



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخرية

جريدة سياسية يومية

500
دينار
20
صفحة

العدد (3352) السنة الثانية عشرة - السبت (2) ايار 2015

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net



قناة مادي تطلق بثها من "ساحة التحرير"

□ بغداد / المدى برس

أذار (٢٠١٥)، وانتقلت الى عد تنازلي انتهى اليوم (الأول من أيار ٢٠١٥) بعد اكتمال فقراتها البرمجية. وتمثل فضائية المدى تنويجاً لجهود ثلاثة عقود من العمل في الانتاجين الثقافي والصحفي، حرصت خلالها المؤسسة عبر دار معروفة للنشر، وصحيفة يومية، وفعاليات متنوعة، ان تتفاعل مع الجمهور وتطلعاته في العدالة والحرية والمدنية، والدعوة الى منطق الحوار والمصالحة، ونيز اسباب الكراهية والانقسام، وتلمس السبيل الى الانخراط في العالم كشريك مسؤول وفاعل في امته وحضارته وشكل تعامله مع التحديات.

بعد شهر من انتهاء البث التجريبي لفضائية المدى، واكتمال فقراتها البرمجية، انطلق البث الرسمي للفضائية في احتفال كبير شهدته ساحة التحرير وسط العاصمة بغداد. وشهد الاحتفال الذي اقامته مؤسسة المدى في ساحة التحرير إطلاق بالونات صغيرة تحمل اسم المؤسسة وبدء البث الرسمي للفضائية عبر شاشة كبيرة، كما تخلل الحفل بث أغان وطنية عراقية. وكانت فضائية المدى قد انتهت بثها التجريبي في (٣١

تغطية موسعة ص 13 و 20

ستستمر الى 5 شهود جدد هذا الأسبوع

لا تأكيد لحضور المالكي أمام لجنة الموصل رغم دعوته في ملف سبايكر

□ بغداد / المدى

مدينة الموصل بيد تنظيمات (داعش) على أن تقدم تقريرها النهائي للبرلمان في فترة شهرين. ويقول حاكم الزاملي، رئيس لجنة التحقيق بسقوط الموصل، ان "لجنة التحقيق بسقوط الموصل، انشأت بكتابة تقريرها النهائي على أمل تقديمه الى رئاسة مجلس النواب في اقرب وقت ممكن"، مشيراً الى ان "جميع من ورد اسمه في التحقيقات تم استدعاؤه للدلاء بإفادته".

واضاف الزاملي، في حديث لـ "المدى"، ان "هناك خمسة شخصيات مهمة ستستمر اللجنة الى شهاداتهم خلال الاسبوع الحالي لاضافتها الى التقرير النهائي قبل ارساله الى رئاسة مجلس

المدى. وأكدت لجنة التحقيق بسقوط الموصل انها اقتربت من استدعاء جميع الشخصيات المعنية وان عملها سينتهي في غضون اسبوع. وفيما تتوقع ان تستجوب قائد عمليات صلاح الدين السابق خلال الايام المقبلة، كشفت عن عدم تأكيد حضور القائد العام السابق نوري المالكي امامها، متوقعة باتخاذ اجراءات، لم تكشف عنها، بحق المتخلفين عن الحضور امام الجلسة. وكان مجلس النواب قد صوت في مطلع كانون الثاني الماضي، على تشكيل لجنة للتحقيق بأسباب سقوط

التفاصيل ص ٢

قرار "تمويل العراق" يدفع لاستئناف الحوار حول تسليح السنة

لجنة الأمن؛ قانون الحرس عاد الى الواجهة ولا علاقة لضغوطات الكونغرس بذلك

المرجعية تنتقد قرار الكونغرس حول التسليح وتطالب الكتل بمواقف واضحة

□ بغداد / المدى

المتحدة الى دول متعددة". وفي سياق متصل، انتقد ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء، أمس الجمعة، مشروع قرار مجلس النواب الأميركي الذي يدعو لتسليح الكرد ومقاتلي العشائر السنية من دون الرجوع إلى الحكومة المركزية، وطالب القوى السياسية برفض أسلوب التعامل الأميركي مع العراق. ■ التفاصيل ص ٢

تكون للامر علاقة بضغوط الكونغرس في هذا الإطار. ويعد قانون الحرس احد أبرز البنود التي حملتها الورقة الوطنية، التي كانت بمثابة خارطة طريق لتشكيل حكومة حيدر العبادي. بالمقابل يرفض نائب كردي ربط "الحرس الوطني"، بما يحدث في الولايات المتحدة، والقرار البرلماني، الذي اعتبره "بلا تأثير" ويشبه ان يقوم البرلمان العراقي باتخاذ قرار "تقسيم الولايات

لتعريف قانون الحرس الوطني الذي واجه عقبات ورفضاً شيعياً لتسليح متطوعين سنة يرتبطون بالحكومات المحلية في الانبار ونيوى خصوصاً. وقال نواب شيعية مؤخرًا ان هذا القانون تأجل الى ما بعد طرد داعش، ما وصف بأنه تراجع عن الالتزامات، لكن لجنة الامن والدفاع اكدت انها تستأنف مناقشاتها حالياً. لقانون الحرس، نافية في الوقت نفسه ان

قد يدفع قرار اميركي "غير ملزم لإدارة اوباما" يفيد بتقديم معونة مشروطة للعراق في دعم حربه ضد "داعش" مقابل اجراء توازن بين المقاتلين من البشمركة والفصائل الشيعية والعشائر السنية، الى تشجيع العراقيين على "التفاوض" مرة اخرى حول حصر الخلافات الى الضيق حد

4 الاخلافات السياسية تؤجل رد البرلمان على قرار "الكونغرس"

عمليات نيوى؛ ساسة يرفضون إشراك الحشد بتحرير الموصل العامري؛ 80 زعيماً عشائرياً فوضوني بالذهاب الى الأنبار

□ بغداد / المدى

الى ذلك، عدّ قائد عمليات نيوى أن رفض قوات التحالف الدولي والحشد الشعبي العمل معاً يضعف الجهود الرامية لدحر داعش، منتقداً السياسيين الذين يعارضون إشراك قوات الحشد بتحرير الموصل.

تشعل مزيداً من العنف الطائفي. وفي هذا السياق، نفى هادي العامري، وهو نائب شيعي يقود الفصيل المسلح الأقوى داخل الحشد الشعبي، الاعتراضات، وقال إنه يملك تفويضاً من ثمانين من زعماء العشائر للانضمام إلى القتال في المحافظة.

يستعد العراق لنشر مقاتلين شيعية في مناطق سنية إلى الغرب من بغداد في خطوة يقول مؤيدوها إنها ضرورية لإلحاق الهزيمة بمتشددى تنظيم داعش، بينما يقول المعارضون إنها يمكن أن



عمال العراق في عيدهم؛ مصانع معطلة ورواتب مؤجلة

7 تغطية موسعة

شوف لبعيد

قناة



التردد 11766



ستستمع الى 5 شهود جدد هذا الأسبوع

لا تأكيد لحضور المالكي أمام لجنة الموصل . . رغم دعوته للشهادة في ملف سبايكر

□ بغداد / محمد صباح

الإشارة

أكدت لجنة التحقيق بسقوط الموصل انها اقتربت من استدعاء جميع الشخصيات المعنية وان عملها سينتهي في غضون اسبوع . وفيما تتوقع ان تستجوب قائد عمليات صلاح الدين السابق خلال الايام المقبلة، كشفت عن عدم تأكيد حضور القائد العام السابق نوري المالكي امامها، متوقعة باتخاذ اجراءات، لم تكشف عنها، بحق المتخلفين عن الحضور امام الجلسة .

الإشارة



المالكي وكثير في لقاء سابق

سبايكر وكذلك تمدد عناصر داعش في محافظات ومناطق اخرى . ويضيف عضو اللجنة التحقيقية بان التقرير النهائي سيكون شاملا لجميع هذه الاحداث التي راقت سقوط الموصل بيد تنظيم داعش، مشددا على ان الذين تسببوا في سقوط نينوى سيقدمون إلى القضاء للخصاص منهم .

ويلفت الشمري إلى أن الشخصيات التي سيتم استدعاؤها خلال الاسبوع الحالي هم قائد عمليات صلاح الدين السابق علي الفرجي وشخصيات سياسية اخرى ستحضر للاستماع إلى إفاداتهم. وذكر ان اللجنة ستنتهي، يومي الاحد والاثنين، جميع الاستدعاءات التي جددت إلى الشخصيات الامنية والمدنية .

بالقول ان "المالكي لم يجنبا بالايجاب أو السلب حول حضوره إلى جلسات الاستدعاء حتى الان، ونحن الان شارفنا على الانتهاء من عملنا سنتخذ قرارا بحق جميع من لم يحضروا".

بدوره يؤكد عضو اللجنة التحقيقية رحيم الشمري ان "اللجنة باشرت يوم الخميس الماضي بوضع آلية محددة لكتابة تقريرها النهائي الذي سيتضمن تفاصيل دقيقة عن اسباب سقوط مدينة الموصل في حزيران الماضي بيد عناصر داعش".

واوضح الشمري، في تصريح لـ"الدى"، ان "التقرير النهائي سيكون بعيدا عن المجاملات السياسية والمحاباة وسيشخص الاخطاء بمهنية وموضوعية عالية"، لافتا إلى ان سقوط الموصل أدى إلى حدوث مجزرة

لمكتب القائد العام للقوات المسلحة الفريق فاروق الأعرجي وزير الدفاع السابق سعدون الدليمي للاستماع إلى شهادتهم حول سقوط المدينة بيد داعش في حزيران الماضي.

وتدور خلافات داخل اللجنة التحقيقية حول امكانية استدعاء نائب رئيس الجمهورية نوري المالكي، القائد العام للقوات المسلحة السابق، وفي هذا السياق يقول حاكم الزاملي، ان "اللجنة لم تخاطب المالكي بكتب رسمية من اجل حضوره، لكن تمت مخاطبته للحضور في لجنة تحقيق سبايكر، مشددا على ان لجنة الموصل ستتخذ قرارا بحق كل شخص يرفض الحضور في الايام المقبلة وسيتم تضمينه في التقرير النهائي".

وتابع رئيس لجنة الامن البرلمانية

النهائي قبل ارساله إلى رئاسة مجلس النواب، مرجحا ان يتم الانتهاء اعداد التقرير النهائي نهاية شهر ايار الحالي من اجل تضمينه كل المعطيات والحقائق .

وتابع رئيس لجنة الامن والدفاع البرلمانية ان "التقرير الاول قدم إلى رئاسة مجلس النواب خلال الفترة الماضية الذي تناول عرضا عن الاجراءات التي قامت بها اللجنة من استدعاءات وشهود، لافتا إلى وجود قرارات حول الأشخاص الذين لم يحضروا إلى جلسات الاستدعاء التي وجهت لهم من قبل اللجنة التحقيقية".

واضاف الزاملي، في حديث لـ"الدى"، ان هناك خمسة شخصيات مهمة ستستمع اللجنة إلى شهاداتهم خلال الاسبوع الحالي لاضافتها إلى التقرير

وكان مجلس النواب قد صوت في مطلع كانون الثاني الماضي، على تشكيل لجنة للتحقيق بأسباب سقوط مدينة الموصل بيد تنظيمات داعش) على أن تقدم تقريرها النهائي للبرلمان في فترة شهرين .

ويقول حاكم الزاملي، رئيس لجنة التحقيق بسقوط الموصل، ان "لجنة الموصل التحقيقية باشرت بكتابة تقريرها النهائي على امل تقديمه إلى رئاسة مجلس النواب في اقرب وقت ممكن"، مشيرا إلى ان "جميع من ورد اسمه في التحقيقات تم استدعاؤه للدلاء بإفادته".

واضاف الزاملي، في حديث لـ"الدى"، ان هناك خمسة شخصيات مهمة ستستمع اللجنة إلى شهاداتهم خلال الاسبوع الحالي لاضافتها إلى التقرير

القوات الأمنية أمامها 600م لتطهير مركز كرمة الفلوجة

تعيين "لواء" يشرف على تسليح مقاتلي العشائر في الأنبار

القوات المسلحة في المعارك التي تخوضها ضد تنظيم داعش بعد العاشر من حزيران ٢٠١٤، وكان لهذه القوات الأثر الكبير في تحرير مناطق كبيرة في محافظتي صلاح الدين وديالى. يأتي هذا في وقت أعلنت فيه قيادة شرطة الأنبار، عن مقتل ١٦ مسلحا من عناصر داعش بينهم اثنان خلال معارك تطهير المناطق المحيطة بمدينة الرمادي (١١٠ كم غرب بغداد)، مبينة ان المعارك جرت بدعم من طيران التحالف الدولي.

وقال قائد شرطة الأنبار اللواء كاظم الفهداوي في حديث إلى (المدى برس) إن "القوات الامنية من الجيش والشرطة ومقاتلي العشائر وبدعم من طيران التحالف نفذت عملية عسكرية واسعة النطاق استهدفت خلالها معالق تنظيم داعش بمحيط الرمادي الشمالي والشرقي والاشتبك مع فلول داعش ما أسفر عن مقتل ١٦ عنصرا من التنظيم من بينهم عرب واجانب الجنسية".

واضاف ان "المناطق التي استهدفتها العملية هي البوذياب والبوغانم والبوفراج والجزيرة والحوز والصوفية والسجارية"، مبينا ان "القوات المشتركة دمرت ثلاثة مواقع لداعش تستخدم لإطلاق الصواريخ وقذائف الهاون وفجرت مخبأ كبير للأسلحة والعتدة وتدمير عدد من العجلات المثبتة عليها اسلحة الدوشكبة والاحادية التي تستخدم من قبل التنظيم في استهداف القوات الامنية والمدنيين".

وفي الكرمة، أعلن مسؤول في قوات الحشد الشعبي في قضاء الكرمة شرقي الفلوجة، عن تطهير ثلاث مناطق محيطة بمركز قضاء الكرمة خلال عملية أمنية نفذتها قوة مشتركة من الجيش والحشد.

وقال العقيد جمعة فزع الجميلي، في حديث إلى (المدى برس)، ان "قوة مشتركة من الجيش والحشد الشعبي من اللواء ثلاثين من مقاتلي عشائر الكرمة، تمكنت من تطهير ثلاث مناطق محيطة بمركز قضاء كرمة الفلوجة من فلول تنظيم داعش، مبينا ان "المناطق التي تم تحريرها هي البساتين، وتقاطع البو جاسم، والحي الصناعي".

وأكد الجميلي ان ٦٠٠ متر تفصل القوات الامنية عن اقتحام مركز قضاء كرمة الفلوجة، بغية تطهيرها من عناصر تنظيم داعش والعمل على اعادة العوائل النازحة إلى منازلهم .

□ الأنبار / المدى برس

أعلن مجلس محافظة الأنبار، امس الجمعة، قيام القائد العام للقوات المسلحة حيدر العبادي بتعيين اللواء زياد العلواني قائدا للحشد الشعبي في محافظة الأنبار، فيما لفت إلى أنه سيكون المسؤول عن تسليح وتجهيز العشائر.

وقال عضو المجلس عدال الفهداوي، في حديث إلى (المدى برس)، إن رئيس الوزراء حيدر العبادي وافق على تعيين اللواء زياد طارق العلواني قائدا للحشد الشعبي في محافظة الأنبار والمشرف على تدريب وتسليح وتجهيز مقاتلي العشائر لدعم معارك التطهير ضد تنظيم داعش .

وأضاف الفهداوي ان "مجلس الأنبار رحب بتعيين اللواء زياد العلواني الذي يشغل الآن منصب قائد الفرقة الأولى في الجيش العراقي الحالي".

يذكر أن اللواء زياد طارق العلواني شغل مناصب عسكرية عدة في الجيش العراقي السابق كان آخرها منصب قائد الفرقة الأولى في الجيش العراقي. وتابع عضو مجلس المحافظة أن "الوضع في الانبار ومنذ ثلاثة ايام آمن ومستقر مع وجود بعض المناوشات بين قوات الشرطة المحلية وأفواج الطوارئ وقطعات من الجيش العراقي وبين عناصر تنظيم داعش في قاطعي السجارية والبو فراج، شمالي الرمادي".

وأضاف الفهداوي ان "انطلاق معركة الأنبار الحاسمة لطرد عناصر تنظيم داعش مرهون بخطط عسكرية تعد من قبل قيادة عمليات الانبار وقيادة العمليات المشتركة"، مستدكا بالقول "لكننا حتى الان لم نطلع على التفاصيل".

وتابع الفهداوي ان "القوات الأمنية المتواجدة في الانبار بحاجة لقطعات عسكرية إضافية سواء من الحشد الشعبي او غيره كما ان شيوخ عشائر الانبار طلبوا في مؤتمر لهم مساعدة الحشد الشعبي لتحرير المحافظة"، لافتا إلى "اننا بانتظار قرار الحكومة بإرسال الحشد الشعبي كي تتوحد الجهاد مع ما موجود من قوى اخرى لتحرير جميع المناطق من داعش".

وتشكلت قوات الحشد الشعبي من آلاف المتطوعين ومقاتلين ينتمون إلى أحزاب وتيارات دينية وشعبية وعشائرية لإسناد

واشنطن لا تمنع في مشاركة شيعية في حرب الرمادي شرط ان تكون القوات تحت سيطرة الحكومة

العامري: 80 زعيماً عشائرياً فوضوني بالذهاب الى الأنبار

وخلال الحملة الأخيرة في تكريت حارب المقاتلون الشيعية على خط الجبهة الامامي. وتشعر واشنطن بالقلق بشكل واضح إزاء دور المقاتلين الشيعية ضد العدو المشترك وهو تنظيم داعش. وقال حميد هاشم، وهو عضو في مجلس محافظة الأنبار، إنه حضر اجتماعا في مطلع الاسبوع بين رئيس الوزراء حيدر العبادي ووزير دفاعه وسفير الولايات المتحدة في العراق. وقال هاشم إن الولايات المتحدة جعلت دعمها للحملة في الأنبار مشروطا بعدم مشاركة سوى الجماعات التي تقع تحت القيادة المباشرة لبغداد.

لكن المحلل المقيم في بغداد جاسم البهادلي، الخبير في شؤون الجماعات الشيعية المسلحة، قال إن نشر قوات الحشد الشعبي في محافظة الأنبار من شأنه أن يكون مقبولا لدى العبادي من الناحية العسكرية والسياسية. وقال البهادلي إبعادهم ستكون له نتائج لاتحدم عقباها ويعطي الفرصة للحشد يظهر معارضة صريحة لحكومة العبادي، مضيفا "سيكون ذلك اخر شيء يحتاجه العبادي".

ونفى هادي العامري، وهو نائب شيعي يقود الفصيل المسلح الأقوى داخل الحشد الشعبي، الاعتراضات، وقال إنه يملك تفويضا من ثمانين من زعماء العشائر للانضمام إلى القتال في المحافظة.

وقال العامري، للتلفزيون الحكومي يوم الأربعاء، "سقطات في الانبار دون انتظار إذن من أي أحد"، وأضاف "سنذهب ليس منة منا بل واجب وطني وأخلاقي وشرعي تجاه أهلنا في الأنبار .

أنها عرضة للهجوم من قبل المتشددين الذين هم على دراية بالنضاريس ويتمتعون بأفضلية سترانية من خلال السيطرة على الممرات المائية والطرق.

وقال ضابط في الجيش قاتل قوته في الأنبار إن المتشددين موجودون في كل مكان، وأضاف "نحن نتعرض إلى ضغط هائل.. نحن الان نخوض حرب استنزاف وأخشى في قوة الدفع، مضيفا "هذا يجبرهم على التراجع وهذا السيناريو يستمر بالترار منذ ستة عشر شهرا".

وتشجع واشنطن حكومة بغداد على تكرار التكتيكات التي استخدمتها في الانبار خلال حملة عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ عندما قلبت مشاة البحرية الأميركية الدفة ضد مقاتلي القاعدة من خلال تسليح ودفع أموال للقبائل المحلية في حركة عرفت باسم "قوات الصحوة" في الأنبار.

لكن تعهدات الحكومة بتسليح القبائل لم تتحقق بشكل كامل ويرجع ذلك جزئيا إلى انعدام الثقة بين الجانبين. وحتى لو تم تسليح القبائل فقد عمل داعش على منع ظهور حركة "صحوة" جديدة من خلال قتل الشيوخ وتفتيت القبائل.

وقال أحمد علي، الخبير في شؤون العشائر بالعراق، إنه جهد متعدد الجوانب من قبل تنظيم داعش لإضعاف القبائل وهذا ما جعل من الصعب حتى الان ظهور قوة قبلية قوية اخرى.

للحكومة في الأنبار نداءات لبغداد مؤخرا من أجل إرسال المقاتلين الشيعية لتجديتهم ضد التنظيم المتشدد.

وقال الشيخ أحمد السعاسفي، الذي يقود مجموعة من رجال القبائل الذين يقاثلون المتشددين واجتمعوا مع فيس الخزعلي لمناقشة مساهمة الحشد الشعبي في الأنبار، "يجب أن نعترف بأنه سيكون من الصعب جدا على مقاتلي العشائر والقوات الأمنية هزيمة داعش في الأنبار".

لكن آخرين يقولون إن هذا سيكون خطأ جسيما يدفع القبائل للاحتشاد وراء تنظيم داعش، الذي يقدم نفسه على أنه مدافع عن القبائل الشيعية المسؤولين عن ارتكاب الفظائع.

وقال الشيخ علي حماد، الذي فر من مدينة الفلوجة إلى المنطقة الكردية الشمالية "إذا دخل الحشد الأنبار تحت أي غطاء فإن الوضع لن يستقر".

وبعد الانتصار على المتشددين في تكريت الشهر الماضي أعلنت الحكومة العراقية أنها ستشن حملة ضدهم في الأنبار في المرحلة المقبلة قبل التوجه إلى مدينة الموصل بشمال العراق.

لكن لم تكد تبدأ الحملة الجديدة حتى شن المتشددون هجوما في الأنبار ما كشف الخلل المستمر في الجيش الذي انهار جزئيا في الصيف الماضي.

وأثبتت ضفاف نهر الفرات، التي كانت قبائلها معادية للأجانب لعدة قرون، أنها بيئة أكثر صعوبة أمام قوات الحكومة من مناطق وادي بجلة حول تكريت. وتسيطر القوات الحكومية على جيوب صغيرة معزولة فحسب من الأراضي التي يصعب إعادة توصيل الإمدادات إليها كما

تنتائيل

■ عدنان حسين

adnan.h@almdapaper.net

وقرار بطعم الماء الأجاج

من المفترض أن يكون على جدول الأعمال جلسة مجلس النواب اليوم موضوع النظر في صحة أو بطلان عضوية أحد أعضائه، هو المدعو مشعان الجبوري. ومن المفترض أن يكون قرار المجلس بالبطلان بعدما أعلنت لجنة النزاهة النيابية والمفوضية العليا للانتخابات ان مشعان كان في الأساس قائدا الأهلية لخوض الانتخابات البرلمانية.

قرار مجلس النواب المتوقع سيستند الى ان قانون الانتخابات يشترط حصول عضو البرلمان على شهادة الدراسة الثانوية في الأقل، والمعلومات التي توصلت إليها لجنة النزاهة البرلمانية ومفوضية الانتخابات ان مشعان لا يحمل مثل هذه الشهادة من أية مدرسة عراقية. وكانت معلومات سابقة قد زكرت انه قدم شهادة دراسية سورية لكنها غير مصدقة:

القرار المفترض، حتى لو اتخذه مجلس النواب اليوم، لن يكون بطعم العسل أو السكر.. سيكون بطعم الماء الأجاج وبلون الماء الأجاج ويرانحة الماء الأجاج، لأن مجلس النواب الذي يفترض أن يضم ممثلي الشعب الساهرين على مصالحه وأمنه وحياته ومصيره، سيختار سببا تافها لإبطال عضوية مشعان بالمقارنة مع السبب الذي كان من الواجب ألا يسمح المجلس لشعيا بأن يصل حتى إلى أي من الشوارع المؤدية إلى مبنى البرلمان، فضلا من دخوله إلى هذا المبنى وخوض الانتخابات قبل ذلك، كان يتعين أن يفاد مشعان إلى القفص أمام إحدى المحاكم المختصة بالنظر في قضايا الإرهاب، إستنادا إلى قانون جرائم الإرهاب، وبالمادة (٤).

مشعان، كما يعرف أعضاء مجلس النواب وأعضاء الحكومة كلهم، وأعضاء مجلس النواب السابق وأعضاء الحكومة السابقة كلهم، بل جميع العراقيات والعراقيين، كان واحدا من أكبر الحرّضين على الإرهاب.. كان يمارس مهنته القفزة هذه على رؤوس الأشهاد، فضلا عن انه كان محكوما بثهمة سرقة الملايين من الدولارات من مبال الشعب العراقي.. الفساد الإداري والمالي، وقبلة الفساد السياسي، مكن مشعان من العودة "المظفرة" إلى البلاد "مرفوع الرأس"، ومن خوض الانتخابات بوتائش يتبين الآن انها في حكم المزورة ما دامت لم تصدقها أية جهة حكومية.

لن يكون إبطال عضوية مشعان بطعم العسل أو السكر بالنسبة لنا، فتمة مرارة حارقة في حلقنا ونمة نار لاهية في قلوبنا لأن أحدا من أعضاء مجلس النواب وأعضاء الحكومة وسائر أفراد الطبقة السياسية المتنفذة في السلطة لم يتحل بما يلزم من الوطنية ليكلف نفسه، أو أحدا من مساعديه أو حراسه الكفر، فيجلس إلى الكومبيوتر مدة ساعة فقط ويستخرج من شبكة الانترنت، بمساعدة غوغل ويوتيوب، عشرات التسجيلات التلفزيونية لمشعان وهو يحرض من سوريا عبر محطاته ومقابلاته الفضائية ضد الحكومة وضد البرلمان وضد العملية السياسية وضد الشعب وضد الجيش، ويهبل للعليات الإرهابية والقائمين بها، ويُعلم كيف يُمكن صنع العيون النافسة.

ثمة مرارة حارقة في حلقنا ونار لاهية في قلوبنا أيضا لأن جهاز الإدعاء العام تخلى عن واجبه في ملاحقة مشعان بثمة ارتكاب جرائم خطيرة في حق الشعب العراقي تصل عقوبتها بموجب قانون مكافحة الإرهاب إلى الإعدام؛ ليس جهاز الإدعاء العام مكلفا بموجب قانونه بـ "إقامة الدعوى بالحق العام، ما لم يتطلب تحريكها شكوى أو إنشا من مرجع مختص"، و مراقبة التحريات عن الجرائم وجمع الأدلة التي تلزم للتحقيق فيها، واتخاذ كل ما من شأنه التوصل إلى كشف معالم الجريمة..، ألم يكن التحريض العلني اليومي لمشعان على الإرهاب وضد العملية السياسية وضد الشعب والجيش عبر محطاته ومقابلاته التلفزيونية، وما ألقه ذلك من حالات موت وإصابة وتدمير ممتلكات عامة وخاصة، مما يستدعي إقامة الدعوى بالحق العام؛ وإذا لم يكن هذا من واجب جهاز الإدعاء العام فمن واجب إي جهاز هو؛ وما وظائف ومهام جهاز الإدعاء العام لدينا بالاضبط

سواء قرر مجلس النواب اليوم تثبيت عضوية مشعان أو بطلانها فالأمر سيان، لأن هذا المجلس لن يثبت انه مجلس ممثلي الشعب الأمناء على مصالحه وحياته ومصيره. الفاتحة على أرواح أعضاء المجلس الموتى – الأحياء.

□ بغداد / المدى

يستعد العراق لنشر مقاتلين شيعية في مناطق سنية إلى الغرب من بغداد في خطوة يقول مؤيدوها إنها ضرورية لإلحاق الهزيمة بمتشدد تنظيم داعش، بينما يقول المعارضون إنها يمكن أن تشعل مزيدا من العنف الطائفي.

ولعبت الجماعات الشيعية المسلحة دورا محوريا بالفعل إلى جانب وحدات من الجيش النظامي في الشهر القليلة الماضية في أول حملة ناجحة رئيسية تشنها الحكومة العراقية ضد متشدد داعش مما ساعد في استعادة تكريت مسقط رأس صدام حسين على نهر بجلة شمالي بغداد.

ومع ذلك تجنبت الحكومة حتى الآن الاستعانة بالقوات الشيعية في محافظة الأنبار، في وادي نهر الفرات غربي العاصمة وهي موطن للعشائر السنية وتعتمد على الطرق الرئيسية المؤدية إلى الأردن وسوريا. وتعتبر بغداد محافظة الأنبار الهدف التالي في حملتها لاستعادة السيطرة على الأراضي من المتشددين.

ولكن مع تعثر تقدم الجيش، يتحدث المسؤولون الآن صراحة عن إرسال المقاتلين الشيعية الذين ينظفون تحت مظلة الحشد الشعبي، وقد يثير هذا

الزجاج الولايات المتحدة التي تدعم الحكومة العراقية من الجو ضد داعش لكنها تشعر بالقلق من تحالف بغداد مع المقاتلين الشيعية الذين يحصلون على الأسلحة والتمويل والتوجيه الاستراتيجي بشكل علني من إيران. ووجهت بعض الشخصيات القبلية المؤيدة

قرار تمويل العراق" الأميركي قد يدفع القوى السياسية لاستئناف الحوار حول تسليح السنة

لجنة الأمن؛ قانون الحرس عاد الى الواجهة.. ولا علاقة لضغوطات الكونغرس بذلك

□ بغداد / وائل نعمة



قد يدفع قرار اميركي غير ملزم لادارة اوباما " يقيد بتقديم معونة مشروطة للعراق في دعم حربه ضد "داعش" مقابل اجراء توازن بين المقاتلين من البيشمركة والفصائل الشيعية والعشائر السنية، الى تشجيع العراقيين على "التفاوض" مرة اخرى حول حصر الخلافات الى اضيق حد لتمرير قانون الحرس الوطني الذي واجه عقبات ورفضاً شيعياً لتسليح متطوعين سنة يرتبطون بالحكومات المحلية في الانبار ونيوى خصوصا .



وقال نواب شيعية مؤخرا ان هذا القانون تأجل الى ما بعد طرد داعش، ما وصف بأنه تراجع عن الالتزامات، لكن لجنة الامن والدفاع اكدت انها ستأنتف مناقشتها حاليا، لقانون الحرس، نافية في الوقت نفسه ان تكون للامر علاقة بضغط الكونغرس في هذا الاطار.

ويعد قانون الحرس احد ابرز البنود التي حملتها الورقة الوطنية، التي كانت بمثابة خارطة طريق لتشكيل حكومة حيدر العبادي. القرار الاميركي على الرغم من انه مقدم من مجلس النواب الاميركي، لكنه يعبر، بحسب جهات سنية، عن قلق واشنطن من عدم وجود رعاية كافية ومتساوية للطرف التي تقاثل "داعش" على الارض، وهو جاء مزامنا مع ماكشفته لجنة الامن والدفاع في البرلمان العراقي عن مناقشة جدية ستجري خلال اليومين المقبلين لمشروع قانون "الحرس الوطني" ومحاولة ارضاء كل الاطراف لدفعه الى البرلمان للتصويت عليه، على الرغم من ان اللجنة تؤكد بان قرار "المناقشة" قد اتخذ قبل المشروع الاميركي (المثير للجدل) باسابيع، كما تزامن مع تسريبات بوجود مشروع عراقي اميركي لتدريب اكثر من ٥ الاف من متطوعي الانبار ضمن تشكيل شبيبة بالحشد الشعبي تحت اشراف المارينز.



مقاتلون سنة اثناء التدريب في قاعدة عين الأسد..أرشيف

إلى "الحرس الوطني" الذي يفترض ان يكون اكثر انضباطا وتشكليا نظاميا.

واشنطن والحوارات المتوقفة وتقول النائبة عن الانبار جميلة العبيدي ان القرار الاميركي سيكون وسيلة ضغط على القوى السياسية للحوار في المواضيع الخلافية.

"السنية" المسلحة في العراق بمعزل عن الحكومة العراقية واعتبارها كقوتين منفصلتين من أجل "توازن القوى" أمام الكم الهائل من الجماعات المسلحة "الشيعية"، على حد التعبير الأميركي. وتقول التقارير إن القانون المقترح يضم فقرة تتحدث عن إنهاء الدعم للجماعات المسلحة "الشيعية" ودعوة المقاتلين "الشيعية" للانضمام بالمقابل يرفض نائب كردي ربط "الحرس الوطني"، بما يحدث في الولايات المتحدة، والقرار البرلماني، الذي اعتبره "بلا تأثير" ويشبه ان يقوم البرلمان العراقي باتخاذ قرار "تقسيم الولايات المتحدة الى دول متعددة".

وكانت القوى السنية في العراق قالت بانها تفضل ان تمر صفقات السلاح والمساعدات الخارجية المقدمة الى البلاد عن طريق الحكومة"، على الرغم من ان عشائر المناطق الغربية تطالب منذ عام بالتسليح دون ان تحصل على شيء. ونصحت الاحزاب السياسية السنية الحكومة بالاسراع في تسليح العشائر، كي لاتضطر لقبول مساعدات خارجية مشروطة، فيما وجد الاكراد ان الحكومة العراقية لاتراعي التوازن في التسليح والمساعدات المالية، اذ ان "البيشمركة" لم تحصل على الدعم الكافي، واصفين المقترح الاميركي بزيادة الدعم للفصائل التي تقاثل "داعش" في العراق بأنه يهدف لاعادة "التوازن".

وتكرت تقارير إعلامية أميركية، أن مقترح القانون يتضمن منح مساعدات إلى بغداد بقيمة ٧١٥ مليون دولار لتطوير القوات العراقية محاربة "داعش"، مشترطا على الحكومة مراعاة التوازن مع الفصائل العراقية الأخرى التي تحارب التنظيم المتطرف، والا حينا سيقوم بتحويل ٦٠٪ من المبلغ لصالح قوات "البيشمركة" والفصائل

على الدعم الكافي لمقاتلة (داعش)، كما ان الحكومة منذ عام ٢٠٠٧ لم تسلم القوات الكردية رواتبهم"، وبيان المشروع الاميركي يهدف الى "اعادة التوازن والضغط على الحكومة العراقية لاتخاذ تدابير للتعامل بشكل متساو مع كل الفصائل العراقية التي تقاثل المسلحين".

نقاشات جديدة في لجنة الدفاع الى ذلك كشف شاخوان عبدالله وهو عضو لجنة الامن والدفاع النيابية التي تكف على دراسة قانون الحرس الوطني بان "اللجنة ستدرس مجددا في الاسبوع الحالي مشروع الحرس وستحاول ايجاد صيغة توافقية"، مشيرا الى ان "الامر كان مخططا له منذ فترة وليس له علاقة بالقرار الاميركي".

ويضيف عبدالله لـ "المدى" بان "الخلافات لازالت مستمرة حول الحرس الوطني، والامر يعود لتوافق اعضاء لجنة الامن الذين ينتمون لكل الكتل السياسية"، لافتا الى ان ابرز الخلافات تتمثل في "اراء حول كيفية ارتباط الحرس بوزارة الدفاع" باعتباره تشكليا شبيها بالجيش وان "المادة ٩ من الدستور تشير الى ان اي تشكيل عسكري خارج اطار المؤسسة العسكرية غير دستوري".

ويشير عبد الله الى وجود توجه داخل اللجنة "ربط كل التشكيلات التي تشبه القوات المحلية بالشرطة والاخرى ذات الطابع العسكري بوزارة الدفاع". ويضيف عبد الله "هناك ايضا مشكلة المناطق الخاضعة للمادة ١٤٠"، حيث يطلب البعض موافقة اقليم كردستان في تحريك القطعات هناك.

العبادي يتلقى دعوة للمشاركة باجتماع الدول السبع الكبرى

المتحدة، والولايات المتحدة الأمريكية. يأتي هذا في وقت شدد فيه رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي، الخميس، على ضرورة بذل المزيد من الجهود لتحرير المناطق "المغتصبة" وعدم الالتفات "لشأنات المعادية". وأكد العبادي في بيان له خلال زيارته لقر العمليات المشتركة للاطلاع على العمليات الامنية والعسكرية في قواطع العمليات "ضرورة بذل المزيد من الجهود لتحرير جميع المناطق المغتصبة وكل بقعة من ارض العراق، وعدم الالتفات للشأنات المعادية".

للعراق ولكننا نسعى من خلال بعض الإصلاحات والاستراتيجيات لمواجهتها والتغلب عليها". وشدد على أن الحكومة ماضية بتحريك الأراضي العراقية من نرس داعش الإرهابي. ولغت العبادي إلى وجود تفاهمات مع اقليم كردستان لتحرير الموصل، مقدماً "شكر العراق لألمانيا على مساعدتها. يذكر أن اجتماع الدول السبع هو اجتماع لوزراء المالية من مجموعة الدول الصناعية الكبرى السبع، وقد شكل في عام ١٩٧٦، عندما انضمت كندا إلى مجموعة من ست دول فرنسا، ألمانيا، إيطاليا، اليابان، المملكة

في العراق والمنطقة والتحديات التي تواجهها والحرب على تنظيم داعش الإرهابي". وأضاف البيان أن ميركل وجهت دعوة لرئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي لحضور اجتماع الدول السبع الكبرى والذي سيعقد في ألمانيا، موضحاً أن "المستشارة الألمانية أشارت إلى أن الدعوة تمثل دعم الدول السبع للعراق في مواجهة الإرهاب والحفاظ على سيادته ووحدة أراضيه". وأكد العبادي وفقاً للبيان أن "الأوضاع الاقتصادية وصعوبتها تمثل تحدياً بالنسبة

□ بغداد / المدى برس دعت المستشارة الألمانية انجيلا ميركل، امس الجمعة، رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي إلى المشاركة باجتماع الدول السبع الكبرى لدعم العراق في مواجهة "الإرهاب". وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان تسلمت (المدى برس) نسخة منه، إن رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي تلقى مكالة هاتفية من المستشارة الألمانية انجيلا ميركل، مبيناً أن "الاتصال ناقش الأوضاع السياسية والأمنية

انتقدت قرار الكونغرس الأميركي حول التسليح المرجعية؛ أزمة الثقة تفتح باب التدخلات.. وعلى المتطوعين تقديم العراق على مصالح داعمهم

الصف بعيداً عن الاختلاف المؤدي إلى إضعاف الجميع"، داعياً "القيادة العامة إلى العمل مع جميع الأطراف تحت ظل المصلحة المشتركة للعراقيين". وحذر خطيب جمعة كربلاء "الأجهزة الأمنية والإعلامية من خطورة أساليب التضليل الإعلامي والحرب النفسية التي يستخدمها تنظيم داعش الإرهابي، من خلال نشره صور القتل والتعذيب"، داعياً إلى "وضع منهجية لمواجهة هذه الأساليب ومواكبة الأحداث الأمنية على الأرض وتكذيب ما يروج له من أخبار وصور".

وطالب الكريلائي "السياسيين والمحللين بعدم الاعتماد على ما ينشره إعلام العدو والرجوع إلى المراجع المختصة لمعرفة الحقائق وإيصالها إلى الناس وعدم إخفاء الحقائق خوفاً من الفشل". من جهته رفض خطيب جمعة النجف حسين الخالدي، "المشروع الاميركي لتقسيم العراق"، وعده امراً خطيراً يستهدف استنزاف العراق والتشويش على الانتصارات التي يحققها ضد الارهاب.

