح السبت، ونفذ من ثلاثة محاور هي قرية البوجواري (جنوب)، ومنطقة تعرف باسم "حى ٦٠٠" (غرب)،

وأضاف ان "ثلاثة انتحاريين تمكنوا من الوصول الى مداخل المصفاة، وتم قتل انتحاريين اثنين، فيما فجر الثالث نفسه عند احد مداخل المصفاة".

ومحطة غازية لتوليد الكهرباء (شرق).





جنود قرب مصفى بيجي

وشدد على ان القوات الامنية المكلفة حماية المصفاة "احكمت سيطرتها على مداخل المصفاة ومحيطها"، مضيفا "احبطنا الهجوم والمصفاة بشكل كامل تحت قضبة القوات العراقية". واكد ضابطان أخران في الجيش تفاصيل الهجوم. من جهته نشر التنظيم عبر مواقع التواصل

الاحتماعي، صبورا قال انها تظهر "تقدم أليات جيش الدولة الاسلامية نحو مصفى بيجى". واظهرت الصور عربات عسكرية من طراز "هامفي" ترفع راية التنظيم، واخرى مزودة برشاشات ثقيلة. الى ذلك، اظهرت صورا على مقربة مما يرجح انها خزانات كبيرة، وسط تصاعد لدخان اسود يرجح انه ناجم عن حريق. وكتب في اسفل الصورة "تقدم الاقتحاميين داخل مصفى ويأتى الهجوم بعد اقل من اسبوعين على

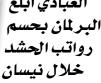
اعلان القوات العراقية "تحرير" مدينة تكريت جنوب بيجي من سيطرة التنظيم. واعتبر اللواء ان التنظيم يريد من خلال الهجوم على المصفاة أايصال رسائل انه موجود في كل مكان"، متابعا "لكنهم (عناصر داعش) منهزمون ولايستطيعون وفرض التنظيم منذ حزيران الماضي حصارا

على المصفاة دون ان يتمكن من السيطرة عليها على رغم المعارك العنيفة مع القوات الموجودة فيها. وتمكنت القوات الامنية، بدعم من طيران التحالف الدولى بقيادة واشنطن، من فك الحصار في تشرين الثاني الماضى، غداة استعادة السيطرة على مدينة بيجى جنوب المصفاة. الا ان التنظيم تمكن منذ ذلك الحين، من

استعادة بعض المناطق في المدينة التي ما زالت تشهد معارك بين الطرفين. وكانت المصفاة في السابق تنتج نحو ٣٠٠ الف يرميل من المشتقات النفطية يوميا، ما كان يلبى زهاء نصف حاجة البلاد.

یوم سیاسی

العبادي أبلغ البرلمان بحسم رواتب الحشد



كشف عضو هيئة رئاسة مجلس النواب همام حمودي ان رئيس الوزراء حيدر العبادي ابلغ البرلمان بوعده في حسم رواتب الحشد الشعبي الشهر الحالي وقال حمودي أن "أي تضعيف للمعنويات والتشكيك بعمل القوات الأمنية والحشد الشعبى اثناء المعركة يعد خدمة للعدو"، لافتا الى ان "من يسيء الى الحشد الشعبي يجب ان يحاسب ويعاقب وفق القوانين وكما هو معمول به في معظم دول العالم". وتابع النائب الاول لرئيس مجلس النواب ان "قوات الحشد الشعبي والمنخرطين في صفوف القوات الأمنية بعد فتوى المرجعية الدينية لم يتسلموا لحد الأن رواتبهم بذريعة انهم مسجلون او ماشاكل ذلك ومازالوا يقاتلون وبعضهم يتبادل المواقع ليذهب للعمل من أجل توفير لقمة العيش



محمود المشهداني

دعا النائب محمود المشهداني، القادة السياسيين والنواب عن محافظة الأنبار إلى العودة للمحافظة والعمل مع أبناء العشائر والقوات الأمنية من اجل تحرير مناطقهم من سيطرة "داعش". وقال المشهداني ان "الظروف التي تعيشها محافظة الأنبار تحتم على النواب والقادة من أبناء المحافظة النزول للشارع في مناطقهم من اجل رفع الروح المعنوية للمقاتلين من أبناء العشائر والقوات الأمنية التي تقاتل تنظيم داعش منذ أيام". وأضاف رئيس كتلة الوطنية ان "معركة التحرير بدأت في الأنبار وتتطلب تواجد القادة السياسيين بدلا من الوقوف خلف العدسات والكاميرات والاكتفاء بالتصريحات الإعلامية". ويسيطر تنظيم داعش على عدد من مناطق محافظة الأنبار منذ مدة كبيرة ويفرض سيطرته تحت تهديد السلاح، فيما يقتل عناصره كل المعارضين لتوجه التنظيم.



عباس البياتي

قال النِائب عِن ائتلاف دولة القانون عباس البياتي، إن هناك توجهاً نيابياً داخل مجلس النواب لتمديد الفصل التشريعي للبرلمان، مبينا أن الغرض من ذلك هو لإقرار القوانين التي يحتاجها المواطن وتسيير عمل مؤسسات الدولة. وقال البياتي إن الفصل التشريعي الحالى لمجلس النواب سينتهى في السابع من الشهر المقبل، وإن العطاة التشريعية للبرلمان ستبدأ من هذا اليوم وتمتد لشهرين". وأضاف عضو ائتلاف دولة القانون أن "هناك توجهاً نيابياً لتمديد الفصل الحالى من ٧ أيار لغاية ٧ حزيران، وبالتالي ستبدأ العطلة من ٧ حزيران الى ٧ تموز"، داعياً هيئة رئاسة مجلس النواب الى "تطبيق هذا التوجه النيابي بتمديد الفصل التشريعي، لأجل اقرار القوانين التي يحتاجها المواطنون وتسيير عمل مؤسسات الدولة".



أكد وزير الدولة لشؤون المحافظات احمد الجبوري ان المركزية اوصلت البلاد الى امور غير جيدة، وانه من الضروري انجاز عملية نقل الصلاحيات سريعا وقال الجبوري ان" الكثير من الوزارات تريد ان تبقى بعض الصلاحيات لديها"، مؤكدا ان "الجهات المعنية لن تسمح بهذا الامر"، مطالبا "الوزرات بتقديم ابرز ملاحظاتها حول قانون نقل الصلاحيات".وشدد وزير الدولة على "ضرورة انجاز المشروع سريعا من خلال نقل الصلاحيات الى الحكومات المحلية مع مراعاة المسائل القانونية للحيلوية دون الوقوع بالاخطاء والاخفاقات" يشار الى ان الاجتماع التداولي الثالث لنقل الصلاحيات قد انعقد صباح أمس بحضور وزير الدولة لشؤون المحافظات احمد الجبوري وطورهان المفتى مستشار رئيس الجمهورية لشؤون المحافظات وعدد من وكلاء الوزارات بينها التربية والزراعة وغيرها.

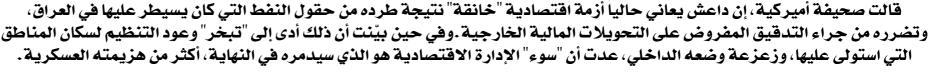


كشفت النائبة نهلة الهبابي، وهي ممثلة المكون التركماني في تحالف نينوى الوطني، عن وجود ٤١٦ امرأة تركمانية بيد عصابات داعش ماعدا الاطفال وقالت هبابي ان "النساء يعشنَ بمعاناة جهاد النكاح والتهجير القسري والقتل"، لافتة إلى أن "داعش لم ينتهك أعراض المسيحيين والايزيديين فقط، بل انتهك اعراض التركمان الشيعة". وتابعت النائبة التركمانية أن '٤١٦ من النساء التركمانيات حاليا بيد اعش الارهابي ماعدا الاطفال، كما ان عدد الشهداء التركمان وصل الى اكثر من ٤٠٠٠ شخص كإحصائية اولية منذ سقوط النظام المباد وحتى الأن". وأضافت الهبابي ان "وزارة المرأة تقف اليوم عاجزة عن توصيل صوت المرأة وما يحدث لها، وأن اغلب النساء اضطهدت حقوقهن، وهناك الكثير من النساء تم شراؤهن من داعش".

أكدت أن التنظيم يعاني أزمة خانقة بعد فقدانه حقول النفط العراقية

صحيفة أميركية: سوء الإدارة الاقتصادية سيدمّر داعش أكثر من هزيمته عسكريا

لعائلته ثم يعود للقتال".



🗖 بغداد/ المدى برس

وقالت صحيفة انترناشنال بزنز تايمن الأميركية، في تقريس لها، السبت، تابعته (المدى برسس)، إن "داعشس يعاني تراجع وضعه الاقتصادي ويقوم بمصاولات يائسة للحفاظ على مصادر تمويلـه من خلال التهريب وفرض الضرائب"، مشيرة إلى أن الولايات المتحدة كانت قد صنفت التنظيم سابقاً على أنه من أغنى المجاميع الإرهابية تمويلا في العالم، إذ حقق أرباحاً مصرفية و ٦٠٠٠ ألف دولار يومياً، من مبيعات النفط وسرقة المصارف والابتزاز والتهريب والضرائب الجزائية على مئات الألاف من العراقيين والسوريين المقيمين ضمن المناطق الواقعة تحت

ونقلت الصحيفة، عن الباحث البريطاني توم كيتنغ، مدير مركز الجريمة المالية والدراسات الأمنية في معهد الخدمات المتحدة الملكـي RUŠI في لندن، قوله إن داعشى كان غنياً بموارده بعد سنة ٢٠١٤"، مبيناً أن "التنظيم يعانى حالياً ضائقة اقتصادية

وأضاف كيتنج، أن "بحسب التقارير الواردة من الموصل ومدن أخرى فإن طرد التنظيم من حقول النفط التي كان يسيطر عليها في العراق وتضرره من جراء التدقيق المفروض على التحويلات المالية الخارجية من المتبرعين الأغنياء، أديا إلى إنهاكه اقتصادياً".

وفي سياق الحديث عن الماكنة الإعلامية لداعش، أوضيح الباحث البريطاني أن "العدد الأول من مجلة دابق التي يصدرها داعش، كان مملوءاً بالإدعاءات والوعود بشأن توفير الطعام الوفير للناس"، مستدركاً "لكن العدد الثامن من المجلة، الذي صدر حديثا شهد تبخر التعهدات التي قطعها التنظيم على الناس والتركيز بدلا منها على الأمور

الدينية والروحانية".

التنظيم في توفير أبسط مقومات

مصيره المحتوم". تملأ الشوارع، ما يعنى فشل ورأت الصحيفة، أن "الرأي العام

قد لا يكون مهماً بالنسبة لمحموعة تديم سيطرتها على جيش من المتطرفين ومساحات واسعة من الأراضي في العراق وسوريا، بقدر الحفاظ على ماكنتها العسكرية التي تكلفها أموالأ

واستطردت انترناشنال بزننز تايمـز، أن "تحالفـات المقاتلـين القادمين من الغيرب والدول العربية الأخرى، الذين يشغلون المناصب القيادية في التنظيم،

-113-113

توازي أهمية مشكلته بالحفاظ

على التحالفات"، مؤكدة أن

"التقاريس التى وردت مؤخراً

تفيد بـأن داعش أقام نقاط تفتيش وفرض عقوبة الإعدام على

المرتدين لمنع مؤيديه السابقين من الهروب من دولة الخلافة".

وخلصت الصحيفة الى ان "سوء

الإدارة الاقتصادية هو الذي

سيدمر داعش في النهاية، أكثر من

يذكر أن داعش يواصل

"انتهاكاته" سواء ضد أهالي

المناطق التي استولى عليها في

العراق وسوريا، أم ضد المواقع

الدينية والحضارية، ما اضطر

الكثير من الجهات المحلية

والدولية إلى اتهامة بارتكاب 'جرائم إبادة جماعية" وأخرى

وكان داعش قد سيطر على العديد

من المنشأت النفطية في العراق،

قبل أن تتمكن القوات المشتركة

من طرده منها، لاسيما في محافظة

صلاح الدين، مركزها مدينة

تكريت (۱۷۰ كم شمال العاصمة

بغداد)، فضلاً عن الحصار الذي

فرضه عليه التحالف الدولى الذي

وفرض تنظيم داعشس سيطرته

على الموصل، مركز محافظة

نینوی، (۵۰۵ کم شمال العاصمة

بغداد)، وباقي المناطق العراقية

مند (العاشر من حزيران ٢٠١٤

المنصرم)، الأمر الذي أدى إلى

تدهور الخدمات فيها وتفاقم

معاناة الأهالي، واضطرارهم

للجوء لأساليب "بدائية" لتمشيه

أمورهم الحياتية اليومية.

تقوده الولايات المتحدة.

هزيمته العسكرية".

ضد "الإنسانية".

زعيم الصابئة يزور النجف و يثمّن دور المرجعية في ا 'حفظ أعراض الأقليات"

□ النجف/ المدى برس

ثمّن رئيس طائفة المندائيين في العراق الشيخ ستار جبار الحلو، دور المرجعية الدينية في النجف في حفظ دماء وأعراض جميع الاقليات، وفيما اكد على اهمية التواصل الدائم مع المراجع، وصف المرجع الديني بشير النجفي الدم العراقي بـ"الغالي' وقال الشيخ علي نجل المرجع النجفي في حديث الى (المدى برس)،

إن "رئيس طائفة الصابئة المندائيين في العراق الشيخ ستار جبار الحلو زار في ساعة متقدمة من ليل امس، المرجع الديني الشيخ بشير النجفي في مقر اقامته في مدينه النجف".

وأضاف النجفي أن "رئيس طائفة المندائيين ثمن دور مراجع الدين في النجف لتاكيدهم الدائم على حفظ دماء و امو ال و اعراض الاقليات في العراق ويقدرون المتابعة المستمرة من قبل مراجع الدين لشِؤونهم"، مؤكداً ان "الزيارة كانت للتواصل الدائم مع

واشار النجفي الى ان "المرجع بشير النجفي اكد على ان الدم العراقي غال جدا وسماحته يسعى ليعيش جميع العراقيين بأمان ودليل ذلك أن شبابنا يقاتلون في مناطق مغايره لمذهبهم لكنهم يقاتلون من دون تمييز لمذهب دون اَخر".

يذكر ان المرجع الديني الشيخ بشير النجفي استقبل، ظهر يوم الجمعة، (١٠ نيسان ٢٠١٥)، في مكتبه رئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي للتباحث في أوضاع البلاد وأكد على ضرورة دعم الحشد الشعبي وصرف كافة مستحقاتهم.

طائرات التحالف تشن 17 غارة في العراق وسوريا

🗆 بغداد/ المدى برس

وقال الجيش الأميركي، في بيان تابعته (المدي برس)، السبت ان "الطائرات الأميركية وطائرات دول التحالف الأخرى، قامت بشن ١٧ غارة جوية خلال الـ٢٤ ساعة الماضية ضد أهداف

قتالية لتنظيم داعش في العراق وذلك قرب قضاء بيجي وفي الموصل والفلوجة".

داعشس، في العراق وسوريا، فيما أبدت مزيداً من الدول رغبتها بالمشاركة في هذه الحملة، بعد تعاظم خطر التنظيم وانضمام عدد من مواطني هذه الدول إلى صفوف التنظيم والتخوف من

حقل خبار النفطى صورة أرشيفية وتابع كيتنع، إن "الأمر البارز الرفاه الاجتماعي". وذكر الخبير البريطاني أن أما حالياً هـو أن التنظيم قـدم وعوداً وتعهدات لا بمكنه مواصلة حدث سنة ٢٠١٤، كان بمثابة تحقيقها"، وتابع أن "التقاريس توسع سريع للتنظيم كما لو كان ماء تدفق من سد فائض وانتشر تتوالى من الموصل بشأن عبر سوريا والعراق"، مرجحا أن المصاعب التي يعانيها الأهالي في ينحسر ذلك المد ويرجع المقاتلون ظل سيطرة داعش على مقدراتهم، الأجانب إلى بلدانهم الأصلية، إذ ارتفع سعر قنينة غاز الطبخ إلى ويسأم السكان المحليون من هذا عشرة أضعاف سعرها، كما لم تعد الهواتف النقالة تعمل، والقمامة الوضع، وعندها يواجه داعش

أعلن الجيشس الأميركي، قيام طيران التحالف بشن ١٧ غارة جوية، خلال يوم الجمعة، على مواقع تابعة لتنظيم داعش في

تابعة لتنظيم داعش في العراق وسوريا". وأوضح البيان، بأن "٩ غارات جوية تم تنفيذها ضد مواضع

وتابع البيان، "اما في سوريا فقد شنت طائرات التحالف

٨ غارات استهدفت مواضع لتنظيم داعش قرب الحسكة

يشار إلَّى أن الولايات المتحدة تقود تحالفاً دولياً ضد تنظيم عودتهم لتنفيذ عمليات داخل هذه الدول.

بعد أسبوع من كشفه عن عملية تدمير مدينة الحضر الأثرية داعش يبث صبوراً لتخريب آثسار النمرود بالجرافات وبراميل الديناميت ذلك ب"الهيجان". وكانت منظمات عدة الـتراث العالمي. واثارت عمليات التدمير تمويله، ويقوم بتدمير الأثار الكبيرة واظهرت مشاهد من الشريط البالغة مدته

🗆 بغداد/ المدى

نشر تنظيم داعش، شريطا مصورا لعناصره وهم يدمرون مدينة نمرود الأشورية الاثرية في شمال العراق التي تعود الى القرن الثالث عشر قبل الميلاد، قبل ان يعمد الى تفخيخها وتفجيرها بالكامل. واظهر الشريط الذي تداولته حسابات إلكترونية مؤيدة للتنظيم، السبت، عناصر التنظيم وهم يستخدمون مطرقات وألات ثقيلة لتدمير ألواح حجرية ضخمة، واختتم بمشهد انفجار كبير تليه لقطات للمدينة وقد سويت بالارض. واعلنت السلطات العراقية في الخامس من أذار الماضي، ان التنظيم الذي يسيطر على مساحات واسعة في شمال البلاد وغربها، جرف مدينة اثرية واقعة عند ضفاف نهر دجلة على مسافة نحو ٣٠ كم جنوب الموصل اولى المناطق التي سيطر عليها المتمردون في هجومهم الكاسح في حزيران العام

نحو سبع دقائق، عناصر من التنظيم يستخدمون مطرقات يدوية وألات ثقب كهربائية وألات لقص الحديد وجرافات، لتدمير ألواح اثرية ضخمة وجدران حجريـة. كما اظهرت لقطات عناصر أخرين وهم يقومون بملء براميل من الحديد، بمسحوق رمادي اللون يرجح انه مادة متفجرة، وذلك في غرفة تملأ جدرانها لوحات تمثل الهـة الأشوريين. وتبدو لاحقا براميل عدة مرصوفة جنبا الى جنب وقد وصلت ببعضها البعض، قبل ان يظهر الشريط انفجارا ضخما ادى الى قدف كميات هائلة من التراب عاليا، تبعه مشاهد لدمار كامل. وقال احد العناصر في نهايـة الشريط

كلما تمكنا من بقعة ارض ازلنا معالم الشرك منها". وسبق للتنظيم تدمير أثار عدة في شمال العراق. وبحسب خبراء الأثار، فان التنظيم الذي يسيطر على مساحات في سوريا والعراق، يعتمد على تهريب الأثار وبيعها كأحد مصادر

وتعد مدينة نمرود درة الحضارة الأشورية وموطنا لكنز يعدمن اهم الاكتشافات الاثرية في القرن العشرين. وتعتبر المدينة من أبرز المواقع الاثرية في العراق، وهي ضمن المواقع المرشحة للادراج على لائحة منظمة الامم المتحدة للتربيـة والثقافة والعلـوم "يونيسكو' للتراث العالمي. وبدأ ذكر المدينة من قبل علماء الأثار في العام ١٨٢٠، وجرت عمليات استكشافها والتنقيب عنها في العقود اللاحقة، من قبل علماء أجانب.

والثقيلة التي لا قدرة له على نقلها.

وتعرضت المدينة للنهب ابان الاجتياح الاميركي للعراق في العام ٢٠٠٣. واتي الاعلان عن تجريف المدينة مطلع أذار الماضي، بعد ايام على نشر التنظيم شريطا يظهر تدمير أثار وتماثيل في مدينة الموصل. كما نشر التنظيم الاسبوع الماضي، شريطا أخر يظهر قيام عناصره بتدمير مدينة الحضر الاثرية في شمال العراق، المدرجة على لائحة

هذه هلع علماء الأثار الذين قارنوها

لبوذا في منطقة باميان الافغانية في العام ٢٠٠١، ما اثار في حينه موجة من السخط في العالم.

داعش الى التغطية الاعلامية والانتقادات التي طالت عمليات تدمير الأثار، واصفا



التدمير المتعمد للتراث الثقافي". وزارت

اضافة الى نزع صلبان وتحطيم ايقونات

في عدد من كنائس شمال البلاد.

من شبه المستحيل حماية ما تبقى منها. وكانت مديرة المنظمة ايرينا بوكوفا اعتبرت الشهر الماضى تجريف أثار نمرودبمثابة "جريمة حرب" تدخل ضمن بوكوفا بغداد في ٢٨ أذار للدفع نحو اتخاذ اجراءات لحماية المواقع الاثرية كاجراء مسح لموجوداتها والاعتماد على صور الاقمار الاصطناعية. وتوعد احد عناصر التنظيم في الشريط الجديد بمواصلة عمليات التدمير وازالية ما اسماه بـ"معالم الشرك". وسبق للتنظيم ان نشر في الاشهر الماضية، صورا واشرطة مصورة تظهر تدميره العديد من المزارات والاضرحة في العراق،

ابرزها اليونيسكو دعت الى تعبئة عالمية

وتحرك لانقاذ ما يمكن انقاذه من أثار

شمال العراق، الا ان وقوع غالبية هذه

المواقع في مناطق سيطرة التنظيم يجعل

تشديد الإجراءات لمراقبة

أعلنت وزارة البيئة، أمس الأحد، تشديد إجراءات مراقبة أبراج الهاتف النقال لمعرفة مقدار الأشعة الكهرومغناطيسية الناتجـة عنها حسب تعليمات الوزارة لعـام ٢٠١٠، وأشارت

إلى أن فرقها ماضية بإجراء القياسات الدورية للتأكد من عدم

مخالفة التعليمات، فيما حددت الضوابط المشترطة لنصب

وقال مدير عام دائرة التوعية والإعلام البيئي أمير علي

الحسون في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، إن "وزارة

البيئة شددت من إجراءاتها الرقابية على أبراج الهاتف النقال لمعرفة مقدار الأشعة الكهرومغناطيسية الناتجة عنها حسب

التعليمات رقم (١) لسنة ٢٠١٠"، مبينا أن "هذه التعليمات

وضعت معياراً دقيقاً لمقدار الأشعة المسموح بها والتي تنتج

وأكد الحسون، أن "الفرق الفنية التابعة لوزارة البيئة ماضية

بإجراء القياسات الدورية للتأكد من عدم مخالفة التعليمات"،

مشيراً إلى أن "الضوابط والتعليمات الصادرة من وزارة

البيئة شددت كذلك على عدم استخدام قطعة الأرض التي يتم

ولفت الحسون، إلى أن "التعليمات اشترطت استخدام كو إتم

الصوت للمولدات الكهربائية المشغلة لأبراج الاتصالات وعزل

مياه الصرف الصحي عن انسكابات الوقود و الزيت المستخدم

في صيانة المولد الكهربائي، وإحاطة موقع البرج بسياج

حديدي بارتفاع مترين مع وضع العلامات التحذيرية"، مبيناً

أن "الفرق الفنية التابعة لوزارة البيئة تجري بشكل دوري

جولات تفتيشية على مواقع أبراج الاتصالات وتقوم بمتابعة

مدى الترام شركات الهاتف النقال بالضوابط والقوانين

وتابع الحسون، أن "عمليات المراقبة والتفتيش تشمل

سنوات تشغيل الأبراج ومدى الاندثار الذي يحصل في

منظوماتها للتأكد من عدم وجود زيادة في قدرة الأشعة

الكهرومغناطيسية مع تقادم سنوات التشغيل وعمليات

الصيانة التي تجريها شركات الاتصالات على أبراجها".

نصب أبراج الاتصالات فيها لأغراض السكن".

أبراج النقال

🗆 بغداد/ المدى برس

عن تشغيل أبراج الاتصالات".

النقابة الوطنية تنتقد "مضايقات" سلطة البصرة ضد الحجّاج

□ الشرطة تلاحق صحافياً بسبب انتقاده مسؤولين محليين على (الفيس بوك)

□ بغداد/المدى

دانت النقابة الوطنية للصحافيين العراقيين، امس الاحد، ما وصفته بـ 'المضايقات" التي يتعرض لها الشاعر والأعلامي البصري ناصر الحجّاج من قبل شرطة المحافظة، وفيما اكدت النقابة تعرض الحجاج الي الترهيب والقمع لاسكات صوته بعد انتقاده لمسؤولين محليين على موقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك)، طالبت المسؤولين في الدولة بان يتحلوا بسعة الصدر إزاء حرية التعبير والرأي.



وقال الصحافي ناصر الحجاج في حديث إلى (المدى برسس)، إن "قوة من الشرطة مكونة من ١٥ عنصرا بإمرة ضابط برتبة نقيب داهموا، في ساعة متقدمة من الاسبوع الفائت، منزلي شمالي البصـرة في محاولة لاعتقالي''، مبينا أنيه "لم يكن في المنزل لحظة

وأضاف الحجاج أن "القوة أوضحت لمختار المنطقة الذي كان يرافقها أن أوامر الاعتقال جاءت بأمر من المحافظ ماجد النصراوي"، عازيـا السبب إلى نشر موضوع على صفحته الشخصية في (الفيسبوك) انتقد فيه المحافظ لنشره صوره دون أي إنجاز للمدينة

التى أصبحت مزبلة للنفايات بعدما كانت تعرف بفينيسيا الشرق". واكدت النقابة في بيان لها تلقت "المدى ا نسخة منه، انها "تراقب بقلق شديد المضايقات المتواصلة التي تتعرض لها ممارسة حريـة التعبير من جانب جهات

ومؤسسات تنفيذية في الدولة، وهو ما يتعارض صراحة مع أحكام الدستور

الذي كفل هذه الحرية". واشار البيان الى "تعرض الإعلامي والشاعر المعروف ناصر الحجاج، عضو النقابة ورئيس فرعها في محافظة البصرة، الى الملاحقة وتوجيه الاتهامات الباطلة ودهم منزله من قبل قوة من الشرطة على إثر توجيهه انتقادات

البصرة وبعض المسؤولين فيها". البصرة بالكف عن هذه الممارسات

والإعلاميين وسائر المثقفين الى مواصلة النقد البناء لأداء الحكومات المحلية ومؤسسات الدولة الاخرى، لأنه السبيل الأول لبناء علاقة ديمقراطية صحيحة بين الدولة والناس، فضلاً عن كونه حقا يكفله الدستور والشرائع الدولية". وتأمل النقابة من كل المسؤولين في

الدولـة ان "يتحلـوا بسعة الصـدر إزاء عبر وسائل الاعلام ووسائط التواصل الانتقادات، طالما كانت لا تخرق القانون، الاجتماعي لأداء الحكومة المحلية في وطالب البيان "السلطات المحلية في

المصادرة لحرية التعبير ووقف ملاحقة الزميل الحجاج على الفور"، داعيا "الزملاء والزميلات من الصحفيين الآخر فيصححوا أخطاءهم ويتجاوزوا جوانب القصور في عملهم".

وألا يلجأوا الى وسائل الترهيب والقمع واستخدام أجهزة الشرطة والأمن لاسكات الاصوات الناقدة، فهذا مما يسيء الى سمعـة الدولـة ومؤسساتها واجهزة الشرطة والامن، والى سمعة هـؤلاء المسؤولـين أيضـا"، مشيرة الى ان من "الأولى أن يستمعوا الى الرأي

ويعد العراق واحداً من أخطر البلدان فى ممارسة العمل الصحفى على مستوى العالم، حيث شهد مقتل ما يزيد عن ٣٦٠ صحافياً وإعلامياً منذ سقوط

النظام السابق في العام ٢٠٠٣. وشهدت محافظة البصرة بعد عام ٢٠٠٣ اغتيال أربعة صحافيين على يد جماعات مسلحــة مجهولة مـن دون التحقيق فيها والكشف عن مرتكبيها ولم تسجل حادثة اغتيال صحافي بعد عام ٢٠٠٨، إلا أن مستوى الاعتداءات آخذ في تزايد من خلال منع دخول الصحافي إلى المؤسسات الحكومية وقمع الحريات الصحفية بحجب المعلومة عنه.

وكان رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي وجّه، الخميس (١٨ كانون الأول ٢٠١٤)، بإسقاط جميع الدعاوى المتعلقة بالنشر من قبل رئاسة الوزراء، وعزا السبب إلى "حرصه على حرية التعبير ووقوفه المساند للصحافة بكونها السلطة الرابعة التي تقوم بتشخيص وتقويم عمل الحكومة"، فيما دعا جميع وسائل الإعلام والصحافيين إلى التحلي بـ"الكلمـة المسؤولـة والمساهمة الفاعلة في تصويب العمل

باتجاه بناء دولة المؤسسات". يذكر أن رئيس الوزراء السابق نوري المالكي رفع خلال مدة ولايته العديد من الدعاوى القضائية ضد صحافيين ووسائل إعلام بصفته الشخصية والوظيفية كرئيس للوزراء.

استرداد ۵۸ ملیار دینار بعد لتدقيق سجلات" الحماية الاجتماعية

□ واسط/ جبار بجاي

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد شياع السوداني، امس الأحد، عن تمكن الوزارة من استرداد مبلغ ٥٨ مليار دينار خلال السنوات الماضية كانت تمنح للمشمولين بقانون الحماية الاجتماعية من دون حق، مؤكداً أن الوزارة بصدد العمل بـ "القانون الجديد" للشبكة الذي يحد من كل الخروقات وينصف عمال البلديات من الأجراء اليوميين.

وقال السوداني خلال مؤتمر صحفي مشترك مع الحكومة المحلية في واسط عقد بمبنى ديوان المحافظة وحضرته (المدى برس)، إن" الفرق التي شكلتها الوزارة مؤخراً لتدقيق ملفات المشمولين بقانون شبكة الحماية الاجتماعية تمكنت من استرداد مبلغ ٥٨ مليار دينار كانت قد منحت للمشمولين بقانون الشبكة من دون حق وكشفت عن ٨٥٠٠ موظف يتقاضون رواتب الشبكة إضافة الى رواتب دوائرهم".

وأضاف أن "الوزارة ومن منطلق إحقاق الحق وإنصاف الشرائح التي تصنف دون مستوى خط الفقر أقرت مؤخراً قانوناً جديداً لشبكة الحماية الاجتماعية من خلال التنسيق مع وزارة التخطيط والتعاون الانمائي يعتمد جملة من المعايير المهمة ويحد بشكل كبير من الخروقات التي كانت تحصل في السابق".

وأوضح أن "القانون المذكور يعتمد الزيارات الميدانية للمشمولين بالقانون من خلال الباحثين الاجتماعيين ومعاينة واقعهم المعيشي من جميع الجوانب تمهيداً لمنحهم الرواتب التي يستحقونها"، مبيناً أن "الوزارة بصدد شمول الطبقات الفقيرة من موظفى الأجور اليومية وأصحاب الرواتب القليلة من العقود برواتب شبكة الحماية الاجتماعية بعد توفر السيولة المالية"

وذكر وزير العمل والشؤون الاجتماعية أن "الوزارة بدأت التنسيق مع حكومة واسط المحلية لفتح مكتب خاص بمنح القروض الميسرة للعاطلين بعد استكمال الهيكل التنظيمي ليتم منح تلك القروض من دون الرجوع الى الوزارة ".



سيارتي اسعاف مجهزة بما يلزم لعملها". وأشار كاظم، الى ان "الملاكات الطبية والتمريضية والادارية في صحة كربادء عملت على جمع تبرعات مالية طوعية لقوات الجيش والحشد

الشعبى والعشائر المشاركة في المعارك ضد الارهاب في محافظة صلاح الدين"، مبيناً "تم شراء خمسة أطنان من الادوية والمستلزمات الطبية بمبالغ التبرعات وتم ارسالها لمستشفى

محمد الماجد في قضاء سامراء بصلاح الدين". وتابع الناطق الرسمي باسم صحة كربلاء، ان الكوادر الطبية والتمريضية والادارية في مستشفى الأطفال بمركز المدينة تبرعوا بمواد غذائية بمبلغ عشـرة آلاف دولار تم ارسالها أيضاً العشائر المرابطين في مناطق تكريت".

(الـ٢٦ من أذار ٢٠١٥)، عن تطوع عدد من أطبائها وممرضيها لتقديم الخدمات الطبية لجرحى قوات الجيش والحشد الشعبى المشاركين في العمليات العسكرية في تكريت، وفيما بينت إنها سترسل أول دفعة تضم ١٤ طبيباً اختصاصياً وكوادر مساعدة معهم خلال ٤٨ ساعة لمستشفى محمد الماجد بسامراء، أكدت إنها سترسل أيضا جهاز سونار حديثاً ودفعة من الأدوية والمستلزمات

وكانت دائرة صحة كريلاء، قد أعلنت، يوم الأربعاء

الى المقاتلين من الجيشس والحشد الشعبي وابناء وكانت دائرة صحة كربلاء، قد أعلنت يوم الخميس

(الــ٤ مـن أذار ٢٠١٥)، عـن إرسـال مستشفاهـا المتنقل إلى محافظة صلاح الدين لإسناد قوات الجيشى والحشد الشعبي التي تخوض معارك ضد عناصر (داعش) بالمحافظة، وفيما بينت أن المستشفى يضم صالات وردهات متنوعة وبإمكانه إجراء العمليات الكبرى في الميدان، أكدت أن صحة صلاح الدين فضلت تكليف كوادرها بالعمل بهذا المستشفى مع الطبابة العسكرية بشكل متنقل بمناطق القتال.

> تستقبل المدى شكاواكم من خلال هذه الزاوية اليومية وذلك على العنوان الالكتروني (Email: info@almadapaper.net) وكذلك على العنوان البريدي "جريدة المدى" بغداد - شارع السعدون - خلف محطة تعبئة وقود السعدون

غسيل اموال

وأوضح كاظم، ان "الدفعة الثانية رافقها الى

محافظة صلاح الدين مدير عام صحة المحافظة

ومعاونه الفني، فضلاً عن مديري مدينة الحسين

الطبية ومستشفى الاطفال وقسمي العمليات

الطبية والخدمات المتخصصة والصيدلة

والمستلزمات الطبية". وأضاف كاظم، أن "صحة

كريلاء ارسلت ٣٧ طييباً باختصاصات الحراحة

والكسور والتخدير والانث والاذن والحنجرة

والباطنية والجراحة البولية"، لافتاً الى أن

الدفعة ضمت أيضاً ملاكات تمريضية وصحية

ساندة، واخرى هندسية وفنية، اضافة الى

هناك مجمعات لبيع الملابس النسائيه تحديدا تقوم ببيع الملابس وباسعار لايمكن ان تصدق وهي صناعة تركية حيث تباع السترة النسائية بسعر ثلاثه الاف وخمسمائه دينار ، وهذه المجمعات كبيرة وفى منطقة المنصور والنساء يتهافتن على شرائها ،الشيء الذي يجلب الانظار ويجعلنا نذهب بعيدا بالتفكس هل هذا الامر يعتبر غسيل اموال؟ والاكيف يمكن ان تباع السترة التي يبلغ سعرها في المحال الاخرى والخاصة ببيع الالبسة النسائيه بسعر ثلاثه اضعاف خصوصا اذا علمنا ان هناك تصريحات تؤكد وجود غسيل اموال نتيجة لإجراءات التي قامت بها دائرة غسيل الاموال بالبنك العراقي لم تكن بالمستوى وأن «وزارة المالية كأنها جهة متفرجة ولم تكن فاعلة ومانعة لعمليات الغسيل، خلال الفترة الماضية بعد التحية .

سعر علبة حليب الاطفال الواحدة ذات النوعية الجيدة يبلغ ثمانية الاف وخمسمائه دينار وهي تكفى غذاء له لثلاثه ايام فى حين النوعيات الاخرى والتي تكون

مشاهدات

الى من يهمه الأمر

مشكورة بصرف مستحقات البدل النقدي لمادة حليب الاطفال وبمبلغ اجمالي قدره ١٤،٥٠٠ الف دينار اقل من حيث الاهمية الغذائية تباع بسعر اربعة الاف دينار فكيف يمكن ان تقوم وزارة التجارة

لكل طفل شهريا وان المبالغ سلمت الى الوكلاء عبر لجان لغرض تسليمها للأسر المستحقة . يذكر ان الـوزارة قلصت منذ ٢٠١٠، مفردات البطاقة إلى خمس مواد

كالبقوليات والشاي ومسحوق الغسيل وحليب الكبارتم

أساسية هي الطحين، والرز،

والسكر، والنيت، وحليب

الأطفال، وأكدت أن باقى مفردات

البطاقة التموينية التى يمكن

شبراؤها من الأسبواق المحلية

ساحة اللقاء التي تربط بين منطقة الوشاش وشارع عبد الكريم قاسم والاسكان تعانى من اهمال واضبح وكثرة النفايات حتى قرب السيطرة الامنية المرابطة هناك وحتى صعوبة السير على الرصيف من قبل المواطنين لان الرصيف ترك

قسم منه بدون ان تقوم الجهات المعنية بترميمه

او حتى تجديده وكأن هذا الرصيف لايتعلق ولم يدرج بجدول اعمال امانه بغداد ولابد من الاهتمام اكثر بالساحة التي زرعت قبل سنوات عدة واصابها الاهمال هي ايضا وهناك شوارع كم من مرة رصيفها تم وضع الحجر المقرنص

المواطن يشكو

مستشفى الكرخ للولادة

المواطن (ابو زياد) ارسىل شىكوى بين فيها الاتى: مع ان المستشفيات الحكومية وكما يفترض تقدم خدماتها للمواطنين مجانا فان المواطن في الغالب ارتضى على نفسه ان يدفع مبالغ على سبيل الاكرامية الا ان الامر قد تجاوز حده في مستشفى الكرخ للولادة حيث تقوم القابلات العاملات في المستشفى مع موظفات الخدمة باخذ هذه الاكرامية وبما يشبه طريقة الاتاوة والاجبار بل احيانا اخذ حقيبة المرافقات حتى من العوائل النازحة من الذين يفترض ان لهم يد العون ، والذي ارسل الشكوى قال انه يحتفظ باسماء القابلات.