وقال الخالدي "الحشد الشعبي مقدّم للعراق من مخطط خطير بإمكانياته متواضعة"، مطالباً "الحكومة العراقية بتقديم الدعم الكامل للحشد ورعاية عوائل الشهداء ورعاية الجرحى وأن يحصن الحشد الشعبي بقانون الحرس الوطني".

وتابع ان "ما اثير بشأن حدوث مجزرة في الثرثار انها شائعة الغرض منها التغطية على الانتصارات في منطقة الكرمة".

من جهة أخرى بارك خطيب جمعة النجف "لعمال العالم والعراق بمناسبة عيدهم العالمي"، مطالباً "الحكومة بالالتفات الى هذه الشريحة".

□ كربلاء ـ النجف / المدى برس انتقد ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء، أمس الجمعة، مشروع قرار مجلس النواب الأميركي الذي يدعو لتسليح الكرد ومقاتلي العشائر السنية من دون الرجوع إلى الحكومة المركزية، وطالب القوى السياسية "برفض أسلوب التعامل الأميركي مع العراق".

وفيما دعا المتطوعين والعشائر إلى النظر لمصلحة العراق وليس مصالح الجهات والدول الساندة، حذر من خطورة "التضليل الإعلامي والحرب النفسية" التي يستخدمها تنظيم داعش.

وقال عبد المهدي الكريلائي، خلال خطبة صلاة الجمعة في الحضره الحسينية وحضرتها (المدى برس)، "لقد تم التأكيد أكثر من مرة على أن المساعدات الخارجية التي تقدم للعراق في حربه ضد الإرهاب يجب أن لاتمس في حال من الأحوال سيادة العراق ووحدة شعبه وأراضيه"، ورفضاً "قرار مجلس النواب الأميركي الأخير القاضي بتقديم مساعدات عسكرية لبعض المناطق في العراق من غير طريق الحكومة العراقية المنتخبة".

وطالب الكريلائي "القوى السياسية العراقية بأن يكون لها موقف واضح في رفض الأسلوب الأميركي بالتعامل مع العراقيين، وبذل الجهود والاتفاق على رؤية موحدة لتخليص المناطق التي يسيطر عليها داعش بمشاركة أوسع من قبل أبنائها".

واعتبر خطيب جمعة كربلاء ان "الاختلاف والتشرذم والمصالح الفئوية والشخصية وفقدان الثقة بين الأطراف العراقية هي التي تمهد الطريق والأرضية للتدخلات الخارجية التي تعرض البلد لمخاطر التقسيم والتجزئة"، مشددا على "ضرورة أن يتبناه الساسة والعمل قبل فوات الأوان على ما يضمن مصالح جميع العراقيين وحمايتهم وفق الدستور".

ودعا ممثل المرجعية "الأطراف المساندة للجيش من المتطوعين والعشائر بمختلف عناوينهم إلى الأخذ بنظر الاعتبار ما تحليه عليهم مصلحة العراق العليا دونما تقتضيه مصالح بعض الجهات والدول الساندة والتي ربما تتقاطع مصالحها مع مصلحة العراق".

وأكد الكريلائي "ضرورة تحقيق أعلى درجات التنسيق مع القيادة العامة للقوات المسلحة من أجل الحفاظ على وحدة

من البلد، لاحتواء عمليات التمرد الحاصلة فيه وكان محور سياستها فيه، هو كيفية تسليح القبائل السنية لمحاربة مسلحي "داعش"، فتارة تضغط على الحكومة لتوفير المزيد من الأسلحة والتدريب للمقاتلين السنة وإعادة برنامج "الصحة"، وتارة أخرى، تعمل على تهدئة الأوضاع في العراق، وتلتزم بنهج الحكومة وتعتنع عن تسليح تلك القبائل وتشدد ان يكون التسليح عبر نافذة الحكومة لطرر التنظيمات المتطرفة من المناطق السنية.

وعلى ما يبدو فان رئيس الحكومة، مستعد لتسليح العشائر ولكن جهوده هذه تبدو مقيدة بالرفض الشيعي ذي الصلة القوية بإيران. ولا تزال امريكا، متخوفة من ذهاب الجماعات المسلحة الشيعية الى الانبار لاستعاتها من مسلحي "داعش". فبالرغم من فاعليتها في استعادة تكريت، إلا ان المسؤوليين الامريكان عبروا عن خشيتهم من حصول اعمال عنف في الانبار في حال وصول الجماعات المسلحة الى هناك، معتبرين وجودها عامل رئيسي في الانقسامات الطائفية، بحسب تعبيرهم.

حيدر العبادي يحاول دعم الجيش من نواح عديدة ومنها، قيامه مؤخراً باصدار عفو عن منتسبي القوات الامنية ممن تخلفوا عن اداء مهامهم العسكرية داعياً الى اعادتهم للخدمة، اذ يعكس هذا الفعل مدى جدية في استيعاب المشاكل لانهاء ازمة البلد التي مرّفته.

والقى قرار العبادي الاخير بظلاله على منتسبي وضباط المؤسسة العسكرية، فراحوا يعبرون عن فرحتهم بهذا القرار ولاسيما المسحين من ساحات القتال، اذ عبر النقيب علي قاسم عمر، عن سعادته حينما سمع القرار القاضي بعودته الى وظيفته قائلاً في هذا الشأن "سمعت اليوم بالقرار وكنت سعيدا للغاية، انا اشعر بالندم الحقيقي لانسحابي من المعركة وكثير من زملائي ايضا يستعدون للعودة ولاسيما من السنة الذين بدأوا بمقاتلة مسلحي داعش مع عشائريهم، فهم اليوم يعتمون الانخراط بالجيش للدفاع عن مدنهم بعد حصولهم على الضمانات بعدم ملاحقتهم قضائياً".

ارتياح في الجيش إثر قرار العبادي بالعفو عن العسكريين المتهربين

نيويورك تايمز؛ العراقيون يخشون تقسيم بلادهم رغم دعم أوباما لعراق موحد

□ ترجمة؛ أحمد علاء رغم تكثيف المساعدات الاميركية الى العراق لمحاربة مسلحي "داعش" والالتزام العلني من قبل الرئيس باراك اوباما بابقاء البلد موحدًا، يشك العراقيون بان الولايات المتحدة تحاول تدبير مؤامرة لتقسيم بلدهم.

الاخبار اعلنت الاسبوع الماضي، بان الجمهوريين في الكونغرس يسعون لتسليم المجتمع السني السلاح بشكل علني والاكراه كذلك، بمعزل عن الحكومة المركزية التي يقودها الشيعية، ما زاد من قناعة العراقيين بان المؤامرة الاميركية بدأت تتحقق ودخلت مرحلة جديدة في البلد لتفريقه.

بعض صحف محلية عراقية خرجت يوم الخميس بعنوان رئيسية عريضة توضح، ان البلد منقسم فعلا، فبعض تلك الصحف نشر صورة تظهر فيها الولايات المتحدة تحكم قبضتها على البلد وهو متجزئ الى ثلاث مناطق وهي "شبيستان وسنستان وكردستان".

وفي ظل عاصفة غضب العراقيين من الاقتراح، سارع دبلوماسيو الادارة الاميركية بطمأنة العراقيين، بان الاخيرة ما تزال ملتزمة بوحدة العراقيين لاسيما ان هناك حكومة وحدة وطنية مُشكلة لادارة البلاد.

وكان بيان السفارة الاميركية في بغداد، اكثر طمأنينة حينما قالت: "سياسة الولايات المتحدة تجاه العراق لن تتغير، ونحن ندعم عراقا موحدًا ونواصل تقديم كل التشجعات والمساعدات والمعدات العسكرية عبر نافذة الحكومة العراقية لدعم قوات الامن". واختتم البيان بنصه بالقول ان "الخطة لا تزال مشروعا وليس قانونا وان تطبيقه من عدمه امر خاضع للرئيس الاميركي وحده".

وعلى ما يبدو فان الولايات المتحدة تحاول ايجاد فرصة لها بالبقاء في العراق في ظل صراع الدول المجاورة عليه لبسط نفوذهم فيه.

ويشعر المجتمع الشيعي، بان الجارة ايران هي الحليف الافضل والاكثر جدارة بالثقة لاسيما ان مشاركتها في محاربة مسلحي "داعش" بالاشهر الاخيرة فرض قناعة لدى الشيعية، بان الولايات

المتحدة غير جادة في دعم العراقيين بمحاربة الارهاب. وعلى الرغم من ان الانتصارات التي تحقق مؤخرا بمساعدة الولايات المتحدة، إلا ان الشيعية ما يزالون ينظرون الى ايران بانها المصدر القوي في توفير الحماية لهم والعالم الاساسي في تلك الانتصارات.

ومن العناوين الأخرى المنشورة يوم الخميس الماضي في الصحف المحلية، كانت اشارة الى اقتراح نائب الرئيس جو بايدن القاضي بتقسيم العراق الى ثلاث مناطق فكان العنوان: "مشروع بايدن اصبح حقيقيا وسكينة بدأت تقطع اطرافنا".

التحدث باسم السيناتور ماك ثورنبري، عن ولاية تكساس ورئيس لجنة الخدمات المسلحة في مجلس النواب وهو الذي صاغ هذه الخطّة الاميركية قال "قصد امريكا ليس انتهاك سيادة العراق أو التدخل في شؤونه، ولكن القانون الاميركي، اعتبر السنة والاكراه دولتين لانه لا يعطى السلاح الى الطوائف والقوميات، ومن هذا المنطلق سنتم مساعدة الطرفين بالسلاح".

وفي العراق، رحب السياسيون السنة بالاقتراح، وهذا ما عبر عنه السياسي ظافر العائني حينما قال "الاميركيون يجب ان يعطوا المساعدات المباشرة الى السنة لان الحكومة غير مستعدة للقيام بذلك".وتبقى فكرة تسليح السنة، مرفوضة من قبل المجتمع الشيعي معتبرين ان هذا الامر انتهاك لسيادة العراق ومن شأنه ان يساعد على زيادة العنف الطائفي في حال تم بناء جيش لسنة.

وفي بيان لرئيس الوزراء حيدر العبادي قال فيه: في حال اقرار هكذا قانون سيكون التسليح من بوابة الحكومة حصرا وخلاف ذلك، فان هذا القانون بالتأكيد سيزيد من الانقسامات بين العراق والولايات المتحدة".

وفي الوقت نفسه، قال الزعيم الديني مقتدى الصدر الذي قاتل القوات الاميركية في وقت سابق في بيان له ان: "الولايات المتحدة تستعد لتقسيم العراق وفي حال فعلت ذلك سنستهدف مصالحها الخارجية والداخلية كلما كان ذلك ممكناً".الولايات المتحدة، سعت منذ انسحابها

يوم سياسي

ضعف الجهد الاستخباري تسبب بوقوع تفجيرات بغداد الأخيرة



حاكم الزامل

عز رئيس لجنة الامن والدفاع النيابية حاكم الزامل التفجيرات الاخيرة التي شهدتها العاصمة بغداد الى "ضعف الجهد الاستخباري"، واجهزة كشف المتفجرات غير الفاعلة. وقال الزامل ان "التفجيرات الاخيرة التي شهدتها بعض مناطق بغداد مؤخرًا، وراح ضحيتها العشرات من المواطنين، جاءت بسبب ضعف الجهد الاستخباري". وأضاف الزامل ان "ذلك يتطلب تقوية هذا الجهد"، مشيرًا الى ان "اجهزة كشف المتفجرات التي تستخدم في السيطرة غير فعالة". وتابع الزامل انه "بسبب هذه الاجهزة شهدت بغداد وعود من المحافظات خلال الفترة الماضية سلسلة تفجيرات دموية"، مشددًا على ضرورة "العمل بأجهزة متطورة قادرة على كشف المتفجرات ان بعد".

موقف البرلمان بشأن القرار الأميركي سيتضح في الجلسة المقبلة



عبدالحسين الموسوي

قال نائب عن التحالف الوطني ان مجلس النواب سيتخذ موقفا واضحا من مشروع الكونغرس الاميركي في الجلسة القادمة. وبين عبد الحسين الموسوي ان "مجلس النواب لا يستطيع منع الكونغرس الاميركي من المضي في مشروعه المشبوه وليس معنى بذلك، لكنه معني بالتصويت على منع جميع الأطراف السياسية وقبلها الحكومة التي مثلت جميع المكونات من التعامل مع هذا القرار الرفوض جملة وتفصيلا". وأضاف ان "ما نرجوه من الجميع ان لا تدخل هذه المواقف المهمة في دائرة الحسابات السياسية والقنوية الضيقة، لأن التاريخ سيسجل في مواقف الجميع"، وبين الموسوي ان "الشارع الذي اكتوبر بنار داعش التي تمددت بأجواء الخلافات السياسية لن يرحم المتخالفين في الدفاع عن سيادة العراق ووحده"، مؤكدا ان "مجلس النواب سيكون له موقف واضح من المشروع الهدام في جلسته القادمة".

عدم إقرار قانون المجلس الاتحادي مخالفة دستورية



محمود الحسن

عد رئيس اللجنة القانونية النيابية محمود الحسن عدم إقرار مشروع قانون المجلس الاتحادي "مخالفة دستورية"، مؤكدا عزم لجنته على إقراره في اللمة المقبلة. وقال الحسن ان "اللجنة قرأت القانون قراءة أولى وأجلت مناقشته مرة أخرى الى يوم الأحد المقبل لدراسته بصورة تفصيلية". وبين ان "عدم إقرار مشروع القانون يعد مخالفة دستورية، لأن الدستور يقضي بإقراره"، مشيرًا الى ان "نصوص أحكام الدستور توجب إقرار القانون في الدورة البرلمانية الأولى، إذ لم تفلح الدورتان السابقتان بتشريعه". ووصف مجلس النواب من حيث المبدأ، في وقت سابق، على مشروع قانون التعديل الأول لقانون مجلس الاتحادي رقم (٤) لسنة ٢٠٠٩ المقدم من اللجنة القانونية، لضمان مشاركة أغلب أطياف الشعب العراقي في التمثيل بمجلس الخدمة الاتحادي.

النزاهة البرلمانية تفتح تحقيقات بعقود التسليح السابقة



محمد كون

قال عضو لجنة النزاهة النيابية محمد كون ان "لجنة النزاهة فتحت التحقيق بكافة عقود التسليح التي تم استيرادها في الحكومات السابقة ما بعد ٢٠٠٣". وأضاف ان "أغلب تلك العقود يشوبها الفساد بعضها خلل في الأسلحة ومعطلة والأخرى فروقات في الأسعار تم استيرادها من مختلف دول العالم". وبين كون ان "أغلب الأسلحة التي تم استيرادها خارج اطار الولايات المتحدة الأمريكية لم يتم ابرامها على شكل عقود مابين دولة وأخرى وإنما استوردها العراق عن طريق شركات وسيطة من دول العالم". ولفتح إلى ان "الفساد يشوب عقود التسليح التي تم استيرادها عن طريق تلك الشركات المخترقة من قبل المخابرات الأمريكية والإسرائيلية".

مشروع الكونغرس بداية لتقسيم العراق



حسن سالم

أكد رئيس كتلة صادفون النيابية حسن سالم ان مشروع مجلس النواب الاميركي اساس لمشروع تقسيم العراق، مبيّنًا ان الاصوات المؤيدة والمتوافقة مع هذا المشروع بعيدة عن الوطنية. وقال سالم إنه "بعد هزيمة قوات الاحتلال الاميركي وخروجه مذعورا تحت ضربات فصائل المقاومة الإسلامية عام ٢٠١١، قام بارتكاب البشع الجرائم بحق أبناء الشعب العراقي وممارسة كل صور الفتنة والغرقة الطائفية من خلال تجنيد عصاباته الاجرامية داعش". وأضاف ان "الاحتلال عاد الينا اليوم بعد فشل مشروعه عام ٢٠١١ بذريعة القضاء على الارهاب"، مبيّنًا ان "صدور فتوى المرجعية المباركة وتكاتف جميع أبناء العراق أفضل مشروعاتهم مرة أخرى، لكن الكونغرس الاميركي يستعد الآن للتصويت على مشروع قانون يقضي باعتبار السنة والشمركة دولتين.

الأحرار تطالب باستدعاء سفير واشنطن.. والوطنية تصفه بالتدخل

الخلافات تؤجل رد البرلمان على قرار "الكونغرس". والخارجية: يسيء لعلاقات البلدين

متحدث اميركي: لا تغيير في سياستنا تجاه العراق



قررت رئاسة مجلس النواب، الخميس، رفع الجلسة الـ٣٢ من الفصل التشريعي الثاني لسنة التشريعية الاولى إلى بعد اليوم السبت. وقال مصدر برلماني في حديث إلى (المدى برس)، إن "الجلسة شهدت تأجيل الرد على مشروع قانون الكونغرس الاميركي بشأن تسليح قوات البيشمركة والعشائر السنية من دون الرجوع للحكومة المركزية بسبب الخلافات بين الكتل السياسية".

بغداد / المدى برس

وفي سياق متصل، رفضت وزارة الخارجية، المشروع المقدم من الكونغرس الاميركي لدعم البيشمركة والعشائر السنية في الحرب ضد تنظيم داعش، وعدته "مساساً بالسيادة العراقية"، فيما بينت ان المشروع يسيء الى ثوابت العلاقات بين العراق والولايات المتحدة الاميركية.

ونكرت وزارة الخارجية، في بيان لها اطلعت عليه (المدى برس)، انها "تعبر عن رفضها الشديد لمشروع القانون المقدم في الكونغرس الاميركي لمساسة بالسيادة العراقية واستهدافه الواضح لوحدة الشعب العراقي"، مؤكداً ان "أي مساعدة تقدم للعراق في حربه ضد الارهاب لا بد ان تراعي ثوابت العلاقات الدولية المبنية على الاحترام المتبادل لسيادة الدول وضرورة التعامل مع الحكومة المركزية حصراً في هذا السياق".

وأضاف البيان ان "العراق حريص على الاستمرار ببناء علاقة تعاون ستراتيجية مع الولايات المتحدة خصوصاً في مجال مكافحة الارهاب"، عاداً ان "تفاصيل مشروع القانون المطروح في الكونغرس تسيء الى ثوابت بناء هذه العلاقة". وكان رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي رفض، الأربعاء، مشروع القرار الاميركي الذي يدعو لتسليح



جلسة مجلس النواب

الذي يدعو لتسليح الكرد ومقاتلي العشائر من دون الرجوع إلى الحكومة المركزية. وقال رئيس كتلة الاحرار محمد

اللقيار الصديري، الخميس، الحكومة العراقية إلى استدعاء السفير الاميركي لدى بغداد وتسليمه مذكرة احتجاج ورفض مشروع الكونغرس

للعلاقات الاستراتيجية بين البلدين، أكد ان أي عملية تسليح لن تتم إلا عن طريق الحكومة العراقية. الى ذلك، دعت كتلة الاحرار التابعة

للكرد والسنة معزل عن الحكومة العراقية، وفيما بين ان المشروع يؤدي الى مزيد من الانقسامات ودعا الى عدم المضي به خدمة

(المدى برس)، إن "القرار الاميركي المعروض لدى الكونغرس تدخل مسافر بثوابتنا الوطنية"، عاداً إياه "استفزازاً صريحاً لمشاعر شعبنا المتمسك بوحدته ووحدة ارضه منذ آلاف السنين واستهانة واضحة بقواعد الصداقة بين الدول والاحترام المتبادل".

وأضاف الشمري أن "دولاً قريبة وبعيدة هدفها تقسيم العراق إلا انها لا تتجرأ على اعلانه إلا في مراحل ضعفتنا"، مشيراً إلى ان "الاميركان شعروا بأننا بلغنا من الضعف الذي يسمح لهم بالكلام عن مشاريعهم التقسيمية علناً".

وتابع الشمري "اننا بصفتنا ممثلين للمكون السني ندين هذه المشاريع العدوانية ونرفضها رفضاً قاطعاً وندين موقف بعض العراقيين الذين رحبوا بها"، داعياً المكون السني الى "اتخاذ موقف حاسم وصريح تجاه هذا الأمر".

يأتي هذا في وقت نفت الخارجية الأميركية، يوم الخميس، وجود أي تغيير في سياسة الولايات المتحدة تجاه العراق، الذي تزيده "قوياً وموحداً ومستقراً" ليسهم في استقرار المنطقة، وفي حين أعربت عن تطلعها للتسسيق مع الكونغرس لدعم ذلك الموقف، أكدت أن تسليح العراق ينبغي أن يتم عبر التنسيق مع حكومة العراق "المركزية ذات السيادة".

الدفاع: اجتماعات أربيل تهدف

لتشكيل غرفة تحرير نيوى

بغداد / المدى برس

أعلنت وزارة الدفاع العراقية، الخميس، ان اجتماعات اللجنة الامنية المشتركة بين بغداد واربيل تهدف الى الاتفاق على تشكيل غرفة عمليات تحرير نيوى. ونكر بيان للوزارة تلقت (المدى برس) نسخة منه، ان "وزير الدفاع خالد العبيدي اجتمع، صباح الخميس، في اربيل مع اللجنة الامنية المشتركة بين بغداد واربيل للتنسيق من اجل تشكيل غرفة عمليات تحرير نيوى"، مبيّنًا ان "الاجتماع حضره كل من وزراء الداخلية والدفاع في حكومة المركز والإقليم وكبار الضباط من كلا الجانبين".

وكان السفير الاميركي في العراق ستيفارت جونز قد وصل، الخميس، برفقة وزيرى الدفاع خالد العبيدي والداخلية محمد سالم الغبان الى مدينة اربيل لحضور اجتماع لجنة التنسيق العليا بين بغداد واربيل، فيما أكد جونز، ان بلاده فخورة بالشراكة مع الشعب الكردي والإقليم. يذكر ان الامين العام لوزارة البيشمركة الفريق جبار الياور اعلن في التاسع من كانون الثاني ٢٠١٥، عن الاتفاق مع الحكومة المركزية على تشكيل لجنة عليا للتنسيق بين قوات البيشمركة والقوات الامنية التابعة للحكومة المركزية، لتطهير الاراضي التي سيطر عليها تنظيم (داعش) وتم الاتفاق في حينها على عقد اجتماعات دورية بين وزارتي الدفاع والبيشمركة في إقليم كردستان ووزارتي الدفاع والداخلية في الحكومة المركزية لمناقشة ما اتفق عليه.

شدّد على ضرورة تحرير بييجي والشرقاط لتكون القوات "محمية الظهر"

قائد عمليات نيوى: قدرات الحشد تفوق إمكانات الجيش.. وساسة يرفضون إشراكه في تحرير الموصل

بغداد / المدى برس

عدّ قائد عمليات نيوى أن رفض قوات التحالف الدولي والحشد الشعبي العمل معاً يضاعف الجهود الرامية لحدرد داعش، منتقداً السياسيين الذين يعارضون إشراك قوات الحشد بتحرير الموصل.

وفي حين أكد أن رئيس الوزراء "رجل وطني" واستبعد تكرار "الأخطاء" التي وقعت سابقاً، شدد على أن التحرك نحو الموصل "لن يتم" من دون تحرير صلاح الدين بالكامل.

وقال قائد عمليات نيوى اللواء الركن نجم عبد الله الجبوري، في لقاء مع موقع بلومبيرغ Bloomberg الاخباري الاميركي، هو الاول له منذ تسلمه منصبه، منتصف نيسان الماضي وتابعه (المدى برس)، إن "رفض كل من قوات التحالف والحشد الشعبي العمل والتنسيق مع الآخر سيؤدي إلى إضعاف الجهود التي يبذلها العراق لهزيمة تنظيم



مقاتلون في معسكر تحرير نيوى... أربيل

واشككى قائد عمليات نيوى، الذي يحاول تحشيد القوات اللازمة لعملية تحرير الموصل، من "المعارضة التي يواجهها من قبل بعض الزعماء السياسيين الذين يضعون العقبات في طريقه". وأضاف الجبوري أن "أولئك السياسيين يرفضون فكرة إشراك قوات الحشد الشعبي في عمليات تحرير الموصل، برغم أن عددهم يفوق الجيش العراقي، وتسليحهم

تحرير الأنبار، وفقاً لما ذكره موقع بلومبيرغ. وأكد قائد عمليات نيوى على ضرورة أن "يكون ظهر الجيش محمياً قبل أن يتوجه إلى الموصل، طالما أن عاداً أن "مصفي بييجي ينبغي أن يحرر بشكل كامل، فضلاً عن تأمين الشرفاط، وبعض الأجزاء الأخرى من محافظة صلاح الدين أولاً، إذ لا يمكن للقوات الأمنية التقدم نحو الموصل وظهرا مكشوف للعدو".

وأوضح الجبوري أنه "ليس على عجلة من أمره إذ ينبغي التفكير ملياً بسلامة المدنيين"، وتابع "لا أريد أن أحرر الموصل خلال يومين بمعدل خسائر كبيرة في صفوف المدنيين". يذكر ان الجبوري كان في عام ٢٠٠٥ مديراً لشرطة تلعفر، (٦٠ كيلومترا غربي الموصل)، حيث عمل عن قرب مع القوات الأميركية في المدينة، بقيادة الكولونيل اج ار ماكاستر في حينها، لطرد مسلحي القاعدة منها. وشدد قائد عمليات نيوى، على أن "رئيس مجلس الوزراء، حيدر

العبادي، رجل وطني وليس طائفياً"، مستبعداً "تكرار الأخطاء ذاتها التي وقعت في أماكن أخرى من العراق في الموصل، طالما أن قائده العسكريين يكونوا احتراماً لكرامة المدنيين العراقيين"، معتبراً "عدم إمكانية تحقيق النصر في أي معركة في ظل انعدام الثقة مع الناس".

واستطرد الجبوري أن "مسلحي تنظيم داعش يتسللون إلى الموصل في مجاميع صغيرة، عبر سوريا، تحاشياً لاستهدافهم من قبل طائرات التحالف الدولي"، مسترسلاً أنهم "يتنقلون بين المدن باستخدام سيارات مدنية لتجنب كشفهم، ويختبئون في المساجد والكنائس والمستشفيات لأنهم يعرفون أن قوات التحالف لاستهدافها فيها". وزاد قائد عمليات نيوى أن تلك "التكتيكات أثبتت تأثيرها في عرقله تقدم الجيش العراقي، لاسيما أنه يعان من شح تسليحه وتجهيزه بسبب تداعيات الأزمة المالية التي تمر بها البلاد حالياً".

بارزاني يلتقي الرئيس الأميركي الأسبوع المقبل في واشنطن

رئيس الإقليم يصادق على قانون تعديل تطبيق قانون العقوبات المعدل في الإقليم

□ واشنطن-اربييل / أ.ف.ب -
المدى برس

يلتقي رئيس إقليم كردستان العراق مسعود بارزاني، الرئيس الأميركي باراك أوباما الأسبوع المقبل في البيت الأبيض، حسب ما أعلنت مسؤولة أميركية، يوم أمس الأول (الخميس).

وقالت المتحدث باسم وزارة الخارجية ماري هارف إن بارزاني الذي سيصل الأحد، سيجري محادثات مع أوباما ومع نائب الرئيس جو بايدن، بعد أسابيع على زيارة بارزة لرئيس الوزراء العراقي حيدر العبادي.

وتعود آخر زيارة لبارزاني إلى واشنطن إلى أيلول (نيسان) ٢٠١٢.

ويصل بارزاني غدا الأحد إلى واشنطن في زيارة تستغرق أسبوعاً تستلهم لقاء مع مساعد وزير الخارجية توني بلينكن لبحث الحملة العسكرية الهادفة لـ "إضعاف وبالنهاية تدمير تنظيم "داعش"، على ما أعلنت هارف. ونفذ التحالف، الذي تقوده الولايات المتحدة، أكثر من ٣٠٠٠ غارة على مواقع التنظيم في العراق منذ سبتمبر (أيلول)؛ في إطار مكافحة هذا التنظيم، الذي يسيطر على مساحات واسعة من أراضي العراق وسوريا في هجوم خاطف في الصيف الفائت.

وكررت هارف التأكيد على أن المساعدات



بارزاني وأوباما في لقاء سابق ... أرشيف

سياسة دولة عراقية موحدة فدرالية وتعددية" هي عبر التنسيق من خلال حكومة مركزية. وأضافت للصحافيين "لقد شهدنا بالتأكيد مستوى غير مسبوق من التنسيق والتعاون" من جانب آخر صادق رئيس إقليم كردستان

الأميركية العسكرية إلى مناطق الحكم الذاتي الكردية تجري بالتنسيق عبر الحكومة العراقية في بغداد. مضيفة أن واشنطن اعتمدت سياسة مفادها أن "الطريقة الأكثر فعالية لدعم جهود التحالف في مكافحة التنظيم وتعزيز

وأضاف جوهر أن "قانون مشروع اعداد الدستور تضمن ١١ مادة، اثنتان منها تتحدثان عن تشكيل لجنة بأغلبية أعضاء برلمان الإقليم المتكونة من ٢١ شخصا سواء كانوا من البرلمان أم خارجه شرط أن يكونوا متخصصين وأصحاب خبرة إضافة إلى أن يكون فيه تمثيل للنساء وممثل عن الأمم المتحدة".

وحسب المادة الثالثة من القانون فإن على اللجنة إنهاء أعمال اعداد الدستور خلال ٣٠ يوماً، فيما سيقوم البرلمان بإطالة المدة في حالة عدم استطاعة اللجنة أن تنهي أعمالها خلال ٩٠ يوماً.

وتنص المادة ٤٠٩ من قانون العقوبات العراقية المرقم ١١١ لعام ١٩٦٩ التي تم تعديلها على "يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على ثلاث سنوات من فاجأ زوجته، أو أحد محارمه في حالة تلبسها بارزانا، أو وجودها في فراش واحد مع شريكها، فقتلها في الحال، أو قتل احدهما، أو اعتدى عليهما، أو على احدهما، اعتداء افضى إلى الموت، أو إلى عاهة مستديمة.

وتسعى سلطات إقليم كردستان العراق إلى مكافحة جرائم غسل العار حيث باتت تعرض النساء إلى القتل أو الاضطهاد أو العنف أمراً يومية من قبل ذويهن وخصوصاً اللواتي يرفضن عادات العائلة وتقاليدها.

على قانون تعديل تطبيق قانون العقوبات العراقي رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل في إقليم كردستان، مبيناً أن "المصادقة تمت بعد اقراره من برلمان إقليم كردستان في جلسته السابعة الاعتيادية بتاريخ ٢٠١٥/٤/٧".

وأوضح البيان أن "العمل بالقانون سيتم من تاريخ نشره في جريدة وقائع كردستان الرسمية وعلى جميع الجهات الرسمية والمؤسسات الحكومية الالتزام بتطبيق مواد وفقرات القانون المكونة من خمس مواد"، لافتاً إلى أن "اقرار التعديل جاء بغية ترسيخ العدالة ويجاد مجتمع بعيد عن العنف والتمييز الجنسي في إقليم كردستان".

وفي سياق متصل صادق رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني، الخميس، على قانون تشكيل لجنة اعداد دستور كردستان، وأشار برلمان الإقليم إلى أن مشروع اعداد الدستور يتضمن ١١ مادة، فيما أوضح أن اللجنة تتكون من ٢١ شخصاً.

وقال الناطق باسم برلمان كردستان طارق جوهر في حديث إلى (المدى برس)، إن

رئيس إقليم كردستان مسعود بارزاني صادق اليوم على تشكيل لجنة لإعداد دستور إقليم كردستان، بعد تصديق البرلمان على مشروع القانون في ١٣ نيسان ٢٠١٥".

شيخ محمد يؤكد توجه كردستان لتنفيذ الاتفاق النفطي مع بغداد . . ولندن تعرض الوساطة لحل الملفات العالقة



المستقبل ومن الضروري جداً الإسراع في الإصلاح الاقتصادي والمالي في كردستان.

من جانبه نقل البيان عن القنصل البريطاني قوله إن "بلاده مستمرة بتقديم الدعم والمساعدات للعراق وإقليم كردستان وبذل الجهود من الوصول إلى تقارب بين الإقليم والمركز وحل القضايا والملفات العالقة".

وكان وزير النفط العراقي عادل عبد المهدي أكد ، في ٢١ آذار ٢٠١٥، استمرار المباحثات مع إقليم كردستان بشأن الاتفاق النفطي، ولفت إلى أن الإقليم ينوي زيادة صادراته وتسليم معظمها إلى الحكومة المركزية، فيما توقع وصول صادرات العراق خلال الشهر الحالي إلى ثلاثة ملايين برميل يوميا.

واتفقت الحكومتان المركزية وإقليم كردستان في (الثاني من كانون الأول ٢٠١٤)، على تخصيص جزء من تخصيصات القوات البرية العراقية الاتحادية إلى قوات البشمركة، وتسليم حكومة إقليم كردستان ٢٥٠ ألف برميل من النفط يوميا إضافة إلى تصدير العراق ٣٠٠ ألف برميل يوميا من نفط كركوك.

فيما تضمن الاتفاق أيضاً منح ترليون و ٢٠٠ مليار دينار لقوات البشمركة وتخصيص نسبة من موازنة وزارة الدفاع لها.

□ اربييل / المدى برس

أعلن نائب رئيس مجلس النواب العراقي آرام شيخ محمد، الخميس، أن إقليم كردستان يتجه نحو تنفيذ الاتفاق النفطي بين بغداد وأربيل بشكل تام، وفيما طالب الحكومة الاتحادية بإرسال حصة الإقليم من الموازنة مع التخصيصات المالية لقوات البشمركة، أبدى القنصل البريطاني في أربيل استعداد بلاده للمساعدة في حل الملفات العالقة بين بغداد وأربيل.

وقال آرام شيخ محمد في بيان صدر عن مكتبه على هامش استقباله القنصل البريطاني في أربيل أنكاس ماكاي وتلقته، (المدى برس)، نسخة منه، إن "الشعب الكردي لم ينتظر من بغداد أن يصبح قوته اليومي جزءاً من النزاع والخلافات السياسية"، معرباً عن أسفه "لما حصل من مشاكل بين الإقليم والمركز الذي أثر سلباً على قوت الشعب الكردي".

وأضاف شيخ محمد أن "الإقليم يخطو، اليوم، خطوات جادة لتنفيذ الاتفاقية النفطية وعلى بغداد إرسال المستحقات المالية"، مشيراً إلى أن "الأزمة الاقتصادية الحالية هي فرصة للمراجعة وإعادة التقييم وبالإمكان أن يستفيد المسؤولون في الإقليم من هذه المرحلة لتفادي المشاكل في مستحقات الإقليم من الموازنة الاتحادية البالغة ١٧٪".

جونز : أزور الإقليم برفقة وزير الداخلية والدفاع لحضور اجتماع لجنة التنسيق العليا بين بغداد وأربيل

□ بغداد / المدى برس

بين بغداد وأربيل"، مؤكداً أن "بلاده فخورة بالشراكة مع الشعب الكردي وإقليم كردستان العراق". وأوضح السفير الأميركي في العراق أن "بلاده تؤكد على الشراكة الامنية مع إقليم كردستان في مجابهة تنظيم داعش والتي تعد اولوية مشتركة بين حكومة العراق والإقليم والولايات المتحدة الأميركية". يذكر أن الامين العام لوزارة البشمركة الفريقي جبار الياور أعلن في التاسع

الآن في مدينة أربيل لحضور اجتماعات لجنة التنسيق العليا وهي لجنة للتعاون المشترك بين حكومة بغداد والإقليم والولايات المتحدة الأميركية، مبيناً انه "وصل صباح اليوم إلى مدينة أربيل برفقة وزير الدفاع خالد العبيدي والداخلية محمد سالم الغبان لحضور اجتماعات التنسيق العليا". وأضاف جونز "اجتمعنا مع قادة كرد رفيعي المستوى لدراسة مستوى التنسيق

وصل السفير الأميركي في العراق ستيفن جونز، الخميس، برفقة وزير الدفاع خالد العبيدي والداخلية محمد سالم الغبان إلى مدينة أربيل لحضور اجتماع لجنة التنسيق العليا بين بغداد وأربيل، فيما أكد جونز، أن بلاده فخورة بالشراكة مع الشعب الكردي والإقليم.

وقال جونز في حديث إلى (المدى برس)،

مالية كردستان تقر استيفاء الضرائب والرسوم البالغة أكثر من مليون دينار بصك مصدق

□ السليمانية / المدى برس

قررت وزارة المالية والاقتصاد في حكومة إقليم كردستان، الخميس، استيفاء مبالغ الضرائب والرسوم التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دينار بصك مصدق، وفيما اشترطت أن يكون الصك باسم الأشخاص أو الشركات التي تستوفي الضريبة منهم، عزت أسباب القرار إلى الأزمة والمصلحة العامة.

وقالت وزارة المالية والاقتصاد في بيان تلقت (المدى برس)، نسخة منه، انها "قررت استيفاء مبالغ الضرائب والرسوم التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دينار بواسطة صك مصدق"، مؤكداً على ضرورة أن "يكون الصك باسم الأشخاص أو الشركات التي تستوفي الضريبة منهم".

وأضافت الوزارة أن، القرار جاء "من أجل المصلحة العامة"، مشيرة إلى أن "الأزمة المالية تسببت في تعرض معظم الجهات إلى أزمة بسبب عدم قيام الحكومة المركزية بإرسال ميزانية الإقليم بشكل كامل وأدى ذلك لتناقص المبالغ النقدية لدى المواطنين".

وأبرمت الحكومة الاتحادية مع حكومة إقليم كردستان، مطلع كانون الاول الماضي، اتفاقاً يلزم الأخير بتصدير ٥٥٠ ألف برميل يوميا، بضمنها ٣٠٠ ألف من نفط كركوك، مقابل اطلاق مستحقات الإقليم من الموازنة الاتحادية البالغة ١٧٪.

محاكم كردستان تنهي اعتصامها باستثناء كرميان وتقاضى وزيراً سابقاً للبيشمركة

مصالح المواطنين في المحاكم التي توقفت بسبب هذا الاعتصام وقرر إنهاء في محافظات أربيل ودهوك والسليمانية"، مؤكداً أن "القرار استثنى المحاكم في حدود منطقة كرميان التي ستبقى معلقة لحين الاستجابة لطلب القضاة". وأضاف محسن أنه "تم رفع دعوى قضائية ضد وزير سابق لشؤون البشمركة في حكومة إقليم كردستان لتهديد احد القضاة في أربيل قبل أيام"، من دون الكشف عن اسمه، يذكر أن أعضاء مجلس القضاء الأعلى في إقليم كردستان العراق نظموا، الثلاثاء، (٢٨ نيسان ٢٠١٥)، اعتصاماً للاحتجاج على التدخلات في سير عمل القضاء والاعتداءات على عدد من المحاكم في الإقليم، فيما اتهموا وزيراً سابقاً في حكومة الإقليم بتهديد أحد القضاة، هددوا بالاستمرار في الاعتصام حتى "الكف عن تلك الاعتداءات".



□ اربييل / المدى برس

والمحاكم، بعد يومين على تنظيهم، فيما أكد رفع دعوى قضائية ضد وزير سابق لشؤون البشمركة. وقال المتحدث باسم مجلس القضاء الأعلى في كردستان أوميد محسن في حديث لعدد من وسائل الإعلام بينها (المدى برس)، إن "المجلس أخذ بنظر الاعتبار

أعلن مجلس القضاء الأعلى في إقليم كردستان العراق، عن إنهاء الاعتصام في مدن الإقليم باستثناء محاكم منطقة كرميان حتى الاستجابة لمطالبهم ووضوح حد للتدخل في شؤون القضاء

البرلمان الأوروبي يُضيف دخیل ويستمع لناجيتين إيزيديتين من قبضة داعش

□ بروكسل / وكالات

التابعة لقضاء سنجان، إلى التعسف والانتهاكات بحق المخطوفين من المكون الإيزيدي.

كما تحدثت عائشة، وهي ناجية إيزيدية أخرى من قبضة التنظيم، وأم لثلاثة من ضحايا تنظيم داعش، عن الظلم الذي طال اهالي كوجو المنكوبة وبقيّة المناطق التي اجتاحتها التنظيم ضمن قضاء سنجان من اعدامات للرجال واختطاف الفتيات والنساء والاطفال والانتهاكات الجسدية والنفسية التي أصابتهن جميعاً.

وخلال حديثها، سلطت النائبة دخیل الضوء على عدة نقاط، أبرزها ضرورة التحرك الفوري والسريع لاتقان نحو ٧٠٠ عائلة ما زالت محتجزة في معتقلات يديرها التنظيم الإرهابي في مدينة تلعفر (٥٦ كم غرب الموصل).

وأضافت ان تلك الأسر معرضة لمختلف أشكال الاخطار، وعلى المجتمع الدولي ان يؤدي الواجب الملقى على عاتقه من خلال

شاركت النائبة الكردية في البرلمان العراقي فيان دخیل في جلسة خاصة لبرلمان الاتحاد الأوروبي عقدت في مدينة ستراسبورغ بفرنسا بناء على دعوة رسمية من رئيس لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الأوروبي دافيد بنزيمان.

كما استمع البرلمان الأوروبي إلى شهادتي ناجيتين إيزيديتين من قبضة تنظيم داعش الذي سيطر في آب الماضي على سنجان غرب الموصل معقل الإيزيدية وارتكب انتهاكات واسعة بحق سكانها.

وخلال الجلسة تحدثت الفتاة الإيزيدية دليار سعيد الناجية من قبضة تنظيم داعش عن المعاناة والمأساة التي مرّت بها ابان فترة اعتقالها ووثيقها في معتقلات يديرها التنظيم، بحسب بيان للنائبة دخیل ورد لشلق نيوز.

واشارت سعيد، وهي فتاة من قرية كوجو

جماعية (جينوسايد)، مبينة أهمية دعم وتسليح الفصائل التي تحارب تنظيم داعش عبر القنوات الرسمية والمؤسساتية.

كما شددت دخیل على أهمية الاستمرار في تقديم المساعدات المختلفة للناجين الذين اجبروا على ترك مناطق سكنهم بسبب الاعمال الارهابية لتنظيم داعش الاجرامي.

ونوهت دخیل إلى ضرورة فتح باب الهجرة للعوائل التي تود بالهجرة إلى أوروبا وبالأخص الناجيات من قبضة داعش لتلقي العلاج اللازم في مراكز متخصصة في أوروبا.

كما التقت النائبة دخیل، على هامش الجلسة، بمارتن شولز رئيس البرلمان الأوروبي، الذي أبدى استعداداً وتعاطفاً كاملاً مع المطالب التي اشارت لها النائبة دخیل خلال حديثها في الجلسة.

وأكد شولز بأنه سيفعل كل ما بوسعه من أجل تثبيت اعتبار ما أصاب الإيزيديين بمثابة جريمة ابادة جماعية (جينوسايد).



واعتدت دخیل البرلمان الأوروبي إلى دعم الجهود الدولية لاعتبار ان ما أصاب الإيزيديين منذ اجتياح سنجان في الثالث من آب/ اغسطس الماضي بمثابة جريمة ابادة

انتقاد هذه العوائل التي مضى على اعتقالها نحو ٩ أشهر مضت.

واعتدت دخیل البرلمان الأوروبي إلى دعم الجهود الدولية لاعتبار ان ما أصاب

نص ردن



علاء حسن

تظاهرات "الفرعة"

في بغداد افتتحت قبل اجراء الانتخابات التشريعية السابقة عيادات تقدم استشارات قانونية للمراجعين مجاناً مع تسهيلات في الدائرة الفلانية ، لإنجاز معاملة الحصول على رواتب الرعاية الاجتماعية ، صاحب العيادات ، حقق اهدافه حين وصل الى قبة البرلمان ، فحول عياداته الى اماكن اقامة ومبيت عناصر حمايته ، النائب كبير السفر الى الخارج مع المسؤولين ، لحضور اجتماعات اقليمية ودولية ، العيادات تحولت الى مكان استقبال الناخبين للاستماع الى مطالبهم ، مع وعود بتبليتها باعطاء كل واحد منهم صورة النائب بطبعته البهية كتب خلفها رقم هاتفه مع عبارة "مستعون للاجابة عن استلتمك ليلا ونهاراً" ، وكأنه صاحب فرن صمون في الصدرية ، يعمل على مدار الساعة لتجهيز الزبائن والمطاعم بالصمون الحار ابو السمسم وبالوزن المعتمد من قبل الجهات الرقابية التابعة لوزارة التجارة الحريصة على توفير قوت الشعب.

العيادات القانونية تحول نشاطها لاغراض اخرى ، تمثلت بجمع اعداد كبيرة من المظاهرين ، لغرض التعبير عن التأييد او الاحتجاج على مواقف محلية واقليمية ، في مكان التجمع يخضع المشاركون الى محاضرة سريعة ، تبين اهداف وشعارات التظاهرة ثم التوجه الى احدى الساحات العامة لممارسة الحق الدستوري في التعبير عن الازاء بكل شفافية ، تنتهي التظاهرة بتوزيع بطاقات شحن الهواتف بين المشاركين من فئة خمسة دولارات وعلبة فلين تحتوي على وجبة طعام سريعة مع عصير مستورد من دولة جارة عزيزة جدا على النخب السياسية المشاركة في الحكومة الحالية .

"تظاهرات الفرعة" تعكس مظهرا واضحا من حالة الانقسام المجتمعي والاصطفاف الطائفي تلغى الانتماء الوطني ، تصل احيانا الى ترديد شعارات تطالب باعدام شخصيات سياسية من زعماء قوى مشاركة في الاخرى في الحكومة الحالية ، بتهمة الدفاع عن البعثيين والصداميين وقلول النظام السابق ، في مثل هذه الاجواء يتحدث مسؤولون وساسة عن ضرورة اعتماد مشروع جديد لتحقيق المصالحة الوطنية ، وهم يدركون على يقين راسه بانهم يتغخون في قرينة منقوبة ويعلمون قبل غيرهم بان مبالغ بملايين الدولارات صرفت في سنوات سابقة على المصالحة ، ولم تحقق شيئا على الارض باستثناء حصول من كان يدعي زعامة فصيل مسلح على راتب شهري وسيارة مدرعة واقامة دائمة بفندق الرشيد على حساب الحكومة ، وتزويده بجواز سفر دبلوماسي لزيارة عواصم عربية ثم الاتصال بشخصيات سياسية وعشائرية لحثها على المشاركة في العملية السياسية .

فشل مشروع المصالحة يتطلب اليوم افتتاح عيادات تعالج المصابين بالخوف من عودة حزب البعث وسيطرة الصداميين على السلطة ، بتشكيل فرق تقدم خدماتها للمصابين بالمرض بزيارة مكاتيبهم او بيوتهم الواقعة بجوار مبني القيادة القطرية والقومية بالمنطقة الخضراء ، اما الحالات المستعصية تنتم معالجتها في الخارج ، على ان تتحمل الدولة نفقات السفر والاقامة في المنتجعات لحين اكتساب الشفاء التام ، ثم العودة الى العراق والمشاركة في تعزيز النظام الديمقراطي ، ومواجهة المحاولات الامبريالية الصهيونية الساعية لتقسيم البلاد وتسجيل الاقاليم باسماء "الوطنية"

مسؤول محلي: ٢٥٥ مَجْمَعاً عشوائياً في العاصمة . . والأزمة بحاجة إلى مليوني وحدة سكنية

□ مجلس بغداد يؤكد وجود دوافع انتخابية تقف خلف مشكلة المتجاوزين

استبعد مجلس محافظة بغداد، أمس الجمعة، ان تنجز الحكومة العراقية اي مجمع سكني خلال دورته الحالية بسبب تأخر إقرار الموازنة والعجز المالي وتدني اسعار النفط، وفيما اكد حاجة العاصمة الى مليوني وحدة سكنية، عزا مسؤولون محليون مشكلة العشوائيات الى وجود دوافع انتخابية قامت بها بعض الكتل في الانتخابات السابقة.



العراق وخاصة بغداد كانت صعبة بسبب الظروف الأمنية وأزمة السكن التي ساهمت بانتشار ظاهرة العشوائيات، مبيهاً أن "مجلس محافظة بغداد يحاول بكل الوسائل تفاديها لكن الضائقة المالية تمنع تشييد مجمعات سكنية كبيرة لضماها".

المواطن العراقي " . وكان رئيس مجلس محافظة بغداد رياض العضاض قد اعلن الاربعاء الماضي، عن تشكيل لجنة بالتعاون مع امانة بغداد وقيادة عمليات بغداد لمتابعة اوضاع العشوائيات والقضاء عليها، وقال العضاض، إن "المرحلة التي مر بها

منطقة المحمودية والآخر في النصر والسلام" ، عازياً " التلكو في انجازها الى ان "مجلس محافظة بغداد والمحافظة تأخر وصول ميزانية تنمية الاقاليم" . ولم ينجز اي مجمع سكني خلال الدورة الحالية، وتوجد بعض المشاريع السكنية ولكن لم يكتمل انجازها الى الآن، منها ١٦٠٠ وحدة سكنية قرب

لمجلس المحافظة لعام ٢٠١٥" . وعن إنجاز الوحدات السكنية أوضح "مجلس محافظة بغداد والمحافظة لم ينجز اي مجمع سكني خلال الدورة الحالية، وتوجد بعض المشاريع السكنية ولكن لم يكتمل انجازها الى الآن، منها ١٦٠٠ وحدة سكنية قرب

□ بغداد / محمد الحكمت

وبين عضو مجلس محافظة بغداد، غالب الزامل، في حديث لـ "المدى" ، ان "مجلس محافظة بغداد قرر وضع للعشوائيات التي بدأت تتزايد في الفترة الاخيرة في احياء العاصمة" ، موضحاً ان "الحكومة المحلية لا تستطيع ان تقدم للاحياء العشوائية الخدمات بأي شكل من الأشكال كونها احياء غير رسمية" . وعن بناء الوحدات السكنية أشار الزامل، إلى "ان مجلس بغداد بدأ ببناء اكثر من وحدة سكنية، منها في منطقة الحسينية والاخرى في النهروان" ، مؤكداً ان "بغداد تحتوي على ٢٥٥ مجمعا سكنيا عشوائيا" ، مشدداً على ضرورة "بناء حدود المليونى وحدة سكنية للقضاء على أزمة السكن التي تشكل نسبته في العاصمة ٢٠ في المئة" .

وفي السياق ذاته أفاد عضو لجنة الاعمار والتطوير في مجلس محافظة بغداد، معين الكاظمي، يوم أمس ان "مجلسه قدم مشروعا سكنيا سابقا في سنة ٢٠٠٩-٢٠١٠ وكان بالإمكان الشروع به وتفيذه حيث يقتضي المشروع استحداث خمسين من بديلة في اطراف بغداد متوزعة على الاضية الخمسة التي تحيط بالعاصمة باستثناء الطارمية وكل مدينة تستوعب ٣٠ الف وحدة سكنية ولكن المحافظة لم تكلف جهودها بهذا المشروع بجدية في الدورة السابقة" . وشدد الكاظمي "على اهمية ان تتكفل الدوائر التنفيذية في المحافظة بالامر عبر توزيع قطع اراضى وازالة العشوائيات بشكل تدريجي عن طريق تهئية الاراضي للمستثمرين وتوزيع الشقق للمواطن عبر نظام التسيط" ، مؤكداً "عدم وجود اي مشروع سكني



لحدى النساء في بغداد تسكن بحي عشوائي.. ارشيف

الكهرباء تشغل خط "القادسية - ديوانية" الغازي

□ بغداد / المدى برس

(قادسية - بابل) ٤٠٠ ك.ف لغرض انخال محطة الديوانية الغازية للعمل ليوم الاربعاء ٢٠١٥/٤/٢٩ من الساعة ٦:٠٠ صباحا الى ١٢:٠٠ ليلا وسوف يتم تحديد قدرة كهربائية بمقدار (٤٠٠) م.م خلال مدة الاطفاء مما يؤثر في تجهيز محافظة بغداد والفراة الاوسط بالطاقة الكهربائية.

نسخة منه، إن "ملاكات الوزارة اعادت خط قادسية - ديوانية الغازية ٤٠٠ ك.ف" . وأضاف فتحي انه "تمت تغذية محطة الديوانية الغازية لأول مرة، علماً ان المحطة مجهزة بأربع وحدات غازية بسعة ١٢٥ م للوحدة الواحدة أي بمجموع توليد للوحدات الأربع ٥٠٠ ميكا واط" . وكانت قد أعلنت الوزارة انه سيتم اطفاء خطي (خيرات - قادسية)،

أعلنت وزارة الكهرباء، أمس الجمعة، عن إعادة خط قادسية - ديوانية الغازية، فيما اكدت تغذية محطة الديوانية الغازية للمرة الاولى. وقال الناطق باسم وزير الكهرباء محمد فتحي في بيان تلقى (المدى برس)

الحكومة المحلية تهدد بقطع العلاقات مع وزارة الهجرة

بابل: محافظتنا فقيرة ولا نمتلك تخصيصات للنازحين

□ بابل / إقبال محمد

الايواء والمساعدات الانسانية لأكثر من ١٣ ألف أسرة كانت قد نزحت الى المحافظة منذ شهر حزيران الماضي بواقع اكثر من ٦٥ الف شخص " مشيراً الى ان بابل الآن لا تملك اي

نحصل عليه لحد الآن" . وتابع السلطاني ان "المحافظة اعتمدت على اباتائها ومنظمات المجتمع المدني ووكلاء المرجعية الدينية والمنظمات الدولية في عملية

للنازحين، مبيها ان "اللجنة العليا لايواء النازحين التي خصصت قبل عام بمبلغ عشرة مليارات دينار للنازحين عادت وخفضت المبلغ الى خمسة مليارات دينار وهو مبلغ قليل ولم



نازحون انباريون على جسر بزيبز قرب عامرية الفلوجة.. ارشيف

مبلغ مالي يمكنها من مواجهة اعداد النازحين الى المحافظة لأن المحافظة فقيرة جدا" . من جانبه قال رئيس لجنة الهجرة بمجلس بابل رياض عداي في حديث الى (المدى برس)، عقدينا، اليوم، مؤتمر ضم الحكومة المحلية ومنظمات المجتمع المدني ومشروع تكتاف الامريكي لوضع خطة متكاملة لمساعدة النازحين الذين قصودا محافظة بابل وتمت دراسة اهم المعوقات التي تعترض النازحين وتم اقرار اعداد دراسة متكاملة عنهم بمشاركة جميع الدوائر الخدمية" .

وأضاف عداي أن "بابل لم تحصل من اللجنة العليا لايواء وإغاثة النازحين سوى ١٢٨ مليون دينار خصصتها لشراء مواد إغاثة" ، مبيهاً أن "وزارة الهجرة لم تقدم سوى منحة مليون لـ ٨٤٠٠ عائلة نازحة" .

يذكر ان بابل استقبلت بعد ١٠ / ٦ من العام الماضي ولحد الآن اكثر من ١٣ الف عائلة نازحة من المناطق الساخنة وأخرها من محافظة الانبار وقدمت لهم جميع انواع المساعدات الانسانية من مواد غذائية واغاثة وسكن.

المحلية ومنظمات المجتمع المدني ومشروع تكتاف الامريكي لوضع خطة متكاملة لمساعدة النازحين الذين قصودا محافظة بابل وتمت دراسة اهم المعوقات التي تعترض النازحين وتم اقرار اعداد دراسة متكاملة عنهم بمشاركة جميع الدوائر الخدمية" . وأضاف عداي أن "بابل لم تحصل من اللجنة العليا لايواء وإغاثة النازحين سوى ١٢٨ مليون دينار خصصتها لشراء مواد إغاثة" ، مبيهاً أن "وزارة الهجرة لم تقدم سوى منحة مليون لـ ٨٤٠٠ عائلة نازحة" .

يذكر ان بابل استقبلت بعد ١٠ / ٦ من العام الماضي ولحد الآن اكثر من ١٣ الف عائلة نازحة من المناطق الساخنة وأخرها من محافظة الانبار وقدمت لهم جميع انواع المساعدات الانسانية من مواد غذائية واغاثة وسكن.

مجلس ديالى يقر فتح طريق "خانقين - إمام ويس"

□ ديالى / حسن الشمري

أعلن مجلس محافظة ديالى، موافقته على طلب قدمه عدد من اعضائه لمفاتحة الجهات الامنية لاستئناف حركة المرور على طريق خانقين - إمام ويس ، فيما اشار الى ان الطريق البديل المستخدم عبر ناحية مندلي "وعر ، ابدى امه بموافقة السلطات الامنية على اعادة فتح الطريق أمام المسافرين توفيراً "للجهد والمال" .

وقال عضو مجلس محافظة ديالى عن التحالف الكردستاني، زاهد الدلوي، في حديث الى (المدى برس)، إن "المجلس وافق على طلب قدم من قِبل عدد من الاعضاء بمفاتحة الجهات الامنية المعنية لاستئناف حركة المرور على الطريق العام القادسية خانقين عبر منطقة امام ويس" .

واضاف الدلوي، ان "مجلس المحافظة وخلال جلسته الـ ٣١ وافق على طلبه المؤيد من غالبية اعضاء المجلس باستئناف حركة مرور العجلات الخاصة ونقل المسافرين المتوجهين الى خانقين عبر منطقة امام ويس" .

واشار الدلوي، الى أن "حركة المرور من والى خانقين تتم الآن عبر ناحية مندلي" ، مبيهاً أن "الطريق طويل ووعر فضلا عن التكتسرات والمبات الكبيرة فيه مما يولد المشقة والجهد الاضافي غير المبرر بعد تحرير منطقة امام ويس واطراف السعدية من سطوة داعش الارهابي" .

ولفت الدلوي، الى ان "القوات الامنية" ، قامت خلال الفترة الماضية بتطهير المنطقة من مخلفات عملية تحريرها فيما قامت فرق الهندسة بتطهير جانبي الطريق من الالغام والعبوات الناسفة ممهدة الطريق امام السيارات الخاصة" .

وعرب عضو مجلس محافظة ديالى عن التحالف الكردستاني، عن "امله باستجابة القيادات الامنية لطلبه هذاً توفيراً للجهد والمال والراحة لسلكي الطريق وتخفيف الزخم الحاصل مؤخراً على طريق بلدروز مندلي- نطف خانة خانقين" .



وزير التعليم حسين الشهرستاني

"تعمل على ان يأخذ خريجو كليات ومعاهد التقنيات الصحية والطبية مكائاتهم المناسبة بموجب مؤهلاتهم العلمية، وجبنا باعداد دراسة التوصيف الوظيفي اللائح لمخرجات هذه الكليات والعامد بما يتوافق مع الاهداف التي تأسست من اجلها وحقل العمل، ان الوزارة ستعقد اجتماعا مشتركا بين اللالك المتقدم التخصص لوزارتي التعليم العالي والصحة لاجل التهيئة الى مقررات تضادق عليها لإصاف خريجي هذه الكليات" .



وزير العمل محمد السوداني

"ان البطالة أصبحت اليوم أزمة ضاغطة على الدولة ويجب علينا ان نساهم في معالجتها، ان الوزارة تمتلك امكانات متطورة ومتخصصة يمكن من خلالها اعداد فئة من المتدربين والرج بهم في سوق العمل بعد دراسة المهين المطلوبة لسوق العمل وفق رؤية علمية، ان المرحلة القادمة ستشهد اعادة النظر بجميع النماذج التدريبية والمهن ومراكز المسؤولية وفق الكفاءة المهنية لخلق روح المنافسة الحقيقية دون النظر للاداء التقليدي" .



وزير الهجرة جاسم محمد

"ان شريحة العمال في العراق كان لها دور مهم ومشرف في الاحداث التاريخية المهمة التي مر بها العراق، إلا انها وللأسف تعرضت للغبن شأنها شأن بقية شرائح المجتمع منذ أواخر القرن الماضي اثر الأزمات التي تعرضت لها معظم القطاعات في العراق وأولها القطاع الصناعي، ان واقع العمال اليوم يتطلب المزيد من الجهود التي من شأنها تحسين ظروفهم المعيشية والاجتماعية بما ينسجم مع دورهم ومكائاتهم كعنصر اساسي في المجتمع" .



وزير الداخلية محمد الفبان

"صدر أمر الى مديرية الجنسية العامة وعبرها الى كافة ضباط مكاتب إصدار الجوازات في بغداد والحافظات يتضمن عدم مطالبة المواطن بإبدال هوية الأحوال المدنية التي مضى على إصدارها عشر سنوات، ان على مدير الجوازات متابعة التزام ضباطه بالتعليمات وتوجيه العقوبات الانضباطية بحق المخالفين" .

ما تكل ودل

العمال العراقيون في عيدهم : مصانع معطلة ورواتب مؤجلة

معصوم يدعو الى إعادة بناء المؤسسات التصنيعية وتشجيعها على الانتاج
العبادي يعلن خطة استراتيجية لإعادة احياء المصانع

بغداد / المدى

دعا رئيس الجمهورية فؤاد معصوم، امس الجمعة، الى السعي من أجل تحسين الظروف المهنية والمعيشية والتشريعية للعمال، وفيما أكد على ضرورة إعادة بناء المؤسسات التصنيعية وتحديثها وتشجيع القطاع الصناعي الوطني الخاص، اشار رئيس مجلس الوزراء العراقي حيدر العبادي الى ان الحكومة وضعت في برنامجها الاهتمام بشريحة العمال وتبذل قصارى جهودها لضمان حقوقها وان ترقل هذه الطبقة بحياة كريمة.



شبيوعيون يتظاهرون في بغداد بمناسبة يوم العمال امس الجمعة.. ا ف ب

العليا للشعب والمتخلة ببناء الدولة الحرة الديمقراطية الاتحادية". وأشار الى أنه "بهذه المناسبة أيضاً تؤكد السعي من أجل تحسين الظروف المهنية والمعيشية والتشريعية للعمال"، لافتاً إلى أن "إعادة بناء المؤسسات التصنيعية وتحديثها وتشجيع القطاع الصناعي الوطني الخاص وتوفير ظروف مناسبة لصالح استخدام شركات الاستثمار في مختلف الحقول والميادين والتأكيد على توفير فرص للعمالة العراقية في هذه الشركات هي جميعها مهمات عاجلة يتوجب على الجهات ذات الاختصاص في الدولة التركيز عليها خصوصاً في هذه الظروف المالية والاقتصادية التي يعاينها البلد".

العبادي: تبذل جهودنا لصالح حقوق العمال

بدوره قال رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي في بيان له اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "الحكومة وضعت في برنامجها الاهتمام بشريحة العمال وتبذل قصارى جهودها لضمان حقوقها وان ترقل هذه الطبقة بحياة كريمة". وأشار العبادي الى "اننا لدينا خطط

استراتيجية لاستنهاض عدد من قطاعات العمل واهياء المصانع كجزء من رؤيتنا في عدم الاعتماد كلياً على الثروة النفطية وتوفير فرص عمل للابدي العاملة". وأضاف ان "البلد يمر حالياً بتحديات عديدة ونعمل من اجل جلب الشركات الاستثمارية لبناء البلد وان يتم الاعتماد على الابددي العاملة العراقية التي كافتحت وناضلت من اجل الحصول على حقوقها ونعمل من اجل توفير حياة افضل لهم في عراق امن مستقر ينعم اهله بخيراته".

الجفاف: 80% من مصانع العراق معطلة

الى ذلك دعت عضو لجنة حقوق الانسان البرلمانية النائبة اشواق الجفاف، الحكومة الى اعادة الحياة الى المصانع التي تعطلت منذ سنوات وازدادت الجفاف في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منها، ان كفاح هذه الشريحة الكريمة يشكل معلماً بارزاً في ميادين البناء، كما ان معاناة ابنائها التي امتدت عقوداً تضع على عاتقنا مسؤولية انصافها ورفع الحيف عنها والارتقاء بها معيشياً ومهنياً ومعنوياً. وتابعت ان "80% من مصانع العراق

لازالت معطلة منذ سنوات بسبب الحروب التي مرت على العراق وما تسببت به من تدمير للبنى التحتية واثرت على الصناعة المحلية بشكل اساسي الامر الذي أدى إلى هجرة الكثير من الصناعيين للبلد لشعورهم بالخطر على الصناعة العراقية من الاندثار".

واكدت الجفاف "اصبح لزاماً على الحكومة ان تولي اهتماماً بالمصانع العراقية واستثمارها لرشد الاقتصاد ورفع مستوى الانتاجية لاسيما وان البلد يمر في ظروف صعبة وحرب مع الارهاب وارتفاع نسبة العجز في الموازنة بسبب انخفاض أسعار النفط وبالنتيجة فإن إغناش الصناعة يوفر مورداً آخرًا للصندوق الاتحادي".

وفي بيان صادر عن الحزب الشيوعي بمناسبة "عيد العمال" اطلعت "المدى" على نسخة منه، "اننا في هذه المناسبة المجيدة، نجد تضامناً مع الحراك العمالي، ونطالب بصرف رواتب منسبى لشركات التمويل الذاتي حالاً، ووقف الاحالة الاجبارية على التقاعد". واضاف البيان "تجدد دعمنا للحركة النقابية العراقية في مطالبها العادلة

والمشروعة، ونرى ان تحقيق المزيد من النجاحات في تظلمين تلك المطالب يتطلب التنسيق والتعاون، وصولاً الى تحقيق وحدة الحركة النقابية، والى تشكيلها اتحادها الموحد طوعاً، وان تختار ممثلها النقائبيين من الكوادر المخلصة والمجربة بحرية تامة ومن دون تدخلات او املاءات".

وتابع البيان "لقد ان الاوان للاقدام على تشريع قانون جديد للعمل، وآخر شامل للضمان الاجتماعي، والغاء القانون الصدامي رقم ١٥٠ لسنة ١٩٨٧، واطلاق حق التنظيم والنشاط النقائبيين في جميع المشاريع والمؤسسات الانتاجية والخدمية، العائدة للدولة وللقطاع الخاص على السواء".

يذكر ان الاحتفال بعيد العمال العالمي في الاول من ايار من كل عام هو تقليد سنوي درجت عليه النقابات العمالية، إذ تعود كحاكية عيد العمال الى العام ١٨٦٩ حيث تأسست في أميركا منظمة (فرسان العمل) كتنظيم نقابي يسعى إلى تحسين الأمور وتخفيض ساعات العمل، ومع تطور الحركة النقابية نجحت مجموعة من القيادات النقابية في تكوين هيئة للعمال عام ١٨٨٦م. "تحتفل الطبقة

مجرد كلام

عدوية الهلالي

نعم... أغار

يرادوني شعور مستقر بالغيرة كلما قرأت خبراً عن تقدم بحرزه احد البلدان العربية في مجالات التعليم والصحة وغير ذلك .ليس الغيرة منهم ، لاسمح الله، فالغيرة شعور يؤذي صاحبه نفسياً ولايعود بالفائدة على أحد لكنها الغيرة على بلدي فهو يستحق ان يطاول السماء بتقدمه وتوفير الخدمات لابنائها في كافة القطاعات على قدر ماينتج من نطف ومايمتلكه من ثروات على الأقل..قبل ايام ، ارتفع مؤشر الغيرة لدي حين قرأت خبراً يقول ان قطر تصدرت قائمة الدول العشر الأكثر اهتماماً بصحة مواطنيها لأن الإنفاق على قطاع الصحة يعد أحد مؤشرات التنمية وتحقيق الرفاهية للشعب ..الأ يعرف المسؤولون في بلدي ذلك أم ان تنمية البلد هي آخر مايفكرون فيه وتحقيق الرفاهية لهم ولعوائلهم اهم بكثير لديهم من تحقيق الرفاهية للبلد ...

في مواقعنا العراقية للتواصل الاجتماعي ، نتداول اخبار العنف ومشاهد القتل ومظاهر الفساد في مختلف مفاصل الدولة ...ربما نستخدم الفيس بوك لننفتخ سم مشاعرنا (المقهورة) وافكارنا (المرهقة) فنحترق بعدها قليلاً من عبء الحرمان والاضطهاد حين نجد من يقاسمنا الهم حتى ولو على سبيل الاختلاف معنا ، فالعراقيون يختلفون طائفيًا احياناً لكنهم يلتقون في انتقادهم لمايحصل لبلدهم من تراجع في كافة قطاعاته ..فهل فكروا بطائفة مثلا حين نقلت لهم تلك المواقع صورة المرأة العجوز المريضة المعذمة التي تنام امام ابواب احد المستشفيات لأنها ترفض استقبالها ، أم تذكروا خلافاتهم الفكرية حين عجز اغلبيهم عن دفع اجور الاطباء او ثمن وصفات الاطباء المملوغة بأدوية باهظة الثمن فاضطروا الى شراء بعضها وتأجيل البعض الآخر ، وكأن المرض يخضع لحالة المريض المادية ويمكن علاجه -حسب التساهيل - !!

قبل اسابيع ، فضلت فتاة شابة اجريت لها عملية قيصرية مغادرة مستشفى مدينة الطب عند منتصف الليل وعلى مسؤوليتها الخاصة لأنها لم تجد سيرياً يضمها وولدها وبقيت تنتقل من حجرة الى أخرى بحثاً عن سرير فارغ رغم ان الكادر الطبي لم يقصر في اخراج كل مريضة لم تجر لها عملية قيصرية من المستشفى مباشرة حتى لو أجهضت طفلاً أو كانت تعاني من مشكلة صحية نسائية تحتاج الى رقود في المستشفى...تقول المريضة انها غادرت المستشفى لترتاح في منزلها بسبب شحة الأسرة وتزايد عدد المراسم والفقراء حتى لو حصلت لها مضاعفات خارج المستشفى..

ومريض آخر فضل خوض مغامرة خطيرة للحصول على إقامة في بولة اوروبية لعلاج مرض العجز الكلوي ،ورغم تأخر حصوله على كلية بسبب اختلاف قوانين التبرع لديهم ومعاناته من الغربة الا انه سعيد باطمئنانه وهو يسئل كليتيه بين يوم وآخر دون خوف من المضاعفات والاهمال او الرقود في مستشفى زرع الكلية في باب المعظم حيث تفيض مياه المجاري لتبلغ الممرات وينعدم وجود طبيب اختصاصي حين يصل المريض احياناً حد الاحتضار..

يعاني قطاع الصحة لدينا من اهمال وفساد كبيرين بينما تكون حياة المرضى على المحك في اغلب المستشفيات ويغادرن يوماً العديد من المرضى بسبب الاهمال والاختفاء الطبية والعجز عن توفير العلاج بينما تهدر ملايين الدنانيرعلى تلميع صورالسياسيين وتوفير الرفاهية والحماية الكافية لهم ..يحق لي ان اغار ان ونغار جميعاً على بلدنا مادام مقياس رفاهية الشعب يقاس بالاهتمام بصحة مواطنيها بينما يموت مواطنونا لتنتفخ كروش المسؤولين وتزداد رفاهية عوائلهم !!

بابل تطالب بتشريعات تحسن وضع العمال

بابل / اقبال محمد

وقال رئيس مجلس محافظة بابل المؤقت حيدر جابر الزنبور في حديث الى (المدى برس)، على هامش احتفالية لعيد العمال "نحتفل، بعيد العمال العالمي، فالعمال هم الآداة الحقيقية في عملية البناء الشاملة التي يجب ان ينهض بها العراق". واضاف الزنبور ان "العراق يمر بظروف صعبة تحتاج الى التضافر والوحدة الوطنية ورض الصفوف بين جميع مكوناته وبذل كل الجهود لدرعصافات

داعش الإرهابية التي تريد اعادة العراق الى الفترة المظلمة". وتابع الزنبور "بمناسبة عيد العمال العالمي فإن الحكومة المحلية تطالب الحكومة المركزية باصدار قوانين وتشريعات تخص العمال وتساعدهم في تحسين وضعهم الاقتصادي". وتبنت هذه الهيئة الدعوة من جانبه قال رئيس اتحاد نقابات بابل صفاء حسن عيسى في حديث الى (المدى برس): "تحتفل الطبقة

عمال ذي قار: نعاني البطالة والحكومة المحلية لم تنصفنا

نقاييون يكشفون عن تسريح 10 آلاف عامل بسبب الأزمة المالية

ذي قار / حسين العامل

والجسور سرحت أكثر من ٧٠٠ عامل فيما سرحت دائرة المجراري أكثر من ٨٠٠ عامل وكذلك فعلت دوائر البلديات والصحة ودوائر حكومية أخرى".

وأكد خضير أن "الحكومة المحلية لم تنصف العمال المهضومة حقوقهم وإنما تنصر أصحاب الشركات، مطالباً إياها "بالمزيد من التعاون والتنسيق مع نقابات العمال

لتبني خطط وبرامج توفير فرص عمل للعاطلين وتضمن حقوق العمال في الشركات ومواقع العمل بالمحافظة". ولفت خضير إلى أن "الحلول التي اعتمدها الدولة في معالجة الأزمة المالية وسياسة التقشف أثرت بصورة كبيرة في نخل الطبقات الكاسحة وتحمل أعباؤها العمال الأجراء سواء في دوائر الدولة أم القطاع الخاص"، مؤكداً أن "أعداد القوى العاملة في ذي قار تقدر بنحو ٥٠٠ ألف عامل ثلاثة أرباعهم يعاونون حالياً البطالة".

وأشار رئيس اتحاد نقابات عمال ذي قار هشام عودة خضير في حديث إلى (المدى برس)، إن "ظروف العمل في محافظة ذي قار غير ملائمة، فالعمال لا يزالون يتعرضون للتسريح من العمل بصورة كيفية ويتقاضون أجوراً متدنية، فضلاً عن أن بعضهم يعمل نحو ١٢ ساعة يومياً في ظروف عمل غير ملائمة وهذا مخالف لقانون العمل الذي حدد لثمانى ساعات عمل يومياً".

وأضاف خضير أن "هناك شركات ومواقع عمل لا تحترم حقوق العمال وأصحابها يتعاملون مع العاملين لديهم بجشع"، مبيناً أن "أكثر من ٧٠ ٪ من القوى العاملة بالمحافظة يعاونون البطالة حالياً والأزمة المالية التي تعيشها فاقت من المشكلة ورفعت من معدلاتها" وأشار خضير إلى "تسريح أكثر من عشرة آلاف عامل مؤخراً جميعهم من العاملين بالآجور اليومية في الدوائر والمؤسسات الحكومية"، مشيراً إلى أن "مديرية الطرق

عمال واسط يطالبون بتشغيل المنشآت الصناعية

نشطاء: المئات من العاملين في الشركات الأجنبية يتعرضون لـ "الانتهاكات"



طالب عمال واسط، أمس الجمعة، بتشغيل المنشآت الصناعية المتوقفة وصرف مستحقات العاملين فيها، وفيما أكدوا على ضرورة تعديل قانون الاستثمار، شددوا على أهمية تفعيل قانون العمل والضمان الاجتماعي لهذه الشريحة التي تعاني ضياع الحقوق والتهميش والإقصاء.

وقال رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال العراق في واسط عبد ناصر معاول في حديث الى (المدى برس)، خلال مسيرة نظمها اتحاد نقابات عمال محافظة واسط بمناسبة الاول من ايار عيد العمال العالمي،

واسط / جبار بجاي

إن هذه النقابات مع قواعدها الشعبية احتفلت بذكرى عيد العمال العالمي من خلال تنظيم مسيرة كبرى شاركت فيها أعدادا كبيرة من المواطنين رفعا فيها شعارات تدعو الحكومة الاتحادية الى إعادة تشغيل المنشآت والمشاريع الصناعية المتوقفة وصرف مستحقات العاملين فيها مع المطالبة بحق العمل الذي كفله الدستور العراقي ورفض البطالة".

من جانبه قال حيدر جبار عليو مسؤول لجنة الضمان الاجتماعي في اتحاد نقابات عمال العراق في واسط "تغتم مناسبة عيد العمال العالمي لطالب الحكومة العراقية بالعمل على تعديل قانون الاستثمار كونه لم يضمن حق التمثيل النقابي للعمال في الشركات الأجنبية التي تقوم بالاستثمار

في مختلف المشاريع المدنية في البلاد". ولفت الى أن "هناك المئات من العمال يتعرضون لمختلف الانتهاكات من قبل تلك الشركات التي ترفض التعاون أو التعامل معنا بنزيرية أن قانون الاستثمار لم يتضمن بين فقراته حق التمثيل النقابي وهذا الامر فيه تهميش واقصاء واضح للطبقة العاملة". وأوضح أن "الاتحاد علق هذا العام احتفالاته بذكرى عيد العمال العالمي وذلك حدادا على أرواح شهداء العراق من رجال القوات المسلحة اليوأسل وغيارى الحشد الشعبي الذين يقاتلون عصابات داعش الإرهابية مؤكداً أن "المدة المقلبة ستشهد حراكا قويا على مختلف الشركات العاملة في المحافظة وحدها على ضمان حقوق العاملين فيها بعد ورود شكوى كثيرة تتعلق بوجود انتهاكات حصلت ضد العمال من قبل أرباب العمل وهذا ما



شابة شيوعية تتظاهر في بغداد امس الجمعة.. ا ف ب

المستشار الاقتصادي : انخفاض الناتج المحلي الإجمالي بنحو 15 % والحكومة تبحث عن بدائل

□ خبراء يدعون إلى تفعيل القطاعات الإنتاجية وإيجاد مصادر دخل غير النفط

□ بغداد / أحمد السهيل

□

قدر خبراء اقتصاد انخفاض حجم الناتج المحلي في العراق، منذ حزيران الماضي، بنحو 15 %، عازين سبب ذلك الى هبوط اسعار النفط وخسارة جزء من الناتج المحلي في المحافظات التي تشهد اوضاعا امنية متدهورة، وفيما اشاروا الى ان الانخفاض ادى الى "شلل" في الجانب الاقتصادي للبلاد، طالبوا بتفعيل القطاعات الانتاجية (غير النفطية) كالصناعة والزراعة والسياحة لتعويض نقص ايرادات الدولة.