الغرامة تتضاعف بدون علم المواطن

المواطن (مازن خميس) بين في شكواه ان الكثير من رجال المرور يؤدون واجبهم بالشكل المطلوب منهم لكن الذي يحدث ان البعض منهم يقوم بفرض غرامات على السيارات ولايعلم صاحبها متى

واين ولماذا وعند مراجعته مديرية المرور من اجل بيع السيارة او حتى اكمال معاملة ما يفاجأ بان الموظف الذي يبحث عن بيانات السيارة العائدة له انها مخالفة وعليه مخالفة وقد تضاعفت وهو يكون في استغراب من ذلك والمواطن الذي يملك تلك السيارة لا يعلم كيف ومتى تمت المخالفة التي لم يبلغ بها المواطن ويضطر ان يدفع غراماته المتراكمة بعد تجديد سنوية سيارته واذا لم يفعل تستمر المضاعفة وسوف يجد يوما ان الغرامات تجاوزت سعر السيارة التي يملكها.

شوارع العطيفية تفتح ويغلقها السكان

معظم الشوارع الفرعية في منطقة العطيفية محلة ٤٠٩ تم فتحها من قبل القوات الامنية ولكن الشيء الذي لايمكن ان يصدق ان يقوم السكان باغلاق هذه الطرق كيفما يحلو لهم من حيث وضع الاسلاك والاتربة حتى لايدخل احد والبعض قام بوضع عارضة ولايقوم بفتحها الالمن يسكن في الشارع الشيء هذا لايمكن ان يترك بحيث لايمكن ان يتجاوز البعض على حقوق الاخرين. □ مجلس المحافظة يتعهد بفرض القانون؛ الأمن لا يستثني أحداً

صورة العراقيين قبل ان تتسلل لغة السلاح الى حياتهم كانت تعكس نموذجا فريدا من التعايش السلمي لم تشوه صفاء ملامحها السلطة على الرغم من انتهاج حماقة ترسخت على مدى عشرات السنين في اختيار فئة معينة بمنحها امتيازات الحصول على صدارة المشهد الاجتماعي بشغل مناصب ومواقع حكومية، مع دعم لشخصيات عشائرية تتمتع بنفوذ واسع في مناطقها لضمان الولاء الابدى للسلطة، توحدت الولاءات لتأخذ شكل الانتماء للحزب الحاكم ، ويوم سجل التاريخ العراقى المعاصر غياب القوى السياسية قسرا، انفتحت الابوآب امام الكوارث، فخاضت البلاد حروبا خاسرة اسفرت عن خسائر بشرية ومادية كبيرة، والخضوع لعقوبات اقتصادية ، تركت تداعيات اجتماعية و نفسية، و خرايا شاملا شكل العلامة الفارقة ليلد يقال عنه بانه يمتلك ثروات طبيعية تؤهله ليكون الاغنى في المنطقة. الاطاحة بالنظام السابق بالغزو الاميركي قسمت العراقيين الى ثـلاث فئات الاولى متفائلة الى حـد الايمان المطلق، بان البلاد ستشهد اقامة جنة الله على الارض بنظام ديمقراطي تعددي، وتنمية شاملة، تجعل الفرد العراقي صاحب اعلى دخل في العالم، والفئة الثانية استشرفت اندلاع موجات عنف، و انهار مظاهر ما تنقى من الدولة، اما الفئة الثالثة وهي المغلوبة على امرها في كل المراحل والحقب منذ العصور الحجرية وحتى زمن العولمة، ففضلت كعادتها انتظار الفرج ، للتخلص من حزن ونكد متكلس بالنفوس

الجنرال كانر ومساعدته بربارة وصل الى العراق ، وقبل ان يحط قدمه في ارض المطار شاعت اهزوجة تقول من "زاخو للعمارة كلها تصيح بريارة" الجنرال رشحته الولايات المتحدة ليكون مسؤولا عن اعمار العراق، واشادت بخبرته وسائل اعلام غربية ، بعد اسابيع من وصوله مع "فرق الاعمار" تضم مستشارين اميركييين وكوادر عراقية في مجالات الاعلام والتربية والاقتصاد والقضاء والبيئة والصحة ، صدرت الاوامر بان يتولى مستر بريمر مسؤولية الحاكم المدني ، مع الاحتفاظ بـ "فرق الاعمار"، فكان اول نشاط اعادة طلاء جدران المدارس بمنحة كويتية ، ولم يشمل الاعمار اعادة بناء المرافق الصحية في ابنية

مخلفات كارنر حاول مستر بريمر ان يجري عليها

نص ردن

■علاءِ حسن

مخلفات كارنر

مدارس تقع بحي المعالف باطراف الكرخ.

التعديلات والتحسينات لانجاز الاعمار بزمن قياسي فضلاعن انشغاله بترتيب الوضع السياسي تمهيدا للاعتماد على النخب السيسة والقوى الفاعلة في المجتمع العراقي لتتولى ادارة الدولة ، ومع تصاعد اعمال العنف ، ودخول الكلاشنكوف في كل بيت عراقي ، برزت شخصيات سياسية ، عزفت على الوتر الطائفي فاصبحت الفوضى علامة عراقية فارقة ، مازالت تداعياتها حاضرة في المشهد ، فاصبح الحفاظ على السلم الاهلي امنية بعيدة ، ترسخت حتى اخذت شكل انقسام مجتمعي مرعب ، على الرغم من تصريحات الساسة بان النظام الديمقراطي هو البديل الوحيد لانقاذ البلاد من الانحدار نحو منزلق خطير، مخلفات كارنر وبريمر لا تخضع لقانون الازاحة ، وتلك المصيبة الاعظمووووو.

-13-13

دان ناشطون میسانیون، أمس الأحد، النزاعات العشائرية في المحافظة، وحذروا من تدهور الوضع الأمني وحدوث "فوضى عارمة" في حال استمرت مثل هذه النزاعات، وطالبوا الأجهزة الأمنية بالردعلى الخلافات العشائرية الخارجة على القانون، وفيما أكد مجلس المحافظة أن مثل هذه النزاعات "واردة الحدوث" تعهد بتطبيق القانون على



🗖 میسان/ علی عبد الواحد

وقال الناشيط المدنى احمد مجيد في حديث إلى (المدى برس)، إن "النزاعات العشائرية كثرت في الأونة الأخيرة وطغى عليها استخدام لغة الموت بدلاً من الحوار والتفاهم خاصة وأن هناك أطرافاً عشائرية أصبحت تمثل قوة خارجة على القانون من خلال استخدام الأسلحة المختلفة في المعارك الضارية التي دارت في ناحية العدل والتي خلفت عددا من القتلى والجرحى".

وأضاف مجيد، أن "الناشطين المدنيين كانوا قد نظموا وقفة استنكارية في شارع دجلة وسط العمارة لإدانة جميع التصرفات التي تقوم بها بعض العشائر والتى لا تمت للإنسانية بصلة"، مبيناً أن "الناشطين أطلقوا حملة تطالب برفع الألقاب العشائرية كافة في كل مفاصل الحياة ومنها المخاطبات الرسمية أو غير

وطالب مجيد، مجلس المحافظة "بدعم الأجهزة التنفيذية من الشرطة والأمن وفرض القانون وعدم دعم العناصر الخارجة على القانون"، محدراً من "تدهور الوضع الأمني في المحافظة وحدوث فوضى عارمة في حال استمرت مثل هذه النزاعات في المحافظة".

من جانبه قال المواطن رعد حميد في حديث إلى (المدى برسس)، إن "هناك بعض العشائر التي تحمل النفس الطائفي وتستبيح الدماء لأبسط الأسباب"، مطالباً الأجهزة الأمنية "بالرد على الخلافات العشائرية الخارجة على القانون وتطويق المشاكل الحاصلة بينها لتلافي توسيعها وإزهاق أرواح كثيرة". من جهته قال المتحدث باسم مجلس محافظة ميسان راهي عبد الواحد البزوني في حديث إلى (المدى برس)، إن "المجلس كان له تدخل سريع تجاه الأزمات العشائرية التي تحدثٍ في المحافظة بين الحين والآخر"، مؤكدا أن

الخلافات العشائرية واردة الحصول لطغيان الطابع العشائري على أغلب مناطق العراق".

نزاع عشائر ميسان يُبرّر لناشطين ترك الألقاب

وأشار البزوني، إلى أن "للعشائر دوراً كبيراً في بناء اللحمة الوطنية في المحافظات"، لافتاً إلى أن "القانون يطبق على الجميع ولن يُستثنى أحد و لا نسمح لأحد أن يعبث بالأمن أو أن يبث الرعب و القلق في نفوس المواطنين .

ودعا البزوني، رؤساء العشائر في ميسان إلى "التحلي بالصبر واستخدام العقل لفض كل الخلافات واعتماد لغة الحكمة بين جميع العشائر التي عرف عنها الكرم والأصالة"، مطالباً "بموقف ينبذ كل أشبكال الفتن وعدم السماح لأحد بإثارة الفوضى وزعزعة الأمن والاستقرار".

وتشهد محافظة ميسان، مركزها مدينة العمارة، كباقي أنحاء العراق إطلاق نار كثيف خلال المناسبات المختلفة والنزاعات العشائرية ، ما يسبب بمقتل أو جرح

الكثيرين، في ظاهرة يعزوها الباحثون إلى أسباب عدة ، منها التقاليد الدالية والعرف العشائري، والحروب المتكررة التي شهدتها البلاد، وكثرة وجود السلاح لدى الأهالي، وضعف تطبيق القانون.

وتعد ميسان، من المحافظات "المستقرة نسبياً"، إلا أنها تشهد أعمال عنف بين مدة وأخرى، لاسيما لأسباب عشائرية، فضلا عن اعتقالات للعديد من المتاجرين بالمواد المخدرة التي تدخل عن طريق التهريب إليها. وأكد وزير الداخلية العراقى محمد سالم

الغبان، الجمعة ١٠ نيسان الصالي، على ضرورة حصر السلاح بيد الدولة وأن تعتمد القنوات القانونية في فض النزاعات العشائرية وعدم اللجوء إلى استخدام السلاح، قائلاً "إنني مستعد للتدخل شخصيًا للمساهمة في التقريب بين وجهات نظر العشائر، التي أثبتت دومًا أنها الظهير القوي للحكومة المركزية و القوات الأمنية".

دعوات في ميسان لحصر السلاح بيد الجيش والشرطة.. ارشيف وكلف مجلس الوزراء العراقي، الثلاثاء ١٣ كانون الثاني ٢٠١٥، مجلس الأمن الوطنى بمتابعة النزاعات العشائرية في محافظة البصرة "بشكل عاجل"، فيما وافق على مشروع قانون الحماية من العنف الأسري.

على غرار ماحدث في بغداد بإعلان خمس مناطق تجارية في العاصمة "منزوعة السلاح"، تسعى حكومة البصرة الي نقل التجربة الى شمالها المحاذي للاهوار والملىء بنزاعات العشائر، ووضع حد لانتشار السلاح وحصره بيد القوات الأمنية، فيما نفد على مايبدو صبر الإدارة المحلية من النزاعات العشائرية المستمرة، والتي تصل أحياناً إلى استخدام "الهاونات" لحسم خلاف على ارض زراعية أو تغيير مجرى ممر مائي لسقي المزروعات، وقررت سحب بنادقها الثقيلة حتى لو تطلب الأمر استعمال القوة- بحسب رئيس احد الأحزاب الكبيرة في المحافظة.

حمَلة الشهادات العليا يحتجّون ضد "فساد التعيينات"

🗆 المعتصمون حرقوا إطروحات ورسائل جامعية وهددوا بـ "استمرار التمرد"

وأضاف المالكي أن "المعتصمين قطعوا

طريق الدخول الى الوزارة وافترشوا

الأرضى احتجاجا على عدم شمولهم

بالدرجات الوظيفية التي يستحقونها"،

مؤكداً أن "هذا الاعتصام سيستمر

لشمهر لحين تنفيذ مطالبنا وتوفير

وطالب المالكي، رئيس مجلس الوزراء

حيدر العبادي ب"التدخل شخصياً

في هذه القضية"، مشيراً إلى "أننا

سنبقى نعتصم هنا وسنموت سريريا

تعسنات لنا".

للمطالبة بتوفير تعيينات لهم، وقطعوا طريق الدخول الى الوزارة، وفيما أحرقوا شهاداتهم ورسائلهم العلمية اثناء الاعتصام، ردت الوزارة على المعتصمين، وأكدت أن الدرجات المتوفرة 700 درجة فقط وهي غير كافية للجميع. وقال منسق الاعتصام مالك المالكي وهو من حملة شهادة الدكتوراه في البايولوجي (علم الأحياء) في حديث الى (المدى برس) إن "العشرات من حملة الشهادات العليا (دبلوم عالي- ماجستير - دكتوراه) نظموا، اعتصاما أمام مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وسط بغداد، للمطالبة بتوفير درجات وظيفية لتعيينهم".

أو نهجر الى خارج العراق"، مؤكداً في

الوقت ذاته، أن "المعتصمين أحرقواً

شهاداتهم ورسائلهم العلمية تعبيرا على

وقال المتحدث باسموزارة التعليم العالى

والبحث العلمي، كاظم العمران في

حدیث الی (المدی برس) خلال حضوره

الاعتصام الذى نظمه حملة الشهادات

العليا أمام مبنى وزارة التعليم العالى،

وسط بغداد، إن "الدرجات المخصصة

لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي

احتجاجهم وغضبهم".

تظاهر العشرات من حملة الشهادات العليا، أمس الأحد، أمام مبنى وزارة التعليم العالى والبحث العلمي

🗆 بغداد/ مهند جواد

العليا حسب الحاجة لاختصاصاتهم لكن بعضهم لم يستجب".

هي ٧٠٠ درجة فقط وهي غير كافية لتعيين جميع حملة الشهادات العليا". وأضاف العمران أن "الوزارة خاطبت وزارتى المالية والتخطيط من اجل استحصال درجات وظيفية إلاأننا لمنلق أذناً صاغية"، مؤكداً ان" الوزير وجه رؤساء الجامعات بتعيين حملة الشهادات

وأبدى العمران، تأييده "لمطالب المعتصمين"، مشدداً "نحن نقف

متظاهرون غاضبون ضد ما وصفوه بفساد التعيينات في الجامعات

تجمع حملة الشهادات العليا حيدر عامر السلطاني في حديث الي (المدي برس)، إن "المعتصمين نصبوا سيرادق أمام مبنى الوزارة للاستمرار بالاعتصام"، مؤكداً أن "الاعتصام سيستمر لحين تنفيذ مطالبنا حتى وإن بقينا لأكثر من شهر هنا". وأكد السلطاني أن "كلام المتحدث باسم

معهم ونشاركهم الاعتصام للمطالبة

بحقوقهم". ومن جانبه قال رئيس

وزارة التعليم العالى غير صحيح لان الشهرستاني قادر على القضاء على محنة حملة الشهادات العليا بإمضاء منه"، متسائلا "لماذا لم يعاقب الوزير رؤسياء الحامعات الذين امتنعوا عن تنفيذ قراره ونحن نعرف أنه لديه

السلطة و القدرة على ذلك". وتابع السلطاني أن "الشهرستاني لوكان جاداً بتعيينا عليه ان يوقع على أوامر التعيين ويجبر الجامعات على توظيفنا"، متهما ،رؤساء الجامعات ب"استغلال الدرجات الوظيفية

كسواق وحمايات شخصية و عمال خدمة وهنو غير منصف وغير عادل وعلى وزارة التعليم العالي ان تاخذ دورها بانصافنا".

واشمار السلطاني إلى أن "استقطاب الكفاءات من قبل دول الخارج يعد بمثابة جريمة وطنية ويجب ان يستفاد

من جهته قال المتظاهر عامر العزاوى يحمل شهادة ماجستير جغرافية من جامعة بيروت العربية في حديث إلى (المدى برس)، "نحن قمنا بحرق رسائل المجاستير والدكتوراه والتي صرفنا عليها اموالا طائلة و جوعنا عوائلنا من أجل ان نحقق حلمنا بنيل الشهادات

واعرب العزاوي عن اسفه "لعدم وجود من يحترم بحوثنا واطاريحنا التى اكلتها النار اليوم بينما أن المسؤولين في البلد لا يحملون هكذا شهادات يقودون مناصب عليا"، مشيرا إلى أن على "الرئاسات الثلاث بصفتهم ممثلين للشعب العراقى بتحقيق مطالب

المعتصمين". وشدد العزاوي إنه "في حال لم يلبوا هذه المطالب سنصفهم بانهم خونة الشبعب وليس ممثليه وانهم ليس حكومة وطنية وانما حكومة احتلال"، لافتا إلى أن "اصحاب الشهادات العليا العاطلين عن العمل لديهم عوائل ولن يتحملوا بعد جوع ابنائهم لذا نحن اليوم نعلن ثورة حملة الشهادات العليا وسنفضح المسؤولين في الخارج

والداخل وسنرد حقوقنا المغتصبة وأن انهزموا سنلاحقهم في اي بلد كانوا

واطروحات حملة الشبهادات العليا كما قاموا بقراءة سورة الفاتحة على شهاداتهم فيما عمد معتصمون آخرون على عرض شهاداتهم للبيع امام المارة، فيما ردد المعتصمون شعارات، (اسمع يا وزير عاطل حال الماجستير، ما جستير ودكتوراه حقنا انريده وما ننساه)، كما رفعوا لافتات كتب عليها (الشهادات تقود البلدان نحو التقدم العلمى

و شبهدت التظاهرة حيرق رسائل



محتج يحرق اطروحة الماجستير قرب وزارة التعليم امس الاحد

والازدهار لكنها في العراق معطلة عن العمل أليس هذا هدرا للطاقات وقتل للكفاءات، الحقوق تؤخذ و لا تعطى، كلا للمحسوبية كلا للتوريث).

وكانت لجنة التعليم العالى في مجلس النواب دعت، الأحد (٢٠١٥/١٥٠)، السوزارات الى تطبيق قرار مجلس النواب يتخصيص ٥٪ من التعبينات في الوزارات لأصحاب الشهادات العليا، فيما أكدت أنها ستتابع تنفيذ القرار. وكان تجمع لحملة الشهادات العليا طالب، في (١٦/٢٠١٤)، بإقرار قانون

التعيين المركزى لحملة الشهادات العليا في مجلس النواب، وفيما بيّن أن القانون كان معمولا به لغاية عام ٢٠٠٧، و توعد باستمرار التظاهرات والاعتصامات في حال عدم تنفيذ مطالبهم، في حين لفتت لجنة التعليم النيابية الى وجود توجه عام في البرلمان لإيجاد درجات وظيفية لهم ضمن موازنة العام المقبل مع مراعاة العبء المالي والاقتصادي للموازنة.

وكان عدد من حملة الشهادات العليا قادوا خلال نحو عام كامل ثماني تظاهرات كانت أخرها بداية شهر تشرين الثانى ٢٠١٤، أمام مبنى وزارة التعليم العالى والبحث العلمى للمطالبة بتعيين حملة الشهادات العليا في العراق.

وكان عدد من مستؤولي الدوائر الحكومية في محافظة صبلاح الدين، طالبوا الثلاثاء (٧ نيسان٢٠١٥)، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادى بإطلاق رواتب الموظفين وعدم تأخيرها، وهـددوا بـاتـخـاذ مـواقـف "لا تحمد عقباها"، فيما عدوا قرار قطع رواتب الموظفين بعد عمليات التحرير "قطعاً

وكانت تقارير اعلامية غربية قالت إن تنظيم "داعش" يأخذ عشرات الملايين من الدولارات شهرياً من رواتب موظفى الحكومة في المناطق التي يحتلها بالموصل وأطراف بغداد، ما يضع الحكومة العراقية والولايات المتحدة في مأزق مابين إرسال الرواتب وسرقتها من قبل التنظيم أو قطع التمويل والتسبب بالضرر لألاف الموظفين هناك.



الاقتصادية النيابية تعلن عن قرب إصدار عملات جديدة من فئة 50 و100 ألف دينار

□ نجيب: المركزي طرح "الطراز الجديد" لفئة الـ 25 ألفا

□ خــبراء يستبعدون تنفيذ المشروع في وقت قريب

🗆 بغداد / رامي الصالحي

كشفت اللجنة الاقتصادية النيابية عن قرب اصدار عملات نقدية جديدة من فئة الـ 50 و100 الف دينار، وفيما بينت ان المركزي شرع بإصدار تصاميم حديثة للعملات الجديدة، اكد خبير اقتصادي ان حذف الاصفار واصدار الفئات الكبيرة سيساعد على رفع قيمة الدينار العراقي، مستبعدا تنفيذ المشروع في الوقت الحالي.



وقالت عضو اللجنة الاقتصادية النيابية نجيبة نجيب في حديث لـ "المدى"، أن "الاتفاق على اصدار عملات جديدة من فئة الـ ٥٠ و ١٠٠ الف دينار قد تم، بالاضافة الى اصدار البنك المركزي العراقي فئة الـ ٢٥ الف دينار من الطراز

واضافت نجيب بالقول ان "مشروع حذف الاصفار من العملة لن يطبق بسبب عدم وجود بيئة اقتصادية ملائمة لإنجاح المشروع، بالرغم من كونه احد اهداف البنك المركزي"، مضيفة "تم التجهيز لإصدار عملات من نوع ٥٠ الف و ١٠٠ الف دينار من قبل البنك المركزي، وتم تصميم شكل تلك العملات".

واشارت عضو اللجنة الاقتصادية النيابية، الى "عدم انسجام العملة العراقية مع حجم التداو لاتو الايرادات"، منوهـة الى ان "اصدار عمالت كبيرة سيساعد في حمل كميات كبيرة من الاموال باحجام بسيطة وبدون الحاجة الى اكياس لحمل النقود". من جانبه بين عضو اللجنة المالية مسعود حيدر في حديثه لـ "المدى"، ان "مشروع

دينار و ١٠٠ الف دينار تم من قبل البنك المركري العراقي"، مبينا ان "المشروع قد تمت مناقشته مع اللجنة المالية في مجلس النواب ولا غبار عليه".

واستدرك حيدر بالقول ان "الوضع

المالي الحالي قد يحول دون الاسراع طرح عملتين نقديتين من فئة ٥٠ الف والـ١٠٠ الف يعد مشروعا جيدا بالنسية

بعملية طرحهما في السوق خلال الفترة الحالية"، لافتا الى ان "البنك المركزي قدم خطوطا عريضة لتلك العملتين من خلال تحديد الالوان والشعارات والرموز التي ستستخدم في الاوراق النقديـة الجديدة ".وتابع بالقول "في حال تم رفع الاصفار من العملة العراقية فهذا سيشمل في المقابل الفئتين الجديدتين". في نفس السياق اكد الخبير الاقتصادي ميشم لعيبي في حديث لـ"المدي"، ان "مشروع اصدار عملتي الـ٥٠ الـف

لتداول العملة في السوق العراقي"،

مستبعدا "تنفيذ المشروع في وقت قريب

باعتبار انهذا المشروع يحتاج الى سوق مستقرة". واضاف ، ان "رفع الاصفار واصدار عملتي الـ٥٠ الف والـ١٠٠ الف سيساعد على الرجوع الى عملة الدينار الواحد وبالتالي سيعمل على رفع قيمة الدينار في الدول"، موضحا ان المشروع يساعد المواطن في التقليل من تداول العملة الصغيرة".

وكان البنك المركزي العراقي، قد اعلن في (١٨/٠١/٢٠١٥)، أن الاحتياطي المالي للعراق يعادل مرة ونصف ضعف الكتلة النقدية، عاداً انها "افضل المعدلات" في دول العالم، وفيما أكد أن المؤسسات المالية العراقية "غير قادرة" على تغطية العجــز المالي، شــدد على ضــرورة إعادة

عبد المهدي يدعو إلى إقرار قانون التقاعد للقطاع الخاص

النظر بهيكلية الموازنة والانفاق وتنويع مصادر الدخل وتحقيق الاستثمار بشكل أوسع لمعالجة انخفاض اسعار النفط. وقدرت دراسـة محلية أن رؤوس أموال المصارف الحكومية بلغت حتى نهاية تشرين الأول من عام ٢٠١٢ الماضي، ما مجموعه ۷۵٤ مليار دينار، مقابل أكثر من أربعة مليارات دينار للمصارف الخاصة، وأن أرصدة الاستثمار في المصارف العاملة في العراق سجلت لغاية ٢٠١٢/١٠/٣١، مبلغاً يقارب السنة مليارات دينار (٥,٩٤٧)، بلغت حصة المصارف الحكومية منها ٤,٩٢٩

مليارات، مقابل ١,٠١٨ مليار للمصارف

السقي وتدمير العشرات من أبار الري والحقول السمكية أيضاً".

موجز الاقتصاد

الإرهابي وسيطرته على أغلب مدن الأنبار".

375 مليار دينار خسائر الزراعة في الأنبار

أعلنت اللجنة الزراعية في مجلس محافظة الأنبار، أمس الأحد، أن خسائر محافظة الأنبار في القطاع الزراعي والثروة الحيوانية منذ سيطرة تنظيم (داعش) على غالبية مدن المحافظة قبل عام بلغت

وقال رئيس اللجنة فرحان محمد في حديث الى (المدى برس)، إن

خسائر محافظة الأنبار في القطاع الزراعي والثروة الحيوانية والسمكية وللمحاصيل الستراتيجية بلغت أكثر من ٣٧٥ مليار دينار منذ عام على بداية الأحداث والمعارك ضد تنظيم (داعش)

وأضاف محمد أن "مئات الدوانم الزراعية الخضر دمرت جراء نزوح الفلاحين الى محافظات أخرى وتصحر الأراضي نتيجة ارتفاع درجات الملوحة فيها بعد تلف المزروعات وانقطاع مياه

أعلنت وزارة النقل العراقية، أمس الأحد، تدشين حفارتين جديدتين للقنوات البحرية، ومساحتها ٤٠٠ ألف متر مربع، فيما بينت أن "هذه المشاريع رفعت الطاقة الخزنية للموانئ من ١٦ إلى

النقل تعزز الموانئ بحفارتين جديدتين

وقال الزبيدي، في حديث إلى (المدى برس) وعدد أخر من وسائل الإعلام، إن "ساحة خزن الحاويات سترفع الطاقة الخزنية وتسهم في زيادة عمليات نقل البضائع"، مشيراً إلى أن "الوزارة تسعى إلى الوصول بالموانئ العراقية إلى الجيل الخامس الذي تطبقه دولتان في العالم، هما سنغافورة وألمانيا".

من جانبه قال المدير العام لشركة الموانئ، عمران راضي ثاني، في حديث إلى (المدى برس)، إن "وزير النقل دشن، حفارتين بحريتين، هما الكوفة والمعقل، بنيتا في جمهورية الصين على وفق مواصفات عالمية، لتعزيز الأسطول العراقي الذي أصبح يمتلك ١٤ حفارة"، مبيناً أن "الحفارتين تستعميلان في حفر القنوات الملاحية وطاقة كل واحدة منها ستة ألاف طن".

نائب : مستحقات مشاريع كربلاء أكبر من موازنتها

كشف نائب عن كتلة مستقلون، أمس الأحد، عن وجود مشاريع بمحافظة كربادء بقيمة ٤٢٥ مليار دينار، وفيما عدَّها أكبر من إمكانات المحافظة وستوقعها بـ"مـأزق"، أكد "عـدم أحقية " إدارة المحافظة في التعاقد على مشاريع جديدة.

وقال النائب عن كتلة مستقلون، رياض غريب، في حديث الى (المدى برسس)، إن "الحكومة المركزية خصصت مبلغ ١١٢ مليار دينار كموازنة لكربلاء لعام ٢٠١٥ واستطعنا بجهود مع بعض النواب أِن نضيف لها مبلغ ٥٠ مليار دينار قبل التصويت عليها في

وأضاف غريب، وهو نائب عن محافظة كربلاء، أن "في كربلاء نحو ٠٠ مشروع مستمر ومحال ومبالغها تصل الي ٢٥ مليار دينار وهناك صكوك مالية مستحقة الدفع للشركات المنفذة للمشاريع بقيمة ٧٠ مليار دينار، وهذا سيُوقع المحافظة بمأزق".

وتابع غريب "ليس من حق إدارة المحافظة إحالـة أو التعاقد بأي مشروع حديد في الوقت الحالي كونها مطلوبة مستحقات مالية كبيرة وموازنتها غير كافية لتمويل المشاريع"، مبيناً اننا "أبلغنا إدارة محافظة كربلاء رسمياً بأن إحالة أي مشروع جديد سيكون مخالفاً للقوانين والتعليمات".

خارج الحدود

تراجع عائدات السياحة بنسبة %6

سجلت عائدات قطاع السياحة في تونس تراجعا بنسبة ١٠٨ بالمائة في الفصل الأول من ٢٠١٥ مقارنة بالفترة ذاتها من ٢٠١٤. وتراجع عُدد الليالي المشعولة بنسبة ١٠٠٧ بالمائة، وعدد الواصلين إلى الحدود بنسبة ٢،٤٢ بالمائة، بحسب أرقام وزارة السياحة.وكانت أرقام شهري كانون الثاني وشباط، أي قبل الاعتداء الدامي على متحـف بــاردو الذي أوقـع ٢٢ قتيلا بينهم ٢١ ســائحا أجنبيا، أصــلا سيئة مع تراجع بنسبة ٢،١ بالمائة في المداخيل بالدينار التونسي (الدولار يساوي نحو دينارين) وتراجع الليالي المشغولة ٨،٦ بالمائة وعدد الواصلين ١٩،٥ بالمائة.ودخلت السياحة التونسية في أزمة منذ ثورة كانون الاول ٢٠١٠ وكانون الثاني ٢٠١١ بسبب الأزمات السياسية في البلاد، لكن عائدات السياحة بالدينار التونسي شهدت زيادة بنسبة ٧،٢ بالمائة في الفصل الأول من ٢٠١٥ مقارنة بالفترة ذاتها من ٢٠١٠ التي تتخذ سنة مرجعية في تونس.

إغلاق مرفأ الحريقة لسوء الأحوال الجوية

قال مسؤول بقطاع النفط، أمس الأحد، إن ليبيا أغلقت مرفأ الحريقة النفطي في شعرق البلاد بسبب سوء الأحوال الجوية. وقال المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن هويته إن ناقلة كانت تنتظر ليومين للرسو في الميناء من أجل تحميل مليون برميل من الخام لكن الطقس السيئ حال دون ذلك. وقال متحدث باسم شركة الخليج العربى للنفط التابعة للدولة والتى تدير مرسى الحريقة وعدة حقول نفطية إن إنتاج الشركة يبلغ ٢٦٠ ألف برميل يوميا في الوقت الحالي.

وأضاف أن هذا يشكل تراجعا دون أن يذكر تفاصيل لكنه قال إنه لا توجد مشكلة فنية في الحقول أو في الحريقة الواقع بمدينة طبرق.وقال المتحدث إن الشركة صدرت نحو خمسة ملايين برميل من النفط في الاشهر الأربعة الأخيرة.

ارتفاع نسبة التضخم إلى %0.9

أفادت بيانات من دائرة الإحصاءات العاملة الأردنية، أمس

الأحد، أن معدل التضخم في الأردن ارتفع إلى ٩, ٠ بالمئة في أذار مقارنة مع ١,٤٣ بالمئة في الشهر السابق. ويتوقع صندوق النقد أن تتراجع نسبة التضخم في المملكة العام الحالي إلى نحو ٢,٦ بالمئة مقارنة مع العام السابق. وكان الأردن شهد نموا في تحويلات المغتربين الأردنيين في أول شهرين من عام ٢٠١٥ بنسبة ٢,٦ بالمئة لتصل إلى ٥,٤,٥ مليون دولار مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي.

أكد وزير النفط العراقي عادل عبد المهدي، أمس الأحد، على ضرورة إقرار قانون التقاعد والضمان لموظفي

🗆 المدى برس/ بغداد

القطاع الخاص، وشدد على أهمية إنهاء احتكار الدولة لـواردات النفط، وفيما أشار إلى أن تلك الحلول "ترقيعية وستضيف تعقيدات جديدة"، حذر من أن الاقتصاد الوطني "لن ينطلق ما دام العراق في حدود الدولة الريعية". وقال عادل عبد المهدي في بيان صدر

عن مكتبه الإعلامي وتلقت، (المدى برسى)، نسخة منه، إن "هناك حلولاً وقتية وترقيعية رغم الحاجة للجوء إليها أحياناً، لكنها لا تشكل حالًا حقيقياً، بل غالباً ما تضيف تعقيدات جديدة"، مؤكداً على "أهمية الخروج من الدولة الريعية".

وأضاف عبد المهدي أن "الخروج من الدولة الريعية يتم عن طريق إنهاء احتكار الدولة على واردات النفط وكل شيء تقريباً وشمول كل من يعمل في القطاع الخاص (الأهلي) بقانون الضمان والتقاعد وكافة الحقوق



الأخرى التي يتمتع بها الموظف الحكومي"، مشيراً إلى ضرورة إصلاح مجمل الاقتصاد العراقي والذهاب الى الوطني بدل اقتصاد

وأكد عبد المهدي على أهمية "الانفتاح على المجتمع والشركات والقطاع الخاصى والاستثمارات لحل مشكلة البطالة ومعالجتها بانطلاق الاقتصاد"، مشدداً أنه "لن ينطلق الاقتصاد إذا

في الطريق الصحيحة والسلوك غير الراشد، ومن أي طرف لن يقود سوى الى تعميق المشكلة". وكانت اللجنة القانونية في مجلس النواب دعت، في ١١ اذار ٢٠١٥، إلى الإسراع بإقرار مشروع قانون الضمان الاجتماعي، الذي "تعطل كثيرا" برغم أهميته في تنظيم شوون العاملين بالقطاع الخاص وضمان حقوقهم، في حين أبدت لجنة العمل والشؤون الاجتماعية "استياءها" من تقليص ميزانية وزارة العمل إلى الثلث برغم

بقينا في حدود الدولة الريعية". وتابع عبد المهدي انه "لن يتحقق ذلك

إن لم نوفر للقطاع الخاصى من رجال

أعمال وتجار ومستثمرين وصيرفيين

وتسهيلات وحمايات، وضمانات

ورعاية خاصة لينجزوا مهمتهم"، لافتاً

الى أهمية "تعاون الجميع من وزارات

وقطاع خاصس والأهالي لإدراك أن

سلوكهم الراشيد سيقود الى السير

تعهد الحكومة عدم تخفيضها. وكان مجلس النواب العراقي، أقر في (الـ ۲۹ من كانون الثاني ۲۰۱۵)، قانون الموازنية الماليية للعيام ٢٠١٥ الحالي،

الجمعة، (العشرين من أذار ٢٠١٥ الحالي)، ارتفاع نسبة العجز في موازنـة العراق لعام ٢٠١٥ الحالي، لأعلى بكثير من ١٢ بالمئة التي أعلنتها الحكومة، يسبب انخفاض أسعار النفط العالمية، وضعف إمكانية التزام العراق بتصدير ٣,٣ ملايين برميل يوميا، كما تفتر ض المو ازنة، مقتر حاً تنفيذ إحراءات إصلاحية صيارمة تتضمن تقشيفاً في المشاريع الاستثمارية، والالتزام بتقليل النفقات، وإعادة النظر في الحدود القصوى لمبيعات البنك المركزي من العملة، مشيرا الي انكماش النمو العام، واحتمال ارتفاع التضخم بشكل طفيف نهاية العام

بواقع ١١٩ تريليون دينار عراقي،

وكان صندوق النقد الدولي، توقع،

وعجز قدره ۲۰ تریلیون دینار.

الجاري. يذكر أن أسعار النفط العالمية فقدت قرابة ٦٠٪ من قيمتها، خلال المدة الماضية لتنخفض إلى ما دون الـ • ٥ دولاراً، قبل أن تعاود الانتعاش مؤخراً.فيما شهدت أسعار صرف الدولار أمام الدينار العراقي ارتفاعاً

ملحوظاً خلال الأيام الماضية إذ وصلت

إلى ١٣٥٠ ديناراً للدولار الواحد، وهو ما عزاه متخصصون في القطاع المصرفى إلى إجراءات البنك المركزي الأخيرة الخاصية باستقطاع الرسوم الكمركية والضرائب مقدماً، ودعوا إلى "تجميد" القرار، وفيما توقعوا استمرار انخفاضى قيمة الدينار العراقي، شددوا على ضرورة إلغاء المادة ٥٠ من الموازنة.

وكان قانون موازنة العام الصالي ٢٠١٥، ألـزم البنك المركـزي العراقي، في فقرته الـ٠٥، بتحديد مبيعاته من العملة الصعبة (الدولار) في المزاد اليومي بسقف لا يتجاوز الـ ٧٥ مليون دينار، مع توخى العدالة في البيع، ومطالبة المصرف المشارك في المزاد بتقديم مستندات إدخال البضائع وبيانات التحاسب الضريبي والإدخار الكمركى خلال ٣٠ يوماً من تاريخ شرائه للمبلغ، وبخلافه تطبق عليه العقوبات المنصوص عليها في قانون البنك المركزي أو التعليمات الصادرة منه، واستخدام الأدوات المصرفية الأخرى للحفاظ على قوة الدينار مقابل الدولار.