□



ومشاريع تنموية عديدة، فيما أكد أن تلك الخطة وسياسته تهدفان إلى رفع نمو الناتج المحلي الإجمالي بمعدل سنوي قدره (١٣,٣٪) وتنمية الأنشطة غير النفطية بمعدل سنوي قدره (٧,٥٪). وقالت إدارة البنك المركزي، إن "خطة التنمية الوطنية ٢٠١٣-٢٠١٧، التي اطلقتها وزارة التخطيط تسعى لرفع النمو الاقتصادي لاسيما في ظل التحسن في المناخ الاقتصادي والارتفاع الكبير المتوقع من إنتاج النفط الخام وتصديره، فضلاً عن الالتزام بتنفيذ برامج الإصلاح والمشاريع التنموية القائمة والمستهدفة".

وأضاف البنك، أن "خطة التنمية وسياسة البنك المركزي تهدف أولاً إلى رفع نمو الناتج المحلي الإجمالي بمعدل سنوي قدره (١٣,٣٪) خلال سنوات الخطة (٢٠١٣ - ٢٠١٧)، وإلى تنمية الأنشطة الاقتصادية غير النفطية، سلعية وخدمية، بمعدل نمو سنوي قدره (٧,٥٪)، مشيرة إلى أن "المحور الثالث من خطة التنمية الخمسية، يتضمن ضرورة تنمية نشاط النفط الخام بمعدل سنوي قدره (١٨,٧٪)".

يذكر ان العراق قد اطلق في ايار من عام ٢٠١٠ خطة التنمية الوطنية الخمسية ٢٠١٠-٢٠١٤، تحت شعار "نحو اقتصاد عراقي متنوع ومستدام"، بهدف تقليص الفوارق بين مناطق الحضر والريف، وإنشاء البنية التحتية وتأمين الخدمات الاجتماعية والوظائف، وزيادة الناتج المحلي بنسبة ٩,٣٨ بالمئة كعمد نمو سنوي خلال مدة الخطة مع العمل على تنويع الاقتصاد الذي يعتمد حالياً على واردات النفط.

كما أطلقت وزارة التخطيط في (١٦ من أيلول ٢٠١٣)، خطة التنمية الخمسية لأعوام ٢٠١٣-٢٠١٧ ضمن احتفالية نظمتهما الوزارة في فندق الرشيد ببغداد والتي تهدف إلى تقليص الفوارق والحواجز بين مناطق الحضر والريف، وإنشاء البنية التحتية وتأمين الخدمات الاجتماعية والوظائف، إضافة تنويع الاقتصاد الذي يعتمد حالياً على واردات النفط.

وعن توفير بدائل اقتصادية للنفط اشار انطون الى ان "اهم البدائل هي تفعيل القطاعات الإنتاجية الأخرى خارج اطار النفط، كالزراعة والصناعة والسياحة والاخرى على النفط بشكل رئيسي". وأضاف انطون بالقول ان "النشاطات الاقتصادية في العراق شلت نتيجة الانخفاض في اسعار النفط، فبعد ان كان العراق يبيع ما قيمته ٣٠٠ مليون دولار يوميا اصبح يبيع بقيمة ١٥٠ مليون دولار بمعدل انتاج ٣ ملايين برميل يوميا".

واشار الخبير الى ان "انخفاض الناتج المحلي ادى الى انخفاض حصة الفرد من الناتج المحلي العراقي، مما تسبب بشلل الحياة الاقتصادية، وتدني نسب الانتاج نتيجة لعدم وجود تمويل للمشاريع التنموية".

خلال هذه السنة الى انخفاض اسعار النفط عالمياً، خصوصاً وان النفط يشكل قرابة ٦٥٪ من إجمالي الناتج المحلي فضلاً عن اعتماد كل النشاطات الاقتصادية الاخرى على النفط بشكل رئيسي". وأضاف انطون بالقول ان "النشاطات الاقتصادية في العراق شلت نتيجة الانخفاض في اسعار النفط، فبعد ان كان العراق يبيع ما قيمته ٣٠٠ مليون دولار يوميا اصبح يبيع بقيمة ١٥٠ مليون دولار بمعدل انتاج ٣ ملايين برميل يوميا".

واشار الخبير الى ان "انخفاض الناتج المحلي ادى الى انخفاض حصة الفرد من الناتج المحلي العراقي، مما تسبب بشلل الحياة الاقتصادية، وتدني نسب الانتاج نتيجة لعدم وجود تمويل للمشاريع التنموية".

جيدة تشجع الإنتاج الوطني". ولفت الى ان "هناك تعاوناً دولياً واسعاً مع العراق لتدارك تلك المشاكل الاقتصادية نظراً للظروف الاستثنائية التي تمر بها البلاد والعمليات العسكرية الواسعة". ويشدد اقتصاديون على ضرورة تفعيل القطاعات الإنتاجية خارج اطار النفط لتحقيق التنمية الاقتصادية والارتقاء بمستوى الناتج المحلي الإجمالي، والذي يحتل النفط الجزء الأكبر منه بحسب الاحصاءات الحكومية، وضرورة ايجاد سبل لتجاوز جوانب الضعف في خطط التنمية الاقتصادية ومواجهة الاخفاقات التي تعترض طريقها.

من جانبه عزا الخبير الاقتصادي باسم انطون "انخفاض حجم الناتج المحلي

واوضح صالح انه "من جملة الاحداث التي ادت الى انخفاض الناتج الاجمالي المحلي هي التدهور الامني الحاصل في المحافظات الشمالية، وخصوصاً كركوك ما ادى الى تعثر الإنتاج النفطي خلال العام الماضي الذي كان يقدر بحوالي ٤٥٠ - ٧٠٠ الف برميل يوميا فضلاً عن شلل كامل في باقي القطاعات الإنتاجية والنشاط الاقتصادي في تلك المدن وتوقف مصفى بيجي لأكثر من مرة".

واشار صالح الى ان "الحكومة توجهت الى التنمية الاقتصادية لتوفير بدائل اقتصادية ذات جدوى كتفعيل القطاعين الزراعي والصناعي، لكنها ليست قضية حظوية، وقد تأخذ وقتاً"، مشيراً الى ان "قرار مجلس الوزراء بغرض التعرف الكرمية على كل السلع الداخلة يعد بداية

وقال المستشار الاقتصادي مظهر محمد صالح في حديثه "المدى"، ان "خسائر العراق المالية منذ حزيران الماضي تقدر بنحو ١٥٪ من إجمالي الناتج المحلي وتعود اسبابها الى التدهور الامني الحاصل في بعض محافظات العراق وتوقف عجلة الإنتاج في تلك المناطق "مبيناً ان تلك الخسائر تؤدي الى ادامة العجز في الموازنة العامة وميزان المدفوعات".

ولفت صالح الى ان "انخفاض الناتج المحلي الاجمالي ادى الى تضائل تقديرات نمو الاقتصاد العراقي الى اقل من ١٪ للعام الحالي بعد ان كانت ٢,٣٪ في العام الماضي بحسب تقديرات صندوق النقد الدولي، وهذا يؤدي الى ضعف في النشاط الاقتصادي للبلاد ما يزيد من الاعباء على الدولة".

عملات

تراجع الجنيه الاسترليني الى أدنى مستوياته في ثلاثة أسابيع أمام اليورو، أمس الجمعة، بعد صدور بيانات أظهرت نمو قطاع الصناعات التحويلية البريطاني الشهر الماضي بأبطأ وتيرة في أكثر من عامين.

وقالت شركة ماركيت للبيانات المالية إن مؤشرها الشهري لمديري المشتريات في قطاع الصناعات التحويلية انخفض إلى أدنى مستوياته في سبعة أشهر بـ ٥١,٩ في نيسان من ٥٤ بعد التعديل بالخفض في آذار ليأتي دون جميع التوقعات في استطلاع لرويتترز.

ونزل الاسترليني ٠,٥ بالمئة أمام اليورو إلى ٧٣,٤٥ بنس من نحو ٧٣,١٥ بنس قبل صدور البيانات. وتجه العملة البريطانية بذلك إلى تكبد أكبر خسائرها الأسبوعية في نحو أربع سنوات.

وانخفض الاسترليني أمام الدولار إلى أدنى مستوياته في الجلسة ١,٥٣٢٢ دولار نزولاً من ١,٥٣٧٠ دولار قبل صدور البيانات ليتراجع ٠,٢ بالمئة عن الجلسة السابقة.

النقل توجه المضيفات الجدييات بالتعامل الإنساني مع المسافرين

أكد وزير النقل باقر الزبيدي، أمس الجمعة، أن دورة المضيفات الجدييات للخطوط الجوية العراقية تشرف على نهايتها، مشدداً على ضرورة التعامل الاخلاقي والانساني مع المسافرين، فيما وجه بإيجاد زي موحد لهن من خلال كبرى الشركات المتخصصة.

وقال وزير النقل في بيان صدر بعد زيارته قسم مراكز التدريب والتطوير في شركة الخطوط الجوية العراقية، وتلقت "المدى"، نسخة منه، إنه "اطلع على سير العمل بتخريج دورة جديدة من المضيفات من خلال حضوره بعض المحاضرات والدروس"، مبيناً أن "دورة المضيفات تشرف على نهايتها".

وشارك الزبيدي "النقاش مع المحاضرين والمضيفات واستمع للمشاكل والمعوقات وامر بتبنيها"، وأكد على ضرورة ان "تعمل المضيفة الوجه الناصع للعراق بلد الحضارات"، ووجه على ضرورة "التعامل الاخلاقي والانساني مع المسافرين وتقديم افضل الخدمات لهم".

ارتفاع صادرات النفط إلى مستوى قياسي بلغ 3.08 مليون برميل



وأظهر مسح لرويتترز أن إمدادات النفط من منظمة البلدان المصدرة للبترول (أوبك) ارتفعت في أبريل/نيسان إلى أعلى مستوياتها في أكثر من عامين لتصل إلى ٣١,٠٤ مليون برميل يوميا.

وقالت مصادر في المسج إن الإنتاج في أبريل/ مصدر للنفط أبتقت على الإنتاج في أبريل/ نيسان قرب أعلى مستوياته على الإطلاق.

عطلة عيد العمال. ورغم الهبوط الحاد في أنشطة الحفر الجديدة للتقيب عن النفط الصخري بالولايات المتحدة في الأشهر الأخيرة لم تظهر علامات تنكسر على انحصار تخمة المعروض العالمي فضلاً عن وجود مؤشرات على أن الإنتاج الأمريكي لن ينزل كثيراً في المستقبل القريب.

□ بغداد / رويتترز

أعلنت وزارة النفط العراقية، أمس الجمعة، عن ارتفاع صادرات النفط في نيسان الماضي إلى مستوى قياسي بلغ ٣,٠٨ مليون برميل يوميا من ٢,٩٨ مليون برميل في آذار، فيما تراجعت الأسعار وزاد سعر مزيج برنت والحام الأمريكي ما بين ٢٠ و ٢٥ ٪ في نيسان.

وأضافت الوزارة أن "الصادرات من المرافي الجنوبية بلغت ٢,٨ مليون برميل يوميا بينما بلغت الصادرات من الشمال عبر خط أنابيب إقليم كردستان ٢٧٧ ألف برميل يوميا في نيسان".

وبلغت إيرادات شحنات شهر نيسان ٤,٥٧ مليار دولار وبيعت بسعر ٤٨,٢٤ دولار للبرميل.

وتراجعت أسعار النفط الخام، أمس الجمعة وحلقت قرب أعلى مستوياتها منذ بداية ٢٠١٥ بفعل توقعات لارتفاع إمدادات المعروض العالمية بعدما سجلت الأسعار في نيسان أكبر مكاسبها الشهرية في ست سنوات. وزاد سعر مزيج برنت والحام

خارج الحدود

انكماش نشاط المصانع

أظهر مسح نشر، أمس الجمعة، أن نشاط المصانع في اليابان انكمش في نيسان، للمرة الأولى في عام تقريبا، مع تراجع طلبات الشراء المحلية وطلبات التصدير.

وتراجعت القراءة النهائية لمؤشر ماركيت/غامما لمديري المشتريات بقطاع التصنيع الياباني إلى ٤٩,٩ في نيسان، مقارنة مع قراءة أولية بلغت ٤٩,٧ والقراءة النهائية المسجلة في مارس، البالغة ٥٠,٣.

ونزل المؤشر عن مستوى ٥٠ نقطة -الذي يفصل بين النمو والانكماش في النشاط- للمرة الأولى منذ مايو من العام الماضي.

وواصل مؤشر طلبات الشراء الجديدة التراجع للشهر الثاني على التوالي، كما انخفض مؤشر طلبات التصدير الجديدة، وتراجع مؤشر الإنتاج إلى ٩٠,٣ مسجلا أول انكماش في تسعة أشهر.

خفض ديون تشاد بقيمة 1.1 مليار

دولار

أعلن البنك الدولي وصندوق النقد الدولي ان تشاد ستحظى بخفض لديونها بقيمة ١,١ مليار دولار، وذلك في سياق مبادرة لصلحة الدول الفقيرة المثقلة بالديون.

وتبلغ ديون تشاد للبنك الدولي ٨٠٠ مليون دولار، ولبنك الإفريقي للتنمية ٤٠٠ مليون دولار، ولدائنين آخرين ٥٠٠ مليون دولار. وستحظى تشاد بإلغاء دين بقيمة ١٨ مليون دولار لدى صندوق النقد، ونحو ٦٠٠ مليون لدى البنك الدولي، و٢٣٦ مليوناً لدى البنك الإفريقي.

أما باقي الدين الملقى فهو لفائدة دائنين تجاريين وفي الاطار الثنائي، بحسب بيان للبنك الدولي. وتشاد هي الدولة ٣٦ التي تحظى بتخفيف الدين في اطار المبادرة التي اطلقتها المؤسسات المالية المتعددة الاطراف في ١٩٩٦.

البطالة تتراجع لأدنى مستوياتها

أظهرت بيانات أن البطالة في ألمانيا هبطت في نيسان مسجلة أدنى مستوياتها، فيما يزيد على ٢٠ عاما وهو ما يعزز التوقعات بأن الإستهلاك الفردي سيساهم في تحفيز النمو هذا العام في أكبر اقتصاد في أوروبا.

ونكرت بيانات من مكتب العمل أن عدد العاطلين عن العمل انخفض ٨ آلاف على أساس معدل موسمي إلى ٢,٧٩٢ مليون شخص مسجلا أدنى مستوياته منذ كانون الاول ١٩٩١.

وظل معدل البطالة عند ٦,٤٪ وهو أقل قراءة له منذ توحيد ألمانيا في عام ١٩٩٠ ومتماشيا مع متوسط توقعات في استطلاع لرويتترز.

موجز الاقتصاد

زيباري: نسعى للحصول على تصنيف سيادي وإصدار سندات

أعلن وزير المالية هوشيار زيباري عن سعي العراق لاستصدار تصنيف سيادي والتواصل مع وكالات التصنيف الائتماني، مبيناً أنه يستعد لإصدار سندات ضخمة بقيمة خمسة مليارات دولار لتغطية عجز الموازنة المالية.

وقال زيباري في تصريحات أوردتها "رويترز" إن "العراق يسعى للحصول على تصنيف سيادي ويتواصل مع وكالات التصنيف الائتماني"، موضحاً أنه "يسعى للتواصل مع اثنتين أو ثلاث من مؤسسات التصنيف الائتماني".

وأضاف زيباري أن "العراق يستعد لإصدار سندات ضخمة بقيمة خمسة مليارات دولار مطلوبة لتغطية عجز الموازنة الناتج عن انخفاض أسعار النفط"، مبيناً "بداً العملية وتسعى البنوك أيضاً لمساعدتنا في هذا الاتجاه".

أكد وزير المالية "لدينا في الموازنة التزام بإصدار ستة مليارات، بالتالي هذا الحد الأدنى وهذه هي خطتنا لسد العجز"، مستتركا "لكن ليس هناك سبيل لإصدارها في شريحة واحدة".

مجلس الوزراء يكلف التخطيط بتأمين أموال المشاريع

قررت لجنة الشؤون الاقتصادية التابعة لمجلس الوزراء العراقي تكليف وزارة التخطيط بوضع المقترحات والمعالجات اللازمة لتسليم المشاريع وتأمين المبالغ اللازمة بغية تمكين الشركات العراقية من تنفيذ التزاماتها التعاقدية، وفيما شددت على التزام وزارتي المالية والداخلية ومجالس المحافظات كافة بالالتزام بقرار اللجنة الخاص باستيراد المحاصيل الزراعية، وافقت على زيادة مساهمة العراق في زيادة رأسمال الشركة العربية للصناعات الدوائية.

وقال بيان صدر عن مكتب نائب رئيس الوزراء روزنوري شاويس، وتلقت (المدى برس)، نسخة منه، أن "لجنة الشؤون الاقتصادية خلال جلستها الثانية عشرة بحضور وزير النفط وعضء اللجنة كل من وزراء (المالية، التخطيط، التجارة) إضافة الى محافظ البنك المركزي العراقي ورئيس الهيئة الوطنية للاستثمار وكيل وزارة الزراعة والمستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء ومعاون الأمين العام لمجلس الوزراء، ناقشت اللجنة العديد من المواضيع ذات الشأن الاقتصادي وتم اتخاذ العديد من القرارات".

متخصصون: التحضير المدروس كفيل بالوصول إلى موسكو

■ **فتاح نصيف: حذار من تطور منتخبي تايلاند واندونيسيا**

■ **حسن كمال: الثقة المفرطة تطيح بكل الآمال المرتقبة**

■ **رزاق فرحان: المنتخب يمر بأفضل حالاته مع المحترفين**



المحترفون ورقة رابحة بيد أكرم سلمان



رزاق فرحان

الرياضية ان مجموعتنا سهلة قياساً للمجموعات الأخرى لأن فرق شرق آسيا من المستويين الثاني والثالث أسهل وأهون من المنتخبات العربية والخليجية بشكل خاص، ولذلك أرى ان حظوظنا أفضل بكثير من غيرنا وما مطلوب من الاتحاد العراقي هو دعم المنتخب بصورة صحيحة والتحضير الجيد لهذه التصفيات من خلال الإعداد الصحيح وإجراء مباريات ودية تتناسب مع فرق مجموعتنا وبالتأكيد مع الإصرار والغيرة والعمل السؤوب نستطيع الوصول للهدف المنشود خاصة، وان مباريات الذهاب والإياب على مرحلتين ستوفر لنا الكثير من الوقت ، مضيافاً ان المنتخب يمر بأفضل حالاته مع وجود اللاعبين المحترفين الجدد. فوجود اللاعب المغرب المحترف أضاف الكثير للمنتخب العراقي وهذا ما مسناه من بعضهم وبالأخص ياسر قاسم وأحمد ياسين وجستن ميرام وأسامة رشيد ، لذلك يجب ان ننظر للأمور بشكل احترافي وبشكل فيه فائدة بسبب تواجد هؤلاء اللاعبين بدوريات قوية أفضل بكثير من دورينا الهزيل وبالتأكيد الأهم هو المنتخب الوطني ويبقى القرار الأول والأخير للملاك الفني الذي يستطيع ان يقرر من الأفضل والأحسن للدخول بالتنشيطية الأساسية، ولذلك أرى ان تلك الأصوات التي لا تؤيد هذه الفكرة هي اصوات غير مؤثرة امام رؤية المالك الفني الذي يمتلك القرار الأهم وبالفعل نحن امام فرصة الحصول على لاعبين جاهزين يمتلكون الخبرة فيما نسعى دول

أخرى للجنيس وسد الفراغ. وحقيقة القول إن المنتخب لم يكن حقلاً للتجارب ابداً ومن يستحق فسوف يكون له مكانه الحقيقي والأساس والأهم. ان هؤلاء اللاعبين لم يتم فرضهم حتى لو اضيفت اليهم اسماء أخرى لانهم كانوا جديريين بالحصول على مكانهم الأساس. وتابع ان حلم التأهل مرة أخرى ربما كان يمتناول اليد لو أحسنا التخطيط والدراسة الدقيقة للمواجهات الودية والرسمية وتكثيف اللاعبين كي يكونوا على تواصل دائم ، مؤكداً ان المؤشرات التي تحصل الى اليوم جيدة الى حدود بعيدة يضاف لها تواجدنا بمجموعة سهلة نسبياً يمكن تجاوزها بحسن التصرف والموضوعية.



حسن كمال

تطيح بكل الآمال وهنا يأتي دور المالك التدريبي الخبير في امتصاص زخم الثقة الذي يكون بغير محله ، وشخصياً لدي قناعة كبيرة بالكابتن اكرم سلمان وملاكه بأن يتعاملوا مع ما يحتاجونه بدقة واعتقد ان لديهم فكرة جيدة عن الأجواء في جنوب شرق آسيا حيث الحرارة والرطوبة العالية والأطمار، لذلك يجب ان يتكثف لاعبو منتخبنا على هذه الأجواء بفترة مناسبة وان يكون التفكير منصبا نحو المركز الاول في المجموعة ولا نريد المجازفة ابدأ بأي مركز آخر لاسيما ان أفضل اربعة فرق تحتل المركز الثاني في ٨ مجموعات مركز آخر لاسيما ان أفضل اربعة فرق تحتل المركز الثاني في ٨ مجموعات مركز آخر لاسيما ان أفضل اربعة فرق تحتل المركز الثاني في ٨ مجموعات مركز آخر لاسيما ان أفضل اربعة فرق تحتل المركز الثاني في ٨ مجموعات

نريد تحقيقه اليوم. **المغربون إضافة للمنتخب** لاعب منتخبنا السابق الكابتن رزاق فرحان عبّر عن رأيه بالقول : انا مع الرأي السائد حالياً في الأوساط



فتاح نصيف

أتمنى ان يقف الجميع مع المنتخب بكل قوة ومن جميع الشرائح الموجودة على الساحة الكروية من الإعلام الرياضي الى ادارة المنتخب والجمهور الرابع لنقف خلف المنتخب من اجل الحلم ونترك الأنا ولو نحن من اجل العراق.

ظروف مشابهة

لاعب منتخبنا الوطني السابق حسن كمال أكد ان فرق مجموعتنا متواضعة ولن تصل الى امكانيات لاعبيننا لكنها تقدمت في الإدارة والتحضير ونحن نراوح في مكاننا! وقال: إن ما أخشاه هو النظر لتلك الفرق بعين (أنا الأقوى وهم الأضعف) فأحياناً الثقة المفرطة

تسبق كل بطولة كما هو معروف. (المدي) استطلعت آراء عدد من المتخصصين حول أفضل السبل لأجل ضمان التأهل الى المرحلة الثانية من التصفيات وخرجت بهذه النتيجة .

التأهل يمتناول اليد

الخبير الكروي حارس مرمى منتخبنا السابق فتاح نصيف يعلق على جملة من الأسئلة بالقول : إن حظوظنا كبيرة لتكرار إنجازه ٨٦ فيجيب المؤشرات تقول إننا نمتلك منتخبا ممتازاً بوفرة من النجوم وحالة معنوية جيدة أثمرتها مشاركتنا الأخيرة في بطولة أمم آسيا بإسطنبول واعتقد ان المرحلة الاولى تبدو سهلة للوصول للتصفيات النهائية إذا ما سارت الأمور بصورة مثالية وعلينا ايضا ان نعي ان المنتخبات الآسيوية تطورت ومنها تحديداً منتخب تايلاند واندونيسيا الذي قدم مباراة كبيرة امام الكامبيرون في (ايام فيفا) للمباريات الودية وهناك ايضا منتخب فيتنام الذي تطور هو الآخر وحقق نتيجة جيدة أمام منتخب كوريا الشمالية. وعليه أرى ان التحضير المبكر ودعم المنتخب والمدرّب سلمان بمنهجه التدريبي كفيل بأن نمسك فرصة

بغداد / محمد حمدي

مع إن الاعتقاد السائد لدى الوسط الرياضي أن قرعة تصفيات مونديال ٢٠١٨ الآسيوية قد أسدت خدمة لمنتخبنا الوطني نظراً لتواضع مستويات أغلب فرق المجموعة السادسة من جنوب شرق آسيا بحساب النتائج والمستويات ومقارنة امكانيات اللاعبين، وفي الوقت الذي أوضح الملاك التدريبي انه سيراقب المنتخبات المنافسة وأبرزها المشاغب التايلاندي عن كتب ، إلا ان الحذر من تأخر الإعداد ووقوعنا بذات المشاكل التحضيرية التي سبق ان إكتوبنا بنارها لايد ان يكون حاضرا امام المدرّب اكرم سلمان ومن خلفه امام الكرة الذي عبّر أكثر من مرة وأخرها على لسان رئيسه عبدالخالق مسعود انه استوعب الدروس السابقة للإعداد وصار اليوم يعد العدة لنهائج تصاعدي يواكب الزمن وفق تحضيرات تبقى المنتخب على حالة من التواصل بعد مباراة اليابان المضمونة في التاسع من حزيران المقبل، وإن الفرصة سانحة للحصول على بطاقتي التأهل للدور الحاسم من المونديال وأمم آسيا ٢٠١٩ المقبلة في الإمارات ، كل ذلك لا يتعدى أن يكون أحاديث مكررة

لنا كلمة

■ خليل جليل

مسؤولية المؤسسات

هذا دليل واقعي يقدمه مسؤولو الأندية وهم يؤكدون مواجهة أنديةهم لآزمات مالية خانقة باتت تعرقل عملهم وأنشطتهم وتدفعهم لتقليص تلك الأنشطة.. وأخر ما سمعناه من كلام بهذا الشأن كان على لسان الأمين المالي لأحد الأندية المؤسساتية وهو من بين خمسة أندية عائلة لوزارة النفط يقول فيه بان ناديه يواجه أزمة مالية خانقة.

فعلاً يواجه هذا النادي أزمة مالية خانقة دعت له لاعتراف عن عدم مشاركة إحدى فرقته المعنية بالألعاب الجماعية عن مناسبة إقليمية يفترض أن تنطلق بعد أيام وفي تقديره إن الوضع المالي العام ألقى بظلاله على مسيرة فرق هذا النادي من جهة وكذلك بسبب الإسراف الكبير والمغالاة الواضحة في التعاقدات التي أبرمها هذا النادي وغيره من بقية الأندية ، مع اللاعبين في الموسم الذي اشرف على الانتهاء وحملت مؤشرات مالية ضخمة كانت من نصيب فرق كرة القدم لم يعبأ بها مسؤولو تلك الأندية التي اتهمت بآنها وراء إشعال صققات التعاقدات ووصولها إلى حدود غير معقولة، بل غير مقبولة أيضا لدى الأندية الأخرى التي تعاني من الضائقات المالية ولم تجد أمامها أي مؤسسة على عرار وزارة النفط أو أمانة بغداد أو الداخلية، أن تغذيها ماليا وتسدد نفقات تعاقداتها .

نقول ذلك ولم نتعمد أن نقلل من شأن هذا النادي أو ذاك ، فجميع الأندية تسعى لواقع أفضل وتتطلع لمراحل عمل جيدة لكن على إدارتها في الوقت ذاته ان تضع المفايسيس العملية والواقعية لأجندتها المالية حتى تنصرف على ضوئها بشكل يسمح لها أن تكثف نفسها بظروف عمل تؤدي إلى استمرار برامج وأنشطة الأندية وان لا تواجه ما تسميه بالعجز المالي والأزمة الخانقة.. (وعذراً) هذه الأندية وضعت نفسها في ذلك الإطار الخائق بسبب الصققات المالية الكبيرة التي أفضتها بسبب التعاقدات. وإذا كانت إدارات الأندية هي التي تسببت بهذه الأزمات المالية نتيجة البذخ في الأموال المتاحة امامها وبسبب الارتفاع غير المبرر لأرقام الصققات التعاقدية، فإن المؤسسات الحكومية التي تعود اليها او ترتبط بها الأندية ستكون هي المسؤولة عن الأزمات المالية وعليها ان تعيد النظر بالكثير من اجراءاتها ومتابعتها لأنديةها وان تضع حدودا على ادارات الأندية ان لا تتخطاها بعد الآن والألتصيح تلك الإدارات وحتى المؤسسات في دائرة الشك.. وإلا بماذا يفسر صمت مسؤولي تلك المؤسسات الحكومية وهي تتحدث عن أزمة مالية وظروف مالية معقدة تعيشها الآن.

وبرغم كل ذلك الإنفاق المالي الكبير على تعاقداتها، نجد فرق تلك الأندية صاحبة الإنفاقات الضخمة ليست لها لا ناقة ولا جمل بالألقاب والبطولات وحتى ليس لها مكان في بطولة خارجية من الدرجة العاشرة وليس من الدرجة الثانية مثلها هو حال بطولة كأس الاتحاد الآسيوي التي تخطيط فيها أنديةتنا من دولة أخرى من دون أية جدوى. وإذا ما تخلت المؤسسات عن دورها الرقابي ومتابعتها لعمل أنديةها فهذا يعني أنها شريكة حقيقية في أسباب الأزمات المالية.. ونعتقد بان تنظيم أمور الأندية وترتيب أوضاعها بشكل ملائم ومناسب لما ترم به قد يؤدي إلى واقع أفضل لها نسبياً يسمح لها بالاستمرار في أنشطتها ويجنحها أزمات دائمية.

صحيح الأندية تتطلع للألقاب وانجازات ، لكن عليها أن تتعقق أكثر في الواقع الذي تعيشه الرياضة العراقية الآن وما وصل إليه الحال نتيجة الظروف السائدة.. وهذا يضع المؤسسات الحكومية ازاء مهمة تعامل عقلاني ومنطقي مع ما تقوم به الأندية العائدة لها.

إدارة بغداد تعسكر داخليا وتنفى تسمية أوديشو

□ **بغداد / المدي**

موسى الكاظم في تجمع اللاعبين نتيجة اغلاق معظم الطرق التي تؤدي الى الملعب الذي تقام عليه الوحدات التدريبية حيث ستشهد الفترة المقبلة تأمين ملعب بديل لإقامة الوحدات التدريبية للفرق.

واضاف : ان الاخبار التي تداولتها وسائل الاعلام خلال اليومين الماضين بشأن تسمية المدرّب ايوب اوديشو خلفا للمدرّب نائير احمد مع جل احترامنا واعتزازنا بالامكانية التدريبية التي يمتلكها الكابتن اوديشو فهي عارية عن الصحة ولا وجود لها لأننا متمسكون بالجهاز الفني المشرف على الفريق الحالي المؤلف من (احمد خلف ، ووسام طالب، ونوري عبد زيد).

تذكر عضو ادارة نادي امانة بغداد ومشرف فريق الكرة المهندس محمد فرحان أن ادارة النادي وبالتشاور مع الملاك الفني للفرق قررت اقامة معسكر تدريبي للفرق ببدء من يوم الاثنين المقبل في احدى فنادق العاصمة بغداد ويستمر من (٧-٨) ايام بانتظار ما ستؤول اليه قرعة الادوار النهائية لبطولة الدوري الذي نتمنى ان تكون مباريات فريقنا في محافظة البصرة.

وقال فرحان ل(المدي) : إن ادارة النادي والملاك التدريبي للفريق وضعت بالحسبان مسألة اعداد الفريق في فترة ايام الزيارة لوفاء الامام



فريق بغداد يحقق مسعاه بين الكبار

قصي يشيد بفوز الغرافة بكأس قطر

□ **بغداد / المدي**

وشرس ويمتلك لاعبين على أعلى مستوى والجماهير التي تابعت اللقاء استمتعت بهذه المباراة وبالقيمة المستوى الفني الكبير الذي قدمه اللاعبون على مدار الفترات الأربع لتكون واحدة من النهائيات القوية في البطولة.

وأوضح انه يسعى خلال الفترة المقبلة الى تدعيم صفوف فريقه بلاعبين جدد محليين ومحترفين لهم القدرة على الدفاع عن سمعة النادي في الاستحقاقات العربية والآسيوية المقبلة التي تنتظره من أجل تحقيق انجاز جديد يليق بسمعة النادي على جميع الاصعدة في ظل الرعاية والاهتمام الكبير الذي يلقاه الفريق من ادارة النادي.

أبدى المدير الفني للفريق الغرافة القطري لكرة السلة قصي حاتم ارتياحه الشديد من فوز فريقه بكأس قطر للموسم الحالي ٢٠١٤-٢٠١٥ وذلك بعد تغلبه على الجيش في المباراة النهائية التي أقيمت على صالة نادي الغرافة.

ونقل الموقع الرسمي لقناة الكاس والدوري القطرية عن قصي قوله : الحمد لله على الفوز والحصول على لقب بطولة كأس قطر وهي لم تأت من فراغ، بل نتيجة جهد كبير قام به اللاعبون ليس في النهائي فقط، بل في كل مباريات البطولة وكانوا أبطالا بما تحمله الكلمة من معنى .

وأضاف : المباراة النهائية لم تكن سهلة خاصة أن المنافس قوي

الشباب تبحث عن تفعيل العمل الرياضي العربي

□ **بغداد / المدي**

التعاون الكبير الذي سيسود العمل في مجالي الشباب والرياضة بين البلدين الشقيقين.

كما التقى عبطان بوزير الشباب والرياضة الصومالي محمد عبدالله حسن حيث أكد وزير الشباب دعم العراق للشباب والرياضة الصومالية واستعداد العراق لإبداء المساعدة في تطوير قطاعي الشباب والرياضة الصومالية.

يذكر أن عبطان كان قد التقى في وقت سابق بوزراء السعودية والكويت وعمان والبحرين والإمارات وقطر ومصر والسودان.

تعاون ثنائي بين البلدين في الفترة المقبلة وشارك الرياضيين والشباب العراقيين في دورات وبرامج في الجمهورية التونسية وتبادل الزيارات بين المسؤولين في مجالي الشباب والرياضة في البلدين. كما بحث عبطان مع سامي المجالي وزير الشباب والرياضة الأردني ادامة العلاقات المتميزة في مجالي الشباب والرياضة بين العراق والأردن الشقيق .

على صعيد متصل التقى وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان بوزير الشباب والرياضة اللبناني عبدالمطلب حناوي ، وأكد الطرفان خلال اللقاء على

التقى وزير الشباب والرياضة عبدالحسين عبطان على هامش مشاركته في الدورة ٢٨ لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب التي عُقدت في القاهرة عدداً من وزراء الشباب والرياضة العرب وبحث معهم سبل تطوير العمل الشبابي الرياضي المشترك وتعزيز العلاقات الثنائية في المجالين الشبابي والرياضي، إذ التقى بـماهر بن ضياء وزير الشباب والرياضة التونسي وتباحثا معا في تعزيز العمل المشترك والعمل على توقيع بروتوكول

مواجهتان صعبتان لروما ولا تسيو

يوفنتوس يتطلع للاحتفال بـ(كالتشيو) عبر بوابة سامبدوريا

□ روما/د ب أ

ستكون نقطة التعادل كافية ليوفنتوس خلال لقائه مع مضيفه سامبدوريا اليوم السبت للاحتفاظ بلقب الدوري الإيطالي لكرة القدم للموسم الرابع على التوالي، قبل انتهاء البطولة بأربعة أسابيع.

يترقب يوفنتوس على صدارة المسابقة متوقفا بفارق ١٤ نقطة كاملة على أقرب ملاحقيه فريق لاتسيو، الذي يحتل المركز الثاني. ويمكن ليوفنتوس بدء احتفالات التتويج باللقب حتى في حالة خسارته أمام سامبدوريا، وتعثر لاتسيو أمام مضيفه أتالانتا غداً الأحد.

وصرح ماسيميليانو أليغري المدير الفني ليوفنتوس "إننا بحاجة للحصول على نقطة واحدة فقط، وينبغي علينا محاولة الحصول عليها في جنوى (أمام سامبدوريا)، نرغب في تقديم مباراة جيدة ونحصل على البطولة رسمياً".

ومن المرجح أن يبقى مهاجم الفريق الأرجنتيني كارلوس تفييز، متصدراً هدافي البطولة برصيد ٢٠ هدفاً، على مقاعد البدلاء خلال اللقاء، من أجل إراحته قبل مواجهة المصيرية التي تنتظر يوفنتوس أمام ضيفه ريال مدريد الإسباني في ذهاب الدور قبل النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا الثلاثاء المقبل.

وبينما يستعد أليغري للتتويج باللقب مع موسمها الأول مع يوفنتوس، فإن جماهير الفريق ستحرم من الاحتفال بالبطولة في المدينة الساحلية، لتضطر إلى انتظار عودة الفريق إلى

تورينو. ومنعت السلطات الإيطالية جماهير يوفنتوس من مرافقة ناديهما إلى ملعب (لويجي فيراريس)، الذي يُضيف المباراة، عقب أعمال الشغب التي شهدتها (ديربي مدينة تورينو) بين يوفنتوس وتورينو الأحد الماضي. كما تلقى تورينو، الذي حقق انتصاره الأول في (الديربي) منذ ٢٠ عاماً عقب تغلبه ٢-١ على يوفنتوس، عقوبة مماثلة بمنع جماهيره من الحضور، باستثناء المشجعين الحاصلين على تذاكر موسمية

خلال لقائه مع ضيفه إمبولي الأربعاء المقبل. في المقابل، يخوض فريقا العاصمة الإيطالية لاتسيو وروما مواجهتين صعبتين أمام أتالانتا وجنوى في ظل صراعهما للحصول على المركز الثاني في ترتيب المسابقة المؤهل مباشرة لمرحلة المجموعات بدوري الأبطال في الموسم المقبل. يبلغ رصيده لاتسيو حالياً ٦٢ نقطة، متوقفا بفارق نقطة واحدة على جاره اللدود روما، الذي يحتل المركز الثالث. وقال ستيفانو

بيولي مدرب لاتسيو عقب فوزه فريقه الكبير (٤-٠) على ضيفه بارما الأربعة الماضي "إننا لم نحقق أي شيء حتى الآن، مازالت هناك خمس مباريات بانتظارنا، وينبغي علينا مواصلة السير على النهج ذاته". وستكون المواجهتان الأخيرتان للاتسيو في البطولة حاسمتين في تحديد مصيره، حيث يُضيف روما في المرحلة قبل الأخيرة، ثم يختم مبارياته في المسابقة بمواجهة مضيفه نابولي، قبل أن يواجه يوفنتوس في نهائي كأس



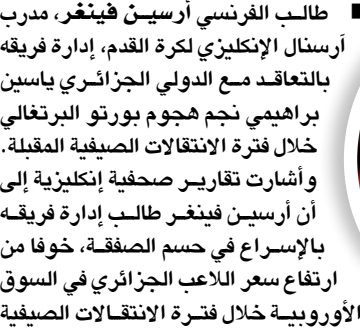
نقطة واحدة تكفي اليوفي للتويج باللقب

إيطاليا يوم ٣١ أيار المقبل بعد أسبوع واحد فقط من نهاية الدوري. ويسعى روما لتأمين تواجده ضمن الثلاثة الكبار في المسابقة، عندما يُضيف جنوى بالمعرب الأولمبي غداً الأحد، خاصة في ظل المنافسة المحتدمة التي يواجهها من نابولي، صاحب المركز الرابع، الذي يُضيف ميلان غداً الأحد. وتعرضت آمال ميلان في التأهل للدوري الأوروبي الموسم المقبل لانتكاسة جديدة عقب خسارته الموقعة ١-٣

توصلت إدارة باريس سان جيرمان الفرنسي إلى اتفاق نهائي مع يوفنتوس الإيطالي من أجل ضم الدولي الفرنسي بول بوغبا خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وبحسب التقارير المنشورة، فقد توصل النادي الباريسي لاتفاق رسمي مع (السيدة العجوز) على قيمة الصفقة، التي وصلت إلى ٨٠ مليون يورو. وكان رئيس النادي قابل اللاعب نفسه في وقت سابق من الأسبوع الماضي لكنه لم يتوصل لاتفاق بسبب المقابل المادي، قبل أن تشير التقارير إلى أن النادي قد تقدم بعرض آخر لاقى ترحيباً من جميع الأطراف. يذكر أن بوغبا صاحب ٢٢ عاماً، شارك في ٢٤ مباراة وأحرز ٩ أهداف مع يوفنتوس الإيطالي، خلال منافسات الموسم الحالي، وسط اهتمامات بالغة من ريال مدريد الإسباني والعراق الباريسي.

سيغيب كيعن غروسكروتز لاعب فريق بوروسيا دورتموند الألماني لكرة القدم لمدة أربعة أسابيع، بسبب معاناته من الإصابة في الركبة، حسبما أعلن النادي الألماني. وصرح يورغن كلوب المدير الفني لدورتموند في مؤتمر صحفي "إن غروسكروتز يعاني من مشاكل في الركبة مرة أخرى وتمت إزالة الأغشية المخاطية، وسيفتقد دورتموند بذلك خدمات غروسكروتز خلال مبارياته الأربع المتبقية في (بونديسليغا)، التي يبدأها بمواجهة مضيفه هوفنهايم اليوم السبت، ولكن مازالت الفرصة متاحة أمامه للمشاركة في المباراة النهائية لبطولة كأس ألمانيا أمام فولفسبورغ يوم ٣٠ أيار الحالي، وكشف كلوب أنه مازال غير متأكد مما إذا كان بمقدور نوري شاهين العودة مجدداً للفريق هذا الموسم من عدمه.

طالب الفرنسي أرسين هيتنغر، مدرب أرسنال الإنكليزي لكرة القدم، إدارة فريقه بالتعاقد مع الدولي الجزائري ياسين براهيمي نجم هجوم بورتو البرتغالي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأشارت تقارير صحفية إنكليزية إلى أن أرسين فينغر طالب إدارة فريقه بارتفاع سعر اللاعب الجزائري في السوق الأوروبية خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في ظل المستوى المميز الذي يقدمه براهيمي مع بورتو. وكان أرسنال أوفد مبعوثاً له لمتابعة أداء ياسين براهيمي خلال مباراة بورتو أمام بنفيكا في ملعب (النور) ضمن منافسات الجولة ٣٠ من الدوري البرتغالي الممتاز لكرة القدم.



طالب الفرنسي أرسين هيتنغر، مدرب أرسنال الإنكليزي لكرة القدم، إدارة فريقه بالتعاقد مع الدولي الجزائري ياسين براهيمي نجم هجوم بورتو البرتغالي خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وأشارت تقارير صحفية إنكليزية إلى أن أرسين فينغر طالب إدارة فريقه بارتفاع سعر اللاعب الجزائري في السوق الأوروبية خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في ظل المستوى المميز الذي يقدمه براهيمي مع بورتو. وكان أرسنال أوفد مبعوثاً له لمتابعة أداء ياسين براهيمي خلال مباراة بورتو أمام بنفيكا في ملعب (النور) ضمن منافسات الجولة ٣٠ من الدوري البرتغالي الممتاز لكرة القدم.

اختبار سهل لسان جيرمان مع نانت

□ باريس/ أ ف ب

يبدأ باريس سان جيرمان مشوار الأمتار الأخيرة نحو الاحتفاظ باللقب وذلك عندما يحل ضيفاً على نانت اليوم السبت في المرحلة الخامسة والثلاثين من الدوري الفرنسي. يدخل فريق المدرب لوران بلان إلى هذه المباراة التي تجمعها بفريق خسر مبارياته الثمان الأخيرة ضد النادي الباريسي ولم يذق طعم الفوز على الأخير منذ ١٦ تشرين الأول ٢٠٠٤ (٠-١) في الدوري، بمعنويات مرتفعة بعدما حقق الثلاثاء الماضي فوزاً مفصلياً في مشواره لهذا الموسم.

واستفاد سان جيرمان الثلاثاء الماضي على اكمل وجه من مبارياته المؤجلة من المرحلة الثانية والثلاثين مع ضيفه



مواجهة صعبة لجيرمان مع نانت

يخوض النادي الباريسي الذي وصل لنهائي مسابقة الكأس (بمباراته المؤجلة وخرج فائزاً للمباراة الخامسة على التوالي. وبشكل هذا الفوز نقطة مفصلية لسان جيرمان ومشوار اللقب إذ

متز وانفرد بالصدارة بالفوز عليه ١-٣ دخل فريق بلان إلى تلك المباراة وهو على المسافة ذاتها من ليون الذي كان يتفوق على النادي الباريسي بفارق الاهداف،

مواجهة صعبة لجيرمان مع نانت يخوض النادي الباريسي الذي وصل لنهائي مسابقة الكأس (بمباراته المؤجلة وخرج فائزاً للمباراة الخامسة على التوالي. وبشكل هذا الفوز نقطة مفصلية لسان جيرمان ومشوار اللقب إذ

سفيتولينا تواصل مسيرتها في تنس مراكش



يلينا سفيتولينا

□ مراكش/ إ في تلاهت الأوكرانية يلينا سفيتولينا، المصنفة ٢٥ عالمياً بين محترفات التنس إلى نصف نهائي بطولة مراكش ذات الـ ٢٨٠ نقطة التي تقام على الأراضي الترابية، بتغلبها على الإيطالية كارين ناب. تمكنت سفيتولينا، المرشحة الرابعة للقب، من التغلب على ناب، المصنفة ٥٢ عالمياً، بمجموعتين مقابلتين واحدة، بواقع (٦-٠) و(٢-٦) في مباراة استغرقت ساعة و٥٩ دقيقة. ويعد هذا الفوز الأول الذي تحققه

إيسكو يغادر قلعة الملكي

□ لندن/ رويترز

أكدت تقارير صحفية أن إيسكو نجم ريال مدريد الإسباني، جاهز للرحيل خارج أسوار قلعة "سينتياغو برنابيو" خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة في حال استيفاء شروط الصفقة. ونكرت صحيفة "ميترو" البريطانية أن إيسكو جاهز للرحيل، ومستعد للعب بصوف أرسنال الإنكليزي في حالة موافقة

إدارة (الغانرز) على دفع ٣٣ مليون إسترليني تقريبا. وتشير التقارير إلى أن اللاعب يرحب بهذه الصفقة، وأن الأمر يرجع إلى إدارة (الغانرز) ورغبة الفرنسي أرسين فينغر مدرب الفريق. يذكر أن إيسكو لا يجد نفسه في ريال مدريد على الرغم من الدور الكبير الذي قام به هذه الموسم، حيث يفضل المدرب الإيطالي كارلو انشيلوتي، وجود الولايزي الدولي غاريث بيل والكولمبي جيمس رودريغز.

النصري يسوع على نجران برباعية

□ الرياض/ أ ف ب

أكمل النصر عقد المتأهلين إلى دور الثمانية لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم بعدما تغلب بسهولة ٤-٢ على مضيفه نجران في الدور ١٦ للمسابقة. وبرغم الفوز الكبير إلا أنه تحقق بأقل مجهود في ظل رغبة لاعبي النصر في عدم الإفراط في جهدهم البدني قبل مواجهة الفريق المصري أمام ضيفه لخويا القطري في الجولة الأخيرة من مرحلة المجموعات ببطولة دوري أبطال آسيا الأربعاء المقبل. تقدم النصر بهدف مبكر في الدقيقة الثانية

عن طريق شايع شراحيلي، قبل أن يتعادل أحمد السهيل لنجران في الدقيقة ٢١ عبر قذيفة مدوية، فيما تكفل عبدالعزيز الجبرين بتسجيل الهدف الثاني للنصر في الدقيقة ٣٠. وحافظ النصر على تفوقه في الشوط الثاني، بعدما أضاف (البديل) حسن الراهب الهديين الثالث والرابع للضيوف في الدقيقتين ٧٢ و٧٩، قبل أن يسجل نواف الصبحي الهدف الثاني لنجران في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع من ركلة جزاء. وشهدت الدقيقة الأخيرة من الوقت الضائع



النصر يكمل عقد المتأهلين في الكأس

التوافق يحسم مقاعد تنفيذي الآسيوي . . بلا مفاجآت

□ المتابعة / أف ب

شهد مركز الخليج للمؤتمرات بالعاصمة البحرينية المنامة تدشين حقبة جديدة ترسم ملامح مستقبل كرة القدم الآسيوية حينما زكت الجمعية العمومية الإتحاد الآسيوي لكرة القدم رسمياً سلمان بن إبراهيم آل خليفة رئيساً للإتحاد القاري ونائباً لرئيس الإتحاد الدولي عن قارة آسيا حتى عام ٢٠١٩، إلى جانب انتخاب أعضاء المكتب التنفيذي للإتحاد الآسيوي وممثلي القارة في اللجنة التنفيذية للإتحاد في عملية انتخابية سيطر التوافق والإجماع، وسط نجاح تنظيمي متميز للحدث القاري الكبير الذي أقيم للمرة الأولى في البحرين.

وضحت قاعة الكونغرس بعاصمة من التصفيق لحظة إعلان رئيس اللجنة المشرفة على انتخابات الإتحاد الآسيوي رسمياً تزكية سلمان بن إبراهيم لرئاسة الإتحاد القاري، وذلك في مشهد يؤكد مدى الإجماع على الوقوف خلف ريان السفينة الآسيوية لقيادتها نحو آفاق متجددة من التميز والتطوير.

كما انتخبت الجمعية العمومية للإتحاد الآسيوي بالتزكية أحمد الفهد الصباح عضواً في اللجنة التنفيذية للإتحاد الدولي لعامين (٢٠١٥-٢٠١٧)، ليكمل الولاية التي كان يشغلها سلمان بن إبراهيم الذي أصبح نائباً لرئيس الإتحاد الدولي للسنوات الأربع المقبلة



بعد دمج هذا المنصب مع منصب رئيس الإتحاد الآسيوي.

لا مفاجآت

ولم تشهد انتخابات المكتب التنفيذي

للإتحاد الآسيوي أية مفاجآت، إذ جاءت نتائجها مطابقة لما تقرر في الاجتماعات والتوقيعات الأخيرة التي عقدت قبل التصويت، وأكد ارتفاع عدد الأصوات التي نالها المرشحون على الكتلة القوية

تنفيذي الإتحاد الآسيوي يبدأ دورته الجديدة بتحديات كبيرة

فيما خسر رئيس الإتحاد العماني خالد البوسعيدي بحصوله على ٢٠ صوتاً. كما كانت نتائج منطقة الآسيان معبرة أيضاً بحصول كل من فيبيت شيبها شاكر من لاوس ومارينانو ارنانتا من الفيليبين

الإماراتي السابق محمد خلفان الرميثي بمقاعد غرب آسيا الثلاثة المتبقية بعدد كبير من الأصوات، إذ حصل كل من عيد الرميثي على «٣٩ صوتاً» من أصل ٤٦ صوتاً، وحيدر على «٣٢ صوتاً»

الفائزون

- مقاعد، واحد عن كل منطقة):
- ١. وينستون لي بون اون (سنغافورة، منطقة آسيان)
 - ٢. زهانغ جيلونغ (الصين، شرق آسيا)
 - ٣. علي كاشيان نايني (إيران، وسط آسيا)
 - ٤. سعود عزيز المهدي (قطر، غرب آسيا)
 - ٥. برافول مانوهاربهياي باتيل (الهند، جنوب آسيا)
- عضوات المكتب التنفيذي في الإتحاد الآسيوي لكرة القدم (٥ مقاعد، واحدة عن كل منطقة):

- ١. مويادود (أستراليا، آسيان)
- ٢. هان اون غيونغ (كوريا الشمالية، شرق آسيا)
- ٣. زهرة مهري (أفغانستان، وسط آسيا)
- ٤. سوزان شلبي (فلسطين، غرب آسيا)
- ٥. محفوظة أكثر (بنغلاديش، جنوب آسيا)
- أعضاء المكتب التنفيذي (١١ مقعداً):
- ١. ماريانو ارنانتا (الفلبين، منطقة آسيان)
- ٢. فيفيت سيهانثاكا (لاوس، منطقة آسيان)
- ٣. فرانسيسكو كالبودي لاي (تيمور الشرقية، منطقة آسيان)
- ٤. ريتشارد لاي (غوام، شرق آسيا)
- ٥. مونغ غيو تشونغ (كوريا الجنوبية، شرق آسيا)
- ٦. سردور رحمتوللايف (أوزبكستان، وسط آسيا)
- ٧. محمد خلفان الرميثي (الإمارات، غرب آسيا)
- ٨. حمد عبد الحربي (السعودية، غرب آسيا)
- ٩. هاشم سيد علي حيدر (لبنان، غرب آسيا)
- ١٠. مخدم سيد فيصل صالح حياة (باكستان، جنوب آسيا)
- ١١. محمد شاويد (المالديف وجنوب آسيا).

بطاقة خامسة في المونديال



آسيا تلح بطاقة خامسة

كشف رئيس المجلس الأولمبي الآسيوي، رئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية (أنوك) أحمد الفهد أن ما وصفه بالتضامن الذي أظهرته الجمعية العمومية للإتحاد الآسيوي لكرة القدم سينعكس إيجاباً على كرة القدم الآسيوية وقد يؤدي إلى حصول القارة على خمس بطاقات مباشرة في نهائيات كأس العالم، وخمسة مقاعد أيضاً في اللجنة التنفيذية ل(فيفا).

فاز أحمد الفهد بعضوية اللجنة التنفيذية للإتحاد الدولي لكرة القدم بالتزكية، كما دعم الفائزين الآخرين أيضاً الياباني كوزو تاشيما والماليزي عبدالله شاه.

وقال أحمد الفهد في تصريح لوكالة "فرانس برس": "نأمل أن نلتمس نتائج التضامن الآسيوي الذي ظهر في الجمعية العمومية، فهناك آمال كبيرة بمقعد خامس لآسيا في اللجنة التنفيذية ل(فيفا) وبطاقة خامسة للقارة في نهائيات كأس العالم".

وتتأهل أربعة منتخبات آسيوية مباشرة إلى نهائيات كأس العالم، مع نصف مقعد إضافي، إذ يخوض المنتخب الفائز بالحق الآسيوي ملحقاً آخر مع أحد منتخبات القارات الأخرى.

وفي التصفيات المؤهلة إلى مونديال البرازيل ٢٠١٤، تأهلت منتخبات اليابان وأستراليا وكوريا الجنوبية وإيران إلى النهائيات مباشرة، وخاض منتخب الأردن الملحق مع نظيره الأوروبي، لكن الأخير هو من حجز بطاقة التأهل.

كما أن آسيا تتحمل في اللجنة التنفيذية ل(فيفا) بأربعة أشخاص هم حالياً على ضوء نتائج الكونغرس: سلمان بن إبراهيم رئيس الإتحاد الآسيوي الذي أصبح نائباً لرئيس (فيفا) عن آسيا بعد دمج المنصبين، وأحمد الفهد (لسنتين فقط من ٢٠١٥ حتى ٢٠١٧) والياباني تاشيما والماليزي عبدالله شاه لأربع سنوات (من ٢٠١٥ حتى ٢٠١٩).

إطلاق ٣ مبادرات لتطوير الكرة الآسيوية

اختتمت الجمعية العمومية في الإتحاد الآسيوي لكرة القدم اجتماعها العادي السادس والعشرين الذي عُقد بنجاح في العاصمة البحرينية المنامة.

وركز سلمان بن إبراهيم رئيس الإتحاد الآسيوي لكرة القدم في خطابه الافتتاحي والختامي على الوحدة والتضامن، إلى جانب استعراض أهم الإنجازات التي تحققت في العامين الماضيين من عمله في رئاسة الإتحاد، مشيراً إلى التحديات التي تنتظر الجميع في السنوات الأربع المقبلة. يتبوأ رئيس الإتحاد الآسيوي لكرة القدم أيضاً منصب نائب رئيس الإتحاد الدولي للعبة.

وتحدث سلمان عن نهائيات كأس آسيا ٢٠١٥ في أستراليا التي عُدت بأنها حققت نجاحاً كبيراً على المستويات كافة، مشيراً إلى أنه تم عام ٢٠١٤ اتخاذ قرار برفع عدد المنتخبات المشاركة في نهائيات كأس آسيا من ١٦ منتخبا إلى ٢٤ ابتداءً من النسخة المقبلة عام ٢٠١٩ في الإمارات، إضافة إلى دمج تصفيات كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا مع تصفيات كأس آسيا في الإمارات.

أما على صعيد مسابقات الأندية فقد تم فتح المجال أمام أندية ٢٤ اتحاداً وطنياً للمشاركة في دوري أبطال آسيا، بالمقارنة مع ١١ اتحاداً

وطنيا في السابق، وتم إعادة هيكلة نظام ترخيص الأندية.

وقال سلمان: بطولات الأندية لدينا بانئت الآن أفضل وأكثر شمولية وأكثر استقطاباً للاهتمام، حيث تم عقد مشاورات مكثفة قادت إلى تطوير أهم بطولتنا على مستوى المنتخبات الوطنية والأندية.

وأضاف: تم في عام ٢٠١٤ إطلاق ثلاث مبادرات جديدة لكرة القدم الآسيوية، وهي الملاعب الصغيرة، تمويل المنتخبات الوطنية للفتات العمرية، وفريق خبراء الإتحاد الآسيوي، تم استحداث هذه المبادرات بفضل مشروع ركلة البداية للأندية وروابط الدوري، من أجل توفير برامج تطوير مخصصة بحسب احتياجات كل اتحاد وطني.

وأوضح رئيس الإتحاد الآسيوي لكرة القدم كيفية حصول الإتحاد القاري على الاستقرار خلال العامين الماضيين، حيث بانئت الاتحادات الوطنية أقرب من خلال اللغاءات والمشاورات المستمرة، كما تم تطبيق معايير لتطوير الحكومة، التي تضمنت استحداث منطقة جديدة في وسط آسيا، تشكيل فريق عمل تطوير الحكومة، استحداث ميثاق الأخلاق وميثاق السلوك في الإتحاد الآسيوي لكرة القدم، ويضاف إلى ذلك إطلاق الإتحاد القاري في العامين

الماضيين معايير للنزاهة من أجل مواجهة التلاعب في نتائج المباريات. وشهد اجتماع الجمعية العمومية اتخاذ مجموعة من القرارات،

ومن ضمنها المصادقة على تقرير الفعاليات لعامي ٢٠١٣ و ٢٠١٤، والمصادقة على التقرير المالي وتقرير المدقق المالي. وأشار الشيخ سلمان إلى مجموعة

من الأولويات للفترة المقبلة، وقال: يتفق الجميع في قارة آسيا على أهمية تقليص الفارق مع بقية العالم، وفي السنوات الأربع المقبلة وما بعدها سيكون تركيز



الجمعية العمومية للإتحاد الآسيوي تصادف على فعاليات عامي ٢٠١٣ و ٢٠١٤

العمل على تطوير المسابقات على المستويات كافة، وفي ذات الوقت سيتم العمل على تطوير جميع جوانب اللعبة، ومن ضمنها برامج تطوير المدربين.

نتائج الكونغرس رسالة لدعم بلاتر



مؤتمر المنامة يرفع رصيد بلاتر الانتخابي

زادت نتائج الانتخابات الآسيوية من رصيد السويسري جوزيف بلاتر الساعي إلى ولاية خامسة على التوالي في رئاسة الإتحاد الدولي لكرة القدم في ٢٩ أيار الحالي، إذ إنها أكدت تماسك القارة الآسيوية بمعظم اتحاداتها والتزامها بالقرارات التي اتخذتها في الأيام الماضية ما يؤشر بقوة إلى تأكيد وقوفها مع بلاتر كما سبق أن أعلنت في جمعيات عمومية سابقة.

وشهد الاجتماع حضور حشد كبير من قادة كرة القدم العالمية تقدمهم بلاتر ورؤساء

الاتحادات القارية الأخرى غاب عنهم رئيس الإتحاد الأوروبي الفرنسي ميشال بلاتيني في اللحظة الأخيرة لوفاة والدته، كما حضر منافسو بلاتر الثلاثة على رئاسة (فيفا) وهم: الأردني علي بن الحسين والهولندي ميكايل فان براغ والدولي البرتغالي السابق لويس فيغو بعد أن كان حضور الأخيرين غير مؤكد. ألقى بلاتر كلمة أيضاً بصفته رئيساً ل(فيفا) وليس مرشحاً للرئاسة وذلك كما حصل في الجمعيات العمومية للاتحادات القارية الأخرى قائلًا: إن الوحدة والتضامن كانتا رسالتي منذ أعوام، وستبقان للمستقبل أيضاً، لأنه بالتضامن والوحدة يمكننا أن نحقق أهدافنا. وأكد بلاتر أن قارة آسيا أعطى مكانة كبيرة لدى الإتحاد الدولي متعهداً بمواصلة العمل على تقديم مختلف أشكال الدعم للاتحادات الوطنية الآسيوية لواصلتها دورها المحورية في رعاية لعبة كرة القدم على أعلى المستويات.

وتابع: إن كرة القدم ليست تنظيم الأحداث فقط، بل هي عملية تطوير واحترام وروح رياضية وتعلم الخسارة والفوز معاً، فمع الوحدة والتضامن يمكننا أن نتطلع إلى مستقبل مشرق لكرة القدم. وأعطى مثالاً على أهمية كرة القدم لدى الدول والشعوب بقوله: إن منتخب سوريا قد تأهل إلى نهائيات كأس العالم دون ١٧ عاماً برغم حالة الحرب في سوريا ما يثبت استمرارية كرة القدم حتى في أحلك الظروف.

ساحة التحرير تشهد عرس الانطلاق بأغان وطنية

فضائية (إي) جسر العراقيين مع الحياة والجمال

بعد شهر من انتهاء البث التجريبي لفضائية المدى والذي تزامن مع انطلاق فعاليات معرض اربيل الدولي للكتاب . ويجهود ومثابرة كبيرة من العاملين في الفضائية وبعد اكمال فترات البرمجية المختلفة ، انطلق البث الرسمي للفضائية في احتفال كبير شهدته ساحة التحرير وسط العاصمة بغداد . شهد الاحتفال الذي اقامته مؤسسة المدى في ساحة التحرير إطلاق بالونات تحمل اسم المؤسسة وبدء البث الرسمي للفضائية عبر شاشة كبيرة ، كما تخلل الحفل بث أغانٍ وطنية عراقية . وتمثل فضائية المدى تنويجاً لجهود ثلاثة عقود من العمل في الانتاجين الثقافي والصحفي ، حرصت خلالها المؤسسة عبر دار معروفة للنشر ، وصحيفة يومية ، وفعاليات متنوعة ، ان تتفاعل مع الجمهور وتطلعاته في العدالة والحرية والمدنية ، والدعوة الى منطلق الحوار والمصالحة ، ونبذ اسباب الكراهية والانقسام ، وتلمس السبيل الى الانخراط في العالم كشريك مسؤول وفاعل في امته وحضارته وشكل تعامله مع التحديات .


 □ بغداد / قيس عبيدان
 ايتاس طارق
 □ تصوير / محمود رؤوف

ومثلما عرفتم المدى في تجارب عديدة ، فإن فريق العمل في المحطة التلفزيونية ، سيقدّم نخبة من نجوم الإعلام وخبرائه الذين سيضمنون تغطية متوازنة لكل مساحات الوطن التي لم تحظ بما يناسبها من اهتمام ، من البحر الى الجبل ، وبما يتطلّبه اهتمام كل الفئات العمرية ، في هذا المفصل التاريخي الحساس ، الذي يتطلب اقصى درجات التمسك بالعقل والتدبير ، ودعم مسارات الإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي ، واعادة تعريف علاقتنا بالعالم ، وهي اولويات ظلت المدى تتقاسم همومها مع الجمهور الواسع في العراق وباقي اطراف المعمورة . عن فضائية المدى وما مطلوب منها وكيف ينظر اليها كانت لنا هذه الوقفة .

الانحياز للشعب والوطن

الشاعر زهير يهنام بردي قال: بعد انتظار ليس بالقليل نطل علينا فضائية المدى عن مؤسسة المدى لتكون منبرا للصوت الحر وتبلي طموح الشارع العراقي الذي يحتاج الى منبر حر لتكثيف الحقائق ونأمل ان تكون قادرة كما نقتنا باهدافها واستقلاليتها وانحيازها لطموحات الشعب العراقي . مضيفاً: نأمل من فضائية المدى ان تكون السبابة في ملاحقة الحدث السياسي والثقافي والعلمي ومنحازة للفكر الانساني النير منطلقة من حساسية السياسي المنحاز لشعبه ووطنه في تناول والوقائع والاحداث بنقد ايجابي ووضع الحلول الناجحة لها . متمنياً: نشر شبكة من المراسلين لتغطية مختلف الفعاليات السياسية الفنية والثقافية والحرث الشعبي وتسلط الضوء على معاناة الطبقات المسحوقة بلقاءات ميدانية من قلب الحدث .

وختم بردي حديثه: في الوقت الذي اهني فضائية المدى انتكح الدور الاعلامي الكبير الذي اضطلعت به جريدة المدى التي نالت ثقة القارئ والانسان العراقي واصبحت من كبريات الصحف العراقية ، لي امل ان تصيف فضائية المدى جمهوراً ومتابعاً مستمراً ومن كافة طبقات الشعب .

توعية المواطن

اما المتحدث الاعلامي لوزارة النفط عاصم جهاد قال: ان انطلاق فضائية المدى خطوة مهمة لرفد الاعلام العراقي بكل ماهو جديد وصادق ويعمل على نشر البرامج الشمولية والتي تساعد في توعية المواطن وان تكون منافسة

وتكون سبباً في نقل الاحداث بحقيقة وتثبت تألقها وتنافس القنوات الفضائية بكل جدارة .

الحياة والجمال

اما الشاعر والاعلامي مهدي القرشي فقد اوضح: بعد ان ازدهرت الساحة الاعلامية العراقية بالفضائيات الطائفية بكل مسمياتها والمناطقية بحجوم جغرافياتها والحزبية بتنوع ايدولوجياتها وبالاعلاميين الذين لا يميزون بين الفاعل والمفعول كما بين القاتل والمقتول ، وبين الحال والصفة وبين اللغة والسندويج والانكى بعضهم لان يسمي المايك (لاقطه) . مضيفاً: وللحق أقول ان وجود هذه الفضائيات اثر بشكل لافت في حرف فناعات ورغبات بعض الناس لسياسة هذه القناة على حساب القناة الاخرى وبالعكس وأحب ان اضيف ان نضض الشارع العراقي يسير حسب اهواء الساسة وتوجهات هذه القنوات مما احدث شرخاً كبيراً في نسج المجتمع العراقي وشيوع فوضى غير خلاقة لكنها مدروسة للتدمير الاجتماعي .

وبين القرشي: كان لا بد من وجود خطاب منافس قوي بفضائية خطابها معتدل وتوجهاتها وطنية وغير منحازة الا الى الوطن والمواطن المغلوب على امره ، تكون مرآة صادقة في نقل الحقيقة بدون إضافات او رتوش او مونتاج تسقطي ومنافساً قويا للإعلام المضاد للوطن . مستطرقاً: قناة المدى وعلى مدة ينها التجريبي كنت من المتابعين لها فكانت تبث برامج تدعو الى الحياة والجمال والانسان اتمنى ان يستمر خطابها الاعلاسي هكذا . وهذا يعتمد بالدرجة الأساس على الاختيار الصائب للعاملين فيها . تحية كبيرة لمؤسسة المدى لرفدها كل جميل وتقديمها للعراقيين وتحية كبيرة ايضا للاستاذ فخري كريم وللعلمين في المؤسسة والفضائية الوليدة . هذا تقييم أولي وبعد ان نشاهد برامج القناة ومحتواها التدميري والانساني وصفتها العراقية جدا .

خطوة مهمة

حيدر نصيف مراسل قناة افاق الفضائية قائلاً: الف المبروك انطلاق فضائية المدى وتنمى من الله ان تكون فاتحة خير لكل العراقيين ونقل الحقائق ونشرها والمساعدة في نشر معاناة الفقراء لانها ابداع متواصل منذ لحظة افتتاح الجريدة واستمرار النجاح بفتح الازاعة والوكالة ولايسعني الا ان اقدم التهاني والتبريكات مرة اخرى وان تساهم في نقل الحقائق وتحية لكل العاملين في المؤسسة التي تبعد يوماً بطرح افكار وبرامج ومواضيع متميزة للرأي العام . الاعلامية وفاء الفتلاوي قالت ان الاعلام العراقي بحاجة الى من يقوم بنشر الحقائق والابتعاد عن التزييف وان تكون المدى بصفتها القنوات الاخرى التي تنقل الحقيقة وان تقوم ببث البرامج التي توحد الصف العراقي من خلال نشر البرامج التوعوية والثقافية لمحو الافكار التي تحاول المساس بالصف العراقي لنبارك للمدى انطلقها وتنمى النجاح لجميع العاملين وان يحفظ العراق والعراقيين وان يعود السلام لبلدنا من جديد . اما نبراس قاسم عضوة منظمة مجتمع مدني لحقوق الانسان فقد قالت: النجاح والموقفية لقناة المدى التي تمنى ان تكون قناة محايدة شاملة واقعية تساهم في نقل الحقيقة ومعاناة الناس الفقراء وان تكون القناة الاولى العراقية التي تساهم في توعية المواطنين الى مايدور حولهم من احداث ، مضيفاً: ان انطلاق الفضائية جاء مع الاحداث التي يمر بها العراق والتي تحتاج الى نقل الحقيقة ومساعدة الفقراء والنازحين وكشف من يوظف بسفك دماء الناس البسطاء والدفاع عن حقوقهم وكل ذلك يكون بالحقيقة والتركيز على الواقع .

نجاح وتائق

محمد الربيعي عضو مجلس محافظة بغداد بارك لقناة المدى انطلقها حيث قال ابارك مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون بث فضائية المدى الفعلي . بعد ان ثبت البث التجريبي انها قناة رصينة ومهمة . مضيفاً: منذ عام ٢٠٠٢ تعمل المؤسسة على نشر الثقافة والمحبة والتوعية والحب للعراق وكما عرفها الجميع واليوم وكل الايام يتقون عتبة الابداع والتقدم الاعلامي وتبارك لكم مرة اخرى وتنمى دوام الموقفية والنجاح والتائق وتدعو من الله الموقفية للجميع وان تتمتع فضائية المدى كما هو معروف على مؤسسة المدى بالحيادية



مهدي القرشي



محمد الربيعي



كوكب السياب



عاصم جهاد



زهير يهنام بردي

 ■ **أملنا كبير بأن تجسّر "فضائية المدى" الهوة التي خلقها الإعلام غير المهني مع الناس وقضاياهم .**

 ■ **نأمل من فضائية المدى ان تكون السبابة في ملاحقة الحدث السياسي والثقافي والعلمي ومنحازة للفكر الانساني النير .**

 ■ **فضائية المدى فرصة جديدة لرفد الاعلام العراقي بالقنوات المحايدة والتي تنشر الوعي .**


وليد السبع

سوف يكون له نتائج مثمرة لتضاف الى الفضائيات المتميزة . فضائية المدى فرصة جديدة لرفد الاعلام العراقي بالقنوات المحايدة والتي تنشر الوعي الفكري والامني وتوحيد الصفوف العراقية لمحاربه الفساد والارهاب . مباركا انطلاق الفضائية التي سوف تكون مكتملة لعل المؤسسة الاعلامية من حيث الجريدة والوكالة والاذاعة وتنمى كل الموقفية والنجاح وان يمن الله للعراق بالامان والامن ويحمي الجميع من كل شر .

الحياة العامة ، وهو السلطة الرابعة التي توازي بدورها السلطات الثلاث .

الاعلام الهادف والمفيد

وليد السبع مدرس اللغة الانكليزية ذكر ان انطلاق فضائية المدى في هذا اليوم هو اضافة حقيقية لدور الاعلام في توعية المواطن ونقل الحقيقة . فضلا عن نقل هموم ومعاناة الشارع العراقي ومطالب المواطنين من الخدمات واحتياجاتهم

الطرح البناء

المتحدث لوزارة الصحة الدكتور احمد الرديني قال بخصوص انطلاق فضائية قناة المدى . ان لها جمهوراً واسعا وكبيراً وهي تعتمد منذ ان بنت البث التجريبي بطرح البرامج المتنوعة والهادفة والمتكاملة هذا الطرح ساعد على جذب الجمهور الواسع لتابعيتها وبشكل مستمر . مضيفاً: ان برامج القناة تعتمد اسلوب الطرح المباشر وهذا الاسلوب



مناوشات كلامية على "تويتر" بين ظريف وسناتور أمريكي

□ هانز بليكس متحفظ بشأن فرص اتفـاق مع إيران

□ طهران : واشنطن ستصبح «معزولة» إذا لم تستطع إدارتها الالتزام باتفاق نووي محتمل مع طهران



□ نيويورك- طهران - كوبنهاغن /أب- رويترز- أ ف ب

اعتبر وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف أن الولايات المتحدة ستصبح «معزولة» في العالم، إذا لم تستطع إدارتها الالتزام باتفاق محتمل يسوي الملف النووي الإيراني، بسبب معارضة الكونغرس. وخاض ظريف سجلاً مع السناتور الجمهوري توم كوتون الذي كان تحذره طهران وإجراء مناظرة. ظريف الذي كان يتحدث أمام جامعة نيويورك، تطرّق إلى مصادقة لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشيوخ الأمريكي على مشروع قانون يلزم الرئيس باراك أوباما بإحالة أي اتفاق تبرمه طهران والدول الست المصادقة بملفها النووي، على الكونغرس للمصادقة عليه. وقال: «تخاطر الولايات المتحدة بعزل نفسها في العالم إذا أبرم اتفاق وقررت التخلي عنه. الولايات المتحدة ملزمة بالقانون الدولي، سواء كان لديك رئيس ديموقراطي أو جمهوري، وسواء أعجب ذلك أعضاء في مجلس الشيوخ أم لا. وينص القانون الدولي على التزام الولايات المتحدة شروط اتفاق تبرمه إدارتها». وأضاف: «إذا أراد مجلس الشيوخ توجيه رسالة إلى العالم (مفادها) أن كل هذه الاتفاقات غير صالحة، ستحدث فوضى في العلاقات الثنائية (للولايات المتحدة) مع العالم. وأعتقد بأن ذلك ليس شيئاً يريد حصوله حتى الأفراد الأكثر راديكالية في الكونغرس». وتابع: «ربما السناتور كوتون لا يعلم أن ٩٠ في المئة من الاتفاقات التي تبرمها الولايات المتحدة مع الخارج تنفيذية» (يصدرها الرئيس). وزاد ظريف: «إذا توصلنا إلى اتفاق في ٣٠ حزيران (يونيو)، سبترتب على ذلك بعد أيام قليلة، إصدار مجلس الأمن قراراً تحت الفقرة ٤١ من الفصل السابع (من ميثاق الأمم المتحدة) سيكون ملزماً لكل الدول الأعضاء، سواء أعجب ذلك السناتور كوتون أم لا». وردّ كوتون مندداً بـ «تصريحات استفزازية متكررة يدلى بها أعضاء في القيادة الإيرانية، ومعتبراً أنها «تفتك لماذا لا يمكن الوثوق بإيران، ولماذا ليس قرارا الرئيس بمتابعة هذه الصفقة ومنح إيران

الوكالة الدولية للطاقة الذرية» التابعة للأمم المتحدة هانز بليكس، إنه متحفظ في شأن فرص التوصل إلى «اتفاق نهائي يجري التفاوض عليه بين إيران والقوى العالمية الكبرى، بهدف إلى كبح جماح برنامج طهران النووي». وبعد أكثر من عقد من سياسة حافة الهاوية، انتهت ثمانية أيام من المحادثات المطولة في لوزان السويسرية باتفاق مبدئي لتقليص برنامج إيران لمدة ١٠ أعوام على الأقل.

ويمهّد الاتفاق الموقت الطريق لمفاوضات في شأن اتفاق نهائي يجب التوصل إليه بحلول ٣٠ حزيران (يونيو) المقبل، بيدد مخاوف الغرب من سعي إيران إلى صنع قنبلة ذرية في مقابل رفع العقوبات الاقتصادية المفروضة عليها. وتقول طهران إن برنامجها النووي مخصص للأغراض السلمية، وتفتي أي طموح لصنع سلاح نووي.

وقال بليكس الذي قاد الوكالة من العام ١٩٨١ حتى ١٩٩٧، إنه «ما زال يوجد الكثير من الأمور المعلقة التي يتعين تسويتها» وصرح في مقابلة بلندن، أنه «في حال نجحت (المفاوضات)، وهو ما أمله بشدة، سيكون هناك مكسب للجميع بمن فيهم إسرائيل والدول العربية، لكنني لست واثقاً كل الثقة من ذلك.» وأضاف أنه «على العكس من ذلك إذا لم تتم تسويتها، فستزيد المخاطر بالنسبة للجميع». ويجب على الدبلوماسيين إعداد التفاصيل في شأن مستقبل برنامج إيران للأبحاث النووية، ونوع مخزونات اليورانيوم التي سيسمح لطرهان بالاحتفاظ بها بموجب أي اتفاق نهائي فضلاً عن توقيت تخفيف العقوبات.

وبموجب البروتوكول الإضافي المطبق في العديد من الدول تعطي الوكالة إشعاراً مسبقاً بعمليات التفتيش، لكن هذا يمكن أن يأتي قبل فترة قصيرة تصل إلى ساعتين. ويطلب متشددون في الولايات المتحدة السماح بالتفتيش «في أي وقت وأي مكان في إيران». وقال بليكس «اختصاص أي بلد في أي شيء غير الذي تفعله بقية دول العالم أمر صعب». وأضاف «لن تقبل أي دولة عمليات تفتيش في أي وقت وأي مكان».