مجلس بغداد يقترح بيع سيارات للعاطلين عن العمل بالتقسيط

🗖 بغداد/ نور علي

اعلىن مجلس محافظة بغداد، أمس الاحد، عن نيته بيع السيارات للعاطلين عن العمل والمشمولين بشبكة الحماية الاجتماعية، وفيما أكد ان شركات مختصة ابدت رغبتها التعاون بالمشروع بمشاركة مصارف حكومية، اشار الى ان السيارات التى ستوزع للمواطنين هي من نوع الأجرة والسيارات الخدمية وشاحنات نقل النفط و الغاز، بالإضافة الى سيارات خاصة

وقال رئيس هيئة خدمات بغداد في مجلس المحافظة على احمد فرج في حديث لـ "المدى"، ان مقترح توزيع السيارات للمواطنين بالتقسيط كان مقدما من مجلس محافظة بغداد وهو الان قيد الدراسة"، مبينا ان "احدى الشركات تقدمت بطلب الى مجلس بغداد للتعاون في هذا

المشروع". وأضاف فرج بالقول ان "المشروع يتضمن توزيع سيارات للأجرة والسيارات الخدمية وسيارات

نقل النفط و الغاز، بالإضافة الى سيارات خاصة بالباعة المتجولين "، لافتا الى ان "مجلس بغداد وضع ألية لهذا الموضوع وشكل لجنة لدراسته من جميع النواحي". وأكد ان "مجلس بغداد قام بمفاتحة المصارف

المختصة، وتحديدا المصارف الحكومية، لأنها تمتلك الرصانة في عملها"، مشيرا الى وجود تنسيق مع الجمعيات المستقلة ووزارة العمل والشؤون الاجتماعية لمعرفة اسماء العاطلين عن العمل و الفئات المشمولة الاخرى من المعوقين

التي سنتعامل معها هي اليات انتاجية مثل سيارات لبيع الخضر والفواكه واكشاك متنقلة من اجل نقل صورة حضارية ومتطورة عن العاصمة بغداد مثلما مطبق في مختلف دول العالم"، منوها الى وجود "مشاريع كثيرة

واوضح رئيس هيئة خدمات بغداد ان "الاليات لتشغيل ودعم العاطلين عن العمل برعاية مجلس بغداد، وتأخر هذه المشاريع يعود الى ضعف التمويل وقلة الواردات".

ابرز مباريات اليوم ميسان نيوكاسل يونايتد ليفربول

ليفانتي

الوقت	المباراة	
**:••	باكوس دي فيريرا	إستوريل
۲۰:۰۰	بورصا سبور	فنربخشة
۲۱:٤٥	روس كاونتي	سانت میرین



الأنيق يحظى برضا المدرب

أثنى الملاك التدريبي المشرف على فريق الطلبة بقيادة د. صالح راضي على لاعبي الفريق بالرغم من خسارتهم امام فريق أمانة بغداد بهدفين لهدف أمس الأول ضمن إطار منافسات الجولة السابعة لدوري الكرة الممتاز. وقال عضو المكتب الإعلامي للنادي حيدر مقصود لـ(المدى): أبدى مدرب الفريق د. صالح راضي رضاه عن المستوى الذي قدمه لاعبو الطلبة خلال المباراة وأثنى على جهودهم التي قدموها من اجل تحقيق الفوز إلا ان الحظ العاثر كان السبب الرئيس في الخسارة والابتعاد عن المنافسة

وأضاف مقصود: ربما واحدة من اسباب الخسارة أمام أمانة بغداد هو خصم عقود بعض اللاعبين ومعاقبتهم ماليا على الرغم من ان إدارة النادي وعدت جميع اللاعبين قبيل المباراة بان تسلمهم عقودهم كاملة، لكن اليوم ستكون لها وجهة نظرة اخرى حيث ستعقد الإدارة اجتماعا مشتركا مع وزارة التعليم العالى والبحث الغلمي من اجل مناقشة عقود اللاعبين ومن

ويترقب اجتماع الوزارة

🗆 بغداد / محمد الخفاجي

على التأهل إلى الادوار النهائية.

اتهم حمود بحرمان رموز كبيرة من الترشح

فالنسيا

الصائع: رفع الحظر ورقة انتخابية بين بلاتر وسلمان



🗆 بغداد / حيدر مدلول

قال عضو اتحاد الكرة محمد جواد الصائغ إن المواعيد التي يحددها السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتصاد الدولى باللعبة والبحريني سلمان بن ابراهيم لمناقشـة الحظـر المفروض على المنتخبات الوطنية وملاعبنا يقصد منها التنسيق لأغراض انتخابية من اجل تحقيق مكاسب شخصية لهما تضمن يقاءهما على كرسى الرئاسة .

إن الوعود التي اعطاها بلاتر وسلمان قد ظهرت جلياً بأنهما سيبذلان جهدهما في رفع الحظر عن كرتنا في الاجتماعات التي تعقدها اللجنة التنفيذية لـ(فيفا) ولكن نشاهد على ارض الواقع العكس بدليل ان الاجتماع الاخير الذي عقدته الأخيرة في مدينة زيوريـخ السويسريـة يومي ١٩ و ٢٠ أذار الماضي لم يتم التطرق مطلقا الى مناقشة موضوع الحظر برغم ان المصري عدنان

قد أسفرت عن تعادل عشتار

والقادسية وبيشمركه وخانزاد

مما جعل الأخير بعيدا عن المركز

وبيشمركه على القيثارة وخانزاد

وكانت الحولة الأخيرة هي

الحاسمة للاتصالات ومطارده

الكهرباء وحسمها الاول بقوة

حيث تعادل الصحة مع النعمانية

وبیشمرکه علی میسان.

واضاف الصائع لـ(المدى)

ملف رفع الحظر يخضع لتسويف المعنيين في الاتحادين الدولي والقاري اسحق رئيس اللجنة الأمنية المكلفة من الاتحادين الدولي والأسيوي قدرفع تقريره الى الاجتماع المذكور بعد الزيارة التى قام بها برئاسة وفد كبير لتفقد ملاعب وفنادق مدينة أربيل استمرت لمدة أربعة ايام متتالية. وأوضح أن الاردني على بن الحسين نائب رئيس الاتصاد الدولي لكرة القدم المرشح الي منصب الرئاسة قد أجّل زيارته للمرة الثانية على التوالي الي الأخير الذي عقده الكونغرسي العاصمة بغداد بعد أن علم الأسيوى بداية العام الحالي في

موسما كاملا

مزاولة النشاط الكروي في إيران.

🗆 بغداد / المدى

أن صوت العراق سيذهب الى الرئاسة على هامش الاجتماع

الاتحاد الإيراني يحرم كرار

قررت اللجنة الانضباطية في الاتحاد الايراني لكرة القدم حرمان

لاعب وسط فريق استقلال طهران كرار جاسم لمدة عام واحد من

وقال رئيس اللجنة الأنضباطية في الاتحاد الايراني على اكبر محمد زاده في تصريح صحفي اطلعت عليه (المدي):

ان عدم حضور اللاعب كرار جاسم في جلسة اللجنة التي

عقدت أمس الاول السبت، لا يمنع من البت بالملف المنظور

امامها. وأوضيح: ان اللجنة الانضباطية قررت فرض

غرامة مالية على اللاعب وحرمانه من التعاقد مع أي

ناد ايرانى خلال الموسم القادم على خلفية سلوك

غير اخلاقي رياضي وأساءته للكرة والجمهور،

منوها الى امكانية استكماله الموسم الكروي الحالى بيد أن القرار ليس نهائياً ويامكان اللاعب الطعن فيه.

منافسه بلاتر في الانتخابات المقبلة للجنة التنفيذية (فيفا) التي ستقام يوم ٢٩ أيار المقبل فضلاً عن حظوظه الضئيلة في التغلب على منافسيه الأخرين حيث انه لم ينجح في اقناع رئيس اتصاد الكرة عبد الخالق مسعود فى أن يعطيه كتاباً يضمن له العدد الكافى والمطلوب لدخوله سباق

وأعرب الصائغ عن أسفه الشديد بأن البعض من العرب يتاجرون بصوت العراق في الوقت الحاضر سواء فى انتخابات المكتب التنفيذي للاتصاد الأسيوي أو المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي حيث انهم ينظرون الينا بأننا اصبحنا في الطبقة الثانية

في آسيا أو عربيا لأننا

صغرنا أنفسنا بأيدينا

من جميع الجهات

فى الشأن الرياضي

العمومية للاتصاد ويصق لها التصويت والتقدم للترشيح إلا أن رئيس الاتصاد السابق ناجح حمود الذي فصّل لوائه النظام الداخلي على المقياس الذي يحلو

سواء في وزارة الشباب والرياضة أم اللحنة الأولمنية أم اتصاد الكرة بدليل اننا لم نستطع ان نرشح شخصیة لها تاریخ رياضي مشهود لها في انتخابات الأسيوي بذريعة الخشية من وكشيف ان النظام الداخلي

السابق لاتحاد الكرة كان يسمح للشخصيات العراقية التى تحتل مناصب في الاتصاد الأسيوي أو الاتصاد العربي أو اتصاد غرب أسيا بأن تكون ضمن الجمعية

له قد نسف استمرار تواجدهم واعتبرهم بمثابة رموز كبيرة لا يمكن ان يُغمط حقهم بهذه الطريقة التي لجأ اليها حمود من أجل ضمان احتكاره للمناصب المحلية والعربية والاًسيوية.



أربيل يغادر للدوحة استعدادا لأهل التركمانستاني



الثاني من كأس الاتحاد الأسيوي لاسيما أن أربيل يسعى لرد الدّين

امام فريق أهل الذي استطاع ان

يحرمنا من ثلاث نقاط في الجولة الماضية بعد الخسيارة بهدفين

وتابع: ان ثلاثية فريق أربيل

الأخسيرة في مرمى مصافي

الوسط خلال منافسات الدوري

الممتاز استطاعت ان تعطى

للفريق دافعا معنويا كبيرا

للمباريات القادمة وتحقيق

الأفضل لاسيما خلال منافسات

واختتم: لا تزال حظوظ فريق

أربيل كبيرة من اجل التأهل

والتواجد في الدور الثاني من

البطولة الأسيوية حيث يحافظ

القادسية على صدارة المجموعة برصید ۷ نقاط من ۳ مباریات،

مقابل ٣ نقاط للاستقلال و٣ لكل

من أهل وأربيل.

الاتحاد.

كأس الاتحاد الأسيوي.

وصمل وفد فريق نادي أربيل الكروي الى العاصمة القطرية الدوحة استعداداً لمواجهة فريق أهل التركمانستاني ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثالثة لكأس الاتحاد الأسيوي.

وقال مدرب حراس مرمى فريق أربيل جليل زيدان لـ(المدى): ان

واضعاف: الفريق عازم على تحقيق نتيجة ايجابية

□ بغداد/على سلام

الفريق سيخوض مباراتين متلاحقتين في قطر، الاولى تجمعنا بأهل التركمانستاني الاربعاء المقبل على ملعب سعود بن عبدالرحمن، والمباراة

فى هذه المباراة من أجل حجز

واللوائح الاتحادية التي



الشانية ستكون امام فريق استقلال دوشناب الطاجيكي.

صدام: كتاب مسعود غير شرعي وسنلجأ لحجب الثقة

الاول. وفوز الكهرباء على الهدف □ بغداد / المدى والقيثارة على النعمانية والصحة على الرسيل والاتصبالات على إتهم عضو اتحاد كرة القدم بعقوبة والفكر على ميسان السابق وعضو الهيئة العامة والقيثارة على النعمانية، اما نعيم صدام رئيس الاتحاد الجولة الحادية عشيرة خانزاد عبدالخالق مسعود بتقدميه يفوز على عشتار وبيشمركه على كتاباً غير قانونى يُفيد بتمديد الهدف والكهرباء على القيثارة عمل دورة الاتحاد الحالية الى والنعمانية على ميسان وبعقوبة اربع سنوات بدلاً من سنة على الفكر والاتصبالات على واحدة ، مطالباً مجلس ادارة الصحة والقادسية على الرسيل. الاتحاد ايجاد حلول توافقية أما نتائج الدور الثانى عشر فقد لحسم الأمر قبل اتضاد قرار أسفرت عن تعادل عشتار والرسيل حجب الثقة او اللجوء الي وفوز الاتصالات على القادسية المحكمة الرياضية. والصحة على الفكر وبعقوبة على وقال صدام لـ(المدى) : إن النعمانية والكهرباء على ميسان

مسعودا أعلنها صراحة قبل الانتخابات بأن برنامجه يمتد لسنة واحدة فقط، لكنه عاد ونقض عهده بعد الفوز بالانتخابات، واعلن ان دورة الانتخابات الحالية تمتد لأربع سنوات ، وقدم الرسمى للاتحادين الأسيوي

والدولي لكرة القدم يشير الى ذلك ، وهذا الكتاب غير قانوني ، وان الهيئة العامة لاتصاد الكرة لن ترضى بخداعها، وسنتصرك لحسم الأمر من خلال التفاهمات والوصول الى حلول ترضى جميع



لاتضاد خيار حجب الثقة عن الأطراف . واضاف: نتمنى ألا تصل الأمور الى طريق مسدود مع رئيس الاتحاد الحالى واعضاء مجلس الادارة، ولدينا محاولات عدة للوصول الى صيغة توافقية قبل ان نضطر

تنظم العمل بما يخدم مصلحة الرئيس وادارة الاتصاد، او الدخول في متاهات جديدة الكرة العراقية ، مشيراً الى أن عدداً من أعضاء الهيئة العامة من خلال المحكمة الرياضية ، لاتحاد الكرة يعقدون لقاءات لان كل الخيارات مفتوحة امام واجتماعات متواصلة، وانهم الهيئــة العامة التــى لن تسمح بصدد تشكل وفد للتحاور مع للرئيس بتجاوز القانون،



مسعود يتوسط اعضاء مجلس إدارة الاتحاد

كتاب رسمى يؤكد بان مدة ولايلة الاتصاد أربع سنوات وليست سنة واحدة ، أوضح : ان الاتحاد الدولي غير معني بانتخابات الاتصاد العراقي لأنها شان داخلي، والهيئة العامـة هـي مـن تحسـم مدة ولايته ، بإمكان عضو واحد من الهيئة العامة أن يقدم شكوى للمحكمة الرياضية العراقية، المعترف بها من قبل

ويشأن مدى امكانية مخاطبة

(فيفا) من اجل الحصول على

المجلس الأولمبي الأسيوي،

ويطالب بإعادة الانتخابات نتيجة الخروقات الإدارية والتنظيمية التي حدثت خلال الانتخابات الاخيرة، ومنها ارتفاع عدد أعضاء الهيئة

العامـة للاتحاد مـن (٥٤) الى (٧٤) عضواً ، وبالنتيجة من الممكن أن تصدر المحكمة قراراً بإبطال الانتخابات!



الاتصالات يحسم دوري

أندية الشطرنج

□ بغداد / المدى

تمكن نادى الاتصالات من تحقيق الفوز والظفر بلقب دوري الاندية للدرجة الممتازة بعد جولات عصيبة خاضها خلال ثلاث عشرة

وقال المنسق الإعلامي لاتصاد الشيطرنج باسم العذاري: ان التجمع الثالث الذي أختتم في العاصمة بغداد على قاعة فندق برج السلام بمشاركة ١٤ ناديا بمثلون اندية الكهرباء والفكر الكربلائي وعشتار البابلي والنعمانية والاتصبالات والبيشيمركه من السليمانية وخانزاد من أربيل والرسيل البصري والقيثارة من ذي قار والصحة وبعقوبة وميسان والهدف والقادسية.

وأضاف العذاري: ان المباراة أدارها الحكام د.مؤيد عبدالحميد واسماعيل ابراهيم وحسين على هادى وسنعد محسن وشعيب أدهم وعلي عبدالكريم وحسين كاظم وعاصف عبدالله وماجد عبد ومازن أدهم وبإشراف مباشر من قبل رئيس لجنة الحكام أسعد اسماعيل.

وكانت نتائج الجولة العاشرة

والقادسية مع الفكر ،وفوز كتاباً مستنسخاً من الموقع الاتصالات على الرسيل و الكهرباء على بعقوبة وخانزاد على القيثارة لنا قول

■ زيدان الربيعي

الحيادية في الملاعب

عن تمشية أمور بطولة الدوري.

قد تحصل في المستقبل لا سمح الله.

من خلال متابعتي لبعض مباريات الدوري المحلي الممتاز لكرة القدم لاحظت بعض الحالات التي قد تبدو

غير مؤثرة على مجرى المباريات أو لا تستدعى الاهتمام

المطلوب من حكم المباراة أو من مُشرفها أو حتى من

اتحاد الكرة باعتباره الجهة الرسمية العليا المسؤولة

إذ سأتوقف عند حالتين فقط من مجموعة حالات شهدتها

في مباريات الدوري التي يجب التوقف عندها واتخاذ

إجراءات قوية ضد المخالفين في الحالات المشابهة التي

الحالة الأولى حدثت في مباراة نفط الجنوب والزوراء

في المرحلة الثانية من بطولة الدوري للموسم الحالي،

وهذه الحالة تمثلت بسقوط لاعب الروراء المحترف

المصرى مصطفى جلال وسط الملعب، الأمر الذي جعل حكم المباراة يسمح لحاملي النقالة بنقل اللاعب المذكور

إلى خارج الملعب لكى يتلقى العلاج حسب القانون المعمول به بلعبة كرة القدم في جميع إنحاء المعمورة،

لكن يبدو أن اللاعب مصطفى جالال الذي سجل هدفين

في تلك المباراة قد أثار غضب حاملي تلك النقالة، إذ قاما

برميه وبقوة وأمام أنظار الجميع على الأرض وكأنهما

يريدان معاقبته على تسجيله هدفين في مرمى فريقهما،

كون المباراة كانت تجرى في محافظة البصرة العزيزة.

ومثل هذا التصرف مرفوض جداً ويجب ألا يحصل في ملاعبنا بالمستقبل مطلقاً، لذلك أدعو اتحاد الكرة أن

يقوم بإلزام إدارات الأندية التى تجرى المباريات على

ملاعبها بتهيئة ملاكات جيدة تؤمن بالروح الرياضية

والتعامل الحيادي مع لاعبي الفريقين ومهما كانت

أما الحالة الثانية فقد حدثت في مباراة فريقي دهوك

والنفط التي جرت في ملعب الأول والتي فاز فيها بهدف

وحيد، إذ كان أحد الشباب الذين كُلفوا بمهمة جلب

الكرات داخل الملعب ومنحها للاعبي الفريقين بسرعة

حسب القانون الدولي للعبة يقوم بعملية تأخير متعمدة

في منح الكرة لحارس مرمى فريق النفط علي ياسين

و لأكثر من مرة، الأمر الذي أثار غضب الحارس المذكور،

كون فريقه كان متأخراً بهدف واحد في تلك المباراة وهو

يسعى مع زملائه لمعادلة النتيجة، إلا أن ذلك الشاب أثار

حفيظة الحارس المذكور بسبب إصراره المتعمد على

التأخير في إيصال الكرة إلى الحارس الذي كاد يهاجمه

بالضرب لولا انه تمكن من السيطرة على أعصابه في

اللحظات الأخيرة وقد حصل على تنبيه شفوي من قبل

حكم المباراة. ومثل هذه الحالة إذا تكررت قد تؤدي

إلى حصول مشكلة كبيرة في المباراة، الجميع في غنى

عنها، ولغرض عدم تكرار مثل هذه الحالة يفترض باتحاد الكرة أن ينبه إدارات الأندية التي تقام المباريات

على ملاعبها بتهيئة شباب جيدين ومحايدين لا يقوموا بسلب الوقت من هذا الفريق لصالح ذلك الفريق، لأن

استمرار هذه الظاهرة ربما سيجعل إدارات الأندية

التى تكون فرقها ضيفة على ملعب الفريق المنافس تطلب

بالسماح لبعض من جمهورها بالتطوع لجلب الكرات وبالتالى قد يكون مثل هذا الطلب خلافياً ويُسهم في

توتير الأجواء أو في حالة تطبيق مثل هذا الأمر، فإنّ

إدارات الأندية ستتحمل تكاليف مالية إضافية تصرف

على جالبي الكرات داخل الملعب.

بعدهزيمتهباستيابرباعية

سان جيرمان يحتفظ بلقب كأس الرابطة

□ باریس/أفب

احتفظ باريس سان جيرمان بلقبه فى مسابقة كأس رابطة الاندية الفرنسية بفوزه على باستيا (٤-٠) على ملعب فرنسا الوطني بباريس في المباراة النهائية. سبجل السسويدي زلاتان إبراهيموفيتش (٢١ من ركلة جـزاء و٤١) والاورغـويـانـي إدينسيون كافاني (۸۰ و۹۰) الاهداف الاربعة.

وهو اول القاب سان جيرمان هذا الموسم، اذ ينافس على جبهات الدورى والكأس المحليين ودوري ابطال اوروبا.

ويتصدر باريس سان جيرمان الدوري الفرنسى بفارق نقطة عن ليون ويبحث عن تتويجه للعام الثالث على التوالي، كما هو مدعو لمواجهة برشلونة الاسباني القوي في ذهاب ربع نهائي دوري الابطال، وكان تأهل الى نهائى الكأس على حساب سانت اتيان الاربعاء الماضى، وسيلتقى أوكسير من الدرجة الثانية في ٣٠ أيار المقبل.

وعزز باريس سان جيرمان

الرقم القياسي في عدد الالقاب في المسابقة برفعة الى ٥ مقابل ٣ لكل من بوردو ومرسيليا وسىتراسىبورغ. وكان سان جيرمان وباستيا التقيا في نهائي النسخة الاولى لكأس الرابطة عام ۱۹۹۰ على ملعب بارك دي برانس ففاز سان جیرمان (۲-۰)، قبل ان يتوج في ١٩٩٨ على حساب بوردو بركلات الترجيح، وفي ۲۰۰۸ على حسباب لنس ١-٢، والعام الماضي بفوزه على

ويُدين باريس سان جيرمان بفوزه الى هدافه ابراهيموفيتش الذي سجل ثنائية وصنع الهدف

□ لندن/دبأ

ارتدى لاعب التنسس أندى موراي

المصنف الثالث عالميا التنورة

الاسكتلندية التقليدية ، ليتزوج

صديقته كيم سيرز ٢٧ عاما، التي

ارتبط بها منذ الصغر، وذلك في

مراسم اسكتلندية بكاتدرائية يعود

وأقام اللاعب حفل الزفاف في قريته

كما أقام بعده حفل استقبال صغير

وحضر الحفل ثلاثة من أكثر

المقريبين إلى موراي وهم: شقيقه

الأكبر جيمي ولاعب التنس السابق

روس هوتشينز وصديق أخر من

تاريخها إلى القرن الثاني عشر.

بفندق "كرومليكس هاوس".

COUPEDELALIGUE

الرابع الذي سجله كافاني، وذلك قبل ان ينفذ عقوبة الإيقاف لأربع

وتلقى باستيا ضربة موجعة مدكرا بطرد مدافعه سيباستيان سكيلاتشي في الدقيقة ١٩ لتسبيه فى ركلة الجزاء بعد عرقلة الدولى الارجنتيني ايزيكييل لافيتزي داخل المنطقة. وانبرى ابراهيموفيتش لركلة

الجزاء بنجاح، قبل ان يضيف الهدف الثاني من تسديدة قوية زاحفة بيمناه من خارج المنطقة

عالم التنس هو كارلوس ماير.

ونالت هذه الزيجة اهتماما هائلا

فى اسكتلندا كما حرص التلفزيون

الاسكتلندي على تغطية حفل

ووصل موراي إلى كاتدرائية

دونبلين انتظارا لوصول العروس

التي استقبلتها الأمطار الغزيرة في

هــذاً الطقس التقليدي الــذي يتماشى

مع أجواء الحفل. وحملت صديقات

العروس طرف ثوب العرس حتى

وأقام موراي حفل الاستقبال بعد

الزفاف في فندقه الصغير الذي

اشتراه في ٢٠١٣ مقابل ٥ر٣ مليون

دولار الذي تبلغ سعته ١٥ غرفة.

دخولها إلى الكاتدرائية.

موراي يتزوج سيرزيخ حفل أسكتلندي

رافعا رصيده الى ١٠٤ اهداف بالوان فريق العاصمة منذ انضمامه الى صفوفه وبات على بعد ٥ اهداف من الرقم القياسي لأفضل هداف في تاريخ النادي

واضاف كافاني، الذي دخل مكان لافيتزى، الهدف الثالث بضربة رأسيية من داخل المنطقة، قبل ان يختم المهرجان بهدف رابع عندما تلقى كرة على طبق من ذهب من ابراهیموفیتش فانفرد

باريس سان جيرمان الفرنسى والذى يحمله الدولى البرتغالي السابق بدرو ميغل باوليتا.

وصرح زلاتان إبراهيموفيتش لوسائل الإعلام قائلاً: العقوبة التي وقعت عليّ، خير دليل على صحة ما قلته، الجميع الأن يمكنهم رؤية ما كنت أقوله

بالحارس الفونس اريول وتابعه على يمنيه. وفى الشاأن ذاته أكد السويدى على كرة القدم . زلاتان إبراهيموفيتش مهاجم

أنه كان يتمنى إيقافه لنهاية الموسم الحالي، لكي يبدأ عطلته اعتذرت".

بحق الشعب الفرنسي بعد مباراة

بأعينهم، الأوضاع هذا أصبحت هزلية ومضحكة، ما حدث عار وأضاف "كنت أتمنى بأن يتم

إيقافى لنهاية الموسم الحالى، وقتها كنت سأتمكن من الذهاب إلى العطلة، أريد أن أعرف سبب تلك العقوية، الكلام الذي صدر مني لم يكن موجِّها إلى حكم اللقاء، ولو قمت بذلك لكنت

واعتذر الدولى السويدي عما قاله

بوردو يوم ١٥ أذارالماضي، عبر حسابه الرسمى قائلاً "أنا كنت اتحدث عن كرة القدم، لم أقصد الإساءة إلى دولة فرنسا، ولكن حكم اللقاء خرج عن قواعد كرة القدم، وتلك ليست بالمرة

بالدوري الفرنسى لكرة القدم، فرضت عقوبة الإيقاف بحق إبراهيموفيتش لأربع مباريات بسبب استخدامه لغة مهينة بحق الحكام.

لاعبو باريس سان جيرمان يحتفون بالكأس

الأولى". يذكر أن لجنة الانضباط

زانيتي يؤكد بقاء مانشيني مع إنتر ميلان

□ روما/ رويترز

أكد الأرجنتيني خافيير زانيتي مستشار رئيس نادي إنتر ميلان الإيطالي لكرة القدم، أن مدرب الفريق روبيرتو مانشيني سيبقى على رأس عمله في الموسم المقبل.ونشر الموقع الرسمى لشبكة قنوات "سبورت ميدياسيت" الإيطالية تصريحات زانيتي التي قال من خلالها إن مانشيني سيبقى

مدرباً للإنتر في الموسم المقبل، مضيفاً: مانشيني سيبقى مدربا لإنتر ميلان في الموسم المقبل، نحن نبقى فريقنا الجديد معه، فهو اختيار العودة يسبب العاطفة الكبيرة التي تربطه باللونين الأزرق والأسود.وأوضح "نحن نعمل لجعل الفريق أكثر منافسة بتلبية طلبات مانشيني وإتباع خطواته، ولايهم إن كنت تتحدث اللغة الإيطالية أو الإسبانية أو الألمانية أو حتى الإنكليزية، فنحن هنا نعمل من أجل مصلحة إنتر".

العين يقترب من خطف لقب الدورى الإماراتي

🗆 دبي/أفب

خطا العين خطوة حديدة نحو اللقب الثاني عشر في تاريخه بعد فوزه الثمين على مضيفه النصر (٢-١) في افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من الدوري الإماراتي.سجل عمر عبدالرحمن

(٠٤) والفرنسي جيريس كيمبو ايكوكو (٤٠) هدفي العين، والاسترالي بيرت هولمان (٢١) هدف النصر.ومع بقاء اربع مراحل على ختام البطولة، فأن العين أصبح المرشح الأبرز لنبل اللقب الثالث له في أخر اربعة مواسم بعدما تخطى عقبة النصر السادس الصعبة .و اقترب

سقوط مفاجئ ليوفنتوس أمام بارما

عجمان من مرافقة الاتصاد كلباء الى الدرجة الثانية بسقوطه الكبير امام مضيفه الشارقة بهدف للبرازيلي رافايل كارفاليو (٦٢) مقابل اربعة اهداف سجلها مواطنوه رودريغو كوستا (۱۰ و٥٥) وماريون سيلفا (١٢) وواندرلي سانتوس (٦١).

إن تلك الحالتين تمثلان أمراً قد يكون جديداً على ملاعبنا لاسيما ما يتعلق بالحالة الأولى، لكن عدم التوقف عندهما ومحاسبة أو تنبيه إدارتي نفط الجنوب ودهوك قد يؤدي إلى تحولهما إلى ظاهرة بالمستقبل وبالتالي سنشهد في كل مباراة مشكلة نحن في غنى عنها، لذلك أتمنى على إدارات الأندية أن تجلب أشخاصا حضاريب يتميزون بالروح الرياضية ويؤمنون بأن لعبة كرة القدم فوز وخسارة واعتقد أن هناك الكثير من الأشخاص الذين يتطوعون مجاناً لأداء

المهمتين في ملاعبنا وبروح رياضية حقيقية.

مورينيو يرشح هازارد لجائزة أفضل لاعب

□ لندن/أفب

رشح البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشيلسي متصدر الدوري الانكليزى لكرة القدم صانع العاب فريقه البلجيكي ادين هازارد لنيل جائزة افضل لاعب في انكلترا لهذا

ورأی مورینیو ان هازارد هو الافضل بفارق كبير عن بقية اللاعبين، برغم ترشيح البعض مهاجم توتنهام الشاب هاري كاين صاحب ٢٩ هدف في مختلف المسابقات وصانع العاب ليفربول البرازيلي

> كوتينيو. وكان المدافع جون تيري أخر لاعب من تشيلسي يحرز الجائزة عندما قاد الفريق اللندني الى لقبه الاول عام ۲۰۰۵ بعد ٥٠ سنة من الانتظار.

وقال مورينيو امام وسائل الاعلام: ما يقوم به وحديثه الصريح يجعله بعيدا عن المنافسة. اذا رمى احدهم بعض الاسماء على الطاولة فهذا لأنه يريد بيع الصحف وذر الرماد في أعين الناس. اللاعب هو الافضل هذا الموسم بفارق

يتصدر تشيلسي الترتيب منذ

نقاط عن أقرب منافسيه مع مباراة مؤجلة .سجل هازارد ١٢ هدفا في ٣٠ مياراة، علما بأنه انتقل من ليل الفرنسي مقابل ٣٢ مليون جنيه

الصيف الماضي ويبتعد بفارق ٧

هازارد استرليني

جوزيه مورينيو

□ روما/أفب

فاجأ بارما الأخير الذي سبق ان اعلن افلاسه ضيفه يوفنتوس المتصدر والباحث عن لقبه الرابع على التو التي يتغلبه عليه (١-٠) فى افتتاح المرحلة الثلاثين من الدوري الإيطالي. وجاء هدف المباراة الوحيد عبر

خوسيه ماوري في الدقيقة ٦٠. ولن تترك الخسارة تداعيات كبيرة على يوفنتوس في البطولة الايطالية كونه يتصدر بفارق مريح عن روما أقرب منافسيه ، لكنها قد تؤثر معنويا

على لاعبيه قبل استضافته موناكو الفرنسي غداً الثلاثاء في ذهاب ابطال اوروبا.

الدور ربع النهائي من دوري یذکر ان یوفنتوس کان قد اکتسح

نظيفة. وينافس فريق (السيدة العجوز) في مسابقة الكأس المحلية ايضا حيث بلغ المباراة النهائية على حساب فيورنتينا قبل

بارما في مرحلة الذهاب بسباعية المرحلة السابقة، ليرفع رصيده الى ١٦ نقطة، لكنه لا يزال يتخلف

بارما يصدم المتصدر بفوز مستحق ايام. في المقابل، فانه الفوز الثاني على التوالى لبارما الذي كان تغلب على اودينيزي (١-٠) ايضا في

قبل الاخير الذي سقط اليوم ايضا امام جنوى بهدفين للفرنسى مباي نيانغ (٥٢) والاسباني ياغو فالكي وحقق انتر ميلان فوزا سهلا على مضيفه هيلاس فيرونا بهدفين

بفارق خمس نقاط عن كالياري

للارجنتينيين ماورو ايكاردي (۱۱) ورودريغو بالاسيو (٤٨) واليوناني فانغليس موراس (٩٠ خطأ في مرمى فريقه). ارتقى انتر ميلان الى المركز

الثامن رافعا رصيده الى ١ ٤ نقطة، بفارق نقطة خلف تورينو السابع، وبفارق الاهداف عن ميلان التاسع وجنوى العاشر، اما هيلاس فيرونا فتجمد رصيده عند ٣٣ نقطة في المركز الخامس عشر.

فوز ثمين لسلة رابتورز على ميامى

□ واشنطن/ رويترز

أحرز ديمار ديروزان ولو وليامز ٥٣ نقطة معا ليساعدا تورونتو رابتورز على الفوز ۱۰۷-۱۰۷ على ميامــى هيت في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين. وبينما كان تورونتو يسعى للحصول على

أفضلية اللعب على أرضه في الجولة الأولى من الأدوار الاقصائية فإن أمال هيت في التأهل تلاشت تقريبا.

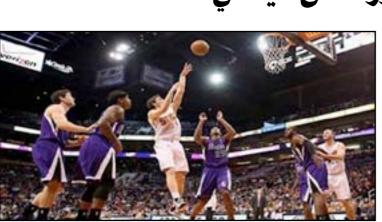
وبرغم أنه لم يخرج من المنافسة حسابيا لكن التوقعات كلها ضد هيت (٣٥ انتصارا مقابل ٤٥ هزيمة) إذ أنه يتأخر الأن بفارق

لمقعد في الأدو ار الاقصائية للقسم الشرقي. ويجب على هيت الفائز بلقب القسم الشرقى ٤ مرات أن يفوز بمباراتيه المتبقيتين مع خسارة كل من بروكلين نيتس وبوسطن سيلتيكس - اللذيان يحتالان المركزيان السابع والثامن - مبارياتهم الثلاث. وفاز لوس انجليس كليبرز ٩٤-٨٦ على ممفيس غريزليز بعدما سجل كل من جيه. جيه ريديك وبليك جريفين ١٨ نقطة. وتساوى كليبرز بانتصاره مع غريزليز

وسان انطونيو سبيرز في المركز الثاني

بالقسم الغربي.

كبير عن المركز الثامن أخر المراكز المؤهلة



أمال هيت تلاشت في سلة المحترفين

إعادة قراءة تاريخ الطائفة البهائية في العراق (7)

في السجن اختبارا لطبيعة معتقداتهم،

أن نعلن عن هويتنا هناك، وهو ماحرمنا

فيه في الخارج، كنت أقول إنني بهائية،

أمارس شعائري بحرية، أناجي ربي،

وقد أحسسنا بذلك عندما أطلق سراحنا في ما بعد، فما أن ودعنا بوابة السجن

عاش البهائيون في سبعينيات القرن الماضي بين سجنين تطبيقا لسياسة المحو من الذاكرة التي قررها حزب البعث بشأنهم. فبعد ولوجهم السجن بسبب حادثة اعدادية المأمون تحول المجتمع في الخارج الى سجن أكبر، بدأت حملة ممنهجة لتشويههم وإلصاق شتى التهم بهم وغزت المجتمع صور ﴿ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهُم، كانت السلطة من وراء جانب كبير منها، لاسيما بعد صدور منشورات ومؤلفات مضادة للبهائيين على شكل اطاريح جامعية تنسجم مع توجه السلطة الرسمية ضد البِّهائيين، وتشكل نوعا من تهيئة مناخ ثقافي لتطبيق قانون الحظر على نحو فاعل، ومن ضمنها اطروحة جامعية كتبها زعيم الحزب الاسلامي وعضو مجلس الحكم العراقي "محسن عبد الحميد"



🗖 سعد سلوم

ولكى تكتمل عملية تجريد البهائيين من هويتهم صدرت تعليمات بتجميد القيود البهائية، ونقصد بذلك قرار مديريـة الأحوال المدنيـة المرقم ٣٥٨ في ١٩٧٥/٧/٢٤ القاضى بتجميد قيود البهائيين في سجلات الأحوال المدنية. لم يعد من حق البهائيين كتابة "بهائي في هويـة الأحـوال المدنية، وهكـذا بعد الحرمان الجسدي من خلال السجن حرموا من الاوراق الرسمية التي تثبت هويتهم وجميع مايترتب عليها من أثار قانونية من تسجيل عقد الزواج وشهادات الميلاد للأطفال والقبول في المدارسس والجامعات. "حرمنا خارج السجن من الإعلان عن هويتنا الدينية، لأن ذلك يعنى الاعتقال، وسحبت منا مقومات شخصيتنا القانونية، لقد أصبحنا اشبه بأشباح مواطنين أو ظلال". على حد تعبير احدى المعتقلات التي قابلتها في البصرة.

تخبرني هذه المعتقلة بظروف اعتقالها الصادمـة " انتزعـوني مـن الكلية، كنت أدرس في جامعة السليمانية، وحكم علي بالسجـن في "ابـو غريـب" لمـدة خمسة عشير عاميا، واكتشفت أن الاعتقال طال أبناء طائفتي أيضا، كانت صدمة.. أنتم تعرفون كيف يفكر هذا المجتمع بامرأة ولجت السجن، كان هذا أكبر تحديا في

كانت اعمار البهائيين الذين دخلوا السجن بين ١٤-٧٠ عاما، وربما كان هناك من هو أصغر عمرا، ساقوهم إلى محكمـة الثورة، ولم تكن حينذاك محافل بهائية في العراق لمتابعة قضاياهم، بعد حلها تطبيقا لقانون السلامة الوطنية منذ الستبنيات.