على علم بوجود شبكة إيرانية ناشطة للتزود بمعدات نووية مرتبطة بشركة «إيران لتكنولوجيا الطرد المركزي» وشركة كالاتي للكهرباء. كانت الأمم المتحدة قد فرضت على شركة «كالاتي للكهرباء» المدرجة على لائحة سوداء بالشركات الإيرانية لدى الأمم المتحدة التي فرضت عليها عقوبات لارتباطها بالبرنامج النووي الإيراني. وأضاف التقرير «نظراً إلى أن هذه المعلومات قدمت مؤخراً، لم يتمكن الخبراء من التحقق منها بشكل

عن الدستور (الأميركي) وسجل إيران في الطغيان والغدر والإرهاب». وردّ ظريف عبر «تويتر»: «ما نحتاجه هو ديبلوماسية جديدة، لا (حملة) تشويه شخصية ذكورية». في سياق متصل ادعت بريطانيا في تقرير سري لخبراء في الأمم المتحدة أن طهران تحاول الحصول على معدات نووية عن طريق شركتين خاضعتين لعقوبات. وجاء في التقرير، أن الحكومة البريطانية أبلغت الخبراء في ٢٠ أبريل/نيسان الماضي أنها

تتازلات خطرة، حكيمين منذ البداية». كوتون الذي كان أعد رسالة وقّعها ٤٦ سناتوراً جمهورياً تحذر إيران من أن الكونغرس قادر بـ«جرأة قلم» على إلغاء أي اتفاق تبرمه مع أوباما، اتهم ظريف بأنه «اختبأ في الولايات المتحدة خلال الحرب الإيرانية - العراقية (١٩٨٠-١٩٨٨)، فيما سار فلاحون وأطفال إلى حتفهم». وكتب على موقع «تويتر» أن الوزير الإيراني «ما زال يظهر هذا الطابع الجبان»، وتحذره إجراء مناظرة في واشنطن

The World in 24 Hours

العالم في 24 ساعة

الكويت

اعتقال سياسي معارض إثر تغريدة حول إيران

سياسياً» في الكويت، «وَزعم فيها وجود ضغوطات إيرانية لتخحية ولي عهد الكويت» وكتب الطبطبائي، الأربعاء الماضي، «تغريدة» على حسابه في «تويتر» قال فيها «إغراءات وضغوطات إيرانية على الكويت لتخحية ولي العهد الشيخ نواف (الأحمد الجابر الصباح) والدفع محله بشخص له علاقات قوية مع إيران.. تمنى أن تفشل هذه

المحاولات الخبيثة»، من دون تسمية هذا الشخص.

ونشرت مجلة تايم صورة لدول على غلافها متسائلة عما إذا كان «كبيراً جداً» على المنصب. أما كين فقد كان حرصاً على أن يبرز أنه في كامل لياقته الصحية بالقيام بحملات انتخابية تقصم الظهر.

وقال ستيف شميت الذي كان مديراً لحملة كين «لا أظن أن السن مسألة أساسية في أي حملة رئاسية... هناك خيط رفيع بين العجوز والعاجز».

لكن عدداً من حملات الجمهوريين الانتخابية التي تبدو في موقع يمكنها من استغلال مسألة السن لا تريد إلى الأمر.. على الأقل بشكل مباشر.

الفت الأجهزة الأمنية الكويتية، الجمعة، القبض على النائب المعارض السابق وليد الطبطبائي تنفيذاً لأمر من النيابة العامة على خلفية تغريدة له اتهم فيها إيران بـ «التدخل السياسي» في الكويت، بحسب مصادر أمنية.

وأشارت المصادر إلى أن أجهزة الأمن أوقفت الطبطبائي، على خلفية أمر من النيابة العامة بسبب تغريدة اتهم فيها إيران بـ «التدخل

اسلام اباد

الجيش الباكستاني يهاجم زعيماً سياسياً

وجه الجيش الباكستاني انتقاداً لانعـا الجمعة إلى زعيم أحد أكبر الأحزاب السياسية في البلاد.

وقال المتحدث باسم الجيش المجور جنرال عاصم باجوّه في صفحته على تويتر مشيراً إلى زعيم الحركة القومية المتحدة «خطاب أظاف حسين على التلفزيون وما تضمنه من تصريحات عن الجيش وقادته غير مبرر وكان مفرّزاً».

وأضاف متعهداً بملاحقته قضائياً «لن يتم التسامح مع مثل هذه الإشارة إلى الجيش أو قيادته في رد فعل على اعتقال مجرمين ربما تكون لهم صلات بأي حزب سياسي».

وقبل ساعات من نشر تعليقات المتحدث باسم الجيش اتهم أظاف حسين الجيش باستهداف أنصاره وتساءل لماذا لا يظهر الجيش صفوه من مجرمين ومتشددين متعاطفين معه.

وقال حسين الذي يقيم في لندن التي فر إليها في التسعينيات قبل إلقاء القبض عليه «كم من رجال الجيش المتقاعدین أمسك بهم في سطو على بنوك».

واشنطن

منافسو كلينتون الجمهوريون يلمحون إلى كبر سنها

لم تنطلق حملة هيلاري كلينتون الانتخابية سوى من ثلاثة أسابيع فقط ورغم ذلك يهاجمها الجمهوريون في كل شيء بدءاً من الهبات المقدمة لمؤسسة أسرتها الخيرية إلى فترة توليها وزارة الخارجية إلى علاقتها ببول ستريت لكن منافسيها ولجان العمل السياسي التي تدعمهم يتعاملون بحذر في موضوع حساس.. سنّها. وستكون كلينتون في حالة انتخابها في نوفمبر تشرين الثاني من عام ٢٠١٦ في التاسعة الستين وستصبح ثاني أكبر من يؤدي اليمين الرئاسية في فترة ولايته الأولى بعد رونالد ريغان الذي أتم السبعين بعد أسابيع من تأدية اليمين وتولية المنصب عام ١٩٨١. وطارت مسألة السن والحالة الصحية مرشحين سابقين كانا في

الرياض. وحذرت المنظمة التابعة للأمم المتحدة الجمعة من أن كافة الطرق التي تربط صنعا بمحافظات عدن كصا يؤثر على عمل المستشفيات وسيارات الإسعاف. وأفادت منظمة الصحة العالمية بأن السكان يواجهون صعوبات في الوصول إلى المنشآت الصحية في كافة أنحاء اليمن، وحذرت من زيادة حالات الالتهاب الرئوي والإسهال والحاد والمالاريا. كما أشارت إلى أنها تلقت ٤٤ تحذيراً من احتمال انتشار الأوبئة، بينها التهاب السحايا والحصبة وحمى الضنك

«الصحة العالمية»: الوضع الإنساني في اليمن «متدهور»



أعلنت منظمة الصحة العالمية، اليوم (الجمعة)، أن حصيلة النزاع الدائر في اليمن منذ أكثر من شهر بلغت حوالي ١٢٥٠ قتيلًا في حرب تلحق أضراراً بما لا يقل عن ٧,٥ مليون شخص. ووصفت المنظمة الوضع الإنساني في اليمن بـ «المتدهور»، خصوصاً في نزع وسط البلاد، حيث تجري معارك عنيفة.

وبدأ تحالف بقيادة السعودية شن غارات جوية أو آخر مارس (آذار) بعدما تقدم الحوثيون باتجاه مدينة عدن الجنوبية التي لجأ إليها الرئيس المعترف به دولياً عبره منصور هادي قبل انتقاله إلى

نيسان). والحصيلة التي تعلنها منظمة الصحة العالمية ناجمة عن أرقام تتلقاها من المنشآت الصحية في اليمن. لكن بما أن كثيرين لا يصلون حتى إلى المستشفيات، فمن المتوقع أن تكون الحصيلة الحقيقية أكبر من ذلك.

وبعد ما أسفرت عن مقتل ١٢٤٤ شخصاً واصابة ٥٠٤٤ آخرين بين ١٩ مارس (آذار) و٢٧ أبريل

اردوغان: النظام السياسي الجديد سيكون بطعم العسل

الأمن التركي يطلق قنابل غاز على محتجين ويعتقل العشرات

□ أنقرة / رويترز

أفاد الرئيس التركي رجب طيب اردوغان اليوم (الخميس)، أن الرئاسة القوية التي تتمتع بسلطات تنفيذية، والتي يسعى إلى تطبيقها في تركيا، لا تشبه الدكتاتوريات الآسيوية أو الأفريقية، لكنها ستكون «مثل نحلة.. تأخذ شيئاً من كل زهرة» فتنتج عسلاً فريداً.

وأضاف اردوغان الذي يتهمه معارضوه بتشديد القيود على سلطاته، ان «انظمة المحاسبة ستكون أكثر فعالية في ظل رئاسة تنفيذية كاملة»، لكنه لم يعط تفاصيل عن الشكل الذي قد تتخذه تلك المحاسبة.

ولا يزال اردوغان حتى الآن، الزعيم السياسي الأكثر شعبية في تركيا العضو في حلف شمال الأطلسي. وشغل منصب رئيس الوزراء في الفترة من عام ٢٠٠٢ إلى أن أصبح أول رئيس منتخب انتخاباً مباشراً العام الماضي، وكان الرؤساء السابقون يلبغون دوراً شرفياً إلى حد كبير، إلا أن اردوغان كسر التقليد واحتفظ بقبضة قوية على الحياة السياسية.

ويسعى اردوغان مع ذلك إلى تغيير الدستور لتعزيز صلاحيات الرئيس، وهو شيء يقول معارضوه إنه سيبرز حكماً يرونه بالفعل شمولياً على نحو متزايد.

ووجه اردوغان، الذي كان يتحدث في مؤتمر في أنقرة، كلامه بوضوح إلى المنتقدين الذين يتهمونه بالتعنّت وحتى للمتعاطفين الذين يخشون أن يؤدي نظام دستوري جديد إلى تقليص الحريات الديموقراطية التي تدور الشكوك حولها بالفعل، وقال: «لن يكون هناك أي وجه للشبه بين هذا النظام (الرئاسي) وبين الدكتاتوريات التي تحمل نفس المسمى في أفريقيا وآسيا».

وأضاف أن النظام الجديد «ستنفرد به تركيا وسيكون مثل نحلة تصنع العسل وتأخذ شيئاً من كل زهرة فتعطينا مذاق عسل مختلف فعلاً».

ويضع حزب «العدالة والتنمية»، الحاكم الذي شارك اردوغان في تأسيسه، المسألة في قلب برنامجه للانتخابات البرلمانية المقررة في السابع من حزيران (يونيو) المقبل. وقال إن «التفويض الشعبي الذي ناله عندما فاز في الانتخابات الرئاسية العام الماضي بنسبة ٥٢ في المئة من الأصوات، يظهر أن الأجواء في تركيا مهيئة للتحول عن النظام البرلماني الحالي».

وحزب «العدالة والتنمية» في طريقه إلى البقاء أكبر حزب بعد الانتخابات البرلمانية في حزيران المقبل، إلا أن استطلاعات الرأي تشير إلى أن المخاوف المتعلقة بالنظام الرئاسي المقترح يمكن أن «تحرم الحزب من الغالبية الكبيرة التي يحتاجها من أجل تغيير الدستور من دون الحاجة إلى أي استفتاء أو دعم أحزاب أخرى».

من جانب آخر استخدمت الشرطة التركية أمس الجمعة قنابل الغاز المسيل للدموع وخراطيم المياه لتفريق متظاهرين نظموا احتجاجات في مدينة إسطنبول تزامناً مع يوم العمال.

واعتقل أكثر من ٤٠ متظاهراً في إطار تدابير أمنية مشددة اتخذتها الحكومة، كما علقّت السلطات الكثير من وسائل النقل العام في المدينة، وأرجعت القرار «لأسباب أمنية».

ومع ذلك، اخترق العشرات من نشطاء اليسار التركي والحزب الشيوعي حواجز أقامتها قوات الأمن في محيط ميدان تقسيم. وردوا شعارات تصف الحكومة التركية الحالية بأنها «نظام فاشي». لكن الشرطة فرقتهم باستخدام الهراوات، واعتقلت أكثر من عشرين محتجاً.

قطع بحرية أمريكية ترافق السفن التجارية في الخليج

دوريات لسفن حربية إيرانية يمدخل "باب الهند"

قال مسؤولون عسكريون أمريكيون إن البحرية الأمريكية سترافق السفن التجارية التي تحمل العلم الأمريكي اثناء مرورها في مضيق هرمز، وذلك لحمايتها من التحرشات الإيرانية. وكانت زوارق حربية إيرانية قد أحاطت بسفينة تجارية أمريكية يوم الجمعة الماضي.



في مهمتها لغاية ٢٢ يونيو/ حزيران القادم، ومن ثم ستعود إلى البلاد، ليتم إرسال المجموعة الـ ٢٥ بدلاً منها إلى نفس المنطقة. وعن قيام البحرية الإيرانية باعتراض سفينة شحن تجارية ترفع علم "جزر المارشال"، عند مضيق "هرمز"، واقتيادها إلى ميناء "بندر عباس"، قال سيارى إن تلك السفينة "تم توقيفها بقرار قضائي، في ضوء المخالفة التي ارتكبتها.. وعليها تسديد الغرامة المحددة لها، لحل مشكلتها". يُذكر أن مسؤول في وزارة الدفاع الأمريكية "البنتاغون" كان قد ذكر في وقت سابق من الأسبوع المصنوع، أن سفن البحرية الأمريكية سترافق كل سفينة ترفع العلم الأمريكي عند مرورها بمضيق هرمز، في أعقاب قيام الحرس الثوري الإيراني باحتجاز السفينة التجارية.

للصحفيين على هامش مراسم "يوم المعلم"، مساء الخميس، إن "تواجد المجموعة البحرية الإيرانية الـ ٢٤ في خليج عدن، يأتي في إطار القوانين الدولية، وتوفير الأمن للسفن التجارية الإيرانية، في مواجهة قرصنة البحر"، بحسب الوكالة الرسمية. ونفى سيارى الأنباء عن قيام سفن حربية أجنبية بتوجيه تحذيرات لمجموعة السفن الإيرانية، أو أن تكون الأخيرة قد غادرت المنطقة على خلفية تلك التحذيرات، وقال: "إننا متواجدون الآن في خليج عدن.. وتقوم المدمرة (البرز) والفرقاطة اللوجستية (بوشهر) بعمل الدورية في مدخل مضيق باب المندب".

إذ السفينة احتجزت بناء على أمر قضائي يتعلق بشكوى رفعتها شركة إيرانية خاصة حول ديون مستحقة. يذكر أن مضيق هرمز يقع جزئياً في المياه الإيرانية. ويسمح للملاحة الدولية بالمرور في المضيق بناء على مبدأ "المرور البريء"، طالما أن السفن لا تحمل أسلحة أو تجمع معلومات أو تنتهك عدداً آخر من القيود. من جانب آخر، كشف قائد القوة البحرية بالجيش الإيراني، الأدميرال حبيب الله سيارى، عن قيام سفينتين حربيين إيرانيين بدوريات بالقرب من مضيق "باب المندب"، على المدخل الجنوبي للبحر الأحمر، بعد تقارير عن قيام سفن حربية أمريكية بإجبار السفن الإيرانية على الابتعاد عن السواحل اليمنية. وقال المسؤول الإيراني، في تصريحات

واشنطن - طهران / ا.ف.ب - سكاى نيوز إن سفينة احتجزت بناء على أمر قضائي يتعلق بشكوى رفعتها شركة إيرانية خاصة حول ديون مستحقة. يذكر أن مضيق هرمز يقع جزئياً في المياه الإيرانية. ويسمح للملاحة الدولية بالمرور في المضيق بناء على مبدأ "المرور البريء"، طالما أن السفن لا تحمل أسلحة أو تجمع معلومات أو تنتهك عدداً آخر من القيود. من جانب آخر، كشف قائد القوة البحرية بالجيش الإيراني، الأدميرال حبيب الله سيارى، عن قيام سفينتين حربيين إيرانيين بدوريات بالقرب من مضيق "باب المندب"، على المدخل الجنوبي للبحر الأحمر، بعد تقارير عن قيام سفن حربية أمريكية بإجبار السفن الإيرانية على الابتعاد عن السواحل اليمنية. وقال المسؤول الإيراني، في تصريحات



International Press

صحافة عالمية

الإدارة الأمريكية تكثف ضغوطها على السعودية لوقف قصف الحوثيين

The Washington Post

خلال السعي المستمر للاتفاق النووي مع القادة الإيرانيين. ومن جهة أخرى، فإن الإدارة تدعم الحرب على السعودية ضد المتمردين المدعومين من إيران في اليمن. ويزداد الموقف تعقيداً بالعنف المستمر في العراق حيث يبدو أن الإدارة الأمريكية تعمل ضمناً مع القوى الشيعية الوكيعة لإيران في حرب ضد تنظيم داعش. وفي دليل على الهشاشة المحيطة بمزيج من التحالفات المتنافسة، تبادل مسؤولون سعوديون وعراقيون الانتقادات اللاذعة علانية في واشنطن قبل أسبوعين بسبب "عاصفة الحزم".

المتحدة ويمكن عودة دخول المساعدات الإنسانية. ورات الصحيفة أن تعليقات راييس تؤكد الخط الدبلوماسي الحساس الذي تسير عليه الإدارة الأمريكية في الشرق الأوسط، حيث تشعر القوى العربية السنية وبالتحديد السعودية بالقلق من تنامي تقارب واشنطن مع إيران. فمن ناحية، تضغط الإدارة من أجل انفراج في العلاقات مع إيران من

القومي للرئيس أوباما مساء الأربعاء، إنه لا يوجد حل عسكري للأزمة في اليمن، واستمرار الصراع لن يؤدي إلا إلى تفاقم الوضع الأمني. وخلال حديثها أمام احتفال خليل جبران السنوي الذي ينظمه المعهد الأمريكي العربي، قالت راييس إن الإدارة تعمل مع كافة الأطراف لإنهاء العنف، حتى يمكن استئناف المفاوضات السياسية التي تقودها الأمم

وقالت سوزان راييس، مستشار الأمن القومي للرئيس أوباما مساء الأربعاء، إنه لا يوجد حل عسكري للأزمة في اليمن، واستمرار الصراع لن يؤدي إلا إلى تفاقم الوضع الأمني. وخلال حديثها أمام احتفال خليل جبران السنوي الذي ينظمه المعهد الأمريكي العربي، قالت راييس إن الإدارة تعمل مع كافة الأطراف لإنهاء العنف، حتى يمكن استئناف المفاوضات السياسية التي تقودها الأمم

ما يراه المبعوث الأممي كل فترة، وعلى أن يقدم دى ميسنورا تقريراً إلى الأمين العام للأمم المتحدة يشتمل على استنتاجاته وتوصياته في نهاية تلك المشاورات. إلى ذلك، ذكر تقرير صحفي أن نحو ١٢٢ جندياً أمريكياً وصلوا مع أسلحة إلى تركيا في إطار برنامج تدريب وتسليح المعارضة السورية المعتدلة. ويتم حالياً نقل الأسلحة إلى قاعدة أنجلريك في محافظة أضنة جنوبي تركيا حسبما ذكرت صحيفة "حريت" التركية في موقعها الإلكتروني الجمعة. وقالت الصحيفة أنه تم نشر ٨٣ من الجنود الأمريكيين في قاعدة أنجلريك بينما تم نقل ٤٠ آخرين إلى قاعدة هيرفانلي في محافظة كير شهير في منطقة الأناضول وسط البلاد. ووفقاً لمذكرة تفاهم وقعها السفير الأمريكي لدى القارة جون باس ووكيل وزارة الخارجية تريك فريدي سيبرلي أوغو في التاسع عشر من شهر شباط/فبراير الماضي، سوف تقدم القارة عدداً مساوياً من المدربين للعمل إلى جانب نظرائهم العسكريين الأمريكيين.

الأمم المتحدة: مشاورات «دي ميسنورا» مع الأطراف السورية تبحث تنفيذ «جنيف ١»

وصول جنود امريكيين الى تركيا لتدريب وتسليح المعارضة السورية

نيويورك / ا.ف.ب

أعلن المتحدث باسم المقر الأوروبي للأمم المتحدة في جنيف، أحمد فوزي، أن المشاورات التي سيجريها المبعوث الأممي الدولي، ستيفان دي ميسنورا، مع الأطراف السورية في جنيف ستبدأ، الإثنين، وتستمر من ٥ إلى ٦ أسابيع، وستكون منفصلة مع كل طرف على حدة، مضيفاً أن المشاورات سيشارك فيها ممثلون عن أصحاب المصلحة والعنيين من الدول الإقليمية والدولية، وقال المتحدث إن المشاورات ستبحث الوضع المزري في سوريا، وكذلك ستعمل للوقوف مع الأطراف على كيفية المضي لتنفيذ بيان (جنيف ١)، والذي كان قد تم اعتماده منذ قرابة ٣ سنوات، مضيفاً أن «المشاركين في المشاورات سيحلون الحكومة السورية والمعارضة، إضافة إلى ممثلي المجتمع المدني وسيقوم بهيئة ميسنورا وبنائه السفير رمزي عز الدين رمزي»، مشدداً على أنه «وخلال فترة المشاورات سيقصّر إبلاغ الصحفيين على

the guardian

التغييرات السعودية تمثل تحولا كبيرا

وصفت صحيفة "الغارديان" البريطانية التغييرات التي تم الإعلان عنها في السعودية أمس، الأربعاء، بأنها تمثل منعطفاً درامياً مع التعيين المفاجئ لوزير الداخلية والمسؤول عن ملف مكافحة الإرهاب الأمير محمد بن نايف ولياً للعهد. وقالت إنه على الرغم من الأمل ببداية جديدة عقب تولي الملك سلمان العرش في كانون الأول/يناير الماضي، فإن هذا التغيير الأخير يتعلق بالدفاع عن البقاء بقدر الإصلاح مع مواجهة العائلة المالكة بالرياض تحديات وجودية محتملة. وأشارت الصحيفة إلى أن تعزيز مكان الأمير محمد بن سلمان نجل الملك في منصب ولي ولي العهد، أي الثاني في ترتيب العرش يبدو جزئياً مكافأة له على عمله مؤخراً كوزير للدفاع أشرف على الحملة العسكرية ضد الجارديان إن الملك سلمان البالغ من العمر ٧٩ عاماً، ربما لا يتوقع أن يدوم حكمه طويلاً، وهو أحد الأسباب لفرض إرادته وتأسيس خلافة واضحة لا يتنازع عليها أحد في وقت مبكر. وتمثل تلك التغييرات أول مرة تتجاوز فيها السلطة أبناء عبد العزيز. وتوقعت الصحيفة أن يتم استقبال ترقية الأمير نايف البالغ من العمر ٥٥ عاماً بترحيب في الدوائر المحافظة في الداخل وفي الخارج، ويشاد بالأمير نايف على المستوى الدولي باعتباره سياسياً محترفاً، وتراه الإدارة الأمريكية والحكومات الغربية الأخرى كحليف يعتمد عليه. إلا أن بن نايف الذي نجح من محاولة اغتيال من قبل القاعدة عام ٢٠٠٩ ليس إصلاحياً، وتركيزه الأساسي هو الأمن داخلياً وخارجياً، ومؤخراً، التحديات التي فرضها صعود داعش والقاعدة في شبه الجزيرة العربية. وقالت الجارديان إن الأمر الذي لم يحظ باهتمام كبير هو إقالة أول وزيرة سعودية وهي نورا الفايز، والتي تشغل أعلى منصب وصلت إليه امرأة في المملكة، وأدت محاولاتها لتغيير حدود تعليم المرأة إلى عداوة المحافظين الدينيين.

The New York Times

تغييرات خط الخلافة في السعودية تعيد تشكيل علاقة المملكة بواشنطن

الإحباط بين قادة السعودية من الإهمال الأمريكي وسعي واشنطن لاتفاق نووي مع إيران، يقفون جميعاً وراء هذه التغييرات المذهلة. وتضيف أن تعيين أخفاد عبد العزيز في خط وراثة العرش، لأول مرة بدلاً من أبنائه، أجاب على السؤال الذي ظل معلقاً منذ عقد، بشأن انتقال الخلافة من جيل الأبناء إلى الأحفاد. وقال الصحفي السعودي جمال خاشقجي: "هذا هو الحل الذي راه الملك لشكلة الشيخوخة بين القادة من أبناء مؤسس المملكة". وينظر القادة الجدد، الصغار نسبياً، إلى الإرهاب وإيران باعتبارهما أكبر تهديدين أمنيين لبلادهم. بينما أظهروا القليل من الاهتمام في الإصلاحات الديمقراطية أو الاجتماعية. وفي الوقت الذي يؤديون العلاقات القوية مع الولايات المتحدة، فإنهم على استعداد متزايد للعمل بشكل مستقل، كما هو الحال في الحملة العسكرية على اليمن. وقال ستيفن هيرتوج، استاذ مشارك في السياسات المقارنة في كلية لندن للاقتصاد، إنه بينما ربما تسبب التغييرات الجديدة بعض التوتر بين الأمراء المستعدين، فإنها ليس من المرجح أن تتسبب في زعزعة استقرار المملكة. وتشير الصحيفة إلى أنه فضلاً عن قيادته لجهود مكافحة الإرهاب، فإن الأمير محمد هو ابن وزير الداخلية السابق نايف بن عبد العزيز، الذي شغل منصباً حساساً بالتواصل مع المحافظين الدينيين ذوي النفوذ الكبير في المملكة.

قالت صحيفة نيويورك تايمز إن الملك سلمان بن عبد العزيز خفف من قسبة الخلافة الملكية من خلال وضع جيل جديد من القادة الذين يركزون على الأمن أولاً، في خط الخلافة. وأضافت الصحيفة الأمريكية، الخميس، أن التغييرات، البعيدة المدى، تحمل احتمالاً ليس فقط بإعادة تشكيل المملكة العربية السعودية ومكانتها في المنطقة، ولكن علاقتها بحليفاتها الأكثر أهمية، الولايات المتحدة. وتشير إلى أنه بينما تخوض السعودية حرباً دامية بالوكالة مع إيران، على النفوذ في اليمن وسوريا، فإن الملك البالغ ٧٩ عاماً، فضل تعزيز وضع الأمراء الأكثر مسؤولية عن الأمن في المملكة. وقد تم تعيين الأمير محمد بن نايف، وزير الداخلية البالغ ٥٥ عاماً والمعروف بجهوده الواسعة في مكافحة الإرهاب، ولياً للعهد. كما تم تعيين أحد أصغر أبناء الملك، الذي هو في بداية الثلاثينيات، كولي لولي العهد. وتقول الصحيفة إنها خطوة مذهلة في العائلة المالكة أن يتم اختيار شاب صغير للمنصب، خاصة عندما يصطف أعضاء العائلة لتحية الملك، فإنهم يقفون في صف حسب السن. فضلاً عن ذلك فإنه تم استبدال الأمير سعود الفيصل، الذي ظل وزير خارجية للبلاد منذ عقود، بعادل الجبير، الذي يصغره كثيراً وليس عضواً في العائلة الملكية. وترى الصحيفة أن الموت والمرض واعتلال صحة كبار الأمراء، أبناء مؤسس المملكة عبد العزيز، فضلاً عن

Telegraph

الـFBI توسط لدفع فدية للقاعدة عن رهينة أمريكي قتل كانون أول/يناير الماضي

الصحيفة، أن الأمر يثير تساؤلات جديدة بشأن سياسة التعامل مع الرهائن المركبة من قبل الولايات المتحدة، والتي كانت قيد الفحص منذ مقتل عدة أسرى أمريكيين على يد تنظيم داعش. وعلى الرغم من دفع أموال الفدية للتنظيم الإرهابي عام ٢٠١٢، فإنه لم يتم إطلاق سراح فينشتاين، وقد قتل الرهينة الأمريكي جنباً إلى جنب مع أخرى إيطالية، كانون أول/يناير الماضي، في غارة أمريكية فاشلة على القاعدة في باكستان.

طلبت مساعدة مكتب التحقيقات الفيدرالية بينما كانت تستعد لدفع فدية للقاعدة عام ٢٠١٢. وبحسب تقارير واردة فإن مكتب التحقيقات الفيدرالي وافق على الإستعانة بوسيط باكستاني لدفع الفدية، حيث تصح المسؤولون العائلة بأن الفدية هي أفضل أمل لاستعادة وينشتاين. وبينما رفض الـ FBI التعليق، يعتقد مسؤولو الولايات المتحدة أن العملاء الأمريكيين لم ينتهكوا السياسات لأنهم لم يوجهوا مباشرة بدفع الفدية. ومع ذلك، تقول

نكرت الصحيفة أن مكتب التحقيقات الفيدرالية الـ FBI، ساعد عائلة رهينة أمريكي لدى تنظيم القاعدة، في باكستان، على دفع فدية تبلغ ٢٥٠ ألف دولار، في تصرف يتناقض مع السياسة الأمريكية طويلة الأمد، بعدم دفع فدى للإرهابيين. وتوضح الصحيفة، على موقعها الإلكتروني الخميس، أن عائلة واربن وينشتاين، عامل الإغالة الذي قتل صفة في غارة فاشلة لطائرة أمريكية بدون طيار، كانون أول/يناير الماضي،



واشنطن تدرس نشر مزيد من القوات للتعامل مع روسيا

الكرملين يرد: قوة حفظ سلام في أوكرانيا سابق لأوانه

موسكو / أ ف ب

سافر تغيير القواعد والمبادئ التي كانت أساساً لأمن أوروبا منذ عقود، ويعد التحدي، الذي تشكله روسيا العائدة للظهور، تحدياً عالمياً وليس إقليمياً، دائماً وليس مؤقتاً، وأشار إلى أنه إلى «جانب العدوانية من جانب روسيا فإن القوات الأوروبية تتعامل أيضاً مع تدفق المتطرفين الإرهابيين في الوقت الذي يعود فيه المتشددون الأجانب الذين انضموا لتنظيم (داعش) إلى أوروبا»، موضحاً أن «أوروبا تواجه طرفاً عنيافاً من المقاتلين الأجانب العائدين إلى أوطانهم من قتال في سوريا والعراق».

يأتي ذلك في وقت أعلنت روسيا الجمعة أنه من السابق لأوانه بحث مسألة نشر قوة لحفظ السلام في شرق أوكرانيا قبل التطبيق الشامل لاتفاق سلام وقع في شباط/فبراير الماضي. وقال المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف لوكالات الأنباء المحلية "قبل التطبيق الكلي لنص

اتفاق مينسك ونقاطه، اعتقد أنه من الخطأ التحدث عن أي مسائل أخرى وضمنها قوة حفظ سلام". من جهته قال الرئيس الأوكراني، بيترو بروشينكو، إن الحرب بالنسبة لبلاده "لن تنتهي إلا باستعادة كل مناطق الشرق، وإقليم القرم"، جاء ذلك في التصريحات التي أدلى بها في مقابلة تلفزيونية أجراها، مع إحدى القنوات المحلية. وطرق الرئيس الأوكراني خلال حديثه عن آخر التطورات التي تشهدها البلاد، ولا سيما في المناطق الشرقية منها، والتي أكد خلالها أن «سيادة أوكرانيا، ووحدة أراضيها، واستقلالها تمثل أولوية قصوى بالنسبة لنا، ولا يمكن أن نقرط أوكرانيا في أي من هذه الأشياء»، وفي معرض رده على سؤال حول موعد انتهاء الحرب، قال «بروشينكو»: «حتى استعدنا القرم ودونباس، تنتهي الحرب بالنسبة لنا، أي أن وقت الحرب ممتد لحين تحقق هذين الأمرين».

العمل التجاري في معارض الفن

بالييت المدى

ستار كاوش

مقص ماتيس

كثيرة هي الأعمال الفنية التي رأيتها للفنان هنري ماتيس (١٨٦٩-١٩٥٤) بل أحسب أنني قد رأيت معظم أعماله المهمة في متاحف عديدة ومتباعدة هنا وهناك في أرجاء المعمورة ، وكنت دائماً أجد ما يدهشني في لوحاته التي بسط عليها اللون بحساسية عارف ورهافة ملون باهر ، هذا الرسام الباريسي الأنيق الذي التفت حوله مجموعة من شباب الرسامين في بداية القرن العشرين ليؤسس المدرسة الوحشية في الرسم ويمنح اللون قيمة جديدة ويدفعه الى مديات لم يصلها مع أحد قبله أبداً ، حتى عده بعض النقاد ملون العصر دون منازع .

قد يبدو الفن والعمل التجاري يشكّل شخصي هناك ثلاثة رسامين أعتبرهم أعظم ملوّنين في تاريخ الرسم وهم بونارد وماتيس وشاغال ، لكن مع ذلك يبقى ماتيس أكثرهم حداثة وتأثيراً في فن القرن العشرين ، وكنت كلما أرى لوحاته معروضة في متحف ما ، أفكر مباشرة بلوحات أخرى له تمنيت أن تُعرض قرب هذه لآرى مسار تطوره وانتقالاته الأخاذة باللون وإيجاءاته التي يعبر عنها بخطوط مخزّلة وبسيطة. لكن أمنيته كانت تتخبر بعيداً مثل غيري من عاشقي هذا الفنان ومحبي أعماله . الى أن قرر متحف ستيدليك ميوزيام في أمستردام أن يقيم معرضاً لماتيس بعد ٥٥ سنة على آخر معرض له في هولندا ، كذلك يعتبر معرضه هذا حتى اليوم ، أكبر وأهم معرض يقام له في الأراضي المنخفضة . هل هناك مناسبة أجمل من هذه ؟ وهل هناك معرض يستحق الاهتمام أكثر من صالات مليئة بنشوة اللون وغنغ فرشاة هذا الباريسي الذي كان يحيط نفسه بفتيات جميلات كي يتمكن من استحضار الرسم في أجمل حالاته . ان هو معرض فيه كل سحر الرسم وقوته ، يقام في هذا الوقت ، وقد اختار المتحف له عنواناً موحياً ومؤثراً هو (واحة ماتيس) وأية واحة هذه التي صنعها لنا اصابع فنان قال عنه بيكاسو ذات يوم (بصراحة ، ليس هناك أحد غير ماتيس) . وكى تكون للمعرض خصوصية أكبر وفائدة أعم وأشمل ، لم يكتف المتحف باللوحات المثّة لماتيس ، بل عرض بين ثاياتها مجموعة من لوحات كبار الفنانين الذين تأثروا بأعماله ، وبهذا يمكن مفرانتها مباشرة بلوحاته حيث تعرض معها جنباً الى جنب . وبذلك ربحنا رؤية لوحات أخرى في هذا المعرض لبيكاسو ومايفيتش ورونكو وغيرهم من الفنانين الذين سحرتهم أعماله وتأثروا بها

وكذلك كان أحد الحاضرين الفنان لاسمان أيلي ، الذي كان سعيداً لقضائه وقتاً في المعرض حيث عُرضت لوحته " أسطورة يسارية" ، وهو يقول، " لقد كانت الاستجابة هائلة . وهذا ملنقى مهم لأخوية الفن حيث يتهيأ للمرء أن يلاحظ ما يجري في ميدان الفن العالمي " . وهناك أيضاً رامش غورجالا ، و لاسما غاود ، وسيريا براكاش ،



و هم فنانون آخرون من مدينة حيدرآباد عُرضت أعمال لهم في هذا المعرض . ولم تكن أعمال هؤلاء ممثلة عن طريق غاليري حيدرآباد وإنما بواسطة غاليرات أخرى قامت بإدارة أعمالهم .

لمراقبة الترتيبات، و التحميل، والنقل . و مع ما في ذلك من سوقيات، فإن الغاليرات الراسخة نفسها مهتمة بعرض أعمال الفنانين المعروفين، أصلاً في إحداث مبيعات أفضل. أما الغاليرات الأصغر، فقد ظلت معتمدة على شبكة من العلاقات، بمعارض تسويق الفن أو بدونها، و تدبيرت أمر إسنادها خلال فترة الركود المفر. و تجيب هذه المعارض كنعمة بالنسبة لأولئك المتطلعين إلى مشتري عالميين. كما أن أعضاء أخوية الفن يتشاطرون ذلك العمل التجاري في معارض الفن و ما يتضمنه من عقد صفقات. و يقيم اللاعبون الكبار مثل المتاحف العالمية صلات مع فنانين بارزين في الهند لتسهيل قناة الاتصال و المبيعات معهم، و يهملون أصحاب الغاليرات لتجنب دفع عمولة لهم. و يدرك المشترون أيضاً أن المعارض سيفضلون البيع على الاضطرار لإعادة شحن اللوحات، و التركيبات، و المنحوتات.

و يمكن للمشاركة في معرض للفن أن تكون باعثاً على الخوف بالنسبة لفنانين بارزين أيضاً. و يقول سيوريا براكاش، الذي عُرضت له لوحتان هنا، " إن غاليرات كثيرة تميل للترويج للفنانين المعروفين من أجل عمل تجاري أفضل. أما الفنانين الطامحون و الأصغر سناً، فمعرض الفن مكان عظيم للتعلم. و بمقدور الفنانين المقاربيين في عقلياتهم المجي معاً و استئجار كشك يبيعون فيه نتاجهم الفني "

لكنك يكلف مبلغاً من المال، إضافة إلى أن الغاليرات تحتاج لأن تأخذ في اعتبارها تكلفة تحميل و نقل الأعمال الفنية من و إلى دلهي. و ما لم يتدبر الكشك أمر جعل العمل التجاري منتجاً (بالنسبة للمشتريين الأفراد و للمتاحف معاً)، فإن الغاليري يفضل في استعادة استثماره . و انطلاقاً من تجربة سابقة، يقول برشانت لاهوتي من غاليري كالاكريتي و الذي شارك في معرض عام ٢٠١٢، " إن المشاركة في معرض الفن تساعد على مستويات كثيرة، إلى ما بعد البيع، فالغاليري يصير ملحوظاً من قبل لاعبين عالميين و محليين و هذا منتدى جيد لعرض التصورات من الفنانين الشباب. و بصرف النظر عن كون الواحد قادراً على استئجار كشك للبيع، فإنه يحتاج إلى فريق مكرس

عن / The Hindu

الفنانة سهى الجميلي تفتح مدنها القصية

والمشاركة في إقامة معارض تشكيلية، وهذا يعد عاملاً محفزاً يدعو للتفاؤل بان المرأة بدأت تأخذ استحقاتها في مجالات الإبداع.



غاليري المدى

تتمتكت من خلال اعمالها جذب جمهورها وشد انتباه الفنانين الكبار لما تملكه من موهبة فنية. وقالت: الآن هناك دفع كبير تجاه المرأة الفنانة وتشجيعها للاسهام

• أقامت قاعة "لق" جلسة استذكارية للفنان الراحل محمد مهر الدين، قدمها الناقد مؤيد البصام، وتحدث فيها الفنان صلاح القصب مرعباً عن رايه في ما قدمه الراحل من انجاز رائع، ثم عرّف المبدع معني جهاد عدة مقطوعات موسيقية، تبعه الاستاذ نصيف جاسم في الحديث عن لوحة مهر الدين، وعقب الفنان سعد الطائي عن الراحل، وتخلل الجلسة عرض للوحات الفنان الخالد محمد مهر الدين.

• أقام المركز الثقافي العراقي في بيروت معرضاً تشكيلياً تحت عنوان (مصرعات من العراق)، ضم خمسين عملاً فنياً متميزاً. وشارك في المعرض الذي حضره القائم بأعمال سفارة العراق في بيروت بري خان شوقي، ورئيس جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين ، والأكاديميون بلاسم محمد، وعبد الرحيم ياسر، وسالم الدباغ، وحسام عبد المحسن . وقد جسّد المعرض الذي تميز بمصرعات الفن العراقي، رقي تجربة الفن العراقي الذي يحتوى على الجمال، وعلى قدرة الفنان العراقي رغم كل ما يتعرض له العراق. وأشار مدير المركز علي عويد العبادي الى " أن المعرض رسالة محبة و سلام للعالم رسمها نخبة من فنانى العراق بلوحات جميلة عكست حياة الشعب العراقي، وذلك من خلال وجهة نظر الفنان العراقي الذي جسدها في لوحة واخترتها بمساحة معينة عبر اللون والورق والقماش وقدمها لنا ."