سوف يصبح عالم البهائيين الصغير

اصبحت الزنازين أنبوبة اختبار بعد ان حولها البهائيون الى مجتمعهم الصغير. تتحدث المعتقلة السابقة عن فردوس روحى صغير تموضع في نظام خدمة معروف لدى البهائيين، تقول" كنا نخدم بقية السجناء إذا توافرت فرصة، نقدم يد العون لأطباء السجن، نمارس احتفالاتنا، نشارك في مختلف الأعمال، عملت أنا في فلاحة الأرضى وزراعتها، الطبيب كان يساعد الأطباء والمحاسبة تقدم المساعدة لقسم الحسابات، الإعلان بحرية من دون أن يعد نشاطا وهكذا". وتمضي لشرح مفارقة انقسام العالم لدى البهائيين بالقول "هكذا عشنا بين سجنين؛ السجن الصغير مع مجتمع من المعتقلين و الحراس، وسجن أكبر منه فى الخارج تمتد قضبانه من الأرض إلى السماء، وكنا منفس بين عالم السحن الصغير، وأمنيات الضروج إلى عالم السجن الكبير. في سجننا الصغير، كنا نبتسم باستمرار، فقد لاحت لدينا إمكانية

> حتى ألغيت جميع حرياتنا. كان المجتمع يرفضنا وأصبحت هويتنا مغيبة، كان المجتمع وكأنه قد نسينا إلى الأبد". يشرح لي احد البهائيين الذي التقيته في اربيل هذه المفارقة عن تحول السجن

الستسلاحسم السوطسنسي

ولماذا يتمسك بها البعض ويروج ويثقف

لها ؟ هل علم هؤلاء المغفلون ممن يهرولون

وراء الشعار الطائفي أن التناحر الطائفي فخ

سام لكل من يقترب منه أو يتمسك بمضامينه

؟ إن التعصب الطائفي يتناقض مع مشروع

التلاحم الوطني ولايمكن أن يقود البلاد

إلى بر الأمان ، وفي حال بقيت الشعارات

الطائفية والسلوكيات السياسية الطائفية

هي المنطلقات للنشاط السياسي فإن البلاد

ستظل تعيش مخاض المتاهات السياسية

، وقد تظل هذه المتاهات قائمة حينما تظل

عناصر ظهورها متوافرة ، وسيتيه الجميع

في أنفاقها المظلمة ، فمند ٢٠٠٣ لا ترال

البلاد تائهـة في لجة الإرهـاب الدخيل الذي

وجد عوامل بروزه وتضخمه جاهزة،منها

التعصب الطائفي وإقصاء الآخر وازدراؤه

وعدم إفساح المجال له لكي يكون شريكا

وطنيا فاعلا، فما يحدث الأن في بعض

مناطق العراق هو محنة صعبة يدفع العراق

ثمنها الباهظ نتجت عن التوجهات الخاطئة ،

فإذا بقى الحال كما هو عليه أو تجدد أوشهد

تقلبات حادة فإن الحرب على الإرهاب من

الصعب أن تضع أوزارها، حينئذ سيكون

الجميع حطبها الدسم وستكون الحرب أشبه

بالبركان الذي لا يميز بين الجميع ، إن أكثر

من عقد من الزمن زمن طويل شهد أحداثا

جساما فكم وكم من الضحايا سقطوا ؟ وكم

تراجع مستوى البني التحتية وما يزال

يتراجع ؟ وكم تراجعت الدولة في مجال

مشاريع البناء؟ وكم من الأموال تم إنفاقه

على الحرب؟ وماذا عن الصراع الدولي على

المنطقة وخاصة العراق الذي بلغ أوجه لنكون

نحن الفاتورة المدفوعة ؟ فنحن شعب يموت

ويقتل يوميا بالجملة لتسعد بلدان اخرى

وتتنعم بمصائبنا وتهنأ دول بضياع دولتنا

وخرابها وحريقها ، ويبدو أن هذه المؤامرة

المنسوجة لوأدنا هي ليست من صنع دولة

بعينها بل تشترك دول في صناعتها ، فلو

كانت هذه الدول حرة لما سمحت باستهدافنا

وتجييش الإرهاب لقتلنا ، إن زمننا زمن أسود تكالبت علينا فيه كلاب وذئاب العالم

المتوحشة لاستباحة أرضنا وكرامتنا ، فمن

الصغير الى فردوس الهوية في مقابل عالم اورويـل في الخارج، اذ يقول: ``في الواقع كانت أحوال البهائيين في السجن أفضل منها عند إطلاق سراحهم، إذ كان الناس يرون البهائيين يحضرون قدور الطعام لسجنائهم في أوقات الزيارة، وكانت هناك قاعة خاصة بهم تسمى (قاف البهائيين)؛ أي قاعة البهائيين، وكان رجال الأمن يصيحون عندما يحل وقت الزيارة: والأن زوار البهائيين". كان هـذا نوعا من إعلان هوية للبهائيين، وهـو المكان الوحيد الـذي يمكن فيه هذا

ومع نهائية عالم السجن وإطلاق سراح البهائيين في العام ١٩٧٩، خرج البهائيون إلى مجتمع مختلف، مجتمع أصبح تحت سيطرة كلية، واجهوا طرائق مبتكرة من المراقبة الأمنية إلى حد فيه وظف الشبان في مراقبتهم، لذا شعر البهائيون بالانزعاج والاختناق. كان العالم القديم يوشك على الاختفاء، وكان عليهم أن يتكيفوا، وهو مافعلوه مندمجين في مجتمع كرسس للحرب ولإيديولوجيا حزب حاكم ورغبات حاكم

تشرح لى المعتقلة لدى عودتها الى الجامعة صعوبة التكيف مع عالم مختلف كليا عما كانوا يعيشون فيه منذ اعوام "كان على أن أتكيف من جديد، أرجع إلى الجامعة، وإلى مجتمع يشعر بالاشمئزاز

من امرأة دخلت السجن؛ وأصبح عالمنا سريا، كيف سنتواصل مع بعضنا، كيف نتحدث مع الأخرين؟ تواصل بعض الناسس معنا بصورة سرية، كان الناس خائفين، وقاطعنا الآخرون مقاطعة تامة. لقد حاولنا ان نعبر أو نحطم هذا الجدار بيننا وبين الناس، وحتى مع السلطة حاولنا من خلال خدمة المجتمع والتفاني في عملنا ان نثبت ماهيتنا".

لم تتوقف السلطة عن مراقبة البهائيين بعد خروجهم من السجن، وقد شعر "عبد الرزاق العبايجي" من الأساليب التي تستعمل للمراقبة بأن الشك لم يختف تماما من نشاطات البهائيين على الرغم من السجن الكبير الذي أحاطتهم قضيانه، إذ كان يجد رجال الأمن دائما بانتظاره في باب المنزل.

وكان من المعتاد ان يتم استدعاؤه دوريا للدائرة الأمنية ومراجعة إضبارته، وقد ذهل عندما شاهد ضخامتها، كانت السلطة توظف موارد كبيرة من أجل متابعة الناسس المريبين في نظرها، كانت تحتفظ ببنك معلومات تستطيع من خلاله كتابة تأريخ شخصى يتضمن أدق التفاصيل عن كل مواطن، هذا العالم الذي وصفه كنعان مكية ب"جمهورية الخوف"، الـذي تديـره سلطـة وصفها حسن العلوي بـ "دولة المنظمة السرية"، وجد البهائيون أنفسهم فيه في منطقة معتمة ومريبة مصنفين أعداءً محتملين.

كان تأريخ "العبايجي" الشخصي

تتقاطع او تنسجم مع توجهات السلطة، وكانت التواريخ الفرعية للافراد تصب في النهاية في خران معلومات شامل يتيح للسلطة أن تتحكم بصورة الواقع ومصائر الافراد، كانت هناك حقيقة واحدة تصنعها السلطة، تصنع الخونة والعملاء وتنسج من الافراد كتلة عدو مؤكد او محتمل، وعبر تصنيف السلوك ترسم حدود هوية الناس بين المباح والمحظور، كان العراقيون جميعا يعيشون في سجن كبير، وكانت هويتهم نتاج خيار سلطوي، ولم يعد الحديث عن خيار فردي ممكنا بعد الأن. حين اندلعت الحرب مع ايران في العام ١٩٨٠

انشغلت الدولة والمجتمع بجحيمها،

كانت معتقدات البهائيين ترفض العنف

ينتقل في إضبارة من سجن أبو غريب،

ليستقر في منطقة أمن الكاظمية، ولم

يكن القاضى يمتلك وقتا لمطالعة التاريخ

الذى تحتويه الإضبارة الضخمة، فكانت

تتحول الى ملخصات يقوم بها أحد

هذه التواريخ الشخصية للناس والتي

تقبض على تفاصيلها السلطة، تجعل لكل

فرد نسخة رسمية خاصة من التاريخ قد

الضياط الادنى مرتبة.

والحرب، كيف سيواجهون ذلك مع تحريم معتقداتهم، هـل سيعدون خونة؟ كان من الواجب عليهم التضحية من أجل خدمة المجتمع ولكن الحرب قصة قصص البهائيين حول هذه النقطة تضعنا ازاء تاريخ غير مدون عن سنوات الحرب، اذ تعين على البهائيين فى الجيشس أن يتقدموا إلى زملائهم، ويخبروهم بعدم قدرتهم على حمل السلاح، وهكذا تكيفوا مع عالم أخر معقد، فشغلوا أعمالا لا تتضمن قتلا، مثل إعداد الطعام، أو إسعاف الجرحي. أما المعتقلة السابقة خارج حدود جبهات القتال، فقد خاضت حربها الخاصة

أحد الاجتماعات الحزبية في الجامعة تخلف أحد الطلاب عن الاجتماع وخرج من القاعة وكنت حينها في محاضرة، وأخبرنى بما يتداوله الطلاب في الاجتماعات الحزبية عني، وكان تحذيره ينم عن تصور خطورة قائمة بي، طلبت منه أِن يرجع إلى الاجتماع

قبل أن يلاحظوا". صادفها مثلما صادف كثيرا من البهائيين عشرات الافراد من الذين كانوا يحاولون الضروج عن محددات النظام السياسي أنذاك ويتعاطفون مع الأخـر المضطهد، تقول المعتقلة "أذكر أنهم كانوا يطلبون من صديقاتي كتابة مثل هذه التقارير، وكن يخبرنني بكتابة تقارير لاتهددني

وتشرح وضعى المسالم أنذاك". مثل هـؤلاء الناسس موجـودون في كل مكان، مثلما يوجد "الأخرون" الذين كانوا يكتبون التقارير عن البهائيين، من كتلة اولئك الخائفين الذين فسروا الخوف من السلطة على انه ولاء لها، هـولاء الـ"هـولاء" موجـودون في كل زمان ومكان، ويعاد انتاجهم اليوم ايضا، بطرق مبتكرة، او حتى بالطرق القديمة ذاتها. بذلت المعتقلة السابقة جهدا عاليا من اجل تجنب كل شيء، وحين تخرجت من الجامعة، عملت مهندسة زراعية في أحد حقول الدواجن الحكومية، وقد حاولت التركيـز علـي عملهـا ونسيـان أي شيء آخر، وبكل جوارحها أرادت أن تسهم في تنمية ثروة بلدها، تقول "كنا في حالة حرب وكان البلد يحتاج إلى جميع الموارد، وبدأت قيمة الدينار العراقي بالتدهور". انتهت الحرب مع إيران، وعاش البهائيون مرحلة انتقالية قصيرة قبل أن تندلع حرب الخليج الثانية ١٩٩١، ويبدأ حصار اقتصادي ثقيل الوطأة، تركت المعتقلة السابقة وظيفتها الحكومية بعد بيع مشاريع الدولة، وقررت أن تنتقل من بغداد إلى البصرة. تقوقعت داخل المنزل، وعاشت ضمن مجتمع لا يعرف البهائيين، تقول "تتم دعوتي للمناسيات الاجتماعية وأشارك الناس أفراحهم ولكن من دون قدرة على التواصل الكامل أيضا،

المناسبات الوحيدة التي كنت أؤديها

من دون دعوة كانت هي المأتم.. كنت

اصطحب طفلتى وأدخل الماتم، وأقوم بتعریف نفسی جارة جدیدة، کان مجتمعا خليطا من المسيحيين والمسلمين، حينها

بدأت اتلمس نفسي من جديد". فى الأعياد الإسلامية يأتيها الزوار للتهنئة، كانت تتهرب بالقول: جميع أيامنا أعياد.. عيدكم سعيد.. لكنني بهائية وعيدي في اليوم الفلاني، ويردون لماذا لم تخبرينا؟ تقول "كانت مفاجأة بالنسبة لكثير منهم، فإخفاء العقيدة تحقير لها، ونحن مجبرون على الجهر بها حينما نسأل. وبعدها حينما أحضر مناسبة اجتماعية أسمع امرأة تهمس للأخرى: إنها بهائية. وحينما يسألني شخص ما دينك: أقول بهائية، أتوقيف عند هذا الحد. لا أستطيع أن أحبب أكثر. طاعة قو إنس الدولة مهمة لنا أيضا، وليس مجرد الحكم بالإعدام الذي يترتب على شرحي طبيعة عقيدتي، إذ يعد هذا ترويجا بحكم القانون". يصف لي البهائي من اربيل طبيعة تفاعل البهائيين مع قانون حظر البهائية بوصفه مثالا على انسجام وطاعة البهائي: "كنا منسجمين مع إيماننا بطاعة القانون، إذ لو أردنا أن نضرب مثالا على التطبيق الضميري للقانون، فسوف نجده في تطبيق البهائيين للقانون الذي يحظر عليهم ممارسة دينهم، وإعلان هويتهم من دون حاجة لرقابة أو قسر".

ويضرب مثلا أخر، هو عند مصادرة أملاك البهائيين على وفق قانون التحريم كانت هناك وبسبب عدم الاعتراف الرسمى بالبهائية عدم قدرة على التمييز بين أملاك البهائيين الشخصية، وأملاك الطائفة، فاعتمد النظام أنذاك على شهادة البهائيين أنفسهم في التمييز بين الأملاك الشخصية وأملاك الطائفة.

كانت فترة التسعينيات هادئة نسبيا، ولم تعد قضية البهائيين تشكل خطرا أو تحتل أولوية لدى البعثيين، لكن قانون الحظر ما يـزال ساريـا، ولم تعد السلطة وسط تحديات جديدة بحاجة لإثارة تأريخ البهائيين مرة أخرى، أما البهائيون فقد فضلوا الاستمرار على طاعتهم الضميرية للقانون وانتظار التغيير الذي انتقل بمجتمعهم العراقى الاوسع الى مرحلة انتقالية قلقة.

ضخامتها، كانت السلطة توظف موارد كبيرة من أجل متابعة الناس المريبين في نظرها، كانت تحتفظ ببنك معلومات تستطيع من خلاله كتابة تأريخ شخصي يتضمن أدق التفاصيل عن كل مواطن، هذا العالم الذي وصفه كنعان مكية ب" جمهورية الخوف" ، الذي تديره سلطة وصفها حسن العلوي بـ" دولة المنظمة السرية" ، وجد البهائيون أنفسهم فيه في منطقة معتمة ومريبة مصنفين أعداءً محتملين.

وكان من المعتاد ان يتم استدعاؤه دوريا للدائرة الأمنية ومراجعة إضبارته، وقد ذهل عندما شاهد

مات غريبا ... سعد صالح جبر (

بعد عودتها الى الجامعة وسط محيط

مشحون ومتوتر، حاولت أن لا تختلط

كثيرا بالناس، من قاعة الدرس وتتوجه

مباشرة إلى القسم الداخلي. لكنها

تصطدم بين الحين والأخر بشخص

يتعاطف معها، تذكر هذه القصة كمثال

من عشرات قصص التعاطف "في



🗆 يعقوب يوسف جبر

يعد التلاحم الوطني العمود الفقري لاسترداد سيادة العراق المنقوصة ،انه الأساس المتين لنهوض البلاد من كبوتها ، لكن أبجديات هذه الثقافة تصطدم بإشكاليات دخيلة على مجتمعنا ودولتنا ،منها الانتماء والتعصب الطائفي ، فمن جاء بهذه الثقافة السلبية ؟

وماذا يهيئون لنا في المستقبل من شرارة جديدة لحرقنا مرة أخرى؟ يبدو أن أزمتنا متصلة شئنا أم أبينا بالصراع الإقليمي والدولي في منطقة الشرق الأوسط التي تعد المنطقة الحيوية في العالم فهي شريان النفط الذى يمد العالم بنفوط رخيصة الثمن ، فعلى افتراض أن المنطقة بما فيها العراق كانت تفتقر لثروة النفط وكانت صحراء قاحلة قفراء فلا أحد يفكر في غزوها و لا أحد يفكر في إذكاء نار الحروب فيها ، لكن هذه المنطقية الغنية بالنفط والثروات الأخرى كالغاز كانت و لا تزال مشارا للطامعين الذين دأبوا لأجل التدخل في شوون دولها على التخطيط لررع الفتنة فيها عبر الغزو مرة أو عبر صناعة الإرهاب وتصديره إليها تحت مسميات مزيفة ، وثمة من يسأل

الوطني هي التي ستؤتي ثمارها اليانعة

وليسس التعصب الطائفي والمناطقي فهل

سيعى البعض الدرس جيدا ويؤسس

لمشروع التلاحم الوطني للحفاظ على ما

تبقى من قوة كامنة لتجذير مشروع السيادة

الوطنية ؟ إن التلاحم الوطني سيصنع

مشروع الدولة المهابة والمهيبة ،فهي دولة

العرقيين جميعا وليست دولة تابعة للدخلاء

وليسى من حق أي دخيل أن يتطفل على

صرحها ، لأنه سيواجه الرفض من الجميع

مهما امتد الزمن.

أرسل العصابات الإجرامية ومنها داعش إلى

بلدنا ؟ هـل جاءت هذه العصابات بالصدفة ؟

كيف تتجنب شعوب هذه المنطقة ومنها العراق الويلات والحروب؟ " لا سبيل لذلك سوى رفع مستوى التعليم وترسيخ ثقافة الوحدة الوطنية والارتقاء بالوعى الوطني والاهتمام الجدي بالمصلحة الوطنية العليا وترسيخ مفهوم السيادة وعدم السماح لكل من هب ودب للتلاعب بمقدرات بلدنا ودولتنا مهما بلغ من القوة والنفوذ والتأثير فبلدنا ليس بحاجة للتوسل بمن يملك أجندات سياسية لا تتماشى مع الأجندات الوطنية ، لأن بلدنا العراق هو بلد العراقيين بمختلف طوائفهم ، وواجب الجميع حمايته من الأخطار ، ومن المؤكد أن ثقافة التلاحم



□غالب حسن الشابندر

هل كتب على الطيبين ان يكونوا اسيري قسوة الحقيقة المقلوبة حتى في موتهم ؟ يبدو كذلك ، ففي الوقت الذي تقام فيه المآتم نفاقا او ايمانا عن جهل وتجاهل في كثير من الاحيان لمن لا يستحق لفتة التاريخ الهامشي ،

عن ملق وخوف او صدقا عن غفوة بصيرة ، تـذوب جثـة سعد صالح جـبر من غياهب النسيان والاهمال والنكران ، وهو الذي افنى كل عمره وماله وجاهه خدمة للعراق والعراقيين ، جازف بحياته بشجاعة وامانة ليكون من رواد حركة اطاحة عرش الطاغوت الصدامي ، وليكون من العاملين الاوائل لتخليص هذا الشعب المسكبن من ويلات حكم ظالم لا يعرف ذمة ولا ضميرا ، وكان صوتا في المحافل الدولية يفضيح بشائع وفظائع النظام الطاغوتي باسمه الصريح، وصورته بلاقناع، حيث كان الكثيرون يختفون وراء اسماء مزيفة ، وصور محجوبة بمكياج التخفي

وفي الوقت الذي تتزاحم فيه مشاعر الاسي

والأسف والتفخيم والتضخيم حزنا كانبا

تقي الذي زاره في الايام الاخيرة وفاء تاريخ وإن لم يكن بوزن ذلك التاريخ! مات سعد صالح جبر وبالكاد يحظى بكفن وداعه من هذه الدنيا الغادرة ، خاصة وقد اكتظت بحملة القيم ولكن القيم بريئة منهم ، تلعنهم ليل نهار ، فما عرفو الصديق ذمة

، ولا لرفيق درب وفاء .

والتضليل ، وكان رحمه الله سخي الجيب

حتى افلس أخر عمره ، فلم يجد ما يقوّت

به يومه ، هذا ما رواه لي الاخ محمد جواد

مات سعد صالح جبر بالعراء ، والعراء الاكبر لحظة افتقادك رفقاء درب كنت تحترمهم وتجلهم وتقدم لهم الغالى والرخيص، ولكن وقت ما تاتى ثروة الصدفة ، وثراء الحظ العفوي ، يتجاهلونك ويتهربون منك، وهم يعلمون لن تستجديهم ولن تستعطفهم ، لانهم كانوا يستجدونك ويستعطفونك، ألا ساء ما يشعرون ، ساء ما يعملون .

مات سعد صالح جبر بعد ان انفذ كل ثروته على طريق النضال الحي من اجل شعبه وامته ووطنه ، وكان اكثر ما يؤلمه عندما لم يجب ما يؤويه بكرامة روحه السخية وعزة ضميره الذي ما ذلت إلا لكرامة

، فإنا لله وإنا له راجعون. مات ولم يُقم له حفل تأبين ولا تذكير ولا اشارة ولاحتى فاتحة يتيم المعارف والاقارب والاصدقاء، وهو الذي كان بيته الكريم ملتقى الاصرار والكتاب والسياسيين من اجل عمل جاد في سبيل العراق والعراقيين ... مات وحيدا! لماذا يا سادة يا كرام تنسون من حقه الذكر

مفقودة ابي إلّا ان يسترجعها ، انها كرامة

الشعب العراقي ، كرامة الضمير العراقي

والاطراء والاحتفال، وتقيمون الدنيا ولا تقعدوها لمن يملك كل الاستعداد لبيع عراق على والحسين على مذبح الاطماع الشخصية والفئوية والعائلية ؟ أهى عدالة السماء ؟ أكفر بمثل هذه العدالة إن كانت حقاً

تستحق هذا العنوان ...

مات سعد صالح جبر بالعراء



، والعراء الاكبر لحظة افتقادك رفقاء درب كنت تحترمهم وتجلهم وتقدم لهم الغالي والرخيص ، ولكن وقت ما تاتى ثروة الصدفة ، وثراء الحظ العفوي ، يتجاهلونك ويتهربون منك ، وهم يعلمون لن تستجديهم ولن تستعطفهم ، لانهم كانوا يستجدونك ويستعطفونك ، ألا ساء ما يشعرون ، ساء ما يعملون .



وزير الثقافة: القوى المتنفذة في الدولة ليست لها رؤية ثقافية

بغداد/غفران حداد

أنحى وزير الثقافة فرياد رواندزي باللائمة على الموقف السلبى للتيارات السياسية، الإسلامية خصوصا، حيال الثقافة وعلى الفساد المالي والاداري في وزارته خلال المرحلة المقبلة في عرقلة قيام النهضة الثقافية المطلوبة في البلاد، وانتقد عزلة المثقفين العرب والكرد عن بعضهم في العقود الأخيرة بخلاف ما كان قائما في الماضي.

وكان الوزير رواندزي يتحدث في ندوة نظمها له معهد التقدم للسياسات الإنمائية يوم السبت بعنوان ' الثقافة وخيارات المستقبل''.

فى بداية حديثه قال الوزير رواندزي "عندما أصبحت الموظف الأول في وزارة الثقافة لم أكن أعلم انها فقيرة ومتخلفة الى هذه الدرجة، وعندما مرّ شهر على عملى فيها وجدت أن هنالك مشاكل كثيرة، أهمها ان قوى الاسلام السياسي المتنفذة في الحكومة والدولة ليست لها رؤية أو ستراتيجية ثقافية"، وانها لا تبالي بالتالي بقضية الثقافة وتطورها.

وأضاف "هناك أربعة تيارات متواجدة الآن في الساحة العراقية، لكل واحد منها رؤى وأفكار يبحث عن تطبيقها: التيار الإرهابي، والتيار المتطرف، وتيار الإسلام السياسي، والتيار المدنى أو الليبرالي أو العلماني. التيار الأول لا يؤمن بشيء اسمه ثقافة،

والبديل عنده جاهز دائما وهو القتل لكل مَن يُخالف ذلك وهو تيار تدميري بكل معنى كلمة التدمير، إذا كان إرثا تاريخيا او اجتماعيا. والتيار الثاني المتطرف هو الآخر لا يؤمن بثقافة الآخر، وربما يعمل في منطقة قريبة من التيار الأول وتفرعاته.

ما نراه في تراجع الفن في العراق على مستوى الغناء والرقص والموسيقي فكل شيء قابل للمنع.هذا التيارلا يريد التعاطى مع الثقافة والمثقفين كما يريد صناع الثقافة بل كما يريد هو ويرى . ورأى ايضا ان التيار المدنى او اللييرالي او العلماني "خائف ومتردد ومنسحب على نفسه"، مشيرا الى ان هذا التييار هو المعول عليه في انتاج الثقافة وفي إحداث تنمية ثقافية لكن موقفه السلبي المشار إليه يضعف من فاعليته. وأكد رواندزي أن " الإرهاب فكر يجب مواجهته

أما التيار الثالث فيبحث عن المنع والتحريم، وهذا

ثقافة أخذت تنتشر وتتمدد في شتى الاتجاهات بتعدد أشكال وأنواع الإرهاب بتياراته المتعددة والمختلفة. ولام الوزير التيار الاسلامي على موقفه السلبي تجاه الثقافة وعدم وجود برنامج ثقافي لديه، مقارناً هذا الموقف بالتجارب الاسلامية القائمة في عدد من الدول ذات الانظمة الاسلامية كايران وتركيا واندونيسيا وماليزيا. وقال "لنأخذ إيران على سبيل المثال نجدها دولة إسلامية على المذهب الجعفري، ولكن

بفكر أخر مغاير بالمفهوم والتطبيق، فالإرهاب اليوم

لها فلسفة واضحة المعالم في حقل الثقافة، والسينما لديها متطورة جدا ، لذا نجد الثقافة الإيرانية، برغم بعض الانحسار، في تقدم كبير جدا بخلاف ما هو حاصل في العراق. ولاحظ راوندوزي ان اساطين



الثقافة الكردية في العراق كانت ثقافتهم عربية وعاش

معظمهم في بغداد، ما اسهم في تطور الثقافة الوطنية العراقية، لكن في العقود الاخيرة حدثت عزلة وانقطاع بين مثقفى القوميتين الرئيستين في البلاد، وشدد على ضرورة اعادة الترابط بين الثقافتين الكردية والعربية وأكد وجود الامكانيات لذلك.

وتحدث وزير الثقافة عن دور الفساد الاداري والمالي في وزارته خلال المرحلة السابقة في عرقلة قيام بنى تحتية هي من لوازم النهضة الثقافية، وضرب على ذلك مثلا مشروع دار الاوبرا الذي كلف الوزارة اكثر من ١٥ مليون دولار من دون عمل أي شيء لان المشروع احيل على شركة تركية لا خبرة لها ولا امكانية في عمل مشاريع من هذا النوع. وقال " منذ بدأت عملي في الوزارة شممت رائحة فساد قوية في هذا الملف لان إرساء العمل بهذا المشروع الكبير على هذه الشركة هو فساد بحد ذاته لان هذه الشركة غير

وقال وزير الثقافة " بكل صراحة الثقافة لا يمكن لها أن تستقيم الا بوجود أمرين هما: النتاج الثقافي والبنى التحتية، فقد اتيحت للوزارة فرصة ذهبية من اجل النهوض بواقع البنى التحتية من خلال مشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ولم تستغل بالشكل الجيد. هذا العام كما تعلمون هنالك تقشف في جميع الوزارات ومنها وزارتنا لكننا نأمل ان نتمكن في العام القادم من الارتقاء بواقع البني التحتية.

البرج العاجى

■ فوزي كريم

استئصال

مستريحاً في غرفة العمليات، وقبل أن يبدأ المخدر مفعولـه، قلـتُ "رحلة موفقـة دكتـور." أجـاب ضاحكاً أمل ذلك. "رحلة الدكتور عبر الوريد، مع أنبوب مزوّد بكاميرا دقيقة ومجسّة استئصال، إلى البطين الأيسر من القلب. هناك يتم البحث عن الندوب المولَّدة لنبض القلب غير المنتظم واستئصالها، ويستغرق ساعات ثلاثاً أو أربعاً، ولكنها في زمن المخدر لا تتجاوز رمشة حفن. حين استيقظت كانت الغرفة نصف مضاءة، ووجه الممرضة يتأملني ويبتسم، استجابة لابتسامتي، إلى جانبها كان فم الدكتور يتحدث لي "كانت رحلة موفقة

هذه عملية "استئصال" ثانية، الأولى أجريتها قبل خمس سنوات على ما أذكر، أما سرير المستشفى فأكثر من مألوف، وكذلك أوجه المرضى على الوسائد البيض، يبعث بي رضيً كما تَنبعث الحكمةُ من الخبرة. أجناسً خِليط من الأحياء التي بدت لي سهلة المُسر، مستسلمـةً كمـا تستسلـم أوراقٌ خريـفٌ بالغـة السحر لمجرى ماء بالغ الصفاء. أجناسٌ في ساعاتها النادرة، إذْ يُخْلِيهِا الاستسلامُ إلى مصائرها من كل طويّة سيئة، كما تُخلى المصفاةُ الماء من الشوائب. في الردهة معى ثلاث سيدات على أسرتهن: هندية، بولندية وانكليزية لعلها تجاوزت التسعين، وأغلب المرضات من تيلاند والصين. أربعة أحياء يتبادلون الصمت والابتسام كل حين، السيدةُ الانكليزية التي تجاوزت التسعين، مع التهاب رئوي حاد، شغلت الردهــةُ وطاقمُ التمريض بفعل مسِّ من خرَف، يوهمها بأنها في بيتها. وتتحدث مع الممرضات من عُل، على هذا الأساس، وبفعل سعالها الذي لم ينقطع، لم أستطع النوم حتى الفجر. حاولت أن أشغل النفس بالقراءة في الهاتف النقال الذي إلى جانبي، مددتُ أصابعي إليه فلم تبلغُه أصابعي بفعل الارهاق صارت المسافاتُ بين الأشياء لا محدودة.

حين غادرنى الدكتور، بعد زيارة خاطفة بشأن عملية الاستئصال، طاب لى أن أسائل النفس: ما إذا كان القلب الذي تحدث عنه هو موطن العو اطف حقاً، عضلةً، يارجل! مجرد مضخة عضلية تتسلم أوامر نبضها من المخ، لتبعث الدم النقي إلى خلايا الجسد جميعاً. تبعثه، لتتسلمه، ثم لتبعثه فاسدا إلى الرئة للتنقية. هل كان أبو نؤاس يعنيه، حين أشار إلى "موطن الأسرار"؟ لقد أوقف الخمرةُ، حين دبُّ دبيبُها إليه، خشية من فضح أسراره، ولكن الإشارة لم تكن صريحة، ودبيبُ الخمرة يبلغ كل خلية في جسد الانسان، ولذلك اقترح المفسرون الدِّماغ، إن لم يكن القلب وهو أنسب، موطناً للأسرار ومكمنا للعواطف. ولكن ما العواطفُ؟ ما الأفكار؟ ما الذاكرة؟ وما المخيلة؟

رائحة الطعام تُقبل إليك، وقت الظهيرة، مشوبة برائحة الأدوية والمعقمات، تماماً كما تُقبِل القصيدةَ من حمّى العاطفة، الفكرة، الذاكرة والمخيلة مجتمعةً. ابتسمتُ في وجه الممرضة التي تفحص ضغطَ الدم، لأن المقارنةُ بين رائحة الطعام الخليط، وخليط القصيدة أعجبتني تماماً. ورحت أكتب في داخلي رؤوس أقلام لفصل من كتاب في هذا الشان. ولم أغفل أن أضع كلمة "جنون"، لكى لا أنسى، فالجنون إنما يحتلّ موقعه الخفي في عملية الخلق، لأنه كفيل بإرباك التواصل المنطقى والعقلى بين تلك العناصر، هذا الإرباك وحده الذي يسمح للعاطفة والفكرة والذاكرة والمخيلة بأن يخترق السيدة الانكليزية التي تجاوزت التسعين، لم تُفسد

علينا نوم الليل وحده، بل يقظة النهار أيضاً، ولكن ظلت جلستُها المنحنية في سريرها مهيبةً، ولا تخلو من مسحة جمال. لا أعرف لم استحضرتُ هيئة "فرجينيا وولـف"؟ هل هو الخرفُ، التعـالي أم النهاية الوشيكة؟ حسن جاءتها الممرضة بصينية الطعام: طبق سمك مع البطاطا، عصير وحلوى، رفعت السيدة وجهها إليها قائلةً: هل لي يكأس نبيذ أحمر، رجاءً؟ أجابتها الممرضة بابتسامـة حلـوة: ولكننـا في المستشفى لا نقـدم نبيذاً مع الطعام. حنَت السيدةُ رأسها مهمهمة، حسدتها أنا على فيض الوهم هذا، كانت الشمس الشتائية تعرض المرضى على أسرتهم بحميمية من يعرض فراخاً في أعشاش، أيُّ ولع هذا الذي يشدّني إليهم؟

بدأت في منتصف الخمسينات من القرن العشرين وهي الهجرة من الريف الى المدينة ، وتمضي بنا الحكايات المريرة والقاتلة بأحزانها حتى نصل الى الحرب العراقية الايرانية ، وهو فاصل ملىء بالدم الذي سال لسنين طوال بلا معنى، وسوف نجد ملحمة الموت والقتل المجانى بل الرعب والخوف الذي يتجسد في الصورة التي تقدمها الرواية ص ١١٨ ((ها هو اليوم العاشير ، وانا ادفن بين الاحراش والسواتر، واصبحت لا افرق بين رأسي والخوذة ، ويلف عنقي حزام قناع الوقاية الذي لو وضعته على الوجه فانك تفقد التنفس....)).. ويتنافس خطان سرديان بارزان في (شرق الاحرزان) هما: معضلة

عياس لطيف

شرق الأحزان

حرب العراق مع ايران وقضية النضال السياسي في العراق.. وفي كلتا الحالتين ندرك اخطر مسببات الفشل الذي منيت به الحركة الوطنية في نضالها المستميت من اجل الوقوف بوجه المأسى واهوال القدر تماما كما وجدنا ان الفائز لا يريح شيئا في الحرب على حد تعيير ارنست همنكواي،أية حرب كانت ومهما بدا الاستعداد لها قائما على كل مستلزمات ادامة حرب كافرة لا معنى لها.. إن موت انسان واحد دون مبرر او ذريعة منطقية هو دليل كاف على خسارة الحرب من قبل القائمين عليها ، ولنا ان نتساءل مـن الذي يدفع الثمن من الناس اكثر من سواه في الحرب عادة؟ يجيبنا السارد على ذلك بفم ملىء بالاحزان: ص٧٧: ((الامهات وذوو الثقافه هم من يكابد ويلات الحرب، فبكاء الامهات على فلذات القلوب وهم

ولنلحظ التغيرات الاجتماعية التى حالما بدلت من هويتها وكينونتها ان ترسم لنا الماساة العراقية ليس بمنطق الروايه بل ما شكله الواقع الصعب في الحقب تلك ، فقد كان واقعاحكم علينا من خلاله بالموت البطيء، ويبدو ان معظم رواياتنا المتاخرة التي تصاول التعرض الي تلك السنين العجاف لكى تنفض اليد من صفحات تلك الويلات التي عاني منها الانسان العراقي بكل ما عرف عنه من صبر ومعاناة ، وذلك ما

فعلته رواية شرق الاحزان باصرار

ومعرفه للذي يجري امام اعيننا

اليوم او الامس معا..

منطق الحرب المجنونة ، فهي نبات اللاعقل واللاحكمة والطريق الى العبث الدموي..)) لعل من اليسير علينا ونحن نحاول الاكتفاء بعرض ابرز معضلتين وهما الحرب والسياسه غيران من الصعب تجاوز محن اخرى كثيرة عالجت الرواية بعضها وتركت البعض الاخر طرات على حياة المواطنة الروسية في المدينة الغريبة عليها، ليس بغداد فحسب بل مدينة الثورة وانسجامها مع الطقوس الحسينية في عاشوراء وماحصل لها وماجرى بعد الذي عاناه زوجها: ((... كان البيت حزينا كسائر بيوت القطاع فقد هيمن حزن ثقيل على الوجوه والارواح بالاخبار الحزينة والقدر المقيت الذي اختطف كل احلام سعدية الروسية وانهى بضربة واحدة على انتظارها اللامجدي لخروج سليم من السجن.. / ص ١٢٩..)) ان المصائر في شرق الاحزان تميل الي

يسحقون تحت سرفات الحرب.))

ثم: ((والذين يقرأون يرفضون

شسرق الأحسزان أم ملحمة الأحسزان؟ هـذه الروايه التـي تتشابه من حيث احمد خلف النزعة الارسطية مع حس الملحمة، ، ثم نخلص الى عملية حفر نفق سجن الحلة الشهير ليخلص موضوعته

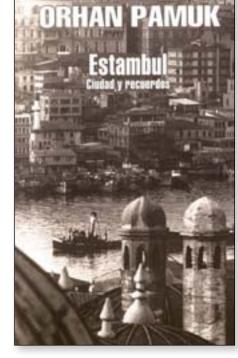
قراءة في رواية عباس لطيف:

، اي النفق ، الى ان يسجل انصع صفحة في التاريخ السياسي نكاد لانبالغ في قولنا اذا ما اعتبرنا العراقي وسجل اليسار العراقي في ستينات القرن العشرين ،على اعتبار الروائي عباس لطيف قد اناب نفسه ان هذه العملية بحد ذاتها تعتبر من عن عذاباتنا ليسردها نيابة عنا ويفرشها امام قارئه طائعا وراضيا بما ألت اليه امورنا خلال مجموعة من السنين والحقب القاهرة والمؤلمة التى مرت علينا وقد مست بالعذاب والالم العديد من شرائح هذا المجتمع الرافديني الذي ادرك مؤلف رواية (شرق الاحزان) بما عرف عنه من مواظبة واهتمام بقراءة النفس البشريه ، ادرك الا مفر من خوض التجربة المرة وعرضها بكل وضوح ، لذا نجد أن اللغة تتكفل عملية التوصيل بما عرفت به اللغة الواقعية التى تذهب لمحوريها دفعة واحدة ، وتلك احدى البديهيات التي تفرض علينا احقيتها في اننا حين نكتب عن موضوع واقعى لامفر لنا من استخدام لغة واقعية ، وذلك ما فعلته هذه الرواية حين واجهت معضلتها الاساسية وهي الوقوف في الضد من كل طروحات الواقع العراقى المرير الذي عشناه مع: (مجيد وحسن وسعدية الروسية وكامل) ومجموعة المهاجرين من الشاكريـة الى مدينـة الثـورة ، على امل تشييد حلم المدينة الفاضلة ، كان من الضروري ان يعطى ألمؤلف موضوعة التحول المديني ، يعطيه حقه الكافي خصوصنا وان استرة كامل ومجيد توحى بما لا يقبل









ترجمة/عادل العامل

الشك انها تعود الى السارد الاول في

ظل أورهان باموق على مدى العقود الثلاثة الماضية وجه الأدب التركى الحديث في الداخل و الخارج. و قد جلبت له رواياته، المترجمة إلى العديد من اللغات الأجنبية، جائزة نوبل للأدب عام ٢٠٠٦، لكنها جلبت عليه أيضاً وضعاً غير مرحب به أحياناً كصوت أخلاقي لأمة سريعة التغيّر. صصو قد أوضح باموق لوكالة فرانسُ بريس، التى أجرت مقابلة معه في بيته بإستنبول، أنه كان يود

إستنبول .. لدى التركي أورهان باموق

الرويـه ص ١٦)) ويتساءل السارد

الذي يبدو معنيا بكل تفاصيل عمله

المروي بدقة عمل واقعى: ـ هل مات

من الجوع والعطشى؟ ام الخوف

والظلام وعدم وجود اية بارقة امل؟

وسنعجز كثيرا اذاما اردنا متابعة

الحكايات الواحدة تلو الاخرى،

فقد صممت تلك الحكايات على هيئة

تذكرنا ببنية الملحمة التى يتكدس في

اروقتها العديد من الحكايات التي

تنتهى عادة بماساة قاهرة ، الروايه

هنا تنطلق مع المأساة العراقيه التي

الكاتب والمدينة

عشرين دقيقة، فإن ما يُذاع في آخر الأمر دقيقة واحدة من

كان يقول هذا وهو يجلس وراء مكتب عليه أكداس من

الكتب، و تحيط رؤيته بألفى سنة تقريبا من التاريخ

البيزنطي و العثماني في إستنبول ـ القرن الذهبي، و أيا

الأدب و ٢٠ دقيقة من السياسة.



لو يُنظر إليه كروائي و ليس كخصم علماني للرئيس رجب طيب أردوغان. "فأنا لا يتوجب علىّ فقط المناورة للتقاتل مع الحكومة بل وعلى كذلك الاستماع لطلبات الناس "، كما قال. " و كل مَن له مشكلة أو يشعر بأن الحكومة لا تقوم بعمل جيد لهم يريد منى أن أعبّر بحق عن مشاكله. فجائزة نوبل لم تجعل حياتي سهلة لكنني بطبيعة الحال سعيد للتعامل مع جميع هذه المشاكل". و مقارنة مع " أجيال الكتّاب " في تركيا الذين سُجنوا، أو

صوفيا، و الجامع الأزرق.

و قال إن روايته المنشورة الأخيرة (غرابة في عقلي A Strangeness in My Mind) كانت محاولة لإظهار إستنبول المتغيرة من خلال عينى شخصية تعرضوا للنفي، أو حتى قتلوا، فهو يشعر بأنه محظوظ الرواية. و تدور القصة حول أحد باعة الشوارع الذي جدا. وأعرب عن استيائه من مقابلات وسائل الإعلام، يبع مواد منها البوضة boza ، و هو شراب تقليدي قائلاً إنه و بعد مناقشة الأدب ساعة و نصف و السياسة

يرتبط بعالم العثمانيين، و الوسط التركي، و الأحلام الرومانسية في الحياة العثمانية .. و من ناحية أخرى، تبيّن شخصيتي هذا للقارئ كيف تتغير هذه المدينة شارعاً فشارعاً، و دكاناً فدكاناً، و نافذةً فنافذة". ففي بداية الرواية في السبعينات، كان عدد سكان إستنبول مليونين فقط، لكنه الأن يصل إلى ١٦ مليونا، كما قال. و سواء كان باموق يكتب عن تركيا القرن العشرين (كما في "متحف البراءة") أو زمن القرون الوسطى (كما في اسمي أحمر")، فإن مدينة إستنبول قد أصبحت تقريباً الشخصية الرئيسة في أعماله. و هو يقول عن ذلك، "إن إستنبول، بالنسبة لي، بوسفور،

معمول من القمح المخمر، " يستمتع به الناس ليلاً و

تاريخ، لوح حضارة، بمبان تذكارية، و إنشاء متواصل حيث كان الناس يبنون و يتذمرون و يتذمرون لكنهم يتمتعون . . بحياتهم الحديثة. و يمثل ذلك كله التناقضات التي تحدد إستنبول ". و يمكن أن يكون باموق معارضا للنظر إليه كشخصية سياسية، لكنه يبقى ناقدا بشكل صريح لأردوغان الذي تباهى بتحويله البلد إلى " تركيا جديدة " ذات مشاريع بناء طموحة. فحزب العدالة و التنمية الحاكم" يدمر توازن القوى، الذي هو في الواقع المفتاح إلى أية ديموقراطية "، كما قال باموق. " و بذلك المعنى، ليست تركيا سوى ديموقراطية انتخابية، لكنها الديمقراطية التي يُنتهك فيها احترام حقوق الإنسان، و

و باموق يغادر تركيا كل عام لتدريس فصل دراسي في نيويورك بجامعة كولومبيا، و يمكنه أن يحس بالتغيير الحاصل هنا حين يعود أخيراً. "فعندما كنت أرجع، كنت

الكلام الحر في كل يوم ".

أشعر بجو من الخوف، فالناس يتهامسون "، كما قال. و أضاف مُعلقاً على تاريخ تركبا الحالي، من الجنرالات الانقلابيين إلى أردوغان، " لقد أبعد العسكر الشموليون عن السلطة، و حلت محلهم حكومة إسلامية شمولية ". وقدهيمن أردوغان وحزب العدالة والتنمية على المجتمع الشديد التنوع في تركيا لأكثر من عقد من الزمن لكنهم يواجهون تحديات لم يسبق لها مثيل بعد احتجاجات عام ٢٠١٣ الجماهيرية التي أعقبتها اتهامات بفساد مذهل للنخبة الحاكمة. " بمعنى أن غموض الإسلام السياسي قد تلاشى بسبب القوة المقنعة للمزاعم المتعلقة بالفساد "، كما قال باموق. و كان أكثر تكتما حين طلب منه التعليق على أحداث القتل الجماعي للأرمن التي ارتكبتها القوات العثمانية خلال الحرب العالمية الأولى، و هي المأساة التي كان باموق قد صنفها عام ٢٠٠٥ بـ " الإبادة الجماعية ' فقد جلبت عليه تلك التعليقات تهديدات بالموت إضافة لإجراءات قانونية تم التخلي عنها في نهاية الأمر. " و قد عشت قدراً كبيراً من المشاكل مدة ثماني إلى عشر سنوات مضت لأنى تحدثتُ بحرية حول الموضوع '

أما الآن، فإن باموق يركز على وضع اللمسات النهائية لرواية جديدة يقول إنها ستكون مفاجأة لبعض القراء. و هي تروي، بأسلوب باموق المعروف، قصة حفّار أبار في إستنبول و غلامه المتمرّن لديه، و هي " مجازية ". لكن هناك فرقاً هذه المرة. " فالمشكلة هنا أُنَّى أريد هذه المرة أن أكتب رواية قصيرة و أكسر بخاطر قرائى التقليديين الذين يقولون لى على الدوام أن أكتب رواية طويلة "!

عن / Hurriyet Daily News

«الأرملة البيضاء» ما زالت حية وتجند «انتحاريات» في اليمن ومجاهدات التنظيمات المسلحة يطالبن بالمساواة مع الرجال في سوريا

□ لندن / رويترز



ذكرت جريدة «صنداي إكسبريس» البريطانية، امس الأحد، أن زوجة سابقة لبريطاني متهم ي أحداث إرهابية تعمل مع تنظيم «القاعدة» لتجنيد جهاديات بمنيات، لشن هجمات انتحاریة یے نيروبي ومومباسا.



وقالت الجريدة إن سامانثا لوثويت المعروفة باسم «الأرملة البيضاء» تعمل مع فريق صغير على شبكة الإنترنت تحت اسم «الشبكة المظلمة» لتحنيد الىمنىات لـ «الاستشهاد» كانتحاريات في كينيا، وتعمل لوثويت مع تنظيم «القاعدة» في شبه الجزيرة العربية على تجنيد الشآبات اليمنيات كانتحاريات فی نیروبی ومومباسا.

وما زالت لوثويت على قيد الحياة عكس ما أشيع عن مقتلها، نافية ما انتشر في السابق بأن قناصًا روسيًا استطاع قتلها أثناء قتالها في صفوف كتيبة أوكرانية. وتعد لوثويت إحدى أبرز المطلوبين في بريطانيا وتتهمها أجهزة استخبارات

ذكرت صحيفة ألمانية، امس الاحد، أن

حلف شمال الاطلسى يعتقد ان روسيا

مدت المتمردين الانفصاليين الموالين لها

في شيرق اوكرانيا، بمزيد من العديد

والعتاد. ونقلت صحيفة "فرانكفورتر

قال اوياما على هامش قمة الامدركيتين "كانت

مرشحة مهمة (خلال الانتخابات الاولية داخل

الحزب الديمقراطي) عام ٢٠٠٨. كانت دعما

كسرا خلال الانتخابات الرئاسية. كانت وزيرة

خارجية استثنائية. انها صديقتي". واضاف

اعتقد انها ستكون رئيسة ممتازة". واوضح

ومن المقرر ان تعلن وزير الخارجية السابقة

هيلاري كلينتون (٦٧ عاما) ترشيحها الاحد

(أمس) على شبكات التواصل الاجتماعي، حسب

وسائل اعلام اميركية قبل ان تتوجه الى ولاية

ايوا. وستجري الانتخابات الرئاسية في تشرين

من جانب اخر قالت تشيلسي كلينتون، ابنة

'اعتقد انها ستكون رئيسة ممتازة".

الثاني/نوفمبر ٢٠١٦.

الرئيس الأمريكي

أوباما: هيلاري خير خلف لي

كلينتون إن

دولية بالضلوع في كثير من العمليات الإرهابية بعد مغادرتها البلاد العام ٢٠٠٩، وكان زوحها الأول، حبرماين ليندساى، أحد أربعة انتحاريين نفذوا هجمات السابع من تموز في لندن.

وتقول مصادر إنه رغم زيادة وزنها وتدهور حالتها الصحية، إلا أن خلفيتها ولغتها الإنجليزية تجعلان لها قيمة كبيرة لكل من حركة «الشباب» و «القاعدة» في جزيرة العرب.

الغماينه تسايتونغ" عن مسئؤول في

الحلف، قوله "لاحظنا مجددا دعماً

للانفصاليين بأسلحة وقوات وتدريبات".

وأضاف ان "روسيا ما زالت ترسل

جنودا وأسلحة عبر الحدود المفتوحة

هجمات إرهابية.

مقطع فيديو لمجموعة من النساء المنتقبات في سوريا المتسلحات بالرشاشات الآلية أثناء تدريبهن على القنص وإطلاق

مع أوكرانيا".ويشكل هذا الدعم انتهاكا

لاتفاقات مينسك للسلام، التي يفترض أن

تؤدي الى وقف إطلاق النار في أوكرانيا.

وتأتى هذه الاتهامات بينما يفترض ان

يلتقي وزراء خارجية أوكرانيا وروسيا

بعد أن ضيقت أجهزة الاستخبارات الخناق عليها بعد مشاركتها في عدة

التليجراف البريطانية إن الفيديو صور في شمال سوريا بنفس طريقة التصوير التى يستخدمها التنظيم المسلح داعش وباقى التنظيمات المتطرفة في سوريا، ولكن لم يظهر ما يعلن عن الجهة أو التنظيم الذى تنتمى إليه تلك المجموعة من النسباء. وانتشير الفيديو تحت

في العديد من المواقع والمنتديات ذات الأيديولوحية المتشيددة، حيث ظهرن النساء به وهن يطلقن الرصاص من الرشاشات الألية ويسرن في خطوات عسكرية مصحوبة بهتافات دينية، ويعتبر أول فيديو مصور لتدريبات النساء في سوريا المضطربة، ليعده المحللون محاولة للتساوى بالمقاتلين في

اوروبا ٤٠٠ مراقب الى اوكرانيا، لكنها

طلبت هذا الاسبوع من الانفصاليين

الموالين لروسيا وجيش كييف، "الكف

عن ترهيبهم وعن الحد من تحركاتهم"،

حرب اليمن تهدد اتفاقاً تاريخياً بين أميركا وإيران

توصلت إيران والقوى العظمي في الأسبوع قبل الماضي إلى اتفاق إطاري تقول الدول الغربية أنه سيحد من تطور برنامج طهران النووي. وقال محرر شؤون الدفاع كون كوغلين أن حالة التفاؤل "السادجة" التي ظهرت على الكثير من السياسيين والمحللين بسبب الاتفاق الإطاري بشأن برنامج إيران النووي سرعان ما تلاشت بعدما ظهر الخلاف بين طهران وواشنطن بشأن الحرب الأهلية في اليمن.

وأضاف أن كلا الطرفين يلوح باصبعه ضد الآخر، لافتا إلى أن الخلاف بخصوص اليمن ربما يتحول إلى "نزاع عسكري مفتوح.

جانب و اشنطن التي تدعم بالفعل الغارات السعودية في اليمن.

لن تسكت إذا قامت إيران بزعزعة استقرار المنطقة يثير احتمال حدوث نزاع عسكري مباشر بين الولايات المتحدة وإيران.

إجراءات أمنية مشددة في بنغلاديش بعد إعدام زعيم متشدد

وألمانيا وفرنسا اليوم الاثنين في مينسك

لتقدير مدى تطبيق اتفاقات مينسك. وما

زال الوضع متوترا في أوكرانيا، حيث

وارسلت منظمة الامن والتعاون في

ينتهك وقف إطلاق النار باستمرار.

الولايات المتحدة في حاجة إلى رئيسة، وذلك في مقابلة صحفية تحدثت خلالها عن الحياة العامة، وكيف أصبحت أما وأملها أن تنتخب أمريكا يوما عززت السلطات البنغلاديشية الاجراءات الامنية في البلاد،امس ما أنثى رئيسة للبلاد. وقالت تشيلسي إن احدى القيم الأساسية في البلاد هي أنها أرض الفرص المتساوية، لكن عندما لا تشمل المساواة، تلك بين الرجل والمرأة، فإن هناك تحديا أساسيا، تعتقد أن انتخاب رئيسة، أيا كان الوقت الذي سيحدث فيه ذلك، سيحله. وقالت إنه لا يكفى بالنسبة لها أن تصبح نسبة النساء في الكونجرس ۲۰٪، وتساءلت "منذ متى تعبر نسبة ۲۰٪ عن المساواة". وظهرت تشيلسي على غلاف مجلة حزب الجماعة المتشدد. "إل"، فيما اعتبرته التليجراف إشارة على ما يتوقع المحللون أن يكون أحد تكتيكات حملة هيلارى كلينتون، والدة تشيلسى، الانتخابية، ألا وهو استخدام دور عائلة

كلينتون كام وجدة

لإضفاء طابع إنساني

على هـيـلارى التى

رآها كثيرون مرشحة

صعبة عندما ترشحت

لسباق الديمقراطيين

نحو البيت الأبيض

في ۲۰۱۲.

«الأطلسي» يقول إن روسيا تمد الانفصاليين بشرق أوكرانيا بالسلاح والرجال

الصحافة الفرنسية "نحذر من أية محاولة لنشر الفوضى والعنف"، موضحا أن قوات الشرطة مكلفة بمنع أي تجمع لمناصري المسؤول المتشيدد. وحكم على محمد قمر النرمان (٦٢ عاما) بالاعدام في مايو (أيار) ٢٠١٣ من قبل "محكمة الجرائم الدولية" الباكستانية لإدانت بعمليات قتل جماعي وتعذيب وخطف. ونفذت العقوية بعدما رفضت المحكمة العليا في بنغلايدش الاثنين، طلب استئناف قدمه قمر الزمان للطعن بالحكم. وحزب "الجماعة" هو أكبر الاحزاب المتشيددة ومتحالف مع الحزب الوطنى لبنغلاديش اكبر احزاب

الشيخة حسينة واجد.

وبحسب الاتهام، فان قمر الزمان كان احد قادة ميليشيا البدر الموالية لىاكستان. وقال المدعون ان قمر

الاحد، بعد إعدام احد قائدة الأحرزاب المتشعددة، والذي أدين بالتورط في ارتكاب مجزرة خلال حرب الاستقلال عام ١٩٧١ ضد الباكستان. وأعلنت الشرطة نشر قوات اضافية في العاصمة ومدن كبيرة عدة، غداة تنفيذ حكم الاعدام محمد قمر الزمان ثالث قيادي في وقال متحدث باسم الشرطة لوكالة

المعارضية بزعامة خالدة ضياء، والذي يسعى الى اطاحة حكومة



الزمان اشعرف على المجزرة التي ذهب ضحيتها ١٢٠ قرويا اعزل على الاقل في قرية سوهاغبور الشمالية خلال حرب الاستقلال عن باكستان

عام ۱۹۷۱. وكان الدفاع أكد من دون جدوى ان اتهامات النيابة العامة مليئة بالتناقضات". ويتهم المتشددون الحكومة باستخدام "محكمة الجرائم الدولية" التي انشئت عام ٢٠١٠ لإسكات المعارضة أكثر من إحقاق العدالة. ووجهت الجماعة دعوة الى يوم صلاة الاحد (أمس) واضسراب وطني اليوم الاثنين احتجاجا على "قتل مبرمج من قبل الحكومة للكاتب والصحافي قمر الزمان. في المقابل، هتف مئات الاشخاص ابتهاجا بعد الاعلان عن اعدامه ورفعوا ايديهم بعلامات النصر في وسط دكا، حيث تجمعوا للاحتفال بإعدام الرجل الذي اطلقوا

عيه لقب "جزار الحرب". ونفذت بنغلاديش حكم الاعدام رغم دعوات الامم المتحدة والاتحاد الاوروبي ومنظمات حقوق الانسان بوقف تنفيذه.

وقالت الامم المتحدة ان محاكمته لا تستوفى "المعايير الدولية العادلة". وقمر الزمان هو الزعيم المتشدد الثانى الذي يعدم بتهمة ارتكاب جرائم خلال حرب الاستقلال عن باكستان عام ۱۹۷۱، بعد إعدام عبد القادر ملا؛ الرجل الرابع في حزب الجماعة في ديسمبر (كانون الاول) ٢٠١٣. وأفضت حرب العام ١٩٧١ الى نشوء بنغلاديش، التي كانت منذ ۱۹٤۷ مقاطعة باكستانية تسمى بنغال الشرقية ثم باكستان الشرقية. وأدى هذا النزاع الى سقوط ثلاثة ملايين قتيل بحسب الحكومة، لكن تقديرات جديدة أشارت الى ان الرقم

استثنائية، مثل إطلاق النار على الضحية من الخلف، وجود تسجيل فيديو للحادث، تجريم شهادات من ضباط أخرين أو مزاعم بالتستر. ومن بين ٥٤ قضية وجهت فيها اتهامات للضباط، اشتملت ٣٤ منها على واحد على الأقل من هذه العوامل الأربعة، بينما اشتملت ١٩ قضية على عاملين على الأقبل. وفي الواقعة الأحدث، وجه المسؤولون في نورث شارلستون بولاية كارولينا الجنوبية اتهاما بالقتل يوم الثلاثاء الماضى، ضد ضابط الشرطة الأبيض مايكل سلاجر

أخصىائي علم الجريمة الذي يدرس اعتقالات الشرطة، إن اتهام ضابط بإطلاق النار بشكل قاتل، يتطلب شيئا مخزيا للغاية، ولا يمكن تفسيره بأي طريقة منطقية.

اعسلان

قدم المواطن (عمر ابراهيم حسين) دعوته القضائية لتبديل (اسمه) وجعله (محمد) بدلا من (عمر) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية الحترم.. مع التقدير

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح مدير الجنسية العام / وكالة Y+10/2/17

تحليل الصحيفة أنه كانت هناك

عوامل أخرى جعلت القضية

مدير الجنسية العام / وكالة



وروت الحريدة قصة نحاة لوثويت قائلة اسم "معسكر نساء النصر والتمكين" النيران والمسيرات العسكرية مثل نظرائهن من المجاهدين في التنظيمات إنها اختبأت في أحد المراكب الشراعية وفرت من الصومال إلى عدن في اليمن، الجهادية المتطرفة. وقالت صحيفة

في شان متصل ، انتشر في الإنترنت

صفوف التنظيمات المتطرفة.

السلطات التركية الأسبوع الماضى بحجب أكثر من مائة موقع إلكتروني، من بينها مواقع تويتر وفيسبوك وجوجل ويوتيوب، حتى إن وافقت تلك المواقع على حذف صور تظهر احتجاز المدعى العام رهينة وقتله على يد مسلحين. وتقول الصحيفة الأمريكية إن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان لا يزال يواصل تشديد قبضته، حتى أصبحت تركيا أحد أصعب الأماكن في العالم بالنسبة لعمل مواقع التوصل الاجتماعي، منوهة إلى أن تقارير موقع تويتر تشير إلى أن ٦٠ بالمائة من الطلبات التي تلقاها موقع التواصل الاجتماعي لحذف المحتوى خلال النصف الثاني من عام ٢٠١٤ جاءت من

في تركيا خلال نفس الفترة. ومن ناحية أخرى، تواجه وسائل الإعلام التركية المحلية تهديدات متزايدة سواء بمحاكمة الصحفيين أو تعرُض العديد من الصحف للبيع الإجباري لمستثمرين موالين للحكومة التركية، وأصبح أنصار أردوغان الذي وصل إلى السلطة عام ٢٠٠٢ على أساس أنه اصلاحي يصفونه الآن بألقاب مثل

أردوغان يشدد قبضته على مواقع

أشارت صحيفة «واشنطن بوست»، امس الأحد، إلى قرار

تركيا، في حين تضاعفت القيود المفروضة على موقع فيسبوك

التواصل الاجتماعي

وترى الصحيفة الأمريكية أن القمع الذي تتعرض له وسائل الإعلام في تركيا أصبح جزءًا من اتجاه مثير للقلق بصورة متزايدة.

وقالت الصحيفة إن حملة أردوغان لتشديد قبضة سلطاته ستزداد مع اقتراب موعد الانتخابات البرلمانية المقرر إجراؤها في تركيا في السابع من حزيران القادم، ويأمل أردوغان في فوز حزب العدالة والتنمية بثلثي المقاعد، مما يسمح له باعادة كتابة الدستور وفقا لرغباته، حسبما قالت الصحيفة الأمريكية.

Sünday Telegraph

وذكر كوغلين أن قرار الرياض شن عملية عسكرية في اليمن يعكس مخاوف

السعوديين من أن إيران تسعى لتطويق السعودية من خلال دعم حكومة العراق على حدود المملكة الشمالية وتولى سدة الحكم في اليمن مجموعة موالية لطهران. وأشار المقال إلى أن قرار طهران إرسال اثنين من سفنها الحربية إلى خليج عدن الأسبوع الماضي أثار تحذيرا شديد اللهجة من ويرى كوغلين أن تحذير وزير الخارجية الأمريكي جون كيري من واشنطن

The Washington Post

واشنطن بوست: الشرطة الأميركية أطلقت النيران بشكل قاتل آلاف المرات خلال العقد الماضي

> كشفت صحيفة واشنطن بوست، عن أنه من بين ألاف حوادث إطلاق الشرطة الأمريكية النار بشکل قاتل منذ عام ۲۰۰۵، تم توجيه الاتهام لـ ٥٤ ضابطا فقط، وأغلبهم تم إسقاط التهم عنهم أو تبرئته في القضايا التي تم حلها.

> وأجرت الصحيفة تحليلا

بمشاركة باحثين بجامعة باولنج جرين الحكومية، استند إلى مجموعة كبيرة من السجلات العامة والمقابلات مع مسؤولي تنفيذ القانون والخبراء القضائيين والقانونيين، سعيا ولأول مرة لتحديد كل ضابط واجه اتهامات بإطلاق النار منذ عام ٢٠٠٥. وأشبارت إلى أن آلاف حوادث إطلاق الشرطة النار بشكل قاتل قد حدثت في جميع أنحاء الولايات المتحدة خلال السنوات العشر الماضية. وفي الغالبية العظمي من الحالات التي تم فيها اتهام الضباط، لم تتم تسمية الشخص الذي قُتل، وعندما قدم المدعون الاتهامات، وجد

لإطلاقه النار على رجل أسود وأظهر تسجيل فيديو للواقعة

الضابط وهو يطلق النار مرارا على الرجل من الخلف أثناء محاولته الهروب. وقال فيليب ستيسون،

اعـــلان

قدم المواطن (عبد الحسين عنيد حسين) دعوته القضائية لتبديل (لقب) وجعله (البهادلي) بدلا من (الكناني) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر هذه المديرية بطلبه استناداً الى احكام المادة (١١) من قانون الاحسوال المدنية رقم (١٥) لسنة ١٩٧٢ المعدل على ان يكون النشر باسم مدير عام الجنسية الحترم.. مع التقدير.

اللواء تحسين عبد الرزاق فليح

برلمان إيران يطلب النسخة الإيرانية من الاتفاق الإطار بشأن النووي

□ باريس، نقاط لا تسزال عالقة قبل الاتفاق النهائي مع طهران

□ كيري يطالب الكونغ رس بعدم عرقاة مفاوض النووي

□ طهران / اف ب

قال وزير الخارجية الفرنسي لوران فابيوس الأحدان نقاطاً لاترال عالقة للوصول الي اتضاق نهائي مع ايـران حول الملف النووي.

وأكد فابيوسي الاحد من الرياض ان "ما تم الاتضاق عليه حتى الآن ايجابي" الا ان هناك نقاطا رئيسية ما زال يتعين حلها بعد الاتفاق الاطاري مع القوى الكبرى.

وقال في مؤتمر صحافي مع نظيره السعودي الاميـر سعود الفيصل "يجب الا يكون هناك بعد عسكرى ممكن"، اضافة الى "مسألة العقوبات ورفعها و اعادتها" اذا ما انتهكت ايران تعهداتها. واضاف "ان هاتين المسألتين لم تحلا بعد وما زال يجب العمل عليهما" مشيرا الي ان "فرنسا تتطلع الي اتفاق صلب ويمكن التحقق منه. لدينا حتى نهاية

وكانت مجموعة الدول الكبرى توصلت في الثاني من نيسان/ابريل الي اتفاق اطاري مع ايران حول البرنامج وعبرت السعودية باستمرار عن مخاوف

حزيران/يونيو لكي نسجل تقدما".

ازاء امكانية حصول ايران على السلاح وقال الامير سعود "نصن متفقون على انه يجب ان يكون الاتفاق النهائي

واضحا وألا يكون هناك شىيء مخفى وان تبقى منطقة الخليج خالية من اسلحة الدمار الشامل".

من اعضاء مجلس الشورى الايراني الاحد من فريق المفاوضين بشأن

□ طرابلس / ١.ف.ب

شنت مجموعة من المسلحين هجوما أمس الأحد

على سفارة كوريا الجنوبية في طرابلس، ما أدى

إلى مقتل أحد حراسها كما أوردت وكالة أنباء

وأضافت الوكالة نقلا عن مسؤول في وزارة

الخارجيـة الكورية الجنوبيـة أن المهاجمين فتحوا

النار على السفارة من سيارة كانوا على متنها. وأكد

المسؤول أنه لم يقع ضحايا كوريون جنوبيون فيما

من جانب آخر، قامت الأجهزة الأمنية بمديرية أمن

تعذر الاتصال بالوزارة على الفور.

فى سياق متصل ، طلبت اغلبية عريضة

برنامج ايران النووي نشر النقاط الاساسية للاتفاق المرحلي الموقع في لوزان في الثاني من نيسان/ابريل. وقال النائب جواد قدسي لوكالة الانباء الايرانية الرسمية "طلب النواب فى رسالة نشر المذكرة التوضيحية الايرانية. ووقع الرسالة حتى الأن ٢١٢ نائدا" من ۲۹۰.

والوثيقة الرسمية الوحيدة الصادرة اثر توقيع الاتفاق الاطار كانت البيان المشترك الذي تلته وزيرة خارجية الاتصاد الاوروبي فيديريكا موغريني ونظيرها الايراني محمد ظريف في الثاني من نيسان/ابريل ثم نشره الاتحاد الاوروبي والسلطات الايرانية. ونشرت الخارجية الاميركية نسختها الخاصة الاكثر تفصيلا.

وندد ظريف بالنصس الاميركى حال نشره. وقال حينها في تغريدة على تويتر "الحلول جيدة للجميع كما هي. ولاحاجة للاستفاضة باستخدام مذكرات توضيحية بشكل مبكر جدا". واوضح عباس عراقجي احد ابرز المفاوضين الايرانيين هذا الاسبوع کل طرف یرکز علی رؤیته لما حدث

او ما سيحدث وطبيعي ان يركز كل طرف على النقاط التي في صالحه". و اضاف "فعل الامتركيون ذلك خطيا (..) ورؤيتنا التي تتطابق مع الحقيقة، فسرها ظريف بعمق. ولم تكن لدينا حتى الأن نية لنشرها، لكن سنفعل اذا

وقال على صالحي رئيس منظمة الطاقة الذرية الايرانية الذى شارك في مباحثات لوزان ان النص الذي نشره الاميركيون يخلط "الحقيقة بالإكاذيب" بهدف "خلق توتر في بلادنا".

وأعرب مرشد الجمهورية الايرانية على خامنئى الخميس عن ارتيابه ازاء الاتفاق الاطار. وقال "المشكلة الاساسية هي انه يتعين من الأن فصاعدا بحث التفاصيل وبما ان الطرف الأخر غير موثوق وعنيد ويطعن في الظهر، فقد يفرضون قيودا" على المفاوضات وعلى ايران.

من جانب أخر طلب وزير الخارجية الاميركي جون كيري الاحد من الكونغرس الاميركي افساح المجال امام انجاز المفاوضات حول برنامج ايـران النـووي مـن دون تدخـل وسط

هجومٌ مسلح على سفارة كوريا الجنوبية في طرابلس الليبية

من جهته جدد رئيس الوزراء

تهديدات بفرض عقوبات جديدة على

سيطلع المشرعين الاثنين والثلاثاء على الخطوط العريضة للاتفاق الذي تم التوصل اليه في لوزان في ٢ نيسان/ ابريل، واضاف "اعتقد ان الناس بحاجة الى التأني وتركنا نتفاوض من دون تدخل لنتمكن من اكمال العمل خلال مدة الشهرين والنصف".

وقال كيري لمحطة "سى بى اس" انه

الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الاحد انتقاداته للاتفاق الاطار الموقع مع ايران في الثاني من نيسان/ابريل الماضىي ووصفها بانها "اخطر دولة ارهابية في العالم". وقال في تصريحات بثتها الاذاعة العامة الاحد "للاسف، كافة الامور التي حذرت منها ضد الاتفاق الاطار الذي تم التوصل اليه في لوزان تتحقق. واضاف "نرى ان التفتيش ليسس جادا (...) ابتداء من الأن لا يوجد رقابة (...) نرى انه يتم رفع العقوبات فورا استجابة لطلب ايران وهذا دون ان تغيير ايران سياستها العدوانية في

مقتل ٦ عسكريين مصريين في سيناء . . وتنظيم "ولاية سيناء" يتبنى التفجير □ القاهرة/ BBC

وتطالب اسرائيل بان توقف ايران

الابحاث في مجال اجهزة الطرد المركزي الحديثة وتطويرها ونقل

مخزون اليورانيوم الايراني الضعيف

التخصيب الى خارج ايـران، والسماح

للمفتشين الدوليين الذين سيكلفون

بالاشراف على تطبيق الاتفاق "بزيارة

وكان الرئيس الرئيس الاميركي باراك

اوباما قدحض معارضي التوصل

الى اتفاق نهائى مع القوى العظمى

حول البرنامج النووي الايراني الي

عدم اجهاضه"، وذلك على هامش قمة

وقال اوباما "ما يقلقني هو التأكد من

عدم الادانة مسبقًا او ان يحاول الذين يعارضون اتفاقًا ما استعمال حجيج

لإجهاض امكانية التوصل الى اتفاق

وكان المرشد الاعلى للثورة الاسلامية

في ايران آية الله على خامنئي اعتبر

الخميس ان ليس هناك ما يضمن

التوصيل اليي اتفاق نهائي مع القوي

الكبرى حول برنامج بالاده النووى،

ليحد من اجواء التفاؤل السائدة بعد

من جانبها قالت واشتطن أن رفع

العقوبات على ايران سيتم على

مراحل بعد التوصل الى اتفاق نهائى

بشأن برنامج ايران النووي. وتحدث

خامنئي الذي يملك الكلمة الفصل حول

الموضوعات الستراتيجية، وضمنها

النووي للمرة الاولى منذ التوصيل

الى الاتفاق الاطار في الثاني من

نيسان/ابريل في لوزان، عن "المعايير

الاساسية" لاتفاق نهائي وشامل مع

مجموعة ١+٥ التي تضم الولايات

المتحدة والصين وفرنسا وبريطانيا

وروسيا وألمانيا. وقلل البيت الابيض

الجمعة من التحذيرات الايرانية من انه

لا توجد ضمانة بالتوصل الى اتفاق نهائي مع القوى العظمى حول البرنامج

النووي. وقال كبير مستشاري البيت الابيض، بن رودس، ان "مسألة معرفة

ما اذا كان هذا الاتفاق-الاطار سيتحول

الى اتفاق نهائى ليس مجال تعليق (...)

من قبل زعيم ايراني بعينه.

توقيع الاتفاق الاطار في لوزان.

اي موقع في اي وقت".

الاميركيتين في بنما.

قتل ٦ عسكريين مصريين في سيناء إثر هجوم تعرضت له دوريتهم وتبنيّ تنظيم "ولاية سيناء"، الفرع المصري لتنظيم "الدولة

الإسلامية"، المسؤولية عن الهجوم. وكتب حساب منسوب للتنظيم على موقع التدوينات القصيرة تويتر" إن التنظيم نجح في "تفجير اَلية "لجيش الردة على طريق الغاز شرق العريش، مما أدى لهالاك وإصابة من فيها، ولله الحمد

وأفادت مصادر أمنية في العريش أن خمسة عسكريين بالجيش المصري بينهم ضابط قتلوا بعد استهداف مركبة كانوا يستقلونها بعبوة ناسفة قرب قرية الخروبة شمال سيناء.

وأضافت المصادر أن ٣ مجندين أصيبوا في الانفجار ونقلوا إلى يأتي ذلك بعد ساعات من إعلان تغييرات كبيرة في قيادات الجيش

المصري شملت قائد الجيش الثاني الميداني الذي يقود العمليات في منطقة شمال سيناء.

ويقوم الجيش المصري بعمليات موسعة في شبه جزيرة سيناء منذ بضعة أشهر يقول إنه يواجه ما يسميه "جماعات إرهابية". ويتهم مدونون ونشطاء الجيش المصري بارتكاب جرائم بحق سكان

سيناء من البدو ما أدى إلى مقتل مدنيين عدة بينهم أطفال. ونشير نشطاء على شبكة الإنترنت عيدة مقاطع مصبورة لمن قالوا إنهم ضحايا من المدنيين لغارات شنتها طائرات حربية مصرية على منازلهم وأخرى توضح إساءة معاملة عدد من الرجال وضربهم بطريقة مهينة من الجنود.

وتصاعدت المواجهات في سيناء بين الجيش ومسلحين بعد الإطاحة بأول رئيس مصري منتخب ديمقراطيا من قبل الجيش عام ٢٠١٣ وتبع ذلك تولي قائد الجيش السابق عبد الفتاح السيسي رئاسة البلاد إثر انتخابات شككت المعارضة في نزاهتها.



وفي وقت لاحق، قال وكيل وزارة الصحة في شمال سيناء، إن شخصا قتل وأصيب ١٥ آخرين من المدنيين في انفجار سيارة مفخخة

بعد ٣٥ كلم من مدينة بنغازي ، وهاجمت في الشرق ما يعرف ب"مجلس شورى ثوار بنغازي".وقال مسؤولون بالجيش الليبي إن كتيبة دبابات وشبانا مسلحين اشتبكوا مع قوات تابعة لـ مجلس شورى ثوار بنغازي"، الذي يتألف من جماعات مسلحة

> الجنوبية لبنغازي. واندلعت المواجهات، التي أسفرت عن مقتل ١٠ جنود، إثر شن القوات الحكومية هجوما على أخر مواقع المتشددين، وذلك في محاولة لإحكام السيطرة على المدينة التي باتت منذ أشهر بمعظمها بقبضة الحكومة.