الاختصار في الموضوع واستعمال الألوان البهيجة التي طغت على اللوحات المعروضة. وقال الطائي عن تجربته وانعكاساتها على معرضه انه عكس تجربته عن مدينته بعقوبة وما جرى عليها من أحداث موحساً ارتباطي بالمدينة وحسي لها" ، والمعرض الشخصي لعلي الطائي هو الرابع عشر ويضم ٣٢ لوحة فنية وهو الأول له في وزارة الثقافة.

• افتتح، مؤخراً، مدير عام دائرة الفنون التشكيلية د.شفيق المهدي معرض "ألوان المدينة" للفنان علي الطائي على قاعات دائرية الفنون التشكيلية، إذ جسّد المعرض وفضاء يضعنا أمام لون جمالي يسمح لخيلنا اللامحدود، بانتهاج الطائي المدرسة التعبيرية بشكل تجريبي معتمداً في معرضه على

سهى الجميلي عن سعادتها برود افعال الحضور وتفاعلهم مع اللوحات، قائلة: "سعدت بهذا التفاعل وهو غاية ما يريده الفنان، وكل ما اردت قوله من خلال اعمالى هو ان الفنان قادر على اداء واجبه تجاه بلده بمستوى ما يقدمه من فن وابداع." واضافت: "اتمنى ان يعود العراق موحداً لا تفرقه النزاعات والصراعات لانا نغير ذلك لانكون اقوياء ولانقدر ان نعبر عن الجمال في لوحاتنا واعمالنا." فيما بينت الاعلامية افراح شوقي ان الفنانة سهى حاصلة على شهادتي البكالوريوس علوم الكيمياء والفنون الجميلة من جامعة بغداد وهي عضوة في جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين ونقابة الفنانين العراقيين، ولها مشاركات كبيرة على المستوى الشخصي المحلي والدولي. وقد

عالية للفنانة على مستوى اللون والشكل والتكوين." و اضاف: "المعرض نقلني الى مستوى عال من الدهشة والانبهار، فهو مغامرة كبرى عاشتها الفنانة سهى الجميلي واستطاعت ان نقلتنا معها الى هذه المغامرة. وهذا المعرض من المعارض التي ينبغي الوقوف عندها طويلاً.." لافتاً الى ان التشكيلي العراقي دانما له القدرة على التطور والتأثير من خلال رسومه متمسناً بلوحات بحجم كبير عبرت عن رغبة الفنانة في الملمة شتات الوطن بجميع اطرافه، لذا جاء معرضها دعوة لتوحيد الصف العراقي.. و ابدى الراوي اعجابه بالاعمال مشيراً الى ان المعرض يمثل علامة مضيئة في ساحة الفن التشكيلي العراقي. وقال: "هناك الاف الافكار تغيرها فينا لوحات المعرض لما تحمل من امكانية

التشكيلية روناك عزيز والبحث عن الفضاء والإنسان . . ثنائية المعاناة

مركز الانتباه في تكوين اللوحة . وتكرره باشكال متعددة تحمل ذات الهم ويكتافة على سطح اللوحة المزجج بكل التعرجات والاضافات التقنية ليشكل كتلة ترتفع عما يحيط بها ، مستخدمة مواد وخامات مختلفة في ملمس سطح اللوحة ، في مسعى لخلق توازن متنافر بين تلك الاشكال الادمية ومايحيطها ، أي أنها تتخذ من المادة الخشنة وسيطا جماليا ايجائيا معبرا عن ذات الانسان . وكأنها تقدم لنا ظلال نواتنا منمخصة بتعبيريتها . فهي تجتهد في تقديم الجسد متراكما بهوموه واقفا في مواجهة مايحيط به ، ليعن صرخة وجوده الازلي الذي لن ينطمس رغم كل ما يحيط به من من استلاب .انها صرخة انسان ، يسبح في فضاءات متعددة الالوان ، تعكس عمق الفراغ المحيط به وتناقضاته . فخطوط الفنانة الحادة والواضحة ومفرداتها البصرية تتماهى مع الحدة اللونية العاكسة لروح الانفعال الابداعي الذي يقترّب من العفوية المختزلة لثيم ومفردات التشكيل احياناً . معتمدة على مفردتي الجسد والفضاء الواسع ، لتشرع المتلقي بأن ما حولنا من اتساع وحرية هي مقيدة بالفعل بحركة الانسان ، ولما كانت الفنانة تعيش معاناة غربتها فقد انعكس ذلك جليا على لوحاتها ، وذلك أمر مفهوم كون الفنان هو عاطفة وانفعال وما الفن الا أداة للتعبير .



بحركها شيء لترسم . بل تشغل نفسها او تتشاغل بهوموم الاغتراب ، لكنها لا تتحمل ذلك كثيرا فتعود لتخرج علينا بمجموعة جديدة من الاعمال الفنية والتي تتعمق فيها الفنانة بمدلول انساني تصوره باشكال متعددة. وتطور بذلك اسلوبها بشكل لافت ، بالانتقال التدريجي من المعنى المجرد الثابت في الذاكرة ، الى معنى انفعالي تصويري لايتبعد عن الواقع الا انه يكسر حدته واقعيته بالتاويل الرمزي . لتؤكد حريتها في الخلق والابداع .

فالفنانة (روناك عزيز) تشغل بوعي على تداعيات الجسد ان تؤسس لعلاقة متوازنة بين اللوحة و تخيل المتلقي فلا يتبعد كثيرا في تجرييد الجسد بل تتركه كتلة واضحة ، يأخذ

بغداد / المدى

بحضور عدد من الفنانين واساتذة كلية الفنون الجميلة ومتنوقي الفن والجمال افتتح حامد الراوي ، المستشار في وزارة الثقافة، المعرض الشخصي الرابع للفنانة التشكيلية سهى الجميلي على قاعة حوار تحت عنوان (مدن قصية) الثلاثة الماضي. متمسنا بلوحات بحجم كبير عبرت عن رغبة الفنانة في الملمة شتات الوطن بجميع اطرافه، لذا جاء معرضها دعوة لتوحيد الصف العراقي.. و ابدى الراوي اعجابه بالاعمال مشيراً الى ان المعرض يمثل علامة مضيئة في ساحة الفن التشكيلي العراقي. وقال: "هناك الاف الافكار تغيرها فينا لوحات المعرض لما تحمل من امكانية

التشكيلية روناك عزيز والبحث عن الفضاء والإنسان . . ثنائية المعاناة



وونها وصورة (الرمز \ الانساني المغتربة) روناك عزيز) الى عالمها الابداعي من خلال مساهماتها الواسعة في مغتربها الجديد بمدينة (غوتنبرغ) السويدية . تشغل الفنانة العراقية المغتربة (روناك عزيز) على البوح والرصد الشعري مثلما تستغل على العالم الجمالي المرتكز على الايقاع الداخلي للذات الانسانية في انجاز الالامولف، انجازا يتعدى مسافة المدلول الاولى. ويتحرك في معنى المعنى، تحركا يتناسب طرديا مع حركة الانزياح اليجائى المركب لتخرج بلوحاتها الى ميكانيزما الصورة وحركتها وحواسها ومخزونها الثقافي الحلمي، للتفاعل مع هذه القصيدة الانسايية وتدايعاتها ، مبتعدة عن البنية السطحية للوحة الى البنية المعقدة. وتبقى تجربة الفنانة متميزه



بعد سلسلة معارض تشكيلية ناجحة داخل الوطن ، تعود الفنانة العراقية المغتربة (روناك عزيز) الى عالمها الابداعي من خلال مساهماتها الواسعة في مغتربها الجديد بمدينة (غوتنبرغ) السويدية . ان التأمّل لاعمالها الاخيرة يلاحظ تناوب الايقاع بين المرئي واللامرئي تبعاً لكثافة التخيل ، ووعي عين المتلقي فيميز ذلك الاندهاش الهامس المنبثق من رومانسية الرمز (الجسد الانساني) وتخليفه بومضات الغفوض لتنتج اعمالاً ذات بعد حدسي انفعالي . في محاولة منها لخلق نوع من الدرامية المشهدية المكثفة معتمده على هارمونية لونية باردة احياناً متجاورة مع لونية حارة وذلك لتأسيس تضاد يفتح على افق التأويل البصري. وكأننا امام معادل موضوعي بين الجنبه بنعيمها و زهو

محسن الذهبي

بعد سلسلة معارض تشكيلية ناجحة داخل الوطن ، تعود الفنانة العراقية المغتربة (روناك عزيز) الى عالمها الابداعي من خلال مساهماتها الواسعة في مغتربها الجديد بمدينة (غوتنبرغ) السويدية . ان التأمّل لاعمالها الاخيرة يلاحظ تناوب الايقاع بين المرئي واللامرئي تبعاً لكثافة التخيل ، ووعي عين المتلقي فيميز ذلك الاندهاش الهامس المنبثق من رومانسية الرمز (الجسد الانساني) وتخليفه بومضات الغفوض لتنتج اعمالاً ذات بعد حدسي انفعالي . في محاولة منها لخلق نوع من الدرامية المشهدية المكثفة معتمده على هارمونية لونية باردة احياناً متجاورة مع لونية حارة وذلك لتأسيس تضاد يفتح على افق التأويل البصري. وكأننا امام معادل موضوعي بين الجنبه بنعيمها و زهو

قراءة الرواية



لتبدأ بالأساسيات: هل قراءة الرواية شبيهة بقراءة أي جنس أدبي آخر؟ هل يصح تعميم قراءة رواية على قراءة رواية أخرى؟ هل يصح أن تقاس (الحرب والسلام) بـ (يوليوسيس)، أو (مثنقو) سيمون دو بوفوار بـ (ديون) شولوخوف (الهادئ)؟ حتى ضمن روايات لورنس نفسه. أمن الجائز أن نستعمل على (الطاووس الأبيض - ١٩١١) وحدة القياس نفسها المستعملة على (عشيق الليدي تشارلي - ١٩٢٨)؟

أمجد حسين

والأحداث الممثلة للحياة الحقيقية في الأزمنة الماضية والحاضرة مصورة في حبكة ذات تعقيد يقل أو يزيد (١٤٤٨).

ويورد "قاموس وبستر" التعريف الآتي: "هي سرد نظري مختلق يكون عادة طويلاً ومعقداً، ويتعامل مع التجربة الإنسانية من خلال سلسلة من الأحداث المترابطة" (ص٨٠٩). أما "معجم المصطلحات الأدبية العالمية" فيوجد تعريفاً بما يأتي: "إنها سرد خيالي موسع مكتوب نثراً" (١٩٧٠، ص٢١٥). غير أن في. أم. فورستر

يبتني، في معرض تعريف الرواية في كتابه المرجعي "أوجه الرواية"، أولاً تعريف الناقد الفرنسي أبل شيفالييه، إذ يحددها هذا بكونها "حكاية خيالية نثرية ذات حجم معين"، ثم يضيف فورستر على هذا تحديداً آخر من عنده فيقول: "ويجب أن لا يقل الحجم عن ٥٠٠٠٠ كلمة. إن أي عمل كحائي نثري يزيد على ٥٠٠٠ كلمة سوف يعد رواية.." (١٩٢٧، ص١٣-١٤). إذن، فالرواية كتابة نثرية، لا شعرية وإن ترد في مواضيع من بعض الروايات لغة في أقرب إلى الشعر في الروح والإيقاع والموسيقى منها إلى روايات لورنس.

والرواية مزيج من الخيال والحياة الحقيقية في الوقت عينه، وإن شدت بعض الروايات الحديثة مثل "مسح" كافكا (١٨٨٣ - ١٩٢٣) و"مزرعة حيوان" أورويل (١٩٠٣ - ١٩٤٠)، ولو أن الترميز إلى الحياة الحقيقية من ذريعة الكاتين في اللجوء إلى "حيوية" أشخاصها - إن صح التعبير. وفي هذا الصدد يعلق مؤلف كتاب "فهم الحكاية" كلينث بروكس ووبرت بن ورن بقولهما: "حتى حينما يكون أشخاص الرواية حيوانات فإن الناضج البشرية المسطحة على الحيوان هي التي تجعل من بعد هذا وذات يظل تعبير "الحياة الحقيقية" ومدى انطباقه على ما تظهره الرواية موضع نقاش لم يبدأ ولا يتوقع له أن يهدأ. والرواية بعد هذا سرد أو - إن شئنا البقة - قس، أي أن الأحداث ترقى، تفسح، وهنا يكمن الفارق بينها وبين المسرحية - مثلاً - حيث لا يوجد سرد بل حوار ومشاهد متتالية، وبكلمة أخرى إن السرد الروائي يدفع القارئ إلى "تحليل" المشهد لا إلى "رؤيته" كما في المسرحية والسينما". ثم إن في الرواية شخصاً وأحداثاً وحبكة. وقد تشترك المسرحية أو لا



شولوخوف

تشترك مع الرواية في امتلاكها هذه العناصر - منفردة أو مجتمعة - بيد أن من المؤكد أن هذه العناصر تميز الرواية عن الشعر. وإذا كا لا بد، في معرض المقارنة، من الإشارة إلى جنس أدبي آخر هو القصة القصيرة، فإن الفارق الرئيس بينها وبين الرواية هو فارق في الحجم، ومن الطبيعي أن يتبع هذا فارق في مديات الأحداث والشخص والزمأن.

والروايات أنواع. وهذه مسألة مهمة يجب أن يضعها قارئ الرواية الجاد في حسبانته، ذلك أن تشخيص نوع الرواية يكيف مزاجه. فالذي يهم بقراءة "الحرب والسلام" لتولستوي (١٨٢٨ - ١٩١٠) أو "حرب نهاية العالم" لمايو بارغاس يوسا (١٩٣٦ -) وفي ظنه أنهما رواياتن تاريخيتان، سيغمم حين يكتشف أنهما ليستا كذلك.

ومع أن من غير المعقول أو المتوقع أن يلم القارئ الاعتيادي- مهما بلغت جديته - بتفاصيل أنواع الروايات وإنما دقيقاً، إلا أن المعرفة المسبقة بها تعين على استيعاب الرواية المعنية وتلقيها على نحو صائب. لهذا، فقد يكون من المفيد أن نستعرض بعجالة أبرز هذه الأنواع.

يعد جيرمي هوثورن (١٧٨٥، ص١٣-٢٢) خمسة عشر نوعاً هي:

- ١- الرواية النثرية (Rouge)، القائمة أساساً على تقاليد الحكايات الإسبانية الشائعة في القرن السادس عشر، والمتصفة ببساطة الأحداث والشخص. وتعد "مول فلاندرز" لدانيل دفو (١٦٦٠ - ١٧٣١) - التي تزلزال تقراً بشغف - نموذجاً لها. ويرى بعض النقاد في رواية "جيم المحفوظ" لكتيغزلي أيمس (١٩٢٢ - ١٩٩٥) - رغم حداثةها - عناصر شبيهة بمعاصر الرواية النثرية.
- ٢- الرواية الرسائية، المبنية أساساً على رسائل يتبادلها أشخاص

جيمز جويس (١٨٨٢ - ١٩٤١) "صورة الفنان شاباً" نمونجين لهذا الموضوع.

٧- الرواية المغتعة "الرواية ذات المفتاح، أي الغامضة، المغلفة والمغلقة التي تنتفخ مغاليتها إذا ما عثر على المفتاح المناسب (ومن هنا جاءت تسميتها بالفرنسية Roman a Clef). وتصدر عادة حول أناس حقيقيين "يقنعهم" الروائي لغرض الترمويه. وعلى هذا النهج سار الإنكليزي توماس لوف بيكوك (١٧٨٥ - ١٨٨٦) في عدد من رواياته الفكاهية التي تناولت شخصياتي الشاعرين شيلي وكوليرج، وطبيعي أن كون أحد شخص الرواية شبيهاً بشخص حقيقي لا يقضي إلى الحكم الحتمي على تلك الرواية بأنها مقنعة، فال تصنيف يعتمد أساساً على استكناه السمة الأساسية التي تطبع الرواية برمتها، لا على وجود تشابه "قل" بين شخصية في الرواية وشخصية حقيقية. وعليه فإن رواية د. هس. لورنس (١٨٨٥ - ١٩٣٠) "أبناء وعشاق" لا يمكن عنها رواية مقنعة مجرد أن يظهر "بول مورل" شبيه في صفاته بلورنس نفسه.

٨- الرواية ذات الرسالة "الأطروحة" (Roman a these)، أي التي تعرض لسألة اجتماعية أو قضية مثيرة للجدل، ومن أمثلتها الشهيرة رواية "كوخ العمل توم" للامريكية هاربيت بيتشر ستو (١٨١١ - ١٨٩٦).

٩- الرواية الغوطية "الرواية السوداء" التابعة عن الاهتمام، أو إحياء الاهتمام، بالفن الغوطي في أواخر القرن الثامن عشر. وتصنف رواية "امبروزيو" أو "الراهب" للإنكليزي ماثيو غريغوري لويس (١٧٥٥ - ١٨١٨) ضمن هذا الضرب.

١٠- الرواية المتعددة (Roman fleuve -). كان تكون ثلاثية أو رباعية، ويمكن قراءة كل جزء منها على حدة أو كل أجزاءها متتابعة. وربما كان الفئوج الأضلل هو رواية الانكليزية انتوني باول (١٩٠٥ - ٢٠٠٠) التي تحمل اسم "ركضة على موسيقى الزمن" والمنشورة بين عامي ١٩٥١ و١٩٧٥.

١١- الرواية المسلسلة (Roman feuilleton) التي تنشر في حلقات، في صحيفة يومية مثلاً. ومع أن هذا النهج في النشر ليس شائعاً هذه الأيام إلا أنه كان معروفاً في القرن التاسع عشر. ومع ذلك ففي خمسينات القرن العشرين نشرت "الشيخ والبحر"

لأرنست همنغوي (١٨٩٩ - ١٩٦١) مسلسلته على صفحات "لايف" الأمريكية.

١٢- رواية الخيال العلمي، وتقف "حول العالم في ٨٠ يوماً، للفرنسي جول فيرن (١٨٢٨ - ١٩٠٥) وروايات الإنكليزي هـ. جي. ويلز (١٨٦٦ - ١٩٤٦) شاهدين على هذا النوع.

١٣- الرواية الجديدة (Metafiction Roman)، التي تنتهج الحداثة وتحطيم الشكل التقليدي للرواية. وقد نشأت في فرنسا "الآن روب - غريبة، ميشيل بيوتور، نانالي ساروت" ولقيت شيئاً من الراج في الولايات المتحدة (نولد بارثلم، جون بارث، ولتر ابيش).

١٤- السرواية البعدية (Metafiction)، أي التي تدور حول الرواية نفسها، أي التي تعدد عن قصد إلى تحطيم الأوهام التخيلية المتكونة لدى القارئ. عن طريق قيام الروائي بالتعليق المباشر على الطبيعة التخيلية للرواية أو على طريقة تشكلها. ويعد الإنكليزي لويس ستيرن (١٧١٣ - ١٧٦٨) أب هذا الضرب من كتابة الرواية، إذ إنه كثيراً ما يتمازج "على لسان الرواية" مع قارئ روايته "تريسترام شاندني" ويذاعيه بطرق شتى، مثل الطلب إليه أن يرجع بضع صفحات إعادة قراءة صفحة ما، وما إلى ذلك. ولا يزال هذا النمط موجوداً حتى في العصر الحديث، ورواية جون فولز الموسومة "زوجة المازم الفرنسي" الصادرة عام ١٩٦٩ مثال على ذلك.

١٥- السرواية الواقعية، أو "الواقعية" - إن صح هذا النحت - وأواخر القرن الثامن عشر. وتصنف رواية "امبروزيو" أو "الراهب" للإنكليزي ماثيو غريغوري لويس (١٧٥٥ - ١٨١٨) ضمن هذا الضرب.

١٦- الرواية المسلسلة (Roman feuilleton) التي تنشر في حلقات، في صحيفة يومية مثلاً. ومع أن هذا النهج في النشر ليس شائعاً هذه الأيام إلا أنه كان معروفاً في القرن التاسع عشر. ومع ذلك ففي خمسينات القرن العشرين نشرت "الشيخ والبحر"

تلويحة المدى

■ شاعر تعبيبي
(الكتاب المقدس للشعر)
(٢-٢)

قلنا إن (قانون القوائد) يشكّل واحداً من خمسة كتب مقدسة في الصين، خلال فترة عائلة هان الغربية التي اعتمدت الكونفوشيوسية أيديولوجية رسمية. ثم أصبحت هذه النصوص جزءاً من المناهج الدراسية التي ترعاها الدولة، وكان يُنظر إليها كمجموعة مترابطة واحدة. وتتكون من (قانون القوائد) أو الشعر الكلاسيكي أو الكتاب المقدس للشعر، و(كتاب الوثائق) والخطابات المنسوبة إلى حكام فترة زهو وقبلها، ومن أقدم نماذج السرد الصيني، ولعله يرقى إلى القرن الثامن ق. م. و(كتاب الطقوس) والشعائر القديمة واحتفالات البلاط. أعاد جمع النسخة الراهنة منه متفقو البلاد في القرن الثالث ق. م. وهو ليس النص الأصلي الذي يُزعم إن كونفوشيوس قد حرّره. ثم (كتاب التحولات) المتعلق بنظام العرافة والضرب بالرمل الذي ما زال مستخدماً على نطاق واسع لهذا الضرب نفسه. وأخيراً (حوليات الرباع والأخبار) وهي السجل التاريخي لدولة لو التي ولد فيها كونفوشيوس (٧٢٢-٤٨١ ق. م.). ويضاف أحياناً لها (كتاب الموسيقى الكلاسيكية) الذي يُعتبر عملاً سادساً مفقوداً بسبب حرق أباطرة البلاد للمخطوطات عام ٢١٣ ق. م.

عندما تُستخدّم الصفة (مقدّس) لأنطولوجياً الشعر الصيني القديم، الشهير باسم (قانون القوائد)، فليس هناك ظل من ظلال مقدّسنا التوحيدّي، لأن الصفة تشير بالأحرى إلى (الروحاني) و(الرفيع) و(المعيارّي) بمعنى الميزة الحكيمية والقانونيّة والأخلاقية، كما تراها الكونفوشيوسية. بل إن العديد من قصائد هذه الأنطولوجيا تمثل قصائد دنوية، ريفية، وغزلية شبه إيروتيكية.

لنأخذ المقطع الثالث (A. ١) على لسان فتاة في الغالب: "أظف، أظف ثمرة القرطب: - لا أملاً السلة - للأسف: أنا أحلم بهذا الرجل: - وأتركه في الدرب: - تسلّقت الجبل المليء بالصخور: - خيولي منهكة: ... للشرب أسكب نفسي من هذا الإناء الذهبي - لكي لا أظل أحلم بلا هدنة: ... تسلّقت النل العالي: تفقدت خيولي بهاءها! ... - أسكب نفسي للشرب في قرن وحيد القرن - لكي لا أعاني بون هدنة: ... تسلّقت الجبل المليء بالرمل: - جميع خيولي مهالكة: ... - ستترجّع الفتاة: - ينبغي أن نصير زوجة وزوجاً - يا لكرثة أزهارها! - ستترجّع الفتاة: - ينبغي أن نصير زوجة لكرثة أزهارها! - يا لثمرة شجرة الخوخ الباهر! - يا لكرثة ثمارها! - يا لثمرة شجرة الخوخ الباهر! - يا لكرثة ثمارها! - ينبغي أن نصير سُنكناً لبعضنا! (من ترجمتي).

إن هذا النمط من المقدس لا شأن له بنسخة (الديني) المعروفة لدينا. فهو يخلط الإيروتيكا بالفاعلية الوجودية الكبرى، مثله مثل أرفع نماذج شعرنا الشعبي العربي. ولا شيء من الغرابة في ذلك، لأسباب واضحة. صحيح أن الجزء المهم من (قانون القوائد) يتشكل من القصائد الشعبية التي تسمى (قوة فنغ)، لكن في هذه التسمية تكمن الآن، خلاف شعرنا الشعبي بعض أسرار المفاهيم الشعرية والأسس الجمالية لكتاب الشعر الصيني برمته، فإذا كانت (قوة) تعني بلاد أو إمارة، و (فنغ) الريح، والهبة التي تحير النفوس وتحول القلوب، فمن هنا يأتي نفوذ "الأولى" أو "هواؤها" الموسيقي، ومن هنا يترجم الكتاب أيضاً تحت عنوان كتاب الأغاني.

ثمة مبدأ شعري صيني يقوم على أساس العلاقة بين التشبي، المفردة التي تعادل حرفياً كلمة شعرٍ عربية، وفيه يقع سرّ الكلام، من جهة، ومن جهة أخرى طابع ال (زهي) وهو الإرادة والمثال الأعلى الذي يخطو على سرّ القلب. الـ (زهي) حالة القلب الكاملة، المعبر عنها بالكلام، التي ستتحقق في كتابة الشعر (التشبي). الشعر في نهاية المطاف يتحدّد بأنه الأمر الذي "يتجه نحوه المثال الأعلى".

■ (يُتَبَع)

شريط ثقافية

ترجمة عادل صادق

عوامل موراكامي المحظورة

يمثل كتاب (عالم هاروكي موراكامي المحظورة) لماثيو ستريتشر رحلة عبر العالم المينافيزيقي الغامض الذي تتوارى فيه أغرب شخصيات الروائي الياباني، وتكشف المشاهد غير المألوفة، وتظهر الأسرار القاتمة. ويبقى نتاج موراكامي الخيالي على نحو عنيف في نواح كثيرة نتاجاً مفعماً بالغموض. لا تتدوّن عوالمه المتداخلة خارطة لإقليم ما، و يلقى ترحيباً متقدماً على صعيد العالم. وسيجد القراء في الكتاب

كوستوف في "بين هور" جديد

سيسشارك الممثل البلغاري جوليان كوستوف، الذي يعيش ويعمل في لندن، في إعادة إنتاج حديثة للملحة الإنجيلية الكلاسيكية بين. هور Ben-Hur. ويخرج الفيلم، المتوقع إطلاقه للعرض عام ٢٠١٦، المخرج الكازخي الروسي تيمور بيكامبيتوف. والمخطط لهذا الفيلم أن يمثل إعادة عمل حديثة للفيلم

الحرب على حقيقتها فوتوغرافياً بموسكو

الحرب في اسبانيا (١٩٣٦-١٩٣٨)، والحرب في منغوليا (١٩٣٧ - ١٩٣٨)، والزاعات العسكرية في كل من أفغانستان ويوغوسلافيا والتشيشان وأوسيتيا الجنوبية، والنزاع الحالي في جنوب شرق أوكرانيا. وأضافت فيليكسونافا أن هدف المشروع هو لفت الانتباه إلى حقائق الصروب وأمسيها، ويجدر بالذكر أن متحف روسيا المعاصرة يقع في وسط موسكو ويرتاده كل عام حوالي ٥٤٨ ألف زائر، وفقاً لوكالة أنباء نوفوستي.

برغوليزي العبقري الشاب

ثائر صالح

أعتقد أن واحدة من أكبر الخسارات التي منيت بها الموسيقى في أوروبا، إلى جانب الحريق الذي التهم كل أعمال فيليب هانريش أرباخ (١٦٥٧ - ١٧١٤) سنة ١٧٣٥، هي الوفاة المبكرة للعبقري جوفاني باتيستا برغوليزي (برغوليزي)، فقد عاش بين ١٧١٠ - ١٧٣٦، أي ٢٦ سنة فحسب. لكن السنوات الست التي نضى فيها كانت كافية ليؤلف أربع أوبرات جادة، اثنتين من الأوبرات الليولية، ومنها من الفواصل الهزلية التي كانت تقدم بين فصول الأوبرات، دراما دينية واحدة، وأورتوريو واحد، قداسين، عدد من الأعمال للصلوات الليلية، ست كانتانات، علاوة على أحد أعظم أعماله ستابات ماتر (نسبة إلى مطلع نشيد ديني عن وقوف مريم عند الصليب). ألف كذلك خلال هذه الفترة القصيرة عدداً قليلاً من الأعمال للأدوات الموسيقية الراقعة. بدأ حياته العملية في ١٧٢٩ اثر تعيينه أغانفاً أو لا لكنتان في كونسرفاتوار نابولي، حتى قبل أن يخرج سنة ١٧٣١ بتأليفه أورتوريو يحلم الكثير من المؤلفين بتأليف عمل يشبهه. بإشر بعد تخرجه في تأليف أول أعماله الأوبرالية، ثم كتب أوبرا كوميدية ناجحة اشتهر بها. انتقل برغوليزي إلى روما في ١٧٣٤ حيث بدأ بتأليف الأعمال الدينية. لكن مرضه بالسل بدأ يعيقه عن العمل شيئاً فشيئاً، فأقام في أحد أديرة بوسولي القريبة من نابولي في الأشهر الأخيرة التي سبقت وفاته في ١٧ آذار ١٧٣٦، وهناك كتب أعظم عملين من أعماله: ستابات ماتر المنكور أنفاً، ونشيد Salve Regina في تمجيد مريم.



مات برغوليزي ولم يكن يعرفه أحد خارج نابولي وروما، لكن مع وصول أعماله الراقعة



فريمان (بدور أيلدريم)، و رودريغو سانتورو (بدور المسبخ)، والعمل مع هذين الممثلين ليس بالتجربة الجديدة تماماً بالنسبة للممثل البلغاري، وسبق أن تألق في عدد من المسلسلات التلفزيونية والأفلام، مثل "لوني باللون الرمادي"، حيث قام بدور ابن رئيس عصابة مافيا بلغارية.



سبايا القرن الحادي والعشرين

الإيزيديات كسلاح في حرب التطهير العرقي

كتبت الباحثة الاميركية "كليي أوليفر" عن استخدام النساء كأسلحة حربية في كتابها *Women as Weapons of War*، من قصص استخدام النساء كأدوات للاستجواب والتحقيق في سجن أبو غريب، الى قصص الفدائيات الفلسطينيات، ومن خلال ذلك كشفت عن الولوج الانساني بالجنس والعنف والموت الى حد يطمس الحدود بين الواقع والوهم، ويمهد لأشكال فظيعة من العنف والابادة، مروراً بتنميط الآخر المختلف، ناظرًا ومتظورًا إليه.



□ سعد سلوم

التدخل في أفغانستان برفع الحجاب عن "كابل" وإطلاق سراح الافغانيات المحتجزات في البيوت. وقد وصفت سبايا الإيزيديات بالشجاعة، من خلال إقدامهن على الانتحار، أو طلبهن قيام قوات التحالف بقصفهن، ليست هذه في الخطاب الغربي سوى شجاعة الهزيمة امام الشعور بالعار، لأن الرجال "هناك" لن يتقبلوا الضحايا التي يمكن تقبلها "هنا"، أما ان يكون هذا فعلاً فدائياً من أجل حماية الجماعة، فضحية تعاد صياغتها من طوقس غابرة في القدم لحماية قدسية الجماعة ودوامها. فهذه فرضية لا تخدم خطاب التدخل المخالف.

لأسف، لن يركز مقالنا على تحليل تقنيات خطاب التدخل، وفضايا اخرى مهمة مثل تحليل الجوانب البيوروغرافية pornographic (الإباحية) للصور والفيديوهات التي نشرت عن السبايا، بالرغم من اهميتها الاستثنائية في كشف تناقضنا الاخلاقي وطريقة فصل انفسنا عن الضحايا، وتعرف "كليي أوليفر" النظرة البيوروغرافية بقولها: تعني ان المنظور اليه يكون مصدر لذة، او مشهدا ممتعاً في حد ذاته، دون اهتمام بذاتية المنظور اليهم او انهم في وضع مهين، إذ لن يكون هذا التحليل مفيداً في سياق مقاربتنا، فقد يتعد بنا عن الجوانب التي اراها اكثر اهمية في عد ما حدث لاييزيديين ابادة جماعية، كما انني لا اريد من هذه الاشارات الاولية الايحاء بكون العنف الذي طال الايزيديات موجهاً على اساس الجنس Gender بل هو عنف من نمط آخر يستهدف تدمير الجماعة وتحطيمها عن طريق استفاد اضعف حلقة فيها (النساء). هذه الحلقة المرتبطة في مخيالنا بكل ما يمثل "الشر" منذ اغراء حواء لآدم وحتى اغراء مونيكا لويسكي للرئيس كلينتون.

ليس "كنغ كونغ" في قصة السبايا وحشا يمكن ان تروضه جميلة إيزيدية يقع في غرامها، بل هو صانع فرانتشكتاين يجمع اجساد الضحايا ككل محولاً اياها الى قبيلة لويسكي للرئيس كلينتون.

تدمير المجتمع بأسره، باختصار انصب فعل الابادة الحقيقي (على) الايزيديات (ومن خلالها)، إذ استهدف تدمير الجماعة اكثر من عمليات القتل الجماعية للرجال. كان فعل "السبي" وما تبعه من اغتصاب جماعي استخداماً آخر للنساء كسلاح في الحرب. سلاحا بايولوجيا يفجر هوية الجماعة من الداخل.

انتهك هذا السلاح حرمة هوية جماعة غير تبشيرية، وشكل محاولة للقضاء على طابعها الإثني المغلق بإحكام، ورتب آثاراً قانونية تشجعنا على اجراء مراجعة لمنظومتنا التبشيرية، وفي سياق ام اجراء "مراجعة ثقافية" اطلقتها من على صفحات "المدى" منذ تموز الماضي.

كان سبي النساء واغتصابهن من قبل مقاتلي داعش نوعاً خاصاً من الهجوم،

نوعاً قد يثير قلق العالم بوصفه هجوما قائماً على النوع Gender، لكنه كان أكثر من ذلك بكثير، فقد استخدم كوسيلة للتطهير العرقي Ethnic cleansing لتحقيق اهداف تتعدى مجرد الاعتداء على النساء واستخدامهن كسيلة في سوق نخاسة القرن الحادي والعشرين. فقد كان استخداماً للنساء في الحرب بهدف الترويع والاذلال الجماعي لأقلية دينية وحط لكرامتها، وايضا بهدف التأثير على التكوين العرقي لهذه الاقلية الدينية، وبذا ينتهي هذا الفعل الى سلسلة الابدات التي حاقت بالاييزيديين والتي تعرف باسم الفرمانات، فهي من حيث الجوهر تعد استمراراً لتلك السياسات التي حاولت استئصال الايزيديين وتغيير عقيدتهم والتأثير على تكوينهم العرقي والديني المتميز. والافعال التي تكون اركان هذه الجريمة مماثلة لما فعله الاتراك بالارمن لدفع النساء الارمنييات لاعتناق الاسلام، ولما فعله الصرب باليوسنيات، والهوتو بالتوتسيات إذا اردنا الحديث عن سياق مقارن.

ولكن قبل تحديد ماهية هذا الفعل، دعنا نقيم نطاق استيعاب التعاريف الدولية لتعقيد الفعل وتداعياته، هذا اذا ما اخذنا بنظر الاعتبار اصلاً انه حتى هذه اللحظة، لا يوجد تعريف دولي للاغتصاب متفق عليه بالرغم من عده (جريمة ضد الإنسانية). يذهب موقف قانون محكمة يوغسلافيا السابقة، وقانون محكمة راوندا الدولية عد الاغتصاب (جريمة ضد الإنسانية)، وبشكل اكثر تفصيلاً فقد عدته محكمة يوغسلافيا السابقة انتهاكاً جسيماً، جريمة حرب، جريمة ضد الإنسانية، جريمة ابادة (حسب الحالة). لكن التعريف الاوضح هو الذي ورد في محكمة راوندا الذي عرفه بوصفه: اعتداء فيزيائياً (طبيعياً) ذا طبيعة جنسية يرتكب ضد اشخاص في ظل ظروف قهرية.

إذا ما حاولنا وضع هذا التعريف تحت

مجهز الواقع، نجد في حالتنا المعنية ان فعل الاعتداء انطوى على تحويل الغزاة لـ "السبايا" الى آلات حية للتدمير، آلات قاتلة. تتكبد الغزاة حول الضحية الى قاتل، او على الاقل الى حاملة للجينات القاتلة، تتحول الضحية هنا من رمز خالقة الحياة واستمرار وجود الجماعة وديمومتها الى آلة تدمير داخلية، قبلة بايولوجية داخلية تدمر طهرانية الجماعة الإثنية ونقاها الديني، وإطلاق دورة انبعاث وفناء تربط مواسم ولادات حيوات جديدة (جينات القتلة) بموت الجماعة وفنائها. بناء على هذا التحليل يصبح التعريف البارد للاغتصاب الذي اورده محكمة راوندا لا يستوعب فظاعة فعل الانتهاك وحدود تأثيره المدمر.

فالاعتداء الفيزيائي يصبح جزءاً من الافعال التي تكون الجريمة وسلاحاً في عملية الابادة الشاملة، استهدف تدمير الهوية الجماعية من خلال بث الرعب وكسر صمود وإرادة المقاومة لدى الرجال، وتقويض سلطتهم. استخدمت النساء كسلاح لتهديم وتفكيك هوية الجماعة من الداخل، فكان جزءاً من ستراتيجية الغزاة لتهزم الخصم والقضاء على إرادته من خلال استهداف الحلقة الاضعف فيه.

"القتلة" هنا يستخدمون "اسلحتهم الذكورية" ايضاً لفض "بكاره" الجماعة وهتك عذريتها الدينية، فهي لم تعد "مقفلة إثنياً" منذ الآن، بل انتهكت بفعل الاغتصاب بكل ما تحمله الكلمة من معنى. وهدم جدارها غير التبشيري الى الابد. و"نية الحمل" التي تعد قرينه على فعل الابادة، تحول الفعل الشنيع للاغتصاب من انتهاك لجسد المرأة الى فعل انتهاك لطهارة الجماعة ونقاها الإثني، ان قتل الرجال الايزيديين يقضي على جزء من الجماعة (ينطبق عليه نص ف 1 من تعريف الابادة)، لكن اغتصاب النساء وحده يقضي على الجماعة وهويتها، ويحيل الجسد الانثوي الى سلاح دمار شامل.

ولكي ترتب حلقات التدمير المتسلسل في

فعل الانتهاك سنبداً برسم امتدادها من حلقتها الضيقة وانتهائها بجلقتها الاكبر التي تمثل المجتمع بأسره:

١- الحلقة الأولى (من انتهاك الضحية الى استهداف الضحايا ككل): تضمن فعل الانتهاك هدماً للكيان المادي والمعنوي للضحايا، ومن خلال ممارسته امام الضحايا الآخرين مس كيانهم الديني والاثني، لذا كان فعلاً موجهاً ضد مجموعة الضحايا ككل، ومن خلال الضحايا استهداف الجماعة بأسرها. وبذلك ينطبق عليه تعريف اتفاقية جريمة الابادة الجماعية والمعاقبة لعام ١٩٤٨، فقد حددت المادة الثانية من الاتفاقية الافعال التي تشكل جريمة الابادة الجماعية (تعني الابادة الجماعية أياً من الافعال التالية، المرتكبة على قصد التدمير الكلي أو الجزئي لجماعة قومية أو إثنية أو عرقية أو دينية، بصفتها هذه: (أ) قتل أعضاء من الجماعة، (ب) إلحاق أذى جسدي أو روحي خطر بأعضاء من الجماعة)، وفعل الانتهاك متعلق بما ورد في الفقرة الثانية من المادة.

فقد سبب معاناة جسدية ومعنوية لأعضاء من الجماعة. ومن ثم كان يؤدي الى تدمير الإيزيدييات، ومن خلال ذلك تدمير الايزيديين ككل.