تضم متشددين، في محور الهواري في الأطراف

العريش

استهدفت قسم شرطة ثالث العريش بعد ظهر أمس الأحد. وأضاف وكيل الوزارة طارق خاطر، في تصريحاته لبي بي سي، أن الأرقام مرشحة للتصاعد، وأنه مازالت السلطات في شمال سيناء تحصى خسائر الانفجار، فيما أكدت مصادر أخرى لبي بي سي، أن حصيلة الانفجار بلغت حتى الأن قتيلا واحدا من المدنيين وإصابة ١٥ أخرين، فضلا عن إصابة ١٥ من الشرطة والجيش، حسب ما أكدت المصادر.وبعد ذلك بقليل، قال مصدر أمنى بشمال سيناء إن جنديا قتل في نقطة أمنية بمنطقة الماسورة بشمال سيناء بعد استهدافه من قبل مسلحين في هجوم تزامن مع تفجير قسم ثالث

العريش بسيارة مفخخة. و في الوقت نفسه أعلنت حسابات منسوية

لفرع تنظيم الدولة الإسلامية في شمال سيناء المعروف باسم "ولاية

سيناء" إنهم استهدفوا الجندي وقتلوه قنصا قرب رفح.

من البلاد، حيث اشتبكت غربا مع "فجر ليبيا" على

The World in 24 Hours العالم في 4

أنقرة

خطبة البابا تسبب "أزمسة ثقة"

قال مسؤول إن تركيا أبلغت سفير الفاتيكان لدى أنقرة الأحـد "بأسفهـا البالغ وخيبـة أملها" بعـد أن وصف البابا فرنسيس مذابح الأرمن عام ١٩١٥ بالإبادة الجماعية، مضيفا أن تصريحات البابا سببت "أزمة ثقة".

وصرح البابا بذلك أثناء إحياء الذكرى المئوية لمقتل ما يقرب من ١,٥ مليون أرمني.

"إبادة جماعية".

أوباما وكاسترو يطويان خمسة عقود من العداء

عقد الرئيس الأميركي، باراك أوباما، ونظيره الكوبي، راوول كاسترو، السبت، أول محادثات رفيعة المستوى منذ نحو خمسة عقود، في خطوة من شأنها تدشين صفحة جديدة في علاقات البلدين.

ووصف أوباما المحادثات بأنها "تاريخية"، وقال إن البلدين بإمكانهما إنهاء عداء سنوات الحرب الباردة، لكنه أكد أنه سيواصل الضغط على كوبا لتحسين سجلها في

وقال أوباما لكاسترو خلال اجتماعهما في بنما على هامش قمة الأميركتين "نحن الأن في وضع يسمح لنا بالمضى قدما نحو المستقبل.. عبر الزمن من الممكن لنا أن نطوي الصفحة ونطور علاقة جديدة بين بلدينا".

وكان البلدان قد اتفقا في ديسمبر/كانون الأول الماضي على السعى لاستعادة العلاقات الدبلوماسية التي قطعتها

وتعترف تركيا بمقتل أعداد كبيرة من الأرمن في معارك مع الجنود العثمانيين بدأت عام ١٩١٥ عندما كانت أرمينيا جزءا من الإمبراطورية العثمانية التي كانت تحكم من إسطنبول. لكنها تنفي مقتل مئات الألاف وتنفي أن يكون ذلك يرقى إلى

مطروح (غرب مصر)، بضبط ٣٥ مصريا و١٥

سودانيا أثناء محاولتهم الهجرة يطريقة غير شرعية

إلى الجانب الليبي عبر الدروب الصحراوية، وتم

اتضاذ كل الإجراءات القانونية حيال المتهمين

المضبوطين، والعرض على النيابة التي باشرت

وكان اللواء مجدي عبد الغفار وزير الداخلية،

قد وحه الأحهزة الأمنية بمديرية أمن مطروح

بتكثيف جهودها لتشديد الرقابة على عمليتي السفر

والوصول الى الأماكن الحدودية؛ لمنع خروج

ودخول العناصر الصادرة بحقهم قرارات ضبط

وإحضار من النيابة العامة، والهاربين من السجون،

واشنطن عام ١٩٦١، وعمدت واشنطن بعد الاتقاق إلى تخفيف القيود على السفر والتجارة مع كوبا. وتحدث أوباما وكاسترو عبر الهاتف في ديسمبر الماضي وهذا الأسبوع قبل قمة بنما، في حين جلس الزعيمان، السبت، جنبا إلى جنب في غرفة اجتماعات صغيرة

بأسلوب يتسم بالدفء. يشار إلى أن الزعيم الكوبي (٨٣ عاما)، الذي تولى الرئاسة بعد تقاعد شقيقه الأكبر فيدل كاسترو، وأوباما كانا قد تصافحا قبل يوم على الاجتماع، في خطوة قال البيت الأبيض إنها "عفوية".

وتدهورت العلاقات بين الولايات المتحدة وكوبا بعد أن أطاح فيدل كاسترو، بالديكتاتور فولجنسيو باتيستا، المدعوم من الولايات المتحدة، في يناير/كانون الثاني من

بنغازي

جيش ليبيا يشن 'أعنف" الغارات

والصادرة ضدهم أحكام قضائية، والحد من ظاهرة

الهجرة غير الشرعية، وذلك من خلال غلق الدروب

والمدقات الجبلية التي تسلكها تلك العناصر،

وتضييق الخناق عليها، لعدم تمكينهم من الهروب

من الأكمنة الثابتة والمتحركة بالتنسيق الكامل مع

في سياق متصل شن الطيران الحربي الليبي ، امس

الأحد، غارات هي الأعنف من نوعها على مواقع

تابعة للمتشددين في مناطق عدة في مدينة بنغازي

شرقي البلاد.وبدأت القوات الليبية، ، تكثيف

هجماتها السبت على الميليشيات في مناطق متفرقة

قطاعي الأمن الوطني والأمن العام.

ذكرت مصادر لسكاي نيوز عربية أن الطيران الحربي الليبي شن، الأحد، غارات هي الأعنف من نوعها على مواقع تابعة للمتشددين في مناطق عدة في مدينة بنغازي شرقى البلاد. وبدأت القوات الليبية، السبت، تكثيف

هجماتها على الميليشيات في مناطق متفرقة من الدلاد، حيث اشتبكت غربا مع "فجر ليبيا" على بعد ٣٥ كـم من مدينـة بنغازي ، وهاجمت في الشرق ما يعرف ب"مجلس شوری ثوار بنغازي". وقال مسؤولون بالجيش الليبي إن كتيبة

دبابات وشبانا مسلحين اشتبكوا مع قوات تابعة لـ مجلس شورى ثوار بنغازي"، الذي يتألف من جماعات مسلحة تضم متشددين، في محور الهواري في الأطراف الجنوبية

واندلعت المواجهات، التي أسفرت عن مقتل ١٠ جنود، إثر شن القوات الحكومية هجوما على أخر مواقع المتشددين، وذلك في محاولة لإحكام السيطرة على المدينة التي باتت منذ أشهر بمعظمها بقبضة الحكومة.

القتال في اليمن ؟ لقد ذهبنا الى اليمن رفضت السعودية الاحد الدعوة التي لمساعدة الحكومة الشرعية، وايران اطلقتها ايران لوقف الغارات الجوية ليست مسؤولة عن اليمن.

ترفض دعوة إيران لوقف القتال في اليمن

التي تشنها على اليمن، قائلة إن على طهران الامتناع عن التدخل في الصراع. وكانت السعودية وعدد من حليفاتها قد شنت حملة جوية تستهدف الحوثيين في اليمن.وقال وزير الخارجية السعودي سعود الفيصل في مؤتمر صحفى مشترك عقده في الرياض مع نظيره الفرنسي لـوران فابيوس "كيف يمكن لايران أن تطلب منا أن نوقف

الرياض

وناشد الوزير السعودي طهران 'الامتناع عن دعم النشاطات الاجرامية' للحوثيين "ضد حكومة اليمن الشرعية والتوقف عن تزويد الحوثيين بالسلاح والمساعدات." ميدانيا، تمكنت ما تسمى بلجان المقاومة الشعبية في مدينة خور مكسس عدن ظهر الأحد من قتل اثنين واعتقال ثالث من المسلحين الحوثيين

على ذات الصعيد تواصل اللجان المسلحة الموالية للرئيس عبد ربه منصور هادي عملياتها الهجومية على ضد الحوثيين في الخط الساحلي بخور مكسر.وشنت اللجان هجوما مباغتا على تجمعات لمليشيا الحوثى حاولت الهرب من قصف طائرات التحالف على

والقوات الموالية لهم أثناء محاولات

توغلهم لأحد الاحياء السكنية القريب

من سوق القات.

قصر المعاشيق.

تعيين بحاح نائباً للرئيس اليمني

قالت مصادر يمنية مقربة من الرئاسة لبي بي سي إن الرئيس عبد ربه منصور هادي أصدر قرارا بتعيين رئيس الحكومة خالد بحًاح نائبا له على أن يستمر بحاح في منصبه الحالي رئيسا للحكومة.

وقال المصدرإن الرئيسهادي سينقل بعض صلاحياته لنائبه بحّاح بما ينسجم مع متطلبات مرحلة ما بعد عملية "عاصفة الحزم" وإعادة إعمار البلاد وملف اندماج اليمن في منظومة مجلس التعاون الخليجي بحسب المصدر المقرب من الرئاسة اليمنية.



حول العالم مع الحريمة

ورفضوا زواجهما ... فقتلهم جميعا

ذكرت الشرطة الباكستانية إنها تشتبه بأن باكستانيا قتل

خطيبته وتسعة من أقاربها بعدما ترددت العائلة ،على ما يبدو، في السماح لها بالزواج.وكان المشتبه به ،الذي يبلغ من العمر ٢٥ عامـا و قالت الشرطة إن اسمه حول أحمد سعيد ، قد هر ب بعد أن

قتل والديه وشقيقه وزوجة شقيقه لأنهم اعترضوا على الزواج.

وذكرت الشرطة أن حول أحمد عاد إلى بلدته بشمال غرب

باكستان قبل اسبوع مع شركاء له في الجريمة وقتل بالرصاص

خطيبته ووالديها وسبعة من إخوتها بعدما عبر عمها عن رفضه للزواج.وقال احد ضباط الشرطة :"كان العم مترددا للغاية بشأن

وتبحث الشرطة عن المشتبه بهم الذين يعتقد أنهم فروا إلى منطقة

البشتون القبلية ذات الحكم الذاتي والتي تقع على الحدود مع

أفغانستان ولا تحظى السلطات الباكستانية بسيطرة كبيرة

طلبت فتاة مراهقة تبلغ من العمر ١٤ عاماً من صديقها البالغ من

العمر ٢٠ عاما قتل والدتها، إذ إنَّ الأخيرة لم تكن ترى أنَّ علاقتهما

ممكنة أو إيجابية. لم تتحمل الفتاة أن تعترض والدتها على

قرارها الاستمرار في العلاقة مع صديقها، لذا، فضلت التخلص

منها. ونكرت الشرطة في ولاية بنسلفانيا الأميركية بانها ألقت

القبض على جايمي سيلفونيك وصديقها كإيليب بارنز بتهمة قتل

وفي تفاصيل القضية ، طلبت جايمي من صديقها عبر رسالة نصية

SMS التخلص من والدتها، التي كانت تنظر إلى علاقة ابنتها

بالجندي الأميركي بنظرة قاتمة، وقالت له في الرسالة: "لقد

هددتني بالطرد من المنزل، أريدها أن تختفي، أرغب في أن تتمكن

من الاستمرار بالمجيء إلى منزلي دوماً، لذا علينا أن نفعل كل ما

بوسعنا للتمكِّن من ذلك بصدق"، طعن الشاب الوالدة في عنقها

وصدرها داخل سيارتها حتى الموت تحت أعين ابنتها جايمي التي

بقيت صامتة، ومن ثمُّ توجها لتناول الطعام، ولاحقاً ذهبا لشراءً

الزفاف مما أثار غضب جول أحمد."

عليها كما لا يسمح للشرطة بدخولها.

•قتلت أمها لانها لم توافق

على الزواج من صديقها

شيريل سيلفونيك، البالغة من العمر ٥٤ عاما .

رغم الثروة والجاه ... تركهم يعيشون على بساط الفقر لا

🛘 بغداد/ المدى

كان الرجل صاحب محل لتصليح السيارات في شارع الشيخ عمر وكان له معارف كثيرون وزبائن يأتون اليه خصيصا لتصليح سياراتهم حتى تكونت لديه اموال وثروة لا يعرف احد عنها شيئا لانه ظل على ملابسة الوسخة الملطخة بالدهون ولحيته الكثة بدون زيادة او نقصان ... وفي سرية تامة فتح الرجل الذكي محلا اخر في منطقة الكرخ بعيدا عن عيون جيرانه ومعارفه ، والاهم بعيدا عن عيون ابنائه ، حتى لا يتطلعون الى حياة مرفهة! ولكن السر انكشف اخيرا وبالصدفة : كان الرجل الحريص قد وقع في شساك حيال محترف اقنعه بان يطور نفسه ويشاركه في شركة كبيرة لاستيراد المواد الاحتياطية من الصين! قال الرجل في نفسه (هذه هي المشاريع التي تسوي واهس) وعلى الفور سحب من البنك اكثر من (٥٠) مليون دينار دفعة واحدة واعطاها الى الحيال المحترف . مرت الايام واكتشف (ر) انه وقع في شباك حيال وحقرباز اصلى ، زادت همومه اكثر لانه لا يستطيع ان يخبر او لاده بالقضية التي اقامها ضد شريكه النصاب، لكن اوراق القضية وقعت بالصدفة في ايديهم وكشفت

البداية درامية: في ذلك المساء عاد (ر) الي البيت متجهما حزينا، القي بحسده المكدود على اقرب كرسى متجاهلا وجود زوجته واولاده وكأنهم اشباح لا يراهم ، لم تكن هذه الحالة بالتى تقلق افراد الاسرة الذين اعتادوا ان يقابلهم ابوهم بهذا الوجه (الجينكو) العبوس كلما قدموا طلبا لشراء حاجيات جديدة ، حتى وان كانت ضرورية وفي حدود المعقول ، ساعتها يتصنع العصبية والنرفزة ويتأفف حتى يغلق باب الطلبات نهائيا! قالت له زوجته تمازحـه (شكو اليوم ... اشو ضاييج ... اكو شيء!) قال بصوت مبحوح: لو تدرين أنى اركض واتعب يوميا من اجلكم، وفي النهاية لاأحد منكم يقول لي الله يساعدك !) ظل الرجل على حالة مكتئبا لعدة ايام ، ما

اثار ريبة وخلق زوجته ، قالت له : احك لي ... اشييك صارك استوع على هذه الحالة! رد باقتضاب ... لا ماكو شي ... العمال في المحل مسوين مشاكل مع الجيران).

كان الحاج (ر) رجل عصامي .. .نشأ في اسرة بغدادية فقيرة جدا ... فلم يلحقه والده بالمدرسة وارسله يعمل وهو صغير في ورشة لصديقه في تصليح السيارات في شارع البياع ليتعلم منها صنعة وينفق منها على نفسه ويساعد اسرته! حاز الطفل الصغير على رضا الاسطة محمد فقد كان نشطا وذكيا ويتحرك بسرعة ولايكل ولايمل حتى يعرف كل شيء وكأنه يسابق الزمن ، وبالفعل اكتسب خبرة كبيرة وعرف المهنة مبكرا. وكانت جينات الحرص والبخل تجري في دمه فقد كان مثل (الملقاط) في سحب الدنانير من جيب الزبون واذا دخلت جيبه فانها لا تخرج ابدا! كان الحاج (ر) صاحب هدف واضح إ قال لنفسه: لماذا لا اصبيح اسطه وامتلك محلا لنفسى ، الصنعه حلوة ما تحتاج الا الى محل صغير بالايجار وعدد متنوعة والاهم ان اصحاب السيارات يعرفونه ويطلبونه بالاسم

وبعد سنوات تزوج وانجب الاولاد والبنات لكنه ظل على حالة التقشف التي اخذ نفسه بها منذ ان ولدته امه وشاف الدنيا! ... في صمت وتكتم شديد طور (ر) نفسه ... ترك محلله القديم على حاله وافتتح ورشا اخرى للسمكرة والصياغة في مناطق شارع الكرادة والساع ومناطق بعيدة اخرى لا يعرف احد عنها شيئا! تحسنت احوال الرجل المالية بصورة كبيرة لكنه ظل يردد لكل من حوله ان (الشغل واكف) ... ويتصرف وكأنه في حاجة الى الصدقة والمعونة والمساعدة ويقول لاو لاده ردا على تذمرهم من ضيق الحال: (احمدوا الله تاكلون وتشربون ، شتريدون بعد!) استسلم الاولاد للامر الواقع فليس في الامكان افضل مما اكان . وبذلك انطلق الحاج (ر) ليشرف على املاكه ويكدس الاموال في حسابه في البنك ولا احد يعرف ذلك . ذات يوم وقفت امام ورشة تصليح السيارات الحديثة

لم يمض وقت طويل حتى تحقق الحلم، التى فتحها فى شارع الصناعة سيارة فخمة وهبط منها رجل انيق وطلب صاحب السيارة

الكشف على المحرك . اثناء الانتظار دار بينهما

اعلنت قيادة الجيش اللبناني انه "إثر توافر معلومات عن تعرض

المواطن العراقي ليث تامر سلمان لعملية خطف في منطقة وادى خالد على يد مجهولين، وطلب الخاطفين فدية مالية مقابل الإفراج عنه، قامت

قوة من مديرية المخابرات بعد تحديد المكان الذي لجاً إليه الخاطفون،

بمداهمته في الاسبوع الماضي وتحرير المواطن العراقي، وتوقيف

اللبناني حسين غازي من وادي خالد والذي دبر عملية الخطف. وهو من

أصحاب السوابق، وقد أوقف سابقا وحوكم لقيامه بأعمال جرمية . كما

تمت مصادرة الأسلحة المستخدمة في عملية الخطف، وتجري ملاحقة

•محاولة لخطف عراقي في لبنان

حديث عرف منه الحاج (ر) ان الزبون صاحب شركة للاستيراد والتصدير وصاحب معامل لشيش التسليح . لمعت في عقل (ر) فكرة لماذا لا يستثمر امواله في مجال اخر ارباحه بالدولارات وبدون تعب او مجهود، فتح بات الحديث مع الزبون الذي رحب جدا به ... قال: انا فعلا عندي مشروع جديد وكبير واريد شريكا يدخل معى ، هل عندك المال اللازم لتدخل شريكا معي ... قال له : طبعا . انا معى شركاء أيضاً ... فالرجل حتى اخر لحظة ما زال يتبع سياسة اخفاء املاكه . يعد ايام كان الحاج (ر) في المكتب الفخم لرجل الاعمال الكبير ، اتفقا على التفاصيل ودفع له (٥٠) مليون دينار حصته من الشركة واخذ عنها صكوكا لضمان حقه . مرت ايام واشهر ولا اثـر للشركة المزعومة ، حـاول لقاء شريكه فتهرب منه عندما منعه (البودي كارد) الذي استأجرهم ليحرسونه من الدخول الى مكتبه ، قالوا لـه : الاستاذ عنده شغل ، ميكدر يقايلك

. كاد قلب (ر) ان يتوقف من الغيظ و الغضب

زادت من نقمته انه يواجه الازمة بمفردة ولا

يستطيع ان يقول كلمه . (شسويت بنفسى)

حادث مروري

فكيف سيخبر باولاده انه كان يمتلك الملايين بينما يعيشون في ضنك وتحت خط الفقر؟ اسرع (ر) الى احد المحامين ليرفع دعوى ضد النصاب ويبدأت المحاكم والمرافعيات بصورة (ر) يحتفظ باوراقه الخاصة في صندوق مغلق داخل الكنتور ويحظر على أي شخص الاقتراب منه ... لكن الهموم التي سقطت على رأسـه كالصاعقـة جعلت عقله (يـدور) فنسى صورة الدعوى التي اقامها في المحكمة في جيب سترته . اكتشفتها زوجته وقدمتها لابنها الاكبر ليعرف هل هي مهمة ام لا ؟ فهي

.. قالواله: ليش ... مسوي بينه ... عندك الملايسين وتركتنا نعيش على بساط الفقر ... وفي النهايـة جـاء الحيـال وباكهـن منـك ... متخاف الله .. حيل بيك خلى النصاب يستمتع

(ناسى تنام على جرباية ... وناسى تتلكه

سرية لا تعرف حتى زوجته بذلك! كان الحاج لا تجيد القراءة والكتابة فانكشف المستور! قامت الدنيا وتحول البيت الى ساحة للجدل والنقاش والعصبية والصياح الذي لاينتهى

بالفلوس صحيح يقول المثل

قفازات ومعقم للتخلص من جثتها ودفناها على بعد أميال قليلة من موقع الجريمة، وقاما بتنظيف السيارة من الداخل لإزالة أثار الدم ألقى القبض على جايمي وصديقها بعد وجودهما في السرير معاً، وعلى الرغم من صغر سنها، إلا أنه سيتم الحكم عليها كشخص بالغ بتهمـة "التواطؤ في القتـل والتلاعب بالأدلة". أمـا صديقها، الذي بلـغ سنَّ ٢١ منذ أيـام قليلة، فقد وجهت إليه تهـم "القتل والتلاعب

بالأدلة والاعتداء الجنسي على مراهقة رغم موافقتها ."

عن المسار الذي تقف فيه سيارتهما، لكن المتهمة لم تتمكن من التوقف

بسبب سرعتها وقامت بالاصطدام بالمجنى عليهما، وقد توفي الأول بعد

نقله إلى المستشفى فيما أصيب الثاني بإصابات متفرقة. اوقف القاضي

المتهمة على ذمة التحقيق لانها تسببت بخطئها في موت المجنى عليه

وكان ذلك ناشئا عن قيادتها السيارة بتهور ولم تلتزم الحيطة والحذر

الواجبين، كما أنها تسببت بخطئها في المساس بسلامة جسم المجني

عليه الثاني، وتسببت بإحداث تلفيات بممتلكات الغير، وقادت مركبة

دون أن تتخذ أقصى عناية وحذر، وبصورة تعرض المشاة الذين

يسيرون في نهر الطريق للخطر.

وقفة في المحاكم

وجدتها في ممر محكمة الاحوال الشخصية في البياع . قالت لي في ندرة واهنة "صدقني .. ظلم ذوى القربي أشيد مرارة على النفس.. ابن عم زوجي طرق باب مسكن أسرتى بصحبته ابنه الشاب يطلب زواجه من ابنتنا الصنغرى.. وفي هدوء رفضت وزوجني مطلبه لسلوك أبنه غير السوي ومصادقته أصدقاء السوء.. كشر عن أنيابه ونهرنا بغلظة لكونه صباحب الجاه والمال الوفير بين أفراد العائلة وزوجي فلاح يسبيط الصال يقتات لقمة العيش الحلال من عمله في زراعة أرض الغير من أصحاب المزارع بالأجر اليومي.. ومرت شهور واستجبنا لرغبة شاب طيب القلب يعمل بوظيفة إدارية بإحدى الدوائر لزواجه من ابنتي.. واثناء استقبال أهل العريس وتوزيع المشروبات على المدعوين.. فوجئنا برياح الشر قد هبت من حولنا من كل اتجاه.. اقتحم المكان ابن عم

الاسلحة النارية وحولوا الفرح إلى صراخ وعويل وسرعان ما اختفوا من مسرح الصادث.. وأصبيب زوجي والعريس ووالده وشقيقاه بجروح قطعية وكسور جسيمة تضمنها التقرير الطبى للمستشفي وأحالت المظلومين لإنصافنا من الظالم وأعوانه والقصاص منهم بقوة القانون عما ارتكبت أيديهم

الشرطة القضية الى المحكمة وتم القبض على المتهمين عقب ضبطهم إلى النيابة التي قررت إحالتهم للمحاكمة، ولكن المحكمة

زوجى بصحبته ابنه وأعوانهما

وانهالوا علينا بالضرب باستعمال

إخلت سبيلهم بكفالة مالية.. وهنا تمادي ابن عم زوجي الظالم بجبروته وظلمه وأصدر قرارا عشائريا بطردنا من البيت لينفث سموم كراهيته وأحقاده وأثار الرعب في قلوبنا بالتهديد للتنازل عن القضية.. استصرخ رحال العدالة المدافعين عن

استنننارات قانونية

- الصديق ابو ايمن من الشعب يسأل : ما هي المسافة الواجبة ان
- تكون بين صيدلية ومثلها واين يحق لى تقديم الشكوى ؟ ■ ان اعطاء او منح اجازة ممارسة مهنة الصيدلة يخضع لقانون (مزاولة مهنة الصيدلة) رقم ٤٠ لعام ١٩٧٠ المعدل على ان تكون المسافة بين
- صيدلية واخرى ٥٠ مترا ولا تقل عن هذه المسافة وفي حالة وجود ما يخالف ذلك تقدم الشكوى الى (نقابة الصيادلة) ويتم قياس المسافة من قبل لجنة مختصة ويتم غلق الصيدلية المخالفة لهذه الشروط والغاء اجازة ممارسة المهنة في حالة المخالفة .
- •المواطنة (ن) تقول في: زوجي يقوم بضربي يوميا ويعذبني بواسطة كوي جسمى بالسكائر وبالاسلحة التي يمتلكها. ماذا افعل مع اني لا استطيع تقديم الشكوى لانه يهددني بالقتل؟
- ان هذه المشاكل يا اختنا كثيرة الحدوث واسبابها مختلفة ، قد تكون اجتماعية او اقتصادية او نفسية . انصحك باللجوء الى اقربائك لافهامه الحدود الشرعية والواجبات الزوجية وان الزوجة (امانة) بيد الرجل، واما من الناحية القانونية فـلا انصحك بتقديم الشكوى مع انه يحق لك ذلك ، لكن حفاظا على حياتك من النتائج وان مثل هذه المشاكل تحل (اجتماعيا بعيدا عن المحاكم افضل) لانها قد تكون في غير صالحك .
- •السيد جبار عليوي من مدينة الحرية يقول: لي جار لديه (ابن) مجنون كسر زجاج سيارتي ، هل يحق لي اقامة الشكوى ضده ؟ ■ لا يمكن اقامة الشكوى او الدعوى على فاقد الادراك والمجنون او المصاب بعاهـة في عقلـه استنادا للمـادة (٦٠) من قانون العقوبـات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ بالاضافة الى القاعدة الفقهية (اذا سلب الله ما وهب سقط ما وجب) ، لكن يمكن التفاهم مع اهله بهذا الموضوع ومن الاولى وضع مثل هؤلاء المصابين بمستشفى الامراض العقلية في حالة الاضرار بالاخرين ويمكن تقديم شكوى بهذا الخصوص اذا رغبت في ذلك.

قضايا في التحقيق الجنائي كيفية التعرف على الشخص المستخدم للسلاح اذا كان جانياً أم منتحراً



الأهمية الجنائية لفحص آثار الأسلحة النارية هي إمكانية التعرف على الشخص المستخدم للسلاح، من خلال ما يلي: عند إطلاق الأسلحة النارية تسقط على ظهر يد الشخص المستخدم للسلاح، وخاصة الأبهام والسبابة، بعض ذرات البارود المحترق جزئياً، أو غير المحترق، مع الدخان، وخاصة الأوتوماتيكية. لذلك يجب البحث عن أثار البارود ودخانه على أيدي المشتبه فيهم، وعلى ملابسهم،إذا ضبطوا عقب وقوع الحادث. ويمكن الكشف عن هذه الأثار بالأشعة تحت الحمراء أو فوق البنفسجية، مع الإستعانة بالتحليل الكيميائي للتأكد من طبيعتها وتركيبها، بالمعامل الجنائية.

•فتاة متهورة تتسبب في وفاة شخص وإصابة آخر في

اوقف قاضى التحقيق فتاة تسببت في وفاة شخص وإصابة أخر في حادث

مروري. الحادث وقع في شارع فرعي من مدينة الضباط حين كانت

المتهمـة « ٢٠ عامـا » قادمة من جهة الجنوب متجهـة للشمال واصطدمت

بسيارة على الشارع كانت متوقفة بعرض الطريق بسبب حادث أخر،

ووقف إلى جوارها السائق وشخص أخر يلوحان للسيارات للابتعاد

□ بغداد/ المدى

ويذلك يمكن التعرف على الشخص المستعمل للسلاح للتأكد يتم الكشف بواسطة الميكروسكوب الإلكتروني الماسح، او الامتصاص الندري، عن نواتج الإطلاق(الباريوم- الرصاصى- الأنتيمون) بعد إزالة هذه المعادن من ظهر اليد التي أطلقت السلاح، بواسطة مسحة قطنية مبللة بحامض الهيدروكلوريك أو النتريك .

تحديد مسافة الإطلاق

الأهمية الجنائية الاخرى لفحص أثار الأسلحة الناريـة هـي إمكانيـة تحديـد مسافـة الإطلاف،عـن أ- فحصى أثار احتراق البارود على المجني عليه،

وملابسه– كما مر. ب- فحص اثار المقذوفات على المجني عليه،أي فحص الجرح الناري-كما أسلفنا.

تحديد اتجاه وزاوية الإطلاق

اما الأهمية الجنائية المهمة لفحص أثار الأسلحة النارية، فهي إمكانية التعرف على أوضاع المرمى عن طريق معرفة: فتحة الدخول والخروج، وكذلك من شكل فتحة الدخول ومسار المقذوف داخل الجسم، من خلال الأتى:

- إذا كانت فتحة الدخول دائرية الشكل، مع وجود تسحج دائري، وانتظام توزع الاسوداد والنمش البارودي حول فتحة الدخول،كان الإطلاق عموديا على الهدف.

- في حالة الإطلاق بشكل مائل، نجد فتحة الدخول بيضاوية الشكل، وبها سحج وتكدم هالالي الشكل



عند الحافة القريبة من فوهـة السلاح.وكذلك يكون ٢- تفتيش مكان الصادث، والبحث عن : السلاح توزع الأسوداد والنمش البارودي كثيفا تجاه

> - في حالة الإطلاق الحاد جداً (التماس)، نجد الجرح الميزابي الذي يمثل القارب شكلا، ويشير الجزء العريض من الطوق السحجي في فتحة الدخول الي الجهة التي جاء منها المقذوف،أي الى جهة الإطلاق.

ما هي الإجراءات التي يتبعها المحقق الجنائي في مكان حادث استخدم فيه سلاح ناري؟

١ - تصوير مكان الحادث:قبل نقل أي دليل من مكانه، مع مراعاة إظهار السلاح أو الأسلحة النارية.

النارى ، الظروف الفارغة، المقذوفات النارية. ٣- رفع السلاح الناري من قنطرة الزناد، وكذلك الظروف والمقذوفات، مع مراعاة عدم العبث بالسلاح، كمحاولة إخلاء خزانته،أو إخراج الظروف الفارغة، أو الضغط على الزناد أو سحب الأجزاء الي

٤-تحرير السلاح والظروف الفارغة والمقذوفات النارية، كل على حده، وكالأتي:

أ- توضع الأسلحة القصيرة أو اليدوية في ظرف من الورق.أما الأسلحة الطويلة، كالبنادق،فتوضع في كيس من القماش.

ب- توضع الظروف الفارغة والمقذوفات النارية في ظروف من الورق، وتختم.

ج- وضع الكل في صندوق خشيي، مع تثبيت السلاح من الداخل، ويُشمع الصندوق بالشمع الأحمر،أو يُختم بالرصاص، ويكتب عليه المحتويات ٥- ترسل هذه المحروزات الى المختبر الجنائي، مع نبذة مختصرة عن الحادث، حيث يقوم قسم فحص الأسلحة النارية بفحص ما عليها من اثار.

ما المطلوب من خبير الأسلحة النارية ؟

١ - التأكد من ان السلاح الناري هو المطلوب فحصه من خلال عياره ورقمه.

٢- فحص السلاح الناري: لمعرفة ما إذا كان السلاح المراد فحصه استعمل أم لا، وتحديد زمن الإطلاق على وجه التقريب (بالكشف عن نواتج احتراق البارود داخل السبطانة كيميائيا، والتي تظل موجودة بالسبطانة لعدة ساعات من وقت الإطلاق)، وما إذا كان السلاح يعمل بحالة جيدة أم لا،وما إذا كانت أمانته تعمل أم لا.

٣- إجراء تجربة الإطلاق: تطلق من السلاح المراد

فحصه عدة طلقات نارية حية من نفس العيار المراد فحصه في صندوق الاختبار، لا تقل عن ٣ طلقات، ثم تستخرج المقذوفات النارية من صندوق الاختبار. ٤- إجراء المقارنة المجهرية للمقذوفات النارية والظروف الفارغة محل البحث مع مقذوفات وظروف التجربة بواسطة الميكروسكوب المقارن ،مع

التركيز على ما يلى: اثار السدود والحدود بالنسبة للمقذوفات النارية، اثار الإبرة، واثار الإطلاق بالنسبة للظروف الفارغة. ٥- إعطاء الرأي الفنى القاطع، وإرساله الى الجهة

المعنية، ثم يحرز السلاح الناري والمقذوفات و الظروف الفارغة كل على حده .

سلاما ياعراق

■ هاشم العقابي

شهگة موت

لى صديق عسكري متقاعد أثق به وألجأ إليه كلما أقلقنى حدث عسكري، كما الطبيب الصديق الذي نسأله الرأي حبن ينتابنا عرض مرضى نخاف ألا يكون جدياً. مع يقيني التام ان داعش راحلة من العراق وان نهايتها الأخيرة ستكون بالموصل، إلا أن ذلك لا ينفى خوفى حين أسمع بهجمات داعشية هنا وهناك، كما حدث في الانبار قبل ليلتين.

البارحة، قصدت صاحبي المتقاعد مستفهماً عن الهجوم الأخير الذي استهدف قرية البو فراج وغيرها من قبل

الدواعش. وجدته مسترسلا بالتمتع بناركيلة من الوزن الثقيل، سحب منها نفسا قويا وطلب منى النظر الى الماء الذي (يبقبق) في قنينتها الزجاجية، ابتسم وقال لي: ان سير المعارك كماء النركيلة هذا يصعد وينزل فلا تخف، المهم هو ان تراقب الجمرة المتوقدة وان لا تدعها تنطفئ. والجمرة، بحسب وصفه، هي الروح المعنوية لمقاتلينا التي صار من الصعب خفوتها بعد تحرير تكريت.

أغلبنا، إن لم أقل كلنا، لمس بوضوح ارتفاع معنويات

قليلا منا يمتلك صورة واضحة عن انكسار معنويات العدو. السبب، كما أراه هو حرص إعلام داعش، وبكل ما يستطيع، للحفاظ على تلك الصورة التي أظهرته بأنه قوة لا تُقهر وان مقاتليه لا يعرفون الخوف، صورة سحقها ابطال جيشنا تحت أقدامهم وما عاد لها من قيمة.

الانبار ستلحق بتكريت، داعش يعرف هذا اكثر منا، وهذه

جنودنا الذين أذهلوا المحللين المحترفين بما حققوه من

نصر كبير على مشيارف تكريت ووسيطها، لكني أرى

هي التي يقال عنها "يشهد لها العدو قبل الصديق". ولأنه يعرف، فلا طريق أمامه غير المغامرة. ومغامرة الذي يعرف انه خاسر انتحار. والانتحار ديدن الدواعش كما تعلمون، وإن وجدناهم انتحروا فرادا في تكريت، فالأنبار ستشهد انتحارهم الجماعي، موتة كلو.

صبراً يا البو فراج، وصبراً يا ابن الأنبار الشهم، فإنها والله ليست اكثر من "شهكة" موت داعشية. انهم مثل الافاعى التىحين تحس بحرارة الموت تخرج من زواغيرها

محمل صبحي لـ "ها"؛ مطربي المفضل كاظم الساهر

شد حيلك يا خوي، وهاك منى ما قاله شاعرنا مظفر النواب لتضعه حرزاً على زندك: لاياخوي .. لايازين لا تمشيش راكُ الراكُ يا ابن الحرة، ما يستوحش التفَّاك يا ابن الحرة، لا بد ما تفرخ الكاع

فيسهل سحقها.

ريمو ت كونترول



■ تواصل الفنانات علا غانم، ومى كساب، ومى سليم، وميريهان حسين، تصوير مسلسلهن الجديد "المطلقات"، المقرر عرضه خلال أيام قليلة حيث ستعرض أولى حلقاته يوم ١٩ نيسان الجاري، وقد انتهى مخرجه من تصوير ما يقرب من تلثى أحداثه، ما بين كافيهات وشوارع وفنادق وأحد

الأغانى الفلكلورية العراقية والعربية.

■يُحيى الفنان إلهام المدفعي حفلا فنيا

ساهرا اليوم الاثنين في العاصمة الأردنية عمان وبالتحديد في مطعم " Beverly's"،حيث سيقدم المدفعي أغاني ألبومه الأخيرة "دشداشة" إضافة إلى مجموعة من أغانيه السابقة وعدد من

ويتعاون المدفعي في البومه الجديد مع عدد كبير من

الشعراء والملحنين إضافة إلى عدد كبير من الأغاني

ستكون من كلمات والحان إلهام نفسه، في حين

يتعاون في توزيع الألبوم مع الموزع ميشيل فاضل.

تصموير مسلسلها الدرامي "الكبريت الأحمر في فيلا بطريق مصر إسكندرية الصحراوي، في مشاهد تجمعها مع الفنانين أحمد صلاح السعدني، وهاني عادل، وعبدالعزين مخيون، والفنانة سحر

وتجسد داليا ضمن السياق الدرامي لأحداث العمل دورًا في غاية الشر، وهي شخصية "جيرمين"، التي تعد من الطبقة الأرستقراطية، وهي مصابة بهوس



محمد صبحى ممثل ومؤلف ومخرج

مسرحي مصري ، تخرج في المعهد العالى للفنون المسرحية قسم التمثيل والإضراج بتقدير امتياز مع مرتبة الشيرف عيام ١٩٧١ مميا أهليه للعميل معيداً بالمعهد، ولكنه تبرك التدريس وأسلس "أستوديو المثل" كممثل ومخرج، وقدم عشرات الأعمال التي بقيت خالدة في ذهن الجمهور في مصر والعراق والعالم العربي عموما..

×كيف تنظر إلى الدراما المصرية بعد الرحلة

- هـو مـا حصـل في مصـر حصـل في المنطقة العربية كلها وبما يسمي ثورات الربيع العربى وكان هناك

عائلتها كثيرا من أجل الحفاظ على

مستوى لائق للحياة في أعقاب

الحرب العالمية الثانية وخسارة

وتقول سيمون إنها كانت طفلة

شديدة التدين حتى إنها فكرت جديا

العائلة جزءا كبيرا من ثروتها.

انحدار في المستوى الفني وتوجه فكري سواء المسرح او السينما او التلفزيون وكانت الأعمال تضر بفكر المنطقة العربية تماما وبالوجدان العربى وأتمنى أن يتغير الحال نحو

×قدمت أعمالا ناجحة ولكن دورك في مسلسل "يوميات ونيس" و"فارس بلا جواد"، بقيا خالدين في ذهن الجمهور،

- أنا سعيد عندما أقائل الحاليات

بعد ثلاث سنين. ×هل يمكن أن نراك في زيارة جديدة الى

فيها الفلسفة، حيث تقوم بتدريس

العلوم الفلسفية وتفرغت بعد ذلك

للدراسة والبحث والقراءة سعيا

لمنح نفسها ثقلا في مجال الفلسفة.

كما أصدرت كتابها الشهير «الجنس

الأخر» وهو الكتاب الذي يعتبر

بمثابة أحد أهم الإصدارات المدافعة

عن حقوق المرأة، لتصدر بعدها

وخلال عقدي الخمسينيات

الذي من المقرر طرحه في تموز

٢٠١٥ بفرنسا، ويشارك في بطولة

العمل جيمس فرانكو وجيف بريدجز

و بینیشیو دیل تورو ومن ایرینا

بريجنل ومن إخراج مارك اوسبورن.

وتنافس ديان لين وميندي كيلينج

وإيمي بويهلر بفيلم Inside

Out، من إنتاج شركة

كتاب «المرأة الحديثة» أيضا.

العربية في الخارج أو حين أرى الأن وكان تحذيرا أيضا من ضياع الفرات والحركة الصهيونية تقول انه مشروعها من النيل إلى الفرات فأنا قلت لا، إنهم غيروا هدفهم وأصبح من الفرات إلى النيل وبالفعل هذا ما حصل

- أتمنى ذلك وبعد ان تكون الأمور أفضل في العراق وأنا حزين على

بغداد وعلى البشر الذين تشردوا بلا

×هل تسمع للأغاني العراقية؟ - سابقا كنت اسمع الفنان الراحل ناظم الغرالي ولكن بعد ذلك أصبح مطربي







- أنا احضر لمهرجان مسرح الجميل الثانى وسأقدم فيه ثلاث مسرحيات منها "خالتنا" ، ومسرحية "غزل البنات" و "الملك ريهام" من المسرح

السياسية التي مرت بها القاهرة؟

ذنب والذين قتلوا و"زعلان" وحزين جدا على حضارة وادى الرافدين التي نُهبت ودُمرت وأنا حين زرت مدنا كثيرة في زيارتي إلى العراق كنت مبهورا جدا بهذه الحضارة ولكن للأسف القصف دمرها وكان مقصودا في كل ما يجري في العراق ونتمنى

حول الولايات المتحدة والصين،

وفى بداية الثمانينيات، قدمت

سيمون أيضا كتاب «الانفصال عن

سارتر» الذي يروى قصة السنوات

الأخيرة في حياة الفيلسوف

الفرنسي جان بول سارتر، وطالبت

سيمون أيضا بأن يتم دفنها بالقرب

من سارتر الذي يرى الكثير من

المفكرين والفلاسفة أنه كان أحد

أشد الشخصيات المؤثرة في تكوين

المفضيل كاظم الساهير حيث هو الذي أصبح مشهورا جدا على المستوى الشعبي لمصر وليس فقط مطريا مفضلا للنجوم وهو المطرب الوحيد المميز من ساحة الأغنية العراقية المعاصرة الآن. ×والدراما العراقية هل تتابع بعض أعمالهم؟ - للأسف لست متابعاً للدراما

×بعيدا عن الفن ما هو اياتك؟ أنا كنت رياضيا واهتم بالرياضة والان أمارسها بشكل خفيف بحكم

تغيير العمل او الإقامة امر غير جيد في

الوقت الحالى لأن الاستقرار امر مهم

بالرغم من مواجهة الصعوبات لا تبتعد

عن اهلك و أصدقائك. حاول الاحتكاك

التردد في الحياة صفة مميزة لديك و

قد تكون الاكثر الخطورة عليك ان تتخذ

القرار المناسب في الوقت المناسب،

اهتم بالناس المحيطين بك في مجال

العمل لأنك ستحتاج الى دعمهم.

معهم كى تكسب ودهم.

71 **ایا**ر - 71 حزیران

تقدمي بالسن لا استطيع ان أمارس رياضة مثلما كنت شابا وأيضا عندي القراءة هي الأساس . ×كلمة أخيرة تود قولها لجمهورك العراقي؟

- أنا أقول له ياليتنى ما شاهدت العراق، بالبتني لم أرَ عظمة ورونق حضارة العراق لكدلا أحزن الدوم على ما ارى من دمار لحق بهذا البلد العظيم وأتمنى عندما أزوره في المستقبل ان يعود كما كان وأفضل مما كان عليه.

علاقاتك في العمل قد تضر بعلاقاتك

العاطفية لا تكترث بما يقال فقط ركز

على حياتك العاطفية التي تريدها و

لا تخلط العمل بالعاطفة و ستكتسب

السرطان 🔝

لا تضغط على اسرتك او على زملائك

في العمل كي يقوموا بما تريده انت

فقط لأن ذلك سيجعل منك شخصا ديكتاتوريا وستخسر محبة الأخرين

لا تتوانى عن التواجد مع الحبيب عند

الحاجة الى ذلك لأن هذا الامر لا يعوض

بالنسبة للطرفين ، على صعيد العمل

ستحرز تقدما مهما عليك بدعم اسرتك

لك حاول ان تقنعهم بوجهة نظرك.

العذراء

۲۲ اپ - ۲۲ اُیلول

النجاح المطلوب.

77 ziylo-77 Ezi

وسال في مثل شظ البيوم



في مثل هذه اليوم الثالث عشر السابق، برنارد بوفوار، وقد عانت في جامعة السوربون التي درست من المقالات والقصص القصيرة

من نيسان توفيت سيمون دي بوفوارعن عمر يناهز ٧٨ عاما، أثرته بمجموعة من الكتب الفلسفية، وقادت الحركة النسوية في فرنسا خلال العديد من سني

ولىدث سىيمون دى بوفوار، في ٩ كانون الشاني ١٩٠٨، في باريس، وارتبط اسمها وتاريخها ومسيرتها الأدبية بالمفكر جان بول

في أن تترهين، وذلك حتى سن ١٤ حين قررت أن تصبح ملحدة، ونشرت سيمون أولى رواياتها «المدعوة» عام ١٩٤٣، بعد أن سارتر، ووالدها هو وزير العدل

والستننيات، قدمت سيمون العديد اتجاهاتها الأدبية والفلسفية. أمضت أعواما عديدة بعد تخرجها أهابا جوني و سالابرا بونوك و سيابا جوبيز

تتعرض للسخرية يتنافسن بأصواتهن في"الأنيميشن" بسبب إطلالتها الأخيرة دائما ما تختار نجمات هوليوود تعرضت النجمة بريتني سبيرز لانتقادات واسعة

وسخر منها البعض بعد نشر صور خلال تصويرها كليك " the Pretty Girls " وظهرت سبيرز خلال التصوير بقصة شعر مختلفة

SAMMERTANAS

وانتقد البعض وزنها الزائد لاسيما بمنطقة الخصر وسخر منها البعض الآخر بسبب بطنها واعتبروا انها لم تهتم بإطلالتها.



أعمالا تضمن لهن الظهور أمام الكاميرات وتبرز صورة أجسادهن المثيرة ذات المقاييس المثالية، ولكن بعض النجمات حرصن على كسر هذه القاعدة واخترن المشاركة في أعمال الرسوم المتحركة التي يطلون من خلالها على الجمهور بأصواتهن فقط. وتأتي على رأس القائمة النجمة أنجلينا جولي التي

من سلسلة أفلام Kung Fu Panda والمقرر عرضه في شبهر أذار ٢٠١٦ ويشباركها البطولة جاك بلاك وداستين هوفمان وديفيد كروس وجيمس هونج وبريان كرانستون وريبيل ويلسون سيث روجين ولوسى ليو ومن تأليف جانسون إيبل وجلين سرجر ومن إخراج جينيفرياه واليخاندرو كارلوني. كما اختارت النجمة ساندرا بولوك المشاركة في فيلم Minions الذي يعرض ١٠ تموز المقبل، وتشاركها البطولة كاتى ميكسون وجون هام، مايكل

۲ Hotel Transylvania و في ٢٥ أيلول المقبل بالولايات المتحدة الأميركية، ويشاركها البطولة أدم ساندلر وستيف بوسيمى وأندي سامبرج وكيفين جيمس من إخراج جيندي ترتاكوفسكي. وتشارك ماريون كوتيار وراشيل ماك

سيلينا جوميز لطرح فيلمها الجديد

بيكسار وشركة والت أدمز في بطولة فيلم The Little ديـزني ويتم Prince تستعد لتصوير الجزء الثالث طرحه كيتون، أليسون جاني، ومن إخراج بيير كوفين وكايل بالدا. وتستعد

يوم ١٩ حزيران المقبل بالولايات المتحدة الأميركية، ويشاركهن البطولة كايل ماكلاشلان، بيل هادر، فیلیس سمیث، کایتلین دیاس، باریس فان دایك، ومن تألیف بیت دوكتر، ومن إخراج رونالدو ديل كارمن وبيت دوكتر. وتستعد كوين لطيفة وكيكي بالمر للمشاركة في الجزء الخامس من سلسلة أفلام Ice Age التي

تموز ۲۰۱٦ ویشارکهن البيطولة جون ليجويزامو وكي كي بالمر ودينيس لياري وراي رومانو ومن تَأليفَ ميشيل جاي ويلسون ومن إخراج مایك ثيرماير ، كما تستعد إيما ستون لتقدم الجزء الثاني من croods the ويشباركها البطولة ريان رينولدز ونيكولاسكيدج ومن تأليف وإخراج كريس ساندرز وكيرك

دي ميجو.

من المقرر طرحها في شهر

٣٣ قيوز - ٢٧ آپ الحب في جانبك انت شخص محبوب

فى مجتمعك و عملك عليك ان تعزز هذه المكانة بمديد العون للجميع عليك ان تعلم بأنك محط ثقة المحيطين بك ، على صعيد العمل.

الميزان 77 ايلول - 77 تشريخ الاول 🕳 🍆

طعم الخطر، يؤثر دائماً تأثيراً حسناً في نفسك، سيبرز جلياً في هذه الفترة؛ حاول أن تبقى عقلانياً. يجب أن يندفع الحبِّ في حياتك، حتى إذا قرّرت إغلاق أبواب قلبك للأبد.

القوس ۲۲ تشریخ۲ - ۲۷ کافرخ۱

أفكارك ليست واضحة جداً، لا تتخذ أي قرار مهم جداً هذا اليوم ولا تحاول الإجبار. سيكون لديك الإمكانية للنجاح في عملك، لكن بشرط بذل جهود عظيمة

الدلو ۲۰ کائور۲۵ - ۱۸ شباط

لاتدع نفسك تغرى بصفقات العمل الواعدة بأرباح عظيمة لأنها في الواقع ذات ضمانات قليلة. قلقك المستتر سيظهر نفسه مرة أخرى بأمراض المعدة، كما كان غالبا في الماضي.

العقاب ۲۲<u>: تشری</u>ی۲ - ۲۷ تشریی۲ القلب ، سيكون من الضروري أن تكون

لديك الشجاعة لوضع حدّ للإتحاد الذي يثبت عدم ملائمته أو الذي لن يقدم أي إمكانية للتحسين. على صعيد عملك، قم بالفعل بدلاً من ردّ الفعل .

الجدي 7831519-1831577

ستنام بشكل سيء و من المحتمل أن تشخر. لربّما أنت كئيب جداً أيضاً من دون سبب وجيه. علاقاتك مع الأخرين ستكون متوترة وأكثر عدوانية. لا تحاول الاحتكاك المباشر مع محيطك.

NB1 70 - Erfre 10

حرر نفسك من توتراتك بمزاولة التأمل أو الرياضة. إنه لجدير بالثناء أن تحاول توسيع حدودك، لكن لا تغالى في تقييم نفسك. لأنك قد تتعبها حاول ان تنظر الى نفسك كما ينظر الأخرين لك.

صباح المدى

صادق الطريحي الكاتب والباحث صدر له كتاب بعنوان (رحلة في السبواد) يتناول أدب الرحلات معتمداً فنه على رحلة قام بها شباب عراقى مجند يتحول الى سارد لوقائع واحداث مر بها عبر رحلته في المدن العراقية ووحدات الجيش ومواقع الاثار والانهر والاهوار كاشيفا عن ازمنة واثار. راويا



وقائع حصلت له ولغيره. مما كان يدفع العراقي الى ممارسة شتى الاعمال لكي يبقى على قيد الحياة.

ايناس البدران

القاصة والروائية ستصدر لها قريبا مجموعة قصصية بعنوان (حافات الحلم) تضم احدى وعشرين قصة تتحدث عن معاناة الإنسان المهمش في عالم مادي قاس يحوله الى ترس في الة ضخمة. كما تركز المجموعة على معاناة المرأة الأزلية المزمنة بشكل خاص.

سهى الجميلي

الفنانة التشكيلية تسعد لافتتاح معرضها الشخصي الرابع على قاعة حوار تحت عنوان (مدن قصية). وذلك يوم غد الثلاثاء الموافق الرابع عشر من نسيان الجاري الساعة الحادية عشرة صباحا.

الكاتب والباحث يضيفه اتحاد الادباء والكتاب العراقيين وضمن منهاجه الاسبوعي للحديث قي ندوة بعنوان (المرأة الرافدينية في التاريخ) يشارك فيها عدد من الباحثين والمحققين ويديرها القاص محمد علوان جِبر. وذلك يوم الاربعاء المقبل ٤/١٥ الساعة الحادية

يعقد قسم الدراسات التاريخية في بيت الحكمة بمناسة الذكرى المئوية على خروج العراقيين لمقاومة الاحتلال البريطانى وبالتعاون مع جامعة البصرة مؤتمره السنوى تحت شعار (العراق قرن من تحديات البناء وارادة الوجود). وذلك يوم الاربعاء المقبل ١/١٥ الساعة العاشرة صباحاً.



🗆 بغداد/ غفران حداد



http://www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

د.عقيل مهدي: أول صورة التقطتها في "قنبر علي" قبل سن السادسة

التقطنا سيلفى للفنان الدكتور عقيل مهدي عن جديده الفني وذكرياته مع الصور فقال لـ"المدى"، "لدي مسرحية من تأليفي وإخراجي بعنوان صاحب الأثر" مع طلاب كلية الفنون

وعن رؤيته لصورة الدراما العراقية في ظل التقشف قال "الأن المشتغلون فى الدراما سيواجهون حدثا جديدا ومفاجأة بالنسبة لهم وينبغى أن يكون التخطيط في الدراما متوازنا ولا يخضع لانقطاع عن تقديم أعمال

وعن أول صورة التقطها في حياته قال "حين كنت طفلا صبغيرا في منطقة قنبر على التقطت لي قبل سن السادسة". وأما أول صورة سيلفي "مع أولادي مؤخرا". وعن صورة المسرح العراقى اليوم قال

General Political daily

13 April 2015

للاسف المسرح يتراجع بسبب ظروف عدة ابرزها عدم وجود قاعات للعرض المسرحي والاهم أن دعم المسرح الجاد متوقف، نحتاج الى اعادة الصورة البهية للمسرح العراقى الذي كان يعد في طليعة المسارح في المنطقة

في المدارس، للحيلولة بين الأحداث

وفى تقرير لمراسل الجزيرة، قالت

مديرة إحدى المدارس الابتدائية -وتدعى ميكو ناروسيه- "لاحظنا

وبين ارتكاب جرائم.

وعن أكثر محطة تستوقفه من الذكريات قال "أجمل صور حياتي في مرحلة الإعدادية كانت أهم محطة فى حياتى حيث إنى مثلت مسرحية جادة "ثمن الحرية" للكاتب عمانؤيل روبرت حيث إنى من خلال هذا العمل شبعرت إنى بدأت احترف المسرح واقترب منه وكنت أؤدى فيه دور القس وأيضا أجمل الذكريات حين أرى صبوري من خلال أدواري

في مسلسل["]أجنحة الثعالب^ا

و"الدواسر" و"المتنبي " ،"الأماني

وتعد الدروس التي يحضرها الأطفال

فى المدارس لمادة أخلاق إيدو اختيارية

حتى الأن، لكنها ستصبح إجبارية

في المناهج الجديدة التي تعمل

الحكومة اليابانية

المقاهي الشعبية".

وعن هو اياته التي يمارسها في أوقات فراغه بعيدا عن الفن قال "أنا مدمن بالنسبة لي مهنة وليس هو اية فحسب

Editor-in-Chief

Al ada

على القراءة وأحب الكتاب جدا وهو أما حين يكون لدي وقت فراغ فأنى أحب اجلس مع الناس البسطاء في

للحضارة العربية الجميلة "..وفات المرحوم ان يدرك ان التمهيد الان لـ "كليبات " داعش وفرمانات اصحاب المنطقة الخضراء. القضاء الأرجنتيني يأمر باعتقال «جاستين بيبر»

"حاستين بيبر".

قضية بالتشاجر مع جاره في ولاية كاليفورنيا.

انقرة / رويترز

داود أوغلو.

نقلت وسائل إعلام تركية

خبرا مصورا يبين رجالا يرتدون أزياء الشبرطة

العثمانية على مر العصور، ويقفون في صف لاستقبال

رئيس الوزراء التركى أحمد

وياتي هندا، في إطار

استمرار لنهج جديد بدأه

الرئيس التركى رجب طيب

أردوغان باستقبال ضيوفه

العمود الثامن

هرمز رسام و"كليبات" داعش

العام ١٨٤٥ عثر البريطاني لايارد وصديقه الموصلي هرمز رسام

على واحد من اكبر الكنوز البشرية باكتشافهما لأثار مدينة النمرود.

ذكرتنا اذاعة البي بي سي " العميلة " بهرمز رسام باعتباره رائد روًاد

التنقيب الاثري في بلاد العرب، وُلد في الموصل ودرَس في بغداد،

وعاش بين اطلال النمرود وصحائف كلكامش، وطفق يجوب عواصم

العالم يدعو إلى العناية بتراث وادي الرافدين، ولكن في بغداد القرن

الواحد والعشرين، هُجّر احفاده بتهمة انهم غرباء عن هذه الارض،

فيما شوارع الموصل شهدت مزادا لبيع حفيداته لجنود " الخليفة". بالامس عرضت لنا "داعش" كليبها الاخير "إعدام قلعة النمرود"

مع تعليق ظريف يخبرنا نحن متابعي "كليبات دولة الخلافة " من ان

اما نحن المشاهدين فلا نزال نتحدث عن المؤامرة الامبريالية، وعن

المساعدات الذي تلقيها طائرات التحالف على داعش، وعن احقية

الكتلة الفلانية بمجلس القضاء الإعلى، فيما يعتقد البعض ان شبكة الاعلام فصلت تفصيلا للمكون العلاني، اما النزاهة فقضية فيها

نظر ولان هذا الحزب عرف "بنزاهته " في توزيع ثروات البلاد فهو

أحق بها اذن، وماذا عن البنك المركزي؟ لا تشغلوا رؤوسكم بهذه

السفاسف، ماذا يعني ان يطرد سنان الشبيبي، فنحن شعب مشغول

كله في "التحليل الاقتصادي"، لكنه وهذه فضيلة تحسب له بالتأكيد، يصاب بين الحين والاخر بداء الدروشة الوطنية، خصوصا حبن يتعلق الامر بتدخل دول الجوار، الم يخبرنا السيد وزير الخارجية

أمس من ان هناك فرقا لغويا بين الاستشارة والاستخارة، ونحن قوم

نحب استخارة دول الجوار حتى في اوقات الظهور من على شاشات

منذ سنوات ونحن نعانى من داء الخرس، نرى مسيحيى العراق، يقتلون ويهجرون من بيوتهم بسبب خطاب سياسى طائفي كاره لكل ما حوله، فنضع رؤوسنا في الرمال، وحين جردت البلاد من أخر مسيحييها عنوة، وبأوامر من امراء الطوائف، لم نجد امامنا سوى

في كل يوم نخضع لابتزاز اصحاب فتاوى التكفير والحرام، فدرس

الفن في المدارس حرام، الاختلاط في معاهد الفنون يشجع الفتنة، ان

تتزين الطالبة الجامعية فهذا امر اقرب الى الفجور و لابد من اصدار

فرمان "شهرستانى" لمنعه، الاحتفال بالحب كفر وبهتان،، ومابين

كليب" تهديم مدينة النمرود، وقرارات لجان الامر " بالمكياج "، وما بين السعى لاقرار قانون مجلس العشائر الذي يصر اصحابه إلى الغاء القانون والمحاكم واستبدالها بجلسات عشائرية وفصول

مليونية"، تولد ثقافة الجهل والثأر والطائفية، فتخطف اول ما تخطف مؤسسات الدولة، وتُحلل لنفسها ولقانونها الخاص كل شيء

لم يكن "كليب" النمرود غريبا، فهو نتاج سنوات اصر فيها البعض

على ان ينفي ويشرد جميع سلالة بلاد سرجون، من كان يصر على

محاصرة المسيحيين واجبارهم على ترك بيوتهم؟.. هل تدرون ان

في كل قضايا التهجير الطائفي والقتل على الهوية.. لم يُحاسب

المتسببون، لأن التقارير الرسمية، تنكر كل ما يقال عن هذا الموضوع

يا سادة ما جرى ويجري هو نتاج نظام سياسي، تولاه طائفيون

وفاسدون. فقبل أن تزرع مفخخات "داعش" في جسد التاريخ

العراقي، كان المسؤولون على حراسة هذا التاريخ قد اظهروا الازدراء

في كتابه (أشور وارض نمرود) يكتب هرمز رسام "أن الحياة لا تكون

إلا بالعودة إلى أسوار وقلاع الاشوريين والبابليين الذين مهدوا

بعد ثبوت اعتدائه على مصور فوتوغرافي في أحد الملاهي الليلة عام

٢٠١٣، أصدرت السلطات القضائية الأرجنتينية أمرًا باعتقال المغنى

وكان بيبر وأحد حراسه الشخصين اعتدوا على مصور فوتوغرافي

يدعى "دييجو بيسوا"، عندما حاول التقاط صورة للنجم صاحب

الـ ٢١ عامًا، أثناء خروجه من أحد الملاهي الليلية بالعاصمة بوينس

أيرس. كما يواجه الفنان الكندى خطر الحبس بسبب اتهامه في

عودة زي الشرطة العثمانية

بحضور حراس يرتدون أزياء جنود أتراك يمثلون

الإمبراطوريات العثمانية

وكان أردوغان قد بدأ هذا

التقليد الجديد في يناير

الماضى عندما استقبل

الرئيس الفلسطينى محمود

عباس في قصره الرئاسي

بحضور ممثلين يرتدون

أزياء عسكرية لحنود بمثلون

١٦ امبراطورية عثمانية.

على مر العصور.

ان نتضامن بالشعارات والهتافات مع الضحايا.

أخر: الدولة، الامن، وارزاق البسطاء.

والكره لكل ما يمت بصلة لهذا التاريخ.

وتشتم من يتحدث عنه.

النمرود كان طاغية وهذا مصير الطغاة.

■ على حسين

ali.H@almadapaper.net

اليابان تلزم طلابها بتعلم الأخلاق عام ٢٠١٨

بكين / أ.ف.ب أصيدرت الحكومة اليابانية وثيقة توجيهات تجعل تعلم العادات الحميدة التي كانت سائدة في حقبة إيدو قبل نحو ثلاثة قرون مادة أساسية في ٢٠١٨، وعزت قرارها إلى وجود علاقة بين تراجع مستوى الأخلاق لدى طلاب المدارس الابتدائية ويبن تزايد معدلات الجريمة بين الأحداث.

وستتضمن المادة الجديدة التركيز

التى تزداد وفقا للمكانة الاجتماعية للشخص الآخر، وصولا إلى الكلمات الأخرين، كل حسب عمره.

الهدف من إحياء هذه التعاليم هو تشجيع الطلاب على التفكير دون تحيز، ومنع المضايقات والإساءات

على تعليم الأطفال أدق التفاصيل،

مثل طريقة المشىي، ومستوى

الصوت، ودرحة الإنحناء عند التحبة

العائلية وابتعاد الأطفال عن ذويهم وانعدام التواصل الأسري، ونعتقد وتقول وزارة التربية والتعليم إن أن الحل هو في استعادة الأخلاق

التى تحافظ على الاحترام بين أفراد

واشنطن / سكاي نيوز

وتتيح الوكالة لعلمائها تسمية الكواكب التي

«ناسا» تطلق اسم الناشطة الباكستانية ملالا علی کویکب جدید موقع "بي بي سي". وكتبت على مُدونة الناشطة أطلقت "وكالة الفضاء الأميركية" (ناسما) اسم الباكستانية "إنه لشرف عظيم أن أكون قادرة على تسمية هذا الكوكب بإسم ملالاً"، مضيفة "نحتاج بشدة إلى عقول الأشخاص الأذكياء حول العالم،

الناشطة الداكستانية ملالا يوسف زي، الحاصلة على جائزة نوبل للسلام العام الماضي، على كويكب جديد اكتُشف أخيراً. وأطلقت عالمة الفلك في "ناسا" المي ماينزر، إسم ملالا (١٧ عاما) على الكويك الذي كان يحمل الرقم ٣١٦٢٠١، ويقع بين كوكبي المريخ والمشتري.

يكتشفونها. وقالت ماينزر إنها "أرادت أن تكون تلك الخطوة مُلهمة للفتيات الصغيرات"، وفق ما ذكر

لنحلّ المشاكل الصعبة للإنسانية". يُذكر أن ملالا تعرّضت في تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠١٢ لمحاولة

اغتيال من قبل حركة "طالبان" الباكستانية، بسبب دفاعها عن حقوق الفتيات في التعليم. وتُعد ملالا أصغر شخص يحصل على جائزة "نوبل" للسلام،

مناصفة مع الناشط الهندي في مجال حقوق الطفل كايلاش ساتيارتي.

أوباما يلتقي بولت أسرع رجل في التاريخ مقلداً حركته الشهيرة

نيويورك / أ.ف.ب

لتقى رئيس الولايات المتحدة الأميركية باراك أوباما أوسين بولت أسرع رجل في العالم، خلال زياراته جامايكا، في أول زيارة لرئيس أميركى الى هذا البلد منذ زيارة الرئيس الراحل رونالد ريغان في

ووقف أوباما إلى جانب بولت (٢٩ عاماً) من أجل التقاط صورة تذكارية، وقال إنه "لم يشهد أحداً أبداً أسرع من هذا الرجل من بين بلايين البشر". واتخذ الرئيس الأميركي وضعية "بولت البرق" التى اشتهر بها العداء صاحب الأرقام القياسية العالمية في سباقي ١٠٠ و٢٠٠٠ متر. وأطلقت وسائل الإعلام لقب "البرق بولت" على العداء الجامايكي بسبب انجازاته الهائلة في بطولة العالم لألعاب

القوى في عام ٢٠٠٩. وعلّقت شبكة "إي إس بي إن" الرياضية

على لقاء أوباما بولتون، بأن "زيارة وكان أوباما اجتمع بقيادات جامايكية رئاسية إلى الجزيرة، لن تكون كاملة من شابة، قبل أن يغادر صباح الخميس دون رؤية فخر جامايكا وابنها الأصلي

ويعتبر بولت أسرع عداء في التاريخ، وأول من جمع الميدالية الأولمبية لسباق ۱۰۰ متر بزمن قدره (۹٫۵۸ ثانیة) والميدالية الأولمبية لسباق ٢٠٠ متر بزمن قدره (۱۹,۱۹ ثانية) منذ استخدام النظام الآلي المتكامل في تحكيم الأولمبياد عام

وبولت هو أول شخص يفوز بر ميداليات ذهبية في تاريخ الأولمبياد، وهو أيضاً صاحب الرقم القياسي العالمي لسباق ١٠٠ متر تتابع. ومنح جائزة الإتصاد الدولى السنوية للأعوام ٢٠١١ و٢٠١٢ وجائزة أفضل لاعب قوى لعامى ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩، وجائزة ليريوس الرياضية العالمية للأعوام ٢٠٠٩ و٢٠١٠ و٢٠١٣.

الماضى الى بنما لحضور قمة الاميركيتين

التى انطلقت الجمعة، واستمرت يومى

السبت والأحد ويشارك فيها زعماء ٣٤

جدید دار المدی فاوست

يوهان غوته

ترجمة عبد الرحمن بدوي

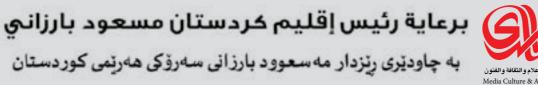
فاوست هو الشخصية الرئيسية في الحكاية الألمانية الشعبية عن الساحر الألماني الدكتور يوهان جورج فاوست الذي يُبرم عِقدا مع الشبيطان. وأصبحت هذه القصة أساسا لأعمال أدبية مختلفة لكتاب مختلفين حول العالم، لعل أشهر هذه الأعمال هي مسرحية فاوست لغوته وعمل كريستوفر مارلو، كلاوس مان، توماس مان، كلايف باركر، أوسكار وايلد، ، ميخائيل بولغاكوف. تعتبر فاوست ليوهان غوته العمل الأبرز بتقدير معظم النقاد الأدبيين والأكثر كمالا المستوحى من قصة فاوست الساحر الألماني في القصة الشعبية. ولعل هذا العمل هو أحد أهم أسباب شهرة وانتشار هذا العمل

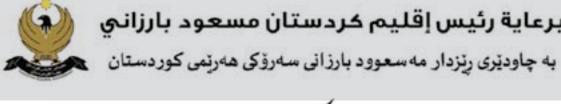
حتى أنها تعتبر من قبل البعض العمل الأبرز في الأدب الألماني. تتألف مسرحية فاوست لغوته من جزئين كتبهما غوته في ٤٦١٦ سطرا. لكن الجزئين لم يكتبا بشكل متعقب، فبين ظهور الجزء الأول الذي أنهاه غوته في عام ١٨٠٦ والجزء الثاني الذي أنهاه عام ١٨٣٢ عام وفاته.













العدد (3336) السنة الثانية عشرة- الإثنين (13) نيسان 2015

ي توديع تظاهرة ثقافية كبرى

ناشرون: الاهتمام بملاحظات دور النشر ميّزت الدورة الحالية عن سابقاتها

□أربيل / المدى

E P

هـا هو اليوم الاخير يحل بسـرعة معلنــاً انتهاء فعاليات معرض اربيل الدولي للكتاب والذي استمر عشرة ايام. حيث حفل بكل ما هو مفيد ومثمر في مجالات الثقافة والمعرفة.

دار الفرقد للطباعة والنشر والتوزيع احدى دور النشير السورية التي حرصت على ان يكون لها

جناح في هذه الدورة والدورات القادمة. اياد حسن مدير الدار تحدث عن الدورة الحالية وانطباعه عنها قائلا: تعتبر الدورة العاشرة دورة متميزة اذا ما قورنت بالدورات السابقة لما امتازت به من تنظيم رائع حرصت ادارة المعرض على تسخير كل امكانياتها من اجل انجاحها اضافة الى حضور كبير خالف كل التوقعات،

عازيا سبب نجاح الدورة الى ان ادارة المعرض اخذت كافة الملاحظات التي ابدتها عدد من دور النشس المشاركة في الدورات السابقة بنظر الاعتبار وتلافت جميع الاشكالات التي حصلت

وعن اهمية تواجد دار الفرقد بين اروقة معرض اربيل للكتاب ذكر حسن: انه ليس من السهولة ان لا تكون متواجدا بين اروقة معرض اربيل للكتباب لما يشكله من اهمية بالغبة لحميع دور النشر ومن بينها دار الفرقد. مضيفا: حرصنا على تكريس كل امكانياتنا للتواجد في هذا المعرض على الرغم من وجود معرض اخر يقام في تونس ونحن متواجدون للمرة الخامسة وسوف تستمر مشاركتنا في الدورات القادمة لازدياد درجة الاقبال على هذا المعرض وللسمعة

الطبية التي يتمتع بها. ودعا مدير دار الفرقد، الادارات المشرفة على معارض الكتاب التي تقام في الوطن العربي للتنسيق فيما بينها من اجل ان لا تتزامن اوقات اقامـة المعارض فيما بينها، مبينـا ان دار الفرقد السورية تشارك في هذه الدورة بـ٣٠٠ عنوان. حبيب الضعضى المديس التنفيذي لدار علاء الدين السورية تحدث عن انبطاعه قائلا: ان الحورة العاشرة متميزة بكل المقاييس من حيث التنظيم والاقبال الجيد وارتفاع مستوى المبيعات لجميع دور النشر المشاركة، مضيفا ان الدورة الحالية قد خالفت جميع التوقعات لما يمر به العراق من ظرف استثنائي الامر الذي ادى

الى انخفاض مبيعات الجملة لعدم تمكن عدد من

المكتبات العراقية من التواجد في المعرض.

وفيما يخص اهمية المشاركة في معرض اربيل الدولي للكتاب ذكر الضعضي ان اهمية التواجد في معرض اربيل هو من ضمن اولوياتنا لما يتمتع به المعرض من خصائص تميزه عن بقية المعارض، موضحا: ان اربيل سوق ناشئة للكتاب ونحن حريصون على الوقوف معها من اجل ان تكون احدى قلعات الثقافة والمعرفة في المنطقة. وعن اهتمام القارئ العراقي بالكتاب قال

الضعضى: القارئ العراقى مهتم بالثقافة

بصورة عامة والكتاب بصورة خاصة ومن الان فصاعدا سيكون لدينا معرض دائم للكتاب في العراق من خلال توكيل مكتبة نون. وعن طبيعة العناوين الموجودة في جناح الدار قال: لدينا ٧٠٠ عنوان اغلبها تهتم بالمثيولوجيا

دار كنعان هي الاخرى حرصت ان تكون حاضرة في الدورة العاشرة لمعرض اربيل الدولي للكتاب، مدير الدار سعيد البرغوثي قال: نصن في اليوم الاضير نودع احتفالية ثقافیة كبرى نحرص كل الحرص على المشاركة فيها لتحقيق التماسى مباشس مع زائري المعرض، مضيف ان معرض اربيل الدولى للكتاب يتصف بالتنظيم والادارة الجيدين، وأن الخبرات المكتسبة لدى اللجنة المنظمة للمعرض تأخذ بيدها سنة بعد اخرى

والسياسة والعلوم العامة.

واكد البرغوثي: مما لاشك فيه ان معرض اربيل الدولى للكتاب اصبح احد المعالم الثقافية التي يتوجه اليها جمهور واسع وكنت اتمنى

على ادارات معارض الكتاب عامـة ان يعملوا على تذليل كافة العوائق المادية والمعنوية التي تنتهي الى بعض المصاعب امام الناشر وتنعكس بالتأكيد على القارئ. مسترسلا: ان الغاية من معارض الكتاب هي تقديم الكتاب للقارئ بشروط مادية اسهل مما عليه خارج المعارض وعن اهمية المشاركة قال: على الرغم من أن هذه المشاركة التي نعتبرها فقيرة بالنسبة لدار كنعان حيث اشتركنا بـ ٦٠ عنوانا وهي قليلة اذا ما قورنت بإمكانياتنا الااننا حرصنا على التواجد في كافة المعارض ومنها معرض اربيل الدولي للكتاب الذي يعتبر احد هذه المعارض الذي يغنى المشهد الثقافي وان المشاركة تأتى لايصال منشوراتنا الى القارئ العراق الذي حرص على اقتنائها باستمرار.