٢- الحلقة الثانية (تدمير الرجال من خلال تدمير النساء): كان فعل الانتهاك فعل ابادة من حيث الهدف والنتائج المترتبة عليه، فقد استهدف الاضرار المادية البدنية بالنساء، والتدمير المعنوي والنفسي والعقلي لهن، وهو ما يصعب شفاؤه أو علاجه، محولاً النساء الى ضحايا مزدوجات. فهن ضحايا بسبب الفعل المادي للاغتصاب، وهن ضحايا العار من خلال العقاب الجماعي للمجتمع (الاشتمزاز من قبل العائلة والشعور بالعار من قبل المجتمع).

وقد استهدف تدمير الرجال من خلال ذلك، أي من خلال تدمير الروابط الأسرية (العائلة)، فالتأثير في الذكور وإلحاق العار والنل بهم يكسر إرادتهم ويدهمهم نفسياً، وبذلك يخلق شرخاً عاطفياً يصعب إزالته.

"القتلة" هنا يستخدمون "اسلحتهم الذكورية" ايضاً لفض "بكاره" الجماعة وهتك عذريتها الدينية، فهي

لم تعد "مقفلة إثنياً" منذ الآن، بل انتهكت بفعل الاغتصاب بكل ما تحمله الكلمة من معنى. وهدم جدارها

غير التبشيري الى الابد.

و"نية الحمل" التي تعد قرينه على فعل الابادة، تحول الفعل الشنيع للاغتصاب من انتهاك لجسد المرأة الى

فعل انتهاك لطهارة الجماعة ونقاها الإثني، ان قتل الرجال الايزيديين يقضي على جزء من الجماعة (ينطبق

عليه نص ف 1 من تعريف الابادة)، لكن اغتصاب النساء وحده يقضي على الجماعة وهويتها، ويحيل

الجسد الأنثوي الى سلاح دمار شامل

وهن ضحية مرة ثالثة في ظل النظام القانوني العراقي، وحسب ما اخبرني به القاضي "رحيم العكلي" فإن الضحية هنا لا يمكن لها ان تجهز الجنين وإلا عدت قاتلة حسب القانون، أما الطفل الذي يكون نتاج فعل الاغتصاب فيسكون مسلماً، لأن القانون يقضي بكون من يولد لأب مجهول مسلماً. وبذلك تعامل الضحية كمجرفة إذا اردت ان تتخلص من نتائج الانتهاك، فيسهم النظام القانوني في اكمال مهمة القتل في تحويل هوية الجماعة وإبادةها. لذا تتهم الاجساد المنتهكة للضحايا نظامنا القانوني بالاعادة والتناقض وتجعله شريكاً في الجريمة، انها تكشف عن القاتل الآخر المختبئ في طيات جلدنا والمائل في مؤسساتنا الدينية والسياسية القائمة على ثقافة مثلية أحادية.

٣- الحلقة الثالثة (من تدمير الرجال الى تدمير الجماعة): ان نتائج التدمير لفعل الانتهاك بالتسلسل الذي عرضناه سيؤدي في النهاية الى تدمير الروابط المجتمعية من خلال (رد فعل المجتمع لمن يتعرض للاغتصاب)، مؤبداً الى إخراج الضحايا من الجماعة، وبذلك يصبح الاغتصاب هنا أقوى من فعل القتل المباشر للذكور، لأنه يصبح شاهداً ودليلاً على التحطيم (تدمير الجماعة من خلال حقنها بدماء غريبة وكسر دائرتها الدينية والعرقية المغفلة) وإذلالها الذي يتسلسل من إذلال النساء (فعل ملادي) والرجال (الشعور بالعار) والمجتمع ككل (رفض الضحايا).

٤- الحلقة الرابعة (من تدمير الجماعة الى تدمير المجتمع) يؤدي فعل الانتهاك الى زعزعة الثقة الاجتماعية بين افراد الجماعات من خلال القسوة على فكرة الآخر المجاور، وفقدان الإيمان بالجار وقيم التعايش، فالآخر المختلف سوف يصبح منذ الآن رمزاً وممثلاً للقاتل، وبذلك يوجه الفعل ضربة قاصمة للهوية المشتركة القائمة على قيم الجوار والتعايش.

نُلخّص ما تقدم بالقول: لقد حوّل الاغتصاب النساء الإيزيديات الى سلاح للتطهير العرقي، فقد استهدف فعل الانتهاك الجنسي التغيير الجيني للهوية الإيزيدية، وعد فعلاً مكماً للإبادة التي استهدفت قتل الايزيديين (الفقرة ١ من تعريف الإبادة). ويمكن اعتبار "الحمل قسراً" دليلاً على نية الابادة، فهو دليل على تدمير الجماعة من خلال تغيير هويتها الدينية والعرقية، أي حقنها بدماء وعرق آخر. كان الضحايا مدنيين ينتمون لدين آخر غير تبشيري، وتم بطريقة وحشية قسرية من قبل مقاتلين ينتمون الى دين وعرق آخر، بهدف خلق جيل جديد يحمل المزايا النفسية للقتلة وصفاتهم الجينية، وعقائدهم الدينية. لذا لا يمكن اعتباره عنفاً مؤسساً على اساس النوع Gender بل على اساس الاختلاف الديني والعرقي بهدف إنهاء الوجود المستقل للآخر المختلف عن طريق استخدام النساء كسلاح في الابادة.

التأزي المغربي . . عنوان داره بغداد!



□ رشيد الخيون

كان المؤرخ والديبلوماسي عبدالهادي التّأزي (١٩٢١-٢٠١٥) أحد الكبار في مجالي، التّأريخ والديبلوماسية، وعندما يكون المثقف سفيراً لبلاده يُقدّم الصورة المشرفة في ما يمتلكه من معارف وسلوك. فالتّأزي ليس كأحد من الديبلوماسيين، وصل بغداد وهو علم من اعلام بلاده الثقافية، في أول مهمة لدولته سفيراً (١٩٦٣-١٩٦٧) ثم عاد إليها (١٩٦٨-١٩٧١) بعد أن تعلق بها. حُرّج أجيالاً من أصحاب الشهادات العليا، فصاروا أساتذة وممارسين معروفين في مجالاتهم، وصنف وحقق عشرات الكتب، أرخ لمدينته فاس في أكثر من كتاب، وواحد منها صدر بثلاثة مجلدات، أما عمله الأكبر فهو «تاريخ المغرب الديبلوماسي» (١٢ مجلداً)، ومن نوازل تحقيقه «تاريخ المن بالامامة على المتضعفين» لابن صاحب الصلّاة (ت ٥٩٤ هـ) ولعل أهم تحقيقات «رحلة بن بطوطة، كانت له (٥ مجلدات)، فكم حُققَت تلك المخطوطة لكن لم يقف أحد على أوهام الرحالة فيها.

يحمل التّأزي عن بغداد ذكريات سعيدة مع مؤرخين وشعراء ومثقفين، فقد وصلها وهي تغلي بانقلاب عسكري لينتهي بانقلاب آخر، واستمر بها لأربعة أعوام، كان يطوف على منتدياتها ومجالسها متعرفاً على اعلامها في الفكر والأدب.

كان الكثير من الشباب يسمع عنه وينظر إليه بمنظار التّلاميز للأساتذة، وإن تصلني رسالة منه، يسألني فيها عما إذا كنت أحد الوجوه التي تعرف عليها ببغداد الستينيات، أسوة بمصطفى جواد (ت ١٩٦٩) مثلاً، مستوضحاً عن أمر ما في حينه، فأجيبته: يوم كنتم كباراً كنا في الابتدائية والمتوسطة، بعدها استمرت الصلّات، ووزرته بالرباط لأكثر من مرة.

فوجئت وأنا أقف أمام داره باسم «بغداد»، فتسمرت مندشهاً، حتى طل فاتحاً زراعيه مرحباً كاني أحمل ما ترك من ذكريات ضائعة له هناك. ولم أنس أن أسأله عن السّرّ قال: «أحببت بغداد بحاضرها وماضيها العريق، ولهذه العاصمة موقف لا ينساه المغاربة، وهو الحفاظ على تراب المغرب»، ويقصد قضية الصحراء.

كان أنيقاً في هندامه وكلامه وابتسامته وتعامله مع الآخرين، صحيح أنه يُعد من الأرسطراطيين المغربيين، بحكم تاريخه الوظيفي، لكنه كان متواضعاً بما يمتلكه من خزين معرفي، ومن يقرأ التّأريخ يتطبع على النّواضع، فكيف بمن يعيش التّأريخ مؤلفاً ومحققاً! اختارته دولة للملّات، كاختياره سفيراً إلى إيران بعد شهرين من الثّورة، وسط الفوضى وردات الفعل على كل

ما يتعلق بعلاقات إيران المكيّة. وجدّت لديه أوراقاً متنوّرة وصوراً نادرة عن أبوظبي، التي وصلها (١٩٧١) سفيراً، قبل إعلان دولة الإمارات بتسعة شهور. فقلت له: لماذا لا تجمع هذه الأوراق والصور لتكون كتاباً، فأنت شاهد عيان على هذه التجربة، كيف نراها في الصور وكيف هي الآن؟ فحيز الفكرة، ووزرته مرة أخرى وسلمته رسالة من صاحب «دار مدارك» الإعلامي تركي الدخيل، عارضاً عليه ما يمكن للدار نشره، على أن أزوره كي أساعده في ذلك. لكن سرفي تعثر. ولما التقيته بموسم الجنادرية (٢٠١٤)، وهو على كرسي متحرك، وبمأل الأجواء ابتساماً وتحايا، قال: «لقد جمعتُ شعث الورق وسيدصر».

كان أحد مقدمي النّدوات لم يعرف من هو التّأزي، صاحب الأوسمة والجوائز والمؤلفات العظام، فلما رفع يده للكلام وتكلم لم يصير عليه، لكني صحت من مكاني دعه إنه عبدالهادي التّأزي. كانت تلك اللحظة الأخيرة مع مؤرخنا، الذي ملأ المكتبات بمؤلفات موثقة، لا يسع المقال ذكرها. أقول: عندما يكون الديبلوماسي مؤرخاً ومتقفاً لا يترك لحظة بلا فائدة، يتحول إلى رحالة، ويُقدّم بلاده بأحسن وجه، فالذّول بالخارج تُعرف

بسفرائها. أنتهي إلى بغداد، التي شوّه مؤرخون معناها الأرامي البابلي «بغدادو» أو «بكدادو»، وقيل معناها بيت الضان (فرنسيس وعواد، أصول أسماء المدن العراقية)، فماذا بقي منها عندما يتمنى التّأزي زيارتها، وقد أُطلق البناء العشوائي على ساحاتها، ونُلت نواديبها، والأمل بمن يرتاد شارع «المتنبّي» من وراقين وشعراء وكتّاب وأدباء، فهي بهم لا يغيرهم تقاوم الإهمال وجسارة السلاح الطائفي. أجمل من قال لتاريخها وحاضرها عبدالهادي (١٩٦٢) «مصطفى جمال الدين (ت ١٩٦٦): بغداد ما اشتبكت عليك الأعصر/ إلا نوت ووريق عمرك أخصر/ مرت بك الدنّيا وصبحك مشمس/ ودجت عليك ووجه ليك مقعر/ وقست عليك الحادثات فراها/ أنّ احتمالك من أذاها أكبر»، في إحدى قراءاته لهذه القصيدة قال جمال الدين: «خلقتني شاعراً»، وكانت قد أهدت للعالم عشرات العظام في تاريخها. أكتب هذا لعل اختيار التّأزي المغاربي «بغداد» المشاركة عنواناً لداره يُحجل القارئ على أمرها من حال شارعها «الرشيد» الرّثة.

■ عن جريدة الاتحاد الاماراتية

سلاما يعراق

هاشم العقابي

اشتغل صح .. تعرج عدوك

العراق، ولأكثر من سبب، كثر أعداؤه حقيقة. وقد يكون من أهم أسباب جليله للعداوات، رعونة حكامه السابقين وسوء إدارتهم لشأنه. هناك مثل كنت اسمعه في قريتنا أيام طفولتي لا احفظه نسا، بل أتذكر مغزاه: يصفون الذي يأتي بالبلادي على نفسه بأنه كما الدجاجة التي تبحث وترمي التراب على رأسها. وهكذا هم أغلب ساستنا اليوم. فبدلاً من ان يقللوا أعداء العراق، يزيديهم. أكثر من ذلك أنهم يفتنون في قلب الصديق عدواً. أما الأشد من ذلك كله

العراق، ولأكثر من سبب، كثر أعداؤه حقيقة. وقد يكون من أهم أسباب جليله للعداوات، رعونة حكامه السابقين وسوء إدارتهم لشأنه. هناك مثل كنت اسمعه في قريتنا أيام طفولتي لا احفظه نسا، بل أتذكر مغزاه: يصفون الذي يأتي بالبلادي على نفسه بأنه كما الدجاجة التي تبحث وترمي التراب على رأسها. وهكذا هم أغلب ساستنا اليوم. فبدلاً من ان يقللوا أعداء العراق، يزيديهم. أكثر من ذلك أنهم يفتنون في قلب الصديق عدواً. أما الأشد من ذلك كله

العراق، ولأكثر من سبب، كثر أعداؤه حقيقة. وقد يكون من أهم أسباب جليله للعداوات، رعونة حكامه السابقين وسوء إدارتهم لشأنه. هناك مثل كنت اسمعه في قريتنا أيام طفولتي لا احفظه نسا، بل أتذكر مغزاه: يصفون الذي يأتي بالبلادي على نفسه بأنه كما الدجاجة التي تبحث وترمي التراب على رأسها. وهكذا هم أغلب ساستنا اليوم. فبدلاً من ان يقللوا أعداء العراق، يزيديهم. أكثر من ذلك أنهم يفتنون في قلب الصديق عدواً. أما الأشد من ذلك كله

العراق، ولأكثر من سبب، كثر أعداؤه حقيقة. وقد يكون من أهم أسباب جليله للعداوات، رعونة حكامه السابقين وسوء إدارتهم لشأنه. هناك مثل كنت اسمعه في قريتنا أيام طفولتي لا احفظه نسا، بل أتذكر مغزاه: يصفون الذي يأتي بالبلادي على نفسه بأنه كما الدجاجة التي تبحث وترمي التراب على رأسها. وهكذا هم أغلب ساستنا اليوم. فبدلاً من ان يقللوا أعداء العراق، يزيديهم. أكثر من ذلك أنهم يفتنون في قلب الصديق عدواً. أما الأشد من ذلك كله

ريموت كونترول

قامت الفنانة **سيمون**، بغناء "بتكلم جد"، مع النجم حميد الشاعري، خلال استضافتهما أمس، ببرنامج "الحياة حلوة"، المذاع عبر فضائية "الحياة"، مع الفنانة رزان مغربي.

انقرت أغنية "ولاد النهاره" التي قدمتها الفنانة **أمال ماهر** من تحقيق (٢) مليون مشاهدة على موقع الفيديو الشهير "يوتيوب"، منذ أن تم طرحها في تشرين الثاني الماضي إذ وصل عدد مشاهديها الآن إلى مليون و ٨٨٥ ألف مشاهد.

أعربت الفنانة **فداء عامر** عن سعادتها برود الأفعال الإيجابية التي تلقتها عقب بدء عرض مسلسلها الجديد "شطرنج"، وأكدت أنها لم تحزن على عرضه خارج موسم شهر رمضان لأن العمل الجيد يحقق المشاهدة الجيدة في أي وقت يعرض به. وتكشفت فداء - خلال حوارها مع "بوابة أخبار اليوم" - عن حقيقة أن زوجها المنتج محمد فوزي وراء قبولها للمشاركة في المسلسل بحكم أنه منتج العمل، كما تحدثت فداء عن دورها في فيلم "الليلة الكبيرة" وعن توقعها لغضب بعض المنتصفين من الشخصية التي تجسدها.

تداول النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو من برنامج "نجمة العرب"، وترأست لجنة التحكيم فيه الفنانة **نبيلة عبيد** في الفيديو رقصتها الشهيرة في فيلم "الراقصة والسياسي"، وذلك بعد الحاح من جمهور البرنامج، حيث أنها بشكل أثار إعجاب الحضور، وأثنى رواد مواقع التواصل الاجتماعي على أداء نبيلة عبيد في الفيديو، مؤكداً أن الزمن لم يؤثر على رشاقته وأدائها.

تداول النشطاء على مواقع التواصل الاجتماعي فيديو من برنامج "نجمة العرب"، وترأست لجنة التحكيم فيه الفنانة **نبيلة عبيد** في الفيديو رقصتها الشهيرة في فيلم "الراقصة والسياسي"، وذلك بعد الحاح من جمهور البرنامج، حيث أنها بشكل أثار إعجاب الحضور، وأثنى رواد مواقع التواصل الاجتماعي على أداء نبيلة عبيد في الفيديو، مؤكداً أن الزمن لم يؤثر على رشاقته وأدائها.

بغداد/غضبان حداد

قدمت العديد من الأعمال الفنية. فعلى صعيد الأفلام قدمت فيلم "جبر الخواطر"، "الفجر"، "المفسدون"، "حلاوة الروح" و"قسمه وتصيب، المرشد"، "صراع الأحفاد"، "أصدقاء الشيطان".

أما أعمالها الدرامية فقد قدمت مسلسل "اجري اجري"، "ابن موت"، "شيخ العرب همام"، "الرحايا"، "امرأة من نار"، "عزرايت السيالة"، "أوراق مصرية"، "العطار والسبع بنات" وغيرها الكثير. فنون العمدى اتصلت بها وحاورتها عن مشارها الفني في سياق اللقاء الآتي:



×ما جديدك الفني؟
- لا جديد حتى الآن .

×من اكتشفتك فنياً؟
- المخرج الأستاذ حسام الدين مصطفى، وأيضا الفنان جورج سيدهم الذي له الفضل في انصامي لفرقة ثلاثي أضواء المسرح.

×وتكرياتك مع فرقة ثلاثي أضواء المسرح، كيف كانت؟

- بدايتي مع الثلاثي بدأت عندما كان جورج سيدهم يمثل معي فيلم "الضحيا" وكانت الفرقة تبحث عن بطاقة جديدة للمسرحية فكلمني جورج وكنيت في قمة السعادة وتعلمت الالتزام ولا يوجد شيء معهم اسمه البطل او البطلة ولكن فيه حاجة اننا جميعا زملاء في عمل واحد كل واحد له دور يقوم به مها كان حجمه ومن غير هؤلاء لا يستطيع البطل ان يعمل شيئا، لأن هذه الأدوات هي الأساس الذي يدخل البطل في دوره!

×الفنانة هند رستم صرحت مرة بأنك خليفتها في أدوار الإغراء ما تعليقك؟
- لست ممثلة إغراء برغم أنها شهادة أعتر بها جدا من فنانة كبيرة مثل هند رستم ولكني وجدت نفسي حبيسة هذه الأدوار. وبصراحة انا لا أقصد ان أمثل هذه النوعية من الأدوار .

×هل يمكن أن نراك في زيارة الى بغداد؟
- أكيد وكل العواصم العربية أتمنى أن أزورها.

×رايك بالفن العراقي؟
- تعجبني الموسيقى العراقية الشجية

وأصوات الفنانين الرواد من مطربي المقام إلى مطربي الأغاني المعاصرة.

×هل تتابعين الدراما العراقية؟
- لا تصل البنا الدراما العراقية ولو تصلنا يشرفني أن أتابعها.

×وتكرياتك مع فرقة ثلاثي أضواء المسرح، كيف كانت؟

- بدايتي مع الثلاثي بدأت عندما كان جورج سيدهم يمثل معي فيلم "الضحيا" وكانت الفرقة تبحث عن بطاقة جديدة للمسرحية فكلمني جورج وكنيت في قمة السعادة وتعلمت الالتزام ولا يوجد شيء معهم اسمه البطل او البطلة ولكن فيه حاجة اننا جميعا زملاء في عمل واحد كل واحد له دور يقوم به مها كان حجمه ومن غير هؤلاء لا يستطيع البطل ان يعمل شيئا، لأن هذه الأدوات هي الأساس الذي يدخل البطل في دوره!

×الفنانة هند رستم صرحت مرة بأنك خليفتها في أدوار الإغراء ما تعليقك؟
- لست ممثلة إغراء برغم أنها شهادة أعتر بها جدا من فنانة كبيرة مثل هند رستم ولكني وجدت نفسي حبيسة هذه الأدوار. وبصراحة انا لا أقصد ان أمثل هذه النوعية من الأدوار .

×هل يمكن أن نراك في زيارة الى بغداد؟
- أكيد وكل العواصم العربية أتمنى أن أزورها.

×رايك بالفن العراقي؟
- تعجبني الموسيقى العراقية الشجية

فريدة سيف النصر: تعجبني الموسيقى العراقية الشجية



×كلمة أخيرة تودين نكرها لجمهورك العراقي؟
- أقول لهم إني بحبكم جدا وأدعو ربنا أن ينصركم وينصر كل شعبنا على الإرهاب وحننتنصر إن شاء الله.



حظك هذا اليوم

الثور ١٦-١٧ أيار
إن الأغاز التي بدت مقلقة قبل اليوم مليئة بالامكانيات اللذيذة، وتفتك قوة كامنة. أنت متشوق لمحاولة تجريب ذلك.

الجوزاء ١٦-١٧ أيار
طبك اللطيف وتفاؤلك غير المحدود يجعلك متك الشخص المفضل، ويتنافس الناس للجلوس بجانبك ذلك أنك تعيش فترة صفاء روحي متميزة بعيدا عن منغصات الحياة وهذا ما يجعلك كجاذبية.

العذراء ١٦-١٧ أيار
كل شيء جاهز للعمل خلال الصباح الباكر والعصر. حاول تكثيف اتصالاتك الجديدة قبل هذا المساء كي لا تضع على نفسك فرصة عمل ممتازة قد لا تتكرر.

الميزان ١٦-١٧ أيار
ماذا الوجه الكئيب تعبيراً عن الوجهة والمنزلة الرفيعة؟ لا تنسى أن هذا المظهر يعبر أيضاً عن مساعرك. هنالك حل لكل لغز.

الجدي ١٦-١٧ أيار
ستجري لقاءً عرضياً يمكن أن يثبت أنه مفيد لك على الصعيد المهني أو الشخصي. جهازك الهمشي سيكون ضعيفاً؛ تذكر الاعتدال بتناول الغذاء وأكثر من شرب الماء بدلاً من ذلك.

الحوت ١٦-١٧ أيار
قم للعمل وتجنب التخالف في أداء العمل. قد يكون هذا وقت الاتجاه للراحة والاستجمام والانطلاق، لكن عليك أن تنظر إلى متطلبات الآخرين من منظور المسؤول للخلف لا المهمل.

في بلد يعج بالخلافات والمشاكل السياسية . ومن أهم أحداث عهده الملكي قيام حلف بغداد عام ١٩٥٥ ، وإعلان الاتحاد الهاشمي بين العراق والأردن في شباط ١٩٥٨ رداً على قيام الوحدة المصرية - السورية ، فنودي على فيصل الثاني رئيساً للاتحاد وجعل الملك الحسين عاهل الأردن نائباً له ، لكن هذا الاتحاد سرعان ما انتهى بقيام ثورة تموز ١٩٥٨ .

مصرية هي فاضلة بنت الأمير محمد علي إبراهيم في أيلول ١٩٥٧ ، غير أن قيام ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وسقوط النظام الملكي ومقتل الملك عند مهاجمة القصر الملكي صبيحة يوم النورة ، لم يتحقق هذا الزواج . وُصف الملك فيصل الثاني بأنه ملك وديع محبوب من قبل مواطنيه ، ومؤدب حسن النوايا ، إلا أن سيطرة خاله عليه طلست شخصيته وشلت إرادته

انكلترا (١٩٤٧) في كلية هارو ، وقد توفيت والدته الملكة عالية في كانون الأول ١٩٥٠ . عاد فيصل الى العراق وبلغ سن الرشد في مثل هذا اليوم أيضاً من عام ١٩٥٢ فتسّم سلطاته الدستورية وقد انتهى عهد الوصاية ، غير أن ولي عهده وخاله الأمير عبدالإله بقي مشرفاً على شؤون الدولة بصورة فعلية على النحو الذي عرضته المصادر وقبّيمته .

في مثل هذا اليوم الثاني من أيار عام ١٩٣٥ وُلد الأمير فيصل بن الملك غازي ملك العراق ، وبعد أقل من أربع سنوات نُصب ملكاً على العراق باسم الملك فيصل الثاني ، اثر مصرع والده بجادث سيارة مروع في الرابع من نيسان ١٩٣٩ ، وتولى خاله الأمير عبدالإله بن علي الوصاية عليه . درس فيصل الثاني على يد أستاذة كبار وأرسل للدراسة في

إعلان فيلم "Irrational Man" لـ إيماستون

طرحت الجهة المنتجة لفيلم "Irrational Man" الذي تقوم ببطولته إيماستون إعلاناً ترويجياً للفيلم الذي من المقرر طرحه في تموز المقبل بالولايات المتحدة الأمريكية. ويشارك في بطولة الفيلم إلى جانب إيماستون كل من جواكين فينيكس وباركر بوسي وجيمي بلانكي وإيخان فيليبس وميريديث هاجنر وبن روزنفيلد وجولي أن داوسون وديفيد أرون بيكر وديفيد بيتو وسوزان بورفر، ومن تأليف وإخراج وودي ألين. والفيلم من المقرر أن يشارك في الدورة ٦٨ من مهرجان كان السينمائي الدولي في نسقته فعاليات في ١٣ أيار الحالي، كما سيتم عرض الفيلم جماهيرياً في فرنسا ١٤ تشرين الأول المقبل، وفي رومانيا في آب المقبل، ولم يتحدد بعد موعد طرحه في بقية بلدان العالم.

جينيفر لوبيز تحيي ذكرى النجمة الراحلة سيلينا كوينتانيليا

تم إحياء ذكرى المغنية المكسيكية الأميركية الراحلة منذ ٢٠ عاماً "سيلينا كوينتانيليا" في حفل توزيع جوائز Billboard Latin Music Awards يوم امس . فقد غنت النجمة العالمية جينيفر لوبيز لمدة ٧ دقائق ٥ من أغنيات سيلينا الشهيرة وغبرت ملابسها ثلاث مرات . والأغاني التي غنتها جينيفر هي Como

نيكول كيدمان تبحث عن ابنتها في فيلم Strangerland

طرحت الجهة المنتجة لفيلم Strangerland الإعلان الأول للفيلم الذي تقوم ببطولته النجمة العالمية نيكول كيدمان، التي تجسد دور "أم" تدعى "كاثرين" تحاول العثور على بنتها المراهقة، وتواجه كيدمان العديد من المشكلات في التكيف مع حياتها الجديدة في بلدة نائية بالبحر الأسترالية من أجل العثور على بنتها. ويشارك نيكول كيدمان بطولة الفيلم عدد كبير من النجوم منهم هوجو ويفنج، وجوزيف فاينس وميجان ستون وماديسون براون وبينديكت هاردي، ومن تأليف ميتشيل كنيونس وفيونا سيريز ومن إخراج كيم فارنت. والفيلم شارك في مهرجان " Sundance Film Festival" بالولايات المتحدة الأمريكية في كانون الثاني الماضي، وشارك في مهرجان "Belgrade Film Festival" بصربيا في آذار الماضي ولم يتحدد بعد موعد نهائي لطرحه جماهيرياً.

1 أيار

في مثل هذا اليوم



فرياد رواندزي

وزير الثقافة استقبل وفداً رسمياً من وزارة الثقافة في حكومة إقليم كردستان برئاسة محمد عبد الله كردي وجرى بحث السبل الكفيلة لتعزيز العلاقات الثقافية بين الوزارتين. ودعا رواندزي إلى تشكيل لجنة مشتركة من اجل إقامة الفعاليات والأنشطة الثقافية والفنية

وتعزيز العلاقات بما يسهم في ردم الفجوة الثقافية بين النخب والمكونات الأساسية في المجتمع العراقي، مبيناً أن بغداد كانت عاصمة وحاضنة للثقافة الكردية.

برج بابل

تستضيف مؤسسة برج بابل للتطوير الاعلامي فرقة (تو كيتارز) لموسيقى البوب والروك الغربية ممثلة باعضائها من العازفين والمغنين هفال يوسف وعمر أحمد ومحمود حماسي. وذلك في حفل يقام مساء السبت المقبل ٥/٢ الساعة السادسة عصراً. كما سيتم افتتاح معرض تشكيلي للفنان اسامة حسن تحت عنوان (مدن).

مخلف شريدة

الباحث والمفكر يضيفه ملتقى بيتنا الثقافي للقاء محاضرة بعنوان (السمة التكاملية لنظرية اللاواقعية العلمية العامة) وذلك يوم السبت الموافق ٥/٩ الساعة العاشرة صباحاً.

سناء العبيدي

الشاعر الدكتورة يحتفي بها المركز البلجيكي العراقي ضمن منهاجه الثقافي الاسبوعي. وسوف يجري الحديث عن ديوانها (لانش صباح قتل) والذي تتناول قصائده معاناة الاخوة الايزيديين لما تعرضوا له على يد الارهاب الداعشي. وذلك يوم الثلاثاء المقبل ٥/٥ الساعة الرابعة عصراً.

ماركس في ساحة الاندلس

أصبح أحد أشهر فلاسفة العالم، لانعرف كم كتاباً كُتب عنه، إذ بين اليوم وغد تضاف اليها دفعة جديدة من الدراسات التي تريد ان تحلل اسطورة الرجل الذي اشعل معظم ثورات القرن العشرين. قبل شهر صدرت الطبعة العربية من كتاب بعنوان "كيفية تغيير العالم، حكايات عن ماركس والماركسية" للكاتب اريك هوبزباوم، ومن المصادفات انني كنت قبل اشهر قد أعدت قراءة "سيرة هوبزباوم الذاتية عصر مثير: قصة عمر في القرن العشرين"، الصادرة عن دار المدى، وهي واحدة من أهم السير الذاتية التي تسلط الضوء على الاحداث الكبرى في العالم، اذا علمنا ان صاحبها عاش اكثر من تسعين عاماً، وكان يرى أن سيرته الذاتية تستحق القراءة ليس لأنها سيرة أحد المشاهير التي تمتلك بهم أرفف المكتبات، ولا لأنها سيرة فضائحية تكشف خفايا مغامرات صاحبها الجنسية أو السياسية، بل لأنها سيرة تؤدي إلى فهم القرن العشرين.

في حكايات هوبزباوم عن ماركس يحاول المؤرخ الانكليزي رد الاعتبار للألماني الذي مات معدماً، فنراه يطرح سؤالاً مهماً: لماذا ماركس اليوم؟ هذا السؤال طرحته امس على احد الزملاء، ونحن نشاهد التظاهرة العمالية التي انطلقت من ساحة الفردوس، وغابت عنها معظم الفصائل السياسية باستثناء الشيوعيين، الذين يرون في هذا اليوم فرصة للتلطع لعالم يتحرك في كل الاتجاهات، مصانع تعمل، وقوافل لانتتهى من الشغيلة، وآلاف السيارات التي تنقل اصحابها من و الى اعمالهم، لكن بعد ١٢ عاماً من التغيير نكتشف اننا لا نعاني من تدفق العمال على المصانع، وانما نحن نعاني من تدفق المهجرين في العراق، وطالبي اللجوء، ومشردى وزارة الصناعة، لأنه ليس لدينا عمل حتى لعمالنا، ولأننا استبدلنا عصر التنمية والانتاج، بخطب مشعان الجبوري وتغريدات حنان الفتلاوي، وتقلبت مفكري العصر الجديد، ممن يعتقدون جميعاً أنهم منظرو الاستراتيجية العالمية الحديثة، حين يمسكون الميكرفون، فتصبح متعهم الوحيدة أن يقدموا للناس خلطة مثيرة للضحك، يتجمع فيها نثار الكلمات التي لا تنتمي الى عصر وزمان.

في الطريق إلى العصر العراقي الجديد، نتأمل حال العراقي اليوم فماداً نجد، كل طاقات وثروات بلاد ما بين النهرين لم تحقق نمواً اقتصادياً يقارب النمو في جزيرة صغيرة اسمها سنغافورة.

العراق الذي عين اول امراة وزيراً للبلديات في الشرق الاوسط، لا يزال بعد اكثر من ٥٠ عاماً يبحث عن قانون يبيح زواج القاصرات، ونسبة الفقرية تجاوزت الـ ٣٠٪.

ساضطر ان اعيد على مسامعكم ما حدث في سنغافورة، بلاداً ليس فيها شيء من خيرات ارض السواد ولا ثرواتها، لكنها مليئة بقوافل التنمية والحياة، فيما نحن مصرون على ان نضرب الرقم القياسي في قوافل الموتى والمشردين.



بسام فرج

كاركاتير



ياسين طه حافظ



كمال لطيف سالم



ابراهيم الخياط



حميد المختار



شكيب كاظم



حسين الجاف

بعد شهر من انتهاء البث التجريبي لفضائية المدى، واكتمال فقراتها البرمجية، انطلق البث الرسمي للفضائية في احتفال كبير شهده شارع المتنبي وشهد الاحتفال الذي اقامه بيت المدى للثقافة والفنون حفلاً واسعاً تضمن مقطوعات موسيقية واذان ودبكات ورقصات متنوعة. وقد تلقى تهاني الجمهور المتأمل انطلاقاً جديدة تضاف الى ثقافة المدى واعلامها المهني الملتزم بقضايا الناس والوطن. وقد تجاوزت الحفل حدود القاعة الى ساحة التحرير تحت نصب جواد سليم الخالد حيث اطلقت البالونات الحمراء معانقة بياض السحب. واطربت الموسيقى الغربية والشرقية مسامع الحاضرين الذين شاركوا المدى فرحتها. وكانت فضائية المدى قد انتهت بثها التجريبي في (٢١ آذار ٢٠١٥)، وانتقلت الى عد تنازلي انتهى اليوم (الاول من أيار ٢٠١٥) بعد اكمال فقراتها البرمجية.

□ بغداد/ المدى تصوير/ محمود رؤوف

فضائية المدى تنطلق رسمياً باحتفال كبير في شارع المتنبي



وتمثل فضائية المدى توتيجاً لجهود ثلاثة عقود من العمل في الإنتاجين الثقافي والصحفي، حرصت خلالها المؤسسة عبر دار معروفة للنشر، وصحيفة يومية، وفعاليات متنوعة، ان تتفاعل مع الجمهور وتطلعاته في العدالة والحرية والديمقراطية، والدعوة الى منطق الحوار والمصالحة، ونبذ اسباب الكراهية والانتقام، وتتمسك السبيل الى الانخراط في العالم كشريك مسؤول وفاعل في امنه وحضارته وشكل تعامله مع التحديات.

ومثلما عرفتم المدى في تجارب عديدة، فإن فريق العمل في المحطة التلفزيونية، سيقدم نخبة من نجوم الإعلام وخبرائه الذين سيضمنون تغطية متوازنة لكل مساحات الوطن التي لم تحظ بما يناسبها من اهتمام، من البحر الى الجبل، وبما يتطلبه اهتمام كل الفئات العمرية، في هذا الفضل التاريخي الحساس، الذي يتطلب اقصى درجات التمسك بالعقل والتدبير، ودعم مسارات الإصلاح السياسي والاجتماعي والاقتصادي، واعادة تعريف علاقتنا بالعالم، وهي اولويات ظلت المدى تتقاسم همومها مع الجمهور الواسع في العراق وباقي اطراف العمورة.

مهنية عالية

فيما بين الروائي حميد المختار ان للمدى مهنية وطنية عالية. وقال: اتوقع نجاح انطلاق الفضائية لسبب بسيط هو انها تعود لمؤسسة عريقة في الطباعة والنشر واقامة الفعاليات القيمة في شارع المتنبي، وايضاً في برامجها الاداعية. لذا اعتقد تميزها عن غيرها سيكون من خلال هذا النهج.

اضافة نوعية

ونكر الباحث كساب سالم الطاهر ان القناة بالتأكيد ستكون ناقلة لنخب الناس والشارع. وذلك ان فقتنا بمؤسس المدى الاستاذ فخري كريم تجعلنا نقى بان القناة ستكون اضافة نوعية لا عديدة، لذا تمنى لها التوفيق.

دليل النجاح

وقال الدكتور سلمان كيوش: التميز يكمن من خلال ضوابط المهنية واصول الرسالة الاعلامية. وبما ان مؤسسة المدى قد خرجت عن فضاء الادلجة ففرصتها بالنجاح ستكون كبيرة. ومن جانبها اشار الاعلامي هشام آل مصطفى الى ان المدى مؤسسة اعلامية حيادية بشكل عام بجميع اصداراتها وفعاليتها. ومن هذا المنطلق لا شك في نجاح فضائيتها. وبين القاص سعد الشوراني ان الفضائية يمكن ان تؤسس لمشروع اعلامي وثقافي عراقي ناجح. لكونها جزءاً من مؤسسة غير منحازة



ابراهيم الخياط الى ان قناة المدى اثبتت منذ انطلاقتها التجريبية بانها تجعل من الموضوعية الشيء الكثير فضلاً عن امتلاكها لعنصر جديد في الاعلام العراقي وهو جرأتها في التصدي للمفات لا يمكن ان يتصدى لها الكثير من وسائل الاعلام بسبب حزبيتها وطائفيتها او بسبب قصور في خطها الاعلامي، ولكن مؤسسة المدى بشكل عام كجريدة ومجلة واذاعة وملتقى ثقافي والان كفضائية تحمل خطأ يحتاجه المواطن العراقي، وليس غيرها من القنوات التي تحمل رسالة المواطن بعينه. وقال: فضلاً عن ذلك فان قناة

من خلال كوارها الإعلامية المعروفة، لذا نتوقع ان تكون صوتاً حقيقياً للمواطن في ظل هذه الظروف الاستثنائية.

احتفاء بالحيوة

واوضح الروائي اسعد الالامي بأنه يتابع بشكل دقيق ما تقدمه قناة المدى من خلال مادتها التي تحتفي بالحيوة وتشنح الروح العراقية. وقال: اتمنى على المدى ان تقف بالصد من قسوة الاحداث والتقاطعات والمهازل التي تلعب على الانسان العراقي وحياته من خلال اختيارها لموضوعات

جراة اعلامية

ومن جانبها اشار الشاعر والاعلامي

الذي لا يتردد في زوايا الطائفية والنكوص بعد هذه الهجمة الارهابية والمحاصصة الطائفية المقيتة فنحن نحتاج الى افق اوسع في بغداد التي تعد جسماً بشرياً هائلاً لكنه لا يتنفس الا من خلال شارع المتنبي واتحاد الابداء والان فضائية المدى.

صوت متفرد

فيما ذكر الباحث شكيب كاظم ان فضائية المدى تعد صوتاً مقرباً بوطنيته يؤكد على عراقية الفكر والهوى وديمقراطية التوجه. وقال: نحن بحاجة الى هذا الفكر الوطني الديمقراطي الدستوري، لنبتعد عن النفس الطائفي الاقصائي المبلوغ في توجهاته. لافتاً الى ان المدى مهتمة بالموسيقى والافلام والبرامج المنفتحة على جميع الاتجاهات العراقية. وبين الاداعي والاعلامي لطيف جاسم ان