- العراق مهدّد بفقدان أديانه وطوائفه 2
- درشة معرض كتاب... الملحن طالب غالي
- هالة فؤاد توقّع كتابها التوحيدي: رحلة الوعي من الغفلة إلى الانتباه
- معرض أربيل الدولي للكتاب يتلقى مطالبات بتجديد أيامه

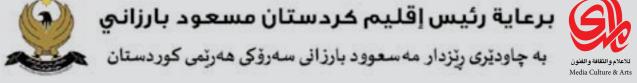
■ تصوير / محمود رؤوف











طريقة إدارة التعددية : من

نموذج الدولة الأمة إلى أنموذج

دولة المكونات

واشار سلوم الى ان أنموذج الدولة/الأمة

الذي طبق في العراق خلال ١٩٢١-٢٠٠٣

كان أنموذج دولة/ أمـة وفق مضمون علماني

عروبى قومى استبعد التقاليد الثقافية

للجماعات السكانية المختلفة ، فضلا عن عدم

الاعتراف بالتعددية اللغوية، وجرَّ ذلك إلى

كوارث انتهت بسقوط نموذج الدولة/الأمة

وفسح مجال لبديل جديد لم ينجح حتى هذه

ثم فسح المجال بعد عام ٢٠٠٣ لبروز

موديل أخر لإدارة العددية هو أنموذج دولة

كيف ننقذ التعددية؟

يرسم سلوم خطة انقاذ للتعددية تتضمن تقديم

لقاربة تكاملية التي تتضمن اصدار تشريعات

لتعزيز التعدديـة ، واستحداث مناهج دراسية

ملائمة لمجتمع تعددي ، فضلا عن تنشيط

الحوار بين الاديان، واخيرا التركيـز على

تعزيز التعددية عن طريق

إصدار تشريع

يرى سلوم أن المطالبة بالمساواة وعدم

التمييلز يمكن ان تتطور الى محاولة فرض

قيم بديلة للتمييز على اساس التصنيف

الفرز الأثنوطائفي بعد ٢٠٠٣ نحو تأكيد قيم

لمو اطنة على قاعدة الاعتراف بالتعددية، ومن

م تتحول المطالبة بالمساواة وعدم التمييز الى

بحاولة اصلاحية لنظام المحاصصة الطائفية

لندى عرقبل انطلاق دولية المواطنية خيلال

إن إصلاح هذا النظام، وتعديل هذه الثقافة عن

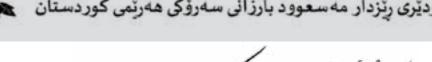
طريق التشريعات، يشكل أولى الخطوات في

حزمة الإجراءات التى نقترحها، والتى تكوّن

المقارية التكاملية لمشكلة الأقليات.

الدراسية، وكما اسلفت كنـت أهوى

اللحظة في الحفاظ على التنوع.





العدد (3336) السنة الثانية عشرة- الإثنين (13) نيسان 2015

بعد أن كان بالد التعايش والأديان العراق مهدد بفقدان أديانه وطوائفه

منذ أقدم العصور والعراق لوحة تعددية لأديان وأعراق وطوائف وأقوام، تعايشوا وتسامحوا وتآلفوا وسط ظروف صعبة ومعقدة، واختلفوا في ظل ظروف ومتغيرات سياسية تركت تأثيرها الواضح والكبير على شكل ولون هذه اللوحة التي طالما تباهى بها أهل العراق، لكن في فترة ما بعد استلام القوى والاحزاب الاسلامية السلطة في العراق نيسان ٢٠٠٣ تهدد هذا النسيج بفعل الأعمال الإرهابية التي استهدفت هذه التعددية وآخرها هجمة داعش وما نتج عنها من تهجير وتشريد الآلاف من المسيحيين والايزيديين ، الأمر الذي اضطر الكثير منهم الى الهجرة او التفكير بالهجرة. عن إنقاذ التعددية في العراق اُقيمت جلسة حوارية بعنوان (هل يمكن انقاذ التعددية في العراق؟) تحدث فيها د. سعد سلوم عضو المجلس العراقي لحوار الأديان، والإعلامي آدم بيدار، قدَّم الجلسة وأدارها الإعلامي سرمد الطائي.

المناهج الدراسية بين التعديل

واستحداث مناهج جديدة

يناقش سلوم مسألة استحداث مناهج دراسية

جديدة تعزز التعددية، فقد شهدت المناهيج

الدراسية في العراق ما بعد ٢٠٠٣ بعض

التعديــلات، استجابــة للتحــو لات التــى حدثت

منذ ذلك التأريخ، إلا أن هذه التعديلات لا تزال

تفتقر إلى منظور شامل ولا تعكس ستراتيجية

محددة، وتتركز مقاربة سلوم في تحفيز

النقاش حول اهمية أستحداث مناهج حديدة،

وهي المقاربة التي يتبناها سلوم بما تنطوي

عليـه مـن (تصميـم هـذه المناهـج) مـع تأهيل

(ملاكات تدريسية جديدة)، ومن ثم محاولة

إصلاح العملية التعليمية التى تتميز بالجمود

سواء من ناحية المناهج الدراسية أم طرائق

حوار الأديان كآلية وقائية لحل

النزاعات الأثنية

كما ناقش د. سعد سلوم دور رجال الدير

كجـزء من بنية صناع القـرار في البلاد، اذ حلل

اهمية ان يكون رجال الدين جزءا من جه

مشترك ليلورة خريطة طريق لحل النزاعات

الأثنية في العراق، وتخيل دور فاعل للدين فم

تسوية الخلافات بدلا من ان يتم توظيفه لخدمة

مصالح نخب سياسية تتلاعب بالرموز الدينية

وتستخدم المشاعر الدينية ضمن ستراتيجية

وبشكل أكثر تحديـدا : تطوير حوار بين رجال

الدين كدبلوماسية "خيار ثان" لمعالجة الصراع

الطائفي او الحـد مـن أثــارُه. تكمـن أهميــة

خىيشة لتوظيف اشباح التاريخ بهدف إقلاق

ارضية الحاضر، واستدعاء اساطير وتخليقها



صدى بابل ماثلاً، والتلمود البابلي أهم من

التلمود الأورشليمي (يوجد في العراق ٣٧

كنيسا يهوديا وأوقاف خاصة بهم)، كما يعد

العراق المركز الروحي المهم للمسيحية (كنيسة

المشرق التي حتى تاريخ أواخر القرن ١٤ م

قد انتشرت من الشرق حتى الهند والصين

وجنوب شرقي أسيا وايران وأفغانستان

وتركستان) وكانت تتبع مرجعها الروحي

الأكبر جاثليق بطريرك كنيسة المشرق وكرسيه

في المدائن ثم في بغداد، وما يزال سكان الملابار

(بولاية كيرالا) في جنوب الهند يتبعون روحيا

لها، كما ان المرجعية الدينية العالمية للصابئة المندائيين والايزديين في العراق ومرجعية

الكلدان العالمية فضيلا عين المركيز الروحي

للطائفة الشيخية التي يتبعها ما يقارب من ٦

ملايان نسمة يتبعون لرئيسها الروحي المقيم

بالعراق، وهم يتوزعون بين الخليج وايران

و أذربيجان، فضلا عن الشبك الذين يعدون

اضاف: عضو المجلس العراقي لحوار

أديان: بالنسبة للاسلام الروحى تعد المزارات

الصوفية في العراق الأهم عالميا (عبدالقادر الجيلاني، والجنيد البغدادي ومعروف

الكرخي، الرفاعي الخ) فضلا عن مزار فضولي

في كربلاء بالنسبة للطائفة البكتاشية وتكاياها

المنتشرة في النجف وكربلاء وسنجار وبغداد

وكركوك، وحيث كان أعمدة البكتاشية من

مثال نسيم البغدادي، وفضل الله الحروفي،

كما يتطلع المسلمون السُّنة الى ضريح الإمام

الأعظم "أبو حنيفة" الذي يعد من أهم المزارات

المقدسـة ببغـداد، مستطرقاً: مثلمـا يعد المركز

الروحى الأعلى للطائفة الشيعية عراقيا، حيث

يقيم المرجع الأعلى في النجف الأشرف، وهي

المدينة التي ورثت الكوفة، وتُعدّ الكوفة رابع

مدينة مقدسة لدى الشيعة مع مكة والمدينة

والقدسس، وينظر شيعة العالم الذين يفوق

عددهـم ٣٠٠ مليون نسمة إلى النجف كعاصمة

روحية لهم، ويرجعون إلى مراجعها وحوزاتها

العلمية في تصريف شؤون دينهم ودنياهم .

أقلية عراقية بامتياز.

□حسين رشيد

النهر الرابع

في البدء تحدث د.سعد سلوم عن تجربته خـلال عشـر سنـوات في تعزيـز التعدديـة في العراق من خلال مشروعه الذي أطلقه والذي تضمن اصدار مجموعة من الكتب و الدراسات وخبرته في العمل في مبادرة الحوار الاسلامي- المسيحيي ٢٠١١-٢٠١٣ والمجلس العراقى لحوار الأديان ٢٠١٣-٢٠١٥ ومؤسسة مسارات ٢٠٠٥–٢٠١٥ حيث ان فكرة التعددية والتنوع الثقافي تلازم العراق ككيان حضاري وكتعبير عن امتداد تاريخي من تفاعل الاديان وتلاقح الثقافات وتعايش الجماعات، إذ لا يمكن لنا تخيل العراق بهوية أحاديـة صافية دينيا او أثنيـا او لغويا، إلا اذا تحدثنا عن "نهاية العراق" كميراث حضاري

وتاريخي وروحي. يعد العراق في نظر سلوم من الدولة الثرية بتعدديتها الدينية والعرقية والمذهبية واللغوية مكونة ما يُطلق عليه "رأس المال الحضاري" او ما يُشير اليه بتسمية "النهر الرابع" في اشارة الى ثلاثية الـثروة العراقية المتمثلـة بالنهرين دجلة والفرات محور حضارة ميزوبوتاميا، فضلا عن النهر الثالث المتمثل بالنفط محور التنمية للعراق المعاصر. مضيفا: العراق الذي كان يُعرف قديما بأسم "ميزوبوتاميا" ينطوي على تراث ديني هائل من الاديان الابراهيمية والاديان غير السماوية التي تشكل الأن معتقدات بعض اقلياته الدينية. فالبلاد احتوت المركز الروحي لليهود قرابة الألف عام، وكان رأس الجالوت البابلي هو المرجع الأكبر ليهود العالم، وفيه نشأت أولى وأهم الأكاديميات اليهودية وفيها مزارات الأنبياء حزقيال (ذو الكفل) ودانيال الخ.

وذكر سلوم: في الذاكرة اليهوديـة ما يزال

□أربيل / المدى

اربيل التدولي للكتاب العاشير للكتاب الاستاذ دارا عطار رئيس تحرير مجلة كردستان باللغة الانكليزية التي صدرت في لندن وكانت صوت الثورة الكردية في اوروبا، عطار عبرً عن إعجابه الكبير بالمعرض وامتنانه لمؤسسة (المدى) على مواظبتها في إقامة المعرض وجعل مدينة اربيل من

من بين ضيوف وزوار معرض

المدن المتحضرة والمزدهرة بالثقافة تسميتها اليمين او التي انبثقت عبر والمعرفة، كما ان المعرض قد جعل من اربيل مدينة عالمية، معبراً عن شكره الأفكار والتوجهات القومية، حينها كنت مولعا بقراءة الافكار الأممية ، ونقديره لرئيس مؤسسة المدى فخريم علما أنى لم اكن شيوعيا، لكن حبى كريم لجهوده الثقافية الكبيرة التي للمعرفة والبحث عن اجوابة للاسئلة لولاها لما استمر المعرض الذي يُمثل ساحة مفتوحة لكل الأفكار والرؤى. الكثيرة التي تدور في ذهني ما دفعتني وعن أهمية الكتاب في حياته قال: في وفى ما يخص قراءته قال: كانت البدء كنت هاوياً لجمع الكتب حتى مطلع شبابي حين انضممت الى اتحاد الكتب الدراسية في البدء الكتب

جمع الكتب والحصول على المعلومة ، يساريــة تقدمية أمميــة وأخرى يمكن

وأوضح عطار: بما ان دراستي وعملى في الشـؤون الدولية حرصت على تعلم اللغة الانكليزية ومن ثم حيث عدّه كاتب كل الوقت.

وذات يوم حين كنت في لندن نصحني رئيسى المجمع العلمى أننذاك بجمع الكتب النادرة والوثائق وهذا ما عملت عليه منذ سنين، وحرصت منذ سنين حين اقرأ الكتاب أنقله لأصدقائي عبر الى وقت الفراغ الحديث عن الكتاب وأهيته وما دار

أول كتاب قرأه رواية الام لمكسيم غوراكي، التي تركت فيه اثراً كبيراً

من خلال قراءة النصس الأصلى وهي فرصة تتيح متعة اكسر مع الكتاب وفائدة اكثر. عطار ذكر ان كتابات جـورج أوريل تشـده كثيرا وهي التي حولته من هاوي جمع الكتب و ادخاره

ها الشقافة والمعرفة المراكراً لـ (هي) لجهودها في نشر الثقافة والمعرفة

المزاوجة بين "الديني" و "السياسي" من وجهة نظر سلوم في إيجاد دبلوماسية جديدة، وطرق بديلة ومبتكرة، في ظل بيئة عراقية معقدة، يأخذ فنها التنافس الديني وتحديد القيام بدوره؟ الهوية الدينية أشكالا جديدة ويتناول ولاءات بديلة جديدة، ويتضمن ستراتيجيات تأويلات

نتاجا بشريا خبيثا.

بهدف "شيطنة الأخر".

مبينا: امكانيات توفر العراق على رجال

دين معتدلين من مختلف الخلفيات الدينية

والاثنية والطائفية وهو ما يفسح المجال

لتخيل عمل جمعى عابر لخطوط التقسيم

الدينية والطائفية، وتحدق بشكل مسهب عن

تجربة المجلس العراقي لحوار الاديان الذي

هو إطار مؤسسي يجمع ثلاث مؤسسات هي:

مؤسسة مسارات للتنمية الثقافية والإعلامية،

وأكاديمية الأباء الدومنيكان للعلوم الانسانية،

ودار العلم للامام الخوئي في النجف الأشرف.

وعن دور الإعلام في تعزيز التعددية وترسيخ

التعايش السلمى بين المكونات تحدث الإعلامى

والأكاديمي أدم بيدار عن برنامجه التلفزيوني

ودور الإعلام في ترسيخ التعايش السلمي بين

المكونات، قائلا: يعد «الإعلام» إحدى وسائل

الصراع العنيف المحتدم بين الحق والباطل

حيث يتم توظيف هـذه الوسيلـة لخدمة فكرة

معينة أو أيديولوجية معينة لذلك فإن الإعلام

كان وسيظل مسخرا لتحقيق الغايات وخدمة

الأغراضس وتحقيق أهدافه فهو في أدواته

عمـل محايد، ولكنـه في مضمونه غـير محايد،

فإذا ما استخدمت هذه الأدوات لخدمة الخبر

والإنسانية فـإن نتاجها يكون نتاجاً طيباً، وإذا

ما سخرت لخدمة غير ذلك فإن نتاجها يصيح

من هذا المنطلق يـبرز التساؤل الأكثر الحاحاً:

الجماهير لتكوين رأي عام «موحد إن أمكن»

يقول بيدار يرى الصحفي خدر دوملي

حول قضية لتغيير سلوك الجماهير.

وهل تمكن الإعلام العراقي من

وسائل الإعلام العراقى أمام هذه التعددية الدينية عاجزة إلى الأن في التعاطي مع قضايا

الأمر مختلفاً في إقليم كردستان الذي يتميز بتعدد ديني يرجع تاريخه لقرون عدة مضت (الكاكائدة، المسحدة، ..) تغطية لمناسيات دينية - برامج خاصة تُبث لأتباع دين محدد باللغة التي يتكلمون بها. مضيفا: يؤخذ على الإعلام الكردستاني عدم إعطاء المساحة المستحقة للعمل الإعلامي بقدر نسبة الأقليات، قلة الملاكات الملمة بمبادىء ومهنية العمل الإعلامي على الأقليات، يُضيِّفون واحدا سياسيا ليتكلم عن رجل دين، يخلط الكنيسة الشرقية القديمة بالكاثوليكية ويحسب المسيحيين كلهم وحدة واحدة، والهم الكبير على جمع العدد الأكثر من بين المشاهدين أو المتابعين ولو كان على الأمن الإجتماعي و القومي. كذلك على حساب الضحايا وجعلهم ضحية مرة أخرى مثل: صورة فتاة ايزيدية تتكلم عن كنفنة اغتصابها

أسس و اليات عمل الصحافة التخصصية.

وإذا كانت قد أسهمت بشكل لا بأس به في

التعريف بهذه الأديان والإشارة إليها في الكثير

من المناسبات، إلا انها لم تتوفق إلى الأن في

إحداث التغيير النوعى وجعل مسألة حضور

ممثلي جميع الأديان على شاشات التلفاز وعلى

صفحات الجرائد والمجلات متساوية وعادلة

إلى حد ما أو تسهم وسائل الإعلام في جعل

موضوع التعددية الدينية موضوعا حياتيا

و صور تها ظاهرة تماماً فتكون ضحية ريما أكثر يسبب هذا اللقاء! وتحدث بيدر عن برنامجه الحواري (عالم أدم) الـذي يبث من شبكة رووداو، موضحا انه رنامج حواري، يعمل على تغطية لمناسبات لدينية وغير الدينية للأقلية مثل المساحة التي تعطى للأكثرية من دون فرق، مع إبر از تضحيات أبناء الأقليات عن طريق أعمال تلفزيونية، مثل:

ستوري عن مار كريت، بالإضافة الى إيصال صوت مَن لا تصل أصواتهم، توب ستوري عن الأكراد اليهود الساكنين في (إسرائيل) مع تغطيات خاصة عن معاناتهم .

التعددية الدينية بسبب افتقارها للمهنية وإلى

كيف يحقق الإعلام أهدافه ولا سيما في ما يتعلق بالحفاظ على التعددية؟ إن الهدف من الإعلام بصفة عامة هو محاولة التأثير على

من الديوان المترجم هي (إهداء -خفقة قلب – السرير).

خفقة قلب

إنها الأشياء البسيطة

□أربيل / علي البيدر

ضمن الفعاليات الثقافية لمعرض

اربيل الدولى للكتاب بدورته

العاشرة وبالتعاون مع معهد

غوتا الالماني أقيمت جلسة احتفاء

وتوقيع كتاب (ميشائيـل كروغير،

خطوات، ظلال ، أيام وحدود)

الذي ترجمه الى العربية الروائي

قدمت الجلسة وأدارتها الإعلامية

سعاد الجزائري التي تحدثت في

البدء عن اهمية الترجمة ودورها

في إغناء الثقافة، مضعفة: ان

كتابات نجم والى لا حدود جغراقية

لها فهو ينتمي الى كل الاماكن وله

نتاج أدبى غزير وكبير. بعد ذلك

تحدث والى عن صعوبة ترجمة

الشعر الذي يختلف اختلافا كبيرا

عن ترجمة النـثر، واضـاف نجم:

ان الكتاب استغرق عاما كاملا من

العمل، بعدها قرأ والى ثلاث قصائد

العراقي نجم والي.

التي لا تتركنا ننام: خفقة قلب، ﻠﺴﺔ ﻳﺪ، تطلعٌ مندهش لما حولنا، لا ألعابُ الفكر المبليلة، لا الصفناتُ غير المندهشة، ولا المزحة العظيمة المقنعة للحقيقة.

هالة فؤاد أستاذة الفلسفة بكلية الآداب جامعة القاهرة، لديها اهتمام كبير بالفكر الصوفي والنصوص التراثية الفلسفية، وعملت بشكل خاص على نصوص التوحيدي، وبعد رحلة امتدت

قرابة عقدين معه، انتهت من كتابها عن (التوحيدي: رحلة الوعي

من الغفلة إلى الانتباه) لديها مشروع بخصوص الحكي الصوفي،

يتناول نماذج متعددة من الحكايات الصوفية عند جلال الدين

الرومي، وفريد الدين العطار، قدّمت قراءات أولية له في ما

نشرته من بحوث ومقالات في المجلات والدوريات العلمية.

وضمن فعاليات معرض اربيل الدولي للكتاب بدورته العاشرة

الجلسة الإعلامي سرمد الطائي.

عقدت جلسة حوارية لتوقيع كتابها الصادر عن دار (المدى) أدار

ي معرض أربيل للكتاب

إنها اقتفاء الأثر الكبير

وبقلب خفاق

نتعثر عبر النوم.

الذي يدلُّنا على الطريق فجأة

بنصف تضرع، بنصف مباركة،

س/ المرواتي عمار احمد: اين تكمن فرادة

الشاعر على مستوى القصيدة اليومية،

ج / إن ميزة الشاعر الالماني

انه مرتبط بالفلسفة لذلك علاقة

الشعراء بالفلاسفة حميمية وهنالك

فلاسفة شعراء ومن الصعوبة على

الشاعر ان يخرج من هذا الارتباط

وللشاعر فلسفة خاصة به كثيرا ما

كان يميل للسخرية وهو لاذع فيها.

مبيناً ان الشعر الالماني يختلف عن

الشعر الفرنسي والانكليزي فهو

س / القاص هيثم بهنام بردى: ما مدى

بعدك عن الوجه الأخر للسجادة وانت

ج/إن الترجمة هي الوجه الأخر

للسجادة ، كما انها تضيف احيانا

شيئاً للعمل وهذا ما يعتمد على

امكانية المترجم وقدراته على

صناعة الجملة المترجمة التى

تحافظ على روح ومعنى الجملة

سعاد الجزائري: وفق أي رؤيا تتم

ترحمتك لهذا العمل، هل هي وفق رؤيتك

ج/ المسألـة مسألـة ذوق شخصـي

وعندما اعجب بكتاب ما أقوم

بترجمته مباشرة ولا يمكن ترجمة

أى عمل وهذا ما يتعلق بسياسات

دول معينة لمعهد غوته وللمترجم.

الشخصية ام وفق المفهوم الثقافي؟

مرتبط بالفلسفة.

وهل ينتمى الشاعر للرومانتيكية؟

□أربيل / المدى تحدثت د. هالة عـن ان فكرة الكتاب التي تولدت لديها بعد ان كان مقالا قصيرا القي في القاهرة في إحدى الندوات الثقافية احتفاء بمئوية التوحيدي كان ذلك في عام ١٩٩٥ من القرن الماضيي وعلى إثرها طلب منها الاستاذ فخري كريم أن تقوم بتطوير هذه المقالة الى كتاب وكان يسألها كلما رأها عن الكتاب وكانت تقول بعد شهر سيكون جاهزا.

وأردفت فؤاد: كنت اكتب بشكل

نجم والي وميشائيل كروغير وخطوتهما المظللة

دويه مين پيشهنگان نيودهها

ده به مين بيشه نگان نيود دوله ني عمواني بو کيني

الكتابة، مضيفة: ركزت على نص الاشارات الالهية كما واستفرني البعض في الحديث ان عددا من ليست لهذا العالم.

هاللة في المقلق التي حيالي التي حيالي وحلة الوعي من الغفلة إلى الانتباه

التوحيدي

الاحيان كان صوفى الهوا استخدم التقيات في عدد من المواقف التي وبينت د. هالة: إنه ضد فكرة تحاور التراث اذ ترى أن مشكلاتنا الأنية جذورها موجودة في التراث،

تحرص أربيل الدولى الماشر للكثاب

ده به من يشعنگان تودولاني هموان بو كتيب

على كوراث، وللأسف لكل تيار

٢٠ عاما وأحيانا أشعر بأنني وصلت

للورطة كما اشعر انى غريبة عن هذا

العمل لكن لدي مشاعر تجاهه بسبب

طول المدة التي استغرقتها في

برعاية رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني

به چاودیّری رِیْزدار مه سعوود بارزانی سهروّکی ههریّمی کوردستان

ده په مين پێشهنگای نێودهوڵهتي ههولێربوٚ کتێب 🎴

عندما أقرأ؛ فيجب أن أعرف (هل تسيطر على عقلى مفاهيم مسبقة أم لا؟) لأن هـذا الـتراث به مشكلات ضخمة، ومناطق بكر لم يقربها أحد، فإن قراءات الـتراث يعتريها العديد من الإشكاليات المنهجية، إذ يغلب على بعضها الرؤى الاستشراقية التي يتبناها بعض الباحثين واجتماعيا وعقائديا، وقد تتاجر بعد ذلك قامت د. هالة بتوقيع نسخ الذى أصبح مثل حجرة مغلقة

مسافة؛ فأنا عندما أعمل أراجع نفسي، طوال الوقت. مستطردة:

بصورة تقليدية مشوِّهة من دون به من أجل تحقيق مصالح أنية

بهدوئه وبهائه أطل علينا في المركز الإعلامي

لمعرض اربيل الدولي، مبتسماً بروح البصرة

التي لا تفارقها بحله وترحاله، جاء بمركبه

النذي حمل معه سالم المرزوق، وهبط على

جبال كردستان التى أعادت اليه وهج ذكريات

النضال ضد الدكتاتورية البعثية. طالب

غالى الملحن البصري الذي تحدث عن اهمية

الكتاب مبتدئاً ببيت الشعر الشهير (أعز مكان

في الدنــى سـرج سابــح وخــيرُ جليســ في

الكتاب بالنسبة لي ينوع دائما الجريان بكل

ما هو جديد، ينوع للحياة والجمال والثقافة

والمعرفة، مضيفاً وبالطبع الأمر هذا يتوقف

على نوعية الكتاب، ما أقصده هناك تلك

الكتب التى تنير العقل وتفتح كل المغاليق

بوجه المعرفة. وعن قراءته قال غالى: بالطبع

القراءات الفكرية والسياسية اخذت الشي

عن انتقاله من التلحين الى الشعر قال

مع امى ايضا اذكنت اكتب لها ما تترجلها

ومنذ ذلك الوقت دخل الشعر الى كيانى:

وقد نشرت اول قصيدة في مجلة الكلمة عام

١٩٦٧ بعد ذلك أصدرت مجموعة (حكاية

لطائر النورس) عن وزارة الثقافة والإعلام،

ومجموعة (تقاسيم على الوتر السادس) عن

وتحدث غالى عن رحلته مع الفنان فو اد سالم:

إن هذه الفترة تعد من أخصب الفترات الفنية

لى والتى استمرت منذ عام ١٩٧٩ ولغاية

١٩٨٥ حيث لحنت خمساً وعشرين أغنية

للفنان فؤاد سالم على مدى تلك السنوات.

فتح امامه عوالم القراءة والشعر.

الزمان كتابُ).

فهمه الخاص أو تصوره حول هذا

الـتراث، ولا يوجـد أحد يحـاول أن

يطرح على نفسه سؤالا (هل هو

حقيقة يفهم؟) فعلينا أن نعود إلى

هذا التراث، ولكن بإعادة النظر في

أليات تعاملنا معه، وكيـف نقرأه،

وليسى معنى ذلك أن نتصرر من

الأيديولوجيا تماما، ولكن على الأقل

أن يكون بيننا وبين الأيديولوجيا

الاستشراقية، غير أنهم يسقطون في فخاخ القراءة الأيديولوجية؛ حيث يسقطون تصوراتهم الايديولوجية من ماركسية وبنيوية ووضعية تاريخيـة ...الـخ. علـى نصوص التراث من دون مراعاة لخصوصية الأسئلة هذه النصوص بالأعمال والقراءات س/ما أبرز الفرضيات التي تناولها هذا التى تتعامل مع هذا التراث العمل؟ بانتقائيــة جائرة، وسلعيــة مبتذلة؛ فتفرغ من حضوره الخاص المستقل وعلاقاته الجدلية المركبة في محيطه التاريخي، سياسيا وثقافيا

أي طرح نقدي أو إعادة النظر في

بعض المسلمات الاستشراقية سيئة

مسترسلة: هذا من جانب ومن جانب أخر، يسعى باحثون أخرون

إلى نقد المزاعم والأفكار والقراءات

السمعة، إن جاز التعبير.

يحتاج أدوات كثيرة ومجموعات عمل متميزة ومتفرغة؛ فهذا التراث تواصل وإبداع قراءات متجددة.

ضيقة على أي مستوى. موضحة

: ان استنطاق النص بتلك الطريقة

العدد (3336) السنة الثانية عشرة- الإثنين (13) نيسان 2015

ج / كيـف يمكـن أن نؤسس سيرة

درشة معرض كتاب ١٠٠٠ للحن طالب غالي



أهم ما قدمناه سوية رائعة بدر شاكر السياب (غريب على الخليج) وكذلك قصيدة الجواهري الكبير (دجلة الخير). بعد أن

طيب هل تغنى الأن: نعم أغنى وأغنى كثيرا، كلما سكتٌ عن الحديث اعنى مع نفسي كل الأغاني. وعن جديده قال: اعمل الأن على شريط لتومان البصري، وقصيدة اخرى كتبتها قبل فترة اعمل على تلحينها وهي تماهي بين الوطن والحبيبة، ربما انتهى منها في الايام المقبلة. معتبرا ان (غريب على الخليج) احب اغنية إليه كونه عاش معاناة هذه الاغنية حين كان في الكويت ولا يستطيع

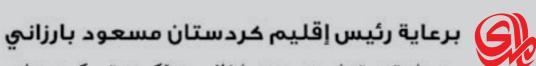
رؤية عائلته التي تسكن البصرة! وعن البصرة قال: هي الأم الحنونة والروح التي تسري مع روحي ،هي الذكريات والطفولة والاصدقاء، هي الانهار والنخيل،

هي البصرة التي ولدت طالب غالي.

الكشير منا، مع القراءات الادبية. وعن غادر فؤاد سالم الكويت افتقدته كثيرا حيث بدايـة تلك القراءات قال: كنت اقرأ الاشعار كنت اعرف أبعاد صوته وأتحسس مواقعه الحسينية ولا زلت احفظ الكثير منها، القوية.. مضيفا: قدمنا سوية الى الاذاعة كون أمى كانت مُلاية، من ثـم كتابات نجيب وتم قبولنا فواد مطربا وانا مطربا وملحنا محفوظ ويوسف إدريس، معتبرا ان السياب لكن الفنان وديع خونده نصحنى ان أتجه الى التلحين وان اقدم الألحان للفنان فواد سالم وهذا ما حصل. ياعزياري حساين الانتقال كان بالعكس فقد انتقلت من الشعر الى التلحين والبداية كانت من اشعار حسينية يومها كنت في الابتدائية







به چاودیری ریزدار مه سعوود بارزانی سهروکی ههریمی کوردستان





زنكبادى بتوقيع كتابه (كردلوجيا) الذي

تناول فيه كل ما كتب عن الكرد لاول مرة وهو

بخمسة اقسام ،يتناول القسم الاول من الكتاب

الكرد بصفة عامة وكل ما كتب عنهم في اللغات

الالمانية والروسية والايطالية ،أما القسم

الثاني فيتحدث عن ٢٢ شخصية كردوليجية

،ويضم القسم الثالث اعمال الكردلوحس

الذين ذكروا في الفصل السابق ويضم القسم

الرابع حوارات مع عدد من المستشرقين الذين

كتبواً عن الكرد ،أما القسم الخامس و الاخير

العدد (3336) السنة الثانية عشرة- الإثنين (13) نيسان 2015

شهد حفل توقيع كتابين

معرض أربيل الدولى للكتاب يتلقى مطالبات بتجديد أيامه

(أوضح المعاني في تهذيب تفسير روح المعاني

لأبي الثناء الألوسي) لمؤلفه د. محسن عبد

□أربيل / المدى

في أخر مساءات أربيل ومعرضه الدولي العاشس للكتاب ولحظة كتابتي التقرير همس بأذنى احد الاصدقاء : لماذا لا تمددون ايام المعرض فما زال الاقبال كما هـو؟! وجاءت مطالبة اخرى على لسان الشاعر زهير بهنام

بردى: أتمنى ان تمدد ايام المعرض فلم نرتو بعد من عطش الكتاب. الاعلامي شيرازد كامل هـو الأخر تمنى ان تستمر ايام معرض اربيل فمسستوى الاقبال ما زال متصاعدا حتى الساعات الاخيرة. مطالبة اخرى كانت من السيدة جمان رفعت بضرورة استمرار ايام المعرض لأهمية المهرجان وما تركه من اثر طيب في نفوس الجميع ،الأمر الذي جعلني أو اظب على زيارته طوال الايام الماضية.

الحميد الذي استهل حديثه بالقول: انا سعيد جدا بأن الأمة الآن تتجه نحو القراءة، رغم التراجعات التي اصابتها في القرون الأخيرة، فلم نعد منتجين كما كان اسلافنا ،فرجال العلم قد ملأوا المكتبات بعناوين للعلوم المختلفة، لكن الاقبال عليها ليسس في المستوى المطلوب. لكن ما شهادته في معرض اربيل يعيد الامل بإنتاج أمة وجيل قارئ. وعن كتاب ابى فى آخر فعاليات المعرض أقيم حفل توقيع كتاب

عشقى للألوسى بدأت منذ كتابة رسالتي في الماجستير عام ١٩٦٧ . وبعد تعييني كنت اقوم بمراجعة الرسالة باستمرار وهذا ما ساهم في ان اكون ملماً بكل ما يتعلق بتفسير الألوسي ، مضيفا: ان كتابي هذا يتألف من ٥ مجلدات تتعلق بتفسير القرآن بطريقية تتبلاءم مع التطور العلمي الذي نشاهده اليوم بعيدا عن صراعات العلماء السابقين.

الثناء الألوسى ذكر عبدالحميد: بدايات

كما قام الكاتب والباحث الكردي جلال

مضامين الكتاب. وهكذا يسدل الستار عن آخر مساءات أربيل ومعرضه العاشر للكتاب. وعلى غير عادة الايام السابقة للمعرض ظل الكثير من زوار المعرض يتجولون في أروقة المعرض وهم يشاهدون مسؤولي الاجنحة واصحاب دور النشر يحزمون ما تبقى من كتبهم. حتى أخر لحظة قبل المغادرة نظر صديقي / أنا، نحو أفق المعرض رافضاً الضروج رغم

فهو خاص بالصور والخرائط التي توضح

لهفة العودة إلى بغداد . ■ تصوير / محمود رؤوف

يخ يـومـه الأخـير

زائرون: ننتظر الدورة المقبلة من معرض أربيل للكتاب

وان يصار الى عرض الكتب المطبوعة

حديثا والتي لم يتوفر قسم منها.

مبينا ان المعرض لاقى ترحيبا كبيرا

لدى الطبقة المهتمة بالثقافة والكتاب

أما سروت صالح طالب دراسات

عليا قال: حقيقة كانت ايام المعرض

من احمل وامتع الايام التي عشتها

وانتظرتها بهلفة، فمثل هكذا فعالمات

ثقافية معرفية تعيد للانسانية روحها

وأتمنى النجاح والموفقية للجميع.

والمصرية والجزائرية.

□أربيل / المدى

في اليوم الأخير لمعرض أربيل الدولي للكتاب في دورته العاشرة، ظل توافد الروار مستمرا من ساعة افتتاحه وحتى اعلان انتهاء فعاليات المعرض، الأمر الذي اجبر دور العرض على إبقاء اجنحتهم مفتوحة امام النزوار وهي ظاهرة نادراً ما تحصل مثلما وصفها مسؤول جناح الدار الجزائرية.

من بين زوار المعرض الكاتب والبرلماني السابق نوري بطرس الندي قال: انبه رغم الظروف الحالية لكن الجمهور اقبل بنهم على شراء وافتناء الكتب في معرض الكتاب العاشس في اربيل الذي اقامته دار المدى بالرغم من ارتفاع اسعار الكثير من الكتب، مضيفا: حسناً فعلت دار المدى بالتخفيف عن كاهل المثقف والقارئ عندما اعلنت نسبة تخفيض

على اسعار الكتب وصلت الى ٤٠ ٪،

وهذا ما قامت به دور النشر اللبنانية للتجوال بين اروقة واجنحة المعرض بشكل كاف. معبرا عن امتنانه وشكره لتنظيم واقامة هذا المعرض. متمنيا ان وأضاف: بهذه المناسبة التي تشهدها تكون الظروف افضل في العام المقبل اربيل عاصمة اقليم كردستان اطالب وان يعود لبيته في الموصل. بأن ينزداد عدد دور النشس المشاركة في المعرض في السنوات القادمة

أما السيدة كوثر مجيد معلمة: بسبب ظرفي الصحي المفاجئ لم يتسنّ لي زيارة المعرض بالامس لكنى حرصت على ان اكون في اليوم الاخير اول زائرة تدخله، عسى ان اكون الاخيرة. مضيفة وجدت بالمعرض التنوع الكبير في طرح الافكار والرؤى، مثلما وجدت كما كبيرا من الكتب المهمة التي كنت من جهته ذكر سردار اكرم من محافظة

دهوك: هي زيارتي الثالثة للمعرض في هذه الدورة ،اذ حرصت على اقتناء ويمومتها بين البشر. مشيدا بالتنظيم العدد الاكبر من الكتب التي تكفي لعام والادارة وفسحة الحرية. كامل بانتظار الدورة المقبلة. عادًا هذه من جانبه قال سمير العلمي مدرس الدورة بالناجحة والمهمة في ظل هذا متقاعد: حرصت على زيارة المعرض الظرف الاستثنائي. كل يوم مساء وهي ساعات لاتكفي









أو لا : طوال ايام المعرض كان المركز الاعلامي للمدى، مقر تجمع لكل الضيوف من الادباء والفنانين والمثقفين، حتى قال عنه احد الاصدقاء بات

ثانيا: الشكل الهندسي لمدخل جناح المدى في المعرض اجتـذب الكثير من النوار الذين التقطوا الصورة والسيلفى طوال ساعات ايام المعرض لجماله وغرابةٍ تصميمه الذي اعتمد على الكتب.

ثالثا: رغم ظرفها الصعب لكن العديد من العوئل المهجرة واظبت على زيارة المعرض واقتناء الكتب، ومنها طبعا العوائل السورية . رابعا: عمال النظافة في المعرض كانوا عامل اتمام صورة نجاح المعرض من

خلال حرصِهم على ديمومة النظافة في المعرض طوال ساعة اليوم. خامسا: موظفات وموظفو الاستقبال والتشريفات والادارة والاذاعة والعلاقاتٍ كانوا بروح عمل فريق واحد ، كل واحد منهم ادى واجبه بامتياز. سادسا: المشاهدات كثيرة ومتعددة ولأن المشاهدة الاخيرة كانت ايام المعرض بطعم القراءة عند قارى نهم.



